

彰化縣縣立二林高級中學 中學 114 學年度第一學期 八 年級 國文 領域／科目課程

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	南一版	實施年級 (班級/組別)	八年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節。
課程目標					<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>
領域核心素養					<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>
重大議題融入					<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【人權教育】</p>

人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。

人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。

人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。

【環境教育】

環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。

【品德教育】

品 J1 溝通合作與和諧人際關係。

品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。

品 J9 知行合一與自我反省。

品 EJU2 孝悌仁愛。

【生命教育】

生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。

生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。

生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。

【法治教育】

法 J1 探討平等。

法 J2 避免歧視。

法 J3 認識法律之意義與制定。

【家庭教育】

家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。

家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。

家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。

家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。

家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。

【生涯規劃教育】

涯 J3 覺察自己的能力與興趣。

涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。

	<p>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
--	---

課程架構							
教學進度 (週次)	教學單元名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
		學習表現	學習內容				
第1週	第一課 新詩選	1-IV-1 以同理 心，聆 聽各項 發言， 並加以 記錄、 歸納。 2-IV-2 握聽聞 內容的 邏輯， 做出提 問或回	Ab-IV-2 3,500 個常用 字的使 用。 Ab-IV-5 5,000 個常用 語詞的 有效把 握。聆 聽內容的 邏輯， 做出提 問或回	1. 認識詠物詩的特 色。 2. 學習以比喻手法 描寫物體的型態， 抒發對自然的感 懷。 3. 培養寧靜自在、 志氣昂揚的胸懷。	引起動機 1. 同學拿出自己的 傘與大家分享，並 談談自己為何要買 這把傘以及自己的 喜好。 2. 同學分享自己有 無放風箏的經驗。	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	品德教育 品 J3 關懷 生活環境 與自然生 態永續發 展。 品 EJU6 欣 賞感恩。 品 J7 同理 分享與多 元接納。 閱讀素養 教育 閱 J1 發展

		<p>饋。</p> <p>4-IV-1 篇章的</p> <p>認識國字至少</p> <p>4,500 結構、</p> <p>字，使</p> <p>用</p> <p>Ad-IV-2 寓意與</p> <p>分析。</p>		<p>3. 介紹作品集《千曲之聲》。</p> <p>4. 介紹作者蓉子，以及與其夫羅門在詩壇的重要性。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7. 以課文賞析復習課文。</p> <p>帶領學生進行讀後引導與討論。</p>		<p>多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p>
--	--	--	--	---	--	--

寫作特色。
5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。
6-IV-2 依據審題意、取材、組織、遣詞、句改、飾，寫出結構完整、

對物或自然以及生命的感悟。
◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化涵。

第 2 週	第一課 新詩選	主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意	1. 認識詠物詩的特色。 2. 學習以比喻手法描寫物體的型態，抒發對自然的感懷。 3. 培養寧靜自在、志氣昂揚的胸懷。	<p>引起動機</p> <p>1. 同學拿出自己的傘與大家分享，並談談自己為何要買這把傘以及自己的喜好。</p> <p>2. 同學分享自己有無放風箏的經驗。</p> <p>教學活動</p> <p>蓉子〈傘〉</p> <p>1. 講述本課題文大意。</p> <p>2. 復習之前學過的</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>品德教育</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>閱讀素養教育</p>

		問或回饋。	義。 Ad-IV-1		新詩。	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
	4-IV-1	認識國字至少4,500字，使用	篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2		3. 介紹作品集《千曲之聲》。 4. 介紹作者蓉子，以及與其夫羅門在詩壇的重要性。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 以課文賞析復習課文。 帶領學生進行讀後引導與討論。	閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。
	3,500	字。	新詩、現代散文、現代小說、劇本。			閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
	5-IV-2	理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。			閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。
	5-IV-3	理解各類文本內容、				

		<p>形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織詞句、改飾，寫出結構</p>	<p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化涵。</p>		
--	--	--	---	--	--

		完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活运用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。					
第3週	第二課 五柳先生傳	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-6	1. 認識傳記的寫作方式。 2. 學會從各面向敘寫人物，並表達看法。 3. 仿效人物安貧樂道、任真自得，建立自我價值觀。	引起動機 1. 教師補充如陶淵明愛柳般，其他喜愛不同植物的名人，如：梅、竹等。 2. 請學生分享陶淵明的小故事。 教學活動 1. 簡介課文主旨，說明傳記體的寫作技巧。	口頭提問 習作練習	家庭教育 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。

		<p>容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少</p> <p>4,500 字，使用</p> <p>3,500 字。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p>	<p>常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7</p> <p>常用文言談禮貌。</p> <p>虛字、古今義變。</p> <p>古今義變。</p> <p>文句表達的邏輯與意義。</p> <p>非韻文：如古文、古典小說、語言錄體、寓言等。</p>	<p>2. 強調「柳」對作者的意義，及其意象。</p> <p>3. 介紹作者陶淵明，可略提其曾祖父陶侃。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 強調作者飲酒的嗜好，帶出介紹「飲酒詩」。</p> <p>7. 以課文賞析復習課文。</p> <p>8. 補充關於貧窮、安貧樂道的成語或人物故事。</p> <p>9. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>10. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動 回家作業：學生練</p>	<p>家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p> <p>生涯規劃教育 生涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 生涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 生涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>閱讀素養教育 閱讀 J3 理解</p>
--	--	--	--	---	---

	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造</p>	<p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>習習作題目。評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極對挑戰的能力與度。</p>
--	---	--	---	--

第4週 【作文一篇】	第二課 五柳先生傳	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 6,500	1. 認識傳記的寫作方式。 2. 學會從各面向敘寫人物，並表達看法。 3. 仿效人物安貧樂道、任真自得，建立自我價值觀。	引起動機 1. 教師補充如陶淵明愛柳般，其他喜愛不同植物的名人，如：梅、竹等。 2. 請學生分享陶淵明的小故事。	口頭提問 習作練習	家庭教育 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J5 了解與家人溝

		應。 2-IV-3 依理解 的內 容，明 確表達 意見， 進行有 條理的 論辯， 並注重 言談禮 貌。	個常用 語詞的 認念。 Ab-IV-6 常用文 言文的 詞義及 語詞結 構。 Ab-IV-7 常用文 言文的 字詞、 虛字、 認識國 字至少 4,500 字，使 用 3,500 字。 4-IV-3 能運用 字典或 辭典了 解一字	個常用 語詞的 認念。 Ab-IV-6 常用文 言文的 詞義及 語詞結 構。 Ab-IV-7 常用文 言文的 字詞、 虛字、 認識國 字至少 4,500 字，使 用 3,500 字。 4-IV-3 能運用 字典或 辭典了 解一字	教學活動 1. 簡介課文主旨， 說明傳記體的寫作 技巧。 2. 強調「柳」對作 者的意義，及其意 象。 3. 介紹作者陶淵 明，可略提其曾祖 父陶侃。 4. 播放課文朗讀動 畫或朗讀 C D。 5. 說明段落大意、 注釋、生難字詞 等。 6. 強調作者飲酒的 嗜好，帶出介紹 「飲酒詩」。 7. 以課文賞析復習 課文。 8. 補充關於貧窮、 安貧樂道的成語或 人物故事。 9. 帶領學生進行讀 後引導與討論。 10. 學生練習應用		通互動及 相互支持 的適切方 式。 家 J11 規 劃與執行 家庭的各 種活動(休 閒、節慶 等)。
--	--	---	---	---	---	--	---

