

彰化縣溪州鄉圳寮國民小學 114 學年度 第二學期 一年級彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	土川學	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(60)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本校位於南彰化之溪州鄉，是典型農村學校，學區家長多以務農為業，學校座落於社區的中心位置，學校即社區的活動中心，村校關係密切。依此，本校所發展的校本課程積極建構與社區生活的脈絡化關聯，與生活脫勾的課程必定難以引起學習的動機。社區並無特殊自然景緻，也缺乏令人讚嘆的人文史蹟。環視校園周遭，社區的農戶橫跨老中青不同世代，這些真實的人生導師以及豐富的農村文化正是發展校訂課程的底蘊，我們必須從身邊找到感動人的故事，把生活納入課程，把課程聯結生活。 以「荊仔埤圳」為母親河所發展出來的「土川學」，著重於以下四個面向： 一、在地深耕；二、產業發展；三、美感生活；四、社區創生；並依此發展出符應之統整性探究課程。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作				

課程目標		1. 探究水圳故事，傳遞愛鄉情懷 2. 探索食農生態，推廣永續理念 3. 培養藝術美力，展現自信美感 4. 啟發創意思維，共營社區新象							
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技			☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☒ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育				
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1 週	2	主軸四好家在圳寮-校園探索	【國語】3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 【生活】1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 【生活】1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特	【生活】B-I-1 自然環境之美的感受。 【生活】E-I-2 生活規範的實踐 【國語】Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 【國語】Ac-I-2 簡單的基本句型。 【國語】Bb-I-3 對物或自然的感受。 【健體】Ba- I -1 遊戲場所與上	1. 探索校園環境，覺察與同學、教師互動的關係及校園生活。 2. 了解圖書館(室)的位置，學會運用圖書館資源的方法。 3. 表現安全的身體活動行為，例如：在遊戲場所活動與上下學時的安全覺察。 4. 建立照顧自己、保護安全	校園探索趣	● 觀察(校園探索規則五點) ● 作業(完成【學習單3】處室闖關卡) ● 作業(完成【學習單1】校園探索地圖) ● 觀察(小組學生討論情形)	1. 【學習單1】 校園探索地圖 2. 號碼1~12圓點貼紙 3. 【學習單2】 處室闖關卡 4. 色鉛筆或旋轉蠟筆	

			性。	下學情境的安全須知。 【健體】Cb- I -3 學校運動活動 空間與場域。	的行為模式， 並能遵守學校 生活規範。 5. 應用正確發音 或注音符號表 達對學校環 境、生活等感 受。 6. 規劃與同學合 作完成探索任 務的方式，並 能表現尊重的 態度，與同學 和諧相處。			
	1	主軸三英圳寮人 -好圳花園	5-I-1 覺知生活 中人、事、物 的豐富面貌， 建立初步的美 感經驗。	C-I-2 媒材特性 與符號表徵的 使用。	●以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。 ●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。	認識妮基桑法勒	妮基桑法勒作品辨識評量 使用Plickers 紙卡回饋系統 小組自評互評表 妮基與畢卡索 學習單	妮基與畢卡索 學習單
第 2 週	2	主軸四好家在圳	【國語】3-I-3 運	【生活】B-I-1	1. 探索校園環	校園探索趣	● 觀察(校園	1. 【學習單 1】

	寮-校園探索 用注音符號表達想法，記錄訊息。 【生活】1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 【生活】1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	自然環境之美的感受。 【生活】E-I-2 生活規範的實踐 【國語】Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 【國語】Ac-I-2 簡單的基本句型。 【國語】Bb-I-3 對物或自然的感受。 【健體】Ba- I -1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 【健體】Cb- I -3 學校運動活動空間與場域。	境，覺察與同學、教師互動的關係及校園生活。 2. 了解圖書館(室)的位置，學會運用圖書館資源的方法。 3. 表現安全的身體活動行為，例如：在遊戲場所活動與上下學時的安全覺察。 4. 建立照顧自己、保護安全的行為模式，並能遵守學校生活規範。 5. 應用正確發音或注音符號表達對學校環境、生活等感受。 6. 規劃與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相	探索規則五點) ● 作業(完成【學習單 3】處室闖關卡) ● 作業(完成【學習單 1】校園探索地圖) ● 觀察(小組學生討論情形)	校園探索地圖 2. 號碼 1~12 圓點貼紙 3. 【學習單 2】處室闖關卡 4. 色鉛筆或旋轉蠟筆
--	--	---	---	---	--

					處。			
	1	主軸三 英圳寮人 -好圳花園	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	●以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。 ●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。	認識妮基桑法勒	小組自評互評表 名信片書寫評量	
第 3 週	2	主軸四 好家在圳寮-校園探索	【國語】3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 【生活】1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 【生活】1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 【生活】2-I-1 以	【生活】B-I-1 自然環境之美的感受。 【生活】E-I-2 生活規範的實踐 【國語】Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 【國語】Ac-I-2 簡單的基本句型。 【國語】Bb-I-3	1. 探索校園環境，覺察與同學、教師互動的關係及校園生活。 2. 了解圖書館(室)的位置，學會運用圖書館資源的方法。 3. 表現安全的身體活動行為，例如：在遊戲場所活動與上下學時的安全	師長放大鏡	● 作業(完成【學習單 2】猜老師大賽，認識五位以上的學校老師。)	※配合【學習單 3】猜老師大賽賓果連線挑戰(學習單 3 範例及答案卡)

			感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	對物或自然的感受。 【健體】Ba- I -1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 【健體】Cb- I -3 學校運動活動空間與場域。	覺察。 4. 建立照顧自己、保護安全的行為模式，並能遵守學校生活規範。 5. 應用正確發音或注音符號表達對學校環境、生活等感受。 6. 規劃與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。			
	1	主軸三英圳寮人—好圳花園	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	●以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。 ●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更	娜娜的意象	小組自評互評表 娜娜時間分配表 學習單 自評互評表	

					尊重的性別意象再現。			
第 4 週	2	主軸一 荖仔埤圳-水牛課程	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	A-I-1 生命成長現象的認識。 生 A-I-1 生命成長現象的認識 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習 B-I-2 社會環境之美的體認。 D-I-4 共同工作並相互協助。	●透過社區踏查了解水牛對農村的重要。 ●透過與水牛的近距離接觸，體會人與動物共生、共存、共榮的生態價值。 ●透過閱讀繪本了解「水牛」環境的重要性。 ●透過藝術創作展現自己對「水牛」的認識和經驗。	尋找水牛	能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題 能確實完成學習單	學習單：圳寮社區瓶蓋公園參訪
	1	主軸四 好家在圳寮-校園探索	【國語】 3-I-3 運用注音符號表達	【生活】 B-I-1 自然環境之美	1. 探索校園環境，覺察與同	我的探索活動	● 口語(說出想探究的問	※【學習單 4】 小組探險計

			想法，記錄訊息。 【生活】1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 【生活】1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	的感受。 【生活】E-I-2 生活規範的實踐 【國語】Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 【國語】Ac-I-2 簡單的基本句型。 【國語】Bb-I-3 對物或自然的感受。 【健體】Ba- I -1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 【健體】Cb- I -3 學校運動活動空間與場域。	學、教師互動的關係及校園生活。 2. 了解圖書館(室)的位置，學會運用圖書館資源的方法。 3. 表現安全的身體活動行為，例如：在遊戲場所活動與上下學時的安全覺察。 4. 建立照顧自己、保護安全的行為模式，並能遵守學校生活規範。 5. 應用正確發音或注音符號表達對學校環境、生活等感受。 6. 規劃與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。	題) ●作業(完成【學習單 4】小組探險計畫)	畫，教師可提供校園教室配置圖。
--	--	--	---	---	---	---------------------------------------	------------------------

第 5 週	2	主軸一 荖仔埤圳-水牛課程	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	A-I-1 生命成長現象的認識。 生 A-I-1 生命成長現象的認識 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習 B-I-2 社會環境之美的體認。 D-I-4 共同工作並相互協助。	●透過社區踏查了解水牛對農村的重要。 ●透過與水牛的近距離接觸，體會人與動物共生、共存、共榮的生態價值。 ●透過閱讀繪本了解「水牛」環境的重要性。 ●透過藝術創作展現自己對「水牛」的認識和經驗。	尋找水牛	能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題 能確實完成學習單	學習單：圳寮社區瓶蓋公園參訪
	1	主軸四 好家在圳寮-村校運動會	健康與體育 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。	健康與體育 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ce-I-1 其他休閒	1. 能了解校慶的意義。 2. 能與同學合作討論慶祝的方	歡欣愉悅迎校慶	問答觀察	

			2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。	活動入門遊戲。	式。 3.能運用自製紙棒，參與遊戲活動。 4.認真參與各項活動，表現合作的態度。			
第 6 週	3	主軸一 荖仔埤圳-水牛課程	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 5-I-4 對生活周遭人、事、物	A-I-1 生命成長現象的認識。 生 A-I-1 生命成長現象的認識 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習 B-I-2 社會環境之美的體認。 D-I-4 共同工作並相互協助。	●透過社區踏查了解水牛對農村的重要。 ●透過與水牛的近距離接觸，體會人與動物共生、共存、共榮的生態價值。 ●透過閱讀繪本了解「水牛」環境的重要性。 ●透過藝術創作展現自己對「水牛」的認識和經驗。	親近水牛	能用完整的語句回答問題 能遵守指示與牛互動 能用完整的語句說出感覺 能流暢唸出台語念謠 能跟著音樂唱唱跳跳 能確實完成學習單	學習單:與水牛的近距離接觸

			的美有所感動，願意主動關心與親近。					
第 7 週	2	主軸二我很食在-我是小廚師	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物 生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務	生 A-I-2 事物變化現象的觀察 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 C-I-1 事物特性與現象的探究 生 D-I-4 共同工作並相互協助 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習	1. 生活事物特性的探究與創新應用 2. 能培養惜物的情操	生米煮成熟飯	能說出粥裡有哪些食物 能認真的聆聽 能用完整語句回答問題 能參與小組討論並將故事完整的敘述一遍 能完整地說出故事 可以融入分組活動中 能專心欣賞影片 能用完整語句回答問題 能分辨出米的種類 會踴躍發表自己的意見 能認真完成學習單 能分享與討論	
	1	主軸四好家在圳寮-村校運動會	健康與體育 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。	健康與體育 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ce-I-1 其他休閒	1. 能了解校慶的意義。 2. 能與同學合作討論慶祝的方	歡欣愉悅迎校慶	操作發表	

			2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。	活動入門遊戲。	式。 3.能運用自製紙棒，參與遊戲活動。 4.認真參與各項活動，表現合作的態度。			
第 8 週	2	主軸二我很食在-我是小廚師	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物 生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務	生 A-I-2 事物變化現象的觀察 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 C-I-1 事物特性與現象的探究 生 D-I-4 共同工作並相互協助 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習	1.生活事物特性的探究與創新應用 2.能培養惜物的情操	生米煮成熟飯	會踴躍發表自己的意見 能真正表達自己 感受和想法 能專心欣賞影片 能正確的操作 能真正表達自己 感受和想法 能分辨出生米和熟米	
	1	主軸四好家在圳寮-村校運動會	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -2 表現安	Bc- I -1 各項暖身伸展動作。 Cb- I -2 班級體育活動。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	一、培養做出一系列簡易體操的能力。 二、訓練做出一系列簡易體操的動作。 三、懂得想想有	健康舞動大會操	實作評量	

			全的身體活動行為。 4c- I -2 選擇適合個人的身體活動。		趣的身體動作，創造簡單的體操活動。			
第 9 週	2	安全教育- 交通安全教育	生2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 健 2b-I-1 接受健康的生活規範。	生A-I-2 事物變化現象的觀察。 生C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生E-I-2 生活規範的實踐。 生E-I-3 自我行為的檢視與調整。 健 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	1. 以感官和知覺辨識社區、學校道路周邊環境，以及車輛周遭的危險區域。 2. 探索並察覺自身生理限制對交通行為的影響，以及步行時容易發生事故與危險的行為。 3. 在發現及解決問題的歷程中，知道遵循號誌、標誌、標線，以及運用行人設施安全通行的方法。 4. 能覺察周遭環境及自身危險行為會對生活中的人、事、物產生嚴重的影響，並以行動實踐課堂中所學的正确交	交通安全起步走	實作評量 口語評量	(1)【附件I-1 走路上學去】故事圖。 (2)【附件I-2 交通環境】照片。 (3)【附件I-3 尋找安全區域】情境圖。 (4)【附件I-4 安全的地方不安全】故事圖 (5)【附件I-5 人行道和騎樓被佔用】照片 3. 學習單： (1)【附件 I-7 行走安全守則】學習單。

					通行為。			
	1	主軸一荖仔埤圳-水牛課程	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	A-I-1 生命成長現象的認識。 生 A-I-1 生命成長現象的認識 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習 B-I-2 社會環境之美的體認。 D-I-4 共同工作並相互協助。	●透過社區踏查了解水牛對農村的重要。 ●透過與水牛的近距離接觸，體會人與動物共生、共存、共榮的生態價值。 ●透過閱讀繪本了解「水牛」環境的重要性。 ●透過藝術創作展現自己對「水牛」的認識和經驗。	親近水牛	能用完整的語句回答問題 能遵守指示與牛互動 能用完整的語句說出感覺 能流暢唸出台語念謠 能跟著音樂唱唱跳跳 能確實完成學習單	學習單:與水牛的近距離接觸
第 10 週	1	主軸三英圳寮人-植物再生	【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺	【生活】A-I-2 事物變化現象的觀察。 【生活】B-I-1	1.探索校園植物，觀察植物的形體與特徵。	植物尋寶趣	觀察紀錄(小組成員互動情形並紀錄)	完成「植物尋寶任務」

			察事物及環境的特性。 【生活】5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 【生活】6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 【生活】7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 【國語】3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 【數學】s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	自然環境之美的感受。 【生活】B-I-3 環境的探索與愛護。 【生活】D-I-4 共同工作並相互協助。 【國語】Bb-I-3 對物或自然的感受。 【數學】S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	2.觀察各種植物的種子，透過種植觀察其成長變化的現象，並以圖或文字描述作紀錄。 3.規畫與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。 4.以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴。		觀察(合作與發表情形)	
	2	主軸四好家在圳寮-村校運動會	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。	Bc- I -1 各項暖身伸展動作。 Cb- I -2 班級體育活動。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動	一、培養做出一系列簡易體操的能力。 二、訓練做出一系列簡易體操的動作。	健康舞動大會操	實作評量	

			3c- I -2 表現安全的身體活動行為。 4c- I -2 選擇適合個人的身體活動。	遊戲。	三、懂得想想有趣的身體動作，創造簡單的體操活動。			
第 11 週	3	主軸一 荖仔埤圳-水牛課程	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，	A-I-1 生命成長現象的認識。 生 A-I-1 生命成長現象的認識 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習 B-I-2 社會環境之美的體認。 D-I-4 共同工作並相互協助。	●透過社區踏查了解水牛對農村的重要。 ●透過與水牛的近距離接觸，體會人與動物共生、共存、共榮的生態價值。 ●透過閱讀繪本了解「水牛」環境的重要性。 ●透過藝術創作展現自己對「水牛」的認識和經驗。	讀讀水牛	能認真的聆聽 能完成閱讀任務 能參與小組討論，並上台發表 能確實完成學習單 能寫出自己的水牛詩	學習單: 妞牛的溼地任務

			願意主動關心與親近。					
第 12 週	1	主軸四好家在圳 寮-校園探索	【國語】3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 【生活】1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 【生活】1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	【生活】B-I-1 自然環境之美的感受。 【生活】E-I-2 生活規範的實踐 【國語】Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 【國語】Ac-I-2 簡單的基本句型。 【國語】Bb-I-3 對物或自然的感受。 【健體】Ba- I -1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 【健體】Cb- I -3 學校運動活動空間與場域。	1. 探索校園環境，覺察與同學、教師互動的關係及校園生活。 2. 了解圖書館(室)的位置，學會運用圖書館資源的方法。 3. 表現安全的身體活動行為，例如：在遊戲場所活動與上下學時的安全覺察。 4. 建立照顧自己、保護安全的行為模式，並能遵守學校生活規範。 5. 應用正確發音或注音符號表達對學校環境、生活等感受。 6. 規劃與同學合作完成探索任務	我的探索活動	● 觀察(遵守小組探索規則) ● 紙筆紀錄(紀錄觀察所得)	

					的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。			
	2	主軸四好家在圳寮-村校運動會	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -2 表現安全的身體活動行為。 4c- I -2 選擇適合個人的身體活動。	Bc- I -1 各項暖身伸展動作。 Cb- I -2 班級體育活動。 Ga- I -1 走、跑、跳與投擲遊戲。	一、培養學童拍球的動作能力。 二、訓練學童練習拍球動作。 三、培養團隊合作精神。	拍球競賽合作樂	實作評量	
第 13 週	2	主軸四好家在圳寮-校園探索	【國語】3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 【生活】1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 【生活】1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 【生活】2-I-1 以	【生活】B-I-1 自然環境之美的感受。 【生活】E-I-2 生活規範的實踐 【國語】Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 【國語】Ac-I-2 簡單的基本句型。 【國語】Bb-I-3	1. 探索校園環境，覺察與同學、教師互動的關係及校園生活。 2. 了解圖書館(室)的位置，學會運用圖書館資源的方法。 3. 表現安全的身體活動行為，例如：在遊戲場所活動與上下學時的安全	我的探索活動	● 實作(依評量指標製作、完成小書。)	

			感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	對物或自然的感受。 【健體】Ba- I -1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 【健體】Cb- I -3 學校運動活動空間與場域。	覺察。 4. 建立照顧自己、保護安全的行為模式，並能遵守學校生活規範。 5. 應用正確發音或注音符號表達對學校環境、生活等感受。 6. 規劃與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。			
	1	主軸四好家在圳寮-村校運動會	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2d- I -2 接受並體驗多元性身體活動。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。	Ab- I -1 體適能遊戲。 Cb- I -2 班級體育活動。 Ga- I -1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1. 培養跑步與漸速跑的基本能力。 2. 訓練跑步與漸速跑的基本動作。 3. 試著盡力完成運動所學，體驗身體的界限。	社區路跑樂趣多	●說明跑步有快、慢之分，體驗快跑、慢跑的分別。 ●培養跑步與漸速跑的基本能力。 ●訓練跑步與漸速跑的基本動作。 ●說明慢跑、快跑在活動時的運用。	

							●訓練學童漸速跑的能力。 ●訓練學童團體合作的能力。	
第 14 週	1	主軸三英圳寮人-好圳花園	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	●以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。 ●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。	娜娜的意象	劇本編寫評量 分鏡表評量 自評互評表	
	2	主軸四好家在圳寮-村校運動會	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2d- I -2 接受並體驗多元性身體活動。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。	Ab- I -1 體適能遊戲。 Cb- I -2 班級體育活動。 Ga- I -1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1. 培養跑步與漸速跑的基本能力。 2. 訓練跑步與漸速跑的基本動作。 3. 試著盡力完成運動所學，體驗身體的界限。	社區路跑樂趣多	●提醒學童懂得運用速度。 ●能確實完成學習單。 ●訓練學童長跑的能力。 ●訓練學童團體合作與注意環境安全的能力。	

							●提醒學童懂得運用換氣與調整呼吸。	
第 15 週	2	主軸二我很食在-我是小廚師	生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。健體1a-I-1認識基本的健康常識。	生A-I-2事物變化現象的觀察。健體Ea-I-1生活中常見的食物與珍惜食物。	1. 能知道米飯可以做成的料理。 2. 能畫出自己最喜歡的米飯料理並選出班上最喜歡的米飯料理。 3. 能知道米飯對人體的重要，並珍惜食物。	好吃的米飯	能用完整的語句回答問題 能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題 能唱和跳 能用完整的語句回答問題	
	1	主軸三英圳寮人-好圳花園	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	●以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。 ●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。	娜娜的意象	劇本編寫評量 分鏡表評量 自評互評表	
第 16 週	1	主軸三英圳寮人-好圳花園	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	●以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的	娜娜的意象	劇本編寫評量 分鏡表評量 自評互評表	

			初步的美感經驗。		視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。 ●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。			
	2	主軸二我很食在-米與節慶	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務	生 A-I-1 生命成長現象的認識 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 D-I-4 共同工作並相互協助 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習	●透過閱讀繪本了解「冬至」這個節日的由來與民間習俗 ●能藉由訪問家人活動，熟悉「冬至」的慶祝活動 ●透過實際操作增加對「冬至」的認識和經驗	冬至的由來	能完成閱讀任務 能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題 能參與小組討論，並將故事複述一次 能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題	
第 17 週	1	主軸三英圳寮人	5-I-1 覺知生活	C-I-2 媒材特性	●以不同素材、不	畫我娜娜	娜娜草圖評量	

		-好圳花園	中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	與符號表徵的使用。	同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。 ●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。		娜娜平面創作評量 自評互評表	
2	主軸二我很食在-米與節慶	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起	生 A-I-1 生命成長現象的認識 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 D-I-4 共同工作並相互協助 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習	●透過閱讀繪本了解「冬至」這個節日的由來與民間習俗 ●能藉由訪問家人活動，熟悉「冬至」的慶祝活動 ●透過實際操作增加對「冬至」的認識和經驗	我家的冬至活動訪問	能確實完成學習單 能發表自己的學習單內容 能參與討論並發表	我家的冬至活動訪問單	

			工作並完成任務					
第 18 週	1	主軸三英圳寮人 -植物再生	【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的 人、事、物，覺察事物及環境的特性。 【生活】5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 【生活】6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 【生活】7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 【國語】3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 【數學】s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	【生活】A-I-2 事物變化現象的觀察。 【生活】B-I-1 自然環境之美的感受。 【生活】B-I-3 環境的探索與愛護。 【生活】D-I-4 共同工作並相互協助。 【國語】Bb-I-3 對物或自然的感受。 【數學】S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1.探索校園植物，觀察植物的形體與特徵。 2.觀察各種植物的種子，透過種植觀察其成長變化的現象，並以圖或文字描述作紀錄。 3.規畫與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。 4.以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴。	植物尋寶趣	資料蒐集整理(找出校園植物、寫出三棵所觀察植物的形體與特徵)作業(完成【學習單 1】校舍平面圖、【學習單 2】植物點點名任務卡)	【學習單 1】校舍平面圖、【學習單 2】植物點點名任務卡)
	2	主軸二我很食在 -米與節慶	生 2-I-1 以感官和知覺探索生	生 A-I-1 生命成長現象的認	●透過閱讀繪本了解「冬至」這	湯圓派對	能準備好自己負責的材料或	

			活，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務	識 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 D-I-4 共同工作並相互協助 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習	個節日的由來與民間習俗 ●能藉由訪問家人活動，熟悉「冬至」的慶祝活動 ●透過實際操作增加對「冬至」的認識和經驗		用具 能實際操作 能用完整的語句表達自己的感受或想法	
第 19 週	2	主軸二我很食在—米與節慶	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務	生 A-I-1 生命成長現象的認識 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 D-I-4 共同工作並相互協助 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習	●透過閱讀繪本了解「春節」「新年」這個節日的由來與民間習俗 ●能藉由訪問家人活動，熟悉「春節」的慶祝活動 透過實際操作增加對「春節」的認識和經驗	春節的由來	能完成閱讀任務 能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題 能參與小組討論，並將故事複述一次 能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題 能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題	

			則或方法，一起工作並完成任務					
	1	主軸三英圳寮人-好圳花園	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	●以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。 ●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。	畫我娜娜	娜娜草圖評量 娜娜平面創作評量 自評互評表	
第 20 週	2	主軸一荊仔埤圳-水牛課程	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 4-I-1 利用各	A-I-1 生命成長現象的認識。 生 A-I-1 生命成長現象的認識 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習 B-I-2 社會環境之美的體認。 D-I-4 共同工	●透過社區踏查了解水牛對農村的重要。 ●透過與水牛的近距離接觸，體會人與動物共生、共存、共榮的生態價值。 ●透過閱讀繪本了解「水牛」環境的重要性。 ●透過藝術創作展現自己對「水	讀讀水牛	能認真的聆聽 能完成閱讀任務 能參與小組討論，並上台發表 能確實完成學習單 能寫出自己的水牛詩	學習單:妞牛的溼地任務

			種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	作並相互協助。	牛」的認識和經驗。			
	1	主軸三英圳寮人—好圳花園	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	●以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。 ●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。	畫我娜娜	娜娜草圖評量 娜娜平面創作評量 自評互評表	

※本進度得視學校行事彈性調整

彰化縣溪州鄉圳寮國民小學 114 學年度 第二學期 一年級彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	土川學	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(60)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本校位於南彰化之溪州鄉，是典型農村學校，學區家長多以務農為業，學校座落於社區的中心位置，學校即社區的活動中心，村校關係密切。依此，本校所發展的校本課程積極建構與社區生活的脈絡化關聯，與生活脫勾的課程必定難以引起學習的動機。社區並無特殊自然景緻，也缺乏令人讚嘆的人文史蹟。環視校園周遭，社區的農戶橫跨老中青不同世代，這些真實的人生導師以及豐富的農村文化正是發展校訂課程的底蘊，我們必須從身邊找到感動人的故事，把生活納入課程，把課程聯結生活。 以「荊仔埤圳」為母親河所發展出來的「土川學」，著重於以下四個面向： 一、在地深耕；二、產業發展；三、美感生活；四、社區創生；並依此發展出符應之統整性探究課程。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作				

課程目標		1. 探究水圳故事，傳遞愛鄉情懷 2. 探索食農生態，推廣永續理念 3. 培養藝術美力，展現自信美感 4. 啟發創意思維，共營社區新象							
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技			☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☒ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育				
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1 週	2	主軸二我很食在 -米與節慶	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務	生 A-I-1 生命成長現象的認識 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 D-I-4 共同工作並相互協助 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習	●透過閱讀繪本了解「春節」「新年」這個節日的由來與民間習俗 ●能藉由訪問家人活動，熟悉「春節」的慶祝活動 ●透過實際操作增加對「春節」的認識和經驗	我家的春節活動訪問	能確實完成學習單 能發表自己的學習單內容 能參與討論並發表	「我家的春節活動訪問單」	
	1	主軸一荖仔埤圳	1-I-1 探索並分	A-I-2 事物變化	1. 認識學校附近	探訪水源	能察覺並回答	社區地圖	

		-認識水圳	享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 1- IV -1 能聆聽並理閩南語對話的主題與內容。	現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 1- I -4 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。	的主要道路。2. 了解社區有哪些特別的地方。3. 建置以學校為中心的社區地圖 4. 能經由訪談後，認識自己家鄉的水圳並完成自己的學習單。5. 關懷自己的社區環境。		問題 能說學校附近街道名稱 能踴躍參與討論 能認真製作 能勇於發表	
第 2 週	2	主軸二我很食在-米與節慶	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與	生 A-I-1 生命成長現象的認識 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 D-I-4 共同工作並相互協助 生 F-I-1 工作任	●透過閱讀繪本了解「春節」「新年」這個節日的由來與民間習俗 ●能藉由訪問家人活動，熟悉「春節」的慶祝活動 ●透過實際操作	年糕派對	能準備好自己負責的材料或用具 能認真聆聽注意事項 能實際操作 能完成指定任務 能參與討論並發表	

			素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務	務理解與工作目標設定的練習	增加對「春節」的認識和經驗		能用完整的語句表達自己的感受或想法	
	1	主軸一 荖仔埤圳 -認識水圳	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2- IV -1 能聆聽並理閩南語對話的主題與內容。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 1- I -4 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。	1. 認識學校附近的主要道路。2. 了解社區有哪些特別的地方。3. 建置以學校為中心的社區地圖 4. 能經由訪談後，認識自己家鄉的水圳並完成自己的學習單。5. 關懷自己的社區環境。	探訪水源	能察覺並回答問題 能說學校附近街道名稱 能踴躍參與討論 能認真製作 能勇於發表	社區地圖
第 3 週	3	主軸一 荖仔埤圳 -認識水圳	1-I-1 探索並分享對自己及相關	A-I-2 事物變化現象的觀察。	1. 認識學校附近的主要道路。2.	探訪水源	能專心聆聽 能勇於發表	參訪學習單

			人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3- IV -1 能聆聽並理閩南語對話的主題與內容。	A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 1- I -4 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。	了解社區有哪些特別的地方。 3. 建置以學校為中心的社區地圖 4. 能經由訪談後，認識自己家鄉的水圳並完成自己的學習單。 5. 關懷自己的社區環境。		能踴躍參與討論 能樂於參與活動 能完成參訪學習單 能分享心得	
第 4 週	2	主軸三英圳寮人-植物再生	【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 【生活】5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 【生活】6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環	【生活】A-I-2 事物變化現象的觀察。 【生活】B-I-1 自然環境之美的感受。 【生活】B-I-3 環境的探索與愛護。 【生活】D-I-4 共同工作並相互協助。 【國語】Bb-I-3	1.探索校園植物，觀察植物的形體與特徵。 2.觀察各種植物的種子，透過種植觀察其成長變化的現象，並以圖或文字描述作紀錄。 3.規畫與同學合作完成探索任務	植物超有型	● 資料蒐集整理(蒐集根、莖、葉、花、果實、種子等) ● 口語(說出植物各構造的正确名稱) ● 作業(完成【學習	【學習單 3】植物的構造

