

彰化縣立馬興國民小學 114 學年度第一學期一年級閱讀教學彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	閱讀教學	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. □統整性探究課程 (□主題□專題□議題)</p> <p>2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3.□特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4. □其他類課程</p> <p>□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念	藉由閱讀繪本學習情緒控管與生活常規				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>國-E-C1 閱讀各類文，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>				

課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 閱讀繪本了解犯錯時愛耍賴、找理由的後果，並能反思自己。 閱讀繪本了解當兄姊與弟妹的相處之道，進而學習與同學和好相處。 閱讀繪本了解不想生病，平時就要照顧好自己。 閱讀繪本了解每件事情背後也許有可令人諒解的原因，生氣前先冷靜的探究前因後果。
配合融入之領域或議題	<p><input checked="" type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語 <input type="checkbox"/>數學 <input type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input type="checkbox"/>藝術 <input type="checkbox"/>綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/>健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/>品德教育 <input checked="" type="checkbox"/>生命教育 <input checked="" type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input checked="" type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育</p>
表現任務	口頭發表及完成學習單

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一~五週	5	「不關我的事」的後果	【語文】 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1- I -3 能理解話語、詩歌、故事	閱讀繪本了解犯錯時愛耍賴、找理由的後果，並能反思自己。	【語文】 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感	1. 教師引導學生閱讀繪本。 2. 教師提問 ① 志勳說了那些「不關我的事」的事? ② 他的藉口各是什麼? 3. 學生自由發表。 4. 教師歸納總結並引導學生反思自己	1. 口頭發表 2. 完成學習單	1. 繪本 2. 學習單

第六~十週	5	我那討人厭的弟弟	的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5- I -1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5- I -2 認識常用標點符號。 5- I -3 讀懂與學習階段相符的文本。	閱讀繪本了解當兄姊與弟妹的相處之道，進而學習與同學和好相處。	受。 Bb-I-4 直接抒情。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 【生活】	。1. 教師引導學生閱讀繪本。 2. 教師提問 ① 弟弟哪些行為讓主角很受不了? ② 弟弟有哪些可愛的地方? 3. 學生自由發表。 4. 教師歸納總結並引導學生思考與同學的相處之道。	1. 口頭發表 2. 完成學習單	1. 繪本 2. 學習單
第十一~十五週	5	哈啾!我感冒了	5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5- I -6 利用圖像、故事結構等策	閱讀繪本了解不想生病，平時就要照顧好自己。	A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 教師引導學生閱讀繪本。 2. 教師提問 ① 阿雄生病了有哪些地方不舒服? ② 如何不舒服呢? 3. 學生自由發	1. 口頭發表 2. 完成學習單	1. 繪本 2. 學習單

			略，協助文本的理解與內容重述。		表。		
第十六~二十週	5	原來是這樣啊!	<p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段</p>	<p>閱讀繪本了解每件事情背後也許有可令人諒解的原因，生氣前先冷靜的探究前因後果。</p>	<p>4. 教師歸納總結並引導學生思考平時要如何保健身體。</p> <p>1. 教師引導學生閱讀繪本。</p> <p>2. 教師提問</p> <p>①主角闖了哪些禍事？</p> <p>②背後的原因是什麼？</p> <p>3. 學生自由發表。</p> <p>4. 教師歸納總結並引導學生思考別人做了讓自己不舒服的事時要如何處理。</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 完成學習單</p>	<p>1. 繪本</p> <p>2. 學習單</p>

落。

【生活】

3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。

3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。

6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。

6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。

彰化縣立馬興國民小學 114 學年度第二學期一年級閱讀教學彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	閱讀教學	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. □統整性探究課程 (□主題□專題□議題)</p> <p>2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3.□特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用</p> <p>資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4. □其他類課程</p> <p>□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念	藉由閱讀繪本學習情緒控管與生活常規				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>國-E-C1 閱讀各類文，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>				

課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 閱讀繪本後學習理解與接納可融化如荊棘般的刺，交到更多好朋友。 閱讀繪本了解愛，讓人學習分享。 閱讀繪本後學習接納自己，活出自信。 閱讀繪本後學習尋找屬於自己的生命節奏。 閱讀繪本了解家人相伴是最珍貴的時光。
配合融入之領域 或議題	<p><input checked="" type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語 <input type="checkbox"/>數學 <input type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input type="checkbox"/>藝術 <input type="checkbox"/>綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/>健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/>品德教育 <input checked="" type="checkbox"/>生命教育 <input checked="" type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input checked="" type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育</p>
表現任務	□頭發表及完成學習單

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一~四週	3	小刺蝟愛生氣	【語文】 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1- I -3 能理解話語、詩	閱讀繪本後學習理解與接納可融化如荊棘般的刺，交到更多好朋友。	【語文】 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自	5. 教師引導學生閱讀繪本。 6. 教師提問 ① 小刺蝟什麼時候會生氣? ② 生氣後產生什麼後果? 7. 學生自由發表。 8. 教師歸納總結並引導學生反思。	3. 口頭發表 4. 完成學習單	3. 繪本 4. 學習單

第五~八週	4	都是我的	<p>歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5- I -1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5- I -2 認識常用標點符號。</p> <p>5- I -3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>閱讀繪本了解愛，讓人學習分享。</p>	<p>然的感受。 Bb-I-4 直接抒情。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>【生活】</p> <p>A-I-3 自我省思。</p>	<p>5. 教師引導學生閱讀繪本。</p> <p>6. 教師提問</p> <p>①弟弟還沒出生前，主角的感覺？</p> <p>②發生什麼事讓主角和弟弟緊緊抱在一起？</p> <p>7. 學生自由發表。</p> <p>8. 教師歸納總結並引導學生思考與兄弟姊妹及同學的相處之道。</p>	<p>3. 口頭發表</p> <p>4. 完成學習單</p>	<p>3. 繪本</p> <p>4. 學習單</p>
第九~十二週	4	第十一根手指	<p>5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5- I -6 利用圖像、故事</p>	<p>閱讀繪本後學習接納自己，活出自信。</p>	<p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>	<p>5. 教師引導學生閱讀繪本。</p> <p>6. 教師提問</p> <p>①主角的右手為什麼一直戴著手套？</p> <p>②主角用什麼來</p>	<p>3. 口頭發表</p> <p>4. 完成學習單</p>	<p>3. 繪本</p> <p>4. 學習單</p>

			結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。		描畫楓葉？ 7. 學生自由發表。 8. 教師歸納總結並引導學生思考自己的獨特之處。		
第十三~十六週	4	快一點 慢一點	5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題	閱讀繪本後學習尋找屬於自己的生命節奏。	5. 教師引導學生閱讀繪本。 6. 教師提問 ① 爸爸媽媽喜歡對主角說什麼？ ② 爺爺奶奶喜歡對主角說什麼？ 7. 學生自由發表。 8. 教師歸納總結並引導學生思考做什麼事要快一點，什麼事可以慢慢來。	3. 口頭發表 4. 完成學習單	3. 繪本 4. 學習單

第十七週~二十週	4	陪爸爸上班	<p>明確的段落。</p> <p>【生活】</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>閱讀繪本了解家人相伴是最珍貴的時光。</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生閱讀繪本。 2. 教師提問 <ul style="list-style-type: none"> ①老師讓每個同學分享什麼？ ②大家都分享了什麼？ ③小新分享了什麼？ 3. 學生自由發表。 4. 教師歸納總結並引導學生回想與家人相處時的感覺。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭發表 2. 完成學習單 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 繪本 2. 學習單
----------	---	-------	--	---------------------------	--	---	---	---

祖孫橋

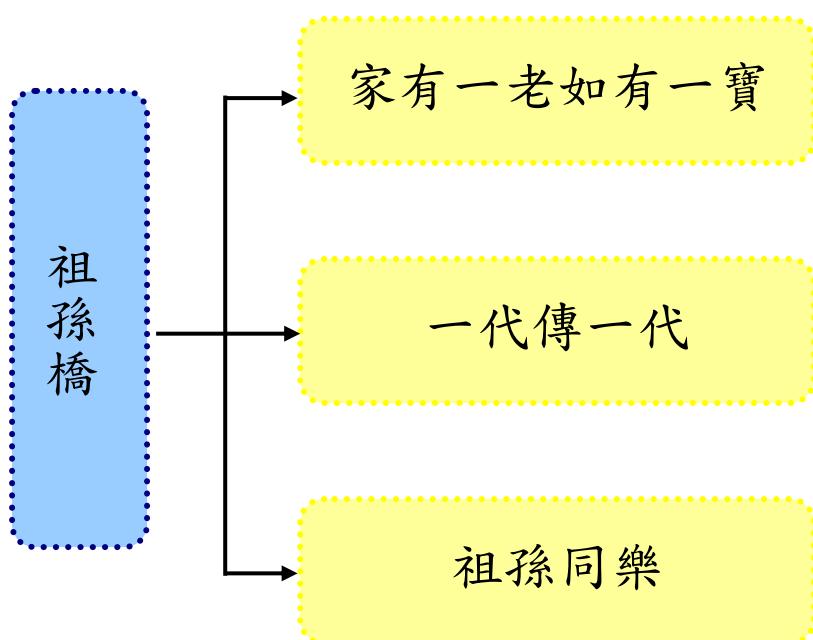
壹、設計理念

隔代教養，是目前時下社會人們所關注的問題。大部分的想法，認為由阿公、阿嬤帶孫子、孫女，會因為教養的觀念和作法的差異而形成「代溝」，再加上祖父母因溺愛而放縱孫子、孫女，造成幼兒認知和價值觀的偏差。

然而，現實的生活狀況，雙薪家庭取代了男主外、女主內的傳統模式，所以許多父母寧可讓祖輩失去陪伴孫輩成長的機會，而讓幼兒去「安親班」過日子。

因此，設計一些相關的活動，讓孩子與家長去重新思考「親子」和「祖孫」之間的倫常關係，進而拉近彼此的情感。

貳、課程架構



參、教學活動設計

主題 名稱	祖孫週	單元 名稱	祖孫橋	適用年級	一年級
				教學節數	3 節
教學目標					
<p>一、能知道自己與家庭間的關係。</p> <p>二、能近一步認識家中的阿公、阿嬤。</p> <p>三、能知道阿公、阿嬤小時候玩的童玩。</p> <p>四、能知道如何操作古早童玩。</p> <p>五、能知道阿公、阿嬤的興趣。</p> <p>六、能知道阿公、阿嬤一天的作息。</p>					
核心素養 項目	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	核心素養 具體內涵		生活-E-A1 國-E-B1 生活-E-C2	
學習表現	<p>【國語】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>【生活】</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p>	議題融入		<p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p>	
學習內容	<p>【國語】</p> <p>◎Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>◎Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>【生活】</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>			<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	
統整相關領域					
國語、生活					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
準備活動： 阿公阿嬤照片學習單(附件 1-1)			學習單 附件 1-1	作品展示	家 E1 家 E5
一、引起動機 (一)教師提問，並請兒童自由發表： 1.老師邀請小朋友上台，分享事前所完成的學習單？ 2.小朋友向全班介紹自己家裡的家庭圖。(附件 1-2) 3.教師說明：每個人都有家庭，而且是一代傳一代，才會有自己，今天透過這個主題，除了向小朋友介紹家中的長輩，同時也知道自己與家族的關係。	5'	老師可於活動前，先發給小朋友回家進行 老師提示：可將事前做好的家庭圖海報，張貼在白板上。(老師從旁說明指導)	附件 1-2	口頭發表 口頭發表 上課參與度	
二、發展活動 (一)我家的大寶貝	12'		附件 1-3	完成學習單 上課參與度 口語表達	

教 學 活 動	教 學 時 間	指 導 要 點	教 學 資 源	評 量 方 式	議 題 融 入
(二) 阿公阿嬤的雕像 1.經過訪問之後，老師請小朋友拿出阿公或阿嬤的照片。 2.接著老師發給小朋友，每個人一塊紙黏土。 3.老師提醒小朋友可依阿公或阿嬤的長相或特色來進行捏塑。 4.視小朋友創作狀況，延長或提前結束時間。	15'	提醒學生：創作過程中，要注意安全	阿公或阿嬤的照片 紙黏土 相關捏塑工具	上課參與度 完成作品	家 E3 家 E4 家 E5
三、綜合活動 1.老師請小朋友將桌面收拾乾淨。 2.請小朋友將作品放在教室的通風處，以利成形。 3.老師建議： (1)可以使用壓克力顏料，將人物雕像塗上鮮艷的顏色。 (2)製作相關的小飾品。如：拐杖、眼鏡…等。 4.教師統整：透過這個活動，讓小朋友與長輩有親近的管道，除此還可以觀察自己和阿公或阿嬤有沒有祖孫臉呢！	8'	進行彩繪的時候，桌面下要舖上報紙	水彩筆 壓克力顏料 紙黏土 相關捏塑工具 紙卡	桌面乾淨 上課參與度 創作作品	

<第一節結束>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
準備活動： 中國傳統童玩圖片或實物。(附件 2-1) 阿公阿嬤玩具調查表。(附件 2-2)	7'	老師事前先發給小朋友帶回家進行訪問 鼓勵小朋友發表	附件 2-1 附件 2-2 附件 2-1		家 E2 家 E5
一、引起動機 (一)教師提問，並請兒童自由發表： 1.小朋友，你們知道阿公或阿嬤，小時候是玩什麼玩具呢？ 2.現在的玩具和以前的玩具有什麼不一樣？ 3.利用這個機會，我們要來認識阿公、阿嬤那個時候的玩具！		老師可將小朋友所說的寫在白板，或寫在壁報紙，讓小朋友進行比較		口頭發表 口頭發表 上課參與度	
二、發展活動 (一)動腦想一想 1.這些古早童玩的玩法，是怎麼操作的呢？ 2.邀請阿公、阿嬤到學校進行示範，及說明當時最流行的玩具有哪些？ 3.小朋友可以找有興趣的童玩，進行分組操作看看。	28'		阿公、阿嬤	上課參與度 會操作童玩	
(二)童玩闖關祖孫樂 1.請小朋友邀請阿公、阿嬤到學校進行趣味童玩闖關。並共分成五個關卡：(附件 2-3) (1) 第一關：竹蜻蜓。 (2) 第二關：踢毽子。		提醒小朋友與阿公、阿嬤一起玩	附件 2-3 竹蜻蜓 毽子	完成闖關	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>(3) 第三關：打陀螺。</p> <p>(4) 第四關：玩沙包。</p> <p>(5) 第五關：領小禮物。</p> <p>2.鼓勵分享遊戲的心得。</p> <p>◎教師歸納：阿公阿嬤小時候的童玩種類很多，如：毽子、竹蜻蜓…等等，然而這些古早傳統的玩具，隨著時代變遷有的延續傳統，有的則隨社會生活的方式改變而推陳出新。</p>		對於動作較慢的阿公、阿嬤宜要有耐心	陀螺 沙包 小禮物	完成闖關 上課參與度	
<h3>三、綜合活動</h3> <p>1.認識古早童玩的種類，以及學習操作童玩的方式。不僅可增加祖孫間良好互動之機會，而且還可以增進家庭溫馨和樂氣氛及家人情感。</p>	5'			上課參與度	

<第二節結束>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
準備活動： 阿公、阿嬤生活紀錄調查表 學習單（附件 3-1）		老師事前將學習單發給小朋友帶回家訪問 鼓勵發表	附件 3-1	完成學習單 口頭發表	家 E1 家 E5 家 E12
一、引起動機 (一)由教師發問： 1 平常阿公、阿嬤在家裡都做些什麼事情呢？ 2.哪些事情是它們最喜歡做的？ (二)教師說明：今天我們一起來認識阿公、阿嬤在家的生活點滴。	5'			上課參與度	
二、發展活動 (一)分享篇 1.請小朋友上台發表附件 3-1 的訪問內容？ 2.教師歸納學生討論之內容，並設計成一張統計海報。	10'	老師將小朋友發表的內容逐一寫下來，最後進行統計	附件 3-1 壁報紙	口頭發表 上課參與度	
(二)討論 1.阿公、阿嬤生活中，哪些事情最困擾他們？ 2.在家事部分，有哪些事情是我們可以協助的？例如掃地、擦桌子…等。 (1)示範掃地方法。 (2)示範擦桌子方法。 (3)示範收拾碗筷。 (4)示範摺衣服。 3.以上基本的家事都會了，可以鼓勵小朋友幫忙做家事囉！	10'	老師上課示範動作，也可小朋友出來練習	掃把 抹布 桌子 碗筷 衣服	口頭發表 上課參與度	

教 學 活 動	教 學 時 間	指 導 要 點	教 學 資 源	評 量 方 式	議 題 融 入
(三)表達感謝 1.展示數張感謝卡片供小朋友觀察 2.設計感謝卡送給阿公、阿嬤。 3 展示自己設計的感謝卡片。 4.教師歸納： 除了送卡片以外，還可以幫他們搊搊背或按摩。	10'	可用注音，將心中感謝的話寫下來	感謝卡片 圖畫紙 彩色筆	完成卡片 口頭發表 上課參與度	家 E4 家 E5 閱 E1
三、綜合活動 ◎教師歸納： 1.祖孫週的活動，是這一、二年台灣教育在推廣的目標，希望可以透過一系列的活動，拉近祖孫之間的親情。 <第三節結束>	5'				上課參與度

祖孫週 ~ 資料來源

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	教育部樂齡學習網	https://moe.senioredu.moe.gov.tw/	
2	新北市政府家庭教育中心	https://family.ntpc.edu.tw/	

附件

附件 1-1 (阿公阿嬤照片學習單)

祖孫臉譜與檔案

※親愛的小朋友！有沒有注意到阿公、阿嬤的臉和你長得像嗎？請你和阿公、阿嬤面對面仔細觀察並好好聊一聊，並且一起拍張個照片吧！

※請將這張照片貼在下面的學習單上，當作參考的評選標準。

照片格式 4x6 或是電子檔照片

◎時間：____年____月____日 地點：_____

◎照片中的人物：我和_____

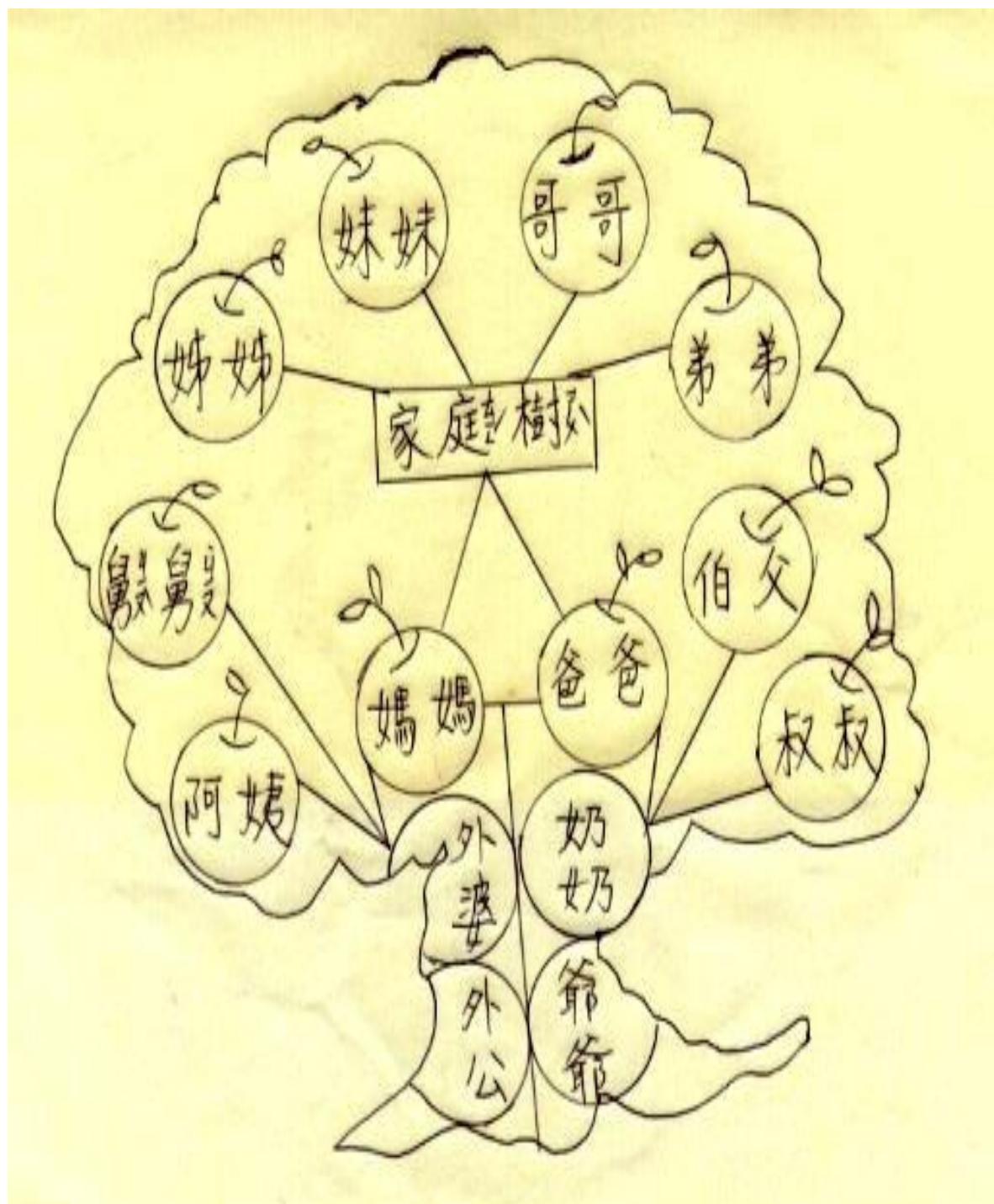
◎我訪問的對象是我的：爺爺 奶奶 外公 外婆 _____

他（她）平常說哪一種語言：國語 台語 客語 _____

◎我訪問的方式是：面對面 打電話

◎您今年幾歲了？答：我今年_____歲了。

附件 1-2（家庭圖圖示）



附件 1-3（我家的大寶貝）

請小朋友，訪問阿公阿媽，藉以了解阿公阿媽的興趣、過去的生活…，並用圖畫、照片、或文字紀錄下阿公、阿媽的「快樂」、「健康」、「幸福」、「驕傲」。

<p>☆☆☆☆☆快樂：</p> <p>阿公阿媽最快樂的事（或嗜好）</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>☆☆☆☆☆健康：</p> <p>阿公阿媽身體健康情況</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>☆☆☆☆☆幸福：</p> <p>阿公阿媽分享幸福的事（如戀愛史）</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>☆☆☆☆☆驕傲：</p> <p>請阿公阿媽分享最感到驕傲的事</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

附件 2-1（傳統童玩圖片）



※資料來源：http://www.mfa.org.tw/05_towon.htm

附件 2-2 (阿公阿嬤玩具調查表)

小朋友，請你訪問阿公、阿嬤，他們小時候最愛玩的玩具是什麼呢？請爸爸、媽媽幫你寫在下面的表格中，並且畫出玩具的樣子，以及玩具要如何玩。

訪問的對象	小時候最喜愛的童玩	玩具的樣子及玩法介紹
阿嬤	丟沙包	
阿公		

附件 2-3 (童玩的玩法說明)

順序	童玩圖片	玩法說明
第一關		竹蜻蜓技巧： 竹蜻蜓呈 T 字形，橫的一片像螺旋槳，當中一小孔，下面插一根直的竹棍子，用兩手搓轉這根竹棍子，竹蜻蜓便會旋轉飛上天，當力量減弱時才落到地面。
第二關		踢毽子技巧： 一、兩腳分開與肩同寬，兩膝挺直，左手自然下垂，右手托住毽子約在腰帶前方，頭部稍下俯，兩眼注視毽子。基本踢法，皆採用此姿 二、左右兩腳分開相距一步，兩腿半彎，身體稍向前，右手托住毽子，放在兩膝之間，花式踢法則踩此姿勢

