

# 彰化縣縣立二林高級中學課程計畫

## 普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

### 8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

#### 格式說明與範例

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(確實選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔案上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

**參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級**

**彰化縣縣立二林高級中學 114 學年度 第 一 學期 彈性學習課程**

| 課程名稱                     | 閱讀悅讀   | 實施年級<br>(班級組別) | 七年級 | 教學<br>節數 | 本學期共( 20 )節  |
|--------------------------|--|----------------|-----|----------|--|
| 彈性學習課程<br>類別             | 1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性(主題、專題、議題)探究課程</b><br>2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b><br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |     |          |  |
| 呼應學校背景、<br>課程願景及特色<br>發展 | <b>學習力</b> ：具備專注、積極、堅持到底之生活態度，提高自學的興趣與能力，奠定終身學習的基礎。<br><b>表達力</b> ：能使用各種媒介表達觀點，並能專注聆聽。<br><b>服務力</b> ：能貢獻所學，活用知識，助人理解，推廣閱讀。  |                |     |          |  |
| 核心素養                     | <b>A2 系統思考與解決問題：</b><br>具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題<br><b>B1 符號運用與溝通表達：</b><br>具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。<br><b>C2 人際關係與團隊合作：</b><br>具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。  |                |     |          |  |
| 課程目標                     | 1. 學生能妥善運用圖書館資源與閱讀策略完成學習單，與繪製心智圖、魚骨圖、曼陀羅圖。<br>2. 學生能以適切的語彙與態度參與課堂討論或發言，並具備口頭報告的表達能力。   |                |     |          |  |
| 配合融入之領域<br>或議題           | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技  |                |     |          | <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 |

| 課程架構  |    |                                    |  |                             |   |   |                        |                |
|-------|----|------------------------------------|--|-----------------------------|---|---|------------------------|----------------|
| 教學進度  | 節數 | 教學單元名稱                             | 學習表現<br>(校訂或相關領域)  | 學習內容(校訂)                    | 學習目標  | 學習活動  | 評量方式                   | 自編自選教材<br>/學習單 |
| 1-3 週 | 3  | 這一堂閱讀課<br><br>閱讀課概說                | 1-IV-2<br>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-3<br>分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2-IV-1<br>掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 | 1. 個人閱讀計畫之訂定。<br>2. 提升閱讀興趣。 | 1. 對「閱讀」進行初步的聯想。<br>2. 能知道閱讀的重要性。<br>3. 設定個人閱讀目標。           | 1. 老師分享閱讀樂趣並透過曼陀羅圖引導學生對「閱讀」進行初步的聯想。<br>2. 透過名人故事與學生同儕間的分享，讓學生知道閱讀的重要性並起而仿效。<br>3. 透過學習單設定個人閱讀目標。例如：一天閱讀時間？閱讀方式？買書、借書習慣？ | 口語表達<br>學習單            |                |
| 4-6 週 | 3  | ELSH<br>屍控圖書館<br><br>圖書館資源<br>利用教育 | 1-IV-3<br>分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>1-IV-4<br>靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>5-IV-6<br>運用圖書館(室)、           | 運用圖書館、科技工具，蒐集資訊。            | 1. 認識校內圖書館(賈宓館)的環境結構。<br>2. 瞭解並遵守校內閱讀規範。<br>3. 能借閱並且善用圖書資源。 | 透過實地勘查、闖關遊戲，結合資訊科技，帶學生認識並活用二林高中圖書館豐富館藏資源，並能認識圖書分類與影音排列方式，以及善用網路系統查找館內資源與國立公共  | 尋寶闖關<br>iPad 搜尋<br>學習單 |                |

|                    |   |                         |   |   |  |   |                     |   |
|--------------------|---|-------------------------|---|---|--|---|---------------------|---|
|                    |   |                         | 科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。  |   |  | 資訊圖書館之電子資源。   |                     |   |
| 7-9 週              | 3 | 嘿~<br>閱讀均衡一下<br>閱讀偏食與導正 | 1-IV-2<br>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-3<br>分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 | 1. 書籍種類辨別。<br>2. 閱讀飲食習慣之理解。<br>3. 自我閱讀監控。 | 1. 認識四種閱讀飲食習慣。<br>2. 能分析自己的閱讀習慣。<br>3. 嘗試導正閱讀偏食。               | 1. 透過文章閱讀與分組討論，協助學生了解閱讀類別分成 4 種飲食類型，並檢視閱讀飲食是否偏食？<br>2. 讓學生挑選最想看的書，與同組夥伴討論、判斷屬於哪一飲食類型？<br>3. 要求每一飲食類型借閱一本書，簡單歸納與介紹這四本書的內容大意。 | 口語表達<br>分組學習<br>學習單 |   |
| 10-11週<br>(交通安全融入) | 2 | 安全講堂                    | 1. 落實遵守交通規則。<br>2. 分析造成道路與巷弄危險的原因。                                    | 1. 判斷常見事故傷害。<br>2. 探討日常生活發生事故的影響因素。       | 1. 理解臺灣常見交通事故的危險樣態與形成原因。<br>2. 理解「人、車、路」對於交通安全的影響，並能探究事故發生的原因。 | 1. 交通情境模擬。<br>2. 交通事故概況及可能原因 (7 分鐘)<br>3. 交通安全三要素探討(25 分鐘)  | 一、口語評量。<br>二、實作評量。  | 1. 運用彰化縣警察局之影片。影片時間：02:27<br>2. 財團法人靖娟兒童安全文教基金會(民 109)。109 年研訂各學習階段交通安全基本能力計畫，交通部委託之專 |

|         |   |                             |   |  |  |  |                             |   |
|---------|---|-----------------------------|---|--|--|--|-----------------------------|---|
|         |   |                             |   |  |  |  |                             | 題研究成果報告。<br>3. 臺北市：交通部。交通部（民102年）行車有序-認識交通標誌、標線及號誌。 |
| 12-14 週 | 3 | 人要衣裝，<br>書要精裝<br>認識書本結構     | <p>1-IV-2<br/>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-3<br/>分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-2<br/>有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> | 書本結構辨識。  | <p>1. 透過影片認識書本結構。</p> <p>2. 瞭解各種結構的功能。</p>                       | <p>1. 播放介紹書本結構的影片，協助學生理解一本書的重要資訊。</p> <p>2. 透過分組競賽、合作學習熟悉書本結構。</p> <p>3. 每位同學皆能向組內同學完整介紹手上的書籍所呈現的重要訊息。</p> | 口語表達<br>分組學習<br>海報製作<br>學習單 |   |
| 15-20 週 | 6 | 儒林快讀高手<br>儒林圖書館資源<br>與工具書快讀 | <p>2-IV-2<br/>有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-4<br/>靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-2<br/>理解各類文本的</p>                      | <p>1. 理解篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>2. 藉由各類文學的閱讀，提升學生鑑賞與寫作能力，進而涵養情意、拓展視野。</p> | <p>1. 對校內圖書館（儒林館）的共讀與經典書目有概略瞭解。</p> <p>2. 分組進行工具書的快讀與拼圖式的學習。</p> | <p>1. 實地了解儒林館的經典書目與共讀書籍的分類與地理位置。</p> <p>2. 分組合作進行工具書的快讀與拼圖式學習。每組每人各司其職，最後整</p>                             | 口語表達<br>分組學習<br>海報製作<br>學習單 |   |

|  |  |  |   |  |  |   |  |  |
|--|--|--|---|--|--|---|--|--|
|  |  |  | <p>句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3<br/>理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4<br/>應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> |  |  | <p>合出整本書的完整概要。</p> <p>3. 每組透過海報製作與介紹各組閱讀的書目，讓全班同學透過各組的介紹理解各本書的概要。</p> |  |  |
|--|--|--|---|--|--|---|--|--|

註：行列太多或不足，請自行增刪。

**彰化縣縣立二林高級中學    114 學年度    第 二 學期    彈性學習課程**

| 課程名稱                     | 閱讀悅讀  | 實施年級<br>(班級組別) | 七年級 | 教學<br>節數 | 本學期共( 20 )節 |
|--------------------------|---|----------------|-----|----------|-------------|
| 彈性學習課程<br>類別             | <p>1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性</b>(主題、專題、議題)探究課程</p> <p>2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b>(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b><br/> <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p> |                |     |          |             |
| 呼應學校背景、<br>課程願景及特色<br>發展 | <p><b>學習力</b>：具備專注、積極、堅持到底之生活態度，提高自學的興趣與能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p><b>表達力</b>：能使用各種媒介表達觀點，並能專注聆聽。</p> <p><b>服務力</b>：能貢獻所學，活用知識，助人理解，推廣閱讀。</p>   |                |     |          |             |
| 核心素養                     | <p><b>A2 系統思考與解決問題：</b></p> <p>具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。</p>  |                |     |          |             |

|            |    |  |  |                       |                              |   |                     |                  |
|------------|----|--|--|-----------------------|------------------------------|---|---------------------|------------------|
|            |    | <div>B1 符號運用與溝通表達：<br/>具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</div> <div>C2 人際關係與團隊合作：<br/>具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</div>   |  |                       |                              |   |                     |                  |
| 課程目標       |    | 1. 學生能以適切的語彙與態度參與課堂討論或發言，並具備口頭報告的表達能力。<br>2. 學生能運用閱讀策略瞭解文章內容、作者寫作目的。<br>3. 學生能利用網路資源進行資訊分析與整合，並以簡報呈現。  |  |                       |                              |   |                     |                  |
| 配合融入之領域或議題 |    | <div><div><input checked="" type="checkbox"/>國語文<input checked="" type="checkbox"/>英語文<input type="checkbox"/>本土語</div><div><input checked="" type="checkbox"/>數學<input checked="" type="checkbox"/>社會<input checked="" type="checkbox"/>自然科學<input type="checkbox"/>藝術<input checked="" type="checkbox"/>綜合活動</div><div><input type="checkbox"/>健康與體育<input checked="" type="checkbox"/>生活課程<input checked="" type="checkbox"/>科技</div></div> |  |                       |                              | <div><input checked="" type="checkbox"/>性別平等教育<input checked="" type="checkbox"/>人權教育<input checked="" type="checkbox"/>環境教育<input checked="" type="checkbox"/>海洋教育<input checked="" type="checkbox"/>品德教育</div> <div><input checked="" type="checkbox"/>生命教育<input checked="" type="checkbox"/>法治教育<input checked="" type="checkbox"/>科技教育<input checked="" type="checkbox"/>資訊教育<input checked="" type="checkbox"/>能源教育</div> <div><input checked="" type="checkbox"/>安全教育<input checked="" type="checkbox"/>防災教育<input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養<input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育</div> <div><input checked="" type="checkbox"/>生涯規劃教育<input checked="" type="checkbox"/>家庭教育<input checked="" type="checkbox"/>原住民教育<input checked="" type="checkbox"/>戶外教育<input checked="" type="checkbox"/>國際教育</div> |                     |                  |
| 課程架構       |    |  |  |                       |                              |   |                     |                  |
| 教學進度       | 節數 | 教學單元名稱   | 學習表現<br>(校訂或相關領域)  | 學習內容(校訂)              | 學習目標                         | 學習活動  | 評量方式                | 自編自選教材<br>/學習單   |
| 第 1 週      | 1  | 我們與媒體的距離   | 1-IV-1<br>以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-1<br>掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-4<br>應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化 | 1. 認識媒體。<br>2. 圖書館利用。 | 1. 認識媒體。<br>2. 能舉出生活周遭常見的媒體。 | 1. 學生第一次先自行閱讀文本，再由老師提問聚焦文章重點。<br>2. 老師深入提問，由學生進行小組討論並由老師點名發表。<br>3. 老師統整與講述，學生進行個   | 口語表達<br>分組學習<br>學習單 | 自編教材<br>(簡報、學習單) |



|       |   |              |   |   |   |  |                     |                           |
|-------|---|--------------|---|---|---|--|---------------------|---------------------------|
|       |   |              | 為解決問題的能力。   |   |   | 人任務產出與完成。  |                     |                           |
| 2-3 週 | 2 | 放下手機<br>立地成佛 | <p>1-IV-1<br/>以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-3<br/>依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-4<br/>應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5<br/>大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6<br/>運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-1<br/>善用標點符號，增</p> | <p>1. 圖書館利用。</p> <p>2. 閱讀素養：標題預測、擷取訊息、摘要練習。</p> | <p>1. 知道沉迷手機會產生的問題。</p> <p>2. 檢視使用手機的適切性。</p> <p>3. 反思自己是否過度依賴手機。</p> | <p>1. 請學生先閱讀文章標題進行文本內容預測。</p> <p>2. 學生根據老師的指定任務完成擷取訊息的動作。</p> <p>3. 老師檢視學生的閱讀情況，並進行深入提問，學生開始討論並實作重點摘要。</p> <p>4. 老師評點各組產出作品，學生修正並完成個人任務。</p> | 口語表達<br>分組學習<br>學習單 | 泛科學文本<br>自編教材<br>(簡報、學習單) |



|        |   |                |  |  |   |  |                       |                             |
|--------|---|----------------|--|--|---|--|-----------------------|-----------------------------|
|        |   |                | 進情感表達及說服力。   |  |   |  |                       |                             |
| 4-6 週  | 3 | 生活周遭的<br>社群媒體  | 5-IV-6<br>運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。<br>6-IV-6<br>運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。                 | 1. 圖書館利用。<br>2. 閱讀策略：六何法摘要與邏輯詞判別。      | 1. 運用六何法將文本進行摘要。<br>2. 瞭解各種類型的社群媒體。                         | 1. 學生根據老師的指定任務完成擷取訊息的動作。<br>2. 老師檢視學生的閱讀情況，並進行深入提問，學生開始討論並實作重點摘要。<br>3. 學生互評，由教師統整建議。                          | 口語表達<br>分組學習<br>學習單   | 自編教材<br>(簡報、學習單)            |
| 7-9 週  | 3 | 商業行銷<br>業配文的眉角 | 1-IV-1<br>以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-4<br>靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>2-IV-5<br>視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 | 1. 圖書館利用。<br>2. 閱讀策略：六何法摘要、斷句實作、標題預測法。 | 1. 運用六何法將文本進行統整。<br>2. 思考業配文存在目的與意義。<br>3. 閱讀置入性行銷與冠名播出之法規。 | 1. 學生觀賞影片並歸納影片欲探討的現象或重點。<br>2. 將影片進行六何法摘要，以padlet 進行組間分享與互評。<br>3. 學生瀏覽法規，並能先閱讀大標區分段落重點。<br>4. 完成闖關並輸出個人任務與收穫。 | 口語表達<br>分組學習闖關<br>學習單 | 全國法規資料庫<br>自編教材<br>(簡報、學習單) |
| 第 10 週 | 1 | 內容農場           | 1-IV-1   | 1. 圖書館利用。                              | 1. 認識內容農場   | 1. 學生閱讀內   | 口語表達                  | 自編教材                        |

|         |   |                |   |   |   |   |                       |                  |
|---------|---|----------------|---|---|---|---|-----------------------|------------------|
|         |   |                | <p>以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-4<br/>靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5<br/>視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>6-IV-6<br/>運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p> | <p>2. 閱讀素養：擷取訊息、曼陀羅法聚焦思考。</p>             | <p>的定義。</p> <p>2. 瞭解內容農場的存在目的與獲利模式。</p> <p>3. 運用曼陀羅法進行思考討論。</p> | <p>容農場標題並歸納其特色。</p> <p>2. 學生模仿內容農場標題，深入思考為何要有這樣的標題。</p> <p>3. 閱讀文本，摘要訊息。</p> <p>4. 根據老師提問回答問題，完成個人任務。</p> | 分組學習創作學習單             | (簡報、學習單)         |
| 第 11 週  | 1 | 假的真不了<br>辨識假新聞 | <p>1-IV-1<br/>以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-4<br/>靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5<br/>視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p>                                  | <p>1. 圖書館利用</p> <p>2. 閱讀素養：擷取訊息、統整訊息。</p> | 資訊判別三步驟與應用。   | <p>1. 複習資訊判別三步驟。</p> <p>2. 人手一張新聞，須以現有所學辨識何者為真？何者為假？並說明辨別理由。</p> <p>3. 學生上台發表與分享。</p>                     | 口語表達<br>分組學習創作<br>學習單 | 自編教材<br>(簡報、學習單) |
| 12-13 週 | 2 | 做足準備再上路        | 1. 評估自我身心狀況與特定風險  | 1. 了解日常生活容易發生事故的                          | 1. 學生能理性發現青春期的特性  | 1. 變速紅綠燈 (10 分鐘)  | 口語評量<br>實作評量          | 財團法人靖娟兒童安全文教基金會  |

|         |   |                 |   |                                     |  |  |                       |  |
|---------|---|-----------------|---|-------------------------------------|--|--|-----------------------|--|
|         |   |                 | 傾向對交通行為的影響，並加以因應。<br>2. 了解青少年常見的交通事故及其發生原因。 | 原因。<br>2. 探討日常生活發生事故的影響因素。          | 可能引發交通事故。<br>2. 學生能了解違規行為的錯誤及危險因子。<br>3. 學生能同理其他用路人的感受。  | 2. 交通事故情境表演 (25 分鐘)<br>3. 交通安全知多少-「自行車」篇 (10 分鐘) |                       | 會 (民 109)。<br>109 年研訂各學習階段交通安全基本能力計畫。交通部委託之專題研究成果報告。臺北市：交通部。 |
| 14-17 週 | 4 | Super3<br>概說與應用 | 5-IV-6<br>運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。   | 1. 資訊素養<br>2. 數位閱讀素養：辨識數位文本的品質與正確性。 | 1. 認識 Super3 三步驟。<br>2. 能找出自己有興趣的媒體相關議題。<br>3. 能尊重聆聽他人的意見與看法。<br>4. 認識 CRAAP test 運用。<br>5. CRAAP 搜尋可用可靠的資源。<br>6. 運用閱讀策略將資料整理與摘要。 | 1. 老師講述，學生摘要重點與實作。<br>2. 分組學習並上台發表。              | 口語表達<br>分組學習創作<br>學習單 | 自編教材<br>(簡報、學習單)   |
| 18-19 週 | 2 | Canva 編輯課       | 6-IV-6<br>運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。         | 美感教育                                | 運用 Canva 進行美編。   | 老師講述，學生實作。                                       | 平板實作                  | 線上canva 操作   |
| 第 20 週  | 1 | 閱讀班刊<br>靜態成果展   | 6-IV-6<br>運用資訊科技編輯作品，發表個人                   |                                     | 同儕共編並完成期末成果。   |  |                       |  |

|  |  |  |            |  |  |  |  |  |
|--|--|--|------------|--|--|--|--|--|
|  |  |  | 見解、分享寫作樂趣。 |  |  |  |  |  |
|--|--|--|------------|--|--|--|--|--|