			境、尊重生命。 【生活】7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 【國語】3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 【數學】s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	對物或自然的感受。 【數學】S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。 4.以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴。		單 3】植物的構造	
1	主軸三英圳寮人 -好圳花園	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	●以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。 ●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。	娜娜站起來	草圖評量 骨架評量 雕塑作品評量 小組自評互評表	娜娜雕塑 完成展品解說牌	

第 5 週	2	安全教育- 交通安全教育	生2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 健 2b-I-1 接受健康的生活規範。	生A-I-2 事物變化現象的觀察。 生C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生E-I-2 生活規範的實踐。 生E-I-3 自我行為的檢視與調整。 健 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	1. 以感官和知覺辨識社區、學校道路周邊環境，以及車輛周遭的危險區域。 2. 探索並察覺自身生理限制對交通行為的影響，以及步行時容易發生事故與危險的行為。 3. 在發現及解決問題的歷程中，知道遵循號誌、標誌、標線，以及運用行人設施安全通行的方法。 4. 能覺察周遭環境及自身危險行為會對生活中的人、事、物產生嚴重的影響，並以行動實踐課堂中所學的正确交通行為。	交通安全起步走	實作評量 口語評量	(1)【附件I-6 不可以，有危險】故事圖。 (2)【【附件I-8 生活中的紅黃綠】故事圖 (3)【附件I-9 交通號誌、標線及標誌】 圖片 3. 學習單： (1)【附件 I-10 交通安全停看聽】學習單。
	1	主軸三英圳寮人-好圳花園	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	●以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術響	娜娜站起來	草圖評量 骨架評量 雕塑作品評量 小組自評互評	娜娜雕塑 完成展品解說牌

			驗。		宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。 ●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。		表	
第 6 週	2	主軸一 荖仔埤圳 -認識水圳	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4- IV -1 能聆聽並理閩南語對	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 1- I -4 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。	1. 知道家與家鄉的不同 2. 明白自己家鄉與<u>荖仔埤圳</u>的由來 3. 理解農田水利局的功能 4. 能知道<u>荖仔埤圳</u>的對自己家鄉農作物的影響 5. 在日常生活中能珍惜水資源	家鄉水圳	能勇於發表 能踴躍參與討論 能專心聆聽 能勇於發表 能專心聆聽	

			話的主題與內容。					
	1	主軸三英圳寮人 -植物再生	【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 【生活】5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 【生活】6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 【生活】7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 【國語】3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 【數學】s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	【生活】A-I-2 事物變化現象的觀察。 【生活】B-I-1 自然環境之美的感受。 【生活】B-I-3 環境的探索與愛護。 【生活】D-I-4 共同工作並相互協助。 【國語】Bb-I-3 對物或自然的感受。 【數學】S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1.探索校園植物，觀察植物的形體與特徵。 2.觀察各種植物的種子，透過種植觀察其成長變化的現象，並以圖或文字描述作紀錄。 3.規畫與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。 4.以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴。	花葉拓印畫	實作 討論 發表	拓印畫作品
第 7 週	2	主軸一荊仔埤圳	1-I-1 探索並分	A-I-2 事物變化	1. 知道家與家鄉的不同	家鄉水圳	能專心聆聽並	

		-認識水圳	享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 5- IV -1 能聆聽並理閩南語對話的主題與內容。	現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 1- I -4 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。	2. 明白自己家鄉與 <u>刺仔埤圳</u> 的由來 3. 理解農田水利局的功能 4. 能知道 <u>刺仔埤圳</u> 的對自己家鄉農作物的影響 5. 在日常生活中能珍惜水資源		積極互動 能踴躍參與討論 能樂於參與活動且回答問題 能認真製作卡片 能說出自己的感想	
1	主軸三英圳寮人 -植物再生	【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 【生活】5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 【生活】6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍	【生活】A-I-2 事物變化現象的觀察。 【生活】B-I-1 自然環境之美的感受。 【生活】B-I-3 環境的探索與愛護。 【生活】D-I-4 共同工作並相互協助。	1.探索校園植物，觀察植物的形體與特徵。 2.觀察各種植物的種子，透過種植觀察其成長變化的現象，並以圖或文字描述作紀錄。 3.規畫與同學合	花葉拓印畫	實作 討論 發表	拓印畫作品	

			惜資源，愛護環境、尊重生命。 【生活】7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 【國語】3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 【數學】s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	【國語】Bb-I-3 對物或自然的感受。 【數學】S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。 4.以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴。			
第 8 週	2	主軸三英圳寮人 -植物再生	【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 【生活】5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 【生活】6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 【生活】7-I-5 透過一起工作的過	【生活】A-I-2 事物變化現象的觀察。 【生活】B-I-1 自然環境之美的感受。 【生活】B-I-3 環境的探索與愛護。 【生活】D-I-4 共同工作並相互協助。 【國語】Bb-I-3 對物或自然的感受。 【數學】S-1-2	1.探索校園植物，觀察植物的形體與特徵。 2.觀察各種植物的種子，透過種植觀察其成長變化的現象，並以圖或文字描述作紀錄。 3.規畫與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相	植物染	聆聽 實作 討論 發表	

			程，感受合作的重要性。 【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 【國語】3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 【數學】s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	處。 4.以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴。			
	1	主軸三英圳寮人—好圳花園	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	●以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。 ●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。	娜娜站起來	草圖評量 骨架評量 雕塑作品評量 小組自評互評表	娜娜雕塑 完成展品解說牌
第 9 週	2	主軸四好家在圳寮—圳寮母親	【生活】1-I-1 探索並分享對自己及相關	【生活】C-I-2 媒材特性與符號表徵的	●以不同的方式表達對媽媽及家人的感謝，讓	媽媽生我真辛苦	專心聆聽 發表 能參與討論	附錄一學習單

		人、事、物的感受與想法。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主關心與親近。 6-I-4關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 【語文】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	使用。 D-I-3聆聽與回應的表現。 E-I-4感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-4對自己做事情方法或策略的省思與改善。 【語文】 Bb-I-1自我情感的表達。 Bb-I-2人際交流的情感。	學生懂得感恩惜福，學會付出，並用實際行動表現出來。 ●透過分享、討論，讓學生學會反省、檢討、改進，將學習到的知識跟技能，內化並運用在將來。			
--	--	--	--	---	--	--	--

			2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。					
	1	主軸三 英圳寮人-植物再生	【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 【生活】5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 【生活】6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 【生活】7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 【國語】3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	【生活】A-I-2 事物變化現象的觀察。 【生活】B-I-1 自然環境之美的感受。 【生活】B-I-3 環境的探索與愛護。 【生活】D-I-4 共同工作並相互協助。 【國語】Bb-I-3 對物或自然的感受。 【數學】S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1. 探索校園植物，觀察植物的形體與特徵。 2. 觀察各種植物的種子，透過種植觀察其成長變化的現象，並以圖或文字描述作紀錄。 3. 規畫與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。 4. 以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴。	豆豆馬賽克拼貼	實作評量	

			【數學】s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。					
第 10 週	3	主軸四好家在圳 寮-圳寮母親	【生活】 1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主關心與親近。 6-I-4關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-4能為共同的目標訂定規則	【生活】 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3聆聽與回應的表現。 E-I-4感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-4對自己做事方法或策略的省思與改善。 【語文】 Bb-I-1自我情感的表達。 Bb-I-2人際交流的情感。	●以不同的方式表達對媽媽及家人的感謝，讓學生懂得感恩惜福，學會付出，並用實際行動表現出來。 ●透過分享、討論，讓學生學會反省、檢討、改進，將學習到的知識跟技能，內化並運用在將來。	畫我媽媽	發表實作	母親節卡片

			或方法，一起工作並完成任務。 【語文】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。					
第 11 週	2	主軸四好家在圳寮-圳寮母親	【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	【生活】 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 【語文】 Bb-I-1 自我情感的表達。	●以不同的方式表達對媽媽及家人的感謝，讓學生懂得感恩惜福，學會付出，並用實際行動表現出來。 ●透過分享、討論，讓學生學會反省、檢討、改進，將學習到的知識跟技能，內化並運用在將來。	媽媽的小天使	討論與發表實作	

			5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主關心與親近。 6-I-4關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 【語文】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3運用注音符號表達想法，記錄訊息。	Bb-I-2人際交流的情感。				
	1	主軸三英圳寮人-植物再生	【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特	【生活】A-I-2 事物變化現象的觀察。 【生活】B-I-1 自然環境之美	1.探索校園植物，觀察植物的形體與特徵。 2.觀察各種植物	豆豆馬賽克拼貼	實作評量	

			性。 【生活】5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 【生活】6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 【生活】7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 【國語】3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 【數學】s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	的感受。 【生活】B-I-3 環境的探索與愛護。 【生活】D-I-4 共同工作並相互協助。 【國語】Bb-I-3 對物或自然的感受。 【數學】S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	的種子，透過種植觀察其成長變化的現象，並以圖或文字描述作紀錄。 3.規畫與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。 4.以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴。			
第 12 週	3	主軸四好家在圳寮-圳寮母親	【生活】1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創	【生活】C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-4 感謝的表達與服務工作	●以不同的方式表達對媽媽及家人的感謝，讓學生懂得感恩惜福，學會付出，並用實際行動表現出來。 ●透過分享、討	小小歌曲獻感恩	律動表現 小組合作練習	母親節表演活動

		作，喚起豐富的想像力。 4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主關心與親近。 6-I-4關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 【語文】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	的實踐。 F-I-4對自己做事情方法或策略的省思與改善。 【語文】 Bb-I-1自我情感的表達。 Bb-I-2人際交流的情感。	論，讓學生學會反省、檢討、改進，將學習到的知識跟技能，內化並運用在將來。		
--	--	---	--	---	--	--

			3-I-3運用注音符號表達想法，記錄訊息。					
第 13 週	1	主軸二我很食在 -我是小廚師	生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 健體 1a-I-1 認識基本的健康常識。	生A-I-2事物變化現象的觀察。 健體Ea-I-1生活中常見的食物與珍惜食物。	1. 能知道米飯可以做成的料理。 2. 能畫出自己最喜歡的米飯料理並選出班上最喜歡的米飯料理。 3. 能知道米飯對人體的重要，並珍惜食物。	好吃的米飯	能專心聆聽 能踴躍回答問題 能完整說出故事 能積極參與遊戲 能專心唱和跳	
	2	主軸一荊仔埤圳 -認識水圳	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6- IV-1 能聆	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 1-I-4 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。	1. 能安靜聆聽並觀看《小水滴的旅行》2. 能理解水的一生 3. 能說出故事內容並發揮創意延續故事的完成 4. 能懂得與同學互相合作的方式完成畫作。5. 能勇於上台發表自己的想法。	小水滴的旅行	能踴躍參與討論 能專心聆聽觀看影片並積極互動 能勇於發表 能樂於參與討論並發表	

			聽並理閩南語對話的主題與內容。					
第 14 週	3	主軸一 荖仔埤圳 -認識水圳	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7- IV -1 能聆聽並理閩南語對話的主題與內容。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 1- I -4 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。	1. 能安靜聆聽並觀看《小水滴的旅行》2. 能理解水的一生 3. 能說出故事內容並發揮創意延續故事的完成 4. 能懂得與同學互相合作的方式完成畫作。5. 能勇於上台發表自己的想法。	小水滴的旅行	能踴躍參與討論 能勇於討論與發表 能完成作業（圖畫） 能樂於參與活動 能勇於發表	
第 15 週	3	主軸三 英圳寮人 -植物再生	【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 【生活】5-I-2 在	【生活】A-I-2 事物變化現象的觀察。 【生活】B-I-1 自然環境之美的感受。 【生活】B-I-3	1. 探索校園植物，觀察植物的形體與特徵。 2. 觀察各種植物的種子，透過種植觀察其成長變	創意水耕盆栽製作 健康水耕寶寶選拔活動	實作評量	完成創意水耕盆栽

			生活環境中，覺察美的存在。 【生活】6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 【生活】7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 【國語】3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 【數學】s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	環境的探索與愛護。 【生活】D-I-4 共同工作並相互協助。 【國語】Bb-I-3 對物或自然的感受。 【數學】S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	化的現象，並以圖或文字描述作紀錄。 3.規畫與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。 4.以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴。			
第 16 週	3	主軸二我很食在-我是小廚師	生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	生F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。 生C-I-2媒材特性與符號表徵的使用	1. 能知道製作米飯糰的方法與可以包的餡料。 2. 能製作創意米飯糰。 3. 能知道米飯可以做成飯糰以外的米製品。	創意米飯糰	能認真的聆聽 能專心欣賞影片 能畫出最喜歡的飯糰 能專心討論 能欣賞彼此的作品	
第 17 週	2	主軸二我很食在	生 2-I-1 以感官	生 A-I-1 生命	●透過閱讀繪本	端午的由來	能完成閱讀任	

		-米與節慶	和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務	成長現象的認識 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 D-I-4 共同工作並相互協助 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習	了解「端午」這個節日的由來與民間習俗 ●能藉由訪問家人活動，熟悉「端午」的慶祝活動 ●透過實際操作展現自己對「端午」的認識和經驗		務 能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題 能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題 能參與小組討論，並將故事複述一次	
	1	主軸一 荖仔埤圳 -認識水圳	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 1-I-4 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。	1. 能認識自然資源 2. 知道自然資源的功用 3. 能理解台語有關水的諺語 4. 能用台語說出老師指定的諺語 5 能發揮創意編作小故事且用台語說出 6. 能完成學習單	飲水思源	能勇於發表 能專心聆聽 能樂於參與活動 能說出諺語 能認真編創一小段故事 能完成學習單	飲水思源：學習單

			中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 8- IV -1 能聆聽並理閩南語對話的主題與內容。					
第 18 週	2	主軸二我很食在—米與節慶	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務	生 A-I-1 生命成長現象的認識 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 D-I-4 共同工作並相互協助 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習	●透過閱讀繪本了解「端午」這個節日的由來與民間習俗 ●能藉由訪問家人活動，熟悉「端午」的慶祝活動 ●透過實際操作展現自己對「端午」的認識和經驗	我家的端午活動訪問	能確實完成學習單 能發表自己的學習單內容 能參與討論並發表	「我家的端午活動訪問單」
	1	主軸三英圳寮人—好圳花園	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	●以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展	娜娜站起來	草圖評量 骨架評量 雕塑作品評量 小組自評互評表	娜娜雕塑 完成展品解說牌

					示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。 ●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。			
第 19 週	2	主軸二我很食在-米與節慶	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務	生 A-I-1 生命成長現象的認識 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 D-I-4 共同工作並相互協助 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習	●透過閱讀繪本了解「端午」這個節日的由來與民間習俗 ●能藉由訪問家人活動，熟悉「端午」的慶祝活動 ●透過實際操作展現自己對「端午」的認識和經驗	粽子嘉年華	能準備好自己負責的材料或用具 能認真聆聽注意事項 能實際操作 能完成觀察並做紀錄 能參與討論並發表 能用完整的語句表達自己的感受或想法	
	1	主軸三英圳寮人-好圳花園	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	●以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術響	娜娜站起來	草圖評量 骨架評量 雕塑作品評量 小組自評互評	娜娜雕塑 完成展品解說牌

			驗。		宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。 ●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。		表	
第 20 週	2	主軸二我很食在 -我是小廚師	生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	生F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。 生C-I-2媒材特性與符號表徵的使用	1. 能知道製作米飯糰的方法與可以包的餡料。 2. 能製作創意米飯糰。 3. 能知道米飯可以做成飯糰以外的米製品。	創意米飯糰	能彼此欣賞照片 能自由創作 能欣賞彼此的作品	
	1	主軸三英圳寮人 -好圳花園	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	●以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。 ●透過對家中女	娜娜站起來	草圖評量 骨架評量 雕塑作品評量 小組自評互評表	娜娜雕塑 完成展品解說牌

					性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。			

※本進度得視學校行事彈性調整

一、設計理念

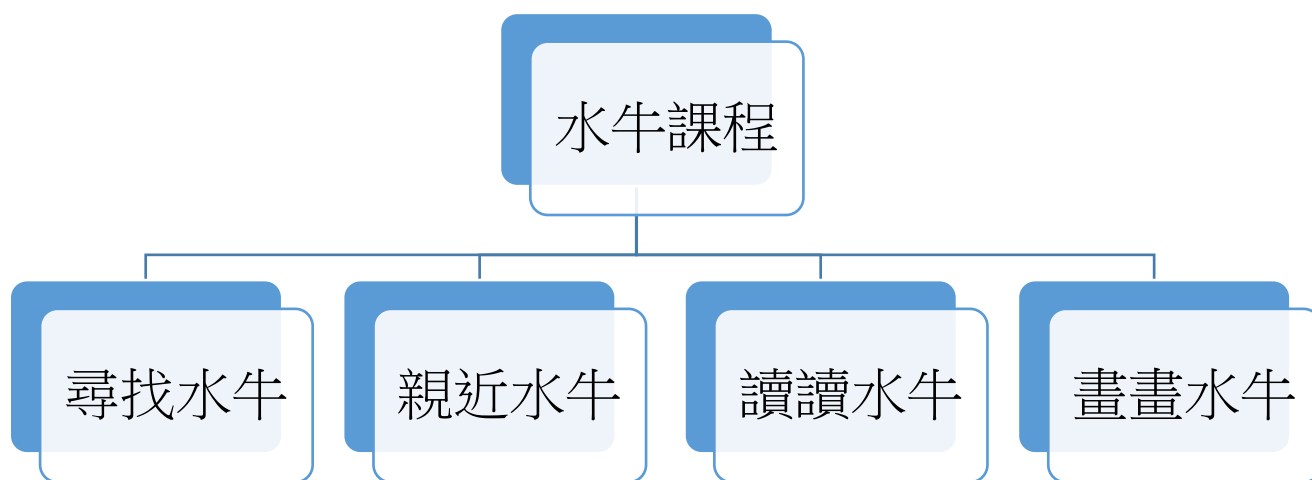
圳寮是個農村，很多孩子的家裡雖然務農，但是阿公阿嬤小時熟悉的水牛在這群孩子們的生命經驗裡面是陌生的。

以前水牛是農村務農最好、最重要的好夥伴，甚至常用「水牛精神」象徵台灣人的刻苦耐勞，台灣早期很多藝術家也以水牛當創作題材。當農村社會從獸力時代轉變為機械化時，水牛不再是主要勞動者，而是一個文化象徵、農業歷史的產物，了解水牛在農村的價值，讓學生多一份人與動物共生、共存、共榮的生態價值，是值得學習的過程。

之前彰化縣荖仔埤圳產業文化協會舉辦《牛耕文化前進校園》教育推廣活動，溪州鄉的網紅水牛拉拉來到學校，大部分的學生都沒有看過水牛，但是當學生親手摸摸水牛、餵水牛吃草，趴在牠的背上，感受牠溫暖的體溫那份感動，我們希望藉由課程傳遞下去。

先從認識水牛、親近水牛開始，再帶領學生閱讀水牛相關繪本，最後介紹藝術家相關的水牛創作，並讓孩子也畫出或創作出自己的水牛圖象。

二、單元架構



三、活動設計

課程名稱	水牛課程	實施年級	一年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程	總節數	13 節

設計依據 (核心素養)		
領綱核心素養		總綱核心素養
生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作
課程目標	●透過社區踏查了解水牛對農村的重要。 ●透過與水牛的近距離接觸，體會人與動物共生、共存、共榮的生態價值。 ●透過閱讀繪本了解「水牛」環境的重要性。 ●透過藝術創作展現自己對「水牛」的認識和經驗。	

跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
生活課程 領域	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	A-I-1 生命成長現象的認識 B-I-2 社會環境之美的體認 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習
語文領域 (國語文)	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。
融入議題	學習主題	實質內涵
環境教育 議題	環境倫理	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
生命教育 議題	哲學思考	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
閱讀素養 教育議題	閱讀的歷程 閱讀的情境脈絡 閱讀的態度	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
教材來源	自編	

學習資源	● 網站 FB：我愛溪州 I Love Hsichou ● 圳寮村公共藝術「瓶蓋公園」的由來 youtube(https://youtu.be/3ZY5taPMCFg) ● 台語歌謠：阿爸牽水牛 https://youtu.be/afBWMHVgM58 ● 帶動唱示範 阿爸牽水牛 https://youtu.be/30SoreEKfas ● 兒童文化館網站_妞牛的溼地任務 https://children.moc.gov.tw/book/218426 ● 口述影像語音導覽 03 黃土水 【水牛群像】（1930） https://youtu.be/47jXm7DQGIM ● 水牛群像【翰林出版_五下_第六單元 生活大不同】 https://youtu.be/VJBqArTgCks ● 水墨動畫片《牧笛》https://youtu.be/_7hopvX4rz8 ● 繪本：妞牛的溼地任務 親子天下 書：《小小美術鑑賞家_黃土水_釋迦出山》 雄獅美術
------	--

進度 (週次)	學習活動 教學流程	評量方式
------------	-----------	------

第一單元 尋找水牛蹤跡 (1-4 節)	【準備活動】 一、 課堂準備 (一)教師：水牛圖片。 (二)學生：請學生問問家中的阿公阿嬤，小時候曾經看過或牧牛嗎？ 【引起動機】 二、 介紹「瓶蓋公園」 (一)討論： 1. 問問學生回家訪問阿公阿嬤小時候曾經看過或牧牛嗎？請學生說一說。 2. 引導學生說一說自己上學路上會經過哪些地方？有看過社區的「瓶蓋公園」嗎？ (二)教師以 youtube 影片介紹圳寮村公共藝術「瓶蓋公園」的由來。這影片是居民阿桃孀告訴圳寮裡的孩子們，這座由四萬多顆的瓶蓋拼貼而成的牆面，對社區有何意義。 由來：圳寮村瓶蓋公園以前是私人的放牛場，村民黃保森在這裡養水牛，開闢一渠水塘，旁邊種植刺竹，經常有白鷺鷥前來歇息，村民稱這裡為「竹圍內」。 2012 年六月圳寮村成立社區發展協會，展開社區景觀改造工程，第一站便選定竹圍內，地主無償讓出土地，村民共同整地、種樹。村民用四萬多個保特瓶蓋作馬賽克拼貼，拼貼出社區古早意象水牛、竹林、水池、白鷺鷥，現在變成具有環保概念的「瓶蓋公園」。 【發展活動】 一、 社區巡禮：帶學生到瓶蓋公園走一走，親自看一看。摸一摸瓶蓋拼貼成的圖案。 二、 教師提問與討論： 1. 為什麼要養水牛？水牛有什麼用？ 2. 為什麼要闢水塘給水牛玩耍？ 3. 你知道瓶蓋公園的水牛為什麼屁股面向我們？ 4. 你知道用藍色瓶蓋拼貼出的地方代表什麼？ 【總結活動】 1. 參觀完瓶蓋公園，你印象最深刻的事是什麼？ 2. 完成學習單：圳寮社區瓶蓋公園參訪	能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題 能確實完成學習單(圳寮社區瓶蓋公園參訪)
------------------------------------	---	--

第二單元 親近水牛 (5-8 節)	【準備活動】 一、 課堂準備 (一)教師：申請「牛耕文化前進校園—教育推廣巡迴」活動。 【引起動機】 一、 介紹「牛耕文化前進校園—教育推廣巡迴」活動 (一)討論： 1. 台灣的水牛是從哪裡來的？ ➤ 「台灣水牛」—大家知道嗎？台灣並沒有本土的水牛，是當時由荷蘭人引進，傳授農耕方式。爾後，變成為農村務農最好、最重要的好夥伴，甚至常用「水牛精神」象徵台灣人的刻苦耐勞。事實上，飼養水牛就農村生活上，好處多多呢。 2. 除了幫農人耕作，水牛還有什麼價值？ ➤ 牛的飲食，可以吃著人類不需要的玉米梗、麥麩、米麩、稻稈…等等，讓我們人類眼中比較沒價值的食材，獲得更好的利用。 3. 水牛喜歡住在怎樣的環境中？ ➤ 牛的起居，用稻稈鋪地，利用稻稈隔層，就可以減少地面直接弄髒的程度，就無須用到更多水進行清洗；混合到牛糞的稻稈，最後還能夠回到土壤裡當作堆肥。 4. 用水牛耕作對土地有什麼好處？ ➤ 牛的務農，雖需要耗掉很大的人力，但在水稻田整平程度來說，水牛相對機械整平，是可以做到更平整的，對爾後的田間管理有一大幫助。 5. 怎麼照顧水牛？ ➤ 水牛的體格很粗壯，因為汗腺不發達，天氣一熱，就喜歡泡在水中，所以還得時不時幫水牛澆水，冬天要曬著蕃薯籤，保存起來當水牛的糧食。 6. 牛糞有什麼用途？ ➤ 牛糞可以燃燒薰蚊呢，甚至一坨形狀漂亮的牛糞曬乾後，可以賣到不錯的價格喔！ (二) 有獎徵答：老師提問，學生回答	能用完整的語句回答問題
----------------------------------	---	--------------------

	【發展活動】 一、 與水牛的近距離接觸 (一) 摸摸水牛 1. 摸水牛時要注意什麼？動作要怎樣？哪裡是不能摸的地方？水牛的皮膚、毛摸起來有什麼感覺？ 2. 說說看，你摸水牛時有什麼感覺？ (二) 餵餵水牛 1. 水牛吃什麼？可以餵水牛吃什麼食物？ 2. 拿牧草餵水牛時要注意什麼？牠怎麼吃下去？舌頭會怎麼動？嘴巴怎麼動？ 3. 說說看，你餵摸水牛時有什麼感覺？ (三) 騎騎水牛 1. 騎水牛時要注意什麼？ 坐牛背上時要坐在牠屁股上方或背脊最高處附近，不能直接坐牛腰，牠背上凹陷處，這樣才能保護牛腰不會受傷。 2. 騎在水牛身上有什麼感覺？ (四) 體驗當水牛感受 1. 水牛肩上套著的工具叫什麼？(軛) 2. 你套著軛時，有什麼感受？ 3. 水牛幫農人耕作，我們才有好吃的稻米可以吃，對水牛你要說些什麼？ 二、 學學台語念謠：「摸春牛」 摸春牛，好康年年有； 摸牛頭，子孫會出頭； 摸牛角，頭路穩答答； 摸牛耳，健康吃百二； 摸牛嘴，萬年大富貴； 摸牛身，家和萬事興； 摸牛腳，米甕呷未乾； 摸牛尾，年年剩家貨； 摸肚臍，添丁大發財； 摸牛囊，家貨剩億萬。	能遵守指示與牛互動 能用完整的語句說出感覺 能流暢唸出台語念謠
--	---	--

	三、 唱唱跳跳台語歌謠：阿爸牽水牛 ★阿爸牽水牛喔 走過菜園邊 白菜青青 阿爸心裡真歡喜 阿爸牽水牛喔 走過蔗園邊 甘蔗甜甜 阿弟口水饞饞滴 阿爸牽水牛 走過魚池邊 魚兒肥肥 水裡游來攔游去 阿爸牽水牛 走過田岸邊 稻穗黃黃滿田園(重覆★) 攔是豐收時 阿爸真歡喜 攔是豐收時 阿爸真歡喜 阿爸牽水牛 走過魚池邊 魚兒肥肥 水裡游來攔游去 阿爸牽水牛 走過田岸邊 稻穗黃黃滿田園 攔是豐收時 阿爸真歡喜…… 【總結活動】 1. 與水牛的近距離接觸之後，請你寫一寫體驗的五體感受。 2. 完成學習單：與水牛的近距離接觸	能跟著音樂唱唱跳跳 能確實完成學習單(與水牛的近距離接觸)
第三單元 讀讀水牛 (9-13 節)	《繪本教學-妞牛的溼地任務》 【準備活動】 一、 課堂準備 (一) 教師：繪本《妞牛的溼地任務》簡報 【引起動機】 一、 進行故事導讀與預測 1. 故事導讀與內容討論：將繪本主要圖文內容製作成 powerpoint 簡報播放，讓兒童瞭解故事內容。 2. 引導與預測：邊引導，邊以問題教導學生預測故事的內容。 【發展活動】 一、 看封面猜猜看故事內容： 1. 這本書的書名是什麼？ 2. 封面上有什麼動物？ 3. 牠們住在哪裡？從哪裡可以看出來？ 4. 你覺得這本書在講什麼故事？	

	四、 統整 1. 教師延伸介紹濕地的重要： 你知道嗎？濕地不只是動物們的家，我們人類生活也與它密不可分，糧食方面，我們常吃的稻米，就是生長在屬於濕地生態系的水田中，筴白筍、菱角、芋頭……也都是濕地植物家族；而全世界有 2／3 的漁業行為，依賴沿海濕地生態系；氣候變遷方面，濕地能夠涵養大量水分，扮演了調節氣候的功能，濕地的型態之一——泥炭地，雖然只覆蓋全球陸地大約 3% 的面積，但卻貯存了陸地上 30% 的碳；更有 10 萬種以上的生物，依賴濕地環境生存……可別再認為濕地是「無用之地」了！ 2. 分組討論：你知道哪些方法可以用來守護濕地？ ➤ 請學生分組，討論完寫在小白板，並上台發表。 【總結活動】 1. 書中的水牛大妞、妞妞在溼地和朋友非常快樂的生活在一起，若是你，到陌生的環境生活，你是什麼心情？你會如何結交新朋友？ 2. 知道每種生物都由其重要性，我們可以怎麼愛護這些小生命呢？如何維護牠們生活的環境？ 3. 完成學習單:妞牛的溼地任務 【延伸活動】寫寫水牛小詩 一、 猜猜我是誰？ 利用繪本最後一頁〈台灣水牛小檔案〉的介紹，引起學生的興趣，讓學生猜猜詩的內容的是什麼動物？	能參與小組討論，並上台發表 能確實完成學習單 能寫出自己的水牛詩
--	---	---

圳寮社區發展瓶蓋公園參訪學習單

一、甲 姓 名 _____

◎ 時間： _____ 年 _____ 月 _____ 日 (星期 _____) 上午 _____ 時 _____ 分 到 _____ 時 _____ 分

【活動一】認識我的社區

1. 我家屬於 _____ 社區，位於 _____ 縣 _____ 鄉 _____ 村 _____ 路(巷) _____ 號。

2. 你知道「圳寮」這個特別地名由來嗎？請讀一下下面的文章：

圳寮村的聚落位於登山路與溪下路之間，民宅較為集中，接近陸軍路的聚落稱為「中固」，中間一帶叫「竹圍內」，東邊董公廟附近叫「下樹」，三聚落合為一，就叫「圳寮」。位於本村的荊仔埤圳，當年雨季水深，旱季水淺，因無橋可通，所以不論水深水淺，過「圳」都得「撩」起衣褲，本村因地位於圳邊，所以名為「圳撩」，後再改名「圳寮」。

【活動二】介紹社區中讓你生活很便利的鄰居有些？

以 (店名) --- (可以提什麼服務) 的方式完成空格。

例如： (7-11) — (買 飲料)。

1. () — ()
2. () — ()
3. () — ()
4. () — ()

【活動三】我愛我住的社區

我覺得我住的社區在生活上，讓我最高興的是： _____ 因為 _____

請把社區中最喜歡的地方畫下來：



【活動四】社區參訪 go! go! go!

