

彰化縣福興鄉永豐國民小學 114 學年度第 一 學期 五 年級 國語文 領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本   | 康軒版                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 實施年級<br>(班級/組別) | 五年級 | 教學節數 | 每週( 5 )節，本學期共( 100 )節。 |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----|------|------------------------|
| 課程目標   | 1. 透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現。<br>2. 認識不同的藝術形式，了解美的意義，以及對心靈的正面影響。<br>3. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。<br>4. 透過自然的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。<br>5. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，以及從大自然中得到的啟發。<br>6 藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。<br>7. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。                                                                                                                                                                         |                 |     |      |                        |
| 領域核心素養 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 |                 |     |      |                        |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 重大議題融入 | <p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。</p> <p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【環境教育】</p> |

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  
 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。  
 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。  
 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

### 課程架構

| 教學進度<br>(週次) | 教學單元名稱                  | 學習重點                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                 | 學習目標                                                                                                                                       | 學習活動                                                                                                                       | 評量方式                         | 融入議題<br>內容重點                                                                                                                                                                                           |
|--------------|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                         | 學習表現                                                                                                                                                                                     | 學習內容                                                                                                                            |                                                                                                                                            |                                                                                                                            |                              |                                                                                                                                                                                                        |
| 第一週          | 第一單元擁夢<br>飛翔<br>第一課蚊帳大使 | <b>【一、蚊帳大使】</b><br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | <b>【一、蚊帳大使】</b><br>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | <b>【一、蚊帳大使】</b><br>1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。<br>2. 運用理解詞語策略，辨析多義詞，並能應用在句子上。<br>3. 透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。<br>4. 運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 | <b>【一、蚊帳大使】</b><br>1. 連結標題和單元主題，預測課文內容。<br>2. 理解多義詞的差異，並能造出合理的句子。<br>3. 運用閱讀理解策略，理解文意，說出課文重點及旨意。<br>4. 覺察意義段關係，找出意義段，寫出大意。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口語評量 | <b>【一、蚊帳大使】</b><br><b>【人權教育】</b><br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br><b>【生命教育】</b><br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br><b>【生涯規畫教育】</b><br>涯 E5 探索自己的價值觀。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 |

|     |                                       |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                             |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第二週 | <p>第一單元擁夢飛翔<br/>第一課蚊帳大使／第二課從空中看臺灣</p> | <p>【一、蚊帳大使】<br/>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<br/>6-III-6 練習各種寫作技巧。<br/>【二、從空中看臺灣】<br/>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br/>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br/>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> | <p>【一、蚊帳大使】<br/>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br/>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br/>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br/>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br/>【二、從空中看臺灣】<br/>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br/>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br/>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br/>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br/>Ca-III-2 各類文本中表現科技演</p> | <p>【一、蚊帳大使】<br/>1. 透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論，理解總結法的寫作特色。<br/>【二、從空中看臺灣】<br/>1. 透過影片畫面，可以具體說出臺灣的美麗與哀愁。<br/>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br/>3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。</p> | <p>【一、蚊帳大使】<br/>1. 練習以總結法歸納文章內容，寫出適當的結尾。<br/>【二、從空中看臺灣】<br/>1. 能具體說出臺灣的美麗與哀愁。<br/>2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。<br/>3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p> | <p>實作評量<br/>發表評量<br/>習作評量<br/>口語評量</p> | <p>【一、蚊帳大使】<br/>【人權教育】<br/>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br/>【生命教育】<br/>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br/>【生涯規畫教育】<br/>涯 E5 探索自己的價值觀。<br/>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br/>【二、從空中看臺灣】<br/>【環境教育】<br/>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br/>環 E17 養成日常生活節約用水、</p> |
|-----|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                                  |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                       |                                                 |                                                                                                                                                                                                     |
|-----|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                  |                                                                                                                                                                         | 進、環境發展的文化內涵。                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                       |                                                 | <p>用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>                                                                                                   |
| 第三週 | <p>第一單元擁夢飛翔</p> <p>第二課從空中看臺灣／</p> <p>第三課攀岩高手</p> | <p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【三、攀岩高手】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切</p> | <p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>【三、攀岩高</p> | <p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>1. 透過作者的所見所聞（客觀事實），找到他的觀點（主觀想法）。</p> <p>2. 利用蒐集到的材料，寫出一篇「看見○○的美麗與哀愁」的文章。</p> <p>【三、攀岩高手】</p> <p>1. 分析標題和單元主題的關聯性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並</p> | <p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>1. 完成習作第四大題。</p> <p>2. 完成一篇內容通順、符合主題的文章，並依據自評表檢核。</p> <p>【三、攀岩高手】</p> <p>1. 具體說出自己對未來的想像與計畫。</p> <p>2. 理解字、詞義，並完成習作第一、二、三大題。</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口語評量</p> | <p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E7 知行合一。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【三、攀岩高手】</p> |

|     |                                                               |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                           |                                                                                                                                         |                                                 |                                                                                                                                                                                            |
|-----|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                               | <p>的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p>                                                                                                    | <p><b>手】</b></p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>    | <p>激發學生思考未來的自己想做什麼。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。</p>                                                                         |                                                                                                                                         |                                                 | <p><b>【生涯規畫教育】</b></p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p>                                                                                                                  |
| 第四週 | <p>第一單元擁夢飛翔</p> <p>第三課攀岩高手／學習地圖一</p> <p><b>命題作文一：我的夢想</b></p> | <p><b>【三、攀岩高手】</b></p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p><b>【學習地圖一】</b></p> | <p><b>【三、攀岩高手】</b></p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化</p> | <p><b>【三、攀岩高手】</b></p> <p>1. 回答與課文相關的問題，理解童詩的內容與含義，並說出自己的看法。</p> <p>2. 從詩句中找出運用想像力描寫景物的句子，分析事實與想像的關聯性，並感受想像力寫作的語文趣味。</p> <p>3. 閱讀詩歌，學</p> | <p><b>【三、攀岩高手】</b></p> <p>1. 運用閱讀理解策略，理解詩意與分享心得，並完成習作第五大題。</p> <p>2. 找出事物的特性，發揮想像力，運用譬喻修辭，完成詩句仿作，並完成習作第四大題。</p> <p>3. 說出詩歌的寫作特色，並完成</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口語評量</p> | <p><b>【三、攀岩高手】</b></p> <p><b>【生涯規畫教育】</b></p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p><b>【學習地圖一】</b></p> <p><b>【生涯規畫教育】</b></p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p><b>【閱讀素養教</b></p> |