生涯規劃 教育

涯 J3 覺察
自己的能
力與興趣。

涯 J4 了解
自己的人
格特質與
價值觀。

涯 J7 學習
蒐集與分
析工作/教
育環境的
資料。

	<p>多音及 一字多 義的現 象。</p> <p>5-IV-2 理解各 類文本的 句子、段 落與主要 概念，指 出寫作的 與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各 類文本內 容、形式和 寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審 題、立</p>	<p>說、語 錄體、 寓言 等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描 寫的作 用及呈 現的效 果。</p> <p>◎Bb- IV-1 自 我及人 際交流 的感 受。</p> <p>◎Cc- IV-1 各 類文本 中的藝 術、信 仰、思 想等文 化內 涵。</p>	<p>練習。</p> <p>總結活動 回家作業：學生練 習習作題目。 評量：總結本課已 教過的知識，或以 口頭提問、學習單 的方式檢測學生學 習狀況，加強學生 不足的地方。</p>		<p>閱讀素養 教育 閱 J3 理解 學科知識 內的重要 詞彙的意 涵，並懂 得如何運 用該詞彙 與他人進 行溝通。</p> <p>戶外教育 戶 J3 理解 知識與生 活環境的 關係，獲 得心靈的 喜悅，培 養積極 對挑戰的 能力與態 度。</p>
--	--	--	---	--	--

		<p>意、取組 材、織、遣造 詞、句、修潤 改、飾，寫構 出、結完整、 主旨明確、文 辭優美文 章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿 寫、改寫等技 巧，增進寫作 能力。</p>					
第 5 週	第三課生之歌選	<p>1-IV-2 依據不 同情 境，分 辨聲情 意涵及</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個 常用字 的字 形、字 音和字</p>	<p>1. 了解砂礫變成珍 珠的過程，並與人 們克服逆境的生命 歷程互相印證。 2. 復習藉事物說理 的寫作手法。</p>			<p>品德教育 品 J9 知行 合一與自 我反省。 家庭教育 家 J2 探討</p>

		<p>表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元</p>	<p>義。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>□Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達</p>	<p>3. 體會禁得起試煉，才能提升生命價值的道理。</p>			<p>社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與定、境遇與嚮往，理解人的</p>
--	--	---	---	--------------------------------	--	--	---

		<p>文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據題意、材織詞句改飾，完主確辭的章。</p>	<p>到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>□Cc-IV-1 各類文本的術語、等化涵。</p>			<p>主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>J3 反思生生與常象人的意義。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>J4 除紙本外，依擇閱材解用管文本。</p> <p>J8 在學習上遇到問題，願意尋找課外資</p>
--	--	---	---	--	--	--

							料，解決困難。
第 6 週	第三課生之歌選	1-IV-2 依據不同情 境，分 辨聲情 意涵及 表達技 巧，適 切回 應。 2-IV-1 掌握生 活情 境，適 切表情 達意， 分享自 身經 驗。 2-IV-2 有效把 握聽聞 內容的 邏輯， 做出提 問或回 饋。	Ab-IV-1 4,000 個 常用字 的字 形、字 音和字 義。 Ac-IV-3 文句表 達的邏 輯與意 義。 Ad-IV-1 篇章的 主旨、 結構、 寓意與 分析。 Ad-IV-2 新詩、 現代散 文、現 代小 說、劇 本。 Ba-IV-2 各種描	1. 了解砂礫變成珍 珠的過程，並與人 們克服逆境的生命 歷程互相印證。 2. 復習藉事物說理 的寫作手法。 3. 體會禁得起試 煉，才能提升生命 價值的道理。			品德教育 品 J9 知行 合一與自 我反省。 家庭教育 家 J2 探討 社會與自 然環境對 個人及家 庭的影 響。 家 J5 了解 與家人溝 通互動及 相互支持 的適切方 式。 家 J11 規 劃與執行 家庭的各 種活動(休 閒、節慶 等)。 生命教育 生 J2 探討

		<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題意、立取組、遣造修潤、改飾、出結完整、</p>	<p>寫的作用及呈現的效果。</p> <p>□Bd-IV-1 以事實、理論為據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>□Cc-IV-1 各類文本的術、信仰化涵。</p>				<p>人面個括心性、命遇，的個包與理性與境往人能培養的動養，切適切自我觀。</p> <p>生 J3 反思死無現索目值的老病生的探的價義。</p> <p>生與常象人的與意義。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J4 除紙本外，依外習擇閱讀媒</p>
--	--	--	---	--	--	--	---

		主旨明確、文辭優美的文章。					材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。
第 7 週	語文常識一 語法（上） 詞類 第一次段考	1-IV-1 以同理 心，聆 聽各項 發言， 並加以 記錄、 歸納。 1-IV-4 靈活應 用科技 與 資 訊，增 進聆聽	Ab-IV-1 4,000 個常用 字的字 形、字 音和字 義。 Ab-IV-2 3,500 個常用 字的使 用。 Ac-IV-3 文句表	1. 能分辨「字」與「詞」的不同。 2. 能認識詞性的種類。 3. 能區辨句子中詞語的詞性。	引起動機 準備幾組詞類卡，請學生判別並解答，引起學生興趣。 教學活動 1. 教師介紹詞類的重要性，以及詞類的特點。 2. 搶答活動：同學分組，以搶答接龍的方式，說出各詞類的特色。默契最	口頭提問 習作練習	環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 品德教育 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發

		<p>能 力 ， 加 強 互 動 學 習 效 果 。</p> <p>2-IV-1 掌 握 生 活 情 境 ， 適 切 表 情 達 意 ， 分 享 自 身 經 驗 。</p> <p>2-IV-4 灵 活 運 用 科 技 與 資 訊 ， 豐 富 表 達 內 容 。</p> <p>4-IV-1 認 識 國 字 至 少 4,500 字 ， 使 用</p>	<p>達 的 邏 輯 與 意 義 。</p> <p>Ad-IV-1 篇 章 的 主 旨 、 結 構 、 寓 意 與 分 析 。</p> <p>Ad-IV-2 新 詩 、 現 代 散 文 、 現 代 小 說 、 劇 本 。</p> <p>Ba-IV-2 各 種 描 寫 的 作 用 及 呈 現 的 效 果 。</p> <p>Bb-IV-3 對 物 或 自 然 以 及 生 命</p>	<p>好 、 記 得 最 多 的 小 組 給 予 獎 勵 。</p> <p>教 師 帶 領 學 生 完 成 應 用 練 習 。</p>	<p>展 。</p> <p>閱 讀 素 養 教 育</p> <p>閱 J4 除 紙 本 閱 讀 之 外 ， 依 學 習 需 求 選 擇 適 當 的 閱 讀 媒 材 ， 並 了 解 如 何 利 用 適 當 的 管 道 獲 得 文 本 。</p> <p>戶 外 教 育</p> <p>戶 J3 理 解 知 識 與 生 活 環 境 的 關 係 ， 或 的 心 靈 的 喜 悅 ， 培 養 積 極 面 對 挑 戰 的 能 力 與 態</p>
--	--	--	--	---	--

		3,500 字。 5-IV-3 理解各 類文本 內容、 形式和 寫作特 色。 5-IV-5 大量閱 讀多元 文本， 理解議 題內涵 及其與 個人生 活、社 會結構 的關聯 性。 5-IV-6 運用圖 書館 (室)、 科技工	的感 悟。 ◎Bb- IV-5 藉 由敘述 事件與 描寫景 物間接 抒情。 ◎Ca- IV-2 各 類文本 中表現 科技文 明演進、 生 存環境 發展的 文化內 涵。 ◎Cc- IV-1 各 類文本 中的藝 術、信 仰、思		度。
--	--	--	--	--	----

