

彰化縣公立大城國民中學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

彰化縣公立大城國民中學 114 學年度 第一學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	英閱繪	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(☐ 主題、 ☒ 專題、 ☒ 議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	以精選之英美文學名著引導學習者進入文學殿堂，培養閱讀文本之能力，進而提升學習英語之興趣，並從分組討論的過程訓練賞析之技巧及能力。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1、培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2、提升學習英語文的興趣，並培養積極的學習態度。 3、學習欣賞、分析並詮釋英美文學作品。 4、培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合、批判與創新的能力。 5、拓寬文學欣賞視野，增進人文素養。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第一週	喜閱英文	Oliver Twist	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1	◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *◎Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 ◎B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2. 學習欣賞英美文學 3. 重視並關懷兒童人權 4. 學習閱讀文學作品時的技巧 5. 勇於上台表達 6. 學習與他人合作 7. 了解分工合作的重要 8. 尊重他人意見 9. 培養討論、發表與辯論等能力	一、暖身活動(Warm-up) 1. 引導學生了解 19 世紀英國工業革命，並播放簡介影片 (https://www.youtube.com/watch?v=hGfqZ4JQl04&list=TLPQMTQwMjIwMjDsCqPHtPLrA&index=2)。 二、教學活動 (Presentation) 1. 學生瀏覽學習單內照片。 2. 介紹 19 世紀英國的貧富差距。 3. 學生標示不會的單字。 三、學生練習(Practice) 1. 運用字典查詢單字。 2. 討論兩邊照片的差異。 3. 寫下對照片的描述。 四、學生演示 (Production) 1. 分享討論後的內容。 2. 教師檢查各組完成度並評分。 3. 觀看 19 世紀英國貧富差距的簡介影片 (https://www.youtube.com/watch?v=UT33BrJ0l04) 五、綜合活動(Wrap-up) 1. 統整影片內容。 2. 介紹書 Oliver Twist。	1	電腦、喇叭、投影機、學習單、網路動畫 (https://www.youtube.com/watch?v=hGfqZ4JQl04&list=TLPQMTQwMjIwMjDsCqPHtPLrA&index=2)、網路動畫 (https://www.youtube.com/watch?v=UT33BrJ0l04)	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台發表	社會領域 綜合領域	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。	統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
					4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 *4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關	*◎B-IV-8 引導式討論。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。			om/watch?v=UT33BrJ0l04)			品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。		

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第二週	喜閱英文	Oliver Twist	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1	◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *◎Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 ◎B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2. 學習欣賞英美文學 3. 重視並關懷兒童人權 4. 學習閱讀文學作品時的技巧 5. 勇於上台表達 6. 學習與他人合作 7. 了解分工合作的重要 8. 尊重他人意見 9. 培養討論、發表與辯論等能力	一、暖身活動(Warm-up) 介紹作者 Charles Dickens(P72-73)及 19 世紀維多利亞時期(P74-75)。 二、教學活動 (Presentation) 強調 Oliver Twist 在全球英美文學上的重要性。 學生分享對此書的閱讀經驗。 呈現此書不同的封面設計。 三、學生練習(Practice) 小組討論學習單內的問題。 學生寫下討論後的結果。 四、學生演示 (Production) 分享討論後的內容。 教師檢查各組完成度並評分。 五、綜合活動(Wrap-up) 師生討論書中角色(P6-7)。	1	電腦、投影機、學習單	1.課堂表現 (參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	社會領域 綜合領域	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。	統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
					4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 *4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關	*◎B-IV-8 引導式討論。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。							品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第三週	喜閱英文	Oliver Twist	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1	◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *◎Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 ◎B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2. 學習欣賞英美文學 3. 重視並關懷兒童人權 4. 學習閱讀文學作品時的技巧 5. 勇於上台表達 6. 學習與他人合作 7. 了解分工合作的重要 8. 尊重他人意見 9. 培養討論、發表與辯論等能力	一、暖身活動(Warm-up) 介紹英國濟貧院(workhouse)。 播放第一章相關歌曲影片。 https://www.youtube.com/watch?v=nlJugdk4OGc 師生討論此歌曲所營造的氣氛。 二、教學活動 (Presentation) 播放第一章內容。 師生共同討論所聽到的內容。 三、學生練習(Practice) 挑選不會的 10 個單字，並查字典。 討論書中的場所及角色。 四、學生演示 (Production) 分享討論的結果並進行訂正。 教師檢查各組完成度並評分。 五、綜合活動(Wrap-up) 複習第一章內容。 複習單字。	1	電腦、投影機、喇叭、學習單、網路動畫 (https://www.youtube.com/watch?v=nlJugdk4OGc)	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	社會領域 綜合領域	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。	統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
					4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 *4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關	*◎B-IV-8 引導式討論。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。							品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第四週	喜閱英文	Oliver Twist	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1	◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *◎Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 ◎B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2. 學習欣賞英美文學 3. 重視並關懷兒童人權 4. 學習閱讀文學作品時的技巧 5. 勇於上台表達 6. 學習與他人合作 7. 了解分工合作的重要 8. 尊重他人意見 9. 培養討論、發表與辯論等能力	一、暖身活動(Warm-up) 複習第一章故事內容。 二、教學活動(Presentation) 介紹獨白(monologue)。師生討論第一章內可以運用獨白的橋段。 三、學生練習(Practice) 挑選獨白發生的地點及時間。 討論獨白的內容並練習。 四、學生演示(Production) 上台演示獨白的內容。師生選出最佳創作內容及最佳演出。 五、綜合活動(Wrap-up) 複習第一章內容。 介紹第二章標題(A New Family)。	1	學習單	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	社會領域 綜合領域	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。	統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
					4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 *4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關	*◎B-IV-8 引導式討論。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。							品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第五週	喜閱英文	Oliver Twist	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1	◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *◎Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 ◎B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2. 學習欣賞英美文學 3. 重視並關懷兒童人權 4. 學習閱讀文學作品時的技巧 5. 勇於上台表達 6. 學習與他人合作 7. 了解分工合作的重要 8. 尊重他人意見 9. 培養討論、發表與辯論等能力	一、暖身活動(Warm-up) 複習第一章內容。 二、教學活動(Presentation) 複習第二章標題(A New Family)。 師生討論第一章結尾及第二章標題的關聯。 三、學生練習(Practice) 小組討論、預測並創作第二章的故事內容。 畫出討論後的新家庭概況。 四、學生演示(Production) 分享討論後的內容。 教師檢查各組完成度並評分。。 五、綜合活動(Wrap-up) 簡介第二章的故事內容。	1	學習單	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	社會領域 綜合領域	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。	統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
					4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 *4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關	*◎B-IV-8 引導式討論。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。							品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第六週	喜閱英文	Oliver Twist	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1	◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *◎Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 ◎B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2. 學習欣賞英美文學 3. 重視並關懷兒童人權 4. 學習閱讀文學作品時的技巧 5. 勇於上台表達 6. 學習與他人合作 7. 了解分工合作的重要 8. 尊重他人意見 9. 培養討論、發表與辯論等能力	一、暖身活動(Warm-up) 複習第一章內容。 二、教學活動(Presentation) 播放第二章內容。 師生共同討論所聽到的內容。 強調主角遇到的兩個不同的新家庭。 三、學生練習(Practice) 小組討論學習單內的問題。 學生寫下討論後的結果。 四、學生演示(Production) 分享討論後的內容。 教師檢查各組完成度並評分。 五、綜合活動(Wrap-up) 總結第一章及第二章的故事內容。	1	電腦、喇叭、學習單	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	社會領域 綜合領域	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。	統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
					4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 *4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關	*◎B-IV-8 引導式討論。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。							品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第七週	第一次段考	第一次段考	B1 符號運用與溝通表達	英-J-B1	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。	第一次段考	第一次段考	1	聽力測驗 播放器、段考試卷	口說測驗、聽力測驗、紙筆測驗	無	無	無

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第八週	喜閱英文	Oliver Twist	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1	◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *◎Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-7 角色扮演。	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2. 學習製作心智圖 3. 學習書寫書信 4. 學習欣賞英美文學 5. 重視並關懷兒童人權 6. 學習閱讀文學作品時的技巧 7. 勇於上台表達 8. 學習與他人合作 9. 了解分工合作的重要 10. 尊重他人意見 11. 培養討論、發表與辯論等能力	一、暖身活動(Warm-up) 1.複習第一及二章故事內容。 二、教學活動(Presentation) 1.介紹第三章標題(The Big House)。 2.播放第三章內容。 3.師生共同討論所聽到的內容。 三、學生練習(Practice) 1.小組討論兩段摘要的內容。 2.寫下討論後的答案。 四、學生演示(Production) 1.唸出兩段摘要的內容並分享討論後的答案。 2.教師檢查各組完成度並評分。 五、綜合活動(Wrap-up) 1.總結第三章的故事內容。	1	電腦、喇叭、學習單	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	社會領域 綜合領域	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。	統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
					*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 *4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。 *4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	*◎B-IV-8 引導式討論。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。							品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	

[illegible]

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第九週	喜閱英文	Oliver Twist	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1	◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *◎Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-7 角色扮演。	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2. 學習製作心智圖 3. 學習書寫書信 4. 學習欣賞英美文學 5. 重視並關懷兒童人權 6. 學習閱讀文學作品時的技巧 7. 勇於上台表達 8. 學習與他人合作 9. 了解分工合作的重要 10. 尊重他人意見 11. 培養討論、發表與辯論等能力	一、暖身活動(Warm-up) 1.複習第三章的故事內容。 二、教學活動(Presentation) 1.教導心智圖。 2.分享完成心智圖的步驟 https://www.youtube.com/watch?v=kCKZ75VDaSI 。 3.分享關於描述故事的心智圖範例圖片 https://www.pinterest.com/pin/106960559874718193/ https://www.pinterest.com/pin/712202128544928787/ https://www.conceptdraw.com/news/article.php?nid=NID-2452 。 三、學生練習(Practice) 1.小組完成心智圖。 2.教師再次播放第三章的故事內容。 3.核對討論後的結果並做更改。 四、學生演示(Production) 1.各組將討論後的心智圖黏貼於教室牆壁上。 2.欣賞各組黏貼在牆壁上的作品。 3.分享討論後的內容。 4.教師檢查各組完成度	1	電腦、投影機、喇叭、學習單、網路動畫 (https://www.youtube.com/watch?v=kCKZ75VDaSI)、 (https://www.pinterest.com/pin/106960559874718193/)、 (https://www.pinterest.com/pin/712202128544928787/)、 (https://www.conceptdraw.com/news/article.php?nid=NID-2452)	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	社會領域 綜合領域	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。	統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
					*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 *4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。 *4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	*◎B-IV-8 引導式討論。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。		並評分。 5.師生選出最佳心智圖及最佳創作。 五、綜合活動(Wrap-up) 1.複習第三章的故事內容。 2.介紹第四章的標題(A Secret Brother)。		2128 5449 2878 7/ https://www.conceptdraw.com/news/article.php?id=NIID-2452			品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	

[illegible]

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十週	喜閱英文	Oliver Twist	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1	◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *◎Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-7 角色扮演。	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2. 學習製作心智圖 3. 學習書寫書信 4. 學習欣賞英美文學 5. 重視並關懷兒童人權 6. 學習閱讀文學作品時的技巧 7. 勇於上台表達 8. 學習與他人合作 9. 了解分工合作的重要 10. 尊重他人意見 11. 培養討論、發表與辯論等能力	一、暖身活動(Warm-up) 1.複習第三章的故事內容。 二、教學活動(Presentation) 1.師生討論第四章的標題(A Secret Brother)。 2.播放播放第四章內容。 3.師生共同討論所聽到的內容。 4.指定各組負責詩詞中的段落。 三、學生練習(Practice) 1.討論詩詞中所提及的「he」。 2.挑選不會的單字並查字典。 3.討論詩詞內容。 四、學生演示(Production) 1.解釋詩詞內容。 2.分享對整首詩詞的感想。 五、綜合活動(Wrap-up) 1.統整第四章的故事內容。	1	電腦、喇叭、學習單	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	社會領域 綜合領域	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。	統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
					*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 *4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。 *4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	*◎B-IV-8 引導式討論。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。							品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十一週	喜閱英文	Oliver Twist	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1	◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *◎Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-7 角色扮演。	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2. 學習製作心智圖 3. 學習書寫書信 4. 學習欣賞英美文學 5. 重視並關懷兒童人權 6. 學習閱讀文學作品時的技巧 7. 勇於上台表達 8. 學習與他人合作 9. 了解分工合作的重要 10. 尊重他人意見 11. 培養討論、發表與辯論等能力	一、暖身活動(Warm-up) 1.複習第四章的故事內容。 二、教學活動(Presentation) 1.教導書寫書信。 2.分享書寫書信的主要因素。 https://www.youtube.com/watch?v=y2d-0dlimgY 三、學生練習(Practice) 1.假想為書中角色 Nancy 2.書寫一封求救信。 四、學生演示(Production) 1.將完成的信件黏貼於教室牆壁上。 2.欣賞各組黏貼在牆壁上的作品。 3.朗誦信件內容。 4.教師檢查各組完成度並評分。 五、綜合活動(Wrap-up) 1.複習第四章的故事內容。	1	電腦、投影機、喇叭、學習單、網路動畫 (https://www.youtube.com/watch?v=y2d-0dlimgY)	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	社會領域 綜合領域	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。	統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別	
					*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 *4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。 *4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	*◎B-IV-8 引導式討論。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。							品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	

[illegible]

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十二週	喜閱英文	Oliver Twist	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1	◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *◎Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-7 角色扮演。	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2. 學習製作心智圖 3. 學習書寫書信 4. 學習欣賞英美文學 5. 重視並關懷兒童人權 6. 學習閱讀文學作品時的技巧 7. 勇於上台表達 8. 學習與他人合作 9. 了解分工合作的重要 10. 尊重他人意見 11. 培養討論、發表與辯論等能力	一、暖身活動(Warm-up) 1.介紹第五章標題(Poor Nancy)。。 二、教學活動(Presentation) 1.引導學生思考並預測此標題的意義。 2.播放播放第五章內容。 3.師生共同討論所聽到的內容。 三、學生練習(Practice) 1.討論故事內容。 2.挑選正確答案。 四、學生演示(Production) 1.分享討論後的內容。 2.教師檢查各組完成度並評分。 五、綜合活動(Wrap-up) 1.統整第五章的故事內容。	1	電腦、喇叭、學習單	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	社會領域 綜合領域	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。	統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
					*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 *4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。 *4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	*◎B-IV-8 引導式討論。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。						品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。		

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十三週	喜閱英文	Oliver Twist	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1	◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 *◎2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-13 能了解短劇的主要內容與情節。	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *◎Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-7 角色扮演。 *◎B-IV-8 引導式討論。	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2. 學習欣賞英美文學 3. 重視並關懷兒童人權 4. 學習閱讀文學作品時的技巧 5. 嘗試抓取文本主旨 6. 勇於上台表達 7. 學習與他人合作 8. 了解分工合作的重要 9. 尊重他人意見 10. 培養討論、發表與辯論等能力 11. 學習舞台表演的技巧	一、暖身活動(Warm-up) 1.複習第五章的故事內容。 二、教學活動(Presentation) 1.教導四格漫畫的概念。 2.觀看相關漫畫影片 https://www.youtube.com/watch?v=UYt8MbW883g 。 三、學生練習(Practice) 1.討論第五章中主要的四個情景。 2.完成四格漫畫。 四、學生演示(Production) 1.各組將作品黏貼於教室牆壁上。 2.欣賞各組黏貼在牆壁上的作品。 3.分享討論後的內容。 4.教師檢查各組完成度並評分。 5.師生選出最具創作的作品。 五、綜合活動(Wrap-up) 1.複習第五章的故事內容。 2.學生思考並預測故事結局。	1	電腦、投影機、喇叭、學習單、網路動畫 (https://www.youtube.com/watch?v=UYt8MbW883g)	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	社會領域 綜合領域	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。	統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
					*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。						品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。		