|     |                                      |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                      |                                                                                               |                              |                                                                                                                                                             |
|-----|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                      | 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。                                                                                            | 內涵。<br>【學習地圖一】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。                                                                                                                                   | 習如何欣賞一首詩，並仿作詩句。<br>【學習地圖一】<br>1. 認識譬喻修辭。<br>2. 可以寫出譬喻句。                                              | 習作第六大題。<br>【學習地圖一】<br>1. 理解譬喻修辭。<br>2. 運用譬喻修辭寫出事物的特色。                                         |                              | 育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。                                                                                                                               |
| 第五週 | 第一單元擁夢飛翔／第二單元生活中的藝術<br>學習地圖一／第四課恆久的美 | 【學習地圖一】<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。<br>【四、恆久的美】<br>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 | 【學習地圖一】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>【四、恆久的美】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-III-4 多音字及多義字。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文 | 【學習地圖一】<br>1. 認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。<br>2. 運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。<br>【四、恆久的美】<br>1. 尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。 | 【學習地圖一】<br>1. 介紹把記敘文寫得更精采的各種寫作手法。<br>2. 運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。<br>【四、恆久的美】<br>1. 說出本課的課文大意。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口語評量 | 【學習地圖一】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>【四、恆久的美】<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 |

|     |                                        |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                     |                                                                                             |                                                                                                    |                              |                                                                                                           |
|-----|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                        |                                                                                                                                             | 句表達的情感與意義。                                                                                                                                          |                                                                                             |                                                                                                    |                              |                                                                                                           |
| 第六週 | 第二單元生活中的藝術<br>第四課恆久的美                  | <b>【四、恆久的美】</b><br>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。 | <b>【四、恆久的美】</b><br>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-2 2,200個常用字的使用。<br>Ab-III-4 多音字及多義字。<br>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 | <b>【四、恆久的美】</b><br>1. 透過上下文的文意，分辨多義詞的意思。<br>2. 閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。<br>3. 學習畫面中的情景描寫，並運用在短文寫作中。 | <b>【四、恆久的美】</b><br>1. 辨別詞義並選出正確的答案，完成習作。<br>2. 進行課文內容的討論並表達文章的主旨。<br>3. 觀察圖片，完成短文。                 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口語評量 | <b>【四、恆久的美】</b><br><b>【生命教育】</b><br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。                   |
| 第七週 | 第二單元生活中的藝術<br>第四課恆久的美／第五課它抓得住你   商標的故事 | <b>【四、恆久的美】</b><br>6-III-8 建立適切的寫作態度。<br><b>【五、它抓得住你—商標的故事】</b><br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-2 從聽聞                                  | <b>【四、恆久的美】</b><br>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-2 2,200個常用字的使用。<br>Ab-III-4 多音字及多義字。                                                      | <b>【四、恆久的美】</b><br>1. 閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。<br><b>【五、它抓得住你—商標的故事】</b><br>1. 觀察課前想想，引申到自身相關的經驗，在 | <b>【四、恆久的美】</b><br>1. 閱讀文章並完成習作。<br><b>【五、它抓得住你—商標的故事】</b><br>1. 認真聆聽並掌握發表的技巧。<br>2. 理解詞義，並能依據詞義造出 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口語評量 | <b>【四、恆久的美】</b><br><b>【生命教育】</b><br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br><b>【五、它抓得住</b> |

|     |        |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                              |                                                |      |                                                      |
|-----|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------|
|     |        | <p>內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> | <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>【五、它抓得住你—商標的故事】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> | <p>課堂發表並聆聽他人的發言內容。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> | <p>合理通順的句子。</p> <p>3. 理解課文內容，認識事物說明文的寫作特色。</p> |      | <p>你—商標的故事】</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> |
| 第八週 | 第二單元生活 | 【五、它抓得住                                                                                                    | 【五、它抓得住                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 【五、它抓得住                                                                                      | 【五、它抓得住                                        | 實作評量 | 【五、它抓得住                                              |

|  |                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                   |                               |                                                                                                                                    |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>中的藝術<br/>第五課它抓得<br/>住你   商標的<br/>故事／第六課<br/>故事「動」起<br/>來</p> <p><b>命題作文二：<br/>有趣的商標</b></p> | <p>你—商標的故<br/>事】</p> <p>6-III-3 掌握寫<br/>作步驟，寫出表<br/>達清楚、段落分<br/>明、符合主題的<br/>作品。</p> <p>6-III-5 書寫說<br/>明事理、議論的<br/>作品。</p> <p>【六、故事<br/>「動」起來】</p> <p>1-III-3 判斷聆<br/>聽內容的合理<br/>性，並分辨事實<br/>或意見。</p> <p>2-III-5 把握說<br/>話內容的主題、<br/>重要細節與結構<br/>邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常<br/>用國字至少<br/>2,700 字，使用<br/>2,200 字。</p> | <p>你—商標的故<br/>事】</p> <p>Ab-III-1 2,700<br/>個常用字的字<br/>形、字音和字<br/>義。</p> <p>Ac-III-1 標點符<br/>號在文本中的作<br/>用。</p> <p>Ac-III-4 各類文<br/>句表達的情感與<br/>意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段<br/>與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的<br/>大意、主旨、結<br/>構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏<br/>輯、客觀、理性<br/>的說明，如科學<br/>知識、產品、環<br/>境等。</p> <p>【六、故事<br/>「動」起來】</p> <p>Ab-III-1 2,700<br/>個常用字的字<br/>形、字音和字<br/>義。</p> <p>Ab-III-4 多音字<br/>及多義字。</p> | <p>你—商標的故<br/>事】</p> <p>1. 運用自我提問<br/>的策略，自問自<br/>答，幫助理解文<br/>本含義。</p> <p>2. 事先收集資<br/>料，有順序的觀<br/>察描述與商標有<br/>關的內容，並能<br/>組織成完整的文<br/>章。</p> <p>【六、故事<br/>「動」起來】</p> <p>1. 聆聽、分享交<br/>流的重點，並判<br/>斷是否正確。</p> <p>2. 根據課文提問<br/>與圖表的推論，<br/>分享討論的答<br/>案。</p> <p>3. 熟悉本課的生<br/>字詞語與多義<br/>字。</p> | <p>你—商標的故<br/>事】</p> <p>1. 透過自我提問<br/>理解文章內容。</p> <p>2. 完成作文—有<br/>趣的商標，並依<br/>據自評表檢核。</p> <p>【六、故事<br/>「動」起來】</p> <p>1. 理解複述聆聽<br/>的重點，並辨析<br/>重點。</p> <p>2. 根據提問，說<br/>出討論的答案。</p> <p>3. 理解生字的形<br/>音義與多義字。</p> | <p>發表評量<br/>習作評量<br/>口語評量</p> | <p>你—商標的故<br/>事】</p> <p>【法治教育】<br/>法 E3 利用規則來<br/>避免衝突。</p> <p>【六、故事<br/>「動」起來】</p> <p>【閱讀素養教<br/>育】<br/>閱 E6 發展向文本<br/>提問的能力。</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                           |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                            |                                                 |                                                                                                                                                 |
|-----|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                           |                                                                                                                                                       | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                            |                                                 |                                                                                                                                                 |
| 第九週 | <p>第二單元生活中的藝術</p> <p>第六課故事「動」起來／學習地圖二</p> | <p>【六、故事「動」起來】</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自</p> | <p>【六、故事「動」起來】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>                    | <p>【六、故事「動」起來】</p> <p>1. 讀懂非連續文本的訊息。</p> <p>2. 運用讀表格的方式，閱讀文本，並讀懂其訊息。</p> <p>3. 運用四字詞語，進行造句。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1. 認識摹寫修辭特色。</p> <p>2. 比較摹寫修辭</p> | <p>【六、故事「動」起來】</p> <p>1. 運用上下文推論，理解說明表述的內容。</p> <p>2. 讀懂文本訊息，並能正確回答問題。</p> <p>3. 理解詞語的意思，並能造句運用。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1. 能說出摹寫修辭的特色與效</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口語評量</p> | <p>【六、故事「動」起來】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【閱讀素養教</p> |

