## 彰化縣 中和 國民小學 114 學年度第一學期六年級國語領域/科目課程(部定課程)

- 5、各年級領域學習課程計畫
- 5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規 劃

符合課程綱要規定,且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

- 5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機,提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。
- 5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本   | 康軒版國小國語 6<br>上  | 實施年級<br>(班級/組別)                            | 六年級   | 教學節數                           | 每週(5)節,本學期共(100)節。   |
|--------|---|--|---|--------------------------------|--|
| 課程目標   | 2. 帶領讀者探索美食<br>展現發光發熱的無限<br>3. 從生活中探索,從<br>4. 透過古今中外不同<br>得愛人與被愛。   | 獨特的風味、歷生命力。<br>古典寓言中深掘<br>作品,體會文字          | 史典故及背後所隱含<br>,從經典小說中體悟<br>傳達人與人之間互動           | 的情感與意<br>,引導讀者<br>的溫暖,體        | 對自我負責,並懂得關懷他人。<br>義,認識在地的庶民料理,如何躍上國際舞臺,<br>探究事件隱藏的真相,展現對事件的獨特見解。<br>會人情之美,學習在愛的過程中,得到成長,懂  |
| 領域核心素養 | 國-E-A1 認識國語字文<br>國-E-A2 透過國語<br>國-E-A3 運用國語<br>國-E-B1 理解與運用<br>國-E-B2 理解網壓重<br>國-E-B3 運用<br>國-E-B3 運用<br>國-E-B3 運用<br>國-E-B3 運用<br>國-E-B3 運用<br>國-E-B3 運用 | 的學習 , 上海 , 上 | 國語、發展學習 大學習 大學習 大學習 大學習 大學習 大學習 大學習 大學習 大學習 大 | 用決 動 感擴事解國問 解, 一 受展物自实策 決 並文並與 | 作家作品的資料搜尋,擴大閱讀的領域。<br>識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。<br>、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常<br>題,並探索多元知能,培養創新精神,以增進生<br>予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。<br>習的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然<br>包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會 |

|        | 團隊合作的重要性。  |
|--------|--|
|        | ■ 國-E-C3 閱讀各類文本,培養理解與關心本土及國際事務的基本素養,以認同自我文化,並能包容、尊重與欣賞多元 |
|        | 文化。  |
|        | 【人權教育】   |
|        | 人 E2 關心周遭不公平的事件,並提出改善的想法。                                |
|        | 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。                               |
|        | 人 E6 覺察個人的偏見,並避免歧視行為的產生。                                 |
|        | 【生命教育】   |
|        | 生 El 探討生活議題,培養思考的適當情意與態度。                                |
|        | 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力,察覺自己從他者接受的各種幫助,培養感恩之心。      |
|        | 【生涯規畫教育】   |
|        | 涯 E4 認識自己的特質與興趣。   |
|        | 【原住民族教育】   |
|        | 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境,包括各種動植物生態。                     |
|        | 【家庭教育】   |
|        | 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。                                      |
| 重大議題融入 | 家 E11 養成良好家庭生活習慣,熟悉家務技巧,並參與家務工作。                         |
|        | 【國際教育】   |
|        | 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。                                     |
|        | 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。                                    |
|        | 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。                                     |
|        | 【資訊教育】   |
|        | 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。                                 |
|        | 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。                                      |
|        | 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。                                    |
|        | 【閱讀素養教育】   |
|        | 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。                              |
|        | 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。                                 |
|        | 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。                                  |
|        | 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。                                   |

| 閱 E5 3 | 發展檢索資訊 | 、獲得資訊、 | 整合資訊的數位閱讀能力。 |
|--------|--------|--------|--------------|
|--------|--------|--------|--------------|

## 課程架構

|      |   |            |            | 課程架構       |   |       |            |
|------|---|------------|------------|------------|---|-------|------------|
| 教學進度 | 教學單元名稱                                  |            | 重點         | 學習目標       | 學習活動                                    | 評量方式  | 融入議題       |
| (週次) | , | 學習表現       | 學習內容       | 1 4 - 1/1  | • | -1 -1 | 內容重點       |
|      | 第一單元擷取品格                                | <b>【一、</b> | <b>【一、</b> | 【一、跑道】     | 【一、跑道】                                  | 口頭評量  | 【一、跑道】     |
|      | 的珍寶                                     | 跑道】        | 跑道】        | 1. 根據標題和單元 | 1. 透過審題的技                               | 實作評量  | 【人權教育】     |
|      | 單元主題引導/第                                | 1-∭-3      | Ab-Ⅲ-6     | 主題的關聯性,預   | 巧,預測課文內                                 | 作業評量  | 人 E5 欣賞、包容 |
|      | 一課跑道                                    | 判斷聆        | 3, 700     | 測課文內容,並理   | 容。                                      |       | 個別差異並尊重    |
|      |   | 聽內容        | 個常用        | 解標題的深層寓    | 2. 理解四字詞語詞                              |       | 自己與他人的權    |
|      |   | 的合理        | 語詞的        | 意。         | 義,並能依據詞義                                |       | 利。         |
|      |   | 性,並        | 使用。        | 2. 運用理解詞語策 | 造出合理通順的句                                |       | 人 E6 覺察個人的 |
|      |   | 分辨事        | Ac-Ⅲ-4     | 略,理解詞義並能   | 子。                                      |       | 偏見,並避免歧    |
|      |   | 實或意        | 各類文        | 運用造句。      | 3. 運用閱讀理解策                              |       | 視行為的產生。    |
|      |   | 見。         | 句表達        | 3. 透過提問能提取 | 略,理解文意及覺                                |       |            |
|      |   | 2-Ⅲ-2      | 的情感        | 文章要點,回答與   | 察寫作特色。                                  |       |            |
|      |   | 從聽聞        | 與意         | 課文相關問題,透   | 4. 覺察情緒面向的                              |       |            |
| 第一週  |   | 內容進        | 義。         | 過段落的描述,思   | 呈現方式,具體描                                |       |            |
|      |   | 行判斷        | Ad-Ⅲ-1     | 辨人物的心境感    | 寫人物的連續動作                                |       |            |
|      |   | 和提         | 意義段        | 受。         | 與事件細節。                                  |       |            |
|      |   | 問,並        | 與篇章        | 4. 透過觀察不同面 |   |       |            |
|      |   | 做合理        | 結構。        | 向,掌握人物情緒   |   |       |            |
|      |   | 的應         | Ba-Ⅲ-1     | 的變化,補充事件   |   |       |            |
|      |   | 對。         | 順敘與        | 細節與人物的描    |   |       |            |
|      |   | 4-∭-3      | 倒敘         | 寫。         |   |       |            |
|      |   | 運用字        | 法。         |            |   |       |            |
|      |   | 辭典、        |            |            |   |       |            |
|      |   | 成語辭        |            |            |   |       |            |
|      |   | 典等,        |            |            |   |       |            |
|      |   | 擴充詞        |            |            |   |       |            |

|        |                       | 彙,分              |        |            |            |      |            |
|--------|-----------------------|------------------|--------|------------|------------|------|------------|
|        |                       | 辨詞               |        |            |            |      |            |
|        |                       | 義。               |        |            |            |      |            |
|        |                       | 表。<br>5-Ⅲ-7      |        |            |            |      |            |
|        |                       | J-III-1<br>  連結相 |        |            |            |      |            |
|        |                       | 麗 關的知            |        |            |            |      |            |
|        |                       | 1 7 7            |        |            |            |      |            |
|        |                       | 識和經              |        |            |            |      |            |
|        |                       | 驗,提              |        |            |            |      |            |
|        |                       | 出自己              |        |            |            |      |            |
|        |                       | 的觀               |        |            |            |      |            |
|        |                       | 點,評              |        |            |            |      |            |
|        |                       | 述文本              |        |            |            |      |            |
|        |                       | 的內               |        |            |            |      |            |
|        | the out a line of the | 容。               | _      |            |            |      |            |
|        | 第一單元擷取品格              | <b>(-</b> \      | [ - ·  | 【一、跑道】     | 【一、跑道】     | 發表評量 | 【一、跑道】     |
|        | 的珍寶                   | 跑道】              | 跑道】    | 1. 根據標題和單元 | 1. 透過審題的技  | 實作評量 | 【人權教育】     |
|        | 第一課跑道                 | 1-Ⅲ-3            | Ab-Ⅲ-6 | 主題的關聯性,預   | 巧,預測課文內    | 習作評量 | 人 E5 欣賞、包容 |
|        |                       | 判斷聆              | 3, 700 | 測課文內容, 並理  | 容。         | 口頭評量 | 個別差異並尊重    |
|        |                       | 聽內容              | 個常用    | 解標題的深層寓    | 2. 理解四字詞語詞 |      | 自己與他人的權    |
|        |                       | 的合理              | 語詞的    | 意。         | 義,並能依據詞義   |      | 利。         |
|        |                       | 性,並              | 使用。    | 2. 運用理解詞語策 | 造出合理通順的句   |      | 人 E6 覺察個人的 |
| 第二週    |                       | 分辨事              | Ac-Ⅲ-4 | 略,理解詞義並能   | 子。         |      | 偏見,並避免歧    |
| 7, — ~ |                       | 實或意              | 各類文    | 運用造句。      | 3. 運用閱讀理解策 |      | 視行為的產生。    |
|        |                       | 見。               | 句表達    | 3. 透過提問能提取 | 略,理解文意及覺   |      |            |
|        |                       | 2-Ⅲ-2            | 的情感    | 文章要點,回答與   | 察寫作特色。     |      |            |
|        |                       | 從聽聞              | 與意     | 課文相關問題,透   | 4. 覺察情緒面向的 |      |            |
|        |                       | 內容進              | 義。     | 過段落的描述,思   | 呈現方式,具體描   |      |            |
|        |                       | 行判斷              | Ad-Ⅲ-1 | 辨人物的心境感    | 寫人物的連續動作   |      |            |
|        |                       | 和提               | 意義段    | 受。         | 與事件細節。     |      |            |
|        |                       | 問,並              | 與篇章    | 4. 透過觀察不同面 |            |      |            |

|     | I               | ni           | /1 1 <del>11</del> | / 当h · 11 1+ · 1. |            |      | <del>                                     </del> |
|-----|-----------------|--------------|--------------------|-------------------|------------|------|--|
|     |                 | 做合理          | 結構。                | 向,掌握人物情緒          |            |      |  |
|     |                 | 的應           | Ba-Ⅲ-1             | 的變化,補充事件          |            |      |  |
|     |                 | 對。           | 順敘與                | 細節與人物的描           |            |      |  |
|     |                 | 4-Ⅲ-3        | 倒敘                 | 寫。                |            |      |  |
|     |                 | 運用字          | 法。                 |                   |            |      |  |
|     |                 | 辭典、          |                    |                   |            |      |  |
|     |                 | 成語辭          |                    |                   |            |      |  |
|     |                 | 典等,          |                    |                   |            |      |  |
|     |                 | 擴充詞          |                    |                   |            |      |  |
|     |                 | 彙,分          |                    |                   |            |      |  |
|     |                 | 辨詞           |                    |                   |            |      |  |
|     |                 | 義。           |                    |                   |            |      |  |
|     |                 | 5-Ⅲ-7        |                    |                   |            |      |  |
|     |                 | 連結相          |                    |                   |            |      |  |
|     |                 | 關的知          |                    |                   |            |      |  |
|     |                 | 識和經          |                    |                   |            |      |  |
|     |                 | 驗,提          |                    |                   |            |      |  |
|     |                 | 出自己          |                    |                   |            |      |  |
|     |                 | 的觀           |                    |                   |            |      |  |
|     |                 | <b>上</b> 點,評 |                    |                   |            |      |  |
|     |                 | ·            |                    |                   |            |      |  |
|     |                 | 述文本          |                    |                   |            |      |  |
|     |                 | 的內           |                    |                   |            |      |  |
|     | the out - 11 11 | 容。           |                    |                   |            |      |  |
|     | 第一單元擷取品格        | [-,          | (-,                | 【一、跑道】            | 【一、跑道】     | 發表評量 | 【一、跑道】   |
|     | 的珍寶             | 跑道】          | 跑道】                | 1. 運用閱讀策略,        | 1. 運用閱讀理解策 | 實作評量 | 【人權教育】   |
|     | 第一課跑道/第二        | 6-Ⅲ-3        | Ab-Ⅲ-6             | 掌握文章內涵與題          | 略,理解文章要    | 習作評量 | 人 E5 欣賞、包容                                       |
| 第三週 | 課朱子治家格言選        | 掌握寫          | 3, 700             | 自。                | <b>日</b> 。 | 口頭評量 | 個別差異並尊重  |
|     |                 | 作步           | 個常用                | 2. 清晰分享「心情        | 2. 覺察並釐清情緒 |      | 自己與他人的權  |
|     |                 | 驟,寫          | 語詞的                | 轉換」的經驗,覺          | 的變化,並有條理   |      | 利。   |
|     |                 | 出表達          | 使用。                | 察人物的情緒起           | 的表達。       |      | 人 E6 覺察個人的                                       |

| ,        |       |          |            |            |            |
|----------|-------|----------|------------|------------|------------|
|          | 清楚、   | Ac-Ⅲ-4   | 伏,並完成片段寫   | 【二、朱子治家格   | 偏見,並避免歧    |
| 1        | 段落分   | 各類文      | 作。         | 言選】        | 視行為的產生。    |
| E        | 明、符   | 句表達      | 【二、朱子治家格   | 1. 專心聆聽分享內 | 【二、朱子治家    |
|          | 合主題   | 的情感      | 言選】        | 容,並根據理解內   | 格言選】       |
| É        | 的作    | 與意       | 1. 專注聆聽同學發 | 容適切回應。     | 【人權教育】     |
| τ        | 日。    | 義。       | 言,並從聽聞內容   | 2. 依理解古文策  | 人 E5 欣賞、包容 |
|          | 【二、   | Ad-III-1 | 發表自己想法或提   | 略,理解課文內    | 個別差異並尊重    |
| 3        | 朱子治   | 意義段      | 出疑問,以充分理   | 容,以白話文翻譯   | 自己與他人的權    |
|          | 家格言   | 與篇章      | 解格言。       | 格言。        | 利。         |
| ž        | 選】    | 結構。      | 2. 運用理解古文策 | 3. 理解詞語意思, | 【生命教育】     |
| 2        | 2-Ⅲ-2 | Ba-Ⅲ-1   | 略讀懂格言,了解   | 依情境運用,造出   | 生 E7 發展設身處 |
|          | 從聽聞   | 順敘與      | 格言傳達的哲理與   | 完整通順的句子。   | 地、感同身受的    |
| Ţ        | 內容進   | 倒敘       | 提醒,並依情境應   |            | 同理心及主動去    |
| 1        | 行判斷   | 法。       | 用。         |            | 爱的能力,察覺    |
| Ź        | 和提    | 【二、      | 3. 熟悉本課生字語 |            | 自己從他者接受    |
| }        | 問,並   | 朱子治      | 詞,利用成語辭典   |            | 的各種幫助,培    |
| 1        | 做合理   | 家格言      | 理解用法,並應用   |            | 養感恩之心。     |
| É        | 的應    | 選】       | 造句。        |            |            |
| 3        | 對。    | Ab-Ⅲ-6   |            |            |            |
| 4        | 4-Ⅲ-2 | 3, 700   |            |            |            |
| ٢        | 認識文   | 個常用      |            |            |            |
| <u> </u> | 字的字   | 語詞的      |            |            |            |
| ]        | 形結    | 使用。      |            |            |            |
| 1        | 構,運   | Ad-Ⅲ-2   |            |            |            |
|          | 用字的   | 篇章的      |            |            |            |
|          | 部件了   | 大意、      |            |            |            |
|          | 解文字   | 主旨、      |            |            |            |
|          | 的字音   | 結構與      |            |            |            |
|          | 與字    | 寓意。      |            |            |            |
|          | 義。    | Ad-Ⅲ-4   |            |            |            |
| <u> </u> | • •   |          |            |            |            |

|              |          | 4 111 0 | 1 44 44 |            |            |      |            |
|--------------|----------|---------|---------|------------|------------|------|------------|
|              |          | 4-Ⅲ-3   | 古典詩     |            |            |      |            |
|              |          | 運用字     | 文。      |            |            |      |            |
|              |          | 辭典、     | Cc-Ⅲ-1  |            |            |      |            |
|              |          | 成語辭     | 各類文     |            |            |      |            |
|              |          | 典等,     | 本中的     |            |            |      |            |
|              |          | 擴充詞     | 藝術、     |            |            |      |            |
|              |          | 彙,分     | 信仰、     |            |            |      |            |
|              |          | 辨詞      | 思想等     |            |            |      |            |
|              |          | 義。      | 文化內     |            |            |      |            |
|              |          |         | 涵。      |            |            |      |            |
|              | 第一單元擷取品格 | 【二、     | 【二、     | 【二、朱子治家格   | 【二、朱子治家格   | 發表評量 | 【二、朱子治家    |
|              | 的珍寶      | 朱子治     | 朱子治     | 言選】        | 言選】        | 實作評量 | 格言選】       |
|              | 第二課朱子治家格 | 家格言     | 家格言     | 1. 依據課文內容回 | 1. 根據課文內容回 | 習作評量 | 【人權教育】     |
|              | 言選/第三課談遇 | 選】      | 選】      | 答問題,並理解本   | 答問題,並提出自   | 口頭評量 | 人 E5 欣賞、包容 |
|              | 見更好的自己   | 5-∭-3   | Ab-Ⅲ-6  | 文主旨。       | 己想法或意見。    |      | 個別差異並尊重    |
|              |          | 讀懂與     | 3, 700  | 2. 閱讀其他文言  | 2. 討論閱讀測驗特 |      | 自己與他人的權    |
|              |          | 學習階     | 個常用     | 文,並運用策略理   | 色,對照古文和故   |      | 利。         |
|              |          | 段相符     | 語詞的     | 解及欣賞特色。    | 事來理解文意。    |      | 【生命教育】     |
|              |          | 的文      | 使用。     | 【三、談遇見更好   | 【三、談遇見更好   |      | 生 E7 發展設身處 |
| <b>然一</b> '明 |          | 本。      | Ad-Ⅲ-2  | 的自己】       | 的自己】       |      | 地、感同身受的    |
| 第四週          |          | 5-Ⅲ-9   | 篇章的     | 1. 預測內容,找出 | 1.理解譬喻修辭。  |      | 同理心及主動去    |
|              |          | 因應不     | 大意、     | 遇見更好自己的方   | 2. 運用譬喻修辭寫 |      | 爱的能力,察覺    |
|              |          | 同的目     | 主旨、     | 法。         | 出事物的特色。    |      | 自己從他者接受    |
|              |          | 的,運     | 結構與     | 2. 運用策略理解生 |            |      | 的各種幫助,培    |
|              |          | 用不同     | 寓意。     | 難詞,並造句。    |            |      | 養感恩之心。     |
|              |          | 的閱讀     | Ad-Ⅲ-4  |            |            |      | 【三、談遇見更    |
|              |          | 策略。     | 古典詩     |            |            |      | 好的自己】      |
|              |          | 【三、     | 文。      |            |            |      | 【生涯規畫教     |
|              |          | 談遇見     | Cc-Ⅲ-1  |            |            |      | 育】         |
|              |          | 更好的     | 各類文     |            |            |      | 涯 E4 認識自己的 |

|     |          | 自己】   | 本中的    |            | Ι          |      | 特質與興趣。       |
|-----|----------|-------|--------|------------|------------|------|--------------|
|     |          | 1-Ⅲ-3 | 藝術、    |            |            |      | 14 × 51 /1/~ |
|     |          | 判斷聆   | 信仰、    |            |            |      |              |
|     |          | 聽內容   | 思想等    |            |            |      |              |
|     |          | 的合理   | 文化內    |            |            |      |              |
|     |          | 性,並   | 涵。     |            |            |      |              |
|     |          | 分辨事   | 【三、    |            |            |      |              |
|     |          | 實或意   | 談遇見    |            |            |      |              |
|     |          | 見。    | 更好的    |            |            |      |              |
|     |          | 2-Ⅲ-7 | 自己】    |            |            |      |              |
|     |          | 與他人   | Ab-Ⅲ-7 |            |            |      |              |
|     |          | 溝通時   | 數位辭    |            |            |      |              |
|     |          | 能尊重   | 典的運    |            |            |      |              |
|     |          | 不同意   | 用。     |            |            |      |              |
|     |          | 見。    | Ac-Ⅲ-2 |            |            |      |              |
|     |          |       | 基礎句    |            |            |      |              |
|     |          |       | 型結     |            |            |      |              |
|     |          |       | 構。     |            |            |      |              |
|     |          |       | Ad-Ⅲ-2 |            |            |      |              |
|     |          |       | 篇章的    |            |            |      |              |
|     |          |       | 大意、    |            |            |      |              |
|     |          |       | 主旨、    |            |            |      |              |
|     |          |       | 結構與    |            |            |      |              |
|     |          |       | 寓意。    |            |            |      |              |
|     | 第一單元擷取品格 | 【三、   | 【三、    | 【三、談遇見更好   | 【三、談遇見更好   | 發表評量 | 【三、談遇見更      |
|     | 的珍寶      | 談遇見   | 談遇見    | 的自己】       | 的自己】       | 實作評量 | 好的自己】        |
| 第五週 | 第三課談遇見更好 | 更好的   | 更好的    | 1. 透過提問引導, | 1. 能介紹把記敘文 | 習作評量 | 【生涯規畫教       |
| 7   | 的自己/學習地圖 | 自己】   | 自己】    | 理解文本內容。    | 寫得更精采的各種   | 口頭評量 | 育】           |
|     | _        | 4-Ⅲ-3 | Ab-Ⅲ-7 | 2. 依提問引導,整 | 寫作手法。      |      | 涯 E4 認識自己的   |
|     |          | 運用字   | 數位辭    | 理成心智圖。     | 2. 能運用把記敘文 |      | 特質與興趣。       |

