

彰化縣伸港鄉伸仁國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

五年級

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(二) 統整性 主題/專題/議題探究課程：跨年級

彰化縣伸港鄉伸仁國民小學 114 學年度 第 1、2 學期 跨年級課程名稱：壕朋友藝起來

課程目標 (認知/情意/ 技能/實踐)		一、從認識校園、社區、村莊、家鄉、國家到世界，藉由多元課程，發掘家鄉與各國不同的文化特色，學習尊重多元文化的基本態度，進而能關懷包容文化間的差異。 二、藉由踏查歷史人文，能熱情自發、啟動自主的學習。透過探索產業特色，積極互動、創新卓越的學習。思辨人文生活，有禮共好、健康樂活的學習。 三、覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 四、透過欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人造環境之美，豐富美感體驗。						類型	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程 □其他類課程	
核心素養 〈融入議題之 實質內涵〉		A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作						跨領域	<u>生活</u> 、 <u>自然</u> <u>社會</u> 、 <u>健體</u>	
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		符應十二年國教最終目標「適性揚才 終身學習」理念，以達成學生圖像為目的。本校以「知-行-思」為課程發展主軸，以實踐部定課程厚植基本學力，於校訂彈性學習課程啟動學生多元發展與探索，進而共創有感的學習。從食農、環境教育，讓學童深入了解飲食文化及實際體會農作辛勞，落實健康生活與永續發展之行動。						議題	<u>食農教育</u> 、 <u>環境教育</u> 、 <u>多元文化議題</u>	
時間	年級	一	二	三	四	五		六		
	節數	40（每週 1 節）	40（每週 1 節）	40（每週 1 節）	40（每週 1 節）	40（每週 1 節）	40（每週 1 節）	40（每週 1 節）	38（每週 1 節）	
教學 重點		上學期								
		1. 認識校園-人 2. 認識校園-事（歷史） 3. 認識校園-時（歷史） 4. 認識校園-地（位置） 5. 認識校園-安全地圖 6. 認識校園-物（環境） 7. 認識校園-物（環境） 8. 畫畫學校 9. 畫畫學校 10. 統整分享與評量 11. 小小農夫-蔬果真精彩 12. 小小農夫-蔬果真精彩 13. 小小農夫-蔬果真精彩 14. 小小農夫-蔬果真精彩 15. 小小農夫-蔬果真精彩 16. 小小農夫-蔬果真精彩 17. 小小農夫-健康食代 18. 小小農夫-健康食代 19. 小小農夫-健康食代 20. 統整分享與評量	1. 暑假期間生活分享 2. 認識家鄉-歷史 3. 認識家鄉-地理 4. 認識家鄉-地理 5. 認識家鄉-生活 6. 小小農夫-認識蔥 7. 小小農夫-種植蔥 8. 小小農夫-分辨蔥 9. 小小農夫-種植蔥 10. 統整分享與評量 11. 認識家鄉-村莊 12. 認識家鄉-村莊 13. 認識家鄉-村莊 14. 認識家鄉-村莊 15. 認識家鄉-村莊 16. 小小農夫-創作 17. 小小農夫-料理蔥 18. 小小農夫-料理蔥 19. 小小農夫-感恩 20. 統整分享與評量	1. 暑假期間生活分享 2. 認識半線-歷史 3. 認識半線-地理 4. 認識半線-機構 5. 認識半線-名人 6. 認識半線-育樂 7. 探索半線 8. 探索半線 9. 探索半線 10. 統整分享與評量 11. 小小漁夫-海濱生態 12. 小小漁夫-海濱生態 13. 小小漁夫-招潮蟹 14. 小小漁夫-招潮蟹 15. 小小漁夫-招潮蟹 16. 小小漁夫-招潮蟹 17. 小小農夫-健康環保 18. 小小農夫-健康環保 19. 小小農夫-健康環保 20. 統整分享與評量	1. 暑假期間生活分享 2. 認識半線-食 3. 認識半線-衣 4. 認識半線-住 5. 認識半線-行 6. 小小農夫-認識洋蔥 7. 小小農夫-種植洋蔥 8. 小小農夫-分辨洋蔥 9. 小小農夫-種植洋蔥 10. 統整分享與評量 11. 認識半線-鄉鎮 12. 認識半線-鄉鎮 13. 認識半線-鄉鎮 14. 認識半線-鄉鎮 15. 認識半線-鄉鎮 16. 小小農夫-創作 17. 小小農夫-創作 18. 小小農夫-創作 19. 小小農夫-料理洋蔥 20. 統整分享與評量	1. 暑假期間生活分享 2. 小小農夫-認識蒜頭 3. 小小農夫-認識蒜頭 4. 小小農夫-種植蒜頭 5. 小小農夫-種植蒜頭 6. 小小農夫-種植蒜頭 7. 小小農夫-種植蒜頭 8. 小小農夫-蒜頭創作 9. 小小農夫-蒜頭創作 10. 統整分享與評量 11. 小小農夫-蒜頭寫作 12. 小小農夫-蒜頭寫作 13. 小小農夫-蒜頭寫作 14. 小小農夫-蒜頭寫作 15. 小小農夫-蒜頭寫作 16. 小小農夫-蒜頭寫作 17. 小小農夫-蒜頭採收 18. 小小農夫-蒜頭採收 19. 小小農夫-料理蒜頭 20. 統整分享與評量	1. 暑假期間生活分享 2. 潮起潮落-認識鹽 3. 潮起潮落-製鹽家 4. 潮起潮落-製鹽家 5. 潮起潮落-製鹽家 6. 潮起潮落-閱讀探討 7. 潮起潮落-閱讀探討 8. 潮起潮落-閱讀探討 9. 潮起潮落 -鹽田風情畫 10. 潮起潮落-鹽業 -鹽田風情畫 11. 潮起潮落-鹽業 -鹽田風情畫 12. 潮起潮落-鹽業 -鹽田風情畫 13. 潮起潮落-鹽業 14. 潮起潮落-鹽業 15. 潮起潮落-鹽業 16. 潮起潮落-鹽業 17. 潮起潮落-鹽業 18. 潮起潮落-鹽業 19. 潮起潮落-鹽巴創作 20. 統整分享與評量	1. 暑假期間生活分享 2. 探索美麗寶島-地 3. 探索美麗寶島-地 4. 探索美麗寶島-地 5. 探索美麗寶島-地 6. 探索美麗寶島-海 7. 探索美麗寶島-海 8. 探索美麗寶島-海 9. 探索美麗寶島 -認識國家公園 10. 探索美麗寶島 -認識國家公園 11. 探索美麗寶島 -認識國家公園 12. 探索美麗寶島 -認識國家公園 13. 探索美麗寶島 -探訪國家公園 14. 探索美麗寶島 -探訪國家公園 15. 探索美麗寶島 -探訪國家公園 16. 探索美麗寶島 -探訪國家公園 17. 探索美麗寶島 -探訪國家公園 18. 探索美麗寶島 -整理與分享 19. 探索美麗寶島 -整理與分享 20. 統整分享與評量	1. 暑假期間生活分享 2. 飢餓地球-台灣危機 3. 飢餓地球-台灣危機 4. 飢餓地球-台灣危機 5. 飢餓地球-台灣危機 6. 飢餓地球-珍惜食物 7. 飢餓地球-珍惜食物 8. 飢餓地球-珍惜食物 9. 飢餓地球-地球危機 10. 飢餓地球-地球危機 11. 飢餓地球-地球危機 12. 飢餓地球-飢餓體驗 13. 飢餓地球-飢餓體驗 14. 飢餓地球-飢餓體驗 15. 飢餓地球-飢餓體驗 16. 飢餓地球-飢餓體驗 17. 飢餓地球-飢餓體驗 18. 飢餓地球 -分享食物分享愛 19. 飢餓地球 -分享食物分享愛 20. 統整分享與評量	