|     |                              |                                                                                           |                                                                                                                                                                                |                                                                                     |                                                                                      |                              |                                                                                   |
|-----|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|     |                              | 我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。                                                                 | Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>【學習地圖二】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 方法差異。<br>3. 利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。                                                       | 果。<br>2. 能比較說出各種摹寫方法的使用時機及舉例說明。<br>3. 運用摹寫修辭寫出生動活潑的文句。                               |                              | 育】<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。                                                            |
| 第十週 | 第二單元生活中的藝術／閱讀階梯一／學習地圖二／畫家的天空 | 【學習地圖二】<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>【閱讀階梯一、畫家的天空】<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和 | 【學習地圖二】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。                                                                                         | 【學習地圖二】<br>1. 能在閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。<br>【閱讀階梯一、畫家的天空】<br>1. 將自然段整併為意義段。<br>2. 摘取文章重 | 【學習地圖二】<br>1. 運用自我提問策略，提出不同類型的問題。<br>【閱讀階梯一、畫家的天空】<br>1. 將自然段整併為意義段，並說明自然段整併為意義段的理由。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口語評量 | 【學習地圖二】<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E6 發展向文本 |

|      |                                               |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                               |                                                 |                                                                                                                                    |
|------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                               | <p>思維能力，積累說話材料。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>                                                                                                                         | <p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p>                                                                                 | <p>點，完成文章結構表格。</p> <p>3. 摘取各個意義段的大意。</p> <p>4. 運用文章結構完成全文大意。</p>                                                                                             | <p>2. 依照整併意義段的理由，進行歸納，概念化，完成為意義段命名。</p> <p>3. 運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意。</p> <p>4. 整併各個意義段的大意，完成全文大意。</p>                                                |                                                 | <p>提問的能力。</p> <p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>                                                 |
| 第十一週 | <p>閱讀階梯一／第三單元生命啟示錄</p> <p>畫家的天空／第七課為生命找出口</p> | <p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>【七、為生命找出口】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，</p> | <p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>【七、為生命找出口】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> | <p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>1. 討論評定大意的品質。</p> <p>2. 依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。</p> <p>【七、為生命找出口】</p> <p>1. 閱讀圖文，預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。</p> <p>2. 運用策略理解詞語，理解後運</p> | <p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>1. 依據大意評定重點，進行自評及互評，了解好的大意須具備的項目。</p> <p>2. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。</p> <p>【七、為生命找出口】</p> <p>1. 預測內容，說出自己的經驗與做法。</p> <p>2. 理解詞語，造</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口語評量</p> | <p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【七、為生命找出口】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> |

|      |                                  |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                    |                              |                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                  | 分辨詞義。                                                                                                                                                                                                            | Ad-III-1 意義段與篇章結構。                                                                                                                                                                                                                                    | 用在句子上。<br>3. 透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。                                                                                                                                                            | 出合理通順的句子。<br>3. 理解課文文意，回答提問。                                                                                                                                       |                              |                                                                                                                                                                                                                                   |
| 第十二週 | 第三單元生命啟示錄<br>第七課為生命找出口／第八課最勇敢的女孩 | <p>【七、為生命找出口】</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> | <p>【七、為生命找出口】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> | <p>【七、為生命找出口】</p> <p>1. 運用表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。</p> <p>2. 仔細聆聽，理解故事重點並練習記錄。</p> <p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文，聆聽馬拉拉在不同時期做了什麼事，分項記錄。</p> <p>2. 從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。</p> | <p>【七、為生命找出口】</p> <p>1. 統整歸納，將課文重點整理成表格。</p> <p>2. 聽出故事重點，完成習作。</p> <p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>1. 正確寫出馬拉拉在幼年、童年和少年時期做過的事情，分項記錄。</p> <p>2. 流利且完整的將馬拉拉在不同時期做過的事情，說明清楚。</p> | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口語評量 | <p>【七、為生命找出口】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> |