<瓶蓋公園>

1. 下面¹是瓶蓋公園²的³由來⁴，是由⁵四萬多顆⁶的瓶蓋⁷拼貼⁸而成⁹的牆面¹⁰，把你¹¹認為¹²重要的¹³地方¹⁴用¹⁵色筆¹⁶畫¹⁷出來¹⁸。

圳寮村¹瓶蓋公園²以前³是私人⁴的放牛場⁵，村民⁶黃保森⁷在這裡⁸養水牛⁹，開闢¹⁰一渠水塘¹¹，旁邊¹²種植¹³刺竹¹⁴，經常¹⁵有白鷺¹⁶前來¹⁷歇息¹⁸，村民¹⁹稱這裡²⁰為「竹圍內²¹」。

2012年¹六月²圳寮村³成立⁴社區⁵發展⁶協會⁷，展開⁸社區⁹景觀¹⁰改造¹¹工程¹²，第一¹³站¹⁴便選¹⁵定竹圍內¹⁶，地主¹⁷無償¹⁸讓出¹⁹土地²⁰，村民²¹共同²²整地²³、種樹²⁴。村民²⁵用²⁶四萬多²⁷個保特²⁸瓶蓋²⁹作³⁰馬賽克³¹拼貼³²，拼貼³³出³⁴社區³⁵古早³⁶意象³⁷水牛³⁸、竹林³⁹、水池⁴⁰、白鷺⁴¹，現在⁴²變成⁴³具有⁴⁴環保⁴⁵概念的⁴⁶「瓶蓋公園⁴⁷」。

1. 為什麼¹要²養水牛³？水牛⁴有⁵什麼⁶用⁷？

2. 為什麼¹要²開水塘³給⁴水牛⁵玩⁶要⁷？

3. 瓶蓋公園¹的水牛²為什麼³屁股⁴面⁵向⁶我們⁷？

4. 用¹藍色²瓶蓋³拼貼⁴出⁵的⁶地方⁷代表⁸什麼⁹？

5. 參觀¹完²瓶蓋公園³，你⁴印象⁵最⁶深刻⁷的⁸事⁹是¹⁰什麼¹¹？寫¹²一¹³寫¹⁴

2. 你¹覺得²瓶蓋公園³最⁴特別⁵的⁶是⁷什麼⁸？請⁹畫¹⁰一¹¹畫¹²

與水牛的近距離接觸學習單

一、甲 姓名

親愛的小朋友，今天水牛拉拉來到我們學校，請小朋友好好把握與溪州網紅水牛拉拉的近距離接觸，運用五官感受好好與水牛拉拉相處，與拉拉作個好朋友。請把體驗的過程寫下來、畫下來！

五感	什麼像什麼	寫一寫感覺	畫一畫
摸摸水牛			
聞聞水牛			
餵餵水牛			
騎騎水牛			
體驗當水牛 牛感受			



★ 書名：(牛牛的溼地任務)

文

顏淑女

出版

親子天下

圖

張真輔

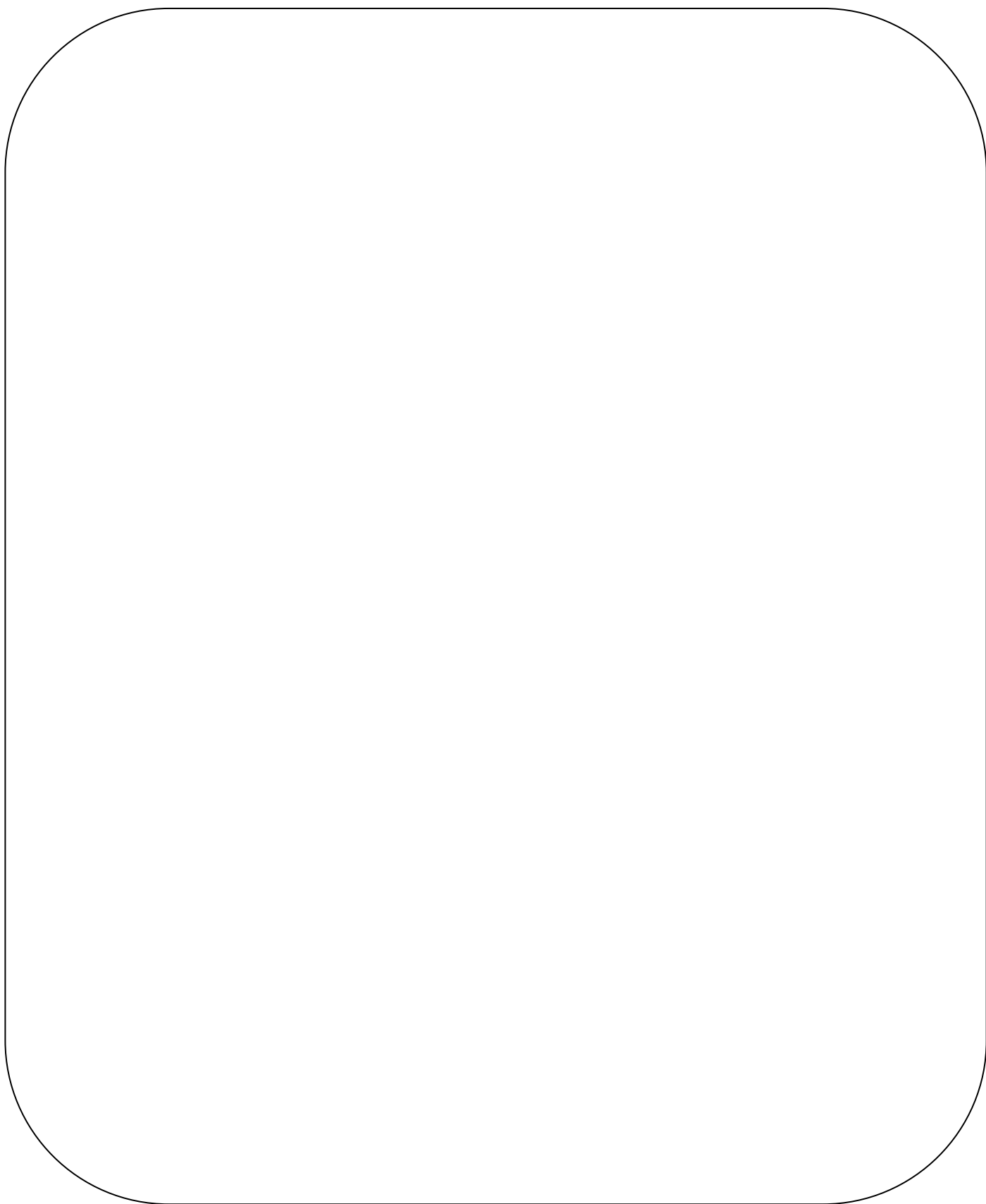
愛書人

一甲

彰化縣圳寮國小閱讀學習單

- 濕地的三要素是什麼？ ()
- 本書中，大牛牛和牛牛牛的新家在哪裡？ ()
- 誰經常緊緊的跟著大牛牛和牛牛牛？ () ()
- 為什麼說牛牛是「守護濕地的好幫手」？請打 V
- ☐ 因為牛牛可以一大聲喊叫，嚇跑破壞濕地的動物。
- ☐ 牛牛可以大口吃草，人們就不必噴除草劑造成污染。
- ☐ 因為牛牛可以游泳，讓水池的水再利用。
- 牛牛用什麼方法讓水池變大？請打 V
- ☐ 牛牛喝光水池的水，讓水池變大。
- ☐ 牛牛帶很多小動物一起住在水池裡，讓水池變大。
- ☐ 牛牛在水池裡游泳、打滾和踩著泥地，讓水池變大。
- 除了牛牛、鷺和小瓢蟲，大牛牛和牛牛牛還在哪裡認識了哪些新朋友？請打 V
- ☐ 烏龜 ☐ 高蹺鴿 ☐ 黃鼠狼 ☐ 圓蚌
- ☐ 招潮蟹 ☐ 彈塗魚 ☐ 候鳥 ☐ 青蛙
- 你知道哪些方法可以用來守護濕地？ (至少寫出二項)

➤ 請畫出大妞和妞妞在濕地活動時的景觀：（要塗色）



圳寮國小 114 學年度校訂課程_彈性學習課程設計_一年級

土川學_荖仔埤圳_認識水圳

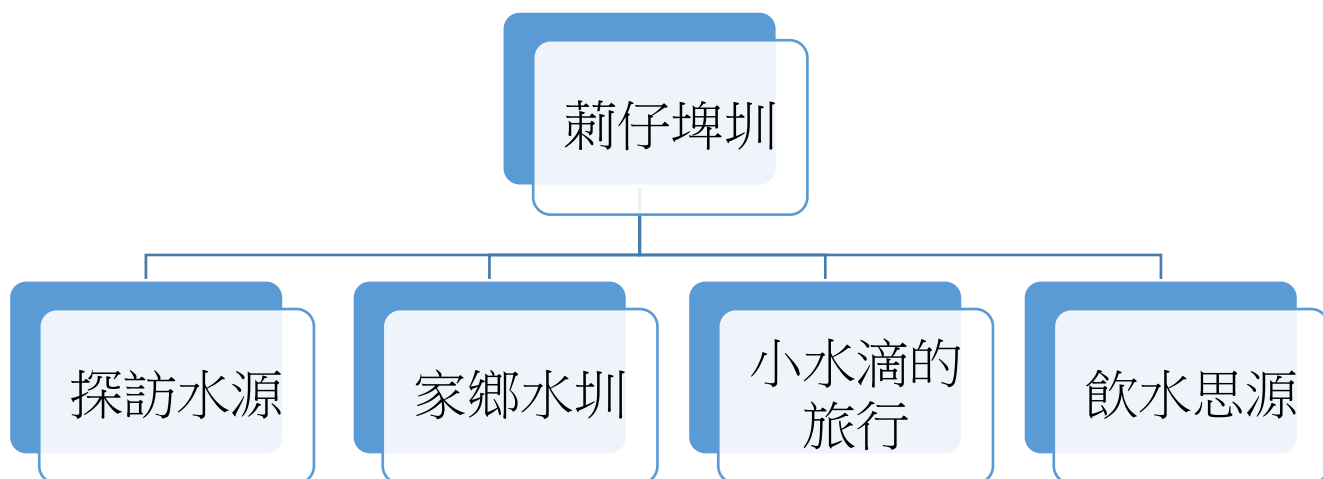
一、設計理念

現今 3C 產品影響學童發展，家的周遭環境影響似乎也讓人看不見。家是影響一個人身心發展的重要起源，有健全的家、有溫暖的家鄉是每個人的期待，如何從小就讓學童能有家的珍惜、對社區與環境的愛護更是刻不容緩的事？

荖仔埤圳對低年級的孩子而言，只是家前面的水溝而已，無法理解此圳的重要，透過本教學主題設計以實際觀察最熟悉的社區為開端，設計實地觀察了解社區並直接認識家鄉與荖仔埤圳的相關性。讓學生漸進式學習認識自己生活週遭的環境，透過與家人的訪問、親子的互動與同儕合作方式慢慢對自己與社區產生認同感。

學童了解自己家鄉始末後，透過繪本讓學生認識與了解自然資源的重要，設計學童能編創故事、理解台語諺語之美後，鼓勵上台發言，擴充生活經驗，運用所學引起對身邊人、事、物的關懷，進而主動探索的興趣。

二、單元架構



三、活動設計

課程名稱	認識水圳	實施年級	一年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程	總節數	15 節

設計依據 (核心素養)	
領綱核心素養	總綱核心素養

生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1：覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事 表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識	
課程目標	●探訪水源 1. 認識學校附近的主要道路。2. 了解社區有哪些特別的地方。3. 建置以學校為中心的社區地圖 4. 能經由訪談後，認識自己家鄉的水圳並完成自己的學習單。5. 關懷自己的社區環境。 ●家鄉水圳 1. 知道家與家鄉的不同 2. 明白自己家鄉與<u>荖仔埤圳</u>的由來 3. 理解農田水利局的功能 4. 能知道<u>荖仔埤圳</u>的對自己家鄉農作物的影響 5. 在日常生活中能珍惜水資源 ●小水滴的旅行~ 1. 能安靜聆聽並觀看《小水滴的旅行》2. 能理解水的一生 3. 能說出故事內容並發揮創意延續故事的完成 4. 能懂得與同學互相合作的方式完成畫作。5. 能勇於上台發表自己的想法。 ●飲水思源 1. 能認識自然資源 2. 知道自然資源的功用 3. 能理解台語有關水的諺語 4. 能用台語說出老師指定的諺語 5 能發揮創意編作小故事且用台語說出 6. 能完成學習單	
跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容

生活課程 領域	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。
語文領域 (閩南語)	1-IV-1 能聆聽並理閩南語對話的主題與內容。	1-I-4 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。
融入議題	學習主題	實質內涵
環境教育 議題	環境倫理	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
生命教育 議題	哲學思考	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
防災教育 議題	災害風險與衝擊	防E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。
教材來源	自編	
學習資源	http://hsichou.blogspot.tw/2011/07/blog-post_14.html https://www.youtube.com/watch?v=xBy03ZThwnI	

進度 (節次)	學習活動(教學流程)	評量方式
活動一 荊仔埤圳~探訪水源~ (1-5 節)	荊仔埤圳~探訪水源~ 一、課堂準備 請學生於每天上下學途中，細心留意沿途的景觀，如：水圳、建築物、公共設施、商店、沿路景色、街道名稱……等等，在將這些景觀記錄在聯絡簿中。 二、引起動機： (一) 討論：引導學生說一說自己上學路上會經過哪些地方？常見到哪些景物？或是有什麼特別的地方？(可提示水圳) (二) 展示並製作社區簡圖 1. 教師事先準備壁報紙，貼成一大張社區地圖。	能察覺並回答問題

	2. 教師將社區地圖張貼在黑板展示，並在地圖中央繪製一個代表學校的圖形。 3. 指導學生以家裡到學校的範圍，說說看學校附近的街道名稱、水圳位置。 4. 教師利用長條圖將街道、圳溝名稱寫下來，在貼在地圖上。 三、發展活動-【討論發表】 1. 分組討論學生自己的組別要繪製的學校附近的社區地圖。 2. 發表：引導學生發表要繪製的社區地圖中有哪些景物(水圳)和機關或商店？並且說一說這些設施的功能與用處。 3. 各組組員分工合作，討論自己要繪製哪一個機關、商店、建築物，或是景物，畫出自己分配到的景物圖。 4. 指導學生用剪刀將繪畫作品剪下來，並貼在社區景圖上適當的位置。 四、綜合活動 1. 分組展示與報告自己的繪製的社區地圖。 學生互相發表各組社區地圖的優點與可以改進的地方。 荊仔埤圳~探訪水源~ 一、 課堂準備 1. 確立想要參訪的對象：從學校附近的環境，討論要參訪的商店或對象。 2. 確定時間：什麼時候適合進行參訪？ 3. 分好小組成員，選出組長。 二、引起動機： 1. 提問：是否看過電視新聞？如果颱風來臨，溪水暴漲---新聞記者都會報導一些溪水、土石流造成災害等新聞給大家觀看。 2. 今天如果你是一位小記者，如何將自己的社區中的水圳介紹給外人看呢？ 3. 我們今天開始就準備好做一位小記者囉！ 三、發展活動-社區參訪 ■ 擬定參訪計畫事宜 1. 各組討論組員的工作分配，例如：誰負責聯絡？誰負責問什麼題目？誰負責記錄？誰負責拍照？ 2. 各組討論要訪問的問題。 3. 討論社區參訪的需要的裝備：如記錄簿、資料夾、照相機、筆、帽子、雨衣、水壺……等等。 ■ 討論紀錄參訪的方法 1. 用寫的：訪問的內容、看到的事情與景物、聽到的事情…… 2. 用畫的：看到的景觀、訪問的物品…… 3. 用問的：訪問社區人士、請教父母…… 4. 用貼的：簡介、相片、廣告單…… 5. 其他：如拍照、……	能說學校附近街道名稱 能踴躍參與討論 能認真製作 能勇於發表 能專心聆聽 能勇於發表 能踴躍參與討論 能踴躍參與討論
--	---	--

	6. 紀錄的內容有哪些：紀錄者、拜訪日期、參訪地點、參訪對象與事物…… ■ 參訪社區需要注意的事項 1. 訪問別人時要先約好時間並注意安全。 2. 不可單獨行動。 3. 在商店內不可奔跑、吵鬧。 4. 不可以隨便碰觸或拿取他人的東西。 5. 要注意該有的禮貌。 6. 隨時記錄。 ■ 四、綜合活動：進行圳寮社區參訪活動 1. 活動一：認識我居住社區的歷史。 2. 活動二：討論水圳來龍去脈。 3. 活動三：討論自己社區中最喜歡的地方。 4. 活動四：畫家鄉水圳。。 活動五：各組分享參訪的感想與心得。	能樂於參與活動 能完成參訪學習單 能分享心得
--	--	---

活動二

荖仔埤圳~家鄉水圳(6-9節)

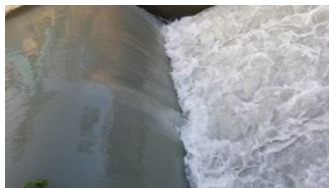
一、課堂準備

教師：準備自己家鄉的相關教學簡報及圖片資料

學生：依教師事先分組蒐集資源(回家詢問家人：家裡農田灌溉水源名稱與溪州的緣由)。

二、引起動機：看圖猜猜看

1. 提問：請學生猜猜看；老師所顯示的圖是什麼？(學生自由發表)



三、發展活動-【討論發表】：

1. 老師提問親自走過社區也畫過社區圖後，是否發現有哪條河對我們的農作物相當重要？
2. 引導活動：家鄉的特色
 - (1) 什麼叫做家鄉呢？家和家鄉有什麼相似的地方？你的家鄉在哪裡呢？
 - (2) 你的家鄉有什麼特色呢？你最喜歡家鄉的哪個地方？家鄉有條圳溝的名稱是什麼？
 - (3) 荖仔埤圳有何作用？與家裡的農作物有什麼關係呢？
3. 老師帶領學童觀看自己家鄉的圖片並說明。
4. 教師透過簡報及相關網站介紹自己家鄉溪州、荖仔埤圳的由來。

四、綜合活動

討論與發表：

1. 學生能說明家與家鄉的不同。
2. 學生能依老師所顯示的圖片說出自己家鄉特有灌溉水源名稱-荖仔埤圳。
3. 學生能說出自己家鄉-溪州。

荖仔埤圳~家鄉水圳~

一、課堂準備

(一)教師：準備濁水溪、荖仔埤圳、自己家鄉的相關教學簡報及圖片資料

二、引起動機：

提問：

1. 請學生說明自己家鄉灌溉水源名稱與功用。
2. 家鄉的圳溝的名稱。
3. 西螺的濁水溪的理解？印象最深刻的景觀。

能察覺並回答問題

能說學校附近街道名稱

能踴躍參與討論

(學生自由發表)

三、發展活動-

1.老師使用網路介紹：

荖仔埤圳與溪州的關係。

溪州原本是濁水溪之流之間的沙洲，也因為這樣而得名「溪洲」，後改為「溪州」。

2. 荖仔埤圳是台灣第一條官設水圳，也是彰化縣第二大的灌溉系統。從溪州鄉取濁水溪水灌溉整個彰化西南地區。有荖仔埤圳才有溪州鄉。

3. 老師放映荖仔埤圳、濁水溪的圖片。

4. 討論荖仔埤圳對自己家鄉農作物的影響。(學生自由發表)

老師提問：由圖片可見沒充分水源，蔬菜快乾枯的現象。家裡所種植的水稻所需的水源的重要性。



5. 老師說明下圖圳溝外觀及危險性。



三、綜合活動

學生分組討論：

1. 荖仔埤圳的水主要的功用是什麼？

2. 當我們靠近觀看荖仔埤圳時，如何避免危險？

(學生自由發表)

荖仔埤圳~家鄉水圳~

一、課堂準備

(一)教師：與水利局人員連絡-學生參觀水利局。

蒐集相關氣候變遷對水資源影響的資料。

二、引起動機：

提問：

1. 請學生說明右圖是什麼地方。

2. 農田水利局與荖仔埤圳有何關聯。



(學生自由發表)

三、發展活動—參訪農田水利局

擬定參訪計畫事宜

1. 老師使用介紹：荖仔埤圳與農田水利局的關係。並說明荖仔埤圳由河川水利局所管理。

2. 分組討論組員的工作分配，例如：誰負責聯絡？誰負責問什麼題目？誰負責記錄？誰負責拍照？

3. 討論參訪水利局的需要的裝備：如記錄簿、資料

能勇於發表

能專心聆聽

能勇於發表

能踴躍參與討論

	夾、照相機、筆、帽子、雨衣、水壺……等等。 ■ 討論紀錄參訪的方法 1. 用寫的：訪問的內容、看到的事情與景物、聽到的事情…… 2. 用畫的：看到的景觀、訪問的物品…… 3. 用問的：訪問社區人士、請教父母…… 4. 用貼的：簡介、相片、廣告單…… 5. 其他：如拍照、…… 6. 紀錄的內容有哪些：紀錄者、拜訪日期、參訪地點、參訪對象與事物…… ■ 參訪社區需要注意的事項 1. 導覽員介紹時，需要心聽。訪問別人時要先約好時間。 2. 不可單獨行動並注意安全。 3. 在室內不可奔跑、吵鬧。 4. 不可以隨便碰觸或拿取他人的東西。 5. 要注意該有的禮貌。 6. 隨時記錄重要事件。 四、綜合活動：參訪農田水利局 活動一：<u>農田水利局</u>做什麼？。 活動二：<u>荊仔埤圳</u>與<u>農田水利局</u>的有何關係。 活動三：<u>農田水利局</u>如何控制圳水。 活動四：分組畫卡片謝謝水利局人員的解說。 活動五：各組分享參訪的感想與心得。	能踴躍參與討論 能樂於參與活動 能完成參訪學習單 能分享心得
--	--	---

荊仔埤圳~小水滴的旅行 (10-14 節)	一、課堂準備 (一)教師： 1. 準備《小水滴的旅行》 http://elearn.dres.tc.edu.tw/lifetype/resource/59/8415 2. 收集自然資源圖片。 二、引起動機： 提問： 1. <u>荊仔埤圳</u>裡的水是從哪裡來的？ 2. 水龍頭上的水又是如何來？。 3. 大自然裡有哪些和水是好朋友呢？ (學生自由發表) 二、發展活動- 1. 老師說故事-小水滴 高山上有一個小水滴，和許多同伴順著泉水下來，要留到大海裡去。小水滴說：「這次旅行一定很辛苦，我們要齊心努力，才能到大海去。」他們先從高山上滑下來，好像溜滑梯一樣的輕快。山下有一塊大石頭，每一個小水滴滑下來，都要在大石頭上跳一跳。水花濺得很高，非常好看。他們流到平地上，進入了一條小河。小水滴看見小河的兩旁，有大樹，有花草，也有稻田。田裡的稻子說：「好久沒有下雨了，請你們到這邊來，幫助我們長大吧！」他們流過了田野，流過了鄉村，有時也留到小鎮裡去逛一逛。 2. 老師展示自然界與水是好朋友的圖片(水、太陽、動植物)並共同討論： 水的功能：給人喝、給動物喝、灌溉植物--- 沒有水喝怎麼辦？ 太陽的功能：照量----、 沒有太陽怎麼辦？ 動植物的功能：照量----、 沒有動植物怎麼辦？ 3. 觀看—小水滴的旅行 https://www.youtube.com/watch?v=xBy03ZThwnI 三、綜合活動 學生分組討論：(學生自由發表) 1. 觀看影片中的小水滴如何旅行？ 2. 鼓勵每位學上台分說說看(老師可適時提示)。 3. 如果你是小水滴，你要如何旅行？ 荊仔埤圳~小水滴的旅行~ 一、課堂準備 (一)教師：準備《小水滴，祝你旅行愉快！》 故事書與 PPT 檔。 作者：<u>安·克蘿絲</u> <u>追蹤作者</u> <u>新功能介紹</u> 原文作者：<u>Anne Crausaz</u> 譯者：<u>林雨潔</u> 繪者：<u>安·克蘿絲 (Anne Crausaz)</u> 出版社：<u>青林出版社</u> 二、引起動機：	能勇於發表 能踴躍參與討論 能專心聆聽 能勇於發表 能專心聆聽
----------------------------------	--	---

	提問： 1. 複習上一節課小水滴的旅行。 2. 這個小水滴被黑貓留在碗裡，接著他想一個人去旅行。 3. 猜猜看？他去旅行會遇到什麼事？（學生自由發表） 三、發展活動- 1. 觀看《小水滴，祝你旅行愉快！》故事書。 2. 討論發表 說一說：請學生發表書中主角小水滴一起旅行的過程。 老師再說明：主角小水滴途中經過高山、海洋，也飄上天空，深入地底土壤。這就是水循環（藉著小水滴第一人稱的口吻，讓學生輕鬆認識水循環的議題與小水滴途中的種種自然變化與奧秘。） 3. 老師提問：主角「小水滴」在故事一開始遺留在碗裡，它決定出去走一走，和深海的朋友打招呼，以及把蝸牛認錯為石頭等。想像現在你是小水滴你也要來一趟旅行，你會想遇到誰？又會發生什麼事？ 四、綜合活動： 學生分組討論： 1. 小水滴的下一站又會去哪裡呢？學生上台說說看（老師可適時鼓勵天馬行空的創意）。 2. 討論水對人類與地球上生物的重要性。 3. 我們要如何保護水源？如何節約用水？ 荊仔埤圳~小水滴的旅行~ 一、課堂準備 （一）教師：學生彩繪家鄉圖片數張、全開圖畫紙。 （二）學生：彩繪用具 二、引起動機： 提問： 1. 學長姊們彩繪家鄉圖在哪裡？ 2. 上次討論小水滴一個人要去旅行，他想留下紀錄，可是又不會寫字？該如何呢？ （學生自由發表） 三、發展活動 1. 老師指導每組（4人）討論小水滴一個人要去旅行會遇到什麼事？會看到什麼事物？他又會發生什麼有趣、特別…的事？ 2. 每組上台說說看，並說明如何在全開畫紙上呈現？ 3. 老師指導學生將所說旅程如何適當規畫在全開的圖畫紙上。 4. 學生能以分工合作的方式，將故事《小水滴一個人要去旅行》過程展現出來。 5. 老師指導蠟筆、彩色筆與水彩的使用，並指導學生如何適時在畫紙上呈現。 四、綜合活動	能勇於發表 能專心聆聽、觀看 能勇於發表 能踴躍參與討論 能勇於發表 能專心聆聽並積極互動 能踴躍參與討論 能樂於參與活動且回答問題 能認真製作卡片 能說出自己的感想 能踴躍參與討論 能踴躍參與討論 能勇於討論與發表 能完成作業（圖畫）
--	--	--



