

## 彰化縣竹塘鄉田頭國小 114 學年度第一學期六年級語文領域／國語文課程（部定課程）

### 5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃

符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本   | 康軒版國小國語 6<br>上                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 實施年級<br>(班級/組別) | 六年級 | 教學節數 | 每週(5)節，本學期共(100)節。 |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----|------|--------------------|
| 課程目標   | 1. 透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。<br>2. 帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。<br>3. 從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。<br>4. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。<br>5. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。                                                                                                                                                                                  |                 |     |      |                    |
| 領域核心素養 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會 |                 |     |      |                    |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p>團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 重大議題融入 | <p>【人權教育】</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> <p>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> |

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

### 課程架構

| 教學進度<br>(週次) | 教學單元名稱                      | 學習重點                                                                                               |                                                                                                        | 學習目標                                                                                                                                                           | 學習活動                                                                                                                         | 評量方式                 | 融入議題<br>內容重點                                                               |
|--------------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------|
|              |                             | 學習表現                                                                                               | 學習內容                                                                                                   |                                                                                                                                                                |                                                                                                                              |                      |                                                                            |
| 第一週          | 第一單元擷取品格的珍寶<br>單元主題引導／第一課跑道 | 【一、跑道】<br>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞 | 【一、跑道】<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。 | 【一、跑道】<br>1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。<br>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>3. 透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。<br>4. 透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。 | 【一、跑道】<br>1. 透過審題的技巧，預測課文內容。<br>2. 理解四字詞語詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。<br>3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。<br>4. 覺察情緒面向的呈現方式，具體描寫人物的連續動作與事件細節。 | 口頭評量<br>實作評量<br>作業評量 | 【一、跑道】<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 |

|     |                      |                                                                  |                                                                                 |                                                                                                                                       |                                                                                                                              |                              |                                                                            |
|-----|----------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
|     |                      | 彙，分辨詞義。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。                   |                                                                                 |                                                                                                                                       |                                                                                                                              |                              |                                                                            |
| 第二週 | 第一單元擷取品格的珍寶<br>第一課跑道 | 【一、跑道】<br>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並 | 【一、跑道】<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章 | 【一、跑道】<br>1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。<br>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>3. 透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。<br>4. 透過觀察不同面 | 【一、跑道】<br>1. 透過審題的技巧，預測課文內容。<br>2. 理解四字詞語詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。<br>3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。<br>4. 覺察情緒面向的呈現方式，具體描寫人物的連續動作與事件細節。 | 發表評量<br>實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【一、跑道】<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 |

|     |                                            |                                                                                                |                                               |                                                                            |                                                                        |                                                 |                                                                                 |
|-----|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                            | <p>做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> | <p>結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>            | <p>向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。</p>                                           |                                                                        |                                                 |                                                                                 |
| 第三週 | <p>第一單元擷取品格的珍寶</p> <p>第一課跑道／第二課朱子治家格言選</p> | <p>【一、跑道】</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達</p>                                                       | <p>【一、跑道】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> | <p>【一、跑道】</p> <p>1. 運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。</p> <p>2. 清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起</p> | <p>【一、跑道】</p> <p>1. 運用閱讀理解策略，理解文章要旨。</p> <p>2. 覺察並釐清情緒的變化，並有條理的表達。</p> | <p>發表評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【一、跑道】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的</p> |