|             |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>第十三週</p> | <p>第三單元生命<br/>啟示錄<br/>第八課最勇敢<br/>的女孩／第九<br/>課在挫折中成<br/>長</p> | <p>【八、最勇敢的女孩】<br/>4-III-3 運用字<br/>辭典、成語辭典<br/>等，擴充詞彙，<br/>分辨詞義。<br/>4-III-4 精熟偏<br/>旁變化和間架結<br/>構要領書寫正確<br/>及工整的硬筆<br/>字。<br/>5-III-6 熟習適<br/>合學習階段的摘<br/>要策略，擷取大<br/>意。<br/>6-III-2 培養思<br/>考力、聯想力等<br/>寫作基本能力。<br/>【九、在挫折中<br/>成長】<br/>1-III-2 根據演<br/>講、新聞話語情<br/>境及其情感，聽<br/>出不同語氣，理<br/>解對方所傳達的<br/>情意，表現適切<br/>的回應。</p> | <p>【八、最勇敢的女孩】<br/>Ab-III-1 2,700<br/>個常用字的字<br/>形、字音和字<br/>義。<br/>Ac-III-1 標點符<br/>號在文本中的作<br/>用。<br/>Ad-III-2 篇章的<br/>大意、主旨、結<br/>構與寓意。<br/>Ba-III-1 順敘與<br/>倒敘法。<br/>【九、在挫折中<br/>成長】<br/>Ab-III-3 常用字<br/>部首及部件的表<br/>音及表義功能。<br/>Ac-III-1 標點符<br/>號在文本中的作<br/>用。<br/>Ad-III-1 意義段<br/>與篇章結構。<br/>Bd-III-3 議論文<br/>本的結構。</p> | <p>【八、最勇敢的女孩】<br/>1. 認識關於「勇<br/>敢」的四字詞<br/>語，並適當運<br/>用。<br/>2. 讀懂課文，找<br/>出關鍵字，擷取<br/>各段大意。<br/>3. 根據提示，運<br/>用「不但沒……<br/>反而……」的句<br/>型，寫出完整的<br/>句子。<br/>4. 掌握語言描寫<br/>的方法，凸顯人<br/>物特質。<br/>【九、在挫折中<br/>成長】<br/>1. 根據標題及單<br/>元主題的關聯<br/>性，仔細聆聽課<br/>文內容。</p> | <p>【八、最勇敢的女孩】<br/>1. 理解「勇敢」<br/>詞義，透過討<br/>論，認識關於勇<br/>敢的四字詞語，<br/>並造出合理通順<br/>的句子。<br/>2. 完成習作第五<br/>大題。<br/>3. 依照提示及句<br/>型的要求，完成<br/>習作第四大題。<br/>4. 運用語言描<br/>寫，刻畫人物的<br/>形象。<br/>【九、在挫折中<br/>成長】<br/>1. 正確寫出課文<br/>中「什麼人物」<br/>→「遇到困難」<br/>→「如何解決」<br/>→「結果」。</p> | <p>實作評量<br/>發表評量<br/>習作評量<br/>口語評量</p> | <p>【八、最勇敢的女孩】<br/>【人權教育】<br/>人 E1 認識人權是<br/>與生俱有的、普<br/>遍的、不容剝奪<br/>的。<br/>人 E5 欣賞、包容<br/>個別差異並尊重<br/>自己與他人的權<br/>利。<br/>【性別平等教<br/>育】<br/>性 E3 覺察性別角<br/>色的刻板印象，<br/>了解家庭、學校<br/>與職業的分工，<br/>不應受性別的限<br/>制。<br/>【九、在挫折中<br/>成長】<br/>【生命教育】<br/>生 E1 探討生活議<br/>題，培養思考的<br/>適當情意與態<br/>度。<br/>【生涯規畫教<br/>育】<br/>涯 E12 學習解決<br/>問題與做決定的</p> |
|-------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                                                                |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                           |                                        |                                                                                                              |
|------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                           |                                        | 能力。                                                                                                          |
| 第十四週 | <p>第三單元生命啟示錄<br/>第九課在挫折中成長</p> <p><b>命題作文三：<br/>在逆境中成長</b></p> | <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> | <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> | <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>1. 從聆聽筆記中，將「什麼人物」→「遇到困難」→「如何解決」→「結果」完整的說明。</p> <p>2. 認識同部首的詞語，正確讀出部首的讀音。</p> <p>3. 利用「語文讀寫」的步驟，練習「論據」的寫法。</p> <p>4. 運用議論文的結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」，完成作文。</p> | <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>1. 流利完整的說出課文中「什麼人物」→「遇到困難」→「如何解決」→「結果」。</p> <p>2. 理解「部首」字義，透過部首拓展識字，並造出合理通順的句子。</p> <p>3. 練習議論文中「論據」的寫法。</p> <p>4. 完成「在失敗中成長」作文。</p> | <p>實作評量<br/>發表評量<br/>習作評量<br/>口語評量</p> | <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> |
| 第十五週 | <p>第三單元生命啟示錄／第四單元與自然共舞<br/>學習地圖三／第十課山中寄情</p>                   | <p>【學習地圖三】</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱</p>                                                                            | <p>【學習地圖三】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方</p>                               | <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 能讀懂與學習階段相符合的議論類文章。</p> <p>2. 能認識議論文本的特徵與結構。</p> <p>3. 閱讀時能掌握文章中的論證的</p>                                                                                    | <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 能說出文本所表達的論點。</p> <p>2. 運用學習過的技巧閱讀文章。</p> <p>3. 能說明自我的觀點並舉出支持的理由。</p> <p>4. 能依據主題與</p>                                                | <p>實作評量<br/>發表評量<br/>習作評量<br/>口語評量</p> | <p>【學習地圖三】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決</p>          |

|      |                                 |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                               |                                                                                                                                      |                                                 |                                                                                                                         |
|------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                 | <p>讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>【十、山中寄情】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> | <p>式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>【十、山中寄情】</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。</p> <p>4. 能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。</p> <p>5. 書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。</p> <p>【十、山中寄情】</p> <p>1. 專心聆聽他人的發言，並能擇要記錄訊息。</p> | <p>論點提出相關的例子。</p> <p>5. 完成一篇「什麼型」的議論類文章。</p> <p>【十、山中寄情】</p> <p>1. 口述對景物的聯想。</p>                                                     |                                                 | <p>問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>【十、山中寄情】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> |
| 第十六週 | <p>第四單元與自然共舞</p> <p>第十課山中寄情</p> | <p>【十、山中寄情】</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱</p>            | <p>【十、山中寄情】</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>                                              | <p>【十、山中寄情】</p> <p>1. 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2. 學習生字，累積詞語，結合資料理解詩歌意思。</p> <p>3. 理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。</p> <p>4. 觀察景物，藉由聯想力練習由</p>          | <p>【十、山中寄情】</p> <p>1. 理解詞義，並能找出描述景物的關鍵詞語。</p> <p>2. 透過字形和字音理解字義，進而明白字詞的意思，輔助理解。</p> <p>3. 借閱相關書籍，培養閱讀興趣。</p> <p>4. 經由景物提取詞語進行聯想，</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口語評量</p> | <p>【十、山中寄情】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>                                                                |

|      |                            |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                               |                              |                                                                                                                                 |
|------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                            | 讀材料。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                            | 景抒情，表達心中情感。<br>5. 練習各種寫作技巧。                                                                                                                                           | 完成段落小練筆。<br>5. 進行詩文改寫練習。                                                                                                                                      |                              |                                                                                                                                 |
| 第十七週 | 第四單元與自然共舞<br>第十一課與達駭黑熊走入山林 | 【十一、與達駭黑熊走入山林】<br>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | 【十一、與達駭黑熊走入山林】<br>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 【十一、與達駭黑熊走入山林】<br>1. 專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。<br>2. 熟習本課的生字詞語，辨識形近字。<br>3. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊息。<br>4. 大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。<br>5. 運用點面結合進行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。 | 【十一、與達駭黑熊走入山林】<br>1. 專注聆聽，並回答影片中的發現。<br>2. 理解生字的形音義，辨識形近字並花瓣造字。<br>3. 運用閱讀策略，理解文本重要因果訊息及覺察人物特色。<br>4. 閱讀不同原住民族文化文本，理解原住民族文化特色。<br>5. 理解點面結合的用法，並能適切的運用在故事內容中。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口語評量 | 【十一、與達駭黑熊走入山林】<br>【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。<br>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 |
| 第十八週 | 第四單元與自然共舞                  | 【十一、與達駭黑熊走入山林】                                                                                                                                                                                         | 【十一、與達駭黑熊走入山林】                                                                                                                                             | 【十一、與達駭黑熊走入山林】                                                                                                                                                        | 【十一、與達駭黑熊走入山林】                                                                                                                                                | 實作評量<br>發表評量                 | 【十一、與達駭黑熊走入山林】                                                                                                                  |

