

彰化縣立茄萇國民小學 114 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校 在地文化（各重要背景因素）、以客語融入為(課程願景或目標)，並發展書法教育(特色)，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	閱讀	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	18
	客語結合彈性課程	20	20	20	20	20	20						
	電腦資訊					20	20	20	20	20	20	20	18
	書法							18	18	18	18	18	18
	國際教育									20	20	20	18
	資訊教育-生生用平板	1		1		1		1		1		1	
其他類 課程	安全教育-交通安全教育	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	國語加強教學	7	7	7	7	7	7	8	8	18	18	18	15
	數學加強教學	7	7	7	7	7	7	8	8	18	18	18	15
	學校行事	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4
	合計	60	60	60	60	80	80	80	80	120	120	120	108

茄荖國小 114 學年度第 1 學期 彈性學習節數課程計畫表(三年級)

每週教學節數		4		
學期總節數		80(20 週)		
項 目		教 學 內 容	節 數 合 計	備 註
學校行事	教 務 處	客語教學活動 生生用平板(第 12 週) 電腦資訊	20 節 1 節 20 節	
	學 務 處	法治教育反霸凌(第 1 週) 交通安全宣導(安全教育)(第 8 週)	1 節 2 節	
	總 務 處	避難逃生演練(安全教育)(第 3 週)	1 節	
	輔 導 處	性別平等教育(第 18 週)	1 節	
年 級 行 事		數學加強教學 語文加強教學 閱讀語文教育	7 節 7 節 20 節	
班 級 行 事				

茄荖國小 114 學年度第 2 學期彈性學習節數課程計畫表(三年級)

每週教學節數		4		
學期總節數		80 (20 週)		
項	目	教 學 內 容	節 數 合 計	備 註
學校行事	教 務 處	客語教學活動 (第 1~20 週；每週 1 節) 電腦資訊	20 節 20 節	
	學 務 處	法治教育反霸凌 (第 1 週) 交通安全宣導(安全教育) (第 10 週) 防溺宣導(安全教育) (第 12 週)	1 節 2 節 1 節	
	總 務 處	避難逃生演練(安全教育) (第 3 週)	1 節	
	輔 導 處	人權公約宣導 (第 18 週)	1 節	
年 級 行 事		數學加強教學 語文加強教學 閱讀語文教育	7 節 7 節 20 節	
班 級 行 事				

彰化縣茄荖國民小學 114 學年度第一學期三年級 閱讀語文 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	閱讀語文教育	實施年級 (班級組別)	三	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程（ ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題） 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域加強教學				
設計理念	配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的				

			重要性。 E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。					
課程目標			一、能用心精讀，為未來構築夢想，擬定具體的計畫，付出行動的力量，築夢踏實。 二、結合生活經驗，學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精采。 三、藉由閱讀文章，體驗民俗活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。 四、藉由閱讀，學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。 五、透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。 六、配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。					
配合融入之領域或議題			☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育		
表現任務			1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。					
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	晨讀 10 分鐘： 樹先生跑哪去了—— 童詩精選集	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能在口述作文和	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 詩是最精鍊、最有韻味的文學作品，而童詩，更多了孩子特有的天真和趣味。這本特別為小學生設計的童詩選集，邀請兒文作家林世仁，精選臺灣老中青三代創作者——林良、管管、林煥彰、林武憲、楊茂秀、陳木城、方素珍、王淑芬、米雅、子魚等三十	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：林世仁主編 出版：親子天下 出版日期：二〇一〇年十一月

			5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。		六位名家的經典童詩，透過活潑有趣的故事、賞析和遊戲，帶領小讀者進入語文的奇妙世界。一天一首小詩，激發孩子的想像與創意！ 3. 教師針對本書的運用方式： (1) 童詩的句子精簡，篇幅很短，如果沒有適當的引導，孩子們很難體會童詩中的情意。 (2) 這本書除了幫助孩子理解童詩、品味童詩，還教導孩子發揮想像，創造童詩，並進而愛上童詩。 (3) 書中篇章的安排，提供老師在做童詩教學時，利用活潑有趣的引導，可以省去教學的負擔。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 2 週	1	看笑話 學成語 1-6	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 本套書以有趣的生活點滴故事，介紹成語的意思，化解了孩子與成語第一類接觸的緊張。「笑話」與「成語」的組合，也引發了孩子學習語文的熱烈情緒。 3. 教師的運用： 本套書以「幽默一下」、「成語加油站」、「成語試金石」、「成語萬事通」等四部分伸展成語學習的觸角。讀完本書，孩子更可熟練的運用成語，認識更豐富的成語樣貌。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	作者：鄒敦伶、林麗麗 出版社：螢火蟲 出版日期：二〇〇五年二月～二〇一三年一月
第 3 週	1	每天一篇故事，10	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 本書巧妙的設計了許多事件與場景，	口頭評量 紙筆評量 參與討論	作者：鄒敦伶 出版社：三采文化

		<u>天學會 150 個 成語</u>	5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。	讓角色與人物貼近孩子的生活日常，進而將成語融入他們所熟知的「狀況劇」中，讓孩子可以透過故事大量認知成語的使用時機，真正將「認知」轉換成「活用」。 3. 教師的運用： 本書挑選了十則耳熟能詳的成語，讓孩子讀讀典故後，可以實際運用看看，在大擂臺上小試身手！ 4. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	自我評量 活動評量	出版日期：二〇一二年九月
第 4 週	1	<u>大家來說繞口令</u>	5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	Ab- II -5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀。 2. 本書內容： 本書有四十三則繞口令及六首臺語童謠。每則繞口令都有指導和創作部分，以遊戲方式做最好的發音訓練。這是一本有關繞口令獨一無二的好書。 3. 教師的運用： 本套書會說話的人口齒清晰、咬字清楚、抑揚頓挫富節奏感，聽起來特別討人喜歡可以用互動方式練習和創作繞口令的指導書。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：顏福南 出版社：文經社 出版日期：二〇〇〇年九月
第 5 週	1	<u>啟程吧 玫瑰公主號</u>	5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -2 理解各種標點符號的用法。 ◎5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的	1. 認真聆聽同學分享自己的經驗。 2. 能認識常用 <u>中國</u> 文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab- II -5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -1 意義段。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。 Ca- II -1 各類文本	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 第二十一屆 <u>九歌現代少兒文學獎</u> 榮譽獎作品，一本神秘的古書，牽起祖孫三代的奇緣，主角因為母親的過世，讓疏離的父子不得不相依為命，為了夢想造一艘船，讓他們用愛與希望一起攜手，完成一艘夢想中的古帆船。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	繪者：劉彤渲 出版社：九歌出版社 出版日期：二〇一三年八月

			特徵。 5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5- II -11 閱讀多元文本，以認識議題。 5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。		中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb- II -1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb- II -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc- II -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 6 週	1	<u>青蛙和蟾蜍——好朋友</u>	5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能閱讀介紹臺灣生物的書籍，並說出內容要點。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab- II -5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 故事裡描繪的是青蛙和蟾蜍這對寶貝兄弟日常生活中互動的小故事，青蛙與蟾蜍有著不同的特質，但他們對待對方的真情真愛真關懷，超越了個性上的限制，發展出一段動人的情誼。 3. 教師的運用： (1) 本青蛙的個性成熟、體貼，他的心一直處在寧靜喜悅裡，他用心中那分不變的好及快樂來面對他的生活及好朋友。蟾蜍倒像是真實生活裡的人，帶點傻勁，懶懶拙拙的，又有點任性，但卻帶著至真至情。當他發現自己對不起朋友時，會真心的道歉。 (2) 本書中共有五個小故事，分別為	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：艾諾·洛貝爾 譯者：黨英台 出版社：上誼文化 出版日期：二〇〇一年五月

						「工作表」、「花園」、「餅乾」、「惡龍與巨人」、「夢」。請學生對故事的題目發表自己的想法。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 7 週	1	青蛙和蟾蜍——快樂時光	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 故事敘述青蛙和蟾蜍兩個好朋友的互動，闡述同理心、互助及關心在朋友之間的重要性。青蛙和蟾蜍特殊的個性、出人意表的行為和想法，讓故事的發展充滿幽默風趣的驚喜，可以充分感青蛙和蟾蜍的童心及純真的友誼。 3. 教師針對本書的運用： 仿「青蛙和蟾蜍」的故事內容，以「友誼」為主題，找兩種可以當成好朋友的主角，例：課文中的小丑魚和海葵、螻蛄和蜥蜴、蜜蜂和蝴蝶、太陽和月亮等，進行小組故事創作圖畫接龍。各組學生自行列出故事大綱，進一步體會「好朋友」的互助共生關係，並在日常人際關係中加以實踐。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	作者：艾諾·洛貝爾 譯者：黨英台 出版社：上誼文化公司 出版日期：二〇〇一年五月
第 8 週	1	新世紀散文家：鍾怡雯精選集	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 此書為鍾怡雯散文作品的彙編，能從鍾怡雯書寫的文字中，看到她許多的生命經驗。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：鍾怡雯 出版社：九歌出版社 出版日期：二〇一一年一月

				寫技巧，培養語文表現能力。				
第 9 週	1	小女生	5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -2 理解各種標點符號的用法。 ◎5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5- II -11 閱讀多元文本，以認識議題。 5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab- II -5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。	1. 認識自然段 (1) 請學生讀一讀「自然段」的定義。 (2) 教師說明「每個段落開始的第一行要空兩格，稱為自然段」。請學生翻到第五課課文，在每一個自然段落前以①②③④標示段落別。 (3) 指導學生在課文段落上，以數字表示標上自然段號。 (4) 教師要求學生二人一組，互相檢查確認對方已掌握自然段的學習。 2. 認識意義段 (1) 請學生讀一讀「意義段」的定義。 (2) 教師提問： ①學生四～六人一組，教師分組發下引導單和圓形小貼紙，指導學生在貼紙上標注①～④【表示段落】，並依提示將圓形小貼紙貼在適當的地方。 ②想一想：為什麼作者要這樣分段？是不是每一段都在說不同的事情？還是有哪些段落在表達同一件事？ ③哪些段落在說同一件事？請把它們找出來，並寫一寫這幾段在說哪一件事？ A. 第一段在敘述什麼事呢？（事件的起因。） B. 第二、三段的內容重點一樣嗎？（敘述作者和小女生的互動經過。） C. 第四段的內容重點是什麼呢？（事件的結果，作者和小女生像一家人。） 3. 教師歸納重點：請學生再找一找，	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	小女生 康軒三上教師手冊

						哪些課文出現很多自然段？為什麼需要合併自然段為意義段呢？透過活動，再次的深入了解文章，增進對「意義段」的理解。		
第 10 週	1	丸子與我	5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab- II -5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。	1. 教師利用「六何法」(何人 Who、何時 When、何地 Where、何事 What、為何 Why、如何 how)，引導學生找出重點。 2. 閱讀思考 (1) 故事中丸子的最後任務是什麼？牠如何達成任務？(①陪伴小佳度過大手術的難關。②一早就到病房探望小佳，陪伴小佳走向手術室，給她勇氣。小佳原本很緊張，丸子一早特別來病房看她。拍拍丸子，讓小佳感到放鬆許多。陪伴小佳一起走向手術室，給她勇氣。守候在手術房外。晚上小佳痛到睡不著，丸子陪小佳。讓她摸著毛，終於進入夢鄉。) (2) 在醫院的小佳為什麼最期待丸子的到來？丸子對住院的小佳，帶來哪些幫助？(丸子在醫院遇到小佳，小佳在丸子陪伴下，有勇氣度過不舒服，會開心的笑了。陪伴小佳，安慰小佳，給小佳勇氣。)		丸子與我 康軒三上教師手冊
第 11 週	1	臺灣河川之美——淡水河	5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -2 理解各種標點符號的用法。 ◎5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5 認識記敘、抒	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	Ab- II -5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -1 意義段。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 作者透過精緻的手繪圖，特殊的書本設計，將淡水河——這條臺灣第三大的河川，匯聚了大漢溪、新店溪和基隆河，從歷史中一路行過臺灣的都會和鄉野。 3. 教師針對文意進行說明： 這是第一本以長軸模式，將淡水河從淡水出海口到北橫群山，以手繪的方	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：林鴻堯 出版社：聯經出版公司 出版日期：二〇〇七年十月

