

**8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。**

**統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級**

**彰化縣溪州鄉三條國民小學 114 學年度第一學期 五年級【老樹新愛・百榕領航】彈性學習課程**

| 課程名稱                     | 老樹心愛、百榕領航                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 實施年級<br>(班級組別) | 五上 | 教學<br>節數 | 本學期共( 60 )節 |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----|----------|-------------|
| 彈性學習課程<br>類別             | 1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性(主題、專題、議題)探究課程</b><br>2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b><br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |    |          |             |
| 呼應學校背景、<br>課程願景及特色<br>發展 | 彰化縣溪州鄉三條國小有一棵百年老榕樹，曾獲福田樹木保育基金會評選「全國最美校樹」，「百榕」老樹獲選特優殊榮，是校園內美麗的一景。本校校本課程乃以校樹為核心發想，融合部定領域課程與部分既有特色進行討論與設計，「老樹新愛・百榕領航」是我們對校本課程的期許與願景，希望孩子們學習生活化的知識、豐富的技能、及培養自主積極的學習態度，逐漸成長茁壯為具備未來素養的新時代公民。                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                |    |          |             |
| 核心素養                     | 藝-E-A2 識設計思考，理解藝術實踐的意義。<br>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係與團隊成員合作達成團體目標。<br>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。<br>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。                                                                                                                                                                                                                                                                 |                |    |          |             |
| 課程目標                     | 一、學習三條國小校內植物的相關知能，了解植物的構造與生長情形，並透過校園實地踏查，思考植物帶來的好處和造成的困擾，進一步探究成因與解決辦法並實踐之。<br>二、具備搜尋引擎和 Canva 操作的基本素養，識讀媒體所傳遞的各類訊息，並從中擷取重要資訊。<br>三、藉由團隊活動的設計，使學生具有同理心、瞭解團隊合作的重要性，並具備溝通、合作等基本素養，製作出校園植物百科。                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |    |          |             |

| 配合融入之領域或議題 |    | <div><input checked="" type="checkbox"/>國語文   <input type="checkbox"/>英語文   <input type="checkbox"/>本土語</div> <div><input type="checkbox"/>數學   <input type="checkbox"/>社會   <input checked="" type="checkbox"/>自然科學   <input checked="" type="checkbox"/>藝術   <input checked="" type="checkbox"/>綜合活動</div> <div><input type="checkbox"/>健康與體育   <input type="checkbox"/>生活課程   <input checked="" type="checkbox"/>科技</div> |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                   |                                                                                   | <div><input type="checkbox"/>性別平等教育   <input type="checkbox"/>人權教育   <input type="checkbox"/>環境教育   <input type="checkbox"/>海洋教育   <input type="checkbox"/>品德教育</div> <div><input type="checkbox"/>生命教育   <input type="checkbox"/>法治教育   <input type="checkbox"/>科技教育   <input type="checkbox"/>資訊教育   <input type="checkbox"/>能源教育</div> <div><input type="checkbox"/>安全教育   <input type="checkbox"/>防災教育   <input type="checkbox"/>閱讀素養   <input type="checkbox"/>多元文化教育</div> <div><input type="checkbox"/>生涯規劃教育   <input type="checkbox"/>家庭教育   <input type="checkbox"/>原住民教育   <input type="checkbox"/>戶外教育   <input type="checkbox"/>國際教育</div> |                                                                                                      |                |  |
|------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--|
| 課程架構       |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                   |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                      |                |  |
| 教學進度       | 節數 | 教學單元名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 學習表現<br>(校訂或相關領域)                                                                                                                                                                  | 學習內容(校訂)                                                                                                                                                                          | 學習目標                                                                              | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 評量方式                                                                                                 | 自編自選教材<br>/學習單 |  |
| 第 1 週      | 3  | 課程介紹與準備                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 課程介紹與準備                                                                                                                                                                            | 課程介紹與準備                                                                                                                                                                           | 課程介紹與準備                                                                           | 課程介紹與準備                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 課程介紹與準備                                                                                              | 準備週            |  |
| 第 2-4 週    | 9  | 認識植物基本概念                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p><b>國 2-II-2</b> 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p><b>自 po-III-1</b> 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體 等察覺問題。</p> <p><b>資識 t-II-2</b> 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p><b>資識 p-III-2</b> 使用數位資源的整理方法。</p> | <p>1. 使用平板瀏覽器查詢資料。</p> <p>2. 了解植物基本概念及結構。</p> <p>3. 植物的生長</p> <p>4. 植物的葉片</p> <p>5. 植物的根系</p> <p>6. 植物的營養</p> <p>7. 植物的繁殖</p> <p>8. 植物的花朵</p> <p>9. 植物的種子</p> <p>10. 討論並分享發現。</p> | <p>1. 能透過 GOOGLE 尋找合適的資料。</p> <p>2. 能與同儕討論、分享查詢到的資料並統整。</p> <p>3. 了解植物基本概念。</p>   | <p>1. 老師請學生討論何謂植物、構造。</p> <p>2. 各小組透過資料蒐集、等方式，引導學生認識了解植物基本概念。</p> <p>3. 分組發表植物基本概念。</p> <p>4. 教師總結。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>1. 能專心聆聽同學分享相關介紹。</p> <p>2. 能說出植物的基本概念、構造。</p> <p>3. 能分享個人對動物與植物特色的區別。</p> <p>4. 能專注課堂上的學習活動。</p> | 平板             |  |
| 第 5-6 週    | 6  | 植物的分類與作用                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p><b>國 2-II-2</b> 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p><b>自 po-III-1</b> 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路</p>                                                                                       | <p>1. 按照形態分類</p> <p>樹木</p> <p>灌木</p> <p>草本植物：</p> <p>非木質化的植物</p> <p>2. 按照生長環境</p> <p>分類</p> <p>水生植物</p>                                                                           | <p>1. 能透過 GOOGLE 尋找合適的資料。</p> <p>2. 能與同儕討論、分享查詢到的資料並統整。</p> <p>3. 了解植物基本分類法則。</p> | <p>1. 老師請學生討論植物該如何分類。</p> <p>2. 各小組透過資料蒐集、等方式，引導學生認識了解植物基本概念。</p> <p>3. 分組發表植物分類方式。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>1. 能專心聆聽同學分享相關介紹。</p> <p>2. 能說出植物的基本概念、構造。</p> <p>3. 能分享個人對動物與植物特色</p>                            | 平板             |  |

|         |   |           |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                     |                                                                                                                       |                                                                                               |    |
|---------|---|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|         |   |           | <p>媒體 等察覺問題。</p> <p><b>資識 H-III-2</b> 資訊科技合理使用原則的理解與應用。</p> <p><b>資識 t-II-2</b> 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p><b>資識 p-III-2</b> 使用數位資源的整理方法。</p>     | <p>陸生植物<br/>濕地植物</p> <p>3. 按照生長週期分類<br/>一年生植物<br/>兩年生植物<br/>多年生植物</p> <p>4. 按照用途分類<br/>觀賞植物。<br/>藥用植物<br/>食用植物</p> <p>5. 按照種子特徵分類<br/>裸子植物<br/>被子植物</p> <p>6. 按照葉片形狀分類<br/>針狀葉<br/>鱗狀葉<br/>羽狀葉</p> |                                                                                     | 4. 教師總結。                                                                                                              | 的區別。 4. 能專注課堂上的學習活動。                                                                          |    |
| 第 7-8 週 | 6 | 植物與大自然的互動 | <p><b>國 2-II-2</b> 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p><b>自 po-III-1</b> 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體 等察覺問題。</p> <p><b>資識 t-II-2</b> 體會資訊科技解決問題的過程。</p> | <p>1. 植物的保護機制</p> <p>2. 植物與動物的互動</p> <p>3. 植物的藥用</p> <p>4. 食農植物</p> <p>5. 植物的美學價值</p> <p>6. 植物與環保</p>                                                                                              | <p>1. 能透過 GOOGLE 尋找合適的資料。</p> <p>2. 能與同儕討論、分享查詢到的資料並統整。</p> <p>3. 了解植物的價值與互動方式。</p> | <p>1. 老師給予討論主題, 請學生進行討論。</p> <p>2. 各小組透過資料蒐集、等方式, 引導學生認識了解植物與大自然的互動。</p> <p>3. 分組發表植物與其他物種的互動或價值。</p> <p>4. 教師總結。</p> | <p>1. 能專心聆聽同學分享相關介紹。</p> <p>2. 能說出植物的互動方式與價值。</p> <p>3. 能分享個人對動物與植物特色的區別。 4. 能專注課堂上的學習活動。</p> | 平板 |

|           |    |          |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                   |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                              |                                                                                                      |           |
|-----------|----|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|           |    |          | 資識 p-III-2 使用數位資源的整理方法。                                                                                                                                                   |                                                                                                                   |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                              |                                                                                                      |           |
| 第 9-11 週  | 9  | 校園植物實地踏查 | <p><b>自然/po-III-1</b><br/>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p><b>自然/pa-III-1</b><br/>能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p><b>資識 p-III-2</b> 使用數位資源的整理方法。</p>    | <p>1. 校園植物與生態</p> <p>2. 實地踏查與分類</p>                                                                               | <p>1. 能從觀察和記錄校園植物的過程中察覺校園植物之美。</p> <p>2. 能與同儕分組進行校園植物調查、分析校園的植物總類與結構。</p> <p>3. 能分析資料並與同儕共同討論出具體內容。並完成簡報。報告實作過程且專注聆聽同學報告。</p> <p>4. 能具體表達所蒐集的資料</p> | <p>一、校園植物有哪些？</p> <p>1. 校園植物大搜查</p> <p>2. 學生分成三組進行校園生物探尋活動</p> <p>3. 學生進行拍照記錄</p> <p>4. 小組完成紀錄單</p> <p>5. 校園及前 6 週資料整合討論。</p> <p>6. 教師統整</p> | <p>1. 能專心聆聽同學分享相關介紹。</p> <p>2. 能說出校園植物的構造與分類。</p> <p>3. 能分享個人對動物與植物特色的區別。</p> <p>4. 能專注課堂上的學習活動。</p> | 平板<br>筆記本 |
| 第 12-15 週 | 12 | 主題簡報製作   | <p><b>國 2-II-2</b> 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p><b>自然/pa-III-1</b><br/>能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p><b>資識 p-III-2</b> 使用數位資源的整理方法。</p> <p><b>藝 1-III-2</b> 能使用視</p> | <p>1. 基本信息：包括植物的分類（科、屬、種等）、原產地和分布範圍。這些信息可以用簡潔的文字描述。</p> <p>2. 植物特徵：描述植物的外觀特徵（如葉、花、果實的形狀、顏色等）。可以使用圖片或手繪圖來輔助說明。</p> | <p>1. 能夠將拍攝的照片、紀錄的文字、查詢到的資料進行統整、簡化並轉化為可清晰可讀懂的海報資料。</p> <p>2. 能將海報內容進行美化。</p> <p>3. 能說出自己的設計理念與觀察。</p>                                               | <p>1. 教師引導植物百科觀摩學習別人的作品</p> <p>2. 小組討論決定製作的植物</p> <p>3. 進行海報製作</p> <p>4. 上台分享</p> <p>5. 同學回饋與導師統整</p>                                        | <p>1. 能專心聆聽同學分享相關介紹。</p> <p>2. 能將圖片、文字、進行統整、排版、美觀。</p> <p>3. 能專注課堂上的學習活動。</p>                        | 平板        |

|           |    |       |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                            |                                                                                            |                                                                                                         |       |
|-----------|----|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
|           |    |       | <p>覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p><b>藝 2-III-5</b> 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p><b>藝 3-III-1</b> 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p> <p><b>藝 1-III-7</b> 能構思表演的創作主題與內容。</p> | <p>3. 生長環境：<br/>說明植物生長的環境條件（如陽光、水分、土壤類型等）。這部分可以用圖示來表示。</p> <p>4. 用途：<br/>描述植物在人類生活中的用途（如食物、藥用、裝飾等）。</p> <p>5. 保育狀況：<br/>如果植物是瀕危物種或需要保護，可以加入相關信息。說明保育措施或建議。</p> <p>6. 特別有趣的事實：<br/>可以加入一些有趣的小知識或故事，增加趣味性。</p> |                                                                                                            |                                                                                            |                                                                                                         |       |
| 第 16-20 週 | 15 | 小小導覽員 | <p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p><b>自 ah-III-1</b> 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p><b>自 tc-III-1</b> 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記</p>                                                | <p>1. 導覽訓練</p> <p>2. 觀摩學習</p>                                                                                                                                                                                | <p>1. 用清晰語音、適當語速和音量解說。</p> <p>2. 學生能夠獨力完成至少一種植物的介紹。</p> <p>3. 學生能夠以校園植物本體(葉片、樹枝、根系等)搭配小組製作的海報頁進行展示與解說。</p> | <p>1. 教師引導植物導覽員導覽的影片</p> <p>2. 個別練習構思導覽植物。</p> <p>3. 實地演練、導覽解說。</p> <p>4. 同學給予回饋及教師統整。</p> | <p>1. 能專心聆聽同學分享相關介紹。</p> <p>2. 能個別擔任解說員,解說校園植物。</p> <p>3. 學生能夠認識指定植物的基本特徵、習性與生長環境。</p> <p>4. 學生能夠解釋</p> | 平板紀錄表 |

|  |  |  |                                                                                   |  |  |  |                                                                                              |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>自 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> |  |  |  | <p>植物在生態系統中的重要性及其與其他生物的關係。</p> <p>5. 學生能夠認識植物在生活中的應用，並理解保護植物的重要性。</p> <p>6. 能給予同儕建設性的回饋。</p> |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------|--|

