彰化縣立萬興國民中學 114 學年度第1 學期九年級國文領域/科目課程

- 5、各年級領域學習課程計畫
- 5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度及評量方式之規劃符合課程綱要規定,且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。
- 5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、與趣和動機,提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。
- 5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	九年級	教學節數	每週(5)節,本學期共(100)節
課程目標	言課一二三四五六七八字時期 為語語語 文文 是 學 為 國國國 國 為 與 別 數 與 別 數 過 國國國 國 為 與 別 , 遂 遇 國國國 為 與 別 , 遂 遇 國國國 為 與 別 , 本 證 習 國國國語 , 本 證 習 習 習 習 習 習 對	提升讀書 與趣及 字 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內	自學能力, 轉力, 轉力, 轉力, 轉力, 對大子 對大子 對大子 對大子 對大子 對大子 對大子 對大子	學習 達能,能 重專的基礎。 定理 化命象 定理 化命象 单重 电子	上課題。 曾進族群互動。
領域核心素養	國-J-A2 透過欣賞各	類文本,培養思	辨的能力,並能反思	内容主題,應用	,提高語文自學的興趣。 用於日常生活中,有效處理問題。 請神,增進個人的應變能力。

國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。

國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材,進行檢索、統整、解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。

國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。

國-J-Cl 閱讀各類文本,從中培養道德觀、責任感、同理心,並能觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興趣。

國-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。

國-J-C3 閱讀各類文本,探索不同文化的內涵,欣賞並尊重各國文化的差異性,了解與關懷多元文化的價值與意義。

【人權教育】

人 J4 了解平等、正義的原則,並在生活中實踐。

人 J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異。

人 J6 正視社會中的各種歧視,並採取行動來關懷與保護弱勢。

人 J8 了解人身自由權,並具有自我保護的知能。

【環境教育】

環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。

【品德教育】

品 J1 溝通合作與和諧人際關係。

品 J2 重視群體規範與榮譽。

重大議題融入

品 EJU2 孝悌仁愛。

品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。

品 J4 族群差異與平等的道德議題。

品 J7 同理分享與多元接納。

品 J8 理性溝通與問題解決。

品 J9 知行合一與自我反省。

【生命教育】

生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題,培養與他人理性溝通的素養。

生 J3 反思生老病死與人生無常的現象,探索人生的目的、價值與意義。

生 J5 覺察生活中的各種迷思,在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨,尋求解決之道。

生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健康與幸福的方法。

【防災教育】

防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。

【家庭教育】

- 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。
- 家 J3 家人的情感支持。

【生涯規劃教育】

- 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。
- 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。
- 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。

【多元文化教育】

- 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。
- 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。

【閱讀素養教育】

- 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。
- 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
- 閱 J4 除紙本閱讀之外,依學習需求選擇適當的閱讀媒材,並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。
- 閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找課外資料,解決困難。

【國際教育】

- 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。
- 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。

課程架構

教學進	度数學單元名稱	學習	重點	學習目標	學習活動	評量方式	融入議題
(週次) 教学率儿石柵	學習表現	學習內容	字百日保	字百石期		內容重點
第一退	第一課	1-IV-2 依據	Ab-IV-1	1. 認識鄉土	• 引起活動	1. 口頭評	【環境教育】
	土	不同情境,分	4,000 個常	詩的特色。	1. 播放作者吳晟相關	量	環 J3 經由環境美
		辨聲情意涵及	用字的字	2. 認識吳晟	影片,增進學生對作	2. 紙筆作	學與自然文學了
		表達技巧,適	形、字音和字	及其作品風	者的認識。	業	解自然環境的倫
		切回應。	義。	格。	2. 請學生思考作者吳	3. 多元評	理價值。

				l	
2-IV-1 掌握	Ad-IV-2 新	3. 能靈活運	晟寫作鄉土詩之背景	量	【品德教育】
生活情境,適	詩、現代散	用一個詞語	及動機。	4. 同儕互	品 J3 關懷生活環
切表情達意,	文、現代小	的不同詞性	• 發展活動	評	境與自然生態永
分享自身經	說、劇本。	來表情達意。	1. 講述作者吳晟的成		續發展。
驗。	Bb-IV-3 對	4. 了解詩人	長背景、創作歷程及		
4-IV-1 認識	物或自然以	表達鄉土情	作品風格。		
國字至少	及生命的感	懷的寫作技	2. 簡介鄉土詩特色。		
4,500 字,使用	悟。	巧。	3. 文本探究:討論作		
3,500 字。	Cb-IV-2 各	5. 培養關愛	者如何以具體鮮明的		
5-IV-3 理解	類文本中所	鄉土的情懷。	意象描繪鄉土的風土		
各類文本內	反映的個人		人情,以及如何藉由		
容、形式和寫	與家庭、鄉		對比刻畫出農民形象		
作特色。	里、國族及其		的寫作手法。		
6-IV-2 依據	他社群的關		4. 討論本詩如何靈活		
審題、立意、	係。		運用詞語的不同詞性		
取材、組織、			來表達意思。		
遣詞造句、修			5. 注釋及字詞教學,		
改潤飾,寫出			進行形音義比較。		
結構完整、主			6. 課後檢測站:理解		
旨明確、文辭			本課內涵及寫作手		
優美的文章。			法。		
1221111211			7. 類文選讀:請學生		
			朗讀鄉土詩人吳晟及		
			其他鄉土詩人作品,		
			並分享感想。		
			8. 體驗活動:結合食		
			農教育,可運用學校		
			既有田園教育場域或		
			成有田園教育場 食農教育網站資源,		
			讓學生有機會接觸土		

		ı	ī		ı	
				地或了解更多農業特		
				色(可運用行政院農		
				業委員會食農教育教		
				學資源平臺-臺灣農		
				產地圖),以加深學生		
				對鄉土的了解及關		
				懷。		
				• 總結活動		
				1. 總結本課的主旨及		
				寫作手法。		
				2. 請學生思考是否有		
				去過農村的經驗?或		
				是上網查閱農村相關		
				資訊。下次於課堂上		
				分享。		
				3. 針對本週已經習得		
				的知識加以評量,檢		
				測其學習狀況,並針		
				對學生該次評量不足		
				的部分予以加強。		
				【議題融入與延伸學		
				習】		
				環境教育:從文學出		
				發,討論土地與自然		
				的倫理關係。		
				品德教育:培養學生		
				對自然的尊重與永續		
left year between	1 117 1		1 1011111111111111111111111111111111111	觀念。	1	¥ مفردا غلا بلا بلا علا
第二週 第二課	1-IV-1 以同	Ab-IV-1	1. 認識詞的	• 引起活動	1. 口頭評	【閱讀素養教育】
詞選	理心,聆聽各	4,000 個常	體例與特色。	1. 請學生於課前在家	-	閱 J3 理解學科知
虞美人	項發言,並加	用字的字	2. 能夠認識	先閱讀「詞作」 ,並	2. 紙筆作	識內的重要詞彙

南鄉子 以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活 應用科技與資 訊,增進聆聽 能力,加強互 動學習效果。 2-IV-1 掌握 生活情境,適 切表情達意, 分享自身經 驗。 2-IV-2 有效 把握聽聞內容 的邏輯,做出 提問或回饋。 2-IV-3 依理 解的內容,明 確表達意見, 進行有條理的 論辯,並注重 言談禮貌。 2-IV-4 靈活 運用科技與資 訊,豐富表達 內容。 2-IV-5 視不 同情境,進行 報告、評論、 演說及論辯。 5-IV-2 理解 各類文本的句 子、段落與主 要概念,指出

形、字音和字 義。 Ab-IV-2 3,500 個常 用字的使用。 Ab-IV-6 常 用文言文的 詞義及語詞 結構。 Ab-IV-7 常 用文言文的 字詞、虚字、 古今義變。 Ac-IV-3 文 句表達的邏 輯與意義。 Ad-IV-1 篇 章的主旨、結 構、寓意與分 析。 Ba-IV-2 各 種描寫的作 用及呈現的 效果。 Bb-IV-1 自 我及人際交 流的感受。 Bb-IV-2 對 社會群體與 家國民族情 感的體會。

寫作的目的與

兩關詞作者 及其生平。 3. 能夠了解 婉約派與豪 放派之不同。 4. 能依據授 課內容,自行 閱讀詞作文 本,並拆解字 詞意義。 5. 能舉出自 己欣賞詞家 及其作品。 6. 能透過詞 作閱讀、賞 析,進而了解 各朝代文學 創作體例轉 變之原因。 7. 培養對於 詞學作品的 興趣。

3. 回憶學過的韻文具 有哪些特點,討論韻 文創作甚至是今日的 流行歌曲,使用押韻 可帶來什麼樣的效 果。

·發展活動 1. 引導學生複習過去 學過的古詩、近體詩 體例。

2. 介紹「詞」的發展

背景及其內涵。 3.介紹「李煜」生平 背景、創作風格,及 其在詞壇上的地位與 對後世的影響。

4. 带領學生析解原文

生難字詞。

業 3.多元評 4.同儕互 評 的何他閱之選媒利獲閱到找困意運人 J4 ,適,適文 當本在時資本在時資質,以外釋材用得 J8 題外。並詞溝紙學的了的資學,料質與。閱需讀如道。上意解,如如 讀求 何 遇尋決

【生命教育】

生 J1 思考生活、 學校與社區的公 共議題,培養與他 人理性溝通的素 養。

觀點。 5-IV-3 理解 各類形形之。 物形形式。 作時一1V-4 略用 閱學對領域解於 一1V-3 電內 6-IV-3 電內 6-IV-1 各 6-IV-2 各 6-IV-3 会 6-IV-1 各 6-IV-2 各 6-IV-2 各 6-IV-3 会 6-IV-1 各 6-IV-2 各 6-IV-2 各 6-IV-3 会 6-IV-1 各 6-IV-1 各 6-IV-2 各 6-IV-3 会 6-IV-1 各 6-IV-1 各 6-IV-2 各 6-IV-1 各 6-IV-1 各 6-IV-2 各 6-IV-1 各 6-IV-1 A 6-	5. 上對國人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------

		內涵。				
				作文練寫(一)		
第三週第二次 第三週	理項以1-應訊能動2-生切分驗2-把的提2-解確進論言2-運訊內2-心發記V用,力學VV活表享。VV握邏問VV的表行辯談VV用,容V、言錄4科增,習1情情自 2聽輯或3內達有,禮4科豐。5聆,、 鼓進加效 "境達身 有聞,回依容意條並貌 "技富聪,歸靈與聆強果實,意經 效內做饋理,見理注。靈與表 視絡加納活資聽互。握適, 效容出。理明,的重 活資達 不各加納活資聽互。握適,	Ab-IV-100的字、。-TOO的-TOO的-TOO的-TOO的-TOO的-TOO的-TOO的-TOO	1.體 2.兩及 3.婉放 4.課閱本詞 5.己及 6.作析各創變 7.詞興認例能關其能約派能內讀,意能欣其能閱,朝作之培學趣識與夠詞生夠派之依容詞並義舉賞作透讀進代體原養作。詞特認作平了與不據,作拆。出詞品過、而文例因對品的色識者。解豪同授自文解 自家。詞賞解學轉。於的	· 1.生〈格 2.〈寞詞來義· 1.平色的響 2.生 3.子議化顯藝 4.練別播比南差播雨〉相解。發介背,地。帶難說〉論用示術讀習起放較鄉異放蝶,異釋 展紹景以位 領字明把結前活技後一話吟〈子。李〉以的「活「、及與 學詞辛寫合人用巧檢:動唱虞〉 翊和旋兩詞 動辛作其對 生。棄景起語典。測檢第一條,人音 演沙相流」 疾風詞世 解 〈抒,入的 、學讓〉樂 唱漠同行的 」格壇的 原 南情巧詞高 應生學和風 的寂歌歌定 生特上影 文 鄉和妙,超 用對	1.量 2. 業 3.量 4.評 年 評 互	【閱識的何他閱之選媒利獲閱到找困【生學共人養生的活進閒閱了內意運人J外擇材用得J問課難生J校議理。J各作、娛養理重,該行除依當並當本在時資 教思社,溝 覺迷、食、教學詞懂彙通本習閱解管源習願, 】生的養的 生,康動我身种彙得與。閱需讀如道。上意解 活公與素 活在促、關知如如 讀求 何 遇尋決 、 他 中生 休係

報演IN-5-各子要寫觀IN-5-各字要寫觀IN-2 本落,目 理內和 應增,知決。 1N用等寫 1N-3 文形色 4 電影 2 5 4 5 5 4 5 5 4 5 6 4 6 5 6 5 6 5 6 5 6	我流Bb社家感d事論服判C類飲建通古娱內Cb類親德風度涵Cb類反與里及的-I會國的-I實據、等-I文食築工蹟樂涵-I文屬倫俗等。-I文映家、外感-2體族會1理達構的1中服式、休文 1中條、儀章內 各所人鄉及交。對與情。以為說批。各的飾、名閒化 各的道式制內 各所人鄉及交。對與情。以為說批。	本文·1.子用的歸機2.園學與情【習閱詞點的生思光意慨課意總總〉詩典結。探的生其勢議】讀的,文命考流味有詞之動棄的涵容詞 了激國何 入 教歷詞位:的對麼代的掌。疾體義與的 國昂家理 與 育程作。引故李?意主握 〈例、目創 家,認解 延 :及在 導國煜這義主握 〈例、目創 家,認解 延 :及在 導國煜這義官度 南、運的作 、激同國 伸 認其宋 學與來種?	等課題,尋求解決之道。
----------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------

第四週第三課真美人	TV-本、等。V-6的子 V-6的V-言及。V-言、義V-建意V-主意和 A 4,用形義 Ab 3,用 Ba 2-生切分驗 2-把的提了解確進論言2-運 W-4、等。V-6的子 2-生切分驗 2-把的提了解確進論言2-運 U-1、言錄 4,用形義 Ab 3,用 Ba 2-生切分驗 2-把的提了的表行辯談V和 2-1、言錄 4,用形義 Ab 3,用 Ba 2-生切分驗 2-把的提了的表行辯談V和 2-1、言錄 4,用形義 Ab 3,用 Ba 2-生切分驗 2-把的提了解確進論言2-運 Ab 4,用形義 Ab 3,用 Ba 2-生切分驗 2-把的提了解確進論言2-運 Ab 4,用形義 Ab 3,用 Ba 2-生切分驗 2-把的提了解確進論言2-運 Ab 4,用形義 Ab 3,用 Ba 4 Ba 1V-在、等。V-6的子 2-他 60-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10	各的仰化 常 字 常用常的詞 常的字。文邏。篇结为各的仰化 常 字 。	文查之2.找格判·1.派2.詞析3.歌以充找一請的中斷發介代介之。利請了電表的學詞的的展紹表紹名 用學解站格一生作哪原活婉特晚句 耳生古,代詞享容,。 派。五作 能行填並表作自屬並 、 代品 詳創詞選人。已於說 豪 、並 的作的選人。已於說 豪 、並 的作的	2. 無筆作 業 3. 量 6 4. 評	【閱識的何他閱之選媒利獲閱到找困【生學共人養生閱了內意運人J外擇材用得J問課難生J校議理。Jon 10 11 12 12 13 14 14 15 15 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16
-----------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

訊,豐富表達 內容。	種描寫的作 詞學作品的 用及呈現的 興趣。	· 總結活動。 針對本課已經習得的	的各種迷思,在生活作息、健康促
	用效Bb我流Bd不可以 Bb我流Bd-I 實據、等I 文食築工蹟樂涵I 文 Bb I N O D D D D D D D D D D D D D D D D D D	·針湖學學分議】讀的,文命失逝著無 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對的 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別對 一個別 一個別 一個別 一個別 一個別 一個別 一個別 一個別	的各種迷思,在鬼、健康、健康、健康、健康、健康、健康、健康、健康、健康、健康、健康、健康、健康、
	德倫理、儀式 風俗、典章制 度等文化內 涵。 Cb-IV-2 各		

