

## 彰化縣芬園鄉文德國民小學 114 學年度第一學期六年級國語領域 / 科目課程 ( 部定課程 )

### 5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本   | 康軒版國小國語 6<br>上                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 實施年級<br>(班級/組別) | 六年級 | 教學節數 | 每週(5)節，本學期共(100)節。 |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----|------|--------------------|
| 課程目標   | 1.透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。<br>2.帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。<br>3.從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。<br>4.透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。<br>5.透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。 |                 |     |      |                    |
| 領域核心素養 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。                                                     |                 |     |      |                    |

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>                                                                                                                                     |
| <p>重大議題融入</p> | <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【生涯規畫教育】</b></p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p><b>【原住民族教育】</b></p> <p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> |

|                               |                             |                    |                           |                                    |                   |                      |                                                |
|-------------------------------|-----------------------------|--------------------|---------------------------|------------------------------------|-------------------|----------------------|------------------------------------------------|
|                               | 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。        |                    |                           |                                    |                   |                      |                                                |
|                               | 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。       |                    |                           |                                    |                   |                      |                                                |
|                               | 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。        |                    |                           |                                    |                   |                      |                                                |
|                               | 【資訊教育】                      |                    |                           |                                    |                   |                      |                                                |
|                               | 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。    |                    |                           |                                    |                   |                      |                                                |
|                               | 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。         |                    |                           |                                    |                   |                      |                                                |
|                               | 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。       |                    |                           |                                    |                   |                      |                                                |
|                               | 【閱讀素養教育】                    |                    |                           |                                    |                   |                      |                                                |
|                               | 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 |                    |                           |                                    |                   |                      |                                                |
|                               | 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。    |                    |                           |                                    |                   |                      |                                                |
| 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。       |                             |                    |                           |                                    |                   |                      |                                                |
| 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。        |                             |                    |                           |                                    |                   |                      |                                                |
| 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 |                             |                    |                           |                                    |                   |                      |                                                |
| 課 程 架 構                       |                             |                    |                           |                                    |                   |                      |                                                |
| 教學進度<br>(週次)                  | 教學單元名稱                      | 學習重點               |                           | 學習目標                               | 學習活動              | 評量方式                 | 融入議題<br>內容重點                                   |
|                               |                             | 學習表現               | 學習內容                      |                                    |                   |                      |                                                |
| 第一週                           | 第一單元擷取品格的珍寶                 | 【一、跑道】             | 【一、跑道】                    | 【一、跑道】                             | 【一、跑道】            | 口頭評量<br>實作評量<br>作業評量 | 【一、跑道】<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |
|                               | 單元主題引導 / 第一課跑道              | 1-Ⅲ-3<br>判斷聆聽內容的合理 | Ab-Ⅲ-6<br>3,700<br>個常用語詞的 | 1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。 | 1.透過審題的技巧，預測課文內容。 |                      |                                                |
|                               |                             |                    |                           | 2.理解四字詞語詞義，並能依據詞義                  |                   |                      |                                                |
|                               |                             |                    |                           |                                    |                   |                      |                                                |
|                               |                             |                    |                           |                                    |                   |                      |                                                |

|  |  |                                                                                                              |                                                                                            |                                                                                                                           |                                                                                         |  |                                 |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------|
|  |  | <p>性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7</p> | <p>使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> | <p>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3.透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。</p> <p>4.透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。</p> | <p>造出合理通順的句子。</p> <p>3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p> <p>4.覺察情緒面向的呈現方式，具體描寫人物的連續動作與事件細節。</p> |  | <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------|

|     |                      |                                                      |                                                          |                                                                                                             |                                                                                                            |                              |                                                                            |
|-----|----------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
|     |                      | 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。                          |                                                          |                                                                                                             |                                                                                                            |                              |                                                                            |
| 第二週 | 第一單元擷取品格的珍寶<br>第一課跑道 | 【一、跑道】<br>1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進 | 【一、跑道】<br>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 | 【一、跑道】<br>1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>3.透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思 | 【一、跑道】<br>1.透過審題的技巧，預測課文內容。<br>2.理解四字詞語詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。<br>3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。<br>4.覺察情緒面向的呈現方式，具體描 | 發表評量<br>實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【一、跑道】<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 |

|  |  |                                                                                              |                                               |                                                            |                       |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------|--|--|
|  |  | <p>行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評</p> | <p>Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。</p> | <p>辨人物的心境感受。</p> <p>4.透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。</p> | <p>寫人物的連續動作與事件細節。</p> |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------|--|--|

|     |                                   |                                                                                |                                                                                                      |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                            |                              |                                                                                                                                                                         |
|-----|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                   | 述文本的內容。                                                                        |                                                                                                      |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                            |                              |                                                                                                                                                                         |
| 第三週 | 第一單元擷取品格的珍寶<br>第一課跑道 / 第二課朱子治家格言選 | 【一、跑道】<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>【二、朱子治家格言選】<br>2-III-2 從聽聞內容進 | 【一、跑道】<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘 | 【一、跑道】<br>1.運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。<br>2.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。<br>【二、朱子治家格言選】<br>1.專注聆聽同學發言，並從聽聞內容發表自己想法或提出疑問，以充分理解格言。<br>2.運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應 | 【一、跑道】<br>1.運用閱讀理解策略，理解文章要旨。<br>2.覺察並釐清情緒的變化，並有條理的表達。<br>【二、朱子治家格言選】<br>1.專心聆聽分享內容，並根據理解內容適切回應。<br>2.依理解古文策略，理解課文內容，以白話文翻譯格言。<br>3.理解詞語意思，依情境運用，造出完整通順的句子。 | 發表評量<br>實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【一、跑道】<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>【二、朱子治家格言選】<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去 |

|  |  |                                                                                              |                                                                                                                                   |                                               |  |                                    |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--|------------------------------------|
|  |  | <p>行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞</p> | <p>法。</p> <p>【二、朱子治家格言選】</p> <p>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-Ⅲ-4 古典詩文。</p> <p>Cc-Ⅲ-1 各類文本中的</p> | <p>用。</p> <p>3.熟悉本課生字語詞，利用成語辭典理解用法，並應用造句。</p> |  | <p>愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--|------------------------------------|

|     |                                         |                                                                           |                                                                                    |                                                                                                                            |                                                                                                                      |                              |                                                                                                                                                |
|-----|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                         | 彙，分辨詞義。                                                                   | 藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                     |                                                                                                                            |                                                                                                                      |                              |                                                                                                                                                |
| 第四週 | 第一單元擷取品格的珍寶<br>第二課朱子治家格言選 / 第三課談遇見更好的自己 | 【二、朱子治家格言選】<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>【三、 | 【二、朱子治家格言選】<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4 古典 | 【二、朱子治家格言選】<br>1.依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。<br>2.閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣賞特色。<br>【三、談遇見更好的自己】<br>1.預測內容，找出遇見更好自己的方法。<br>2.運用策略理解生難詞，並造句。 | 【二、朱子治家格言選】<br>1.根據課文內容回答問題，並提出自己想法或意見。<br>2.討論閱讀測驗特色，對照古文和故事來理解文意。<br>【三、談遇見更好的自己】<br>1.理解譬喻修辭。<br>2.運用譬喻修辭寫出事物的特色。 | 發表評量<br>實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【二、朱子治家格言選】<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【三、談遇見更好的自己】<br>【生涯規畫教 |

|  |  |                                                                                |                                                                                                                                 |  |  |                                   |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-----------------------------------|
|  |  | <p>談遇見更好的自己】</p> <p>1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> | <p>詩文。</p> <p>Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【三、談遇見更好的自己】</p> <p>Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-Ⅲ-2 篇章</p> |  |  | <p>育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-----------------------------------|

|     |                                                               |                                                                                   |                                                                                                |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                       |                                                 |                                                                                                                                                                                            |
|-----|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                               |                                                                                   | 的大意、主旨、結構與寓意。                                                                                  |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                       |                                                 |                                                                                                                                                                                            |
| 第五週 | <p>第一單元擷取品格的珍寶</p> <p>第三課談遇見更好的自己 / 學習地圖一</p> <p>作文主題:談合作</p> | <p>【三、談遇見更好的自己】</p> <p>4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同</p> | <p>【三、談遇見更好的自己】</p> <p>Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> | <p>【三、談遇見更好的自己】</p> <p>1.透過提問引導，理解文本內容。</p> <p>2.依提問引導，整理成心智圖。</p> <p>3.透過「語文讀寫」的引導，可以舉出反例和反例。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1.認識格言及諺語，理解意涵，並配合生活情境應用。</p> | <p>【三、談遇見更好的自己】</p> <p>1.能介紹把記敘文寫得更精采的各種寫作手法。</p> <p>2.能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1.能說出本課的故事大意。</p> <p>2.能辨別詞義並選出正確的答案，完成習作。</p> | <p>發表評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【三、談遇見更好的自己】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【人權教育】</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方</p> |

