

彰化縣公立大城國民中學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

彰化縣公立大城國民中學 114 學年第一學期度彈性學習課程

課程名稱	英閱繪		年級/班級	七年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性(☐ 主題 ☒ 專題 ☒ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		上課節數 教師	20 節
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須2領域以上)	☐ 國語文 ☒ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育	
設計理念	本課程強調以核心素養來連貫、統整與發展，從繪本融入跨領域議題著手，精進英語文的學習知能，發展跨文本的比對、分析、深究的能力，並能運用適當語言來表達來解決各種語文情境或議題。			
總綱核心素養	核心素養： A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 B3藝術涵養與美感素養 C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	領綱核心素養 具體內涵	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗	

			及風土民情，並加以比較、尊重、接納。
課程目標	課程目標： 1. 能共同討論跨領域閱讀的內容，並分享心得。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
一	課程介紹&開學準備 課程介紹/1	英◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞） 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。	1. 能夠了解本學期課堂活動內容。 2. 能學會如何與他人分組與分工合作。 3. 能共同討論跨領域閱讀的內容，並分享心得。 4. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	1. 分組 2. 課程內容 3. 評量介紹 4. 繪本作者 Peter H. Reynolds 及作品介紹	小組討論、課堂發表	分組表、上課評分標準、網路影片： (1) Five Questions with Peter H. Reynolds 介紹： https://youtu.be/9JtwgQ0dodQ (2) Story Maker Peter H. Reynol

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
							ds: https://youtu.be/8vgcDHYsZnA
二	Say Something 悅讀閱繪/1	英 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 英*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 英 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 英 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 英 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 英◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。	1. 能夠透過繪本了解語言可能帶來的力量或傷害。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	1. 繪本故事教學 2. 繪本影片觀看 3/小組閱讀朗讀討論	小組討論 小組朗讀	1. 繪本 Say Something 2. 網路影片 Say Something (https://youtu.be/nWvD6usLuX8) 3. 電腦、投影機、喇叭、網路

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		短片、廣播、網路資訊等。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。					
三	Say Something 格言賞析/1	英 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 英*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 英 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 英 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 英 4-IV-3 能掌握正確書寫格	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1. 能夠透過繪本了解語言可能帶來的力量或傷害。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	1. 繪本格言賞析討論 2. 配對 Go Go Go	小組討論、課堂發表	1. 紙本繪本 Say Something 2. 學習單 3. 電腦、網路、喇叭

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		式寫出英文句子。 英◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 英* 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。					
四	Say Something 表達自我/1	英 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 英*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 英 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 4-IV-2 能依圖	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。	1. 能夠透過繪本了解語言可能帶來的力量或傷害。 2. 透過小組討論繪本 Say Something 後分享對於繪本內最有感覺的句子及自身經驗。 3. 運用線上 Youtube 資源進行數位閱讀。	1. 觀看網路繪本影片：Say something 2. 討論繪本內祈使句句子的使用時機 3. 完成學習單思考如何表達自我意見 4. 上台發表	小組討論、課堂發表	1. 電腦、網路、喇叭 2. 紙本繪本或網路繪本影片：Say someth

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 英◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 英*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。					ing (https://youtu.be/nWvD6usLuX8)
五	Say Something 情境模擬/1	英◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 英*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 英*2-IV-13 能	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1. 能夠對表達自我有更深入概念。 2. 能應用平時課程所學之祈使句型表達自我句子設計對話情境設計。 3. 透過小組討論及練習，強化小組合	1. 小組共同挑選繪本中表達自我句子設計對話情境並使用載具線上查詢 2. 教師批改 3. 小組練習對話情境	情境對話創作、 小組討論、課堂發表	1. 電腦、網路、喇叭 2. 學習單 3. 行動載具

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 英 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 英 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 英 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 英 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 *◎B-IV-8 引導式討論。	作團隊能力。			

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
六	Say Something 角色扮演/1	英◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 英*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 英*2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 英 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 英 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 英 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 英 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 英◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 *◎B-IV-8 引導式討論。	1. 能夠對表達自我有更深入概念。 2. 能應用平時課程所學之祈使句型表達自我句子設計對話情境設計。 3. 透過小組討論及練習，強化小組合作團隊能力。	1. 小組對話模擬情境角色扮演練習 2. 上台發表 3. 老師與同學講評	小組討論、課堂發表、小組互評與欣賞	電腦、喇叭、學習單、投影機

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
七	第一次段考/1				第一次段考		
八	The Dot 悅讀閱繪/1	英 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 英*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 英 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 英 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 英 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 英◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。	1. 能夠透過繪本了解每個人的潛能。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	1. 繪本故事教學 2. 繪本影片觀看 3. 小組閱讀朗讀繪本討論每個人的能力 4. 繪本歌曲版影片觀看與歌唱	小組討論、課堂發表	1. 網路影片： (1)繪本影片 https://youtu.be/C1pw7PG7m1Q (2)繪本歌曲版影片 https://youtu.be/-ZQMhdYJhsA 2. 電腦、網路、喇叭、行動載具 3. 學習單

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		路資訊等。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。					
九	The Dot 故事地圖/1	英 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 英 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 英 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 英 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 英 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 英 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。	1. 能學會透過分組合作學習法共同學習 2. 能運用行動載具查詢相關生字與句型 3. 能夠過小組討論會本完成故事地圖。 4. 透過閱讀數位媒材，提升英語多元閱讀能力。 5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	1. 小組各自閱讀紙本繪本與網路繪本影片 2. 小組討論此繪本故事地圖(story map)	小組討論、課堂發表	1. 網路繪本影片 https://youtu.be/C1pw7PG7m1Q 2. 電腦、網路、喇叭、行動載具 3. 學習單

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		資訊。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。					
十	The Dot 職業搜查線/1	英 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 英*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 英 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 *4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 英◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 英 7-IV-4 能對	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。	1. 閱讀文章能學會透過行動載具查詢生字。 2. 能共同討論閱讀的內容。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 能用簡易英語表達自我。	1. 閱讀 job riddles 2. 討論工作及需要具備之能力 3. 小組創作 job riddles 4. 寫下自己夢想工作	小組討論、課堂發表	1. 電腦、網路、喇叭、行動載具 2. 學習單

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。					
十一	I Love My New Toy/1	英 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 英 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 英*4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 英◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1. 透過影片認識其他玩具單字 2. 能專心觀賞影片歌曲內容，根據影片內容及教師提問回答問題 3. 能參與團體的討論活動。	1. 觀看 youtube 影片並回答問題 2. 兩人一組相互問答 3. 能介紹繪本封面並進行內容預測	口頭評量 小組討論	1. Learn toys from youtube (https://www.youtube.com/watch?v=0tBTf6qV1ZY) 2. ipad 3. TV
十二	I Love My New Toy/1	英 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 英 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 英*4-IV-8 能依提示	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1. 能藉由繪本閱讀了解故事發展 2. 能運用簡易英語回答學習單問題	1. 閱讀繪本 2. 小組討論，回答學習單問題並發表	口頭評量 小組討論、發表	1. ipad 2. TV 3. books

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		書寫簡短的段落。 英◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。					
十三	I Love My New Toy/1	英 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 英◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 ◎B-IV-6 圖片描述。	1. 透過口說練習與發表，增進口語表達。 2. 能透過小組分享提升小組團隊效能及凝聚力。	1. 排序故事情節 2. 學習繪本單字、主要句型 3. 角色扮演：朗讀繪本故事	小組討論、發表	1. ipad 2. TV 3. books
十四	第二次段考/1				第二次段考		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
十五	Happy Dreamer 悅讀閱繪/1	英 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 英*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 英 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 英 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 英 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 英◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。	1. 能夠透過繪本了解夢想的力量。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	1. 繪本故事教學 2. 繪本影片觀看 3. 小組閱讀朗讀繪本討論每個人夢想做的事	小組討論	1. Happy Dreamer 網路繪本影片 https://youtu.be/edJHW-BsGnM 2. 電腦、網路、喇叭、行動載具 3. 學習單

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		三。					
十六	Happy Dreamer 你我配不配/1	英◎3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 英 3-IV-6 能看懂基本的句型。 英◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 英 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 ◎B-IV-6 圖片描述。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 透過繪本認識重要字詞與片語。 2. 欣賞繪本圖片與文字。 3. 練習克漏字篇章結構。	1. 單字圖文配對 2. 單字字義配對 3. 克漏字填空練習	個人創作	1. 電腦、網路、投影機、 2. 學習單
十七	Happy Dreamer 快樂之道/1	英 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 英 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 英 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 英*4-IV-8	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *Ae-IV-8 簡	1. 透過繪本閱讀創作海報 2. 透過小組合作共同討論與創作海報 3. 學會運用繪本所學字詞設計英語標語 4. 運用美術能力設計海報圖示	1. 【快樂之道、知道快樂】海海報製作與發表 2. 使用載具查詢所需字詞或圖片	小組創作	1. 圖畫紙一組一張 2. 彩色筆或蠟筆 3. 行動載具與網路

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		能依提示書寫簡短的段落。 英◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	易故事及短文的大意。				
十八	Happy Dreamer 快樂之道/1	英 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 英 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 英 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 英*4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 英◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1. 透過繪本閱讀思考快樂之道 2. 能夠用簡易英語描述自己找尋快樂方法	Happy Dreamer 短文創作	寫作評量	1. 電腦、喇叭、投影機、載具 2. 學習單

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		三。					
十九	Happy Dreamer 快樂之道/1	英◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。	1. 藉由小組口說發表，提升英語口語能力及英語表達能力。 2. 能透過小組討論分工，提升小組團隊效能及凝聚力。	1. Happy Dreamer 短文圖片繪製 2. Happy Dreamer 圖文發表	口頭發表	學習單
二十	學期回顧週&第三次段考/1				學期回顧&第三次段考		分組表、上課評分標準、網路影片： (1)Five Questions with Peter H. Reynolds 介紹： https://youtu

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
							u. be/9JtwgQ0dodQ (2)Story Maker Peter H. Reynolds: https://youtu.be/8vqcDHVsZnA

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至三年級為例，倘四至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。

彰化縣公立大城國民中學 114 學年度第二學期彈性學習課程

課程名稱	英閱繪		年級/班級	七年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性(☐ 主題 ☒ 專題 ☒ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		上課節數 教師	19 節
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☐ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☒ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育	
設計理念	本課程強調以核心素養來連貫、統整與發展，從繪本融入跨領域議題著手，精進英語文的學習知能，發展跨文本的比對、分析、深究的能力，並能運用適當語言來表達來解決各種語文情境或議題。			
總綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	領綱核心素養 具體內涵	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	

課程目標	1. 能共同討論跨領域閱讀的內容，並分享心得。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。
------	--

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
一	開學準備				1. 課程介紹 2. 進行分組 3. 工作分配	小組討論、課堂發表	分組表、上課評分規準
二 (春節連假)							
三	The Word Collector 我是蒐藏家/1	英*4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 英◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 英 7-IV-4 能對	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 ◎B-IV-6 圖片描述。	1. 能夠與他人分享想要蒐集之物品與原因。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論與分享。 3. 能用簡易英語進行圖文創作。	1. 分享想要蒐集之物品與原因 2. 圖文創作	口語訪談小組討論 圖文創作	1. 電腦、投影機、喇叭、網路 2. 每人一張A4紙

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。					
四	The Word Collector 文字藝術家/1	英 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 英 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 英 ◎ 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 英 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。	1. 透過繪本了解英語文字及認識分類	1. 透過線上字典挑出繪本中單字進行字義、同義字、反義字與例句搜尋 2. 繪本文字分類	小組討論、課堂發表	1. 電腦、網路、投影機 2. 行動載具 3. 學習單

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
五	The Word Collector 我有話要說/1	英◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 英*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 英*2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 英 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 英 5-IV-3 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 英◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 *◎B-IV-8 引導式討論。	1. 能夠對語言的力量有更深入概念。 2. 能應用平時課程所學之關於休閒相關語句設計對話情境。 3. 透過小組討論及練習，強化小組合作團隊能力。	1. 小組共同挑選繪本中認為是 powerful words 設計對話情境並使用載具線上查詢 2. 教師批改 3. 小組練習對話情境	情境對話創作、小組討論、課堂發表	1. 電腦、網路、喇叭 2. 學習單 3. 行動載具

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		三。					
六	The Word Collector 角色扮演/1	英◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 英*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 英*2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 英 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 英 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 英 5-IV-3 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 英◎6-IV-1 樂於參與課堂中	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 *◎B-IV-8 引導式討論。	1. 能夠對語言的力量有更深入概念。 2. 能應用平時課程所學之關於休閒相關語句設計對話情境。 3. 透過小組討論及練習，強化小組合作團隊能力。	1. 小組對話模擬情境角色扮演練習 2. 上台發表 3. 老師與同學講評	小組討論、課堂發表、小組互評與欣賞	電腦、喇叭、學習單、投影機

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		各類練習活動， 不畏犯錯。					
七	第一次段考/1				第一次段考		
八	Ish 悅讀閱繪/1	英 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 英*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 英 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 英 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 英 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 英◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 6-IV-4 樂於	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。	1. 能夠透過繪本了解自信心的重要。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	1. 繪本故事教學 2. 繪本影片觀看 3. 小組閱讀朗讀 4. 練習朗讀繪本中 ish 的詞彙 5. 觀看 Ish 繪本歌曲影片	小組討論、課堂發表	1. 網路影片： (1)Ish 繪本影片 https://youtu.be/DffTqF9t4Hk (2) Ish 繪本歌曲影片： https://youtu.be/D0bm-UOP1Vc 3. 電腦、網路、喇叭、行動載具

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。					4. 學習單
九	Ish 故事介紹/1	英 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 英 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 英 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 英 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 英 ◎ 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。	1. 能學會透過分組合作學習法共同學習 2. 能運用行動載具查詢相關生字與句型 3. 能夠過小組討論會本完成故事地圖。 4. 透過閱讀數位媒材，提升英語多元閱讀能力。 5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	1. 小組各自閱讀紙本繪本與網路繪本影片 2. 小組討論此繪本故事摘要 3. 以 Ramon 或 Ramon 姐姐角度完成日記	小組討論、課堂發表	1. 網路繪本影片 https://youtu.be/DffTqF9t4Hk 2. 電腦、網路、喇叭、行動載具 3. 學習單

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		路資訊等。 英*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。					
十	Ish 故事地圖/1	英 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 英 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 英 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 英 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 英◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。	1. 能學會透過分組合作學習法共同學習 2. 能運用行動載具查詢相關生字與句型 3. 能夠過小組討論會本完成故事地圖。 4. 學會運用圖型組織進行故事摘要。 5. 透過閱讀數位媒材，提升英語多元閱讀能力。 6. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	1. 小組各自閱讀紙本繪本與網路繪本影片 2. 小組討論此繪本故事地圖(story map) 3. 老師批改後會製成海報	小組討論、課堂發表	1. 電腦、網路、喇叭、行動載具 2. 學習單 3. 各組一張半開海報及彩色筆

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		路資訊等。 英*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。					
十一	Ish 我是說書人/1	英 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 英◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。	1. 學會運用圖型組織進行故事摘要。 2. 能使用簡易英語重述繪本故事。 3. 學會小組分工合作繪製故事地圖海報。	1. 我是說書人重述故事排練 2. 我是說書人各組上台發表	藝文創作	各組故事地圖海報
十二	Ish 畫家愛創作/1	英 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 英 4-IV-3 能掌握正確書寫格	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段	1. 能藉由繪本閱讀學習美術創作發揮 2. 能運用簡易英語介紹自己畫作	1. 仿照繪本主角 ish 畫作創作 2. 英語介紹 ish 畫作文字撰寫(可使用載具進行線上字典查詢)	教師觀察 課堂參與	1. 每人一張圖畫紙 2. 自備水彩或

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		式寫出英文句子。 英*4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 英◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	所學的文法句型。				蠟筆或彩色筆 或鉛筆 3. 一組可準備一台行動載具進行上網
十三	Ish 有點樣子畫展/1	英 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 英◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 ◎B-IV-6 圖片描述。	1. 透過口說練習與發表，增進英語口語表達。 2. 能透過小藝術創作，提升學生自信心與展現創造力。	Gallery Walk: Ish(有點樣子)創作發表	課堂發表	Ish 創作
十四	第二次段考/1				第二次段考		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
十五	Sky color 看圖猜一猜/1	英 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 英◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 ◎B-IV-6 圖片描述。	1. 透過繪本圖片學會推論預測技巧 2. 透過繪本圖文推論傳遞意義	1. 繪本圖片預測故事內容 2. 繪本圖片推論傳遞訊息 3. 線上搜尋 save the ocean, quotes 與 video, 請學生觀看數位閱讀媒材並討論意義 4. 線上搜尋 save the ocean, poster 後讓學生閱讀與討論	課堂討論 教師觀察	1. Sky color 紙本繪本或線上繪本影片： https://youtu.be/_j2Ta4IxU9Q 2. 電腦 3. 投影機 4. 網路 5. 喇叭
十六	Sky color 悅讀閱繪/1	英 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 英*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 英 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 英 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。	1. 能夠透過繪本了解自信心的重要。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	1. 繪本故事教學 2. 繪本影片觀看 3. 小組閱讀朗讀 4. 練習朗讀繪本中 Sky Color 的詞彙	小組討論	1. 網路影片 2. 電腦、網路、喇叭、行動載具 3. 學習單

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		件和結局。 英 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 英 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。					
十七	Sky color 故事重述趣/1	英 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 英 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 英 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 英*4-IV-8 能依提示書寫簡短	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。	1. 學會運用 sequence words 2. 能夠運用過去式表達故事用法 3. 能學會故事摘要與重述能力	1. 小組討論完成故事摘要寫作 2. 使用載具查詢所需字詞或圖片 3. 小組上台發表	短文寫作評量	1. 學習單 2. 行動載具 3. 網路

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		的段落。 英◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。					
十八	Sky color 吹畫創作/1	英 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 英 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 英 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 英*4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 英◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 ◎B-IV-6 圖片描述。	1. 透過繪本閱讀欣賞大自然之美 2. 能夠簡易英語描述大自然之美	1. 設計各組壁畫 2. 作品描述	寫作評量 口語評量 教師觀察	1. 水彩及相關器具 2. 每人半支吸管 3. 4 開圖畫紙

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
十九	Sky color 吹畫創作發表/1	英 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 英◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 ◎B-IV-6 圖片描述。	1. 藉由小組口說發表，提升英語口語能力及英語表達能力。 2. 能透過小組討論分工，提升小組團隊效能及凝聚力。	小組壁畫圖文發表	口頭發表 同儕互評	各組壁畫作品
二十	學期回顧週&第三次段考/1				學期回顧&第三次段考		

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至三年級為例，倘四至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。

彰化縣公立大城國民中學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	閱讀	實施年級 (班級組別)	七年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	透過各種文章的閱讀學習，融入各項議題的面向探究，開拓學生之生活視野，健全青少年階段的人我關係，培養反省、思辨與批判的能力				
核心素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。				
課程目標	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。				

四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。								
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第一週 第二週 第三週	3	1. 白話文閱讀策略(一)畫線策略：以「記敘文本」為例	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 認識「斷句」策略的兩大操作面向：(1) 自然段與意義段(2)小斷句與大斷句。 2. 能熟練「斷句」策略兩大面向的操作方式。 3. 體會「斷句」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。	【第一節】 一、引起動機 (一)言之成理:請學生說說對「天譴」之說的想法。 (二)發下文章〈舒州刻工〉。 二、發展活動 (一)斷句練習法(一)—自然段與意義段 1. 還原本色:自然段教學 (1)教師先將文章分解為五部分並剪下。 (2)讓學生各自重組並說出編排順序的原因。 (3)歸納何謂自然段。 三、總結活動 發表歸納自然段 【第二節】 一、引起動機 1. 集「義」成段:意義段教學 (1)寫出各自然段意義。 (2)將相同意義的自然段歸為同一個意義段。 二、發展活動	1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力 4. 參與態度 5. 口頭發表 6. 學習單	

					1. 自然段/意義段對文章旨意及情意理解的幫助。 三、總結活動 (一)學生發表心得。 (二)預告下一節活動。 【第三節】 一、引起動機 (一)小故事大道理：關於「天譴」的小故事。 (二)學生發表看法。 二、發展活動 (一) 斷句練習法(二)——小斷句與大斷句的練習 1. 句點斷句法:小斷句練習 (1)將文章中的句點畫一斜斷線。 (2)說明小斷句的功用。 2. 下標題斷句法:大斷句練習 (1)將各小斷句下標題。 (2)相同意義的小標題集合為大斷句。 (二)小斷句/大斷句對文章旨意及情意理解的幫助。 三、總結活動 (一)學生作品分享。 (二)教師講評。								
第四週 第五週	2	2. 文言文閱讀策略(二) 找主語：以「記敘文本」為例	5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 認識「主語」的意義。 2. 能精確找出句子的「主語」。 3. 了解「找主語」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。	【第一節】 一、引起動機 (一)聲情・生情：〈石豪吏〉詩歌朗誦。 (二)發下文章〈石豪吏〉。 二、發展活動 (一)「主」動出擊——找主語訓練(一) 1. 將詩句中有明確主語的句子標示出來。 2. 將七人主語作歸納分類： <table><tr><td>吏</td><td></td></tr><tr><td>老婦</td><td></td></tr><tr><td>翁</td><td></td></tr></table>	吏		老婦		翁		1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力 4. 參與態度 5. 口頭發表 6. 學習單
吏													
老婦													
翁													