註:行列太多或不足，請自行增刪。

# 彰化縣溪州鄉三條國民小學 114 學年度第二學期 五年級【老樹新愛・百榕領航】彈性學習課程

| 課程名稱                     | 老樹心愛、百榕領航                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 實施年級<br>(班級組別) | 五下 | 教學<br>節數 | 本學期共( 57 )節 |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----|----------|-------------|
| 彈性學習課程<br>類別             | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |    |          |             |
| 呼應學校背景、<br>課程願景及特色<br>發展 | 彰化縣溪州鄉三條國小有一棵百年老榕樹，曾獲福田樹木保育基金會評選「全國最美校樹」，「百榕」老樹獲選特優殊榮，是校園內美麗的一景。本校校本課程乃以校樹為核心發想，融合部定領域課程與部分既有特色進行討論與設計，「老樹新愛・百榕領航」是我們對校本課程的期許與願景，希望孩子們學習生活化的知識、豐富的技能、及培養自主積極的學習態度，逐漸成長茁壯為具備未來素養的新時代公民。                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |    |          |             |
| 核心素養                     | 藝-E-A2 識設計思考，理解藝術實踐的意義。<br>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係<br>與團隊成員合作達成團體目標。<br>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。<br>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。                                                                                                                                                                                                                                       |                |    |          |             |
| 課程目標                     | 一、學習三條國小校內植物的相關知能，了解植物的構造與生長情形，並透過校園實地踏查，思考植物帶來的好處和造成的困擾，進一步探究成因與解決辦法並實踐之。<br>二、具備搜尋引擎和 Canva 操作的基本素養，識讀媒體所傳遞的各類訊息，並從中擷取重要資訊。<br>三、藉由團隊活動的設計，使學生具有同理心、瞭解團隊合作的重要性，並具備溝通、合作等基本素養，製作出校園植物百科。                                                                                                                                                                                                                                                                            |                |    |          |             |

| 配合融入之領域或議題 |    | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 |                                                                                           |                                                                                                                    |                                                                                      | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |                                                             |                |  |
|------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------|--|
| 課程架構       |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                           |                                                                                                                    |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                             |                |  |
| 教學進度       | 節數 | 教學單元名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 學習表現<br>(校訂或相關領域)                                                                         | 學習內容(校訂)                                                                                                           | 學習目標                                                                                 | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 評量方式                                                        | 自編自選教材<br>/學習單 |  |
| 第 1-3 週    | 9  | 危險停看聽交通<br>(安全教育)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>健體 3b-Ⅱ-3</b> 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。<br><br><b>綜合 3a -Ⅲ-1</b> 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 | 健體 Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。<br><br>綜合 Ca-Ⅲ-1 環境潛藏的危機。<br><br>綜合 Ca-Ⅲ-2 辨識環境潛藏危機的方法。<br><br>綜合 Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。 | 1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。<br>2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。<br>3. 了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。 | 1. 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》，讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。<br>2. 主要活動<br>(1)生活中常見交通方式<br>(2)不同交通方式的注意事項<br>3. 行人走路<br>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》，教師與學童共同討論，<br>4. 搭乘汽車<br>汽車乘客<br>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014]交通安全宣導動畫汽車安全帶篇》、《[2015]兩段式開車門篇》，教師與學童共同討                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 能踴躍參與討論並發表。<br><br>能積極參與遊戲，熟知交通安全知識。<br><br>能專注聆聽，熟悉如開門上下車。 |                |  |



|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>論。</p> <p>5. 汽車駕駛<br/>播放 168 交通安全<br/>網站宣導影片—<br/>《[2015]開車不分<br/>心你我都安心》，<br/>教師與學童共同討<br/>論汽車駕駛應注意<br/>的事項。</p> <p>6. 機車乘客<br/>播放 168 交通安全<br/>網站宣導影片—<br/>《[2013]機車不超<br/>載側坐》，教師與<br/>學童共同討論，機<br/>車乘客應注意的事<br/>項。</p> <p>7. 機車駕駛<br/>播放 168 交通安全<br/>網站宣導影片—<br/>《[2013]機車行車<br/>安全》、《[2013]機<br/>車安全—土地公<br/>篇》，教師與學童<br/>共同討論，機車駕<br/>駛要注意的事項。</p> <p>8. 交通安全常識快<br/>問快答。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1. 教師歸納</p> <p>(1) 不同交通方<br/>式潛藏著不同的危<br/>險，也有許多要注<br/>意的安全事項。</p> <p>(2) 避免違規的<br/>行為影響自己與他<br/>人的生命安全。</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|         |   |            |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                             |                                                                                                         |                                                                                                     |           |
|---------|---|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|         |   |            |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                             | (3) 身為國小學生，要充實交通安全知識、學習正確的行為、養成遵守交通法規的習慣，當個好行人、好乘客，快快樂樂出門也能平平安安回家。                                      |                                                                                                     |           |
| 第 4-6 週 | 9 | 回顧植物的分類與作用 | <p><b>國 2-II-2</b> 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>自 <b>po-III-1</b> 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>資議 <b>H-III-2</b> 資訊科技合理使用原則的理解與應用。</p> <p>資議 <b>t-II-2</b> 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 <b>p-III-2</b> 使用數位資源的整理方法。</p> | <p>1. 按照形態分類 樹木 灌木 草本植物：非木質化的植物</p> <p>2. 按照生長環境 分類 水生植物 陸生植物 濕地植物</p> <p>3. 按照生長週期 分類 一年生植物 兩年生植物 多年生植物</p> <p>4. 按照用途分類 觀賞植物。藥用植物 食用植物</p> <p>5. 按照種子特徵分類 裸子植物 被子植物</p> <p>6. 按照葉片形狀分類 針狀葉 鱗狀葉 羽狀葉</p> | <p>1. 能透過 GOOGLE 尋找合適的資料。</p> <p>2. 能與同儕討論、分享查詢到的資料並統整。</p> <p>3. 了解植物基本分類法則</p>            | <p>1. 老師請學生討論植物該如何分類。</p> <p>2. 各小組透過資料蒐集、等方式，引導學生認識了解植物基本概念。</p> <p>3. 分組發表植物分類方式。</p> <p>4. 教師總結。</p> | <p>1. 能專心聆聽同學分享相關介紹。</p> <p>2. 能說出植物的基本概念、構造。</p> <p>3. 能分享個人對動物與植物特色的區別。</p> <p>4. 能專注課堂上的學習活動</p> |           |
| 第 7-9 週 | 9 | 校園植物實地踏查   | <p><b>自然/po-III-1</b> 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p><b>自然/pa-III-1</b> 能分析比較、製作</p>                                                                                                                             | <p>1. 校園植物與生態</p> <p>2. 實地踏查與分類</p>                                                                                                                                                                      | <p>1. 能從觀察和記錄校園植物的過程中察覺校園植物之美。</p> <p>2. 能與同儕分組進行校園植物調查、分析校園的植物總類與結構。</p> <p>3. 能分析資料並與</p> | <p>一、校園植物有哪些？</p> <p>1. 校園植物大搜查</p> <p>2. 學生分成三組進行校園生物探尋活動</p> <p>3. 學生進行拍照記錄</p>                       | <p>1. 能專心聆聽同學分享相關介紹。</p> <p>2. 能說出校園植物的構造與分類。</p> <p>3. 能分享個人對動物與植物特色的區別。</p> <p>4. 能</p>           | 平板<br>筆記本 |

|           |    |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                        |                                                                                                 |                                                                |    |
|-----------|----|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----|
|           |    |        | 圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。<br><br><b>資議 p-III-2</b> 使用數位資源的整理方法。                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                      | 同儕共同討論出具體內容。並完成簡報。報告實作過程且專注聆聽同學報告。<br>4. 能具體表達所蒐集的資料                                   | 4. 小組完成紀錄單<br>5. 與上學期資料整合討論。<br>6. 教師統整                                                         | 專注課堂上的學習活動。                                                    |    |
| 第 10-13 週 | 12 | 主題簡報製作 | <b>國 2-II-2</b> 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br><br><b>自然/pa-III-1</b><br>能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。<br><br><b>資議 p-III-2</b> 使用數位資源的整理方法。<br><br><b>藝 1-III-2</b> 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。<br><br><b>藝 2-III-5</b> 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。<br><br><b>藝 3-III-1</b> 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 | 1. 基本信息：<br>包括植物的分類（科、屬、種等）、原產地和分布範圍。這些信息可以用簡潔的文字描述。<br>2. 植物特徵：<br>描述植物的外觀特徵（如葉、花、果實的形狀、顏色等）。可以使用圖片或手繪圖來輔助說明。<br>3. 生長環境：<br>說明植物生長的環境條件（如陽光、水分、土壤類型等）。這部分可以用圖示來表示。<br>4. 用途：<br>描述植物在人類生活中的用途（如食物、藥用、裝飾等）。<br>5. 保育狀況：<br>如果植物是瀕危物種或需要保護，可以加入相關信息。 | 1. 能夠將拍攝的照片、紀錄的文字、查詢到的資料進行統整、簡化並轉化為可清晰可讀懂的海報資料。<br>2. 能將海報內容進行美化。<br>3. 能說出自己的設計理念與觀察。 | 1. 教師引導植物百科觀摩學習別人的作品<br>2. 小組討論決定製作的植物(每組至少兩種植物各組協調不相同)<br>3. 進行海報製作<br>4. 上台分享<br>5. 同學回饋與導師統整 | 1. 能專心聆聽同學分享相關介紹。<br>2. 能將圖片、文字、進行統整、排版、美觀。<br>3. 能專注課堂上的學習活動。 | 平板 |

|           |    |       |                                                                                                                                                                                                            |                                                         |                                                                                             |                                                                         |                                                                                                                                                                                        |       |
|-----------|----|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
|           |    |       | <b>藝 1-III-7</b> 能構思表演的創作主題與內容。                                                                                                                                                                            | 說明保育措施或建議。<br><br>6. 特別有趣的事實：<br>可以加入一些有趣的小知識或故事，增加趣味性。 |                                                                                             |                                                                         |                                                                                                                                                                                        |       |
| 第 14-19 週 | 18 | 小小導覽員 | <b>國 2-II-2</b> 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br><br><b>自 ah-III-1</b> 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。<br><br><b>自 tc-III-1</b> 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。<br><br><b>自 ah-III-1</b> 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | 1. 導覽訓練<br>2. 觀摩學習                                      | 1. 用清晰語音、適當語速和音量解說。<br>2. 學生能夠獨力完成至少一種植物的介紹。<br>3. 學生能夠以校園植物本體(葉片、樹枝、根系等)搭配小組製作的海報頁進行展示與解說。 | 1. 教師引導植物導覽員導覽的影片<br>2. 個別練習構思導覽植物。<br>3. 實地演練、導覽解說。<br>4. 同學給予回饋及教師統整。 | 1. 能專心聆聽同學分享相關介紹。<br><br>2. 能個別擔任解說員, 解說校園植物。<br><br>3. 學生能夠認識指定植物的基本特徵、習性與生長環境。<br><br>4. 學生能夠解釋植物在生態系統中的重要性及其與其他生物的關係。<br><br>5. 學生能夠認識植物在生活上的應用，並理解保護植物的重要性。<br><br>6. 能給予同儕建設性的回饋。 | 平板紀錄表 |