|  |                                                                             |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                              |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>第十一課與達駭黑熊走入山林／<br/>第十二課荒島上的國王</p> <p><b>命題作文四：</b><br/><b>○○○尋寶記</b></p> | <p>6-III-4 創作童詩及故事。<br/>【十二、荒島上的國王】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> | <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘</p> | <p>1. 依故事大綱與寫作引導，書寫一篇精采、內容一波三折的故事。</p> <p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>1. 根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 透過圖文觀察及回答提問，抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。</p> | <p>1. 完成一篇內容精采，有一波三折的故事，並依據自評表檢核。</p> <p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>1. 理解課文標題的含義，預測課文內容。</p> <p>2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3. 運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和長篇故事的寫作特色。</p> | <p>習作評量<br/>口語評量</p> | <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。</p> <p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                                       |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                       |                                                                                                                                               |                                        |                                                                                                                                                                                |
|------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                       |                                                                                                                                                                                   | 述事件與描寫景物間接抒情。                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                       |                                                                                                                                               |                                        |                                                                                                                                                                                |
| 第十九週 | <p>第四單元與自然共舞<br/>第十二課荒島上的國王／學習地圖四</p> | <p>【十二、荒島上的國王】<br/>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br/>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br/>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br/>【學習地圖四】<br/>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> | <p>【十二、荒島上的國王】<br/>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br/>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br/>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br/>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br/>【學習地圖四】<br/>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br/>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br/>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br/>Ad-III-4 古典詩文。</p> | <p>【十二、荒島上的國王】<br/>1. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。<br/>2. 運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。<br/>【學習地圖四】<br/>1. 讀懂與學習階段相符合的文本——古典詩（絕句）。</p> | <p>【十二、荒島上的國王】<br/>1. 運用摘要策略整理出各段落的重點，並繪製主角的心情折線圖。<br/>2. 閱讀習作文章，將自然段畫分為意義段，並標出各段的關鍵事件，再標示主角的情緒反應。<br/>【學習地圖四】<br/>1. 運用閱讀策略，理解文意及覺察寫作特色。</p> | <p>實作評量<br/>發表評量<br/>習作評量<br/>口語評量</p> | <p>【十二、荒島上的國王】<br/>【環境教育】<br/>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。<br/>【生命教育】<br/>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br/>【學習地圖四】<br/>【閱讀素養教育】<br/>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> |

|             |                                        |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                   |                                        |                                                                                                                      |
|-------------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>第二十週</p> | <p>第四單元與自然共舞／閱讀階梯二<br/>學習地圖四／分享的金牌</p> | <p>【學習地圖四】<br/>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br/>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br/>6-III-4 創作童詩及故事。<br/>【閱讀階梯二、分享的金牌】<br/>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br/>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br/>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> | <p>【學習地圖四】<br/>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br/>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br/>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br/>Ad-III-4 古典詩文。<br/>【閱讀階梯二、分享的金牌】<br/>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br/>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br/>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> | <p>【學習地圖四】<br/>1. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br/>2. 認識古典詩的特徵。<br/>3. 認識故事結構與大綱，完成故事創作。<br/>【閱讀階梯二、分享的金牌】<br/>1. 摘出文章重點及文章大意。<br/>2. 依據內容推論作者的觀點。<br/>3. 深度閱讀與思考文章內容。<br/>4. 運用文章結構完成全文大意。</p> | <p>【學習地圖四】<br/>1. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。<br/>2. 運用學習過的技巧閱讀古典詩。<br/>3. 完成故事創作。<br/>【閱讀階梯二、分享的金牌】<br/>1. 複習摘重點及以文章結構寫大意，針對重要成分進行提取。<br/>2. 從文本閱讀後推論出作者的觀點。<br/>3. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。<br/>4. 運用刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意，並完成全文大意。</p> | <p>實作評量<br/>發表評量<br/>習作評量<br/>口語評量</p> | <p>【學習地圖四】<br/>【閱讀素養教育】<br/>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br/>【閱讀階梯二、分享的金牌】<br/>【閱讀素養教育】<br/>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> |
|-------------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 彰化縣福興鄉永豐國民小學 114 學年度第 二 學期 五 年級 國語文 領域／科目課程（部定課程）

### 5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本   | 康軒版                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 實施年級<br>(班級/組別) | 五年級 | 教學節數 | 每週( 5 )節，本學期共( 95 )節。 |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----|------|-----------------------|
| 課程目標   | 1. 藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。<br>2. 認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。<br>3. 透過閱讀山與海相關的文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。<br>4. 透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的的能力，並培養創作的興趣。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                 |     |      |                       |
| 領域核心素養 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 |                 |     |      |                       |

重大議題融入

【人權教育】

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

【戶外教育】

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

【生命教育】

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【生涯規畫教育】

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。

涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【多元文化教育】

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

【科技教育】

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

【海洋教育】

海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。

海 E11 認識海洋生物與生態。

海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

【國際教育】

國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

【資訊教育】

資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。

【閱讀素養教育】

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

| <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> |                                |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                           |                                                 |                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 課程架構                                                                                                                                                 |                                |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                           |                                                 |                                                                |
| 教學進度<br>(週次)                                                                                                                                         | 教學單元名稱                         | 學習重點                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                              | 學習目標                                                                                                                                                                                      | 學習活動                                                                                                                                                                                      | 評量方式                                            | 融入議題<br>內容重點                                                   |
|                                                                                                                                                      |                                | 學習表現                                                                                                                                                                                                       | 學習內容                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                           |                                                 |                                                                |
| 第一週                                                                                                                                                  | 第一單元換一個角度<br>單元主題引導／第一課你會怎麼回答？ | <p>【一、你會怎麼回答？】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> | <p>【一、你會怎麼回答？】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> | <p>【一、你會怎麼回答？】</p> <p>1. 仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。</p> <p>2. 運用生字花擴展新字形、字音、字義。</p> <p>3. 運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。</p> <p>4. 透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。</p> <p>5. 練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。</p> | <p>【一、你會怎麼回答？】</p> <p>1. 專心聆聽同學發表，並記錄重點。</p> <p>2. 運用部件擴展字形、字音、字義，並正確使用。</p> <p>3. 理解詞語，造出合理通順的句子。</p> <p>4. 理解文意，正確回答問題。</p> <p>5. 統整歸納，完成學習單的表格。</p> <p>6. 使用關鍵字搜尋，並運用表格，整理事件的發展脈絡。</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【一、你會怎麼回答？】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> |