領域知識轉化為解決問題的能力。

一男	存者
三男	
二男	死者
母	

3. 歸納上述主語所描述的句子。

(二) 學生發表找出主語對文章理解的幫助。

三、總結活動

(一) 教師總結。

(二) 預告下節活動。

【第二節】

一、引起動機

(一) 聲情·生情：〈滿庭芳 失雞〉詩歌朗誦：由一人獨誦，其餘團誦。

(二) 發下文章〈滿庭芳 失雞〉。

二、發展活動

(一) 「主」動出擊——找主語訓練(二)

1 將詩句中有明確主語的句子 標示 出來。

2. 將七人主語作歸納分類：

雞兒	
童子	
我	
家家	煮湯的
	穿炒的

3. 歸納上述主語所描述的句子。

(二) 學生發表找出主語對文章理解的幫助。

第六週 第七週 第八週	3	3. 文言文閱讀策略(三) 補主語 ：以「記敘文本」為例	2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	三、總結活動。 (一)教師總結。 【第一節】 一、引起動機 (一)鬼話連篇：《聊齋誌異》簡介。 (二)發下文章〈種梨〉。 二、發展活動 (一)圈圈補補——「補主語」策略訓練(一) 1. 依「找主語」策略所學，找出明白標示主語的句子。 2. 未標示明確主語的句子，補上主語。 (1)從最近句子的主語(名詞或代名詞)考慮。 (2)依據上下文義推測。 三、總結活動 同學發表，老師總結 【第二節】 一、引起動機 (一)複習「找主語」策略 二、發展活動 (一)練習文章 處。 三、總結活動 (一)核對答案。 (二)教師講評。 【第三節】 一、引起動機 (一)一家之言：《史記》簡介。 (二)發下文章〈魏公子列傳〉。 二、發展活動 (一)圈圈補補——「補主語」策略訓練(二) 1. 依「找主語」策略所學，找出明白標示主語的句子。 2. 未標示明確主語的句子，補上主語。 (1)從最近句子的主語(名詞或代名詞)考慮。		
-------------------	---	--	--	--	---	--	--

					(2)依據上下文義推測。 (二)練習文章 處。 三、總結活動 (一)品德教育及生命教育方面的啟示分享。 (二)教師總評。			
第九週 第十週		4. 文言文閱讀策略(四) 「主語」與「陳述對象」之區辨：以「議論文本」為例	5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 注意「陳述對象」之必要。 2. 判定「主語」與「陳述對象」之關係：(1)主語=陳述對象 (2) 主語≠陳述對象。 3. 了解掌握「陳述對象」對文言文旨意及情意了解的幫助。	【第一節】 一、故事時間：中國寓言故事〈欹器的啟示〉。 (二)發下文章〈欹器〉。 二、發展活動 (一)有所分別——「主語」與「陳述對象」之區辨(一) 1. 依「找主語」及「補主語」策略所學，以 標示主語。 2. 了解「陳述對象」之意義。 (1)主語=陳述對象。 (2)主語≠陳述對象。 3. 將陳述對象以 標示出。 三、總結活動 (一)分組發表成品。 (二)預告下一節活動。 【第二節】 一、引起動機 (一) Youtube 影片：《孔子傳·欹器宥坐之器》欣賞： (二)影片和文章相呼應的解說。 二、發展活動 (一)有所分別——「主語」與「陳述對象」之區辨(二) 1. 分段將主語及陳述對象表列出。 (1)第一段 	1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力 4. 參與態度 5. 口頭發表 6. 學習單	

孔子	廟
廟	欹器
夫子	守廟者
守廟者	此(欹器)

(2)第二段

孔子	宥坐之器
宥坐之器	宥坐之器
明君	欹器
孔子	弟子
弟子	欹器
欹器	欹器

(3)第三段

夫子	物(欹器)
子路	欹器
夫子	欹器

2. 將陳述對象中提到欹器的找出。

廟	欹器
守廟者	此(欹器)
孔子	宥坐之器
宥坐之器	宥坐之器
明君	欹器
弟子	欹器
欹器	欹器
夫子	物(欹器)
子路	欹器
夫子	欹器

3. 將上述表格作分類整理。

(1)欹器出現之「地」

(2)提到欹器之「人」

						(3)文章對「敬器」本身的描述。 (二)說明區辨「主語」與「陳述對象」於會考試題之應用。 (三)對品德與生命教育的連結。 三、總結活動 (一)學生心得發表。 (二)教師總結。		
第十一週 第十二週	2	5. 文言文閱讀策略(五) 還原省略：以「記敘文本」為例	5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1 了解何謂「還原省略」策略。 2. 能具體操作「還原省略」策略於閱讀中：(1)找出文中省略的部分(2)將省略部分還原之：A 還原稱代詞 B 還原省略的受詞。 3. 能掌握還原的線索，建立還原策略的後設認知。 3. 了解掌握「還原省略」策略對文言文旨意及情意的幫助。	【第一節】 一、引起動機 (一)還原省略：教師展示一張沒有火炬的〈自由女神像〉。 (二)還原火炬圖案。 (三)說明和本節主題的連結。 (四)發下文章〈詹懋舉以工為師〉。 二、發展活動 (一)文章隱藏術—還原省略練習(一) 1. 找出文中省略的部分。 2. 補上稱代詞 (1)詰所自〔 2 還原：何 〕 (2)一時琴師莫能及〔 8還原：詹 〕 3. 補上省略的受詞 (1)詰〔 1還原：工 〕所自 (2)遂受〔 3還原：老人〕學耳 (3)詹予〔 4 還原：工〕以金 (4)(工)不受 5還原：金 〕 (5)詹乃從之學〔 6還原：琴 〕 (6)今以〔 7還原：琴 〕獻公 (二) 小組發表成果。 三、總結活動 (一)教師講評。 (二)預告下節課程。 【第二節】 一、引起動機 (一)數獨九宮格：還原線索的注意。 (二)說明如何掌握線索，完成還原。 二、發展活動	1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力 4. 參與態度 5. 口頭發表 6. 學習單	

						(一)文章隱藏術—還原省略練習(二) 1. 小組分組討論:(1)「還原省略」策略對於文章理解的幫助。(2)文章給予個人在生涯上的啟示。 2. 小組發表。 三、總結活動 (一)小組互評。 (二)教師總評。		
第十三週 第十四週 第十五週	3	6. 文言文閱讀策略(六) 今詞代古字「之」字的取代：以「應用文本」為例	5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1. 了解何謂「今詞代古字」策略。 2. 能具體操作「今詞代古字」策略於閱讀中:(1)熟悉「之」字的各種用法(2)能判斷文章中「之」字屬於何種用法。 3. 了解掌握「今詞代古字」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。 Be-IV-2 在人際溝通方面,以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	【第一節】 一、引起動機 (一)「之」字笑話：說明了解「之」字的重要性。 (二)發下文章〈與王介甫書〉。 二、發展活動 (一)「之」乎者也—今詞代古字:「之」字的取代練習 1. 學生上網至《教育部重編國語辭典修訂本》網站,查詢「之」詮解,並詳讀之。 【第二節】 一、引起動機 複習「之」字的取代 二、發展活動 1. 找出文章中有「之」字的句子。 2. 判斷文章「之」字用法的歸屬。 (二)核對答案。 三、總結活動 (一)教師總評。 (二)預告下節活動。 【第三節】 一、引起動機 (一)古今有別：古今詞語異同舉例。 (二)說明以今詞代古字對文章理解的幫助。 二、發展活動 (一)「之」乎者也—今詞代古字:「之」字	1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力 4. 參與態度 5. 口頭發表 6. 學習單	

						的取代練習(二) 1. 小組分組討論:(1)「之」字策略對於文章理解的幫助。(2)文章給予個人在生命及品德修養上的啟示。 2. 小組發表。 三、總結活動 (一)小組互評。 (二)教師總評。		
第十六週 第十七週 第十八週	3	7. 文言文閱讀策略(七) 今詞代古字「其」字的取代：以「說明文本」為例	5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。 Be-IV-2 在人際溝通方面,以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主	1. 了解何謂「今詞代古字」策略。 2. 能具體操作「今詞代古字」策略於閱讀中:(1)熟悉「其」字的各種用法(2)能判斷文章中「其」字屬於何種用法。 3. 了解掌握「今詞代古字」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。	【第一節】 一、引起動機 (一)影片欣賞：沈括介紹。 二、發展活動 (一)發下文章〈技藝〉。 (一)「其」來有「字」——今詞代古字:「其」字的取代練習(一) 1. 學生上網至《教育部重編國語辭典修訂本》網站,查詢「其」詮解,並詳讀之。 【第二節】 一、引起動機 複習「其」字的取代 二、發展活動 1. 找出文章中有「其」字的句子。 2. 判斷文章「其」字用法的歸屬。 三、總結活動 (一)教師總評。 (二)預告下節活動。 【第三節】 一、引起動機 (一)字義詞性配對:「其」字意義的再熟練。 (二)核對學生產出的作品。 二、發展活動 (一)「其」來有「字」——今詞代古字:「其」字的取代練習(二) 1. 小組分組討論:(1)「其」字策略對於文	1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力 4. 參與態度 5. 口頭發表 6. 學習單	

					章理解的幫助。(2)文章給予個人在我族文化保存上的啟示。 2. 小組發表。 三、總結活動 (一)小組互評。 (二)教師總評。		
第十九週 第二十週	3	8. 文言文閱讀策略(八) 今詞代古字「以」字的取代：以「抒情文本」為例	5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	1. 了解何謂「今詞代古字」策略。 2. 能具體操作「今詞代古字」策略於閱讀中：(1)熟悉「以」字的各種用法(2)能判斷文章中「以」字屬於何種用法。 3. 了解掌握「今詞代古字」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。	【第一節】 一、引起動機 (一)說文解字：《說文解字》中「以」字的解釋。 二、發展活動 (一)「以」字大集合：學生分組寫下「以」字用法，寫出越多用法的組別，分數越高。 (二)教師補充：掌握「以」字用法。 【第二節】 一、引起動機 複習「以」字用法 二、發展活動 (一)發下文章〈春夜宴從弟桃李園序〉。 (二)知其所「以」——今詞代古字：「以」字的取代練習(一) 1. 找出含有「以」字的句子。 2. 分組根據前後文判斷「以」的含意。 三、總結活動 (一)核對答案。 (二)預告下節活動。 【第三節】 一、引起動機 (一)「以」字得來速：分組完成「以」字意義配對，速度快者的組別獲勝。 (二)教師核對。 二、發展活動 (一)知其所「以」——今詞代古字：「以」字	1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力 4. 參與態度 5. 口頭發表 6. 學習單

						的取代練習(二) 1. 歸納文章所用到「以」的三種用法。 2. 分析掌握「以」字用法對了解文章旨意的幫助。 (二)情意教學: 1. 分析掌握「以」字用法對了解文章情意的幫助。 2. 學生發表對家庭教育的啟示。 三、總結活動 (一)學生心得發表。 (二)教師總評。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣公立大城國民中學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	閱讀	實施年級 (班級組別)	七年級	教學節數	本學期共(19)節
彈性學習課程類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本課程列舉各式範例文章與國學規則，以趣味形式增進國學常識，品味國學之美。使學生精進國語文知能，並有效的將知識運用於生活當中。				
核心素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。				
課程目標	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。				

		四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。						
配合融入之領域或議題		☒國語文☐英語文☐本土語 ☐數學☐社會☐自然科學☐藝術☐綜合活動 ☐健康與體育☐生活課程☐科技 ☐性別平等教育☒人權教育☐環境教育☐海洋教育☒品德教育☒生命教育☐法治教育☒科技教育☐資訊教育☐能源教育☐安全教育☐防災教育☒閱讀素養☒多元文化教育☒生涯規劃教育☒家庭教育☐原住民教育☐戶外教育☐國際教育						
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第一週 第二週 (春節放假) 第三週	3	1. 文言文閱讀策略 (一) 斷句：以「記敘文」為例	5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知	Ac- IV -3 文句表達的邏輯與意義。 Ad- IV -1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 認識「斷句」策略的兩大操作面向：(1)自然段與意義段(2)小斷句與大斷句。 2. 能熟練「斷句」策略兩大面向的操作方式。 3. 體會「斷句」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。	【第一節】 一、引起動機 (一)言之成理:請學生說說對「天譴」之說的看法。 二、發展活動 (一)發下文章〈舒州刻工〉。 (二)斷句練習法(一)—自然段與意義段 三、總結活動 (一)請學生分享 (二)老師總結 【第二節】 一、引起動機 1. 提問複習上星期內容 二、發展活動 1. 還原本色:自然段教學 (1)教師先將文章分解為五部分並剪下。 (2)讓學生各自重組並說出編排順序的原因。 (3)歸納何謂自然段。 2. 集「義」成段:意義段教學	1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力 4. 參與態度 5. 口頭發表 6. 學習單	

			識轉化為解決問題的能力。			(1)寫出各自然段意義。 (2)將相同意義的自然段歸為同一個意義段。 (二)自然段/意義段對文章旨意及情意理解的幫助。 三、總結活動 (一)學生發表心得。 (二)預告下一節活動。 【第二節】 一、引起動機 (一)小故事大道理：關於「天譴」的小故事。 (二)學生發表看法。 二、發展活動 (一)斷句練習法(二)一小斷句與大斷句的練習 1.句點斷句法:小斷句練習 (1)將文章中的句點畫一斜斷線。 (2)說明小斷句的功用。 2.下標題斷句法:大斷句練習 (1)將各小斷句下標題。 (2)相同意義的小標題集合為大斷句。 (二)小斷句/大斷句對文章旨意及情意理解的幫助。 三、總結活動 (一)學生作品分享。 (二)教師講評。										
第四週 第五週	2	2. 文言文閱讀策略 (二)找主語：以「記敘文本」為例	5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略	Ac- IV -3 文句表達的邏輯與意義。 Ad- IV -1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 認識「主語」的意義。 2. 能精確找出句子的「主語」。 3. 了解「找主語」策略對文言文旨意及情意理解的幫助。	【第一節】 一、引起動機 (一)聲情・生情：〈石豪吏〉詩歌朗誦。 (二)發下文章〈石豪吏〉。 二、發展活動 (一)「主」動出擊—找主語訓練(一) 1. 將詩句中有明確主語的句子標示出來。 2. 將七人主語作歸納分類： <table><tr><td>吏</td><td></td></tr><tr><td>老婦</td><td></td></tr><tr><td>翁</td><td></td></tr><tr><td>一男</td><td>存者</td></tr></table>	吏		老婦		翁		一男	存者	1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力 4. 參與態度 5. 口頭發表	
吏																
老婦																
翁																
一男	存者															

			增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。		<table><tr><td>三男</td><td></td></tr><tr><td>二男</td><td>死者</td></tr><tr><td>母</td><td></td></tr></table> 3. 歸納上述主語所描述的句子。 (二)學生發表找出主語對文章理解的幫助。 三、總結活動 (一)教師總結。 (二)預告下節活動。 【第二節】 一、引起動機 (一)聲情・生情：〈滿庭芳 失雞〉詩歌朗誦：由一人獨誦，其餘團誦。 (二)發下文章〈滿庭芳 失雞〉。 二、發展活動 (一)「主」動出擊——找主語訓練(二) 1 將詩句中有明確主語的句子標示出來。 2. 將七人主語作歸納分類： <table><tr><td>雞兒</td><td></td></tr><tr><td>童子</td><td></td></tr><tr><td>我</td><td></td></tr><tr><td>家家</td><td>煮湯的 穿炒的</td></tr></table> 3. 歸納上述主語所描述的句子。 (二)學生發表找出主語對文章理解的幫助。 三、總結活動。 (一)教師總結。	三男		二男	死者	母		雞兒		童子		我		家家	煮湯的 穿炒的	6. 學習單
三男																				
二男	死者																			
母																				
雞兒																				
童子																				
我																				
家家	煮湯的 穿炒的																			
第六週 第七週	2	3. 文言文閱讀策略	2- IV -5 視不同情境，進	Ac- IV -3 文句表達的邏輯與意	1. 認識「主語」。 2, 能熟悉「補主語」的	【第一節】 一、引起動機 (一)鬼話連篇：《聊齋誌異》簡介。	1. 觀察記錄													

		(三)補主語：以「記敘文本」為例	行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	方：(1)先找出文句中有明確主語的句子。 (2)從最近的名詞或名詞，作為補主語的考量。 3. 明白「補主語」對文章旨意及情意的幫助。	(二)發下文章〈種梨〉。 二、發展活動 (一)圈圈補補——「補主語」策略訓練(一) 1. 依「找主語」策略所學，找出明白標示主語的句子。 2. 未標示明確主語的句子，補上主語。 (1)從最近句子的主語(名詞或代名詞)考慮。 (2)依據上下文義推測。 (二)練習文章 處。 三、總結活動 (一)核對答案。 (二)教師講評。 【第二節】 一、引起動機 (一)一家之言：《史記》簡介。 (二)發下文章〈魏公子列傳〉。 二、發展活動 (一)圈圈補補——「補主語」策略訓練(二) 1. 依「找主語」策略所學，找出明白標示主語的句子。 2. 未標示明確主語的句子，補上主語。 (1)從最近句子的主語(名詞或代名詞)考慮。 (2)依據上下文義推測。 (二)練習文章 處。 三、總結活動 (一)品德教育及生命教育方面的啟示分享。 (二)教師總評。	2. 口頭提問 3. 參與態度 4. 口頭發表 5. 學習單 6. 分組合作	
第八週 第九週 第十週	3	4. 文言文閱讀策略(四)「主語」與「陳述對象」	5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分	1. 注意「陳述對象」之必要。 2. 判定「主語」與「陳述對象」之關係：(1)主語=陳述對象 (2)主語≠陳述對象。	【第一節】 一、故事時間：中國寓言故事〈敬器的啟示〉。 (二)發下文章〈敬器〉。 二、發展活動 (一)有所分別——「主語」與「陳述對象」之區辨(一) 1. 依「找主語」及「補主語」策略所學，以 標示主語。 三、總結活動	1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力	

之區
辨：以
「議論
文本」
為例

的 目 的
與 觀
點。
5-IV-4
應 用 閱
讀 策 略
增 進 學
習 效 能，
整 合 跨
領 域 知
識 轉 化
為 解 決
問 題 的
能 力。

析。
Bd-IV-1
以事實、理
論為論據，
達到說服、
建構、批判
等目的。

3. 了解掌握
「陳述對
象」對文
言情幫
助。
文旨意了
解的幫

複習如何找主語

【第二節】

一、引起動機

提問複習「找主語」及「補主語」策略

二、發展活動

1. 了解「陳述對象」之意義。

(1) 主語=陳述對象。

(2) 主語≠陳述對象。

2. 將陳述對象以  標示出。

三、總結活動

(一) 分組發表成品。

(二) 預告下一節活動。

【第三節】

一、引起動機

(一) Youtube 影片：《孔子傳·欹器宥坐之器》欣賞：

(二) 影片和文章相呼應的解說。

二、發展活動

(一) 有所分別——「主語」與「陳述對象」之區辨(二)

1. 分段將主語及陳述對象表列出。

(1) 第一段

	
孔子	廟
廟	欹器
夫子	守廟者
守廟者	此(欹器)

(2) 第二段

	
孔子	宥坐之器
宥坐之器	宥坐之器
明君	欹器
孔子	弟子
弟子	欹器
欹器	欹器

(3) 第三段

4. 參與
態度
5. 口頭
發表
6. 學習
單

	
夫子	物(欹器)
子路	欹器
夫子	欹器

2. 將陳述對象中提到欹器的找出。

	
廟	欹器
守廟者	此(欹器)
孔子	宥坐之器
宥坐之器	宥坐之器
明君	欹器
弟子	欹器
欹器	欹器
夫子	物(欹器)
子路	欹器
夫子	欹器

3. 將上述表格作分類整理。

- (1) 欹器出現之「地」
 (2) 提到欹器之「人」
 (3) 文章對「欹器」本身的描述。
 (二) 說明區辨「主語」與「陳述對象」於會考試題之應用。
 (三) 對品德與生命教育的連結。
 三、總結活動
 (一) 學生心得發表。
 (二) 教師總結。

第十一週 第十二週	2	5. 文言文閱讀策略 (五) 還原省略：以「記敘文本」	5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的	Ac- IV -3 文句表達的邏輯與意義。 Ad- IV -1 篇章的主旨、結構、寓意與分	1 了解何謂「還原省略」策略。 2. 能具體操作「還原省略」策略於閱讀中：(1) 找出文句中省略的部分(2) 將省略部	【第一節】 一、引起動機 (一) 還原省略：教師展示一張沒有火炬的〈自由女神像〉。 (二) 還原火炬圖案。 (三) 說明和本節主題的連結。 (四) 發下文章〈詹懋舉以工為師〉。 二、發展活動 (一) 文章隱藏術—還原省略練習(一) 1. 找出文中省略的部分。	1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力 4. 參與
--------------	---	--------------------------------	--------------------------------------	--	--	---	--

