

彰化縣縣立橋頭國民小學 114 學年度 第一學期 閱讀與寫作 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀與寫作	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。				

三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。
 四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。
 五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。
 六、透過班級閱讀活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。

配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
------------	--	---

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-7 週 第 1 週 始業式 友善校園 週	7	主題： 擷取品格的珍寶	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化	Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	教學活動一 你好我也好的夥伴關係 活動 1：文本思辯 1. 閱讀 <u>跑道</u> 一課與 <u>那是我</u> 的繪本做重點摘要(自學)。 2. 全班共同討論合作與不合作的差異，並發表想法(引導)。 3. 學生分組討論，各組	1. 完成閱讀筆記、學習單(附件一)及作文。 2. 完成讀報閱讀學習單及剪報。 3. 完成 1-6 週佳	1 團結就有力量和智慧，沒有誠意實行平等或平等不充分，就不可能有持久而真誠的團結。—歐文 2. 一滴水只有放進大海裡才永遠不會乾涸，一個人只有當他把自己和集體事業融合在一起的時候才能最有力量的。 3. 生活需要一顆感恩的心來創造，一顆感恩的心需要生活來滋養。 4. 施惠無念，受恩莫忘。—朱子治家格言 5. 酸甜苦辣都是營養，成功失敗都是經驗。 6 辦桌味就是古早味、古早味就是人情味。—林明燦

					<p>討論一個夥伴合作的例子，可以是學校內、社區或是全球，討論與分享「合作」的好處，以及如果「不合作」又會如何？遇到「合作」或「不合作」的情況時，又有什麼感受。(共學)。</p> <p>4. 依小組討論結果完成幸福花學習單。</p> <p>活動 2-蒐集查找資料</p> <p>1. 透過平板或圖書館蒐集關於合作與不合作的故事及佳句。</p> <p>2. 閱讀並辨識資料的正確性與可用性。</p> <p>3. 針對合作主題表出重點，做出摘要，記錄在</p>	<p>句背誦及短文。</p> <p>附件一 幸福花學習單</p>
--	--	--	--	--	---	----------------------------------

					<p>閱讀筆記。</p> <p>活動 3-議論文寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> 運用蒐集到的資料完成「談合作」的議論文寫作。 共享好文章。 <p>教學活動二 讀報活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 登入加分吧平台，完成線上讀報任務。 剪報 1 則 <p>教學活動三 佳句背誦</p> <ol style="list-style-type: none"> 說明佳句的意義。 朗讀佳句、背誦佳句。 利用佳句寫短文或心得。 		
第 8-14 週	7	主題： 品嘗	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說</p>	<p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀</p>	<p>教學活動一 地方廚師 上菜了！</p> <p>活動 1：自然和諧共處</p>	<p>1. 完成學習單與簡報。</p> <p>8. 人生就像飲食，每得一樣美食，便覺得生命更圓滿一分，享受無味甘美，如同享受色彩美人一樣，多一樣收穫，生命便豐足滋潤一分。——于右任</p>

	<p>美食的滋味</p>	<p>話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化</p>	<p>義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文內涵。</p>	<p>的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>1. 從課文文本<u>野菜</u>，<u>部落</u>不可缺的味中先讀一讀並標示有關「人和自然和諧共處」的描寫文句，</p> <p>2. 利用相關案例或文章一篇，加強學生在飲食的議題中「人和自然和諧共處」的概念。</p> <p>3. 將自學相關文章並作重點摘要與分享。</p> <p>活動 2-「在地尚青！」農產介紹</p> <p>1. 介紹「食農教育整合平臺首頁／臺灣農產地圖-（縣市）」平台，介紹所在縣市農產，說明查找步驟。</p> <p>2. 各小組利用資訊、網</p>	<p>2. 完成讀報閱讀學習單及剪報。</p> <p>3. 完成 8-14 週佳句背誦及短文。</p>	<p>9. 善言能贏得聽眾，善聽才能贏得朋友。</p> <p>10. 旅行總讓人謙卑，走過後你才明白自己在這世界所佔據的，其實僅是極其微小的空間。</p> <p>11. 以地事秦，譬猶抱薪而救火也，薪不盡，則火不止。-戰國策</p> <p>12. 事前的謹慎，勝於事後的追究。</p> <p>13. 思考如同鍛鍊肌肉，越用越強壯。</p> <p>附件二 「在地尚青！」農產介紹卡學習單</p>
--	--------------	--	--	--------------------------------	---	---	--

路設備上網搜尋在地食材的資料，並以學習單做重點筆記。

3. 各組完成「在地尚青！農產介紹卡」學習單，認識在地農產。

活動 3-地方廚師的私房菜簡報製作

房菜簡報製作

1. 各組以「在地尚青！農產介紹卡」學習單討論設計簡報。
2. 各組發揮創意或線上搜尋來設計農產的相關菜單。
3. 各組上臺介紹自己的永續菜單（每組3分鐘）。

教學活動二 讀報活動

1. 登入加分吧平台，完

					<p>成線上讀報任務。</p> <p>2. 剪報 1 則</p> <p>教學活動三 佳句背誦</p> <p>1. 說明佳句的意義。</p> <p>2. 朗讀佳句、背誦佳句。</p> <p>3. 利用佳句寫短文或心得。</p>		
<p>第 15-20 週</p> <p>第 16 週 校慶運動會</p> <p>第 20 週 休業式</p>	6	<p>主題： 擁抱經典的真情</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化</p>	<p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>教學活動一 認識經典小說</p> <p>活動 1：閱讀一本自己喜愛的經典小說</p> <p>1. 各組挑選一本自己組別喜歡的經典小說-<u>小婦人</u>、<u>湯姆歷險記</u>、<u>清秀佳人</u>、<u>祕密花園</u>。</p> <p>2. 小組共讀小說。</p> <p>3. 小組分享-介紹主角的個性與喜歡的原因。</p> <p>活動 2-讀懂小說</p> <p>1. 各小組討論並完成各組所閱讀的小說內容角色性格關係表。</p> <p>2. 就小說內容繪製事件</p>	<p>1. 完成一篇閱讀心得報告。</p> <p>2. 完成讀報閱讀學習單及剪報。</p> <p>3. 完成 15-20 週佳句背誦及短文。</p>	<p>15. 良好的心地是花園，良好的思想是根莖，良好的話語是花朵，良好的事業就是果子。-英國諺語</p> <p>16. 在所有情況下永遠保持冷靜且不受影響，可以帶給一個人莫大的優勢。—湯瑪斯·傑佛遜</p> <p>17. 無論是國王還是農夫，家庭和睦是最幸福的。—歌德</p> <p>18. 知音，能有一兩個已經很好了，實在不必太多。朋友之樂，貴在那份踏實的信賴。—三毛</p> <p>19. 人生是跋涉，也是旅行；是等待，也是重逢；是探險，也是尋寶；是眼淚，也是歌聲。</p> <p>20. 和你一同笑過的人，你可能把他忘掉；但是和你一同哭過的人，你卻永遠不忘。—紀伯倫</p>

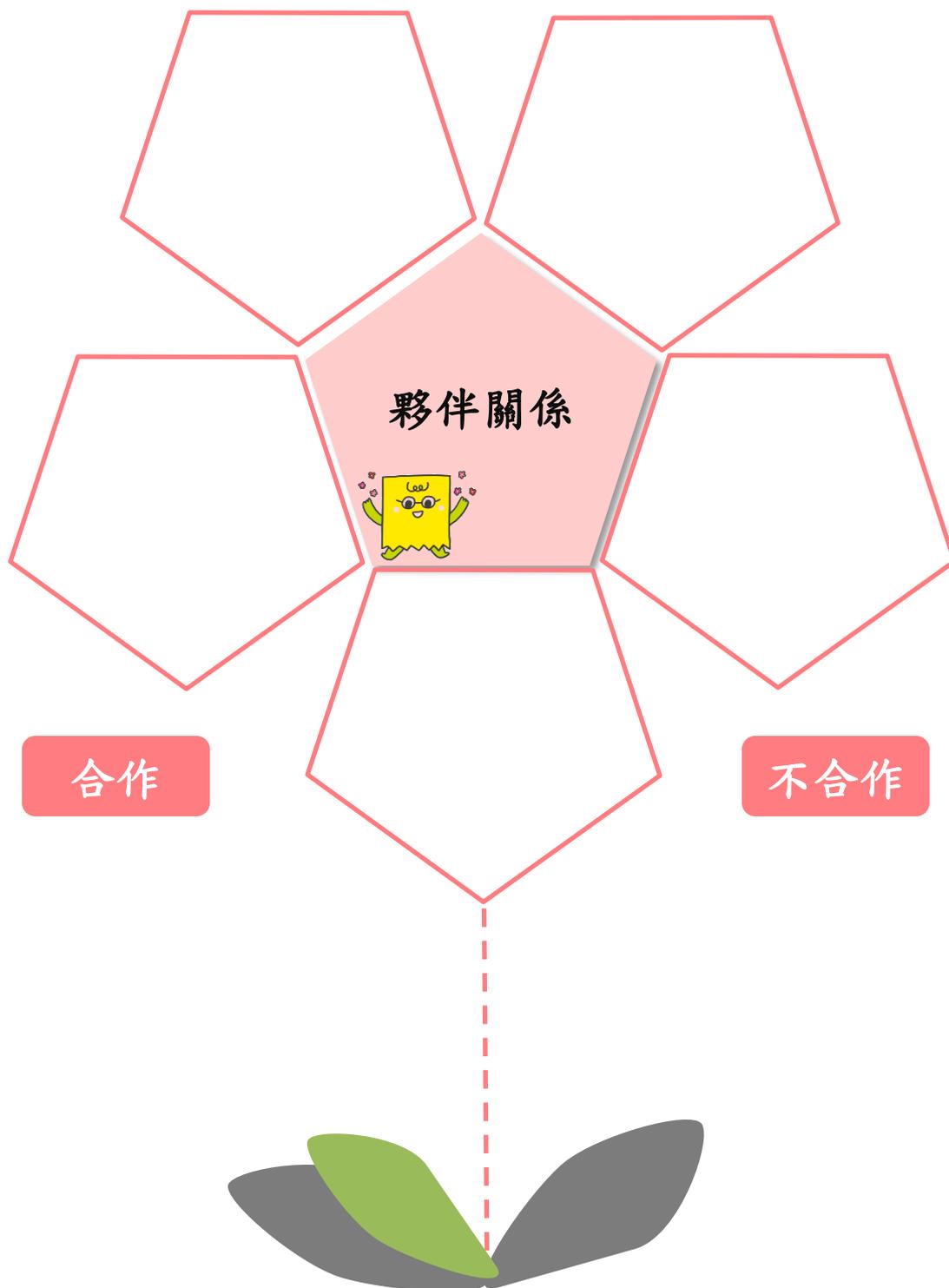
					<p>發展關係表並說明(事由+經過+結果)。</p> <p>活動 3-紀錄書籍重點</p> <ol style="list-style-type: none">1. 寫閱讀心得，包括：基本資料、內容概要2. 分享閱讀好書後的心得，想推薦給他人的理由。 <p>教學活動二 讀報活動</p> <ol style="list-style-type: none">1. 登入加分吧平台，完成線上讀報任務。2. 剪報 1 則 <p>教學活動三 佳句背誦</p> <ol style="list-style-type: none">1. 說明佳句的意義。2. 朗讀佳句、背誦佳句。3. 利用佳句寫短文或心得。	
--	--	--	--	--	---	--

合作幸福花



____ 年 ____ 班
姓名：_____

請將夥伴合作的例子寫在花瓣中，例子可以是學校內、社區或是全球。而「合作」的好處有哪些？如果「不合作」又會如何呢？





「在地尚青！」農產介紹卡

班級

姓名

在你居住的地區有什麼地方農產呢？請選擇一項來認識、介紹。

(查詢平臺建議：農業部／食農教育資訊整合平臺。 <https://fae.moa.gov.tw/>)

在地農產名稱：

●貼上它的圖片或畫下來

●以文字來描述它的特色

(特色、產季、種植法、營養、故事……)

●請寫下這個農產可以怎麼運用、加工、做成什麼料理。記得用「永續精神」思考，盡量讓整棵植物都有被善用、處理。可以是現有的作法，也可以發揮你的創意。

彰化縣縣立橋頭國民小學 114 學年度 第二學期 閱讀與寫作 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀與寫作	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節 數	本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				

課程目標		一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。 六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。 七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-9 週 第 1 週始業式友善校園週 第 2 週春節連假 第 4 週戶外教學	9	主題：生態國裡的一家人	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ©Cc-III-1 各類文本中的藝術、信	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大	活動 1：生態廊道探索 1. 環境資訊中心——生態廊道 https://e-info.org.tw/taxonomy/term/876 線上閱讀環境資訊中心關於生態廊道的資料，做重點筆記並討論選擇其中一個生態廊道	1. 完成閱讀筆記、專題海報及作文。 2. 完成讀報閱讀學習單及剪報。	1 真正的富裕，源自對自然的珍惜，對生活的知足，對美感的堅持。 2 世界是一本書，不旅行的人只讀了一頁。-聖·奧古斯丁 3 幸福生活不只在於豐衣足食，也在於碧水藍天。 4 有了物質，人才能生存；有了理想，人才能生活。生存與生活有什麼不同呢？動物是生存，而人應

		<p>生態專題海報</p>	<p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>仰、思想等文化內涵。</p>	<p>意。</p> <p>4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>做專題海報。(自學討論)</p> <p>2. 根據生態廊道，利用描寫景物的寫作手法描繪出自然環境的特色。(引導寫作)。</p> <p>3. 各自完成自然環境短文寫作。</p> <p>4. 各組完成生態廊道自然環境的圖文簡介(canva)。</p> <p>活動 2-說明生態國的家</p> <p>人保育動物</p> <p>1. 透過平板或圖書館蒐集關於生態廊道中所共存的生物種類，從參考資料中選擇 1~2 個臺灣物種的生態紀錄片或資料。</p> <p>2. 閱讀並辨識資料的正確性與可用性，試著用</p>	<p>3. 完成 1-9 週佳句背誦及短文(參考附件一)。</p>	<p>該是生活。-雨果</p> <p>5 友誼之光像磷火，當四周漆黑之際最為顯露。-克倫威爾</p> <p>6 友誼是兩顆心真誠相待，而不是一顆心對另一顆心敲打。-魯迅</p> <p>7 清新、健康的笑，猶如夏天的一陣大雨，洗滌了人們心靈上的汙泥、灰塵及所有的汙垢，顯露出善良與光明。-高爾基。</p> <p>8 真正的藝術，不限在詩裡，也不限在畫裡，到處都有，隨時可得。-夏丕尊</p> <p>9 用你的微笑改變世界，但別讓世界改變了你的微笑。</p>
--	--	---------------	---	-------------------	--	-----------------------------------	---

自己的認知與理解介紹生物的特點，記錄在筆記中。

3. 各自完成介紹生物外觀、活動方式，覓食方式或特點的短文。

4. 各組完成生物的圖文簡介(canva)。

活動 3-說明文寫作及專題海報

3. 運用蒐集到的資料完成「生態國裡的一家人」說明文寫作。

4. 運用蒐集到的資料完成生態國裡的一家人的專題海報(大海報)。

各組上台分享成果。

教學活動二 讀報活動

1. 登入加分吧平台，完成線上讀報任務。

						<p>2. 剪報 1 則</p> <p>教學活動三 佳句背誦</p> <p>1. 說明佳句的意義。</p> <p>2. 朗讀佳句、背誦佳句。</p> <p>3. 利用佳句寫短文或心得。</p>	
第 10-14 週	5	<p>主題——品味生活的點滴</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富</p>	<p>主題-品味生活的點滴</p> <p>融入品格教育-感恩、融入美感教育</p> <p>文本來源：第五課 蚵鄉風情</p> <p>第六課 童年·夏日·棉花糖</p> <p>教學活動一 童年時光機</p> <p>活動 1：童年故事</p> <p>1. 遙想低年級時在這校園中最難忘的事件與感受</p> <p>2. 回顧中年級時在這校</p>	<p>1. 完成短文寫作與童年時光機小書。</p> <p>2. 完成讀報閱讀學習單及剪報。</p> <p>3. 完成 10-14 週佳句背誦及短文(參考附件一)。</p> <p>12 童年的一天一天，溫暖而遲緩，正像老棉鞋裡面，粉紅絨裡子上晒著的陽光。——張愛玲</p> <p>13 窮人並不是指身無分文的人，而是指沒有夢想的人。</p> <p>14 現在的一切都是為將來的夢想編織翅膀，讓夢想在現實中展翅高飛。</p>

				<p>的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> <p>6. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力</p>	<p>園中最難忘的事件與感受</p> <p>3. 品味高年級時在這校園中最難忘的事件與感受</p> <p>活動 2-童年故事分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論與分享 2. 短文(事由+經過+結果+感受)，記錄在小書上。 <p>活動 3-小書製作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 設計圖文小書 2. 完成小書 <p>教學活動二 讀報活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 登入加分吧平台，完成線上讀報任務。 2. 剪報 1 則 <p>教學活動三 佳句背誦</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明佳句的意義。 2. 朗讀佳句、背誦佳 	
--	--	--	--	---	---	--