註:行列太多或不足，請自行增刪。

**彰化縣縣立二林高級中學 114 學年度 第一學期 彈性學習課程**

8、各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

**參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級**

|                          |   |                |     |          |             |
|--------------------------|---|----------------|-----|----------|-------------|
| 課程名稱                     | En-pow 二( I )   | 實施年級<br>(班級組別) | 七年級 | 教學<br>節數 | 本學期共( 20 )節 |
| 彈性學習課程<br>類別             | <b>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程</b><br><b>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</b><br><b>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程</b><br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |     |          |             |
| 呼應學校背<br>景、課程願景<br>及特色發展 | 以【職業介紹】【食字入口】【節慶文化】【捍衛人權】【環境議題】【生活經驗】為六大設計主軸。透過閱讀數位媒材及運用科技資訊等多媒體，結合分組合作學習之小組討論、訪談同儕及分享互評活動，讓學生接觸數位閱讀媒材與真實英語語料及生活議題或文化，運用閱讀策略及聽力策略，使用行動載具或資訊融入教學，進行數位繪本、故事或科普文本閱讀、閱讀討論、提問、聽力訓練、圖型組織融入故事重述與寫作、卡片、宣示海報創作，給予真實英語語用輸入，期許能朝向世界地球村為目標，與國際接軌。   |                |     |          |             |
| 核心素養                     | A1 身心素質與自我精進/A2 系統思考與解決問題/A3 規劃執行與創新應變/B1 符號運用與溝通/B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養/C1 道德實踐與公民意識/C2 人際關係與團隊合作/C3 多元文化與國際理解  |                |     |          |             |

|            |    |   |   |   |   |  |  |   |  |
|------------|----|---|---|---|---|--|--|---|--|
| 課程目標       |    | 1. 透過英語廣泛閱讀能力養成，讓學生用有趣地方式探究多元的議題。<br>2. 透過運用科技資訊等多媒體閱讀數位媒材，使用行動載具或資訊融入學習。<br>3. 運用分組合作學習，進行小組討論、訪談、同儕及分享互評活動策略。<br>4. 增加學生接觸數位閱讀媒材與真實英語語料及生活議題或文化。<br>5. 教導學生運用閱讀策略及聽力策略<br>6. 進行數位繪本、故事或科普文本閱讀，增加閱讀機會。<br>7. 透過閱讀討論、提問、圖型組織融入故事重述與寫作，提升英語讀寫能力<br>8. 藉由小組發表、遊戲活動，增進學生聽力口說能力。<br>9. 運用卡片、海報、小書創作，增加英語結合藝術領域跨域能力。<br>10. 藉由多元閱讀題材，提升英語聽說讀寫能力及統整語文與科普知識能力。   |   |   |   |  |  |   |  |
| 配合融入之領域或議題 |    | <input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 |   |   |   | <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 |  |   |  |
| 課程架構       |    |   |   |   |   |  |  |   |  |
| 教學進度       | 節數 | 教學單元名稱  | 學習表現<br>(校訂或相關領域)   | 學習內容(校訂)  | 學習目標  | 學習活動   | 評量方式   | 自編自選教材<br>/學習單  |  |
| 第 1 週      | 1  | 【Greeting】<br>了解課程的運作和製作個人檔案封面並且介紹自己  | 1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞<br>1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語<br>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子<br>1-IV-10 能聽懂教師的指示<br>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞<br>2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友<br>2-IV-7 能依人、事、時、 | Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調<br>Ac-IV-3 常見的生活用語<br>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型<br>B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易敘述<br>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通<br>B-IV-5 人、事、 | 1.練習「直述句」句型來表達自己要表述的個人訊息<br>2.結合「綜合輔導活動」介紹自己也了解自己與同儕的個人特質興趣<br>3.透過個人檔案的製作結合「美術」，做跨領域的學習以多元的方式呈現學習的成果 | 1.先介紹自己並說明本堂課程要進行的活動<br>2.開展活動主題，讓學生先用中文介紹自己並進行名字接龍遊戲<br>3.進行英文名字接龍分組練習<br>4. 給予句型練習: What's your name?/ My name is .....<br>5.bingo game<br>7.觀看 video:讓學生對回家功課的查詢方向有概念<br>8. 回家功課: 回去查詢自己英文名字的意義或是給人有什麼樣的感受  | 1.小組分組練習<br>2.個人分享<br>3. 學習單之完成內容<br>4.自我介紹學習單之完成內容<br>5.當個小記者完成學習單之內容 | 1. 個人檔案的文件夾一份<br>2. 個人檔案封面的用紙一份<br>3. 名字名條數張以供學生貼在身上<br>4. 學習單一張：Nice to meet you<br>5. 學習單一張：Self introduction<br>6. 學習單一張：Be a reporter<br>7. 評分表一份 |  |

|       |   |  |  |  |  |   |  |  |
|-------|---|--|--|--|--|---|--|--|
|       |   |  | <p>地、物作簡易的提問</p> <p>2-IV-9 能進行簡易的角色扮演</p> <p>3-IV-8 能唸出課堂中習得的日常語句</p> <p>3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞</p> <p>3-IV-5 能看懂簡易的生活用語</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容</p> <p>4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格</p> <p>4-IV-8 能依提示書寫簡單的段落</p> <p>5-IV-2 能聽懂並使用課堂中習得的詞彙</p> <p>5-IV-4 能聽讀該階段的基本用語並使用於簡易的日常溝通</p> <p>5-IV-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並做適當的簡短回應</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各種練習活動，不畏犯錯</p> <p>6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的各種活動</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了</p> | <p>時、地、物的描述及問答</p> <p>B-IV-8 引導式討論</p> |  | <p>9.請學生設計學生檔案的封面並提醒學生封面上應有的資訊</p>  |  |  |
| 第 2 週 | 1 | <p><b>【Greeting】</b></p> <p>解釋自己英文名字的意義和做熟悉同學名字的活動練習</p> |  |  |  | <p>1.上台分享自己的英文名字意義</p> <p>2：給予先備單字: name age 等自我介紹會用到的單字並結合句型運用</p> <p>2.完成自我介紹的製作</p> <p>3.做更進一步的疑問句練習:</p> <p>What's your name?</p> <p>How old are you? What do you like? 等句型</p> <p>4.完成封面製作</p> |  |  |
| 第 3 週 | 1 | <p><b>【Greeting】</b></p> <p>自我介紹和訪問同學 增進對同學的熟悉度</p>      |  |  |  | <p>1.完成封面製作</p> <p>2. 教師總結</p>  |  |  |



|       |   |  |   |   |   |   |                           |                                    |
|-------|---|--|---|---|---|---|---------------------------|------------------------------------|
|       |   |  | <p>解所接觸的英語文資訊</p> <p>7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略提昇溝通效能</p> <p>7-IV-8 能檢視自我學習過程，並隨時改進</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀</p>                    |   |   |   |                           |                                    |
| 第 4 週 | 1 | <p>【英文繪本職業】</p> <p>繪本教學</p> <p>Clothesline Clues to Jobs People Do</p> | <p>1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> | <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p> <p>現場上課內容</p> <p>第一節：</p> <p>影片 Job Song</p> <p>繪本 Clothesline Clues to Jobs People Do</p> <p>第二節：</p> | <p>1. 了解生活中的職業類別</p> <p>2. 探討自身的興趣與未來職業選擇</p> <p>3. 能以簡單的英語參與老師引導的繪本內容討論</p> <p>4. 引起對英文的學習動機</p> <p>5. 運用繪本重複「be動詞」句型的句子來加深對英語的語感</p> <p>6. 結合「美術」，做跨領域的學習</p> | <p>1. Job Song 影片 <a href="http://gg.gg/eoan1">http://gg.gg/eoan1</a></p> <p>(1) 填空: 填上影片上的職業</p> <p>(2) 訪問</p> <p>找三個學生問 What do you want to be in the future?</p> <p>(a) 寫下他們想的職業</p> <p>(b) 並請對方簽名。</p> <p>2. 介紹繪本 Clothesline Clues to Jobs People Do，並且根據繪本圖片與文字，猜職業</p> <p>3. 學生實作：(1) 選個職業，在曬衣繩上畫這個職業會穿的衣服，與工具在圖畫上的一隅。提醒學生不能告訴同學，畫的職</p> | <p>課堂發表</p> <p>回答繪本問題</p> | <p>學習單一張：透過繪畫與英文書寫出未來的職業與職業的條件</p> |

|       |   |   |                               |                            |            |   |                    |                                 |
|-------|---|---|-------------------------------|----------------------------|------------|---|--------------------|---------------------------------|
|       |   |   |                               | 繪本 What Ship is NOT a Ship |            | 業內容(2)拿自己的畫到 <b>其他組</b> ，讓同學猜猜看畫的職業。  |                    |                                 |
| 第 5 週 | 1 | 【英文繪本職業】<br>繪本教學<br>What Ship is NOT a Ship | 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。           | 第三節：<br>繪本書籤製作             |            | 1. 延伸繪本<br><b>Clothesline Clues to Jobs People Do—</b><br>老師介紹世界上有趣的職業，及生活中熱門的職業。<br>(1) 完成學習單第二部分 “About Yourself”<br>(2) 分享自己選的職業，有趣的部分、薪資和工作條件。<br>2. 繪本教學“What Ship is NOT a Ship?”<br>(1) 老師引導學生看繪本內容，並且根據繪本內容提問，學生回答繪本相關問題<br>(2) 繪本仿作練習（完成學習單） | 回答繪本問題小組討論<br>寫作練習 | 學習單一張：繪本仿作引導、書籤製作、成果展示與活動回饋與反思。 |
| 第 6 週 | 1 | 【英文繪本職業】<br>繪本書籤製作                          | 7-IV-2 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 |                            |            | 1. 延伸繪本<br><b>What Ship is NOT Ship—</b> 根據繪本仿作練習，製作書籤<br>2. 展示書籤作品<br>(1) 找兩位同學，念自己的作品給他們聽，並請這兩位同學在學習單上簽名<br>(2) 抄下你喜歡的句子，並寫上答案  | 英文書籤設計與製作          |                                 |
| 第 7 週 | 1 | 【Christmas】                                 | 1-IV-8 能聽懂簡易                  | Ac-IV-3 常見的                | 1. 能寫出書信的英 | 1.先介紹本節課要進行的  | 1. 個人完成            | 1.學習單一張：英                       |

|        |   |   |   |   |  |   |  |   |
|--------|---|---|---|---|--|---|--|---|
|        |   | 知道 Christmas 這個節慶並認識如何以英文來書寫信件，包括內文及信封地址的書寫                         | 影片的主要內容<br>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答<br>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容<br>4-IV-7 能寫件單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等<br>4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落<br>5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等 | 生活用語<br>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型<br>Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件<br>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通<br>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答<br>C-IV-1 國內外節慶習俗<br>C-IV-4 基本的世界觀 | 文格式<br>2. 能表達自己在卡片中與 Santa 分享的內容<br>3. 能動手製作聖誕樹<br>4. 反思自己在這個活動中的收穫與抒發感想 | 活動: Let's write to Santa<br>2.說明如何寫書信地址:在學習單上先做書寫練習<br>3.開展活動主題，書寫信件內容  | 2. 小組討論<br>3. 學習單之完成內容轉騰到正式的書信文件<br>4. 實作課程<br>5. 學習單之完成 | 文書信的格式使用<br>2.學習單一張：卡片所要表達的內容<br>3.資訊媒體運用<br>4.正式的信封外袋及卡片內容的完成<br>5.色紙一人一份<br>6.評分表一份 |
| 第 8 週  | 1 | 【Christmas】<br>利用 i-pad 進行與 Santa 線上談話並利用 i-pad 來設計自己的卡片並完成卡片及信封的實作 | 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊<br>8-IV-4 能了解並尊重不同的文化及習俗   | 現場學習內容:<br>1. 透過網路，將所學英語能真實運用在<br>Chat with Santa online<br>2. 利用 i-pad，增進學生對於資訊查詢的能力<br>透過卡片製作，發揮英語及美術能力                                   |  | 1. Chat online with Santa:使用 i-pad 進行課程<br>2.發回學習單然後對於學生的學習單內容進行調整或修改<br>3. 利用 i-pad 找圖設計卡片<br>4.完成卡片製作並完成信封的填寫 |  |   |
| 第 9 週  | 1 | 【Christmas】<br>製作聖誕樹並完成學習單  |   |   |  | 1.進行聖誕樹的 video 教學<br>2.完成聖誕樹的實作課程<br>3.完成學習單最後的感想<br>4.教師總結   |  |   |
| 第 10 週 | 1 | 【Let's make s'mores】<br>認識 S'more                                   | 1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞<br>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子<br>2-IV-1 能說出課堂  | Ac-IV-3 常見的生活用語<br>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫  | 1.運用「祈使句」句型來流暢表達製作 S'more 的食譜流程<br>2.結合「家政」&                             | 1.藉由簡單問題的提問，來引起學生對主題的興趣<br>2.說明 S'more 的起源<br>3.開展活動主題，給予需認識的單字，讓學生先作   | 1.小組討論<br>2.小組發表烹飪流程與成品<br>3. 學習單之完成內容                   | 1.學習單一張：用英文書寫或繪畫出製作 S'more 所需的食材、烹飪技巧、食譜流   |

|        |   |                                     |  |  |              |   |  |              |
|--------|---|-------------------------------------|--|--|--------------|---|--|--------------|
|        |   |                                     | 中所學的字詞<br>2-IV-2 能依情境使用日常生活用語<br>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片<br>3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞<br>3-IV-5 能看懂簡易的生活用語<br>3-IV-6 能看懂基本的句型<br>3-IV-8 能瞭解短文、簡訊、書信的主要內容<br>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞<br>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子<br>4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格<br>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子<br>4-IV-6 能將簡單的中文句子譯成英文<br>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常對話<br>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞與句型，是當地使用於日常生活之溝通<br>5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等 | 最基本的 1200 字詞)<br>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型<br>Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇<br>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通<br>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)<br>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達<br>B-IV-8 引導式討論<br>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法<br><br><b>現場學習內容:</b><br>1.學習且運用製作 S'more 所需要的食材單字和烹飪技巧單字。<br>2.利用寫作技巧，完成英文食譜流程。利用口說技巧，流暢表達製作流程。利用聽力技巧，瞭解他組解說食譜之流程。<br>3.結合美術，能展 | 「美術」，做跨領域的學習 | 簡易的分類<br>4.說明單字，確認學生字彙分類是否正確<br>5.小組討論，決定所需食材(用圖案表示)<br>6.小組討論，利用祈使句型、所學的字彙，簡易寫出製作流程(英)<br><br>1.每組流輪製作自己專屬 S'more<br>2.製作過程中，需搭配英語解說流程<br>3.製作過程中，其他組同學必須專心聆聽其流程說明<br>4.成品完成後，小組間品嚐分享，寫下自評/互評單，給予回饋<br><br>1.未發表的小組，持續第二節的流程完成 S'more 製作<br>2.統合各組評分單，選出優勝組別<br>3.各組課堂口語分享&寫在學習單此活動心得並給予回饋<br>4.教師總結 |  | 程、成果展示與活動心得。 |
| 第 11 週 | 1 | 【Let's make s'mores】<br>動手做 S'more  |  |  |              |   |  |              |
| 第 12 週 | 1 | 【Let's make s'mores】<br>這～就是 S'more |  |  |              |   |  |              |

|        |   |                                 |   |   |  |  |                 |   |
|--------|---|---------------------------------|---|---|--|--|-----------------|---|
|        |   |                                 | <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以瞭解所接觸的英語文資訊</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享</p> <p>7-IV-3 利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能</p> <p>9-IV-2 能把兩至三項訊息加以比較、歸類、排序</p> | <p>現出 S'more 的成品與所需的食材。</p> <p>4. 小組合作：討論 &amp; 準備食材、擬定食譜、DIY 實作、小組間分享成品 &amp; 互評。</p> <p>5. 藉由實作，能清楚表達自己對這單元活動的心得感受。</p> |  |  |                 |   |
| 第 13 週 | 1 | 【Write for rights】<br>介紹寫信馬拉松個案 | <p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p>   | <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-8 引導式討論。</p>  | <p>1. 探討自身及他人的生命意義與連結</p> <p>2. 瞭解世界上有不公不義的事</p> <p>3. 能以簡單的英語撰寫明信片內容為他人發聲</p> <p>4. 結合「公民」做跨領域的學習</p> | <p>寫信馬拉松<br/><a href="http://www.amnesty.tw/take-action.wrting">http://www.amnesty.tw/take-action.wrting</a></p> <p>1. 利用國際特赦組織提供的個案簡報介紹</p> <p>(1) 國際特赦組織的任務</p> <p>(2) 介紹今年的個案(每年約十個)，任課老師選擇其中幾個較沒爭議的個案來深入授課，透過簡報與影片</p> <p>(3) 提供台灣社會遇到的類似案例，使孩子能夠快速的了解個案所遭遇的情況</p> <p>2. 老師提問</p> <p>(1) 學生的感受，中英回</p> | <p>師生討論提問回答</p> | <p>在十月底前報名寫信馬拉松活動，申請寫信馬拉松明信片</p> <p>教師學習手冊一份(供學生翻閱)</p> |
| 第 14 週 | 1 | 【Write for rights】<br>介紹寫信馬拉松個案 | <p>英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所題的問題。</p> <p>7-IV-2 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p> <p>4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書</p>  | <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p> <p><b>現場上課內容</b><br/>第一節：<br/>介紹「國際特赦組織」與「寫信馬拉松」活動。</p>                                 |  |  |                 |   |

|        |   |  |   |  |   |  |                 |       |  |
|--------|---|--|---|--|---|--|-----------------|-------|--|
|        |   |  | 信、電子郵件等。  | 第二節：<br>欣賞寫信馬拉松<br>海報展覽&學生<br>寫明信片聲援個<br>案。  |   | 答皆可<br>(2) 若遭遇到這樣的情<br>況，會怎樣捍衛自己與他<br>人的權利   |                 |       |  |
| 第 15 週 | 1 | 【Write for<br>rights】<br>撰寫明信片內容                             |   |  |   | 1. 讓學生參觀已經布置<br>好的寫信馬拉松海<br>報展覽，海報上面<br>有個案簡單說明，<br>喚起學生對個案的<br>印象。<br>2. 明信片書寫<br>給予學生寫信馬拉松<br>的明信片，學生自<br>己選擇自己想要伸<br>援的個案，然後再<br>投進老師做好的對<br>應的個案<br>信箱內。 |                 | 明信片一張 |  |
| 第 16 週 | 1 | 【Review】<br>整理學習檔案內容   | 4-IV-4 能依提示填<br>寫簡單的表格。   | B-IV-1 自 己、<br>家人及朋友的簡<br>易敘述<br>B-IV-2 國 中 階<br>段所學字詞及句<br>型的生活溝通<br>B-IV-4 個人的需<br>求、意願和感受<br>的表達<br>B-IV-8 引導式討<br>論<br>D-IV-2 二至三項<br>訊息的比較、歸<br>類、排序的方法 | 1 再次查閱自己的<br>檔案，並確認自<br>己的每個單元作<br>業都有完成<br>2.觀摩班上同學的<br>作品並從中學習<br>到不一樣的思維<br>與概念<br>3. 看完別人的作<br>品反思自己作品<br>應該如何改進或<br>調整 | 整理學習檔案內容   | □頭報<br>告並分<br>享 | 評分表一份 |  |
| 第 17 週 | 1 | 【Review】<br>請同學品分彼此<br>的學習檔案並且<br>給予評分<br>最後填寫對本課程<br>的評分與感想 | 2-IV-5 能以簡易的<br>英語表達個人的需<br>求、意願和感受。<br><br>2-IV-12 能以簡易<br>的英語參與引導<br>式討論。 |  |   | 請同學品分彼此的學習<br>檔案並且給予評分<br>最後填寫對本課程的評<br>分與感想   |                 |       |  |
| 第 18 週 | 1 |  |   |  |   |  |                 |       |  |
| 第 19 週 |   | 【Review】<br>請同學品分彼此<br>的學習檔案並且<br>給予評分<br>最後填寫對本課程<br>的評分與感想 | 6-IV-1 樂於參與<br>課堂中各類練習<br>活 動，不畏犯<br>錯。                                     |  |   |  |                 |       |  |
| 第 20 週 |   | 【Review】<br>請同學品分彼此<br>的學習檔案並且<br>給予評分<br>最後填寫對本課程<br>的評分與感想 |   |  |   |  |                 |       |  |

