

# 彰化縣縣立社頭國民中學課程計畫

## 普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 八年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：

彰化縣社頭國民中學 113 學年度 八年級 彈性學習課程(繪本閱讀)

課程名稱	Story-Listening & Guided Self-Selected Reading 繪本閱讀	實施年級 (班級組別)	8	教學節數	第一學期 20 節、第二學期 20 節
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)				
設計理念 Teaching Concept	<p>The two pillars of the course use Dr. Stephen Krashen's theories of Second Language Acquisition Theory supported by Dr. Beniko Mason's teaching practice of Story-Listening and Guided Self-Selected Reading. The theories that support the practice include the Comprehensible Input Hypothesis (CI) which proposes we only learn language when we understand messages. The Affective Filter Hypothesis which explains learning happens best when the learning environment is designed to reduce student stress or anxiety. The Conduit Hypothesis which claims that there are three stages in the development of academic language and each stage serves as a conduit for the next, providing the literacy competence as well as the knowledge needed to progress to the next stage. (Stories = SSR = Narrow Academic Reading) The Net Hypothesis which claims that given enough comprehensible input, <math>i+1</math>, all the vocabulary and structures the student is ready for, is automatically provided. And finally the Forgetting Hypothesis which claims that language acquisition occurs most efficiently when we are so interested in the message that we "forget" it is in another language. This can be accomplished by providing students with stories they find interesting (Story-Listening) and can read (Guided Self-Selected Reading) in an environment where students are supported with the assistance of the teacher to learn at their own rate. When students listen to and read stories that are compelling and comprehensible they are able to acquire the language needed to be able to read, write, listen, and speak as well as excel on assessments.</p>				
核心素養	Aa-IV-1 Ab-IV-1 Ac-IV-2 Ac-IV-3 Ac-IV-4 Ae-IV-5 Ae-IV-6				

	Ae-IV-8 B-IV-3 B-IV-5 C-IV-4 D-III-2	
課程目標 Learning Goals	1-IV-1 1-IV-2 1-IV-3 1-IV-4 1-IV-6 1-IV-7 2-IV-1 2-IV-7 2-IV-10 3-IV-1 3-IV-2 3-IV-5 3-IV-6 3-IV-8 3-IV-9 3-IV-10 3-IV-11 3-IV-12 4-IV-1 5-IV-4 5-IV-8 5-IV-10 6-IV-4 7-IV-2 9-III-2	
配合融入之領域或議題	英語文	科技教育、閱讀素養
表現任務 Learning Tasks	Student progress will be tracked throughout the semester with an individual story log to ensure they have successfully read and comprehend a certain number of books and stories. Vocabulary acquisition will be assessed through an initial pre-test of words that will be recycled and introduced throughout the school year. Post-tests will be conducted following a Story Listening lesson. Lastly, delayed post-tests will be	

administered to evaluate the retention rate of vocabulary throughout the course. Other forms of student assessments will include CLOZE tests as well as different summarizing exercises to promote higher order thinking skills that result from enough comprehensible input and guided reading activities. The teacher can initial in the story log after assessing the form completed after reading each story. Students can also be asked to summarize the SL stories to demonstrate comprehension of the folk tales being delivered as Story Listening stories in class or authentic texts that are first selected for students to read (Guided Self-Selected Reading) followed by Self-Selected Reading (SSR) texts.

課程架構(第一學期)

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	Ben Loves Pizza	Introduction/ Rules/ Routine/ Course Outline	Listening Input/ Written Output	Original story	Story Listening	Pre-Test	Story Log/Notebook
第 2 週	1	Mr. Cake and Miss Cheese	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Original story	Story Listening	Post-Test	Story Log/Notebook
第 3 週	1	Clever Jack Takes the Cake	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Adapted story	Story Listening	Picture Summary	Story Log/Notebook
第 4 週	1	The Talkative Tortoise	Learning Goals As well as:	Listening Input/	Folktale	Story Listening	CLOZE Test	Story Log/Notebook

			Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Written Output				
第 5 週	1	交通事故通報與處理方式	健 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生 活技能。 綜 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	學生遇到交通事故後能知道處理程序及正確通報。	1. 教師提問： (1)你是以什麼狀況判斷，事故現場要報警還是要叫救護車呢？（是否有人受傷，同時提醒學生如遇到輕傷者也可以主動詢問是否需要叫救護車） (2)報警的電話是多少？ （110） (3)救護車的電話是多少？ （119，有人傷亡時優先通報） (4)請問打給警察和救護車你會怎麼說？ 2. 教師針對學生回覆進行整	口語評量:學生能正確模擬出事故通報與處理方式。	交通安全教案手冊-國中篇

						理，並說明通報 5 大重點「人、事、時、地、物」。 3. 情境模擬通報練習。		
第 6 週	1	Library	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Reading Ability/ Oral Output	Authentic reading materials	Pre-Assessment Students choose a graded reader	Initial Reading Assessment (leveling)	Graded Readers
第 7 週	1	Midterm						
第 8 週	1	The Magic Porridge Pot	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	CLOZE Test	Story Log/Notebook
第 9 週	1	The Pied Piper	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Delayed Post-Test	Story Log/Notebook
第 10 週	1	The Stone and the Tree	Learning Goals As well as:	Listening Input/	Adapted story	Story Listening	Post-Test	Story Log/Notebook

			Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Written Output				
第 11 週	1	交通安全陸海空	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1. 讓學生了解行人及騎乘自行車需要注意的事項 2. 讓學生知道搭乘不同交通工具應該遵守的搭乘守則	1. 由教師出題，全班透過手比出答案，答案錯誤的就被淘汰。 2. 活動結束後，教師帶著學生重複各題目並檢討答案。	認真參與活動	交通安全教案手冊-國中篇
第 12 週	1	Review 4 stories from week8 to week11, 平板教室	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesi	Listening Input/ Written Output	Original story、folktale	Kahoot games via Ipad (生生用平板)	Test vocabularies and contents of the 4 stories	Kahoot
第 13 週	1	Library	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Reading Ability/ Oral Output/ Conversation	Authentic reading materials	Guided Self-Selected Reading	Book Report/ Interview	Graded Readers/Story books/ Young Adult Novels/ Novels
第 14 週	1	Midterm						

第 15 週	1	The Hairy Toe	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Adapted story	Story Listening	Post-Test	
第 16 週	1	The Emperor' s New Clothes	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Picture Summary	Story Log/Notebook
第 17 週	1	Catterinetta	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	CLOZE Test	Story Log/Notebook
第 18 週	1	The Tiger and the Strawberry	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Delayed Post- Test	Story Log/Notebook
第 19 週	1	Review 4 stories from	Learning Goals As well as:	Listening Input/	Original story、	Kahoot games via Ipad	Test vocabularies	Kahoot

		week15 to week18, 平板教室	Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Written Output	folktale	(生生用平板)	and contents of the 4 stories	
第 20 週	1	Library、propaganda of traffic safety-traffic signals	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Reading Ability/ Oral Output	Authentic reading materials	Guided Self-Selected Reading	Read Aloud	Graded Readers/Story books/ Young Adult Novels/ Novels

(二)

(三)

---

(五)

課程架構(第二學期)								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週	1	The Man With Two Wives	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Post-Test	Story Log/Notebook
第2週	1	Hansel and Gretel	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Written Summary	Story Log/Notebook
第3週	1	安心過馬路	2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 Ba-IV-3 緊急情境處理與止	1. 傳遞正確的機車行車安全模式 2. 教導學生過馬路的安全空間概念	1. 觀看影片「交通安全—行人篇」 2. 學生反思：以第一節課的新聞事故為例 3. 依第一節課的分組寫下新聞故事中行人忽略的安全問題	小組分享	交通安全教案手冊-國中篇

				血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。		4. 小組討論 分享		
第 4 週	1	The Magic Pot	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Delayed Post-Test	Story Log/Notebook
第 5 週	1	Review 4 stories from week1 to week4, 平板教室	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Original story、folktale	Kahoot games via Ipad (生生用平板)	Test vocabularies and contents of the 4 stories	Kahoot
第 6 週	1	Library	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Reading Ability/ Oral Output	Authentic reading materials	Guided Self-Selected Reading	Book Report	Graded Readers/Storybooks/Young Adult Novels/Novels
第 7 週	1	Midterm						
第 8 週	1	The Three Wishes	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis,	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	CLOZE Test	Story Log/Notebook

			Acquisition- Learning Hypothesis					
第 9 週	1	The Empty Pot	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Delayed Post-Test	Story Log/Notebook
第 10 週	1	交通事故處理 與四大簡易急 救的應用	健 1b-IV-2 認識健 康技能和生活技能的實 施程序概念。 健 1b-IV-3 因應生 活情境的健康需求，尋 求解決的健康技能和生 活技能。	健 Ba-IV-2 居家、學校及 社區安全的防 護守則與相關 法令。	1. 能知道 遇到交通 事故後的 處理程 序。	1. 教師說明 事故處理五 步驟「放、 撥、劃、 移、等」。 2. 教師將全 班最分成 4 組，並將 「交通事故 情境演練」 劇本分配給 各組。 3. 教師先投 影播放情境 一之劇本內 容，講解操 作重點，並 請其他組別 針對問題進 行表演。 4. 學生表演	實作評量 學生能透過情 境劇的方式， 表演劇本中的 交通事故處理 及急救方式。	交通安全教案手冊-國 中篇

						後，教師針對學生的表演進行討論，以加深學習印象或澄清錯誤之處		
第 11 週	1	The Crane Wife	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Post-Test 2	Story Log/Notebook
第 12 週	1	Review 4 stories from week8 to week11, 平板教室	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesi	Listening Input/ Written Output	Original story、folktale	Kahoot games via Ipad (生生用平板)	Test vocabularies and contents of the 4 stories	Kahoot
第 13 週	1	Library	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Reading Ability/ Oral Output		Self-Selected Reading	Book Report	Graded Readers/Storybooks/ Young Adult Novels/ Novels
第 14 週	1	Midterm						

第 15 週	1	The Sly Fox and Red Hen	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/Written Output	Folktale	Story Listening	Post-Test	Story Log/Notebook
第 16 週	1	The Crane and the Fox	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/Written Output	Folktale	Story Listening	Post-Test	Story Log/Notebook
第 17 週	1	King Midas and the Golden Touch	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/Written Output	Folktale	Story Listening	Story Report	Story Log/Notebook
第 18 週	1	Rumpelstiltsken	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/Written Output	Folktale	Story Listening	CLOZE Test	Story Log/Notebook
第 19 週	1	Library/propaganda of	Learning Goals As well as:	Student/teacher	Authentic	Self-Selected	Final Exam	Graded Readers/Storybooks/

		traffic safety-traffic regulations	Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	performance evaluation/Conversation	reading materials	Reading		Young Adult Novels/Novels
第 20 週	1	Final examination						

彰化縣社頭國民中學 114 學年度 第一學期 八年級社會領域公民科彈性課程教學進度表

週次	教學進度	學校重要活動
第 1 週	國家&政黨的類型	開學、正式上課
第 2 週	國家&政黨的類型	
第 3 週	國家&政黨的類型	
第 4 週	法治社會— 法治 V. S. 人治	
第 5 週	交通事故通報與處理方式	
第 6 週	五權分立知多少	
第 7 週	五權分立知多少	第一次段考
第 8 週	五權分立知多少	
第 9 週	全民開講	
第 10 週	全民開講	
第 11 週	交通安全陸海空	
第 12 週	如果我是地方首長	

週次	教學進度	學校重要活動
第 13 週	如果我是地方首長	
第 14 週	如果我是地方首長	第二次段考
第 15 週	政府的收支	
第 16 週	政府的收支	
第 17 週	模擬選舉	
第 18 週	模擬選舉	
第 19 週	模擬選舉	
第 20 週	綜合觀念整理	

彰化縣社頭國民中學 114 學年度 第二學期 八年級社會領域公民科彈性課程教學進度表

週次	進度	學校重要活動
第 1 週	父債子還?!	開學、正式上課
第 2 週	父債子還?!	
第 3 週	安心過馬路	
第 4 週	離婚後的財產分配與撫養權	
第 5 週	離婚後的財產 分配與撫養權	
第 6 週	常見的犯罪行為	
第 7 週	常見的犯罪行為	第一次段考
第 8 週	只是開玩笑，竟然變被告	
第 9 週	只是開玩笑，竟然變被告	
第 10 週	交通事故處理與四大簡易急救的應用	
第 11 週	我們與惡的距離	
第 12 週	我們與惡的距離	
第 13 週	智慧財產權	

週次	進度	學校重要活動
第 14 週	智慧財產權	第二次段考
第 15 週	國民法官	
第 16 週	國民法官	
第 17 週	國民法官	
第 18 週	少年法庭	
第 19 週	少年法庭	
第 20 週	綜合觀念整理	第三次段考

彰化縣縣立社頭國民中學 114 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱	全民攻略	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共( 20 )節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	配合校內終身學習的願景，培養學生解決問題、學以致用的能力，並有守法守紀律、溝通互動、社會參與等素養的學習目標。							
核心素養	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。							
課程目標	1. 知道現代國家與政府的構成要素，並了解民主政治的特色。 2. 了解憲法如何保障人權，以及憲法與政府的關係。 3. 能分辨中央政府與地方政府的組成與職權。 4. 明瞭政治參與的重要性，並說出選舉的原則及功能。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	第 1 節(共	國家&政黨的類 型	社 1a-IV-1 發覺 生活經驗或社會	公 Bd-IV-1 國 家與政府的區	學生能分辨「國 體」與「政體」	老師先介紹國 體與政體的定	口頭問答	PPT 教學影片