						<p>句。</p> <p>3. 利用佳句寫短文或心得。</p>		
<p>第 15-18 週 第 18 週畢業典禮</p>	<p>4</p>	<p>主題 向著明亮的那方</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力</p>	<p>教學活動一 追夢行動故事館</p> <p>活動 1：追夢行動故事搜尋</p> <p>1. 到圖書館查閱，或利用平板蒐集有關追夢的名人事蹟。</p> <p>2. 閱讀有關追夢的名人事蹟，將重點記錄在筆記本上。</p> <p>活動 2-紀錄故事重點</p> <p>1. 整理蒐尋到的追夢行動家故事，將行動家遇到的困難與解決的方法及如何追夢的過程紀錄重點。</p> <p>2. 組內分享閱讀故事後的想法。</p> <p>活動 3-追夢行動</p>	<p>1. 完成追夢行故事館的報告與追夢藍圖學習單。</p> <p>2. 完成讀報閱讀學習單及剪報。</p> <p>3. 完成 15-18 週佳句背誦及短文(參考附件一)。</p>	<p>15 沒有什麼是不可能，impossible 這字是說 I'm possible! —柯德利夏萍</p> <p>16 快樂的祕訣，不是做你所喜歡的事，而是喜歡你所做的事。—巴雷</p> <p>18 心若改變，你的態度跟著改變；態度改變，你的習慣跟著改變；習慣改變，你的性格跟著改變；性格改變，你的人生跟著改變。—馬斯洛</p>

1. 追夢行動家故事分享。
2. 完成自己的追夢藍圖學習單。

教學活動二 讀報活動

1. 登入加分吧平台，完成線上讀報任務。
2. 剪報 1 則

教學活動三 佳句背誦

1. 說明佳句的意義。
2. 朗讀佳句、背誦佳句。
3. 利用佳句寫短文或心得。

課程名稱	Canva 魔法工作室	實施年級 (班級組 別)	六年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	呼應本校教育願景與特色發展： 1. 創意思考：鼓勵學生善用科技工具學習與創作。 2. 多元學習：提供豐富多元的學習管道，協助學生探索興趣、拓展學習視野。 3. 國際視野：強化語言能力與跨文化溝通力。				
核心素養	總綱核心素養面向與項目 A 自主行動： <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動： <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與： <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 總綱核心素養具體內涵 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。				
課程目標	1. 學生能建立 Canva 帳號，加入班級團隊，使用 Canva 編輯多媒體內容。 2. 學生能知道如何搜尋主題相關的素材，使設計更生動有趣。 3. 學生能製作各種影音多媒體以傳達情誼或資訊。 4. 學生能繪製心智圖來規劃設計，將思考以視覺化方式呈現。 5. 學生能製作簡報與統計圖表，用以討論園遊會議題與說明收支資訊。 6. 學生能製作桌遊卡牌，與同儕互動，和諧人際關係。 7. 學生能下載與分享自己創作的多媒體內容。 8. 學生能使用數位平台進行協作，與同儕共同編輯。				

配合融入之
領域或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術
綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1~5週 第1週 始業式+友善校園週	5	一、認識 Canva	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p>	<p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>資議 T-III-2 網路服務工具的應用。</p> <p>資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理與應用。</p> <p>綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能舉例 Canva 用途。 能註冊與加入 Canva 班級，並了解教育帳號使用權。 學會搜尋與加入圖像。 會製作班級名牌。 學會將作品下載成圖片。 學會分享作品。 完成「班級名牌」。 	<p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師介紹 Canva 的功能與應用方式。 教師說明教育版帳號與申請方式。 <p>二、發展活動</p> <p>1. 活動一：認識介面</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生註冊 Canva 免費帳號，並加入教師班級。 學生認識介面與基本功能。 <p>2. 活動二：設計班級名牌</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生搜尋與加入圖片、文字，學習排版與色彩搭配，製作班級名牌。 學生知道如何命名檔案。 <p>3. 活動三：下載與分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生學習如何下載作品，知道如何使用連結分享、協作或者交作業。 <div data-bbox="1182 986 1393 1145" data-label="Image"> </div> <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生從課本習題複習所學。 學生搜尋並選用能代表自己的元素，設計一張個人名牌。 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭問答：能舉例 Canva 的應用。 軟體操作：能搜尋與收藏範本。 多媒體測驗：【第一課測驗遊戲】。 	<ol style="list-style-type: none"> 巨岩-Canva 魔法工作室 老師教學網站影音互動多媒體：【智慧財產權考考你】、【認識 Canva 介面】
第6~10週	5	二、我們的 班徽	<p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p> <p>資議 a-III-1</p>	<p>資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法。</p> <p>資議 T-III-1</p>	<ol style="list-style-type: none"> 注意到生活中的 LOGO。 能搜尋與加入圖案。 	<p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提問：觀察課本中的 LOGO，有哪些你看過呢？說說看這些 LOGO 代表的事物。 教師說明 LOGO 設計要素，包含代表色、象徵 	<ol style="list-style-type: none"> 軟體操作：能搜尋與加入動物圖案。 口頭問答： 	<ol style="list-style-type: none"> 巨岩-Canva 魔法工作室 老師教學網站影音互動多

			<p>理解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p>	<p>資料處理軟體的應用。</p> <p>資議 T-III-2 網路服務工具的應用。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p> <p>綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p>	<p>3. 能安排圖層上下位置。</p> <p>4. 能輸入文字。</p> <p>5. 能舉例班徽的應用。</p> <p>6. 完成「班徽」。</p>	<p>物與名稱。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 活動一：班徽設計</p> <p>(1) 學生以 800x800 像素建立圖像。</p> <p>(2) 學生搜尋徽章範本並修改，加入班級代表色、文字與象徵物。</p> <p>2. 活動二：班徽美化與輸出</p> <p>(1) 學生添加圖示，安排裝飾。</p> <p>(2) 學生完成班徽細節調整，輸出透明背景圖片。</p> <p>(3) 學生觀察課本中舉例班徽的應用。</p>  <p>三、綜合活動</p> <p>1. 學生從課本習題複習所學。</p> <p>2. 學生選用能代表自己的範本與元素，設計自己的個人徽章。</p>	<p>說出生活中的 LOGO。</p> <p>3. 多媒體測驗：【第二課測驗遊戲】。</p>	<p>媒體：【物件順序的概念】、【圖片等距分佈】</p>
第 11~15 週	5	三、運動會全紀錄	<p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>健 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p>	<p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>資議 T-III-2 網路服務工具的應用。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>健 Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。</p>	<p>1. 學會運用 AI 解決圖像美化問題，在合適的情境使用魔法橡皮擦、魔法展開、背景移除工具。</p> <p>2. 整理運動會照片，設計封面與拼貼照。</p> <p>3. 能下載多頁作品並解壓縮。</p> <p>4. 完成「運動會照片拼貼相簿」。</p>	<p>四、準備活動</p> <p>1. 教師介紹照片拼貼的藝術。</p> <p>2. 教師說明 AI 工具的使用。</p> <p>五、發展活動</p> <p>1. 活動一：照片整理與編輯</p> <p>(1) 學生上傳運動會照片。</p> <p>(2) 學生使用 AI 工具（如背景移除）編輯照片。</p> <p>(3) 學生加入班徽、文字與裝飾等，完成封面設計。</p> <p>2. 活動二：拼貼設計</p> <p>(1) 學生使用拼貼範本，將多張照片組合為拼貼。</p> <p>(2) 學生加入說話泡泡，使畫面更豐富。</p> <p>(3) 學生將兩頁作品下載成壓縮檔，並能解壓縮。</p>  <p>六、綜合活動</p>	<p>1. 軟體操作：能製作拼貼照片。</p> <p>2. 口頭問答：能說出如何清除照片上不需要的部分。</p> <p>3. 多媒體測驗：【第三課測驗遊戲】。</p>	<p>1. 巨岩 -Canva 魔法工作室</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體：【物件群組】、【什麼是去背圖片】</p>

						<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生從課本習題複習所學。 2. 學生繼續新增頁面，上傳照片，完成更多頁的拼貼作品。 		
<p>第 16~20 週</p> <p>第 16 週 校慶運動會</p> <p>第 20 週 休業式</p>	5	四、校園植物知多少	<p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>自 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>資議 T-III-2 網路服務工具的應用。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>自 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會使用形狀邊框裝飾照片。 2. 學會調整照片色溫、色調、亮度。 3. 學會製作告示牌，展示植物。 4. 學會設計瓢蟲飛行動畫，製作成簡單影片。 5. 完成「校園植物告示板」。 	<p>七、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生口頭分享在學校常見的植物。 2. 教師說明植物展示牌的用途。 <p>八、發展活動</p> <p>1. 活動一：上傳植物資料</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 學生建立 29.7x21 公分的設計。 (2) 學生加入背景圖與形狀邊框。 (3) 學生將拍攝或範例的校園植物照片上傳整理，使用形狀邊框裝飾照片。 <p>2. 活動二：告示牌設計</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 學生搜尋並加入告示牌元素。 (2) 學生完成告示牌圖文設計。 <p>3. 活動三：簡單動畫製作</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 學生透過「瓢蟲飛行」動畫設計，製作簡單的植物展示影片。 (2) 學生下載 mp4 作品。  <p>九、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生從課本習題複習所學。 2. 學生上傳更多植物照片，完成更多頁的作品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 軟體操作：能舉例校園中的植物名稱。 2. 口頭問答：能說出亮度對影像的影響。 3. 多媒體測驗：【第四課測驗遊戲】。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 巨岩-Canva 魔法工作室 2. 老師教學網站影音互動多媒體

課程名稱	Canva 魔法工作室	實施年級 (班級組 別)	六年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	呼應本校教育願景與特色發展： 1. 創意思考：鼓勵學生善用科技工具學習與創作。 2. 多元學習：提供豐富多元的學習管道，協助學生探索興趣、拓展學習視野。 3. 國際視野：強化語言能力與跨文化溝通力。				
核心素養	總綱核心素養面向與項目 A 自主行動： <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動： <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與： <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 總綱核心素養具體內涵 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。				
課程目標	1. 學生能建立 Canva 帳號，加入班級團隊，使用 Canva 編輯多媒體內容。 2. 學生能知道如何搜尋主題相關的素材，使設計更生動有趣。 3. 學生能製作各種影音多媒體以傳達情誼或資訊。 4. 學生能繪製心智圖來規劃設計，將思考以視覺化方式呈現。 5. 學生能製作簡報與統計圖表，用以討論園遊會議題與說明收支資訊。 6. 學生能製作桌遊卡牌，與同儕互動，和諧人際關係。 7. 學生能下載與分享自己創作的多媒體內容。 8. 學生能使用數位平台進行協作，與同儕共同編輯。				

配合融入之
領域或議題

- 國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術
綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

- 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1~6週 第1週 始業式+友善校園週 第2週 春節連假 第4週 戶外教育	6	五、好玩的社團桌遊	資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 品 EJU4 自律負責。 品 E3 溝通合	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-2 網路服務工具的應用。 資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 視 E-III-3 設計思考與實作。 自 INC-III-9 不同的環境條件影響生物の種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。	1. 學會畫心智圖。 2. 學會設計桌遊卡片遊戲。 3. 學會列印與裁切作品。 4. 學會篩選免費、教育版、專業版的素材。 5. 完成「生物環境桌遊卡牌」。	十、準備活動 1. 教師介紹桌遊的概念，以及桌遊訓練心智的方式。 2. 教師說明心智圖的意義與表現方式。 十一、發展活動 1. 活動一：心智圖繪製 (1) 學生分組討論生物環境的桌遊設計。 (2) 學生以心智圖整理桌遊的規則與設計元素。 2. 活動二：卡牌設計 (1) 學生學習設計桌遊卡片，包含角色、數字與圖樣。 3. 活動三：實際遊玩與修正 (1) 學生試玩彼此的桌遊，給予回饋並修改卡牌內容。  十二、綜合活動 1. 學生從課本習題複習所學。 2. 學生繼續豐富卡片，完成六張環境卡與十二張動物卡的設計。	1. 軟體操作：能製作桌遊卡片。 2. 口頭問答：能說出繪製心智圖的用意。 3. 多媒體測驗：【第五課測驗遊戲】。	1. 巨岩-Canva魔法工作室 2. 老師教學網站影音互動多媒體

第 7~12 週	6	六、園遊會 開賣囉	<p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>數 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>資議 T-III-2 網路服務工具的應用。</p> <p>綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>數 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 學會用簡報傳達議題討論項目。 學會編輯簡報與統計表。 學會加入圖表，輔助說明。 完成「園遊會擺攤討論簡報」。 完成「收支報告簡報」。 	<p>十三、 準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提問：園遊會舉辦前要準備哪些事情？ 教師說明使用簡報呈現要討論的主題。 <p>十四、 發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 活動一：討論與計畫 (1) 學生討論園遊會擺攤計畫，規劃攤位設計與商品內容。 活動二：簡報與圖表製作 (1) 學生設計園遊會收支報告，繪製統計表格與圖表。 活動三：資料分析與展示 (1) 學生能閱讀圖表，進行口頭說明。  <p>十五、 綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生從課本習題複習所學。 	<ol style="list-style-type: none"> 軟體操作：能製作收支統計表格。 口頭問答：能說出收支圖表呈現的意義。 多媒體測驗：【第六課測驗遊戲】。 	<ol style="list-style-type: none"> 巨岩 -Canva 魔法工作室 老師教學網站影音互動多媒體：【輕鬆懂簡報】
第 13~18 週 第 18 週 畢業典禮	6	七、青春飛揚不留白	<p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p> <p>資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p>	<p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>資議 T-III-2 網路服務工具的應用。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實</p>	<ol style="list-style-type: none"> 學會編輯影片模版。 學會上傳與修剪影片。 學會加入字幕與片尾。 學會用魔法媒體工具生成人物。 學會加入轉場特效與背景音樂。 	<p>十六、 準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師介紹製作影片的訣竅。 教師用心智圖說明校園生活影片的規劃。 <p>十七、 發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 活動一：影片剪輯 (1) 學生上傳校園生活片段，學習修剪影片。 (2) 學生製作倒數計時片頭。 活動二：字幕與片尾 (1) 學生加入字幕。 (2) 學生挑選與加入片尾影片。 (3) 學生用魔法媒體工具生成人物。 活動三：特效與背景音樂 	<ol style="list-style-type: none"> 軟體操作：能剪輯影片。 口頭問答：能說出影片傳達的訊息與文字有何不同。 多媒體測驗：【第七課測驗遊戲】。 	<ol style="list-style-type: none"> 巨岩 -Canva 魔法工作室 老師教學網站影音互動多媒體

綜 2d-III-1
運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。

踐。

6. 完成「校園生活影片」。

(1) 學生加入轉場與背景音樂。



十八、 綜合活動

1. 學生從課本習題複習所學。

彰化縣縣立橋頭國民小學 114 學年度 第 1 學期 科技 ABC 校訂課程計畫

課程名稱	英閱繪	實施年級	六年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	總節數	20 節
設計依據(核心素養)			
領綱核心素養		總綱核心素養	
<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字 及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自 然、族群與文化 之美，欣賞多元 豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成 尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>		<p>A1.身心素質與自我精進</p> <p>A2.系統思考與解決問題</p> <p>A3.規劃執行與創新應變</p> <p>B1.符號運用與溝通表達</p> <p>B2.科技資訊與媒體素養</p> <p>B3.藝術涵養與美感素養</p> <p>C1.道德實踐與公民意識</p> <p>C2.人際關係與團隊合作</p> <p>C3.多元文化與國際理解</p>	
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.能理解個主題內容：天氣、休閒活動、國家、方位、交通工具、。 2.能用英語主動發表意見。 3.能用英語參與團體討論和互動。 4.根據教師提問回答問題。 5.能根據英語句子做出相對應的動作。 6.能讀懂所學簡易短文、短劇、故事中的關鍵字詞和句子。 7.能辨識簡易短文、短劇、故事中的主要人物及場合。 8.能將繪本中的字詞運用於生活中。 		
跨領域	學習重點		
領域	學習表現	學習內容	
英語文領域	<p>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子</p>	<p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞。</p>	

	<p>及其重音。</p> <p>◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>*3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p>
社會領域	<p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p>	<p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>
藝術領域	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p>
融入議題	學習主題	實質內涵
閱讀議題	<p>閱讀的歷程</p> <p>閱讀的媒材</p> <p>閱讀的態度</p>	<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
資訊教育議題	<p>運算思維與問題解決</p> <p>資訊科技與合作共創</p> <p>資訊科技與溝通表達</p>	<p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>

