

彰化縣二林鎮中正國民小學 114 學年度 四年級 彈性學習課程/節數

有關「安全教育」及「品德教育」「生命教育」排入課程之說明

壹、[交通安全教育]

※ 節數：每個年級 每學期 2 節(全學年 4 節課)

※ 列入校訂課程，應採用統整性主題/專題/議題探究課程設計

貳、[品德教育]與[生命教育]

※ 節數：每個年級 每學期至少各 2 節

可融入各領域課程 或 列入校訂課程教學

※ 課程計畫呈現方式

1. 排入校訂課程教學，請填入校訂課程架構表，並撰寫課程計畫。
2. 融入各領域課程教學，請於領域課程計畫中以**粗體或螢光**標示，並於校訂課程架構表後敘明

一、本校推動「品德教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
四	國語文	第參單元小小觀察家 第九課阿白觀察記 第肆單元跟著故事跑 第十一課豆粥婆婆 第貳單元迎向挑戰 第四課蝶之生 第參單元愛在哪裡 第七課不一樣的母親花	4

二、本校推動「生命教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
四	綜合	主題三 幸福服務滿校園 單元一幸福服務在身邊 單元二幸福服務我也行 單元三幸福分享滿校園 主題四 美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿 單元三生活創意怎麼玩	5

彰化縣立中正國民中(小)學 114 學年度第一學期四年級 悅讀幸福 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表一

課程名稱	悅讀幸福	實施年級 (班級組別)	四	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				

			E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。					
課程目標			一、從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。 二、從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。 三、從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。 四、了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 五、認識更多的國家特色，感受多采多姿的繽紛世界。 六、閱讀不同的奇幻經典故事，使讀者在閱讀奇幻文學時，想像力疾速奔馳。					
配合融入之領域或議題			☒國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☒健康與體育 ☒生活課程 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☐海洋教育 ☒品德教育 ☒生命教育 ☐法治教育 ☒科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☒多元文化教育 ☒生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☒戶外教育 ☐國際教育					
表現任務			1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。					
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	花和蝴蝶	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：是由詩人 <u>林煥彰</u> 先生和畫家 <u>鄭明進</u> 先生聯手合作，透過詩與畫的對話，感受詩中美妙的意境。本書並附錄「詩的告白」，由 <u>林煥彰</u> 先生針對每一首詩的創作動機、方法、欣賞等，讓讀者了解詩人創作的想法與技巧。 3. 教師針對本書的運用：教師可以找適合和學生分享的詩歌，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>林煥彰</u> 出版： <u>聯經出版公司</u> 出版日期：西元二〇一四年二月

第 2 週	1	會飛的花：林良爺爺給孩子的暖心童詩	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：林良爺爺寫給孩子的 35 首暖心童詩，一詩一世界，以貼近兒童心靈的視角、充滿音樂性的詩句、洋溢童趣的淺語，生動構築出一個熱鬧繽紛、純淨美好的奇想世界。 3. 教師針對本書的運用：本書是一本難得且獨特的童詩集！透過真誠的童畫向大師致敬，讓更多孩子因而更加親近大師作品，享受讀詩樂趣，字字句句皆深化成面對未來人生的真善美能量。教師可以此作為學生共同閱讀的材料，或是從書本中，找出適合與學生分享的詩歌，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：<u>林良</u> 出版：<u>小天下</u> 出版日期：二〇二〇年十二月
第 3 週	1	放學了！14 個作家的妙童年	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：放學後的時光，是一個人的探險，是我們最初和世界交朋友的方式——。14 位大作家同臺趣味的、爆笑的、傷感的、動人心弦的成長故事，帶我們用不同的眼光認識世界、探索成長。 3. 教師針對本書的運用：本書為課本原文出處，教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：<u>朱天心</u>、<u>張曉風</u>、<u>廖玉蕙</u>、<u>簡嫫等</u> 出版：<u>國語日報</u> 出版日期：二〇一二年七月
第 4 週	1	三個傻瓜的籃球夢	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書以追求籃球夢想為主題，書寫關於自我認同、親子溫情與患難友情的成長故事。文句優美、情節流暢的少兒運動小說，培養孩子關心各式運動，進而身體力行。 3. 教師針對本書的運用：本書取材自青少年熱愛的籃球運動，教師可以此作為學生共同閱讀的材料，或是從書本中，找出適合與學生分享的故事，作為教學之用。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：<u>蕭逸清</u> 出版社：<u>康軒文教</u> 出版日期：二〇一九年八月

					敘法。	4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 5 週	1	就是愛打籃球！讓你技巧進步的漫畫圖解籃球百科	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書內容有：魄力十足的漫畫+31 個技法圖解+13 個籃球練習攻略+6 個運動必懂 Q & A + 籃球用具介紹+籃球規則說明+專業籃球術語解說。從控球、運球、傳接球、跑位、防守、進攻到上籃得分，解說詳盡易懂，輕鬆入門籃球世界！ 3. 教師針對本書的運用：本書是籃球專欄作家 <u>王承文</u> 專業審訂推薦！籃球，是追求自我實現的運動，更講究以球會友、團隊合作，在球場上與隊友並肩作戰，突破敵人、進攻得分，享受揮灑汗水與「我做到了！」的感動。教師可以帶著孩子們一起透過魄力十足的全彩漫畫了解籃球的有趣之處，學會如何看比賽，再從解說教學學習如何打籃球，將書中知識應用於實戰中，掌握所有技巧、克服一切難關，人人都可以成為球隊的王牌！ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>松野千歌</u> 、 <u>鈴木良和</u> 、 <u>王承文</u> 出版： <u>小熊</u> 出版日期：二〇一七年十二月
第 6 週	1	福爾摩沙紀事——馬偕臺灣回憶錄	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：是前衛出版社一五一十的將原文重新翻譯，翻譯的文句非常好且容易閱讀。更特別的地方是 <u>前衛</u> 為了要出版這本書，還特地請 <u>臺灣神學院教會歷史學教授鄭仰恩</u> 牧師給這本書加上註解，舉凡 <u>馬偕</u> 牧師在這本回憶錄中所提到的人名， <u>鄭仰恩</u> 牧師都花了很多時間去查考，並將以註釋說明。因此，讀者看這本書時，也可以得到更多寶貴的資料。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>馬偕</u> 譯者： <u>林晚生</u> 出版： <u>前衛出版社</u> 出版日期：二〇〇七年四月

				富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。		3. 教師針對本書的運用：這本書讓我們看到 <u>臺灣</u> 這塊土地上的花草、樹木、石頭、土壤、人民，以及 <u>臺灣</u> 人民在一百多年前的各種生活習性。從這裡可以看出一個來自 <u>加拿大</u> 的傳教士，在當時交通不方便的時代，他可以走遍臺灣山區、市鎮街道，看到 <u>臺灣</u> 社會和人民生活的各種習性，對 <u>臺灣</u> 的了解是那樣的深刻、仔細。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 7 週	1	假如給我三天光明	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：是 <u>海倫·凱勒</u> 最重要的代表作，被世界上許多國家收錄在中、小學教科書中，是廣為傳誦的經典名篇。作者以細膩的筆法、感人的語句，表達了自己對光明的渴望，對美好生活的嚮往，同時告訴人們要珍惜生命、關愛他人和關愛社會。 3. 教師針對本書的運用：當自己遇到相同的情形時，會用什麼心態面對？是否也能像 <u>海倫·凱勒</u> 一樣樂觀面對人生。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>海倫·凱勒</u> 出版社： <u>廣達文化</u> 出版日期：二〇一五年十一月
第 8 週	1	他們的故事：名人成長勵志故事	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書精選在各個領域中成就非凡、影響深遠的世界名人，以生動的故事形式講述他們的成長歷程。透過他們成長過程中發生的故事，展現出在人生奮鬥的長河中所需要掌握的各種智慧和能力。 3. 教師針對本書的運用：推薦學生閱讀名人奮鬥的故事，有的孩子可以讀完整本名人傳記，有的孩子則可以先接觸短篇勵志故事。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者： <u>李明儀</u> 出版社： <u>讀品文化</u> 出版日期：二〇一二年四月

第 9 週	1	勇氣， 在山盡頭：全球七頂峰攀登紀實	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：從民國九十五年至九十八年，歷時四年期間，由江秀真等六位登山好手共同組隊，攀登世界七頂峰。原本互不熟悉的隊員，歷經種種艱難的挑戰，終於在山頂完成自己的夢想。 3. 教師針對本書的運用：這本書以第三人稱記錄攀登七頂峰的過程，教師可指導學生找出江秀真的篇幅，配合課文進行比較閱讀。最後請學生口頭發表讀後感想，以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：連志展 出版：天下文化 出版日期：二〇一〇年十一月
第 10 週	1	想要開始去爬山：登山一年級生	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 認真聆聽同學分享自己的經驗。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：作者自認身體衰弱、肢體僵硬、毫無毅力，原先以為自己沒有運動細胞，但經過體能訓練，備齊裝備，竟然成功征服了一座山，自此激發了她的夢想，想再挑戰日本第一高峰——富士山。 3. 教師針對本書的運用：全書採用漫畫形式呈現，收錄許多登山知識、解說詳盡，對於登山的初學者容易上手。此外，本書也傳遞對待大自然正確的態度與觀念，山、森林與大自然都很親切，一點兒也不神秘。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：鈴木智子 譯：陳怡君 出版：大田文化 出版日期：二〇一二年三月
第 11 週	1	我們的森林	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：描繪臺灣森林的繪本，全文沒有文字，卻透過精細的圖畫來認識臺灣森林特色、物種，從畫面的觀察中，可以探索空間的轉換與時間的交替，並找出隱藏的細節及意涵。 3. 教師針對本書的運用：可與學生共讀本書，讓學生看圖說話，建構自己從繪本中獲取的自然知識。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：邱承宗 出版：小魯文化 出版日期：西元二〇一一年十月

				流暢朗讀文章表達的情感。		4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 12 週	1	馬頭琴	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書源自<u>蒙古民間故事</u>，充滿異國的情感及文化氛圍。描述動物與人的生死情誼，引人深思；畫面無論遠近，都呈現磅礴氣勢；筆觸簡潔粗曠富感情，色彩語言鮮明。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師先簡介本書作者、書中內容要點。 (2) 教師上網搜尋馬頭琴的音樂播放給學生們聽，並請學生分享心得。 (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 聆聽評量	文：<u>大塚勇三</u> 圖：<u>赤羽末吉</u> 譯：<u>嶺月</u> 出版：<u>阿爾發出版</u> 出版日期：西元二〇一〇年二月
第 13 週	1	天空一〇〇層樓的家	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：愛看星星的<u>多奇</u>，收到一封神祕的信，邀請他到一〇〇層樓的家來玩。在這棟奇妙的建築裡，每隔十層樓，就是一種動物的家，而且每層樓都有不同的布置，也都代表了主人的個性呵！大家一起去看看，到底是誰住在第一〇〇層樓呢？ 3. 教師針對本書的運用： (1) 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2) 教師簡介本書作者、書中內容要點。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文／圖：<u>岩井俊雄</u> 譯者：<u>周姚萍</u> 出版社：<u>小魯文化</u> 出版日期：西元二〇一八年二月
第 14 週	1	摩天大樓建築之謎：從臺北一〇一	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能閱讀介紹臺灣	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書介紹了高層建築的演進過程與技術發展。從<u>金字塔</u>、<u>臺北一〇一</u>到世界第一高樓<u>哈里發塔</u>，世界的巨大摩天建築，要如何克	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：<u>高橋俊介</u> 譯：<u>姚淑娟</u> 出版：<u>晨星出版社</u> 出版日期：西元二〇〇九年十二月

		發現建築科技的奧妙	5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	事物的書籍，並說出內容要點。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	服風壓、地震、火災等安全顧慮。 3. 教師針對本書的運用： (1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2)教師簡介本書作者、書中內容要點。 (3)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。 (4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 15 週	1	請到我的家鄉來	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-II-8 詞類的分辨。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書介紹了五大洲的諸多國家。閱讀本書，可以對全世界不同地區、不同種族的家鄉，有一定的認識，也能體會隨著地理環境、氣候以及種族的的不同，各地有著不一樣的文化風情。 3. 教師針對本書的運用： (1)本書介紹了五大洲的諸多國家。閱讀本書，可以對全世界不同地區、不同種族的家鄉，有一定的認識，也能體會隨著地理環境、氣候以及種族的的不同，各地有著不一樣的文化風情。 (2)鼓勵學生閱讀繪本全部，除了可以認識各種文化風情之外，亦能欣賞 <u>林海音</u> 優美的文字及 <u>鄭明進</u> 精湛的插圖。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文： <u>林海音</u> 圖： <u>鄭明進</u> 出版： <u>小魯文化</u> 出版日期：二〇二〇年七月
第 16 週	1	一千零一夜	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ad-II-1 意義段。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書收錄 <u>一千零一夜</u> 中最有知名度的作品，如 <u>阿拉丁與神燈</u> 、 <u>辛巴達航海記</u> 、 <u>阿里巴巴與四十大盜</u> 等，以活潑的漫畫形式呈現故事中精采的冒險情節，讓讀者以輕鬆的方式獲取文學作品中的智慧。 3. 教師針對本書的運用：教師可運用	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文： <u>賴有賢</u> ， <u>吳春</u> 出版： <u>星部落</u> 出版日期：二〇一一年一月

				題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	其中一篇漫畫，讓學生試著用口語或書寫的方式，說出或寫出一篇故事。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 17 週	1	愛麗絲夢遊仙境	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： <u>愛麗絲夢遊仙境</u> 這個故事坊間有多家翻譯版本，由不同的繪者詮釋這個故事。本書為 <u>愛麗絲夢遊仙境</u> 全文故事，有注音，適合中年級學生閱讀。附有提問的學習單，可供學生自學。 3. 教師針對本書的運用：可引導學生閱讀整個故事，也可針對片段進行討論。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>路易斯·卡洛爾</u> 出版： <u>三采</u> 出版日期：二〇一五年七月
第 18 週	1	許願椅 1	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： <u>透過天馬行空的故事與情節</u> ，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻的故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。 3. 教師針對本書的運用： <u>透過天馬行空的故事與情節</u> ，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻的故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>伊妮·布萊敦</u> 出版： <u>小樹文化</u> 出版日期：二〇二一年八月
第 19 週	1	黃魚聽雷	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 能運用預測、推	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： <u>張曼娟談食物、談情感，也談人生</u> ： <u>黃魚聽雷</u> 是父親講述的家鄉聽聞，是她珍藏的一頁記憶，也是當年她幼小心靈裡備感幸福的一	紙筆評量 參與討論 自我評量 聆聽評量	文： <u>張曼娟</u> 出版： <u>皇冠文化</u> 出版日期：西元二〇〇四年八月

			論、提問等策略，增進對文本的理解。	事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	刻。讀著一篇篇果蔬肉魚裡的 <u>張曼娟</u> ，彷彿也嗅到了，從她字裡行間釋出的千百種最細膩動人生活原味。 3. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 20 週	1	戲劇	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ab-II-1 3 書法名家故事。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：說明戲劇帶給人們的想像力、觀察力、創造力、專注力和模仿力。 3. 教師針對本書的運用： (1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2)教師簡介本書作者、書中內容要點。 (3)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。 (4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	參與討論 自我評量 聆聽評量	文： <u>周思芸</u> 出版： <u>天下文化</u> 出版日期：西元二〇〇八年十月

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。
2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣立中正國民中(小)學 114 學年度第二學期 四年級 悅讀幸福 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表一

課程名稱	悅讀幸福	實施年級 (班級組別)	四	教學 節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				

		E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。						
課程目標		一、體會面對壓力和困難時能夠勇於面對挑戰，擁抱正能量，開創嶄新美好的未來。 二、學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精采。 三、體會家鄉文化的多元，是人們智慧的累積，值得細細品味與欣賞，進而珍惜與尊重。 四、學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。 五、透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。 六、配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程					☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育	
表現任務		5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	蝸牛： 林良的 78 首詩	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：包含多首同主題、同名的詩作，其中「蝸牛」3 首、「白鷺鷥」3 首、「金魚」3 首、「家」2 首、「書」2 首、「小船」2 首、「風鈴」2 首、「雨傘」2 首，從這些創作中，可以一窺作者滿滿的童心。作者用最簡單的語言，與讀者分享有趣的想法與真實的道理。 3. 教師針對本書的運用：讀過課文詩歌之後，延續閱讀本書其他詩歌，甚至找出同名詩歌相互比對，是極	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：林良 出版：國語日報 出版日期：西元二〇一七年十二月

						佳的閱讀延伸活動。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 2 週	春節連假							
第 3 週	1	單手女孩向前跑	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：主角 <u>晶晶</u> 右手長了一顆「惡性滑液細胞瘤」，因為癌細胞的擴散，藥物的控制與開刀都無法抑制，最後只好將右手部份節肢，只剩下一截短短的「小手」。本來覺得自己與他人不同，總是缺乏自信。但病魔的侵襲，甚至轉念將其自身經驗化為正向的力量，鼓勵與感動了身邊的人。認識了 <u>燕子</u> 、 <u>小奕</u> 、 <u>班導師</u> 和 <u>孟老師</u> ……她開始找到了自己的興趣、專長，還有成長的潛能。開始學習面對自己心底的聲音。 3. 教師針對本書的運用：請學生說說書中主角值得學習的地方。引導學生換個立場思考，如果自己遇到類似的情形，會採取怎樣的態度面對。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>周姚萍</u> 圖： <u>楊宛靜</u> 出版社： <u>小魯文化</u> 出版日期：西元二〇一一年五月
第 4 週	1	悲愴大地	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：全書共四十六篇，承襲舊作天地有大愛一書的風格，雖屬隨思雜感，卻甚有內容，發人深思。內容分為「人與大地」、「愴楚悲憫的心聲」、「沉重的信心」、「金融海嘯論述」、「基督教信仰與中國文化」、「打開文字事工的結」六大部。每篇言簡意賅，但擲地有聲，言之有物，且有不少實際教訓，足以作為現代人生活中的反省，極有助益。由於作者文學修養深厚，用	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>殷穎</u> 出版： <u>道聲出版社</u> 出版日期：西元二〇〇九年九月

						字遣詞細緻，使人讀來回味無窮。 3. 教師針對本書的運用：鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 5 週	1	歸回田園	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：作者以飽滿情感，書寫鄉懷、田園、勵志、拾華之作。 3. 教師針對本書的運用：鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：<u>殷穎</u> 出版：<u>道聲出版社</u> 出版日期：西元二〇〇七年七月
第 6 週	1	紅龜粿	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書收集了多首<u>閩南語</u>兒歌，每一首都簡潔有趣，期盼孩子透過對<u>閩南語</u>的熟悉，能增進祖孫親子間思想與情感的交流，並點滴的傳承<u>臺灣</u>本土文化。本書的主題以孩子熟悉並喜愛的動物為主，文學性高，節奏感強，並兼具認知的功能（動物的外形、叫聲、習性等）。若有大人的導引，在共讀共享的過程中，必能享受<u>臺語</u>文字的優美與情趣。美麗的插圖以及 CD，讓我們能有聽、讀、唱、看的多重享受。 3. 教師針對本書的運用：本書附 CD，學生能透過聆聽並跟著念唱<u>閩南語</u>兒歌。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：<u>王金選</u> 圖：<u>曹俊彥</u> 出版：<u>信誼基金出版社</u> 出版日期：西元二〇二一年五月

第 7 週	1	臺灣小百科——臺灣布袋戲	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能藉由閱讀了解不同國家的風貌。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：介紹布袋戲的起源和歷代風貌，以及布袋戲的藝術之美，讓讀者從演出技巧、戲偶雕刻等方向來欣賞布袋戲的表演藝術。書末，還教導讀者如何製作一個布袋戲偶。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介書中內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享閱讀所得。 (3)鼓勵學生自製布袋戲偶。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：謝德錫 出版：稻田出版 出版日期：西元二〇〇〇年二月
第 8 週	1	寶島小遊記：我的第一本臺灣地圖書	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：結合 <u>臺灣史地與人文</u> ，嚴選最適合孩子的各式景點與地方采風，不論是好玩的主題樂園、知性的博物館，或各城市獨特的歷史、人文與物產，都在書中完整呈現。 3. 教師針對本書的運用：教師鼓勵學生閱讀此書，並在班上分享 <u>臺灣</u> 各鄉鎮的風土民情。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：莊永明、陳曉玲、簡佳璽、陳孜硯、劉淑儀、周美淑 出版：信誼 出版日期：西元二〇一三年十一月
第 9 週	1	出發！環遊台灣大探險	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：這本豐富又實用的環島地圖集，是由專業地理老師講解 <u>臺灣縣市鄉鎮的地理環境、特色景點、地名由來、特產</u> ，還有許多 <u>臺灣</u> 的小故事。 3. 教師針對本書的運用：本書有二十二個跨頁縣市地圖、超過四百個鄉鎮特色景點，附加兩張跨頁 <u>臺灣</u> 大地圖，學生可用遊戲和畫筆，認識 <u>臺灣各鄉鎮</u> 。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：陳思樺 圖：小 M 繪日記 出版：小光點 出版日期：西元二〇一七年五月

				4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	構。	4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 10 週	1	看地圖 認識全世界	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 認真聆聽同學分享自己的經驗。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書以五大洲地圖呈現出世界各國的地理位置，並以小插圖標示出該國著名的物產、建築、特色或是服飾等，文字量不多，卻能讓讀者對世界有一個概略性的認識。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書的內容要點及閱讀方法。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並與同學分享讀後心得。 (3)教師可以本書內容作為依據，讓學生進行答題遊戲。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文： <u>WILL 兒童知育研究所</u> 譯： <u>宋碧華</u> 圖： <u>鈴木麻子</u> 出版： <u>維京</u> 出版日期：西元二〇一二年七月
第 11 週	1	我的姐姐不一樣	5-II-6 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-7 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：小男孩 <u>卡羅</u> 有一個智能障礙的姐姐叫做 <u>泰莉</u> ， <u>卡羅</u> 不喜歡自己的姐姐，因為智能障礙的姐姐，總是會洋相百出，而帶著姐姐出門的結果，不是引來玩伴的嘲笑，就是路人的側目，讓 <u>卡羅</u> 只想趕快擺脫她。有一次他沒有陪伴姐姐去廁所，而兩人走散，直到那一刻 <u>卡羅</u> 才發現，他有多麼的擔心在意自己的姐姐，一邊找，一邊想起姐弟情深，幸好找到正在陪小孩玩的姐姐。弟弟雖然又氣又急，但還是緊緊的抱住她。從這一次之後 <u>卡羅</u> 開始接納自己的姐姐，接納這位智能障礙的至親。 3. 教師針對本書的運用：可與學生共讀本書，讓學生看圖說話，建構自己從繪本中獲取的自然人知識。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>貝蒂·瑞·特</u> 譯： <u>陳質采</u> 圖： <u>海倫·柯珍雪瑞</u> 出版社： <u>遠流</u>

						4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 12 週	1	給孩子的神奇仿生科學	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書引導孩子從模仿大自然的設計圖，認識科學家如何運用仿生科技打造醫療、能源、交通、建築、農耕、減塑六大科技生活領域以及科學素養知識，營造人類美好的永續生活。 3. 教師針對本書的運用：教師可選用適當的內容，作為課文延伸教學之用，引領學生走進未來科學的殿堂。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 聆聽評量	文：<u>穆里埃·居榭</u> 譯：<u>許雅雯</u> 出版：<u>野人</u> 出版日期：西元二〇二一年四月
第 13 週	1	仿生高科技：源於自然的科技靈感	5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書列了許多向動物借點子的例子，有文有圖，教師可以從中找例子給學生聽，或找尋相關資料，讓學生更明白課文中的內容。 3. 教師針對本書的運用：由於書中例子眾多，不限於動物，也有植物仿生的介紹，教師可以找適合和學生分享的事例，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：<u>瑪特·富尼耶</u> 出版：<u>楓樹林出版社</u> 出版日期：西元二〇一八年十一月

第 14 週	1	從地球到月球	5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能閱讀介紹臺灣事物的書籍，並說出內容要點。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書為課文第二段、習作聆聽故事的出處，作家<u>凡爾納</u>距今約兩百年，但豐富的想像，寫出的作品竟巧妙與之後的科學發展相符。本篇寫的是一次世界大戰之後，炮彈商因為失去生意，決定發展炮彈的另一個用途，那就是造巨大的炮彈，把人送到月球上。雖然是科幻的作品，但之後人們登月的火箭，也的確與作家的想像有些許相似。課本與習作都只有片段內容，找到原典好好讀，更能認識這位有豐富想像的科幻作品大師。 3. 教師針對本書的運用：十九世紀時作家讓人坐在炮彈上的想法，跳脫所有人的想像。<u>凡爾納</u>還有許多科幻作品，也都是超越當時科技的想像之作。課文中提到：人類的好奇與嚮往，是吸引更多研究的動力。科幻作品刻畫的世界，也讓人對未知的領域，有更多的好奇與嚮往。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：<u>凡爾納</u> 出版：<u>好讀</u> 出版日期：西元二〇一七年十二月
第 15 週	1	用心動腦話科學（3 版 1 刷）	5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：生活環境中有許多不可解的事物。這些短文希望利用生活週遭的事物來介紹近年來科學上的新發現，有時提出一些問題，有時試著為人類的文化史做註解。 3. 教師可指導學生閱讀用心動腦話科學，讓學生體會到科學研究的多采多姿。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：<u>曾志朗</u> 出版：<u>遠流出版社</u> 出版日期：西元二〇一二年十月

第 16 週	1	童話莊子	5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：莊子的思想來自生活和想像，而小孩就身歷其中。以「井底之蛙」為例，小孩就像住在井裡的小青蛙，沒出過遠門，當然就不知海龜所形容的東海有多大，更不懂得世界之大和遙遠了。如果有大人從旁引導孩子思考，看懂莊子就非難事。 3. 教師針對本書的運用： （1）教師讓學生說一說最喜歡哪一個故事。 （2）鼓勵學生分享：從故事中得到什麼感受或啟發。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文： <u>哲也</u> 出版： <u>小魯文化</u> 出版日期：西元二〇〇五年六月
第 17 週	1	同一個月亮	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-4 直接抒情。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：翰翰在窗邊等待，像是在期待誰到家裡來。 <u>翰翰</u> 看到獅子向家裡走來， <u>翰翰</u> 開門讓獅子進來，幫牠把腳上的鐵釘拔掉，溫柔的替牠包紮，獅子感謝 <u>翰翰</u> 。動物們都陸續來找 <u>翰翰</u> ，希望 <u>翰翰</u> 幫牠們的傷口包紮。但 <u>翰翰</u> 還是很緊張、很期待的在窗前等候，他在等很久不見的爸爸回來。同一個月亮是 <u>幾米</u> 獻給世界的溫暖純真作品，渾然優美又極度凌厲，以兒童純真盼望的角度出發，觸及了所有人心中心中對於和平安好的深深期盼。 3. 教師針對本書的運用：教師可以此作為學生共同閱讀的材料，討論以月亮為發想，可以開展的故事情節、可以轉換的寫作視角。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>幾米</u> 出版： <u>大塊文化</u> 出版日期：西元二〇一七年十月
第 18 週	1	張曼娟奇幻學堂：看	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：透過 <u>天馬行空</u> 的故事與情節，讓孩子徜徉於奇幻的冒險	口頭評量 紙筆評量 參與討論	文： <u>張曼娟</u> 、 <u>張維中</u> 出版： <u>親子天下</u>

