

彰化縣和美鎮和美國小 114 學年度第一學期 五 年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	和美知識家	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(14)節
彈性學習課程類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	1. 學習語言知識與技能以及他國文化，以發展學生的自學能力，為未來的終身學習奠定基礎。 2. 藉由學校的活動增加和同儕間的互動、參與及分享。 3. 傳遞文化與制度，了解節慶意義，培養孩子探究、參與、反思及創新的態度與能力。 4. 對災害能有基本的了解，並避免災害的發生。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1. 樂於參與各類活動，不畏犯錯。 2. 認識選賢與能，涵養民主習性。 3. 能心懷感恩，對師長表達感謝。 4. 認識災害，提高危機意識，保護自身安全。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☒ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育	
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 呼應本校是藝術與人文領域發展的重點學校，閱讀品牌的學校、以創新、快樂、感恩與臻美為課程願景，並且發展「探訪和美、轉動未來(SPIN)」的素養。 2. 建構自我實現、積極思考、國際視野及文化尊重等四個面向之學生圖像，培養創造力、思考力、行動力與探索力。				

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 校訂或相關領域	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選 教材/學習單
第 1 週	1	和美萬花筒： 英揚八卦	◎ 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1 能熟記基本單字。 2 學會朗讀並熟記英文格言	1 常用基本英文單字字 1~20 2 常用格言第 1 句	反覆朗誦熟記。 經認證於英揚八卦讀本教材上簽章	會拼讀英文單字及常用格言	英揚八卦英語單字背誦教材第五級
第 2 週	1	和美萬花筒： 教師節活動	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 P-1 快樂參與學習	1 常懷感恩心並珍惜身邊事物。 2 教師節由來及孔子生平事蹟。	1 製作感恩卡片。 2 教師節由來及祭孔歷史典故 3 卡片書寫教學。	1 探訪校內孔子雕像 2 將卡片親自送給師長	態度評量 作品展示	學習單
第 3 週	1	和美萬花筒： 自治鎮長選舉活動	1. 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。	1 了解選舉過程 2 知道候選人政見 3 學會如何投票	藉由自治鎮長政見發表會及競選活動，瞭解民主選舉過程。	1. 選出班級代表參與競選。 2. 製作競選宣傳海報。	態度評量 作品展示	選舉公報

第 4 週	1	探訪和美街長宿舍	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	認識和美街長宿舍的藝術與遵守交通規則	和美街長宿舍的故事與藝術以及交通安全設施	戶外教學	學習單、口頭	和美街長宿舍藝術與交通安全
第 5 週	1	和美萬花筒：英揚八卦	◎ 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1 能熟記基本單字。 2 學會朗讀並熟記英文格言	1 常用基本英文單字 21~40 2 常用格言第 2 句	利用時間朗誦。 經認證於英揚八卦讀本教材上簽章	會拼讀英文單字及常用格言	英揚八卦英語單字背誦教材第五級
第 6 週	1	和美萬花筒：英揚八卦	◎ 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1 能熟記基本單字。 2 學會朗讀並熟記英文格言	1 常用基本英文單字 41~60 2 常用格言第 3 句	利用時間朗誦。 經認證於英揚八卦讀本教材上簽章	會拼讀英文單字及常用格言	英揚八卦英語單字背誦教材第五級
第 7 週	1	探訪和美街長宿舍	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	認識和美街長宿舍的藝術與遵守交通規則	和美街長宿舍的故事與藝術以及交通安全設施	戶外教學	學習單、口頭	和美街長宿舍藝術與交通安全

第 8 週	1	和美萬花筒： 英揚八卦	◎ 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1 能熟記基本單字。 2 學會朗讀並熟記英文格言	1 常用基本英文單字 61~80 2 常用格言第 4 句	利用時間朗誦。 經認證於英揚八卦讀本教材上簽章	會拼讀英文單字及常用格言	英揚八卦英語單字背誦教材第五級
第 9 週	1	和美萬花筒： 英揚八卦	◎ 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1 能熟記基本單字。 2 學會朗讀並熟記英文格言	1 常用基本英文單字 81~100 2 常用格言第 5 句	利用時間朗誦。 經認證於英揚八卦讀本教材上簽章	會拼讀英文單字及常用格言	英揚八卦英語單字背誦教材第五級
第 10 週	1	和美萬花筒： 英揚八卦	◎ 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1 能熟記基本單字。 2 學會朗讀並熟記英文格言	1 常用基本英文單字 101~120 2 常用格言第 6 句	利用時間朗誦。 經認證於英揚八卦讀本教材上簽章	會拼讀英文單字及常用格言	英揚八卦英語單字背誦教材第五級
第 11 週	1	和美萬花筒： 英揚八卦	◎ 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1 能熟記基本單字。 2 學會朗讀並熟記英文格言	1 常用基本英文單字 121~140 2 常用格言第 7 句	利用時間朗誦。 經認證於英揚八卦讀本教材上簽章	會拼讀英文單字及常用格言	英揚八卦英語單字背誦教材第五級
第 12 週	1	和美萬花筒： 英揚八卦	◎ 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1 能熟記基本單字。 2 學會朗讀並熟記英文格言	1 常用基本英文單字 141~160 2 常用格言第 8 句	利用時間朗誦。 經認證於英揚八卦讀本教材	會拼讀英文單字及常用格言	英揚八卦英語單字背誦教材第五級

第 13 週	1	和美萬花筒： 英揚八卦	◎ 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1 能熟記基本單字。 2 學會朗讀並熟記英文格言	1 常用基本英文單字 161~180 2 常用格言第 9 句	利用時間朗誦。 經認證於英揚八卦讀本教材上簽章	會拼讀英文單字及常用格言	英揚八卦英語單字背誦教材第五級
第 14 週	1	和美萬花筒： 英揚八卦	◎ 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 。	1 能熟記基本單字。 2 學會朗讀並熟記英文格言	1 常用基本英文單字 181~200 2 常用格言第 10 句	利用時間朗誦。 經認證於英揚八卦讀本教材上簽章	會拼讀英文單字及常用格言	英揚八卦英語單字背誦教材第五級

彰化縣和美鎮和美國小 114 學年度第二學期 五 年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	和美知識家	實施年級 (班級組別)	五	教學節數	本學期共(13)節
彈性學習課程類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	1. 運用學習策略，強化個人英語文並樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 2. 樂於參與各類活動，並熱愛傳統文化。 3. 能心懷感恩，對家人的付出表達感謝，進而珍惜並保護自己。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作 與 欣 賞 的 基 本 素 養，促進多元感官的發展，培養生活 環 境 中 的 美 感 體 驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關 心 本 土 與 國 際 事 務 的 素 養，並認識 與 包 容 文 化 的 多 元 性。				
課程目標	1. 辨識社會與環境中的各種挑戰以及危險，提高危機意識。 2. 樂於參與各類活動，不畏犯錯。 3. 能積極學習新知且能熟練。 4. 養成節約能源的思維、習慣和態度。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☒ 安全教育 ☒ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 呼應本校是藝術與人文領域發展的重點學校，閱讀品牌的學校、以創新、快樂、感恩與臻美為課程願景，並且發展「探訪和美、轉動未來(SPIN)」的素養。 2. 建構自我實現、積極思考、國際視野及文化尊重等四個面向之學生圖像，培養創造力、思考力、行動力與探索力。				

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 校訂或相關領域	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自 選教材/ 學習單
第 1 週	1	和美萬花筒： 遠離傳染病	E-A2 具備探索問題的思考能力， 並透過體驗與實踐處理日常生活問題 P-1 參與學習	辨識社會與環境中的各種挑戰以及危險，發展思辨能力與適切的處理策略。	腸病毒及 兒童常見的傳染病 宣導	認識兒童常見的傳染病並知道如何預防。	態度評量	
第 2 週 (春節連假)	0							
第 3 週	1	和美萬花筒： 英揚八卦	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文	1 能熟記基本單字。 2 學會朗讀並熟記英文格言。	1 常用基本英文單字 1～20 2 常用格言第 1 句	反覆朗誦熟記。 經認證於英揚八卦讀本教材上簽章	會拼讀英文單字及常用格言	英揚八卦英語單字背誦教材第六級
第 4 週	1	和美萬花筒 兒童節表演活動	3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 2. 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	體認自己是班級的一份子，能熱烈的參與活動。	兒童節表演活動	練習兒童節表演活動。	態度評量	

第 5 週	1	和美萬花筒： 英揚八卦	◎ 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1 能熟記基本單字。 2 學會朗讀並熟記英文格言。	1 常用基本英文單字 21~40 2 常用格言第 2 句	反覆朗誦熟記。 經認證於英揚八卦讀本教材上簽章	會拼讀英文單字及常用格言	英揚八卦英語單字背誦教材第六級
第 6 週	1	和美萬花筒： 英揚八卦	◎ 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1 能熟記基本單字。 2 學會朗讀並熟記英文格言。	1 常用基本英文單字 41~60 2 常用格言第 3 句	反覆朗誦熟記。 經認證於英揚八卦讀本教材上簽章	會拼讀英文單字及常用格言	英揚八卦英語單字背誦教材第六級
第 7 週	1	和美萬花筒： 英揚八卦	◎ 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1 能熟記基本單字。 2 學會朗讀並熟記英文格言。	1 常用基本英文單字 61~80 2 常用格言第 4 句	反覆朗誦熟記。 經認證於英揚八卦讀本教材上簽章	會拼讀英文單字及常用格言	英揚八卦英語單字背誦教材第六級
第 8 週	1	和美萬花筒： 英揚八卦	◎ 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1 能熟記基本單字。 2 學會朗讀並熟記英文格言。	1 常用基本英文單字 81~100 2 常用格言第 5 句	反覆朗誦熟記。 經認證於英揚八卦讀本教材上簽章	會拼讀英文單字及常用格言	英揚八卦英語單字背誦教材第六級

第 9 週	1	和美萬花筒： 英揚八卦	◎ 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1 能熟記基本單字。 2 學會朗讀並熟記英文格言	1 常用基本英文單字 101~120 2 常用格言 第 6 句	反覆朗誦熟記。 經認證於英揚八卦讀本教材上簽章	會拼讀英文單字及常用格言	英揚八卦英語單字背誦教材第六級
第 10 週	1	探訪和美老街	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	認識和美老街洋樓的藝術與遵守交通規則	和美老街洋樓的故事與藝術以及交通安全設施	戶外教學	學習單、口頭	和美老街建築藝術與交通安全
第 11 週	1	和美萬花筒： 英揚八卦	◎ 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1 能熟記基本單字。 2 學會朗讀並熟記英文格言。	1 常用基本英文單字 121~140 2 常用格言 第 7 句	反覆朗誦熟記。 經認證於英揚八卦讀本教材上簽章	會拼讀英文單字及常用格言	英揚八卦英語單字背誦教材第六級
第 12 週	1	和美萬花筒： 英揚八卦	◎ 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1 能熟記基本單字。 2 學會朗讀並熟記英文格言。	1 常用基本英文單字 141~160 2 常用格言 第 8 句	反覆朗誦熟記。 經認證於英揚八卦讀本教材上簽章	會拼讀英文單字及常用格言	英揚八卦英語單字背誦教材第六級

第 13 週	1	探訪和美老街	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	認識和美街長宿舍的藝術與遵守交通規則	和美老街洋樓的故事與藝術以及交通安全設施	戶外教學	學習單、口頭	和美老街建築藝術與交通安全
第 14 週	1	和美萬花筒：英揚八卦	◎ 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1 能熟記基本單字。 2 學會朗讀並熟記英文格言。	1 常用基本英文單字 161~180 2 常用格言第 9 句	反覆朗誦熟記。 經認證於英揚八卦讀本教材上簽章	會拼讀英文單字及常用格言	英揚八卦英語單字背誦教材第六級

彰化縣和美鎮和美國小 114 學年度第一學期 五 年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	創藝悅讀	實施年級 (班級組別)	五	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (■主題 □專題 □議題)				
設計理念	1. 經由閱讀教學，引導學生快樂參與，提升閱讀技巧，。 2. 透過有步驟的讀報與共讀，體會作者的深意，並提升學生欣賞文學，表達文學之美的能力。 3. 帶領學生擴展生活經驗，從而對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A2 B3 C1 C3 N1 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。				
課程目標	1. 增進閱讀能力，養成思考問題的習慣。 2. 能領略並欣賞文學之美，並朗讀優美作品。 3. 能擴展生活經驗及視野，並加以尊重。				
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語言 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技				□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 ■科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 ■多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 ■國際教育
呼應學校背景、 課程願景及特色	1.呼應本校是藝術與人文領域發展的重點學校，閱讀品牌的學校、以創新、快樂、感恩與臻美為課程願景，並且發展「探訪和美、轉動未來(SPIN)」的素養。				