|  |  |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                   |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【二、朱子治家格言選】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> | <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>【二、朱子治家格言選】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4</p> | <p>伏，並完成片段寫作。</p> <p>【二、朱子治家格言選】</p> <p>1. 專注聆聽同學發言，並從聽聞內容發表自己的想法或提出疑問，以充分理解格言。</p> <p>2. 運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。</p> <p>3. 熟悉本課生字語詞，利用成語辭典理解用法，並應用造句。</p> | <p>【二、朱子治家格言選】</p> <p>1. 專心聆聽分享內容，並根據理解內容適切回應。</p> <p>2. 依理解古文策略，理解課文內容，以白話文翻譯格言。</p> <p>3. 理解詞語意思，依情境運用，造出完整通順的句子。</p> | <p>偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【二、朱子治家格言選】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                                                    |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                      |                              |                                                                                                                               |
|-----|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                    | 4-III-3<br>運用字<br>辭典、<br>成語辭<br>典等，<br>擴充詞<br>彙，分<br>辨詞<br>義。                                                                                 | 古典詩<br>文。<br>Cc-III-1<br>各類文<br>本中的<br>藝術、<br>信仰、<br>思想等<br>文化內<br>涵。                                                                                        |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                      |                              |                                                                                                                               |
| 第四週 | 第一單元擷取品格<br>的珍寶<br>第二課朱子治家格<br>言選／第三課談遇<br>見更好的自己<br><b>作文教學 1</b> | 【二、<br>朱子治<br>家格言<br>選】<br>5-III-3<br>讀懂與<br>學習階<br>段相符<br>的文<br>本。<br>5-III-9<br>因應不<br>同的目<br>的，運<br>用不同<br>的閱讀<br>策略。<br>【三、<br>談遇見<br>更好的 | 【二、<br>朱子治<br>家格言<br>選】<br>Ab-III-6<br>3,700<br>個常用<br>語詞的<br>使用。<br>Ad-III-2<br>篇章的<br>大意、<br>主旨、<br>結構與<br>寓意。<br>Ad-III-4<br>古典詩<br>文。<br>Cc-III-1<br>各類文 | 【二、朱子治家格<br>言選】<br>1. 依據課文內容回<br>答問題，並理解本<br>文主旨。<br>2. 閱讀其他文言<br>文，並運用策略理<br>解及欣賞特色。<br>【三、談遇見更好<br>的自己】<br>1. 預測內容，找出<br>遇見更好自己的方<br>法。<br>2. 運用策略理解生<br>難詞，並造句。 | 【二、朱子治家格<br>言選】<br>1. 根據課文內容回<br>答問題，並提出自<br>己想法或意見。<br>2. 討論閱讀測驗特<br>色，對照古文和故<br>事來理解文意。<br>【三、談遇見更好<br>的自己】<br>1. 理解譬喻修辭。<br>2. 運用譬喻修辭寫<br>出事物的特色。 | 發表評量<br>實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【二、朱子治家<br>格言選】<br>【人權教育】<br>人E5 欣賞、包容<br>個別差異並尊重<br>自己與他人的權<br>利。<br>【三、談遇見更<br>好的自己】<br>【生涯規畫教<br>育】<br>涯E4 認識自己的<br>特質與興趣。 |

|     |                                          |                                                                        |                                                                                                                   |                                                                |                                                                |                                        |                                                       |
|-----|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------|
|     |                                          | <p>自己】<br/>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br/>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> | <p>本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br/>【三、談遇見更好的自己】<br/>Ab-III-7 數位辭典的運用。<br/>Ac-III-2 基礎句型結構。<br/>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> |                                                                |                                                                |                                        |                                                       |
| 第五週 | <p>第一單元擷取品格的珍寶<br/>第三課談遇見更好的自己／學習地圖一</p> | <p>【三、談遇見更好的自己】<br/>4-III-3 運用字</p>                                    | <p>【三、談遇見更好的自己】<br/>Ab-III-7 數位辭</p>                                                                              | <p>【三、談遇見更好的自己】<br/>1. 透過提問引導，理解文本內容。<br/>2. 依提問引導，整理成心智圖。</p> | <p>【三、談遇見更好的自己】<br/>1. 能介紹把記敘文寫得更精采的各種寫作手法。<br/>2. 能運用把記敘文</p> | <p>發表評量<br/>實作評量<br/>習作評量<br/>口頭評量</p> | <p>【三、談遇見更好的自己】<br/>【生涯規畫教育】<br/>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> |