|  |  |                                                                                                                         |                                                                                                                         |  |  |  |    |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|----|
|  |  | <p>的閱讀策略。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館</p> | <p>意。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與</p> |  |  |  | 法。 |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|----|

|     |                                  |                                            |                                                |                                                                                                      |                                                                                                   |                              |                                                                                                  |
|-----|----------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                  | (室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。     | 寫作方法為主。                                        |                                                                                                      |                                                                                                   |                              |                                                                                                  |
| 第六週 | 第二單元品嚐美食的滋味<br>學習地圖一 / 第四課臺灣美食詩選 | 【學習地圖一】<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。<br>【四、臺灣美 | 【學習地圖一】<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III- | 【學習地圖一】<br>1.學習搜尋與檢索資料的方式。<br>2.運用摘要策略，閱讀與辨識資料。<br>3.運用摘要策略，統整資料。<br>【四、臺灣美食詩選】<br>1.透過詩歌認識美食的形貌與典故。 | 【學習地圖一】<br>1.學習搜尋檢索資料的方式，要輸入哪些「關鍵詞」，才能找到自己需要的資料。<br>2.將搜尋到的資料，進行閱讀與辨識，運用「5W 思考法」辨識資料<br>3.運用摘要策略整 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【學習地圖一】<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【資訊教育】<br>資 E8 認識基本的 |

|  |  |                                                 |                                                                                                                  |  |                                                                         |  |                                                                                                                                                                                               |
|--|--|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>食詩選】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> | <p>4 古典詩文。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>【四、臺灣美食詩選】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字</p> |  | <p>合資料，做出摘要筆記，成為寫作材料。</p> <p>【四、臺灣美食詩選】</p> <p>1.說出臺灣小吃的六感描述、特點與典故。</p> |  | <p>數位資源整理方法。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>【四、臺灣美食詩選】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> |
|--|--|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                      |  |  |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>音和字<br/>義。</p> <p>Ac-Ⅲ-4<br/>各類文<br/>句表達<br/>的情感<br/>與意<br/>義。</p> <p>Ad-Ⅲ-<br/>3 故<br/>事、童<br/>詩、現<br/>代散<br/>文、少<br/>年小<br/>說、兒<br/>童劇<br/>等。</p> <p>Be-Ⅲ-3<br/>在學習<br/>應用方<br/>面，以<br/>簡報、</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|     |             |        |                                                                                       |            |            |              |            |
|-----|-------------|--------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|--------------|------------|
|     |             |        | <p>讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-Ⅲ-1</p> <p>各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> |            |            |              |            |
| 第七週 | 第二單元品嘗美食的滋味 | 【四、臺灣美 | 【四、臺灣美                                                                                | 【四、臺灣美食詩選】 | 【四、臺灣美食詩選】 | 實作評量<br>發表評量 | 【四、臺灣美食詩選】 |

|  |                  |                                                                                                         |                                                                                                            |                                                                                                                                                      |                                                                                                                       |                         |                                                                                                                               |
|--|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>第四課臺灣美食詩選</p> | <p>食詩選】</p> <p>2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-Ⅲ-3</p> | <p>食詩選】</p> <p>Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒</p> | <p>1.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>2.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>3.理解聯想的描寫，並推敲出詩句的線索與情感。</p> <p>4.讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作出一首完整的童詩。</p> | <p>1.理解詞義並能依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>2.運用閱讀理解策略，理解文意並覺察詩歌的寫作特色。</p> <p>3.利用詩句推敲典故中的線索。</p> <p>4.透過資料的蒐集與聯想，創作一首完整的童詩。</p> | <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> |
|--|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                              |                                                                                                     |  |  |  |  |
|--|--|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | <p>讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> | <p>童劇等。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名</p> |  |  |  |  |
|--|--|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|     |                                   |                                                                                                                             |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                    |                              |                                                                           |
|-----|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
|     |                                   |                                                                                                                             | 勝古蹟<br>及休閒<br>娛樂等<br>文化內<br>涵。                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                    |                              |                                                                           |
| 第八週 | 第二單元品嘗美食<br>的滋味<br>第五課最好的味覺<br>禮物 | 【五、<br>最好的<br>味覺禮<br>物】<br>1-Ⅲ-3<br>判斷聆<br>聽內容<br>的合理<br>性，並<br>分辨事<br>實或意<br>見。<br>2-Ⅲ-1<br>觀察生<br>活情境<br>的變<br>化，培<br>養個人 | 【五、<br>最好的<br>味覺禮<br>物】<br>Ab-Ⅲ-<br>6 3,700<br>個常用<br>語詞的<br>使用。<br>Ac-Ⅲ-4<br>各類文<br>句表達<br>的情感<br>與意<br>義。<br>Ad-Ⅲ-<br>2 篇章<br>的大 | 【五、最好的味覺<br>禮物】<br>1.根據標題和單元<br>主題的關聯性，預<br>測課文內容。<br>2.運用理解詞語策<br>略，理解詞義並能<br>運用造句。<br>3.透過圖文觀察，<br>回答與課文相關問<br>題，理解課文內容<br>及寫作特色。<br>4.運用摘要策略，<br>抓出段落重要事件<br>及寫出大意。<br>5.透過實作體驗的<br>活動，體驗實作的<br>樂趣，並培養實作 | 【五、最好的味覺<br>禮物】<br>1.理解課文標題的<br>含義，預測課文內<br>容。<br>2.理解詞義，依據<br>詞義造出合理通順<br>的句子。<br>3.運用圖文觀察及<br>閱讀理解策略，理<br>解文意和寫作特<br>色。<br>4.運用摘要策略整<br>理出個段落的重<br>點，並寫出大意。<br>5.分組討論實作及<br>任務分配，並將實<br>作過程集結過記錄 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【五、最好的味<br>覺禮物】<br>【家庭教育】<br>家 E11 養成良好家<br>庭生活習慣，熟<br>悉家務技巧，並<br>參與家務工作。 |

|  |  |                                                                                                |                                                                                                              |             |            |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------|--|--|
|  |  | <p>感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-Ⅲ-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本</p> | <p>意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒</p> | <p>的興趣。</p> | <p>下來。</p> |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------|--|--|

|     |                                     |                                                 |                                                        |                                                                                    |                                                                                       |                              |                                                                                 |
|-----|-------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                     | 的內容。<br>5-III-8<br>運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | 娛樂等文化內涵。                                               |                                                                                    |                                                                                       |                              |                                                                                 |
| 第九週 | 第二單元品嘗美食的滋味<br>第五課最好的味覺禮物 / 第六課珍珠奶茶 | 【五、最好的味覺禮物】<br>6-III-3<br>掌握寫作步驟，寫出表達清楚、        | 【五、最好的味覺禮物】<br>Ab-III-6 3,700<br>個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 | 【五、最好的味覺禮物】<br>1.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。<br>【六、珍珠奶茶】<br>1.聆聽和理解有關珍珠奶茶的歷史、 | 【五、最好的味覺禮物】<br>1.覺察並釐清情緒的變化，並有條理的表達。<br>【六、珍珠奶茶】<br>1.透過學習活動可以提高學生對主題的興趣，並進一步深入研究和討論珍 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【五、最好的味覺禮物】<br>【家庭教育】<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。<br>【六、珍珠奶茶】<br>【國際教育】 |

|  |  |                                                                                                               |                                                                                                                       |                                                                                                           |                                                                                        |  |                                                          |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------|
|  |  | <p>段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【六、珍珠奶茶】</p> <p>1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-Ⅲ-3</p> | <p>各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-Ⅲ-1 各類文本中的</p> | <p>作法和發展。</p> <p>2.掌握常用字形、字音和字義，以理解珍珠奶茶相關文章的內容。</p> <p>3.從文本中提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色，例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。</p> | <p>珠奶茶的相關知識。</p> <p>2.運用策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3.回答與課文相關的問題，理解課文內容，找出課文結構，認識珍珠奶茶特色。</p> |  | <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> <p>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p> |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------|