發展	2.建構自我實現、積極思考、國際視野及文化尊重等四個面向之學生圖像，培養創造力、思考力、行動力與探索力。
----	--

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 校訂或相關領域	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選 教材/學習單
第 1 週	1	閱讀悅讀 1： 校園尋寶趣	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1 擴大閱讀思考空間，養成多元閱讀的習慣。 2 關懷校園自然生態環境。	年級圖書	晨光時間及彈性課程閱讀	心得分享	<u>小栗的昆蟲日記</u>
第 2 週	1	閱讀悅讀 1： 校園尋寶趣	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1 擴大閱讀思考空間，養成多元閱讀的習慣。 2 關懷校園自然生態環境。	年級圖書室及班級教室自然科學類藏書	1.晨光時間及彈性課程閱讀 2. 尋找圖鑑中的校園植物或昆蟲	1 心得分享 2 能寫出校園裡的動植物名稱	學習單
第 3 週	1	閱讀悅讀 1： 校園尋寶趣	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1 擴大閱讀思考空間，養成多元閱讀的習慣。 2 關懷校園自然生態環境。	年級圖書室及班級教室自然科學類藏書	1.晨光時間及彈性課程閱讀 2. 尋找圖鑑中的校園植物或昆蟲	1 心得分享 2 能寫出校園裡的動植物名稱	學習單

第 4 週	1	我愛報報 1	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	能清楚的朗讀優美作品。	國語日報 人間福報 文選	1.利用晨光時間及 彈性課程閱讀 2.能欣賞並朗讀優美作品	分組讀報 心得分享	國語日報 人間福報 讀報心得單
第 5 週	1	我愛報報 2	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	擴大閱讀思考空間，養成多元閱讀的習慣。	國語日報 人間福報 文選	1.利用晨光時間及 彈性課程閱讀 2.能欣賞並朗讀優美作品	分組讀報 心得分享	閱讀心得單
第 6 週	1	我愛報報 3	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	擴大閱讀思考空間，養成思考問題的習慣。	國語日報 人間福報 文選	1.利用晨光時間及 彈性課程閱讀 2.能欣賞並朗讀優美作品	分組讀報 心得分享	閱讀心得單
第 7 週	1	好文共讀 1： 愛呆非連家恩	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	能掌握文本主旨 主動關注公共議題	年級圖書	1.利用晨光時間及 彈性課程閱讀 2. 閱讀指導	分組讀報 心得分享	閱讀心得單
第 8 週	1	好文共讀 2： 愛呆非連家恩	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	能掌握文本主旨 主動關注公共議題	年級圖書	1.利用晨光時間及 彈性課程閱讀 2. 閱讀指導	分組讀報 心得分享	閱讀心得單

第 9 週	1	好文共讀 3： 愛呆非連家恩	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	能掌握文本主旨 主動關注公共議題	年級圖書	1.利用晨光時間及彈性課程閱讀 2. 閱讀指導	分組讀報 心得分享	閱讀心得 單
第 10 週	1	好文共讀 4： 愛呆非連家恩	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	能掌握文本主旨 主動關注公共議題	年級圖書	1.利用晨光時間及彈性課程閱讀 2. 閱讀指導	小組報告 心得分享	閱讀心得 單
第 11 週	1	閱讀悅讀 4： 道東巡禮	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1 擴大閱讀思考空間，養成多元閱讀的習慣。 2 在地文化關懷。	1 年級圖書室及班級教室地理類藏書 2 和美鎮地圖	1.晨光時間及彈性課程閱讀 2. 閱讀指導	心得分享	閱讀心得 單
第 12 週	1	閱讀悅讀 5： 道東巡禮	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1 擴大閱讀思考空間，養成多元閱讀的習慣。 2 在地文化關懷。	1 年級圖書室及班級教室地理類藏書 2 和美鎮地圖	1.晨光時間及彈性課程閱讀 2. 閱讀指導	心得分享	閱讀心得 單

第 13 週	1	閱讀悅讀 6： 道東巡禮	5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1 擴大閱讀思考空間，養成多元閱讀的習慣。 2 在地文化關懷。	1 年級圖書室及班級教室地理類藏書 2 和美鎮地圖	1.晨光時間及彈性課程閱讀 2. 閱讀指導	分組繪製書院導覽地圖	閱讀心得單
第 14 週	1	好文共讀 5： 蚊帳大使	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	能掌握文本主旨 主動關注公共議題	年級文選	1.利用晨光時間及彈性課程閱讀 2. 閱讀指導	小組報告 心得分享	閱讀心得單
第 15 週	1	好文共讀 6： 蚊帳大使	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	能掌握文本主旨 主動關注公共議題	年級文選	1.利用晨光時間及彈性課程閱讀 2. 閱讀指導	小組報告 心得分享	閱讀心得單
第 16 週	1	好文共讀 7： 蚊帳大使	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	能掌握文本主旨 主動關注公共議題	年級文選	1.利用晨光時間及彈性課程閱讀 2. 閱讀指導	小組報告 心得分享	閱讀心得單

第 17 週	1	好文共讀 8： 蚊帳大使	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	能掌握文本要旨 主動關注公共議題	年級文選	1.利用晨光時間 及彈性課程閱讀 2. 閱讀指導	小組報告 心得分享	閱讀心得 單
第 18 週	1	我愛報報 4	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	能清楚的朗讀優美作品。	國語日報 人間福報 文選	1.利用晨光時間 及彈性課程閱讀 2.能欣賞並朗讀 優美作品	分組讀報 心得分享	國語日報 人間福報 讀報心得 單
第 19 週	1	我愛報報 5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	擴大閱讀思考空間，養成多元閱讀的習慣。	國語日報 人間福報 文選	1.利用晨光時間 及彈性課程閱讀 2.能欣賞並朗讀 優美作品	分組讀報 心得分享	國語日報 人間福報 讀報心得 單
第 20 週	1	我愛報報 6	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	擴大閱讀思考空間，養成思考問題的習慣。	國語日報 人間福報 文選	1.利用晨光時間 及彈性課程閱讀 2.能欣賞並朗讀 優美作品	分組讀報 心得分享	國語日報 人間福報 讀報心得 單

彰化縣和美鎮和美國小 114 學年度第二學期 五 年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	創藝悅讀	實施年級 (班級組別)	五	教學節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	1 經由閱讀教學，引導學生快樂參與，提升閱讀技巧，。 2 透過有步驟的讀報與共讀，體會作者的深意，並提升學生欣賞文學，表達文學之美的能力。 3 帶領學生認識世界，擴展生活經驗，從而對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A2 B3 C1 C3 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。				
課程目標	1 增進閱讀能力，養成思考問題的習慣。 2 能領略並欣賞文學之美，並朗讀優美作品。 3 能瞭解在地生活環境，擴展生活經驗及視野，尊重與欣賞不同的個體。				
配合融入之領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語言 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1.呼應本校是藝術與人文領域發展的重點學校，閱讀品牌的學校、以創新、快樂、感恩與臻美為課程願景，並且發展「探訪和美、轉動未來(SPIN)」的素養。 2.建構自我實現、積極思考、國際視野及文化尊重等四個面向之學生圖像，培養創造力、思考力、行動力與探索力。				

--	--

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 校訂或相關領域	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選 教材/學習單
第 1 週	1	閱讀悅讀 1： 西洋繪畫	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1 擴大閱讀思考空間，養成多元閱讀的習慣。 2 瞭解西洋繪畫流派及畫風。	年級圖書室及班級教室各類繪畫藏書、學校走廊複製畫	1. 晨光時間及彈性課程閱讀 2. 思考畫家創作發想	心得分享	1 學校走廊複製畫 2 閱讀心得單
第 2 週 (春節連假)								
第 3 週	1	閱讀悅讀 2： 西洋繪畫	5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1 擴大閱讀思考空間，養成多元閱讀的習慣。 2 瞭解西洋繪畫流派及畫風。	年級圖書室及班級教室各類繪畫藏書、學校走廊複製畫	1. 晨光時間及彈性課程閱讀 2. 思考畫家創作發想	心得分享	1 學校走廊複製畫 2 閱讀心得單
第 4 週	1	閱讀悅讀 3： 西洋繪畫	5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1 擴大閱讀思考空間，養成多元閱讀的習慣。 2 瞭解西洋繪畫流派及畫風。	年級圖書室及班級教室各類繪畫藏書、學校走廊複製畫	1. 晨光時間及彈性課程閱讀 2. 思考畫家創作發想	心得分享	1 學校走廊複製畫 2 閱讀心得單

第 5 週	1	閱讀悅讀 4： 中國繪畫	5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1 擴大閱讀思考空間，養成多元閱讀的習慣。 2 瞭解中國繪畫流派及畫風。	年級圖書室及班級教室各類藏書、學校走廊複製畫	1. 晨光時間及彈性課程閱讀 2. 思考畫家創作發想	心得分享	1 學校走廊複製畫 2 閱讀心得單
第 6 週	1	閱讀悅讀 5： 藝文參訪	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	能欣賞畫作及戶外裝置藝術。	秀水藝文中心畫作及戶外裝置藝術	秀水藝文中心參訪	心得分享	學習單
第 7 週	1	我愛報報 1	5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	能清楚的朗讀優美作品。	國語日報人間福報文選	1. 利用晨光時間及彈性課程閱讀 2. 能欣賞並朗讀優美作品	分組讀報心得分享	國語日報人間福報讀報心得單
第 8 週	1	我愛報報 2	5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	擴大閱讀思考空間，養成多元閱讀的習慣。	國語日報人間福報文選	1. 利用晨光時間及彈性課程閱讀 2. 能欣賞並朗讀優美作品	分組讀報心得分享	國語日報人間福報讀報心得單
第 9 週	1	我愛報報 3	5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	擴大閱讀思考空間，養成思考問題的習慣。	國語日報人間福報文選	1. 利用晨光時間及彈性課程閱讀 2. 能欣賞並朗讀優美作品	分組讀報心得分享及剪報	國語日報人間福報讀報心得單

第 10 週	1	詩詞欣賞 1	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	領略絕句修辭之美，並朗讀優美作品。	紀曉嵐七言絕句 <u>秋江獨釣</u>	1 心智圖 2 閱讀賞析吟唱	朗讀優美作品並能背誦	學習單
第 11 週	1	詩詞欣賞 2	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	領略絕句修辭之美，並朗讀優美作品。 透過詩人之眼，欣賞山水美景。	蘇軾七言絕句 <u>飲湖上初晴後雨</u> 、 <u>題西林壁</u>	1 心智圖 2 閱讀賞析吟唱	朗讀優美作品並能背誦	學習單
第 12 週	1	詩詞欣賞 3	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	領略現代新詩之美，並朗讀優美作品。	羅青新詩 <u>水稻之歌</u>	1 心智圖 2 閱讀賞析吟唱	朗讀優美作品並能背誦	學習單 仿作新詩
第 13 週	1	閱讀悅讀 6：天使當了演員	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1 擴大閱讀思考空間，養成多元閱讀的習慣。 2 認識人權是與生俱有，普遍不容剝奪的。	圖書室藏書	1 晨光時間及彈性課程閱讀。 2 尊重欣賞每個個體優勢。	能專心閱讀	閱讀心得 學習單
第 14 週	1	閱讀悅讀 7：天使當了演員	人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	1 擴大閱讀思考空間，養成多元閱讀的習慣。 2 認識人權是與生俱有，普遍不容剝奪的。	圖書室藏書	1 晨光時間及彈性課程閱讀。 2 尊重欣賞每個個體優勢。	心得分享並閱讀相關圖書	閱讀心得 學習單

第 15 週	1	閱讀悅讀 8： 女性傳記	國-E-C1 閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能力， 以了解自己與所處社會的關係， 培養同理心與責任感，關懷自然生態與 增進公民意識。	1 擴大閱讀思考空間，養成多元閱 讀的習慣。 2 性別友善尊重。	年級圖書室 及班級教室 各類藏書	1 晨光時間及 彈性課程閱 讀。 2 性別友善尊 重，欣賞個體 優勢。	尋找並閱讀 相關圖書	閱讀心得 單
第 16 週	1	閱讀悅讀 9： 男性傳記	性E3覺察性別角色的刻板 印象，了解家庭、學校與 職業的分工，不應受性別 的限制。	1 擴大閱讀思考空間，養成多元閱 讀的習慣。 2 性別友善尊重。	年級圖書室 及班級教室 各類藏書	1 晨光時間及 彈性課程閱 讀。 2 性別友善尊 重，欣賞個體 優勢。	尋找並閱讀 相關圖書	閱讀心得 單
第 17 週	1	我愛報報 4	5-III-11大量閱讀多元文 本，辨識文本中議題的訊 息或觀點。	能清楚的朗讀優 美作品。	國語日報 人間福報文 選	1. 利用晨光時 間及 彈性 課程閱讀 2. 能欣賞並朗 讀優美作品	分組讀報 心得分享	國語日報 人間福報 讀報心得 單
第 18 週	1	我愛報報 5	5-III-11大量閱讀多元文 本，辨識文本中議題的訊 息或觀點。	擴大閱讀思考空間，養成多元閱 讀的習慣。	國語日報 人間福報文 選	1. 利用晨光時 間及 彈性 課程閱讀 2. 能欣賞並朗 讀優美作品	分組讀報 心得分享	國語日報 人間福報 讀報心得 單
第 19 週	1	我愛報報 6	5-III-11大量閱讀多元文 本，辨識文本中議題的訊 息或觀點。	擴大閱讀思考空間，養成思考問 題的習慣。	國語日報 人間福報文 選	1. 利用晨光時 間及 彈性 課程閱讀 2. 能欣賞並朗 讀優美作品	分組讀報 心得分享 及剪報	國語日報 人間福報 讀報心得 單