|     |                                                        |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                             |                                                                                             |                              |                                                                                                                                |
|-----|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第二週 | 春節連假                                                   |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                             |                                                                                             |                              |                                                                                                                                |
| 第三週 | 第一單元換一個角度<br>第二課智救養馬人                                  | <b>【二、智救養馬人】</b><br>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | <b>【二、智救養馬人】</b><br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係 | <b>【二、智救養馬人】</b><br>1. 透過故事，認識歷史人物及其處事態度。<br>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。<br>3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 | <b>【二、智救養馬人】</b><br>1. 說出晏子的人格特質與優點。<br>2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。<br>3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <b>【二、智救養馬人】</b><br><b>【人權教育】</b><br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br><b>【生涯規畫教育】</b><br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 |
| 第四週 | 第一單元換一個角度<br>第二課智救養馬人／第三課真正的「聰明」<br><b>命題作文一：真正的勇敢</b> | <b>【二、智救養馬人】</b><br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<br><b>【三、真正的</b>                            | <b>【二、智救養馬人】</b><br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意                                                                                                  | <b>【二、智救養馬人】</b><br>1. 掌握人物神態的描寫方法，並推敲出人物的情緒感受。<br>2. 讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移                                  | <b>【二、智救養馬人】</b><br>1. 利用人物的神態描寫出心情。<br>2. 重述故事，並歸納出從文章中學到的道理。<br><b>【三、真正的「聰明」】</b>        | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <b>【二、智救養馬人】</b><br><b>【人權教育】</b><br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br><b>【生涯規畫教育】</b>                                              |

|     |                           |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                               |                                                            |                              |                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                           | <p>「聰明」】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> | <p>義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> | <p>到自我的生活經驗中。</p> <p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>1. 根據課名和單元主題的關連性，預測課文內容，判斷課名中標點符號的作用。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。</p> | <p>1. 理解標點符號的作用，預測課文內容。</p> <p>2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。</p> |                              | <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> |
| 第五週 | 第一單元換一個角度<br>第三課真正的「聰明」／學 | <p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p>                                                                                        | <p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>                                                                                                                                                                                                                         | <p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>1. 透過提問抓取文章要點，回答</p>                                                                    | <p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>1. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺</p>               | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>【生涯規畫教育】</p>                                                                                                                                                                                                                           |

|     |                     |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                            |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | 習地圖一                | <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> | <p>與課文相關問題，理解課文內容及議論文寫作的特色。</p> <p>2. 運用閱讀策略與方法，進行歸納，找出議論文的論點。</p> <p>3. 認識議論文的特徵與寫作策略，書寫出一篇完整的議論文。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 認識轉化（擬人）修辭，培養寫出擬人句子的能力。</p> | <p>察寫作特色。</p> <p>2. 透過閱讀的策略與方法，找出文章的要旨。</p> <p>3. 完成一篇格式正確、內容通順的議論文，並依據自評表檢核。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 理解轉化（擬人）修辭，並運用轉化（擬人）修辭，寫出一句擬人句。</p> |                              | <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> |
| 第六週 | 第一單元換一個角度／第二單元職業任意門 | <p>【學習地圖一】</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【四、小記者，</p>                                                                                  | <p>【學習地圖一】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>                                                                                                                             | <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 認識縮寫，並練習習寫技巧。</p> <p>【四、小記者，</p>                                                                                                    | <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 運用縮寫找出文章的中心句重點。</p> <p>【四、小記者，出</p>                                                                                   | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <p>【學習地圖一】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域</p>                                                                                                                                                                                                                 |

|     |                                                                               |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                 |                                                                                                                                            |                                                 |                                                                                                                                           |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | 學習地圖一／單元主題引導／第四課小記者，出動！                                                       | <p>出動！】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> | <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>【四、小記者，出動！】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> | <p>出動！】</p> <p>1. 根據課名標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。</p>                                         | <p>動！】</p> <p>1. 理解課名中標點符號的作用，預測課文內容。</p> <p>2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。</p>                                                                   |                                                 | <p>相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【四、小記者，出動！】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p>   |
| 第七週 | <p>第二單元職業任意門</p> <p>第四課小記者，出動！／第五課奇幻光芒的祕密</p> <p><b>命題作文二：○○的甘苦談（採訪稿）</b></p> | <p>【四、小記者，出動！】</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>【五、奇幻光芒的祕密】</p>          | <p>【四、小記者，出動！】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>                           | <p>【四、小記者，出動！】</p> <p>1. 透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採訪稿寫作特色。</p> <p>2. 運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。</p> <p>3. 依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出</p> | <p>【四、小記者，出動！】</p> <p>1. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p> <p>2. 理解六何法的用法，並提出適切的提問內容。</p> <p>3. 完成一篇格式正確、內容通順的採訪稿，並依據自評表檢核。</p> <p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【四、小記者，出動！】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p> <p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的</p> |

|     |                                    |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                               |                                                                                                                                            |                                                                                                    |                                                 |                                                                                                                                                            |
|-----|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                    | <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>                                                                                    | <p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> | <p>一篇採訪稿。</p> <p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>1. 根據課名標題和單元主題的關連性，預測課文內容，理解標題的意義。</p> <p>2. 運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。</p>                                | <p>1. 理解課名標題象徵意義，預測課文內容。</p> <p>2. 理解詞義，並造出合理通順的句子。</p>                                            |                                                 | <p>特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>                                                                                                                       |
| 第八週 | <p>第二單元職業任意門</p> <p>第五課奇幻光芒的祕密</p> | <p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分</p> | <p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> | <p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>1. 運用閱讀理解策略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>2. 掌握自問自答的寫作技巧，完成一篇以第一人稱敘述的短文。</p> <p>3. 組織班級讀書會，結合課本尋找相關題材，欣賞文學的樂趣。</p> | <p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>1. 運用閱讀理解策略，理解文意並解析寫作特色。</p> <p>2. 完成一篇以第一人稱敘述的短文。</p> <p>3. 分析討論小說閱讀心得。</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> |