		<p>三、右腳向前一小步，毽子放在右前三十公分處，頭擺向右側。如跳、蹠、跪、踩、蹦等，踩此勢。</p> <p>四、五指抓住毽盤，毽毛向下，放在右小腿內或外側，且身體前彎，頭部俯看。通常為裡外畫符、花蹬專用。</p>
第三關		<p>打陀螺技巧：</p> <p>一、陀螺擲準的基本技巧（以頂部直徑二點五吋至三點三吋陀螺最為稱手）</p> <p>(一)、纏繩：釘朝上，慣用右手者朝順時針方向纏繞（慣用左手者方向相反），預留一小段，打個單結，以供握繩（或纏繞在指頭上）。</p> <p>(二)、持法：釘上或左頂下或右，以大拇指、食指、中指倒拿虛握頂部。</p> <p>(三)、拋法：距離由繩長加臂長之長度來取捨，手臂朝著目標處擺動，陀螺離手後中指指向目標處之方向，力則有賴不斷練習經驗的累積。</p>
第四關		<p>玩沙包技巧：</p> <p>沙包的玩法不只一種，玩法由人們自訂，您當然也可以自創方法，獨樹一格。以下介紹的是一種常見的玩法，這種玩法必須以口訣配合動作：</p> <p>一放雞—放下一粒沙包。</p> <p>二放鴨—放下另一粒沙包，緊靠一起。</p> <p>三分開—將緊靠的沙包分開。</p> <p>四相疊—將分開的沙包靠緊。</p> <p>五搭胸—用拋沙包的手拍胸膛一下。</p> <p>六拍手—雙手互拍。</p> <p>七圍牆—雙手圍在胸前如一道牆。</p> <p>八摸鼻—用拋沙包的手摸鼻子。</p> <p>九揪耳—用拋沙包的手揪另一邊的耳朵。</p> <p>十拾起—拾起雞鴨兩粒沙包，並抓住拋擲</p>

	上下的第三粒沙包，恢復原狀。
第五關	領小禮物囉！

附件 3-1（生活紀錄調查表）

我們在學校上課的時候，阿公、阿嬤都在家裡，你知道他們都在做什麼嗎？請依據下面的時間，訪問阿公、阿嬤並記錄在下面的表格裡！

時間	在家中	戶外	備註
早上			
中午			
晚上			

健康小廚師

壹、設計理念

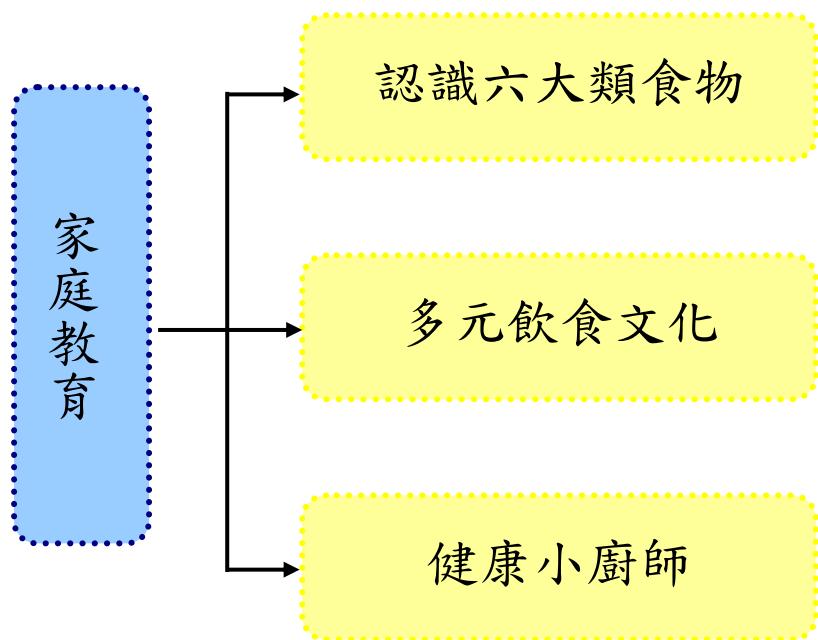
十二年國教在健康與體育領域與綜合活動領域中，重視健康與環境、健康與飲食、及健康的生活形態與綠色消費等主題，相關之課程可以融入永續發展的內涵、簡樸的生活型態，及世界糧食供給與營養的問題。

本教案針對國小低年級學生設計，為其建立正確之飲食習慣、養成對生命及自然之尊重、加深對食材來源之了解、了解不同的飲食文化，並增進環境保護意識為目的。在課程中，透過影片、兒歌、菜單設計等不同的活動，幫助學童體驗健康飲食教育的各種內容。

根據財團法人董氏基金會(2017)報告，飲食行為可以反應一個人的生活習慣，也與整個社會息息相關，包括衛生、健康、教育、糧食生產、食品製造、環境保護、經濟、文化等。而飲食教育不僅僅包含專業知識的傳遞，更重要的是讓孩子從小學會自我管理飲食生活之技能。在學校中，除了可以透過學校午餐之實施，達成營養、衛生、健康與用餐禮儀教育，並能藉由教師教學設計，從課堂及教室生活中來培養學生正確飲食觀念與習慣，增進正確的飲食觀念與身體健康。近年來，各縣市政府教育單位，也針對校園內健康飲食教育方面，增加食育推廣、食農教育推廣等課程。

在健康飲食教育教案設計中，將透過影片、教師引導與學生小組討論等方式，向學生介紹飲食教育的基礎內容，推展健康飲食教育，同時配合學校教學活動，鼓勵學生參與學校餐飲準備過程。

貳、課程架構



參、教學活動設計

議題 名稱	家庭教育	單元 名稱	健康小廚師	適用年級	一年級
				教學節數	2 節
學習目標					
<p>一、能認識六大類食物。</p> <p>二、能說出常見的食物有哪些營養成分。</p> <p>三、能夠辨別健康的食品及不健康的食品。</p> <p>四、能體驗多樣化的食品及多元飲食文化。</p> <p>五、能建立良好的飲食習慣。</p> <p>六、能與同學分享良好的飲食習慣。</p> <p>七、學生能設計出自己的健康食譜。</p>					
核心素養 項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	核心素養 具體內涵		健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-A3 生活-E-A1 生活-E-A2	
學習表現	<p>【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>【健康與體育】 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p>			<p>【品德教育議題】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育議題】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	
學習內容	<p>【生活】 E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>【健康與體育】 Ea-I-1 生活中常見的食品與珍惜食品。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p>	議題融入		<p>【多元文化教育議題】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	
統整相關領域					
生活、健康與體育					

教 學 活 動	教 學 時 間	指 導 要 點	教 學 資 源	評 量 方 式	議 題 融 入
準備活動： 影片《臺大醫院【健康營養補給站】健康營養補給站—認識六大類食物》 影片《均衡飲食金國王的環遊旅程》		老師事先準備好影片，架設器材。	電腦 投影機 喇叭		品 E3 生 E1 多 E6
一、引起動機 (一)教師引導，說明六大類食物的基本概念。 (二)教師帶領學生觀賞影片《臺大醫院【健康營養補給站】健康營養補給站—認識六大類食物》。 (三)教師引導提問： 1.看完影片後，你能說出六大類食物是哪六大類嗎？有人可以說說看嗎？ 2.六大類食物中你最喜歡吃的是哪一類呢？為什麼？ 3.在日常生活中，我們為何要攝取六大類食物呢？ 4.教師說明：教師說明六大類食物的意義與功能，並說明要如何才能均衡攝取六大類食物。	10'	老師提示：認識六大類食物。 老師提示：從影片中，了解六大類食物的意義與功能。 教師引導提問。 教師引導提問。 教師引導提問。 教師引導提問。		上課參與度 上課參與度 口頭發表 口頭發表 口頭發表 上課參與度	
二、發展活動 (一)教師引導：從影片中認識不同種類的食物及其功能。 (二)欣賞影片《均衡飲食金國王的環遊旅程》。	5'	教師提示：欣賞影片並分組討論。		上課參與度	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
(三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。 1.問題一：國王的均衡王國一共有哪些村落？分別有哪些呢？請舉例說明。 2.問題二：哪一類的食物可以向清道夫一樣把腸胃的髒東西都清乾淨呢？ 3.問題三：什麼東西可以幫助我們的肌肉生長呢？ 4.問題四：我們為什麼要均衡飲食呢？均衡飲食對我們有那些好處？	20'	教師引導提問。 教師引導提問。 教師引導提問。 教師引導提問。		上課參與度 口頭發表	品 E3 生 E1 多 E6
三、綜合活動 (一)教師統整：藉由這節課，能讓小朋友了解六大類食物，並能正確分辨六大類的食物項目與功能，最後，還能與同學分享六大類的食物有哪些。 (二)下節課程預告：下節課將介紹多元的飲食文化。 <第一節結束>	5'	從本堂課認識了解六大類食物，並能正確分辨六 大類的食物項目與功能。		上課參與度	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
準備活動： 影片《飲食文化交流在臺灣》 影片《20 個國家的「學校營養午餐」大比拼，看完後你會發現台灣小孩真的很幸福！」		老師事先準備好影片，架設器材。	電腦 投影機 喇叭		品 E3 生 E1 多 E6
一、引起動機 (一)教師引導： 1.引發舊經驗，熱身討論。 2.複習上一節課六大類食物的內容。 (二)欣賞影片《飲食文化交流在臺灣》。 (三)教師說明：本課程將透過影片及分組討論，引導我們認識多元的飲食文化。	10'	老師提示小朋友上一節課的上課內容。		上課參與度	上課參與度 上課參與度
二、發展活動 (一) 欣賞影片《20 個國家的「學校營養午餐」大比拼，看完後你會發現台灣小孩真的很幸福！」。教師引導提問。 (二)影片欣賞後，分組進行問題討論。 1.問題一：從影片中，你認識那些不同國家的美食呢？請舉例說明。 2.問題二：這些不同的異國美食，與他們國家的文化有什麼關係呢？你能試著說說看嗎？	10'	說明影片背景與意涵。		上課參與度	
	10'	鼓勵小朋友發表，各組進行討論。		口頭發表	口頭發表

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
3.問題三：影片中你印象最深刻的是哪一個國家的營養午餐？為什麼呢？				口頭發表	品 E3 生 E1 多 E6
4.問題四：看完影片，你覺得哪一個國家的營養午餐最符合我們上一節課學習的六大類食物呢？				口頭發表	
5.問題五：你覺得哪一個國家的營養午餐有改進的空間呢？為什麼？				口頭發表	
(三)教師說明：各國的飲食有著它背後的文化意義，學習了解與尊重，並能從健康飲食的觀點重新認識。	5'	教師引導說明。		上課參與度	
三、綜合活動 (一)教師統整：從認識不同國家美食及文化的課程中，讓孩子們能夠瞭解不同的文化，並養成尊重、包容的精神。 (二)下節課程預告：下次上課將藉由學習單《健康小廚師》來讓小朋友們自己設計出符合健康飲食的菜單。	5'	老師引導小朋友了解識不同國家美食及文化。		上課參與度	
<第二節結束>					

資料來源

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	教育部全球資訊網	https://www.edu.tw/Advanced_Search.aspx?q=%E9%A3%B2%E9%A3%9F	
2	教育部體育署	https://www.sa.gov.tw/PageContent?n=1511	
3	主婦聯盟環境保護基金會	https://www.huf.org.tw/action/content/154	
4	董氏基金會食品營養特區	https://nutri.jtf.org.tw/index.php	
5	教育雲教育大市集	http://163.28.10.78/teachcenter/page.jsp?code=E050003	
6	高雄市政府教育局飲食教育資訊網	http://www.healthyeating.kh.edu.tw/index.php/foodagricultural/foodagricultural-3	
7	親子天下 落實食農教育，全民動起來！	https://www.parenting.com.tw/article/5078940-%E8%90%BD%E5%AF%A6%E9%A3%9F%E8%BE%B2%E6%95%99%E8%82%B2%EF%BC%8C%E5%85%A8%E6%B0%91%E5%8B%95%E8%B5%B7%E4%BE%86%EF%BC%81/	
8	臺大醫院【健康營養補給站】健康營養補給站—認識六 大類食物	https://www.youtube.com/watch?v=Ty9pG-ip69g	
9	均衡飲食金國王的環遊旅程	https://www.youtube.com/watch?v=FY2pWLO8uEw	
10	心靈環保兒童生活 教育動畫 2-16 食物的味道	https://www.youtube.com/watch?v=OA06daOytRM	
11	《視點 31》日本食 物教育課讓學童明 白食物概念、文化 的承傳	https://www.youtube.com/watch?v=nosdioB9FYg	
12	以中文呈現健康飲 食(台灣)	https://www.youtube.com/watch?v=vhPtTAXwcIs	

13	夢想食驗室-飲食教育 - 紿孩子超人般好體力	https://www.youtube.com/watch?v=FBDkfZf4y90	
14	認識食物真實滋味落實飲食教育	https://www.youtube.com/watch?v=Jb0mJNZhQyE	
15	間小妹雲之林王國大冒險3 · 食物歷險記	https://www.youtube.com/watch?v=v3P2pEHlP58	
16	「我的餐盤」均衡飲食_兒童篇	https://www.youtube.com/watch?v=iTvuMXWPpzs	
17	不挑食歌 律動兒歌 碰碰狐 PINKFONG	https://www.youtube.com/watch?v=mHFP7EMBiF8	
18	飲食文化交流在臺灣	https://www.youtube.com/watch?v=sns-DymB0bw	
19	20 個國家的「學校營養午餐」大比拼，看完後你會發現台灣小孩真的很幸福！	https://www.youtube.com/watch?v=Joef9uHbxAk	
20	教育部數位教學資源入口網	https://isp.moe.edu.tw/	

附件 3-1

學習單《健康小廚師》

_____ 年 _____ 班 _____ 號 姓 名 _____

上完今天這節課後，大家應該都了解均衡飲食的重要性，接著，請設計出一份具備六大類食物的菜單吧！請把你 的菜單內容寫出來並畫出來！

全穀雜糧類：_____

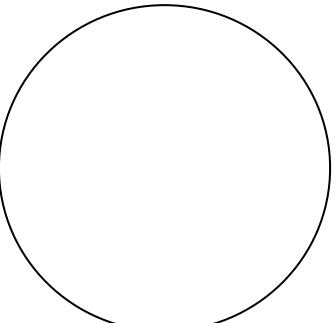
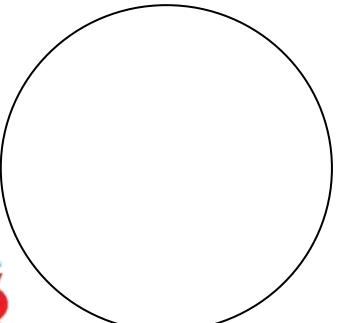
豆魚蛋肉類：_____

乳品類：_____

蔬菜類：_____

水果類：_____

油脂與堅果種子類：_____



活動名稱 ➔ 獨一無二的我

適用年級	一年級	教學時間	200 分鐘	連結領域	語文、生活、健康
------	-----	------	--------	------	----------

設計依據

學習重點	學習表現	核心素養	
	<p>【語文】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>【生活】</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>【健體】</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。</p>		<p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會</p>
	<p>【語文】</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>【生活】</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認</p>		

	<p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>【健體】</p> <p>Db- I -1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Db- I -2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p>		<p>。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>
議題融入			

設計理念	據研究指出，孩童大約從兩歲半，就開始有了性別刻板印象。大部分的人們在父母教育、社會環境等影響下，認為男生勇敢、衝動、喜歡打鬥、對修理東西有天分、喜歡車子、球類等玩具；女生則嬌弱，需要幫助、愛講話、對做家事有天分、喜歡洋娃娃、布偶等玩具……這些看法如果沒有獲得適時引導，將會隨著年齡的增長而變得難以改變，當性別刻板印象根深蒂固，人們會傾向無法認同不符合上述條件的同儕或自己，甚至對自己不認同的對象開始出現霸凌行為。因此，從小引導孩童遠離性別刻板印象，讓他們知道自己不論何種性別，都有勇敢表達自己的意見和喜好的權利，是很重要的一件事。
------	---

單元目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識自己的喜好。 2.認識男孩、女孩的不同特質與共通特質。 3.學習尊重、包容不同的想法。 4.覺察生活中的性別刻板印象。 5.培養表達意見的能力。
------	--

教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
活動一:我的喜好 *課前準備 <ol style="list-style-type: none"> 教師準備男孩、女孩圖卡各一張 教師準備學習單一張 一、引起動機 教師播放影片「唐朝小票子-男生和女生的戰爭」，讓學童從影片中觀察男生女生的特質和互動狀況。	影片	15'	<ul style="list-style-type: none"> 能專心觀賞影片。 	
二、主要活動 <p>(一)教師在黑板上張貼男孩、女孩圖卡，並請學童根據下列提問思考男生、女生的不同。</p> <p>(二)教師提問，並請學童口頭回答</p> <ol style="list-style-type: none"> 在剛剛的影片中，男生怎麼形容女生？ 在剛剛的影片中，女生怎麼形容男生？ 影片中的男生做了哪些活動？ 影片中的女生做了哪些活動？ 除了影片中看到的，你覺得男生和女生還有哪些不一樣的地方？ <p>(三)教師發下學習單，請學童作答 學習單內容包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> 我是<input type="checkbox"/>男生 <input type="checkbox"/>女生 我最喜歡的顏色是_____ 我最喜歡的運動是_____ 我最喜歡的玩具是_____ <p style="text-align: center;">～ 第一節結束 ～</p>	圖卡 學習單	15' 10'	<ul style="list-style-type: none"> 能踴躍發表意見。 <ul style="list-style-type: none"> 能認真作答。 	

<p>◦</p> <p>2.教師整理學童的回答並歸納，男孩會留短髮、穿深色衣服、拿槍；女孩則留長髮、著粉色衣服、背漂亮皮包。</p> <p>3.教師展示學童剛剛完成的作品，再次印證剛才歸納出的結論，男孩通常有陽剛的穿著和打扮，女孩則相對陰柔。</p> <p>4.教師將黑板上人偶的部分裝扮互換，並詢問學童意見，例如：如果這個女生想剪帥氣的短髮，可不可以呢？如果這個男孩想穿粉紅色的衣服，可不可以呢？</p> <p>4.教師以投影片展示不同於性別刻板印象穿著打扮的男女，並請學生想一響，生活中周遭有沒有遇過這樣穿著打扮的人（例如：女生剪短髮、女生喜歡打球跑步、男生穿粉色的衣服或鞋子）？</p>		10'	<ul style="list-style-type: none"> ●能專心聆聽。 	
<h3>三、歸納統整</h3> <p>教師統整，每個人都有不同的特質和長相，喜歡的東西也不同，我們應該學習尊重與包容別人的不同想法。</p>	投影片	15'	<ul style="list-style-type: none"> ●能專心聆聽。 	
～ 第二、三節結束～		10'		
活動三：送禮大考驗				
*課前準備				
<p>1.教師準備數種玩具，包括小汽車、海灘球、洋娃娃、著色用具、玩具槍……等，並標上號碼。</p>				<ul style="list-style-type: none"> ●玩具的準備必須有切合性別刻板印象的物品。
一、引起動機		5'		
<p>教師展示已標上號碼的玩具及男生、女生圖卡各一，介紹每樣玩具的玩法和功能。</p>	圖卡、玩具	5'		
二、主要活動				
<p>1.教師將男孩、女孩兩張圖卡貼在黑板上，請學童發表意見，如果要送男孩玩具，你會選哪一樣？如果要送女孩玩具，你又會選哪一樣？</p> <p>2.教師整理學童的回答並歸納，送男孩的玩具大多選擇小汽車或球類，要送女孩的玩具則選擇洋娃娃和玩偶。</p>		15'		
3.教師反問學童，你們覺得球類只有男生喜歡				

<p>，洋娃娃只能送給女生嗎？</p> <p>4.教師以投影片展示愛畫畫的梵谷、麵包冠軍<u>吳寶春</u>、小時候玩洋娃娃的<u>吳季剛</u>、拿槍的女性軍人、女籃國手<u>魏于淳</u>等人的照片，向學童介紹這些和性別刻板印象不相符的名人軼事。</p>	<p>投影片</p>	<p>15'</p>	
<p>三、歸納統整</p> <p>教師統整，不論男生或女生，都可以選擇自己喜歡的玩具或活動，這些選擇非關性別，只與興趣和喜好有關。</p>		<p>5'</p>	
<p>～ 第四節結束 ～</p>			
<p>活動四:我想要的禮物</p>			
<p>一、繪本講述</p>			
<p>教師講述繪本〈威廉的洋娃娃〉。</p>		<p>10'</p>	
<p>二、教師提問</p>			
<p>教師提問以下問題，並請學童口頭回答</p>			
<ul style="list-style-type: none"> (1) <u>威廉</u>最想要的禮物是什麼？ (2) <u>威廉</u>的哥哥對<u>威廉</u>想要洋娃娃的看法？ (3) <u>威廉</u>的鄰居知道<u>威廉</u>想要洋娃娃後說了什麼？ (4) 你覺得哥哥和鄰居的做法好不好？為什麼？ (5) <u>威廉</u>的爸爸送了<u>威廉</u>什麼禮物？ (6) 你覺得爸爸為甚麼要送<u>威廉</u>這些禮物？ (7) <u>威廉</u>得到爸爸的禮物後，有沒有改變自己想要一個洋娃娃的想法？ (8) <u>威廉</u>的奶奶知道他想要洋娃娃後，說了甚麼話？ (9) <u>威廉</u>的奶奶知道<u>威廉</u>想要洋娃娃後，做了什麼事？ 		<p>10'</p>	
<p>三、分組討論與發表</p>			
<p>(一)教師提問以下問題，並請學童分組討論</p>		<p>5'</p>	
<ul style="list-style-type: none"> (1) 你比較喜歡故事中的爸爸還是奶奶的做法？為什麼？ (2) 如果你是<u>威廉</u>，被哥哥和鄰居嘲笑時，你可以跟他們說些什麼？ 			
<p>(二)教師請各組上台分享討論結果</p>		<p>10'</p>	
<p>三、歸納統整</p>			
<p>教師統整：不一定男生就喜歡籃球或火車，</p>		<p>5'</p>	

