

彰化縣立國民中學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(確實選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔案上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣立萬興國民中學 114 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱		繪聲繪影	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 類別		1.■統整性(主題、專題、議題)探究課程 2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		由於本校地處偏鄉，家長及社區的社經環境導致學生鮮少接觸，甚至排斥英語相關媒體素材。故此，希望藉由課外的英語文多元素材，以英語歌曲為主，英語繪本為輔，並且利用繪本與歌曲融入影音創作以及 VR 編碼 3D 世界，提高學生英語學習意願，甚至能夠引起學生主動去查詢作品的背景特色，進而幫助英語課內的學習。						
核心素養		英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的文化之美，增進生活的豐富性。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。						
課程目標		能理解文字中所傳達的意念，了解並深思其形成背景，並在聆聽及閱讀的過程中體會其中蘊含之情感訴求，內化為人格的一部分並付諸實行。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技			☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	That's why I like you	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常生活用之字句。 2. 能了解、尊重不	1. 說明歌曲出處及背景。 2. 聆聽歌曲。 3. 進行聽力練習。	1. 課堂表現。 2. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源

			所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	4. 講解歌詞中所包含之重要單字、文法及特定用法。		
第 2 週	1	That's why I like you	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的口音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常生活用之字句。 2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	1.讓學生使用平板進行文法、字彙、句子的填空或配對練習。 2.議題討論分享 3.介紹演唱者及其他作品。	1. 課堂表現。 2. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源

			劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。					
第 3 週	1	When will my life begin	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常生活用之字句。 2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	1. 說明歌曲出處及背景。 2. 聆聽歌曲。 3. 進行聽力練習。 4. 講解歌詞中所包含之重要單字、文法及特定用法。	1. 課堂表現。 2. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源

			6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。					
第 4 週	1	When will my life begin	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常生活用之字句。 2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	1.讓學生使用平板進行文法、字彙、句子的填空或配對練習。 2.議題討論分享 3.介紹演唱者及其他作品。	1. 課堂表現。 2. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源
第 5 週	1	Yellow submarine	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常生活用之字句。	1. 說明歌曲出處及背景。 2. 聆聽歌曲。	1. 課堂表現。 2. 分組實作	1. 學習單 2. 網路資源

			韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	3. 進行聽力練習。 4. 講解歌詞中所包含之重要單字、文法及特定用法。	評量。	
第 6 週	1	Yellow submarine	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常生活用之字句。 2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	1. 讓學生使用平板進行文法、字彙、句子的填空或配對練習。 2. 議題討論分享 3. 介紹演唱者及其他作品。	1. 課堂表現。 2. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源

			2-IV-8 能以正確的發音、適切的口音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。					
第 7 週 (段考週)	1	Review	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的口音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-4 能以正確的發音及適	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常生活用之字句。 2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	使用 Jeopardy 遊戲整合之前學的歌曲進行文法單字複習。	1. 課堂表現。 2. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源

			切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。					
第 8 週	1	I wanna dance with somebody	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常生活用之字句。 2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	1. 說明歌曲出處及背景。 2. 聆聽歌曲。 3. 進行聽力練習。 4. 講解歌詞中所包含之重要單字、文法及特定用法。	1. 課堂表現。 2. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源

			讀者劇場等活動)。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。					
第 9 週	1	I wanna dance with somebody	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常生活用之字句。 2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	1.讓學生使用平板進行文法、字彙、句子的填空或配對練習。 2.議題討論分享 3.介紹演唱者及其他作品。	1. 課堂表現。 2. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源
第 10 週	1	This is Halloween	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。	1. 國中階段所學字詞與句型	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常	1. 說明歌曲出處及背景。	1. 檔案評量(學習單)。	1. 學習單 2. 網路資源

			◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	生活用之字句。 2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	2. 聆聽歌曲。 3. 進行聽力練習。 4. 講解歌詞中所包含之重要單字、文法及特定用法。	2. 課堂表現。 3. 分組實作評量。	
第 11 週	1	This is Halloween	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常生活用之字句。 2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	1. 發放學習單，讓學生邊聽歌，邊將單字填入學習單中、進行文法或字彙的配對練習。 2. 議題討論分享 3. 介紹演唱者及其他作品。	1. 檔案評量(學習單)。 2. 課堂表現。 3. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源

			的字詞。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的口音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。					
第 12 週	1	New York state of mind	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的口音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常生活用之字句。 2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	(安全教育~交通安全教育) 1. 說明歌曲出處及背景。 2. 聆聽歌曲。 3. 進行聽力練習。 4. 講解歌詞中所包含之重要單字、文法及特定用法。	1. 檔案評量(學習單)。 2. 課堂表現。 3. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源

			5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。					
第 13 週	1	New York state of mind	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常生活用之字句。 2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	1. 發放學習單，讓學生邊聽歌，邊將單字填入學習單中、進行文法或字彙的配對練習。 2. 議題討論分享 3. 介紹演唱者及其他作品。	1. 檔案評量(學習單)。 2. 課堂表現。 3. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源

			唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動)。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。					
第 14 週 (段考週)	1	Review	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常生活用之字句。 2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	使用 Jeopardy 遊戲整合之前學的歌曲進行文法單字複習。	1. 檔案評量(學習單)。 2. 課堂表現。 3. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源
第 15 週	1	Thanksgiving project	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學	1. 國中階段所學	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現	(品德教育)	1.使用色紙	1. 學習單

			的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	之教室用語及日常生活用之字句。 2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	1. 說明感恩節的由來及背景。 2. 聆聽歌曲。 3. 進行聽力練習。 4. 講解歌詞中所包含之重要單字、文法及特定用法。 5. 分享感恩的人事物。	製作火雞。 2. 課堂表現。 3. 分組實作評量。	2. 網路資源
第 16 週	1	Christmas project	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常生活用之字句。 2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	1. 撰寫聖誕節明信片 2. 介紹中英地址的寫法順序不同。	1. 課堂表現。 2. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源

			◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。					
第 17 週	1	There's nothing to do.	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能閱讀不同體裁的故事並了解情節內容。 2. 能辨識文章中的單字和文法。	1. 介紹本書作者以 及背景。 2. 閱讀本書。	1. 檔案評量 (學習單)。 2. 課堂表現。 3. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源