	學生展示作品並分享： 1. 學生互相觀摩每組的作品。 2. 鼓勵學生說出每組作品上呈現的故事。 3. 每組學生上台說出自己的作品內容。 (學生自由發表) 4. 老師適時稱讚鼓勵學生。	
荖仔埤圳~飲水思源~ (15 節)	一、課堂準備 教師： 1. 找出有關『水』的諺語與解釋。 2. 編寫學習單 二、引起動機： 提問： 1. 在家說話的習慣是否會說台語？ 2. <u>荖仔埤圳</u>的台語怎麼說？由此導入本單元主題。 (學生自由發表) 三、發展活動 1. 老師指導有關「圳」、「溝」、「水」的念法，並加以說明不同的意義。 「圳」，田邊的大水溝的意思，台灣早期農田遍布，為了灌溉方便，農民會自行挖鑿水道從河或溪引水，較小的水道一般通成為「溝」，較大的水道或是由水源處將水引入的主要幹道則稱為「圳」。 2. 提問：水與圳對人、植物的如何重要。(學生自由發表) 3. 台語也有發展與水有關的諺語。 老師教念並說明：有關『溪』的諺語 (1) 不會駛船，嫌溪彎 語譯：喻自己能力或技術欠佳，不檢討自己沒有本事，卻要要找藉口責怪他人或歸咎於環境。 (2) 魚吃溪水，人吃嘴水。 語譯：勉勵人要多講好話。 4. 指導學生編說與《不會駛船，嫌溪彎》有關的故事。 例如：<u>小明</u>不會寫字，就說鉛筆太難寫----- 四、綜合活動 1. 學童每人都能說出<u>荖仔埤圳</u>的台語。 2. 學生能自行編說《不會駛船，嫌溪彎》有關的故事。 完成學習單。(附件二)	能踴躍參與討論 能勇於發表 能樂於參與討論並發表 能樂於參與活動 能勇於發表 能專心聆聽 能樂於參與活動 能說出諺語 能認真編創一小段故事 能勇於發表 能完成學習單

圳寮社區區參訪學習單

____年____月____日 星期____ 姓 名 _____

◎ 時間：____年____月____日(星期____)上午____時____分 到____時____分

【活動一】認識我們的社區

1. 我家屬於____社區，位於____縣____鄉____村____路(巷)____號。

2. 你知道「圳寮」這個特別地名由來嗎？請讀一下下面的文章：

圳寮村的聚落位於登山路與溪下路之間，民宅較為集中，接近陸軍路聚落稱為「中固」，中間一帶叫「竹圍內」，東邊董公廟附近叫「下樹」，三聚落合為一，就叫「圳寮」。位於本村的荊仔埤圳，當年雨季水深，旱季水淺，因無橋可通，所以不論水深水淺，過「圳」都得「撩」起衣褲，本地因位於圳邊，所以名為「圳撩」，後再改名「圳寮」。

【活動二】記錄訪談水圳來龍去脈？

1. 水圳的名稱？ ()
2. 水圳的水從哪裡來？ ()
3. 水圳的功用？ ()
4. 水圳的起源？ ()

【活動三】我愛我住的社區

我覺得我住的社區在生活上，讓我最喜歡的是：_____

因為_____

請把社區中最喜歡的地方畫下來：

【活動四】畫我家鄉的水圳：

【活動五】分享這次的參訪感想：

家長簽名與意見：	評量	書寫清楚	回答詳細	字跡工整	優 *****
	老師				不錯*** 加油*

荖仔埤圳-飲水思源 學習單

____年____班 姓名：_____ 座號：____

我_們的_故鄉_是個_美麗_的家_鄉，在_這兒_有一_條家_鄉的_生命_之河_：

荖仔埤圳，荖仔埤圳在_與我_們生_活息_息相_關，

讓_我們_一起_來紀_錄家_鄉之_河。

一、我_們的_家鄉_地名_是什_麼？答_：_____

二、溪州的_地名_與荖仔埤圳有_沒有_相關_？答_：_____

三、寫_出家_鄉三_種農_作物_？答_：_____、_____、_____

四、我_想對_家鄉_的生_命之_河：荖仔埤圳：說_一句_話。

答_：_____

五、寫_出一_句有_關溪_水有_關的_諺語_。

答_：_____

六、寫_出二_種如_何節_約用_水的_方法_。

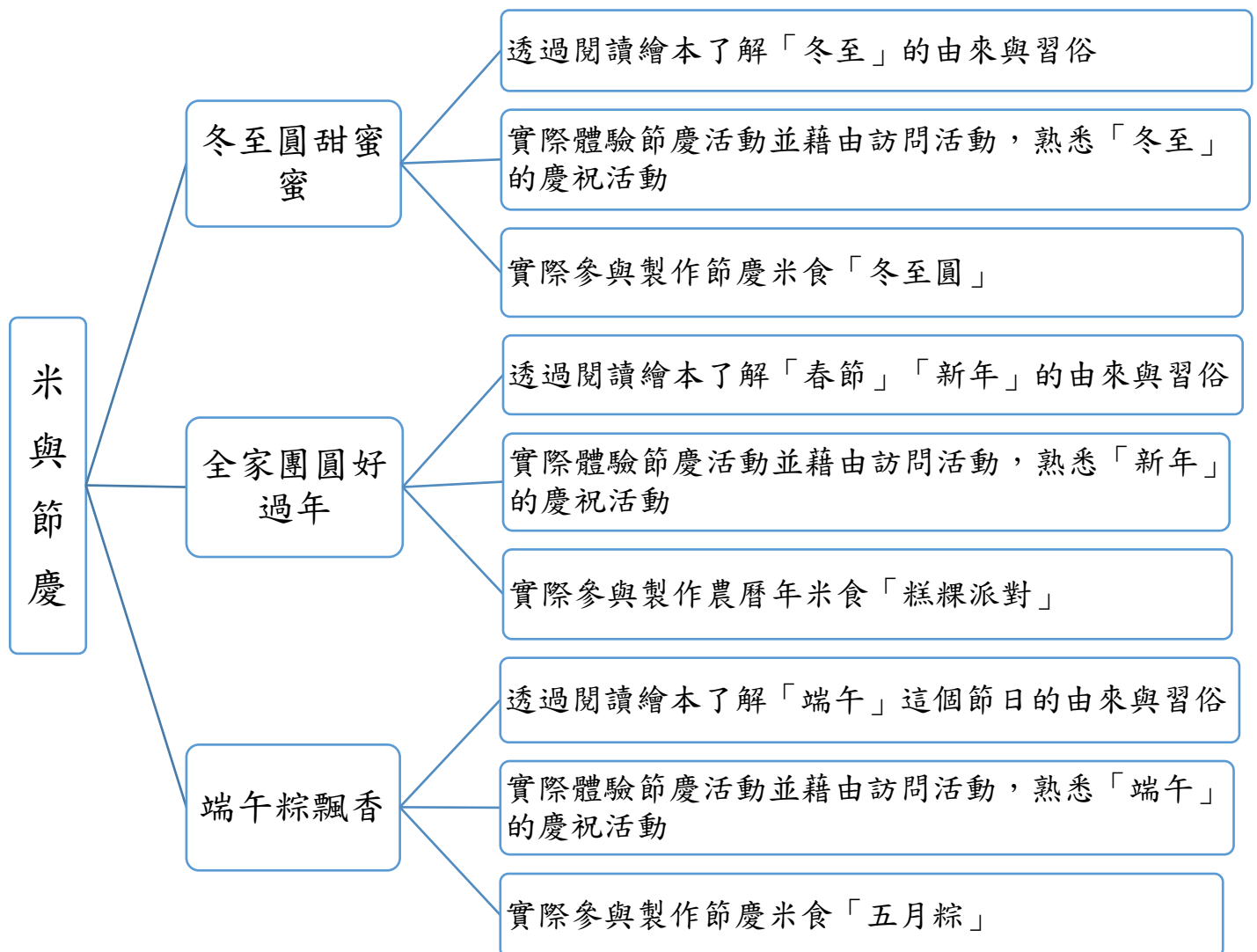
答_：_____、_____

七、畫_一張_家鄉_的農_作物_。

一、設計理念

以在地農業-「稻米」作為初步探索家鄉的主題。米食文化是中國人特有的飲食文化，除了日常飲食不可或缺外，在重要節日更是扮演舉足輕重的角色。為了讓學生更加了解「稻米」，透過閱讀繪本與藝術創作的方式，讓學生深入認識中國三大節日「冬至」「新年」「端午」產生的時空背景，以及祖先所流傳下來的風俗習慣，並與自身生活經驗比對，進而能更珍視家鄉特產「稻米」。

二、單元架構



三、活動設計

課程名稱	米與節慶		實施年級	一年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	18 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。			A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 B3藝術涵養與美感素養 C2人際關係與團隊合作	
課程目標	透過閱讀繪本了解「冬至」這個節日的由來與民間習俗 能藉由訪問家人活動，熟悉「冬至」的慶祝活動 透過實際操作增加對「冬至」的認識和經驗 透過閱讀繪本了解「春節」「新年」這個節日的由來與民間習俗 能藉由訪問家人活動，熟悉「春節」的慶祝活動 透過實際操作增加對「春節」的認識和經驗 透過閱讀繪本了解「端午」這個節日的由來與民間習俗 能藉由訪問家人活動，熟悉「端午」的慶祝活動 透過實際操作展現自己對「端午」的認識和經驗			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	

生活課程 領域	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務	生 A-I-1 生命成長現象的認識 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 D-I-4 共同工作並相互協助 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習
語文領域 (國語文)	1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。
融入議題	學習主題	實質內涵
閱讀素養教育議題	閱讀的態度	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本
家庭教育議題	家庭活動與社區參與	家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
教材來源	自編	
學習資源	王早早(2015)。童年印象・傳統節日—冬至節。臺北市：維京國際。 管家琪、馬景賢（2018）。火頭僧阿二。臺北市：國語日報社。 影音多媒體：【冬至】牛的生日—節慶 VCD。真平企業有限公司發行。 王早早(2018)。童年印象・傳統節日—春節。臺北市：維京國際。 杜小爾（2018）。啊！有年獸。新北市：人類文化。 艾德娜(2017)。過年—迎接農曆新年的節日。新北市：幼福文化。 影音多媒體：【春節】年獸的故事—節慶 VCD。真平企業有限公司發行。 王早早(2018)。童年印象・傳統節日—端午節。臺北市：維京國際。 艾德娜（2017）。端午節。新北市：幼福文化。 阿部(2018)。龍舟端午。新北市：人類文化。 影音多媒體：【五月五】慶端午—節慶 VCD。真平企業有限公司發行。	

進度 (節次)	學習活動(教學流程)	評量方式
活動一 米與節慶 (冬至圓 甜蜜蜜) (1-6 節)	冬至的由來 【準備活動】 1. 配合學校每日晨讀時間，請學生事先分組共讀繪本故事「童年印象・傳統節日—冬至節」及「糯米山果子」。 【發展活動一】 一、觀看影片：【冬至】牛的生日。 二、依據影片內容進行提問： 1. 冬至的故事跟什麼動物有關係？（牛） 2. 墨斗公的工作是？（木工師傅） 3. 以前的農夫種田很輕鬆，沒事的時候都在做些什麼？（聚在墨斗公的店舖裡喝茶聊天） 4. 墨斗公被吵得不能好好做事，於是……？（交給徒弟一包木屑，要他每天到田裡去撒一點木屑） 5. 徒弟有沒有好好地完成墨斗公交代的事情？（徒弟很懶惰，一次就把整包木屑灑光了） 6. 被施了法術的木屑，灑在稻田裡會變成？（長出雜草） 7. 墨斗公怎麼處罰徒弟？（將他變成牛） 8. 牛最喜歡吃的食物是？（湯圓） 9. 「湯圓釘」黏在哪裡？（牛角和額頭上） 10. 為了感謝幫忙耕種的牛，在冬至這一天會……（訂為牛的生日，這一天不下田，讓牛好好的休息） 三、分組嘗試將故事完整地敘述一遍。 【發展活動二】 一、導讀繪本：【冬至節】。 二、依據繪本內容進行提問和解說： 1. 在冬至這一天，白天最（ ），夜晚最（ ）？（短、長） 2. 「冬至」到了表示冬天即將過完，春天快要到來，才會有「吃冬至圓，添一歲」的說法。 3. 中國傳統習俗，南北方不一樣，北方人吃餃子或餛飩，南方人吃湯圓，同樣都是為了驅除寒氣，迎接春天到來的涵義。 【發展活動三】 一、導讀繪本：【糯米山果子】。 二、依據繪本內容進行提問： 1. 元元和誰生活在一起？他的爸爸在哪裡呢？（媽媽；已經去世了） 2. 媽媽是怎麼發現農草的好處？ 3. 媽媽利用農草製作（斗笠），晴天（遮陽光），雨天（擋雨）。	能完成閱讀任務 能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題 能參與小組討論，並將故事複述一次 能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題 能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題

4. 為了多賺點錢給元元讀書，媽媽做了哪些事？
（不分日夜辛苦編織斗笠）
 5. 元元有沒有辜負媽媽的期望呢？
 6. 元元考中狀元，留在京城當官，有沒有忘記媽媽？（雖然無法回鄉探望媽媽，但是有委託僕人送錢回家）
 7. 媽媽在家鄉等候元元的消息，等了多久？後來呢？（三年；死心了）
 8. 元元帶著聖旨回家鄉看媽媽，媽媽的反應是？
（不想認這個無情的兒子）
 9. 中間到底發生什麼誤會？
 10. 元元用什麼方法讓媽媽下山？
 11. 元元和媽媽團圓這一天，正好是（冬至），從此，為了讓子孫謹記孝敬長輩，就要在冬至這天吃（糯米糰），慶祝（家人團聚）。
- 三、分組嘗試將故事完整地敘述一遍。

【總結活動】

- 一、指導學生利用「我家的冬至活動訪問單」來調查自己家中在冬至當天的活動。
- 二、分組上台發表、分享「我家的冬至活動訪問單」內容。
- 三、根據學生發表內容，請學生嘗試找出相同及相異之處。
- 四、收回全班學習單後歸納總結。

湯圓派對

【準備活動】

1. 教師：紅、白兩色「圓仔萃」。
2. 學生：自己喜歡的甜湯如紅豆湯、花生湯、粉圓、芋圓、桂圓等。

【發展活動】

- 一、說明「搓湯圓」和「煮湯圓」的基本流程。
- 二、依照步驟自己動手做：
 1. 提醒實作前務必要先洗手或戴上手套
 2. 示範揉「圓仔萃」糯米糰，揉至糯米糰黏性足。
（每生試揉糯米糰）
 3. 將糯米團分切成小塊，練習搓成長條狀。
 4. 利用塑膠刀將糯米條切成小段。
 5. 將小糯米糰放置在手掌心，輕輕搓成球狀，並排放在餐盤上。
 6. 教師（或家長）協助煮一鍋開水，水滾後下紅白雙色圓仔。
 7. 學生可輪流嘗試協助輕輕攪拌圓仔（防沾黏）。
 8. 待湯圓浮起後，用濾勺撈起放入甜湯中。（說明熟的湯圓會浮上水面，生的湯圓會沉在鍋底）
 9. 親師生共同品嚐美味的自製甜湯。

【總結活動】

能確實完成學習單
能發表自己的學習單內容
能參與討論並發表

能準備好自己負責的材料或用具

能實際操作

	一、小組分享「湯圓派對」活動的感想。(過程中最難忘的部分、吃湯圓的感受…) 二、全班同學分工整理教室。	能用完整的語句表達自己的感受或想法
米與節慶 (全家團圓好過年) (7-12 節)	春節的由來 【準備活動】 1. 配合學校每日晨讀時間，請學生事先分組共讀繪本故事「童年印象・傳統節日—春節」、「啊！有年獸」及「過年—迎接農曆新年的節日」。 【發展活動一】 一、觀看影片：【春節】年獸的故事。 二、依據影片內容進行提問： 1. 故事裡的怪獸叫做？(年) 2. 年的長相如何？(青面獠牙、有尖尖的牙齒、頭上長角、血盆大口、可怕的吼聲) 3. 年平常都在做什麼？(睡覺) 年什麼時候會醒來？(二九暝、除夕夜) 4. 醒來的年要做什麼事？(找食物吃、吃動物) 食物不夠了，年怎麼辦？(開始到村子裡吃人) 5. 村子裡的人很害怕，每到除夕這一天就…(逃走、躲到山裡、躲到年獸找不到的地方) 6. 大家忙著收拾行李時，誰出現了？(老乞丐) 誰給老乞丐準備食物，還叫他趕快逃命？(老婆婆) 7. 老乞丐說要幫老婆婆的忙，他做了哪些事？(在門口貼紅紙、燃燒竹子) 有用嗎？說明理由？ 8. 為了慶祝自己和親人沒被年獸吃掉，除夕的隔天，大家會…(敲鑼打鼓互道恭喜) 9. 貼紅紙的習俗就是現在的(貼春聯) 燃燒竹子的習俗變成了(放鞭炮) 三、分組嘗試將故事完整地敘述一遍。 【發展活動二】 一、導讀繪本：【啊！有年獸】、 【過年—迎接農曆新年的節日】。 二、依據繪本內容進行提問和解說： 1. 在每年的最後一天太陽下山前，大家會在門口貼上紅紙。後來漸漸演變成在紅紙上寫下(吉祥話)。 2. 吃完年夜飯會點爆竹，為什麼越大聲越好？(要嚇走年獸) 3. 大年初一，大家換上新衣裳，互相道賀逃過年獸攻擊，所以是…(過年)。 4. 農曆十二月初八「臘八節」，要祭拜祖先和吃臘八粥，是為了…(感謝祖先庇佑可以大豐收) 5. 農曆十二月二十四日送灶神，一定要用麥芽糖來祭拜的理由是？(希望灶神在天公面前說好話，不要打小報告)	能完成閱讀任務 能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題 參與小組討論，並將故事複述一次 能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題

	6. 除夕夜大家團聚吃(豐盛的年夜飯),晚輩要向長輩(拜年),長輩會發(紅包)給晚輩,祝福他新的一年(健康平安)。 7. 正月十五是(元宵節),又叫(小過年),大家吃(元宵),提(燈籠),猜(燈謎),是春節的最後一天,過完年就要恢復正常生活了。 【發展活動三】 一、導讀繪本:【童年印象·傳統節日—春節】。 二、依據繪本內容進行討論: 過年吃的料理有什麼吉祥的含意呢? 1. 餃子→像元寶,招財進寶 2. 糖醋魚→年年有餘(諧音) 3. 年糕→年年高(諧音),步步高升 4. 蘿蔔糕→好菜頭(諧音) 5. 蘋果→平平安安 6. 長年菜→長命百歲 7. 鳳梨→好運旺旺來 8. 橘子→大吉大利 9. 全雞→全家團圓(台語諧音) 10. 桂圓→別名福圓,圓滿有福 11. 發粿→發財 【總結活動】 一、指導學生利用「我家的春節活動訪問單」來調查自己家中在春節期間的活動。 二、分組上台發表、分享「我家的春節活動訪問單」內容。 三、根據學生發表內容,請學生嘗試找出相同及相異之處。 四、收回全班學習單後歸納總結。 年糕派對 【準備活動】 1. 教師、家長、學生分組準備蘿蔔糕、年糕、草仔粿、芋粿、紅龜粿等年節應景食物。 2. 商請家長協助烹調及簡易烹飪工具(卡式爐、平底鍋、烹飪工具) 【發展活動】 一、說明「年糕派對」的注意事項及流程。 1. 提醒實作前務必要先洗手並小心燙傷 2. 每組分配愛心家長協助孩子操作。 二、依照步驟常識自己動手做: 1. 先將糕點切小塊,每生輪流嘗試切塊或切片(提醒用刀安全)。 2. 開小火,加熱平底鍋(教師、家長協助點火),下少許食用油。 3. 利用鍋鏟將切片糕點放入鍋中(可避免油花濺起),小火煎至微焦後翻面續煎。待另一面也微焦後即可起鍋。	能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題 能確實完成學習單 能發表自己的學習單內容 能參與討論並發表 能準備好自己負責的材料或用具 能認真聆聽注意事項 能實際操作
--	--	---

	4. 小組內成員在師長協助下嘗試操作一個循環（糕點下鍋→煎第一面→煎另一面→完成起鍋）。 5. 待各組皆完成後，全班親師生共同品嚐各式糕點。 【總結活動】 一、小組分享「年糕派對」活動的感想。（各種糕點的口感、香氣、味道、煎製過程的感受、使用炊具的心得等） 二、全班同學分工整理教室。	能完成指定任務 能參與討論並發表 能用完整的語句表達自己的感受或想法
米與節慶 （端午粽 飄香） （13-18節）	端午的由來 【準備活動】 1. 配合學校每日晨讀時間，請學生事先分組共讀繪本故事「童年印象・傳統節日—端午節」、「端午節」及「龍舟端午」。 【發展活動一】 一、觀看影片：【五月五】慶端陽。 二、依據影片內容進行提問： 1. 端午節是為了紀念哪個名人？（屈原） 2. 屈原為什麼被楚王放逐？（楚王聽信大臣讒言，不相信屈原的話） 3. 楚王聽信讒言，做了錯誤的決定，結果秦國攻進楚國都城，傷心的屈原做了什麼事？（抱著石頭汨羅江自盡） 4. 楚國人民愛戴屈原，划著船在汨羅江上尋找屈原，又擔心魚蝦會啃咬屈原的屍體，所以…（把米飯裝在竹筒裡丟進將中餵食魚蝦，希望牠們不要啃咬屈原的屍體） 5. 在汨羅江上划船找屈原的習俗變成？（划龍舟競賽） 6. 把竹筒飯丟進汨羅江中的習俗變成？（包粽子） 7. 端午節正當炎夏，容易有蟲害和疾病，所以有什麼習慣呢？（配戴香包、在門前掛菖蒲艾草、飲雄黃酒、用午時水沐浴健身） 【發展活動二】 一、導讀繪本：【童年印象・傳統節日—端午節】。 二、依據繪本內容進行提問和解說： 1. 端午前到中藥行買香料是為了？（製作香包配帶在身上，用來驅蟲避邪） 2. 為了紀念愛國的屈原，產生了哪些習俗？（用竹葉包粽子，划龍舟） 3. 端午節就在炎熱的夏天，正是百毒入侵的時機，要怎麼預防？（採集菖蒲艾草懸掛在家門前、小孩子戴虎頭帽、手腳繫上端午索、配戴香包、用雄黃酒在額頭寫王字、用紅紙剪五毒並壓午） 4. 中國傳統習俗，南北方不一樣，粽子的製作方	能完成閱讀任務 能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題 能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題

	式亦多元化：有甜粽、鹹粽、五穀雜糧粽、豆沙粽、鹼粽等；有水煮粽、蒸粽。 【發展活動三】 一、導讀繪本：【端午節】【龍舟端午】。 二、依據繪本內容進行提問 三、分組嘗試將故事完整地敘述一遍。 【總結活動】 一、指導學生利用「我家的端午活動訪問單」來調查自己家中在端午節當天的活動。 二、分組上台發表、分享「我家的端午活動訪問單」內容。 三、根據學生發表內容，請學生嘗試找出相同及相異之處。 四、收回全班學習單後歸納總結。 粽子嘉年華 【準備活動】 1. 教師：準備電鍋、鹼粽、蜂蜜。 2. 學生：帶 1-2 個家中製作或採買的粽子。 【發展活動】 一、提醒學生粽子的保存方式，以免變質。 二、依照步驟自己動手做： 1. 指導電鍋使用方式，將粽子分批放進電鍋蒸煮加熱備用。 2. 分組觀察做記錄，從外觀、包葉、餡料、味道、香氣、口感等等。 3. 師生共同品嚐美味的端午粽。 4. 鼓勵學生嘗試說說自己最喜歡的味道或口感。 【總結活動】 一、小組分享「粽子嘉年華」活動的感想。（沒吃過的口味、喜歡的餡料、討厭的餡料、幫忙包粽子的經驗等等） 二、全班同學分工整理教室。	能參與小組討論，並將故事複述一次 能確實完成學習單 能發表自己的學習單內容 能參與討論並發表 能準備好自己負責的材料或用具 能認真聆聽注意事項 能實際操作 能完成觀察並做紀錄 能參與討論並發表 能用完整的語句表達自己的感受或想法

〈附件一〉

圳寮國小 112 學年度校訂課程_彈性學習課程設計_一年級
土川學_我很食在_米與節慶
(我家的冬至活動訪問單)

一 年 甲 班 ()號 學生()

● ()年()月()日 節日：()
● 訪問對象：
● 我家的活動是：
● 事前準備：
● 需要用到的材料：
● 當天要忙什麼：
● 請把家裡過節的樣子畫下來

家長簽名：

〈附件二〉

圳寮國小 112 學年度校訂課程_彈性學習課程設計_一年級
土川學_我很食在_米與節慶
(我家的春節活動訪問單)

一年甲班 ()號 學生()

● ()年()月()日 節日：()
● 訪問對象：
● 我家的活動是：
● 事前準備：
● 需要用到的材料：
● 當天要忙什麼：
● 請把家裡過節的樣子畫下來

家長簽名：_____

〈附件三〉

圳寮國小 112 學年度校訂課程_彈性學習課程設計_一年級
土川學_我很食在_米與節慶
(我家的端午活動訪問單)

一年甲班 ()號 學生()

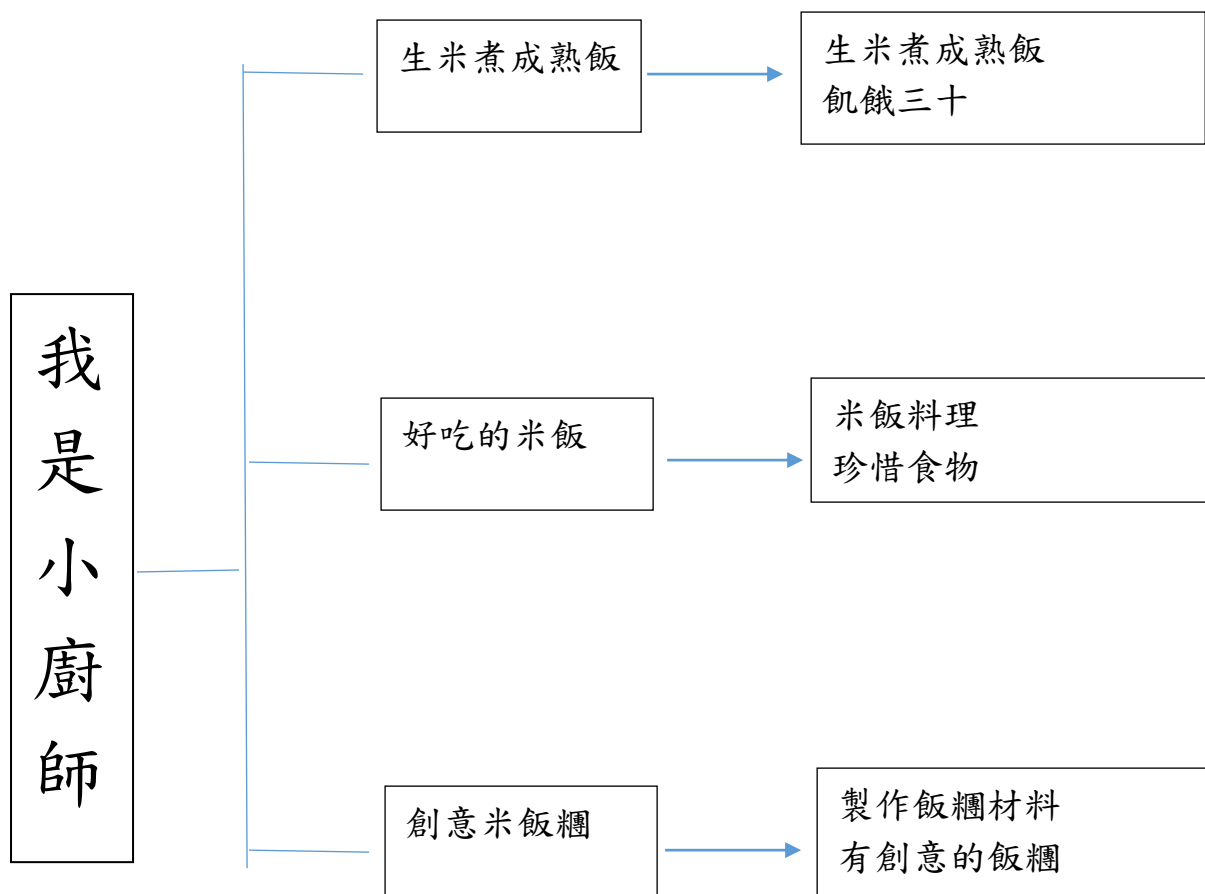
● ()年()月()日 節日：()
● 訪問對象：
● 我家的活動是：
● 事前準備：
● 需要用到的材料：
● 當天要忙什麼：
● 請把家裡過節的樣子畫下來