		下學期							
		1. 寒假期間生活分享 2. 認識校園-我的樹朋友 3. 認識校園-我的樹朋友 4. 認識校園-植物創作 5. 認識校園-植物創作 6. 認識校園-常見的動物 7. 認識校園-常見的動物 8. 認識校園-動物創作 9. 認識校園-動物創作 10. 統整分享與評量 11. 小小農夫-認識豆類 12. 小小農夫-認識豆類 13. 小小農夫-種植豆類 14. 小小農夫-創作豆類 15. 小小農夫-創作豆類 16. 小小農夫-創作豆類 17. 小小農夫-食物旅行 18. 小小農夫-食物旅行 19. 小小農夫-食在豐收 20. 小小農夫-食在豐收	1. 寒假期間生活分享 2. 認識伸港-機構 3. 認識伸港-機構 4. 認識伸港-活動 5. 認識伸港-活動 6. 認識伸港-人物 7. 畫畫伸港 8. 畫畫伸港 9. 畫畫伸港 10. 統整分享與評量 11. 小小農夫-季節蔬果 12. 小小農夫-季節蔬果 13. 小小農夫-季節蔬果 14. 探索家鄉 15. 探索家鄉 16. 探索家鄉 17. 小小農夫-季節魚食 18. 小小農夫-季節魚食 19. 小小農夫-食在豐收 20. 小小農夫-食在豐收	1. 寒假期間生活分享 2. 小小農夫-蔬食真健康 3. 小小農夫-蔬食真健康 4. 小小農夫-蔬食真健康 5. 小小農夫-蔬食真健康 6. 小小農夫-蔬食真健康 7. 小小農夫-蔬食真健康 8. 小小農夫-蔬食真健康 9. 小小農夫-蔬食真健康 10. 統整分享與評量 11. 小小漁夫-認識蚵 12. 小小漁夫-認識蚵 13. 小小漁夫-蚵與環境 14. 小小漁夫-蚵與環境 15. 小小漁夫-蚵創作 16. 小小漁夫-蚵創作 17. 小小漁夫-蚵料理 18. 小小漁夫-蚵料理 19. 議題閱讀與討論 -海洋生態 20 議題閱讀與討論 -海洋生態	1. 寒假期間生活分享 2. 小小農夫-認識黃瓜 3. 小小農夫-辨別黃瓜 4. 小小農夫-種植黃瓜 5. 認識半線-鷹揚八卦 6. 認識半線-鷹揚八卦 7. 認識半線-鷹揚八卦 8. 認識半線-鷹揚八卦 9. 認識半線-鷹揚八卦 10. 統整分享與評量 11. 探索半線 12. 探索半線 13. 探索半線 14. 議題閱讀與討論 -山野生態 15. 議題閱讀與討論 -山野生態 16. 小小農夫-種植黃瓜 17. 小小農夫-創作 18. 小小農夫-創作 19. 小小農夫-料理黃瓜 20. 小小農夫-料理黃瓜	1. 寒假期間生活分享 2. 日常飲食聰明選 3. 日常飲食聰明選 4. 日常飲食聰明選 5. 日常飲食聰明選 6. 日常飲食聰明選 7. 日常飲食聰明選 8. 日常飲食聰明選 9. 日常飲食聰明選 10. 統整分享與評量 11. 探索台灣 12. 探索台灣 13. 探索台灣 14. 日常飲食聰明選 15. 日常飲食聰明選 16. 日常飲食聰明選 17. 日常飲食聰明選 18. 日常飲食聰明選 19. 日常飲食聰明選 20. 日常飲食聰明選	1. 寒假期間生活分享 2. 校園植物解說員-認識 3. 校園植物解說員-認識 4. 校園植物解說員-製作 5. 校園植物解說員-製作 6. 校園植物解說員-製作 7. 校園植物解說員-練習 8. 校園植物解說員-演示 9. 校園植物解說員-演示 10. 統整分享與評量 11. 生態觀察家-水資源 12. 生態觀察家-水資源 13. 生態觀察家-水資源 14. 生態觀察家-水資源 15. 生態觀察家-大肚溪 16. 生態觀察家-大肚溪 17. 生態觀察家-大肚溪 18. 生態觀察家 -環保清潔劑 19. 生態觀察家 -環保清潔劑 20. 生態觀察家 -環保清潔劑	1. 寒假期間生活分享 2. 探索綺麗地球-位置 3. 探索綺麗地球 -google map 4. 探索綺麗地球 -google map 5. 探索綺麗地球 -google map 6. 媽媽的故鄉-越南 7. 媽媽的故鄉-泰國 8. 媽媽的故鄉-印尼 9. 媽媽的故鄉-菲律賓 10. 統整分享與評量 11. 探索綺麗地球-國家 12. 探索綺麗地球-國家 1 13. 探索綺麗地球-國家 2 14. 探索綺麗地球-國家 3 15. 探索綺麗地球-國家 4 16. 探索綺麗地球-飲食 17. 探索綺麗地球-飲食 18. 探索綺麗地球-飲食	1. 寒假期間生活分享 2. 糟糕了地球 -溫度上升 3. 糟糕了地球 -溫度上升 4. 糟糕了地球 -溫度上升 5. 糟糕了地球 -溫度上升 6. 糟糕了地球 -溫度上升 7. 糟糕了地球 -風力發電 8. 糟糕了地球 -風力發電 9. 糟糕了地球 -太陽能發電 10. 糟糕了地球 -太陽能發電 11. 糟糕了地球 -太陽能發電 12. 糟糕了地球 -太陽能發電 13. 糟糕了地球 -綠能永續 14. 糟糕了地球 -綠能永續 15. 糟糕了地球 -綠能永續 16. 糟糕了地球 -綠能永續 17. 糟糕了地球 -綠能永續 18. 糟糕了地球 -綠能永續
學習 表現	認 知	1. 認識自己成長學習的環境。 2. 能知道農業生產方法、農業生產與環境、社會責任與倫理。	1. 能認識家鄉-伸港鄉的各種面向。 2. 能知道在地特產-青蔥農業生產方法、農業生產與環境、社會責任與倫理。 3. 能知道各種季節性食物。	1. 能認識家鄉-彰化縣的各種面向。 2. 能知道在地特產-蚵的生產方法與環境、社會責任與倫理。 3. 能認識家鄉-招潮蟹，瞭解環境對生態的影響。	1. 能認識家鄉-彰化縣海與山。 2. 能知道在地特產-洋蔥生產方法、農業生產與環境、社會責任與倫理。 3. 能知道在地特產-小黃瓜農業生產方法、農業生產與環境、社會責任與倫理。	1. 濱海產業-鹽業的潮起潮落。 2. 能知道在地特產-蒜頭農業生產方法、農業生產與環境、社會責任與倫理。 3. 能說出飲食選擇的方式與重要。 4. 能用閩南語認識並解說校園植物及生態。	1. 能認識家鄉-台灣及地球上不同國家。 2. 能認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰。		
	行 動	1. 能畫出學校的特色。 2. 能學習種植、分辨、製作美味料理。	1. 能畫出家鄉的特色。 2. 能學習種植、分辨、製作美味料理。	1. 能分享介紹自己家鄉特色。 2. 能學習種植、分辨、製作美味料理。	1. 能分享介紹自己家鄉濱海特色。 2. 能學習種植、分辨、製作美味料理。	1. 能以多元方式蒐集學習相關內容。 2. 能完成產銷履歷的製作。 3. 能學習種植、分辨、製作美味料理。	1. 藉由飢餓體驗的瞭解飢餓的痛苦。 2 能了解造成當前糧食危機的原因及影響，並評估及選擇適當的解決方法。		
	態 度	1. 培養認同喜愛自己學習的校園。 2. 培養珍視、愛護農夫的辛勞進而感謝與尊重的態度。	1. 培養認同喜愛自己學習的家鄉。 2. 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	1. 以多元方式展現愛鄉的情懷。 2. 能以互助合作的學習態度參與相關活動。	1. 建立愛護環境的心。 2. 培養永續經營鄉土的觀念。	1. 表現出接納不同文化的態度。 2. 能以互助合作的學習態度參與相關活動。 3. 培養愛護家鄉的心。	3. 能從自身做起珍惜糧食、關心世界共同議題、善盡世界公民責任。		
教學 活動	方法 與 策 略	1. 講述教學法。 2. 討論教學法 3. 探究教學。 4. 實作、實地踏查。 5. 合作學習策略	1. 講述教學法。 2. 討論教學法 3. 探究教學。 4. 實作、實地踏查。 5. 自主與合作學習策略	1. 講述教學法。 2. 討論教學法 3. 探究教學。 4. 實作、實地踏查。 5. 自主與合作學習策略	1. 講述教學法。 2. 討論教學法 3. 探究教學。 4. 實作、實地踏查。 5. 自主與合作學習策略	1. 講述教學法。 2. 討論教學法 3. 探究教學。 4. 實作、實地踏查。 5. 自主與合作學習策略	1. 講述教學法。 2. 討論教學法 3. 探究教學。 4. 實作、實地踏查。 5. 自主與合作學習策略		
	學生 表現 任務	1. 能知道學校與自己的關係 2. 學習單 3. 利用種子種植、創作 5. 能分享生活經驗	1. 能認識家鄉的各種面向與特色 2. 學習單 3. 利用菜苗種植植物 4. 繪圖	1. 能認識家鄉的各種面向與特色 2. 學習單 3. 能明瞭保護在地資源-蚵 4. 能說明分享健康飲食	1. 能認識家鄉特色 2. 學習單 3. 利用小黃瓜創作料理 4. 能說明分享健康飲食 5. 利用洋蔥創作	1. 能認識台灣的各種面向與特色 2. 學習單 3. 利用蒜頭創作料理 4. 能選擇健康良好的飲食 5. 能製作環保清潔劑	1. 能認識地球的危機 2. 學習單 3. 檔案製作 4. 能說明分享體驗經驗		
評量方式		1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 行為檢核 4. 態度評量 5. 實作評量	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 行為檢核 4. 態度評量 5. 實作評量	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 行為檢核 4. 態度評量 5. 實作評量	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 行為檢核 4. 態度評量 5. 實作評量	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 行為檢核 4. 態度評量 5. 實作評量	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 行為檢核 4. 態度評量 5. 實作評量		
實施進度		每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節		

彰化縣伸港鄉伸仁國民小學 114 學年度 第 1 學期 五年級課程名稱：壕小子最尖端

課程名稱	數位科技世界	實施年級 (班級組別)	五年級上學期	教學 節數	每週 1 節，上學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程 願景及特色發展	本課程介紹程式設計，讓學生認識運算思維概念，使用 Scratch 進行遊戲與程式的設計。熟悉 Scratch 視窗環境及使用積木的技巧；熟悉技巧後，藉由設計各種不同類型的程式來學習統整的能力。 1. 系統與模型：讓學生理解程式運作的方式。 2. 結構與功能：學會 Scratch 程式積木的分類與功能。 交互作用與關係：察覺生活中人機互動的方式。				
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 培養運算思維，包含迴圈、條件式、邏輯運算等。 2. 培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考改進。 3. 分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 4. 學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。 5. 發揮想像力，在作品中表達自己的想法。				
配合融入之領域或 議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育	

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1~2 週	2	一、我是小小程式設計師 (議題：資訊)	資識 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資識 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資識 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資識 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資識 S-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 資識 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 認識 Scratch 與執行程式。 2. 鍵盤控制角色。	1. 認識程式設計與程式語言。 2. 認識積木式語言。 3. 如何取得 Scratch 線上版與離線版。 4. 認識 Scratch 操作介面。 5. 新建專案。 6. 建立與刪除角色。 7. 編輯程式，讓鍵盤控制角色移動、轉向。 8. 複製程式組。 9. 設定舞台背景。 10. 執行程式。 11. 儲存檔案。 12. 觀摩 Scratch 官網線上作品、試玩與觀摩。 13. 學習程式設計的優點。	1. 口頭問答：說出程式語言的用途。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量：觀摩「貓捉老鼠」範例。	1. 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站 影音互動多媒體： 【Scratch 介面介紹】 【Scratch 介面大考驗】
第 3~5 週	3	二、孫悟空變變變 (議題：資訊)	資識 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資識 t-III-3 運用運算思維解決問題。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷	資識 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資識 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1. 了解角色的造型。 2. 了解迴圈的概念。 3. 學習變換造型程式。 4. 認識流程圖。	1. 認識角色的造型與造型區工具。 2. 重複變換角色造型，並改變變換的速度。 3. 視覺暫留的原理。 4. 認識本課重點指令。 5. 新增孫悟空角色與刪除預設造型。 6. 修改角色造型，畫出孫悟空的緊箍和金箍棒。 7. 新增不同造型、複製造型與調整順序。 8. 編排程式讓孫悟空說話後變換造型。 9. 設定舞台背景。 10. 用「圖像效果」做出變身特效。 11. 認識流程圖與基本圖形。 12. 除錯的概念。	1. 口頭問答：說出如何加快角色變換造型的速度。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「動物賽跑」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：使用本課練習成果，幫孫悟空再加三種造型，並修改程式。 6. 學習評量（進階題）：使用本課所學，設計一個魔法使變兩個不同造型的程式。	1. 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站 影音互動多媒體 【製作遊戲腳本的概念】 【視覺暫留】 【看圖除錯】 【問題拆解填填看】 4. 【迴圈-測驗問答】

