

# 彰化縣國民小學課程計畫

## 普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

### 8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣 溪州鄉 僑義國民小學 114 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱	僑義聲聲悅讀	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共( 20 )節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 學校課程強調多元學習、語文表達、藝術涵養 2. 以營造活潑自信、樂於表達的校園氛圍為目標 3. 從孩子的生活經驗出發，有說故事、即興演說、戲劇表演等活動 4. 讓學生在輕鬆有趣的情境中，練習清楚表達與傾聽溝通的能力							
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。							
課程目標	1. 學習清楚地陳述個人立場，使用簡單的理由支持觀點。 2. 從他人談話、影片或圖像中擷取關鍵訊息與主旨。 3. 訓練依照順序、有邏輯地說明一個事件或想法。 4. 練習傾聽他人意見並作出有內容的回應或補充。 5. 發展合作討論能力，並能進行口語簡報或報告。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1、2 週	2	單元 1：說出「我」的魔法聲音 閱讀讀本：《我喜歡我自己》 (I Like Myself!)	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與	1. 培養學生自我肯定與欣賞。 2. 練習以正向語言自我介紹。 3. 建立班級安全表達氛圍，鼓勵勇敢	<b>第一節課—我就是我，獨一無二！</b> <b>一、引發動機</b> 教師出示幾張搞怪臉孔插圖，問學生：「如果你長得像這樣，你還會喜歡自己嗎？」 → 自然引導到今天的繪本主題：「我喜歡我自己，因為我很特別！」 <b>二、繪本導讀</b> 1. 教師有表情、有節奏地朗讀《我喜歡我自己》。 2. 過程中穿插提問：	同儕回饋 口語評量 觀察評量 實作評量	1. 魔法聲音小卡 2. 教科用書及自編教材 3. 數位媒材及網路資源 4. 圖書室

			<p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	意義。	說話。	<p>①主角喜歡自己什麼？</p> <p>②她的自信從哪裡來？</p> <p>③你覺得她開心嗎？為什麼？</p> <p><b>三、小組討論：我最喜歡我……</b></p> <p>1. 小組輪流分享「我最喜歡我哪一個部分？（身體、個性、能力…）」</p> <p>2. 提供句型：「我喜歡我自己，因為我……」</p> <p>3. 每人完成一張「魔法聲音小卡」並寫上自己的「我喜歡我……」句子</p> <p><b>四、延伸活動：自我讚美練習</b></p> <p>1. 全班圍圈進行「自信傳聲筒」遊戲：大聲說出一句「我喜歡我…」的話，再傳給下一位。</p> <p>2. 教師鼓勵用有力、有表情的聲音說出來。</p> <p><b>第二節課—我的魔法聲音秀</b></p> <p><b>一、暖身複習</b></p> <p>1. 教師秀出幾張「魔法聲音小卡」，請學生猜猜是誰寫的。</p> <p>2. 問：「你昨天最喜歡聽到哪一句話？為什麼？」</p> <p><b>二、表達練習：我來介紹我自己</b></p> <p>1. 教師示範：「我是○○，我喜歡我自己，因為我會……」</p> <p>2. 學生練習自我介紹句型</p> <p>① 我是○○。</p> <p>② 我喜歡我自己，因為我會／我很……。</p> <p>③ 我最棒的地方是……</p> <p><b>三、魔法聲音發表會</b></p> <p>1. 學生依序上台發表自己的魔法聲音句子</p> <p>2. 鼓勵使用自信的語氣與動作（可加簡單手勢）</p> <p>3. 同學間給予掌聲與鼓勵貼紙或微笑章</p> <p><b>四、統整與回饋</b></p> <p>1. 學生填寫「我今天說出了……」、「我聽見別人說……」的學習單</p> <p>2. 教師總結：「每個人都有自己的聲音，只要你喜歡你自己，你的聲音就有魔法！」</p>		
第 3、4 週	2	單元 2：我的三件小事 閱讀讀本：《今天運氣怎麼這麼好》（文／繪：宮西達也）	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>1. 能觀察生活中發生的微小事件，並以正向態度看待。</p> <p>2. 能以條列方式清楚表達一天中的三件事。</p> <p>3. 培養從日常生活中發現幸福的能力與說</p>	<p><b>第一節課—生活中發現好運氣</b></p> <p><b>一、暖身活動：我的今天</b></p> <p>1. 教師提問：「你今天早上發生了什麼事？有什麼小開心？」</p> <p>2. 學生自由分享，鼓勵說出小事。</p> <p><b>二、繪本導讀</b></p> <p>1. 教師朗讀繪本《今天運氣怎麼這麼好》，搭配表情與停頓。</p> <p>2. 重點引導：</p> <p>①主角發生了哪些事情？</p> <p>②他一開始心情不好，但怎麼轉變了？</p> <p>③最後他是怎麼看待自己的「好運」？</p> <p><b>三、小組討論：我的小事好幸福</b></p> <p>1. 小組內輪流分享今天發生的「三件小事」。</p>	<p>口語評量</p> <p>同儕回饋</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>1. 教科用書及自編教材</p> <p>2. 數位媒材及網路資源</p>

					話組織力。	<div>①我今天……</div> <div>②然後我……</div> <div>③最後我……</div> <div>四、學習單書寫</div> <div>1. 學生完成「今天我的三件小事」學習單</div> <div>2. 每件事畫一個小圖＋寫一句話</div> <div>3. 鼓勵從生活中發現小確幸（如「早餐是我最喜歡的三明治」）</div> <div>第二節課—三件小事分享秀</div> <div>一、暖身活動：小事大聲說</div> <div>進行「傳話遊戲」：每人輪流說出自己的一件小事，全班傳下去，看最後變成什麼樣！</div> <div>二、口說練習</div> <div>1. 練習說出「我今天發生了三件事……」的完整語句</div> <div>2. 提供句型支架：</div> <div>①今天我最開心的是……</div> <div>②第二件事是……</div> <div>③最後一件事是……</div> <div>3. 教師示範如何用有表情的語調與手勢強調重點。</div> <div>三、小小主播秀：三件事報告</div> <div>1. 學生輪流上台分享「我的三件小事」</div> <div>2. 可配合學習單圖卡做小小報告</div> <div>四、課堂統整與回饋</div> <div>學生完成回饋小單：</div> <div>①今天我說出了：、 、 ____</div> <div>②我發現原來幸福的事是： ____</div> <div>③我最喜歡聽誰的分享？為什麼？</div>		
第 5、6 週	2	單元 3：我看到的畫面 閱讀繪本：《窗外送來的禮物》（文：林世仁，圖：賴馬）	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 引導學生觀察日常生活中的畫面並產生聯想。 2. 能用語言描述自己看到的「畫面」與「感覺」。 3. 學習運用感官語言、形容詞與比喻句型進行描述。	<div>第一節課—打開窗，打開想像力</div> <div>一、暖身活動：窗外是什麼？</div> <div>1. 教師播放鳥鳴、風聲等音效，引導學生閉眼想像窗外的畫面。</div> <div>2. 學生分享：「我剛剛腦海中看到……」</div> <div>二、繪本導讀</div> <div>1. 教師朗讀《窗外送來的禮物》，並搭配問題引導：</div> <div>①小男孩每天從窗外看到什麼？</div> <div>②他是如何用「想像力」把平凡的畫面變成特別的禮物？</div> <div>③書中有哪些畫面讓你印象最深？</div> <div>三、小組活動：畫面接龍</div> <div>1. 小組接力畫畫「窗外的畫面」接龍（每人畫一部分，再傳給下一位）</div> <div>2. 每位成員說明「我畫的是什麼？為什麼會有這個畫面？」</div> <div>四、學習單書寫：我看到的畫面</div> <div>1. 提供觀察練習單，引導學生描述「我家窗外／教室窗外」的風景</div> <div>2. 句型練習：</div> <div>①我看到_____像_____。</div> <div>②它的顏色是_____，看起來像_____的感覺。</div> <div>第二節課—窗外送來的禮物秀</div> <div>一、暖身活動：窗框想像</div>	口語評量 實作評量 觀察評量	1. 學習單 2. 教科用書及自編教材 3. 數位媒材及網路資源 4. 圖書室

						<p>教師出示一個畫框模型，讓學生想像：</p> <p>「如果這是窗戶，你希望看到什麼畫面送來？」</p> <p><b>二、口語練習：描述我的畫面</b></p> <p>1. 指導學生運用感官形容詞來描述畫面（例：柔軟的、香香的、像棉花糖一樣的……）</p> <p>2. 示範如何用表情與語調讓描述更生動。</p> <p><b>三、上台發表：我窗外的風景</b></p> <p>1. 學生出示前一節課畫的畫面學習單</p> <p>2. 輪流上台口述：「我看到的畫面是……它像……它讓我想到……」</p> <p><b>四、延伸寫作或回饋活動</b></p> <p>選項一：完成一封「給窗外的信」</p> <p>選項二：學生貼上自己的畫作到「想像畫展牆」，寫上名稱與說明一句話。</p> <p>例：「我的窗外有一隻穿毛衣的鴨子，它跳進了湯鍋裡玩水。」</p>		
第 7、8 週	2	單元 4：感覺的魔法 閱讀讀本：《生氣王子》	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 能認識並正確表達「生氣」等情緒的感受與原因。 2. 學習用口語說出情緒背後的需求與想法。 3. 嘗試用正向的語言轉化情緒，培養情緒管理能力。	<p><b>第一節課—走進情緒森林：生氣王子的祕密</b></p> <p><b>一、暖身活動：表情猜猜看</b></p> <p>1. 教師用表情卡片或實際表演，請學生猜「這是什麼情緒？」</p> <p>2. 延伸提問：「你什麼時候也會有這樣的表情？」</p> <p><b>二、繪本導讀與提問</b></p> <p>1. 教師分段朗讀《生氣王子》，中途提問：</p> <p>①為什麼王子會這麼生氣？</p> <p>②你覺得他的生氣是「小小的火苗」還是「大爆炸」？</p> <p>③如果你是他的朋友，你會怎麼安慰他？</p> <p><b>三、小組討論：我的生氣小怪獸</b></p> <p>1. 每位學生畫出「我生氣時的樣子」或「我的生氣怪獸」</p> <p>2. 小組分享「我什麼時候會生氣？我生氣時會怎麼做？」</p> <p><b>四、情緒語彙練習</b></p> <p>1. 教師介紹不同強度的情緒詞語：</p> <p>①有點氣、生氣、超生氣、氣炸了……</p> <p>2. 練習句型：</p> <p>當_____發生時，我會感到_____，因為_____。</p> <p><b>第二節課—魔法語言，轉化情緒</b></p> <p><b>一、暖身活動：情緒溫度計</b></p> <p>學生用手勢表示：今天自己的情緒在幾度？（舉高表示火氣高）</p> <p><b>二、正向轉化示範</b></p> <p>1. 教師分享例子：</p> <p>①「我氣得想大叫」→「我需要一點安靜時間」</p> <p>②「我不想理你」→「我現在需要冷靜一下再說」</p> <p>2. 練習說出：「我生氣的時候，我可以怎麼說、怎麼做？」</p> <p><b>三、角色扮演活動：情緒變變變</b></p> <p>1. 情境卡示例：</p> <p>①你和朋友同時想玩同一個玩具</p> <p>②媽媽說你不能吃糖果</p> <p>2. 學生兩人一組，扮演角色→情緒→解決方式</p> <p>3. 上台示範正向對話句型：「我很生氣，因為_____，我希望我們可以_____。」</p> <p><b>四、情緒禮物盒製作</b></p>	口語評量 實作評量 觀察評量	1. 情緒卡 2. 教科用書及自編教材 3. 數位媒材及網路資源 4. 圖書室

						每人寫一張「讓我冷靜下來的方法卡片」放進「情緒禮物盒」：深呼吸三次、畫圖、去找老師／朋友說說話、喝一口水，給自己時間		
第 9、10 週	2	單元 5：模仿小演員 閱讀讀本：《我是表演大明星》	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能觀察並模仿故事角色的語氣、動作與表情。 2. 能透過小組練習與角色扮演，自信地上台表演。 3. 體會用表情和肢體語言豐富故事表現力。	<b>第一節課—觀察表演高手的祕訣</b> <b>一、暖身活動：我是表情大師</b> 1. 教師帶動學生做誇張表情練習（開心、害怕、驚訝、生氣、悲傷等） 2. 學生分組模仿，其他組猜情緒 <b>二、繪本導讀與表演觀察</b> 1. 教師有表情、有動作地朗讀《我是表演大明星》 2. 重點引導觀察： ①哪些動作最有趣？ ②哪一句台詞最有戲？ ③你最想模仿哪個角色？ <b>三、模仿角色動作秀</b> 1. 學生自由選擇角色（如：小獅子、校長、觀眾） 2. 觀察 → 模仿說話語氣和動作 3. 分組上台練習：「我是__，我今天要來____。」 <b>四、學習單：角色觀察記錄</b> 1. 學生寫下最喜歡的角色、代表台詞、動作特徵 2. 與同學分享並交換觀察重點  <b>第二節課—上台囉！我是小小表演家</b> <b>一、暖身活動：即興動作挑戰</b> 教師出題：「一隻超級害怕的小雞走進教室」，學生立刻模仿並用聲音詮釋 <b>二、分組彩排角色短劇</b> 1. 將故事分段（或依照角色分工）進行排練： 2. 引導學生： ①配合動作和語氣 ②使用手勢和走位 ③說話清楚有力 <b>三、小小舞台大明星</b> 1. 各組輪流上台演出《我是表演大明星》片段 2. 錄影作為成果紀錄 <b>四、演出回饋與情緒分享</b> 全班互給掌聲並說出： 「我覺得__演得最棒，因為他____」 「我今天上台表演的感覺是__」	口語評量 實作評量 觀察評量	1. 學習單 2. 教科用書及自編教材 3. 數位媒材及網路資源 4. 圖書室
第 11、12 週	2	單元 6：故事接龍魔法棒 閱讀讀本：《故事公寓》（文：楊志成）	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用	1. 能說出文本中的住戶特徵與行為 2. 發展觀察力與想像力，創造新角色。 3. 練習完整、有條理地進行口頭敘述。 4. 養成「聽說	<b>第一節課—故事公寓角色觀察</b> <b>一、啟發想像</b> 1. 教師提問： ①你家樓上樓下住著誰？他們是怎樣的人？ ②如果你住在一棟神奇的公寓裡，希望鄰居是什麼樣子？ 2. 教具：簡易畫出「故事公寓」空白樓層圖（1 樓至 10 樓），貼在白板上 3. 目的：激發學生對「樓層住戶」的概念與興趣 <b>二、精讀文本與討論</b> 1. 閱讀方式：教師逐段朗讀故事中的住戶片段（例如三戶），搭配圖片引導學生聽讀	口語評量 實作評量 觀察評量	1. 空白樓層圖 2. 教科用書及自編教材 3. 數位媒材及網路資源 4. 圖書室

			當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	讀」整合式語文能力	<p>2. <b>提問與討論</b>（每段後）：</p> <p>①住在這一層的是誰？</p> <p>②他有什麼特別的地方？</p> <p>③你喜歡當他的鄰居嗎？為什麼？</p> <p>3. <b>教師板書</b>：每一戶的樓層、名字、特徵，逐步完成故事公寓樓層圖</p> <p><b>三、小組觀察任務</b></p> <p>1. <b>分組發任務卡</b>：每組一張角色卡（來自書中或空白供自由創作）</p> <p>2. <b>小組討論與觀察任務</b>：</p> <p>①他住幾樓？有什麼特徵？有什麼習慣或怪癖？</p> <p>②如果他搬走，會想要怎樣的鄰居？</p> <p>3. <b>學習單</b>：《角色觀察單》記錄角色描述（提供詞彙欄、感受欄、圖像欄）</p> <p><b>四、組內口說練習</b></p> <p>1. 每組選一人用 30 秒介紹該角色（練習「完整句＋條理清楚」）</p> <p>2. 教師回饋，引導注意說話邏輯與語氣控制</p> <p><b>第二節課—創作與說故事發表</b></p> <p><b>一、想像新住戶</b></p> <p>1. <b>教師引導想像</b>：</p> <p>①公寓還有空的第 11 樓、第 12 樓……你想安排誰進來住？</p> <p>②住戶可以是人、動物、妖怪、魔法生物或想像角色</p> <p>2. <b>範例</b>（例如：「第 11 樓住著一位愛打呼的恐龍，他每天早上會用尾巴搖醒整棟樓……」）</p> <p>3. <b>引導角色設計架構</b>：</p> <p>住幾樓？名字是？有什麼特徵？與鄰居互動如何？</p> <p><b>二、繪圖與寫作</b></p> <p>1. <b>發下創作學習單</b>：《我也是故事公寓的住戶》</p> <p>2. 學生完成任務：</p> <p>①畫出角色樣貌</p> <p>②用三句話介紹住戶</p> <p>我是住在第__樓的_____</p> <p>我每天會_____</p> <p>我的鄰居覺得我_____</p> <p><b>三、角色扮演發表</b></p> <p>1. 每組輪流發表，學生以第一人稱介紹自己是這位住戶</p> <p>2. 鼓勵使用動作、聲音語調模仿角色特質（增添表演趣味）</p> <p>3. 教師引導台下聆聽者回饋：</p> <p>這位住戶你喜歡嗎？為什麼？有沒有想跟他做鄰居？</p> <p><b>四、課程統整</b></p> <p>1. <b>將學生角色貼進「公寓樓層圖」中</b>，全班共同完成《我們的故事公寓》</p> <p>2. <b>教師總結重點</b>：</p> <p>①每位住戶都有自己的故事與習慣</p> <p>②學會觀察、傾聽與想像，也學會更清楚地介紹自己</p>		
第 13、14 週	2	單元 7：說出不一樣的想法 閱讀讀本：《你會選哪一邊？》	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的	1. 學生能針對兩種不同選項表達自己的選擇與理由。	<p><b>第一節課—選擇與理由</b></p> <p><b>一、導入與引發興趣</b></p> <p>1. 問題導入：</p> <p>「你喜歡早起還是晚起？為什麼？」</p> <p>「你會選巧克力蛋糕還是水果蛋糕？」</p>	口語評量 實作評量 觀察評量	1. 學習單 2. 教科用書及自編教材 3. 數位媒材及網路資源