具集訊、蒐資、想等文
織材、組化內
料，擴涵。
充閱讀。
視野。

6-IV-2

依據審立、取組、遣造、修潤、寫構、構、明、優、美、文、章。
題意、材織、詞句、改飾、出結、完整、主旨、確辭、優美、文、章。

6-IV-3

靈活運

		用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。					
第8週 【作文一篇】	第四課 我所知道的康橋	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、	1. 認識作者如何描寫康橋的初春景致及其漫遊體驗。 2. 學習運用第二人稱拉近與讀者的距離，展現熱情。 3. 體會田野風光的多彩多姿，提升審美能力。	引起動機 1. 播放「英國康橋」的介紹影片。 2. 同學分組分享徐志摩的軼事。(回家作業) 教學活動 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹作者徐志摩，簡略介紹新月派。 3. 播放「人間四月天」影片，介紹徐志摩的一生與愛情故事。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5. 說明段落大意、	口頭提問 學習單 習作練習	環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 品德教育 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 生涯規劃教育 涯 J3 覺察自己的能力與興

		<p>2-IV-1 寓意與分析。</p> <p>活 情 境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用</p> <p>3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各</p>	<p>掌握生 活 情 境，適 切表情 達意， 分 享自 身 經 驗。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、现代散文、现代小说、剧本。</p> <p>Ba-IV-2 各种描写的作用及呈现的效果。</p> <p>Bb-IV-3 对物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由叙述事件与描写景</p>	<p>注釋、生难字词等。</p> <p>6. 以课文赏析复习课文。</p> <p>7. 老师补充〈偶然〉、〈再别康桥〉。并请同学朗诵</p> <p>8. 带领同学进行读后引导与讨论。</p> <p>9. 学生练习应用练习。</p> <p>总结活动</p> <p>回家作业：同学分组寻找徐志摩的轶事。</p> <p>回家作业：学生练习习作题目。</p> <p>评量：总结本课已教过的知识，或以口头提问、学习单的方式检测学生学习状况，加强学生不足的地方。</p>	<p>趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特质与价值观。</p> <p>多元文化教育</p> <p>多 J4 了解不同群体间如何看待彼此的文化。</p> <p>阅读素养教育</p> <p>阅 J4 除纸本阅读之外，依学习需求选择适当的阅读媒材，并了解如何利用适当的管道获得</p>
--	--	---	--	--	--

	<p>類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集訊、組織材</p>	<p>物間接抒情。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			<p>文本。閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與度。</p>
--	---	---	--	--	--

料，擴充閱讀視野。

6-IV-2

依據審題、立意、取材、組織、遣造修潤寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的一篇文章。

6-IV-3

靈活運用寫寫等技巧，增進寫作

		能力。					
第 9 週	第四課 我所知道的康橋	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握情境，適切表情	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散	1. 認識作者如何描寫康橋的初春景致及其漫遊體驗。 2. 學習運用第二人稱拉近與讀者的距離，展現熱情。 3. 體會田野風光的多彩多姿，提升審美能力。	引起動機 1. 播放「英國康橋」的介紹影片。 2. 同學分組分享徐志摩的軼事。(回家作業) 教學活動 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹作者徐志摩，簡略介紹新月派。 3. 播放「人間四月天」影片，介紹徐志摩的一生與愛情故事。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充〈偶然〉、〈再別康	口頭提問 學習單 習作練習	環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 品德教育 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 生涯規劃教育 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。

		<p>達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用</p> <p>3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念</p>	<p>文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以字及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本</p>	<p>橋〉。並請同學朗誦</p> <p>8. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>9. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>回家作業：同學分組尋找徐志摩的軼事。</p> <p>回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>多元文化教育</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本</p>
--	--	--	---	--	---

	<p>念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集訊材，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-2 依據審</p>	<p>中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			<p>生活需求所使用之文本。</p> <p>戶外教育 戶 J3 理解知識與生 活環境的關係，或 的心靈的喜悅，培 養積極面對挑戰的 能力與態度。</p>
--	---	--	--	--	---

		<p>題、立意、取材、組織、遣詞、造句、修改、飾句、修潤、寫構、出結、構完整、主旨明確、文辭優美、的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活运用寫、仿寫等技巧，增進寫作能力。</p>				
第 10 週	第五課 張釋之執法	<p>1-IV-2 依據不同情境，分</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字</p>	<p>1. 認識史記及其在文學史上的價值。 2. 學習以對話來鋪敘情節、描繪人形象。</p>	<p>引起動機 1. 同學事先預習本課，老師抽點同學解說本課大意。</p>	<p>口頭評量 作業評量 參與態度 合作能力</p>

		<p>辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明</p>	<p>形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p>	<p>3. 培養法治觀念與精神。</p> <p>2. 同學報告「司馬遷」、《史記》的資料。</p>	<p>學習單</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意。 2. 解說本課寫作手法，說明「順敘法」。 3. 介紹作者司馬遷。 4. 介紹《史記》一書。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 以課文賞析復習課文。 8. 補充「張釋之」的小故事。 9. 補充「古代知名法官」的故事。 10. 帶領同學進行 	<p>並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形式公共規則，落實平等</p>
--	--	---	--	---	--	---

		<p>確表達意見，進行有條理的論辯，並注重語言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-3</p>	<p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>應用與討論。</p> <p>總結活動</p> <p>回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>自由之保障。</p> <p>人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>法治教育</p> <p>法J1 探討平等。</p> <p>法J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法J5 認識憲法的意義。</p>
--	--	--	---	---	---

		<p>理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2</p> <p>依據審題、立意、取組、遣造詞句、改飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>					
第 11 週	第六課 張釋之執法	<p>1-IV-2</p> <p>依據不同情</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用</p>	<p>1. 認識史記及其在文學史上的價值。 2. 學習以對話來鋪敘情節、描繪人形</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 同學事先預習本課，老師抽點同學</p>	<p>口頭評量 作業評量 參與態度</p>	<p>人權教育 人 J1 認識 基本人權</p>

		<p>境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，</p>	<p>字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p>	<p>象。</p> <p>3. 培養法治觀念與精神。</p>	<p>解說本課大意。</p> <p>2. 同學報告「司馬遷」、《史記》的資料。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意。 2. 解說本課寫作手法，說明「順敘法」。 3. 介紹作者司馬遷。 4. 介紹《史記》一書。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 以課文賞析復習課文。 8. 補充「張釋之」的小故事。 9. 補充「古代知名法官」的故事。 	<p>合作能力學習單</p>	<p>的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形式公共規則，</p>
--	--	---	---	--------------------------------	---	----------------	---

		<p>容，明 確表達 意見， 進行有 條理的 論辯， 並注重 言談禮 貌。</p> <p>4-IV-1 認識國 字至少 4,500 字，使 用 3,500 字。</p> <p>4-IV-3 能運用 字典或 辭典了 解一字 多音及 一字多 義的現 象。</p>	<p>義。 Ad-IV-4 非 韵 文：如 古文、 古典小 說、語 錄體、 寓 言 等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描 寫的作 用及呈 現的效 果。</p> <p>◎Bd- IV-1 以 事 實、理 論為論 據，達 到 說 服、建 構、批 判等目</p>	<p>10. 帶領同學進行 應用與討論。</p> <p>總結活動 回家作業：學生練 習習作題目。 評量：總結本課已 教過的知識，或以 口頭提問、學習單 的方式檢測學生學 習狀況，加強學生 不足的地方。</p>	<p>落 實 平 等 自 由 之 保 障。</p> <p>人 J4 了解 平 等 、 正 義 的 原 則，並在 生 活 中 實 踐。</p> <p>法治教育 法 J1 探討 平 等 。</p> <p>法 J3 認識 法 律 之 意 義 與 制 定。</p> <p>法 J5 認識 憲 法 的 意 義 。</p>
--	--	---	---	---	--

		5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞、造句、修改、潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	的。			
第 12 週 【作文一篇】	第六課 蜜蜂的讚美	1-IV-4 靈活應	Ab-IV-4 6,500	1. 了解蜜蜂釀蜜的過程，以及對人們	引起動機 1. 請學生蒐集各個	品德教育 品 J1 溝通 口頭評量 作業評量

