

彰化縣國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣 溪州鄉 僑義國民小學 114 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱	僑義聲聲悅讀	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 強化語文能力，扎根閱讀素養 2. 發展表達與溝通力，培養自信與思辨力 3. 結合本土特色，連結生活經驗與社區文化 4. 多元閱讀與評量方式，鼓勵自主與合作學習 5. 跨領域融合與主題式學習，呼應十二年國教素養導向課程				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。				
課程目標	1. 學習清楚地陳述個人立場，使用簡單的理由支持觀點。 2. 從他人談話、影片或圖像中擷取關鍵訊息與主旨。 3. 訓練依照順序、有邏輯地說明一個事件或想法。 4. 練習傾聽他人意見並作出有內容的回應或補充。 5. 發展合作討論能力，並能進行口語簡報或報告。				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1、2 週	2	第壹單元口說 表達魔法課 第一課三件小事	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1.能以時間順序條例生活中的三件事件。 2.能練習用段落式語句進行描述與連接。 3.能清楚地向他人表達三件事的經過與感受。	1.課前暖身。 「時間膠囊」:每位學生依序說一句:「我今天發生的一件事是……」,教師於黑板記錄出現的動詞或地點詞,作為後續段落擴寫的素材基礎。 2.教師引導 介紹時間順序連接詞:「一開始」「接著」「然後」「最後」,並用自身經驗故事示範。 範例:「今天我也發生了三件小事,現在讓我用『首先、接著、最後』的方式告訴你們: 首先,早上我在出門時發現鞋子全濕了,因為昨晚下雨我忘了收鞋子,這讓我一整個早上都有點煩躁。 接著,我在學校門口遇到一位我教過的畢業生,他看到我,立刻大喊『老師好!』,我真的非常開心,突然早上的濕鞋子好像也沒那麼重要了。 最後,下課時我聽到你們班有人在討論今天要上口語表達課,還有人說很期待,我當下覺得今天是一個『從倒楣變成暖心』的一天!」 提示學生如何從事件中選擇「有轉折/有感受/有驚喜」的事來說明,並可從人事時地物切入。 板書句型:開場(引起注意)-主體三件事(按順序)-結尾(情感收束或回顧) 3.學習活動 每位學生在學習單上條例三件今天發生的事情。 在表格下方運用時間詞彙將三件事連接成一段有邏輯的口語段落。 *時間順序:起初、首先、接著、之後、最後、直到…。 *時間點:幾點幾分、午休時間、放學後…。 *轉折:過了一會兒、沒想到、這時…。 進行口述練習,炳在小組內輪流發表,組員給予「清楚度」「條理性」「情感表達」回饋。 我的三件小事學習單:①事件一/二/三條例區、②句型引導:「今天,首先我……接著……最後……」、③我的結尾句:「今天真是……的一天,因為……」	同儕回饋 口語評量 觀察評量 實作評量	我的三件小事學習單
第 3、4 週	2	第壹單元口說 表達魔法課 第二課我的偶像介紹	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 6-II-1 根據表達需要,使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1.能清楚陳述偶像的背景與特質。 2.能列舉具體理由支持自己的喜好。 3.能有條理地設計與口頭發表偶像介紹內容。	1.課前暖身。 「偶像關鍵詞大挑戰」:教師於黑板貼出各種特質形容詞(如:勇敢、風趣、溫柔、有創意),請學生輪流說出一位自己喜歡的人,並選出一個形容詞來說明原因,活化思考與引導表達。 2.教師引導 解釋「偶像」可以是真實人物、歷史人物或卡通角色,鼓勵多元選擇。 板書句型:「我喜歡……,因為他/她……」「他/她讓我學到……」 示範一篇簡短的偶像介紹,包含姓名、領域、特質與喜歡原因。 示範文:我最喜歡的偶像是韓國演員邊佑錫。他不但外型高大帥氣,而且演戲非常自然,常常讓我感動得想流淚。他在電視劇中總是很有禮貌,對朋友也很溫柔。我喜歡他不只因為他長得好看,更因為他努力不懈、對夢想很認真。看著他,我也想	口語評量 同儕回饋 實作評量 觀察評量	學習單

						成為一個努力又溫暖的人！		
						3. 學習活動 ①學生自選偶像，並列出三個具體的喜歡理由。 ②製作「偶像介紹卡」：畫圖+列出關鍵詞/句。 ③分組輪流發表，每位學生說出偶像名字、三個理由與簡短總結語。 ④小組給予「最有說服力」、「最有創意」口頭回饋。 4. 完成學習單 學習單內容：①我的偶像②他/她的特質③我喜歡他/她的原因④我想學習的是		
第 5、6 週	2	第壹單元口說 表達魔法課 第三課角色理解與台詞練習 <記憶便利貼>	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 能熟悉故事角色、情節與主旨。 2. 能練習具情緒表達的台詞與肢體動作。 3. 能分組練習故事段落的分工朗演。	1. 課前暖身。 角色配對遊戲(教師朗讀角色語氣，學生猜出角色名稱與情緒)。 2. 教師引導 教學重點：介紹<記憶便利貼>故事背景與角色特徵。 分析每段故事的轉折點，說明情緒轉變處與表達技巧。 示範朗讀 1~2 句台詞，帶入語氣與手勢演練。 3. 學習活動 ①發下角色學習單(角色名稱、台詞、動作提示、情緒標註)。 ②學生分組練習朗讀與肢體表現，教師巡迴指導語速與表情。 ③各組分段上台呈現小段落台詞演練，進行即時回饋。 學習單：①角色名稱②性格設定③台詞欄④情緒語氣⑤動作⑥場景	口語評量 實作評量 觀察評量	推薦影片：Filmbilder & Friends、樂樂 TV 繪本動畫 角色'學習單
第 7、8 週	2	第壹單元口說 表達魔法課 第四課排練與道具製作<記憶便利貼>	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 能合作完成故事分段演練並記熟內容。 2. 能設計並運用簡單海報或道具輔助演出。 3. 能進行完整故事模擬排練與觀眾互動練習。	1. 課前暖身。 故事流程回顧挑戰賽(分組競賽說出故事中五個重要情節)。 2. 教師引導 教學重點：討論「表現亮點」與「需要改進」兩面向，強化觀察與自我修正能力。 3. 學習活動 ①分組完成故事分工(段落分配、台詞練習、角色移動規劃)。 ②製作演出用道具與故事情境海報(如便利貼、比賽公告海報、筆記本等)。 ③進行完整排練並輪流上台模擬演出，教師與學生共同回饋。 說故事準備單：①段落。②角色。③表情。④道具。⑤說明重點。	口語評量 實作評量 觀察評量	說故事準備單

			貌，並養成說話負責的態度。					
第 9、10 週	2	第壹單元口說 表達魔法課 第五課問題大考驗	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能針對主題或文章內容提出有深度的問題。 2. 能練習將問題分層分類並進行討論。 3. 能透過提問與回應促進同儕思辨與互動。	1. 課前暖身。 活動名稱：「為什麼為什麼」接龍挑戰。學生圍成一圈，由一人提出「為什麼……」問題開始，下一人需延伸出另一個「為什麼」問題並接續下去，訓練好奇心與提問習慣。 2. 教師引導 出示短文並示範不同層次的提問(事實性、推論性、反思性)。 板書提問句型：「你覺得……是為什麼?」「如果……會發生什麼事?」「這個故事讓你想到……嗎?」。 解釋「好問題」的三要素:明確、具方向性、有思考價值。 3. 學習活動 ①閱讀短文〈不見了的手帕〉。 短文內容： 今天是阿哲第一天上學，他的媽媽給了他一條新手帕，要他記得擦汗。但阿哲太緊張，把手帕弄丟了。他很傷心，以為媽媽會生氣。回家後，他小聲說：「媽媽，我把手帕弄丟了……」 媽媽摸摸他的頭，微笑說：「沒關係，你有把自己帶回來，我就很開心了。」 ②小組討論後寫出三個層次不同的問題，並分類。 1. 事實性問題(理解文本表面資訊) (用來檢核學生是否理解文本中的敘述內容) 阿哲為什麼覺得媽媽會生氣?/阿哲為什麼會傷心?/媽媽送他手帕的原因是什麼? 2. 推論性問題(結合上下文推理) (引導學生從語氣、行為推測角色性格，訓練閱讀間接資訊的能力) 你覺得阿哲的媽媽是怎麼樣的人?為什麼?/媽媽聽到阿哲的話後為什麼笑了?/如果媽媽當時生氣了，事情會有什麼不同的結果? 3. 反思性問題(延伸到生活情境與價值觀) (鼓勵學生將故事連結到個人經驗與情感反思) 如果你是阿哲，你會怎麼做?/這個故事有讓你想到生活中類似的經驗嗎?/你覺得媽媽這樣的回應對孩子有什麼影響? ③各組輪流提問、其他組嘗試回應，並由教師點評提問深度與清晰度。 提問挑戰卡學習單:①我的問題 1(事實性)。②我的問題 2(推論性)。③我的問題 3(延伸性/反思性)。④我最滿意的提問是:___，因為___。	口語評量 實作評量 觀察評量	提問挑戰卡學習單
第 11、12 週	2	第壹單元口說 表達魔法課 第六課情緒表達演練	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。	1. 能辨識並模仿不同情緒語氣與表情。 2. 能選用恰當語句與肢體語言表達情感。 3. 能在口語表達中展現角色的情緒張力。	1. 課前暖身。 表情快問快答：教師快速展示情緒詞(如:驚訝、悲傷、生氣、害怕)學生用臉部與聲音模仿表達。 2. 教師引導 示範一句普通語句以不同情緒唸出(如:你回來了)。 引導學生觀察語氣變化與臉部、身體語言的連動性。 3. 學習活動 ①觀察影片中角色的語調與肢體表達(選用〈腦筋急轉彎〉片段)。	口語評量 實作評量 觀察評量	飲情緒語句練習單

			法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。		②學生分組模擬特定情境語句(如:道歉、生氣、感動)。 道歉:對不起，我不是故意弄壞你的東西，我真的很後悔……。 快樂:太棒了!我終於完成了整本書，感覺就像飛起來一樣開心! 生氣:你根本沒有尊重我!我已經說過很多次了，請不要再這樣做! 感動:你一直默默幫我，連我自己都沒有注意到，真的很謝謝你! ③舉辦「情緒挑戰秀」:現場抽一句話，用指定情緒演出。(快樂、生氣、驚訝、緊張、感動) 你今天來得真早!/你來啦!/我準備好了! 情緒語句練習單:①情境描述。②語句。③我怎麼表達。④同儕觀察記錄。		
第 13、14 週	2	第壹單元口說表達魔法課 第七課我想推薦的書	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1.能概述一本書的主題與重點內容。 2.能條列並說明推薦理由。 3.能完整發表推薦語，吸引聽眾注意。	1.課前暖身。 「書籍封面猜一猜」:教師展示幾本童書封面，請學生猜主題語推薦對象。 2.教師引導 板書句型:「我推薦__，因為……」。 示範簡短說書:書名、主角、發展、推薦語。 3.學習活動 ①學生挑選喜歡的一本書，填寫導覽卡。 ②練習說出推薦語並加上情感或生活連結。 ③小組發表與票選「最吸引人推薦獎」。 推薦書導覽卡:①書名。②故事簡介。③三個推薦理由。④最喜歡的一句話。	口語評量 實作評量 觀察評量	推薦書導覽卡
第 15、16 週	2	第壹單元口說表達魔法課 第八課小故事大啟發	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現	1.能理解故事的寓意或啟示。 2.能連結生活經驗提出個人反思。 3.能完整表達自己從故事中學到的事。	1.課前暖身。 啟發金句接龍:學生輪流說一句聽過的寓言或勵志語，並簡述其含義。 2.教師引導 示範如何從故事中找到寓意(例如<龜兔賽跑>中的堅持到底)。 板書句型:「這個故事讓我想到……」「我覺得它想告訴我們……」。 3.學習活動 ①閱讀短篇故事<會說話的樹>。 <會說話的樹>:有一棵樹長在學校後面的山坡上。它不高大，也不特別美麗，甚至有點彎曲。每天放學後，小恩總會一個人坐在那棵樹下，把自己心裡的煩惱說出來。有一天，小恩輕聲對它說:「我今天考不好，媽媽可能會生氣……」風吹過，葉子沙沙響。小恩聽見彷彿有人在說:「沒關係，下次再努力就好。」小恩睜大眼睛，看著那棵老樹，它沒有動，但小恩笑了，心情變得比較輕鬆。從那天起，每當小恩覺得委屈或難過，就會來找這棵「會說話的樹」。其實樹並不會說話，但它總是靜靜地陪著小恩，把他的話都聽進去。多年後，小恩長大了。他告訴別人:「那棵樹從來沒開口，但卻讓我學會傾聽自己，也學會接納自己。」	口語評量 實作評量 觀察評量	一天活動圖卡 我夢想中的 24 小時故事啟發卡

			5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	代散文等。		②分組討論故事寓意與生活聯想。 ③口頭發表「我學到的事」，並回答組員提問。 故事啟發卡:①故事摘要。②我的啟發。③與生活的連結。		
第 17、18 週	2	第壹單元口說表達魔法課 第九課小主持人實習	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 能撰寫具開場與流程介紹的主持稿。 2. 能模擬主持人角色進行自然流暢的口語發表。 3. 能調整語速語調並與觀眾互動。	1. 課前暖身。 主持片段接力賽：分組練習「歡迎詞」或「活動介紹」片段接力上台。 歡迎詞範例： 1. 「大家早安，歡迎來到我們今天的活動現場！」 2. 「我們是今天的主持人，很高興能和大家一起度過這特別的時光。」 3. 「請大家給自己一個掌聲，感謝你們準時又有精神地來參加！」 活動介紹範例： 1. 「今天的活動一共有三個部分，第一部分是_____，接著是_____，最後是_____。」 2. 「等一下，我們會邀請特別來賓上台，請大家拭目以待！」 3. 「如果你有任何問題或需要幫忙，請隨時舉手，我們會協助你喔！」 2. 教師引導 分析主持稿四段:問候語-主題開場-流程介紹-結語。 播放活動主持片段，觀察語速語調與觀眾互動。 3. 學習活動 ①分組擬定主持主題(如:書展、劍道比賽、運動會、畢業典禮)撰寫主持稿。 運動會範例： 1. 「早安！今天是全校期待已久的運動會，讓我們一起為每一位選手加油！」 2. 「現在要進行的是中年級男女混合接力賽，請各班派代表到指定位置集合。」 劍道比賽範例： 1. 「歡迎來到本學期的校內劍道比賽，接下來我們將欣賞一場精彩的對決！」 2. 「請各位觀眾保持安靜，讓選手們能全神貫注完成比賽。」 畢業典禮範例： 1. 「歡迎大家蒞臨本校畢業典禮，讓我們以熱烈掌聲歡迎畢業班同學進場！」 2. 「接下來由校長致詞，請大家安靜聆聽這段充滿祝福的話語。」 ②練習發表，搭配肢體語言與情境模擬。 ③分組上台實習發表，觀眾給予正向回饋與改進建議。 主持人設計卡:①主題(情境)。②開場語。③流程導語。④結語。⑤我覺得說得最好的地方。	口語評量 實作評量 觀察評量	主持人設計卡
第 19、20 週	2	第壹單元口說表達魔法課 第十課我的觀察日記	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用	1. 能具體描述觀察到的事物特徵。 2. 能依序表達觀察力程與發現。 3. 能清楚、有條理地發表觀察內容。	1. 課前暖身。 圖片放大鏡：投影顯示局部圖片(如動物毛皮、植物葉子)，請學生猜是什麼並說明觀察線索。 2. 教師引導 提供觀察詞彙(如:表面、顏色、形狀、聲音、變化)。 板書句型:我看到什麼?我聽到什麼?我想到什麼?我發現了什麼? 3. 學習活動 ①學生選擇一物品或角落進行 5 分鐘靜態觀察(可在教室窗邊、校園角落)。	口語評量 實作評量 觀察評量	觀察記錄單

			當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。		②填寫觀察日記單，描述外觀、動作或聲音。 ③分組分享並接受提問。 觀察記錄單:①觀察物。②觀察細節(五感)。③我學到/發現的事。		
--	--	--	---	--	--	--	--	--