			<p>動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>2. 能有條理地說明自己的觀點，並嘗試傾聽不同意見。</p> <p>3. 理解尊重彼此不同選擇與觀點的價值。</p>	<p>2. 學生拍手選邊站，並說出理由一兩句。</p> <p>3. 教師強調：「選擇沒對錯，但理由很重要！」</p> <p><b>二、繪本導讀</b></p> <p>1. 教師朗讀《你會選哪一邊？》，邊讀邊停下提問：「如果是你，你會選哪一邊？為什麼？」</p> <p>2. 舉例說明書中不同孩子的選擇與理由，讓學生發現「大家的答案可以不一樣」。</p> <p>3. 兩個觀點 + 可能理由：</p> <p>例如：「喜歡安靜 ⇔ 喜歡熱鬧」、「喜歡畫畫 ⇔ 喜歡寫字」</p> <p><b>三、我的選擇我做主</b></p> <p>1. 發學習單《我選哪一邊？》，學生圈選喜歡的項目（例如：沙灘 vs 山上、狗 vs 貓、寫功課 vs 做家事）</p> <p>2. 在學習單上寫出<b>至少一個理由</b></p> <p>3. 教師引導用「因為……所以……」造句</p> <p><b>四、小組口語分享</b></p> <p>1. 小組輪流說出自己選了哪一邊，並簡單說明理由</p> <p>2. 鼓勵組員給予回應：「我跟你一樣／不一樣，我覺得……」</p> <p><b>第二節課—站在不同立場</b></p> <p><b>一、理由接龍</b></p> <p>1. 教師指定題目，如「午休要不要睡覺？」</p> <p>2. 學生分成兩隊，一邊支持，一邊反對</p> <p>3. 各隊輪流說出支持的理由（不能重複），訓練邏輯與口條</p> <p>4. 教師總結：每個人有不同角度，要學會聆聽</p> <p><b>二、寫出你的看法</b></p> <p>1. 題目選擇（由學生挑選 1 題）：</p> <p>①你比較喜歡假日宅在家還是外出旅行？</p> <p>②如果你有一隻狗，你覺得牠要每天洗澡嗎？</p> <p>2. 學生在《我來說說看》學習單中寫出個人選擇與 1~2 個理由</p> <p><b>三、上台口語發表</b></p> <p>1. 自願上台，或每組推薦一人上台說出「我選……，因為……」</p> <p>2. 教師給予鼓勵與簡要回饋：是否有條理？是否說出具體的理由？</p> <p><b>四、全班討論與收尾</b></p> <p>1. 教師帶領簡短討論：</p> <p>①「你有聽到和你不一樣的想法嗎？」</p> <p>②「你會因為聽到別人說得的道理而改變想法嗎？」</p> <p>2. 鼓勵學生尊重差異、表達自己、不怕不同</p>		<p>4. 圖書室</p>
第 15、16 週	2	單元 8：主題發表小高手 閱讀讀本：《我愛我家》（文圖：阿德里安娜·博爾斯塔德）	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用</p>	<p>1. 學生能針對「我家」這個主題，選擇一個角度進行發表（如家庭成員、家庭活動、我喜歡的家角落等）。</p> <p>2. 學生能有條理地說明主</p>	<p><b>第一節課—我愛我家</b></p> <p><b>一、暖身活動</b></p> <p>1. 問題引導：</p> <p>①「你最喜歡家裡的哪一個地方？為什麼？」</p> <p>②「家裡有沒有一件事情讓你覺得很特別？」</p> <p>2. 學生簡單口頭分享，為主題導入暖身。</p> <p><b>二、繪本導讀</b></p> <p>1. 教師朗讀《我愛我家》，搭配圖片停格提問：</p> <p>①「你覺得這個小朋友為什麼喜歡她的家？」</p> <p>②「書中的家有哪些和你的家一樣／不一樣的地方？」</p>	口語評量 實作評量 觀察評量	<p>1. 我愛我家主題小卡</p> <p>2. 教科用書及自編教材</p> <p>3. 數位媒材及網路資源</p> <p>4. 圖書室</p>



			當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	題，包含開頭、細節、結尾。 3. 學生能在口語發表時使用完整句子，有信心站在眾人面前表達。	2. 引導學生觀察書中主角是從哪些角度介紹「我家」（如：家人、空間、氣氛、活動、味道等） <b>三、主題分類練習</b> 1. 分類架構圖： 我愛我家 ┃ 家人介紹 ┃ 家庭活動 ┃ 我最喜歡的角落 ┃ 特別回憶／故事 2. 小組討論：選擇 <b>其中一個主題</b> ，交換彼此的經驗。 <b>四、學習單寫作</b> 1. 發下《我愛我家主題小卡》，學生初步填寫： ①我的主題是：_____ ②我想介紹的內容有：1. _____ 2. _____ 3. _____ ③我會這樣開頭：_____ <b>第二節課—我來發表囉！</b> <b>一、演練與回饋</b> 1. 學生分組進行 <b>口頭模擬發表</b> ，每人說 1～2 分鐘。 2. 組員回饋：「你說得最清楚的是……」、「我還想聽你多說……」 <b>二、上台發表</b> 1. 每人上台發表「我愛我家」主題（可選擇家人、空間、活動、回憶等面向） 2. 鼓勵使用語言表達技巧： ①開頭有引導語（如「今天我要介紹的是……」） ②主體有條理（按順序、具體細節） ③結尾有收束（如「這就是我最愛的家」） 3. 教師與同學給予掌聲與簡單口語鼓勵 <b>三、成果展示與回顧</b> 1. 將《我愛我家主題小卡》貼在教室主題牆或展示區 2. 討論： ①「你今天聽到誰的發表讓你印象深刻？為什麼？」 ②「你覺得自己下次發表還能更好的地方是什麼？」		
第 17、18 週	2	單元 9：故事 說書人 閱讀讀本： 《誰的腳印？》（林明子）	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 練習說故事的語調、節奏與表情 2. 能有感情地重述故事。	<b>第一節課—說故事的祕訣</b> <b>一、暖身遊戲：遊戲名稱：聲音表情變變變</b> 教師說一個詞（如「雪」、「大叫」、「找東西」），學生用不同語氣（開心、害怕、神秘）說出來。 <b>二、導讀繪本</b> 1. 教師朗讀繪本《誰的腳印？》，搭配以下技巧示範： ①用 <b>輕柔聲音</b> 描繪雪景 ②用 <b>急促語調</b> 表現找腳印的緊張 ③停頓設計引起懸念：「腳印是誰的呢？」 2. 鼓勵學生隨著圖片想像角色心情 <b>三、角色練習</b> 1. 分角色重讀部分故事（如：小女孩、媽媽、旁白） 2. 指導語調與情緒配合： ①小女孩：好奇、緊張 ②媽媽：溫柔、鼓勵 ③旁白：清晰、節奏穩定 <b>四、故事語調練習卡</b> 1. 發下語調練習句卡（例：「 <b>咦？這是誰的腳印？</b> 」）	口語評量 實作評量 觀察評量	1. 學習單 2. 教科用書及自編教材 3. 數位媒材及網路資源 4. 圖書室

						<p>2. 學生嘗試用 3 種不同語氣說出句子：驚訝／開心／懷疑</p> <p><b>第二節課—我是說書人！</b></p> <p><b>一、小組合作演練</b></p> <p>1. 每組選擇一段《誰的腳印？》</p> <p>2. 練習用生動語調、表情與停頓「演」出故事</p> <p>3. 指導學生注意：</p> <p>①語句抑揚頓挫</p> <p>②感情表達貼近角色</p> <p>③配合手勢或簡單動作</p> <p><b>二、故事說書人大賽</b></p> <p>1. 各組輪流上台演說</p> <p>2. 教師與學生使用「口語表達小評比表」進行簡單評分（如語調清晰、情感投入、節奏明確）</p> <p>3. 公開表揚「最佳聲音演員」「最有表情說書人」等小獎項</p> <p><b>三、說說心情話</b></p> <p>分享時間：</p> <p>「我今天最喜歡說哪一句？為什麼？」</p> <p>「我還想對誰的表現說聲讚！」</p>		
第 19、20 週	2	單元 10：聽懂與說出的練習 閱讀讀本：《我才不跟你說呢！》 （文：凱瑟琳·肯特；圖：德博拉·艾文斯）	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 理解故事中角色的情緒與觀點。 2. 練習以有禮貌的方式表達不同意見。 3. 培養傾聽與口語互動的能力。	<p><b>第一節課—說出我心裡的話</b></p> <p><b>一、暖身活動：情緒猜猜看</b></p> <p>1. 教師用臉部表情、語氣讀幾句話（如：「我才不跟你說呢！」）</p> <p>2. 學生猜猜看說話者是生氣、傷心還是害羞？</p> <p><b>二、導讀繪本</b></p> <p>1. 教師導讀繪本《我才不跟你說呢！》</p> <p>2. 提問：</p> <p>①為什麼角色會不想說話？</p> <p>②他心裡真正的感覺是什麼？</p> <p>③如果你是故事中的媽媽／朋友，你會怎麼做？</p> <p><b>三、觀點練習：兩個角度看一件事</b></p> <p>1. 提出簡單生活情境（如「妹妹打翻了玩具」）</p> <p>2. 請學生以「哥哥的角度」和「妹妹的角度」想想不同想法</p> <p>3. 分組討論後，請一組分享雙方說法</p> <p><b>四、延伸活動：我會這樣說</b></p> <p>1. 引導學生練習用有禮貌的句型表達情緒與立場：</p> <p>「我覺得……因為……」</p> <p>「我不同意，但我可以試試看……」</p> <p>2. 發下練習單，填寫生活中一次「我本來不想說，但後來說出來」的經驗。</p> <p><b>第二節課—我們來說說看</b></p> <p><b>一、複習回顧</b></p> <p>問學生：「上次故事中，你最有感覺的是哪一句話？為什麼？」</p> <p><b>二、情境表演</b></p> <p>1. 小組抽情境題卡（如：「朋友不小心弄壞了你的作品」）</p> <p>2. 小組分配角色、設計對話</p> <p>3. 演練用合宜語氣與句子表達「我不高興」＋「我怎麼說出來」</p> <p><b>三、小小意見發表人</b></p> <p>1. 教師提問：「你覺得說出心裡話好嗎？有什麼困難？」</p>	口語評量 實作評量 觀察評量	1. 情境題卡 2. 教科用書及自編教材 3. 數位媒材及網路資源 4. 圖書室

						2. 學生輪流上台發表 1 分鐘的看法 3. 老師可使用簡單回饋卡鼓勵學生 <b>四、回饋與統整</b> 1. 學生寫下：「這堂課我學會了……」或「下次我會試著……」 2. 分享幾則學生回饋，鼓勵學生將學習應用在生活中。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣 溪州鄉 僑義國民小學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱		僑義聲聲悅讀	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共( 19 )節				
彈性學習課程 類別		1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學								
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		1. 學校課程強調多元學習、語文表達、藝術涵養 2. 以營造活潑自信、樂於表達的校園氛圍為目標 3. 從孩子的生活經驗出發，有說故事、即興演說、戲劇表演等活動 4. 讓學生在輕鬆有趣的情境中，練習清楚表達與傾聽溝通的能力								
核心素養		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。								
課程目標		1. 學習清楚地陳述個人立場，使用簡單的理由支持觀點。 2. 從他人談話、影片或圖像中擷取關鍵訊息與主旨。 3. 訓練依照順序、有邏輯地說明一個事件或想法。 4. 練習傾聽他人意見並作出有內容的回應或補充。 5. 發展合作討論能力，並能進行口語簡報或報告。								
配合融入之領域 或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構										
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校 訂)	學習目標	學習活動			評量方式	自編自選教材 /學習單

第 1 週	1	單元 1：說出心中的願望 閱讀繪本：《一個不能沒有禮物的日子》(文：芭芭拉·喬金)	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 能聆聽故事並理解角色的情感與行動。 2. 能表達自己心中最想收到或送出的「禮物」。 3. 練習使用完整句子清楚說出願望與理由。	<b>打開願望的盒子</b> <b>一、暖身活動：願望小對話</b> 兩人一組對話： 甲：「你最想收到什麼禮物？」 乙：「我想要____，因為____。」 <b>二、繪本導讀</b> 教師朗讀《一個不能沒有禮物的日子》，適時停下提問： 1. 「你覺得小男孩為什麼那麼在意禮物？」 2. 「你曾經也有這樣的感受嗎？」 <b>三、故事理解與感受分享</b> 小組討論： 1. 如果你是故事中的主角，你會怎麼做？ 2. 你收過最感動的禮物是什麼？ <b>四、我的願望小卡</b> 製作「願望禮物卡」： 1. 我最想收到的禮物是____ 2. 因為____ 3. 我也想送____給____，因為____ <b>說出我的禮物心願</b> <b>一、表達練習：願望練習句</b> 全班跟讀與造句練習： - 「我想收到____，因為____。」 - 「我會送____給____，因為____。」 <b>二、小小心願分享會</b> 學生依序上台分享「我的願望禮物卡」內容，練習： 1. 說出願望 + 原因 + 想送的人（如有） 2. 拍照留存「願望牆」 <b>三、角色對話演練</b> 兩人一組扮演送禮與收禮角色，用以下句型練習： - 「我想送你這個禮物，因為____」 - 「哇！謝謝你，我覺得____」 <b>四、回饋與結語</b> 教師總結： 1. 每個人的願望都很珍貴 2. 說出願望，是讓別人了解我們的好方法 學生完成學習單：今天我說出的心願是____，我感覺____。	同儕回饋 口語評量 觀察評量 實作評量	1. 願望禮物卡 2. 教科用書及自編教材 3. 數位媒材及網路資源 4. 圖書室	
第 2 週	春節連假								
第 3、4 週	2	單元 2：交換心情日記 閱讀繪本：《今天我是》（文圖：瑪奇·芮柏）	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種	1. 認識多種情緒詞彙並理解其表現方式。 2. 能以口語完整描述當下的心情與原因。 3. 練習書寫與分享個人心情小日記。	<b>第一節課—我今天的感覺是...</b> <b>一、情緒表情大風吹</b> 老師喊出一種情緒（如：高興、緊張、生氣），學生用表情和動作呈現該情緒。 <b>二、繪本導讀與對話</b> 1. 教師朗讀《今天我是》，並與學生討論： ①書中有哪些情緒？哪一種你最有感？ ②「你今天是……嗎？為什麼？」 2. 可將書中情緒字卡貼在黑板上（如：curious, silly, angry, proud… 對應中文：好奇、調皮、生氣、自豪…）	口語評量 同儕回饋 實作評量 觀察評量	1. 學習單 2. 教科用書及自編教材 3. 數位媒材及網路資源 4. 圖書室	

			語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。		<p><b>三、心情表情圖製作</b> 每位學生畫出「今天的我」，並寫下： 我今天是_____（情緒），因為_____。（可使用心情詞語表單支援）</p> <p><b>四、配對心情訪問</b> 兩人一組，輪流問對方： 甲：「你今天是什麼心情？」 乙：「我今天是____，因為_____。」</p> <p><b>第二節課—我的心情日記</b> <b>一、情緒語句小練習</b> 教師帶領造句： -「我今天有點____，因為_____。」 -「如果我是____，我會_____。」</p> <p><b>二、書寫「心情日記卡」</b> 學生依格式完成一篇簡單心情日記： 1. 心情：_____ 2. 今天的事：_____ 3. 我的感覺：_____ 4. 我想對誰說：_____</p> <p><b>三、溫暖交換站</b> 學生選擇是否願意分享日記內容給一位同學，或由老師幫忙配對交換閱讀。 說明規則：尊重彼此感受、不批評、可留言小卡鼓勵對方。</p> <p><b>四、回饋與總結</b> 1. 學生分享： 1. 「我發現大家的心情都很_____。」 2. 「我今天學會了____的感覺是什麼。」 2. 教師總結： 情緒沒有對錯，能說出心情，是表達自己的第一步。</p>		
第 5、6 週	2	單元 3：我的觀察小眼睛 閱讀繪本：《葉子小屋》（文圖：佩翠夏·波拉蔻）	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 學會運用感官詞語描寫場景與細節。 2. 表達觀察所得的感受與想像。 3. 練習有條理地口說描述。	<p><b>第一節課—用眼睛發現美麗</b> <b>一、引導活動：觀察魔法練習</b> 教師出示自然物（如：葉子、石頭、花朵），請學生仔細觀察並說說： 1. 顏色、形狀、觸感、有沒有味道？ 2. 「你覺得這片葉子在說什麼故事？」 3. 延伸：播放樹林或風聲音檔，引導用耳朵觀察。</p> <p><b>二、繪本導讀與提問</b> 朗讀《葉子小屋》，逐頁停下引導討論： 1. 主角看到什麼？ 2. 她用什麼方式記住這些觀察？ 3. 你有過類似的經驗嗎？ 搭配圖卡：葉子小屋四季變化對照圖</p> <p><b>三、觀察日記繪本</b> 學生製作「觀察日記小書」（可摺成一張 A4 的四頁小書）： 頁面格式建議： ①我觀察的是_____ ②它的樣子_____（形狀/顏色/聲音） ③我的感覺_____</p>	口語評量 實作評量 觀察評量	1. 影片觀察學習單 2. 教科用書及自編教材 3. 數位媒材及網路資源 4. 圖書室

						<p>④如果它會說話，它會說_____</p> <p><b>第二節課—用嘴巴說說我看到的事</b></p> <p><b>一、感官描述詞語接龍</b></p> <p>例如：看到「石頭」→ 說出「硬硬的」、「冰冰的」、「灰灰的」…</p> <p>接龍玩法：一人一詞，持續輪流。</p> <p><b>二、觀察日記分享會</b></p> <p>學生輪流分享他們的觀察日記，可以使用教室內「觀察展示角」，貼上自己的日記作品。</p> <p>說明內容需包含：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 我觀察的是什麼</li><li>2. 我發現了哪些細節</li><li>3. 我的感覺與想像</li></ol> <p>老師協助引導學生使用完整句並有條理說明。</p> <p><b>三、想像說話練習</b></p> <p>出示大自然圖片（如落葉、樹根、雨滴），請學生想像它會說什麼：</p> <p>「我是一片秋天的葉子，我想說……」</p> <p>「我是一根小小的樹枝，我想……」</p> <p>鼓勵使用擬人法表達。</p> <p><b>四、回饋與統整</b></p> <p>教師總結觀察與表達的重要性，讓學生反思今天的學習內容：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 「你學會用什麼方法看得更仔細？」</li><li>2. 「觀察完一樣東西，你想記錄下來嗎？怎麼做？」</li></ol>		
第 7、8 週	2	單元 4：假如我是一隻…… 閱讀繪本：《我是一隻獅子》 （文圖：西恩·泰勒）	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1 學生能運用想像，模擬動物視角描述自己。 2. 能用完整語句進行創意口語表達。 3. 培養自信與創造力。	<p><b>第一節課—我是什麼動物？</b></p> <p><b>一、暖身活動—我是誰？</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 教師模仿動物動作或聲音，學生猜猜是什麼動物。</li><li>2. 學生輪流上台模仿，讓同學猜。</li></ol> <p><b>二、閱讀繪本《我是一隻獅子》</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 教師帶讀繪本，並邊問引導問題： 主角為什麼說自己是獅子？ 他用哪些方式「表現」自己是獅子？ 他是真的獅子嗎</li><li>2. 學生討論：如果你是一隻動物，你會是什麼？為什麼？</li></ol> <p><b>三、動物觀察小筆記</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 發下學習單，學生挑一種動物（真實或想像的）寫下： 我是____ 我長得像____ 我最厲害的是____ 如果你靠近我，我會____</li></ol> <p><b>四、創意畫圖時間</b></p> <p>學生畫出「我變成的動物」模樣，下節課將搭配口說分享。</p> <p><b>第二節課—我是動物說話王</b></p> <p><b>一、口語練習：說出我自己</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 學生練習說出自己動物角色的介紹，運用上一節的學習單句型。</li></ol>	口語評量 實作評量 觀察評量	1. 觀察筆記 2. 教科用書及自編教材 3. 數位媒材及網路資源 4. 圖書室