|  |  |                                                            |                                                                                                                 |  |  |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | <p>運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> | <p>飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【六、珍珠奶茶】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 各種複</p> |  |  |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|  |  |  |                                                                                                                          |  |  |  |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>句的意義。</p> <p>Ad-Ⅲ-1<br/>意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-Ⅲ-2<br/>描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Ca-Ⅲ-1<br/>各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|     |                                                     |                                                                      |                                                                                          |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                      |                              |                                                                                                                                                  |
|-----|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                     |                                                                      | 具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。                                                                        |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                      |                              |                                                                                                                                                  |
| 第十週 | 第二單元品嘗美食的滋味<br>第六課珍珠奶茶 / 學習地圖二<br><br>作文主題:以台灣美食為主題 | <b>【六、珍珠奶茶】</b><br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用 | <b>【六、珍珠奶茶】</b><br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章 | <b>【六、珍珠奶茶】</b><br>1.運用適當的標題和表達方式描述介紹世界各國美食。<br>2.認識簡報製作的方法，運用方法製作世界各國美食的簡報。<br><b>【學習地圖二】</b><br>1.認識簡報的三要素：主題、結構與設計。<br>2.運用各項資源進行資料蒐集、解讀與判斷，並設計一個簡報主題。<br>3.透過詩歌認識美 | <b>【六、珍珠奶茶】</b><br>1.學習根據不同美食，設計標題，並解釋為什麼這個標題適合。<br>2.學習撰寫一份簡報稿，包括前言、說明和結語，並選擇一個簡短有力或富有創意的文句作為結語。<br><b>【學習地圖二】</b><br>1.學生能說出簡報三要素的特點。<br>2.選擇特定主題，進行資料蒐集、解讀與判斷，構思並 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <b>【六、珍珠奶茶】</b><br><b>【國際教育】</b><br>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。<br>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。<br><b>【學習地圖二】</b><br><b>【資訊教育】</b><br>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 |

|  |  |                                                                                                                  |                                                                                                               |                 |                                                  |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>能力。</p> <p>6-III-3<br/>掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>2-III-1<br/>觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能</p> | <p>結構。</p> <p>Bc-III-2<br/>描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Ca-III-1<br/>各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內</p> | <p>食的形貌與典故。</p> | <p>選擇一個合適的簡報主題。</p> <p>3.能說出臺灣小吃的五感描述、特點與典故。</p> |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------|--|--|

|  |  |                                                                                                    |                                                                                                    |  |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  | <p>力，積累說話材料。</p> <p>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用</p> | <p>涵。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環</p> |  |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|  |  |     |                                                                                                                                                                    |  |  |  |  |
|--|--|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | 能力。 | 境等。<br>Bc-Ⅲ-2<br>描述、<br>列舉、<br>因果、<br>問題解<br>決、比<br>較等寫<br>作手<br>法。<br>Be-Ⅲ-3<br>在學習<br>應用方<br>面，以<br>簡報、<br>讀書報<br>告、演<br>講稿等<br>格式與<br>寫作方<br>法為<br>主。<br>Ca-Ⅲ-1 |  |  |  |  |
|--|--|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|      |                                           |                                                   |                                       |                                                                                     |                                                                                         |                              |                                                                                        |
|------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                           |                                                   | 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 |                                                                                     |                                                                                         |                              |                                                                                        |
| 第十一週 | 第二單元品嚐美食的滋味 / 閱讀階梯一<br>學習地圖二 / 野菜，部落不可缺的味 | 【學習地圖二】<br>6-III-4 創作童詩及故事。<br>【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 | 【學習地圖二】<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說   | 【學習地圖二】<br>1.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。<br>2.能讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作一首完整 | 【學習地圖二】<br>1.運用閱讀理解策略，理解文意並覺察詩歌的寫作特色。<br>2.能透過資料的蒐集並進行聯想練習創作一首童詩。<br>【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【學習地圖二】<br>【國際教育】<br>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。<br>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。<br>【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 |

|  |  |                                                                                                        |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                   |  |                                                                                                                         |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>菜，部落不可缺的味】</p> <p>1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-Ⅲ-8 運用自我提問、推</p> | <p>說、兒童劇等。</p> <p>Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Be-Ⅲ-3</p> | <p>的童詩。</p> <p>【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】</p> <p>1.根據流程圖解決理解監控的問題，完成句子及段落不懂的地方。</p> <p>2.運用策略深度閱讀與思考文章內容。</p> <p>3.思考討論深度理解文本，掌握文章主旨：野菜的原住民思鄉味。</p> <p>4.掌握關鍵詞及連接詞完成步驟的書寫。</p> <p>5.找出文本野菜稀飯五感。</p> <p>6.完成至少以兩種以上五官感受進行描寫食物。</p> | <p>味】</p> <p>1.能運用理解監控流程圖，解決不懂的句子及段落，並自我檢核閱讀任務完成度。</p> <p>2.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。</p> <p>3.討論閱讀思考及習作提問。</p> <p>4.找出步驟的關鍵詞及連接詞。</p> <p>5.圈出野菜稀飯的五感描寫，並辨別。</p> <p>6.資料蒐集，掌握五感描寫，並完成表格，進行猜謎活動。</p> |  | <p>缺的味】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                          |                                                                                                                                                             |  |  |  |  |
|--|--|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | 論等策略，推<br>論文本<br>隱含的<br>因果訊<br>息或觀<br>點。 | 在學習<br>應用方<br>面，以<br>簡報、<br>讀書報<br>告、演<br>講稿等<br>格式與<br>寫作方<br>法為主。<br>Ca-III-1<br>各類文<br>本中的<br>飲食、<br>服飾、<br>建築形<br>式、交<br>通工<br>具、名<br>勝古蹟<br>及休閒<br>娛樂等 |  |  |  |  |
|--|--|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                      |  |  |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>文化內涵。</p> <p>【閱讀<br/>階梯<br/>一、野<br/>菜，部<br/>落不可<br/>缺的<br/>味】</p> <p>Ad-Ⅲ-1<br/>意義段<br/>與篇章<br/>結構。</p> <p>Ad-Ⅲ-<br/>2 篇章<br/>的大<br/>意、主<br/>旨、結<br/>構與寓<br/>意。</p> <p>Ac-Ⅲ-4<br/>各類文<br/>句表達</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|      |                           |                                                                    |                                                                           |                                                                                                                                   |                                                                                                                              |                              |                                                                                                                    |
|------|---------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                           |                                                                    | 的情感與意義。<br>Bb-Ⅲ-3<br>對物或自然的感悟。                                            |                                                                                                                                   |                                                                                                                              |                              |                                                                                                                    |
| 第十二週 | 第三單元展現思辨的智慧<br>第七課大小剛好的鞋子 | 【七、大小剛好的鞋子】<br>1-Ⅲ-3<br>判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-Ⅲ-3<br>靈活運用詞句和話技 | 【七、大小剛好的鞋子】<br>Ab-Ⅲ-3<br>常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-Ⅲ-3<br>各種複句的意義。<br>Ad-Ⅲ- | 【七、大小剛好的鞋子】<br>1.仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。<br>2.熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。<br>3.熟悉本課生字的形音義，能從歸納相同部件，統整識字。<br>4.運用自我提問的 | 【七、大小剛好的鞋子】<br>1.完成習作練習，理解聆聽內容如何取材。<br>2.理解詞義，依據詞義造出合理通順的句子。<br>3.運用恰當的工具，找出部件相同的字，並延伸認識字的形音義。<br>4.理解課文內容，知道作者從小事物得到的啟發是什麼。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【七、大小剛好的鞋子】<br>【人權教育】<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 |

|  |  |                                                                                                    |                                                               |                           |  |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------|--|--|--|
|  |  | <p>巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊</p> | <p>2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>策略，自問自答，幫助理解文本的意涵。</p> |  |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------|--|--|--|

|      |                                     |                                                                                                      |                                                                                                             |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                               |                                                 |                                                                                                                                                                                                          |
|------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                     | 息或觀點。                                                                                                |                                                                                                             |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                               |                                                 |                                                                                                                                                                                                          |
| 第十三週 | 第三單元展現思辨的智慧<br>第七課大小剛好的鞋子 / 第八課狐假虎威 | <p>【七、大小剛好的鞋子】</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>【八、狐假虎威】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽</p> | <p>【七、大小剛好的鞋子】</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓</p> | <p>【七、大小剛好的鞋子】</p> <p>1.理解作者如何透過觀察、展現好奇、探索提問並得到解答。</p> <p>【八、狐假虎威】</p> <p>1.觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。</p> <p>2.活用課本成語造句，延伸運用在說話或寫作中。</p> <p>3.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。</p> | <p>【七、大小剛好的鞋子】</p> <p>1.分析課文段落中的內容，找到作者認真觀察、發現問題、恰當提問、得到收穫的思考過程。</p> <p>【八、狐假虎威】</p> <p>1.認真發表與聆聽。</p> <p>2.運用成語造詞、說出相關的情境。</p> <p>3.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【七、大小剛好的鞋子】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【八、狐假虎威】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> |