# 跨領域統整主題式課程設計

## 彰化縣溪州鄉三條國民小學 114 學年度第一學期 五年級彈性學習課程計畫-資訊 PAPAGO

| 課程名稱                         | PhotoCap 6 影像處理輕鬆學                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 實施年級(班級組別)                                                                                                                                                                                | 五 | 教學節數 | 共計 20 節 |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------|---------|
| 彈性學習課程<br>四類規範               | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程<br>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用<br>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展<br>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程<br>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                                                                                                                                                                                           |   |      |         |
| 設計理念                         | 1. 影像處理能力養成：熟悉 PhotoCap 影像處理技巧，養成圖片編修、美化、合成、套用特效等能力。<br>2. 跨領域學習：融入「藝術、綜合活動、本土語(母語)等」跨領域，豐富學習，將 PhotoCap 活用於生活中。<br>3. 運用 PhotoCap 功能，發揮想像力，美化生活、增加生活的趣味，提升藝術涵養與美感素養。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                           |   |      |         |
| 本教育階段<br>總綱核心素<br>養<br>或校訂素養 | 總綱核心素養項目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 國民小學教育(E)核心素養具體內涵                                                                                                                                                                         |   |      |         |
|                              | ■ A1 身心素質與自我精進                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。                                                                                                                          |   |      |         |
|                              | ■ A2 系統思考與解決問題                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。                                                                          |   |      |         |
|                              | <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。                                                                                                                                                      |   |      |         |
|                              | ■ B1 符號運用與溝通表達                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。                                                                                              |   |      |         |
|                              | ■ B2 科技資訊與媒體素養                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。<br>藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。<br>閩-E-B2 具備透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。<br>客-E-B2 認識客家語文媒體的內容與影響，具備應用科技資訊的基本能力，能實際運用媒體資源以學習 |   |      |         |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 客家語文。                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|            | ■ B3 藝術涵養與美感素養                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。<br><b>藝-E-B3</b> 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br><b>綜-E-B3</b> 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|            | □ C1 道德實踐與公民意識                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|            | ■ C2 人際關係與團隊合作                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|            | □ C3 多元文化與國際理解                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 課程目標       | 一、啟發學生 PhotoCap 影像處理軟體學習動機和興趣。<br>二、使學生具備影像處理能力，包括編修、合成、套用特效等各項功能。<br>三、從做中學，教導學生影像處理、套用相框、遮罩、加入物件等，活學活用於生活中。<br>四、教導學生善用網路資源，在雲端分享照片，和朋友一起分享。<br>五、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。<br>六、培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體，分享學習成果。                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 配合融入之領域或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 |                                                                                                                                                   | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育<br><input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養<br><input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |
| 表現任務       | 熟悉PhotoCap 影像處理技巧、口頭問答、學習評量、實作「套用相框、照片拼貼、校外教學全記錄、照片編修、影像合成」等。                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

| 課程架構脈絡      |                    |                  |                  |                      |                |                |        |          |              |
|-------------|--------------------|------------------|------------------|----------------------|----------------|----------------|--------|----------|--------------|
| 教學<br>期程    | 單元與<br>活動名稱        | 學習表現<br>(教學目標)   | 學習內容             | 跨領域<br>核心素養<br>(或校訂) | 學習重點<br>(教學重點) | 教學活動<br>(發展活動) | 節<br>數 | 學習<br>評量 | 自選教材<br>或學習單 |
| 第<br>1<br>週 | 課程準備週(相關教材、教學設備準備) |                  |                  |                      |                |                | 1      |          |              |
| 第           | 第一章                | 1. 資議 t-III-2 運用 | 1. 資議 S-III-1 常見 |                      | 1. 影像軟體的       |                |        | 1. 口頭    | 1. PhotoCap  |

|          |        |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                     |                                          |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                                         |                                                                   |
|----------|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 2~6<br>週 | 我是影像高手 | <p>資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>2. <b>資議</b> p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p> <p>3. <b>資議</b> a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p><b>【跨領域】</b></p> <p>4. <b>藝 1-III-3</b> 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> | <p>網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。</p> <p>2. <b>資議</b> T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>3. <b>資議</b> D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。</p> <p>4. <b>資議</b> T-III-2 網路服務工具的應用。</p> <p><b>【跨領域】</b></p> <p>5. <b>視E-III-2</b> 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> | <p><b>【跨領域】</b></p> <p><b>藝-E-A1</b></p> | <p>應用</p> <p>2. PhotoCap安裝和啟動</p> <p>3. PhotoCap做中學</p> <p>4. 裁切和套用相框</p> <p>5. 儲存檔案</p> <p>6. 可愛多圖相框</p> | <p><b>壹、準備活動</b></p> <p>◎學生攜帶 PhotoCap 6 影像處理輕鬆學課本。</p> <p>◎老師準備電腦教室注意事項宣導、本課相關教學影片及範例檔案。</p> <p>◎引起動機：想一想如何美化照片？如何套用美麗的相框呢？</p> <p><b>貳、教學(發展)活動</b></p> <p>1. 藉由課本或動畫影片介紹影像軟體的應用，並說明常見的影像檔案來源。</p> <p>2. 示範 PhotoCap 6 下載、安裝與啟動。</p> <p>特別提醒！不能隨意從網路載點下載，怕被駭客釣魚，並宣導尊重軟體開發者與版權。</p> <p>3. 向學生介紹 PhotoCap 環境介面，如何檢視照片及調整大小。</p> <p>4. 教導學生如何去除突兀處，裁切出好照片，並套用美麗相框。</p> <p>5. 說明如何存檔，及常見的影像檔格式。</p> <p>6. 教導學生如何套用多圖相框，載入照片、調整特寫鏡頭，完成有紀念價值的多圖照片。</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>1. 學生實際開啟 PhotoCap 6 軟體，和練習裁切與套用相框。</p> <p>2. 學生回家可以依課本載點，下載安裝</p> | 5 | <p>問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> | <p>6 影像處理輕鬆學</p> <p>2. 影音動畫教學</p> <p>3. 範例光碟</p> <p>4. 成果採收遊戲</p> |
|----------|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|

|                |                |                                   |                                      |                 |             |                                                 |   |         |                       |
|----------------|----------------|-----------------------------------|--------------------------------------|-----------------|-------------|-------------------------------------------------|---|---------|-----------------------|
| 第<br>7~11<br>週 | 第二章<br>照片拼貼和圖層 | 1. 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。     | 1. 資議 S-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 | 【跨領域】<br>藝-E-B1 | 1. 圖層的應用    | PhotoCap 6 軟體，並幫自己的照片套用喜歡的相框，或多圖相框。             | 5 | 1. 口頭問答 | 1. PhotoCap 6 影像處理輕鬆學 |
|                |                | 2. 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。      | 2. 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。             |                 | 2. 照片拼貼組合   | 3. 老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，評量學生的學習狀況。             |   |         |                       |
|                |                | 3. 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。        | 3. 資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。        |                 | 3. 調整圖層順序   | ◎學生攜帶 PhotoCap 6 影像處理輕鬆學課本。                     |   | 3. 學習評量 | 3. 範例光碟               |
|                |                | 4. 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。    | 4. 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法。           |                 | 4. 藝術字和文字方塊 | ◎老師準備相關教學影片及範例檔案。                               |   |         | 4. 成果採收遊戲             |
|                |                | 5. 科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。  | 5. 科議 P-III-1 基本的造形與設計。              |                 | 5. 調整點綴和蓋印章 | ◎引起動機：回家準備三至五張照片，帶來教室與同學分享，並且想一想如何拼貼成一張有主題的大照片？ |   |         |                       |
|                |                | 【跨領域】                             | 【跨領域】                                |                 | 6. 圖層和工作存檔  | 貳、教學(發展)活動                                      |   |         |                       |
|                |                | 6. 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 | 6. 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。          |                 |             | 1. 藉由書本及動畫影片，介紹圖層的應用，並教導學生載入背景版型。               |   |         |                       |
|                |                |                                   |                                      |                 |             | 2. 介紹照片拼貼功能，把多張照片合成一張大照片，做出超炫個性寫真。              |   |         |                       |
|                |                |                                   |                                      |                 |             | 講解加入的照片，會依序建立各自的圖層存放。                           |   |         |                       |
|                |                |                                   |                                      |                 |             | 3. 引導學生如何調整照片物件的圖層順序，達到較佳的擺示。                   |   |         |                       |
|                |                |                                   |                                      |                 |             | 並教導如何加入藝術字和文字方塊，留下美美的回憶記錄。                      |   |         |                       |
|                |                |                                   |                                      |                 |             | 4. 示範微調照片的顯示鏡頭，加入物件點綴，讓照片更凸顯。                   |   |         |                       |
|                |                |                                   |                                      |                 |             | 5. 說明蓋印章功能，及有的印章不見了的問題。                         |   |         |                       |
|                |                |                                   |                                      |                 |             | 引導學生學生新增空白圖層，完成在                                |   |         |                       |



|           |             |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                      |                 |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                               |                                                            |
|-----------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------|------------------------------------------------------------|
|           |             |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                      |                 |                                                                          | 照片上蓋印章，解決問題。<br>6. 講解 pcl 工作檔，可保存所有的圖層 /物件，儲存 jpg 檔，無法再修改。<br><div>參、綜合活動</div> 1. 學生使用自己的照片，練習拼貼調整。<br>2. 老師可透過問題，引導學生觀察，看看能否找出問題在哪裡，並解決問題。<br>3. 老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，評量學生的學習狀況。                                                                                             |   |                               |                                                            |
| 第 12~16 週 | 第三章 校外教學全記錄 | 1. 資議 t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題。<br>2. 資議 p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動。<br>3. 資議 p-Ⅲ-2 使用數位資源的整理方法。<br>4. 資議 a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。<br><br>【跨領域】<br>5. 綜 3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 | 1. 資議 S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。<br>2. 資議 T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。<br>3. 資議 D-Ⅲ-1 常見的數位資料類型與儲存架構。<br>4. 資議 D-Ⅲ-2 系統化數位資料管理方法。<br><br>【跨領域】<br>5. 綜Cd-Ⅲ-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 | 【跨領域】<br>綜-E-A2 | 1. 影像遮罩效果<br>2. 製作文字標題<br>3. 可愛小圖案<br>4. 照片物件<br>5. 圖層複製和對話框<br>6. 神奇的濾鏡 | <div>壹、準備活動</div> ◎學生攜帶 PhotoCap 6 影像處理輕鬆學課本。<br>◎老師準備相關教學影片及範例檔案。<br>◎引起動機：回想一下，「校外教學」去了什麼地方？進行了哪些好玩的活動？讓我們透過照片組合，來回顧那趟旅程吧！<br><div>貳、教學(發展)活動</div> 1. 藉由書本及動畫影片，介紹影像遮罩效果。<br><br>講解示範在原始照片套用遮罩，會直接把遮罩效果套用在照片上，破壞原始照片，最好是新增圖層，再套用遮罩外框。<br>2. 介紹加入文字標題物件，並說明當照片尺寸很大時，是看不到文字的，進 | 5 | 1. 口頭問答<br>2. 操作練習<br>3. 學習評量 | 1. PhotoCap 6 影像處理輕鬆學<br>2. 影音動畫教學<br>3. 範例光碟<br>4. 成果採收遊戲 |

|                 |                        |                                                                                                                                    |                                                                                                                                          |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                       |   |                                              |                                                                               |
|-----------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                        |                                                                                                                                    |                                                                                                                                          |                                | <p>而引導如何調整。</p> <p>3. 講解透過影像物件，插入可愛小圖案裝飾。</p> <p>4. 說明插入照片物件，微調顯示範圍和套用八角形、盾牌等形狀；啟動邊框，加上陰影。</p> <p>5. 講解圖層複製更換文字標題；加入對話框物件，幫照片裡的人物配上台詞。</p> <p>6. 介紹套用濾鏡特效，讓照片呈現不同風格。補充說明，如何製作復古或泛黃的照片？</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>1. 學生實作「戶外教學全記錄」照片，並儲存、輸出 jpg 或 png 圖檔。</p> <p>2. 學生練習製作阿嬤時代的復古、泛黃照片。</p> <p>3. 老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，評量學生的學習狀況。</p> |                                                                                                                                                       |   |                                              |                                                                               |
| 第<br>17~20<br>週 | 第四章<br>照片編<br>修我最<br>行 | <p>1. 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>2. 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。</p> <p>3. 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p> <p>4. 資議 a-III-1 理解</p> | <p>1. 資議 S-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。</p> <p>2. 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>3. 資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。</p> <p>4. 資議 D-III-2 系統</p> | <p><b>【跨領域】<br/>藝-E-B2</b></p> | <p>1. 影像處理的重要性</p> <p>2. 亮度、對比與飽和度</p> <p>3. 裁切和清除影像</p> <p>4. 色階的調整</p> <p>5. 白平衡處理</p> <p>6. 修片的技</p>                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>壹、準備活動</b></p> <p>◎學生攜帶 PhotoCap 6 影像處理輕鬆學課本。</p> <p>◎老師準備相關教學影片及範例檔案。</p> <p>◎引起動機：發現照片太暗了或偏黃，或是臉上有紅眼及黑斑疤痕，該怎麼辦呢？</p> <p><b>貳、教學(發展)活動</b></p> | 4 | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> | <p>1. PhotoCap 6 影像處理輕鬆學</p> <p>2. 影音動畫教學</p> <p>3. 範例光碟</p> <p>4. 成果採收遊戲</p> |

|  |  |                                                                                  |                                                                          |  |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  | <p>資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p><b>【跨領域】</b></p> <p>5. 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> | <p>化數位資料管理方法。</p> <p><b>【跨領域】</b></p> <p>5. 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> |  | <p>巧：<br/>粉餅上色</p> <p>7. 修片的技巧：<br/>去紅眼、除斑點和柔化肌膚等</p> <p>4. 建立相簿和共享<br/>5. 動畫拼貼和刪除<br/>6. 我的電子相簿</p> | <p>1. 藉由書本及動畫影片，介紹影像處理、照片調整的重要性。</p> <p>2. 教導學生如何調整照片的「亮度、對比、飽和度」，讓照片的品質變好。</p> <p>3. 教導學生「裁切」和「清除影像」，並儲存為含透明影像效果的 png 圖檔。</p> <p>4. 教導學生「色階調整」，根據色階分佈的不同做調整；還有更進階的「曲線調整」。</p> <p>5. 教導學生做「白平衡」處理，調整偏黃或顏色異常照片，這些大都在室內拍攝的照片。</p> <p>6. 講解修片技巧 1，如何局部放大，透過粉餅上色塗抹腮紅。</p> <p>7. 講解修片技巧 2，如何去除紅眼、黑斑疤痕、柔化肌膚、打光處理等。</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>1. 老師一步一步帶領學生學習如何修片，讓照片變得更漂亮好看。</p> <p>2. 學生找出自己或家人的照片，應用所學修片，改善照片品質。</p> <p>3. 老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，評量學生的學習狀況。</p> |  |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