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣 溪州鄉 僑義國民小學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	僑義聲聲悅讀	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 強化語文能力，扎根閱讀素養 2. 發展表達與溝通力，培養自信與思辨力 3. 結合本土特色，連結生活經驗與社區文化 4. 多元閱讀與評量方式，鼓勵自主與合作學習 5. 跨領域融合與主題式學習，呼應十二年國教素養導向課程				

核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。							
課程目標	1.學習清楚地陳述個人立場，使用簡單的理由支持觀點。 2.從他人談話、影片或圖像中擷取關鍵訊息與主旨。 3.訓練依照順序、有邏輯地說明一個事件或想法。 4.練習傾聽他人意見並作出有內容的回應或補充。 5.發展合作討論能力，並能進行口語簡報或報告。							
配合融入之領域或議題	<div><div><div><div><input checked="" type="checkbox"/>國語文</div><div><input checked="" type="checkbox"/>英語文</div><div><input type="checkbox"/>本土語</div></div><div><div><input checked="" type="checkbox"/>數學</div><div><input checked="" type="checkbox"/>社會</div><div><input type="checkbox"/>自然科學</div></div><div><div><input checked="" type="checkbox"/>健康與體育</div><div><input type="checkbox"/>生活課程</div><div><input checked="" type="checkbox"/>科技</div></div></div><div><div><input checked="" type="checkbox"/>性別平等教育</div><div><input checked="" type="checkbox"/>人權教育</div><div><input checked="" type="checkbox"/>環境教育</div><div><input type="checkbox"/>海洋教育</div><div><input checked="" type="checkbox"/>品德教育</div></div><div><div><input checked="" type="checkbox"/>生命教育</div><div><input checked="" type="checkbox"/>法治教育</div><div><input checked="" type="checkbox"/>科技教育</div><div><input checked="" type="checkbox"/>資訊教育</div><div><input type="checkbox"/>能源教育</div></div><div><div><input type="checkbox"/>安全教育</div><div><input type="checkbox"/>防災教育</div><div><input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養</div><div><input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育</div><div><input type="checkbox"/>生涯規劃教育</div></div><div><div><input checked="" type="checkbox"/>家庭教育</div><div><input type="checkbox"/>原住民教育</div><div><input checked="" type="checkbox"/>戶外教育</div><div><input checked="" type="checkbox"/>國際教育</div></div></div>							
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	第壹單元口說 表達魔法課 第一課表達我的 看法	1-II-4 根據話 語情境，分辨內 容是否切題，理 解主要內容和情 感，並與對方互 動。 2-II-1 用清晰 語音、適當語速 和音量說話。 2-II-2 運用適 當詞語、正確語 法表達想法。 2-II-5 與他人	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的 認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的 使用。 Ab-II-8 詞類 的分辨。 Ac-II-1 各種 標點符號的用 法。 Ac-II-2 各種 基本句型。	1.能清楚陳述個 人觀點，並使 用簡單句型表 達理由。 2.能理解他人意 見並進行初步 比較。 3.能完成表達句 型練習並進行 簡短發表。	1.課前暖身。 目的：幫助學生熟悉表達觀點的基本句型，營造輕鬆發言氛圍。句型接龍遊戲「我認為……因為……」。 玩法說明： ①教師先舉例：「我認為早上上課比較好，因為那時我最有精神。」 ②每位學生輪流接續，句型為「我認為……因為……」，內容可自由發揮（吃飯、運動、穿衣、使用手機等生活議題）。 ③可加入趣味性挑戰，如「不准重複前一位同學的主題」或「加入表情動作說出來」。 2.教師引導 ①教學重點：引導學生了解「表達意見」與「提出理由」的差別。 ②板書句型：「我認為……因為……」「我支持……，理由是……」 引導語句範例：「你有沒有遇過別人不同意你的想法？你怎麼說服他？」「一個	同儕回饋 口語評量 觀察評量 實作評量	「我的看法」學 習單

			溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。		<p>好的說法，通常不只有答案，還會有為什麼。今天我們就要練習這樣的說法。」</p> <p>③示範對話：</p> <p>師：「你認為下課時間要幾分鐘？」</p> <p>生：「十分鐘。」</p> <p>師：「那你為什麼會這樣認為？」</p> <p>生：「因為我想有時間吃點心和上廁所。」</p> <p>師（補充示範）：「很好，那你可以說『我認為下課應該有十分鐘，因為這樣我才有時間吃點心和上廁所。』」</p> <p>3. 學習活動</p> <p>閱讀議題短文，小組選擇立場並討論理由，完成句型卡。</p> <p>主題：《午餐要不要有甜點？》</p> <p>在我們的學校，每天午餐後都會供應一點水果，但有些同學希望能有「甜點時間」，吃布丁、小蛋糕或果凍。贊成的同學說，吃點甜食可以讓人心情更好，下午更有精神。反對的同學則認為，甜點含糖量太高，不健康，還可能讓人變胖。</p> <p>教師提問導向：</p> <p>「你覺得學校應不應該提供甜點？為什麼？」</p> <p>「文中贊成的理由是什麼？反對的又是什麼？」</p> <p>小組討論並決定立場。</p> <p>每位學生完成句型卡：「我認為_____，因為_____。」</p> <p>口頭發表—同儕回饋—教師觀察紀錄。</p> <p>4. 完成學習單</p>		
第 2 週	春節連假							
第 3、4 週	2	第壹單元口說 表達魔法課 第二課學會聆聽別人的話	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 能練習傾聽他人發言並進行口頭摘要。 2. 能透過互動辨識觀點差異並適當回應。 3. 能使用基本的轉述句型完成同儕觀點整理。	<p>1. 課前暖身。</p> <p>傳話小任務「我是轉述小天使」：學生分兩排，一排輪流看圖片並用一句話說明，由對面的學生將聽到的訊息逐人傳遞到最後，由最後一人畫出或說出原始訊息，比對傳達是否清楚正確。</p> <p>2. 教師引導</p> <p>教學重點：引導學生了解「聆聽」與「等待說話」的差別。</p> <p>板書句型：「他說……，他的意思是……」「我聽到……，我覺得……」</p> <p>示範一段學生說話，再由教師親自做轉述與回應示範。</p> <p>3. 學習活動</p> <p>①學生兩人一組進行對談練習，主題如：「你喜歡的動物/放學後的活動/假日怎麼過」等。</p> <p>②一人分享內容，一人負責專心聆聽並簡短轉述給全班。</p> <p>③小組輪流進行任務，每人聆聽、轉述、回應一次。</p> <p>4. 完成學習單</p> <p>學生記錄對方談話的主題、關鍵語句與自己的回應。</p> <p>學習單內容：①我的對談對象②他/她談的主題③我聽到的重點④我想補充或回應的是</p>	口語評量 同儕回饋 實作評量 觀察評量	學習單
第 5、6 週	2	第壹單元口說 表達魔法課 第三課影片中	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	1. 能觀察影片畫面與語句，找出影片主題。	<p>1. 課前暖身。</p> <p>「你看到了什麼？」教師出示靜態圖片（如交通、校園活動、自然災害等），請學生觀察細節後描述「你看到什麼？你覺得發生了什麼事？」強化學生從圖像中</p>	口語評量 實作評量 觀察評量	推薦影片：Filmbilder & Friends、樂樂 TV

		的主題	解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	2. 能摘錄影片關鍵語並進行組織。 3. 能以條理方式口頭表達影片內容。	提取訊息的能力，為觀察影片作預備。 2. 教師引導 教學重點：強調觀看影片不只是「看熱鬧」，而是找出影片想傳達的「重點」與「訊息」。 板書兩大問題：「這支影片想告訴我們什麼?」「影片中的誰做了什麼?為什麼?」 示範一段學生說話，再由教師親自做轉述與回應示範。 播放影片，YouTube 搜尋 Filmbilder & Friends。 3. 學習活動 ①觀賞繪本動畫影片(樂樂 TV)。 ②學生記錄影片中三個關鍵畫面或對話，並討論影片主旨與訊息。 ③小組合作完成學習單，並進行口語報告。 學習單:①影片名稱②影片主角與事件③我觀察到的重要畫面或句子④我認為影片想告訴我們		繪本動畫 影片觀察學習單
第 7、8 週	2	第壹單元口說表達魔法課 第四課描述一個場景	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 能運用五感詞彙描寫生活場景。 2. 能口頭敘述情境並呈現基本時間與空間順序。 3. 能藉由觀察與練習提升情境描述能力。	1. 課前暖身。 五感詞彙接龍遊戲：師生輪流說出與感官有關的詞語(例如：「我看到彩虹」、「我聽到鳥叫」)，接龍時需指定感官並避免重複，建立學生的語彙庫與描述靈敏度。 2. 教師引導 教學重點：說明五感(視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺)對描寫場景的重要性。EX: 觀察操場時可能聽到「哨聲」、看到「學生奔跑」、聞到「青草味」等。 板書五感描述框架，引導學生聯想校園熟悉場域並套入描述句。EX: 我看到、我聽到、我摸到、我感覺到、我聞到……。 3. 學習活動 ①帶領學生至操場或教室外觀察 5 分鐘，運用「五感筆記卡」記錄所見所聞所感。 ②小組互相口述觀察內容，並練習連貫描述情境(如從進入操場到下課鈴響)，每個人將自己的描述句填入 jamboard 便利貼後，完成學習單。 ③於 jamboard 票選出「最有畫面感」的描述句分享給全班。 學習單:①地點:我觀察的是____。②視覺:我看到____。③聽覺:我聽到____。 ④嗅覺:我聞到____。⑤我感覺到____。⑥我的描述句(整合五感): ____。	口語評量 實作評量 觀察評量	五感學習單
第 9、10 週	2	第壹單元口說表達魔法課 第五課小小說書人	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。	1. 能理解並整理書籍的內容大意與重點。 2. 能說出書中有趣或印象深刻的部分並表達個人感受。 3. 能有條理地進行口語說書分享。	1. 課前暖身。 活動名稱：「書名猜猜看」。教師說出某本書中的一句話或描述一個角色／情節，請學生猜書名並說明推測理由，激發學生對書本內容的回憶與好奇。 2. 教師引導 引導學生認識「說書」與「照本朗讀」的不同，強調自己理解後的再敘述。 板書說書三大要素：大意(發生了什麼)、有趣的地方(讓人印象深刻的情節或角色)、我的感想(我學到了什麼/我最喜歡的是什麼)。 示範說書技巧，如使用「故事架構」、「語氣變化」、「眼神接觸」、「與聽眾互動提問」等，並撥盞簡短學生說書影片作為範例。 3. 學習活動 ①學生從已閱讀過的書籍中選擇一本，運用閱讀護照紀錄重點與感想。	口語評量 實作評量 觀察評量	學習單

			溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		<p>②完成學習單，整理說書內容，包含主題、角色、情節與心得。</p> <p>③練習站上講台進行3分鐘的迷你說書演練，可搭配封面、圖片或繪圖輔助。</p> <p>我的說書筆記學習單:①書名與作者。②故事大意(發生了什麼事)。③最有趣/印象最深的部分。</p> <p>④我的感想與推薦理由。⑤我想分享給大家的句子/畫面。</p>		
第 11、12 週	2	第壹單元口說表達魔法課 第六課圖表解讀與說明	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	<p>1. 能讀懂簡單統計圖並提取關鍵數據。</p> <p>2. 能以口語方式清楚解說圖表資訊。</p> <p>3. 能整理資料並進行有邏輯的簡報說明。</p>	<p>1. 課前暖身。</p> <p>統計圖表配對小遊戲：教師將不同種類的統計圖(長條圖、圓餅圖、折線圖)印製圖卡，搭配數據標題。學生須將圖與相對應的描述進行配對，理解圖表與文字之間的連結。</p> <p>2. 教師引導</p> <p>解說常見的圖表種類與用途(如：長條圖呈現分類比較、圓餅圖呈現比例關係)。示範如何使用「數據+描述」的句型說明圖表，如：「這張圖表顯示，班上最多人喜歡的水果是……」。</p> <p>板書觀察圖表的三步驟：「看標題-找重點-用話說出來」。</p> <p>3. 學習活動</p> <p>①小組閱讀一張統計圖(可使用學校問卷、生活習慣、飲食偏好等題材)並找出三項關鍵數據。</p> <p>②練習使用「資料說明句型」進行圖表解說。(例如：從圖表可以看出，……佔最多/最少；…比…多出/少了…人；這張圖表顯示的是……的情況；由此可以發現……。</p> <p>③每組進行小型圖表簡報，向班級口頭分享資訊重點。</p> <p>圖表說明學習單:①圖表主題。②三個重點資料。③我們的說明句。④對這張圖表的看法。</p>	口語評量 實作評量 觀察評量	飲食偏好統計圖 生活習慣統計圖 圖表說明筆記單
第 13、14 週	2	第壹單元口說表達魔法課 第七課說一個笑話	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類	<p>1. 能說出有結構與節奏感的笑話內容。</p> <p>2. 能掌握語調、語速與表情來增加趣味性。</p> <p>3. 能欣賞並回應他人的口語表演。</p>	<p>1. 課前暖身。</p> <p>活動名稱：「誰最會說笑?」。教師帶頭做誇張表情或聲音，學生模仿並加入自己的創意聲音或動作，選出「今日最會說笑小天王」。增強表情控制與語調敏感度。</p> <p>2. 教師引導</p> <p>解釋笑話的基本結構：鋪陳(情境)-轉折(突發/誤解)-笑點(令人驚訝或共鳴)。示範如何使用語調、停頓、臉部表情與肢體語言加強說話效果。</p> <p>播放適合國小學生的短笑話影片。</p> <p>3. 學習活動</p> <p>①學生觀賞一段簡短笑話影片，記錄其中的鋪陳與轉折句子。</p> <p>②小組討論影片中的「笑點」是什麼、為何好笑。</p> <p>③每位學生選擇一則笑話進行「說笑練習」，並輪流站上講台說給全班聽。</p> <p>我的笑話表演筆記單:①笑話標題。②鋪陳內容。③轉折與笑點。④我要強調的語調/表情是。</p>	口語評量 實作評量 觀察評量	短笑話影片 我的笑話表演筆記單

			5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	文句的語氣與意義。		⑤同學聽完的反應與我的感想。		
第 15、16 週	2	第壹單元口說 表達魔法課 第八課我理想的一天	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 能規劃並口語描述一天的活動行程。 2. 能說明活動選擇的理由與個人偏好。 3. 能參與小組互動，提出建議與推薦。	1. 課前暖身。 行程表大挑戰：教師出示亂序的「一天活動圖卡」(如：刷牙、吃早餐、上學、午餐、寫作業、看電視等)，讓學生進行時間順序配對。 可搭配 24 小時卡片或時鐘圖示，鼓勵學生邏輯排序並說明原因。 小組討論：「如果只有 1 小時自由時間，你會怎麼安排？」 2. 教師引導 說明如何設計行程表：包括活動名稱、開始時間、結束時間與活動性質(休閒、學習、家庭…)。 引導學生思考「理想」的定義：是充實?是輕鬆?還是自己最喜歡的? 板書關鍵語彙：時間連接詞(早上、接著、然後、最後)；理由句型(「因為……所以……」「我選這個活動是因為……」)。 3. 學習活動 ①學生先在紙上草擬一個他們最想要的一天行程(包含早上、中午、下午、晚上)，須標明時間與活動。 ②每位學生針對其中三個活動說明安排的原因(例如：選擇「上午畫畫」是因為「這是我放鬆的方式」)。 ③小組輪流發表「我理想的一天」，成員可提出建議。 ④選出「最有創意的一天」「最有規劃感的一天」並上台分享。 我夢想中的24小時學習單:①早上、中午、下午及晚上四個時段。②安排的活動。③安排原因。 ④最喜歡的一項活動。⑤如果讓我推薦一天給好朋友，我會說：_____。	口語評量 實作評量 觀察評量	一天活動圖卡 我夢想中的 24 小時學習單
第 17、18 週	2	第壹單元口說 表達魔法課 第九課替故事續寫結局	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	1. 能理解故事情節並發展合理結局。 2. 能以完整結構口述創作內容。 3. 能合作編排與演出續寫情節。	1. 課前暖身。 故事接龍遊戲：教師開頭一句「有一天，小豬在森林裡檢到一張地圖……」，每位學生輪流接一句話，讓故事自然延續，培養故事構思與聆聽創造力。 2. 教師引導 教師出示一篇未完的故事，引導學生便是起承轉合段落結構。 教導學生善用轉折詞與情緒描寫，豐富故事張力。 板書常用故事結尾句型：「後來……」、「沒想到……」、「結果……」、「最後……」、「原來……」。 強調結局的「合理」與「創意性」，並示範不同類型的收尾方式(幽默式、驚喜式、感人式)。 未完故事範例： 《森林的祕密盒子》 小熊某天在森林中發現一個神秘的木盒子。盒子上有一把鎖，還刻著一行字：「打開我，你將找到真正的禮物。」小熊拿著盒子回家，但無論怎麼試，都打不開……	口語評量 實作評量 觀察評量	故事結局創作單