家長簽名：_____

一、教學設計理念：

小朋友每天都可以吃到可口的米食。我們的家鄉是稻米豐沃產區，我們的長輩也親手栽植優良稻米。現在飲食西化已成趨勢，小朋友對餐點已有多樣選擇，以前的人都吃粥或飯，現在幾乎都是漢堡、麵包的天下。小朋友愈來愈少吃米飯及米料理。事實上米食料理是多樣而可口的，可藉由認識米食料理，進而喜愛米食料理，從小朋友自身做起，鼓勵多吃在地盛產的米食，變化米的料理方法，愛上美味可口的米食，大家一起藉由行動多吃一口米來幫助臺灣農業，讓我們一起來體驗米食的饗宴。

二、教學主題架構：



三、活動設計

課程名稱	我是小廚師		實施年級	一年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	12 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
生活-E-A2學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧			A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	
課程目標	1. 生活事物特性的探究與創新應用 2. 能培養惜物的情操 3. 能知道米飯可以做成的料理。 4. 能畫出自己最喜歡的米飯料理並選出班上最喜歡的米飯料理。 5. 能知道米飯對人體的重要，並珍惜食物。 6. 能知道製作米飯糰的方法與可以包的餡料。 7. 能製作創意米飯糰。 8. 能知道米飯可以做成飯糰以外的米製品。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	

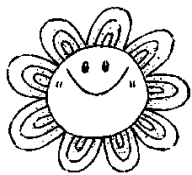
生活課程 領域	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務	生 A-I-2 事物變化現象的觀察 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 C-I-1 事物特性與現象的探究 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用 生 D-I-4 共同工作並相互協助 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習
健康與體育 領域	1a- I -1 認識基本的健康常識。	Ea- I -1 生活中常見的食物與珍惜食物。
融入議題	學習主題	實質內涵
科技教育 議題	日常生活的科技認知	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。
家庭教育 議題	家庭活動與社區參與	家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作
多元文化 教育議題	我族文化的認同	多 E1 了解自己的文化特質
教材來源	自編	
學習資源	節慶米食 http://kmweb.coa.gov.tw/rice/success/s03.html 《好多好吃的米飯》繪本（水滴文化出版） 常春月刊文章專區 https://www.ttv.com.tw/ 米的營養成分~社團法人台灣米食推廣協會 https://www.taiwanme.org.tw/article_detail.php?id=14&Page=2 包飯糰的方法： https://read01.com/zh-tw/J03zxB.html#.XL71TugzbIU	

進度 (節次)	學習活動(教學流程)	評量方式
生米煮成熟飯(1-4 節)	米從哪裡來？ 【準備活動】 吃海鮮粥 【發展活動一】 導讀繪本：【稻米長大了】 一. 依據繪本內容進行提問： 1. 如何播種？ 2. 如何插秧？ 3. 如何收割？ 二. 分組嘗試將故事完整地敘述一遍 【發展活動二】 一. 觀看影片：碾米的過程 二. 依據影片內容進行提問和解說 【發展活動三】 一. 介紹米的種類：蓬萊米、在來米、長秈米、圓糯米、長糯米、黑糯米、胚芽米和糙米 二. 發表自己吃過那些品種的米 【總結活動】 一. 收回學習單【製作學習單】 1. 圈出吃過的米種類 2. 畫圖 二. 分享學習單 生米煮成熟飯！ 活動一：生米煮成熟飯！ 一、引起動機：展示電鍋、飯鍋及兩杯（量杯）的米和水。蓬萊米、在來米、長秈米、圓糯米、長糯米、黑糯米、胚芽米和糙米 二、討論與發表： 1. 請小朋友猜一猜，我擺的這些用具是要用來做什麼的？（煮飯、加水、洗米） 2. 請小朋友分享是否有在家中參與煮飯過程，或是看媽媽煮飯過程的經驗？ 3. 請小朋友想一想，煮飯有哪些步驟？（拿出米和電鍋、洗米、加水、在電鍋中放入水、放入飯鍋、插電、按下開關）	能認真的聆聽 能參與小組討論並將故事完整的敘述一遍 能完整地說出故事可以融入分組活動中 能專心欣賞影片 能用完整語句回答問題 能分辨出米的種類會踴躍發表自己的意見 能認真完成學習單 能分享與討論 會踴躍發表自己的意見 能真正表達自己感受和想法

	三、分組活動： 在活動前，教師示範整個煮飯的過程及步驟，讓小朋友看仔細。 1. 量一量：拿出量杯量出需要煮的米的份量及水量。 2. 輕輕搓：放置數鍋未清洗的米，讓孩子親自動手洗一洗米。（洗米秘訣：來回清洗以三次最佳。） 3. 第一次煮飯：另外再設置一個電鍋，讓孩子將洗好的米放入電鍋中蒸煮。（但電鍋並不插電，讓每位孩子都可以操作一次步驟為原則。） 四、團體活動——生米煮成熟飯囉！ 1. 活動經驗分享 2. 打開鍋蓋看分明——將煮好的飯拿出，讓小朋友一探究竟，並且與生米做一比較。 飢餓三十 活動一：影片播放 播放「第21屆飢餓三十蕭亞軒<u>肯亞</u>關懷行」影片，一邊播放，教師一邊說明內容，讓學生明瞭當地孩子在學習與生活方面的艱困。 活動二：影片討論與分享 針對影片內容，比較自己所擁有的與他們有何差異，引發孩子認同自己是幸福的，要好好愛物惜物，珍惜自己所擁有的一切，對於食衣住行育樂各方面都要有惜福不浪費的態度。 活動三：完成學習單	能正確的操作 能真正表達自己 感受和想法 能分辨出生米和熟米 能專心欣賞影片 會踴躍發表自己的想法 認真完成學習單
好吃的米飯 (5-8 節)	米飯料理 【準備活動】 教師利用提問引起學習動機 1. 小朋友，你們知道白米飯可以做成什麼不同的料理嗎？（學生自由回答） 2. 今天老師要來講一本有關白米飯變身料理的故事喔！ 【發展活動一】 1. 教師導讀《好多好吃的米飯》繪本並和學生做討論。 小朋友，我們每天為什麼要吃飯？如果沒有吃飯會有什麼事情發生？（學生自由回答） 2. 教師利用網路資料向學生說明米飯的營養價值與好處。 ●米飯的營養價值參考資料： 1. 小小米飯，營養價值高 2. 米的營養成分 【發展活動二】教唸兒歌：『米真好玩』 【總結活動】 1. 教師問學生：你們平常還有吃過什麼用米飯做的料理呢？我們學校午餐除了白飯外，還有吃過什麼	能用完整的語句回答問題 能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題 能唱和跳 能用完整的語句回答問題

	米飯做的料理呢？ (學生自由回答，蛋炒飯、油飯、皮蛋瘦肉粥等) 2. 教師向學生說明吃米飯的好處，可以結合學校午餐教育叮嚀學生不要挑食，與不要浪費食物。 最喜歡的米飯料理 【準備活動】 教師利用提問引起學習動機。 小朋友，上節課我們讀了一本米飯可以變成好多料理的繪本，那你們平常還有吃過什麼用米飯做成的料理呢？(學生自由回答) 【發展活動一】 教師請學生在學習單上畫下自己最喜歡的米飯料理，並邀請學生上台介紹自己最喜歡的米飯料理。 ●教師藉此讓學生練習上台發表的能力，先告知學生上台發表的重點，在讓學生進行練習。例如：上台要先問好、說出自己最喜歡米飯料理、說出為什麼喜歡喜歡的原因、下台鞠躬感謝等。 【發展活動二】爆米香遊戲 【總結活動】 1. 教師將學生畫好的學習單分類貼在黑板上，選出班上最受歡迎米飯料理。 2. 複習兒歌：『米真好玩』 珍惜食物不浪費，「食」在有學問 【準備活動】 珍惜食物影片 【發展活動一】 一. 導讀繪本：吼！我不要吃飯！ 二. 依據繪本內容進行提問： 1. “土著卡卡是誰？” 2. 土著卡卡，專門來教訓誰？ 3. 餅乾是用甚麼做成的？ 三. 分組嘗試將故事完整地敘述一遍 【發展活動二】 1. 寫出 9 種愛惜食物的方法 2. 遊戲：玩九宮格遊戲 【總結活動】 複習兒歌：『米真好玩』	能上台介紹自己最喜歡的米飯料理 能積極參與班級的活動 能欣賞別人的作品 能專心欣賞影片 能專心聆聽 能踴躍回答問題 能完整說出故事 能積極參與遊戲 能專心唱和跳
創意米飯糰 (9-12 節)	飯糰的由來 【準備活動】 故事：飯糰的由來 【發展活動】 1. 影片：認識台灣熱飯糰 VS 日本冷飯糰 2. 飯糰種類：御飯糰、三角飯糰、炸飯糰、烤飯糰 3. 畫出自己最喜歡的飯糰口味 【總結活動】	能認真的聆聽 能專心欣賞影片 能畫出最喜歡的飯糰

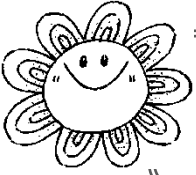
	1. 作品分享 創意飯糰的製作 【準備活動】 教師利用提問引起學習動機。 1. 在課前教師可以請每位學生帶一兩種飯糰的餡料，到學校再和同學交換分享 2. 準備煮好的米飯 【發展活動】 1. 教師請學生把各自帶來的餡料放在桌上，並和學生討論飯糰可以包哪些材料以及示範飯糰製作的方式。 2. 創意飯糰的製作方式： 教師發給每位學生一雙手扒雞手套，並請學生手套塑膠手套後，把挖取適當飯量放在手上，用大拇指把米飯推平至餅狀，中間放上自己所喜歡的配料，雙手像合書一樣把米飯合攏，再將兩頭稍微捏一下，然後可以將包住食材的米飯捏出不同的形狀，做好的飯糰表面還可以用海苔粉、海苔片、豌豆、紅蘿蔔丁、玉米粒、芝麻等做裝飾。 【總結活動】 一. 學生互相欣賞彼此的作品，並且品嚐自己做的創意米飯糰。 二. 分享活動感想 三. 全班同學分工整理教室 米飯創意畫 【準備活動】 教師利用上節課學生製作的米飯糰作品照片，讓學生彼此欣賞 【發展活動】 1. 教師問學生煮好的米飯，除了可以製作米飯糰外，還可以做成什麼料理呢？ 2. 教師指導學生畫出米飯創意畫。 【總結活動】 教師展示學生的學習單並做分享。	能專心討論 能欣賞彼此的作品 能彼此欣賞照片 能自由創作 能欣賞彼此的作品
--	---	--



學習單名稱 好吃的米飯

年 班 號
姓名

小朋友，米飯是我們身體重要的熱量來源，米飯不僅營養高，也可以變化各種不同美味的料理呢！你吃過哪些米飯料理呢？請你將你最喜歡的米飯料理畫下來。



學₁習₂單₃名₄稱₅ 創意米飯糰

年 班 號
姓名

小₁朋₂友₃，煮₄好₅香₆噴₇噴₈的₉白₁₀米₁₁飯₁₂後₁₃，我₁₄們₁₅一₁₆起₁₇
把₁₈米₁₉飯₂₀變₂₁成₂₂美₂₃味₂₄可₂₅口₂₆的₂₇創₂₈意₂₉飯₃₀糰₃₁吧₃₂！

一₁、今₂天₃的₄飯₅糰₆是₇用₈什₉麼₁₀米₁₁做₁₂成₁₃的₁₄？

二₁、今₂天₃你₄的₅飯₆糰₇用₈了₉哪₁₀些₁₁材₁₂料₁₃呢₁₄？

三₁、想₂想₃看₄，除₅了₆飯₇糰₈。這₉些₁₀米₁₁飯₁₂還₁₃可₁₄以₁₅變₁₆成₁₇什₁₈麼₁₉
食₂₀物₂₁呢₂₂？

四₁、請₂畫₃出₄今₅天₆做₇的₈飯₉糰₁₀

圳寮國小 114 學年度校訂課程_彈性學習課程設計_一年級

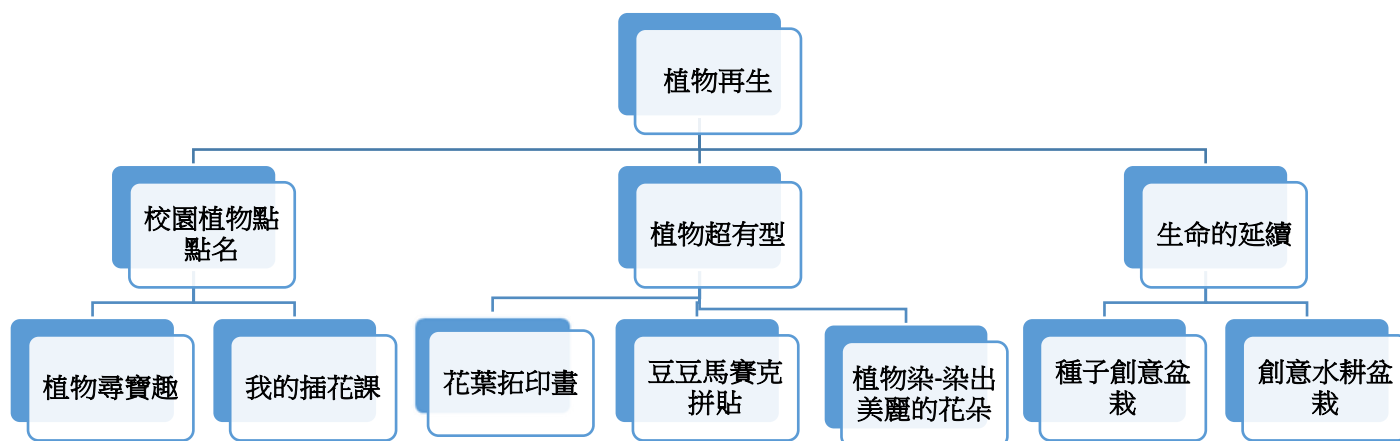
土川學_英圳寮人_植物再生

一、設計理念

一年級學生對校園裡的人與校舍有了初步的認識後，在校園進行探索活動時，必定對身旁的植物感到好奇，此課程設計，一方面提供探索的機會，滿足孩子的好奇心，引導學生運用五官，近距離的接觸、觀察校園植物，在親近植物的過程中，體會與大自然和諧共生的美好感受，進而對環境產生愛惜的情感，能親近並關懷學校的環境，進而產生認同。

為加深對校園植物的基本認識，除實地觀察植物的花、枝葉、種子等地不同的型態、顏色。藉由繪畫、拼貼、異媒材組合等藝術創作活動，認識不同媒材的特性和技法，從創作中表達自我的感受和想像，激發小朋友對自然的喜愛和美的創造能力，豐富美感經驗，美化生活環境和個人心靈。

二、單元架構



三、活動設計

課程名稱	植物再生	實施年級	一年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程	總節數	13 節

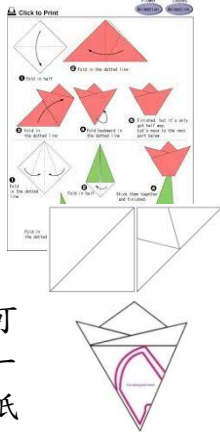
設計依據 (核心素養)		
領綱核心素養		總綱核心素養
生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作
課程目標	1.探索校園植物，觀察植物的形體與特徵。 2.觀察各種植物的種子，透過種植觀察其成長變化的現象，並以圖或文字描述作紀錄。 3.規畫與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。 4.以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴。	
跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
生活課程 領域	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-4 共同工作並相互協助。

國語文領域	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	Bb-I-3 對物或自然的感受。
數學領域	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。
融入議題	學習主題	實質內涵
環境教育議題	環境倫理	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
教材來源	自編	
學習資源	數位典藏科技網站-發現台灣植物	

進度 (節次)	學習活動(教學流程)	評量方式
活動一 校園植物點點名 (第 1 節)	一、準備活動 (一)教師揭示各三張學生熟悉的校園設施照片與校園植物照片，詢問這幾棵植物在學校何處呢？引發學生尋找植物的動機。 二、發展活動 (一)說明「植物點點名」活動線索、任務卡與寶貝袋的使用方法： 1. 確認【學習單 1】校舍平面圖使用方法： 請學生能找出校舍平面圖校門與所在教室的相對位置。校舍平面圖上的★，即任務卡中植物「可能」所在的位置。 2. 說明【學習單 2】校園植物點點名任務卡： 根據「校舍平面圖」上的線索，找出任務卡上三棵植物所在位置，並完成下列事項： (1)依據植物牌填寫出它們的名稱。 (2)觀察該植物高度與其相鄰植物名稱。 (3)完成任務卡上的紀錄。 三、綜合活動 1. 以小組為單位，相互討論分享，完成學習單 1.2。	資料蒐集整理(找出校園植物、寫出三棵所觀察植物的形體與特徵) 完成【學習單 1】校舍平面圖、【學習單 2】植物點點名任務卡)
活動二 我的植物寶貝(第 2 節)	一、準備活動 1. 分享上一節校園植物點點明任務卡的內容，請同學分享在校園內尋找圖卡上的植物之外的新發現，例如小花、酢漿草、其他新奇的植物、果實……等。 二、發展活動 1. 說明「寶貝袋」集物內容：	觀察紀錄(小組成員互動情形並紀錄)

	在「植物點點名任務卡」三棵植物所在位置附近，蒐集樹葉(不同大小、形狀、顏色)、樹枝、花瓣、種子、果實等，放入「寶貝袋」中帶回教室。 2. 提醒植物探索規則： (1)腳步輕、不奔跑。(2)遇到師長要問好。 (3)張大眼睛仔細看。(4)小聲討論說話輕。 (5)紀錄清楚字工整。 3. 帶著「寶貝袋」及所需夾子、筷子…等器具，依組別排隊，整隊後出發，完成「植物尋寶任務」。	觀察(合作與發表情形)
活動三 植物超有型 (第3節)	一、準備活動 介紹「植物」小盆栽，請學生試著說出植物身體部位名稱。 二、發展活動 (一)畫出植物的身體並寫出部位名稱 1. 兩人一組共同完成一幅圖畫。 2. 教師邀請小組展示圖畫、發表，請其他學生補充，再將歸納之植物構造部位名稱書寫於黑板上。 (二)「寶貝」分分看 1. 將「校園植物點點名」活動時，「寶貝袋」所蒐集到的物件倒出，並依植物部位進行分類。 2. 未被歸類的植物部位，例如：果實、種子等，需提問並補充書寫於黑板上。 3. 教師利用圖片，進行植物構造「根、莖、葉、花、果實、種子」之名稱配對與統整。 (三)「葉子」形狀大觀園 1. 教師請各組將「寶貝袋」蒐集到的葉子進行「形狀」分類，其他植物部位再收入袋中。 2. 教師準備數張半開海報紙於教室前方桌上，各組依序將不同形狀的樹葉放置於不同海報上。提醒學生形狀相似，但大小不同的葉子仍放置於同一海報紙上。 3. 教師揭示葉形分類卡(長橢圓形、卵形、心形、針形、線形等)，再引導將合適的葉形分類卡放到不同海報上。	資料蒐集整理(蒐集根、莖、葉、花、果實、種子等) 口語(說出植物各構造的正确名稱) 完成【學習單3】植物的構造、

活動四 我們的插花 課(第 4 節)	◎準備活動： 請學生蒐集家中附近或校園的野花野草、玻璃(牛奶)瓶等插花素材。 一、引起動機-- (一)教師展示各式插花作品與水耕植物圖片(利如:黃金葛)，介紹插花與水植盆栽，不僅可以美化環境，也能延長植物的生命。  二、發展活動-- 1.一起去採花(葉):帶學生到校園中尋找可用來插花的野花材料 2.提醒學生並不是只有花，各式的葉子和枝幹也可作為創意插花的素材 3.撿拾的種子也可以用來裝飾花瓶或是當掛飾掛在插花作品上 4.如果花器不夠可指導學生利用回收寶特瓶或是小組共創。 三、綜合活動-插花選美大賽  1. 各組介紹自己的作品特色和命名 2. 插花選美大賽-每人 2 票選出最喜歡的插花作品	實作 討論 發表
活動五 花葉拓印畫 (第 5.6 節)	◎準備活動： 請學生蒐集家中附近或校園的野花野草等葉脈、葉緣紋路造型或花形(材質厚一些較好如梔子花)較明顯的花草素材。 一、引起動機— 1. 教師展示各式花草拓印作品(魚拓也行)，讓學生親手感受花草的觸感和拓印組合圖畫的美感  二、發展活動--藝術創作與想像 1. 教師利用影片或實作示範花葉拓印的方法。 2 依造學生的先備經驗可利用各色的印台，代替廣告顏料，讓學生將花葉拓印在紙上，最後再用色筆修飾或題字。 	實作 討論

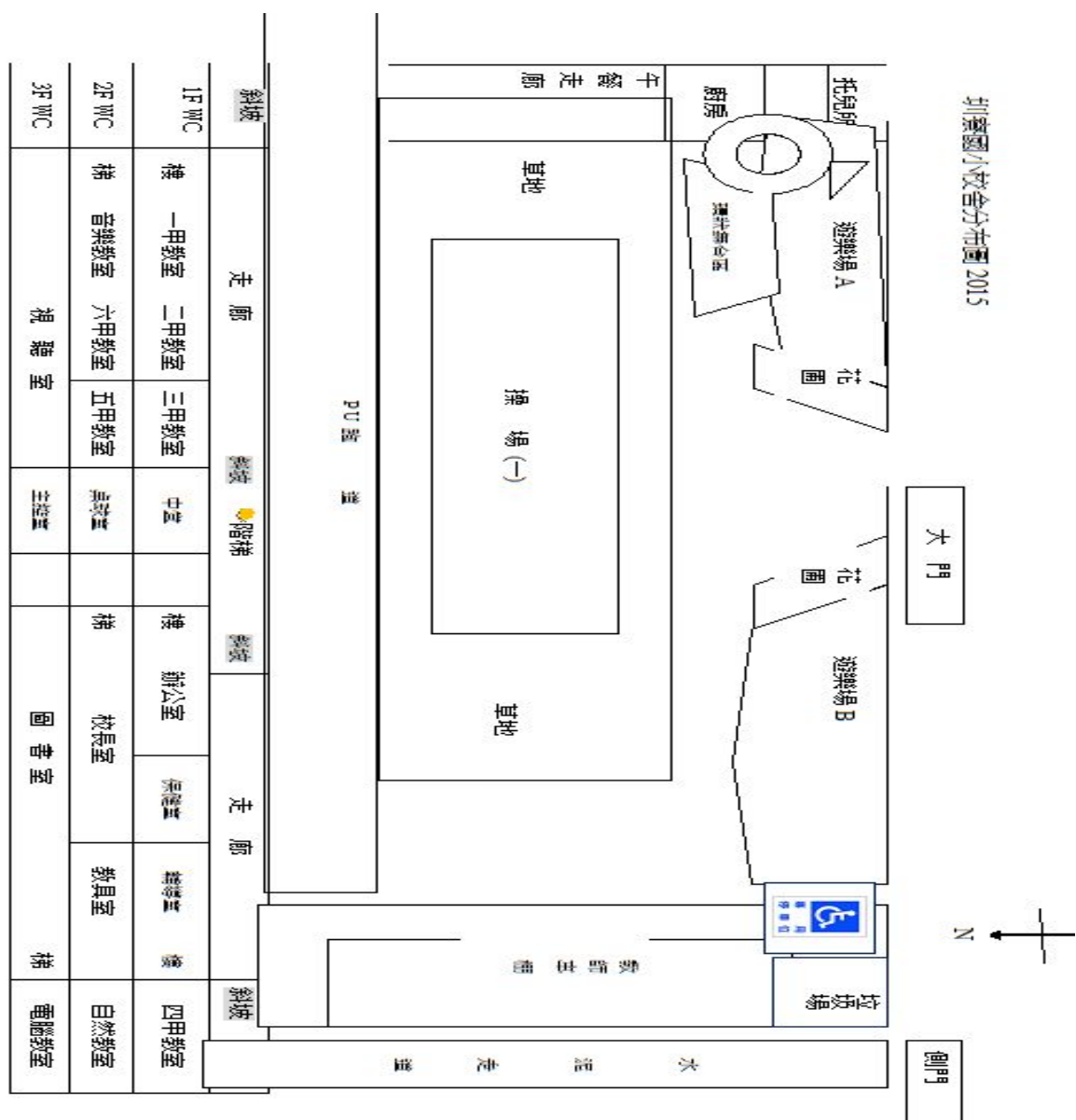
	3. 也可利用壓克力顏料、海綿上色來將各式花葉拓印在布類上做為延伸的課程 三、綜合活動- 1. 學生各自介紹自己的作品特色和命名與創作心得分享	發表
活動六 植物染-染出美麗的花朵 (第 7-8 節)	◎準備活動： 1. 老師事先準備蝶豆花液、薑黃粉水、桑葉汁液等作為染劑，若為顏色多樣，可再準備些許人工的染劑(顏色會較鮮豔) 一、引起動機— 1. 教師展示各式花草植物染作品，讓學生親手感受花草的生命可藉由創意來無限延續，做出許多美麗食用的生活用品。 2. 展示並說明利用花葉或果實，可製作出的天然植物染劑。  二、發展活動—藝術創作與想像 1. 教師利用影片或實作示範，將廚房紙巾(濕紙巾也可以)摺出或剪出花朵的原型。 2. 將摺好或剪好的花型，將邊角部分沾染染劑後，形成漸層的美麗花色。 3. 提醒學生沾染液時間不可過久，可沾取不同顏色染液，但避免將同一處(角)同時沾取多色染液，以免紙張破掉。 4. 最後將染好乾燥的花朵貼在畫紙或海報上，再用色紙摺剪出綠葉做為裝飾，或用彩筆畫上小昆蟲妝點。   三、綜合活動-作品與心得分享 1. 學生各自介紹自己的作品特色和命名與創作心得分享	聆聽 實作 討論 發表
活動七 豆豆馬賽克拼貼(第 9.10 節)	一、準備活動：請學生蒐集各類種子(豆豆)、白膠及其他可供創作的美勞素材。老師為學生每人準備一塊紙黏土版作為基座 一、引起動機—植物大變身 (一)教師展示利用植物製作的拼 	實作 討論

	貼作品或照片，說明這些物品都是撿拾植物掉落的一部份製作的作品。 二、發展活動——藝術創作與想像 1. 請學生發揮創意，依照自己的想法，選擇素材來進行植物畫的創作，搭配黏土用具，一起完成一張植物拼貼畫。 2. 提醒學生善用不同豆子的顏色形狀質感和想像力，將豆豆任意組合拼貼成自己喜歡的圖案。 3. 待種子乾透也可在紙黏土上彩繪修飾 三、綜合活動 成果分享:和班上分享介紹自己創作畫中的故事情景或創意。	發表
活動八 創意水耕盆栽製作(第11.12節)	準備活動— 1 請學生事先蒐集 1-2 個透明空瓶（寶特瓶牛奶瓶或罐頭空罐皆可） 2. 請廚媽將蘿蔔、地瓜、空心菜等根部廚餘留下作為種植材料   一、引起動機 1. 老師展示各式創意水耕盆栽，利用蘿蔔、地瓜、空心菜等蔬菜不能吃。 2. 溪州鄉為馬拉巴栗盆栽種產區，學生可帶家中的盆栽到校分享。 二、發展活動： 1. 分組討論要種植和種植物並排定負責每日照顧和記錄的小圓丁。 2. 將「創意水耕盆栽」擺放在教室窗臺上以利觀察和澆水照顧。 三. 綜合活動 1. 教師說明植物發芽後的成長，需要充足的陽光、空氣和水，要持續的照顧給植物曬太陽、澆水甚至除蟲喔。 2. 持續觀察盆栽的成長，2-3 周後可延伸進行健康水耕寶寶選拔活動	實作 討論 發表
活動八 健康水耕寶寶選拔活動(第13節)	準備活動— 1 請學生每周固定 1 – 2 次，完成水耕寶寶記錄單 一、引起動機：水耕寶寶走秀活動 二、發展活動： 1．各組分享自己家的水耕寶寶成長紀錄（老師可協助做照像記錄） 2．健康水耕寶寶選拔活動 三. 綜合活動 1．健康水耕寶寶照顧心得分享	實作 討論 發表