|  |  |                                                                                                 |                                                                                                                        |  |  |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | <p>出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用</p> | <p>意。</p> <p>Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【八、狐假虎威】</p> <p>Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的</p> |  |  |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|      |                                        |                                         |                                                                                                                          |                                                                   |                                                                        |                              |                                                           |
|------|----------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------|
|      |                                        | 2,200<br>字。                             | 作用。<br>Ac-Ⅲ-4<br>各類文<br>句表達<br>的情感<br>與意<br>義。<br>Ad-Ⅲ-<br>2 篇章<br>的大<br>意、主<br>旨、結<br>構與寓<br>意。<br>Ad-Ⅲ-<br>4 古典<br>詩文。 |                                                                   |                                                                        |                              |                                                           |
| 第十四週 | 第三單元展現思辨<br>的智慧<br>第八課狐假虎威 /<br>第九課空城計 | 【八、<br>狐假虎<br>威】<br>5-Ⅲ-1<br>流暢朗<br>讀各類 | 【八、<br>狐假虎<br>威】<br>Ab-Ⅲ-1<br>2,700<br>個常用                                                                               | 【八、狐假虎威】<br>1.運用不同的語<br>氣，朗讀課文中文<br>言文和白話文的內<br>容，能表現抑揚頓<br>挫的變化。 | 【八、狐假虎威】<br>1.認真朗讀，表現<br>抑揚頓挫與感情。<br>2.理解課文內容，<br>認識狐假虎威寓言<br>的故事，提出自己 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【八、狐假虎<br>威】<br>【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不<br>公平的事件，並<br>提出改善的想 |

|  |  |                                                                                                          |                                                                                                                              |                                                                                                                                 |                                                                         |  |                                                                          |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>【九、空城</p> | <p>字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-</p> | <p>2.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>【九、空城計】</p> <p>1.準備關於三國的故事，靈活的口語表達，並且能認真聆聽別人的說話內容。</p> <p>2.活用課本四字詞語，延伸運用在說話或寫作中。</p> | <p>的想法。</p> <p>【九、空城計】</p> <p>1.認真發表與聆聽。</p> <p>2.運用四字詞語造句，說出相關的情境。</p> |  | <p>法。</p> <p>【九、空城計】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                 |                                                                                                                                         |  |  |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | <p>計】</p> <p>1-Ⅲ-1<br/>能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-Ⅲ-3<br/>靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。</p> | <p>4 古典詩文。</p> <p>【九、空城計】</p> <p>Ab-Ⅲ-1<br/>2,700<br/>個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-Ⅲ-1<br/>標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-Ⅲ-4<br/>各類文句表達的情感與意義。</p> |  |  |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|      |                                                   |                                                    |                                                        |                                                                                                                  |                                                                                                               |                              |                                                                                                              |
|------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                   |                                                    | Ad-Ⅲ-4 古典詩文。<br>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。                 |                                                                                                                  |                                                                                                               |                              |                                                                                                              |
| 第十五週 | 第三單元展現思辨的智慧<br>第九課空城計 / 學習地圖三<br><br>作文主題:一則故事的省思 | 【九、空城計】<br>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。<br>5-Ⅲ-1 | 【九、空城計】<br>Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-Ⅲ-1 標點符號在文 | 【九、空城計】<br>1.運用整理段意的方式，回答問題，並擷取大意。<br>2.運用不同的語氣，朗讀課文內容，能表現抑揚頓挫的變化。<br>3.分辨不同時代文言文的差異，學習文言文原文與課文的對照。<br>4.配合學習地圖， | 【九、空城計】<br>1.整理段意，歸納出大意。<br>2.掌握古文的朗讀節奏，認真朗讀，表現抑揚頓挫與感情。<br>3.發現文言文原文、課文兩者的不同，能主動閱讀文言文經典。<br>4.配合習作，完成作文一則寓言的啟 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【九、空城計】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【學習地圖三】<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【閱讀素養教 |

|  |  |                                                                                                                 |                                                                                                                                      |                                                               |                                                              |  |                                           |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------|
|  |  | <p>流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-3</p> | <p>本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>Ac-III-4 各類文</p> | <p>閱讀寓言，完成作文一則寓言的啟示。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1.認識敘述中的事實與觀點。</p> | <p>示。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1.說出閱讀文字中，作者看到的事實與對事實所提出的觀點。</p> |  | <p>育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                          |                                                   |  |  |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | <p>掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說</p> | <p>句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> |  |  |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--|--|--|--|

|      |                                             |                                            |                                                  |                                                                                            |                                                                                                    |                              |                                                                                         |
|------|---------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                             | 話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 |                                                  |                                                                                            |                                                                                                    |                              |                                                                                         |
| 第十六週 | 第三單元展現思辨的智慧 / 第四單元擁抱經典的真情<br>學習地圖三 / 第十課耶誕節 | 【學習地圖三】<br>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。   | 【學習地圖三】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章 | 【學習地圖三】<br>1.對事件或人物事物，能提出自己的觀點。<br>2.能從他人的表達中，理解他人的觀點，並予以尊重。<br>3.認識寓言是什麼樣的作品，並透過四個方式找出寓意。 | 【學習地圖三】<br>1.配合第八課習作七，寫出對新聞事件的觀點。<br>2.發表自己對寓言的認識，正確辨識寓言這種文類。<br>3.小組討論，實際運用四種不同的方法，閱讀熟悉的寓言故事，並找出寓 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【學習地圖三】<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 |

|  |  |                                                                                                               |                                                                                                                                 |                                                  |                                                           |  |                                                         |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------|
|  |  | <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進</p> | <p>的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【十、耶誕節】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達</p> | <p>【十、耶誕節】</p> <p>1.根據單元主題，連結相關知識與經驗，預測課文內容。</p> | <p>意。</p> <p>【十、耶誕節】</p> <p>1.能依據單元的主題名稱和課文標題，預測課文內容。</p> |  | <p>【十、耶誕節】</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                              |                                                      |  |  |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | <p>行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>【十、耶誕節】</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2 認識文</p> | <p>的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> |  |  |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|      |                                   |                                                   |                                                                               |                                                                                                                         |                                                                                                                      |                              |                                                                                                                    |
|------|-----------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                   | 字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。                          |                                                                               |                                                                                                                         |                                                                                                                      |                              |                                                                                                                    |
| 第十七週 | 第四單元擁抱經典的真情<br>第十課耶誕節 / 第十一課下午茶風波 | 【十、耶誕節】<br>5-III-7<br>連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 | 【十、耶誕節】<br>Ab-III-1<br>2,700<br>個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-6<br>3,700<br>個常用語詞的 | 【十、耶誕節】<br>1.運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。<br>2.透過提問與討論，理解課文內容與主旨。<br>3.能從小說架構分析故事情節。<br>4.能依據故事的氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作練習。<br>【十一、下午茶風 | 【十、耶誕節】<br>1.能掌握文字的形音義，依據前後文的提示，寫出正確的國字。<br>2.能理解課文內容，進行討論與回答。<br>3.能共同完成課文的情節分析。<br>4.能依據課文的線索和圖片的提示，寫出場景中人物的動作或神情。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【十、耶誕節】<br>【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【十一、下午茶風波】<br>【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的 |

|  |  |                                                                                                     |                                                                                                                  |                                             |                                                 |  |                                           |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------|--|-------------------------------------------|
|  |  | <p>5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作</p> | <p>使用。</p> <p>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>【十一、下午茶風波】</p> <p>Ab-Ⅲ-1 2,700</p> | <p>波】</p> <p>1.分析標題和單元主題的關聯性，合理的預測課文內容。</p> | <p>【十一、下午茶風波】</p> <p>1.理解標題與單元主題的作用，預測課文內容。</p> |  | <p>同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------|--|-------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                            |                                                                                                               |  |  |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | <p>基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【十一、下午茶風波】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表</p> | <p>個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散</p> |  |  |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|      |                                               |                                                                     |                                                                                  |                                                                                                        |                                                                                       |                              |                                                                                                          |
|------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                               | 現適切的回應。                                                             | 文、少年小說、兒童劇等。                                                                     |                                                                                                        |                                                                                       |                              |                                                                                                          |
| 第十八週 | 第四單元擁抱經典的真情<br>第十一課下午茶風波<br><br>作文主題:寫一封信給○○○ | 【十一、下午茶風波】<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等， | 【十一、下午茶風波】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III- | 【十一、下午茶風波】<br>1.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>2.根據提問，找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。<br>3.運用故事結構，歸納文章大意，理解小說情節的安排與寫作特色。 | 【十一、下午茶風波】<br>1.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。<br>2.理解文意和人物情感，說出課文要旨。<br>3.摘出課文大意，找出小說情節設計的特色。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【十一、下午茶風波】<br>【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 |