			情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。		Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	式，將沿途流域做了最完整的呈現。目睹滄海變桑田，時代的起伏興衰，人事的聚散離合，也讓孩子感受到一條河川所孕育的生命與歷史。 4. 讓學生口述發表對環保的想法。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 12 週	1	臺灣古蹟之美	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 文建會規畫以古蹟美感的表現為重，編選近七十處古蹟，含本島與離島。透過文字說明各古蹟的歷史與美感價值，全書中、英文對照，兩百頁，這些文化遺產的空間之美、造型之美、構造之美、工藝之美，以及人文之美在逐頁的圖文編排中，展現無遺。 3. 教師可運用全書彩色印刷，節錄位在學校附近的古蹟，做深入簡介，並鼓勵學生利用假日與家人實地參觀，與本書做對照。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	出版社：遠流 出版日：二〇〇四年三月
第 13 週	1	科學小百科	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 你知道便利貼是怎麼發明的嗎？呼拉圈是玩具還是健身器材？橡皮擦	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：史蒂夫·塞特福德 譯：王原賢 出版社：貓頭鷹

			符號的用法。 ◎5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5- II -11 閱讀多元文本，以認識議題。	2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。	是橡膠做的嗎？科學世界裡，有許許多多有趣的發明過程。有時候生活中一個簡單的問題，卻怎麼也想不出原因，科學小百科就是你的好幫手。 3. 教師可運用全書彩色印刷，節錄位在學校附近的古蹟，做深入簡介，並鼓勵學生利用假日與家人實地參觀，與本書做對照。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	活動評量	出版日期：一九九八年十一月
第 14 週	1	臺灣的古蹟：南臺灣	◎5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做	Ab- II -5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Cb- II -1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	2. 本書內容： 本書介紹臺灣各縣市著名的名勝古蹟。用淺白的文字，介紹各古蹟的歷史、建築特色及人文特點等。特別的是裡面有許多繪製精美細緻的圖片和多幅局部特寫的照片，讓讀者在翻閱時，也享受到隨書遊覽的樂趣。 3. 教師簡介書籍特色後，可請學生依照個人家鄉的所在，尋找附近的古蹟特色，透過小組分享、表達，尋訪家鄉的風貌。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：王奕期、吳漢恩等 出版社：遠足文化 出版日期：二〇〇五年三月

			5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	決定，避免造成不良的後果。	◎Cb- II -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。			
第 15 週	1	<u>安平古堡參觀記</u>	5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab- II -5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分析讀不懂句子的問題 當我們閱讀書籍或文章，遇到不懂的句子時，可以透過兩種簡單的方法，幫助我們解決困難，快速的掌握重點。 2. 尋找解決方法 ※讀不懂→(1)找句型 看標點符號→放回文本檢視→問題解決 (1)找句型 教師引導學生大聲朗讀句子，並輔助提醒說明。 3. 中層有許多細樹枝，因為這裡大魚進不去，所以是小魚最安全的生活空間。 ◎因為……所以表示因果的句型→可以判斷小魚在中層生活的原因。 (1)看標點符號 ①我們先參觀陳列館，裡面放著許多文物：有安平的史料，有古城的模型，還有地圖、照片和畫作。 ◎冒號代表說明後面列出的物品→可以判斷這些都是陳列館裡的文物。 ②圍爐、守歲、拜年等，都是過年常見的傳統習俗活動。 ◎用頓號隔開短語→可以判斷出這些都是過年的傳統習俗活動。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>安平古堡參觀記</u> 康軒三上教師手冊
第 16 週	1	<u>伊索寓言</u>	5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當	Ab- II -5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac- II -4 各類文句	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 文章欣賞： 本篇故事分別描述了 <u>伊索寓言</u> 中，兩	口頭評量 紙筆評量 參與討論	<u>伊索寓言</u> 康軒三上教師手冊

			5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	則關於狐狸的故事，這兩隻狐狸，遇到不同的事件，都運用了自己的方法解決困境。讀完這兩則故事會讓讀者進一步，想閱讀其他<u>伊索寓言</u>中，關於狐狸的故事。 3. 教師可以讓學生比較故事和課文之間的差異，透過不同版本的童話，思考哪種安排更能表達故事的寓意。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	自我評量	
第 17 週	1	影響孩子一生的奇幻名著：<u>王爾德童話全集——快樂王子</u>	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能藉由閱讀了解不同國家的風貌。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 本書收錄<u>王爾德</u>的九篇童話，教導孩子美好的品格。如在<u>快樂王子</u>裡，真正的快樂是分享給需要的人。少年國王，能站在別人的立場為別人著想。<u>西班牙公主</u>，拿別人的真心當成自己的享樂，不顧別人感受，會使人心碎。夜鶯與玫瑰，真愛是願意為對方付出全部的愛心。忠誠的友誼，真正的友誼需要彼此以忠實的心相待。漁夫和他的靈魂，靈魂失去良心會變得無所適從。星孩，看重一個人良善的心。 3. 教師可以推薦學生自主閱讀，作為延伸教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：奧斯卡·王爾德 譯：林侑青 出版社：目川文化 出版日期：二〇一八年八月

					及其他社群的關係。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 18 週	1	<u>巨人和春天</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀。 2. 本書內容： 大雪紛飛的冬夜裡，巨人發現外面有個小孩子凍得全身發抖，他趕緊把小孩帶進屋裡，為他準備食物、用熱水幫他洗澡。這個小孩一笑，屋子裡的草和花就開了，原來，這個小孩子就是春天。巨人嘗到幸福的感覺，想要獨占春天，捨不得讓他離開自己的屋子。屋外的樹木花草和動物們卻因此等不到春天，一直無法從冬眠中醒來。最後巨人明白，他的心其實可以和世界一樣大，他把春天送回到屋外，陽光普照大地。 3. 本篇故事跟課文一樣屬於超現實文本，巨人、春天、花園三個跟課文一樣的元素，教師可以此作為學生閱讀比較不同故事，卻具有相同主旨的文本特色。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>巨人和春天</u> 文：郝廣才 圖：王家珠 出版社：格林文化 出版日期：二〇一〇年十一月
第 19 週	1	<u>小王子</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 會主動閱讀適合自己程度的故事書，並理解故事意涵，領會故事所要表達的豐富想像力。 3. 學習敘述性的描	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 文章分析： 該書為小王子全文故事，且有附圖，可引起學生的閱讀興趣。 3. 可引導學生閱讀整個故事，也可針對片段進行討論。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	作者：安東尼·聖修伯里 出版社：高寶 出版日期：二〇一五年十月

			社群活動。	寫技巧，培養語文表現能力。				
第 20 週	1	閱讀有方法	5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab- II -5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。	1. 教師引導學生閱讀課本，提問找出重點： (1)「摘要」按字面解釋詞意，是什麼意思？（摘取主要的、摘出重要的。） (2)在文章中運用「摘要策略」，是指什麼意思？（用簡要清楚的詞句，摘出文章重點的方法。） (3)什麼是「長句縮短」？（縮簡句子，找出句子的重點。） 2. 教師示範：教師在黑板上板書或以 PPT 呈現句子，放聲思考，示範長句縮短。 (1)教師將摘要步驟製成圖卡張貼在黑板上，以便引導學生進行摘要。 (2)教師說明：摘要從句子開始，可以運用刪除法將長句縮短，「摘出句子最主要的概念」，也就是「句子的重點」。 3. 請學生比較原句和縮短後的句子，說一說發現了什麼？什麼是摘要？（句子變得很簡短，能快速說出句子的重點。） 4. 請學生回想並說一說教師摘要的步驟。哪些詞句要保留？哪些詞句要刪除？理由分別是什麼？ 5. 教師可運用課文中適當的段落，師生共做，讓學生熟悉摘要的方法。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀有方法 康軒三上教師手冊

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣茄荖國民小學 114 學年度第二學期三年級 閱讀語文 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	閱讀語文教育	實施年級 (班級組別)	三	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域加強教學				
設計理念	配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				

課程目標		1. 能認識學校人事物的特色，並覺察自己對新環境的適應能力與情緒反應，建立尋求他人協助的問題解決策略。 2. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。 3. 能主動關心同學，與他人和睦相處，建立友善關係與助人的品德。 4. 能認識社區環境中的植栽特色，知道青菜有助於身體排便，建立營養均衡和早睡早起的健康習慣。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育				
表現任務		5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學 單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1				開學準備			
第 2 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>我愛青蛙呱呱</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現	1. 教師引導學生閱讀「我愛青蛙呱呱」。 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 林煥彰先生創作給兒童的短詩，每一首都充滿童趣，適合學生自行朗讀欣賞。 3. 教師的運用： 這本書所寫的詩，都取材於生活中的小小發現、小小觀察，與本單元的主題相符。教師可指導學生一邊閱讀，一邊回溯	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

				然對人類的影響。	代散文等。	詩人發想的源頭，體會詩歌表現的樂趣。 4. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 3 週	1	康軒 3 下習作閱讀文章： <u>許願</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「許願」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)關於許願的敘述，哪一個是正確的？ (2)請學生分析其他答案錯誤的部分在哪裡。 (3)關於在羅馬許願的說法，哪一個是正確的？ (4)請學生分析其他答案錯誤的部分在哪裡。 (5)哪一個詞語可以說明人們期待自己的願望能成真？ 4. 教師請學生分享自己體驗過或書中記載的其他許願習俗。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
第 4 週	1	童詩開門： <u>春雨</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字	1. 全班共同聆聽「春雨」。 2. 文章欣賞：這篇文章以時間的敘述手法，在視覺、聽覺、觸覺上描寫春天的驟雨。大雨給人的感覺和小雨完全不同。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

			聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	生活美好的 人、事、物， 建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	文中運用多種修辭技巧，例如摹聲詞和色彩的描寫，以及運用擬人的手法和生動詞語的描述，使讀者有身歷其境的感受，最後作者寫下對春雨的感受；是一篇非常生動的文章。 3. 教師針對文章進行運用： (1)指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。 (2)鼓勵學生用圖畫的方式，表現上述文字的場景，畫完之後再相互比對。 (3)教師解說作者描寫的「景象」，請學生想像。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。 3. 說一說 (1)「小龜」是誰的名字？ (2)為什麼媽媽會認為 <u>小龜</u> 喜歡住在陽臺？ (3) <u>小龜</u> 住在陽臺並不會很孤單，從哪裡可以知道答案？ 4. 請學生重述故事內容。 5. 指導學生邊讀邊想，第二次朗讀時，速度放慢，圈出每段的關鍵詞句，朗讀完畢分享討論。		
第 5 週	1	康軒	1-I-3 能理解話	1. 能專注聆	Aa-II-1 標注	1. 全班共同閱讀「愛書人黃茱	口頭評量	康軒 3 下教材

		電子書故事有聲書： <u>愛畫人黃茉莉</u>	語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	莉」。 2. 本書內容：黃茉莉瘦小害羞，天生近視、愛讀書。小時候不愛洋娃娃、溜冰鞋，她只喜歡讀書；長大後，大家約、跳舞，她依然只喜歡讀書。本書人物特色鮮明，故事從黃茉莉的外表開始，直接切入對書的愛與熱愛，內容溫馨自然又令人會心一笑。 3. 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 4. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	紙筆評量 參與討論 自我評量	
第 6 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>深山留學夏令營</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「深山留學夏令營」。 2. 本書內容：和家人或好朋友從事喜歡的活動是一件美好的事，但如果不是和家人、好友，卻又必須一起生活，該如何和陌生人相處呢？這本書就是描寫在這樣的背景下，一群彼此不熟悉的小朋友一起探險和學習的故事。生活中的小摩擦如何化解？新奇的森林生活如何展開？這群小朋友又會遇到哪些有趣的事呢？看完本書可以解決這些疑惑。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

						3. 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 4. 教師簡介本書作者、書中內容要點。 5. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 6. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 7. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 7 週	1	康軒 3 下教師手冊： <u>劉錫欽的捕蠅器</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同聆聽「劉錫欽的捕蠅器」。 2. 教師先請學生對照前後句子，再猜一猜下列詞語的意思： (1) 成效不彰：事物顯現的功效不明顯。 (2) 請君入甕：比喻以其人之法，還治其人之身。 3. 參考文章內容說一說下列問題，進行閱讀理解題目的練習： (1) 劉錫欽的捕蠅器是根據蒼蠅的什麼習性製成的？ (2) 從本文可知劉錫欽是個怎樣的人？請從文章中找出兩個理由證明你的看法。 (3) 請學生根據文章描述，畫出捕蠅器的樣子。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