		我七十二變	論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。	中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻的故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。 3. 教師針對本書的運用：透過天馬行空的故事與情節，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻的故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	自我評量	出版日期：西元二〇一七年
第 19 週	1	張曼娟奇幻學堂：看我七十二變	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：透過天馬行空的故事與情節，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻的故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。 3. 教師針對本書的運用：透過天馬行空的故事與情節，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻的故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆評量 參與討論 自我評量 聆聽評量	文：張曼娟、張維中 出版：親子天下 出版日期：西元二〇一七年
第 20 週	1	尋熊記：我與台灣黑熊的故事	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 能閱讀多元文本，以認識重大議題。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：這是一本關懷唐氏症小孩的故事書。藉由故事中琪琪和阿迪的相處過程，讓琪琪發現很多美好的事物，同時也體會出，阿迪純真善良的心。 3. 教師針對本書的運用方式： (1) 閱讀策略：由文本找支持理由——教師可引導學生閱讀後，讓學生從故事裡為阿迪的天真找到「由文本找支持理由」。 (2) 繪本討論：討論好好愛阿迪和	參與討論 自我評量 聆聽評量	文：黃美秀 圖：王春子 出版：遠流 出版日期：西元二〇一二年

						<u>她是我姐姐</u>兩本書相同和不同的地方，引導特教關懷。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。
2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣縣立 中正 國民小學 114 學年度第一學期四年級英語領域／科目課程（彈性課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃

符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	快樂ABC	實施年級 (班級/組別)	四年級	教學節數	每週(1)節，本學期共(20)節。
課程目標	1. 能理解各主題內容，如：天氣、時間、文具、物品及位置等。 2. 能認讀並使用相關各主題之字彙。 3. 能學會詢問及回答各主題相關的英文對話。 4. 能聽辨、認讀 26 個大小寫字母。 5. 能寫出各主題相關之字彙和句子。 6. 能聽懂各主題英文字彙及句型，並做出相關的回應。 7. 能朗讀和吟唱各主題歌謠。				
領域核心素養	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				

	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，並應用於日常生活。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
重大議題融入	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

課程架構

教學進度 (週次)	教學單元 名稱	節數	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
			學習表現	學習內容				
第一週	天氣 Weather	1	◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用	◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1. 能認讀天氣字詞。 2. 能夠回答天氣狀況。 3. 能完成學習單。 4. 能拼讀四季單字。 5. 能表達自己的喜好。	第一節 1. Warm-up a. 教師播放 Weather，複習天氣單字： https://www.youtube.com/watch?v=HpTpQC0JDtI b. 引導學生練習：How' s the weather? It' s ____. 2. Presentation a. 教師教學四季單字：spring, summer, fall, winter。 b. 教師播放 Seasons： https://www.youtube.com/watch?v=Wvjz2GTzzI c. 教師教學句型：It' s ____ (cloudy, rainy, sunny, windy, snowy, cold, hot) in ____ (spring, summer, fall, winter)。 3. Activity	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。

		簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 音 P-II-2 音樂與生活。 INd-II-6	a. 發給每位學生一張附件一，請學生創造字體。 b. 鼓勵學生上臺分享作品與創作理念。 c. 教師與學生進行口語練習：Do you like _____ (spring, summer, fall, winter)? Why or why not?。 4. Wrap Up 複習季節單字：spring, summer, fall, winter。		
--	--	--	--	---	--	--

			3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。				
第二週	天氣 Weather	1	◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多	◎Ab-II-1 子音、	1. 能拼讀四季單字。 2. 能欣賞交響	第二節 1. Warm-up 複習季節單字：spring, summer,	活動評量 紙筆評量 課堂觀察	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量

		音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀	母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活	曲。 3. 能進行簡單的音樂賞析。 4. 能表達自己的喜好。	fall, winter。 2. Presentation a. 教師播放韋瓦第-(Antonio Vivaldi)-的四季交響曲-(The Four Seasons)-片段，引導學生感受不同樂器所呈現的天氣象徵： (1)Spring https://youtu.be/3LiztfE1X7E (2)Summer https://youtu.be/RvDt_KtOzbc (3)Fall / Autumn https://youtu.be/UIdwCrfDNjU (4)Winter https://youtu.be/ZPdk5GaIDjo b. 發給每位學生一張附件二，每播完一首曲子，教師引導學生進行簡單的音樂賞析，提問：How do you feel about the music? / Do you like it?, 請學生在附件二上寫出並畫出自己的感受，接著勾選 Yes, I do. / No, I don' t.。 3. Wrap Up 統計學生最喜歡的四季交響曲。	口語評量 作業評量	要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。
--	--	---	---	---	--	----------------------	--

		時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽	溝通。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 音 P-II-2 音樂與生活。 INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INg-II-2 地球資源			
--	--	--	---	--	--	--

			的感受。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。				
第三週	天氣 Weather	1			1. 能閱讀天氣預報。 2. 能認讀天氣預報單字。 3. 能表達氣溫。 4. 能認識兩種溫標。 5. 能查詢世界各地的即時天氣。 6. 能完成小組任務。 7. 能完成並表達查詢的成果。	第三節 1. Warm-up a. 教師播放 International Weather Report： https://youtu.be/gpBuaU50Pi8 b. 教師教學單字：weather report。 2. Presentation a. 教師上網查詢世界各地的及時天氣，使用句型 What' s the temperature in ____? It' s ____ degrees Celsius.-與學生進行口語練習。 b. 介紹攝氏溫度及華氏溫度。 c. 教師播放華氏與攝氏的溫度大對決：	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。

						https://youtu.be/FAkkayvvpGs 3. Activity a. 將學生分組，並發給每位學生一份附件三。 b. 教師示範如何上網查詢各地的即時天氣： https://kidsweatherreport.com/ c. 各組上網查詢並完成附件三。 4. Wrap Up a. 請各組上臺分享附件三。 b. 教師以臺上學生的附件三與臺下學生進行口語練習：How' s the weather in ____? It' s ____ degrees Celsius / Fahrenheit. 。		
第四週	天氣 Weather	1			1. 能熟悉冷與熱的概念。 2. 能認識氣候變遷及其成因。 3. 能表達環境友善的環保行為。 4. 能完成圖表。 5. 能分享 The 3Rs 策略。	第四節 1. Warm-up a. 教師播放 Hot&Cold Song，加深冷與熱的概念： https://youtu.be/2acbHaEBq0w b. 教師提問：Is it hot / cold today?請學生回答。 2. Presentation a. 教師解釋 weather 與 climate 差異： https://climatekids.nasa.gov/menu/weather-and-climate/ b. 介紹氣候變遷的主因為人類行為導致溫室氣體濃度升高。 c. 教學氣候變遷單字：flood, wildfire。 d. 教師播放氣候變遷影片：	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。

					(1)Extreme Weather https://www.youtube.com/watch?v=yYxLt9SCI (2)Climate Crisis https://www.youtube.com/watch?v=SB60Ls202ik (3)Floods https://www.youtube.com/watch?v=7dvEoeS_Wl8 (4)Wildfires https://www.youtube.com/watch?v=vuhzfd-Et7k e. 教學句型：There is _____ (natural disaster) in _____ (place). ° 3. Activity a. 提問：What can we do to help the Earth? ° b. 介紹 The 3Rs：Reduce, Reuse, and Recycle ° c. 將學生分組，發給每位學生一份附件四，引導各組寫出並畫出 The 3Rs 圖表，如：We can reduce waste. / We can recycle plastic bottles. / We can reuse shopping bags. ° 4. Wrap Up a. 請各組上臺分享附件四 ° b. 教師以臺上學生的附件四與臺下學生進行口語練習：What can we do to help the Earth? °		
--	--	--	--	--	--	--	--

第五週	時間 Time	1	◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	1. 能認讀學過的數字單字。 2. 能區分單字音節。 3. 能理解單字分類的邏輯。 4. 能參與團體遊戲。 5. 能專心觀賞影片。 6. 能完成學習單。	第一節 1. Warm-up a. 複習單字 one~ten。 b. 將學生分成兩組，以接龍方式數 one~ten，一組數單數，另一組數雙數。 2. Presentation a. 教師進行 11~20 單字教學。 b. 請學生觀察並嘗試將 eleven~twenty 依音節念出。 c. 引導學生發現--teen 及--ty 的發音及語意差異。 3. Activity a. 將學生分成兩組，以接龍方式數 one~twenty，一組數單數，另一組數雙數。 b. 請所有學生起立，接龍念 one~twenty，念不出或念錯者坐下，下一局遊戲開始後再次加入。 4. Wrap Up a. 教師播放 Count to 20 and Workout： https://www.youtube.com/watch?v=_MVzXKfr6e8&t=1s b. 請學生完成附件一。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
-----	------------	---	---	---	--	--	---	--

第六週	時間 Time	1	◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	1. 能認讀學過的數字單字。 2. 能分辨單數與雙數。 3. 能積極參與課堂活動。 4. 能參與團體遊戲。 5. 能參與團體歌謠吟唱。 6. 能樂於享受學習歌曲。	第二節 1. Warm-up a. 複習 one~twenty。 b. 教師念 one~twenty，只念單數，遇到雙數時，學生拍手，教師不念出單字，接著再交換練習雙數。 2. Presentation a. 教師先進行 20, 30, 40, 50, 60 單字教學，再加入個位數教學。 b. 引導學生延伸學習 one~ninety-nine 單字。 3. Activity a. 發給每位學生一份附件二，請學生由 1~99 中選 25 個數字填入。 b. 教師隨機請學生提供數字，附件二上有該數字者圈起。 c. 學生完成三條連線時，舉手大聲說出 Bingo!。 4. Wrap Up 教師播放 Let' s Get Fit Count to 100 by 1' s： https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=0TgLtF3PM0c&t=37s	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
-----	------------	---	--	---	---	---	---	-------------------------------------

			課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。					
第七週	時間 Time	1	◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學	1. 能積極參與課堂活動。 2. 能使用英語正確表達時間。 3. 能參與團體練習。 4. 能完成學習單，並與同學合作完成口語練習。	第三節 1. Warm-up 請所有學生起立接龍 one~one hundred，念不出或念錯者坐下，下一位學生由 one 重新數，直到完成接龍。 2. Presentation a. 教師在黑板上貼句型條 What time is it? It' s ____ o' clock. / It' s _____. b. 教師使用時鐘轉盤，問學生 What time is it?，引導學生回答	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

		語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。	字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	It' s _____ o' clock. / It' s _____ . , 重複練習數次。 c. 請學生上臺轉動時鐘轉盤，設計題目，由臺下學生回答。 3. Activity a. 將學生分成兩組，每組派出一位學生上臺。 b. 一位學生轉動時鐘轉盤並問 What time is it? , 另一位依據指定的時間回答，能完整發問或回答者的組別獲得一分。 4. Wrap Up a. 請學生完成附件三，並且和兩位同學進行口語練習。 b. 教師播放 Hip-Hop Around the Clock : https://www.youtube.com/watch?v=g6tJAY_7AL4		
--	--	--	--	---	--	--

			n- II -4 解決四則估算之日常應用問題。 n- II -10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。					
第八週	時間 Time	1		◎Ac- II -2 簡易的生活用語。 Ac- II -3 第二學習階段所學字詞。 B- II -1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D- II -1 所學字詞的簡易歸類。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減	1. 能專心觀賞影片。 2. 能認讀動物單字。 3. 能積極參與歌唱活動。 4. 能積極參與團體遊戲活動。 5. 能與同學合作完成學習單。	第四節 1. Warm-up 教師播放 Hickory Dickory Dock： https://www.youtube.com/watch?v=ygcN65S1LFg 2. Song a. 教師教學單字 cat, elephant, monkey, mouse, snake, squirrel。 b. 教師教學歌曲 Hickory Dickory Dock。 3. Activity 1 a. 將學生分成兩組，每組派出一位學生上臺。 b. 教師指定一動物，由臺上學生比手畫腳，臺下學生須猜出隊友表演的動物，答對組別獲得一分。 4. Activity 2 a. 發給每位學生一份附件四，請學生兩人一組。 b. 教師計時一分鐘，一位學生選一動物模仿其聲音，另一位畫出答案，時間到後交換出題，練習數次，並互相檢核。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

				問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。		5. Wrap Up 將學生分成六組，播放 Hickory Dickory Dock，每組依序唱一段歌詞。		
第九週	時間 Time	1	◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。	◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘	1. 能主動參與小組間的討論並完成教師指定的工作。 2. 能在小組內表達自己的意見。 3. 能仔細聆聽教師示範並做出回應。 4. 能仔細聆聽教師示範並完成學習單。 5. 能根據教師提示回答問題。 6. 能仔細聆聽教師示範並複誦。 7. 能仔細聆聽繪本影片。 8. 能參與班級活動。 9. 能仔細聆聽教師示範並完成動作。 10. 能預習下次	繪本：The Doorbell Rang 第一節 1. Warm-up Before Reading Cover Talk：教師依序揭露部分繪本封面圖片給學生看，並提問請學生討論。 During Reading a. Visualize and Question：教師開始講故事，一邊講一邊提問。 Predict：故事快到最後停在 The doorbell rang and rang.，教師提問請學生預測：What will you do? Will you open the door?，請同組學生討論後，派一位代表整合發表意見。 2. Practice After Reading a. Clarify：利用 Where / What / Why / What will happen 的問題引導學習單回想、複習故事內容，並預測接下來的劇情發展。 (1)發下附件一。 (2)教師引導學生閱讀學習單中的題	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態

		◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的	除，連除)。乘與除、連除之應用解題。	課堂要演練的內容。	目，並請學生從書中找答案。 b. 回到 During Reading: (1) Visualize and Predict: 故事下一頁，露出門縫一點點來推敲門後的人是誰。 (2) Visualize: 教師接續講完故事，並從圖片中了解字句內容。 3. Presentation & Practice a. 教師介紹繪本中的單字。 b. Visualize & Use Context Clues: 教師先針對單字在繪本出現的地方讓學生利用上下文或圖片進行猜想。 c. 教師進行記憶配對和比手畫腳遊戲讓學生更熟悉單字辨音及辨字。 d. 教師針對兩個句型: as good as Grandma 和 No one makes cookies like Grandma. 進行教學。 e. Visualize & Use Context Clues: 教師先針對這兩個句型在繪本出現的地方讓學生利用上下文或圖片進行猜想。 f. 請學生在各組中依照教師給予多個範例詞中照樣造句，如: as cute as the dog、as scary as a witch、as good as mother，以及 No one makes cakes like Mommy.、No one makes food like Daddy.，並貼上小白板。 4. Wrap Up a. 教師發下附件二。	度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E6 同理分享。
--	--	--	---------------------------	------------------	---	--

			問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。			b. 請學生在讀者劇場劇本的空格處填入組內互相討論後的答案，改編成自己的故事，並可在背面空白處畫下故事情境。 c. 教師提醒學生下一次要進行讀者劇場的活動，請各組回去練習自己的劇本。		
第十週	時間 Time	1	◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用	◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 N-4-3 解題：兩步驟應用問	1. 學生能以小組為單位完成學習單。 2. 能仔細聆聽教師示範並複誦。 3. 能用故事性的方式說出自己的臺詞。 4. 能與小組合作說出自己的臺詞。 5. 能專注觀賞他人的表演。 6. 能根據表格對他人進行評分。 7. 能仔細聆聽教師講解。 8. 能根據教師提問回答問題。 9. 能仔細聆聽教師示範並完成學習單。	繪本：The Doorbell Rang 第二節 1. Warm-up a. 教師檢查各組學生的 RT 劇本。 b. 介紹 “Reader’ s Theater 讀者劇場”：學生練習講述故事。 c. 選角：在組別內學生自己選擇或分配角色。 d. 語氣音調表達：教師先利用原本故事的劇本帶領學生念一遍不同角色的語氣與音調分別。 2. Practice & Presentation a. 各組開始練習自己的劇本。 b. Show Time：小組分別上臺進行各組的 RT 表演，臺下的同學進行互評。 c. 教師依照學生們上臺的各項表現進行講評。 3. Practice a. 教師發下附件三。 b. 告訴學生們要進行 share the cookies 活動。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

		簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答	題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。	10. 能參與班級活動。 11. 能在小組內說出自己創作的文句。	c. 教師引導學生填上「第一部分」的 About my cookies。 d. 教師再次解釋數學中的除法（division）概念。 4. Production a. 開始「第二部分」之前，請學生先決定待會要分享餅乾的對象，寫下他們的名字。 b. 學生開始實際進行分享餅乾的活動。 c. 分享完畢後，回到自己座位上，記錄分給不同人數的人之後，每人可分到的餅乾數量。 d. 學生記錄其他同學分享給自己的餅乾數量，並檢視是否有跟對方說“Thank you.”。 e. 學生練習念句子給組員聽，並互相檢查除法。 5. Wrap Up a. 教師請幾位得到很多餅乾的學生上臺分享自己的句子。 b. 教師請學生回家把故事念給家人聽。	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E6 同理分享。
--	--	--	------------------------------	--	---	--

			教師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。					
第十一週	文具 Stationery	1	◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1. 能運用學過的單字與句型。 2. 能認讀文具單字。 3. 能專心觀賞影片。 4. 能完成小組練習。 5. 能完成學習單。	第一節 1. Warm-up 教師以教室內物品，問學生 What' s this?，複習句型。 2. Presentation a. 教師教學單字：book, eraser, marker, pen, pencil, ruler，請學生看圖並說出對應的單字。 b. 播放 School Supplies Song： https://www.youtube.com/watch?v=I83nbwruQS8 c. 教師隨機呈現文具單字圖，問學生 What' s this?，請學生回答 It' s a / an ____。 d. 播放 School Supplies，延伸教學更多文具單字： https://www.youtube.com/watch?v=AS5nhKza0qo 3. Activity a. 發給每位學生一份附件一，請學生兩人一組。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

			語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。		b. 兩人輪流出題，一位學生念出一個單字，另一位將聽到的單字與圖片相連。 c. 活動進行五次，兩人互相檢核，得分高者獲勝。 4. Wrap Up a. 教師播放 School Supplies Song： https://www.youtube.com/watch?v=uT8-YdXPBk b. 請學生完成附件二，畫出自己書包內的物品，並寫出名稱。		
第十二	文具 Stationery	1	◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	◎Ac-II-2 簡易的生活用	1. 能運用學過的單字與句型。 2. 能認讀單字。	第二節 1. Warm-up a. 教師拿出不同文具，問學生	活動評量 紙筆評量 課堂觀察	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用

週		◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	3. 能使用英語表達形狀。 4. 能完成學習單。 5. 能積極參與課堂活動。 6. 能吟唱歌謠。	What' s this?，請學生回答 It' s a / an _____.，並請全班學生覆誦答案。 b. 延伸問學生文具或文具上圖案的形狀 What shape is it?。 2. Presentation a. 教師教學單字：circle, heart, rectangle, square, star, triangle, oval 與句型：What shape is it? It' s a / an _____.。 b. 將學生分成兩組，每組派出一位學生上臺。 c. 教師在黑板上畫出不同形狀並念出一個形狀單字，學生須拍到該形狀並念出單字，先完成者的組別獲得一分。 d. 活動重複進行數次，讓學生熟悉單字發音。 3. Activity a. 發給每位學生一份附件三，請學生完成。 b. 發給每位學生一份附件四，請學生在 Bingo 卡上畫出圓形、心形、長方形、正方形、星形、三角形、橢圓形。 c. 教師隨機請學生念一個形狀，附件四上有該形狀者圈起，一次只能圈一個圖形。 d. 學生完成三條連線時，舉手大聲說出 Bingo!。	口語評量 作業評量	水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
---	--	--	--	--	---	----------------------	----------------------------

			6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。			4. Wrap Up 教師播放 What Shape Is It? : https://www.youtube.com/watch?v=9GFEjNL0XXw。		
第十三週	文具 Stationery	1	◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 視 E-II-1 色彩感	1. 能聯想自然界中的幾何圖形。 2. 能積極參與課堂活動。 3. 能使用英語表達學過的單字。 4. 能專心觀賞影片。 5. 能享受創作的樂趣。 6. 能欣賞他人的作品。	第三節 1. Warm-up a. 教師播放 The Shape Song : https://www.youtube.com/watch?v=TJhfl5vdxp4 b. 引導學生發想自然界中的幾何圖形。 2. Presentation a. 請學生思考自然界中有哪些景物為圓形，並引導學生說出單字，如：sun, moon。 b. 接續請學生思考心形、長方形、正方形、星形、三角形、橢圓形，並引導學生說出單字。 3. Activity a. 發給每位學生一張圖畫紙。 b. 教師播放用最簡單的幾何圖型，	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

		語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	就能畫出全世界！ https://www.youtube.com/watch?v=GfmAc9xFXaU c. 請學生利用幾何圖形自由創作。 4. Wrap Up a. 鼓勵學生上臺分享作品。 b. 教師將學生作品展示於黑板上，學生可自由欣賞同學的創作。 c. 請學生準備狀況良好但用不到的文具，下一堂課將進行二手拍賣。 d. 提醒學生可先和家長討論每樣文具的價格（20 元以內）及下一堂課預計可花費的金額。		
--	--	--	---	--	--	--

第十四週	文具 Stationery	1	◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回	1. 能運用學過的單字與句型。 2. 能積極參與課堂活動。 3. 能落實-The 3Rs。 4. 能愛惜自己的物品。	第四節 1. Warm-up 鼓勵學生運用學過的單字、句型，介紹自己帶來的二手文具，如：外觀、功能、出售原因、希望能找的什麼樣的新主人。 2. Presentation a. 教師教學句型 How much is it? It' s _____ dollars.。 b. 教師拿出一樣文具，先設定一個價格，如：ten，問學生 How much is it?，請學生運用 It' s _____ dollars.-猜出答案。 c. 如果猜的價錢大於正確答案，如：It' s twelve dollars.，教師回答 No. Lower.，反之則說 No. Higher.。 d. 活動重複數次。 3. Activity a. 請學生將帶來的二手文具排列在桌面上，並標示售價。 b. 將學生分成兩組，輪流擔任店員與顧客，進行二手拍賣。 c. 鼓勵學生運用學過的單字、句型，介紹自己購買的文具。 4. Discussion a. 引導學生討論若有狀況良好，但用不到的物品，除了二手拍賣以外，還有哪些處理方式，如：改造再利用-(Reuse)。 b. 教師提醒能從根本上解決物資浪	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
------	---------------	---	--	--	--	--	---	--

			示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。	收、節約能源等方法來保護環境。		費的方式是減量- (Reduce)，因此購買前應三思，也應珍惜自己的物品。		
第十五週	地震 Earthquake	1	◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 Ca-II-1 生活周遭	1. 能做出地震保命三步驟。 2. 能專心觀看影片並說出自己的想法。 3. 能回答教師的提問。 4. 能了解不同情境的避難步驟。 5. 能以圖示呈現不同情境的避難步驟。 6. 能合作完成任務。	第一節 1. Warm-up a. 教師播放警報聲，請學生進行避難演練 Earthquake! Drop. Cover. Hold on.。 b. 檢核學生是否確實做好掩護。 c. 教師宣布地震停止，複習地震保命三步驟： (1) Drop to the ground. (2) Take cover under a sturdy desk or table. (3) Hold on to the shelter. d. 引導學生討論沒有桌子時應該怎麼做？ e. 教師播放 Earthquake Safety Video： https://www.youtube.com/watch?v=HxMCoE0CIcA f. 教師示範保護頸部的正確姿勢，請學生跟著做一遍。 2. Presentation	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

		的句子。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	a. 教師播放 When an earthquake strikes, will you know what to do? 影片。 b. 教師提問，請學生回答並說出理由。學生可使用中文，教師再以英文 rephrase： (1)What do you do when you' re indoors? Why? (2)What do you do when you' re in a wheel chair? Why? (3)What do you do when you' re in a high building? Why? (4)What do you do when you' re in a store? Why? (5)What do you do when you' re outdoors? Why? (6)What do you do when you' re in a car? Why? (7)What do you do when you' re by the sea? Why? 3. Production a. 將學生分成六組，發給每組一張白紙。 b. 分配給每組一個上述的地震情境，請學生討論並製作防災宣導海報，須包含避難步驟及英語句子。 c. 教師巡視各組並協助。 4. Wrap Up 教師使用內政部消防署網站，模擬地震發生時情境： https://www.tfdp.com.tw/nfa_ear	
--	--	--	--	---	--

第十六週	地震 Earthquake	1	◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭	1. 能熟悉不同情境的避難步驟。 2. 能分享自己的經驗。 3. 能透過閱讀了解地震成因。	thquake 第二節 1. Warm-up a. 教師播放 Earthquake Preparedness Training : https://www.youtube.com/watch?v=G57gCZGEPK0 b. 教師呈現學生於第一節 Production 製作的宣導海報，複習不同地震情境的避難步驟，並請學生做出動作。 2. Presentation a. 請學生分享地震經驗。 b. 教師引導學生閱讀 Earthquakes : https://www.getepic.com/app/read/71510 c. 教師教學 break, crack, fall, ground, move, plate, push, rise, tsunami, landslide。 d. 教師解釋地震成因及其導致的災害。Earthquakes happen when Earth's plates push against each other, move apart, or slide. Earthquakes cause tsunamis and landslides. 3. Wrap Up a. 教師播放 Earthquake Preparedness Training，複習地震成因： https://www.youtube.com/watch?v=G57gCZGEPK0	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
------	------------------	---	--	---	--	---	---	---