第 18 週	1	There's nothing to do.	路等。 ◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能閱讀不同體裁的故事並了解情節內容。 2. 能辨識文章中的單字和文法。	閱讀本書，分組報告大意、重點單字文法。	1. 檔案評量(學習單)。 2. 課堂表現。 3. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源
第 19 週	1	There's nothing to do.	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能閱讀不同體裁的故事並了解情節內容。 2. 能辨識文章中的單字和文法。 3. 能了解敘述者的觀點以及寫作目的。	1. 閱讀本書，分組報告大意、重點單字文法。 2. 議題討論。	1. 檔案評量(學習單)。 2. 課堂表現。 3. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源
第 20 週	1	There's nothing to do.	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 3-IV-9 能了解故事的主要內	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻	1. 能閱讀不同體裁的故事並了解情節內容。	小組演出故事大意。	1. 課堂表現。 2. 分組實作	1. 學習單 2. 網路資源

		容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	2. 能辨識文章中的單字和文法。 3. 能了解敘述者的觀點以及寫作目的。		評量。	
--	--	--	--	--	--	------------	--

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣立萬興國民中學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱		繪聲繪影	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(19)節		
彈性學習課程 類別		1.■統整性(主題、專題、議題)探究課程 2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		由於本校地處偏鄉，家長及社區的社經環境導致學生鮮少接觸，甚至排斥英語相關媒體素材。故此，希望藉由課外的英語文多元素材，以英語歌曲為主，英語繪本為輔，並且利用繪本與歌曲融入影音創作以及 VR 編碼 3D 世界，提高學生英語學習意願，甚至能夠引起學生主動去查詢作品的背景特色，進而幫助英語課內的學習。						
核心素養		英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的文化之美，增進生活的豐富性。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。						
課程目標		能理解文字中所傳達的意念，了解並深思其形成背景，並在聆聽及閱讀的過程中體會其中蘊含之情感訴求，內化為人格的一部分並付諸實行。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	It's my life	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常生活用之字句。 2. 能了解、尊重不	(生命教育) 1. 說明歌曲出處及背景。 2. 聆聽歌曲。 3. 進行聽力練	1. 課堂表現。 2. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源

			所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	習。 4. 講解歌詞中所包含之重要單字、文法及特定用法。		
第 2 週 春節放假								
第 3 週	1	Saint Patrick's Day project	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常生活用之字句。 2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	(品德教育) 1. 說明歌曲出處及背景。 2. 聆聽歌曲。 3. 進行聽力練習。 4. 講解歌詞中所包含之重要單字、文法及特定用法。	1. 課堂表現。 2. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源

			2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。					
第 4 週	1	Saint Patrick's Day project	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-4 能以正確的發音及適	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常生活用之字句。 2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	1. 發放學習單，讓學生邊聽歌，邊將單字填入學習單中、進行文法或字彙的配對練習。 2. 議題討論分享 3. 介紹演唱者及其他作品。	1. 課堂表現。 2. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源

			切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。					
第 5 週	1	Rhythm Of The Rain	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常生活用之字句。 2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	1. 說明歌曲出處及背景。 2. 聆聽歌曲。 3. 進行聽力練習。 4. 講解歌詞中所包含之重要單字、文法及特定用法。	1. 檔案評量(學習單)。 2. 課堂表現。 3. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源

			讀者劇場等活動)。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。					
第 6 週	1	Rhythm Of The Rain	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常生活用之字句。 2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	1. 讓學生使用平板進行文法、字彙、句子的填空或配對練習。 2. 議題討論分享 3. 介紹演唱者及其他作品。	1. 檔案評量(學習單)。 2. 課堂表現。 3. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源
第 7 週 (段考週)	1	Review	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。	1. 國中階段所學字詞與句型	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常	1. 利用簡報或線上回饋系統編輯題	1. 課堂表現。	1. 學習單 2. 網路資源

			◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	生活用之字句。 2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	目，複習前幾周學習過的內容。	2. 分組實作評量。	
第 8 週	1	How Bad Can I Be	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常生活用之字句。 2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	1. 發放學習單，讓學生邊聽歌，邊將單字填入學習單中、進行文法或字彙的配對練習。 2. 議題討論分享 3. 介紹演唱者及其他作品。	1. 檔案評量(學習單)。 2. 課堂表現。 3. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源

			的字詞。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。					
第 9 週	1	How Bad Can I Be	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常生活用之字句。 2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	1. 說明歌曲出處及背景。 2. 聆聽歌曲。 3. 進行聽力練習。 4. 講解歌詞中所包含之重要單字、文法及特定用法。	1. 檔案評量(學習單)。 2. 課堂表現。 3. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源

			5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。					
第 10 週	1	How Bad Can I Be	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常生活用之字句。 2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	1. 發放學習單，讓學生邊聽歌，邊將單字填入學習單中、進行文法或字彙的配對練習。 2. 議題討論分享 3. 介紹演唱者及其他作品。	1. 檔案評量(學習單)。 2. 課堂表現。 3. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源

			唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動)。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。					
第 11 週	1	How Bad Can I Be	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常生活用之字句。 2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	1. 說明歌曲出處及背景。 2. 聆聽歌曲。 3. 進行聽力練習。 4. 講解歌詞中所包含之重要單字、文法及特定用法。	1. 檔案評量(學習單)。 2. 課堂表現。 3. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源
第 12 週	1	How Far I'll Go	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學	1. 國中階段所學	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現	(生命教育)	1. 檔案評量	1. 學習單

			的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	之教室用語及日常生活用之字句。 2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	1. 發放學習單，讓學生邊聽歌，邊將單字填入學習單中、進行文法或字彙的配對練習。 2. 議題討論分享 3. 介紹演唱者及其他作品。	(學習單)。 2. 課堂表現。 3. 分組實作評量。	2. 網路資源
第 13 週	1	How Far I'll Go	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常生活用之字句。 2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	1. 說明歌曲出處及背景。 2. 聆聽歌曲。 3. 進行聽力練習。 4. 講解歌詞中所包含之重要單字、文法及特定用法。	1. 檔案評量(學習單)。 2. 課堂表現。 3. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源

			◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。					
第 14 週 (段考週)_	1	Review	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常生活用之字句。 2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	1. 利用簡報或線上回饋系統編輯題目，複習前幾周學習過的內容。	1. 課堂表現。 2. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源

			度及寫作目的。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。					
第 15 週	1	Never Say Never	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能習得、聽懂並運用於課程中出現之教室用語及日常生活用之字句。 2. 能了解、尊重不同國家的文化。 3. 能習得歌謠相關的內容、音韻以及情感。	1. 說明歌曲出處及背景。 2. 聆聽歌曲。 3. 進行聽力練習。 4. 講解歌詞中所包含之重要單字、文法及特定用法。	1. 檔案評量(學習單)。 2. 課堂表現。 3. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源