		用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	個常用語詞的認念。Ab-IV-5, 000	個常用語詞的使用。2-IV-4	個常用語詞的表達的邏輯與意義。富表達內容。	創作的啟示。2. 練習運用類比聯想，藉由具體事物的特質啟發人生感悟。	動物、昆蟲的覓食的方式。	自我評量資料蒐集紙筆測驗報告學習單	合作與和諧人際關係。
		靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1	篇章的主旨、結構、寓意與分析。	新詩、現代散文、現代小說、劇本。	3. 培養博採眾長、提出創見及辛勞努力的精神。	教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹作者秦牧，並介紹秦牧擅長的寫作方式。 3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4. 以課文賞析復習課文。 5. 帶領學生進行應用與討論。		品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU5 謙遜包容。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 生涯規劃教育 生涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 生涯 J6 建立

		<p>增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用寫、改寫等技巧</p>	<p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技</p>	<p>不足的地方。</p>	<p>未來生涯的願景。</p> <p>閱讀素養教育 閱讀 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀材料，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 閱讀 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>
--	--	---	--	---------------	--

		巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	文明演進、生存環境的文化內涵。				
第 13 週	第六課 蜜蜂的讚美	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、	1. 了解蜜蜂釀蜜的過程，以及對人們創作的啟示。 2. 練習運用類比聯想，藉由具體事物的特質啟發人生感悟。 3. 培養博採眾長、提出創見及辛勞努力的精神。 1. 請學生蒐集各個動物、昆蟲的覓食方式。 2. 邀請學生分享自己所查的資料。 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹作者秦牧，並介紹秦牧擅長的寫作方式。 3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4. 以課文賞析復習課文。 5. 帶領學生進行應	引起動機 教學活動	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	品德教育 品 J1 溝通 合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷 生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU5 謙遜包容。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 J7 同理 分享與多元接納。 品 J8 理性 溝通與問

		字至少 4,500 字，使 用 3,500 字。 5-IV-4 應用閱 讀策略 增進學 習效能， 整合跨領 域知識 轉化為 解決問 題的能力。 5-IV-5 大量閱 讀多元 文本， 理解議 題內涵 及其與 個人生	寓意與 分析。 Ad-IV-2 新詩、 現代散 文、現 代小 說、劇 本。 Bc-IV-2 描述、 列舉、 因果、 問題解 決、比 較、分 類、定 義等寫 作手 法。 ◎Bd- IV-1 以事 實、理 論為論 據，達	用與討論。 總結活動 回家作業：同學練 習習作題目。 評量：總結本課已 教過的知識，或以 口頭提問、學習單 的方式檢測學生學 習狀況，加強學生 不足的地方。	題解決。 生涯規劃 教育 涯 J1 了解 生涯規劃 的意義與 功能。 涯 J6 建立 未來生涯 的願景。 閱讀素養 教育 閱 J4 除紙 本閱讀之 外，依學 習需求選 擇適當的 閱讀媒 材，並了 解如何利 用適當的 管道獲得 文本。 閱 J8 在學 習上遇到
--	--	---	---	--	---

		<p>活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-4 依據需求求書寫各類文本。</p>	<p>說服、建構、批判等目的。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境的發展的文化內涵。</p>			<p>問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>
第 14 週	語文常識二 語法(下)句型 第二次段考	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p>	<p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、</p>	<p>1. 了解並判別四種基本的句型。</p> <p>2. 認識各種句型所表達的邏輯和意義。</p>	<p>引起動機 復習之前學到的「詞類」。</p> <p>教學活動 1. 說明句子的定義。 2. 介紹句型的種類。 同學依照本課的句</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>品德教育 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J7 理性溝通與問題解決。</p>

		2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。		型練習造句，每種至少兩句。		
第 15 週	第七課 差不多先生傳	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字	1. 認識傳記的寫作方式。 2. 學會從各面向敘寫人物，並表達看法。 3. 仿效人物安貧樂道、任真自得，建	引起動機 1. 請同學說說自己與旁人的口頭禪。 2. 同學討論每個口頭禪所代表的意義與所顯現出來的不	口頭提問 小組報告 參與態度 學習單 習作練習 作文	人權教育 人 J1 認識 基本人權的意涵， 並了解憲法對人權

		表達技巧，適切回應。	義。Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。	立自我價值觀。	同人格特質。		保障的意義。
		握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。		教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹《嘗試集》一書。 3. 介紹作者胡適，並介紹五四運動。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 講解傳記體文章的形式。強調「先交代人物特質，再以事例作為佐證」的寫作方式。 7. 補充些民初字詞，與現在的字詞作比較。 8. 以課文賞析復習課文。 9. 帶領學生進行應用與討論。		人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。
		依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ac-IV-3 2-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。				家庭教育 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響
		4-IV-1 認識國	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現				品德教育 品 J1 溝通合作與和諧的人際關係。 品 J7 同理

		字至少 4,500 字，使 用 3,500 字。 5-IV-2 理解各 類文本 的 句 子、 段 落與 主要 概念， 指出 寫作 的目的 與 觀 點。 5-IV-3 理解各 類文本 內容、 形式和 寫作特 色。 5-IV-5	代 小 說、劇 本。 ◎Ba- IV-1 順 敘、倒 敘、插 敘與補 敘法。 Ba-IV-2 各種描 寫的作 用及呈 現的效 果。 ◎Cb- IV-1 各 類文本 中的親 屬關係、 德倫 理、儀 式、風 俗、典 章制 度	10. 補充胡適其他 作品，或是五四運動 時期的其他作家 代表文章，供學生 欣賞。		分享與多 元接納。 品 J9 知行 合一與自 我反省。
				<p>總結活動</p> <p>回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		<p>生命教育</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生的現象，探索</p>

人生的
目的、價值
與意義。

大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。
6-IV-2 依據審題、立意、取材、織織詞句、改飾出結構、完整主旨、確辭優美等文化內涵。
◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。
◎Cc-IV-1 各本類文的藝術信仰等內涵。

			的 文 章。 6-IV-6 運用資 訊科技 編輯作 品，發 表個人 見解、 分享寫 作樂 趣。				
第 16 週 【作文一篇】	第八課 愛蓮說	1-IV-1 以同理 心，聆 聽各項 發言， 並加以 記錄、 歸納。 2-IV-2 有效把 握聽聞 內容的 邏輯， 做出提 問或回 饋。	Ab-IV-1 4,000 個常用 字的字 形、字 音和字 義。 Ab-IV-6 常用文 言文的 詞義及 語詞結 構。 Ab-IV-7 常用文 言文的	1. 認識「說」體的 特色。 2. 學習「藉物說 理」的寫作技巧。 3. 培養堅持自我而 不盲從世俗潮流之 獨立精神。	引起動機 老師準備「蓮花」 的圖片或是準備幾 根蓮花，給同學欣 賞。 教學活動 1. 講述題文大意。 2. 老師補充其他關於 「蓮」、「菊」、「 牡丹」等文學作品 或傳說故事。 3. 介紹作者周敦 頤。 4. 播放課文朗讀動 畫或朗讀 CD。	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	品德教育 品 JJU5 謙 遜包容。 品 EJU6 欣 賞感恩。 品 J7 同理 分享與多 元接納。 品 J9 知行 合一與自 我反省。 生涯規劃 教育 涯 J3 了解 自己的人