學習單 1

圳寮國小校舍平面圖

第 組 組員：



座號： _____ 姓名： _____

● 照片可依各校常見植物置換。

植物點點名 任務卡	第 _____ 組 小組成員：
	1. 植物名稱： _____。 2. 它位於 ☐ 前庭 ☐ 中庭 ☐ 操場 3. 它長得 ☐ 比我們高 ☐ 比我們矮 ☐ 和我們差不多高 4. 它的鄰居，左邊 _____， 右邊 _____。 5. 特別之處： _____ _____ _____。

植物點點名 任務卡	第 _____ 組 小組成員：
	1. 植物名稱： _____。 2. 它位於 ☐ 前庭 ☐ 中庭 ☐ 操場 3. 它長得 ☐ 比我們高 ☐ 比我們矮 ☐ 和我們差不多高 4. 它的鄰居，左邊 _____， 右邊 _____。 5. 特別之處： _____ _____ _____。



座號：_____ 姓名：_____

一、植物的各部位都有它的名稱，請幫「根、莖、葉、花、果實」填入下列合適圖片的（ ）中。



()



()



()

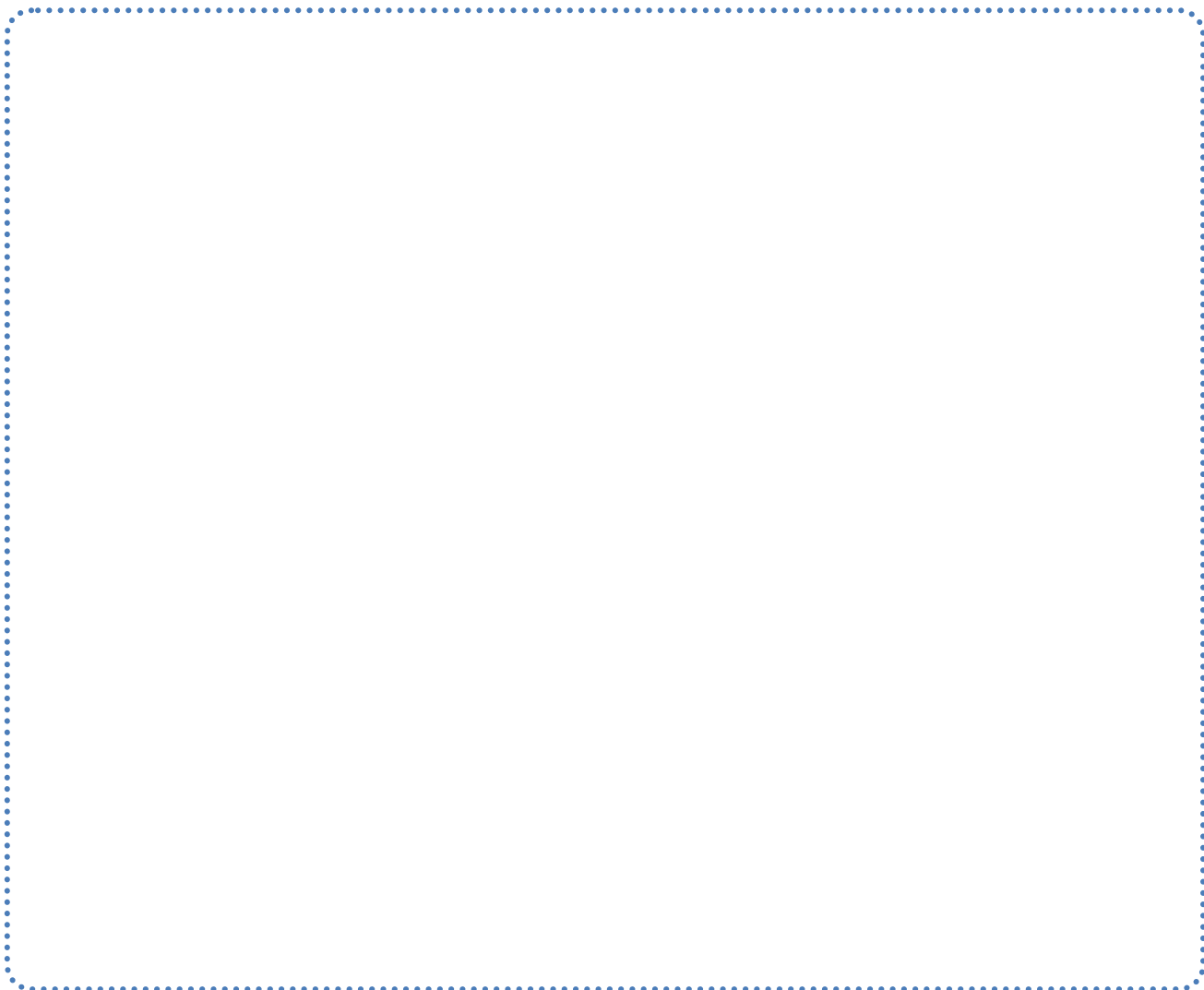


()



()

二、「想像力就是你的超能力」，現在就請你將上面的植物各部位組織起來，畫成一棵專屬於你的神奇植物吧！





年 班 組員： 姓名：

植物寶貝的名稱：

種植日期：

~

● 長出新根的日期：

月 日 星期

● 新根的顏色：

● 畫出觀察到的圖像：

紀錄者：

長出新葉子的日期：

月 日 星期

葉子的顏色：

● 畫出觀察到的圖像：

紀錄者：

● 長出第 根新根的日期：

月 日 星期

● 新根的顏色：

● 畫出觀察到的圖像：

紀錄者：

長出第 片新葉子的日期：

月 日 星期

葉子的顏色：

● 畫出觀察到的圖像：

紀錄者：

● 根^{ㄍㄨㄣ}又^ㄟ改^{ㄍㄞ}變^{ㄅㄢ}了^{ㄌㄞˊ}的^{ㄉㄜ}日^ㄇ期^{ㄑㄩ}：

月^{ㄩㄝˋ}

日^ㄇ星^{ㄒㄩ}期^{ㄑㄩ}

● 我^{ㄨㄛ}看^{ㄎㄢ}到^{ㄉㄠ}根^{ㄍㄨㄣ}

☐ 長^{ㄔㄤ}長^{ㄔㄤ}了^{ㄌㄞˊ}：公^{ㄍㄨ}分^{ㄈㄣ}

☐ 變^{ㄅㄢ}成^{ㄔㄨㄥ}像^{ㄒㄩㄥ}

一^ㄟ樣^{ㄧㄤ}

☐ 爛^{ㄌㄢˋ}掉^{ㄉㄠ}變^{ㄅㄢ}黑^{ㄏㄟ}

☐ 其^ㄘ他^{ㄊㄚ}：

● 畫^{ㄏㄨㄚˋ}出^ㄨ觀^{ㄍㄨㄢ}察^{ㄘㄚ}到^{ㄉㄠ}的^{ㄉㄜ}圖^{ㄊㄨ}像^{ㄒㄩㄥ}：

紀^ㄐ錄^{ㄌㄨ}者^{ㄗㄝ}：

葉^{ㄧㄝˋ}子^ㄗ又^ㄟ改^{ㄍㄞ}變^{ㄅㄢ}了^{ㄌㄞˊ}的^{ㄉㄜ}日^ㄇ期^{ㄑㄩ}：

月^{ㄩㄝˋ}

日^ㄇ星^{ㄒㄩ}期^{ㄑㄩ}

● 我^{ㄨㄛ}看^{ㄎㄢ}到^{ㄉㄠ}第^{ㄉㄧ} 片^{ㄆㄧㄢ}葉^{ㄧㄝˋ}子^ㄗ

☐ 長^{ㄔㄤ}大^{ㄉㄚˊ}了^{ㄌㄞˊ}：公^{ㄍㄨ}分^{ㄈㄣ}

☐ 變^{ㄅㄢ}成^{ㄔㄨㄥ}像^{ㄒㄩㄥ}一^ㄟ

樣^{ㄧㄤ}

☐ 枯^{ㄎㄨ}萎^{ㄨㄟ}乾^{ㄑㄩㄢ}掉^{ㄉㄠ}

☐ 被^{ㄅㄟ}蟲^{ㄘㄨㄥ}咬^ㄠ

☐ 其^ㄘ他^{ㄊㄚ}：

● 畫^{ㄏㄨㄚˋ}出^ㄨ觀^{ㄍㄨㄢ}察^{ㄘㄚ}到^{ㄉㄠ}的^{ㄉㄜ}圖^{ㄊㄨ}像^{ㄒㄩㄥ}：

紀^ㄐ錄^{ㄌㄨ}者^{ㄗㄝ}：

● 根^{ㄍㄨㄣ}又^ㄟ改^{ㄍㄞ}變^{ㄅㄢ}了^{ㄌㄞˊ}的^{ㄉㄜ}日^ㄇ期^{ㄑㄩ}：

月^{ㄩㄝˋ}

日^ㄇ星^{ㄒㄩ}期^{ㄑㄩ}

● 我^{ㄨㄛ}看^{ㄎㄢ}到^{ㄉㄠ}根^{ㄍㄨㄣ}

☐ 長^{ㄔㄤ}長^{ㄔㄤ}了^{ㄌㄞˊ}：公^{ㄍㄨ}分^{ㄈㄣ}

☐ 變^{ㄅㄢ}成^{ㄔㄨㄥ}像^{ㄒㄩㄥ}

一^ㄟ樣^{ㄧㄤ}

☐ 爛^{ㄌㄢˋ}掉^{ㄉㄠ}變^{ㄅㄢ}黑^{ㄏㄟ}

☐ 其^ㄘ他^{ㄊㄚ}：

● 畫^{ㄏㄨㄚˋ}出^ㄨ觀^{ㄍㄨㄢ}察^{ㄘㄚ}到^{ㄉㄠ}的^{ㄉㄜ}圖^{ㄊㄨ}像^{ㄒㄩㄥ}：

紀^ㄐ錄^{ㄌㄨ}者^{ㄗㄝ}：

葉^{ㄧㄝˋ}子^ㄗ又^ㄟ改^{ㄍㄞ}變^{ㄅㄢ}了^{ㄌㄞˊ}的^{ㄉㄜ}日^ㄇ期^{ㄑㄩ}：

月^{ㄩㄝˋ}

日^ㄇ星^{ㄒㄩ}期^{ㄑㄩ}

● 我^{ㄨㄛ}看^{ㄎㄢ}到^{ㄉㄠ}第^{ㄉㄧ} 片^{ㄆㄧㄢ}葉^{ㄧㄝˋ}子^ㄗ

☐ 長^{ㄔㄤ}大^{ㄉㄚˊ}了^{ㄌㄞˊ}：公^{ㄍㄨ}分^{ㄈㄣ}

☐ 變^{ㄅㄢ}成^{ㄔㄨㄥ}像^{ㄒㄩㄥ}一^ㄟ樣^{ㄧㄤ}

☐ 枯^{ㄎㄨ}萎^{ㄨㄟ}乾^{ㄑㄩㄢ}掉^{ㄉㄠ}

☐ 被^{ㄅㄟ}蟲^{ㄘㄨㄥ}咬^ㄠ

☐ 其^ㄘ他^{ㄊㄚ}：

● 畫^{ㄏㄨㄚˋ}出^ㄨ觀^{ㄍㄨㄢ}察^{ㄘㄚ}到^{ㄉㄠ}的^{ㄉㄜ}圖^{ㄊㄨ}像^{ㄒㄩㄥ}：

紀^ㄐ錄^{ㄌㄨ}者^{ㄗㄝ}：

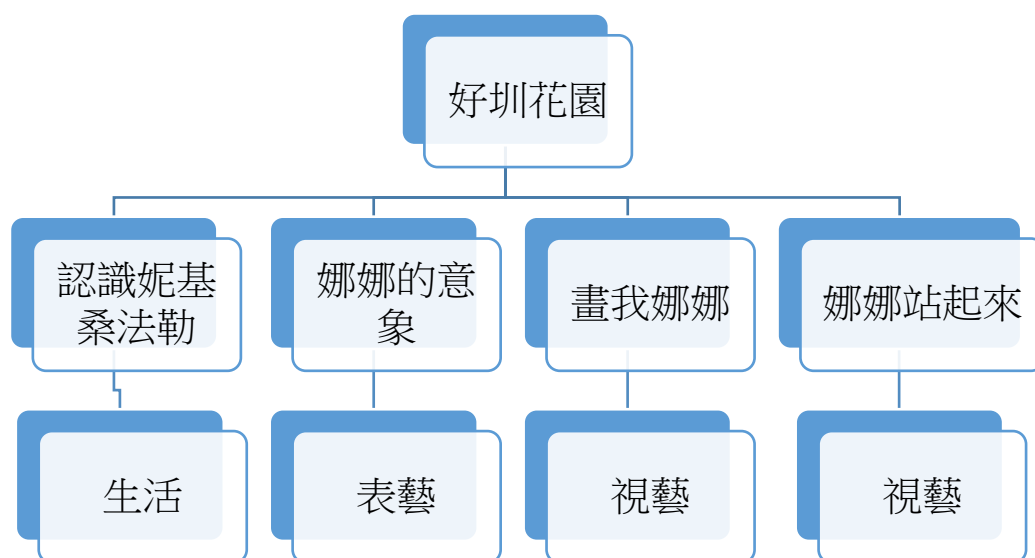
圳寮國小 114 學年度校訂課程_彈性學習課程設計 _ 一年級

土川學 _ 英圳寮人 _ 好圳花園

一、設計理念

以在地女性-「女子」「土川」的意象做為雕塑創作的主題，仿效法現代藝術家妮基桑法勒作品「塔羅花園」，營造一個具有在地連結的人文景觀，讓學生理解無論時空、性別、族群，在黑泥農鄉的女性也是努力的為自己為家人努力的生活著，透過圳寮社區娜娜們塑像的創作呈現出這份美麗而堅毅的存在。

二、單元架構



三、活動設計

課程名稱	好圳花園	實施年級	一年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程	總節數	15 節
設計依據 (核心素養)			
領綱核心素養		總綱核心素養	
生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。		A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	

課程目標	1.以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。 2.透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。 3.覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 4.透過妮基桑法勒生平的事蹟，覺察家庭中也有發生性侵與家暴的可能。	
跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
生活課程領域	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。
藝術領域 (表演藝術)	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。
藝術領域 (視覺藝術)	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。
融入議題	學習主題	實質內涵
性別平等教育議題	身體自主權的尊重與維護 性騷擾、性侵害與性霸凌的防治	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
教材來源	自編	
學習資源	網站:廣達游於藝 維基百科 Plickers 紙卡即時回饋系統	

進度 (節次)	學習活動(教學流程)	評量方式
活動一 認識妮基桑法勒 (1-2 節)	【準備活動】 一、課堂準備 (一)教師：妮基桑法勒作品電子檔與圖卡。 二、引起動機 (一)介紹妮基桑法勒的生平故事以及她進行	

	藝術治療的始末 (二) 妮基桑法勒作品特色。 (三) 老師使用當代藝術家作品圖卡，讓學生猜妮基桑法勒的作品。請學生選出最喜歡的妮基作品，並說明原因。 【發展活動】 一、 賞析妮基作品中點線面的結構。 二、 準備不同的幾何圖形圖卡，學生以小組為單位在地板上排列出妮基風格的作品。 【總結活動】 一、 票選小妮基：每個人兩個小點貼，貼在最像妮基作品的小組作品上。 二、 老師總結妮基與畢卡索作品的異同。 【準備活動】 (一)教師：妮基桑法勒「娜娜」系列作品檔案。 (二)學生：徵求同意取得家中女性的照片一張(無法取得照片者可用圖畫代替)。 二、引起動機 老師介紹「娜娜」系列作品的風格與特色。 【發展活動】 學生分3組，每個人向同組組員介紹照片人物的故事與特色。 【總結活動】 寄一張名信片給家裡的娜娜。	妮基桑法勒作品辨識評量 使用 Plickers 紙卡回饋系統 小組自評互評表 妮基與畢卡索學習單 小組自評互評表 名信片書寫評量
活動二 娜娜的意象 (第 3-6 節)	【準備活動】 一、引起動機 (一)回顧前一次上課家裡娜娜的感人事蹟 (二)小組討論：媽媽(或家裡其他的娜娜)一天的生活。 【發展活動】 一、 老師發下娜娜的一天時間分配紀錄表。 二、 每個人上台做娜娜生活的定格動作，讓其他同學猜，老師進行影像紀錄。 【總結活動】 一、 老師歸結出相同的動作，再邀請學生進行 PK 賽。 二、 統整娜娜一天的生活。 【準備活動】 一、引起動機 回顧前一節娜娜生活定格表演影音。 【發展活動】 一、 全班共同討論，將定格動作加入故事。 二、 串聯所有動作故事成為劇本。 三、 全班進行角色分工，角色扮演彩排。 【總結活動】	小組自評互評表 娜娜時間分配表學習單 自評互評表 劇本編寫評量 分鏡表評量

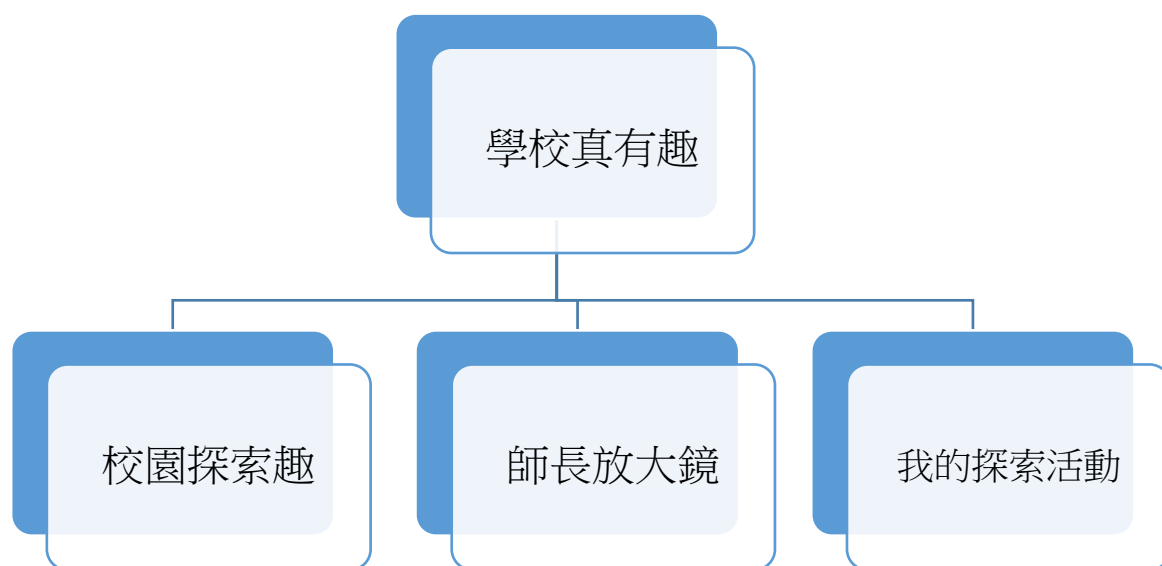
	一、「娜娜的一天」公演，老師同步進行影象紀錄。 二、教師總結：每個家庭的娜娜各有千秋，為努力過生活的娜娜們喝采。	自評互評表
活動三 畫我娜娜 (第 7-9 節)	【準備活動】 一、課堂準備 (一)教師：準備不同妮基娜娜系列作品的圖片。 (二)學生：徵求同意取得家中女性的照片一張(無法取得照片者可用圖畫代替)。 二、引起動機 結合先前課程中對娜娜的意象進行誇飾想像，說出家中娜娜的特徵。 【發展活動】 一、將照片中的女性意象，結合特徵，模仿妮基的風格創作出自家的娜娜。 二、先畫草圖，強化特徵後再著色。 【總結活動】 一、分享與按讚。 二、教師總結。	照片特徵提示表 娜娜草圖評量 娜娜平面創作評量 自評互評表
活動四 娜娜站起來 (第 10-15 節)	【準備活動】 一、課堂準備 (一)教師：前一節課學生作品。 二、引起動機 學生三~四人為一組，票選可以代表該組的娜娜作品。 【發展活動】 一、影印票選出的作品共同討論修正，做為娜娜雕塑的草圖。。 二、立體雕塑作品高度以不超過三十公分為原則。 三、製作中心骨架。 四、黏貼填充物並固定於骨架上。 五、樹脂加水約 1:1，將報紙撕碎浸泡於樹脂水中，再裹覆於骨架外皮。 六、晾乾後上色。 【總結活動】 一、在教室窗臺佈置成娜娜意象展示區。 二、製作展品解說牌。 三、導覽與解說。	草圖評量 骨架評量 雕塑作品評量 小組自評互評表

圳寮國小 114 學年度校訂課程_彈性學習課程設計_一年級

土川學_好家在圳寮_校園探索

一、設計理念

本主題統整課程引導學生對校園的探索，讓才剛踏入小學生活的小一新生們，藉由走訪校園活動，能對新學校的校園環境及生態有基本的認識，消除對陌生環境的恐懼感，並能盡快融入新學校的團體中，快樂的熟悉校園，並引導學生以多元方式表達對生態和景觀的情懷與感受。透過此一探訪活動，學生對新學校有初步的認識，並能用語言、肢體及繪畫的多元方式表達自己的觀察及收穫，並能更快的融入新的環境中，開心的面對小一的新生活，愉快的學習。



二、單元架構

三、活動設計

課程名稱	校園探索(學校真有趣)	實施年級	一年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程	總節數	10 節
設計依據 (核心素養)			
領綱核心素養		總綱核心素養	

生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	
課程目標		1. 探索校園環境，覺察與同學、教師互動的關係及校園生活。 2. 了解圖書館(室)的位置，學會運用圖書館資源的方法。 3. 表現安全的身體活動行為，例如：在遊戲場所活動與上下學時的安全覺察。 4. 建立照顧自己、保護安全的行為模式，並能遵守學校生活規範。 5. 應用正確發音或注音符號表達對學校環境、生活等感受。 6. 規劃與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。	
跨領域		學習重點	
領域	學習表現	學習內容	
語文領域 (國語文)	3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Bb-I-3 對物或自然的感受。	

生活課程領域	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	B-I-1 自然環境之美的感受。 E-I-2 生活規範的實踐
健康與體育領域	3b- I -1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b- I -3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3c- I -2 表現安全的身體活動行為。	Ba- I -1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Cb- I -3 學校運動活動空間與場域。
融入議題	學習主題	實質內涵
環境教育議題	環境倫理	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
安全教育議題	校園安全	安E8了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。
教材來源	康軒版生活課本第一冊、健康與體育課本第一冊改編	
學習資源	※準備校園探索資料包： 1.【學習單1】校園探索地圖 2.號碼1~12圓點貼紙 3.【學習單2】處室闖關卡 4.色鉛筆或旋轉蠟筆 ※配合【學習單3】猜老師大賽賓果連線挑戰(學習單3範例及答案卡) ※教師需事先與科任教師聯繫、討論協同教學方式與時間，或邀請志工幫忙學生校園探險活動。 ※【學習單4】小組探險計畫，教師可提供校園教室配置圖。 ※分組時盡量採興趣分組、異質分組。 ※小組討論時，教師多了解各小組討論的情形、並適時引導。 ※探索包包括：1.紀錄紙或紀錄本 2.色鉛筆或旋轉蠟筆 ※探索過程中，教師需多關照合作較有狀況或動作較慢的小組。 ※建立評量指標時，盡量引導學生說出書寫、畫圖、發表等不同向度的注意事項及努力目標。	

進度 (節次)	學習活動 教學流程	評量方式
------------	-----------	------

活動一 校園探索趣 (1-4 節)	一、準備活動 (一) 教師為學生進行分組。 (二) 各組確認校園探索資料包物品。 1. 【學習單 1】校園探索地圖。 2. 號碼 1~12 圓點貼紙。 3. 色鉛筆或旋轉蠟筆。 (三) 說明探索紀錄方式 1. 依行進路線在到達、停留的地方貼上號碼貼紙。 2. 在號碼貼紙旁畫上符號表示對那個地方的感覺，或加上圖案代表自己的發現。 二、發展活動 (一) 校園巡禮 1. 教師說明校園探索規則： (1) 經過班級腳步輕。 (2) 遇到師長要問好。 (3) 張大眼睛仔細看。 (4) 教師介紹專心聽。 (5) 小聲討論說話輕。 2. 帶著校園探索資料包，依組別排隊，整隊後出發。 3. 經過不同辦公室與教室時，提醒學生依序貼上號碼圓點貼紙。 (二) 處室點點名 1. 認識不同處室的功能：找 3~5 個學生較常接觸的處室人員(主任或組長)，為學生簡單介紹處室的重點工作項目，讓學生認識處室的功能。 2. 闖關活動：處室人員介紹重點工作後，說明該處室的關卡以及提示，例如：和主任挑戰蘿蔔蹲比賽，挑戰成功可拿出闖關卡請師長簽名或蓋章；部分關卡可讓學生自由選擇處室闖關卡上面的活動完成，例如：幫教師捶捶背、玩猜拳遊戲或找出辦公室裡的指定物品等。 三、綜合活動 (一) 整理探索紀錄與發現 1. 小組完成探索地圖上的紀錄。 2. 和組員討論校園裡有趣的地方，例如：花草樹木、遊樂場，以及為我們服務的人等。 (二) 發表：各組上臺分享探索地圖與有趣的發現。	觀察(校園探索規則五點) 完成【學習單 3】 處室闖關卡 完成【學習單 1】 校園探索地圖
活動二 師長放大鏡 (5-6 節)	一、準備活動 (一) 教師公布「猜老師大賽」賓果連線題目卡【學習單 2】。 (二) 說明「猜老師大賽」活動辦法： 1. 請學生根據題目卡，到各處室找這些師長，找到後請師長於答案卡中簽名或蓋章。	觀察(小組學生討論情形)

	2. 連成兩線即算過關。 3. 連成三條線或全部連線者予以鼓勵，例如：連成三條線發獎勵卡、全部連線發獎狀等。 二、發展活動 (一)小組活動策略討論 1. 小組學生討論、猜測「猜老師大賽」題目中可能的人士。 2. 小組學生討論連線策略，以及到哪些地方、請這些人士蓋章的方式。 (二)小組行動。 三、綜合活動 (一)公布各組成果。 (二)邀請學生分享破解題目的成果及運用方式。	完成【學習單 2】猜老師大賽，認識五位以上的學校老師。
活動三 我的探索活動—小組訂定探索計畫(第 7 節)	一、準備活動 (一)尋找探究主題 1. 請學生思考，想要更認識學校的什麼地方或什麼事？例如：學校共有多少棟樓？有多少間教室？ 2. 請學生說出想法，教師將學生的問題寫在海報紙上。 (二)分組：將探究興趣類似的學生分為同一組，每組人數大約 5 人。 二、發展活動 (一)訂定探險計畫 1. 引導小組討論行動規劃：利用什麼時間去探險？想要解決什麼問題、找到什麼答案等。 2. 讓學生將討論結果寫在【學習單 4】小組探險計畫。 (二)探險紀錄工作分工 1. 引導小組成員分工：帶探索包、帶大家到探索地點、現場紀錄、回教室整理資料等工作。 2. 引導小組思考協助資源，例如：需要人幫助、需要照相、需要錄音等。 3. 讓學生將討論結果寫在【學習單 4】小組探險計畫。 三、綜合活動 (一)確認各小組完成探險計畫。 (二)邀請完成計畫的小組同學分享。	口語(說出想探究的問題) 完成【學習單 4】小組探險計畫
活動四 老師、同學好-讓我們一起去探索(第 8 節)	一、準備活動 (一)小組準備探索用品，例如：探索包、文具等用品。 (二)提醒小組探索規則：如第一節課所示： 1. 經過班級腳步輕。	觀察(遵守小組探索規則)

	2. 遇到師長要問好。 3. 張大眼睛仔細看。 4. 教師介紹專心聽。 5. 小聲討論說話輕。 二、發展活動 (一)觀察 1. 小組實地踏查。 2. 在定點觀察，運用不同的感官觀察，例如：用眼睛看、耳朵聽、鼻子聞、手觸摸，以及用心感受等。 (二)記錄：將觀察所得，事實資訊或現象等，在現場以文字或圖畫記錄下來。 (三)未完待續：尚未完整記錄的，約定下次再觀察的時間。 三、綜合活動：回到教室，小組整理觀察紀錄。	紙筆紀錄(紀錄觀察所得)
活動五 我的探索活動—製作探索成果 (9-10 節)	一、準備活動：小組準備好所有的探索紀錄，包含文字紀錄與圖畫。 二、發展活動 (一)建立評量指標 1. 引導學生討論製作探險成果的注意事項清單(做到的打勾)，例如： ☐能書寫正確的注音符號或國字。 ☐能以通順的語句，表達探索的結果。 ☐能加上跟探索主題有關的圖畫。 ☐小組裡每個同學都要做事、有貢獻。 ☐其他。 2. 將評量指標整理成 checklist，張貼在教室，並發給各小組，供小組自我提醒。 (二)小組討論探索成果製作方式 1. 教師介紹海報或探索成果小書製作方式，例如：M形書、卷軸書等。 2. 小組討論、確認成果製作方式。 (三)小組製作成果 (四)小組自評：確認製作的成果是否達到指標。 三、綜合活動 (一)小組完成探索成果。 (二)小組練習說明、發表探索成果。	實作(依評量指標製作、完成小書。)