[illegible]

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十四週	第二次段考	第二次段考	B1 符號運用與溝通表達	英-J-B1	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。	第二次段考	第二次段考	1	聽力測驗 播放器、段考試卷	口說測驗、聽力測驗、紙筆測驗	無	無	無

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十五週	喜閱英文	Oliver Twist	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1	◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 *◎2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-13 能了解短劇的主要內容與情節。	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *◎Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-7 角色扮演。 *◎B-IV-8 引導式討論。	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2. 學習欣賞英美文學 3. 重視並關懷兒童人權 4. 學習閱讀文學作品時的技巧 5. 嘗試抓取文本主旨 6. 勇於上台表達 7. 學習與他人合作 8. 了解分工合作的重要 9. 尊重他人意見 10. 培養討論、發表與辯論等能力 11. 學習舞台表演的技巧	一、暖身活動(Warm-up) 1.複習第五章的故事內容。 二、教學活動 (Presentation) 1.統整前五章的故事內容。 2.統整故事的主角及其發展。 三、學生練習(Practice) 1.統整故事主角的特質。 2.預測故事主角最後的結局。 四、學生演示 (Production) 1.分享討論後的內容。 2.教師檢查各組完成度並評分。 3.教師分享主角最後的結局。 五、綜合活動(Wrap-up) 1.統整前五章的故事內容。	1	學習單	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	社會領域 綜合領域	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。	統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
					*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。						品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。		

[illegible]

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十六週	喜閱英文	Oliver Twist	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1	◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 *◎2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-13 能了解短劇的主要內容與情節。	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *◎Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-7 角色扮演。 *◎B-IV-8 引導式討論。	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2. 學習欣賞英美文學 3. 重視並關懷兒童人權 4. 學習閱讀文學作品時的技巧 5. 嘗試抓取文本主旨 6. 勇於上台表達 7. 學習與他人合作 8. 了解分工合作的重要 9. 尊重他人意見 10. 培養討論、發表與辯論等能力 11. 學習舞台表演的技巧	一、暖身活動(Warm-up) 1.複習故事主角的結局。 二、教學活動(Presentation) 1.播放第六章的故事內容。 2.師生共同討論所聽到的內容。 三、學生練習(Practice) 1.討論整本書的故事內容。 2.挑選要呈現的內容重點。 3.創作自己的新封面。 四、學生演示(Production) 1.各組將作品黏貼於教室牆壁上。 2.欣賞各組黏貼在牆壁上的作品。 3.分享討論後的內容。 4.師生選出最具創作的作品。 五、綜合活動(Wrap-up) 1.統整故事內容。	1	電腦、喇叭、學習單	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	社會領域 綜合領域	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。	統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
					*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。						品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。		

[illegible]

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十七週	喜閱英文	Oliver Twist	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1	◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 *◎2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-13 能了解短劇的主要內容與情節。	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *◎Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-7 角色扮演。 *◎B-IV-8 引導式討論。	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2. 學習欣賞英美文學 3. 重視並關懷兒童人權 4. 學習閱讀文學作品時的技巧 5. 嘗試抓取文本主旨 6. 勇於上台表達 7. 學習與他人合作 8. 了解分工合作的重要 9. 尊重他人意見 10. 培養討論、發表與辯論等能力 11. 學習舞台表演的技巧	一、暖身活動(Warm-up) 1.複習 19 世紀英國的貧富差距。 2.複習故事內容。 二、教學活動 (Presentation) 1.介紹詩詞 The Chimney Sweeper。 2.播放詩詞朗誦的影片 https://www.youtube.com/watch?v=FBFaKCIJZ6A 。 3.講解詩詞內容。 4.師生討論此詩詞與 Oliver Twist 相同處。 三、學生練習(Practice) 1.討論唸詩詞的方法並訓練其口吻。 2.練習朗誦。 四、學生演示 (Production) 1.朗誦詩詞。 2.師生票選最佳朗誦組別。 五、綜合活動(Wrap-up) 1.統整故事內容。	1	電腦、投影機、喇叭、學習單、網路動畫 (https://www.youtube.com/watch?v=FBFaKCIJZ6A)	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	社會領域 綜合領域	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。	統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
					*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。						品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。		

[illegible]

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十八週	喜閱英文	Oliver Twist	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1	◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 *◎2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-13 能了解短劇的主要內容與情節。	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *◎Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-7 角色扮演。 *◎B-IV-8 引導式討論。	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2. 學習欣賞英美文學 3. 重視並關懷兒童人權 4. 學習閱讀文學作品時的技巧 5. 嘗試抓取文本主旨 6. 勇於上台表達 7. 學習與他人合作 8. 了解分工合作的重要 9. 尊重他人意見 10. 培養討論、發表與辯論等能力 11. 學習舞台表演的技巧	一、暖身活動(Warm-up) 1.複習所有故事內容。 二、教學活動(Presentation) 1.複習故事角色的特質及重要性。 2.說明戲劇主要的元素。 3.說明表演時的注意事項。 三、學生練習(Practice) 1.分組挑選演出橋段。 2.討論劇情內容及角色。 3.創作台詞。 四、學生演示(Production) 1.分享討論後的結果。 五、綜合活動(Wrap-up) 1.提醒小組完成台詞並準備所需的戲服及道具。	1	學習單	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	社會領域 綜合領域	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。	統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
					*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。						品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。		

[illegible]

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十九週	喜閱英文	Oliver Twist	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1	◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 *◎2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-13 能了解短劇的主要內容與情節。	◎Ac-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ac-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ac-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *◎Ac-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 *Ac-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-7 角色扮演。 *◎B-IV-8 引導式討論。	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2. 學習欣賞英美文學 3. 重視並關懷兒童人權 4. 學習閱讀文學作品時的技巧 5. 嘗試抓取文本主旨 6. 勇於上台表達 7. 學習與他人合作 8. 了解分工合作的重要 9. 尊重他人意見 10. 培養討論、發表與辯論等能力 11. 學習舞台表演的技巧	一、暖身活動(Warm-up) 1.準備演出。 二、學生演示(Production) 1.各組進行演出。 2.票選最佳演出團隊。 三、綜合活動(Wrap-up) 1.統整此學期的教學內容。	1	V8 錄影機	1.課堂表現(參與度及積極度) 2. 上台發表	社會領域 綜合領域	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。	統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
					*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。							品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	

[illegible]

週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第二十週	第三次段考、結業式	第三次段考	B1 符號運用與溝通表達	英-J-B1	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的口音及語調說出基本或重要句型的句子。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。	第三次段考	第三次段考	1	聽力測驗 播放器、段考試卷	口說測驗、聽力測驗、紙筆測驗	無	無	無

彰化縣公立大城國民中學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	英 閱 繪	實施 年 級 (班 級 組 別)	八年級	教學 節 數	本學期共(19)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(☐ 主題、 ☒ 專題、 ☒ 議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	以精選之英美文學名著引導學習者進入文學殿堂，培養閱讀文本之能力，進而提升學習英語之興趣，並從分組討論的過程訓練賞析之技巧及能力。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1、培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2、提升學習英語文的興趣，並培養積極的學習態度。 3、學習欣賞、分析並詮釋英美文學作品。 4、培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合、批判與創新的能力。				

		5、拓寬文學欣賞視野，增進人文素養。												
		☐國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☒科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☐海洋教育 ☒品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育												
週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別

第一週	喜閱英文	Uncle Jack and the Emperor Penguins	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	英 - J-A 1 英 - J-B 1	◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。2-IV-10 能以簡易的英語描	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。*◎B-IV-8 引導式討論。	1.培養英語文聽、說、讀、寫的能力。2.了解生物的特性3.勇於上台表達4.學習與他人合作5.了解分工合	一、暖身活動(Warm-up) 1.使用封面的插畫引導學生思考，使用封底的文字自述介紹作者及插畫家。 二、教學活動(Presentation) 1.引導學生背誦書裡提供的 18 個單字(PICTURE DICTIONARY)。 2.介紹書中人物。 3.瀏覽書中圖片。 三、學生練習(Practice) 1.共同背誦單字。 2.根據書中圖片，小組進行討論。 3.創作自己的故事。 四、學生演示(Production) 1.每組呈現創作出來的故事摘要。 2.票選最佳故事內容。 五、綜合活動(Wrap-up) 1.複習單字。 2.播放故事前半段內容(P1-13)。	1	電腦、喇叭、投影機、學習單	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	自然科學領域	【閱讀素養教育】閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	統整性主題 / 專題 / 議題探究
-----	------	-------------------------------------	---------------------------	---------------------	--	---	---	---	---	---------------	------------------------------------	--------	------------------------------------	-------------------

				述圖片。 ◎3-IV-2 辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、	作的重要 6.尊重他人意見 7.培養討論、發表與辯論等能力								
--	--	--	--	---	-------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

第三週	喜閱英文	Uncle Jack and the Emperor Penguins	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	英 - J-A 1 英 - J-B 1	◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。2-IV-10 能以簡易的英語描	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。*◎B-IV-8 引導式討論。	1.培養英語文聽、說、讀、寫的能力。2.學習欣賞英美文學3.學習閱讀文學作品時的技巧4.了解生物的	一、暖身活動(Warm-up) 1.複習故事前半段內容。 二、教學活動(Presentation) 1.播放第 24 頁歌曲並請小組進行討論。 2.引導學生靜默閱讀(silent reading)第 14 到 27 頁內容。 三、學生練習(Practice) 1.聽播放內容並完成填空。 2.討論故事情節並猜測故事中可能出現的內容。 3.教師播放故事內容並進行第二次討論。 四、學生演示(Production) 1.分享討論的結果並進行訂正。 2.教師檢查各組完成度並評分。 五、綜合活動(Wrap-up) 1.複習繪本內的 18 個單字。 2.統整故事內容。 3.介紹第二本繪本(Uncle Jack in the Amazon Rainforest)。	1	電腦、喇叭、學習單	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	自然科學領域	【環境教育】環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。環 J2 了解人與周遭動物的互動關係	統整性主題 / 專題 / 議題探究
-----	------	-------------------------------------	---------------------------	---------------------	--	---	---	---	---	-----------	------------------------------------	--------	---	-------------------

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

第四週	喜閱英文	Uncle Jack in the Amazon Rainforest	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	英 - J-A 1 英 - J-B 1	◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。2-IV-10 能以簡易的英語描	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。*◎B-IV-8 引導式討論。	1.培養英語文聽、說、讀、寫的能力。2.了解生物的特性3.勇於上台表達4.學習與他人合作5.了解分工合	一、暖身活動(Warm-up) 1.使用封面的插畫引導學生思考。 二、教學活動(Presentation) 1.引導學生背誦書裡提供的 18 個單字(PICTURE DICTIONARY)。 2.介紹書中人物。 3.瀏覽書中圖片。 三、學生練習(Practice) 1.共同背誦單字。 2.根據書中圖片，小組進行討論。 3.創作自己的故事。 四、學生演示(Production) 1.每組呈現創作出來的故事摘要。 2.票選最佳故事內容。 五、綜合活動(Wrap-up) 1.複習單字。 2.播放故事前半段內容(P1-13)。	1	電腦、投影機、喇叭、學習單	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	自然科學領域	【閱讀素養教育】閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	統整性主題 / 專題 / 議題探究
-----	------	-------------------------------------	---------------------------	---------------------	--	---	---	---	---	---------------	------------------------------------	--------	------------------------------------	-------------------

				述圖片。 ◎3-IV-2 辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、	作的重要 6.尊重他人意見 7.培養討論、發表與辯論等能力								
--	--	--	--	---	-------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

第五週	喜閱英文	Uncle Jack in the Amazon Rainforest	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	英 - J-A1 英 - J-B1	◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。2-IV-10 能以簡易的英語描	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。*◎B-IV-8 引導式討論。	1.培養英語文聽、說、讀、寫的能力。2.學習欣賞英美文學3.了解生物的特性4.了解保護大自然的重要	一、暖身活動(Warm-up) 1.複習 18 個英文單字。 二、教學活動(Presentation) 1.撥放第 7 頁詩詞內容(Slowly's Poem)。 2.請學生完成詩詞配對。 3.引導學生靜默閱讀(silent reading)第 1 到 13 頁內容。 4.與學生討論故事大致的摘要。 三、學生練習(Practice) 1.小組討論並創作電話的對話。 2.寫下討論後的結果。 四、學生演示(Production) 1.分享討論後的內容。 2.教師選出最佳創作對話。 五、綜合活動(Wrap-up) 1.播放故事前半段內容(P1-13)。	1	電腦、投影機、喇叭、學習單	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	自然科學領域	【環境教育】環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。環 J2 了解人與周遭動物的互動關係	統整性主題 / 專題 / 議題探究
-----	------	-------------------------------------	---------------------------	-------------------	--	---	---	--	---	---------------	------------------------------------	--------	---	-------------------

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

第六週	喜閱英文	Uncle Jack in the Amazon Rainforest	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	英 - J-A 1 英 - J-B 1	◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-10 能以簡易的英語描	◎Ac-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ac-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 *◎B-IV-8 引導式討論。	1.培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2.學習欣賞英美文學 3.學習閱讀文學作品時的技巧 4.了解保護大自然的重要性 5.勇於上台表達 6.學習與他人合作 7.了解分工合作的重要 8.尊重他人意見 9.培養討論、發表與辯論等能力	1	電腦、喇叭、學習單	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	自然科學領域	【環境教育】環J1了解生物多樣性及環境承載力的重要性。環J2了解人與周遭動物的互動關係	統整性主題 / 專題 / 議題探究
-----	------	-------------------------------------	------------------------------	---------------------	--	---	--	---	-----------	------------------------------------	--------	---	-------------------

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

第七週	第一次段考	第一次段考	B1 符號運用與溝通表達	英 - J-B 1	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 *Ac-IV-8 簡易故事及短文的大意。	第一次段考	第一次段考	1	聽力測驗播放器、段考試卷	口說測驗、聽力測驗、紙筆測驗			
-----	-------	-------	--------------	-----------	--	---	-------	-------	---	--------------	----------------	--	--	--

[illegible]

[illegible]

第八週	喜閱英文	Alice in Wonderland	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	英 - J-A1 英 - J-B1	◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的背景、人物、事件和結局。B-IV-5 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。2-IV-10 能以簡易的英語描	◎Ac-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。Ac-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。*◎B-IV-8 引導式討論。	1.培養英語文聽、說、讀、寫的能力。2.學習與他人合作。3.了解分工合作的重要。4.尊重他人意見。	一、暖身活動(Warm-up) 1.分享對於此篇故事的瞭解。 二、教學活動(Presentation) 1.使用封底的文字自述介紹作者及插畫家。 2.使用封面的插畫連結學生所分享的內容。 3.播放網路的動畫 (https://www.youtube.com/watch?v=Oc7WuYfGbrA) 三、學生練習(Practice) 1.根據影片內容，小組進行討論。 2.小組創作自己的封面。 四、學生演示(Production) 1.將創作出來的封面黏貼於牆壁上。 2.各組彼此欣賞作品。 3.票選最佳封面內容。 五、綜合活動(Wrap-up) 1.介紹書裡提供的 20 個單字(PICTURE DICTIONARY)。	1	電腦、投影機、喇叭、學習單、網路動畫 (https://www.youtube.com/watch?v=Oc7WuYfGbrA)	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	綜合領域	【閱讀素養教育】閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	統整性主題 / 專題 / 議題探究
-----	------	---------------------	---------------------------	-------------------	---	---	---	--	---	---	------------------------------------	------	------------------------------------	-------------------