|           |                      |        | _         |            |            |
|-----------|----------------------|--------|-----------|------------|------------|
| 作文主題1:談合作 | 辭典、                  | 典的運    | 3. 透過「語文讀 | 寫得更精采的寫作   | 【學習地圖一】    |
|           | 成語辭                  | 用。     | 寫」的引導,可以  | 手法,完成一段短   | 【生命教育】     |
|           | 典等,                  | Ac-Ⅲ-2 | 舉出反例和反例。  | 文。         | 生 E7 發展設身處 |
|           | 擴充詞                  | 基礎句    | 【學習地圖一】   | 【學習地圖一】    | 地、感同身受的    |
|           | 彙,分                  | 型結     | 1. 認識格言及諺 | 1. 能說出本課的故 | 同理心及主動去    |
|           | 辨詞                   | 構。     | 語,理解意涵,並  | 事大意。       | 爱的能力,察覺    |
|           | 義。                   | Ad-Ⅲ-2 | 配合生活情境應   | 2. 能辨別詞義並選 | 自己從他者接受    |
|           | 5-Ⅲ-9                | 篇章的    | 用。        | 出正確的答案,完   | 的各種幫助,培    |
|           | 因應不                  | 大意、    |           | 成習作。       | 養感恩之心。     |
|           | 同的目                  | 主旨、    |           |            | 【人權教育】     |
|           | 的,運                  | 結構與    |           |            | 資 E8 認識基本的 |
|           | 用不同                  | 寓意。    |           |            | 數位資源整理方    |
|           | 的閱讀                  | 【學習    |           |            | 法。         |
|           | 策略。                  | 地圖     |           |            |            |
|           | 6-Ⅲ-5                | -]     |           |            |            |
|           | 書寫說                  | Ad-Ⅲ-2 |           |            |            |
|           | 明事                   | 篇章的    |           |            |            |
|           | 理、議                  | 大意、    |           |            |            |
|           | 論的作                  | 主旨、    |           |            |            |
|           | 品。                   | 結構與    |           |            |            |
|           | 【學習                  | 寓意。    |           |            |            |
|           | 地圖                   | Ad-Ⅲ-4 |           |            |            |
|           | -]                   | 古典詩    |           |            |            |
|           | 5-Ⅲ-11               | 文。     |           |            |            |
|           | 大量閱                  | Be-Ⅲ-3 |           |            |            |
|           | 讀多元                  | 在學習    |           |            |            |
|           | 文本,                  | 應用方    |           |            |            |
|           | 辨識文                  | 面,以    |           |            |            |
|           | 本中議                  | 簡報、    |           |            |            |
|           | 題的訊                  | 讀書報    |           |            |            |
|           | <b>—</b> • • • • • • | 7 H    |           |            |            |

|     |                    | 白上物    | ıl ver          |                    |            |         |                                       |
|-----|--------------------|--------|-----------------|--------------------|------------|---------|---------------------------------------|
|     |                    | 息或觀    | 告、演             |                    |            |         |                                       |
|     |                    | 點。     | 講稿等             |                    |            |         |                                       |
|     |                    | 5-Ⅲ-12 | 格式與             |                    |            |         |                                       |
|     |                    | 運用圖    | 寫作方             |                    |            |         |                                       |
|     |                    | 書館     | 法為              |                    |            |         |                                       |
|     |                    | (室)、   | 主。              |                    |            |         |                                       |
|     |                    | 科技與    |                 |                    |            |         |                                       |
|     |                    | 網路,    |                 |                    |            |         |                                       |
|     |                    | 進行資    |                 |                    |            |         |                                       |
|     |                    | 料蒐     |                 |                    |            |         |                                       |
|     |                    | 集、解    |                 |                    |            |         |                                       |
|     |                    | 讀與判    |                 |                    |            |         |                                       |
|     |                    | 斷,提    |                 |                    |            |         |                                       |
|     |                    | 升多元    |                 |                    |            |         |                                       |
|     |                    | 文本的    |                 |                    |            |         |                                       |
|     |                    | 閱讀和    |                 |                    |            |         |                                       |
|     |                    | 應用能    |                 |                    |            |         |                                       |
|     |                    | 力。     |                 |                    |            |         |                                       |
|     | 第二單元品嘗美食           | 【學習    | 【學習             | 【學習地圖一】            | 【學習地圖一】    | 實作評量    | 【學習地圖一】                               |
|     | 的滋味                | 地圖     | 地圖              | 1. 學習搜尋與檢索         | 1. 學習搜尋檢索資 | 發表評量    | 【生命教育】                                |
|     | 學習地圖一/第四           |        | -]              | 資料的方式。             | 料的方式,要輸入   | 習作評量    | 生 E7 發展設身處                            |
|     | 課臺灣美食詩選            | 6-Ⅲ-5  | Ad-Ⅲ-2          | 2. 運用摘要策略,         | 哪些「關鍵詞」,   | 口頭評量    | 地、感同身受的                               |
|     | - THE TOTAL NOTICE | 書寫說    | 篇章的             | 閱讀與辨識資料。           | 才能找到自己需要   | - X-1 X | 同理心及主動去                               |
|     |                    | 明事     | 大意、             | 3. 運用摘要策略,         | 的資料。       |         | 爱的能力,察覺                               |
| 第六週 |                    | 理、議    | 主旨、             | 統整資料。              | 2. 將搜尋到的資  |         | 自己從他者接受                               |
|     |                    | 論的作    | 土日<br>  結構與     | 【四、臺灣美食詩           | 料,進行閱讀與辨   |         | 的各種幫助,培                               |
|     |                    | 品。     | 海供   寓意。        | 選】                 | 一端,運用「5W思  |         | 的谷俚帛助,培<br>養感恩之心。                     |
|     |                    | 【四、    | ある。<br>  Ad-Ⅲ-4 | 送】<br>  1. 透過詩歌認識美 | 考法」辨識資料    |         | 食感心之心。<br> 【資訊教育】                     |
|     |                    | _      |                 |                    |            |         | L M M M M M M M M M M M M M M M M M M |
|     |                    | 臺灣美    | 古典詩             | 食的形貌與典故。           | 3. 運用摘要策略整 |         |                                       |
|     |                    | 食詩     | 文。              |                    | 合資料,做出摘要   |         | 數位資源整理方                               |

| T |       |          |            |            |
|---|-------|----------|------------|------------|
|   | 選】    | Be-Ⅲ-3   | 筆記,成為寫作材   | 法。         |
|   | 1-Ⅲ-3 | 在學習      | 料。         | 資 E9 利用資訊科 |
|   | 判斷聆   | 應用方      | 【四、臺灣美食詩   | 技分享學習資源    |
|   | 聽內容   | 面,以      | 選】         | 與心得。       |
|   | 的合理   | 簡報、      | 1. 說出臺灣小吃的 | 【四、臺灣美食    |
|   | 性,並   | 讀書報      | 六感描述、特點與   | 詩選】        |
|   | 分辨事   | 告、演      | 典故。        | 【閱讀素養教     |
|   | 實或意   | 講稿等      |            | 育】         |
|   | 見。    | 格式與      |            | 閱 E2 認識與領域 |
|   |       | 寫作方      |            | 相關的文本類型    |
|   |       | 法為       |            | 與寫作題材。     |
|   |       | 主。       |            | 閱 E5 發展檢索資 |
|   |       | 【四、      |            | 訊、獲得資訊、    |
|   |       | 臺灣美      |            | 整合資訊的數位    |
|   |       | 食詩       |            | 閱讀能力。      |
|   |       | 選】       |            | 【國際教育】     |
|   |       | Ab-Ⅲ-1   |            | 國 E2 表現具國際 |
|   |       | 2, 700   |            | 視野的本土文化    |
|   |       | 個常用      |            | 認同。        |
|   |       | 字的字      |            |            |
|   |       | 形、字      |            |            |
|   |       | 音和字      |            |            |
|   |       | 義。       |            |            |
|   |       | Ac-Ⅲ-4   |            |            |
|   |       | 各類文      |            |            |
|   |       | 句表達      |            |            |
|   |       | 的情感      |            |            |
|   |       | 與意       |            |            |
|   |       |          |            |            |
|   |       | Ad-III-3 |            |            |
|   |       | ла ш о   |            |            |

| <br>   | <br> |
|--------|------|
| 故事、    |      |
| 童詩、    |      |
| 現代散    |      |
| 文、少    |      |
| 年小     |      |
| 說、兒    |      |
| 童劇     |      |
| 等。     |      |
| Be-Ⅲ-3 |      |
| 在學習    |      |
| 應用方    |      |
| 面,以    |      |
| 簡報、    |      |
| 讀書報    |      |
| 告、演    |      |
| 講稿等    |      |
| 格式與    |      |
| 寫作方    |      |
| 法為     |      |
| 主。     |      |
| Ca-Ⅲ-1 |      |
| 各類文    |      |
| 本中的    |      |
| 飲食、    |      |
| 服飾、    |      |
| 建築形    |      |
| 式、交    |      |
| 通工     |      |
| 具、名    |      |
| 勝古蹟    |      |

|              | 1        | 1              |        | Γ          |            |      |            |
|--------------|----------|----------------|--------|------------|------------|------|------------|
|              |          |                | 及休閒    |            |            |      |            |
|              |          |                | 娛樂等    |            |            |      |            |
|              |          |                | 文化內    |            |            |      |            |
|              |          |                | 涵。     |            |            |      |            |
|              | 第二單元品嘗美食 | 【四、            | 【四、    | 【四、臺灣美食詩   | 【四、臺灣美食詩   | 實作評量 | 【四、臺灣美食    |
|              | 的滋味      | 臺灣美            | 臺灣美    | 選】         | 選】         | 發表評量 | 詩選】        |
|              | 第四課臺灣美食詩 | 食詩             | 食詩     | 1. 運用理解詞語策 | 1. 理解詞義並能依 | 習作評量 | 【閱讀素養教     |
|              | 選        | 選】             | 選】     | 略,理解詞義並能   | 據詞義造出合理通   | 口頭評量 | 育】         |
|              |          | 2-Ⅲ-1          | Ab-Ⅲ-1 | 運用造句。      | 順的句子。      |      | 閱 E2 認識與領域 |
|              |          | 觀察生            | 2, 700 | 2. 透過提問抓取文 | 2. 運用閱讀理解策 |      | 相關的文本類型    |
|              |          | 活情境            | 個常用    | 章要點,回答與課   | 略,理解文意並覺   |      | 與寫作題材。     |
|              |          | 的變             | 字的字    | 文相關問題,理解   | 察詩歌的寫作特    |      | 閱 E5 發展檢索資 |
|              |          | 化,培            | 形、字    | 課文內容及寫作特   | 色。         |      | 訊、獲得資訊、    |
|              |          | 養個人            | 音和字    | 色。         | 3. 利用詩句推敲典 |      | 整合資訊的數位    |
|              |          | 感受和            | 義。     | 3. 理解聯想的描  | 故中的線索。     |      | 閱讀能力。      |
|              |          | 思維能            | Ac-Ⅲ-4 | 寫,並推敲出詩句   | 4. 透過資料的蒐集 |      | 【國際教育】     |
| <b>悠」、</b> 明 |          | 力,積            | 各類文    | 的線索與情感。    | 與聯想,創作一首   |      | 國 E2 表現具國際 |
| 第七週          |          | 累說話            | 句表達    | 4. 讀懂詩歌的寫作 | 完整的童詩。     |      | 視野的本土文化    |
|              |          | 材料。            | 的情感    | 手法與技巧,並透   |            |      | 認同。        |
|              |          | 4-Ⅲ-3          | 與意     | 過閱讀資料與聯    |            |      |            |
|              |          | 運用字            | 義。     | 想,創作出一首完   |            |      |            |
|              |          | 辭典、            | Ad-Ⅲ-3 | 整的童詩。      |            |      |            |
|              |          | 成語辭            | 故事、    |            |            |      |            |
|              |          | 典等,            | 童詩、    |            |            |      |            |
|              |          | 擴充詞            | 現代散    |            |            |      |            |
|              |          | 彙,分            | 文、少    |            |            |      |            |
|              |          | 辨詞             | 年小     |            |            |      |            |
|              |          | 義。             | 說、兒    |            |            |      |            |
|              |          | 5- <b>Ⅲ</b> -3 | 童劇     |            |            |      |            |
|              |          | 讀懂與            | 等。     |            |            |      |            |

|     |                   | 學習階   | Be-Ⅲ-3         |          |           |        |            |
|-----|-------------------|-------|----------------|----------|-----------|--------|------------|
|     |                   | 段相符   | 在學習            |          |           |        |            |
|     |                   | 的文    | 應用方            |          |           |        |            |
|     |                   | 本。    | 面,以            |          |           |        |            |
|     |                   | 6-Ⅲ-4 | 簡報、            |          |           |        |            |
|     |                   | 創作童   | 讀書報            |          |           |        |            |
|     |                   | 詩及故   | 告、演            |          |           |        |            |
|     |                   | 事。    | 講稿等            |          |           |        |            |
|     |                   |       | 格式與            |          |           |        |            |
|     |                   |       | 寫作方            |          |           |        |            |
|     |                   |       | 法為             |          |           |        |            |
|     |                   |       | 主。             |          |           |        |            |
|     |                   |       | Ca-Ⅲ-1         |          |           |        |            |
|     |                   |       | 各類文            |          |           |        |            |
|     |                   |       | 本中的            |          |           |        |            |
|     |                   |       | 飲食、            |          |           |        |            |
|     |                   |       | 服飾、            |          |           |        |            |
|     |                   |       | 建築形            |          |           |        |            |
|     |                   |       | 式、交            |          |           |        |            |
|     |                   |       | 通工             |          |           |        |            |
|     |                   |       | 具、名            |          |           |        |            |
|     |                   |       | 勝古蹟            |          |           |        |            |
|     |                   |       | 及休閒<br>娛樂等     |          |           |        |            |
|     |                   |       | <b>娱樂等</b> 文化內 |          |           |        |            |
|     |                   |       | 文化內            |          |           |        |            |
|     | 第二單元品嘗美食          | 【五、   | 【五、            | 【五、最好的味覺 | 【五、最好的味覺  | 實作評量   | 【五、最好的味    |
|     | 另一平儿四盲天长<br>  的滋味 | 最好的   | 最好的            | 禮物】      | 禮物】       | · 養養評量 | 是          |
| 第八週 | 第五課最好的味覺          | 味覺禮   | 味覺禮            | _        | 1.理解課文標題的 | 習作評量   | 【家庭教育】     |
|     | 禮物                | 物】    | 物】             | 主題的關聯性,預 | 含義,預測課文內  | 口頭評量   | 家 Ell 養成良好 |

| 1-111-3 | Ab-Ⅲ-6 | 測課文內容。     | 容。         | 家庭生活習慣, |
|---------|--------|------------|------------|---------|
| 判斷聆     | 3, 700 | 2. 運用理解詞語策 | 2. 理解詞義,依據 | 熟悉家務技巧, |
| 聽內容     | 個常用    | 略,理解詞義並能   | 詞義造出合理通順   | 並參與家務工  |
| 的合理     | 語詞的    | 運用造句。      | 的句子。       | 作。      |
| 性,並     | 使用。    | 3. 透過圖文觀察, | 3. 運用圖文觀察及 |         |
| 分辨事     | Ac-Ⅲ-4 | 回答與課文相關問   | 閱讀理解策略,理   |         |
| 實或意     | 各類文    | 題,理解課文內容   | 解文意和寫作特    |         |
| 見。      | 句表達    | 及寫作特色。     | 色。         |         |
| 2-Ⅲ-1   | 的情感    | 4. 運用摘要策略, | 4. 運用摘要策略整 |         |
| 觀察生     | 與意     | 抓出段落重要事件   | 理出個段落的重    |         |
| 活情境     | 義。     | 及寫出大意。     | 點,並寫出大意。   |         |
| 的變      | Ad-Ⅲ-2 | 5. 透過實作體驗的 | 5. 分組討論實作及 |         |
| 化,培     | 篇章的    | 活動,體驗實作的   | 任務分配,並將實   |         |
| 養個人     | 大意、    | 樂趣,並培養實作   | 作過程集結過記錄   |         |
| 感受和     | 主旨、    | 的興趣。       | 下來。        |         |
| 思維能     | 結構與    |            |            |         |
| 力,積     | 寓意。    |            |            |         |
| 累說話     | Ba-Ⅲ-1 |            |            |         |
| 材料。     | 順敘與    |            |            |         |
| 4-∭-3   | 倒敘     |            |            |         |
| 運用字     | 法。     |            |            |         |
| 辭典、     | Bb-Ⅲ-3 |            |            |         |
| 成語辭     | 對物或    |            |            |         |
| 典等,     | 自然的    |            |            |         |
| 擴充詞     | 感悟。    |            |            |         |
| 彙,分     | Ca-∭-1 |            |            |         |
| 辨詞      | 各類文    |            |            |         |
| 義。      | 本中的    |            |            |         |
| 5-∭-7   | 飲食、    |            |            |         |
| 連結相     | 服飾、    |            |            |         |

|                |          | я <b>н</b> , , , | -ts // 11/ | I        | I          |      |            |
|----------------|----------|------------------|------------|----------|------------|------|------------|
|                |          | 關的知              | 建築形        |          |            |      |            |
|                |          | 識和經              | 式、交        |          |            |      |            |
|                |          | 驗,提              | 通工         |          |            |      |            |
|                |          | 出自己              | 具、名        |          |            |      |            |
|                |          | 的觀               | 勝古蹟        |          |            |      |            |
|                |          | 點,評              | 及休閒        |          |            |      |            |
|                |          | 述文本              | 娛樂等        |          |            |      |            |
|                |          | 的內               | 文化內        |          |            |      |            |
|                |          | 容。               | 涵。         |          |            |      |            |
|                |          | 5-Ⅲ-8            |            |          |            |      |            |
|                |          | 運用自              |            |          |            |      |            |
|                |          | 我提               |            |          |            |      |            |
|                |          | 問、推              |            |          |            |      |            |
|                |          | 論等策              |            |          |            |      |            |
|                |          | 略,推              |            |          |            |      |            |
|                |          | 論文本              |            |          |            |      |            |
|                |          | 隱含的              |            |          |            |      |            |
|                |          | 因果訊              |            |          |            |      |            |
|                |          | 息或觀              |            |          |            |      |            |
|                |          | 點。               |            |          |            |      |            |
|                | 第二單元品嘗美食 | 【五、              | 【五、        | 【五、最好的味覺 | 【五、最好的味覺   | 實作評量 | 【五、最好的味    |
|                | 的滋味      | 最好的              | 最好的        | 禮物】      | 禮物】        | 發表評量 | 覺禮物】       |
|                | 第五課最好的味覺 | 味覺禮              | 味覺禮        |          | 1. 覺察並釐清情緒 | 習作評量 | 【家庭教育】     |
|                | 禮物/第六課珍珠 | 物】               | 物】         |          | 的變化,並有條理   | 口頭評量 | 家 E11 養成良好 |
| <i>kb</i> 1 vm | 奶茶       | 6-Ⅲ-3            | Ab-Ⅲ-6     | 察人物的情緒起  | 的表達。       |      | 家庭生活習慣,    |
| 第九週            |          | 掌握寫              | 3, 700     | 伏,並完成片段寫 | 【六、珍珠奶茶】   |      | 熟悉家務技巧,    |
|                |          | 作步               | 個常用        | 作。       | 1. 透過學習活動可 |      | 並參與家務工     |
|                |          | 驟,寫              | 語詞的        | ·        | 以提高學生對主題   |      | 作。         |
|                |          | 出表達              | 使用。        |          | 的興趣,並進一步   |      | 【六、珍珠奶     |
|                |          | 清楚、              |            |          | 深入研究和討論珍   |      | 茶】         |