	資訊科技的 使用態度	資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。	
教材來源	繪本：Aladin、Little Mermai		
學習資源	YouTube 影片、繪本、單字圖卡、單字卡、學習單		
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間 評量方式	
How's the weather (第 1-5 週) 第 1 週 始業式+友善校園週	<p>第一節</p> <p>【暖身／複習活動】10 分鐘</p> <p>1. 教師複習第一至三課的故事內容。 2. 之後，將學生依故事角色分組，練習第一至三課的對話。 【故事教學與活動】30 分鐘</p> <p>1. 播放 Super E-book，請學生聆聽本課故事。</p> <p>2. 請學生再次閱讀故事後，勾選 Let's Find Out 該頁上方四個問題。</p> <p>3. 請學生再次聽 CD 後，依故事內容排出 Let's Find Out 該頁下方四個圖的順序。</p> <p>4. 與學生核對答案，確認全班學生了解本課故事內容。</p>	10 10 20	1.課堂觀察 2.活動式評量 3.口語評量 4.cool english 線上評量
	<p>第二節</p> <p>【字母拼讀複習與活動】30 分鐘</p> <p>1. 播放 Super E-book，隨意指出第一至三課字母發音表中的任一字，抽點學生起來念，藉以確定學生的發音是否正確。 2.將第一至三課字母拼讀的音寫在黑板上，教師隨機說出剛才讀過的字，請學生說出黑板上該字所對應的音。 3. 進行活動「聲音密碼」。</p> <p>4. 請學生完成課本 Let's Have Fun 的作答與練習。</p> <p>5. 與學生核對答案。</p> <p>【指定作業】10 分鐘</p> <p>1. 要學生回家聽本課內容三遍。</p> <p>2. 複習第一至三課的單字與句型。</p>	10 20 20	1.課堂觀察 2.活動式評量 3.口語評量 4.cool english 線上評量
	<p>第三節</p> <p>【暖身／複習活動】40 分鐘</p> <p>1.播放 Super E-book 第一至三課歌謠及韻文頁面。</p> <p>2. 將學生分成兩組，做紅白歌唱賽對抗賽。</p> <p>3. 播放一首歌謠或韻文，請兩組輪流唱一遍，由教師講評給分。</p> <p>4. 用同樣的方式進行完三課的歌謠及韻文。</p>	10	1.課堂觀察 2.活動式評

	<p>第四節</p> <p>【字彙與句型整合活動】40 分鐘</p> <p>1. 播放 Super E-book，複習第一課至第三課單字句型。 2. 請學生翻到課本 Let's Play，看圖完成句子，與學生核對答案。</p> <p>3. 接著將學生分成 A 和 B 兩組，每組再分為 Front Desk A 和 Speaker A，以及 Front Desk B 和 Speaker B。</p> <p>4. 兩組進行對話接力，若是遇到不太會說的同學，就要幫他提詞。合作表現好的那組獲勝，不比速度。</p> <p>5. 交換角色再做一次。</p> <p>第五節</p> <p>【習作讀寫練習】40 分鐘 1. 播放 Super E-book，複習第一課至第三課單字句型。 2. 請學生拿出習作，做 Read and Choose 的句型／文法重點練習，並核對答案。</p> <p>3. 接著請學生做 Read and Write 的句型問答練習，並核對答案。</p> <p>【習作聽力練習】30 分鐘 1. 請學生拿出習作，做 Listen, Read and Circle 的單字練習。先聽一遍 CD 內容，第二次再作答。</p> <p>2. 接著做 Listen, Copy and Check 單字與句型的整合練習，可以讓學生聽兩次，以便檢視自己的答案。</p> <p>3. 與學生檢討聽力答案。</p> <p>【指定作業】10 分鐘</p> <p>1. 要學生回家複習第一至三課的內容。</p> <p>2. 要學生回家預習第四課的內容。</p>	<p>10</p> <p>20</p> <p>10</p> <p>20</p> <p>10</p>	<p>量</p> <p>3.口語評量</p> <p>4.cool english 線上評量</p> <p>1.課堂觀察</p> <p>2.活動式評量</p> <p>3.口語評量</p> <p>4.cool english 線上評量</p> <p>1.課堂觀察</p> <p>2.活動式評量</p> <p>3.口語評量</p> <p>4.cool english 線上評量</p>
<p>It's too hot to drink. (第 6-10 週)</p>	<p>第一節</p> <p>【暖身活動／複習活動】8 分鐘</p> <p>複習第三冊第二課及第三冊第三課的單字。</p> <p>【字彙教學】8 分鐘</p> <p>教授單字 look, smell, taste。</p> <p>【句型與韻文教學】12 分鐘</p> <p>1. 教授本課句型 A。</p> <p>2. 進行「韻文教學」活動。</p> <p>【字彙句型整合活動】10 分鐘</p> <p>進行活動「色、香、味俱全？」。</p> <p>【指定作業】2 分鐘</p>	<p>10</p> <p>20</p>	<p>1.課堂觀察</p> <p>2.活動式評量</p> <p>3.口語評量</p> <p>4.cool english 線上評量</p>

	<p>第二節</p> <p>【暖身活動／複習活動】8 分鐘</p> <p>【字彙教學】8 分鐘</p> <p>教授單字 bitter, hot, salty, sour, sweet。</p> <p>【句型與韻文教學】12 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 教授本課句型 B。 進行「韻文教學」活動。 <p>【字彙句型整合活動】10 分鐘</p> <p>進行活動「知心好友」。</p> <p>【指定作業】2 分鐘</p> <p>第三節</p> <p>【暖身活動／複習活動】8 分鐘</p> <p>複習韻文 Sour, Sweet, Bitter and Hot。</p> <p>【故事教學】20 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 播放 Super E-book，請學聆聽故事，讓學生了解故事角色。 教師請學生跟讀課文後，將學生依角色分組，練習本課對話。 請學生閱讀本課故事後，勾選 Let's Find Out 該頁三個問題。 教師與學生核對答案。 <p>【挑戰時間】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 利用空白單字卡，將本課與第三冊第二課及第三課的單字句型做整合式複習。 進行活動「食品研發中心」。 <p>【指定作業】2 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD，複習故事中的對話和句型／文法重點。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身／複習活動】5 分鐘</p> <p>複習本課句型／文法重點。</p> <p>【字母拼讀與韻文教學】15 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 播放 Super E-book，讓學生感受[o]音的不同拼讀方式 (o_e, oa, ow)。 播放 CD，帶學生吟唱韻文。 <p>【習寫時間】8 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師帶領學生複習單字及句型。 完成本課習作的第 1~2 大題。 <p>【歌謠教學】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 播放 Super E-book，讓學生聽本課歌曲。 讓學生熟悉曲調並跟唱。 	<p>10</p> <p>10</p> <p>20</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>25</p> <p>5</p> <p>10</p>	<p>1.課堂觀察</p> <p>2.活動式評量</p> <p>3.口語評量</p> <p>4.cool english 線上評量</p> <p>1.課堂觀察</p> <p>2.活動式評量</p> <p>3.口語評量</p> <p>4.cool english 線上評量</p> <p>1.課堂觀察</p> <p>2.活動式評量</p> <p>3.口語評量</p> <p>4.cool english 線上評量</p>
--	---	--	---

	<p>【指定作業】2 分鐘</p> <p>第三節</p> <p>【暖身活動／複習活動】8 分鐘</p> <p>複習韻文 Do You Have a Toothache?。</p> <p>【故事教學】20 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 Super E-book，請學聆聽故事，讓學生了解故事角色。 2. 教師請學生跟讀課文後，將學生依角色分組，練習本課對話。 3. 請學生閱讀本課故事後，勾選 Let's Find Out 該頁三個問題。 4. 教師與學生核對答案。 <p>【挑戰時間】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用空白單字卡，將本課與第三冊第三課及第四冊第四課的單字句型做整合式複習。 2. 進行活動「蒙古大夫!」。 <p>【指定作業】2 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD，複習故事中的對話和句型／文法重點。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身／複習活動】5 分鐘</p> <p>複習本課句型／文法重點。</p> <p>【字母拼讀與韻文教學】15 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 Super E-book，讓學生感受[u]音的不同拼讀方式（ue, oo）。 2. 播放 CD，帶學生吟唱韻文。 <p>【習寫時間】8 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生複習單字及句型。 2. 完成本課習作的第 1~2 大題。 <p>【歌謠教學】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 Super E-book，讓學生聽本課歌曲。 3. 讓學生熟悉曲調並跟唱。 <p>【指定作業】2 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD，複習 Let's Read 及本課故事內容，並熟練本課歌謠。</p> <p>第五節</p> <p>【暖身／複習活動】10 分鐘</p> <p>播放 Super E-book 字母拼讀頁面，複習其中的單字。</p> <p>【故事教學】30 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放課文對話 CD，讓學生聆聽。 2. 再播放 CD，讓學生跟讀故事對話。 3. 將學生分組，請學生依照 CD 及 Super E-book 提示，練習對話。 4. 教師不給提示，完全讓學生自己看著 Super E-book 說出對話。 5. 請一組學生分別扮演本課故事角色，其他同學可以打分數，評選最佳表演、 	<p>10</p> <p>20</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>25</p> <p>5</p> <p>10</p>	<p>1.課堂觀察</p> <p>2.活動式評量</p> <p>3.口語評量</p> <p>4.cool english 線上評量</p> <p>1.課堂觀察</p> <p>2.活動式評量</p> <p>3.口語評量</p> <p>4.cool english 線上評量</p> <p>1.課堂觀察</p> <p>2.活動式評量</p> <p>3.口語評量</p> <p>4.cool english 線上評量</p>
--	---	--	---

	<p>最佳男女主角、最佳服裝等獎項。</p> <p>【聽力時間】10 分鐘</p> <p>播放 CD，要學生做本課習作第 3~4 大題。</p> <p>【評量時間】20 分鐘</p> <p>1. 複習本課學過的單字及句型。</p> <p>2. 請學生先各自完成課本第 64 頁，完成後再一起核對答案。</p> <p>【指定作業】10 分鐘</p> <p>1. 請學生回家複習本課所學內容。</p> <p>2. 要學生回家預聽下一課的內容。</p>	10 10	
<p>How can we get there? (第 16-20 週)</p> <p>第 16 週 校慶運動會</p> <p>第 20 週 休業式</p>	<p>第一節</p> <p>【暖身活動／複習活動】8 分鐘</p> <p>複習第三冊第四課及第六冊第三課的單字。</p> <p>【字彙教學】8 分鐘</p> <p>教授單字 bike, car, ship, scooter。</p> <p>【句型與韻文教學】12 分鐘</p> <p>1. 教授本課句型 A。</p> <p>2. 進行「韻文教學」活動。</p> <p>【字彙句型整合活動】10 分鐘</p> <p>進行活動「超級先生的夢想地」。</p> <p>【指定作業】2 分鐘</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動／複習活動】8 分鐘</p> <p>複習上一節課的單字及句型。</p> <p>【字彙教學】8 分鐘</p> <p>教授單字 bus, plane, taxi, train。</p> <p>【句型與韻文教學】12 分鐘</p> <p>1. 教授本課句型 B。</p> <p>2. 進行「韻文教學」活動。</p> <p>【字彙句型整合活動】10 分鐘</p> <p>進行活動「環島旅行」。</p> <p>【指定作業】2 分鐘</p> <p>第三節</p> <p>【暖身活動／複習活動】8 分鐘</p> <p>複習韻文 How Can We Get There?。</p> <p>【故事教學】20 分鐘</p> <p>1. 播放 Super E-book，請學聆聽故事，讓學生了解故事角色。</p> <p>2. 教師請學生跟讀課文後，將學生依角色分組，練習本課對話。</p> <p>3. 請學生閱讀本課故事後，勾選 Let's Find Out 該頁三個問題。</p>	10 20 10 20 10	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 活動式評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. cool english 線上評量</p> <p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 活動式評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. cool english 線上評量</p> <p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 活動式評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. cool english 線上評量</p>

	<p>4. 教師與學生核對答案。 【挑戰時間】10 分鐘 1. 利用空白單字卡，將本課與第六冊第三課及第七冊第二課的單字句型做整合式複習。 2. 進行活動「交通工具大作戰」。 【指定作業】2 分鐘 請學生回家聽 CD，複習故事中的對話和句型／文法重點。</p> <p>第四節 【暖身／複習活動】5 分鐘 複習本課句型／文法重點。 【字母拼讀與韻文教學】15 分鐘 1. 播放 Super E-book，讓學生感受[aɪ]音的不同拼讀方式 (i_e, ie, y)。 2. 播放 CD，帶學生吟唱韻文。 【習寫時間】8 分鐘 1. 教師帶領學生複習單字及句型。 2. 完成本課習作的第 1~2 大題。 【歌謠教學】10 分鐘 1. 播放 Super E-book，讓學生聽本課歌曲。 2. 讓學生熟悉曲調並跟唱。 【指定作業】2 分鐘 請學生回家聽 CD，複習 Let's Read 及本課故事內容，並熟練本課歌謠。</p> <p>第五節 【暖身／複習活動】10 分鐘 播放 Super E-book，複習其中的單字。 【故事教學】30 分鐘 1. 播放課文對話 CD，讓學生聆聽。 2. 再播放 CD，讓學生跟讀故事對話。 3. 將學生分組，請學生依照 CD 及 Super E-book 提示，練習對話。 4. 教師不給提示，完全讓學生自己看著 Super E-book 說出對話。 5. 請一組學生分別扮演本課故事角色，其他同學可以打分數，評選最佳表演、最佳男女主角、最佳服裝等獎項。 【聽力時間】10 分鐘 播放 CD，要學生做本課習作第 3~4 大題。 【評量時間】20 分鐘 1. 複習本課學過的單字及句型。 2. 請學生先各自完成課本第 36 頁，完成後再一起核對答案。 【指定作業】10 分鐘 1. 請學生回家複習本課所學內容。</p>	<p>10</p> <p>25</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>20</p> <p>10</p>	<p>1. 課堂觀察 2. 活動式評量 3. 口語評量 4. cool english 線上評量</p> <p>1. 課堂觀察 2. 活動式評量 3. 口語評量 4. cool english 線上評量</p>
--	---	--	---

彰化縣縣立橋頭國民小學 114 學年度 第 2 學期 科技 ABC 校訂課程計畫

課程名稱	英閱繪		實施年級	六年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	18 節
設計依據(核心素養)				
領綱核心素養		總綱核心素養		
<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字 及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元 豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成 尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>		<p>A1.身心素質與自我精進</p> <p>A2.系統思考與解決問題</p> <p>A3.規劃執行與創新應變</p> <p>B1.符號運用與溝通表達</p> <p>B2.科技資訊與媒體素養</p> <p>B3.藝術涵養與美感素養</p> <p>C1.道德實踐與公民意識</p> <p>C2.人際關係與團隊合作</p> <p>C3.多元文化與國際理解</p>		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.能理解個主題內容：社區名稱、交通工具、科目、網路安全。 2.能用英語主動發表意見。 3.能用英語參與團體討論和互動。 4.根據教師提問回答問題。 5.能根據英語句子做出相對應的動作。 6.能讀懂所學簡易短文、短劇、故事中的關鍵字詞和句子。 7.能辨識簡易短文、短劇、故事中的主要人物及場合。 8.能將繪本中的字詞運用於生活中。 			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
英語文領域	<p>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。</p>	<p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句</p>		

	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>*3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p>	<p>型的生活溝通。</p> <p>◎ D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p>
社會領域	<p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p>	<p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>
藝術領域	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p>
融入議題	學習主題	實質內涵
閱讀議題	<p>閱讀的歷程</p> <p>閱讀的媒材</p> <p>閱讀的態度</p>	<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>

	<p>(2) What did Joseph do to his overcoat? (3) What is the moral of the story? (You can always make something out of nothing!)</p> <p>第二節 (40 mins) 3Presentation (10 mins) a. 講解本書的服裝相關單字：overcoat, jacket, vest, scarf, necktie, handkerchief, suspenders, button。 b. 說明 overcoat, coat 和 jacket 的差別： An overcoat is a very long coat that extents to about the knee. A coat is longer and thicker than a jacket. Both can have zippers or buttons. People sometimes wear a coat over a jacket. c. 請學生說說看，上述每一種物品的一些特色。例如： overcoat: long, thick and warm jacket: with sleeves vest: it's like a jacket with no sleeves scarf: a long piece of cloth that we wear around our necks necktie: can be long or short handkerchief: it's usually square suspenders: a pair of straps that hold a pair of pants button: can be colorful and in all shapes</p> <p>第三節 (40 mins) 請學生重新觀看影片，並嘗試跟讀。 4Activity (15 mins) a. 將學生分成三組，發下 附件一。 b. 每組將單字圖及句子剪下，並對折。 c. 每位組員輪流抽單字圖及句子各一張並念出來。若單字圖及句子為一對，則排放在桌上；若不成對，則須折好放回讓下一位組員抽。 d. 最快將所有單字圖及句子完成配對，並依故事順序排好的組別獲勝。 5. Wrap up (2 mins) a. 教師複習單字 What's this? It's a _____. 並引導學生說出 We can make a _____ out of a _____.</p>	<p>20</p> <p>10</p> <p>5</p> <p>25</p> <p>10</p> <p>10</p>	<p>1.課堂觀察 2.活動式評量 3.口語評量 4.cool english 線上評量</p> <p>1.課堂觀察 2.活動式評量 3.口語評量 4.cool english 線上評量</p>
--	--	--	---