				述圖片。 ◎3-IV-2 辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、	5.培養討論、發表與辯論等能力。								
--	--	--	--	---	------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

第九週	喜閱英文	Alice in Wonderland	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	英 - J-A1 英 - J-B1	◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-10 能以簡易的英語描	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 *◎B-IV-8 引導式討論。	1.培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2.學習欣賞英美文學 3.學習閱讀文學作品時的技巧 4.學習製作心	一、暖身活動(Warm-up) 1.複習 20 個英文單字。 二、教學活動(Presentation) 1.利用書中的插畫引導學生認識書中的 20 個單字。 2.引導學生靜默閱讀(silent reading)第 1 到 13 頁內容。 3.學生思考學習單中的心智圖。 三、學生練習(Practice) 1.分組討論學習單內的單字。 2.小組完成心智圖。 3.教師播放故事前半段內容(P1-13)。 4.核對討論後的結果並做更改。 四、學生演示(Production) 1.分享討論後的內容。 2.教師檢查各組完成度並評分。 五、綜合活動(Wrap-up) 1.複習 20 個單字。 2.統整故事前半段內容(P1-13)。	1	電腦、投影機、喇叭、學習單	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	綜合領域	【閱讀素養教育】閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	統整性主題 / 專題 / 議題探究
-----	------	---------------------	---------------------------	-------------------	--	---	---	---	---	---------------	------------------------------------	------	------------------------------------	-------------------

[illegible]

				人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發	能力								
--	--	--	--	---	----	--	--	--	--	--	--	--	--

[illegible]

[illegible]

[illegible]

第十週	喜閱英文	Alice in Wonderland	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	英 - J-A1 英 - J-B1	◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。2-IV-10 能以簡易的英語描	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。*◎B-IV-8 引導式討論。	1.培養英語文聽、說、讀、寫的能力。2.學習欣賞英美文學3.學習閱讀文學作品時的技巧4.學習製作心	一、暖身活動(Warm-up) 1.複習故事前半段內容(P1-13)。 二、教學活動(Presentation) 1.與學生討論故事前半段的摘要。 2.引導學生靜默閱讀(silent reading)第 14 到 27 頁內容。 3.學生思考學習單中的心智圖。 三、學生練習(Practice) 1.分組討論學習單內的單字。 2.小組完成心智圖。 3.教師播放故事前半段內容(P14-27)。 4.核對討論後的結果並做更改。 四、學生演示(Production) 1.分享討論後的內容。 2.教師檢查各組完成度並評分。 五、綜合活動(Wrap-up) 1.統整故事後半段內容(P14-27)。 2.提醒小組下一節需攜帶著色筆。	1	電腦、喇叭、學習單	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	綜合領域	【閱讀素養教育】閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	統整性主題 / 專題 / 議題探究
-----	------	---------------------	---------------------------	-------------------	--	---	---	---	---	-----------	------------------------------------	------	------------------------------------	-------------------

				人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發	能力								
--	--	--	--	---	----	--	--	--	--	--	--	--	--

[illegible]

[illegible]

[illegible]

第十一週	喜閱英文	Alice in Wonderland	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	英 - J-A1 英 - J-B1	◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。2-IV-10 能以簡易的英語描	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。*◎B-IV-8 引導式討論。	1.培養英語文聽、說、讀、寫的能力。2.學習欣賞英美文學3.勇於上台表達4.學習與他人合作5.了解分工	一、暖身活動(Warm-up) 1.複習 20 個英文單字。。 二、教學活動(Presentation) 1.播放故事內容。 2.口述故事大意。 3.呈現網路上各個角色的圖片。 4.各組挑選一個最想要進行創作的角色。 三、學生練習(Practice) 1.找出六個角色在故事中所說的話。 2.對於一個角色進行創作。 3.黏貼作品於教室內牆壁上。 四、學生演示(Production) 1.分享討論後的內容。 2.欣賞各組黏貼在牆壁上的作品。 3.教師檢查各組完成度並評分。 五、綜合活動(Wrap-up) 1.重述六個角色所說的話。	1	電腦、投影機、喇叭、學習單	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	綜合領域	【閱讀素養教育】閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	統整性主題 / 專題 / 議題探究
------	------	---------------------	---------------------------	-------------------	--	---	---	--	---	---------------	------------------------------------	------	------------------------------------	-------------------

				述圖片。 ◎3-IV-2 辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、	合作的重要 6.尊重他人意見 7.培養討論、發表與辯論等能力								
--	--	--	--	---	--------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

[illegible]

[illegible]

[illegible]

第十二週	喜閱英文	Alice in Wonderland	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	英 - J-A1 英 - J-B1	◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。2-IV-10 能以簡易的英語描	◎Ac-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。Ac-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。*◎B-IV-8 引導式討論。	1.培養英語文聽、說、讀、寫的能力。2.學習欣賞英美文學3.學習閱讀文學作品時的技巧4.勇於上台表	一、暖身活動(Warm-up) 1.複習 20 個單字。。 二、教學活動(Presentation) 1.引導學生如何生動地說故事。 2.引導學生完成書籍評論的步驟。 3.教導批判性思考的重要。 三、學生練習(Practice) 1.討論唸故事的方法並訓練其口吻。 2.完成書籍評論。 四、學生演示(Production) 1.分組閱讀 1 分鐘的故事文章。 2.分享討論後的內容。 3.教師檢查各組完成度並評分。 五、綜合活動(Wrap-up) 1.統整故事內容。	1	學習單	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	綜合領域	【閱讀素養教育】閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	統整性主題 / 專題 / 議題探究
------	------	---------------------	---------------------------	-------------------	--	---	---	---	---	-----	------------------------------------	------	------------------------------------	-------------------

				述圖片。 ◎3-IV-2 辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、	達 5.學習與他人合作 6.了解分工合作的重要 7.尊重他人意見 8.培養討論、發表與辯論等能力								
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

[illegible]

[illegible]

[illegible]

第十三週	喜閱英文	White Fang	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	英 - J-A 1 英 - J-B 1	◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。2-IV-10 能以簡易的英語描	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。*◎B-IV-8 引導式討論。	1.培養英語文聽、說、讀、寫的能力。2.勇於上台表達3.學習與他人合作4.了解分工合作的重要性5.尊重他	一、暖身活動(Warm-up) 1.師生共同分享飼養動物的經驗。 二、教學活動(Presentation) 1.介紹故事翻拍成電影的預告片(https://www.youtube.com/watch?v=9XIpcpfA_JA&t=14s)及中文主題曲(https://www.youtube.com/watch?v=cqcDgUW155I)。 2.學生瀏覽書中插畫並進行故事內容的預測。 三、學生練習(Practice) 1.討論學習單內的插畫。 2.寫下對於故事內容的預測。 四、學生演示(Production) 1.分享討論後的內容。 2.教師挑選最貼近故事的預測結果。 3.教師檢查各組完成度並評分。 五、綜合活動(Wrap-up) 1.介紹書裡提供的 19 個單字(PICTURE DICTIONARY)。	1	電腦、投影機、喇叭、學習單、網路動畫 https://www.youtube.com/watch?v=9XIpcpfA_JA&t=14s 、網路動畫 https://www.youtube.com/watch?v=cqcDgUW155I	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	綜合領域	【閱讀素養教育】閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	統整性主題 / 專題 / 議題探究
------	------	------------	---------------------------	---------------------	--	---	--	---	---	--	------------------------------------	------	------------------------------------	-------------------

				述圖片。 ◎3-IV-2 辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、	人意見 6.培養討論、發表與辯論等能力								
--	--	--	--	---	------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

第十四週	第二次段考	第二次段考	B1 符號運用與溝通表達	英 - J-B 1	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 *Ac-IV-8 簡易故事及短文的大意。	第二次段考	第二次段考	1	聽力測驗播放器、段考試卷	口說測驗、聽力測驗、紙筆測驗			
------	-------	-------	--------------	-----------	--	---	-------	-------	---	--------------	----------------	--	--	--

[illegible]

[illegible]

第十五週	喜閱英文	I'm the biggest thing in the ocean	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	英 - J-A 1 英 - J-B 1	◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。2-IV-10 能以簡易的英語描	◎Ac-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。Ac-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。*◎B-IV-8 引導式討論。	1.培養英語文聽、說、讀、寫的能力。2.學習閱讀文學作品時的技巧3.勇於上台表達4.學習與他人合作	一、暖身活動(Warm-up) 1.複習 20 個英文單字。 二、教學活動(Presentation) 1.使用封面的插畫引導學生思考。 2.使用封底的文字自述介紹作者及插畫家。 3.引導學生思考並猜測故事中文章空格中應填的單字(P2-7)。 三、學生練習(Practice) 1.分組討論學習單內的單字。 2.討論學習單裡的文章空格。 四、學生演示(Production) 1.分享討論後的內容。 2.教師檢查各組完成度並評分。 3.教師播放故事內容第 2 到 7 頁。 4.訂正答案。 5.靜默閱讀(silent reading)第 8 到 15 頁內容。 五、綜合活動(Wrap-up) 1.統整故事前半段的內容。	1	電腦、投影機、喇叭、學習單	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	綜合領域	【環境教育】環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。【閱讀素	統整性主題 / 專題 / 議題探究
------	------	------------------------------------	---------------------------	---------------------	--	---	---	--	---	---------------	------------------------------------	------	--	-------------------

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

第十六週	喜閱英文	I'm the biggest thing in the ocean	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	英 - J-A 1 英 - J-B 1	◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。2-IV-10 能以簡易的英語描	◎Ac-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。Ac-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。*◎B-IV-8 引導式討論。	1.培養英語文聽、說、讀、寫的能力。2.學習欣賞英美文學3.學習閱讀文學作品時的技巧4.嘗試抓取文	一、暖身活動(Warm-up) 1.複習 20 個英文單字。 2.複習故事前半段的內容(P2-15)。 二、教學活動(Presentation) 1.學生思考學習單上的詩歌。 2.播放第 27 頁的詩歌。 3.引導學生靜默閱讀(silent reading)第 16 到 27 頁內容。 4.共同討論所閱讀的故事內容。 5.教師播放此段故事內容。 6.教導故事主旨(theme)的意義及重要性。 三、學生練習(Practice) 1.討論詩歌的完整順序。 2.聆聽 CD 內容並對答案。 3.分組討論學習單內容並回答問題。 4.嘗試找出故事主旨。 四、學生演示(Production) 1.分享討論後的內容。 2.教師檢查各組完成度並評分。 3.票選最有說服力的故事主旨。 五、綜合活動(Wrap-up) 1.統整故事後半段的內容。	1	電腦、喇叭、學習單	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	綜合領域	【環境教育】環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。【閱讀素	統整性主題 / 專題 / 議題探究
------	------	------------------------------------	---------------------------	---------------------	--	---	---	--	---	-----------	------------------------------------	------	--	-------------------

[illegible]

				人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發	等能力								
--	--	--	--	---	-----	--	--	--	--	--	--	--	--

[illegible]

第十七週	喜閱英文	I'm the biggest thing in the ocean	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	英 - J-A 1 英 - J-B 1	◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。2-IV-10 能以簡易的英語描	◎Ac-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。Ac-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。*◎B-IV-8 引導式討論。	1.培養英語文聽、說、讀、寫的能力。2.學習欣賞英美文學3.學習閱讀文學作品時的技巧4.勇於上台表	一、暖身活動(Warm-up) 1.複習 20 個單字。。 二、教學活動(Presentation) 1.引導學生如何生動地說故事。 2.複習書籍評論的步驟。 三、學生練習(Practice) 1.討論唸故事的方法並訓練其口吻。 2.完成書籍評論。 四、學生演示(Production) 1.分組閱讀 1 分鐘的故事文章。 2.分享討論後的內容。 3.教師檢查各組完成度並評分。 五、綜合活動(Wrap-up) 1.統整故事內容。	1	學習單	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	綜合領域	【環境教育】環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。【閱讀素	統整性主題 / 專題 / 議題探究
------	------	------------------------------------	---------------------------	---------------------	--	---	---	--	---	-----	------------------------------------	------	--	-------------------

					述圖片。 ◎3-IV-2 辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、	達5.學習與他人合作 6.了解分工合作的重要 7.尊重他人意見 8.培養討論、發表與辯論等能力							養教育】閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	-------------------------------	--

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

第十八週	喜閱英文	I'm the biggest thing in the ocean	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	英 - J-A 1 英 - J-B 1	◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。2-IV-10 能以簡易的英語描	◎Ac-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。Ac-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。*◎B-IV-8 引導式討論。	1.培養英語文聽、說、讀、寫的能力。2.學習欣賞英美文學3.勇於上台表達4.學習與他人合作5.了解分工	一、暖身活動(Warm-up) 1.複習 I am bigger than 的句型。 二、教學活動(Presentation) 1.觀看繪本歌曲及帶動唱。 2.分組練習帶動唱。 3.說明表演時的注意事項。 三、學生練習(Practice) 1.分組練習。 2.創作台詞 四、學生演示(Production) 1.分享討論後的結果。 五、綜合活動(Wrap-up) 1.提醒小組完成台詞。	1	學習單	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	藝術領域	【閱讀素養教育】閱J9樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	統整性主題 / 專題 / 議題探究
------	------	------------------------------------	---------------------------	---------------------	--	---	---	---	---	-----	------------------------------------	------	----------------------------------	-------------------

				述圖片。 ◎3-IV-2 辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、	合作的重要 6.尊重他人意見 7.培養討論、發表與辯論等能力								
--	--	--	--	---	--------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

第十九週	喜閱英文	I'm the biggest thing in the ocean	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	英 - J-A 1 英 - J-B 1	◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。2-IV-10 能以簡易的英語描	◎Ac-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。Ac-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。*◎B-IV-8 引導式討論。	1.培養英語文聽、說、讀、寫的能力。2.學習欣賞英美文學3.勇於上台表達4.學習與他人合作5.了解分工	一、暖身活動(Warm-up) 1.準備演出。 二、學生演示(Production) 1.各組進行演出。 2.票選最佳演出團隊。 三、綜合活動(Wrap-up) 1.統整此學期的教學內容。	1	V8 錄影機	1.課堂表現(參與度及積極度)2.上台發表	藝術領域	【閱讀素養教育】閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	統整性主題 / 專題 / 議題探究
------	------	------------------------------------	---------------------------	---------------------	--	---	---	--	---	--------	-----------------------	------	-------------------------------------	-------------------

				述圖片。 ◎3-IV-2 辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、	合作的重要 6.培養討論、發表與辯論等能力 7.學習舞台表演的技巧								
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

第二十週	第三次段考、結業式	第三次段考、結業式	B1 符號運用與溝通表達	英 - J-B 1	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 *Ac-IV-8 簡易故事及短文的大意。	第三次段考	第三次段考	1	聽力測驗播放器、段考試卷	口說測驗、聽力測驗、紙筆測驗			
------	-----------	-----------	--------------	-----------	--	---	-------	-------	---	--------------	----------------	--	--	--

[illegible]

[illegible]

彰化縣公立大城國民中學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程

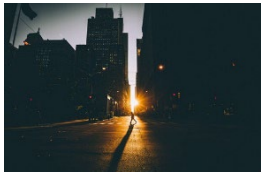
8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	閱讀	實施年級 (班級組別)	八年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	課程運用說故事概念，透過寓教於樂的方式進行寫作課程學習。在遊戲中激發學生的學習動機，同時培養思辨與創作的的能力。運用團體遊戲的形式，也使學生具備合群的知能與態度，並培育溝通合作及與人和諧互動的素養。				
核心素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。				
課程目標	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。				