			負責的態度。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		3. 學習活動 ①小組共讀未完故事，摘要前半內容，掌握角色動機與故事背景。 ②發想三種可能結局，分別加入「驚喜」、「轉折」與「溫馨」元素，票選其中一版續寫。 ③撰寫結局草稿並配合聲音表情練習演說。 ④每組發表說故事作品，可搭配手繪插圖或簡易道具。 圖表說明學習單:①故事標題。原故事摘要。③簡述發想的三種結局。④最終選擇的結局內容。 ⑤創作說明。⑥說故事表現自評(語調、節奏、表情、內容清楚度)。		
第 19、20 週	2	第壹單元口說表達魔法課 第十課小記者看活動	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 能觀察與記錄活動重點與流程。 2. 能進行簡單訪談並整理受訪內容。 3. 能口頭報導活動並使用結構性語言。	1. 課前暖身。 新聞眉角王：教師出示一張活動照片(如運動會或班級慶生活動)，請學生回答是什麼活動？如何得知？訓練學生觀察畫面細節、推理現場情境與重點資訊。 2. 教師引導 解說觀察報導的三大重點：「是什麼活動、發生了什麼、有什麼感受」。 教授訪問技巧與提問範例，如：「你在活動中最喜歡哪一段？為什麼？」。 示範簡報流程，包括起、承、轉、合與視覺輔助(如圖卡、簡圖)。 3. 學習活動 ①選定一項班級近期活動(如校外教學、校慶、節慶活動)，模擬採訪與觀察記錄。 ②訪問同學兩人，記錄受訪內容(活動經驗、感想、亮點)。 ③小組合作完成口頭報導稿，練習口語發表。 ④班級進行「小記者大報導」發表會，可搭配照片或簡報海報。 活動採訪與報導單:①活動名稱與時間地點。②我觀察到的三件事情。③訪問對象與訪問內容。 ④我覺得這個活動最棒的是____。⑤我的口語發表重點。	口語評量 實作評量 觀察評量	活動採訪與報導單

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣 溪州鄉 僑義國民小學 114 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱		僑義世界通	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 類別		1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		1. 拓展國際視野，培養世界公民素養 2. 結合語言學習與跨文化溝通能力 3. 發展主題探究與跨領域整合能力 4. 以活動化課程設計提升參與與動機 5. 結合學校特色課程，深化在地與國際連結							
核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解							
課程目標		1 培育具備人本情懷、民主素養、鄉土觀與國際意識及終身學習能力之健全國民。 2. 配合學生身心能力發展歷程，尊重個性發展及多元文化價值，培育身心健全之國民。 3. 了解各文化間的多樣性與差異性。 4. 知道國旗是國家的象徵之一，能尊重自己與他國的國旗，表現出認同國家的情懷。 5. 認識臺灣與鄰國的地理位置，知道鄰國的文化特色，體認到國際文化的多樣性，並欣賞與尊重其他國家的多元文化，學習認同自己的文化特色。 6. 認識全球化與相關重要議題。 7. 閱讀文本，認識越南文化中的飲食文化，並辨別其與臺灣飲食文化的異同，在認同自我文化之餘，也能包容、尊重與欣賞異國文化。 8. 藉由各國貨幣圖樣的介紹，讓學生體認不同文化的接觸與交流，會影響在地的生活與文化。							
配合融入之領域 或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1 週 ~ 第 3 週	3	世界國旗	生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	生活 B-I-2 社會環境之美的體認。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 能說出國旗是國家象徵之一。 2. 能說出中華民國國旗的顏色。 3. 能說出中華民國國旗顏色所代表的意義。 4. 能說出其他國家的國旗圖案。 5. 能說出不同國家國旗圖案的特色。	課前準備： 1. 教師搜尋中華民國國旗歌影音檔。 2. 教師準備中華民國國旗的圖片以及相關介紹的資料。 3. 教師搜尋世界各國的國旗圖片或介紹影片。 一、引起動機 教師播放「中華民國國旗歌」，詢問學童以下問題： 1. 你知道這是什麼歌嗎？ 2. 你在什麼時候會聽到這首歌？ 教師引導說明這是中華民國國旗歌，在升旗典禮常會聽到，在歌詞裡我們可以知道中華民國國旗的顏色是青天白日滿地紅，國旗是中華民國的國家象徵之一，應以尊重的態度看待國旗，認同國旗就是認同國家。	1. 態度檢核 能專心觀看。 口頭發表 能踴躍發表。 2. 態度檢核 能積極參與活動。 3. 實作表現	自編 網路素材	

						<p>二、發展活動</p> <p>1. 教師引導學童認識中華民國國旗，及其紅藍白三色所代表的意義及精神，鼓勵學童認真聆聽並隨時發問問題：【見參考資料】</p> <p>(1) 藍色—青天：自由</p> <p>(2) 白色—白日：平等</p> <p>(3) 紅色—滿地紅：博愛</p> <p>(4) 十二道光芒：象徵每日12時辰，每年12月份，喻自強不息之意。</p> <p>2. 教師引導學童認識世界各國的國旗旗幟圖案：</p> <p>教師播放世界國旗的影片或展示世界國旗的圖片，介紹幾個較常見國家的國旗旗幟圖案，並介紹顏色、圖案的代表意義以及設計理念，請學童認真觀看，教師介紹完後，詢問學童以下問題，鼓勵學童踴躍發表：</p> <p>(1) 哪一個國家的國旗，你印象最深刻？</p> <p>(2) 從很多國家的國旗圖案，可以發現什麼？（國旗圖案都很簡單，顏色不多但很鮮明，常見圖案有太陽、星星，常見顏色有紅色、藍色、白色、綠色等，有的國家的國旗是顏色排列的差異而已）</p> <p>3. 教師說明國旗是國家象徵之一，每個國家都有自己獨一無二的國旗，具有其獨特性。世界各國的國旗都不相同，但卻可以發現由於地理位置或是歷史淵源，甚至是宗教信仰等多種因素導致許多國家國旗顏色、組合、圖形、排列很相似，所以很多國家的國旗有點雷同。</p> <p>4. 教師指導學童完成「飄揚的國旗」學習單，完成後，鼓勵學童和全班分享自己設計的國旗圖案以及設計理念。</p> <p>三、總結</p> <p>教師歸納說明國旗是國家的象徵之一，因此對國旗要尊重，看到其他國家的國旗也應以尊重的態度看待。每一個國家的國旗都有其代表的意義和設計理念，每一面國旗都是獨特的，我們可以從國旗開始認識其國家的文化，拓展我們的國際視野。</p>		
第 4 週 ~ 第 7 週	4	我們的鄰國	<p>會 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>社會 2b-Ⅱ-1 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>社會 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>社會 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p>	<p>1. 能說出臺灣的地理位置。</p> <p>2. 能說出地球有七大洲、五大洋。</p> <p>3. 能說出臺灣的鄰國及其文化特色。</p> <p>4. 能以尊重的態度看待其他國家的文化。</p> <p>5. 能說出臺灣文化的獨特性。</p>	<p>課前準備：</p> <p>1. 教師準備世界七大洲圖片或搜尋介紹的影片。</p> <p>2. 教師搜尋臺灣海陸位置圖，並準備臺灣鄰國的地圖。</p> <p>3. 教師提醒學童利用課後時間訪問家人或上網查詢臺灣鄰國的相關資料。</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師播放「我們都是地球的孩子」的歌曲，透過歌曲讓學童體認我們生存在同一個地球上。教師說明地球有七大洲、五大洋、二百多個國家，我們住的臺灣位在亞洲，旁邊有許多國家。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師引導學童認識世界七大洲的地理位置：</p> <p>教師展示世界七大洲圖片或影片，說明地球陸地與海洋</p>	<p>1. 態度檢核 能專心聆聽。</p> <p>2. 口頭發表 能踴躍發表。</p> <p>3. 能踴躍回答問題。</p> <p>4. 分組報告</p>	<p>自編 網路素材</p>

					<p>地理的分類，並簡單說明各大洲有哪些國家，藉此讓學童了解地球之大，過程中鼓勵學童有疑問能踴躍發問。</p> <p>(1) 七大洲：亞洲、北美洲、南美洲、歐洲、非洲、澳洲、南極洲。</p> <p>(2) 五大洋：太平洋、大西洋、印度洋、南冰洋、北極海。</p> <p>2. 教師引導學童分組討論臺灣的鄰國及其文化：</p> <p>將學童分組，小組進行討論，小組討論後，推派代表上臺與大家分享討論結果。學童分享完後，教師展示臺灣海陸位置圖，簡單說明臺灣的鄰國及其文化，讓學童認識鄰國的文化特質與多樣性。</p> <p>(1) 日本：位在臺灣的東北方，因臺灣曾受日本統治過，所以臺灣與日本文化有許多相同的地方。日本文化常見的有壽司、櫻花、和風庭園、相撲、武士道、拉麵、和服…等，日本卡通也深受小朋友歡迎。</p> <p>(2) 南韓：位在臺灣的西北方，南韓文化有泡菜、燒肉、韓服、人參…等，最近韓國戲劇、卡通在臺灣非常流行。</p> <p>(3) 中國大陸：是臺灣最大的鄰國，和臺灣有歷史淵源，因此關係密切，文化特色與臺灣差不多。</p> <p>(4) 越南：位在臺灣的西南方，臺灣有很多來自越南的新住民，所以在臺灣可以看到愈來愈多的越南文化，較為熟知的有越南法國麵包、河粉、傳統服飾「奧黛」…等，越南的十二生肖為「鼠、牛、虎、貓、龍、蛇、馬、羊、猴、雞、狗、豬」，與華人的十二生肖相比，多了貓少了兔！</p> <p>(5) 菲律賓：位在臺灣的南方，受過西方國家統治過，文化呈現多樣性，有許多盛大的慶典，因為是海島國家，有漂亮的海灘，非常適合潛水。</p> <p>3. 教師指導學童完成「我們的鄰國」學習單。</p> <p>三、分組上台報告</p> <p>利用平板搜尋鄰國資料，製作海報，分組上台報告。</p> <p>四、總結</p> <p>教師歸納說明地球很大，有許多國家，不同的區域有獨特的文化特色，臺灣位於亞洲東部，屬於海島型國家，以整個地球來說，臺灣是非常小的島嶼，附近有許多國家，各個鄰國有不同的文化特質，隨著交通方便，我們與鄰國也往來頻繁，像很多人都曾到這些國家旅遊過，在臺灣我們也可以常常接觸到這些鄰國的文化、感受到這些文化，除了尊重欣賞鄰國的文化之外，別忘了我們的文化也非常具特色，應好好維護自己的文化，如果有機會也可以介紹給外國人認識喔！</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

第 8 週 ~ 第 10 週	3	空氣汙染知多少	健體 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	健體 Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。	<p>1. 能知道空氣汙染對人體健康的危害。</p> <p>2. 能運用空氣品質旗幟判斷空氣品質。</p> <p>3. 能了解空氣汙染是全球化議題。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 教師詢問，學生舉手回答。</p> <p>(1)我們要維持生命需要哪些東西呢？(空氣、水、食物)</p> <p>(2)這三樣東西之中，哪一樣最重要？(空氣)</p> <p>(3)如果呼吸到了受汙染的空氣，你覺得會有什麼情形發生？(咳嗽、打噴嚏……)</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師播放影片---皮皮與小青之煙霧襲擊。</p> <p>2. 教師針對影片內容提問，學生舉手回答。</p> <p>(1)皮皮蒐集了哪些地方的廢氣？(工廠、砂石車的廢氣、工廠的風沙顆粒、汽車排氣孔、碳烤香腸的油煙)</p> <p>(2)小青把懸浮微粒吸到身體裡，出現了哪些症狀？(咳嗽、過敏、氣喘)</p> <p>(3)小青利用什麼方法減少懸浮微粒進到身體？(戴口罩、多搭大眾交通工具減少排放廢氣)</p> <p>(4)從室外回到家中，可以做什麼動作減少身上懸浮微粒？(洗手、漱口、洗澡換衣服)</p> <p>3. 學生小組討論造成臺灣空氣汙染的原因。</p> <p>工廠亂排放廢氣、粉塵。</p> <p>汽、機車所排放的廢氣、煙。</p> <p>隨意燃燒稻草的煙霧及噴灑農藥的農藥味道。</p> <p>廟會或節慶所施放的煙火、燃燒金紙所產生的煙霧、粉塵。</p> <p>飼養動物的排泄物所產生的氣體。</p> <p>從台灣區域以外移入的汙染來源，如中國大陸的廢氣、沙塵暴。</p> <p>4. 教師說明空氣汙染全球化的情形。</p> <p>①由於空氣沒有國界，所以排放到空氣中的汙染物，會隨著全球空氣的流動，而影響鄰近國家居民的健康。有研究指出，在六天之內，東亞排放的空氣汙染物，就可以跨越太平洋，飛到美國。</p> <p>②臺灣大約在2~4月最容易受到中國大陸沙塵暴的影響，在沙塵暴傳輸的過程中，也會夾帶空氣汙染物(如：PM2.5、硫酸鹽)到臺灣來。</p> <p>5. 教師提問，學生舉手回答，教師並於學生回答後，補充說明。</p> <p>①空氣汙染會對人體造成哪些傷害？(咳嗽、痰多、呼吸困難等症狀，嚴重的還可能發展成慢性支氣管炎、肺部功能衰退、氣喘、癌症)</p> <p>②你怎麼知道今天的空氣品質？(看空氣品質旗的顏色、上網查資料)</p> <p>③空氣品質旗的顏色有哪些？分別代表什麼意思？</p> <p>(綠旗：空氣品質良好，可以多到戶外活動。</p> <p>黃旗：空氣品質普通，仍可以到戶外活動，但敏感族群需要時要戴上口罩。</p>	<p>1. 能踴躍回答問題。</p> <p>2. 能討論出空氣汙染的原因。</p> <p>3. 能了解空氣汙染是全球化議題。</p> <p>4. 能知道空氣汙染對人體健康的危害。</p> <p>5. 能運用空氣品質旗幟判斷空氣品質。</p> <p>6. 能確實完成學習單。</p>	自編 網路素材
----------------------	---	---------	-------------------------------	------------------------	--	--	--	------------