# 彰化縣溪州鄉三條國民小學 114 學年度五年級第二學期彈性學習課程計畫-資訊 PAPAGO

| 課程名稱                         | PhotoCap 6 影像處理輕鬆學                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 實施年級(班級組別)                                                                                                                                                                                     | 五 | 教學節數 | 共計 19 節 |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------|---------|
| 彈性學習課程<br>四類規範               | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程<br>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用<br>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展<br>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程<br>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                                                                                                                                                                                                |   |      |         |
| 設計理念                         | 1. 影像處理能力養成：熟悉 PhotoCap 影像處理技巧，養成圖片編修、美化、合成、套用特效等能力。<br>2. 跨領域學習：融入「藝術、綜合活動、本土語(母語)等」跨領域，豐富學習，將 PhotoCap 活用於生活中。<br>3. 運用 PhotoCap 功能，發揮想像力，美化生活、增加生活的趣味，提升藝術涵養與美感素養。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                |   |      |         |
| 本教育階段<br>總綱核心素<br>養<br>或校訂素養 | 總綱核心素養項目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 國民小學教育(E)核心素養具體內涵                                                                                                                                                                              |   |      |         |
|                              | ■ A1 身心素質與自我精進                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。                                                                                                                               |   |      |         |
|                              | ■ A2 系統思考與解決問題                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。                                                                               |   |      |         |
|                              | <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。                                                                                                                                                           |   |      |         |
|                              | ■ B1 符號運用與溝通表達                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。                                                                                                   |   |      |         |
|                              | ■ B2 科技資訊與媒體素養                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。<br>藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。<br>閩-E-B2 具備透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。<br>客-E-B2 認識客家語文媒體的內容與影響，具備應用科技資訊的基本能力，能實際運用媒體資源以學習客家語文。 |   |      |         |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | ■ B3 藝術涵養與美感素養                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。<br><b>藝-E-B3</b> 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br><b>綜-E-B3</b> 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|            | □ C1 道德實踐與公民意識                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|            | ■ C2 人際關係與團隊合作                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|            | □ C3 多元文化與國際理解                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 課程目標       | 一、啟發學生 PhotoCap 影像處理軟體學習動機和興趣。<br>二、使學生具備影像處理能力，包括編修、合成、套用特效等各項功能。<br>三、從做中學，教導學生影像處理、套用相框、遮罩、加入物件等，活學活用於生活中。<br>四、教導學生善用網路資源，在雲端分享照片，和朋友一起分享。<br>五、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。<br>六、培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體，分享學習成果。                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 配合融入之領域或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育<br><input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養<br><input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |
| 表現任務       | 熟悉 PhotoCap 影像處理技巧、口頭問答、學習評量、實作「套用相框、照片拼貼、校外教學全記錄、照片編修、影像合成」等。                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

| 課程架構脈絡      |                    |                          |                          |                      |                |                |        |          |                       |
|-------------|--------------------|--------------------------|--------------------------|----------------------|----------------|----------------|--------|----------|-----------------------|
| 教學<br>期程    | 單元與<br>活動名<br>稱    | 學習表現<br>(教學目標)           | 學習內容                     | 跨領域<br>核心素養<br>(或校訂) | 學習重點<br>(教學重點) | 教學活動<br>(發展活動) | 節<br>數 | 學習<br>評量 | 自選教材<br>或學習單          |
| 第<br>1<br>週 | 課程準備週(相關教材、教學設備準備) |                          |                          |                      |                |                | 1      |          |                       |
| 第<br>2~6    | 第五章<br>趣味影         | 1. 資議 t-II-2<br>體會資訊科技解決 | 1. 資議 S-II-1<br>常見網路設備、行 | 【跨領域】                | 1. 影像去背和合成     | 壹、準備活動         | 5      | 1. 口頭問答  | 1. PhotoCap<br>6 影像處理 |



|   |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                     |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                               |                                                             |
|---|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| 週 | 像合成 | <p>問題的過程。</p> <p>2. 資議 p-II-1<br/>認識以資訊科技溝通的方法。</p> <p>3. 資議 p-II-2<br/>描述數位資源的整理方法。</p> <p>4. 資議 a-II-1<br/>感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>5. 科議 a-II-2<br/>體會動手實作的樂趣。</p> <p>【跨領域】</p> <p>6. 藝 1-II-2<br/>能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>7. 閩 2-II-1<br/>能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>8. 客 1-II-3<br/>能學會運用視聽媒材練習客家語文的聽力。</p> | <p>動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p>2. 資議 T-II-1<br/>資料處理軟體的基本操作。</p> <p>3. 資議 D-II-1<br/>常見的數位資料儲存方法。</p> <p>4. 資議 D-II-2<br/>系統化數位資料管理方法的簡介。</p> <p>5. 科議 P-II-1<br/>基本的造形概念。</p> <p>【跨領域】</p> <p>6. 視E-II-2<br/>媒材、技法及工具知能。</p> <p>7. 閩Be-II-1<br/>數位資源。</p> <p>8. 客Ac-II-1<br/>客家語基礎生活用語。</p> | <p>藝-E-B3<br/>閩-E-B2<br/>客-E-B2</p> | <p>2. 圖層混合應用</p> <p>3. 魔術橡皮擦</p> <p>4. 合成做可愛造型</p> <p>5. 套索選取去背</p> <p>6. 玩一下公仔組合</p> <p>7. 做圖卡學母語</p> | <p>◎學生攜帶 PhotoCap 6 影像處理輕鬆學課本。</p> <p>◎老師準備相關教學影片及範例檔案。</p> <p>◎引起動機：看過公仔圖案嗎？選一個可愛的公仔與自己的大頭照合成吧！</p> <p><b>貳、教學(發展)活動</b></p> <p>1. 藉由書本及動畫影片，說明影像去背，並運用「圖層重疊、混合與合成」，創作各種造型。</p> <p>2. 教導學生使用「橡皮擦」去背，再利用圖層混合，合成「洋蔥寶寶」。</p> <p>3. 介紹「魔術橡皮擦」功能，適用背景單純或顏色相近的照片，並完成奇異果去背。</p> <p>4. 教導如何合成，把去背的奇異果，加入臉部、身體元件，合成水果貓。</p> <p>5. 說明「套索選取去背」功能，適用背景複雜的照片，並示範「描繪輪廓、分段套索選取」。</p> <p>6. 教導學生把去背的大頭照，和可愛的公仔身體合成。</p> <p>7. 進而教導連結教育部閩南語網或 Google 搜尋母語（本土語），製作學習母語圖卡。</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>1. 學生練習萌寶寶去背，和洋蔥混合成洋蔥寶寶造型；接著，發揮想像力，把去背奇異果合成可愛的水果貓。</p> <p>2. 老師一步一步帶領學生套索選取去</p> | <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> | <p>輕鬆學</p> <p>2. 影音動畫教學</p> <p>3. 範例光碟</p> <p>4. 成果採收遊戲</p> |
|---|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------|

|                |               |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                              |                                                                               |
|----------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
|                |               |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                                                                                                             | <p>背，完成大頭照作為公仔臉部，再跟公仔身體組合。</p> <p>3. 最後，利用完成的可愛公仔，結合查詢閩南語或客家語等本土語，製作學習母語圖卡。</p> <p>4. 老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，評量學生的學習狀況。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |                                              |                                                                               |
| 第<br>7~11<br>週 | 第六章<br>我的創意照片 | <p>1. 資議 t-Ⅱ-2<br/>體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>2. 資議 p-Ⅱ-1<br/>認識以資訊科技溝通的方法。</p> <p>3. 資議 p-Ⅱ-3<br/>舉例說明以資訊科技分享資源的方法。</p> <p>4. 資議 a-Ⅱ-1<br/>感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>5. 科議 a-Ⅱ-2<br/>體會動手實作的樂趣。</p> <p>【跨領域】</p> <p>6. 藝 1-II-2<br/>能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>7. 綜 2d-II-2</p> | <p>1. 資議 S-Ⅱ-1<br/>常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p>2. 資議 T-Ⅱ-1<br/>資料處理軟體的基本操作。</p> <p>3. 資議 D-Ⅱ-1<br/>常見的數位資料儲存方法。</p> <p>4. 資議 D-Ⅱ-2<br/>系統化數位資料管理方法的簡介。</p> <p>5. 科議 P-Ⅱ-1<br/>基本的造形概念。</p> <p>【跨領域】</p> <p>6. 視E-II-2<br/>媒材、技法及工具知能。</p> <p>7. 綜Bd-II-3</p> | 【跨領域】<br>藝-E-B3<br>綜-E-B3 | <p>1. 向量和點陣圖檔</p> <p>2. 向量繪圖初體驗</p> <p>3. 合併圖層變化造型</p> <p>4. 另存png圖檔</p> <p>5. 製作個人印章</p> <p>6. 跟著鴨鴨去旅行</p> | <p><b>壹、準備活動</b></p> <p>◎學生攜帶 PhotoCap 6 影像處理輕鬆學課本。</p> <p>◎老師準備相關教學影片及範例檔案。</p> <p>◎引起動機：雖然沒辦法實地出遊去看黃色小鴨，但想一想怎麼製作出一張跟著黃色小鴨到處走的旅遊照呢？</p> <p><b>貳、教學(發展)活動</b></p> <p>1. 本章重點在學習向量圖的繪製，再應用合成到照片。</p> <p>藉由書本及動畫影片，說明向量圖檔和點陣圖檔的優缺點。</p> <p>2. 介紹向量工廠功能，並教導利用「橢圓形」畫太陽，及「貝塞爾曲線」畫微笑曲線。</p> <p>並講解匯入向量圖形，組合、圍繞在太陽四周作為光暈。</p> <p>3. 教導如何繪製星形(五角形)，複製、旋轉、合併圖層變化，作為太陽的光輝；調整圖層順序，完成太陽造型。</p> <p>4. 解說大部分軟體都不支援.pcv 向量</p> | 5 | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> | <p>1. PhotoCap 6 影像處理輕鬆學</p> <p>2. 影音動畫教學</p> <p>3. 範例光碟</p> <p>4. 成果採收遊戲</p> |

|                 |                     |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                              |                                                         |                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |                                              |                                                                               |
|-----------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                     | 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。                                                                                                                                    | 生活問題的創意解決。                                                                                                                                                   |                                                         |                                                                                                                 | <p>圖，教導另存 PNG 圖檔，方便在文書、網頁上使用。</p> <p>5. 教導製作「個人電子印章」向量圖檔。</p> <p>6. 最後，教導運用影像合成技巧，把風景照，加入去背小鴨、小朋友、太陽向量圖檔、印章落款，完成一趟趣味、幾可亂真的旅行。</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>1. 學生練習「太陽、個人電子印章」向量圖檔。</p> <p>2. 老師逐步帶領學生，運用影像合成技巧，實作完成跟著黃色小鴨的旅遊照。</p> <p>3. 老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，評量學生的學習狀況。</p> |   |                                              |                                                                               |
| 第<br>12~15<br>週 | 第七章<br>模版創<br>客 DIY | <p>1. 資議 t-Ⅱ-2<br/>體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>2. 資議 c-Ⅱ-1<br/>體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p> <p>3. 資議 p-Ⅱ-1<br/>認識以資訊科技溝通的方法。</p> <p>4. 資議 a-Ⅱ-4<br/>體會學習資訊科技的樂趣。</p> | <p>1. 資議 S-Ⅱ-1<br/>常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p>2. 資議 T-Ⅱ-1<br/>資料處理軟體的基本操作。</p> <p>3. 資議 D-Ⅱ-1<br/>常見的數位資料儲存方法。</p> <p>4. 資議 D-Ⅱ-2<br/>系統化數位資料管理方法的簡介。</p> | <p><b>【跨領域】</b><br/><b>藝-E-A2</b><br/><b>綜-E-B3</b></p> | <p>1. 各式各樣模版/外框</p> <p>2. 用模版做四則漫畫</p> <p>3. 相框自己動手做</p> <p>4. 賀卡模版製作DIY</p> <p>5. 照片模版有一套</p> <p>6. 個人寫真月曆</p> | <p><b>壹、準備活動</b></p> <p>◎學生攜帶 PhotoCap 6 影像處理輕鬆學課本。</p> <p>◎老師準備相關教學影片及範例檔案。</p> <p>◎引起動機：使用模版可以輕鬆製作四則漫畫！想一想，四則漫畫內可以加入什麼照片？</p> <p><b>貳、教學(發展)活動</b></p> <p>1. 藉由動畫影片，展示套用各種模版，讓照片有多樣化風貌，引發學習動機。</p> <p>2. 教導學生利用「縮圖頁模版」，並加</p>                                              | 4 | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> | <p>1. PhotoCap 6 影像處理輕鬆學</p> <p>2. 影音動畫教學</p> <p>3. 範例光碟</p> <p>4. 成果採收遊戲</p> |