			動。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	潛藏危機的處理與演練。		b. 複習 break, crack, fall, ground, move, plate, push, rise, tsunami。		
第十七週	地震 Earthquake	1	◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2	1. 能了解地震成因。 2. 能依照步驟完成實驗。 3. 能完成學習單。 4. 能發表自己的看法。 5. 能思考能如何降低災害。	第三節 1. Warm-up a. 複習 Earthquakes : https://www.getepic.com/app/read/71510 b. 複習地震成因。 2. Activity a. 教師教學 Tectonic Plates Movements 實驗步驟： https://www.youtube.com/watch?v=WMYuS90KHeM b. 將學生分成 4~6 人一組，發給每組三片 OREO 餅乾進行板塊碰撞 (push against)、分離(move apart)及滑動(slide)的實驗。 c. 發給每位學生一份附件一，請學生畫出三種板塊運動。 3. Wrap Up a. 教師引導學生討論地震是無可避免的自然災害，應該如何做好準備？How should we prepare for earthquakes? b. 複習不同地震情境的避難步驟。 c. 請學生發表若不幸因地震受困，	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

			子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。		應該如何應變？		
第十八週	地震 Earthquake	1	◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	1. 能熟悉不同情境的避難步驟。 2. 能了解緊急避難包的重要性。	第四節 1. Warm-up a. 複習 When an earthquake strikes, will you know what to do? https://www.youtube.com/watch?v=NHm6ZYfq8Pk b. 教師呈現學生於第一節 Production 製作的宣導海報，複習不同地震情境的避難步驟。 3. Wrap Up 發給每位學生一份附件二，請學生將應該放入緊急避難包的物品圈起來，並完成自己的緊急避難包清單。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

			◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。				
第十九週	地震 Earthquake	1	◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學	1. 能了解緊急避難包的重要性。 2. 能了解應該放入緊急避難包的物品。	第五節 1. Warm-up a. 複習 When an earthquake strikes, will you know what to do? https://www.youtube.com/watch?v=NHm6ZYfq8Pk b. 教師複習複習不同地震情境的避難步驟。 2. Activity a. 教師播放 Safety Tips for Kids During Natural Disasters :	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

			課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。		https://www.youtube.com/watch?v=LHMGhcrZrbk (0:00~3:23) b. 教師將學生分組，引導討論為什麼要準備緊急避難包？應該放入哪些物品？為什麼？ 3. Activity a. 教師說明緊急避難包含 Clothing, Communications, Food and Water, Light, Medical Supplies, Tools 六類項目，請學生各舉兩例。 b. 各組上臺分享。 4. Wrap Up 教師統計各組攜帶的物品類型。		
第廿週	地震 Earthquake	1	◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 視 E-II-1	1. 能利用自己的背景知識回答問題。 2. 能利用繪本封面的資訊回答問題。 3. 能利用繪本封面的資訊預測內容。	繪本: Not a Box 第一節 1. Warm-up a. 教師準備一個紙箱，詢問學生紙箱可以變成什麼？ b. 運用 STW (See-Think-Wonder) 策略進行繪本封面提問。 (1) What do you see on the cover of the book?	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜

		◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特	色彩感知、造形與空間的探索。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	4. 能回答教師問題。 5. 能做出指定動作。 6. 能將單字與圖片進行配對。 7. 能寫出正確單字。 8. 能正確畫出圖片。 9. 能正確念出單字。 10. 能將單字填進句子中。	(2)What is the book title? (3)Who is the author of the book? (4)What will happen in the story? (5)What do you think about the rabbit? Is it happy? 2. Storytelling + Q/A a. 教師播放影片並且示範動作： https://youtu.be/qXqFv6l0g0o b. 於故事中提發問的 Q/A 問題如下： (1)Show me the action: sitting, wearing, and standing. (2)What' s this? (3)What is the rabbit squirting? (4)Whose job is to put out fires? (5)Predict: what is it then? 3. Presentation & Practice a. Target Words Teaching: in / on / under / around / on top of 教師拿出閃示卡，請學生跟著做動作。 b. Target Words Matching (1)教師示範配對單字與圖片。 (2)教師隨機點孩子上臺進行配對單字與圖片。 c. Game 將學生分組並編號，能念出單字並	愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
--	--	--	--	---	---	--

			徵。 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。		做出指定動作者得分。 d.Target Words Memory Game 學生二人一組，將製作好的小紙卡翻到背面，若是翻到單字與圖片相符合的，正確念出該單字後，即可將卡牌收走，卡牌最多者勝利。 e.Target Words Board Game 學生二人一組，將所有卡牌排成圓形，走到該格需念出該單字，最先抵達終點者獲勝。 4.Wrap Up a.Target Words Matching (1)教師示範配對單字與圖片。 (2)教師隨機點孩子上臺進行配對單字與圖片。 b.Target Words Worksheet 附件一。 (1)教師發下學習單，並示範說明如何完成。 (2)學生將學習單完成。完成速度較快者，可將學習單上色。		
--	--	--	--	--	---	--	--

備註：

- 1.總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 2.教學進度請敘明週次即可，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立 中正 國民小學 114 學年度第二學期四年級英語領域／科目課程（彈性課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃

符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	快樂 ABC	實施年級 (班級/組別)	四年級	教學節數	每週(1)節，本學期共(19)節。
課程目標	1. 能理解各主題內容，如：房間名稱、動作、食物與動物等等。 2. 能認讀並使用相關各主題之字彙。 3. 能學會詢問及回答各主題相關的英文對話。 4. 能寫出各主題相關之字彙和句子。 5. 能聽懂各主題英文字彙及句型，並做出相關的回應。 6. 能朗讀和吟唱各主題歌謠。				
領域核心素養	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。				

	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進際關係，與團隊成員合作達成團體標。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
重大議題融入	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【家庭教育】 家 E14 家務技巧與參與。 【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。 【資訊教育】 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
課程架構	

教學進度 (週次)	教學單元 名稱	節數	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
			學習表現	學習內容				
第一週	房間 Rooms/Saving Energy	1	◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 2-II-7 能描述自		1. 能拼寫房間字詞。 2. 能念出常見家事的英文。 3. 能分類不同種類的家事。 4. 能拼讀家庭成員單字。 5. 能仔細聆聽老師說明。 6. 能主動回答問題。 7. 能積極完成小書製作。	第一節 1. Warm-up a. 運用 PPT，複習本單元的主題單字：bathroom, bedroom, kitchen, dining room, living room b. 遊戲：Old Maid (1)發下每人一張附件一。 (2)請學生沿虛線剪下，並在每張卡牌右下角寫上自己的座號。 (3)整理手上的所有卡牌。 (4)隨機找同學猜拳，輸的人在對方的卡牌中抽走一張。 (5)手上若有相同 2 張卡牌，將 2 張卡牌交給老師，並依卡牌上的文字或圖案說出本單元句型：I' m in the kitchen. (6)重複(4)(5)步驟，直至手上沒有卡牌後，回到座位坐下。 2. Activity a. 運用 PPT，進行家庭常見家事片語教學：do the dishes, set the table, sweep the floor, mop the floor, brush the floor, vacuum the floor, do the laundry, hang out the laundry, fold clothes, cook, make the bed, take out the garbage, brush the toilet, clean the windows, clean the table b. 全班共同分類會在家裡哪個房間做這些	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【家庭教育】 家 E14 家務技巧與參與。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

			己和他人作品的特徵。		家事。 Teacher: Where do you do the dishes? Students: I do the dishes in the kitchen. c. 教師示範繪製家庭樹於黑板上(同住家人)，並確認學生能拼讀家庭成員單字：father, mother, grandfather, grandmother, brother, sister, uncle, aunt, cousin d. 運用 PPT 說明 My Lovely Family 小書製作方式： (1)第 1 頁，畫上同住家人的家庭樹。 (2)第 2~3 頁，寫出自己能分擔的家事及做此家事的房間。 (3)第 4~7 頁，寫出家庭其他成員常分擔的家事及做此家事的房間。 e. 建議可結合數個主題句型，讓學生進行情境脈絡式口語練習，如： Teacher: Who is he? Students: He is my father. Teacher: Where is he? Students: He is in the kitchen. Teacher: What is he doing? Student: He is doing the dishes. f. 發給每人一張小書用版型紙附件二。 g. 讓學生依照裁切線剪下小書並完成第 1~7 頁文字書寫。小書摺法： https://cutt.ly/KIumN8t h. 確認學生書寫正確後，請學生完成小書封面著色、圖片繪製及上色。 3. Wrap Up		
--	--	--	------------	--	--	--	--

						請學生完成 My Lovely Family 小書附件二。		
第二週	春節連假							
第三週	房間 Rooms/Saving Energy	1	◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 2-II-7	◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3	1. 能專心觀賞影片。 2. 能了解傳統建築的特色。 3. 能利用居家平面圖了解家庭配置。 4. 能樂於參與討論活動。 5. 能記錄家庭空間的用途。 6. 能主動發表想法。	第三節 1. Warm-up a. 播放 “Crystal’s House” 影片，觀賞外國小朋友介紹自己的家： https://cutt.ly/FYCed0r b. 建議影片播放時，可結合數個主題句型及教室用語，讓學生進行情境脈絡式口語練習，如： Teacher: Where is Crystal? Students: She’s in the kitchen. Teacher: What is Crystal’s dad doing? Students: He is cooking. Teacher: Can you cook? Students: Yes, I can. / No, I can’t. 2. Presentation a. 運用 PPT，呈現傳統茅草屋、石板屋、竹子屋、高腳屋及三合院的照片。 b. 建議結合傳統建築介紹，進行口語練習，如： Teacher: Do you like bamboo hut? Students: Yes, I do. / No, I don’t. c. 教師說明： (1)原住民族的傳統建築： 石板、竹子、茅草屋：取材方便、屋子較為低矮，可以躲避強風。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【家庭教育】 家 E14 家務技巧與參與。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

			能描述自己和他人作品的特徵。 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境	高腳屋：適應濕熱天氣、方便排水、減少蟲、蛇入侵。 (2)漢人的傳統建築：多為就地取材，竹子、木頭、土石、磚瓦建成。 三合院：由紅磚蓋成，有正身、和兩側護龍。 d. 運用 PPT 介紹現代房子的平面圖。 e. 建議結合主題句型，進行口語練習，如： Teacher: Where are you? (point to the picture) Students: I' m in the living room. 3. Activity My ideal home a. 教師將學生 3~4 人分為一小組。 b. 發下附件四，小組討論設計出理想中的房子，並繪製出平面圖。 c. 平面圖必須至少包含以下房間：1 kitchen, 1 dining room, 2 bathrooms, 3 bedrooms, 1 living room, and 1 balcony。 d. 小組討論每個空間可以做些什麼，並記錄在附件四下方空格處。 句型：Here is the dining room. We can watch TV in the dining room. 4. Wrap Up 鼓勵各組輪流發表並用附件四下方句型介紹 My Ideal Home。		
--	--	--	---	---	--	--

				相互影響。				
第四週	房間 Rooms/Saving Energy	1	◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 2-II-7 能描述自	◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習	1. 能樂於與他人分享自身經驗。 2. 能認識 RV 及其基本構造。 3. 能專心觀賞影片。 4. 能回答老師的提問。 5. 能主動發表想法。 6. 能說出節能片語。 7. 能樂於參與課堂活動。 8. 能積極記錄自己的節能行動。	第四節 1. Warm-up a. 詢問學生是否有露營的經驗。學生簡單分享去哪些地方露營過。 b. 教師說明：傳統的露營需要搭帳棚，然而露營車就像一間移動式的飯店房間，車內有我們所需要的居住設備。我們稱露營車為 recreational vehicle（縮寫：RV），或稱為 motorhome。 c. 影片播放：讓我們一起來欣賞高級露營車的介紹（建議播放 0:23 至 3:46） https://cutt.ly/iYCek0o 2. Activity 1 a. 看完影片後教師提問： (1)What do you see in the RVs? (2)Do you like to travel in a RV? (3)Why or why not? (4)Which RV do you like? Why? b. 鼓勵學生發表，並與學生討論用露營車旅遊的優缺點。 3. Activity 2 a. 討論：地球上的能源有限，在家庭裡的每一個空間，我們都會使用到不同種類的能源，想一想，我們有什麼方法可以節約能源呢？ b. 參考回答：隨手關燈、關電扇、關水龍頭、搭乘大眾運輸工具、淋浴代替泡澡等。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【家庭教育】 家 E14 家務技巧與參與。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

			己和他人作品的特徵。	階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。		c. 播放影片 “Energy, let’s save it!” https://cutt.ly/kYCebES d. 教師利用 PPT 教學，讓學生練習節能相關片語的英文說法。 e. 教師利用 PPT 示範 Monopoly 遊戲：小組成員輪流骰骰子，向前移動骰到的步數，並將節能相關的英文句子念出來：I turn off the light in the bedroom. f. 發給各組一份 附件五 Monopoly 遊戲板及骰子一顆。 d. 學生分組進行遊戲，先繞完兩圈者獲勝。 4. Wrap Up a. 發下每人一張 Energy-saving Record 學習單附件六。 b. 請學生回家做一週的節能紀錄，並發揮創意，寫下或畫出 3 個節能的方法。 c. 下週收回學習單。 d. 建議可結合數個主題句型及教室用語，讓學生進行情境脈絡式口語練習，如： Teacher: How can we save energy? Student A: We can turn off the light. Teacher: Do you take a shower in the bathroom? Student A: Yes, I do. Teacher: Do you unplug chargers in the bedroom? Student A: Yes, I do.		
第五週	動作 Verbs	1	◎I-II-8 能聽懂簡	◎Ac-II-2 簡易的生	1. 能用英文猜測學過的	第一節 1. Warm-up	活動評量 紙筆評量	【資訊教育】

		易的教室用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	活用語。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	動作名稱。 2. 能說出並寫出奧運五環的顏色。 3. 能知道奧運五環所代表的意義。	a. 複習課本動作單元的動詞。 b. 播放 Activity 1 Youtube 歌曲: Talking Flashcards https://bit.ly/3qmVq0s。 c. 請學生一起跟唱、筆記作為補充。 d. 教師出題，抽籤請小朋友表演，給全班同學猜測是什麼動作？ 用 Are you riding a bike? Yes, I am. / No, I' m not. 的句型練習問答。 2. Presentation -Tokyo Olympic a. 播放 Activity 2 影片: https://bit.ly/32cclwx。 b. 請學生說一說這些人的共通點。學生可以用中文回答，教師再以英文 rephrase。(學生自由作答，投影片答案僅供參考) * They are not wearing masks. * They work hard. * They represent Taiwan. * They like sports. * They got the shot. * They went to Japan. c. 教師帶出 Tokyo Olympic 東京奧運主題。 d. 觀看 Activity 2 奧運環圖片，請學生猜猜五環的顏色依序是什麼？ 用之前學過的顏色句型 What color are they? They are _____, _____, _____, _____, and _____. 來作答。請學生小組討論出答案並塗色，一組完成一張學習單附件一。	課堂觀察 口語評量 作業評量	資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。
--	--	---	--	--	---	-------------------------------------	---

						3. Wrap Up a. 延續 Activity 2 教師公布奧運五環的顏色，相對應的位置猜對一個顏色得一分。 b. 進一步布題：What do the five rings stand for? 請學生討論這五個環代表什麼意思？ c. 比對世界地圖，教師秀出答案，五環代表世界上的各洲。		
第六週	動作 Verbs	1	◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1. 能說出自己看奧運的經驗，並瞭解舉辦奧運的目的。 2. 能分享自己參加運動會的感受。 3. 能了解運動的意義不是為了爭輸贏。 4. 能思考如何表現才是有運動家的精神。	第二節 1. Warm-up a. 播放 Activity 3 影片觀看東京奧運影片： https://bit.ly/3muQrtZ 。 b. 複習上一節討論奧運五環的顏色及意義。 c. Brainstorm: Why do we all come together? 為什麼要把大家聚集在一起運動？ 請學生思考，是什麼原因呢？ 學生自由發表，教師再引導出 Activity 3 的投影片，請學生看圖片提示，猜一猜是什麼意思。 *We united the world. (我們團結在一起) *We make friends. (交朋友) *We see the world. (看到不同國家不同的樣貌) *We respect each other. (尊重不同的文化) 2. Main Activity a. 播放 Activity 4 影片。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【資訊教育】 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。

			覺元素與想像力，豐富創作主題 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。			https://bit.ly/3FsbpkH b. 請學生分享觀看奧運時的經驗，喚起學生對臺灣選手的記憶。 c. 和學生分享奧運期間友誼的場邊故事，帶入“Sportsmanship”運動家精神的概念。We make friends. Everybody wins. 3. Wrap Up a. 播放東京奧運運動項目影片。 https://bit.ly/3Ez83vb b. 複習並根據學生能力增加介紹運動動作字彙，如：surfing(衝浪)、skateboarding(滑板)。		
第七週	動作 Verbs	1	◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1. 能了解奧運 logo 設計的演變。 2. 能觀察運動項目的特色、姿勢及主要施力點。 3. 能運用鋁箔紙製作象徵運動的雕像。 4. 能夠小組合作達成共識共同設計。 5. 能以口頭說明自己的設計緣由。	第三節 1. Warm-up 觀看 Activity 5:Tokyo pictogram performance 東京開幕變變變的影片 https://bit.ly/3Eoc3hE 。 透過影片前半段讓學生了解奧運運動圖標的演進。 請學生說一說，無論是圖示還是變變變的演出，他們是如何選擇要表演表現的動作？ 圖示展現了哪個運動項目的重要動作或精髓。 2. Main Activity: 運動觀察員 教師根據補充的運動項目、教過的動詞，製作籤筒及 4~6 支籤。 將學生分組，4~6 人一組，每一組抽一支運動或動作籤。 發下平板或借用電腦教室，請學生查詢抽到的運動的影片，學生可以找數個影片，	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【資訊教育】 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。

			1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。		找出自己認為最具代表的動作或精髓並螢幕截圖。 引導學生觀察運動員的姿勢、主要重點出力點、象徵性動作或使用物品。 What pose? Where's the strength? What do they use? 請小組討論最具代表的動作圖片。 3. Presentation 教師用 Activity 5 投影片說明接下來要製作 foil sculpture 的流程。介紹學生認識常見的用具 kitchen foil, blue tack, colored paper。 教師用影片講解步驟： https://bit.ly/32dLlvc。 (1) Discuss with your partners. Draw the outline. (2) Tear the kitchen foil. (3) Crush it slowly and make the legs. (4) Make the arms and the head. (5) Make the body. (6) Shape it. (7) Tack it on the paper. (8) Draw simple lines if you need. Finish! c. 教師分組發下材料：每組一張 B4 大小的鋁箔紙、黏土一小塊、以及一張有顏色的 A4 紙當背景。 4. Wrap Up a. 播放 Activity 5: Tokyo pictogram performance 東京開幕變變變的影片	
--	--	--	---	--	--	--

						https://bit.ly/3Eoc3hE 。		
第八週	動作 Verbs	1	◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1. 能了解奧運 logo 設計的演變。 2. 能觀察運動項目的特色、姿勢及主要施力點。 3. 能運用鋁箔紙製作象徵運動的雕像。 4. 能夠小組合作達成共識共同設計。 5. 能以口頭說明自己的設計緣由。	第四節 1. Warm-up 觀看 Activity 5:Tokyo pictogram performance 東京開幕變變變的影片 https://bit.ly/3Eoc3hE。 2. Production 學生開始根據自己的觀察圖片討論輪廓達成共識。 創作過程中教師進行巡視，為了避免各組產生糾紛，教師可採計時制，在各組討論完共識後，計時讓每組成員輪流 3 分鐘操作，最後再貼上或補足器具，結尾再用簡單的線條輔助。 學生在背景紙上寫下運動項目或動作的英文字，用箭頭指出主要施力點，將事前做的觀察筆記寫上，做簡單的運動介紹。 3. Wrap Up 小組輪流到臺前展示作品。 學生用下面句子進行報告： We are from group _____. Our work is about _____(動作) 主要施力點是_____，這個運動最重要的地方是_____。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【資訊教育】 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。

第九週	動作 Classroom Rules / Animal Abilities	1	◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動	1. 能認專注觀賞影片並理解大致內容。 2. 能參與故事預測與團體練習活動。 3. 能在合適的情境使用 No+動詞 ing 及 Please+動詞。 4. 能仔細聆聽教師示範並完成練習。	繪本: David Goes to School 第一節 1. Warm-up 教師播放 No, David! 的影片： https://reurl.cc/n527oD。 教師提出，這些都是在「家裡」不該做的事，那麼在學校呢？ 2. Pre-reading a. 教師請學生想一想並發表有哪些事不能在學校做？ b. 教師協助將學生發表的內容寫成英文，例：No running in the hall. c. 教師揭示繪本封面，請孩子說說對於 David 的印象。 d. 教師請學生猜一猜 David 在學校做了些什麼事情？ 3. While-reading a. 介紹作者、出版社、出版年份、ISBN 條碼等書本基本資料。 b. 教師播放繪本影片： https://reurl.cc/WXgvEO。 4. Post-reading a. 教師請學生回想並說一說，David 剛剛做了哪些事情是剛剛在第一個 Warm-up 討論活動時所提到的「不該做的事」呢？ b. 教師揭示學習的動詞：run, push, yell, line up, pay attention, clean (the desk) / draw (on the desk) / raise your hand / be quiet / help c. 教師針對 No running! / Please line up! 句型進行教學。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。
-----	---	---	---	---	---	--	---	--

				的參與態度。		5. Wrap Up a. 教師秀出繪本圖片，引導學生說出：Daivd, no running! / David, please line up!		
第十週	動作 Classroom Rules / Animal Abilities	1	◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。	◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊	1. 能仔細聆聽教師示範並完成練習。 2. 能主動發表意見。 能參與團體的討論活動。 3. 能仔細聆聽教師示範並完成學習單。 4. 能了解遵守團體活動秩序 / 規範重要性。	繪本: David Goes to School 第二節 1. Warm-up a. 教師秀出繪本圖片，請學生用英語勸導 David，例如: David, no running. / David, please line up.。 2. Discussion a. 教師帶領學生閱讀學校 / 教室常規海報。 b. 教師解釋 can 代表被允許的行為，can' t 代表不被允許的行為。 c. 將學生分成 4-6 組，討論自己最不能接受哪兩種 can' t 的行為。 3. Activity a. 發下附件一。請學生將附件一的各種 classroom behaviors 畫出☺或☹的圖示。 b. 教師與全班同學討論答案。 c. 學生自己選出三個最重要的 classroom rules，並設計專屬標示。 4. Production 教師抽籤，請學生使用 We can' t____. / We can____. 寫出句子，發表一個自己覺得最重要的 classroom rule，並展示自己設計的標示。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

			◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。	成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。				
第十一週	食物 Food	1	◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。	◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1. 認識酸甜苦辣的詞彙。 2. 能夠表達食物的味道。 3. 能夠說出自己喜歡的味道。	第一節 1. Warm-up a. 播放影片： https://bit.ly/3pntaME 。 複習句型：What do you want to eat? b. 簡單複習以下單字：sandwich, hot dog, salad, hamburger, banana, taco 2. Presentation a. 教師先介紹酸甜苦辣的單字 (sour, sweet, bitter, and spicy)。 b. 展示酸甜苦辣的代表食物。 c. 教師提問：What tastes sour/sweet/bitter/spicy? d. 教師提問：Who likes sour/sweet/bitter/spicy food? 3. Activity a. 教師準備實際食物或是飲品，讓學生品嚐味道。 b. 過程中帶領學生進行口語練習： How does the food taste? Sour? Sweet? Spicy? Bitter? Do you like it? c. 根據學生品嚐的食物或飲品，完成學習單附件一。 3. Wrap Up 課程結束前以 Five Senses Song 總結：	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。

						https://bit.ly/3sy0bG9 。		
第十二週	食物 Food	1	◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。	◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1. 能夠辨別健康與不健康的食物。 2. 能夠知道巨量營養素的概念。 3. 能夠創造出自己的午餐餐盤。	第二節 1. Warm-up a. 播放影片 A Healthy Meal Healthy Eating Song: https://bit.ly/32n9yyZ 2. Presentation a. 介紹 healthy vs. unhealthy 的概念。 b. 介紹食物金字塔。 healthy: rice, meat, vegetables, fruit, milk unhealthy: candy, cola c. 教師邀請幾位學生上臺辨別 PPT 中呈現的食物。 What is it? Is it healthy? d. 立即給予學生 corrective feedback。 3. Activity a. 各組學生從學習單上的選項中挑選，發想自己的營養午餐菜單附件二。 b. 完成後教師邀請幾組上臺發表。 c. 教師引導臺下學生辨別其他組別的菜單：Is it healthy? 4. Wrap Up 播放影片 The Healthy Food Song: https://bit.ly/3qlq3E8。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。
第十三週	食物 Food	1	◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的	◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、	1. 能夠表達自己喜歡的食物。 2. 統計班上同學對於特定食物的喜	第三節 1. Warm-up a. 播放影片 “What’s your favorite food?” Song: https://bit.ly/3qist6u。 2. Presentation: Let’s vote!	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。

			音節。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。	多音節，及重音音節。 ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	愛。 3. 能夠練習 bar graph 的操作。	a. 教師先介紹句型 What is your favorite food? My favorite food is _____. b. 教師介紹單字：hamburger, sandwich, hot dog, juice, milk, ice cream c. (示範) 殘酷二選一：你是飯派還是麵派? Rice or noodles? d. 教師詢問班上同學喜歡吃麵的人數與飯的人數。 e. 教師統計完後將結果做成 bar graph。 f. (示範二) 你覺得番茄是蔬菜還是水果? Are tomatoes vegetables or fruit? g. 教師將學生的票數結果作成 bar graph。 3. Activity a. 各組學生進行以下食物喜好統計，一人一票。 (hamburger, sandwich, hot dog, juice, milk, ice cream) b. 統計完後練習將結果做成 bar graph 附件三。 c. 各組上臺報告、分享統計結果。 d. 報告時，口語練習：We are group _____. Our favorite food is _____. 備註：分組方式依照授課教師決定。 4. Wrap Up 播放影片 “I like to eat Apples and Bananas” song： https://bit.ly/3HaPDm7。	
--	--	--	---	---	---	---	--