						<p>橘旗：空氣品質不良，對敏感族群不健康，要避免劇烈運動，必要時要戴上口罩。</p> <p>紅旗：空氣品質不良，對所有族群不健康，避免到戶外活動，並請戴上口罩。</p> <p>紫旗：空氣品質非常不良，所有人都可能產生較嚴重的健康影響，一般民眾應減少戶外活動，學生應立即停止戶外活動，並將課程調整於室內進行。</p> <p>咖啡旗：空氣品質惡劣，對人體健康造成危害，一般民眾應避免戶外活動，室內應緊閉門窗，必要外出應配戴口罩等防護用具。)</p> <p>6. 教師展示空氣品質旗幟，請學生回答出所代表的空氣品質。</p> <p>7. 教師指導學生完成學習單。</p> <p>三、總結</p> <p>空氣汙染沒有國界的區分，所以我們除了要重視臺灣的環境保護議題外，也要留意其他國家的環境保護情形，才能真正讓自己擁有一個安全呼吸的環境。</p>		
第 11 週 ~ 第 14 週	4	幸福滋味捲 一捲	國語 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。	國語 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	<p>1. 認識越南飲食文化中的「春捲」特色。</p> <p>2. 分辨臺灣春捲與越南春捲的相同與相異之處。</p> <p>3. 實地製作並品嘗越南春捲，體驗異國文化。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師準備越南小餅乾和全班同學分享，讓小朋友說一說品嘗後的感覺，和臺灣同類型的餅乾有什麼不一樣。</p> <p>二、文意理解</p> <p>帶領〈幸福春捲香〉之文本理解、段落大意分述。尤其著重描述越南春捲製作的幾個段落，教師針對重點進行以下提問：</p> <p>1. 文本中說：「媽媽把青菜絲、肉絲和大蝦堆得像一座小山，藏著分享的愛。」從這裡我們可以知道，越南春捲的食材主要有哪些？</p> <p>2. 文本中提到：「我一手拿春捲皮，一手拿木刷子，做出打鼓的樣子……。」為什麼春捲皮可以用來打鼓？你覺得它的材質應該是怎樣的？</p> <p>3. 你吃過臺灣的春捲嗎？他的皮是怎樣的口感？裡面會包那些餡料呢？</p> <p>4. 課文中寫了作者一家人包春捲的過程，請你說說看，他們先做甚麼？在做甚麼？</p> <p>5. 包好的越南春捲在外觀上看起來如何？</p> <p>6. 課文中，作者將春捲包好後會直接吃嗎？還是會加上醬汁？加了什麼口味的醬汁呢？</p> <p>7. 教師帶領學生討論臺灣春捲和越南春捲的相同處與相異處，認識各國文化有其不同特色。</p> <p>三、發展活動</p> <p>1. 教師準備越南春捲相關材料，包括春捲皮、肉絲、蔬菜和蝦。</p> <p>2. 教師發下春捲皮每位學生一張，讓他們摸摸乾燥的越南春捲皮、聞聞味道，敲一敲……。</p>	<p>1. 口頭發表 能踴躍發表。</p> <p>2. 態度檢核 能積極參與活動。</p> <p>3. 實作表現</p>	自編 網路素材

						<p>3. 教師帶領孩子根據影片步驟，以盤子裝水浸濕春捲皮，再將各種食材鋪於其上，製作一卷屬於自己的越南春捲。</p> <p>4. 大家一起品嚐自製的越南春捲。</p> <p>四、總結</p> <p>教師發下學習單，讓學童將製作、品嚐越南春捲的相關細節紀錄下來。</p>		
第 15 週 ~ 第 17 週	3	“錢”進國際	社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	社會 Af-II-1 不同文化的接觸與交流可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	<p>1. 能分類歸納貨幣上的圖樣。</p> <p>2. 能說出貨幣鈔票的圖樣所代表的意義。</p> <p>3. 能說出貨幣紙鈔圖樣的人物名稱。</p> <p>4. 能說出鈔票圖樣上的建築物名稱。</p> <p>5. 能說出貨幣的由來。</p> <p>6. 能說出歐盟統一幣制的好處。</p> <p>7. 能說出匯率的換算方式。</p> <p>8. 能說出鈔票圖像所代表的象徵。</p> <p>9. 能確實完成學習單。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 透過圖片介紹中華民國一千元貨幣的圖樣</p> <p>2. 請學生說說看，這些貨幣上有哪些圖樣？請他們分類歸納出來。</p> <p>幣值面額 人物主題 建築物 自然</p> <p>3. 請學生分組討論，並說說看貨幣鈔票上使用這些圖案背後的原因可能是什麼？</p> <p>（孫中山先生為中華民國國父，是中華民國歷史上重要的人物；自然的景觀、動植物為臺灣的自然生態特色；青少棒隊為臺灣的重點運動項目；小學教育主題象徵著百年樹人，藉此傳達教育的重要性；科技主題象徵臺灣引以為傲的科技產業。）</p> <p>4. 教師透過圖片介紹各國特色貨幣</p> <p>(1)人像主題</p> <p>美國 美元</p> <p>（第十六任總統林肯之肖像）</p> <p>印度 盧比</p> <p>（聖雄甘地之肖像）</p> <p>日本 日圓</p> <p>（文學家樋口一葉之肖像）</p> <p>瑞典 克朗</p> <p>（長襪子皮皮的作者-瑞典最受歡迎的兒童文學作家阿斯特麗德.林葛蘭）</p> <p>(2)建築物主題</p> <p>美國 美元 白宮</p> <p>俄羅斯 盧布 里姆林宮</p> <p>柬埔寨 瑞爾東 埔寨金邊皇宮裡面的銀塔</p> <p>埃及 埃及鎊 阿布辛貝巨型岩窟廟</p> <p>(3)動植物主題</p> <p>聖多美和普林西比民主共和國 多布拉藍胸翡翠</p> <p>尼泊爾 盧比</p> <p>尼泊爾國鳥：一對雌雄棕尾虹雉</p> <p>法羅群島 克朗</p> <p>法羅蟹</p> <p>5. 教師播放影片，介紹貨幣的故事。</p> <p>（https://www.youtube.com/watch?v=QK-ISdi8riU）</p>	<p>1. 態度檢核 能專心觀看。</p> <p>2. 口頭發表 能踴躍發表。</p> <p>3. 態度檢核 能積極參與活動。</p> <p>4. 實作表現</p>	自編 網路素材

					<p>6. 教師請學生想想看：</p> <p>(1)秦始皇統一貨幣制度的原因是什麼？</p> <p>(2)現代有沒有什麼哪個地區的國家，協調統一他們的幣制？</p> <p>(3)歐盟統一幣制的好處有哪些？</p> <p>（歐元區內的出口商向其他成員國出口商品時，不必承擔將收入兌換成本國貨幣引起的匯率損失。對於遊客來說，歐元一旦流通，在歐洲國家之間穿梭往來再也不必攜帶或者忙於兌換各種各樣的貨幣了。）</p> <p>(4)什麼是匯率？</p> <p>（一國貨幣兌換另一國貨幣的比率，是以一種貨幣表示另一種貨幣的價格。）</p> <p>7. 教師舉例說明匯率的換算</p> <table><tr><td>幣別</td><td>銀行買入</td><td>銀行賣出</td></tr><tr><td>美金</td><td>30.85</td><td>30.95</td></tr><tr><td>日圓</td><td>0.275</td><td>0.279</td></tr><tr><td>歐元</td><td>34.35</td><td>34.75</td></tr><tr><td>人民幣</td><td>4.556</td><td>4.606</td></tr></table> <p>(1)以美元為例，若我們要將美金1000元換回新台幣，銀行將以台幣30.85元購入美金一元，也就是我們將獲得30.85×1000=30850元。</p> <p>(2)若是我們以新台幣向銀行換購美金1000元，我們必須花費30.95×1000=30950元。</p> <p>(3)30950元-30850元=100元，這就叫做「匯差」。</p> <p>8. 教師歸納</p> <p>(1)鈔票圖像的價值與國旗相似，皆是代表國家整體的象徵，人民在交易中使用鈔票，也透過鈔票進而學習認知國家文化。每個國家在決定發行鈔票時必定精心挑選、設計鈔票上的圖像，如此才能達到對國內人民及對國外大眾傳達國家精神的價值。</p> <p>(2)因此我們可以透過各國紙幣之圖像來做進一步的探索，藉此認識各國的文化。</p> <p>三、總結</p> <p>教師學生完成學習單。</p>	幣別	銀行買入	銀行賣出	美金	30.85	30.95	日圓	0.275	0.279	歐元	34.35	34.75	人民幣	4.556	4.606		
幣別	銀行買入	銀行賣出																				
美金	30.85	30.95																				
日圓	0.275	0.279																				
歐元	34.35	34.75																				
人民幣	4.556	4.606																				

第 18 週 ~ 第 19 週	2	異國新年好玩	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1.認真參與學習活動，從中獲得學習樂趣。 2.對於各國文化之異同產生好奇，並願意進一步進行探究。	一、引起動機 1.教師播放〈新年的傳說〉影片，藉由「年獸的故事」讓學童討論新年活動 2.教師提問：「除了我國的新年活動，你知道別的地方的人們如何度過新年？有哪些特別的活動嗎？」請小朋友分享看過、聽過的其他國家年節活動。 二、各地過年 1.教師發下學習單，先讓學童了解，待會影片中會看到那些國家的過年習俗，並引導學生如何填寫學習單。 2.教師播放〈熊爸爸說故事：「臺灣與各國的新年習俗」〉影片，影片中介紹了臺灣、泰國、日本、印度、韓國、新加坡、法國、丹麥、厄瓜多、西伯利亞、智利、芬蘭、愛爾蘭等各地特別的新年習俗，在影片中可以看到印度人過年必須痛哭、韓國人貼在家門前的祝福話語是白紙黑字、丹麥人到鄰居家摔盤子等既特別又令人驚訝的習俗。 三、總結 教師讓學生藉由學習單整理影片中提到的各國年節習俗。	1.態度檢核 能專心觀看。 2.口頭發表 能踴躍發表。 3.態度檢核 能積極參與活動。 4.實作表現	自編 網路素材
第 20 週	1	異國新年好玩	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1.認真參與學習活動，從中獲得學習樂趣。 2.對於各國文化之異同產生好奇，並願意進一步進行探究。	一、引起動機 教師準備水槍、水桶等物品，請幾位孩子上來試一下被潑水的清涼感受，並詢問學生這些物品和哪些國家的過年習俗相關？引起學生學習興趣。 二、潑水送好運 1.教師播放〈潑水過新年〉影片，讓學童對泰國的過年習俗有更深入的了解。 2.教師提問： (1)影片中，在大年初一向別人潑乾淨的水代表什麼意義？ (2)影片中，除了向別人潑水之外，還介紹了那些過年時會進行的活動？ (3)影片中，除了過年進行的活動以外，還提到了過年吃的食物，請問他們會在過年吃哪些食物？代表的意義為何？我們過新年時有沒有類似的過年食物？代表的意義又為何？ 3.教師播放〈越南過年這樣過〉影片，讓學童對越南的過年習俗有更深入的了解。 4.教師提問： (1)影片中，越南人在除夕的晚上會進行哪些活動？ (2)這些活動代表的意義為何？在我們的過年習俗中有沒有類似的活動？ (3)影片中，除了過年進行的活動以外，還提到了過年吃的食物，請問他們會在過年吃哪些食物？代表的意義為何？ 三、總結 教師引導學童認知，每個地方的人因為不同的生活環境和文化因素，會衍生出不同的年節習俗，但是每個習俗都有它背後的文化意涵，代表對別人的祝福或其他意思，如果覺得這些習俗很有趣，可以進一步去探究、了解喔！	1.態度檢核 能踴躍發表。 3.態度檢核 能積極參與活動。	自編 網路素材

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣 溪州鄉 僑義國民小學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	僑義世界通		實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(19)節		
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 拓展國際視野，培養世界公民素養 2. 結合語言學習與跨文化溝通能力 3. 發展主題探究與跨領域整合能力 4. 以活動化課程設計提升參與與動機 5. 結合學校特色課程，深化在地與國際連結							
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解							
課程目標	1. 培育具備人本情懷、民主素養、鄉土觀與國際意識及終身學習能力之健全國民。 2. 配合學生身心能力發展歷程，尊重個性發展及多元文化價值，培育身心健全之國民。 3. 了解我國與世界其他國家的文化特質。 4. 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 5. 了解我國與世界其他國家的文化特質。 6. 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。							
配合融入之領域 或議題	<div><div><input type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語 <input type="checkbox"/>數學 <input type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input type="checkbox"/>藝術 <input checked="" type="checkbox"/>綜合活動 <input type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技</div><div><input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input checked="" type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育<input type="checkbox"/>戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/>國際教育</div></div>							
課程架構								
教學進 度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週 ~ 第 4 週 (第 2 週 春節 連假)	3	世說新語 ~圖說世界觀	【社會】 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3c-II-1 參與文化活動,體會文化與生活的關係,並認同與肯定自己的文化。	【社會】 Ab- II -1 居民的生活方式與空間利用,和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb- II -1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 【綜合】 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	1. 透過旅行或是運用媒體媒介，認識其他國家不同的特色。 2. 能利用新聞播報的方式，同享不同國家的特色。 3. 能了解不同的特色，並能分享。	【圖說世界觀】 準備活動： 老師準備世界地圖 一、引起動機 (一)老師將世界地圖掛在黑板上 1. 讓學生找一找，我們台灣在哪裡？ 2. 找一找台灣的位置和其他國家的關係。 3. 比較一下台灣的大小和其他特色關係。 二、發展活動 (一)老師開始介紹七大洲，簡單敘述介紹有哪些國家 (二)簡單說明那些國家有不同的特	1. 實作表現 2. 態度檢核 能專心聆聽。 3. 口頭發表 能踴躍發表。 4. 能確實完成學習單	自編 網路素材

						<p>色，讓學生觀看影片或書面資料</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)引發學生對世界不同國家的興趣</p> <p>1. 讓學生說說印象深刻的國家。</p> <p>2. 讓學生分享有哪些是類似我們台灣的特色。</p> <p>(二)總結歸納各大洲的地理位置及特色。</p> <p>(三)提醒請學生依照學習單，以自己或家人出國旅遊經驗，或是媒體上看到的其他國家特色經驗填寫，下一節課時需要。</p>		
第 5 週 ~ 第 7 週	3	世說新語 ~享遊經驗談	<p>【社會】</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>【社會】</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>【綜合】</p> <p>Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p>	<p>1. 透過旅行或是運用媒體媒介，認識其他國家不同的特色。</p> <p>2. 能利用新聞播報的方式，同享不同國家的特色。</p> <p>3. 能了解不同的特色，並能分享。</p>	<p>【享遊經驗談】</p> <p>準備活動：</p> <p>提醒學生準備上次課程之後，完成的學習單</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)老師大略了解學生寫學習單狀況。</p> <p>1. 了解學生資料來源</p> <p>2. 了解學生習寫問題</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)學生當旅遊新聞播報員，播報自己所寫的學單內容。</p> <p>可分類成：</p> <p>1. 自己出國旅遊經驗</p> <p>2. 家人朋友出國旅遊經驗</p> <p>3. 媒體媒介了解國外經驗</p> <p>(二)同學可以適時給予回饋。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)老師概略敘述今天發表狀況及心得分享。</p> <p>(二)讓學生了解世界各國的有趣及國際村的概念。</p>	<p>1. 實作表現</p> <p>2. 態度檢核</p> <p>能專心聆聽。</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>能踴躍發表。</p> <p>4. 態度檢核</p> <p>能專心聆聽。</p>	自編 網路素材
第 8 週 ~ 第 10 週	3	旅途-在尋找家的路上	社會 2a-II-1 關注居住地方社會事務與環境的互動、差異與變遷等問題。	社會 Aa-II-2 不同群體(可包含年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護、並避免偏見。	<p>1. 能說出「移民」與「難民的差異」。</p> <p>2. 能依據繪本內容正確回答問題。</p> <p>3. 能說出馬斯他法正面對的問題。</p> <p>4. 能說出幫助難民的具體做法。</p> <p>5. 能確實完成學習單。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 請學生思考後自由發表</p> <p>(1)什麼叫作「移民」？</p> <p>(2)什麼叫作「難民」？</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師透過繪本內容投影片導讀繪本《旅程：在尋找家的路上》</p> <p>(1)導讀繪本過程中，並依繪本內容提問引導學生思考。</p> <p>(2)教師請學生思考後發表分享</p> <p>這故事哪個部分讓你感到悲傷？</p> <p>這故事哪個部分讓你感到快樂？</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>能踴躍發表。</p> <p>2. 態度檢核</p> <p>能專心聆聽。</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>能踴躍發表。</p> <p>4. 能踴躍發表。</p> <p>5. 態度檢核</p>	自編 網路素材