			程。					
第 6~8 週	3	三、百變造型師 (議題：資訊)	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>	<p>1. 了解座標的概念。</p> <p>2. 認識條件式【如果】。</p> <p>3. 圖層指令。</p>	<p>1. 認識 Scratch 舞台座標的概念。</p> <p>2. Scratch 圖層指令。</p> <p>3. 本課程式流程圖。</p> <p>4. 認識本課重點指令。</p> <p>5. 開啟練習檔案，編排程式：</p> <p>(1) 程式開始時，指定角色造型。</p> <p>(2) 定位角色且不可拖曳。</p> <p>(3) 當角色被點擊時，更換造型。</p> <p>(4) 讓帽子定位，可以拖曳到人物頭上。</p> <p>6. 認識「如果」指令。</p> <p>7. 複製程式。</p> <p>8. 修改程式（造型與座標）。</p> <p>9. 執行程式玩玩看。</p>	<p>1. 口頭問答：說出圖層的上下關係如何調整。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p> <p>4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「兩輛車子」來除錯。</p> <p>5. 學習評量（初階題）：開啟範例「百變新造型」，完成編排程式。</p> <p>6. 學習評量（進階題）：開啟「海底配對」，完成編排程式。</p>	<p>1. 巨岩-Scratch</p> <p>3 小小程式設計師</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體【座標神射手】</p> <p>【圖層概念】</p>
第 9~10 週	2	四、青蛙賽跑 (議題：資訊)	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。</p> <p>健 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p> <p>藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>健 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p>	<p>1. 認識廣播。</p> <p>2. 輸入的概念。</p> <p>3. 加入音效。</p>	<p>1. 認識「廣播」。</p> <p>2. 本課程式流程圖。</p> <p>3. 認識本課重點指令。</p> <p>4. 開啟「青蛙賽跑」編排程式：</p> <p>(1) 編排裁判貓的程式。</p> <p>(2) 編排「1 隊」青蛙的程式。</p> <p>(3) 複製「1 隊」程式到「2 隊」與修改。</p> <p>(4) 編排「2 隊」青蛙的程式。</p> <p>(5) 接收獲勝的訊息。</p> <p>(6) 「裁判貓」判斷誰贏。</p> <p>(7) 執行程式玩玩看。</p> <p>5. 加入音效。</p>	<p>1. 口頭問答：能說出廣播的使用時機。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p> <p>4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「動物點點名」來除錯。</p> <p>5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，改成 A 隊與 B 隊賽跑，用 AB 按鍵控制。</p> <p>6. 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，改成三隊賽跑，用 123 按鍵控制。</p>	<p>1. 巨岩-Scratch</p> <p>3 小小程式設計師</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體【廣播概念】</p> <p>4. 【輸入互動連連看】</p>
第 11~13 週	3	五、防疫小尖兵 (議題：資訊、科	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>資議 a-III-4 展現</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>科議 P-III-1 基本的造形與設計。</p>	<p>1. 認識製作動畫的步驟。</p> <p>2. 認識背景變換與轉場。</p> <p>3. 設定按鈕。</p>	<p>1. 用 Scratch 做動畫的概念。</p> <p>2. 製作動畫的步驟。</p> <p>3. 知道如何在切換場景時，加上轉場效果。</p> <p>4. 本課程式流程圖。</p> <p>5. 認識本課重點指令。</p>	<p>1. 口頭問答：說出按鈕的設計方法。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p>	<p>1. 巨岩-Scratch</p> <p>3 小小程式設計師</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p>3. 【製作動畫的</p>

		技)	學習資訊科技的正向態度。 科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。 健 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	健 Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 視 E-III-3 設計思考與實作。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。		6. 認識動畫劇情。 7. 開啟練習檔案與匯入角色。 8. 編排程式，完成第一個場景： (1) 片頭動畫與按鈕設計。 9. 場景 1：勤洗手。	4. 學習評量（除錯題）： 開啟範例「自我介紹」來除錯。 5. 學習評量（初階題）： 開啟範例檔案，編排程式完成「洗手五步驟」動畫。 6. 學習評量（進階題）： 開啟範例檔案，設計一個「北風和太陽」的動畫。	舞台與角色】
第 14~15 週	2	六、終極密碼 (議 題：資 訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 了解亂數。 2. 了解變數。 3. 知道 2 選 1 條件式的邏輯。	1. 認識「亂數」。 2. 認識「變數」。 3. 本課程式流程圖。 4. 認識本課重點指令。 5. 編排程式： (1) 設定變數「終極密碼」、「最大」與「最小」。 (2) 在背景編排共通程式。 (3) 判斷詢問的答案是否等於、大於或小於「終極密碼」。 6. 認識 2 選 1 條件式的程式邏輯。	1. 口頭問答：說出什麼是亂數。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）： 本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）： 開啟範例「九九乘法問答」來除錯。 5. 學習評量（初階題）： 修改本課練習成果，新增一個「猜題次數」的變數，並編排相應程式。 6. 學習評量（進階題）： 設計一個抽座號的程式，每按下空白鍵，就從 1~25 數字中，抽取一個號碼。	1. 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站 影音互動多媒體 【什麼是變數】 3. 【條件式流程圖填充遊戲】
第 16~17 週	2	七、英打問答 (議 題：資 訊、科	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 H-III-1 健康數位	1. 懂得邏輯運算。 2. 學會字串的設計。 3. 學會加入	1. 認識邏輯運算「且」、「或」與「不成立」。 2. 本課程式流程圖。 3. 認識本課重點指令。 4. 編排程式：	1. 口頭問答：能說出「不成立」的邏輯。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：	1. 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 4. 老師教學網站 影音互動多媒體

		技)	<p>英 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>習慣的實踐。</p> <p>英 c-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p>	<p>音效。</p> <p>4. 認識擴充功能（文字轉語音）。</p>	<p>(1) 大象的動畫。</p> <p>(2) 新增變數「字母」、「答對」、「答錯」、「編號」。</p> <p>(3) 變數初始化。</p> <p>(4) 出題詢問使用者輸入，並拆解字串，比對「詢問的答案」與「字母」變數。</p> <p>(5) 編排答對程式。</p> <p>(6) 編排答錯程式。</p> <p>(7) 編排打字結果程式。</p> <p>(8) 讓大象說出得分。</p> <p>(9) 加入音效。</p> <p>5. 認識擴充功能-文字轉語音。</p>	<p>本課測驗題目。</p> <p>4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「躲避球」來除錯。</p> <p>5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，讓大象說出「你總共答對?題」。</p> <p>6. 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，讓每次出題為3個字母，都正確才算答對。</p>	
第 18~21 週	4	八、打鼓達人（議題：資訊）	<p>資識 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資識 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p>	<p>資識 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資識 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p>	<p>1. 認識分身。</p> <p>2. 認識音樂擴充功能。</p> <p>3. 知道【不成立】的邏輯運算。</p> <p>4. 學會製作計時器。</p> <p>5. 認識顏色碰撞的判斷。</p>	<p>1. 認識分身。</p> <p>2. 認識擴充功能-音樂。</p> <p>3. 本課程式流程圖。</p> <p>4. 認識本課重點指令。</p> <p>5. 編排程式：</p> <p>(1) 建立變數「分數」、「生命」、「時間」。</p> <p>(2) 隨機產生左節拍的分身。</p> <p>(3) 左節拍由上往下掉落。</p> <p>(4) 節奏正確條件一與得分。</p> <p>(5) 節奏正確條件二與得分。</p> <p>(6) 完成右節拍程式。</p> <p>(7) 編排左鼓、右鼓的程式。</p> <p>(8) 編排恐龍的動畫與背景程式。</p> <p>6. 運用平板執行程式玩玩看。</p>	<p>1. 口頭問答：說出分身是什麼。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p> <p>4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「下雪」來除錯。</p> <p>5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，將計時30秒改為倒數計時30秒。</p> <p>6. 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，再增加一個「空節拍」的角色，與左節拍的位置相同，用「空白鍵」來打拍子。</p>	<p>1. 巨岩-Scratch</p> <p>3 小小程式設計師</p> <p>2. 老師教學網站</p> <p>影音互動多媒體</p> <p>3. 【分身的概念】</p>