第十四週	食物 Food	1	◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。	◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1. 了解全球在地化中創新食物的概念。 2. 能夠創造出屬於自己的特色食物。	第四節 1. Warm-up 播放影片 “Hiho: Kids try Chinese food from around the world” https://bit.ly/3snEMky。 2. Presentation: cultural globalization: food a. 教師介紹一些創意食物的例子，如: stinky tofu pizza, rice burger, curry bread, fondue, poutine。 b. 帶入句型 Food A mixes with Food B。 c. 教師詢問學生，進行口語練習: Do you like it? Yes, I do. / No, I don't. 3. Activity: Mix your own food! a. 學生完成附件四的學習單，創作出新的食物。 b. 完成後各組上臺發表新發想的食物。 c. 過程中，教師引導學生口語練習: We mix ____ with ____. 4. Wrap Up 播放影片 “Do You Like Broccoli Ice Cream?” Song : https://bit.ly/3stQeLh。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。
------	------------	---	--	---	--	---	---	-------------------------------------

第十五週	動物 Animals	1	◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。	◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學	1. 能辨識動物外型特徵。 2. 能說出動物的英文名稱。 3. 複習常見顏色的英文名稱。	第一節 1. Warm-up a. 利用 PPT 呈現動物園入口的圖片。 b. 詢問學生是否有去過動物園的經驗？ c. 若學生回答有，可再詢問學生還記得看到了什麼動物？最喜歡什麼動物？什麼動物最可愛？ d. 向學生說明接下來的三節課他們要創造一間屬於自己的動物園！ 2. Presentation a. 說明要開設一間動物園之前，須先從兩種棲息地（forest、grassland）取得動物，詢問學生要先從哪種棲息地開始。 b. 播放「森林動物/草原動物剪影」PPT 頁面。 c. 學生回答出正確答案（使用中文/英文皆可）後，在黑板上貼出動物英文名稱閃卡和圖片。 3. Activity 在學生回答完全部動物名稱後，發下附件一「Create Your Animals」學習單，請學生分辨動物種類並寫下動物名稱。 4. Wrap Up 教師核對學習單填寫結果並請學生把動物塗上顏色。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
------	---------------	---	--	--	---	--	---	---

			◎1-II-9 能聽懂簡易的日常用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。	字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
第十六週	動物 Animals	1	◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句	◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼	1. 能專心觀賞影片。 2. 能分辨動物棲息地的不同。 3. 能說出不同地區的英文名稱。 4. 能根據動物生活習性進行分類。	第二節 1. Warm-up a. Youtube 搜尋「Let's Go To The Zoo Animal Song for Kids」影片並播放。詢問學生看到了哪些動物？哪些曾經出現在前一節課的學習單上？ b. 複習上一節課學到的動物名稱單字(利用閃卡和圖片配對)。並說明這節課是要幫助這些動物們創造一個適當的生活環境。 2. Presentation a. 播放「動物園生活環境」PPT。 b. 說明動物園的園區主要分成室外(outdoor)和室內(indoor)區域，而室外再分成 forest 和 grassland 兩個區域。 c. 詢問學生哪些動物適合放置在室外？哪些動物適合放置在室內？ 原因是什麼？(室外跟原本棲息地相關/需要陽光/需要空曠環境奔跑/取得食物來源)	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

			子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。	字)。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		3. Activity a. 發下附件二「My Zoo」學習單 b. 讓學生把前一節課畫好的動物圖片剪下後貼在適當的區域 (indoor/forest/grassland)。 4. Wrap Up 老師抽籤選擇學生，讓學生上臺分享自己 My Zoo 的作品。		
第十七週	動物 Animals	1	◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課	◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。	1. 能說出英文的時間表達。 2. 能與同學用英文進行簡單對話。 3. 能記錄同學的英文姓名。 4. 能公開表達紀錄成果。	第三節 1. Warm-up a. Youtube 搜尋「A Day In The Life Of A Zookeeper」影片並播放。 b. 播放「動物園的一天」PPT。 c. 詢問學生是否記得影片中身為動物園管理員要做的事情有哪些?以及時間是幾點?(check conditions/weigh the birds / clean the area /prepare the food/training/tour guide) 2. Activity 1 複習時間的表達及詢問方式 What time is it? It' s _____ o' clock.	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

			堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		教師詢問問題，引導學生回答。 教師：管理員是在幾點檢查動物的身體狀況?(可以詢問全班或由個人回答) What time is it? 學生：It' s eight o' clock. 教師：什麼時候要幫遊客介紹導覽呢? What time is it? 學生：It' s three o' clock. 3. Activity 2 a. 發下「One Day At The Zoo」學習單附件三。 b. 告訴學生如果要讓動物園可以正常運作，照顧好每一隻動物是很重要的!所以接下來要為每一種動物找尋一位 zookeeper 來照顧，而這位 zookeeper 必須要選擇喜歡那個動物的人來擔任。 c. 學生拿著填寫完成的「One Day At the Zoo」學習單詢問其他同學 Do you like ____ (動物名稱)?，若對方回答 Yes, I do. 則寫下對方的英文名字在 keeper' s name 的格子裡。若對方回答 No, I don' t. 就換詢問其他人。 4. Wrap Up 抽籤選擇三至五位同學詢問他們徵求到的 zookeeper 有哪些人，並請那些同學起立。老師詢問各個同學他們喜歡什麼動物。Do you like ____ (動物名稱)?		
第十八週	動物 Animals	1	◎1-II-3 能聽辨字	◎Ab-II-1 子音、母	1. 能參與團體分組活	第四節 1. Warm-up	活動評量 紙筆評量	【環境教育】

			詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。	音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。	動。 2. 能上臺在全班面前說話。 3. 能專心聆聽別人的對話內容。 4. 能歸納練習成果並給予評價。	a. 複習前面三節課所學習到的動物名稱 (bear、lion、monkey、tiger、zebra)。 b. 搭配複習詢問時間 What time is it? It' s _____ o' clock. 2. Activity a. 讓學生分成 3~5 人為一組的方式來分組。 b. 告訴學生接下來每一組都會上臺分享自己動物園的動物有哪些，並互相練習本課重點句型 Do you like _____? (學生的學習單附件二可以用磁鐵固定在黑板上，或是藉由實物投影機、iPad 的照相機功能拍照上傳至電腦上投影讓全班看到) 學生 A：(指著自己學習單上的動物) Do you like lions? 學生 B：Yes, I do. (朝向學生 C 詢問) Do you like bears? 學生 C：Yes, I do. (朝向學生 A 詢問) Do you like monkeys? 學生 A：Yes, I do. c. 讓每一組內的學生都有發問和回答後就能請下一組上臺並重複以上流程。 3. Wrap Up 發下「My Favorite Zoo」學習單附件四，並完成填寫。	課堂觀察 口語評量 作業評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
第十九週	動物 Prepositions and	1	◎1-II-7 能聽懂課	Ac-II-3 第二學習	1. 能與生活經驗結合回答教師提	繪本：Rosie' s Walk 第一節 1. Warm-up	活動評量 紙筆評量 課堂觀察	【安全教育】 安 E4 探討

	Personal Safety	堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。	階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共	問。 2. 能根據教師提問回答問題。 3. 能發表意見。 4. 能根據教師提問進行猜測。 5. 能觀察繪本封面，回答問題。 6. 能根據繪本封面，完成學習單。	a. 介紹今天課程主題 Farm and farm animals 播放歌曲影片：Old MacDonald Had a Farm https://www.youtube.com/watch?v=Yco7t2HycfQ，在影片播放時，教師問 What is it? 隨影片內容，學生可用 It' s a fox / pig / cow / duck / horse / sheep / hen. 來回答。 b. 教師引導學生分類。教師問：What are foxes, pigs, cows, ducks, horses, sheep and hens? Are they colors / numbers...etc.?此時學生可以將影片中的物品歸類為「animals 動物」。 c. 教師發下附件一，在 PPT 上秀出其他動物的照片：lions, elephants, alligators, rhinos, giraffes, whales, jellyfish, octopus, dolphins, tigers, gorillas, tapirs。學生說出動物名，中英文皆可。 Sorting d. 教師請學生分組討論並發表，如何將以上動物以「居住地」分類。 e. 教師統整答案在黑板上顯示 farm / field / jungle / sea animals 的分類。 f. 教師引導主要目標句型：Cows are farm / field / jungle / sea animals.。 Mingle g. 學生用附件一建議的句型和同學進行口	口語評量 作業評量	日常生活應該注意的安全。
--	-----------------	---	--	---	--	----------------------	---------------------

			4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	利益等)。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Ca-II-1 生活周遭		語練習。 2. Presentation 進入繪本課程封面介紹與內容預測（*學生已有繪本四大部分先備知識。） a. 使用教學 PPT 複習繪本封面的四大部分：title, picture, author, illustrator。 b. 投影出 Rosie' s Walk 封面。 c. 根據封面內容，用以下句型和學生進行問答。 3. Activity 發下附件二 說明學習單做法，請學生完成 Peer Interview。 Farm animals to selves 結合學生的對農場動物的先備知識。 教師依學生程度，用以下句型請學生進行中英文問答並記錄同學的回應。 4. Wrap Up Assigning homework 發下附件三和自評表，請學生完成 Part A。說明 Part B 及自評表請學生在家完成，隔天繳交附件三和自評表。		
第廿週	動物 Prepositions and Personal Safety	1	◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-	Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第	1. 能根據教師提問回答問題。 2. 能發表意見。	繪本：Rosie' s Walk 第二節 1. Warm-up Introducing new words (from Rosie' s Walk)	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安

		10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中	二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-II-1 人們對社	能根據教師提問進行猜測。 3. 能與生活經驗結合回答教師提問。 4. 能理解繪本的內容。 5. 能主動依據故事內容回答問題。 6. 能根據繪本內容完成學習單。	a. 使用投影展示 preposition+ (noun)的簡報，介紹介系詞及句型：across the yard / around the pond / over the haystack / past the mill / through the fence / under the beehives sentence: s. + v. + preposition + noun b. 經過聽說的重複性練習，引導學生可以看圖說出正確的介系詞或句子。 2. Presentation - Story reading Before the story: Review four elements of a story a. 教師提醒學生，接下來一起閱讀繪本時，要試著找出以下四個問題的答案。 (1) Who is the character? (2) What is the setting (where / when) of the story? (3) What is the problem? (4) What's the solution? During the story: Telling and reading the story a. 教師使用教學 PPT 說故事。 b. 依故事情節展開，邀請學生參與討論並回答問題。 After the story a. 教師播放影片： https://www.youtube.com/watch?v=yvHWqeRzjPo b. 邀請學生拿出 附件三，和同學分組，教師帶領討論先前的預測，提供以下句型問學生問題：	全。
--	--	--	--	--	--	----

		所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。	(1)Who are the characters? They are Rosie and the fox. (2)What' s the setting? places 地點: at the farm / across the yard / around the pond / over the haystack / past the mill / through the fence / under the beehives time 時間: in the morning / in the afternoon / at night (3)What' s the problem /(issue) in the story? The fox wanted to eat Rosie but Rosie didn' t notice / wasn' t aware of the fox at all. Rosie is in danger. *What can Rosie do to go for a walk safely? 3. Wrap Up 發下附件四，說明學習單做法，請同學先分組完成 Part B 並用提供的句型口頭發表，中英文皆可。Part A 為回家作業。		
--	--	--	--	---	--	--

備註：

- 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 教學進度請敘明週次即可，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立 中正 國民小學 114 學年度 第 1 學期 性別平等 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	做自己真好	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節 數	本學期共(5)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	受傳統父權社會的影響，性別刻板印象充斥在生活中，相對限制許多人的發展。本活動先認識男、女不同的性別特質，從中了解自己的特質不受性別限制，並透過生活中玩具選擇、家事處理，以擺脫傳統社會性別刻板的觀念與行為，並知道如何讓自己在未來職業選擇能跳脫性別的框架。透過一系列活動能於生活各方面察覺性別刻板印象，並破除性別的限制，多了解自己的興趣，多培養自己各方面的技能，發揮自我的潛力，以便在未來發光發熱。				
核心素養	●C2 人際關係與團隊合作 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 ●A1 身心素質與自我精進 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 ●A1 身心素質與自我精進 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 ●A1 身心素質與自我精進				

		綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。						
課程目標		1. 認識性別刻板印象的意義。 2. 了解性別角色的多樣性與差異性。 3. 破除性別刻板印象對自我發展的限制。 4. 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。 5. 學習尊重兩性的意見與想法。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週	1	《薩琪到底有沒有小雞雞》	國語 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社會 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 健康與體育 3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 綜合活動 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長	國語 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 健康與體育 Db-Ⅱ-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 綜合活動 Aa-Ⅱ-1 自己能做的	1. 認識性別刻板印象的意義。 2. 了解性別角色的多樣性與差異性。 3. 破除性別刻板印象對自我發展的限制。 4. 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。 5. 學習尊重兩性的意見與想法。	一、引起動機 教師先在黑板上分兩大區，一邊寫上男生，一邊寫上女生，並引導鼓勵學童上臺於黑板上寫出自己覺得男生和女生擁有哪些人格特質，例如：男生→帥氣，女生→溫柔。希望透過活動讓學童認識不同的人格特質，也了解學童對不同性別的特質認知。 二、主要活動 1. 教師進行性別印象的快問快答活動，請學童問題比出○或●： (1) 男生一定很勇敢。 (2) 女生一定很溫柔。 (3) 男生說話一定很大聲。 (4) 女生一定很細心。 (5) 男生運動神經一定很好。 (6) 女生畫圖一定很漂亮。 請學童就自己的想法做出手勢，透過活動讓學童對性別印象有初步的認識，教師不用急著做出澄清。 2. 教師引讀繪本《薩琪到底有沒有小雞雞》	●教師可以提出人格特質以供學童參考。 ●能踴躍上臺填寫。 ●教師可以上網搜尋繪本 ppt 以方便引讀。 ●能專心聆	《薩琪到底有沒有小雞雞》繪本

			處，並表達自己的想法和感受。	事。		的內容，引導學童共同討論： (1) 故事中的馬克思、薩琪是怎樣個性的人？ (2) 馬克思怎樣看待自己？怎樣看待薩琪？ (3) 馬克思後來有什麼發現？ 3. 教師引導說明繪本中，薩琪會踢足球、爬樹、打架樣樣行，還會騎男生的腳踏車，馬克思懷疑、震驚，因為薩琪是很強壯、厲害的人，與馬克思印象中的女生非常不一樣。因為馬克思存有性別的特定印象，才會覺得很震驚、很不可思議。在社會上很多人也會有類似的想法，其實此想法偏差了，每個人都有獨特的個性，不應受性別而有差異。 4. 教師就學童於黑板上所填的人格特質加以說明，並請學童思考有哪些人格特質是男生特定？有哪些人格特質是女生特定？或哪些人格特質是男女生都有可能會有的？從討論中，釐清許多人格特質不是某性別才有，有些特質其實是男女都可能有的，男生可以溫柔，女生也可以強壯，教師引導說明每個人都是獨一無二的，都擁有自己的特色、個性，不用受其他人的影響。 三、歸納統整 教師引導說明男女生的人格特質是因人而異的，某些特質並非完全為男性所有，也並非完全為女性所有，無論何種性別，都可以同時有不同的人格特質，所以不一定女生或男生就一定要怎麼樣，最重要的要了解自己，喜歡自己，對自己有信心，自在的做自己，不要讓性別框住自己的表現。	聽。 ●能仔細聆聽並認真思考。 ●請學童在過程中不要對同學做人身攻擊	
第 2 週	1	做自己真好	國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社會 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏	國語 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保	1. 認識性別刻板印象的意義。 2. 了解性別角色的多樣性與差異性。 3. 破除性別刻板印象對自我發展的限制。 4. 學會不讓性別阻礙自己的	一、引起動機 請學童拿出所帶來的玩具，並與同學互相介紹分享。 二、主要活動 1. 請學童上臺分享自己最喜歡的玩具類型，教師引導學童思考「為什麼男生、女生的玩具類型不大一樣？」 2. 教師引導學童共同討論： (1) 為什麼會喜歡玩這種玩具？ (2) 男生的玩具與女生的玩具有什麼不一樣？	●能大方分享玩具。 ●能踴躍說出想法。 ●請每位同學都要認真參與討論。 ●能認真參與討論。	●提醒學童帶一個自己最喜歡的玩具到學校

			見。 健康與體育 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 綜合活動 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	護，並避免偏見。 健康與體育 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 綜合活動 Aa-II-1 自己能做的事。	潛力發展。 5. 學習尊重兩性的意見與想法。	(3) 什麼玩具男生女生可以一起玩？為什麼？ (4) 機器人很好玩，女生喜歡玩機器人嗎？男生可以玩芭比娃娃嗎？ 3. 教師請男生、女生的玩具交換玩看看，讓學童有機會接觸不同類型的玩具，並討論接觸過後，有沒有較有興趣的玩具。 4. 教師引導說明玩具沒有男生玩的或女生玩的之區分，會有這樣的想法，可能是受他人影響，認為玩另一性別的玩具會被嘲笑，久而久之就會有某種性別就該玩哪一種玩具的認知。每個人選擇玩具的原因皆不相同，有時受個性影響，會有不同的選擇，但不應該受限於性別，男生也可玩扮家家酒或洋娃娃，女生也可以玩機器人或玩具槍。 <u>三、歸納統整</u> 教師引導說明玩具無分男女，不要受性別影響而限制自己玩某種玩具，只要是安全玩具，都可以試著玩看看，而且應該尊重他人對玩具的選擇，不要批評、嘲笑「你是男生，怎麼玩女生的玩具」、「你是女生，怎麼玩男生的玩具」，兩性之間應互相尊重，突破既有的觀念，會從玩具中得到不同的樂趣。	●提醒學童試著玩不同性別的玩具。 ●提醒學童要尊重他人的想法。	
第 3 週	1	《紅公雞》	國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社會 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 健康與體育 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 綜合活動 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	國語 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 健康與體育 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。	1. 認識性別刻板印象的意義。 2. 了解性別角色的多樣性與差異性。 3. 破除性別刻板印象對自我發展的限制。 4. 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。 5. 學習尊重兩性的意見與想法。	<u>一、引起動機</u> 教師引讀《紅公雞》繪本內容：一隻熱心腸的公雞，在草地上發現一顆雞蛋，出於對蛋的保護關愛之情，決定孵育它，他的決定，得到母雞們的尊敬，最後大公雞完成了任務，孵出一隻小雞。 <u>二、主要活動</u> 1. 教師引導學童就《紅公雞》繪本內容進行討論： (1) 你覺得紅公雞是一隻怎麼樣的雞？ (2) 為什麼母雞們對紅公雞讚賞有加？ (3) 如果你是紅公雞，你會做什麼樣的選擇？ 2. 教師引導說明孵蛋是母雞的工作，而紅公雞卻選擇做了這個工作，也成功孵育出一隻小雞。故事中說明許多女生的工作，男生也可以勝任，只要用心去做，不管男女都會成為一個讓人敬佩的人。	●教師可以上網搜尋繪本 ppt 以方便引讀。 ●能仔細聆聽。 ●能認真參與討論。 ●能踴躍發表自己的想法。 ●能仔細聆聽。	《紅公雞》繪本

			II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	綜合活動 Aa-II-1 自己能做的事。		3. 教師引導全班共同討論： (1) 家裡有哪些事情一定要做？這些事有沒有規定一定要誰做？ (2) 自己家裡的家事是如何分配？ (3) 你做得最好的家事是哪一項？ (4) 你對於「家庭煮夫」、「超級奶爸」有什麼看法？ (5) 自然界中，有沒有雄性動物帶小寶寶？（海馬與企鵝爸爸都是育兒高手，信天翁是夫妻合作育兒） 4. 教師指導學童完成「男生女生一樣行」學習單。 三、歸納統整 教師引導說明很多事情男生女生都可以做，不須特別區分，家事是家裡所有人的事，不是只有女生才做家事，男生就不用。男生、女生除了身體結構上的不同，其他方面都一樣，能力也一樣，所以不應該因性別而受限學習某種事物，男生也可以學習煮飯、做菜，女生也可以修電燈，應該各自發展基本的生活能力，生命才會更有樂趣。	●教師引導學童澄清觀念。 ●能認真參與討論。 ●能踴躍發表自己的想法。 ●能確實完成學習單	
第 4 週	1	性別刻板印象	國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社會 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 健康與體育 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 綜合活動 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長	國語 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 健康與體育 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 綜合活動 Aa-II-1 自己能做	1. 認識性別刻板印象的意義。 2. 了解性別角色的多樣性與差異性。 3. 破除性別刻板印象對自我發展的限制。 4. 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。 5. 學習尊重兩性的意見與想法。	一、引起動機 教師引導所有的學童在黑板上寫出自己未來想從事的職業（男生用黃粉筆寫、女生用紅粉筆寫）。教師檢視學童所填寫的職業名，稍微解釋大部分男生所選擇的職業類型有哪些？女生所選擇的職業類型有哪些？有沒有什麼職業是男女生都想從事的？ 二、主要活動 1. 教師播放網路有關「性別刻板印象—職業選擇篇」的影片，並詢問學童在影片中看到哪些職業？影片中人物職業的選擇是依據什麼？ 2. 教師引導說明每個職業都有需要的特質，請小組討論當司機、保姆、護士、髮型師、警察、廚師要具備什麼特質，並將討論結果寫下來。請小組發表該組的想法與意見，教師適時引導進行全班共同討論，從討論中澄清職業所需特質與性別的關係： (1) 哪些職業是比較適合男生做的？為什麼？哪些職業是比較適合女生做的？為什麼？	●教師不用刻意澄清性別的差異。 ●能踴躍上台填寫。 ●能認真觀賞影片。 ●能踴躍發表想法。 ●請學童將討論的結果記錄下來。 ●能認真參與討論。 ●能踴躍發表想法。	影片

			處，並表達自己的想法和感受。	的事。	麼？ (2) 哪些職業是男、女都可以做的？為什麼？ 3. 教師引導學童發表家人或曾經看過哪些職業中，有不受傳統性別限制的例子，如：男護士、女警察、男保母、女總裁。藉由實際例子，讓學童更能了解職業應不受性別限制。教師引導說明現在是兩性平權社會，我們可以突破傳統性別觀念去選擇不同的職業，每個人都有相同的工作權利，不再受性別限制。 4. 教師引導說明現在社會中有許多人不受性別約束，而在自己的工作領域發光發熱： (1) 教師展示芭比娃娃的圖片，引導說明有一個人從小喜歡芭比娃娃，且曾為國家元首的夫人計衣服，是一個傑出的服裝設計師。 (2) 教師播放網路有關吳季剛先生的影片，讓學生認識吳季剛先生的故事。 (3) 教師引導說明每個人都有不同的專長，不會因為性別而有差異，所以每個人應真誠面對自己，不畏他人看法，選擇自己喜歡的工作或生活方式，並有永不放棄追尋夢想的勇氣。 5. 教師請學童分享未來想從事的職業是什麼？並分享自己選擇的原因？教師引導說明每個人選擇未來職業都有不同的考量因素，也許會考慮到自己的人格特質、興趣，或是職業本身的待遇等，不過不應該受刻板印象所限制，就認為某些職業只能男生做，或是女生才能做那些職業，多培養自己多方興趣，找到適合自己的工作才重要。 6. 教師指導學童完成「我的未來不是夢」學習單。 三、歸納統整 教師引導說明許多人對職業有刻板認知，會認為科學家一定是男生、護士一定是女生…，其實職業沒有男女之分，不要受刻板印象影響，最重要的是找出自己的興趣與專長，分析自己和他人的差異，並了解自己的長處，未來選擇職業不要被性別限制。不管	●請學童就自己的經驗說不受性別限制的職業。 ●能確實完成學習單	
--	--	--	----------------	-----	---	---	--

						是男生或女生都應該多培養自己各種能力，努力實現自己的夢想，讓自己的潛能得到最大的發揮。		
第 5 週	1	做自己真好	國語 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社會 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 健康與體育 3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 綜合活動 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	國語 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 健康與體育 Db-Ⅱ-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 綜合活動 Aa-Ⅱ-1 自己能做的事。	1. 認識性別刻板印象的意義。 2. 了解性別角色的多樣性與差異性。 3. 破除性別刻板印象對自我發展的限制。 4. 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。 5. 學習尊重兩性的意見與想法。	是男生或女生都應該多培養自己各種能力，努力實現自己的夢想，讓自己的潛能得到最大的發揮。 一、引起動機 教師將學童帶來的照片張貼在黑板上，請學童仔細觀察，並猜一猜這是男生或女生，這是誰小時候的照片。教師引導說明小孩子剛生出來，大家都長得差不多，頭大大、頭髮短短，如果沒留長頭髮、如果沒穿裙子，是很難猜出小孩子的性別。 二、主要活動 1. 教師引導學童共同討論： （1）自己是從什麼時候才意識到自己是男生或女生？是別人告訴你，還是自己察覺的？ （2）曾經有人跟你說過男生應該怎麼樣？女生應該怎麼樣？ （3）家裡有人會因有性別不同而對你有不同的要求嗎？會有不同的期待嗎？ 2. 教師引導說明男生、女生天生身體結構不一樣，社會上也存有許多性別刻板的想法，例如：「男兒有淚不輕彈」、「男尊女卑」、「女生要溫柔體貼」、「女子無才便是德」，這是傳統社會的想法，隨著時代的進步，兩性平權觀念的提升，我們應該破除這些觀念。日常生活中，我們也要破除性別刻板的印象，不要再有「女生不被鼓勵打球，男生不可以玩洋娃娃」、「家裡家事都是女生的事，男生一定要做什麼職業」等想法。 3. 教師說明「猜猜看我是誰」活動，請學童找一位同學，並跳脫性別的框架，寫下他的人格特質、喜歡做的事情、最棒的事情…等，如「他是一個聰明、勇敢、獨立、溫柔、感性的同學，請問你知道他是誰嗎？」，並上臺分享，讓其他學童猜猜看。 4. 教師引導說明透過「猜猜看我是誰」的活動，讓學童了解很多同學都具備多樣的人格特質，不要受性別刻板印象影響，而忽略了同學許多優點。從活動中也可以多認識自我特質，發現每個人都大不同，每個人都獨特，而且特質沒有明顯性別區隔的，因為這些差異、多元才能讓生活更有趣、豐富。	●教師可提醒學童注意臉部特徵，會比較容易猜出來。 ●能認真參與活動。 ●能仔細聆聽。 ●教師提醒學童要尊重別人的發言。 ●能認真參與討論。 ●能踴躍發表自己的想法。 ●教師可引導學童回想之前一系列的活動課程，提醒學童要在日常破除性別刻板想法。	請學童準備小時候的照片（年紀愈小愈好）。