|                                       |               |        |            |            | <br>       |
|---------------------------------------|---------------|--------|------------|------------|------------|
|                                       |               | 各類文    | 作法和發展。     | 珠奶茶的相關知    | 【國際教育】     |
| 明                                     |               | 句表達    | 2. 掌握常用字形、 | 識。         | 國 E2 表現具國際 |
| 台                                     | <b>}主題</b>    | 的情感    | 字音和字義,以理   | 2. 運用策略,理解 | 視野的本土文化    |
| 的                                     | 勺作            | 與意     | 解珍珠奶茶相關文   | 詞義並能運用造    | 認同。        |
| D<br>D                                | 2 0           | 義。     | 章的内容。      | 句。         | 國 E3 具備表達我 |
|                                       | 【六、           | Ad-Ⅲ-2 | 3. 從文本中提取關 | 3. 回答與課文相關 | 國本土文化特色    |
| 珍                                     | <b>今珠奶</b>    | 篇章的    | 鍵訊息,找出文章   | 的問題,理解課文   | 的能力。       |
| 茶                                     | Ķ]            | 大意、    | 結構與珍珠奶茶的   | 內容,找出課文結   |            |
| 1-                                    | -∭-4          | 主旨、    | 特色,例如珍珠奶   | 構,認識珍珠奶茶   |            |
| 組                                     | 吉合科           | 結構與    | 茶的歷史、製作方   | 特色。        |            |
| 技                                     | 支與資           | 寓意。    | 法和影響。      |            |            |
| 計                                     | 刊,提           | Ba-Ⅲ-1 |            |            |            |
| 升                                     | 十聆聽           | 順敘與    |            |            |            |
| 的                                     | 勺效            | 倒敘     |            |            |            |
| 能                                     | ين ٠          | 法。     |            |            |            |
| 2-                                    | -∭-6          | Bb-Ⅲ-3 |            |            |            |
| 組                                     | 吉合科           | 對物或    |            |            |            |
| 技                                     | 支與資           | 自然的    |            |            |            |
| 訂                                     | 孔,提           | 感悟。    |            |            |            |
| 升                                     | 十表達           | Ca-∭-1 |            |            |            |
| 的                                     | <b></b>       | 各類文    |            |            |            |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | <u>د</u> .    | 本中的    |            |            |            |
| 4-                                    | - <b>Ⅲ</b> -3 | 飲食、    |            |            |            |
| 運                                     | <b>運用字</b>    | 服飾、    |            |            |            |
|                                       | -             | 建築形    |            |            |            |
| 成                                     |               | 式、交    |            |            |            |
| 典                                     |               | 通工     |            |            |            |
|                                       | <b>廣充詞</b>    | 具、名    |            |            |            |
|                                       |               | 勝古蹟    |            |            |            |
| · ·                                   |               | 及休閒    |            |            |            |
| •                                     |               |        |            |            |            |

| <br> |        |             | <br> | <br> |
|------|--------|-------------|------|------|
|      |        | 异樂等         |      |      |
| 5-   | -Ⅲ-3 文 | (化內         |      |      |
| 讀    |        | § °         |      |      |
|      |        | 【六、         |      |      |
| 段    |        | <b>涂珠奶</b>  |      |      |
|      |        | <b>{</b> ]  |      |      |
| 本    |        | b-∭-1       |      |      |
|      | 2,     | , 700       |      |      |
|      | 個      | 固常用         |      |      |
|      |        | 产的字         |      |      |
|      | 形      | <b>彡、字</b>  |      |      |
|      | 自      | <b>予和字</b>  |      |      |
|      |        | • •         |      |      |
|      |        | c-Ⅲ-3       |      |      |
|      |        | <b>~</b> 種複 |      |      |
|      |        | ]的意         |      |      |
|      |        | •           |      |      |
|      |        | d-∭-1       |      |      |
|      | 意      | 5義段         |      |      |
|      | 與      | 具篇章         |      |      |
|      |        | <b>持</b> 。  |      |      |
|      |        | c-Ⅲ-2       |      |      |
|      |        | <b>苗述、</b>  |      |      |
|      |        | 1舉、         |      |      |
|      |        | 1果、         |      |      |
|      |        | 問題解         |      |      |
|      |        | 4、比         |      |      |
|      |        | 交等寫         |      |      |
|      |        | 手手          |      |      |
|      |        | ÷ °         |      |      |
|      | 14     | •           |      |      |

|              |             |        | Со ш 1          |            |            |      |            |
|--------------|-------------|--------|-----------------|------------|------------|------|------------|
|              |             |        | Ca-Ⅲ-1          |            |            |      |            |
|              |             |        | 各類文             |            |            |      |            |
|              |             |        | 本中的             |            |            |      |            |
|              |             |        | 飲食、             |            |            |      |            |
|              |             |        | 服飾、             |            |            |      |            |
|              |             |        | 建築形             |            |            |      |            |
|              |             |        | 式、交             |            |            |      |            |
|              |             |        | 通工              |            |            |      |            |
|              |             |        | 具、名             |            |            |      |            |
|              |             |        | 勝古蹟             |            |            |      |            |
|              |             |        | 及休閒             |            |            |      |            |
|              |             |        | 娱樂等             |            |            |      |            |
|              |             |        | 文化內             |            |            |      |            |
|              |             |        | 涵。              |            |            |      |            |
|              | 第二單元品嘗美食    | 【六、    | 【六、             | 【六、珍珠奶茶】   | 【六、珍珠奶茶】   | 實作評量 | 【六、珍珠奶     |
|              | 的滋味         | 珍珠奶    | 珍珠奶             | 1. 運用適當的標題 | 1. 學習根據不同美 | 發表評量 | 茶】         |
|              | 第六課珍珠奶茶/    | 茶】     | 茶】              | 和表達方式描述介   | 食,設計標題,並   | 習作評量 | 【國際教育】     |
|              | 學習地圖二       | 5-Ⅲ-12 | Ab- <b>Ⅲ</b> -1 | 紹世界各國美食。   | 解釋為什麼這個標   | 口頭評量 | 國 E2 表現具國際 |
|              |             | 運用圖    | 2, 700          | 2. 認識簡報製作的 | 題適合。       |      | 視野的本土文化    |
|              | 作文主題 2: 以台灣 | 書館     | 個常用             | 方法,運用方法製   | 2. 學習撰寫一份簡 |      | 認同。        |
|              | 美食為主題       | (室)、   | 字的字             | 作世界各國美食的   | 報稿,包括前言、   |      | 國 E3 具備表達我 |
| <b>然 1、四</b> |             | 科技與    | 形、字             | 簡報。        | 說明和結語,並選   |      | 國本土文化特色    |
| 第十週          |             | 網路,    | 音和字             | 【學習地圖二】    | 擇一個簡短有力或   |      | 的能力。       |
|              |             | 進行資    | 義。              | 1. 認識簡報的三要 | 富有創意的文句作   |      | 【學習地圖二】    |
|              |             | 料蒐     | Ac-Ⅲ-3          | 素:主題、結構與   | 為結語。       |      | 【資訊教育】     |
|              |             | 集、解    | 各種複             | 設計。        | 【學習地圖二】    |      | 資 E5 使用資訊科 |
|              |             | 讀與判    | 句的意             | 2. 運用各項資源進 | 1. 學生能說出簡報 |      | 技與他人合作產    |
|              |             | 斷,提    | 義。              | 行資料蒐集、解讀   | 三要素的特點。    |      | 出想法與作品。    |
|              |             | 升多元    | Ad-Ⅲ-1          | 與判斷,並設計一   | 2. 選擇特定主題, |      |            |
|              |             | 文本的    | 意義段             | 個簡報主題。     | 進行資料蒐集、解   |      |            |

| 期主   | 賣和 與篇章            | 3. 透過詩歌認識美 | 讀與判斷,構思並  |  |
|------|-------------------|------------|---|--|
|      | 月和   共扁早          | 食的形貌與典故。   | 選擇一個合適的簡  |  |
|      |                   |            | 報主題。  |  |
|      | Ⅲ-3 描述、           |            | 3. 能說出臺灣小吃  |  |
|      | 屋寫 列舉、            |            | 的五感描述、特點  |  |
| 1.7. |                   |            | 與典故。  |  |
|      | , 寫 問題解           |            | <i>/</i> ( |  |
|      | 表達 决、比            |            |   |  |
|      |                   |            |   |  |
|      | 落分 作手             |            |   |  |
|      | 、符 法。             |            |   |  |
|      | 上題   Ca-Ⅲ-1       |            |   |  |
| 的个   |                   |            |   |  |
|      | 本中的               |            |   |  |
|      | 學習 飲食、            |            |   |  |
| 地區   | 圖 服飾、             |            |   |  |
|      | 建築形               |            |   |  |
| 2-1  | Ⅱ-1 式、交           |            |   |  |
| 觀察   | 察生 通工             |            |   |  |
| 活情   | 青境 具、名            |            |   |  |
| 的參   | 遂 勝古蹟             |            |   |  |
| 化:   | ,培 及休閒            |            |   |  |
|      | 固人 娛樂等            |            |   |  |
| 感觉   | 受和 文化內            |            |   |  |
| 思想   | 准能 涵。             |            |   |  |
|      | , 積 【學習           |            |   |  |
| 累言   | 兌話 地圖             |            |   |  |
| 材料   |                   |            |   |  |
|      | II −3   Ad−III −3 |            |   |  |
| 讀的   | 董與 故事、            |            |   |  |

|     |        | <br> | <br> |
|-----|--------|------|------|
| 學習  |        |      |      |
| 段相  |        |      |      |
| 的文  | 文、少    |      |      |
| 本。  | 年小     |      |      |
| 5-Ⅲ |        |      |      |
| 運用  |        |      |      |
| 書館  | 等。     |      |      |
| (室) |        |      |      |
| 科技  |        |      |      |
| 網路  |        |      |      |
| 進行  |        |      |      |
| 料蒐  | 性的說    |      |      |
| 集、  |        |      |      |
| 讀與  |        |      |      |
| 斷,  |        |      |      |
|     |        |      |      |
| 文本  |        |      |      |
| 閱讀  |        |      |      |
| 應用  |        |      |      |
| カ。  | 列舉、    |      |      |
|     | 因果、    |      |      |
|     | 問題解    |      |      |
|     | 決、比    |      |      |
|     | 較等寫    |      |      |
|     | 作手     |      |      |
|     | 法。     |      |      |
|     | Be-Ⅲ-3 |      |      |
|     | 在學習    |      |      |
|     | 應用方    |      |      |
|     | 面,以    |      |      |

|      |                          |                          | 簡讀告講格寫法主 Ca各本飲服建式通具勝及姆報書、稿式作為。Ⅲ類中食飾築、工、古休樂、報演等與方  一文的、、形交 名蹟閒等 |  |   |              |  |
|------|--------------------------|--------------------------|--|--|---|--------------|--|
| 第十一週 | 第二單元品嘗美食的滋味/閱讀階梯一學習地圖二/野 | 【學習<br>地圖<br>二】<br>6-Ⅲ-4 | 及休閒<br>娱樂化內<br>不<br>不<br>上<br>上<br>Ad-Ⅲ-3                      | 【學習地圖二】<br>1.透過提問抓取文<br>章要點,回答與課<br>文相關問題,理解 | 【學習地圖二】<br>1.運用閱讀理解策<br>略,理解文意並覺<br>察詩歌的寫作特 | 實作評量發表評量口頭評量 | 【學習地圖二】<br>【國際教育】<br>國 E2 表現具國際<br>視野的本土文化 |
|      | 菜,部落不可缺的 味               | 創作童<br>詩及故<br>事。<br>【閱讀  | 故事、  | 課文內容及寫作特<br>色。<br>2. 能讀懂詩歌的寫<br>作手法與技巧,並     | 色。<br>2. 能透過資料的蒐<br>集並進行聯想練習<br>創作一首童詩。     |              | 認同。<br>國 E3 具備表達我<br>國文化特色的能<br>力。         |

| 17th 14 | F 1             | 长归明违次则为 1944 | ▼ 8日 上生 DH. 1分 | ▼ 月日 →生 ルト 1公 |
|---------|-----------------|--------------|----------------|---------------|
| 階梯      | 年小              | 透過閱讀資料與聯     |                | 【閱讀階梯一、       |
| 一、野     | 說、兒             | - '          | 菜,部落不可缺的       | 野菜,部落不可       |
| 菜,部     | 童劇              | 的童詩。         | 味】             | 缺的味】          |
| 落不可     | 等。              |              | 1. 能運用理解監控     | 【閱讀素養教        |
| 缺的      | Bc- <b>Ⅲ</b> -1 | 菜,部落不可缺的     | 流程圖,解決不懂       | 育】            |
| 味】      | 具邏              | 味】           | 的句子及段落,並       | 閲 E14 喜歡與他    |
| 1-∭-1   | 輯、客             | 1. 根據流程圖解決   | 自我檢核閱讀任務       | 人討論、分享自       |
| 能夠聆     | 觀、理             | 理解監控的問題,     | 完成度。           | 己閱讀的文本。       |
| 聽他人     | 性的說             | 完成句子及段落不     | 2. 根據學過的閱讀     | 【原住民族教        |
| 的發      | 明,如             | 懂的地方。        | 策略,深度理解文       | 育】            |
| 言,並     | 科學知             | 2. 運用策略深度閱   | 章,並進行討論。       | 原 E13 了解所在    |
| 簡要記     | 識、產             | 讀與思考文章內      | 3. 討論閱讀思考及     | 地區原住民族部       |
| 錄。      | 品、環             | 容。           | 習作提問。          | 落的自然生態環       |
| 5-Ⅲ-6   | 境等。             | 3. 思考討論深度理   | 4. 找出步驟的關鍵     | 境,包括各種動       |
| 熟習適     | Bc-Ⅲ-2          | 解文本,掌握文章     | 詞及連接詞。         | 植物生態。         |
| 合學習     | 描述、             | 主旨:野菜的原住     | 5. 圈出野菜稀飯的     |               |
| 階段的     | 列舉、             | 民思鄉味。        | 五感描寫,並辨        |               |
| 摘要策     | 因果、             | 4. 掌握關鍵詞及連   | 別。             |               |
| 略,擷     | 問題解             | 接詞完成步驟的書     | 6. 資料蒐集,掌握     |               |
| 取大      | 決、比             | 寫。           | 五感描寫,並完成       |               |
| 意。      | 較等寫             | 5. 找出文本野菜稀   | 表格,進行猜謎活       |               |
| 5-Ⅲ-8   | 作手              | 飯五感。         | 動。             |               |
| 運用自     | 法。              | 6. 完成至少以兩種   |                |               |
| 我提      | Be-Ⅲ-3          | 以上五官感受進行     |                |               |
| 問、推     | 在學習             | 描寫食物。        |                |               |
| 論等策     | 應用方             | 4 1A by 1A   |                |               |
| 略,推     | <b>画,以</b>      |              |                |               |
| 論文本     | 簡報、             |              |                |               |
| 隱含的     | 讀書報             |              |                |               |
| 因果訊     | 明 音 報 告 、 演     |              |                |               |
| 日不叫     | 口一次             |              |                | <u> </u>      |

| 息或觀 | 講稿等      |
|-----|----------|
| 點。  | 格式與      |
|     | 寫作方      |
|     | 法為       |
|     | 主。       |
|     | Ca-Ⅲ-1   |
|     | 各類文      |
|     | 本中的      |
|     | 飲食、      |
|     | 服飾、      |
|     | 建築形      |
|     | 式、交      |
|     | 通工       |
|     | 具、名      |
|     | 勝古蹟      |
|     | 及休閒      |
|     | 娱樂等      |
|     | 文化內      |
|     | 涵。       |
|     | 【閱讀      |
|     | 階梯       |
|     | 一、野      |
|     | 菜,部      |
|     | 落不可      |
|     | 缺的       |
|     | 味】       |
|     | Ad-III-1 |
|     | 意義段      |
|     | 與篇章      |
|     | 结構。      |
|     | 1114     |

|      |  |        | Ad-Ⅲ-2            |            |            |       |            |
|------|--|--------|-------------------|------------|------------|-------|------------|
|      |  |        | Au-111-2<br>  篇章的 |            |            |       |            |
|      |  |        | 無卓的<br>大意、        |            |            |       |            |
|      |  |        | _                 |            |            |       |            |
|      |  |        | 主旨、               |            |            |       |            |
|      |  |        | 結構與               |            |            |       |            |
|      |  |        | 寓意。               |            |            |       |            |
|      |  |        | Ac-Ⅲ-4            |            |            |       |            |
|      |  |        | 各類文               |            |            |       |            |
|      |  |        | 句表達               |            |            |       |            |
|      |  |        | 的情感               |            |            |       |            |
|      |  |        | 與意                |            |            |       |            |
|      |  |        | 義。<br>Db m o      |            |            |       |            |
|      |  |        | Bb-Ⅲ-3            |            |            |       |            |
|      |  |        | 對物或               |            |            |       |            |
|      |  |        | 自然的               |            |            |       |            |
|      | <i>к</i> - ш - п - п - п - п - п - п - п - п - п | 7.     | 感悟。               | <b>7</b>   | <b>7</b>   | ウルンエロ | <b>V</b>   |
|      | 第三單元展現思辨   | 【七、    | 【七、               | 【七、大小剛好的   | 【七、大小剛好的   | 實作評量  | 【七、大小剛好    |
|      | 的智慧  | 大小剛    | 大小剛               | 鞋子】        | 鞋子】        | 發表評量  | 的鞋子】       |
|      | 第七課大小剛好的   | 好的鞋    | 好的鞋               | 1. 仔細聆聽習作文 | 1. 完成習作練習, | 習作評量  | 【人權教育】     |
|      | 鞋子   | 子】     | 子】                | 章,理解作者如何   | 理解聆聽內容如何   | 口頭評量  | 人 E6 覺察個人的 |
|      |  | 1-11-3 | Ab-Ⅲ-3            |            | 取材。        |       | 偏見,並避免歧    |
|      |  | 判斷聆    | 常用字               | 從中發現亮點,成   |            |       | 視行為的產生。    |
| 第十二週 |  | 聽內容    | 部首及               | 為寫作的素材。    | 詞義造出合理通順   |       | 【生命教育】     |
|      |  | 的合理    | 部件的               | 2. 熟悉課文中的成 | 的句子。       |       | 生 E7 發展設身處 |
|      |  | 性,並    | 表音及               | 語與四字詞語,並   | 3. 運用恰當的工  |       | 地、感同身受的    |
|      |  | 分辨事    | 表義功               | 運用在說話作文    | 具,找出部件相同   |       | 同理心及主動去    |
|      |  | 實或意    | 能。                | 中。         | 的字,並延伸認識   |       | 爱的能力,察覺    |
|      |  | 見。     | Ac-Ⅲ-3            | 3. 熟悉本課生字的 | 字的形音義。     |       | 自己從他者接受    |
|      |  | 2-Ⅲ-3  | 各種複               | 形音義,能從歸納   | 4. 理解課文內容, |       | 的各種幫助,培    |
|      |  | 靈活運    | 句的意               | 相同部件,統整識   | 知道作者從小事物   |       | 養感恩之心。     |

|      | ı        |       | I      |            | T          |      | 1                 |
|------|----------|-------|--------|------------|------------|------|-------------------|
|      |          | 用詞句   | 義。     | 字。         | 得到的啟發是什    |      |                   |
|      |          | 和話技   | Ad-Ⅲ-2 | 4. 運用自我提問的 | 麼。         |      |                   |
|      |          | 巧,豐   | 篇章的    | 策略,自問自答,   |            |      |                   |
|      |          | 富表達   | 大意、    | 幫助理解文本的意   |            |      |                   |
|      |          | 內容。   | 主旨、    | 涵。         |            |      |                   |
|      |          | 4-∭-2 | 結構與    |            |            |      |                   |
|      |          | 認識文   | 寓意。    |            |            |      |                   |
|      |          | 字的字   | Cc-Ⅲ-1 |            |            |      |                   |
|      |          | 形結    | 各類文    |            |            |      |                   |
|      |          | 構,運   | 本中的    |            |            |      |                   |
|      |          | 用字的   | 藝術、    |            |            |      |                   |
|      |          | 部件了   | 信仰、    |            |            |      |                   |
|      |          | 解文字   | 思想等    |            |            |      |                   |
|      |          | 的字音   | 文化內    |            |            |      |                   |
|      |          | 與字    | 涵。     |            |            |      |                   |
|      |          | 義。    |        |            |            |      |                   |
|      |          | 5-Ⅲ-8 |        |            |            |      |                   |
|      |          | 運用自   |        |            |            |      |                   |
|      |          | 我提    |        |            |            |      |                   |
|      |          | 問、推   |        |            |            |      |                   |
|      |          | 論等策   |        |            |            |      |                   |
|      |          | 略,推   |        |            |            |      |                   |
|      |          | 論文本   |        |            |            |      |                   |
|      |          | 隱含的   |        |            |            |      |                   |
|      |          | 因果訊   |        |            |            |      |                   |
|      |          | 息或觀   |        |            |            |      |                   |
|      |          | 點。    |        |            |            |      |                   |
|      | 第三單元展現思辨 | 【七、   | 【七、    | 【七、大小剛好的   | 【七、大小剛好的   | 實作評量 | 【七、大小剛好           |
| 第十三週 | 的智慧      | 大小剛   | 大小剛    | 鞋子】        | 鞋子】        | 發表評量 | <mark>的鞋子】</mark> |
|      | 第七課大小剛好的 | 好的鞋   | 好的鞋    | 1. 理解作者如何透 | 1. 分析課文段落中 | 習作評量 | 【人權教育】            |