註:行列太多或不足，請自行增刪。

**彰化縣縣立二林高級中學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程**

8、各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

**參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級**

|                  |   |                |     |              |             |
|------------------|---|----------------|-----|--------------|-------------|
| 課程名稱             | En-pow 二( I )   | 實施年級<br>(班級組別) | 七年級 | 教學<br>節<br>數 | 本學期共( 20 )節 |
| 彈性學習課程類別         | <b>1.■統整性(主題、專題、議題)探究課程</b><br><b>2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</b><br><b>3.□其他類課程</b><br><b>4.□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</b>   |                |     |              |             |
| 呼應學校背景、課程願景及特色發展 | 以【職業介紹】【食字入口】【節慶文化】【捍衛人權】【環境議題】【生活經驗】為六大設計主軸。透過閱讀數位媒材及運用科技資訊等多媒體，結合分組合作學習之小組討論、訪談同儕及分享互評活動，讓學生接觸數位閱讀媒材與真實英語語料及生活議題或文化，運用閱讀策略及聽力策略，使用行動載具或資訊融入教學，進行數位繪本、故事或科普文本閱讀、閱讀討論、提問、聽力訓練、圖型組織融入故事重述與寫作、卡片、宣示海報創作，給予真實英語語用輸入，期許能朝向世界地球村為目標，與國際接軌。 |                |     |              |             |
| 核心素養             | A1 身心素質與自我精進/A2 系統思考與解決問題/A3 規劃執行與創新應變/B1 符號運用與溝通/B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養/C1 道德實踐與公民意識/C2 人際關係與團隊合作/C3 多元文化與國際理解  |                |     |              |             |



| 課程目標  |    |  |   |   |  |  |                    |                 |
|---|----|--|---|---|--|--|--------------------|-----------------|
| 1. 透過英語廣泛閱讀能力養成，讓學生用有趣地方式探究多元的議題。<br>2. 透過運用科技資訊等多媒體閱讀數位媒材，使用行動載具或資訊融入學習。<br>3. 運用分組合作學習，進行小組討論、訪談、同儕及分享互評活動策略。<br>4. 增加學生接觸數位閱讀媒材與真實英語語料及生活議題或文化。<br>5. 教導學生運用閱讀策略及聽力策略<br>6. 進行數位繪本、故事或科普文本閱讀，增加閱讀機會。<br>7. 透過閱讀討論、提問、圖型組織融入故事重述與寫作，提升英語讀寫能力<br>8. 藉由小組發表、遊戲活動，增進學生聽力口說能力。<br>9. 運用卡片、海報、小書創作，增加英語結合藝術領域跨域能力。<br>10. 藉由多元閱讀題材，提升英語聽說讀寫能力及統整語文與科普知識能力。   |    |  |   |   |  |  |                    |                 |
| 配合融入之領域或議題  |    |  |   |   |  |  |                    |                 |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> <input type="checkbox"/>國語文    <input checked="" type="checkbox"/>英語文    <input type="checkbox"/>本土語<br/> <input type="checkbox"/>數學         <input checked="" type="checkbox"/>社會         <input checked="" type="checkbox"/>自然科學         <input checked="" type="checkbox"/>藝             <input checked="" type="checkbox"/>綜合活動<br/> <input type="checkbox"/>健康與體育                     <input checked="" type="checkbox"/>生活課程         術<br/> <span style="margin-left: 300px;"><input type="checkbox"/>科技</span> </div> <div> <input checked="" type="checkbox"/>性別平等教育    <input checked="" type="checkbox"/>人權教育    <input checked="" type="checkbox"/>環境教育         <input checked="" type="checkbox"/>海洋教育    <input type="checkbox"/>品德教育<br/> <input type="checkbox"/>生命教育             <input type="checkbox"/>法治教育    <input type="checkbox"/>科技教育    <input type="checkbox"/>資訊教育    <input type="checkbox"/>能源教育<br/> <input type="checkbox"/>安全教育             <input type="checkbox"/>防災教育    <input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養    <input type="checkbox"/>多元文化教育<br/> <input checked="" type="checkbox"/>生涯規劃教育    <input type="checkbox"/>家庭教育    <input type="checkbox"/>原住民教育    <input type="checkbox"/>戶外教育    <input checked="" type="checkbox"/>國際教育           </div> </div> |    |  |   |   |  |  |                    |                 |
| 課程架構  |    |  |   |   |  |  |                    |                 |
| 教學進度  | 節數 | 教學單元名稱   | 學習表現<br>(校訂或相關領域)   | 學習內容<br>(校訂)  | 學習目標   | 學習活動   | 評量方式               | 自編自選教材/<br>學習單  |
| 第 1 週   | 1  | <b>【It's okay to be different】</b><br>小飛象影片 clip | 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。<br>1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。<br>-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-8 能以正確的發音、適切 | Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br><br>Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1. 引起對英文的學習動機<br>2. 探討繪本與自身及他人的生命意義與關係<br>3. 了解每個人都獨有的個體<br>4. 懂得尊重他人及自己<br>5. 能以簡單的 | 1. 小飛象影片 clip (6分30秒)<br><a href="http://gg.gg/eoz85">http://gg.gg/eoz85</a><br><br>2. 老師引導小飛象影片<br>3. 畫不同於原貌的動物<br>4. 學習單上寫下分享畫的動物與原本一般的動物哪裡不同<br>5. 口頭分享畫的動物與原本一般的動物哪裡不同 | 畫圖<br>提問回答<br>口頭分享 | 學習單一張：畫不同於原貌的動物 |

|       |   |      |  |  |  |  |  |  |
|-------|---|------|--|--|--|--|--|--|
|       |   |      | <p>的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>7-IV-2 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> |  |  |  |  |  |
| 第 2 週 | 1 | 春節連假 |  |  |  |  |  |  |

|       |   |  |                       |  |   |  |                        |  |
|-------|---|--|-----------------------|--|---|--|------------------------|--|
| 第 3 週 | 1 | 【It's okay to be different】<br>繪本教學<br>It's Okay to Be Different | 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 | <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-8 引導式討論。</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p> <p>現場上課內容第一節：小飛象影片 clip</p> <p>第二節：繪本教學<br/>It's Okay to Be Different</p> <p>第三節：繪本教學<br/>It's Okay to Be Different</p> | <p>英語參與老師引導的繪本內容討論</p> <p>6. 運用繪本重複「It's okay to+原形動詞」句型的仿作來加深對英語的語感</p> <p>7. 結合「美術」，做跨領域的學習</p> | <p>1.口頭分享畫的動物與原本一般的動物哪裡不同（未完成組別繼續完成）</p> <p>2.播放繪本 It's okay to be different 影片</p> <p>3.分組完成 Bingo game</p> <p>4.繪本探討(Part 1)</p> <p>討論繪本上的句子的意義，</p> <p>(1) 老師引導學生和繪本上圖與文字的關係並帶唸</p> <p>(2) 引導學生思考繪本與自身及他人的連結，使學生產生共鳴。</p> | <p>分享畫圖的構想師生對答回答問題</p> | Bingo cards                            |
|       |   |  |                       |  |   | <p>1. 繪本探討 (Part 2)</p> <p>討論繪本上的句子的意義，老師引導學生思考繪本與自身及他人的連結，使學生產生共鳴。</p> <p>2. 繪本仿作</p> <p>利用「It's okay to+原形動詞」句型來跟自身相關的英文句子</p> <p>3. 解密碼—</p> <p>猜猜繪本中心主旨</p> <p>運用數字英文的對照，解出對應的英文</p>                                     | <p>師生對答回答問題解開密碼</p>    | <p>學習單一張：It's Okay to Be Different</p> |

|       |   |  |   |   |  |   |  |                       |
|-------|---|--|---|---|--|---|--|-----------------------|
| 第 4 週 | 1 | 【Easter】<br>復活節單字教學<br>復活節 chant<br>進行 | 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。<br>8-V-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及風俗   | Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br><br>Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1. 引起對國外節慶的學習動機<br>2. 能以簡單的英語參與老師引導的內容討論                     | 1. 先向學生介紹本課要上的節慶並跟學生一起討論對於復活節的認知<br>2. 進行單字的認識 包括認識單字和進行 word hunt 的活動<br>3. 進行韻文的練習  | 提問回答<br><br>口頭分享<br><br>完成學習單填寫<br><br>寫做韻文的練習                               | 單字學習學習單               |
| 第 5 週 | 1 | 【Easter】<br>復活節課本文本教學                  | 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。<br>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。<br>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。<br>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 |   |  | 1. 進入課文文章的教學並且進行對於課文認知熟悉度的小測驗<br>2. 在看影片前向學生提問 引起學生對復活節未知的好奇心<br>3. 觀看影片並進行觀看影片後的學習單填寫  | 完成學習單的填寫<br><br>師生對<br><br>答回答<br><br>問題                                     | 課文讀後學習單               |
| 第 6 週 | 1 | 【Easter】<br>復活節彩蛋繪畫                    | 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。   |   |  | 1. 向學生介紹復活節的相關活動<br>2. 讓學生自行創作自己的復活節彩蛋  | 完成學習單的填寫   | 復活節彩蛋學習單              |
| 第 7 週 | 1 | 【Earth Day】<br>地球日介紹                   | 1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。<br>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、                                     | Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br><br>Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-IV-2 國中階段所學字詞及         | 1. 引起對自身所處的世界關懷。<br>2. 引起英文的學習動機。<br>3. 透過影片了解自身與大自然密不可分的關係。 | 1. 詢問同學地球日是日期，並引導出地球日是國際性的節日，是全球重視的議題。(填學習單)<br>2. 看八張跟環境汙染造成的生態(動物)危機照片。老師提問看到什麼<br>“What do you see?” “What happened to it?” “How does it/she feel?”<br>從生態危機連結到人類面臨到的問題。 | 填學習單關於地球日<br><br>師生討論提問回答<br><br>完成 Word Search 學習單<br><br>完成 Pollution 類別填空 | 學習單一張：上面有 Word Search |

|       |   |                        |   |   |  |  |   |  |
|-------|---|------------------------|---|---|--|--|---|--|
|       |   |                        | <p>意願和感受。</p> <p>3-IV-13 能了解短劇的主要內容與情節。</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> | <p>句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-8 引導式討論。</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p> <p><b>現場上課內容</b></p> <p>第一節：介紹地球日</p> <p>第二節：探討環境新聞 &amp; 小組海報構思</p> <p>第三節：Take Action for Our Mother Earth 海報製作&amp;上台發表</p> | <p>4. 尊重大自然從自己做起，並喚起他人對大自然的保護之心。</p> <p>5. 能以簡單的英語參與老師引導的繪本內容討論</p>  | <p>3. 觀看泰國「塑膠袋能吃嗎? 謝謝你 減少使用塑膠袋」影片 ( 2m10s )，並詢問同學看完影片的想法(<a href="http://gg.gg/er2o1">http://gg.gg/er2o1</a>)</p> <p>T: How do you feel after watching the video?</p> <p>4. 學習單 Word Search 找尋地球日保護地球的十個英文相關單字。</p> <p>◆ 每位學生都有一張學習單，每組有一張大張的 Word Search 的單子，看哪一組最快找到十個單字</p> <p>5. 老師介紹這十個單字 ( 包含 3Rs—reduce, reuse, recycle ) 的意思與垃圾減量與分類的重要性</p> <p>6. 觀賞 Peppa Pig—Recycling 影片，連結到學生自身是否有做好垃圾分類(<a href="http://gg.gg/er32c">http://gg.gg/er32c</a>)</p> <p>(1) 老師利用 ppt 將影片中重要單字與圖片列出，帶同學看一次、念一遍。</p> <p>(2) 老師提醒同學看完影片 須回答相關影片問題，並將題目先給同學看</p> <p>(3) 看完影片後：回答影片相關問題</p> | <p>完成學習單</p> <p>第二頁 Peppa Pig 的 About yourself 內容</p>                               |  |
| 第 8 週 | 1 | 【Earth Day】環境議題新聞探討與省思 | <p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參</p>   |   | <p>1. 暖身活動—觀看影片引起動機</p> <p>(1) 台灣海洋汙染 <a href="http://gg.gg/ersk2">http://gg.gg/ersk2</a></p> <p>(2) 台灣空氣汙染 <a href="http://gg.gg/erspf">http://gg.gg/erspf</a></p> <p>老師與學生一起討論台灣的環境問題</p> <p>2. Going Green Song</p> | <p>回答問題</p> <p>討論</p> <p>完成學習單第二頁 reduce/reuse/recycle 的內容</p> <p>各組構思海報內容，</p>  | <p>學習單一張 reduce/reuse/recycle</p> <p>學習單 ( One slogan/ two facts/ two actions )</p> |  |

|        |   |  |  |   |                                   |   |  |                       |
|--------|---|--|--|---|-----------------------------------|---|--|-----------------------|
|        |   |  | 與引導式討論。<br>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。<br>7-IV-2 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 |   |                                   | <a href="http://gg.gg/erl96">http://gg.gg/erl96</a><br>強化對 3Rs (reduce/reuse/recycle) 的了解與行動，填寫學習單<br>3. Take Action 採取行動<br>(1) 觀賞「這個攝影師的塑膠美人魚計畫 讓你看到海洋在哭泣」<br>( <a href="http://gg.gg/ers16">http://gg.gg/ers16</a> )<br>(2) 引導同學每個人都可以讓保護環境具象化<br>4. 採取行動實作：完成學習單<br>( One slogan/ two facts/ two actions )，小組討論後，每個人都要完成自己的學習單 F 部分，下課繳交給老師，老師確認內容，以繪製下次海報內容。 | 完成學習單 F  | ★ 提醒學生帶畫筆             |
| 第 9 週  | 1 | 【Earth Day】<br>Take Action for Our Mother Earth        | 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。                               |   |                                   | 1. 實作：做海報<br>各組分別負責 water, air, soil, noise, trash pollution 的議題，各組一台 ipad，搜尋相關圖片與關鍵字，並畫於海報上<br>2. 上台口頭發表（各組最多兩分鐘，至少一分鐘）<br>3. 每個人有兩張貼紙給予不錯的組別貼紙，但不能貼自己的組別（一張貼紙是海報製作優秀貼紙，一張貼紙是上台發表優秀貼紙）   | 環境海報製作上台發表<br>小組互評                               | 準備大海報五張<br>畫筆<br>海報製作 |
| 第 10 週 | 1 | 【Let's go shopping】<br>學習用英語表達不同種類商店的說法<br>複習 How much | 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。<br>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、                         | Ac-IV-3 常見的生活用語<br>Ac-IV-4 國中階段所學字詞<br>（能聽、讀、說、寫最基本 | 1. 了解生活中的各式各樣的商店<br>2. 能用簡單的英語探討且 | 1. 暖身活動：透過『Let's go shopping song』的影片來學習不同種類商店的英語單字且記錄下來<br>2. 討論：與同學討論自己喜歡逛的店和購物習慣，並請同學上台發表<br>3. 複習：針對國小學習過的「How  | 1. 用填寫不同種類的商在學習單上<br>2. 完成第一頁學習單上的問題，並與同學討論與課堂發表 | 學習單一張                 |