第 20 週	1	閱讀悅讀 10： 探訪和美	國-E-A2 透過國語文學 習，掌握文本要旨、發 展學習及解決問題策 略、初探邏輯思維，並 透過體驗與實踐，處理 日常生活問題。	1 擴大閱讀思考空 間，養成多元閱 讀的習慣。 2 找出並閱讀介紹 和美或與和美相 關的藏書。	年級圖書室 及班級教室 各類繪畫藏 書	1. 晨光時間及 彈性課程閱讀 2. 瞭解家鄉人 文風情及地理 環境。	心得分享	閱讀心得 學習單

彰化縣和美鎮和美國小 114 學年度第一學期五年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	漢字之美	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)							
設計理念	認識楷書書體的特色並執筆臨寫練習							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養							
課程目標	欣賞漢字藝術美學，陶冶學生人文素養，激發創造思考潛能							
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 呼應本校是藝術與人文領域發展的重點學校，閱讀品牌的學校、以創新、快樂、感恩與臻美為課程願景，並且發展「探訪和美、轉動未來(SPIN)」的素養。 2. 建構自我實現、積極思考及文化尊重等三個面向之學生圖像，培養創造力、思考力、行動力與探索力。							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	古代書法家故事	4-II-8 能認識古今書法名家	介紹隸書書法名家相關的故事	1. 認識書法名家 2. 書法字體演變	能辨識隸書名家並激發自我寫字的興趣。	口頭分享	書法名家教材
第 2 週	1	古代書法家故事	4-II-8 能認識古今書法名家	介紹楷書書法名家相關的故事	1. 認識書法名家 2. 該名家生平事蹟	能辨識楷書名家並激發自我寫字的興趣。	口頭分享	書法名家教材

第 3 週	1	永字八法筆劃複習	4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。	精熟永字八法的筆法與書寫	Ab-II-12 書體基本筆畫運筆方法。	點、橫、豎、折、挑、撇、鉤、捺	實作評量 作品展示	無
第 4 週	1	書法教材臨摹	4-III-2 認識文字的字形結構。	能正確的執筆書寫	Ab-II-12 書體基本筆畫運筆方法。	書法教材臨摹	實作評量 作品展示	碑帖
第 5 週	1	長形字的寫法	4-III-2 認識文字的字形結構。	長形字的認識	Ab-II-12 書體基本筆畫運筆方法。	貞帝生的習寫	實作評量 作品展示	碑帖
第 6 週	1	扁形字的寫法	4-III-2 認識文字的字形結構。	扁形字的認識，各書體線條運用	Ab-II-12 書體基本筆畫運筆方法。	以四工的習寫	實作評量 作品展示	碑帖
第 7 週	1	書法教材臨摹	4-III-2 認識文字的字形結構。	能正確的執筆書寫	Ab-II-12 書體基本筆畫運筆方法。	書法教材臨摹	實作評量 作品展示	碑帖
第 8 週	1	方形字的寫法	4-III-2 認識文字的字形結構。	方形字的認識，楷書行草運筆差異	Ab-II-12 書體基本筆畫運筆方法。	聞固同的習寫	實作評量 作品展示	碑帖
第 9 週	1	三角形字的寫法	4-III-2 認識文字的字形結構。	三角形字的認識，筆法與書體差異	Ab-II-12 書體基本筆畫運筆方法。	鹿庭失的習寫	實作評量 作品展示	碑帖
第 10 週	1	倒三角形字的寫法	4-III-2 認識文字的字形結構。	倒三角形字的認識，筆法與線條特質差異	Ab-II-12 書體基本筆畫運筆方法。	下字可的習寫	實作評量 作品展示	碑帖
第 11 週	1	書法教材臨摹	4-III-2 認識文字的字形結構。	能正確的執筆書寫	Ab-II-12 書體基本筆畫運筆方法。	書法教材臨摹	實作評量 作品展示	碑帖
第 12 週	1	菱形字的寫法	4-III-2 認識文	菱形字的認	Ab-II-12 書體基	奉金本的習寫	實作評量	碑帖

			字的字形結構。	識，認識書法家 運筆差異	本筆畫運筆方 法。		作品展示	
第 13 週	1	圓形字的寫法	4-III-2 認識文 字的字形結構。	圓形字的認 識，認識王羲之 書法特色	Ab-II-12 書體基 本筆畫運筆方 法。	安樂崇的習寫	實作評量 作品展示	碑帖
第 14 週	1	中型字的寫法	4-III-5 掌握形 體結構的書寫方 法。	中型字的認 識，認識王羲之 書法特色	Ab-III-9 書法形 體結構要領。	疾是咸的習寫	實作評量 作品展示	碑帖
第 15 週	1	書法教材臨摹	4-III-5 掌握形 體結構的書寫方 法。	能正確的執筆 書寫	Ab-III-9 書法形 體結構要領。	書法教材臨摹	實作評量 作品展示	碑帖
第 16 週	1	羊頭字的寫法	4-III-5 掌握形 體結構的書寫方 法。	羊頭字的認 識，認識集字聖 教序	Ab-III-9 書法形 體結構要領。	若蓋並的習寫	實作評量 作品展示	碑帖
第 17 週	1	其腳字的寫法	4-III-5 掌握形 體結構的書寫方 法。	其腳字的認 識，認識懷素的 初不知	Ab-III-9 書法形 體結構要領。	與典其的習寫	實作評量 作品展示	碑帖
第 18 週	1	左右結構字執筆 法	4-III-5 掌握形 體結構的書寫方 法。	運用楷書執筆 法書寫左右結 構字	Ab-III-9 書法形 體結構要領。	冰知扶的習寫	實作評量 作品展示	碑帖
第 19 週	1	勵志格言	4-III-5 掌握形 體結構的書寫方 法。	運用楷書執筆 法書寫	Ab-III-9 書法形 體結構要領。	有容乃大的習 寫	實作評量 作品展示	碑帖
第 20 週	1	書法教材臨摹	4-III-5 掌握形 體結構的書寫方 法。	能正確的執筆 書寫	Ab-III-9 書法形 體結構要領。	書法教材臨摹	實作評量 作品展示	碑帖

彰化縣和美鎮和美國小 114 學年度第二學期五年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	漢字之美	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(19)節			
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)							
設計理念	認識草書書體的特色並執筆臨寫練習							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養							
課程目標	欣賞漢字藝術美學，陶冶學生人文素養，激發創造思考潛能							
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1.呼應本校是藝術與人文領域發展的重點學校，閱讀品牌的學校、以創新、快樂、感恩與臻美為課程願景，並且發展「探訪和美、轉動未來(SPIN)」的素養。 2.建構自我實現、積極思考及文化尊重等三個面向之學生圖像，培養創造力、思考力、行動力與探索力。							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	永字八法筆劃複習	4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。	精熟永字八法的筆法與書寫	Ab-II-12 書體基本筆畫運筆方法。	點、橫、豎、折、挑、撇、鉤、捺	實作評量 作品展示	無
第 2 週(春	1	書法教材臨摹	4-III-5 掌握形	能正確的執筆	Ab-III-9 書法形	書法教材臨摹	實作評量	碑帖

節連假)和 第 3 週			體結構的書寫方法。	書寫	體結構要領。		作品展示	
第 4 週	1	粗細的寫法(一)	4-III-5 掌握形體結構的書寫方法。	瞭解筆畫粗細的寫法及正確的執筆書寫	Ab-II-12 書體基本筆畫運筆方法。	不六仞的習寫	實作評量 作品展示	碑帖
第 5 週	1	粗細的寫法(二)	4-III-5 掌握形體結構的書寫方法。	瞭解筆畫粗細的寫法及正確的執筆書寫	Ab-II-12 書體基本筆畫運筆方法。	職觀臺的習寫	實作評量 作品展示	碑帖
第 6 週	1	粗細的寫法(三)	4-III-5 掌握形體結構的書寫方法。	瞭解筆畫粗細的寫法及正確的執筆書寫	Ab-II-12 書體基本筆畫運筆方法。	下上十的習寫	實作評量 作品展示	碑帖
第 7 週	1	書法教材臨摹	4-III-5 掌握形體結構的書寫方法。	能正確的執筆書寫	Ab-III-9 書法形體結構要領。	書法教材臨摹	實作評量 作品展示	碑帖
第 8 週	1	變化的寫法	4-III-2 認識文字的字形結構。	瞭解變化的寫法及正確的執筆書寫	Ab-II-12 書體基本筆畫運筆方法。	弱炎效的習寫	實作評量 作品展示	碑帖
第 9 週	1	避就的寫法	4-III-2 認識文字的字形結構。	瞭解避就的寫法及正確的執筆書寫	Ab-II-12 書體基本筆畫運筆方法。	臻武竦的習寫	實作評量 作品展示	碑帖
第 10 週	1	俯仰、向背的寫法	4-III-2 認識文字的字形結構。	瞭解俯仰、向背的寫法及正確的執筆書寫	Ab-II-12 書體基本筆畫運筆方法。	石南月的習寫	實作評量 作品展示	碑帖
第 11 週	1	書法教材臨摹	4-III-5 掌握形體結構的書寫方法。	能正確的執筆書寫	Ab-III-9 書法形體結構要領。	書法教材臨摹	實作評量 作品展示	碑帖
第 12 週	1	均間的寫法	4-III-2 認識文字的字形結構。	瞭解均間的寫法及正確的執筆書寫	Ab-II-12 書體基本筆畫運筆方法。	後書此的習寫	實作評量 作品展示	碑帖
第 13 週	1	抑左揚右的寫法	4-III-5 掌握形	瞭解抑左揚右	Ab-III-9 書法形	肌泰山的習寫	實作評量	碑帖

			體結構的書寫方法。	的寫法及正確的執筆書寫	體結構要領。		作品展示	
第 14 週	1	中穿字的寫法	4-III-5 掌握形態結構的書寫方法。	瞭解中穿字的寫法及正確的執筆書寫	Ab-III-9 書法形態結構要領。	中夫史的習寫	實作評量 作品展示	碑帖
第 15 週	1	書法教材臨摹	4-III-5 掌握形態結構的書寫方法。	能正確的執筆書寫	Ab-III-9 書法形態結構要領。	書法教材臨摹	實作評量 作品展示	碑帖
第 16 週	1	錯位的寫法	4-III-5 掌握形態結構的書寫方法。	瞭解錯位的寫法及正確的執筆書寫	Ab-III-9 書法形態結構要領。	時靈臣的習寫	實作評量 作品展示	碑帖
第 17 週	1	聚散的寫法（一）	4-III-5 掌握形態結構的書寫方法。	瞭解聚散的寫法及正確的執筆書寫	Ab-III-9 書法形態結構要領。	郡緯神的習寫	實作評量 作品展示	碑帖
第 18 週	1	聚散的寫法（二）	4-III-5 掌握形態結構的書寫方法。	瞭解聚散的寫法及正確的執筆書寫	Ab-III-9 書法形態結構要領。	資青者的習寫	實作評量 作品展示	碑帖
第 19 週	1	書法教材臨摹	4-III-5 掌握形態結構的書寫方法。	能正確的執筆書寫	Ab-III-9 書法形態結構要領。	書法教材臨摹	實作評量 作品展示	碑帖
第 20 週	1	名言佳句（一）	4-III-5 掌握形態結構的書寫方法。	運用所學筆法正確的執筆書寫	Ab-III-9 書法形態結構要領。	歡喜心游於藝 無盡藏的習寫	實作評量 作品展示	碑帖

彰化縣立和美國民小學 114 學年度第一學期五年級彈性學習 資訊與生活 課程計畫 (☒ 普通班 / ☐ 藝才班 / ☐ 體育班 / ☐ 特教班)

學習主題名稱 (中系統)	PowerPoint 2021 簡報超簡單	實施年級 (班級組別)	五	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	本課程介紹簡報在生活中的應用，讓學生從自我介紹起，認識簡報的操作。認識製作簡報的流程，從確立主題、規劃大綱、蒐集資料、編輯與發表簡報，到完成簡報。並能運用美感體驗及軟體技巧，讓簡報更豐富，設計各種不同類型的簡報，吸引觀眾的注意力。並透過多元的簡報內容，探索不同領域的簡報運用。在學習簡報的過程中，培養學生上臺報告的技巧，訓練表達與溝通能力。 1. 系統與模型：讓學生理解簡報文件設計的方法。 2. 結構與功能：學會 PowerPoint 的功能操作。 3. 交互作用與關係：察覺生活中簡報的各類應用。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	總綱核心素養面向與項目 A 自主行動： ☐ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動： ☐ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☒ B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與： ☐ C1 道德實踐與公民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解 總綱核心素養具體內涵 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 學生能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 PowerPoint 製作簡報及專題報告的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 學生會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。				