			語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。					
第 16 週	1	The Cat In The Hat Comes Back	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能閱讀不同體裁的故事並了解情節內容。 2. 能辨識文章中的單字和文法。 3. 能了解敘述者的觀點以及寫作目的。	1. 介紹本書作者以及背景。 2. 閱讀本書。	1. 檔案評量(學習單)。 2. 課堂表現。 3. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源
第 17 週	1	The Cat In The Hat Comes Back	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能閱讀不同體裁的故事並了解情節內容。 2. 能辨識文章中的單字和文法。 3. 能了解敘述者的觀點以及寫作目的。	小組報告本書大意，重點單字以及文法。	1. 檔案評量(學習單)。 2. 課堂表現。 3. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源

			文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。					
第 18 週	1	The Cat In The Hat Comes Back	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能閱讀不同體裁的故事並了解情節內容。 2. 能辨識文章中的單字和文法。 3. 能了解敘述者的觀點以及寫作目的。 4. 能利用資訊科技轉化文本內容。	結合繪本，創作 Cospaces 3D 世界	1. 檔案評量（學習單）。 2. 課堂表現。 3. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源
第 19 週	1	The Cat In The Hat Comes Back	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	1. 國中階段所學字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	1. 能閱讀不同體裁的故事並了解情節內容。 2. 能辨識文章中的單字和文法。 3. 能了解敘述者的觀點以及寫作目的。 4. 能利用資訊科技轉化文本內容。	結合繪本，創作 Cospaces 3D 世界	1. 檔案評量（學習單）。 2. 課堂表現。 3. 分組實作評量。	1. 學習單 2. 網路資源
第 20 週	1	The Cat In The	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學	1. 國中階段所學	1. 能閱讀不同體裁	結合繪本，創作	1. 檔案評量	1. 學習單

		Hat Comes Back	的字詞。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	字詞與句型 2. 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 3. 國內外風土民情、文化習俗的了解及尊重	的故事並了解情節內容。 2. 能辨識文章中的單字和文法。 3. 能了解敘述者的觀點以及寫作目的。 4. 能利用資訊科技轉化文本內容。	Cospaces 3D 世界	(學習單)。 2. 課堂表現。 3. 分組實作評量。	2. 網路資源
--	--	----------------	--	--	--	----------------	---	---------

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣立萬興國民中學 114 學年度 第 一 學期 彈性學習課程

課程名稱	萬興鐵人	實施年級 (班級組別)	七	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 學生為主，優化學習。 2. 教師共備，協同教學。 3. 在地出發，放眼國際。 4. 實務優先，深化理論。				
核心素養	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。				
課程目標	從產地到餐桌，透過在地農產品為主題的探究與實作歷程，培養學生愛鄉惜物的情懷並試著理解永續資源運用的觀點。				

配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1 週~ 第 10 週	10	紅薏仁	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。	透過探索紅薏仁的過程，帶領學生透過世界咖啡館的策略認識了解二林紅薏仁的生態、特點、營養成分、加工的可能與發展。	起：尋找夥伴 承：善用優勢 轉：全力以赴 合：愛你所擇	專心觀察 投入實作 踴躍分享 分工合作		
第 11 週~第 20 週	10	紫葡萄	pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法	Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會	透過探索紫葡萄的過程，帶領學生透過六頂帽子的策略認	起：尋找夥伴 承：善用優勢 轉：全力以赴 合：愛你所擇	專心觀察 投入實作 踴躍分享 分工合作		

			法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。	中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。 Mc-IV-2 運用生物體的構造與功能，可改善人類生活。 Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用	識了解二林再地酒莊的文化、特色、發展、影響並設計出自己獨特的酒款酒標。			
--	--	--	---	--	--	--	--	--

		ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。					
--	--	-----------------------------	--	--	--	--	--

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣立萬興國民中學 114 學年度 第 二 學期 彈性學習課程

課程名稱	萬興鐵人	實施年級 (班級組別)	七	教學 節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 學生為主，優化學習。 2. 教師共備，協同教學。 3. 在地出發，放眼國際。 4. 實務優先，深化理論。				
核心素養	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。				
課程目標	從產地到餐桌，透過在地農產品為主題的探究與實作歷程，培養學生愛鄉惜物的情懷並試著理解永續資源運用的觀點。				

配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技					☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育				
	課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單		
第 1 週~ 第 10 週 (第 2 週 春節放假)	9	粉蕎麥	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ah-IV-2 應用所	La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決	透過探索粉蕎麥的過程，帶領學生透過世界咖啡館的策略認識了解二林粉蕎麥的生態、特點、營養成分、加工產品與未來的可能與發展。	起：尋找夥伴 承：善用優勢 轉：全力以赴 合：愛你所擇	專心觀察 投入實作 踴躍分享 分工合作			

			學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。				
第 11 週~第 20 週	10	紅龍果	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	Ga-IV-5 生物技術的進步，有助於解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。 Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。 Na-IV-6 人類社會的發展必須	透過回顧過往探索的歷程，帶領學生鎖定二林四寶提出自己的獨立研究或是探索計畫。	起：尋找夥伴 承：善用優勢 轉：全力以赴 合：愛你所擇	專心觀察 投入實作 踴躍分享 分工合作	

			pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。	建立在保護地球自然環境的基礎上。				
--	--	--	--	-------------------------	--	--	--	--

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣立萬興國民中學 114 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱	無奇不有	實施年級 (班級組別)	第一學期	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	學生對於數學普遍學習興趣與學習成就低落，利用資訊媒材與數學遊戲等活動提高學生學習興趣，並熟練相關知識與技能。呼應課程願景:Robot 運算思維鍛鍊。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進（數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。） A2 系統思考與解決問題（數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。） A3 規劃執行與創新應變（數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。） B1 符號運用與溝通表達（數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。） B2 科技資訊與媒體素養（數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。） C1 道德實踐與公民意識（數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。） C2 人際關係與團隊合作（數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。） C3 多元文化與國際理解（數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。）				
課程目標	1. 透過數學史的教學活動，培養能理解多元文化的數學與人文素養。 2. 透過使用工具解決數學問題的教學活動，培養正確使用工具的數學素養。 3. 透過進行數學遊戲的溝通討論，培養運用數學語言溝通以及共同擬訂策略解決問題的數學素養。				