						<p>2. 教師提示加入語調、動作或表情。</p> <p><b>二、小舞台發表會</b></p> <p>1. 分組輪流上台介紹自己是什麼動物，模仿叫聲或動作加分！</p> <p>2. 組內簡單互評：「他最像什麼？你最喜歡哪一位動物？」</p> <p><b>三、整體回饋與延伸</b></p> <p>教師總結：</p> <p>1. 想像可以讓我們變成任何角色。</p> <p>2. 下次你會想變成什麼？為什麼？</p>		
第 9、10 週	2	單元 5：情境對話魔法屋 閱讀繪本：《便利商店的小天使》 （文圖：劉旭恭）	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能理解並整理書籍的內容大意與重點。 2. 能說出書中有趣或印象深刻的部分並表達個人感受。 3. 能有條理地進行口語說書分享。	<p><b>第一節課—走進便利商店的故事</b></p> <p><b>一、情境引導活動</b></p> <p>1. 問學生：「你有去過便利商店嗎？有沒有印象深刻的人或事？」</p> <p>2. 出示便利商店照片或圖片，討論常見場景（排隊、找東西、結帳、幫忙等）。</p> <p><b>二、繪本導讀</b></p> <p>1. 教師有表情地朗讀《便利商店的小天使》，著重角色語氣變化。</p> <p>2. 提問引導學生思考：</p> <p>①小男孩為什麼說自己是「便利商店的小天使」？</p> <p>②他幫助了哪些人？怎麼幫助？</p> <p>③你覺得他說的話，有什麼特別的地方？</p> <p><b>三、分角色練習</b></p> <p>挑選繪本中的兩三段對話，分組練習唸對話，加上動作或語氣。</p> <p><b>四、情境對話小小創作</b></p> <p>學生與同桌搭配，設計一段「我在便利商店發生的事情」小對話，下一節發表。</p> <p><b>第二節課—便利商店小劇場</b></p> <p><b>一、情境對話彩排</b></p> <p>1. 學生兩人一組，練習上節課設計的情境對話。</p> <p>2. 教師巡迴指導語氣、表情與動作。</p> <p><b>二、小組發表：便利商店對話秀</b></p> <p>1. 各組上台表演創作的對話劇。</p> <p>2. 教師或同學可以用「便利星星卡」給喜歡的對話一張星星貼紙。</p> <p><b>三、課程回顧與延伸討論</b></p> <p>討論：</p> <p>1. 你在日常生活中，還在哪裡需要這樣的對話技巧？</p> <p>2. 如果你是便利商店小幫手，還會想幫誰、怎麼幫？</p>	口語評量 實作評量 觀察評量	1. 學習單 2. 教科用書及自編教材 3. 數位媒材及網路資源 4. 圖書室
第 11、12 週	2	單元 6：座談小記者出任務】 閱讀繪本：《你今天真好看》 （文圖：柳本美帆）	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。	1. 能讀懂簡單統計圖並提取關鍵數據。 2. 能以口語方式清楚解說圖表資訊。 3. 能整理資料並進行有邏輯的簡報說明。	<p><b>第一節課—發現每個人「真好看」</b></p> <p><b>一、暖身活動：你今天好美</b></p> <p>請學生對同學說一句稱讚的話：「我覺得你今天……真棒！」</p> <p><b>二、繪本導讀與討論</b></p> <p>1. 教師朗讀繪本《你今天真好看》，可搭配簡單角色聲音變化。</p> <p>2. 討論提問：</p> <p>書中有哪些讓你覺得被關心或被稱讚的對話？</p> <p>你曾經稱讚別人或被稱讚嗎？當下感覺如何？</p> <p><b>三、小記者任務啟動</b></p>	口語評量 實作評量 觀察評量	1. 任務卡 2. 教科用書及自編教材 3. 數位媒材及網路資源 4. 圖書室



			2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。		<p>發下「小記者任務卡」，內容包括：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 訪問一位同學：你最喜歡自己哪個部分？</li><li>2. 說一句稱讚對方的話，並記錄下來</li><li>3. 傾聽對方今天的心情，用一句話記下來</li></ol> <p><b>四、分享記錄</b></p> <p>小記者輪流口頭簡短分享：「我訪問了xx，我對他說……」</p> <p><b>第二節課—班級溫暖小座談</b></p> <p><b>一、訪談練習熱身</b></p> <p>口語遊戲：「我今天想稱讚……，因為……」</p> <p><b>二、分組座談：</b>小組進行「小記者會」：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 每人輪流發問：「你最近有開心的事嗎？」、「你最喜歡自己哪裡？」</li><li>2. 組員回答後，其餘同學給一個稱讚或回應</li></ol> <p><b>三、小記者報導秀</b></p> <p>每組派一位代表向全班口頭報告：</p> <p>「我們組今天最常聽到的心情是……」</p> <p>「我們想對大家說的一句話是……」</p> <p><b>四、回饋與延伸</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 教師總結：「一句話的溫暖，也能是一種魔法喔！」</li><li>2. 引導延伸寫作：完成一篇《今天我當小記者》的訪談紀錄小書。</li></ol>		
第 13、14 週	2	單元 7：團隊廣播劇任務】 閱讀繪本：《月亮忘記了》（文圖：幾米）	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 理解故事情感，練習用聲音詮釋角色。 2. 學習分工合作，完成一段簡易廣播劇演出。 3. 培養語調、停頓與情緒表達技巧。	<p><b>第一節課—故事聲音的秘密</b></p> <p><b>一、暖身活動：聲音表情魔法</b></p> <p>學生輪流用「高興、生氣、害怕、傷心」四種情緒說出「月亮忘記了！」</p> <p><b>二、繪本導讀與情節討論</b></p> <p>教師朗讀繪本《月亮忘記了》，可用音樂襯底製造氣氛</p> <p>問題引導：</p> <p>小男孩的心情有什麼變化？</p> <p>月亮在故事中象徵了什麼？</p> <p>你覺得故事裡最有畫面感的一段是？</p> <p><b>三、廣播劇準備：角色與旁白分配</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 將學生分成 4 人一組，角色建議： 故事旁白 / 小男孩 / 月亮 / 爸爸或其他角色</li><li>2. 選擇繪本中 1-2 段落為演出內容（教師提供段落選擇單）</li></ol> <p><b>四、練習聲音演出</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 學生練習角色台詞，指導加入情緒、停頓與聲調</li><li>2. 教師巡迴協助音量控制與語速調整</li></ol> <p><b>第二節課—我的聲音劇場</b></p> <p><b>一、熱身活動：聲音傳遞</b></p> <p>傳聲遊戲：「我是誰？」用角色語氣說台詞，全班猜是哪個角色</p> <p><b>二、廣播劇正式演出</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 各組輪流上台使用麥克風或模擬器材進行「聲音演出」</li><li>2. 全班閉眼聆聽，感受角色情緒與故事畫面</li></ol> <p><b>三、回饋與點評</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 演出後邀請觀眾說出：「我聽見了什麼情緒／畫面？」</li><li>2. 教師引導學生用肯定語回饋同學（例如：「我喜歡你念旁白的聲音，很溫柔。」）</li></ol> <p><b>四、我的廣播劇紀錄單</b></p>	口語評量 實作評量 觀察評量	1. 廣播劇 2. 教科用書及自編教材 3. 數位媒材及網路資源 4. 圖書室

						1. 學生填寫學習單： ①我飾演的角色 ②我最喜歡的演出片段 ③下次我想加強的地方		
第 15、16 週	2	單元 8：想像發明家 閱讀繪本：《發明大王奇先生》 （文圖：李歐·李奧尼）	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 理解故事中的角色動機與創意發想。 2. 學習清楚表達自己的創意想法並說明理由。 3. 培養觀察生活、提出改善想法的能力。	<b>第一節課—認識「創意」與奇先生</b> <b>一、熱身活動：發明在哪裡？</b> 1. 提問：「你知道哪些東西是被發明出來的？」 2. 出示一些生活用品（例如：便利貼、吸管、鬧鐘、拉鍊），激發好奇心。 <b>二、閱讀繪本：《發明大王奇先生》</b> 分段朗讀，搭配圖畫提問： 1. 奇先生遇到了什麼問題？他怎麼想出解決方法？ 2. 他的想法「奇怪」在哪裡？為什麼人們一開始不理解他？ 3. 你覺得他的哪一個發明最厲害？為什麼？ <b>三、小組活動：創意雷達開啟！</b> 1. 四人一組討論：「我們生活中，有什麼事情可以更方便？」 如：上學要背很重的書包？天氣太熱沒地方涼快？ 2. 寫下問題，等待下節課設計「解決發明」 <b>第二節課—我是生活發明家</b> <b>一、創意設計挑戰：發明圖卡任務</b> 1. 發給每人一張「發明圖卡」模板（圖＋發明名稱＋功能說明） 2. 學生畫出一項他要發明的東西，並用 2~3 句話說明：是什麼？要解決什麼問題？怎麼用？ <b>二、練習口語表達：發明家發表會</b> 1. 每組選出 1 位代表上台簡單介紹他們的發明 2. 教師引導學生提問：「這個發明有什麼特別？哪裡可以改進？」 <b>三、統整與回饋</b> 1. 教師強調： 「每一個創意都從一個問題出發」 「表達清楚，也是一種創造力」 2. 小結學生表現，給予鼓勵貼紙或「小小發明家證書」	口語評量 實作評量 觀察評量	1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書室
第 17、18 週	2	單元 9：意見大會：我有話要說 閱讀繪本：《不要！》 （《NO!》文圖：大衛·拉羅謝爾）局	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類	1. 理解故事中的「語氣」與「情境」的關聯。 2. 練習有條理地表達意見並說明理由。 3. 培養傾聽與尊重不同意見的態度。	<b>第一節課—「不要！」的故事，有話好說</b> <b>一、熱身活動：你什麼時候會說「不要」？</b> 1. 問學生：「你最近有沒有對某件事說『不要』？」 2. 引導學生思考：是因為生氣、害怕、不同意、保護自己？ <b>二、閱讀繪本《不要！》</b> 1. 教師朗讀繪本，全書只用一個詞「不要」，但透過表情與畫面呈現不同情緒 2. 討論問題： ①每一頁的「不要」，可能是什麼意思？ ②你同意書中的角色說「不要」嗎？為什麼？ ③如果你是書中的小朋友，你會怎麼做？ <b>三、延伸活動：換句話說</b> 1. 小組分配任務：試著將不同情境的「不要」換成一句更清楚的話（如「我不要你搶我的玩具」，「我不想吃這個」） 2. 寫在圖卡上，準備下節課分享 <b>第二節課—意見大會開始！我有話要說！</b> <b>一、我的立場，我的理由</b>	口語評量 實作評量 觀察評量	1. 意見單 2. 教科用書及自編教材 3. 數位媒材及網路資源 4. 圖書室

			揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		每位學生拿到一張「意見表達單」 我想說的是：_____ 因為：_____ 我的建議是：_____ 主題例子：功課要不要太多？午休可不可以聊天？我希望學校多／少做的事？ <b>二、小組意見大會</b> 1. 四人小組輪流發表自己的想法與理由 2. 同組成員要回應一句：「我同意／不同意，因為……」 <b>三、班級發表會</b> 每組推派一位代表，向全班發表「我們組最有共鳴的意見」 <b>4. 統整與回饋</b> 1. 教師總結： ①「每個人都有權說出意見，也要聽別人說」 ②鼓勵學生在生活中多說「有禮貌的不要」		
第 19、20 週	2	單元 10：魔法語言市集	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 能清楚表達物品特色與用途。 2. 學習以語調、表情與語言推銷「創意商品」。 3. 養成自信表達與聆聽他人說明的能力。	<b>第一節課—魔法攤位開張！</b> <b>一、暖身活動：你想賣什麼？</b> 1. 教師出示幾個有趣商品（例：不會融化的冰淇淋、會飛的鞋子、會說話的鉛筆） 2. 問學生：「如果你可以開一個魔法攤位，你要賣什麼？它有什麼厲害的地方？」 <b>二、小組創作：「我的魔法商品卡」</b> 1. 每人繪製＋命名自己的魔法商品卡 商品名稱：_____ 用途：_____ 魔法功能：_____ 推薦對象／原因：_____ 2. 分組說明彼此的商品，互相給意見（語句要完整、清楚） <b>三、魔法語詞練習</b> 教師提供推銷用語句型卡： 「你一定需要這個，因為……」 「它可以幫助你……」 「你不會相信它居然能……」 「只要有它，你就可以……」 <b>第二節課—語言市集秀</b> <b>一、魔法語言訓練營</b> 1. 學生先兩兩練習用推銷語介紹自己的商品 2. 同伴給回饋：「我最喜歡你說的_____」或「我覺得可以再加上_____會更吸引人」 <b>二、語言市集開張</b> 1. 班級模擬語言市集，每位學生輪流上台 30 秒～1 分鐘推銷自己的魔法商品 2. 其他同學可問一個問題或表達喜歡與否（訓練互動） <b>三、魔法語言勳章頒獎</b> 1. 頒發小徽章（可手繪貼紙）： 說服魔法王、介紹小達人、創意發明王、最佳聆聽員 2. 教師總結：「語言不只是說話，也是讓人相信、感動與理解的魔法」	口語評量 實作評量 觀察評量	1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書室

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣 溪州鄉 僑義國民小學 114 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱	僑義世界通	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共( 20 )節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 拓展國際視野，從在地走向世界 2. 發展跨文化溝通能力與表達力 3. 結合生活經驗與多元學習資源 4. 展現主動學習與世界關懷行動力							
核心素養	A1 身心素質與自我精進      A2 系統思考與解決問題      A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達      B2 科技資訊與媒體素養      B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作      C3 多元文化與國際理解							
課程目標	1. 認識世界不同地區的建築特色、國旗。 2. 了解各國服裝文化與穿著習俗 3. 探索世界飲食文化的多樣性 4. 以主題任務進行跨文化分享與創作							
配合融入之領域 或議題	<div><div><input checked="" type="checkbox"/>國語文    <input type="checkbox"/>英語文    <input type="checkbox"/>本土語 <input type="checkbox"/>數學      <input type="checkbox"/>社會      <input checked="" type="checkbox"/>自然科學    <input type="checkbox"/>藝術    <input type="checkbox"/>綜合活動 <input type="checkbox"/>健康與體育      <input type="checkbox"/>生活課程    <input type="checkbox"/>科技</div><div><input type="checkbox"/>性別平等教育   <input type="checkbox"/>人權教育   <input checked="" type="checkbox"/>環境教育    <input type="checkbox"/>海洋教育    <input type="checkbox"/>品德教育 <input type="checkbox"/>生命教育        <input type="checkbox"/>法治教育   <input type="checkbox"/>科技教育    <input type="checkbox"/>資訊教育    <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育        <input type="checkbox"/>防災教育   <input type="checkbox"/>閱讀素養    <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育   <input type="checkbox"/>家庭教育   <input type="checkbox"/>原住民教育<input type="checkbox"/>戶外教育    <input checked="" type="checkbox"/>國際教育</div></div>							
課程架構								
教學進 度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週 ~ 第 2 週	2	國旗小超人	【國語】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 【生活】 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	【國語】 ◎Bb-I-2 人際交流的情感。 【生活】 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 能初步認識各國國旗。 2. 能繪畫出不同國旗的特色。 3. 能欣賞他人作品並分享。	【國旗小超人】 準備活動：老師準備升旗時的國旗歌音樂 一、引起動機 1. 讓學生聆聽國旗歌的音樂 2. 讓學生練習唱出國旗歌 3. 問一問小朋友，有沒有看過我們的國旗？ 二、發展活動 1. 將學生分組，讓學生討論，在那些情況下會看到國旗？並分組報告與大家分享。 2. 接下來討論一下，我們的國旗，有哪些特色呢？說說看。 3. 分小組，畫畫看我們的國旗，大約長什麼樣子呢？ 三、綜合活動 1. 老師統整一下學生在本節課所發表的內容。 2. 讓學生更了解自己的國旗特色。 3. 提醒學生回家查詢並準備下一節課需要的其他各國國家的國旗。	1. 專心聆聽 上課參與度 2. 分組討論 3. 上課參與度	自編 網路素材
第 3 週	2	國旗小博士	【國語】	【國語】	1. 能初步認識各國國	【國旗小博士】		自編