第五週	第三課 與 921 說再見:20 年的生命練習題	1-IV-2 依據 (宋華達四 (宋華達西 (宋) 大 (宋) 大 (r)	類反與里他係CC類藝思內Ab,用形義Ad章以文映家、社。-I文術想涵-IOO的字。 IV-自中個、族的 1中信文 1個字音 1音中個、及關 各的仰化 常 和 篇、然所人鄉其關 各的仰化	1. 文特2. 一經何時期寫 九者習內報寫 九者習內	·引起活動 1.播放【走過20年, 921給的再見練習題】 紀錄片。 2.說明臺灣地處地震 帶,以及921地震對 臺灣的影響,引發學	1.量 2.業 3.量 4. 回 年 年 三 6 年 年 三 6 年 1.	【生命教育】 生 J3 反思生老的 及思集常人生無人 與外探價值與意 人。 以 17 面對並 以 27 面對並 以 27 面對 以 28 数数
		切表情達意, 分享自身經 驗。 4-IV-1 認識 國字至少	構、寓意與分 析。 Ad-IV-2 新 詩、現代散 文、現代小	的傷痛。 3. 培養的 種災害的 覺心 或的 所 正確的 防災	生思考。 ・發展活動 1. 簡介報導文學。 2. 講述作者劉光瑩的 經歷及寫作特色。	評	人生的各種挫折 與苦難,探討促進 全人健康與幸福 的方法。 【防災教育】
		4,500 字,使用 3,500 字。 5-IV-3 理解 各類文本內 容、形式和寫	說、劇本。 Bb-IV-3 對 物或自然以 及生命的感 悟。	觀念。	3. 文本探究:討論本 文如實記錄受訪者言 談之寫作手法,可以 讓讀者感受深切,以 及如何安排敘事結構		防 J3 臺灣災害防 救的機制與運作。
		作特色。			使文章具有故事性。 4. 注釋及字詞教學, 進行形音義比較。		

完成習作,再進行討論及訂正。 ·總結活動 1.總結本課的主旨及 寫作手法。請學生思 考本文中受訪者面對 生命傷痛的心路歷程。 2.針對本週已經習得 的知識加以評量,檢 測其學習狀況,並針 對學生該次評量不足	
論及訂正。 ·總結活動 1.總結本課的主旨及 寫作手法。請學生思 考本文中受訪者面對	
完成習作,再進行計	
本課文意及寫作手法。 6.應用練習——圖文 閱讀及新聞報報詞語 填寫,引導學生理解 文章意涵並進行分 析、比較、運用。 7.習作練習:請學生	

第六週	第三課	1-IV-2 依據	Ab-IV-1	1. 了解報導	• 引起活動	1. 口頭評	【生命教育】
7/12	與 921 說再見:20	不同情境,分	4,000 個常	文學的寫作	1. 閱讀《鞦韆鞦韆飛	量	生 J3 反思生老病
	年的生命練習題	辨聲情意涵及	用字的字	特色。	起來》繪本。	2. 紙筆作	死與人生無常的
	一一切工业冰日及	表達技巧,適	形、字音和字	2. 透過九二	2. 閱讀《迸裂土地而	業	現象,探索人生的
		切回應。	九·于自和于 義。	一倖存者的	出的力量:走過二十	3. 多元評	目的、價值與意
		D D 感。 2-IV-1 掌握	我。 Ad-IV-1 篇	經驗,學習如		量	五的、頂 <u>田</u>
		• •		•		_	, ,
		生活情境,適	章的主旨、結	何面對內心	後堅持至今的故事》	4. 同儕互	生 J7 面對並超越
		切表情達意,	構、寓意與分	的傷痛。	書籍。	評	人生的各種挫折
		分享自身經	析。	3. 培養對各			與苦難,探討促進
		驗。	Ad-IV-2 新	種災害的警	1. 閱讀分享:《鞦韆		全人健康與幸福
		4-IV-1 認識	詩、現代散	覺心,並建立			的方法。
		國字至少	文、現代小	正確的防災	2. 分組討論:請學生		【防災教育】
		4,500 字,使用		觀念。	分組討論如何面對意		防 J3 臺灣災害防
		3,500 字。	Bb-IV-3 對		外的傷痛,將討論出		救的機制與運作。
		5-IV-3 理解	物或自然以		來的方法寫在海報上		
		各類文本內	及生命的感		並分享。		
		容、形式和寫	悟。		3. 閱讀《迸裂土地而		
		作特色。			出的力量:走過二十		
					年,十二個九二一災		
					後堅持至今的故		
					事》,體會書中人物		
					面對災難與困境所展		
					現的「信心」,立基		
					於「社會信任」的互		
					助精神,「堅持不懈」		
					的毅力。		
					4. 防災觀念:臺灣地		
					處地震帶,地震頻		
					繁,防災警覺態度相		
					當重要,可融合學校		

		T.		T		T.	
					學生原有防災演練經		
					驗,請學生分享防災		
					觀念。		
					• 總結活動		
					1. 總結本課學習重		
					點,勉勵學生同理遭		
					逢傷痛的他人經驗,		
					也要學習面對及處理		
					傷痛,以及培養對各		
					種災害的警覺心,建		
					立正確的防災觀念。		
					2. 針對本週已經習得		
					的知識加以評量,檢		
					測其學習狀況,並針		
					對學生該次評量不足		
					的部分予以加強。		
					【議題融入與延伸學		
					習】		
					生命教育: 生命教育:		
					會如何面對挫折與苦		
					難,並培養堅韌的生		
					命態度。		
					防災教育:學生將了		
					解臺灣災害防救的機		
					制與運作,並能運用		
					所學制定家庭防災計		
					畫,增強防災意識與		
					實踐能力。		
第七週	語文常識	1-IV-2 依據	Ab-IV-6 常	1. 認識對聯	• 引起活動	1. 作業評	【品德教育】
	應用文	不同情境,分	用文言文的	的作法與種	請學生分享生活中曾	量	品 J7 同理分享與
	——對聯(第一次	辨生情意涵及	詞義及語詞	類,並能分辨	見過的對聯。	2. 口語表	多元接納。

	T	ı				
段考)	表達技巧,適	結構。	對聯的使用	• 教學活動	達	【生命教育】
	切回應。	Ac-IV-3 文	方式。	1. 介紹對聯的起源:	3. 學習單	生 J3 性別與自我
	2-IV-1 掌握	具表達的邏	2. 能判讀對	上古神話故事——神	練習	之間的關係。
	生活情境,適	輯與意義。	聯的主題內	茶、鬱壘持桃木驅鬼		【家庭教育】
	切表達情意,	Bb-IV-2 對	涵與不同場	的故事,由門神、桃		家 J3 家人的情感
	分享自身經	社會群體與	合下的使用	符,經過時代演進,		支持。
	驗。	家國民族情	方法。	文學的發展,逐漸變		【多元文化教育】
	4-IV-3 能運	感的體會。	3. 能欣賞對	成今日的對聯。		多 J1 接納自我與
	用字典或辭典	Bb-IV-3 對	聯的情韻、文	2. 對聯的應用:解釋		他.人性傾向、性
	了解一字多音	物或自然以	字之美。	不同場合或對象,有		別。
	及一字多義的	及生命的感		不同的內容主題,須		【閱讀素養教育】
	現象。	悟。		分辨清楚;並說明如		閱 J2 發展跨文本
	5-IV-2 理解	Bb-IV-6 藉		何分辨對聯的上聯、		的比對、分析、深
	各類文本的句	由敘述事件		下聯、橫批。		究的能力,以判讀
	子、段落與主	與描寫景物		3. 對聯的作法:由兩		文本知識的正確
	要概念,指出	間接抒情。		個完整句子所組成,		性。
	寫作的目的與	Be-IV-2 在		須注意平仄協調、對		
	觀點	人際溝通方		仗工整、詞義貼切。		
	6-IV-3 靈活	面,以書信、		4. 練習:習作習題,		
	運用仿寫、改	便條、對聯等		課本應用練習。		
	寫等技巧,增	之慣用語彙		• 總結活動		
	進寫作能力。	與書寫格式		針對本課已經習得的		
		為主		知識加以評量,檢測		
		Ca-IV-1 各		其學習狀況,並針對		
		類文本中的		同學該次評量不足的		
		飲食、服飾、		部分予以加強。		
		建築形式、交		【議題融入與延伸學		
		通工具、名勝		習】		
		古蹟及休閒		<mark>品德教育:</mark> 透過創作		
		娱樂等文化		對聯,學生學習表達		
				對他人祝福與支持,		

內涵。	進而增進對他人情感	
Cb-IV-2 各	的理解與尊重。可以	
類文本中所	引導學生創作一副以	
	「祝福他人」為主題	
反映的個人	的對聯,並討論如何	
與家庭、鄉	在生活中向他人表達	
里、國族及其	善意與支持。	
他社群的關	生命教育:鼓勵學生	
徐。	在創作對聯時,思考	
Cc-IV-1 各	人生的無常和祝福他	
	人健康、長壽的美好	
類文本中的	心願。透過對聯的寫	
異數、信仰、	作,使學生更深入地	
思想等文化	反思生命的脆弱與珍 貴。	
內涵。	家庭教育:學生可以	
	創作與家庭有關的對	
	聯,表達對家人的感	
	謝與愛護,並將這些	
	對聯送給家人作為情	
	感支持的表達。這樣	
	的活動有助於強化家	
	庭間的情感聯繫。	
	多元文化教育:學生	
	可以創作與多元文化	
	有關的對聯,表達對	
	不同文化、族群及性	
	別的尊重與接納。這	
	樣不僅促進多元文化	
	的理解,也有助於學	
	生從傳統文化角度看	
	待現代社會中的多樣	
	性。	
	閱讀素養教育:在學	
	習對聯的過程中,學	

					生不僅學習 文學不 學 習 進 行 等 以 是 的 的 與 的 與 的 與 的 與 的 , 次 解 的 的 , 次 解 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的		
第八週	第四宋元思書	1-不辨表切2-生切分驗4-國4,3,5-各子要寫觀5-各IV-同聲達回IV活表享。IV字000-2文段念的。3文依境意巧。掌境達身 忍少字字 本落,目 建内依,涵, 掌,意經 識 使。解的奥指的 理内據分及適 握適,	Ab-IV-1 4,000 的字。IV-3 4,000的字。IV-3 4,000的字。	1.的2.點描感3.述景補手4.文子聲5.大懷靈認特能特寫悟了,、述法能對,律培自,。識色擇色並。解接抒的。指偶並之養然以駢。取加抒 先著懷寫 出的體美欣的提文 景以發 概寫,作 本句會。賞情性文 景以發 概寫後	· 1.然片 2.引習· 1.文色 2.平 3.進 4. (容(作為後別教的。分發動發簡的。講及注行文)討()結述述活分驗 富對 鄭文、 者特字義究至分寫分寫動享及 春本 :異 吳色詞比:第析景明景 遊旅 山課 說稱 均。教較 六。抒,抒	業	環境教育】 環境教育】 場別 場別 場別 場別 場別 場別 場別 場別 場別 場別 場別 場別 場別

容、形式和寫	由敘述事件	(3)從多種角度著筆	
作特色。	與描寫景物	描寫景物,如寫「異	
	間接抒情。	水」,由水之深、水	
		之清,到水之急。寫	
		「奇山」,藉山樹烘	
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
		(4)句式上以四字句	
		為主,對偶工整,用	
		字精練,音韻諧暢。	
		偶爾穿插六字句、五	
		字句,增添句法節奏	
		的變化。	
		5. 課後檢測站:理解	
		本課文意及寫作手	
		法。	
		6. 對偶句練習:完成	
		對偶句學習單。	
		7. 語文充電站: 色彩	
		「糸」碼,討論糸部	
		色彩相關的字詞。	
		8. 應用練習:引導學	
		生閱讀,從詩句中判	
		斷其所蘊含的情懷。	
		以及閱讀臺鐵及高鐵	
		的分布圖與相關資	
		訊,分析、應用。	
		9. 習作練習:請學生	
		完成習作,再進行討	
		論及訂正。	
		• 總結活動	

1. 總結本課的主旨及
寫作手法。
2. 請學生回家請學生
回家閱讀《筆記濁水
溪》及《11 元的鐵道
旅行》之選文,並找
一張旅遊照片,下次
於課堂上分享所見所
聞。
3. 針對本週已經習得
的知識加以評量,檢
測其學習狀況,並針
数學生該次評量不足
的部分予以加強。
【議題融入與延伸學
羽】
環境教育:引導學生 從《宋元思書》的景
物描寫中,理解自然
環境與生態的美學價
值,並思考如何在日
常生活中保護與珍惜
自然環境。
<mark>品德教育:</mark> 在討論景
物描寫與情感表達的
過程中,引導學生反
思自然環境對人類生
活的重要性,並探討
如何通過持續發展以
保護我們的自然生
態。

					11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
					作文練寫(二)		
第九週	第四課		Ab-IV-1	1. 認識駢文	• 引起活動	1. 口頭評	【環境教育】
71. 7 3 C	與宋元思書	不同情境,分	4,000 個常	的特色。	1. 引導學生分享閱讀		環 J3 經由環境美
)(\) -> G	辨聲情意涵及	用字的字	2. 能擇取景	《筆記濁水溪》及《11		學與自然文學了
		表達技巧,適	形、字音和字	點特色加以	元的鐵道旅行》之選		解自然環境的倫
		切回應。	義。	描寫並抒發	文。	3. 多元評	理價值。
		2-IV-1 掌握	Ab-IV-6 常	感悟。	2. 請學生分享自己的	-	【品德教育】
		生活情境,適	用文言文的	3. 了解先概	旅行照片,鼓勵記錄		品 J3 關懷生活環
		切表情達意,	詞義及語詞	述,接著寫	所見所聞。	評	境與自然生態永
		分享自身經	結構。	景、抒懷,後	i i	,	續發展。
		驗。	Ad-IV-1 篇	補述的寫作	1. 旅行短文:鼓勵學		
		4-IV-1 認識	章的主旨、結	手法。	生運用本文寫作架構		
		國字至少	構、寓意與分	4. 能指出本	寫作,包括概述、寫		
		4,500 字,使用	析。	文對偶的句	景、抒懷等,以及善		
		3,500 字。	Ad-IV-4 非	子,並體會其	用對偶、誇飾、譬喻、		
		5-IV-2 理解	韻文:如古	聲律之美。	摹寫等手法,完成旅		
		各類文本的句	文、古典小	5. 培養欣賞	行札記學習單。		
		子、段落與主	說、語錄體、	大自然的情	• 總結活動		
		要概念,指出	寓言等。	懷,以提升性	1. 總結本課學習重		
		寫作的目的與	Ba-IV-1 順	靈。	點,勉勵學生多親近		
		觀點。	敘、倒敘、插		大自然,培養欣賞大		
		5-IV-3 理解	敘與補敘法。		自然的情懷。		
		各類文本內	Bb-IV-5 藉		2. 針對本週已經習得		
		容、形式和寫	由敘述事件		的知識加以評量,檢		
		作特色。	與描寫景物		測其學習狀況,並針		
			間接抒情。		對學生該次評量不足		
					的部分予以加強。		
					【議題融入與延伸學		
					習】		