|        |   |   |   |   |   |   |                                       |                       |
|--------|---|---|---|---|---|---|---------------------------------------|-----------------------|
|        |   | money 的運用   | 意願和感受。<br>4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。<br>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。  | 的 1200 字詞)<br>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。<br>Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。   | 分享自己平日的購物商店與模式  | much money」句型，多加複習  |                                       |                       |
| 第 11 週 | 1 | 【Let's go shopping】<br>利用「數量」的句型，來活用在購買物品上          | 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。<br>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。<br>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。<br>3-IV-6 能看懂基本的句型。<br>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 | B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答<br>B-IV-6 圖片描述。<br>B-IV-8 引導式討論。<br><br><b>現場上課內容:</b><br><b>第一節</b><br>1. 透過影片，仔細觀察在影片內出現的商店名稱，並記錄在學習單上<br>2. 複習「How much money」的句型用法<br><br><b>第二節</b><br>1. 藉由遊戲，讓各組間利用 | 3. 引起對英文的學習動機<br><br>4. 運用影片，學習「數量」與「價錢」的表達<br><br>結合「數學」，做跨領域的學習 | 1. 暖身活動：透過「數數 \$」的小組競賽活動，再次複習「How much money」的句型<br>2. 觀賞 Peppa Pig 的 Let's go shopping 影片，來引出「問數量」和「問價錢」的句型<br>3. 完成兩個文法的句型練習，並與同學討論 | 完成學習單上的兩大句型練習                         | 學習單—句型練習              |
| 第 12 週 | 1 | 【Let's go shopping】<br>設計「大富翁」，並在活動中代入上兩節所學習的句型進行遊戲 | 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞與句型，是當地使用於日常生活之溝通<br>7-IV-2 能對教師或同學討論的內容觸類旁   |   |   | 1. 發下 A3 大小的自製大富翁，請同學完成內容中的關卡任務<br>2. 開始展開「大富翁」遊戲，勝利者可獲得小禮物<br>3. 完成學習單上的反思，並分享自己這單元的學習心得   | 1. 完成自製的大富翁（設計關卡挑戰）並小組內競賽<br>2. 反思與回饋 | 自製大富翁表格單並完成學習單最後反思的部分 |



|        |   |  |  |  |  |   |             |            |
|--------|---|--|--|--|--|---|-------------|------------|
|        |   |  | 通、舉一反三。  | <p>「How much money」的句型來做數數競賽</p> <p>2. 完成學習單上的兩大句型一問數量與問價錢的練習</p> <p><b>第三節</b></p> <p>1. 發現半完成的自製大富翁，各組組員自己設計關卡挑戰（代入所學的句型）</p> <p>2. 完成後，開始進行大富翁遊戲</p> <p>3. 完成學習單最後部分「How I feel」，並在課堂上與同學分享</p> |  |   |             |            |
| 第 13 週 | 1 | 【Let's make a storybook—繪本改寫】<br>繪本教學：<br><i>Digger pig and the turnip</i> | 3-II-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。<br>3-II-7 能辨識故事的要 | Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文故事及短劇。<br>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。<br>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。   | 1. 認真聆聽老師上課解說如何簡化繪本內容並改寫<br><br>2. 在圖書館中挑選自己喜歡並有能力改寫的書文書籍<br><br>3. 能夠模擬故事的内容並創作 | 1. 繪本問與答： <i>Digger pig and the turnip</i><br>2. 分享繪本的 main idea<br>3. 以此繪本為主題，自製小書當示範給學生參考 | 繪本欣賞與回答繪本問題 | 學習單        |
| 第 14 週 | 1 | 【Let's make a storybook—繪本改寫】<br>小書製作流程                                    | 素，如背景、人物、事件和結局。<br>3-II-9 能閱                         |  |  | 1. 到圖書館借閱繪本<br>2. 製作空白小書  | 製作空白小書      | 6 張空白紙製作小書 |

|        |   |   |  |   |                                |  |           |      |
|--------|---|---|--|---|--------------------------------|--|-----------|------|
|        |   |   | 讀不同體裁、不同主題的簡易文章。<br>3-V-8 能了解故事的內容與情節  | Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意<br><br><b>現場上課內容:</b><br><b>第一節</b><br>1. 透過 ppt，仔細聆聽老師所要講述的內容及製作小書的流程<br><br><b>第二節</b><br>1. 藉由在圖書館挑書,同學互相交流挑選適合自己能力的外文書籍<br>2. 完成小書的頁面製作<br><br><b>第三節</b><br>1. 從挑選的英文書籍中進行改寫並製作草稿<br><b>第四節</b><br>完成草稿後進行上色<br><b>第五節</b><br>各組評比與組員發表 | 出自己的小書<br><br>4.能分享及欣賞自己與同學的作品 |  |           |      |
| 第 15 週 | 1 | 【Let's make a storybook—繪本改寫】<br>繪本改寫於草稿區 | 4-II-4 能依提示書寫簡短的段落。<br>4-V-4 能依主題或情境寫出正確達意的句子。                               |   |                                | 1. 將繪本內容改寫/改編成 4 大頁或 8 小頁的內容<br>2. 草稿區劃下構思<br>3. 與老師同學討論修正 | 擬定草稿      | 學習單  |
| 第 16 週 | 1 | 【Let's make a storybook—繪本改寫】<br>小書製作     | 5-II-4 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。<br>5-V-10 能讀懂故事及短文，並以簡短的句子述說或寫出主旨或大意。 |   |                                | 1. 將草稿區的內容謄入空白小書中<br>2. 製作封面，並著色完成                         | 完成小書與封面   | 自製小書 |
| 第 17 週 | 1 | 【Let's make a storybook—繪本改寫】<br>小書評比     | 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。<br>7-IV-2 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三                   |   |                                | 1. 各組評比<br>2. 組員小書分享發表                                     | 各組評比與組員發表 | 評分表  |

|        |   |  |   |   |   |   |         |       |
|--------|---|--|---|---|---|---|---------|-------|
| 第 18 週 | 1 | <b>【Review】</b><br>1. 整理學習檔案內容<br>2. 請同學品分彼此的學習檔案並且給予評分<br>3. 最後填寫對本課程的評分與感想 | 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。                                       | B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易敘述<br>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通<br>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達<br>B-IV-8 引導式討論<br>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 | 1. 再次查閱自己的檔案，並確認自己的每個單元作業都有完成<br>2. 觀摩班上同學的作品並從中學習到不一樣的思維與概念<br>3. 看完別人的作品反思自己作品應該如何改進或調整 | 1. 整理學習檔案內容<br>2. 請同學品分彼此的學習檔案並且給予評分<br>3. 最後填寫對本課程的評分與感想 | 口頭報告並分享 | 評分表一份 |
| 第 19 週 | 1 |  | 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。                              |   |   |   |         |       |
| 第 20 週 | 1 |  | 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。<br><br>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 |   |   |   |         |       |

註:行列太多或不足，請自行增刪



**參考表(四) 其他類課程**（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣立二林高級中學國中部 114 學年度第二學期七年級

課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

| 進度<br>(週次) | 主題              | 節數 | 課程目標  | 核心素養<br>(或議題之實質內涵)                                       | 教學重點<br>(學習內容或討論題綱)  | 評量方式       | 備註                     |
|------------|-----------------|----|---|--|--|------------|------------------------|
| 3          | 防災教育-<br>避難逃生演練 | 1  | 1. 認識天然災害成因<br>2. 養成災害風險管理與災害防救能力；<br>3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力 | 防 J3：<br>臺灣災害防救的機制與運作<br>防 J9：<br>了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。 | 1. 防災教育<br>2. 避難逃生知能與演練                                    | 問答<br>實際操作 |                        |
| 6          | 防溺水宣導           | 1  | 重視戲水安全、了解<br>防溺水要領、自救救人。                                  | 海 J1<br>參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能                         | 1. 分辨水域安全<br>2. 救人五招：「叫叫伸拋划」                               | 問答<br>實際操作 | 得視外部單位<br>時間調整實施<br>日期 |
| 10         | 安全教育-<br>交通安全教育 | 2  | 1. 建立安全意識，<br>2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力，3. 防範事故傷害發生以確保生命安全     | 安 J2<br>判斷常見的事故傷害。<br>安 J4<br>探討日常生活發生事故的影響因素。           | 1. 騎乘腳踏車的安全事項<br>2. 認識交通標線與號誌<br>3. 常見交通事故之防範<br>4. 交通安全守則 | 問答<br>情境演練 |                        |
| 11         | 數位學習-<br>生生用平板  | 1  | 1. 充實學校教學軟體及數位內容， 2. 培訓教師應用數位科技進行教學。                      | 數 J2<br>符合教師教學需求。<br>數 J4<br>藉由大數據分析，達成因材施教及適性化教         | 1. 科技載具進入課堂 數學好好玩<br>2. 科技輔助閱讀領域最大的改變是實現差異化教學              | 問答<br>實際操作 |                        |
| 12         | 人權教育<br>CRC     | 1  | 1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。<br>2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。     | 人 J7<br>探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。           | 1. 對兒童權利宣言的體認<br>2. 班上是否有違反人權之虞的措施                         | 發表<br>同儕觀察 |                        |

|    |         |   |   |  |                                 |            |  |
|----|---------|---|---|--|---------------------------------|------------|--|
| 14 | 自治活動-班會 | 7 | 理解法律與法治的意義；習得法律實體與程序的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值。 | C2 人際關係與團隊合作<br>法 J4 理解規範國家強制力之重要性。<br>法 J7 理解少年的法律地位。 | 討論題綱<br>1. 行為能力與責任能力<br>2. 基本權利 | 問答<br>情境演練 |  |
|----|---------|---|---|--|---------------------------------|------------|--|

| 進度<br>(週次) | 主題              | 節數 | 課程目標  | 核心素養<br>(或議題之實質內涵)   | 教學重點<br>(學習內容或討論題綱)   | 評量方式       | 備註                     |
|------------|-----------------|----|---|--|---|------------|------------------------|
| 3          | 防災教育-<br>避難逃生演練 | 1  | 1. 認識天然災害成因<br>2. 養成災害風險管理<br>與災害防救能力；<br>3. 強化防救行動之責<br>任、態度與實踐力     | 防 J3：<br>臺灣災害防救的機制與運作<br>防 J9：<br>了解校園及住家內各項避難<br>器具的正確使用方式。   | 1. 防災教育<br>2. 避難逃生知能與演練   | 問答<br>實際操作 |                        |
| 6          | 防溺水宣導           | 1  | 重視戲水安全、了解<br>防溺水要領、自救救<br>人。  | 海 J1<br>參與多元海洋休閒與水域活<br>動，熟練各種水域求生技能                           | 1. 分辨水域安全<br>2. 救人五招：「叫叫伸拋划」  | 問答<br>實際操作 | 得視外部單位<br>時間調整實施<br>日期 |
| 10         | 安全教育-<br>交通安全教育 | 2  | 1. 建立安全意識，<br>2. 提升對環境的敏感<br>度、警覺性與判斷<br>力，3. 防範事故傷害<br>發生以確保生命安全     | 安 J2<br>判斷常見的事故傷害。<br>安 J4<br>探討日常生活發生事故的影<br>響因素。             | 1. 騎乘腳踏車的安全事項<br>2. 認識交通標線與號誌<br>3. 常見交通事故之防範<br>4. 交通安全守則                | 問答<br>情境演練 |                        |
| 11         | 數位學習-<br>生生用平板  | 1  | 1. 充實學校教學軟體及<br>數位內容， 2. 培訓教師<br>應用數位科技進行教<br>學。                      | 數 J2<br>符合教師教學需求。<br>數 J4<br>藉由大數據分析，達成因材施<br>教及適性化教           | <b>1. 科技載具進入課堂 數學好好<br/>玩</b><br><br><b>2. 科技輔助閱讀領域最大的改變<br/>是實現差異化教學</b> | 問答<br>實際操作 |                        |
| 12         | 人權教育<br>CRC     | 1  | 1. 發展對人權的價值<br>信念，增強對人權<br>的感受與評價。<br>2. 養成尊重人權的行<br>為及參與實踐人權<br>的行動。 | 人 J7<br>探討違反人權的事件對個<br>人、社區/部落、社會的影<br>響，並提出改善策略或行動<br>方案。     | 1. 對兒童權利宣言的體認<br>2. 班上是否有違反人權之虞的<br>措施                                    | 發表<br>同儕觀察 |                        |
| 14         | 自治活動-班會         | 7  | 理解法律與法治的意<br>義；習得法律實體與<br>程序的基本知能；追<br>求人權保障與公平正<br>義的價值。             | C2 人際關係與團隊合作<br>法 J4 理解規範國家強制力<br>之重要性。<br>法 J7 理解少年的法律地<br>位。 | 討論題綱<br>1. 行為能力與責任能力<br>2. 基本權利   | 問答<br>情境演練 |                        |

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學

並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理



參考表(三) ■社團活動／ □其他類課程

彰化縣立二林高級中學國中部 114 學年度 第二學期

籃球社

|      |  |                    |                        |
|------|--|--------------------|------------------------|
| 課程名稱 | 籃球社  | 教 學 者              | 校內教師                   |
| 年 級  | 七年級、八年級、九年級  | 場 地                | 籃球場                    |
| 課程目標 | 一、以興趣學習激發孩子多元智慧，開發潛能。<br>二、透過社團同儕互動，培育健康、自主、負責、理性、成熟的學生。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 多元展能、適性揚才              |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作                             | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 一、動作標準評量。<br>二、團體規範遵守。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點                          |
|----|----------|-------------------------------|
| 1  | 認識籃球     | 一、認識籃球、球框及標線。<br>二、單手運球教學、練習。 |
| 2  | 投球、傳球    | 一、定點傳球教學、練習。<br>二、罰球線投籃教學、練習。 |
| 3  | 運球       | 一、單手運球練習。<br>二、雙手運球教學、練習。     |
| 4  | 定點及跑步傳球  | 一、跑步運球教學及練習。<br>二、定點傳球練習。     |

|    |       |                           |
|----|-------|---------------------------|
| 5  | 運球、投球 | 一、單手運球練習。<br>二、罰球線投籃練習。   |
| 6  | 運球    | 一、雙手運球練習。<br>二、跑步運球練習。    |
| 7  | 傳球    | 一、定點傳球練習。<br>二、跑步傳球練習。    |
| 8  | 傳球    | 一、跑步運球練習。<br>二、定點傳球練習。    |
| 9  | 上籃    | 一、跑步傳球練習。<br>二、三步上籃教學及練習。 |
| 10 | 運球    | 一、跑步運球練習。<br>二、跑步傳球練習。    |
| 11 | 上籃、罰球 | 一、三步上籃練習。<br>二、罰球線投籃練習。   |
| 12 | 運球、傳球 | 一、跑步運球練習。<br>二、跑步傳球練習。    |
| 13 | 上籃及投籃 | 一、三步上籃練習。<br>二、罰球線投籃練習。   |
| 14 | 運球、傳球 | 一、跑步運球練習。<br>二、跑步傳球練習。    |
| 15 | 上籃    | 一、三步上籃練習。<br>二、罰球線投籃練習。   |
| 16 | 投籃、對打 | 一、三分球投籃練習。<br>二、3對3教學及練習。 |
| 17 | 運球、傳球 | 一、跑步運球練習。<br>二、跑步傳球練習。    |
| 18 | 上籃、投球 | 一、三步上籃練習。<br>二、罰球線投籃練習。   |
| 19 | 投籃、對打 | 一、三分球投籃練習。<br>二、5對5練習。    |

|    |       |                        |
|----|-------|------------------------|
| 20 | 運球、傳球 | 一、跑步運球練習。<br>二、跑步傳球練習。 |
| 21 | 投籃    | 一、罰球線投籃。<br>二、三分球投籃。   |

## 直笛社

|      |  |                    |                                     |
|------|--|--------------------|-------------------------------------|
| 課程名稱 | 直笛社  | 教 學 者              | 校內、外教師                              |
| 年 級  | 七年級、八年級、九年級  | 場 地                | 籃球場                                 |
| 課程目標 | 一、以興趣學習激發孩子多元智慧，開發潛能。<br>二、透過社團同儕互動，培育健康、自主、負責、理性、成熟的學生。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 多元展能、適性揚才                           |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作                             | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 一、樂理標準評量。<br>二、演奏標準評量。<br>三、團體規範遵守。 |

## 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點                               |
|----|----------|------------------------------------|
| 1  | 認識直笛     | 一、認識基本樂理、直笛種類、聲部。<br>二、保養直笛學習。     |
| 2  | 認識音階、樂理  | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)發譜分配聲部、找音。     |
| 3  | 曲目學習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分部練習。          |
| 4  | 曲目學習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)合奏，注重基本節奏與拍子吹奏 |
| 5  | 曲目學習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分部練習。          |

|    |           |                                   |
|----|-----------|-----------------------------------|
| 6  | 合奏練習、換氣   | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)合奏，強調呼吸及換氣記號。 |
| 7  | 合奏練習、快速音群 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)合奏，著重快速音群的平均。 |
| 8  | 合奏練習、運舌   | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)合奏，著重運舌的正確性。  |
| 9  | 和弦練習      | 一、基本音階練習。<br>二、基本長音和弦吹奏練習。        |
| 10 | 曲目學習      | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)發譜分配聲部、找音。    |
| 11 | 和弦練習      | 一、基本音階練習。<br>二、基本長音和弦吹奏練習。        |
| 12 | 合奏練習      | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)基本的節奏與拍子的吹奏。  |
| 13 | 合奏練習、呼吸   | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)樂句與呼吸位置的統一。   |
| 14 | 合奏練習      | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)注意樂曲吹奏的流暢度。   |
| 15 | 合奏練習、運舌   | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)注意運舌的準確性。     |
| 16 | 合奏練習、呼吸   | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)樂句與呼吸位置的統一。   |
| 17 | 合奏練習、運舌   | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)注意運舌的準確性。     |
| 18 | 合奏練習      | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分部、合奏練習。      |
| 19 | 合奏練習      | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分部、合奏練習。      |
| 20 | 合奏練習      | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)合奏、曲目(二)合奏。   |

|    |      |                                  |
|----|------|----------------------------------|
| 21 | 合奏練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一) 合奏、曲目(二)合奏。 |
|----|------|----------------------------------|

## 桌球社

|      |  |                    |                        |
|------|--|--------------------|------------------------|
| 課程名稱 | 桌球社  | 教 學 者              | 校內教師                   |
| 年 級  | 七年級、八年級、九年級  | 場 地                | 桌球教室                   |
| 課程目標 | 一、以興趣學習激發孩子多元智慧，開發潛能。<br>二、透過社團同儕互動，培育健康、自主、負責、理性、成熟的學生。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 多元展能、適性揚才              |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作                             | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 一、動作標準評量。<br>二、團體規範遵守。 |