男生也可以喜歡洋娃娃，或是其他有趣的東西。當我們有自己喜歡的東西時，可以努力表達自己的想法，盡力爭取看看。

～ 第五節結束 ～

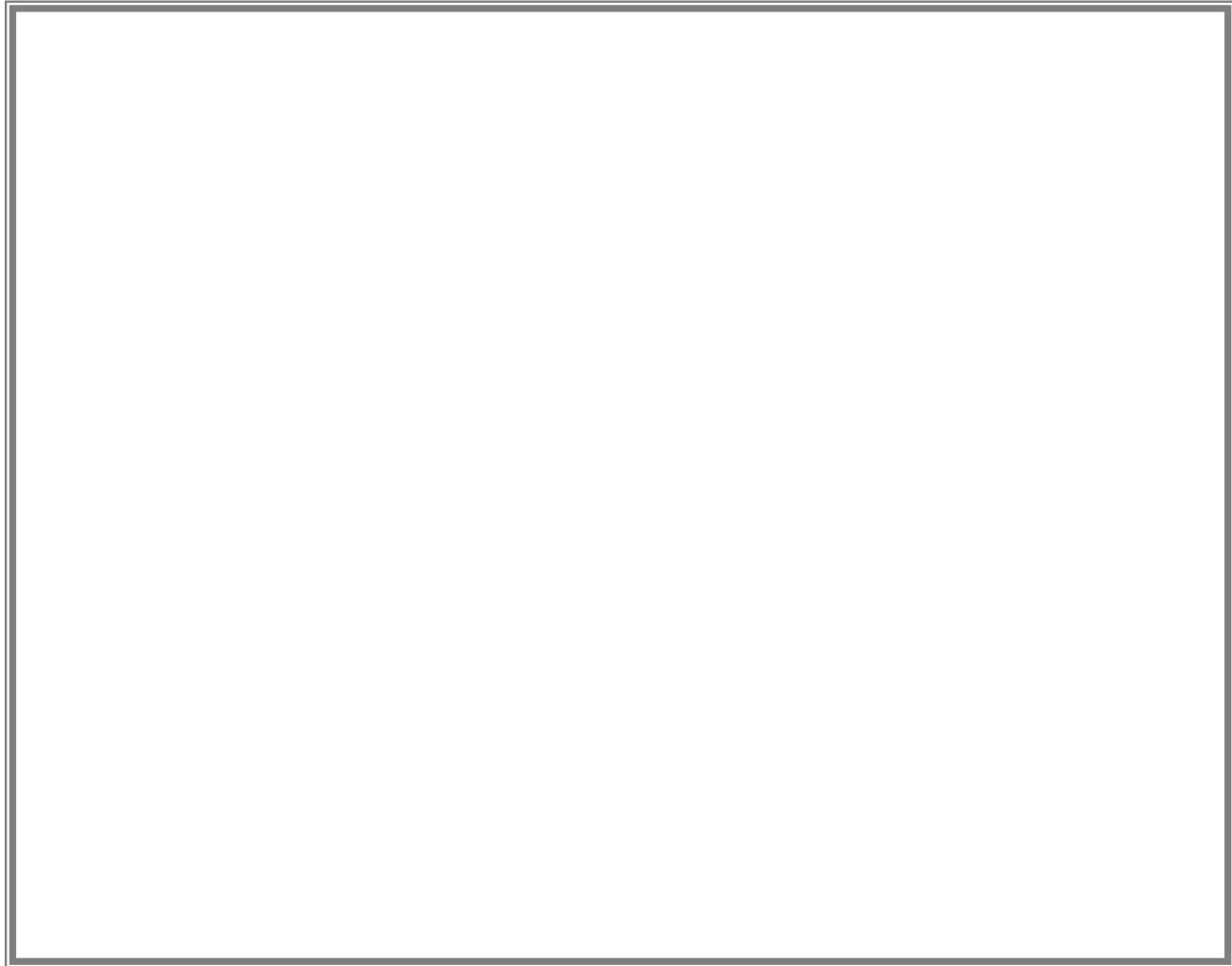
～ 本活動結束 ～



_____的自我介紹

年 班 號
姓名

一、畫出自己的臉，並塗上顏色：



二、回答以下問題：

✿ 我是一個 男生 女生

✿ 我最喜歡的顏色是

✿ 我最喜歡的活動是

✿ 我最喜歡的玩具是

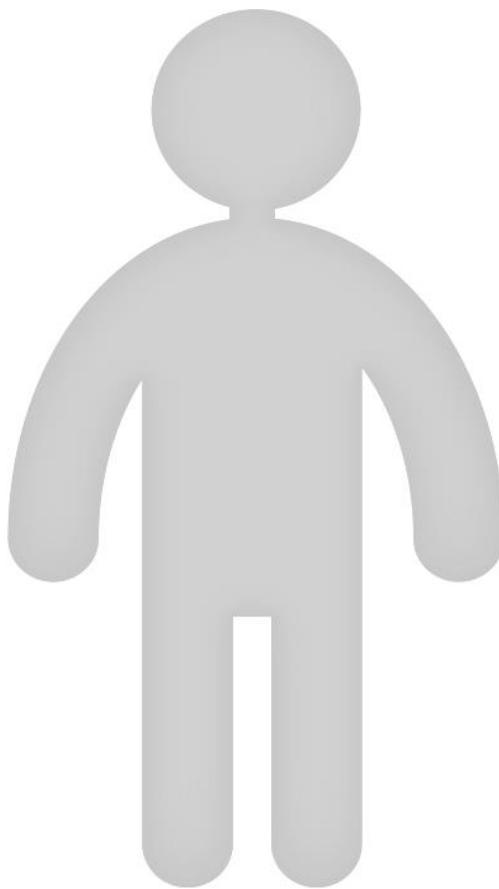


花花王國選美會

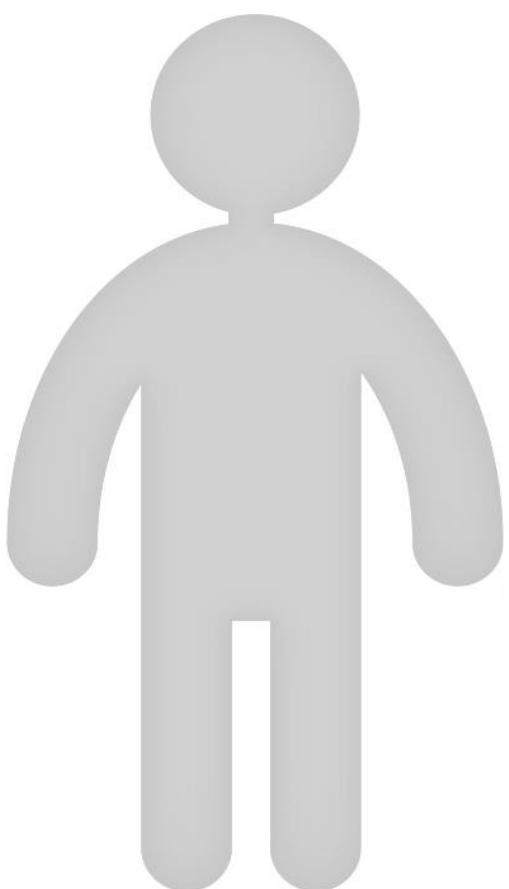
年 班 號
姓名

小朋友，花花王國正在舉辦一場選美大會，請你為下面這兩位參賽者畫上最適合他們的裝扮，並塗上顏色。

1 號參賽者：奇奇/男



2 號參賽者：妙妙/女



防治性侵害與家庭暴力

傷害遠離我

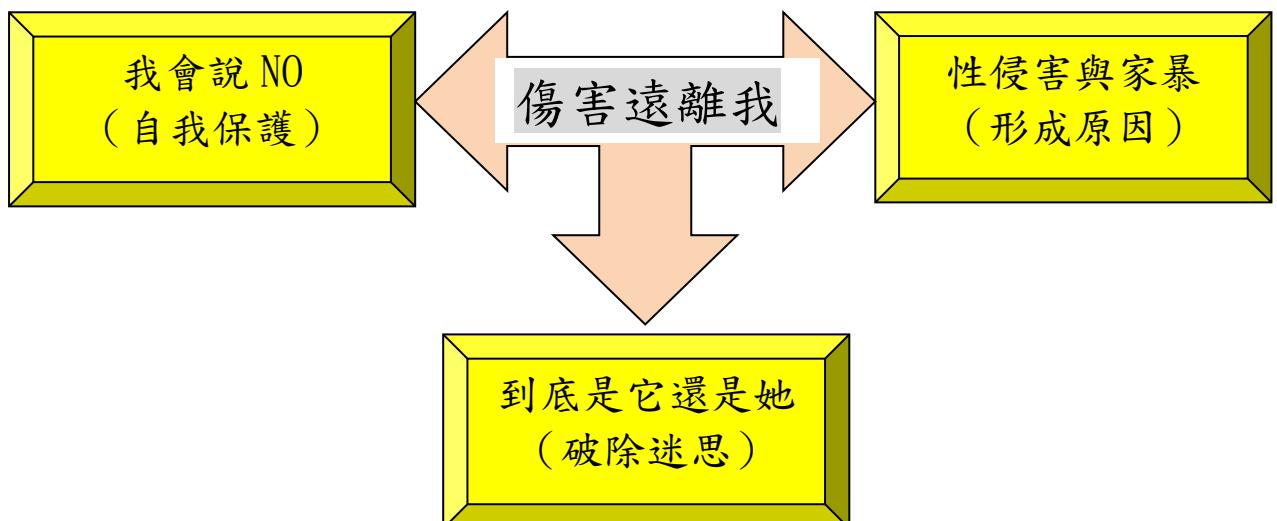
壹、設計理念

所謂『性侵害與家庭暴力』形成的原因，係指個人的生命權、自由權及自主權遭受到他人的傷害。也就是說在事件發生的過程中，犧牲自己及不健全的保護機制，導致受到欺凌。

觀看國內家庭暴力與性侵害防治委員會中發現，近年來的統計資料顯示，全國家庭受到暴力案件的數據，由 11 萬 5318 案件逐年持續上升，其中發現過去受害者，多半以女性居多。但隨著國內大環境的經濟條件、文化環境因素等原因發酵，男性成為受害者的比例，相較於女性的差異正在轉變當中。也就是說，加害者的角色，也不再只有男生。不過，就人權角度的立場來看，無論加害者、受害者，是男生或是女生，任何一方都沒有權利去傷害他人。

因此，透過「傷害遠離我」這一系列的活動中，我們藉由事件案例的探討，及動畫短片的介紹，引導學童用正確的觀念來面對及因應。同時，培養處理緊急狀況的應變能力，而不是像過往般要求壓抑、隱忍的態度。期盼學童在透過教育的宣導與機制資源，得以逐步改善，並提升自我保護、辨別的能力。

貳、課程架構



參、教學活動設計

主題 名稱	防治 家庭暴力	單元 名稱	傷害遠離我	適用年級	一年級
				教學節數	6 節
教學目標					
<p>一、認識性騷擾或性侵害、家暴發生危機時，知道做出哪些正確的反應。</p> <p>二、學習身體不能讓人隨意碰觸，及尊重他人身體的自主權。</p> <p>三、學習各項緊急求助電話撥打方式。</p> <p>四、感受戲劇表演的樂趣。</p>					
核心素養 項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作		核心素養 具體內涵	健體-E-A1 健體-E-A2 國-E-A3 生活-E-C2	
學習表現	【國語】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 【生活】 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 【健體】 2b-I-1 接受健康的生活規範。		議題融入	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【閱讀素養教育】	
學習內容	【國語】 Ad-I-3 故事、童詩等。 【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 【健體】 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線			閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及	

及其危害求助方法。	其求助管道。
統整相關領域	
國語、健體、生活	

肆 、教案設計

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
活動一：性侵害與家暴 準備活動： 影片：施虐？(附件 1-1) 繪本：象爸爸發火了（附件 1-2） 影片一：愛的約定（附件 1-3） 影片二：遠離危險（附件 1-4） 要點形成海報說明（附件 1-5） 因應方法海報（附件 1-6） 教室遊戲分配建議圖（附件 1-7） 身體學習單（附件 1-8） 一、引起動機 (一) 教師播放「施虐？」的影片，吸引學童的注意。 (二) 接著，教師詢問學童：影片的內容為何？生活中和什麼事情有關？ (三) 鼓勵學童自由發表想法。 (四) 教師說明： 成人的情緒態度與管理，會影響學童學習的氛圍。同時，更是潛移默化薰陶學童的情緒教育。觀看時下社會事件中，不時可看到許多低 EQ 的大人，對年幼無知的學童，做出許多家暴、性侵等傷害身體的事件，導致家庭社會悲劇不斷。因此，為了建立學童自我保護的防衛機制，我們透過活動讓學童認識，並學習如何辨別和求救，以免跳入危險的窠臼裡。	10'	約略描述影片的內容 強調自我保護的重要	單槍投影機 (附件 1-1)	專心欣賞 口頭發表	人 E2 人 E7 生 E7 法 E8

<p>二、發展活動</p> <p>(一)隱藏的危機</p> <p>※為了讓學童認識什麼是「兒童虐待」、「家庭暴力」，藉由繪本、短篇動畫來認識與介紹。</p> <p>1.教師播放「象爸爸發火了」power point 檔。師、生透過投影幕的欣賞，教師引導讓學童針對圖片內容一起討論：(附件 1-2)</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) 故事主角有哪些？ (2) 象哥不小心把什麼喝完了？ (3) 為什麼象爸回家後很生氣？ (4) 象媽躲在房間做什麼？ (5) 象媽、象哥和象妹有一個什麼不能說的秘密？ (6) 牛老師和象哥分享什麼祕密？ (7) 最後，牛老師給象哥一個電話號碼是多少？它是做什麼用？ <p>2.詢問學童是否有相關經驗？或是鼓勵發表對故事的想法。</p> <p>(二)這是什麼</p> <p>1.教師透過單槍設備，上網連結到「內政部家庭暴力與性侵害防治委員會」兒童版，讓學童藉由線上影片動畫，清楚認識「兒童虐待」與「家庭暴力」。</p> <p>※配合活動主題，並針對「性侵害」、「家暴」二個範圍來介紹說明。</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) 影片一：防治家庭暴力（家暴）（附件 1-3） <p>※定義：指家庭成員間實施身體上或精神上不法侵害之行為。換言之，暴力行為不僅限於生理上的加害行為，亦包括心理或精神上的虐待，舉凡辱罵、威脅、不予睡眠等皆屬之。</p> <ul style="list-style-type: none"> (2) 影片二：「我是好主人-什麼是危 	20'	<p>講述繪本內容劇情</p> <p>引導觀察繪本圖片內容</p>	<p>繪本：象爸爸發火了（勵馨基金會）(附件 1-2)、數位相機、單槍電腦設備</p> <p>單槍電腦設備</p>	<p>專心聆聽 欣賞圖片 討論發表 主動發表</p> <p>單槍、電腦設備 影片一（附件 1-3） 影片二（附件 1-4）</p>	<p>閱 E6 閱 E7 閱 E11</p> <p>性 E4 性 E5 人 E7</p> <p>專心欣賞 專心欣賞 觀察比較</p>
---	-----	-----------------------------------	---	---	--

<p>險？」(性侵害)(附件 1-4)</p> <p>※定義：凡是任何涉及性的意涵之行為，均被設為性侵害，例如：展示色情圖示、口語上的性騷擾、強迫觀賞色情影片、不斷拂拭女(男)身體、窺視都是算性侵害。</p> <p>2.詢問學童：這二段影片中，分別隱藏了哪些危機？</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) 加害者：熟人、陌生人。 (2) 地點：家裡、陰暗地方、其他。 <p>3.隨即，教師分別將「性侵害」、「家暴」形成的原因海報要點，逐一張貼到黑板上，供學童欣賞與閱讀。</p> <p>※強調身體是不可以讓別人輕易碰觸，以及特別說明自主權的關係。並以人體圖卡標示重要部位位置)</p> <p>4.然後，請學童想一想：倘若面對上述的原因或狀況時，要如何面對因應？(教師視學童提供的答案再行補充)</p> <p>5.學童自由發表：對各種因應策略的想法或感受。</p> <p>(三)分組遊戲：我跳我跳我跳跳跳</p> <p>1.教師詢問學童：當你遭受他人傷害，除了向周遭的人員求救外，你還知道哪些求救的管道？</p> <p>2.教師引導學童認識各種社區機構，及緊急電話用法。</p> <p>※警察局 110、消防局 119、婦幼專線 113、165 反詐騙。</p> <p>3.然後，邀請學童 6-7 人為一組，進行分組遊戲。</p> <p>4.內容如下：</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) 桌椅往兩邊靠，教室中間淨空。 (2) 在地上分別張貼緊急電話，如：113、110、119、117...等紙張，中間用白色膠帶做區隔。(附件 	20'	<p>海報的文字旁，宜加注音，以利學童閱讀</p> <p>閱讀過程中，可視學童理解狀況說明</p> <p>教師可逕自上網增加補充內容或參考附件資料</p> <p>約略介紹機構功能與電話。如：警察局 110…與 13 婦幼保護專線電話</p>	<p>壁報紙(半開)、簽字筆 要點海報</p> <p>因應方法海報</p> <p>白色膠帶、緊急電話紙張、剪刀(附件 1-7)</p> <p>教室遊戲分配建議圖(附件 1-5)</p>	<p>專心閱讀</p> <p>主動發表</p> <p>觀察認識</p> <p>知道遊戲規則</p> <p>遵守規則</p> <p>完成活動</p>	法 E8
---	-----	--	--	---	------

<p>1-5)</p> <p>(3) 以組為單位進行活動。一開始站在場中間，學童依教師描述的遭遇狀況，跳到適合撥打的電話位置區裡。答對者留下，反之淘汰離開（並將答對的人數紀錄下來）。</p> <p>(4) 如此反覆，直到各組都完成活動。</p> <p>(5) 最後，統計哪組人數最多，即為優勝！</p> <p>5. 學童自由分享遊戲後的感受。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 請學童完成身體學習單。</p> <p>2. 教師歸納與說明：</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) 生活環境中存在許多的危險。 (2) 學習尊重每個人身體的自主權和隱私權，不可以隨便去侵犯或碰觸他人的身體。 <p>3. 教師統整：繪本、動畫的目的，希望讓學童知道，任何人都沒有權利傷害他人的身體。並且學習在遇到傷害狀況時，知道如何求助以保護自己的身體。</p> <p>-----第一節、第二節結束-----</p>	10'	<p>教師依學童的概念情況增減每組的答題數即答題速度</p> <p>過程中，仍以強調 113 婦幼專線的功能</p>	身體學習單	完成學習單	
<p>活動二：到底是他還是她</p> <p>準備活動：</p> <p>繪本：三隻小狼和大壞豬（附件 2-1）</p> <p>性別角色與傷害事件影片（附件 2-2）</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師講述三隻小豬的故事，吸引學童的注意。</p>	15'		三隻小豬故事繪本	專心聆聽	人 E7

<p>(二) 教師提問，請學童自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.故事中，三隻小豬分別發生什麼事情？ 2.最後，大野狼怎麼了？ <p>(三) 鼓勵學童自由發表：故事的內容或想法。</p>				主動發表	
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 故事繪本：三隻小狼和大壞豬</p> <p>※教師藉由單槍設備，撥放該繪本故事，讓學童欣賞與聆聽。(附件 2-1)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.師、生針對繪本進行討論，如： (1) 三隻小狼，前面三次分別向哪些動物，要蓋房子的材料？ (2) 大壞豬，看到小狼蓋好房屋後，牠拿過什麼破壞小狼的房子？ (3) 第四次，小狼向紅鶴要了什麼樣特別的材料蓋房子？ (4) 第四次，大壞豬有沒有破壞成功呢？ (5) 最後，三隻小狼和大壞豬怎麼相處？ 	25'	教師事前將繪本翻拍製作成簡報檔	單槍投影機、繪本：三隻小狼和大壞豬（遠流）(附件 2-1)	專心欣賞 閱 E6 閱 E8	
<ol style="list-style-type: none"> 2.教師再引導與思考： (1) 常見的故事繪本裡，動物們對於『大野狼』和『豬』的印象如何？ (2) 書中的『豬』和一般其他故事裡的豬，有哪些地方不一樣呢？為什麼？ <p>※教師提醒學童觀察事物，不可以用刻板印象來詮釋。(破除迷思)</p> <ol style="list-style-type: none"> 3.鼓勵學童上台複述該故事情節。 4.自由發表：看到繪本圖片內容的想法或感受。 	10'	強調刻板印象不一定是對的		口頭發表 參與討論	
<p>(二) 性別角色與傷害事件</p> <p>※藉由繪本的引導，讓學童認識生活</p>	20'	教師可舉例詢問：學童在家是否因		閱 E6 閱 E7 閱 E8	

<p>中的傷害事件，並非由性別來決定或判斷……。(過往刻板印象加害者為男性)</p> <p>1.教師請學童回想自己生活中，是否有類似繪本中的印象。例如：認為加害者是男生（爸爸）的形象，但卻是女生（媽媽）角色在扮演…等。</p> <p>2.搭配「性別角色與傷害事件」新聞的播放，讓學童知道性別和加害者之間，不一定有直接的關係。(附件2-2)</p> <p>3.邀請學童分享，看完影片後的想法或感受。</p> <p>4.加害者無論是男性或是女性，對於傷害他人的行為，你認為好嗎？為什麼？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.教師歸納與說明：</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) 長期以來，社會意識認為在傷害他人事件裡，以男性為首。 (2) 因性別角色刻板印象，始得男性遭受到女性傷害時，受到許多臆測的目光。 <p>4.教師統整：透過繪本內容，希望學童藉此體認與了解，傷害他人並非只有男性。因此，不可以性別的刻板角度來詮釋。</p> <p>-----第三、四節結束-----</p>	10'	<p>做錯事或不乖，被父親或母親責罵或處罰，以此為引導。（調查同樣的處罰過程，誰是被父親處罰？誰是被母親處罰？）</p> <p>引導學童不可以性別來判斷一個人的好與壞</p>	<p>單槍電腦設備、(附件2-2)</p>		<p>性 E4 性 E5</p> <p>觀察比較 專心欣賞 觀察比較 上台發表</p>
<p>活動三：我會說 NO</p> <p>準備活動：</p> <p>繪本：怪叔叔 (附件 3-1)</p> <p>傷害事件呈現方式與地點 (附件 3-2)</p>					

<p>應變策略方法（附件 3-3）</p> <p>學習單：千奇百怪（附件 3-4）</p>				
<p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師利用繪本故事「怪叔叔」，講述給學童聽，吸引其專注力。</p> <p>(二) 鼓勵學童分享故事內容。</p> <p>(三) 請學童發表生活中，在路上是否遇過或看過怪叔叔（怪阿姨）？感受如何？</p>	20'	繪本：怪叔叔（信誼） (附件 3-1)	專心聆聽 主動發表	閱 E8 閱 E13 性 E4 性 E5 法 E8
<p>二、發展活動</p> <p>(一)「陌」名其妙</p> <p>※教師告訴學童，生活周遭存在許多陌生人與潛藏的危機。(老師可約略再描述怪叔叔故事內容)</p> <p>1.神出鬼沒</p> <p>(1) 教師事先在白板張貼，傷害事件呈現方式與地點，讓學童欣賞與觀察。(附件 3-2)</p> <p>(2) 教師分別依序介紹陌生人詐騙的方式、手段。</p> <p>(3) 鼓勵學童發表：你聽過或遇過哪種詐騙方式？做法？</p> <p>(4) 介紹相關應變策略。(附件 3-3)</p> <p>2.學習單：千奇百怪。</p> <p>(1) 請學童利用報章雜誌，剪貼相關的文章或宣傳品。(附件 3-4)</p> <p>(2) 學童輪流上台發表學習單內容。</p>	20'	教師可逕自上網搜尋或參考附件資料	傷害事件呈現方式與地點海報（附件 3-2）	觀察比較 口頭發表
<p>(二)狀況劇：角色扮演</p> <p>※讓學童從狀況模擬劇中體驗，及臨場反應所需的危機處理概念，進而達到自我保護的目的。</p> <p>1.教師告訴學童：危機應變的養成，</p>	35'	教師可依學童反應增減危險情境	應變策略海報（附件 3-3） 學習單（附件 3-4）	完成學習單 參與模擬劇活動

<p>不僅可以有效自我保護，而且也可以幫助他人。為了讓大家熟悉與遵守注意事項。因此，模擬幾種狀況，讓學童練習應對的方法，其內容如下：</p> <p>(1)陌生人拿錢，要你帶他到店裡買東西，然後找回來的錢，他會全部送給你。</p> <p>(2)坐公車的時候，有人伸手一直摸你的屁股。</p> <p>(3)放學走路回家時，有人在後面一直跟蹤你，沿路只有住家，沒有商店，附近的人也不認識，該怎麼辦？（晚上時又要怎麼辦）</p> <p>(4)在公廁的洗手間，有人暴露他的生殖器官給你看，然後對你微笑，你該怎麼做？</p> <p>(5)坐電梯時，有人一直往你身邊靠，並讓你覺得不舒服，但此時電梯門已經關上了，且只有你們二個，你該怎麼做？</p> <p>2.請學童向教師抽取「危險的情境題」，然後以『組』為單位，進行扮演與詮釋。</p> <p>3.活動結束後，全班一起說說模擬劇的內容，及處理方式的想法。 ※教師依學童採用的策略，再行補充防身用具或方法。</p> <p>4.自由發表心得。</p>	5'	樂於進行角色扮演	上台發表
--	----	----------	------

<p>與培養。</p> <p>(2)當遇到危險時，切勿慌張，應動腦想想逃脫的方法。</p> <p>4.教師統整：無論遇到哪種傷害事件或危險情境，應主動告訴大人或尋求協助，或是因地制宜的方法尋求解決，而非一味隱忍。</p> <p>總結</p> <p>透過這一系列的課程，希望每位學童可以在體驗的當中，警覺生活中的危機，進而意識與預防危險的發生。</p> <p>-----第五、六節結束-----</p>				
---	--	--	--	--

防治性侵害與家庭暴力課程 ~ 資料來源

* 資料來源：

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	內政部衛生福利部保 戶服務司	https://dep.mohw.gov.tw/DOPS/np-1144-105.html	
2	台灣世界展望會	https://www.worldvision.org.tw/	
3	勵馨基金會	https://www.goh.org.tw/tc/index.asp	
4	教育部性別平等教育 全球資訊網	https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home/index	

附件

附件 1-1 (影片：新聞事件)