	3 節)		現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	別。	的定義，以及政黨的類型。	義，以及所產生的國家類型，並以口頭問答方式進行學習評量。		
第 2 週	第 2 節(共 3 節)	國家&政黨的類型	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bd-IV-1 國家與政府的區別。	學生能根據老師提供的國家訊息，判斷該國為何種類型的國家及政黨型態。	老師介紹數個國家，並提供相關的訊息，進行口頭問答；再給予學習單，透過學習單進行評量。	學習單	PPT 學習單
第 3 週	第 3 節(共 3 節)	國家&政黨的類型	社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	公 Bd-IV-1 國家與政府的區別。	學生根據各組所分配到的國家類型，介紹符合該類型的國家及其特色。	學生先行分組，再根據所分配到的國家類型進行舉例，並介紹該國特色。	分組報告	

第 4 週	第 1 節(共 1 節)	法治社會— 法治 V. S. 人治	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Bf-IV-1 法治與人治的差異。	以古今中外的歷史事件，比較法治與人治對人民的影響。	老師舉出歷代君主統治的例子，再與現今民主法治社會來進行比較，讓學生理解人治與法治對人民生活的影響。	口頭問答	PPT 教學影片
第 5 週	第 1 節(共 1 節)	交通事故通報 與處理方式	健 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生 活技能。 綜 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	學生遇到交通事故後能知道處理程序及正確通報。	1. 教師提問： (1)你是以什麼狀況判斷，事故現場要報警還是要叫救護車呢？（是否有人受傷，同時提醒學生如遇到輕傷者也可以主動詢問是否需要叫救護車） (2)報警的電話是多少？ （110） (3)救護車的電話是多少？ （119，有人傷亡時優先通	口語評量:學生能正確模擬出事故通報與處理方式。	交通安全教案 手冊-國中篇

						報) (4)請問打給警察和救護車你會怎麼說? 2.教師針對學生回覆進行整理,並說明通報5大重點「人、事、時、地、物」。 3.情境模擬通報練習。		
第6週	第1節(共3節)	五權分立知多少	社1a-IV-1發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社3c-IV-2利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切性。	公Be-IV-1民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則? 公Be-IV-3我國中央政府如何組成?我國的地方政府如何組成?	1.以課本既有知識為基礎,了解權力分立的意義。 2.結合時事讓五院職責更為有感,帶領學生思考分權的價值。	1.以課文作為文本,將五院權責進行閱讀理解策略。 2.分組後各組以抽籤方式取得英文院別名片卡,學生需先判斷是哪一院別,並且將權力與職責分類,以維恩圖方式整理,正確擺放後將優先取得下一個院別的指示,最快且正確完成的小組獲勝。	口頭問答 分組活動	PPT 教具

第 7 週	第 2 節(共 3 節)	五權分立知多少	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3c-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	公Be-IV-1民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公Be-IV-3我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	1. 以課本既有知識為基礎，了解權力分立的意義。 2. 結合時事讓五院職責更為有感，帶領學生思考分權的價值。	1. 說明分立與制衡的差異。 2. 各組以白版依序填寫權力分立的院別有哪些。 3. 以實例案例說明五院制衡的關係。	口頭問答 分組活動	時事新聞 PPT
第 8 週	第 3 節(共 3 節)	五權分立知多少	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3c-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	公Be-IV-1民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公Be-IV-3我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	1. 以課本既有知識為基礎，了解權力分立的意義。 2. 結合時事讓五院職責更為有感，帶領學生思考分權的價值。	1. 以課文作為文本，將五院權責進行閱讀理解策略。 2. 學生完成五院制衡的學習單內容。	學習單	PPT
第 9 週	第 1 節(共 2 節)	全民開講	公 1b-IV-1 比較社會現象的各種解釋觀點。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	公Cb-IV-1民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ 公Ca-IV-2行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的	1. 了解公共議題的形成，以及如何以適切方式表達個人意見。 2. 實際體驗網路霸凌帶來的影響，了解言論自由的限制性。	1. 小組討論發現社會須討論或解決的議題，與小組成員互相分享與交流。選出小組成員最在乎的社會議題。 2. 全班票選一項議題，由老師	口頭問答 學習單 分組討論	PPT 學習單

				機會？		擔任網路上匿名PO文者。 3. 小組討論後派代表擔任網路鄉民，組內可以用紙筆交流，派代表依序上臺電腦打字留言。 4. 藉由活動——4F拼圖反思法，引發學生同理心，避免網路霸凌行為。		
第 10 週	第 2 節(共 2 節)	全民開講	公 1b-IV-1 比較社會現象的各種解釋觀點。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	公Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ 公Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？	1. 了解公共議題的形成，以及如何以適切方式表達個人意見。 2. 實際體驗網路霸凌帶來的影響，了解言論自由的限制性。	1. 小組討論發現社會須討論或解決的議題，與小組成員互相分享與交流。選出小組成員最在乎的社會議題。 2. 全班票選一項議題，由老師擔任網路上匿名PO文者。 3. 小組討論後派代表擔任網路鄉民，組內可以用紙筆交流，	口頭問答 學習單 分組討論	PPT

						派代表依序上臺電腦打字留言。 4. 藉由活動——4F拼圖反思法，引發學生同理心，避免網路霸凌行為。		
第 11 週	第 1 節(共 1 節)	交通安全陸海空	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1. 讓學生了解行人及騎乘自行車需要注意的事項 2. 讓學生知道搭乘不同交通工具應該遵守的搭乘守則	1. 由教師出題，全班透過手比出答案，答案錯誤的就被淘汰。 2. 活動結束後，教師帶著學生重複各題目並檢討答案。	認真參與活動	交通安全教案手冊-國中篇
第 12 週	第 1 節(共 3 節)	如果我是地方首長	社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-IV-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？ 公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國	說明地方政府及所屬機關的職責，	老師講解地方政府的職權為何，並且與其職權相關的單位，讓學生理解若生活中有相關事務，應與哪一個單位接洽。	分組討論	

				的地方政府如何組成？				
第 13 週	第 2 節(共 3 節)	如果我是地方首長	公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-IV-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？ 公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	讓學生分組，選擇任一地方首長，討論其該提供何種服務給人民。	學生進行分組，並分配不同層級的地方政府，再根據其地方政府，進行討論該提供何種服務給人民。	分組報告	
第 14 週	第 3 節(共 3 節)	如果我是地方首長	公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-IV-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？ 公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	讓學生分組，選擇任一地方首長，討論其該提供何種服務給人民。	根據上週討論結果，進行分組報告。	口頭問答	PPT 教學影片 時事新聞

第 15 週	第 1 節(共 2 節)	政府的收支	社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	公 Ab-IV-1 民主國家中權力與權利的差別及關聯。 公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	說明中央政府與地方政府的收支情況。	老師講解中央政府及地方政府的收入來源各自有哪些。	口頭問答 學習單	PPT 教學影片 時事新聞
第 16 週	第 2 節(共 2 節)	政府的收支	社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	公 Ab-IV-1 民主國家中權力與權利的差別及關聯。 公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	說明中央政府與地方政府的收支情況。	老師講解中央政府及地方政府的支出項目各自有哪些。	口頭問答 學習單	PPT 教學影片 時事新聞
第 17 週	第 1 節(共 3 節)	模擬選舉	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪	公 Be-IV-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？ 公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？ 公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有那些權	由各班制定選舉主題，模擬選舉的過程。	由各班決定模擬選舉的主題，並根據其主題進行選舉的流程，包含提名、競選活動、投票、開票等。	分組討論	PPT 教學影片

			查、創作或展演等活動。	利？如何在校園生活中實踐公民德性？				
第 18 週	第 2 節(共 3 節)	模擬選舉	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	公 Be-IV-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？ 公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？ 公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？	由各班制定選舉主題，模擬選舉的過程。	由各班決定模擬選舉的主題，並根據其主題進行選舉的流程，包含提名、競選活動、投票、開票等。	分組討論	
第 19 週	第 3 節(共 3 節)	模擬選舉	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪	公 Be-IV-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？ 公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？ 公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權	由各班制定選舉主題，模擬選舉的過程。	由各班決定模擬選舉的主題，並根據其主題進行選舉的流程，包含提名、競選活動、投票、開票等。	模擬選舉活動學習單	

			查、創作或展演等活動。	利？如何在校園生活中實踐公民德性？				
第 20 週	第 1 節(共 1 節)	綜合觀念整理	<p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？	請學生報告本學期發生的新聞事件，並整理其與所學到的哪些觀念有關。	請學生針對本學期期間發生的新聞事件，與所學到的相關概念，進行綜合分析。	分組報告	PPT

彰化縣縣立社頭國民中學 114 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	全民攻略	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共( 20 )節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性</b> (主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	配合校內終身學習的願景，培養學生解決問題、學以致用的能力，並有守法守紀律、溝通互動、社會參與等素養的學習目標。							
核心素養	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。							
課程目標	1. 知道現代國家與政府的構成要素，並了解民主政治的特色。 2. 了解憲法如何保障人權，以及憲法與政府的關係。 3. 能分辨中央政府與地方政府的組成與職權。 4. 明瞭政治參與的重要性，並說出選舉的原則及功能。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	第 1 節(共	父債子還?!	社 1a-IV-1 發覺 生活經驗或社會	公 Ba-IV-3 家 人間的親屬關	利用時事新聞來 引導學生思考債	老師利用時事 新聞引起動	口頭問答	PPT 教學影片

	2 節)		現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	係在法律上是如何形成的？ 親子之間為何互有權利與義務？	務問題，子女該如何做才能保障自己的權利。	機，並講解民法中提及債務、債權與繼承之間的關聯。		時事新聞
第 2 週	第 2 節(共 2 節)	父債子還？！	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？ 親子之間為何互有權利與義務？	利用時事新聞來引導學生思考債務問題，子女該如何做才能保障自己的權利。	學生能理解子女在「身分」關係上，可以運用何種繼承方式來保障自己的權益。	口頭問答	PPT 教學影片 時事新聞
第 3 週	第 1 節(共 1 節)	安心過馬路	2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢	1. 傳遞正確的機車行車安全模式 2. 教導學生過馬路的安全空間概念	1. 觀看影片「交通安全—行人篇」 2. 學生反思：以第一節課的新聞事故為例 3. 依第一節課的分組寫下新聞故事中行人忽略的安全問題 4. 小組討論分享	小組分享	交通安全教案手冊-國中篇

				急救技術。				
第 4 週	第 1 節(共 2 節)	離婚後的財產分配與撫養權	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？ 公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？	依現行法律規定來說明，夫妻離婚後應如何處理雙方共同的財產。	學生能判斷夫妻財產分成婚前財產及婚後財產，若離婚，其財產應如何處理。	口頭問答	PPT 教學影片
第 5 週	第 2 節(共 2 節)	離婚後的財產分配與撫養權	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？ 公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？	依現行法律規定來說明，夫妻離婚後應如何處理小孩的撫養權。	學生能判斷夫妻若離婚，其未婚子女的撫養權（監護權）應如何處理，以及雙方無法協調的狀況下，法官會依據何種原則來進行判決。	口頭問答 學習單	PPT 教學影片
第 6 週	第 1 節(共 2 節)	常見的犯罪行為	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3b-IV-2 利用	公 Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行	利用生活實例與新聞時事，認識何種行為會構成犯罪。	老師利用時事新聞，例如酒駕，講解其行為為何構成犯罪，藉此讓學	口頭問答	PPT 教學影片 時事新聞

			社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	為時的法律有明文規定者為限？ 公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？ 我國刑罰的制裁方式有哪些？		生能引以為戒，不要從事類似的行為，以免觸犯相關法規，並讓學生了解駕駛人及行人等相關的交通安全重要性。		
第 7 週	第 2 節(共 2 節)	常見的犯罪行為	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為為時的法律有明文規定者為限？ 公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？ 我國刑罰的制裁方式有哪些？	學生能判斷老師所舉的案例，其行為會構成何種罪。	學生能針對老師所舉的實例，分析個案的行為符合何種犯罪構成要件，以及相關罪名。	口頭問答 學習單	PPT 教學影片
第 8 週	第 1 節(共 2 節)	只是開玩笑，竟然變被告	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪項權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Bk-IV-1 為	學生能理解校園裡及現實生活中可能會觸法的實例。	藉由書籍「只是開玩笑，竟然變被告」提及的實例，來說明校園裡及現實生活中可能會觸犯刑法	口頭問答 學習單	PPT 補充教材

			識解析生活經驗或社會現象。	什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？		及性平三法的實例。		
第 9 週	第 2 節(共 2 節)	只是開玩笑，竟然變被告	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪項權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？	學生能理解校園裡及現實生活中可能會觸法的實例。	藉由書籍「只是開玩笑，竟然變被告」提及的實例，來說明校園裡及現實生活中可能會觸犯校園霸凌的實例。	口頭問答 學習單	PPT 補充教材
第 10 週	第 1	交通事故處理	健 1b-IV-2	健 Ba-IV-2	1. 能知道遇到交	1. 教師說明事	實作評量	交通安全教案

	節(共1節)	與四大簡易急救的應用	認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 健 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。	居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。	通事故後的處理程序。	故處理五步驟「放、撥、劃、移、等」。 2. 教師將全班最分成4組，並將「交通事故情境演練」劇本分配給各組。 3. 教師先投影播放情境一之劇本內容，講解操作重點，並請其他組別針對問題進行表演。 4. 學生表演後，教師針對學生的表演進行討論，以加深學習印象或澄清錯誤之處	學生能透過情境劇的方式，表演劇本中的交通事故處理及急救方式。	手冊-國中篇
第11週	第1節(共2節)	我們與惡的距離	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的	公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？ 公 Bi-IV-3 在	藉由戲劇「我們與惡的距離」來探討死刑的存廢。	透過戲劇「我們與惡的距離」的簡介，讓學生練習從不同立場，來討論「死刑」的利弊。	口頭問答 學習單	教學影片