|          |               |        |            |            |      | -          |
|----------|---------------|--------|------------|------------|------|------------|
| 鞋子/第八課狐假 | 子】            | 子】     | 過觀察、展現好    | 的内容,找到作者   | 口頭評量 | 人 E6 覺察個人的 |
| 虎威       | 6-Ⅲ-2         | Ab-Ⅲ-3 | 奇、探索提問並得   | 認真觀察、發現問   |      | 偏見,並避免歧    |
|          | 培養思           | 常用字    | 到解答。       | 題、恰當提問、得   |      | 視行為的產生。    |
|          | 考力、           | 部首及    | 【八、狐假虎威】   | 到收穫的思考過    |      | 【生命教育】     |
|          | 聯想力           | 部件的    | 1. 觀察課前想想漫 | 程。         |      | 生 E7 發展設身處 |
|          | 等寫作           | 表音及    | 畫,說出自己的發   | 【八、狐假虎威】   |      | 地、感同身受的    |
|          | 基本能           | 表義功    | 現,也能聆聽別人   | 1. 認真發表與聆  |      | 同理心及主動去    |
|          | 力。            | 能。     | 的想法。       | 聽。         |      | 爱的能力,察覺    |
|          | 【八、           | Ac-Ⅲ-3 | 2. 活用課本成語造 | 2. 運用成語造詞、 |      | 自己從他者接受    |
|          | 狐假虎           | 各種複    | 句,延伸運用在說   | 說出相關的情境。   |      | 的各種幫助,培    |
|          | 威】            | 句的意    | 話或寫作中。     | 3. 理解詞義,並依 |      | 養感恩之心。     |
|          | 1-Ⅲ-2         | 義。     | 3. 運用理解詞語策 | 據詞義造出合理通   |      | 【八、狐假虎     |
|          | 根據演           | Ad-Ⅲ-2 | 略,理解詞義並運   | 順的句子。      |      | 威】         |
|          | 講、新           | 篇章的    | 用造句。       |            |      | 【人權教育】     |
|          | 聞話語           | 大意、    |            |            |      | 人 E2 關心周遭不 |
|          | 情境及           | 主旨、    |            |            |      | 公平的事件,並    |
|          | 其情            | 結構與    |            |            |      | 提出改善的想     |
|          | 感,聽           | 寓意。    |            |            |      | 法。         |
|          | 出不同           | Cc-Ⅲ-1 |            |            |      |            |
|          | 語氣,           | 各類文    |            |            |      |            |
|          | 理解對           | 本中的    |            |            |      |            |
|          | 方所傳           | 藝術、    |            |            |      |            |
|          | 達的情           | 信仰、    |            |            |      |            |
|          | 意,表           | 思想等    |            |            |      |            |
|          | 現適切           | 文化內    |            |            |      |            |
|          | 的回            | 涵。     |            |            |      |            |
|          | 應。            | 【八、    |            |            |      |            |
|          | 2-Ⅲ-3         | 狐假虎    |            |            |      |            |
|          | 靈活運           | 威】     |            |            |      |            |
|          | 用詞句           | Ab-Ⅲ-1 |            |            |      |            |
|          | · · · · · · · | 1      |            |            |      |            |

|      | 1                  | <b>4</b> 34.11 | 0.700       | T         | 1          | 1              | <del>                                     </del> |
|------|--------------------|----------------|-------------|-----------|------------|----------------|--|
|      |                    | 和話技            | 2, 700      |           |            |                |  |
|      |                    | 巧,豐            | 個常用         |           |            |                |  |
|      |                    | 富表達            | 字的字         |           |            |                |  |
|      |                    | 內容。            | 形、字         |           |            |                |  |
|      |                    | 4-Ⅲ-1          | 音和字         |           |            |                |  |
|      |                    | 認識常            | 義。          |           |            |                |  |
|      |                    | 用國字            | Ac-Ⅲ-1      |           |            |                |  |
|      |                    | 至少             | 標點符         |           |            |                |  |
|      |                    | 2, 700         | 號在文         |           |            |                |  |
|      |                    | 字,使            | 本中的         |           |            |                |  |
|      |                    | 用              | 作用。         |           |            |                |  |
|      |                    | 2, 200         | Ac-Ⅲ-4      |           |            |                |  |
|      |                    | 字。             | 各類文         |           |            |                |  |
|      |                    |                | 句表達         |           |            |                |  |
|      |                    |                | 的情感         |           |            |                |  |
|      |                    |                | 與意          |           |            |                |  |
|      |                    |                | 義。          |           |            |                |  |
|      |                    |                | Ad-Ⅲ-2      |           |            |                |  |
|      |                    |                | 篇章的         |           |            |                |  |
|      |                    |                | 大意、         |           |            |                |  |
|      |                    |                | 主旨、         |           |            |                |  |
|      |                    |                | 結構與         |           |            |                |  |
|      |                    |                | 寓意。         |           |            |                |  |
|      |                    |                | Ad-Ⅲ-4      |           |            |                |  |
|      |                    |                | 古典詩         |           |            |                |  |
|      |                    |                | 文。          |           |            |                |  |
|      | 第三單元展現思辨           | 【八、            | <b>【</b> 八、 | 【八、狐假虎威】  | 【八、狐假虎威】   | 實作評量           | 【八、狐假虎   |
|      | 初二十九次元心  <br>  的智慧 | 狐假虎            | 狐假虎         | 1. 運用不同的語 | 1. 認真朗讀,表現 | 發表評量           | 威】   |
| 第十四週 | 第八課狐假虎威/           | 威】             | 威】          | 氣,朗讀課文中文  | 和揚頓挫與感情。   | 沒代可重<br>  習作評量 | 《 】<br>【人權教育】                                    |
|      | 第九課空城計             | 5- <b>Ⅲ</b> -1 | Ab-Ⅲ-1      | 言文和白話文的內  | 2. 理解課文內容, | 口頭評量           | 人 E2 關心周遭不                                       |
|      | オルロボエルの            | о ш т          | ио ш 1      | 百人作日昭人的门  | 1. 工所吸入门谷  | 一次口主           | 7000 9910 四边小                                    |

| <br> | -        |        |            |                 | <br>       |
|------|----------|--------|------------|-----------------|------------|
|      | 流暢朗      | 2, 700 | 容,能表現抑揚頓   | 認識狐假虎威寓言        | 公平的事件,並    |
|      | 讀各類      | 個常用    | 挫的變化。      | 的故事,提出自己        | 提出改善的想     |
|      | 文本,      | 字的字    | 2. 透過提問能抓取 | 的想法。            | 法。         |
|      | 並表現      | 形、字    | 文章要點,回答與   | 【九、空城計】         | 【九、空城計】    |
|      | 抑揚頓      | 音和字    | 課文相關問題,理   | 1. 認真發表與聆       | 【閱讀素養教     |
|      | 挫的變      | 義。     | 解課文內容。     | 聽。              | 育】         |
|      | 化。       | Ac-Ⅲ-1 | 【九、空城計】    | 2. 運用四字詞語造      | 閱 E14 喜歡與他 |
|      | 5-Ⅲ-8    | 標點符    | 1. 準備關於三國的 | <b>句,說出相關的情</b> | 人討論、分享自    |
|      | 運用自      | 號在文    | 故事,靈活的口語   | 境。              | 己閱讀的文本。    |
|      | 我提       | 本中的    | 表達,並且能認真   |                 |            |
|      | 問、推      | 作用。    | 聆聽別人的說話內   |                 |            |
|      | 論等策      | Ac-Ⅲ-4 | 容。         |                 |            |
|      | 略,推      | 各類文    | 2. 活用課本四字詞 |                 |            |
|      | 論文本      | 句表達    | 語,延伸運用在說   |                 |            |
|      | 隱含的      | 的情感    | 話或寫作中。     |                 |            |
|      | 因果訊      | 與意     |            |                 |            |
|      | 息或觀      | 義。     |            |                 |            |
|      | 點。       | Ad-Ⅲ-2 |            |                 |            |
|      | 6-Ⅲ-7    | 篇章的    |            |                 |            |
|      | 修改、      | 大意、    |            |                 |            |
|      | 潤飾作      | 主旨、    |            |                 |            |
|      | 品內       | 結構與    |            |                 |            |
|      | 容。       | 寓意。    |            |                 |            |
|      | -<br>【九、 | Ad-Ⅲ-4 |            |                 |            |
|      | 空城       | 古典詩    |            |                 |            |
|      | 計】       | 文。     |            |                 |            |
|      | 1-Ⅲ-1    | 【九、    |            |                 |            |
|      | 能夠聆      | 空城     |            |                 |            |
|      | 聽他人      | 計】     |            |                 |            |
|      | 的發       | Ab-Ⅲ-1 |            |                 |            |
|      | 4 17     | -1~ 11 |            |                 |            |

|        | 1        |       |        |            | ı                      | 1    | ,          |
|--------|----------|-------|--------|------------|------------------------|------|------------|
|        |          | 言,並   | 2, 700 |            |                        |      |            |
|        |          | 簡要記   | 個常用    |            |                        |      |            |
|        |          | 錄。    | 字的字    |            |                        |      |            |
|        |          | 2-Ⅲ-3 | 形、字    |            |                        |      |            |
|        |          | 靈活運   | 音和字    |            |                        |      |            |
|        |          | 用詞句   | 義。     |            |                        |      |            |
|        |          | 和話技   | Ac-Ⅲ-1 |            |                        |      |            |
|        |          | 巧,豐   | 標點符    |            |                        |      |            |
|        |          | 富表達   | 號在文    |            |                        |      |            |
|        |          | 內容。   | 本中的    |            |                        |      |            |
|        |          |       | 作用。    |            |                        |      |            |
|        |          |       | Ac-Ⅲ-4 |            |                        |      |            |
|        |          |       | 各類文    |            |                        |      |            |
|        |          |       | 句表達    |            |                        |      |            |
|        |          |       | 的情感    |            |                        |      |            |
|        |          |       | 與意     |            |                        |      |            |
|        |          |       | 義。     |            |                        |      |            |
|        |          |       | Ad-Ⅲ-4 |            |                        |      |            |
|        |          |       | 古典詩    |            |                        |      |            |
|        |          |       | 文。     |            |                        |      |            |
|        |          |       | Ad-Ⅲ-2 |            |                        |      |            |
|        |          |       | 篇章的    |            |                        |      |            |
|        |          |       | 大意、    |            |                        |      |            |
|        |          |       | 主旨、    |            |                        |      |            |
|        |          |       | 結構與    |            |                        |      |            |
|        |          |       | 寓意。    |            |                        |      |            |
|        | 第三單元展現思辨 | 【九、   | 【九、    | 【九、空城計】    | 【九、空城計】                | 實作評量 | 【九、空城計】    |
| hb 1 - | 的智慧      | 空城    | 空城     | 1. 運用整理段意的 | 1.整理段意,歸納              | 發表評量 | 【閱讀素養教     |
| 第十五週   | 第九課空城計/學 | 計】    | 計】     | 方式,回答問題,   | 出大意。                   | 習作評量 | 育】         |
|        | 習地圖三     | 4-Ⅲ-1 | Ab-Ⅲ-1 | 並擷取大意。     | 2. 掌握古文的朗讀             | 口頭評量 | 閱 E14 喜歡與他 |
|        | -,,      |       |        | ,3         | 7 12 2 2 2 3 7 7 7 7 7 | 71 - | · · · == = |

|            |                |                    |            |            | <br>       |
|------------|----------------|--------------------|------------|------------|------------|
|            | 認識常            | 2, 700             | 2. 運用不同的語  | 節奏,認真朗讀,   | 人討論、分享自    |
| 作文主題 3:一則故 | 用國字            | 個常用                | 氣,朗讀課文內    | 表現抑揚頓挫與感   | 己閱讀的文本。    |
| 事的省思       | 至少             | 字的字                | 容,能表現抑揚頓   | 情。         | 【學習地圖三】    |
|            | 2, 700         | 形、字                | 挫的變化。      | 3. 發現文言文原  | 【人權教育】     |
|            | 字,使            | 音和字                | 3. 分辨不同時代文 | 文、課文兩者的不   | 人 E5 欣賞、包容 |
|            | 用              | 義。                 | 言文的差異,學習   | 同,能主動閱讀文   | 個別差異並尊重    |
|            | 2, 200         | Ac- <b>Ⅲ</b> -1    | 文言文原文與課文   | 言文經典。      | 自己與他人的權    |
|            | 字。             | 標點符                | 的對照。       | 4. 配合習作,完成 | 利。         |
|            | 5-Ⅲ-1          | 號在文                | 4. 配合學習地圖, | 作文一則寓言的啟   | 【閱讀素養教     |
|            | 流暢朗            | 本中的                | 閱讀寓言,完成作   | 示。         | 育】         |
|            | 讀各類            | 作用。                | 文一則寓言的啟    | 【學習地圖三】    | 閱 E14 喜歡與他 |
|            | 文本,            | Ac-Ⅲ-4             | 示。         | 1. 說出閱讀文字  | 人討論、分享自    |
|            | 並表現            | 各類文                | 【學習地圖三】    | 中,作者看到的事   | 己閱讀的文本。    |
|            | 抑揚頓            | 白表達                | 1. 認識敘述中的事 | 實與對事實所提出   |            |
|            | 挫的變            | 的情感                | 實與觀點。      | 的觀點。       |            |
|            | 化。             | 與意                 |            |            |            |
|            | 5-Ⅲ-6          | 義。                 |            |            |            |
|            | 熟習適            | Ad-Ⅲ-4             |            |            |            |
|            | 合學習            | 古典詩                |            |            |            |
|            | 階段的            | 文。                 |            |            |            |
|            | 摘要策            | Ad-Ⅲ-2             |            |            |            |
|            | 略,擷            | 篇章的                |            |            |            |
|            | 取大             | 大意、                |            |            |            |
|            | 意。             | 主旨、                |            |            |            |
|            | 5- <b>Ⅲ</b> -9 | 結構與                |            |            |            |
|            | 因應不            | 寓意。                |            |            |            |
|            | 同的目            | 【學習                |            |            |            |
|            | 的,運            | 地圖                 |            |            |            |
|            | 用不同            | 三】                 |            |            |            |
|            | 的閱讀            | <b>1</b><br>Ac-Ⅲ-4 |            |            |            |
|            | 4 1/41 2/2     | ш т                |            |            |            |

| 策略   | · 各類文              |  |  |
|------|--------------------|--|--|
| 6-Ⅲ  | 3 句表達              |  |  |
| 掌握   | 高 的情感              |  |  |
| 作步   | 與意                 |  |  |
| 驟,   | 高 義。               |  |  |
| 出表   | ž Ad-Ⅲ-2           |  |  |
| 清楚   |                    |  |  |
| 段落   |                    |  |  |
| 明、   |                    |  |  |
| 合主   | <b>題</b> 結構與       |  |  |
| 的作   | 寓意。                |  |  |
| п. ° |                    |  |  |
| 【學   | য়<br><del>এ</del> |  |  |
| 地圖   |                    |  |  |
| 三】   |                    |  |  |
| 1-Ⅲ  | 3                  |  |  |
| 判斷   |                    |  |  |
| 聽內   |                    |  |  |
| 的合   |                    |  |  |
| 性,   |                    |  |  |
| 分辨   |                    |  |  |
| 實或   |                    |  |  |
| 見。   |                    |  |  |
| 2-Ⅲ  | 5                  |  |  |
| 把握   |                    |  |  |
| 話內   |                    |  |  |
| 的主   |                    |  |  |
| 題、   | <b>E</b>           |  |  |
| 要細   |                    |  |  |
| 與結   |                    |  |  |

|         | 第三單元展現思辨               | 邏-3<br>讀學段的本<br>學習 | 【學習         | 【學習地圖三】                              | 【學習地圖三】                | 實作評量 | 【學習地圖三】               |
|---------|------------------------|--------------------|-------------|--------------------------------------|------------------------|------|-----------------------|
|         | 第二半九辰况心所<br>  的智慧/第四單元 | 地圖                 | 地圖          | 【字百地圖二】<br>  1. 對事件或人物事              | 【字百地圖二】<br> 1. 配合第八課習作 | 發表評量 | 【人權教育】                |
|         | 擁抱經典的真情                | 三】                 | 三】          | 物,能提出自己的                             | 七,寫出對新聞事               | 習作評量 | 人 E5 欣賞、包容            |
|         | 學習地圖三/第十               | 5-Ⅲ-4              | Ac-Ⅲ-4      | 觀點。                                  | 件的觀點。                  | 口頭評量 | 個別差異並尊重               |
|         | 課耶誕節                   | 區分文                | 各類文         | 2. 能從他人的表達                           | 2. 發表自己對寓言             |      | 自己與他人的權               |
|         |                        | 本中的                | 句表達         | 中,理解他人的觀                             | 的認識,正確辨識               |      | 利。                    |
|         |                        | 客觀事                | 的情感         | 點,並予以尊重。                             | 寓言這種文類。                |      | 【閱讀素養教                |
|         |                        | 實與主                | 與意          | 3. 認識寓言是什麼                           | 3. 小組討論,實際             |      | 育】                    |
|         |                        | 觀判斷                | 義。          | 樣的作品,並透過                             | 運用四種不同的方               |      | 閱 E14 喜歡與他            |
|         |                        | 之間的                | Ad-Ⅲ-2      | 四個方式找出寓                              | 法,閱讀熟悉的寓               |      | 人討論、分享自               |
| kh l vm |                        | 差別。                | 篇章的         | 意。                                   | 言故事,並找出寓               |      | 己閱讀的文本。               |
| 第十六週    |                        | 5-Ⅲ-10             | 大意、         | 【十、耶誕節】                              | 意。                     |      | 【十、耶誕節】               |
|         |                        | 結合自                | 主旨、         | 1. 根據單元主題,                           | 【十、耶誕節】                |      | 【家庭教育】                |
|         |                        | 己的特<br>長和興         | 結構與<br>寓意。  | 連結相關知識與經 驗,預測課文內                     | 1. 能依據單元的主題名稱和課文標      |      | 家 E7 表達對家庭<br>成員的關心與情 |
|         |                        | ₩<br>一趣,主          | 禹忠。<br> 【十、 | 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一 | 題,預測課文內                |      | 成员的嗣心共调 感。            |
|         |                        | 動尋找                | 耶誕          | 4                                    | 容。                     |      | <i>\&amp;</i> √       |
|         |                        | 別 う バ<br>関 讀 材     | 節】          |                                      | 70                     |      |                       |
|         |                        | 料。                 | Ab-Ⅲ-1      |                                      |                        |      |                       |
|         |                        | 5-Ⅲ-11             | 2, 700      |                                      |                        |      |                       |
|         |                        | 大量閱                | 個常用         |                                      |                        |      |                       |
|         |                        | 讀多元                | 字的字         |                                      |                        |      |                       |
|         |                        | 文本,                | 形、字         |                                      |                        |      |                       |

| 辨識文    | 音和字      |  |  |
|--------|----------|--|--|
| 本中議    | 義。       |  |  |
| 題的訊    | Ab-Ⅲ-6   |  |  |
| 息或觀    | 3, 700   |  |  |
| 點。     | 個常用      |  |  |
| 5-Ⅲ-12 | 語詞的      |  |  |
| 運用圖    | 使用。      |  |  |
| 書館     | Ac-Ⅲ-4   |  |  |
| (室)、   | 各類文      |  |  |
| 科技與    | 句表達      |  |  |
| 網路,    | 的情感      |  |  |
| 進行資    | 與意       |  |  |
| 料蒐     | 義。       |  |  |
| 集、解    | Ad-III-3 |  |  |
| 讀與判    | 故事、      |  |  |
| 斷,提    | 童詩、      |  |  |
| 1      | 現代散      |  |  |
| 文本的    | 文、少      |  |  |
| 閱讀和    | 年小       |  |  |
| 應用能    | 說、兒      |  |  |
| 力。     | 童劇       |  |  |
|        | 等。       |  |  |
| 耶誕     |          |  |  |
| 節】     |          |  |  |
| 4-Ⅲ-1  |          |  |  |
| 認識常    |          |  |  |
| 用國字    |          |  |  |
| 至少     |          |  |  |
| 2, 700 |          |  |  |
| 字,使    |          |  |  |