彰化縣伸港鄉伸仁國民小學 114 學年度 第 2 學期 五年級課程名稱：壕小子最尖端

課程名稱	數位科技世界	實施年級 (班級組別)	五年級下學期	教學 節數	每週 1 節，下學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本課程介紹簡報在生活中的應用，讓學生從自我介紹起，認識簡報的操作。認識製作簡報的流程，從確立主題、規劃大綱、蒐集資料、編輯與發表簡報，到完成簡報。並能運用美感體驗及軟體技巧，讓簡報更豐富，設計各種不同類型的簡報，吸引觀眾的注意力。並透過多元的簡報內容，探索不同領域的簡報運用。在學習簡報的過程中，培養學生上臺報告的技巧，訓練表達與溝通能力。 1. 系統與模型：讓學生理解簡報文件設計的方法。 2. 結構與功能：學會 PowerPoint 的功能操作。 3. 交互作用與關係：察覺生活中簡報的各類應用。				
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 學生能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 PowerPoint 製作簡報及專題報告的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 學生會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。 4. 學生能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。 5. 從個人專題報告的刊頭開始，在規劃過程中，使學生了解並形成概念，進而一步一步架構出自己的簡報。 6. 藉由個人簡報的規劃設計，引導學生認識網路倫理以及相關法律，明瞭個人資料保護與隱私權的重要性。				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/ 學習單
第 1 週	1	一、報告老師！我要學簡報 (一) (議題：資訊、科技)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。 國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。 科議 N-II-1 科技與生活的關係。 國 Ba-II-1 記敘文本的結構。 綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	1. 認識簡報 2. 認識 PowerPoint 3. 製作自我介紹簡報 4. 學會儲存簡報	1. 說明什麼是簡報。 2. 說明什麼時候會用到簡報，例如：寫報告、做專題、分享生活與資訊。 3. 說明上台報告可以訓練表達與溝通能力。 4. 介紹常見的簡報製作軟體，例如：PowerPoint、Impress 等。 5. 瞭解製作簡報的流程，從確立主題、規劃大綱與內容、蒐集整理資料、編輯與發表簡報等。 6. 讓學生瞭解蒐集簡報素材時，須尊重他人的智慧財產權。 7. 開啟 PowerPoint 認識介面。 8. 建立第一個簡報「自我介紹」。 9. 學會套用佈景主題，並修改主標題與副標題。 10. 學會儲存檔案為簡報檔。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【輕鬆懂簡報】 【簡報能做什麼】 【認識 PowerPoint 介面】
春節連假								
第 2 週	1	一、報告老師！我要學簡報 (二) (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。 國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 科議 N-II-1 科技與生活的關係。 國 Ba-II-1 記敘文本的結構。 綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	1. 學會在簡報中插入圖文 2. 學會播放簡報	1. 學會調整文字方塊大小。 2. 學會插入圖片，在第一張投影片人物圖片。 3. 了解簡報中常使用的圖片格式。 4. 學會儲存簡報的更多格式，例如舊版相容格式。 5. 說明在 PowerPoint 支援 Google 雲端硬碟與 OneDrive 存取。 6. 學會播放簡報。	6. 口頭問答 7. 操作評量 8. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【標點符號輸入大考驗】
第 3 週	1	二、資訊安全防	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操	1. 學會運用內鍵範	1. 說明簡報設計要領：大又清楚的標題、切合主題的圖片、簡潔有秩序的內	1. 口頭問答 2. 操作評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超

		身 術 (一) (議題：資訊)	資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	作。 資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	本 2. 學會刪除投影片	容。 2. 製作簡報「資訊安全防身術」宣導簡報。 3. 學會運用內建範本再編輯。 4. 學會刪除投影片。 5. 學會插入背景底圖。	3. 學習評量	簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【版面配置的技巧】
第 4 週	1	二、資訊安全防身術 (二) (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	1. 學會運用文字藝術師 2. 學會插入線上圖片	1. 學會運用文字藝術師，套用樣式、設計標題文字。 2. 學會使用 PowerPoint 內的搜尋功能、插入線上圖片。 3. 學會新增投影片。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【封面設計的三大要素】 【什麼是去背圖片】
第 5 週	1	二、資訊安全防身術 (三) (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。 國 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	1. 學會美化項目符號 2. 學會插入線上影片	1. 瞭解項目符號如何讓文字更有條理。 2. 學會美化項目符號。 3. 學會複製投影片。 4. 學會使用 PowerPoint 內的搜尋功能、插入 YouTube 影片。 5. 學會另存新檔。 6. 瞭解上台做簡報的注意事項。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【簡報來找碴】 【資訊安全與倫理】
第 6 週	1	三、校外教學 Happy Go (一)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。	1. 學會共用背景 2. 學會組	1. 學會使用「共用背景」，讓內頁使用相同的背景。 2. 學會讓封面與內頁使用不同的背景。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單

		(議題：資訊)	整理方法。 英 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 英 Ac-II-2 簡易的生活用語。 綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	合相框照片 3. 學會運用 Google 翻譯	3. 學會設計封面。 4. 學會使用鏤空相框與照片，上下組合在一起。 5. 學會裁剪圖片。 6. 學會使用文字方塊、加入內頁標題。 7. 練習輸入中英對照的文字。 8. 學會運用 Google 翻譯來協助中英互譯。		2. 老師教學網站互動多媒體 【什麼是網路翻譯字典】 【圖層概念】 【圖層大風吹】
第 7 週	1	三、校外教學 Happy Go (二) (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 英 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 英 Ac-II-2 簡易的生活用語。 綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	1. 學會群組物件 2. 學會插入外部投影片 3. 學會加入動態效果	1. 學會將物件組合為群組、一同旋轉或移動。 2. 學會為圖片加入陰影。 3. 學會用文字方塊做圖說。 4. 學會運用內建的圖片樣式，做出千變萬化的圖片。 5. 學會使用「插入外部投影片」技巧，使用同學或老師分享的簡報、共同編輯完成創作。 6. 學會加入轉場特效與背景音樂。 7. 讓學生完成「校外教學 Happy Go」簡報。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【英語小測驗】 【物件群組】 【什麼是投影片切換效果】
第 8 週	1	四、防治登革熱——滅蚊大作戰 (一) (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 健 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1. 學會運用內建圖案 2. 學會圖片去背	1. 觀摩疾病防治宣導簡報，瞭解切題的主視覺可以讓簡報更吸引人。 2. 學會運用內建的圖案，製作禁止標誌。 3. 學會在 PowerPoint 中為圖片去背。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【消滅害蟲】
第 9 週	1	四、防治登革熱——滅蚊大作戰 (二) (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 健 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1. 學會使用 SmartArt 圖形	1. 認識「SmartArt」圖形，包含清單、流程圖、循環圖、關聯圖、階層圖、金字塔圖等。 2. 學會編輯 SmartArt。 3. 學會變更 SmartArt 樣式。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【消滅害蟲】
第 10 週	1	四、防治登革熱	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操	1. 學會在 SmartArt 中嵌入圖	1. 學會在 SmartArt 中嵌入圖片。 2. 學會製作箭號圖案、在圖案中加入文	1. 口頭問答 2. 操作評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超

		一 滅蚊大作戰 (三) (議題：資訊)	資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 健 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	片 2. 學會列印簡報	字、製作網頁超連結。 3. 瞭解列印簡報的方式，有全頁投影片、備忘稿、大綱、講義等。	3. 學習評量	簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【消滅害蟲】
第 11 週	1	五、成語萬花筒—四格動漫 (一) (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 認識四格動漫簡報 2. 學會運用圖說文字表現劇情	1. 教師說明構思動漫劇情的流程，並讓學生觀摩四格動漫簡報。 2. 教師說明腳本劇情的設計，起、承、轉、合的原則。 3. 學會翻轉物件。 4. 學會插入圖說文字。 5. 學會美化圖說文字的樣式。 6. 學會設定圖說文字的陰影。 7. 學會調整圖說文字的尖端位置，讓演員看起來像在說話。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【成語剪貼簿】
第 12 週	1	五、成語萬花筒—四格動漫 (二) (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 學會運用移動路徑製作動畫 2. 學會投影片動畫效果	1. 練習為投影片的圖說文字增加「旋轉」效果。 2. 完成各張投影片的動畫效果。 3. 學會設定投影片換頁效果，讓投影片播放時自動輪播。 4. 練習將角色增加「移動路徑」動畫，製作烏鴉飛過的特效。 5. 完成「成語萬花筒—四格動漫」簡報。 6. 練習將本課程果改編為「成語接龍」，發揮想像力，創作劇情。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【成語輸入資優生】 【成語小測驗】
第 13 週	1	六、視力保健小常識 (一) (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 健 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創	1. 認識互動式問答簡報 2. 學會插入動畫圖片 3. 學會物件對齊	1. 老師說明什麼是互動式問答遊戲，讓學生從成品範例中體會簡報設計。 2. 老師說明問答遊戲的規劃要領。 3. 學生練習用插入圖片與文字，製作答對頁與答錯頁。 4. 學會插入 GIF 動畫圖片。 5. 學會修改背景美術效果，製作暗色風格的答錯頁。 6. 學會插入圖示作為按鈕。 7. 學會運用物件對齊功能，將按鈕垂直置中與水平均分。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【製作遊戲腳本的概念】

第 14 週	1	六、視力保健小常識 (二) (議題：資訊)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>作。</p> <p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>健 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	1. 學會製作答案選項按鈕	<p>1. 學會使用超連結製作按鈕連結，製作答對頁與答錯頁的連結。</p> <p>2. 設定按鈕動作換頁。</p> <p>3. 學會取消滑鼠換頁效果。</p> <p>4. 學生完成「視力保健小常識」。</p> <p>5. 開啟練功囉小檔案，複習所學。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p> <p>【愛眼問答】</p>
第 15 週	1	七、臺灣特有鳥類 — 專題介紹 (一) (議題：資訊、環境)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>自 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>	<p>1. 瞭解創用 CC</p> <p>2. 學會使用母片設計</p>	<p>1. 老師說明專題與製作流程，以「臺灣特有鳥類」為例。</p> <p>2. 學生了解從網路取得資源須尊重智慧財產權。</p> <p>3. 瞭解什麼是創用 CC。</p> <p>4. 認識創用 CC 的標示與應用。</p> <p>5. 瞭解母片設計、學會使用母片製作內頁。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p> <p>【網路著作權】</p> <p>【什麼是創用 CC】</p>
第 16 週	1	七、臺灣特有鳥類 — 專題介紹 (二) (議題：資訊、環境)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>自 INb-II-7 動植</p>	<p>1. 學會使用維基百科搜尋整理資料</p> <p>2. 學會對齊與均分物件</p>	<p>1. 學會套用母片。</p> <p>2. 學會將多個物件對齊與均分。</p> <p>3. 瞭解維基百科是什麼，如何運用、搜尋資料。</p> <p>4. 學會從維基百科中擷取文字與圖片。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p> <p>【什麼是母片】</p> <p>【wiki(維基百科)的特點】</p>