~ 第 4 週			<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>【生活】</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>	<p>◎Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>【生活】</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>	<p>旗。</p> <p>2. 能繪畫出不同國旗的特色。</p> <p>3. 能欣賞他人作品並分享。</p>	<p>準備活動：</p> <p>上一節課最後提醒學生查詢其他國家國旗的資料。</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 回顧上一節課討論的內容。</p> <p>2. 老師可以撥放其他國家的國歌，讓學生猜一猜是哪個國家的國歌？</p> <p>3. 說一說，這些國歌有沒有什麼特色和感覺？</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 將學生分成小組，並分享各自帶來的國旗資料。</p> <p>2. 讓學生上台發表，說一說：</p> <p>    有哪些國家的國旗呢？</p> <p>    這些國家國旗的由來(設計理念)是什麼呢？</p> <p>    這些國家的國旗有哪些特色呢？</p> <p>    是不是有些國家國旗很相似呢？</p> <p>    你最喜歡哪一個國家的國旗？為什麼？</p> <p>    你認識了幾個國家的國旗呢？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)</p> <p>1. 老師綜合結論學生發表的內容。</p> <p>2. 老師可以再次展示不同國家的國旗，並簡單說明來源。</p> <p>3. 請學生動動腦，想一想，是否可以自己設計出一個屬於自己的國旗呢？</p> <p>(二)填寫學習單</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 態度檢核</p> <p>3. 實作表現</p> <p>4. 確實完成學習單</p>	網路素材
第 5 週 ~ 第 6 週	2	動物地球村 ~在地的特色動物	<p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>【生活】</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p>	<p>1. 能認識國際教育的內涵。</p> <p>2. 藉由世界各國的特色動物認識不同國家的地理環境。</p> <p>3. 能對各國動物表現關懷，並能主動探索不同的生態。</p> <p>4. 能關心國際教育相關的議題。</p> <p>5. 能欣賞、包容個別差異並尊重不同的文化特色。</p> <p>6. 能尊重多元文化，並與其他文化互相交流成長。</p> <p>7. 能培養多元文化的國際觀與世界觀。</p>	<p>準備活動：</p> <p>影片《《中華穿山甲》 微視界》</p> <p>影片《公視《台灣特有種》台灣獼猴》</p> <p>影片《守護石虎系列－臺灣石虎現況》</p> <p>影片《台灣黑熊又誤觸陷阱？！》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導，提示從國際教育的角度出發，認識我們在地與世界上各種不同的動物，並了解他們生存的環境背景有何異同。</p> <p>(二)教師帶領學生觀賞影片《《中華穿山甲》 微視界》及《公視《台灣特有種》台灣獼猴》。</p> <p>(三)教師引導提問：</p> <p>1. 看完影片後，你知道穿山甲和台灣獼猴生存在怎樣的環境中嗎？</p> <p>2. 從影片中你瞭解這兩種動物的習性為何？</p> <p>3. 教師說明：台灣因為特殊的地理環境，孕育出許多特有種動植物，牠們都是我們這塊土地無價的瑰寶。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師引導：影片《守護石虎系列－臺灣石虎現況》及《台灣黑熊又誤觸陷阱？！》認識更多台灣特有種動物。</p> <p>(二)教師說明：從影片認識石虎與黑熊目前生存的困境，以及他們的各種相關知識。</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 態度檢核</p> <p>3. 實作表現</p> <p>4. 確實完成學習單</p>	<p>影片《《中華穿山甲》 微視界》</p> <p>影片《公視《台灣特有種》台灣獼猴》</p> <p>影片《守護石虎系列－臺灣石虎現況》</p> <p>影片《台灣黑熊又誤觸陷阱？！》</p>

						<p>(三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p> <p>1. 問題一：我們人類的活動對於這些動物造成什麼影響？</p> <p>2. 問題二：想想看，世界上其他地方是否有類似物種？</p> <p>3. 問題三：想想看，有什麼方法能幫助保育這些動物？發表你們的看法。</p> <p>(四)教師說明：透過影片及小組討論，我們對台灣特有種的動物有初步的認識，藉由了解來努力進行保育工作。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：透過本課讓學生初步認識台灣特有種動物。</p> <p>(二)下節課程預告：下節課將透過影片及小組討論分享，更擴大認識世界各國不同的動物，並了解其生活的環境即面臨的困境與挑戰。</p>		
第 7 週 ~ 第 8 週	2	動物地球村 ~世界動物面面觀	<p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>【生活】</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p>	<p>1. 能認識國際教育的內涵。</p> <p>2. 藉由世界各國的特色動物認識不同國家的地理環境。</p> <p>3. 能對各國動物表現關懷，並能主動探索不同的生態。</p> <p>4. 能關心國際教育相關的議題。</p> <p>5. 能欣賞、包容個別差異並尊重不同的文化特色。</p> <p>6. 能尊重多元文化，並與其他文化互相交流成長。</p> <p>7. 能培養多元文化的國際觀與世界觀。</p>	<p>準備活動：</p> <p>影片《世界上最可愛的動物》</p> <p>影片《你最喜歡什麼動物呢?》</p> <p>影片《殺手鯨與人類之間的戰鬥   追查海洋巨霸》</p> <p>影片《世界上最危險的大陸，人類與動物之間極限平衡   要命的澳洲野地》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導：</p> <p>1. 引發舊經驗，熱身討論。</p> <p>2. 複習上一節課國際教育中在地特有種動物的內容。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)欣賞影片《世界上最可愛的動物》及《你最喜歡什麼動物呢?》，小組上台分享自己喜歡的動物，並說說看為什麼。</p> <p>(二)教師說明：從影片認識世界各地不同的動物，並了解牠們的習性與生存的環境。</p> <p>(三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p> <p>1. 問題一：你知道為什麼生活在不同地方的動物，會發展出不同的特徵嗎？例如：北極熊或海豹全身都是白色的、長頸鹿的脖子那麼長。</p> <p>2. 問題二：動物的毛皮或顏色對於牠們的生存有什麼影響呢？</p> <p>教學活動</p> <p>(四)欣賞影片《殺手鯨與人類之間的戰鬥   追查海洋巨霸》及《世界上最危險的大陸，人類與動物之間極限平衡   要命的澳洲野地》。</p> <p>(五)問題討論。</p> <p>1. 問題一：你認為殺人鯨或袋鼠有什麼特別的地方？為什麼？</p> <p>2. 問題二：為什麼全世界只有澳洲有袋鼠呢？</p> <p>3. 問題三：世界上不同的角落，為何會孕育出不同的動物呢？</p> <p>(六)教師說明：教師總結各組的發表，提出問題與省思。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：從本課認識人們與動物之間的互動與影響，讓</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 態度檢核</p> <p>3. 實作表現</p> <p>4. 確實完成學習單</p> <p>5. 製作海報</p> <p>6. 分組報告</p>	<p>影片《世界上最可愛的動物》</p> <p>影片《你最喜歡什麼動物呢?》</p> <p>影片《殺手鯨與人類之間的戰鬥   追查海洋巨霸》</p> <p>影片《世界上最危險的大陸，人類與動物之間極限平衡   要命的澳洲野地》</p>



						<p>我們看見大自然中動物的力量，同時也學習不同國家對於生態的多樣性與生態保育的成果。</p> <p>(二)下節課程預告：下次上課將透過影片與小組演出，更深入了解動物保育的重要性。</p>		
<p>第 9 週 ~ 第 10 週</p>	2	<p>動物地球村 ~愛護我們的地球</p>	<p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>【生活】</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p>	<p>1. 能認識國際教育的內涵。</p> <p>2. 藉由世界各國的特色動物認識不同國家的地理環境。</p> <p>3. 能對各國動物表現關懷，並能主動探索不同的生態。</p> <p>4. 能關心國際教育相關的議題。</p> <p>5. 能欣賞、包容個別差異並尊重不同的文化特色。</p> <p>6. 能尊重多元文化，並與其他文化互相交流成長。</p> <p>7. 能培養多元文化的國際觀與世界觀。</p>	<p>準備活動：</p> <p>影片《世界十大瀕臨絕種的動物 必需拯救它們！》</p> <p>影片《看 Discovery 和動物星球，認識我們地球的困境》</p> <p>影片《值得省思的動畫-人類是地球最大的危機》</p> <p>國際教育學習單</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導說明：</p> <p>1. 欣賞影片《世界十大瀕臨絕種的動物 必需拯救它們！》。</p> <p>2. 教師說明影片中各種即將滅絕的動物，牠們所面臨的困境。</p> <p>(二)教師引導提問：</p> <p>1. 看完影片後，你認為這些動物即將滅絕的原因是什麼？請舉例說明。</p> <p>2. 看完影片，你印象最深刻的是哪一種動物？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)欣賞影片《看 Discovery 和動物星球，認識我們地球的困境》及《值得省思的動畫-人類是地球最大的危機》，小組上台分享自己的想法與省思。</p> <p>(二)教師說明：從影片中了解世界上不同角落的動物，牠們生存環境中所面臨的困境。</p> <p>(三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p> <p>1. 問題一：身為人類的一份子，我們該如何做來幫助這些世界上不同角落的動物？</p> <p>2. 問題二：為何影片中會說人類是地球上最大的危機呢？</p> <p>(四)請各組小朋友輪流上台以比手畫腳的方式，演出一種你最喜歡的動物，大家猜猜看，他們表演的動物是什麼。</p> <p>(五)教師說明：總結世界上動物面臨的處境，並強調動物保護的重要性。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：藉由本課程的學習，讓孩子們學會尊重生命，並對於世界上各個角落的生物，都能建立同理心。</p> <p>(二)請小朋友完成國際教育學習單《動物地球村》</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 態度檢核</p> <p>3. 實作表現</p> <p>4. 確實完成學習單</p>	<p>影片《世界十大瀕臨絕種的動物 必需拯救它們！》</p>



第 11 週 ~ 第 12 週	2	大家來找茶	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1. 認真參與學習活動，從中獲得學習樂趣。 2. 對於各國文化之異同產生好奇，並願意進一步進行探究。	一、引起動機 1. 教師詢問小朋友：自己或家人平常會喝什麼飲品？小朋友的回答可能是牛奶、泡沫手搖飲、便利商店的罐裝飲料或其他。教師綜合學生的答案，歸納出許多飲品裡面都含有「茶」的成分，而「茶」是怎麼來的？它在沒有被製成飲品之前長什麼樣子？教師請學生分享。 2. 教師拿出用來泡茶的茶葉，讓小朋友傳著看，提醒學童可以摸一摸、聞一聞味道，對「茶」有初步的認識。 二、各地茶飲比一比 1. 教師告訴學生，同樣一種茶葉，在美不同的地方會發展出不同的飲用方式，並播放三段影片讓同學觀看： (1)台灣傳統茶飲 〈魚池鄉農會製茶過程介紹〉 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=D0T4akLeTwc">https://www.youtube.com/watch?v=D0T4akLeTwc</a> (2)日式抹茶 〈茶文化動畫影片〉 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eeVYwYT40gY">https://www.youtube.com/watch?v=eeVYwYT40gY</a> (3)客家擂茶： 〈擂茶～茶葉也可以拿來吃飽？！〉 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tefrz1MHt5g">https://www.youtube.com/watch?v=tefrz1MHt5g</a> 三、總結 教師讓學童發表，比較三種茶葉飲品製作過程及飲用方式的不同，並進行統整。	1. 口頭發表 2. 態度檢核 3. 實作表現 4. 確實完成學習單	自編 網路素材
第 13 週 ~ 第 14 週	2	大家來找茶	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1. 認真參與學習活動，從中獲得學習樂趣。 2. 對於各國文化之異同產生好奇，並願意進一步進行探究。	一、引起動機 教師準備花生、核桃、南瓜子、杏仁等數種堅果，讓學童聞聞味道，並猜猜看今天要用這些材料製作哪一種茶飲。 二、擂一杯好茶 1. 教師準備擂茶工具及材料(擂鉢、擂棒、茶葉、花生、芝麻、擂茶粉、米仔等)。 2. 在擂鉢中依序放入茶葉、花生、芝麻等物，指導學童正確擂茶的方式，讓小朋友依序嘗使用擂棒擂茶，直至鉢裡的粉末被研磨成膏狀出油。 3. 教師將擂茶粉加入鉢內再做攪拌，完成後讓每位學童盛一些到自己的碗裡，加入熱水及米仔，即可食用。 三、總結 教師讓學童發表製作及品嚐客家擂茶的感想，鼓勵學生多觀察，探究每個地方文化的不同特色，並完成學習單。	1. 口頭發表 2. 態度檢核 3. 實作表現 4. 確實完成學習單	自編 網路素材

第 15 週 ~ 第 16 週	2	各地住家大不同	生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	生活 B-I-2 社會環境之美的體認。	1. 覺察生活周遭人、事、物彼此之間相互影響之情形。 2. 理解各地生活環境的不同會造成文化間的多樣性與差異性。	一、引起動機 帶領學童閱讀〈橘色奇蹟〉繪本，並讓學童思考：「如果你跟眉豆豆先生住在同一個社區，你喜歡故事一開始，房屋整齊劃一，每棟都一模一樣的街道，還是後來房屋變得五彩繽紛各不相同的街道？為什麼？」 二、環境與住屋的關聯性 1. 教師告訴孩子，我們的世界就像〈橘色奇蹟〉繪本故事中五彩繽紛的房舍般，每個地方都因應環境的不同，有不同的居住模式。 2. 帶領學童閱讀〈小房子〉繪本，並請學童發表城市和鄉村居住環境的不同。 例如：大城市因為人很多，所以房子會愈蓋愈高，有許多高樓大廈，居住空間較擁擠；鄉村的房子比較沒有那麼高，有的甚至只有一層樓，傳統的農村住家還有三合院，會在屋舍中間留下一個很大的「埕」，用來曬稻穀。 三、總結 教師統整：生活周遭人、事、物彼此之間會相互影響，並因此造成居住模式的文化差異。	1. 口頭發表 2. 態度檢核 3. 實作表現 4. 確實完成學習單	自編 網路素材
第 17 週 ~ 第 18 週	2	各地住家大不同	生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	生活 B-I-2 社會環境之美的體認。	1. 覺察生活周遭人、事、物彼此之間相互影響之情形。 2. 理解各地生活環境的不同會造成文化間的多樣性與差異性。	一、引起動機 教師準備學校附近住家形式之照片，請學童分享自己的住家特色，和照片有哪些相同、相異之處。 二、各地住家大不同 1. 播放〈越南的水上市場與農家〉影片前五分鐘，讓學童觀看越南湄公河上水上住家及部分陸地上農家的生活方式。 2. 播放〈下課花路米-蒙古包的一天〉影片，讓學童了解居住於蒙古包的生活形態。 3. 教師提問： (1)為什麼越南人要居住在水上？ (2)為什麼蒙古人要住在蒙古包？ (3)除了住家的形式不同外，影片中還有哪些讓你印象深刻的地方？ 三、總結 教師發下學習單，引導學童根據影片內容回答問題，並做統整：每個地方因為不同的生活環境，而衍生出不同的住家文化，不同文化的差異與多樣性，讓這個世界更迷人，更有吸引力。	1. 口頭發表 2. 態度檢核 3. 實作表現 4. 確實完成學習單	1. 〈下課花路米-蒙古包的一天〉影片 2. 網路素材

第 19 週 ~ 第 20 週	2	新年新希望	生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	<div>1. 透過認識不同文化過新年的方式，欣賞過節的社會之美。</div> <div>2. 藉由春聯創作，學習不同媒材及符號表徵的使用。</div> <div>3. 透過春聯創作，感受創作的樂趣。</div>	<div>一、引起動機</div> <div>1. 教師播放兒歌「恭喜恭喜」，請學生跟著哼唱。</div> <div>2. 教師提問這首歌出現的節慶是什麼節慶？(過新年)</div> <div>二、發展活動</div> <div>1. 介紹臺灣的新年</div> <div>(1)利用九宮格，請學生寫出跟新年有關的聯想。</div> <div>(2)教師將學生所寫的聯想九宮格收回，並利用搶答的方式，介紹學生所提到的新年特色。</div> <div>食：年夜飯、食材所具有的特殊意義(魚：年年有餘、蘿蔔：好彩頭……)。</div> <div>衣：穿新衣、戴新帽。(紅色代表喜氣)</div> <div>住：除夕前進行大掃除(除舊布新)、貼春聯(紅色)。</div> <div>走春、拜年、回娘家……。</div> <div>2. 介紹不同國家的新年。</div> <div>(1)日本的新年</div> <div>食：吃事先準備好的食物(三天不開伙)、食材的意義(蕎麥麵：長壽、紅白蘿蔔：平安……)</div> <div>住：除夕前大掃除。(去除霉運)</div> <div>寄送賀年卡、除夕夜寺廟敲108下鐘聲。</div> <div>(2)韓國的新年</div> <div>食：吃團圓飯。</div> <div>衣：穿上傳統服裝。</div> <div>住：貼對聯(白色)或年畫</div> <div>打花牌。</div> <div>(3)泰國的新年(宋干節、潑水節)</div> <div>前往廟宇祈福、潑水洗去厄運。</div> <div>3. 比較不同文化過新年的異同：教師提問，學生舉手回答。</div> <div>(1)聽完不同國家過新年的方式，你還知道其他不同國家的過新年有什麼特色嗎？</div> <div>(2)在這些國家過新年的方式中，你發現哪些相同的地方呢？(都會想辦法去除霉運、臺灣和韓國有吃年夜飯、貼春聯…)</div> <div>(3)你還發現了哪些不同的地方呢？(臺灣韓國吃熱的食物、日本吃冷的食物；春聯顏色不同)</div> <div>(4)身在臺灣，你還喜歡哪些有特色的過年方式呢？</div> <div>4. 我的創意春聯：</div> <div>(1)教師指導學生完成學習單。</div> <div>(2)學生分享自己的創作。</div> <div>三、總結</div> <div>每個人所創作的春聯都很有特色，就像我們這次所介紹不同國家的新年一樣，都有不同的美。希望小朋友經過這次的介紹後，可以了解不同國家的文化特色，並且欣賞各國的特色，更重要的是，對於我們的過年習俗，也要能深入了解，做一位愛臺灣又具有國際觀的人。</div>	<div>1. 口頭發表</div> <div>2. 態度檢核</div> <div>3. 實作表現</div> <div>4. 確實完成學習單</div>	<div>1. 兒歌「恭喜恭喜」</div> <div>2. 九宮格學習單</div> <div>3. 網路素材</div>
-----------------------	---	-------	------------------------------------	------------------------	--	---	--	--

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣 溪州鄉 僑義國民小學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱		僑義世界通	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共( 19 )節			
彈性學習課程 類別		1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		1. 拓展國際視野，從在地走向世界 2. 發展跨文化溝通能力與表達力 3. 結合生活經驗與多元學習資源 4. 展現主動學習與世界關懷行動力							
核心素養		A1 身心素質與自我精進      A2 系統思考與解決問題      A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達      B2 科技資訊與媒體素養      B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作      C3 多元文化與國際理解							
課程目標		1. 認識世界不同地區的建築特色 2. 了解各國服裝文化與穿著習俗 3. 探索世界飲食文化的多樣性 4. 以主題任務進行跨文化分享與創作							
配合融入之領域 或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技					<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育		
課程架構									
教學進 度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1 週 ~ 第 4 週  (第 2 週 春節 連假)	3	「食」在有趣	生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 能說出不同食物的特色。 2. 能說出自己吃過的食物及其特色。 3. 能說出我們的傳統食物及其他國家的食物。 4. 能以尊重的的態度看待不同國家的飲食文化	課前準備： 1. 教師準備不一樣國家的食物，或請新住民家長協助準備其國家的特色食物。 2. 教師先搜尋我們傳統食物及他國食物的照片，並搜尋不同國家的飲食介紹影片。 一、引起動機 教師展示課前準備的一些食物，讓學童吃看看，讓學童認識不同食物的味道，了解不同國家有不同的食物，每一種都有其獨特的特色。 二、發展活動 1. 教師展示多種食物的照片，例如：粽子、碗粿、米粉、壽司、泡菜、辣炒年糕、越南河粉、泰式酸辣湯、牛排、漢堡…等，並詢問以下問題，鼓勵學童踴躍回答： (1)  你吃過哪些食物呢？那些食物吃起來的味道如何？ (2)  你最喜歡吃哪一種食物？為什麼？ 2. 教師引導學童討論我們的傳統食物與其他國家的食物：	1. 口頭發表 2. 態度檢核 3. 實作表現 4. 確實完成學習單	網路素材	