配合融入之領域或議題	☒ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育			
	課程架構							
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第一週 第二週	2	寫作圖像力一	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	形容、具體與抽象、對比	【第一節】 一、引起動機 (一)說人胖，卻不帶胖字 二、發展活動 (一)胖的具體聯想：巨型動物、球、西瓜……。 (二)由小見大，例如：肚子像個酒桶、兔子看到他的小腿就像看到蘿蔔那樣興奮……。 三、總結活動 小組分享 【第二節】 一、引起動機 提問上節課內容 二、發展活動 小組創作「說人胖，卻不帶胖字」。 四、總結活動 小組創作欣賞，教師總結講評。	觀察記錄 口頭發表 參與態度 作業評量 學習單 小組討論	

			6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力					
第三週	1	寫作圖像力一	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	形容、具體與抽象、對比	【第三節】 一、引起動機 (一)你如何形容你的孤單。 二、發展活動 (一)具體形容抽象： 1. 一種情緒 N 個具體形容：心像開了滿花的山谷那般愉悅、心像中樂透般喜悅的無以復加……。 2. 一個東西 N 個情緒表述：我的心如吹過玫瑰花園的春風、我的心如吹過廢棄教堂的冷風……。 (二)抽象形容具體： 1. 形容詞：熱鬧的星空、哀愁的月亮……。 2. 轉品：你的穿著很韓國、校園的風景很童話……。 (三)小組創作「我的孤單」 三、總結活動 小組創作欣賞，教師總結講評。	觀察記錄 口頭發表 參與態度 作業評量 學習單 小組討論	

第四週	1	寫作圖像力一	寫作能力 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	形容、具體與抽象、對比	【第四節】 一、引起動機 (一) Keith Mokris  (二) 從圖片問學生看到什麼？ 二、發展活動 (一) 隨處可見的對比：大海撈針、萬綠叢中一點紅、最大的小車……。 (二) 句子公式：對比＝主題＋相反。 例如：就算全世界的人都討厭你，我依然愛你，至死不渝。 (三) 小組創作：根據 Keith Mokris 那張圖片，寫出對比句子。 三、總結活動 小組創作欣賞，教師總結講評。	觀察記錄 口頭發表 參與態度 作業評量 學習單 小組討論	
第五週	1	寫作圖像力一	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	形容、具體與抽象、對比	【第五節】 一、引起動機 (一) 小組翻譯柳宗元〈江雪〉。	觀察記錄 口頭發表 參與態度	

			以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		二、發展活動 (一)推論詩中情感。 (二)統整詩中畫面： 1. 景：江上、山圍繞、白雪、無人煙、無動物、一舟。 2. 人：一翁、釣魚。 3. 情：孤。 (三)小組創作：陽春翻譯大改造 三、總結活動 小組創作欣賞，教師總結講評。	作業評量 學習單 小組討論	
第六週	1	寫作圖像力一	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、	形容、具體與抽象、對比	【第六節】 一、引起動機 (一)閱讀朱自清〈荷塘月色〉、魯迅〈雪〉。 二、發展活動 (一)朱自清如何寫月色。 (二)魯迅如何寫雪。	觀察記錄 口頭發表 參與態度 作業評量 學習單 小組討論	

			依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力	近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		(三) 續寫〈江雪〉，引導學生聯想： 1. 釣魚有無收穫。 2. 回家的路上景色。 3. 心境有無轉變。 三、總結活動 (一) 個人作業完成〈江雪〉續寫		
第七週 第八週	2	寫作人物力一	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小	慢動作、道具、對話	【第一節】 一、引起動機 (一) Larva TUBA 影片欣賞01：48-03：25 二、發展活動 何謂慢動作，以《三國演義》第五回關羽斬華雄為例。 三、總結活動 小組分享，教師總結 【第二節】	觀察記錄 口頭提問 合作能力 參與態度 口頭發表 小組討論	

			的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	說、語錄體、寓言等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。		一、引起動機 (一)影片分鏡： 1.餓 2.爭論 3.驅趕 4.回 5.擊 二、發展活動 小組創作將動畫轉為文字。 三、總結活動 小組創作欣賞，教師總結講評。		
第九週	1	寫作人物力一	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	慢動作、道具、對話	【第三節】 一、引起動機 (一)公企鵝撿石頭。 二、發展活動 (一)穿越時空的道具：蘋果。 (二)試推論「蘋果」在希臘神話中的意義。 (三)蘋果還出現在哪那些故事？ 三、總結活動 (一)小組創作：情境題——如果你是超級英雄，會用什麼道具拯救世界。	觀察記錄 口頭提問 合作能力 參與態度 口頭發表 小組討論	

			改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。					
第十週	1	寫作人物力一	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	慢動作、道具、對話	【第四節】 一、引起動機 （一）小組翻譯：二桃殺三士。 二、發展活動 （一）角色扮演： 1. 齊景公 2. 晏嬰 3. 公孫接 4. 開田疆 5. 古冶子 三、總結活動 （一）桃子在文中的意義： 1. 三士 2. 晏嬰 3. 齊景公	觀察記錄 口頭提問 合作能力 參與態度 口頭發表 小組討論	
第十一週	1	寫作人物力一	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。	慢動作、道具、對話	【第五節】 一、引起動機 （一）一個人帶著一隻不會走的手錶，為什麼？他／她有什麼故事？	觀察記錄 口頭提問 合作能力 參與態度 口頭發表	

			2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。		二、發展活動 (一) 小組討論： 1. 人 2. 事 3. 地 4. 物：不會動走的手錶 (二) 大綱草擬，包含以下四種： 1. 道具 2. 動作 3. 對話三種敘述 三、總結活動 教師針對小組創做給予評論。	小組討論	
第十二週	1	寫作思辨力一	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建	審題、正反論述、個人觀點	【第一節】 一、引起動機 (一) 十二星座抗壓指數 二、發展活動 (一) 抗壓性好=工作能力強？ (二) 憂鬱=抗壓性低？ (三) 骨骼具有抗壓性？ 三、總結活動 你的履歷中該不該寫高抗壓性？請提出個人看法並說明理由。	觀察記錄 口頭提問 參與態度 口頭發表 學習單	

			5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。	構、批判等目的。				
第十三週	1	寫作思辨力一	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。	審題、正反論述、個人觀點	【第二節】 一、引起動機 (一)孔慶祥參加美國偶像海選歌唱節目。 二、發展活動 (一)自我感覺良好,好不好? (二)自我評價,男性女性誰較高? (三)自卑,是來自腦中的理想我 三、總結活動 你覺得自我感覺良好是激勵自己,還是害了自己?為什麼?請舉例說明之。	觀察記錄 口頭提問 參與態度 口頭發表 學習單	
第十四週 第十五週	1	寫作思辨力一	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境,適	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解	審題、正反論述、個人觀點	【第三節】 一、引起動機 (一)不拘小節與不修邊幅差在哪裡? 二、發展活動 (一)古人言:「成大事者,不拘小節。」你贊成嗎?	觀察記錄 口頭提問 參與態度 口頭發表 學習單	

			切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。		三、總結活動 發表與教師總結 【第四節】 三、 (二)老子言：「天下大事，必作於細。」是什麼意思？ (三)郭騰伊〈做自己的貴人〉 四、總結活動 (一)待人處事不在意細節，你覺得好嗎？ 請提出個人觀點並說明理由。		
第十六週	1	寫作思辨力一	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	審題、正反論述、個人觀點	【第五節】 一、引起動機 (一)影片〈Alike〉 二、發展活動 (一)影片中的親子互動和你們家的親子互動一樣嗎？ (二)你的興趣與爸媽的期望相距有多遠？ (三)我想做自己，但又不希望讓父母失望，怎麼辦？ 三、總結活動 面對我學不來的科目，我應該堅持還是放棄？請提出個人觀點並說明理由。	觀察記錄 口頭提問 參與態度 口頭發表 學習單	

			材料，擴充閱讀視野。					
第十七週	1	寫作生命力一	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	覺察、五感、連結	【第一節】 一、引起動機 (一)影片〈古娃娃，2019各大品牌怪口味湯圓評比〉 二、發展活動 (一)傳通習俗照過來：元宵＝湯圓？ (二)客家糰粿與阿美族杜侖 (三)異地麻糬報厚哩知：北京驢打滾、日式大福、日式雜煮 (四)麻糬搗起來，味自慢 三、總結活動 寫下從這次搗麻糬的經驗，你看到什麼？自己做的麻糬與市售的麻糬有什麼差別？	觀察記錄 口頭提問 合作能力 參與態度 口頭發表 學習單	
第十八週	1	寫作生命力一	1-IV-1 以同理心，聆聽各	Bb-IV-3 對物或自然以	覺察、五感、連結	【第二節】 一、引起動機	觀察記錄 口頭提問	

			項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	及生命的感悟。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。		(一)影片欣賞〈魔法奇緣〉 二、發展活動 (一)頭髮在中國文化的象徵意義： 1. 身體髮膚，受之父母，不敢毀傷 2. 微管仲，吾其被髮左衽矣 3. 束髮之年 4. 及笄之年 6. 清末的剪辮風潮 7. 刑罰髡型 8. 結髮之妻 9. 胎毛筆 (二)剃頭師：坐天下頭等事業，用世間頂上功夫 (三)林文月〈給母親梳頭髮〉 三、總結活動 林文月從頭髮寫下她對母親的感受？你從○○發現家人默默付出的愛呢？	合作能力 參與態度 口頭發表 學習單	
第十九週	1	寫作生命力一	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-2 描述、列舉、因	覺察、五感、連結	【第三節】 一、引起動機 (一)你喜歡旅行嗎？你去過哪些地方？你想去哪個地方呢？ 二、發展活動 (一)小組翻譯：節選郁永河《裨海記	觀察記錄 口頭提問 合作能力 參與態度 口頭發表 學習單	

			2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。		遊》 (二)小組討論：統整文中五感敘述 三、總結活動 小組創作：以「風」為主題，寫下、校園的風、高山的風、海邊的風的感受。		
第二十週	2	寫作生命力一	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分	覺察、五感、連結	【第四節】 一、引起動機 (一)你怎麼打發你的無聊時間？ 二、發展活動 (一)閱讀人物： 1. 偶像劇教母——柴智屏 2. 台灣三太子——吳建衡 三、總結活動 想一想：你的玩，和柴智屏的玩，二者差別在哪？	觀察記錄 口頭提問 合作能力 參與態度 口頭發表 學習單	

		分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	【第五節】 一、引起動機 回想上一節課內容，發表自己的想法 二、發展活動 除了三太子、珍珠奶茶，你覺得我們還可以用什麼行銷台灣？ 二、總結活動 我想像他／她學習：找一位領域中你欣賞的人士，簡潔敘述其成長過程，並寫下他／她對你的啟蒙。		
--	--	---	--	---	--	--

彰化縣公立大城國民中學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	閱讀	實施年級 (班級組別)	八年級	教學節數	本學期共(19)節
彈性學習課程類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	課程運用故事概念，透過寓教於樂的方式進行寫作課程學習。在遊戲中激發學生的學習動機，同時培養思辨與創作的的能力。運用團體遊戲的形式，也使學生具備合群的知能與態度，並培育溝通合作及與人和諧互動的素養。				
核心素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。				
課程目標	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。				

八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

配合融入之領域或議題

☒國語文 ☐英語文 ☐本土語
☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☒藝術
☒綜合活動
☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技

☐性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☐海洋教育 ☒品德教育
☒生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育
☐安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☐多元文化教育
☒生涯規劃教育 ☒家庭教育 ☐原住民教育 ☒戶外教育 ☐國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編 自選 教材 /學 習單
第一週 第二週 (春節放假)	2	寫作圖像力二	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	形容、具體與抽象、對比	【第一節】 一、引起動機 (一)你對顏色有什麼感覺？ 二、發展活動 (一)閱讀宇文正〈水兵領佯裝〉，分組討論衣服顏色與記憶的連接。 (二)為四季著色：看每個人心中對春夏秋冬的感受。 三、總結活動 分享與總結 【第二節】 一、引起動機 提問上一節課內容 二、發展活動 (一)古人眼中的四季： 1. 朱熹〈春日〉 2. 楊萬里〈曉出淨慈寺送林子方〉 3. 陳堯咨〈普濟院〉 4. 蘇軾〈贈劉景文〉 三、總結活動	觀察記錄 口頭發表 參與態度 作業評量 學習單 小組討論	

			組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力			作業：如果顏色會唱歌，他的春之曲、夏之樂、秋之頌、冬之音會分別是哪一首。		
第三週	1	寫作圖像力二	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	形容、具體與抽象、對比	【第三節】 一、引起動機 （一）辛棄疾〈西江月夜行黃沙道中〉。 二、發展活動 （一）論空間建構： 1. 由遠而近（本文屬之） 2. 由近而遠 3. 先全景在特寫 4. 先特寫在全景 （二）聽見與聽不見： 1. 聽見：鵲聲、蟬聲、蛙聲 2. 聽不見：讓小組討論畫面中聽不見的聲響 （三）小組創作：改寫〈西江月夜行黃沙道中〉空間布局，將文中未見的聲音融入畫面當中。 三、總結活動 小組創作欣賞，教師總結講評。	觀察記錄 口頭發表 參與態度 作業評量 學習單 小組討論	

			組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力					
第四週	1	寫作圖像力二	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	形容、具體與抽象、對比	【第四節】 一、引起動機 (一)小野〈海星的故鄉〉 二、發展活動 (一)小組討論： 1. 海星的故鄉在澎湖？ 2. 作者去澎湖的前後經驗差異。 (二)推移時間： 1. 順序法(本文屬之) 2. 倒敘法 3. 插敘法 4. 補敘法 (三)小組創作：改寫〈海星的故鄉〉時間軸，對比96年、76年和62年作者到澎湖轉變。 三、總結活動 小組創作欣賞，教師總結講評。	觀察記錄 口頭發表 參與態度 作業評量 學習單 小組討論	

			組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力				
第五週	1	寫作圖像力二	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	形容、具體與抽象、對比	【第五節】 一、引起動機 （一）承接第二節課的作業，讓學生聽與看自己班上的四季曲。 二、發展活動 （一）曼陀羅思考法透視蘇軾〈秋聲賦〉： 聽覺 觸覺 視覺 事件 味覺 道理 感受 嗅覺 （二）個人創作：以曼陀羅思考法，擇一季節主題撰寫。 三、總結活動 學生分享作品，教師總結講評。	觀察記錄 口頭發表 參與態度 作業評量 學習單 小組討論

			組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力					
第六週	1	寫作人物力二	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	慢動作、道具、對話	【第一節】 一、引起動機 (一)影片欣賞：《不可能的任務2》片段 00:00-01:30 二、發展活動 (一)小組創作：以圖轉文方式，將影片所見用文字表述。 (二)小組分享，教師給予「動作」畫面感的加強法寶： 1. 有情境 2. 有層次 3. 有形容 4. 有連貫 5. 有放慢 (三)圖轉文 PART2：教師再次播放影片，讓學生思考修正的空間。 三、總結活動 小組創作欣賞，教師總結講評。	觀察記錄 口頭提問 合作能力 參與態度 口頭發表 小組討論	

			組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。				
第七週 第八週	2	寫作人物力二	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	慢動作、道具、對話	【第二、三節】 一、引起動機 (一)一顆石頭的愛情故事：〈甄士隱夢幻識通靈 賈雨村風塵懷閨秀〉 二、發展活動 (一)一塊石頭牽起前世今生：賈寶玉與林黛玉。 (二)你記憶中最重要物品？以簡嬪〈筆〉為例。 (三)化死物為活物的秘訣： 1. 情感記憶 2. 獨特寓意 三、總結活動 (一)小組創作：用帽子做道具，表現不同情境。	觀察記錄 口頭提問 合作能力 參與態度 口頭發表 小組討論