						三、歸納統整 生活中，性別刻板印象常常會對男生或是女生有先入為主的看法，這些性別刻板印象，可能來自於家人對我們的影響，也有社會既有的觀念。刻板印象會局限住自己的發展和對他人的看法，所以覺察生活中的性別刻板印象，可以幫我們超越這些限制。 透過一系列的活動，讓我們可以更清楚了解自己的想法，從生活中我們去破除許多既有的性別刻板觀念，兩性彼此應該互相尊重，包容其他人的想法，並了解自己的興趣，多培養自己的才能，堅持發揮個人的潛能，才能勇敢的活出個人精采的人生。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立 中正 國民小學 114 學年度 第 2 學期 性別平等 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

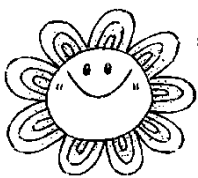
課程名稱	勇敢做自己	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節 數	本學期共(4)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	有些孩子因為情緒控管能力較差，常常與其他人起衝突，也因此造成人際關係不好。有時也會發現孩子們因為刻板印象而取笑其他人，認為男生在哭就是愛哭鬼。因此希望透過這次的課程，協助孩子釐清觀念，並且找到宣洩情緒的正確方式，增進人際關係。				
核心素養	●B1 符號運用與溝通表達 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 ●B1 符號運用與溝通表達 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。				
課程目標	1. 了解對情緒表達的性別刻板印象。 2. 學會有效的溝通技巧。 3. 學會理性的情緒表達方式。				

配合融入之領域或議題		☒國語文☐英語文☐本土語 ☐數學☒社會☐自然科學☐藝術☒綜合活動 ☒健康與體育☐生活課程☐科技				☒性別平等教育☒人權教育☐環境教育☐海洋教育☐品德教育生命教育☐法治教育☐科技教育☐資訊教育☐能源教育安全教育☐防災教育☒閱讀素養☐多元文化教育生涯規劃教育☐家庭教育☐原住民教育☐戶外教育☐國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單	
第 4 週 ~ 第 5 週	2	勇敢做自己	國語 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社會 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 健康與體育 3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 綜合活動 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合活動 1d-Ⅱ-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	國語 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 健康與體育 Db-Ⅱ-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 綜合活動 Aa-Ⅱ-1 自己能做的事。 綜合活動 Ad-Ⅱ-1 情緒的辨識與調適。	1. 了解對情緒表達的性別刻板印象。 2. 學會有效的溝通技巧。 3. 學會理性的情緒表達方式。	一、引起動機 教師講述故事，學生專心聆聽。 阿宗跟小南是感情很好的朋友，在學校他們都是四年一班的學生，平常總是一起玩遊戲。有一天，阿宗不小心打到小南的肚子，小南覺得好痛，哭了出來，阿宗看到小南哭得那麼傷心，趕緊安慰小南：「對不起，我不是故意的，我陪你去健康中心，你不要哭了好不好？我爸爸說：『男生要勇敢，不可以哭。』」說完，阿宗就陪著小南到健康中心。可是小南還是一直哭，其他小朋友看到了，都笑小南是愛哭鬼，還說只有女生才會那麼愛哭。阿宗聽了覺得很愧疚，因為是他害小南受傷哭泣的。於是假裝要動手打人，把其他的小朋友趕跑了。 二、主要活動 (一)你可以我也可以 1. 教師引導學童發表故事中小南及阿宗可能會出現的情緒。 (1) 小南：傷心、委屈、生氣。 (2) 阿宗：愧疚、生氣。 2. 教師提問，學生舉手回答。 (1)阿宗的爸爸說：「男生要勇敢，不可以哭。」你覺得這種說法正確嗎？為什麼？ (2)你覺得什麼行為可以稱為「勇敢」？ (3)你有看過勇敢的男生嗎？他做過什麼勇敢的事情？ (4)你有看過勇敢的女生嗎？她做過什麼勇敢的事情？ 3. 請學生分組討論並上臺演出勇敢的行為。	●能專心聆聽。 ●提醒學童同理故事主角的情緒。 ●能說出故事主角的情緒反應。 ●能說出勇敢是不分性別。 ●能演出勇敢的行為。 ●引導學生察覺勇敢不分性別。 ●能認真參與討論。	自編學習單	

					4. 教師繼續針對故事內容提問： (1)你覺得勇敢的人就不能哭嗎？為什麼？ (2)有些小朋友說：「只有女生才會那麼愛哭。」你覺得這種說法正確嗎？為什麼？ (3)你在什麼時候會哭呢？這種時候你的心情是什麼？哭完之後，你覺得心情有什麼變化？ (4)身為女生，妳在傷心難過的時候會有什麼反應？會做些什麼事？ (5)身為男生傷心難過的時候，你會怎麼做？ 三、歸納統整 1. 其實勇敢和性別沒有關係，不論男生或女生，都可以做出勇敢的行為。能夠幫助弱小，阻止其他人做錯誤的事，就是一件很勇敢的行為，希望大家能夠學習這些勇敢的行為，做一個勇敢的人。 2. 不論男生或女生，在遇到事情的時候都會有類似的情緒反應，雖然男女生表達情緒的方式可能有所不同，但是並沒有限制情緒表達的方式，因此不論男女都可以用哭泣來宣洩自己的情緒，在故事中的同學因為小南哭泣，就取笑小南這是不好的行為。 3. 教師將下列句子書寫於黑板，請學生回想平時是否曾經聽過類似的說法，並完成接寫句子。 (1)男生應該要()。 (2)女生應該要()。 (3)女生才會()， 你是男生不可以()。 (4)男生才會()， 你是女生不可以()。 4. 教師指導學生逐一檢視所接寫的句子，並思考這些說法是否合理。 5. 學生完成學習單。	●能專心觀看別組的演出。 ●能踴躍發表自己的想法。 ●能認真參與討論。 ●能察覺性別刻板印象。	
第 6 週 ~ 第 7 週	2	為情緒找出口	國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社會 2c-II-1 省思個人的生	國語 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 Aa-II-2 不同群體（可包括	1. 了解對情緒表達的性別刻板印象。 2. 學會有效的溝通技巧。 3. 學會理性的 一、引起動機 1. 學生體驗活動。 (1)請三位學生站在教室前面。 (2)教師對全班學生提問：平常我們會有什麼情緒？ (3)當同學講出一種情緒時，教師就在前方同	●能說出不同的情緒。 ●引導學童瞭解紓壓的重要	繪本《王子的故事》學習單

			活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 健康與體育 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 綜合活動 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合活動 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 健康與體育 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 綜合活動 Aa-II-1 自己能做的事。 綜合活動 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	情緒表達方式。	學的手上放一本書。 (4)當學生發表完畢，或前方同學已經無法拿起書時，活動停止。 (5)請站在前方的學生發表自己的感覺。 2. 教師說明當情緒接收過多又沒有適當的抒解時，我們的身體就會像站在教室前方的同學一樣，開始覺得不舒服，到最後甚至會生病。因此我們要留意自己的身體所提出的警訊。而且情緒不分好壞，只是有正向情緒和負向情緒的區別，我們應該要正確的接納自己所產生的各種情緒。 3. 教師講述生氣王子的故事。 二、主要活動 1. 請學生回答下列問題。 (1)故事中生氣王子為了什麼事情生氣？ (2)你曾經為了相同的原因生氣嗎？ (3)生氣王子生氣時會有什麼表現？ (4)你生氣的時候會怎麼做？ (5)你覺得生氣會傳染嗎？為什麼？ (6)生氣王子最後為什麼不再生氣了？ 2. 全班一起唱不生氣魔法歌，並共同設計動作。 3. 教師請學生將情緒分類為正向情緒及負向情緒。 (1)正向情緒：喜悅、平靜、開心…。 (2)負向情緒：生氣、悲傷、害羞…。 4. 請學生思考並舉手回答：當我們有負向情緒時，可以如何表達出來。 5. 教師播放影片——處理不愉快的情緒。 6. 教師提問，學生舉手回答。 (1)遇到不如意的事情時，像鴛鴦一樣躲起來，不說出來也不去面對，有用嗎？ (2)有些人生氣時會喜歡摔椅子或摔東西，這樣可以解決問題？還是增加問題？ (3)生氣時動手打人，就可以解決問題嗎？ (4)有人會放任情緒失控、甚至故意讓自己受傷，這樣好嗎？為什麼？ (5)老師要求影片中的小朋友用擁抱的方式來和好，你覺得這個方法好嗎？為什麼？ 7. 教師說明每一個人都有情緒，但是必須採取合適的方法來宣洩，不論是摔東西、打人	性。 ●能聆聽同學發表內容。 ●提醒學童要正確的接納自己的情緒。 ●能專心聆聽。 ●能踴躍回答問題。 ●能設計動作並唱歌。 ●能將情緒分類。	
--	--	--	---	--	----------------	---	---	--

					或是傷害自己都不是好的辦法。 8. 請學生發表自己宣洩情緒的好方法。 (1)跑步、運動。 (2)聽音樂、唱歌。 (3)跟家人或同學聊天。 (4)打枕頭。 (5)玩電動遊戲。 (6)躲在房間裡哭。 9. 教師說明：有些人有情緒或壓力時，比較喜歡自己解決，或是獨自做一些其他容易的事來減輕壓力，例如看球賽、玩遊戲機等。但是也有一些人有情緒或壓力時，比較喜歡和其他人談話，透過說話分享自己的心情。不論是哪一種方法，我們都要尊重對方，讓他能夠宣洩情緒並抒解壓力。 10. 教師指導學生完成學習單。 三、歸納統整 不論男生或女生，都會有心情不好的時候，當我們有不愉快的情緒時，一定要設法抒解，才不會影響到身體的健康。生氣時可以像生氣王子一樣，唱一唱不生氣魔法歌，或是學一學其他同學的運動、聊天等方法，讓自己不再那麼不舒服，不只有益身體健康，大家看到笑咪咪的你，也會喜歡和你在一起，別忘了，情緒是有傳染力的，想要別人怎麼對待你，你就要這樣對待別人呵！	
--	--	--	--	--	--	--



男生女生一樣行

年 班 號
姓名

◎每個人都有不同的個性，你擁有哪些人格特質呢？你希望能增強的特質有哪些呢？【請寫代號】

ㄅ.溫柔 ㄆ.粗魯 ㄇ.頑皮 ㄋ.粗心 ㄌ.細心 ㄍ.勇敢 ㄎ.膽小
ㄏ.幽默 ㄏ.樂觀 ㄏ.消極 ㄏ.勤勞 ㄏ.體貼 ㄏ.退縮 ㄏ.害羞
ㄏ.大方 ㄏ.活潑 ㄏ.溫柔 ㄏ.認真 ㄏ.親切 ㄏ.有愛心
ㄏ.獨立

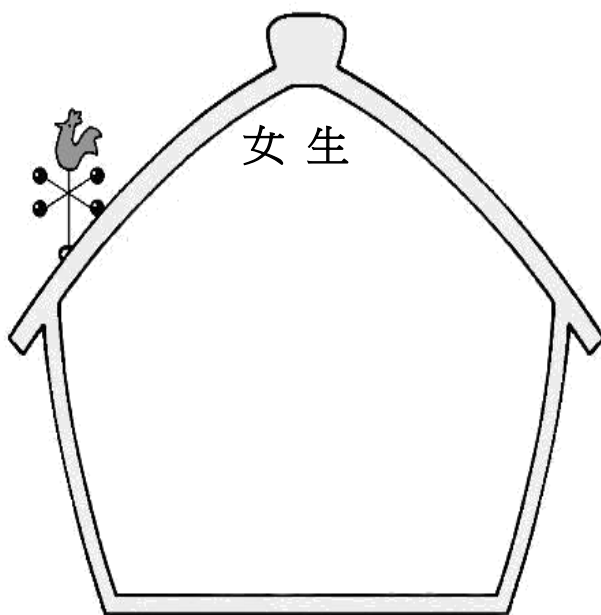
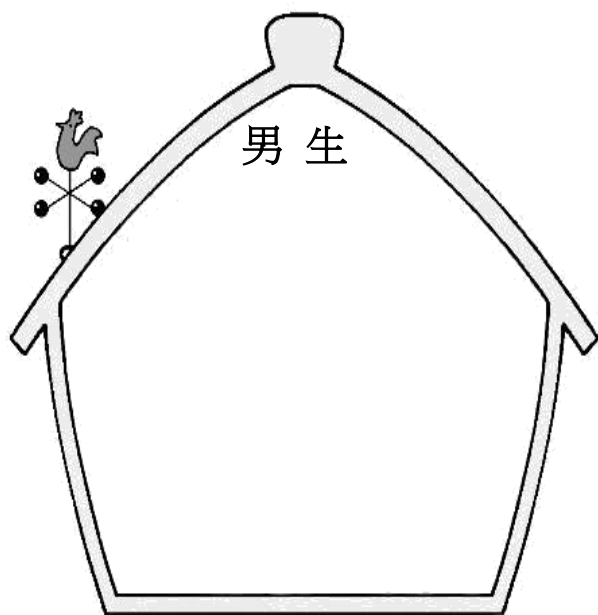


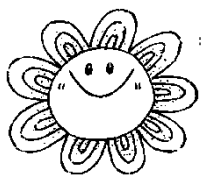
我個人的人格特質：



我希望增強的人格特質：

◎在家裡，有時家事總是被劃分這是男生該做的，這是女生該做的，現在讓我們突破傳統性別刻板印象，想一想，其實男生、女生也可以做哪些事情呢？





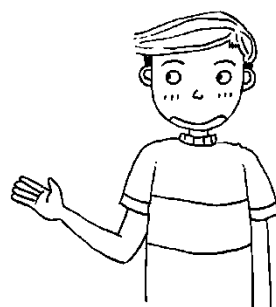
我的未來不是夢

年 班 號
姓名

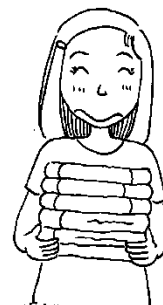
「我的未來不是夢，我認真的過每一分鐘，我的未來不是夢……」

每個人都會對未來有一個嚮往的職業，請拋開性別刻板的魔咒，你會想要選擇什麼職業？此項職業需要什麼特質？請你寫下選擇的原因：

◆未來，我想要選擇的職業：

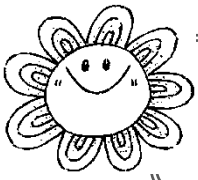


◆此項職業需要的特質：



◆我選擇此項職業的原因：





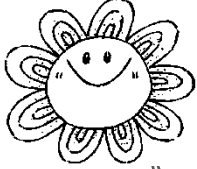
我是小勇士

年 班 號
姓名

小朋友，聽完了大家的分享，你是不是發現原來不管男生女生都可以很勇敢，想要當個勇敢的人呢？現在請你想一下，你可以做到哪些勇敢的行為，把它寫下來：

在故事中的小朋友取笑小南是個愛哭鬼，但是小南已經受傷了，當然會很難過啊，請你想一想，如果你是在現場的小朋友，你會怎麼做呢？

我會對其他小朋友說：	
我會對 <u>小南</u> 說：	



控制情緒高手

年 班 號
姓名

小朋友，負面的情緒如果沒有好好控制，並且試著抒解壓力，就會對身體造成影響呵，請你想一想，當一個人累積太多的負面情緒時，可能出現什麼狀況呢？請在□裡打✓：

- | | | |
|------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|
| ☐ 每天笑容滿面 | ☐ 每天愁眉苦臉 | ☐ 喜歡動手打人 |
| ☐ 常常覺得身體不舒服 | ☐ 喜歡和別人聊天 | ☐ 都不開口說話 |
| ☐ 容易和別人吵架 | ☐ 四處交朋友 | ☐ 常常生氣 |

如果愛生氣王子是你的好朋友，你要怎麼幫助他，才能讓他不那麼愛生氣呢？請把想到的方法寫下來。

當你有負面情緒的時候，你會做些什麼事情來抒解呢？請寫下來或畫下來。

彰化縣縣立 中正 國民小學 114 學年度 第 1 學期 家庭暴力 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取 **參考表** 填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	除暴小英雄	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節 數	本學期共(3)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	四年級的孩子已經學過很多關於家暴的求助方法。因此希望透過本活動，讓學生能夠辨識身邊受暴者可能出現的徵兆。並且讓學生能夠練習抒發情緒，學會舒壓。希望學生能夠保護自己，也不要成為加害者。				
核心素養	●A2 系統思考與解決問題 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 ●A3 規劃執行與創新應變 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 ●B1 符號運用與溝通表達 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。				

課程目標		1. 辨識遭遇家暴者會出現的情形。 2. 同理受到家暴者的心情。 3. 學會尋求保護的方法。 4. 學會抒發情緒的方法。							
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 15 週 ~ 第 16 週	2	《小熊的故事》	國語 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社會 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 健康與體育 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感	國語 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 社會 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2 遇到違反	1. 辨識遭遇家暴者會出現的情形。 2. 同理受到家暴者的心情。 3. 學會尋求保護的方法。 4. 學會抒發情緒的方法。	一、引起動機 教師講述《小熊的故事》，請學生專心聆聽，猜猜看故事的主角是遇到了什麼情況？ 小熊是小智班上的同學，個性活潑開朗，平常總是和大家一起玩。可是當小熊請假一天後，再到學校裡面時，卻變得不一樣了。小智看到小熊下課時，在教室的角落裡，用力的打著他最心愛的北極熊娃娃，還一邊說著：「你一點都不聽話，看我怎麼修理你！」當小智靠近想要找小熊玩的時候，小熊又很兇地把小智推開，然後很快的跑走了，班上的其他小朋友都安慰小智，認為小熊只是心情不好。 隔天當小智想找小熊玩騎馬打仗，因此帶著掃把去找小熊，沒想到小熊一看到掃把就很緊張，大聲對小智說：「不要靠近我，我不要玩了。」接著又很快的跑走了，小智真的覺得小熊變得好奇怪。 當大家下課時討論起小熊的情	●能仔細聆聽 ●能確實完成學習單。 ●能找到的線索。 ●能說出 113 保護專線。 ●能說出幫助小熊的方法。	《小熊的故事》 學習單	

		與嚴重性。 3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 綜合活動 1d-Ⅱ-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	人權的事件，可尋求適當的救助管道。 健康與體育 Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Fa-Ⅱ-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。 綜合活動 Ad-Ⅱ-1 情緒的辨識與調適。 Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。 Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。 Bc-Ⅱ-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	形時，小剛也說在上體育課的時候，小剛不小心把球打到小熊身上，小熊痛的哇哇大叫，可是當小剛要陪小熊去健康中心擦藥時，小熊又不願意。但是小剛有看到小熊的身體上有一大片瘀青，對小熊感到很抱歉，害小熊受傷這麼嚴重，想要伸手扶小熊起來，小熊看到小剛的手卻非常害怕。小剛也覺得小熊真的好奇怪。 住在小熊家附近的小貓說以前小熊都會邀請他到小熊家玩，可是最近都說家裡有事不能玩，而且活潑可愛的小熊妹妹現在都躲在小熊背後，也不再跟他們一起玩了。大家都想知道，小熊到底怎麼了？ 二、主要活動 1. 除暴小英雄 (1) 教師發下學習單，請學生找出小熊到底怎麼了，並且寫下自己找到的線索。 (2) 教師請小朋友發表自己找到的線索，並說明為什麼這個線索會讓你找到答案。 ① 打自己心愛的娃娃，並且說出因為「你一點都不聽話，看我怎麼修理你！」 ② 害怕掃把。 ③ 身上有瘀青，卻不願意去擦藥。 ④ 害怕小剛的手。 ⑤ 不再讓同學到家裡玩。 ⑥ 小熊妹妹會躲在小熊身後。 (3) 請全班共同說出小熊遇到的問題。 (4) 請學生說出遭遇家暴時，可以撥打的電話有哪些？110、113、其他家人的電話。 (5) 請學生回答如果自己是小智，在自己的能力範圍內，可以怎麼幫助小熊？ ① 打電話給保護專線〈113〉。	。	
--	--	---	--	--	---	--

						②打電話告訴警察〈110〉。 ③告訴老師、社工阿姨或叔叔……等。 ④多陪他，給予精神支持鼓勵。		
第 17 週	1	除暴小英雄	國語 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社會 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 健康與體育 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 綜合活動 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2c-II-1 蒐集與	國語 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 社會 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 健康與體育 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1. 辨識遭遇家暴者會出現的情形。 2. 同理受到家暴者的心情。 3. 學會尋求保護的方法。 4. 學會抒發情緒的方法。	②打電話告訴警察〈110〉。 ③告訴老師、社工阿姨或叔叔……等。 ④多陪他，給予精神支持鼓勵。 一、引起動機 教師講述故事，請學生仔細聆聽。 《不是你的錯》 小智和小剛一直不停的關心小熊，終於知道小熊身上的瘀青原來是被爸爸打的，爸爸說小熊不聽話，所以就動手打小熊，還跟小熊說是因為小熊不聽話，所以不可以跟其他人說，不然他會被同學笑，還會交不到朋友。所以小熊都不敢說。 當小智詢問小熊到底是做錯什麼事情時，小熊說有時候是因為回家功課不會寫，爸爸就罵他很笨，都沒有用功讀書；有時候爸爸要她出去買香菸和酒回來，商店老闆不賣他，就被爸爸罵說他很沒用，連買東西都不會…… 二、主要活動 教師提問，學生舉手回答。 ①小熊爸爸因為小熊的作業沒寫就動手打人，你覺得這樣好嗎？為什麼？ ②小熊買不到香菸和酒就被爸爸打，你覺得這是小熊的錯嗎？為什麼？ ③小熊爸爸罵小熊很笨、很沒用、笨得像豬……，你覺得這些話會讓小熊有什麼樣的感受？為什麼？ 教師說明，學生專心聆聽 ①許多時候其實小熊沒有錯，但是小熊爸爸卻不停的跟小熊說是因為小熊犯錯才要管教小熊，這只是小熊爸爸給自己找的打人的藉口，因為他知道打人是錯的，所以想要減輕自己的罪惡感。	●能說出小熊沒有犯錯。 ●能同理小熊的感受。 ●能專心聆聽。 ●能踴躍回答問題。 ●能說出讓自己心情變好的方法。	影片自編

			整理各類資源，處理個人日常生活問題。	綜合活動 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	②像小熊爸爸這樣不斷的辱罵小熊，就算沒有動手打小熊，也算是精神上的家暴。 ③許多時候，被家暴的人就像小熊一樣，雖然沒有犯錯，仍然有可能被打，而且會因為受到威脅或是恐嚇，而不敢將被家暴的事情講出來，如果小朋友發現可能是被家暴的線索，要記得跟老師或家長講，讓我們一起來幫助這些人。 心情變色龍 (1)教師提問，學生舉手回答 ①故事中的小熊自己被打之後，也會動手打北極熊娃娃，你覺得這是什麼原因呢？ ②你是否有曾經想要動手打人的時候？這個時候你的心情是怎樣的呢？ ③我們都知道動手打人不對的行為，可是在很生氣的時候又會想要動手打人，請你說說看，這種時候有什麼方法可以幫助你，不要動手呢？ 三、歸納統整 1. 當身邊的人遇到家庭暴力事件時，如果我們能夠早點發現線索，就可以早點提供他們幫助。另外我們也要學會宣洩情緒的方法，讓自己不要處於憤怒的狀態，才不會想打人，長大之後才不會成為動手施暴的人。 2. 當我們想要動手時，可以利用跑步、聽音樂、畫畫等，做自己喜歡的事來轉移心情，讓自己不再那麼憤怒，也就比較不會動手打人了。	
--	--	--	---------------------------	--	---	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立中正國民小學 114 學年度 第 2 學期 家庭暴力 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	快逃，火山爆發了！	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節 數	本學期共(3)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	利用故事引導學生深入同理遭遇家暴者的心情變化，複習之前所學過的求救方式，確認學生能加以運用，並且讓學生透過故事了解使用暴力不但沒有辦法表現出自己的強大，反而會失去友情及親情，期待學生能夠學會正確的紓壓方式，避免成為下一位加害者。				
核心素養	●A2 系統思考與解決問題 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 ●A3 規劃執行與創新應變 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 ●B1 符號運用與溝通表達 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。				

課程目標		1. 知道遇到家暴的求助方法。 2. 同理其他人的情緒。 3. 學會正確的紓壓方法。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 18 週	1	小虎的故事	國語 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社會 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 健康與體育 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-2 能於引導	國語 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 社會 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 健康與體育 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	1. 知道遇到家暴的求助方法。 2. 同理其他人的情緒。 3. 學會正確的紓壓方法。	一、引起動機 教師講述《小虎的故事》，請學生仔細聆聽。 二、主要活動 1. 小虎的故事 (1)教師針對小虎的故事，進行提問，引導學生察覺故事中人物的情緒。當學生將關鍵的情緒說出來時，教師便將情緒字卡張貼於黑板。 ①小虎的爸爸看到家人沒有等他吃飯，有什麼感覺？你覺得為什麼小虎爸爸會有這種感覺？ ②小虎媽媽為什麼會要小虎姊弟先吃飯？ ③當小虎爸爸把飯菜摔到地板上時，小虎媽媽會有什麼感覺？為什麼？ ④小虎向爸爸頂嘴之後，如果沒有躲到房間哩，可能會遇到什麼事？ ⑤如果你是小虎，你會向爸爸頂嘴嗎？為什麼？ ⑥小虎姊弟躲在房間裡有什麼感覺？ ⑦早上小虎到學校後，為什麼又生氣、又難過又害怕？ ⑧排長被小虎推了一下，他會有什麼樣的感覺？ 三、歸納統整	●能專心聆聽。 ●能踴躍發表。 ●能說出關鍵的情緒。 ●能同理故事人物的感受。	●《小虎的故事》 ●情緒字卡。 ●學習單——快逃火山爆發了。 ●學習單——紓壓我最行。 ●氣球、打氣筒。。