			自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。				
第 17 週	1	七、臺灣特有鳥類 — 專題介紹 (三) (議題：資訊、環境)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 自 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1. 學會美化照片形狀 2. 學會匯出 PDF 檔案 3. 學會引用創用 CC 標示	1. 學會將圖片裁切成圖案的形狀。 2. 學會合併簡報檔案。 3. 學會將簡報匯出成 PDF 檔案。 4. 學會將來自維基百科的資料加上引用來源與創用 CC 標示。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【臺灣特有鳥類欣賞】
第 18 週	1	八、全球暖化大作戰 — 救救北極熊 (一) (議題：資訊、環境)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 國 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1. 學會使用 Word 與 PowerPoint 結合製作專題報告	1. 老師說明表格與圖表的優點，以及如何在簡報中運用。 2. 教師說明製作專題報告的準備工作，從問題界定、定義主題、尋找答案、運用資訊，到分類整合等。 3. 瞭解用 Word 撰寫內文的方法。 4. 學會在簡報中插入 Word 文件。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【什麼是表格】
第 19 週	1	八、全球暖化大作戰 — 救救北極熊 (二) (議題：資訊、環境)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 國 Bc-II-3 數	1. 學會插入圖表 2. 學會製作表格	1. 認識儲存格與表格的關係。 2. 學會在簡報中插入 Excel 圖表。 3. 學會插入表格，並設定樣式。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【什麼是全球暖化】

		題：資訊、環境)	要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。				
第 20 週	1	八、全球暖化大戰——救救北極熊 (三) (議題：資訊、環境)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 國 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1. 學會製作表格 2. 認識快捷鍵	1. 學會合併表格中的儲存格。 2. 觀摩其他主題的專題報告，例如臺灣國寶—櫻花鉤吻鮭、認識土石流。 3. 瞭解在簡報中可運用的常用快速鍵。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【表格的運用與規劃】

統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣伸港鄉伸仁國民小學 114 學年度 第 1 學期 五年級課程名稱：書香閱讀

課程名稱	書香閱讀	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	每週 1 節，共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 三、能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。 四、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。 五、能體會生活中處處皆學問，培養處處探索的精神。				

			六、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 七、學習在生活中發現情趣，豐富心靈生活。 八、學習生活求真的精神，不斷的探索和發現，人類的生活才能不斷改善。 九、從親子之情、弱勢及動物關懷，培養人間有愛、萬物有情的情操。 十、學習如何幫助別人，讓人間處處有溫情。 十一、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。					
配合融入之領域或議題			<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1-5 週	5	世界不同的美	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B2 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2 國-E-C3	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。	一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 五、透過班級讀	單元一 一、教冊參考書目：不怕我和世界不一樣 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：許芳宜，這個被媒體譽為「瑪莎葛蘭姆傳人」的舞者，為了追求舞蹈之夢，一直以自己的方式與體驗，不循常規的堅持走出自己的路。 3. 教師針對本書的運用：許芳宜隻身獨闖舞者聖地紐約，吞下現實環境的不平等和嘲諷，忍受離鄉背井和孤寂，全都為了跳舞。她以自己的例子證明「敢於夢想，認真實踐，我行，你一定也行。」可以透過班級共同討論，歸納成功人物的‘特質，從中體	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 分組報告	

				<p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【環境議題】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	<p>書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>會成功並非僥倖，而是來自高度自律，以及比其他人更認真與持續不斷的努力。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>二、教冊參考書目：我的心，我的眼，看見臺灣</p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書為臺灣第一地景空拍攝影師齊柏林，首次披露堅持空拍臺灣二十年的心路歷程，細述電影拍攝背後不為人知的酸甜苦辣、冷暖人情，同時也收錄許多難得的精采空拍照，極富可讀性。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享喜歡哪一部分。</p> <p>(2) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>三、教冊參考書目：林鍾隆全集：翻譯卷</p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本卷收錄林鍾隆自一九七〇年代參與外國偵探小說翻譯並改寫的作品、日治時期日本詩人的詩作以及自身的日文詩作及翻譯等。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師可從書中選用與憧憬主旨相近的日文詩，供學生練習欣賞與分析。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第6-10週	5	圖像的意義	國-E-A1 國-E-A2	【生命教育】	一、能用心精	單元二	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p>	

		<p>國-E-A3 國-E-B1 國-E-B2 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2 國-E-C3</p>	<p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>	<p>讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>三、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。</p> <p>四、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>一、教冊參考書目：關於世界名畫的一〇〇個故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書蒐集來自藝術史上享有盛譽的佳作，並呈現一百個名畫背後的小故事，讓讀者在欣賞名畫的同時，也深切認識該年代的歷史背景與畫作創作的意念。 3. 教師針對本書的運用：教師可安排第六節課，先朗讀一則名畫的小故事，引起學生主動閱讀、探究名畫故事的興趣。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 <p>二、教冊參考書目：你所不知道的符號故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：根據商標法規，商標包含與商品有關的圖形、記號、顏色、立體形狀、動態、全像圖、聲音等，或其聯合式所組成。本書介紹各種符號和企業商標，以及與這些符號商標有關的故事。 3. 教師針對本書的運用：課文介紹從古至今的商標，以及商標對商品的意義與價值。本書以「符號」為主軸，介紹各種不同的符號。書中分成「符號的由來與運用」，以及「符號的形態與象徵涵義」兩部分，為讀者介紹各種不同符號的涵義、由來、象徵意義。書中有一段特別提到企業商標的故事，可以與課文結合，讓學生探索生活中會看到的商標，思考商標與商品、消費行為之間的關聯性。 	<p>3. 互相討論</p>	
--	--	---	---	---	---	----------------	--

						<p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>三、教冊參考書目：動畫製作基礎知識大百科</p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書介紹動畫製作的過程，透過圖解方式將日本動畫複雜的分工與動畫知識介紹給讀者。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：如班上有對動畫有興趣的孩子，教師可以推薦他去圖書館借閱或購買參考。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 11-15 週	5	書的重 要性	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B2 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2 國-E-C	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	<p>一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>三、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>單元三</p> <p>一、教冊參考書目：心靈雞湯系列</p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：傑克坎菲爾和馬森兩人皆為美國演講者，每年全美紐約時報第一名暢銷書的肯定，也榮登臺灣各大書局暢銷書，引起全球熱烈迴響，此系列作品翻成數十種語言。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：有許多從「說故事」開始，慢慢引導到人生的大道裡。可以與本課劉俠的作品對照。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>二、教冊參考書目：馬拉拉的上學路：為平等教育奮鬥的女孩</p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書描述了馬拉拉的童年時光，她的人格如何形塑，以及她如何一步步對抗塔利班政權，並且在遭受槍擊之後奇蹟似地活了下來。作者用字並不激昂卻鏗鏘有力，頗能撼</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 實作評量</p>	

						<p>動人心。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：本書適合親子一起閱讀、討論，透過簡單易懂的故事脈絡，搭配精美的插畫，認識當今世界的重要人物，同時也能初步給年幼讀者建立正確的價值觀，瞭解什麼是「平等」，什麼是「受教育權」。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>三、教冊參考書目：麗雲老師的閱讀寫作直播課 2——說明議論達義理</p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：議論文是提出自己的主張和看法來說服別人，因此要能提出符合社會價值的或科學依據的論點。除了提出正確鮮明的論點外，重要的是舉出有效的論據，以增加論證的強度和可信度。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師藉由本書提出事實或例子，指導學生寫議論文要以「理」說服別人。</p> <p>(2) 本書收錄許多實作的作品，教師可提供學生做為寫作鷹架，引導學生從課文學寫作。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 16-21 週	6	獵人世界	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B2 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2	<p>【生涯規畫議題】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【原住民族教育議題】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E12 了解原住民族部落</p>	<p>一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達</p>	<p>單元四</p> <p>一、教冊參考書目：張曼娟唐詩學堂</p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：每本書以一個動人的故事，串連二十首唐詩，每首唐詩即為故事的其中一個章節，每個章節後皆附唐詩原文、賞析及應用方式。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 參與討論</p>	

		國-E-C3	<p>山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。</p> <p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p>【環境教育議題】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【生命教育議題】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	<p>消息的能力。</p> <p>三、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>3. 教師針對本書的運用：教師先進行導讀，介紹書本內容。並鼓勵學生主動閱讀，延伸理解唐詩的觸角。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>二、教冊參考書目：我的獵人爺爺：達駭黑熊</p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：故事在暑假期間展開，孩子回到山裡與爺爺、奶奶相聚，夢見森林中大樹倒了；爺爺反而認為是吉兆呢！爺孫倆進森林去打獵，夜宿獵寮，在寒冷的雨天中點亮營火，說起民間故事與往昔的過錯。那天晚上還真的有大樹倒了，爺孫匆匆抵達現場，發現了受傷的小黑熊，並救起了小黑熊。空手回到家裡，奶奶居然認為收穫滿滿。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：藉由小男孩回部落與爺爺上山去打獵的經歷，帶出布農族的狩獵文化、夢境諭示、徵兆習俗、古老的傳說，以及爺爺臉上傷疤的祕密和布農族「忌殺黑熊」的傳統。將原住民族文化的祕密都隱藏在故事中。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>三、教冊參考書目：魯賓遜漂流記</p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：魯賓遜不顧雙親反對，一心一意想要航海，實現他還遊世界的夢想。但是從他踏上第一艘船</p>		
--	--	--------	---	---	---	--	--

					<p>的那一刻起，就注定了必須時時面對危險的命運。在一次海難中，狂風巨浪奪去了同船夥伴的生命，魯賓遜獨自淪落到一座人跡絕至的荒島上。在這人跡罕至、野獸遍布的荒島上，他要如何生存下去？然而，魯賓遜並沒有茫然失措失去希望，他反而戰勝身處逆境的絕望，重建生活的目標，冷靜的以智慧和毅力化解危機。他利用簡單的工具搭建居所、製造器物、播種大麥、馴養禽畜，甚至收服野人，儼然成為荒島之王。最後因為援助一位英籍船長收復失船，才在離家多年漂流荒島後，回到人事已非的故鄉。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：在真實的人生裡，每個人都必須承受各式各樣的挑戰。教師在教學中，可以鼓勵學生：如果我們永不放棄奮鬥，就能成為主宰自我命運的魯賓遜，進而建立一個屬於自己的王國，開創自己想要的未來！</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	
--	--	--	--	--	---	--