			經歷與情緒，並了解其抉擇。	犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？				
第 12 週	第 2 節(共 2 節)	我們與惡的距離	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？ 公 Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？	學生能從不同立場來思考死刑的存廢。	學生分組進行討論，從被害人(或其家屬)、加害人、加害人家屬的角度，對於死刑的看法，並與同學分享。	學習單 分組報告	
第 13 週	第 1 節(共 2 節)	智慧財產權	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？侵害著作權須負的法律責任有哪些？	學生能了解智慧財產權的內涵。	透過時事新聞、生活實例來說明智慧財產權的類型及其內涵。	口頭問答	PPT 教學影片 時事新聞
第 14 週	第 2 節(共 2 節)	智慧財產權	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，	學生能理解侵犯智慧財產權會有何種責任。	學生能說出侵犯智慧財產權會對社會造成何種影響，以	口頭問答 學習單	PPT 教學影片 時事新聞

				如何合理使用他人的著作？侵害著作權須負的法律責任有哪些？		及須接受何種責任。		
第 15 週	第 1 節(共 3 節)	國民法官	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定者為限？ 公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？ 公 Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？ 公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？	學生能知道國民法官制度及其相關規範。	老師介紹國民法官制度，讓學生明白如何實施國民法官制度，包含資格、相關案件等內容。	口頭問答	PPT 司法院網站 時事新聞
第 16 週	第 2	國民法官	社 1b-IV-1 應用	公 Bi-IV-1 國	讓學生進行模擬	讓學生討論、	分組討論	教學影片

	節(共3節)		<p>社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>	<p>家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定者為限？</p> <p>公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？</p> <p>公 Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？</p> <p>公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？</p>	<p>法庭活動，讓學生體驗開庭審判的過程。</p>	<p>設計案件劇情，並分配法庭上的角色，讓學生進行模擬法庭活動。</p>	<p>學習單</p>	<p>司法院網站</p>
第 17 週	第 3 節(共3節)	國民法官	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪</p>	<p>公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？</p> <p>公 Bi-IV-3 在</p>	<p>讓學生進行模擬法庭活動，讓學生體驗開庭審判的過程。</p>	<p>根據學生所分配的角色及劇情，來實際模擬開庭。</p>	<p>模擬國民法官法庭活動</p>	

			查、創作或展演等活動。	犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？ 公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？				
第 18 週	第 1 節(共 2 節)	少年法庭	社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？ 公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？	藉由戲劇「少年法庭」來討論，我國現行法規對於少年犯罪的規定是否合宜。	老師先播放「少年法庭」影片，透過影片中提及的少年犯罪案件及其責任，讓學生思考我國現行法規對於少年犯罪的規定是否合宜與個人看法。	口頭問答 學習單	PPT 教學影片 時事新聞
第 19 週	第 2 節(共	少年法庭	社 1c-IV-1 評估社會領域內容知	公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的	學生能思考與少年犯罪有關的議	請學生分享個人對於我國現	分組討論	

	2 節)		<p>識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？</p> <p>公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？</p>	<p>題，並與其他人分享看法。</p>	<p>行關於少年犯罪處分的規定有何看法。</p>		
第 20 週	第 1 節(共 1 節)	綜合觀念整理	<p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈</p>	<p>公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？</p>	<p>請學生報告本學期發生的新聞事件，並整理其與所學到的哪些觀念有關。</p>	<p>請學生針對本學期期間發生的新聞事件，與所學到的相關概念，進行綜合分析。</p>	分組報告	PPT

			<p>現並解釋探究結果。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立社頭國民中學 第一學期 全年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	開學準備週	1					
2	幹部訓練	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 訓練學生幹部之領導、指揮能力，發揮自治功能。</li> <li>2. 協助學生建立正確價值觀和人生理念，適應變遷社會。</li> <li>3. 激發學生榮譽心和責任感，合群習性與服務態度。</li> </ol>	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各處室工作報告及各股職掌分配介紹。</li> <li>2. 交代本學期預定辦理之各項活動事宜。</li> <li>3. 提醒各職責所須注意事項。</li> </ol>	問答 實際操作	
3	防災教育- 避難逃生演練	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識天然災害成因</li> <li>2. 養成災害風險管理與災害防救能力；</li> <li>3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力</li> </ol>	防 J3： 臺灣災害防救的機制與運作 防 J9： 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 防災教育</li> <li>2. 避難逃生知能與演練</li> </ol>	問答 實際操作	
4	愛滋病及藥物濫 用防制宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識愛滋病病因及重視預防</li> <li>2. 早期發現，早期介入，預防藥物濫用、成癮或嚴重危害</li> </ol>	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識愛滋病及各級藥物</li> <li>2. 學習防制方法，了解藥物濫用、愛滋病等對身心的危害</li> <li>3. 培育正向價值觀，建立良善健康生活</li> </ol>	問答	

5	自行車上路趣		安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	D-IV-1 落實遵守交通規則。 A-IV-4 分析造成道路與巷弄危險的原因。	1. 教師詢問學生自己曾經或覺得他人做出違規或危險行為的時候，有可能有哪些心理狀態？ 2. 我們應該要調整對的心理狀態，冷靜思考，同理他人才能保護自己與他人的安全。	口語評量： 學生能同理對方感受並說出自己應該有的心態。	交通安全 教案手冊- 國中篇
6	自治活動-班會	1	守法自律 1. 理解法律與法治的意義 2. 習得法律實體與程序的基本知能 3. 追求人權保障與公平正義的價值。	法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 法 J7 理解少年的法律地位。	討論題綱： 1. 闡述守法與自律的意涵 2. 生活中那些時刻(上放學、校內外活動)需具有「守法」的相關知能？ 3. 日常中如何落實「自律」？	發表 討論 問答	
7	第一次段考	1					
8	含糖飲料危害— 甜蜜的陷阱	1	1. 了解肥胖對身心健康之影響 2. 認識各種飲料之添加物 3. 養成喝白開水的好習慣	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1. 體認含糖飲料對身心之危害 2. 培養健康生活好習慣	問答	

9	性別平等教育- 兩性平權、彼此尊重	1	1. 認識並自我接納 2. 能夠尊重與自己性 傾向和價值觀念不同 的人	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯 發展，覺察生命變化歷 程，激發潛能，促進身心 健全發展。	1. 認識什麼是性別 2. 認識什麼是性傾向 3. 思考自己是一個什麼樣的人 4. 學習尊重和自己想法或性傾向 不同的人		
10	職業大觀園- 職業達人講座	1	1. 認識職業各面向 2. 了解職涯規畫之重 要 3. 建立正確價值觀	J-A1 具備良好的身心發展知 能與態度，並展現自我潛 能、探索人性、 自我價值與生命意義、積 極實踐。	1. 邀請家長或社區人士分享個人 職涯歷程(入各班) 2. 透過提問應答分享職業之艱辛 與成就	問答 討論	
11	交通安全陸海空	1	3a-IV-1 覺察人為或 自然環境的危險情 境，評估並運用最佳 處理策略，以保護自 己或他人。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活 動的安全、風險管理與緊 急事件的處理。	1. 讓學生了解行人及騎乘自行車 需要注意的事項 2. 讓學生知道搭乘不同交通工具 應該遵守的搭乘守則	問答 討論	交通安全 教案手冊- 國中篇

12	國語文競賽	1	加強推行語文教育，提升語文素養與學習興趣，並弘揚本國文化。	<p>閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。</p> <p>閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參與各項語文競賽，培養相關技能，並增進本土認同感。</li> <li>2. 經由獲獎作品展示，提升藝術及語文鑑賞能力。</li> <li>3. 從中拔擢人才，於辦理各項重要活動擔任工作人員(致詞代表、司儀……)。</li> </ol>	實際操作 觀賞	
13	交通安全-保腦暨 尊重生命宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 尊重生命的價值，培養關愛他人的情懷</li> <li>2. 建立正確安全道路使用觀念</li> <li>3. 防範事故傷害發生以確保生命安全</li> </ol>	<p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 邀請創世基金會分享創會理念、院民故事</li> <li>2. 了解騎乘自行車及用路人的安全事項</li> <li>3. 常見交通事故之防範</li> <li>4. 交通安全守則</li> </ol>	問答 模擬操作	
14	第二次段考	1					

15	校慶預演&預賽	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識各項運動競賽之規則。</li> <li>2. 培養主動參與及自我訓練之責任感。</li> <li>3. 建立自我認同及榮譽心。</li> </ol>	<p>綜-J-B1          尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p> <p>健體-J-A1          具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 鼓勵積極參與各項競賽及演出活動，建立自信心。</li> <li>2. 經由練習及賽事參與，認識各項運動之規則，並提升運動參與之投入及熱忱。</li> <li>3. 學習分工與互信互助之能力，養成服輸、超越勝敗、貫徹始終等運動家風度。</li> </ol>	實際操作 觀賞	
16	法治教育-租稅小尖兵	1	認識租稅及建立誠實納稅之觀念	<p>綜-E-C1          關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看稅務相關短片，認識租稅及各種繳稅途徑</li> <li>2. 培育公民素養，體認及踐行完成納稅義務。</li> </ol>	影片觀賞 問答	
17	生涯發展教育-生涯檔案撰寫	1	配合學生輔導資料表的填寫，協助學生了解建立個人生涯檔案的目的與資料蒐集的方法	<p>綜-J-A1          探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發掘學生個別獨特的能力，發展未來志向</li> <li>2. 建立個人學習歷程檔案，描繪明確生涯規劃</li> </ol>	實際操作 問答	
18	防災教育-避難逃生演練	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識天然災害成因</li> <li>2. 養成災害風險管理與災害防救能力；</li> <li>3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力</li> </ol>	<p>防 J3：          臺灣災害防救的機制與運作</p> <p>防 J9：          了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 防災教育</li> <li>2. 避難逃生知能與演練</li> </ol>	問答 實際操作	

19	自治活動-班會	1	<p>正確合宜的與人溝通</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 有效溝通的方式</li> <li>2. 學習尊重差異，接納不同意見與想法</li> <li>3. 減少摩擦與衝突</li> </ol>	<p>綜-E-C2</p> <p>理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>	<p>討論提綱：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分享平常與他人溝通的方式</li> <li>2. 老師補充所觀察到的討論是不是好的溝通方式</li> <li>3. 思考要如何與他人溝通才是有效且合宜的方式</li> </ol>	發表 討論 問答	
20	第三次段考						

彰化縣縣立社頭國民中學 第二學期 全年級 課程名稱：週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	開學準備週	1					
2	幹部訓練	1	1. 訓練學生幹部之領導、指揮能力，發揮自治功能。 2. 協助學生建立正確價值觀和人生理念，適應變遷社會。 3. 激發學生榮譽心和責任感，合群習性與服務態度。	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1. 各處室工作報告及各股職掌分配介紹。 2. 交代本學期預定辦理之各項活動事宜。 3. 提醒各職責所須注意事項。	問答 實際操作	
3	安心過馬路	1	2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	1. 傳遞正確的機車行車安全模式 2. 教導學生過馬路的安全空間概念	發表 討論 問答	交通安全 教案手冊- 國中篇

4	八年級童軍生活 隔宿露營活動	1	1. 由活動中學習人際溝通、問題解決、受挫因應、團隊互助、信心重建、潛能開發等多方面的體驗。 2. 協助共同設定目標、彼此接納、合作完成任務；活動後重視經驗分享，並應用在未來實際生活中。	環-J1 了解生物的多樣性，及環境承載力的重要性。 環-J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與	1. 採露營方式，住宿在山地森林間。 2. 課程採小隊方式（6-8人）進行，進行各項童軍探索體驗活動，於每個體驗活動結束後進行反思。結合榮譽制度，激勵團隊合作表現。 3. 搭配闖關活動與營火晚會讓同學大展身手，統整延伸與加廣加深綜合領域課程。	體驗 發表 討論 問答	
5	健康體位宣導	1	1. 了解健康體位對身心健康之影響 2. 保持健康體位之要點	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1. 體認肥胖或過瘦對身心之危害 2. 培養健康生活好習慣 3. 了解 BMI 計算方式	發表 討論 問答	
6	性侵害防治宣導	1	1. 了解性侵害對身心健康之殘害 2. 介紹如何預防性侵害的發生 3. 說明兩性共處的合宜方式	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	1. 了解遭受性侵害的處理流程 2. 知曉遭受性侵害的可求助支援 3. 建立正確健康的兩性相處模式 4. 避免遭受性侵害的預防方式	發表 討論 問答	
7	第一次段考	1					

8	消保法令宣導	1	1. 介紹消費者保護相關法令 2. 提升對於消費者保護程序的認知	法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素	1. 了解並避免消費紛爭 2. 避免遭遇網路購物或消費詐騙 3. 知曉遭遇消費糾紛處理流程 4. 增進消費者相關法律知能	問答 情境演練	
9	職業楷模	1	1. 認識職業各面向 2. 了解職涯規畫之重要 3. 建立正確職涯價值觀	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	1. 邀請家長或社區人士分享個人職涯歷程 2. 透過提問應答分享職業之艱辛與成就	討論 問答	
10	做足準備再上路	1	安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	A-IV-1 評估自我身心狀況與特定風險傾向對交通行為的影響，並加以因應。 D-IV-2 了解青少年常見的交通事故及其發生原因。	1. 大多數青少年有僥倖、衝動、著急、追求刺激、自我中心，但最可怕其實是自我中心的特性，因為他們覺得別人會特別注意他、自己很與眾不同、不想遵守大家都遵循的規矩等。 2. 提醒學生肇事責任必須要由專業人員判定，但凡事不要以自我為中心來思考，認為別人應該會看我、注意我，最後可能因為視野死角導致事故發生。	口語評量： 學生能說出違規行為當下的心理狀態。	交通安全 教案手冊- 國中篇