※影片名稱：《中天新聞》施虐？小年夜 5 歲童送醫：全身瘀傷昏迷

※資料網址：<http://www.youtube.com/watch?v=1F1kGjfaUuk>

附件 1-2 (繪本：象爸爸發火了簡介)

※繪本資料：羅吉希、陳麗如/著 ※黃純玲/圖 ※出版社：勵馨基金會

※故事內容：

象哥、象妹和象媽約定好，有個秘密絕對不能說。可是有一天，象哥突然發現，小狐狸、牛老師家也有一樣的秘密不能讓人家知道，到底是什麼秘密呢？

附件 1-3 (影片：防治家庭暴力(閨小妹動畫集)_臺灣臺南地方法院檢察署)

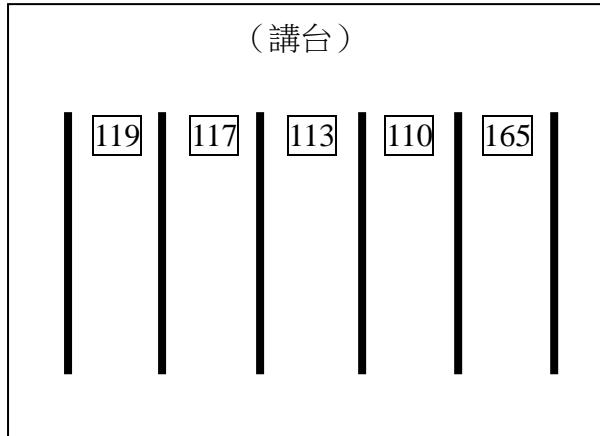
※影片網址：<https://www.youtube.com/watch?v=Per7eYjARak>

附件 1-4 (影片：「我是好主人-什麼是危險？」--兒童性侵害防治宣導影片--衛生福利部監製)

※影片網址：

<https://www.youtube.com/watch?v=V7vRczJKr8w&index=12&list=PLczg0RFURF-LbExdjXJXHBI72aw9S9rPZ>

附件 1-5 (教室遊戲分配建議圖)



附件 2-1 (繪本：三隻小狼與大壞豬簡介)

※作者：尤金・崔維查

※繪畫：海倫・奧森貝里

※翻譯：曾陽晴

※出版社：遠流出版社

※故事簡介：

三隻小狼蓋了一間磚頭屋，大豬將它破壞掉；三隻小狼蓋了水泥屋，大豬也將它破壞；三隻小狼蓋了一間鋼材屋，大豬還是將它破壞掉。小狼們心想，一定是建材有問題，所以牠們後來用木頭和鮮花蓋了一棟花坊，大豬又想來破壞，當牠準備吹氣時～發生了一件事！！最後居然讓大豬變得很溫柔，高興的載歌載舞，甚至跟小狼們住在一起呢！

附件 2-2(性別角色與傷害事件影片)

項目	性別角色	案件標題	網址
1	大人部分	女性對男性 悲情丈夫家暴陰霾難抹滅－民視新聞	http://www.youtube.com/watch?v=NTmKKN0HAs0
2		女性對男性 台灣男性遭家暴求助比例逐年增－公視晚間新聞 2010-06-23	http://www.youtube.com/watch?v=SgWZ4Y_PEss
3		男性對女性 市場直擊家暴！夫勒脖推打妻 竟辯“正常相處”－中視新聞 20171130	https://www.youtube.com/watch?v=a8Iu1mGjVWA
4	學童部分	爸爸對小孩 疑遭家暴 3 歲童到警局報案－民視新聞	http://www.youtube.com/watch?v=TQufNvk8Z9o
5		小孩對爸爸 富爸爸遭獨子控家暴父：像紅衛兵鬥我－中視新聞	https://www.youtube.com/watch?v=gxsLeL383vY

附件 3-1(繪本：怪叔叔簡介)

※作者：李瑾倫

※繪畫：李瑾倫

※出版社：信誼出版社

※故事簡介：

書中主角小豬胖臉兒和他的朋友小領結，非常擔心會碰到怪叔叔，他們絞盡腦汁想盡了辦法要去對付不懷好意的怪叔叔……。故事中提到怪叔叔會假裝不知道路、看不懂字、不會撿東西、有很多糖果…。孩子們也都假裝很冷漠的回應：「不知道」、「趕快跑走」、「不理他」後來故事中的主角胖臉兒和小領結想到一些方法，例如：遇到陌生人，什麼都說不要、走路走很快、吹哨子、跟好朋友一起走…「只要我們走得很快，他就沒辦法抓我們了。」「我們可以用力吹求救用的哨子！」等等。

附件 3-2(傷害事件呈現方式與地點海報)

性侵害		家暴	
場所	學校、家裡、公園、電梯、廁所 空屋、防火巷、郊外、地下室	場所	家裡
人員	親人、熟人、陌生人（男或女）	人員	親人、熟人
時間	上/下學、落單時	時間	不一定
呈現方式	①冒充警察、郵差、水電工人、老師、或謊稱父母的朋友。 ②受父母之託來載孩子。 ③請幫忙找尋東西。 ④問路。 ⑤謊稱家人出車禍。 ⑥強拉上車。 ⑦送玩具，娃娃，糖果.....	呈現方式	①使用各種工具毆打。 ②言語辱罵。 ③用鏈子拴住限制行動。

附件 3-3(應變策略方法)

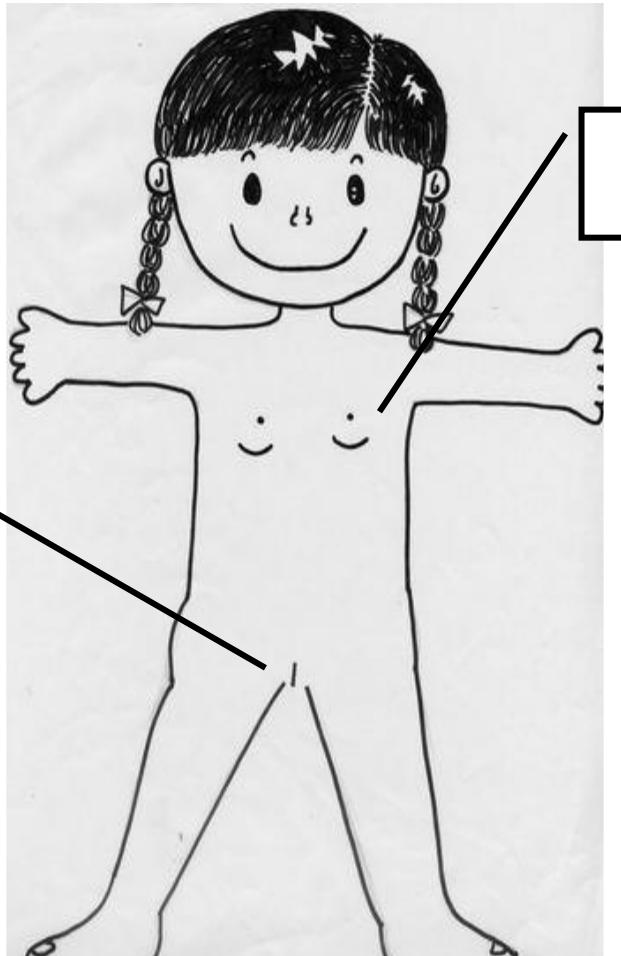
- 1.隨時提高警覺，避開可能出現的(治安盲點)，避免陷入危機，以不發生為原則。
- 2.尋找僅有的一次機會，針對人體要害，在短短時間內，奮力的一擊，迅速的逃離現場。
- 3.面對歹徒時，保持冷靜，暗自思考脫逃方法，謹記驚慌乃於事無補，甚而可能引發歹徒攻擊。
- 4.歹徒持有刀械或武器時需注意，想辦法令其放下武器後再反抗。
- 5.牢記歹徒特徵。
- 6.熟練使用防身器物：哨子噴霧氣、警鳴器。
- 7.隨身攜帶的器材，如：髮夾、筆、雨傘、樹枝、書包等。
- 8.若發現有人跟蹤，加快腳步，至人多之處，回頭詳記歹徒特徵，甚至借用商家電話，向家人請求接送。或立即走入附近憲警單位求救；若無商家、憲警單位的暗巷窄弄內，加快腳步，確定真遭人跟蹤時，腳踢路旁停放之每部車輛，讓其警報器大響，或按每住家電鈴，並喊(失火)以代替求救。若在大馬路上被跟蹤，可立即走到對街，改變行走方向，讓其無法跟蹤。
- 9.隨地取材的物品，如：髮夾、筆、雨傘、樹枝、書包等。

活動一學習單

年 班 號學生姓名：_____

小朋友：

請你利用鉛筆，將身體重要的部位寫出來。另外，可幫她設計一套服裝或造型並畫出來喔！



◎身體有哪些重要部位，不能讓別人亂碰觸：

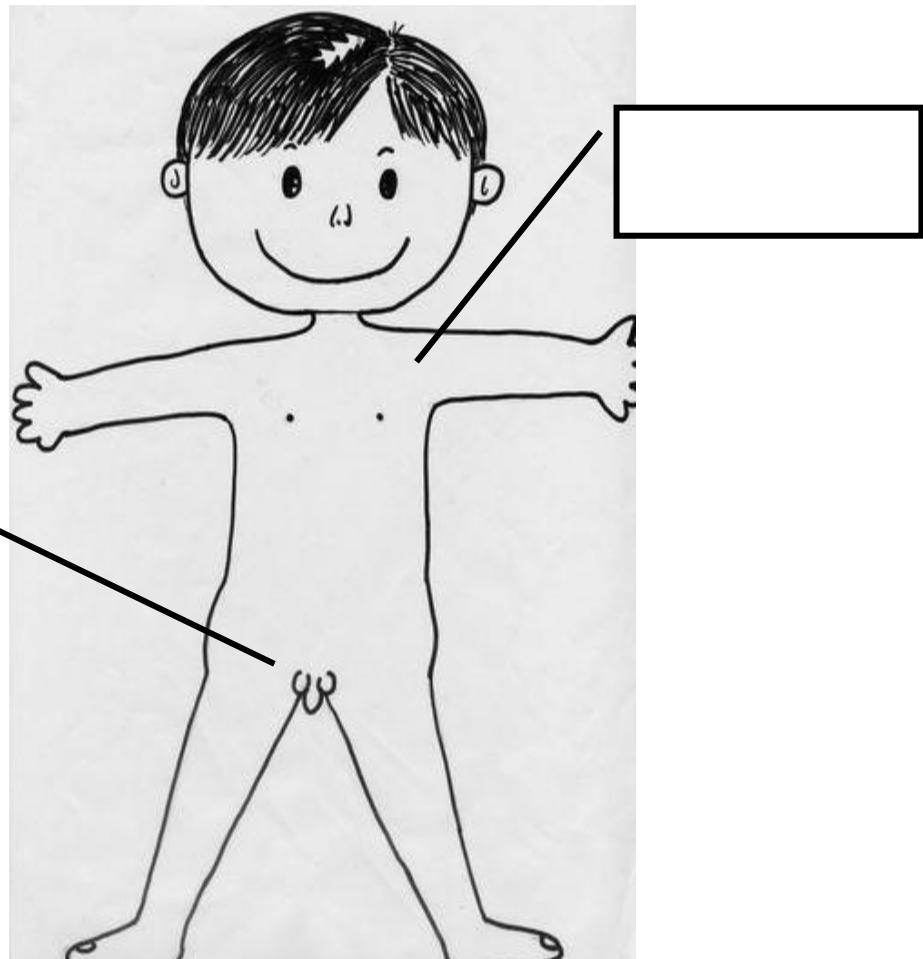
◎為什麼？

我的身體 (男生)

年 班 號學生姓名：_____

小朋友：

請你利用鉛筆，將身體重要的部位寫出來。另外，可幫他設計一套服裝或造型並畫出來喔！



◎身體有哪些重要部位，不能讓別人亂碰觸：

◎為什麼？

活動三學習單

千奇百怪

班級： 年 班 學童姓名： 座號：

親愛的小朋友：

請利用家中報紙或雜誌，找一找有關誘騙學童或政府宣導的文章。並將文章剪下張貼在以下框框裡。（若沒有！鼓勵學童寫出如何躲避危險的方法）

文章的內容

※標題：_____

※個人想法：_____

黏貼文章



主題：校慶教學活動設計

壹、設計理念：

校慶是學校重要慶典的活動，為祝賀本校生日及宣揚本校特色，設計此教學活動，希望讓學生能透過參與學校的慶典活動，更進一步認識學校，愛護學校。

貳、教學活動設計

實施年級	低年級	總節數	共 4 節， 160 分鐘			
單元名稱	歡迎愉悦迎校慶					
設計依據						
學習重點	學習表現	健康與體育 ● 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 ● 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。	核心素養 ● 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 ● 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。			
	學習內容	健康與體育 ● Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 ● Ce-I-1 其他休閒活動入門遊戲。				
教學設備/資源		一、哨子。 二、報紙、膠帶。 三、寬闊空地。				
學習目標						
1. 能了解校慶的意義。 2. 能與同學合作討論慶祝的方式。 3. 能運用自製紙棒，參與遊戲活動。 4. 認真參與各項活動，表現合作的態度。						

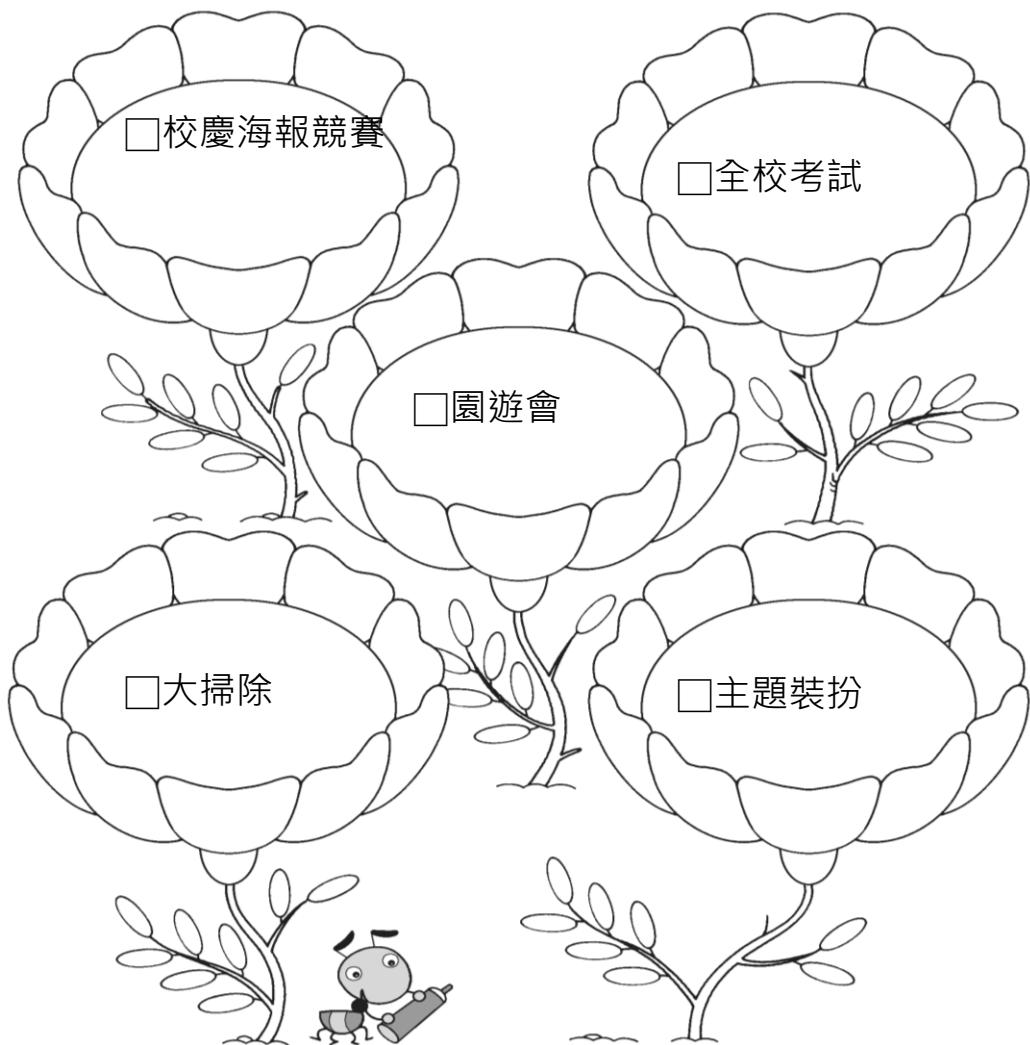
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	備註	
【活動一】學校過生日 (一)教師引領兒童思考，過去印象深刻的生日，並請兒童踴躍發表。 (二)教師講解「校慶」的意義，並介紹校慶中常見的慶祝活動，例如：校慶海報設計、園遊會、主題裝扮等。 (三)全班分組，共同討論可以參與慶祝的方式，並鼓勵兒童	40 分	問答 觀察	

<p>踴躍發表意見。</p> <p>(四)教師針對兒童提出的看法，予以歸納整理。</p> <p>(五)重點歸納：了解校慶的意義，以及可以參與慶祝的方式。</p> <p>【活動二】紙棒暖身活動</p> <p>(一)教師指導兒童製作紙棒：利用舊報紙2~3張，捲成棒狀後，黏貼牢固。</p> <p>(二)教師引導兒童思考，運用紙棒可以做出哪些動作？鼓勵兒童思考創作。</p> <p>(三)教師指導兒童將紙棒置於身體任何部位，例如：頭、肩膀、手掌、手背、膝蓋、腳背或身體仰擰置於腹部等，嘗試練習平衡動作。</p> <p>(四)教師可用數數兒的方式，評量兒童平衡時間的長短。</p> <p>(五)重點歸納：平衡遊戲不會太激烈，又能達到活動筋骨的效果。</p> <p>【活動三】紙棒操表演</p> <p>(一)教師引導兒童設計各種紙棒的體操活動，例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 單手持棒：做繞環、擺振等動作。 2. 雙手持棒：做前彎、後仰、側彎、轉體、繞環、跳躍等動作。 <p>(二)教師指導兒童進行紙棒跑跳遊戲：請全班將紙棒隨意放置在地面上，於紙棒間進行走、跑、跳等活動，活動中必須注意雙腳不可碰觸紙棒。</p> <p>(三)除了上述動作外，教師亦可指導兒童可將紙棒重新排列成正方形或三角形，以增加變化。</p> <p>(四)單一動作熟悉後，教師帶領全班將動作組合、變化隊形。</p> <p>(五)配合節奏，教師指導兒童加上口號歡呼，讓整體動作更有精神。</p> <p>(六)全班練習，教師則行間巡視指導。</p> <p>(七)活動進行中，若有動作不熟練的兒童，教師宜多鼓勵，並適時指導。</p> <p>(八)重點歸納：運用紙棒，組合各項練習動作。</p>	40分	操作 發表
	80分	操作 觀察

1

歡欣愉悅迎校慶-1

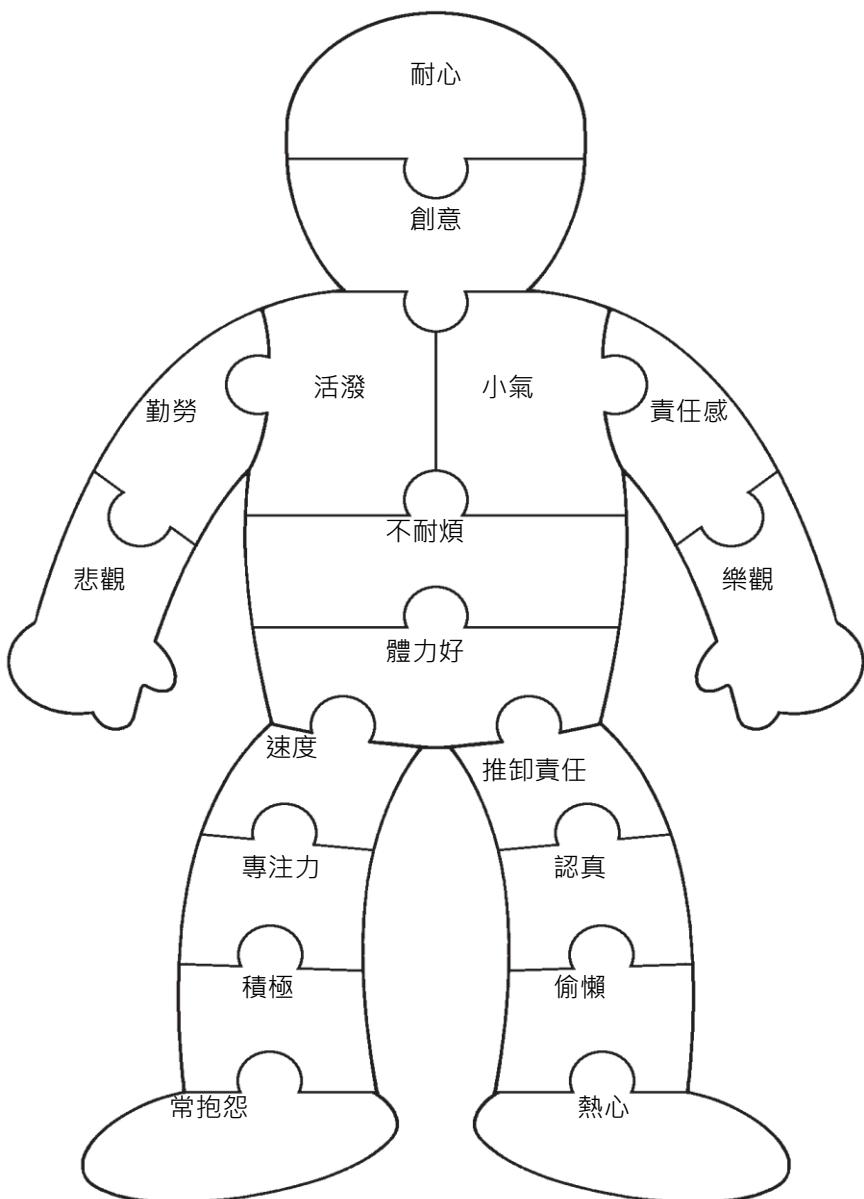
想想看，哪些是校慶中常見的慶祝活動？請勾選出來。



2

歡欣愉悅迎校慶-2

想想看，和同學參與各項校慶活動時，需要具備哪些特質呢？請用色鉛筆把你的答案塗上顏色。



彰化縣秀水鄉馬興國民小學114學年度一年級交通安全教育校訂課程計畫

01 交通安全起步走

課 | 程 | 設 | 計 | 理 | 念

本模組課程主要以辨識社區道路環境中的常見危險狀況，以及知道如何利用行人設施安全通行為目標，學習內容包含三個面向：認識學校和社區附近的步行道路環境、察覺步行時的危險行為和成因、學習正確使用行人設施，以及安全步行的方法。

學習活動則包含危險預測、討論發表、體驗活動、影片觀賞、案例探討、歌曲律動、口訣誦讀等方式。透過多元的學習活動和實作體驗，在態度上能養成學生遵守交通規則，隨時注意四周環境、車輛動向的好習慣；在知識上能辨識道路環境、車輛四周圍的危險區域，以及察覺步行時常發生事故的危險行為；在能力上能學會利用人行道、交通號誌、標線、標誌等行人設施，以及正確過馬路的方法。期盼透過「交通安全起步走」課程，能增進低年級學生對危險環境和行為的辨識能力，促進學生了解於步行時，自身應採取的安全行為，並養成學生安全行走的好習慣，進而持之以恆的實踐於日常生活之中。

在城鄉或是地域性的差異下，道路狀況及交通號誌類型與出現頻率等皆不同，也會產生不同的交通安全行為，教師運用此課程時可以依照學校型態及學生實際生活情境需求，增減對於社區道路安全教學的類別或份量上的調整。

安全上學我注意 (2 節)

學校和社區的步行環境、常見的危險狀況與應注意事項。

行走安全我遵行 (1 節)

步行的常見危險行為（衝進道路中、任意穿越道路）。

交通安全停看聽 (2 節)