|                    | 1        | 用              |        |            | Ι          |      | 1                |
|--------------------|----------|----------------|--------|------------|------------|------|------------------|
|                    |          | 2, 200         |        |            |            |      |                  |
|                    |          | 字。             |        |            |            |      |                  |
|                    |          | 4-Ⅲ-2          |        |            |            |      |                  |
|                    |          | 認識文            |        |            |            |      |                  |
|                    |          | 字的字            |        |            |            |      |                  |
|                    |          | 形結             |        |            |            |      |                  |
|                    |          | 構,運            |        |            |            |      |                  |
|                    |          | 用字的            |        |            |            |      |                  |
|                    |          | 部件了            |        |            |            |      |                  |
|                    |          | 解文字            |        |            |            |      |                  |
|                    |          | 的字音            |        |            |            |      |                  |
|                    |          | 與字             |        |            |            |      |                  |
|                    |          | 義。             |        |            |            |      |                  |
|                    | 第四單元擁抱經典 | <b>(</b> + \   | 【十、    | 【十、耶誕節】    | 【十、耶誕節】    | 實作評量 | 【十、耶誕節】          |
|                    | 的真情      | 耶誕             | 耶誕     | 1. 運用文字的結構 | 1. 能掌握文字的形 | 發表評量 | 【家庭教育】           |
|                    | 第十課耶誕節/第 | 節】             | 節】     | 與部件,學習生字   | 音義,依據前後文   | 習作評量 | 家 E7 表達對家庭       |
|                    | 十一課下午茶風波 | 5- <b>Ⅲ</b> -7 | Ab-Ⅲ-1 | 的形音義。      | 的提示,寫出正確   | 口頭評量 | 成員的關心與情          |
|                    |          | 連結相            | 2, 700 | 2. 透過提問與討  | 的國字。       | ., , | 感。               |
|                    |          | 關的知            | 個常用    | 論,理解課文內容   | 2. 能理解課文內  |      | 【十一、下午茶          |
|                    |          | 識和經            | 字的字    | 與主旨。       | 容,進行討論與回   |      | <mark>風波】</mark> |
| <b>给 1. 1. 7</b> 图 |          | 驗,提            | 形、字    | 3. 能從小說架構分 | 答。         |      | 【生命教育】           |
| 第十七週               |          | 出自己            | 音和字    | 析故事情節。     | 3. 能共同完成課文 |      | 生 El 探討生活議       |
|                    |          | 的觀             | 義。     | 4. 能依據故事的氛 | 的情節分析。     |      | 題,培養思考的          |
|                    |          | 點,評            | Ab-Ⅲ-6 | 圍,運用場景的描   | 4. 能依據課文的線 |      | 適當情意與態           |
|                    |          | 述文本            | 3, 700 | 寫元素進行寫作練   | 索和圖片的提示,   |      | 度。               |
|                    |          | 的內             | 個常用    | 習。         | 寫出場景中人物的   |      | 生 E7 發展設身處       |
|                    |          | 容。             | 語詞的    | 【十一、下午茶風   | 動作或神情。     |      | 地、感同身受的          |
|                    |          | 5-Ⅲ-8          | 使用。    | 波】         | 【十一、下午茶風   |      | 同理心及主動去          |
|                    |          | 運用自            | Ac-Ⅲ-4 | 1. 分析標題和單元 | 波】         |      | 爱的能力,察覺          |

| 心 18        | 夕纸子             | 十 晒 46 明 啦 灿 。 人 | 1 佃知捶跖钩骂二  | 占口从小七拉亚 |
|-------------|-----------------|------------------|------------|---------|
| 我提明、抽       | 各類文             |                  | 1. 理解標題與單元 | 自己從他者接受 |
| 問、推         | 句表達             | 理的預測課文內          | 主題的作用,預測   | 的各種幫助,培 |
| 論等策         | 的情感             | 容。               | 課文內容。      | 養感恩之心。  |
| 略,推         | 與意              |                  |            |         |
| 論文本         | 義。              |                  |            |         |
| 隱含的         | Ad-Ⅲ-3          |                  |            |         |
| 因果訊         | 故事、             |                  |            |         |
| 息或觀         | 童詩、             |                  |            |         |
| 點。          | 現代散             |                  |            |         |
| 5-Ⅲ-9       | 文、少             |                  |            |         |
| 因應不         | 年小              |                  |            |         |
| 同的目         | 說、兒             |                  |            |         |
| 的,運         | 童劇              |                  |            |         |
| 用不同         | 等。              |                  |            |         |
| 的閱讀         | (+              |                  |            |         |
| 策略。         | 一、下             |                  |            |         |
| 6-111-2     | 午茶風             |                  |            |         |
| 培養思         | 波】              |                  |            |         |
| 考力、         | Ab- <b>Ⅲ</b> -1 |                  |            |         |
| 聯想力         | 2,700           |                  |            |         |
| 等寫作         | 個常用             |                  |            |         |
| 基本能         | 字的字             |                  |            |         |
| 力。          | 形、字             |                  |            |         |
| 6−Ⅲ−6       | 音和字             |                  |            |         |
| 練習各         | 義。              |                  |            |         |
| 種寫作         | Ac-Ⅲ-4          |                  |            |         |
| 技巧。         | 各類文             |                  |            |         |
| <b>\(\)</b> | 句表達             |                  |            |         |
| 一、下         | 的情感             |                  |            |         |
| 午茶風         | 與意              |                  |            |         |

|      |             | 波】    | 義。                     |            |            |      |            |
|------|-------------|-------|------------------------|------------|------------|------|------------|
|      |             | 1-Ⅲ-2 | Ad-Ⅲ-2                 |            |            |      |            |
|      |             | 根據演   | 篇章的                    |            |            |      |            |
|      |             | 講、新   | 大意、                    |            |            |      |            |
|      |             | 開話語   | 主旨、                    |            |            |      |            |
|      |             | 情境及   | 土日 ·                   |            |            |      |            |
|      |             | 其情    | 后件 <del>外</del><br>寓意。 |            |            |      |            |
|      |             |       | ある。<br>Ad-Ⅲ-3          |            |            |      |            |
|      |             | _ ,   | Au                     |            |            |      |            |
|      |             | 出不同   | •                      |            |            |      |            |
|      |             | 語氣,   | 童詩、                    |            |            |      |            |
|      |             | 理解對   | 現代散                    |            |            |      |            |
|      |             | 方所傳   | 文、少                    |            |            |      |            |
|      |             | 達的情   | 年小                     |            |            |      |            |
|      |             | 意,表   | 說、兒                    |            |            |      |            |
|      |             | 現適切   | 童劇                     |            |            |      |            |
|      |             | 的回    | 等。                     |            |            |      |            |
|      |             | 應。    |                        |            |            |      |            |
|      | 第四單元擁抱經典    | (+    | (+                     | 【十一、下午茶風   | 【十一、下午茶風   | 實作評量 | 【十一、下午茶    |
|      | 的真情         | 一、下   | 一、下                    | 波】         | 波】         | 發表評量 | 風波】        |
|      | 第十一課下午茶風    | 午茶風   | 午茶風                    | 1. 運用理解詞語策 | 1. 理解詞義,並能 | 習作評量 | 【生命教育】     |
|      | 波           | 波】    | 波】                     | 略,理解詞義並能   | 依據詞義造出合理   | 口頭評量 | 生 El 探討生活議 |
|      |             | 2-Ⅲ-2 | Ab-Ⅲ-1                 | · · · ·    | 通順的句子。     |      | 題,培養思考的    |
|      | 作文主題 4: 寫一封 | 從聽聞   | 2, 700                 | 2. 根據提問,找出 | 2. 理解文意和人物 |      | 適當情意與態     |
| 第十八週 | 信給 000      | 內容進   | 個常用                    | 課文重點,理解故   | 情感,說出課文要   |      | 度。         |
|      |             | 行判斷   | 字的字                    | 事人物的心情與想   | 日。         |      | 生 E7 發展設身處 |
|      |             | 和提    | 形、字                    | 法。         | 3. 摘出課文大意, |      | 地、感同身受的    |
|      |             | 問,並   | 音和字                    | 3. 運用故事結構, | 找出小說情節設計   |      | 同理心及主動去    |
|      |             | 做合理   | 義。                     | 歸納文章大意,理   | 的特色。       |      | 爱的能力,察覺    |
|      |             | 的應    | Ac-Ⅲ-4                 | 解小說情節的安排   |            |      | 自己從他者接受    |
|      |             | 對。    | 各類文                    | 與寫作特色。     |            |      | 的各種幫助,培    |

| 4-Ⅲ-3   | 句表達       | 養感恩之心。 |
|---------|-----------|--------|
| 運用字     | 的情感       |        |
| 辭典、     | 與意        |        |
| 成語辭     | <b>義。</b> |        |
| 典等,     | Ad-III-2  |        |
| 擴充詞     | 篇章的 篇章的   |        |
| 彙,分     | 大意、       |        |
| 辨詞      | 主旨、       |        |
| 義。      | 結構與       |        |
| 5-111-7 | 寓意。       |        |
| 連結相     | Ad-III-3  |        |
| 關的知     | 故事、       |        |
| 識和經     | 童詩、       |        |
| 驗,提     | 現代散       |        |
| 出自己     | 文、少       |        |
| 的觀      | 年小        |        |
| 點,評     | 說、兒       |        |
| 述文本     | 童劇        |        |
| 的內      | 等。        |        |
| 容。      |           |        |
| 6-Ⅲ-3   |           |        |
| 掌握寫     |           |        |
| 作步      |           |        |
| 驟,寫     |           |        |
| 出表達     |           |        |
| 清楚、     |           |        |
| 段落分     |           |        |
| 明、符     |           |        |
| 合主題     |           |        |
| 的作      |           |        |

|      | _        | 1          | ı               |            |            | 1    |            |
|------|----------|------------|-----------------|------------|------------|------|------------|
|      |          | 品。         |                 |            |            |      |            |
|      | 第四單元擁抱經典 | <b>(</b> + | <b>(</b> +      | 【十二、祕密花    | 【十二、祕密花    | 實作評量 | 【十二、祕密花    |
|      | 的真情      | 二、祕        | 二、祕             | 園】         | 園】         | 發表評量 | 園】         |
|      | 第十二課祕密花園 | 密花         | 密花              | 1. 透過課前想想的 | 1. 按照故事發生的 | 習作評量 | 【生命教育】     |
|      |          | 園】         | 園】              | 人物簡介,推想故   | 原因、經過、結尾   | 口頭評量 | 生 E7 發展設身處 |
|      |          | 1-Ⅲ-4      | Ac-Ⅲ-4          | 事中人物的個性。   | 說出故事大意。    |      | 地、感同身受的    |
|      |          | 結合科        | 各類文             | 2. 運用理解詞語策 | 2. 理解四字詞語的 |      | 同理心及主動去    |
|      |          | 技與資        | 句表達             | 略,理解詞義並能   | 意義,依據詞義造   |      | 爱的能力,察覺    |
|      |          | 訊,提        | 的情感             | 運用造句。      | 出合理通順的句    |      | 自己從他者接受    |
|      |          | 升聆聽        | 與意              | 3. 回答與課文相關 | 子。         |      | 的各種幫助,培    |
|      |          | 的效         | 義。              | 問題,理解課文內   | 3. 說出面對挫折  |      | 養感恩之心。     |
|      |          | 能。         | Ad-Ⅲ-3          | 容。         | 時,如何保持積極   |      | 【閱讀素養教     |
|      |          | 2-Ⅲ-2      | 故事、             | 4. 藉由文章敘述, | 的心態,解決眼前   |      | 育】         |
|      |          | 從聽聞        | 童詩、             | 推知人物特質及事   | 的挑戰。       |      | 閱 E13 願意廣泛 |
|      |          | 內容進        | 現代散             | 件經過。       | 4. 進行課文內容的 |      | 接觸不同類型及    |
| 第十九週 |          | 行判斷        | 文、少             |            | 討論並表達文章的   |      | 不同學科主題的    |
|      |          | 和提         | 年小              |            | 主旨。        |      | 文本。        |
|      |          | 問,並        | 說、兒             |            |            |      |            |
|      |          | 做合理        | 童劇              |            |            |      |            |
|      |          | 的應         | 等。              |            |            |      |            |
|      |          | 對。         | Bb- <b>Ⅲ</b> -3 |            |            |      |            |
|      |          | 4-Ⅲ-3      | 對物或             |            |            |      |            |
|      |          | 運用字        | 自然的             |            |            |      |            |
|      |          | 辭典、        | 感悟。             |            |            |      |            |
|      |          | 成語辭        |                 |            |            |      |            |
|      |          | 典等,        |                 |            |            |      |            |
|      |          | 擴充詞        |                 |            |            |      |            |
|      |          | 彙,分        |                 |            |            |      |            |
|      |          | 辨詞         |                 |            |            |      |            |
|      |          | 義。         |                 |            |            |      |            |

|     |                | 5 m 0      |            | I          |            |      |            |
|-----|----------------|------------|------------|------------|------------|------|------------|
|     |                | 5-Ⅲ-8      |            |            |            |      |            |
|     |                | 運用自        |            |            |            |      |            |
|     |                | 我提         |            |            |            |      |            |
|     |                | 問、推        |            |            |            |      |            |
|     |                | 論等策        |            |            |            |      |            |
|     |                | 略,推        |            |            |            |      |            |
|     |                | 論文本        |            |            |            |      |            |
|     |                | 隱含的        |            |            |            |      |            |
|     |                | 因果訊        |            |            |            |      |            |
|     |                | 息或觀        |            |            |            |      |            |
|     |                | 點。         |            |            |            |      |            |
|     | 第四單元擁抱經典       | <b>【</b> + | <b>【</b> + | 【十二、祕密花    | 【十二、祕密花    | 實作評量 | 【十二、祕密花    |
|     | 的真情            | 二、祕        | 二、祕        | 園】         | 園】         | 發表評量 | 園】         |
|     | 第十二課祕密花園       | 密花         | 密花         | 1. 透過文本的討論 | 1. 完成語文讀寫學 | 習作評量 | 【生命教育】     |
|     | /學習地圖四         | 園】         | 園】         | 及分享,檢視自己   | 習單。        | 口頭評量 | 生 E7 發展設身處 |
|     | 作文主題 5:        | 6-Ⅲ-6      | Ac-Ⅲ-4     | 的遇到挫折時解決   | 【學習地圖四】    |      | 地、感同身受的    |
|     | 故事閱讀與心得寫       | 練習各        | 各類文        | 問題的能力。     | 1. 辨識設問的種  |      | 同理心及主動去    |
|     | <mark>作</mark> | 種寫作        | 句表達        | 【學習地圖四】    | 類,說出不同設問   |      | 爱的能力,察覺    |
|     |                | 技巧。        | 的情感        | 1. 認識設問修辭的 | 技巧的特色及功    |      | 自己從他者接受    |
|     |                | 【學習        | 與意         | 意義及用法。     | 能。         |      | 的各種幫助,培    |
| 第廿週 |                | 地圖         | 義。         | 2. 認識小說閱讀的 | 2. 說明小說閱讀的 |      | 養感恩之心。     |
|     |                | 四】         | Ad-Ⅲ-3     |            | 方法。        |      | 【閱讀素養教     |
|     |                |            | 故事、        |            |            |      | 育】         |
|     |                | 根據演        | 童詩、        |            |            |      | 規 E13 願意廣泛 |
|     |                | 講、新        | 現代散        |            |            |      | 接觸不同類型及    |
|     |                | 聞話語        | 文、少        |            |            |      | 不同學科主題的    |
|     |                | 情境及        | 年小         |            |            |      | 文本。        |
|     |                | 其情         | 説、兒        |            |            |      | 【學習地圖四】    |
|     |                | 感,聽        | 童劇         |            |            |      | 【生命教育】     |
|     |                | 出不同        | 等。         |            |            |      | 生 El 探討生活議 |

| 語氣   | , Bb-Ⅲ-3   | 題,培養思考的    |
|------|------------|------------|
| 理解   | 對 對物或      | 適當情意與態     |
| 方所   | 傳 自然的      | 度。         |
| 達的   | 情 感悟。      | 【閱讀素養教     |
| 意,   | 表【學習】      | 育】         |
| 現道   | 切 地圖       | 閱 E3 熟悉與學科 |
| 的回   | 四】         | 學習相關的文本    |
| 應。   | Ac-III-1   | 閱讀策略。      |
| 2-11 | -2 標點符     |            |
| 從聽   | 聞 號在文      |            |
| 內容   | 進 本中的      |            |
| 行判   | 斷 作用。      |            |
| 和提   | Ac-III-4   |            |
| 問,   | 並 各類文      |            |
| 做合   | 理   句表達    |            |
| 的應   | 的情感        |            |
| 對。   | 與意         |            |
| 5-11 | -2   義。    |            |
| 理解   | 各 Ad-III-3 |            |
| 種標   | 點 故事、      |            |
| 符號   | 的量詩、       |            |
| 用法   | 與 現代散      |            |
| 表達   | 效 文、少      |            |
| 果。   | 年小         |            |
| 5-II | -10   說、兒  |            |
| 結合   | 自   童劇     |            |
| 己的   |            |            |
| 長和   |            |            |
| 趣,   | 主 篇章的      |            |
| 動尋   | 找   大意、    |            |

| 閱讀材 | 主旨、 |  |  |
|-----|-----|--|--|
| 料。  | 結構與 |  |  |
|     | 寓意。 |  |  |

## 備註:

- 1. 總綱規範議題融入:【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、 【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 2. 教學進度請敘明週次即可,如行列太多或不足,請自行增刪。

## 彰化縣 中和 國民小學 114 學年度第二學期六年級國語領域/科目課程(部定課程)

- 5、各年級領域學習課程計畫
- 5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規 劃

符合課程綱要規定,且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

- 5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、與趣和動機,提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。
- 5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本   | 康軒版國小國語 6 <b>實施年級</b>  |
|--------|--|
| 課程目標   | <ol> <li>透過對各地景物的描寫和旅遊心情的抒發,引領我們拓展視野,走向更寬廣的世界。</li> <li>從古今作家的作品中,感受不一樣的生命經驗。</li> <li>藉由名人經歷、事例的追夢故事,傳達勇敢追夢的精神。</li> </ol>  |
| 領域核心素養 | 國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的與趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常<br>生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的規劃活動和解決問題,並探索多元知能,培養創新精神,以增進生<br>活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性,藉以擴展語文學習的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然<br>生態與增進公民意識。<br>國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會<br>團隊合作的重要性。<br>國-E-C3 閱讀各類文本,培養理解與關心本土及國際事務的基本素養,以認同自我文化,並能包容、尊重與欣賞多元<br>文化。 |
| 重大議題融入 | 【人權教育】   |

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法, 並聆聽他人的想法。 【戶外教育】 户 E5 理解他人對環境的不同感受,並且樂於分享自身經驗。 【生涯規畫教育】 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 Ell 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 El 了解自己的文化特質。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環EI 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源,學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為,減少資源的消耗。 課程架構

學習目標

學習活動

評量方式

融入議題

教學進度

教學單元名稱

學習重點

| (週次) |          | 學習表現  | 學習內容   |            |            |      | 內容重點       |
|------|----------|-------|--------|------------|------------|------|------------|
|      | 第一單元望見美麗 | [-,   | [-,    | 【一、馬達加斯    | 【一、馬達加斯    | 實作評量 | 【一、馬達加斯    |
|      | 的大地      | 馬達加   | 馬達加    | 加,出發!】     | 加,出發!】     | 發表評量 | 加,出發!】     |
|      | 單元主題引導/第 | 斯加,   | 斯加,    | 1. 聆聽同學發表的 | 1. 專心聆聽同學發 | 習作評量 | 【環境教育】     |
|      | 一課馬達加斯加, | 出     | 出      | 說話內容,並學習   | 表,並記錄重點。   | 口頭評量 | 環 E3 了解人與自 |
|      | 出發!      | 發!】   | 發!】    | 其優點。       | 2. 理解課文內容與 |      | 然和諧共生,進    |
|      |          | 1-∭-1 | Ab-Ⅲ-1 | 2. 依據課文內容, | 重點。        |      | 而保護重要棲     |
|      |          | 能夠聆   | 2, 700 | 整理馬達加斯加島   | 3. 報告與馬達加斯 |      | 地。         |
|      |          | 聽他人   | 個常用    | 的特點。       | 加物種生態有關的   |      | 環 E5 覺知人類的 |
|      |          | 的發    | 字的字    | 3. 有條理的報告所 | 資料。        |      | 生活型態對其他    |
|      |          | 言,並   | 形、字    | 蒐集與馬達加斯加   |            |      | 生物與生態系的    |
|      |          | 簡要記   | 音和字    | 物種生態的資料。   |            |      | 衝擊。        |
|      |          | 錄。    | 義。     |            |            |      |            |
|      |          | 2-Ⅲ-5 | Ac-Ⅲ-4 |            |            |      |            |
|      |          | 把握說   | 各類文    |            |            |      |            |
| 第一週  |          | 話內容   | 句表達    |            |            |      |            |
|      |          | 的主    | 的情感    |            |            |      |            |
|      |          | 題、重   | 與意     |            |            |      |            |
|      |          | 要細節   | 義。     |            |            |      |            |
|      |          | 與結構   | Ad-Ⅲ-1 |            |            |      |            |
|      |          | 邏輯。   | 意義段    |            |            |      |            |
|      |          | 4-Ⅲ-3 | 與篇章    |            |            |      |            |
|      |          | 運用字   | 結構。    |            |            |      |            |
|      |          | 辭典、   | Bb-Ⅲ-3 |            |            |      |            |
|      |          | 成語辭   | 對物或    |            |            |      |            |
|      |          | 典等,   | 自然的    |            |            |      |            |
|      |          | 擴充詞   | 感悟。    |            |            |      |            |
|      |          | 彙,分   |        |            |            |      |            |
|      |          | 辨詞    |        |            |            |      |            |
|      |          | 義。    |        |            |            |      |            |

| 第二週 |   |   |  | 春節                                       |       |   |
|-----|---|---|--|--|-------|---|
| 第二週 | 第一單元望見美麗的大地第二二次,以上,一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個 | 【沉天城4運辭成典擴彙辨義5結己長趣動閱料二睡空】Ⅲ用典語等充,詞。Ⅲ合的和,尋讀。、的之 3字、辭,詞分 1自特興主找材 | 【沉天城Ab3,個語使Ac各句的與義Ba順倒法Cc各本飲服建二睡空】Ⅲ07常詞用Ⅲ類表情意。Ⅲ敘敘。Ⅲ類中食飾築、的之 —6 用的。—文達感 —1與 —1文的、、形 | 【二、沉睡的天空<br>之城】<br>1.善用工具書和網<br>路資源,解決生字 | 實務習口質 | 【空【環習覺美整【戶環受享<br>二之環E1 自自平。外理不且經<br>所有)<br>所有與體境與<br>的並身<br>的一種<br>的<br>的完<br>人<br>人<br>人<br>人<br>人<br>人<br>人<br>人<br>人<br>人<br>人<br>人<br>人<br>人<br>人<br>人<br>人 |
|     |   |   | · ·  |  |       |   |