學習單 1

校園探索



座號：_____ 姓名：_____

貼上校園地圖：

師_尸長_{出_レ尤}放_{亡_レ尤}大_{カ_レヤ}鏡_{リ_二ム}

師^尸長^{出尤}簽^く名^口或^八蓋^八章^{出尤}

學習單 3

處室關卡

座號： 姓 名：

1.給老師愛的擁抱 (教師同意)	2.幫老師捶捶背	3.說一句感謝的話
		
簽名：	簽名：	簽名：
4.跟老師玩猜拳遊戲並獲勝	5.用兩種語言向老師說「你好」	6.找出辦公室裡的指定物品
		
簽名：	簽名：	簽名：

學習單 4

小組探索計畫書

我們是第_____組；小組成員有_____：



我們的探索主題：_____



小組行動規劃：

我們想 要探索 的地點	ㄅ. _____ ㄆ. _____ ㄇ. _____
探索 日期 和時間	1. _____年____月____日____午____點~____午____點 2. _____年____月____日____午____點~____午____點
我們的 分工 方式	_____負責帶探索包。 _____負責帶大家到探索地點。 _____負責現場紀錄。 _____負責回教室整理資料。 _____負責_____。
希望誰 來幫忙 什麼？	_____

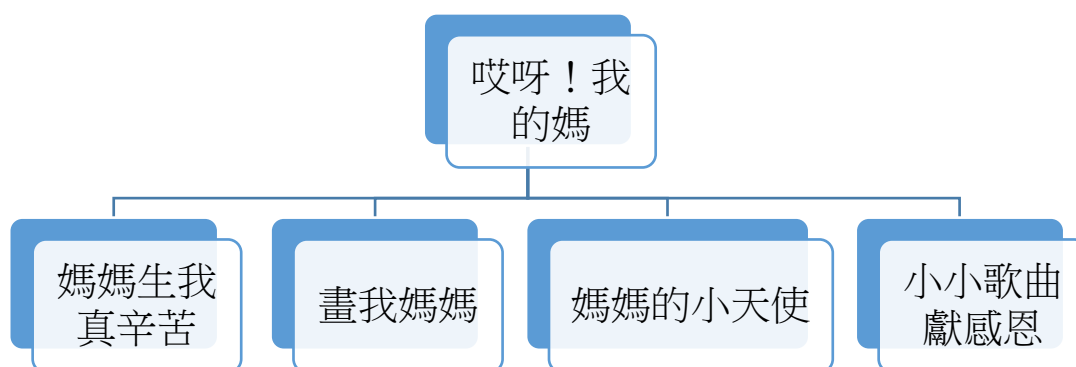
圳寮國小 114 學年度校訂課程_彈性學習課程設計_一年級

土川學_好家在圳寮_圳寮母親(哎呀！我的媽！)

一、設計理念

- (一)每年學校於下學期 5 月，會配合母親節的到來，規劃孝親家庭月的感恩活動，透過一系列的藝文競賽及表演慶祝活動，教導孩子要懂得感恩，學會表達感情，增進親子關係。因此，將之納入校訂課程，結合家庭教育與生命教育議題，帶領孩子透過觀察、思考、動手做，學習關心家人，將愛及感謝透過各種方式表達，也將在校學得的學科能力應用。
- (二)一年級學生在校已於上學期學習注音及簡單國字，並閱讀不少的書籍，這個活動可以作為主題閱讀活動，並透過討論、體驗、訪問等，運用注音及習得的國字，進行寫作及心得分享。
- (三)活動中，透過模擬懷孕的體驗，親身體驗媽媽懷孕時的心情及不便；再透過訪問及省思，增進親子間的感情交流，培養感恩的心。
- (四)課程中不斷引導孩子去觀察、關心媽媽，並透過小組討論、分享，及活動的反思分享，教導孩子如何去發想一個活動(小天使服務券)，從觀察(媽媽的喜好)、設計(服務券內容)、執行(服務活動)到反思(心得及困難)的過程，學會發現問題，解決問題，檢核及改進的能力。
- (四)學習評量部分則透過學習單、表演活動的成果展現，及教學活動中的參與情形、發表，與同學間的互動情形。

二、單元架構



三、活動設計

課程名稱	圳寮母親(哎呀！我的媽！)	實施年級	一年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程	總節數	10 節

設計依據 (核心素養)		
領綱核心素養		總綱核心素養
生活-E-A1透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B3感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。		A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識
課程目標	1. 以不同的方式表達對媽媽及家人的感謝，讓學生懂得感恩惜福，學會付出，並用實際行動表現出來。 2. 透過分享、討論，讓學生學會反省、檢討、改進，將學習到的知識跟技能，內化並運用在將來。	
跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
生活課程領域	1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主關心與親近。 6-I-4關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3聆聽與回應的表現。 E-I-4感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。

語文領域 (國語文)	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。
融入議題	學習主題	實質內涵
生命教育議題	靈性修養	生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
家庭教育議題	家人關係與互動	家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
性別平等教育議題	身體自主權的尊重與維護	性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
品德教育議題	品德核心價值	品EJU1 尊重生命。 品EJU2 孝悌仁愛。
教材來源	自編	
學習資源	文建會繪本花園、Youtube 1. 郭郁君「媽媽生我好辛苦」繪本 2. 母親節的由來 https://www.youtube.com/watch?v=XOG_tbbBlvQ 3. 母親節為什麼要送康乃馨花？ https://www.youtube.com/watch?v=aTjJ-PZj_ZE 4. (歌曲)美麗的康乃馨 https://www.youtube.com/watch?v=bjpfD8D-SaU 康乃馨製作 1. : https://www.youtube.com/watch?v=K59404x4D5w 康乃馨製作 2. : https://www.youtube.com/watch?v=4E5rZeHh1WM	

進度 (節次)	學習活動 教學流程	評量方式
活動一 媽媽生我真辛苦 (1-2 節)	【準備活動】 一、課堂準備 教師：電腦、「媽媽生我好辛苦」繪本、PPT、氣球、繩子。 二、引起動機 介紹郭郁君的繪本「媽媽生我好辛苦」。 【發展活動】 活動一：討論 1. 媽媽生氣的理由何在？不理小孩的原因是什麼？ 2. 爸爸為什麼每次都說：「媽媽生你好辛苦？」 3. 媽媽懷孕時，有哪些生活上的不便？ 4. 寶寶為什麼要急著離開媽媽的肚子？	能參與討論

	5. 媽媽如何知道寶寶是否喝足了牛奶？ 6. 媽媽照顧小孩還要注意甚麼？ 活動二：懷孕真辛苦 1. 體會媽媽懷胎十月的不便與辛苦，所以我們要一整天綁著氣球，做任何活動都不可以取下來，比賽看誰是最盡責的孕媽媽。 2. 回家完成學習單，並做討論分享。 (1) 綁著氣球活動辛不辛苦？哪裡辛苦？ (2) 有什麼不方便的地方？ (3) 氣球會甚麼會破？是因為孕媽媽做了什麼事？或沒留意什麼？ (4) 請氣球沒破的同學分享有什麼技巧？ (5) 分享訪問媽媽之後的心得。 【總結活動】 媽媽辛不辛苦？所以我們應該要好好感謝媽媽，平常要多聽話、關心媽媽，並幫忙協助家事，做個好小孩。	能參與討論分享並發表 訪問媽媽
活動二 畫我媽媽 (3-5 節)	【準備活動】 一、課堂準備 (一) 教師：圖畫紙、電腦、單槍、粉彩紙。 (二) 學生：水彩、蠟筆。 二、引起動機 老師透過 ppt，介紹一下有哪些世界名畫是畫母親或母子的。 【發展活動】 一、 讓學生跟大家分享自己眼中的媽媽。 二、 教導學生在八開的圖畫紙如何構圖(強調須先畫媽媽，將主角畫大)，及蠟筆上色的方法。(塗色、疊色等) 三、 水彩的使用方法(媽媽及配件完成後再教學生使用水彩塗底)。 【總結活動】 (一) 每個人上台分享自己的作品，並分享自己的想法。 (二) 老師總結學生的作品講評。 (作品當作母親節卡片送媽媽)。	能嘗試發表意見 能專心看老師的示範 實作評量
活動三 媽媽的小 天使 (6-7 節)	【準備活動】 一、課堂準備 (一) 教師：「猜猜我有多愛你」繪本、PPT、A4 學習單 (二) 學生：彩色筆、蠟筆、小天使服務卷執行成果。 二、引起動機： 老師配合 PPT 講故事「猜猜我有多愛你」。 【發展活動】 一、 你們愛媽媽嗎？有多愛？ 二、 媽媽平時照顧你們辛不辛苦？ 三、 母親節快到了，想一想，我們可以做些什麼事來表達對媽媽的感謝？全班討論。 四、 今天我們就先來設計一張小天使服務卷。想一想，媽媽喜歡什麼？你可以幫她做什麼？填進學習單的格子裡，並且幫服務卷加上點美工，讓它更美觀。 五、 讓輪流學生分享為父母做了哪些服務？為什麼要設計這些服務項目？	能參與討論 實作評量(學習單)

	六、 分享一下父母的反應。 七、 執行過程中有沒有遇到困難？ 八、 請學生輪流分享自己的心得。 九、 下次有沒有需要修改服務內容？為什麼？ 【總結活動】 「愛要大聲說」，不要「愛在心裡口難開」，除了要常常對家人說「我愛你」之外，更可以在日常生活中將關心付諸行動，讓家人知道你對他們的愛。	
活動四 小小歌曲 獻感恩 (8-10 節)	【準備活動】 一、課堂準備 教師：母親節表演節目影片、「康乃馨」歌曲 CD、歌詞。 皺紋紙(粉、紅、綠色)、鐵絲、色紙(粉、紅、綠色)。 學生：剪刀、膠水。 二、引起動機： 1. 教師播放往年學長姐母親節表演的節目影片。 2. 母親節快到了，我們也來唱首歌給媽媽聽。 【發展活動】 一、教唱「美麗의康乃馨」。 二、介紹母親節的由來，及康乃馨的花語。 三、與學生簡單討論一下影片內容。 四、熟練歌曲。 五、觀看「美麗의康乃馨」的影片，教導學生動作。 六、製作康乃馨花(若要表演，可以參考影片連結 1. https://www.youtube.com/watch?v=K59404x4D5w 若要送媽媽可以參考連結 2: https://www.youtube.com/watch?v=4E5rZeHh1WM，完成後貼於粉彩紙上) 七、配合母親節表演活動，編排上台隊形，重複練習。 【總結活動】 請學生分享上台表演的心得。會不會緊張？在大家面前表演，有沒有覺得自己像明星，很有成就感？自己有沒有出錯？哪裡需要改進？自己哪裡有更成長、進步了？	能專心練唱 能參與唱唱跳跳 實作評量(成果發表)

我是小小記者

1. 媽媽您懷我時的^ㄉ心^ㄟ情^ㄟ如^ㄉ何^ㄟ？ _____
2. 媽媽您在^ㄉ懷^ㄟ孕^ㄟ期^ㄟ間^ㄟ有^ㄉ什^ㄟ麼^ㄟ不^ㄉ方^ㄟ便^ㄟ或^ㄉ不^ㄉ舒^ㄟ服^ㄟ的^ㄟ？
 - (1)飲^ㄟ食^ㄟ上^ㄟ： _____
 - (2)穿^ㄟ著^ㄟ上^ㄟ： _____
 - (3)行^ㄟ動^ㄟ上^ㄟ： _____
- 3.生^ㄟ產^ㄟ時^ㄟ大^ㄟ概^ㄟ花^ㄟ了^ㄟ多^ㄟ久^ㄟ時^ㄟ間^ㄟ？ _____
- 4.陣^ㄟ痛^ㄟ多^ㄟ久^ㄟ？ _____
- 5.生^ㄟ產^ㄟ完^ㄟ， 看^ㄟ到^ㄟ我^ㄟ的^ㄟ第^ㄟ一^ㄟ個^ㄟ感^ㄟ覺^ㄟ是^ㄟ _____
- 6..貼^ㄟ上^ㄟ親^ㄟ子^ㄟ照^ㄟ片^ㄟ或^ㄟ畫^ㄟ一^ㄟ畫^ㄟ(貼^ㄟ上^ㄟ)媽^ㄟ媽^ㄟ懷^ㄟ孕^ㄟ時^ㄟ的^ㄟ情^ㄟ景^ㄟ：

◎ 小朋友，經過了這次的懷孕體驗活動之後，你的感覺如何呢？請寫出你的體驗結果，並把這次的體驗心酸寫下來

吧！

◎ 經過這次活動體驗，想對媽媽說什麼話？

你知道嗎？媽媽懷孕時保護肚子裡寶寶時的心情跟你當袋鼠媽媽的心情很像哦！

◎ 家長回饋：

家長簽名	
老師批改	

小_ト天_天使_使服_服務_務券_券

附錄(二)

一年甲班 姓名：

感_感想_想：

我_我覺_覺得_得_____

◎ 家_家長_長回_回饋_饋： _____

家 _家 長 _長 簽 _簽 名 _名	
老 _老 師 _師 批 _批 改 _改	

圳寮國小 114 學年度校訂課程_彈性學習課程設計 _ 一年級

土川學 _ 好家在圳寮 _ 村校運動會

一、設計理念

校慶是一所學校最具有意義的日子，而校慶活動更是一個讓全校師生投入的行動，藉由對校慶活動的準備、規劃與實施，不僅可以提供師生與家長互動之機會。

圳寮國小與圳寮社區關係密切，每年均透過校慶規劃舉辦學年度校慶暨社區運動會，經由村校運動會的舉辦來凝聚師生與家長對學校之向心力，彼此相互瞭解，有助於辦學的推動以及教學品質之提升，是故校慶活動是一項具有教育性意義的課程，也是維繫一所學校中心價值的行動。

村校運動會重點活動包含創意裝扮進場、各項表演活動、健康大會操、各項競賽與趣味活動以及社區路跑等。一年級學童為第一次參與學校校慶運動會，故針對重要活動設計本課程。透過課程學習與探索能對村校運動會有更多的參與感與收穫。

二、單元架構



三、活動設計

課程名稱	村校運動會	實施年級	一年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程	總節數	10 節

設計依據 (核心素養)		
領綱核心素養		總綱核心素養
健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作
課程目標	1. 能了解校慶的意義。 2. 能與同學合作討論慶祝的方式。 3. 能運用自製紙棒，參與遊戲活動。 4. 認真參與各項活動，表現合作的態度。 5. 培養做出一系列簡易體操的能力。 6. 訓練做出一系列簡易體操的動作。 7. 懂得想想有趣的身體動作，創造簡單的體操活動。 8. 培養學童拍球的動作能力。 9. 訓練學童練習拍球動作。 10. 培養團隊合作精神。 11. 培養跑步與漸速跑的基本能力。 12. 訓練跑步與漸速跑的基本動作。 13. 試著盡力完成運動所學，體驗身體的界限。	
跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
健康與體育領域	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Ab-I-1 體適能遊戲。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Cb-I-2 班級體育活動。 Ce-I-1 其他休閒活動入門遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。

生活課程領域	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	B-I-1 自然環境之美的感受。 E-I-2 生活規範的實踐
融入議題	學習主題	實質內涵
品德教育議題	品德核心價值 品德發展層面	品 EJU3 誠實信用。 品 EJU9 公平正義。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
生命教育議題	人學探索	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
性別平等教育議題	身體自主權的尊重與維護	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
教材來源	自編	
學習資源	國小健身操教學 https://market.cloud.edu.tw/content/primary/gym/vl_bc/gymnastics1/move.htm	

進度 (節次)	學習活動 教學流程	評量方式
活動一 歡欣愉悅 迎校慶 (1-2 節)	【活動一】學校過生日 (一) 教師引領兒童思考，過去印象深刻的生日，並請兒童踴躍發表。 (二) 教師講解「校慶」的意義，並介紹校慶中常見的慶祝活動，例如：校慶海報設計、園遊會、主題裝扮等。 (三) 全班分組，共同討論可以參與慶祝的方式，並鼓勵兒童踴躍發表意見。 (四) 教師針對兒童提出的看法，予以歸納整理。 (五) 重點歸納：了解校慶的意義，以及可以參與慶祝的方式。 【活動二】紙棒暖身活動 (一) 教師指導兒童製作紙棒：利用舊報紙 2~3 張，捲成棒狀後，黏貼牢固。 (二) 教師引導兒童思考，運用紙棒可以做出哪些動作？鼓	問答 觀察 操作

	勵兒童思考創作。 (三) 教師指導兒童將紙棒置於身體任何部位，例如：頭、肩膀、手掌、手背、膝蓋、腳背或身體仰撐置於腹部等，嘗試練習平衡動作。 (四) 教師可用數數兒的方式，評量兒童平衡時間的長短。 (五) 重點歸納：平衡遊戲不會太激烈，又能達到活動筋骨的效果。	發表
活動二 健康舞動 大會操 (3-5 節)	一、 引起動機 拍拍手、踢踢腳；拍拍手、彎彎腳；拍拍手、抬抬腳。配合著音樂節奏，是不是很有美感呢?!體操的動作非常多元，學童們在課間活動做的健康操，在運動前讓肌肉伸展的暖身操，以及表現力與美的競技體操。 二、 發展活動 (一) 暖身活動 1. 雙手互繞：左側弓步，雙手斜下方繞手腕。 2. 擺手點腳（點足踵）：左足踵起，左右踵足交換前點地。 3. 左右伸展（伸展臂）：左手插腰，同時右足尖右側出步點地。 4. 拍掌上舉：原地踏步二次，同時拍掌二次。 5. 教師帶著學童做動作，讓學童能夠遵循並掌握節奏，達到暖身效果。 (二) 主要活動：手腳動一動，身體扭一扭 1. 拍掌踏步（踏步運動）。 2. 平舉提膝（手部運動）。 3. 單足跳步（四肢運動）。 4. 繞環運動。 5. 屈膝擺動（擺盪運動）。 6. 揮手跑跳（跑跳運動）。 7. 擴胸運動。 8. 屈肘伸展（屈伸運動）。 9. 原地跳躍（跳躍活動）。 (三) 健身操上半部練習 1. 請學童配合健身操音樂做出動作。 2. 約四到五位學童一組，搭配音樂練習。 3. 學童練習期間，教師巡迴到各組給予建議。 4. 時間約十分鐘，之後請各組表演。 三、 總結 人類的肢體活動千變萬化，為了使身體能符合生活上的各種運用，於是利用肢體可以作出各種生活的需求，並且在運動時可以表現自我，得到樂趣。了解並善用肢體，在活動時盡情地發揮，樂在其中。 一、 引起動機 可曾看學長學姊跳健身操靈活的身手，可曾想像，一年級的小	實作評量 能參與發表

	1. 向學童們說明慢、快跑是需要練習的。 2. 懂得控制力量，讓跑步時能夠放慢腳步或加快速度。 3. 請學童們成縱向排列練習，一組練習人數約四人。 4. 距離約二十公尺，向車子起步一樣，由慢到快。 5. 跑完到教師規定的目的地之後，再迴轉至旁邊的跑道走回原練習地。 6. 練習三到五遍。 三、 總結 訓練學童們跑步與加速跑步，希望在跑道上能根據不同的情形，運用不同的速度。並隨著時常的練習，加快跑步的速度，在需要時跑得更快！ 一、 引起動機 在運動場上，看到選手們在場上努力地奔跑著，快跑時，就像風一樣地前進，真佩服他們認真的眼神及良好的表現。 上體育課時，老師鼓勵我們要努力練習，這樣才容易有良好的表現。並知道自己的能力，可以充分的表現在運動場上。 二、 發展活動 (一) 漸速跑 1. 試著先慢慢跑，然後漸漸地跑到最快。 2. 請學童們排列整齊後，成縱向排列練習。 3. 依序在跑道中排好，找一條跑道中的橫線，作為起跑線。 4. 距離約三十公尺，每十公尺設一角錐，讓學童參考。 5. 聽教師哨聲響，開始起跑，分兩段加速，每十公尺加速一次。 6. 跑完到教師規定的目的地之後，再迴轉至旁邊的跑道走回原練習地。 7. 練習三到五遍。 8. 全班練習後，教師依據練習情形，給予說明或提醒如何控制速度。 (二) 腿力練習 1. 利用起身，訓練學童們的腿力。 2. 依序在跑道中排好，找一條跑道中的橫線，作為起跑線。 3. 預備動作為坐下後雙腳平伸、雙手微微往後放在地上。 4. 聽到哨聲後開始往前，到教師規定的目的地之後，再迴轉至旁邊的跑道或空地走回原練習地。 5. 藉由坐下後起身的動作，讓學們們練習使用全身的力量。 (三) 你跑我追 1. 兩人一組，一人在前約十公尺，前面的學童慢跑，後面的學童加速跑。 2. 聽教師哨聲響，開始起跑，待後面的學童追過前面的	能團體合作與注意環境安全。 實作評量 實作評量
--	--	--

	學童後結束。 3. 折返時，迴轉至旁邊的跑道或空地走回原練習地。。 三、 總結 跑步在生活與運動中，是常常需要的動作。生活中綠燈快結束時，運動時要閃過對手，是重要的基本能力。教師於下課前，說明學習單的內容，讓學童回去填寫。	能確實完成學習單
--	--	-----------------

圳寮國小 114 學年度校訂課程_彈性學習課程設計_一年級

交通安全_交通安全起步走

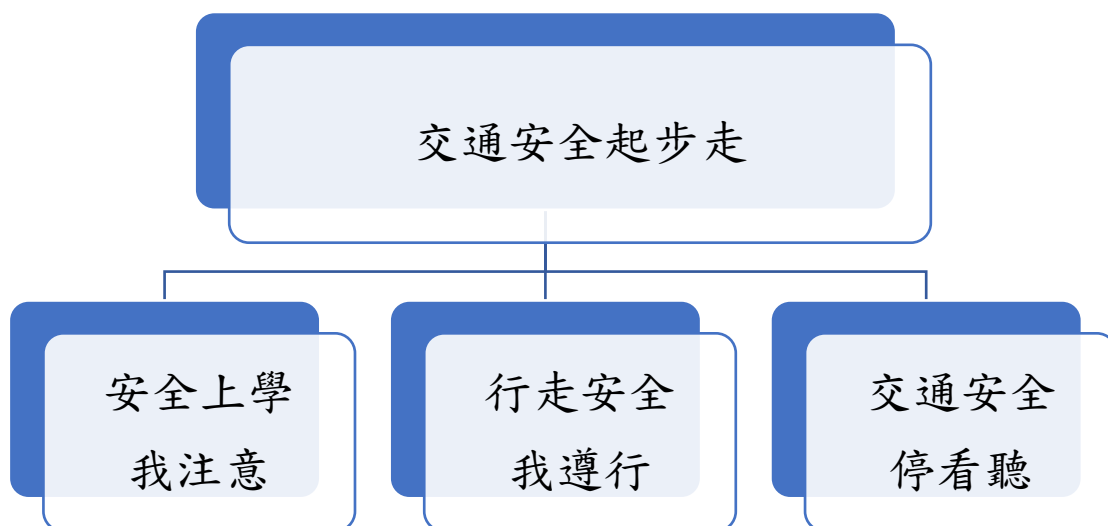
一、設計理念

本模組課程主要以辨識社區道路環境中的常見危險狀況，以及知道如何利用行人設施安全通行為目標，學習內容包含三個面向：認識學校和社區附近的步行道路環境、察覺步行時的危險行為和成因。

學習活動則包含危險預測、討論發表、體驗活動、影片觀賞、案例探討、歌曲律動、口訣誦讀等方式。透過多元的學習活動和實作體驗，在態度上能養成學生遵守交通規則，隨時注意四周環境、車輛動向的好習慣；在知識上能辨識道路環境、車輛四周的危險區域，以及察覺步行時常發生事故的危險行為；在能力上能學會利用人行道、交通號誌、標線、標誌等行人設施，以及正確過馬路的方法。期盼透過「交通安全起步走」課程，能增進低年級學生對危險環境和行為的辨識能力，促進學生了解於步行時，自身應採取的安全行為，並養成學生安全行走的好習慣，進而持之以恆的實踐於日常生活之中。

在城鄉或是地域性的差異下，道路狀況及交通號誌類型與出現頻率等皆不同，也會產生不同的交通安全行為，教師運用此課程時可以依照學校型態及學生實際生活情境需求，增減對於社區道路安全教學的類別或份量上的調整。

二、單元架構



三、活動設計

主題類型	☒ 交通安全 ☐ 水域安全 ☐ 防墜安全 ☐ 食藥安全 ☐ 防災安全		
單元名稱	交通安全起步走		
實施年級	一年級	節數	4
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		
主題內容重點	A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 Ca-I-1 知道利用行人設施安全通行。 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。		
相關領域學習重點	【學習表現】 生2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 健 2b-I-1 接受健康的生活規範。		
	【學習內容】 生A-I-2 事物變化現象的觀察。 生C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生E-I-2 生活規範的實踐。 生E-I-3 自我行為的檢視與調整。 健 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。		

議題 融入	議題	安全教育
	學習主題/ 實質內涵	安全教育概論 安 E2 了解危機與安全。 日常生活安全 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
學生起點 行為		1. 六歲左右的孩子開始在動作肢體發展上逐漸成熟，行走於道路的機會增加，在大人的陪伴下，開始探索社區周邊環境。 2. 在孩子外出機會增加的狀況下，有乘坐汽機車、大眾交通運輸工具的經驗。
學習目標		1. 以感官和知覺辨識社區、學校道路周邊環境，以及車輛周遭的危險區域。 2. 探索並察覺自身生理限制對交通行為的影響，以及步行時容易發生事故與危險的行為。 3. 在發現及解決問題的歷程中，知道遵循號誌、標誌、標線，以及運用行人設施安全通行的方法。 4. 能覺察周遭環境及自身危險行為會對生活中的人、事、物產生嚴重的影響，並以行動實踐課堂中所學的正确交通行為。
教材來源		1. 財團法人靖娟兒童安全文教基金會（民109）。109 年研訂各學習階段交通安全基本能力計畫。交通部委託之專題研究成果報告。臺北市：交通部。 2. 交通部（民107）。兒童安全通過路口教學指引手冊。 取自https://168.motc.gov.tw/theme/child/post/1906121100732 3. 168 交通安全入口網。取用日期：110年5月27日。 取自https://168.motc.gov.tw/ 4. 臺北市政府交通局。取用日期：110年5月27日。 取自https://www.youtube.com/watch?v=Qfmq-ZBJ0Vo 5. 兒童安全通過路口數位課程。取用日期：110年5月27日。 取自 https://youtube.com/playlist?list=PLTIqZR9MAbCD8QWGO5YCW3BciAwYeVdY1 6. POLI 安全小將系列YouTube 影片。取用日期：110年5月27日。 取自https://youtu.be/xIJ7aNd9D9M 7. 小康軒幼教YouTube 頻道。取用日期：110年5月27日。 取自https://www.youtube.com/watch?v=10tFM1dEEFw
教學設備/資源		1. 設備：電腦、網路與投影機。 2. 教具： (1)【附件I-1 走路上學去】故事圖。

	(2) 【附件I-2 交通環境】照片。 (3) 【附件I-3 尋找安全區域】情境圖。 (4) 【附件I-4 安全的地方不安全】故事圖 (5) 【附件I-5 人行道和騎樓被佔用】照片 (6) 【附件I-6 不可以，有危險】故事圖。 (7) 【附件I-8 生活中的紅黃綠】故事圖 (8) 【附件I-9 交通號誌、標線及標誌】圖片 3. 學習單： (1) 【附件I-7 行走安全守則】學習單。 (2) 【附件I-10交通安全停看聽】學習單。
--	---

學習活動設計

【第一節 安全上學我注意 -1】

引起動機

活動一 走路上學去（10 分鐘）

- (一) 教師講述：小蘋果是一位小學二年級的女生，每天媽媽都會帶她走路上學，我們一起來看看，她上學經過哪些地方。
- (二) 教師展示「走路上學去」故事圖（附件 I-1）講述故事，或點選 <https://tinyurl.com/26v2yn5m> 播放有聲故事。

序號	情境圖	情境描述
1		<u>小蘋果</u> 家外面，是一條「小巷子」，出門後，媽媽會牽著她靠路邊行走。
2		走到巷口左轉，是一排商店， <u>小蘋果</u> 和媽媽會走商店外面的「騎樓」通過。
3		接著，來到一個「有紅綠燈的路口」，她們要過馬路到對面，媽媽會牽著 <u>小蘋果</u> ，按照導護志工的指揮，等綠燈亮了，才走「斑馬線」到對面。
4		穿過馬路，沿著學校的圍牆，有一整排的「人行道」 <u>小蘋果</u> 和媽媽常在這裡遇到同學，大家會互相打招呼。
5		不久，她們走到了校門口， <u>小蘋果</u> 跟媽媽說再見後，就開心的走進學校。