## 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點                      |
|----|----------|---------------------------|
| 1  | 認識桌球     | 一、桌球起源講解。<br>二、球拍介紹、握拍教學。 |
| 2  | 發球       | 一、發球要領。<br>二、能發球成功。       |
| 3  | 對打       | 一、賽制解說。<br>二、能跟對手對打兩次。    |
| 4  | 切球、正手擊球  | 一、切球教學。<br>二、正手攻擊。        |
| 5  | 推擋球      | 一、推擋球教學。<br>二、桌球英文名詞介紹。   |
| 6  | 切球       | 一、切球練習。<br>二、能跟對手對打三次。    |

|    |       |                            |
|----|-------|----------------------------|
| 7  | 推擋球   | 一、推擋球練習。<br>二、桌球英文名詞介紹。    |
| 8  | 切球    | 一、切球練習。<br>二、能跟對手對打五次。     |
| 9  | 旋球    | 一、上旋球、下旋球教學。<br>二、站姿說明及練習。 |
| 10 | 對打    | 一、能跟對手對打七次。                |
| 11 | 殺球    | 一、對打練習。<br>二、殺球教學。         |
| 12 | 對打    | 一、對打練習。<br>二、殺球練習。         |
| 13 | 正反手擊球 | 一、殺球練習。<br>二、講解正手反手打法差異。   |
| 14 | 反手擊球  | 一、反手攻擊教學及練習。<br>二、對打練習。    |
| 15 | 步伐    | 一、打球後到位練習。<br>二、步伐移動方式教學。  |
| 16 | 步伐    | 一、步伐移動方式教學。<br>二、對打練習。     |
| 17 | 對打    | 三、對打練習。<br>四、對打後指導及檢討。     |
| 18 | 對打    | 一、對打練習。<br>二、對打後指導及檢討。     |
| 19 | 對打    | 一、對打練習。<br>二、對打後指導及檢討。     |
| 20 | 對打    | 一、對打練習。<br>二、對打後指導及檢討。     |
| 21 | 對打    | 一、對打練習。<br>二、對打後指導及檢討。     |

管樂團

|      |  |                    |                                     |
|------|--|--------------------|-------------------------------------|
| 課程名稱 | 管樂團  | 教 學 者              | 校內、外教師                              |
| 年 級  | 七年級、八年級、九年級  | 場 地                | 育英館 2F 舞台                           |
| 課程目標 | 一、以興趣學習激發孩子多元智慧，開發潛能。<br>二、透過社團同儕互動，培育健康、自主、負責、理性、成熟的學生。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 多元展能、適性揚才                           |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作             | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 一、樂理標準評量。<br>二、演奏標準評量。<br>三、團體規範遵守。 |

#### 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點                                 |
|----|----------|--------------------------------------|
| 1  | 認識打擊樂    | 一、基本音階練習。<br>二、認識樂器。                 |
| 2  | 認識樂理     | 一、曲目(一)發譜、分配聲部、找音。<br>二、曲目(一)分部教學練習。 |
| 3  | 曲目練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分部教學練習。          |
| 4  | 曲目練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分部教學練習。          |
| 5  | 合奏練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分段合奏教學練習。        |
| 6  | 曲目練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分部教學練習。          |
| 7  | 合奏練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分段合奏教學練習。        |
| 8  | 曲目練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分部教學練習。          |

|    |      |                                |
|----|------|--------------------------------|
| 9  | 合奏練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分段合奏教學練習。  |
| 10 | 曲目練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分部教學練習。    |
| 11 | 曲目合奏 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)合奏。        |
| 12 | 曲目練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分部教學練習。    |
| 13 | 合奏練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分段合奏教學練習。  |
| 14 | 曲目練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分部練習。      |
| 15 | 合奏練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分段合奏、注重節拍。 |
| 16 | 曲目練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分部練習。      |
| 17 | 合奏練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分段合奏、全部合奏。 |
| 18 | 曲目練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分部練習。      |
| 19 | 合奏練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)全部合奏       |
| 20 | 合奏練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)全部合奏       |
| 21 | 曲目合奏 | 一、曲目(一)合奏。<br>二、曲目(二)合奏。       |

#### 英文閱讀社

|      |             |       |      |
|------|-------------|-------|------|
| 課程名稱 | 英文閱讀社       | 教 學 者 | 校內教師 |
| 年 級  | 七年級、八年級、九年級 | 場 地   | 班級教室 |



|      |  |                    |                         |
|------|--|--------------------|-------------------------|
| 課程目標 | 一、以興趣學習激發孩子多元智慧，開發潛能。<br>二、透過社團同儕互動，培育健康、自主、負責、理性、成熟的學生。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 多元展能、適性揚才               |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達                             | 評量方式<br>(學習表現)     | 一、閱讀文章評量。<br>二、能說出閱讀策略。 |

#### 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱    | 教學重點  |
|----|-------------|---|
| 1  | 閱讀技巧        | 一、閱讀著名人物文章技巧講解。<br>二、閱讀文章段落重點。                  |
| 2  | 段落重點、重點標記   | 一、閱讀文章段落重點。<br>二、文章中重點特質、年齡、職業標記。               |
| 3  | 閱讀練習        | 一、文章中重點特質、年齡、職業標記。<br>二、閱讀題本練習。                 |
| 4  | 閱讀文章        | 一、閱讀環境文章。                                       |
| 5  | Earth Day   | 一、Earth Day 介紹。<br>二、從段落中抓重點、分析片語、動詞時態          |
| 6  | 動物文章        | 一、閱讀動物文章。<br>二、The lion and the Mouse。          |
| 7  | 動物文章、架構分析仿寫 | 一、Can the shake eat the elephant。<br>二、架構分析、仿寫。 |
| 8  | 動物文章、架構分析仿寫 | 一、An smart Fox。<br>二、架構分析、仿寫。                   |
| 9  | 主題分享        | 一、主題分享：What is your favorite animal?            |
| 10 | 職業文章        | 一、閱讀職業文章。<br>二、文章段落、架構圖仿作與陳述。                   |

|    |        |  |
|----|--------|--|
| 11 | 職業文章   | 一、文章段落、架構圖仿作與陳述。<br>二、分享閱讀心得與互評成績。                             |
| 12 | 職業文章   | 一、Rick your own Dreams、What will you want to be in the futuer。 |
| 13 | 心智圖    | 一、片語複習。<br>二、文章心智圖繪製。  |
| 14 | 文章閱讀   | 一、Snow White、Little Red、The bee and butterfly。                 |
| 15 | 文章閱讀   | 一、閱讀文章<br>二、Christmas is coming。                               |
| 16 | 文章閱讀   | 一、閱讀文章<br>二、What will be will be。                              |
| 17 | 文章閱讀   | 一、閱讀文章。<br>二、What people said。                                 |
| 18 | 文章閱讀   | 一、閱讀文章。<br>二、Table manners。                                    |
| 19 | 文章閱讀   | 一、閱讀文章。<br>二、My favorite。                                      |
| 20 | 篇章文意分析 | 一、英文單字的一字多義。<br>二、篇章文意分析。                                      |
| 21 | 成果分享   | 一、英文閱讀學習成果分享。<br>二、英文閱讀策略分享。                                   |

## 獨輪車社

|      |  |                    |           |
|------|--|--------------------|-----------|
| 課程名稱 | 獨輪車社                                   | 教 學 者              | 校內、外教師    |
| 年 級  | 七年級、八年級、九年級                            | 場 地                | 操場        |
| 課程目標 | 一、以興趣學習激發孩子多元智慧，開發潛能。<br>二、透過社團同儕互動，培育 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 多元展能、適性揚才 |

|      |  |                   |                        |
|------|--|-------------------|------------------------|
|      | 健康、自主、負責、理性、成熟的學生。                           |                   |                        |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作 | 評 量 方 式<br>(學習表現) | 一、動作標準評量。<br>二、團體規範遵守。 |

#### 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱   | 教學重點                                  |
|----|------------|---------------------------------------|
| 1  | 認識獨輪車社     | 三、認識獨輪車結構。<br>四、扶牆上車教學。               |
| 2  | 扶牆上車       | 四、扶牆上車。<br>五、扶牆上車後扶牆前進。               |
| 3  | 扶牆上車       | 三、下車教學。<br>四、扶牆上車後扶牆前進。               |
| 4  | 扶牆前進       | 二、扶牆上車後扶牆前進。<br>三、能扶牆上車且扶牆前進 10 公尺。   |
| 5  | 扶牆前進       | 三、扶牆上車後騎車出去練習。<br>四、能扶牆上車且扶牆前進 20 公尺。 |
| 6  | 扶牆前進       | 三、扶牆上車後扶牆前進。<br>四、扶牆上車後騎車出去練習。        |
| 7  | 騎車出去       | 四、扶牆上車後騎車出去練習。<br>五、能扶牆上車且騎出去 5 公尺。   |
| 8  | 騎車出去       | 四、扶牆上車後騎車出去練習。<br>五、能扶牆上車且騎出去 10 公尺。  |
| 9  | 自由上車、長距離騎車 | 二、自由上車練習。<br>三、能扶牆上車且騎出去 20 公尺。       |
| 10 | 自由上車、長距離騎車 | 四、扶牆上車後騎車繞籃球場。<br>五、自由上車練習。           |
| 11 | 自由上車、長距離騎車 | 三、自由上車練習。<br>四、能扶牆上車且騎出去繞籃球場 1 圈。     |

|    |            |  |
|----|------------|--|
| 12 | 自由上車、長距離騎車 | 三、扶牆上車後扶牆前進。<br>四、扶牆上車後騎車繞籃球場。             |
| 13 | 自由上車、長距離騎車 | 三、自由上車練習。<br>四、能扶牆上車且騎出去繞籃球場 2 圈。          |
| 14 | 長距離騎車      | 三、扶牆上車後扶牆前進。<br>四、扶牆上車後騎車繞籃球場。             |
| 15 | 自由上車、長距離騎車 | 四、自由上車練習。<br>五、能扶牆上車且騎出去繞籃球場 5 圈。          |
| 16 | 自由上車、長距離騎車 | 四、能扶牆上車且騎出去繞籃球場 5 圈。<br>五、能自由上車 5 次成功 1 次。 |
| 17 | 長距離騎車      | 四、扶牆上車後扶牆前進。<br>五、扶牆上車後騎車繞籃球場。             |
| 18 | 長距離騎車      | 四、自由上車練習。<br>五、能扶牆上車且騎出去繞籃球場 10 圈。         |
| 19 | 自由上車、長距離騎車 | 四、能扶牆上車且騎出去繞籃球場。<br>五、能自由上車 5 次成功 2 次。     |
| 20 | 自由上車、長距離騎車 | 四、能扶牆上車且騎出去繞籃球場。<br>五、能自由上車 5 次成功 3 次。     |
| 21 | 自由上車、長距離騎車 | 四、能扶牆上車且騎出去繞籃球場。<br>五、能自由上車 5 次成功 5 次。     |

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

## 彰化縣立二林高級中學國中部 114 學年度 第二學期

### 籃球社

|      |     |       |      |
|------|-----|-------|------|
| 課程名稱 | 籃球社 | 教 學 者 | 校內教師 |
|------|-----|-------|------|

|      |  |                    |                        |
|------|--|--------------------|------------------------|
| 年 級  | 七年級、八年級、九年級  | 場 地                | 籃球場                    |
| 課程目標 | 一、以興趣學習激發孩子多元智慧，開發潛能。<br>二、透過社團同儕互動，培育健康、自主、負責、理性、成熟的學生。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 多元展能、適性揚才              |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作                             | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 二、動作標準評量。<br>二、團體規範遵守。 |

#### 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點                          |
|----|----------|-------------------------------|
| 1  | 認識籃球     | 三、認識籃球、球框及標線。<br>四、單手運球教學、練習。 |
| 2  | 投球、傳球    | 三、定點傳球教學、練習。<br>四、罰球線投籃教學、練習。 |
| 3  | 運球       | 三、單手運球練習。<br>四、雙手運球教學、練習。     |
| 4  | 定點及跑步傳球  | 三、跑步運球教學及練習。<br>四、定點傳球練習。     |
| 5  | 運球、投球    | 三、單手運球練習。<br>四、罰球線投籃練習。       |
| 6  | 運球       | 三、雙手運球練習。<br>四、跑步運球練習。        |
| 7  | 傳球       | 三、定點傳球練習。<br>四、跑步傳球練習。        |
| 8  | 傳球       | 三、跑步運球練習。<br>四、定點傳球練習。        |
| 9  | 上籃       | 三、跑步傳球練習。<br>四、三步上籃教學及練習。     |

|    |       |                           |
|----|-------|---------------------------|
| 10 | 運球    | 三、跑步運球練習。<br>四、跑步傳球練習。    |
| 11 | 上籃、罰球 | 三、三步上籃練習。<br>四、罰球線投籃練習。   |
| 12 | 運球、傳球 | 三、跑步運球練習。<br>四、跑步傳球練習。    |
| 13 | 上籃及投籃 | 三、三步上籃練習。<br>四、罰球線投籃練習。   |
| 14 | 運球、傳球 | 三、跑步運球練習。<br>四、跑步傳球練習。    |
| 15 | 上籃    | 三、三步上籃練習。<br>四、罰球線投籃練習。   |
| 16 | 投籃、對打 | 三、三分球投籃練習。<br>四、3對3教學及練習。 |
| 17 | 運球、傳球 | 三、跑步運球練習。<br>四、跑步傳球練習。    |
| 18 | 上籃、投球 | 三、三步上籃練習。<br>四、罰球線投籃練習。   |
| 19 | 投籃、對打 | 三、三分球投籃練習。<br>四、5對5練習。    |
| 20 | 運球、傳球 | 三、跑步運球練習。<br>四、跑步傳球練習。    |
| 21 | 投籃    | 三、罰球線投籃。<br>四、三分球投籃。      |

## 直笛社

|      |             |       |        |
|------|-------------|-------|--------|
| 課程名稱 | 直笛社         | 教 學 者 | 校內、外教師 |
| 年 級  | 七年級、八年級、九年級 | 場 地   | 籃球場    |

|      |  |                    |                                     |
|------|--|--------------------|-------------------------------------|
| 課程目標 | 一、以興趣學習激發孩子多元智慧，開發潛能。<br>二、透過社團同儕互動，培育健康、自主、負責、理性、成熟的學生。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 多元展能、適性揚才                           |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作                             | 評量方式<br>(學習表現)     | 四、樂理標準評量。<br>五、演奏標準評量。<br>六、團體規範遵守。 |

#### 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱  | 教學重點                               |
|----|-----------|------------------------------------|
| 1  | 認識直笛      | 三、認識基本樂理、直笛種類、聲部。<br>四、保養直笛學習。     |
| 2  | 認識音階、樂理   | 三、基本音階練習。<br>四、曲目(一)發譜分配聲部、找音。     |
| 3  | 曲目學習      | 三、基本音階練習。<br>四、曲目(一)分部練習。          |
| 4  | 曲目學習      | 三、基本音階練習。<br>四、曲目(一)合奏，注重基本節奏與拍子吹奏 |
| 5  | 曲目學習      | 三、基本音階練習。<br>四、曲目(一)分部練習。          |
| 6  | 合奏練習、換氣   | 三、基本音階練習。<br>四、曲目(一)合奏，強調呼吸及換氣記號。  |
| 7  | 合奏練習、快速音群 | 三、基本音階練習。<br>四、曲目(一)合奏，著重快速音群的平均。  |
| 8  | 合奏練習、運舌   | 三、基本音階練習。<br>四、曲目(一)合奏，著重運舌的正確性。   |
| 9  | 和弦練習      | 三、基本音階練習。<br>四、基本長音和弦吹奏練習。         |
| 10 | 曲目學習      | 三、基本音階練習。<br>四、曲目(二)發譜分配聲部、找音。     |

|    |         |                                  |
|----|---------|----------------------------------|
| 11 | 和弦練習    | 三、基本音階練習。<br>四、基本長音和弦吹奏練習。       |
| 12 | 合奏練習    | 三、基本音階練習。<br>四、曲目（二）基本的節奏與拍子的吹奏。 |
| 13 | 合奏練習、呼吸 | 三、基本音階練習。<br>四、曲目（二）樂句與呼吸位置的統一。  |
| 14 | 合奏練習    | 三、基本音階練習。<br>四、曲目（二）注意樂曲吹奏的流暢度。  |
| 15 | 合奏練習、運舌 | 三、基本音階練習。<br>四、曲目（二）注意運舌的準確性。    |
| 16 | 合奏練習、呼吸 | 三、基本音階練習。<br>四、曲目（二）樂句與呼吸位置的統一。  |
| 17 | 合奏練習、運舌 | 五、基本音階練習。<br>六、曲目（二）注意運舌的準確性。    |
| 18 | 合奏練習    | 三、基本音階練習。<br>四、曲目（一）分部、合奏練習。     |
| 19 | 合奏練習    | 三、基本音階練習。<br>四、曲目（二）分部、合奏練習。     |
| 20 | 合奏練習    | 三、基本音階練習。<br>四、曲目（一）合奏、曲目（二）合奏。  |
| 21 | 合奏練習    | 三、基本音階練習。<br>四、曲目（一）合奏、曲目（二）合奏。  |

## 桌球社

|      |  |                    |           |
|------|--|--------------------|-----------|
| 課程名稱 | 桌球社                                    | 教 學 者              | 校內教師      |
| 年 級  | 七年級、八年級、九年級                            | 場 地                | 桌球教室      |
| 課程目標 | 一、以興趣學習激發孩子多元智慧，開發潛能。<br>二、透過社團同儕互動，培育 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 多元展能、適性揚才 |



|      |                              |                   |                        |
|------|------------------------------|-------------------|------------------------|
|      | 健康、自主、負責、理性、成熟的學生。           |                   |                        |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作 | 評 量 方 式<br>(學習表現) | 三、動作標準評量。<br>四、團體規範遵守。 |

#### 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點                       |
|----|----------|----------------------------|
| 1  | 認識桌球     | 一、桌球起源講解。<br>二、球拍介紹、握拍教學。  |
| 2  | 發球       | 一、發球要領。<br>二、能發球成功。        |
| 3  | 對打       | 一、賽制解說。<br>二、能跟對手對打兩次。     |
| 4  | 切球、正手擊球  | 一、切球教學。<br>二、正手攻擊。         |
| 5  | 推擋球      | 一、推擋球教學。<br>二、桌球英文名詞介紹。    |
| 6  | 切球       | 一、切球練習。<br>二、能跟對手對打三次。     |
| 7  | 推擋球      | 一、推擋球練習。<br>二、桌球英文名詞介紹。    |
| 8  | 切球       | 一、切球練習。<br>二、能跟對手對打五次。     |
| 9  | 旋球       | 一、上旋球、下旋球教學。<br>二、站姿說明及練習。 |
| 10 | 對打       | 一、能跟對手對打七次。                |
| 11 | 殺球       | 一、對打練習。<br>二、殺球教學。         |

|    |       |                           |
|----|-------|---------------------------|
| 12 | 對打    | 一、對打練習。<br>二、殺球練習。        |
| 13 | 正反手擊球 | 一、殺球練習。<br>二、講解正手反手打法差異。  |
| 14 | 反手擊球  | 一、反手攻擊教學及練習。<br>二、對打練習。   |
| 15 | 步伐    | 一、打球後到位練習。<br>二、步伐移動方式教學。 |
| 16 | 步伐    | 一、步伐移動方式教學。<br>二、對打練習。    |
| 17 | 對打    | 一、對打練習。<br>二、對打後指導及檢討。    |
| 18 | 對打    | 一、對打練習。<br>二、對打後指導及檢討。    |
| 19 | 對打    | 一、對打練習。<br>二、對打後指導及檢討。    |
| 20 | 對打    | 一、對打練習。<br>二、對打後指導及檢討。    |