			文辭優美的文章。					
第九週	1	寫作人物力二	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	慢動作、道具、對話	【第四節】 一、引起動機 （一）看圖說故事。 二、發展活動 （一）如果第三個畫面是老闆在和他們聊天，你覺得他們在聊些什麼？ （二）動物人性化：馬、牛、熊、羊、熊頭上的不明生物，塑造五位人物在鏡頭下的「形象神韻」。 三、總結活動 學生分享作品，教師總結講評。	觀察記錄 口頭提問 合作能力 參與態度 口頭發表 小組討論	
第十週	1	寫作人物力二	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。	慢動作、道具、對話	【第五節】 一、引起動機 （一）有過靈異經驗嗎？或是有看過鬼片嗎？	觀察記錄 口頭提問 合作能力 參與態度	

			言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5- IV -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。		二、發展活動 (一)閱讀〈定伯賣鬼〉。 (二)仿作：如果你跟你朋友一起遇鬼，那是怎樣的鬼？你如何克服恐懼？故事會如何發展？。 三、總結活動 個人創作欣賞，教師總結講評。	口頭發表 小組討論	
第十一週	1	寫作思辨力二	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達	審題、正反論述、個人觀點	【第一節】 一、引起動機 (一)錯誤能不能被原諒？ 二、發展活動 (一)錯誤可以很美麗？ (二)年輕＝犯錯的本錢？ (三)大人眼中的「錯誤」與我「錯誤」的距離。 三、總結活動	觀察記錄 口頭提問 參與態度 口頭發表 學習單	

			享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	到說服、建構、批判等目的。		請用一種水果或是其他具體物品去形容「美麗的錯誤」。		
第十二週	1	寫作思辨力二	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	審題、正反論述、個人觀點	【第二節】 一、引起動機 (一)你的家裡教養方式是： 1. 放任式 2. 民主式 3. 專制式 二、發展活動 (一)不想學的東西就不用學？還是要他／她不能半途而廢？ (二)犯錯時，若不嚴懲會有恃無恐？還是可以理性溝通？ (三)遇到問題，家長協助出面解決？還是要他／她自行負責？ 三、總結活動 犯錯時，你認為要愛的教育還是鐵的紀律？請提出個人觀點，並說明理由。	觀察記錄 口頭提問 參與態度 口頭發表 學習單	

			工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。					
第十三週	1	寫作思辨力二	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	審題、正反論述、個人觀點	【第三節】 一、引起動機 (一)如果你有一棵小樹苗，希望它長得又大又快，你會把它種在城市裡？還是重在鄉村？為什麼？ 二、發展活動 (一)環境對一個人的影響有多大？看張正傑〈心靈充電站——太魯閣〉 (二)你對於自己目前的家庭環境、學校環境、台灣環境滿意嗎？ (三)我不滿意我的環境可以怎麼做？看甘地〈和平抗爭，就是不跟你合作〉、黃玟嵐〈反對馬祖博弈〉 三、總結活動 汙染對環境的影響是不可逆性的，請以農地工廠旁的土地角度，書寫對農地工廠就地合法化的想法。	觀察記錄 口頭提問 參與態度 口頭發表 學習單	
第十四週 第十五週	2	寫作思辨力二	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	審題、正反論述、個人觀點	【第四節】 一、引起動機 (一)你是量力而為的人嗎？還是是一位「超人」？ 二、發展活動		

			2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。		明知不可為而為之，很傻嗎？看鄭板橋的人生故事。 三、總結活動 發表感想 【第五節】 一、引起動機 提問上一節課內容 二、發展活動 要量力而為還是積極突破自我極限？看海明威筆下的老人。 三、總結活動 作業：用螞蟻與蟋蟀為主角，寫一個「知其不可為而為之」的故事。		
第十六週	1	寫作生命力二	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	覺察、五感、連結	【第一節】 一、引起動機 (一)怎麼樣的人令人景仰？ 二、發展活動 (一)閱讀王溢嘉〈另一種高度的攀登〉。 (二)討論： 1. 另一種高度的攀登是指什麼？ 2. 你覺得人人爭第一社會會變得怎麼樣？ 3. 還有哪一位人物他／她也是一位成人之美的人？ (三)小組創作：用格物力去描述 1. 爭第一的人 2. 能得到第一卻謙讓不居的人 三、總結活動		

			輯，做出提問或回饋。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。			小組作品欣賞，教師總結講評。		
第十七週	1	寫作生命力二	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	覺察、五感、連結	【第二節】 一、引起動機 （一）你覺得孤獨和寂寞有什麼不同？ 二、發展活動 （一）古來聖賢皆寂寞？看蘇軾〈定風波〉、辛棄疾〈醜奴兒〉。 （二）孤獨一定要離群索居嗎？看王溢嘉〈孤獨的好伴侶〉、陶淵明〈飲酒詩〉。 三、總結活動 作業：邊緣人的獨白。		

			輯，做出提問或回饋。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。					
第十八週	1	寫作生命力二	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	覺察、五感、連結	【第三節】 一、引起動機 (一)想像你的晚年生活會是怎麼樣的風貌？ 二、發展活動 (一)設計你所愛的生活：將你生命中認為最重要的元素具體化，以盒子的形狀呈現，並發表其象徵意義。 (二)面對少子化及高齡社會的人口結構，我們可以為長輩做些什麼？ 1. 居家型 2. 社區型 3. 機構型 4. 失智老人創新服務		

			輯，做出提問或回饋。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。			5. 其他 三、總結活動 訪問家中大人「理想的晚年」是什麼樣子？並以文字摘要紀錄。		
第十九週 第二十週	2	寫作生命力二	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	覺察、五感、連結	【第四節】 一、引起動機 (一) 這張圖片你知道是台灣哪裡嗎？  二、發展活動 (一) 穿越時空，看大稻埕的興衰。 三、總結活動		

輯，做出提問或回饋。
5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。
6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。

心得分享

【第五節】

一、引起動機

提問上一節課內容

二、發展活動

佐光陰的滋味：

1. 泡茶體驗

2. 品茗茶香

個人創作：寫下這次從泡茶到喝茶的感官饗宴，及深層的感受。

三、總結活動

時間旅人：小組規劃懷舊之旅一日遊，並以簡報方式呈現分享。

彰化縣立大城國民中學 114 學年第一學期度彈性學習課程

課程名稱	科學探究		年級/班級	八年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性(☐ 主題 ☒ 專題 ☒ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		上課節數 教師	20 節
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須2領域以上)	☐ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☒ 生活課程 ☒ 健康與體育 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☒ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育	
設計理念	本課程以核心素養為主軸、媒體閱讀為起點，輔以資料收集、科學精神的能力培養，培養學生獨立思考、實事求是的精神，讓學生具備清明的思維面對資訊氾濫的世界。			
總綱核心素養	核心素養： A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	領綱核心素養 具體內涵	自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	
課程目標	課程目標： 1. 媒體識讀能力訓練。 2. 能正確搜尋相關知識，並判讀其可能性。 3. 對以正確的科學探究知識批判影片中的實驗設計與對結果的解讀。			

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入具體內涵
第一週		媒體識讀	來電的口罩	B1 符號運用與溝通表達	自-J-B1	pc-IV-2 能利用口語、影像、文字、繪圖或實物、科學名詞、表達完整之探究過程、發現與成果。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。	Kc-IV-1 摩擦可以產生靜電，電荷有正負之別。 Kc-IV-2 靜止帶電物體之間有靜電力，同號電荷會相斥，異號電荷則會相吸。	1.能將資料分類比較。 2.能判斷哪些資料來源較可靠，那些需多注意真實性。	第一節 1.資料查找_口罩分類功能 2.教師將同學分組：一組解釋一種口罩的構造與功用。 3.請同學回顧：先前引用的資料來源為何？ 4.討論：常見的資料來源，那些較可靠？那些較不可信。	1	網路	課堂表現(參與度及積極度)	自然科學領域	【閱讀素養】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第二週		媒體識讀	來電的口罩	B1 符號運用與溝通表達	自-J-B1	ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。	Kc-IV-1 摩擦可以產生靜電，電荷有正負之別。 Kc-IV-2 靜止帶電物體之間有靜電力，同號電荷會相斥，異號電荷則會相吸。	1.能仔細分析文章內容並分析文章的可信度。	1.分組討論媒體識讀「你罩得住嗎？」一文中，如果要讓此文章更令人信服，可以改善、加強的地方？ 2.填寫文章下方題目 1 及題目 2。 3.第一篇 https://bit.ly/3z2PoZh 及第二篇 https://groovyabc.pixnet.net/blog/post/23301206 分析兩篇文章的可信度。	1	1.媒體識讀「你罩得住嗎？」 2.網路 3.學習單	1.學習單 2.課堂表現(參與度及積極度)	自然科學領域	【閱讀素養】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第三週		媒體識讀	來電的口罩	B1 符號運用與溝通表達	自-J-B1	ah-IV-1 於有關科學發現的報導，能抱持懷疑的態	Kc-IV-1 擦可以產生靜電，電荷有正負之別。	1.能仔細研讀文章，並在網路查詢陌生	第三節 1.提供的文章：「不織布公會文章：『口罩』的空氣過濾的原理和使用」，口罩時的應注意事項-謝克勤博士」，其中第一	1	1.網路文章 2.學習單	1.簡報 2.學習單 3.課堂表現(參與度及積極度)	自然科學領域	【閱讀素養】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入具體內涵
						度,評估其推論的證據是否充分且可信賴。	Kc-IV-2 止帶電物體之間有靜電力,同號電荷會相斥,異號電荷則會相吸。	名詞。	段「1) 空氣過濾的原理理解與討論」 https://www.nonwoven.org.tw/index.php?Act=0&SK=11290&MK=0&PK=5345 教師先針對其中提到的名詞與說法與同學一起整理出需照相關資料的條目,然後分組在網路查找相關資料 2.各組分享其中成果,其中特別需要說明資料來源。 教學參考:例如”微米 μm ”、”氣溶膠”					該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找課外資料,解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。
第四週		媒體識讀	來電的口罩	A3 規劃執行與創新應變	自-J-A3	pc-IV-1 辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師的說明下,能了解探究的計畫,並進而能根據問題特性、資源等因素,規劃具有可信度的探究活動。 pc-IV-2 利用口語、影像、文字、	Kc-IV-1 擦可以產生靜電,電荷有正負之別。 Kc-IV-2 止帶電物體之間有靜電力,同號電荷會相斥,異號電荷則會相吸。	1.根據實驗目的適切規劃實驗步驟並進行時測。	不織布的靜電測試 1.實驗規劃 教師先讓同學討論如何測試不織布靜電的強弱,同學討論後一起決定實驗步驟。 【教學參考】 (1)不織布大小如何取樣? 不織布如何攤平,例如攤在木板上,注意不要用塑膠板,容易有靜電。 (2)吸引衛生紙碎片測試靜電,但要統一碎片大小。 2.分組進行實驗。	1	1.醫療用口罩 2.學習單	1.學習單 2.課堂表現(參與度及積極度)	自然科學領域	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解,運用所學的知識到生活當中,具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入具體內涵
						繪圖或實物、科學名詞、表達完整之探究過程、發現與成果。								
第五週		媒體識讀	來電的口罩	A3 規劃執行與創新應變	自-J-A3	pc-IV-1 辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師的說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源等因素，規劃具有可信度的探究活動。 pc-IV-2 利用口語、影像、文字、繪圖或實物、科學名詞、表達完整之探究過程、發現與成果。	Kc-IV-1 擦可以產生靜電，電荷有正負之別。 Kc-IV-2 止帶電物體之間有靜電力，同號電荷會相斥，異號電荷則會相吸。	1.根據實驗目的適切規劃實驗步驟並進行測試。	不織布淋濕以及烘乾後之靜電效果測試 1.實驗規劃 教師先讓同學討論如何測試不織布淋濕及烘乾後之靜電效果，同學討論後一起決定實驗步驟。 【教學參考】 (1)在前一節實驗的基礎下進行本節實驗。 (2)如何淋濕不織布？噴水或浸濕？用烘乾或吹乾？注意吹乾過程容易產生靜電。 2.分組進行實驗。	1	醫療用口罩	1.實驗數據 2.課堂表現(參與度及積極度)	自然科學領域	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。
第六週		媒體識讀	來電的	B1 符號運用與溝通表達	自-J-B1	pc-IV-2 能利用口語、影像、文	Kc-IV-1 摩擦可以產生靜電，電	1.能正確書寫報告。	1.不織布的靜電實驗報告海報書寫 2.各組成果分享。各組成員都	1	1.簡報 2.學習單	1.實驗報告 2.課堂表現(參與度及	自然科學領域	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入具體內涵
		讀	口罩			字、繪圖或實物、科學名詞、表達完整之探究過程、發現與成果。	荷有正負之別。 Kc-IV-2 靜止帶電物體之間有靜電力，同號電荷會相斥，異號電荷則會相吸。	2.能與他人分享成果。	需有相當的報告時間。			積極度)		係。 品 J7 同理分享與多元接納。
第七週		媒體識讀	來電的口罩	B1 符號運用與溝通表達	自-J-B1	pc-IV-2 利用口語、影像、文字、繪圖或實物、科學名詞、表達完整之探究過程、發現與成果。	Kc-IV-1 擦可以產生靜電，電荷有正負之別。 Kc-IV-2 止帶電物體之間有靜電力，同號電荷會相斥，異號電荷則會相吸。	1.根據實驗目的適切規劃實驗步驟並進行測試。	其他口罩各層的靜電測試與結果口頭分享 教學參考：一組或兩組分配對一種口罩進行實驗。	1	1.各式口罩 2.學習單	1.實驗報告 2.課堂表現(參與度及積極度)	自然科學領域	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。
第八週		媒體識讀	變頻冷氣、製造氧氣	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	自-J-A3 自-J-B1	ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。	Me-IV-3 空氣品質與空氣汙染的種類、來源及一般防治方法。	1.能判讀網路資訊的可信度。	1.分組討論媒體識讀「變頻冷氣標榜製造新鮮空氣!？」一文中，有哪些文句或資料是無法令人信服？ 【教學參考】 先討論文旁提到的「注意」事項，看是否可以加以改善、強化公信力？ 2.填寫文章下方題目 1 及題目 2。 3.各組同學跟全班分享討論結果。	1	媒體識讀「變頻冷氣標榜製造新鮮空氣!？」一文	學習單	自然科學領域	【閱讀素養】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入具體內涵
														並試著表達自己的想法。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。 【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。
第九週		媒體識讀	變頻冷氣、製造氧氣	A3 規劃執行與創新應變	自-J-A3	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Me-IV-3 空氣品質與空氣汙染的種類、來源及一般防治方法。	1.能判讀網路資訊的可信度。	1.常聽到”變頻冷氣”較省電，查看參考資料分析定頻與變頻冷氣的差別？ 2.有人形容，以汽車行駛為比方，定頻冷氣引擎的運作像是一啟動引擎，油門就加到底，等車速達最高速限時就關掉引擎，待車速降到最低速限時再啟動引擎加速，如依照這樣的比喻，變頻冷氣的使用以引擎為例，該是如何運作？ 【教學參考】 變頻冷氣的使用就像是車速快到接近速限時，就放鬆油門，太慢時就加油。	1	1.網路 2.學習單	學習單	自然科學領域	【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。 【閱讀素養】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。
第十週		媒體識讀	變頻冷氣、製造氧	B1 符號運用與溝通表達	自-J-B1	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行	Me-IV-3 空氣品質與空氣汙染的種類、來源及一般防治方法。	1.能判讀網路資訊的可信度。 2.能依據節能標章計算電費。	認識冷氣節能標章 1.自網路或校園找到冷氣的節能標章，解析裡面呈現的資訊。 2.冷氣節能標章查詢 https://www.energylabel.org.tw/purchasing/product/upt.aspx?p0=59 3.查詢冷氣節能標章中的一年用度度數是如何計算出來的？	1	1.網路 2.學習單	學習單	自然科學領域	【能源教育】 能 J1 認識國內外能源議題。 【閱讀素養】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入具體內涵
			氣			各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。								
第十一週		媒體識讀	變頻冷氣、製造氧氣	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	自-J-A3 自-J-B1	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。	Me-IV-3 空氣品質與空氣汙染的種類、來源及一般防治方法。	1.能判讀網路資訊的可信度。 2.判斷他人實驗設計的優劣處。	迎戰偽科學 1”以洋蔥防流感”一網路文章，分組討論提出文章中可疑之處？ 教學參考：流感並不是病菌，也不是顯微鏡能看到的。 https://bit.ly/3QMKTZe 洋蔥不是有吸附動力的機器，無法將空氣中的病原體吸到表面。 洋蔥能不能殺死病毒或病菌，需科學嚴謹的實驗證明。 2.使用網路查詢此文章提到的相關知識，並分享給同學知道。	1	1.網路資源 2.學習單	1.學習單 2.課堂表現(參與度及積極度)	自然科學領域	【閱讀素養】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。
第十二週		媒體識讀	變頻冷氣、製造氧氣	B1 符號運用與溝通表達	自-J-B1	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，	Me-IV-3 空氣品質與空氣汙染的種類、來源及一般防治方法。	1.能判讀網路資訊的可信度。 2.能交叉比對網路資料。	1.市售的空氣清淨機大致上分為四個種類：「靜電集塵(電漿)型」、「HEPA 濾網型」、「負離子型」、「光觸媒型」。 每組查找一種空氣清淨機類型的運作原理、優缺點。 2.各組報告	1	1.網路 2.學習單	1.學習單 2.課堂表現(參與度及積極度)	自然科學領域	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。 【閱讀素養】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入具體內涵
						進而能察覺問題。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導,能抱持懷疑的態度,評估其推論的證據是否充分且可信賴。								料,解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。
第十三週		媒體識讀	變頻冷氣、製造氧氣	B1 符號運用與溝通表達	自-J-B1	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中,進行各種有計畫的觀察,進而能察覺問題。	Me-IV-3 空氣品質與空氣汙染的種類、來源及一般防治方法。	1.能判讀網路資訊的可信度。 2.能交叉比對網路資料。	1.閱讀文章：立法院臭氧機事件 https://bit.ly/3xJ0tMU 2.分組查資料：「臭氧空汙的生成；殺菌用臭氧如何生成及原理；臭氧機使用注意事項」 3.將結果繪成半開海報，利用海報進行分享。	1	1 網路 2.半開海報 3.學習單	1.學習單 2.海報報告 3.課堂表現(參與度及積極度)	自然科學領域	【閱讀素養】 閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找課外資料,解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
第十四週		媒體識讀	變頻冷氣、製造氧氣	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	自-J-A3 自-J-B1	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中,進行各種有計畫的觀察,進而能察覺問題。	Me-IV-3 空氣品質與空氣汙染的種類、來源及一般防治方法。	1.能判讀網路資訊的可信度。 2.判斷他人實驗設計的優劣處。 3.能交叉比對網路資料。	第七節 關於隨身空氣清淨機的科學觀點 觀看個人隨身負離子清淨機的廣告實驗影,依學習單的提綱進行分組討論。 2.分組討論對影片解說與內容部分,有無任何疑義 NO1. https://www.youtube.com/watch?v=bY3ntzLAWo4 實測負離子	1	1.網路 2.學習單	1.學習單 2.課堂表現(參與度及積極度)	自然科學領域	【閱讀素養】 閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找課外資料,解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入具體內涵
						ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。			的量 NO2. https://www.youtube.com/watch?v=bIuNwurxcZE&t=20s 煙霧實驗 NO3. https://www.youtube.com/watch?v=ZQv1i2B6vVM&t=55s 實測影片 NO4. https://www.youtube.com/watch?v=6mbk33b_oR0 看起來較優的測試 NO5. https://www.youtube.com/watch?v=9zZu8d1uHsI 腦力嘟嘟 ★教學參考： 1.NO1.假設儀器正常，影片也沒造假，「只量測負離子的量」與「人可吸收到新鮮空氣」之間並不等價。 2.NO2+3 空污物質不只以煙霧，燒杯中的環境與真實環境差別很大。 3.有空氣清淨機的假人看上去口鼻附近都是白煙，但體內機器數值卻很低。 NO6. https://www.youtube.com/watch?v=TYsPQrDq_FU 討論影片中運用到的科學實驗精神。 教學參考：影片中也許多控制變因的做法，可以讓學生討論。但只測細菌，並未對其他汙染源進行測試。 第七節結束					
第十五週		媒體識讀	微波爐為	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運	自-J-A3 自-J-B1	ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，能抱	Bb- IV -4熱的傳播方式包含傳	1.能判讀網路資訊的可信度。	1.分組討論媒體識讀「微波爐為什麼在歐美市場上慢慢消失政府不說的驚人秘密」一文中，有哪些文句或資料是無法令人	1	1.媒體識讀「微波爐為什麼在歐美市場	學習單	自然科學領域	【閱讀素養】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入具體內涵
			甚麼在歐美市場上慢慢消失？	用與溝通表達		持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能等方法，從所得的資訊，形成解釋、獲知因果關係。	導、對流與輻射。	2.能辨別文章中情緒用詞帶來的誤導作用。	信服？ 2.分組討論媒體識讀「微波爐為什麼在歐美市場上慢慢消失政府不說的驚人秘密」一文中，有哪些文句是情緒性用詞或誤導用詞？ 【教學參考】 (1)先討論文旁提到的「注意」事項，看是否可以加以改善、強化公信力？ (2)情緒性用詞或誤導用詞：“驚天秘密、可怕真相、致癌風險…” 3.填寫文章下方題目 1 及題目 2。 4.各組同學跟全班分享討論結果。		上慢慢消失政府不說的驚人秘密」一文 2.網路			料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
第十六週		媒體識讀	微波爐為甚麼在歐美市場上慢慢消失？	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	自-J-A3 自-J-B1	ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。	Ka-IV-10 陽光經過三稜鏡可以分散成各種色光。	1.能分析歸納網路資訊。 2.與他人分享知識。	1.查詢”電磁波圖片”，認識電磁波家族。 2.討論各種電磁波的運用及危險性？各組查詢一種(如 X 光)後跟全班報告。 【教學參考】 https://bit.ly/39TdpIk	1	1.網路 2.學習單	學習單	自然科學領域	【閱讀素養】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
第十		媒體	微波	B1 符號運用與溝通	自-J-B1	po-IV-1 能從學習活	Bb-IV-4	1.能將網路資訊	1.查詢熱輻射(輻射傳熱)與(核能)輻射(可分為游離輻射和	1	1.網路 2.半開海報	學習單	自然科學領域	【閱讀素養】 閱 J8 在學習上