|                 |               |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                           |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                            |   |                                              |                                                                               |
|-----------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
|                 |               | <p>5. 科議 a-Ⅱ-2<br/>體會動手實作的樂趣。</p> <p>【跨領域】</p> <p>6. 藝 1-Ⅱ-6<br/>能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>7. 綜 2d-Ⅱ-2<br/>分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p> | <p>5. 科議 P-Ⅱ-1<br/>基本的造形概念。</p> <p>【跨領域】</p> <p>6. 視E-Ⅱ-2<br/>媒材、技法及工具知能。</p> <p>7. 視E-Ⅱ-3<br/>點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>8. 綜Bd-Ⅱ-3<br/>生活問題的創意解決。</p> |                         | <p>上對話框，完成趣味四則漫畫。</p> <p>3. 教導學生使用「魔術橡皮擦」去背，再透過外框工廠製作「圖面外框、多圖外框」；並實際套用自己做的相框。</p> <p>4. 教導學生DIY「賀卡模版」和套用，包括利用影像和照片物件，及文字與文方塊物件等。</p> <p>5. 接著，教導學生透過附加「照片物件」，變更圓形、方形或盾牌等不同的造型，製作「照片編輯」模版。</p> <p>6. 教導使用「月曆」模版，製作個人寫真月曆。</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>1. 學生套用縮圖頁模版，完成四則漫畫練習。</p> <p>2. 老師逐步帶領學生，實作完成「圖面外框、賀卡、照片編輯」等模版製作。</p> <p>3. 老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，評量學生的學習狀況。</p> |                                                                                                                            |   |                                              |                                                                               |
| 第<br>16~19<br>週 | 第八章<br>雲端電子相簿 | <p>1. 資議 p-Ⅱ-1<br/>認識以資訊科技溝通的方法。</p> <p>2. 資議 p-Ⅱ-3<br/>舉例說明以資訊科技分享資源的方法。</p> <p>3. 資議 a-Ⅱ-1</p>                                      | <p>1. 資議 S-Ⅱ-1<br/>常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p>2. 資議 T-Ⅱ-1<br/>資料處理軟體的基本操作。</p> <p>3. 資議 T-Ⅱ-2</p>                                                      | <p>【跨領域】<br/>藝-E-B2</p> | <p>1. 在雲端分享照片</p> <p>2. 批次轉檔</p> <p>3. 上傳Google相簿</p> <p>4. 建立相簿和共享</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p><b>壹、準備活動</b></p> <p>◎學生攜帶 PhotoCap 6 影像處理輕鬆學課本。</p> <p>◎老師準備相關教學影片及範例檔案。</p> <p>◎引起動機：一起來學習如何把照片放到雲端？與親朋好友分享，珍藏回憶。</p> | 4 | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> | <p>1. PhotoCap 6 影像處理輕鬆學</p> <p>2. 影音動畫教學</p> <p>3. 範例光碟</p> <p>4. 成果採收遊戲</p> |

|  |  |                                                                                                                   |                                                                    |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  | <p>感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>4. 資議 a-II-4<br/>體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>【跨領域】</p> <p>5. 藝 1-II-3<br/>能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> | <p>網路服務工具的基本操作。</p> <p>【跨領域】</p> <p>4. 視E-II-2<br/>媒材、技法及工具知能。</p> | <p>5. 動畫拼貼和刪除</p> <p>6. 我的電子相簿</p> | <p><b>貳、教學(發展)活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>藉由動畫影片，說明把照片放到雲端，就可以和朋友分享。</li> <li>教導如何使用「批次功能」快速處理縮小大量圖片，方便上傳到網路雲端。</li> <li>解說啟動 Google 相簿，並上傳相片。</li> <li>教導如何建立相簿，加入照片和文字說明，設定相簿封面；並共享分享給老師及同學。</li> <li>教導製作動畫 gif 檔和美術拼貼；以及如何刪除照片和相簿。</li> <li>說明「我的電子相簿」功能。</li> </ol> <p><b>參、綜合活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生練習「轉檔壓縮圖檔」批次處理。</li> <li>學生實際上傳照片到雲端，建立相簿，設定共享分享給老師及同學。</li> <li>老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，評量學生的學習狀況。</li> </ol> |  |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

彰化縣溪州鄉三條國民小學 114 學年度第一學期五年級【交通安全教育】

|                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                      |      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------|------|
| 課程名稱                                                                                                     | 交通安全教育-快樂平安行                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | 實施年級                                                                 | 五 年級 |
| 彈性學習課程類別                                                                                                 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究<br><input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程                                                                                                                                                                                                                                 |  | 總節數                                                                  | 2 節  |
| 設計依據 (核心素養)                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                      |      |
| 領綱核心素養                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  | 總綱核心素養                                                               |      |
| 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  | ●A2 系統思考與解決問題                                                        |      |
| 課程目標                                                                                                     | 1.透過討論與發表，了解因兒童特性及外在環境(天氣、能見度、道路狀況、通行空間)造成的用路危險。<br>2.了解無號誌路口及特殊路段中可能出現的危險並能運用停、看、聽、想四個穿越道路口訣提出安全行走的具體策略。<br>3.覺察上下學中會遇到的用路危險情境並能提出安全的行走策略。                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                      |      |
| 跨領域                                                                                                      | 學習重點                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |                                                                      |      |
| 領域                                                                                                       | 學習表現                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  | 學習內容                                                                 |      |
| 健體領域                                                                                                     | 健體 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  | 健體 Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。                                        |      |
| 綜合領域                                                                                                     | 綜合 3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  | 綜合 Ca-Ⅲ-1 環境潛藏的危機。<br>綜合 Ca-Ⅲ-2 辨識環境潛藏危機的方法<br>綜合 Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。 |      |
| 融入議題                                                                                                     | 學習主題                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  | 實質內涵                                                                 |      |
| 安全教育議題                                                                                                   | 安全教育概論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  | 安 E2 了解危機與安全。                                                        |      |
| 教材來源<br>學習資源                                                                                             | 1.財團法人靖娟兒童安全文教基金會（民 109）。109 年研訂各學習階段交通安全基本能力計畫。交通部委託之專題研究成果報告。臺北市：交通部。<br>2.臺北市政府交通局(民 102)。交通安全您不能不知道系列(十)--了解行人路權，走得更安全。臺北市：臺北市政府交通局。<br>3.交通部、財團法人靖娟兒童安全文教基金會(民 108)。兒童通過路口數位課程。臺北市：交通部。<br>4.米果(民 107)。弱勢的台灣步行者。取自<br><a href="https://opinion.cw.com.tw/blog/profile/57/article/6579">https://opinion.cw.com.tw/blog/profile/57/article/6579</a> |  |                                                                      |      |

## 學習活動設計

### 學習活動(含時間)

### 評量方式

### 備註

#### 第一節 兒童特性與步行危險

#### 引起動機

#### 【活動一】事故經驗說一說(5 分鐘)

- (一)教師提問請學生回想上下學或外出經驗中，是否曾經在步行時發生事故或差點發生事故的經驗。若學生沒有相關經驗，可請學生以家人、朋友經驗、生活觀察、新聞報導等為例。
- (二)學生具體分享發生的情境及發生的原因(例如：綠燈過馬路時被轉彎車撞、趕時間用衝的過馬路差點被車輛撞等)
- (三)教師依據學生分享的事故經驗，將事故發生的情境分為穿越道路、路邊行走、衝著過馬路時。

#### 發展活動

#### 【活動二】兒童行人事故原因探究(30 分鐘)

- (一)教師說明事故發生原因可能是由自己或他人引起，但本節優先聚焦在「自身」，並引導學生檢視「104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型」數據表(附件 III-1)各欄位。

104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型

單位：人

| 事故類型及型態    | 低年級<br>(6-7 歲) | 中年級<br>(8-9 歲) | 高年級<br>(10-11 歲) | 國小<br>(6-11 歲)  |
|------------|----------------|----------------|------------------|-----------------|
| 穿越道路中      | 230<br>(64.5%) | 262<br>(64.7%) | 305<br>(71.1%)   | 797<br>(66.9%)  |
| 衝進路中       | 78<br>(21.8%)  | 80<br>(19.8%)  | 72<br>(16.8%)    | 230<br>(19.3%)  |
| 其他         | 20             | 32             | 25               | 77              |
| 在路上嬉戲      | 10             | 12             | 8                | 30              |
| 從停車後(或中)穿出 | 11             | 11             | 6                | 28              |
| 對向通行中      | 5              | 3              | 9                | 17              |
| 同向通行中      | 3              | 5              | 4                | 12              |
| 總計         | --             | --             | --               | 1,191<br>(100%) |

表格產製時間：民國 109 年 8 月 4 日

- (二)教師請學生解讀此表數據意義並舉手發表。

- 最常發生的兩種事故類型分別為穿越道路中以及衝進路中，且穿越道路中比率達 66.9%，明顯高於排名第二的衝進路中(19.3%)。
- 高年級學生在「穿越道路中」死傷人數比率(71.1%)高於中年級(64.7%)以及低年級(64.5%)。
- 低年級學生在「衝進路中」中死傷人數比率(21.8%)高於中年級(19.8%)以及高年級(16.8%)，顯示衝進路中的行為，越低年級兒童越容易發生。

第一當事人係指交通事故中警方初判肇事責任較重者。

口語評量：  
說出表格數據所呈現的意義。

口語評量：



| 學習活動設計                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                    |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----|
| 學習活動(含時間)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 評量方式                               | 備註 |
| <p>(三)教師將全班分為 5-6 組，並指派每組負責「穿越道路中」或「衝進路中」主題，討論以下題目</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 穿越道路中：兒童哪些行為會在穿越道路中引起事故發生？為什麼會這樣做？可以怎麼避免？</li> <li>2. 衝進路中：用衝的過馬路有什麼危險？兒童為什麼會突然用衝的過馬路？可以怎麼避免？</li> </ol> <p>(四)小組上臺發表討論結果。</p> <p><b>統整活動</b></p> <p><b>【活動三】總結與歸納(5 分鐘)</b></p> <p>(一)教師依據學生發表內容及「104-108 年兒童及少年做為第一當事人之行人主要交通事故類型」數據表(附件Ⅲ-1)，歸納兒童特性與交通事故的關聯。</p> <p>☞參考答案：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 身型小不易被駕駛人看見。</li> <li>2. 視野狹窄，不容易注意到周遭的環境。</li> <li>3. 專注一事，突然衝出，駕駛反應不及。</li> <li>4. 穿越道路經驗不足，不足以判斷是否安全。</li> <li>5. 不瞭解或不遵守交通規則。</li> </ol> <p>(二)教師提醒學生，穿越道路時遵守交通規則、不任意衝出，能看見並確認車輛。</p> | <p>說出常見事故類型發生的原因及因應做法。</p>         |    |
| <p style="text-align: center;"><b>第二節 危險知多少-1</b></p> <p><b>引起動機</b></p> <p><b>【活動一】人行道，人難行(8 分鐘)</b></p> <p>(一)教師發下「弱勢的台灣步行者」文章(附件Ⅲ-2)(每生一篇)並說明：各位小朋友，我們都有在人行道或道路上行走的經驗，請你在下面這篇文章中找出在步行時有那些不同的用路環境與危險。請你用「紅色筆」圈出用路環境，「藍色筆」圈出危險，例如：文章中第一行的「巷子」(用路環境)以紅色筆標記，「隨時竄出來的摩托車」(危險)以藍色筆標記。</p> <p>(二)學生各自完成標記後，3-6 位為一組，彼此檢視文章標記的結果後，每組派一位學生發表，教師可鼓勵學生將發表內容與個人步行經驗進行連結。</p> <p>(三)教師歸納：</p> <p>在台灣步行時最常遇到 3 種危險狀況</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 通行空間被佔用，行人必須走到車道上，與車爭道。</li> <li>2. 通行空間設計不良，沒有連續或寬敞的人行道可通行。</li> <li>3. 駕駛人沒有停讓行人優先通行的意識與態度。</li> </ol>                                                       | <p>紙筆評量：能將文章中的用路環境與危險以紅、藍色筆標記。</p> |    |