	<p>b. Questions after reading:</p> <p>(1) When you are sick, do you do any of the same things that the dinosaurs did in the book?</p> <p>(2) Do you do anything different when you are sick?</p> <p>(3) Do you do anything different to get well soon?</p> <p>第二節 (40 mins)</p> <p>4. Activity (15 mins)</p> <p>a. 將學生分成四組，發下 附件一 的表格。</p> <p>b. 請學生討論哪些是感冒時可以做的 (Do's)，哪些是不可以做的 (Don'ts)，再想一想還有哪些，並寫在表格的下方。</p> <p>c. 教師帶領全班一起檢視 附件一，請各組輪流說明該組寫下的 Do's 和 Don'ts。</p> <p>d. 視時間及學生程度，觀看影片： What Do You Do When You Have A Cold? https://youtu.be/kOdxF0TueCw</p> <p>5. Wrap Up (5 mins)</p> <p>請學生練習問答：</p> <p>How do you get well soon? I _____.</p> <p>(drink lots of water, go see a doctor, get lots of rest, take medicine, stay home, eat light, keep my hands clean, wear a face mask)</p> <p>第三節 (40 mins)</p> <p>1. Warm up (5 mins)</p> <p>複習上一節課學到的 8 種感冒的復原方式，鼓勵學生想想看還有哪些方法。</p> <p>2. Rhyming Fun (20 mins)</p> <p>a. 說明：作者 Jane Yolen 生於 1939，被尊稱為美國的安徒生，有超過 365 本著作，除了童書，也著有小說、詩集等。文字優美，而且琅琅上口。請學生找一找本書當中藏在字句間的韻腳。</p> <p>b. 教師發下 附件二，並播放故事影片，在每一個段落暫停，讓學生尋找押韻的字句。例如：</p> <p>What if a dinosaur catches the flu? Does he whimper and whine in between each Atchoo? Does he drop dirty tissues all over the floor?</p>	<p>25</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>25</p> <p>10</p>	<p>1.課堂觀察 2.活動式評量 3.口語評量 4.cool english 線上評量</p> <p>1.課堂觀察 2.活動式評量 3.口語評量 4.cool english 線上評量</p>
--	---	---	---

	<p>Does he fling all his medicine out of the door?</p> <p>c. 全班一起找出 9 個押韻文字，並填入學習單中。</p> <p>d. 教師帶領學生念讀 Rhyming words，並鼓勵學生想一想，有哪些字也可以代入？（參考教學 PPT）</p> <p>第四節（40 mins）</p> <p>3. Presentation (10 mins)</p> <p>a. Jane Yolen 一年級的時候寫了人生中的第一首詩，她覺得寫得很差，但她母親保存多年，http://janeyolen.com/poetry/。</p> <p>b. 請學生說說看，Jane Yolen 以一年級小朋友的程度寫這樣的詩，他們覺得如何？</p> <p>c. 說明：除了書面的文字，很多歌曲也會利用 rhyme 讓歌詞更流暢。影片觀賞：</p> <p>(1) RHYMING SONG 3 - Merrell Twins https://youtu.be/OqoQIYJWvbs</p> <p>(2) Rihanna - Umbrella, Lyrics In Video https://www.youtube.com/watch?v=eW2H3NY4O+A</p> <p>4. Wrap up (5 mins)</p> <p>a. 請每位學生想想與自己英文名字押韻的單字，例如：</p> <p>Jerry - very、Sandy - candy、Jack - black，或到 www.rhymezone.com 查詢。</p> <p>b. 請 3 位自願的學生使用電腦，任意輸入一個單字，讓全班猜猜看會出現哪些 rhyming words。</p>	<p>10</p> <p>20</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 活動式評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. cool english 線上評量</p> <p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 活動式評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. cool english 線上評量</p>
<p>Jobs (第 9-14 週)</p>	<p>第一節 40 分鐘</p> <p>一、課堂暖身 Warm-up</p> <p>1. 播放 What Do You Want to Be? (https://www.youtube.com/watch?v=MdvTIQzsaYI) 歌曲，問學生聽到或看到哪些職業。</p> <p>2. 說說看自己有興趣的職業，對於哪些職業有疑惑（中英文皆可）。</p> <p>二、任務準備 Pre-task</p> <p>1. 教師展示自己的教學或辦公用具，像是粉筆、板擦、紅筆、課本（可用照片取代）。</p> <p>2. 教師在 PPT 展示問句，請學生一起提問：</p> <p>(1) S: Whose tools are these? T: They are</p>	<p>10</p> <p>20</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 活動式評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. cool english 線上評量</p>

	<p>teachers'.</p> <p>(2) S: Where do you work in? T: At school.</p> <p>3. 發下 學習單 A，請學生個別發想，在 Job 欄寫下 5 個 What Do You Want to Be? 歌曲有興趣的職業，在 Workplace 欄寫下該職業可能工作的地方（中英文皆可）。</p> <p>4. 再播放一次 What Do You Want to Be? 歌曲，並鼓勵學生問問題。</p> <p>第二節 40 分鐘</p> <p>一、主要任務 Main-task</p> <p>1. 播放 Kids vocabulary - Job - Let's learn about jobs 影片 (https://www.youtube.com/watch?v=R69YKFmlcn A)，提醒學生繼續使用 學習單 A 做筆記，將影片裡出現有興趣的職業繼續寫下來，總數 5~10 個即可（中英文皆可）。必要時暫停影片，讓學生做筆記。</p> <p>2. 學生個別完成筆記後，可以進行職業及工作地點的小組討論。</p> <p>3. 各組輪流分享有興趣的工作及其工作地點，老師詢問學生的興趣及與該工作的關聯。</p> <p>(1) T: What jobs do you have on your worksheet? S: A doctor and a teacher.</p> <p>(2) T: Where does a doctor work in? S: In a hospital.</p> <p>(3) T: Who wants to be a doctor in the future? S: (Raise their hands.)</p> <p>(4) T: What do you like to do? S: I like to help people.</p> <p>二、語言加強任務 Post-task</p> <p>能根據教師的提問，觀看影片並做出回應 能根據教師的提問，觀看圖片並做出回應 能根據教師的引導完成學習單 能主動參與課程 能主動參與團體的活動、討論並發表個人</p>	<p>10</p> <p>5</p> <p>30</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>25</p> <p>10</p> <p>10</p>	<p>1.課堂觀察</p> <p>2.活動式評量</p> <p>3.口語評量</p> <p>4.cool english 線上評量</p>
--	---	--	---

	<p>意見 能根據教師的引導完成學習單</p> <p>1. 發下 學習單 B 並鼓勵學生回家觀賞 Kids vocabulary - Job - Let's learn about jobs 影片，完成學習單。 教師可鼓勵程度較佳的學生回家觀賞 "Alphabet Occupations" - ABC Jobs Song for Kids (https://www.youtube.com/watch?v=r6Oxqyd5qUw) 影片，進行自主學習。</p> <p>差異化教學設計： 基礎 中階 進階 提供 Word Bank 給學生，並由教師同時指導進行小組教學。 發下 Word Bank，並安排學生兩兩一組，討論後完成學習單。 學生個別完成 學習單 B，並額外畫出並寫出兩個其他職業。</p> <p>3 教學小提醒： 此整合性學習法同時著重內容及語言，教學時切記勿過度強調單字背誦，教師可配合字母拼讀法練習拼音，並以有意義的情境練習運用目標的字彙及句型，提供學生有意義的學習，同時搭配圖片及影片增加口語練習機會。</p> <p>第三節 40 分鐘 一、課堂暖身 Warm-up 播放 What Do You Want to Be? 歌曲，問學生記得上一堂課提到的哪些職業，在哪裡工作？ (1) T: What jobs do you see? S: An artist, a doctor and a farmer. (2) T: Where does an artist work in? S: In a studio.</p> <p>二、任務準備 Pre-task 1. 運用【小書 DIY】「階梯書」做法網頁，介紹</p>	<p>20</p> <p>10</p> <p>7</p> <p>25</p> <p>8</p>	<p>1.課堂觀察 2.活動式評量 3.口語評量 4.cool english 線上評量</p> <p>1.課堂觀察 2.活動式評量 3.口語評量 4.cool english 線上評量</p>
--	---	---	---

"Ladder Book" 作法。

2. 教師試做一次給學生看，並運用指導語讓學生複誦。

(1) Take two pieces of card paper.

(2) Choose different colors.

(3) Place paper like ladders.

(4) Fold to create 4 levels.

(5) Staple the book.

(6) Write and draw.

能根據教師的提問，觀

看影片並回答問題

能主動參與課程

能主動參與團體的活

動並完成個人的作品

能主動參與團體的活

動並發表

第四節 40 分鐘

一、主要任務 Main-task

1. 教師播放 Kids vocabulary - Job - Let's learn about jobs 影片，喚起舊

經驗，提醒學生若是已經會念，可以跟著影片複誦。

2. 請學生選擇一個職業，並思考要畫的工具及工作地點。

3. 學生依照指導語一步步跟著教師完成階梯書。

差異化教學設計：

基礎 中階 進階

提供學生打好的句

型，貼在完成的階梯

書上，學生畫圖後填

上選擇的職業及工作

地點，讓基礎的學生

有較多的鷹架支撐。

提供學生上一堂課所

使用過的句型和單

字，讓學生在畫圖後

可以抄寫，提供中階

程度學生更多挑戰。

學生可以依據自己的

興趣及學習經驗選擇

想寫的職業，讓進階

的學生有機會活用。

1.課堂觀察

2.活動式評量

3.口語評量

4.cool english 線上評量

二、語言加強任務 Post-task

1. 學生將完成的階梯書當成道具，在小組內練習，一邊翻頁一邊請同組的

同學猜猜看，為上臺做準備。

(1) A: Whose tools are these? B: They are artists'.

(2) A: Where does an artist work in? B: In a studio.

2. 學生分組上臺，全組上臺後一字排開，輪流開始對臺下的同學發問，請

臺下的同學回應增加互動。

4

教學小提醒：

銜接前一節課，此堂課所運用的教學影片及歌曲為重複出現的，可以將歌

曲當作回家作業，指派給學生回家練習，也可以利用學生畫圖的時間重複

播放，增加學生潛移默化的聽力練習機會。

第五節 40 分鐘

一、課堂暖身 Warm-up

播放 *What Do You Want to Be?* 歌曲，問學生記得之前的課程提到哪些職

業，在哪裡工作？

(1) T: What jobs do you see? S: An artist, a doctor and a farmer.

(2) T: Where does an artist work in? S: In a studio.

二、任務準備 Pre-task

1. 教師利用 學習單 C 的模板，示範該如何介紹自己喜歡的職業（教師也可

以挑選程度較好的學生，上臺示範）。

能根據教師的提問

做出回應

能根據教師的引導

進行發表

能主動參與團體的

活動並討論

能根據教師的引導完

成學習單

Good morning / afternoon. My name is Tony.

I like to help people.

I want to be a doctor in the future.

1.課堂觀察

2.活動式評量

3.口語評量

4.cool english 線上評量

A doctor works in a hospital.

He takes care of sick people.

2. 教師引導學生討論喜歡的職業及與其相關的專長。

(1) T: What do you want to be? S: I want to be a teacher.

(2) T: What do you like to do? S: I like to teach.

(3) T: What does a teacher take care of? S: He / She takes care of students.

(4) T: Where does a teacher work in? S: School.

第六節 40 分鐘

一、主要任務 **Main-task**

1. 教師協助學生分組，選擇相同職業的人為一組，一組最多不超過四人。

2. 發給每位學生一張白紙打草稿，各組學生開始發想，中英文皆可，把想要表達的部分先寫下來（如果學生需要，可提供學生平板或電腦查詢線上字典）。

3. 發下 學習單 C，引導學生先完成書寫的部分再進行繪畫，鼓勵完成後學生先練習說說看，以利於之後上臺發表。

差異化教學設計：

基礎 中階 進階

將基礎的學生集合在同一小組，統一指導

可提供 **Word Bank**。

學生兩兩討論所選擇的相同職業，可以提供平板或電腦查詢。

學生獨立完成自己所選擇的職業，鼓勵學生開展模板之外的文字。

5

二、語言加強任務 **Post-task**

1. 學生將完成的 學習單 C 帶上臺發表，視學生情況可以給予兩兩一組或是單獨上臺的機會。

2. 各組學生完成後，教師針對學習單及上臺表現給予回饋。

教學小提醒：

1.課堂觀察

2.活動式評量

3.口語評量

4.cool english 線上評量

	<p>1. 學生討論時會傾向使用中文，因此在運用關鍵字及句型時，可鼓勵學生使用英語。</p> <p>2. 學生上臺表現時，也會有使用英語的機會，若學生還未準備好，不需急於讓學生發表，跟著其他人一起念出即可</p>		<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 活動式評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. cool english 線上評量</p>
<p>Sports(第 15-18 週)</p> <p>第 18 週</p> <p>畢業點禮</p>	<p>第一節 40 分鐘</p> <p>一、課堂暖身 Warm-up</p> <p>播放歌曲影片</p> <p>Sports Song (https://www.youtube.com/watch?v=tgUSHK6JaTY)</p> <p>二、任務準備 Pre-task</p> <p>1. 將各種運動的圖片貼在教室周圍，請學生四處走動，觀察有哪些運動。</p> <p>2. 歌曲播放完畢後，請學生分組討論，在歌曲影片裡出現了哪些運動。</p> <p>"T : What (sports) do you see in the video?" "S : Baseball."</p> <p>3. 教師發下 學習單 A ，請學生將出現的運動依序標號。</p> <p>4. 再次播放歌曲，並於每一段落暫停，確認學生的答案順序。</p>	10	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 活動式評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. cool english 線上評量</p>
	<p>第二節 40 分鐘</p> <p>一、主要任務 Main-task</p> <p>1. 請學生舉手票選最受全班喜愛的運動前五名，教師先確認是否有未出現於選項的運動 (例如 : biking)，並補充於白板上成為投票選項。</p> <p>2. 畫出長條圖的橫軸與縱軸，並將舉手票選前五名的圖卡貼至橫軸選項。</p> <p>3. 發下便利貼，請學生寫下自己的名字後，貼在自己喜歡的運動之上，形成長條圖。</p> <p>"T: Now, you're going to vote. Let's make a bar chart." 4. 教師進行行間巡視，並協助學生練習。</p> <p>"T : What sports do you like?" "S : I like baseball." 5. 依照學生的選擇進行訪問。</p>	20	
		10	
		5	
		30	
	5	5	

	<p>能根據教師的提問，觀察圖片並做出回應</p> <p>能主動參與課程</p> <p>能主動參與課程</p> <p>能主動參與團體的活動並發表</p> <p>能根據教師的引導完成學習單</p> <p>差異化教學設計： 團體 單獨 兩兩</p> <p>教師提問，學生依照自己的選擇，與團體一起練習回答。</p> <p>T : What sports do you like?</p> <p>S : We / I like baseball.</p> <p>教師提問，學生個人依照自己的選擇回答。</p> <p>T : What sports do you like?</p> <p>S : I like basketball.</p> <p>學生兩兩互相訪問回答。</p> <p>S1 : What sports do you like?</p> <p>S2 : I like swimming.</p> <p>S2 : What sports do you like?</p> <p>S1 : I like skating.</p> <p>二、語言加強任務 Post-task</p> <p>1. 教師發下 學習單 B ，請學生將班級長條圖的內容填 (畫) 入學習單中。</p> <p>2. 學生根據長條圖的內容及自己的選擇，填上運動的字彙並練習問答。</p> <p>"Q : What sports do you like? A: I like ."</p> <p>3. 學生在習寫時，可再次播放歌曲影片 Sports Song，增加學習機會。</p> <p>教學小提醒： 歌曲中的運動字彙量過多，為了讓學習有意義，進行票選全班最喜歡或最常接觸的五個運動，之後的課程就以這五個字彙</p>	<p>7</p> <p>25</p> <p>8</p> <p>10</p> <p>20</p>	<p>1.課堂觀察</p> <p>2.活動式評量</p> <p>3.口語評量</p> <p>4.cool english 線上評量</p>
--	--	---	---

為主。

第三節 40 分鐘

一、課堂暖身 Warm-up

1. 播放歌曲影片

Sports Song

(<https://www.youtube.com/watch?v=tgUSHk6JaTY>)

2. 利用 TPR 動作與學生練習，並記憶運動的字彙。

二、任務準備 Pre-task

1. 詢問學生是否記得上次的票選結果，並揭示圖片一一複習。

"Q : What sports do you like?"

"A : I like swimming."

2. 揭示 go 與 play，並說出不同運動的前面，會加上此兩個字的其中一

個，例如：go swimming, go skating, go biking, play baseball, play

basketball。

3. 請學生分組討論，在什麼樣的情況下會用 go 或是 play，而這樣的分類依據為何。

4. 請各組輪流發表，最後歸納結論：play 用在球類運動，其他則用 go。

能主動參與團體的活動

能根據教師的提問，

觀察圖片並做出回應

能主動參與團體的活

動並進行討論

能主動參與團體的活

動並進行討論

能主動參與團體的活

動並發表

能主動參與團體的活動

第四節 40 分鐘

一、主要任務 Main-task

1. 請學生討論，在社區或學校裡有哪些適合這些運動的場所。

2. 揭示社區或學校內適合運動的場所圖片，並請學生練習說出這些地點。

"Q : What is it? / What is that?"

1. 課堂觀察

2. 活動式評量

3. 口語評量

4. cool english 線上評量

10

7

25

1. 課堂觀察

2. 活動式評量

3. 口語評量

4. cool english 線上評量

"A : It's a court."

3. 請學生利用圖卡將運動與適合的場所配對，並全班練習說出：

"I can go biking at a park."

4. 請學生以組別為單位，看圖練習。

"I can play basketball on a court."