|  |  |                                                                                   |                                                     |  |  |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | 擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符 | 2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 |  |  |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--|--|--|--|

|      |                             |                                                                                   |                                                                                  |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                    |                                                 |                                                                                                                                              |
|------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                             | 合主題<br>的作<br>品。                                                                   |                                                                                  |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                    |                                                 |                                                                                                                                              |
| 第十九週 | 第四單元擁抱經典<br>的真情<br>第十二課祕密花園 | <p>【十二、祕密花園】</p> <p>1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> | <p>【十二、祕密花園】</p> <p>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> | <p>【十二、祕密花園】</p> <p>1.透過課前想想的人物簡介，推想故事中人物的個性。</p> <p>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3.回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>4.藉由文章敘述，推知人物特質及事件經過。</p> | <p>【十二、祕密花園】</p> <p>1.按照故事發生的原因、經過、結尾說出故事大意。</p> <p>2.理解四字詞語的意義，依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3.說出面對挫折時，如何保持積極的心態，解決眼前的挑戰。</p> <p>4.進行課文內容的討論並表達文章的主旨。</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【十二、祕密花園】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> |

|     |                                    |                                                                                      |                             |                                   |                                   |                                     |                                |
|-----|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|
|     |                                    | <p>4-Ⅲ-3<br/>運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-Ⅲ-8<br/>運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> | <p>Bb-Ⅲ-3<br/>對物或自然的感悟。</p> |                                   |                                   |                                     |                                |
| 第廿週 | <p>第四單元擁抱經典的真情</p> <p>第十二課祕密花園</p> | 【十二、祕密花                                                                              | 【十二、祕密花                     | <p>【十二、祕密花園】</p> <p>1.透過文本的討論</p> | <p>【十二、祕密花園】</p> <p>1.完成語文讀寫學</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> | <p>【十二、祕密花園】</p> <p>【生命教育】</p> |

|  |                |                                                                                                               |                                                                                                                            |                                                                                         |                                                                                |             |                                                                                                                                                                                                                      |
|--|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>/ 學習地圖四</p> | <p>園】</p> <p>6-Ⅲ-6<br/>練習各種寫作技巧。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1-Ⅲ-2<br/>根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回</p> | <p>園】</p> <p>Ac-Ⅲ-4<br/>各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-Ⅲ-3<br/>故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-Ⅲ-3<br/>對物或自然的感悟。</p> <p>【學習地圖</p> | <p>及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1.認識設問修辭的意義及用法。</p> <p>2.認識小說閱讀的方法。</p> | <p>習單。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1.辨識設問的種類，說出不同設問技巧的特色及功能。</p> <p>2.說明小說閱讀的方法。</p> | <p>口頭評量</p> | <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本</p> |
|--|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                           |  |  |  |              |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--------------|
|  |  | <p>應。</p> <p>2-Ⅲ-2<br/>從聽聞<br/>內容進<br/>行判斷<br/>和提<br/>問，並<br/>做合理<br/>的應<br/>對。</p> <p>5-Ⅲ-2<br/>理解各<br/>種標點<br/>符號的<br/>用法與<br/>表達效<br/>果。</p> <p>5-Ⅲ-10<br/>結合自<br/>己的特<br/>長和興<br/>趣，主<br/>動尋找</p> | <p>四】</p> <p>Ac-Ⅲ-1<br/>標點符<br/>號在文<br/>本中的<br/>作用。</p> <p>Ac-Ⅲ-4<br/>各類文<br/>句表達<br/>的情感<br/>與意<br/>義。</p> <p>Ad-Ⅲ-<br/>3 故<br/>事、童<br/>詩、現<br/>代散<br/>文、少<br/>年小<br/>說、兒<br/>童劇<br/>等。</p> <p>Ad-Ⅲ-</p> |  |  |  | <p>閱讀策略。</p> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--------------|

|  |  |       |                   |  |  |  |  |
|--|--|-------|-------------------|--|--|--|--|
|  |  | 閱讀材料。 | 2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 |  |  |  |  |
|--|--|-------|-------------------|--|--|--|--|

備註：

- 1.總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 2.教學進度請敘明週次即可，如行列太多或不足，請自行增刪。

## 彰化縣芬園鄉文德國民小學 114 學年度第二學期六年級國語領域 / 科目課程 ( 部定課程 )

### 5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                 |     |      |                   |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----|------|-------------------|
| 教材版本   | 康軒版國小國語 6<br>下                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 實施年級<br>(班級/組別) | 六年級 | 教學節數 | 每週(5)節，本學期共(90)節。 |
| 課程目標   | 1.透過對各地景物的描寫和旅遊心情的抒發，引領我們拓展視野，走向更寬廣的世界。<br>2.從古今作家的作品中，感受不一樣的生命經驗。<br>3.藉由名人經歷、事例的追夢故事，傳達勇敢追夢的精神。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                 |     |      |                   |
| 領域核心素養 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 |                 |     |      |                   |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 重大議題融入 | <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E8 對工作 / 教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |

| <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> |                                      |                                      |                                              |                                                                              |                                                                            |                              |                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| 課 程 架 構                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                      |                                      |                                              |                                                                              |                                                                            |                              |                                                                           |
| 教學進度<br>(週次)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 教學單元名稱                               | 學習重點                                 |                                              | 學習目標                                                                         | 學習活動                                                                       | 評量方式                         | 融入議題<br>內容重點                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                      | 學習表現                                 | 學習內容                                         |                                                                              |                                                                            |                              |                                                                           |
| 第一週                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 第一單元望見美麗的大地<br>單元主題引導 / 第一課馬達加斯加，出發！ | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>1-III-1<br>能夠聆聽他人的發 | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>Ab-III-1<br>2,700<br>個常用字的字 | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>1.聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。<br>2.依據課文內容，整理馬達加斯加島的特點。<br>3.有條理的報告所 | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>1.專心聆聽同學發表，並記錄重點。<br>2.理解課文內容與重點。<br>3.報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他 |

|     |                                        |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                           |                                            |                                            |                                     |                                         |
|-----|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------------|
|     |                                        | <p>言，並<br/>簡要記<br/>錄。</p> <p>2-Ⅲ-5<br/>把握說<br/>話內容<br/>的主<br/>題、重<br/>要細節<br/>與結構<br/>邏輯。</p> <p>4-Ⅲ-3<br/>運用字<br/>辭典、<br/>成語辭<br/>典等，<br/>擴充詞<br/>彙，分<br/>辨詞<br/>義。</p> | <p>形、字<br/>音和字<br/>義。</p> <p>Ac-Ⅲ-4<br/>各類文<br/>句表達<br/>的情感<br/>與意<br/>義。</p> <p>Ad-Ⅲ-1<br/>意義段<br/>與篇章<br/>結構。</p> <p>Bb-Ⅲ-3<br/>對物或<br/>自然的<br/>感悟。</p> | 蒐集與馬達加斯加<br>物種生態的資料。                       |                                            |                                     | 生物與生態系的<br>衝擊。                          |
| 第二週 | <p>第一單元望見美麗<br/>的大地</p> <p>第一課馬達加斯</p> | 【一、<br>馬達加<br>斯加，                                                                                                                                                        | 【一、<br>馬達加<br>斯加，                                                                                                                                         | <p>【一、馬達加斯<br/>加，出發！】</p> <p>1.學習課文中的生</p> | <p>【一、馬達加斯<br/>加，出發！】</p> <p>1.理解詞語，造出</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> | <p>【一、馬達加斯<br/>加，出發！】</p> <p>【環境教育】</p> |