|  |  |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                           |                                                                                   |                                                                                              |  |                                                         |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------|
|  |  | <p>辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊</p> | <p>典的運用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報</p> | <p>3. 透過「語文讀寫」的引導，可以舉出反例和反例。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 認識格言及諺語，理解意涵，並配合生活情境應用。</p> | <p>寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 能說出本課的故事大意。</p> <p>2. 能辨別詞義並選出正確的答案，完成習作。</p> |  | <p>【學習地圖一】</p> <p>【人權教育】</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------|

|     |                                |                                                                  |                                                             |                                                                                                          |                                                                                                              |                              |                                                                                             |
|-----|--------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                | 息或觀點。<br>5-III-12<br>運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | 告、演講稿等格式與寫作方法為主。                                            |                                                                                                          |                                                                                                              |                              |                                                                                             |
| 第六週 | 第二單元品嚐美食的滋味<br>學習地圖一／第四課臺灣美食詩選 | 【學習地圖一】<br>6-III-5<br>書寫說明事理、議論的作品。<br>【四、臺灣美食詩                  | 【學習地圖一】<br>Ad-III-2<br>篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4<br>古典詩文。 | 【學習地圖一】<br>1. 學習搜尋與檢索資料的方式。<br>2. 運用摘要策略，閱讀與辨識資料。<br>3. 運用摘要策略，統整資料。<br>【四、臺灣美食詩選】<br>1. 透過詩歌認識美食的形貌與典故。 | 【學習地圖一】<br>1. 學習搜尋檢索資料的方式，要輸入哪些「關鍵詞」，才能找到自己需要的資料。<br>2. 將搜尋到的資料，進行閱讀與辨識，運用「5W 思考法」辨識資料<br>3. 運用摘要策略整合資料，做出摘要 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【學習地圖一】<br>【資訊教育】<br>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>【四、臺灣美食詩選】<br>【閱讀素養教育】 |

|  |  |                                                |                                                                                                                                                                      |                                                                  |  |                                                                                                               |
|--|--|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>選】<br/>1-III-3<br/>判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> | <p>Be-III-3<br/>在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>【四、臺灣美食詩選】</p> <p>Ab-III-1<br/>2,700<br/>個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4<br/>各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3</p> | <p>筆記，成為寫作材料。</p> <p>【四、臺灣美食詩選】</p> <p>1. 說出臺灣小吃的六感描述、特點與典故。</p> |  | <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> |
|--|--|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                       |  |  |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Be-III-3</p> <p>在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1</p> <p>各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|     |                          |                                                                                                      |                                                                                                         |                                                                                                                                                     |                                                                                                                      |                              |                                                                                                                      |
|-----|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                          |                                                                                                      | 及休閒娛樂等文化內涵。                                                                                             |                                                                                                                                                     |                                                                                                                      |                              |                                                                                                                      |
| 第七週 | 第二單元品嚐美食的滋味<br>第四課臺灣美食詩選 | 【四、臺灣美食詩選】<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-3 讀懂與 | 【四、臺灣美食詩選】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 【四、臺灣美食詩選】<br>1. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>2. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。<br>3. 理解聯想的描寫，並推敲出詩句的線索與情感。<br>4. 讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作出一首完整的童詩。 | 【四、臺灣美食詩選】<br>1. 理解詞義並能依據詞義造出合理通順的句子。<br>2. 運用閱讀理解策略，理解文意並覺察詩歌的寫作特色。<br>3. 利用詩句推敲典故中的線索。<br>4. 透過資料的蒐集與聯想，創作一首完整的童詩。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【四、臺灣美食詩選】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>【國際教育】<br>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 |