						<p>將學童分組，小組進行討論，小組討論後，推派代表上臺與大家分享討論結果。</p> <p>(1)我們的傳統食物有哪些？</p> <p>(2)其他國家的食物有哪些？</p> <p>(3)你在什麼地方有吃過什麼樣的食物？</p> <p>3. 教師引導說明我們與其他國家的食物特色：</p> <p>教師播放不同國家的飲食介紹影片，透過影片讓學童更認識不同國家的飲食特色，並加以說明以下內容。</p> <p>(1)我們有許多傳統食物，例如配合節慶有潤餅、粽子、月餅等，平時也有炒米粉、碗粿等小吃。另外，像珍珠奶茶也聞名世界，這些都是我們獨特的飲食文化。</p> <p>(2)不同國家也有不同的飲食文化，例如鄰近的日本有壽司、蕎麥麵，韓國有泡菜、人參雞湯，越南有河粉，泰國有泰式酸辣魚等，另外像美式漢堡、牛排是歐洲人常吃的食物之一。</p> <p>(3)現在因資訊發達、交通方便，加上有許多新住民的移入，在臺灣我們可以吃到不同國家的食物，很多人的飲食習慣也漸漸改變中。</p> <p>(4) 不同國家的飲食特色不同，我們有機會可以多試試其他國家的食物，不管吃的習不習慣，我們都應該以尊重的態度，尊重不同國家的飲食文化特色。</p> <p>4. 教師指導學童完成「食在有趣」學習單。</p> <p>教師歸納說明不同國家有不同的飲食文化，各具特色，隨著交通方便、全球化關係，在臺灣我們可以吃到不同國家的食物，有許多不一樣的選擇，也漸漸的改變了我們的飲食習慣。從飲食文化，可以了解其他國家的文化特色，我們應以欣賞尊重的態度去看待不同國家的文化特色。</p>		
第 5 週 ~ 第 8 週	4	小小服裝達人	生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	生活 B-I-2 社會環境之美的體認。 生活 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 能說出各國服裝具有不同的特色。 2. 能欣賞各國服裝之美。 3. 能發揮創意設計校服。	<p>一、引起動機</p> <p>1. 教師將學生分組，並發下信封，請學生拼出信封內的服裝拼圖，並貼在 A4 白紙上。</p> <p>2. 學生展示所拼出的服裝，讓全班猜一猜這些服裝是什麼國家的傳統服飾。</p> <p>3. 教師公布正確答案。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師在將服裝拼圖貼在世界地圖上，並介紹各國服裝。(如：臺灣-原住民族服飾、日本-和服、韓國-韓服、英國-蘇格蘭裙、阿拉伯：阿拉伯服、越南-越南旗袍。)</p> <p>2. 教師提問，學生舉手回答。</p> <p>(1)教師展示服裝照片，請學生回答國家。</p> <p>(2)本題限男生回答：英國的蘇格蘭裙是給男生穿的，和我們一般的想法中裙子是給女生穿的不同，你會想要嘗試看看嗎？為什麼？</p> <p>(3)不同國家的服裝，有什麼漂亮或特別的地方？</p> <p>(4)你最想要穿哪一個國家的服裝？為什麼？</p> <p>3. 教師引導學生設計新校服，並完成學習單。</p>	1. 口頭發表 2. 態度檢核 3. 實作表現 4. 確實完成學習單	各國服裝拼圖 自編 網路素材

						<p>(1)想一想，今天如果要重新設計校服，你會想要穿什麼樣的服裝呢？(裙裝？褲裝？)</p> <p>(2)這件衣服有什麼特殊功能？(透氣？不容易變髒？不容易破？會變色？)</p> <p>(3)你希望這件衣服上有什麼樣的顏色、圖案及裝飾品？</p> <p>(4)學生將所設計的制服畫在學習單上。</p> <p>4. 學生分享校服設計理念及成果。</p> <p>三、總結</p> <p>世界各國因為文化背景不同，表現在服裝上的喜好及設計也有所不同，因此當我們看到這些傳統服裝時，很快就能夠認出代表的國家。不管是什麼樣的服飾，都代表了不同國家的一些文化，所以我們應該要尊重各國的文化特色，並欣賞他們的優點。</p>		
第 9 週 ~ 第 12 週	4	環遊世界小小建築師 ~世界特色建築	<p>【國語】</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>【國語】</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>【生活】</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>	<p>1. 能認識著名的世界建築。</p> <p>2. 能了解不同建築的特色。</p> <p>3. 能欣賞各種不同的建築風格。</p> <p>4. 能知道如何使用各種資源取得世界建築資料。</p> <p>5. 能與他人共同討論分享。</p> <p>6. 能了解世界建築背後的歷史文化脈絡。</p> <p>7. 能發表自己的建築作品設計圖。</p>	<p>準備活動：</p> <p>影片《全球令人驚歎的十個建築奇觀！北京故宮有上榜！》</p> <p>影片《世界新七大奇蹟   偉大的工程奇蹟   四處觀察》</p> <p>影片《盤點5個世界各國必去的世界遺產古代地標建築》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導，說明世界上各個著名的偉大建築。</p> <p>(二)教師帶領學生觀賞影片《全球令人驚歎的十個建築奇觀！北京故宮有上榜！》。</p> <p>(三)教師引導提問：</p> <p>1. 看完影片後，你印象最深刻的是哪一個地區或國家的建築物？</p> <p>2. 你認為這個建築有什麼特色或不一樣的地方呢？</p> <p>3. 教師說明：從世界各國跨年的特色建築，可以了解該國的歷史文化、人文地景，藉此進行文化之間的交流與互動。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師引導：從影片《世界新七大奇蹟   偉大的工程奇蹟   四處觀察》及《盤點5個世界各國必去的世界遺產古代地標建築》更深入認識不同的世界偉大建築。</p> <p>教學活動</p> <p>(二)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p> <p>1. 問題一：請各組票選，你們認為最美麗的世界建築是哪一個？為什麼呢？</p> <p>2. 問題二：想想看，這個美麗的建築，他有哪些建築特色與特殊的建築工法？</p> <p>3. 問題三：想想看，這個建築當初興建的目的與功用為何？到了今日，他還是具有相同的功能嗎？請發表你們的看法。</p> <p>(三)教師說明：透過影片及小組討論，培養小朋友能欣賞世界各國的建築，了解其建築造型與特色、功能。</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 態度檢核</p> <p>3. 實作表現</p> <p>4. 確實完成學習單</p>	<p>1. 影片《世界新七大奇蹟   偉大的工程奇蹟   四處觀察》及《盤點 5 個世界各國必去的世界遺產古代地標建築》</p> <p>2. 網路素材</p>

						<p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：透過本課讓學生初步認識各國特色建築，並從中再深入了解各國的歷史文化特色。</p> <p>(二)下節課程預告：下節課將透過影片及小組討論分享，認識各國特色建築。</p>		
第 13 週 ~ 第 16 週	4	環遊世界小小建築師 ~世界建築大不同	<p>【國語】</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>【國語】</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>【生活】</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>	<p>1. 能認識著名的世界建築。</p> <p>2. 能了解不同建築的特色。</p> <p>3. 能欣賞各種不同的建築風格。</p> <p>4. 能知道如何使用各種資源取得世界建築資料。</p> <p>5. 能與他人共同討論分享。</p> <p>6. 能了解世界建築背後的歷史文化脈絡。</p> <p>7. 能發表自己的建築作品設計圖。</p>	<p>準備活動：</p> <p>影片《【高第聖家堂】上帝的建築師 橫跨150年傳奇工程》</p> <p>影片《101歷史教室：馬丘比丘《國家地理》雜誌》</p> <p>影片《利用行動雷射掃描儀，能否解開古代的工程師如何在一世紀內發展出建造大金字塔的技術!?》</p> <p>影片《古老的萬里長城究竟隱藏了甚麼祕密呢？【俯瞰遠古中國】》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導：</p> <p>1. 引發舊經驗，熱身討論。</p> <p>2. 複習上一節課世界各國偉大建築的學習內容。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)欣賞四部影片《【高第聖家堂】上帝的建築師 橫跨150年傳奇工程》、《101歷史教室：馬丘比丘《國家地理》雜誌》、《利用行動雷射掃描儀，能否解開古代的工程師如何在一世紀內發展出建造大金字塔的技術!?》、《古老的萬里長城究竟隱藏了甚麼祕密呢？【俯瞰遠古中國】》，藉由四大洲偉大的特色建築，小組討論發表對於這四個偉大建築物的想法。</p> <p>教學活動</p> <p>(二)問題討論。</p> <p>1. 問題一：你認為分布於歐、美、非、亞四大洲這四個偉大歷史建築，有何相同或相異的地方？為什麼？</p> <p>2. 問題二：請分別說明當初人們建造這四個偉大建築的目的為何？</p> <p>3. 問題三：各國不同的歷史文化對於這四個著名建築有何影響？</p> <p>4. 問題四：這四個偉大建築中，你最喜歡的是哪一個？為什麼？</p> <p>(三)教師說明：教師總結各組發表，提出問題與省思。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：從本課各討論與分享的過程，我們可以瞭解大家對於這四個偉大世界建築的想法。</p> <p>(二)下節課程預告：下次上課將透過影片與小組討論，請每位小朋友自己設計出一個美麗的建築。</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 態度檢核</p> <p>3. 實作表現</p> <p>4. 確實完成學習單</p>	<p>四部影片</p> <p>自編</p> <p>網路素材</p>



第 17 週 ~ 第 20 週	4	環遊世界小小 建築師 ~我是小小建築 師	<p>【國語】</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>【國語】</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>【生活】</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>	<p>1. 能認識著名的世界建築。</p> <p>2. 能了解不同建築的特色。</p> <p>3. 能欣賞各種不同的建築風格。</p> <p>4. 能知道如何使用各種資源取得世界建築資料。</p> <p>5. 能與他人共同討論分享。</p> <p>6. 能了解世界建築背後的歷史文化脈絡。</p> <p>7. 能發表自己的建築作品設計圖。</p>	<p>準備活動：</p> <p>影片《100 Most Famous Buildings/Structures of All Time》</p> <p>影片《LANDMARKS OF THE WORLD-100 Famous Landmarks for Kids》</p> <p>國際教育學習單</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導說明：</p> <p>1. 欣賞影片《100 Most Famous Buildings/Structures of All Time》。</p> <p>2. 教師說明影片中介紹的世界各國著名建築。</p> <p>(二)教師說明：世界上的個種建築物，以及我們在影片上看到的建築物，有許多令人印象深刻的特點，除此之外，他們對城市通常也有巨大的影響，包括：改善城市的風貌及實用機能，或者為當地帶來觀光旅遊的商機。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)進行教學活動，欣賞影片 LANDMARKS OF THE WORLD-100 Famous Landmarks for Kids》。。</p> <p>(二)各組小朋友看完影片後，討論看看，如何從影片中獲得靈感，設計自己的獨一無二的美麗建築。</p> <p>(三)分組想想看，你對建築設計的想法是什麼。</p> <p>1. 問題一：你的建築物希望有哪些功能呢？</p> <p>2. 問題二：你的建築物外形特色是什麼？</p> <p>3. 問題三：你希望你設計的建築物坐落於哪個城市？對於城市具備有什麼樣的功能或定位？</p> <p>4. 問題四：設計圖要如何能清楚的呈現建築設計的各項特色呢？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)請小朋友完成國際教育學習單《環遊世界小小建築師》。</p> <p>(二)請各組小朋友分別上台分享與發表自己的建築設計作品。並說明設計的想法。</p> <p>(三)教師說明：藉由本課程可以了解世界上不同角落的特色建築，並藉由對於建築物的了解，認識不同的國家與文化，彼此進行交流互動。</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 態度檢核</p> <p>3. 實作表現</p> <p>4. 確實完成學習單</p>	<p>1. 影片 LANDMARKS OF THE WORLD-100 Famous Landmarks for Kids》</p> <p>2. 網路素材</p>
-----------------------	---	-------------------------------	---	---	---	---	--	---

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣 溪州鄉 僑義國民小學 114 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱	僑義農學堂 植物與我們的生活	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共( 6 )節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 扎根在地資源，認識校園植物特色 2. 培養觀察力與探究能力，奠定科學素養 3. 實踐環境教育與永續精神 4. 融合生活經驗與跨領域統整 5. 強調行動與展示，深化學習歷程							
核心素養	綜 E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜 E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。							
課程目標	1. 認識梅樹與緬梔花的基本特徵、生活週期與文化意涵。 2. 探索校園生態，觀察並記錄動植物變化。 3. 培養學生對自然的觀察力與關懷態度。 4. 培養辨識與分類能力，透過競賽激發學習興趣。							
配合融入之領域 或議題	<div><div><input type="checkbox"/>國語文   <input type="checkbox"/>英語文   <input type="checkbox"/>本土語 <input type="checkbox"/>數學        <input type="checkbox"/>社會        <input checked="" type="checkbox"/>自然科學   <input type="checkbox"/>藝術    <input checked="" type="checkbox"/>綜合活動 <input type="checkbox"/>健康與體育        <input type="checkbox"/>生活課程    <input type="checkbox"/>科技</div><div><input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育   <input type="checkbox"/>海洋教育   <input checked="" type="checkbox"/>品德教育 <input checked="" type="checkbox"/>生命教育        <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育   <input type="checkbox"/>資訊教育   <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育        <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養   <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育<input type="checkbox"/>戶外教育   <input type="checkbox"/>國際教育</div></div>							
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 4 週	1	認識梅子的秘密	<b>【B-2 飲食消費與生活型態】</b>	食 E9. 辨別食物與食品的差異，選購在地、當季與安全的食材，製作簡易餐 點。	認識梅樹與緬梔花的基本特徵、生活週期與文化意涵。	梅子的變化與用途，介紹醃梅、梅汁、梅子文化。	口說評量— 能說出梅木的變化與用途。	自編 網路素材
第 5 週	1	緬梔花與南國風情	<b>【A-1 農業生產與安全】</b>	食 E2. 認識農產品生長過程及農業生產方法的演變，透過農業相關體驗活動， 體會農業工作的樂趣與價值。	認識梅樹與緬梔花的基本特徵、生活週期與文化意涵。	緬梔花與南部熱帶氣候、在各地的分布、文化象徵。	紙筆評量— 能完成緬梔花相關資訊的學習單。	自編 網路素材
第 6 週	1	校園生態調查初體驗	自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺	自 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。	探索校園生態，觀察並記錄動植物變化。	分組記錄校園植物種類，繪製植物分布圖。	紙筆評量— 能進行校園植物分布圖記錄。	自編 網路素材

			問題。 自 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。					
第 14 週	1	動物的蹤跡	綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	綜 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 綜 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	探索校園生態，觀察並記錄動植物變化。	觀察校園內動物足跡、聲音、排遺等證據。	實作評量——能進行觀察任務。	自編 網路素材
第 15 週	1	自然筆記繪圖	自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 自 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	自 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。	培養學生對自然的觀察力與關懷態度。	學生記錄並繪圖一種喜歡的校園動植物。	紙筆評量——能完成喜歡的校園動植物記錄學習單。	自編 網路素材
第 16 週	1	校園動植物辨識競賽	自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	自 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。	培養辨識與分類能力，透過競賽激發學習興趣。	根據特徵猜動植物名稱。	實作評量——能進行猜動植物名稱活動。	自編 網路素材

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣 溪州鄉 僑義國民小學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	僑義農學堂 探索植物世界	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共( 6 )節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、	1. 連結在地環境，深化家鄉認同				

課程願景及特色發展		2. 強化自然探究歷程，培養觀察與思辨力 3. 落實環境教育，培養綠色公民素養 4. 跨領域整合課程，發展多元能力						
核心素養		綜 E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜 E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。						
課程目標		1. 認識梅樹與緬梔花的基本特徵、生活週期與文化意涵。 2. 探索校園生態，觀察並記錄動植物變化。 3. 培養學生對自然的觀察力與關懷態度。 4. 培養辨識與分類能力，透過競賽激發學習興趣。						
配合融入之領域或議題		<div><div><input type="checkbox"/>國語文   <input type="checkbox"/>英語文   <input type="checkbox"/>本土語 <input type="checkbox"/>數學        <input type="checkbox"/>社會        <input checked="" type="checkbox"/>自然科學   <input type="checkbox"/>藝術        <input checked="" type="checkbox"/>綜合活動 <input type="checkbox"/>健康與體育        <input type="checkbox"/>生活課程   <input type="checkbox"/>科技</div><div><input type="checkbox"/>性別平等教育   <input type="checkbox"/>人權教育   <input checked="" type="checkbox"/>環境教育   <input type="checkbox"/>海洋教育   <input checked="" type="checkbox"/>品德教育 <input checked="" type="checkbox"/>生命教育        <input type="checkbox"/>法治教育   <input type="checkbox"/>科技教育   <input type="checkbox"/>資訊教育   <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育        <input type="checkbox"/>防災教育   <input type="checkbox"/>閱讀素養   <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育   <input type="checkbox"/>家庭教育   <input type="checkbox"/>原住民教育<input type="checkbox"/>戶外教育   <input type="checkbox"/>國際教育</div></div>						
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 3 週	1	青梅變黃梅	【A-1 農業生產與安全】	食 E2. 認識農產品生長過程及農業生產方法的演變，透過農業相關體驗活動， 體會農業工作的樂趣與價值。	培養學生對自然的觀察力與關懷態度。	認識梅子的變化與熟成階段。	口說評量- 能說出梅子的變化與不同的熟成階段。	自編 網路素材
第 4 週	1	緬梔花的花瓣秘密	自 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	自 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應 環境有關。	培養學生對自然的觀察力與關懷態度。	花瓣解剖與觀察花粉、顏色層次。	實作評量- 能依說明誰行花瓣解剖。 紙筆評量- 能完成學習單。	自編 網路素材
第 5 週	1	動植物記錄卡	自 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 綜 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	綜 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。	培養學生對自然的觀察力與關懷態度。	填寫動植物記錄卡（名稱/位置/特徵）	實作評量- 能完成動植物記錄卡的製作。	自編 網路素材
第 18 週	1	我是生態攝影師	自 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記	自 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 綜 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。	培養學生對自然的觀察力與關懷態度。	運用平板或是以圖畫方式記錄校園動植物。	實作評量-能進行攝影(圖畫)任務。	自編 網路素材

			錄。 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。					
第 19 週	1	植物觀察分享會	自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	自 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。	探索校園生態，觀察並記錄動植物變化。	分享個人記錄與喜歡植物原因。	口說評量- 能進行分享任務。	自編 網路素材
第 20 週	1	校園動植物辨識競賽	自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	自 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。	培養辨識與分類能力，透過競賽激發學習興趣。	以圖卡與語音描述方式進行動植物配對。	實作評量- 能依提示進行動物配對活動。	自編 網路素材