| 學習活動設計                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                               |                                                                                                                                |    |    |      |   |                               |                                                                                                                                |   |                           |                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|------|---|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 學習活動(含時間)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 評量方式                          | 備註                                                                                                                             |    |    |      |   |                               |                                                                                                                                |   |                           |                                                                                                                              |
| <b>發展活動</b><br><b>【活動二】危險猜猜看(32 分鐘)</b><br>(一) 教師以 Think-Pair-Share 討論法進行課程：<br>Think：教師請 3-6 位學生為一組(同活動一)，每組從「危險猜猜看」情境圖(附件Ⅲ-3)中，分配 1-3 個情境圖，請學生仔細觀察圖片中的細節。<br>(二) Pair：小組共同討論並完成「危險猜猜看」討論單(附件Ⅲ-4)。<br>1. 問題一：你覺得接下來會發生什麼事？<br>2. 問題二：為什麼會發生這樣的事<br>3. 問題三：如何避免這樣的情形發生？(策略：事前的調整或當時的策略或正確做法)<br>(三) Share：教師重新展示情境圖並請每組學生派一位代表發表小組討論結果。                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                               |                                                                                                                                |    |    |      |   |                               |                                                                                                                                |   |                           |                                                                                                                              |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th>項次</th><th>情境</th><th>參考答案</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td><td>無號誌路口有車輛停讓行人通行，行人從車前穿越時左後方有來車</td><td>           1. 預測：行人被左後方來車撞到。<br/>           2. 推論原因：停讓的車輛擋住行人與左後方來車的視線。<br/>           3. 策略：<br/>           (1) 左後方來車在路口要減速確認，沒有行人再通過。<br/>           (2) 行人穿過停讓的車輛前，探頭確認左方無來車或來車停讓後再穿越。         </td></tr> <tr> <td>2</td><td>人行道被物品車輛佔用，行人必須繞到車道，後方有來車</td><td>           1. 預測：行人被後方來車撞到。<br/>           2. 推論原因：行人通行空間被阻擋，突然踏進車道時，後方來車應變不及。<br/>           3. 策略：<br/>           (1) 不堆放物品在公共空間、人行道等，阻礙行人的通行空間。<br/>           (2) 後方來車駕駛人須注意路邊行人動向。         </td></tr> </tbody> </table> |                               |                                                                                                                                | 項次 | 情境 | 參考答案 | 1 | 無號誌路口有車輛停讓行人通行，行人從車前穿越時左後方有來車 | 1. 預測：行人被左後方來車撞到。<br>2. 推論原因：停讓的車輛擋住行人與左後方來車的視線。<br>3. 策略：<br>(1) 左後方來車在路口要減速確認，沒有行人再通過。<br>(2) 行人穿過停讓的車輛前，探頭確認左方無來車或來車停讓後再穿越。 | 2 | 人行道被物品車輛佔用，行人必須繞到車道，後方有來車 | 1. 預測：行人被後方來車撞到。<br>2. 推論原因：行人通行空間被阻擋，突然踏進車道時，後方來車應變不及。<br>3. 策略：<br>(1) 不堆放物品在公共空間、人行道等，阻礙行人的通行空間。<br>(2) 後方來車駕駛人須注意路邊行人動向。 |
| 項次                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 情境                            | 參考答案                                                                                                                           |    |    |      |   |                               |                                                                                                                                |   |                           |                                                                                                                              |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 無號誌路口有車輛停讓行人通行，行人從車前穿越時左後方有來車 | 1. 預測：行人被左後方來車撞到。<br>2. 推論原因：停讓的車輛擋住行人與左後方來車的視線。<br>3. 策略：<br>(1) 左後方來車在路口要減速確認，沒有行人再通過。<br>(2) 行人穿過停讓的車輛前，探頭確認左方無來車或來車停讓後再穿越。 |    |    |      |   |                               |                                                                                                                                |   |                           |                                                                                                                              |
| 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 人行道被物品車輛佔用，行人必須繞到車道，後方有來車     | 1. 預測：行人被後方來車撞到。<br>2. 推論原因：行人通行空間被阻擋，突然踏進車道時，後方來車應變不及。<br>3. 策略：<br>(1) 不堆放物品在公共空間、人行道等，阻礙行人的通行空間。<br>(2) 後方來車駕駛人須注意路邊行人動向。   |    |    |      |   |                               |                                                                                                                                |   |                           |                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                               | 口語評量：<br>能預測情境中可能出現的行為、原因並提出解決策略。                                                                                              |    |    |      |   |                               |                                                                                                                                |   |                           |                                                                                                                              |

| 學習活動設計    |                                               |                                                                                                                                                                             |      |    |
|-----------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|
| 學習活動(含時間) |                                               |                                                                                                                                                                             | 評量方式 | 備註 |
|           |                                               | (3) 行人不得不走進車道時，先探頭確認後方無來車，或來車注意到自己再進入車道。                                                                                                                                    |      |    |
| 3         | 路口視線被號誌箱、電信箱、攤販或植栽擋住，行人穿越道路，左後方有車輛要轉彎過來       | 1. 預測：行人穿越道路時，被轉彎車撞到。<br>2. 推論原因：行人與駕駛因路口障礙物遮蔽視線，雙方未能提早注意到彼此而發生事故。<br>3. 策略：<br>(1) 可撥打 1999 請負責單位處理。<br>(2) 駕駛行經路口要減速確認，經過視線不佳的路口更要確認、看清楚。<br>(3) 行人可探頭確認阻礙物後方的來車動向，再穿越道路。 |      |    |
| 4         | 巷道內無行人通行空間且兩側停滿車輛                             | 1. 預測：行人步行時被呼嘯而過的車輛撞到。<br>2. 推論原因：行人沒有安全的通行空間，駕駛未能注意行人。<br>3. 策略：<br>(1) 可撥打 1999 請負責單位處理。<br>(2) 駕駛將車輛停在有劃設停車格的地方或停車場。<br>(3) 行人行經此類道路，靠邊行走並注意來車。                          |      |    |
| 5         | 道路上無行人通行空間且前方有車輛臨時停車，行人必須繞越車輛，對向與同向後方有車輛往行人駛來 | 1. 預測：行人變換行進路線時，被同向或對向的車輛撞到。<br>2. 推論原因：臨時停放車輛阻擋行人通行路線，使                                                                                                                    |      |    |



| 學習活動設計                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                      |                                                                                                                                                               |      |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|
| 學習活動(含時間)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                      |                                                                                                                                                               | 評量方式 | 備註 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                      | <p>行人必須繞越而遭車輛撞上。</p> <p>3. 策略：</p> <p>(1) 駕駛應盡速離開，不影響人、車動線。</p> <p>(2) 行人不得不繞越臨時停放的車輛時，先探頭注意同向後方與對向前方來往車輛，與車輛保持適當距離，或車輛停讓後再通過。</p>                            |      |    |
| 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 騎樓被佔用，行人必須走到車道，後方有來車 | <p>1. 預測：行人被後方來車撞到。</p> <p>2. 推論原因：行人通行空間被阻擋，突然踏進車道時，後方來車應變不及。</p> <p>3. 策略：</p> <p>(1) 後方來車駕駛人須注意路邊行人動向。</p> <p>(2) 行人不得不走在車道時，先探頭確認後方無來車，或來車注意到自己再繼續行走。</p> |      |    |
| <p>*Think-Pair-Share 討論法：由小組討論過渡到全班討論的方法。首先獨立思考(Think)；然後跟搭檔輪流分享自己的想法(Pair)；最後跟全班分享共同的討論結果(Share)，目的在讓學生從自己能獨立思考出發，看到他人多元的觀點。</p> <p>(四)教師歸納兒童發生事故的原因</p> <p>1. 行人步行時，必須覺察周圍潛在的危險，自己要看清楚車輛，也盡量讓自己能被駕駛看見。</p> <p>2. 更重要的是，行人的通行空間和權益都必須被保障，了解行人步行的困難與危險後，提醒自己、家人與朋友，不佔用行人通行空間、注意行人的動向，共同維護行人的通行安全。每個人都會有步行的時候，保護別人就是保護自己。</p> |                      |                                                                                                                                                               |      |    |

彰化縣溪州鄉三條國民小學 114 學年度第二學期五年級【交通安全教育】

|                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                      |      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------|------|
| 課程名稱                                                                                                     | 交通安全教育-快樂平安行                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  | 實施年級                                                                 | 五 年級 |
| 彈性學習課程類別                                                                                                 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究<br><input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程                                                                                                                                                                                                                                |  | 總節數                                                                  | 2 節  |
| 設計依據 (核心素養)                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                      |      |
| 領綱核心素養                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  | 總綱核心素養                                                               |      |
| 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  | ●A2 系統思考與解決問題                                                        |      |
| 課程目標                                                                                                     | 1.透過討論與發表，了解因兒童特性及外在環境(天氣、能見度、道路狀況、通行空間)造成的用路危險。<br>2.了解無號誌路口及特殊路段中可能出現的危險並能運用停、看、聽、想四個穿越道路口訣提出安全行走的具體策略。<br>3.覺察上下學中會遇到的用路危險情境並能提出安全的行走策略。                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                      |      |
| 跨領域                                                                                                      | 學習重點                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                      |      |
| 領域                                                                                                       | 學習表現                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | 學習內容                                                                 |      |
| 健體領域                                                                                                     | 健體 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  | 健體 Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。                                        |      |
| 綜合領域                                                                                                     | 綜合 3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | 綜合 Ca-Ⅲ-1 環境潛藏的危機。<br>綜合 Ca-Ⅲ-2 辨識環境潛藏危機的方法<br>綜合 Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。 |      |
| 融入議題                                                                                                     | 學習主題                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | 實質內涵                                                                 |      |
| 安全教育議題                                                                                                   | 安全教育概論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  | 安 E2 了解危機與安全。                                                        |      |
| 教材來源<br>學習資源                                                                                             | 1.財團法人靖娟兒童安全文教基金會(民 109)。109 年研訂各學習階段交通安全基本能力計畫。交通部委託之專題研究成果報告。臺北市：交通部。<br>2.臺北市政府交通局(民 102)。交通安全您不能不知道系列(十)-了解行人路權，走得更安全。臺北市：臺北市政府交通局。<br>3.交通部、財團法人靖娟兒童安全文教基金會(民 108)。兒童通過路口數位課程。臺北市：交通部。<br>4.米果(民 107)。弱勢的台灣步行者。取自<br><a href="https://opinion.cw.com.tw/blog/profile/57/article/6579">https://opinion.cw.com.tw/blog/profile/57/article/6579</a> |  |                                                                      |      |

| 學習活動設計                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                     |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|----|
| 學習活動(含時間)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 評量方式                                                                | 備註 |
| <p><b>第一節 危險知多少-2</b></p> <p><b>【活動三】晴天安全？雨天危險？(35 分鐘)</b></p> <p>(一)教師提問並請學生分享。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>晴天上學跟雨天上學有什麼不同？</li> <li>什麼天氣比較危險？為什麼？</li> </ol> <p>(二)教師播放晴天及雨天事故影片，並提醒學生仔細觀看。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>眩光事故新聞<br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Z04W32EDoDw">https://www.youtube.com/watch?v=Z04W32EDoDw</a><br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vdcMKFZj8XI">https://www.youtube.com/watch?v=vdcMKFZj8XI</a> </li> <li>雨天事故新聞<br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6DIJ5SR3OGI">https://www.youtube.com/watch?v=6DIJ5SR3OGI</a><br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-nZpg5vxB4Y">https://www.youtube.com/watch?v=-nZpg5vxB4Y</a> </li> </ol> <p>(三)教師將 3-6 位學生分為一組，每組負責「晴天」或「雨天」主題，依據剛剛影片內容、自由聯想或以自身經驗討論以下問題後上臺分享：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>晴天、雨天，分別對行人跟駕駛人造成的危險因素有哪些？</li> <li>晴天、雨天，哪一個天氣對駕駛人比較安全呢？為什麼？</li> <li>晴天、雨天，哪一個天氣對行人比較安全呢？為什麼？</li> <li>針對討論的危險因素，該如何因應呢？</li> </ol> <p>(四)教師將學生發表的內容，於黑板上進行重點整理。</p> <p>(五)教師說明晴天、雨天，對駕駛人都有安全性的影響，雨天導致能見度不佳、路面濕滑；晴天可能會有太陽光直射，導致駕駛人眼睛不適，也因此都會連帶影響行人的安全。</p> <p>☞參考影片<br/> 光と闇の危険！！～ダイジェスト版</p>  <p>影片來源：hokkaido<br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yhXHBE6ZFeI">https://www.youtube.com/watch?v=yhXHBE6ZFeI</a><br/> 影片時間：02:13-04:11</p> | <p>口語評量：<br/> 說出天氣對<br/> 駕駛人及行人<br/> 安全的影響、<br/> 原因及<br/> 因應策略。</p> |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                     |    |



| 學習活動設計                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                             |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----|
| 學習活動(含時間)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 評量方式                                        | 備註 |
| <p>(六)教師播放影片，讓學生從影片中觀察駕駛人在夜間視力及看到的行人。</p> <p>～道路に潜む危険 あなたは気づいていますか？～歩行者編</p>  <p>明るい服装・反射材の効果</p>  <p>影片來源：富山県警察公式チャンネル<br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4_KIKvRbNVU">https://www.youtube.com/watch?v=4_KIKvRbNVU</a><br/>         影片時間：07:04-08:37</p> <p>(七)教師向學生提問並請學生舉手回答下列兩個問題，並將發表重點記錄於黑板上。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你認為行人在天色較暗(能見度低)時，應該有那些正確的用路行為才能保障自己的安全?要怎麼做才能讓別人(駕駛人)看得到我呢?</li> <li>2. 你認為駕駛人在天色較暗(能見度低)，應該怎麼做才能避免事故發生?</li> </ol> <p><b>統整活動</b></p> <p><b>【活動四】總結與歸納(5 分鐘)</b></p> <p>教師就黑板學生發表之內容歸納重點並提醒學生。</p> <p>(一)行人安全做法：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓自己在夠明亮的地方被看見。</li> <li>2. 穿戴鮮豔衣物(含帽子、書包、雨具等)或反光配備。</li> <li>3. 確認有無移動的燈光。</li> <li>4. 仔細聆聽車子駛近的聲音或喇叭聲。</li> </ol> <p>(二)駕駛安全做法：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 開啟車燈增加自身能見度。</li> <li>2. 自行車騎士使用反光配備。</li> <li>2. 降低車速與前車保持安全距離。</li> <li>3. 確認輪胎胎紋沒有過度磨耗。</li> <li>4. 大太陽時可配戴太陽眼睛，避免強光。</li> <li>5. 隨時注意前車車況，以利進行應變措施。</li> </ol> | <p>口語評量：說出能見度不佳時，駕駛人及行人看見他人或讓他人看見自己的做法。</p> |    |