|     |                               |                                                                                                                                |                                                                                                                                            |                                                                                                                              |                                                                                                                                  |                              |                                                                                                                      |
|-----|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                               | 明、符合主題的作品。                                                                                                                     |                                                                                                                                            |                                                                                                                              |                                                                                                                                  |                              |                                                                                                                      |
| 第九週 | 第二單元職業任意門<br>第六課人「聲」就是戲       | <p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切의 回應。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p>              | <p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>                | <p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。</p> <p>2. 依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。</p> <p>3. 運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。</p>   | <p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>1. 解讀標題，預測課文內容。</p> <p>2. 體會作者的情感，運用朗讀符號，生動美讀文本。</p> <p>3. 運用朗讀技巧，配合情境展現不同聲情。</p>                          | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p>                                |
| 第十週 | 第二單元職業任意門<br>第六課人「聲」就是戲／學習地圖二 | <p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體</p> | <p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>【學習地圖二】</p> | <p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>1. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。</p> <p>2. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1. 運用學過的寫</p> | <p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>1. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>2. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1. 修改文章的錯誤，並運用學過的寫作技巧修潤文</p> | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> |

|      |                                          |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                    |                              |                                                                                                                                                               |
|------|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                          | 等變化輔助口語表達。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。                                                                                                                       | Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。                                                                                                        | 作技巧，修改及潤飾文章。<br>2. 了解朗讀符號的功用及運用時機。                                                                                                                              | 章。<br>2. 說出朗讀符號所代表的意義及運用時機。                                                                                                                                                        |                              | 涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。                                                                                                                           |
| 第十一週 | 第二單元職業任意門／閱讀階梯一<br>學習地圖二／「溜」出不一樣的人生——楊元慶 | 【學習地圖二】<br>6-III-7 修改、潤飾作品內容。<br>【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 | 【學習地圖二】<br>Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-2 篇章的大 | 【學習地圖二】<br>1. 運用朗讀符號表現合宜的朗讀技巧。<br>【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】<br>1. 運用學過的方法，擷取文章重點及大意。<br>2. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。<br>3. 提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問的完整性。<br>4. 運用閱讀理解策略，將閱讀與 | 【學習地圖二】<br>1. 依照文章情境，註記朗讀符號。<br>【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】<br>1. 運用摘重點及以文章結構寫大意的方<br>式，針對重要成分進行提取。<br>2. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。<br>3. 提出不同層次的自我提問，並依據檢核向度，檢查自我提問的完整性。<br>4. 完成提問分類表。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【學習地圖二】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br>【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 |

|      |                                |                                                                                                                                          | 意、主旨、結構與寓意。                                                                                  | 思考的題目進行分類。                                                                                                               |                                                                                                               |                              |                                                                                                   |
|------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第十二週 | 第三單元山與海的呼喚<br>單元主題引導／第七課題西林壁   | 【七、題西林壁】<br>1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 | 【七、題西林壁】<br>Ab-Ⅲ-8 詞類的分辨。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅲ-4 古典詩文。<br>Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 【七、題西林壁】<br>1. 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2. 理解課文後，以適切的語氣讀出題西林壁。<br>3. 利用相似部件統整生字，寫出正確的國字或注音，並理解字義。<br>4. 透過回答課文相關問題，體會詩中哲理。 | 【七、題西林壁】<br>1. 理解詞義，並找出描述詩意的關鍵詞語。<br>2. 有感情的讀出題西林壁一詩。<br>3. 透過字形和字音理解字義，進而明白字詞的意思，輔助理解。<br>4. 理解課文內容，並正確回答問題。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【七、題西林壁】<br>【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 |
| 第十三週 | 第三單元山與海的呼喚<br>第七課題西林壁／第八課海洋的殺手 | 【七、題西林壁】<br>5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。                                                                        | 【七、題西林壁】<br>Ab-Ⅲ-8 詞類的分辨。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅲ-4 古典詩文。<br>Bb-Ⅲ-5 藉由敘述             | 【七、題西林壁】<br>1. 理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。<br>2. 將詩歌改寫為記敘文。<br>【八、海洋的殺手】                                                        | 【七、題西林壁】<br>1. 借閱相關書籍，培養閱讀興趣。<br>2. 進行詩文改寫練習。<br>【八、海洋的殺手】<br>1. 連結課文和生活經驗，分享人類行                              | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【七、題西林壁】<br>【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>【閱讀素養教                             |

|      |                                                                        |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                           |                                                                                                      |                                                                                                             |                                                 |                                                                                                                                                                                              |
|------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                        | <p>【八、海洋的殺手】</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> | <p>事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>【八、海洋的殺手】</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> | <p>1. 根據課名連結課文內容及生活經驗，表達想法。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。</p> <p>3. 依據提問提出重點，推論課文的深層含義。</p>            | <p>為與海洋的關係。</p> <p>2. 理解詞義，並造出合理通順的句子。</p> <p>3. 運用閱讀理解策略，提取、推論文章重點及主旨。</p>                                 |                                                 | <p>育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【八、海洋的殺手】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> |
| 第十四週 | <p>第三單元山與海的呼喚</p> <p>第八課海洋的殺手／第九課你想做人魚嗎？</p> <p><b>命題作文三：地球發燒了</b></p> | <p>【八、海洋的殺手】</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>                                                                | <p>【八、海洋的殺手】</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>                                                            | <p>【八、海洋的殺手】</p> <p>1. 以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。</p> <p>2. 練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。</p> <p>3. 運用探究事理</p> | <p>【八、海洋的殺手】</p> <p>1. 應用探究事理的步驟，歸納重點，書寫事理說明文。</p> <p>2. 運用遞進句，練習造出更進一層意思的句子。</p> <p>3. 蒐集資料並根據探究事理的步驟，</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【八、海洋的殺手】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的</p>                                                                                              |

|      |                                |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                |                                                                                                |                                                                                                       |                              |                                                                                                                                                                                         |
|------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                | 6-III-6 練習各種寫作技巧。<br>6-III-8 建立適切的寫作態度。<br><b>【九、你想做人魚嗎？】</b><br>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 | Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br><b>【九、你想做人魚嗎？】</b><br>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 的步驟，分析整理資料，書寫說明事理的作品。<br><b>【九、你想做人魚嗎？】</b><br>1. 分析課名，並推測詩文內容。<br>2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞。 | 完成事理說明文，並依自評表檢核。<br><b>【九、你想做人魚嗎？】</b><br>1. 說出對海洋的想像和探究，推測詩文內容。<br>2. 理解字詞義，並運用造句。                   |                              | 衝擊。<br><b>【海洋教育】</b><br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。<br><b>【九、你想做人魚嗎？】</b><br><b>【環境教育】</b><br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br><b>【海洋教育】</b><br>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。<br>海 E11 認識海洋生物與生態。 |
| 第十五週 | 第三單元山與海的呼喚<br>第九課你想做人魚嗎？／學習地圖三 | <b>【九、你想做人魚嗎？】</b><br>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息                                        | <b>【九、你想做人魚嗎？】</b><br>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。                                                                     | <b>【九、你想做人魚嗎？】</b><br>1. 回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。<br>2. 運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。<br>3. 理解用問句開頭創作新詩的寫     | <b>【九、你想做人魚嗎？】</b><br>1. 運用閱讀理解策略，理解詩意並分享心得。<br>2. 說出童詩的寫作特色，並完成習作。<br>3. 運用設問法，完成新詩創作。<br>4. 運用譬喻法，完 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <b>【九、你想做人魚嗎？】</b><br><b>【環境教育】</b><br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br><b>【海洋教育】</b><br>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。                                                                             |