5. 最後，請學生以小組、兩兩或個人為單位，一一上臺發表。

差異化教學設計：

基礎 中階 進階

學生以小組為單位，

依照圖片的圖示及老

師的協助，念出：

**I can play basketball
on a court.**

學生以小組為單位，

依照圖片的圖示念出：

**I can play basketball
on a court.**

學生自己依照圖片的

圖示念出：

**I can play basketball
on a court.**

二、語言加強任務 **Post-task**

1. 教師記錄學生可以再進步的地方，待所有學生發表結束後給予回饋。

2. 學生選擇喜歡的運動套入 **Sports Song** 歌曲清唱，配合 **TPR** 動作練習。

3. 教師播放歌曲影片 **Do You Like Sports?** (<https://www.youtube.com/watch?v=WCYTIVF-djw>)，學生練習跟唱。

彰化縣縣立橋頭國民小學 114 學年度 第一學期 陶笛彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	陶笛	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(12)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	透過多元的藝術學習與美感經驗的累積，培養以學生為中心的感知覺察、審美思考與創意表現能力，從快樂學習的過程，充實藝術涵養與美感素養，能將學習過的課程與實際生活情境相聯結，透過生活中的音樂素材，體會陶笛之美，內化成一種欣賞美的態度。				
核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。				
課程目標	1. 增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 2. 提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 3. 能認識陶笛樂器的音色，並欣賞陶笛樂曲，感受樂曲中的情境。 4. 會看樂譜吹奏完整曲目。 5. 能搭配音樂吹奏陶笛。 6. 能表現積極努力的態度，認真聆聽。				

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 2.6.7 週	3	第一篇中階 樂理	1- III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2- 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。	1. 能表現積極努力的態度，認真聆聽。 2. 能認識陶笛樂器的音色，並欣賞陶笛樂曲，感受樂曲中的情境。	1. 認識由主音起始一連串的排列組合	實作評量 觀察評量	
第 8.9.11 週	3	大調與小調 音階	3- 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 4- 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要	音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 能認識陶笛樂器的音色，並欣賞陶笛樂曲，感受樂曲中的情境。 2. 會看樂譜吹奏完整曲目。 能搭配音樂吹奏陶笛。 3. 能表現積極努力的態度，認真聆聽。	大調的對應小調如 C 大調-A 小調	實作評量 觀察評量	
第 12.13.15	3	國樂的五聲		音 E-III-3 音樂元素，如：	1. 能認識陶笛樂器的音	認識不同音階形成的不同曲	實作評量 觀察評量	

週		音階	<p>素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>5- 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p>	<p>曲調、調式等。</p> <p>E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音名、唱名、記譜法等。</p> <p>圖形譜、簡譜、五線譜等。</p>	<p>色，並欣賞陶笛樂曲，感受樂曲中的情境。</p> <ol style="list-style-type: none"> 會看樂譜吹奏完整曲目。 能搭配音樂吹奏陶笛。 能表現積極努力的态度，認真聆聽。 	式		
第 16-18 週	3	例曲樂曲 青花瓷		<p>A-III-2 相關音樂語彙，如：曲調、調式等。</p> <p>描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音名、唱名、記譜法等。</p> <p>圖形譜、簡譜、五線譜等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 會看樂譜吹奏完整曲目。 能搭配音樂吹奏陶笛。 能表現積極努力的态度，認真聆聽。 能搭配音樂吹奏陶笛。 	音階 56123 串成中國曲風	實作評量 觀察評量	

彰化縣縣立橋頭國民小學 114 學年度 第二學期 陶笛彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	陶笛	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(13)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	透過多元的藝術學習與美感經驗的累積，培養以學生為中心的感知覺察、審美思考與創意表現能力，從快樂學習的過程，充實藝術涵養與美感素養，能將學習過的課程與實際生活情境相聯結，透過生活中的音樂素材，體會陶笛之美，內化成一種欣賞美的態度。				
核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。				
課程目標	1. 增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 2. 提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 3. 能認識陶笛樂器的音色，並欣賞陶笛樂曲，感受樂曲中的情境。 4. 會看樂譜吹奏完整曲目。 5. 能搭配音樂吹奏陶笛。 6. 能表現積極努力的態度，認真聆聽。				

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 2.5.6 週 第 2 週春節 連假	3	1. 第一篇識譜吹奏 2. 慢四拍	1. III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2. III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 3. III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	1. 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 2. 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 3. 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述	1. 能表現積極努力的態度，認真聆聽。 2. 能認識陶笛樂器的音色，並欣賞陶笛樂曲，感受樂曲中的情境。	識別樂譜慢四拍： 1 何調 2 拍號 3 速度 4 節奏	實作評量 觀察評量	

				<p>音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>4. 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p>				
第 7-9 週	3	我願意	<p>1. III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>2. III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>3. III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p>	<p>1. 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>2. 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>3. 音 A-III-2 相關音樂</p>	<p>1. 能認識陶笛樂器的音色，並欣賞陶笛樂曲，感受樂曲中的情境。</p> <p>2. 會看樂譜吹奏完整曲目。</p> <p>3. 能表現積極努力的態度，認真聆聽。</p>	<p>1. 自我練習按樂譜條件吹奏</p> <p>2. 加入音檔自我檢查是否合各條件</p>	實作評量 觀察評量	

				<p>語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>4. 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p>				
第 11-13 週	3	<p>第二篇進階歌 曲無錫情緣</p>	<p>1. III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>2. III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>3. 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p>	<p>1. 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>2. 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線</p>	<p>1. 增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。</p> <p>2. 提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。</p> <p>3. 能認識陶笛樂器的音色，並欣賞陶笛樂曲，感受樂曲中的情</p>	<p>1. 16 分音符與休止符交互運用</p> <p>2. 配合音檔單吐音吹奏連續音階</p>	<p>實作評量 觀察評量</p>	

				<p>譜等。</p> <p>3. 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>4. 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p>	<p>境。</p> <p>4. 會看樂譜吹奏完整曲目。</p> <p>5. 能搭配音樂吹奏陶笛。</p> <p>6. 能表現積極努力的態度，認真聆聽。</p>			
第 15-16 週	2	季節的迴轉	<p>1. III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>2. III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>3. 2-III-3 能反思與回應</p>	<p>1. 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>2. 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，</p>	<p>1. 增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。</p> <p>2. 能認識陶笛樂器的音色，並欣賞陶笛樂曲，感受樂曲中的情境。</p> <p>3. 會看樂譜吹奏完整曲目。</p>	<p>1. #1 #2 b 7 b 6 指法</p> <p>2. 分段吹奏 加入音檔演奏全曲</p>	實作評量 觀察評量	

			<p>表演和生活的關係。</p>	<p>如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>3. 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>4. 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p>	<p>4. 能搭配音樂吹奏陶笛。</p> <p>5. 能表現積極努力的態度，認真聆聽。</p>			
第 17-18 週	2	豐收歌	<p>1. III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>2. III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、</p>	<p>1. 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>2. 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術</p>	<p>1. 增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。</p> <p>2. 提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的</p>	<p>1. ABC 段均以不同節奏方式表現小小</p> <p>2. 加入音檔以滑音單吐音演奏豐年味</p>	實作評量 觀察評量	

		<p>技巧。</p> <p>3. 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p>	<p>語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>3. 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>4. 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p>	<p>能力，以增進美善生活。</p> <p>3. 能認識陶笛樂器的音色，並欣賞陶笛樂曲，感受樂曲中的情境。</p> <p>4. 會看樂譜吹奏完整曲目。</p> <p>5. 能搭配音樂吹奏陶笛。</p> <p>6. 能表現積極努力的態度，認真聆聽。</p>		
--	--	--	--	---	--	--

課程名稱	我思故我在		實施年級	六年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	3 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心並應用於日常生活。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。			B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	
課程目標	1. 藉由體驗活動，發現不同性別的人在特質上的異同，並尊重其差異。 2. 面對網路霸凌能表現自我保護的技能。 3. 知道正確的因應壓力模式。 4. 能採取適當的壓力因應方式面對問題。			
實踐之SDGs永續發展目標	SDGs 3 旨在確保各年齡層的健康與福祉，涵蓋降低孕產婦與兒童死亡率、終結傳染病、減少非傳染疾病、預防物質濫用、改善交通安全以及普及生殖健康服務等目標，2030 年前努力實現這些健康相關的全球指標。 3.4 減少非傳染性疾病造成的死亡率並促進心理健康			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
綜合活動領域	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。		Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	
健康與體育領域	3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。		Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。	
語文領域	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。		Cb-III-2 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	

	<p>1. 介紹活動：</p> <p>教師簡要說明，生活中有許多不同的特質，我們常會用特質來連結性別，但這樣連結總是正確或客觀的嗎？今天我們將透過「特質箱」的活動，一起來體驗和探索特質與性別之間的關係。</p> <p>2. 我的特質：</p> <p>教師發給每位學童半張 A4 紙。請學童思考自己身上有哪些比較明顯的特質（例如：溫和、善良、細心、勇敢、粗心、熱情、大而化之等，這些詞彙可參考來源）。請學童在紙張上寫下他們認為最符合自己的三個特質。完成後，請學童將紙張右上角摺疊起來（如果前面有寫名字，需將名字蓋住）。</p> <p>3. 特質箱猜猜看：</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 學童將寫好的紙條投入事先準備好的「特質箱」中。 ▪ 教師或請一位學童擔任小幫手，從特質箱中隨機抽出一張紙條，只唸出上面寫的三個特質。 ▪ 請其他學童根據這三個特質，猜測這張紙條的主人是男生還是女生。 ▪ 請猜測的學童簡要說明他們猜測的理由。 ▪ 公佈答案（紙條主人的真實性別）。 ▪ 重複幾次抽紙條、猜測、說明理由、公佈答案的過程，讓學童有足夠的體驗。 <p>4. 活動反思與討論：</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 教師提問引導學童反思：「從剛剛的『特質箱』活動中，你發現光從特質判斷一個人的性別，容易嗎？為什麼？」「有沒有發現班上男同學和女同學之間，有哪些特質是『男生女生都有』的？」 ▪ 教師引導學童觀察與分享，並進一步提問：「我們認為『男生』或『女生』應該具備哪些特質的觀點是從哪裡來的？」 ▪ 教師引導歸納：許多特質並非特定性別獨有，不同性別的人都可能擁有相同的特質，光用單一標準或刻板印象來判斷一個人的性別往往不客觀，也可能受到性別刻板印象的影響。每個人的特質都是獨特的，不應該受限於刻板印象。特質多半是情境下的行為反應，會隨情境調整。 <p>連結到「放心做自己」：了解到特質是多元的，不受性別限制，可以幫助我們更自在地展現自己的樣子，不用擔心一定要符合某個性別的特定期待。這有助於我們悅納自己獨特的特質。</p>	<p>5 分鐘</p> <p>15 分鐘</p> <p>8 分鐘</p> <p>5 分鐘</p>	<p>實作評量</p> <p>口語評量：</p> <p>。</p>
--	--	--	-----------------------------------

	<p>3. 討論網路霸凌的嚴重性及影響：讓學童了解網路霸凌不僅傷害他人名譽，可能讓自己觸法，更會讓受害者產生心理創傷。</p> <p>4. 引導學童思考如何建立健康的網路人際關係及維繫友誼：應設身處地體察他人的感受、依據對方的需要給予支持、對他人的反應給予包容尊重。強調在網路留言時應三思而後行。</p> <p>5. 介紹遭遇網路霸凌的應對方法：</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 將畫面截圖，保存證據。 ○ 停止對話，並且封鎖對方。 ○ 報告老師和家長，請求協助。 <p>6. 討論如果看見別人遭受網路霸凌，自己可以怎麼做？</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 換位思考：將心比心，理解被害者的心情。 ○ 不參與：不屈服於同儕壓力或脅迫，不成為攻擊他人的一分子。 ○ 不做旁觀者：公開或私下支持並安慰受害者，也可以協助對方報告師長。 <p>7. (若時間許可，進行簡短的討論或口頭演練) 請學童針對小奇看到小婷被網路霸凌的情境，討論自己如果是小奇會怎麼做。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師總結本節課重點：健康的友誼與網路互動應建立在尊重與同理的基礎上。網路上的言行可能造成傷害，甚至構成霸凌，並對人造成心理創傷。</p> <p>2. 再次強調預防及應對網路霸凌的方法，鼓勵學童在遇到或看到網路霸凌時，勇敢採取行動保護自己或他人，並尋求信任的人協助。</p> <p>3. 可以利用網路使用檢核表的部分項目，請學童快速思考並回答自己是否做到了。</p>	5	
進度 (週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 14 週	<p>教學單元名稱：壓力山大的溝通</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生發表他們的壓力有哪些？ 2. 當他們面對父母所給予的壓力時的做法為何？ 3. 請學生發表他們如此做法的原因。 <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀『豌豆家族』中的一篇文章：「同情和抗議的空 	5 分鐘 5 分鐘 2 分鐘	口頭發表 專心閱

<p>間」。</p> <p>2. 老師再唸一遍文章內容，加強學生印象並進行解說。</p> <p>3. 討論文章中的主角在面對壓力時的因應方式與他的父親的想法。</p> <p>老師提問：</p> <p>(1) 你如果是劇中主角，當你面對相同情況時你的做法是怎樣？你的想法為何？</p> <p>ex：被父母罵、手足間不平等對待。</p> <p>(2) 你覺得主角的處理的方式如何？為什麼這樣想？</p> <p>ex：心裡暗暗的罵、寫文章抒發情緒、拿文章給父母看。</p> <p>(3) 你覺得主角的父親的處理方式如何？為什麼這樣想？</p> <p>ex：自我反省、拿自己以前的日記給兒子看。</p> <p>(4)你如果是主角的父親，你的想法又是如何？你會怎麼做？</p> <p>ex：小孩拿文章給你看、小孩把不滿告訴你、小孩把不滿寫在日記上。</p> <p>4. 與組員討論並完成閱讀學習單</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 學生分享學習單的內容。</p> <p>2. 教師給予口頭回饋與指導。</p>	<p>15分鐘</p> <p>7分鐘</p> <p>6分鐘</p>	<p>讀</p> <p>討論與分享</p> <p>口頭發表</p> <p>討論</p> <p>口頭發表</p>
---	-----------------------------------	---

課程名稱	疫展身手		實施年級	六年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	3 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A1認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 社-E-C1培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。			A2系統思考與解決問題 A1身心素質與自我精進 C3 多元文化與國際理解	
課程目標	1. 學習克服生命中的困境。 2. 能了解對應傳染病傳播因素的預防方法。 3. 覺察某一國家或地區發生的疾病事件，影響的範圍跨越國界，損害人體健康與人權保護，並理解全球醫療資源分配不均，造成各地不同的衝擊。 4. 傳染病對人類生命健康的威脅與全球疫苗資源分配不均的問題。 5. 防疫措施的內容與對人權造成的限制。			
實踐之SDGs永續發展目標	SDGs 3 旨在確保各年齡層的健康與福祉，涵蓋降低孕產婦與兒童死亡率、終結傳染病、減少非傳染疾病、預防物質濫用、改善交通安全以及普及生殖健康服務等目標，2030 年前努力實現這些健康相關的全球指標。 3.4 減少非傳染性疾病造成的死亡率並促進心理健康			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
綜合領域	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。		Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	
健康與體育領域	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。		Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。	
社會領域	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。		Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	
融入議題	學習主題		實質內涵	

	<p>• 教師可提醒學童伸出援手時，應抱持「尊重生命」，而非憐憫的態度，並遵守性別間的分際，不可在幫忙他人時，造成對方的困擾。</p> <p>3. 當你關懷處於困境中的生命時，卻發現自己的能力有限，你該怎麼辦？</p> <p>(1) 透過各種管道，想辦法學習相關知識。</p> <p>(2) 尋求外力支援</p> <p>① 若是親人或朋友有心理因素導致情緒低落、憂鬱或有自殺、自殘身心等問題，可尋求輔導室專輔老師、心理師或縣市政府諮商中心、安心專線或生命線等協助。</p> <p>② 若想幫助流浪動物，可打電話請流浪動物收容中心協助……。</p> <p>③ 當水中動植物因水源汙染而受到影響，或環境因素對人體有所損傷，可請環保局協助……。</p> <p>④ 當人因經濟因素影響生活，可求助師長或縣市政府社政單位……。</p> <p>4. 尊重並珍惜每一個生命，分享你成為生命守護員的心得。</p> <p>6. 寫下激勵生命的話語。</p> <p>(1) 感恩卡：在成長的過程中，認識的、不認識的，你想感謝誰？為什麼想感謝他們？具體寫出感謝的內容。</p> <p>(2) 打氣卡：你想為誰打氣？自己或是別人，為什麼？具體說明理由。</p> <p>※指導要領</p> <p>• 教師不需要限制每個學童只寫一張感恩卡或是打氣卡，若卡片不足，可以 A4 的粉彩紙裁切。若是所寫的對象是身邊的人，可讓學童寫好後直接交給對方，並當面感謝或加以打氣。若是不認識的人，可郵寄或張貼於教室公布欄，供彼此互相學習。</p> <p>• 感恩卡或打氣卡所寫的內容都需要具體，才能達到激勵生命的目的。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 教師提問，讓學童省思：</p> <p>1. 你如何推己及人，關懷身邊的生命？</p> <p>2. 你如何運用自己的能力，幫助需要幫助的人？</p> <p>3. 當你發現自己能力有限時，如何尋求支援？</p> <p>4. 你會用哪些激勵生命的話語，激勵自己與他人？</p>	<p>能參與討論、發表</p> <p>實作評量</p> <p>5</p> <p>能參與討</p>
--	---	--