11	自治活動-班會	1	各項競賽成果活動參與(才藝競賽、畢業感恩活動、三對三籃球賽……) 1. 班級或個人表演參與意願 2. 參賽演出或成果發表形式	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	討論提綱： 1. 確認班級或個人參賽項目主題 2. 組織工作分配及時程規劃 3. 演出節目內容發想 4. 加油方式及道具協助	發表 討論 問答	
12	防溺宣導	1	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	
13	法律(反霸凌)常識宣導	1	1. 建立安全意識， 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力， 3. 理解正確合宜群體生活相處方式。	法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 法 J7 理解少年的法律地位。	1. 體認守法與自律的重要 2. 認識生活中可能觸犯法律的事項 3. 學習生活中如何落實「守法」	問答 情境演練 同儕觀察	
14	第二次段考	1					

15	班際三對三籃球競賽	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解籃球競賽規則。</li> <li>2. 培養團隊合作精神及榮譽心。</li> <li>3. 鍛鍊健康體魄，提升籃球技巧。</li> </ol>	<p>健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過班級賽事進行，激發團體榮譽心。</li> <li>2. 經由練習及賽事參與，認識籃球運動之規則，並提升運動參與之投入及熱忱。</li> <li>3. 學習分工與互信互助之能力，養成服輸、超越勝敗、貫徹始終等運動家風度。</li> </ol>	實際操作 觀賞	
16	才藝競賽	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識各項才藝之內容。</li> <li>2. 透過動態才藝發抒情感，交流師生間彼此情誼，共同營造融洽祥和之校園。</li> <li>3. 鼓勵學生積極展現自我，多方發展才能。</li> </ol>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提供舞台，讓學生能盡情展示才能，多元發展。</li> <li>2. 參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，並培育專注觀賞、尊重表演者等合宜禮儀素養。</li> </ol>	成果發表 觀賞	
17	畢業典禮	1					

18	社團成果展	1	<p>1. 促進五育均衡發展、導引學生正當休閒活動，提昇學生參與社團活動興趣與動力，增進各社團之交流。</p> <p>2. 激發社團團隊精神及向心力，培養學生自信心，發掘社團優秀人才。</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>1. 展現綜合活動及學生多元學習之成果，透過社團動態展演及靜態展示，以達到互相觀摩、學習及成長。</p> <p>2. 提供學生展現多元社團學習成果之舞台，提升學習動機與成效。</p> <p>3. 參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，並培育專注觀賞、尊重表演者等合宜禮儀素養。</p>	<p>成果發表 觀賞</p>	
19	口腔衛生宣導	1	<p>1. 了解口腔衛生對身心健康之影響</p> <p>2. 做好口腔衛生保健要點</p>	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p>	<p>1. 體認口腔衛生對身心之危害</p> <p>2. 培養健康生活好習慣，學會正確刷牙方式</p>	<p>問答 實際操作</p>	
20	第三次段考	1					

■ 社團活動與技藝課程 / □ 其他類課程

彰化縣社頭國民中學 114 學年度聯課活動社團課程進度表 1

課程名稱	KPOP-MV 熱舞社	教學者	李怡萱
年 級	七、八年級	場地	活動中心 3F 瑜珈教室
課程目標	一學期完成 1-2 首流行單曲 (依學員們的學習狀況而定) 藉由學員之間互動交流、動作 協調，參與各項公開演出活 動，達到團體展現舞動的快樂 與自信。	與學校背 景、課程願 景及特色發 展之呼應	以教學正常化為根基，發展多元 課程，鼓勵學生多元學習、多方 發展，落實因材施教理念，提供 學生豐富多元試探體驗，於成果 展呈現學系成效，培育大方態度 及自信感。
核心素養	健體-J-A1、健體-J-C1、 健體-J-B3	評量方式 (學習表現)	形成性評量、實作評量

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	相見歡	1. 師生認識 2. 流行舞類型介紹

4	肢體律動(一)	1. 課前暖身 2. 柔軟度練習 3. 肌力訓練 4. 音樂節奏的認識
5	肢體律動(二)	1. 課前暖身 2. 柔軟度練習 3. 進階肌力訓練 4. 音樂節奏的認識
6	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲第一段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習
7	<b>第一次段考</b>	
8	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲第一段動作整體性與曲目之搭配 加強動作練習+配樂練習
9	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲第一段動作複習 MV 舞曲第二段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習
10	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲第二段動作整體性與曲目之搭配 加強動作練習+配樂練習
11	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲第二段動作複習 MV 舞曲第三段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲第三段動作整體性與曲目之搭配 加強動作練習+配樂練習 編排隊形走位 1
14	<b>第二次段考</b>	

15	校慶預演&預賽	
16	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲全首動作複習 加強動作練習+配樂練習 編排隊形走位 2+3
17	成果發表	MV 舞曲全首動作複習 舞碼完成 自行錄影記錄成果
18	評量與回饋	成績評比：1. 小組演出 2. 分享回饋 3. 動作檢討
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

### 教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	流行單曲風格類型介紹	1 課前暖身 2. 律動練習 3 肢體開發
3	八年級戶外教育活動	
4	流行單曲風格類型介紹	1 課前暖身 2. 律動練習 3 肢體開發
5	自編舞蹈(舞曲二)	MV 舞曲第一段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習

6	自編舞蹈(舞曲二)	MV 舞曲第一段動作複習 MV 舞曲第二段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習
7	<b>第一次段考</b>	
8	自編舞蹈(舞曲二)	MV 舞曲第一段動作複習 MV 舞曲第二段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習
9	自編舞蹈(舞曲二)	MV 舞曲第二段動作整體性與曲目之搭配 加強動作練習+配樂練習
10	<b>交通安全日活動</b>	
11	自編舞蹈(舞曲二)	MV 舞曲第二段動作複習 MV 舞曲第三段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習
12	自編舞蹈(舞曲二)	MV 舞曲第三段動作整體性與曲目之搭配 加強動作練習+配樂練習 編排隊形走位
13	成果發表	MV 舞曲全首動作複習 舞碼完成 自行錄影記錄成果
14	<b>第二次段考</b>	

15	三對三籃球賽	
16	評量與回饋	成績評比：1. 小組演出 2. 分享回饋 3. 動作檢討 成果展彩排
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 114 學年度聯課活動社團課程進度表 2

課程名稱	田徑隊	教學者	劉銘輝、楊淑如
年 級	七、八、九年級	場地	場場、重訓室
課程目標	1. 教授各種籃球的技巧,且激發對於比賽應該有的熱情與堅持,給予最合適的訓練內容,培訓他們發揮最佳潛力。 2. 強化肢體協調能力及培養運動習慣以外,並帶入品格教育,一起不、只、學、籃、球!	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 以教學正常化為根基,發展多元學習課程,鼓勵學生多元學習、多方發展,落實因材施教理念。 2. 了解比賽規則,增加實戰技術,進而從中挑選代表學校對外比賽,爭取榮譽,建立自信。
核心素養	健體-J-A1、健體-J-A3、健體-J-C2	評量方式 (學習表現)	形成性評量、實作評量

教學進度

第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	相見歡	1. 認識田徑各項規則 2. 各項訓練基本要求說明 3. 場地環境熟悉

4	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 防守腳步練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習
5	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
6	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
7	<b>第一次段考</b>	
8	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 防守腳步練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
9	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練

10	基礎練習	<p>暖身、做操、動態伸展</p> <p>1. 防守腳步練習 2. 運球練習</p> <p>3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習</p> <p>5. 5對5對抗練習練習</p>
11	基礎練習	<p>暖身、做操、動態伸展</p> <p>1. 運球練習 2. 進攻腳步練習</p> <p>3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習</p> <p>5. 體能訓練</p>
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	基礎練習	<p>暖身、做操、動態伸展</p> <p>1. 防守腳步練習 2. 運球練習</p> <p>3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習</p> <p>5. 5對5對抗練習</p>
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	基礎練習	<p>暖身、做操、動態伸展</p> <p>1. 運球練習 2. 進攻腳步練習</p> <p>3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習</p> <p>5. 體能訓練</p>
17	校際交流	與外校球隊進行友誼交流賽事

18	評量與回饋	成績評比：1. 小組競賽 2. 分享回饋 3. 動作檢討 4. 反思與改進
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

### 教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 球感練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
3	八年級戶外教育活動	
4	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練

5	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 球感練習      2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
6	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習      2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
7	<b>第一次段考</b>	
8	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 球感練習      2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
9	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習      2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
10	<b>交通安全日活動</b>	

11	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 球感練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
12	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
13	校際交流	與外校球隊進行友誼交流賽事
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>三對三籃球賽</b>	
16	評量與回饋	成績評比：1. 小組競賽 2. 分享回饋 3. 動作檢討 4. 反思與改進
17	<b>畢業典禮</b>	
18	<b>社團成果展</b>	
19	<b>第三次段考準備</b>	
20	<b>第三次段考</b>	



彰化縣社頭國民中學 114 學年度聯課活動社團課程進度表 3

課程名稱	羽球社	教 學 者	游筑淇
年 級	七、八、九年級	場 地	活動中心
課程目標	1. 透過符合生理發展且適當的體能訓練、技術訓練、戰術訓練及心理訓練，以促進身體感知能力及身心動作發展。 2. 持續提升所有核心素養及競技運動能力，以培養競技體能，精進技術水準，發展戰術運用，提升心理素質。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 以教學正常化為根基，發展多元學習課程，鼓勵學生多元學習、多方發展，落實因材施教理念。 2. 了解比賽規則，增加實戰技術，進而從中挑選代表學校對外比賽，爭取榮譽，建立自信。
核心素養	體-J-A1 體-J-A2 體-J-A3 體-J-B1 體-J-B2 體-J-B3 體-J-C1 體-J-C2 體-J-C3	評量方式 (學習表現)	1. 實作評量 2. 形成性評量

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業

3	相見歡	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 羽球規則介紹</li> <li>2. 各項訓練基本要求說明</li> <li>3. 場地環境認識</li> </ol>
4	羽球基本動作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 羽球基本動作講解</li> <li>2. 握拍</li> <li>3. 球感練習(正、反)</li> </ol>
5	基礎訓練	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 羽球基本動作及個人練習</li> <li>2. 發球(長球)</li> <li>3. 正手揮拍</li> <li>4. 球感練習</li> <li>4 球感練習</li> </ol>
6	基礎訓練	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 羽球基本動作及個人練習</li> <li>2. 發球(短球)</li> <li>3. 揮拍</li> <li>4. 上手擊球</li> </ol>
7	<b>第一次段考</b>	
8	基礎訓練	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 羽球基本動作及個人練習</li> <li>2. 發球(長球、短球)</li> <li>3. 揮拍</li> <li>4. 低手擊球</li> </ol>

9	基礎訓練	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 羽球基本動作及個人練習</li> <li>2. 發球</li> <li>3. 揮拍</li> <li>4. 上手擊球</li> <li>5. 低手擊球</li> </ol>
10	基礎訓練	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 米字步與步法種類的講解</li> <li>2. 前場上手跑動擊球練習</li> <li>3. 低手跑動擊球練習</li> </ol>
11	基礎訓練	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 米字步與步法種類的講解</li> <li>2. 前場上手跑動擊球練習</li> <li>3. 低手跑動擊球練習</li> </ol>
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	基礎訓練	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 米字步與步法種類的講解</li> <li>2. 中場上手跑動擊球練習</li> <li>3. 低手跑動擊球練習</li> </ol>
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	基礎訓練	綜合米字步

17	基礎訓練	半場上網步伐
18	基礎訓練	綜合步伐、敏捷訓練
19	<b>第三次段考準備</b>	
20	<b>第三次段考</b>	

教學進度 第二 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
<b>1</b>	<b>開學準備週</b>	
2	體能訓練	綜合體能訓練
<b>3</b>	<b>八年級戶外教育活動</b>	
4	基礎訓練	1. 羽球基本動作及個人練習 2. 發球(長球) 3. 正手揮拍 4. 米字步
5	基礎訓練	1. 羽球基本動作及個人練習 2. 發球 3. 正手揮拍 4. 米字步

6	基本技術訓練	羽球基本動作—長球
7	<b>第一次段考</b>	
8	基本技術訓練	羽球基本動作—挑球
9	基本技術訓練	羽球基本動作—殺球
10	<b>交通安全日活動</b>	
11	基本技術訓練	羽球基本動作—切球
12	基本技術訓練	羽球基本動作—撲球
13	基本技術訓練	羽球基本動作—小球
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>三對三籃球賽</b>	
16	評量與回饋	每學期最後一周 成績評比： 1. 小組競賽 2. 分享回饋 3. 動作檢討 4. 反思與改進
17	<b>畢業典禮</b>	
18	<b>社團成果展</b>	

19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 114 學年度聯課活動社團課程進度表 4

課程名稱	籃球隊	教學者	謝志典
年 級	七、八、九年級	場地	籃球場
課程目標	1. 教授各種籃球的技巧,且激發對於比賽應該有的熱情與堅持,給予最合適的訓練內容,培訓他們發揮最佳潛力。 2. 強化肢體協調能力及培養運動習慣以外,並帶入品格教育,一起不、只、學、籃、球!	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 以教學正常化為根基,發展多元學習課程,鼓勵學生多元學習、多方發展,落實因材施教理念。 2. 了解比賽規則,增加實戰技術,進而從中挑選代表學校對外比賽,爭取榮譽,建立自信。
核心素養	健體-J-A1、健體-J-A3、健體-J-C2	評量方式 (學習表現)	形成性評量、實作評量

教學進度

第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	相見歡	4. 籃球規則介紹 5. 各項訓練基本要求說明 6. 場地環境認識

4	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 防守腳步練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習
5	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
6	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
7	<b>第一次段考</b>	
8	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 防守腳步練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
9	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練