	4. 學生能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。 5. 從個人專題報告的刊頭開始，在規劃過程中，使學生了解並形成概念，進而一步一步架構出自己的簡報。 6. 藉由個人簡報的規劃設計，引導學生認識網路倫理以及相關法律，明瞭個人資料保護與隱私權的重要性。							
配合融入之領域或議題	☒ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
表現任務	軟體操作、口頭問答、自我介紹簡報、環保宣導簡報、校外教學相簿簡報、防疫宣導簡報、成語四格動漫、視力保健互動問答遊戲、製作臺灣古蹟介紹簡報、臺灣野生動物保育專題簡報。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~2 週	2	一、報告老師！我要學簡報 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 知道【簡報】的含意。 2. 了解製作簡報的正確步驟。 3. 學會新增、開啟、播放簡報。	1. 了解簡報是什麼、簡報可以做什麼。 2. 認識常見的簡報製作軟體。 3. 製作簡報的流程。 4. 認識 PowerPoint 操作介面。 5. 新增、開啟簡報。 6. 變更投影片大小。 7. 輸入文字。 8. 套用佈景主題。 9. 設定文字格式與調整位置。 10. 插入圖片與縮放。 11. 儲存簡報。 12. 常見的簡報格式與雲端硬碟的應用。 13. 播放並觀摩簡	1. 口頭問答：說出佈景主題的用途。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（我是高手）：開啟練習檔案，完成自我介紹簡報設計。學習評量：使用 5. 「進階練習題庫」的素材練習。	1. 小石頭 - PowerPoint 2019 簡報製作 最新版 2. 老師教學網站影音互動多媒體： 【輕鬆懂簡報】 【簡報能做什么】 【PowerPoint 介面介紹】

C6-1 彈性學習課程計畫(新課網版)

第 3~5 週	3	二、大家一起做環保 (議題：資訊、環境)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 環 E17 養成日常生活節約用水、電、物質的行為，減少資源的消耗。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 綜 Ab-II-1 有效的學習方法。	1. 製作簡報的技巧與設計要領。 2. 學會套用範本與文字設計師。 3. 學會插入線上圖片、影片。	報。 1. 簡報設計要領。 2. 套用範本與文字藝術師。 3. 刪除投影片。 4. 使用不同的瀏覽模式。 5. 用文字藝術師做標題。 6. 插入圖片。 7. 新增投影片與插入創用 CC 線上圖片。 8. 加入項目符號。 9. 複製投影片。 10. 插入 YouTube 線上影片。 11. 認識插入與剪輯自己的影片。 12. 認識上台做簡報的技巧。	1. 口頭問答：說出如何使用範本。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。 4. 學習評量(我是高手)：繼續編輯本課練習，增加兩頁。 5. 學習評量：使用「進階練習題庫」的素材練習。	1. 小石頭 - PowerPoint 2019 簡報製作 最新版 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是文字藝術師】
第 6~8 週	3	三、校外教學 Happy Go (議題：資訊)	資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 英 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 英 Ac-III-3 簡易的生活用語。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創	1. 知道生活與分享的概念。 2. 學會剪裁、圖層與文字方塊。 3. 學會轉場特效與背景音樂。	1. 認識創意相簿簡報設計。 2. 創意的圖文設計。 3. 設定封面與內頁不同的背景圖。 4. 用文字藝術師做標題、設計文字效果形狀。 5. 插入鏤空相框與照片。 6. 安排圖層與剪裁照片。 7. 製作中英對照文字對照。 8. 認識 Google 翻譯。 9. 為圖片加上陰影。	1. 口頭問答：說出圖片剪裁的方法。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。 4. 學習評量(我是高手)：開啟練習檔案，更新投影片相簿的相框，並加入不同的轉場特效。 5. 學習評量：使用「進階練習題庫」的素材練習。	1. 小石頭 - PowerPoint 2019 簡報製作 最新版 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是網路翻譯字典】 【什麼是投影片切換效果】 【物件群組】

C6-1 彈性學習課程計畫(新課網版)

				作。		10. 用文字方塊做圖說。 11. 群組與旋轉。 12. 圖片樣式設計。 13. 學會調整投影片順序。 14. 在簡報插入外部投影片，共同創作的概念。 15. 轉場特效與背景音樂。		
第 9~11 週	3	四、防疫大作戰 (議題：資訊)	資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 健 Da-II-1 良好的衛生習慣。 健 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 自 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。	1. 學會發想切題的主視覺。 2. 學會圖案與 SmartArt 製作。 3. 學會設定網頁超連結。	1. 認識防疫宣導簡報設計概念。 2. 切題的主視覺設計。 3. 使用內建圖案做禁止標誌。 4. 插入圖片與移除背景。 5. 認識 SmartArt 圖案。 6. 設定 SmartArt 清單階層。 7. 套用 SmartArt 樣式與色彩。 8. 在 SmartArt 插入圖案。 9. 加入網頁超連結。 10. 認識連續播放。	1. 口頭問答：說出運用 SmartArt 的時機。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。 4. 學習評量(我是高手)：開啟練習檔案，製作防治登革熱簡報。 5. 學習評量：使用「進階練習題庫」的素材練習。	1. 小石頭 - PowerPoint 2019 簡報製作 最新版 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是去背圖片】
第 12~13 週	2	五、成語萬花筒-四格動漫 (議題：資訊)	資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 學會編劇的技巧。 2. 學會製作圖說文字。 3. 學會物件動畫。	1. 認識以圖解文的設計概念。 2. 腳本設計的秘訣。 3. 本課人物與劇情介紹。 4. 翻轉物件。 5. 插入圖說文字並設計樣式。 6. 自訂動畫。	1. 口頭問答：說出進入動畫的設計方法。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。 4. 學習評量(我是高手)：開啟	1. 小石頭 - PowerPoint 2019 簡報製作 最新版 2. 老師教學網站影音互動多媒體

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

						7. 製作「移動路徑」動畫。 8. 將簡報匯出為 mp4 影片檔案格式。 9. 認識「插入 3D 模型」的功能。	練習檔案，將人物角色增加動畫效果，若有餘力可思考有趣的對白設計。 5. 學習評量：使用「進階練習題庫」的素材練習。	
第 14~16 週	3	六、視力保健小常識 (議題：資訊)	資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。 健 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 知道問答遊戲規劃要領。 2. 學會更改色彩效果。 3. 學會設定互動連結。	1. 認識簡報與觀眾互動的測驗遊戲設計。 2. 問答遊戲的規劃要領。 3. 插入 GIF 動畫圖片做為主視覺圖片。 4. 認識視覺暫留現象。 5. 更改背景美術效果。 6. 認識按鈕設計，並製作頁面互動連結。 7. 取消按一下滑鼠換頁。 8. 設定轉場音效。 9. 播放遊戲玩玩看。	1. 口頭問答：說出互動式簡報的特點。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（我是高手）：開啟練習檔案，設定頁面的互動連結。 5. 學習評量：使用「進階練習題庫」的素材練習。	1. 小石頭 - PowerPoint 2019 簡報製作 最新版 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【視覺暫留】 【認識 GIF 圖檔】
第 17~18 週	2	七、認識臺灣古蹟 (議題：資訊)	資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 社 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映	1. 學會網路資源的應用。 2. 創用 CC 標示與應用。 3. 學會設計母片與套用。	1. 認識臺灣古蹟專題設計概念。 2. 認識維基百科。 3. 認識創用 CC 授權要素。 4. 母片設計，編輯共用母片。 5. 套用設計好的母片。 6. 對齊與均分圖	1. 口頭問答：說出什麼是母片。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（我是高手）：在本	1. 小石頭 - PowerPoint 2019 簡報製作 最新版 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是母片】 【什麼是創用 CC】

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

			綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	當地的歷史變遷。 綜 Ab-II-1 有效的學習方法。 綜 Ab-II-2 學習行動。		案。 7. 從維基百科擷取網頁文字與圖片。 8. 認識簡報的螢幕擷取功能。 9. 將圖片裁剪成圖形。 10. 運用插入檔案功能合併完成簡報。	課成果加上作者創用 CC 的授權資料。 5. 學習評量：使用「進階練習題庫」的素材練習。	【wiki 的特點】
第 19~20 週	3	八、臺灣野生動物保育 (議題：資訊、環境)	資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 國 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 自 Inf-II-5 人類活動對環境造成影響。	1. 知道蒐集資料的目的。 2. 學會圖表與表格的運用。 3. 知道如何製作專題報告。	1. 認識石虎保育。 2. 製作專題報告前的準備工作。 3. 了解可以用 Word 撰寫大綱與內文。 4. 使用大綱模式，將 Word 文案匯入簡報。 5. 從大綱清除文字格式，以便套用母片的樣式。 6. 觀摩母片設計。 7. 認識圖表與表格。 8. 簡報插入 Excel 圖表。 9. 在簡報製作表格。 10. 認識簡報可以匯出 PDF。 11. 認識 PowerPoint 軟體常用快捷鍵。	1. 口頭問答：能說出專題報告的製作流程。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（我是高手）：觀摩成果示範。	1. 小石頭 - PowerPoint 2019 簡報製作 最新版 2. 老師教學網站影音互動多媒體

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

彰化縣立和美國民小學 114 學年度第二學期五年級彈性學習 資訊與生活 課程計畫 (☒ 普通班 / ☐ 藝才班 / ☐ 體育班 / ☐ 特教班)

學習主題名稱 (中系統)	Excel 2019 試算表我也會	實施年級 (班級組別)	五	教學節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	本課程從學習 Excel 的各項表單開始，在製作過程中，使學生了解並形成概念，進而熟練技巧與融入現實生活中。延續資訊課程，將學習成果應用於在通訊錄、行事曆、成績單等生活實作，並實際提升資訊素養。 1. 系統與模型：讓學生理解試算表的概念。 2. 結構與功能：學會 Excel 的功能操作。 3. 交互作用與關係：察覺生活中試算表的應用設計。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	總綱核心素養面向與項目 A 自主行動： ☐ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動： ☐ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☒ B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與： ☐ C1 道德實踐與公民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解 總綱核心素養具體內涵 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 學生能靈活運用試算表，將 Excel 的運算功能應用在生活中。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣。 3. 會利用試算表的功能，進行資料的搜尋、處理、分析、運算、統計、圖表與應用的能力。 4. 能由統計資料過程中，計算出個人成績等等，提升資訊素養。				

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
表現任務		軟體操作、口頭問答、通訊錄、行事曆、班級成績紀錄、假期旅遊報告、BMI 統計表、BMI 統計圖、水果單字問答遊戲。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週 (第 2 週春節連假)	1	第一課：進入 Excel 的世界 (議題：資訊、科技)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 科議 a-III-1 覺察科技對生活的重要性。 藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	1. Excel 可以用來做什麼 2. 認識 Excel 的操作介面 3. 檢視模式與顯示比例 4. 工作表與儲存格 5. 自訂工具按鈕 6. 能獨立製作通訊錄	1. 老師介紹何謂 Excel 與 Excel 的生活應用，如個人通訊錄、行事曆、成績單...等等。 2. 開啟 Excel 及 Excel 基本介面說明與介紹。 3. 認識 Excel 的工具列與浮動視窗的運用。 4. 認識 Excel 的資料編輯基本操作以及欄與列的選取。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 Excel 2010 試算超簡單——第一課 2. 老師教學網站的影音與互動多媒體【Excel 操作介面簡介】
第 3~4 週	2	第二課：通訊錄大變身 (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 1-III-2 能使用視	資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要	1. 美化文件 2. 開啟舊檔 3. 自訂頁面大小與邊界 4. 插入頁首圖片 5. 調整頁首圖片的大小 6. 插入頁尾頁碼 7. 儲存格與文字色彩	1. 製作通訊錄來認識儲存格的定義以及欄與列的調整設定。 2. 利用工具列設定對齊表格內文字。 3. 運用 xcel 來更改文字顏色與如何將表格填滿色彩。 4. 變化表格框線及	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 Excel 2010 試算超簡單——第二課 2. 老師教學網站的影音與互動多媒體【什麼是文字樣式】