彰化縣伸港鄉伸仁國民小學 114 學年度 第 2 學期 五年級課程名稱：書香閱讀

課程名稱	書香閱讀	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	每週 1 節，共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 三、能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。 四、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。 五、能體會生活中處處皆學問，培養處處探索的精神。 六、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。				

		七、學習在生活中發現情趣，豐富心靈生活。 八、學習生活求真的精神，不斷的探索和發現，人類的生活才能不斷改善。 九、從親子之情、弱勢及動物關懷，培養人間有愛、萬物有情的情操。 十、學習如何幫助別人，讓人間處處有溫情。 十一、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1-5 週	5	名人為什麼成為名人	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B2 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2 國-E-C3	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 三、學習從各種不同角度看世界，欣賞自然美景。 四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 五、透過班級讀書會活動，培養	單元一 一、教冊參考書目：英國傳奇首相：邱吉爾 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書介紹邱吉爾的一生。邱吉爾是二十世紀英國頗受爭議的政治人物，有人認為他是政客，也有人認他是政治家；有人說他喜愛戰爭，也有人說他為世界和平而努力。他從事政治，卻得到諾貝爾文學獎，但正因為如此，他的故事才這麼具可讀性。 3. 教師針對本書的運用：透過全班共讀，學生對於邱吉爾能有更多了解，也可請學生閱讀後說說自己對邱吉爾的認識或感想。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 分組報告	

					學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。	<p>二、教冊參考書目：新譯晏子春秋</p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：總結了晏子的思想，體現其政治智慧，採用短篇故事的形式，有人物描寫、環境烘托、矛盾衝突，具備了現代小說的特點，相當具可讀性。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1)教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。</p> <p>(3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>三、教冊參考書目：愛因斯坦格言集</p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書由愛因斯坦文集精選摘出分類，讀者可從中領略愛因斯坦的科學觀、道德觀、宗教觀、人生觀和社會觀，了解他在重大歷史事件中的基本立場和態度，以及他的各種言論思想。由此書可看出愛因斯坦一生中的真實面與其充滿睿智的人生哲學。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 6-10 週	5	多元工作	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B2 國-E-B3 國-E-C1	教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作／教育環境	一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、結合生活經驗，學習語文，	單元二 一、教冊參考書目：現在工作中 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書介紹社會上常見的近三十種工作，關於各種職業工作的性質、工作內容和甘苦都能在本書中	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論	

		<p>國-E-C2 國-E-C3</p>	<p>的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p>	<p>應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 三、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。 四、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>找到解答，寫實的圖畫細節可以讓學生發現更多工作的不同面向。 3. 教師針對本書的運用：教師可以利用書中的內容，讓學生猜一猜是什麼職業，滿足對不同職業的好奇，開啟對生涯探索的第一步。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 二、教冊參考書目：妖怪藥局 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：一部冒險奇幻小說，裡頭的故事千奇百怪，具有渲染力，視覺感十足，讀來有動漫的味道。 3. 教師針對本書的運用：書裡談論了勇敢、正義、親情和友情，還有許多愛與關懷的情節。教師可挑選部分章節，引導學生與本課課文相互比對、閱讀討論。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 三、教冊參考書目：玩聲音，聲優30年的養成筆記 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：配音員就是用聲音演戲的人，也就是「聲音演員」或「聲優」。一般人用自己的聲音表達情緒是日常，可是專業的配音員必須用聲音為不同人物、不同年齡、不同个性的角色灌注靈魂與風采，給予聽眾及觀眾豐富的聲音饗宴。 3. 教師針對本書的運用：針對各種配音類別的特殊技巧，本書有精采的專業提點與經驗分享。教師可運用於課堂中，給有志於配音工作的學生作參考。</p>		
--	--	--------------------------	--------------------------------------	---	---	--	--

						4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 11-15 週	5	大自 然 的 美 好	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B2 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2 國-E-C	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	<p>一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>三、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>單元三</p> <p>一、教冊參考書目：我住在水裡</p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：以「水」為主的生態環境，從生活在河流中的生物（如魚、蝦、龜等），河岸邊的生物（如水鳥、哺乳類動物、兩棲類、昆蟲），以及海中的鯨豚、珊瑚、水母等，詳細介紹水域的大自然組合。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：這本繪本以細緻的筆法畫出各種水邊、水中的動物，並簡單說明牠們的生態習性。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>二、教冊參考書目：余光中詩選</p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書收錄余光中從事詩創作五十年來精選作品為一帙，由詩人自訂，依時代先後編為十三輯，包括十三本詩集之薈萃。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師可從書中選用適合學生自行閱讀的新詩，供學生練習欣賞與分析。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>三、教冊參考書目：寄自野地的明信片</p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：對大自然的美好嚮往不一定要遠赴到他方，只要我們認真看</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 實作評量</p>	

						<p>待週遭事物，生命的感動無處不在，這是一個寫給所有愛好自然者的安靜又熱情的邀約，同時也分享這島嶼上最動人繽紛的野地紀實。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。</p> <p>(3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	
第 16-20 週	5	神話傳奇	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B2 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2 國-E-C3	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與其他國家的文化特質。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>	<p>一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>三、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>單元四</p> <p>一、教冊參考書目：世界少年文學必讀經典 60：希臘神話</p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：古希臘流傳許多故事，希臘神話是由十二個住在奧林帕斯山的天神所組成的故事，眾神個性鮮明。本書所選譯的故事，除了開天闢地的由來和神靈的傳說外，也包含天神與人類之間發生的故事。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：改寫自希臘神話的故事，教師可擷取適合的篇章讓學生閱讀。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>二、教冊參考書目：希臘神話</p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書是認識西方文化最佳的入門書。附有詳細注釋，補充背景知識、難字注音、成語解釋。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 參與討論</p>

					<p>3. 教師針對本書的運用：請學生在閱讀後選擇一位希臘神話人物，讓自己成為該名神話人物，進行自我介紹。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>三、教冊參考書目：新說山海經·創世卷</p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：山海經是中國神話故事的緣起，許多家喻戶曉的神話故事都是源自於此。本書選取了山海經的十位創世神，其中也包含神農氏。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師可以找幾則適合和學生分享的故事，作為教學使用。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

其他類 彰化縣伸仁國民小學 114 學年度第一學期五年級彈性(校訂)課程計畫

課程名稱	補救教學與自主學習	課程目標	依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。
節 數	每週 <u>1</u> 節，計 <u>20</u> 節	分組方式	依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。

組 別	補救教學	自主學習
教學模式 與策略	1. 運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 2. 運用《因材網》線上學習平台等教學資源 3. 教師自編學習單 4. 其他民間資源之運用	1. 動機策略 2. 思考策略 3. 後設認知策略 4. 一般性學習策略 閱讀理解、摘要策略、記憶策略、筆記術、心智圖、樹狀圖等、網路資源搜尋、數位素養能力等 5. 運用《因材網》、數位讀寫網線上學習平台等教學資源
評量方式	1. 作業單 2. 紙筆測驗 3. 網站填答檢核	1. 網站填答檢核 2. 作業單 3. 作品展示

進度 (週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
1	一. 自主學習的思考策略～「協作問題解決策略」 從問題裡知道什麼？需要再知道什麼？ 需要什麼？從中選出最適合方案。 二. 自主學習的思考策略介紹～六頂帽思考法、曼陀羅思考法	

2	自主學習的思考策略介紹～ORID 焦點討論法 • Objective：指外在客觀、事實。Q：發生了什麼事？ • Reflective：反應自身感受。Q：你有什麼感覺？ • Interpretive：帶來的意義或經驗。Q：最有意義的是什麼？ • Decisional：產生的結論或行動。Q：有什麼要改變？要採取什麼行動？	
3	學習策略介紹～筆記術 • 康乃爾筆記法 • 關鍵字筆記法 • 圖像式筆記 （如樹狀圖、魚骨圖、流程圖、圓餅圖等） • 表格整理法 （如比較表、九宮格表、四象限表等）	
4	介紹《因材網》+數位讀寫網主要功能與操作練習	
5-6	「N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。」教師在因材網指派學生作業，學生自行觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	運用教育部因材網因雄崛起，由學生自行操作連結學習教材之賽事題目與競賽。
		議題閱讀：蜜蜂女孩 閱讀文本、自行觀看影片、完成評量
7	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	
8-9	「S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。」教師在因材網指派學生作業，學生自行觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	運用教育部因材網因雄崛起，由學生自行操作連結學習教材之賽事題目與競賽。
		議題閱讀：食物銀行 閱讀文本、自行觀看影片、完成評量
10	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	
11-12	「N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。」教師在因材網指派學生作業，學生自行觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	運用教育部因材網因雄崛起，由學生自行操作連結學習教材之賽事題目與競賽。
		議題閱讀：漫漫取水路 閱讀文本、自行觀看影片、完成評量

13	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	
14-15	「R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。」教師在因材網指派學生作業，學生自行觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	運用教育部因材網因雄崛起，由學生自行操作連結學習教材之賽事題目與競賽。
		議題閱讀：你吃的巧克力背後有血汗嗎？ 閱讀文本、自行觀看影片、完成評量
16	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	
17-18	「S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。」教師在因材網指派學生作業，學生自行觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	運用教育部因材網因雄崛起，由學生自行操作連結學習教材之賽事題目與競賽。
		議題閱讀：靠海維生有困難 閱讀文本、自行觀看影片、完成評量
19	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	
20	「S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。」教師在因材網指派學生作業，學生自行觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	運用教育部因材網因雄崛起，由學生自行操作連結學習教材之賽事題目與競賽。
		完成本學期各項任務，評量自我學習情況，完成自評表。

其他類 彰化縣伸港鄉伸仁國民小學 114 學年度第二學期五年級彈性(校訂)課程計畫

課程名稱	補救教學與自主學習	課程目標	依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。
節 數	每週 1 節，計 20 節	分組方式	依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。