10	基礎練習	<p>暖身、做操、動態伸展</p> <p>1. 防守腳步練習 2. 運球練習</p> <p>3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習</p> <p>5. 5對5對抗練習練習</p>
11	基礎練習	<p>暖身、做操、動態伸展</p> <p>1. 運球練習 2. 進攻腳步練習</p> <p>3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習</p> <p>5. 體能訓練</p>
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	基礎練習	<p>暖身、做操、動態伸展</p> <p>1. 防守腳步練習 2. 運球練習</p> <p>3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習</p> <p>5. 5對5對抗練習</p>
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	基礎練習	<p>暖身、做操、動態伸展</p> <p>1. 運球練習 2. 進攻腳步練習</p> <p>3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習</p> <p>5. 體能訓練</p>
17	校際交流	與外校球隊進行友誼交流賽事

18	評量與回饋	成績評比：1. 小組競賽 2. 分享回饋 3. 動作檢討 4. 反思與改進
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

### 教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 球感練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
3	八年級戶外教育活動	
4	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練

5	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 球感練習      2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
6	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習      2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
7	<b>第一次段考</b>	
8	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 球感練習      2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
9	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習      2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
10	<b>交通安全日活動</b>	

11	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 球感練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
12	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
13	校際交流	與外校球隊進行友誼交流賽事
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>三對三籃球賽</b>	
16	評量與回饋	成績評比：1. 小組競賽 2. 分享回饋 3. 動作檢討 4. 反思與改進
17	<b>畢業典禮</b>	
18	<b>社團成果展</b>	
19	<b>第三次段考準備</b>	
20	<b>第三次段考</b>	



彰化縣社頭國民中學 114 學年度聯課活動社團課程進度表 5

課程名稱	數字油畫社	教學者	賴珮以
年 級	七、八年級	場地	702 教室
課程目標	引導學生掌握數字油畫的繪圖技巧、培養耐心與細心。透過填色紓壓方式，最後獲得一幅好看的畫和滿滿的成就感。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以教學正常化為根基，發展多元課程，鼓勵學生多元學習、多方發展，提供學生豐富多元試探體驗，於成果展呈現作品。
核心素養	藝-J-A1、藝-J-A2 藝-J-B3、藝-J-C2	評量方式 (學習表現)	形成性評量、實作評量

教學進度

第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	1. 課程目標與進行方式說明 2. 選舉社長 3. 認識數字油畫	1. 學期課程目標與課程進行方式說明 2. 遵循民主方式推選社長 3. 能認識數字油畫與原理，激發學習動機
4	1. 數字油畫作品欣賞 2. 數字油畫選購技巧 3. 繪圖相關準備工作	1. 能欣賞作品引發學習動機創作 2. 說明畫布與相關材料的選購與注意事項 3. 教導繪圖前的相關工具準備

5	數字油畫繪製初體驗-繪製與換色	1. 能掌握數字油畫的繪圖原理與技巧 2. 能掌握換色的技巧
6	柔色法技法	柔色法原理學習技巧並完成繪製結果
7	<b>第一次段考</b>	
8	柔色法技法	柔色法原理學習技巧並完成繪製結果
9	羽狀法技法	羽狀法原理學習技巧並完成繪製結果
10	羽狀法技法	羽狀法原理學習技巧並完成繪製結果
11	薄塗法技法	薄塗法原理學習技巧並完成繪製結果
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	薄塗法技法	薄塗法原理學習技巧並完成繪製結果
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	點色法技法與細節添加	1. 點色法原理學習技巧並完成繪製結果 2. 學習畫面細節添加，豐富畫面

17	觀摩與討論	學生能進行團體討論與分享，討論表現主題進行小組主題實踐
18	期末分享-評量與回饋	1. 能了解色彩理論、造形表現、符號意涵 2. 能善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯
19	<b>第三次段考準備</b>	
20	<b>第三次段考</b>	

### 教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	<b>開學準備週</b>	
2	1. 課程目標與進行方式說明 2. 選舉社長	1. 學期課程目標與課程進行方式說明 2. 遵循民主方式推選社長
3	<b>八年級戶外教育活動</b>	
4	柔色法技法	柔色法原理學習技巧並完成繪製結果
5	柔色法技法	柔色法原理學習技巧並完成繪製結果
6	羽狀法技法	羽狀法原理學習技巧並完成繪製結果
7	<b>第一次段考</b>	
8	羽狀法技法	羽狀法原理學習技巧並完成繪製結果

9	薄塗法技法	薄塗法原理學習技巧並完成繪製結果
10	<b>交通安全日活動</b>	
11	薄塗法技法	薄塗法原理學習技巧並完成繪製結果
12	點色法技法與細節添加	1. 點色法原理學習技巧並完成繪製結果 2. 學習畫面細節添加，豐富畫面
13	觀摩與討論	學生能進行團體討論與分享，討論表現主題進行小組主題實踐
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>三對三籃球賽</b>	
16	期末分享-評量與回饋	1. 能了解色彩理論、造形表現、符號意涵 2. 能善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯
17	<b>畢業典禮</b>	
18	<b>社團成果展</b>	
19	<b>第三次段考準備</b>	
20	<b>第三次段考</b>	



彰化縣社頭國民中學 114 學年度聯課活動社團課程進度表 6

課程名稱	硬筆字書寫社	教學者	李幸蓉
年 級	七、八年級	場地	703 教室
課程目標	介紹筆相關知識(筆尖粗細、種類及材質)、持筆法、硬筆字入門、鋼筆字入門、最後讓學生可以練就美觀硬筆字跡及鋼筆字作品。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以成就每一個孩子、適性揚材、終身學習為願景，以學生為學習的主體，希望能同時兼顧學生的個別需求。
核心素養	藝-J-A1、藝-J-B1、藝-J-B2、藝-J-B3、國-J-A1、國-J-B3	評量方式 (學習表現)	形成性評量、實作評量

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	相見歡	(使用智慧螢幕、板書)
4	硬筆字介紹及練習	(使用智慧螢幕、板書、硬筆字練習)

5	硬筆字觀摩、入門及練習 一	硬筆字書寫練習
6	硬筆字觀摩、入門及練習 二	硬筆字書寫練習
7	<b>第一次段考</b>	
8	硬筆字觀摩、入門及練習三	硬筆字書寫練習
9	硬筆字觀摩、入門及練習四	硬筆字書寫練習
10	硬筆字觀摩、入門及練習五	硬筆字書寫練習
11	硬筆字觀摩、入門及練習六	硬筆字書寫練習
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	硬筆字觀摩、入門及練習七	硬筆字書寫練習
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	

16	硬筆字觀摩、入門及練習八	硬筆字書寫練習
17	成果發表	硬筆字觀摩
18	評量與回饋	硬筆字書寫練習
19	<b>第三次段考準備</b>	
20	<b>第三次段考</b>	

### 教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	<b>開學準備週</b>	
2	硬筆字觀摩及進階練習 一	(使用智慧螢幕、板書)
3	<b>八年級戶外教育活動</b>	
4	硬筆字觀摩及進階練習 二	(使用智慧螢幕、板書、鋼筆字練習)
5	硬筆字觀摩及進階練習三	硬筆字書寫練習

6	硬筆字觀摩及進階練習 四	硬筆字書寫練習
7	<b>第一次段考</b>	
8	硬筆字觀摩及進階練習五	硬筆字書寫練習
9	硬筆字觀摩及進階練習六	硬筆字書寫練習
10	<b>交通安全日活動</b>	
11	硬筆字觀摩及進階練習七	硬筆字書寫練習
12	硬筆字觀摩及進階練習 八	硬筆字書寫練習
13	成果發表	硬筆字觀摩
14	<b>第二次段考</b>	

15	三對三籃球賽	
16	評量與回饋	硬筆字書寫練習
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 112 學年度聯課活動社團課程進度表 7

課程名稱	台灣之美	教學者	陳士慶
年 級	七、八年級	場地	704 教室
課程目標	期待學生學習愛護環境、保護生態，認識台灣更珍愛台灣	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	行萬里路勝讀萬卷書，讓學生透過台灣各地旅遊介紹，認識台灣之美，學習愛護土地、生態，珍愛自己所生長的环境。
核心素養	生態保育與環境教育	評量方式 (學習表現)	心得書寫

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	潛入澎湖薰衣草珊瑚海	台灣環境介紹、生態簡介
4	搶灘澎湖東方無人島，尋找世界不到五十隻的神話之鳥	台灣環境介紹、生態簡介
5	上帝打翻的牛奶湖，龜山島	台灣環境介紹、生態簡介
6	南橫現下正夯秘境 塵封 13 年如今重見天日	台灣環境介紹、生態簡介

7	<b>第一次段考</b>	
8	到墾丁恆春當個潛水人	台灣環境介紹、生態簡介
9	單車東進武嶺	台灣環境介紹、生態簡介
10	搭著露營車進入司馬庫斯！ 櫻花、神木奇幻仙境太難得了	台灣環境介紹、生態簡介
11	台灣世界級物種3！有熊森林	台灣環境介紹、生態簡介
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	能高安東軍 第一話：出發， 卻也是歸途？	台灣環境介紹、生態簡介
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	能高安東軍 第二話：人生百 岳，說什麼都要一起走	台灣環境介紹、生態簡介
17	能高安東軍 第三話：風雪劫 後餘生的美麗	台灣環境介紹、生態簡介
18	能高安東軍 第四話：作客水 鹿的家	台灣環境介紹、生態簡介
19	<b>第三次段考準備</b>	

20	第三次段考	
----	-------	--

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	崖邊的日出！全球旅人來台必追，曙光秘境	台灣環境介紹、生態簡介
3	八年級戶外教育活動	
4	探訪 CNN 評選全球最美小路，見晴古道	台灣環境介紹、生態簡介
5	美麗的山全球爆紅，抹茶山（五峰旗山）	台灣環境介紹、生態簡介
6	高雄柴山最秘境，絕美海蝕洞世界驚豔	台灣環境介紹、生態簡介
7	第一次段考	
8	台灣最美森林鐵道，特富野古道	台灣環境介紹、生態簡介
9	全台最美的野溪溫泉，栗松溫泉	台灣環境介紹、生態簡介
10	交通安全日活動	

11	全台最強神木群，拉拉山	台灣環境介紹、生態簡介
12	雲豹之湯，上帝彩繪的哈尤溪溫泉	台灣環境介紹、生態簡介
13	彰化隱藏版秘境，萬年一線天	台灣環境介紹、生態簡介
14	<b>第二次段考</b>	台灣環境介紹、生態簡介
15	<b>三對三籃球賽</b>	
16	重現舊台幣上的絕世美景，象鼻隧道	台灣環境介紹、生態簡介
17	<b>畢業典禮</b>	
18	<b>社團成果展</b>	
19	<b>第三次段考準備</b>	
20	<b>第三次段考</b>	

彰化縣社頭國民中學 112 學年度聯課活動社團課程進度表 8

課程名稱	靜心社	教學者	侯玉芳
年 級	七、八年級	場地	705 教室
課程目標	1. 能調劑身心並且放鬆心情。 2. 能專心持續進行活動，有助提升專注力 3. 透過色彩配置來培養美感。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 參與藝術活動，增進美感知能。 2. 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。
核心素養	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感	評量方式 (學習表現)	1. 課堂參與度 2. 作品完成度

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	相見歡	1. 認識彼此，針對課程說明。 2. 水溶性和非水溶性(一般色鉛筆)筆技巧。
4	色鉛筆入門	熟練平塗、疊色和漸層色的練習。

5	塗色技巧	能利用不同的方式來混色。
6	讓畫面完整更漂亮	欣賞並比較不同作品的差異與優劣。
7	<b>第一次段考</b>	
8	我的著色畫	1. 選擇著色畫本 2. 運用課堂所學來完成屬於自己的作品
9	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
10	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
11	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
17	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
18	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
19	<b>第三次段考準備</b>	

20	第三次段考	
----	-------	--

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	作品觀摩	1. 交換欣賞社友的作品 2. 運用課堂所學來完成屬於自己的作品
3	八年級戶外教育活動	
4	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
5	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
6	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
7	第一次段考	
8	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
9	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
10	交通安全活動	
11	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品

12	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
13	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 114 學年度聯課活動社團課程進度表 9

課程名稱	閱讀與花藝工作坊	教學者	林含俐
年級	七、八年級	場地	706 教室
課程目標	<p>本課程以手作花藝結合生命教育主題，引導學生在閱讀與創作中探索人生議題。例如向日葵象徵充滿活力與希望，適合作為「希望」主題的延伸。透過扭棒手作、YouTube 示範與文本討論，學生將培養美感與創造力，並建立正向態度與情緒調適能力。我們鼓勵團隊合作與自主學習，並透過口語、繪圖、書寫等多元方式回應，提升溝通表達與自我價值的認同。與自信。</p>	<p>與學校背景、課程願景及特色發展之呼應</p>	<p>本社團結合生命教育與藝術創作，符合學校以「快樂學習、適性發展」為願景的精神。透過花藝手作與生命故事延伸，學生將在愉悅的學習氛圍中進行自我表達與價值反思，與學校「關懷成長」的課程特色相互呼應。</p>

核 心 素 養	國-J-A2 國-J-A3 國-J-B1 國-J-B2 國-J-B3 國-J-C1 國-J-C2	評量方式 (學習表現)	課程評量兼重過程與成果，符合生命教育「知行合一」。過程評量面向包括：觀察學生出席率與參與度、檢視個人與小組在討論與練習中的表現，以及評閱每週生命主題的創作日誌或小反思文。成果評量面向則聚焦學生的創作品質與主題連結，如手作扭棒花藝作品的完整度、美感與創新程度，以及花語小書或生命故事展板的內容深度與表達能力。評量結果兼顧形成性回饋與總結性呈現，並鼓勵學生持續反思與改進。
------------	---	----------------	--

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	社團介紹與基礎練習	介紹社團宗旨與課程架構；學習扭扭棒工具與基本花藝手法。