## 學習活動設計

| 學習活動(含時間)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 評量方式                          | 備註                      |     |                            |                               |                         |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------|-----|----------------------------|-------------------------------|-------------------------|--|--|
| <p style="text-align: center;"><b>第二節 道路安全行</b></p> <p><b>引起動機</b></p> <p><b>【活動一】環境大不同(5 分鐘)</b></p> <p>(一)教師說明情境：娜娜住在市區，假日時全家回到奶奶家，<u>娜娜</u>發現這裡的道路環境與家裡附近不太一樣。</p> <p>(二)教師展示「道路環境」圖卡(附件Ⅲ-5)，並提問圖片是什麼樣的道路呢？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 無號誌路口</li> <li>2. 無號誌直線路段</li> <li>3. 彎道</li> </ol> <p><b>發展活動</b></p> <p><b>【活動二】行走智多星(30 分鐘)</b></p> <p>(一)教師提問並請學生發表：娜娜在上述 4 種道路情境中穿越時，會遇到什麼危險呢？為什麼？</p> <p>(二)教師整理學生回答並補充說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 無號誌路口、無號誌直線路段：車輛不停讓、無法判斷何時能通過。</li> <li>2. 彎道：看不到來往車輛、無法判斷何時能通過、被草叢樹木遮蔽視線。</li> </ol> <p>(三)教師複習穿越道路「停、看、聽、想」四原則。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 停：停在安全的地方等待。</li> <li>2. 看：看看號誌和車輛。</li> <li>3. 聽：聽聽交通的聲音。</li> <li>4. 想：想想安全的做法。</li> </ol> <p>(四)教師發下「穿越道路」情境圖(附件Ⅲ-6)，每組一張，請學生想一想，<u>娜娜</u>要如何運用「停、看、聽、想」四口訣安全的行走，需依照情境指出符合該情境的具體策略。</p> <table border="1" data-bbox="175 1624 1035 2060"> <thead> <tr> <th>情境一</th><th>情境二</th><th>情境三</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>娜娜在人行道上準備穿越道路，號誌燈為綠燈、有轉彎車。</td><td>娜娜行經無人行空間(人行道、騎樓)的道路，前方有停放的車輛</td><td>娜娜在未設行穿線，也無號誌之交岔路口欲穿越道路</td></tr> </tbody> </table> | 情境一                           | 情境二                     | 情境三 | 娜娜在人行道上準備穿越道路，號誌燈為綠燈、有轉彎車。 | 娜娜行經無人行空間(人行道、騎樓)的道路，前方有停放的車輛 | 娜娜在未設行穿線，也無號誌之交岔路口欲穿越道路 |  |  |
| 情境一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 情境二                           | 情境三                     |     |                            |                               |                         |  |  |
| 娜娜在人行道上準備穿越道路，號誌燈為綠燈、有轉彎車。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 娜娜行經無人行空間(人行道、騎樓)的道路，前方有停放的車輛 | 娜娜在未設行穿線，也無號誌之交岔路口欲穿越道路 |     |                            |                               |                         |  |  |

| 學習活動設計                                                                 |           |                                                                                                            |      |    |
|------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|
| 學習活動(含時間)                                                              |           |                                                                                                            | 評量方式 | 備註 |
| 情境四                                                                    |           | 情境五                                                                                                        |      |    |
| 娜娜在曲線段道路一側欲通過馬路                                                        |           | 娜娜欲通過行穿線，但行穿線旁有障礙物(變電箱、號誌箱、攤販或植栽等)。                                                                        |      |    |
| (五)待學生討論完，教師發下「穿越道路」策略卡(附件Ⅲ-7)，每組一套，請學生將策略卡與情境圖配對。                     |           |                                                                                                            |      |    |
| 口訣                                                                     | 重點        | 策略卡                                                                                                        |      |    |
| 停                                                                      | 停在安全的地方等待 | 1. 選擇停在視野沒有被遮蔽，能清楚看見駕駛，也能讓駕駛清楚看見你的地方。<br>2. 停在直線段，避免因為轉彎處視野受到阻礙。<br>3. 停在沒有阻礙物的地方，例如：避開車輛前後、車與車之間、變電箱、樹叢等。 |      |    |
| 看                                                                      | 看看號誌和車輛   | 1. 看號誌小綠人或綠燈。<br>2. 穿越前，左看右看，確認來往車輛與自己保持一定的距離，或者車輛有減速停讓。<br>3. 看反射鏡，確認轉彎處無來車。                              |      |    |
| 聽                                                                      | 聽聽交通的聲音   | 1. 聽車輛行駛的聲音，知道車輛將接近自己。<br>2. 聽車輛喇叭聲、轉彎蜂鳴聲、車輛倒車聲，知道車輛在警告有危險。                                                |      |    |
| (六)請每組學生逐一上台發表「停、看、聽」的具體策略(參照策略卡)及選擇的理由，除上述停看聽口訣、重點及策略卡外，各情境可補充答案：     |           |                                                                                                            |      |    |
| 1. 情境一：在有人行道的地方，行人應站在人行道上停等；即使小綠人的燈已亮起或前方行車專用號誌(紅綠燈)轉為綠燈時，仍應查看來往車輛再穿越。 |           |                                                                                                            |      |    |
| 2. 情境二：在巷內靠邊行走，若要繞越障礙物時，應先探頭確認前後方來往車輛再繞越。                              |           |                                                                                                            |      |    |
| 3. 情境三：應行走於停止線前至路緣以內。                                                  |           |                                                                                                            |      |    |



| 學習活動設計                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                   |                                                                                    | 評量方式 | 備註                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------|
| 學習活動(含時間)                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                    |      |                                     |
| <p>※補充說明：沒有行穿線處，透過延伸線的概念去明定行人的行走規定，在發生事故時能給予行人更明確的保障。</p> <p>4. 情境四：盡量在直線路段穿越道路，讓駕駛能提早看見你</p> <p>(七)教師以「行人不可穿越」情境圖(附件Ⅲ-8)提醒：除了上面的特殊路況之外，還有三個絕對不可以任意穿越的路段：</p>                                                                                    |                                                                                   |                                                                                    |      |                                     |
|                                                                                                                                                                 |  |  |      | 依據道路<br>交通安全<br>規則第<br>134 條規<br>定。 |
| 設有分隔島或護欄的<br>路段                                                                                                                                                                                                                                  | 雙黃線的路段                                                                            | 100 公尺內有行人<br>穿越道線或天橋、<br>地下道的路段                                                   |      |                                     |
| <p><b>統整活動</b></p> <p><b>【活動三】總結與歸納(5 分鐘)</b></p> <p>(一)行人在無號誌路口及路段(坡道、彎道和直線路段)穿越時，比在有號誌路段及路口穿越更加危險，因此盡量選擇有號誌路段及路口穿越。</p> <p>(二)小朋友在無號誌路口，或者能夠穿越的路段(坡道、彎道和直線路段)穿越時，盡量跟大人一起較安全。</p> <p>(三)穿越道路時善用停、看、聽、想的策略，以謹慎的用路態度、正確的用路知識與行走技能才能真正保障自己的安全。</p> |                                                                                   |                                                                                    |      |                                     |

## 社團活動-【三條動起來】

### 彰化縣溪州鄉三條國民小學 114 學年度 第二學期

|      |                                                                                            |                    |                                                                                                                                                                                                          |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 社團名稱 | 科學真奇妙                                                                                      | 教 學 者              | 陳建州                                                                                                                                                                                                      |
| 年 級  | 五年級                                                                                        | 場 地                | 自然教室                                                                                                                                                                                                     |
| 課程目標 | 1. 以學生科學素養為導向，設計合宜的生活化課程。<br>2. 學生能主動探究問題及建構新知                                             | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 人文、多元、創新、卓越的繽紛三條                                                                                                                                                                                         |
| 核心素養 | 自-E-A3<br>具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 1. 能表現尊重他人的意見<br>2. 能正確安全操作物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。<br>3. 透過成功的科學探索經驗，感受學習的樂趣。<br>4. 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。<br>5. 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。<br>6. 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 |

#### 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱   | 教學重點                |
|----|------------|---------------------|
| 1  | 科學名人堂：牛頓   | 世界科學家的事蹟與交通工具發明與貢獻。 |
| 2  | 科學名人堂：愛迪生  | 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 |
| 3  | 科學名人堂：居里夫人 | 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 |
| 4  | 科學名人堂：愛因斯坦 | 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 |
| 5  | 科學名人堂：諾貝爾  | 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 |

|    |                  |                                                     |
|----|------------------|-----------------------------------------------------|
| 6  | 科學名人堂：富蘭克林       | 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。                                 |
| 7  | 科學名人堂：達爾文        | 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。                                 |
| 8  | 科學名人堂：李時珍        | 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。                                 |
| 9  | 科學小遊戲：用高麗菜做酸鹼指示劑 | 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。                                 |
| 10 | 科學小遊戲：用高麗菜做酸鹼指示劑 | 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。                               |
| 11 | 科學小遊戲：用高麗菜做酸鹼指示劑 | 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。                               |
| 12 | 科學小遊戲：吹不倒的名片     | 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。                               |
| 13 | 科學小遊戲：吹不倒的名片     | 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。                               |
| 14 | 科學小遊戲：保特瓶內的龍捲風   | 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。                               |
| 15 | 科學小遊戲：保特瓶內的龍捲風   | 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。                               |
| 16 | 科學小遊戲：浮不起來的冰塊    | 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。                               |
| 17 | 科學小遊戲：浮不起來的冰塊    | 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。                               |
| 18 | 科學小遊戲：用棉線釣冰塊     | 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。                               |
| 19 | 科學小遊戲：用棉線釣冰塊     | 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。                               |
| 20 | 科學實驗室：怎樣看懂天氣圖    | 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 |

社團活動-【三條動起來】

彰化縣溪州鄉三條國民小學 114 學年度 第二學期

|      |                                                                                            |                    |                                                                                                                                                                                                          |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 社團名稱 | 科學真奇妙                                                                                      | 教 學 者              | 陳建州                                                                                                                                                                                                      |
| 年 級  | 五年級                                                                                        | 場 地                | 自然教室                                                                                                                                                                                                     |
| 課程目標 | 1. 以學生科學素養為導向，設計合宜的生活化課程。<br>2. 學生能主動探究問題及建構新知                                             | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 人文、多元、創新、卓越的繽紛三條                                                                                                                                                                                         |
| 核心素養 | 自-E-A3<br>具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 1. 能表現尊重他人的意見<br>2. 能正確安全操作物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。<br>3. 透過成功的科學探索經驗，感受學習的樂趣。<br>4. 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。<br>5. 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。<br>6. 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱       | 教學重點                                                |
|----|----------------|-----------------------------------------------------|
| 1  | 科學實驗室：怎樣看懂天氣圖  | 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，。                           |
| 2  | 科學實驗室：怎樣看懂天氣圖  | 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 |
| 3  | 科學實驗室：一斤棉花和一斤鐵 | 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 |

|    |                    |                                                     |
|----|--------------------|-----------------------------------------------------|
| 4  | 科學實驗室：一斤棉花和一斤鐵     | 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 |
| 5  | 科學實驗室：二十四節氣        | 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 |
| 6  | 科學實驗室：二十四節氣        | 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 |
| 7  | 科學實驗室：板塊活動         | 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 |
| 8  | 科學實驗室：板塊活動         | 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 |
| 9  | 科學實驗室：水流會轉彎        | 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 |
| 10 | 科學實驗室：水流會轉彎        | 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 |
| 11 | 科學實驗室：不會結冰的鹽       | 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 |
| 12 | 科學實驗室：不會結冰的鹽       | 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 |
| 13 | 有趣的科學：蜘蛛絲的力量       | 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。                           |
| 14 | 有趣的科學：蜘蛛絲的力量       | 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。                           |
| 15 | 有趣的科學：外來生物入侵台灣     | 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。                           |
| 16 | 有趣的科學：外來生物入侵台灣     | 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。                           |
| 17 | 有趣的科學：兩極冰山融化威脅動物生存 | 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。                           |
| 18 | 有趣的科學：兩極冰山融化威脅動物生存 | 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。                           |
| 19 | 有趣的科學：環保綠建築        | 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。                           |