		為例	與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	分還原之：A 還原稱代詞 B 還原省略的受詞。 3. 能掌握還原的線索，建立還原策略的後設認知。 3. 了解掌握「還原省略」策略對文言文旨意及情意的幫助。	2. 補上稱代詞 (1) 詰所自〔 ❷ 還原：何 〕 (2) 一時琴師莫能及〔 ❸ 還原：詹 〕 3. 補上省略的受詞 (1) 詰〔 ❶ 還原：工 〕所自 (2) 遂受〔 ❹ 還原：老人 〕學耳 (3) 詹予〔 ❺ 還原：工 〕以金 (4) (工) 不受 ❻ 還原：金 〕 (5) 詹乃從之學〔 ❼ 還原：琴 〕 (6) 今以〔 ❽ 還原：琴 〕獻公 (二) 小組發表成果。 三、總結活動 (一) 教師講評。 (二) 預告下節課程。 【第二節】 一、引起動機 (一) 數獨九宮格：還原線索的注意。 (二) 說明如何掌握線索，完成還原。 二、發展活動 (一) 文章隱藏術—還原省略練習(二) 1. 小組分組討論：(1) 「還原省略」策略對於文章理解的幫助。(2) 文章給予個人在生涯上的啟示。 2. 小組發表。 三、總結活動 (一) 小組互評。 (二) 教師總評。	態度 5. 口頭發表 6. 學習單	
第十三週 第十四週	2	6. 文言文閱讀策略 (六) 今詞代古字「之」字的取	5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的	Ac- IV -3 文句表達的邏輯與意義。 Ad- IV -1 篇章的主旨、結構、寓意與分	1. 了解何謂「今詞代古字」策略。 2. 能具體操作「今詞代古字」策略於閱讀中：(1) 熟悉「之」字的各種	【第一節】 一、引起動機 (一) 「之」字笑話：說明了解「之」字的重要性。 (二) 發下文章〈與王介甫書〉。 二、發展活動 (一) 「之」乎者也—今詞代古字：「之」字的取代練習(一) 1. 學生上網至《教育部重編國語辭典修訂本》網站，查詢「之」詮解，並詳讀之。 2. 找出文章中有「之」字的句子。	1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力	

		代：以「應用文本」為例	與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	用法(2)能判斷文章中「之」字屬於何種用法。 3. 了解掌握「今詞代古字」策略對文言文旨意的幫助。	3. 判斷文章「之」字用法的歸屬。 (二)核對答案。 三、總結活動 (一)教師總評。 (二)預告下節活動。 【第二節】 一、引起動機 (一)古今有別：古今詞語異同舉例。 (二)說明以今詞代古字對文章理解的幫助。 二、發展活動 (一)「之」乎者也——今詞代古字：「之」字的取代練習(二) 1. 小組分組討論：(1)「之」字策略對於文章理解的幫助。 (2)文章給予個人在生命及品德修養上的啟示。 2. 小組發表。 三、總結活動 (一)小組互評。 (二)教師總評。	4. 參與態度 5. 口頭發表 6. 學習單	
第十五週 第十六週 第十七週	3	7. 文言文閱讀策略 (七)今詞代古字「其」字的取代：以「說明文本」為例	5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形	Ac- IV -3 文句表達的邏輯與意義。 Ad- IV -1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等	1. 了解何謂「今詞代古字」策略。 2. 能具體操作「今詞代古字」策略於閱讀中：(1)熟悉「其」字的各種用法(2)能判斷文章中「其」字屬於何種用法。 3. 了解掌握「今詞代古字」策略對文	【第一節】 一、引起動機 (一)影片欣賞：沈括介紹。 二、發展活動 (一)發下文章〈技藝〉。 (二)「其」來有「字」——今詞代古字：「其」字的取代練習 (一) 三、總結活動 核對答案 【第二節】 一、引起動機 提問複習 二發展活動 1. 學生上網至《教育部重編國語辭典修訂本》網站，查詢「其」詮解，並詳讀之。	1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力 4. 參與態度 5. 口頭發表 6. 學習單	

			式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	目的。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	言文旨意及情意了解的幫助。	2. 找出文章中有「其」字的句子。 3. 判斷文章「其」字用法的歸屬。 (二)核對答案。 三、總結活動 (一)教師總評。 (二)預告下節活動。 【第三節】 一、引起動機 (一)字義詞性配對：「其」字意義的再熟練。 (二)核對學生產出的作品。 二、發展活動 (一)「其」來有「字」—今詞代古字：「其」字的取代練習(二) 1. 小組分組討論：(1)「其」字策略對於文章理解的幫助。 (2)文章給予個人在我族文化保存上的啟示。 2. 小組發表。 三、總結活動 (一)小組互評。 (二)教師總評。		
第十八週 第十九週 第二十週	3	8. 文言文閱讀策略 (八) 今詞代古字「以」字的取代：以「抒情文本」為例	5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac- IV -3 文句表達的邏輯與意義。 Ad- IV -1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Be-IV-2	1. 了解何謂「今詞代古字」策略。 2. 能具體操作「今詞代古字」策略於閱讀中：(1)熟悉「以」字的各種用法(2)能判斷文章中「以」字屬於何種用法。 3. 了解掌握「今詞代古字」策略對言文旨意及情意了解的幫助。	【第一節】 一、引起動機 (一)說文解字：《說文解字》中「以」字的解釋。 二、發展活動 (一)「以」字大集合：學生分組寫下「以」字用法，寫出越多用法的組別，分數越高。 三、總結活動 教師補充：掌握「以」字用法。 【第二節】 一、引起動機 提問複習「以」字用法 二、發展活動 (一)發下文章〈春夜宴從弟桃李園序〉。 (二)知其所「以」—今詞代古字：「以」字的取代練習(一) 1. 找出含有「以」字的句子。 2. 分組根據前後文判斷「以」的含意。 三、總結活動	1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力 4. 參與態度 5. 口頭發表 6. 學習單	

				在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	助。	(一)核對答案。 (二)預告下節活動。 【第三節】 一、引起動機 (一)「以」字得來速：分組完成「以」字意義配對，速度快者的組別獲勝。 (二)教師核對。 二、發展活動 (一)知其所「以」——今詞代古字：「以」字的取代練習(二) 1. 歸納文章所用到「以」的三種用法。 2. 分析掌握「以」字用法對了解文章旨意的幫助。 (二)情意教學： 1. 分析掌握「以」字用法對了解文章情意的幫助。 2. 學生發表對家庭教育的啟示。 三、總結活動 (一)學生心得發表。 (二)教師總評。		
--	--	--	--	--	-----------	---	--	--

彰化縣公立大城國民中學 114 學年度 第二學期 解讀台灣 彈性學習課程

課程類型	學校願景	課程主軸	年級項目	七年級 (每週 1 節)
統整性主題/專題/議題探究課程		七年級：解讀台灣的多種視角	核心素養(代碼)	社-J-A2，社-J-C3
			課程目標(概述)	1. 跨域與比較視角：藉由對東亞各地區的互動、貿易與政治變遷進行比較，理解海域歷史的整體性。 2. 史料運用與詮釋：透過一手史料與學術論文的閱讀與分析，培養學生的歷史詮釋能力。 3. 多元方法導向：結合換位思考、ORID 焦點討論法、系統思考與認知衝突混合的教學方法，提升學生的研究視野。 4. 互動式學習：透過角色扮演、模擬辯論等活動，深化對歷史事件與人物的理解。 5. 現實連結與批判思考：探討歷史事件對當代東亞局勢的影響，訓練學生批判性思維。
			配合領域 (須跨領域)	☒ 語文 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 藝術 ☐ 科技 ☒ 自然科學 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育
			涉及議題	【海洋教育】 海 J6 了解與日常生活相關的海洋法規。 海 J7 探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響。 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。 【國際教育】 國 J1 理解我國發展和全球之關聯性。 國 J6 評估衝突的情境並提出解決方案。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【原住民族教育】 原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 原 J7 認識部落傳統制運作背後的文化意涵。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。

			能 J6 了解我國的能源政策。
		單元/主題名稱(學期節數)	海域、信仰與法規：探索東亞海域的背景與發展/東亞海域勢力與歷史背景(1) 海域、信仰與法規：探索東亞海域的背景與發展/沿海環境與居民生活(1) 海域、信仰與法規：探索東亞海域的背景與發展/海洋法規與產業發展(1) 海域、信仰與法規：探索東亞海域的背景與發展/海洋信仰與祭典(1) 鄭成功與清廷初期：理想與變遷的交織/鄭成功的理想與實踐(1) 鄭成功與清廷初期：理想與變遷的交織/鄭克塽與施琅的選擇(1) 鄭成功與清廷初期：理想與變遷的交織/清廷統治初期與臺灣社會變遷(1) 施琅與郭懷一：立場選擇與多元視角/施琅與郭懷一的背景與選擇(1) 施琅與郭懷一：立場選擇與多元視角/立場選擇的影響與多元視角(1) 台灣民變分析：社會矛盾與歷史事件的多角度解析/朱一貴事件的背景與分析(1) 台灣民變分析：社會矛盾與歷史事件的多角度解析/林爽文事件的起因與後果(1) 台灣民變分析：社會矛盾與歷史事件的多角度解析/戴潮春事件的社會矛盾分析(1) 台灣民變分析：社會矛盾與歷史事件的多角度解析/清代台灣民變的異同與多角度分析(1) 原住民族與文化互動：從生活方式到政策影響/原住民族的生活方式與文化特質(1) 原住民族與文化互動：從生活方式到政策影響/清政府治理政策與原住民族的互動(1) 原住民族與文化互動：從生活方式到政策影響/傳教士與原住民族的文化交流(1) 原住民族與文化互動：從生活方式到政策影響/清代原住民自我認同感的變化(1) 原住民族與文化互動：從生活方式到政策影響/清代原住民土地與資源的文化意涵(1) 政策與社會：台灣經濟與能源的發展與挑戰/清代臺灣社會結構與漢人移民活動(1) 政策與社會：台灣經濟與能源的發展與挑戰/經濟活動與環境的相互影響(1) 政策與社會：台灣經濟與能源的發展與挑戰/清政府能源政策與臺灣社會(1)
		教學重點 (須跨領域)	1. 理解東亞海域歷史與貿易發展與社會的影響，並分析鄭氏家族在其中的角色。 2. 培養學生解讀歷史地圖與史料的能力，提升歷史詮釋與批判思考能力。 3. 探索臺灣沿海社會與海洋信仰對社會的影響。 4. 藉由分析不同勢力的互動，理解重大歷史事件對臺灣社會的影響。 5. 透過臺灣原住民族的歷史與社會變遷，反思歷史政策對當代原住民族權益的關聯。 6. 比較歷史法規與社會治理的影響，培養學生多方面思考的能力。 7. 分析清代土地開墾、農業與能源政策對社會與環境的影響，並反思歷史經驗於現代的應用。 跨域補充： 跨域與比較視角：藉由對東亞各地區的互動、貿易與政治變遷進行比較，理解海域歷史的整體性。
		評量方式	1. 課堂參與 (1)分組討論與分享（不同史料分析、比較歷史觀點） (2)角色扮演與立場模擬（模擬歷史角色，探討當時決策） 2. 史料分析與文本理解 (1)史料解析（解讀詔令、史書、日誌等歷史文本） (2)史料分析報告（比較不同史料的內容與觀點）

			(3)短文寫作（根據史料撰寫評論或歷史觀點） 3. 圖表與視覺化分析 (1)地圖標註（標示勢力範圍、政策影響區域） (2)時間軸製作（標記事件發展與影響） (3)影響圖與思維導圖（整理政策影響、事件脈絡） (4)圖表製作（比較不同時期或事件的影響） 4. 小組合作與報告 (1)小組活動成果（整理史料、製作比較表、標註地圖） (2)小組報告（口頭簡報、歷史法規與現代議題比較） (3)設計與展示（設計現代版歷史活動並進行展示） 5. 角色扮演與創意寫作 (1)角色扮演寫作（撰寫歷史人物內心獨白） (2)立場表達（辯論歷史事件對不同群體的影響） (3)衝突應對方案設計（設計現代社會衝突應對策略） 6. 歷史評論與反思 (1)歷史評論寫作（探討歷史事件影響與現代意義） (2)短文反思（探討歷史與當代社會的關聯） (3)比較分析（比較不同時期、群體對歷史的詮釋）
學期總節數			20

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第一週		海域、信仰與法規：探索東亞海域的背景與發展	東亞海域勢力與歷史背景	A2系統思考與解決問題 C3多元文化與國際理解	社 -J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社 -J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 1b- IV -2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 國 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	歷 Bb- IV -1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 國 ◎ Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。	1.理解東亞海域勢力的歷史背景與其影響。 2.分析鄭芝龍的活動範圍與其對東亞貿易的影響。 3.學習如何解讀歷史地圖與史料，並進行資料整理。 4.討論不同勢力的互動與競爭對當地社會的影響。 5.透過地圖繪製與文字分析，提升歷史詮釋與批判思考能力。	第1週：東亞海域勢力與歷史背景 (O)客觀事實 1.史料使用：提供《臺灣割據志》中的鄭芝龍與海上貿易相關內容，搭配賽爾登地圖，讓學生觀察臺灣與東亞海域的貿易路線。 2.活動： (1)教師展示賽爾登地圖，讓學生標註荷蘭、西班牙、明朝、鄭氏勢力範圍。 (2)閱讀《臺灣割據志》中關於鄭芝龍的記載，讓學生整理其活動範圍。 (R)感受反應 1.學生討論：鄭芝龍的行動對當地居民有何影響？ 2.以小組形式分享對海上勢力競爭的直覺感受。 (I)詮釋意義 1.教師引導討論：為何鄭芝龍能在明朝與荷蘭之間維持影響力？ 2.學生分析當時臺灣在東亞貿易中的角色。 (D)決策行動 1.學生繪製勢力分布圖，並撰寫150字解釋，思考這些歷史勢力如何影響今日臺灣的國際貿易。	1 1.《臺灣割據志》： https://zh.wikisource.org/zh-hant/%E8%87%BA%E7%81%A3%E5%89%B2%E6%93%9A%E5%BF%97 2.賽爾登地圖： 牛津大學 Bodleian 圖書館： https://iif.bodleian.ox.ac.uk/iif/viewer/?iif-content=https://iif.bodleian.ox.ac.uk/iif/manifest/58b9518f-d5ea-4cb3-aa15-f42640c50ef3.json#?c=0&m=0&s=0&cv=0&r=0&xywh=-8402%2C-580%2C23693%2C11561 中央研究院： https://research.sinica.edu.tw/selden-	1.課堂參與（討論、分享感受） 2.小組活動成果（標註地圖、整理史料內容） 3.勢力分布圖與短文分析（繪製地圖並撰寫150字解釋）	1.社會領域 (1)地理 (2)公民與社會 2.語文領域—國語文	【海洋教育】 海 J7 探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響。	統整性主題 / 專題 / 議題探究	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
											map/				

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第二週		海域、信仰與法規：探索東亞海域的背景與發展	沿海環境與居民生活	A2系統思考與解決問題 C3多元文化與國際理解	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 1b- IV -2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 國 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 綜 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	歷 Bb- IV -1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 國 ◎ Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。	1.認識歷史上臺灣沿海居民的生活方式與生計。 2.透過史料與地圖比對，理解環境對聚落分布的影響。 3.培養比較與分析能力，探討不同地理區域的生活特色。 4.反思歷史與現代沿海生活的異同，並關注環境保護議題。 5.透過小組討論與報告，提升表達與合作能力。	第2週：沿海環境與居民生活 (O)客觀事實 1.史料使用： (1)教師提供《臺灣割據志》中對當時沿海居民生活的描述。 (2)比對賽爾登地圖中的地理標示，觀察沿岸聚落分布。 2.活動： (1)觀看臺灣沿海生活紀錄片，記錄漁業、貿易等活動。 (2)學生使用提供的史料完成「平原、河岸、海岸」三類區域生活比較表。 (R)感受反應 1.學生分享：如果自己是當時的沿海居民，會如何適應這樣的生活？ (I)詮釋意義 1.討論：環境如何影響居民生活？ 2.分析當時與現代沿海生活的不同。 (D)決策行動 1.繳交比較表，進行小組報告，思考如何保護當今臺灣的沿海生態。	1 1.《臺灣割據志》： https://zh.wikisource.org/zh-hant/%E8%87%BA%E7%81%A3%E5%89%B2%E6%93%9A%E5%BF%97 2.賽爾登地圖： 牛津大學 Bodleian 圖書館： https://iif.bodleian.ox.ac.uk/iif/viewer/?iif-content=https://iif.bodleian.ox.ac.uk/iif/manifest/58b9518f-d5ea-4cb3-aa15-f42640c50ef3.json?c=0&m=0&s=0&cv=0&r=0&xywh=-8402%2C-580%2C23693%2C11561 中央研究院： https://research.sinica.edu.tw/selden-	1.課堂參與（討論、分享感受） 2.學習單（平原、河岸、海岸生活比較表） 3.小組報告（比較表分析與環境保護思考）	1.社會領域 (1)地理 (2)公民與社會 2.自然科學領域	【海洋教育】 海 J7 探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響。	統整性主題 / 專題 / 議題探究	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
											map/				