4	向日葵：希望與自信	介紹社團宗旨與課程架構；學習扭扭棒工具與基本花藝手法。
5	成長起步：自我認識	閱讀相關成長題材繪本或短文；以花卉繪畫回應自我成長歷程；分享個人成長故事並給予回饋。
6	鬱金香：情感與關懷	觀看鬱金香花語與友情影片；手作扭棒鬱金香；以寫信或繪本形式表達對家人或朋友的關懷與感謝。
7	第一次段考	
8	自我價值與肯定	閱讀自我價值或自尊相關文章；以創意繪圖呈現自己的優點與夢想；小組互評並鼓勵彼此。
9	逆境與堅韌	分享逆境故事或名人傳記；討論如何面對挫折；製作「生命故事展板」，畫出困難與克服過程，並說明經驗。
10	情緒管理：花語抒情	閱讀情緒管理相關詩詞；以向日葵、鬱金香等花卉為題作詩或繪畫，抒發並正向轉化情緒；練習放鬆呼吸。

11	團隊合作與溝通技巧	安排分組花藝小競賽(例如共同完成一束花);練習分工與溝通;回饋討論合作經驗與改進空間。
12	校內國語文競賽	
13	花藝設計與美學	介紹基本花藝設計概念(如色彩搭配);學生分組設計並製作桌面小盆栽或紙花裝飾;強調美感與創意。
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	花語創作：繪本小故事	引導學生利用已學花語創作小故事;分組合作繪製繪本頁面;演示繪本分享並提供建議。
17	作品整理與展板製作	收集前階段所有作品與創作;指導製作生命故事展板、花語小書之排版與剪貼;預演展覽方式。
18	期末回顧與作品整理	布置作品展示空間;學生彼此交換觀摩作品;全班進行課程心得分享與回饋。
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	期初回顧與主題延伸	回顧上學期花語主題與學生創作；引導學生以新視角再探花語主題（如添加新花卉）；集體討論作品改進方向。
3	八年級戶外教育活動	
4	詩歌與插畫創作	閱讀生命教育詩歌；學生嘗試以詩歌形式表達主題並搭配手繪插圖；分組互評詩作與畫作，提出優化建議。
5	生命故事板進階製作	在原有展板基礎上深化內容（加入照片、人物對話等元素）；強調故事連貫性與情感呈現，並練習向同學口述故事。
6	花語主題手抄小書	學生依花語主題自行設計內容架構；使用手寫結合簡易印刷技術完成「花語小書」；同儕交換閱讀並回饋。
7	第一次段考	
8	多媒體展示技巧	教導使用智慧電視或簡報軟體呈現作品；學生試做簡報或影片剪輯（如花藝製作過程影片），提高科技資訊素養。

9	成果整合與彩排準備	結合所有創作成果（展板、小書、花藝裝置）進行模擬展覽；學生練習口頭講解內容與主題思想；進行同儕互助修正。
10	交通安全日活動	
11	班級發表會排練	全班模擬正式發表活動，設定「導覽解說者」與「觀眾」角色；教師給予溝通表達與姿態建議，強調尊重與得體禮儀。
12	最後準備與師生回饋	調整展區配置與作品細節；進行最後彩排；教師與同學提供最後回饋，提醒演講要點與情緒控管策略。
13	成果發表會（班內展）	學生分組向全班展示創作（花藝展品、花語小書、生命故事板等），並進行口頭說明。全體師生共同觀展、提問與互動交流。
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	綜合反思與課程回饋	課程總檢討：學生分享學習收穫與心得；教師引導討論如何將生命教育理念運用於日常生活；針對下屆提出改進建議。
17	畢業典禮	
18	社團成果展	

19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 114 學年度聯課活動社團課程進度表 10

課程名稱	紓壓纏繞畫	教學者	劉蔚榆
年 級	七、八年級	場地	707 教室
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生可以在兩節課中靜心畫出一小幅作品。</li> <li>2. 課程結束後，有能力模仿或自創纏繞畫應用於不同於紙張的媒材上。</li> <li>3. 透過課程的引導與練習，紓解平時緊繃的壓力。</li> </ol>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	本校校園自然景觀優美，校園內有諸多花草樹木，生態也很豐富。透過纏繞畫課程，孩子可以運用觀察力與創造力，觀察現有的自然景觀，運用創造力將植物外貌轉化為纏繞線條。
核心素養	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	評量方式 (學習表現)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 小組評量</li> </ol>

教學進度

第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
----	----------	------

1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	認識你真好	相見歡、選社團幹部、禪繞畫介紹
4	禪繞八步驟： 我的第一張紙磚	介紹禪繞畫步驟以及注意事項
5	圓形纏繞畫	24 個纏繞畫基本圖形練習(一)
6	方形纏繞畫	24 個纏繞畫基本圖形練習(二)
7	<b>第一次段考</b>	
8	三角形纏繞畫	24 個纏繞畫基本圖形練習(三)
9	線型纏繞畫	24 個纏繞畫基本圖形練習(四)
10	花草世界纏繞畫	24 個纏繞畫基本圖形練習(五)

11	動物大觀園纏繞畫	24 個纏繞畫基本圖形練習(六)
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	我的小宇宙	結合前幾堂課的技法，自由發想，並創造屬於自己的名片。
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	看 2D 變 3D:看見我的獨一無	體驗纏繞畫加上陰影所帶來的視覺立體變化
17	禪繞畫聖誕小吊卡	配合聖誕節到來，讓學生手繪纏繞聖誕卡傳遞祝福!
18	二圖合一：太極球	纏繞畫的陰影變化
19	<b>第三次段考準備</b>	
20	<b>第三次段考</b>	

### 教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	<b>開學準備週</b>	

2	大家一起來	選社團幹部、禪繞畫接力畫
3	八年級戶外教育活動	
4	禪繞畫書籤	運用所學技巧，為自己繪製專屬的書籤!
5	禪繞畫心情小語	請同學準備能激勵自己的金句，搭配纏繞邊框。
6	色彩繽紛的禪繞畫	色彩禪繞畫(一)
7	第一次段考	
8	色彩繽紛的禪繞畫	色彩禪繞畫(二)
9	色彩繽紛的禪繞畫	色彩禪繞畫(三)
10	交通安全日活動	

11	禪繞畫母親節卡片製作 1	播放與母親節相關的影片，請同學將心中的感謝，化為文字，搭配所學的技巧，繪製一張獨一無二的卡片！
12	禪繞畫母親節卡片製作 2	播放與母親節相關的歌曲，請同學將心中的感謝，化為文字，搭配所學的技巧，繪製一張獨一無二的卡片！
13	袋著禪繞走(一)	運用油性麥克色筆，用禪繞原素，自己動手畫個美麗收納袋。
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>三對三籃球賽</b>	
16	袋著禪繞走(二)	運用油性麥克色筆，用禪繞原素，自己動手畫個美麗收納袋。
17	<b>畢業典禮</b>	
18	<b>社團成果展</b>	
19	<b>第三次段考準備</b>	
20	<b>第三次段考</b>	

彰化縣社頭國民中學 114 學年度聯課活動社團課程進度表 11

課程名稱	橡皮印章雕刻社	教學者	鄭惠珊
年 級	七、八年級	場地	203 教室
課程目標	一學期完成 10 個左右的圖案 (依學員們的學習狀況而定) 並藉由學員之間觀摩分享,更 快掌握筆刀技巧,達到圖案 的美感與自信。	與學校背 景、課程願 景及特色發 展之呼應	以教學正常化為根基,發展多元 課程,鼓勵學生多元學習、多方 發展,落實因材施教理念,提供 學生豐富多元試探體驗,於成果 展呈現學系成效,培育大方態度 及自信感。
核心素養	綜合-J- B3、綜合-J- C2、 綜合-J- C3	評量方式 (學習表現)	形成性評量、實作評量

教學進度

第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	相見歡	1. 師生認識 2. 課程介紹
4	圖案實作(一)	圖案複印技巧及基礎刀法認識並練習

5	圖案實作(二)	基礎刀法認識及練習
6	圖案實作(三)	基礎刀法認識及練習
7	<b>第一次段考</b>	
8	圖案實作(四)	實作練習
9	圖案實作(五)	實作練習
10	自己設計圖案實作(六)	實作練習
11	自己設計圖案實作(七)	實作練習
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	經驗分享	
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	

16	印章複印	
17	印章複印	
18	評量與回饋	成績評比：1. 分享回饋
19	<b>第三次段考準備</b>	
20	<b>第三次段考</b>	

**教學進度 第二學期**

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	<b>開學準備週</b>	
2	圖案實作	實作練習
3	<b>八年級戶外教育活動</b>	
4	圖案實作	實作練習
5	圖案實作	實作練習

6	圖案實作	實作練習
7	<b>第一次段考</b>	
8	設計母親節印章	
9	圖案實作	實作練習
10	<b>交通安全日活動</b>	
11	圖案實作	實作練習
12	圖案實作	實作練習
13	圖案實作	實作練習
14	<b>第二次段考</b>	

15	三對三籃球賽	
16	評量與回饋	成績評比：1. 分享回饋 成果展
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 114 學年度聯課活動社團課程進度表 12

課程名稱	「生命教育」 電影欣賞社	教學者	詹世妹
年 級	七、八年級	場地	804 教室
課程目標	能更加瞭解自我、生命的意義 與未來的生涯發展。	與學校背 景、課程願 景及特色發 展之呼應	以教學正常化為根基，鼓勵學生 多元思考，藉由分組發表培育大 方態度及自信感。
核心素養	<b>J-A1</b> 探索與開發自我潛能， 善用資源促進生涯適性發展， 省思自我價值，實踐生命意 義。	評量方式 (學習表現)	1. 出席率 2. 上課表現 3. 學習單

教學進度

第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	安排座位、說明課程及評分方式 天外奇蹟	師生認識
4	天外奇蹟	
5	心得分享、撰寫學習單	1. 完成個人學習單 2. 小組討論及上台發表分享心得

6	想飛的鋼琴少年	
7	<b>第一次段考</b>	
8	想飛的鋼琴少年	
9	心得分享、撰寫學習單	1. 完成個人學習單 2. 小組討論及上台發表分享心得
10	叫我第一名	
11	叫我第一名	
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	心得分享、撰寫學習單	1. 完成個人學習單 2. 小組討論及上台發表分享心得
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	冒險上學去	

17	冒險上學去	
18	心得分享、撰寫學習單	1. 完成個人學習單 2. 小組討論及上台發表分享心得
19	<b>第三次段考準備</b>	
20	<b>第三次段考</b>	

## 教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	舞動人生	
3	八年級戶外教育活動	
4	舞動人生	
5	心得分享、撰寫學習單	1. 完成個人學習單 2. 小組討論及上台發表分享心得
6	龍貓	
7	第一次段考	
8	龍貓	
9	心得分享、撰寫學習單	1. 完成個人學習單 2. 小組討論及上台發表分享心得

10	交通安全日活動	
11	想飛的 15 歲	
12	想飛的 15 歲	
13	成果發表	
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	評量與回饋	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 114 學年度聯課活動社團課程進度表 13

課程名稱	籃球同好會	教 學 者	徐沛筠
年 級	七、八年級	場 地	籃球場(三)(四)、805 教室
課程目標	學生能運用所學技巧進行比賽 培養學生團隊精神、團結態度 以運動學習尊師重道及做事態度 學生能以運動紓解讀書壓力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以教學正常化為根基，發展多元課程，鼓勵學生多元學習、多方發展，能夠養成終身運動與團結合作的態度。
核心素養	體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養	評 量 方 式	體能訓練、分組活動

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放

2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	課堂的規則介紹	課堂的規則介紹 籃球的規則介紹
4	基礎綜合講解及訓練	1/4場衝刺、半場衝刺
5	基礎綜合講解及訓練 基本體能訓練	基本防守滑步
6	基礎綜合講解及訓練本體能 訓練	基本防守滑步
7	第一次段考	第一次段考
8	球感訓練（團體遊戲）	球感訓練（團體遊戲）
9	球感訓練	球感訓練（個人技術統合）
10	傳接球訓練，運球訓練	傳接球手型，運球手型、姿勢

11	傳接球訓練，運球訓練	傳接球手型，運球手型、姿勢
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	籃下投籃訓練，定點投籃訓練	投籃姿勢、手型
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	籃下投籃訓練，定點投籃訓練	投籃姿勢、手型
17	籃下投籃訓練，定點投籃訓練	投籃姿勢、手型
18	分組比賽	小隊合作，個人技術
19	<b>第三次段考準備</b>	
20	<b>第三次段考</b>	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	基礎綜合講解及訓練	基本體能訓練
3	八年級戶外教育活動	
4	跑位投籃訓練，定點投籃訓練	跑位技巧：V cut、L cut
5	跑位投籃訓練，定點投籃訓練	跑位技巧：卷曲切
6	上籃訓練，小組攻防訓練	跑位技巧：籃下反跑
7	第一次段考	
8	上籃訓練，小組攻防訓練	手型、腳步與團隊配合

9	上籃訓練，小組攻防訓練	手型、腳步與團隊配合
10	<b>交通安全日活動</b>	
11	上籃訓練，小組攻防訓練	上籃訓練，小組攻防訓練
12	小組攻防訓練，3 對 3 規則介紹	小組攻防訓練，3 對 3 規則介紹
13	分組比賽	分組比賽
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>三對三籃球賽</b>	
16	分組比賽	分組比賽
17	<b>畢業典禮</b>	
18	<b>社團成果展</b>	
19	<b>第三次段考準備</b>	