|  |                           |                                                                                                                         |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                        |                                                                                                        |             |                                                                                                                                                                                                   |
|--|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>加，出發！ / 第二課沉睡的天空之城</p> | <p>出發！】</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>【二、沉睡的天空之城】</p> <p>1-III-1 能夠聆</p> | <p>出發！】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> | <p>字、新詞，認識詞語的意義。</p> <p>2.發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內生物的特點介紹。</p> <p>【二、沉睡的天空之城】</p> <p>1.安靜聆聽同學表達的經驗，並記下聽到的重點和同學分享。</p> <p>2.正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享經驗與收穫。</p> | <p>合理通順的句子。</p> <p>2.完成習作第四大題。</p> <p>【二、沉睡的天空之城】</p> <p>1.運用筆記策略，記下聆聽的重點。</p> <p>2.概略並有條理的介紹景物特點。</p> | <p>口頭評量</p> | <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【二、沉睡的天空之城】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> |
|--|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                 |                                                                                                                                                                                 |  |  |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | 聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3<br>靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 | 【二、<br>沉睡的<br>天空之<br>城】<br>Ab-III-<br>6 3,700<br>個常用<br>語詞的<br>使用。<br>Ac-III-4<br>各類文<br>句表達<br>的情感<br>與意<br>義。<br>Ba-III-1<br>順敘與<br>倒敘<br>法。<br>Ca-III-1<br>各類文<br>本中的<br>飲食、 |  |  |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|     |                           |                                                                                          |                                                                                                     |                                                                                       |                                                                                               |                              |                                                                                                                                        |
|-----|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                           |                                                                                          | 服飾、<br>建築形<br>式、交<br>通工<br>具、名<br>勝古蹟<br>及休閒<br>娛樂等<br>文化內<br>涵。                                    |                                                                                       |                                                                                               |                              |                                                                                                                                        |
| 第三週 | 第一單元望見美麗的大地<br>第二課沉睡的天空之城 | 【二、<br>沉睡的<br>天空之<br>城】<br>4-III-3<br>運用字<br>辭典、<br>成語辭<br>典等，<br>擴充詞<br>彙，分<br>辨詞<br>義。 | 【二、<br>沉睡的<br>天空之<br>城】<br>Ab-III-<br>6 3,700<br>個常用<br>語詞的<br>使用。<br>Ac-III-4<br>各類文<br>句表達<br>的情感 | 【二、沉睡的天空<br>之城】<br>1.善用工具書和網<br>路資源，解決生字<br>難詞的問題。<br>2.讀懂描寫景象的<br>句子，並依情境選<br>用不同語句。 | 【二、沉睡的天空<br>之城】<br>1.理解詞語，並造<br>出合理通順的句<br>子。<br>2.小組分工蒐集其<br>他旅遊作品。找出<br>描寫景物的句子，<br>欣賞美文佳句。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【二、沉睡的天<br>空之城】<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學<br>習與自然體驗，<br>覺知自然環境的<br>美、平衡、與完<br>整性。<br>【戶外教育】<br>戶 E5 理解他人對<br>環境的不同感<br>受，並且樂於分<br>享自身經驗。 |

|     |                         |                                  |                                                                                  |                          |                          |                      |                       |
|-----|-------------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|----------------------|-----------------------|
|     |                         | 5-III-10<br>結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 | 與意義。<br>Ba-III-1<br>順敘與倒敘法。<br>Ca-III-1<br>各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 |                          |                          |                      |                       |
| 第四週 | 第一單元望見美麗的大地<br>第二課沉睡的天空 | 【二、沉睡的天空之                        | 【二、沉睡的天空之                                                                        | 【二、沉睡的天空之城】<br>1.培養觀察與思考 | 【二、沉睡的天空之城】<br>1.完成作文「旅行 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量 | 【二、沉睡的天空之城】<br>【環境教育】 |

|  |                                           |                                                                                                        |                                                                                                                            |                                                                                                                                              |                                                                                                                    |             |                                                                                                                                                                                                                          |
|--|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>之城 / 第三課走進太陽之城</p> <p>作文主題：旅行教會我的事</p> | <p>城】6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【三、走進太陽之城】1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效</p> | <p>城】Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交</p> | <p>的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>【三、走進太陽之城】</p> <p>1.專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。</p> <p>2.透過網路查找能源科技報導，分享自己的收穫。</p> <p>3.善用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。</p> | <p>教會我的事」。</p> <p>【三、走進太陽之城】</p> <p>1.運用筆記策略，記下聆聽的重點。</p> <p>2.分享彼此的資料，共同討論並能尊重他人的意見。</p> <p>3.理解詞語，造出合理通順的句子。</p> | <p>口頭評量</p> | <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>【三、走進太陽之城】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。</p> |
|--|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                            |                                                                                                                                                                                                             |  |  |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | <p>能。</p> <p>4-Ⅲ-2<br/>認識文字的<br/>字形結構，運<br/>用字的部件了<br/>解文字的字音<br/>與字義。</p> | <p>通工<br/>具、名<br/>勝古蹟<br/>及休閒<br/>娛樂等<br/>文化內<br/>涵。</p> <p>【三、<br/>走進太<br/>陽之<br/>城】</p> <p>Ab-Ⅲ-<br/>4 多音<br/>字及多<br/>義字。</p> <p>Ad-Ⅲ-1<br/>意義段<br/>與篇章<br/>結構。</p> <p>Bc-Ⅲ-2<br/>描述、<br/>列舉、<br/>因果、</p> |  |  |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|     |                                  |                                                          |                                                                          |                                                                                                                                        |                                                                                                                        |                              |                                                                                                                 |
|-----|----------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                  |                                                          | 問題解決、比較等寫作手法。<br>Bc-Ⅲ-4<br>說明文本的結構。                                      |                                                                                                                                        |                                                                                                                        |                              |                                                                                                                 |
| 第五週 | 第一單元望見美麗的大地<br>第三課走進太陽之城 / 學習地圖一 | 【三、走進太陽之城】<br>5-Ⅲ-11<br>大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>6-Ⅲ-5 | 【三、走進太陽之城】<br>Ab-Ⅲ-4<br>多音字及多義字。<br>Ad-Ⅲ-1<br>意義段與篇章結構。<br>Bc-Ⅲ-2<br>描述、 | 【三、走進太陽之城】<br>1.理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。<br>2.讀懂總分結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。<br>【學習地圖一】<br>1.認識排比修辭。<br>2.寫出結構完整的排比句。<br>3.認識比較閱讀。<br>4.透過比較閱讀增 | 【三、走進太陽之城】<br>1.小組分工蒐集與應用太陽能科技有關的事例。<br>2.完成習作內容。<br>【學習地圖一】<br>1.說出排比修辭的定義。<br>2.運用排比修辭，讓句子增添文采。<br>3.口述「比較閱讀」文章的同異點。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【三、走進太陽之城】<br>【環境教育】<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>【能源教育】<br>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。<br>【學習地圖一】 |

|  |  |                                                                                                         |                                                                                                                       |                        |                        |  |                                                                                                          |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運</p> | <p>列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大</p> | <p>進對文章的理解，提升閱讀成效。</p> | <p>4.完成「比較閱讀」的維恩圖。</p> |  | <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                |                                                              |                                     |                                                                      |                                                                    |                              |                                          |
|-----|--------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------------|
|     |                                | 用不同的閱讀策略。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-III-7 修改、潤飾作品內容。 | 意、主旨、結構與寓意。                         |                                                                      |                                                                    |                              |                                          |
| 第六週 | 第二單元品味生活的點滴<br>單元主題引導 / 第四課送友人 | 【四、送友人】<br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並                               | 【四、送友人】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字 | 【四、送友人】<br>1.專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。<br>2.查閱資料並分享，說出李白的相關背景。<br>3.注意生字的形音 | 【四、送友人】<br>1.摘記同學發表時的內容。<br>2.蒐集李白生平相關資料，並與同學分享。<br>3.正確運用生字與相關詞語。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【四、送友人】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 |

|  |  |                                                                                                            |                                                                                                                    |                                              |                        |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------|--|--|
|  |  | <p>簡要記錄。</p> <p>2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，</p> | <p>音和字義。</p> <p>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-Ⅲ-4 古典詩文。</p> <p>Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>義，寫出正確國字。</p> <p>4.理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。</p> | <p>4.有感情的讀出送友人這首詩。</p> |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------|--|--|

|     |                                 |                                                                                                      |                                                                                                   |                                                                                                                                      |                                                                                                                                         |                              |                                                                                                                                                                     |
|-----|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                 | 並表現抑揚頓挫的變化。                                                                                          |                                                                                                   |                                                                                                                                      |                                                                                                                                         |                              |                                                                                                                                                                     |
| 第七週 | 第二單元品味生活的點滴<br>第四課送友人 / 第五課蚶鄉風情 | <p>【四、送友人】</p> <p>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【五、蚶鄉風情】</p> <p>1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人</p> | <p>【四、送友人】</p> <p>Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-Ⅲ-4 古典詩文。</p> | <p>【四、送友人】</p> <p>1.透過回答課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>2.透過書信，傳達心中的情意。</p> <p>【五、蚶鄉風情】</p> <p>1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。</p> <p>2.從句意辨識多義詞代表的意思。</p> | <p>【四、送友人】</p> <p>1.理解課文內容，並正確回答問題。</p> <p>2.書寫有感情的畢業離別信。</p> <p>【五、蚶鄉風情】</p> <p>1.理解對話主題，說出自己生活中與蚶仔相關的訊息。</p> <p>2.根據句意選出多義詞的正確意思。</p> | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <p>【四、送友人】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【五、蚶鄉風情】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> |