第 8 週	1	康軒 3 下 習作 聆聽 故事： <u>鉛筆</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 教師引導學生閱讀「鉛筆」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) 牧羊人用石磨在羊群身上做記號，有什麼優點和缺點？ (2) 法貝爾和康蒂分別在石磨在裡面加入什麼？改良了石磨的哪些情況？ (3) 最後我們所寫到的鉛筆，是哪一國人改良的？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
第 9 週	1	康軒 3 下 習作 聆聽 故事： <u>樂高積木</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「樂高積木」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) 樂高的故鄉在哪？創始人是誰？ (2) 樂高公司依序遇到哪些困難？如何解決困難？ (3) 樂高公司對世界的影響是什麼呢？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
第 10 週	1	康軒 電子 書故	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1. 全班共同閱讀「科學小百科」。 2. 本書內容：你知道便利貼是	口頭評量 紙筆評量 參與討論	康軒 3 下教材

		事有聲書： <u>科學小百科</u>	情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	怎麼發明的嗎？呼拉圈是玩具還是健身器材？橡皮擦是橡膠做的嗎？在科學世界裡，有許多有趣有趣的發明過程。有時候生活中一個簡單的問題，卻怎麼也想不出原因，科學小百科就是你的好幫手。 3. 教師針對本書的運用：指導學生閱讀本書的目錄，學習使用百科全書的方法。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	自我評量	
第 11 週	1	康軒 3 下教師手冊： <u>勇氣</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「勇氣」。 2. 本書內容：本書描繪人們如何鼓起勇氣面對生活的困境，從書中可以引導學生培養勇氣。 3. 教師簡介本書內容要點。 4. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
第 12 週	1	康軒 3 下教師手冊：	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字	1. 全班共同聆聽「蘋果甜蜜蜜」。 2. 本書內容：小惠的媽媽故鄉在越南，媽媽會聽會講中文，可是不太會寫，爸爸種的蜜蘋	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

		蘋果 甜蜜 蜜	聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	果跟媽媽一樣來自外地，他們一起努力呵護蘋果樹，希望它能快快長大。 3. 教師與學生共讀這本書，一起討論情節，以循序漸進的方式引導孩子，從故事裡體會深層意義。 4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 13 週	1	康軒 3 下 教師 手冊： 油桐 花下的 精靈	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同聆聽「油桐花下的精靈」。 2. 本書內容：油桐花下有精靈嗎？五月間像白雪般的油桐花，灑遍了鄉間，在這樣浪漫的景色下，又會發生什麼樣的故事呢？一個從小聰明伶俐、乖巧聽話的五年級女生，因為父母親的離婚，她採取了非常極端的「行為叛逆」來表達不滿，叛逆到幾乎沒有都市學校肯收容她。後來，父親將她送到位於山林間的「小青山小學」。在這裡，她遇到一隻神秘的鍬形蟲、一個「隱身同學」、一位脾氣古怪的射箭教練，和一群純樸又愛耍寶的同學，曲折故事情節就這樣展開了。故事中可以看到這些青	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

						春期的孩子在遭遇困難時，勇敢的面對問題，還技巧的協助成人走出心中的陰霾。 3. 教師與學生共讀這本書，一起討論情節，以循序漸進的方式引導孩子，從故事裡體會「成長」的深層意義。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 14 週	1	康軒 3 下教師手冊：<u>臺灣空中地理大教室：100 個你不可不知的關鍵地</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能抓取重要訊息。 2. 能發揮創意，畫出想像畫。 3. 能主動關心同學，培養助人的品德。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「臺灣空中地理大教室：100 個你不可不知的關鍵地貌」。 2. 本書內容：臺灣就是一座活的地科教室！書中介紹了一百個臺灣最關鍵的地科知識景點，主題囊括地質、火山、臺地、盆地、平原、河流作用、海岸、災變、生態、產業、聚落、交通等。用了超過一百五十幅珍貴的空拍圖片，從空中觀察臺灣的地貌、了解臺灣的地理特色，深切而具體的認識這塊土地。 3. 本課課文介紹作者家鄉野柳的特殊地質，學生可以藉由本	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

		貌				書發現臺灣還有許多有趣的地質、地景，等著我們去探索，學生也可在書中找到自己家鄉的相關資訊。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 15 週	1	康軒習作聆聽故事： <u>消失中的石虎</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能抓取重要訊息。 2. 能發揮創意，畫出想像畫。 3. 能主動關心同學，培養助人的品德。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「消失中的石虎」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) 請學生閱讀，並說一說文章的形式屬於哪類文章。 (2) 請學生討論這篇文章有哪些說明文的特徵，可以如何讀懂圖表的資訊。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
第 16 週	1	康軒 3 下教師手冊： <u>小蝾螈</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。	1. 能抓取重要訊息。 2. 能發揮創意，畫出想像畫。 3. 能主動關心	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字	1. 全班共同閱讀「小蝾螈，睡哪裡？」。 2. 本書內容：描寫小男孩在森林裡發現小蝾螈，想把牠帶回家，卻發現自己的房間得先變成大自然的一部分。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

		蝟， 睡哪裡？	3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	同學，培養助人的品德。	義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	3. 教師可利用本書與孩子討論，喜歡一個事物，最好的方法不是把牠帶回家，而是讓牠在原來生長的環境裡好好長大。指導學生學習尊重不同的生命，保育動物。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 17 週	1	康軒 3 下教師手冊： <u>晨讀 10 分鐘：文學大師短篇名作選</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「晨讀 10 分鐘：文學大師短篇名作選」。 2. 本書內容：精選世界各國文壇大師二十四篇短篇名作，作者分別來自不同文化背景，各篇文章蘊含了對全球人類以及自然萬物的關懷，反映現代人對人之所以為人的省思。 3. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
第 18 週	1	康軒 3 下	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的	1. 善用圖書館資源，培養閱	Aa-II-1 標注注音符號的各	1. 全班共同閱讀「聰明的鼯鹿：印尼傳統童話」。	口頭評量 紙筆評量	康軒 3 下教材

		教師手冊： <u>聰明的鱉鹿：印尼傳統童話</u>	訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	2. 本書內容：本課內容即改寫自印尼民間故事「聰明的鱉鹿」，故事是說在一個炎熱的午後，鱉鹿到溪邊喝水，突然老虎跳出來要吃掉牠，鱉鹿對老虎說：「我啊！實在是太小隻了，不合你的胃口！我帶你去抓人類當晚餐」。陸續有小男孩、老人家經過，鱉鹿都說不適合、不美味，直到一位年輕人過來，鱉鹿告訴老虎這個人可以吃，當老虎撲向「獵人」時，「碰——」老虎應聲倒下。鱉鹿也得救了。 3. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	參與討論 自我評量	
第 19 週	1	康軒 3 下習作聆聽故事： <u>夏綠蒂的網</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現	1. 全班共同閱讀「夏綠蒂的網」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) 故事中，哪些情節可以看出小豬韋伯的擔憂？ (2) 故事中，夏綠蒂如何為好友付出？ (3) 你從夏綠蒂兩次行動中發現什麼變化？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

					代散文等。	習。		
第 20 週	1	康軒 3 下 教師 手冊： <u>花婆婆</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2.用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.全班共同閱讀「花婆婆」。 2.本書內容： 小女孩答應爺爺，要做一件令世界變得更美麗的事。於是，她在口袋裡裝滿魯冰花的種子，一邊散步，一邊把種子灑在經過的路旁，第二年春天，小鎮裡處處都開滿了魯冰花……。在現今社會，由於家中只有一個小孩非常普遍，也造成孩童自我觀念較重，缺乏為他人服務的精神。這本書則提供了一個很好的典範，讓學生學習如何在追求自我和造福他人之間取得平衡。 3.藉由本書的引導，可讓學生了解，即使是一件小事，只要心存善念，努力盡自己的責任，一定可以讓世界更美好。 4.教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5.鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣(市)114 學年度上學期芬園(鄉鎮區)茄荖國小國民小學三年級客語校定課程

教學計畫表設計者：領域小組

(一)實施年級：114 學年度【三】年級

(二)時數分配：每週學習節數(1)節，上學期(20)週(20)節、下學期(20)週(20)節，合計(40)節。

(三)上下學期課程架構：

項目	全校性活動	全年級活動	本土語言	自治活動		
課程名稱		客語				
節數		40				
總節數	40					

課程名稱	篆來篆去		年級/節數		三上/20	
設計理念	創新			透過藝術書法創新融入生活		
總綱素養教育階段	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。					
年級目標	藝術欣賞	認識書法字形	『藝』同玩遊戲	客家藍染	環保創作	藝術欣賞
表現任務	欣賞理解 藝術書法 創新	理解書法 篆書及漢 字起源	透過溝 通、互 動、合 作 達成任務	運用藍染 與書法元 術創作	『稻』藝 有道~稻 稈筆DIY	聆聽、專 注理解創 作
架構脈絡						
	探索 (4)	思考 (6)	體驗 (2)	實踐 (4)	體驗 (2)	體驗 (2)
子題/節次	學習表現 (動詞)	校訂學習內 容(名詞)	學習目標	學習活動	學習評量	
「玩跨界藝術，越玩越起勁！」(2)	語文 4-II-7 習 寫以硬筆字 為主，毛筆 為輔，掌握 楷書筆畫的 書寫方法。	文房四寶	1-II-2能養成聆聽客家語文的習慣。	1、書法 X 時尚！董陽孜《讀衣II》跨界互動挑戰「獨一無二」 2、認識文房四寶及保養方法。	參與 分享 聆聽	
『篆』的有『禮』(2)	語文 4-II-7 習 寫以硬筆字 為主，毛筆 為輔，掌握 楷書筆畫的 書寫方法。	篆書的秘密	1-II-2能養成聆聽客家語文的習慣。	1、介紹篆書『打開千年篆書的秘密』。 2、藝術欣賞~現代書法欣賞	發表 聆聽	

「愛寫字， 玩書法」(2)	語文 4-II-7 習 寫以硬筆字 為主，毛筆 為輔，掌握 楷書筆畫的 書寫方法。	「愛寫字， 玩書法」	4-II-1 能 識別客家語 文和其他語 文書寫的差 異。	Part1：第 一章「上古 造字 有依 有據」。	作品 分享
藝術欣賞~ 來者是 『客』(2)	語文 4-II-7 習 寫以硬筆字 為主，毛筆 為輔，掌握 楷書筆畫的 書寫方法。	行動美術館	1-II-2能養 成聆聽客家 語文的習 慣。	創價學會展 期~	學習單
玩字寫書法 (4)	語文 4-II-7 習 寫以硬筆字 為主，毛筆 為輔，掌握 楷書筆畫的 書寫方法。	玩字寫書法	4-II-1能識 別客家語文 和其他語文 書寫的差 異。	1、認識有 趣的漢 字故 事。 2、識漢字 的起 源，書 體演變 過程， 透過書 法作品 欣賞， 動手創 作，理 解造 字，學 習欣賞 書法之 美，並 能運用 客語朗 讀有關 漢字。	作品分享

桌遊~客客 氣氣(2)	語文 4-II-7 習 寫以硬筆字 為主，毛筆 為輔，掌握 楷書筆畫的 書寫方法。	桌遊趣	2-II-2 能 養成使用客 家語的習 慣。	1、漢字桌 遊體驗~ 書法 『拼』 藝術 (桌遊~ 火柴人) 2、練習豎 畫。	成功闖關 完成
以『客』為 尊(4)	語文 4-II-7 習 寫以硬筆字 為主，毛筆 為輔，掌握 楷書筆畫的 書寫方法。	以『客』為 尊	1-II-2能養 成聆聽客家 語文的習 慣。 2-II-3能以 客家語回應 日常生活對 話。	1、藍染與 書法藝術創 作。 2、體驗操 作藍 染，以 書法為 元素創 作藍 染。	專心 小組合作 溝通互動
「愛寫字， 玩書法」(2)	語文 4-II-7 習 寫以硬筆字 為主，毛筆 為輔，掌握 楷書筆畫的 書寫方法。	「愛寫字， 玩書法」 Part2	4-II-1能識 別客家語文 和其他語文 書寫的差 異。	1、篆隸行 草楷 2、『稻』 藝有 道：環 保創作 稻稈筆 DIY，結 合客家 精神了 解動手 做與創 新。	分工合作 分享 問題解決