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

			覺元素和構成要素，探索創作歷程。	素的辨識與溝通。	8. 套用表格樣式 9. 預覽列印和列印	套用來美化表格。 5. Excel 檔案儲存模式與方法。		
第 5~7 週	3	第三課：卡哇依行事曆 (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 認識填滿功能 2. 星期自動填滿 3. 日期數列填滿 4. 文字自動換列 5. 插入列與儲存格合併 6. 文字藝術師與框線 7. 插入美工圖案 8. 設定圖片透明色彩	1. 利用隨書所附的光碟讀取檔案製作個人行事曆。 2. 學會用取代的方式，變更行事曆的年份。 3. 學會增加(插入)及刪除表格欄列與複製表格內的文字。 4. 調整儲存格內的字型及對齊儲存格內的文字。 5. 學會將符號及圖片插入儲存格內。 6. 將整個工作表複製及重新命名與改變工作表索引標籤的顏色。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 Excel 2010 試算超簡單——第三課 2. 老師教學網站的影音與互動多媒體【什麼是文字藝術師】
第 8~10 週	3	第四課：班級成績紀錄 (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法。 資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 數 R-6-3 數量關係的表示。 綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。	1. 自動計算功能 2. 自動加總 3. 平均值與調整小數位數 4. 成績排名與座號排序 5. 設定格式化條件 6. 凍結窗格 7. 保護工作表	1. 運用班級成績紀錄來學習儲存格內數字的簡單計算。 2. 使用自動加總、平均值與小位數調整。 3. 利用成績與座號講解如何排序。 4. 學會凍結與保護工作表，以免不小心更動。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 Excel 2010 試算超簡單——第四課 2. 老師教學網站的影音與互動多媒體【簡單的函數運用】
第 11~13 週	3	第五課：假期旅遊報	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。	資議 D-III-1 常見的數位資料類型與	1. 自訂加總公式 2. 選取範圍最適化	1. 製作旅遊報告來學習儲存格內的日	1. 口頭問答	1. 小石頭版 Excel 2010 試算超簡單——

		告 (議題：資訊)	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	儲存架構。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 數 R-6-3 數量關係的表示。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	3. 自訂文字藝術師樣式 4. 插入 SmartArt 圖形 5. 設定日期格式與超連結 6. 貨幣符號與複製格式 7. 套用圖片樣式 8. 插入物件與圖案 9. 自訂公式與縮小列印	期或設定貨幣等樣式的運用。 2. 認識圖片大小的調整、透明色彩及旋轉等特效。 3. 老師教小朋友利用插入物件及快取圖案，如 Power Point 檔來美化旅遊報告。 4. 運用書附光碟內的範例來練習本課所學技巧。	2. 操作評量 3. 學習評量	第五課 2. 老師教學網站的影音與互動多媒體【超連結】
第 14~16 週	3	第六課：身體質量指數 BMI (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 健 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 自 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 數 R-6-3 數量關係的表示。 健 Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 自 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。	1. 什麼是樞紐分析表 2. 輸入 BMI 計算公式 3. 資料篩選 4. 整理工作表索引標籤 5. 插入樞紐分析表 6. 列出詳細名單 7. 更改工作表順序	1. 從計算 BMI 的主題中學習樞紐分析表。 2. 利用 BMI 計算公式來講解如何輸入與複製公式。 3. 運用過輕過重的 BMI 來練習篩選資料。 4. 學會樞紐分析表，快速統計每一種體質的人數。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 Excel 2010 試算超簡單——第六課 2. 老師教學網站的影音與互動多媒體

			或數據。					
第 17~18 週	2	第七課：BMI 體位統計圖表 (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 數 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 健 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 自 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 數 D-6-1 圓形圖。 健 Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 自 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1. 圖表的組成元素與類型 2. 插入立體圓形圖 3. 圖表移動與版面配置 4. 圓形圖格式設定 5. 插入立體直條圖 6. 圖案填滿 7. 背景填滿與格式設定 8. 合併工作表與保護活頁簿	1. 運用前幾課的成品來練習將運算表轉換成圖表的模式。 2. 認識圖表的基本概念，融合數學原理，並加以敘述圖表的相關設定。 3. 利用書附光碟內的範例來實作，對圖表加深印象。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 Excel 2010 試算超簡單——第七課 2. 老師教學網站的影音與互動多媒體【圖表的認識】
第 19~20 週	2	第八課：水果單字大車拼 (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 數 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 英 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 數 R-6-3 數量關係的表示。 英 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫	1. if 函數的觀念 2. 使用 if 函數建立條件式 3. 新增 if 函數與合併 4. count if 條件統計函數 5. 輸入乘法公式 6. 調整圖片亮度與對比	1. 用蔬菜水果分類的概念來練習什麼是 if 函數。 2. 學會建立 if 函數式，以及合併函數與複製函數。 3. 學會 count if 條件統計函數的觀念與操作。 4. 利用乘法來計算公式，並乘上不同的數值來看公式是否正確。 5. 利用書附光碟內	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 Excel 2010 試算超簡單——第八課 2. 老師教學網站的影音與互動多媒體【色彩亮度與對比】

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

			詞。	180 字詞)。		的素材美化成品。		
--	--	--	----	----------	--	----------	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

彰化縣和美鎮和美國小 114 學年度第一學期五年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	藝術欣賞	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	經由多元的藝術學習與美感經驗的累積，培養學生了解自我與發展潛能，能欣賞、表現與創新。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬訂計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員和作之素養。				
課程目標	1.表現：善用媒介與形式從事藝術創作與展現，傳達思想與情感。 2.鑑賞：透過參與審美活動培養感受力與理解力，體認藝術價值。 3.實踐：培養主動參與藝術的興趣與習慣，促進美善生活。				
配合融入之領域 或議題	□國語文 □英語文 □本土語言 □數學 ■社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 生活課程 □科技				□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 ■能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 ■多元文化教育 □生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1.呼應本校是藝術與人文領域發展的重點學校，閱讀品牌的學校、以創新、快樂、感恩與臻美為課程願景，並且發展「探訪和美、轉動未來(SPIN)」的素養。 2.建構自我實現、積極思考、國際視野及文化尊重等四個面向之學生圖像，培養創造力、思考力、行動力與探索力。				

程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 校訂或相關領域	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	人物特寫	視覺探索/媒介技能	能畫出不同人物特徵	繪畫	描繪	人物畫像	感恩有您
第 2 週	1	人物特寫	視覺探索	能觀察出人物特徵	繪畫	觀察	人物畫像	感恩有您
第 3 週	1	人物特寫	視覺探索/媒介技能	能畫出人物造型	繪畫	觀察與描繪	人物畫像	感恩有您
第 4 週	1	環保你我他	創作展現/審美理解	能創意發想	再生藝術	實作技巧	廢物利用	垃圾變黃金
第 5 週	1	環保你我他	創作展現	能善用媒材	再生藝術	創意發想	廢物利用	垃圾變黃金
第 6 週	1	環保你我他	創作展現/審美理解	能完成設計構想	再生藝術	媒材運用	廢物利用	垃圾變黃金
第 7 週	1	我生長的地方	創作展現	能講出創意理念	繪畫	創意發想	家鄉的故事	我愛家鄉
第 8 週	1	我生長的地方	媒介技能/創作展現	能發揮技巧	繪畫	實作技巧	觀察與描繪	我愛家鄉
第 9 週	1	我生長的地方	藝術參與/生活應用	能善用工具材料	繪畫	實作技巧	水彩技巧表現	我愛家鄉
第 10 週	1	我生長的地方	媒介技能/創作展現	能善用工具材料	繪畫	實作技巧	水彩技巧表現	我愛家鄉
第 11 週	1	素描	媒介技能	能畫出明暗色階	繪畫	筆畫練習	色階練習	蛋殼寫生
第 12 週	1	素描	媒介技能/創作展現	能正確觀察與描繪	繪畫	圖形運用	造型描繪	蛋殼寫生
第 13 週	1	靜物寫生	媒介技能/創作展現	能正確觀察與構圖	繪畫	創意構圖	觀察與描繪	聖誕快樂
第 14 週	1	靜物寫生	創作展現/生活應用	能發揮技巧	繪畫	美感整合	水彩技巧表現	聖誕快樂
第 15 週	1	靜物寫生	視覺探索/創作展現	能善用工具材料	繪畫	觀察與設計	水彩技巧表現	聖誕快樂
第 16 週	1	靜物寫生	媒介技能/創作展現	能善用工具材料	繪畫	媒材運用	水彩技巧表現	聖誕快樂
第 17 週	1	戲	創作展現/審美理解	能善用所選媒材	繪畫	實作技巧	創意展現	我的夢想
第 18 週	1	戲	媒介技能/創作展現	能了解不同媒材特色	繪畫	探索新媒材	戲劇欣賞	我的夢想
第 19 週	1	曼陀螺	媒介技能/創作展現	能應用新媒材創作	線畫	媒材運用	塗鴉	塗鴉趣
第 20 週	1	曼陀螺	審美理解/生活應用	能享受塗鴉樂趣	線畫	實作技巧	塗鴉	塗鴉趣

彰化縣和美鎮和美國小 114 學年度第二學期五年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	藝術欣賞	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	經由多元的藝術學習與美感經驗的累積，充實藝術涵養與美感素養。學習表達、溝通與分享，尊重、關懷與團隊合作，運用科技與資訊，進行文化學習與國際了解。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬訂計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員和作之素養。				
課程目標	1.表現：善用媒介與形式從事藝術創作與展現，傳達思想與情感。 2.鑑賞：透過參與審美活動培養感受力與理解力，體認藝術價值。 3.實踐：培養主動參與藝術的興趣與習慣，促進美善生活。				
配合融入之領域 或議題	□國語文 □英語文 □本土語言 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技				□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 ■多元文化教育 □生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 ■國際教育
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1.呼應本校是藝術與人文領域發展的重點學校，閱讀品牌的學校、以創新、快樂、感恩與臻美為課程願景，並且發展「探訪和美、轉動未來(SPIN)」的素養。 2.建構自我實現、積極思考、國際視野及文化尊重等四個面向之學生圖像，培養創造力、思考力、行動力與探索力。				

程架構								
教學期程	節	教學單元名稱	學習表現	學習目標	學習內容	學習活動	學習評量	自編自選教材
第 1 週	1	風景畫速寫	視覺探索	能分享旅遊經驗	繪畫	觀察	速寫	卦山月圓
第 2 週	0	(春節連假)						
第 3 週	1	風景畫速寫	視覺探索	能觀察描寫與構圖	繪畫	觀察與描繪	速寫	卦山月圓
第 4 週	1	風景畫速寫	視覺探索/媒介技能	能畫出優美風景	繪畫	觀察與描繪	速寫	卦山月圓
第 5 週	1	漫畫與公仔	創作展現	能畫出漫畫角色特徵	立體構成	描繪	人物畫像	我的夢想
第 6 週	1	漫畫與公仔	視覺探索/媒介技能	能創意發想	立體構成	創意發想	廢物利用	我的夢想
第 7 週	1	漫畫與公仔	創作展現/審美理解	能善用媒材	立體構成	媒材運用	廢物利用	我的夢想
第 8 週	1	漫畫與公仔	創作展現/審美理解	能完成設計構想	立體構成	實作技巧	廢物利用	我的夢想
第 9 週	1	立體卡片	創作展現	能講出創意理念	繪畫	創意發想	家鄉的故事	媽媽你最美
第 10 週	1	立體卡片	媒介技能/創作展現	能發揮技巧	繪畫	實作技巧	觀察與描繪	媽媽你最美
第 11 週	1	立體卡片	媒介技能/創作展現	能善用工具材料	繪畫	實作技巧	水彩技巧表現	媽媽你最美
第 12 週	1	立體卡片	藝術參與/生活應用	能善用工具材料	繪畫	實作技巧	水彩技巧表現	媽媽你最美
第 13 週	1	水墨畫	媒介技能	能適當選擇題材	繪畫	創意構圖	色階練習	張大千與齊白石
第 14 週	1	水墨畫	媒介技能/創作展現	能正確觀察與構圖	繪畫	工筆勾勒	造型描繪	張大千與齊白石
第 15 週	1	水墨畫	媒介技能/創作展現	能正確觀察與描繪	繪畫	寫意潑灑	觀察與描繪	張大千與齊白石
第 16 週	1	水墨畫	創作展現/生活應用	能發揮技巧	繪畫	美感整合	水墨技巧表現	張大千與齊白石
第 17 週	1	靜物寫生	視覺探索/創作展現	能善用工具材料	繪畫	觀察與描繪	創意構圖	笑傲江湖
第 18 週	1	靜物寫生	媒介技能/創作展現	能善用工具材料	繪畫	媒材運用	水彩技巧表現	笑傲江湖
第 19 週	1	靜物寫生	創作展現/審美理解	能善用所選媒材	繪畫	實作技巧	水彩技巧表現	笑傲江湖
第 20 週	1	靜物寫生	媒介技能/創作展現	能了解不同媒材特色	繪畫	探索新媒材	水彩技巧表現	笑傲江湖

彰化縣和美國民(小)學 114 學年度第一學期五年級 多元文本閱讀 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	多元文本閱讀	實施年級 (班級組別)	五	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	1. 經由多元文本閱讀教學，引導學生快樂參與，提升閱讀技巧，。 2. 透過有步驟的讀報與共讀， 體會作者的深意，並提升學生欣賞文學，表達文學之美的能力。 3. 帶領學生擴展生活經驗，從而對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A2 B3 C1 C3 N1 國-E-C1 閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係， 培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。				
課程目標	1. 增進閱讀能力，養成思考問題的習慣。 2. 能領略並欣賞文學之美，並朗讀優美作品。				