				1	環從物環值常自品物過思活如保態,實別與其所與 自然 有		
第十週	第五課 一家手語餐廳的	1-IV-1 以同 理心, 聆聽各	Ac-IV-3 文 句表達的邏	1. 認識作者 王壽來及其	• 引起活動 1. 播放一段報導〈加	1. 口頭評量	【 人權教育 】 人 J4 了解平等、
	誕生	項發言,並加	輯與意義。	作品。	國手語餐廳 台灣聽	2. 紙筆作	正義的原則,並在
		以記錄、歸納。	Ad-IV-2 新	2. 了解手語	障老闆好羡慕〉影	業	生活中實踐。
		1-IV-3 分辨	詩、現代散	餐廳與黑暗	片,讓學生練習換位	3. 多元評	人 J5 了解社會上
		聆聽內容的邏	文、現代小	餐廳創設的	思考。想一想自己點	量	有不同的群體和
		輯性,找出解	說、劇本。	用意,進而多	餐時會用到哪些感	4. 同儕互	文化,尊重並欣賞
		決問題的方	Ba-IV-2 各	方注意社會	官?如果自己聽不	評	其差異。
		法。	種描寫的作	上為弱勢團	到,可以用哪些方式		人 J6 正視社會中
		2-IV-1 掌握	用及呈現的	體創設的機	與他人溝通?		的各種歧視,並採
		生活情境,適	效果。	構。	2. 情境模擬,讓學生		取行動來關懷與
		切表情達意,	Bb-IV-1 自	3. 經由情境	戴上口罩禁止交談,		保護弱勢。
		分享自身經	我及人際交	模擬,體會身	透過比手畫腳來傳達		【品德教育】
		驗。	流的感受。	障者的不便。	意念,藉此體會身障		品 J1 溝通合作與
		2-IV-4 靈活	Bb-IV-4 直	4. 培養同理	者的不便,引發學習		和諧人際關係。
		運用科技與資	接抒情。	心,懂得感同	本課動機。		品 J4 族群差異與

訊,豐富表達	Cb-IV-2 各	身受,正視社	• 教學活動	平等的道德議題。
內容。	類文本中所	會中的各種	1. 請學生回想,生活	品 J7 同理分享與
5-IV-5 大量	反映的個人	歧視。	中有哪些地方會看到	多元接納。
閱讀多元文	與家庭、鄉	5. 分享自己	「手語」?自己看懂	品 J8 理性溝通與
本,理解議題	里、國族及其	或親友的生	哪些意思?或是會比	問題解決。
內涵及其與個	他社群的關	活經驗與感	哪些意思的手語?	【生命教育】
人生活、社會	係。	受,並採取行	2. 以課本上的插圖為	生 J1 思考生活、
結構的關聯	Cb-V-3 各	動來關懷與	例,全班練習比「謝	學校與社區的公
性。	類文本中所	保護弱勢。	謝、對不起、再見」	共議題,培養與他
6-IV-5 主動	反映不同社	6. 建立正確	的手語,教師簡單介	人理性溝通的素
創作、自訂題	群間的文化	的觀念,鼓勵	紹「手語」的相關知	養。
目、闡述見	差異、交互影	學生能夠推	識。	【多元文化教育】
解,並發表自	響等現象。	己及人,發揮	3. 搭配學習單,引導	多 J3 提高對弱勢
己的作品。		愛心。	學生歸納本課層次與	或少數群體文化
			段落大意。	的覺察與省思。
			4. 透過提問教學,對	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
			文本內容進行更深入	
			的了解。	
			5. 解釋作者在文中引	
			用海倫・凱勒事例及	
			名言的目的。	
			6. 文意延伸,補充與	
			肢體或身障相關的成	
			語、名言佳句、故事。	
			• 總結活動	
			1. 總結本週學習重	
			點:經由情境模擬,	
			體會身障者的不便,	
			培養同理心。	
			2. 針對本週已經習得	
			4. 当日午世日经日行	

的知識加以評量,檢
測其學習狀況,並針
對同學該次評量不足
的部分予以加強。
【議題融入與延伸學
習】
人權教育:討論社會
中可能對身障者的歧
視與偏見,並引導學
生思考如何在日常生
活中採取積極行動來
關懷並保護弱勢群 體。可以通過故事或
影片的方式,呈現歧
視問題及其後果,並
提出應對措施。
<mark>品德教育:</mark> 討論如何
同理身障者的處境並
接納他們的文化背
景。學生可以互相分
享身邊有關接納不同
群體的故事或經歷。
生命教育:學生可以
進行小組討論,探討
「無障礙設施」在學
校、社區等公共場所
的重要性,並討論如
何改善公共設施以服
務身障群體。
多元文化教育:透過
課程和影片展示,讓
學生了解聽障文化與

		T	T.			T	
					語言,並反思自己對		
					弱勢群體的態度。可		
					以進行文化交流或手		
					語學習活動,讓學生		
					親身體驗與少數群體		
					互動的過程。		
第十一週	第五課	1-IV-1 以同	Ac-IV-3 文	1. 認識作者	• 引起活動	1. 口頭評	【人權教育】
	一家手語餐廳的	理心,聆聽各	句表達的邏	王壽來及其	1. 播放聽障或視障的	量	人 J4 了解平等、
	誕生	項發言,並加	輯與意義。	作品。	宣導影片,或聽障	2. 紙筆作	正義的原則,並在
		以記錄、歸納。	Ad-IV-2 新	2. 了解手語	者、視障者的生活影	業	生活中實踐。
		1-IV-3 分辨	詩、現代散	餐廳與黑暗	片、現身說法,讓學	3. 多元評	人 J5 了解社會上
		聆聽內容的邏	文、現代小	餐廳創設的	生更進一步了解身障	量	有不同的群體和
		輯性,找出解	說、劇本。	用意,進而多	者的環境及困境。	4. 同儕互	文化,尊重並欣賞
		決問題的方	Ba-IV-2 各	方注意社會	2. 請學生課前搜集資	評	其差異。
		法。	種描寫的作	上為弱勢團	料,找一找國內外有		人 J6 正視社會中
		2-IV-1 掌握	用及呈現的	體創設的機	哪些機構、店家或設		的各種歧視,並採
		生活情境,適	效果。	構。	施對弱勢族群有特別		取行動來關懷與
		切表情達意,	Bb-IV-1 自	3. 經由情境	的貼心服務,課堂與		保護弱勢。
		分享自身經	我及人際交	模擬,體會身	同學分享。		【品德教育】
		驗。	流的感受。	障者的不便。	• 教學活動		品 J1 溝通合作與
		2-IV-4 靈活	Bb-IV-4 直	4. 培養同理	1. 請學生聆聽同學的		和諧人際關係。
		運用科技與資	接抒情。	心,懂得感同	報告內容——對弱勢		品 J4 族群差異與
		訊,豐富表達	Cb-IV-2 各	身受,正視社	族群提供特別服務的		平等的道德議題。
		內容。	類文本中所	會中的各種	機構、店家或設施		品 J7 同理分享與
		5-IV-5 大量	反映的個人	歧視。	—寫下三百字的心得		多元接納。
		閱讀多元文	與家庭、鄉	5. 分享自己	感想,認為當中的哪		品 J8 理性溝通與
		本,理解議題	里、國族及其	或親友的生	些方式值得推廣,進		問題解決。
		內涵及其與個	他社群的關	活經驗與感	一步引導學生關懷及		【生命教育】
		人生活、社會	係。	受,並採取行	重視身障者。		生 J1 思考生活、
		結構的關聯	Cb-V-3 各	動來關懷與	2. 學習公共空間中出		學校與社區的公

性。	類文本中所	保護弱勢。	現的任何「無障礙設	共議題,培養與他
1年。 6-IV-5 主動	與 又 本 中 州 反 映 不 同 社	6.建立正確	施」,讓學生懂得若	共職題,培食與他 人理性溝通的素
7.				
創作、自訂題	群間的文化	的觀念,鼓勵		養。
目、闡述見	差異、交互影	學生能夠推	幫忙、即時協助。	【多元文化教育】
解,並發表自	響等現象。	己及人,發揮	3. 認識作者王壽來及	多 J3 提高對弱勢
己的作品。		愛心。	其作品風格,播放介	或少數群體文化
			紹作者的相關影片,	的覺察與省思。
			加深印象。	
			4. 習題練習:完成應	
			用練習,並加以檢討。	
			• 總結活動	
			1. 總結本課重點:關	
			懷弱勢族群,並能書	
			寫觀察心得。	
			2. 針對本課已經習得	
			的知識加以評量,檢	
			測其學習狀況, 並針	
			對同學該次評量不足	
			的部分予以加強。	
			【議題融入與延伸學	
			習】	
			白』 人權教育:討論社會	
			中可能對身障者的歧	
			視與偏見,並引導學	
			生思考如何在日常生	
			活中採取積極行動來	
			關懷並保護弱勢群	
			體。可以通過故事或	
			影片的方式,呈現歧 視問題及其後果,並	
			提出應對措施。	<u> </u>
			品德教育:討論如何	
			四心秋月· 引丽如何	

第十二週	第六課	1-IV-1 以同	Ab_IV_1	1. 認識孟子	「同接景享群生進「校的何務多課學語弱以語親互·理納。身體命行無、重改身元程生言勢進學身動引學們可關事:討設等,共體教子聽文活驗過活的以接或學論施公並設。育展障思態交,少。處文互納經生,」共討施 :	1. 口頭評	『閱讀字業拟合】
第十二週	第六課 生於憂患死於安 樂	1-IV-I 理項以1-IV-2 ,言錄記IV-2 時情 意 表 1-IV-3 1-IV-3 分 親 記 所 開 情 意	Ab-IV-1 4,000 個常 用字的字 形、字音和字 義。 Ac-IV-3 文 句表達的義 輯與意義。	1. 其2.實主3. 課題本,並本,並稱與的條容之訴與的人。 2. 實主, 3. 課題, 3. 課題, 4. 工戶 4. 工戶 5. 工戶 5. 工戶 6.	•引起活動工作,引起一个,引起一个,引起一个,不是一种,不是一个,不是一个,不是一个,不是一个,不是一个,不是一个,不是一个,不是一个	1. 量 2. 業 3. 量 4. 評 年 評 互 質	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知 識內的重要詞彙 的意涵,並管得與 的運用該詞彙與 他 J4 除無 閱 J4 除 以 之外,依學習需求

聆聽內容的邏 輯性,找出解 決問題的方 法。 2-IV-1 掌握 生活情境,適 切表情達意, 分享自身經 驗。 2-IV-2 有效 把握聽聞內容 的邏輯,做出 提問或回饋。 2-IV-3 依理 解的內容,明 確表達意見, 進行有條理的 論辯,並注重 言談禮貌。 2-IV-5 視不 同情境,進行 報告、評論、 演說及論辯。 5-IV-2 理解 各類文本的句 子、段落與主 要概念,指出 寫作的目的與 觀點。 5-IV-3 理解 各類文本內 容、形式和寫 作特色。 5-IV-4 應用

Ad-IV-1 篇 章的主旨、結 構、寓意與分 析。 Bb-IV-1 自 我及人際交 流的感受。 Bb-IV-2 對 社會群體與 家國民族情 感的體會。 Bb-IV-3 對 物或自然以 及生命的感 悟。 Bc-IV-1 具 邏輯、客觀、 理性的說 明,如科學知 識、產品、環 境、制度等說 明。 Bc-IV-2 描 述、列舉、因 果、問題解 决、比較、分 類、定義等寫

作手法。

詞 4. 例章 5. 列人基麼識 6. 古興意能證論以舉物礎叫」培典趣義夠強點本的、,「。養文。善人。文歷事了憂 閱學,用文 所史蹟解患 讀的用文 所史為什意

7. 培養面對

困境之勇氣。

課。

- 發展活動
- 1. 介紹先秦諸子百家的時代背景。
- 2. 介紹「孟子」的生 平事蹟及其文章思想 內涵。
- 3. 介紹《孟子》一書 的特色。
- 總結活動

語》二書的差異。

- 1. 總結本課學習重點,認識儒家重要經典——《孟子》及其文章特色。
- 2. 針對本週已經習得的知識加以評量,檢 測其學習狀況,並針 對同學該次評量不足 的部分予以加強。

【議題融入與延伸學

【生命教育】

生 J1 思考生活、 學校與社區的公 共議題,培養與他 人理性溝通的素 養。

【品德教育】

品 J1 溝通合作與 和諧人際關係。 品 J2 重視群體規 範與榮譽。 品 J7 同理分享與

	閱學合轉題5-閱本內人結性 讀習跨化的IV讀,涵生構。 \$ 教領為能-5多理及活的 略能域解力 大元解其、關 增,知決。量文議與社聯	Bd事論服判Bd證較Cb類親德風度涵Cb類反與里他係Cc類藝思內LIT實據、等I方、I文屬倫俗等。I文映家、社。I文術想涵上理達構的2如喻1中係、典化 2中個、族的 1中信文以論到、。論比等各的、儀章內 各所人鄉及關 各的仰化為說批。論比等各的道式制	1 An M 2 7	習閱學館儒選行以子講並生探安的論與如實挑品思庭範思中學訓讀生等家擇深閱版座進命討樂啟現「何踐戰德想、與考如校養網源想當學《或電討育生在,社患不家育如會任己履社教路中的的習孟觀影論:於當並會」同思:何和,在行會自過有,來生的關片學死活生學了區情來論強家讓實家責調過有,來生的關片學死活生樂別境應 儒調的學生庭任導書關並進可電的,生於中討」,下對家家規生活、。		多元接納。 品 J8 理性溝通與 問題解決 品 J9 知行合 自我反省。
第十三週 第六課	1-IV-1 以同	Ab-IV-1	1. 認識孟子	• 引起活動	1. 口頭評	【閱讀素養教育】

理心, 聆聽各 生於憂患死於安 項發言,並加 樂 以記錄、歸納。 1-IV-2 依據 不同情境,分 辨聲情意涵及 表達技巧,適 切回應。 1-IV-3 分辨 聆聽內容的邏 輯性,找出解 決問題的方 法。 2-IV-1 掌握 生活情境,適 切表情達意, 分享自身經 驗。 2-IV-2 有效 把握聽聞內容 的邏輯,做出 提問或回饋。 2-IV-3 依理 解的內容,明 確表達意見, 進行有條理的 論辯,並注重 言談禮貌。 2-IV-5 視不 同情境,進行 報告、評論、 演說及論辯。 5-IV-2 理解 各類文本的句

4,000 個常 用字的字 形、字音和字 義。 Ac-IV-3 文 句表達的邏 輯與意義。 Ad-IV-1 篇 章的主旨、結 構、寓意與分 析。 Bb-IV-1 自 我及人際交 流的感受。 Bb-IV-2 對 社會群體與 家國民族情 感的體會。 Bb-IV-3 對 物或自然以 及生命的感 悟。 Bc-IV-1 具 邏輯、客觀、 理性的說 明,如科學知

識、產品、環

境、制度等說

其人其文。 2. 了解列舉 實例與凸顯 主題的關係。 3. 能依據授 課內容,自行 閱讀文言文 容? 本,並拆解字 詞意義。 4. 能夠善用 例證強化文 章論點。 5. 以本文所 列舉的歷史 人物、事蹟為 基礎,了解什 麼叫「憂患意 識」。 麼? 6. 培養閱讀 古典文學的 興趣。 7. 培養面對 困境之勇氣。 文。

1. 播放教學動畫,認量 識本課列舉的歷史人 物事蹟。 2. 請學生思考這六位 歷史人物在患難中發 奮圖強的故事可用什 麼俗諺或佳句來形 • 發展活動 1. 引導學生思考本課 篇名「憂患」與「安 樂」的意思。 2. 對照課前查找的例 子,說明為什是「生 於憂患」而不是「生 於安樂」?並類推「死 於安樂」的理由是什 3. 講解課文內容,帶 領學生析解原文生難 字詞。 4. 搭配學習單,運用 文言文閱讀技巧,引 **導學生歸納、統整全** 5. 說明本文採先舉例 後論證的手法寫作。 接著在這些事例的基 礎上展開說理, 加以 論述。最後提出結