			下，表現基本的人際溝通互動技能。 綜合活動 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。 綜合活動 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。		遇到不同的事情時，我們都會不一樣的情緒反應，有時候開心，有時候生氣，當然也有傷心難過的時候，像小虎爸爸就是有著生氣的情緒，又不會調整自己的心情，才會害大家不敢接近他。而小虎來到學校之後，因為自己的功課沒做完，被排長詢問時，感到生氣，就動手推排長，讓排長也會感到生氣，這就是把不好的情緒感染給其他人，只會讓整個班級的氣氛越來越糟，		
第 19 週 ~ 第 20 週	2	快逃，火山爆發了！	國語 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社會 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 健康與體育 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	國語 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 社會 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 健康與體育 Ba-II-1 居家、交通	1. 知道遇到家暴的求助方法。 2. 同理其他人的情緒。 3. 學會正確的紓壓方法。	一、引起動機 我們現在要來想一想，怎麼幫助小虎，讓小虎可以放心地來上學呢？ 二、主要活動 快逃，火山爆發了！ (1)請學生分組討論，共同完成學習單。 (2)請各小組上臺發表討論結果，教師於小組發表後，針對發表內容進行指導。 (3)確認學生已經知道保護自己的方法後，教師提問下列問題，請學生進行搶答對或錯，答對者可以選擇號碼，進行賓果遊戲。 ①當小虎爸爸在生氣時，小虎要勇敢地頂嘴，讓爸爸知道他做錯了。 ②小虎爸爸動手打人時，要保護自己的頭部、胸部和腹部，避免身體嚴重受傷。 ③小虎可以打電話到 113 婦幼保護專線求救。 ④小虎媽媽要小虎姊弟到房間裡寫功課，是為了保護小虎姊弟，所以小虎姊弟應該要乖乖聽話，趕快躲進房間。 ⑤小虎沒寫功課可以跟老師說明原因，避免被罵，並且向老師求救。 ⑥小虎媽媽被爸爸打是一件很丟臉的事，最好不要讓其他人知道。 ⑦如果把家暴的情形讓警察知道，爸爸就會被抓去關，所以絕對不能講出來。 情緒高手	●能認真參與討論。 ●能認真參與遊戲。 ●能說出不同的情緒感受。	●《小虎的故事》 ●情緒字卡。 ●學習單——快逃火山爆發了。 ●學習單——紓壓我最行。 ●氣球、打氣筒。。

			綜合活動 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。 綜合活動 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	(1)教師提問以下問題，請學生回答。 ①小虎爸爸生氣時會有什麼舉動？生氣就可以罵人及動手打人嗎？ ②小虎爸爸不尊重家人的想法及感覺，都用罵人和打人的方式來威脅家人要聽話，並且證明自己很厲害，你覺得他的家人會覺得小虎爸爸很厲害嗎？還是會有其他的感受呢？為什麼？ ③當你生氣的時候，你會有什麼樣的舉動？你覺得這種舉動合適嗎？為什麼？ (2)請學生思考，如果有壓力或是情緒不好、很生氣的時候，可以做些什麼事情來紓解壓力？請學生將想到的方法紀錄在學習單上。 (3)師準備氣球及打氣筒，利用氣球充氣表示壓力越來越大，請學生逐一說出紓壓的方法，當學生答案正確時，就將氣球內的空氣放出，表示紓壓，當學生無法說出紓壓方式時，就利用打氣筒不斷打氣，表示壓力越來越大，如果氣球爆破，就代表紓壓失敗，導致發生可怕的暴力事件。 <u>三、歸納統整</u> 平時我們要多練習控制自己的情緒，找到正確的紓壓的方式，不要讓自己被憤怒控制，尊重身邊的每一個人。使用暴力讓對方屈服，表面上看起來好像很強大，但是實際上失去了友情及親情，而且還代表自己沒有能力控制情緒，才會出現失控的行為。所以要能夠做自己的主人，控制自己的情緒和行為，才是真正強大的人喔！	●能確實完成學習單 ●能說出正確的紓壓方式。 ●能仔細聆聽並認真思考。	
--	--	--	--	--	---	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。



除暴小英雄

小朋友，聽完小熊的故事後，請你當個小偵探，從故事中尋找線索，猜猜看小熊遇到了什麼事情？請把你找到的線索寫下來，並且設法幫助小熊吧！

線索一：

線索二：

我覺得小熊遇到了

線索三：

線索四：

我可以幫助小熊的方法有：

評 量 項 目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會仔細聆聽故事。			
2.我會從故事中找到線索。			
3.我會寫出 <u>小熊</u> 所遇到的問題。			
4.我會寫出幫助 <u>小熊</u> 的方法。			



快逃！火山爆發了

小朋友，小虎爸爸生氣起來就像火山爆發一樣，當爸爸生氣的時候，小虎應該怎麼做，才不會被爆發的火山傷害呢？請你們一起討論之後，把它寫在表格內，大家一起來幫忙小虎吧！

	遇到的情況	應變的方法
1	爸爸看到 <u>小虎</u> 姊弟沒有等他回來一起吃飯，就生氣了。	
2	媽媽看到爸爸那麼兇，趕緊叫我和姊姊先回房間寫功課。我回了一句：「還沒吃飽，哪有力氣寫功課呢？」	
3	客廳裡傳來爸爸的吼叫聲、媽媽的尖叫聲，還有一陣乒乒乓乓的聲音， <u>小虎</u> 和姊姊都不知道該怎麼辦。	
4	媽媽被爸爸打到臉和嘴都腫起來。	

當小虎來到學校，卻面臨遲到、沒寫功課、被班長登記在黑板上，這些情形的時候，他應該採取什麼處理的方法呢？請寫下來。



紓壓我最行

小朋友，當我們累積了太多的壓力或是負面的情緒，身體就會容易出現問題，使我們生病，因此如何紓壓是一件非常重要的事情。請你想一想，你在什麼狀況下會感到壓力，可以利用什麼樣的方法來紓解呢？記得喔，透過各種適當的休閒活動來紓壓才是比較好的方法，千萬不要使用暴力或是藥物來紓壓！

	產生壓力的情況	紓壓的方法
1		
2		
3		
4		

評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會說出遇到家暴行為時的正確求救方式。			
2.我會寫出遇到家暴行為時，保護自己的方法。			
3.我會知道自己正處於有壓力的狀態下。			
4.我會寫出正確的紓壓方式。			

彰化縣縣立 中正 國民小學 114 學年度 第 1 學期 性侵害犯罪防治 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	向校園性騷擾說 NO!	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節 數	本學期共(3)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	中年級的孩子對性騷擾和性侵害的觀念仍不太清楚，常身邊發生性騷擾和性侵害而也不自知，尤其平時與同學相處而有性騷擾事件發生。因此本學習活動先認識身體界線，提升身體敏感度，了解性騷擾定義後，透過校園性騷擾例子讓學童認識校園性騷擾的情況，釐清正確的觀念，學會防治性騷擾、性侵害的方法，才能有愉快的校園生活。				
核心素養	●A2 系統思考與解決問題 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 ●A3 規劃執行與創新應變 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 ●C2 人際關係與團隊合作 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。				

課程目標		1. 了解身體界線，提升身體敏感度。 2. 認識性騷擾定義，了解校園性騷擾類型。 3. 學習在校園遇到性騷擾時的應對方法。 4. 學習尊重他人，避免成為性騷擾加害者。							
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 18 週 ~ 第 19 週	2	我不喜歡你碰我	【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 【健康與體育】 1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 【綜合活動】 3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	【社會】 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 【健康與體育】	1. 了解身體界線，提升身體敏感度。 2. 認識性騷擾定義，了解校園性騷擾類型。 3. 學習在校園遇到性騷擾時的應對方法。 4. 學習尊重他人，避免成為性騷擾加害者。	一、引起動機 老師播放性侵害防治影片，如《我不喜歡你碰我》的影片，引導學童了解什麼是身體不舒服的感覺，身體是屬於你的，所以你就是身體的主人，除非你願意，沒有人可以碰觸你。 二、主要活動 1. 進行「身體敏感度大考驗」活動，請學童分組抽籤表演以下的情境，並演出相關的應對方式，老師適時幫助學童釐清相關觀念： (1)我表現很乖，被讚美與摸頭。 (2)隔壁鄰居送我一個玩具，叫我去他家玩。 (3)坐公車時，隔壁的大姐姐一直盯著我的身體看。 (4)叔叔要你脫下內褲，他說要教你認識身體。 (5)電梯裡好擁擠，你和旁邊的人手臂貼著手臂 (6)班上的一位男生喜歡脫男同學的褲子和掀女同學的裙子。 2. 老師引導說明： (1)生活裡，我們常與別人接觸，也常會被人碰觸到身體。有些身體的碰觸和接	●能認真參與活動。 ●能踴躍發表自己的看法。 ●能仔細聆聽並認真思考。	●性侵害防治影片 《我不喜歡你碰我》影片。 ●性騷擾防治宣導影片。 ●學習單。 ●電腦影音設備	

				Db-Ⅱ-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 【綜合活動】 Ca-Ⅱ-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-Ⅱ-2 生活周遭危機情境的辨識方法 Ca-Ⅱ-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。		觸是自然正常的，沒有不好的用心；但有些則是不好的、用心不良的，每個人都應該要護衛「身體自主權」 (2)侵犯你的人也許是陌生人，也許是熟人，我們的身體不可以讓人，包括家人、師長、鄰居、陌生人任意碰觸。 (3)當你覺得有不舒服的碰觸，就要勇敢表達出你的感受讓對方知道。 (4)平時自己也要注意自己的言行，避免做出讓人不舒服的舉動，成為加害者。 (5)當你遭受到不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾是不應該、不合理的，皆要勇敢地大聲說不並拒絕，或告訴師長親友協助處理。 三、統整活動 教師引導歸納我們每個人都是自己身體的主人，誰都不能以任何理由或藉口來傷害你，要你做你不做你不願意的事情。平時要提高自己的身體的敏感度，當你可以感覺到對方的行為怪怪、不恰當時，那他就有可能是大野狼，你就要提高警覺，你都可以大聲的拒絕，並趕緊告訴信任的人幫忙處理。 -----第一、二節課結束-----		
第 20 週	1	向校園性騷擾說 NO!	【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 【健康與體育】 1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 【綜合活動】 3a-Ⅱ-1 覺察生	【社會】 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可	1. 了解身體界線，提升身體敏感度。 2. 認識性騷擾定義，了解校園性騷擾類型。 3. 學習在校園遇到性騷擾時的應對方法。 4. 學習尊重他人，避免成為性騷擾加害者。	一、引起動機 老師拿出男生和女生兩個布偶，以角色扮演方式，表演出以下的情境狀況：（也可以用動物玩偶扮演，比較沒有性別的困擾） 1. 男生和女生互相抱在一起。 2. 男生故意向女生說：「你穿太多了，穿少一點比較好。」 3. 女生親男生的臉。 4. 女生對男生毛手毛腳，到處亂摸。 二、主要活動 1. 從布偶扮演情境做延伸教學，老師引導學童討論：上面哪些行為是不對的？哪些行為已經侵害到別人的隱私處、隱私權？ 2. 老師引導說明每個人都有身體自主權，男女皆有身體的隱私處，不能隨便	●能專心聆聽。 ●能仔細觀察。 ●能踴躍發表自己的看法。 ●能專心聆聽並認真思考。	●男女生的玩偶或動物布偶 ●電腦影音設備

			活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 【健康與體育】 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 【綜合活動】 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	給別人看，也不可以任意去碰別人的隱私處。如果有人要碰觸，就會造成性騷擾，嚴重的已經是性侵害。 3. 老師說明「性騷擾」的意義~性騷擾行為不限於直接的身體接觸，凡以明示或暗示的語言、圖畫、影片、或手勢動作等方式，皆有成立性騷擾的可能，例如： (1)有人針對你的身體或長相說出令人不舒服、尷尬的話。 (2)拿色情圖片給你看。 (3)故意有身體上不必要的碰觸。 (4)不懷好意的上下打量你。 (5)講黃色笑話來引起別人注意。 4. 老師說明「性侵害」的意義：比性騷擾更嚴重的行為，已經侵害到身體，撫摸身體、窺視身體、性器官接觸、性猥褻，凡是任何涉及性的意涵之行為，均被視為性侵害。 <u>三、歸納統整</u> 老師引導說明性騷擾和性侵害隨時會發生，平時就要提高警覺，學會保護自己。對任何人都應有一定的身體界限，不要對別人有性騷擾和性侵害的行為。 -----第三節課結束-----	
--	--	--	--	---	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立中正國民小學 114 學年度 第2學期 性侵害犯罪防治彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	向校園性騷擾說 NO!	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節 數	本學期共(3)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	中年級的孩子對性騷擾和性侵害的觀念仍不太清楚，常身邊發生性騷擾和性侵害而也不自知，尤其平時與同學相處而有性騷擾事件發生。因此本學習活動先認識身體界線，提升身體敏感度，了解性騷擾定義後，透過校園性騷擾例子讓學童認識校園性騷擾的情況，釐清正確的觀念，學會防治性騷擾、性侵害的方法，才能有愉快的校園生活。				
核心素養	●A2 系統思考與解決問題 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 ●A3 規劃執行與創新應變 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 ●C2 人際關係與團隊合作 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。				

課程目標		1. 了解身體界線，提升身體敏感度。 2. 認識性騷擾定義，了解校園性騷擾類型。 3. 學習在校園遇到性騷擾時的應對方法。 4. 學習尊重他人，避免成為性騷擾加害者。							
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 12 週 ~ 第 13 週	2	性騷擾防治 宣導	【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 【健康與體育】 1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 【綜合活動】 3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	【社會】 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 【健康與體育】	1. 了解身體界線，提升身體敏感度。 2. 認識性騷擾定義，了解校園性騷擾類型。 3. 學習在校園遇到性騷擾時的應對方法。 4. 學習尊重他人，避免成為性騷擾加害者。	一、引起動機 教師播放性騷擾防治宣導影音專區宣導影片《何處會發生篇》，請學生仔細觀察影片內容。 二、主要活動 1. 老師引導全班討論動畫內容： (1)性騷擾的人都有哪些藉口？ (2)性騷擾會在哪邊發生？ 2. 老師舉例說明校園性騷擾的案例，引導學童討論以釐清校園性騷擾的類型： 範例：阿明脫男同學的褲子，並對其他同學說：「他今天穿藍色的內褲」。 (1)小明的行為錯在哪裡？ (2)小明的行為構成性騷擾嗎？ (3)如果你是那個男同學，你的心情如何？你會怎麼做？ 3. 老師引導說明小明的行為是一種性騷擾，雖然發生在同性之間，但它是不適合、不受欢迎也不被接受，因為它違反受害同學的自由意志、身體權，以及會造成心理的傷害。在校園裡，任何對同性或異性的侮辱、歧視的行為及語言以及不當的身體碰觸，均為校園性騷擾。 4. 老師引導學童分組討論： (1)在學校有哪些「性騷擾」、「性霸凌」的情	●能認真觀賞影片並仔細觀察。 ●能主動參與討論並踴躍發表看法。 ●能專心聆聽並認真思考。	●性騷擾防治宣導影音專區宣導影片《何處會發生篇》 ●電腦影音設備	

				Db- II -3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 【綜合活動】 Ca- II -1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca- II -2 生活周遭危機情境的辨識方法 Ca- II -3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。		況，請試著舉三個例子？ (2)你覺得說黃色笑話算「性騷擾」嗎？如果班上有同學喜歡把黃色笑話當作幽默的表現，你會怎麼做？ (3)你曾在學校看過或碰過「性騷擾」的發生嗎？發生的情形是？ (4)你覺得校園中哪些地方最容易發生「性騷擾」？ 三、歸納統整 老師歸納說明在學校裡也會有性騷擾的情況，歷如隨便講黃色笑話、任意觸碰別人的隱私處、惡作劇掀女生裙子等。尤其最常見的是說黃色笑話，令人不舒服的言語也算性騷擾，若感到不舒服，應該主動表達自己的感覺。每個人都應建立「身體自主權」的觀念，與異性或同性朋友相處，都要表現尊重的行為，學習尊重人與人之間的身體界限，才能確保自己的安全並成為舉止大方的好同學。 -----第四、五節課結束-----	●能用心參與小組討論。	
第 14 週	1	向校園性騷擾說 NO!	【社會】 2b- II -1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 【健康與體育】 1a- II -1 認識身心健康基本概念與意義。 【綜合活動】 3a- II -1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	【社會】 Aa- II -2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac- II -1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac- II -2 遇到違反	1. 了解身體界線，提升身體敏感度。 2. 認識性騷擾定義，了解校園性騷擾類型。 3. 學習在校園遇到性騷擾時的應對方法。 4. 學習尊重他人，避免成為性騷擾加害者。	一、引起動機 進行「校園性騷擾迷思大考驗」活動，由老師提問，並請學童依照該敘述來判斷是否構成校園性騷擾行為。如果是的，請學生將雙手繞到頭上畫○；如果不是，該學生將雙手交叉於胸前畫。藉由例子讓學童更了解校園性騷擾的類型。 二、主要活動 1. 教師舉例探討校園性騷擾事件：小強很喜歡去摸別人屁股或碰他人的身體，總是屢勸不聽。 (1)小強的行為是性騷擾嗎？ (2)如果你是被碰觸的人，你會怎麼做？ (3)如果你是小強的同學，你當場看到小強的行為，你會怎麼做？ 2. 教師引導全班共同討論，了解如果遇到校園性騷擾時該怎麼做： (1)如果在學校裡，遇到同學對你性騷擾時，該怎麼辦？ (2)如果你看到同學有性騷擾的行為時，該怎麼做？	能認真參與活動。 ●能踴躍發表意見。 ●能認真參與討論。	●學習單。 ●電腦影音設備

				人權的事件，可尋求適當的救助管道。 【健康與體育】 Db-Ⅱ-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 【綜合活動】 Ca-Ⅱ-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-Ⅱ-2 生活周遭危機情境的辨識方法 Ca-Ⅱ-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	(3)你曾經對同學做出性騷擾的行為嗎？ 3.老師指導學童完成「向校園性騷擾說NO」學習單，並請學童與全班分享其學習單內容。 三、歸納統整 老師引導歸納說明隨意碰觸別人的身體，是很不禮貌的行為。如果遇到令人感到不舒服的肢體碰觸時，也要勇敢拒絕。政府以立法通過性騷擾防治法，以維護每個人的身體自主權。在學校裡，碰到性騷擾時，要勇敢說不，離開現場，也可以報告師長，終止同學的性騷擾行為，當然也要避免成為性騷擾的加害者，與人相處必須先自我尊重，才能得到他人的尊重。 -----第六節課結束-----	●能確實完成學習單。 ●能專心聆聽並認真思考。	
--	--	--	--	---	--	---------------------------------------	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。



向校園性騷擾說 NO

1. 在校園中常常有哪些「性騷擾」的情況，請舉出三個例子？



2. 除了隱私處，還有哪些身體的部位是你不喜歡被他人碰觸的？如果有人碰了讓你不舒服，你會怎麼做？



3. 如果班上有同學喜歡把黃色笑話當作幽默的表現，你會怎麼做？



4. 如果是你或你週遭的朋友、同學遭遇性騷擾，你會怎麼做？



評 量 項 目	學生自評	家長複評	教師評量
1. 我會寫出三個校園性騷擾的情況。			
2. 我會寫出碰到性騷擾的應對方式。			
3. 我會寫出碰到言語性騷擾的做法。			
4. 我會寫出幫助被性騷擾者的方式。			

彰化縣縣立 中正 國民小學 114 學年度 第 1 學期 家庭教育 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	祖孫世間情	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節 數	本學期共(3)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	俗話說：「家有一老，如有一寶」，因為家中樂齡長輩隨著時間累積相當豐富的人生經驗與智慧，就像是一本活動百科全書，蘊藏諸多生活智慧，有無窮無盡的寶藏可供晚輩挖掘，這是年輕世代所無法比擬的。藉由瞭解祖父母的過去生活，打破世代的隔閡，透過技藝、專長、人生哲理、經驗的分享，讓孩子學習祖父母的人生智慧，串連及建立緊密的世代情感。				
核心素養	C2 人際關係與團隊合作 社-E-C2 綜-E-C2				
課程目標	一、學生能尊重他人家庭型態與自己不同 二、學生能透過照片及自己的畫作分享與家人的生活活動。 三、學生能藉由家庭樹的家人分享，認識家人的特質及職業。				

[illegible]

			在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 【綜合】 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。	二、學生能透過照片及自己的畫作分享與家人的生活活動。 三、學生能藉由家庭樹的家人分享，認識家人的特質及職業。	呢？ 2. 與學生討論是否有與祖父母的夢想。 二、發展活動 影片思考： 1. 教師播放「不老騎士」短片，引導學生以不同視野來看待長輩。 2. 透過影片，深入瞭解長輩的夢想與想法，並小組角色扮演，試著想像長輩的心中的感動。 3. 省思自己如果老了，是否也會有想完成的夢想 4. 當年老了，想要施行夢想可能會遇到什麼困難？ 三、綜合活動 樂齡有夢： 1. 分享心得與聆聽同學的回饋。 2. 透過「樂齡有夢學習單」，學生回家訪問阿公阿嬤的人生故事。	討論填寫	學習單
第 14 週	1	感恩卡厲害	【社會】 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 【藝文】 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。	【社會】 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 【綜合】 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 【藝文】 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	一、學生能尊重他人家庭型態與自己不同 二、學生能透過照片及自己的畫作分享與家人的生活活動。 三、學生能藉由家庭樹的家人分享，認識家人的特質及職業。	一、引起動機 回顧前兩節課的內容 1. 與祖父母相處的情況 2. 對《不老騎士》短片的想法 3. 思考可以如何回報祖父母的恩情 4. 「八月的最後一個星期是祖父母節。」 二、發展活動 (一)老師引導說明製作卡片的目的 1. 感恩 2. 回饋 (二)提醒製作注意安全事項 (三)開始製作 三、綜合活動 (一)與同學分享製作的卡片 1. 與同學說明製作構想 2. 互相觀摩作品	舉手發言 實際操作 分享回饋	●準備卡片紙 ●著色用品 ●裝飾用品

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立中正國民小學 114 學年度 第 2 學期 家庭教育 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	做個聰明消費小贏家	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節 數	本學期共(3)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	本活動讓兒童了解消費習慣與生活息息相關，且除了常見的食物標示需要注意之外，仍有其他跟食衣住行相關的消費常識需要進一步的去了解。生活中有很多都跟消費有關，我們應該瞭解消費者本身的基本權益，當遇到問題時，我們也應該用正確的態度去解決問題。再者，透過本學習活動，讓學生養成正確的消費習慣與態度，促進身體健康與社會和諧。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 健體-E-A1 綜-E-A2				
課程目標	1. 能確知消費習慣與生活上的密切關係。 2. 能了解消費者應有的權益。 3. 能養成正確的消費習慣，以提昇消費的品質。 4. 能培養學生正確的消費習慣與態度，促進身體健康。				

配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 15 週	1	零食的秘密	【健體】 1a-II-2 了解促進健康生活的 方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 【綜合】 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	【健體】 Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 【綜合】 Aa-II-1 自己能做的事。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。	1. 能確知消費習慣與生活上的密切關係。 2. 能了解消費者應有的權益。 3. 能養成正確的消費習慣，以提昇消費的品質。 4. 能培養學生正確的消費習慣與態度，促進身體健康。	一、引起動機 請學生自由發表對於零食的看法：為什麼會喜歡這樣的零食呢？零食從何處購買？ 二、發展活動 教師提問： 1. 小朋友，你們買零食時會注意到商品上的哪些標示呢？ 2. 請你們看看自己手中的零食，有什麼樣的標示在上面呢？ 分組討論： 你們在零食的包裝上看到了哪些標示，請把它們寫出來，並上台發表。 認識食品的正確標示： 教師說明食品的標示必須包括： 1. 品名 2. 內容物名稱及重量 3. 容量或數量 4. 食品添加物名稱 5. 製造廠商名稱、地址 6. 輸入廠名稱、地址 7. 製造日期。 三、綜合活動 消費小偵探：指導學生學習單內容，找出家中食品並記錄該食品標示，將於上次上課進行討論。	口頭發表 上課參與度	●學生準備最愛的零食到課堂 ●單槍實物投影機	
第 16 週	1	小新聞大啟示	【健體】 1a-II-2 了解促進健康生活的 方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。	【健體】 Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 【綜合】	1. 能確知消費習慣與生活上的密切關係。 2. 能了解消費者應有的權益。	一、引起動機 1. 新聞閱讀--校旁 1 元食品標示不清 2. 請學生發表有關此則新聞的類似經驗。 二、發展活動 1. 請學生分享學習單中，家中有哪些標示	上課參與度 口頭發表 作業練習	●單槍實物投影機 ●學習單	

			【綜合】 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Aa-II-1 自己能做的事。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。	3. 能養成正確的消費習慣，以提昇消費的品質。 4. 能培養學生正確的消費習慣與態度，促進身體健康。	不清的食品？ 2. 當買到標示不清的食品而吃壞肚子，卻發現上面卻沒有廠商的地址，該怎麼辦呢？ ★標示不全的商品，不買！ 教師說明： 在現代自由經濟體制及高科技社會下，商品已高度複雜化、多樣化、科技化，消費者很難從商品本身瞭解其內容、用途，使用方法、有無危險等，因此，政府及企業經營者，均負有提供消費者此等資訊之義務，俾消費者得以為正確的選擇與合理的消費。 政府為了保障消費者權益，經制定公佈商品本身、內外包裝、說明書上，提供詳盡的標示，標示的項目包括商品名稱，製造者名稱及地址、製造日期與有效期限，以及商品主要成分或材料、商品重量或容量，規格或等級等。 ★上網至 http://www.sjes.ilc.edu.tw/sjes2007/life/safe01.htm 介紹購物時常見之安全標章 (1)優良食品標誌 1-GMP 標章篇 (2)優良食品標誌 2 -CAS 標誌篇 (3)優良食品標誌 3 -健康食品標章 (4)優良食品標誌 4 -安全蔬果吉園圃標章 (5)優良食品標誌 5 - 鮮乳標章 (6)優良食品標誌 6-藥品優良製造 (7)優良食品標誌 7-安全玩具標章 (8)優良食品標誌 9-環保標章 三、綜合活動 教師歸納：除了食品之外，所有食衣住行些有該注意的地方，只要標示不全的商品，我們都應當注意。 ★指導學生完成學習單。		
第 17 週	1	安全標章知多少	【健體】 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 【綜合】	【健體】 Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 【綜合】 Aa-II-1 自己能做的事。	1. 能確知消費習慣與生活上的密切關係。 2. 能了解消費者應有的權益。 3. 能養成正確的消費習慣，以提昇消費的品質。	一、引起動機 透過不同的安全標章，讓學生了解不同商品各有不同的特性，也加深對消費應有的常識 二、發展活動 1. 教師提問，請學生自由發表。	上課參與度 口頭發表	消費新生活

			2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	的事。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。	消費習慣，以提昇消費的品質。 4. 能培養學生正確的消費習慣與態度，促進身體健康。	(1)當我買到的食品已經過期，請問我可以拿回去更換嗎？ (2)當我買到的商品沒有完善的標示時，該怎麼辦呢？ (3)到便利商店買鮮乳，喝了一口居然酸酸的，請問打開的商品可以退貨嗎？ 2. 教師歸納： (1)買到過期的食物，可拿發票到購買地點進行更換。如店家不更換，可撥消費者專線 1950 申訴。 (2)買到沒有完善標籤的商品時，可以就近向商家進行反應及退貨。未來買東西時，千萬記得：標示不全商品，不買！ (3)買到壞掉的鮮乳一定要馬上向店家反應，並執發票到購買處退换货。 三、綜合活動 1. 推廣消費新生活運動，介紹「三不七要」。 2. 帶領學生喊口號，強化學生觀念並激發其行動力。 3 不運動：危險公共場所，不去； 標示不全商品，不買； 問題食品藥品，不吃！ 7 要運動：消費資訊，要充實； 消費行為，要合理； 消費受害，要申訴； 1950 專線，要記牢； 消保活動，要參與； 爭取權益，要團結； 綠色消費，要力行！	
--	--	--	-------------------------------	--	---	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彩繪甜蜜家庭樹



____年____班____號姓名____

樂齡有夢

- 《不老騎士》影片中，你最喜歡哪一位角色？為什麼？

- 想一想如果有一天你變老，你會有什麼夢想？你想麼實現？

- 訪問阿公阿嬤的人生故事(請寫下或畫出自己的感覺)

Large empty rounded rectangle for writing or drawing.