組 別	補救教學	自主學習
教學模式 與策略	1. 運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 2. 運用《因材網》線上學習平台等教學資源 3. 教師自編學習單 4. 其他民間資源之運用	1. 動機策略 2. 思考策略 3. 後設認知策略 4. 一般性學習策略 閱讀理解、摘要策略、記憶策略、筆記術、心智圖、樹狀圖等、網路資源搜尋、數位素養能力等 5. 運用《因材網》、數位讀寫網線上學習平台等教學資源
評量方式	1. 作業單 2. 紙筆測驗 3. 網站填答檢核	1. 網站填答檢核 2. 作業單 3. 作品展示

進度 (週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
1-2	「n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。」教師在因材網指派學生作業，學生自行觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	運用教育部因材網因雄崛起，由學生自行操作連結學習教材之賽事題目與競賽。 議題閱讀：世界最大的森林 閱讀文本、自行觀看影片、完成評量

3	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	
4-5	「n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。」教師在因材網指派學生作業，學生自行觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	運用教育部因材網因雄崛起，由學生自行操作連結學習教材之賽事題目與競賽。
		議題閱讀：太空垃圾 閱讀文本、自行觀看影片、完成評量
6	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	
7-8	「s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。」教師在因材網指派學生作業，學生自行觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	運用教育部因材網因雄崛起，由學生自行操作連結學習教材之賽事題目與競賽。
		議題閱讀：拯救氣候 閱讀文本、自行觀看影片、完成評量
9	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	
10-11	「N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。」教師在因材網指派學生作業，學生自行觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	運用教育部因材網因雄崛起，由學生自行操作連結學習教材之賽事題目與競賽。
		議題閱讀：電動滑板車 閱讀文本、自行觀看影片、完成評量
12	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	
13-14	「n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。」教師在因材網指派學生作業，學生自行觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	運用教育部因材網因雄崛起，由學生自行操作連結學習教材之賽事題目與競賽。
		議題閱讀：太陽能在非洲 閱讀文本、自行觀看影片、完成評量
15	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	

16-17	「s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。」教師在因材網指派學生作業，學生自行觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	運用教育部因材網因雄崛起，由學生自行操作連結學習教材之賽事題目與競賽。 議題閱讀：女性身體自主權拉鋸戰 閱讀文本、自行觀看影片、完成評量
18	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	
19	「s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。」教師在因材網指派學生作業，學生自行觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	運用教育部因材網因雄崛起，由學生自行操作連結學習教材之賽事題目與競賽。
20	完成本學期各項任務，評量自我學習情況，完成自評表。	

其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣伸港鄉伸仁國民小學 114 學年度 第 1 學期 五年級 課程名稱：壕朋友最關心

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園宣導	1	懂得尊重他人、預防校園暴力霸凌	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	一、認識霸凌 二、知道預防和減少霸凌的發生。 三、學會處理霸凌事件的技巧。	專心聆聽 問答	全校性活動
2	健康檢查	1	從健康檢查中，獲知各項有關身體健康的訊息。	體 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。	一、健康檢查：身高體重視力	能認真投入該活動的進行	得視外部單位時間調整實施
3	安全教育-防災教育 防震逃生演練	1	能瞭解地震帶來的傷害及地震來臨時如何逃生、保命。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	一、防震的重要性 二、防災教育 三、地震口訣 四、避難逃生知能演練	問答 情境演練	得視狀況調整實施日期
4	圖書館利用教育	1	1. 認識圖書館並讓學生瞭解與遵守圖書館的使用禮節及借閱規程。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	一、認識各類型的圖書館。 二、認識智慧財產權基本觀念 三、會運用索書號並協助排架。	能認真投入該活動的進行	得視狀況調整實施日期
5-7	性別平等教育	3	能將閱讀材料與實際生活經驗相結合，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	【性別平等教育】 性 E3 覺察笑別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	一、認識各性別有成就之人。 二、知道工作權利不受性別限制。 三、探索自己的興趣與專長。	發表 同儕觀察 學習單	得視狀況調整實施日期

8-9	家庭教育	2	了解在家庭中各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。	家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	一、了解不同家庭文化下家人的互動、溝通情形。 二、學會適當的溝通技巧。 三、樂意參與團體的活動。	專心聆聽 問答	得視狀況調整 實施日期
10-11	多元學習評量	2	1. 透過闖關活動，使學生能整合所學，應用於設計的關卡情境中，從中評量學生的知識、技能與態度。 2. 促進親師生交流互動，增進情感，凝聚全校向心力。	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	能認真投入 該活動的進行	全校性活動 得視狀況調整 實施日期
12-13	性侵害防治教育	2	1. 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 2. 了解自己在各種情境中可能的反應，並學習抗拒誘惑。	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道	一、學習了解自己的感覺和認識身體的自主權。 二、能了解並避免被性騷擾及傷害。 三、學習如何辨認危險的人物、環境與情境。 四、學習如何應對、保護自己。	專心聆聽 問答	得視狀況調整 實施日期
14	全民國防教育	1	能認識我們的國家與國防的意義。	全民國防教育 2-3-1 認清個人對國家的責任 2-3-2 了解全民防衛動員的意義與必要性 2-3-3 願意配合全民防衛動員（萬安）相關演習	一、能了解全民防衛動員。 二、能了解萬安演習的動員流程。 三、能正確操練萬安演習。	專心聆聽 問答 學習單	得視狀況調整 實施日期

15	人權教育- 兒童權利公約 宣導	1	知道自己擁有哪些 基本人權，了解自己 權益受損，或遭受不 合理的待遇時，應該 如何尋求協助。	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	一、珍視自己並學習照顧自己的方 法，且能適切、安全的行動。 二、觀察生活中人、事、物的變化， 覺知變化的可能因素。 三、表現尊重的團體互動行為。 四、表現安全的身體活動行為。	專心聆聽 問答	得視狀 況調整 實施日 期
16-17	家暴防治教育	2	1. 探討周遭環境或 人為的潛藏危機，運 用各項資源或策略 化解危險。 2. 學習有效的溝通 技巧與理性的情緒 表達，並認識壓力。	法 E8 認識兒少保護。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善 的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規 則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋 求救助的管道。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念 及其求助管道。	一、能辨識家暴案件。 二、能夠同理家暴受害人的心情。 三、釐清家暴的常見迷思。	專心聆聽 問答 學習單	得視狀 況調整 實施日 期
18-19	安全教育 -防墜安全	2	辨識周遭環境的潛 藏危機，運用各項資 源或策略化解危 機。	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故、傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	一、認識墜落安全及預防事故發生。 二、了解墜落後的因應與處理。	專心聆聽 問答 學習單	得視狀 況調整 實施日 期
20	環境教育	2	能從日常經驗、學習 活動、自然環境，進 行觀察，進而能察覺 問題，透過探討自然 與物質世界的規律 性，感受發現的樂 趣。	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原 理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物 質的行為，減少資源的消耗。	一、認識紙張的製作過程。 二、了解紙張消耗對環境的影響。 三、學習節省紙張的方法，並願意落 實減少紙張的浪費。 四、了解再生紙的製作方法，並能自 己製作再生紙。	能認真投入 該活動的進 行	得視狀 況調整 實施日 期

彰化縣伸港鄉伸仁國民小學 114 學年度 第 2 學期 五年級課程名稱：壕朋友最關心

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園宣導	1	懂得尊重他人、預防校園暴力霸凌	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	一、認識霸凌 二、知道預防和減少霸凌的發生。 三、學會處理霸凌事件的技巧。	專心聆聽 問答	全校性活動
2	健康檢查	1	從健康檢查中，獲知各項有關身體健康的訊息。	體 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。	一、健康檢查：身高體重視力	能認真投入該活動的進行	得視外部單位時間調整實施
3	健康衛教宣導	1	宣導健康概念、培養健康習慣及技能，並強調日常生活中的實踐。	EA-1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。	一、以健康體位為主題，認識適合自年齡的正確健康身體。 二、健康體位學習單。	問答 情境演練	得視狀況調整實施日期
4-7	性別平等教育	4	1. 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 2. 對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	性別平等教育 1-3-1 認知青春不同性別者身體的發展與保健。 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。	一、認識青春期的身體變化。 二、學會正確與異性互動的方法。 三、尊重不同族群文化中的性別關係。	發表 同儕觀察 學習單	得視狀況調整實施日期

8-9	安全教育-交通安全	2	辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 交通安全：交通事故防範與處理	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 認識自己對改善交通安全與秩序應有的觀念與責任。 2. 了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任。 3. 實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則。	問答 學習單	得視狀況調整 實施日期
10-11	校慶運動會	2	1. 願意參加團體活動，與同學合作進行團體遊戲。 2. 促進親師生交流互動，增進情感，凝聚全校向心力。	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	一、實際演練校慶流程 二、進行校慶表演節目之練習 三、迎接運動會	能認真投入 該活動的進行	全校性活動 得視狀況調整 實施日期
12-13	性侵害 防治教育	2	辨識周遭環境的潛藏危機，性騷擾與性侵害的自我防護，運用各項資源或策略化解危機。	【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	一、知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。 二、學習面對家庭問題，並尋求資源解決。 三、認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。 四、了解父母間的暴力事件不是自己的錯。 五、了解預防性侵害的做法。 六、知道性侵害發生時，正確的應變及求助管道。 七、知道性侵害發生時，並非當事人的錯，應該勇於表達，拯救其他人。	專心聆聽 問答	得視狀況調整 實施日期

14	品德教育	1	1. 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。 2. 實踐個人對其所屬之群體（如家庭和學校班級）所擁有之權利和所負之義務。	【海洋教育】 4-2-2 說明水與日常生活的關係及其重要性。	一、認識水資源的重要性。 二、了解只要每個人都發揮公德心，環境整潔就會更好。 三、在生活中落實公德心。	專心聆聽 問答 學習單	得視狀況調整 實施日期
15-16	家庭教育	2	1. 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 2. 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	一、能和家人做朋友，互相分享、關愛。 二、了解良好的家庭溝通方式。 三、學習關懷家人的具體作法。 四、了解何謂家庭暴力與單親家庭。 五、面對家庭暴力及單親家庭時，能夠正向的調適自己及幫助別人。	專心聆聽 問答	得視狀況調整 實施日期
17-18	家暴防治教育	2	1. 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 2. 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 3. 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	一、能識家庭暴力的真正意涵。 二、能辨別家庭暴力的範疇。 三、能搭配適當的處理方式，才能保護自己、幫助他人	專心聆聽 問答	得視狀況調整 實施日期