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣 溪州鄉 僑義國民小學 114 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱	僑義資訊通	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 扎根資訊素養，奠定數位基礎能力 2. 培養負責與自律的數位公民行為 3. 結合生活應用，提升解決問題能力 4. 發展多元能力，展現個人學習亮點				
核心素養	A1 身心素質與自我精進      A2 系統思考與解決問題      A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達      B2 科技資訊與媒體素養      B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作      C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 認識資訊設備與電腦操作基本技能 2. 培養安全使用網路與設備的態度 3. 學習基本數位工具的應用 4. 培養合作與解決問題的能力				



配合融入之領域 或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	認識資訊教室	科-E-A1 具備正確且安全地使 用科技產品的知能與 行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能 力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資 訊與媒 體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互 動及合作之能力與 態度。	電腦教室規範	1. 熟悉資訊教室的環境與設備  2. 瞭解資訊教室使用規範與安全守則  3. 建立良好的資訊課學習態度與行為	<b>一、引起動機</b> 1. 問題引導： 「你覺得在資訊教室可以做什麼？」 「電腦課有沒有什麼特別要注意的地方？」 2. 播放短片或圖片展示資訊教室內部空間 <b>二、認識教室環境（約 10 分鐘）</b> 1. 帶學生實際走一圈教室或透過照片介紹各區域：電腦座位區、教師電腦、印表機區、開關區、插座禁區 2. 提問遊戲：「哪一區是不能動手的？」 <b>三、資訊室守則說明</b> 1. 利用簡報或掛圖介紹常見規則（建議 5～8 條） 例如： 進入教室不奔跑、不觸碰插座 未經允許不開機、不操作電腦 手要乾淨、食物飲料禁止帶入 使用完畢要登出、歸位耳機滑鼠 出現異常立即舉手通報 2. 師生一起念一次「資訊室五大守則」 <b>四、小組任務與討論</b> 1. 分組發學習單，列出可能的「對的行為」與「錯的行為」 2. 任務：請用 <b>○</b> 與 <b>✕</b> 分類這些行為： 用滑鼠玩遊戲 → <b>✕</b> 舉手請老師幫忙 → <b>○</b> 用力敲鍵盤 → <b>✕</b> 幫朋友調整椅子 → <b>○</b> 3. 小組分享討論結果，全班討論為何正確/錯誤 <b>五、統整與回饋</b> 1. 教師引導複習：資訊課要怎麼做才安全有禮？ 2. 發下「資訊室小卡」：個人守則提醒小卡（可貼在電腦旁）	安全使用觀念、遵守秩序	自編 網路素材
第 2 週	1	認識電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使 用科技產品的知能與 行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能 力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。	OS 第一步-認識電腦	1. 認識電腦基本硬體（主機、螢幕、鍵盤、滑鼠）及其功能  2. 學會正確、安全地使用	<b>一、引起動機</b> 1. 問題引導： 「你知道電腦有哪幾個部分嗎？」 「這些東西各自有什麼用呢？」 2. 展示圖片或影片引起興趣（開箱電腦、拆解動畫）	實作評量	自編 網路素材

			科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。		電腦設備  3. 培養初步操作技能與 資訊素養	二、認識電腦硬體（約 10 分鐘） 1. 使用圖片或實體設備介紹下列硬體： <b>主機</b> ：處理所有運算的“大腦” <b>螢幕</b> ：顯示電腦的畫面 <b>鍵盤</b> ：輸入文字與指令 <b>滑鼠</b> ：控制指標、點擊操作 2. 搭配教具說明每一個部件的「功能」與「使用重點」 三、小遊戲：圖卡配對活動 學生個別或小組進行： 1. 將圖卡上的名稱與設備圖片配對 2. 延伸挑戰：說出每個裝置的用途（口頭） 四、操作練習活動 1.滑鼠操作： 認識滑鼠左鍵、右鍵、滾輪 線上練習遊戲： ABCya Mouse Practice Mousercise 練習點擊、拖曳、選取 2.鍵盤操作： 找出特定按鍵（Enter、空白鍵、A 鍵等） 輸入任務：輸入「我喜歡資訊課」+自己的名字 五、統整與回饋 1. 師生一起複習「今天學到了什麼？」 2. 問題小測驗： 「誰是電腦的大腦？」 「我們輸入資料時用哪一個硬體？」		
第 3 週	1	滑鼠小高手	科-E-A1 具備正確且安全地使 用科技產品的知能與 行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能 力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。	OS 第一步-滑鼠練習	1. 認識滑鼠的基本構造與功能（左鍵、右鍵、滾輪）  2. 能熟練進行滑鼠單擊、雙擊、拖曳與右鍵操作  3. 培養操作專注力與手眼協調能力	一、引起動機 1. 問題引導： 「你知道滑鼠有幾個按鈕嗎？」 「滑鼠可以做哪些事情？」 2. 出示實體滑鼠或滑鼠解剖圖，介紹： 左鍵：點選／選取 右鍵：叫出選單 滾輪：上下滑動頁面 二、示範操作 教師實機示範基本操作動作： 單擊 vs 雙擊的差別 拖曳物品（圖示拖進資料夾） 右鍵點擊出現選單（例：桌面右鍵） 三、線上遊戲實作 練習項目                練習平台                操作說明 點擊訓練                ABCya - Mouse Game 點選顏色、形狀、物件 拖曳訓練                ABCya - Match Game 拖動圖片到相對位置 點擊與反應訓練 Mousercise                點擊按鈕、圖示、選單項目 1. 教師巡視協助，確保學生正確使用滑鼠 2. 記錄單：完成一個任務打√，記錄練習次數與心得 四、闖關挑戰	實作評量	自編 網路素材



						1. 任務：「滑鼠迷宮」或「滑鼠打地鼠比賽」 2. 組內競賽比速度與準確度（可用計時） <b>五、統整與分享</b> 1. 問題回顧： 「哪一個按鍵是你用得最多的？」 「右鍵有什麼作用？」 2. 學生分享哪一個遊戲最好玩？哪裡最困難？		
第 4 週	1	鍵盤打字初體驗	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	OS 第一步-鍵盤練習	1. 認識鍵盤基本區域與功能鍵  2. 學習正確的坐姿與打字指法  能夠 3. 輸入簡單文字，如姓名、班級等	<b>一、引起動機</b> 1. 問題引導： 「你平常打字都用哪幾根手指？」 「你知道手指怎麼分工打字嗎？」 2. 出示正確打字姿勢圖示： 背挺直、眼看螢幕、手肘自然彎曲 雙手放在「F 與 J」鍵定位 <b>二、認識鍵盤區域</b> 1. 介紹主要區塊： 英文主鍵區（A~Z） 數字列（0~9） 功能鍵（Enter、空白鍵、Shift 等） 2. 活動找一找下列鍵在哪裡？ 空白鍵、A 鍵、Enter、Delete、Shift <b>三、正確打字姿勢與指法</b> 1. 示範雙手基本指法分工圖： 左手：A S D F / 右手：J K L ； 食指負責最多範圍，小指按特殊鍵 2. 學生練習將手放在「ASDF / JKL;」上，練習靜置與移動 <b>四、線上練習操作</b> 1. 使用 TypingClub 或 Dance Mat Typing 2. 練習內容： 輸入「我是 3 年○班 0000」 重複輸入簡單英文詞：「cat」「dog」「sun」 <b>五、小挑戰與回饋</b> 1. 任務：誰能最正確打完「我愛打字」+ 自己名字？ 2. 小小回顧問題： 「哪一個鍵最大？」 「我們用哪兩個鍵定位手指？」	實作評量	自編 網路素材
第 5 週	1	正確使用電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術	網路安全應用	1 認. 識電腦與網路的正確使用方式  2. 建立初步資訊倫理觀念（不亂下載、不公開個人資料、不抄襲）  3. 培養安全、負責任的上	<b>一、引起動機</b> 1. 問題引導： 「你上網都在做什麼呢？」 「你有沒有遇過奇怪的網站或訊息？」 2. 說明今天主題：「電腦和網路要怎麼正確、安全地使用？」 <b>二、影片觀賞與討論</b> 1. 播放影片（建議 3~5 分鐘）： 主題：「網路不能做什麼事？」	實作評量	自編 網路素材

			創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。		網態度	2. 重點標記： <input checked="" type="checkbox"/> 不能亂下載檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 不能公開真實姓名、住址、學校 <input checked="" type="checkbox"/> 不能在網路上欺負別人（網路霸凌） <input checked="" type="checkbox"/> 要向家長或老師求助 <b>三、小組討論活動</b> 1. 分組討論情境題，舉例： 「你收到一封說可以免費送遊戲的信，要不要打開？」 「你在留言區看到有人一直罵別人，該怎麼辦？」 「你想上傳一張和朋友的合照，需要問對方嗎？」 2. 發表討論結果，教師統整「資訊使用的 3 不 1 要」原則： 不亂傳、不亂下載、不亂說話、要請教大人 <b>四、學習單操作</b> 學生完成學習單內容： 判斷題：這樣做對嗎？（ <input type="radio"/> 或 <input checked="" type="radio"/> ） 情境題：遇到問題你會怎麼做？ 自評：我今天有學到哪些安全使用的方法？ <b>五、課程統整與反思</b> 1. 師生共讀資訊守則簡語（例如「網路三不一問」） 2. 問答回顧：「遇到危險網站你該怎麼做？」		
第 6 週	1	認識資料夾	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與 行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理 日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。	練習資料整理	1. 了解資料夾的用途與概念  2. 學會建立資料夾、儲存與開啟檔案  3. 培養良好的資料整理習慣	<b>一、引起動機</b> 1. 問題引導： 「你知道電腦裡的資料怎麼放嗎？」 「資料夾有什麼用？」 2. 介紹資料夾就像「書櫃裡的抽屜」，方便分類與管理 <b>二、示範操作</b> 教師示範如何： 在桌面建立新資料夾 命名資料夾（例如：「我的照片」、「作業」） 開啟資料夾並儲存圖片檔案 開啟已儲存的檔案 <b>三、學生實作</b> 學生在電腦上： 建立資料夾（依教師指示命名） 將指定圖片檔案儲存到該資料夾中 開啟資料夾並找到檔案 <b>四、分組討論與分享</b> 1. 討論整理資料夾的好處 2. 分享自己建立資料夾的命名想法 <b>五、學習單練習</b> 完成學習單題目： 資料夾命名練習 將檔案分類配對（圖卡對應資料夾名稱）	實作評量	自編 網路素材
第 7、8 週	2	小畫家創作（一）	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與 行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，	小畫家運用	1. 認識並學會使用小畫家（Paint）基本繪圖工	1. 問題引導： 「你喜歡什麼動物？」 「你知道怎麼用電腦畫畫嗎？」	實作評量	自編 網路素材

			<p>並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。</p>		<p>具</p> <p>2. 培養觀察與創意繪畫能力</p> <p>3. 完成一幅有主題且色彩豐富的作品</p>	<p>2. 簡單介紹小畫家工具介面及主要工具（筆刷、橡皮擦、填色、形狀）</p> <p><b>二、教師示範</b></p> <p>示範基本繪圖步驟：</p> <p>選擇筆刷、顏色</p> <p>畫線條與圖形</p> <p>填色技巧</p> <p>橡皮擦修正</p> <p><b>三、學生實作</b></p> <p>主題：「我最喜歡的動物」</p> <p>學生運用小畫家工具自由繪畫</p> <p>鼓勵創意表現與多彩配色</p> <p><b>四、分享與回饋</b></p> <p>1. 學生展示作品，簡單說明畫什麼與使用了哪些工具</p> <p>2. 教師與同學給予正向回饋</p>		
第 9、10 週	2	小畫家創作（二）	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與 行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。</p>	小畫家運用	<p>1. 熟練使用小畫家的圖案工具、填色與橡皮擦功能</p> <p>2. 能完成一幅以「我的家庭」為主題的繪畫作品</p> <p>3. 培養細心修正與配色技巧</p>	<p><b>一、引起動機</b></p> <p>1. 問題引導：</p> <p>「你家裡有誰？」</p> <p>「你想怎麼用電腦畫出你的家人？」</p> <p>2. 簡介圖案工具、填色工具與橡皮擦功能用途與操作技巧</p> <p><b>二、教師示範</b></p> <p>1. 示範如何用圖案工具快速畫出常見物件（例如窗戶、花朵等）</p> <p>2. 示範填色方法與注意區域邊界</p> <p>3. 示範橡皮擦修正錯誤的方法</p> <p><b>三、學生實作</b></p> <p>1. 主題：「我的家庭」</p> <p>1. 學生利用圖案、填色及橡皮擦完成圖畫</p> <p>2. 細心塗色與多用圖案工具增添畫面細節</p> <p><b>四、分享與回饋</b></p> <p>1. 學生展示作品，說明使用的工具及家庭成員</p> <p>2. 教師與同學提供建議與讚美</p>	實作評量	自編 網路素材
第 11、12 週	2	小畫家創作（三）	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與 行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。</p>	小畫家運用	<p>1. 學會如何儲存小畫家繪圖檔案</p> <p>2. 能開啟已儲存的檔案並進行修改</p> <p>3. 理解檔案管理的基本流程，培養良好檔案管理習慣</p>	<p><b>一、引起動機</b></p> <p>1 問題引導：</p> <p>「你知道怎麼把畫好的作品存起來嗎？」</p> <p>「如果想改圖，要怎麼重新打開檔案？」</p> <p>2. 簡介檔案儲存與開啟的重要性</p> <p><b>二、教師示範</b></p> <p>1. 示範儲存步驟：</p> <p>點選「檔案」→「另存新檔」</p> <p>○ 命名檔案並選擇存放位置（桌面或資料夾）</p> <p>2. 示範如何關閉並重新開啟該檔案</p> <p>3. 示範如何修改後再次儲存</p> <p><b>三、學生實作</b></p> <p>1. 學生自行繪圖（可自由主題）</p> <p>2. 儲存作品並關閉小畫家</p>	實作評量	自編 網路素材

						3. 重新開啟儲存的檔案，進行修改 4. 再次儲存完成修改 <b>四、分享與回饋</b> 1. 學生分享檔案命名與儲存心得 2. 教師強調良好檔案管理的重要性		
第 13 週	1	生活科技觀察	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	數位工具應用	1. 認識生活中常見的科技產品與應用  2. 培養觀察力與紀錄生活的能力  3. 學習用數位工具拍照並分享觀察結果	<b>一、導入說明</b> 1. 問題引導： 「你在家或學校看過哪些科技產品？」 「科技怎麼幫助我們的生活？」 2. 簡介拍照方法與注意事項（如安全、尊重隱私） <b>二、課外拍照活動（課前或課堂外進行）</b> 學生用自己設備拍攝 3~5 張生活中見到的科技物品（如：智慧型手機、電子鐘、微波爐、自動販賣機等） <b>三、課堂分享與討論</b> 1. 學生輪流分享照片，說明拍攝物品名稱與功能 2. 教師引導補充科技應用的原理或特點 3. 討論科技如何改變生活與未來可能的發展 <b>四、學習單整理</b> 1. 填寫學習單，記錄拍攝物品名稱、用途及心得 2. 完成簡單的「我眼中的科技世界」小短文或圖畫	實作評量	自編網路素材
第 14、15 週	2	認識網路世界	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	網路達人-認識瀏覽器	1. 初步理解什麼是「網路」與其用途  2. 認識網路的連線方式（有線 / 無線）  3. 能夠在教師引導下上網搜尋資料	<b>一、導入與引發興趣</b> 1. 問題引導： 「你知道什麼是網路嗎？」 「你在家是怎麼連上網的？」 2. 出示圖示或簡易比喻說明「網路就像很多電腦互相連在一起」 <b>二、影片導讀</b> 1. 播放「網路是什麼？」「Wi-Fi 怎麼來的？」等簡短動畫影片（3~5 分鐘） 2. 教師引導影片重點： 網路可以做什麼？（查資料、看影片、傳訊息） 有線 vs 無線連線的差別 <b>三、教學示範與操作練習（約 15 分鐘）</b> 1. 示範使用網路搜尋資料（以圖片、簡單問題為主） 搜尋題目如：「世界上最大的動物是什麼？」 教學搜尋關鍵字的方法（如「大象」→「最大動物」） 2. 學生實作上網查一個小主題（可指定或自由） 例：「我喜歡的動物」圖片與簡介 <b>四、分享</b> 畫出常見的網路連線方式（選擇題 / 填空） 寫下今天查到的一項新知識或圖片網址	實作評量	自編網路素材
第 16、17 週	2	小小打字員	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資	word 應用	1. 強化中英文打字能力（正確性與速度）  2. 能輸入指定中英文短句，如中文生活句子或簡	<b>一、打字姿勢複習（約 5 分鐘）</b>  用圖示或實際示範「正確 vs 錯誤姿勢」  <b>二、中文打字練習（約 10 分鐘）</b>	實作評量	自編網路素材

			<p>訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。</p>		<p>單英文兒歌</p> <p>3. 建立良好的打字姿勢與手指分工習慣</p>	<p>指定中文短句（每句約 8~12 字）：</p> <p>例如：「今天是個大晴天」、「我最喜歡上資訊課」</p> <p>學生練習複打 3 次，老師巡視並糾正姿勢與錯別字</p> <p>逐步計時（1 分鐘打幾字）讓學生自我觀察進步</p> <p><b>三、英文打字練習（約 10 分鐘）</b></p> <p>1. 英文兒歌句子練習（如 Twinkle, Twinkle Little Star 開頭）：</p> <p>2. 可搭配音樂進行跟打練習，提高專注度與節奏感</p> <p><b>四、練習競賽活動（約 10 分鐘）</b></p> <p>1. 小挑戰模式：</p> <p>2. 中文輸入挑戰：誰能最快正確打完指定句子</p> <p>3. 英文輸入挑戰：限時輸入兒歌前兩句</p> <p>4. 公布正確率與錯誤數，給予鼓勵性評語或貼紙獎勵</p> <p><b>五、回顧與紀錄</b></p> <p>1. 學生填寫打字紀錄表（句數、錯字數、正確率）</p> <p>2. 分享心得：「我今天覺得哪一段最難／最有趣？」</p>		
第 18、19 週	2	文書初體驗	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與 行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。</p>	word 應用	<p>1. 認識 Microsoft Word（或 Google 文件）基本操作介面</p> <p>2. 練習輸入文字（如姓名、興趣）</p> <p>3. 能進行簡單的文字排版（如換行、空格、大小寫）</p>	<p><b>一、認識文書介面</b></p> <p>1. 教師實機示範 Word 介面：檔案、新增、儲存、游標、段落、對齊</p> <p>2. 學生同步打開 Word，跟著教師操作</p> <p>3. 使用圖示學習單標註介面名稱(如「輸入區」、「工具列」)</p> <p><b>二、基礎文字輸入</b></p> <p>1. 練習輸入文字：「我的名字是_____」</p> <p>「我喜歡____、____和_____」</p> <p>2. 練習空格、標點、換行</p> <p>3. 鼓勵使用 Shift 打出正確大小寫</p> <p><b>三、美化小練習</b></p> <p>1. 示範選取文字改變：字型、大小、顏色</p>	實作評量	自編網路素材