|     |                           |                                |                                                                                            |                                   |                                   |                              |                                     |
|-----|---------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|------------------------------|-------------------------------------|
|     |                           | 學習階段相符的文本。<br>6-III-4 創作童詩及故事。 | Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 |                                   |                                   |                              |                                     |
| 第八週 | 第二單元品嘗美食的滋味<br>第五課最好的味覺禮物 | 【五、最好的味覺禮物】                    | 【五、最好的味覺禮物】                                                                                | 【五、最好的味覺禮物】<br>1. 根據標題和單元主題的關聯性，預 | 【五、最好的味覺禮物】<br>1. 理解課文標題的含義，預測課文內 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【五、最好的味覺禮物】<br>【家庭教育】<br>家 E11 養成良好 |

|  |        |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                  |                               |
|--|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
|  | 作文教學 2 | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相</p> | <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、</p> | <p>測課文內容。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及寫出大意。</p> <p>5. 透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，並培養實作的興趣。</p> | <p>容。</p> <p>2. 理解詞義，依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3. 運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和寫作特色。</p> <p>4. 運用摘要策略整理出個段落的重點，並寫出大意。</p> <p>5. 分組討論實作及任務分配，並將實作過程集結過記錄下來。</p> | <p>家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> |
|--|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|

|     |                                              |                                                                             |                                                                    |                                                                                                         |                                                                                                            |                                                 |                                                                                         |
|-----|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                              | <p>關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> | <p>建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>                                   |                                                                                                         |                                                                                                            |                                                 |                                                                                         |
| 第九週 | <p>第二單元品嚐美食的滋味</p> <p>第五課最好的味覺禮物／第六課珍珠奶茶</p> | <p>【五、最好的味覺禮物】</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、</p>                            | <p>【五、最好的味覺禮物】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4</p> | <p>【五、最好的味覺禮物】</p> <p>1. 清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。</p> <p>【六、珍珠奶茶】</p> <p>1. 聆聽和理解有關珍珠奶茶的歷史、</p> | <p>【五、最好的味覺禮物】</p> <p>1. 覺察並釐清情緒的變化，並有條理的表達。</p> <p>【六、珍珠奶茶】</p> <p>1. 透過學習活動可以提高學生對主題的興趣，並進一步深入研究和討論珍</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【五、最好的味覺禮物】</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【六、珍珠奶茶】</p> |



|  |  |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                      |                                                                                                             |                                                                                          |  |                                                                        |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【六、珍珠奶茶】</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞</p> | <p>各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒</p> | <p>作法和發展。</p> <p>2. 掌握常用字形、字音和字義，以理解珍珠奶茶相關文章的內容。</p> <p>3. 從文本中提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色，例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。</p> | <p>珠奶茶的相關知識。</p> <p>2. 運用策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 回答與課文相關的問題，理解課文內容，找出課文結構，認識珍珠奶茶特色。</p> |  | <p>【國際教育】</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> <p>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                |                                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |
|--|--|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | 義。<br>5-III-3<br>讀懂與<br>學習階<br>段相符<br>的文<br>本。 | 娛樂等<br>文化內<br>涵。<br>【六、<br>珍珠奶<br>茶】<br>Ab-III-1<br>2,700<br>個常用<br>字的字<br>形、字<br>音和字<br>義。<br>Ac-III-3<br>各種複<br>句的意<br>義。<br>Ad-III-1<br>意義段<br>與篇章<br>結構。<br>Bc-III-2<br>描述、<br>列舉、<br>因果、<br>問題解<br>決、比<br>較等寫<br>作手<br>法。 |  |  |  |  |
|--|--|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|            |                              |                                                             |                                                                                            |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                    |                              |                                                                                                                      |
|------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                              |                                                             | Ca-III-1<br>各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。                                          |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                    |                              |                                                                                                                      |
| 第十週<br>期中考 | 第二單元品嚐美食的滋味<br>第六課珍珠奶茶／學習地圖二 | 【六、珍珠奶茶】<br>5-III-12<br>運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的 | 【六、珍珠奶茶】<br>Ab-III-1<br>2,700<br>個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-3<br>各種複句的意義。<br>Ad-III-1<br>意義段 | 【六、珍珠奶茶】<br>1. 運用適當的標題和表達方式描述介紹世界各國美食。<br>2. 認識簡報製作的方法，運用方法製作世界各國美食的簡報。<br>【學習地圖二】<br>1. 認識簡報的三要素：主題、結構與設計。<br>2. 運用各項資源進行資料蒐集、解讀與判斷，並設計一個簡報主題。 | 【六、珍珠奶茶】<br>1. 學習根據不同美食，設計標題，並解釋為什麼這個標題適合。<br>2. 學習撰寫一份簡報稿，包括前言、說明和結語，並選擇一個簡短有力或富有創意的文句作為結語。<br>【學習地圖二】<br>1. 學生能說出簡報三要素的特點。<br>2. 選擇特定主題，進行資料蒐集、解 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【六、珍珠奶茶】<br>【國際教育】<br>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。<br>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。<br>【學習地圖二】<br>【資訊教育】<br>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 |