(2)接觸傳染：觸碰到帶有病菌的物品或直接接觸患者，如破傷風、頭蝨。

(3)空氣或飛沫傳染：接觸到空氣中散播的病菌，或是患者打噴嚏、咳嗽產生的飛沫，如流感、麻疹。

(4)食物或飲水傳染：食用受汙染的食物或水，以及使用不乾淨的器具，如腸胃炎、傷寒。

(5)性接觸或血液傳染：接觸到帶有病菌的血液，或是與患者發生性行為，如愛滋病、梅毒。

2.教師提問：有些傳染病的傳染途徑不止一種，你知道有哪些例子嗎？（傳染途徑資料出處：衛福部疾管署）

(1)細菌性腸胃炎：透過受病菌汙染的手，或進食受汙染的食物、飲品而感染，亦可經由空氣中的飛沫傳播人與人之間糞口傳染。

(2)流感：主要是透過呼吸道的飛沫傳染，亦可經由接觸傳染。

(3)腸病毒：可經由腸胃道或呼吸道傳染，亦可經由接觸病人皮膚水泡的液體而受到感染，新生兒則可能透過胎盤、孕婦分娩過程或產後人際接觸等途徑感染腸病毒。

(三)教師說明傳染病因素 3：容易被感染的人則抵抗力較弱的人，包括嬰幼兒、老年人、患有慢性病的人群，通常較容易受到傳染病的感染。

三、綜合活動

(一)教師播放電子書，並說明如何對應三大因素來預防傳染病。

1.滅絕病原體

(1)使用消毒液清潔活動場所。

①10cc 漂白水（500ppm 濃度）+1 公升清水

②75%酒精

(2)妥善處理及烹調食物，確保食材清潔並煮熟。

(3)保持室內環境通風，防止病原體停留在密閉空間。

2.阻絕傳染途徑

(1)有病徵或外出時戴口罩。

(2)保持個人衛生，勤洗手。

(3)定期清潔經常接觸的表面，如門把桌面、水龍頭等。

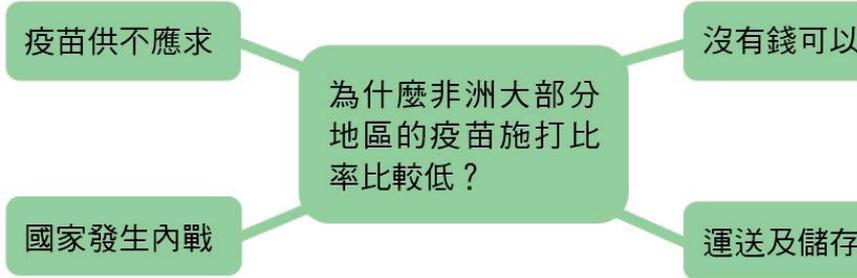
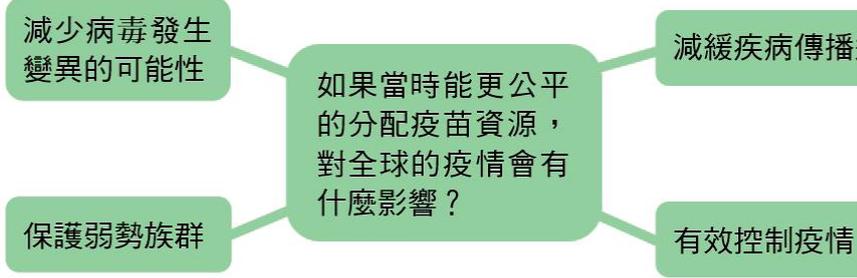
3.提高抵抗力

(1)飲食均衡，並攝取維生素及微量元素。

(2)每週維持 150 分鐘的身體活動，培養規律運動習慣。

(3)保持充足的睡眠，有助於身體成長及免疫系統正常運作。

進度 (週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 14 週	<p>教學單元：萬無疫失</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生觀察課本第 60 頁圖 1，觀察照片中印度民眾排隊領水的情形，讓學生試著同理照片所呈現的情境。 2. 教師提問：你曾有過飢餓、口渴、病痛的經驗嗎？(請學生依實際經驗回答。) 3. 教師提問：如果缺乏食物、飲水、醫療，人類是否能維持生命？(例：如果缺乏這些資源，人類將難以存活下去，這些都是維持生命的重要資源。) 4. 你聽過哪些原因讓人失去生命？想一想： <ol style="list-style-type: none"> (1)這些原因有分年齡嗎？(2)面對同樣的狀況，住在都市或偏遠地區會有不同的結果嗎？(3)經濟條件較佳的先進國家也有健康問題嗎？與開發中國家狀況有何不同？(4)對照 SDG3 的臺灣具體目標，看看是 否有同學們沒想到的面向。 (引導重點：SDG3 目標為「讓所有人獲得良好的健康與福祉」，但「所有人」指的是誰呢？此目標挑戰又有哪些？) <p>二、發展活動</p> <p>(一)、閱讀與討論：閱讀與觀察課本第60~61頁課文、圖說，回答問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 西元2020年，哪一種傳染病席捲全球，迅速擴散至各地？(例：嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)。) 2. 世界衛生組織如何提醒各國防範嚴重特殊傳染性肺炎？(例：發布「國際公共衛生緊急事件」。) 3. 各國政府如何維護民眾健康、避免疾病傳染？(例：採取各種防疫措施，例如：施打疫苗，增加民眾的免疫力；採取邊境管制，關閉入境國門；實施隔離與相關應變措施，阻斷疫情擴散。) 4. 防疫措施對人權可能會產生哪些影響？(例：實施隔離可能會侵害民眾的自由；禁止群聚則可能使餐飲業的收入減少；停止實體上課時，雖然能實施線上課程，但是學習效果受限，除了會影響學生學習的權利外，也中斷了人際交流的互動往來。) 5. 在醫療科技進步的今日，為什麼傳染病對人類仍然造成嚴重的影響？(例：因為全球疫苗資源分配不均， 	5 分 鐘	口語 評量 參與 討論
		5 分 鐘	口語 評量 參與 討論

	<p>使得有些地方無法獲得足夠的疫苗。)</p> <p>(二)、配合關鍵思考</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察圖2，可以了解西元2021年世界各國嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)的疫苗施打狀況。(說明：非洲大部分地區的疫苗接種比率較低，接種比率較高的地區在美洲、歐洲、亞洲。) 2. 為什麼非洲大部分地區的疫苗施打比率比較低？ (例：是因為疫苗供應不足、疫苗運送困難，以及經濟無法負擔等因素所致。) 3. 如果當時能更公平的分配疫苗資源，對全球的疫情會有什麼影響？(例：可以減少病毒傳播，促進全球疫情控制，縮短疫情持續時間，加速恢復經濟。) <p>(三)、小組報告</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將全班依人數分成至少兩組，配合關鍵思考，單數組討論「為什麼非洲大部分地區的疫苗施打比率比較低？」 2. 雙數組討論「如果當時能更公平的分配疫苗資源，對全球的疫情會有什麼影響？」5分鐘後，利用心智圖整理出討論結果(心智圖除了以文字方式呈現外，也可以圖畫呈現)，畫在海報上。例如： <ol style="list-style-type: none"> (1) 單數組：  <pre> graph LR A[為什麼非洲大部分地區的疫苗施打比率比較低?] --- B[疫苗供不應求] A --- C[沒有錢可以] A --- D[國家發生內戰] A --- E[運送及儲存] </pre> (2) 雙數組：  <pre> graph LR A[如果當時能更公平的分配疫苗資源，對全球的疫情會有什麼影響?] --- B[減少病毒發生變異的可能性] A --- C[減緩疾病傳播] A --- D[保護弱勢族群] A --- E[有效控制疫情] </pre> 3. 各組分享整理出的心智圖，若發現其他組的內容值得學習，亦可寫進筆記重點。 <p>(四)、行動實例分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 孩子救孩子—募捐蚊帳到非洲的小女孩凱瑟琳 2. 瑪利亞基金會「小學生公益行動」 https://www.merrymama.org.tw/list.php 3. 金車文教基金會「非洲蚊帳大使 凱瑟琳」 	<p>5 分鐘</p> <p>口語評量 參與討論</p> <p>15 分鐘</p> <p>實作評量</p> <p>5 分</p>	
--	---	--	--

	<p>https://kingcar.org.tw/action-news/279</p> <p>4. 「只要蚊帳」慈善組織 https://unpartnerships.un.org/nothing-nets</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)、統整： 延續人類生命是重要的基本人權，因此應滿足每個人基本的維生條件，例如：提供食物、飲水、醫療等資源。其中，維護健康是保障生命權的重要措施，但也要注意是否會侵害其他人的人權。當傳染病發生時，全球應共同對抗，公平分配醫療資源。</p> <p>(二)、回家任務:生活中的行動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 多少糖，量給你看：調查家人常喝的飲料，查詢營養標示中的含糖量(若無標示，可參考董氏基金會的數據)，秤出與每種飲料相同重量的白糖。和家人討論有哪些較健康的選擇，分享健康又好喝的飲品做法。 2. 以「每天運動時間」、「睡眠時間」、「各類含糖飲料每週喝幾杯」等為主題，製作調查表用小圓點貼貼看。查一查對家人健康的影響，並討論可能調整的做法。 3. 擬定全家的健康新生活運動：天天健康五蔬果與快樂運動531。 	<p>鐘</p> <p>5分 鐘</p>	<p>行動 省思</p> <p>行動 省思 實作 評量</p>
--	--	--------------------------	---

彰化縣社頭鄉橋頭國民小學 114 學年度 第 1 學期 校訂課程計畫

課程名稱	安全教育-交通安全教育模組(07 自行車逍遙遊) 認識自行車與安全		實施年級	六 年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。			E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	
課程目標	1. 正確操作自行車的基本檢查與維修。 2. 說出騎乘自行車的注意事項、通行路權及其相關交通規則。 3. 覺知騎乘自行車常見的危險，並提出解決危險情境的方法。 4. 透過體驗活動，執行自行車正確操作與安全騎乘的技能。			
實踐之SDGs永續發展目標	03 良好健康和福祉：確保健康的生活，促進全年齡的福祉 11 永續城市與社區：讓城市和人類住區具包容性、安全性、有復原力和永續力			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
綜合活動領域	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	
健康與體育領域	健 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。		健 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	安全教育概論 日常生活安全		安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

教材來源	交通安全教案手冊-國小篇		
學習資源	交通安全教案手冊(國小篇)-教具學習單檔		
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
1	<p>【第 1 節 自行車放大鏡】</p> <p>一、引起動機：</p> <p>活動一：騎車大調查（3 分鐘）</p> <p>（一）教師說明：小志班上將結合「畢業系列活動」，由同學分組共同規劃自行車戶外教育活動。因此，讓我們來想想他們在行前需要做好什麼準備？</p> <p>（二）教師將自行車牽進教室內，並調查：會騎乘自行車的人數、家中有自行車的人數。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>活動二：行前檢查（25 分鐘）</p> <p>（一）教師針對以下問題進行提問：騎乘自行車時如果煞車不靈會有什麼危險？騎乘自行車前，你覺得有哪些地方是需要檢查的，才能確保騎乘的安全？</p> <p>（二）教師播放「正確選擇 - 自行車挑選與檢查保養」影片，並再親自示範與複習自行車行前的基本檢查。</p> <p>（三）教師以自行車或展示「自行車車輛」照片（附件 III10）中的自行車零件，以及行前檢查項目與檢查重點，包括：①龍頭及把手；②煞車；③車燈；④鈴號；⑤反光裝置；⑥座墊；⑦車輪；⑧踏板、曲柄及中軸；⑨鏈條及齒輪；⑩變速器；⑪立架。</p> <p>（四）教師發下各組學生一份「自行車基本檢查表」學習單（附件 III-11）各組學生針對自行車基本檢查的項目及其檢查重點，進行分工（口述項目者、檢查者、觀察者、紀錄），並逐項檢查與記錄。</p> <p>活動三：簡易維修（10 分鐘）</p> <p>（一）教師提問，平時騎乘自行車時，曾遇到哪些故障的情況？</p> <p>（二）教師歸納後，說明「落鏈」是較常遇到且可以自行處理的故障，並播放「掉鏈條快速處理方式」影片，說明排除落鏈的技巧，再親自示範讓學生了解。</p> <p>（三）教師請各組派人上臺練習排除落鏈的技巧，教師並在一旁指導。</p> <p>三、統整活動</p> <p>活動四：歸納統整（2 分鐘）</p> <p>（一）教師歸納：小志班上的同學在行前一定要</p>	3	口語評量
		25	口語評量
		10	實作評量
		2	口語評量
			實作評量

	<p>先進行基本的檢查，再加上學會簡易維修，才不致造成騎車時因零件失靈而發生危險的情形。</p> <p>(二) 有安全的交通工具，才是騎乘自行車的基本條件。</p>		
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
3	<p>【第 2 節 安全騎乘行(1)】</p> <p>一、引起動機</p> <p>活動一：讓數據說話（8 分鐘）</p> <p>(一) 教師提問：小志班上的同學除了行前要學會自行車的基本檢查和簡易維修外，現在他們準備要騎乘自行車上路了。我們來想想他們騎乘在道路上，可能會遇到什麼情況？還要注意什麼？</p> <p>(二) 教師播放真正騎在道路上時的影片。</p> <p>(三) 教師以「4F 引導思考法」提問，請學生針對以下問題進行討論與回答。</p> <p>(四) 教師呈現「104-108 年兒童及少年交通事故當事人類別死傷人數（國小）」圓形圖（附件 III-12），讓學生了解我國的真實情況，並請學生讀圖後發表意見。</p> <p>(五) 教師呈現「104-108 年兒童及少年作為自行車騎士第一當事人主要個別肇事原因」長條圖（附件 III-12），讓學生了解我國兒童及少年騎自行車肇事的真實原因，並請學生閱讀後發表意見。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>活動二：遵守自行車交通規則（30 分鐘）</p> <p>(一) 教師針對學生的騎車經驗，複習並提問：在道路上騎乘自行車時，可以騎乘在哪些地方？（自行車專用道、慢車道、最外側車道、人車共道）</p> <p>(二) 教師提問：小志班上的同學如果在道路上遇到下列各個情境時，應該要如何選擇才是正確的？</p> <p>(三) 教師展示「騎乘自行車」情境圖（附件 III-13），並隨機配給每組學生其中兩個情境，請各組針對這兩個情境加以模擬與討論後，將答案和選取理由或注意方式以「T 表」呈現在海報紙或白板上。</p> <p>(四) 教師請各組學生將討論的結果張貼在黑板上臺發表，並請其他組別提出回饋。</p> <p>(五) 教師播放「安全駕駛 - 安全用路及騎乘觀念」影片。接著進行上述各個情境的安全騎乘觀念與正確做法之澄清與歸納，並請各組將答案予以訂正。</p> <p>三、統整活動</p>	8	口語評量
		30	實作評量
			口語評量

	<p>活動三：歸納重點（2 分鐘）</p> <p>（一）除此之外，教師再針對影片內容，以及相關的騎乘注意事項加以複習和補充說明：</p> <p>（二）教師提問，除了上述各項需要注意的事項以外，你認為小志班上的同學還有哪些要注意的事項？</p>	2	口語評量
--	---	---	------

彰化縣社頭鄉橋頭國民小學 114 學年度 第 2 學期 校訂課程計畫

課程名稱	安全教育-交通安全教育模組(07 自行車逍遙遊) 安全騎乘快樂行		實施年級	六 年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。			E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	
課程目標	1. 正確操作自行車的基本檢查與維修。 2. 說出騎乘自行車的注意事項、通行路權及其相關交通規則。 3. 覺知騎乘自行車常見的危險，並提出解決危險情境的方法。 4. 透過體驗活動，執行自行車正確操作與安全騎乘的技能。			
實踐之SDGs永續發展目標	03 良好健康和福祉：確保健康的生活，促進全年齡的福祉 11 永續城市與社區：讓城市和人類住區具包容性、安全性、有復原力和永續力			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
綜合活動領域	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	
健康與體育領域	健 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。		健 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	安全教育概論 日常生活安全		安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

表(二) 統整性 主題/專題/議題探究課程：跨年級

彰化縣縣立橋頭國民小學 114 學年度 第 一 學期 跨年級課程名稱：資訊科技

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		1. 培養學生運用平板進行學習課程及表達的能力。 2. 培養學生在團隊合作中運用平板電腦協同作業、溝通及分享的能力，以增進學習效果。			類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		科議 k-II-3：了解生活環境中的科技應用。 科議 a-II-2：瞭解科技與社會互動。			跨領域	英文領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		配合學校的平板載具，帶領學生學習科技，培養學生運用平板探究課程學習及技能，並養成自主學習的習慣、樂效學習、尊重關懷、自主創新的態度。			議題	數位公民教育議題 資訊科技教育議題
時間	年段	低年級	中年級	高年級		
	節數	2	2	2		
教學重點	學習內容	1. 平板載具的基本功能：學生需要了解平板電腦的基本結構和操作方式，以及如何使用內建的應用程式和設定。 2. 數位學習：學生需要了解如何使用平板電腦進行數位學習，例如使用電子書、線上課程、學習遊戲等。				
	學習表現 (認知.技能 情意.實踐)	認知：學生需要了解平板電腦的特點、功能和用途，並理解數位學習和數位創作的價值和意義。 技能：學生需要具備操作平板電腦的基本技能，例如點擊、拖曳、縮放、旋轉等，並熟練使用內建的應用程式和外部應用程式。 情意：學生需要了解使用平板電腦的注意事項和安全措施。 實踐：學生需要在實際操作中學習，例如進行網路搜尋、使用應用程式進行學習，並能運用所學知識和技能解決問題。				
	教學模式與策略	講述、小組合作、實作				
評量方式		問答、討論、實作、成果發表				
實施進度		第 8、15 週	第 19、20 週	第 5、10 週		

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣縣立橋頭國民小學 114 學年度 第 二 學期 跨年級課程名稱：資訊科技