						2. 學生為自己輸入的文字進行簡單美化 將名字加大、興趣加顏色 <b>四、存檔與展示</b> 1. 教師示範如何另存檔案（命名方式：「三甲_小明_文書初體驗」） 2. 學生練習存檔至指定資料夾 3. 選幾位學生分享螢幕或作品內容		
第 20 週	1	快樂打字比賽	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	網路達人-OpenID 應用	1. 增強學生的打字速度與正確性  2. 學習在比賽中合作與保持良好打字姿勢  3. 體驗學習中的樂趣，建立持續練習的動機	<b>一、熱身練習</b> 1. 學生登入打字網站，自由練習指定短句 2. 教師提醒打字姿勢與眼睛保護 <b>二、說明比賽規則</b> 比賽形式：小組接力打字 每人依序輸入指定句子（約 10～15 字） 評分標準： <b>準確率 70%、速度 30%</b> 不鼓勵亂按，錯字需修正 <b>三、小組比賽進行</b> 1. 分組進行兩輪比賽（每輪可換句子或語言）： 第 1 輪：中文句子（例如：「我最喜歡打字比賽」） 第 2 輪：英文句子（例如：「Typing is fun and easy」） 2. 教師計時與記錄錯字數，評分填入計分表 3. 比賽後可選擇進行總決賽（個人最快打字挑戰） <b>四、成果展示與表揚</b> 1. 公布得分前三名小組與個人最快打字選手 2. 發放鼓勵貼紙、小獎品 3. 鼓勵學生每天花 10 分鐘打字練習，養成習慣	實作評量	自編 網路素材

（一）統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣 溪州鄉 僑義國民小學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	僑義資訊通	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共( 19 )節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 扎根資訊素養，奠定數位基礎能力 2. 培養負責與自律的數位公民行為 3. 結合生活應用，提升解決問題能力 4. 發展多元能力，展現個人學習亮點				
核心素養	A1 身心素質與自我精進      A2 系統思考與解決問題      A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達      B2 科技資訊與媒體素養      B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作      C3 多元文化與國際理解				



課程目標		1. 強化基礎操作與輸入能力 2. 應用簡易數位工具表達個人想法 3. 建立資訊安全與尊重智慧財產的觀念 4. 透過任務挑戰發展創意思考與合作能力						
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	複習電腦操作	科-E-A1 具備正確且安全地使 用科技產品的知能與 行 為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。	電腦教室規範	1. 複習電腦基本操作：開機、關機、鍵盤與滑鼠使用  2. 熟練開啟指定檔案、簡單修改並正確儲存  3. 養成正確、安全的電腦使用習慣	<b>一、操作回顧導入</b> 1. 教師提問式複習： 如何正確開機與關機？ 鍵盤與滑鼠各有什麼功能？ 2. 實際點名學生操作給大家看，增加參與度 <b>二、小任務挑戰說明</b> 說明今日「小電腦高手挑戰任務」流程： 1. 開啟指定資料夾 2. 找到圖片檔「smile. png」 3. 用小畫家開啟並畫上喜歡的顏色 4. 儲存為新檔「我的 smile. png」 <b>三、學生分組操作挑戰</b> 1. 每位學生依序完成上述任務，教師巡視協助 2. 鼓勵學生互助，但須自己完成操作 3. 完成任務即可獲得「資訊小高手」貼紙或蓋章 <b>四、任務展示與心得分享</b> 1. 選擇幾位學生分享「我的 smile」圖檔 2. 引導學生講述今天操作中最有成就感的部分 3. 小組互評:誰幫助了你？你最想再學哪一項技能？	實作評量	自編 網路素材
第 2 週	春節連假							
第 3、4 週	2	圖片也會說話	科-E-A1 具備正確且安全地使 用科技產品的知能與 行 為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概	WORD 排版王	1. 學會在 Word 文件中插入圖片與剪貼圖  2. 練習圖片大小調整、位置設定與圖文搭配排版  3. 製作一頁主題介紹文件，強化表達與美感能力	<b>一、引起動機</b> 1. 問題引導： 「圖片能表達什麼意思？」 「你會怎麼介紹你的寵物或喜歡的動物？」 2. 簡介今天任務：製作「我的寵物」插圖小報 <b>二、插入圖片技巧教學</b> 教師示範操作： 1. 插入圖片 → 縮放大小 2. 插入剪貼圖（範例：Word 內建或上網搜	實作評量	自編 網路素材

			<p>念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>			<p>尋 PNG)</p> <p>3. 設定版面配置(如文字環繞「四周型」、「嵌入型」)</p> <p><b>三、製作「我的寵物」主題介紹文件</b></p> <p>學生開始製作：</p> <p>1. 輸入標題：「我的寵物」(沒有寵物者可寫「我想養的動物」)</p> <p>2. 簡單文字介紹(如：牠的名字、喜歡吃什麼、特別行為)</p> <p>3. 插入圖片 1~2 張，調整大小與擺放位置</p> <p>4. 加入簡單美化(字型顏色、圖片邊框)</p> <p><b>四、分享與儲存</b></p> <p>1. 教師點名幾位學生展示作品</p> <p>2. 分享動物的趣事或設計亮點</p> <p>3. 儲存檔案命名：「三甲_小名_我的寵物」存入個人資料夾</p>		
第 5、6 週	2	小簡報初體驗	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>	簡報練習	<p>1. 認識 PowerPoint 簡報軟體介面與基本功能</p> <p>2. 學會新增投影片、輸入標題與文字、插入圖片</p> <p>3. 製作「我的家人」主題簡報兩頁，練習圖文表達</p>	<p><b>一、認識簡報介面</b></p> <p>1. 教師介紹 PowerPoint 基本功能：新增投影片、設計版面、輸入標題與文字插入圖片、調整字型與顏色</p> <p>2. 使用 PPT 範例實機操作，引導學生同步操作第一張投影片</p> <p><b>二、草圖構思與設計</b></p> <p>1. 發下學習單，讓學生先寫下內容規劃：</p> <p>投影片 1：「我家有____人」+ 插圖</p> <p>投影片 2：「我最喜歡的家人是____，因為____」</p> <p>2. 草圖簡單畫出版面與要插入的內容，幫助組織思考</p> <p><b>三、製作簡報</b></p> <p>1. 學生開始製作簡報兩頁：</p> <p><b>第 1 頁：</b>輸入標題+家人圖片+簡單介紹</p> <p><b>第 2 頁：</b>介紹最喜歡的家人(用 1~2 句話)，加插圖或裝飾</p> <p>2. 指導學生：</p> <p>字體不宜太小</p> <p>圖文不重疊</p> <p>色彩清楚不刺眼</p> <p><b>四、分享與儲存</b></p> <p>1. 請幾位學生自願分享簡報內容 2. 給予同儕鼓勵回饋：「我喜歡他的圖片／句子很溫暖」</p> <p>3. 教導儲存命名方式：「三甲_小芸_我的家人簡報.pptx」</p>	實作評量	自編 網路素材
第 7、8 週	1	動態簡報練習	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行</p>	簡報練習	<p>1. 學習為文字與圖片加入動畫效果</p>	<p><b>一、動態效果示範</b></p> <p>1. 教師播放範例簡報(含轉場與物件動畫)</p>	實作評量	自編 網路素材

			<p>為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>		<p>2. 練習投影片之間的轉場設計</p> <p>3. 製作 3 頁主題簡報，提升整體視覺吸引力與表達力</p>	<p>2. 示範基本功能：</p> <p>加入文字動畫（如淡入、飛入）</p> <p>圖片動畫（縮放、旋轉、漂移）</p> <p>投影片之間轉場（如推入、溶解、翻頁）</p> <p><b>二、主題簡報內容規劃</b></p> <p>學生先填寫學習單草圖：</p> <p>1. 第 1 頁：標題頁（例：「歡迎來到動物世界」）</p> <p>2. 第 2 頁：介紹一種動物（如「大象」）＋圖片＋簡述</p> <p>3. 第 3 頁：介紹第二種動物（如「企鵝」）＋圖片＋特色</p> <p><b>三、製作簡報並套用動畫</b></p> <p>1. 學生建立簡報 3 頁，依草圖逐步輸入內容</p> <p>2. 插入動物圖片，設定文字或圖片動畫</p> <p>3. 為每張投影片設定轉場動畫效果</p> <p>4. 小技巧教學：設計動畫順序（使用「動畫窗格」）</p> <p><b>四、展示與回饋</b></p> <p>1. 請部分學生展示簡報並播放動畫效果</p> <p>2. 同儕回饋：「最喜歡哪個動畫？為什麼？」</p> <p>3. 全班討論哪些動畫太快／太亂／剛剛好</p>		
第 9、10 週	1	認識 Scratch（一）	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>	Scratch 學習	<p>1. 認識 Scratch 的操作介面</p> <p>2. 瞭解角色（角色庫）與背景（舞台）的概念與使用方法</p> <p>3. 培養基礎程式設計的興趣與探索能力</p>	<p><b>一、引起動機</b></p> <p>1. 問題引導：</p> <p>「你有玩過可以自己動的動畫嗎？」</p> <p>「如果你可以控制角色動起來，你想讓牠做什麼？」</p> <p>2. 簡介 Scratch 是什麼（圖像化編程工具，像積木一樣組程式）</p> <p><b>二、認識 Scratch 介面</b></p> <p>1. 教師實機操作介紹 Scratch 介面區域：舞台、角色區、背景、積木指令區、程式編輯區</p> <p>2. 重點說明：角色（Sprite）、背景（Backdrop）概念</p> <p>3. 學生同步打開 Scratch，跟著教師點選各功能試試看</p> <p><b>三、更換角色與背景操作練習</b></p> <p>學生任務：製作「我的第一個場景」</p> <p>1. 刪除原本的貓咪角色，加入自己喜歡的新角色</p> <p>2. 更換舞台背景（可以是海洋、太空、城市等）</p> <p>3. 嘗試讓角色移動（延伸操作：使用「移動 10 步」積木）</p> <p><b>四、成果展示與分享</b></p>	實作評量	自編網路素材

						1. 指定幾位學生展示自己的角色與背景場景 2. 問答分享： 你最喜歡哪個角色？ 你想讓牠做什麼動作？		
第 11、12 週	1	Scratch 角色移動	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	Scratch 學習	1. 學會使用角色移動積木（如「移動 10 步」、「轉向」、「面朝」）  2. 認識 Scratch 舞台的座標系統（X/Y 軸）  3. 製作一段角色在舞台上移動的動畫	<b>一、認識移動與方向</b> 1. 教師實機示範角色的「移動」、「轉向」積木使用方法 移動 10 步 面朝某方向（0 度右邊，180 度左邊） 轉向左/右 15 度 2. 引導學生觀察角色如何根據方向移動（小貓走直線或轉彎） <b>二、認識座標系統</b> 1. 用簡單方式介紹 X/Y： X（左右移動）：中間是 0，右為正、左為負 Y（上下移動）：上為正，下為負 2. 顯示 Scratch 的舞台座標範圍（X：約 -240 ~ 240；Y：約 -180 ~ 180） <b>三、操作任務：角色移動挑戰（約 20 分鐘）</b> <b>任務一：讓角色走直線</b> 1. 加入角色 → 設定面向 → 使用 移動 10 步 × 多次 2. 延伸：搭配 重複 積木讓角色走一段距離 <b>任務二：移動到指定位置</b> 1. 使用 前往 x: __ y: __ 或 滑行 1 秒到 x: __ y: __ 2. 學生輸入不同座標，觀察角色位置變化 <b>任務三(挑戰)：走出英文字母路線(如 L 或 Z)</b> 將轉向與移動搭配，設計出角色移動的圖形路線 <b>四、成果展示與回饋</b> 1. 學生展示角色移動動畫或「走圖形」挑戰成果 2. 分享今天學到哪些積木是讓角色「動起來」的 3. 問答小複習：如何讓角色轉彎？X 軸增加是往哪邊？	實作評量	自編網路素材
第 13、14 週	1	Scratch 互動語句	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。	Scratch 學習	1. 認識並使用「說」與「等待」積木  2. 學會安排角色依序對話  3. 製作簡單的「角色自我介紹」動畫，培養文字表達與控制流程概念	<b>一、導入與範例觀摩</b> 1. 問題引導： 「如果你是動畫裡的角色，你會怎麼介紹自己？」 2. 播放範例作品：角色自我介紹 → 包含說話內容與停頓 例如：「你好，我是小貓咪！」→ 等 1 秒 →	實作評量	自編網路素材

			<p>科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。</p>			<p>「我喜歡魚～」</p> <p><b>二、認識說話與等待積木</b></p> <p>1. 示範使用積木：</p> <p>說「你好！」 持續 2 秒</p> <p>等待 1 秒</p> <p>當綠旗被點一下時 開始程式流程</p> <p>2. 搭配多句話需要用「等待」積木，避免重疊顯示</p> <p><b>三、學生操作任務</b></p> <p>1. 任務名稱：「角色自我介紹動畫」</p> <p>2. 操作步驟：</p> <p>①選一個喜歡的角色（或保留小貓）</p> <p>②設計 3～4 句自我介紹句子（可以寫在學習單上）</p> <p>例：「你好，我是樂樂熊！」</p> <p>「我喜歡吃蜂蜜。」</p> <p>「我住在森林裡！」</p> <p>每句話使用 說 + 等待 積木依序出現</p> <p>加入背景（森林、房子、草地等）</p> <p><b>四、成果展示與分享</b></p> <p>1. 指定幾位學生播放自己的介紹動畫</p> <p>2. 問答分享：「你最喜歡哪一句？下次想加入什麼互動？」</p>		
第 15、16 週	1	Scratch 互動語句	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與 行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。</p>	Scratch 學習	<p>1. 能使用 Scratch 中的「說」與「等待」積木。</p> <p>2. 學會編排動畫中語句的時間與順序。</p> <p>3. 製作一段角色自我介紹動畫，加強邏輯思維與表達力。</p>	<p><b>一、引起動機</b></p> <p>1. 問題引導：</p> <p>「你會怎麼介紹自己？」</p> <p>「如果你是一隻動物角色，你會說什麼？」</p> <p>2. 播放範例動畫(角色說話 → 停頓 → 接著說下一句)。</p> <p><b>二、教學示範</b></p> <p>1. 實際操作 Scratch 示範：</p> <p>當綠旗被點一下時</p> <p>說「你好，我是小貓咪！」 持續 2 秒</p> <p>等待 1 秒</p> <p>說「我喜歡跳舞！」 持續 2 秒</p> <p>2. 說明重點：</p> <p>①多句話時需用「等待」讓語句依序出現。</p> <p>②每句話的時間可調整，避免文字閃過太快。</p> <p><b>三、學生任務操作</b></p> <p>1. <b>任務名稱：</b>設計「角色自我介紹動畫」</p> <p>2. 任務步驟：</p> <p>①開啟 Scratch，新增角色或選喜歡的角色。</p> <p>②撰寫自我介紹 3 句話(可使用學習單草稿先規劃)：</p>	實作評量	自編 網路素材

						<p>例：</p> <p>「你好，我叫小樂！」</p> <p>「我住在彩虹山上。」</p> <p>「我最喜歡吃水果冰！」</p> <p>使用「說」積木搭配「等待」積木製作動畫。</p> <p>加上背景畫面，讓場景更豐富。</p> <p><b>四、成果展示與回饋</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 邀請學生上台播放動畫。</li><li>• 同儕回饋：「我喜歡他加上的哪句話／背景很好看」。</li><li>• 教師給予鼓勵，指出成功使用的程式邏輯。</li></ul>		
第 17、18 週	1	程式小任務：走迷宮小挑戰	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>	Scratch 學習	<p>1. 學會使用鍵盤控制角色移動（上下左右鍵）</p> <p>2. 理解事件控制與條件式的基本應用</p> <p>3. 設計簡單互動遊戲場景（走出迷宮）</p> <p>4. 培養程式邏輯與解決問題的能力</p>	<p><b>一、引起動機</b></p> <p>1. 問題導引：</p> <p>「如果你可以控制角色用鍵盤移動，它會怎麼走？」</p> <p>「你有玩過迷宮遊戲嗎？怎麼控制角色走到出口？」</p> <p>2. 展示教師範例遊戲 → 小貓走迷宮 → 撞牆不能動 → 成功抵達終點出現歡呼訊息</p> <p><b>二、教學示範</b></p> <p><b>1. 教學主題：</b>鍵盤事件與移動控制</p> <p>當[↑]鍵被按下 → 改變 y 座標 +10</p> <p>當[↓]鍵被按下 → 改變 y 座標 -10</p> <p>當[→]鍵被按下 → 改變 x 座標 +10</p> <p>當[←]鍵被按下 → 改變 x 座標 -10</p> <p>2. 補充：可加入「如果碰到牆壁→回到原位」的邏輯</p> <p><b>三、學生實作任務</b></p> <p><b>1. 任務名稱：</b>走迷宮小挑戰</p> <p><b>2. 任務內容：</b></p> <p>匯入或繪製迷宮背景圖</p> <p>加入主角角色（建議小貓或可愛動物）</p> <p>編寫上下左右鍵程式，讓角色可用鍵盤控制移動</p> <p>加入碰到終點時的反應（如：說「我贏了！」）</p> <p><b>四、進階挑戰</b></p> <p>加入牆壁偵測（用顏色碰撞判斷）</p> <p>加入計時器：限定時間內完成</p> <p>加入「陷阱」：踩到會回起點</p> <p><b>四、展示與回饋</b></p> <p>1. 邀請學生示範迷宮挑戰 → 鼓勵創意設計與邏輯完整性</p> <p>2 同儕. 回饋：「他的路線設計有挑戰性」「控制很順」</p>	實作評量	自編網路素材