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入具體內涵
七週		識讀	爐為甚麼在歐美市場上慢慢消失？	表達		動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pc-IV-2 能利用口語、影像、文字、繪圖或實物、科學名詞、表達完整之探究過程、發現與成果。	熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。	分類整理。 2.能與他人分資訊。	非游離輻射)，各組整理成對照表格並畫成半開海報。 【教學參考】 游離輻射 https://bit.ly/3yp7R1q 2.各組展示海報，同學參觀他組海報，除自身所屬組別外，選兩組最優的海報。		3.學習單			遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
第十八週		媒體識讀	微波爐為甚麼在歐美市場上慢慢消失？	B1 符號運用與溝通表達	自-J-B1	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，能抱	Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。	1.能判讀網路資訊的可信度。 2.能正確檢視網路實驗影片中的安全措施。	1.查詢微波爐加熱原理，並用文句搭配圖畫表達出來。 2.達人別亂來：觀看影片 1. https://www.youtube.com/watch?v=bYhSwBZBbQo 討論影片 1.傳遞的 (1)微波爐知識： (2)影片中有關實驗安全防護事項須加強修正的地方： 觀賞較正確安全的微波爐實驗影片 https://www.youtube.com/watch?v=obSIDgrJtlk 【教學參考】	1	1.網路 2.學習單	學習單	自然科學領域	【閱讀素養】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入具體內涵
						持懷疑的態度,評估其推論的證據是否充分且可信賴。			該影片 4:24 秒時,較好的做法是微波爐啟動時,人應離開遠離微波爐。					
第十九週		媒體識讀	微波爐為甚麼在歐美市場上慢慢消失?	B1 符號運用與溝通表達。	自-J-B1	pc-IV-2 能利用口語、影像、文字、繪圖或實物、科學名詞、表達完整之探究過程、發現與成果。	Bb- IV -4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。	1.能判讀網路資訊的可信度。 2.進行實驗並判讀實驗結果。 3.與他人分享知識與研究成果。	1.觀賞影片與網路文件,畫出一張要貼在某團體新購微波爐旁的「安全指南」 https://www.youtube.com/watch?v=2LBM9df-fxA https://www.youtube.com/watch?v=5riObDhk60o 2.各組分享自己設計的「安全指南」。	1	1.網路 2.學習單	學習單-繪製的安全指南	自然科學領域	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
第二十週		媒體識讀	微波爐為甚麼在歐美市場上慢	A3 規劃執行與創新應變	自-J-A3	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中,進行各種有計畫的觀察,進而能察覺問題。	Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。	進行實驗並判讀實驗結果。	1.要如何阻擋廣播電磁波? 將發出聲音的收音機分別放入木盒、紙箱、玻璃盒、塑膠整理盒及鐵罐中,聽看看收訊的效果有無差異? 【教學參考】 因為金屬會隔絕電磁波,所以收音機放入鐵罐中收訊會變差,放入玻璃罐中則不受影響。但注意天線不能碰到鐵罐,一旦碰觸,鐵罐就成為天線,收訊反而變好。也可以讓同學自	1	1.收音機 2.塑膠盒 3.鐵盒 4.玻璃盒	實驗報告	自然科學領域	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解,運用所學的知識到生活當中,具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入具體內涵
			慢消失？			pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能等方法，從所得的資訊，形成解釋、獲知因果關係。			已發現此點。 2.由實驗結果討論何種材質會阻擋電磁波？除了微波爐的窗口外，生活中還有關的例子嗎？ 【教學參考】 金屬可以阻擋電磁波。舉例：照 X 光時穿鉛衣。					

彰化縣立大城國民中學 114 學年第二學期度彈性學習課程

課程名稱	科學探究		年級/班級	八年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性(☐ 主題 ☒ 專題 ☒ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		上課節數 教師	19 節
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☐ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☒ 生活課程 ☒ 健康與體育 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☒ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育	
設計理念	本課程強調以核心素養來連貫、統整與發展國民中學課程與學習。課程內容結合自然科學領域的基本素養，並融入各項生活周遭的重大議題。開拓學生生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，關懷當代環境，更進一步開展國際視野。			
總綱核心素養	核心素養： A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作	領綱核心素養 具體內涵	自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	
課程目標	食在抗氧化： 1. 了解人體內 60 兆個細胞的秘密 2. 了解什麼自由基及自由基對人體的影響 3. 探索生活中天然的氧化劑 研究蔬果中過氧化氫酶含量多寡			

- 變態膠水：
1. 了解聚合物定義。
 2. 了解聚合物構造。
 3. 教學融入生活，學會塑膠分類與回收標章關係。
 4. 手做史萊姆。
 5. 透過史萊姆性質，了解其結構變化。
 6. 學生能進行小組討論並溝通與表達。
- 拔呀拔呀拔第一
1. 了解拔河獲勝機制。
 2. 了解摩擦力、力矩對拔河影響。
 3. 認識合力。
 4. 認識運動傷害，學習基本暖身運動。
 5. 學習團隊合作。
 6. 學生能進行小組討論並溝通與表達。

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 (校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 或學習單
第一週	1	食在抗氧化 人體是一座化學工廠	apo-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、	Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。	1. 了解人體內60兆個細胞的秘密	第一節 人體是一座化學工廠 一、引起動機 回顧國一生物所學，生命現象包括生長、生殖、感應、代謝等。人類透過體內一連串的化學作用將生命現象表現出來。 二、影片觀賞 透過影片介紹了解體內各器官運作，以學習單加強學生觀看完影片後的重點回顧。 三、短文閱讀 閱讀「60兆個細胞的秘密」後，完成學習單，並請學生發表看法。 四、小結 教師總結今天所學的各種名詞和概念。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育： 1. 閱讀「60兆個細胞的秘密」後，搭配電子書、科普影片、互動網站等，幫	行為觀察(學生能認真觀賞影片)、行為觀察(學生能思考並大方表達)	

			思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。			助學生深入理解人體代謝過程。 2. 學生可以使用網路查詢「抗氧化食物」的科學文獻，了解其功效。 生命教育： 運動後會產生較多自由基，但同時也能增強抗氧化系統。請學生討論運動與健康的關聯。		
第二週 (春節放假)								
第三週	1	食在抗氧化 什麼是自由基	apo-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。	了解什麼自由基及自由基對人體的影響	一、引起動機 利用「2019 年國人十大死因排行榜」作為開頭，癌症（惡性腫瘤）佔居第一許多年，而自由基和癌症與老化有關聯性。 二、影片觀賞 透過影片介紹簡單說明自由基。 三、學習單書寫 透過學習單的閱讀，讓學生了解自由基，自由基過多對人體會造成那些傷害，及如何對抗自由基。 四、分組討論 找出閱讀短文中看不懂的名詞，透過網路搜尋了解其所代表的涵義為何，並請學生分享說明其所查的相關資料。 五、小結 教師總結今天所學的各種名詞和概念。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育： 1. 學生搜尋「自由基與健康」的相關新聞，分析內容是否符合科學證據。 2. 討論：「自由基真的那麼可怕嗎？所	行為觀察 (學生認真觀賞影片)、行為觀察(學生能思考並大方表達)	

			ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。			有自由基都對身體有害嗎？」 生命教育： 討論心理壓力如何影響自由基生成，以及如何透過冥想、運動、健康飲食來降低影響。		
第四週	1	食在抗氧化 天然的抗氧化劑	apo-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。	探索生活中天然的氧化劑	一、引起動機 回顧國二理化所學，複習氧化還原反應及氧化劑及還原劑的定義及功用。 二、介紹抗氧化物質 體內抗氧化酵素會因為壓力、年齡等而影響其效能，所以需補充抗氧化物質。簡單介紹常見的抗氧化物質，例如兒茶素。 三、分組討論及製作報告 教師先示範分組報告之簡報製作方式及書面報告的寫作，接著請學生分組討論並搜尋生活中抗氧化的食物還有哪些，並針對某一類別製作報告。	行為觀察 (學生能思考並大方表達)、 行為觀察 (學生認真討論)	
第五週	1	食在抗氧化	apo-IV-1 能	Dc-IV-4 人	探索生活中天	一、報告前說明	口語表達	

		天然抗氧化劑分組報告	從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。	然的氧化劑	教師安排分組發表順序，並發下評鑑單，請學生在各組發表完後給評鑑，以至少1個讚許，2個建議，1個問題。 二、分組上台報告 學生將要報告的相關資料以書面及簡報的方式呈現，上台分享的時間為5分鐘。 三、小結 針對今天各組的報告做一總結性的評論。	(學生大方表達想法)、行為觀察(學生認真討論)、行為觀察(學生能認真學習聆聽)	
第六週	1	食在抗氧化蔬果中的過氧化氫酶含量比較實驗	po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假	Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能	研究蔬果中過氧化氫酶含量多寡	一、介紹實驗流程 將水果磨成泥後取3克，放入裝有3毫升雙氧水的試管中，試管搖晃後蓋上軟木塞，學生要記錄軟木塞彈出所需的時間。 二、分組實驗	口語表達(學生大方表達想法)、行為觀察(學生實驗態度)	