重 2. 業 3. 量 4. 評 4. 評

閱識的何他閱之選媒利獲閱到找困J3內意運人J4外擇材用得J8問課理理重,該行除依當並當本在時資解要並詞溝紙學的了的資學,料學詞懂彙通本習閱解管源習願,糾和彙得與。閱需讀如道。上意解知如如,讀求何,遇尋決

【生命教育】

生 J1 思考生活、 學校與社區的公 共議題,培養與他 人理性溝通的素 養。

子、段落與主 要概念,指出 寫作的目的與 觀點。 5-IV-3 理解 各類文本內 容、形式和寫 作特色。 5-IV-4 應用 閱讀策略增進 學習效能,整 合跨領域知識 轉化為解決問 題的能力。 5-IV-5 大量 閱讀多元文 本,理解議題 內涵及其與個 人生活、社會 結構的關聯 性。

明。 Bc-IV-2 描 述、列舉、因 果、問題解 决、比較、分 類、定義等寫

作手法。 Bd-IV-1 以 事實、理論為 論據,達到說 服、建構、批 判等目的。 Bd-IV-2 論 證方式如比 較、比喻等。 Cb-IV-1 各 類文本中的 親屬關係、道 德倫理、儀式 風俗、典章制 度等文化內 涵。 Cb-IV-2 各 類文本中所 反映的個人 與家庭、鄉 里、國族及其 他社群的關

論:安逸使人精神委 靡,無所作為,往往 導致滅亡。

- 總結活動
- 1. 總結本課學習重 點,能夠將眾多事例 歸納出事理與論點。 2. 針對本週已經習得 的知識加以評量,檢 測其學習狀況, 並針 對同學該次評量不足 的部分予以加強。

【議題融入與延伸學 習]

閱讀素養教育:鼓勵 學生在學習《孟子》 過程中遇到困難時, 主動尋找其他資源, 如參考書籍、網上課 程或向老師請教,進 行自主學習。

生命教育:以儒家思 想為指引,討論如何 在現代社會中保持身 心的平衡,並解決當 前生活中面臨的困難 (如壓力過大、健康 問題等)。學生可以進 行分組討論, 並提出 基於儒家哲學的解決 方案。

之道。

【品德教育】

品 J1 溝通合作與 和諧人際關係。 品 J2 重視群體規 範與榮譽。 品 J7 同理分享與 多元接納。 品 J8 理性溝通與 問題解決。 品 J9 知行合一與 自我反省。

			係。 Cc-IV-1 各 類文本中的 藝術、信仰、 思想等文化 內涵。		品德教育: 學生可以 學生可以 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一		
第十四週	第六課 生於憂患死於安 樂 (第二次段考)	1-理項以1-不辨表切1-聆輯決法2-生切分驗2-把的提2-IV-0發記IV同聲達回IV聽性問。IV活表享。IV握邏問V-1,言錄2-情情技應3內,題 1-情情自 2-聽輯或3以聽近歸依,涵, 分容找的 掌境達身 有聞,回依以聽並歸依,涵, 分的出方 掌,意經 效容出。同各加納據分及適 辨邏解 握適,	Ab-IV-1 4、000的字、。IV-1 個字字。IV-2 電意V-1 個字音 3的義1旨意 1 際受2體族會3 以一2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1.其2.實主3.課閱本詞4.例章5.列人基麼識6.古認人了例題能內讀,意能證論以舉物礎叫」培典識其解與的依容文並義夠強點本的、,「。養文孟文列凸關據,言拆。善化。文歷事了憂 閱學子。舉顯係授自文解 用文 所史蹟解患 讀的子。舉顯係授行文字	• 1. 近門上 2. 古樂堂 • 1. 分功位將必筋能字是和別請代的與請代」上發請享典依大苦…以,何勞活生內事學生哪事同活生自,孟任其…二分「其動課外,分課些例學動根已從子提心曾百析苦筋動課外,分課些例學動根已從子是志益字該其骨先業於。先死並享 同得中謂人,其左人心」查家課 查於於。 學的擇「也勞所右物志。 找奮堂 找安課 的成一天,其不的的」	 紅筆作業 多元評量 同儕互 	【閱識的何他閱之選媒利獲閱到找困【生學共讀 J3 內意運人 J4 外擇材用得 J8 閱外。命思祖,養解要並詞溝紙學的了的資學,料 育考區共教學詞懂彙通本習閱解管源習願, 】生的養學詞懂彙通本習閱解管源習願, 】生的養別無得與。閱需讀如道。上意解 活公與

解的內容,明 確表達意見, 進行有條理的 論辯,並注重 言談禮貌。 2-IV-5 視不 同情境,進行 報告、評論、 演說及論辯。 5-IV-2 理解 各類文本的句 子、段落與主 要概念,指出 寫作的目的與 觀點。 5-IV-3 理解 各類文本內 容、形式和寫 作特色。 5-IV-4 應用 閱讀策略增進 學習效能,整 合跨領域知識 轉化為解決問 題的能力。 5-IV-5 大量 閱讀多元文 本,理解議題 內涵及其與個 人生活、社會 結構的關聯 性。

物或自然以 及生命的感 悟。 Bc-IV-1 具 邏輯、客觀、 理性的說 明,如科學知 識、產品、環 境、制度等說 明。 Bc-IV-2 描 述、列舉、因 果、問題解 決、比較、分 類、定義等寫 作手法。 Bd-IV-1 以 事實、理論為 論據,達到說 服、建構、批 判等目的。 Bd-IV-2 論 證方式如比 較、比喻等。 Cb-IV-1 各 類文本中的 親屬關係、道 德倫理、儀式

興趣。 7. 培養面對 困境之勇氣。 2. 請同學分享自己有 學身意識「憂患意識」 專有哪些具體 動?其他同學也可 提出回饋。

3. 透過 SWOT 分析自 我優劣勢,藉以找出 自己未來優勢並且訂 定目標。

4. 習題練習:請學生 完成讀後檢測站與習 作,再進行討論及訂 正。

• 總結活動

1. 總結本課學習重點,培養憂患意識, 提升自己面對困境的 能力。

2. 針對本課已經習得 的知識加以評量,檢 測其學習狀況,並針 對同學該次評量不足 的部分予以加強。

【議題融入與延伸學習】

閱讀素養教育:討論 「憂患意識」和「安 樂的危險」等相關詞 彙,並引導學生通過 人理性溝通的素 養。

【品德教育】

辯論形式,討論如何 風俗、典章制 將這些詞彙運用到日 度等文化內 常生活中。在討論過 涵。 程中,學生要學會表 Cb-IV-2 各 達自己對這些詞彙的 類文本中所 理解,並且運用這些 反映的個人 概念進行理性溝通。 與家庭、鄉 生命教育:學生在分 里、國族及其 享「成功典範」時, 他社群的關 可以提出他們的觀察 係。 與見解,並討論成功 Cc-IV-1 各 背後是否存在「憂患 意識」的培養。引導 類文本中的 學生對日常生活中的 藝術、信仰、 問題進行反思,例 思想等文化 如,是否只有在面臨 內涵。 困境時才會有動力? 如何預見危機,防範 於未然? 品德教育:學生在進 行 SWOT 分析時, 應學 會如何運用理性思維 來識別自己的優勢與 劣勢,並討論如何克 服自身的缺點來達成 目標。通過具體的例 子,學生可以學會如 何在面臨挑戰時進行 理性決策。

					11 . 11 - 1 / - 1		
					作文練寫(三)		
第十五週	第七課	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	1. 認識作者	• 引起活動	1. 口頭評	【人權教育】
	蘇東坡突圍	心,聆聽各項	4,000 個常	余秋雨及其	1. 上課前, 先要求學	量	人 J5 了解社會上
		發言,並加以		作品簡略。	生閱讀習作附冊「閱	2. 紙筆作	有不同的群體和
		記錄、歸納。	用字的字	2. 了解蘇東	讀饗宴」P92中的〈東	業	文化,尊重並欣賞
		1-IV-3 分辨 聆聽內容的邏	形、字音和字	坡生平、性格	坡烏臺蒙難記〉,對	3. 多元評	其差異。 人 J6 正視社會中
		輯性 ,找出解	義。	及其與文學	蘇東坡所經歷的烏臺	量	的各種歧視,並採
		決問題的方	Ab-IV-6 常	烈兵兴 刻作的關	詩案有初步了解,再	□ 4. 同儕互	取行動來關懷與
		法。	用文言文的				保護弱勢。
		2-Ⅳ-1 掌握	詞義及語詞	係,並介紹其	進行課文教學。	評	人 J8 了解人身自
		生活情境,適		作品特色,說	2. 可請學生踴躍發		由權,並具有自我
		切表情達意,	結構。	明烏臺詩案	言,設身處地化身為		保護的知能。
		分享自身經	Ac-IV-3 文	背景。	蘇東坡,說明當時可		【品德教育】
		驗。 2-IV-5 視不	句表達的邏	3. 能夠結合	能遭遇的困境及面對		品 J7 同理分享與
		2-1V-3	輯與意義。	課文情境,進	的心境,引導學生融		多元接納。 品 J8 理性溝通與
		報告、評論、	Ad-IV-1 篇	行脈絡、有系	入課文。		問題解決。
		演說及論辯。	章的主旨、結	統的學習。	• 教學活動		品 EJU2 孝悌仁
		5-IV-4 應用	•	4. 引導學生	1. 認識作者余秋雨及		爱。
		閱讀策略增進	構、寓意與分	注重學習歷	其作品簡略,播放作		【生命教育】
		學習效能,整	析。	程,歸納具體	者介紹影片加深印		生 J7 面對並超越
		合跨領域知識	Ad-IV-2 新	可行的方法	象。		人生的各種挫折
		轉化為解決問	詩、現代散	及閱讀策略。	2. 播放蘇東坡教學動		與苦難,探討促進
		題的能力。 5-IV-5 大量閱	文、現代小				全人健康與幸福 的方法。
		讀多元文本,	說、劇本。	5. 透過文本	畫及其相關的影音作		【生涯規劃教育】
		理解議題內涵		認識生命典	品,增加對蘇東坡的		涯 J11 分析影響
		及其與個人生	Ba-IV-2 各	範,建立正向	了解。		個人生涯決定的
		活、社會結構	種描寫的作	價值觀。	3. 解說烏臺詩案的背		因素。
		的關聯性。	用及呈現的	6. 能理解並	景及歷程,讓學生能		涯 J13 培養生涯
		6-IV-3 靈活	效果。	且說明蘇軾	對蘇東坡的心理狀態		規劃及執行的能
		運用仿寫、改	Bb-IV-2 對	面對生命的	有更具體的認知。		力。
		寫等技巧,增	•	挫折、困境時	4. 带領學生閱讀課		涯 J14 培養並涵
		進寫作能力。	社會群體與	之精神。	文,析解原文之生難		化道德倫理意義
		6-IV-5 主動		= 1/4 1	FIATA, 2E AF		於日常生活。

創作、開並發品。	家感 Ca—I V—2 中個、族的 Cc—I 文种進發內 IV—2 中個、族的 Cc—I 文術想涵。 Cc—I 文術想涵。 Cc—I 文術想涵。 Cc—I 文術想涵。	字5.「相事有人・針知其同部【習人東過解景會挑如斗人中群挑和異詞寫成關曠關故總對識學學分議】權坡程他,中戰,爭困,體戰欣,一個人,在熟的達的事結本加習該予題 教如中身並不進蘇、境少也。賞從所,不或脫佳 經量,量強與 在破導的與體對面壓現體著如的有無成與俗及 得檢針足 伸 論境生會代對。政和社弱似尊化發與 人人,以 一人, 一人 一人 一种 一个	【家庭教育】 家J2 探討對個人 及家庭的影響。
----------	-------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------

<mark>品德教育:</mark> 通過討論
蘇東坡的故事,學生
可以分享自己曾經面
臨過的困難及如何處
理的經歷,並學會從
他人的角度來理解問
題。學生可以進行角
色扮演,模擬蘇東坡
面對困境時的心理過
程,以及他如何以理
性與堅韌的態度來面
對挑戰。
生命教育: 在討論蘇
東坡如何突破困境的
過程中,教師可以引
心境變化,並討論如
何將這些經歷轉化為
正向的力量。學生可
以討論自己在生活中
的困難,並學習如何
用積極的心態去面對
與克服這些困難。
生涯規劃教育:蘇東
坡的一生受多次政治
風波影響,教師可以
引導學生分析蘇東坡
如何在面對政治與人
生決定時,進行抉擇
並找出自己的方向。
业权用日C的AIN。

第十六週	第中坡突圍	1-心發記1-聆輯決法2-生切分驗2-同報演5-閱IV,言錄IV聽性問。IV活表享。IV情告說IV讀1時,、3內,題 1-情情自 15境、及4策以聽並歸分容找的 掌境達身 視,評論應對同各加納新的出方 掌,意經 視進論辯應增理項以。辨邏解 超適, 不行、。用進	Ab-IV-1 6 1 2 4 4 5 4 5 4 6 7 4 7 7 8 4 8 7 8 8 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	1.余作2.坡及創係作明背3.課行統4.認秋品了生其作,品烏景能文脈的引識雨簡解平與的並特臺。夠情絡學導作及略蘇、文關介色詩 結境、習學者其。東格學 其說案 合,有。生者其。東格學 其說	學在到論擇家遭的所以何活中帶・教選回「識搶氣內山能甚・1.問進生生的如。庭遇命處討影,共來引師課憶詞之答氛容畫有至教根教行可規種作 育僅,家社他及面挑活過及可與習方對及〉深一活學,深以劃挑出 :影也庭會們如對戰動去內簡相,式接的及入步動習對不分中戰明 蘇響影。與的何外。 所容短關以活下〈ぐ的詮 單文一析,,智 東他響學環家在部 教連地國問絡來自定理釋 進本層自會並的 坡個了生境庭家環 的結進學答班課題滅解。 行內的己遇討選 的人他可如生庭境 詞舊行常或級文金〉, 提容認	1.量2.業3.量4.評 四 紙 多 同 評 作 評 互	【人有文其人的取保人由保【品多品問品愛【人JS不化差J6 種動弱,的德同以理是人J5同,異6 種動弱,的德同的理決有了的尊。正歧來勢了並知教理的性。孝育社體並 社,懷 人有。】享 通 仁會和欣 會並與 身自 享 通 仁上 賞 中採 自我 與 與
------	-------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

學習效能,整 析。 合跨領域知識 轉化為解決問 題的能力。 5-IV-5 大量閱 讀多元文本, 理解議題內涵 及其與個人生 活、社會結構 的關聯性。 6-IV-3 靈活 運用仿寫、改 寫等技巧,增 進寫作能力。 6-Ⅳ-5 主動 創作、自訂題 目、闡述見 解,並發表自 己的作品。 化內涵。 Cb-IV-2 各 類文本中所 反映的個人 與家庭、鄉 里、國族及其 他社群的關 係。 Cc-IV-1 各

注重學習歷 程,歸納具體 Ad-IV-2 新 可行的方法 詩、現代散 及閱讀策略。 文、現代小 5. 透過文本 說、劇本。 認識生命典 Ba-IV-2 各 範,建立正向 種描寫的作 價值觀。 用及呈現的 6. 能理解並 效果。 且說明蘇軾 Bb-IV-2 對 面對生命的 挫折、困境時 社會群體與 之精神。 家國民族情 7. 培養面對 感的體會。 挫折、超越困 Ca-IV-2 各 境的勇氣。 類文本中表 現科技文明 演進、生存環 境發展的文