		<p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 言談禮貌。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>Ad-IV-4 解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落。</p> <p>Bd-IV-2 論證方法。</p>	<p>字詞、虛字、古今意義變。</p> <p>字詞、虛字、古今意義變。</p> <p>字詞、虛字、古今意義變。</p> <p>字詞、虛字、古今意義變。</p> <p>字詞、虛字、古今意義變。</p> <p>字詞、虛字、古今意義變。</p> <p>字詞、虛字、古今意義變。</p> <p>字詞、虛字、古今意義變。</p>	<p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 簡介「說」體的文章。</p> <p>8. 同學分享自己整理的周敦頤資料。</p> <p>9. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p>總結活動</p> <p>回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>格特質與價值觀。</p> <p>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p>
--	--	--	---	--	--

落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。

6-IV-2 依據審題、立意、取材、織詞、句改飾，出結完整、主旨確、文

式如比較、比喻等。

◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

		辭優美的文章。					
第 17 週	第九課 聲音鐘	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符	1. 掌握本文「聲音鐘」的主旨，推論作者寄託在聲音中的情感。 2. 學習運用鄉土市井語言，達到親切動人的效果。 3. 喚起關懷環境的意識，體會周遭事物的情趣。	引起動機 同學分享自己對本文題目「聲音鐘」的第一印象。 教學活動 1. 同學模仿自己最有印象的叫賣聲。 2. 同學分享除了聲音外還有什麼線索可得知季節、時間變化。 3. 老師講述本課題文大意。 4. 介紹作者陳黎。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 介紹外來語。 8. 介紹飲食詞語。 9. 以課文賞析復習課文。	口頭提問 學習單 習作練習 作文	品德教育 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。

	<p>做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用 3,500字。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏变化。 5-IV-2 理解各</p> <p>號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、现代小说、剧本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈</p>		<p>10. 帶領學生進行讀後引導與討論。 11. 帶學生練習應用練習。</p> <p>總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文 你可曾仔細地聆聽生活中的聲音？這些聲音帶給你的感受是什麼？由聲音連結到哪些人事物？請你以「聲音」為題，寫出你生活中因為聲音而得到的感動，分享你的經歷與感受。</p>	<p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p> <p>戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極對挑戰的能力與態度。</p>
--	---	--	---	---

類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-IV-3理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社

現的效果。
◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。
Bb-IV-3 對物或自然以及生命感悟。
◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家

構的關聯性。
6-IV-2 依據審題、立意、材織、詞句改飾，立取組造修潤寫出結構完整、主旨確辭的篇章。

6-IV-3 靈活運用寫寫等技巧，改進寫作

鄉國其群關庭里族及社他的係。

第 18 週	第十課 油桐花編織的祕徑	能力。						
		1-IV-1 以同理 心，聆 聽各項 發言， 並加以 記錄、 歸納。	Ab-IV-1 4,000 個常用 字的字 形、字 音和字 義。		1. 認識作者如何書 寫在自然界探尋美 景的獨特體驗。 2. 學習以地點變化 為敘寫脈絡的寫作 技巧。 3. 由親近自然進而 珍惜、愛護自然。	課前準備 學生依「自學引 導」及課文中「提 問」自行閱讀課 文，並請學生寫下 各題的答案。	口頭提問 小組討論 參與態度 習作練習 分組報告 學習單 作文	環境教育 環 J3 經由 環境美學 與學自然文 然環境的價 值。

		<p>身 經 驗。</p> <p>2-IV-4 現代散 文、現 代小 說、劇 本。</p> <p>靈活運用科 技與資 訊，豐 富表達 內容。</p> <p>4-IV-1 現代效 果。</p> <p>認識國 字至少 4,500 對物或 字，使 用</p> <p>3,500 自然以 及生命 的感 悟。</p> <p>5-IV-3 ◎Bb- 理解各 類文本</p> <p>內容、形 式和寫 作特 色。</p> <p>5-IV-5 ◎Ca- 大量閱</p> <p>IV-2 各</p>					<p>戶外教育 戶 J3 理解 知識與生 活環境的 關係，或 的心靈，培 養積極面 對挑戰的 能力與度。</p>
--	--	---	--	--	--	--	--

讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。

5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集訊織料，擴充閱讀視野。

6-IV-2 依據審題、立意、取

類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。

◎Cc-IV-1 各類文本藝術、思想、文化內涵。

		<p>材、組 織、遣 詞、造 句、修 改、潤 飾，寫 出結構 完整、明 確、文 辭優美 的文章。 6-IV-3 靈活運用 寫、改 寫等技 巧，增 進寫作 能力。</p>					
第 19 週	自學一 王藍田食雞子	<p>1-IV-2 依據不 同情 境，分 辨聲情 意涵及 表達技</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個 常用字 的字 形、字 音和字 義。</p>	<p>1. 認識世說新語的 取材特色。 2. 學習捕捉生活片 段，描繪人物性格 的寫作技巧。 3. 培養從容平和、 不急躁動氣的處事</p>	<p>課前準備 請學生思考，在生 活中有那些事情是 引起生氣的導火 線？在生氣時會採 取什麼方式發洩？ 並從中引導學生以</p>	<p>口頭評量 作業評量自我 評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告</p>	<p>品德教育 品 J3 關懷 生活環境 與自然生 態永續發 展。</p>

		<p>巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻</p>	<p>態度。</p>	<p>鄭閱的態度面對憤怒。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生分組討論，並互相補充不足之處。 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 學生完成文本分析及應用練習。 	<p>學習單</p>	<p>生涯規劃教育</p> <p>生涯 J3 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>生涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱讀 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱讀 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p>閱讀 J9 樂於</p>
--	--	---	--	------------	--	------------	---

		<p>力。 6-IV-2 依據題意材織詞句改飾出完主確辭的章。6- IV-3 活運用仿改寫技增作力。</p> <p>6-IV-2 依據題意材織詞句改飾出完主確辭的章。6- IV-3 活運用仿改寫技增作力。</p>	<p>文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p>			<p>參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p>	
第 20 週	自學二 王冕的少年時代	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意</p>	<p>1. 理解對話與事件所呈現的內涵。 2. 辨析作者如何刻畫人物的形象。</p>	<p>課前準備 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課</p>	<p>口頭評量 作業評量 參與態度 合作能力</p>	<p>家庭教育 家 J5 了解與家人溝通互動及</p>

		<p>發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>理解各類文本的句子、段落。</p>	<p>義。</p> <p>Ad-IV-1</p> <p>篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4</p> <p>非韻文：如古文、古典小說、語言錄體、寓言等。</p> <p>◎Cb-IV-1</p> <p>各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典</p>	<p>3. 培養在逆境中力爭上游的精神。</p>	<p>文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生分組討論，並互相補充不足之處。 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 學生完成文本分析及應用練習。 <p>作文</p> <p>請你回想身邊的人物，選擇一位你想介紹的對象進行書寫。可透過人物互動的言語、行為或是你所知道的小故事進行陳述，以多元面向呈現該人物的形象與特質。</p>	<p>學習單</p>	<p>相互支持的適切方式。</p> <p>家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p> <p>品德教育</p> <p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>
--	--	---	--	--------------------------	---	------------	--

落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。

6-IV-2 依據審題、立意、取材、織詞、句改飾，出完整、主確、文

章制度等文化內涵。

◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

		辭優美的文章。					
	自學三 指尖上的故事： 簡報	1-IV-1 以同理 心，聆 聽各項 發言， 並加以 記錄、 歸納。 1-IV-4 靈活應 用科技 與 資 訊，增 進聆聽 能力， 加強互 動學習 效果。 2-IV-4 靈活運 用科技 與 資 訊，豐	Be-IV-1 在生活 應用方 面，以 自傳、 簡報、 新聞稿 等格式 與寫作 方法為 主。 Be-IV-3 在學習 應用方 面，以 簡報、 讀書報 告、演 講稿、 劇本等 格式與 寫作方 法為	1. 了解簡報的特色 與使用方法。 2. 學習做簡報的應 掌握的重點。 3. 運用資訊科技提 升溝通效果。	課前準備 請學生分組做一個 簡報，主題不限， 並上台分享。 教學活動 1. 學生分組討論， 各組自評，也評比 其他組別。 2. 各組說出他組的 優缺點，各組聽完 意見後，於課堂後 修改簡報，並繳 回。 3. 學生完成應用與 討論。 總結活動 回家作業：學生練 習習作題目。 評量：總結本課已 教過的知識，或以 口頭提問、學習單 的方式檢測學生學	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	品德教育 品 EJU5 謙 遜包容。 品 J7 同理 分享與多 元接納。 品 J8 理性 溝通與問 題解決。 閱讀素養 教育 閱 J3 理解 學科知識 內的重要 詞彙的意 涵，並懂 得如何運 用該詞彙 與他人進 行溝通。 閱 J4 除紙 本閱讀之