課程名稱	楷楷而談		年級/節數		三下/20	
設計理念	創新			透過藝術書法創新融入生活		
總綱素養教育階段	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。					
年級目標	藝術欣賞	認識書法家	創『藝』	紙的來歷	環保創作	藝術欣賞
表現任務	欣賞理解 藝術書法 創新	理解書法家及其內涵	透過溝通、互動、合作 達成任務	了解、分析與發表	『稻』藝有道~揮毫	聆聽、專注理解創作
架構脈絡						
	探索(2)	思考(2)	體驗 (8)	體驗(3)	實踐 (3)	體驗(2)
子題/節次	學習表現 (動詞)	校訂學習內容(名詞)	學習目標	學習活動	學習評量	
白&黑(2)	語文 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	布白的方法	4-II-1能識別客家語文和其他語文書寫的差異。	1、說明示範『布白的方法』。 2、練習「均勻」、「上密下疏」、「上疏下密」。	參與 分享 聆聽	
振筆揮毫~稻亦有道 (3)	語文 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	我是書法家	4-II-1能識別客家語文和其他語文書寫的差異。	材料：稻稈、拖把、水、音樂	欣賞 聆聽 創作	
篆&布(4)	語文 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握	環保小幫手	4-II-1 能識別客家語文和其他語文書寫的差異。	環保提袋&書法創作，融入環境教育。	作品 分享	

	楷書筆畫的書寫方法。				
《秋夕》(4)	語文 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	輕羅小扇撲流螢	4-II-1能識別客家語文和其他語文書寫的差異。	小扇彩繪書法家。	作品分享 欣賞 創作
紙不只是紙 (3)	語文 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	書法多變化	2-II-2能養成使用客家語的習慣。	書法創作： 紙、 布、...	聆聽 發表
貫穿古今 (2)	語文 4-II-8 知道古今書法名家的故事。	書法家小故事	2-II-2 能養成使用客家語的習慣。	古今書法家介紹	專心聆聽
墨硯合一(2)	語文 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	磨出亮彩	1-II-2能養成聆聽客家語文的習慣。 2-II-3能以客家語回應日常生活對話。	墨&硯 認識書法用品墨與硯。	聆聽 發表

彰化市茄荖國民小學 114 學年度第一學期三年級彈性學習資訊課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	Windows10 電腦魔法時刻	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☐ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	1. 讓學生發現生活中的電腦應用 2. 讓學生認識電腦的硬體和軟體。 1. 讓學生認識作業系統、檔案管理的功能，與滑鼠鍵盤的應用。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態				
課程目標	1. 認識電腦在日常生活中的應用。 2. 能知道硬體與軟體有哪些，並可正確使用電腦。 3. 認識檔案總管，並練習檔案與資料夾的操作。 4. 有基本的文書能力，知道正確使用電腦鍵盤，並輸入英文與中文來建立文件。 5. 能使用小畫家軟體來繪圖。 6. 可以遵守網路禮儀與資訊安全。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	

表現任務		軟體練習操作、口頭問答、打字練習遊戲、學習評量						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週	1	第一課 第一課 什麼是電腦?	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。	1. 知道日常生活中，有哪些是電腦的應用 2. 認識電腦有哪些種類 3. 知道電腦的基本配備，並瞭解各個功能 4. 認識電腦周邊有哪些設備	1. 電腦應用的介紹 2. 電腦種類介紹 3. 電腦的硬體設備 4. 周邊設備介紹 1.	1. 認識在日常生活中身邊有哪些東西與電腦和網路有關 2. 認識電腦有哪些種類 3. 瞭解電腦硬體的基本配備、主機的內部構造和電腦周邊的相關設備 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 2 週	1	第一課 第一課 什麼是電腦?	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。	1. 知道日常生活中，有哪些是電腦的應用 2. 認識電腦有哪些種類 3. 知道電腦的基本配備，並瞭解各個功能 4. 認識電腦周邊有哪些設備	1. 電腦應用的介紹 2. 電腦種類介紹 3. 電腦的硬體設備 4. 周邊設備介紹 1.	1. 認識在日常生活中身邊有哪些東西與電腦和網路有關 2. 認識電腦有哪些種類 3. 瞭解電腦硬體的基本配備、主機的內部構造和電腦周邊的相關設備 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。

第 3 週	1	第一課	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 a-III-2 能建立健康的數位使用習慣與態度。	1. 認識電腦是用什麼作業系統 2. 知道有哪些應用軟體 3. 學習使用電腦的正確姿勢 4. 要遵守電腦教室的使用規則	1. 認識作業系統 2. 軟體介紹 3. 正確姿勢使用電腦 1. 4. 遵守使用規則	4. 認識電腦軟體-作業系統、應用軟體，並清楚了解軟體有哪些不同的授權方式 5. 學習正確使用電腦的方式，並認識遵守使用電腦教室的規則 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 4 週	1	第二課 Windows10 大解密	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。	1. 學習電腦的基本操作 2. 認識 Win10 的 3. 知道如何操作視窗環境 4. 練習利用滑鼠開啟移動關閉視窗等技巧	1. 學會基本操作 2. Windows10 介紹 3. 視窗環境操作 1. 4. 滑鼠是用介紹	1. 學會電腦正確的開關機方式 2. 認識 Win10 桌面的操作環境 3. 認識視窗內容，和滑鼠操作 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 5 週	1	第二課 Windows10 大解密	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。	1. 學習電腦的基本操作 2. 認識 Win10 的 3. 知道如何操作視窗環境 4. 練習利用滑鼠開啟移動關閉視窗等技巧	1. 學會基本操作 2. Windows10 介紹 3. 視窗環境操作 1. 4. 滑鼠是用介紹	1. 學會電腦正確的開關機方式 2. 認識 Win10 桌面的操作環境 3. 認識視窗內容，和滑鼠操作 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。

第 6 週	1	第二課 Windows10 大解密	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。	1. 認識開始功能表的介紹 2. 體驗 Win10 的平板模式－觸控功能 3. 學會如何正常電腦關機	1. 介紹開始功表 2. 體驗觸控功能 3. 知道正確關機方法 1.	4. 練習開啟視窗、移動視窗、調整視窗大小、切換視窗等技巧 5. 認識開始功能表的介紹 6. 體驗 Win10 的有趣功能-平板觸控模式 7. 練習電腦正確關機的方式 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 7 週	1	第三課 Windows10 的設定	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	1. 練習觀察自己的電腦資訊 2. 能夠自在的用滑鼠操作電腦 3. 依個人需求設定電腦 4. 設定螢幕解析度和文字大小 5. 設定語音辨識功能	1. 觀察電腦資訊 2. 滑鼠操作 3. 個人化設定 1.	1. 瞭解電腦系統的特性，和個人的電腦資訊 2. 學習操作滑鼠的設定與要領 3. 設定個人化工作環境 4. 練習改變電腦的佈景主題 5. 瞭解電腦的螢幕保護裝置並自行設定 6. 認識螢幕解析度，並調整文字大小 7. 體驗語音辨識功能 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 8 週	1	第三課	資 t-II-1 能認識常	1. 練習觀察自己的電腦資訊	1. 觀察電腦資訊 2. 滑鼠操作	1. 瞭解電腦系統的特性，和個人的	1. 口頭問答 2. 操作練習	1.無限可能版課本教材。

		Windows10 的設定	見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	2. 能夠自在的用滑鼠操作電腦 3. 依個人需求設定電腦 4. 設定螢幕解析度和文字大小 5. 設定語音辨識功能	3. 個人化設定 1.	電腦資訊 2. 學習操作滑鼠的設定與要領 3. 設定個人化工作環境 4. 練習改變電腦的佈景主題 5. 瞭解電腦的螢幕保護裝置並自行設定 6. 認識螢幕解析度，並調整文字大小 7. 體驗語音辨識功能 1.	3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	2.輔助範例光碟。
第 9 週	1	第四課 檔案資料變魔術	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。 資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	1. 知道檔案名稱的意義和類型 2. 知道檔案的容量單位和大小 3. 認識檔案總管功能和視窗介紹	1. 檔案名稱介紹 2. 檔案大小 3. 檔案總管介紹 1.	1. 認識檔案名稱的組合意義 2. 了解檔案依性質不同分成的許多類型 3. 認識檔案大小的計算單位，並知道有哪些儲存裝置與各自的檔案容量 4. 認識檔案總管，與檔案總管的視窗介面 5. 練習切換各種檔案的檢視模式 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。

			綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。					
第 10 週	1	第四課 檔案資料變魔術	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。 資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1. 知道檔案名稱的意義和類型 2. 知道檔案的容量單位和大小 3. 認識檔案總管功能和視窗介紹	1. 檔案名稱介紹 2. 檔案大小 3. 檔案總管介紹 1.	1. 認識檔案名稱的組合意義 2. 了解檔案依性質不同分成的許多類型 3. 認識檔案大小的計算單位，並知道有哪些儲存裝置與各自的檔案容量 4. 認識檔案總管，與檔案總管的視窗介面 5. 練習切換各種檔案的檢視模式 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 11 週	1	第四課 檔案資料變魔術	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中	1. 學會資料夾的展開技巧 2. 練習新增資料夾、更改名稱 3. 練習複製或搬移檔案	1. 資料夾介紹 2. 管理資料夾 3. 搬移複製資料夾 1. 4. 認識資源回收桶	6. 學習管理檔案和資料夾，例如新增資料夾、更改名稱等 7. 瞭解電腦檔案的備份與資料安全	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。

			簡單的問題。 資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。 資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	4. 練習刪除檔案，並認識資源回收筒		觀念，練習複製、搬移檔案或資料夾 8. 學會如何刪除檔案和資料夾，並認識資源回收桶與使用方式 1.		
第 12 週	1	第五課 英文打字我最行	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。	1. 認識鍵盤上各區域的功能 2. 認識鍵盤有哪些組合鍵和功能 3. 練習鍵盤指法	1. 鍵盤介紹 2. 快速鍵使用 3. 正確指法 1.	1. 認識鍵盤的各區塊位置，與基本操作功能 2. 了解各種快速鍵組合的功能 3. 學習鍵盤的正確指法，可提高打字速度 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 13 週	1	第五課	資 t-II-2 能使用資	1. 學會開啟記事本輸入英文	1. 記事本開啟 2. 輸入英文	4. 練習開啟記事本視窗	1. 口頭問答 2. 操作練習	1.無限可能版課本教材。

		英文打字我最行	訊科技解決生活中簡單的問題。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。	2. 練習文件修改與存檔 3. 使用英文打字軟體 4. 開始練習打字	3. 開啟打字軟體 4. 練習挑戰打字 1.	5. 利用鍵盤進行英文的輸入技巧 6. 學習文件的編輯修改與儲存檔案 7. 開啟打字總動員軟體，並登入體驗練習各種打字遊戲 8. 還可挑戰最新的聽打練習遊戲 1.	3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	2. 輔助範例光碟。 1.
第 14 週	1	第六課 中文打字魔法書	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	1. 認識微軟輸入法 2. 認識文書小工具－WordPad 3. 學習輸入中文和標點符號	1. 微軟輸入介紹 2. WordPad 介紹 3. 輸入中文和符號 1.	1. 認識語言列的按鈕工具 2. 練習使用滑鼠或鍵盤快速鍵來切換輸入法 3. 開啟文書小工具 wordpad，並練習開啟舊檔 4. 學習輸入中文與輸入標點符號 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

第 15 週	1	第六課 中文打字魔法書	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	1. 學會美化文件 2. 練習段落和對齊 3. 開啟中文打字軟體並開始打字	1. 設定字型 2. 設定段落對齊 3. 輸入中文字 1.	5. 練習設定文字字型、大小，再設定字型的顏色 6. 學習變更段落對齊的方法 7. 開啟打字總動員軟體，並登入體驗練習各種中文打字的遊戲 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 16 週	1	第七課 繪圖魔法書	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1. 認識小畫家 2. 練習繪製幾何圖形 3. 練習使用線條與橡皮擦	1. 小畫家介紹 2. 畫幾何圖形 3. 畫線條使用橡皮擦 1.	1. 試著開啟繪圖軟體小畫家，並認識小畫家的操作介面，與各功能區的簡介 2. 練習繪製各種幾何圖形，並組成小熊圖案 3. 利用線條功能繪製細部的圖案，再使用橡皮擦做修正 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 1.
第 17 週	1	第七課	資 t-II-2 能使用資	1. 學習填色與影像翻轉	1. 使用填色工具 2. 翻轉圖案	4. 使用填色工具將角色填上色彩	1. 口頭問答 2. 操作練習	1.無限可能版課本教材。

		繪圖魔法書	訊科技解決生活中簡單的問題。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	2. 試著列印作品與另存新檔	3. 列印和存檔 1.	5. 插入圖說圖案並練習圖案翻轉，再加上文字內容 6. 將作品列印出來，並練習另存檔案 1.	3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	2. 輔助範例光碟。
第 18 週	1	第七課 繪圖魔法書	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1. 使用 3D 小畫家來繪製	1. 3D 小畫家使用 1.	7. 認識 Windows10 最新推出的小畫家 3D，並開啟編輯 8. 使用魔術選取功能完成照片的去背，再和其他張圖片結合，完成合成照片 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。
第 19 週	1	第八課 網路與好玩 APP	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 a-III-1 能了解資	1. 認識什麼是網際網路 2. 認識 Microsoft Edge 瀏覽器	1. 網路介紹 2. 認識瀏覽器 3. 自訂首頁 1. 4. 搜尋引擎使	1. 瞭解網際網路的是什麼 2. 知道如何連接上網，且網路有什	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。 1.