20

第三次段考

彰化縣社頭國民中學 114 學年度聯課活動社團課程進度表 14

課程名稱	文史閱讀分享社	教學者	高維聰
年 級	七、八年級	場地	806 教室
課程目標	藉由經典文史典故的閱讀，增進理解能力，累積文史背景知識，提高語文自學的興趣	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以教學正常化為根基，發展語文延伸課程，厚植學生文史典故背景知識，提升學生會考寫作及閱讀理解能力，透過討論分享與回饋，學習成效，培養學生大方態度與自信感。
核心素養	國文-j-c1 國文-j-A2 國文-J-C3 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活情境，主動關懷社會，增進對經典文史典故的理解，解決生活的疑惑	評量方式 (學習表現)	1. 典故謄寫、心得分享 2. 口頭發表、閱讀態度 3. 形成性評量 4. 出缺席狀況

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	學習類典故	牛角掛書、韋編三絕、邯鄲學步、懸梁刺股、開卷有益

4	稱謂類典故	杏林、三教九流、冬烘先生、月下老人、梁上君子
5	稱謂類典故	巨擘、巾幗、梨園子弟、詠絮之材、高梁子弟
6	詩詞類典故	一日三秋、青梅竹馬、班門弄斧、人面桃花、春風得意
7	<b>第一次段考</b>	<b>第一次段考</b>
8	三國典故	三顧茅廬、鞠躬盡瘁、司馬昭之心、扶不起的阿斗、七擒七縱
9	世說新語典故	東床、曬腹、倒吃甘蔗、小時了了、牙慧
10	教育類典故	桃李、杏壇、青出於藍、程門立雪、學富五車
11	計謀類典故	二桃殺三士、一鼓作氣、狡兔三窟、請君入甕、東窗事發
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	志向類典故	簞食瓢飲、鴻鵠之志、馬革裹屍、投筆從戎
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	朋友類典故	刎頸交、莫逆之交、班荆道故、膠漆相投、沆瀣一氣

17	西方神話類典故	潘朵拉的盒子、桂冠、繆思、邱比特、維納斯
18	人物類典故	夸父逐日、葉公好龍、吳下阿蒙、名落孫山、阮囊羞澀
19	<b>第三次段考準備</b>	
20	<b>第三次段考</b>	

### 教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	<b>開學準備週</b>	
2	技藝類典故	入木三分、百步穿楊、餘音繞樑、雞鳴狗盜、濫竽充數
3	<b>八年級戶外教育活動</b>	
4	三曹典故	老驥伏櫪、捉刀人、望梅止渴、雞肋、舐犢
5	西方文學類典故	哈姆雷特、維特的煩惱、烏托邦、象牙塔、浮士德
6	家庭類典故	孺子牛、雀屏中選、畫眉、舉案齊眉、牛衣對泣
7	<b>第一次段考</b>	
8	軍事類典故	倒戈、問鼎、逐鹿、退避三舍、壁上觀

9	人物類典故	愚公移山、尾生抱柱、東施效顰、重作馮婦、塞翁失馬
10	交通安全日活動	
11	學習類典故	牛角掛書、韋編三絕、邯鄲學步、懸梁刺股、開卷有益
12	心態典故	驚弓之鳥、杯弓蛇影、口蜜腹劍、如坐針氈、楚囚相對
13	行事類典故	鷸蚌相爭、掩耳盜鈴、刻舟求劍、買櫝還珠
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	人情類典故	東道主、閉門羹、逐客令、投桃報李、雪中送炭
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 114 學年度聯課活動社團課程進度表 15

課程名稱	自然栽種社	教學者	范鳳梅
年 級	七、八年級	場地	校園空地
課程目標	希望透由動手做及分組報告的過程，讓學生可以認識平常所吃的麵包、芝麻等生長過程。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以小組合作及分組討論報告為基礎，培養孩子團結合作，自主學習，達成願意分享，積極向上的心。
核心素養	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用手机週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	評量方式 (學習表現)	1. 實作評量。 2. 形成性評量。

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	認識社團課程	1. 課程內容介紹。 2. 分組報告成果分享，學長姊的成果。
4	分組認識及安排報告內容	1. 師生介紹 2. 分組及分配主題。

5	小組報告—小麥	1. 小組報告小麥 2. 介紹盆栽
6	小組報告—小麥	1. 小組報告小麥 2. 介紹盆栽
7	<b>第一次段考</b>	
8	小組報告—芝麻	1. 小組報告芝麻 2. 介紹食農
9	小組報告—芝麻	1. 小組報告芝麻 2. 介紹食農
10	動手栽種	1. 介紹種子 2. 實際栽種
11	動手栽種	1. 介紹種子 2. 實際栽種
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	成果分享及檢視	1. 檢視栽種植物 2. 分享過程
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	小組報告—紅藜	1. 小組報告紅藜 2. 介紹相關食品

17	小組報告—紅藜	1. 小組報告紅藜 2. 介紹相關食品
18	小組報告—黃豆	1. 小組報告黃豆 2. 介紹相關食品
19	<b>第三次段考準備</b>	
20	<b>第三次段考</b>	

教學進度 第二 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
<b>1</b>	<b>開學準備週</b>	
2	小組卡片製作	1. 利用果實黏貼成卡片 2. 寫上祝福的話
<b>3</b>	<b>八年級戶外教育活動</b>	
4	小組報告—蕃茄、青椒等	1. 小組報告蕃茄青椒等 2. 介紹相關食品
5	小組報告-蕃茄、青椒等	1. 小組報告蕃茄青椒等 2. 介紹相關食品
6	小組報告—蕃茄、青椒等	1. 小組報告蕃茄青椒等 2. 介紹相關食品
<b>7</b>	<b>第一次段考</b>	

8	動手做料理---壽司 飯糰	1. 介紹壽司 飯糰材料 2. 動手操作
9	動手做料理—蔬果汁	1. 介紹蔬果汁 2. 動手操作
<b>10</b>	<b>交通安全日活動</b>	
11	小組報告—空心菜	1. 介紹空心菜 2. 相關料理
12	小組報告—空心菜	1. 介紹空心菜 2. 相關料理
13	小組報告—小黃瓜	1. 介紹小黃瓜 2. 相關料理
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>三對三籃球賽</b>	
16	小組報告—小黃瓜	1. 介紹小黃瓜 2. 相關料理
<b>17</b>	<b>畢業典禮</b>	
<b>18</b>	<b>社團成果展</b>	
<b>19</b>	<b>第三次段考準備</b>	

20	第三次段考	
----	-------	--

**彰化縣社頭國民中學 114 學年度聯課活動社團課程進度表 16**

課程名稱	議題閱讀與視聽社	教學者	洪啟堂
年 級	七、八年級	場 地	807 教室
課程目標	1. 培養學生對議題的關心，並能理性思辨，參與公共討論。 2. 培養學生閱讀的耐心，並結合閱讀策略，成為更有效能的閱讀者。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 公民議題的討論，有助於「友善」校園的建立。 2. 閱讀多類型的文本，培養學生閱讀的好奇心，進而成為能善用共讀站的自我學習者
核心素養	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境、主動關懷社會，增進對公共議題的興趣	評 量 方 式 (學習表現)	1. 文章閱讀測驗與簡易書寫。 2. 課堂參與討論與分享。 3. 出席率

**教學進度**

**第 一 學 期**

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業

3	品格與生命教育	透過各種小故事的書寫，體認品格與生活的關係，並對品格有新時代的討論、詮釋。
4	國際與多元文化	透過各國風土民情的介紹，打開學生的國際視野，並對不同民族的文化，建立奠基於理解的尊重。透過各風土民情的介紹，打開學生的國際視野。
5	防災與安全	台灣常見天然災害的因應措施，與人為災害的敏感度與警覺性。
6	工作與生涯	各種工作的書寫介紹，逐漸認識工作世界，並加深對自我的認識，避免未來職涯的踩雷
7	<b>第一次段考</b>	
8	科技與能源	透過相關文本，讓學生體認能源的有限性，並想像能源問題的各種解決途徑
9	閱讀與學習	透過眾多名人的閱讀經驗分享，學習一些閱讀策略，進一步思考閱讀與自己的關係
10	法治與人權	透過學生常見的青少年法律案例，提醒學生避免誤蹈法網，並培養學生對人權的敏感與尊重。
11	科技與資訊	讓學生能思辨資訊的正確，有媒體素養，也能想像科技對現在、未來的影響。

12	校內國語文競賽	
13	國際與多元文化	透過各風土民情的介紹，打開學生的國際視野，並對不同民族的文化，建立奠基於理解的尊重
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	品格與生命教育	透過各種小故事的書寫，體認品格與生活的關係，並對品格有新時代的討論、詮釋。
17	海洋與環境教育	透過生態相關的書寫，體認岌岌可危的環境問題，並透過討論，建立自己可執行的環保習慣。
18	運動與健康	透過各種運動的書寫，體認運動對健康的助益，並能將運動融入生活，成為生活不可或缺的一
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

### 教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	心理與醫療	透過心理學的一些實驗、原理，讓學生對人性的複雜與大腦的神秘，有初步的體認與好奇
3		

4	歷史與人文	透過歷史的文本，帶領學生想像古人的生命處境，並鑑古知今，體認人類在歷史脈絡中的挑戰
5	防災與安全	台灣常見天然災害的因應措施，與人為災害的敏感度與警覺性
6	國際與多元文化	透過各風土民情的介紹，打開學生的國際視野，並對不同民族的文化，建立奠基於理解的尊重
7	<b>第一次段考</b>	
8	工作與生涯	各種工作的書寫介紹，逐漸認識工作世界，並加深對自我的認識，避免未來職涯的踩雷
9	法治與人權	透過學生常見的青少年法律案例，提醒學生避免誤蹈法網，並培養學生對人權的敏感與尊重
10	<b>交通安全日活動</b>	
11	科技與資訊	讓學生能思辨資訊的正確，有媒體素養，也能想像科技對現在、未來的影響。
12	原住民文選	透過原住民的文本，不但認識各族群的文化，並能尊重原住民特有的智慧，尊重原民的挑戰

13	閱讀與學習	透過眾多名人的閱讀經驗分享，學習一些閱讀策略，進一步思考閱讀與自己的關係
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	親情與家庭	透過親情書寫的文本，體認家人間縱有許多糾結、矛盾，仍是最堅實的後盾，並學習溝通智慧
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 114 學年度聯課活動社團課程進度表 17

課程名稱	生活中的數感	教學者	劉淑如
年 級	七、八年級	場地	808 教室
課程目標	透過數感實驗室的影片與文章介紹，認識生活中的數學，在日常生活中活用數學所學的知識。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	配合 108 新課綱的素養導向，培養學生活用數學的能力。
核心素養	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	評量方式 (學習表現)	1. 作品 2. 心得分享

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業

3	相見歡	師生介紹與課程說明
4	數感影片 1	影片教學與實作
5	數感影片 2	影片教學與實作
6	數感文章 1	導讀與心得
7	<b>第一次段考</b>	
8	數感影片 3	影片教學與實作
9	數感影片 4	影片教學與實作
10	數感文章 2	導讀與心得
11	數感影片 5	影片教學與實作
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	數感影片 6	影片教學與實作

14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	數感文章 3	導讀與心得
17	數感影片 7	影片教學與實作
18	期末評分	心得分享
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

### 教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	選社團幹部、課程介紹	學期課程介紹及評量說明
3	八年級戶外教育活動	
4	數感影片 1	影片教學與實作

5	數感影片 2	影片教學與實作
6	數感文章 1	導讀與心得
7	<b>第一次段考</b>	
8	數感影片 3	影片教學與實作
9	數感影片 4	影片教學與實作
10	<b>交通安全日活動</b>	
11	數感文章 2	導讀與心得
12	數感影片 5	影片教學與實作
13	數感影片 6	影片教學與實作

14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	期末評分	心得分享
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 114 學年度聯課活動社團課程進度表 18

課程名稱	英語小書繪本創作	教學者	陳宥涵
年 級	七、八年級	場地	809 班教室
課程目標	能理解影片與繪本英語情境內容，增進英語學習興趣並能創作英語繪本的能力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以觀賞英語繪本動畫或繪本為主，帶入英語情境，提升英語興趣與能力。
核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p>	評量方式 (學習表現)	<p>1、上台發表</p> <p>2、口語表達</p> <p>3、對話情境</p> <p>4、書寫報告</p> <p>5、小書創作</p>

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	英語繪本動畫欣賞 1~ This is not a cat!	建立語言的骨幹 (be 動詞句型)
4	英語繪本動畫欣賞 1~ Be who you are!	建立語言的骨幹(祈使句句型)
5	英語繪本動畫欣賞 1~ Roger is reading a book.	建立語言的骨幹(現在進行式)
6	英語繪本動畫欣賞 1~ Beautiful hands	建立語言的骨幹(助動詞 can)
7	第一次段考	
8	英語繪本動畫欣賞 1~ How do dinosaurs say good	建立語言的骨幹(現在簡單式)
9	英語繪本動畫欣賞 1~ Which is round?	建立語言的骨幹(which 問句)
10	英語繪本動畫欣賞 2~ The rainbow book	掌握語感的節奏(when 的句型)
11	英語繪本動畫欣賞 2~ I didn' t do my homework because...	掌握語感的節奏(because 的句型)

12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	英語繪本動畫欣賞 2~ Some things are scary	掌握語感的節奏(動名詞的用法)
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	英語繪本動畫欣賞 2~ If you take a mouse to the movies	掌握語感的節奏(if 假設語氣 )
17	英語繪本動畫欣賞 2~(名詞) All mine	掌握語感的節奏(所有格與所有格代
18	英語繪本動畫欣賞 2~ The big bigger biggest book	掌握語感的節奏(比較級與最高級)
19	<b>第三次段考準備</b>	
20	<b>第三次段考</b>	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	<b>開學準備週</b>	
2	英語繪本動畫欣賞 3~ Of three I sing	輕鬆流暢與閱讀(現在完成式)
3	<b>八年級戶外教育活動</b>	
4	英語繪本動畫欣賞 3~ Willy the dreamer	輕鬆流暢與閱讀(that 的名詞子句)
5	英語繪本動畫欣賞 3~ 17 things I am not allowed to do anymore	輕鬆流暢與閱讀(被動語態)
6	英語繪本動畫欣賞 3~ This is not how you do	輕鬆流暢與閱讀(間接問句)
7	<b>第一次段考</b>	
8	英語繪本動畫欣賞 3~ Windblown	輕鬆流暢與閱讀(形容詞子句 )
9	英語繪本動畫欣賞 3~ I used to be afraid	輕鬆流暢與閱讀(used to 句型)
10	<b>交通安全日活動</b>	
11	英語繪本欣賞 3~ Never too little to love	輕鬆流暢與閱讀(too...t o)
12	英語繪本欣賞分組發表	分組發表