		4. 透過跨領域應用的教學活動，培養運用數學分析與解決問題的數學素養。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1-2 週	2	數學應用專題：世界時間大探索	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	1. 熟練正、負數的運算 2. 解決四則運算的情境問題	1. 世界時間大探索 2. 環遊世界任你行	1. 透過世界各地不同時區時間的換算，掌握正負數的運算 2. 透過世界各地不同時區時間的換算，掌握正負數的運算	學習單
第 3-4 週	2	計算機專題：計算機操作(一)	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方； $a \neq 0$ 時 $a^0=1$ ；同底數的大小比較；指數的運算。 N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」($a^m \times a^n = a^{m+n}$ 、 $(a^m)^n = a^{mn}$ 、 $(a \times b)^n = a^n \times b^n$ ，其中 m, n 為非負整數)；以數字例	1. 認識計算機的基本操作功能(含新綱課程手冊建議之國中學習所需功能) 2. 解指數的應用問題	1. 操作方法 2. 指數運算 (生命教育)	1. 正確使用計算機(含新綱課程手冊建議之國中學習所需功能) 2. 在指數運算教學活動中，應用計算機	學習單

				表示「同底數的除法指數律」($a^m \div a^n = a^{m-n}$ ，其中 $m \geq n$ 且 m, n 為非負整數)。				
第 5-7 週	3	數學桌遊 專題：數字拍賣	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	1. 在撲克牌桌遊中，正確應用四則運算規則 2. 分組討論擬定合理遊戲策略	1. 愛心拍賣 2. 24 點拍賣 (品德教育)	1. 理解遊戲規則並正確應用四則運算規則 2. 討論擬訂共同遊戲策略進行遊戲	學習單
第 8-9 週	2	數學史專題：歐幾里德找質數	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。	1. 認識數學家歐幾里得 2. 了解歐幾里得找出下一個質數的方法 3. 能解質數應用的問題	1. 質數有無窮多個 2. 埃拉托賽尼	1. 認識數學家歐幾里得 2. 理解找出下一個質數的方法 3. 解質數應用的問題	學習單
第 10-11 週	2	計算機專題：計算機操作(二)	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用	N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。 N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小	1. 能在分數的四則運算應用計算機 2. 認識進位法	1. 分數四則運算 2. 進位法	1. 正確使用計算機做分數的運算 2. 進位法之間的轉換	學習單

			到日常生活的情境解決問題。 n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。				
第 12 週	1	數學史專題：埃及分數	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	1. 認識埃及分數與應用	1. 認識埃及分數	1. 理解埃及分數與應用	學習單
第 13-15 週	3	數學應用專題：質數密碼學	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	1. 因數分解如何運用在公開密碼系統 2. 認識基本密碼學與網路科技的應用	1. 探索密碼學 2. 密碼學的應用	1. 理解質因數分解如何運用在公開密碼系統 2. 認識基本密碼學的應用	學習單
第 16-17 週	2	數學桌遊專題：神奇的數字魔數	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1. 在活動中，正確運用等量公理與解一元一次方程式	1. 生日魔術 2. 幸運數字 3. 年齡魔術	1. 能使用符號將口語或文字敘述轉換成算式或代數式 2. 解一元一次方程式 3. 討論擬訂共同遊戲策略進行遊戲	學習單
第 18-19 週	2	數學史專	a-IV-2	A-7-3	1. 認識數學家丟番	1. 代數史簡介	1. 認識數學家丟番	學習單

		題：丟番圖的墓碑	理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	圖 2. 初步了解數論與代數方程式的中外發展史 3. 能解方程式應用問題	2. 丟番圖的墓碑 (生命教育)	圖並初步了解代數方程式的中外發展史 2. 能解方程式應用問題	
第 20 週	1	數學史專題：數學家丟番圖	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1. 認識數學家丟番圖 2. 初步了解數論與代數方程式的中外發展史 3. 能解方程式應用問題	1. 數學家丟番圖簡介 2. 數論與代數方程式的中外發展史簡介 3. 解方程式應用問題	1. 認識數學家丟番圖並初步了解代數方程式的中外發展史 2. 能解方程式應用問題	南一版教科書

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣立萬興國民中學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	無奇不有	實施年級 (班級組別)	七年級	教學節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性(主題、專題、議題)探究課程 2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	學生對於數學普遍學習興趣與學習成就低落，利用資訊媒材與數學遊戲等活動提高學生學習興趣，並熟練相關知識與技能。呼應課程願景:Robot 運算思維鍛鍊。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進（數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。） A2 系統思考與解決問題（數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。） A3 規劃執行與創新應變（數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。） B1 符號運用與溝通表達（數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。） B2 科技資訊與媒體素養（數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。） B3 藝術涵養與美感素養（數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養。並能在數學的推導中，享受數學之美。） C1 道德實踐與公民意識（數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。） C2 人際關係與團隊合作（數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。） C3 多元文化與國際理解（數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。）				
課程目標	1. 透過數學史的教學活動，培養能理解多元文化的數學與人文素養。 2. 透過使用工具解決數學問題的教學活動，培養正確使用工具的數學素養。 3. 透過進行數學遊戲的溝通討論，培養運用數學語言溝通以及共同擬訂策略解決問題的數學素養。				

	4. 透過跨領域應用的教學活動，培養運用數學分析與解決問題的數學素養。							
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選 教材 /學習單
第 1 週	1	數學閱讀專題：二元一次方程式的讀題與解題	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。 A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	1. 能正確掌握二元一次方程式應用問題的解題資訊並求解	1. 基本應用問題的讀題與解題 2. 生活應用、跨領域問題等進階題型的讀題與解題	1. 掌握應用問題題意 2. 正確列式與解方程式	學習單
第 2 週		春節放假						
第 3-4 週	2	數學遊戲專題：直角坐標的桌遊或校園尋寶	g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及	G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面	1. 在活動中，正確運用直角坐標平面的相關概念	1. 直角坐標的桌遊或校園尋寶活動 2. 直角坐標的	1. 理解遊戲規則並正確應用直角坐標平面的相關概念 2. 討論擬訂共同遊	學習單