			訊科技於日常生活之重要性。 資 a-III-2 能建立健康的數位使用習慣與態度。 資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	3. 練習自訂首頁和我的最愛 4. 使用搜尋引擎	用	麼服務 3. 認識 Win10 最新推出的 Microsoft Edge 瀏覽器 4. 開啟瀏覽器，並自訂首頁和我的最愛 5. 體驗搜尋引擎的厲害，試著搜尋資料 1.		
第 20 週	1	第八課 網路與好玩 APP	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-III-2 能建立健康的數位使用習慣與態度。 資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	1. 認識什麼是網際網路 2. 認識 Microsoft Edge 瀏覽器 3. 練習自訂首頁和我的最愛 4. 使用搜尋引擎	1. 網路介紹 2. 認識瀏覽器 3. 自訂首頁 1. 4. 搜尋引擎使用	1. 瞭解網際網路的是什麼 2. 知道如何連接上網，且網路有什麼服務 3. 認識 Win10 最新推出的 Microsoft Edge 瀏覽器 4. 開啟瀏覽器，並自訂首頁和我的最愛 5. 體驗搜尋引擎的厲害，試著搜尋資料 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。

			國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

彰化市茄老國民小學 114 學年度第二學期三年級彈性學習資訊課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	Word 2019 文書處理	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☒ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	2. 系統與模型：認識文書處理的方式。 3. 結構與功能：學會 Word 文書處理軟體的操作與功能。 4. 交互作用與關係：察覺生活中文件的各種應用。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				

課程目標	1. 使學生能認識文書處理軟體，並利用文書編輯技巧，將文字與圖片結合，設計出豐富美觀的文件。 2. 會應用「變化字型、插入與修改圖片、製作表格」等文件編輯的技能，加強對資料的整理、分析、展示與應用的能力。 3. 藉由 Word 的文書編輯功能，將短文編排、表格、專題報告等等生活上常用文件發揮得淋漓盡致。 4. 學會運用雲端技術，分享作品與編輯文件。							
配合融入之領域或議題	☒ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
表現任務	軟體操作、口頭問答、美編唐詩-靜夜思、老師謝謝您-感謝卡、動物園遊記作文排版、星座調查表-表格設計、蝴蝶的一生 SmartArt 圖形應用、全球暖化大作戰-救救北極熊-封面設計、全球暖化大作戰-救救北極熊-內頁設計、使用 Google 雲端硬碟分享檔案、使用 Google 文件編輯檔案。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~2 週	2	一、報告老師！我要學文書 (議題：資訊、科技)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。 英 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 科議 N-II-1 科技與生活的關係。 英 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。	1. 認識【文書處理】軟體。 2. 學會輸入文字與符號。 3. 學會設定文字格式。	1. 認識文書處理。 2. 了解用 Word 可以做什麼。 3. 常見的文書處理軟體。 4. 知道文書處理工具的演變。 5. 認識 Word 操作	2. 口頭問答：能說出符號輸入的方法。 3. 操作評量：完成本課練習。 4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 5. 學習評量：使用進階練習圖庫練習。	1. 小石頭 -Word 2019 文書處理 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【介面介紹】 【認識注音輸入】 【認識組合鍵】 【標點符號輸入大考驗】 【校園打字 GAME】

			國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 國 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	國 Ab-II-4 多音字與多義字。 國 Ac-II-1 各種標點符號的用法。		介面。 6. 文字與符號的輸入練習。 7. 認識顯示比例。 8. 開啟與儲存檔案。 9. 設定文字格式。 10. 認識常見的文件檔案格式與雲端硬碟的應用。 11. 了解如何將文字轉成圖片。 12. 打字練習。		
第 3~5 週	3	二、老師謝謝您一感謝卡 (議題：資訊、科技、品德)	資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 科議 k-II-1 認識常見科技產品。 品 EJU6 欣賞感	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 科議 A-II-2 日常科技產品的基本運	13. 知道卡片的種類。 14. 學會頁面設定與尺規運用。 15. 學會搜尋線上圖片。	1. 認識能傳達心意的卡片。 2. 設定版面配置，自訂卡片大小、方向、邊界。 3. 文字對齊設定。 4. 尺規的應用：首行縮排、首行凸排。	1. 口頭問答：說出如何改變頁面方向。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	1. 小石頭 -Word 2019 文書處理 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是 3D 物件】 【版面配置的技巧】 【什麼是創用 CC】

			恩。 國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	作概念。 國 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。		5. 在 Word 內使用搜尋與插入線上圖片。 6. 文繞圖設定。 7. 插入 PNG 圖片。 8. 認識 JPG 與 PNG 的差別與透明效果。 9. 學會列印。 10. 插入 3D 模型。	4. 學習評量：使用進階練習圖庫練習。	【圖片和文字的排列】 【圖像影片的取得方法】 【校園打字 GAME】 【校園學生資源網】
第 6~8 週	3	三、動物園遊記—我的作文 (議題：資訊)	資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1. 了解文書編輯的概念。 2. 認識文字段落與學會設定。 3. 學會圖片去背與文字環繞。	1. 認識美麗的排版設計，例如：段落分明、重點標示、加入插圖、邊框，美化文件。 2. 複製文字格式，快速修改文字樣式。 3. 善用複製貼上。 4. 認識文字段落、邊界與行距的關係。 5. 設定行距。 6. 設定間距（段落與段落之間的距離）。 7. 設定第一行縮排。 8. 認識將文件設計為稿紙的樣式。 9. 文繞圖設定。	2. 口頭問答：說出文繞圖的排列方式。 3. 操作評量：完成本課練習。 4. 學習評量（我是高手）：將自己的作文或者素材練習檔，製作出一篇賞心悅目的文章。 5. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 6. 學習評量：使用進階練習圖庫練習。	1. 小石頭 -Word 2019 文書處理 2. 老師教學網站影音互動多媒體

						10. 移除圖片背景。 11. 撰寫圖片引用來源。 12. 設定頁面邊框。 13. 認識直書與橫書的設計。		
第 9~10 週	2	四、星座調查表 (議題：資訊)	資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 數 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 數 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 知道【表格】的應用。 2. 學會表格設定。 3. 學會設定文字藝術師。	1. 認識用表格可以做什麼。 2. 認識欄列設計。 3. 插入表格。 4. 設定表格的大小、列高和欄寬。 5. 合併與分割儲存格。 6. 輸入資料與對齊。 7. 儲存格填色。 8. 在表格中插入插圖。 9. 設計表格框線。 10. 用文字藝術師做標題。 11. 插入背景圖並設定為滿版。 12. 認識手繪表格的方法。 13. 功課表表格應用。	1. 口頭問答：說出欄與列代表什麼。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量：使用進階練習圖庫練習。	1. 小石頭 -Word 2019 文書處理 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是表格】 【表格的運用與規劃】 【儲存格的合併與分割】 【什麼是文字藝術師】
第 11~13 週	3	五、蝴蝶的一生—學習單 (議題：資訊)	資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。	1. 知道 SmartArt 種類與應用。 2. 學會建立	1. 認識 SmartArt 各種類型與適合應用的時機。	1. 口頭問答：說出 SmartArt 圖案運用的時	1. 小石頭 -Word 2019 文書處理 2. 老師教學網站影

			資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 數 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 數 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	SmartArt 圖形。 3. 學會轉換不同的 SmartArt 圖形。 4. 學會用圖案當作標題。	2. 建立 SmartArt 圖形。 3. 新增圖案、刪除項目。 4. 從練習檔案複製文字，快速建立 SmartArt 項目與內容。 5. 套用 SmartArt 樣式。 6. 轉換不同的 SmartArt 圖形。 7. 加入強調圖片。 8. 插入簡單的幾何圖案並鍵入文字當作標題。 9. 對齊與均分圖案。 10. 複製圖形並修改文字。 11. 群組圖案。 12. 認識 Word 內建的圖案以及用圖案來繪圖的設計。	機。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（我是高手）：開啟練習檔案來製作「水循環」SmartArt 清單。 4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 5. 學習評量：使用進階練習圖庫練習。	音互動多媒體 【圖片等距分佈】 【物件群組】
第 14~16 週	3	六、全球暖化大作戰-救救北極熊(封面) (議題：資訊)	資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。	1. 學會網路資源的應用。 2. 了解創用 CC 標示與應用。 3. 學會網頁超連結。	1. 認識網路是報告的好幫手。 2. 了解維基百科可以查詢資料。 3. 認識創用 CC 的四個授權要素。 4. 認識報告封面設	2. 口頭問答：說出網路上的資料要如何使用。 3. 操作評量：完成本課練習。 4. 學習評量（我	1. 小石頭 -Word 2019 文書處理 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【封面設計的三大要素】 【wiki 的特點】

			社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 社 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。		計要素。 5. 使用內建的封面範本修改設計。 6. 插入文字方塊。 7. 加入項目符號。 8. 從維基百科下載圖片並在文件中註明圖片作者。 9. 圖片套用快速樣式。 10. 學會螢幕截圖的功能。 11. 安排圖層順序。 12. 插入導引線。 13. 用圖案在地圖上標示位置。 14. 加入網頁超連結。	是高手)：以住家附近的古蹟為主題做報告封面。 5. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 6. 學習評量：使用進階練習圖庫練習。	【什麼是創用 CC】 【什麼是超連結】 【圖層概念】
第 17~19 週	3	七、全球暖化大作戰-救救北極熊(內頁) (議題：資訊)	資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 社 Ab-II-2 自然	1. 學會製作報告內容。 2. 學會建立目錄與頁碼。 3. 認識電子書。	1. 認識文件報告基本架構。 2. 認識電子書與 PDF。 3. 從練習檔複製貼上合併報告內容。 4. 設定分頁符號。 5. 設計標題與內文樣式。 6. 自動建立目錄。 7. 加入頁碼。 8. 認識閱讀電子書的平台。	2. 口頭問答：說出什麼是目錄。 3. 操作評量：完成本課練習。 4. 學習評量（我是高手）：延續上一課的練習，設計完成自家附近的古蹟報告。 5. 學習評量（練功囉）：本課測	1. 小石頭 -Word 2019 文書處理 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是電子書】

				環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。		9. 將 Word 匯出成 PDF。 10. 了解如何插入線上視訊。	驗題目。 6. 學習評量：使用進階練習圖庫練習。	
第 20 週	1	八、雲端硬碟與 Google 文件 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 資議 D-II-2 系統化數位資料管理方法的簡介。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 國 Ab-II-4 多音字與多義字。	1. 認識 Google 雲端硬碟。 2. 學會使用雲端硬碟。 3. 學會在雲端硬碟中編輯文件。	1. 登入 Google 雲端硬碟與上傳檔案。 2. 新增資料夾與收納檔案。 3. 將檔案分享給同學下載。 4. 用 Google 文件編輯上傳的檔案，包含：重新命名、設定文字格式、插入雲端硬碟中的圖片。 5. 下載 Google 雲端硬碟中的文件檔案並用 Word 開啟。 6. 學會設定共用資料夾與檔案。	2. 口頭問答：說出分享檔案的方式。 3. 操作評量：完成本課練習。 4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	1. 小石頭 -Word 2019 文書處理 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【認識網路硬碟】