|       |                 |       | 及休閒    |                  |            |      |            |
|-------|-----------------|-------|--------|------------------|------------|------|------------|
|       |                 |       | 及 作    |                  |            |      |            |
|       |                 |       | 文化內    |                  |            |      |            |
|       |                 |       |        |                  |            |      |            |
|       | <b>第一盟二边日</b> 至 | r     |        | <b>「</b> 一、次氏仏工が | 「一、 お味めてか  | 安化证具 | 【二、沉睡的天    |
|       | 第一單元望見美麗        | 【二、   | 【二、    | 【二、沉睡的天空         | 【二、沉睡的天空   | 實作評量 | _ ·        |
|       | 的大地             | 沉睡的   | 沉睡的    | 之城】              | 之城】        | 發表評量 | 空之城】       |
|       | 第二課沉睡的天空        | 天空之   | 天空之    | 1. 培養觀察與思考       | 1. 完成作文「旅行 |      | 【環境教育】     |
|       | 之城/第三課走進        | 城】    | 城】     | 的習慣,並正確流         |            | 口頭評量 | 環EI 參與戶外學  |
|       | 太陽之城            | 6-Ⅲ-6 | Ab-Ⅲ-6 | 暢的遣詞造句、安         | 【三、走進太陽之   |      | 習與自然體驗,    |
|       | 作文主題1:旅行        | 練習各   | 3, 700 | 排段落、組織成          | 城】         |      | 覺知自然環境的    |
|       | 教會我的事           | 種寫作   | 個常用    | 篇。               | 1. 運用筆記策略, |      | 美、平衡、與完    |
|       |                 | 技巧。   | 語詞的    | 【三、走進太陽之         |            |      | 整性。        |
|       |                 | 【三、   | 使用。    | 城】               | 2. 分享彼此的資  |      | 【戶外教育】     |
|       |                 | 走進太   | Ac-Ⅲ-4 | 1. 專注聆聽同學的       | 料,共同討論並能   |      | 户 E5 理解他人對 |
|       |                 | 陽之    | 各類文    | 發表,並分辨事實         | 尊重他人的意見。   |      | 環境的不同感     |
|       |                 | 城】    | 句表達    | 與意見。             | 3. 理解詞語,造出 |      | 受,並且樂於分    |
| 笠 四 浬 |                 | 1-Ⅲ-3 | 的情感    | 2. 透過網路查找能       | 合理通順的句子。   |      | 享自身經驗。     |
| 第四週   |                 | 判斷聆   | 與意     | 源科技報導,分享         |            |      | 【三、走進太陽    |
|       |                 | 聽內容   | 義。     | 自己的收穫。           |            |      | 之城】        |
|       |                 | 的合理   | Ba-Ⅲ-1 | 3. 善用工具和網路       |            |      | 【環境教育】     |
|       |                 | 性,並   | 順敘與    | 資源,解決生字難         |            |      | 環 E17 養成日常 |
|       |                 | 分辨事   | 倒敘     | 詞的問題。            |            |      | 生活節約用水、    |
|       |                 | 實或意   | 法。     |                  |            |      | 用電、物質的行    |
|       |                 | 見。    | Ca-Ⅲ-1 |                  |            |      | 為,減少資源的    |
|       |                 | 2-Ⅲ-6 | 各類文    |                  |            |      | 消耗。        |
|       |                 | 結合科   | 本中的    |                  |            |      | 【能源教育】     |
|       |                 | 技與資   | 飲食、    |                  |            |      | 能 E7 蒐集相關資 |
|       |                 | 訊,提   | 服飾、    |                  |            |      | 料、與他人討     |
|       |                 | 升表達   | 建築形    |                  |            |      | 論、分析、分享    |
|       |                 | 的效    | 式、交    |                  |            |      | 能源議題。      |

| 能。  | 通工        |  |  |
|-----|-----------|--|--|
| 4-Ⅲ | 2 具、名     |  |  |
| 認識  | 文 勝古蹟     |  |  |
| 字的  | 字 及休閒     |  |  |
| 形結  | 娛樂等       |  |  |
| 構,  | 軍 文化內     |  |  |
| 用字  | 內 涵。      |  |  |
| 部件  | 了【三、      |  |  |
| 解文  | 字 走進太     |  |  |
|     |           |  |  |
| 與字  | 城】        |  |  |
| 義。  | Ab−Ⅲ-4    |  |  |
|     | 多音字       |  |  |
|     | 及多義       |  |  |
|     | 字。        |  |  |
|     | Ad−III −1 |  |  |
|     | 意義段       |  |  |
|     | 與篇章       |  |  |
|     | 結構。       |  |  |
|     | Bc-Ⅲ-2    |  |  |
|     | 描述、       |  |  |
|     | 列舉、       |  |  |
|     | 因果、       |  |  |
|     | 問題解       |  |  |
|     | 決、比       |  |  |
|     | 較等寫       |  |  |
|     | 作手        |  |  |
|     | 法。        |  |  |
|     | Bc-Ⅲ-4    |  |  |
|     | 說明文       |  |  |

|             | 1        |        | 1. 11. 11 |            |            |      |            |
|-------------|----------|--------|-----------|------------|------------|------|------------|
|             |          |        | 本的結       |            |            |      |            |
|             |          | _      | 構。        |            |            |      |            |
|             | 第一單元望見美麗 | 【三、    | 【三、       | 【三、走進太陽之   | 【三、走進太陽之   | 實作評量 | 【三、走進太陽    |
|             | 的大地      | 走進太    | 走進太       | 城】         | 城】         | 發表評量 | 之城】        |
|             | 第三課走進太陽之 | 陽之     | 陽之        | 1. 理解文本主要的 | 1. 小組分工蒐集與 | 習作評量 | 【環境教育】     |
|             | 城/學習地圖一  | 城】     | 城】        | 訊息,落實永續發   | 應用太陽能科技有   | 口頭評量 | 環 E17 養成日常 |
|             |          | 5-∭-11 | Ab-Ⅲ-4    | 展的生活態度。    | 關的事例。      |      | 生活節約用水、    |
|             |          | 大量閱    | 多音字       | 2. 讀懂總分結構的 | 2. 完成習作內容。 |      | 用電、物質的行    |
|             |          | 讀多元    | 及多義       | 說明文,以客觀立   | 【學習地圖一】    |      | 為,減少資源的    |
|             |          | 文本,    | 字。        | 場說明事物內容。   | 1. 說出排比修辭的 |      | 消耗。        |
|             |          | 辨識文    | Ad-Ⅲ-1    | 【學習地圖一】    | 定義。        |      | 【能源教育】     |
|             |          | 本中議    | 意義段       | 1. 認識排比修辭。 | 2. 運用排比修辭, |      | 能 E7 蒐集相關資 |
|             |          | 題的訊    | 與篇章       | 2. 寫出結構完整的 | 讓句子增添文采。   |      | 料、與他人討     |
|             |          | 息或觀    | 結構。       | 排比句。       | 3. 口述「比較閱  |      | 論、分析、分享    |
|             |          | 點。     | Bc-Ⅲ-2    | 3. 認識比較閱讀。 | 讀」文章的同異    |      | 能源議題。      |
| <b>放工</b> 畑 |          | 6-Ⅲ-5  | 描述、       | 4. 透過比較閱讀增 | 點。         |      | 【學習地圖一】    |
| 第五週         |          | 書寫說    | 列舉、       | 進對文章的理解,   | 4. 完成「比較閱  |      | 【環境教育】     |
|             |          | 明事     | 因果、       | 提升閱讀成效。    | 讀」的維恩圖。    |      | 環 E2 覺知生物生 |
|             |          | 理、議    | 問題解       |            |            |      | 命的美與價值,    |
|             |          | 論的作    | 決、比       |            |            |      | 關懷動、植物的    |
|             |          | 品。     | 較等寫       |            |            |      | 生命。        |
|             |          | 【學習    | 作手        |            |            |      | 環 E14 覺知人類 |
|             |          | 地圖     | 法。        |            |            |      | 生存與發展需要    |
|             |          | -]     | Bc-Ⅲ-4    |            |            |      | 利用能源及資     |
|             |          | 5-Ⅲ-7  | 說明文       |            |            |      | 源,學習在生活    |
|             |          | 連結相    | 本的結       |            |            |      | 中直接利用自然    |
|             |          | 關的知    | 構。        |            |            |      | 能源或自然形式    |
|             |          | 識和經    | 【學習       |            |            |      | 的物質。       |
|             |          | 驗,提    | 地圖        |            |            |      | , , ,      |
|             |          | 出自己    | -]        |            |            |      |            |

| (ロ ) (   |            |          |       | T .    | ı         | 1       |      | , ,        |
|--|------------|----------|-------|--------|-----------|---------|------|------------|
| 遊文本 的內   |            |          | 的觀    | Ac-Ⅲ-4 |           |         |      |            |
| 的內內 容。 5-III-9 因應不 內一III-2 同的目的,運 大意、 主 指與。 第一III-2 培養思 考力, 聯想所作 基本能力。 6-III-7 修改、 测飾作品內 容。 【四、 【四、 送友人】 [四、 送友人】 [四、 送友人] (生涯規畫教 )  |            |          | 點,評   | 各類文    |           |         |      |            |
|  |            |          | 述文本   | 句表達    |           |         |      |            |
| 5-Ⅲ-9  |            |          | 的內    | 的情感    |           |         |      |            |
| B應不   Find   Find |            |          | 容。    | 與意     |           |         |      |            |
| 同的目的,選出  |            |          | 5-∭-9 | 義。     |           |         |      |            |
| 的,運用不同的閱讀 策略。 6-III-2 培養思考力,聯想為 第二單元品味生活 力。 6-III-7 修改、 潤飾作品內容。 《  |            |          | 因應不   | Ad-Ⅲ-2 |           |         |      |            |
| 用不同的閱讀 策略。 6-III-2 培養思 考力、 聯想力 等寫作 基本能 力。 6-III-7 修改、 潤飾作 品內容。 【四、 送友人】 【四、送友人】 1. 博江 中 通  |            |          | 同的目   | 篇章的    |           |         |      |            |
| 的閱讀<br>策略。<br>6-III-2<br>培養思<br>考力、<br>聯想力<br>等寫作<br>基本能<br>力。<br>6-III-7<br>修改、<br>潤飾作<br>品內<br>容。<br>第二單元品味生活<br>的點滴<br>單元主題引導/第<br>人】<br>人】<br>(四、送友人】<br>1. 轉注聆聽同學的<br>的內容。<br>(四、送友人】<br>1. 博在評量<br>發表評量<br>習作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>發表評量<br>習作評量  |            |          | 的,運   | 大意、    |           |         |      |            |
| 策略。 6-III-2 培養思 考力、 聯想力 等寫作 基本能 力。 6-III-7 修改、 潤飾作 品內 容。  第二單元品味生活 的點滴 單元主題引導/第 人】  【四、 送友人】 1. 專注聆聽同學的 別、 讀表評量 習作評量 習作評量 資化評量 資化評量 資化評量 資化評量 資化評量 資化評量 資化評量 資化  |            |          | 用不同   | 主旨、    |           |         |      |            |
| 6-III-2 培養思 考力、 聯想力 等寫作 基本能 力。 6-III-7 修改、 潤飾作 品內 容。 第二單元品味生活 的點滴 單元主題引導/第 人】 人  【四、送友人】 1. 博記同學發表時 發表評量 習作評量 習作評量 習作評量 習作評量  【四、送友人】 (生涯規畫教 育】  |            |          | 的閱讀   | 結構與    |           |         |      |            |
| 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。  第二單元品味生活的點滴  |            |          | 策略。   | 寓意。    |           |         |      |            |
| 考力、<br>聯想力<br>等寫作<br>基本能<br>力。<br>6-III-7<br>修改、<br>潤飾作<br>品內<br>容。<br>第二單元品味生活<br>的點滴<br>送友<br>送友<br>以送友人】<br>1. 專注聆聽同學的<br>的內容。<br>【四、送友人】<br>1. 摘記同學發表時<br>發表評量<br>習作評量<br>養表評量<br>習作評量<br>資本評量<br>首件評量<br>資本評量<br>資本評量<br>資本評量   |            |          | 6-Ⅲ-2 |        |           |         |      |            |
| 聯想力<br>等寫作<br>基本能<br>力。<br>6-III-7<br>修改、<br>潤飾作<br>品內<br>容。<br>第二單元品味生活<br>的點滴<br>單元主題引導/第 人】 【四、送友人】<br>1.專注聆聽同學的<br>1.摘記同學發表時<br>發表評量<br>習作評量<br>餐表評量<br>習作評量<br>1.摘記同學發表時<br>習作評量<br>習作評量  |            |          | 培養思   |        |           |         |      |            |
| 等寫作<br>基本能<br>力。<br>6-III-7<br>修改、<br>潤飾作<br>品內<br>容。<br>第二單元品味生活<br>的點滴<br>送友<br>送友<br>人】 【四、送友人】<br>1.專注聆聽同學的<br>的內容。<br>質作評量<br>發表評量<br>質生涯規畫教<br>育】  |            |          | 考力、   |        |           |         |      |            |
| 基本能力。 6-III-7 修改、 潤飾作 品內 容。  第二單元品味生活 的點滴 單元主題引導/第 人】  (四、送友人) 1.專注聆聽同學的 1.摘記同學發表時 發表評量 單元主題引導/第 人】  (對 )  |            |          | 聯想力   |        |           |         |      |            |
| 力。 6-III-7 修改、 潤飾作 品內 容。  第二單元品味生活 的點滴 單元主題引導/第 人】 人】  (四、送友人) 1. 專注聆聽同學的 1. 摘記同學發表時 發表評量 1. 摘記同學發表時 發表評量 3 作評量 3 作評量 3 作評量 3 作評量 6 有】   |            |          | 等寫作   |        |           |         |      |            |
| 6-III-7   修改、   潤飾作   品內   容。  |            |          | 基本能   |        |           |         |      |            |
| 修改、<br>潤飾作<br>品內<br>容。<br>第二單元品味生活<br>的點滴<br>送友<br>送友<br>送友<br>以送友人<br>1.專注聆聽同學的<br>1.摘記同學發表時<br>發表評量<br>單元主題引導/第<br>人】<br>人】<br>發言,並簡要記錄<br>的內容。<br>習作評量<br>了生涯規畫教<br>百   |            |          | 力。    |        |           |         |      |            |
| <ul> <li>潤飾作品內容。</li> <li>第二單元品味生活的點滴 送友 送友 1.專注聆聽同學的 日元主題引導/第 人】 人】 發言,並簡要記錄 的內容。</li> <li>【四、送友人】 實作評量 【四、送友人】 【生涯規畫教育】</li> </ul>   |            |          | 6-Ⅲ-7 |        |           |         |      |            |
| 日内   一字   一字   一字   一字   一字   一字   一字   一  |            |          | 修改、   |        |           |         |      |            |
| 日内   一字   一字   一字   一字   一字   一字   一字   一  |            |          | 潤飾作   |        |           |         |      |            |
| 第二單元品味生活的點滴       送友       【四、送友人】       【四、送友人】       實作評量       【四、送友人】         第二單元主題引導/第       人】       發言,並簡要記錄的內容。       習作評量       【生涯規畫教育】   |            |          | 品內    |        |           |         |      |            |
| 的點滴       送友       送友       1.專注聆聽同學的       1.摘記同學發表時       發表評量       【生涯規畫教育         第二週       第二月       第二月       第二月       第二月       1. 本質       1. 表注       1. 表注       1. 表注       1. 表注       2. 表示       2. 表示 <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td>   |            |          |       |        |           |         |      |            |
| 的點滴       送友       送友       1.專注聆聽同學的       1.摘記同學發表時       發表評量       【生涯規畫教育         第二週       第二月       第二月       第二月       第二月       1. 本質       1. 表注       1. 表注       1. 表注       1. 表注       2. 表示       2. 表示 <th></th> <th>第二單元品味生活</th> <th></th> <th>【四、</th> <th>【四、送友人】</th> <th>【四、送友人】</th> <th>實作評量</th> <th>【四、送友人】</th>   |            | 第二單元品味生活 |       | 【四、    | 【四、送友人】   | 【四、送友人】 | 實作評量 | 【四、送友人】    |
| 第六週 單元主題引導/第 人】 人】 發言,並簡要記錄 的內容。     習作評量   育】   |            |          |       |        |           |         |      |            |
| 武大樹  | <i>k</i> 5 | · ·      |       |        |           |         |      |            |
|  | 第六週        |          |       |        |           |         |      | 涯 E7 培養良好的 |
|  |            |          |       |        | 2. 查閱資料並分 |         |      | 人際互動能力。    |
| 聽他人 個常用 享,說出李白的相 分享。   |            |          |       |        |           |         |      |            |

|     |          |                      |            | nn 14 19   | 0 - 1      |      |         |
|-----|----------|----------------------|------------|------------|------------|------|---------|
|     |          | 的發                   | 字的字        | 關背景。       | 3. 正確運用生字與 |      |         |
|     |          | 言,並                  | 形、字        | 3. 注意生字的形音 | 相關詞語。      |      |         |
|     |          | 簡要記                  | 音和字        | 義,寫出正確國    | 4. 有感情的讀出送 |      |         |
|     |          | 錄。                   | 義。         | 字。         | 友人這首詩。     |      |         |
|     |          | 2-Ⅲ-3                | Ac-Ⅲ-4     | 4. 理解課文後,以 |            |      |         |
|     |          | 靈活運                  | 各類文        | 適切的語氣讀出送   |            |      |         |
|     |          | 用詞句                  | 句表達        | 友人。        |            |      |         |
|     |          | 和說話                  | 的情感        |            |            |      |         |
|     |          | 技巧,                  | 與意         |            |            |      |         |
|     |          | 豐富表                  | 義。         |            |            |      |         |
|     |          | 達內                   | Ad-Ⅲ-4     |            |            |      |         |
|     |          | 容。                   | 古典詩        |            |            |      |         |
|     |          | 4-Ⅲ-1                | 文。         |            |            |      |         |
|     |          | 認識常                  | Bb-Ⅲ-1     |            |            |      |         |
|     |          | 用國字                  | 自我情        |            |            |      |         |
|     |          | 至少                   | 感的表        |            |            |      |         |
|     |          | <u>エ</u> フ<br>2, 700 | 達。         |            |            |      |         |
|     |          | 2,100<br>字,使         | Bb-Ⅲ-5     |            |            |      |         |
|     |          | 用                    | 藉由敘        |            |            |      |         |
|     |          | 2, 200               | 相田叔<br>述事件 |            |            |      |         |
|     |          |                      | 延事件<br>與描寫 |            |            |      |         |
|     |          | 字。<br>5 m 1          |            |            |            |      |         |
|     |          | 5-Ⅲ-1                | 景物間        |            |            |      |         |
|     |          | 流暢朗                  | 接抒         |            |            |      |         |
|     |          | 讀各類                  | 情。         |            |            |      |         |
|     |          | 文本,                  |            |            |            |      |         |
|     |          | 並表現                  |            |            |            |      |         |
|     |          | 抑揚頓                  |            |            |            |      |         |
|     |          | 挫的變                  |            |            |            |      |         |
|     |          | 化。                   |            |            |            |      |         |
| 第七週 | 第二單元品味生活 | 【四、                  | 【四、        | 【四、送友人】    | 【四、送友人】    | 實作評量 | 【四、送友人】 |