學習活動（含時間）	評量方式	備註												
（三）教師進行提問討論。 1. 教師提問：媽媽帶<u>小蘋果</u>走路上學，她們經過哪些地方？ 2. 學生自由回答：小巷子、騎樓、路口、斑馬線、人行道……。 3. 教師提問：小朋友，你上學時會經過哪些地方呢？請分享你的經驗。 （低年級學童通常會以店家來回答，如：經過超商、餐廳、飲料店等，要以學童的答案引導到主題） 4. 學生自由回答。 5. 教師將學生的回答內容，逐一寫在黑板上。 發展活動 活動二 安全和危險的地方（20 分鐘） （一）教師展示社區、學校附近步行區域的照片（附件 1-2），並介紹各區域的名稱。如：人行道、騎樓、天橋、地下道、十字路口、路口、無人行道之小巷弄、停車場出入口、公車站、路口轉彎處、斜坡轉彎道路等。 （附件中的圖片提供教師「選用」，教師可依據各校實際情形，並對照學生於「活動一」所回答的內容，優先選擇適用的區域展示、介紹。建議教師可自行拍攝學校和社區實際的環境照片進行教學。） <table border="1"> <tbody> <tr> <td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>人行道</td><td>標線型人行道</td><td>騎樓</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>天橋</td><td>地下道</td><td>十字路口</td></tr> </tbody> </table>				人行道	標線型人行道	騎樓				天橋	地下道	十字路口		教師可依各校實際情形，自行拍照呈現，或選擇適合討論的區域。
														
人行道	標線型人行道	騎樓												
														
天橋	地下道	十字路口												

學習活動（含時間）			評量方式	備註
				
路口	小巷弄	停車場出入口		
				
公車站	路口轉彎處	斜坡轉彎道路		
				
鄉間道路	橋梁	山區道路		
（二）進行「安全！不安全！」活動。 - 教師說明活動規則：教師展示「交通環境」照片（附件 1-2），或「活動一」中學生發表之地點，如果學生覺得是「安全」的區域，雙手高舉比出大圈圈；如果學生覺得是「不安全」的區域，雙手在胸前畫叉叉。 - 教師逐一展示照片，並統計各區域「安全」與「不安全」的得票數。 - 教師利用統計結果，引導學生將社區、學校附近步行區域分為「安全」與「不安全」兩類。 - 教師依據統計結果提問：為什麼你們覺得這些地方是「安全」的呢？為什麼你們覺得那些地方是「不安全」的呢？ - 學生自由回答。 - 教師運用分類及學生回答的結果，引導學生思考，哪些因素會影響步行區域的安全（如：是否為行人專用？車流量多少？是否有號誌及標誌設施？是否有人員指揮交通？），歸納班級對於安全與不安全行走的的定義。				

實作評量： 能參與活動並分辨安全與危險的道路環境。
口語評量： 能說出在各區域行走的經驗，以及影響道路是否安全的因素。

學習活動（含時間）	評量方式	備註
統整活動 活動三 交安小偵探 - 尋找安全區域（10 分鐘） （一）教師展示「尋找安全區域」情境圖（附件 I-3）並提問： 接下來，老師會給小朋友看一些圖片，是<u>小蘋果</u>和她的同學<u>阿吉</u>走在路上的情形，大家看一看，誰走在比較安全的地方呢？ 學生選擇答案並說明理由。 1. 情境一：人行道 vs. 車道 2. 情境二：枕木紋行人穿越道線 vs. 無標線路段 3. 情境三：騎樓 vs. 車道 4. 情境四：天橋 vs. 無標線路口 5. 情境五：有導護 vs. 無導護 6. 情境六：鄉間道路走路中間 vs. 鄉間道路靠邊行走 （二）師生歸納： 1. 道路是大家共同使用的地方，不是個人專用的空間，所以存在一定的危險，如果又有人不遵守大家共同的用路規矩，不用安全的方式通行或走路，危險隨時就可能出現。 2. 走路時，應該走在騎樓和人行道區域才安全。 3. 過馬路時，應該走斑馬線（行人穿越道線）通過。 4. 在學校附近有導護志工及學校老師時，要遵守指揮行走。		

學習活動（含時間）	評量方式	備註
【第二節 安全上學我注意 -2】 引起動機 活動一 安全的地方不安全！（8 分鐘） （一）教師展示「安全的地方不安全」故事圖（附件 I-4）講述故事，或點選 https://tinyurl.com/26v2yn5m 播放有聲故事。 （二）教師展示「人行道和騎樓被占用」照片（附件 I-5）。  （三）問題討論 1. 教師提問：故事中或照片中的人行道和騎樓有什麼狀況？行人走在這樣的人行道和騎樓安全嗎？可能會發生什麼事？造成什麼危險呢？ 2. 學生討論及回答。 （四）教師講述：如果身邊的大人占用行人走路的空間，可以提醒他們這個行為會造成行人的不方便和危險，要保護行人的安全。如果小朋友走路時，沒有人行道或騎樓可以走，或是人行道和騎樓被占用，必須走在道路旁時，應該「靠邊行走」且隨時「觀察來車」。		教師可依各校實際情形，自行拍照呈現，或選擇適合討論的區域。

學習活動（含時間）	評量方式	備註
發展活動 活動二 車子前後，要小心（22 分鐘） （一）教師接續前述「注意車輛移動」講述：<u>小蘋果</u>一家人吃完晚餐後，在客廳一起看電視新聞，他們看到一則貨車倒車時撞倒小朋友的報導，這個交通意外讓<u>小蘋果</u>覺得很可怕，爸爸媽媽溫柔的拍拍她，但很嚴肅的告訴<u>小蘋果</u>，車子的周圍是不安全的區域，走路時，一定要注意停在路旁的車子，保持適當的距離。接下來，老師要播放這個新聞報導，看完後，我們再一起來討論。 （二）教師播放影片。 女童放學路旁查看來車 意外遭倒車貨車輾過  新北 女童放學路旁查看來車 意外遭倒車貨車輾過 EBC NEWS 下載APP看直播 影片來源：東森新聞 CH51 https://www.youtube.com/watch?v=b8PV9SEIAjg 影片時間：00:59-01:44 （三）問題討論 教師提問：影片中，發生了什麼意外？小女孩為什麼被貨車撞呢？司機坐在駕駛座上看得見小女孩嗎？ 學生討論及回答。 （四）進行「司機看得見嗎？」體驗活動。 1. 請 4-5 位學生上臺，搭成一行火車（車頭學生雙手插腰，中間學生手搭前面同學肩上，車尾學生向後轉。	口語評量： 能參與討論並說出交通事故發生的原因。	報導影片是實際發生車禍的影像，教師應評估學生的接受程度。 教師可適時補充，家人開車時要更注意行經的人車，若要倒車，可以請其他同行大人下車察看指揮，確保安全。

學習活動（含時間）	評量方式	備註
- 教師交給車尾學生一樣物品（教室內容易取得的物品皆可），要避免車頭學生事先看到。 - 由車頭學生擔任司機，可轉頭向左後方、右後方查看。 - 請車頭學生說一說，車尾學生手裡拿的物品是什麼。 - 各組學生輪流上臺體驗。 - 教師請學生發表活動心得。	實作評量： 能參與活動並了解車輛周圍是危險區域的原因。	教師可準備兩面鏡子，請兩名同學拿著，站在車頭同學兩側，模擬車輛的後照鏡。
		
（五）教師視情況可播放影片補充。		
POLI 安全小將 I #05. 小心死角  影片來源：Robocar POLI TV https://youtu.be/VldkPTPh5z8?list=PLfb-FdPrWSlgY2zoYbNXd5hQC660AQgp3 影片時間：02:50-05:17		
（六）師生歸納： 走路時要注意停放在路邊的車輛，注意車輛有沒有發動，不要蹲在車輛的「前面、後面」或逗留在車輛四周，因為這些位置是司機不容易看見的地方（死角）。		

學習活動（含時間）	評量方式	備註
統整活動 活動三 我看得見您，您看得見我（10 分鐘） （一）教師講述：許多交通意外的發生，是因為小朋友和司機雙方，沒有完全看清楚對方，所以，要避免車禍發生，司機要能清楚的看見你，還有，你能清楚的看見車子。 （二）進行「讓自己被看見」危險預測活動。 1. 教師講述：現在，我們來玩一個「讓自己被看見」的交通安全小遊戲，小朋友要注意看影片，想一想，畫面中發生了什麼危險呢？ 2. 教師選用並播放影片中適合的情境，在危險情境出現時暫停播放，讓學生思考接下來會發生什麼事，進行危險預測。 影片來源：靖娟基金會 https://youtu.be/oLE2zoco6fA 影片時間：01:53-11:23 3. 教師總結：小朋友要記住影片中，介紹的「如何被清楚看見」的方法，也要提醒爸爸媽媽騎車、開車時要專心看清楚其他人，要記得在生活中真正的做到唷！ * 教師可與學生共同設計短語，加深學生課程印象。		影片有多種情境，教師可依各校實際情形選用。

學習活動（含時間）	評量方式	備註
【第三節 行走安全我遵行】 引起動機 活動一 不可以，有危險！（12 分鐘） （一）教師展示「不可以，有危險」故事圖（附件 I-6）講述故事，或點選 https://tinyurl.com/26v2yn5m 播放有聲故事。 （二）教師亦可播放影片，並在危險情境出現時暫停播放，讓學生思考接下來會發生什麼事，進行危險預測。 POLI 安全小將 I #20. 別在車子之間嬉鬧  影片來源：Robocar POLI TV https://youtu.be/7esy9DhPcLQ?list=PLfb-FdPrWSIgY2zoYbNXd5hQC660AQgp3 影片時間：02:48-03:25（危險預測）、03:26-04:45（解說） （三）教師進行提問，引導學生察覺學童常見危險行為的類型，並思考造成危險行為的原因。 1. 教師提問：故事（影片）中，小朋友差點發生車禍，他們有哪些危險的行為？ 2. 學生自由回答。 3. 教師提問：影片中的小朋友走在路上，是專心在走路，還是專心在玩？他們有沒有注意四周的環境，有沒有看到車子要開過來呢？ 4. 學生自由回答：他們只專注在自己有興趣的事情，卻沒注意周圍的環境。		第（一）及第（二）點，教師可視需求擇一播放即可。

學習活動（含時間）	評量方式	備註
5. 教師提問：小朋友在什麼情況下，過馬路會用衝的呢？ 6. 學生自由回答：對面有親友呼喊、雨天避雨、撿拾滾進馬路的物品等。 7. 教師提問：我們應該如何避免這些危險呢？ 8. 學生自由回答：專心走路、不要突然衝出馬路、隨時注意四周的環境。 （四）教師依據學生的回答，歸納重點： 1. 安全守則一：在路上行走時，要專心走路。 小朋友不要邊走路邊滑手機、打電動、和人聊天、看書，或想事情，應該要注意四周的環境，和觀察有沒有車子開過來。 2. 安全守則二：不要在車子間玩耍、衝出巷弄。 當小朋友在玩遊戲、追逐或玩球時，通常你只會注意朋友跑到哪裡，或球滾動到哪裡，而沒注意四周的環境，尤其，如果你是突然從車子間衝到馬路上，司機很可能來不及反應而撞到你。就像之前我們提過的重點，要避免車禍發生，司機要能清楚的看見你，還有，你能清楚看見車子。		

學習活動（含時間）	評量方式	備註
發展活動 活動二 過馬路，不「衝」動（20 分鐘） （一）師生探討「學童過馬路遭車輛撞飛」案例。 1. 教師播放影片報導一 下課興奮跑向媽媽，女童過馬路遭撞飛  影片來源：東森新聞 https://youtu.be/jJE0t71iZ7U 影片時間：02:04 2. 教師提問：影片中，小朋友為什麼會被車子撞呢？ 如果小朋友怎麼做，就不會被車子撞到了？如果小朋友身邊的大人怎麼做，就不會發生車禍了？ 3. 學生討論和發表。 4. 教師播放影片報導二 10 歲童突"起跑"穿越馬路！騎士撞上慘摔  影片來源：TVBS NEWS https://youtu.be/VFkAbCwpKvs 影片時間：01:40	口語評量： 能參與討論並說出交通事故發生的原因，以及穿越道路的注意事項。	報導影片是實際發生車禍的影像，教師應評估學生的接受程度。 報導影片是實際發生車禍的影像，教師應評估學生的接受程度。

學習活動（含時間）	評量方式	備註
5. 教師提問：影片中，小朋友為什麼會被機車撞呢？小朋友有看到機車要騎過來嗎？機車騎士看得到小朋友正在過馬路嗎？如果小朋友怎麼做，就不會被機車撞到了？ 6. 學生討論及回答。 （二）教師依據學生的回答，歸納重點： 1. 安全守則三：過馬路時專心走，不要用衝的！ 小朋友要給自己足夠的時間穿越馬路，不要因為時間不夠而用衝的；也不要從路邊突然衝入馬路，應該走斑馬線；當馬路對面有家人或朋友叫你時，請小朋友不要立刻衝過去，突然衝出司機可能沒辦法清楚看見你。 2. 安全守則四：我看得見您，您看得見我，交通最安全。過馬路時，小朋友要養成左右察看的習慣，注意和觀察有沒有車子開過來，並留意來車的視線是否被擋住；也不要從擁擠車陣間、中央分隔島等地方過馬路。也就是，小朋友要「清楚看見」車子，司機也要看得到小朋友，人車才會都平安。	口語評量：能參與討論並說出交通事故發生的原因，以及穿越道路的注意事項。	
統整活動 活動三 我們的行走安全守則（8 分鐘） （一）教師講述：走路時的危險行為，常常會讓小朋友發生意外，造成受傷甚至死亡，為了避免意外發生，我們一起來討論和約定，全班要共同遵守的「行走安全守則」。 （二）教師舉例引導學生思考，例如：我們可以約定「不要在馬路上玩球和奔跑」。 （三）教師指導學生完成「行走安全守則」學習單（附件I-7）		學習單：第3題是讓學生進行7天的自我檢核，建議於課程實施一週後，再請學生繳交。

學習活動（含時間）	評量方式	備註
【第四節 交通安全停看聽 】 引起動機 活動一 生活中的紅黃綠（8 分鐘） （一）教師展示「生活中的紅黃綠」故事圖（附件 I-8）講述故事，或點選 https://tinyurl.com/26v2yn5m 播放有聲故事。 （二）進行「尋找紅黃綠家族」活動。 1. 教師提問：小朋友的日常生活中，在哪裡會發現紅色、黃色和綠色呢？ 2. 學生自由回答： （1）紅色：三角錐、鞭炮、警示燈、消防車、滅火器。 （2）黃色：蜜蜂、輻射告示牌、工地帽、防滑告示牌、警戒線、黃色雨衣。 （3）綠色：緊急出口指示、草地、樹木、蔬果等。 3. 教師將學生的答案依照紅色、黃色和綠色分類，記錄在黑板上。 4. 教師提問：紅色、黃色和綠色的物品給你什麼感覺？ 5. 學生自由回答： （1）紅色：危險、禁止。 （2）黃色：注意、小心、警告。 （3）綠色：安全舒適、健康、有益處。 （三）教師依據學生的回答，歸納重點：在生活中，小朋友可以多觀察，許多紅色的交通設施，如紅燈、閃紅燈、三角錐、紅色的標誌，都是在告訴我們「不可以」或「很危險」；黃色的交通設施，如：黃燈、閃黃燈、警戒線，都是在提醒我們「有危險」或「要注意」；而綠色的交通設施，如綠燈、標線型人行道，通常是表示「允許」或「相對比較安全」的時間或區域。		教師也可以事先準備相關的圖片，讓學生依照紅、黃、綠三種顏色，進行分類。

學習活動（含時間）	評量方式	備註
發展活動 活動二 誰能來幫忙？（10 分鐘） （一）教師提問：在道路上，我們最常看到的交通設施就是紅綠燈和斑馬線，它們通常出現在哪裡呢？為什麼道路上要有紅綠燈和斑馬線呢？接下來，老師要播放一個影片，讓我們來看一看、想一想。 （二）教師播放影片。 小康軒小班主題故事 阿丹王子救公主  影片來源：小康軒幼教（康軒文教集團） https://www.youtube.com/watch?v=10tFMldEEFw 影片時間：04:12 （三）教師提問並引導學生思考交通設施的功能。 1. 教師提問：<u>阿丹王子</u>用什麼辦法才順利走出<u>亂亂國</u>，救回公主呢？ 2. 學生自由回答：在路上畫斑馬線，在路旁放紅綠燈，訂定出交通規則。 3. 為什麼紅綠燈、斑馬線和交通規則，能讓<u>亂亂國</u>的交通變得有秩序呢？ 4. 學生自由回答。 5. 教師依據學生的回答，歸納重點： （1）紅綠燈來幫忙：能幫助我們將不同方向人與車可以走的時間分出來，所以，人車才能有秩序的在路上通行。	口語評量： 能說出生活中常見交通設施的功能和重要性。	

學習活動（含時間）	評量方式	備註
(2) 斑馬線來幫忙：能幫我們把人可以走的地方用線畫出來，車子才知道那裡有行人會出現，要注意，行人也能知道在哪裡通過。 (3) 交通規則來幫忙：我們要在路上安全又順利的行走，只有紅綠燈、斑馬線還不夠，還需要大家「遵守」交通規則。 活動三 守護交通安全小幫手（17 分鐘） （一）教師講述：生活中有一些「交通安全小幫手」可以幫助行人安全行走，它們就是「交通標誌、號誌和標線」，現在我們就一起來認識它們吧！ （二）介紹生活中常見的交通號誌：行人專用號誌、紅綠燈。 1. 行人專用號誌：教師介紹小綠人、小紅人，並說明其意義。 (1) 教師播放影片。 Fight!Fight! 小綠人  影片來源：臺北市政府交通局 https://www.youtube.com/watch?v=Qfmq-ZBJ0Vo 影片時間：00:30 (2) 教師講述：小綠人就是專門幫助行人過馬路的小幫手，所以，當小朋友過馬路時，一定要注意看小綠人唷！		以下有關交通設施（號誌、標線及標誌）的內容，教師僅須選用學校或社區設有的設施進行教學即可。

學習活動（含時間）	評量方式	備註												
(3) 教師展示「行人專用號誌（小綠人燈）」圖片（附件 I-9），並進行介紹。 <table border="1" data-bbox="373 353 999 1142"> <thead> <tr> <th>號誌</th><th>樣式</th><th>意義</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>小綠人</td><td></td><td>看見小綠人，行人可以通行。</td></tr> <tr> <td>小紅人</td><td></td><td>看見小紅人，行人停下來，不可以通行。</td></tr> <tr> <td>倒數秒數</td><td></td><td>倒數秒數是表示行人剩下幾秒鐘可以通行。</td></tr> </tbody> </table> (4) 教師播放影片。 認識交通設施  影片來源：靖娟基金會 https://youtu.be/2Jf2QVgME-k 影片時間：01:53-03:15 (5) 教師講述：當我們看到小綠人「閃燈」時，就表示快要換成小紅人了。這時，如果小朋友還沒有開始過馬路，要等下一個綠燈才安全；如果你已經過馬路過到一半，就需要左右觀察車輛快步穿越。	號誌	樣式	意義	小綠人		看見小綠人，行人可以通行。	小紅人		看見小紅人，行人停下來，不可以通行。	倒數秒數		倒數秒數是表示行人剩下幾秒鐘可以通行。		
號誌	樣式	意義												
小綠人		看見小綠人，行人可以通行。												
小紅人		看見小紅人，行人停下來，不可以通行。												
倒數秒數		倒數秒數是表示行人剩下幾秒鐘可以通行。												

學習活動（含時間）			評量方式	備註
(6) 教師提問：小朋友，當你過馬路時，看到倒數秒數只剩下 5 秒鐘，你會通過嗎？ (7) 學生自由回答。 (8) 教師解說：秒數不足時，不要強行通過，應該要等待下一個完整的綠燈再走，才安全。 2. 紅綠燈：教師介紹紅綠燈的功能、樣式和意義。 (1) 教師講述：小朋友，當你發現你要過馬路的路口，並沒有小綠人、小紅人的時候，你就要請另外一個小幫手「紅綠燈」來幫忙。 (2) 教師展示「行車管制號誌（紅綠燈）」圖片（附件 I-9），並進行介紹。			口語評量： 能說出秒數不足，不要強行通過馬路的安全行走原則。	
號誌	樣式			
紅燈			看見紅燈，行人不可以通行。	
黃燈			1. 行人還沒有開始過馬路時，看見黃燈應等下一個綠燈才安全。 2. 如果行人走到一半變黃燈，則需左右觀察車輛快步穿越。	
綠燈			看見綠燈，行人可以行走。	

學習活動（含時間）	評量方式	備註									
(3)教師講述：紅綠燈的樣式有的是從左到右，順序為紅黃綠；也有的是從上到下，順序是紅黃綠。大家知道為什麼紅綠燈的順序不能調換呢？是因為有些人沒辦法分辨顏色，所以紅綠燈的順序要固定，他們才能從燈亮的「位置」知道是哪一種燈。 3. 其他與行人相關的號誌（附件 I-9）：下列號誌教師可依各校實際環境選擇介紹。											
<table border="1"> <thead> <tr> <th>號誌</th><th>樣式</th><th>意義</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>平交道號誌</td><td></td><td>雙盞紅燈開始交替閃爍時，表示行人及車輛禁止進入平交道，並應停止於停止線前，如已在平交道中，應迅速離開。</td></tr> <tr> <td>紅綠燈內的箭頭號誌</td><td></td><td>行人過馬路是跟同向的直行車一致，所以通常是看「箭頭直行燈」才可走。</td></tr> </tbody> </table>	號誌	樣式	意義	平交道號誌		雙盞紅燈開始交替閃爍時，表示行人及車輛禁止進入平交道，並應停止於停止線前，如已在平交道中，應迅速離開。	紅綠燈內的箭頭號誌		行人過馬路是跟同向的直行車一致，所以通常是看「箭頭直行燈」才可走。		
號誌	樣式	意義									
平交道號誌		雙盞紅燈開始交替閃爍時，表示行人及車輛禁止進入平交道，並應停止於停止線前，如已在平交道中，應迅速離開。									
紅綠燈內的箭頭號誌		行人過馬路是跟同向的直行車一致，所以通常是看「箭頭直行燈」才可走。									
(三) 介紹生活中常見的行人穿越道線：枕木紋、斑馬紋、對角線。 1. 教師展示照片（附件 I-9）並介紹行人穿越道線的樣式（教師可依各校實際環境選擇介紹）。 <table border="1"> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>枕木紋</td><td>斑馬紋</td><td>對角線</td></tr> </tbody> </table>				枕木紋	斑馬紋	對角線		教師介紹「行人穿越道線」給低年級學童時，可用「斑馬線」說明即可。			
											
枕木紋	斑馬紋	對角線									

學習活動（含時間）	評量方式	備註												
2. 教師提問：這些斑馬線，也都是幫忙行人安全過馬路的小幫手，但小朋友，你知道為什麼行人過馬路要走斑馬線呢？ 3. 學生自由回答。 4. 教師解說：斑馬線能幫我們把人可以走的地方用線畫出來。所以，當司機看到斑馬線，就會被提醒，可能有行人正在穿越馬路或等候過馬路，而司機必須停讓正走在斑馬線上的行人，但行人也要懂得保護自己，不可以任意穿越馬路，以免發生意外。 （四）介紹生活中與行人相關的交通標誌（教師可依各校實際環境選擇介紹）。 1. 教師展示「交通標誌」圖片（附件 I-9），並進行介紹和說明。 <table><tr><td></td><td></td></tr><tr><td>天橋</td><td>地下道</td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td>捷運</td><td>街道名</td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td>行人徒步區</td><td>人車共道</td></tr></table>			天橋	地下道			捷運	街道名			行人徒步區	人車共道	口語評量： 能說出過馬路要走斑馬線的安全行走原則。	若學校及社區道路「沒有」斑馬線設施，教師可指導學生，過馬路應該由大人帶領穿越。 教師可依各校實際周遭環境，挑選需要介紹的標誌。
														
天橋	地下道													
														
捷運	街道名													
														
行人徒步區	人車共道													

學習活動（含時間）	評量方式	備註
2. 教師提問：小朋友在哪裡看過這些交通標誌呢？ 3. 學生自由回答。 統整活動 活動四 交安小偵探 - 尋找交通標誌、標線、號誌（5分鐘） （一）教師歸納重點：我們認識了許多「交通安全小幫手」，例如：小綠人、小紅人、紅綠燈這些交通號誌，以及斑馬線和交通標誌，也了解了它們的功用，小朋友可多觀察學校或家裡附近，有哪些交通號誌、標線和標誌。但最重要的還是小朋友要遵守交通規則，才能保護好自己的安全。 （二）教師指導學生完成「交通安全停看聽」學習單（附件I-10）。	口語評量： 能說出生活中常見的交通標誌。	

附件 I-1 走路上學去 故事圖



附件 I-2 交通環境 照片



人行道



標線型人行道



騎樓



天橋



地下道



十字路口



路口



小巷弄



停車場出入口



公車站



路口轉彎處



斜坡轉彎道路



鄉間道路



橋梁



山區道路

情境
一



人行道
vs.
車道

情境
二



枕木紋行人穿越道線
vs.
無標線路段

情境
三



騎樓
vs.
車道

情境四



天橋
VS.
無標線路口

情境五



有導護
VS.
無導護

情境六



鄉間道路走路中間
VS.
鄉間道路靠邊行走

附件 I-4 安全的地方不安全 故事圖



故事內容：

星期六早上，小蘋果的學校舉辦校慶活動，一早，小蘋果被爸爸牽著，小蘋果的弟弟柚子坐在推車裡，由媽媽推著，一家人走向學校參加校慶活動，但他們走到一半，發現前方的人行道停放了很多的機車，所有的人都擠在又小又窄的通道行走，而推車根本過不去，還有人因此繞到馬路上行走。

附件 I-5 人行道和騎樓被佔用 照片



騎樓被占用 1



騎樓被占用 2



人行道被占用



故事內容：

小蘋果放學，跟著媽媽走在回家的路上，在等紅綠燈時，看見同學阿吉追著他的哥哥，要搶哥哥手上的球，一不小心，球掉在地上並滾到馬路上，阿吉的哥哥就衝去撿球，這時，正好有車子開過來，還好，小蘋果媽媽一把抓住阿吉哥哥的手臂，阻止他衝出去，不然，他可能就會被車輛撞到。

行走安全守則

班級：

座號：

姓名：

1. 哪些小朋友的行為是危險的？請在()中畫“X”



()



()



()



()



()



()

2. 寫出或畫出一個你認為重要的行走安全守則。

3. 小朋友，請從今天起，每天做紀錄，如果有遵守安全守則，就可以將一顆星星塗上顏色唷！





故事內容：

晚上，小蘋果跟家人走去公園散步，半路上，她看到馬路被很多三角錐圍起來，還有很多紅色的燈在閃，她好奇的問：「爸爸，那裡為什麼被圍起來了？為什麼有紅色的燈？」爸爸說：「因為那邊正在施工，而且現在是晚上，所以要用警示燈提醒行人和駕駛，不要靠近。」小蘋果又問：「爸爸，為什麼三角錐和警示燈是紅色和黃色的呢？」

附件 I-9 交通號誌、標線及標誌 圖片

一、行人專用號誌



小綠人



小紅人



倒數秒數

二、行車管制號誌



紅燈



黃燈



綠燈

※補充：其他行人有關號誌



平交道



紅綠燈內的箭頭號誌

附件 I-9 交通號誌、標線及標誌 圖片

三、行人穿越道線



枕木紋



斑馬紋



對角線

四、交通標誌



天橋



地下道



捷運



街道名



行人徒步區

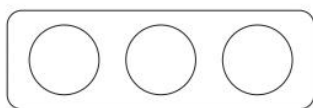


人車共道

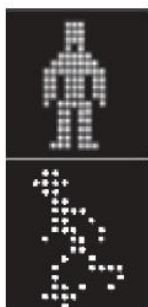
交通安全停看聽

班級： 座號： 姓名：

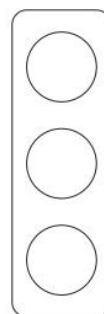
1. 塗一塗：按照題目，在正確的位置塗上顏色。



紅燈



小綠人



黃燈

2. 選一選：按照題目，選出正確的答案。

(1) 【 】當你正要過馬路時，看到小綠人快速閃爍，怎麼做才安全呢？

- ① 剩下時間不多，要快走通過。
- ② 秒數不夠，等下一個完整的綠燈再走。

(2) 【 】你正要過馬路的地方沒有斑馬線時，怎麼做才安全呢？

- ① 多走幾步，到附近有斑馬線的地方再過。
- ② 繞路太麻煩，直接快步穿越馬路就好了。

3. 連一連：把圖片和符合的意思連起來。



天橋

地下道

街道名

斑馬線

紅綠燈