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

彰化縣 茄萣 國小 114 學年度第 1 學期三年級【語文加強教學】課程計畫

一、本領域每週學習節數 1 節，本學期共 (7) 節

二、本學期課程內涵：本學期課程內涵：

教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	1. 注意生字的形音義，寫出正確的國字。 2. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 3. 理解「由於……所以……」的句型。	加強教學 【聽與說】引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。 【閱讀】教師引導學生再讀課文中的繞口令，了解熟讀繞口令的方法。 【寫字】能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 【作文】教師指導學生用「由於……所以……」練習寫三個句子。	1	康軒版教材 【3 上】 三、繞口令村 康軒版教具 • 電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	
第六週	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-II-2 人際交流的情感。 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	1. 能培養良好的人際互動能力。 2. 注意生字的形音義，寫出正確的國字。 3. 能連結課文與插圖中的線索，透過觀察、推論及個人經驗來回答問題。 4. 找出句子中的動詞，並能說出動詞在句子中的作用。	加強教學 【聽與說】老師帶領學生進行「小天使與小主人」活動。 【閱讀】引導學生串連幾個區塊的插圖，說出整篇課文的內容。 【寫字】運用簡易的方法，學會本課形近字。 【作文】練習描述人物動作的句子，師生共同挑出包含動作的句子。	1	康軒版教材 【3 上】 四、有你陪伴 康軒版教具 • 電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第八週	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	1. 跟著教師或電子教科書朗讀課文，並根據訊息推測小女生的身分。 2. 注意生字的形音義，寫出正確而工整的國字。 3. 造句時，能正確使用四字詞語進行描述。	加強教學 【聽與說】 體會朗讀課文的節奏感，並流暢的朗讀課文。 【閱 讀】 認真練習感受課文情境，並流暢而正確的朗讀課文。 【寫 字】 1. 請學生想一想，有哪些有「禺」的字。2. 能分辨意思相近的詞語在句子中的作用。 【作 文】 了解句型的意思，並能利用句型表達一件與生活相關的事件。	1	康軒版教材 【3 上】 五、小女生 康軒版教具 • 電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	
第十週	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	1. 從文本上下文連結線索，推論出指示代名詞——「我」「他」指稱的是誰。 2. 從文本上下文找線索，理解連結詞：終於和轉折詞——可是，在前後句子中所表達的意涵。	加強教學 【聽與說】 透過圖文觀察，聆聽、理解課文內容，並回答相關問題。 【閱 讀】 1. 從圖片及欄位對應，找到細節訊息，連結上下文文字敘述。2. 透過文本中兩個角色互換的表述，進一步練習指示代名詞。 【作 文】 使用「終於」、「可是」造句子或合併句子。	1	康軒版教材 【3 上】 閱讀階梯一 丸子與我 康軒版教具 • 電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十二週	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	1. 專心聆聽電子教科書中的課文朗讀，並正確回答參觀的景點。 2. 透過部首理解字的意思，並學會正確用字。 3. 認識並列句，並用「有……有……還有……」造句。	加強教學 【聽與說】1. 引導學生觀察課文插圖，看圖中的插圖。2. 連結課文與插圖中的線索，透過觀察來回答問題。 【閱讀】教師利用時間順敘及步移式的方式，幫助學生理解課文。 【寫字】運用注音符號，學習讀寫本課有關的新詞、生字。 【作文】1. 教師說明「有……有……還有……」的語境意。2. 鼓勵學生用「有……有……還有……」的句型造句。	1	康軒版教材 【3上】 八、安平古堡 參觀記 康軒版教具 • 電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	
第十四週	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	1. 認真觀賞影片，並說出自己的想法。 2. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 3. 形近字「植、直」和「捕、補」的辨認與運用。 4. 掌握閱讀理解技巧，回答問題。	加強教學 【聽與說】欣賞「馬太鞍—巴拉告捕魚法」的影片，並回答教師提問。 【閱讀】閱讀課文後，發現阿美族對自然生態的心情。 【寫字】鼓勵學生說一說有「直」和「甫」部件的字。 【作文】能運用觀察，看圖仿寫課文句型，完成一段文字。	1	康軒版教材 【3上】 九、馬太鞍的巴拉告 康軒版教具 • 電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十六週	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	1.認真觀賞影片，並說出自己的想法。 2.認識「里」部件的字，並運用字詞完成句子。 3.運用表演的方式，增進對文本的理解。	加強教學 【聽與說】 1.欣賞「伊索寓言—報恩的小螞蟻」的故事。2.引導學生說出這個故事的道理。 【閱 讀】 1.引導學生可以有節奏感的朗讀課文。2.認識押韻。 【寫 字】 鼓勵學生說一說有「里」部件的字。 【作 文】 引導學生，從短語延伸為句子，深入練習。	1	康軒版教材 【3上】 十、狐狸的故事 康軒版教具 • 電子教科書	1.實作評量 2.口頭評量 3.作業評量	

彰化縣 茄萇 國小 114 學年度第 2 學期三年級【語文加強教學】課程計畫

一、本領域每週學習節數 1 節，本學期共 (7) 節

二、本學期課程內涵：本學期課程內涵：

教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【生涯規劃教育】 E2 認識不同的生活角色。	1. 以人物外在形象、工作特色等，猜測職業。 2. 注意生字的形音義，寫出正確的國字。 3. 認識描寫人物的方法。	加強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】透過分組討論或共同練習的方式，進行閱讀練習。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】指導學生用九宮格或心智圖幫助人物聯想。	1	康軒版教材 【3 下】 三、遇見美如奶奶 康軒版教具 • 電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	
第六週	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	1. 認讀句子，提出詞語，並理解詞語的意義。 2. 辨識「祖、阻」的不同，並正確運用。 3. 認識「磨」的不同讀音及代表的意思。 4. 運用仿寫、接寫的技巧，用「如果……就……」表達自己的生活或活動經驗。	加強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】透過分組討論或共同練習的方式，進行閱讀練習。 【寫字】教師或學生提出「祖、阻」和多音字「磨」的詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】配合指定的情境，用「如果……就……」的句型造句。	1	康軒版教材 【3 下】 四、工匠之祖 康軒版教具 • 電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第八週	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	1. 理解並運用指示代名詞。 2. 將課文各分段內容進行分析，完成表格。 3. 運用仿寫方式練習短語，描述人物裝扮、動作、場景和給人的感覺。 4. 運用仿寫，用「……終於……」寫出完整的句子。	加強教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱 讀】 透過分組討論或共同練習的方式，進行閱讀練習。 【寫 字】 教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作 文】 了解「……終於……」句型的意思，並能利用句型表達自己的生活或活動經驗。	1	康軒版教材 【3 下】 五、學田鼠開路 康軒版教具 • 電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	
第十週	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 專注聆聽課本、習作的聆聽故事，複述故事內容。 2. 以語意完整的話回答提問，試說大意。	加強教學 【聽與說】 教師請學生說出「文房四寶」的種類及功能。 【閱 讀】 引導學生以「六何法」理解文章內容，並能重述故事，說出故事大意。	1	康軒版教材 【3 下】 學習地圖二 康軒版教具 • 電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十二週	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	1. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。 2. 認識有「同」部件的字，並正確運用。 3. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 理解課文含義，表達適當的聲情，美讀課文。	加強教學 【聽與說】 請學生分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。 【閱讀】 教師請學生念一念加上「主詞」後的完整的句子，學習具體描述動作的方法。 【寫字】 教師請學生依據詞語和詩歌內容，想一想「桐、銅、筒、洞」四個形近字的使用時機。 【作文】 教師請學生將完成的作文讀一遍，再與同學交換，彼此分享並提供意見。	1	康軒版教材 【3下】 七、油桐花・五月雪 康軒版教具 • 電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	
第十四週	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	1. 理解句子情境，運用適當的句末助詞。 2. 透過小標題及圖表，讀懂說明類的文章。 3. 串連心智圖的關鍵詞，試說大意。	加強教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 學生以自己讀過的課文及書籍，舉例討論、分辨哪些文章形式像大自然的美術館？哪些像臺灣的山椒魚？ 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 發學習單給小組，小組進行討論，寫下各組的新標題。	1	康軒版教材 【3下】 九、臺灣的山椒魚 康軒版教具 • 電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十六週	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	1. 專注聆聽同學發言，聽出重點，並尊重同學的發言。 2. 踴躍發言，用正確的發音發表自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助閱讀書籍，將自己的感受以注音符號拼音記錄下來。 4. 思考動作的連貫性，完成連續動作的句子，培養寫作習慣。	加強教學 【聽與說】 運用影片的反覆播放，讓學生觀察並說出人物的動作。 【閱 讀】 教師或學生扮演故事中的人物，讀出人物的「對話」，能感受人物的情緒並運用適當的語氣說出來。 【寫 字】 請學生試著說一說，除了課本中的字，還有哪些有「夫」的詞語。 【作 文】 教師設定一個時間或場景，請學生用自己的順序，加上合適的连接詞，串成一段文章。	1	康軒版教材 【3 下】 十、漁夫和金魚 康軒版教具 • 電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

彰化縣(市)114 學年度上學期 茄荖 國民小學 三年級 數學 (加強教學) 教學計畫表 設計者：三年級教學團隊

其他類課程計畫

(一)實施年級：114 學年度【三】年級

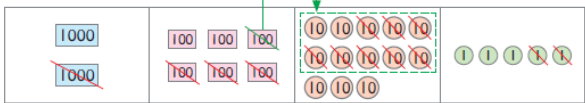
(二)時數分配：每週學習節數()節，上學期(20)週(7)節、下學期(20)週(7)節，合計(14)節。

(三)本學期課程架構：

項 目	全校性活動	全年級活動	本土語言	自治活動		
課程名稱		數學加強				
節 數		8				
總 節 數	8					

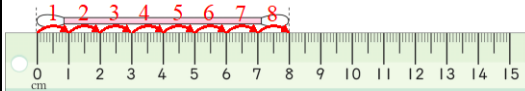
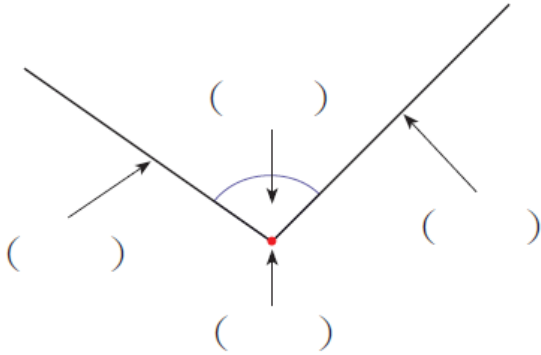
(四)本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

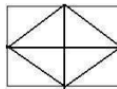
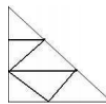
項目：數學加強教學

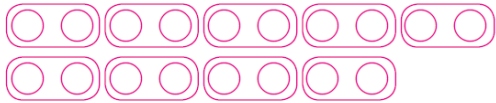
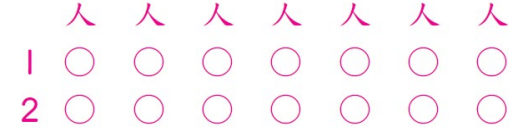
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 5 週	單元 2 四位數的加減	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	2-2 能解決四位數減四、三、二位數二次退位，被減數小於 10000 的減法問題，並熟練直式計算。 2-3 能解決四位數減四、三、二位數連續退位，被減數小於 10000 的減法問題，並熟練直式計算。	加強教學 單元 2 四位數的加減 【活動 四位數的減法（一次、二次退位）】 學童可能出現學習問題 容易忘記退位 加強教學活動 ●透過 1000 100 10 1 操作能夠對於退位的計算有所理解 1. 教師布題，請學童依照題意列式。 2. 請學童將照算式的數字，利用 1000 100 10 1 擺在定位板上。 3. 透過 1000 100 10 1 的操作進行進退位練習。 4. 教師引導兒童用橫式記錄問題並操作圖卡進行計算。如： $2635 - 1382 = (1253)$  教師說明：5 個 1 減 2 個 1 是 3 個 1，3 個 10 不夠減 8 個 10，從百位拿 1 個 100，換成 10 個 10，13 個 10 減 8 個 10 是 5 個 10，百位 5 個 100 減 3 個 100 是 2 個 100，2 個 1000 減 1 個 1000 是 1 個 1000，所以 2635 減 1382 是 1253。 教學提醒： 減法退位一次一位數值退位，循序漸進到連續退位。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
第 7 週	單元 3 乘法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1	2-1 能理解三位數乘以一位數的直式計算。	加強教學 單元 3 乘法 【活動 三位數乘以一位數的直式乘法】 學童可能出現學習問題	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	南一電子書	