|      |                                                             |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                     |                                                 |                                                                                                                                                                                     |
|------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                             | <p>或觀點。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>                       | <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> | <p>作目的及技巧。</p> <p>4. 理解「物」與「物」的聯想，練習譬喻法的寫作技巧。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 認識事理說明文的特性。</p>                                                 | <p>成句子。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 說出事理說明文的特色。</p>                                                                                                    |                                                 | <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> |
| 第十六週 | <p>第三單元山與海的呼喚／第四單元來自遠古的神話</p> <p>學習地圖三／單元主題引導／第十課玉米人的奇蹟</p> | <p>【學習地圖三】</p> <p>6-III-5 書寫說理事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的</p> | <p>【學習地圖三】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p>                                      | <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 學習事理說明文的寫作技巧。</p> <p>2. 練習引用修辭的寫作技巧。</p> <p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>1. 蒐集神話故事，上臺發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。</p> <p>2. 運用理解詞語</p> | <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 運用探究事理四步驟，說出事理說明文的重點。</p> <p>2. 說出引用的功用、方式和要點，並蒐集名言佳句。</p> <p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>1. 認真聆聽並掌握發表的技巧。</p> <p>2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【學習地圖三】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用</p>                                   |

|      |                                               |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                        |                                                 |                                                                                                                                              |
|------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                               | <p>情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>                                                                                     | <p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>                                           | <p>策略，分辨詞義並運用造句。</p>                                                                                                             | <p>順的句子。</p>                                                                                                                                           |                                                 | <p>資訊科技以表達想法。</p> <p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> |
| 第十七週 | <p>第四單元來自遠古的神話</p> <p>第十課玉米人的奇蹟／第十一課幸福的火苗</p> | <p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> | <p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個</p> | <p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>1. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>2. 透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣播劇的特色。</p> <p>3. 閱讀文章，理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。</p> | <p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>1. 理解課文內容，認識廣播劇的特色。</p> <p>2. 配合語文讀寫內容，安排廣播劇的演出。</p> <p>3. 配合習作，完成閱讀內容，發表自己的想法。</p> <p>4. 配合習作，寫出廣播劇中的音效表現。</p> <p>【十一、幸福的火苗】</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>【十一、幸福的火苗】</p> |

|      |                                                    |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                           |                              |                                                                                                                                                             |
|------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                    | 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br><b>【十一、幸福的火苗】</b><br>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。                                                                                      | 常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-4 多音字及多義字。<br>Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。                                      | 4. 掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。<br><b>【十一、幸福的火苗】</b><br>1. 運用故事大綱，整理課文大意。                                                                             | <b>苗】</b><br>1. 以「背景、起因、經過、結果」，整理本課大意。                                                                                                    |                              | <b>【生命教育】</b><br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。                                                                                        |
| 第十八週 | 第四單元來自遠古的神話<br>第十一課幸福的火苗<br><b>命題作文四：如果我是普羅米修斯</b> | <b>【十一、幸福的火苗】</b><br>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>6-III-2 培養思 | <b>【十一、幸福的火苗】</b><br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-4 多音字及多義字。<br>Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | <b>【十一、幸福的火苗】</b><br>1. 運用理解詞語策略，理解詞義。<br>2. 運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。<br>3. 認識「無論……都……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。<br>4. 透過文本進行人物分析，表達自己的觀感，並進行改寫創作。 | <b>【十一、幸福的火苗】</b><br>1. 提出難字詞，進行分享、思考與練習，並正確運用。<br>2. 完成人物特質分析，並表達自己的觀點。<br>3. 理解條件複句的用法，並能造句運用。<br>4. 依據引導完成人物分析、表達觀感與人物假設的寫作，並依自評表進行檢核。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <b>【十一、幸福的火苗】</b><br><b>【生命教育】</b><br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br><b>【品德教育】</b><br>品 EJU7 欣賞感恩。<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E7 知行合一。 |

|      |                             |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                          |                                                                                             |                                                                                   |                              |                                                                                                    |
|------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                             | 考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-III-8 建立適切的寫作態度。                                                                                                                                                 |                                                                                                                                          |                                                                                             |                                                                                   |                              |                                                                                                    |
| 第十九週 | 第四單元來自遠古的神話<br>第十二課神農嘗百草    | <b>【十二、神農嘗百草】</b><br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。<br>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | <b>【十二、神農嘗百草】</b><br>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | <b>【十二、神農嘗百草】</b><br>1. 運用聆聽策略聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。<br>2. 根據提問，說出課文大意。<br>3. 熟悉本課的生字詞語，運用結構學習生字。 | <b>【十二、神農嘗百草】</b><br>1. 記錄聆聽內容，並正確回答問題。<br>2. 說出課文大意與重點。<br>3. 認識生字的形音義，並理解課文的詞義。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <b>【十二、神農嘗百草】</b><br><b>【生涯規畫教育】</b><br>涯E6 覺察個人的優勢能力。<br><b>【科技教育】</b><br>科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 |
| 第二十週 | 第四單元來自遠古的神話<br>第十二課神農嘗百草／學習 | <b>【十二、神農嘗百草】</b><br>5-III-7 連結相關的知識和經                                                                                                                                               | <b>【十二、神農嘗百草】</b><br>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字                                                                                             | <b>【十二、神農嘗百草】</b><br>1. 透過觀察、尋找線索等方法，                                                       | <b>【十二、神農嘗百草】</b><br>1. 正確回答問題，理解課文內容。                                            | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <b>【十二、神農嘗百草】</b><br><b>【生涯規畫教育】</b>                                                               |

|  |     |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                  |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                             |
|--|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 地圖四 | <p>驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> | <p>音和字義。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> | <p>回答課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>2. 理解課文中角色形象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1. 認識神話的分類與作用。</p> <p>2. 理解神話與當時人們生活的關聯。</p> <p>3. 了解想像力寫作。</p> | <p>2. 根據課文中角色的設定，寫出適合的臺詞。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1. 將讀過的神話進行分類。</p> <p>2. 分組討論，設想神話產生的時空背景。</p> <p>3. 分組討論，進行腦力激盪創作並發表。</p> | <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> |
|--|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|