## 管樂團

|      |  |                    |                        |
|------|--|--------------------|------------------------|
| 課程名稱 | 管樂團  | 教 學 者              | 校內、外教師                 |
| 年 級  | 七年級、八年級、九年級  | 場 地                | 育英館 2F 舞台              |
| 課程目標 | 一、以興趣學習激發孩子多元智慧，開發潛能。<br>二、透過社團同儕互動，培育健康、自主、負責、理性、成熟的學生。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 多元展能、適性揚才              |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養                             | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 四、樂理標準評量。<br>五、演奏標準評量。 |

|  |              |  |           |
|--|--------------|--|-----------|
|  | C2 人際關係與團隊合作 |  | 六、團體規範遵守。 |
|--|--------------|--|-----------|

#### 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點                                 |
|----|----------|--------------------------------------|
| 1  | 認識打擊樂    | 一、基本音階練習。<br>二、認識樂器。                 |
| 2  | 認識樂理     | 一、曲目(一)發譜、分配聲部、找音。<br>二、曲目(一)分部教學練習。 |
| 3  | 曲目練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分部教學練習。          |
| 4  | 曲目練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分部教學練習。          |
| 5  | 合奏練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分段合奏教學練習。        |
| 6  | 曲目練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分部教學練習。          |
| 7  | 合奏練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分段合奏教學練習。        |
| 8  | 曲目練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分部教學練習。          |
| 9  | 合奏練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分段合奏教學練習。        |
| 10 | 曲目練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分部教學練習。          |
| 11 | 曲目合奏     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)合奏。              |
| 12 | 曲目練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分部教學練習。          |

|    |      |                                |
|----|------|--------------------------------|
| 13 | 合奏練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分段合奏教學練習。  |
| 14 | 曲目練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分部練習。      |
| 15 | 合奏練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分段合奏、注重節拍。 |
| 16 | 曲目練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分部練習。      |
| 17 | 合奏練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分段合奏、全部合奏。 |
| 18 | 曲目練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分部練習。      |
| 19 | 合奏練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)全部合奏       |
| 20 | 合奏練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)全部合奏       |

#### 英文閱讀社

|      |  |                    |                         |
|------|--|--------------------|-------------------------|
| 課程名稱 | 英文閱讀社  | 教 學 者              | 校內教師                    |
| 年 級  | 七年級、八年級、九年級  | 場 地                | 班級教室                    |
| 課程目標 | 一、以興趣學習激發孩子多元智慧，開發潛能。<br>二、透過社團同儕互動，培育健康、自主、負責、理性、成熟的學生。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 多元展能、適性揚才               |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達                             | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 三、閱讀文章評量。<br>四、能說出閱讀策略。 |

#### 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱    | 教學重點   |
|----|-------------|--|
| 1  | 閱讀技巧        | 一、閱讀著名人物文章技巧講解。<br>二、閱讀文章段落重點。                                 |
| 2  | 段落重點、重點標記   | 一、閱讀文章段落重點。<br>二、文章中重點特質、年齡、職業標記。                              |
| 3  | 閱讀練習        | 一、文章中重點特質、年齡、職業標記。<br>二、閱讀題本練習。                                |
| 4  | 閱讀文章        | 一、閱讀環境文章。  |
| 5  | Earth Day   | 一、Earth Day 介紹。<br>二、從段落中抓重點、分析片語、動詞時態                         |
| 6  | 動物文章        | 一、閱讀動物文章。<br>二、The lion and the Mouse。                         |
| 7  | 動物文章、架構分析仿寫 | 一、Can the shake eat the elephant。<br>二、架構分析、仿寫。                |
| 8  | 動物文章、架構分析仿寫 | 一、An smart Fox。<br>二、架構分析、仿寫。                                  |
| 9  | 主題分享        | 一、主題分享：What is your favorite animal?                           |
| 10 | 職業文章        | 一、閱讀職業文章。<br>二、文章段落、架構圖仿作與陳述。                                  |
| 11 | 職業文章        | 一、文章段落、架構圖仿作與陳述。<br>二、分享閱讀心得與互評成績。                             |
| 12 | 職業文章        | 一、Rick your own Dreams、What will you want to be in the futuer。 |
| 13 | 心智圖         | 一、片語複習。<br>二、文章心智圖繪製。  |
| 14 | 文章閱讀        | 一、Snow White、Little Red、The bee and butterfly。                 |
| 15 | 文章閱讀        | 一、閱讀文章<br>二、Christmas is coming。                               |

|    |        |                                   |
|----|--------|-----------------------------------|
| 16 | 文章閱讀   | 一、閱讀文章<br>二、What will be will be。 |
| 17 | 文章閱讀   | 一、閱讀文章。<br>二、What people said。    |
| 18 | 文章閱讀   | 一、閱讀文章。<br>二、Table manners。       |
| 19 | 篇章文意分析 | 一、英文單字的一字多義。<br>二、篇章文意分析。         |
| 20 | 成果分享   | 一、英文閱讀學習成果分享。<br>二、英文閱讀策略分享。      |

## 獨輪車社

|      |  |                    |                        |
|------|--|--------------------|------------------------|
| 課程名稱 | 獨輪車社   | 教 學 者              | 校內、外教師                 |
| 年 級  | 七年級、八年級、九年級  | 場 地                | 操場                     |
| 課程目標 | 一、以興趣學習激發孩子多元智慧，開發潛能。<br>二、透過社團同儕互動，培育健康、自主、負責、理性、成熟的學生。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 多元展能、適性揚才              |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作             | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 三、動作標準評量。<br>四、團體規範遵守。 |

## 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點                    |
|----|----------|-------------------------|
| 1  | 認識獨輪車社   | 一、認識獨輪車結構。<br>二、扶牆上車教學。 |
| 2  | 扶牆上車     | 一、扶牆上車。<br>二、扶牆上車後扶牆前進。 |

|    |            |  |
|----|------------|--|
| 3  | 扶牆上車       | 一、下車教學。<br>二、扶牆上車後扶牆前進。                    |
| 4  | 扶牆前進       | 一、扶牆上車後扶牆前進。<br>二、能扶牆上車且扶牆前進 10 公尺。        |
| 5  | 扶牆前進       | 一、扶牆上車後騎車出去練習。<br>二、能扶牆上車且扶牆前進 20 公尺。      |
| 6  | 扶牆前進       | 一、扶牆上車後扶牆前進。<br>二、扶牆上車後騎車出去練習。             |
| 7  | 騎車出去       | 一、扶牆上車後騎車出去練習。<br>二、能扶牆上車且騎出去 5 公尺。        |
| 8  | 騎車出去       | 一、扶牆上車後騎車出去練習。<br>二、能扶牆上車且騎出去 10 公尺。       |
| 9  | 自由上車、長距離騎車 | 一、自由上車練習。<br>二、能扶牆上車且騎出去 20 公尺。            |
| 10 | 自由上車、長距離騎車 | 一、扶牆上車後騎車繞籃球場。<br>二、自由上車練習。                |
| 11 | 自由上車、長距離騎車 | 一、自由上車練習。<br>二、能扶牆上車且騎出去繞籃球場 1 圈。          |
| 12 | 自由上車、長距離騎車 | 一、扶牆上車後扶牆前進。<br>二、扶牆上車後騎車繞籃球場。             |
| 13 | 自由上車、長距離騎車 | 一、自由上車練習。<br>二、能扶牆上車且騎出去繞籃球場 2 圈。          |
| 14 | 長距離騎車      | 一、扶牆上車後扶牆前進。<br>二、扶牆上車後騎車繞籃球場。             |
| 15 | 自由上車、長距離騎車 | 一、自由上車練習。<br>二、能扶牆上車且騎出去繞籃球場 5 圈。          |
| 16 | 自由上車、長距離騎車 | 一、能扶牆上車且騎出去繞籃球場 5 圈。<br>二、能自由上車 5 次成功 1 次。 |
| 17 | 長距離騎車      | 一、扶牆上車後扶牆前進。<br>二、扶牆上車後騎車繞籃球場。             |

|    |            |                                    |
|----|------------|------------------------------------|
| 18 | 自由上車、長距離騎車 | 一、能扶牆上車且騎出去繞籃球場。<br>一、能自由上車5次成功2次。 |
| 19 | 自由上車、長距離騎車 | 一、能扶牆上車且騎出去繞籃球場。<br>二、能自由上車5次成功3次。 |
| 20 | 自由上車、長距離騎車 | 一、能扶牆上車且騎出去繞籃球場。<br>二、能自由上車5次成功5次。 |

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

3-4-2 / 22

## 四、核心素養

### (二)核心素養的轉化與發展

 新課綱以**學習重點**進行整合

 **學習內容**比較偏向學習素材

 **學習表現**比較偏向認知歷程、行動能力、態度

 二者需結合編織在一起，構築完整的學習



## 五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

- (一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。
- (二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。
- (三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

## 六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。

|  |  |  |   |     |
|--|--|--|---|-----|
| 課程名稱   | 交通安全～安全講堂  |  | 實施年級  | 7年級 |
| 彈性學習課程類別   | ■統整性主題/專題/議題探究<br>□社團活動與技藝課程<br>□其他類課程                       |  | 總節數   | 2節  |
| 設計依據 (核心素養)  |  |  |   |     |
| 領綱核心素養   |  |  | 總綱核心素養  |     |
| 健體-J-C1<br>具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。<br>綜-J-A3<br>因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。<br>藝-J-A3<br>嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 |  |  | J-A2<br>具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。<br>J-B3<br>具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。<br>J-C1<br>培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。 |     |
| 課程目標   | 1.理解臺灣常見交通事故的危險樣態與形成原因。<br>2.理解「人、車、路」對於交通安全的影響，並能探究事故發生的原因。 |  |   |     |
| 跨領域  | 學習重點   |  |   |     |
| 領域   | 學習表現   |  | 學習內容  |     |
|  | 1.落實遵守交通規則。<br>2.分析造成道路與巷弄危險的原因。                             |  | 1.判斷常見事故傷害。<br>2.探討日常生活發生事故的影響因素。   |     |
| 融入議題   | 學習主題   |  | 實質內涵  |     |
| 安全教育議題   | 日常生活安全   |  | 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。<br>安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。  |     |
| 教材來源   | 交通安全教案手冊-國中篇   |  |   |     |
| 學習資源   | 交通安全教案手冊(國中篇)-教員學習單檔   |  |   |     |

|        |           |    |      |
|--------|-----------|----|------|
| 進度(週次) | 學習活動 教學流程 | 時間 | 評量方式 |
|--------|-----------|----|------|

|           |  |                |                        |
|-----------|--|----------------|------------------------|
| 第 10-11 週 | 1. 交通情境模擬。<br>分組討論<br>小組發表   | 20<br>10<br>15 | 一、口語評<br>量。二、實<br>作評量。 |
|           | 2. 交通事故概況及可能原因<br>小組討論   | 10<br>10       |                        |
|           | 3. 交通安全三要素探討<br>小組討論<br>小組發表   | 15<br>10       |                        |
|           | 1.運用彰化縣警察局之影片。影片時間：02:27<br>2.財團法人靖娟兒童安全文教基金會（民 109）。<br>109年研訂各學習階段交通安全基本能力計畫，交通部委託之專題研究成果報告。<br>3.臺北市：交通部（民 102 年）行車有序-認識交通標誌、標線及號誌。 |                |                        |

彰化縣縣立二林高級中學 114 學年度 第二學期 校訂課程計畫

|  |  |   |      |
|--|--|---|------|
| 課程名稱   | 交通安全～做足準備再上路   | 實施年級  | 7 年級 |
| 彈性學習<br>課程類別   | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究<br><input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程 | 總節數   | 2節   |
| 設計依據 (核心素養)  |  |   |      |
| 領綱核心素養   |  | 總綱核心素養  |      |
| 健體-J-C1<br>具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。<br>綜-J-A3<br>因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。<br>藝-J-A3<br>嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 |  | J-A2<br>具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。<br>J-B3<br>具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。<br>J-C1<br>培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。 |      |

|        |  |  |
|--------|--|--|
| 課程目標   | 1.學生能理性發現青春期的特性可能引發交通事故。<br>2.學生能了解違規行為的錯誤及危險因子。<br>3.學生能同理其他用路人的感受。 |  |
| 跨領域    | 學習重點   |  |
| 領域     | 學習表現   | 學習內容   |
|        | 1.評估自我身心狀況與特定風險傾向對交通行為的影響，並加以因應。<br>2.了解青少年常見的交通事故及其發生原因。            | 1.了解日常生活容易發生事故的原因。<br>2.探討日常生活發生事故的影響因素。       |
| 融入議題   | 學習主題   | 實質內涵   |
| 安全教育議題 | 日常生活安全   | 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。<br>安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 |
| 教材來源   | 交通安全教案手冊-國中篇   |  |
| 學習資源   | 交通安全教案手冊(國中篇)-教員學習單檔   |  |

|        |           |    |      |
|--------|-----------|----|------|
| 進度(週次) | 學習活動 教學流程 | 時間 | 評量方式 |
|--------|-----------|----|------|

|   |                            |    |                |
|---|----------------------------|----|----------------|
| 第 10-11 週                                     | 1.變速紅綠燈，小組情境討論             | 10 | 一、口語評量。二、實作評量。 |
|   | 小組發表                       | 10 |                |
|   | 小組表演討論                     | 20 |                |
|   | 2.交通事故情境表演 ( 25 分鐘 )       | 25 |                |
|   | 3.交通安全知多少-「自行車」篇 ( 10 分鐘 ) | 10 |                |
|   | 小組討論心智圖                    | 10 |                |
|   | 小組發表                       | 10 |                |
| 財團法人靖娟兒童安全文教基金會 ( 民 109 ) 。                   |                            |    |                |
| 109年研訂各學習階段交通安全基本能力計畫。交通部委託之專題研究成果報告。臺北市：交通部。 |                            |    |                |



**參考表(四) 其他類課程**（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣立二林高級中學國中部 114 學年度第二學期七年級

課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

| 進度<br>(週次) | 主題              | 節數 | 課程目標  | 核心素養<br>(或議題之實質內涵)                                       | 教學重點<br>(學習內容或討論題綱)  | 評量方式       | 備註                     |
|------------|-----------------|----|---|--|--|------------|------------------------|
| 3          | 防災教育-<br>避難逃生演練 | 1  | 1. 認識天然災害成因<br>2. 養成災害風險管理與災害防救能力；<br>3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力 | 防 J3：<br>臺灣災害防救的機制與運作<br>防 J9：<br>了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。 | 1. 防災教育<br>2. 避難逃生知能與演練                                    | 問答<br>實際操作 |                        |
| 6          | 防溺水宣導           | 1  | 重視戲水安全、了解<br>防溺水要領、自救救人。                                  | 海 J1<br>參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能                         | 1. 分辨水域安全<br>2. 救人五招：「叫叫伸拋划」                               | 問答<br>實際操作 | 得視外部單位<br>時間調整實施<br>日期 |
| 10         | 安全教育-<br>交通安全教育 | 2  | 1. 建立安全意識，<br>2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力，3. 防範事故傷害發生以確保生命安全     | 安 J2<br>判斷常見的事故傷害。<br>安 J4<br>探討日常生活發生事故的影響因素。           | 1. 騎乘腳踏車的安全事項<br>2. 認識交通標線與號誌<br>3. 常見交通事故之防範<br>4. 交通安全守則 | 問答<br>情境演練 |                        |
| 11         | 數位學習-<br>生生用平板  | 1  | 1. 充實學校教學軟體及數位內容， 2. 培訓教師應用數位科技進行教學。                      | 數 J2<br>符合教師教學需求。<br>數 J4<br>藉由大數據分析，達成因材施教及適性化教         | 1. 科技載具進入課堂 數學好好玩<br>2. 科技輔助閱讀領域最大的改變是實現差異化教學              | 問答<br>實際操作 |                        |
| 12         | 人權教育<br>CRC     | 1  | 1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。<br>2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。     | 人 J7<br>探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。           | 1. 對兒童權利宣言的體認<br>2. 班上是否有違反人權之虞的措施                         | 發表<br>同儕觀察 |                        |

|    |         |   |   |  |                                 |            |  |
|----|---------|---|---|--|---------------------------------|------------|--|
| 14 | 自治活動-班會 | 7 | 理解法律與法治的意義；習得法律實體與程序的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值。 | C2 人際關係與團隊合作<br>法 J4 理解規範國家強制力之重要性。<br>法 J7 理解少年的法律地位。 | 討論題綱<br>1. 行為能力與責任能力<br>2. 基本權利 | 問答<br>情境演練 |  |
|----|---------|---|---|--|---------------------------------|------------|--|



| 進度<br>(週次) | 主題              | 節數 | 課程目標  | 核心素養<br>(或議題之實質內涵)   | 教學重點<br>(學習內容或討論題綱)   | 評量方式       | 備註                     |
|------------|-----------------|----|---|--|---|------------|------------------------|
| 3          | 防災教育-<br>避難逃生演練 | 1  | 1. 認識天然災害成因<br>2. 養成災害風險管理<br>與災害防救能力；<br>3. 強化防救行動之責<br>任、態度與實踐力     | 防 J3：<br>臺灣災害防救的機制與運作<br>防 J9：<br>了解校園及住家內各項避難<br>器具的正確使用方式。   | 1. 防災教育<br>2. 避難逃生知能與演練   | 問答<br>實際操作 |                        |
| 6          | 防溺水宣導           | 1  | 重視戲水安全、了解<br>防溺水要領、自救救<br>人。  | 海 J1<br>參與多元海洋休閒與水域活<br>動，熟練各種水域求生技能                           | 1. 分辨水域安全<br>2. 救人五招：「叫叫伸拋划」  | 問答<br>實際操作 | 得視外部單位<br>時間調整實施<br>日期 |
| 10         | 安全教育-<br>交通安全教育 | 2  | 1. 建立安全意識，<br>2. 提升對環境的敏感<br>度、警覺性與判斷<br>力，3. 防範事故傷害<br>發生以確保生命安全     | 安 J2<br>判斷常見的事故傷害。<br>安 J4<br>探討日常生活發生事故的影<br>響因素。             | 1. 騎乘腳踏車的安全事項<br>2. 認識交通標線與號誌<br>3. 常見交通事故之防範<br>4. 交通安全守則                | 問答<br>情境演練 |                        |
| 11         | 數位學習-<br>生生用平板  | 1  | 1. 充實學校教學軟體及<br>數位內容， 2. 培訓教師<br>應用數位科技進行教<br>學。                      | 數 J2<br>符合教師教學需求。<br>數 J4<br>藉由大數據分析，達成因材施<br>教及適性化教           | <b>1. 科技載具進入課堂 數學好好<br/>玩</b><br><br><b>2. 科技輔助閱讀領域最大的改變<br/>是實現差異化教學</b> | 問答<br>實際操作 |                        |
| 12         | 人權教育<br>CRC     | 1  | 1. 發展對人權的價值<br>信念，增強對人權<br>的感受與評價。<br>2. 養成尊重人權的行<br>為及參與實踐人權<br>的行動。 | 人 J7<br>探討違反人權的事件對個<br>人、社區/部落、社會的影<br>響，並提出改善策略或行動<br>方案。     | 1. 對兒童權利宣言的體認<br>2. 班上是否有違反人權之虞的<br>措施                                    | 發表<br>同儕觀察 |                        |
| 14         | 自治活動-班會         | 7  | 理解法律與法治的意<br>義；習得法律實體與<br>程序的基本知能；追<br>求人權保障與公平正<br>義的價值。             | C2 人際關係與團隊合作<br>法 J4 理解規範國家強制力<br>之重要性。<br>法 J7 理解少年的法律地<br>位。 | 討論題綱<br>1. 行為能力與責任能力<br>2. 基本權利   | 問答<br>情境演練 |                        |