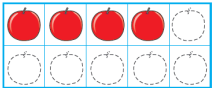
		數-E-C1 數-E-C2 2-2 能熟練幾百乘以一位數的直式乘法問題。 2-3 能在具體情境中，解決三位數乘以一位數有關的乘法問題。 2-4 能在具體情境中，解決三位數乘以一位數不進位的乘法問題。 2-5 能在具體情境中，解決三位數乘以一位數進位的乘法問題。	該補 0 沒寫上去，不該補 0 又寫上去 加強教學活動 ●透過 100 10 1 和定位板的操作讓學童理解 0 使用的時機 1. 教師布題，請學童依照題意列式後用 100 10 1 在定位板上做操作。 102×4＝（ ） <table><tr><td>百</td><td>十</td><td>個</td></tr><tr><td>1</td><td>0</td><td>2</td></tr><tr><td>×</td><td></td><td>4</td></tr><tr><td colspan="3"> </td></tr><tr><td> 100 </td><td></td><td> 11 </td></tr><tr><td> 100 </td><td></td><td> 11 </td></tr><tr><td> 100 </td><td></td><td> 11 </td></tr><tr><td> 100 </td><td></td><td> 11 </td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>8</td></tr></table> 2. 教師布題，請學童依照題意列式後用 100 10 1 在定位板上做操作。 103×6＝（ ）	百	十	個	1	0	2	×		4				100		11	100		11	100		11	100		11	4	0	8		發表評量		
百	十	個																																
1	0	2																																
×		4																																
100		11																																
100		11																																
100		11																																
100		11																																
4	0	8																																

				3. 教師請學童分辨這二種題型的差異，和學童共同討論題型的差異處。				
第 9 週	單元四幾毫米	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	2-2 能用尺畫出指定長度的線段。	加強教學 單元四幾毫米 【活動 畫長度】 學童可能出現學習問題 量出來或畫出來的長度不是不足就是超過 加強教學活動 ●透過實際的測量對於長度有基本的認識 1. 教師拿出一個具體物，請學童指出具體物的長度從哪裡開始到哪裡結束。 2. 將長度描繪下來並拿出直尺來量一量。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

				3. 如何用直尺來量？要如何對應？ 4. 將直尺和線對應後，該如何數長度呢？ 5. 教師提醒學童數的時候要數間隔 				
第 11 週	單元五正方形和長方形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	1-1 從日常生活中體驗角的概念。 1-2 能將三角板的角描下來。 1-3 了解角是由兩條直線和一個頂點相接而成。	加強教學 單元五角、正方形和長方形 【活動 認識角】 學童可能出現學習問題 對於角的定義模糊不清 加強教學活動 ● 透過實作對角的構造有所認識並經由直接比較察覺角的大小 1. 教師請學童找出生活周遭哪裡有垂直的現象。 2. 請學童說一說垂直有什麼特徵。 3. 教師拿出正方形，請學童指出有垂直的地方。 4. 從正方形中認識頂點、角、邊。 5. 將請學童描繪正方形的一個角。 6. 從描繪的角中，認識角的各部位。  7. 請學童剪下長方形的2個角但邊長不一樣長，將剪下的角直接做比	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

				較，有什麼發現？(角的大小和邊的長度沒有關係。)								
第 13 週	單元 6 除法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 透過具體物，理解平分的意義。 1-4 透過具體物（離散量）分裝，理解包含除的意義，利用乘法求出答案並用有除號的算式記錄做法。 1-5 透過具體物（離散量）平分，理解等分除的意義，利用乘法求出答案並用有除號的算式記錄做法。 1-6 透過具體物（連續量）分裝，理解包含除的意義，利用乘法求出答案並用有除號的算式	加強教學 單元 6 除法 【活動 分裝和平分、連續量的除法】 學童可能出現學習問題 對於平分和等分的概念不清楚 加強教學活動 ●. 透過操作認識平分和等分的定義 1. 教師請學童說一說什麼是平分？ 2. 請學童指出從下面的圖中哪些是平分？ (若是學童可以正確指出可以往下一個活動) (1)  () (2)  () (3)  () (4)  () (5)  () (6)  () 3. 教師透過  操作讓學童對平分的定義有所認識 <table data-bbox="714 1051 1218 1155"><tr><td>分成二堆沒有平分</td><td>成二堆有平分</td></tr><tr><td></td><td> </td></tr></table> 所謂的平分是分完之後的每一份都要數量一樣多或是面要一樣大。 4. 再度進行 2. 評量學童是否學會。 ●透過半具體物的操作認識等分的定義 1. 教師布題並引導學童從布題中了解題意，透過花片進行操作 2. 將分好的發片用畫圈的方式記錄下來	分成二堆沒有平分	成二堆有平分		 	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
分成二堆沒有平分	成二堆有平分											
	 											

			記錄做法。 1-7 透過具體物（連續量）平分，理解等分除的意義，利用乘法求出答案並用有除號的算式記錄做法。	等分除 題目：有 18 條魚，每 2 條放在同 1 個魚缸裡，共需要幾個魚缸？ 3. 將分好的花片用畫圈的方式記錄下來。  包含除 題目：把 14 顆彈珠平分給 7 人，每人可分到幾顆？ 				
第 15 週	單元 7 找規律	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-2 透過觀察圖形顏色的變化，察覺規律，並知道下一個圖形。 1-33 透過觀察圖形形狀的變化，察覺規律，並知道下一個圖形。	加強教學 單元 9 找規律 學童可能出現學習問題 無法發現規律（形狀、顏色）是每幾個重複出現一次 加強教學活動 【活動 顏色或形狀的規律】 ◎觀察圖形或顏色的變化，找到規律 布題：觀察下面的圖形，？是什麼圖形？圈圈看。 • 兒童分組討論、發表。如：顏色都相同，形狀的規律是依照三角形、圓形、三角形的順序排列，每 3 個重複一次，可以每 3 個畫一條線做區隔，可以發現？是三角形。 • 在尋找規律的時候，可讓兒童自行畫線分隔，觀察是否每一段的循環皆相同。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
第 17 週	單元 8 周界和周長	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1	3-1 在已平分成若干份的具體情境中，能以分	加強教學 單元 8 分數 【活動 幾分之幾】 學童可能出現學習問題	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	南一電子書	

		數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	數記錄並讀出其中的分量，說明分子、分母的意義。 3-2 能理解分子、分母和部分量之間的關係。	分數的分子和分母的量記錄錯誤 加強教學活動 ●透過塗色記錄的過程，讓學童對於分子分母有所辨認 1. 教師布題：1 盒可以裝蘋果 10 個，盒子裡有 4 顆蘋果。  2. 教師請學童先畫出一個盒子，再等分成 10 等份。並記做 $\frac{\quad}{10}$ 。 教學提醒： 若學童畫出的並非等分須回到前一個活動進行平分的概念建立。 3. 有 4 顆蘋果，再請學童利用有顏色的筆塗在記錄中並記做 $\frac{4}{10}$ 。 4. 透過分數撲克牌進行單位分數的累加練習。		發表評量		
--	--	----------------------------	---	---	--	------	--	--

彰化縣(市)114 學年度下學期 茄荖 國民小學 三年級 數學 (加強教學) 教學計畫表 設計者：三年級教學團隊

其他類課程計畫

(一)實施年級：114 學年度【三】年級

(二)時數分配：每週學習節數()節，上學期(20)週(7)節、下學期(20)週(7)節，合計(14)節。

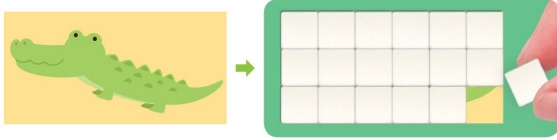
(三)本學期課程架構：

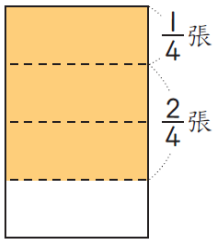
項 目	全校性活動	全年級活動	本土語言	自治活動		
課程名稱		數學加強				
節 數		8				
總 節 數	8					

(四)本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目：數學加強教學

教學期程	主題/單元 名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 3 週	第 1 單元 除法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	◆透過分具體物活動，解決商是否加 1 的問題。	加強教學 第 1 單元 除法 【活動 餘數的應用問題】 1. 布題：每輛計程車可載 4 個乘客，有 50 個乘客，最少需要幾輛計程車，才能載完全部的乘客？ ● $50 \div 4 = 12 \cdots 2$ ，剩下 2 個乘客要不要坐車？最少需要幾輛車，才能載完全部的乘客？ ●剩下 2 個乘客還要 1 輛車才載得完， $12 + 1 = 13$	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
第 5 週	第 3 單元 時間	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中。	加強教學 第 3 單元 時間 【活動 認識 24 時制】 1. 布題：今天從凌晨 0 時到中午 12 時，共經過 12 小時；從中午 12 時到午夜 12 時，共經過 () 小時。 ●① 1、2、3……12，共經過 12 小時。今天從凌晨 0 時到中午 12 時是上午，時針轉 1 圈，是經過 12 小時。② 1、2、3……12，共經過 12 小時。從中午 12 時到午夜 12 時是下午，時針也轉 1 圈，是經過 12 小時。 ● $12 + 12 = 24$ ，有 24 小時。上午和下午合起來是 1 天，時針共轉 2 圈，是 24 小時。 ●以中午 12 時為基準，把 1 天分為兩個時段—上午和下午，以上午或下午配合數字表示時刻的方式，叫作 12 時制。 ●1 天有 24 小時，把下午 1 時記成 13 時、下午 2 時記成 14 時……這是 24 時制的表示方法。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
第 7 週	第 4 單元 乘除的應用	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1	1. 在具體情境中，能用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題。	加強教學 第 4 單元 兩步驟的計算 1. 布題：用正方體積木排一個長方體，每層的長邊排 7 個，寬邊排 5 個，排了 4 層，共用了幾個積木？	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	南一電子書	第 8 單元 乘除的應用

		數-E-C1 數-E-C2		●每層的長邊排7個，寬邊排5個。排了4層，先算1層用了幾個積木，再算4層用了幾個積木。		發表評量		
第 9 週	第 5 單元 面積	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	1. 能透過覆蓋面的活動，認識面積。	加強教學 第5單元 面積 【活動 認識面積和平方公分】 1. 布題：小卡片的面有多大？拿出附件P9的  排排看。  ●小卡片用18個  排滿，它的面和18個  的面一樣大。面的大小就是面積。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
第 11 週	第 5 單元 面積	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	1. 透過圖形拼排的操作，認識簡單的三角形面積。	加強教學 第5單元 面積 【活動 透過操作，計算簡單三角形的面積】 ◎透過圖形切割重組，將平面圖形緊密拼成另一種圖形，並了解面積的保留概念 1. 布題：拿出附件的長方形，將長方形沿虛線切割成2個三角形。 • 兒童拿出附件，將長方形沿虛線切割成2個三角形。 2. 比比看，切割後的2個三角形面積一樣大嗎？ • 兒童實際操作、發表。如：將切割的2個三角形，利用疊合方式，發現2個三角形面積一樣大。 3. 布題：將2個一樣大的三角形拼成1個長方形。長方形的面積和2個三角形合起來的面積一樣大嗎？ • 教師引導兒童觀察圖示。兒童分組討論、發表。如：長方形面積等於2個三角形面積。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
第 13 週	第 6 單元 公斤和公	數-E-A1 數-E-A2	1. 能解決重量的計算問題。	加強教學 第6單元 公斤和公克	1	觀察評量 操作評量	南一電子書	

	克	數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2		【活動 公斤和公克的加減計算】 1. 布題：一袋蘋果重1公斤250公克，一袋梨子重3公斤550公克，兩袋水果共重幾公斤幾公克？ ●①1公斤250公克+3公斤550公克=4公斤800公克 公斤 公克 1 250 + 3 550 ———— 4 800 ②1 公斤250 公克= 1250 公克，3 公斤550 公克= 3550 公克，$1250 + 3550 = 4800$，4800 公克= 4 公斤800 公克		實作評量 口頭評量 發表評量		
第 15 週	第 7 單元 分數的加減	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 能在具體情境中，進行同分母分數的加法活動。	加強教學 第7單元 分數的加減 【活動 分數的加法】 1. 布題：1張色紙平分成4份，小傑用掉$\frac{1}{4}$張色紙，小玲用掉$\frac{2}{4}$張色紙，兩人共用掉幾張色紙？  ●①1 表示 1 份色紙，也是 1 個 $\frac{1}{4}$ 張色紙。②2 表示 2 份色紙，也是 2 個 $\frac{1}{4}$ 張色紙。③3 表示 3 份色紙，也是 3 個 $\frac{1}{4}$ 張色紙。	1		南一電子書	
第 17 週	第 8 單元 乘除的應用	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1	1. 乘法和除法的驗算。	加強教學 第8單元 乘除的應用 【活動 乘法和除法的驗算】 1. 布題：快樂國小三年級有9個班，每個班有3臺電腦，三年級全部有幾	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	南一電子書	