|  |  |                                                              |                                                                                                                            |  |  |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | <p>的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> | <p>Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>【五、蚵鄉風情】</p> <p>Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-Ⅲ-1 標點符</p> |  |  |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|     |                                                     |                                             |                                                                         |                                                                                                       |                                                                                               |                                                 |                                                                                                    |
|-----|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                     |                                             | <p>號在文本中的作用。</p> <p>Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> |                                                                                                       |                                                                                               |                                                 |                                                                                                    |
| 第八週 | <p>第二單元品味生活的點滴</p> <p>第五課蚵鄉風情</p> <p>作文主題：一張舊照片</p> | <p>【五、蚵鄉風情】</p> <p>4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的</p> | <p>【五、蚵鄉風情】</p> <p>Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字</p>                        | <p>【五、蚵鄉風情】</p> <p>1.探究與課文相關的問題，理解課文的內容與主旨。</p> <p>2.分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。</p> <p>3.認識透過事件間</p> | <p>【五、蚵鄉風情】</p> <p>1.說出課文深層的含意，以及課文的主旨。</p> <p>2.依照課文結構圖的提示，摘取重點，完成段落大意。</p> <p>3.運用間接抒情的</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【五、蚵鄉風情】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭</p> |

|     |                                        |                                                                                  |                                                                                                   |                                                                  |                                                                     |                                                 |                                                             |
|-----|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
|     |                                        | <p>部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> | <p>義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。</p>                                         | <p>寫作技巧，書寫一則生活事件的細節和其中傳達的情感。</p>                                    |                                                 | <p>成員的關心與情感。</p>                                            |
| 第九週 | <p>第二單元品味生活的點滴</p> <p>第六課童年·夏日·棉花糖</p> | <p>【六、童年·夏日·棉花糖】</p> <p>1-III-1 能夠聆</p>                                          | <p>【六、童年·夏日·棉花糖】</p> <p>Ab-III-1 2,700</p>                                                        | <p>【六、童年·夏日·棉花糖】</p> <p>1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。</p> <p>2.辨識形近字的字</p> | <p>【六、童年·夏日·棉花糖】</p> <p>1.理解對話主題，並說出童年喜愛的點心和感受。</p> <p>2.寫出正確的國</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【六、童年·夏日·棉花糖】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> |

|  |  |                                                                                                               |                                                                                                                       |                                                                                       |                                                                         |  |                                                |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------|
|  |  | <p>聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3</p> | <p>個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與</p> | <p>形與字義，並正確運用。</p> <p>3.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。</p> <p>4.擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。</p> | <p>字，了解詞語的意義並正確運用。</p> <p>3.說出課文深層的含意及主旨。</p> <p>4.閱讀後，依據題意寫出正確的答案。</p> |  | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------|

|     |                                     |                                                                 |                                                                                         |                                                                                      |                                                                                       |                              |                                                                                     |
|-----|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                     | 讀懂與學習階段相符的文本。                                                   | 寫作方法為主。                                                                                 |                                                                                      |                                                                                       |                              |                                                                                     |
| 第十週 | 第二單元品味生活的點滴<br>第六課童年·夏日·棉花糖 / 學習地圖二 | 【六、童年·夏日·棉花糖】<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>【學習地圖二】 | 【六、童年·夏日·棉花糖】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ad-III-1 意義段 | 【六、童年·夏日·棉花糖】<br>1.以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片上的故事與情感。<br>【學習地圖二】<br>1.認識五言律詩。<br>2.認識過渡的意義。 | 【六、童年·夏日·棉花糖】<br>1.完成一篇格式正確、內容通順的記敘文，並依據自評表檢核。<br>【學習地圖二】<br>1.說出律詩的特色。<br>2.說出過渡的意義。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【六、童年·夏日·棉花糖】<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | <p>5-Ⅲ-3<br/>         讀懂與<br/>         學習階<br/>         段相符<br/>         的文<br/>         本。</p> <p>6-Ⅲ-2<br/>         培養思<br/>         考力、<br/>         聯想力<br/>         等寫作<br/>         基本能<br/>         力。</p> | <p>與篇章<br/>         結構。</p> <p>Be-Ⅲ-3<br/>         在學習<br/>         應用方<br/>         面，以<br/>         簡報、<br/>         讀書報<br/>         告、演<br/>         講稿等<br/>         格式與<br/>         寫作方<br/>         法為主。</p> <p>【學習<br/>         地圖<br/>         二】</p> <p>Ac-Ⅲ-4<br/>         各類文<br/>         句表達<br/>         的情感<br/>         與意<br/>         義。</p> |  |  |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|      |                                                       |                                            |                                                           |                                                                                                                    |                                                                                                               |                              |                                                        |
|------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------|
|      |                                                       |                                            | Ad-Ⅲ-4 古典詩文。<br>Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。                   |                                                                                                                    |                                                                                                               |                              |                                                        |
| 第十一週 | 第二單元品味生活的點滴 / 閱讀階梯學習地圖二 / 一個晴朗的早晨<br>作文主題:<br>夏天最棒的享受 | 【學習地圖二】<br>6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作 | 【學習地圖二】<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅲ-4 古典詩文。<br>Bb-Ⅲ-5 | 【學習地圖二】<br>1.判斷文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。<br>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>1.根據人物描寫，推論人物個性。<br>2.藉由日常互動事件，描寫出人際間的情感。<br>3.透過思考討論，深入理解文本。 | 【學習地圖二】<br>1.完成習作第四大題。<br>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>1.找出文中描寫阿嬤的文句，推論阿嬤的個性。<br>2.畫一幅四格漫畫，書寫出阿嬤的故事。<br>3.討論閱讀與思考題目，並完成習 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 |

|  |  |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                     |                             |                                                     |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>品。</p> <p>【閱讀<br/>階梯、<br/>一個晴<br/>朗的早<br/>晨】</p> <p>1-Ⅲ-1<br/>能夠聆<br/>聽他人<br/>的發<br/>言，並<br/>簡要記<br/>錄。</p> <p>2-Ⅲ-3<br/>靈活運<br/>用詞句<br/>和說話<br/>技巧，<br/>豐富表<br/>達內<br/>容。</p> | <p>藉由敘<br/>述事件<br/>與描寫<br/>景物間<br/>接抒<br/>情。</p> <p>【閱讀<br/>階梯、<br/>一個晴<br/>朗的早<br/>晨】</p> <p>Ac-Ⅲ-4<br/>各類文<br/>句表達<br/>的情感<br/>與意<br/>義。</p> <p>Ad-Ⅲ-<br/>2 篇章<br/>的大<br/>意、主<br/>旨、結<br/>構與寓</p> | <p>4.透過閱讀與思<br/>考，提出問題。</p> | <p>作。</p> <p>4.藉由閱讀與思考<br/>題目，理解詰問作<br/>者的閱讀策略。</p> |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------|--|--|

|      |                                                              |                                                                                             |                                                                                                     |                                                                                                                                    |                                                                                                                     |                              |                                                                                                                                                                        |
|------|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                              |                                                                                             | 意。                                                                                                  |                                                                                                                                    |                                                                                                                     |                              |                                                                                                                                                                        |
| 第十二週 | 閱讀階梯 / 第三單元<br>向著明亮的那方<br>一個晴朗的早晨 /<br>單元主題引導 / 第七課<br>我的少年夢 | 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>5-III-8<br>運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>【七、我的少年夢】<br>1-III-2<br>根據演講、新 | 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>Ac-III-4<br>各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2<br>篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>【七、我的少年夢】<br>Ab-III-1 | 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>1.掌握詰問作者的閱讀策略。<br>2.運用詰問作者策略提問，進行記者會角色扮演。<br>【七、我的少年夢】<br>1.聆聽話語內容，完成聆聽摘要。<br>2.描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。 | 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>1.完成詰問作者閱讀任務及提問。<br>2.輪流擔任作家與讀者角色，進行記者會。<br>【七、我的少年夢】<br>1.聆聽話語內容，完成「聆聽摘要表」。<br>2.觀察圖片內容，進行生動的描述。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【七、我的少年夢】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |