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學

並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理

參考表(三) ■社團活動／ □其他類課程

彰化縣立二林高級中學國中部 114 學年度 第二學期

籃球社

|      |  |                    |                        |
|------|--|--------------------|------------------------|
| 課程名稱 | 籃球社  | 教 學 者              | 校內教師                   |
| 年 級  | 七年級、八年級、九年級  | 場 地                | 籃球場                    |
| 課程目標 | 一、以興趣學習激發孩子多元智慧，開發潛能。<br>二、透過社團同儕互動，培育健康、自主、負責、理性、成熟的學生。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 多元展能、適性揚才              |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作                             | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 一、動作標準評量。<br>二、團體規範遵守。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點                          |
|----|----------|-------------------------------|
| 1  | 認識籃球     | 一、認識籃球、球框及標線。<br>二、單手運球教學、練習。 |
| 2  | 投球、傳球    | 一、定點傳球教學、練習。<br>二、罰球線投籃教學、練習。 |
| 3  | 運球       | 一、單手運球練習。<br>二、雙手運球教學、練習。     |
| 4  | 定點及跑步傳球  | 一、跑步運球教學及練習。<br>二、定點傳球練習。     |

|    |       |                           |
|----|-------|---------------------------|
| 5  | 運球、投球 | 一、單手運球練習。<br>二、罰球線投籃練習。   |
| 6  | 運球    | 一、雙手運球練習。<br>二、跑步運球練習。    |
| 7  | 傳球    | 一、定點傳球練習。<br>二、跑步傳球練習。    |
| 8  | 傳球    | 一、跑步運球練習。<br>二、定點傳球練習。    |
| 9  | 上籃    | 一、跑步傳球練習。<br>二、三步上籃教學及練習。 |
| 10 | 運球    | 一、跑步運球練習。<br>二、跑步傳球練習。    |
| 11 | 上籃、罰球 | 一、三步上籃練習。<br>二、罰球線投籃練習。   |
| 12 | 運球、傳球 | 一、跑步運球練習。<br>二、跑步傳球練習。    |
| 13 | 上籃及投籃 | 一、三步上籃練習。<br>二、罰球線投籃練習。   |
| 14 | 運球、傳球 | 一、跑步運球練習。<br>二、跑步傳球練習。    |
| 15 | 上籃    | 一、三步上籃練習。<br>二、罰球線投籃練習。   |
| 16 | 投籃、對打 | 一、三分球投籃練習。<br>二、3對3教學及練習。 |
| 17 | 運球、傳球 | 一、跑步運球練習。<br>二、跑步傳球練習。    |
| 18 | 上籃、投球 | 一、三步上籃練習。<br>二、罰球線投籃練習。   |
| 19 | 投籃、對打 | 一、三分球投籃練習。<br>二、5對5練習。    |

|    |       |                        |
|----|-------|------------------------|
| 20 | 運球、傳球 | 一、跑步運球練習。<br>二、跑步傳球練習。 |
| 21 | 投籃    | 一、罰球線投籃。<br>二、三分球投籃。   |

## 直笛社

|      |  |                    |                                     |
|------|--|--------------------|-------------------------------------|
| 課程名稱 | 直笛社  | 教 學 者              | 校內、外教師                              |
| 年 級  | 七年級、八年級、九年級  | 場 地                | 籃球場                                 |
| 課程目標 | 一、以興趣學習激發孩子多元智慧，開發潛能。<br>二、透過社團同儕互動，培育健康、自主、負責、理性、成熟的學生。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 多元展能、適性揚才                           |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作                             | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 一、樂理標準評量。<br>二、演奏標準評量。<br>三、團體規範遵守。 |

## 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點                               |
|----|----------|------------------------------------|
| 1  | 認識直笛     | 一、認識基本樂理、直笛種類、聲部。<br>二、保養直笛學習。     |
| 2  | 認識音階、樂理  | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)發譜分配聲部、找音。     |
| 3  | 曲目學習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分部練習。          |
| 4  | 曲目學習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)合奏，注重基本節奏與拍子吹奏 |
| 5  | 曲目學習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分部練習。          |

|    |           |                                   |
|----|-----------|-----------------------------------|
| 6  | 合奏練習、換氣   | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)合奏，強調呼吸及換氣記號。 |
| 7  | 合奏練習、快速音群 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)合奏，著重快速音群的平均。 |
| 8  | 合奏練習、運舌   | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)合奏，著重運舌的正確性。  |
| 9  | 和弦練習      | 一、基本音階練習。<br>二、基本長音和弦吹奏練習。        |
| 10 | 曲目學習      | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)發譜分配聲部、找音。    |
| 11 | 和弦練習      | 一、基本音階練習。<br>二、基本長音和弦吹奏練習。        |
| 12 | 合奏練習      | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)基本的節奏與拍子的吹奏。  |
| 13 | 合奏練習、呼吸   | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)樂句與呼吸位置的統一。   |
| 14 | 合奏練習      | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)注意樂曲吹奏的流暢度。   |
| 15 | 合奏練習、運舌   | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)注意運舌的準確性。     |
| 16 | 合奏練習、呼吸   | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)樂句與呼吸位置的統一。   |
| 17 | 合奏練習、運舌   | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)注意運舌的準確性。     |
| 18 | 合奏練習      | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分部、合奏練習。      |
| 19 | 合奏練習      | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分部、合奏練習。      |
| 20 | 合奏練習      | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)合奏、曲目(二)合奏。   |

|    |      |                                  |
|----|------|----------------------------------|
| 21 | 合奏練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一) 合奏、曲目(二)合奏。 |
|----|------|----------------------------------|

## 桌球社

|      |  |                    |                        |
|------|--|--------------------|------------------------|
| 課程名稱 | 桌球社  | 教 學 者              | 校內教師                   |
| 年 級  | 七年級、八年級、九年級  | 場 地                | 桌球教室                   |
| 課程目標 | 一、以興趣學習激發孩子多元智慧，開發潛能。<br>二、透過社團同儕互動，培育健康、自主、負責、理性、成熟的學生。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 多元展能、適性揚才              |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作                             | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 一、動作標準評量。<br>二、團體規範遵守。 |

## 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點                      |
|----|----------|---------------------------|
| 1  | 認識桌球     | 一、桌球起源講解。<br>二、球拍介紹、握拍教學。 |
| 2  | 發球       | 一、發球要領。<br>二、能發球成功。       |
| 3  | 對打       | 一、賽制解說。<br>二、能跟對手對打兩次。    |
| 4  | 切球、正手擊球  | 一、切球教學。<br>二、正手攻擊。        |
| 5  | 推擋球      | 一、推擋球教學。<br>二、桌球英文名詞介紹。   |
| 6  | 切球       | 一、切球練習。<br>二、能跟對手對打三次。    |

|    |       |                            |
|----|-------|----------------------------|
| 7  | 推擋球   | 一、推擋球練習。<br>二、桌球英文名詞介紹。    |
| 8  | 切球    | 一、切球練習。<br>二、能跟對手對打五次。     |
| 9  | 旋球    | 一、上旋球、下旋球教學。<br>二、站姿說明及練習。 |
| 10 | 對打    | 一、能跟對手對打七次。                |
| 11 | 殺球    | 一、對打練習。<br>二、殺球教學。         |
| 12 | 對打    | 一、對打練習。<br>二、殺球練習。         |
| 13 | 正反手擊球 | 一、殺球練習。<br>二、講解正手反手打法差異。   |
| 14 | 反手擊球  | 一、反手攻擊教學及練習。<br>二、對打練習。    |
| 15 | 步伐    | 一、打球後到位練習。<br>二、步伐移動方式教學。  |
| 16 | 步伐    | 一、步伐移動方式教學。<br>二、對打練習。     |
| 17 | 對打    | 三、對打練習。<br>四、對打後指導及檢討。     |
| 18 | 對打    | 一、對打練習。<br>二、對打後指導及檢討。     |
| 19 | 對打    | 一、對打練習。<br>二、對打後指導及檢討。     |
| 20 | 對打    | 一、對打練習。<br>二、對打後指導及檢討。     |
| 21 | 對打    | 一、對打練習。<br>二、對打後指導及檢討。     |

管樂團



|      |  |                    |                                     |
|------|--|--------------------|-------------------------------------|
| 課程名稱 | 管樂團  | 教 學 者              | 校內、外教師                              |
| 年 級  | 七年級、八年級、九年級  | 場 地                | 育英館 2F 舞台                           |
| 課程目標 | 一、以興趣學習激發孩子多元智慧，開發潛能。<br>二、透過社團同儕互動，培育健康、自主、負責、理性、成熟的學生。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 多元展能、適性揚才                           |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作             | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 一、樂理標準評量。<br>二、演奏標準評量。<br>三、團體規範遵守。 |

#### 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點                                 |
|----|----------|--------------------------------------|
| 1  | 認識打擊樂    | 一、基本音階練習。<br>二、認識樂器。                 |
| 2  | 認識樂理     | 一、曲目(一)發譜、分配聲部、找音。<br>二、曲目(一)分部教學練習。 |
| 3  | 曲目練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分部教學練習。          |
| 4  | 曲目練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分部教學練習。          |
| 5  | 合奏練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分段合奏教學練習。        |
| 6  | 曲目練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分部教學練習。          |
| 7  | 合奏練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分段合奏教學練習。        |
| 8  | 曲目練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分部教學練習。          |

|    |      |                                |
|----|------|--------------------------------|
| 9  | 合奏練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分段合奏教學練習。  |
| 10 | 曲目練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分部教學練習。    |
| 11 | 曲目合奏 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)合奏。        |
| 12 | 曲目練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分部教學練習。    |
| 13 | 合奏練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分段合奏教學練習。  |
| 14 | 曲目練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分部練習。      |
| 15 | 合奏練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分段合奏、注重節拍。 |
| 16 | 曲目練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分部練習。      |
| 17 | 合奏練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分段合奏、全部合奏。 |
| 18 | 曲目練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分部練習。      |
| 19 | 合奏練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)全部合奏       |
| 20 | 合奏練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)全部合奏       |
| 21 | 曲目合奏 | 一、曲目(一)合奏。<br>二、曲目(二)合奏。       |

#### 英文閱讀社

|      |             |       |      |
|------|-------------|-------|------|
| 課程名稱 | 英文閱讀社       | 教 學 者 | 校內教師 |
| 年 級  | 七年級、八年級、九年級 | 場 地   | 班級教室 |

|      |  |                    |                         |
|------|--|--------------------|-------------------------|
| 課程目標 | 一、以興趣學習激發孩子多元智慧，開發潛能。<br>二、透過社團同儕互動，培育健康、自主、負責、理性、成熟的學生。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 多元展能、適性揚才               |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達                             | 評量方式<br>(學習表現)     | 一、閱讀文章評量。<br>二、能說出閱讀策略。 |

### 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱    | 教學重點  |
|----|-------------|---|
| 1  | 閱讀技巧        | 一、閱讀著名人物文章技巧講解。<br>二、閱讀文章段落重點。                  |
| 2  | 段落重點、重點標記   | 一、閱讀文章段落重點。<br>二、文章中重點特質、年齡、職業標記。               |
| 3  | 閱讀練習        | 一、文章中重點特質、年齡、職業標記。<br>二、閱讀題本練習。                 |
| 4  | 閱讀文章        | 一、閱讀環境文章。                                       |
| 5  | Earth Day   | 一、Earth Day 介紹。<br>二、從段落中抓重點、分析片語、動詞時態          |
| 6  | 動物文章        | 一、閱讀動物文章。<br>二、The lion and the Mouse。          |
| 7  | 動物文章、架構分析仿寫 | 一、Can the shake eat the elephant。<br>二、架構分析、仿寫。 |
| 8  | 動物文章、架構分析仿寫 | 一、An smart Fox。<br>二、架構分析、仿寫。                   |
| 9  | 主題分享        | 一、主題分享：What is your favorite animal?            |
| 10 | 職業文章        | 一、閱讀職業文章。<br>二、文章段落、架構圖仿作與陳述。                   |

|    |        |  |
|----|--------|--|
| 11 | 職業文章   | 一、文章段落、架構圖仿作與陳述。<br>二、分享閱讀心得與互評成績。                             |
| 12 | 職業文章   | 一、Rick your own Dreams、What will you want to be in the futuer。 |
| 13 | 心智圖    | 一、片語複習。<br>二、文章心智圖繪製。  |
| 14 | 文章閱讀   | 一、Snow White、Little Red、The bee and butterfly。                 |
| 15 | 文章閱讀   | 一、閱讀文章<br>二、Christmas is coming。                               |
| 16 | 文章閱讀   | 一、閱讀文章<br>二、What will be will be。                              |
| 17 | 文章閱讀   | 一、閱讀文章。<br>二、What people said。                                 |
| 18 | 文章閱讀   | 一、閱讀文章。<br>二、Table manners。                                    |
| 19 | 文章閱讀   | 一、閱讀文章。<br>二、My favorite。                                      |
| 20 | 篇章文意分析 | 一、英文單字的一字多義。<br>二、篇章文意分析。                                      |
| 21 | 成果分享   | 一、英文閱讀學習成果分享。<br>二、英文閱讀策略分享。                                   |

## 獨輪車社

|      |  |                    |           |
|------|--|--------------------|-----------|
| 課程名稱 | 獨輪車社                                   | 教 學 者              | 校內、外教師    |
| 年 級  | 七年級、八年級、九年級                            | 場 地                | 操場        |
| 課程目標 | 一、以興趣學習激發孩子多元智慧，開發潛能。<br>二、透過社團同儕互動，培育 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 多元展能、適性揚才 |

|      |  |                   |                        |
|------|--|-------------------|------------------------|
|      | 健康、自主、負責、理性、成熟的學生。                           |                   |                        |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作 | 評 量 方 式<br>(學習表現) | 一、動作標準評量。<br>二、團體規範遵守。 |

#### 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱   | 教學重點                                  |
|----|------------|---------------------------------------|
| 1  | 認識獨輪車社     | 三、認識獨輪車結構。<br>四、扶牆上車教學。               |
| 2  | 扶牆上車       | 四、扶牆上車。<br>五、扶牆上車後扶牆前進。               |
| 3  | 扶牆上車       | 三、下車教學。<br>四、扶牆上車後扶牆前進。               |
| 4  | 扶牆前進       | 二、扶牆上車後扶牆前進。<br>三、能扶牆上車且扶牆前進 10 公尺。   |
| 5  | 扶牆前進       | 三、扶牆上車後騎車出去練習。<br>四、能扶牆上車且扶牆前進 20 公尺。 |
| 6  | 扶牆前進       | 三、扶牆上車後扶牆前進。<br>四、扶牆上車後騎車出去練習。        |
| 7  | 騎車出去       | 四、扶牆上車後騎車出去練習。<br>五、能扶牆上車且騎出去 5 公尺。   |
| 8  | 騎車出去       | 四、扶牆上車後騎車出去練習。<br>五、能扶牆上車且騎出去 10 公尺。  |
| 9  | 自由上車、長距離騎車 | 二、自由上車練習。<br>三、能扶牆上車且騎出去 20 公尺。       |
| 10 | 自由上車、長距離騎車 | 四、扶牆上車後騎車繞籃球場。<br>五、自由上車練習。           |
| 11 | 自由上車、長距離騎車 | 三、自由上車練習。<br>四、能扶牆上車且騎出去繞籃球場 1 圈。     |

|    |            |  |
|----|------------|--|
| 12 | 自由上車、長距離騎車 | 三、扶牆上車後扶牆前進。<br>四、扶牆上車後騎車繞籃球場。             |
| 13 | 自由上車、長距離騎車 | 三、自由上車練習。<br>四、能扶牆上車且騎出去繞籃球場 2 圈。          |
| 14 | 長距離騎車      | 三、扶牆上車後扶牆前進。<br>四、扶牆上車後騎車繞籃球場。             |
| 15 | 自由上車、長距離騎車 | 四、自由上車練習。<br>五、能扶牆上車且騎出去繞籃球場 5 圈。          |
| 16 | 自由上車、長距離騎車 | 四、能扶牆上車且騎出去繞籃球場 5 圈。<br>五、能自由上車 5 次成功 1 次。 |
| 17 | 長距離騎車      | 四、扶牆上車後扶牆前進。<br>五、扶牆上車後騎車繞籃球場。             |
| 18 | 長距離騎車      | 四、自由上車練習。<br>五、能扶牆上車且騎出去繞籃球場 10 圈。         |
| 19 | 自由上車、長距離騎車 | 四、能扶牆上車且騎出去繞籃球場。<br>五、能自由上車 5 次成功 2 次。     |
| 20 | 自由上車、長距離騎車 | 四、能扶牆上車且騎出去繞籃球場。<br>五、能自由上車 5 次成功 3 次。     |
| 21 | 自由上車、長距離騎車 | 四、能扶牆上車且騎出去繞籃球場。<br>五、能自由上車 5 次成功 5 次。     |