			說),並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出適宜探究之問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。	維持在一定範圍內。		每組分一種水果,每種水果需要檢測三次,每組所用好的水果要分給其他組使用,因此每組共會做6種水果。 三、成果發表 每組發表實驗結果,比較各組之間的數據差異,並探討其原因。		
第七週	1	段考週				段考週		
第八週	1	食在抗氧化 總結性的心得分享	apo-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中,進行各種有計畫的觀察,進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說),並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、	Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調,使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。	1.從國一學到的知識延伸→收集資料→歸納整理→研究分析→分組報告。 2.學生熟悉小組討論與發表的模式。	一、教師課程回顧 教師將此課程學生的學習單及簡報做一統整,帶著學生回顧整個課程學生的表現成果。 二、學生課程心得分享 讓學生自由上台分享在整個探索活動中的心得與感受,並請學生寫下經由此探索活動後,對自己的建議或改變。 三、總結 老師做最後總結性的評論	行為觀察 (學生大方表達想法)、行為觀察(學生能認真聆聽)	

			思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。				
第九週	1	變態膠水 認識聚合物	ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。	1. 了解聚合物定義及來源分類。	一、引起動機 教師在講台上擺放各式資源回收物，請學生將其分類，事後詢問學生分類依據為何？ 二、影片觀賞(一) 1. 教師播放【不懂塑膠的種類嗎？跟著 塑膠編碼大師來解碼】影片： 2. 教師對影片內容加以解說 三、影片觀賞(二) 1. 教師播放【廢塑膠容器回收後去哪兒？Dr R帶你一探究竟】影片 2. 教師對影片內容加以解說 四、教師講解 1. 教師講解聚合物定義及來源分類 五、小結 教師總結今天所學的各種名詞和概念。 【議題融入與延伸學習】 品德教育： 學生查找環保標章（如 FSC 認證、可回收標誌、生物可分解標誌）的意義，並討論其對於購物選擇的影響。 環境教育：	行為觀察（學生能參與並表達）、行為觀察（學生認真觀賞影片）、行為觀察（學生認真討論）

						環保替代方案：生物可分解塑膠 1. 介紹新興材料，如：PLA（聚乳酸）：玉米澱粉製成，可分解；PVA（水溶性塑膠）：遇水可溶解，不殘留塑膠微粒。 2. 問題討論：這些材料真的更環保嗎？有沒有隱藏問題？		
第十週	1	變態膠水聚合物的結構	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。	Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。	1. 了解聚合物構造。 2. 教學融入生活，學會塑膠分類與回收標章關係。	一、引起動機 1. 教師準備 100 度熱水盆於台上，提問學生哪些塑膠可以被熔化或軟化 2. 實際操作使學生觀察結果 二、影片觀賞 1. 播放「八大民生新聞 耐熱就無毒？秒懂塑膠容器編號」影片： 2. 教師對影片內容加以解說 三、鏈狀、網狀受力大考驗 老師提供鏈狀及網狀棉繩，讓學生試著拉 拉看，看哪個比較容易斷。 四、教師講解 老師講解聚合物結構 【議題融入與延伸學習】 品德教育： 1. 小組內討論在生活中接觸的塑膠材料，並從環保角度出發，討論其是否能替代，替代方案有哪些？ 2. 討論可重複使用與可降解塑膠的可行性，並提出一個可以解決塑膠污染的生活方案。 環境教育： 鼓勵學生設計一個環保行動計劃，例如：在學校內部發起塑膠回收與減量活動，或參與社區的海灘清潔活動，並請學生分享活動的感想與反思。	口語表達（學生大方表達想法）、行為觀察（學生認真觀賞影片）、行為觀察（學生能認真操作）	
第十一週	1	變態膠水史萊姆介紹	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，	Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非	1. 手做史萊姆。 2. 透過史萊姆性質，了解其結構變化。	一、影片觀賞 1. 播放「超巨大史萊姆！！」影片 2. 教師對影片內容加以解說 二、實驗設計與規劃 1. 學生於學習單上設計如何製作史萊姆 2. 學生提出可能遇到的問題，並提出解決方案	口語表達（學生大方表達想法）、行為觀察（學生聆聽別人分享）、行	

			建立科學學習的自信心。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。	生物因子的變化。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。		3. 小組一起討論並填寫學習單。 三、總結 教師補充說明並總結這單元內容。	為觀察(學生認真討論)	
第十二週	1	變態膠水 DIY 史萊姆	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。	Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。	1. 手做史萊姆。 2. 透過史萊姆性質，了解其結構變化。	一、DIY 史萊姆 實驗材料(每人一份) 膠水(含聚乙烯醇) 1 瓶 飽和硼砂溶液 1 瓶(15ml) 燒杯 3 個 滴管 1 支 染料 1 瓶 竹筷 1 根 醋酸溶液(1M) 1 瓶(10ml) 飽和小蘇打溶液 1 瓶(10ml) 二、步驟 1. 取適量膠水於燒杯中。 2. 加入染料於膠水中，並用竹筷均勻攪拌 2. 用滴管取硼砂溶液滴入膠水中，並記錄滴數。 3. 持續攪拌膠水，直至出現固化現象 4. 取出團塊澆水並持續揉捏 三、彈性測試 將史萊姆成品質於桌面，測量反彈高度 四、性質檢測 將成品史萊姆撕下兩小塊於燒杯中，個別加入醋酸及小蘇打溶液，觀察性質	行為觀察(學生認真操作)、行為觀察(學生能認真學習)	

						變化 四、檢查作品 教師確認學生作品是否完成。		
第十三週	1	變態膠水 成果發表	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。	Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。	學生能進行小組討論並溝通與表達。	一、分組上台發表成果 學生上台分享彈性最好之史萊姆配方，並現場實測紀錄高度 二、教師評分講評，並頒獎 三、總結 教師補充說明並總結這單元內容。	行為觀察（學生認真聆聽）、行為觀察（學生認真學習）	
第十四週	1	變態膠水 史萊姆變因 探討	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然	Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。	學生熟悉小組討論與發表的模式。	一、分組討論 各組就學習單及實驗結果探討不同藥品對於史萊姆之影響 二、分組上台報告 各組上台報告結論。 三、教師講解、總結 老師講解史萊姆結構變化之原理。	口語表達（學生大方表達想法）、行為觀察（學生能認真討論）	

			現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。	Lb-IV-3 人類可採取行行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。				
第十五週	1	拔呀拔呀拔 第一 猜猜誰最強	ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。 Eb-IV-2 力矩會改變物體的轉動，槓桿是力矩的作用。 Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零，且合力矩為零。 Eb-IV-4 摩擦力可分靜摩擦力與動摩擦力。	了解拔河獲勝機制。	一、分組(班上選4人為隊長，依序挑選隊員) 二、看學校校慶拔河影片、先看前半部，預測哪一邊會獲勝，接著看結果，看誰猜對 三、觀上世界盃比賽，分析拔河能獲勝或失敗的原因，紀錄在學習單上(附件一) 四、上台發表 五、總結，收學習單	口語表達(學生大方表達想法)、行為觀察(認真觀看影片、討論、合作學習)	
第十六週	1	拔呀拔呀拔 第一 保護自己	ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學	Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。 Eb-IV-2 力矩會改變物體的轉動，槓桿是力矩的作用。 Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零，且合力矩為	認識運動傷害，學習基本暖身運動。	一、閱讀文章認識拔河運動安全，常見運動傷害處理(附件二) 二、觀看暖身運動影片 三、實際操作練習進行暖身運動(頸部、腰、手臂、手腕關節、腳部關節、腳踝等) 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育： 在學習拔河運動及運動傷害預防的過程中，可以結合 閱讀素養教育 ，讓學生不僅學到運動技巧，還能理解運動中的專業詞彙及相關知識，並學會如何運用這些知識來保護自己。	口語表達(學生大方表達想法)、行為觀察(認真觀看影片、討論、合作學習)、學習單	

			習的自信心。	零。 Eb-IV-4 摩擦力可分靜摩擦力與動摩擦力。				
第十七週	1	拔呀拔呀拔 第一 團結力量大	ai-IV-2 透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。	Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。 Eb-IV-2 力矩會改變物體的轉動,槓桿是力矩的作用。 Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零,且合力矩為零。 Eb-IV-4 摩擦力可分靜摩擦力與動摩擦力。	認識合力。	一、探討分力對合力的影響(詳見附件三), 1. 不同夾角對合力影響 2. 不同分力對合力影響 二、討論如何培養團隊合作,創造最大合力 三、實際操作,各組選4個成員,操作拔河裝置,紀錄共同拉動的重量(維持5秒)於附件一中。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育: 在學習拔河運動及運動傷害預防的過程中,可以結合 閱讀素養教育 ,讓學生不僅學到運動技巧,還能理解運動中的專業詞彙及相關知識,並學會如何運用這些知識來保護自己。	行為觀察 (專心聆聽與思考、討論、合作學習)、學習單	
第十八週	1	拔呀拔呀拔 第一 不動如山	ai-IV-2 透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。	Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。 Eb-IV-2 力矩會改變物體的轉動,槓桿是力矩的作用。 Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零,且合力矩為零。 Eb-IV-4 摩擦力可分靜摩擦力與動摩擦力。	1. 了解摩擦力、力矩對拔河影響。 2. 學習與人協同配合施力。	一、探討施力和摩擦力的關係(詳見附件四) 1. 不同接觸面對摩擦力影響 2. 接觸面積對摩擦力影響 3. 正向力對摩擦力影響 4. 書本實驗 二、討論如何在拔河中增加摩擦力	行為觀察 (專心聆聽與思考、討論、合作學習)、學習單	

第十九週	1	拔呀拔呀拔 第一 我低我低我 低低低	ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。 Eb-IV-2 力矩會改變物體的轉動，槓桿是力矩的作用。 Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零，且合力矩為零。 Eb-IV-4 摩擦力可分靜摩擦力與動摩擦力。	1. 了解摩擦力、力矩對拔河影響。 2. 學習與人協同配合施力。	一、探討施力與重心的關係(詳見附件五) 1. 不同高度對轉動的影響 2. 不同角度對轉動的影響 二、討論在拔河中要使用甚麼握繩方式及身體姿勢才能降低重心，增加獲勝能力	行為觀察 (專心聆聽與思考、討論、合作學習)、學習單	
第二十週	1	拔呀拔呀拔 第一 拔河我最強	ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。 Eb-IV-2 力矩會改變物體的轉動，槓桿是力矩的作用。 Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零，且合力矩為零。 Eb-IV-4 摩擦力可分靜摩擦力與動摩擦力。	學習與人協同配合施力。	一、暖身操 二、班上分組操作拔河裝置，紀錄共同拉動的重量(維持5秒)紀錄並，與上一次成績比較是否有進步(附件二) 三、進行分組拔河比賽	分組競賽、合作學習	

彰化縣公立大城國民中學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	社團活動	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共 20 節
彈性學習課程四類 規範	☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程) ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	透過多元社團活動提供不同領域或跨領域的學習機會，讓學生依照興趣及能力分組選修課程，提升學生學習興趣並鼓勵學生適性發展。透過社團活動領導，使學生在全人化的教育理念中獲得充分發展，以培養積極進取的人生態度與終身學習的能力。				
本教育階段總綱核 心素養或校訂素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	充實學生的學習生活，培養正當娛樂及嗜好。 加強學生優良品德實踐，發展學生多元智能。 依教師專長及興趣開立社團，供學生多元學習。				
配合融入之領域或 議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育

表現任務		能認識社團活動的多元課程，進而產生興趣，培養良好的日常活動。 能從社團活動中培養團體合作精神，進而培養團體動力，相互領導、激發創意。 能透過報告、發表、寫作、模型製作、實驗操作、參與活動等形式，多元展能，為自己的學習負責。							
課程架構									
教學期程	節數	教學單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵 【議題融入具體內涵】	學習重點		評量方式	備註	
					學習表現	學習內容			
1-2 週	2	社團活動預備週 --適性選填說明	A1 身心素質與自我精進。	J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐	1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與 資訊統整。	能多方了解與探索，認識各種不同性質學習範疇。社團選填		
3-4 週	2	社團活動選填週	A1 身心素質與自我精進。	J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐	1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發 各項資源，做出合宜的 決定與運用	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 輔 Cb-IV-1適性教育的試探與 資訊統整。	能知道自己的喜好及興趣所在，並能從中做適性之選擇。社團選填		
5-6 週	2	社團活動介紹	A1 身心素質與自我精進。	J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 輔 Cb-IV-1適性教育的試探與 資訊統整。	能應用所學，透過電腦操作選填自己預修的社團課程。學習單		

7-8 週	2	社團活動課程-練習技巧	A1 身心素質與自我精進。	J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐	3a-IV-1 精熟地操作健康技能 1b-IV-1 培養主動積極的學習態 度，掌握學習方法，養 成自主學習與自我管理的能力 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則 輔 Ba-IV-2自我管理與學習效能的提升。音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技 巧，如：發聲技巧、表情等	能熟練技巧，學習策略。實作	第 8 週 第一次段考
-------	---	-------------	---------------	---	--	---	---------------	----------------

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵 【議題融入具體內涵】	學習重點		評量方式	備註
					學習表現	學習內容		
					揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。			
9-10 週	2	社團活動課程-練習技巧	A1 身心素質與自我精進。	J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐	3a-IV-1 精熟地操作健康技能 1b-IV-1 培養主動積極的學習態 度，掌握學習方法，養 成自主學習與自我管理的能力 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則 輔 Ba-IV-2自我管理與學習效能的提升。音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技 巧，如：發聲技巧、表情等	能熟練技巧，學習策略。實作	第 10 週 國三學科測驗
11-12 週	2	社團活動課程-練習技巧	A1 身心 素質與自我 精進	J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐	3a-IV-1 精熟地操作健康技能 1b-IV-1 培養主動積極的學習態 度，掌握學習方法，養 成自主學習與自我管理的能力 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效 能的提升。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等	能熟練技巧，學習策略。實作	
13-14 週	2	社團活動課程-實作創造	A3 規劃 執行與 創新 應變	J-A3 具備善用 資源以擬定計畫，有效執行， 並發揮主動學習 與創新求變的素養。	3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	能運用方法與策略，發展自己的獨特風	

					2d-IV-1 運用創新能力，規劃合 宜的活動，豐富個人及 家庭生活。	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 音 E-IV-2 樂器的構	格。 實作	
--	--	--	--	--	-------------------------------------	---	----------	--

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵 【議題融入具體內涵】	學習重點		評量方式	備註
					學習表現	學習內容		
						造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式		
15-16 週	2	社團活動課程-實作創造	A3 規劃 執行與創新 應變	J-A3 具備善用 資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習 與創新求變的素 養。	3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合 宜的活動，豐富個人及 家庭生活。	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式	能運用方法與策略，發展自己的獨特風格。 實作	第 15 週 第二次 段考
17-18 週	2	社團活動課程-分組討論/排練	B1 符號 運用與溝通 表達	J-B1 具備運用 各類符號表情達 意的素養，能以 同理心與人溝通 互動，並理解數 理、美學等基本 概念，應用於日常生活中	3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能 2b-IV-1 參與各項團體活動，與 他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯 及其意義，表達多元觀點	Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升	能發表意見與想法。 小組討論	第 18 週 國三學科 測驗

19-20 週	3	社團成果發表	C2 人際 關係與 團隊 合作	J-C2 具備利他與 合群的知能 與態 度，並培育相互 合作及 與人和諧 互動的素養。	3d-IV-2 運用運動比 賽中的各種策略 2c-IV-2 有效蒐集、 分析及開發 各項資 源，做出合宜的 決 定與運用。 音 3-IV-1 能透過多 元音樂活動，探索 音樂及其他藝術之共 通性， 關懷在地及 全球藝術文化	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動 動作組合及團隊戰術 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動 與關懷。 音 P-IV-1 音樂與跨 領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文 關懷與全球藝術文 化相關議題。	透過多元評量 方 式，驗收學 生學習效果。 發表	第 20 週 第三次段 考
---------	---	--------	--------------------	---	---	--	-----------------------------------	---------------------