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第三週		海域、信仰與法規：探索東亞海域的背景與發展	海洋法規與產業發展	A2 系統思考與解決問題 C3 多元文化與國際理解	社 -J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社 -J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 1b- IV -2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 國 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 綜 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	歷 Bb- IV -1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 國 ◎ Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。	1.理解歷史上政府對海上貿易的管理方式及其影響。 2.透過分析史料，認識明清時期貿易法規與鄭氏家族的影響。 3.討論法規如何影響當時的商業與社會經濟發展。 4.培養比較與批判思考能力，思考歷史法規與現代法規的異同。 5.透過簡報製作與報告，提升資訊統整與表達能力。	第3週：海洋法規與產業發展 (O)客觀事實 1.史料使用： (1)研讀中研院史語所《嚴禁商民船隻私自出海貿易敕諭》，分析當時政府對貿易的限制。 (2)參考《臺灣割據志》中描述鄭氏家族如何影響貿易法規。 2.活動： (1)學生分組分析詔令內容，找出政府對貿易的態度與理由。 (2)討論當時貿易法規如何影響臺灣海域經濟。 (R)感受反應 1.若自己是當時的商人，如何應對這些貿易限制？ (I)詮釋意義 1.這些法規的制定，對當時的海上貿易與產業有何影響？ 2.學生列出三項影響。 (D)決策行動 1.各組製作簡報，探討歷史法規與現代漁業管理政策的關聯。	1 1.《臺灣割據志》： https://zh.wikisource.org/zh-hant/%E8%87%BA%E7%81%A3%E5%89%B2%E6%93%A%E5%BF%97 2.中研院史語所〈嚴禁商民船隻私自出海貿易敕諭〉： https://museum.sinica.edu.tw/collecton/17/item/798/?item=798&category=17	1.課堂參與（史料分析與分組討論） 2.史料解析（找出詔令內容中的政策與理由） 3.簡報製作與報告（探討歷史法規與現代漁業管理政策的關聯）	1.社會領域 (1)地理 (2)公民與社會	【海洋教育】 海 J6 了解與日常生活相關的海洋法規。	統整性主題 / 專題 / 議題探究	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第四週		海域、信仰與法規：探索東亞海域的背景與發展	海洋信仰與祭典	A2系統思考與解決問題 C3多元文化與國際理解	社 -J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社 -J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 1b- IV -2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 國 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 綜 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	歷 Bb- IV -1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 國 ◎ Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。	1.了解臺灣沿海地區的海洋信仰及其歷史背景。 2.分析媽祖信仰與航海活動的關聯。 3.探討宗教信仰如何影響社群文化與社會凝聚力。 4.比較不同地區的海洋信仰與祭典特色。 5.培養創意思維，思考傳統信仰如何與現代社會結合。	第4週：海洋信仰與祭典 (O)客觀事實 1.史料使用： (1)參考《臺灣割據志》對媽祖信仰的描述。 (2)比對賽爾登地圖標註的沿海聚落，討論宗教與航海的關聯。 2.活動： (1)觀看媽祖祭典影片，記錄主要儀式。 (2)比較臺灣不同地區的海洋信仰與祭典。 (R)感受反應 1.討論：若是自己參與這些祭典，會有何感受？ (I)詮釋意義 1.為何海上活動與宗教信仰有密切關係？ 2.宗教在維繫社群上有何作用？ (D)決策行動 1.學生分組設計現代版海洋祭典，並繳交設計圖與說明。 2.進行簡短展示，討論傳統信仰如何與當代社會結合。	1 1. 《臺灣割據志》： https://zh.wikisource.org/zh-hant/%E8%87%BA%E7%81%A3%E5%89%B2%E6%93%A%E5%BF%97 2. 賽爾登地圖： 牛津大學 Bodleian 圖書館： https://iif.bodleian.ox.ac.uk/iif/viewer/?iif-content=http://iif.bodleian.ox.ac.uk/iif/manifest/58b9518f-d5ea-4cb3-aa15-f42640c50ef3.json#c=0&m=0&s=0&cv=0&r=0&xvwh=-8402%2C-5809%2C23693%2C11561 中央研究院： https://research.sinica.edu.tw/selden-map/	1.課堂參與（討論、分享感受） 2.學習單（記錄祭典儀式與信仰特色） 3.小組活動（設計現代版海洋祭典並繳交設計圖與說明） 4.簡短展示（介紹設計內容並討論傳統信仰與現代社會的關聯）	1.社會領域 (1)地理 (2)公民與社會	【海洋教育】 *海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。	統整性主題 / 專題 / 議題探究	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第五週		鄭成功與清廷初期：理想與變遷的交織	鄭成功的理想與實踐	A2系統思考與解決問題 C3多元文化與國際理解	社 -J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社 -J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 1b- IV -2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 國 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 綜 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	歷 Bb- IV -1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 國 ◎ Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。	1.認識鄭成功建立政權的歷程與影響。 2.分析鄭成功的政治、軍事與經濟策略。 3.透過比較不同史料，理解鄭成功理想與現實的落差。 4.探討鄭成功的選擇對當時臺灣社會的影響。 5.透過地圖與圖解方式，培養歷史資料整理與視覺表達能力。	第5週：鄭成功的理想與實踐 (O)客觀事實 1.史料使用： (1)閱讀《臺灣鄭氏紀事》中有關鄭成功建立政權的描述。 (2)參考《海上見聞錄》對鄭成功貿易策略的記載。 (3)使用國立臺灣大學數位人文研究中心的「進擊台江 1661」網站了解鄭成功的戰略與經濟政策。 2.活動： (1)教師展示 17 世紀東亞貿易地圖，學生標註鄭成功的重要據點。 (2)小組閱讀《臺灣鄭氏紀事》，找出鄭成功的政治與軍事策略，並與《海上見聞錄》的貿易記錄進行比較。 (R)感受反應 1.討論：鄭成功的選擇如何影響當時臺灣百姓的生活？ (I)詮釋意義 1.為何鄭成功能夠維持政權數十年？ 2.鄭成功的理想與現實有何矛盾？ (D)決策行動 1.學生繪製鄭成功的目標與實踐路徑簡圖，並進行小組分享。	1 	1.國立臺灣大學數位人文研究中心 ◎ 探索臺灣歷史數位學習知識網中的「進擊台江 1661-尼德蘭與混血郡王」 http://education.digital.ntu.edu.tw/taiwanhistory/koxinga/index.html 2.《臺灣鄭氏紀事》 https://ctext.org/wiki.pl?if=gb&res=521673 3.《海上見聞錄》 https://taicolith.sinica.edu.tw/browse-ebook.html?id=EB0000000024	1.課堂參與（史料分析與討論） 2.小組作業（標註東亞貿易地圖與整理鄭成功策略） 3.歷史分析圖（繪製鄭成功的目標與實踐路徑） 4.小組分享（簡圖展示與討論）	1.社會領域 (1)地理 (2)公民與社會	【國際教育】 國 J1 理解我國發展和全球之關聯性。	統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第六週		鄭成功與清廷初期：理想與變遷的交織	鄭克塽與施琅的選擇	A2系統思考與解決問題 C3多元文化與國際理解	社 -J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解 決 問 題。 社 -J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互 動 關係。	歷 1b- IV -2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。國 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。綜 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。國 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	歷 Bb- IV -1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。國 ◎ Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。	1.了解鄭克塽降清與施琅攻臺的歷史背景與影響。 2.透過史料分析，探討不同群體（鄭氏家族、清廷、臺灣居民）對此事件的態度。 3.討論重大歷史決策的影響與其可能的選擇。 4.分析清廷統治下臺灣社會的變化。 5.透過角色扮演與寫作，培養歷史思辨與同理心。	第6週：鄭克塽與施琅的選擇 (O)客觀事實 1.史料使用： (1)《台灣通史》中關於鄭克塽降清的記載。 (2)《招撫鄭成功部下建功來歸詔書》 2.活動： (1)觀看施琅攻臺的歷史影片，記錄施琅的戰略。 (2)小組分工：一組分析《台灣通史》對臺灣的重要描述，另一組分析鄭克塽降清詔書的態度。 (3)比較不同群體（鄭氏家族、清廷、臺灣居民）對這場歷史事件的反應。 (R)感受反應 1.討論：若我是鄭克塽，我會選擇堅持抵抗還是降清？ (I)詮釋意義 1.清廷的政策如何影響臺灣社會？ 2.鄭氏降清後，臺灣的政經局勢發生了哪些變化？ (D)決策行動 1.以角色扮演方式，讓學生撰寫施琅或鄭克塽的內心獨白，並分享其決策考量。	1 	1.《台灣通史》 https://zh.wikisource.org/wiki/%E8%87%BA%E7%81%A3%E9%80%9A%E5%8F%B2 2.《清實錄康熙朝實錄》〈卷之一百十〉 https://ctext.org/wiki.pl?if=gb&chapter=833954	1.課堂參與（討論與分組活動） 2.史料分析報告（比較《臺灣通史》與降清詔書） 3.角色扮演寫作（撰寫施琅或鄭克塽的內心獨白） 4.小組討論與分享（探討不同立場的決策考量）	1.社會領域 (1)地理 (2)公民與社會 2.語文領域—國語文	【國際教育】 國 J6 評估衝突的情境並提出解決方案	統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第七週		鄭成功與清廷初期：理想與變遷的交織	清廷統治初期與臺灣社會變遷	A2系統思考與解決問題 C3多元文化與國際理解	社 -J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社 -J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 1a- IV -2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b- IV -2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c- IV -2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b- IV -1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。	1.了解清廷統治初期的政策與社會變遷。 2.比較清廷統治與鄭氏政權對臺灣社會的影響。 3.討論不同群體（清廷官員、臺灣居民）對清朝統治的看法。 4.探究清廷政策如何影響臺灣的發展與社會結構。 5.透過角色扮演與寫作，培養歷史思辨能力與同理心。	第7週：清廷統治初期與臺灣社會變遷 (O)客觀事實 1.史料使用： (1)比較《台灣通史》中關於鄭氏時期和清廷統治初期的政策。 2.活動： (1)教師展示清廷統治初期臺灣的相關政策，學生討論這些政策的影響。 (2)小組討論清廷統治與鄭氏時期的不同，並比較對臺灣居民的影響。 (R)感受反應 1.討論：如果我是當時的臺灣居民，會如何看待清廷的統治？ (I)詮釋意義 1.清廷的統治方式如何影響臺灣社會發展？ 2.清廷統治與鄭氏政權有何不同？ (D)決策行動 1.學生撰寫短文：「如果我是清廷官員或臺灣居民，我如何看待當時局勢？」	1	1.《台灣通史》 https://zh.wikisource.org/wiki/%E8%87%BA%E7%81%A3%E9%80%9A%E5%8F%B2 2.《海上見聞錄》 https://taicolith.sinica.edu.tw/browse-ebook.html?id=EB000000024	1.課堂參與（政策影響討論與小組比較） 2.史料分析（閱讀《臺灣通史》中不同章節，比較不同時期的統治方式） 3.短文寫作（「如果我是清廷官員或臺灣居民，我如何看待當時局勢？」） 4.小組討論與分享（清廷與鄭氏統治的比較）	1.社會領域 (1)地理 (2)公民與社會 2.語文領域—國語文		統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
									觀？ (D)決策行動 1.學生繪製施琅與郭懷一的選擇與行動比較圖，並進行小組分享。 2.角色扮演活動：學生分別扮演施琅、郭懷一及臺灣百姓，模擬歷史場景，討論不同角色在當時會如何決策。		3.《靖海紀事》 https://ctext.org/wiki.pl?if=gb&res=843917 https://taicol.ith.sinica.edu.tw/browse-ebook.html?id=EB0000000013				

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第九週		施琅與郭懷一：立場選擇與多元視角	立場選擇的影響與多元視角	A2系統思考與解決問題	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社 2b- IV -1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.了解不同史料對同一歷史事件的敘述差異，培養多元視角。 2.分析官方、民間與外國記錄如何形塑歷史人物形象。 3.探討施琅與郭懷一的選擇對臺灣社會的長遠影響。 4.透過圖表與角色扮演，理解歷史敘述如何受政治與社會因素影響。 5.反思歷史對當代社會價值觀（如忠誠與叛變）的影響。	第9週：立場選擇的影響與多元視角 (O)客觀事實 1.史料使用： (1)參考《熱蘭遮城日誌》中荷蘭人對郭懷一起義的觀點，並分析其記錄是否帶有偏見。 (2)研究《臺灣外記》中的民間故事，了解當時社會對郭懷一的看法，並比較官方與民間的歷史敘述差異。 (3)使用清廷詔書，分析官方如何評價施琅的貢獻與郭懷一的起義，並討論政治話語如何影響歷史記錄。 2.活動： (1)教師展示施琅的軍功畫像與郭懷一的民間傳說繪本封面，學生觀察並討論這兩者的敘述方式，並思考影像與文本如何形塑歷史人物形象。 (2)小組分工：一組分析《熱蘭遮城日誌》對郭懷一的記載，另一組分析《臺灣外記》的民間故事，第三組閱讀清廷詔書，探討官方對施琅與郭懷一的態度。 (3)學生討論並比較不同群體（清廷、臺灣居民、荷蘭人）對這場歷史事件的反應，並製作圖表呈現其異同點。 (4)討論：「假如你是當時的臺灣居民，你會如何評價施琅與郭懷一？」 (R)感受反應 1.討論：不同的歷史記載讓你對郭懷一與施琅有何新的認識？不同史料的觀點是否影響你的看法？	1	1.《臺灣外記》 https://ctext.org/wiki.pl?i f=gb&res=612985 https://taicol.ith.sinica.edu.tw/browse-book.html?id=EB0000000060 2.《熱蘭遮城日誌》 /III-D/1651-11-21 ~ 1654-02-27/ 補充資料 (需註冊帳號才可以使用，免費註冊) https://taco.ith.sinica.edu.tw/tdk/%E7%86%B1%E8%98%A1D%E9%81%AE%E5%9F%8E%E6%97%A5%E8%AA%8C/III-D/1651-11-21%E5%9C%E5%85%B3%E6%96%99	1.課堂討論（比較不同史料的觀點，分析其偏見與影響） 2.圖表製作（整理清廷、臺灣居民、荷蘭人的不同歷史觀點） 3.角色扮演（撰寫施琅或郭懷一的內心獨白，模擬其決策考量） 4.歷史評論寫作（探討歷史記錄如何影響現代臺灣對忠誠與叛變的理解）	1.社會領域 (1)公民與社會 2.語文領域—國語文	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。	統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
									(I)詮釋意義 1.施琅降清後的影響為何？他的政策如何改變臺灣的政治與社會結構？ 2.荷蘭人對郭懷一的評價是否與臺灣民間故事中的形象一致？這是否顯示歷史的多重詮釋？ (D)決策行動 1.以角色扮演方式，讓學生撰寫施琅或郭懷一的內心獨白，並分享其決策考量。 2.學生撰寫歷史評論短文，探討歷史如何影響現代臺灣社會對忠誠與叛變的理解。						

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十週		台灣民變分析：社會矛盾與歷史事件的多角度解析	朱一貴事件的背景與分析	A2 系統思考與解決問題	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	歷 1a- IV -2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b- IV -1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b- IV -2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c- IV -2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b- IV -1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人	歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。	1.理解朱一貴事件的背景、經過與影響。 2.分析清廷統治下臺灣社會結構與衝突的原因。 3.比較不同史料對朱一貴事件的敘述，培養批判思考能力。 4.透過情境模擬，體驗當時臺灣居民的處境與選擇。 5.反思歷史事件對現代社會治理與衝突管理的啟示。	第 10 週：朱一貴事件的背景與分析 (O) 客觀事實 1. 史料使用： (1)《清史稿臺灣資料集輯》：朱一貴事件相關記載。 (2)《臺灣通史》：〈卷三十 朱一貴列傳〉。 2. 活動： (1)導入活動： - 展示清代台灣地圖，介紹康熙時期台灣的社會背景。 - 提問：「當時的移民社會為什麼會發生這樣的衝突？」 2. 核心活動： (1)學生分組閱讀《清史稿臺灣資料集輯》與《臺灣通史》中關於朱一貴事件的記載。 (2)各組討論事件的起因、經過和結果，並記錄關鍵內容。 3. 總結活動： (1)各組製作思維導圖，展示朱一貴事件的背景、發展與影響。 (R) 感受反應 1. 活動： (1)學生分享對朱一貴事件的情感反應，如同情、驚訝或質疑。 (2)討論：如果你是當時的台灣居民，會如何看待這場事件？ (I) 詮釋意義 1. 活動： (1)引導學生思考朱一貴事件的深層原因，如社會、經濟和政治因素。 (2)討論事件對清政府與台灣社會的影響。 (D) 決策行動	1 1.《清史稿臺灣資料集輯》 朱一貴事件：〈本紀/聖祖本紀/選自清史稿卷六～八/康熙二十一年～六十一年〉 https://taico.ol.ith.sinica.edu.tw/browse-ebook.html?id=EB0000000243 2.《台灣通史》(民間角度) 朱一貴事件：〈卷三十 朱一貴列傳〉 https://zh.wikisource.org/wiki/%E8%87%BA%E7%81%A3%E9%80%9A%E5%8F%B2/%E5%8D%B730#%E6%9C%B1%E4%B8%80%E8%B2%B4%E5%88%97%E5%82%B3	1.課堂討論（分析朱一貴事件的社會、經濟與政治因素） 2.思維導圖製作（整理事件的起因、發展與影響） 3.角色扮演或寫作（模擬當時居民立場，撰寫個人反應） 4.歷史評論報告（探討朱一貴事件對清廷與臺灣社會的影響）	1.社會領域 (1)地理 (2)公民與社會 2.語文領域—國語文	【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	統整性主題 / 專題 / 議題探究	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
						討論。			1. 活動： (1)學生討論從朱一貴事件中學到的教訓，並思考如何應用於現代社會。 (2)各組提出一項建議，如何避免類似衝突在現代社會發生。						

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十一週		台灣民變分析：社會矛盾與歷史事件的多角度解析	林爽文事件的起因與後果	A2 系統思考與解決問題	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	歷 1a- IV -2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b- IV -1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b- IV -2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c- IV -2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b- IV -1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人	歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。	1.瞭解林爽文事件的背景、經過與影響。 2.分析不同史料對林爽文事件的敘述與立場。 3.探討清廷對臺灣的治理政策及其成效。 4.透過情境模擬，思考當時臺灣居民可能的選擇與立場。 5.反思歷史事件對現代社會衝突管理的啟示。	第 11 週：林爽文事件的起因與後果 (O)客觀事實 1.史料使用： (1)《清史稿臺灣資料集輯》：林爽文事件相關記載。 (2)《臺灣通史》：〈卷三十一 林爽文列傳〉。 2.活動： (1) 導入活動： - 展示林爽文起事的相關繪畫與文物。 - 提問：「林爽文的起事是基於什麼樣的社會與經濟背景？」 2.核心活動： (1)學生分組閱讀兩種史料，分析官方與民間記載的差異。 (2)討論清政府對台灣的治理方式及其影響。 3.總結活動： (3)各組討論：「如果你是當時的台灣居民，會如何面對這樣的動亂？」 (R)感受反應 1.活動： (1)學生表達對不同史料描述的情感反應，分析其立場差異。 (2)討論林爽文是否應該被視為「反叛者」或「英雄」。 (I)詮釋意義 1.活動： (1)分析林爽文事件對台灣社會的影響，以及其與其他清代民變的異同。 (2)討論政府如何因應地方動亂，以及治理方式的優劣。 (D)決策行動	1 1.《清史稿臺灣資料集輯》林爽文事件：〈本紀／高宗本紀／選自清史稿卷一 0～一五／乾隆五十一年～五十二年〉 https://taicolith.sinica.edu.tw/browse-book.html?id=EB0000000243 2.《台灣通史》(民間角度) 林爽文事件：〈卷三十一 林爽文列傳〉 https://zh.wikisource.org/wiki/%E8%87%BA%E7%81%A3%E9%80%9A%E5%8F%B2/%E5%8D%B731#%E6%9E%97%E7%88%BD%E6%96%87%E5%88%97%E5%82%B3	1.課堂討論（分析官方與民間對林爽文事件的不同描述） 2.史料分析報告（比較《清史稿臺灣資料集輯》與《臺灣通史》的記載） 3.角色扮演（模擬不同立場的臺灣居民，討論如何應對動亂） 4.衝突應對方案設計（學生設計「現代社會衝突應對方案」，與清代處理方式對比）	1.社會領域 (1)公民與社會 2.語文領域—國語文	【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 *人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	統整性主題／專題／議題探究	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
						討論。			1.活動： (1)討論現代社會如何處理類似的社會衝突與動亂。 (2)學生設計一份「現代社會衝突應對方案」，比較當時與現代的處理方式。						

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十二週		台灣民變分析：社會矛盾與歷史事件的多角度解析	戴潮春事件的社會矛盾分析	A2系統思考與解決問題	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	歷 1a- IV -2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b- IV -1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b- IV -2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c- IV -2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b- IV -1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人	歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。	1.瞭解戴潮春事件的背景、經過與影響。 2.探討清代臺灣的族群、經濟與社會矛盾對事件的影響。 3.比較戴潮春事件與其他清代民變的異同。 4.透過角色扮演與討論，思考當時人們的立場與選擇。 5.反思歷史事件對現代社會族群關係與衝突調解的啟示。	第 12 週：戴潮春事件的社會矛盾分析 (O)客觀事實 1.史料使用： (1)《清史稿臺灣資料集輯》：戴潮春事件相關記載。 (2)《臺灣通史》：〈卷三十三 戴潮春列傳〉。 2.活動： (1)導入活動： - 播放短片，介紹同治年間台灣的社會矛盾。 - 提問：「戴潮春事件是否純粹是一場叛亂？」 (2)核心活動： - 分析兩種史料對戴潮春事件的描述。 - 討論事件的經濟、族群與社會因素。 (3)總結活動： - 各組製作比較表，列出戴潮春事件與其他兩次民變的異同。 (R)感受反應 1.活動： (1)學生分享對戴潮春事件的看法，並探討其中的族群矛盾。 (2)討論：若自己身處其中，會如何選擇立場？ (I)詮釋意義 1.活動： (1)討論戴潮春事件對地方社會與清政府治理的影響。 (2)分析事件的長期影響，如族群關係與地方治理模式。 (D)決策行動 1.活動： (1)學生分組討論如何改善族群關	1 1.《清史稿臺灣資料集輯》戴潮春事件：〈本紀/穆宗本紀/選自清史稿卷二一～一五--/同治元年～九年〉 https://taicolith.sinica.edu.tw/browse-ebook.html?id=EB0000000243 2.《台灣通史》(民間角度)戴潮春事件：〈卷三十三 戴潮春列傳〉 https://zh.wikisource.org/wiki/%E8%87%BA%E7%81%A3%E9%80%9A%E5%8F%B2/%E5%8D%B733#%E6%88%B4%E6%BD%AE%E6%98%A5%E5%88%97%E5%82%B3	1.課堂討論（分析不同史料對事件的描述與立場） 2.比較表製作（整理戴潮春事件與其他民變的異同） 3.角色扮演與立場選擇（模擬不同社會階層對事件的態度） 4.衝突調解方案設計（學生設計如何改善族群關係的策略）	1.社會領域 (1)地理 (2)公民與社會 2.語文領域—國語文	【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 *人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	統整性主題 / 專題 / 議題探究	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
						討論。			係，避免類似的社會衝突。 (2)設計一則現代社會的衝突調解方案。						

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十三週		台灣民變分析：社會矛盾與歷史事件的多角度解析	清代台灣民變的異同與多角度分析	A2系統思考與解決問題	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	歷 1a- IV -2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b- IV -1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b- IV -2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c- IV -2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b- IV -1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人	歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。	1.瞭解清代台灣三次主要民變的背景、發展與影響。 2.透過不同角度（經濟、政治、文化等）分析民變發生的原因。 3.比較官方記載與民間記錄，理解不同視角如何影響歷史敘述。 4.探討歷史事件對現代社會的啟示，思考如何避免類似衝突。 5.培養學生獨立思考與多角度分析歷史事件的能力。	第 13 週：清代台灣民變的異同與多角度分析 (O)客觀事實 1.史料使用： (1)《清史稿臺灣資料集輯》：三次民變的官方記載。 (2)《臺灣通史》：民間視角的記錄。 2.活動： (1)提問：「我們可以從哪些角度來看待這三次民變？」 (2)學生分組討論七種角度，各組分享討論結果，全班交流。 A.經濟因素 B.政治因素 C.文化背景 D.族群關係 E.個人選擇 F.社會影響 G.國際背景 (R-I-D)總結與應用 1.活動： (1)學生以短文形式回答：「清代台灣民變對我們今日社會有何啟示？」 (2)討論如何從歷史事件中學習，避免類似衝突在現代社會發生。	1	1.《清史稿臺灣資料集輯》 朱一貴事件：〈本紀/聖祖本紀/選自清史稿卷六～八/康熙二十一年～六十一年〉 https://taicolith.sinica.edu.tw/browse-ebook.html?id=EB0000000243 林爽文事件：〈本紀/高宗本紀/選自清史稿卷一〇～一五/乾隆五十一年～五十二年〉 https://taicolith.sinica.edu.tw/browse-ebook.html?id=EB0000000243 戴潮春事件：〈本紀/穆宗本紀/選自清史稿卷二一～一五--/同治元年～九年〉 https://taicolith.sinica.edu.tw/browse-ebook.html?id=EB0000000243	1.小組討論與報告（分組分析不同角度，並分享討論結果） 2.比較表製作（整理三次民變的異同點） 3.歷史反思短文（探討清代民變對現代社會的啟示） 4.課堂參與（學生發表意見與討論表現）	1.社會領域 (1)地理 (2)公民與社會 2.語文領域—國語文	【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 *人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
						討論。					ebook.html?id=EB0000000243 2.《台灣通史》(民間角度) 朱一貴事件：〈卷三十 朱一貴列傳〉 https://zh.wikipedia.org/wiki/%E8%87%BA%E7%81%A3%E9%80%9A%E5%8F%B2/%E5%8D%B730#%E6%9C%B1%E4%B8%80%E8%B2%B4%E5%88%97%E5%82%B3 林爽文事件：〈卷三十一 林爽文列傳〉 https://zh.wikipedia.org/wiki/%E8%87%BA%E7%81%A3%E9%80%9A%E5%8F%B2/%E5%8D%B731#%E6%9E%97%E7%88%BD%E6%96%87%E5%88%97%E5%82%B3 戴潮春事				