| - |          |        | 1               | 1          | 1          |      | 1          |
|---|----------|--------|-----------------|------------|------------|------|------------|
|   | 的點滴      | 送友     | 送友              | 1. 透過回答課文相 | 1. 理解課文內容, | 發表評量 | 【生涯規畫教     |
|   | 第四課送友人/第 | 人】     | 人】              | 關問題,理解課文   | 並正確回答問題。   | 習作評量 | 育】         |
|   | 五課蚵鄉風情   | 5-Ⅲ-3  | Ab-Ⅲ-1          | 內容。        | 2. 書寫有感情的畢 | 口頭評量 | 涯 E7 培養良好的 |
|   |          | 讀懂與    | 2, 700          | 2. 透過書信,傳達 | 業離別信。      |      | 人際互動能力。    |
|   |          | 學習階    | 個常用             | 心中的情意。     | 【五、蚵鄉風情】   |      | 【五、蚵鄉風     |
|   |          | 段相符    | 字的字             | 【五、蚵鄉風情】   | 1. 理解對話主題, |      | 情】         |
|   |          | 的文     | 形、字             | 1. 根據人物對話, | 說出自己生活中與   |      | 【人權教育】     |
|   |          | 本。     | 音和字             | 發表自己的生活經   | 蚵仔相關的訊息。   |      | 人 E4 表達自己對 |
|   |          | 6-Ⅲ-6  | 義。              | 驗。         | 2. 根據句意選出多 |      | 一個美好世界的    |
|   |          | 練習各    | Ac-Ⅲ-4          | 2. 從句意辨識多義 | 義詞的正確意思。   |      | 想法,並聆聽他    |
|   |          | 種寫作    | 各類文             | 詞代表的意思。    |            |      | 人的想法。      |
|   |          | 技巧。    | 句表達             |            |            |      | 【家庭教育】     |
|   |          | 【五、    | 的情感             |            |            |      | 家 E7 表達對家庭 |
|   |          | 蚵鄉風    | 與意              |            |            |      | 成員的關心與情    |
|   |          | 情】     | 義。              |            |            |      | 感。         |
|   |          | 1-∭-1  | Ad-Ⅲ-4          |            |            |      |            |
|   |          | 能夠聆    | 古典詩             |            |            |      |            |
|   |          | 聽他人    | 文。              |            |            |      |            |
|   |          | 的發     | Bb- <b>Ⅲ</b> -1 |            |            |      |            |
|   |          | 言,並    | 自我情             |            |            |      |            |
|   |          | 簡要記    | 感的表             |            |            |      |            |
|   |          | 錄。     | 達。              |            |            |      |            |
|   |          | 2-Ⅲ-1  | Bb-Ⅲ-5          |            |            |      |            |
|   |          | 觀察生    | 藉由敘             |            |            |      |            |
|   |          | 活情境    | 述事件             |            |            |      |            |
|   |          | 的變     | 與描寫             |            |            |      |            |
|   |          | 化,培    | 景物間             |            |            |      |            |
|   |          | 養個人    | 接抒              |            |            |      |            |
|   |          | 感受和    | 情。              |            |            |      |            |
|   |          | 思維能    | 【五、             |            |            |      |            |
|   |          | い。それのロ | 14              |            |            |      |            |

|     | I         | 1. 44          | 1 - 447 - | T          | I          | I                                     | 1          |
|-----|-----------|----------------|-----------|------------|------------|---------------------------------------|------------|
|     |           | 力,積            | 蚵鄉風       |            |            |                                       |            |
|     |           | 累說話            | 情】        |            |            |                                       |            |
|     |           | 材料。            | Ab-Ⅲ-1    |            |            |                                       |            |
|     |           |                | 2, 700    |            |            |                                       |            |
|     |           |                | 個常用       |            |            |                                       |            |
|     |           |                | 字的字       |            |            |                                       |            |
|     |           |                | 形、字       |            |            |                                       |            |
|     |           |                | 音和字       |            |            |                                       |            |
|     |           |                | 義。        |            |            |                                       |            |
|     |           |                | Ac-Ⅲ-1    |            |            |                                       |            |
|     |           |                | 標點符       |            |            |                                       |            |
|     |           |                | 號在文       |            |            |                                       |            |
|     |           |                | 本中的       |            |            |                                       |            |
|     |           |                | 作用。       |            |            |                                       |            |
|     |           |                | Ad-Ⅲ-1    |            |            |                                       |            |
|     |           |                | 意義段       |            |            |                                       |            |
|     |           |                | 與篇章       |            |            |                                       |            |
|     |           |                | 結構。       |            |            |                                       |            |
|     |           |                | Bb-Ⅲ-5    |            |            |                                       |            |
|     |           |                | 藉由敘       |            |            |                                       |            |
|     |           |                | 述事件       |            |            |                                       |            |
|     |           |                | 與描寫       |            |            |                                       |            |
|     |           |                | 景物間       |            |            |                                       |            |
|     |           |                | 接抒        |            |            |                                       |            |
|     |           |                | 情。        |            |            |                                       |            |
|     | 第二單元品味生活  | 【五、            | 【五、       | 【五、蚵鄉風情】   | 【五、蚵鄉風情】   | 實作評量                                  | 【五、蚵鄉風     |
|     | 的點滴       | 蚵鄉風            | 蚵鄉風       | 1. 探究與課文相關 | 1. 說出課文深層的 | 發表評量                                  | 情】         |
| 第八週 | 第五課蚵鄉風情   | 情】             | 情】        | 的問題,理解課文   | 含意,以及課文的   | 習作評量                                  | 【人權教育】     |
|     | 作文主題 2:一張 | 4- <b>Ⅲ</b> -2 | Ab-Ⅲ-1    | 內容與主旨。     | 主旨。        | 口頭評量                                  | 人 E4 表達自己對 |
|     | 舊照片       | 認識文            | 2, 700    | 2. 分析課文段落的 | 2. 依照課文結構圖 | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | 一個美好世界的    |
|     | H /W/I    | 4/2 04/2       | 2, 100    |            | 1. 1八八十八十四 |                                       | ロスペーカリ     |

| 字的字 個常用   |                  |
|---|------------------|
| 構,運 形、字 音和字 部件了 義。 3. 認識透過事件間 接抒情的寫作特 義。 4. 2   | ٣                |
| 用字的 音和字   |                  |
| 部件了<br>解文字 Ac-Ⅲ-1<br>的字音<br>與字 號在文<br>表。 本中的<br>5-Ⅲ-6<br>熟習適 Ad-Ⅲ-1<br>合學習 意義段<br>階段的<br>摘要策 結構。<br>略大, 類 Bb-Ⅲ-5<br>取大 意。 。 。 。 。 。 。 。<br>種寫作 接抒 | - <del>-</del>   |
| 解文字   AC-III-1   色,並練習段落寫   則生活事件的細節   和其中傳達的情   一  |                  |
| 的字音 標點符 操點符 操   | 育                |
| 與字<br>義。<br>本中的<br>5-Ⅲ-6<br>熟習適<br>Ad-Ⅲ-1<br>合學習<br>意義段<br>階段的<br>摘要策<br>略,擷<br>Bb-Ⅲ-5<br>取大<br>意。<br>6-Ⅲ-6<br>練習各<br>練習各<br>種寫作<br>接抒            |                  |
| 義。 本中的  |                  |
| 5-Ⅲ-6 作用。 熟習適 Ad-Ⅲ-1 合學習 意義段 階段的 與篇章 摘要策 結構。 略,擷 Bb-Ⅲ-5 取大 藉由敘 意。 述事件 6-Ⅲ-6 與描寫 練習各 景物間 種寫作 接抒  |                  |
| 熟習適 Ad-Ⅲ-1<br>合學習 意義段<br>階段的 與篇章<br>摘要策 結構。<br>Bb-Ⅲ-5<br>取大 藉由敘<br>意。   |                  |
| 合學習<br>管段的<br>適篇章<br>摘要策<br>時期<br>一屆一日<br>與描寫<br>練習各<br>種寫作<br>接抒   |                  |
| 階段的<br>摘要策 結構。<br>略,擷 Bb-Ⅲ-5<br>取大 藉由敘<br>意。 述事件<br>6-Ⅲ-6 與描寫<br>練習各 景物間<br>種寫作 接抒  |                  |
| 摘要策 結構。 略,擷 Bb-Ⅲ-5 取大 藉由敘 意。 述事件 6-Ⅲ-6 與描寫 練習各 景物間 種寫作 接抒   |                  |
| 略,擷 Bb-Ⅲ-5<br>取大 藉由敘<br>意。 述事件<br>6-Ⅲ-6 與描寫<br>練習各 景物間<br>種寫作 接抒  |                  |
| 取大 藉由敘<br>意。  |                  |
| 意。  |                  |
| 6-Ⅲ-6 與描寫<br>練習各 景物間<br>種寫作 接抒  |                  |
| 練習各   景物間   種寫作   接抒  |                  |
| 種寫作 接抒  |                  |
| 種寫作 接抒  |                  |
|   |                  |
| 「   |                  |
| 第二單元品味生活 【六、 【六、童年・夏 【六、童年・夏 實作評量 【六、童年・  | <del></del><br>夏 |
| 的點滴   童年・   童年・   日・棉花糖】   日・棉花糖】   發表評量   日・棉花糖】   |                  |
| 第六課童年·夏 夏日· 夏日· 1.根據人物對話, 1.理解對話主題, 習作評量 【多元文化教   |                  |
| 日・棉花糖 棉花 機花 一日・棉花 棉花 一日・棉花 一日・棉花糖 一根花 一日・棉花 一日・棉花 一日・棉花 一日・棉花 一日 ・ 根花 一日 ・ 根花 一日 ・ 日 ・ 日 ・ 日 ・ 日 ・ 日 ・ 日 ・ 日 ・ 日 ・ 日                              |                  |
| 第九週 糖】 糖】 驗。 點心和感受。 多E1 了解自   | し的               |
|   | -                |
| 能夠聆 2,700 形與字義,並正確 字,了解詞語的意 【閱讀素養教  |                  |
| 聽他人 個常用 運用。   |                  |
|   | 頁域               |

|     | T           | T       | I ,     |                |                  |      |         |
|-----|-------------|---------|---------|----------------|------------------|------|---------|
|     |             | 言,並     | 形、字     | 的問題,理解課文       |                  |      | 相關的文本類型 |
|     |             | 簡要記     | 音和字     | 內容與主旨。         | 4. 閱讀後,依據題       |      | 與寫作題材。  |
|     |             | 錄。      | 義。      | 4. 擴充閱讀量,認     | 意寫出正確的答          |      |         |
|     |             | 2-Ⅲ-5   | Ac-Ⅲ-1  | 識描寫點心文章的       | 案。               |      |         |
|     |             | 把握說     | 標點符     | 書寫特色與傳遞的       |                  |      |         |
|     |             | 話內容     | 號在文     | 情感。            |                  |      |         |
|     |             | 的主      | 本中的     |                |                  |      |         |
|     |             | 題、重     | 作用。     |                |                  |      |         |
|     |             | 要細節     | Ad-Ⅲ-1  |                |                  |      |         |
|     |             | 與結構     | 意義段     |                |                  |      |         |
|     |             | 邏輯。     | 與篇章     |                |                  |      |         |
|     |             | 4-Ⅲ-3   | 結構。     |                |                  |      |         |
|     |             | 運用字     | Be-Ⅲ-3  |                |                  |      |         |
|     |             | 辭典、     | 在學習     |                |                  |      |         |
|     |             | 成語辭     | 應用方     |                |                  |      |         |
|     |             | 典等,     | 面,以     |                |                  |      |         |
|     |             | 擴充詞     | 簡報、     |                |                  |      |         |
|     |             | 彙,分     | 讀書報     |                |                  |      |         |
|     |             | 辨詞      | 告、演     |                |                  |      |         |
|     |             | 義。      | 講稿等     |                |                  |      |         |
|     |             | 5-Ⅲ-3   | 格式與     |                |                  |      |         |
|     |             | 讀懂與     | 寫作方     |                |                  |      |         |
|     |             | 學習階     | 法為      |                |                  |      |         |
|     |             | 段相符     | 主。      |                |                  |      |         |
|     |             | 的文      |         |                |                  |      |         |
|     |             | 本。      |         |                |                  |      |         |
|     | 第二單元品味生活    | 【六、     | 【六、     | 【六、童年・夏        | 【六、童年・夏          | 實作評量 | 【六、童年・夏 |
|     | 的點滴         | 童年•     | 童年•     | 日・棉花糖】         | 日・棉花糖】           | 發表評量 | 日・棉花糖】  |
| 第十週 | 第六課童年•夏     | 夏日•     | 夏日•     | 1. 以「現在一過      | 1. 完成一篇格式正       | 習作評量 | 【多元文化教  |
|     | 日・棉花糖/學習    | 棉花      | 棉花      | 去一現在」的結        | 確、內容通順的記         | 口頭評量 | 育】      |
|     | 19 19 19 19 | , 1, 10 | . 7. 13 | 2 % E 1 114 kg | E 14.0 C W.14.18 | ハーエ  | / 4     |

| Τ , _ |          |                 | I          | I         |            |
|-------|----------|-----------------|------------|-----------|------------|
| 地圖二   | 糖】       | 糖】              | 構,敘寫照片上的   | 敘文,並依據自評  | 多 E1 了解自己的 |
|       | 6-111-3  | Ab-Ⅲ-1          |            | 表檢核。      | 文化特質。      |
|       | 掌握寫      | 2, 700          |            | 【學習地圖二】   | 【閱讀素養教     |
|       | 作步       | 個常用             | 1. 認識五言律詩。 | 1. 說出律詩的特 | 育】         |
|       | 驟,寫      | 字的字             | 2. 認識過渡的意  | 色。        | 閱 E2 認識與領域 |
|       | 出表達      | 形、字             | 義。         | 2. 說出過渡的意 | 相關的文本類型    |
|       | 清楚、      | 音和字             |            | 義。        | 與寫作題材。     |
|       | 段落分      | 義。              |            |           |            |
|       | 明、符      | Ac-Ⅲ-1          |            |           |            |
|       | 合主題      | 標點符             |            |           |            |
|       | 的作       | 號在文             |            |           |            |
|       | 品。       | 本中的             |            |           |            |
|       | 【學習      | 作用。             |            |           |            |
|       | 地圖       | Ad-Ⅲ-1          |            |           |            |
|       | 二】       | 意義段             |            |           |            |
|       | 5-∭-3    | 與篇章             |            |           |            |
|       | 讀懂與      | 結構。             |            |           |            |
|       | 學習階      | Be- <b>Ⅲ</b> -3 |            |           |            |
|       | 段相符      | 在學習             |            |           |            |
|       | 的文       | 應用方             |            |           |            |
|       | 本。       | 面,以             |            |           |            |
|       | 6-Ⅲ-2    | 簡報、             |            |           |            |
|       | 培養思      | 讀書報             |            |           |            |
|       | 考力、      | 告、演             |            |           |            |
|       | 聯想力      | 講稿等             |            |           |            |
|       | 等寫作      | 格式與             |            |           |            |
|       | 基本能      | 寫作方             |            |           |            |
|       | 力。       | 法為              |            |           |            |
|       | <b>*</b> | 主。              |            |           |            |
|       |          | 工<br>【學習        |            |           |            |
|       |          | <b>1</b> T H    |            |           |            |

|               | Γ        | 1     | ue     | T .        | <u> </u>   | <u> </u> | 1          |
|---------------|----------|-------|--------|------------|------------|----------|------------|
|               |          |       | 地圖     |            |            |          |            |
|               |          |       | 二】     |            |            |          |            |
|               |          |       | Ac-Ⅲ-4 |            |            |          |            |
|               |          |       | 各類文    |            |            |          |            |
|               |          |       | 句表達    |            |            |          |            |
|               |          |       | 的情感    |            |            |          |            |
|               |          |       | 與意     |            |            |          |            |
|               |          |       | 義。     |            |            |          |            |
|               |          |       | Ad-Ⅲ-4 |            |            |          |            |
|               |          |       | 古典詩    |            |            |          |            |
|               |          |       | 文。     |            |            |          |            |
|               |          |       | Bb-Ⅲ-5 |            |            |          |            |
|               |          |       | 藉由敘    |            |            |          |            |
|               |          |       | 述事件    |            |            |          |            |
|               |          |       | 與描寫    |            |            |          |            |
|               |          |       | 景物間    |            |            |          |            |
|               |          |       | 接抒     |            |            |          |            |
|               |          |       | 情。     |            |            |          |            |
|               | 第二單元品味生活 | 【學習   | 【學習    | 【學習地圖二】    | 【學習地圖二】    | 實作評量     | 【閱讀階梯、一    |
|               | 的點滴/閱讀階梯 | 地圖    | 地圖     | 1. 判斷文章中的過 | 1. 完成習作第四大 | 發表評量     | 個晴朗的早晨】    |
|               | 學習地圖二/一個 | =]    | 二】     | 渡詞、過渡句、過   | 題。         | 習作評量     | 【閱讀素養教     |
|               | 晴朗的早晨    | 6-Ⅲ-3 | Ac-Ⅲ-4 | 渡段。        | 【閱讀階梯、一個   | 口頭評量     | 育】         |
|               | 作文主題 3:  | 掌握寫   | 各類文    | 【閱讀階梯、一個   | 晴朗的早晨】     |          | 閱 E14 喜歡與他 |
| <b>放 1 、四</b> | 夏天最棒的享受  | 作步    | 句表達    | 晴朗的早晨】     | 1. 找出文中描寫阿 |          | 人討論、分享自    |
| 第十一週          |          | 驟,寫   | 的情感    | 1. 根據人物描寫, | 嬷的文句,推論阿   |          | 己閱讀的文本。    |
|               |          | 出表達   | 與意     | 推論人物個性。    | 嬤的個性。      |          |            |
|               |          | 清楚、   | 義。     | 2. 藉由日常互動事 | 2. 畫一幅四格漫  |          |            |
|               |          | 段落分   | Ad-Ⅲ-4 | 件,描寫出人際間   | 畫,書寫出阿嬤的   |          |            |
|               |          | 明、符   | 古典詩    | 的情感。       | 故事。        |          |            |
|               |          | 合主題   | 文。     | 3. 透過思考討論, | 3. 討論閱讀與思考 |          |            |

|        |          | 11.11-         | D1 TT 5 | か、四知しし     | 年日 公內 10月  |      |            |
|--------|----------|----------------|---------|------------|------------|------|------------|
|        |          | 的作             | Bb-Ⅲ-5  | 深入理解文本。    | 題目,並完成習    |      |            |
|        |          | 品。             | 藉由敘     | 4. 透過閱讀與思  | 作。         |      |            |
|        |          | 【閱讀            | 述事件     | 考,提出問題。    | 4. 藉由閱讀與思考 |      |            |
|        |          | 階梯、            | 與描寫     |            | 題目,理解詰問作   |      |            |
|        |          | 一個晴            | 景物間     |            | 者的閱讀策略。    |      |            |
|        |          | 朗的早            | 接抒      |            |            |      |            |
|        |          | 晨】             | 情。      |            |            |      |            |
|        |          | 1-Ⅲ-1          | 【閱讀     |            |            |      |            |
|        |          | 能夠聆            | 階梯、     |            |            |      |            |
|        |          | 聽他人            | 一個晴     |            |            |      |            |
|        |          | 的發             | 朗的早     |            |            |      |            |
|        |          | 言,並            | 晨】      |            |            |      |            |
|        |          | 簡要記            | Ac-Ⅲ-4  |            |            |      |            |
|        |          | 錄。             | 各類文     |            |            |      |            |
|        |          | 2-Ⅲ-3          | 句表達     |            |            |      |            |
|        |          | 靈活運            | 的情感     |            |            |      |            |
|        |          | 用詞句            | 與意      |            |            |      |            |
|        |          | 和說話            | 義。      |            |            |      |            |
|        |          | 技巧,            | Ad-Ⅲ-2  |            |            |      |            |
|        |          | 豐富表            | 篇章的     |            |            |      |            |
|        |          | 達內             | 大意、     |            |            |      |            |
|        |          | 容。             | 主旨、     |            |            |      |            |
|        |          |                | 結構與     |            |            |      |            |
|        |          |                | 寓意。     |            |            |      |            |
|        | 閱讀階梯/第三單 | 【閱讀            | 【閱讀     | 【閱讀階梯、一個   | 【閱讀階梯、一個   | 實作評量 | 【閱讀階梯、一    |
|        | 元向著明亮的那方 | 階梯、            | 階梯、     | 晴朗的早晨】     | 晴朗的早晨】     | 發表評量 | 個晴朗的早晨】    |
| hete 1 | 一個晴朗的早晨/ | 一個晴            | 一個晴     | 1. 掌握詰問作者的 | 1. 完成詰問作者閱 | 習作評量 | 【閱讀素養教     |
| 第十二週   | 單元主題引導/第 | 朗的早            | 朗的早     | 閱讀策略。      | 讀任務及提問。    | 口頭評量 | 育】         |
|        | 七課我的少年夢  | 晨】             | 晨】      | 2. 運用詰問作者策 | 2. 輪流擔任作家與 |      | 閱 E14 喜歡與他 |
|        |          | 5- <b>Ⅲ</b> -8 | Ac-Ⅲ-4  | 略提問,進行記者   | 讀者角色,進行記   |      | 人討論、分享自    |

| 我提   | 讀的文本。<br>、我的少年<br>涯規畫教 |
|--|------------------------|
| 問、推 的情感 夢】   |                        |
| 論等策 與意 1. 聆聽話語內容, 完成下聆聽摘要。 完成下聆聽摘要。 完成「聆聽摘要 表」。  | <b></b>                |
| 略,推       義。       完成聆聽摘要。       完成「聆聽摘要。       章】         論文本       Ad-Ⅲ-2       2.描述畫面時,加       表」。       涯 E3         隱含的       篇章的       上自己所「看到、       2.觀察圖片內容,       劃的記         因果訊       大意、       聽到、感到、做       進行生動的描述。       涯 E4         息或觀       主旨、       到」,豐富故事內       特質身 | 涯規畫教                   |
| 論文本   Ad-Ⅲ-2   2.描述畫面時,加   表」。   涯 E3   [  |                        |
| 隱含的       篇章的       上自己所「看到、       2. 觀察圖片內容,       劃的流         因果訊       大意、       聽到、感到、做       進行生動的描述。       涯 E4         息或觀       主旨、       到」,豐富故事內       特質身   |                        |
| 因果訊     大意、     聽到、感到、做     進行生動的描述。     涯 E4       息或觀     主旨、     到」,豐富故事內     特質身   | 認識生涯規                  |
| 息或觀 主旨、 到」,豐富故事內 特質身   | 意涵。                    |
|  | 認識自己的                  |
| IDL 从址内 穴  | 與興趣。                   |
|  | 境教育】                   |
| 【七、 寓意。  | 參與戶外學                  |
| 我的少   【七、   習與自  | 自然體驗,                  |
| 年夢】   我的少  | 自然環境的                  |
| 1-Ⅲ-2   年夢】  | 平衡、與完                  |
| 根據演   Ab-Ⅲ-1   整性  | 0                      |
| 講、新 2,700  |                        |
| <b>聞話語 個常用</b>   |                        |
| 情境及  字的字   |                        |
| 其情 形、字   |                        |
| 感,聽   音和字  |                        |
| 出不同人義。   |                        |
| 語氣, Ab-Ⅲ-6   |                        |
| 理解對 3,700  |                        |
| 方所傳 個常用  |                        |
| 達的情語詞的   |                        |
| 意,表   使用。  |                        |
| 現適切   Ac-Ⅲ-4   |                        |
| 的回各類文  |                        |
| 應。   白表達   |                        |
| 2-Ⅲ-4   的情感  |                        |