13	英語繪本欣賞分組發表	分組發表
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	英語繪本欣賞分組發表	分組發表
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 114 學年度聯課活動社團課程進度表 19

課程名稱	趣遊羅浮宮	教學者	曾藝美
年 級	九年級	場地	902 教室
課程目標	認識羅浮宮，透過欣賞羅浮宮內的珍藏，引發學生學習藝術的興趣與共鳴，並建立對美的欣賞與感知能力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學生對藝文的關注，能欣賞藝術作品，能理解視覺符號的意義，能接受多元的觀點，達到全人教育終身學習的願景。
核心素養	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3	評量方式 (學習表現)	1. 速寫(畫冊) 2. 重點筆記、上台分享 3. 藝術品心得感想

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	羅浮博物館是監獄？	1. 羅浮宮的前世今生(歷史)、羅浮宮地理位置 2. 羅浮宮的內外介紹：大畫廊、內馬利中庭、阿波羅畫廊、女像柱大廳、金字塔、鐘亭、拿破崙廣場、黎塞留館、花神館
4	羅浮宮我來了！	1. 從台灣到巴黎，地鐵到羅浮宮 2. 貝聿銘與羅浮宮金字塔

5	羅浮宮鎮館三寶（一） 蒙娜麗莎的微笑	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 羅浮宮三寶～蒙娜麗莎的微笑</li> <li>2. 創作者達文西生平介紹</li> <li>3. 蒙娜麗莎的微笑欣賞</li> <li>4. 速寫「蒙娜麗莎的微笑」繪畫</li> </ol>
6	羅浮宮鎮館三寶（二） 斷臂維納斯	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 古希臘雕像米羅的維納斯介紹</li> <li>2. 最美的人體～米羅的維納斯欣賞</li> <li>3. 速寫「米羅的維納斯」</li> </ol>
7	<b>第一次段考</b>	
8	羅浮宮鎮館三寶（三） 勝利女神像	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 希臘神話勝利女神故事介紹</li> <li>2. 勝利女神像欣賞</li> <li>3. 速寫「勝利女神像」</li> </ol>
9	古埃及文物欣賞（一） Nakhthorheb 跪拜祈禱的雕像	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nakhthorheb 跪拜祈禱的雕像介紹</li> <li>2. Nakhthorheb 跪拜祈禱的雕像欣賞</li> <li>3. 速寫「Nakhthorheb 跪拜祈禱的雕像」</li> </ol>
10	古埃及文物欣賞（二） 法老伊里奧特佛六世	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 第 17 王朝法老伊里奧特佛六世石棺介紹</li> <li>2. 法老伊里奧特佛六世石棺欣賞</li> <li>3. 速寫「法老伊里奧特佛六世石棺」</li> </ol>
11	古埃及文物欣賞（三） 荷魯斯雕像	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 法老守護神荷魯斯、荷魯斯之眼介紹</li> <li>2. 荷魯斯雕像欣賞</li> <li>3. 速寫「荷魯斯雕像」</li> </ol>
12	<b>校內國語文競賽</b>	

13	古埃及文物欣賞 (四) 拉美西斯二世	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自戀的拉美西斯二世生平介紹</li> <li>2. 拉美西斯二世欣賞</li> <li>3. 速寫「拉美西斯二世」</li> </ol>
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	近東文物 (一) 拉馬蘇雕像	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 亞述王朝公元前 713-716 年拉馬蘇雕像介紹</li> <li>2. 拉馬蘇雕像欣賞</li> <li>3. 速寫「拉馬蘇雕像」</li> </ol>
17	近東文物 (二) 漢摩拉比法典	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 古巴比倫漢摩拉比法典介紹</li> <li>2. 漢摩拉比法典欣賞</li> <li>3. 速寫「漢摩拉比法典」</li> </ol>
18	近東文物 (三) 伊比赫	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 蘇美伊比赫雕像介紹</li> <li>2. 伊比赫雕像欣賞</li> <li>3. 速寫「伊比赫雕像」</li> </ol>
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	古希臘文物(一) 博爾蓋塞角鬥士	1. 古希臘博爾蓋塞角鬥士介紹 2. 博爾蓋塞角鬥士欣賞 3. 速寫「博爾蓋塞角鬥士」
3	八年級戶外教育活動	
4	古希臘文物(二) 蝸殼克拉特	1. 描繪阿克特翁之死的蝸殼克拉特介紹 2. 蝸殼克拉特欣賞 3. 速寫「蝸殼克拉特」
5	古希臘文物(三) 歐塞爾夫人	1. 克里特島的歐塞爾夫人介紹 2. 歐塞爾夫人雕像欣賞 3. 速寫「歐塞爾夫人」雕像
6	古羅馬文物(一) 阿波羅	1. 皮翁比諾的阿波羅介紹 2. 阿波羅雕像欣賞 3. 速寫「阿波羅」雕像
7	第一次段考	
8	古羅馬文物(二) 黛安娜	1. 凡爾賽宮的黛安娜介紹 2. 黛安娜雕像欣賞 3. 速寫「黛安娜」雕像

9	繪畫欣賞 聖母之死	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 卡拉瓦喬聖母之死介紹</li> <li>2. 聖母之死畫作欣賞</li> <li>3. 速寫「聖母之死」</li> </ol>
10	交通安全日活動	
11	繪畫欣賞 春季	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 朱塞佩.阿爾欽伯托作品「春季」介紹</li> <li>2. 「春季」作品欣賞</li> <li>3. 速寫「春季」</li> </ol>
12	繪畫欣賞 荷拉斯兄弟之誓	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 路易.大衛「荷拉斯兄弟之誓」介紹</li> <li>2. 「荷拉斯兄弟之誓」作品欣賞</li> <li>3. 速寫「荷拉斯兄弟之誓」</li> </ol>
13	總複習	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 總複習</li> <li>2. 書寫學期心得感想</li> </ol>
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
	分享交流	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 上台分享</li> <li>2. 作品互相觀摩</li> </ol>
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	

20

第三次段考

彰化縣社頭國民中學 112 學年度聯課活動社團課程進度表 20

課程名稱	歡樂 SONG	教學者	邱碧蓮
年 級	九年級	場地	科大 4F 視聽教室
課程目標	<p>一、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</p> <p>二、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。</p> <p>三、期望參與社團的同學能以正向、開放的態度欣賞他人的演唱，而自己能大方、自信地在眾人面前唱歌。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>以教學正常化為根基，發展多元課程，鼓勵學生多元學習、多方發展，落實因材施教理念，提供學生豐富多元試探體驗，於成果展呈現學習成效，培育大方態度及自信感。</p> <p>藉由社團課程的實施，讓學生能有多元學習方式，及多元的學習內容，實現全人教育。</p>
核心素養	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	評量方式 (學習表現)	形成性評量、 實作評量(演唱歌曲)

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放

2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	課程內容介紹、示範歌曲	由老師介紹社團進行的方式，並示範符合主題的歌曲例子。
4	主題一：團體的歌	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
5	主題一：團體的歌	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
6	主題一：團體的歌	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
7	第一次段考	
8	主題二：有顏色的歌	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
9	主題二：有顏色的歌	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
10	主題二：有顏色的歌	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
11	主題三：男歌手的歌	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
12	校內國語文競賽	

13	主題三：男歌手的歌	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	主題三：男歌手的歌	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
17	主題四：女歌手的歌	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
18	主題四：女歌手的歌	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	主題四：戲劇、電影歌曲	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
3	八年級戶外教育活動	

4	主題四：戲劇、電影歌曲	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
5	主題四：戲劇、電影歌曲	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
6	主題五：抖音熱門歌曲	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
7	<b>第一次段考</b>	
8	主題五：抖音熱門歌曲	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
9	主題五：抖音熱門歌曲	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
10	<b>世界地球日系列活動</b>	
11	主題六：個人拿手歌曲	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
12	主題六：個人拿手歌曲	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
13	主題六：個人拿手歌曲	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>三對三籃球賽</b>	

16	社團成果展表演準備	加強練習社團成果展要表演的歌曲。 練習結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 114 學年度聯課活動社團課程進度表 21

課程名稱	光影視界社	教學者	劉麗娟
年 級	九年級	場地	903 教室
課程目標	1. 透過不同題材的電影，學習不同國家的文化，並期許能從影片內容豐富個人視野及涵養。 2. 觀賞世界各地不同文化或新奇知識，滿足求知慾與好奇心。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	豐富個人視野及涵養 培養藝術欣賞與國際觀的全人教育
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	評量方式 (學習表現)	能專心觀賞者、態度良好並能融入情境者評量分數愈高 <b>加分項:</b> 1. 透過問題與分享促進學生的省思能力與表達技巧，進而更瞭解自己，並依表達程度給予加分 2. 分享自己蒐集到的世界真奇妙影片

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	電影介紹與韓國影片	電影觀賞 票選影片: 〈20 世紀少女〉

4	電影介紹與韓國影片	觀賞票選影片：〈20世紀少女〉 觀賞後老師心得分享，學生自由發言
5	電影介紹與韓國影片	電影觀賞 票選影片：〈腦海中的橡皮擦〉
6	電影介紹與韓國影片	觀賞票選影片：〈腦海中的橡皮擦〉 觀賞後老師心得分享，學生自由發言
7	<b>第一次段考</b>	
8	寰宇蒐奇	〈古埃及木乃伊〉
9	寰宇蒐奇	〈宇宙的蟲洞：第五空間？〉
10	寰宇蒐奇	〈來趟馬里亞納海溝：深海的怪物？？〉
11	寰宇蒐奇	〈闖入食人族的世界〉
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	電影介紹	感人動畫電影：〈倫敦一家人〉
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	電影介紹	感人動畫電影：〈倫敦一家人〉

17	電影介紹與美國電影	最多人讚：〈攻其不備〉
18	電影介紹與美國電影	最多人讚：〈攻其不備〉
19	<b>第三次段考準備</b>	
20	<b>第三次段考</b>	

教學進度 第二 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	<b>開學準備週</b>	
2	電影介紹與美國電影	青春電影：〈男神養成記〉
3	<b>八年級戶外教育活動</b>	
4	電影介紹與美國電影	〈男神養成記〉、看後心得分享
5	電影介紹與日本電影	真實故事改編：〈指尖上綻放的愛〉
6	電影介紹與日本電影	〈尖上綻放的愛〉指、觀後感想與討論
7	<b>第一次段考</b>	
8	寰宇蒐奇	同學分享搜集之無奇不有影片
9	寰宇蒐奇	無奇不有影片之〈世界之食物〉

10	交通安全日活動	
11	寰宇蒐奇	無奇不有影片之〈世界之美〉
12	寰宇蒐奇	無奇不有影片之〈世界之最〉
13	電影欣賞	由同學票選出呼聲最高的電影並觀賞
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	電影欣賞	由同學票選出呼聲最高的電影並觀賞 期末同樂與分享心得
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 112 學年度聯課活動社團課程進度表 17

課程名稱	閱讀素養與欣賞社	教學者	江宛蓉
年 級	九年級	場地	907 教室
課程目標	培養多元議題的閱讀力，提升閱讀理解與文章欣賞。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養思考力與判斷力，願意以積極的態度進行探索與學習。
核心素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	評 量 方 式 (學習表現)	1. 個別評量 2. 小組討論及報告

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	小組能力分組及課程說明	說明課程進行方式
4	性別平等教育主題閱讀(一)	主題文章閱讀訓練
5	性別平等教育主題閱讀(二)	主題人物報告與分享
6	多元文化教育主題閱讀(一)	主題文章閱讀訓練

7	<b>第一次段考</b>	
8	多元文化教育主題閱讀(二)	主題人物報告與分享
9	科技資訊教育主題閱讀(一)	主題文章閱讀訓練
10	科技資訊教育主題閱讀(二)	主題人物報告與分享
11	法治教育主題閱讀(一)	主題文章閱讀訓練
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	法治教育主題閱讀(二)	主題人物報告與分享
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	海洋教育主題閱讀(一)	主題文章閱讀訓練
17	海洋教育主題閱讀(二)	主題人物報告與分享
18	生命教育主題閱讀(一)	主題文章閱讀訓練
19	<b>第三次段考準備</b>	
20	<b>第三次段考</b>	

教學進度 第 二 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
----	----------	------

1	<b>開學準備週</b>	
2	生涯規劃教育主題閱讀(一)	主題文章閱讀訓練
3	<b>八年級戶外教育活動</b>	
4	生涯規劃教育主題閱讀(二)	主題人物報告與分享
5	人權教育主題閱讀(一)	主題文章閱讀訓練
6	人權教育主題閱讀(二)	主題人物報告與分享
7	<b>第一次段考</b>	
8	品德教育主題閱讀(一)	主題文章閱讀訓練
9	品德教育主題閱讀(二)	主題人物報告與分享
10	<b>交通安全日活動</b>	
11	環境教育主題閱讀(一)	主題文章閱讀訓練
12	環境教育主題閱讀(二)	主題人物報告與分享
13	家庭教育主題閱讀(一)	主題文章閱讀訓練
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>三對三籃球賽</b>	
16	家庭教育主題閱讀(二)	主題人物報告與分享

17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	