	3. 能擴展生活經驗及視野，並加以尊重。		
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語言 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 ☐ 法治教育 ■科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ■閱讀素養 ■多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ■國際教育	
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1.呼應本校是藝術與人文領域發展的重點學校，閱讀品牌的學校、以創新、快樂、感恩與臻美為課程願景，並且發展「探訪和美、轉動未來(SPIN)」的素養。 2.建構自我實現、積極思考、國際視野及文化尊重等四個面向之學生圖像，培養創造力、思考力、行動力與探索力。		

本學期課程內涵：

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
第一週	第一課 你我之間	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達	擬人圖畫 1.教師先指導學生，何謂「擬人修辭」。 2.教師請學生嘗試說出或寫出幾句與「擬人」有關的句子。	1	教師手冊	□頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生 活中學習體察他人 的感受，並給予適 當的回應，以達成 溝通及互動的目 標。 國-E-C2 與他人互 動時，能適切運用 語文能力表達個人 想法，理解與包容 不同意見，樂於參 與學校及社區活 動，體會團隊合作 的重要性。	切的回應。 2-III-4 運用語調、表情 和肢體等變化輔助口語 表達。 4-III-2 認識文字的字形 結構，運用字的部件了 解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識 和經驗，提出自己的觀 點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、 推論等策略，推論文本 隱含的因果訊息或觀 點。 6-III-2 培養思考力、聯 想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故 事。	的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主 旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情 感。 Bb-III-3 對物或自然的 感悟。	3.請學生拿一張圖畫紙，把所說所寫的句子， 試著用畫圖的方式表述出來。 4.彼此分享所畫的圖，並說明「擬人」之處何 在？			小組互動表現 學習態度	別差異並 尊重自己 與他人的 權利。 【性別平 等教育】 性 E1 認識 生理性 別、性傾 向、性別特 質與性別 認同的多 元面貌。 【品德教 育】 品 E3 溝通 合作與和 諧人際關 係。
第二週	第二課 風起，大 家都在	國-E-A2 透過國語 文學習，掌握文本 要旨、發展學習及 解決問題策略、初 探邏輯思維，並透 過體驗與實踐，處 理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生 活中學習體察他人 的感受，並給予適 當的回應，以達成 溝通及互動的目 標。 國-E-C1 閱讀各類 文本，從中培養是 非判斷的能力，以 了解自己與所處社 會的關係，培養同	1-III-2 根據演講、新聞 話語情境及其情感，聽 出不同語氣，理解對方 所傳達的情意，表現適 切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的 變化，培養個人感受和 思維能力，積累說話材 料。 4-III-2 認識文字的字形 結構，運用字的部件了 解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識 和經驗，提出自己的觀 點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、 推論等策略，推論文本 隱含的因果訊息或觀 點。	Ab-III-3 常用字部首及 部件的表音義功能。 Ac-III-4 各類文句表達 的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現 代散文、少年小說、兒 童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件 與描寫景物間接抒情。	延伸閱讀教材—認識呂政達 1.認識呂政達，並找尋其相關作品 2.讀懂呂政達作品的深層意涵 3.找出呂政達的一篇作品，並與時事作結合 4.全班共同討論呂政達的作品，並口頭發表	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【人權教 育】 人 E5 欣 賞、包容個 別差異並 尊重自己 與他人的 權利。 【品德教 育】 品 E3 溝通 合作與和 諧人際關 係。 【生涯規 劃教育】 涯 E7 培養 良好的人 際互動能

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。						力。
第三週	第三課 廉頗與 藺相如	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	認識歷史中的莫逆之交 1.教師帶領學生找尋歷史中的著名好朋友的相關文章 2.將找到的資料，分組討論、發表	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【國際教育】 國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
第四週	統整活動一	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	活動一： 1.複習並討論全冊各單元總說及情境圖。 2.回顧各單元的意涵及重點。 活動二： 1.複習各課較難的生字及語詞。 2.複習各課句型，並比較其異同。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第五週	第四課 來場快樂的桌遊	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	你問我答大考驗 1.教師先指導學生，什麼是「設問修辭」。 2.教師可進一步解說「疑問、提問、激問」三種不同形式的內涵。 3.教師請學生兩兩對話，分別以「疑問、提問、激問」三種來練習。 4.教師給學生一個情境，讓學生編寫幾句「設問法」來練習。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【 品德教育 】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【 生涯規劃教育 】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【 閱讀素養教育 】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		懷自然生態與增進公民意識。							
第六週	第五課 超級英雄	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	卡通與我 1.請學生分享看看，自己最喜歡的卡通是哪一部? 2.請學生分享看看，為什麼最喜歡那一部卡通? 3.嘗試請學生角色扮演，假設自己成了那一位卡通人物，想要為班上、社會、世界做哪些事?	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。
第七週	第六課 世足賽的贏家	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	類疊連環炮 1.教師先說明什麼是「類疊修辭」。 2.針對類疊，教師可以深入補充「疊字、類字、疊句、類句」。 3.教師請數個學生上台，玩「疊字」。如:甲生說「一疊疊的浮雲」,乙生說「一羽羽的飛鳥」,丙生說「一彎彎的遠山」...，看誰無法接下去就算輸了。 4.教師可以延伸教學，將剛才所玩的「連環炮」，擇幾個來練習造句，加強運用。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-6 練習各種寫作技巧。						度。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。
第八週	統整活動二	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	我會寫信 1.教師請學生說說看，什麼是應用文。 2.請學生撰寫一封信，內容不拘。 3.說說看，想寫信給誰、內容想寫什麼。 4.彼此討論，手寫信與電子信有供情感上的異同。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第九週	煙會說話	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	作家大觀園 1.教師上網找有關作者亞榮隆撒可努的影音檔，播放讓學生看。 2.教師請學生回家查找有關亞榮隆撒可努的文本資料。 3.針對文本、影音資料，請學生說看所認識的亞榮隆撒可努。 4.上台分享	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【 原住民族教育 】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 【 生命教育 】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【 閱讀素養教育 】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
									作題材。
第十週	複習週一	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	活動一： 1.複習並討論全冊各單元總說及情境圖。 2.回顧各單元的意涵及重點。 活動二： 1.複習各課較難的生字及語詞。 2.複習各課句型，並比較其異同。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。							
第十一週	第七課 美景閒情 詩兩首	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。	大家來讀詩 1.本詩為王維的<山居秋暝>，請學生默讀。 2.教師可以介紹王維的生平與王維曾寫過的名師，供學生認識。 3.教師可以介紹本詩的格律五言律詩。 4.教師解釋本詩的內容，讓學生體會意境。 5.教師延伸內容到主旨、寓意，連結學生的生活經驗。 6.教師請學生朗讀本詩，並注音朗讀詩歌的節奏與情感。 7.教師請學生回家再找尋一首有關王維的詩，讓學生延伸學習。 8.教師請學生將本詩創作成圖畫，並張貼於公布欄。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
									受的能力。
第十二週	第八課 與山為鄰	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	閱讀作家、閱讀作品 1.閱讀張騰蛟先生文章 2.讀出本文重點 3.說說看，溪頭的竹子其迷人之處在哪 4.進一步請學生找出與「竹」有關的古詩詞 5.進一步引導學生說出「竹」與生命連結的訊息有哪些？	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十三週	第九課 窗邊的鳴聲	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	蛙類大考驗 1.教師可上網找出許多蛙類的圖片。例如，莫氏樹蛙、臺北樹蛙、貢德氏赤蛙 2.請學生說說看，每一張圖各是哪一種蛙類 3.並請學生回家再查找相關資料。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。						作題材。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
第十四週	統整活動三	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-4 古典詩文。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	古文與我 1.教師可請學生蒐集一些文言文、古詩詞等。 2.可以全班共讀一篇古文，或是分組討論古文。 3.請學生討論、分享所閱讀、討論到的內容 4.請學生上台口述所討論的重點 5.請學生說說看，古文與代文有什麼差別?	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第十五週	第十課 敏銳觀察	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本文的特徵。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	閱讀王溢嘉 1.找出王溢嘉的背景，及其代表作品 2.閱讀王溢嘉及其文章 3.共同討論、發表、回饋。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十六週	第十一課 你一定會聽見的	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	我聽不到!! 1.請學生想想看，如果自己都聽不到聲音，那會是什麼狀況? 2.請學生分享一下，是否有接觸過聽障、視障、身障的人呢? 3.教師可播放王曉書的相關影音，讓學生更認識作者。 4.教師可上網蒐集一些「手語」的動作，帶給	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Bb-III-3 對物或自然的感悟。	學生簡單的用語。如:你好、謝謝、對不起、我喜歡、我討厭。 5.教師可以播放「手語歌曲節目」，讓學生欣賞「手語之美」。 6.教師請學生思考，如何幫助聽不到的人?藉以闡述關懷、人權的議題。				【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十七週	第十二課藍色連身裙	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	閱讀張子樟 1.找出張子樟的背景，及其代表作品 2.閱讀張子樟及其文章 3.共同討論、發表、回饋。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。						辨事實和價值的不同。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第十八週	統整活動四	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	5-III-5 認識議論文本文本的特徵。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感受。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	名人大考驗 1.教師先指導學生，什麼是「引用修辭」。 2.教師查找名言錦句，並請學生配對「誰說的、說的內容」。 3.提醒學生未來在寫作時，可以運用「引字修辭」，增加說服力。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第十九週	馬祖藍眼淚——夜空下的藍色	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	科普閱讀 1.請學生查找一下，「科普閱讀」的定義為何？ 2.請學生找一篇有關科學的文章，試著研讀 3.全班共同討論所查到的文章，並彼此分享、	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量	【資訊教育】 資 E6 認識與使用資

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
	精靈	採邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生 活中學習體察他人 的感受，並給予適 當的回應，以達成 溝通及互動的目 標。 國-E-C1 閱讀各類 文本，從中培養是 非判斷的能力，以 了解自己與所處社 會的關係，培養同 理心與責任感，關 懷自然生態與增進 公民意識。	判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	發表。			小組互動表現 學習態度	訊科技以表達想法。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
第二十週	複習週二	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初採邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生 活中學習體察他人	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	活動一： 1.複習並討論全冊各單元總說及情境圖。 2.回顧各單元的意涵及重點。 活動二： 1.複習各課較難的生字及語詞。 2.複習各課句型，並比較其異同。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學

[illegible]

彰化縣和美國民(小)學 114 學年度第二學期五年級 多元文本閱讀 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。（二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格）

參考表一

課程名稱	多元文本閱讀	實施年級 (班級組別)	五	教學節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程（■主題□專題□議題）				
設計理念	4. 經由多元文本閱讀教學，引導學生快樂參與，提升閱讀技巧，。 5. 透過有步驟的讀報與共讀， 體會作者的深意，並提升學生欣賞文學，表達文學之美的能力。 6. 帶領學生擴展生活經驗，從而對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。				
本教育階段	A2 B3 C1 C3 N1 國-E-C1 閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係， 培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民				

總綱核心素養 或校訂素養	意識。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	
課程目標	4. 增進閱讀能力，養成思考問題的習慣。 5. 能領略並欣賞文學之美，並朗讀優美作品。 6. 能擴展生活經驗及視野，並加以尊重。	
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語言 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技	□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 ■科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 ■多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 ■國際教育
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1.呼應本校是藝術與人文領域發展的重點學校，閱讀品牌的學校、以創新、快樂、感恩與臻美為課程願景，並且發展「探訪和美、轉動未來(SPIN)」的素養。 2.建構自我實現、積極思考、國際視野及文化尊重等四個面向之學生圖像，培養創造力、思考力、行動力與探索力。	

本學期課程內涵：

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
第一週	第一課鵝鑾鼻詩	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	大家來讀詩 1.本詩是一首介紹台灣的詩，請學生先在心中默讀。 2.教師請學生閉上眼睛，想想看，這首詩如果要轉化成畫面，會是怎樣的一幅圖。 3.請學生說說看，台灣之美在於哪裡？ 4.請學生在本詩中，找出最喜歡的一句、一個詞、一個字，小組分享。 5.請學生上台說說看，為什麼喜歡那一句、那一個詞、那一個字。 6.教師可播放更多與台灣相關的詩詞，供學生研讀。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
第二週 ((春節連假)和第三週	第二課山與海的交響樂——東海岸鐵道	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	世界鐵路大不同 1.請學生說說看，知道世界上的哪些鐵路呢？ 2.請學生以自己的理解，用畫圖的方式，畫出心目中的鐵路之旅。 3.小組或同儕之間彼此觀摩。 4.提醒學生，要尊重每個人所畫的東西。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【閱讀素養教育】