						<p>你是否曾遇到像故事中角色一樣的人？</p> <p>2. 播放馬斯他法的千里之行：從敘利亞開始(https://www.youtube.com/watch?v=wjDfVI2tQRE&feature=youtu.be)</p> <p>(https://www.youtube.com/watch?v=ua5v0Jo-34s)，並根據影片內容請學生回答問題：</p> <p>(1)如果你是馬斯他法，正面對什麼困難？</p> <p>(2)如果你是馬斯他法，遇到這些事情的感受？</p> <p>(3)如果你是馬斯他法，最需要的是什麼？</p> <p>三、總結</p> <p>1. 教師提問：「臺灣因為地理位置，少有難民會來到這裡，但是同為世界地球村的一員，我們能為難民做些什麼？」</p> <p>2. 教師總結：</p> <p>(1)多關心並了解難民及兒童權利的最新議題，並與朋友分享相關資訊。</p> <p>(2)用心真誠對待你的新同學，不論他是來自其他國家，有着不同的文化或背景，也要以真誠相待。</p> <p>(3)捐款給國際救援組織，如臺灣世界展望會。</p> <p>3. 教師指導學生完成學習單。</p>	能專心聆聽。	
第 11 週 ~ 第 13 週	3	古早家鄉味	社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	社會 Bc-II-2 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	<p>1. 學習欣賞其他地方的傳統飲食文化。</p> <p>2. 探究家鄉傳統飲食文化的由來和特色，並做成紀錄。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師準備具備家鄉特色的傳統糕餅(如，蝦餅、太陽餅、綠豆椪)與學童分享，並詢問小朋友，知不知道為什麼家鄉會有這樣的傳統食物？</p> <p>二、傳統美食與地方地理、人文環境的關聯性</p> <p>每個地方不同的食物，都有它的文化淵源，例如：</p> <p>1. 傳統糕餅：大部分會製作成水分不多，易於保存的點心，因為古時候沒有冰箱，也沒有真空包裝，如果餅乾的水分太多，會容易潮溼、發霉。</p> <p>2. 泡菜、酸菜：許多蔬菜會被人們加工製成泡菜、酸菜等，以利長久保存。</p> <p>3. 海邊的居民會將多餘的漁獲風乾保</p>	<p>1. 態度檢核 能專心聆聽</p> <p>2. 口頭發表 能踴躍發表。</p>	自編 網路素材

						<p>存。</p> <p>4. 山裡的人們會將捕獲的獸肉加鹽醃製。</p> <p>三、透過閱讀，認識各地多元的飲食文化</p> <p>教師將學童分為四組，輪流閱讀「愛Cook 飲食文化系列繪本」：</p> <p>《木口爺爺的壽司》、《土耳其烤肉》、《烏夏阿姨的印度咖哩》、《馬斯德國香腸店》四本書，讓學童對多元的飲食文化有進一步的了解。</p>		
第 14 週 ~ 第 16 週	3	古早家鄉味	社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	社會 Bc-II-2 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	<p>1. 學習欣賞其他地方的傳統飲食文化。</p> <p>2. 探究家鄉傳統飲食文化的由來和特色，並做成紀錄。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師開啟〈漢中熱米皮，我的家鄉美食故事〉網站，讓學童閱讀該網站作者圖文並茂的家鄉美食介紹。</p> <p>二、我的家鄉美食故事</p> <p>發下學習單，請學童上網搜尋資料，先對家鄉傳統美食有概略性的瞭解後，選擇其中一項最感興趣，最想介紹給別人的家鄉傳統食物，進行詳細的資料搜尋，整理關於這項傳統食物的故事或特色，製作成圖文並茂的介紹短文。</p> <p>三、統整活動</p> <p>學童輪流上臺分享自己的家鄉美食故事，並讓學生互評，票選出最具吸引力的美食故事。</p>	<p>1. 態度檢核 能認真參與活動。</p> <p>2. 作業 能確實完成學習單。</p> <p>3. 同儕互評</p>	自編 網路素材
第 17 週 ~ 第 18 週	2	神秘的藍寶石—大堡礁	<p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6 -II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	<p>1. 認識大堡礁環境。</p> <p>2. 了解珊瑚白化的問題。</p> <p>3. 討論搶救珊瑚白化的方法</p>	<p>一、引起動機</p> <p>播放「Hello, 海洋(海生館活動頁)：認識海洋生物&海底夜未眠-珊瑚產卵」。</p> <p>二、美麗的海</p> <p>1. 師生討論</p> <p>(1)在影片中看到美麗的大海充滿各種奇妙的生物，「海」除了很美之外，大海也提供我們很多不同的資源嗎？大海對於我們的功能有那些？</p> <p>(2)珊瑚是什麼顏色的？今天要介紹位於澳洲的珊瑚—大堡礁。</p> <p>2. 播放一段大堡礁的影片。(大堡礁被CNN 喻為世界第七大奇景)</p> <p>(1)師生討論</p> <p>3. 播放一段珊瑚白化的影片：美麗的大堡礁面臨了一個很棘手的問題—珊瑚白化，就是許多珊瑚都變成白色了。</p>	<p>1. 口頭發表 能踴躍發表。</p> <p>2. 態度檢核 能專心聆聽。</p> <p>3. 口頭發表 能踴躍發表。</p>	自編 網路素材

						<p>(1)師生討論 我們該怎麼搶救珊瑚呢？ 哪些是我們小學生能夠做到的呢？</p> <p>三、綜合活動 分組上台分享</p>		
<p>第 19 週 ~ 第 20 週</p>	2		<p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6 -II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>1. 學習欣賞其他地方的打招呼文化。</p> <p>2. 探究家鄉與其他國家不同的文化。</p>	<p>一、引起動機 老師介紹打招呼是人與人互動基本的禮儀，打招呼的方式包括：揮手、握手、擁抱、點頭微笑、敬禮、口語問候，這些都是打招呼的方式。 老師問學生平時和人打招呼都怎麼打的？ 老師詢問學生不同的國家打招呼方式是否也不同？</p> <p>二、發展活動 1. 老師向學生介紹不同國家的不同打招呼方式： 2. 介紹美國、泰國、非洲、日本、紐西蘭、英國、印度、臺灣各有不同的打招呼手勢。 3. 練習 老師請學生練習幾次，告知學生剛剛的動作是在加拿大請別人過來時的手勢。 老師請學生站起來練習每一個國家打招呼時的手勢與動作。 請同學分組上台比動作，讓其他組猜猜看這是哪一個國家的打招呼姿勢。</p> <p>三、綜合活動 在每一個不同的國家都有他們獨特的文化，我們必須尊重每個國家的不同文化。</p>	<p>1. 口頭發表 能踴躍發表。</p> <p>2. 態度檢核 能專心聆聽。</p> <p>3. 態度檢核</p> <p>4. 口頭發表 能踴躍發表。</p>	<p>自編 網路素材</p>

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣 溪州鄉 僑義國民小學 114 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱		僑義農學堂 觀察與紀錄	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(6)節		
彈性學習課程 類別		1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
呼應學校背景、課程願景及特色發展		1. 重視孩子的品格教育、語文能力、自然感知與生活實踐，致力於發展學生的觀察力、表達力與關懷力。 2. 學校課程強調多元統整與主題探究，以「生活即學習、校園即教材」為理念，鼓勵學生從熟悉的校園環境出發，發現自然中的知識與感動。 3. 「觀察與紀錄」課程設計孩子能實地走入校園，結合圖畫、語文、數據、科技等方式 4. 進行真實世界的觀察與記錄，發展跨領域的統整學習能力。						
核心素養		綜 E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜 E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。						
課程目標		1. 認識梅樹與緬梔花的基本特徵、生活週期與文化意涵。 2. 探索校園生態，觀察並記錄動植物變化。 3. 培養學生對自然的觀察力與關懷態度。 4. 培養辨識與分類能力，透過競賽激發學習興趣。						
配合融入之領域 或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 4 週	1	梅樹與四季變化	自 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	自 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	認識梅樹與緬梔花的基本特徵、生活週期與文化意涵。 探索校園生態，觀察並記錄動植物變化。	收集落葉、花瓣，探討氣候與植物生長的關係。	實作評量— 能進行收集任務。 口說評量— 能與同學進行討論並分享。	自編 網路素材
第 5 週	1	緬梔花與氣候關聯	自 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自的想法。	自 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。	認識梅樹與緬梔花的基本特徵、生活週期與文化意涵。 探索校園生態，觀察並記錄動植物變化。	討論氣候對開花時間的影響、觀察日照與植物成長。	口說評量— 能與同學進行討論並分享。	自編 網路素材
第 6 週	1	我的觀察週記	綜 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	綜 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。	探索校園生態，觀察並記錄動植物變化。	填寫植物與動物的觀察日誌，練習描述與推論。	實作評量— 能進行日誌設計與填寫。	自編 網路素材

第 14 週	1	校園植物圖鑑	自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	綜 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	培養學生對自然的觀察力與關懷態度。	設計與進行自製圖鑑，內容包含:名稱、特徵、位置以及繪圖。	實作評量— 能進行設計自製圖鑑。	自編 網路素 材
第 15 週	1	動物觀察員	綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	綜 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	探索校園生態，觀察並記錄動植物變化。	實地觀察並記錄動物行為，如覓食、飛行、築巢等。	實作評量— 能進行觀察任務。	自編 網路素 材
第 16 週	1	校園動植物辨識競賽	自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	自 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。	培養辨識與分類能力，透過競賽激發學習興趣。	以問答方式進行動植物辨識競賽。	實作評量— 能進行問答方式的動植物辨識競賽	自編 網路素 材

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣 溪州鄉 僑義國民小學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	僑義農學堂 校園生態研究員	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(6)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 重視孩子的品格教育、語文能力、自然感知與生活實踐，致力於發展學生的觀察力、表達力與關懷力。 2. 學校課程強調多元統整與主題探究，以「生活即學習、校園即教材」為理念，鼓勵學生從熟悉的校園環境出發，發現自然中的知識與感動。 3. 「觀察與紀錄」課程設計孩子能實地走入校園，結合圖畫、語文、數據、科技等方式 4. 進行真實世界的觀察與記錄，發展跨領域的統整學習能力。				
核心素養	綜 E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜 E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。				
課程目標	1. 認識梅樹與緬梔花的基本特徵、生活週期與文化意涵。 2. 探索校園生態，觀察並記錄動植物變化。 3. 培養學生對自然的觀察力與關懷態度。 4. 培養辨識與分類能力，透過競賽激發學習興趣。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 3 週	1	梅子小調查	自 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	自 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	認識梅樹與緬梔花的基本特徵、生活週期與文化意涵。 探索校園生態，觀察並記錄動植物變化。	訪問家長或是長輩對梅的記憶或是食用經驗並進行分享。	實作評量— 能進行訪問任務。 口說評量— 能與同學進行討論並分享。	自編網路素材
第 4 週	1	緬梔花與校園空間	自 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自的想法。 綜 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	自 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 綜 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。	認識梅樹與緬梔花的基本特徵、生活週期與文化意涵。 探索校園生態，觀察並記錄動植物變化。	測量緬梔花樹高度樹蔭範圍，討論其功能性。	實作評量— 能進行測量任務。 口說評量— 能與同學進行討論並分享。	自編網路素材
第 5 週	1	動植物統計報告	自 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	綜 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。	探索校園生態，觀察並記錄動植物變化。	利用觀察表進行動植物種類統計製表與解讀圖表。	實作評量— 能進行種類統計圖表製作。	自編網路素材
第 18 週	1	植物創意介紹秀	自 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 綜 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	綜 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。	培養學生對自然的觀察力與關懷態度。	設計植物表或是影片來介紹一種植物。	實作評量— 能進行設計植物表或是影片。	自編網路素材
第 19 週	1	生態行動提案	綜 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	綜 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。	探索校園生態，觀察並記錄動植物變化。	提出如何保護植物或是動物的行動方案。	紙筆評量— 能進行提案學習單任務。	自編網路素材
第 20 週	1	校園動植物辨識競賽	自 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	自 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。	培養辨識與分類能力，透過競賽激發學習興趣。	以圖卡分類進行校園動植物辨識競賽。	實作評量— 能進行圖卡分類動植物辨識競賽	自編網路素材

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣 溪州鄉 僑義國民小學 114 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱	僑義資訊通		實施年級 (班級組別)	四年級		教學節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學								
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 扎根資訊素養，奠定數位基礎能力 2. 培養負責與自律的數位公民行為 3. 結合生活應用，提升解決問題能力 4. 發展多元能力，展現個人學習亮點								
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作		A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C3 多元文化與國際理解		A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養				
課程目標	1. 熟練基本資訊設備操作與系統使用 2. 理解網路安全與數位公民意識 3. 運用資訊工具進行簡單創作與表達 4. 發展資訊問題解決與合作能力								
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動		評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	數位生活小偵探	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	認識資訊科技在生活中的應用	1. 認識生活中常見的資訊科技應用 2. 能觀察、描述科技設備的功能與用途 3. 引起對資訊課的學習興趣	一、引起動機 1. 問題引導：你今天用了哪些科技產品？ 2. 出示圖卡：手機、電視、悠遊卡、自動販賣機等 3. 學生搶答或自由分享 二、探索任務 1：數位在哪裡？ 1. 小組任務：觀察教室／照片／圖卡，找出與科技有關的物品 2. 使用「觀察單」記錄科技名稱與功能 3. 小組輪流分享發現 三、探索任務 2：科技怎麼幫忙？ 1. 小組討論：這些科技設備的好處是什麼？有沒有可能造成困擾？ 2. 教師補充例子（如：電鍋→省時間；平板→查資料） 四、實作活動：我的數位生活地圖 1. 任務說明：用圖畫或簡報畫出「我的一天與科技設備」流程圖		1. 觀察單／記錄單是否完整 2. 小組討論參與度 3. 數位生活圖是否清楚、有創意 4. 分享時能正確表達科技用途	自編 網路素材

						2.可手繪或用 Google 簡報製作 3.鼓勵創意、配圖與文字並用 五、總結與分享 1.請學生自願分享一項最常用的科技設備與用途 2.教師統整並提醒：「善用科技、避免沉迷、注意安全」		
第 2 週	1	網路世界大探索	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	學習網路基本概念、搜尋方法	1.知道什麼是網路與網際網路 2.理解網路連線的基本原理（如：伺服器與使用者） 3.學會使用關鍵字搜尋資料 4.培養正確、安全的搜尋行為	一、引起動機 1.問題引導：「你在家會用網路做什麼？」 2.快問快答：上網查資料、看影片、傳訊息、玩遊戲…… 3.教師統整：這些都靠網路！那什麼是網路呢？ 二、認識網路的基本概念 1.簡介：網路是電腦與設備互相連線的系統 2.圖示說明：本機 → 路由器 → 網際網路 → 伺服器 → 回傳資訊 3.小活動：角色扮演「我是資料包」傳送遊戲（學生模擬從家裡電腦傳送訊息到 YouTube） 三、學習搜尋方法 1.示範搜尋技巧：以「梅花鹿」為例 ① 使用簡短關鍵字 ② 避免打成整句話 ③ 加上限定詞（如：「台灣 梅花鹿 棲地」） 2.任務挑戰：小組比賽誰能最快找到「台灣最高山的名字」或「彰化的著名小吃」 3.教師.講解搜尋結果頁面結構（標題、網址、簡介） 四、搜尋練習與分享 1.學生實作：用平板或電腦搜尋指定題目（例如：校園常見植物） 2.分享：你用了哪些關鍵字？找到什麼？遇到什麼困難？ 五、總結與提醒 1.重點回顧：網路是什麼？搜尋時要注意什麼？ 2.安全提醒： 不點奇怪連結 不亂輸入個人資料 確認網站來源 3.小口訣：「簡關鍵、不打句；看來源、懂判讀」	1.搜尋任務完成度與關鍵字使用正確性 2.小組討論與分享參與度 3.能清楚解釋什麼是網路及搜尋基本流程	自編 網路素材
第 3 週	1	表格魔法師 1：製作表格	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	使用 Excel 或 Google 試算表建立簡單表格	1.認識試算表的基本介面與功能（儲存格、列、欄） 2.能輸入資料並製作一張簡單的表格 3.初步學會調整欄寬、儲存格顏色與框線	一、引起動機 1.問題引導：「我們要記錄全班的生日，可以怎麼做？」 2.手寫表格 vs. 用電腦做表格（效率高、好整理） 3.出示範例：生日紀錄表（簡單版） 二、認識試算表介面 1.開啟 Excel 或 Google 試算表 2.說明名稱與功能： 儲存格（每格就是一個資料小家） 列（橫的）與欄（直的） A1 是什麼意思？（欄 A，列 1） 3.操作練習：請學生點選 A1、B2、C3 等試試看 三、製作簡單表格	1.是否能正確輸入表格標題與資料 2.是否能使用框線、顏色、對齊等基本格式化功能 3.課堂參與與操作態度	自編 網路素材