外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。閱動尋求多元的詮釋並試著達自己的想法。

J10 主多釋表的

習狀況，加強學生不足的地方。

富表達內容。
2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。
5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集訊織料，擴充閱讀視野。
6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發
主。
◎Ca-IV-2
各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。
◎Cc-IV-1
各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

	表個人 見解、 分享寫 作樂 趣。				
--	-------------------------------	--	--	--	--

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、
【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學進度請敘明週次即可，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立二林高級中學 中學 114 學年度第二學期 八 年級 國文 領域／科目課程

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	南一版	實施年級 (班級/組別)	八年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節。
課程目標	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>				
領域核心素養	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>				

	國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。
重大議題融入	<p>【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【人權教育】 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解然環境的倫理價值</p> <p>【海洋教育】 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 生 J13 美感經驗的發現與創造。 生 J15 靈性修養的內涵與途徑。</p> <p>【家庭教育】 家 J3 家人的情感支持。</p>

	<p>家 J12 家庭生活中的性別角色與分工。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p> <p>涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。</p> <p>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。</p> <p>戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J2 具備國際視野的國家意識。</p> <p>國 J3 了解我國與全球議題之關連性。</p> <p>國 J5 檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。</p> <p>原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。</p> <p>原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p>
--	--

課程架構

教學進度 (週次)	教學單元名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
		學習表現	學習內容				
第 1 週	第一課 田園之秋選	1-IV-4	Ab-IV-5	1. 認識西北兩的發	引起動機	口頭評量	閱讀素養

		<p>靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本</p>	<p>5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>	<p>生經過與特徵。</p> <p>2. 學習以補敘法增強事件或情節的豐富與生動。</p> <p>3. 運用觀察力與聯想力，以欣賞大自然的變化之美。</p>	<p>1. 同學分組準備氣象衛星圖等道具，推派一人上台扮演氣象主播，播報氣象。</p> <p>2. 學生競答與相關成語。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述題文大意。</p> <p>2. 同學分享是否有外出時被西北雨困住的經驗。</p> <p>3. 介紹作者陳冠學。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 說明「日記寫作」的重點。</p> <p>8. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p>9. 補充閱讀《田園之秋》其他篇章。</p> <p>總結活動</p>	<p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>	<p>教育</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

第 2 週	第二課 古詩選	內容、 形式和 寫作特 色。 6-IV-2 依據審 題、立 意、取 材、組 織、遣 詞造 句、修 改潤 飾，寫 出結構 完整、 主旨明 確、文 辭優美 的文 章。 6-IV-3 靈活運 用仿 寫、改 寫等技 巧，增 進寫作 能力。			回家作業：同學蒐 集雨相關成語。 評量：總結本課已 教過的知識，或以 口頭提問、學習單 的方式檢測學生學 習狀況，加強學生 不足的地方。		
-------	---------	---	--	--	---	--	--

		<p>同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主</p>	<p>言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-V-3 韵文：如辭赋、古体诗、乐府诗、近体诗、词、散曲、戏曲等。</p> <p>◎Bb-IV-2 对社会群体与家国</p>	<p>诗之差異。</p> <p>2. 理解诗中典故及其表达效果。</p> <p>3. 體会诗歌中所要表达的情感，进而对生命有所省思。</p>	<p>神话故事。</p> <p>2. 让同学观赏电影「大稻埕」后并讨论其中有关反对殖民统治运动的剧情。</p> <p>教学活动</p> <ol style="list-style-type: none"> 讲述〈迢迢牵牛星〉的题文大意。 简介《古诗十九首》。 简介古诗的格律。 同学比较近体诗与古诗。 播放课文朗读动画或朗读 CD。 说明〈四月十五夜铁窗外作〉的题文大意。 介绍作者林幼春。 以课文赏析复习课文。 带领同学进行应用与讨论。 <p>总结活动</p> <ol style="list-style-type: none"> 回家作业：同学练习习作题目。 	<p>自我评量 资料蒐集 纸笔测验 报告</p>	<p>阅 J1 发展多元文本的阅读策略。</p> <p>人权教育 人 J1 认识基本人权的意涵，并了解宪法对人权保障的意义。</p>
--	--	--	--	--	---	--------------------------------------	---

		<p>要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>民族情感的體會。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		
第3週	第二課 古詩選	1-IV-2 依據不同情境，分	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及	1. 認識古詩的格律，並區辨與近體詩之差異。	<p>引起動機</p> <p>1. 講述牛郎織女的神話故事。</p>	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展</p>

		<p>辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指</p>	<p>語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-V-3 韵文：如辭赋、古体诗、乐府诗、近体诗、词、散曲、戏曲等。</p> <p>◎Bb-IV-2 对社会群体与家国民族情感的体</p>	<p>2. 理解詩中典故及其表達效果。</p> <p>3. 體會詩歌中所要表達的情感，進而對生命有所省思。</p>	<p>2. 讓同學觀賞電影「大稻埕」後並討論其中有關反對殖民統治運動的劇情。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述〈迢迢牽牛星〉的題文大意。 2. 簡介《古詩十九首》。 3. 簡介古詩的格律。 4. 同學比較近體詩與古詩。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明〈四月十五夜鐵窗下作〉的題文大意。 7. 介紹作者林幼春。 8. 以課文賞析復習課文。 9. 帶領同學進行應用與討論。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課 	<p>資料蒐集 紙筆測驗 報告</p>	<p>多元文本的閱讀策略。</p> <p>人權教育 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p>
--	--	--	--	---	--	-----------------------------	--

		<p>出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>會。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		
第4週 【作文一篇】	第三課 朋友相交	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及</p>	<p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ac-IV-3</p>	<p>1. 理解作者對於交友的看法。</p> <p>2. 學習引用名言佳句呈現觀點的寫作方法。</p>	<p>引起動機 請學生分享自己的交友觀，或分享過去與朋友往來時的經驗。</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗</p>	<p>品德教育 品 J9 知行合一與自我反省。</p>

		<p>表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p>	<p>文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比</p>	<p>3. 培養良好的交友態度與人際互動方式。</p>	<p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述題文大意。 2. 介紹作者槩涵。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 帶領同學進行應用與討論。 <p>總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文 參考習作「寫作練功坊」。</p>	<p>報告 學習單 作文</p>	<p>閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>
--	--	--	---	-----------------------------	---	--------------------------	--

		5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	喻等。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第 5 週	第三課 朋友相交	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意	1. 理解作者對於交友的看法。 2. 學習引用名言佳句呈現觀點的寫作方法。 3. 培養良好的交友態度與人際互動方式。	引起動機 請學生分享自己的交友觀，或分享過去與朋友往來時的經驗。 教學活動 1. 講述題文大意。 2. 介紹作者背景。	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 作文	品德教育 品 J9 知行合一與自我反省。 閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本