19-20	環境教育	2	覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	<p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	<p>一、知道電在生活中的重要性。</p> <p>二、認識台灣的發電方式。</p> <p>三、明白電力發展與環境的關係。</p> <p>四、認識家中用電的情形。</p> <p>五、了解省電的重要性，並能於生活中落時節約用電的行為。</p>	能認真投入該活動的進行	得視狀況調整實施日期
-------	------	---	---------------------------	---	---	-------------	------------

參考表(五)跨領域 彰化縣伸港鄉伸仁國民小學 114 學年度 第一學期 校訂課程計畫

課程名稱	交通安全教育-危險停看聽		實施年級	高年級
彈性學習 課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	2節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			●A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。 2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。 3. 了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b- II -3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	安全教育概論	安 E2 了解危機與安全。		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式

	<p>一、引起動機</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》，讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 生活中常見交通方式</p> <p>(1)教師引導學童討論，每天上下學的方式是什麼？（自己走路上學、搭乘機車或汽車）</p> <p>(2)讓學童反省，自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為，而後有什麼改進的方法。</p> <p>(3)各種交通方式需要注意的安全事項也不盡相同。</p> <p>2. 不同交通方式的注意事項</p> <p>(1)行人走路</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》，教師與學童共同討論，行人過馬路要注意的事及可能面臨的不安全情況，並提出因應做法。例如：選擇安全的路線、穿著顏色鮮豔之衣服、戴鮮豔顏色的帽子、過馬路時手舉高並揮動雙手、穿越馬路時不從路邊衝出避免從彎道穿越道路等。</p> <p>(2)搭乘汽車</p> <p>汽車乘客</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014]交通安全宣導動畫汽車安全帶篇》、《[2015]兩段式開車門篇》，教師與學童共同討論，乘坐自用小客車時的注意事項：如行駛前先鎖好車門、繫好安全帶、由右邊門上下車、下車轉頭注意開車門，要注意左右來車等。</p>	10 分	
		15 分	能踴躍參與討論並發表。
		10 分	能踴躍參與討論並發表。
		5 分	能專注聆聽，熟悉如開門上下車。
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式

	<p>汽車駕駛</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]開車不分心你我都安心》，教師與學童共同討論汽車駕駛應注意的事項：如行駛中不使用手機、注意行人路權、遵守交通標誌與號誌、不可併排停車等。</p> <p>(3) 搭乘機車</p> <p>機車乘客</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車不超載側坐》，教師與學童共同討論，機車乘客應注意的事項：如戴安全帽、如何選擇安全帽、緊抱駕駛、坐姿要端正、機車停穩才能下車、下車時要注意來往車輛等。</p> <p>機車駕駛</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車行車安全》、《[2013]機車安全—土地公篇》，教師與學童共同討論，機車駕駛要注意的事項：如戴安全帽、遵守交通標誌與號誌、注意速限、不可飆車等。</p> <p>3. 交通安全常識快問快答</p> <p>先將學童分組，由教師將上述活動中討論的安全事項設計成題目，由各組搶答。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1. 教師歸納</p> <p>(1) 不同交通方式潛藏著不同的危險，也有許多要注意的安全事項。</p> <p>(2) 避免違規的行為影響自己與他人的生命安全。</p> <p>(3) 身為國小學生，要充實交通安全知識、學習正確的行為、養成遵守交通法規的習慣，當個好行人、好乘客，快快樂樂出門也能平平安安回家。</p> <p>2. 完成學習單。</p>	<p>5 分</p> <p>10 分</p> <p>15 分</p> <p>10 分</p>	<p>能踴躍參與討論並發表。</p> <p>能積極參與遊戲，熟知交通安全知識。</p> <p>能完成學習單</p>
--	--	--	---

參考表(五)跨領域 彰化縣伸港鄉伸仁國民小學 114 學年度 第二學期 校訂課程計畫

課程名稱	交通安全教育-守法不機車		實施年級	高 年級
彈性學習 課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			●A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 調查機動車輛事故的現況。 2. 認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。 3. 實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健體領域	健體 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。		健體 Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	
綜合領域	綜合 3a -Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		綜合 Ca-Ⅲ-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-Ⅲ-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育 議題	安全教育概論		安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。	
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式

	<p>一、引起動機</p> <p>教師連網 CRC 資訊網兒少統計專區，在兒少主要死亡原因資訊：「2016-2020 年 0-17 歲兒童及少年前三大死因依序為源於周產期的特定病況、事故傷害、先天性畸形變形及染色體異常，其中事故傷害前三大死因依序為運輸事故、意外溺死或淹沒、跌倒(落)，合占兒少事故傷害死亡人數之 68.0%。」兒少三大死因的事故傷害中，又以運輸事故最高。接下來，我們將要來更深入了解。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)活動一：兒少事故與交通事件的探究</p> <p>1. 教師揭示「104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型」，請學生看表說出主要交通事故的類型最多的二類型。</p> <p>參考答案：穿越道路中、衝進路中</p> <p>2. 教師歸納：兒少事故傷害最高的運輸事故。而兒少主要交通事故類型是穿越道路中、衝進路中。</p> <p>3. 學生觀看影片「兒童乘坐機車小撇步」並</p> <p>4. 學生發表，教師歸納補充乘坐機車的注意事項。</p> <p>(1)騎乘機車要戴合格安全帽。</p> <p>(2)機車限乘二人車速要放慢</p> <p>(3)禁止三貼、禁止站立於踏板、禁止站立於後座</p> <p>(4)不騎乘在大車視線死角或內輪差範圍區</p> <p>(二)活動二：衝衝衝危險多</p> <p>1. 遊戲：看到紅色就拍手</p> <p>(1)教師連網「看到紅色就拍手」並說明遊戲規則，學生看到紅色就拍手。</p> <p>(2)遊戲之後，讓學生發表感想。</p> <p>(3)教師結語：視覺看見紅色，傳達到腦並下指令讓身體產生拍手的反應，會有時間差。因此，如果兒童直接衝過馬路，或是從車陣間跑出來，駕駛會來不及反應。</p> <p>(三)提問與討論：</p> <p>1. 問題 1：兒童為什麼會想「穿越道路中」、「衝進路中」呢？</p> <p>2. 問題 2：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」會發生什麼事故呢？</p> <p>3. 問題 3：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」為什麼會發生事故呢？</p> <p>4. 問題 4：有哪些能降低兒童「穿越道路中」、「衝進路中」的方法呢？</p> <p>(四)歸納與結論：兒童身形小，容易處於視野死角內，駕駛專注駕車時，會來不及反應。因此，要確保自己看得見車子夠遠，也要駕駛看得見行人有時間反應。</p> <p>～ 第一節結束 ～</p>	<p>5 分</p> <p>15 分</p> <p>15 分</p> <p>5 分</p>	<p>能踴躍參與討論並發表。</p> <p>能積極參與遊戲，理解視覺與反應的時間差。</p> <p>能踴躍參與討論並發表。</p>
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式

	<p>一、引起動機 觀看影片「過馬路的孩子」，請學生說一說觀後想法。並且說明馬路上有各種交通標誌來指引我們如何使用馬路。接下來，我們將要來學習馬路上的規範。</p> <p>二、發展活動 (一)活動一：馬路上的指路人 1. 觀看「交通指揮人員手勢」並模擬 (1)手勢：停止、通行、轉彎 (2)哨音：長音代表停止、短音代表來車通行或轉彎，一短聲表示前進、二短聲表示後退、三短聲表示制止。 (3) 全部停止交通號誌和交通指揮同時，以交通指揮人員優先。 (4)指揮類型： • 停止：全部停止、前後來車停止、前方來車停止、左方來車停止、右方來車停止 • 通行：左方來車速行、右方來車速行 • 轉彎：右方來車左轉彎、左方來車右轉彎 2. 教師隨機播放影片，詢問學生手勢或哨音代表的意義。 3. 小結：大家要熟悉馬路上交通執法人員使用的手勢或哨音，大家一起遵守規範讓交通有秩序、更安全。</p> <p>(二)活動二：馬路上的過關祕笈 1. 觀看「易混淆的交通號誌教學」，或是運用交通號誌繪本、學校交通號誌牆進行辨識交通號誌教學。 2. 學生用玩平板遊戲(Android-APP)：新交通安全達人 3. 全班搶答計分 (1)教師每次揭示一張交通號誌圖卡、學生把答案寫在白板，教師喊 123 翻牌，教師公布答案，學生計分到計分紙。 (2)進行 12 張交通號誌圖卡搶答後，遊戲結束。 3. 發表與分享： (1)最喜歡哪一種遊戲，過程當中有什麼感覺。 (2)經過遊戲後，記憶交通標誌的數量增多狀況。 (3)你印象最深刻的標誌，為什麼？ 4. 情境題：有一處無號誌路口，常有車輛停在路邊，每一次行人通行時，都得從車的前後穿越，以至於常有車禍發生。請問，你覺得這裡如果有哪一個交通號誌，事故就會減少呢？ 參考答案：增設交通號誌、設置禁止停車標誌……等。</p> <p>三. 歸納統整： 行人的通行空間和權益都必須被保障，了解行人步行的困難與危險後，提醒自己、家人與朋友，不占用行人通行空間、注意行人的動向，共同維護行人的通行安全。</p> <p>～第二節結束～</p>	<p>5 分</p> <p>15 分</p> <p>15 分</p> <p>5 分</p>	<p>能模擬「交通指揮人員手勢」並知道意義。</p> <p>能積極參與遊戲並熟記交通標誌。</p> <p>能分析問題並提出解決方法。</p> <p>能完成學習單</p>
--	--	---	--