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。						閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第四週	第三課我眼中的東方之最	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	亞洲巡禮 1.請學生利用地圖，找看看尼泊爾、不丹、緬甸各位於哪裡。 2.請學生針對以上的國家，深入找尋相關的資料。 3.教師可蒐集這三個國家，或鄰近國家的在地文章，請學生閱讀。 4.學生可分享自己所查出的資料，上台或小組分享。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。
第五週	統整活動一	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內	特色國旗遊賞 1.尼泊爾國旗是美世界最有特色的，教師可以請學生再進一步查找「具特色的國旗」的國家。 2.教師可利用彈性課程或藝術課程，讓學生設計「有特色的國旗」、「班旗」、「校旗」。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第六週	第四課滿修女採訪記	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	主角大觀園 1.教師上網找有關作者滿修女的影音檔，播放讓學生看。 2.教師請學生回家查找有關滿修女的文本資料。 3.針對文本、影音資料，請學生說看所認識的滿修女。 4.上台分享	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
第七週	第五課誰該被派去非洲	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	向典範學習 1.請學生說說看，一個成功的人，需要具備哪些人格特質。 2.請學生針對所研讀到的文章，分享看看他們感人之處。 3.說說看，現階段的小朋友，應該具備怎樣的特質，是成功的呢？ 4.請學生分享看看，身邊或新聞上曾看過哪些成功的人物？ 5.請學生自己立下一個目標，朝著目標邁進。請學生彩繪一個「成功者圖像」，作為激勵自己的動機。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第八週	第六課幸福的味道	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、認識小野 1.請學生查找小野的生平資料 2.請學生閱讀小野的文章 3.請學生發表所讀的文章、想法。 二、去除房子異味 1.請學生回去試驗各種方法，如何去除房子的異味。 2.上台分享自己的經驗	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第九週	統整活動二	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	作家與我 1.教師詢問學生，當一個作家需要具備什麼條件呢？ 2.教師可播放有關本單元作家的相關影片，讓學生親自感受。 3.教師可請學生想像，假設作家就來到教室，想詢問作家什麼問題嗎 6.教師可引導學生創作技巧，帶領學生實作一篇。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第十週	享 閱 讀 一：廣受讚譽的健	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達	各國的醫療制度 1.教師學生學習如何搜尋資料，並培養言語表達與聆聽重點的能力，並將全班分成四組。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
	康照護制度	解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	2.分組查詢各國醫療制度的相關資料，學習歸納重點、繪製圖表			作業評量 小組互動表現 學習態度	件，並提出改善的想法。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
第十一週	複習週一	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	活動一： 1.複習並討論全冊各單元總說及情境圖。 2.回顧各單元的意涵及重點。 活動二： 1.複習各課較難的生字及語詞。 2.複習各課句型，並比較其異同。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【品德教育】 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。							
第十二週	第七課生活有感——詩兩首	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	大家齊讀詩 1.請學生以自己的想法，解釋本詩的內容，教師再輔助補充。 2.教師再請學生全班齊讀，並注意朗讀詩歌的音韻與節奏變化。 3.教師請學生說說看，本詩想傳達的內容是什麼？	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	問架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。		4.請學生說說看，最喜歡這首詩的哪一個字、哪一個詞、哪一個句子？ 5.請學生閉上眼睛想像，如果把這首詩，轉化成圖像，會是什麼情境呢？				涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十三週	第八課別把重點當全部	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	閱讀大觀園 1.能瞭解閱讀的重要性。 2.能成熟的運用各式閱讀策略。 3.能運用策略於文本閱讀中。 4.能認識閱讀的四種方法：W覽、略讀、選讀、精讀。 5.可採取分組方式(分四組)，報告瀏覽、略讀、選讀、精讀的意思。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十四週	第九課良	國-E-A3 運用國語	1-III-3 判斷聆聽內容的	Ab-III-6 3,700 個常用語	做個文明人	1	教師手冊	口頭評量	【品德教育】

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
	言一句三 春暖	文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	合理性，並分辨事實或意見。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-5 書寫說明、議論的作品。	詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	1.禮貌是重要的，讓學生說說看，什麼是禮貌？ 2.教師可以以簡單的文句，讓學生比較哪一句才是有禮貌的。如：「幫我把茶拿來」、「麻煩您幫我把茶拿來」。 3.教師再示範一些「有禮、無禮」的語句，讓學生了解。 4.請學生試演一個短劇，讓學生用有禮貌的方式來表現出來。			實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十五週	統整活動 三	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人	1-III-3 判斷聆聽的內容，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-8 詞類的分辨 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	好「禮」大相送 1.請學生研讀補充教材歐亨利「最珍貴的禮物」。 2.請學生說說看，本文的重點是什麼？ 3.請學生說看看，自己最想收到的禮物是什麼？他的珍貴之處是什麼？ 4.請學生分享看看，自己在什麼時候曾經收到「珍貴的禮物」呢？ 5.請學生分享看看，如果要送給同學、師長、長輩的話，最想送什麼禮物呢？為什麼。 6.請學生思考看看，「禮物」的價值應該在於什麼？ 7.待某個節日，全班可以進行「好『禮』大相送」，讓學生交換禮物。		教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第十六週	第十課擅長推理的人	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習觀察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、大家來讀「柯南道爾」 1.柯南道爾為知名偵探小說家，請學生查找其相關背景資料 2.教師播放相關影音檔，讓學生進一步認識柯南道爾。 3.找一篇小說，讓全班共同研讀並發表。 二、大家來破案 1.教師預先請某一位同學在黑板上塗鴉 2.教師給予線索，請學生猜看看，可能是誰塗鴉的。 3.教師再給予更的線索，請學生進一步猜出是哪一位同學畫的。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
第十七週	第十一課草船借箭	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達	閱讀故事 1.請學生閱讀三國演義的白話譯本的空城計篇章。 2.請學生以閱讀策略，圈畫出本文難懂之處。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	3.教師針對學生有困難的語詞，予以釋義。 4.教師請學生分組，說出各段落的重點。 5.統整段落重點，請學生說出大意。 6.請學生說說看，這篇文章的讀後感受為何？			小組互動表現 學習態度	【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第十八週	第十二課 三個問題	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	作文教學<一本曾經影響我的書> 1.教師請學生先審題--一本曾經影響我的書 2.教師請學生發表，看到這個題目時，重點應該在哪裡？ 3.請學生說說看，曾經影響過自己的書有什麼？ 4.請學生說說看，這本書為何影響你、如何啟發你？ 5.教師指導學生寫作的要項。 6.教師指導學生寫作的段落、細節。 7.請學生發表想要寫些什麼？ 8.教師巡視，學生習寫。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		懷自然生態與增進公民意識。	想力等寫作基本能力。						
第十九週	統整活動四	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-7 數位辭典的運用 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	活動一： 1.複習並討論全冊各單元總說及情境圖。 2.回顧各單元的意涵及重點。 活動二： 1.複習各課較難的生字及語詞。 2.複習各課句型，並比較其異同。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第二十週	享 閱 讀 二：我愛藍影子	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表	閱讀大觀園 1.能在閱讀的過程中，找到重點。 2.能運用各種方法，讀懂文章的意思。 3.能運用「比較內容」的方式，找出文章的差異性。 4.能在生活中，找出兩篇類似的文章，進行比較。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	達。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	5.能將閱讀的心得，與同學分享，並相互回饋。				活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

彰化縣縣立和美國民小學114學年度五年級校訂課程「交通安全」課程計畫

單元名稱：危險停看聽

領域/科目		彈性學習課程（交通安全教育）		設計者	
實施年級		五上		教學時間	80分鐘
單元名稱		危險停看聽			
設計理念		上下學期間，學童不論走路、騎單車或由家長接送時，險象環生，交通事故案件頻傳。本活動透過讓學童認識日常生活中上學常見交通方式應注意的安全事項，察覺生活中潛藏的危險，進而了解遵守交通規則的重要，並能在日常生活中遵守交通規則，達到身體力行的目標。			
設計依據					
學習重點	學習表現	健體3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 綜合3a -Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		總綱與領綱之核心素養	●A2系統思考與解決問題 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
	學習內容	健體 Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜合 Ca-Ⅲ-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-Ⅲ-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。			
議題融入	實質內涵	1.危險感知能力 2.用路倫理與責任 3.步行與運具使用			
	所融入之學習重點	A-Ⅲ-2 了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。 B-Ⅲ-1 培養理想的用路文化。 Ca-Ⅲ-2學習並演練安全穿越路段的方法。			
與其他領域/科目的連結		●健康與體育領域 ●綜合活動領域			
教材來源		●交通安全教育指引手冊			
教學設備/資源		●電腦 ●投影設備			

學習目標

1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。
2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。
3. 了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、引起動機 播放168交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》，讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。	10分	
二、主要活動 1. 生活中常見交通方式 (1) 教師引導學童討論，每天上下學的方式是什麼？（自己走路上學、搭乘機車或汽車） (2) 讓學童反省，自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為，而後有什麼改進的方法。 (3) 各種交通方式需要注意的安全事項也不盡相同。	15分	●口頭發表 能踴躍參與討論並發表。
2. 不同交通方式的注意事項 (1) 行人走路 播放168交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》，教師與學童共同討論，行人過馬路要注意的事及可能面臨的不安全情況，並提出因應做法。例如：選擇安全的路線、穿著顏色鮮豔之衣服、戴鮮豔顏色的帽子、過馬路時手舉高並揮動雙手、穿越馬路時不從路邊衝出避免從彎道穿越道路等。	10分	●口頭發表 能踴躍參與討論並發表。
(2) 搭乘汽車 汽車乘客 播放168交通安全網站宣導影片—《[2014]交通安全宣導動畫汽車安全帶篇》、《[2015]兩段式開車門篇》，教師與學童共同討論，乘坐自用小客車時的注意事項：如行駛前先鎖好車門、繫好安全帶、由右邊門上下車、下車轉頭注意開車門，要注意左右來車等。	10分	參與態度 能專注聆聽，熟悉如開門上下車。
汽車駕駛 播放168交通安全網站宣導影片—《[2015]開車不分心你我都安心》，教師與學童共同討論汽車駕駛應注意的事項：如行駛中不使用手機、注意行人路權、遵守交通標誌與號誌、不可併排停車等。	10分	●口頭發表 能踴躍參與討論並發表。
(3) 搭乘機車 機車乘客 播放168交通安全網站宣導影片—《[2013]機車不超載側坐》，教師與學童共同討論，機車乘客應注意的事項：如戴安全帽、如何選		

擇安全帽、緊抱駕駛、坐姿要端正、機車停穩才能下車、下車時要注意來往車輛等。 機車駕駛 播放168交通安全網站宣導影片—《[2013]機車行車安全》、《[2013]機車安全—土地公篇》，教師與學童共同討論，機車駕駛要注意的事項：如戴安全帽、遵守交通標誌與號誌、注意速限、不可飆車等。 3. 交通安全常識快問快答 先將學童分組，由教師將上述活動中討論的安全事項設計成題目，由各組搶答。 三、歸納統整 1. 教師歸納 (1) 不同交通方式潛藏著不同的危險，也有許多要注意的安全事項。 (2) 避免違規的行為影響自己與他人的生命安全。 (3) 身為國小學生，要充實交通安全知識、學習正確的行為、養成遵守交通法規的習慣，當個好行人、好乘客，快快樂樂出門也能平平安安回家。 2. 完成學習單。 ～第一、二節結束～		15分	參與態度 能積極參與遊戲，熟知交通安全知識。
		10分	實作表現 能完成學習單
參考資料	●168交通安全網站		
附錄	無		



交通安全我最行

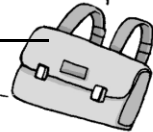
一、每天上下學的主要方式是什麼？你有做到哪些應注意的安全事項？請你寫下來。



◎我上下學的方式：_____



◎我做到的安全事項：_____



二、交通方式之安全事項，你認識、了解多少？對的在()裡打 $\checkmark$ ，完成下面的問題：

- () 1. 騎乘機車要戴安全帽，才能保障生命安全。
- () 2. 購買安全帽時應選擇漂亮、新潮流行，造型愈特別愈好。
- () 3. 穿越道路時，行人為快速通過必須不遵守號誌一切往前衝，因為車輛必須禮讓行人。
- () 4. 開車時，一邊開一邊使用行動電話聊天，才不會無聊。
- () 5. 子女為了家人的幸福，應該告知父母開車時，必須繫好安全帶、遵守交通規則。
- () 6. 行人有路權，所有的車輛一定都會讓行人優先。
- () 7. 坐在機車後座的乘客，可以看書解悶。
- () 8. 幼童乘坐汽車時一定要坐在後座，並繫上安全帶。
- () 9. 騎機車時轉彎時，有些路口一定要兩段式左轉。