第 19 週	1	網路搜尋入門	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	Google 平台應用	1. 認識搜尋引擎的功能（如 Google）  2. 學會使用簡單關鍵字搜尋圖片或資料  3. 培養資訊判別能力與初步應用技巧  4. 實作任務：搜尋恐龍圖片 → 貼到 Word 文件中	一、引起動機 1. 問題引導： 「你想找什麼資料或圖片時，會怎麼做？」 「你知道怎麼用電腦找恐龍的圖片嗎？」 2. 播放範例展示：「找三種恐龍 → 做成 Word 小海報」 二、搜尋引擎教學 1. 說明什麼是搜尋引擎（以 Google 為例） 2. 教學關鍵步驟： ①打開瀏覽器（如 Chrome） ②輸入搜尋關鍵字：如「恐龍」、「暴龍」、「三角龍」 ③點選【圖片】分頁 ④選擇圖片 → 右鍵 → 複製圖片 or 另存圖片 三、學生實作任務 1. 任務名稱：「找出三種恐龍圖片並貼上 Word」 2. 任務步驟： ①搜尋三種恐龍圖片（如暴龍、三角龍、迅猛龍） ②開啟 Word 文件 ③在 Word 上輸入標題：「我找到的恐龍」 ④貼上三張圖片，每張下方寫上恐龍名稱（中文或英文皆可） 四、成果展示與回饋 1. 學生展示 Word 文件給鄰座或全班觀看 2. 同儕互評：「圖片清楚嗎？名字有標註嗎？」 3. 教師給予鼓勵與修正建議（如圖片太小、沒註解等）	實作評量	自編 網路素材
第 20 週	1	雲端簡報練習：我最喜歡的一本書	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	Google 平台應用	1. 認識 Google Slides 的基本介面與功能  2. 學會新增簡報、插入文字與圖片  3. 能製作一份 2～3 頁的主題簡報並儲存於雲端  4. 體驗雲端儲存與即時自動儲存的好處	一、引起動機 1. 問題引導： 「你有讀過一本你非常喜歡的書嗎？」 「你會怎麼介紹這本書給朋友？」 2. 展示範例簡報（如 2～3 頁）： 頁 1：書名＋封面圖 頁 2：內容簡介＋我喜歡的原因 頁 3（進階）：喜歡角色或畫面介紹 二、教學示範 操作步驟講解： 1. 登入 Google 帳號 → 開啟 Google Slides 2. 點選「+ 空白簡報」建立新簡報 3. 更改簡報標題（如：我最喜歡的一本書） 4. 插入文字方塊 → 輸入書名與內容	實作評量	自編 網路素材

			度。			<div>5. 插入圖片 → 上傳封面圖或用 Google 搜尋插圖</div> <div>6. 新增投影片、選擇版面格式與背景顏色</div> <div>三、學生實作任務</div> <div>1. 任務名稱：「我最喜歡的一本書」簡報設計</div> <div>2. 任務內容：</div> <div>① 頁 1：書名＋插圖（可用圖片或自行繪圖拍照）</div> <div>② 頁 2：簡短內容介紹與你最喜歡的部分</div> <div>③ 頁 3（進階）：介紹最喜歡的角色或畫面</div> <div>3. 記得命名簡報並確認自動儲存於 Google 雲端硬碟</div> <div>四、成果展示與回饋</div> <div>1. 開放幾位學生展示簡報</div> <div>2. 同儕給予回饋：「我也讀過那本！」「配色很好看！」</div> <div>3. 教師鼓勵：排版整齊、標題清楚、圖片搭配佳</div>		
--	--	--	----	--	--	--	--	--

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣 溪州鄉 僑義國民小學 114 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱		安全教育-交通安全 平安行，好心情	實施年級 (班級組別)	中年級	教學 節數	本學期共(2)節			
彈性學習課程 類別		1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、課程願景及特色發展		1. 落實在地關懷，強化生活應用能力 2. 培養責任感與公民素養 3. 營造安全校園，守護學生身心健康 4. 融合生活課程與品格教育，發展核心素養							
核心素養		A1 身心素質與自我精進      A2 系統思考與解決問題      A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達      B2 科技資訊與媒體素養      B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作      C3 多元文化與國際理解							
課程目標		1. 認識安全搭車規則與交通標誌 2. 養成良好的交通禮儀與守法觀念 3. 提升危機意識與自我保護能力 4. 實踐生活應用與在地交通認識							
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(自訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 9 週 ~ 第 10 週	2	平安行，好心情	綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。	1. 能分享行人穿越道路可能發生的危險情境，了解用路行為的重要。 2. 能表達車輛特性(內輪差)的知識，並提出行人避免潛藏危險的方法。 3. 能歸納行人穿越道路遵循的順序，並估算穿越道路所需的時間。 4. 能分辨交通環境中車輛的行進方向，並辨識交通環境的聲音。	一. 教師引導學生思考行人穿越道路的危險行為與進行分享。 二. 藉由學習單內容進行資料蒐集與整理。 三. 教師進行內輪差實驗活動。 四. 藉由實驗結果與影片說明進行統整。	1. 實作評量—能參與活動並了解內輪差的原理並知道避免危險的方法。 2. 口語評量—能分享行人穿越道路時可能發生的危險行為及避免危險的作法。 3. 紙筆評量—能完成學習單任務。	1. 教育部交通安全模組	

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣 溪州鄉 僑義國民小學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱		安全教育-交通安全 搭車小高手	實施年級 (班級組別)	中年級	教學 節數	本學期共(2)節				
彈性學習課程 類別		1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學								
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		1.結合在地生活情境。 2.落實生命教育與品格教育。 3.培養自主行動與判斷力。 4.跨領域融合與多元學習。								
核心素養		A1 身心素質與自我精進      A2 系統思考與解決問題      A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達      B2 科技資訊與媒體素養      B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作      C3 多元文化與國際理解								
課程目標		1. 認識交通安全基本知識 2. 培養安全搭車行為與禮儀 3. 提升自我保護與判斷能力 4. 強化在地交通環境的認識與應用								
配合融入之領域 或議題		<div><div><input type="checkbox"/>國語文    <input type="checkbox"/>英語文    <input type="checkbox"/>本土語 <input type="checkbox"/>數學      <input type="checkbox"/>社會      <input type="checkbox"/>自然科學    <input type="checkbox"/>藝術    <input type="checkbox"/>綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/>健康與體育      <input type="checkbox"/>生活課程    <input type="checkbox"/>科技</div><div><input type="checkbox"/>性別平等教育   <input type="checkbox"/>人權教育   <input type="checkbox"/>環境教育    <input type="checkbox"/>海洋教育    <input type="checkbox"/>品德教育 <input type="checkbox"/>生命教育        <input type="checkbox"/>法治教育   <input type="checkbox"/>科技教育    <input type="checkbox"/>資訊教育    <input type="checkbox"/>能源教育 <input checked="" type="checkbox"/>安全教育        <input type="checkbox"/>防災教育   <input type="checkbox"/>閱讀素養    <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育   <input type="checkbox"/>家庭教育   <input type="checkbox"/>原住民教育<input type="checkbox"/>戶外教育    <input type="checkbox"/>國際教育</div></div>								
課程架構										
課程架構										
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(自訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單		
第 9 週 ~ 第 10 週	2	搭車小高手	健 1b-II-1 認識健康技能 和生活技能對健 康維護的重要 性。  健 3a-II-1 演練基本的健 康技能。  健 3a-II-2 能於生活中獨 立操作基本的健 康技能。  健 4a-II-2 展現促進健康 的行為。	健 Ba-II-1 居家、交通及戶 外環境的潛在危 機與安全須知。	1. 認識安全搭乘大客車的方法， 並了解安全搭乘行為的重要性。 2. 關注錯誤和危險的搭乘行為以 及大客車交通事故對生命和生 活 安全所帶來的威脅。 3. 演練安全、正確的搭乘大客車 的知能以及發生交通事故的避 難 和逃生方式。 4. 願意在搭乘大客車時表現與遵 守安全搭乘的行為，並向家人宣 導其重要性。	一. 教師展示公車相關照片說明大客 車的特色與資訊。 二. 藉由影片引導學生討論乘車安全 行為。 三. 教師播放大客車行車安全宣導影 片，並說明遊覽車的逃生設備使 用。 四. 運用校外教學時間進行演練。	1. 實作評量—能 完成遊覽車安全 逃生設備學習任 務。  2. 口語評量—能 說出影片中乘客 安全注意事項； 能說出搭乘遊覽 車的注意事項。  3. 紙筆評量—能 完成學習單任 務。	1. 教育部交通安 全模組		



(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣 溪州鄉 僑義國民小學 114 學年度第二學期三年級 課程名稱：繽紛僑義

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園週-祖孫週	1	1.培養敬老尊賢觀念。 2.促進代間的互動以建立家人親密關係。 3.創造家庭親情觀念。 3.知道自己擁有哪些基本人權 4.了解自己權益受損，或遭受不合理的待遇時，應該如何尋求協助。	家 E5 了解家庭中各種關係的互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 C2 人際關係與團隊合作	1. 宣導回家拍攝為長輩穿襪子短片，感受珍貴的祖孫情感。 2. 完成學習單中關於祖父母的問題，瞭解自己與祖父母關係親密度。 3. 友善校園的建立。 4. 認識友善及安全的學習環境 5. 學習自我保護及如何尋求協助	實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
2	法治教育宣導	1	1. 認識法律的基本概念與重要性 2. 建立守法觀念與責任感 3 學習常見法律常識與生活應用 4. 提升法律素養與求助能力	法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。	1. 法律是什麼？ 2. 常見的兒童青少年法律議題 3. 違法行為的後果 4. 如何做個守法好公民？ 5. 法律協助與求助管道	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
3	保腦宣導	1	1. 認識大腦的功能與重要性 2. 了解腦部受傷的可能原因與風險 3. 學習正確保護大腦的方法 4. 提升使用 3C 產品的健康習慣	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	1. 大腦是什麼？ 2. 大腦很重要，但也很脆弱 3. 哪些行為會讓大腦受傷？ 4. 如何保護我們的腦袋？ 5. 適當使用 3C 產品，每 30 分鐘休息 10 分鐘 6 保. 腦生活守則（可用口訣或口號）	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
7	視力保健宣導	1	1. 能覺察視力保健的重要性。 2. 能發表自己體驗「看不清楚」的感想。 3. 熟悉眼球運動的動作，並能跟著影片進行眼球運動 4. 能說出三種以上保護視力的方法，並加以執行。	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	1. 教師利用遊戲的情境設計，讓學生感受到「看不清楚」的困擾，以理解與感受到近視時會遇到的問題。 2. 眼球運動健康操。 3. 保護視力方法分享。	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
8	家庭暴力防治（保護自己家暴辮辮）	1	1. 認識家庭暴力的樣貌與類型 2. 了解家庭暴力的錯誤性與不可接受性 3. 學習自我保護的方法 4 認識求助資源與管道 5. 增強尊重與同理心	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 法治教育 法 E8 認識兒少保護。	1. 家庭暴力是什麼？ 2. 家庭暴力的錯誤迷思 3. 誰可能是受害者與加害者？ 4. 自我保護行動 5. 求助資源介紹 6. 培養正確的人際互動方式	問答	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
11	傳染病防治	1	1. 認識什麼是傳染病 2. 了解疾病如何傳播 3. 學習防範傳染病的正確行為 4. 建立衛生好習慣與責任感 5. 提升自我照顧與通報能力	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	1. 傳染病是什麼？ 2. 傳染病怎麼傳播？ 3. 如何正確預防傳染病？ 4. 疫情來臨時，我們怎麼辦？	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。

12	特教宣導 ~不一樣也很棒	1	1. 認識特殊需求學生的多樣性，理解每個人都不同的學習方式與特質。 2. 培養尊重差異與友善相處的態度，減少歧視與排斥。 3. 學習與特殊需求同學正向互動的方法，建立友愛校園。 4. 建立助人為樂與團隊合作的精神。 5. 提升多元共融與社會參與的核心素養。	C1 道德實踐與公民意識	1. 認識「特教」是什麼 2. 常見的特殊需求類型 3. 友善相處小技巧 4. 每個人都不一樣，也很棒	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
13	交通安全	1	1. 認識自己對改善交通安全與秩序應有的觀念與責任。 2. 了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任。 3. 實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則。	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故、傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 2. 環境潛藏的危機。 3. 辨識環境潛藏危機的方法。 4. 化解危機的資源或策略。	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
17	性侵害防治教育	1	1. 認識與陌生人應對的方式。。 2. 學會抗拒誘惑，保護自己。 3. 能培養見義勇為的精神。 4. 認識具有潛在性侵害危險的環境。 5. 建立自我保護的基本技能。 6. 培養面臨危險情境的危機處理能力。	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1. 朗讀一則關於幼童綁架的剪報 2. 觀看兒童性侵害防治網/影片學習區/《為什麼是我》 3. 進行「如何拒絕陌生人」情境演練活動 4. 引導學童認識遭遇危險時，可求救的機構與方法 5. 統整活動	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
18	節慶活動 聖誕傳愛	1	學生皆能體察自身特性而認識自己、喜歡自己，再根據反省內容建議，設立目標自我精進。	A1 身心素質與自我精進 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 宣導節日背景和元素。 2. 配合學校活動製作感恩卡，並反省自身一年的優缺點。	實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
19	腸病毒防治	1	1. 認識腸病毒的傳染方式與症狀。 2. 學習正確洗手五步驟與時機，建立良好的衛生習慣。 3. 提升疾病預防意識與自我保護能力。 4. 了解生病時應主動告知與適當休息的重要性。 5. 建立健康生活習慣，減少感染風險。	A1 身心素質與自我精進 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1. 影片觀賞：認識腸病毒 2. 腸病毒怎麼傳染？ 3. 洗手」我最行：內一外一夾一弓一大一立一腕 4. 腸病毒防治宣導：洗手的關鍵時機，生病時怎麼辦？	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
20	敬老宣導	1	1. 了解長者的生活與貢獻 2. 培養敬老尊賢的態度 3. 實踐敬老的行動 4. 提升同理與感恩心 5. 鼓勵家庭互動與代間交流：	D-I-1 自我與他人關係的認識。 C1 道德實踐與公民意識	1. 認識「老」與「長輩」的意義 2. 敬老文化與節日 3. 尊重與傾聽的重要 4. 小朋友可以做什麼？ 5. 體驗活動	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。



(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣 溪州鄉 僑義國民小學 114 學年度第二學期三年級 課程名稱：繽紛僑義

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園與反毒宣導	1	1. 知道自己擁有哪些基本人權 2. 了解自己權益受損，或遭受不合理的待遇時，應該如何尋求協助。 3. 認識毒品種類與危害，建立正確的防毒知識。 4. 學會辨識不良誘惑與防範技巧，提升自我保護能力。 5. 培養正確的價值觀與判斷能力，勇敢拒絕毒品。 6. 建立健康生活方式與正向情緒調適能力，不依賴毒品。 7. 鼓勵尋求協助的勇氣，建立拒絕毒品的支持網絡。	C2 人際關係與團隊合作 品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。	1. 友善校園的建立。 2. 認識友善及安全的學習環境 3. 學習自我保護及如何尋求協助 4. 認識毒品是什麼 5. 毒品的偽裝手法 6. 吸毒的傷害 7. 如何說「不」：教導「三步驟拒絕法」： 8. 建立正向生活圈	問答 學習單	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。 課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
2	春節連假						
6	交通安全宣導	1	1. 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 2. 生活周遭潛藏危機的情境。 3. 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 4. 道安觀念從小扎根 5. 降低兒童的交通事 故傷害風險	安 E2 瞭解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 知道紅綠燈所代表的意義。 2. 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。 3. 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。 4. 了解不遵守交通安全會造成什麼樣的結果。 5. 認識交通標誌的意義，進而遵守交通標誌的規定。	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
7.	節慶活動-復活節	1	1. 認識復活節的由來以及相關的故事。 2. 感受復活節喜悅的氣氛。 3. 認識復活節的物品和習俗。 4. 體驗尋蛋活動的樂趣。	C2 人際關係與團隊合作	1. 介紹復活節的由來以及相關的故事。 2. 介紹復活節相關的詞彙、物品。 3. 介紹復活節的物品--彩蛋、復活兔、百合花…… 4. 尋蛋活動。	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
8	性侵害防治教育	1	1. 了解身體界線，提升身體敏感度。 2. 認識性騷擾定義，了解校園性騷擾類型。 3. 學習在校園遇到性騷擾時的應對方法。 4. 學習尊重他人，避免成為性騷擾加害者。	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1. 播放性騷擾防治宣導影音專區宣導影片 2. 舉例說明校園性騷擾的案例 3. 進行「身體敏感度大考驗」活動 4. 角色扮演 5. 歸納統整	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
11	性平教育	1	1. 認識性別的多元樣貌 2. 學習尊重與包容 3. 理解身體自主權與界線 4. 建立平等互動關係 5. 提升表達與求助能力	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1. 認識性別與個人差異 2. 打破性別刻板印象 3. 尊重他人與同理心 4. 保護身體與界線觀念 5. 學會說出來與求助	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
12	食農教育社區走訪	1	1. 社區體驗 2. 能選擇對自己身體有益的食材。	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題	1. 參觀社區魚菜共生 2. 米食製作	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。

13	水域安全 宣導	1	1. 認識常見水域環境與可能的危險。 2. 學習戲水時應遵守的安全守則與行為。 3. 建立「不單獨戲水、不在危險水域玩耍」的自我保護觀念。 4. 增強臨危應變的基本能力，如遇溺水事件的處置方式。 5. 培養尊重生命、珍惜自己與他人安全的態度。	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 認識危險水域 2. 戲水安全守則 3. 發生意外怎麼辦？ 4. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
14	節電宣導	1	1. 瞭解電力的來源及用電對環境的影響。 2. 認識日常生活中常見的用電行為。 3. 學習節約用電的具體做法。 4. 培養愛護地球、節能減碳的環保意識。 5. 鼓勵學生實踐節電行動，影響家庭與同儕。	A1 身心素質與自我精進	1. 認識電從哪裡來 2. 影片欣賞：地球資源永續。 3. 電的好朋友與壞朋友 4. 日常生活中的節電妙招 5. 節電與愛地球的關聯 6. 問題討論。	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
15	家庭暴力 防治 (防「暴」 幸福讚)	1	1. 能識家庭暴力的真正意涵。 2. 能辨別家庭暴力的範疇。 3. 能搭配適當的處理方式，才能保護自己、幫助他人	法 E8 認識兒少保護。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 認識家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 2. 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 3. 分享各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	問答	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
16	營養教育 安全體位 宣導	1	1. 認識六大類食物及其功能，建立均衡飲食的觀念。 2. 瞭解正確的作息與運動對健康體位的重要性。 3. 學會辨識健康與不健康的飲食與生活習慣。 4. 建立正確認識自己身體的態度，避免過瘦或過胖的迷思。 5. 培養自我管理健康體位的能力與意願。	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與自我管理 C1 道德實踐與公民意識	1. 認識六大類食物 2. 我的每日健康餐盤 3. 建立良好生活習慣 4. 認識安全體位	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
17	菸檳宣導	1	1. 能認識菸品、檳榔對人的影響並能拒絕其危害。 2. 認識菸品、檳榔的成分及有害物質 3. 察覺並同意吸菸、嚼檳榔的行為是危害自己的健康。	品 E1 良好生活習慣與德行。	1. 六三禁菸節的由來。 2. 吸菸與檳榔的危害。 3. 拒絕二手菸的方法。 4. 比較吸菸與拒菸、嚼檳榔與拒檳對健康的影響。	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。