| <ul> <li>運用語</li> <li>調、表</li> <li>情和肢</li> <li>付和肢</li> <li>意義段</li> <li>化輔助</li> <li>四語表</li> <li>结構。</li> <li>Cb-III-2</li> <li>各類文</li> <li>本中所</li> <li>反映的個人與</li> <li>家庭、</li> <li>郷里、</li> </ul> |
|--|
| 情和肢  |
| 體等變<br>化輔助<br>口語表<br>達。<br>Cb-III-2<br>各類文<br>本中所<br>反映的<br>個人與<br>家庭、<br>鄉里、  |
| <ul> <li>化輔助 與篇章 口語表 结構。</li> <li>達。 Cb-Ⅲ-2 各類文 本中所 反映的 個人與 家庭、 鄉里、</li> </ul>   |
| 口語表  |
| 達。   |
| 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、   |
| 本中所<br>反映的<br>個人與<br>家庭、<br>鄉里、  |
| 反映的         個人與         家庭、         鄉里、  |
| 個人與<br>家庭、<br>鄉里、  |
| 家庭、鄉里、   |
| 鄉里、  |
|  |
|  |
| ┃  |
| 其他社  |
|  |
|  |
| 第三單元向著明亮 【七、 【七、 【七、我的少年 【七、我的少年 實作評量 【七、我的公   |
| 的那方      我的少   |
| 第七課我的少年夢 年夢】 年夢】 1. 運用策略理解詞 1. 理解詞義,並依 習作評量 【生涯規畫者   |
| 4-Ⅲ-3 Ab-Ⅲ-1 義,並運用造句。 據詞義造出合理通 口頭評量 育】   |
| 運用字 2,700 2.透過提問抓取文 順的句子。  |
| 一  |
| 第十三週   |
| 典等, 形、字 課文內容及寫作特 察寫作特色。 特質與興趣。   |
| 横充詞   音和字   色。   |
| 章,分   義。   3. 細心觀察圖片,   據圖片內容說出一   環 E1 參與戶  |
| 辨詞 Ab-Ⅲ-6 運用聯想力構思故 個完整的故事。      習與自然體馬   |
|  |
| 5-Ⅲ-3   個常用   表。   |

|         |                          | 讀懂與    | 語詞的    |            |            |      | 整性。        |
|---------|--------------------------|--------|--------|------------|------------|------|------------|
|         |                          | 學習階    | 使用。    |            |            |      |            |
|         |                          | 段相符    | Ac-Ⅲ-4 |            |            |      |            |
|         |                          | 的文     | 各類文    |            |            |      |            |
|         |                          | 本。     | 句表達    |            |            |      |            |
|         |                          | 6-Ⅲ-2  | 的情感    |            |            |      |            |
|         |                          | 培養思    | 與意     |            |            |      |            |
|         |                          | 考力、    | 義。     |            |            |      |            |
|         |                          | 聯想力    | Ad-Ⅲ-1 |            |            |      |            |
|         |                          | 等寫作    | 意義段    |            |            |      |            |
|         |                          | 基本能    | 與篇章    |            |            |      |            |
|         |                          | 力。     | 結構。    |            |            |      |            |
|         |                          |        | Cb-Ⅲ-2 |            |            |      |            |
|         |                          |        | 各類文    |            |            |      |            |
|         |                          |        | 本中所    |            |            |      |            |
|         |                          |        | 反映的    |            |            |      |            |
|         |                          |        | 個人與    |            |            |      |            |
|         |                          |        | 家庭、    |            |            |      |            |
|         |                          |        | 鄉里、    |            |            |      |            |
|         |                          |        | 國族及    |            |            |      |            |
|         |                          |        | 其他社    |            |            |      |            |
|         |                          |        | 群的關    |            |            |      |            |
|         | hile with a like on like | _      | 係。     | <b>7</b>   | <b>7</b>   |      | <b>V</b>   |
|         | 第三單元向著明亮                 | 【八、    | 【八、    | 【八、如何張開追   | 【八、如何張開追   | 實作評量 | 【八、如何張開    |
|         | 的那方                      | 如何張    | 如何張    | 夢的翅膀】      | 夢的翅膀】      | 發表評量 | 追夢的翅膀】     |
| kt 1 vm | 第八課如何張開追                 | 開追夢    | 開追夢    | 1. 根據標題和單元 | 1. 說出課文和單元 | 習作評量 | 【生涯規畫教     |
| 第十四週    | 夢的翅膀                     | 的翅     | 的翅     | 主題的關連性,預   | 之間的聯繫,預測   | 口頭評量 | 育】         |
|         |                          | 膀】     | 膀】     | 測課文內容,並理   | 課文內容。      |      | 涯 E11 培養規劃 |
|         |                          | 1-II-1 | Ab-Ⅲ-3 | 解課文和單元的關   | 2. 理解詞義,並依 |      | 與運用時間的能    |
|         |                          | 能夠聆    | 常用字    | 連。         | 據詞義造出合理通   |      | 力。         |

|       | •               |            |            | <br>       |
|-------|-----------------|------------|------------|------------|
| 聽他人   | 部首及             | 2. 運用理解詞語策 | 順的句子。      | 涯 E12 學習解決 |
| 的發    | 部件的             | 略,理解詞義並運   | 3. 運用閱讀理解策 | 問題與做決定的    |
| 言,並   | 表音及             | 用詞語造句。     | 略,理解文意及覺   | 能力。        |
| 簡要記   | 表義功             | 3. 透過自我提問理 | 察寫作特色。     | 【閱讀素養教     |
| 錄。    | 能。              | 解文章要點,學習   |            | 育】         |
| 2-Ⅲ-7 | Ac-Ⅲ-4          | 「如何型」議論文   |            | 閱 E5 發展檢索資 |
| 與他人   | 各類文             | 寫作特色。      |            | 訊、獲得資訊、    |
| 溝通時   | 句表達             |            |            | 整合資訊的數位    |
| 能尊重   | 的情感             |            |            | 閱讀能力。      |
| 不同意   | 與意              |            |            | 閱 E9 高年級後可 |
| 見。    | 義。              |            |            | 適當介紹數位文    |
| 4-Ⅲ-3 | Ad-Ⅲ-1          |            |            | 本及混合文本作    |
| 運用字   | 意義段             |            |            | 為閱讀的媒材。    |
| 辭典、   | 與篇章             |            |            |            |
| 成語辭   | 結構。             |            |            |            |
| 典等,   | Bd-Ⅲ-1          |            |            |            |
| 擴充詞   | 以事              |            |            |            |
| 彙,分   | 實、理             |            |            |            |
| 辨詞    | 論為論             |            |            |            |
| 義。    | 據,達             |            |            |            |
| 5-Ⅲ-7 | 到說              |            |            |            |
| 連結相   | 服、建             |            |            |            |
| 關的知   | 構、批             |            |            |            |
| 識和經   | 判等目             |            |            |            |
| 驗,提   | 的。              |            |            |            |
| 出自己   | Bd- <b>Ⅲ</b> -3 |            |            |            |
| 的觀    | 議論文             |            |            |            |
| 點,評   | 本的結             |            |            |            |
| 述文本   | 構。              |            |            |            |
| 的內    | Be-Ⅲ-2          |            |            |            |

|      |           |        | , , ,,,,,, |            |            |      |            |
|------|-----------|--------|------------|------------|------------|------|------------|
|      |           | 容。     | 在人際        |            |            |      |            |
|      |           |        | 溝通方        |            |            |      |            |
|      |           |        | 面,以        |            |            |      |            |
|      |           |        | 通知、        |            |            |      |            |
|      |           |        | 電子郵        |            |            |      |            |
|      |           |        | 件便條        |            |            |      |            |
|      |           |        | 等慣用        |            |            |      |            |
|      |           |        | 語彙及        |            |            |      |            |
|      |           |        | 書寫格        |            |            |      |            |
|      |           |        | 式為         |            |            |      |            |
|      |           |        | 主。         |            |            |      |            |
|      | 第三單元向著明亮  | 【八、    | 【八、        | 【八、如何張開追   | 【八、如何張開追   | 實作評量 | 【八、如何張開    |
|      | 的那方       | 如何張    | 如何張        | 夢的翅膀】      | 夢的翅膀】      | 發表評量 | 追夢的翅膀】     |
|      | 第八課如何張開追  | 開追夢    | 開追夢        | 1. 提出自己觀點, | 1. 理解方法段的寫 | 習作評量 | 【生涯規畫教     |
|      | 夢的翅膀/第九課  | 的翅     | 的翅         | 並運用方法段的寫   | 法, 並運用平板蒐  | 口頭評量 | 育】         |
|      | 成為人生的開拓者  | 膀】     | 膀】         | 法,搜尋查找資    | 集相關論據資料,   |      | 涯 Ell 培養規劃 |
|      | 作文主題 4:如何 | 5-Ⅲ-12 | Ab-Ⅲ-3     | 料,完成方法段的   | 完成內容。      |      | 與運用時間的能    |
|      | 成為更好的自己   | 運用圖    | 常用字        | 寫作。        | 2. 完成一篇「論  |      | カ。         |
|      |           | 書館     | 部首及        | 2. 依照議論文結  | 點、方法段、重申   |      | 涯 E12 學習解決 |
|      |           | (室)、   | 部件的        | 構,並根據方法段   | 論點」的議論文,   |      | 問題與做決定的    |
| 第十五週 |           | 科技與    | 表音及        | 論據,書寫一篇    | 並依據自評表檢    |      | 能力。        |
|      |           | 網路,    | 表義功        | 「如何型」議論    | 核。         |      | 【閱讀素養教     |
|      |           | 進行資    | 能。         | 文。         | 【九、成為人生的   |      | 育】         |
|      |           | 料蒐     | Ac-Ⅲ-4     | 【九、成為人生的   |            |      | 閱 E5 發展檢索資 |
|      |           | 集、解    | 各類文        | 開拓者】       | 1. 專心聆聽演講內 |      | 訊、獲得資訊、    |
|      |           | 讀與判    | 句表達        | 1. 根據演講內容, | 容,並根據理解內   |      | 整合資訊的數位    |
|      |           | 斷,提    | 的情感        | 與同學交流彼此想   | 容適切回應。     |      | 閱讀能力。      |
|      |           | 升多元    | 與意         | 法,並以適切方式   |            |      | 閱 E9 高年級後可 |
|      |           | 文本的    | 義。         | 回應。        |            |      | 適當介紹數位文    |
|      |           | 閱讀和    | Ad-Ⅲ-1     |            |            |      | 本及混合文本作    |

| 應用能       | 意義段    | 為閱讀的媒材。    |
|-----------|--------|------------|
| カ。        | 與篇章    | 【九、成為人生    |
| 6-Ⅲ-5     | 結構。    | 的開拓者】      |
| 書寫說       | Bd-Ⅲ-1 | 【生涯規畫教     |
| 明事        | 以事     | 育】         |
| 理、議       | 實、理    | 涯 E4 認識自己的 |
| 論的作       | 論為論    | 特質與興趣。     |
| <u></u> 0 | 據,達    | 涯 E8 對工作/教 |
| 6-111-7   | 到說     | 育環境的好奇     |
| 修改、       | 服、建    | 13° °      |
| 潤飾作       | 構、批    |            |
| 品內        | 判等目    |            |
| 容。        | 的。     |            |
| 【九、       | Bd-Ⅲ-3 |            |
| 成為人       | 議論文    |            |
| 生的開       | 本的結    |            |
| 拓者】       | 構。     |            |
| 1-111-2   | Be-Ⅲ-2 |            |
| 根據演       | 在人際    |            |
| 講、新       | 溝通方    |            |
| 聞話語       | 面,以    |            |
| 情境及       | 通知、    |            |
| 其情        | 電子郵    |            |
| 感,聽       | 件便條    |            |
| 出不同       | 等慣用    |            |
| 語氣,       | 語彙及    |            |
| 理解對       | 書寫格    |            |
| 方所傳       | 式為     |            |
| 達的情       | 主。     |            |
| 意,表       | 【九、    |            |

| 現適切 成為人<br>的回 生的開<br>應。 拓者】<br>2-Ⅲ-5 Ab-Ⅲ-6<br>把握說 3,700<br>話內容 個常用 |     |
|---|-----|
| 應。  |     |
| 2-III-5   Ab-III-6  |     |
| 把握說 3,700   |     |
|   |     |
| ┃   |     |
|   | l l |
| 的主語詞的   |     |
| 題、重 使用。   |     |
| 要細節   Ad-Ⅲ-1  |     |
| 與結構 意義段   |     |
| 邏輯。 與篇章   |     |
|   |     |
| Ad-III-2  |     |
| 篇章的   |     |
| 大意、   |     |
| 主旨、   |     |
|   |     |
| 寓意。   |     |
| Be-Ⅲ-3  |     |
| 在學習   |     |
| 應用方   |     |
| 面,以   |     |
| 簡報、   |     |
| 讀書報   |     |
| 告、演   |     |
| 講稿等   |     |
| 格式與   |     |
|   |     |
|   |     |
|   |     |

|      |          |       | 主。     |            |            |      |            |
|------|----------|-------|--------|------------|------------|------|------------|
|      | 第三單元向著明亮 | 【九、   | 【九、    | 【九、成為人生的   | 【九、成為人生的   | 實作評量 | 【九、成為人生    |
|      | 的那方      | 成為人   | 成為人    | 開拓者】       | 開拓者】       | 發表評量 | 的開拓者】      |
|      | 第九課成為人生的 | 生的開   | 生的開    | 1. 辨識事實及觀點 | 1. 區分客觀事實與 | 習作評量 | 【生涯規畫教     |
|      | 開拓者      | 拓者】   | 拓者】    | 的差異,學習以事   | 主觀判斷之間的差   | 口頭評量 | 育】         |
|      |          | 4-Ⅲ-3 | Ab-Ⅲ-6 | 實支持自己的觀    | 別。         |      | 涯 E4 認識自己的 |
|      |          | 運用字   | 3, 700 | 點。         | 2. 討論文章中小標 |      | 特質與興趣。     |
|      |          | 辭典、   | 個常用    | 2. 理解演講稿的寫 | 語特色,並設計簡   |      | 涯 E8 對工作/表 |
|      |          | 成語辭   | 語詞的    | 作特色,並仿效練   | 短順口的標語。    |      | 育環境的好奇     |
|      |          | 典等,   | 使用。    | 習,依閱讀的文本   |            |      | <i>心</i> 。 |
|      |          | 擴充詞   | Ad-Ⅲ-1 | 設計標語。      |            |      |            |
|      |          | 彙,分   | 意義段    |            |            |      |            |
|      |          | 辨詞    | 與篇章    |            |            |      |            |
|      |          | 義。    | 結構。    |            |            |      |            |
|      |          | 5-Ⅲ-1 | Ad-Ⅲ-2 |            |            |      |            |
| 第十七週 |          | 流暢朗   | 篇章的    |            |            |      |            |
|      |          | 讀各類   | 大意、    |            |            |      |            |
|      |          | 文本,   | 主旨、    |            |            |      |            |
|      |          | 並表現   | 結構與    |            |            |      |            |
|      |          | 抑揚頓   | 寓意。    |            |            |      |            |
|      |          | 挫的變   | Be-Ⅲ-3 |            |            |      |            |
|      |          | 化。    | 在學習    |            |            |      |            |
|      |          | 5-Ⅲ-4 | 應用方    |            |            |      |            |
|      |          | 區分文   | 面,以    |            |            |      |            |
|      |          | 本中的   | 簡報、    |            |            |      |            |
|      |          | 客觀事   | 讀書報    |            |            |      |            |
|      |          | 實與主   | 告、演    |            |            |      |            |
|      |          | 觀判斷   | 講稿等    |            |            |      |            |
|      |          | 之間的   | 格式與    |            |            |      |            |
|      |          | 差別。   | 寫作方    |            |            |      |            |

|                |                   |         | 11 A   |            |            |      |            |
|----------------|-------------------|---------|--------|------------|------------|------|------------|
|                |                   |         | 法為     |            |            |      |            |
|                | No. of the second | F 40    | 主。     |            |            |      |            |
|                | 第三單元向著明亮          | 【學習     | 【學習    | 【學習地圖三】    | 【學習地圖三】    | 實作評量 | 【學習地圖三】    |
|                | 的那方               | 地圖      | 地圖     | 1. 認識學過的議論 | 1. 說出高年級所學 | 發表評量 | 【生涯規畫教     |
|                | 學習地圖三             | 三】      | 三】     | 文的寫作特色。    | 的議論文。      | 習作評量 | 育】         |
|                |                   | 2-Ⅲ-1   | Ac-Ⅲ-4 | 2. 學習「如何型」 | 2. 運用方法段的寫 | 口頭評量 | 涯 E4 認識自己的 |
|                |                   | 觀察生     | 各類文    | 議論文的書寫結    | 法書寫內容。     |      | 特質與興趣。     |
|                |                   | 活情境     | 句表達    | 構。         | 3. 運用蒐集資料的 |      | 涯 Ell 培養規劃 |
|                |                   | 的變      | 的情感    | 3. 學習方法段的寫 | 方式完成「如何    |      | 與運用時間的能    |
|                |                   | 化,培     | 與意     | 法,完成議論文。   | 型」議論文。     |      | 力。         |
|                |                   | 養個人     | 義。     | 4. 了解演講技巧及 | 4. 說出演講五要訣 |      | 涯 E12 學習解決 |
|                |                   | 感受和     | Bd-Ⅲ-1 | 其運用方式。     | 及其運用方式。    |      | 問題與做決定的    |
|                |                   | 思維能     | 以事     | 5. 依據主題展現合 | 5. 依據主題完成一 |      | 能力。        |
|                |                   | 力,積     | 實、理    | 宜的演講技巧。    | 場演講。       |      |            |
|                |                   | 累說話     | 論為論    |            |            |      |            |
| <b>炒</b> 1 、 m |                   | 材料。     | 據,達    |            |            |      |            |
| 第十八週           |                   | 2-111-3 | 到說     |            |            |      |            |
|                |                   | 靈活運     | 服、建    |            |            |      |            |
|                |                   | 用詞句     | 構、批    |            |            |      |            |
|                |                   | 和說話     | 判等目    |            |            |      |            |
|                |                   | 技巧,     | 的。     |            |            |      |            |
|                |                   | 豐富表     | Bd-Ⅲ-2 |            |            |      |            |
|                |                   | 達內      | 論證方    |            |            |      |            |
|                |                   | 容。      | 式如舉    |            |            |      |            |
|                |                   | 2-Ⅲ-4   | 例、正    |            |            |      |            |
|                |                   | 運用語     | 證、反    |            |            |      |            |
|                |                   | 調、表     | 證等。    |            |            |      |            |
|                |                   | 情和肢     | ,      |            |            |      |            |
|                |                   | 體等變     |        |            |            |      |            |
|                |                   | 化輔助     |        |            |            |      |            |

| <br>   | <br> |  |
|--------|------|--|
| 口語表    |      |  |
| 達。     |      |  |
| 2-Ⅲ-5  |      |  |
| 把握說    |      |  |
| 話內容    |      |  |
| 的主     |      |  |
| 題、重    |      |  |
| 要細節    |      |  |
| 與結構    |      |  |
| 邏輯。    |      |  |
| 5-Ⅲ-11 |      |  |
| 大量閱    |      |  |
| 讀多元    |      |  |
| 文本,    |      |  |
| 辨識文    |      |  |
| 本中議    |      |  |
| 題的訊    |      |  |
| 息或觀    |      |  |
| 點。     |      |  |
| 6-Ⅲ-3  |      |  |
| 掌握寫    |      |  |
| 作步     |      |  |
| 驟,寫    |      |  |
| 出表達    |      |  |
| 清楚、    |      |  |
| 段落分    |      |  |
| 明、符    |      |  |
| 合主題    |      |  |
| 的作     |      |  |
| 品。     |      |  |

| 6-Ⅲ-5              |  |  |
|--------------------|--|--|
| 6-Ⅲ-5<br>書寫說<br>明事 |  |  |
| 明事                 |  |  |
| 理、議                |  |  |
| 論的作                |  |  |
| 品。                 |  |  |

## 備註:

- 1. 總綱規範議題融入:【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、 【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 2. 教學進度請敘明週次即可,如行列太多或不足,請自行增刪。