安全步行的好方法（使用行人設施，以及穿越道路「停、看、聽、想」原則）。

安全教育課程教學模組示例

主題類型	<input checked="" type="checkbox"/> 交通安全 <input type="checkbox"/> 水域安全 <input type="checkbox"/> 防墜安全 <input type="checkbox"/> 食藥安全 <input type="checkbox"/> 防災安全		
單元名稱	交通安全起步走		
實施年級	1、2 年級	節數	5
總綱核心素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>		
主題內容重點 (詳見第壹章說明)	<p>A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。</p> <p>Ca-I-1 知道利用行人設施安全通行。</p> <p>D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。</p>		
相關領域 學習重點	<p>【學習表現】</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>健 2b-I-1 接受健康的生活規範。</p> <p>【學習內容】</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>生 E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>健 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p>		

議題融入	議題	安全教育
	學習主題 / 實質內涵	<p>安全教育概論</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>日常生活安全</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>
學生起點行為		<ol style="list-style-type: none"> 六歲左右的孩子開始在動作肢體發展上逐漸成熟，行走於道路的機會增加，在大人的陪伴下，開始探索社區周邊環境。 在孩子外出機會增加的狀況下，有乘坐汽機車、大眾交通運輸工具的經驗。
學習目標		<ol style="list-style-type: none"> 以感官和知覺辨識社區、學校道路周邊環境，以及車輛周遭的危險區域。 探索並察覺自身生理限制對交通行為的影響，以及步行時容易發生事故與危險的行為。 在發現及解決問題的歷程中，知道遵循號誌、標誌、標線，以及運用行人設施安全通行的方法。 能覺察周遭環境及自身危險行為會對生活中的人、事、物產生嚴重的影響，並以行動實踐課堂中所學的正確交通行為。
教材來源		<ol style="list-style-type: none"> 財團法人靖娟兒童安全文教基金會（民 109）。109 年研訂各學習階段交通安全基本能力計畫。交通部委託之專題研究成果報告。臺北市：交通部。 交通部（民 107）。兒童安全通過路口教學指引手冊。取自 https://168.motc.gov.tw/theme/child/post/1906121100732 168 交通安全入口網。取用日期：110 年 5 月 27 日。取自 https://168.motc.gov.tw/ 臺北市政府交通局。取用日期：110 年 5 月 27 日。取自 https://www.youtube.com/watch?v=Qfmq-ZBJ0Vo

教材來源	<p>5. 兒童安全通過路口數位課程。取用日期：110 年 5 月 27 日。取自 https://youtube.com/playlist?list=PLTlqZR9MAbCD8QWG05YCW3BciAwYeVdY1</p> <p>6. POLI 安全小將系列 YouTube 影片。取用日期：110 年 5 月 27 日。 取自 https://youtu.be/xIJ7aNd9D9M</p> <p>7. 小康軒幼教 YouTube 頻道。取用日期：110 年 5 月 27 日。取自 https://www.youtube.com/watch?v=10tFMIdEEFw</p>
教學設備 / 資源	<p>1. 設備：電腦、網路與投影機。</p> <p>2. 教具：</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) 【附件 I-1 走路上學去】故事圖。 (2) 【附件 I-2 交通環境】照片。 (3) 【附件 I-3 尋找安全區域】情境圖。 (4) 【附件 I-4 安全的地方不安全】故事圖。 (5) 【附件 I-5 人行道和騎樓被占用】照片。 (6) 【附件 I-6 不可以，有危險】故事圖。 (7) 【附件 I-8 生活中的紅黃綠】故事圖。 (8) 【附件 I-9 交通號誌、標線及標誌】圖片。 (9) 【附件 I-11 過馬路危險多】故事圖。 (10) 【附件 I-12 穿越道路停看聽想動作】圖片。 <p>3. 學習單：</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) 【附件 I-7 行走安全守則】學習單。 (2) 【附件 I-10 交通安全停看聽】學習單。 <p>4. 影片：</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) 三立新聞網 SETN.com（民 109）。臨停突倒車！貨車「後輪重壓」輾過女童 同學目睹嚇傻。取自 https://youtu.be/SSAHnEl0Lwc

教學設備 / 資源

- (2) Robocar POLI TVPOLI (民 103) 。POLI 安全小將 | #05. 小心死角。取自
<https://youtu.be/VIdkPTPh5z8?list=PLfbFdPrWSlgY2zoYbNXd5hQC660AQgp3>
- (3) 交通部、靖娟基金會 (民 108) 。2-2 我看得見您，您看得見我 讓兒童被清楚看見。取自
<https://youtu.be/oLE2zoco6fA>
- (4) Robocar POLI TVPOLI (民 103) 。POLI 安全小將 | #20. 別在車子之間嬉鬧。取自
<https://youtu.be/7esy9DhPcLQ?list=PLfb-FdPrWSlgY2zoYbNXd5hQC660AQgp3>
- (5) 東森新聞 (民 103) 。下課興奮跑向媽媽 女童過馬路遭撞飛
<https://youtu.be/jJE0t71iZ7U>
- (6) TVBS NEWS (民 109) 。10 歲童突 "起跑" 穿越馬路！騎士撞上慘摔。取自
<https://youtu.be/VFkAbCwpKvs>
- (7) 康軒文教集團。小班主題故事：阿丹王子救公主。取自
<https://www.youtube.com/watch?v=10tFMldEEFw>
- (8) 臺北市政府交通局 (民 107) 。Fight!Fight! 小綠人。取自
<https://www.youtube.com/watch?v=Qfmq-ZBJ0Vo>
- (9) 交通部、靖娟基金會 (民 108) 。3-2 認識交通設施。取自
<https://youtu.be/2Jf2QVgME-k>
- (10) Robocar POLI TVPOLI (民 103) 。POLI 安全小將 | #01. 馬路如虎口。取自
<https://youtu.be/xIJ7aNd9D9M>
- (11) 圓仔與小鳳梨兒童 (民 109) 。《紅綠燈 Traffic Light》官方版動畫 MV。取自
<https://youtu.be/nqhFOsjWb8I>

學習活動設計																				
學習活動（含時間）	評量方式	備註																		
<p>【第一節 安全上學我注意 -1】</p> <p>引起動機</p> <p>活動一 走路上學去（10 分鐘）</p> <p>(一) 教師講述：<u>小蘋果</u>是一位小學二年級的女生，每天媽媽都會帶她走路上學，我們一起來看看，她上學經過哪些地方。</p> <p>(二) 教師展示「走路上學去」故事圖（附件I-1）講述故事，或點選 https://tinyurl.com/26v2yn5m 播放有聲故事。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>序號</th><th>情境圖</th><th>情境描述</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td><td></td><td><u>小蘋果</u>家外面，是一條「小巷子」，出門後，媽媽會牽著她靠路邊行走。</td></tr> <tr> <td>2</td><td></td><td>走到巷口左轉，是一排商店，<u>小蘋果</u>和媽媽會走商店外面的「騎樓」通過。</td></tr> <tr> <td>3</td><td></td><td>接著，來到一個「有紅綠燈的路口」，她們要過馬路到對面，媽媽會牽著<u>小蘋果</u>，按照導護志工的指揮，等綠燈亮了，才走「斑馬線」到對面。</td></tr> <tr> <td>4</td><td></td><td>穿過馬路，沿著學校的圍牆，有一整排的「人行道」<u>小蘋果</u>和媽媽常在這裡遇到同學，大家會互相打招呼。</td></tr> <tr> <td>5</td><td></td><td>不久，她們走到了校門口，<u>小蘋果</u>跟媽媽說再見後，就開心的走進學校。</td></tr> </tbody> </table>	序號	情境圖	情境描述	1		<u>小蘋果</u> 家外面，是一條「小巷子」，出門後，媽媽會牽著她靠路邊行走。	2		走到巷口左轉，是一排商店， <u>小蘋果</u> 和媽媽會走商店外面的「騎樓」通過。	3		接著，來到一個「有紅綠燈的路口」，她們要過馬路到對面，媽媽會牽著 <u>小蘋果</u> ，按照導護志工的指揮，等綠燈亮了，才走「斑馬線」到對面。	4		穿過馬路，沿著學校的圍牆，有一整排的「人行道」 <u>小蘋果</u> 和媽媽常在這裡遇到同學，大家會互相打招呼。	5		不久，她們走到了校門口， <u>小蘋果</u> 跟媽媽說再見後，就開心的走進學校。		
序號	情境圖	情境描述																		
1		<u>小蘋果</u> 家外面，是一條「小巷子」，出門後，媽媽會牽著她靠路邊行走。																		
2		走到巷口左轉，是一排商店， <u>小蘋果</u> 和媽媽會走商店外面的「騎樓」通過。																		
3		接著，來到一個「有紅綠燈的路口」，她們要過馬路到對面，媽媽會牽著 <u>小蘋果</u> ，按照導護志工的指揮，等綠燈亮了，才走「斑馬線」到對面。																		
4		穿過馬路，沿著學校的圍牆，有一整排的「人行道」 <u>小蘋果</u> 和媽媽常在這裡遇到同學，大家會互相打招呼。																		
5		不久，她們走到了校門口， <u>小蘋果</u> 跟媽媽說再見後，就開心的走進學校。																		

學習活動（含時間）	評量方式	備註
<p>(三) 教師進行提問討論。</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提問：媽媽帶<u>小蘋果</u>走路上學，她們經過哪些地方？ 學生自由回答：小巷子、騎樓、路口、斑馬線、人行道……。 教師提問：小朋友，你上學時會經過哪些地方呢？請分享你的經驗。 (低年級學童通常會以店家來回答，如：經過超商、餐廳、飲料店等，要以學童的答案引導到主題) 學生自由回答。 教師將學生的回答內容，逐一寫在黑板上。 		<p>教 師 可 依 各 校 實 際 情 形，自 行 拍 照 呈 現，或 選 擇 適 合 討 論 的 區 域。</p>

發展活動

活動二 安全和危險的地方（20分鐘）

(一) 教師展示社區、學校附近步行區域的照片（附件 I-2），並介紹各區域的名稱。如：人行道、騎樓、天橋、地下道、十字路口、路口、無人行道之小巷弄、停車場出入口、公車站、路口轉彎處、斜坡轉彎道路等。

(附件中的圖片提供教師「選用」，教師可依據各校實際情形，並對照學生於「活動一」所回答的內容，優先選擇適用的區域展示、介紹。建議教師可自行拍攝學校和社區實際的環境照片進行教學。)



學習活動（含時間）			評量方式	備註
				
路口	小巷弄	停車場出入口		
				
公車站	路口轉彎處	斜坡轉彎道路		
				
鄉間道路	橋梁	山區道路		
<p>(二) 進行「安全！不安全！」活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師說明活動規則：教師展示「交通環境」照片（附件 I-2），或「活動一」中學生發表之地點，如果學生覺得是「安全」的區域，雙手高舉比出大圈圈；如果學生覺得是「不安全」的區域，雙手在胸前畫叉叉。 教師逐一展示照片，並統計各區域「安全」與「不安全」的得票數。 教師利用統計結果，引導學生將社區、學校附近步行區域分為「安全」與「不安全」兩類。 教師依據統計結果提問：為什麼你們覺得這些地方是「安全」的呢？為什麼你們覺得那些地方是「不安全」的呢？ 學生自由回答。 教師運用分類及學生回答的結果，引導學生思考，哪些因素會影響步行區域的安全（如：是否為行人專用？車流量多少？是否有號誌及標誌設施？是否有人員指揮交通？），歸納班級對於安全與不安全行走的定義。 				
			實作評量： 能參與活動並分辨安全與危險的道路環境。	
			口語評量： 能說出在各區域行走的經驗，以及影響道路是否安全的因素。	

學習活動（含時間）	評量方式	備註
<p>統整活動</p> <p>活動三 交安小偵探 - 尋找安全區域（10分鐘）</p> <p>(一) 教師展示「尋找安全區域」情境圖（附件 I-3）並提問： 接下來，老師會給小朋友看一些圖片，是<u>小蘋果</u>和她的同學<u>阿吉</u>走在路上的情形，大家看一看，誰走在比較安全的地方呢？</p> <p>學生選擇答案並說明理由。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 情境一：人行道 vs. 車道 2. 情境二：枕木紋行人穿越道線 vs. 無標線路段 3. 情境三：騎樓 vs. 車道 4. 情境四：天橋 vs. 無標線路口 5. 情境五：有導護 vs. 無導護 6. 情境六：鄉間道路走路中間 vs. 鄉間道路靠邊行走 <p>(二) 師生歸納：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 道路是大家共同使用的地方，不是個人專用的空間，所以存在一定的危險，如果又有人不遵守大家共同的用路規矩，不用安全的方式通行或走路，危險隨時就可能出現。 2. 走路時，應該走在騎樓和人行道區域才安全。 3. 過馬路時，應該走斑馬線（行人穿越道線）通過。 4. 在學校附近有導護志工及學校老師時，要遵守指揮行走。 		

學習活動（含時間）	評量方式	備註
<p>【第二節 安全上學我注意 -2】</p> <p>引起動機</p> <p>活動一 安全的地方不安全！（8分鐘）</p> <p>(一) 教師展示「安全的地方不安全」故事圖（附件 I-4） 講述故事，或點選 https://tinyurl.com/26v2yn5m 播放有聲故事。</p> <p>(二) 教師展示「人行道和騎樓被占用」照片（附件 I-5）。</p>  <p>(三) 問題討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提問：故事中或照片中的人行道和騎樓有什麼狀況？行人走在這樣的人行道和騎樓安全嗎？可能會發生什麼事？造成什麼危險呢？ 學生討論及回答。 <p>(四) 教師講述：如果身邊的大人占用行人走路的空間，可以提醒他們這個行為會造成行人的不方便和危險，要保護行人的安全。如果小朋友走路時，沒有人行道或騎樓可以走，或是人行道和騎樓被占用，必須走在道路旁時，應該「靠邊行走」且隨時「觀察來車」。</p>		教師可依各校實際情形，自行拍照呈現，或選擇適合討論的區域。

學習活動（含時間）	評量方式	備註
<p>發展活動</p> <p>活動二 車子前後，要小心（22分鐘）</p> <p>(一) 教師接續前述「注意車輛移動」講述：<u>小蘋果</u>一家人吃完晚餐後，在客廳一起看電視新聞，他們看到一則貨車倒車時撞倒小朋友的報導，這個交通意外讓<u>小蘋果</u>覺得很可怕，爸爸媽媽溫柔的拍拍她，但很嚴肅的告訴<u>小蘋果</u>，車子的周圍是不安全的區域，走路時，一定要注意停在路旁的車子，保持適當的距離。接下來，老師要播放這個新聞報導，看完後，我們再一起來討論。</p> <p>(二) 教師播放影片。</p> <p>女童放學路旁查看來車 意外遭倒車貨車輾過</p>  <p>影片來源：東森新聞 CH51 https://www.youtube.com/watch?v=b8PV9SElAjg 影片時間：00:59-01:44</p> <p>(三) 問題討論</p> <p>教師提問：影片中，發生了什麼意外？小女孩為什麼被貨車撞呢？司機坐在駕駛座上看得見小女孩嗎？學生討論及回答。</p> <p>(四) 進行「司機看得見嗎？」體驗活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> 請 4-5 位學生上臺，搭成一列火車（車頭學生雙手插腰，中間學生手搭前面同學肩上，車尾學生向後轉）。 	<p>報導影片是實際發生車禍的影像，教師應評估學生的接受程度。</p> <p>口語評量：能參與討論並說出交通事故發生的原因。</p> <p>教師可適時補充，家人開車時要更注意行經的人車，若要倒車，可以請其他同行大人下車察看指揮，確保安全。</p>	

學習活動（含時間）	評量方式	備註
<p>2. 教師交給車尾學生一樣物品（教室內容易取得的物品皆可），要避免車頭學生事先看到。</p> <p>3. 由車頭學生擔任司機，可轉頭向左後方、右後方查看。</p> <p>4. 請車頭學生說一說，車尾學生手裡拿的物品是什麼。</p> <p>5. 各組學生輪流上臺體驗。</p> <p>6. 教師請學生發表活動心得。</p> 	<p>實作評量：能參與活動並了解車輛周圍是危險區域的原因。</p>	<p>教師可準備兩面鏡子，請兩名同學拿著，站在車頭同學兩側，模擬車輛的後照鏡。</p>

(五) 教師視情況可播放影片補充。

POLI 安全小將 I #05. 小心死角



影片來源：Robocar POLI TV

<https://youtu.be/VIdkPTPh5z8?list=PLfb-FdPrWSlgY2zoYbNXd5hQC660AQgp3>

影片時間：02:50-05:17

(六) 師生歸納：

走路時要注意停放在路邊的車輛，注意車輛有沒有發動，不要蹲在車輛的「前面、後面」或逗留在車輛四周，因為這些位置是司機不容易看見的地方（死角）。

學習活動（含時間）	評量方式	備註
<p>統整活動</p> <p>活動三 我看得見您，您看得見我（10分鐘）</p> <p>(一) 教師講述：許多交通意外的發生，是因為小朋友和司機雙方，沒有完全看清楚對方，所以，要避免車禍發生，司機要能清楚的看見你，還有，你能清楚的看見車子。</p> <p>(二) 進行「讓自己被看見」危險預測活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師講述：現在，我們來玩一個「讓自己被看見」的交通安全小遊戲，小朋友要注意看影片，想一想，畫面中發生了什麼危險呢？ 教師選用並播放影片中適合的情境，在危險情境出現時暫停播放，讓學生思考接下來會發生什麼事，進行危險預測。 <p>影片來源：靖娟基金會 https://youtu.be/oLE2zoco6fA 影片時間：01:53-11:23</p> <p>3. 教師總結：小朋友要記住影片中，介紹的「如何被清楚看見」的方法，也要提醒爸爸媽媽騎車、開車時要專心看清楚其他人，要記得在生活中真正的做到唷！</p> <p>* 教師可與學生共同設計短語，加深學生課程印象。</p>		<p>影片有多種情境，教師可依各校實際情形選用。</p>

學習活動（含時間）	評量方式	備註
<p>【第三節 行走安全我遵行】</p> <p>引起動機</p> <p>活動一 不可以，有危險！（12分鐘）</p> <p>(一) 教師展示「不可以，有危險」故事圖(附件 I-6)講述故事，或點選 https://tinyurl.com/26v2yn5m 播放有聲故事。</p> <p>(二) 教師亦可播放影片，並在危險情境出現時暫停播放，讓學生思考接下來會發生什麼事，進行危險預測。</p> <p>POLI 安全小將 I #20. 別在車子之間嬉鬧</p>  <p>影片來源：Robocar POLI TV https://youtu.be/7esy9DhPcLQ?list=PLfb-FdPrWSlgY2zoYbNXd5hQC660AQgp3 影片時間：02:48-03:25 (危險預測)、03:26-04:45 (解說)</p> <p>(三) 教師進行提問，引導學生察覺學童常見危險行為的類型，並思考造成危險行為的原因。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：故事（影片）中，小朋友差點發生車禍，他們有哪些危險的行為？ 2. 學生自由回答。 3. 教師提問：影片中的小朋友走在路上，是專心在走路，還是專心在玩？他們有沒有注意四周的環境，有沒有看到車子要開過來呢？ 4. 學生自由回答：他們只專注在自己有興趣的事情，卻沒注意周圍的環境。 		第（一）及第（二）點，教師可視需求擇一播放即可。

學習活動（含時間）	評量方式	備註
<p>5. 教師提問：小朋友在什麼情況下，過馬路會用衝的呢？</p> <p>6. 學生自由回答：對面有親友呼喊、雨天避雨、撿拾滾進馬路的物品等。</p> <p>7. 教師提問：我們應該如何避免這些危險呢？</p> <p>8. 學生自由回答：專心走路、不要突然衝出馬路、隨時注意四周的環境。</p> <p>(四) 教師依據學生的回答，歸納重點：</p> <p>1. 安全守則一：在路上行走時，要專心走路。 小朋友不要邊走路邊滑手機、打電動、和人聊天、看書，或想事情，應該要注意四周的環境，和觀察有沒有車子開過來。</p> <p>2. 安全守則二：不要在車子間玩耍、衝出巷弄。 當小朋友在玩遊戲、追逐或玩球時，通常你只會注意朋友跑到哪裡，或球滾動到哪裡，而沒注意四周的環境，尤其，如果你是突然從車子間衝到馬路上，司機很可能來不及反應而撞到你。就像之前我們提過的重點，要避免車禍發生，司機要能清楚的看見你，還有，你能清楚看見車子。</p>		

學習活動（含時間）	評量方式	備註
<p>發展活動</p> <p>活動二 過馬路，不「衝」動 (20 分鐘)</p> <p>(一) 師生探討「學童過馬路遭車輛撞飛」案例。</p> <p>1. 教師播放影片<u>報導一</u></p> <p>下課興奮跑向媽媽，女童過馬路遭撞飛</p>  <p>影片來源：東森新聞 https://youtu.be/jJE0t71iZ7U 影片時間：02:04</p> <p>2. 教師提問：影片中，小朋友為什麼會被車子撞呢？ 如果小朋友怎麼做，就不會被車子撞到了？如果小朋友身邊的大人怎麼做，就不會發生車禍了？</p> <p>3. 學生討論和發表。</p> <p>4. 教師播放影片<u>報導二</u></p> <p>10 歲童突 "起跑" 穿越馬路！騎士撞上慘摔</p>  <p>影片來源：TVBS NEWS https://youtu.be/VFkAbCwpKvs 影片時間：01:40</p>	<p>報導影片是實際發生車禍的影像，教師應評估學生的接受程度。</p> <p>口語評量： 能參與討論並說出交通事故發生的原因，以及穿越道路的注意事項。</p> <p>報導影片是實際發生車禍的影像，教師應評估學生的接受程度。</p>	

學習活動（含時間）	評量方式	備註
<p>5. 教師提問：影片中，小朋友為什麼會被機車撞呢？小朋友有看到機車要騎過來嗎？機車騎士看得到小朋友正在過馬路嗎？如果小朋友怎麼做，就不會被機車撞到了？</p> <p>6. 學生討論及回答。</p> <p>(二) 教師依據學生的回答，歸納重點：</p> <p>1. 安全守則三：過馬路時專心走，不要用衝的！ 小朋友要給自己足夠的時間穿越馬路，不要因為時間不夠而用衝的；也不要從路邊突然衝入馬路，應該走斑馬線；當馬路對面有家人或朋友叫你時，請小朋友不要立刻衝過去，突然衝出司機可能沒辦法清楚看見你。</p> <p>2. 安全守則四：我看得見您，您看得見我，交通最安全。過馬路時，小朋友要養成左右察看的習慣，注意和觀察有沒有車子開過來，並留意來車的視線是否被擋住；也不要從擁擠車陣間、中央分隔島等地方過馬路。也就是，小朋友要「清楚看見」車子，司機也要看得到小朋友，人車才會都平安。</p>	<p>口語評量： 能參與討論並說出交通事故發生的原因，以及穿越道路的注意事項。</p>	<p>學習單： 第3題是讓學生進行7天的自我檢核，建議於課程實施一週後，再請學生繳交。</p>

統整活動

活動三 我們的行走安全守則（8分鐘）

- (一) 教師講述：走路時的危險行為，常常會讓小朋友發生意外，造成受傷甚至死亡，為了避免意外發生，我們一起來討論和約定，全班要共同遵守的「行走安全守則」。
- (二) 教師舉例引導學生思考，例如：我們可以約定「不要在馬路上玩球和奔跑」。
- (三) 教師指導學生完成「行走安全守則」學習單（附件I-7）

學習活動（含時間）	評量方式	備註
<p>【第四節 交通安全停看聽 -1】</p> <p>引起動機</p> <p>活動一 生活中的紅黃綠（8分鐘）</p> <p>(一) 教師展示「生活中的紅黃綠」故事圖（附件 I-8）講述故事，或點選 https://tinyurl.com/26v2yn5m 播放有聲故事。</p> <p>(二) 進行「尋找紅黃綠家族」活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：小朋友的日常生活中，在哪裡會發現紅色、黃色和綠色呢？ 2. 學生自由回答： <ol style="list-style-type: none"> (1) 紅色：三角錐、鞭炮、警示燈、消防車、滅火器。 (2) 黃色：蜜蜂、輻射告示牌、工地帽、防滑告示牌、警戒線、黃色雨衣。 (3) 綠色：緊急出口指示、草地、樹木、蔬果等。 3. 教師將學生的答案依照紅色、黃色和綠色分類，記錄在黑板上。 4. 教師提問：紅色、黃色和綠色的物品給你什麼感覺？ 5. 學生自由回答： <ol style="list-style-type: none"> (1) 紅色：危險、禁止。 (2) 黃色：注意、小心、警告。 (3) 綠色：安全舒適、健康、有益處。 <p>(三) 教師依據學生的回答，歸納重點：在生活中，小朋友可以多觀察，許多紅色的交通設施，如紅燈、閃紅燈、三角錐、紅色的標誌，都是在告訴我們「不可以」或「很危險」；黃色的交通設施，如：黃燈、閃黃燈、警戒線，都是在提醒我們「有危險」或「要注意」；而綠色的交通設施，如綠燈、標線型人行道，通常是表示「允許」或「相對比較安全」的時間或區域。</p>		教師也可以事先準備相關的圖片，讓學生依照紅、黃、綠三種顏色，進行分類。