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
											件：〈卷三十三 戴潮春列傳〉 https://zh.wikipedia.org/wiki/%E8%87%BA%E7%81%A3%E9%80%9A%E5%8F%B2/%E5%8D%B733#%E6%88%B4%E6%BD%AE%E6%98%A5%E5%88%97%E5%82%B3				

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十四週		原住民族與文化互動：從生活方式到政策影響	原住民族的生活方式與文化特質	A2 系統思考與解決問題 C3 多元文化與國際理解	社 -J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社 -J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 1a- IV -2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b- IV -2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c- IV -2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Cb- IV -1 原住民族社會及其變化。	1. 了解清代與 19 世紀西方文獻中對台灣原住民族生活方式的記錄與差異。 2. 分析《番社采風圖》與《馬偕日記》兩種史料的背景及其影響。 3. 探討史料與現代社會對原住民族形象的塑造之關聯。 4. 認識原住民族的社會組織、文化特徵與日常生活方式。 5. 培養學生批判性思考，理解歷史記錄的多重視角。	第 14 週：原住民族的生活方式與文化特質 (O)客觀事實 1. 史料使用：提供《番社采風圖》中的原住民族生活場景，搭配《馬偕日記》中關於原住民族的描述，讓學生觀察並比較。 (1)教師將補充《番社采風圖》的繪製背景，說明其產生於清代，作為官方與學者記錄原住民族生活的重要視覺史料。 (2)說明《馬偕日記》反映了 19 世紀西方傳教士的觀察，帶有宗教與文化交流的視角。 (3)比較不同史料的來源背景及其史學價值，掌握不同時代的歷史脈絡。 2. 活動： (1)教師展示《番社采風圖》，讓學生標註不同部落的生活方式與文化特徵。 (2)閱讀《馬偕日記》中對原住民族的觀察，讓學生整理其社會組織與日常生活。 (R)感受反應 1. 學生討論：這些史料呈現的原住民族形象是否與自身認知相符？並探討現代社會如何塑造原住民族的形象，與史料內容進行對比。 2. 以小組形式分享對原住民族生活方式的感受與聯想。 (I)詮釋意義 1. 教師引導討論：為何清代與西方傳教士對原住民族的描述有所不同？ 2. 學生分析史料中的文化特徵，並討論不同時代的敘述方式。	1	1. 原住民《番社采風圖》中研院史語所(杜正勝)： https://saturn.ihp.sinica.edu.tw/~wenwu/taiwan/index.htm 109 年度「番社風采」集台灣蕃社采風文化展： https://sites.google.com/view/y109ex2/%E9%A6%96%E9%A0%81/%E7%95%AA%E7%A4%BE%E9%87%87%E9%A2%A8%E5%9C%96 2. 《馬偕日記》 https://docu.sky.org.tw/docuSky/projects/ntu/mackay/	1. 小組討論與分享（比較史料內容與自身認知） 2. 標註活動（從《番社采風圖》中找出文化特徵） 3. 心智圖製作（整理原住民族文化特徵） 4. 短文寫作（分析史料與現代原住民族文化的關聯） 5. 課堂參與（討論與活動表現）	1. 社會領域 (1)公民與社會 2. 語文領域—國語文 3. 藝術領域	【原住民族教育】 原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 原 J7 認識部落傳統制運作背後的文化意涵。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
									(D)決策行動 1.學生繪製心智圖，整理原住民族文化特徵，並撰寫 150 字解釋其與現代原住民族文化的關聯。						

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十五週		原住民族與文化互動：從生活方式到政策影響	清政府治理政策與原住民族的互動	A2 系統思考與解決問題 C3 多元文化與國際理解	社 -J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社 -J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 1a- IV -2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b- IV -2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c- IV -2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Cb- IV -1 原住民族社會及其變化。	1.了解清政府治理台灣的「開山撫番」政策及其背景。 2.分析官方奏摺內容，理解清朝治理政策的目的與影響。 3.探討清政府政策對原住民族社會結構與文化的影響。 4.反思歷史政策與當代原住民族權益的關聯。 5.培養學生批判性思考與歷史資料分析能力。	第 15 週：清政府治理政策與原住民族的互動 (O)客觀事實 1.史料使用：提供沈葆楨《南北路開山並擬佈置琅璦旅後各情形摺》，搭配《臺地後山急須耕墾請開舊禁摺》，讓學生分析清政府政策。 2.活動： (1)教師展示清代台灣治理地圖，讓學生標註開山撫番政策影響區域。 (2)閱讀沈葆楨奏摺，讓學生整理政策目的與影響。 (R)感受反應 1.學生討論：這些政策如何影響原住民族的生活與文化？ 2.以小組形式分享對清政府治理方式的直覺感受。 (I)詮釋意義 1.教師引導討論：為何清政府選擇「開山撫番」政策？ 2.學生分析這些政策對原住民族社會結構的影響。 (D)決策行動 1.學生繪製政策影響圖，並撰寫 150 字解釋這些歷史政策如何影響今日原住民族權益。	1	1.沈葆楨 (1)《南北路開山並擬佈置琅璦旅後各情形摺》 (2)《南北路開山並擬佈置琅璦旅後各情形摺》 https://zh.wikisource.org/wiki/Author:%E6%B2%88%E8%91%86%E6%A5%A8	1.地圖標註（標記開山撫番政策影響範圍） 2.政策整理（分析沈葆楨奏摺內容） 3.小組討論（討論政策對原住民族的影響） 4.影響圖製作（繪製政策影響圖） 5.短文寫作（解釋政策對今日原住民族權益的影響） 6.課堂參與（討論與活動表現）	1.社會領域 (1)地理 (2)公民與社會 2.語文領域—國語文	【原住民族教育】 原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十六週		原住民族與文化互動：從生活方式到政策影響	傳教士與原住民族的文化交流	A2 系統思考與解決問題 C3 多元文化與國際理解	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社 -J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 1a- IV -2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b- IV -2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c- IV -2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Cb- IV -1 原住民族社會及其變化。	1.了解傳教士馬雅各與馬偕在台灣原住民族地區的活動內容與影響。 2.分析傳教士記錄的不同觀點，理解宗教、醫療與教育對原住民族的影響。 3.探討傳教士行為在文化交流中的正面與負面影響。 4.培養學生對歷史事件的多元視角與批判思考能力。 5.反思如何在尊重文化的前提下進行現代跨文化交流。	第 16 週：傳教士與原住民族的文化交流 (O)客觀事實 1.史料使用：提供馬雅各的原住民族觀察報告，搭配《馬偕日記》中關於教育與傳教的記錄，讓學生比較不同觀點。 2.活動： (1)教師展示馬雅各與馬偕的歷史照片，讓學生標註其活動範圍。 (2)閱讀相關史料，讓學生整理傳教士的行動與影響。 (R)感受反應 1.學生討論：傳教士的行為對原住民族是利大於弊，還是弊大於利？ 2.以小組形式分享對宗教與文化衝突的感受。 (I)詮釋意義 1.教師引導討論：為何傳教士選擇特定族群進行教育與醫療？ 2.學生分析傳教行為如何影響原住民族的文化與語言。 (D)決策行動 1.學生撰寫 150 字短文，討論如何在尊重文化的前提下進行跨文化交流。	1	1.《馬偕日記》 https://docuSky.org.tw/docuSky/projects/ntu/mackay/	1.地圖標註（標示馬雅各與馬偕的傳教範圍） 2.史料分析（比較馬雅各與馬偕的觀察報告） 3.小組討論（討論傳教行為的影響） 4.立場表達（辯論「傳教士對原住民族是利大於弊，還是弊大於利？」） 5.短文寫作（150 字討論如何尊重文化進行跨文化交流） 6.課堂參與（活動表現與討論貢獻）	1.社會領域 (1)地理 (2)公民與社會 2.語文領域—國語文	【原住民族教育】 原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。	統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十七週		原住民族與文化互動：從生活方式到政策影響	清代原住民自我認同的變化	A2 系統思考與解決問題 C3 多元文化與國際理解	社 -J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社 -J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 1a- IV -2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b- IV -2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c- IV -2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Cb- IV -1 原住民族社會及其變化。	1.探討清代原住民自我認同的變化及影響因素。 2.透過多種史料（《番社采風圖》、奏摺、傳教士記錄）分析不同群體對原住民的影響。 3.瞭解清政府治理政策與傳教士行動如何改變原住民的社會與文化認同。 4.培養學生對歷史變遷的理解能力，並能從多角度進行思考與討論。 5.透過圖像與文字整理原住民社會變遷，提升分析與表達能力。	第 17 週：清代原住民自我認同感的變化 (O) 客觀事實 1.史料使用：提供《番社采風圖》、馬偕日記、馬雅各相關文獻，以及沈葆楨與劉銘傳的奏摺，讓學生分析清代原住民自我認同的變化。 (1)教師展示《番社采風圖》，說明清政府如何描繪原住民社會。 (2)學生閱讀沈葆楨與劉銘傳的奏摺，分析清代治理政策對原住民社會的影響。 (3)學生比較馬偕與馬雅各的記錄，了解傳教士如何影響原住民的文化認同。 2.活動： (1)學生分組閱讀史料，整理不同時期原住民自我認同的變化。 (2)學生繪製清代原住民社會變遷圖，標註政策影響與文化變遷的關聯。 (R)感受反應 1.問學生：「如果你是清代的原住民，會如何看待這些政策與外來影響？」 2.小組討論沈葆楨、劉銘傳的政策與傳教士行動對原住民認同感的影響。 (I)詮釋意義 1.教師引導討論：原住民的自我認同為何會隨時代變化？ 2.學生分析不同群體（政府、傳教士、原住民）對文化發展的影響，並透過表格整理他們的角色、影響方式及長遠影響。教師提供案例，例如沈葆楨的治理政策、馬偕的教育與醫療影響，讓學生更具體理解各方的影響力。	1	1.原住民 109 年度「番社風采」集台灣蕃社采風文化展： https://sites.google.com/view/y109ex2/%E9%A6%96%E9%A0%81/%E7%95%AA%E7%A4%BE%E9%87%87%E9%A2%A8%E5%9C%96 2.《馬偕日記》 https://docu.sky.org.tw/docuSky/projects/ntu/mackay/ 3.馬雅各國立成功大學惡地協作 (Collaborative Badlands) 團隊「湯姆生馬雅各之路協作平台」： https://sites.google.com/gs.ncku.edu.tw/mt-heritage/%E9%A6%96%E9%A0%81 4.沈葆楨 https://zh.wi	1.史料分析（比較清政府、傳教士、原住民的不同觀點） 2.分組討論（整理原住民自我認同的變化） 3.變遷圖繪製（視覺化文化變遷與政策影響） 4.角色模擬（模擬清代官員提出治理建議） 5.短文寫作（150 字說明原住民文化變遷圖內容） 6.課堂參與（活動表現與討論貢獻）	1.社會領域 (1)地理 (2)公民與社會 2.語文領域一國語文	【原住民族教育】 原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 原 J7 認識部落傳統制運作背後的文化意涵。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
									(D)決策行動 1.學生繪製原住民文化變遷圖，透過標註不同時期的重要事件（如政策變革、傳教士影響等），並以箭頭或顏色區分變遷方向，最後撰寫 150 字說明圖表內容及其影響。 2.學生模擬清代官員，根據史料內容提出治理原住民的政策建議，並分析其可能對原住民自我認同的影響。		kisource.org/wiki/Author:%E6%B2%88%E8%91%A5%A8 5.劉銘傳 《台灣通史》〈卷三十三 劉銘傳列傳〉 https://zh.wikipedia.org/zh-hant/%E8%87%BA%E7%81%A3%E9%80%9A%E5%8F%B2/%E5%8D%B733%E5%8A%89%E9%8A%98%E5%82%B3%E5%88%97%E5%82%B3				

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十八週		原住民族與文化互動：從生活方式到政策影響	清代原住民族土地與資源的文化意涵	A2 系統思考與解決問題 C3 多元文化與國際理解	社 -J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社 -J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 1a- IV -2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b- IV -2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c- IV -2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Cb- IV -1 原住民族社會及其變化。	1.探討清代原住民對土地與資源的文化觀念，並理解其變遷過程。 2.透過史料分析清政府治理政策與傳教士行動對原住民土地管理的影響。 3.瞭解不同群體（政府、傳教士、原住民）對土地利用的立場與行動。 4.培養學生從歷史中思考現代土地治理與原住民族權益的關聯。 5.透過圖表與時間軸整理清代土地政策與文化變遷，提升統整與表達能力。	第 18 週：清代原住民土地與資源的文化意涵 (O) 客觀事實 1.史料使用：提供《番社采風圖》、馬偕日記、馬雅各相關文獻，以及沈葆楨與劉銘傳的奏摺，讓學生分析清代原住民對土地與資源的文化意涵。 (1) 教師展示《番社采風圖》，說明清政府如何描繪原住民的土地使用方式。 (2) 學生閱讀沈葆楨與劉銘傳的奏摺，分析清代開墾政策對原住民土地與資源管理的影響。 (3) 學生比較馬偕與馬雅各的記錄，了解傳教士如何影響原住民的土地觀念與生活方式。 2. 活動： (1) 學生分組閱讀史料，整理不同時期原住民對土地與資源的使用方式。 (2) 學生繪製清代原住民土地利用變遷圖，標註政策影響與文化變遷的關聯。 (R) 感受反應 1. 問學生：「如果你是清代的原住民，會如何看待這些土地政策與外來影響？」 2. 小組討論沈葆楨、劉銘傳的土地政策與傳教士行動對原住民土地文化的影響，並以表格整理各政策或行動的背景、目的、實施方式與影響，最後由每組發表整理結果，並討論原住民可能的回應與適應方式。 (I) 詮釋意義 1. 教師引導討論：原住民的土地文化為何會隨時代變化？ 2. 學生分析不同群體（政府、傳	1	1.原住民 109 年度「番社風采」集台灣蕃社采風文化展： https://sites.google.com/view/y109ex2/%E9%A6%96%E9%A0%81/%E7%95%AA%E7%A4%BE%E9%87%87%E9%A2%A8%E5%9C%96 2.《馬偕日記》 https://docu.sky.org.tw/docuSky/projects/ntu/mackay/ 3.馬雅各國立成功大學惡地協作(Collaborative Badlands)團隊「湯姆生馬雅各之路協作平台」： https://sites.google.com/gs.ncku.edu.tw/mt-heritage/%E9%A6%96%E9%A0%81 4.沈葆楨 https://zh.wi	1.史料分析（比較清政府、傳教士、原住民對土地資源的觀點） 2.分組討論（整理不同時期原住民對土地與資源的使用方式） 3.變遷圖與時間軸繪製（視覺化政策影響與文化變遷） 4.角色模擬（模擬清代官員提出土地治理建議） 5.短文寫作（150 字說明土地變遷如何影響原住民文化） 6.課堂參與（活動表現與討論貢獻）	1.社會領域 (1)地理 (2)公民與社會 2.語文領域一國語文	【原住民族教育】 原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 原 J7 認識部落傳統運作背後的文化意涵。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
									教士、原住民）對土地管理的影響，並透過表格整理他們的角色、影響方式及長遠影響。教師提供案例，例如沈葆楨的開墾政策、馬偕的醫療與教育影響，讓學生更具體理解各方的影響力。 (D) 決策行動 1. 學生以時間軸的方式，整理清代原住民土地與資源使用的變遷，並在時間軸上標註關鍵政策、重要歷史事件及其影響，最後撰寫 150 字說明這些變遷如何影響原住民的生活與文化。 2. 學生模擬清代官員，根據史料內容提出治理原住民土地的政策建議，並分析其可能對原住民土地文化的影響。		kisource.org/wiki/Author:%E6%B2%88%E8%91%86%E6%A5%A8 5.劉銘傳 《台灣通史》〈卷三十三 劉銘傳列傳〉 https://zh.wikipedia.org/zh-hant/%E8%87%BA%E7%81%A3%E9%80%9A%E5%8F%B2/%E5%8D%B733%E5%8A%89%E9%8A%98%E5%82%B3%E5%88%97%E5%82%B3				

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十九週		政策與社會：台灣經濟與能源的發展與挑戰	清代臺灣社會結構與漢人移民活動	A2 系統思考與解決問題	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	歷 1a- IV -2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b- IV -1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1c- IV -2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Cb- IV -2 漢人社會的活動。	1.了解清代臺灣的移民模式與社會結構的變遷。 2.透過史料分析施世榜與張達京對臺灣開墾與社會發展的影響。 3.探討移民政策與水利建設如何影響當時的經濟、人口分布與社會組成。 4.比較清代與現代的移民模式，培養學生的歷史思辨能力。 5.透過圖表與短文整理移民活動與社會結構的關聯，提升統整與表達能力。	第 19 週：清代臺灣社會結構與漢人移民活動 (O)客觀事實 1.史料使用：提供《鳳山縣採訪冊》與《台灣通史》中施世榜與張達京的相關記載，讓學生分析清代臺灣的移民模式與社會結構。 (1)教師說明《鳳山縣採訪冊》的撰寫背景，介紹內文如何記錄曹謹影響地社會發展。 (2)比較《台灣通史》中施世榜與張達京的行動，讓學生理解不同人物在臺灣開墾史中的角色。 2.活動： (1)教師展示清代臺灣移民分布地圖，讓學生標註施世榜與張達京的活動區域。 (2)學生分組閱讀史料，整理移民政策對當時社會結構的影響。 (R)感受反應 1.問學生：「如果你是第一批來臺開墾的移民，會面臨哪些挑戰？」 2.以小組方式討論施世榜與張達京的行動如何影響移民的生存環境。 (I)詮釋意義 1.教師引導討論：為何施世榜與張達京能夠在當時取得影響力？ 2.學生分析當時的土地政策與水利建設對社會發展的影響。 (D)決策行動 1.學生繪製移民活動與社會結構圖，並撰寫 150 字說明其影響。為幫助學生思考，教師可提供以下引導： (1)參考現代都市移民模式，思考	1	1.曹謹《鳳山縣採訪冊》： https://ctext.org/wiki.pl?i=gb&res=358119 2.施世榜《台灣通史》〈卷三一施、楊、吳、張列傳〉： https://zh.wikisource.org/zh-hant/%E8%87%BA%E7%81%A3%E9%80%9A%E5%8F%B2/%E5%8D%B731#%E6%96%BD%E3%80%81%E6%A5%80%81%E5%90%B3%E3%80%81%E5%BC%B5%E5%88%97%E5%82%B3 3.張達京《台灣通史》〈卷三一施、楊、吳、張列傳〉： https://zh.wikisource.org/zh-hant/%E8%87%BA%E7	1.史料分析（解讀《鳳山縣採訪冊》與《台灣通史》的移民記載） 2.分組討論（分析施世榜與張達京對臺灣移民社會的影響） 3.社會結構圖繪製（整理移民活動對社會發展的影響） 4.角色扮演與情境思考（模擬第一批來臺開墾的移民，思考生存挑戰） 5.短文寫作（150 字說明移民模式如何影響社會結構） 6.課堂參與（活動表現與討論貢獻）	1.社會領域 (1)地理 (2)公民與社會 2.語文領域一國語文	【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。 能 J6 了解我國的能源政策。	統整性主題 / 專題 / 議題探究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
									人口流動如何影響當地產業與文化。 (2)提供簡單的案例，如今日新住民如何適應臺灣社會，讓學生連結歷史與現代情境。 (3)鼓勵學生比較不同時期的移民政策，思考歷史經驗如何應用於現代社會。		%81%A3%E9%80%9A%E5%8F%B2/%E5%8D%B731#%E6%96%BD%E3%80%81%E6%A5%8A%E3%80%81%E5%90%B3%E3%80%81%E5%BC%B5%E5%88%97%E5%82%B3				

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第二十週		政策與社會：台灣經濟與能源的發展與挑戰	經濟活動與環境的相互影響	A2 系統思考與解決問題	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	歷 1a- IV -2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b- IV -1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關係。 歷 1c- IV -2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Cb- IV -2 漢人社會的活動。	1.了解清代土地開墾政策與農業發展的背景與影響。 2.分析郭錫瑠在推動農業技術發展上的貢獻及其對環境的影響。 3.透過史料學習清政府如何管理土地墾殖，並探討政策對當地社會與生態的影響。 4.比較清代與現代的農業政策，理解不同時代對土地利用的考量與挑戰。 5.培養學生的環境保護意識，思考如何平衡經濟發展與生態永續。	第 20 週：經濟活動與環境的相互影響 (O)客觀事實 1.史料使用：提供《台灣通史》中郭錫瑠的事蹟，搭配《六館業戶公立給墾字稿》，讓學生分析清代土地開墾對環境的影響。 (1)教師講解《六館業戶公立給墾字稿》的法律背景，說明清政府如何管理墾殖。 (2)學生閱讀《台灣通史》中郭錫瑠推動農業技術發展的內容，分析其對土地利用的影響。 2.活動： (1)學生閱讀史料，整理郭錫瑠與清代土地政策的關聯。 (2)以圖表呈現清代土地墾殖與生態變遷的對應關係。 (R)感受反應 1.問學生：「如果你是當時的農民，如何看待土地開墾政策？」 2.小組討論土地開墾如何影響當地生態。 (I)詮釋意義 1.教師引導討論：郭錫瑠的土地開發政策為何能成功？ 2.學生比較清代與現代的農業政策，分析其影響。 (D)決策行動 1.學生撰寫短文，探討如何平衡農業發展與環境保護。教師提供寫作框架，包括： (1)農業發展的必要性與挑戰 (2)環境保護的重要性 (3)歷史案例與現代借鑑 (4)可行的政策建議	1	1.郭錫瑠《台灣通史》(卷三一林、胡、張、郭列傳)： https://zh.wikipedia.org/zh-hant/%E8%87%BA%E7%81%A3%E9%80%9A%E5%8F%B2%E5%8D%B731%E6%9E%97%E3%80%81%E8%83%A1%E3%80%81%E5%BC%B5%E3%80%81%E9%83%AD%E5%88%97%E5%82%B3 2.國家圖書館 臺灣記憶〈六館業戶公立給墾字稿〉 https://tm.ncl.edu.tw/article?u=015_001_0000349459&lang=chn	1.史料分析（解讀《台灣通史》與《六館業戶公立給墾字稿》的內容） 2.圖表製作（繪製土地開墾與生態變遷對應關係圖） 3.分組討論（討論土地開墾對農民與環境的影響） 4.短文寫作（150 字探討農業發展與環境保護的平衡，依據提供的寫作框架） 5.課堂參與（討論表現、思考深度與發言貢獻）	1.社會領域 (1)地理 (2)公民與社會 2.語文領域一國語文 3.自然科學領域	【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。 能 J6 了解我國的能源政策。	統整性主題 / 專題 / 議題探究