			計算兩個坐標點的距離。	直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。		解題活動	戲策略進行遊戲	
第 5-7 週	3	數學應用專題：二元一次方程式的幾何意義	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。	A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義： $ax + by = c$ 的圖形； $y = c$ 的圖形（水平線）； $x = c$ 的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。	1. 理解直角三角形面積拼補的錯覺問題 2. 理解二元一次聯立方程式的幾何意義（交一點、平行、重和）	1. 用直線方程式解決直角三角形面積拼補的錯覺問題 2. 二元一次聯立方程式的幾何意義（交一點、平行、重和）	1. 能應用二元一次方程式的圖形解題 2. 能理解二元一次聯立方程式的幾何意義	學習單
第 8-9 週	2	數學應用專題：地圖與比例尺的應用問題	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	1. 能運用比例式相關概念解決比例尺的應用問題	1. 地圖比例尺應用問題 2. 其他比例尺應用問題	1. 運用比例式相關概念解決比例尺應用問題	學習單
第 10-11 週	2	數學應用專題：正比與反	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反	N-7-9 比與比例式：比；比例式；	1. 能運用正比與反比相關概念	1. 運用正比相關概念解決應用	1. 運用正比與反比相關概念解題	學習單

		比的應用問題	比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	解決應用問題	問題 2. 運用反比相關概念解決應用問題		
第 12 週	1	數學應用專題：一元一次不等式的專題活動	a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	A-7-7 一元一次不等式的意義；不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。 A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。	1. 能運用一元一次不等式解決生活中的問題	1. 一元一次不等式生活應用問題討論 2. 一元一次不等式解題活動	1. 正確列式與解不等式	學習單
第 13-14 週	2	數學應用專題：繪製統計圖表	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機	1. 能正確繪製統計圖表 2. 以電腦軟體演示或實作統計圖表的繪製	1. 各式統計圖表的繪製 2. 運用電腦軟體演示或實作統計圖表的繪製 (生命教育)	1. 正確繪製長條圖、直方圖、折線圖、圓形圖	學習單

				輔助,教師可使用電腦應用軟體演示教授。				
第 15 週	1	計算機專題：資料分析與計算機的應用	n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。	1. 能在資料分析數值運算時，應用計算機記憶加法功能（MR、MC、M+、M-）	1. 計算機記憶加法功能（MR、MC、M+、M-）介紹 2. 資料分析數值運算與計算機的應用	1. 正確使用計算機記憶加法功能（MR、MC、M+、M-） 2. 正確處理資料分析的數值運算	學習單
第 16 週	1	數學應用專題：統計圖表誤導你了嗎	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助,教師可使用電腦應用軟體演示教授。	1. 能了解認識會誤導的統計圖表案例	1. 容易誤導的統計圖表案例介紹 2. 正確判讀統計圖表 (安全教育-交通安全教育)	1. 認識容易誤導的統計圖表案例並做正確判讀	學習單
第 17 週	1	數學遊戲專題：摺紙學幾何	s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解	S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角	1. 能利用摺紙活動理解平分與線對稱 2. 能運用垂直	1. 垂直平分(角平分)的摺紙活動 2. 線對稱圖形	1. 運用垂直平分、線對稱的解題	學習單

			題。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	形與其符號的介紹。 S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。 S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。	平分、線對稱的概念解題	的摺紙(剪紙)活動 3. 垂直平分、線對稱的解題活動 (品德教育)		
第 18 週	1	數學史專題：幾何原本(平面幾何部分)	s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾	S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。 S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。 S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連	1. 認識幾何原本與其中平面幾何的基礎內容	1. 幾何原本與其中平面幾何基礎內容的簡介 2. 簡單平面幾何的解題活動	1. 認識幾何原本 2. 簡單平面幾何的解題活動	學習單

			何與日常生活的問題。	線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。				
第 19-20 週	2	數學遊戲專題：三視圖分組活動	s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左（右）視圖。立體圖形限制內嵌於 $3 \times 3 \times 3$ 的正方體且不得中空。	1. 能初步經驗從三視圖找出立體圖形（限制 $3 \times 3 \times 3$ 正方體範圍）	1. 利用科技輔具或積木，進行立體圖形（限制 $3 \times 3 \times 3$ 正方體範圍）畫三視圖的分組活動 2. 利用科技輔具或學習單，進行從三視圖找出立體圖形（限制 $3 \times 3 \times 3$ 正方體範圍）的分組活動（不可做評量）	1. 正確畫出立體圖形（限制 $3 \times 3 \times 3$ 正方體範圍）的三視圖 2. 經驗從三視圖找出立體圖形（限制 $3 \times 3 \times 3$ 正方體範圍）	學習單

彰化縣立萬興國民中學 114 學年度 第 一 學期 彈性學習課程

課程名稱	世界公民	實施年級 (班級組別)	七	教學 節數	每週1節，本學期共(20)節		
彈性學習課程 四類規範	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☒ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、課程願景及特色發展	創新永續:透過各項議題討論，涵育學生成為未來的世界公民						
核心素養	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。						
課程目標	藉由班會，讓學生共同參與班級事務，覺察人類生活相關議題，並嘗試改善或解決問題。進而培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，成為一個具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及擁有在地與全球意識的世界公民。						
配合融入之領域或議題	☒國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☒綜合活動 ☒健康與體育 ☒生活課程 ☐科技 ☒性別平等教育☒人權教育 ☒環境教育 ☒海洋教育 ☒品德教育 ☒生命教育 ☒法治教育 ☒科技教育 ☒資訊教育 ☒能源教育 ☐安全教育 ☒防災教育☒閱讀素養 ☒多元文化教育 ☒生涯規劃教育 ☒家庭教育 ☐原住民教育☒戶外教育☒國際教育						
課程架構							
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式
第一週	1	友善校園	3d-V-2 思辨各種社會及環境議題，並能進行整合評價。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵	一個友善的校園需要具備哪些要素呢?檢視一下目	班會活動	班會紀錄簿

			3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解 決問題的可能做法。	守社會規範， 理性溝通、理解包容與相互尊重。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	前的校園是否有符合友善校園的標準?還有哪些需要改善的地方嗎?人能展現哪些友善的特徵?		
第二週	1	自主討論				班會活動	班會紀錄簿
第三週	1	性別無設限	3d-V-2 思辨各社會及環境議題，並能進行整合評價。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解 決問題的可能做法。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範， 理性溝通、理解包容與相互尊重。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力 關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行 動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	班會活動	班會紀錄簿
第四週	1	自主討論				班會活動	班會紀錄簿
第五週	1	防災有責	3d-V-2 思辨各種社會及環境議題，並能進行整合評價。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解 決問題的可能做法。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範， 理性溝通、理解包容與相互尊重。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	班會活動	班會紀錄簿
第六週	1	自主討論				班會活動	班會紀錄簿
第七週	1	人權議題	3d-V-2 思辨各種社會及環境	Aa-III-4 在民主	了解人權存在的事實、	班會活動	班會紀錄簿