		數-E-C1 數-E-C2		臺電腦？ ●先算出有幾臺電腦：$3 \times 9 = 27$，再討論9個班共有27臺電腦，所以每個班有3臺電腦，和原來的3臺電腦一樣多。像這種用來檢驗答案對不對的方法，叫作驗算。		發表評量		
--	--	------------------	--	--	--	------	--	--

(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣立茄荖國民小學 114 學年度第 1 學期 __3__ 年級

課程名稱： 議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
3	防災教育- 地震避難 逃生演練	1	1. 認識天然災害成因； 2. 養成災害風險管理與 災害防救能力； 3. 強化防救行動之責 任、態度與實踐力。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、 災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
8	安全教育- 交通安全教育	2	1. 建立安全意識，2. 提 升對環境的敏感度、警 覺性與判斷力，3. 防範 事故傷害發生以確保生 命安全	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 行人穿越道路的安全 規則 2. 安全帽與安全帶 3. 認識交通號誌	問答 情境演練	
12	資訊教育- 生生用平板	1	1. 熟悉學習載具操作及 數位學習平臺之應用 2. 培養善用科技及資訊 探求知識與解決問題 之能力。	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	1. 日常科技產品的基本運 作概念。 2. 日常科技產品的使用方 法。 3. 常見網路設備、行動裝 置及系統平臺之功能體 驗。	問答 實際操作	
18	性別平等宣導	1	1. 建立和實踐平等、無 歧視、尊重差異與多 元的價值觀 2. 建立平等和互相尊重 的校園文化	性 E1 認識生理性別、性傾向、性 別 特質與性別認同的多元 面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人 的身 體自主權。	1. 尊重他人身體自主 權。 2. 了解個別性別差異。 3.	問答 情境演練	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
3	防災教育- 地震避難 逃生演練	1	1. 認識天然災害成因； 2. 養成災害風險管理與 災害防救能力； 3. 強化防救行動之責 任、態度與實踐力。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、 災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
10	交通安全宣導	2	1. 建立安全意識，2. 提 升對環境的敏感度、警 覺性與判斷力，3. 防範 事故傷害發生以確保生 命安全	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 騎腳踏車安全 2. 乘車安全 3. 大型貨車內輪差注意 事項，自我保護	問答 情境演練	10
12	防溺水宣導	1	重視戲水安全、了解防 溺要領、自救救人。	海洋教育- 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋 划」	問答 實際操作	得視外部單 位時間調整 實施日期
18	人權教育- 兒童權利公約	1	1. 發展對人權的價值信 念，增強對人權的感 受與評價。 2. 養成尊重人權的行為 及參與實踐人權的行	人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權 利公約對兒童基本需求的維 護與支持。	1. 對兒童權利宣言的體 認 2. 兒童隱私權的維護與 安全 3. 表達意見與傾聽	發表 同儕觀察	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

課程名稱	交通安全教育-安全過馬路		實施年級	中 年級
彈性學習 課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			●A2 系統思考與解決問題 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	
課程目標	1. 學會遵守交通規則並落實於生活中。 2. 增進學生穿越道路之交通知識，遵守交通規則及確保交通安全。 3. 學會利用口訣及手勢或禮讓小旗，正確通過校園周遭有號誌路口之行人穿越道。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b- II -3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	日常生活安全	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式

	一、引起動機 1. 穿越道路的經驗：教師引導說明，大部分的小朋友都有自己或是與家人一起穿越道路的經驗！你們知道如何安全過道路嗎？教師先播放一則影片，學童觀賞影片後，再問他們在影片中看到什麼？ 2. 播放 168 交通安全網站宣導影片：《[2013]行人交通安全宣導短片》，了解安全過馬路的重要性，不然會有生命危險。 二、主要活動 教師一邊播放《[2013] 國小學童「禮讓小旗」宣導影片》，一邊進行以下課程。 1. 行人安全：透過影片知道，行人交通事故占六成，所以行人安全很重要，尤其是兒童。 2. 好行人安全四守則——安全的穿越馬路 (1) 等候 3 大步：等候時，離人行道邊緣三大步，以避免與右轉車輛的衝突或發生視野死角問題。 (2) 起步 3 動作：左看，右看，再左看。 (3) 舉起自己的手：增加身高讓駕駛人看到，且盡量目視駕駛者。 (4) 專心向前走：避免奔跑。 3. 禮讓小旗的使用：除了可利用手勢及口訣安全過馬路，也可以使用禮讓小旗安全過馬路。 三、歸納統整 教師引導說明，行人行的安全之重要性。人們要安全過馬路，須確實遵守「好行人安全四守則」，才能安全的穿越馬路，大家才能快快樂樂來上學，平平安安回家。 ～ 第一節結束 ～	10 分 25 分 5 分	能專心欣賞，並說出摘要。 能清楚表達想法
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式

	一、引起動機 教師展示事先做好的創意禮讓小旗，請學童可以開始構想自己的禮讓小旗樣式。 二、主要活動 1. 製作創意禮讓小旗 請學童掌握禮讓小旗的使用方式與目的，製作出有創意、顯目及好用的創意禮讓小旗。 2. 展示創意禮讓小旗 每個小朋友展示自己的創意禮讓小旗，並說明自己的設計理念。 三、歸納統整 1. 實際體驗安全過馬路 利用教室課桌椅布置路上的路口，請學童利用手勢、口訣及禮讓小旗穿越道路，實際體驗如何安全過馬路，增加其使用的自信心。 2. 教師歸納說明，並發下學習單，請小朋友回家後確實執行。 ～第二節結束～	10 分 20 分 10 分	製作創意禮讓小旗 能踴躍參與並完成學習單
--	--	-------------------------------------	------------------------------------

課程名稱	交通安全教育-辨識道路的危險		實施年級	___中___年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			●A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 辨識道路環境常見的危險。 2. 了解車輛燈號與警示聲的使用情境。 3. 認識車輛的視野死角、內輪差與危險。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健體領域	健體 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。		健體 Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	
綜合領域	綜合 3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		綜合 Ca-Ⅱ-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-Ⅱ-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	日常生活安全		安 E4 探討日常生活應該注意 的安全。	
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式

	一、引起動機 觀看「還給市民一個安全的人行道」並說一說影片中的人行道有哪些影響走路的障礙。人行道上的障礙物會影響行人前進通路的權利。接下來，我們還要認識更多在道路上會影響行人行走的情境。 二、發展活動 (一)活動一：常見的道路危險情境 1. 問題與討論： (1)問題 1：道路上有哪些常見的障礙物呢？ 答：違規停車、盆栽、攤車、宣傳旗幟、廣告看板……等。 (2)問題 2：道路上常見哪些危險情境呢？ 答：酒醉駕駛、闖紅燈、開快車、邊講手機邊開車……等。 (3)問題 3：馬路上的行人常見的危險行為有哪些呢？ 答：低頭玩手機、衝出馬路、打開推擠、穿越馬路……等。 (4)問題 4：馬路上的行人遇見危險的道路環境，該注意什麼呢？ 答：在行人專用道行走、使用有燈號顯示的道路、使用有交通警察指揮的道路……等。 (5)問題 5：馬路上的行人遇見危險的道路環境，又沒有人行專用道可以使用時，該怎麼辦呢？ 答：沒有設置人行道的路段，不得不走在路邊時，行人面向來車行走，因為可看到來車，風險較低，原則就是讓別人看得見你，你也看得見對方。 2. 小結：小朋友走在道路上，要走在行人專用道、有號誌指示或有交通警察指揮的路上。若是沒有號誌也沒有行人專用道，就要記住使用「讓別人看得見你，你也看得見對方」的原則。 (二)活動二：停看聽想 1. 過馬路要停看聽想 (1)停：停在行人等待的安全區域 (2)看：看號誌也看車輛 (3)聽：聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲 (4)想：想一想行為是否能保護自己 2. 行人過馬路，除了看號誌綠燈以外，還能看小綠人交通號誌。 (1)「行人行走」穩定：表示行人可穿越道路，但要快速通行。 (2)「行人行走」閃光：警告行人剩餘綠燈時間不多，已穿越馬路必須快速通過，或暫停於道路中間的交通島；尚未開始穿越馬路者，則不可再通行。 (3)「站立行人」穩定：表示行人禁止通行。 (4)「站立行人」閃光：當紅色燈號閃光顯示時，表示相關的行車管制燈號都是以閃光運轉的。行人必須先停止，注意左、右來車，小心地通過。 3. 行人過馬路，聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲 (1)人聲：指揮人員或導護的哨音。 (2)車聲：車輛引擎聲、車輛警示聲（倒車聲、喇叭聲、轉彎的蜂鳴聲、緊急救護車聲、消防車聲等）。 4. 歸納統整： 行人穿越馬路，眼睛要看號誌、看車輛、看馬路，耳朵要聽警察指揮聲、車輛警示聲、號誌警示聲、要確認路況很安全，才能過馬路。 ～ 第一節結束 ～	6 分 15 分 15 分 3 分	能踴躍參與討論並發表。 能踴躍參與討論並發表。
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式

	一、引起動機 選邊站遊戲：小朋友的行為是對的站到右邊，錯誤站到左邊。 (1)小朋友在人行道上跑，突然衝進馬路中。 (2)看見小綠人的號誌行走穩定，左看右看，快步穿越馬路。 (3)聽見交通警察吹哨子並指揮前行，專心快步穿越馬路。 (4)邊穿越道路，邊滑手機，慢慢的行走。 雖然已經指示可以過馬路，但是還是要注意轉彎的車輛。	10 分	能積極參與遊戲表態。
	二、發展活動 (一)活動一：認識內輪差 1. 內輪差實驗 (1)教師張貼社區道路情境海報、並準備卡車模型車 (2)學生在模型車的輪子塗水彩顏料，外側輪藍色、內側輪紅色。 (3)學生推動模型車沿著道路等距邊線前進，並隨道路轉彎。 (4)學生觀察並說明輪子行進軌跡的狀況。	15 分	能踴躍參與並說出內輪差
	(二)活動二：觀看視野死角和內輪差影片 (1)學生坐在位置上，並說一說他坐在位置上有什麼視野死角。 (2)教師展示汽車、卡車的視野死角圖，並說明車輛越大，視野死角範圍越大。 (3)教師可以帶領學生以學校的汽車為例，說明學生在什麼地方是駕駛人的視野死角。 (4)教師展示卡車內輪差圖，並說明。 (5)再重複看一次視野死角與內輪差影片，並提醒學生內輪差的危險。 (6)學生在社區道路示意圖，指出等候過馬路，比較合適的站立位置。	12 分	
	三. 歸納統整： (1)在有人行道的路口等待穿越道路時，站在人行道上等待。 (2)人行道路口有緩坡，不要走到車道邊緣落入內輪差範圍。 (3)在沒有人行道的路口，在看得見車且遠離車道的地方等。 ～第二節結束～	3 分	完成學習單

貳、[品德教育]與[生命教育]

※ 節數：每個年級 每學年至少各 1 節

可融入各領域課程 或 列入校訂課程教學

※ 課程計畫呈現方式

1. 排入校訂課程教學，請填入校訂課程架構表，並撰寫課程計畫。
2. 融入各領域課程教學，請於領域課程計畫中以**粗體**或**螢光**標示，並於校訂課程架構表後敘明

一、上學期推動「品德教育」 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
三	國語文	第一課你好，新朋友	2
三	數學	第一單元屬到一萬	2
三	自然	第一單元認識植物	2
三	社會	第四單元與人共好	2
三	健體	第二單元運動真快樂	2
三	綜合	第一單元當我們同在一起	2

下學期推動「品德教育」 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
三	國語文	第十一課現在才知道	2
三	數學	第一單元除法	2
三	自然	第一單元種菜好好玩	2
三	社會	第二單元地方生活	2
三	健體	第二單元運動樂無窮	2
三	綜合	第一單元你我好關係	2

二、上學期推動「生命教育」 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
三	國語文	第五課火大了	2
三	數學	第三單元乘法	2
三	自然	第一單元認識植物	2
三	社會	第一單元我的新學期	2
三	健體	第一單元健康一把罩	2
三	綜合	第二單元情緒觀測站	2

下學期推動「生命教育」 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
三	國語文	第十一課枯木是大飯店	2
三	數學	第一單元除法	2
三	自然	第一單元種菜好好玩	2
三	社會	第一單元居住的地方	2
三	健體	第一單元健康起步走	2
三	綜合	第一單元你我好關係	2