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

## 彰化縣立二林高級中學國中部 114 學年度 第二學期

### 籃球社

|      |     |       |      |
|------|-----|-------|------|
| 課程名稱 | 籃球社 | 教 學 者 | 校內教師 |
|------|-----|-------|------|

|      |  |                    |                        |
|------|--|--------------------|------------------------|
| 年 級  | 七年級、八年級、九年級  | 場 地                | 籃球場                    |
| 課程目標 | 一、以興趣學習激發孩子多元智慧，開發潛能。<br>二、透過社團同儕互動，培育健康、自主、負責、理性、成熟的學生。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 多元展能、適性揚才              |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作                             | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 二、動作標準評量。<br>二、團體規範遵守。 |

#### 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點                          |
|----|----------|-------------------------------|
| 1  | 認識籃球     | 三、認識籃球、球框及標線。<br>四、單手運球教學、練習。 |
| 2  | 投球、傳球    | 三、定點傳球教學、練習。<br>四、罰球線投籃教學、練習。 |
| 3  | 運球       | 三、單手運球練習。<br>四、雙手運球教學、練習。     |
| 4  | 定點及跑步傳球  | 三、跑步運球教學及練習。<br>四、定點傳球練習。     |
| 5  | 運球、投球    | 三、單手運球練習。<br>四、罰球線投籃練習。       |
| 6  | 運球       | 三、雙手運球練習。<br>四、跑步運球練習。        |
| 7  | 傳球       | 三、定點傳球練習。<br>四、跑步傳球練習。        |
| 8  | 傳球       | 三、跑步運球練習。<br>四、定點傳球練習。        |
| 9  | 上籃       | 三、跑步傳球練習。<br>四、三步上籃教學及練習。     |

|    |       |                           |
|----|-------|---------------------------|
| 10 | 運球    | 三、跑步運球練習。<br>四、跑步傳球練習。    |
| 11 | 上籃、罰球 | 三、三步上籃練習。<br>四、罰球線投籃練習。   |
| 12 | 運球、傳球 | 三、跑步運球練習。<br>四、跑步傳球練習。    |
| 13 | 上籃及投籃 | 三、三步上籃練習。<br>四、罰球線投籃練習。   |
| 14 | 運球、傳球 | 三、跑步運球練習。<br>四、跑步傳球練習。    |
| 15 | 上籃    | 三、三步上籃練習。<br>四、罰球線投籃練習。   |
| 16 | 投籃、對打 | 三、三分球投籃練習。<br>四、3對3教學及練習。 |
| 17 | 運球、傳球 | 三、跑步運球練習。<br>四、跑步傳球練習。    |
| 18 | 上籃、投球 | 三、三步上籃練習。<br>四、罰球線投籃練習。   |
| 19 | 投籃、對打 | 三、三分球投籃練習。<br>四、5對5練習。    |
| 20 | 運球、傳球 | 三、跑步運球練習。<br>四、跑步傳球練習。    |
| 21 | 投籃    | 三、罰球線投籃。<br>四、三分球投籃。      |

## 直笛社

|      |             |       |        |
|------|-------------|-------|--------|
| 課程名稱 | 直笛社         | 教 學 者 | 校內、外教師 |
| 年 級  | 七年級、八年級、九年級 | 場 地   | 籃球場    |



|      |  |                    |                                     |
|------|--|--------------------|-------------------------------------|
| 課程目標 | 一、以興趣學習激發孩子多元智慧，開發潛能。<br>二、透過社團同儕互動，培育健康、自主、負責、理性、成熟的學生。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 多元展能、適性揚才                           |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作                             | 評量方式<br>(學習表現)     | 四、樂理標準評量。<br>五、演奏標準評量。<br>六、團體規範遵守。 |

#### 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱  | 教學重點                               |
|----|-----------|------------------------------------|
| 1  | 認識直笛      | 三、認識基本樂理、直笛種類、聲部。<br>四、保養直笛學習。     |
| 2  | 認識音階、樂理   | 三、基本音階練習。<br>四、曲目(一)發譜分配聲部、找音。     |
| 3  | 曲目學習      | 三、基本音階練習。<br>四、曲目(一)分部練習。          |
| 4  | 曲目學習      | 三、基本音階練習。<br>四、曲目(一)合奏，注重基本節奏與拍子吹奏 |
| 5  | 曲目學習      | 三、基本音階練習。<br>四、曲目(一)分部練習。          |
| 6  | 合奏練習、換氣   | 三、基本音階練習。<br>四、曲目(一)合奏，強調呼吸及換氣記號。  |
| 7  | 合奏練習、快速音群 | 三、基本音階練習。<br>四、曲目(一)合奏，著重快速音群的平均。  |
| 8  | 合奏練習、運舌   | 三、基本音階練習。<br>四、曲目(一)合奏，著重運舌的正確性。   |
| 9  | 和弦練習      | 三、基本音階練習。<br>四、基本長音和弦吹奏練習。         |
| 10 | 曲目學習      | 三、基本音階練習。<br>四、曲目(二)發譜分配聲部、找音。     |

|    |         |                                  |
|----|---------|----------------------------------|
| 11 | 和弦練習    | 三、基本音階練習。<br>四、基本長音和弦吹奏練習。       |
| 12 | 合奏練習    | 三、基本音階練習。<br>四、曲目（二）基本的節奏與拍子的吹奏。 |
| 13 | 合奏練習、呼吸 | 三、基本音階練習。<br>四、曲目（二）樂句與呼吸位置的統一。  |
| 14 | 合奏練習    | 三、基本音階練習。<br>四、曲目（二）注意樂曲吹奏的流暢度。  |
| 15 | 合奏練習、運舌 | 三、基本音階練習。<br>四、曲目（二）注意運舌的準確性。    |
| 16 | 合奏練習、呼吸 | 三、基本音階練習。<br>四、曲目（二）樂句與呼吸位置的統一。  |
| 17 | 合奏練習、運舌 | 五、基本音階練習。<br>六、曲目（二）注意運舌的準確性。    |
| 18 | 合奏練習    | 三、基本音階練習。<br>四、曲目（一）分部、合奏練習。     |
| 19 | 合奏練習    | 三、基本音階練習。<br>四、曲目（二）分部、合奏練習。     |
| 20 | 合奏練習    | 三、基本音階練習。<br>四、曲目（一）合奏、曲目（二）合奏。  |
| 21 | 合奏練習    | 三、基本音階練習。<br>四、曲目（一）合奏、曲目（二）合奏。  |

## 桌球社

|      |  |                    |           |
|------|--|--------------------|-----------|
| 課程名稱 | 桌球社                                    | 教 學 者              | 校內教師      |
| 年 級  | 七年級、八年級、九年級                            | 場 地                | 桌球教室      |
| 課程目標 | 一、以興趣學習激發孩子多元智慧，開發潛能。<br>二、透過社團同儕互動，培育 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 多元展能、適性揚才 |

|      |                              |                   |                        |
|------|------------------------------|-------------------|------------------------|
|      | 健康、自主、負責、理性、成熟的學生。           |                   |                        |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作 | 評 量 方 式<br>(學習表現) | 三、動作標準評量。<br>四、團體規範遵守。 |

#### 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點                       |
|----|----------|----------------------------|
| 1  | 認識桌球     | 一、桌球起源講解。<br>二、球拍介紹、握拍教學。  |
| 2  | 發球       | 一、發球要領。<br>二、能發球成功。        |
| 3  | 對打       | 一、賽制解說。<br>二、能跟對手對打兩次。     |
| 4  | 切球、正手擊球  | 一、切球教學。<br>二、正手攻擊。         |
| 5  | 推擋球      | 一、推擋球教學。<br>二、桌球英文名詞介紹。    |
| 6  | 切球       | 一、切球練習。<br>二、能跟對手對打三次。     |
| 7  | 推擋球      | 一、推擋球練習。<br>二、桌球英文名詞介紹。    |
| 8  | 切球       | 一、切球練習。<br>二、能跟對手對打五次。     |
| 9  | 旋球       | 一、上旋球、下旋球教學。<br>二、站姿說明及練習。 |
| 10 | 對打       | 一、能跟對手對打七次。                |
| 11 | 殺球       | 一、對打練習。<br>二、殺球教學。         |

|    |       |                           |
|----|-------|---------------------------|
| 12 | 對打    | 一、對打練習。<br>二、殺球練習。        |
| 13 | 正反手擊球 | 一、殺球練習。<br>二、講解正手反手打法差異。  |
| 14 | 反手擊球  | 一、反手攻擊教學及練習。<br>二、對打練習。   |
| 15 | 步伐    | 一、打球後到位練習。<br>二、步伐移動方式教學。 |
| 16 | 步伐    | 一、步伐移動方式教學。<br>二、對打練習。    |
| 17 | 對打    | 一、對打練習。<br>二、對打後指導及檢討。    |
| 18 | 對打    | 一、對打練習。<br>二、對打後指導及檢討。    |
| 19 | 對打    | 一、對打練習。<br>二、對打後指導及檢討。    |
| 20 | 對打    | 一、對打練習。<br>二、對打後指導及檢討。    |

## 管樂團

|      |  |                    |                        |
|------|--|--------------------|------------------------|
| 課程名稱 | 管樂團  | 教 學 者              | 校內、外教師                 |
| 年 級  | 七年級、八年級、九年級  | 場 地                | 育英館 2F 舞台              |
| 課程目標 | 一、以興趣學習激發孩子多元智慧，開發潛能。<br>二、透過社團同儕互動，培育健康、自主、負責、理性、成熟的學生。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 多元展能、適性揚才              |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養                             | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 四、樂理標準評量。<br>五、演奏標準評量。 |

|  |              |  |           |
|--|--------------|--|-----------|
|  | C2 人際關係與團隊合作 |  | 六、團體規範遵守。 |
|--|--------------|--|-----------|

#### 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點                                 |
|----|----------|--------------------------------------|
| 1  | 認識打擊樂    | 一、基本音階練習。<br>二、認識樂器。                 |
| 2  | 認識樂理     | 一、曲目(一)發譜、分配聲部、找音。<br>二、曲目(一)分部教學練習。 |
| 3  | 曲目練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分部教學練習。          |
| 4  | 曲目練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分部教學練習。          |
| 5  | 合奏練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分段合奏教學練習。        |
| 6  | 曲目練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分部教學練習。          |
| 7  | 合奏練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分段合奏教學練習。        |
| 8  | 曲目練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分部教學練習。          |
| 9  | 合奏練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分段合奏教學練習。        |
| 10 | 曲目練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)分部教學練習。          |
| 11 | 曲目合奏     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(一)合奏。              |
| 12 | 曲目練習     | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分部教學練習。          |

|    |      |                                |
|----|------|--------------------------------|
| 13 | 合奏練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分段合奏教學練習。  |
| 14 | 曲目練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分部練習。      |
| 15 | 合奏練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分段合奏、注重節拍。 |
| 16 | 曲目練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分部練習。      |
| 17 | 合奏練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分段合奏、全部合奏。 |
| 18 | 曲目練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)分部練習。      |
| 19 | 合奏練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)全部合奏       |
| 20 | 合奏練習 | 一、基本音階練習。<br>二、曲目(二)全部合奏       |

#### 英文閱讀社

|      |  |                    |                         |
|------|--|--------------------|-------------------------|
| 課程名稱 | 英文閱讀社  | 教 學 者              | 校內教師                    |
| 年 級  | 七年級、八年級、九年級  | 場 地                | 班級教室                    |
| 課程目標 | 一、以興趣學習激發孩子多元智慧，開發潛能。<br>二、透過社團同儕互動，培育健康、自主、負責、理性、成熟的學生。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 多元展能、適性揚才               |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達                             | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 三、閱讀文章評量。<br>四、能說出閱讀策略。 |

#### 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱    | 教學重點   |
|----|-------------|--|
| 1  | 閱讀技巧        | 一、閱讀著名人物文章技巧講解。<br>二、閱讀文章段落重點。                                 |
| 2  | 段落重點、重點標記   | 一、閱讀文章段落重點。<br>二、文章中重點特質、年齡、職業標記。                              |
| 3  | 閱讀練習        | 一、文章中重點特質、年齡、職業標記。<br>二、閱讀題本練習。                                |
| 4  | 閱讀文章        | 一、閱讀環境文章。  |
| 5  | Earth Day   | 一、Earth Day 介紹。<br>二、從段落中抓重點、分析片語、動詞時態                         |
| 6  | 動物文章        | 一、閱讀動物文章。<br>二、The lion and the Mouse。                         |
| 7  | 動物文章、架構分析仿寫 | 一、Can the shake eat the elephant。<br>二、架構分析、仿寫。                |
| 8  | 動物文章、架構分析仿寫 | 一、An smart Fox。<br>二、架構分析、仿寫。                                  |
| 9  | 主題分享        | 一、主題分享：What is your favorite animal?                           |
| 10 | 職業文章        | 一、閱讀職業文章。<br>二、文章段落、架構圖仿作與陳述。                                  |
| 11 | 職業文章        | 一、文章段落、架構圖仿作與陳述。<br>二、分享閱讀心得與互評成績。                             |
| 12 | 職業文章        | 一、Rick your own Dreams、What will you want to be in the futuer。 |
| 13 | 心智圖         | 一、片語複習。<br>二、文章心智圖繪製。  |
| 14 | 文章閱讀        | 一、Snow White、Little Red、The bee and butterfly。                 |
| 15 | 文章閱讀        | 一、閱讀文章<br>二、Christmas is coming。                               |

|    |        |                                   |
|----|--------|-----------------------------------|
| 16 | 文章閱讀   | 一、閱讀文章<br>二、What will be will be。 |
| 17 | 文章閱讀   | 一、閱讀文章。<br>二、What people said。    |
| 18 | 文章閱讀   | 一、閱讀文章。<br>二、Table manners。       |
| 19 | 篇章文意分析 | 一、英文單字的一字多義。<br>二、篇章文意分析。         |
| 20 | 成果分享   | 一、英文閱讀學習成果分享。<br>二、英文閱讀策略分享。      |

## 獨輪車社

|      |  |                    |                        |
|------|--|--------------------|------------------------|
| 課程名稱 | 獨輪車社   | 教 學 者              | 校內、外教師                 |
| 年 級  | 七年級、八年級、九年級  | 場 地                | 操場                     |
| 課程目標 | 一、以興趣學習激發孩子多元智慧，開發潛能。<br>二、透過社團同儕互動，培育健康、自主、負責、理性、成熟的學生。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 多元展能、適性揚才              |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作             | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 三、動作標準評量。<br>四、團體規範遵守。 |

## 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點                    |
|----|----------|-------------------------|
| 1  | 認識獨輪車社   | 一、認識獨輪車結構。<br>二、扶牆上車教學。 |
| 2  | 扶牆上車     | 一、扶牆上車。<br>二、扶牆上車後扶牆前進。 |



|    |            |  |
|----|------------|--|
| 3  | 扶牆上車       | 一、下車教學。<br>二、扶牆上車後扶牆前進。                    |
| 4  | 扶牆前進       | 一、扶牆上車後扶牆前進。<br>二、能扶牆上車且扶牆前進 10 公尺。        |
| 5  | 扶牆前進       | 一、扶牆上車後騎車出去練習。<br>二、能扶牆上車且扶牆前進 20 公尺。      |
| 6  | 扶牆前進       | 一、扶牆上車後扶牆前進。<br>二、扶牆上車後騎車出去練習。             |
| 7  | 騎車出去       | 一、扶牆上車後騎車出去練習。<br>二、能扶牆上車且騎出去 5 公尺。        |
| 8  | 騎車出去       | 一、扶牆上車後騎車出去練習。<br>二、能扶牆上車且騎出去 10 公尺。       |
| 9  | 自由上車、長距離騎車 | 一、自由上車練習。<br>二、能扶牆上車且騎出去 20 公尺。            |
| 10 | 自由上車、長距離騎車 | 一、扶牆上車後騎車繞籃球場。<br>二、自由上車練習。                |
| 11 | 自由上車、長距離騎車 | 一、自由上車練習。<br>二、能扶牆上車且騎出去繞籃球場 1 圈。          |
| 12 | 自由上車、長距離騎車 | 一、扶牆上車後扶牆前進。<br>二、扶牆上車後騎車繞籃球場。             |
| 13 | 自由上車、長距離騎車 | 一、自由上車練習。<br>二、能扶牆上車且騎出去繞籃球場 2 圈。          |
| 14 | 長距離騎車      | 一、扶牆上車後扶牆前進。<br>二、扶牆上車後騎車繞籃球場。             |
| 15 | 自由上車、長距離騎車 | 一、自由上車練習。<br>二、能扶牆上車且騎出去繞籃球場 5 圈。          |
| 16 | 自由上車、長距離騎車 | 一、能扶牆上車且騎出去繞籃球場 5 圈。<br>二、能自由上車 5 次成功 1 次。 |
| 17 | 長距離騎車      | 一、扶牆上車後扶牆前進。<br>二、扶牆上車後騎車繞籃球場。             |

|    |            |                                    |
|----|------------|------------------------------------|
| 18 | 自由上車、長距離騎車 | 一、能扶牆上車且騎出去繞籃球場。<br>一、能自由上車5次成功2次。 |
| 19 | 自由上車、長距離騎車 | 一、能扶牆上車且騎出去繞籃球場。<br>二、能自由上車5次成功3次。 |
| 20 | 自由上車、長距離騎車 | 一、能扶牆上車且騎出去繞籃球場。<br>二、能自由上車5次成功5次。 |

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

3-4-2 / 22

## 四、核心素養

### (二)核心素養的轉化與發展

 新課綱以**學習重點**進行整合

 **學習內容**比較偏向學習素材

 **學習表現**比較偏向認知歷程、行動能力、態度

 二者需結合編織在一起，構築完整的學習

## 五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

- (一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。
- (二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。
- (三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

## 六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。