類文本中的

知。

4. 透過課本應用練習 —蘇軾大事紀,引 導學生理解蘇軾值得 學習的精神。

·總結活動 針對本週已經習得的 知識加以評量,檢測 其學習狀況,並針對 同學該次評量不足的 部分予以加強。

【議題融入與延伸學

生 J7 面對並超越 人生的各種挫折 與苦難,探討促進 全人健康與幸福 的方法。

【生涯規劃教育】 涯 J11 分析影響 個人生涯決定的 因素。 涯 J13 培養生涯

涯 JI3 培養生涯 規劃及執行的能 力。

涯 J14 培養並涵 化道德倫理意義 於日常生活。

【家庭教育】

家 J2 探討社會與 自然環境對個人 及家庭的影響。

藝術、信仰、	習】	
思想等文化	人權教育:學生可以	
內涵。	閱讀與蘇東坡相似的	
1 112	歷史人物,討論他們	
	如何突破社會中的歧	
	視與不公。例如,蘇	
	東坡在面對政治打壓	
	與冤屈時,如何堅持	
	自己的信念並表達自	
	己的聲音。學生可以	
	討論在現代社會中,	
	如何關心與支持那些	
	被邊緣化的群體。	
	品德教育: 學生可以	
	根據蘇東坡的遭遇,	
	討論面對困境時如何	
	冷靜分析情況,並理	
	性地溝通解決問題。	
	學生可以分組討論,	
	如何以合作與理性的	
	方法來化解衝突,並	
	進一步演練這些技	
	巧。	
	<mark>生命教育:</mark> 在討論蘇	
	東坡如何突破困境的	
	過程中,教師可以引	
	·	
	心境變化,並討論如	
	何將這些經歷轉化為	
	正向的力量。學生可	
	上口417年 十工1	

第十七週第七課	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	1. 認識作者	以的用與生可歷中具生生己劃家遭的所以何活中帶,計困積克涯以來尋體可涯的具庭遇命處討影,共來引自,的這劃據習機生論標勢的育僅,家社他及面挑百立心些教蘇如會涯自,和行:影也庭會們如對戰生習去難:坡從並劃未根趣步東他響學環家在部生習去難:坡從並劃未根趣步東他響學環家在部中何對 生經境定學的自規。的人他可如生庭境	1. 口頭評	【人權教育】
第十七週 第七課 蘇東坡突圍	1-IV-1 以同理 以同項 於言縣、歸 記錄、歸 1-IV-3 分解 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對	Ab-IV-1 4,000 個常 用字的字 形、字音和字 義。 Ab-IV-6 常 用文言文的	1. 認識所籍 作 2. 以 上 ,	·引起活動 教師尋找一些新世代 青年() 或年紀相 第生() 本 對 東之人 下 議 題 大 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	1. 量 2. 業 3. 量 4. 評	【人權教育】 人類5了解社體上 有了的群立, 有不化,其是不此, 其是種類, 是 人名 有 。 , 。 , 。 , 。 , 。 , 。 , 。 , 。 。 。 。 。

2-IV-1 掌握 生活情境,適 切表情達意, 分享自身經 驗。 2-IV-5 視不 同情境,進行 報告、評論、 演說及論辯。 5-IV-4 應用 閱讀策略增進 學習效能,整 合跨領域知識 轉化為解決問 題的能力。 5-IV-5 大量閱 讀多元文本, 理解議題內涵 及其與個人生 活、社會結構 的關聯性。 6-IV-3 靈活 運用仿寫、改 寫等技巧,增 進寫作能力。 6-Ⅳ-5 主動 創作、自訂題 目、闡述見 解,並發表自 己的作品。

詞義及語詞 結構。 Ac-IV-3 文 句表達的邏 輯與意義。 Ad-IV-1 篇 章的主旨、結 構、寓意與分 析。 Ad-IV-2 新 詩、現代散 文、現代小 說、劇本。 Ba-IV-2 各 種描寫的作 用及呈現的 效果。 Bb-IV-2 對 社會群體與 家國民族情 感的體會。 Ca-IV-2 各 類文本中表 現科技文明 演進、生存環 境發展的文

化內涵。

Cb-IV-2 各

作品特色,說 明烏臺詩案 背景。 3. 能夠結合 課文情境,進 行脈絡、有系 統的學習。 4. 引導學生 注重學習歷 程,歸納具體 可行的方法 及閱讀策略。 5. 透過文本 認識生命典 範,建立正向 價值觀。 6. 能理解並 且說明蘇軾 面對生命的 挫折、困境時 之精神。 7. 培養面對 挫折、超越困 境的勇氣。

• 教學活動

片觀賞、新聞內容及

由權,並具有自我保護的知能。

【品德教育】

品 J7 同理分享與 多元接納。 品 J8 理性溝通與 問題解決。 品 EJU2 孝悌仁 愛。

【生命教育】

生 J7 面對並超越 人生的各種挫折 與苦難,探討促進 全人健康與幸福 的方法。

【生涯規劃教育】

涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。

涯 J13 培養生涯 規劃及執行的能 力。

涯 J14 培養並涵 化道德倫理意義 於日常生活。

【家庭教育】

家 J2 探討社會與 自然環境對個人 及家庭的影響。

類反與里他係CC-IV-1中個人鄉其他係 CC-IV-1中信文的與其他係不可以們們的人類,不可以們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們	分的課或學到以危願寫的中提・針知其同部【習人為以臨教論論章祖人以挫…為對一文用之結本加習該予題 教烏放心可自認(名等(,〈〉敗的篇,分解活課以狀次以融 育臺,自以由有所言)。我何〈等左於時。 得檢針足 伸 坡被他奪生,量強與 蘇案使的導的二十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十	
	臨身心自由的剝奪。	

身自由,並學會在困	
難面前保持自我尊	
嚴。	
品 德教育: 蘇東坡的	
困境也展現了他對家	
庭的責任感,學生可	
以探討他如何在生活	
與事業的困境中,依	
然保持對家庭的愛與	
責任。同時,學生可	
以分享自己在家庭中	
的角色與責任,並討	
論如何在日常生活中	
實踐孝悌仁愛的品	
德。	
<mark>生命教育:</mark> 在討論蘇	
東坡如何突破困境的	
過程中,教師可以引	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
心境變化,並討論如	
何將這些經歷轉化為	
正向的力量。學生可	
以討論自己在生活中	
的困難,並學習如何	
用積極的心態去面對	
與克服這些困難。	
生涯規劃教育:蘇東	
坡的故事中包含了許	
多道德和倫理的啟	
示,學生可以討論這	
1. 1 T 4 W m 4 min	

					些常為己道些長家遭的所以何活中帶教生。如德價的庭遇命處討影,共來何的可生有理對響育僅,家社他及面挑應決以活並己 蘇響影。與的何外。 人際和享實討來 坡個了生境庭家環 四十行自踐這成 的人他可如生庭境		
第十八週	第八課 我們的饕餮時代	1-IV-3 分辨 聆聽內容的邏	Ac-IV-3 文 句表達的邏	1.介紹作者 蔡珠兒及其	• 引起活動 1. 請學生帶來一種最	1. 口頭評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與
	30 11 14 7 P P 13 1 1	輯性,找出解	輯與意義。	作品。	喜愛的零食與全班分	2. 紙筆作	和諧人際關係。
		決問題的方	Ad-IV-1 篇	2. 認識飲食	享,並說明自己大多	業	品 J3 關懷生活環
		法。	章的主旨、結	文學的定義	在什麼情況下,或為	3. 多元評	境與自然生態永
		1-IV-4 靈活	構、寓意與分	及代表作家。	了什麼原因而吃,	量	續發展。
		應用科技與資	析。	3. 建立正確	如:解饞、止餓、紓	4. 同儕互	品 J7 同理分享與
		訊,增進聆聽	Ad-IV-2 新	的飲食觀	壓等。	評	多元接納。
		能力,加強互	詩、現代散	念,了解零食			品 J8 理性溝通與
		動學習效果。	文、現代小	對健康的影	食中最受歡迎的前三		問題解決。
		2-IV-2 有效	説、劇本。 Ro-IV-2 タ	響。	名。再分組請學生課		【多元文化教育】 2 16 八七不日野
		把握聽聞內容	Ba-IV-2 各	4. 能從辨析	後查找這些零食的營		多 J6 分析不同群

的邏輯,做出	種描寫的作	論據面向,並	養成分,了解是否有	體的文化如何影
提問或回饋。	用及呈現的	從中找出論	色素、防腐劑或其他	響社會與生活方
2-IV-4 靈活	效果。	點。	食品添加劑。	式。
運用科技與資	Bc-IV-1 具		• 發展活動	【國際教育】
訊,豐富表達	邏輯、客觀、		1. 搭配「課文前哨	國 J4 尊重與欣
內容。	理性的說		站」,講解「饕餮」	世界不同文化的
5-IV-4 應用	明,如科學知		一詞的文化淵源,以	價值。
閱讀策略增進	識、產品、環		及衍生出「老饕」等	國 J8 了解全球
學習效能,整	境、制度等說		的詞彙涵義,讓同學	續發展之理念並
合跨領域知識	明。		由此試著就篇名「饕	落實於日常生活
轉化為解決問	Bd-IV-1 以		餮」、「時代」預測	中。
題的能力。	事實、理論為		〈我們的饕餮時代〉	
5-IV-5 大量	論據,達到說		之主旨。	
閱讀多元文	服、建構、批		2. 認識作者蔡珠兒及	
本,理解議題	判等目的。		其作品,播放作者影	
內涵及其與個	Ca-IV-1 各		片加深印象。	
人生活、社會	類文本中的		3. 認識飲食文學的定	
結構的關聯	飲食、服飾、		義及代表作家。	
性。	建築形式、交		4. 講解第一、二段課	
6-IV-4 依據	通工具、名勝		文內容,引導學生從	
需求書寫各類	古蹟及休閒		事例中找出論點。	
文本。	娱樂等文化		5. 講解第三至六段課	
	內涵。		文內容,引導學生從	
			中分析這些論據之面	
			向差異。	
			• 總結活動	
			1. 總結本週學習重	
			點,零食與社會變化	
			的關係。	

的知識加以評量,檢	
測其學習狀況,並針	
對同學該次評量不足	
的部分予以加強。	
【議題融入與延伸學	
图】	
品德教育:課程中引	
會中零食與食品產業	
對環境與生態的影	
響。例如,製造包裝	
食品可能會帶來的塑	
料垃圾問題,或過度	
消費加工食品對自然	
資源的需求。學生可	
以探討減少環境足跡	
的方式,如選擇更為	
健康與環保的食物。	
多元文化教育:學生	
可以研究不同國家和	
地區的飲食文化,並	
了解其對當地社會和	
生活方式的影響。這	
一活動將幫助學生理	
解文化背景如何塑造	
人們的飲食習慣與生	
活選擇,並增進對其	
他文化的認識與尊	
重。	

				國際教育:教師可以		
				介紹不同國家的飲食		
				習慣及其文化背景,		
				例如東方與西方對飲		
				食的理解差異,並討		
				論全球化如何影響世		
				界各地的飲食文化。		
				學生可以探討在多元		
				文化交融的時代,我		
				們如何尊重並欣賞各		
				種飲食文化的價值。		
第十九週 第八	.課 1-IV-3	分辨 Ac-IV-3 文	1. 介紹作者	• 引起活動	1. 口頭評	【品德教育】
我們]的饕餮時代 聆聽內多	容的邏 句表達的邏	蔡珠兒及其	1. 請學生報告先前票	量	品 J1 溝通合作與
	輯性,	戈出解 輯與意義。	作品。	選出的最受歡迎零食	2. 紙筆作	和諧人際關係。
	決問題的	的方 Ad-IV-1 篇	2. 認識飲食	的成分,進一步引導	業	品 J3 關懷生活環
	法。	章的主旨、結	文學的定義	學生思考何謂「食物」	3. 多元評	境與自然生態永
	1-IV-4	靈活 構、寓意與分	及代表作家。	與「食品」的差異?	量	續發展。
	應用科	支與資 析。	3. 建立正確	教師分享食品比食物	4. 同儕互	品 J7 同理分享與
	訊,增3	進聆聽 Ad-IV-2 新	的飲食觀	還誘人的可能原因。	評	多元接納。
	能力,	加強互 詩、現代散	念,了解零食	2. 引導學生回想以前		品 J8 理性溝通與
	動學習	效果。 文、現代小	對健康的影	學過的「解決問題思		問題解決。
	2-IV-2	有效 說、劇本。	響。	考脈絡」:發現問題		【多元文化教育】
	把握聽		4. 能從辨析	分析問題解決問		多 J6 分析不同群
	的邏輯	,做出 種描寫的作	論據面向,並	題。		體的文化如何影
	提問或「		從中找出論	• 發展活動		響社會與生活方
	2-IV-4		點。	1. 講解第七至十段課		式。
	運用科	·		文內容,作者以數據		【國際教育】
	訊,豐			彰顯零食對社會大眾		國 J4 尊重與欣賞
	内容。	理性的說		健康的影響,各國提		世界不同文化的
	5-IV-4			出想要解決的策略。		價值。

閱讀策略增進	識、產品、環	2. 針對課文中易混淆	國 J8 了解全球永
學習效能,整	境、制度等說	字進行形音義比較說	續發展之理念並
合跨領域知識	明。	明。	落實於日常生活
轉化為解決問	Bd-IV-1 以	3. 文意延伸,補充與	中。
題的能力。	事實、理論為	飲食相關的成語、名	
5-IV-5 大量	論據,達到說	言佳句。	
閱讀多元文	服、建構、批	4. 習題練習:請學生	
本,理解議題	判等目的。	完成讀後檢測站與習	
內涵及其與個	Ca-IV-1 各	作,再進行討論及訂	
人生活、社會	類文本中的	正。	
結構的關聯	飲食、服飾、	• 總結活動	
性。	建築形式、交	讓班上同學組成支持	
6-IV-4 依據	通工具、名勝	與反對垃圾食物稅之	
需求書寫各類	古蹟及休閒	兩方,並依照辯論規	
文本。	娱樂等文化	則進行討論。先請正	
	內涵。	反雙方的代表各自上	
		網查找各國相關事例	
		以及徵稅理由,再依	
		照一辯、二辯、三辯、	
		結辯順序展開申論,	
		最後請旁聽的同學投	
		票支持哪一方,並說	
		明理由。	
		【議題融入與延伸學	
		習】	
		品德教育:課堂上討	
		論零食的選擇與文化	
		差異,學生可以了解	
		不同地區、不同族群	
		對於飲食的選擇差	
		J 小	

		T		II.		T	
					異。透過分享與討		
					論,學習理解並接納		
					不同文化背景下的飲		
					食習慣,進而增進跨		
					文化理解與交流。		
					多元文化教育:學生		
					可以研究不同國家和		
					地區的飲食文化,並		
					了解其對當地社會和		
					生活方式的影響。這		
					一活動將幫助學生理		
					解文化背景如何塑造		
					人們的飲食習慣與生		
					活選擇,並增進對其		
					他文化的認識與尊		
					重。		
					_		
					國際教育:學生將可		
					論零食與健康的關聯		
					性,並學習如何通過		
					健康飲食來支持全球		
					永續發展。例如,選		
					擇當地生產的食物、		
					減少不必要的加工食		
					品,並了解如何減少		
					食品浪費。這不僅是		
					健康的選擇,也是對		
					地球的責任。		
第二十週	第九課	1-IV-1 以同	Ac-IV-3 文	1. 認識作者	• 引起活動	1. 口頭評	【閱讀素養教育】
	射鵰英雄傳——	理心,聆聽各	句表達的邏	金庸生平及	先詢問學生看過的金	量	閱 J3 理解學科知
	智鬥書生	項發言,並加	輯與意義。	其作品,了解	庸武俠劇或小說,請	2. 紙筆作	識內的重要詞彙