單元名稱：守法不機車

領域/科目		彈性學習課程（交通安全教育）		設計者			
實施年級		五下		教學時間		80分鐘	
單元名稱		守法不機車					
設計理念		從機動車輛事故的統計數量，讓學生認識生活中使用的機動車輛的潛在危險。進而了解道路上的交通標誌是協調使用道路的倫理規範。透過影片、圖片或遊戲，學習並演練使用道路應該遵守的規範與避險行為，以降低道路事故的發生。					
設計依據							
學習重點	學習表現	健體3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 綜合3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。			總綱與綱之核心素養	●A2系統思考與解決問題 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	
	學習內容	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。					
議題融入	實質內涵	1.危險感知能力 2.用路倫理與責任 3.步行與運具使用					
	所融入之學習重點	A-III-2 了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。 B-III-1 培養理想的用路文化。 Ca-III-2學習並演練安全穿越路段的方法。					
與其他領域/科目目的連結		●健康與體育領域 ●綜合活動領域					
教材來源		●交通安全教育指引手冊					
教學設備/資源		●電腦 ●投影設備					

學習目標

1. 調查機動車輛事故的現況。
2. 認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。
3. 實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。

教學活動設計	
--------	--

教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、引起動機 教師連網 CRC 資訊網兒少統計專區，在兒少主要死亡原因資訊：「2016-2020年0-17歲兒童及少年前三大死因依序為源於周產期的特定病況、事故傷害、先天性畸形變形及染色體異常，其中事故傷害前三大死因依序為運輸事故、意外溺死或淹沒、跌倒(落)，合占兒少事故傷害死亡人數之68.0%。」兒少三大死因的事故傷害中，又以運輸事故最高。接下來，我們將要來更深入了解。	5分	
二、發展活動 (一)活動一：兒少事故與交通事件的探究 1. 教師揭示「104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型」，請學生看表說出主要交通事故的類型最多的二類型。 參考答案：穿越道路中、衝進路中 2. 教師歸納：兒少事故傷害最高的運輸事故。而兒少主要交通事故類型是穿越道路中、衝進路中。 3. 學生觀看影片「兒童乘坐機車小撇步」並 4. 學生發表，教師歸納補充乘坐機車的注意事項。 (1)騎乘機車要戴合格安全帽。 (2)機車限乘二人車速要放慢 (3)禁止三貼、禁止站立於踏板、禁止站立於後座 (4)不騎乘在大車視線死角或內輪差範圍區	15分	●口頭發表 能踴躍參與討論並發表。
(二)活動二：衝衝衝危險多 1. 遊戲：看到紅色就拍手 (1)教師連網「看到紅色就拍手」並說明遊戲規則，學生看到紅色就拍手。 (2)遊戲之後，讓學生發表感想。 (3)教師結語：視覺看見紅色，傳達到腦並下指令讓身體產生拍手的反應，會有時間差。因此，如果兒童直接衝過馬路，或是從車陣間跑出來，駕駛會來不及反應。 (三)提問與討論： 1. 問題1：兒童為什麼會想「穿越道路中」、「衝進路中」呢？ 2. 問題2：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」會發生什麼事故呢？ 3. 問題3：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」為什麼會發生事故呢？	15分	參與態度 能積極參與遊戲，理解視覺與反應的時間差。

4. 問題4：有哪些能降低兒童「穿越道路中」、「衝進路中」的方法呢？ (四)歸納與結論：兒童身形小，容易處於視野死角內，駕駛專注駕車時，會來不及反應。因此，要確保自己看得見車子夠遠，也要駕駛看得見行人有時間反應。	5分	●口頭發表 能踴躍參與討論並發表。
～ 第一節結束 ～ 一、引起動機 觀看影片「過馬路的孩子」，請學生說一說觀後想法。並且說明馬路上有各種交通標誌來指引我們如何使用馬路。接下來，我們將要來學習馬路上的規範。	5分	
二、發展活動 (一)活動一：馬路上的指路人 1. 觀看「交通指揮人員手勢」並模擬 (1)手勢：停止、通行、轉彎 (2)哨音：長音代表停止、短音代表來車通行或轉彎，一短聲表示前進、二短聲表示後退、三短聲表示制止。 (3) 全部停止交通號誌和交通指揮同時，以交通指揮人員優先。 (4)指揮類型： • 停止：全部停止、前後來車停止、前方來車停止、左方來車停止、右方來車停止 • 通行：左方來車速行、右方來車速行 • 轉彎：右方來車左轉彎、左方來車左轉彎 2. 教師隨機播放影片，詢問學生手勢或哨音代表的意義。 3. 小結：大家要熟悉馬路上交通執法人員使用的手勢或哨音，大家一起遵守規範讓交通有秩序、更安全。	15分	實作表現 能模擬「交通指揮人員手勢」並知道意義。
(二)活動二：馬路上的過關祕笈 1. 觀看「易混淆的交通號誌教學」，或是運用交通號誌繪本、學校交通號誌牆進行辨識交通號誌教學。 2. 學生用玩平板遊戲(Android-APP)：新交通安全達人 3. 全班搶答計分 (1)教師每次揭示一張交通號誌圖卡、學生把答案寫在白板，教師喊123翻牌，教師公布答案，學生計分到計分紙。 (2)進行12張交通號誌圖卡搶答後，遊戲結束。 3. 發表與分享： (1)最喜歡哪一種遊戲，過程當中有什麼感覺。 (2)經過遊戲後，記憶交通標誌的數量增多狀況。 (3)你印象最深刻的標誌，為什麼？ 4. 情境題：有一處無號誌路口，常有車輛停在路邊，每一次行人通行時，都得從車的前後穿越，以至於常有車禍發生。請問，你覺得這裡如果	15分	●參與態度 能積極參與遊戲並熟記交通標誌。 實作表現 能分析問題並提出

有哪一個交通號誌，事故就會減少呢？ 參考答案：增設交通號誌、設置禁止停車標誌……等。 三. 歸納統整： 行人的通行空間和權益都必須被保障，了解行人步行的困難與危險後，提醒自己、家人與朋友，不占用行人通行空間、注意行人的動向，共同維護行人的通行安全。 ～第二節結束～		5分	解決方法。 ●參與態度 能專注聆聽。
參考資料	●過馬路的孩子 https://www.youtube.com/watch?v=Mz6H4Vrj768 ●兒童乘坐機車小撇步 https://www.youtube.com/watch?v=sz65n88rd6M ●看到紅色就拍手 https://www.youtube.com/watch?v=wdj-j8Efy80 ●交通指揮人員手勢 https://www.youtube.com/watch?v=PJy7e1QlmoI ●易混淆標誌 https://www.youtube.com/watch?v=od104lom0Nc ●新交通安全達人遊戲 https://www.youtube.com/watch?v=cM5nqx4weIk		
附錄	無		



道路安全設計師

設置交通標誌的目的，除了提供車輛駕駛人及行人了解道路路況的警告、禁制、指示等資訊，也能促進交通安全。

(一) 交通標誌對對碰

A 當心兒童	B 危險	C 當心自行車	D 人車共道	E 汽車專用
F 行人專用	G 禁止自行車	H 禁止進入	I 禁止左轉	
 ()	 ()	 ()		
 ()	 ()	 ()		
 ()	 ()	 ()		

(二) 阿明家附近的巷弄，兩側常常停滿車，甚至有些車輛還開進來，使得大家很不方便行走。有一次，一位老太太昏倒，救護車想開進來，也沒辦法。如果你是負責道路安全的公務員，正要為這裡設置交通標誌，改善這裡的狀況，你會怎麼做呢？



我的設計

圖片來自：交通安全教育指引手冊

彰化縣立和美國民小學 114 學年度五年級品德教育彈性學習課程

主題 名稱	誠實	單元 名稱	誠實的力量	適用年級 教學節數	五年級 4 節
教學目標					
1. 認識誠實的相關新聞及故事。 2. 了解誠實的重要及運用在生活中。 3. 能維持自己的良好信用原則及行為，並且誠懇待人。					
核心素養 項目	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達		核心素養 具體內涵	國-E-A2 國-E-B1 綜-E-A2 綜-E-B1	
學習表現	【國語】 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【綜合】 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		議題融入	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	
學習內容	【國語】 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 【綜合】 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Cb-III-2 服務學習的歷程。				
統整相關領域					
國語、社會、藝術與人文、健體、資訊教育					

肆、教案設計

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
《誠實故事屋》 於課前請學生先準備誠實的小故事。 以說故事比賽的方式進行。 可以採用單人、是雙人或是三人的小團體，上台表演。 故事主題為「誠實」，使用自己所準備的道具表演。 依照表演內容、表演方式、表演道具等，作為評分依據，舉牌給分。 評分後，可以請學生說明給分的原因。 讓學生討論，表演內容，說明誠實的重要，發表看法，引出本活動重點。 ◎ 帶回學習單填寫 -----第一節結束-----	3' 25' 6' 6'	請學生課前先查詢誠實的小故事。 指導學生說故事的技巧並請位上台的學生專心聆聽 提醒學生以客觀的方式評分	故事道具 分數牌 學習單	說故事比賽 舉牌評分 發表討論 上課參與度	品 E1 法 E4
《「誠實」加油讚!!》 在第一節課中看了許多誠實的故事，和同學分享心得。 將蒐集來誠實相關的新聞上台報告。 回想看看自己生活中發生過的「誠實」事件，與同學分享。 老師提出幾個生活中會發	5' 15' 5' 15'	請學生課前先查詢相關新聞資料	相關新聞資料 相關資料	上台報告 分享	品 E1 資 E9

《「信用」合作社》 ✚ 每個人都有一本「信用存摺」，請學生思考一下信用存摺的功用，並討論。 ✚ 說一說要怎樣能夠累積「信用」？讓自己的信用存摺越來越多。 ✚ 設計評量表 ✚ 討論有那些項目可以做為自我評量的標準嗎？ ➤ 自己(個人)評量 ● 說話 ● 功課(上課、考試) ● 活動 ● 團體 ● 對待同學 ● 對待師長 ● 反省程度 ➤ 他人(同儕)評量 ● 互動 ● 信任 ● 請求幫助 ● 提供協助 ● 誠實事項 ● 說謊事項 ✚ 請學生互相評量，並以區間做分別。 《總結》 讓學生了解誠實在品德教育中的重要性，以及要確實執行在生活中才有意義，對於他人或自己都應誠實、誠懇待人。 ◎ 帶回學習單填寫 -----第四節結束-----	3' 5' 12' 5' 5' 7' 3'	老師說明信用存摺是無形的品德以有形的比擬方式呈現，讓學生更容易理解。 引導學生省思 引導學生以客觀的方式評量 例如：A.B.C 讓學生能對誠實教育有更深一層的認識。	評分表 (可由學生自行設計)	解說 設計評量表 自我評量 同儕評量 發表 討論 上課參與度	品 E1 品 E2

彰化縣立和美國民小學 114 學年度五年級生命教育彈性學習課程

主題 名稱	珍惜生命 (自殺防治)	單元 名稱	打開生命之窗	適用年級	5 年級
				教學節數	4 節
教學目標					
1. 了解生命的意義及重要。 2. 能認真的正視自己和認識、了解自己。 3. 認識憂鬱症，並能適當的舒壓。 4. 能對自己的未來有所期許，並能規劃未來					
核心素養 項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作		核心素養 具體內涵	社-E-A1 綜-E-A2 綜-E-C2	
學習表現	【社會】 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。		議題融入	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
學習內容	【社會】 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 【綜合】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。			【生涯規劃教育】 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E5 探索自己的價值觀。	
統整相關領域					
綜合、藝術與人文、社會、人權教育、資訊教育					

肆、教案設計

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
《生命物語》 ✚ 生命是什麼？ ➤ 我為什麼在這裡？ ➤ 生命的意義是什麼？ ➤ 對我而言，生命的價值是什麼？	5'	請學生課前先查詢相關資料。	相關資料	舉手發表	生 E1 生 E3 生 E5
✚ 生命的五個階段 藉由生命之禮(臺原出版)醫書或相關網站(參考資料)，讓學生了解成長的每一個階段。 ➤ 出生 ➤ 成長 ➤ 壯年 ➤ 老年 ➤ 死亡及死亡後	15	引導學生觀看書籍或網頁	生命之禮 網頁顯示	發表 上課參與度	
✚ 認識自己 ➤ 認識外在的自己(容貌、體態、學習表現…) ➤ 認識內在的自己(個性、優缺點…)	10'	讓學生記錄下來，方便分享與討論	空白紙張	發表 討論 上課參與度	生 E2
✚ 分享自己 -----第一節結束-----	5'				
《憂鬱知多少》 ✚ 上一節課程後，了解自己因為事情或外在環境因素，會有心情不佳的時候。	3'	重點回顧		上課參與度	生 E3 生 E5 生 E7
✚ 認識憂鬱症。 ➤ 利用網頁說明憂鬱症 http://www.jtf.org.tw/suicide_prevention/page02_12_1.asp ● 女人憂鬱症	15'	引導學生從網頁中認識憂鬱症並自我評量，了解自我狀況	相關資料網頁顯示 (董事基金會自殺防治網)	發表 上課參與度	