						1. 任務：幫班上做一張「午餐調查表」 2. 包含欄位：座號、姓名、今天吃完沒（打勾）、最喜歡的菜色 3. 學生練習： 輸入欄位標題 輸入三位同學資料（可自訂） 加框線、調整欄寬、填入背景色 4. 教師巡視指導操作技巧 四、成果分享與回顧 1. 展示幾位學生的成果 2. 回顧今天學會的內容： 表格是什麼？ 怎麼輸入？怎麼調整？ 覺得哪個操作最有趣？		
第 4、5 週	2	表格魔法師 2：輸入與排序	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	學習輸入資料與基本排序功能	1. 正確輸入文字與數字到試算表格中。 2. 知道欄與列的差異，能命名欄位標題。 3. 使用升冪與降冪排序功能。 4. 能觀察排序前後的資料變化，並理解應用情境。	一、輸入練習小任務 1. 建立自己的「班級圖書借閱記錄」表格（欄位如：書名、借閱者、借閱次數） 2. 練習資料輸入（文字、數字、標題格式） 二、標題設定與表格美化 1. 加入標題列並設定粗體、底色等基本格式 2. 強調欄位一致性與整齊排版 三、排序功能示範 1. 示範升冪／降冪排序（例如：依借閱次數排序） 2. 說明排序後資料會如何調整位置 四、實作任務：排序觀察 1. 學生自行嘗試針對不同欄位進行排序 2. 討論排序後的變化（誰借最多？哪些書最熱門？） 五、結果分享與應用討論 1. 分享觀察結果 2. 討論日常生活中排序應用的情境（如成績、比賽名次、身高排列）	1. 能否正確輸入資料並格式化 2. 是否能正確操作排序功能 3. 能清楚說明排序結果的意義與用途	自編 網路素材
第 6、7 週	2	小小記錄員： 日常記錄表	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	製作自己的生活記錄或觀察紀錄表	1. 能設計一張符合個人需求的簡易紀錄表 2. 熟悉欄位規劃、輸入資料、基礎格式設定 3. 培養有條理的紀錄與觀察能力	一、引起動機 1. 問題引導：「你曾經記錄過自己的生活嗎？像是每天有沒有運動、喝水？」 2. 出示範例：睡眠記錄表、心情日記表、植物觀察表 3. 啟發學生思考：「我想記錄什麼？」 二、規劃自己的紀錄主題 1. 學生自由選擇主題，例如： 每日心情 喝水次數 運動紀錄 早睡早起表 觀察植物成長 2. 引導學生寫下要記錄的欄位（例如：日期、內容、狀態、次數等） 三、建立個人紀錄表 1. 開啟試算表，輸入標題與欄位名稱 2. 輸入幾筆假資料作為示範（3－5 筆） 3. 格式化技巧應用：	1. 能否獨立設計出適合自己的紀錄主題與欄位 2. 正確建立表格並完成數筆資料輸入 3. 課堂參與與創意表現	自編 網路素材

						<p>粗體標題 合併儲存格寫上表格名稱 框線與填色</p> <p>4. 教師巡視協助欄位設計與輸入排版</p> <p>四、成果展示與回顧</p> <p>1. 學生輪流展示自己設計的紀錄表</p> <p>2. 分享：「我為什麼想記這個？我覺得記錄有什麼幫助？」</p> <p>3. 教師鼓勵持續使用此紀錄表 1 週，並下週回來觀察紀錄變化</p>		
第 8 週	1	數位公民任務 1：圖片來源要標明	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>	認識圖片版權、合法圖片來源與正確標示方式	<p>1. 知道網路圖片有著作權，不可任意使用</p> <p>2. 能辨識合法免費圖片來源（如：Pixabay、Unsplash 等）</p> <p>3. 能在報告或簡報中標註圖片來源</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1 問：. 你做過報告或簡報嗎？你從哪裡找圖片？</p> <p>2. 出示對比例子：</p> <p>沒有標註來源的圖片</p> <p>正確標註圖片來源的圖片</p> <p>3 引導學生思考：用別人圖片不說出處，公平嗎？</p> <p>二、基本概念教學</p> <p>1. 解釋什麼是「著作權」和「圖片授權」</p> <p>2. 圖片使用三種分類：</p> <p>自己拍的 → 可用</p> <p>沒授權的 → 不可用</p> <p>有標示「可免費使用」或「CC 授權」的 → 可以用</p> <p>3. 推薦網站介紹：Pixabay、Unsplash、Pexels</p> <p>4. 示範圖片來源標示方式：「圖片來源：Pixabay」</p> <p>三、實作活動）</p> <p>1. 學生任務：</p> <p>打開 Pixabay，搜尋主題圖片（如動物、自然、交通等）</p> <p>選擇一張圖片下載或複製網址</p> <p>開啟 Google 簡報或 Word，插入圖片</p> <p>在圖片下方加上標示文字：「圖片來源：Pixabay」</p> <p>2. 教師指導搜尋技巧與標示格式</p> <p>四、成果分享與回顧</p> <p>1. 學生上台分享圖片與來源標示</p> <p>2. 小組互評：是否選圖合適、是否有清楚註明</p> <p>3. 教師總結：尊重創作、誠實標示就是好網民</p>	<p>1. 能清楚說出圖片是否能使用的原因</p> <p>2. 能正確搜尋一張免費合法圖片</p> <p>3. 能在簡報或報告中正確標示來源</p>	自編 網路素材
第 9、10 週	2	我是小導演 1：簡單影片剪輯	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>	使用簡易工具剪輯短片（如 Clipchamp 或 Canva）	<p>1. 認識影片剪輯的基本流程（匯入、剪切、加入文字/音樂）</p> <p>2. 能使用 Clipchamp 或 Canva 製作簡單短片</p> <p>3. 能合作製作主題小影片（如：我的一天、校園生活）</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 播放一段學生或教師拍攝的小短片</p> <p>2. 問題引導：「你想自己做這樣的影片嗎？怎麼做？」</p> <p>二、認識剪輯工具與介面</p> <p>1. 示範簡單剪輯平台（建議使用 Clipchamp 或 Canva）：</p> <p>匯入素材（影片、照片）</p> <p>拖拉影片到時間軸</p> <p>基本剪切與合併</p> <p>加入標題文字與背景音樂</p> <p>三、影片剪輯任務操作</p> <p>1. 小組分工或個人任務（教師可事先準備素材）：</p> <p>選一主題：我的早晨、我們班的一天、小狗的一天等</p>	<p>1. 能完成簡單影片剪輯作品</p> <p>2. 能依主題整理素材並排出合適順序</p> <p>3. 能嘗試加入標題或音效等簡易特效</p> <p>4. 能參與小組合作或個人創作流程</p>	自編 網路素材

						<p>操作步驟：</p> <p>匯入照片/影片素材（學生拍的或教師提供）</p> <p>排列順序並剪接素材</p> <p>加入標題文字、過場、音效（選用）</p> <p>完成 30 秒～1 分鐘成品</p> <p>2 教師輔導操作步驟與簡潔性</p> <p>四、成果展示與回饋</p> <p>1. 播放學生作品</p> <p>2. 回饋引導：畫面清楚嗎？主題明確嗎？音樂合適嗎？</p> <p>3. 鼓勵用心創作、勇敢表達</p>		
第 11、12 週	2	我是小導演 2：配音與字幕	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>	學習在影片中加入音效、錄音配音與文字說明	<p>1. 能操作影片編輯工具</p> <p>加入簡單音效</p> <p>2 能為影片配上旁白或簡短配音</p> <p>3. 能加上清楚易懂的字幕或說明文字</p> <p>4. 能讓影片更生動、資訊更清楚表達</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 播放一段有配音+字幕的學生影片或動畫片段</p> <p>2. 問：如果沒有字幕或聲音，這部影片會怎樣？</p> <p>二、技巧教學示範</p> <p>示範如何在 Canva 中：</p> <p>加入背景音樂與音效（開場音、掌聲、自然音等）</p> <p>錄製配音：用內建麥克風錄旁白</p> <p>加入字幕：說明場景、角色對話或提示重點</p> <p>三、實作任務操作</p> <p>1. 學生開啟上週剪輯的影片，進行增修：</p> <p>①加入背景音樂或轉場音效</p> <p>②嘗試錄一段旁白（例如：「這是我養的小狗，它最喜歡吃餅乾。」）</p> <p>③為影片中一段畫面加上字幕或註解文字（例如：「這是我們的教室」）</p> <p>2. 教師協助配音錄製與字幕位置排版技巧</p> <p>四、成果欣賞與同儕回饋</p> <p>1. 播放學生完成版影片（鼓勵學生為彼此鼓掌👏）</p> <p>2. 小組口頭給建議：</p> <p>字幕清不清楚？配音聽得懂嗎？有趣嗎？</p> <p>3. 教師總結技巧與創作態度</p>	<p>1. 能正確加入背景音樂或音效</p> <p>2. 能完成一小段配音錄製</p> <p>3. 能為影片加上簡單字幕或說明文字</p> <p>4. 能清楚表達內容主題，讓觀眾易於理解</p>	自編 網路素材
第 13、14 週	2	圖片說故事 1：製作圖文書	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>	使用簡報軟體（PowerPoint 或 Google 簡報）製作簡單圖文故事書	<p>1. 能規劃簡單故事結構（起承轉合）</p> <p>2. 能用簡報軟體製作一頁頁的圖文內容</p> <p>3. 能搭配圖片與文字敘述主題</p> <p>4. 能清楚表達故事情節與角色行為</p>	<p>一、暖身引導</p> <p>1. 示範簡單的圖文故事簡報作品(例如「我最喜歡的一天」)</p> <p>2. 問學生：如果你要講一個故事，你想說什麼？會有哪些角色？</p> <p>二、教學示範</p> <p>示範用 PowerPoint 或 Google 簡報製作圖文故事：</p> <p>每頁一段情節＋一張圖片</p> <p>插入圖片（畫圖、自選圖庫、可愛圖示）</p> <p>加入文字方塊（角色說話、旁白、場景介紹）</p> <p>調整版面配置（圖文分區、簡單裝飾）</p> <p>三、實作任務</p> <p>1. 任務主題建議：「我最喜歡的地方」、「假如我是……」、「動物學校的一天」</p> <p>2. 製作 3～5 頁圖文簡報（1 頁＝1 張投影片）：</p>	<p>1. 能完成基本結構的圖文簡報故事書</p> <p>2. 能清楚安排每頁圖片與對應文字內容</p> <p>3. 能表達完整的故事情節與角色動機</p> <p>4. 嘗試加入創意設計（如角色對話、場景背景）</p>	自編 網路素材

						設計主角與故事架構 插入圖片／角色貼圖 撰寫對話或說明 調整圖文排列與背景顏色 四、分享與互評 1. 學生彼此輪流簡短分享故事書內容 2. 小組口頭回饋：哪一頁最有趣？文字說明是否清楚？圖文搭配好嗎？ 3. 教師鼓勵創意與清晰表達，並點出優點		
第 15、16 週	2	圖片說故事 2：動畫加分	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	學習簡報動畫功能，讓圖文故事書更有趣、更具表現力	1. 能使用簡報的動畫工具製作動態效果 2. 能為圖片加入進場、強調或退場動畫 3. 能設計文字的出現方式與時間順序 4. 能讓圖文故事表達更具節奏與吸引力	一、引起動機 1. 播放一個有動畫效果的圖文簡報 2. 問學生：哪些地方動起來了？為什麼會讓故事更生動？ 二、技巧教學示範 1. 示範常見動畫功能（以 PowerPoint 或 Google 簡報為例）： 圖片「進場」（如淡入、飛入、彈跳） 文字「依序出現」 動畫順序與延遲設定 動畫預覽與編輯 三、實作任務 打開上週完成的圖文故事簡報，開始為每頁加上動畫： 1. 為角色圖加入進場動畫 2. 對話氣泡依序出現（模擬說話順序） 3. 加入背景或場景的強調動畫 4. 利用「播放預覽」調整順序與節奏 四、發表與觀摩 1. 學生輪流簡報其中一頁動畫故事 2. 同儕觀賞並口頭回饋：哪個動畫效果最吸睛？ 3. 教師提醒：動畫是幫助表達，不要太多太花	1. 能正確使用至少兩種動畫效果（圖片＋文字） 2. 能設計合理的動畫順序，幫助故事清楚表達 3. 能調整播放節奏與進場方式 4. 動畫設計不過度影響閱讀，整體表達流暢	自編 網路素材
第 17、18 週	2	程式小遊戲 1：積木邏輯啟蒙	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	使用 Scratch Jr 或 Scratch，認識積木程式的邏輯與結構	1. 認識圖像化程式語言的基本構成 2. 瞭解指令的順序對執行結果的影響 3. 能組合簡單的積木指令控制角色行為 4. 初步建立錯誤偵測與修正（debug）概念	一、引起動機 1. 問題導入：「你能讓貓咪自己走到終點嗎？」 2. 活動：教師指令遊戲（如：前進兩步→轉左→跳一下） 模擬程式流程 二、認識積木與程式邏輯 1. 說明 Scratch 或 Scratch Jr 介面（角色區／積木區／舞台區） 2. 示範積木類型與功能： 移動（前進、轉彎） 外觀（說話、改變造型） 控制（重複、等待） 三、小任務操作練習 任務範例： 【新手任務】讓角色走到某個位置 【互動任務】角色走動＋說話＋換造型 【創意挑戰】設計一段「角色打招呼」小動畫 四、成果發表與分享	1. 能組合至少三個以上積木完成任務 2. 理解並能描述基本的執行邏輯順序 3. 能主動調整錯誤程式以達成目標 4. 願意觀察、修改並持續嘗試不同積木組合	自編 網路素材

						1. 學生展示自己的小程序 2 同儕觀察與給予回饋（例：動畫順不順？有趣嗎？） 3. 教師小結重點：積木順序＋反覆試驗＝成功程式		
第 19、20 週	2	程式小遊戲 2：角色互動	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	使用 Scratch 製作角色互動小動畫	1. 能使用事件積木（如「當綠旗被點一下」、「當角色被點一下」）設計互動行為 2. 能設計兩個以上角色之間的互動動畫 3. 能透過積木控制角色動作、說話與造型變化 4. 初步建立互動與使用者參與概念	一、引起動機 1. 問題引導：「你能讓兩個角色互相對話嗎？」 2. 示範影片欣賞：簡單互動動畫（如角色對話、互相追逐） 二、觀念講解與範例示範 1. 複習角色、背景與積木使用 2. 強調新概念： 事件觸發（例如按下角色、綠旗） 外觀控制（造型切換、對話） 廣播與接收（進階互動可簡介） 三、任務挑戰實作 任務一（基礎）：兩個角色輪流說話（用等待與說話積木） 任務二（進階）：按角色會觸發跳舞或改變造型 任務三（挑戰）：製作「點我一下」遊戲動畫 ○ 例：點貓咪會跳舞，點狗會跑走 四、成果發表與同儕互評 1. 展示學生作品 2. 鼓勵同儕回饋：「你最喜歡哪個互動？為什麼？」 3. 教師總結：互動設計＝事件＋反應＋創意！	1. 能使用事件積木設計互動行為 2. 能設計角色之間的簡單對話或互動 3. 程式執行順序正確、動作流暢 4. 能解釋互動流程與使用的積木種類	自編 網路素材

（一）統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣 溪州鄉 僑義國民小學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	僑義資訊通	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 扎根資訊素養，奠定數位基礎能力 2. 培養負責與自律的數位公民行為 3. 結合生活應用，提升解決問題能力 4. 發展多元能力，展現個人學習亮點				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 提升數位工具操作與創新應用能力 2. 深化網路倫理與智慧財產權概念 3. 結合生活情境進行資訊整合與呈現 4. 培養自主學習與數位時代適應力				