(第三次段考)	以記錄、歸納。	Ad-IV-1 篇	武俠小說的	學生分享印象最深刻	業	的意涵,並懂得如
	1-IV-2 依據	章的主旨、結	特色。	的電視劇或代表人	-	何運用該詞彙與
	不同情境,分	構、寓意與分	2. 知曉《射鵰	物。	量	他人進行溝通。
	辨聲情意涵及	析。	英雄傳》的背	• 發展活動	4. 同儕互	閱 J4 除紙本閱讀
	表達技巧,適	Ad-IV-2 新	景及其主要	1. 認識金庸生平及其	評	之外,依學習需求
	切回應。	詩、現代散	人物。	作品簡介,並透過影		選擇適當的閱讀
	2-IV-3 依理	文、現代小	3. 透過小說	音認識作者。		媒材,並了解如何
	解的內容,明	說、劇本。	中人物對話	2. 介紹武俠小說特色		利用適當的管道
	確表達意見,	Ba-IV-2 各	及舉止,觀察	及其代表作家、作品。		獲得文本資源。
	進行有條理的	種描寫的作	其塑造人物	3. 講述《射鵰英雄傳》		閱 J8 在學習上遇
	論辯,並注重	用及呈現的	形象的寫作	基本概念及主要人		到問題時,願意尋
	言談禮貌。	效果。	技巧。	物。		找課外資料,解決
	2-IV-5 視不	Bc-IV-1 具	4. 能欣賞武	4. 段落摘要分析及故		困難。
	同情境,進行	邏輯、客觀、	俠小說的趣	事層次整理。		
	報告、評論、	理性的說	味性。	5. 人物性格剖析及形		
	演說及論辯。	明,如科學知		象塑造探討。		
	5-IV-2 理解	識、產品、環		• 總結活動		
	各類文本的句	境、制度等說		針對本課已經習得的		
	子、段落與主	明。		知識加以評量,檢測		
	要概念,指出	Bc-IV-2 描		其學習狀況, 並針對		
	寫作的目的與	述、列舉、因		同學該次評量不足的		
	觀點。	果、問題解		部分予以加強。		
	5-IV-3 理解	決、比較、分		【議題融入與延伸學		
	各類文本內	類、定義等寫		習】		
	容、形式和寫	作手法。		閱讀素養教育:透過		
	作特色。			《射鵰英雄傳》中黃		
	6-IV-3 靈活			蓉應對書生難題的片		
	運用仿寫、改			段,讓學生分析關鍵		
	寫等技巧,增			詞彙和修辭手法 (如		
	進寫作能力。			「對仗」、「拆字」)。		

教師可引導學生探討
這些詞彙的意涵,並
與學生討論如何在日
常交流中應用這些語
言技巧,強調語言在
傳遞訊息與塑造角色
中的重要性。

備註:

1. 總綱規範議題融入:【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、 【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

彰化縣立萬興國民中學 114 學年度第2 學期九年級國文領域/科目課程

- 5、各年級領域學習課程計畫
- 5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度及評量方式之規劃符合課程綱要規定,且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。
- 5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、與趣和動機,提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。
- 5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	九年級	教學節數	每週(5)節,本學期共(80)節
課程目標	(二)使學生能使用 (三)培養學生應用 際思潮,並激發學生 本冊教學內容包含:	好語中廣 元正 。及寫美 詩從的幹的 文國泛 曲確 其作。 作不警: 說情,的 地和 風。 點。 觀心 人達從興 景活 格 切別。 文明, 是不 人, 是 , 是 , 是 , 是 , 是 , 是 , 是 , 是 , 是 ,	、作等基本能力 寫、作等基本能力 ,陶冶性情,協 思考、理解、協 調子,於 以學 以學 以學 以學 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以	。 智,解決問題 討論、欣賞、倉 的能力,以體言 等不同面向選文	。]作,以擴充生活經驗,拓展多元視野,面對國

2. 能多方援引名言事例來論述主題。 3. 培養興趣讓生活豐富多彩。 (四)〈鄒忌諷齊王納諫〉: 1. 認識《戰國策》的內容與特色。 2. 能善用巧喻,以淺顯易懂的方式說明道理。 3. 培養虛心接納別人意見的氣度。 (五)〈永不滿足,長保傻勁——賈伯斯的人生三堂課〉: 1. 了解賈伯斯的人生哲學。 2. 能從親身經驗中汲取感悟以闡述事理。 3. 培養堅持理念、熱愛生命的人生態度。 (六)〈羅密歐與茱麗葉樓臺會〉: 1. 認識莎士比亞及其文學成就。 2. 了解劇本與小說的基本差異。 3. 領會劇本塑造的人物形象及美感。 國-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知,並訂定計書、自主學習,發揮創新精神,增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀 點,達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判 領域核心素養 斷力。 國-J-(1 閱讀各類文本,從中培養道德觀、責任感、同理心,並能觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興 趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3 閱讀各類文本,探索不同文化的內涵,欣賞並尊重各國文化的差異性,了解與關懷多元文化的價值與意義。 【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題,維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 [1] 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通,具備與他人平等互動的能力。 重大議題融入 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化, 尊重並欣賞其差異。 人 J8 了解人身自由權,並具有自我保護的知能。 【環境教育】

環 J2 了解人與周遭動物的互動關係,認識動物需求,並關切動物福利。

【海洋教育】

- 海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。
- 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。
- 海 J10 運用各種媒材與形式,從事以海洋為主題的藝術表現。
- 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。

【品德教育】

品 J8 理性溝通與問題解決。

【生命教育】

- 生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。
- 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象,探索人生的目的、價值與意義。
- 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。
- 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健康與幸福的方法。

【家庭教育】

- 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展,以及溝通與衝突處理。
- 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。
- 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。

【生涯規劃教育】

- 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。
- 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
- 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。
- 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。

【閱讀素養教育】

- 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
- 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。
- 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
- 閱 J4 除紙本閱讀之外,依學習需求選擇適當的閱讀媒材,並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。
- 閱 J5 活用文本,認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。
- 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。

閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。

課程架構

			14个	4年 不 4			
教學進度 (週次)	教學單元名稱	學習表現	重點 學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
第一週	第一課元曲選	2-生切分驗2-運訊內5-不的流文情化5-圖科集材讀「V活表享。IV用,容IV同表暢本感。IV書技資料視了情情自 4科豐。1標達朗,的 6館工訊,野境達身 靈技富 比點效讀並起 運室具、擴。 點效讀並起 運室,組充與表 較符果各表伏 運室,組充過超過, 活資達 較號,類現變 用、蒐織閱	Ad章構析Ad文詩近曲B物及悟B由與間TV-1的、。T·、體等T或生。T敘描接TV主意 3古府、 3然的 5事景情、與 韻體詩詞 對以感 藉件物。	1.曲來式2.正適讀首3.曲之養養認的,特能確宜本小體的美文。識由及色字、地課令會音,學元 其。音語朗兩。元韻並涵	• 1.歌因 2.上謂說依填 • 1.由漸含多 2.是曲用 3.元文 4.鍵 • 1.歌因 2.示文 4.键 • 1.歌因 2.证本的	3. 學習單練習	【生的向心性定往體適生樂意係 \$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\ext{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\

					針對本課已經習得的		
					知識加以評量,檢測其		
					學習狀況,並針對同學		
					該次評量不足的部分		
					. —		
					予以加強。		
					【議題融入與延伸學		
					習】		
					生命教育: 通過元曲作		
					品如《天淨沙・秋思》		
					和《沉醉東風・漁父		
					詞》,引導學生分析其		
					中表達的情感與心理		
					層面。例如,在《天淨		
					沙·秋思》中,遊子的		
					孤寂與思鄉之情與自		
					然景色的交織,展現了		
					人的情感如何受到環		
					境影響,並引發對自我		
					認識的探討。同樣,《沉		
					醉東風・漁父詞》中的		
					漁父形象,也反映了簡		
					單生活對人內心的滿		
th va	+ ++ 1 b				足與安定。		
第二週	春節放假	0 777 4 1/6 1				4 11 110	
第三週	第一課元曲選	2-IV-1 掌握	Ad-IV-1 篇	1. 認識元	• 引起活動	1. 作業評量	【生命教育】
		生活情境,適	章的主旨、結	曲的由	1. 播放白樸〈沉醉東	2. 口語表達	生 J2 探討完整
		切表情達意,	構、寓意與分	來,及其形	風•漁父詞〉相關影	3. 學習單練	的人的各個面
		分享自身經	析。	式特色。	音,讓學生聆聽歌曲的	羽台	向,包括身體與
		驗。	Ad-IV-3 韻	2. 能字音	旋律。		心理、理性與感
		2-IV-4 靈活	文:如古體	正確、語調	2. 可請學生簡短發		性、自由與命
		運用科技與資	詩、樂府詩、	適宜地朗	表,比較〈沉醉東風・		定、境遇與嚮
		訊,豐富表達	近體詩、詞、	讀本課兩	漁父詞〉與〈天淨沙・		往,理解人的主
		內容。	曲等。	首小令。	秋思〉聽起來感覺有何		體能動性,培養
		5-IV-1 比較	Bb-IV-3 對	3. 體會元			題
					小 园。		
		不同標點符號	物或自然以	曲的音韻	机组工车		生 J4 分析快
		的表達效果,	及生命的感	之美,並培	• 教學活動		樂、幸福與生命

流暢朗讀各類	悟。	養文學涵	1. 複習上一週的教學	意義之間的關
文本,並表現	Bb-IV-5 藉	養 ·	內容。	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
情感的起伏變	由敘述事件	K	2. 〈沉醉東風·漁父	144.
化。	與描寫景物		詞〉:透過「黃蘆」、	
5-IV-6 運用	間接抒情。		「白蘋」、「綠楊」、	
圖書館(室)、	1-112 11 1/1		「紅蓼」、「白鷺」等	
科技工具,蒐			顏色,帶出秋天活潑之	
集資訊、組織			感,並描繪出漁父閒適	
材料,擴充閱			自在的簡單生活。	
讀視野。			3. 練習:分享討論,關	
, ·			鍵字判讀,習作習題,	
			課本應用練習「元曲名	
			作賞析」。	
			• 總結活動	
			針對本課已經習得的	
			知識加以評量,檢測其	
			學習狀況,並針對同學	
			該次評量不足的部分	
			予以加強。	
			【議題融入與延伸學	
			習】	
			生命教育:在學習《沉	
			醉東風·漁父詞》時,	
			教師可以引導學生分	
			析漁父詞中的"黄	
			蘆"、"白蘋"等自然	
			景色如何描繪一種安	
			详、悠閒的生活方式,	
			並討論這種生活方式	
			是否能带來持久的幸	
			福感。此外,學生也可	
			以對比《天淨沙·秋思》	
			中遊子表現的孤獨與	
			思鄉之情,討論「快樂」	
			和「幸福」是否完全等	

					同,並探討生命意義的		
					多重層面。		
第四週	第二課石滬	1-IV-2 依據	Ab-IV-4	1. 認識藉	• 引起活動	1. 學習單	【人權教育】
		不同情境,分	6,500 個常	地景抒懷	1. 播放澎湖風土民情	2. 口語表達	人 J5 了解社會上
		辨聲情意涵及	用語詞的認	的詩作,補	介紹影片,藉旅遊觀光	3. 分組合作	有不同的群體和
		表達技巧,適	念。	充相關題	話題引起學生興趣,並	4. 課文朗誦	文化,尊重並欣
		切回應。	Ab-IV-5	材的創	带出著名的七美嶼雙		賞其差異。
		1-Ⅳ-3 分辨	5,000 個常	作,開拓學	心石滬,以此進入課		人 J8 了解人身自
		聆聽內容的邏	用語詞的使	生視野。	文。		由權,並具有自
		輯性,找出解	用。	2. 學習對	2. 念誦數篇作家的新		我保護的知能。
		決問題的方	Ac-IV-3 文	同一件事	詩作品,不念題目只念		【環境教育】
		法。	句表達的邏	物以不同	內文,請學生根據詩作		環 J2 了解人與周
		2-IV-2 有效	輯與意義。	的觀點切	上下文內容進行推		遭動物的互動關
		把握聽聞內容	Ad-IV-2新	入思考,培	斷,猜測是哪種地景、		係,認識動物需
		的邏輯,做出	詩、現代散	養學生多	哪些地貌, 带出班級氣		求,並關切動物
		提問或回饋。	文、現代小	元創造力。	· 一		福利。
		2-IV-3 依理解	説、劇本。	3. 能舉一	7.4		【海洋教育】
		的內容,明確	Ba-IV-2 各	反三,將所	• 教學活動		海 J3 了解沿海或
		表達意見,進	種描寫的作	學名言佳	1. 介紹藉地景抒懷的		河岸的環境與居
		行有條理的論	用及呈現的	句、成語詞	詩作之概念及特色,補		民生活及休閒方
		辯,並注重言	效果。	彙嫻熟運	充相關創作。		式。
		談禮貌。	Bb-IV-3 對	用於各類	2. 介紹課文前哨站、題		海 J8 閱讀、分享
		5-IV-2 理解	物或自然以	文體中。	解。		及創作以海洋為
		各類文本的句	及生命的感	4. 能設身	3. 介紹作者生平及著		背景的文學作
		子、段落與主	悟。	處地了解	作,了解作者與澎湖的		品。
		要概念,指出	Cb-IV-1 各	別人困	關係。		海 J10 運用各種
		寫作的目的與	類文本中的	境,產生同	4. 文章段落分析及不		媒材與形式,從
		觀點。	親屬關係、道	理心。	同角度詮釋,引導學生		事以海洋為主題
		5-IV-3 理解	德倫理、儀式	5. 藉此連	體會不同個體於面對		的藝術表現。
		各類文本內	風俗、典章制	結社會時	同一情境時,因身分差		海 J18 探討人類
		容、形式和寫	度等文化內	事議題,培	異而迥異的心聲。		活動對海洋生態
		作特色。	及可文化内 涵。	養學生防	T WATH OF		的影響。
		5-IV-5 大量閱	Cb-IV-2 各	電子生 的 範各種陷	• 總結活動		【閱讀素養教
		讀多元文本,	類文本中所	靴谷俚陷 阱的警覺	針對本課已經習得的		育】
		理解議題內涵	類又本十月 反映的個人	心。	知識加以評量,檢測其		月 】 閱 J6 懂得在不同
		及其與個人生	與家庭、鄉	.3	为		學習及生活情境
			丹		子白瓜儿, 业卸到问字		子白风生冶阴况

<u></u>			
活、社会	會結構 里、國族及其	該次評量不足的部分	中使用文本之規
的關聯	性。 他社群的關	予以加強。	則 。
6-IV-3	靈活《係。	【議題融入與延伸學	閱 J10 主動尋求
運用仿?	寫、改	習】	多元的詮釋,並
寫等技」	巧,增	人權教育:透過介紹澎	試著表達自己的
進寫作戶	能力。	湖的地理和文化特	想法。
		色,教師可以引導學生	
		探討澎湖的居民和其	
		他地區居民的生活差	
		異。讓學生反思並欣賞	
		不同文化與生活方式	
		和欣賞這些差異,並強	
		調人權中的平等和尊	
		重原則。	
		環境教育:澎湖的石滬	
		作為人類與海洋生物	
		互動的文化產物,可以	
		引發學生思考人與動	
		物之間的關係。在課程	
		中,學生可以探討澎湖	
		的漁業生態及當地的	
		海洋生物,了解這些生	
		物的需求和保護的重	
		要性。討論人類活動對	
		海洋生態的影響,並思	
		考如何保護海洋生物。	
		海洋教育:通過介紹澎	
		湖的地理和居民生	
		活,學生可以了解澎湖	
		的海岸環境及居民如	
		何依賴海洋生產和休日	
		開生活。這樣的學習不	
		僅讓學生了解澎湖的	
		地理環境,還能從中學	
		習到海洋對當地居民	