			議題，並能進行整合評價。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。		
第八週	1	自主討論				班會活動	班會紀錄簿
第九週	1	健康促進	3d-V-2 思辨各種社會及環境議題，並能進行整合評價。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	「運動是一切生命的泉源」你喜歡從事什麼運動？如何養成運動的習慣，並且持之以恆？	班會活動	班會紀錄簿
第十週	1	自主討論				班會活動	班會紀錄簿
第十一週	1	法治教育	3d-V-2 思辨各種社會及環境議題，並能進行整合評價。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	民主的定義是什麼？校園民主的界限在哪？法律在生活中扮演的角色是？	班會活動	班會紀錄簿
第十二週	1	自主討論				班會活動	班會紀錄簿

第十三週	1	環境教育-節能減碳	3d-V-2 思辨各種社會及環境議題，並能進行整合評價。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解 決問題的可能做法。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	1. 地球暖化日趨嚴重，如何遏止其繼續惡化？ 2. 日常生活中如何具體實踐節能減碳？	班會活動	班會紀錄簿
第十四週	1	自主討論				班會活動	班會紀錄簿
第十五週	1	家庭教育	3d-V-2 思辨各社會及環境議題，並能進行整合評價。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解 決問題的可能做法。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。	班會活動	班會紀錄簿
第十六週	1	自主討論				班會活動	班會紀錄簿
第十七週	1	資訊安全教育-5W1H 思考法	3d-V-2 思辨各種社會及環境議題，並能進行整合評價。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解 決問題的可能做法。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	了解現今網路平台或社交軟體陷阱；了解網路平台使用規範與法律議題；了解個資的重要；認識各類網路詐騙議題；學習運用5W1H 思考法分析虛假資訊，養成好的資訊媒體素養。	班會活動	班會紀錄簿
第十八週	1	自主討論				班會活動	班會紀錄簿

第十九週	1	生涯規劃	3d-V-2 思辨各種社會及環境議題，並能進行整合評價。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解 決問題的可能做法。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。	班會活動	班會紀錄簿
第二十週	1	自主討論				班會活動	班會紀錄簿

彰化縣立萬興國民中學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	世界公民	實施年級 (班級組別)	七	教學 節數	本學期共(19)節		
彈性學習課程 四類規範	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☒ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、課程願景及特色發展	創新永續:透過各項議題討論，涵育學生成為未來的世界公民						
核心素養	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。						
課程目標	藉由班會，讓學生共同參與班級事務，覺察人類生活相關議題，並嘗試改善或解決問題。進而培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，成為一個具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及擁有在地與全球意識的世界公民。						
配合融入之領域或議題	☒國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☒綜合活動 ☒健康與體育 ☒生活課程 ☐科技 ☒性別平等教育☒人權教育 ☒環境教育 ☒海洋教育 ☒品德教育 ☒生命教育 ☒法治教育 ☒科技教育 ☒資訊教育 ☒能源教育 ☐安全教育 ☒防災教育☒閱讀素養 ☒多元文化教育 ☒生涯規劃教育 ☒家庭教育 ☐原住民教育☒戶外教育☒國際教育						
課程架構							
教學進度	節數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式
第一週	1	防制藥物濫用	3d-V-2 思辨各種社會及環境議題，並能進行整合評價。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性	認識藥物濫用的種類； 了解毒品副作用；了解	班會活動	班會紀錄簿

			點，並能與他人討論。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解 決問題的可能做法。	溝通、理解 包容與相互 尊重。 Af-Ⅲ-1 為了 確保基本人 權、維護生 態環境的永 續發展，全 球須共同關 心許多議 題。	相關法規； 建立安全意 識；提升對 環境的敏感 度、警覺性 與判斷力		
第二週		春節放假					
第三週	1	品德教育	3d-V-2 思辨各種社會及環境議題，並能進行整合評價。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解 決問題的可能做法。	Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	增進道德發展知能；了解品德核心價值與道德議題；養成知善、樂善與行善的品德素養。	班會活動	班會紀錄簿
第四週	1	自主討論				班會活動	班會紀錄簿
第五週	1	海洋教育	3d-V-2 思辨各種社會及環境議題，並能進行整合評價。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解 決問題的可能做法。	Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永	了解現今海洋汙染狀況；了解海洋生物受到汙染影響的情形；認識常見海洋汙染物與其來源；討論可以何種方法減少海洋汙	班會活動	班會紀錄簿

				續發展，全球須共同關心許多議題。	染		
第六週	1	自主討論				班會活動	班會紀錄簿
第七週	1	閱來閱好	3d-V-2 思辨各種社會及環境議題，並能進行整合評價。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。	班會活動	班會紀錄簿
第八週	1	自主討論				班會活動	班會紀錄簿
第九週	1	科技教育	3d-V-2 思辨各種社會及環境議題，並能進行整合評價。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	探討科技帶給人類生活的正反面影響；討論生活中常見新科技；了解人工智慧的內涵；台灣與科技的關聯	班會活動	班會紀錄簿
第十週	1	自主討論				班會活動	班會紀錄簿
第十一週	1	多元文化	3d-V-2 思辨各種社會及環境議題，並	Aa-III-4 在民主社會個人	認識文化的豐富與多樣	班會活動	班會紀錄簿

			能進行整合評價。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解 決問題的可能做法。	須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。		
第十二週	1	自主討論				班會活動	班會紀錄簿
第十三週	1	交通安全	1a-IV-1 發覺生活經驗或社會 現象與社會領域內容 知識的關係。 1b-IV-1 應用社會領域內容知 識解析生活經驗或社 會現象。 1c-IV-1 運用公民知識，提出 自己對公共議題的見 解。 2c-IV-2 珍視重要的公民價值 並願意付諸行動。	Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？ Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？ Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑 罰的制裁方式有哪些？ Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？	認識現行交通法規中和國中生相關的法規；了解訂定法規的背景原因；能討論並提出各項法規中的不足或爭議之處，即可以改善的方式。	班會活動	班會紀錄簿

第十四週	1	自主討論				班會活動	班會紀錄簿
第十五週	1	戶外教育	3d-V-2 思辨各種社會及環境議題，並能進行整合評價。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	強化與環境的連接感，養成友善環境的度；發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操；開啟學生的視野，涵養健康的身心。	班會活動	班會紀錄簿
第十六週	1	自主討論				班會活動	班會紀錄簿
第十七週	1	國際面面觀	3d-V-2 思辨各種社會及環境議題，並能進行整合評價。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。	班會活動	班會紀錄簿
第十八週	1	自主討論				班會活動	班會紀錄簿
第十九週	1	內觀●自省	3d-V-2 思辨各種社會及環境議題，並能進行整合評價。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互	學生能檢討一學期乃至一學年的日常生活及學業表現；檢討自己不足	班會活動	班會紀錄簿