		<p>應。 2-IV-3 依理解 的內 容，明 確表達 意見， 進行有 條理的 論辯， 並注重 言談禮 貌。 2-IV-4 靈活運 用科技 與資 訊，豐 富表達 內容。 2-IV-5 視不同 情境， 進行報 告、評 論、演 說及論 辯。 5-IV-4 應用閱 讀策略</p>	<p>義。 Ad-IV-1 篇章的 主旨、 結構、 寓意與 分析。 Ad-IV-2 新詩、 現代散 文、現 代小 說、劇 本。 ◎Bd-IV- 1 以事 實、理 論為論 據，達 到說 服、建 構、批 判等目 的。 Bd-IV-2 論證方 式如比 較、比 喻等。 ◎Cc-IV- 1 各類</p>	<p>3. 播放課文朗讀動 畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、 注釋、生難字詞 等。 5. 以課文賞析復習 課文。 6. 帶領同學進行應 用與討論。</p> <p>總結活動 回家作業：同學練 習習作題目。 評量：總結本課已 教過的知識，或以 口頭提問、學習單 的方式檢測學生學 習狀況，加強學生 不足的地方。</p> <p>作文 參考習作「寫作練 功坊」。</p>		<p>的閱讀策 略。</p>
--	--	---	---	--	--	--------------------

		增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第 6 週	語文常識一 書信與便條	4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。	1. 認識書信的格式及正確書寫現代書信。 2. 認識便條的格式及使用便條傳遞訊息。	引起動機 老師說一些「書信」的有趣故事。 教學活動 1. 解說書信的寫作要領。 2. 解說書信的結構。 3. 解說書信用語。 4. 解說信封的書寫	作業評量 紙筆測驗 學習單	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。

		<p>能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。</p>		<p>方式。</p> <p>5. 解說電子郵件的撰寫重點。</p> <p>6. 解說便條的格式。</p> <p>7. 解說便條的書寫注意事項。</p> <p>8. 解說便條的範例。</p> <p>9. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		
第 7 週	語文常識一 書信與便條 第一次段考	<p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略</p>	<p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、</p>	<p>1. 認識書信的格式及正確書寫現代書信。</p> <p>2. 認識便條的格式及使用便條傳遞訊息。</p>	<p>引起動機 老師說一些「書信」的有趣故事。</p> <p>教學活動 1. 解說書信的寫作要領。 2. 解說書信的結構。</p>	<p>作業評量 紙筆測驗 學習單</p>	<p>閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>

		<p>增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p>	<p>表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。</p>	<p>3. 解說書信用語。</p> <p>4. 解說信封的書寫方式。</p> <p>5. 解說電子郵件的撰寫重點。</p> <p>6. 解說便條的格式。</p> <p>7. 解說便條的書寫注意事項。</p> <p>8. 解說便條的範例。</p> <p>9. 學生練習應用練習。</p>	<p>總結活動</p> <p>回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	
<p>第8週 【作文一篇】</p>	<p>第四課 歲月跟著</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技</p>	<p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏</p>	<p>1. 認識作者對於歲月流轉的體悟。</p> <p>2. 學習層遞推進的寫作手法。</p> <p>3. 反思生活經驗，感受生命流轉的體</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 請學生回想之前學過的新詩，並說明其大意。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述題文大意。</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>品德教育 品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>閱讀素養教育</p>

		<p>巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝</p>	<p>悟。</p>	<p>2. 介紹作者向陽。</p> <p>3. 播放課文朗讀動畫或全班朗讀。</p> <p>4. 認識本詩形式特色。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習應用練習。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文</p> <p>參考習作「寫作練功坊」。</p>	<p>作文</p>	<p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p>
--	--	---	--	-----------	---	-----------	---

		6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	術、信仰、思想等文化內涵。				
第 9 週	第四課 歲月跟著	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ac-IV-3	1. 認識作者對於歲月流轉的體悟。 2. 學習層遞推進的寫作手法。 3. 反思生活經驗，	引起動機 1. 請學生回想之前學過的新詩，並說明其大意。 教學活動	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告	品德教育 品 J9 知行合一與自我反省。 閱讀素養

		<p>表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀</p>	<p>文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cc-IV-1 各</p>	<p>感受生命流轉的體悟。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 講述題文大意。 2. 介紹作者向陽。 3. 播放課文朗讀動畫或全班朗讀。 4. 認識本詩形式特色。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 帶領同學進行應用與討論。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學練習應用練習。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 <p>作文</p> <p>參考習作「寫作練功坊」。</p>	<p>學習單 作文</p>	<p>教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>生命教育 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p>
--	--	--	--	-------------------	---	-------------------	--

		<p>點。 6-IV-2 依據審 題、立 意、取 材、組 織、遣 詞造 句、修 改潤 飾，寫 出結構 完整、 主旨明 確、文 辭優美 的文 章。 6-IV-3 靈活運 用仿 寫、改 寫等技 巧，增 進寫作 能力。</p>	<p>類文本 中的藝 術、信 仰、思 想等文 化內 涵。</p>				
第 10 週	第五課 木蘭詩	<p>1-IV-2 依據不 同情 境，分 辨聲情</p>	<p>Ab-IV-6 常用文 言文的 詞義及 語詞結</p>	<p>1. 認識樂府民歌的 特色。 2. 學習詳寫、略寫 的敘事筆法。</p>	<p>引起動機 1. 同學分組討論古 今女性地位的差 異。 2. 同學分享歷史上</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗</p>	<p>品德教育 品 EJU2 孝 悌仁愛。 品 J7 同理 分享與多</p>

		<p>意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段</p>	<p>構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-V-3 韵文：如辭赋、古体诗、乐府诗、近体诗、词、散曲、戏曲等。</p> <p>◎Ca-IV-</p>	<p>3. 體會木兰坚毅勇敢的人物特质。</p>	<p>的女英雄故事。</p> <p>教学活动</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介绍乐府诗。 2. 老师制作学习单比较近体诗、古诗、乐府诗。 3. 老师讲述本课题文大意。 4. 播放课文朗读动画或朗读 CD。 5. 谈明段落大意、注释、生难字词等。 6. 以课文赏析复习课文。 7. 老师补充其他孝亲的故事。 8. 老师补充其他脍炙人口的乐府民歌。 9. 播放花木兰故事改编的动画、电影。提供同学另一个欣赏角度。 <p>总结活动</p> <p>回家作业：同学查询历史上其他的女英雄。于下次课堂</p>	<p>报告学习单</p>	<p>元接纳。</p> <p>阅读素养教育 阅 J1 发展多元文本的阅读策略。</p> <p>生涯规划教育 涯 J1 了解生涯规划的意义与功能。</p>
--	--	--	--	--------------------------	--	--------------	--

		<p>落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>		<p>上報告。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		
第 11 週	第五課 木蘭詩	1-IV-2 依據不同情	Ab-IV-6 常用文言文的	<p>1. 認識樂府民歌的特色。</p> <p>2. 學習詳寫、略寫</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 同學分組討論古今女性地位的差</p>	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p>	<p>品德教育</p> <p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p>

		<p>境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本</p>	<p>詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-V-3 韵文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、词、散曲、戏</p>	<p>的敘事筆法。</p> <p>3. 體會木兰坚毅勇敢的人物特質。</p>	<p>異。</p> <p>2. 同學分享歷史上的女英雄故事。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹樂府詩。 2. 老師製作學習單比較近體詩、古詩、樂府詩。 3. 老師講述本課題文大意。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充其他孝親的故事。 8. 老師補充其他膾炙人口的樂府民歌。 9. 播放花木兰故事改編的動畫、電影。提供同學另一個欣賞角度。 <p>總結活動</p> <p>回家作業：同學查</p>	<p>資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 作文</p>	<p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>生涯規劃教育 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p>
--	--	---	--	--	--	--	---

		<p>的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>曲等。</p> <p>◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>詢歷史上其他的女英雄。於下次課堂上報告。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		
第 12 週	第六課 運動家的風度	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1 4,000 個	1. 理解運動的「道	引起動機	口頭評量 品德教育