					的閱《中的如解其象試了景感 性養 養詩不則這中中。作化響 專學運生詩意析其何達 主的學選規情隱生結自作 在過習要則境喻可構然的 學 還規情隱生結自作 一		
第五週	第二課石滬	1-不辨表切1-聆輯決法2-把的提2-的表行辯談IV同聲達回IV聽性問。IV握邏問IV內達有,禮2情情技應3內,題 2聽輯或3容意條並貌依,涵,分容找的 有內做饋理明,的重據分及適 辨邏解 效容出。解確進論言	Ab	1.地的充材作生2.同物的入養元3.反學句彙用認景詩相的,視學一以觀思學創能三名、嫻於識抒作關創開野習件不點考生造舉,言成熟各藉懷,題 拓。對事同切,多力一將佳語運類補 學 培 所 詞 培 所 詞	·1.最列2.對請生 ·1.最列2.對請生 ·1.最列2.對請生 ·1.最列2.對請生 ·1.最列2.對請生 ·1.最列2.對請生 ·1.最列2.對請生 ·1.最列2.對請生 ·1.內2.滬名3.問行4.題 ·2. 過名文〉言根教更連, 於為灣學學的湖膨歷 一一內、習文了會與 世內、習文了會與 世內、習文了會或 世內、習文了會或 世內、習文了會或 世內、習文子會或 世內、習文子會或 世內,容成單本解時周 一個內、習文子會或 是其的 一個內、習文子會或 是其的 一個內、習文子會或 是其的 是其的 是其的 是其的 是其的 是其的 是其的 是其的	1. 學四 2. 分 3. 分 4. 課 達作 4.	【人有文賞人由我【環遭係求福【海河民式海椎了同,差了,護境了物認並。洋了的活粮解的尊異解並的教解的識關 教解環及 讀育社體並。人具知育人互動切 育沿環及 讀別會社體並 身有能】與動物動 】海與閒 分上和欣 自自。 周關需物 或居方 享上和欣 自自。 周關需物

5-IV-2 理解	物或自然以	文體中。	友受騙經驗,培養防範	及創作以海洋為
各類文本的句	及生命的感	4. 能設身	各種陷阱的警覺心。	背景的文學作
子、段落與主	悟。	處地了解	5. 練習:習作習題,課	品。
要概念,指出	Cb-IV-l 各	別人困	本應用練習「生活中的	海 J10 運用各種
寫作的目的與	類文本中的	境,產生同	『石滬』」、「探索金	媒材與形式,從
觀點。	親屬關係、道	理心。	門」。	事以海洋為主題
5-IV-3 理解	德倫理、儀式	5. 藉此連	6. 習作「點線面寫作策	的藝術表現。
各類文本內	風俗、典章制	結社會時	略」練習:以「一個令	海 J18 探討人類
容、形式和寫	度等文化內	事議題,培	我後悔的決定」為題,	活動對海洋生態
作特色。	涵。	養學生防	完成命題作文。	的影響。
5-IV-5 大量閱	Cb-IV-2 各	範各種陷		【閱讀素養教
讀多元文本,	類文本中所	阱的警覺	• 總結活動	育】
理解議題內涵	反映的個人	心。	針對本課已經習得的	况 閱 J6 懂得在不同
及其與個人生	與家庭、鄉		知識加以評量,檢測其	學習及生活情境
活、社會結構	里、國族及其		學習狀況,並針對同學	中使用文本之規
的關聯性。	他社群的關		該次評量不足的部分	則。
6-IV-3 靈活	係。		予以加強。	パ 閲 J10 主動尋求
運用仿寫、改	121		【議題融入與延伸學	多元的詮釋,並
寫等技巧,增				試著表達自己的
進寫作能力。			習】	想法。
世 所			人權教育:在引導學生	心法
			了解澎湖的社會情境	
			和人權問題時,教師可	
			分享海上生活和工作	
			中的潛在危險,並提醒	
			學生關注自我保護,從	
			而提高自我防範意	
			識。討論《石滬》中隱	
			喻的「陷阱」,可以延	
			伸到日常生活中如何	
			避免被欺騙和保護自	
			己。	
			環境教育:學生可以從	
			《石滬》的詩歌中理解	
			《石滬》的討歌下理解 海洋景象的表達,並探	
			討詩作如何將自然景	
			觀轉化為情感的寄	

学 小 调	第二锂人 不可 10	2-IV-1 掌握	Ab-IV-1	1 切辦癌	託以作的的海讀學或在的以景文情閱生行依景角該解觀· 之洋,解法教多品篇學畏作背達。素解元自提在夠並。 是 為享及。育描,小中和一 是 景們環 等 灣海詞了達。以 計 等 是 明 等 是 一 是 一 是 一 是 一 是 一 是 一 是 一 是 一 是 一 是	1 锂铝計論	【小汪相割粉
第六週	第三課人不可以 無癖	2-14切分驗 5-不的流文情化-1情情自 1-1標達朗並的軍境達身 比點效讀表起軍,意經 較號,類情變極適,	Ab-IV-I 4,000 的字 4,000 的字 9,000 的字 8,000 的字 8,000 的子 8,000 的 8,000 的 8,000 的 8,000 的 8,000 的 8,000 的 8,000 的 8,000 的 8,000 的 9,000 o 9,000 o	1.好影2.接來題3.趣豐認對響能引論。培,富識人。多事述 養讓多癖的 方例主 興生彩	·引起活動 1.播學學」 計學學」 明學學 一引與學 一引與學 一引與學 一引與學 一引與學 一引與學 一引與學 一引與學 一引與學 一引與學 一引與學 一引, 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	1. 課程討論 2. 學習 3. 口語表達	【育涯的【育閱文略閱多試 生涯 見 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別

	各子要寫 新文教 新文教 新文教 新 新 新 新 新 新 新 的 與 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的	現代散 現代小 劇本。 IV-2 描 列舉、因 問題解	2. 3. 4.((明 (明) 明) 明) 明 , 不好活(明) 那趣加長 。 「動語,	想法。
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------	------------------------------------------------------	-----

專長的同學,並組成 一隊。 2.引導學生思考展現 該小隊共同與趣或專 長的方法。 3.引導學生展現小隊 專長或與趣,並探索 未來可能的發展方 向。 ·總結活動 1.對本課已經習得的 知識加以評量,檢測 其學習狀況,並針對 同學該次評量不足的 部分予以加強。	
2. 引導學生思考展現該小隊共同興趣或專長的方法。 3. 引導學生展現小隊專長或興趣,並探索未來可能的發展方向。 ·總結活動 1. 對本課已經習得的知識加以評量,檢測其學習狀況,並針對同學該次評量不足的	
2. 引導學生思考展現該小隊共同興趣或專長的方法。 3. 引導學生展現小隊專長或興趣,並探索未來可能的發展方向。 ·總結活動 1. 對本課已經習得的知識加以評量,檢測其學習狀況,並針對同學該次評量不足的	
該小隊共同興趣或專 長的方法。 3. 引導學生展現小隊 專長或興趣,並探索 未來可能的發展方 向。 ·總結活動 1. 對本課已經習得的 知識加以評量,檢測 其學習狀況,並針對 同學該次評量不足的	
長的方法。 3. 引導學生展現小隊 專長或興趣,並探索 未來可能的發展方 向。 ·總結活動 1. 對本課已經習得的 知識加以評量,檢測 其學習狀況,並針對 同學該次評量不足的	
3. 引導學生展現小隊專長或興趣,並探索未來可能的發展方向。 •總結活動 1. 對本課已經習得的知識加以評量,檢測其學習狀況,並針對同學該次評量不足的	
專長或興趣,並探索 未來可能的發展方 向。 ·總結活動 1. 對本課已經習得的 知識加以評量,檢測 其學習狀況,並針對 同學該次評量不足的	
未來可能的發展方向。 •總結活動 1. 對本課已經習得的 知識加以評量,檢測 其學習狀況,並針對 同學該次評量不足的	
·總結活動 1. 對本課已經習得的 知識加以評量,檢測 其學習狀況,並針對 同學該次評量不足的	
·總結活動 1. 對本課已經習得的 知識加以評量,檢測 其學習狀況,並針對 同學該次評量不足的	
1. 對本課已經習得的 知識加以評量,檢測 其學習狀況,並針對 同學該次評量不足的	
1. 對本課已經習得的 知識加以評量,檢測 其學習狀況,並針對 同學該次評量不足的	
知識加以評量,檢測 其學習狀況,並針對 同學該次評量不足的	
其學習狀況,並針對 同學該次評量不足的	
其學習狀況,並針對 同學該次評量不足的	
同學該次評量不足的	
2. 預告要分享個人癖	
好,並進行創作。	
【議題融入與延伸學	
習】	
生涯規劃教育:引導學	
探索,尋找自己可能的	
癖好或	
興趣。可以設計一個興	
自我反思的活動,讓學	
生分享	
自己對某些領域或活	
動的興	
趣,以及他們如何將這	
些興趣 	
與未來的職業目標相	
連結。	
《人不	

第七週	第三課人不可以無癖(第一次段考)	2-生切分驗5-不的流文情化5-各子要2-IV活表享。IV同表暢本感。IV類、概2-1精情自 1-標達朗並的 2-文段念2-2	Ab-IV-1 4,000的字。IV-2 6-1 6-1 6-1 7-1 8-1 8-1 8-1 8-1 8-1 8-1 8-1 9-1 9-1 9-1 9-1 9-1 9-1 9-1 9-1 9-1 9	1.好影2.援來題3.趣豐認對響能引論。培,富識人。多事述 養讓多癖的 方例主 興生彩	可可可論法及 ·1. 在可學 沒沒要 我有內注課為晰, 導析中述並文文 起放無癖值導同交 學習容釋文主, 說師生討同 助 文 動片, 的交學人。 動一 詞:確完	3. 創作	【育涯的【育閱文略閱多試想 生工 J3 力讀 的 O 的表。 數 解與養 展讀 動釋自 解與養 展讀 動釋自 之。 元 求並的
		情感的起伏變化。 5-IV-2 理解 各類文本的句子、段落與主	析。 Ad-IV-2 新 詩、現代散 文、現代小		內容。 2. 注釋及字詞教學。 3. 課文賞析:本文特色 為主題明確,層次清		多元的詮釋,並 試著表達自己的

作品。	1.引導創作:引導學生
	以個人興趣為主題進
	行創作。
	2. 學生分享創作。
	• 總結活動
	1. 總結本課的主旨及
	寫作手法。
	2. 對本課已經習得的
	知識加以評量,檢測
	其學習狀況,並針對
	同學該次評量不足的
	部分予以加強。
	【議題融入與延伸學
	習】
	生涯規劃教育:鼓勵學
	生對「人
	不可以無癖」的觀點進
	行不同
	角度的解釋。例如,學
	生可以
	討論「癖好」這個概念
	在不同
	的文化背景下如何呈
	現,並發
	表自己對這一觀點的
	看法。
	閱讀素養教育:學生可
	分組討
	論課文中的主要觀
	點,並發表
	自己對「人不可無癖」
	的理解,
	與他人意
	見進行對比,從而拓展

					自己對		
第八週	第四課鄒忌諷齊王納諫	1-聆輯決法2-解確進論言5-閱學合轉題IV-13、IV的表行辯談IV讀習跨化的分容找的 依容意條並貌應以有為能分的出方 依,見理注。應增,知決。辨邏解 理明,的重 進整識問	Ad章構析Ad韻文說寓Bb由與間Bd事論服判Cb類親德風度涵V-1的、。「文、、言「敘描接」實據、等「文屬倫俗等。「主意」、生語等」、述寫抒」、理達構的「中係、典化篇、與非古小體」籍件物。以論到、。各的、儀章內篇結分	1.《一色2.文人的3.設的人己4.納見能戰書。能章物細能喻方理的培他的認國的 掌中描節運說式解想養人風識策特 握對寫。用理,自法接意度	「·1.策齊2.導 ·1.色謀譬2.止3.朝方4.法 ·針知學該予【習品論納教考時好起同,有合生 學紹主的說過察親,諫比 結本加狀評加題 教模》可在如此為一個人 以	1. 作工學習	【品德里斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯

				效家考有何之可家溝些《性理 就有何之可家溝些《性理 所庭,母於己的並該 等中尤或歧曾衝討如,, 學進其家。經突論何運來 學進其家。經突論何運來 學進其就。經經 與 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是		
第九週第四課鄒忌語王納諫	齊 1-P 1-N 1-N 1-N 1-N 1-N 1-N 1-N 1-N 1-N 1-N	Ad章構析Ad韻文說寓Bb由與間Bd事論服判Cb類親德風LV主意 - 1 文、、言I 敘描接I 實據、等I 文屬倫俗上主意 - 4 如典錄。5 事景情 1 理達構的 1 中係、與篇、與非古小體 藉件物。以為說批。各的、儀章篇結分	1.《一色2.文人的3.設的人己4.納見能戰書。能章物細能喻方理的培他的認國的《掌中描節運說式解想養人風識策特》握對寫。用理,自法接意度》》。	· 1. 策自故 2. 導 · 1. 內 2. 止 3. 朝方 4. 法 5. 「 6. 略象別請》《。配學 教複容透觀由政式層。練圖習」深起同,戰 合生 學習。過察親,諫遞 習文作練刻動翻報》。 朗。	1. 作 2. 學習 3. 學習	【品 J8 題 文 的 通

			度等文化內		題,完成命題作文。		
			及引入1077		~ 况从中发行人		
			<i>1</i> □		作文練習(二)		
					・總結活動		
					針對本課已經習得的		
					知識加以評量,檢測其		
					學習狀況,並針對同學 該次評量不足的部分		
					· 一		
					【議題融入與延伸學		
					習】		
					日本 <mark>品德教育:</mark> 學生可以討		
					論並模擬《鄒忌諷齊王		
					納諫》中諫言的過程。		
					教師可以引導學生思		
					考,在面對不當的決策		
					時,如何進行理性且有		
					效的溝通。		
					家庭教育:引導學生思		
					考如何在家庭中進行		
					有效的溝通,尤其是如		
					何處理與父母或家人 之間的意見分歧。學生		
					可以分享自己曾經在		
					家庭中遇到的衝突或		
					溝通困難,並討論在這		
					些情境中應該如何像		
					《鄒忌》一樣,運用理		
					性並表達關心,來達到		
ht 1	ht	1 111 0 11 15		1 - 1 - 7	理解與共識。	4	
第十週	第五課永不滿	1-IV-2 依據	Ab-IV-1	1. 了解賈	• 引起活動	1. 課程討論	【生命教育】
	足,長保傻勁——	不同情境,分	4,000 個常 用字的字	伯斯的人 生哲學。	1. 播放【賈伯斯於史丹佛大學畢業典禮演講】	2. 應用練	生 J3 反思生老
	實伯斯的人生三 堂課	辨聲情意涵及 表達技巧,適	用子的子 形、字音和字	生哲学。 2. 能從親	佛大字#兼典禮演講』 影片。	習、習作	病死與人生無常 的現象,探索人
	王吥	· 双连投巧,通 切回應。	形·于百和于 義。	身經驗中	2. 請學生討論對於賈		生的目的、價值
L		74 日 /心	14	7 12700 1	10. 明丁工叮跚到从员		工111111 民国

2-IV-1 情情自	Ad-IV-2 书文說Bb-IV-3 Sb-IV-1 新散小。對以感	汲以理3.持爱人	伯動 · 1.經2.(三如中(不涵3.行 · 1.學人課位2.的其生公的。 學述及本) 故突體請, 沒義 活生讀事享。本加狀評別	與生越折促幸【育涯的涯的值【育閱讀需閱解的資意J人與進福生】J能J人觀閱】J之求讀如管源。面的難人方規 覺與了特 素 除,擇材利獲当各,健法劃 察興解質 養 紙依適,用得並種探康。教 自趣自與 教 本學當並適文超挫討與 己。已價 閱習的了當本
			學生晨讀 10 分鐘——在 人物故事》,之後要在 課堂分享最喜愛的 位人物。 2. 針對本週已經習得 的知識加以評量,檢測 其學習狀況,並針對學	解如何利用適當 的管道獲得文本