彰化縣公立大城國民中學 114 學年度 第二學期 解讀台灣 彈性學習課程

課程類型	學校願景	課程主軸	年級 項目	七年級 (每週 1 節)
統整性主題/專題/議題探究課程		七年級： 走進臺灣	核心素養(代碼)	社-J-A1，社-J-A2，社-J-A3，社-J-B2，社-J-B3，社-J-C1，社-J-C3
			課程目標(概述)	本課程結合社會領域的基本素養，並融入各項生活議題。深入臺灣的文化脈絡，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，理解並尊重多元文化價值。
			配合領域 (須跨領域)	☐ 語文 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 藝術 ☐ 科技 ☐ 自然科學 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育
			涉及議題	【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【原住民教育】 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 【家庭教育】

				家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J4 探討人際交往、約會、婚姻與家庭建立的歷程。 【海洋教育】 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。
			單元/主題名稱(學期節數)	權利與責任的思辨/議題思辨技巧的練習(1) 權利與責任的思辨/校園議題有話好說(1) 權利與責任的思辨/多元成「佳」行不行？(2) 權利與責任的思辨/原住民部落在何處？(1) 探詢鐵馬道—時光覆蓋下的痕跡/地形地貌的形塑(1) 探詢鐵馬道—時光覆蓋下的痕跡/穿梭海岸區域的變遷(1) 探詢鐵馬道—時光覆蓋下的痕跡/遨遊山林環境的記憶(2) 探詢鐵馬道—時光覆蓋下的痕跡/臺灣鐵馬路徑推薦規畫(2) 外鄉人？—由他鄉成故鄉/口述歷史與田野訪查(1) 外鄉人？—由他鄉成故鄉/現口述歷史與田野訪查(1) 外鄉人？—由他鄉成故鄉/雲林鄉鎮名稱探源(1) 外鄉人？—由他鄉成故鄉/追尋（祖）父母的故鄉故事(2) 外鄉人？—由他鄉成故鄉/我的家族故事(1)
			教學重點 (須跨領域)	以所習得的教科書課內知識為理論基礎，應用於「彈性學習」課程的各項主題，活用課內所學，體會「社會科」不只是紙上談兵的「背多分」，而是生活中的俯拾皆是。 跨域補充： 引領學生探究政治、經濟、文化等方面的議題，深入了解社會結構與變遷，以促進跨文化交流與尊重。
			評量方式	1. 課堂表現（參與度與積極度） 2. 學習單 3. 田野調查的影音紀錄與照片 4. 訪談記錄 5. 族譜設計與相關照片展示
學期總節數				19

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第一週		權利與責任的思辨	議題思辨技巧的練習	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	社-J-A1 社-J-A2 社-J-A3 社-J-B2 社-J-B3 社-J-C1 社-J-C3	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資	公Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？ 公Ba-IV-2 在原住民社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？ 公Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？ 公Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？ 公Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？ 公Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？ 公Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為	以所習得的教科書課內知識為理論基礎，應用於「彈性學習」課程的各項主題，活用課內所學，體會「社會科」不只是紙上談兵的「背多分」，而是生活中的俯拾皆是。	一、引起動機 自 2016 年政黨第二度輪替後，執政黨採取了許多改革，在這些改革中，有些與個人的權利有關，例如：「一例一休」、「年金改革」等改革，牽動民眾的權利，因而引發許多陳抗事件。究竟「一例一休」、「年金改革」及隨之而引發的陳抗事件，與民眾的何種權利有關？ 二、教學活動 （一）影片與新聞觀看 老師請學生先觀看與「一例一休」、「年金改革」相關的新聞短片，重點說明其內容，並略述《憲法》中，人民的基本權利內容。影片結束後，詢問同學有無不清楚的地方，並做解說。 （二）議題討論 請同學針對「一例一休」與「年金改革」，以及陳抗行動，發表意見，說明其與人民的何種權利有關，在享有這些權利的同時，應承擔何種義務或責任？並進一步討論這些改革的正負面影響得失。 三、釋出議題與學習單 上列議題討論後，教師可視時間許可，與學生討論「十二年國教」，並發下學習單，請學生寫下「十二年國教」內涵中，哪些與自身享有的權利有關，	1	電腦、投影機、網路影片	1.課堂表現（參與度與積極度） 2.學習單	社會領域	【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	統整性探究課程

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
						料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	什麼很重要？ 公 Cc-IV-2 民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？ 公 Cc-IV-3 公平投票有哪些基本原則？ 公Dc-IV-1 日常生活中，有哪些文化差異的例子？ 公De-IV-2 科技發展對中學生參與公共事務有什麼影響？		哪些是個人所需負擔的責任與義務？ 議題融入與延伸學習： 【人權教育】 透過探討「一例一休」與「年金改革」對人民基本權利的影響，引導學生理解公民權利與社會正義，並培養公共議題的理性思辨能力。 【法治教育】 藉由《憲法》對人民基本權利的介紹，使學生理解法律如何保障權利與規範義務，並學習民主審議的過程。						

[illegible]

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第三週		權利與責任的思辨	校園議題有話好說	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	社-J-A1 社-J-A2 社-J-A3 社-J-B2 社-J-B3 社-J-C1 社-J-C3	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資	公Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？ 公Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？ 公Ba-IV-2 在原住民社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？ 公Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？ 公Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？ 公Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？	以所習得的教科書課內知識為理論基礎，應用於「彈性學習」課程的各項主題，活用課內所學，體會「社會科」不只是紙上談兵的「背多分」，而是生活中的俯拾皆是。	一、引起動機 校園中，學生為受教主體，亦為人數最多的群體，許多校園議題往往因學生切身相關權益應運而生。近年來，教育政策的變革，讓學生得以在一定範圍內，參與校園事務的討論與決議，加以網路訊息傳播迅速，學生自治意識高漲，常群起串連爭取自身權益而衝撞原有規範，引起學生自身及外界對校園議題的關注。例如：二〇一〇年三月，臺南女中學生不滿新任教官所提規範，為爭取服儀及穿著短褲的自主性，於升旗典禮時，有八成學生集體脫下長褲以短褲亮相，爆發「脫褲抗議」。二〇一五年十月，臺中女中亦有十餘位學生於升旗典禮時，脫掉制服、裙子，以短褲與運動服的裝扮，高呼口號以爭取穿短褲進出校門的權利，並將過程拍成影片上傳到 youtube。 二、教學活動 （一）影片與新聞觀看 老師請學生先觀看與臺南女中及臺中女中兩校相關的新聞及短片，並可於影片播放時或放映後，簡介一些性別平等與兩性平權的理論與概念。 （二）議題討論 1.請同學針對兩校學生的	1	電腦、投影機、網路影片	1.課堂表現（參與度與積極度） 2.學習單	社會領域	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	統整性探究課程

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
						料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？ 公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？ 公 Cc-IV-2 民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？ 公 Cc-IV-3 公平投票有哪些基本原則？ 公 Dc-IV-1 日常生活中，有哪些文化差異的例子？ 公 De-IV-2 科技發展對中學生參與公共事務有什麼影響？		抗議活動，發表意見，比較這兩個雷同事件的相異處、背後不同的成因，以及是否因年代差異與資訊科技的發達，影響事件的能見度以及輿論的反映。 2.請學生就這兩個事件，討論其是否為學生可參與的決策？並請學生發表所關注的校園議題，進一步討論哪些校園議題的公共參與可由學生參與決策，哪些不適宜。 三、學習單撰寫與回饋 教師可以最近臺中女中校長因學生抗議而連任失敗的新聞為題，設計學習單，請學生對臺中女中學生作為提出看法，並就新聞內容，寫出校長與學生在校園中所享有的權利與負擔的責任，以及雙方可能發生衝突的校園議題。 議題融入與延伸學習： 【性別平等教育】 透過探討校園服儀自主權的抗議事件，引導學生反思性別刻板印象與穿著規範的公平性，培養平等互動的能力。 【人權教育】 透過校園決策權與學生抗議行動的討論，使學生理解平等與正義的原則，並						

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
									關注社會中可能存在的性別歧視問題。						

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第四週		權利與責任的思辨	多元成「佳」行不行？	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	社-J-A1 社-J-A2 社-J-A3 社-J-B2 社-J-B3 社-J-C1 社-J-C3	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資	公Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？ 公Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？ 公Ba-IV-2 在原住民社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？ 公Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？ 公Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？ 公Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？	以所習得的教科書課內知識為理論基礎，應用於「彈性學習」課程的各項主題，活用課內所學，體會「社會科」不只是紙上談兵的「背多分」，而是生活中的俯拾皆是。	一、引起動機 家，是我們最初生活的空間；家庭，是由「家人」組成的，以永久共同生活為目的的親屬團體。由此可知，「家人」是「家庭」的構成要件，但彼此成為家人的條件，該如何定義？隨著婚姻、生育及傳統性別角色等價值觀的改變，「家庭」的型態漸趨多元，說明「家人」的種類可能與刻板印象中的不一樣，也進一步影響法律對於婚姻與家庭制度的定義與修訂。因此教師可以家庭與婚姻組成締結的概念出發，帶領學生一起探討「家庭」的概念、成員的構成組合，並以此為基礎，討論「多元成家」概念與法案，輔以電影《小偷家族》的介紹與欣賞，思考「家庭」與「家人」在傳統刻板印象中、時下多元化，以及法律規範定義下，呈現的家庭組成與型態的多種可能。 二、教學活動 （一）議題理論說明與新聞觀看 老師先以自製PPT或教具，帶學生回顧教科書所提之家庭的型態及家庭成員中的親屬關係，再以時間軸的方式，由〈多元成家立法草案〉的推動背景、推動過程等，說明「多元成家」的	1	電腦、投影機、網路影片	1.課堂表現（參與度與積極度） 2.學習單	社會領域	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J4 探討人際交往、約會、婚姻與家庭建	統整性探究課程

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
						料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	公Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？ 公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？ 公 Cc-IV-2 民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？ 公 Cc-IV-3 公平投票有哪些基本原則？ 公Dc-IV-1 日常生活中，有哪些文化差異的例子？ 公De-IV-2 科技發展對中學生參與公共事務有什麼影響？		精神以及法律依據，並輔以相關的新聞片段及網路資訊，讓學生對「多元成家」有更清楚的認知。 （二）議題討論與影片欣賞 1.請同學就「多元成家」法案中進行討論，本週可先著重該法案中的於「伴侶制度」與「家屬制度」的討論，辯證其與傳統家庭型態及親屬關係之間的不同，以及可能帶來的影響。 2.播放電影《小偷家族》讓學生觀看，作為「多元成家」案例。 三、學習單撰寫與回饋 請學生依據所觀賞的《小偷家族》一片，探討其中所反映出「家庭」應有的真實意義，並寫出其中哪些元素或情節，符合多元成家的精神與構成要件。					立的歷程。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第五週		權利與責任的思辨	多元成「佳」行不行？	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	社-J-A1 社-J-A2 社-J-A3 社-J-B2 社-J-B3 社-J-C1 社-J-C3	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資	公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？ 公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？ 公 Ba-IV-2 在原住民社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？ 公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？ 公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？ 公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？	以所習得的教科書課內知識為理論基礎，應用於「彈性學習」課程的各項主題，活用課內所學，體會「社會科」不只是紙上談兵的「背多分」，而是生活中的俯拾皆是。	一、引起動機 二〇一二年，〈多元成家立法草案〉送入立法院審查；二〇一九年五月，草案中的「同性婚姻」部分，經由《司法院釋字第七四八號解釋施行法》的通過，讓同性伴侶間可成立婚姻關係，為家庭的型態、配偶的種類及親屬的關係，帶來更多元的樣貌。由於上週著重於「伴侶制度」與「家屬制度」的討論，故本週將著重於「同性婚姻」的介紹與探討。由法律賦予婚姻關係多元樣貌等因素，來探索該法案對家庭的型態與組成的影響，以及隨之引起的討論聲浪。 二、教學活動 （一）議題理論說明與新聞觀看 教師先簡短帶學生回溯上週討論的〈多元成家立法草案〉後，以不同的時間軸，細部點出該草案中「同性婚姻」法案的推動背景與過程，再進一步說明該法案的重要內容與精神，搭配相關的新聞內容及網路資訊，加深學生對於「同性婚姻」法案的了解，並簡介世界上其他通過「同性婚姻」法案的國家。 （二）議題討論與影片觀看 1.請同學就「同性婚姻」法	1	電腦、投影機、網路影片、提問卡與圈叉舉牌	1.課堂表現（參與度與積極度） 2.學習單	社會領域	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J4 探討人際交往、約會、婚姻與家庭建立	統整性探究課程

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
						料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？ 公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？ 公 Cc-IV-2 民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？ 公 Cc-IV-3 公平投票有哪些基本原則？ 公 Dc-IV-1 日常生活中，有哪些文化差異的例子？ 公 De-IV-2 科技發展對中學生參與公共事務有什麼影響？		案進行討論，辯證其與傳統婚姻模式及家庭型態之間的不同，以及所可能造成的正、反兩面影響。並可進一步探討「護家盟」之類的團體，所據以反對同婚的理由。 2.彙整兩方意見後，教師可播放伊莎貝爾的喜餅廣告「他他篇」，進一步引導學生思考，這對實際已共同生活多年的同性情侶，在同性婚姻已通過的情況下，他們在締結婚姻關係後，其享受的權利、負擔的責任與義務，與傳統異性夫妻有何相同或相異之處？ 三、學習單撰寫與回饋 請學生依據廣告，探討這兩位「夫夫」的同性婚姻，如何反映出「多元成家」精神與構成要件，並寫出兩人婚後，兩家人間可能的親屬關係與稱謂。					的歷程。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第六週		權利與責任的思辨	原住民部落在何處？	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	社-J-A1 社-J-A2 社-J-A3 社-J-B2 社-J-B3 社-J-C1 社-J-C3	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資	公Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？ 公Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？ 公Ba-IV-2 在原住民民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？ 公Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？ 公Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？ 公Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？	以所習得的教科書課內知識為理論基礎，應用於「彈性學習」課程的各項主題，活用課內所學，體會「社會科」不只是紙上談兵的「背多分」，而是生活中的俯拾皆是。	一、引起動機 社區與部落，都是人們生活的環境。對原住民而言，部落不僅是生活的環境與空間，更與他們的生活各種層面息息相關，反映出原住民族群對於部落的依賴。因此教師可以「社區」與「部落」兩空間與環境互相比較，先帶出部落對原住民族的意義與重要性，再帶到所處縣市境內的原住民部落。 二、教學活動 （一）議題說明與資訊吸收 教師可利用圖片，先說明我國原住民的種類與其分布，讓學生從中了解部落有可能出現或座落的位置，再由相關新聞，引導出學生居住地所處縣市的原住民比例，以及可能的原住民分布與所在，以進一步討論居住縣市內原民部落與生活。 （二）議題討論 1.請同學針對教學活動中所習得之訊息，發表在居住縣市境內，可能有哪些原住民族族群分布，並將其細分為平埔族與高山族。 2.請學生根據對於平埔族與高山族的生活及文化等方面的了解，討論在居住縣市境內的原住民	1	電腦、投影機、網路影片、提問卡與圈叉舉牌	1.課堂表現（參與度與積極度） 2.學習單	社會領域	【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【原住民族教育】 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	統整性探究課程

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
						料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	公Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？ 公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？ 公 Cc-IV-2 民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？ 公 Cc-IV-3 公平投票有哪些基本原則？ 公Dc-IV-1 日常生活中，有哪些文化差異的例子？ 公De-IV-2 科技發展對中學生參與公共事務有什麼影響？		族群，他們各自的部落生活有什麼相同或相異之處，且從中進一步辯證原住民在與部落高度依存的情況下，藉由參與部落自治，所享有的權利與需負擔的義務。 三、學習單撰寫與回饋 人們為了讓身處的社區環境與空間更好，生活更優質，常會以積極的作為，解決社區的問題，促進社區永續發展。部落亦然，由前面的討論可知，部落作為文化象徵及自治基礎的重要性。近年來，常可見有新一代原住民，陸續回到原鄉部落，進行語言與文化的傳承，或其他的公民參與。故教師可設計學習單，請學生於上完本課後，蒐集資料，寫出居住縣市境內原住民族部落的公民參與，以及其背後所反映的意涵。						

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第七週		段考週							【段考週】						

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第八週		探詢鐵馬道——時光覆蓋下的痕跡	地形地貌的形塑	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	社-J-A1 社-J-A2 社-J-A3 社-J-B2 社-J-B3 社-J-C1 社-J-C3	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資	地Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。 地Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。 地Ca-IV-1 「臺灣」地名的由來與指涉範圍的演變。 地Ca-IV-2 鄉鎮市區(或縣市)地名的由來與變遷。 地Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。	以所習得的教科書課內知識為理論基礎，應用於「彈性學習」課程的各項主題，活用課內所學，體會「社會科」不只是紙上談兵的「背多分」，而是生活中的俯拾皆是。	一、引起動機 臺灣島雖不大，但在幅員不到三萬六千平方公里的這片土地上，卻包含豐富的地形與地貌，成為旅遊、觀光的絕佳所在，而這些多樣的地形與地貌，也進一步型塑出不同的區域發展與人類活動。究竟是怎樣的自然環境力量，型塑出不同的地形地貌；而人類的活動是否也影響了地形地貌的發展？ 二、教學活動 （一）議題概念說明與影片觀看老師先以地圖、PPT或教具，配合教科書內原有內容，向學生簡述臺灣的地形與地貌，再輔以相關影片，讓學生一覽臺灣地景地貌的動態實景。 （二）議題討論 1.請同學針對臺灣的地形地貌，發表意見，討論形塑地形地貌的自然力成因、背後不同的成因。 2.請同學針對地形地貌與人類活動的形塑與二者交互影響，進行討論與辯證。 三、學習單撰寫與回饋 請同學寫出曾看過的特殊地貌，並對臺灣的月世界、偽沙漠等等，探討形成該種地形地貌的自然營力成因應該為何。	1	電腦、投影機、網路影片	1.課堂表現（參與度與積極度） 2.學習單	社會領域	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	統整性探究課程

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
						料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。									

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第九週		探詢鐵馬道——時光覆蓋下的痕跡	穿梭海岸區域的變遷	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	社-J-A1 社-J-A2 社-J-A3 社-J-B2 社-J-B3 社-J-C1 社-J-C3	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資	地Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。 地Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。 地Ca-IV-1 「臺灣」地名的由來與指涉範圍的演變。 地Ca-IV-2 鄉鎮市區(或縣市)地名的由來與變遷。 地Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。	以所習得的教科書課內知識為理論基礎，應用於「彈性學習」課程的各項主題，活用課內所學，體會「社會科」不只是紙上談兵的「背多分」，而是生活中的俯拾皆是。	一、引起動機 大自然的力量，不僅為臺灣形塑出多樣化的地形地貌，也形塑了臺灣不同的海岸線區塊。平直綿長的沙岸、曲折婉轉的岬岸、峭直近海的岩岸，以及瑰麗潛藏的珊瑚礁海岸，構成臺灣海岸線的曲線與風景。究竟是怎樣的大自然營力，形塑這些不同的海岸風貌，對於人類的活動，又有何影響？ 二、教學活動 (一) 議題說明與影片欣賞 老師以 PPT 配以地圖，簡介臺灣海岸線的分布與種類，再輔以相關新聞或紀錄片的片段，讓同學觀察臺灣各地海岸線的影像實景。 (二) 議題討論 1.請同學針對臺灣的海岸線與海岸區域地貌，發表意見，說說看形成這些海岸線與海岸區域的自然營力與不同成因。 2.請學生以臺灣海岸區域的不同人類活動與人文景觀為主題，進一步討論這些活動與景觀的可能成因。 3.在以上兩項議題討論之後，請學生以教師指定縣市的海岸地貌為主題，說明討論該縣市海	1	電腦、投影機、網路影片	1.課堂表現（參與度與積極度） 2.學習單	社會領域	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【海洋教育】 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。	統整性探究課程

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
						料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。			岸類型為何，以及當地海岸區域的人文景觀。 三、學習單撰寫與回饋 由於臺灣西海岸多個縣市近年面臨地層下陷問題，故教師以此為題設計學習單，請學生針對此項主題，寫出可能的自然營力與人類活動所造成的影響。 議題融入與延伸學習： 【環境教育】 透過探討臺灣海岸線的形成與地層下陷問題，引導學生理解自然環境的倫理價值與永續發展原則。 【海洋教育】 介紹臺灣海岸地形、近海特性與災害，幫助學生理解臺灣海洋環境的地理特色及其重要性。 【品德教育】 培養學生對自然環境與生態永續發展的關懷，促進對環境保護的責任感。						