			並尋求解 決問題的可能做法。	尊重。 Af-III-1 為了 確保基本人 權、維護生 態環境的永 續發展，全 球須共同關 心許多議 題。	的地方，並 攝取他人營 養；嘗試找 到好方法增 進自我。		
第二十週	1	自主討論				班會活動	班會紀錄簿

(三) ☒ 社團活動與技藝課程 / ☐ 其他類課程

彰化縣立萬興國民中學 114 學年度 第 一 學期

課 程 名 稱	多元智慧（太鼓）	教 學 者	內聘教師
年 級	七、八年級	場 地	表藝教室
課 程 目 標	培養學生藝文氣息，增加學生接觸多元藝術文化的機會，除了能藉此取得更多表演舞台，增長學生自信心外，更期待學生在團體訓練過程中訓練溝通配合之能力，促進人際關係正向發展。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	社區長期推動太鼓活動，學校期望結合社區特色，自小培養學生藝術人文氣息，並將之發展成學校藝文特色，且能成為學校和社區連結的紐帶。
核 心 素 養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	評 量 方 式 (學 習 表 現)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基礎樂理說明	說明太鼓訓練所使用之器材種類及相關操作及保養方式
2	基礎樂理說明	說明太鼓訓練所使用之器材種類及相關操作及保養方式
3	基礎打擊訓練	學生輪換不同鼓類，進行基礎節拍及打擊練習以確定團隊個人定位。
4	基礎打擊訓練	學生輪換不同鼓類，進行基礎節拍及打擊練習以確定團隊個人定位。
5	基礎打擊訓練	學生輪換不同鼓類，進行基礎節拍及打擊練習以確定團隊個人定位。

6	基礎打擊訓練	學生輪換不同鼓類，進行基礎節拍及打擊練習以確定團隊個人定位。
7	節拍變化打擊訓練	變化基礎節拍順序，持續訓練。
8	節拍變化打擊訓練	變化基礎節拍順序，持續訓練。
9	節拍變化打擊訓練	變化基礎節拍順序，持續訓練。
10	節拍變化打擊訓練	變化基礎節拍順序，持續訓練。
11	表演用樂曲分段訓練	將表演用樂曲拆分後，進行訓練
12	表演用樂曲分段訓練	將表演用樂曲拆分後，進行訓練
13	表演用樂曲分段訓練	將表演用樂曲拆分後，進行訓練
14	表演用樂曲分段訓練	將表演用樂曲拆分後，進行訓練
15	完整樂曲訓練	完整表演整首樂曲，並依實際狀況進行調整重新編排。
16	完整樂曲訓練	完整表演整首樂曲，並依實際狀況進行調整重新編排。
17	完整樂曲訓練	完整表演整首樂曲，並依實際狀況進行調整重新編排。
18	完整樂曲訓練	完整表演整首樂曲，並依實際狀況進行調整重新編排。
19	展演節目訓練	完整表演整首樂曲外，加入隊形變化及走位，作為上台展演之節目。
20	展演節目訓練	完整表演整首樂曲外，加入隊形變化及走位，作為上台展演之節目。

(三) ☒ 社團活動與技藝課程 / ☐ 其他類課程

彰化縣立萬興國民中學 114 學年度 第 二 學期

課 程 名 稱	多元智慧（太鼓）	教 學 者	內聘教師
年 級	七、八年級	場 地	表藝教室
課 程 目 標	培養學生藝文氣息，增加學生接觸多元藝術文化的機會，除了能藉此取得更多表演舞台，增長學生自信心外，更期待學生在團體訓練過程中訓練溝通配合之能力，促進人際關係正向發展。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	社區長期推動太鼓活動，學校期望結合社區特色，自小培養學生藝術人文氣息，並將之發展成學校藝文特色，且能成為學校和社區連結的紐帶。
核 心 素 養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	評 量 方 式 (學 習 表 現)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	進階打擊訓練	於打擊訓練中加入動作變化，增加表演可看性。
2	春節放假	
3	進階打擊訓練	於打擊訓練中加入動作變化，增加表演可看性。
4	進階節拍變化打擊訓練	除加入動作變化外，同時變化節拍順序，持續訓練。

5	進階節拍變化打擊訓練	除加入動作變化外，同時變化節拍順序，持續訓練。
6	展演節目訓練（兒童節）	完整表演整首樂曲外，加入隊形變化及走位，作為上台展演之節目。
7	展演節目訓練（兒童節）	完整表演整首樂曲外，加入隊形變化及走位，作為上台展演之節目。
8	表演用樂曲 II 分段訓練	將表演用樂曲拆分後，進行訓練
9	表演用樂曲 II 分段訓練	將表演用樂曲拆分後，進行訓練
10	表演用樂曲 II 分段訓練	將表演用樂曲拆分後，進行訓練
11	表演用樂曲 II 分段訓練	將表演用樂曲拆分後，進行訓練
12	表演用樂曲 II 分段訓練	將表演用樂曲拆分後，進行訓練
13	完整樂曲 II 訓練	完整表演整首樂曲，並依實際狀況進行調整重新編排。
14	完整樂曲 II 訓練	完整表演整首樂曲，並依實際狀況進行調整重新編排。
15	展演節目訓練（畢業典禮）	完整表演整首樂曲外，加入隊形變化及走位，作為上台展演之節目。
16	展演節目訓練（畢業典禮）	完整表演整首樂曲外，加入隊形變化及走位，作為上台展演之節目。
17	完整樂曲 II 訓練	完整表演整首樂曲，持續訓練。
18	完整樂曲 II 訓練	完整表演整首樂曲，持續訓練。
19	完整樂曲 II 訓練	完整表演整首樂曲，持續訓練。