第十一週 第五課永不滿足,長保傻勁—— 賈伯斯的人生三堂課	1-IV-2 (京学達四 (京学達四 (京子)	Ab-IV-1 4,000 個常 用字的字 形、字音和字 Ad-IV-2 新	1.伯生2.身汲以了斯哲能經取明解的學從驗感以解的學從驗感以	段的並中生在時新生些如與職閱的方生源資伯・1.伯影2.境份的方生,有可領有能業讀生面可、料斯引播斯片請時以為人。與常劃遊調強反感據來徑養與知利子進事活【轉來與對。實的人類,與對的自趣之劃。對於與與籍世與 果生 計學 有數數。 實別, 與 與 對 的 與 與 對 的 , 與 對 的 與 對 的 , 與 對 的 , 與 對 的 , 與 對 的 對 對 的 , 與 對 的 , 與 對 的 , 與 對 的 , 與 對 的 , 更 对 , 以 对 , 更 对 , 更 对 , 更 , 更 , 更 , 更 , 更 , 更 ,	1. 課程討論 2. 應 習作	【生病的生與小 生病的生與小 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大
	辨聲情意涵及 表達技巧,適 切回應。	形、字音和字 義。	2. 能從親 身經驗中	影片。 2. 請學生討論面對逆		的現象,探索人 生的目的、價值
	切表情達意, 分享自身經 驗。 4-IV-1 認識	文、現代小 說、劇本。 Bb-IV-3 對 物或自然以	理。 養堅 熱 愛之 熱	• 教學活動 1. 讀後檢測站:理解本 課文意及寫作手法。		越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健康與幸福的方法。
	國字至少 4,500字,使用 3,500字。 5-IV-3 理解 各類文本內	及生命的感 悟。	人生態度。	2. 應用練習:引導學生 理解文章意涵並進行 分析、比較及運用。 3. 練習:課本應用練習 「創新家的祕密」、「活		【生涯規劃教 育】 涯 J3 覺察自己 的能力與興趣。 涯 J4 了解自己

مرا المراجع ال		
容、形式和寫	用慣用語」。	的人格特質與價
作特色。	4. 習作「點線面寫作策」	值觀。
	略」練習:以「我們這	【閱讀素養教
	個○○世代」為題,完	育】
	成引導式的命題作文。	閱 J4 除紙本閱
	7271777772172	讀之外,依學習
	• 總結活動	需求選擇適當的
	1. 總結本課的主旨及	閱讀媒材,並了
	寫作手法。	解如何利用適當
	2. 針對本週已經習得	的管道獲得文本
	的知識加以評量,檢測	資源。
	其學習狀況,並針對學	
	生該次評量不足的部	
	分予以加強。	
	【議題融入與延伸學	
	羽】	
	· —	
	生命教育: 賈伯斯的成	
	功故事中充满了挫折	
	與挑戰,例如被蘋果解	
	雇的事件。學生可以討	
	論他如何從失敗中學	
	習並不斷超越自我,探	
	討面對挫折時該如何	
	積極調整心態,將困難	
	視為成長的契機。	
	生涯規劃教育:賈伯斯	
	的故事中,展現了他強	
	烈的價值觀和對創新	
	的執著。學生可以進行	
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
	人格測評,了解自己的	
	性格特點,並討論如何	
	根據自己的價值觀和	
	人格特質做出生涯選	
	擇。	
	閱讀素養教育:賈伯斯	
	的生平與成就涉及多	

第十二週	第六課羅密歐與 茶麗葉樓臺會	2-IV-1 掌握 生活情境 切表情達 分享自身經	Ab-IV-1 4,000 個常 用字的字 形、字音和字	1. 認識 一 記 記 記 此 型 成 成 成 成 人 人 其 劇	方面的知識與背景 ,學 有可以利用籍或多解 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	1. 課程討論 2. 習作 3. 讀劇表演 會	【性別平等教 育】 性 J4 認識身體 自主權相關議
		不的流文情化5-各子要寫觀5-各容作同表暢本感。IV類、概作點IV類、特標達朗並的 2文段念的。3文形色點效讀表起 理本落,目 理本式。點效讀表起 理本籍,目 理內和稅果各現伏 解的與指的 解內和	句輯Ad章構析Ad詩文說表與IV主寫 -1 V現現劇的義 1 旨意 2 代代本的義 1 高、與 新散小。 繼。篇、與 新散小。	話的想情3.用式人理4.生讀誦的所人、感學對以物情培樂劇讀素蘊物特。習話表的緒養於本臺養含思質 運方達心。學閱及詞。與	事 教介的成劇是礎推性文 ()		自【家交的通家會建家人互式【育閱文略閱本析力知主家J往發與J、立J溝支。閱】J本。J的、,識權庭、展衝 婚的 通持 讀 的 经出深以的。教了親,突探姻歷了互的 素 發閱 發對究判正有解密以處討與程解動適 養 展讀 展、的讀確別人關及理約家。與及切 教 多策 跨分能文性際係溝。 庭 家相方

	(5)從羅密歐及茱麗 葉的對話探討他們對 愛情的態度。 (6)探討家族世仇對	閱 J4 除紙本閱 讀之外,依學習 需求選擇適當的 閱讀媒材,並了
	羅密歐與莱麗葉愛情 發展的影響,以及他們應對的態度。	解如何利用適當的管道獲得文本資源。
	·綜合活動 親情與愛情:請學生分 享倘若自己為羅密歐 或菜麗葉,如 何解決親情與愛情之 衝突。	
	·總結活動 針對本週已經習得的 知識加以評量,檢測 其學習狀況,並 針對學生該次評量不	
	足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學 習】 性別平等教育:在《羅 密歐與莱麗葉》中,兩	
	位主角的愛情故事雖 然深刻但也充滿悲 劇。學生可以討論劇中 兩位主角在家族壓力 與戀愛中的抉擇,並反	
	思兩人是否有充分的 自由選擇自己的生活 及愛情。 家庭教育:在《羅密歐	
	與茱麗葉》中,兩位主	

					角庭以密的 實情 實情 實情 大若 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一		
					《羅密歐與茱麗葉》與 其他事(如現代電影 情故事情的實質 的實質 故事情 故事的情節與人物 性格 好所 好所 者在愛情觀念 上的 同。		
第十三週	第六課羅密歐與茶麗葉樓臺會	2-IV-1情情自 1-1標達朗並的 2-IV-1情情自 1-1標達朗並的 1-1標達朗並的 2-IV-2 整	Ab-IV-1 4,000的音 4,000的音 4,000的音 4,000的音 Ac-IV-3的義 4d-IV-1 5 6 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 9 8 8 8 8 8 8 8	1.士文及的2.話的想情3.用式認比學其特理所人、感學對以識亞成劇色解蘊物特。習話表莎的就本。對含思質 運方達	·引播人员。 ·引播及學亞請或的 ·指及學亞請或的 學亞請或的 學生。 學生過品 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	1. 課程討論 2. 習作 3. 讀劇表演 會	【育性自題尊自【家交的通家 門 34 權維他權庭了 34 權維他權庭了親,突衝 4 整計 4 整 4 數 5 5 6 7 8 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 9

	頁文本的句 詩、現代		對話,呈顯人物性格	會、婚姻與家庭
子、	段落與主 文、現代	【小 理情緒。	本文特色,文句淺顯	建立的歷程。
┃	死念 ,指出 說、劇本	4. 培養學	優美,隱含生活哲理。	家 J5 了解與家
	E的目的與	生樂於閱	3. 練習:習作習題,課	人溝通互動及相
ション 記録 製	L •	讀劇本及	本應用練習「臺詞密	互支持的適切方
	7-3 理解	誦讀臺詞	碼」、「角色判讀」、	式。
	頁文本內	的素養。	「讀劇表演會」。	【閱讀素養教
	形式和寫	47 % 8	4. 習作「點線面寫作策	育】
	护 色。		略」練習:以「我對	閲 J1 發展多元
11-15			國中生談戀愛的看	文本的閱讀策
			→ 因 → 王 硤 芯 友 的 有 → 法 → 為題 , 完 成 命 題	及
				_
			作文。	閲 J2 發展跨文
			作文練習(四)	本的比對、分
			作义然首(四)	析、深究的能
			13-1-16-6	力,以判讀文本
			• 綜合活動	知識的正確性。
			讀劇表演會:請同學分	閱 J4 除紙本閱
			組討論,再依照劇本	讀之外,依學習
			揣摩角色誦讀	需求選擇適當的
			臺詞。	閱讀媒材,並了
				解如何利用適當
			• 總結活動	的管道獲得文本
			1. 總結本課學習重	資源。
			點,鼓勵學生閱讀劇	, ,
			本並理解角色的性格	
			特質。	
			2. 針對本週已經習得	
			的知識加以評量,檢	
			則其學習狀況,並針	
			對學生該次評量不足	
			, ,	
			的部分予以加強。	
			【議題融入與延伸學	
			習】	
			性別平等教育:在《羅	
			密歐與茱麗葉》中,兩	
			位主角的愛情故事雖	
			一一一一一一人的人的人	

然深刻但也充满悲	
劇。學生可以討論劇中	
兩位主角在家族壓力	ı
與戀愛中的抉擇,並反	ı
思雨人是否有充分的	
自由選擇自己的生活	
及愛情。	
家庭教育:學生可以討	ı
論劇中兩位年輕人如	ı
何在短暫的時間內深	
陷愛情,並思考若在現	
實生活中遇到類似情	
况,如何看待戀愛、約	
會與婚姻的關係。教師	
可以引導學生討論如	
何理性看待戀愛中的	
承諾,並思考在戀愛過	
程中彼此的期望如何	
影響未來的婚姻和家	
庭。	
生涯規劃教育:學生可	
以選擇	
網路資源,如莎士比亞	
的戲劇	
影片、故事朗讀等,來	
們理解劇本的情境與	
語言特	
徵。教師可以指導學生	
如何利	
用現代數位資源來更	
深入研究	
莎士比亞作品,並討論	
如何選	

第十四週 總複習(第二次段考)	同報演5-不的流文情化5-各子要寫觀5-各容作5-閱本內人結性情告說IV同表暢本感。IV類、概作點IV類、特IV讀,涵生構。,評論比符果各表伏 理的與指的 理內和 大文議與社聯行、。較號,類現變 解句主出與 解 寫 量 題個會行、。 號,類現變 解句主出與 解 寫 量 題個會	- IV-3 的義2代代本2的現 5 事景情1中信文	擇習1.作2.的3.犯4.裡習【習生關閱行同目閱生紙等本不速最大效準、由課教錯教的的議】命生讀討的的讀閱、)進同讀的學。一習生進講疑列目考融育意關,度價養多說針析讀讀的。一單生行解惑印作。入言義書幫審值教種、對析讀讀所不。生容題綜延觀影之生人安(文科每學略預制的了容。光合伸看片後從生排如章與採例等料。 智解易碟練學有或進不的學報文用如。	1. 紙筆測驗	【生病的生與生越折促幸【育閱文略閱本析力知生 J 3 5 5 5 5 5 5 5 5 5 6 5 5 6 5 6 5 6 5 6
第十五週 繪本世界	5-IV-2 理解 Ad- 各類文本的句 章 子、段落與主 構、 要概念,指出 析	1-IV-1 篇 1. 了解繪 1. 了解繪 本的創作 1. 了解繪 本的創作 1. 了解繪 本的創作 2. 能欣賞 不同繪本	1. 閱讀不同繪本,比較不同繪本探討的議題、文本表現手法、構圖方式等。 參考資料:	1. 繪本閱讀 2. 繪本創作 3. 上臺分享	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元 文本的閱讀策 略。

		觀-5 閱本內人結性 6-創目解己。15-對理及活的 -5、闡並作大文議與社聯 主訂見表。	物及悟Cc類藝思內 或生。IV-1文術想涵 自命 1中信文 以感 各的仰化	類解要理3.科適源創型作表念能技當並作並者達。利找的輔。理想的 用到資助	張一https://s. yam. com/o 寶愛://s. yam. com/o 寶愛://s. yam. com/o 寶愛://s. yam. com/o 章型說與親行本 章型說與賴子本 章母並有網行本 章型說與賴之 章母,事生省等 一种。 一种。 一种, 一种。 一种。 一种。 一种。 一种。 一种。 一种。 一种。 一种。 一种。		閱知彙得彙通閱本滿求本閱同境規閱多試想 J3 內意何他 理的涵運人 活識本用 懂及用 主詮達解重,用進 用並生之 得生文 動釋自 料詞懂詞溝 用工生之 不活本 專典並該行 文運活文 在活本 尋,已 科詞懂詞溝 不情之 求並的
第十六週	廣告台詞大魅力	5-IV型、概作點V書技資料視V-2文段念的。6館工訊,野5-工報、概作點V-1的工訊,野5-1的與指的與指的運室,組充主自解的與指的運),組充主訂解的主出與用、蒐織閱動題	Ac-IV-3的輯Bb物及悟C類藝思內-3的義3然的 1中信文文鑑。對以感 各的仰化	1.廣中修2.同分事3.不及寫案能告常辭透的析的能同服行。了金用方過廣好要針商務銷解句的法不告故素對品撰文解句的法不告故素對品撰文	1. 認顧型的 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	1. 影片觀賞 2. 課程討論 3. 分組討論	【育閱文略閱知彙得彙通閱本滿 體 發閱 理的涵運人 活識本 養 展讀 解重,用進 用並生 教 多策 學要並該行 文運活 以 其 其 其 其 其 其 其 其 其 其 其 其 其 其 其 其 其 其 其

	A beau	b
目、闡述見	参考影片 :	求所使用之文
解,並發表自	(1)108 年廣告金句	本。
己的作品。	「你沒看見的,我一	閱 J6 懂得在不
	直都在」	同學習及生活情
	https://www.youtube	境中使用文本之
	.com/watch?v=Zt7cTu	規則。
	A54ag	閱 J10 主動尋求
	(2)【我的百變爸爸】	多元的詮釋,並
	全國電子 2019 換你	試著表達自己的 想法。
	主演	怎么 "
	https://www.youtube	
	.com/watch?v=MDPXxc	
	_4rsE	
	(3)2019《4A 創意獎》	
	多當勞/吃滿福・堡	
	好運(台灣李奧貝納)	
	https://www.youtube	
	.com/watch?v=g3FFhA	
	k8rXA	
	(4)2019《4A 創意獎》	
	宜家家居/IKEA 不吃	
	不喝系列(台灣奧美)	
	https://www.youtube	
	.com/watch?v=vYxTOp	
	kwRaI	
	3. 教師與學生討論故	
	事吸引人所需要的要	
	素。	
	参考影片:	
	3 分鐘教你說 18 萬個	
	故事,打造你的影響	
	力!《故事課》 閲說	
	書 88 閱部客	
	https://www.youtube	

習】

	主寄。 ·學源計告作 ·學源計學 ·學源計學 ·學源計學 ·學源計學 ·學源計學 ·學源計學 ·學源計學 ·學源計學 ·與一之 ·與一之 ·與一之 ·與一之 ·與一之 ·與一之 ·與一之 ·與一之 ·與一之 · · · · · · · · · · · · ·	閱 J10 主動尋求 多記著表達自己 想法。
	人均國內生產毛額 (Log GDP per capita) 社會支持資源(Social support) 預期健康壽命 (Healthy life expectancy atbirth) 社會自由度(Freedom to make life choices) 對他人的慷慨程度 (Generosity) 對政府的信任度 (Perceptions of corruption)	

以上六項指標,若依據 你對「幸福」的看法或 重要程度排出優先順 序,你們會如何排序? 為什麼?如果請你們 再新增一條幸福指 標,又會是什麼?請與 同學們小組討論分享 你們的見解。 2.請同學們告訴老師 桃花源記裡的桃花源 與南亞地區不丹的相 同點與相異點。

備註:

- 1. 總綱規範議題融入:【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、 【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 2. 教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。