學習活動（含時間）	評量方式	備註
<p>發展活動</p> <p>活動二 誰能來幫忙？（10分鐘）</p> <p>(一) 教師提問：在道路上，我們最常看到的交通設施就是紅綠燈和斑馬線，它們通常出現在哪裡呢？為什麼道路上要有紅綠燈和斑馬線呢？接下來，老師要播放一個影片，讓我們來看一看、想一想。</p> <p>(二) 教師播放影片。</p> <p>小康軒小班主題故事 阿丹王子救公主</p>  <p>影片來源：小康軒幼教 (康軒文教集團) https://www.youtube.com/watch?v=10tFMIdEEFw 影片時間：04:12</p> <p>(三) 教師提問並引導學生思考交通設施的功能。</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提問：<u>阿丹王子</u>用什麼辦法才順利走出<u>亂亂國</u>，救回公主呢？ 學生自由回答：在路上畫斑馬線，在路旁放紅綠燈，訂定出交通規則。 為什麼紅綠燈、斑馬線和交通規則，能讓<u>亂亂國</u>的交通變得有秩序呢？ 學生自由回答。 教師依據學生的回答，歸納重點： <ol style="list-style-type: none"> 紅綠燈來幫忙：能幫助我們將不同方向人與車可以走的時間分出來，所以，人車才能有秩序的在路上通行。 	<p>口語評量： 能說出生 活中常見 交通設施 的功能和 重要性。</p>	

學習活動（含時間）	評量方式	備註
<p>(2) 斑馬線來幫忙：能幫我們把人可以走的地方用線畫出來，車子才知道那裡有行人會出現，要注意，行人也能知道在哪裡通過。</p> <p>(3) 交通規則來幫忙：我們要在路上安全又順利的行走，只有紅綠燈、斑馬線還不夠，還需要大家「遵守」交通規則。</p> <p>活動三 守護交通安全小幫手（17分鐘）</p> <p>(一) 教師講述：生活中有一些「交通安全小幫手」可以幫助行人安全行走，它們就是「交通標誌、號誌和標線」，現在我們就一起來認識它們吧！</p> <p>(二) 介紹生活中常見的交通號誌：行人專用號誌、紅綠燈。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 行人專用號誌：教師介紹小綠人、小紅人，並說明其意義。 <p>(1) 教師播放影片。</p> <p>Fight!Fight! 小綠人</p>  <p>影片來源：臺北市政府交通局 https://www.youtube.com/watch?v=Qfmq-ZBJ0Vo 影片時間：00:30</p> <p>(2) 教師講述：小綠人就是專門幫助行人過馬路的小幫手，所以，當小朋友過馬路時，一定要注意看小綠人唷！</p>		<p>以下有關交通設施（號誌、標線及標誌）的內容，教師僅須選用學校或社區設有的設施進行教學即可。</p>

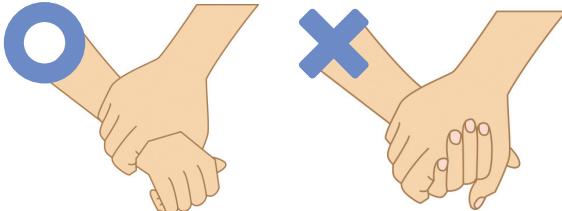
學習活動（含時間）			評量方式	備註
(3) 教師展示「行人專用號誌（小綠人燈）」圖片（附件 I-9），並進行介紹。				
號誌	樣式	意義		
小綠人		看見小綠人，行人可以通行。		
小紅人		看見小紅人，行人停下來，不可以通行。		
倒數秒數		倒數秒數是表示行人剩下幾秒鐘可以通行。		
(4) 教師播放影片。				
認識交通設施 				
影片來源：靖娟基金會 https://youtu.be/2Jf2QVgME-k 影片時間：01:53-03:15				
(5) 教師講述：當我們看到小綠人「閃燈」時，就表示快要換成小紅人了。這時，如果小朋友還沒有開始過馬路，要等下一個綠燈才安全；如果你已經過馬路過到一半，就需要左右觀察車輛快步穿越。				

學習活動（含時間）		評量方式	備註
(6) 教師提問：小朋友，當你過馬路時，看到倒數秒數只剩下 5 秒鐘，你會通過嗎？ (7) 學生自由回答。 (8) 教師解說：秒數不足時，不要強行通過，應該要等待下一個完整的綠燈再走，才安全。 2. 紅綠燈：教師介紹紅綠燈的功能、樣式和意義。 (1) 教師講述：小朋友，當你發現你要過馬路的路口，並沒有小綠人、小紅人的時候，你就要請另外一個小幫手「紅綠燈」來幫忙。 (2) 教師展示「行車管制號誌（紅綠燈）」圖片（附件 I-9），並進行介紹。		口語評量： 能說出秒數不足，不要強行通過馬路的安全行走原則。	
號誌	樣式	意義	
紅燈		 看見紅燈，行人不可以通行。	
黃燈		 1. 行人還沒有開始過馬路時，看見黃燈應等下一個綠燈才安全。 2. 如果行人走到一半變黃燈，則需左右觀察車輛快步穿越。	
綠燈		 看見綠燈，行人可以行走。	

學習活動（含時間）		評量方式	備註
(3)教師講述：紅綠燈的樣式有的是從左到右，順序為紅黃綠；也有的是從上到下，順序是紅黃綠。大家知道為什麼紅綠燈的順序不能調換呢？因為有些人沒辦法分辨顏色，所以紅綠燈的順序要固定，他們才能從燈亮的「位置」知道是哪一種燈。			
3. 其他與行人相關的號誌（附件 I-9）：下列號誌教師可依各校實際環境選擇介紹。			
號誌	樣式	意義	
平交道號誌		雙盞紅燈開始交替閃爍時，表示行人及車輛禁止進入平交道，並應停止於停止線前，如已在平交道中，應迅速離開。	
紅綠燈內的箭頭號誌		行人過馬路是跟同向的直行車一致，所以通常是看「箭頭直行燈」才可走。	
(三) 介紹生活中常見的行人穿越道線：枕木紋、斑馬紋、對角線。	1. 教師展示照片（附件 I-9）並介紹行人穿越道線的樣式（教師可依各校實際環境選擇介紹）。		教師介紹「行人穿越道線」給低年級學童時，可用「斑馬線」說明即可。
枕木紋	斑馬紋	對角線	

學習活動（含時間）	評量方式	備註						
<p>2. 教師提問：這些斑馬線，也都是幫忙行人安全過馬路的小幫手，但小朋友，你知道為什麼行人過馬路要走斑馬線呢？</p> <p>3. 學生自由回答。</p> <p>4. 教師解說：斑馬線能幫我們把人可以走的地方用線畫出來。所以，當司機看到斑馬線，就會被提醒，可能有行人正在穿越馬路或等候過馬路，而司機必須停讓正走在斑馬線上的行人，但行人也要懂得保護自己，不可以任意穿越馬路，以免發生意外。</p> <p>(四) 介紹生活中與行人相關的交通標誌（教師可依各校實際環境選擇介紹）。</p> <p>1. 教師展示「交通標誌」圖片（附件 I-9），並進行介紹和說明。</p> <table border="1"> <tr> <td>天橋</td> <td>地下道</td> </tr> <tr> <td>捷運</td> <td>街道名</td> </tr> <tr> <td>行人徒步區</td> <td>人車共道</td> </tr> </table>	天橋	地下道	捷運	街道名	行人徒步區	人車共道	口語評量： 能說出過馬路要走斑馬線的安全行走原則。	若學校及社區道路「沒有」斑馬線設施，教師可指導學生，過馬路應該由大人帶領穿越。 教師可依各校實際周遭環境，挑選需要介紹的標誌。
天橋	地下道							
捷運	街道名							
行人徒步區	人車共道							

學習活動（含時間）	評量方式	備註
<p>2. 教師提問：小朋友在哪裡看過這些交通標誌呢？</p> <p>3. 學生自由回答。</p> <p>統整活動</p> <p>活動四 交安小偵探 - 尋找交通標誌、標線、號誌（5分鐘）</p> <p>(一) 教師歸納重點：我們認識了許多「交通安全小幫手」，例如：小綠人、小紅人、紅綠燈這些交通號誌，以及斑馬線和交通標誌，也了解了它們的功用，小朋友可多觀察學校或家裡附近，有哪些交通號誌、標線和標誌。但最重要的還是小朋友要遵守交通規則，才能保護好自己的安全。</p> <p>(二) 教師指導學生完成「交通安全停看聽」學習單（附件 I-10）。</p>	口語評量： 能說出生活中常見的交通標誌。	
<p>【第五節 交通安全停看聽 -2】</p> <p>引起動機</p> <p>活動一 過馬路危險多（8分鐘）</p> <p>(一) 教師展示「過馬路危險多」故事圖(附件 I-11)講述故事，或點選 https://tinyurl.com/26v2yn5m 播放有聲故事。</p> <p>(二) 教師亦可播放下列影片。</p> <p>POLI 安全小將 I #01. 馬路如虎口</p>  <p>影片來源：Robocar POLI TV https://youtu.be/xIJ7aNd9D9M 影片時間：02:21~03:48</p>	第（一）及第（二）點，教師可視需求擇一播放即可。	

學習活動（含時間）	評量方式	備註
<p>(三) 教師依據影片內容引導學生討論和進行實作練習。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：影片中的大人和小朋友有什麼危險的行為？應該怎麼做才安全呢？ 2. 學生自由回答。 3. 師生歸納重點（可搭配「馬路如虎口」影片 03:48-05:17 片段）：行人不可以任意穿越馬路，應該要走斑馬線，並遵守紅綠燈的指示；小朋友在走路和過馬路時，要請大人或大哥哥大姐姐這樣牽著你，如果你長大有機會牽比你更小的小朋友過馬路時，也要這樣牽著他們。 4. 學生兩兩一組練習牽手姿勢，覺察牽手腕較不易被掙脫。  <p>發展活動</p> <p>活動二 安全過馬路（22 分鐘）</p> <p>(一) 教師說明綠燈行走在斑馬線上可能的危險。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：行人綠燈走斑馬線過馬路就一定安全嗎？ 2. 學生自由回答。 <p>(二) 教師介紹行人安全過馬路的方法。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：我們過馬路時，怎麼過才安全呢？ 2. 教師依據學生回答，歸納並補充過馬路的原則「停看聽想」四字口訣的重點與內涵。 		

學習活動（含時間）			評量方式	備註
口訣	重點	內涵		
停	停下來	停在安全的地方等待。		
看	看號誌	看綠燈或小綠人號誌亮起。		
	看車輛	穿越前，左看右看再左看，穿越時，持續觀察車輛。		
聽	聽聲音	聆聽周圍的聲音，可能會在看見車輛前先聽到警示聲，或是交通指揮人員的指示聲。		
想	想一想	採取交通行為前，都要想清楚這些行為能夠保護自己與他人的生命安全。		

(三) 教師進行「停看聽想」的提問和討論。

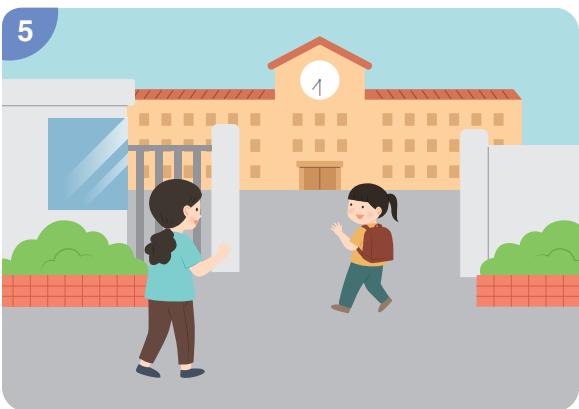
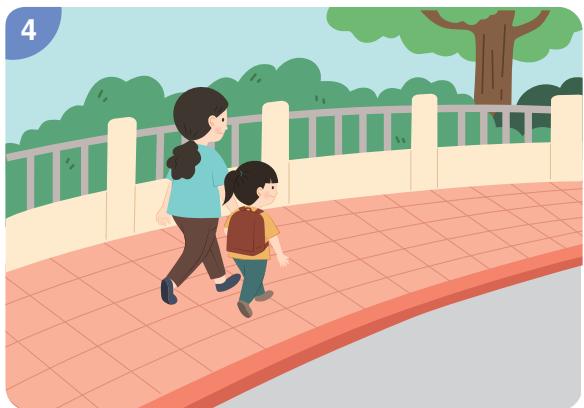
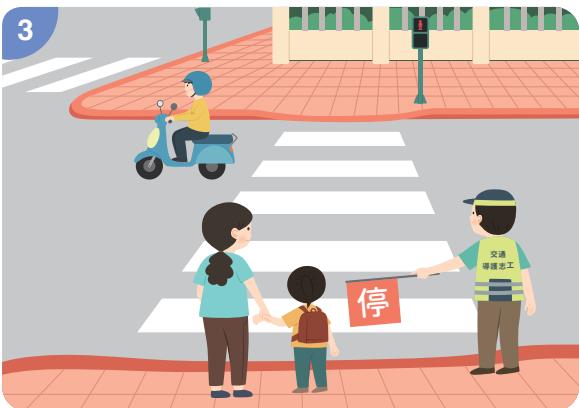
- 教師提問：安全過馬路的第一個重點「停下來」，停在安全的地方等待。請問小朋友，什麼是安全的地方呢？
- 學生自由回答：人行道上、光線充足的地方、視野良好，沒有被樹叢、燈桿、變電箱、車輛等遮住的地方。
- 教師提問：安全過馬路的第二個重點「看」，我們在路上要看什麼呢？
- 學生自由回答：看號誌綠燈和小綠人、看車輛，左看右看再左看，四面八方一直察看。
- 教師提問：我們過馬路時，如果只看一個方向會發生什麼事呢？
- 學生自由回答。
- 教師提問：安全過馬路的第三個重點「聽聲音」，我們要仔細聽周圍的聲音，在馬路上，小朋友曾經聽過哪些交通的聲音呢？聽到這些聲音後，要怎麼做才安全呢？
- 學生自由回答：
 - 人聲：指揮人員或導護的哨音。
 - 車聲：車輛引擎聲、車輛警示聲（倒車聲、喇叭聲、轉彎的蜂鳴聲、緊急救護車聲、消防車聲等）。

教師可事先準備「指揮聲、交通警示聲及各式車輛聲」相關的圖片和聲音檔，讓學生體驗和辨認。

學習活動（含時間）	評量方式	備註
<p>9. 教師提問：安全過馬路的第四個重點「想一想」。我們過馬路要做出任何動作前，先思考，這時候過馬路安全嗎？怎麼做才安全呢？現在讓我們一起來「想一想」下面的問題吧！</p> <p>(教師可依各校實際交通狀況和教學需要，自行調整和「選用」以下提問，並非全部都需運用。)</p> <p>(1) 馬路上哪裡是安全的地方呢？</p> <p>(2) 我們在路上要注意看什麼？過馬路前注意看什麼？過馬路時注意看什麼？</p> <p>(3) 看到黃燈或小綠人燈號倒數時我可以怎麼做呢？</p> <p>(4) 要怎麼做才能讓司機容易看見我呢？</p> <p>(5) 如果我們只看一個方向會發生什麼事呢？</p> <p>(6) 如果沒有左看右看再左看，會發生什麼事呢？</p> <p>(7) 我們要怎麼做才能觀察四面八方的來車呢？</p> <p>(8) 在交通環境中，我們會聽到什麼聲音呢？聽到什麼車聲要特別注意呢？</p> <p>(9) 行人需要仔細聽哪些聲音或聽從哪些指示呢？</p> <p>(10) 為什麼我們過馬路要「停看聽」呢？</p> <p>(11) 如果用衝的過馬路，會發生什麼事呢？</p> <p>(12) 一條安全的通行路線要注意哪些事呢？</p> <p>(四) 教師展示「穿越道路停看聽想動作」圖片(附件I-12)，師生共同歸納重點。</p> <p>1. 停：停在安全的地方</p> <p>2. 看：看看號誌綠燈亮、左看右看看車輛</p> <p>3. 聽：聽聽交通的聲音</p> <p>4. 想：想想安全的做法</p>	實作評量： 能正確做出「停看聽想」四字口訣的動作。	教師可運用簡單的樂器或拍手的方式，增加誦讀的節奏性。

學習活動（含時間）	評量方式	備註
統整活動 活動三 平安回家去（8分鐘） (一) 教師播放影片。 紅綠燈 Traffic Light 		教師可自行設計簡易且符合「停看聽想」四字口訣的律動動作。 師生可共同創作，設計符合歌詞含義的動作。
學習評量 <ul style="list-style-type: none"> 一、口語評量。 二、實作評量。 三、紙筆評量。 		

附件 I-1 走路上學去 故事圖



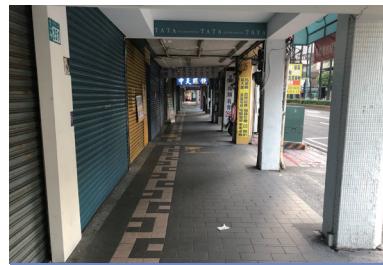
附件 I-2 交通環境 照片



人行道



標線型人行道



騎樓



天橋



地下道



十字路口



路口



小巷弄



停車場出入口



公車站



路口轉彎處



斜坡轉彎道路



鄉間道路



橋梁



山區道路

附件 I-3 尋找安全區域 情境圖

情境一

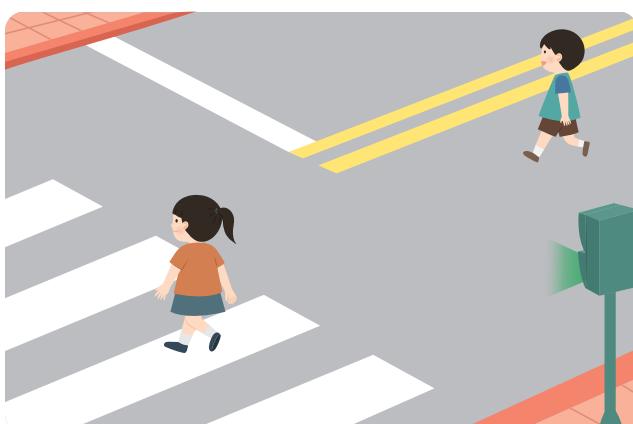


人行道

VS.

車道

情境二



枕木紋行人穿越道線

VS.

無標線路段

情境三

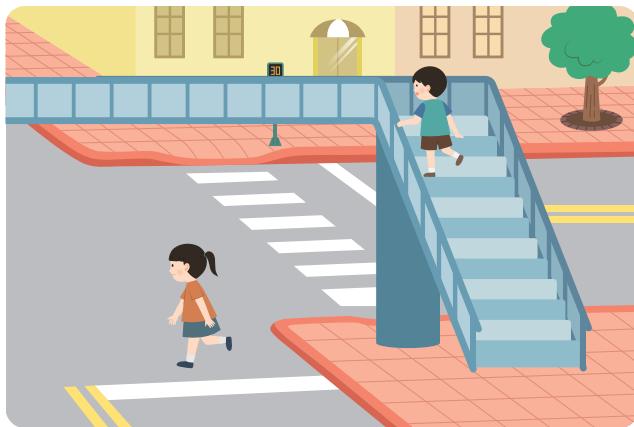


騎樓

VS.

車道

情境四



天橋

VS.

無標線路口

情境五

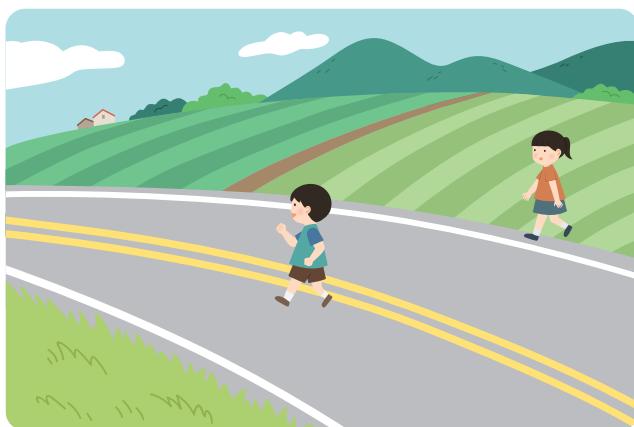


有導護

VS.

無導護

情境六



鄉間道路走路中間

VS.