配合融入之領域 或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
		課程架構							
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1 週	1	我是數位小畫家：使用向量繪圖軟體創作圖像	科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。	使用向量繪圖工具（如 Google 簡報、Canva、Vectr 等）創作圖像	1. 能認識向量圖與點陣圖的差異（基礎概念） 2. 能操作簡單的向量繪圖工具，繪製基本圖形 3. 能運用圖形、顏色、文字創作數位畫作 4. 能保存並分享自己的數位作品	一、引起動機 1. 問題引導：「你知道 LOGO 怎麼畫出來的嗎？」 2. 示範比較：模糊的點陣圖 vs 放大不失真的向量圖 二、工具介紹與範例示範 操作介紹：使用 Google 簡報或 Canva 的「形狀」與「線條」功能 1. 示範製作：畫一棵樹／機器人／動物圖像 2. 教授工具基本功能： 加入形狀與調整大小 填色與邊框設定 複製、旋轉與群組功能 三、學生創作任務 1. 任務主題：設計一個「我的小小角色」（動物／太空人／卡通人物） 2. 創作點：需使用三種以上基本圖形組成 3. 鼓勵加上文字標籤或名字設計 4. 協助學生命名並保存作品（可下載或上傳至雲端） 四、分享與總結 1. 展示幾位學生的作品 2. 鼓勵同儕欣賞並給出「我喜歡你作品中的_____」 3. 教師回饋：「創作圖像不一定要會畫畫，善用圖形也能設計出漂亮作品！」	1. 能正確使用圖形工具進行繪製 2. 能完成一張主題明確、元素清楚的作品 3. 有使用三種以上圖形組合創作 4. 能簡單說明自己的創作想法與工具使用	自編 網路素材	
第 2 週	春節連假								
第 3 週	1	繪圖變動畫：GIF 製作入門	科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。	將繪製的圖像製作成動畫，認識 GIF 檔的原理與應用	1. 認識 GIF 是一種循環播放的動態圖片格式 2. 瞭解 GIF 動畫的基本原理：多張圖片依序快速播放產生動畫效果 3. 能將自己繪製的圖像轉化為簡單的 GIF 動畫	一、引起動機 ：觀看範例 GIF 動畫 觀看簡單動畫圖（如眨眼、跑步、跳動等），引導學生觀察圖片為何會動。 二、概念講解 ：認識 GIF 動畫原理 介紹 GIF 的定義與特性，說明動畫是由多張略有變化的圖片快速播放而成。 三、工具示範 ：如何製作簡單動畫 示範使用 Piskel、Canva 或 Google 簡報進行多格繪圖與動畫輸出為 GIF。 四、動手實作 ：創作一段簡易動畫 學生設計 3～4 張連續畫面（例如：太陽升起、小貓跳動），繪製並輸出為動畫 GIF。 五、作品欣賞與分享回饋 展示學生作品，鼓勵同儕給予簡單回饋（如動作自然、	口頭問答 實作評量	自編 網路素材	

					4. 能使用簡易工具（如 Piskel、Canva、簡報）創作與輸出 GIF 檔	創意十足、顏色好看等）。 六、總結與延伸任務 總結 GIF 原理與製作流程，鼓勵學生課後繼續創作、發表在班級平台或電子佈告欄。		
第 4 週	1	表格好幫手：資料視覺化	科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。	學習如何使用試算表工具（如 Google 試算表、Excel）將數據轉換為視覺化圖表（如長條圖、圓餅圖），提升資料解讀與表達能力。	1. 認識資料視覺化的意義與用途。 2. 熟悉使用試算表製作長條圖與圓餅圖的基本流程。 3. 製作屬於自己的簡單圖表，並能口語解釋圖表代表的資料內容。 4. 培養資料觀察、整理與表達的能力	一、導入活動：文字還是圖表？ 出示一份純文字統計 vs 長條圖的範例，引導學生發現圖表的優勢。 二、概念理解：什麼是資料視覺化？ 講解資料視覺化的定義、常見圖表類型（長條圖、圓餅圖、折線圖）與應用情境。 三、技能操作：圖表怎麼做？ 示範試算表基本操作流程： ✓ 輸入資料 → 選取資料 → 插入圖表 → 選擇圖表樣式 → 美化圖表標題與顏色。 四、實作活動：我的第一張圖表 學生輸入一組班級調查資料（例如：最喜歡的運動、水果或寵物），並製作至少一張長條圖或圓餅圖。 五、成果分享：說說我的圖表 學生簡單口頭發表圖表內容，描述自己製作的圖表與資料涵義。 六、課堂總結與延伸任務 複習製作圖表的步驟，鼓勵學生課後收集身邊的資料(如家庭作息、點心偏好等)進行圖表創作。	實作評量	自編 網路素材
第 5、6 週	2	專題啟動：我的興趣報告 1	科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。	學習進行主題式簡報製作的前期準備，包括選定主題、蒐集資料與規劃簡報內容，培養資訊統整與初步表達能力。	1. 選定一個與個人興趣相關的主題（如：動物、職業、運動、動漫等）。 2. 運用網路搜尋工具查找相關資料與圖片。 3. 練習從搜尋結果中挑選合適資訊並記錄重點。 4. 初步規劃簡報大綱（如簡報頁數、內容順序）。	一、暖身對話：你最近對什麼最有興趣？ 引導學生口頭分享個人興趣，並在學習單上圈選或寫下可能的報告主題。 二、主題聚焦：選出我最想介紹的主題 引導學生從興趣中挑一個具體主題，並寫下簡單理由與想介紹的內容方向。 三、資料搜尋練習：怎麼找圖片與資料？ 示範如何用安全搜尋（如 Google 搜尋工具、Kids info bits）找資料與圖片。強調合法來源與圖片授權。 四、重點整理：筆記我查到的資料 學生記錄搜尋結果中的重要資訊，包括主題介紹、特色、圖片來源等，並練習初步分類。 五、簡報規劃：草擬簡報架構 提供簡報大綱表（例如：第 1 頁主題介紹、第 2 頁特色說明、第 3 頁圖片展示…），協助學生規劃內容順序。 六、小結與預告：下節課開始製作簡報 鼓勵學生課後再補充資料，下節課將進入簡報製作階段。	實作評量	自編 網路素材
第 7、8 週	2	我的興趣報告 2：版面與圖片整理	科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊	學習簡報美編技巧，調整文字與圖片版面，提升	1. 熟悉簡報軟體的版面設計基本操作（例	一、引起動機：哪一張簡報最好看？ 出示不同設計品質的簡報範例，引導學生觀察版面整齊度、圖片清晰度與字型選用。	實作評量	自編 網路素材

			與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。	報告整體視覺清晰度與表達效果。	如文字框、圖片位置、對齊與配色）。 2. 學會適當安排圖文位置，提升閱讀與視覺效果。 3. 學會插入與整理圖片，並能標註圖片來源。 4. 具備自我檢查簡報整體版面整齊度與可讀性的能力。	二、圖文排版技巧教學 示範常見排版技巧(如圖左文右、上圖下文、標題一致、色彩搭配、段落清楚)。 三、圖片插入與調整練習 操作圖片插入、裁切、縮放與位置調整技巧；練習標註圖片來源。 四、簡報配色與字型微調 介紹色彩搭配建議與常用字型選擇（避免過多字體與顏色混用）。 五、實作練習：整理我的興趣簡報 學生開啟上節課的簡報草稿，練習整理每一頁的圖文版面，調整文字大小與圖片位置。 六、自我檢查表與同儕小建議 提供簡單版面檢查表（如：圖片是否對齊？文字會不會太小？顏色會不會太花？），同桌同學互相檢查並給予 1-2 句回饋。		
第 9、10 週	2	我的興趣報告 3： 動畫與過場設計	科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。	學習為簡報加入適當的動畫與過場效果，使內容呈現更具吸引力，並練習動畫使用的邏輯與節奏安排。	1. 認識簡報動畫與轉場的基本功能（進入、強調、離開、動作路徑等）。 2. 選擇合適的動畫效果，不影響內容清晰度。 3. 調整動畫播放順序與時間。 4. 完成一份包含適當動畫與轉場效果的簡報作品。	一、 動畫觀察：這張簡報太花了嗎？ 欣賞 2~3 份有動畫效果的簡報範例，討論「哪些動畫是加分？哪些太多餘？」 二、 動畫分類說明與操作示範 簡介進入動畫、強調動畫、離開動畫與過場轉場差異。操作 PowerPoint 或 Google 簡報實際添加動畫效果。 三、 動畫基本技巧練習 每位學生針對「興趣報告」簡報的其中一頁： - 為標題與圖片加入進入動畫 - 為重點文字加入強調動畫 - 加入適當過場效果於兩頁之間 四、 動畫順序與節奏調整教學 教學如何調整動畫播放順序與時間延遲，避免全部同時播放。 五、 實作練習：為我的簡報加動畫 學生整理自己整份簡報，加上適當動畫與過場效果，重點為「不花俏、要清楚」。 六、 動畫檢查站 同學互看彼此動畫效果，完成「動畫檢查單」： - 有無動畫太快／太多？ - 過場是否一致？ - 內容是否容易理解？	實作評量	自編 網路素材
第 11、12 週	2	我的興趣報告 4： 簡報發表與回饋	科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技	進行簡報成果發表，練習口語表達、版面導覽與時間控制，並學習聆聽與給予回饋	1. 完成一份主題明確、內容完整、設計清晰的簡報。 2. 嘗試以簡單語言介紹自己的興趣內容。	一、 報告小提醒與情境練習 示範簡短報告流程(如開場、介紹主題、說明一個重點、結語)，引導學生做 2 人一組模擬練習。 二、 發表流程說明 說明每人發表時間(如 1~2 分鐘)，可自選是否使用提示紙條，不強迫脫稿。 三、 分組報告進行 學生分組進行簡報發表，其他同學當觀眾。	實作評量	自編 網路素材

			與他人 互動及合作之能力與 態度。		<p>3. 練習在班級前報告，掌握說話順序與重點。</p> <p>4. 學會給予同儕具體、正向的回饋意見。</p>	<p>(可分兩節課或兩週完成)</p> <p>四、同儕觀察與回饋 使用「聽我說單」或「簡報回饋卡」進行回饋練習(如：我學到了……、我喜歡……、可以更好的地方……)</p> <p>五、學生互評分享 結束後請幾位學生分享給予同學的正向鼓勵與建議。</p> <p>六、簡報小頒獎或回顧牆 可設計班級票選(如「最清楚解說獎」「最吸睛畫面獎」「最有趣主題獎」等)，或將簡報作品放上走廊佈告欄。</p> <p>七、課程回顧與自我評估 完成「我的簡報經驗」小紀錄表： 我最喜歡的部分是…… 我學會了什麼？ 下次我想改進的是……</p>		
第 13、14 週	2	程式互動 1：角色分支與控制	<p>科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。</p>	認識程式中的「條件判斷」與「角色間溝通」(廣播/接收事件)，設計互動回應或分支行為。	<p>1. 認識 Scratch 中的 如果...那麼... (if/else)與 廣播/收到訊息 模組。</p> <p>2. 設計不同情境下角色的互動反應。</p> <p>3. 利用條件式控制角色的動畫或對話內容。</p> <p>4. 解釋角色互動的邏輯與流程。</p>	<p>一、引起動機：互動故事舉例 教師示範一個簡單互動情境(例如：按下角色，牠根據使用者選項回應不同對話)。</p> <p>二、程式概念說明 說明 Scratch 中的： 如果...那麼 與 否則 廣播訊息 / 收到訊息時 使用變數或條件來設計分支</p> <p>三、動手實作任務：角色選擇器 設計一個「點擊主角 → 選擇想問的問題 → 回應不同答案」的互動程式。 (Ex：詢問天氣，主角回答今天是晴天或下雨)</p> <p>四、任務挑戰：加上背景切換或第二角色回應 引導學生使用 廣播訊息 讓不同角色回應或換場。</p> <p>五、作品展示與互玩 學生互相試玩同學的互動小作品，觀察不同分支設計。</p> <p>六、程式流程回顧單 1. 簡單畫出自己設計的互動流程(例如：流程圖或文字敘述) 2. 說明何時用到條件式？廣播如何傳送訊息？</p>	實作評量	自編 網路素材
第 15、16 週	2	程式互動 2：小遊戲初體驗	<p>科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。</p>	運用 Scratch 設計可以控制角色的互動遊戲，加入碰撞偵測與計分功能。	<p>1. 使用鍵盤或滑鼠控制角色移動或操作。</p> <p>2. 設計角色碰撞、得分或遊戲結束的條件。</p> <p>3. 使用變數記錄分數與遊戲狀態。</p> <p>4. 表達遊戲邏輯流程</p>	<p>一、引起動機：遊戲範例體驗 讓學生試玩一個簡單 Scratch 小遊戲(如吃水果、接球等)，觀察其互動邏輯與得分設計。</p> <p>二、程式概念說明 鍵盤事件積木(如 當按下↑) 碰撞偵測(碰到某角色) 變數設計(如 分數、時間) 條件結束遊戲(如分數達成、時間用完)</p> <p>三、動手實作任務：我的第一款小遊戲 引導學生製作一款簡單的互動遊戲，例如： 「接住掉下來的星星，接到 +1 分，掉到地板就 Game</p>	實作評量	自編

					與使用的積木功能。	Over」 四、挑戰加分任務 （進階學生可選做） 增加計時器 加入音效與提示文字 多角色或關卡轉場設計 五、同儕試玩與回饋 同學分組試玩彼此遊戲，提供建議或表達欣賞的部分。 六、程式流程回顧單 讓學生畫出「遊戲開始 → 角色操作 → 判斷得分 → 結束」的流程圖或文字描述。		
第 17、18 週	2	程式互動 3：自己的故事遊戲	科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。	結合故事創作與 Scratch 程式設計，讓學生設計一個具有情節分支與互動選項的小故事遊戲。	1. 發想並規劃簡單的故事背景與角色設定。 2. 設計使用者可選擇的互動選項，進而改變故事走向。 3. 使用條件式與廣播積木實作故事分支。 4. 表達與分享故事流程圖與設計概念。	一、引起動機 ：選擇你自己的冒險故事 介紹互動故事的範例（如：你想進入森林還是城堡？選擇不同情節→不同結局）。 二、發想與規劃 1. 設計自己的故事角色（主角 + 配角） 2. 繪製故事流程圖（開始 → 選項 1/2 → 結局） 三、Scratch 技術應用複習 1. 如果...那麼 條件判斷 2. 廣播/收到訊息 控制情節跳轉 3. 對話與背景切換搭配時間軸設定 四、實作任務：故事遊戲設計 學生動手依據自己繪製的流程圖，製作互動式故事小遊戲（例如：森林探險記、校園任務挑戰） 五、情節優化與互測修改 1. 加入角色情緒變化或音效 2. 分組互玩、找出邏輯錯誤或改進建議 六、簡報與分享 學生上台展示自己的故事遊戲，分享創作理念與學到的程式積木邏輯 七、設計回顧單 1. 畫出流程圖 2. 標示使用到的主要積木與功能 3. 回顧故事互動設計的亮點與困難	實作評量	自編
第 19 週	1	數位公民任務 2：不做網路霸凌者	科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。	認識什麼是網路霸凌、如何保護自己、如何成為友善的網路使用者。	1. 辨識什麼是網路霸凌及其形式。 2. 瞭解網路上的不當言論與後果。 3. 學習正確的網路溝通與互動方式。 4. 學會如何保護自己、尋求協助。	一、情境影片導入 播放網路霸凌案例短片（可使用動畫風格素材），引發同理心與討論。 二、你覺得這樣對嗎？ 1. 分組討論常見情境（如：傳八卦、取綽號、亂留言） 2. 辨別是「玩笑」還是「霸凌」 三、建立友善網路行為清單 1. 學生共同擬定「友善留言五守則」 2. 實作正面留言練習（對影片、作品留言） 四、保護自己三要訣 1. 不公開個資、不隨意加陌生人、不回應挑釁訊息 2. 若遇困擾，向家長、老師尋求幫助	實作評量	自編 網路素材

						五、角色扮演任務卡 1. 學生扮演不同網路角色（旁觀者、加害者、受害者） 2. 思考並分享正確做法與感受 六、「我的網路守護宣言」創作 1. 設計一張網路友善宣言卡（可圖文並茂） 2 上台. 分享或張貼於教室網路公約牆		
第 20 週	1	雲端合作初體驗	科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。	初步認識雲端協作的概念與工具，學習與同學共同編輯文件或簡報，提升合作與溝通能力。	1. 認識雲端儲存與共用的概念。 2. 登入 Google 帳號並使用 Google 文件或簡報。 3. 與同學共同編輯一份文件或簡報。 4. 體驗即時協作、留言及修改功能。 5. 學會在合作中表達與傾聽。	一、雲端是什麼？ 1. 說明雲端儲存的概念（用雲圖比喻） 2. 示範 Google Drive 的基本介面與建立文件 二、登入與操作練習 1. 教學登入學生帳號、開啟 Google 文件/簡報 2. 學生建立自己的「合作任務」檔案 三、共編任務挑戰 1. 兩人一組編輯同一份「小任務簡報」（例如：校園安全五守則） 2. 練習文字輸入、插圖與排版 四、留言與建議功能練習 1. 學習如何用「留言」與「建議模式」溝通與修正內容 2. 練習尊重他人意見，學習合作討論 五、雲端合作闖關任務 1. 完成「合作簡報挑戰卡」（如各自負責一頁、加入插圖等） 2. 上傳至指定雲端資料夾並展示成果 六、成果分享與回饋 1. 各組輪流簡單介紹自己的簡報 2. 練習給予正向回饋與自我反思	實作評量	自編 網路素材