<p>【作文一篇】</p>	<p>心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指</p>	<p>常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批</p>	<p>德意義」。 2. 學習分列論點、論據之寫作方式論述道理。 3. 培養「運動家風度」，並實踐於日常生活中。</p>	<p>邀請學生分享自己最喜歡的運動員、喜歡的理由。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述題文大意。 2. 介紹作者羅家倫。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 帶領同學進行應用與討論。 7. 老師補充作者在白話文運動上的貢獻。 <p>總結活動</p> <p>回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>品 J1 溝通合作與和諧的人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>
---------------	---	--	---	--	---	--

		<p>出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美</p>	<p>判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典</p>			
--	--	--	--	--	--	--

		的文章。	章制度等文化內涵。				
第 13 週	語文常識二 題辭與東帖	4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	1. 認識題辭與東帖的意義與種類。 2. 學習運用題辭與東帖表情達意。	引起動機 老師說一些「題辭」的有趣故事。 教學活動 1. 解說題辭與東帖的分類。 2. 解說題辭與東帖範例。 3. 解說題辭與東帖的撰寫要領。 4. 同學練習應用練習。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	作業評量 紙筆測驗 學習單	閱讀素養 教育 閱 J1 發展 多元文本 的閱讀策略。
第 14 週	第二次段考 語文常識二 題辭與東帖	4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義	1. 認識題辭與東帖的意義與種類。 2. 學習運用題辭與東帖表情達意。	引起動機 老師說一些「題辭」的有趣故事。	作業評量 紙筆測驗 學習單	閱讀素養 教育 閱 J1 發展 多元文本

		用 3,500 字。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	義。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。		<p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 解說題辭與東帖的分類。 解說題辭與東帖範例。 解說題辭與東帖的撰寫要領。 同學練習應用練習。 <p>總結活動</p> <p>回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		的閱讀策略。
第 15 週	第七課 深藍的憂鬱	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 認識科幻小說的特色。 2. 理解小說中懸疑情節的敘述技巧。 3. 思考人類的本質及其與機器之間的差異。	<p>引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 邀請學生分享科技在現代扮演的角色，自由回答。 請學生思考人類與科技間的關係，並帶著問題進入課文。 <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 講述題文大意。 	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>品德教育</p> <p>品 J1 溝通 合作與和諧的人際關係。 品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>閱讀素養教育</p>

		<p>訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>	<p>2. 介紹作者黃海。</p> <p>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 以課文賞析復習課文。</p> <p>6. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p>7. 補充黃海其他作品〈穿越地球〉、〈機器人掉眼淚〉等。</p> <p>總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文 參考習作「寫作練功坊」。</p>		<p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>
--	--	---	---	---	--	--------------------------

		色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。					
第 16 週 【作文一篇】	第八課 陋室銘	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇	1. 認識「銘」類文體的寫作特色。 2. 學習以類比、對偶、用典等手法凸顯觀點。 3. 領悟平淡自在的生活情趣。	引起動機 邀請學生分享古今中外著名的作家書房。 教學活動 1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 2. 學生完成文本分析及應用練習。 3. 請學生分享生活中有那些事例讓你領悟出什麼道理，以及為何這件事使你領悟。	口頭評量 作業評量 紙筆測驗 學習單	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。

		<p>論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為</p>	<p>本。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>	
--	--	---	--	--

		<p>解決問題的能力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p>					
第 17 週	第九課 鳥	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情</p>	<p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p>	<p>1. 認識作者如何以外形、動作、聲音狀物。 2. 學習運用反襯手法，彰顯文章主旨。</p>	<p>引起動機 播放關於鳥的生態影片。</p> <p>教學活動</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗</p>	<p>品德教育 品 J7 同理 分享與多元接納。</p>

		<p>意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議</p>	<p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思</p>	<p>旨。</p> <p>3. 懷抱仁愛之心，欣賞自然之美。</p>	<p>1. 老師講述本課題文大意。</p> <p>2. 介紹作者梁實秋。</p> <p>3. 介紹《雅舍小品》一書。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 老師補充有關「鳥」的成詞語、小故事。</p> <p>8. 同學分組進行「鳥名猜一猜」遊戲，同學將準備好的鳥圖片拿出來讓同學搶答。優勝組別給予獎勵。</p> <p>9. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>10. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動 回家作業：同學練習習作題目。</p>	<p>報告學習單</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p>
--	--	---	--	------------------------------------	--	--------------	--

		題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	想等文化內涵。		評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		
第 18 週	第十課 秋之味	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意	1. 認識作者透過品味食物所表現的秋天氣息。 2. 學習以食物引發的感官體驗，表達對生命的感悟。 3. 體會季節變化，珍惜事物以涵養生活美感。	引起動機 請學生分享專屬秋天的事物。 教學活動 壹、學生分組討論，並互相補充不足之處。 貳、教師可採用指	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要

		<p>掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀</p>	<p>義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝</p>	<p>定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</p> <p>參、學生完成文本分析及應用練習。</p> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 	<p>詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>
--	--	--	--	--	---------------------------------

		<p>視野。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p>	<p>術、信仰、思想等文化內涵。</p>			
第 19 週	自學一 為學一首示子姪	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-2 有效把</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、</p>	<p>1. 透過文章了解為學和成功之間的關係。</p> <p>2. 學習運用論點和論據來表達意見。</p> <p>3. 建立志向，保持積極向上的學習態度。</p>	<p>課前準備 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p>教學活動 1. 講述本課題文大意。</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 作文</p> <p>品德教育 品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J10 主動尋求多元的詮釋</p>

		<p>握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明</p>	<p>虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批</p>	<p>2. 介紹作者彭端淑。</p> <p>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 講解本課對比的寫作技巧。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 老師補充「好學有成」的故事。</p> <p>8. 帶領同學進行應用與討論。</p>		<p>並試著表達自己的想法。</p> <p>生涯規劃教育 涯 J6 建立未來生涯的願景。</p>
--	--	---	--	---	--	---

		確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。				
第 20 週	自學二 空城計	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 4-IV-3 能運用字典或辭典了	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Cb-IV-	1. 了解故事情節的安排，及空城計得以成功的原因。 2. 辨析作者敘述事件之詳略寫法及其寫作效果。 3. 體會如何在危機之中保持鎮定，並運用智慧扭轉局勢。	<p>課前準備</p> <p>1. 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 2. 老師播放「三國演義」的影片。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述本課題文大意。 2. 介紹《三國演義》一書，並與《三國志》比較。 3. 說明正史與野史之間的異同。 4. 介紹作者羅貫</p>	口頭評量 作業評量 資料蒐集 紙筆測驗 學習單	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。

		<p>解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>中。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p>8. 介紹《三國演義》中的其他計謀，例如：美人計、反間計等。</p> <p>9. 老師補充介紹四大奇書。</p>		
	<p>自學三 舌尖上的思路： 演講 第三次段考</p>	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的</p>	<p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知</p>	<p>1. 認識演講的目的與方法。</p> <p>2. 學習演講時應掌握的重點。</p> <p>3. 運用交流技巧提升演講效果。</p>	<p>課前準備 播放名家演講的影片，請學生分享你在影片看到那些重要元素。</p>	<p>品德教育 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p>

	<p>方法。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>	<p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生分組撰寫演講稿，並派出一位同學上台分享，各組自評，也評比其他組別。 各組說出他組的優缺點，各組聽完意見後，於課堂後修改演講稿，並繳回。 學生完成應用與討論。 	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p>
--	--	---	---

	<p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p>			
--	--	--	--	--

備註：

1. **總綱規範議題融入：**【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. **教學進度請敘明週次即可**，如行列太多或不足，請自行增刪。