鄉間道路靠邊行走

附件 I-4 安全的地方不安全 故事圖



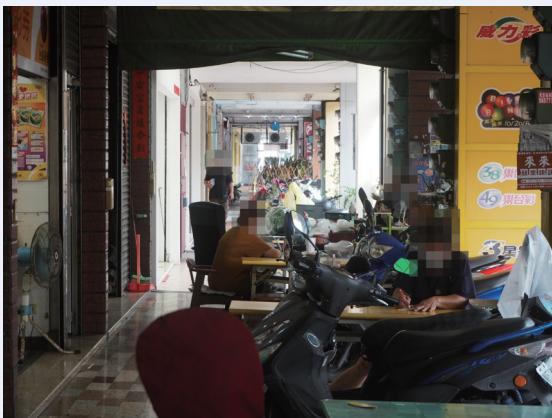
故事內容：

星期六早上，小蘋果的學校舉辦校慶活動，一早，小蘋果被爸爸牽著，小蘋果的弟弟柚子坐在推車裡，由媽媽推著，一家人走向學校參加校慶活動，但他們走到一半，發現前方的人行道停放了很多的機車，所有的人都擠在又小又窄的通道行走，而推車根本過不去，還有人因此繞到馬路上行走。

附件 I-5 人行道和騎樓被佔用 照片



騎樓被占用 1



騎樓被占用 2



人行道被占用

附件 I-6 不可以，有危險 故事圖



故事內容：

小蘋果放學，跟著媽媽走回家的路上，在等紅綠燈時，看見同學阿吉追著他的哥哥，要搶哥哥手上的球，一不小心，球掉在地上並滾到馬路上，阿吉的哥哥就衝去撿球，這時，正好有車子開過來，還好，小蘋果媽媽一把抓住阿吉哥哥的手臂，阻止他衝出去，不然，他可能就會被車輛撞到。

附件 I-7 行走安全守則 學習單

行走安全守則

班級： 座號： 姓名：

1. 哪些小朋友的行為是危險的？請在（ ）中畫“X”



()



()



()



()



()



()

2. 寫出或畫出一個你認為重要的行走安全守則。

3. 小朋友，請從今天起，每天做紀錄，如果有遵守安全守則，就可以將一顆星塗上顏色唷！



附件 I-8 生活中的紅黃綠 故事圖



故事內容：

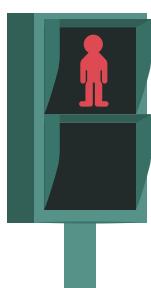
晚上，小蘋果跟家人走去公園散步，半路上，她看到馬路被很多三角錐圍起來，還有很多紅色的燈在閃，她好奇的問：「爸爸，那裡為什麼被圍起來了？為什麼有紅色的燈？」爸爸說：「因為那邊正在施工，而且現在是晚上，所以要用警燈提醒行人和駕駛，不要靠近。」小蘋果又問：「爸爸，為什麼三角錐和警燈是紅色和黃色的呢？」

附件 I-9 交通號誌、標線及標誌 圖片

一、行人專用號誌



小綠人



小紅人



倒數秒數

二、行車管制號誌



紅燈

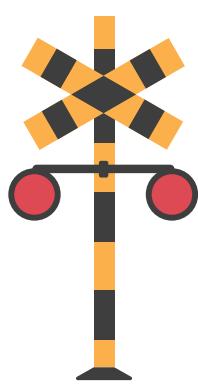


黃燈



綠燈

※ 补充：其他行人有關號誌



平交道



紅綠燈內的箭頭號誌

附件 I-9 交通號誌、標線及標誌 圖片

三、行人穿越道線



枕木紋



斑馬紋



對角線

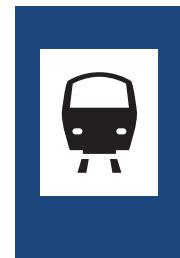
四、交通標誌



天橋



地下道



捷運



街道名



行人徒步區



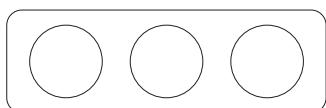
人車共道

附件 I-10 交通安全停看聽 學習單

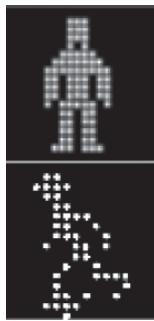
交通 安全 停 看 听

班級： 座號： 姓名：

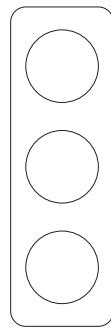
1. 塗一塗：按照題目，在正確的位置塗上顏色。



紅燈



小綠人



黃燈

2. 選一選：按照題目的意思，選出正確的答案。

(1) 【 】當你要過馬路時，看到小綠人快速閃爍，怎麼做才安全呢？

① 剩下時間不多，要快走過。

② 秒數不夠，等下一個完整的綠燈再走。

(2) 【 】你要過馬路的地方沒有斑馬線時，怎麼做才安全呢？

① 多走幾步，到附近有斑馬線的地方再過。

② 繞路太麻煩，直接快步穿過馬路就好了。

3. 連一連：把圖片和符合的意思連起來。



天橋

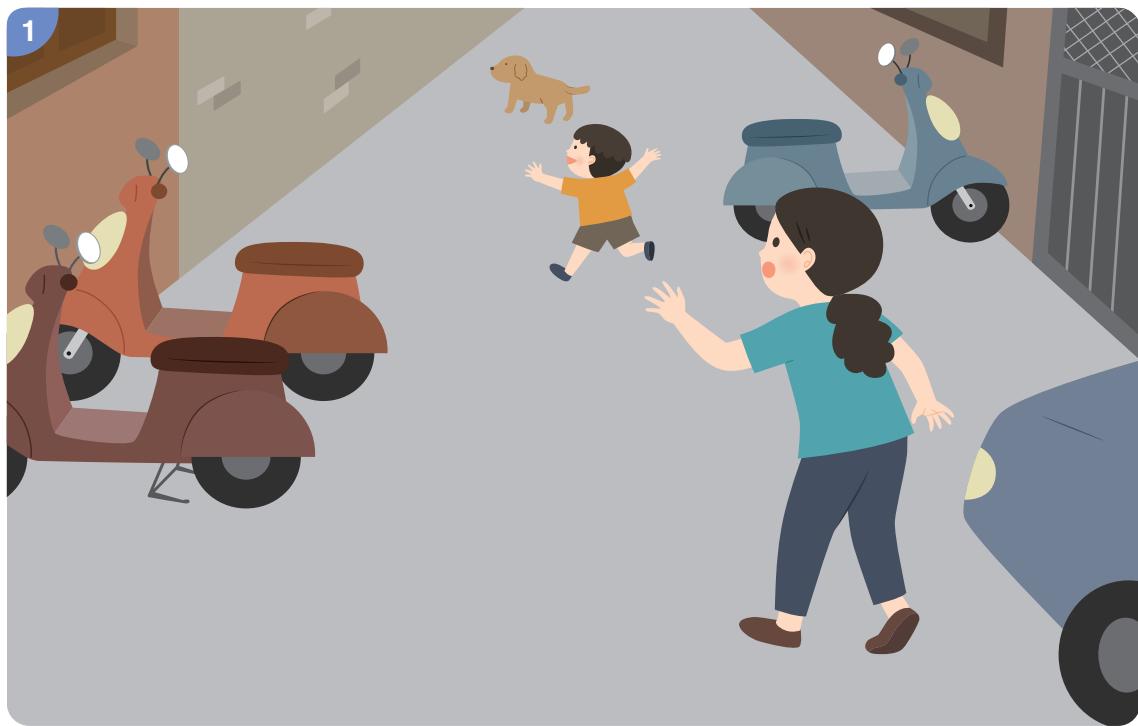
地下道

街道名

斑馬線

紅綠燈

附件 I-11 過馬路危險多 故事圖



故事內容：

一天下午，媽媽牽著柚子去家附近的便利商店買東西，走到巷口，有一隻小狗從他們面前跑過去，柚子看見小狗很興奮，就甩開媽媽的手追過去，但是，沒跑幾步就不小心跌倒，痛得他坐在地上哇哇大哭，還好當時沒有車輛開過來，否則柚子很可能會被撞到。

附件 I-12 穿越道路停看聽想動作 圖片



彰化縣秀水鄉馬興國民小學114學年度第一學期一年級品德教育校訂課程計畫

實施年級	一上	教學時間	80分鐘		
單元名稱	我是禮貌小天使				
設計理念	禮儀是品格教育裡很重要的一門課，除了日常說話要有禮貌外，一切舉止也應該合乎禮儀，才能擁有良好的人際關係。本活動透過活潑的兒歌遊戲讓學童實際體驗有禮貌的行為，並透過情境演練學會注意自我的禮貌行為表現。				
設計依據					
學習重點	生活6- I -3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	總綱與領綱之核心素養	●C2人際關係與團隊合作 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。		
	生活 E- I -3自我行為的檢視與調整。				
議題融入	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。	了解禮貌行為能協助我們與他人友善互動，並培養禮貌行為的生活習慣。			
	生活				
與其他領域/科目的連結					
教學設備/資源	●《猜拳歌》音樂。 ●學習單。				

學習目標

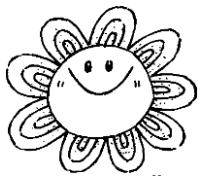
1. 認識禮貌的行為。
2. 覺察自己生活中有禮貌的行為。
3. 能在生活中實踐禮貌的行為。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、引起動機 <p>教師播放《猜拳歌》音樂，教師請學童跟著音樂，進行遊戲動作，藉著音樂遊戲，讓學童體會進行活動時，要注意到遊戲時的禮貌。</p> <p>➤ <u>好朋友，我們行個禮</u>（找一位朋友，兩個人一組，面對面敬禮）</p> <p>➤ <u>握手呀來猜拳</u>（兩人握手）</p> <p>➤ <u>石頭布呀看誰贏</u>（雙手握拳唱到「贏」時猜拳）</p> <p>➤ <u>輸了就要跟我走</u>（輸的人變成贏家的尾巴，接到贏的人後面）</p>	10	<ul style="list-style-type: none"> ●提醒學童要配合音樂做出動作。 ●能認真參與活動。
二、主要活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學童討論《猜拳歌》音樂遊戲後的感覺： <ol style="list-style-type: none"> (1)猜拳歌遊戲好玩嗎？玩遊戲時要注意什麼？ 答：禮貌、遊戲規則……。 (2)如果有人沒有注意遊戲的禮貌、規則，會發生什麼事？ 2. 教師引導說明當團體進行遊戲時，參與的人應該注意彼此的禮貌及遊戲規則，如果有人沒注意，將容易發生爭執或受傷的事情。 3. 進行「我有禮貌」情境演練： 教師一一說明各個情境，請學童上臺實際演練，從演練的過程中，了解在生活中要隨時注意自己的禮貌，教師並適時指導。 <ol style="list-style-type: none"> (1)演練—「請」：要跟同學借東西、需要同學協助…。 (2)演練—「謝謝」：受到他人的幫助、有同學送你東西…。 (3)演練—「對不起」：不小心撞到同學、不小心弄壞同學的東西。 (4)演練—遇到師長要敬禮問好、與人道別的時候要說「再見」…。 4. 教師指導學童完成「我是禮貌小天使」學習單。 	50	<ul style="list-style-type: none"> ●能認真參與討論及踴躍發表意見。 ●能專心聆聽。 ●提醒學童從情境中學會禮貌的行為。 ●能主動參與情境演練。
三、歸納統整 <p>教師歸納說明禮貌是一種態度、一種生活習慣，平時不管是在言語上或行為上都要表現出禮貌的行為，例如：遇到認識的人要說「你好」、遇到師長要敬禮問好、常說「請」、「謝謝」、「對不起」，行為上：服裝儀容要整齊、待人要客氣有禮貌、上課發言要</p>	10	<ul style="list-style-type: none"> ●能確實完成學習單。 ●能專心聆聽並仔細思考。

舉手，不插嘴…等，才會成為一位人見人愛的小孩。

～ 本活動結束 ～



我是禮貌小天使

年 班 號
姓名

小朋友，生活中時時要有一禮貌，才會成為人見人愛的好兒童。你覺得自己是禮貌好兒童嗎？下面的表格現行行為表現為你有做到嗎？請確實勾選喔！

日常行為表現	時常	偶爾	很少
1. 常說「請」、「謝謝」、「對不起」			
2. 看到老師長、鄰居會打招呼			
3. 待人要客氣，有禮貌			
4. 上課發言會舉手			
5. 與人道別的時候要說「再見」			

*你覺得自己最需要加油的是哪一項呢？你會如何改善呢？

最需要加油的是：_____

改善方式：_____

彰化縣秀水鄉馬興國民小學114學年度第二學期一年級品德教育校訂課程計畫

實施年級	一下	教學時間	80分鐘
單元名稱	分工合作我最行		
設計理念	<p>「合作」在人與人相處的社會上是非常重要的觀念，很多時候需要與人合作才能完成事情，所以平時應要秉持合作的精神，才能與人相處愉快。本活動透過簡單小遊戲讓學童了解合作的好處，並透過合作觀念的澄清，合作遊戲的活動，進一步了解平時要合作才可以克服困難。</p>		

設計依據

學習重點	學習表現	生活7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	總綱與領綱之核心素養 ●C2人際關係與團隊合作 生活-E-C2覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	
	學習內容	生活 D-I-4 共同工作並相互協助。		
議題融入	實質內涵	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	了解合作的重要性，並能以適當的態度與他人合作完成任務。	
	所融入之學習重點			
與其他領域/科目的連結	生活			
教學設	●各種類的豆子〔紅豆、綠豆、黃豆、黑豆〕。			

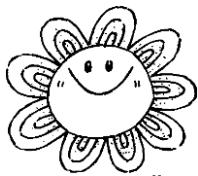
備/資源	<ul style="list-style-type: none"> ●報紙。 ●學習單。 	
學習目標		
<p>1. 了解團結合作的重要及好處。</p> <p>2. 學會與他人合作。</p> <p>3. 能分享與人合作的經驗。</p>		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
※準備活動 教師準備各式各樣的豆子（紅豆、綠豆、黃豆、黑豆），並將全部混合，平分到6~8個的盤子上。		
一、引起動機 進行分豆子活動~徵求自願的學生參與分豆子活動。例如：徵求3位學生獨力完成分豆子，另外徵求3個人一組（共3組）合作分豆子。透過活動讓學童體驗與他人合作的感覺，以及互相合作有助於事情的完成。	10	<ul style="list-style-type: none"> ●提醒學童要互相合作。 ●能主動踴躍參與遊戲。
二、主要活動 1. 教師引導全班討論「分豆子活動」的感想： (1)哪一種方式分豆子較快呢？ (2)獨力完成、分工合作完成有什麼優缺點？ 2. 教師引導全班共同討論，澄清「合作」的概念，透過討論活動，了解合作的好處，並知道透過合作可以解決許多困難： (1)日常生活中有哪些需要和他人互相合作的事情？ (2)你和別人合作完成了一件事，你心裡有什麼感覺？ (3)人和人之間為什麼要合作？合作有什麼優點呢？ (4)人和人之間為什麼要合作？ 3. 進行「踩報紙」活動，讓學童實際運用合作概念，一起完成遊戲： (1)遊戲規則：請各組學童要盡力抱成一團，擠在一張報紙上，腳不可踩出去，每完成一次將報紙對折，請學童共同合作，不斷闖關。 (2)秘訣：鼓勵學童思考辦法解決問題，例如：每個人都舉起一隻腳、兩個人把一個人抱起來…… (3)教師引導說明有時候一個人的力量不夠，要合作才可以克服困難。 4. 教師指導學童完成「分工合作我最行」學習單。	30	<ul style="list-style-type: none"> ●能踴躍發表自己的想法。
	20	<ul style="list-style-type: none"> ●能認真參與討論及踴躍發表意見。 ●能專心聆聽。
	15	<ul style="list-style-type: none"> ●教師視報紙大小決定開始玩的各組人數。 ●提醒學童集思廣益，運用各種方式決問題。 ●能認真參與活動。
		<ul style="list-style-type: none"> ●能確實完成學習單。
三、歸納統整		

教師歸納說明合作就是大家一起工作，共同完成一件事情，生活中有許多事，需要大家的合作才能完成，透過彼此的合作，更能克服遇到的種種困難，合作才有力量，正是所謂的「團結力量大」。

5

●能專心聆聽並仔細思考。

～ 本活動結束 ～



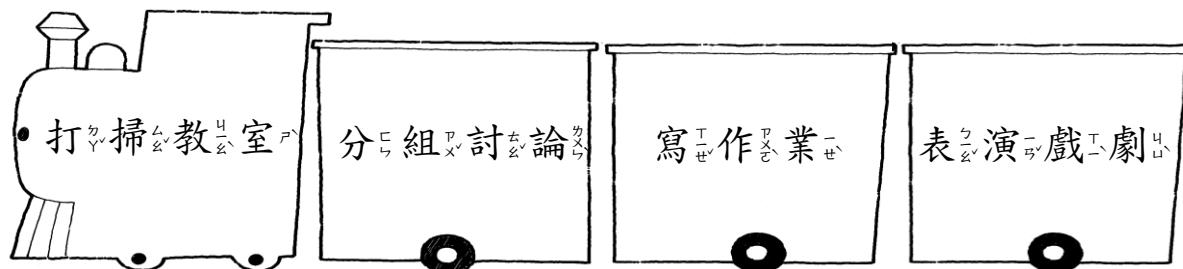
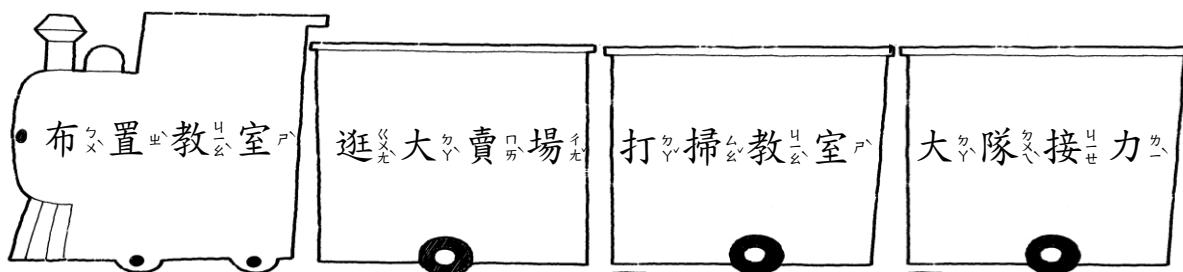
分工合作最行

年 班 號

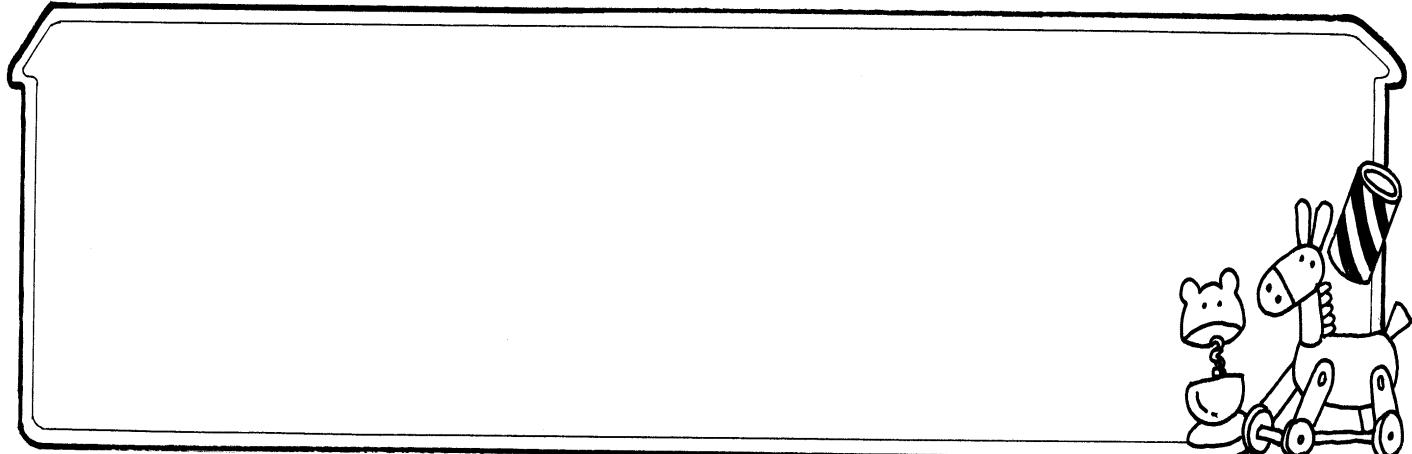
姓名

小朋友，在日常生活中，常常需要跟别人一起合作，才能把事情做得又快又好。

一、下面哪些事是需要團結合作才能完成的？請你塗上顏色：



二、你知道合作有什么好處嗎？請你寫看：

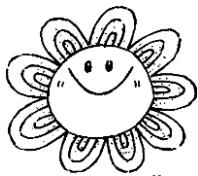


彰化縣秀水鄉馬興國民小學114學年度第一學期一年級生命教育校訂課程計畫

實施年級	一上	教學時間	80分鐘
單元名稱	校園中的好朋友		
設計理念	一年級小朋友喜歡親近各種不同的生物，但有時不會拿捏分寸，特別是在認識了校園後，開始出現攀折各種花木或是捕捉小動物做為玩具的情形，因此希望透過本課程，可以讓學生尊重生命，並且加以愛護。		
設計依據			
學習重點	學習表現	國語6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 生活2- I -1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	●C1道德實踐與公民意識 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 ●A2系統思考與解決問題 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。
	學習內容	國語 Bb-I-3 對物或自然的感受。 生活 B- I -1 自然環境之美的感受。	總綱與領綱之核心素養
議題融入	實質內涵	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
	所融入之學習重點	了解不當行為對校園生物的影響，進而學習尊重與關愛校園生物。	
與其他領域/科目的連結	國語、生活		
教材來源	●兒歌《茉莉花》歌詞		
教學設	●校園中常見動植物的照片		

備/資源	<ul style="list-style-type: none"> ●兒歌《茉莉花》歌詞 ●學習單 ●情緒圖卡 	
學習目標		
<p>1. 親近不同生物，並尊重生命。</p> <p>2. 學會發表自己的想法。</p> <p>3. 能夠仔細聆聽他人的想法。</p>		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
(◎課前準備 <p>請學生利用下課時間觀察校內常見的小動物或植物，及同學們對待這些生物的方式。</p> <p>一、引起動機 教師播放動植物的照片，讓學說出這些生物主要分布的校園地點。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 花朵真美麗：</p> <p>(1)只摘一朵沒關係？</p> <p>老師播放兒歌《茉莉花》，讓學生跟著哼唱。老師接著將歌詞展示於黑板上，請學生針對歌詞回答下列問題。</p> <p>①主角對茉莉花做了什麼事？ (將茉莉花摘下送給其他人)</p> <p>②他為什麼要這麼做？ (想要和朋友分享茉莉花)</p> <p>③如果每個人都像主角一樣，把茉莉花摘下送給其他人，可能會發生什麼情況？ (樹上都沒有茉莉花)</p> <p>(2)護花使者 由老師扮演校園中的花朵，請學生出來表演出下課時同學們對待花朵的方式，並且仔細觀察當不同的方式出現時，老師的表情有什麼樣的差異。請學生說說看，為什麼老師的表情會有這些不同，應該怎麼做對花朵來說才是最好的。</p> <p>①走近聞花香：老師表情愉悅。 ②動手摸花：老師覺得有點癢。 ③動手把花摘下來：老師表情痛苦。 ④拿水澆花：老師感到很開心，很有精神。</p> <p>(3)老師發下學習單，請學生進行《茉莉花》歌詞改編。</p>	5	<ul style="list-style-type: none"> ●提醒學童下課用心觀察。 ●能踴躍發表。 ●能回答問題。
	10	
	20	<ul style="list-style-type: none"> ●提醒學童用心聆聽 ●能踴躍發表觀察所得。
	5	<ul style="list-style-type: none"> ●能完成學習單。

-----第一節結束-----		
2. 我的好朋友		
(1)老師說明：校園內有許多小動物都是我們的好朋友，但是當我們遇到這些好朋友時，應該如何對待他們呢？以下有四種情況，請同學們討論在這些情形下，這些小動物會有什麼感覺。	15	<ul style="list-style-type: none"> ●能專心聆聽。 ●提醒學童要以小動物的立場來思考。 ●能認真參與討論。
①發現蚱蜢，把牠抓起來給同學看。 ②發現可愛的小貓，追著小貓跑。 ③看到可怕的小狗，拿石頭丟牠。 ④把蟋蟀抓起來，裝到箱子裡面，每天餵牠吃東西，用心照顧牠。		
(2)請小朋友將討論結果，找出相對應的情緒圖卡，並上台說明原因。	15	<ul style="list-style-type: none"> ●能仔細聆聽並認真思考。
(3)由老師拿出情緒圖卡，請學生思考要如何對待這些小動物，才能讓牠們有這些情緒。	7	<ul style="list-style-type: none"> ●能說出正確對待小動物的方式。
三、歸納統整 老師說明對待身邊的各種動植物，都需要我們細心的呵護，並且尊重這些生命，才是正確的對待好朋友的方式。	3	
～ 本活動結束 ～		



茉莉花

年 班 號

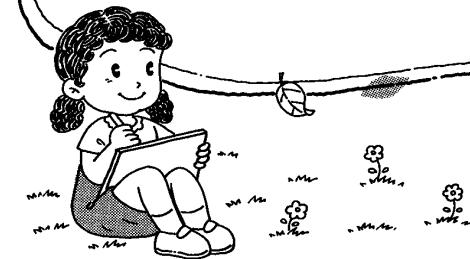
姓名

小朋友试，兒歌《茉莉花》好唱又好聽，可是卻有一些歌詞不是正確的行為，請你想想看，該怎麼改變，才能讓這首歌的詞既好聽又正確呢？記得把你改編後的歌曲唱給爸爸、媽媽聽呵！

茉莉花

好一朵美麗的茉莉花，好一朵美麗的茉莉花，
芬芳美麗滿枝杆，又香又白人人夸。
讓我來將你摘下，送給別人家。
茉莉花啊，茉莉花。

茉莉花



彰化縣秀水鄉馬興國民小學114學年度第二學期一年級生命教育校訂課程計畫

實施年級	一下	教學時間	80分鐘
單元名稱	我長大了		
設計理念	常有家長抱怨學生在家中不服管教，也會頂嘴。因此配合母親節活動，讓學生藉由自己的誕生及成長過程，體會生命的成長，了解家長對自己的付出，進而改變自己與家長的溝通方式。		

設計依據

學習重點	學習表現	生活 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體 生活 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	總綱與領綱之核心素養	●C1道德實踐與公民意識 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。				
	學習內容	生活 A-I-1 生命成長現象的認識。 生活 A-I-3 自我省思。						
議題融入	實質內涵	生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。		透過體驗與訪問，了解父母育養自己的過程，並能表達感謝之意。				
	所融入之學習重點							
與其他領域/科目的連結	生活							
教學設備/資源	●動物小時候和長大之後的照片圖卡 ●約4公斤重的書包 ●氣球							