____年____班____號姓名____

【附件四】

消費小偵探

班級：____年____班

姓名：_____

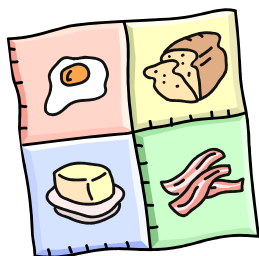
座號：____號

★找出家中三項食品，並仔細查看這些食品包裝上有沒有下列標示，有的請打✓，沒有的請打×。

食品名稱 食品標示			
1.品名			
2.內容物名稱及重量			
3.容量或數量			
4.食品添加物名稱			
5.製造廠商名稱、地址			
6.輸入廠名稱、地址			
7.製造日期			

★請從上述食品中挑出一項食品，並紀錄該食品的營養標示。

品名：_____



營養標示

每一份量_____公克（或毫升）

本包裝含_____份

每份

熱量_____大卡

蛋白質_____公克

脂肪_____公克

碳水化合物_____公克

鈉_____毫克

宣稱之營養素含量

其他營養素含量

【附件五】

★ 消費者的守護神

小朋友，這些在生活中出現的圖示是什麼標章呢？又代表著哪些涵義呢？（連連看）

班級：____年____班

姓名：_____

座號：____號

安全蔬果
吉園圃標章



符合國際間為達到
品質安全所強調之
優良農業操作。

鮮乳標章



領有乳品工廠登記
證，負責保證以國
產生乳產製鮮乳。

優良農產品



經申請許可並審核
通過後始得作衛生
署公告認定之保健
功效的標識。

安全玩具標章



產品符合優良藥品
製造標準。

健康食品標章



優良農產品。提昇
農水畜產品及其加
工品品質水準。

環保標章



象徵綠色消費是全
球性、無國界的。

GMP 優良食品

G M P

良好作業規範」，或
是「優良製造標準。

藥品優良製造



經財團法人台灣玩
具研發中心玩具安
全鑑定委員會鑑定
通過。

彰化縣縣立 中正 國民小學 114 學年度 第 1 學期 環境教育宣導 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取 **參考表** 填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	垃圾知多少	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節 數	本學期共(3)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	人類於生活中製造出許多垃圾，因此垃圾問題是台灣現今棘手的環保議題之一，垃圾不但會汙染環境，如沒做好資源回收，也無行中浪費許多寶貴的資源。本活動讓學童了解生活中垃圾的產生與人類有很大的關係及垃圾對環境所造成的影響，並瞭解臺灣的垃圾現況，了解垃圾分類及資源回收的好處，期望透過實際處理垃圾的行動，學習從生活中實踐資源回收，共同為可以永續共存的地球盡一分心力。				
核心素養	●C1 道德實踐與公民意識 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 ●A2 系統思考與解決問題 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 ●C1 道德實踐與公民意識 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。				
課程目標	1. 知道垃圾與環境的關係。 2. 認識臺灣地區的垃圾現況。				

		3. 了解垃圾分類的重要性及做法。 4. 了解資源回收方式，並實際處理生活中製造的垃圾。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 8 週	1	垃圾知多少	【自然科學】 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 【社會】 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 【綜合活動】 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	【自然科學】 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。 【社會】 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 【綜合活動】 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	1. 知道垃圾與環境的關係。 2. 認識臺灣地區的垃圾現況。 3. 了解垃圾分類的重要性及做法。 4. 了解資源回收方式，並實際處理生活中製造的垃圾。	一、引起動機 教師拿夾子將垃圾桶內的垃圾一一夾出，並問同學這些垃圾是誰製造的？借由此活動讓學童知道垃圾的產生大多是在日常生活不知不覺中製造出來，如果你從事的活動愈多，可能產生的垃圾就愈多。 二、主要活動 1. 教師引導全班共同討論生活中常見的垃圾種類： (1) 垃圾桶常見的垃圾有哪些？ (2) 回想看看，你一天製造哪些垃圾？ (3) 你家裡每天製造多少垃圾？常見的垃圾有哪些？ 2. 教師引導說明垃圾與環境的關係： (1)如果垃圾被亂丟，環境就會髒亂，不僅破壞環境景觀，甚至會孳生蚊蟲，而傷害人類的健康 (2)如果地球都被垃圾佔滿了，我們的生活會變成什麼樣呢？堆積如山的垃圾如果不處理，經過風吹雨淋、貓狗亂咬之後，垃圾亂飛，會發出臭味，進而產生環境汙染。 3. 教師展示一些垃圾（塑膠袋、保特瓶、紙類、塑膠杯…）說明垃圾與人類生活行為的關係： (1) 過去人們的生活不像現代這麼便利，常常是自己提著桶子或罐子去購物，且比	●如果夾垃圾不方便，也可請同學「回憶自己一天產生哪些垃圾」進行教學活動。 ●能專心聆聽。 ●能用心思考。 ●能踴躍自己的意見。 ●能說出生活中所製造的垃圾。 ●能專心聆聽並認真思考。 ●教師預先準備不同的回收物品。	●回收的物品。 ●學習單。

						較不注重東西包裝，相對的所製造的垃圾就較少。 (2) 現代生活便利，塑膠製品常常用完即丟，產品包裝也愈來愈精美繁複，且現代人習慣東西用過以後就丟掉，使得垃圾越來越多。 4. 教師引導說明臺灣每人每日約製造 1.1 公斤的垃圾，每年臺灣所製造的垃圾量近 2100 萬噸，若把這些垃圾平鋪在 36000 平方公里的土地上，大約可堆成 1.7 公尺高，正好可淹沒 2100 萬人。可見垃圾量非常驚人，如果不妥善處理垃圾，我們將生活在垃圾堆裡了。 三、歸納統整 教師歸納說明垃圾處理不當會導致惡臭，還會孳生病媒、傳播疾病，如果亂丟棄在河川會汙染水源，對環境和人類健康都造成很大的危害，因此除了要妥善處理垃圾之外，人們也應減少垃圾的產生，做好資源回收、垃圾減量的工作，才是最好的辦法。 -----第一節結束-----		
第 9 週 ~ 第 10 週	2	垃圾分類的重要	【自然科學】 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 【社會】 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 【綜合活動】 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友	【自然科學】 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。 【社會】 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 【綜合活動】 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	1. 知道垃圾與環境的關係。 2. 認識臺灣地區的垃圾現況。 3. 了解垃圾分類的重要性及做法。 4. 了解資源回收方式，並實際處理生活中製造的垃圾。	一、引起動機 老師拿出教室不分類的垃圾桶，一起來看看不分類的垃圾中有哪些種類，並進行垃圾分類與資源回收。並請學童看看垃圾桶經過分類回收後，體積是不是減少許多？而且可以發現垃圾桶裡常有許多垃圾袋，而垃圾袋屬於不能回收的物品，如果少了垃圾袋這像垃圾，垃圾是不是會少很多？ 二、主要活動 1. 教師引導全班進行討論垃圾桶常見的垃圾—塑膠袋： (1) 想想自己一天使用了多少個塑膠袋？大部分的用途是什麼？ (2) 你用過的塑膠袋會怎麼處理？ (3) 塑膠袋有什麼性質？（是生活中最常見的東西，它的好處是方便、輕薄，所以現代人常使用，但是它如果被當成垃圾，使用掩埋法是不易腐爛，如果燃燒又會產生有毒物質，所以處理上非常棘手）	●請學童觀察生活中的垃圾種類。 ●能認真參與活動。 ●能認真思考。 ●提醒學童回想自己的生活經驗。 ●能認真參與討論。 ●能踴躍發表自己的意見。	●預告某天教室的垃圾先不進行分類，先蒐集一天教室不分類的垃圾。 ●學習單。

			善的行動。		(4)如何減少使用塑膠袋？（自備購物袋、洗淨的塑膠袋重複使用、用其他器具來代替塑膠袋…等） 2.教師引導學童分組討論垃圾的處理方式： (1)家裡的垃圾是怎麼處理的？ (2)垃圾怎麼處理比較好？（一般垃圾裝進垃圾袋，讓垃圾車收走；資源垃圾分類處理好，可以交給資源回收車；廚餘可由垃圾車回收） 3.教師引導說明垃圾的處理方式： (1)目前有三種方式： •掩埋：主要是用來處理不可燃垃圾。 •燃燒：由焚化爐處理，主要是用來降低垃圾的容積，並且解決如醫療廢棄物，目前臺灣垃圾處理大多採取此方式。 •資源回收：將可以再次利用的垃圾先收集起來，再交給專門處理的單位。 (2)處理垃圾的問題與困難：垃圾太多，增加垃圾處理的經費，且掩埋場和焚化爐不夠用，即使要興建，也會遭受附近居民的抗議，導致興建困難。 4.教師引導說明進行垃圾分類與資源回收的原因，讓學童了解垃圾如果沒分類回收，垃圾會很多，很多資源將被當做垃圾處理，不僅浪費資源，而且會增加垃圾處理的成本，所以垃圾分類及資源回收是非常重要的。 5.教師引導學童討論資源回收的相關問題： (1)資源回收的好處有哪些？（不但能有效達到垃圾減量，透過再次利用也能減輕環境的負擔，有的甚至可以變賣，增加收入） (2)哪些東西是可以回收的？（紙類、寶特瓶、玻璃瓶、塑膠瓶和塑膠品、鋁箔包、紙盒、鐵鋁罐、電池…等） (3)回收物品是否有識別標誌？（有的物品上面標示有回收標誌，教師可拿出教室的回收物品找找看）（見附件） (4)每一類資源回收後可以怎麼處理？（紙類可以做再生紙，塑膠製品可以溶解後再利用做成其他器具，有獎勵金的寶特瓶可以換錢，鐵鋁罐可以再利用） (5)回收時，有什麼要注意的？（要依分類	●提醒學童在討論時，要尊重他人。 ●能認真參與討論。 ●提醒學童回想曾經在哪邊看到垃圾車。 ●能仔細聆聽並認真思考。 ●能說出臺灣目前的垃圾處理方式。
--	--	--	-------	--	---	---

					法分類並將物品清洗乾淨，在清洗時減少水資源的浪費) 6.教師指導學童完成「垃圾 OUT」學習單。 三、歸納統整 教師引導說明生活中難免會製造出垃圾，因此垃圾的處理顯得相當重要，尤其塑膠袋問題更是現在垃圾處理的一大難題，解決塑膠垃圾問題最好的方法就是減少使用，出門購物自備購物袋，做好綠色消費。而且臺灣地區面積狹小，資源有限，如果能做好資源回收，可以達到垃圾減量目的，延長垃圾場的使用壽命，也可以將垃圾再生利用，創造新的資源，因此平時大家要做好垃圾分類，資源回收，養成良好習慣，將垃圾創造出更多的價值，並維護環境整潔，不要讓垃圾淹沒了我們生活的地球。 -----第二、三節結束-----	
--	--	--	--	--	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立中正國民小學 114 學年度 第2學期 環境教育宣導 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	空氣汙染真可怕	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節 數	本學期共(3)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	現在臺灣的天空常看不到藍天白雲，總是灰濛濛一片，因環境充斥著各種污染源，導致空氣不再新鮮，空氣汙染問題日益嚴重，不但對環境帶來威脅，人體健康也會受到危害。本活動將教導小朋友了解新鮮空氣的重要性，認識空氣汙染的原因及影響，並能調查分析社區空氣汙染，並教導如何降低空氣汙染，且認識空氣品質旗，提醒注意每日的空氣品質，以便採取相關防護措施。				
核心素養	●C1 道德實踐與公民意識 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 ●A2 系統思考與解決問題 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 ●C1 道德實踐與公民意識 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。				
課程目標	1. 了解空氣對人體的重要性。 2. 知道所處環境的空氣概況。				

		3. 了解空氣污染的主要污染源及其影響。 4. 認識空氣污染防制的方法。 5. 了解空氣品質指標，以及空氣品質旗幟標示的內容。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 9 週 ~ 第 11 週	3	空氣污染真可怕	【自然科學】 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 【社會】 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 【綜合】 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	【自然科學】 INf-II-7 水與空氣污染會對生物產生影響。 【社會】 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 【綜合】 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。	1. 了解空氣對人體的重要性。 2. 知道所處環境的空氣概況。 3. 了解空氣污染的主要污染源及其影響。 4. 認識空氣污染防制的方法。 5. 了解空氣品質指標，以及空氣品質旗幟標示的內容。	一、引起動機 教師戴著口罩上課，並詢問學童：您什麼時候會戴口罩？如生病時、鼻子過敏時、坐機車時、週遭空氣不好時、環境有臭味時…。透過活動，讓學童查覺當空氣不好而影響我們身體時，我們就會戴上口罩，並介紹口罩的正確戴法。 教師進一步引導說明人們無時無刻都需要呼吸，所以空氣對人類是非常重要，因此空氣品質的好壞更影響著人類的健康。 二、主要活動 1. 教師播放國家環境毒物研究中心~毒不添下~“空氣污染知多少”的影片（14”44），並就影片進行簡單說明，讓學童了解空氣關係著我們的健康，而且空氣污染在臺灣已經是一個不得不正視的環境問題。 2. 教師引導全班進行討論，並適時加以說明： (1)什麼是空氣污染？（或稱為大氣污染，指一些危害人體健康及周邊環境的物質對大氣層所造成的污染。這些物質可能是氣體、固體或液體懸浮物等，例如：灰塵、煙煙、微粒等有害氣體） (2)造成空氣污染的原因有哪些？	●提醒學童回家用心觀察。 ●能用心思考。 ●能認真觀看。 ●能專心聆聽。 ●教師預先搜尋影片，如有多餘時間，可以再觀賞其他相關影片。 ●能專心觀賞影片。 ●能踴躍自己的想法	●自行上網搜尋空氣污染的相關影片，如國家環境毒物研究中心~毒不添下~環境污染的相關影片：空氣污染知多少、小空的星期天、隱形的殺手

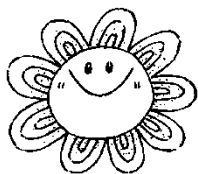
					• 固定式汙染源：如工廠、煙囪固定在同一地點的汙染源。 • 移動式汙染源：指會因本身而改變位置的汙染源，如汽、機車排放的廢氣。 • 空氣汙染行為：因為燃燒而產生的汙染源，如拜拜燃燒紙錢等。 (3)造成臺灣空氣汙染的主要原因有哪些？ • 工廠亂排放廢氣、粉塵。 • 汽、機車所排放的廢氣、煙。 • 隨意燃燒稻草的煙霧及噴灑農藥的農藥味道。 • 廟會或節慶所施放的煙火、燃燒金紙所產生的煙霧、粉塵。 • 飼養動物的排泄物所產生的氣體。 • 從臺灣區域以外移入的汙染來源，如中國大陸的廢氣、沙塵暴。 (4)空氣汙染會造成什麼影響？ • 對人體的傷害：不良的空氣品質，會造成咳嗽、痰多、呼吸困難等症狀，嚴重的還可能發展成慢性支氣管炎、肺部功能衰退、氣喘、癌症。 • 對環境的影響：破壞臭氧層，使地球的臭氧保護層減弱，無法遏阻紫外線對生物的傷害；空氣中的酸性物質與雨水結合而成酸雨，破壞土壤使植物的生長受限，甚至破壞建築物，建物維修保護困難，使金屬腐蝕生鏽，降低湖水的 pH 值，影響水中生物，破壞生態。石化燃料燃燒後所產生之 CO₂ 氣體，會造成溫室效應使地表溫度逐漸增加，使地球暖化，造成各種災害。 (5)如何防治空氣汙染？（都市的空氣汙染，90%來自汽機車排放的廢氣，因此政府規定汽機車禁止使用含鉛汽油，並且要定期做排氣檢測，人們可以多搭乘公車、捷運等大眾運輸工具，減少汽機車的使用；另外，也可以多種植植物來改善空氣品質） 3. 引導小組討論社區觀察的結果： (1)社區裡，從哪邊可以看出空氣汙染的	●能說出空氣汙染的原因。 ●請學童依自己的經驗回答。 ●能認真思考。 ●能專心聆聽。 ●教師可利用網路上的相關影片家以說明。 ●能認真思考。 ●能專心聆聽。	
--	--	--	--	--	---	--	--

					情形？（樹葉上的灰塵、家裡玻璃窗上的灰塵，路上的黑煙、有人抽菸…等） (2)社區中哪裡汙染情形最為嚴重？（路口、工地、工廠…等） (3)社區空氣汙染的汙染源有哪些？（汽機車所排放的黑煙、工地的灰塵、煮飯的油煙…） (4)對附近的環境和居民健康可能造成什麼影響？（呼吸不順暢、感覺有臭味…等） 4. 教師引導說明我們生活的環境多少都存在著空氣汙染，而且空氣汙染造成很大的影響，因此防制空汙是很重要的。在空氣汙染情形嚴重時，應盡量減少外出，若一定要外出，也請戴上口罩，將傷害降至最低。汽機車一定要定期接受排氣檢測（如果有定期受檢，汽機車上就貼有「車輛排氣管制」、「排氣檢驗」的貼紙），平時不任意燃燒樹葉和垃圾，人人都可以向環保局舉發排出黑煙的汽、機車和工廠，家中可以多種植綠色植物，一同改善空氣品質。 5. 教師引導學童分組討論： (1)空氣汙染是什麼樣子？（會聞到臭味、天空會灰濛濛、看到許多煙霧…） (2)該如何判定今天的空氣品質好壞？（用眼睛、鼻子判斷，或行政院環保署空氣品質監測網觀看空氣品質…） 6. 教師引導說明要判定今日的空氣品質好壞，適不適合從事戶外活動，是不是會傷害人體，有時是無法用眼睛、鼻子來判斷，因為很多空氣汙染源是肉眼看不到的，因此可以透過行政環保署-空氣品質監測網、空氣品質 APP 的管道得知今日空氣的空氣品質。現在校園也會根據空氣品質監測網的資訊插上空氣品質旗，透過不同的旗幟顏色來告訴師生今日的空氣品質。 7. 教師利用網路的資訊引導說明空氣品質旗的判定標準及類型： (1)判定標準：	●請每位同學都要認真參與討論。 ●能確實完成學習單	
--	--	--	--	--	--	---	--

					• 空氣汙染指標(PSI)：危害人們健康的氣體，包括懸浮粒子(PM10)值、一氧化碳、二氧化碳、臭氧。 • 細懸浮粒子(PM2.5)：指比灰塵還要小的汙染物，口罩無法阻擋的顆粒，2.5指的是粒子的直徑2.5微米（等於0.00025公分），而每次呼吸時，便會大量吸入，造成人體身體不適。可能來自日益增多的汽機車廢氣，也可能來自工廠的煙囪廢煙，或是由其他國家飄散而來的。 (2)類型： • 綠旗：空氣品質良好，可以多到戶外活動。 • 黃旗：空氣品質普通，仍可以到戶外活動，但敏感族群需要時要戴上口罩。 • 橘旗：空氣品質不良，對敏感族群不健康，要避免劇烈運動，必要時要戴上口罩。 • 紅旗：空氣品質不良，對所有族群不健康，避免到戶外活動，並請戴上口罩。 • 紫旗：空氣品質非常不良，所有人都可能產生較嚴重的健康影響，一般民眾應減少戶外活動，學生應立即停止戶外活動，並將課程調整於室內進行。 • 咖啡旗：空氣品質惡劣，對人體健康造成危害，一般民眾應避免戶外活動，室內應緊閉門窗，必要外出應配戴口罩等防護用具。 8. 教師指導學童完成「打擊空汙」學習單。 三、歸納統整 教師引導說明空氣品質跟我們有很大的關係，空氣不好會影響人體，也會破壞環境。根據衛生署的調查顯示，近年來學童罹患氣喘比例大增，和空氣品質變差有直接的關係，因此空氣汙染是大家需要特別關心的環境議題。身為地球的一分子，空氣汙染的防制要從本身做起，我們可以多種植樹木、家中的汽機	
--	--	--	--	--	---	--

						車做好定期排氣檢測、多搭乘公共運輸、不要抽煙、舉發亂排放廢氣的工廠…等，如果遇到空氣品質差的日子，要戴上口罩，避免到戶外劇烈活動，以維護自己的身體健康。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。



垃圾 OUT

年 班 號
姓名

小朋友，如何讓環境更整潔，如何不讓垃圾充斥在我們身旁，垃圾處理是生活中非常重要的事。人們習慣用過的東西就丟，使垃圾越來越多，因此做到資源回收再利用，才不至於被垃圾淹沒。讓我們一起回答下面的問題：

♥你覺得垃圾分類、資源回收有什麼好處？

♥讓我們一起將垃圾 OUT，請你在可以做到的環保行為裡簽名：



我會將垃圾做分類，並做到資源回收。

簽名：_____

出門買東西會自備購物袋，減少使用塑膠袋。

簽名：_____

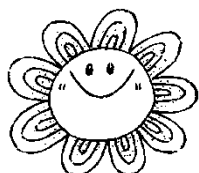


看到垃圾，我會隨手撿起來。

簽名：_____

我會盡量簡約過生活，做到垃圾減量。

簽名：_____



打擊空汙

年 班 號
姓名

小朋友，新鮮空氣對我們非常重要，為了能有更美好的生活環境，我們大家一起打擊空汙。

♥請寫出三個會造成空氣汙染的行為？

♥請寫出三種減少空氣汙染的方法：

♥空氣品質旗分成六種等級，不同的等級用不同顏色代替，請將下面的旗幟塗上正確的顏色：

空氣品質良好	空氣品質普通	對敏感族群不健康	對所有族群不健康	空氣品質非常不良	空氣品質危害等級

彰化縣縣立中正國民小學 114 學年度 第 1 學期 校慶活動 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	校慶活動開跑囉!	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(1)節
彈性學習 課程 類別	1. ☒ 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	校慶是學校重要慶典的活動，本教學設計，藉由校慶的探討，讓兒童體驗校慶的意義與其樂趣，並透過邀請卡的製作，增加和同儕間的互動，學習主動關懷、參與及分享、讚美他人。				
核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				
課程目標	一、能體認自己是學校的一份子，能熱烈的參與學校活動。 二、能與同學規畫、討論，並製作邀請卡與海報。 三、能運用各種素材製作獅頭。 四、學會舞獅的模仿動作及簡單的表演能力。 五、培養對傳統民俗技藝的熱愛，和同學合作練習表演的默契。				

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選 教材 /學習單
第11週	1	校慶活動開跑囉!	【健康與體育】 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 【綜合活動】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	【健康與體育】 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。 【綜合活動】 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團隊合作的意義與重要性。	一、能體認自己是學校的一份子，能熱烈的參與學校活動。 二、能與同學規畫、討論，並製作邀請卡與海報。 三、能運用各種素材製作獅頭。 四、學會舞獅的模仿動作及簡單的表演能力。 五、培養對傳統民俗技藝的熱愛，和同學合作練習表演的默契。	一、相聚時刻 (一)教師提問兒童曾經參加過什麼聚會？印象如何？ (二)請兒童發表自己最常參加的聚會有那些及相關經驗。 1. 聚會時會看到哪些人與事？參加聚會的感覺是什麼？ 2. 在聚會活動中，曾經最令自己難忘的是什麼？ (三)教師請兒童回憶，過去印象深刻的「校慶」活動，並試著發表看法。 (四)回饋與統整：請兒童發表自己喜不喜歡參加校慶活動？為什麼？ (五)活動預告：請兒童先構想，學校的校慶快到了，要如何當一個好主人呢？ (六)重點歸納：能根據生活經驗，發表對校慶的看法。 二、校慶邀請卡製作 (一)教師提問，針對校慶活動，要如何做才能讓親朋好友共襄盛舉呢？是不是要告知校慶的時間、活動項目呢？引導兒童了解製作邀請卡的必要性。	上課參與度	1. 哨子。 2. 報紙、膠帶。 3. 寬闊空地。

						(二)教師帶領全班共同討論，邀請卡的內容大致如下： 甲、 舉辦日期。 乙、 舉辦時間與地點。 丙、 活動流程。 丁、 注意事項。 (三)教師鼓勵兒童利用下述內容，自行創作邀請卡。 (四)回饋與統整：哪些邀請卡做得很棒？還可以用哪些方法來邀請親朋友好呢？ (五)重點歸納：運用創意與巧思，動手製作邀請卡。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

彰化縣中正國民小學 114 學年度上、下學期四年級彈性學習 **Inkscape 繪圖超簡單**課程計畫(☑普通班)

學習主題名稱 (中系統)	Inkscape + Tinkercad 繪 圖超簡單	實施年級 (班級組別)	四	教學節數	本學期共(39)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☑主題☐專題☐議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐社團活動☐技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類:☐生活管理☐社會技巧☐學習策略☐職業教育☐溝通訓練☐點字☐定向行動☐功能性動作訓練☐輔助科技運用 資優類:☐創造力☐領導才能☐情意發展☐獨立發展 其他類:☐藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐本土語文/新住民語文☐服務學習☐戶外教育☐班際或校際交流☐自治活動☐班級輔導☐學生自主學習☐領域補救教學				
設計理念	引導學生能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。學會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。學會運用3D 建模軟體 Tinkercad 製作3D 模型，應用於生活中。能由學習繪圖過程中，透過討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。 1. 系統與模型：讓學生理解影像處理、向量繪圖與3D 繪圖的概念。 2. 結構與功能：學會 Inkscape 、 PhotoScape 與 Tinkercad 的功能操作。 3. 交互作用與關係：察覺生活中數位影像的各種應用。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	總綱核心素養面向與項目 A 自主行動： ☐ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動： ☐ B1 符號運用與溝通表達 ■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與： ☐ C1 道德實踐與公民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解 總綱核心素養具體內涵 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 探索向量繪圖的技巧，從設計到利用繪圖軟體組合美化的能力。 2. 具備繪圖與3D 建模的基本素養，並能理解科技讓藝術創作有更多變化。 3. 能熟練操作 Inkscape 、 PhotoScape 、 Tinkercad 的介面操作，設計多元的藝術作品並應用於生活中。				