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十週		探詢鐵馬道——時光覆蓋下的痕跡	遨遊山林環境的記憶	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	社-J-A1 社-J-A2 社-J-A3 社-J-B2 社-J-B3 社-J-C1 社-J-C3	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資	地Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。 地Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。 地Ca-IV-1 「臺灣」地名的由來與指涉範圍的演變。 地Ca-IV-2 鄉鎮市區(或縣市)地名的由來與變遷。 地Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。	以所習得的教科書課內知識為理論基礎，應用於「彈性學習」課程的各項主題，活用課內所學，體會「社會科」不只是紙上談兵的「背多分」，而是生活中的俯拾皆是。	一、引起動機 臺灣因多樣化的山林美景，曾博得「美麗之島」的雅稱。這些美麗的山林環境，反映在隨著山巒高度的高低起伏、氣溫與氣候不同，而於不同階層出現的各類植被種類與生態之美。究竟孕育出臺灣山林之美與生態環境的因素為何？植被呈現哪些分布？ 二、教學活動 (一)議題說明與影片欣賞 教師以 PPT 和地圖與地形圖，帶學生回顧臺灣所處的海陸位置，以及臺灣的地形，並播放臺灣山林環境及生態有關的紀錄片，為議題討論做準備。 (二)議題討論 1.請同學針對影片內容發表意見，先就臺灣所處位置，分析討論海陸位置對於臺灣氣候的可能影響，進一步探討其可能形塑出哪些不一樣的生態之美。 2.請同學以我國山巒分布，以及地形高低起伏為主題，探討在不同的高度與氣候帶分布下，植被呈現怎樣的分布與變化。 三、學習單撰寫與回饋 以阿里山森林鐵道與小火車為主題，請學生寫出形	1	電腦、投影機、網路影片	1.課堂表現（參與度與積極度） 2.學習單	社會領域	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	統整性探究課程

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
						料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。			塑鐵道與小火車的原因為何？與哪些山林或生態資源有關？並請學生寫出臺灣的山林中，還有哪些因環境與資源而形塑出的特色的人文活動或人文景觀。 議題融入與延伸學習： 【環境教育】 透過臺灣山林環境與生態探討，引導學生理解自然環境的倫理價值與永續發展的重要性。 【品德教育】 培養學生關懷自然生態與環境永續發展，促進對自然資源保護的責任感。						

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十一週		探詢鐵馬道——時光覆蓋下的痕跡	遨遊山林環境的記憶	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	社-J-A1 社-J-A2 社-J-A3 社-J-B2 社-J-B3 社-J-C1 社-J-C3	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資	地Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。 地Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。 地Ca-IV-1 「臺灣」地名的由來與指涉範圍的演變。 地Ca-IV-2 鄉鎮市區(或縣市)地名的由來與變遷。 地Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。	以所習得的教科書課內知識為理論基礎，應用於「彈性學習」課程的各項主題，活用課內所學，體會「社會科」不只是紙上談兵的「背多分」，而是生活中的俯拾皆是。	一、引起動機 繼上星期針對臺灣的所在位置、地形地勢所形塑的山林環境與生態之美後，本週讓我們將眼光轉回，居住的縣市探討在地的山林環境及生態美景。 二、教學活動 (一) 議題說明與影片欣賞 教師先以地圖，帶學生了解居住所在縣市在臺灣的所處位置後，播放與居住縣市山林環境有關的影片，為議題討論做準備。 (二) 議題討論 請同學針對影片內容發表意見，就居住縣市所處位置，分析討論其可能的氣候類型，再配合對居住縣市的地形的了解，探討該縣市山林環境中，有無特殊的植被分布與生態環境。 三、學習單撰寫與回饋 以居住縣市(例如：新北市金山區、苗栗縣後龍鎮、台南市新營區等)為主題，請學生根據實際生活經驗，寫出在地的山林環境遨遊記憶，以及其中的山林與生態之美。並請學生寫出，在該縣市區域的山林環境中，有哪些較有特色的人文活動與景觀？其背後的成因是否與山林環境有關。	1	電腦、投影機、網路影片	1.課堂表現（參與度與積極度） 2.學習單	社會領域	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	統整性探究課程

[illegible]

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十二週		探詢鐵馬道——時光覆蓋下的痕跡	臺灣鐵馬路徑推薦規畫	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	社-J-A1 社-J-A2 社-J-A3 社-J-B2 社-J-B3 社-J-C1 社-J-C3	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資	地Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。 地Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。 地Ca-IV-1 「臺灣」地名的由來與指涉範圍的演變。 地Ca-IV-2 鄉鎮市區(或縣市)地名的由來與變遷。 地Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。	以所習得的教科書課內知識為理論基礎，應用於「彈性學習」課程的各項主題，活用課內所學，體會「社會科」不只是紙上談兵的「背多分」，而是生活中的俯拾皆是。	一、引起動機 在吸收了地理的理論與相關知識後，我們可將其運用於身處的在地環境中，以規畫及實地探查的方式，親身體驗家鄉之美。實地探查的過程，需要用到交通工具；相較於火車、汽車，腳踏車的速度，是相當適合用來體驗踏查家鄉之美的交通工具，亦是國中生可合法操作使用的交通工具。因此，可以體察家鄉之美的概念為出發，規畫適合的旅程與鐵馬路徑。 二、教學活動 (一) 影片與新聞觀看 教師可先播放電影《練習曲》，讓學生了解男主角鐵馬環島的過程，以及過程中與山林環境及人物互動所帶給他的啟發、影響及感動，激勵學生以鐵馬踏查體驗家鄉之美的動力。接著教師可以全台著名鐵馬道舉例，如台東縣關山鎮環自行車道、宜蘭冬山河自行車道、台中市豐原區后豐鐵馬道、嘉義縣嘉油鐵馬道等，介紹其特色。 (二) 議題討論與活動 1.請同學針對電影，簡短發表想法，說說看主角的旅程帶給主角，以及觀影的同學們怎樣的啟發，再請同學就前面介紹的全台特色鐵馬路	1	電腦、投影機、網路影片	1.課堂表現（參與度與積極度） 2.學習單 3.路線規畫地圖展示與說明	社會領域	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，	統整性探究課程

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
						料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。			徑，發表較喜歡哪一條？以及喜歡的原因，並進而分析其這些路徑可能出現的原因。 2.請同學根據對居住縣市的環境了解，以及個人喜好，規畫屬於自己的鐵馬路徑。 三、學習單撰寫與回饋 在學生於紙上作業規畫路徑後，請學生於課餘或週休時間，實地騎著鐵馬，走一趟自己規畫的路線，於過程中，留下相片或影片等等影像紀錄，並結合對於路線規畫想法與實際的影像紀錄，說明規畫這些路徑的想法與實際走訪後的心得。					培養積極面對挑戰的能力與態度。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十三週		探詢鐵馬道——時光覆蓋下的痕跡	臺灣鐵馬路徑推薦規畫	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	社-J-A1 社-J-A2 社-J-A3 社-J-B2 社-J-B3 社-J-C1 社-J-C3	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資	地Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。 地Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。 地Ca-IV-1 「臺灣」地名的由來與指涉範圍的演變。 地Ca-IV-2 鄉鎮市區(或縣市)地名的由來與變遷。 地Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。	以所習得的教科書課內知識為理論基礎，應用於「彈性學習」課程的各項主題，活用課內所學，體會「社會科」不只是紙上談兵的「背多分」，而是生活中的俯拾皆是。	一、引起動機 在吸收了地理的理論與相關知識後，我們可將其運用於身處的在地環境中，以規畫及實地探查的方式，親身體驗家鄉之美。實地探查的過程，需要用到交通工具；相較於火車、汽車，腳踏車的速度，是相當適合用來體驗踏查家鄉之美的交通工具，亦是國中生可合法操作使用的交通工具。因此，可以體察家鄉之美的概念為出發，規畫適合的旅程與鐵馬路徑。 二、教學活動 (一) 影片與新聞觀看 教師可先播放電影《練習曲》，讓學生了解男主角鐵馬環島的過程，以及過程中與山林環境及人物互動所帶給他的啟發、影響及感動，激勵學生以鐵馬踏查體驗家鄉之美的動力。接著教師可以全台著名鐵馬道舉例，如台東縣關山鎮環自行車道、宜蘭冬山河自行車道、台中市豐原區后豐鐵馬道、嘉義縣嘉油鐵馬道等，介紹其特色。 (二) 議題討論與活動 1.請同學針對電影，簡短發表想法，說說看主角的旅程帶給主角，以及觀影的同學們怎樣的啟發，再請同學就前面介紹的全台特色鐵馬路徑，發表較喜	1	電腦、投影機、網路影片	1.課堂表現（參與度與積極度） 2.學習單 3.路線規畫地圖展示與說明	社會領域	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，	統整性探究課程

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
						料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。			歡哪一條？以及喜歡的原因，並進而分析其這些路徑可能出現的原因。 2.請同學根據對居住縣市的環境了解，以及個人喜好，規畫屬於自己的鐵馬路徑。 三、學習單撰寫與回饋 在學生於紙上作業規畫路徑後，請學生於課餘或週休時間，實地騎著鐵馬，走一趟自己規畫的路線，於過程中，留下相片或影片等等影像紀錄，並結合對於路線規畫想法與實際的影像紀錄，說明規畫這些路徑的想法與實際走訪後的心得。					培養積極面對挑戰的能力與態度。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十四週		段考週							【段考週】						

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十五週		外鄉人？——由他鄉成故鄉	口述歷史與田野訪查	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	社-J-A1 社-J-A2 社-J-A3 社-J-B2 社-J-B3 社-J-C1 社-J-C3	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資	歷Ba-IV-2 臺灣原住民族的遷徙與傳說。 歷Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 歷Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。 歷Ca-IV-1 清帝國的統治政策。 歷Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。 歷Cb-IV-2 漢人社會的活動。 歷D-IV-1 地方史探究（一） 歷D-IV-2 從主題B或C挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	以所習得的教科書課內知識為理論基礎，應用於「彈性學習」課程的各項主題，活用課內所學，體會「社會科」不只是紙上談兵的「背多分」，而是生活中的俯拾皆是。	一、引起動機 歷史的記錄方式有很多種，除了傳統的以單向的書寫等記錄方式外，也可以「人物」的訪談與互動，作為歷史紀錄。相較於單向的歷史資料與紀錄，與活生生的人物訪談互動，有可能發掘出更真實且多元的歷史真實。因此，教師可以「口述歷史」的特色與重要性，激發學生對歷史的興趣。 二、教學活動 （一）議題說明與影片觀看 教師先以 PPT，向學生說明口述歷史的起源、發展，以及進行口述歷史的注意要點。由於「口述歷史」的學術理論，對七年級學生而言可能較深，因此教師需特別注意學生的反應。之後，再播放有關「口述歷史」的紀錄片，讓學生了解口述歷史的實際進行方式。 （二）議題討論 請同學簡短發表對於「口述歷史」的想法，並就紀錄片的內容，發表觀影心得，討論「口述歷史」可能的優點與缺點。 三、學習單撰寫與回饋 就本節課的所學，設計學習單，請學生寫出覺得哪些歷史研究的題材，適合	1	電腦、投影機、網路影片	1.課堂表現（參與度與積極度） 2.學習單	社會領域	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。	統整性探究課程

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
						料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。			以「口述歷史」方式進行，並為下週課程要進行的「田野調查」做準備。						

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十六週		外鄉人？——由他鄉成故鄉	現口述歷史與田野訪查	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	社-J-A1 社-J-A2 社-J-A3 社-J-B2 社-J-B3 社-J-C1 社-J-C3	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資	歷Ba-IV-2 臺灣原住民族的遷徙與傳說。 歷Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 歷Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。 歷Ca-IV-1 清帝國的統治政策。 歷Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。 歷Cb-IV-2 漢人社會的活動。 歷D-IV-1 地方史探究（一） 歷D-IV-2 從主題B或C挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	以所習得的教科書課內知識為理論基礎，應用於「彈性學習」課程的各項主題，活用課內所學，體會「社會科」不只是紙上談兵的「背多分」，而是生活中的俯拾皆是。	一、引起動機 繼上星期對於「口述歷史」的進行方式，有了初步認識與概念之後，本週將鼓勵學生，把學到的口述歷史理論與方法，落實於實際的田野探查及在地人物訪問中。期能透過實際的操作，加深學生對於口述歷史技巧的運用，以及透過此過程，加深同學對於臺灣歷史的了解。 二、教學活動 （一）議題說明與案例觀摩 教師先以 PPT，再次向學生簡短說明與回顧口述歷史所需的專業知識、工具及技巧，並展示一些口述歷史的案例及其規畫過程，讓學生觀摩參考。 （二）議題討論與活動 1.請同學簡短發表對於口述歷史案例的看法，分析其中的優缺點，以作為自己執行田野調查與口述歷史時的借鏡。 2.請同學以口述歷史的方式，規畫所要進行的田野探查，選定訪談主題與對象，設計出要問的問題。 三、學習單撰寫與回饋 在學生於紙上作業田野訪查的主題與問題後，請學生於課餘或週休時間，實際執行該項田野	1	電腦、投影機、網路影片	1.課堂表現（參與度與積極度） 2.學習單 3.田野調查的影音紀錄與照片	社會領域	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。	統整性探究課程

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
						料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。			訪查，於訪查中，留下相片、影片、錄音等等紀錄，並結合對於最初規畫想法與調查紀錄，說明規畫時的想法與實際調查訪談後的心得。 議題融入與延伸學習： 【品德教育】 培養學生關懷自然環境與生態永續發展，並強調環境保護與人類活動間的和諧關係。 【閱讀素養教育】 透過 PPT、地圖、紀錄片等多元媒材，引導學生選擇適當的學習資源，並培養資訊判讀與批判思考能力。						

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十七週		外鄉人？——由他鄉成故鄉	雲林鄉鎮名稱探源	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	社-J-A1 社-J-A2 社-J-A3 社-J-B2 社-J-B3 社-J-C1 社-J-C3	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資	歷Ba-IV-2 臺灣原住民族的遷徙與傳說。 歷Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 歷Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。 歷Ca-IV-1 清帝國的統治政策。 歷Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。 歷Cb-IV-2 漢人社會的活動。 歷D-IV-1 地方史探究（一） 歷D-IV-2 從主題B或C挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	以所習得的教科書課內知識為理論基礎，應用於「彈性學習」課程的各項主題，活用課內所學，體會「社會科」不只是紙上談兵的「背多分」，而是生活中的俯拾皆是。	一、引起動機 一個地方的地名，背後往往包含多元的意義，甚至可從其中一窺歷史發展、氣候環境等時間與空間的背景與特色。教師可以此為題，引發學生對所居之處的鄉鎮名的興趣，進而探查其可能來源與成因。 二、教學活動 （一）議題說明與影片觀看 教師先以 PPT 與照片，學生介紹臺灣及其他國家或地區的一些地名，再擇要播放地名所屬地區的影片。 （二）議題討論 1.請同學根據影片，討論分析地名的來源與可能成因，進而回推，探討當地的歷史發展與氣候環境為何？ 2.請同學依照所選縣市的地圖，討論圖中地名背後的來源與成因，檢視其反映出的歷史發展與氣候環境等特色。 三、學習單撰寫與回饋 一地的地名，除了反映出歷史發展與氣候環境，是否還有其他原因，例如人文特色或是人類活動等等？請同學再檢視臺灣地圖，寫出有哪些地名，可能與該地的人文特色或人類活	1	電腦、投影機、網路影片	1.課堂表現（參與度與積極度） 2.學習單	社會領域	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J11 增加實地體驗與行動	統整性探究課程

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
						料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。			動有關？再扼要寫出這個地方的歷史發展。 議題融入與延伸學習： 【品德教育】 透過地名分析與討論，培養學生團隊合作與溝通能力，促進和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 透過 PPT、地圖、影片等多元媒材，培養學生檢索資訊、判讀文本正確性，並鼓勵表達個人觀點。					學習，落實文化實踐力。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十八週		外鄉人？——由他鄉成故鄉	追尋（祖）父母的故鄉故事	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	社-J-A1 社-J-A2 社-J-A3 社-J-B2 社-J-B3 社-J-C1 社-J-C3	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資	歷Ba-IV-2 臺灣原住民族的遷徙與傳說。 歷Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 歷Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。 歷Ca-IV-1 清帝國的統治政策。 歷Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。 歷Cb-IV-2 漢人社會的活動。 歷D-IV-1 地方史探究（一） 歷D-IV-2 從主題B或C挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	以所習得的教科書課內知識為理論基礎，應用於「彈性學習」課程的各項主題，活用課內所學，體會「社會科」不只是紙上談兵的「背多分」，而是生活中的俯拾皆是。	一、引起動機 「一方土水養一方人」，說明不同的地理環境與人文環境，形塑多元的地域文化及當地人特有的氣質。因此透過追尋家族長輩的故鄉故事，也能一窺長輩過去的生活經歷，進而了解當地的歷史與環境對他們所造成的影響。 二、教學活動 （一）議題說明與影片觀看 教師先以新聞片段或 PPT，簡介幾個地方或國度的環境與歷史，以及當地居民的特點，再以相應的紀錄片加深學生的印象。 （二）議題討論與活動 1.請同學就紀錄片內容，討論辯證應証歷史與環境對於人格特質形塑，以及人類活動的影響。 2.請學生援引口述歷史的模式，選擇家中長輩進行訪談。 三、學習單撰寫與回饋 學生設計好訪談主題與問題後，請學生於課餘或週休時間，與家中（祖）父母進行訪談，於訪查中，留下相片、影片、錄音等等紀錄，並結合對於最初規畫想法與調查紀錄，說明規畫時的想法與實際調查訪談後的心得，從中追	1	電腦、投影機、網路影片	1.課堂表現（參與度與積極度） 2.學習單 3.訪談記錄	社會領域	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【多元文化教育】 多 J4 了解不	統整性探究課程

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
						料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。			尋（祖）父母的故鄉故事過程中，勾勒他們的故鄉的形貌與歷史。					同群體間如何看待彼此的文化。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第十九週		外鄉人？——由他鄉成故鄉	追尋（祖）父母的故鄉故事	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	社-J-A1 社-J-A2 社-J-A3 社-J-B2 社-J-B3 社-J-C1 社-J-C3	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資	歷Ba-IV-2 臺灣原住民族的遷徙與傳說。 歷Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 歷Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。 歷Ca-IV-1 清帝國的統治政策。 歷Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。 歷Cb-IV-2 漢人社會的活動。 歷D-IV-1 地方史探究（一） 歷D-IV-2 從主題B或C挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	以所習得的教科書課內知識為理論基礎，應用於「彈性學習」課程的各項主題，活用課內所學，體會「社會科」不只是紙上談兵的「背多分」，而是生活中的俯拾皆是。	一、引起動機 「一方土水養一方人」，說明不同的地理環境與人文環境，形塑多元的地域文化，及當地人特有的氣質。因此透過追尋家族長輩的故鄉故事，也能一窺長輩過去的生活經歷，進而了解當地的歷史與環境對他們所造成的影響。 二、教學活動 （一）議題說明與影片觀看 教師先以新聞片段或 PPT，簡介幾個地方或國度的環境與歷史，以及當地居民的特點，再以相應的紀錄片加深學生的印象。 （二）議題討論與活動 1.請同學就紀錄片內容，討論辯證應証歷史與環境對於人格特質形塑，以及人類活動的影響。 2.請學生援引口述歷史的模式，選擇家中長輩進行訪談。 三、學習單撰寫與回饋 學生設計好訪談主題與問題後，請學生於課餘或週休時間，與家中（祖）父母進行訪談，於訪查中，留下相片、影片、錄音等等紀錄，並結合對於最初規畫想法與調查紀錄，說明規畫時的想法與實際調查訪談後的心得，從中追	1	電腦、投影機、網路影片	1.課堂表現（參與度與積極度） 2.學習單 3.訪談記錄	社會領域	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【多元文化教育】 多 J4 了解不	統整性探究課程

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
						料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。			尋（祖）父母的故鄉故事過程中，勾勒他們的故鄉的形貌與歷史。					同群體間如何看待彼此的文化。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
第二十週		外鄉人？——由他鄉成故鄉、段考週	我的家族故事	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3多元文化與國際理解	社-J-A1 社-J-A2 社-J-A3 社-J-B2 社-J-B3 社-J-C1 社-J-C3	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資	歷Ba-IV-2 臺灣原住民族的遷徙與傳說。 歷Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 歷Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。 歷Ca-IV-1 清帝國的統治政策。 歷Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。 歷Cb-IV-2 漢人社會的活動。 歷D-IV-1 地方史探究（一） 歷D-IV-2 從主題B或C挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	以所習得的教科書課內知識為理論基礎，應用於「彈性學習」課程的各項主題，活用課內所學，體會「社會科」不只是紙上談兵的「背多分」，而是生活中的俯拾皆是。	一、引起動機 繼前幾週對於口述歷史的學習，以及家鄉耆老與環境、家族長輩的故鄉故事的探查追尋後，本週課程回歸學生本身，以前幾週所習得之技巧，協助學生探查家族故事，一窺家族的發展歷程與變遷。 二、教學活動 （一）議題說明與影片觀看 教師可援引同樣以家族故事為主題的新聞、影片或紀錄片，讓學生觀賞，並介紹族譜的概念。 （二）議題討論與活動 1.請同學就新聞或影片，發表心得，並進一步辯證，對於一個家族而言，究竟是影像紀錄的訪談，或是一代代以文字留下記錄的族譜，較可能更趨近家族發展的真實原貌。 2.請學生根據前一週對於家族長輩的訪談，以及故鄉故事的了解，思考更多可探索家族故事的切入點。 三、學習單撰寫與回饋 請學生將家族中親人的關係，畫成族譜或譜係圖，並於課餘或週休時間，根據課堂中所設想出的切入點，擴大家族中長輩的訪談範圍，於訪查中，留下	1	電腦、投影機、網路影片	1.課堂表現（參與度與積極度） 2.學習單 3.族譜設計與相關照片展示	社會領域	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【多元文化教育】 多 J4 了解不	統整性探究課程