●學習單

學習目標

- 體會生命的成長，並尊重生命。
- 學會發表自己的想法。
- 能夠仔細聆聽他人的想法。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>◎課前準備</p> <p>請學生準備自己嬰兒時期的照片，回家訪問父母親是如何照顧自己，並請教家長在照顧自己的過程中，覺得什麼事情最辛苦。將訪問結果紀錄於學習單上。</p> <p>一、引起動機</p> <p>將動物圖卡(包含小時候及長大之後)分散張貼於黑板，請學生進行分類(分為小時候及長大)，再請學生將圖卡進行配對，並說明兩者之間的區別。(長大後體型比較大…)</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 媽媽真偉大</p> <p>(1)老師請學生思考以下問題然後舉手發表自己的想法。</p> <p>①自己家裡的親戚或鄰居有沒有人正懷孕的呢？或者有沒有親眼看過懷孕的女生。</p> <p>②這些人的外觀、飲食習慣或是動作和以前有什麼不一樣？</p> <p>(2)老師說明媽媽懷孕時，吃東西的喜好可能會有所改變，原本喜歡吃的東西也可能因為怕傷害到肚子裡的小寶寶而不敢吃。而且媽媽的大肚子會讓行動不方便，接著就請學生試著背起4公斤的書包，在教室裡做出走路、蹲下、彎腰等動作，體驗媽媽的辛苦。完成體驗後，請學生說出自己做這些動作時的感受。</p> <p>(3)老師請學生將氣球放在衣服內，並說明今天一整天要好好保護自己的氣球寶寶，不能讓氣球寶寶破掉或不見。</p> <p>(4)請學生發表保護氣球寶寶的感覺。</p> <p>2. 我長大了</p> <p>(1)請學生分組(5-6人一組)，於小組內展示自己小時候的照片，並發表自己回家訪問爸媽的內容。</p> <p>(2)請學生舉手回答下列問題：</p> <p>①小時候的自己和長大後的自己在外表上有哪些不一樣的地方？</p> <p>②除了外表，還有哪些部分也可以證明我長大了？</p>	10 30 20 15	<ul style="list-style-type: none">●提醒學童訪問時要有禮貌。●能認真參與活動。●能踴躍發表。●教師事先了解那些物品放入書包後約有4公斤重。●能認真進行體驗活動。●能保護氣球。●能專心聆聽。●能發表訪問結果。●能踴躍發表。

③當我們長大了，有時候會和爸爸媽媽想法不一樣，這種時候應該怎麼和爸媽溝通呢？

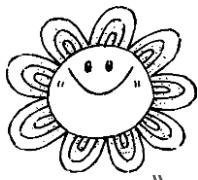
三、歸納統整

當我們長大之後，學會的事情越來越多，對事情的處理方式也有自己的想法，但是也別忘了家人對我們的照顧，許多時候他們都是為了我們好，多花點時間，好好表達自己的想法，讓我們和家人之間的相處更融洽，更別忘了要對親愛的家人說出自己的感謝喔！

～ 本活動結束 ～

5

●能專心聆聽。



謝_平謝_平你_二照_平顧_一我_一

年 班 號

姓名

小_一朋_二友_一， 每_一個_二人_一小_一時_二候_一都_二需_一要_二別_一人_二的_一照_平顧_一才_二能_一夠_二平_一安_二健_一康_二的_一長_一大_二， 請_一你_二訪_一問_二家_一人_二， 了_一解_二他_一們_二在_一你_二小_一時_二候_一是_二怎_一麼_二照_平顧_一你_二的_一。

♥ 我_一訪_二問_一的_二對_一象_二是_一 _____ ， 在_一我_二小_一時_二候_一 _____ 。

他_一幫_二我_一 _____ 。

他_一說_二照_平顧_一我_二的_一時_二候_一 _____ ，

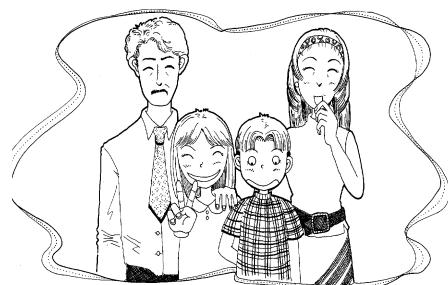
最_一辛_二苦_一的_二事_一情_二是_一 _____ ， 因_一為_二 _____ 。

最_一有_二趣_一的_二事_一情_二是_一 _____ ， 因_一為_二 _____ 。

最_一有_二成_一就_二感_一的_二事_一情_二是_一 _____ ， 因_一為_二 _____ 。

因_一為_二 _____ 。

♥ 訪_一問_二完_一他_二之_一後_二， 我_一想_二對_一他_二說_一： _____

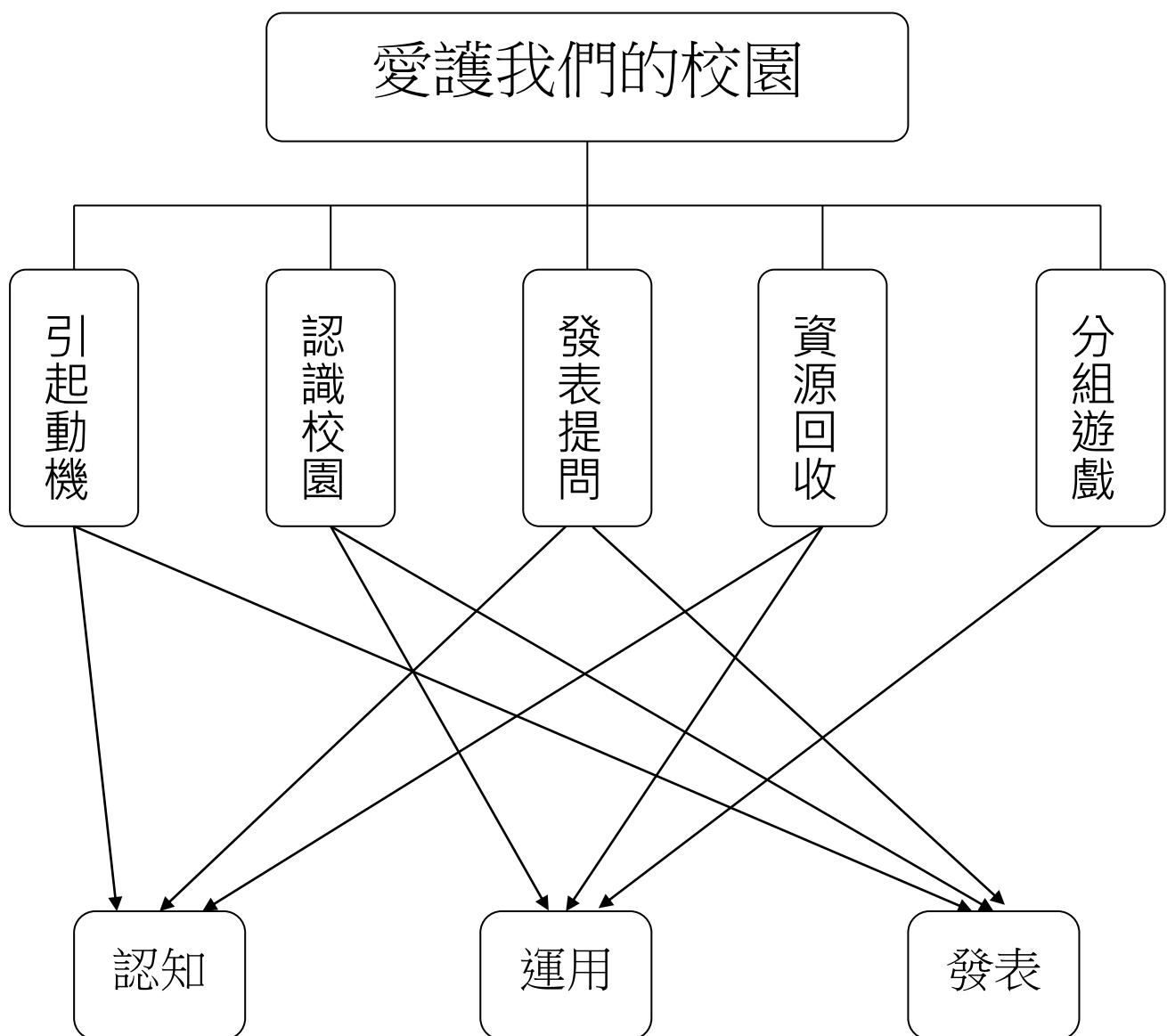


愛護我們的校園

壹、設計理念

家庭與學校是小朋友生活中最常接觸的環境，因此，藉由本教學活動讓學生認識校園的生活環境，並養成愛護校園環境中的花草樹木與維持生活環境的整潔，培養學生愛護環境的好習慣，讓學生能了解環境對於我們的重要性。

貳、主題架構圖



參 教學活動設計

主題 名稱	環境教育	單元 名稱	愛護我們的校園	適用年級	一年級
				教學節數	2 節
教學目標					
<p>一、能認識自己的校園的環境位置。</p> <p>二、能說出學校內各個設施的名稱。</p> <p>三、能愛護校園環境，不亂丟垃圾。</p> <p>四、能辨識一般垃圾與可資源回收的垃圾。</p> <p>五、能做好資源回收的工作。</p>					
核心素養 項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	核心素養 具體內涵		生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3	
學習表現	<p>【生活】</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>		議題融入	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	
學習內容	<p>【生活】</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>				
統整相關領域					
生活					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
一、引起動機 1. 教師事前準備學校校園的掛圖與卡通人物磁鐵，並且在掛圖的各個位置上寫上名稱，例如教室大樓、辦公室、操場、花園…等，並用紙片浮貼在各個名稱上。 2. 教師提問：「小朋友，我們今天從外面來到我們班上來上課的時候，有經過哪些地方？有沒有小朋友可以告訴我他是怎麼走到我們教室的？」。 3. 請小朋友自由發表。	10'		學校校園 掛圖		
二、發展活動 (一)認識我們的校園 1. 教師將卡通人物磁鐵放置於自己班級的位置上。 2. 教師提問：「小朋友，英英是新來我們班上的小朋友，可是她第一次來還不認識我們的學校，小朋友可不可以帶她來認識我們的學校？」。 3. 教師引導學生認識學校的環境。 (二)校園的整潔 1. 教師提問：「英英現在	20'	教師使用卡通磁鐵代表人物，由自己的班級出發繞學校的環境一周，每到一個位置時，由教師提問位置名稱，並由小朋友回答。	學校校園 掛圖、卡通人物磁鐵	上課參與度	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>已經認識我們的校園了，可是逛了校園一圈之後，英英發現校園有些地方很漂亮，可是有些地方就有點髒亂，小朋友，你們知道哪些地方很漂亮嗎？」。</p> <p>2. 教師提問：「小朋友，那校園裡哪個地方又不夠整潔呢？」。</p> <p>(三)保持校園的整潔</p> <p>3. 教師將下列問題以問題條的方式分次揭示於黑板上，並請各組學生自由舉手發表意見：</p> <ul style="list-style-type: none"> (1)要怎麼做才能讓校園更加整潔乾淨呢？(不亂丟垃圾、儘量不製造垃圾、經常打掃) (2)要怎樣收拾垃圾？(垃圾桶內要放置垃圾袋、垃圾要丟進垃圾桶、垃圾滿了之後要綁好拿到指定的垃圾場丟棄) (3)這些垃圾除了丟進垃圾桶之外，還可以如何處理？(資源回收) (4)哪些垃圾可以回 			掛圖	與度 口頭報告	
	25'	走廊、垃圾場、廁所、遊戲區	問題條 可使用加分制	上課參與度 口頭報告	環 E16

教 學 活 動	教 學 時 間	指 導 要 點	教 學 資 源	評 量 方 式	議 題 融 入
<p>收？（廢紙、寶特瓶、牛奶盒、鐵鋁罐）</p> <p>(5)回收的垃圾要怎麼分類？(分為紙類、鐵鋁罐、寶特瓶、廚餘等)</p> <p>4. 教師將上面問題條的重點做歸納。</p> <p>——第一、二節結束——</p>	10'				

『愛護我們的校園』補充資料

一、 參考書籍或網站

順序	書名 \ 網站	出版社 \ 網址
1	復興國中 資源回收站	http://web.fsjh.ilc.edu.tw/room/recycle/favorite.html
2	環保署資源回收網	http://recycle.epa.gov.tw/
3	家庭事典— 資源回收篇	日之昇出版
4	惜福計劃廢棄物 資源回收	行政院環境保護署編
5	資源回收	智茂

資源回收我最棒

一年____班____號 姓名：_____

小朋友，下面是一些可以回收的資源，他們是屬於哪一類？把他們用線連起來。



紙類

玻璃瓶

寶特瓶

鐵鋁罐類

乾電池



彰化縣立馬興國小學 114 學年度 第二學期 環境教育 校訂課程計畫

課程名稱	和蟲蟲做朋友	實施年級	一年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程	<input type="checkbox"/> 其他類課程	總節數 4 節

設計依據 (核心素養)

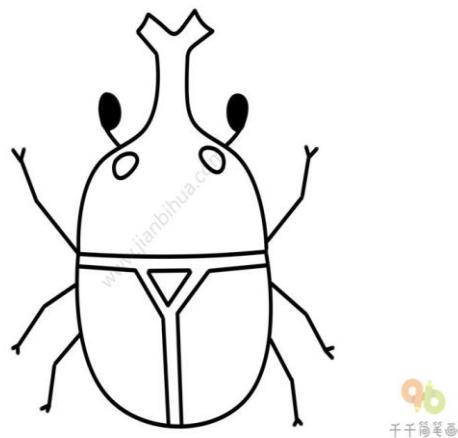
領綱核心素養	總綱核心素養
<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>(一) 自主行動： E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗 與實踐處理日常生活問題</p> <p>(二) 溝通互動： E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>(三) 社會參與： E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>

課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過與自然景物的接觸，充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。 2. 發揮創意自製玩具指偶 3. 透過觀賞影片，製作屬於自己的小書，呈現獨角仙的一生 	
跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
語文領域	<p>1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2- I -2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2人際交流的情感。</p> <p>Bb-I-3對物或自然的感受。</p>
生活領域	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>	<p>A-I-1生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3自我省思。</p> <p>B-I-1自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>

融入議題	學習主題	實質內涵					
環境教育	環境倫理	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。					
教材來源	翰林生活一下 第三單元：我愛看書-動手做創意小書 YOUTU.BE 影片						
學習資源	翰林一下電子書 網路資源 https://youtu.be/k1DZAhcSIN0 超帥氣的獨角仙 https://youtu.be/bSoZPWr2rS8 【好好玩自然】光蠟樹上的王者！ https://youtu.be/za1G4Jfv_dE 台灣獨角仙的一生						
進度(節次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式			
第一節	活動一：引起動機 老師發下 111 學年度「夜探馬興-獨角仙生態觀察」活動通知單，請小朋友閱讀通知單內容。 1. 夜探馬興要觀察什麼？ 2. 你有看過獨角仙嗎？ 3. 在哪裡可以看到獨角仙？ 獨角仙成蟲出現於 5 到 8 月，是台灣常見的夜行性昆蟲，在一般山區、光蠟樹上可發現牠們的蹤跡。		10 分	專心聆聽 口頭發表			
	活動二：影片欣賞 https://youtu.be/k1DZAhcSIN0 https://youtu.be/bSoZPWr2rS8 想一想，從影片中你對獨角仙的認識有多少？		25 分	專心聆聽			
	活動三：統整活動 本校環境優美，生態環境良好，垃圾場進行落葉堆肥的腐植土壤、校園的光蠟樹，每年夏季吸引獨角仙前來報到，下課時，小朋友們可到校園找尋牠們的蹤跡。		5 分	口頭發表 專心聆聽			

進度 (節次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第二節	<p>活動一：</p> <p>說一說，你喜歡貼在黑板上哪一隻獨角仙的外型？為什麼？</p> <p>活動二：製作獨角仙指偶</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 選擇自己喜歡的獨角仙圖案(如附件) 2. 在獨角仙圖案上用色筆著色 3. 剪下圖形卡備用 4. 拿一條老師準備好的長條卡紙繪圖裝飾著色，製作環狀卡紙手環 5. 利用雙面膠將獨角仙圖形卡. 環狀紙卡黏貼組合 <p>活動三：作品欣賞</p>	<p>5 分</p> <p>30 分</p> <p>5 分</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>作品評量</p>
進度 (節次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
進度 第三節	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生日時你想要什麼禮物？ 2. 鼓勵小朋友發表 3. 猜猜看：有一本書叫「十歲的生日禮物」，寫這本書的作者想要的生日禮物是什麼？ 4. 答案：黃品叡十歲生日時就是出這本「十歲的生日禮物」送給自己。 5. 我們也製作一本小書送給自己。 <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小書製作教學影片 (https://youtu.be/VQBpjedWi8k, https://youtu.be/za1G4Jfv_dE) 2. 進行昆蟲小書製作 畫出獨角仙的一生及生長環境. 食物 卵：腐植土 幼蟲：腐植土. 腐爛的落葉為食 成蟲：腐果. 樹液為食 	<p>5 分</p> <p>65 分</p>	<p>口頭發表</p> <p>專心聆聽</p> <p>實作評量</p>
第四節	<ol style="list-style-type: none"> 3. 利用剪貼或顏料彩繪內頁. 封面 4. 裝訂完成獨角仙小書 		

活動三：作品欣賞 結語： <ol style="list-style-type: none">1.仔細的觀察、多一點留意，能發現大自然中處處有新奇、時時有歡樂。2.書是智慧的象徵，閱讀書籍是極佳的休閒活動。多閱讀能豐富自己的知識，跟同學一起製作圖畫書、分享作品，是一件有趣的活動。	5分	作品評量 專心聆聽
---	----	--------------



<https://youtu.be/W1FVAo7rtTU> 畫畫 教學

愛打架的獨角仙

級

<https://youtu.be/Q8WlcSdDXss>

彰化縣立馬興國民小學 114 年度第二學期二年級 多元文化彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	多元文化	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	<p>1. ■統整性(主題、專題、議題)探究課程</p> <p>2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3.□其他類課程</p> <p>□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	以尊重學生意生命主體為起點，透過適性教育，激發學生意生命的喜悅與生活的自信，提升學生意學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者，期使個體與群體的生活和生命更為美好。				
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>				
課程目標	<p>(一) 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>(二) 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>(三) 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。</p>				

配合融入之領域 或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週～ 第5週	5	中秋節	英語領域 1. 能聽懂簡易的教室用語。 2. 能樂於參與各種課堂練習活動。 3. 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 健體領域 1c-l-1 認識身體活動的基本動作。	英語領域 1. 簡易的教室用語。 2. 簡易的生活用語。 健體領域 Bc-l-1 各項暖身伸展動作。 Cb-l-3 學校運動活動空間與場域。	能透過音樂欣賞律動，了解國內節慶文化。	1. 英語歌唱 2. 團體律動	實作評量 課堂參與度	Youtube 歌曲： Happy Moon Festival

			2c-l-2 表現認真參與的學習態度。 3a-l-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Ib-l-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。				
第 6 週 ~ 第 10 週	5	字母歌曲律動	英語領域 1. 能聽懂簡易的教室用語。 2. 能樂於參與各種課堂練習活動。 3. 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。	英語領域 1. 簡易的教室用語。 2. 簡易的生活用語。 3. 26 個英文字母辨認。	能透過音樂欣賞律動，學習英文字母。	1. 英語歌唱 2. 團體律動 3. 小組競賽	實作評量 課堂參與度 口說評量	Youtube 歌曲： ABCD alphabet song

		<p>健體領域</p> <p>1c-l-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-l-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3a-l-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p>	<p>健體領域</p> <p>Bc-l-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Cb-l-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Ib-l-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>					
第 11 週 ~ 第 15 週	5	萬聖節	<p>英語領域</p> <p>1. 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>2. 能樂於參與各種課堂練習活動。</p>	<p>英語領域</p> <p>1. 簡易的教室用語。</p> <p>2. 簡易的生活用語。</p>	<p>能透過音樂欣賞律動，了解外國節慶文化。</p>	<p>1. 英語歌唱</p> <p>2. 團體律動</p> <p>3. 萬聖節手作</p>	<p>實作評量</p> <p>課堂參與度</p>	<p>Youtube 歌曲： Halloween stomp</p>

		<p>3. 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>健體領域 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p>	<p>3. 國內外主要節慶習俗。</p> <p>健體領域 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>					
第 16 週 ~ 第 20 週	5	聖誕節	<p>英語領域 1. 能聽懂簡易的教室用語。</p>	<p>英語領域 1. 簡易的教室用語。</p>	<p>能透過音樂欣賞律動，了解外國節慶文化。</p>	<p>1. 英語歌唱 2. 團體律動</p>	<p>實作評量 課堂參與度</p>	<p>Youtube 歌曲： Santa, where are you?</p>

		<p>2. 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>3. 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>健體領域</p> <p>1c-l-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-l-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3a-l-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p>	<p>2. 簡易的生活用語。</p> <p>3. 國內外主要節慶習俗。</p> <p>健體領域</p> <p>Bc-l-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Cb-l-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Ib-l-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>		<p>3. 聖誕節手作</p>		
--	--	---	---	--	-----------------	--	--

彰化縣立馬興國小 114 年度第二學期二年級 多元文化彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	多元文化	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 類別	<p>1. ■統整性(主題、專題、議題)探究課程</p> <p>2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3.□其他類課程</p> <p>□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	以尊重學生生命主體為起點，透過適性教育，激發學生生命的喜悅與生活的自信，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者，期使個體與群體的生活和生命更為美好。				
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>				
課程目標	<p>(一) 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>(二) 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>(三) 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。</p>				

配合融入之領域 或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週～ 第5週	4	經典英語兒歌	英語領域 1. 能聽懂簡易的教室用語。 2. 能樂於參與各種課堂練習活動。 健體領域 1c-l-1 認識身體活動的基本動作。 2c-l-2 表現認真參與的學習態度。	英語領域 1. 簡易的教室用語。 2. 簡易的生活用語。 健體領域 Bc-l-1 各項暖身伸展動作。 Cb-l-3 學校運動活動空間與場域。	能透過音樂欣賞律動，認識國外經典兒歌。	1. 英語歌唱 2. 團體律動 3. 小組競賽	實作評量 課堂參與度 口說評量	Youtube 歌曲： Mary had a little lamb

			3a-l-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Ib-l-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。				
第 6 週 ~ 第 10 週	5	認識身體	英語領域 1. 能聽懂簡易的教室用語。 2. 能樂於參與各種課堂練習活動。 健體領域 1c-l-1 認識身體活動的基本動作。 2c-l-2 表現認真參與的學習態度。	英語領域 1. 簡易的教室用語。 2. 簡易的生活用語。 健體領域 Bc-l-1 各項暖身伸展動作。 Cb-l-3 學校運動活動空間與場域。	能透過音樂欣賞律動，結合身體運動並學習身體英文相關單字。	1. 英語歌唱 2. 團體律動	實作評量 課堂參與度 口說評量	Youtube 歌曲: Head, shoulders, knees, and toes

			3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。				
第 11 週 ~ 第 15 週	5	感恩	英語領域 1. 能聽懂簡易的教室用語。 2. 能樂於參與各種課堂練習活動。 健體領域 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	英語領域 1. 簡易的教室用語。 2. 簡易的生活用語。 健體領域 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	能透過音樂欣賞與身體律動，學習與感恩相關英語單字。	1. 英語歌唱 2. 團體律動 3. 母親節手作	實作評量 課堂參與度 口說評量	Youtube 歌曲: I am thankful

			3a-l-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Ib-l-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。				
第 16 週 ~ 第 20 週	5	英語運動歌曲	英語領域 1. 能聽懂簡易的教室用語。 2. 能樂於參與各種課堂練習活動。 健體領域 1c-l-1 認識身體活動的基本動作。 2c-l-2 表現認真參與的學習態度。	英語領域 1. 簡易的教室用語。 2. 簡易的生活用語。 健體領域 Bc-l-1 各項暖身伸展動作。 Cb-l-3 學校運動活動空間與場域。	能透過音樂欣賞律動，結合運動教學提升身體律動與英語聽說能力。	1. 英語單字辨讀 2. 身體運動猜單字 3. 創意律動發想	實作評量 課堂參與度 口說評量	Youtube 歌曲: Exercise Dance

		3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。				
--	--	-----------------------------	---------------------	--	--	--	--