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		1. 培養學生運用平板進行學習課程及表達的能力。 2. 提升其資訊科技素養，例如運用雲端資源、網路安全、資料隱私等相關知識。 3. 培養學生在團隊合作中運用平板電腦協同作業、溝通及分享的能力，以增進學習效果。			類型	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		資議 t-II-4：認識資訊安全及隱私權。 科議 a-II-2：瞭解科技與社會互動。			跨領域	綜合領域 英文領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		配合學校的平板載具，帶領學生學習科技，培養學生運用平板探究課程學習及技能，並養成自主學習的習慣、樂效學習、尊重關懷、自主創新的態度。			議題	數位公民教育議題 資訊科技教育議題
時間	年級	低年級	中年級	高年級		
	節數	2	2	2		
教學重點	學習內容	1. 學習運用資訊科技進行資訊應用，例如網路應用、多媒體應用、遊戲應用等。 2. 了解如何保護個人資訊和隱私權，以及如何避免資訊安全風險。 3. 包括科技對社會和經濟發展的影響、科技創新的過程和發展趨勢等。				
	學習表現 (認知、技能、情意、實踐)	認知：學生需要理解資訊教育的重要性，並了解相關的知識和概念。 技能：學生需要具備操作電腦、使用網路和數位工具的基本技能，並能夠熟練地使用這些技能進行各種任務。 情意：學生需要了解數位技術對個人、社會和環境的影響，並培養使用科技的正確態度和價值觀。 實踐：學生需要實際操作中學習，例如進行網路搜尋、使用數位工具進行創作等，並能夠運用所學知識和技能解決問題。				
	教學模式與策略	講述、小組合作、實作				
評量方式		問答、討論、實作、成果發表				
實施進度		第 8、15 週	第 19、20 週	第 5、10 週		

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
5	防災教育- 地震避難 逃生演練	1	1. 能了解防火、防震等措施及疏散避難基本技巧。 2. 熟悉演練減低或避免危險的方法。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	1. 以校園防災地圖，讓學生依地圖進行各式防災問題的討論。 2. 依校園防災地圖路線進行疏散演練，落實防災概念於生活中。	問答 實際操作	配合 921 國家防災 日演練

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣縣立橋頭國民小學 114 學年度第一學期六年級國語補救教學/自主學習課程計畫

(一)實施年級：114 學年度【六】年級

(二)時數分配：上學期(20)節、下學期(17)節，合計(37)節。

(三)上下學期補救教學(自主學習)週次內容如下：

項目一：國語補救教學(篩選測驗未通過者，進行補救教學)其他類課程計畫



對被篩選出來的學生，找出其學習弱點，實施額外的教學，使其能習得該階段最基本的學習內容。

106 年篩選測驗起，各年級的通過標準訂為：

高年級：設定在篩選/成長測驗的 72%答對率為通過標準。

《補救教學資源平臺》教學導入

教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統

https://exam.tcte.edu.tw/tbt_html/

教育部《國民小學及國民中學學習扶助資源平臺》

<https://priori.moe.gov.tw/>

補救教學課程規劃建議：

一、依據學生測驗結果決定補救範圍與內容。

二、越基本的指標，越優先列入教學內容。

三、越多學生未達成之基本學習內容，越優先列入教學內容。

項目二：自主學習(篩選測驗通過者，進行自主學習)

一、自主學習

由教師安排學習單元後先進行診斷測驗，瞭解學生對該單元內容的學習程度。教師指定學習目標，學生以至少 4 人一組進行分組。

學生們進行組內共學與組間互學，教師解答學生問題與澄清迷思概念、給予回饋與進行課程總結、課程連結延伸。

二、資訊融入教學

使用電腦教室或教室平板觀看、操作及練習。

三、民間資源：《均一教育平台》<https://www.junyiacademy.org/>

《因材網》<https://adl.edu.tw/HomePage/home/>

課程名稱	補救教學與自主學習	課程目標	依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	非山非市學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。
節數	共計 20 節	分組方式 依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，	分組方式 依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。
組別	補救教學	自主學習	
教學模式與策略	1. 運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 2. 運用《因材網》學習拍 教學資源 3. 教師自編學習單 4. 其他民間資源之運用	1. 動機策略 2. 思考策略 3. 後設認知策略 4. 一般性學習策略 閱讀理解、摘要策略、記憶策略、筆記術、心智圖、樹狀圖等、網路 資源搜尋、數位素養能力等	
評量方式	1. 作業單 2. 紙筆測驗 3. 網站填答檢核	1. 書面報告 2. 學習檔案 3. 作品展示或展演	

進度 (週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
1-3	自主學習的思考策略介紹~ORID 焦點討論法	

<p>第1週 始業式+友善校園週</p>	<p>· Objective：指外在客觀、事實。Q：發生了什麼事？ · Reflective：反應自身感受。Q：你有什麼感覺？ · Interpretive：帶來的意義或經驗。Q：最有意義的是什麼？ · Decisional：產生的結論或行動。Q：有什麼要改變？要採取什麼行動？ 學習策略介紹～筆記術 · 康乃爾筆記法 · 關鍵字筆記法 · 圖像式筆記（如樹狀圖、魚骨圖、流程圖、圓餅圖等） · 表格整理法（如比較表、九宮格表、四象限表等）</p>	
<p>4</p>	<p>介紹《因材施教》+《均一》+學習吧+PAGOMO 主要功能 與 操作練習</p>	
<p>5-9</p>	<p>主題一：智慧的生活 第一課 文字的魔法 一、朗讀課文 (一)發下「文字的魔法」文本，請學生標上自然段段號 (二)請學生依照自己的速度大聲朗讀內容。 (三)老師針對學生念錯的字詞進行指導範讀。 (四)老師領讀，學生跟讀，請學生將金手指（食指）放在所閱讀的文字上，並隨著朗讀的速度移動手指。 二、掃除生難字詞：請學生提出不懂的語詞，小組共同討論後，教師適時解釋。老師將學生個別提出的生字新詞寫在黑板上，鼓勵學生回到文本中藉由上下文推論詞意，並適時講解文意。 *從教育部國語辭典簡編本所查知語詞解釋與例句，老師需再經過轉化與簡化，以免再造成學生理解上的負擔。 三、帶著任務精讀課文： 先呈現任務學習單，提醒學生閱讀就像警察辦案，多注意細節，且言之有據。請小組同學各自討論，討論後各組間互相分享表達意見，老師作最後統整。 四、教師在〈學習吧〉指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。</p>	<p>文本-我們的山</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容：阿福、阿財兩兄弟因偷摘玉蘭花而與佳君變成好朋友，生活背景迥然不同的他們，反而建立了深厚的情誼。富家千金佳君被歹徒綁架，帶著黑狗庫洛到佳君家的阿財，因而受到牽連，庫洛也失蹤了……一向聰慧機智的庫洛是否能營救主人？看到歹徒真面目的阿財會被滅口，還是能和佳君一起順利的逃出？故事充滿冒險、溫馨，更引發我們對大自然的愛好，進而體悟到生活真正的樂趣！ 3.教師針對本書的運用： <ol style="list-style-type: none"> (1)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享喜歡哪一部分。 (2)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。
<p>10-15</p>	<p>學習內容 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 從景物摹寫認識季節為大自然改變風</p>	<p>個人作業-旅遊小書</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.透過網路蒐集或是到共讀站查閱，閱讀有關自己曾經旅行的景點或喜歡的臺灣景物的書籍或影片介紹。 2.閱讀共讀站書籍或讀報，可與同意起進行閱讀、討論。

	<p>貌，體會大地之美。閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>【寫字】</p> <p>教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】</p> <p>1. 認識「轉化」、「譬喻」的修辭法。能寫出臺灣最美麗的風景。</p> <p>2. 回憶自己的旅遊經驗，選定自己最喜愛或印象最深刻的一處景點，透過聯想，將情感融入景物中，完成一篇以描寫景物為主的遊記。</p>	<p>3. 請學生攜帶在國內旅遊時所拍攝的古蹟、自然景觀照片或透過網路蒐集自然景觀的照片(請注意智慧財產權的使用並記錄出處)。</p> <p>4. 請學生擔任導覽員，撰寫介紹照片裡的地點、景觀特色或是相關的歷史故事文章。</p> <p>5. 製作並完成自己的旅遊小書。</p> <p>6. 與同學分享自己的小書並練習口說重點摘要。</p>
<p>16-20</p> <p>第 16 週 校慶運動會 第 20 週 休業式</p>	<p>主題二：神奇的想像世界</p> <p>教學活動</p> <p>一、小偵探大任務(引導期)：閱讀前先給予學生任務單，協助學生掌握文本重點。</p> <p>任務一：這篇故事裡有哪些角色出現？</p> <p>任務二：這篇故事裡提到了哪些地點？</p> <p>任務三：文章中的故事是發生在什麼時候？</p> <p>任務四：漁夫為什麼會發現「桃花源」？</p> <p>任務五：說一說故事的經過。</p> <p>任務六：結果他們有找到「桃花源」嗎？</p> <p>任務七：說一說故事發生的前後順序。</p> <p>二、大聲朗讀、掃除生難字詞</p> <p>(一)發下文本，請學生標上自然段段號。</p> <p>(二)請學生依照自己的速度大聲朗讀內容。</p> <p>(三)針對學生念錯的字詞進行指導範讀。</p> <p>(四)老師領讀，學生跟讀，請學生將金手指(食指)放在所閱讀的文字上，並隨著朗讀的速度移動手指。</p> <p>(五)掃除生難字詞：請學生提出不懂的語詞，共同討論後，教師適時解釋。</p> <p>(六)發下文本學習單，請學生就學習單的問題進行小組間的回答。</p> <p>三、小偵探辦案</p>	<p>團體作業-文本閱讀</p> <p>一、閱讀文本</p> <p>(一)學生瀏覽全文。</p> <p>(二)學生自動標示自然段落並畫記。</p> <p>1. 引導學生一邊閱讀，一邊圈出自己不懂的地方。</p> <p>2. 在段落間標示文章的重點。</p> <p>(三)學生分組，針對以下事項討論分享：</p> <p>1. 自己不了解之處。</p> <p>2. 自己透過上下文推測文意的方式解決問題的過程。</p> <p>3. 透過刪除／歸納／找出主題句的方式，找出本課各段段落大意。</p> <p>二、發下閱讀討論單並依據文本內容分組討論：</p> <p>(一)尋找文章的主要觀點</p> <p>1. 小組討論，當世界各國看到這樣的圖片，人民與政府可能有怎樣的反應？說一說，為什麼會有這樣的反應。</p> <p>2. 照片帶給世人強大的震撼，最主要的原因是什麼？</p> <p>3. 比較看看，同一張蘇丹小女孩的照片，一般社會大眾在凱文獲獎前後的想法為什麼會有巨大的差別？</p> <p>4. 凱文在獲獎兩個月後結束生命，為</p>

(一) 任務一：請找出文章中主要出現的角色有哪些？用鉛筆圈出。並說出是在第幾段發現的。請找出這些角色特別的地方，用色筆畫底線，並試著用一句話說明。

(二) 任務二：這篇故事裡提到了哪些地點？*請找出文章中主要提到的地點有哪些？請用鉛筆圈出。

(三) 任務三：文章中的故事是發生在什麼時候？*請找出文章中的故事是發生在什麼時候？請用鉛筆圈出。

(四) 任務四：漁夫為什麼會發現「桃花源」？*找出原因後？請用鉛筆圈出。

(五) 任務五：說一說故事的經過。*找出經過後？請用色筆畫出底線

(六) 任務六：結果他們有找到「桃花源」嗎？*找出結果後？請用色筆畫出底線

(七) 任務七：說一說故事發生的前後順序。*利用故事結構元素重述故事，引導學生重整故事內容。

四、教師在〈學習吧〉指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。

什麼要寫下「生活的痛苦遠遠超過歡樂的程度。」的字條？說說你的看法，並從文章中找出證據。

5. 文章提到，凱文的朋友以及與凱文持有不同觀點的父母，都不曾懷疑他拍攝「蘇丹女孩與禿鷹」照片時的善意，為什麼？說說你的看法，並從文章中找出證據。

6. 你認為作者藉著這篇文章，最主要想要告訴我們什麼？

(二) 小組報告並記錄結果

彰化縣縣立橋頭國民小學 114 學年度第二學期 六年級國語補救教學/自主學習課程計畫

課程名稱	補救教學與自主學習	課程目標	依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	非山非市學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。
節數	共計 17 節	分組方式 依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，	分組方式 依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。
組別	補救教學	自主學習	
教學模式與策略	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 2. 運用《因材網》學習拍 教學資源 3. 教師自編學習單 4. 其他民間資源之運用 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 動機策略 2. 思考策略 3. 後設認知策略 4. 一般性學習策略 閱讀理解、摘要策略、記憶策略、筆記術、心智圖、樹狀圖等、網路 資源搜尋、數位素養能力等 	
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 作業單 2. 紙筆測驗 3. 網站填答檢核 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 書面報告 2. 學習檔案 3. 作品展示或展演 	

進度 (週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
1-4 第1週 始業式+友善校園週 第2週 春節連假 第4週 戶外教學	<p>學習內容</p> <p>【聽與說】 教師逐一展示課文插圖，請學生說明課文各段內容。 教師引導學生預測課名和課文的關聯性，預測課文內容。</p> <p>【閱讀】 教師運用本課學習活動的內容，比較馬達加斯加島與加拉巴哥群島的異同。 讀懂文章內容，運用閱讀策略回答問題。</p> <p>【作文】 教師引導學生參考表格，擬定寫作大綱，並依照大綱完成整篇文章。</p>	<p>小組閱讀-<u>對味的旅行</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：旅行讓作者善於透過五感，感受別於觀光客的觀點，多年來他在與世界各地的人互動中，望見生命與生活的美，深刻的領略旅行、人生、文化、生活帶給人們的影響，作者特別珍惜每次與人、地、景相遇的緣分，他將這些心情寫成二十七篇故事，希望能將所有感受的美好獻給大家，並期盼每個人不再是走著別人走過的行程，而是走出專屬於自己的旅行與旅行故事！ 3. 教師針對本書的運用： <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師簡介本書作者、書中內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。 (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。
5-8	<p>學習內容</p> <p>【聽與說】 教師引導學生說一說，如何感受李白送別友人的情意。</p> <p>【閱讀】 學生透過語譯及原詩，分別找出敘事與寫景的句子。 配合閱讀地圖二，教師以提問方式，讓學生複習律詩定義，或準備一首五言律詩讓學生判斷。</p> <p>【作文】 學生能透過書信，敘述與同學相處的過往，並寄上祝福。</p> <p>教師在〈學習吧〉指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。</p>	<p><u>唐詩樂遊園套書</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：絕句與律詩—這些所謂的近體詩，精簡細緻，情意充沛，每一首都是藝術品，閃閃發光；每一首都有深刻的情感，圓融高妙的技巧，充分完整的表達。到底是什麼樣的奧秘，超越了時代，讓它們煥發著恆久存在的生命力？本書蒐羅了六十五位詩人的生平際遇，二〇五首詩作的歷史現場與創作啟發，讓我們輕鬆讀懂唐詩。 3. 教師針對本書的運用：教師可透過導讀或共讀，學生能更認識唐詩的優美，詩歌中深刻的情感，圓融高妙的技巧。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。

<p>9-13</p>	<p>學習內容</p> <p>【聽與說】 分享童年時喜愛的點心，並形容點心的口感，以及給自己的感覺。</p> <p>【閱讀】 引導學生以童年的角度朗讀課文，同理作者的想法，就能讀出文章傳遞的情感。</p> <p>【作文】 運用「現在—過去—現在」結構寫作，能幫助自己回溯往事的歷程和感受。</p>	<p>童年繪本製作-個人作業</p> <p>活動 1：回想童年故事札記</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 遙想低年級時在這校園中最難忘的事件與感受 2. 回顧中年級時在這校園中最難忘的事件與感受 3. 品味高年級時在這校園中最難忘的事件與感受 <p>活動 2-製作童年故事繪本</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論與合作 2. 事前找出一張兒時照片與同學分享。 3. 寫出照片中的影像集背後的故事。 4. 完成低中高年級的童年繪本故事。
<p>14-18</p> <p>第 18 週 畢業典禮</p>	<p>學習內容</p> <p>【聽與說】 讀課名時，可以思考並依據經驗預測課文內容。 請學生分享聽過的追夢的方法，學習可以從哪些方式圓夢。 描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。</p> <p>【閱讀】 圈出重要的關鍵詞語，說出文章重點。 運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。</p> <p>【作文】 根據議論文結構，擬定寫作大綱，最後寫出一篇完整的「如何型」議論文。</p>	<p>追夢行動故事-小組活動</p> <p>活動 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 到圖書館查閱，閱讀有關理想或夢想的名人故事與佳句分享。 2. 運用平板蒐集有關「追夢」的影片介紹。 <p>活動 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各小組組員說出追夢行動家故事一則。 2. 發表閱讀故事後的想法(遇到的困難與解決的方法)。 <p>活動 3</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將蒐尋到的追夢行動家故事，找重點記錄在筆記本上 2. 與組員分享自己的紀錄。 3. 完成夢想藍圖學習單。

- (一)實施年級：114 學年度【六】年級
- (二)時數分配：上學期(20)節、下學期(17)節，合計(37)節。
- (三)上下學期補救教學(自主學習)週次內容如下：