其他類課程（辦理全校性、全年級宣導活動）

彰化縣溪州鄉三條國民小學 114 學年度 五 年級 第 一 學期 課程名稱：【繽紛三條】

| 進度<br>(週次) | 主題              | 節數 | 課程目標                                | 核心素養<br>(或議題之實質內涵)        | 教學重點<br>(學習內容)                                                                | 評量方式      | 備註                 |
|------------|-----------------|----|-------------------------------------|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------------|
| 一          | 家庭教育            | 1  | 體會生命降臨的感受。                          | 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。       | 教師帶領學生共讀繪本——我真的好愛你。                                                           | 口頭報告      | ●能說出自己的經驗。         |
| 二          | 閱讀素養            | 1  | 能使用閱讀策略，進行文意內容理解。                   | 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。      | 教師事先將題目做成 PPT，並於課間播放。                                                         | 學習單       | ●行為觀察<br>能專心觀看或聆聽。 |
| 三          | 安全教育-<br>交通安全宣導 | 1  | 認識住家及學校周邊的交通環境及交通標誌的意義，進而遵守交通標誌的規定。 | 生活 E-I-1 生活習慣的養成。         | 教師指導學童認識日常生活中常見的道路交通標誌，並了解其所代表的意義，藉此以增進學童對交通標誌的認識，並能遵守交通標誌及確保交通安全，以降低交通事故的發生。 | 口頭報告、實作評量 | ●能認真觀看交通安全網站影片。    |
| 四          | 生命教育            | 1  | 學會互相合作的方法。                          | 生活 D- I -4 共同工作並相互協助。     | 教師先介紹撲克牌的四種花色，並進行遊戲規則說明。接著進行遊戲。                                               | 實作評量      | ●能說出互相合作的方法。       |
| 五          | 法治教育            | 1  | 認識自我保護的方法並加以演練。                     | 生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。       | 觀看快樂童年布偶劇。看完後由教師提問，學生舉手回答。                                                    | 口頭報告、觀察記錄 | ●舉手回答問題。           |
| 六          | 多元文化教育          | 1  | 覺察生活周遭人、事、物彼此之間相互影響之情形。             | 生活 B-I-2 社會環境之美的體認。       | 教師統整：生活周遭人、事、物彼此之間會相互影響，並因此造成居住模式的文化差異。                                       | 觀察記錄      | ●參與態度<br>能認真聆聽故事。  |
| 七          | 品德教育            | 1  | 了解感恩的內涵及重要性。                        | 生活 E- I -4 感謝的表達與服務工作的實踐。 | 教師指導學童完成「感恩的心」學習單，並鼓勵學童將感恩心付諸行動，如果對方有收到你的感恩行動，請他簽名。                           | 實作評量      | ●能踴躍發表。            |

|    |        |   |                      |                                |                                                                             |      |                   |
|----|--------|---|----------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------|-------------------|
| 八  | 防災教育   | 1 | 學習地震避難時的重要步驟。        | 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。           | 當地震發生時，冷靜的應對，才能使災害帶來的危害降到最低，請學生發表地震來臨時正確作法。                                 | 實作評量 | ●能踴躍發表。           |
| 九  | 戶外教育   | 1 | 能說出一年四季不同的環境特色。      | 生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。            | 教師於課前搜尋有關「四季風景」的影片，於課堂中使用。                                                  | 觀察記錄 | ●能說出一一年四季不同的環境特色。 |
| 十  | 科技教育   | 1 | 能認識生活周遭的人工器具，並了解其用途。 | 科 E3 體會科技與個人家庭生活的互動關係。         | 教師歸納：這些物品都是為了讓我們生活更便利而製造出來的，人們設立工廠，將一個個零件組合起來，變成我們所看到的樣子。                   | 學習單  | ●能運用生活經驗回答問題。     |
| 十一 | 國際教育   | 1 | 能說出國旗是國家象徵之一。        | 國 E5 體認國際文化的多樣性。               | 教師搜尋世界各國的國旗圖片或介紹影片。                                                         | 口頭報告 | ●能說出國旗是國家象徵之一。    |
| 十二 | 生涯規劃教育 | 1 | 能知道每個人都有不同的優點。       | 生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。            | 教師描述蓮娜·瑪麗亞的生平，請孩子在聽完後，在白紙上畫出想像中蓮娜·瑪麗亞的樣子。                                   | 學習單  | ●能踴躍回答問題。         |
| 十三 | 性別平等教育 | 1 | 能辨別危險情境。             | 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。        | 教師統整，每個人都應該保護好自己的身體，當別人對我們提出不適當的要求時，我們應該勇敢的拒絕。                              | 觀察記錄 | ●能專心聆聽。           |
| 十四 | 環境教育   | 1 | 了解空氣對人體的重要性。         | 自然科學 INF-II-7 水與空氣污染會對生物產生影響。  | 教師先自行上網搜尋空氣污染的相關影片，如國家環境毒物研究中心~毒不添下~環境污染的相關影片：空氣污染知多少、小空的星期天、隱形的殺手…等。       | 實作評量 | ●提醒學童回家用心觀察。      |
| 十五 | 性別平等教育 | 1 | 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。     | 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 | 教師引導說明繪本中，薩琪會踢足球、爬樹、打架樣樣行，還會騎男生的腳踏車，馬克思懷疑、震驚，因為薩琪是很強壯、厲害的人，與馬克思印象中的女生非常不一樣。 | 學習單  | ●能仔細聆聽並認真思考。      |

|    |      |   |                  |                         |                                                           |      |             |
|----|------|---|------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------|------|-------------|
| 十六 | 環境教育 | 1 | 分辨回收物與不可回收物。     | 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 | 教師引導說明資源回收的目的：垃圾分類與資源回收可以幫助我們將垃圾減量，也可以將資源再次利用，避免浪費。       | 實作評量 | ●能專心聆聽。     |
| 十七 | 家庭教育 | 1 | 能說出自己與家人的生活作息安排。 | 家 E1 了解家庭的意義與功能。        | 教師引導說明家人平常工作之餘，應該要安排一些休閒活動，除了可以幫助家人排除工作壓力，也可以增進家人彼此之間的感情。 | □頭報告 | ●能認真聆聽。     |
| 十八 | 戶外教育 | 1 | 能認真參與校園環境服務行動。   | 生活 B-I-3 環境的探索與愛護。      | 教師展示校園簡易平面圖，告知各組的服務行動區域。                                  | 實作評量 | ●能認真參與小組討論。 |

彰化縣三條國民小學 114 學年度 五 年級 第 二 學期 課程名稱： 【繽紛三條】

| 進度<br>(週次) | 主題     | 節數 | 課程目標            | 核心素養<br>(或議題之實質內涵)           | 教學重點<br>(學習內容)                                                                            | 評量方式 | 備註              |
|------------|--------|----|-----------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|
| 一          | 家庭教育   | 1  | 採取關懷家人的行動。      | 生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。         | 請學生想一想，平常是怎麼和爸媽溝通？                                                                        | 實作評量 | ●能安靜聆聽同學的發言。    |
| 二          | 性別平等教育 | 1  | 尊重與欣賞和自己特質不同的人。 | 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。     | 教師帶領全班統計表格勾選情形，找出只有男生或只有女生使用過的項目。                                                         | 學習單  | ●能認真作答。         |
| 三          | 環境教育   | 1  | 了解校園環境對自己的影響。   | 生活 B- I -3 環境的探索與愛護。         | 教師提問：今天早上從校門口進到校園或下課時，你經過學校哪些地方？你看到什麼特別的？你是否注意到校園環境？校園有垃圾嗎？哪裡的垃圾最多呢？                      | 實作評量 | ●能說出校園環境整潔的重要性。 |
| 四          | 生命教育   | 1  | 能發掘自己的優點。       | 生活 A- I -3 自我省思。             | 請學生試著找出自己的優點，並想一想在遇到什麼樣的挫折時，可以利用自己的優點來克服問題，完成學習單。                                         | 學習單  | ●引導學童發掘自己的優點。   |
| 五          | 家庭教育   | 1  | 樂意參與團體的活動。      | 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 | 1.教師引導學童發表觀察家中互動、溝通的情形，並將各種情形大致歸納整理成以下四種家庭溝通文化型態：<br>權威式家庭。<br>放任式家庭。<br>民主式家庭。<br>溝通式家庭。 | 實作評量 | ●能依狀況劇內容編出後續劇情。 |

|    |        |   |                       |                        |                                                      |           |                   |
|----|--------|---|-----------------------|------------------------|------------------------------------------------------|-----------|-------------------|
| 六  | 性別平等教育 | 1 | 學會理性的情緒表達方式。          | 綜合活動 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 | 教師繼續針對故事內容提問：<br>(1)你覺得勇敢的人就不能哭嗎？為什麼？                | 觀察記錄      | ●能專心聆聽。           |
| 七  | 環境教育   | 1 | 認識臺灣地區的垃圾現況。          | 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 | 教師引導全班共同討論生活中常見的垃圾種類：<br>垃圾桶常見的垃圾有哪些？回想看看，你一天製造哪些垃圾？ | 觀察記錄      | ●能說出生活中所製造的垃圾。    |
| 八  | 校慶運動會  | 1 | 能了解校慶的意義。             | Ce-I-1 其他休閒活動入門遊戲。     | 教師引領兒童思考，過去印象深刻的生日，並請兒童踴躍發表。                         | □頭報告、實作評量 | ●操作發表             |
| 九  | 多元文化教育 | 1 | 認識不同族群相異的飲食習慣。        | 生活 B-I-2 社會環境之美的體認。    | 教師播放〈20 個國家的「學校營養午餐」大比拼〉影片，讓學童察覺各國飲食習慣的不同。           | □頭報告      | ●參與態度<br>能認真觀看影片。 |
| 十  | 安全教育   | 1 | 能說出在校園發生危險意外狀況時的處理方式。 | 生活 E-I-1 生活習慣的養成。      | 教師引導學童共同討論在校園裡發生危險意外狀況時的處理方法，並鼓勵學童踴躍發表討論結果。          | □頭報告、實作評量 | ●能認真觀看動畫影片。       |
| 十一 | 防災教育   | 1 | 了解在不同室內場所發生地震時的應變方式。  | 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。   | 教師播放「地震防災教育示範演練」，並告知學生觀看及學習的重點是「在不同的室內場所遇到地震時的應變方式」。 | 實作評量      | ●能踴躍發表。           |
| 十二 | 生涯規劃教育 | 1 | 能知道小組合作的重要性。          | 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。      | 教師引導學生閱讀繪本---當熊遇見熊。                                  | 學習單       | ●能專心聆聽故事。         |
| 十三 | 母親節感恩會 | 1 | 能體驗媽媽懷孕的感受            | E-I-4 對他人的感謝與服務。       | 老師點明歌詞中「美麗的星星」為何作者說是「媽媽的眼睛」，有什麼樣的含義。                 | 實作評量      | ●完成「我的媽媽」畫像。      |
| 十四 | 品德教育   | 1 | 知道寬恕的意義。              | 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。   | 教師歸納說明每個人總是會有犯錯的時候，當犯錯時，心裡可能不好受及感到內疚，同時希望別人原諒自己。     | 實作評量      | ●能認真參與討論及踴躍發表意見。  |



|    |      |   |                 |                                   |                                               |      |                   |
|----|------|---|-----------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------|------|-------------------|
| 十五 | 法治教育 | 1 | 養成良好的掃地工作態度。    | 生 E-I-1 生活習慣的養成。                  | 教師展示動物圖片，詢問學童家中是否有養寵物？並引導學生思考養寵物時須要注意什麼事情。    | 學習單  | ●提取故事中的訊息，回答相關問題。 |
| 十六 | 國際教育 | 1 | 能說出各國服裝具有不同的特色。 | 生 B-I-2 社會環境之美的體認。                | 教師將學生分組，並發下信封，請學生拼出信封內的服裝拼圖，並貼在 A4 白紙上。       | 實作評量 | ●能合作完成拼圖。         |
| 十七 | 戶外教育 | 1 | 能分享自己與社區的互動情形。  | 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 教師利用時間先走訪社區，觀察社區環境，規畫社區踏查活動的路線與時間，並拍攝社區景觀的照片。 | 實作評量 | ●此活動不佔此學習節數時間。    |

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。