配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
表現任務		軟體操作、口頭問答、「美麗的蝴蝶」填色練習、「超萌小兔兔」向量圖案繪製、「胡蘿蔔不要跑」背景合成與構圖、「我的個人標章」公仔應用、「臺灣鳳蝶」昆蟲圖卡與 wiki 資料應用、「校園生活寫真集」影像美化、「小熊做體操」GIF 動畫設計、「星星名牌吊飾」3D 建模。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
上學期第 1~4 週	4	一、認識 Inkscape (議題：資訊、科技)	資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 科議 k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	1. 認識 Inkscape 的應用。 2. 認識點陣圖與向量圖。	1. 認識向量圖與點陣圖的差異。 2. 讓學生瞭解 Inkscape 是什麼。 3. 讓學生了解 Inkscape 可以做什麼。 4. 打開生用平板上網搜尋並登入 Inkscape 網站，介紹如何上傳作品成果。 5. Inkscape 介面介紹。 6. 填色練習。 7. 認識免費 SVG 圖庫網站。	1. 口頭問答：說出向量圖的特色。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（練功囉）：使用進階練習圖庫的素材來練習。	1. 小石頭版 - Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【點陣圖與向量圖】 【填色遊戲-阿達兔、史奴比、哆啦 A 夢】 【Inkscape 介面介紹】
上學期第 5~10 週	6	二、超萌小兔兔 (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 綜 Bd-III-2 正向	1. 繪製基本幾何圖形與填色。 2. 繪製曲線。 3. 認識基本繪圖功能：旋轉、圖層順序、再製、翻轉等。	1. 認識將幾何圖案組合成卡通圖案的應用。 2. 自訂頁面大小。 3. 用橢圓形繪製兔兔的臉型與眼睛。	1. 口頭問答：能說出如何繪製曲線。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練	1. 小石頭版 - Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【圖層概念】

			美感與創意的多樣性表現。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	面對生活美感與創意的多樣性表現。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	4. 認識描圖學畫圖的方法。	4. 用貝茲曲線繪製眨眨眼與嘴巴。 5. 旋轉圖案。 6. 安排圖層順序。 7. 再製圖案與翻轉。 8. 將物件轉成路徑與編輯形狀。 9. 學會汲取顏色，繼續繪製手、腳與尾巴。 10. 認識描圖學繪圖。 11. 認識點陣圖轉向量的方法。	功囉): 本課測驗題目。 4. 學習評量 (練功囉): 發揮創造力與想像力，繪製向量圖案。	【圖層大風吹】
上學期第 11~16 週	6	三、趣味插畫創作 (議題: 資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	1. 知道平面與立體感的差異。 2. 學會漸層填色。 3. 學會匯入與匯出。	1. 認識立體感圖案的繪製方法。 2. 認識放射漸層與線性漸層。 3. 移除邊框。 4. 群組圖案。 5. 匯入背景圖與圖案。 6. 匯出點陣圖。	1. 口頭問答: 說出立體圖案的特色。 2. 操作評量: 完成本課練習。 3. 學習評量 (練功囉): 本課測驗題目。 4. 學習評量 (練功囉): 將前一課繪製的卡通圖案用漸層修改為立體感圖案。	1. 小石頭版 - Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【什麼是立體圖案】 【物件群組】
上學期第 17~20 週	4	四、我的個人標章 (議題: 資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 數 S-5-4 線對稱: 線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱	1. 學會如何剪裁。 2. 學會手繪形狀(圖案)。 3. 學會使用濾鏡。	1. 認識個人公仔與應用。 2. 學會去背的概念。 3. 徒手繪製剪裁範圍，將大頭照去背。 4. 繪製圓角星星。 5. 使用複合形狀剪裁。	1. 口頭問答: 說出剪裁的步驟。 2. 操作評量: 完成本課練習。 3. 學習評量 (練功囉): 本課測驗題目。 4. 學習評量 (練	1. 小石頭版 - Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【什麼是去背圖片】 【影像合成的概念】

			數 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。		6. 套用濾鏡。 7. 知道解散向量圖案後可調整圖案、設計不同的公仔動作。	功囉)：使用進階練習圖庫的素材來練習。	
下學期 第 1~4 週 (第 2 週 春節連假)	3	五、我的昆蟲圖卡 (議題：資訊)	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 英 7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 國 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 英 c-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學會如何製作圖樣。 2. 學會到網路找素材。 3. 學會輸入文字與設定。	1. 製作昆蟲圖卡介紹臺灣的美麗生物-臺灣鳳蝶。 2. 用圖樣做底圖。 3. 將圖案轉成圖樣。 4. 繪製漸層底圖與套用圖樣。 5. 調整圖樣大小、位置與透明度。 6. 到維基百科找照片。 7. 認識創用 CC。 8. 匯入照片與製作陰影。 9. 製作文字標題。 10. 用白框、陰影與多彩效果美化文字。 11. 路徑平滑化。 12. 虛線邊框設計。 13. 學會用 Google 翻譯查找英文單字。 14. 認識不同卡片的設計，如：識字卡、問候卡、加油卡。	1. 口頭問答：說出圖卡設計的要點。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。 4. 學習評量(練功囉)：使用進階練習圖庫的素材來練習。	1. 小石頭版 - Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【wiki 的特點】 【什麼是創用 CC】 【什麼是網路翻譯字典】

						15. 認識翻頁式卡片。		
下學期 第 5~10 週	6	六、校園生活寫真集 (議題：資訊)	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1. 學會路徑相加與減去。 2. 學會遮罩的運用。 3. 學會製作路徑文字。	1. 認識造型相框設計。 2. 水平與垂直平均分佈圖案。 3. 路徑相加與減去。 4. 多點漸層效果。 5. 剪裁照片與製作光暈效果。 6. 文字位移。 7. 繪製膠捲形狀底圖。 8. 認識遮罩。 9. 使用遮罩做倒影。 10. 設計浮凸效果。 11. 製作波浪文字標題。	1. 口頭問答：說出如何讓圖案均勻排列。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（練功囉）：使用進階練習圖庫的素材來練習。	1. 小石頭版 - Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【圖片等距分佈】 【什麼是遮罩】
下學期 第 11~16 週	6	七、小熊做體操 (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 健 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 S-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 健 Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。	1. 知道動畫的原理。 2. 學會設計動作。 3. 學會製作動畫。	1. 認識 PhotoScape 將圖案輪播製作動畫的功能。 2. 認識視覺暫留現象。 3. 學會用 Inkscape 設計動作。 4. 改變旋轉中心點。 5. 使用繪製書法或畫筆筆觸工具手繪圖案。 6. 下載與安裝 PhotoScape。 7. 將圖卡匯入 PhotoScape，設定影格時間，匯出 GIF 動畫。	1. 口頭問答：說出動畫的原理。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量：將前一課的寫真圖片製作成動態相簿。 5. 學習評量（練功囉）：為自己繪製的圖案設計動作、匯出動畫。	1. 小石頭版 - Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【視覺暫留】 【認識 GIF 圖檔】

下學期 第 17~20 週	4	八、3D 列印小吊飾 (議題：資訊、科技)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-2 網路服務工具的應用。 科議 P-III-1 基本的造形與設計。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 數 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。	1. 認識 3D 列印。 2. 製作 3D 模型。	1. 認識 3D 列印。 2. 使用 Tinkercad 線上編輯器。 3. 認識下載與安裝離線版 Tinkercad。 4. 匯入 SVG 圖案到 Tinkercad。 5. 設定長、寬、高。 6. 在圖案上打洞。 7. 切換 3D 視角。 8. 製作 3D 名字與吊環。 9. 將 3D 模型群組，讓圖案合併。 10. 匯出成 STL 格式檔案。 11. 認識吊飾的應用。	1. 口頭問答：說出 3D 與平面圖形的差別。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（練功囉）：使用進階練習圖庫的素材來練習。	1. 小石頭版 - Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體
------------------	---	--------------------------	---	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

彰化縣縣立 中正 國民小學 114 學年度 第 2 學期 資訊教育 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	資訊教育-生生用平板	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(1)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	配合推動數位學習精進生生用平板計畫，根據學生需求，適性適地運用平板等數位科技裝置，設計相應的前導教學課程，使學期間各課程融入數位教學更為順利，並提高學生學習成效。				
核心素養	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。				

課程目標		1. 數位操作技能培養：學習使用平板等數位科技裝置的操作技巧，例如如何搜尋、上傳下載、分享資料、使用平板內建工具、操作常用app，以及如何妥善保存、管理數位學習資源等。 2. 熟悉數位學習資源：認識課程中會運用到的數位學習資源，例如四大數位學習平台(因材網、學習吧、均一教育平台、PaGamO)，以及配合課程使用的應用程式。 3. 數位應用主題課程：結合跨領域內容，將平板等數位科技裝置融入到教學中，例如使用數位工具記錄颱風路徑、觀看數據資料等。 4. 學習成果展示：讓學生將數位應用學習的成果，進一步透過科技裝置生動呈現，例如透過圖照拍攝與影音錄製，分享成果報告，展現創意和學習成果。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☒ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第3週	1	颱風追擊站-生生用平板	科議k-II-1 認識常見科技產品。 科議c-II-3 體會合作問題解決的重要性。 資議t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 資議p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 【國語】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 【自然】	科議N-II-1 科技與生活的關係。 科議A-II-1 日常科技產品的介紹。 科議S-II-1 科技對個人及社會的影響。 資議D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 資議T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議T-II-2 網路服務工具的基本操作。 【國語】 ◎Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 【自然】 INc-II-1 使用工具或	1. 了解颱風的形成原理及影響。 2. 能透過平板及網路資源，查詢颱風的最新消息與歷史資料，觀察颱風的路徑和風力強度。 3. 了解如何做好颱風準備與應對措施。	颱風追擊站 一、認識颱風 教師介紹颱風的形成和發展過程，派發相關影音資料至學生平板。 二、歷史上的颱風 1. 利用平板閱讀氣象資訊網站或氣象app上的颱風資訊，觀察近期的颱風路徑和強度變化，並將相關圖文資訊記錄下來，上傳至白板分享區。 2. 分組表列出近三年東亞颱風名稱與命名國家的相關性，利用google地圖及網路搜尋分析其地理位置與文化脈絡，分組發表	1. 參與度評量：平板、資料網站操作表現。 2. 作業評量：完成歷史颱風資訊紀錄上傳作業。 3. 小組評量：檢索資料與合作討論。 4. 發表：完整陳述小組討論成果，輔以數位資源或影音資料展示。	自編

			ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	自訂參考標準可量度與比較。 Inf-II-1 日常生活中常見的科技產品。		討論結果。 三、颱風警報與防災應對 1. 介紹颱風警報的分級及其意義，並舉例說明。 2. 藉由平板操作，查詢天氣資訊及颱風最新消息，讓學生了解如何獲取可靠的天氣資訊。 3. 教導學生在颱風來臨前應做好的準備與應對措施。 4. 小組討論自己生活的地理位置及場域（所處縣市位置、校園、居家、上學路徑等）可能會受到哪些颱風影響，並提出防颱措施，將成果展示在平台區。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣縣立 中正 國民小學 114 學年度 第 1 學期 安全教育-交通安全 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取 **參考表** 填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	交通安全一把罩	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節 數	本學期共(2)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	台灣地狹人稠，多數人平時出門多仰賴汽、機車為代步工具，使得台灣的汽、機車密度也位居世界第一位。汽、機車間的碰撞、甚至人身財產受到損失的新聞時有所聞。 「馬路如虎口」，交通是生活中的一部份：只要踏出家門，交通危險便潛藏在你我身邊，孩子亦無法除外；師長無法整天跟隨孩子身邊、提醒注意事項。因此，從根本做起，教導孩子擁有正確的交通安全知識，才是首要之舉。 現在提倡全民運動，如何享有一個愉快的運動，便要學習運動安全，以避免運動過程中受傷害。本學習活動先讓學童了解運動前應先清楚自己的身體狀況，才能選擇適宜的運動項目，並學習運動的注意事項及運動傷害的相關知識，鼓勵運動之餘，也要維護身體安全，落實運動基本保健之道。				
核心素養	●A1 身心素質與自我精進 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 ●A3 規劃執行與創新應變				

		健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。						
課程目標		1.能理解交通指揮手勢的意義。 2.能遵守交警的指示行走。 3.能理解夜晚、雨天時能見度大幅降低帶來的危險 4.能知道應如何選擇、醒目安全的衣物或雨具。 5.能知道騎乘自行車前應做的安全檢查。 6.能知道騎乘腳踏車應注意之事項，並進而遵守。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第6週	1	看手勢過馬路	【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健體】 1b-II-2 辨別生活情境中	【綜合】 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 【健體】 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Bc-II-2 運動與	1. 能理解交通指揮手勢的意義。 2. 能遵守交警的指示行走。 3. 能理解夜晚、雨天時能見度大幅降低帶來的危險 4. 能知道應如何選擇、醒	一、引起動機 (一)教師提問，並請兒童自由發表： 1. 小朋友，在馬路上交通警察或義交，其指揮交通的手勢有哪些？ 2. 教師說明：指揮的手勢可不是隨便比畫的喔！每一種手勢都有他的意義！今天要教大家學習有關交通指揮的手勢與意義。 二、發展活動 (一)認識交通指揮手勢 1. 展示數張交通指揮手勢的圖片，並請小朋友猜猜，這樣的手勢可能代表什麼意義？	上課參與度 口語表達	●數張有關交通指揮手勢圖片(附件1-1) ●投影設備 ●交通安全教育指引手冊

			適用的健康技能和生活技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。	身體活動的保健知識。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能	目安全的衣物或雨具。 5. 能知道騎乘自行車前應做的安全檢查。 6. 能知道騎乘腳踏車應注意之事項，並進而遵守。	2. 教師說明各個手勢意義。手勢約可分為：「停止、通行、轉彎」三大類。 3. 並請幾位自願者上台，由老師說出意義，小朋友做出對應的手勢，台下學生跟著練習。 三、綜合活動 1. 將桌椅復原，並請學生回座。 2. 教師歸納： (1) 遵守交警或導護的指揮 (2) 走路不並排、靠邊走 (3) 迅速通過十字路口 3. 教師統整：交通指揮手勢是比較原始的方法，後來由於科學設備的發明，以交通號誌逐漸代替。但是交通狀況千變萬化，並非全靠機械操縱可以勝任，故手勢指揮仍有其存在的價值，號誌裝置尚不能完全取代交通指揮手勢所具有的功能。 <第一節結束>		
第 7 週	1	安全看的見	【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健體】	【綜合】 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 【健體】 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機	1. 能理解交通指揮手勢的意義。 2. 能遵守交警的指示行走。 3. 能理解夜晚、雨天時能見度大幅降低帶來的	一、引起動機 (一) 教師提問，並請兒童自由發表： 1. 小朋友，在雨天或夜晚開車比平時辛苦、車速也比平常來得慢，你知道為什麼嗎？ 2. 下雨時，當你穿上雨衣或撐著雨傘，駕駛人最容易看到的雨具是什麼顏色？ 3. 大家說說看，為什麼雨衣大部分都是黃色或是桃紅色的呢？	上課參與度 口語表達	● 電腦 ● 投影設備 ● 四種顏色衣物圖片

			1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。	與安全須知。 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能	危險 4. 能知道應如何選擇、醒目安全的衣物或雨具。 5. 能知道騎乘自行車前應做的安全檢查。 6. 能知道騎乘腳踏車應注意之事項，並進而遵守。	二、發展活動 (一)動腦想一想 1. 大家在雨天出門搭車或走路時，有沒有注意到你的視線有什麼不同呢？(如：地滑、看不清路況等) 2. 在大雨或夜晚中行走，可能會碰到哪些危險呢？ 3. 雨天或夜間行走時要注意哪些事情？ 4. 從附件 2-1 圖中，駕駛人比較容易看見哪一種顏色？還有什麼方法，能使駕駛人在黑暗中注意到你？ ◎教師歸納：除了自己除提高警覺外，可以透過穿戴顯眼的衣服、配件等方式，讓別人在視線不佳時看清楚自己的位置。 5. 請學生討論：學校宣導與天上學時，為什麼請小朋友們盡量穿著雨衣而不要撐傘到校？ 6. 撐傘會有哪些危險跟不便呢？ ◎教師歸納：輕便雨衣既方便又實用。書包中隨時準備輕便雨衣，以備不時之需。 三、綜合活動 1. 根據統計，雨天及夜晚時，能見度大幅降低，交通事故的發生率比起晴天、白天時要來得高，這也是我們要更提高警覺的時候。 2. 所以下雨天出門，不論是爸媽開車，或是徒步行走，都應該要提醒爸媽或自己要減速慢行，不可貪圖一時之快，而造成終生的遺憾。 〈第二節結束〉	
--	--	--	--	--	--	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立中正國民小學 114 學年度 第 2 學期 安全教育-交通安全 彈性學習課程

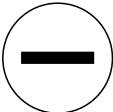
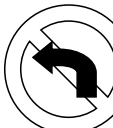
8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	小心自由行	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(2)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	交通事故一直是國人意外死亡的重要原因之一。在現實生活中，不論從報章媒體或親友口中聽聞相關的交通事故時有所聞。生命是可貴的，若能平日從交通安全理解與重視，藉由遊戲、討論、戲劇等方式，帶給兒童正確的交通安全認知，並從體驗中，了解交通安全的重要，進而達到行的安全與生命的珍視。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題				
課程目標	一、能了解交通標誌的意義。 二、能了解交通事故的可怕，並能統整出正確的交通安全概念。 三、能運用交通標誌合力完成文章及演出。 四、參與活動時能保持負責與尊重紀律的態度。 五、透過表演活動，認識多元文化、社會角色，產生同理心並能與人溝通與分享。				

配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單	
第1週	1	道路停看聽	健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。	一、能了解交通標誌的意義。 二、能了解交通事故的可怕，並能統整出正確的交通安全概念。 三、能運用交通標誌合力完成文章及演出。 四、參與活動時能保持負責與尊重紀律的態度。 五、透過表演活動，認識多元文化、社會角色，產生同理心並能與人溝通與分享。。	【道路停看聽】 教學活動 1. 課前每人先蒐集有關交通安全事件的圖片或剪報。 2. 分組發表、討論所收集的資料。 3. 統整出正確的交通秩序或現象。 4. 討論並完成「道路停看聽」學習單。 5. 各組依「道路停看聽」學習單，完成簡單即興短劇。 6. 教師歸納總結。	討論參與度 口頭報告 能了解正確的交通安全範圍 發表成果	●電腦 ●投影設備 ●交通事件圖片、相關交通事故報導數據	

第 8 週	1	交通符號的故事	健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。	1. 辨識道路環境常見的危險。 2. 了解車輛燈號與警示聲的使用情境。 3. 認識車輛的視野死角、內輪差與危險。	教學活動 1. 教師就以下 6 張交通標誌，詢問並教導兒童其意義。  (禁止進入)  (危險)  (醫院)  (人行天橋)  (禁止左轉)  (道路施工) 2. 就 6 張標誌分組並討論，編寫一篇文章，並將之演出。	● 口頭發表 ● 能踴躍參與討論並發表。	● 交通標誌圖卡
-------	---	---------	--	---	---	--	------------------------------------	----------

交通安全課程 ~ 資料來源

* 資料來源：

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考 資料
1	台北市政府警察局交通警察大隊	https://td.police.gov.taipei/	
2	教育大市集	https://market.cloud.edu.tw/	
3	交通安全入口網	http://168.motc.gov.tw/	

停止手勢	
 全部來車停止 右臂向上直舉，手掌心向前，並目視四方來車	 前方來車停止 右臂向前平伸，小臂向上直舉，手掌心向前，手稍其於帽頂，注視前方來車。
 左方來車停止 左上臂向左平伸，小臂向上直舉，手掌心向左，並注視左方來車。	 右方來車停止 右上臂向右平伸，小臂向上直舉，手掌心向右，並注視右方來車。
 前後來車停止 左右來車通行，兩臂左右平伸，手掌心向前，並注視左右來車。	
通行手勢	



左方來車速行

指揮左右來車通行，目視左方來車，
左小臂向頸後平屈做招車狀(掌心向
下)



左方來車速行

指揮左右來車通行，目視右方來車，
右小臂向胸前平屈做招車狀。

轉彎手勢



左方來車左轉彎

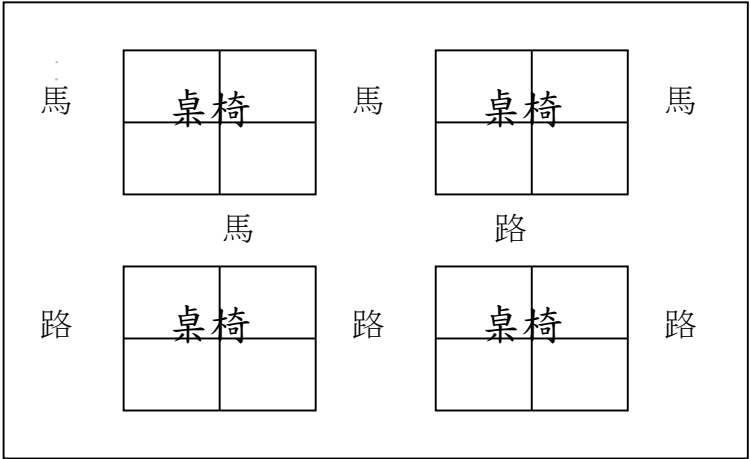
指揮右方來車停止，目視左方來車，
左小臂向胸前平屈做招車狀。



右方來車左轉彎

指揮左方來車停止，目視右方來車，
右小臂向頸後平屈做招車狀。

附件 1-2 (桌椅安排圖示)



附件 2-1 雨衣顏色

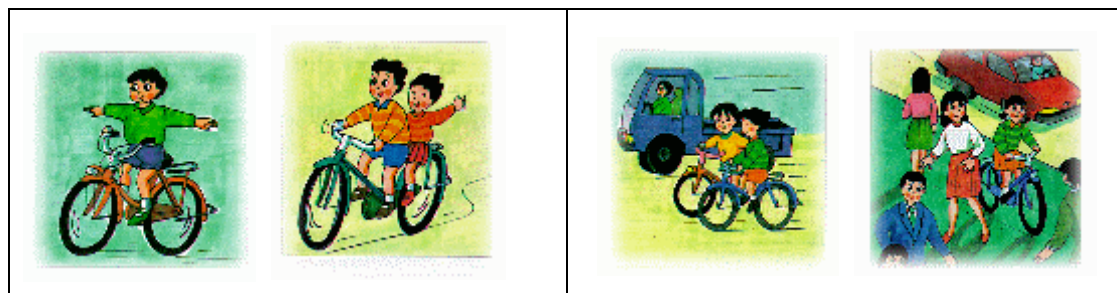


附件 3-1 腳踏車裝備

(圖片來源：交通安全入口網 <http://168.motc.gov.tw/GIPSite/wSite/ct?xItem=5256&ctNode=1376&mp=1>)

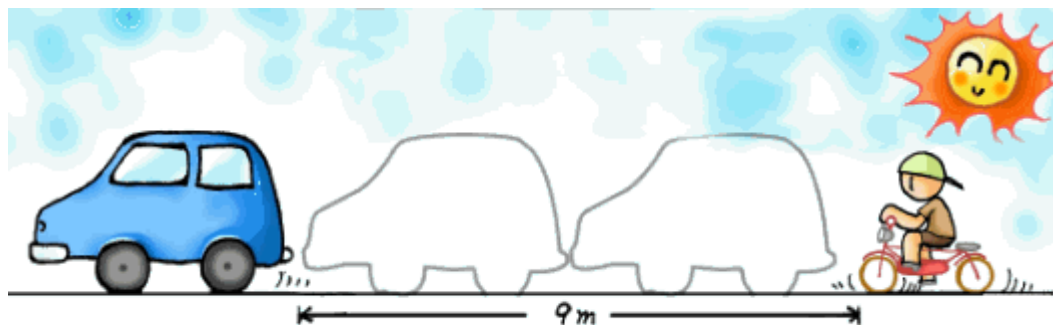


附件 3-2 錯誤騎車方式

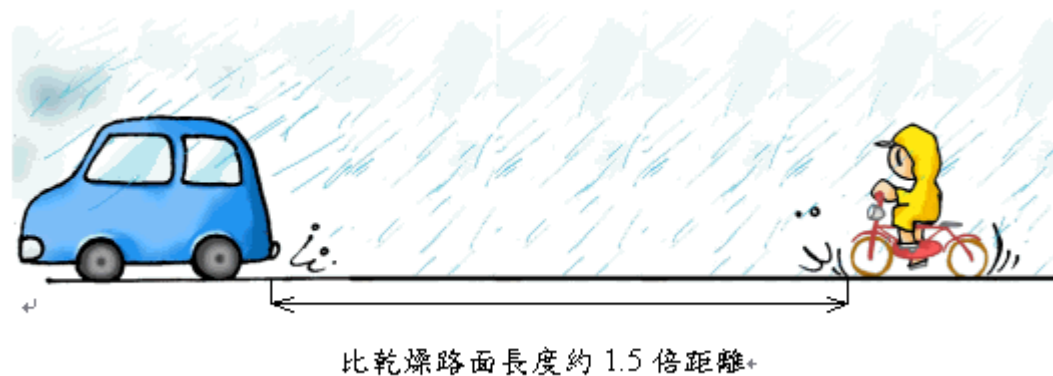


附件 3-3 行車的安全距離

一、乾燥乾淨路面狀況



二、積水潮濕路面狀況



道路停看聽

____年____班 姓名：_____

各位小朋友：

你每天上下學途中，或出遊時，可能曾經「看到」或「聽到」一些交通事故，請你清楚的寫下來。

1. 你會在什麼地方「停下來」？為什麼？

2. 你「看到」什麼現象發生？

3. 你「聽到」什麼？

4. 當時你心裡的想法是什麼？

家長簽名：_____