|  |  |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                             |  |  |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | 聞話語<br>情境及<br>其情<br>感，聽<br>出不同<br>語氣，<br>理解對<br>方所傳<br>達的情<br>意，表<br>現適切<br>的回<br>應。<br>2-Ⅲ-4<br>運用語<br>調、表<br>情和肢<br>體等變<br>化輔助<br>口語表<br>達。 | 2,700<br>個常用<br>字的字<br>形、字<br>音和字<br>義。<br>Ab-Ⅲ-<br>6 3,700<br>個常用<br>語詞的<br>使用。<br>Ac-Ⅲ-4<br>各類文<br>句表達<br>的情感<br>與意<br>義。<br>Ad-Ⅲ-1<br>意義段<br>與篇章<br>結構。<br>Cb-Ⅲ-<br>2 各類 |  |  |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|      |                         |                                                   |                                                              |                                                                                                     |                                                                                            |                              |                                                                                                           |
|------|-------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                         |                                                   | 文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。                                  |                                                                                                     |                                                                                            |                              |                                                                                                           |
| 第十三週 | 第三單元向著明亮的那方<br>第七課我的少年夢 | 【七、我的少年夢】<br>4-Ⅲ-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-Ⅲ-3 | 【七、我的少年夢】<br>Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用 | 【七、我的少年夢】<br>1.運用策略理解詞義，並運用造句。<br>2.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。<br>3.細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。 | 【七、我的少年夢】<br>1.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。<br>2.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。<br>3.觀察圖片，並根據圖片內容說出一個完整的故事。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【七、我的少年夢】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完 |

|  |  |                                                       |                                                                                                                   |  |  |  |            |
|--|--|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|------------|
|  |  | <p>讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關</p> |  |  |  | <p>整性。</p> |
|--|--|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|------------|

|      |                             |                                                                                    |                                                                                       |                                                                                                                   |                                                                                              |                              |                                                                                                                                                          |
|------|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                             |                                                                                    | 係。                                                                                    |                                                                                                                   |                                                                                              |                              |                                                                                                                                                          |
| 第十四週 | 第三單元向著明亮的那方<br>第八課如何張開追夢的翅膀 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。<br>3.透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>1.說出課文和單元之間的聯繫，預測課文內容。<br>2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。<br>3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 |

|  |  |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                       |  |  |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | <p>典等，<br/>擴充詞<br/>彙，分<br/>辨詞<br/>義。<br/>5-III-7<br/>連結相<br/>關的知<br/>識和經<br/>驗，提<br/>出自己的<br/>觀點，評<br/>述文本<br/>的內容。</p> | <p>Bd-III-1<br/>以事<br/>實、理<br/>論為論<br/>據，達<br/>到說<br/>服、建<br/>構、批<br/>判等目<br/>的。<br/>Bd-III-3<br/>議論文<br/>本的結<br/>構。<br/>Be-III-2<br/>在人際<br/>溝通方<br/>面，以<br/>通知、<br/>電子郵<br/>件便條<br/>等慣用<br/>語彙及</p> |  |  |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|      |                                                                            |                                                                                |                                                                                                          |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                        |                                                 |                                                                                                                                                                                         |
|------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                            |                                                                                | 書寫格式為主。                                                                                                  |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                        |                                                 |                                                                                                                                                                                         |
| 第十五週 | <p>第三單元向著明亮的那方</p> <p>第八課如何張開追夢的翅膀 / 第九課成為人生的開拓者</p> <p>作文主題：如何成為更好的自己</p> | <p>【八、如何張開追夢的翅膀】</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能</p> | <p>【八、如何張開追夢的翅膀】</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段</p> | <p>【八、如何張開追夢的翅膀】</p> <p>1.提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。</p> <p>2.依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。</p> <p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>1.根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。</p> | <p>【八、如何張開追夢的翅膀】</p> <p>1.理解方法段的寫法，並運用平板蒐集相關論據資料，完成內容。</p> <p>2.完成一篇「論點、方法段、重申論點」的議論文，並依據自評表檢核。</p> <p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>1.專心聆聽演講內容，並根據理解內容適切回應。</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【八、如何張開追夢的翅膀】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                          |  |  |                                                                                         |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>力。</p> <p>6-Ⅲ-5<br/>書寫說<br/>明事<br/>理、議<br/>論的作<br/>品。</p> <p>6-Ⅲ-7<br/>修改、<br/>潤飾作<br/>品內<br/>容。</p> <p>【九、<br/>成為人<br/>生的開<br/>拓者】</p> <p>1-Ⅲ-2<br/>根據演<br/>講、新<br/>聞話語<br/>情境及<br/>其情<br/>感，聽</p> | <p>與篇章<br/>結構。</p> <p>Bd-Ⅲ-1<br/>以事<br/>實、理<br/>論為論<br/>據，達<br/>到說<br/>服、建<br/>構、批<br/>判等目<br/>的。</p> <p>Bd-Ⅲ-3<br/>議論文<br/>本的結<br/>構。</p> <p>Be-Ⅲ-2<br/>在人際<br/>溝通方<br/>面，以<br/>通知、<br/>電子郵<br/>件便條</p> |  |  | <p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E8 對工作 / 教育環境的好奇心。</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                    |                                                                                                                         |  |  |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | <p>出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> | <p>等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結</p> |  |  |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|      |                                       |                                                        |                                                                     |                                                                                         |                                                                                 |                                                 |                                                                                         |
|------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                       |                                                        | <p>構與寓意。</p> <p>Be-III-3</p> <p>在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> |                                                                                         |                                                                                 |                                                 |                                                                                         |
| 第十六週 | <p>第三單元向著明亮的那方</p> <p>第九課成為人生的開拓者</p> | <p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>4-III-3</p> <p>運用字辭典、成語辭典等，</p> | <p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>Ab-III-6</p> <p>3,700 個常用語詞的使用。</p>          | <p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>1.運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。</p> <p>2.透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。</p> | <p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>1.理解詞語意思，依情境造出完整通順的句子。</p> <p>2.依文章架構，理解課文重點，摘要全文大意。</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E8 對工作 / 教育環境的好奇心。</p> |

|  |  |                                                                                            |                                                                                                           |  |  |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | <p>擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> | <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> |  |  |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|      |                                       |                                                                                                           |                                                                                                                              |                                                                                             |                                                                                |                                                 |                                                                                         |
|------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 第十七週 | <p>第三單元向著明亮的那方</p> <p>第九課成為人生的開拓者</p> | <p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>4-Ⅲ-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-Ⅲ-4 區分文</p> | <p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-Ⅲ-3 在學習應用方</p> | <p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>1.辨識事實及觀點的差異，學習以事實支持自己的觀點。</p> <p>2.理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。</p> | <p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>1.區分客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>2.討論文章中小標語特色，並設計簡短順口的標語。</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E8 對工作 / 教育環境的好奇心。</p> |
|------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                      |                                                |                                                       |                                                                                                              |                                                                                                             |                              |                                                                                        |
|------|----------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                      | 本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。                             | 面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。                             |                                                                                                              |                                                                                                             |                              |                                                                                        |
| 第十八週 | 第三單元向著明亮的那方<br>學習地圖三 | 【學習地圖三】<br>2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 | 【學習地圖三】<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達 | 【學習地圖三】<br>1.認識學過的議論文寫作特色。<br>2.學習「如何型」議論文的書寫結構。<br>3.學習方法段的寫法，完成議論文。<br>4.了解演講技巧及其運用方式。<br>5.依據主題展現合宜的演講技巧。 | 【學習地圖三】<br>1.說出高年級所學的議論文。<br>2.運用方法段的寫法書寫內容。<br>3.運用蒐集資料的方式完成「如何型」議論文。<br>4.說出演講五要訣及其運用方式。<br>5.依據主題完成一場演講。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【學習地圖三】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 |

|  |  |                                                                                                               |                                                        |  |  |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | <p>2-Ⅲ-3<br/>靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-Ⅲ-4<br/>運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-Ⅲ-5<br/>把握說話內容的主題、重要細節與結構</p> | <p>到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-Ⅲ-2<br/>論證方式如舉例、正證、反證等。</p> |  |  |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|  |  |                                                                                                                                                                                                         |  |  |  |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>邏輯。</p> <p>5-III-11<br/>大量閱讀多元<br/>文本，<br/>辨識文<br/>本中議<br/>題的訊<br/>息或觀<br/>點。</p> <p>6-III-3<br/>掌握寫<br/>作步<br/>驟，寫<br/>出表達<br/>清楚、<br/>段落分<br/>明、符<br/>合主題<br/>的作<br/>品。</p> <p>6-III-5<br/>書寫說</p> |  |  |  |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

|  |  |                        |  |  |  |  |  |
|--|--|------------------------|--|--|--|--|--|
|  |  | 明事<br>理、議<br>論的作<br>品。 |  |  |  |  |  |
|--|--|------------------------|--|--|--|--|--|

備註：

- 1.總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、  
【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 2.教學進度請敘明週次即可，如行列太多或不足，請自行增刪。