週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	議題融入	課程類別
						料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。			相片、影片、錄音等等紀錄，再結合族譜，勾勒出學生自己的家族故事。					同群體間如何看待彼此的文化。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。	

彰化縣公立大城國民中學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	社團活動	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共 20 節
彈性學習課程四類 規範	☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程) ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	透過多元社團活動提供不同領域或跨領域的學習機會，讓學生依照興趣及能力分組選修課程，提升學生學習興趣並鼓勵學生適性發展。透過社團活動領導，使學生在全人化的教育理念中獲得充分發展，以培養積極進取的人生態度與終身學習的能力。				
本教育階段總綱核 心素養或校訂素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	充實學生的學習生活，培養正當娛樂及嗜好。 加強學生優良品德實踐，發展學生多元智能。 依教師專長及興趣開立社團，供學生多元學習。				

配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務	能認識社團活動的多元課程，進而產生興趣，培養良好的日常活動。 能從社團活動中培養團體合作精神，進而培養團體動力，相互領導、激發創意。 能透過報告、發表、寫作、模型製作、實驗操作、參與活動等形式，多元展能，為自己的學習負責。	

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵 【議題融入具體內涵】	學習重點		評量方式	備註
					學習表現	學習內容		
1-2 週	2	社團活動預備週 --適性選填說明	A1 身心素質與自我精進。	J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐	1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計 畫與執行個人生活中重 要事務	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與 資訊統整。	能多方了解與探 索，認識各種不同性質學習範疇。社團選填	
3-4 週	2	社團活動選填週	A1 身心素質與自我精進。	J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐	1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發 各項資源，做出合宜的 決定與運用	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 輔 Cb-IV-1適性教育的試探與 資訊統整。	能知道自 己的喜好及興趣所在，並能從中做適性之選 擇。社團選填	
5-6 週	2	社團活動介紹	A1 身心素質與自我精進。	J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則 1c-IV-2 探索工作世界與未來發 展，提升個人價值與生 命意義。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 輔 Cb-IV-1適性教育的試探與 資訊統整。	能應用所學，透過電腦操作選填自己預修的社團課程。學習單	

					音 樂及其他藝術之共通 性， 關懷在地及全 球 藝術文化			
7-8 週	2	社團活動課程 -練習技巧	A1 身心素質與 自我精進。	J-A1 具備良好 的身心發展知 能 與態度，並展現 自我潛 能、探索 人性、自我價值 與 生命意義、積 極實踐	3a-IV-1 精熟地操作 健康技能 1b-IV-1 培養主動積 極的學習態 度，掌 握學習方法，養 成 自主學習與自我管理 的能力 音 1-IV-1 能理解音 樂符號並回應指	Ab-IV-2 體適能運動 處方基礎設計原則 輔 Ba-IV-2自我管理與學 習效能的提升。音 E- IV-1 多元形式歌曲。 基礎歌唱技 巧，如： 發聲技巧、表情等	能熟練技 巧，學習策 略。 實作	第 8 週 第一次段 考

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵 【議題融入具體內涵】	學習重點		評量方式	備註
					學習表現	學習內容		
					揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。			
9-10 週	2	社團活動課程-練習技巧	A1 身心素質與自我精進。	J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐	3a-IV-1 精熟地操作健康技能 1b-IV-1 培養主動積極的學習態 度，掌握學習方法，養 成自主學習與自我管理的能力 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則 輔 Ba-IV-2自我管理與學習效能的提升。音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技 巧，如：發聲技巧、表情等	能熟練技巧，學習策略。實作	第 10 週 國三學科測驗
11-12 週	2	社團活動課程-練習技巧	A1 身心 素質與自我 精進	J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐	3a-IV-1 精熟地操作健康技能 1b-IV-1 培養主動積極的學習態 度，掌握學習方法，養 成自主學習與自我管理的能力 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效 能的提升。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等	能熟練技巧，學習策略。實作	
13-14 週	2	社團活動課程-實作創造	A3 規劃 執行與 創新 應變	J-A3 具備善用 資源以擬定計畫，有效執行， 並發揮主動學習 與創新求變的素養。	3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	能運用方法與策略，發展自己的獨特風	

					2d-IV-1 運用創新能力，規劃合 宜的活動，豐富個人及 家庭生活。	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 音 E-IV-2 樂器的構	格。 實作	
--	--	--	--	--	-------------------------------------	---	----------	--

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵 【議題融入具體內涵】	學習重點		評量方式	備註
					學習表現	學習內容		
						造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式		
15-16 週	2	社團活動課程-實作創造	A3 規劃 執行與創新 應變	J-A3 具備善用 資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習 與創新求變的素 養。	3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合 宜的活動，豐富個人及 家庭生活。	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式	能運用方法與策略，發展自己的獨特風格。 實作	第 15 週 第二次 段考
17-18 週	2	社團活動課程-分組討論/排練	B1 符號 運用與溝通 表達	J-B1 具備運用 各類符號表情達 意的素養，能以 同理心與人溝通 互動，並理解數 理、美學等基本 概念，應用於日常生活中	3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能 2b-IV-1 參與各項團體活動，與 他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯 及其意義，表達多元觀點	Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升	能發表意見與想法。 小組討論	第 18 週 國三學科 測驗

19-20 週	3	社團成果發表	C2 人際 關係與 團隊 合作	J-C2 具備利他與 合群的知能 與態 度，並培育相互 合作及 與人和諧 互動的素養。	3d-IV-2 運用運動比 賽中的各種策略 2c-IV-2 有效蒐集、 分析及開發 各項資 源，做出合宜的 決 定與運用。 音 3-IV-1 能透過多 元音樂活動，探索 音樂及其他藝術之共 通性， 關懷在地及 全球藝術文化	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動 動作組合及團隊戰術 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動 與關懷。 音 P-IV-1 音樂與跨 領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文 關懷與全球藝術文 化相關議題。	透過多元評量 方 式，驗收學 生學習效果。 發表	第 20 週 第三次段 考
---------	---	--------	--------------------	---	---	--	-----------------------------------	---------------------

彰化縣縣立大城國民中學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	社團活動	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共 19 節
彈性學習課程四類 規範	☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程) ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	透過多元社團活動提供不同領域或跨領域的學習機會，讓學生依照興趣及能力分組選修課程，提升學生學習興趣並鼓勵學生適性發展。透過社團活動領導，使學生在全人化的教育理念中獲得充分發展，以培養積極進取的人生態度與終身學習的能力。				
本教育階段總綱核 心素養或校訂素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	充實學生的學習生活，培養正當娛樂及嗜好。 加強學生優良品德實踐，發展學生多元智能。 依教師專長及興趣開立社團，供學生多元學習。				
配合融入之領域或 議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 教育 ☐ 國際教

		育
表現任務	能認識社團活動的多元課程，進而產生興趣，培養良好的日常活動。 能從社團活動中培養團體合作精神，進而培養團體動力，相互領導、激發創意。 能透過報告、發表、寫作、模型製作、實驗操作、參與活動等形式，多元展能，為自己的學習負責。	

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵 【議題融入具體內涵】	學習重點		評量方式	備註
					學習表現	學習內容		
1-2 週 第二週 (春節放假)	2	社團活動預備週	A1 身心 素質 與 自我 精進	J-A1 具備良好 的身心發展知 能 與態度，並展現 自我潛 能、探索 人性、自我價值 與 生命意義、積 極實踐	1b-IV-4 提出健康自 主管理的行動策略 2c-IV-1 善用各項資 源，妥善計 畫與執 行 個人生活中重 要事 務	Ab-IV-1 體適能促進 策略與活動方法。 輔 Cb-IV-1 適性教育 的試探與 資訊統整。	1.能多方了 解與探索， 認識各種不 同性質學習 範疇。 2.社團選填	
3-4 週	2	社團活動選填週	A1 身心 素質與 自我 精進。	J-A1 具備良好 的身心發展知 能 與態度，並展現 自我潛 能、探索 人性、自我價值 與 生命意義、積 極實踐	1b-IV-4 提出健康自 主管理的行動策略 2c-IV-2 有效蒐集、 分析及開發 各項資 源，做出合宜的 決 定 與運用	Ab-IV-1 體適能促進 策略與活動方法。 輔 Cb-IV-1適性教育 的試探與 資訊統 整。	1.能知道自己 的喜好及 興趣所在， 並能從中做 適性之選 擇。 2.社團選填	第 2 週 國三學測 驗
5-6 週	2	社團簡介	A1 身心 素質 與 自我 精進	J-A1 具備良好 的身心發展知 能 與態度，並展現 自我潛 能、探索 人性、自我價值 與 生命意義、積 極實踐	1c-IV-1 了解各項運 動基礎原理和規則 1c-IV-2 探索工作世 界與未來發 展，提 升 個人價值與生 命意 義。 音 3-IV-1 能透過多	Ab-IV-1 體適能促進 策略與活動方法。 輔 Cb-IV-1適性教育 的試探與 資訊統 整。	1.能應用所 學，透過電 腦操作選填 自己預修的 社團課程。 2.學習單	

					元音樂活動，探索音 樂及其他藝術之共通 性， 關懷在地及全 球 藝術文化			
7-8 週	2	社團活動課程 -練習技巧	A1 身心 素質與 自我 精進	J-A1 具備良好 的身心發展知 能 與態度，並展現 自我潛 能、探索 人性、自我價值 與 生命意義、積 極實踐	3a-IV-1 精熟地操作 健康技能 1b-IV-1 培養主動積 極的學習態 度，掌 握學習方法，養 成	Ab-IV-2 體適能運動 處方基礎設計原則 輔 Ba-IV-2自我管理 與學習效能的提升。 音 E-IV-1 多元形式	1.能熟練技 巧，學習策 略。 2.實作	第 8 週 第一次段 考

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵 【議題融入具體內涵】	學習重點		評量方式	備註
					學習表現	學習內容		
					自主學習與自我管理的能力 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等		
9-10 週	2	社團活動課程-練習技巧	A1 身心 素質與自我 精進	J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐	3a-IV-1 精熟地操作健康技能 1b-IV-1 培養主動積極的學習態 度，掌握學習方法，養 成自主學習與自我管理的能力 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效 能的提升。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等	能熟練技巧，學習策略。實作	第 10 週 國三學科測驗
11-12 週	2	社團活動課程-實作創造	A3 規劃 執行與創新 應變	J-A3 具備善用 資源以擬定計畫，有效執行， 並發揮主動學習 與創新求變的素 養。	3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合 宜的活動，豐富個人及 家庭生活。	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設 計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演 奏技巧，以及不同的演奏形 式	1.能運用方法與策略， 發展自己的獨特風格。2.實作	第 11 週 國三第二次段考
13-14 週	2	社團活動課程-實作創造	A3 規劃 執行與 創新 應變	J-A3 具備善用 資源以擬定計畫，有效執行， 並發揮主動學習 與創新求變的素 養。	3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用	1.能運用方法與策略，發展自己的	第 14 週 第二次段考

					2d-IV-1 運用創新能力，規劃合 宜的活動，豐富個人及 家	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人	獨特風格。2. 實作	
--	--	--	--	--	---------------------------------	-----------------------------	------------	--

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵 【議題融入具體內涵】	學習重點		評量方式	備註
					學習表現	學習內容		
					庭生活。	興趣與能力的覺察。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式		
15-16 週	2	社團活動課程 -分組討論/排練	B1 符號 運用與溝通 表達	J-B1 具備運用 各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通 互動，並理解數理、美學等基本 概念，應用於日常生活中	3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯 及其意義，表達多元觀點	Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升	1.能發表意見與想法。2.小組討論	
17-18 週	2	社團活動課程 -分組討論/排練	B1 符號 運用與溝通 表達	J-B1 具備運用 各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通 互動，並理解數理、美學等基本 概念，應用於日常生活中	3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯 及其意義，表達多元觀點	Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升	1.能發表意見與想法。2.小組討論	畢業典禮

19-20 週	2	社團成果發表	C2 人際 關係與 團隊 合作	J-C2 具備利他與 合群的知能 與態 度，並培育相互 合作及 與人和諧 互動的素養。	3d-IV-2 運用運動比 賽中的各種策略 2c-IV-2 有效蒐集、 分析及開發 各項資 源，做出合宜的 決 定與運用。 音 3-IV-1 能透過多 元音樂活動，探索 音樂及其他藝術之共	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動 動作組合及團隊戰術 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動 與關懷。 音 P-IV-1 音樂與跨 領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文	1.透過多元評 量方式， 驗 收學生學習效 果。2.發表	第三次段 考
---------	---	--------	--------------------	---	--	--	---------------------------------------	-----------

彰化縣公立大城國民中學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱		班 會	實施年級 (班級組別)	七 年 級	教學 節 數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 類別		1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☒ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		本課程透過班會活動的實施提供學生生活問題的探究及培養民主素養的管道。班會對於議題的討論，不但可以培養學生的溝通、協商、妥協能力，增進學生的問題解決能力，還可以培養尊重他人言論自由、容忍反對意見的民主風度，養成學生健全的人格和適應社會的能力						
核心素養		A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識						
課程目標		1. 設計主題式活動，使其進一步拓展視野及生活等各項能力。 2. 由活動中認識進一步的生活技能，並練習運用於生活中。 3. 藉由活動領略生活意義，增進人與人、人與自然及人與社會的和諧。 4. 從活動過程中，增進學生的表達能力，生活能力和運用能力。						
配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☒ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週 (不寫日期)	1	幹部選舉	探討人權議題對 個人、社會的影	認識人權與日 常生活的關	班級幹部在班級 組織所扮演角	透過自治選舉 方式產生班級	撰寫紀錄	無

			響。	係。	色。	幹部。		
第 2 週	1	數位學習～生 用平板	知道平板使用規則與注意事項。	瞭解平板使用規則與注意事項並會妥善使用平板。	遵守平板使用規則與注意事項。	分組討論	平板線上測驗	教師自編教材與學習單。
第 3 週	1	交通安全教育	覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	理解臺灣常見交通事故的危險樣態與形成原因。	小組討論個人發表	動態評量壁報製作撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 4 週	1	交通安全教育	運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	人生各階段的身心發展任務與個別差異。	學生能了解違規行為的錯誤及危險因子。	小組討論個人發表	動態評量標語製作撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 5 週	1	春暉教育	培養解決生涯問題的自信與能力。	建立合宜的生活價值觀。	認識新興毒品種類及毒品危害。	小組討論個人發表	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 6 週	1	水域安全教育	分析臺灣海洋藝術的內涵與精神。	學習從事水域休閒運動的知識與技能，具備安全自救的能力。	認識危險水域對生命的威脅。	小組討論個人發表	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 7 週	1	兒童權利公約	在兒童最佳利益、禁止歧視、尊重兒童意見、生存及發展權四大原則之基礎上，了	瞭解兒童權利公約各權利分析。	認識兒童最佳利益、禁止歧視、尊重兒童意見、生存及發展權。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。

			解兒童有哪些權利。					
第 8 週	1	第一次段考週						
第 9 週	1	環境教育	參與水域生態旅遊，學習環境保護與休閒活動平衡共存。	瞭解科技發展與海洋資源永續發展的關係。	在面對環境議題時，能傾聽他人報告並且理性提出質疑。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 10 週	1	網路成癮	討論網路成癮的成因與類型，及防範網路成癮的因應之道。	學會正確使用網路並遠離網路成癮。	了解網路成癮的症狀與自我診斷的準則。	分組討論小組報告	動態評量學習單	教師自編教材與學習單。
第 11 週	1	人權法治教育	討論世界公民的責任，並提出一個公平、正義的藍圖。	瞭解世界人權宣言對人權的維護與保障。	認識何謂人權？並討論人權和法治的相關。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 12 週	1	品德教育-盡責	培養正確工作態度及價值觀及解決生涯問題的信心與能力。	學會問題解決能力與負責任態度。	閱讀品德故事並進行批判性思考與討論。	腦力激盪分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 13 週	1	認識我的家鄉 1	探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	瞭解家鄉社區的現況，並認識家鄉的在地產業和農產品。	認識竹塘米、洋菇與蘭花等家鄉的農特產品。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 14 週	1	認識我的家鄉 2	發展生涯規劃的能力並能運用科學方法研究解決	瞭解自己的能力、興趣、特質所適合發展	行銷社區與推廣在地農產品之創意。	分組討論小組報告	動態評量海報設計撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。

			環境問題的可行策略。	的方向。				
第 15 週	1	第二次段考週						
第 16 週	1	生涯發展教育	學習如何找並運用職業世界的資料。	瞭解教育的機會、特性及與工作間的關係	認識自己的性向、興趣及人格特質，並探索外在的職業世界。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 17 週	1	關懷愛滋教育	主動探究兩性平等相關議題，例如：約會強暴、人身安全、性取向、安全性行為等。	瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行、表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。	認識並預防 HIV 疾病，學習同理、接納並尊重他人。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 18 週	1	正向之人際關係	認識自己情緒，瞭解他人處境，以獲得正向人際互動之行為。	學會情緒管理，並發展正向之人際智慧。	透過兩難情境命題，從中進行批判性思考，進而發展良好的人際互動觀念。	分組討論小組報告	動態評量學習單	教師自編教材與學習單。
第 19 週	1	性剝削教育	尊重自己與他人的身體自主權，避免觸及違法行為。	瞭解性剝削可延伸為用各種形式使一個人成為性客體或失去性自主權與身體權。	認識性剝削所涵蓋的內容。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 20 週	1	性別平等教育	反省批判社會中性別刻板化印象	協助與支持學校和社會中受	透過實例瞭解性別平等和個別差異的重要	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。

			和差別待遇，提出因應解決的方法。	到性別歧視者。	性。			
--	--	--	------------------	---------	----	--	--	--

彰化縣公立大城國民中學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	班會	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(19)節			
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☒ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本課程透過班會活動的實施提供學生生活問題的探究及培養民主素養的管道。班會對於議題的討論，不但可以培養學生的溝通、協商、妥協能力，增進學生的問題解決能力，還可以培養尊重他人言論自由、容忍反對意見的民主風度，養成學生健全的人格和適應社會的能力							
核心素養	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識							
課程目標	1. 設計主題式活動，使其進一步拓展視野及生活等各項能力。 2. 由活動中認識進一步的生活技能，並練習運用於生活中。 3. 藉由活動領略生活意義，增進人與人、人與自然及人與社會的和諧。 4. 從活動過程中，增進學生的表達能力，生活能力和運用能力。							
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☒ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週 (不寫日期)	1	幹部選舉	探討人權議題對 個 人、社會的影 響。	認識人權與日 常生 活的關係。	班級幹部在班級 組 織所扮演角色。	透過自治選舉 方式 產生班級幹 部。	撰寫紀錄	無
第 2 週								

(春節放假)								
第 3 週	1	交通安全教育	覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。	理解視野的意義、限制及其在用路時之潛在危險。	分組討論小組報告	動態評量標語製作撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 4 週	1	交通安全教育	評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。	居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。	能覺察路口危險狀況之問題意識並理解常見的路口危險樣態。	影片欣賞分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 5 週	1	健康促進-運動	培養正確健康態度及價值觀。	建立良好的運動習慣和合宜的生活價值觀。	瞭解健康體位的重要及健康與疾病的關係。	分組討論小組報告	動態評量海報設計 撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 6 週	1	霸凌，STOP!	探討違反人權的事件對個人、社區及會會的影響，提出改善策略及行動方案。	建立同儕間平等與尊重的互動模式。	瞭解校園霸凌的種類，學習接納、同理的包容異己之心胸。	分組討論小組報告	動態評量壁報製作撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 7 週	1	反毒拒菸	探討違反人權的事件對個人、社區及會會的影響。	能客觀中立提供各種辨證，並虛心的接受別人的指正。	認識毒品及菸害對人類健康的影響。	小組討論個人發表	動態評量壁報製作 撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 8 週	1	第一次段考週						
第 9 週	1	消費者行為	能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。	運用資源分析、研判與整合家庭消費資	從產品、行銷等層面分析消費者行為。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。

				訊，以解決生活問題。				
第 10 週	1	服務學習	建立學習型家庭概念，運用於生活中。	瞭解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。	認識華山基金會的組織運作。	小組討論個人發表	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 11 週	1	法治教育	討論世界公民的責任，並提出一個公平、正義的藍圖。	瞭解世界人權宣言對人權的維護與保障。	法律小常識	小組討論個人發表	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 12 週	1	家庭教育-孝順	培養正確工作態度及價值觀。	策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。	瞭解家庭結構和親子互動的重要性。	分組討論小組報告	實作評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 13 週	1	環境教育	在面對環境議題能傾聽別人的報告，並且理性地提出質疑。	學習環境保護與休閒活動平衡共存的解決方式。	認識泥炭土活盆地	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 14 週	1	第二次段考週						
第 15 週	1	交通安全	探討違反人權的事件對個人的影響，並提出改善策略及行動方案。	瞭解法律、制度對人權保障的意義。	違反交通規定的法律責任。	分組討論小組報告	動態評量標語製作撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 16 週	1	生命教育	肯定自己並尊重他人。	瞭解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。	欣賞他人的優點、尊重他人的個別差異。	小組討論個人發表	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。