20	完整樂曲 II 訓練	完整表演整首樂曲，持續訓練。
----	------------	----------------

(三) ☒ 社團活動與技藝課程 / ☐ 其他類課程

彰化縣立萬興國民中學 114 學年度 第 一 學期

課 程 名 稱	多元智慧（推手社）	教 學 者	外聘教練
年 級	七、八年級	場 地	推手教室
課 程 目 標	培養學生運動習慣，提升學生體適能，並透過個人對練、團體賽等競賽及對抗，學習人際溝通及團隊合作之能力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	推手為本校學區內在地運動項目，有多年推動背景且學生投入及參與競賽之意願相對較高，足可稱之為本校代表性之運動社團。
核 心 素 養	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	評 量 方 式 (學 習 表 現)	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基礎體能訓練 基本安全觀念	傳授學生合適之基礎體能訓練動作，並說明進行各項動作訓練時應注意之重點。
2	基礎體能訓練 基本安全觀念	傳授學生合適之基礎體能訓練動作，並說明進行各項動作訓練時應注意之重點。
3	基礎體能訓練 基礎推手動作訓練	進行基礎體能訓練後，進行基礎推手動作教學及訓練。
4	基礎體能訓練 基礎推手動作訓練	進行基礎體能訓練後，進行基礎推手動作教學及訓練。
5	基礎體能訓練 基礎推手動作訓練	進行基礎體能訓練後，進行基礎推手動作教學及訓練。
6	基礎體能訓練 基礎推手動作訓練	進行基礎體能訓練後，進行基礎推手動作教學及訓練。

7	基礎體能訓練 基礎推手動作訓練	進行基礎體能訓練後，進行基礎推手動作教學及訓練。
8	基礎推手動作訓練 活步推手規則講解	完成體能訓練及推手動作訓練後，進行活步推手賽事規則講解。
9	基礎推手動作訓練 活步推手規則講解	完成體能訓練及推手動作訓練後，進行活步推手賽事規則講解。
10	基礎推手動作訓練 活步推手訓練	完成體能訓練及推手動作訓練後，進行活步推手對練訓練。
11	基礎推手動作訓練 活步推手訓練	完成體能訓練及推手動作訓練後，進行活步推手對練訓練。
12	基礎推手動作訓練 活步推手訓練	完成體能訓練及推手動作訓練後，進行活步推手對練訓練。
13	基礎推手動作訓練 活步推手訓練	完成體能訓練及推手動作訓練後，進行活步推手對練訓練。
14	基礎推手動作訓練 活步推手訓練	完成體能訓練及推手動作訓練後，進行活步推手對練訓練。
15	基礎推手動作訓練 定步推手規則講解	完成體能訓練及推手動作訓練後，進行定步推手賽事規則講解。
16	基礎推手動作訓練 定步推手訓練	完成體能訓練及推手動作訓練後，進行定步推手對練訓練。
17	基礎推手動作訓練 定步推手訓練	完成體能訓練及推手動作訓練後，進行定步推手對練訓練。
18	活步推手練習賽	依賽事量級進行活步推手練習賽，培養學生競爭心，也學習接受挫折的能力。
19	活步推手練習賽	依賽事量級進行活步推手練習賽，培養學生競爭心，也學習接受挫折的能力。
20	活步推手練習賽	依賽事量級進行活步推手練習賽，培養學生競爭心，也學習接受挫折的能力。

(三) ☒ 社團活動與技藝課程 / ☐ 其他類課程

彰化縣立萬興國民中學 114 學年度 第 二 學期

課 程 名 稱	多元智慧（推手社）	教 學 者	外聘教練
年 級	七、八年級	場 地	推手教室
課 程 目 標	培養學生運動習慣，提升學生體適能，並透過個人對練、團體賽等競賽及對抗，學習人際溝通及團隊合作之能力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	推手為本校學區內在地運動項目，有多年推動背景且學生投入及參與競賽之意願相對較高，足可稱之為本校代表性之運動社團。
核 心 素 養	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	評 量 方 式 (學 習 表 現)	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基礎體能訓練 基礎推手動作複習	複習基礎體能訓練動作及基礎推手動作。
2	春節放假	
3	進階體能訓練 基本安全觀念講解	完成基礎體能訓練後，教授進階體能訓練動作及後續緩和運動，並說明訓練時應注意事項。
4	進階體能訓練 基本安全觀念講解	完成基礎體能訓練後，教授進階體能訓練動作及後續緩和運動，並說明訓練時應注意事項。
5	進階體能訓練 進階推手動作訓練	完成進階體能訓練後，教授進階推手動作及訓練。
6	進階體能訓練 進階推手動作訓練	完成進階體能訓練後，教授進階推手動作及訓練。

7	進階體能訓練 進階推手動作訓練	完成進階體能訓練後，教授進階推手動作及訓練。
8	進階推手動作訓練 進階活步推手訓練	完成進階體能訓練、進階推手動作訓練後，進行推手練習賽對練，並要求訓練過程中完成指定動作。
9	進階推手動作訓練 進階活步推手訓練	完成進階體能訓練、進階推手動作訓練後，進行推手練習賽對練，並要求訓練過程中完成指定動作。
10	進階推手動作訓練 進階活步推手訓練	完成進階體能訓練、進階推手動作訓練後，進行推手練習賽對練，並要求訓練過程中完成指定動作。
11	進階推手動作訓練 進階活步推手訓練	完成進階體能訓練、進階推手動作訓練後，進行推手練習賽對練，並要求訓練過程中完成指定動作。
12	進階推手動作訓練 進階活步推手訓練	完成進階體能訓練、進階推手動作訓練後，進行推手練習賽對練，並要求訓練過程中完成指定動作。
13	進階推手動作訓練 進階活步推手訓練	完成進階體能訓練、進階推手動作訓練後，進行推手練習賽對練，並要求訓練過程中完成指定動作。
14	進階推手動作訓練 進階活步推手訓練	完成進階體能訓練、進階推手動作訓練後，進行推手練習賽對練，並要求訓練過程中完成指定動作。
15	活步推手練習賽	依學生擅長及不擅長之動作，指定特定學生間進行練習賽，以訓練特定動作並培養學生制定比賽策略之意識。
16	活步推手練習賽	依學生擅長及不擅長之動作，指定特定學生間進行練習賽，以訓練特定動作並培養學生制定比賽策略之意識。
17	活步推手練習賽	依學生擅長及不擅長之動作，指定特定學生間進行練習賽，以訓練特定動作並培養學生制定比賽策略之意識。
18	活步推手練習賽	依學生擅長及不擅長之動作，指定特定學生間進行練習賽，以訓練特定動作並培養學生制定比賽策略之意識。
19	活步推手團體練習賽	隨即組成 5 人隊伍，由學生自行溝通排定上場席次，學會制定策略外還要懂得人際溝通及團隊遭遇挫折時彼此包容之能力。
20	活步推手團體練習賽	隨即組成 5 人隊伍，由學生自行溝通排定上場席次，學會制定策略外還要懂得人際溝通及團隊遭遇挫折時彼此包容之能力。