項目一：數學補救教學(篩選測驗未通過者，進行補救教學)其他類課程計畫



對被篩選出來的學生，找出其學習弱點，實施額外的教學，使其能習得該階段最基本的學習內容。

106 年篩選測驗起，各年級的通過標準訂為：

高年級：設定在篩選/成長測驗的 72%答對率為通過標準。

《補救教學資源平臺》教學導入

教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統

https://exam.tcte.edu.tw/tbt_html/

教育部《國民小學及國民中學學習扶助資源平臺》

<https://priori.moe.gov.tw/>

補救教學課程規劃建議：

- 一、依據學生測驗結果決定補救範圍與內容。
- 二、越基本的指標，越優先列入教學內容。
- 三、越多學生未達成之基本學習內容，越優先列入教學內容。

項目二：自主學習(篩選測驗通過者，進行自主學習)

- 一、自主學習

由教師安排學習單元後先進行診斷測驗，瞭解學生對該單元內容的的學習程度。教師指定學習目標，學生以至少 4 人一組進行分組。

學生們進行組內共學與組間互學，教師解答學生問題與澄清迷思概念、給予回饋與進行課程總結、課程連結延伸。

二、資訊融入教學

使用電腦教室或教室平板觀看、操作及練習。

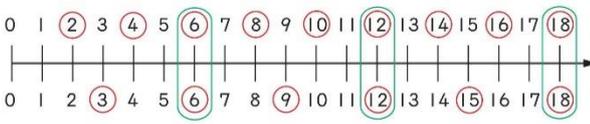
三、民間資源：《均一教育平台》<https://www.junyiacademy.org/>

《因材網》<https://adl.edu.tw/HomePage/home/>

彰化縣縣立橋頭國民小學 114 學年度第一學期 六年級數學補救教學/自主學習課程計畫

課程名稱	補救教學與自主學習	課程目標	依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	非山非市學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。
節數	共計 20 節	分組方式 依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，	分組方式 依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。
組別	補救教學	自主學習	
教學模式與策略	1. 運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 2. 運用《因材網》學習拍 教學資源 3. 教師自編學習單 4. 其他民間資源之運用	1. 動機策略 2. 思考策略 3. 後設認知策略 4. 一般性學習策略 閱讀理解、摘要策略、記憶策略、筆記術、心智圖、樹狀圖等、網路 資源搜尋、數位素養能力等	
評量方式	1. 作業單 2. 紙筆測驗 3. 網站填答檢核	1. 書面報告 2. 學習檔案 3. 作品展示或展演	

進度 (週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
1-3 第 1 週 始業式+友善校園週	自主學習的思考策略介紹~ORID 焦點討論法 · Objective：指外在客觀、事實。Q：發生了什麼事？ · Reflective：反應自身感受。Q：你有什麼感覺？ · Interpretive：帶來的意義或經驗。Q：最有意義的是什麼？ · Decisional：產生的結論或行動。Q：有什麼要改變？要採取什麼行動？ 學習策略介紹~筆記術 · 康乃爾筆記法 · 關鍵字筆記法 · 圖像式筆記 (如樹狀圖、魚骨圖、流程圖、圓餅圖等) · 表格整理法 (如比較表、九宮格表、四	

	象限表等)	
4	介紹《因材網》+《均一》+學習吧+PAGOMO 主要功能 與 操作練習	
5-7	<p>NC-5-3-2 理解倍數、公倍數與最小公倍數。</p> <p>N-6-1 以內的質數和質因數分解</p> <p>教學活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ●透過正方形紙卡排成長方形活動，對於找因數有所認識，並發現其規則 ●教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。 <p>完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。</p>	<p>個人作業</p> <ul style="list-style-type: none"> ●教師於《加分吧》指派讀報作業，學生完成任務後，習寫讀報學習單。 ●教師在《因材網》指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。 ●教師於《學習吧》指派自學作業，學生觀看完影片或文章完成任務。 ●教師於《酷英網》指派英語自學作業，學生觀看完影片或文章完成任務。
8-10	<p>NC-5-7-1 理解分數除以整數的意義。</p> <p>NC-5-6-1 理解等分除情境分數之「整數相除」的意涵。</p> <p>N-6-3 分數的除法</p> <p>教學活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ●透過數線找出兩數間的公倍數 <p>1. 在數線上找出 2 和 3 的倍數</p>  <p>①2 的倍數有 2、4、6、8、10、12、14、16、18。</p> <p>②3 的倍數有 3、6、9、12、15、18。</p> <p>2. 把共同的倍數圈起來。</p> <p>2 和 3 共同的倍數有 6、12、18。</p> <ul style="list-style-type: none"> ●教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。 <p>完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。</p>	<p>小組合作</p> <ul style="list-style-type: none"> ●小組至圖書館搜尋教師指定書目閱讀。 ●《讀步彰化·飛閱雲端》進行閱讀認證。 ●教師於《酷英網》指派英語自學作業，學生觀看完影片或文章完成任務。
11-13	<p>NC-5-9-1 熟練整數、小數除以整數，商為小數的直式計算。</p> <p>NC-5-11-1 用四捨五入法對小數在指定位數取概數。</p> <p>N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。</p>	<p>小組合作-校慶運動會化妝進場策畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 線上查找資料，討論進場的策劃與材料的準備。 2. 小組合作進行進場的設計與海報製作。 3. 化妝進場的預演與彩排

教學活動

●【活動 整數除以整數】

1. 布題：繩子長7公尺，剪成等長的4段，每段長幾公尺？

【活動 小數除以整數】

1. 布題：把一瓶0.8公升的牛奶平分給4個小朋友喝，每個小朋友可以喝到幾公升？

2. 布題：志玲姐姐每天喝1杯奇異果汁來維持健康的體態，她把0.98公升的奇異果汁平分成5杯，每杯有幾公升？

3. 布題：一袋麵粉重35.8公斤，寶春將麵粉平分成10包，每包重幾公斤？平分成100包呢？平分成1000包呢？35.8除以10、除以100和除以1000，小數點有什麼變化？

●教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。

完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。

SC-5-2-1 理解平行四邊形、三角形與梯形的面積公式。

教學活動

【活動 認識三角形中，任意兩邊和大於第三邊】

學童可能出現學習問題

隨便選取3條線段就可以組合成三角形

補救教學活動

●透過扣條的操作，發現要組成三角形有其條件限制

1. 教師請學童利用不同長度的扣條組成三角形。

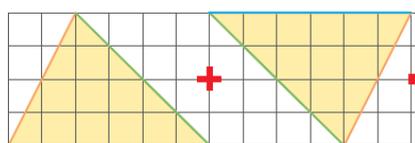
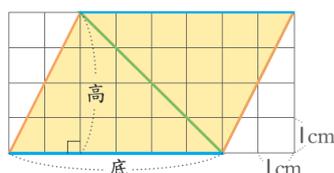
2. 那些組合可以組成三角形？那些組合不可以組成三角形？

3. 能組成三角形的邊長有何特徵？

4. 歸納原則：任意兩邊長度的和，大於第三邊長度，就能排成三角形。

●透過平行四邊形引導出三角形的關係，並了解三角形中底和高的垂直關係

1. 請學童將平行四邊形平分成2個全等的三角形



14-16

第 16 週
校慶運動會

	<p>2.找出平行四邊形和三角形底和高。</p> <p>3.理解三角形底和高要成垂直。</p> <p>4.利用三角板找出三角形各組的底和高。</p> <p>5.以綠色編為底，畫出它的高。</p> <p>●教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。</p>			
<p>17-20</p> <p>第 20 週 休業式</p>	<p>NC-5-5-1 理解整數乘以分數的意義。</p> <p>NC-5-8-1 熟練乘數是小數乘法的直式計算。</p> <p>教學活動</p> <p>【活動1 多位小數乘以整數】</p> <p>1. 布題：沙漠越野賽車距離以英里計算，1英里大約是1.609公里，10英里大約是幾公里？100英里大約是幾公里？1000英里大約是幾公里？1.609的10倍、100倍和1000倍，小數點有什麼變化？</p> <p>●小數乘以10倍、100倍和1000倍時，小數點分別從原來位置向右移1位、2位和3位。</p> <p>【活動2 整數的小數倍】</p> <p>1. 布題：726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，各是多少？觀察上面的算式，說說看，726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，小數點有什麼變化？</p> <p>●整數乘以0.1倍、0.01倍和0.001倍，小數點分別從原來位置向左移1位、2位和3位。</p> <p>【活動2 小數的小數倍】</p> <p>1. 布題：鋼筋1公尺重3.6公斤。同樣的鋼筋，1.25公尺重幾公斤？想想看，下面這兩個直式什麼地方相同？什麼地方不同？</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;"> $\begin{array}{r} 36 \\ \times 125 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4500 \end{array}$ </td> <td style="text-align: center;"> $\begin{array}{r} 36 \\ \times 1.25 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 45.00 \end{array}$ </td> </tr> </table> <p>●教師歸納：小數乘法和整數乘法相似，只是要在積加上小數點，使積的小數位數=被乘數的小數位數+乘數的小數位數。</p> <p>【活動 被乘數、乘數和積的關係】</p> <p>1. 布題：1瓶沙拉油重1.2公斤，同樣的沙拉油0.6瓶、1瓶和1.8瓶各重幾公斤？(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？(2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？(3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？</p> <p>●被乘數相同時，乘數小於1，積小於被乘數。被乘數相同時，乘數等於1，積等於被乘數。被乘數相同時，乘數大於1，積大於被乘數。</p>	$\begin{array}{r} 36 \\ \times 125 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4500 \end{array}$	$\begin{array}{r} 36 \\ \times 1.25 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 45.00 \end{array}$	<p>共讀書目-<u>小婦人</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：東方出版社的一系列經典文學書籍，本課課文摘錄於小婦人一書。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師鼓勵學生利用課後時間及自主學習時間進行閱讀，並讓學生在小組以讀書會的方式進行以下题目的討論：最喜歡哪一個人物？原因為何？最喜歡哪一個章節，故事內容是什麼？喜歡的原因是什麼？有什麼收穫？分享和連結自身的家庭經驗。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解题目的練習。</p>
$\begin{array}{r} 36 \\ \times 125 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4500 \end{array}$	$\begin{array}{r} 36 \\ \times 1.25 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 45.00 \end{array}$			

【活動3 整數的分數倍】

1. 布題：供 1 盒巧克力 12 顆的情境，要求學生求出 2/3 盒巧克力有多少顆。

●透過 1 盒和 12 顆一樣多的雙向關係，協助學生掌握「1 盒和 2/3 盒的關係」及「12 顆和？顆的關係」是一樣的。

●1 盒和 2/3 盒：把 1 盒平分成 3 份，其中的 2 份是 2/3 盒。12 顆和？顆：把 12 顆平分成 3 份，其中的 2 份就是多少顆，可以用「 $12 \div 3 = 4$ ， $4 \times 2 = 8$ 」可算出答案 8 顆。

●教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。

彰化縣縣立橋頭國民小學 114 學年度第二學期 六年級數學補救教學/自主學習課程計畫

課程名稱	補救教學與自主學習	課程目標	依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	非山非市學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。
節數	共計 17 節	分組方式 依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，	分組方式 依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。
組別	補救教學	自主學習	
教學模式與策略	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 2. 運用《因材網》學習拍 教學資源 3. 教師自編學習單 4. 其他民間資源之運用 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 動機策略 2. 思考策略 3. 後設認知策略 4. 一般性學習策略 閱讀理解、摘要策略、記憶策略、筆記術、心智圖、樹狀圖等、網路 資源搜尋、數位素養能力等 	
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 作業單 2. 紙筆測驗 3. 網站填答檢核 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 書面報告 2. 學習檔案 3. 作品展示或展演 	

進度 (週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
1-5 第 1 週 始業式+友善校園週 第 2 週 春節連假 第 4 週 戶外教學	<p>RC-5-1-2 用併式列出三步驟問題的算式，並利用逐次減項的記法記錄解題活動，同 NC-5-2-2。RC-5-2-1 理解乘法對加法及減法的分配律，並運用於簡化計算。</p> <p>教學重點</p> <p>【活動一】</p> <p>整數兩步驟問題引入的順序包含三個部份：</p> <p>第一部份：用兩個算式記錄解題活動 二年級引入「加、減」及「加(減)、乘」兩步驟問題；三年級引入「加(減)、除」及「連乘」兩步驟問題；四年級引入「乘、除」及「連除」兩步驟問題。</p> <p>第二部份：將兩個算式改記成一個併式，再用一個併式記錄解題活動。</p> <p>第三部份：先列式，再用逐次減項的記法記錄解題過程。第二及第三部份是四年級教學的重點。</p> <p>【活動二】</p> <p>■ 整數三步驟問題引入的順序包含兩個部份：</p> <p>第一部份：用兩個算式(其中一個是併式)記錄解題活動。</p> <p>第二部份：將兩個算式(其中一個是併式)改記成一個併式，再用一個併式記錄解題活動。</p> <p>第三部份：先列式，再用逐次減項的記法記錄解題過程。</p> <p>●教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。</p>	<p>小組共讀-<u>對味的旅行</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：旅行讓作者善於透過五感，感受別於觀光客的觀點，多年來他在與世界各地的人互動中，望見生命與生活的美，深刻的領略旅行、人生、文化、生活帶給人們的影響，作者特別珍惜每次與人、地、景相遇的緣分，他將這些心情寫成二十七篇故事，希望能將所有感受的美好獻給大家，並期盼每個人不再是走著別人走過的行程，而是走出專屬於自己的旅行與旅行故事！ 3. 教師針對本書的運用： <ol style="list-style-type: none"> (1)教師簡介本書作者、書中內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。 (3)鼓勵學生小組內互相口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行讀後心得寫作。

6-10	<p>NC-5-11-1 用四捨五入法對小數在指定位數取概數。</p> <p>【教學重點】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過測量情境，複習四捨五入法取概數的意義。 2. 是以「十」為單位，四捨五入法取概數的問題。 3. 小結，說明用四捨五入法取概數時，常利用「看下一位數字」的方法來取概數。 4. 幫助學生理解小數在指定位數利用四捨五入法取概數的意義。 5. 給定 3 個二位小數，要求學生用四捨五入法取概數到小數點後第一位。 6. 給定 2 個二位小數，要求學生用四捨五入法取概數到十分位。 7. 給定三位小數和四位小數，要求學生以四捨五入法取概數到百分位。 8. 提供練習題，讓學生練習四捨五入法取概數到百分位。 <p>●教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。</p>	<p>個人作業</p> <p>●教師於《加分吧》指派讀報作業，學生完成任務後，習寫讀報學習單。</p> <p>●教師在《因材網》指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。</p> <p>●教師於《學習吧》指派自學作業，學生觀看完影片或文章完成任務。</p> <p>●教師於《酷英網》指派英語自學作業，學生觀看完影片或文章完成任務。</p>
10-14	<p>SC-5-3-1 認識扇形</p> <p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。</p> <p>【教學重點】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習「圓心、圓周、半徑、直徑」等名詞，並檢查學生是否理解 2 條半徑接起來和 1 條直徑一樣長的關係。 2. 引入扇形的定義。稱由 2 條半徑和部份圓周圍成的圖形為扇形。引入扇形「弧」和「圓心角」名詞的意義。 3. 引入幾分之一圓及幾分之幾圓名詞的意義，題給定 8 分之 1 圓，要求學生算出 8 分之 1 圓圓心角的角度。給定扇形的圓心角，要求學生算出它是幾分之一圓。 4. 說明圓形面積公式的推導過程，知道圓的半徑，求出該圓形面積的問題。道圓 	<p>童年繪本製作-個人作業</p> <p>活動 1：回想童年故事札記</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 遙想低年級時在這校園中最難忘的事件與感受 2. 回顧中年級時在這校園中最難忘的事件與感受 3. 品味高年級時在這校園中最難忘的事件與感受 <p>活動 2-製作童年故事繪本</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論與合作 2. 事前找出一張兒時照片與同學分享。 3. 寫出照片中的影像集背後的故事。 4. 完成低中高年級的童年繪本故事。

	<p>的直徑，求出該圓形面積的問題。</p> <p>●教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。</p>	
<p>15-18</p> <p>第 18 週 畢業典禮</p>	<p>6-nc-12-1、2 能認識速度的意義，並解決生活中的速度問題、能認識速度常用單位，並進行速度常用單位間的化聚</p> <p>【教學重點】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識速率，並做速率的直接比較。給定相同的距離及兩個不同的時間，要求學生判斷誰跑得比較快。題給定相同的時間及三個不同的距離，要求學生判斷誰跑得最快。給定兩人行走不同距離及所花的不同時間，要求學生判斷誰走得比較快，提供三種不同的解題方法。 2. 認識秒速、分速、時速。給定距離幾公尺和時間幾分鐘，要求算出分速是多少公尺。給定距離幾公尺和時間幾秒鐘，要求算出秒速是多少公尺。給定距離幾公里和時間幾小時，要求算出時速是多少公里。 3. 時間單位時、分及秒的小數及分數倍化聚。 4. 秒速、分速及時速單位間的換算。 <p>●教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得。</p>	<p>個人作業</p> <p>●教師於《加分吧》指派讀報作業，學生完成任務後，習寫讀報學習單。</p> <p>●教師在《因材網》指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。</p> <p>●教師於《學習吧》指派自學作業，學生觀看完影片或文章完成任務。</p> <p>●教師於《酷英網》指派英語自學作業，學生觀看完影片或文章完成任務。</p>