彰化縣公立大城國民中學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	社團活動	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共 19 節
彈性學習課程四類 規範	☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程) ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	透過多元社團活動提供不同領域或跨領域的學習機會，讓學生依照興趣及能力分組選修課程，提升學生學習興趣並鼓勵學生適性發展。透過社團活動領導，使學生在全人化的教育理念中獲得充分發展，以培養積極進取的人生態度與終身學習的能力。				
本教育階段總綱核 心素養或校訂素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	充實學生的學習生活，培養正當娛樂及嗜好。 加強學生優良品德實踐，發展學生多元智能。 依教師專長及興趣開立社團，供學生多元學習。				
配合融入之領域或 議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 教育 ☐ 國際教

		育
表現任務	能認識社團活動的多元課程，進而產生興趣，培養良好的日常活動。 能從社團活動中培養團體合作精神，進而培養團體動力，相互領導、激發創意。 能透過報告、發表、寫作、模型製作、實驗操作、參與活動等形式，多元展能，為自己的學習負責。	

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵 【議題融入具體內涵】	學習重點		評量方式	備註
					學習表現	學習內容		
1-2 週 第二週 (春節放假)	2	社團活動預備週	A1 身心 素質 與 自我 精進	J-A1 具備良好 的身心發展知 能 與態度，並展現 自我潛 能、探索 人性、自我價值 與 生命意義、積 極實踐	1b-IV-4 提出健康自 主管理的行動策略 2c-IV-1 善用各項資 源，妥善計 畫與執 行 個人生活中重 要事 務	Ab-IV-1 體適能促進 策略與活動方法。 輔 Cb-IV-1 適性教育 的試探與 資訊統整。	1.能多方了 解與探索， 認識各種不 同性質學習 範疇。 2.社團選填	
3-4 週	2	社團活動選填週	A1 身心 素質與 自我 精進。	J-A1 具備良好 的身心發展知 能 與態度，並展現 自我潛 能、探索 人性、自我價值 與 生命意義、積 極實踐	1b-IV-4 提出健康自 主管理的行動策略 2c-IV-2 有效蒐集、 分析及開發 各項資 源，做出合宜的 決 定 與運用	Ab-IV-1 體適能促進 策略與活動方法。 輔 Cb-IV-1適性教育 的試探與 資訊統 整。	1.能知道自己 的喜好及 興趣所在， 並能從中做 適性之選 擇。 2.社團選填	第 3 週 國三學測 驗
5-6 週	2	社團簡介	A1 身心 素質 與 自我 精進	J-A1 具備良好 的身心發展知 能 與態度，並展現 自我潛 能、探索 人性、自我價值 與 生命意義、積 極實踐	1c-IV-1 了解各項運 動基礎原理和規則 1c-IV-2 探索工作世 界與未來發 展，提 升 個人價值與生 命意 義。 音 3-IV-1 能透過多	Ab-IV-1 體適能促進 策略與活動方法。 輔 Cb-IV-1適性教育 的試探與 資訊統 整。	1.能應用所 學，透過電 腦操作選填 自己預修的 社團課程。 2.學習單	

					元音樂活動，探索音 樂及其他藝術之共通 性， 關懷在地及全 球 藝術文化			
7-8 週	2	社團活動課程 -練習技巧	A1 身心 素質與 自我 精進	J-A1 具備良好 的身心發展知 能 與態度，並展現 自我潛 能、探索 人性、自我價值 與 生命意義、積 極實踐	3a-IV-1 精熟地操作 健康技能 1b-IV-1 培養主動積 極的學習態 度，掌 握學習方法，養 成	Ab-IV-2 體適能運動 處方基礎設計原則 輔 Ba-IV-2自我管理 與學習效能的提升。 音 E-IV-1 多元形式	1.能熟練技 巧，學習策 略。 2.實作	第 8 週 第一次段 考

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵 【議題融入具體內涵】	學習重點		評量方式	備註
					學習表現	學習內容		
					自主學習與自我管理的能力 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等		
9-10 週	2	社團活動課程-練習技巧	A1 身心 素質與自我 精進	J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐	3a-IV-1 精熟地操作健康技能 1b-IV-1 培養主動積極的學習態 度，掌握學習方法，養 成自主學習與自我管理的能力 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效 能的提升。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等	能熟練技巧，學習策略。實作	第 10 週 國三學科測驗
11-12 週	2	社團活動課程-實作創造	A3 規劃 執行與創新 應變	J-A3 具備善用 資源以擬定計畫，有效執行， 並發揮主動學習 與創新求變的素 養。	3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合 宜的活動，豐富個人及 家庭生活。	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設 計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演 奏技巧，以及不同的演奏形 式	1.能運用方法與策略， 發展自己的獨特風格。2.實作	第 11 週 國三第二次段考
13-14 週	2	社團活動課程-實作創造	A3 規劃 執行與 創新 應變	J-A3 具備善用 資源以擬定計畫，有效執行， 並發揮主動學習 與創新求變的素 養。	3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用	1.能運用方法與策略，發展自己的	第 14 週 第二次段考

					2d-IV-1 運用創新能力，規劃合 宜的活動，豐富個人及 家	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人	獨特風格。2. 實作	
--	--	--	--	--	---------------------------------	-----------------------------	------------	--

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵 【議題融入具體內涵】	學習重點		評量方式	備註
					學習表現	學習內容		
					庭生活。	興趣與能力的覺察。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式		
15-16 週	2	社團活動課程 -分組討論/排練	B1 符號 運用與溝通 表達	J-B1 具備運用 各類符號表情達 意的素養，能以 同理心與人溝通 互動，並理解數 理、美學等基本 概念，應用於日常生活中	3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能 2b-IV-1 參與各項團體活動，與 他人有效溝通與合作， 並負責完成分內工作。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯 及其意義，表達多元觀點	Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升	1.能發表意見與想法。2.小組討論	
17-18 週	2	社團活動課程 -分組討論/排練	B1 符號 運用與溝通 表達	J-B1 具備運用 各類符號表情達 意的素養，能以 同理心與人溝通 互動，並理解數 理、美學等基本 概念，應用於日常生活中	3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能 2b-IV-1 參與各項團體活動，與 他人有效溝通與合作， 並負責完成分內工作。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯 及其意義，表達多元觀點	Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升	1.能發表意見與想法。2.小組討論	畢業典禮

19-20 週	2	社團成果發表	C2 人際 關係與 團隊 合作	J-C2 具備利他與 合群的知能 與態 度，並培育相互 合作及 與人和諧 互動的素養。	3d-IV-2 運用運動比 賽中的各種策略 2c-IV-2 有效蒐集、 分析及開發 各項資 源，做出合宜的 決 定與運用。 音 3-IV-1 能透過多 元音樂活動，探索 音樂及其他藝術之共	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動 動作組合及團隊戰術 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動 與關懷。 音 P-IV-1 音樂與跨 領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文	1.透過多元評 量方式， 驗 收學生學習效 果。2.發表	第三次段 考
---------	---	--------	--------------------	---	--	--	---------------------------------------	-----------

彰化縣公立大城國民中學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱		班 會	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節 數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 類別		1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☒ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		本課程透過班會活動的實施提供學生生活問題的探究及培養民主素養的管道。班會對於議題的討論，不但可以培養學生的溝通、協商、妥協能力，增進學生的問題解決能力，還可以培養尊重他人言論自由、容忍反對意見的民主風度，養成學生健全的人格和適應社會的能力						
核心素養		A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識						
課程目標		1. 設計主題式活動，使其進一步拓展視野及生活等各項能力。 2. 由活動中認識進一步的生活技能，並練習運用於生活中。 3. 藉由活動領略生活意義，增進人與人、人與自然及人與社會的和諧。 4. 從活動過程中，增進學生的表達能力，生活能力和運用能力。						
配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☒ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週 (不寫日期)	1	幹部選舉	探討人權議題對 個人、社會的影	認識人權與日 常生活的關	班級幹部在班級 組織所扮演角	透過自治選舉 方式產生班級	撰寫紀錄	無

			響。	係。	色。	幹部。		
第 2 週	1	數位學習～生 用平板	知道平板使用規則與注意事項。	瞭解平板使用規則與注意事項並會妥善使用平板。	遵守平板使用規則與注意事項。	分組討論	平板線上測驗	教師自編教材與學習單。
第 3 週	1	交通安全教育	覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	具備覺察空氣汙染與個人行為之間的問題意識。	小組討論個人發表	動態評量壁報製作撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 4 週	1	交通安全教育	運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。	能知道遇到交通事故後的處理程序。	小組討論個人發表	動態評量標語製作撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 5 週	1	春暉教育	培養解決生涯問題的自信與能力。	建立合宜的生活價值觀。	認識新興毒品種類及毒品危害。	小組討論個人發表	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 6 週	1	水域安全教育	分析臺灣海洋藝術的內涵與精神。	學習從事水域休閒運動的知識與技能，具備安全自救的能力。	認識危險水域對生命的威脅。	小組討論個人發表	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 7 週	1	兒童權利公約	在兒童最佳利益、禁止歧視、尊重兒童意見、生存及發展權四大原則之基礎上，了	瞭解兒童權利公約各權利分析。	認識兒童最佳利益、禁止歧視、尊重兒童意見、生存及發展權。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。

			解兒童有哪些權利。					
第 8 週	1	第一次段考週						
第 9 週	1	環境教育	參與水域生態旅遊，學習環境保護與休閒活動平衡共存。	瞭解科技發展與海洋資源永續發展的關係。	在面對環境議題時，能傾聽他人報告並且理性提出質疑。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 10 週	1	網路成癮	討論網路成癮的成因與類型，及防範網路成癮的因應之道。	學會正確使用網路並遠離網路成癮。	了解網路成癮的症狀與自我診斷的準則。	分組討論小組報告	動態評量學習單	教師自編教材與學習單。
第 11 週	1	人權法治教育	討論世界公民的責任，並提出一個公平、正義的藍圖。	瞭解世界人權宣言對人權的維護與保障。	認識何謂人權？並討論人權和法治的相關。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 12 週	1	品德教育-盡責	培養正確工作態度及價值觀及解決生涯問題的信心與能力。	學會問題解決能力與負責任態度。	閱讀品德故事並進行批判性思考與討論。	腦力激盪分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 13 週	1	認識我的家鄉 1	探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	瞭解家鄉社區的現況，並認識家鄉的在地產業和農產品。	認識竹塘米、洋菇與蘭花等家鄉的農特產品。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 14 週	1	認識我的家鄉 2	發展生涯規劃的能力並能運用科學方法研究解決	瞭解自己的能力、興趣、特質所適合發展	行銷社區與推廣在地農產品之創意。	分組討論小組報告	動態評量海報設計撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。

			環境問題的可行策略。	的方向。				
第 15 週	1	第二次段考週						
第 16 週	1	生涯發展教育	學習如何找並運用職業世界的資料。	瞭解教育的機會、特性及與工作間的關係	認識自己的性向、興趣及人格特質，並探索外在的職業世界。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 17 週	1	關懷愛滋教育	主動探究兩性平等相關議題，例如：約會強暴、人身安全、性取向、安全性行為等。	瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行、表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。	認識並預防 HIV 疾病，學習同理、接納並尊重他人。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 18 週	1	正向之人際關係	認識自己情緒，瞭解他人處境，以獲得正向人際互動之行為。	學會情緒管理，並發展正向之人際智慧。	透過兩難情境命題，從中進行批判性思考，進而發展良好的人際互動觀念。	分組討論小組報告	動態評量學習單	教師自編教材與學習單。
第 19 週	1	性剝削教育	尊重自己與他人的身體自主權，避免觸及違法行為。	瞭解性剝削可延伸為用各種形式使一個人成為性客體或失去性自主權與身體權。	認識性剝削所涵蓋的內容。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 20 週	1	性別平等教育	反省批判社會中性別刻板化印象	協助與支持學校和社會中受	透過實例瞭解性別平等和個別差異的重要	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。

			和差別待遇，提出因應解決的方法。	到性別歧視者。	性。			
--	--	--	------------------	---------	----	--	--	--

彰化縣公立大城國民中學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	班會	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(19)節			
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☒ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本課程透過班會活動的實施提供學生生活問題的探究及培養民主素養的管道。班會對於議題的討論，不但可以培養學生的溝通、協商、妥協能力，增進學生的問題解決能力，還可以培養尊重他人言論自由、容忍反對意見的民主風度，養成學生健全的人格和適應社會的能力							
核心素養	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識							
課程目標	1. 設計主題式活動，使其進一步拓展視野及生活等各項能力。 2. 由活動中認識進一步的生活技能，並練習運用於生活中。 3. 藉由活動領略生活意義，增進人與人、人與自然及人與社會的和諧。 4. 從活動過程中，增進學生的表達能力，生活能力和運用能力。							
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☒ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週 (不寫日期)	1	幹部選舉	探討人權議題對 個 人、社會的影 響。	認識人權與日 常生 活的關係。	班級幹部在班級 組 織所扮演角色。	透過自治選舉 方式 產生班級幹 部。	撰寫紀錄	無
第 2 週								

(春節放假)								
第 3 週	1	交通安全教育	覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	社區環境安全的行動策略。	覺察不同弱勢用路人的身心特質。	影片欣賞分組討論小組報告	動態評量標語製作撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 4 週	1	交通安全教育	探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	多元文化社會的互動與關懷。	認識弱勢用路人可能潛在交通危險因素。	影片欣賞分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 5 週	1	健康促進-運動	培養正確健康態度及價值觀。	建立良好的運動習慣和合宜的生活價值觀。	瞭解健康體位的重要及健康與疾病的關係。	分組討論小組報告	動態評量海報設計 撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 6 週	1	霸凌，STOP!	探討違反人權的事件對個人、社區及會會的影響，提出改善策略及行動方案。	建立同儕間平等與尊重的互動模式。	瞭解校園霸凌的種類，學習接納、同理的包容異己之心胸。	分組討論小組報告	動態評量壁報製作撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 7 週	1	反毒拒菸	探討違反人權的事件對個人、社區及會會的影響。	能客觀中立提供各種辨證，並虛心的接受別人的指正。	認識毒品及菸害對人類健康的影響。	小組討論個人發表	動態評量壁報製作 撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 8 週	1	第一次段考週						
第 9 週	1	消費者行為	能運用科學方法研究解決環境問題	運用資源分析、研判與整合	從產品、行銷等層面分析消費者行為。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。

			題的可行策略。	合家庭消費資訊，以解決生活問題。				
第 10 週	1	服務學習	建立學習型家庭概念，運用於生活中。	瞭解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。	認識華山基金會的組織運作。	小組討論個人發表	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 11 週	1	法治教育	討論世界公民的責任，並提出一個公平、正義的藍圖。	瞭解世界人權宣言對人權的維護與保障。	法律小常識	小組討論個人發表	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 12 週	1	家庭教育-孝順	培養正確工作態度及價值觀。	策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。	瞭解家庭結構和親子互動的重要性。	分組討論小組報告	實作評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 13 週	1	環境教育	在面對環境議題能傾聽別人的報告，並且理性地提出質疑。	學習環境保護與休閒活動平衡共存的解決方式。	認識泥炭土活盆地	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 14 週	1	第二次段考週						
第 15 週	1	交通安全	探討違反人權的事件對個人的影響，並提出改善策略及行動方案。	瞭解法律、制度對人權保障的意義。	違反交通規定的法律責任。	分組討論小組報告	動態評量標語製作撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 16 週	1	生命教育	肯定自己並尊重他人。	瞭解自己的能力、興趣、特質所適合	欣賞他人的優點、尊重他人的個別差異。	小組討論個人發表	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。