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣 溪州鄉 僑義國民小學 114 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱		安全教育-交通安全 平安行，好心情	實施年級 (班級組別)	中年級	教學 節數	本學期共(2)節		
彈性學習課程 類別		1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
呼應學校背景、課程願景及特色發展		1. 落實在地關懷，強化生活應用能力 2. 培養責任感與公民素養 3. 營造安全校園，守護學生身心健康 4. 融合生活課程與品格教育，發展核心素養						
核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解						
課程目標		1. 認識安全搭車規則與交通標誌 2. 養成良好的交通禮儀與守法觀念 3. 提升危機意識與自我保護能力 4. 實踐生活應用與在地交通認識						
配合融入之領域 或議題		<div><input type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語 <input type="checkbox"/>數學 <input type="checkbox"/>社會 <input checked="" type="checkbox"/>自然科學 <input type="checkbox"/>藝術 <input checked="" type="checkbox"/>綜合活動 <input type="checkbox"/>健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技</div> <div><input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育 <input type="checkbox"/>生命教育 <input checked="" type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input checked="" type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育<input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育</div>						
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(自訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 9 週 ~ 第 10 週	2	平安行，好心情	綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危 險的方法。	綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。	1. 能分享行人穿越道路可能發生的危險情境，了解用路行為的重要。 2. 能表達車輛特性（內輪差）的知識，並提出行人避免潛藏危險 的方法。 3. 能歸納行人穿越道路遵循的順序，並估算穿越道路所需的時間。 4. 能分辨交通環境中車輛的行進方向，並辨識交通環境的聲音。	一. 教師引導學生思考行人穿越道路的危險行為與進行分享。 二. 藉由學習單內容進行資料蒐集與整理。 三. 教師進行內輪差實驗活動。 四. 藉由實驗結果與影片說明進行統整。	1. 實作評量—能參與活動並了解內輪差的原理並知道避免危險的方法。 2. 口語評量—能分享行人穿越道路時可能發生的危險行為及避免危險的作法。 3. 紙筆評量—能完成學習單任務。	1. 教育部交通安全模組

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣 溪州鄉 僑義國民小學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱		安全教育-交通安全 搭車小高手	實施年級 (班級組別)	中年級	教學 節數	本學期共(2)節		
彈性學習課程 類別		1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		1.結合在地生活情境。 2.落實生命教育與品格教育。 3.培養自主行動與判斷力。 4.跨領域融合與多元學習。						
核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解						
課程目標		1. 認識交通安全基本知識 2. 培養安全搭車行為與禮儀 3. 提升自我保護與判斷能力 4. 強化在地交通環境的認識與應用						
配合融入之領域 或議題		<div><div><input type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語 <input type="checkbox"/>數學 <input type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input type="checkbox"/>藝術 <input type="checkbox"/>綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/>健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技</div><div><input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input checked="" type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育<input checked="" type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育</div></div>						
課程架構								
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(自訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 9 週 ~ 第 10 週	2	搭車小高手	健 1b-II-1 認識健康技能 和生活技能對健 康維護的重要 性。 健 3a-II-1 演練基本的健 康技能。 健 3a-II-2 能於生活中獨 立操作基本的健 康技能。 健 4a-II-2 展現促進健康 的行為。	健 Ba-II-1 居家、交通及戶 外環境的潛在危 機與安全須知。	1. 認識安全搭乘大客車的方法， 並了解安全搭乘行為的重要性。 2. 關注錯誤和危險的搭乘行為以 及大客車交通事故對生命和生 活 安全所帶來的威脅。 3. 演練安全、正確的搭乘大客車 的知能以及發生交通事故的避 難 和逃生方式。 4. 願意在搭乘大客車時表現與遵 守安全搭乘的行為，並向家人宣 導其重要性。	一. 教師展示公車相關照片說明大客 車的特色與資訊。 二. 藉由影片引導學生討論乘車安全 行為。 三. 教師播放大客車行車安全宣導影 片，並說明遊覽車的逃生設備使 用。 四. 運用校外教學時間進行演練。	1. 實作評量—能 完成遊覽車安全 逃生設備學習任 務。 2. 口語評量—能 說出影片中乘客 安全注意事項； 能說出搭乘遊覽 車的注意事項。 3. 紙筆評量—能 完成學習單任 務。	1. 教育部交通安 全模組

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣 溪州鄉 僑義國民小學 114 學年度第二學期四年級 課程名稱：繽紛僑義

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園週-祖孫週	1	1.培養敬老尊賢觀念。 2.促進代間的互動以建立家人親密關係。 3.創造家庭親情觀念。 3.知道自己擁有哪些基本人權 4.了解自己權益受損，或遭受不合理的待遇時，應該如何尋求協助。	家 E5 了解家庭中各種關係的互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 C2 人際關係與團隊合作	1. 宣導回家拍攝為長輩穿襪子短片，感受珍貴的祖孫情感。 2. 完成學習單中關於祖父母的問題，瞭解自己與祖父母關係親密度。 3. 友善校園的建立。 4. 認識友善及安全的學習環境 5. 學習自我保護及如何尋求協助	實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
2	法治教育宣導	1	1. 認識法律的基本概念與重要性 2. 建立守法觀念與責任感 3 學習常見法律常識與生活應用 4. 提升法律素養與求助能力	法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。	1. 法律是什麼？ 2. 常見的兒童青少年法律議題 3. 違法行為的後果 4. 如何做個守法好公民？ 5. 法律協助與求助管道	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
3	保腦宣導	1	1. 認識大腦的功能與重要性 2. 了解腦部受傷的可能原因與風險 3. 學習正確保護大腦的方法 4. 提升使用 3C 產品的健康習慣	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	1. 大腦是什麼？ 2. 大腦很重要，但也很脆弱 3. 哪些行為會讓大腦受傷？ 4. 如何保護我們的腦袋？ 5. 適當使用 3C 產品，每 30 分鐘休息 10 分鐘 6 保. 腦生活守則（可用口訣或口號）	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
7	視力保健宣導	1	1. 能覺察視力保健的重要性。 2. 能發表自己體驗「看不清楚」的感想。 3. 熟悉眼球運動的動作，並能跟著影片進行眼球運動 4. 能說出三種以上保護視力的方法，並加以執行。	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	1. 教師利用遊戲的情境設計，讓學生感受到「看不清楚」的困擾，以理解與感受到近視時會遇到的問題。 2. 眼球運動健康操。 3. 保護視力方法分享。	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
8	家庭暴力防治（保護自己家暴辮辮）	1	1. 認識家庭暴力的樣貌與類型 2. 了解家庭暴力的錯誤性與不可接受性 3. 學習自我保護的方法 4 認識求助資源與管道 5. 增強尊重與同理心	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 法治教育 法 E8 認識兒少保護。	1. 家庭暴力是什麼？ 2. 家庭暴力的錯誤迷思 3. 誰可能是受害者與加害者？ 4. 自我保護行動 5. 求助資源介紹 6. 培養正確的人際互動方式	問答	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
11	傳染病防治	1	1. 認識什麼是傳染病 2. 了解疾病如何傳播 3. 學習防範傳染病的正確行為 4. 建立衛生好習慣與責任感 5. 提升自我照顧與通報能力	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	1. 傳染病是什麼？ 2. 傳染病怎麼傳播？ 3. 如何正確預防傳染病？ 4. 疫情來臨時，我們怎麼辦？	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。

12	特教宣導 ~不一樣也很棒	1	1. 認識特殊需求學生的多樣性，理解每個人都不同的學習方式與特質。 2. 培養尊重差異與友善相處的態度，減少歧視與排斥。 3. 學習與特殊需求同學正向互動的方法，建立友愛校園。 4. 建立助人為樂與團隊合作的精神。 5. 提升多元共融與社會參與的核心素養。	C1 道德實踐與公民意識	1. 認識「特教」是什麼 2. 常見的特殊需求類型 3. 友善相處小技巧 4. 每個人都不一樣，也很棒	問答 實際操作	課程得視學校校務 行事彈性調整實施 週次或內容。
13	交通安全	1	1. 認識自己對改善交通安全與秩序應有的觀念與責任。 2. 了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任。 3. 實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則。	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故、傷害。 安 E4 探討日常生活 應該注意的安全。	1. 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 2. 環境潛藏的危機。 3. 辨識環境潛藏危機的方法。 4. 化解危機的資源或策略。	問答 實際操作	課程得視學校校務 行事彈性調整實施 週次或內容。
17	性侵害防治教育	1	1. 認識與陌生人應對的方式。。 2. 學會抗拒誘惑，保護自己。 3. 能培養見義勇為的精神。 4. 認識具有潛在性侵害危險的環境。 5. 建立自我保護的基本技能。 6. 培養面臨危險情境的危機處理能力。	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1. 朗讀一則關於幼童綁架的剪報 2. 觀看兒童性侵害防治網/影片學習區/《為什麼是我》 3. 進行「如何拒絕陌生人」情境演練活動 4. 引導學童認識遭遇危險時，可求救的機構與方法 5. 統整活動	問答 實際操作	課程得視學校校務 行事彈性調整實施 週次或內容。
18	節慶活動 聖誕傳愛	1	學生皆能體察自身特性而認識自己、喜歡自己，再根據反省內容建議，設立目標自我精進。	A1 身心素質與自我精進 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 宣導節日背景和元素。 2. 配合學校活動製作感恩卡，並反省自身一年的優缺點。	實際操作	課程得視學校校務 行事彈性調整實施 週次或內容。
19	腸病毒防治	1	1. 認識腸病毒的傳染方式與症狀。 2. 學習正確洗手五步驟與時機，建立良好的衛生習慣。 3. 提升疾病預防意識與自我保護能力。 4. 了解生病時應主動告知與適當休息的重要性。 5. 建立健康生活習慣，減少感染風險。	A1 身心素質與自我精進 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1. 影片觀賞：認識腸病毒 2. 腸病毒怎麼傳染？ 3. 洗手」我最行：內一外一夾一弓一大一立一腕 4. 腸病毒防治宣導：洗手的關鍵時機，生病時怎麼辦？	問答 實際操作	課程得視學校校務 行事彈性調整實施 週次或內容。
20	敬老宣導	1	1. 了解長者的生活與貢獻 2. 培養敬老尊賢的態度 3. 實踐敬老的行動 4. 提升同理與感恩心 5. 鼓勵家庭互動與代間交流：	D-I-1 自我與他人關係的認識。 C1 道德實踐與公民意識	1. 認識「老」與「長輩」的意義 2. 敬老文化與節日 3. 尊重與傾聽的重要 4. 小朋友可以做什麼？ 5. 體驗活動	問答 實際操作	課程得視學校校務 行事彈性調整實施 週次或內容。

（四）其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣 溪州鄉 僑義國民小學 114 學年度第二學期四年級 課程名稱：繽紛僑義

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園 與 反毒宣導	1	1. 知道自己擁有哪些基本人權 2. 了解自己權益受損，或遭受不合理的待遇時，應該如何尋求協助。 3. 認識毒品種類與危害，建立正確的防毒知識。 4. 學會辨識不良誘惑與防範技巧，提升自我保護能力。 5. 培養正確的價值觀與判斷能力，勇敢拒絕毒品。 6. 建立健康生活方式與正向情緒調適能力，不依賴毒品。 7. 鼓勵尋求協助的勇氣，建立拒絕毒品的支持網絡。	C2 人際關係與團隊合作 品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。	1. 友善校園的建立。 2. 認識友善及安全的學習環境 3. 學習自我保護及如何尋求協助 4. 認識毒品是什麼 5. 毒品的偽裝手法 6. 吸毒的傷害 7. 如何說「不」：教導「三步驟拒絕法」： 8. 建立正向生活圈	問答 學習單	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。 課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
2	春節連假						
6	交通安全 宣導	1	1. 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 2. 生活周遭潛藏危機的情境。 3. 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 4. 道安觀念從小扎根 5. 降低兒童的交通事 故傷害風險	安 E2 瞭解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 知道紅綠燈所代表的意義。 2. 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。 3. 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。 4. 了解不遵守交通安全會造成什麼樣的結果。 5. 認識交通標誌的意義，進而遵守交通標誌的規定。	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
7.	節慶活動 -復活節	1	1. 認識復活節的由來以及相關的故事。 2. 感受復活節喜悅的氣氛。 3. 認識復活節的物品和習俗。 4. 體驗尋蛋活動的樂趣。	C2 人際關係與團隊合作	1. 介紹復活節的由來以及相關的故事。 2. 介紹復活節相關的詞彙、物品。 3. 介紹復活節的物品--彩蛋、復活兔、百合花…… 4. 尋蛋活動。	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
8	性侵害防 治教育	1	1. 了解身體界線，提升身體敏感度。 2. 認識性騷擾定義，了解校園性騷擾類型。 3. 學習在校園遇到性騷擾時的應對方法。 4. 學習尊重他人，避免成為性騷擾加害者。	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1. 播放性騷擾防治宣導影音專區宣導影片 2. 舉例說明校園性騷擾的案例 3. 進行「身體敏感度大考驗」活動 4. 角色扮演 5. 歸納統整	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
11	性平教育	1	1. 認識性別的多元樣貌 2. 學習尊重與包容 3. 理解身體自主權與界線 4. 建立平等互動關係 5. 提升表達與求助能力	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1. 認識性別與個人差異 2. 打破性別刻板印象 3. 尊重他人與同理心 4. 保護身體與界線觀念 5. 學會說出來與求助	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
12	食農教育 社區走訪	1	1. 社區體驗 2. 能選擇對自己身體有益的食材。	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題	1. 參觀社區魚菜共生 2. 米食製作	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。

13	水域安全 宣導	1	1. 認識常見水域環境與可能的危險。 2. 學習戲水時應遵守的安全守則與行為。 3. 建立「不單獨戲水、不在危險水域玩耍」的自我保護觀念。 4. 增強臨危應變的基本能力，如遇溺水事件的處置方式。 5. 培養尊重生命、珍惜自己與他人安全的態度。	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 認識危險水域 2. 戲水安全守則 3. 發生意外怎麼辦？ 4. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
14	節電宣導	1	1. 瞭解電力的來源及用電對環境的影響。 2. 認識日常生活中常見的用電行為。 3. 學習節約用電的具體做法。 4. 培養愛護地球、節能減碳的環保意識。 5. 鼓勵學生實踐節電行動，影響家庭與同儕。	A1 身心素質與自我精進	1. 認識電從哪裡來 2. 影片欣賞：地球資源永續。 3. 電的好朋友與壞朋友 4. 日常生活中的節電妙招 5. 節電與愛地球的關聯 6. 問題討論。	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
15	家庭暴力 防治 (防「暴」 幸福讚)	1	1. 能識家庭暴力的真正意涵。 2. 能辨別家庭暴力的範疇。 3. 能搭配適當的處理方式，才能保護自己、幫助他人	法 E8 認識兒少保護。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 認識家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 2. 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 3. 分享各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	問答	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
16	營養教育 安全體位 宣導	1	1. 認識六大類食物及其功能，建立均衡飲食的觀念。 2. 瞭解正確的作息與運動對健康體位的重要性。 3. 學會辨識健康與不健康的飲食與生活習慣。 4. 建立正確認識自己身體的態度，避免過瘦或過胖的迷思。 5. 培養自我管理健康體位的能力與意願。	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與自我管理 C1 道德實踐與公民意識	1. 認識六大類食物 2. 我的每日健康餐盤 3. 建立良好生活習慣 4. 認識安全體位	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
17	菸檳宣導	1	1. 能認識菸品、檳榔對人的影響並能拒絕其危害。 2. 認識菸品、檳榔的成分及有害物質 3. 察覺並同意吸菸、嚼檳榔的行為是危害自己的健康。	品 E1 良好生活習慣與德行。	1. 六三禁菸節的由來。 2. 吸菸與檳榔的危害。 3. 拒絕二手菸的方法。 4. 比較吸菸與拒菸、嚼檳榔與拒檳對健康的影響。	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。