|  |  |                                                                                                                                           |                                                                                                                                               |                           |                                                           |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>5-III-3 讀懂與</p> | <p>與篇章結構。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>Ad-III-3 故事、</p> | <p>3. 透過詩歌認識美食的形貌與典故。</p> | <p>讀與判斷，構思並選擇一個合適的簡報主題。</p> <p>3. 能說出臺灣小吃的五感描述、特點與典故。</p> |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------------------------|--|

|  |  |                                                                               |                                                                                                                                       |  |  |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | <p>學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> | <p>童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以</p> |  |  |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|      |                                       |                                       |                                                                             |                                                                       |                                                                     |                              |                                                                  |
|------|---------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|      |                                       |                                       | 簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br>Ca-III-1<br>各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 |                                                                       |                                                                     |                              |                                                                  |
| 第十一週 | 第二單元品嚐美食的滋味／閱讀階梯一<br>學習地圖二／野菜，部落不可缺的味 | 【學習地圖二】<br>6-III-4<br>創作童詩及故事。<br>【閱讀 | 【學習地圖二】<br>Ad-III-3<br>故事、童詩、現代散文、少                                         | 【學習地圖二】<br>1. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。<br>2. 能讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並 | 【學習地圖二】<br>1. 運用閱讀理解策略，理解文意並覺察詩歌的寫作特色。<br>2. 能透過資料的蒐集並進行聯想練習創作一首童詩。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【學習地圖二】<br>【國際教育】<br>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。<br>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 |

|  |  |                                                                                                                                  |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                       |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>階梯一、野菜，部落不可缺的味】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊</p> | <p>年小說、兒童劇等。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演</p> | <p>透過閱讀資料與聯想，創作一首完整的童詩。</p> <p>【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】</p> <p>1. 根據流程圖解決理解監控的問題，完成句子及段落不懂的地方。</p> <p>2. 運用策略深度閱讀與思考文章內容。</p> <p>3. 思考討論深度理解文本，掌握文章主旨：野菜的原住民思鄉味。</p> <p>4. 掌握關鍵詞及連接詞完成步驟的書寫。</p> <p>5. 找出文本野菜稀飯五感。</p> <p>6. 完成至少以兩種以上五官感受進行描寫食物。</p> | <p>【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】</p> <p>1. 能運用理解監控流程圖，解決不懂的句子及段落，並自我檢核閱讀任務完成度。</p> <p>2. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。</p> <p>3. 討論閱讀思考及習作提問。</p> <p>4. 找出步驟的關鍵詞及連接詞。</p> <p>5. 圈出野菜稀飯的五感描寫，並辨別。</p> <p>6. 資料蒐集，掌握五感描寫，並完成表格，進行猜謎活動。</p> | <p>【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |       |                                                                                                                   |  |  |  |  |
|--|--|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | 息或觀點。 | 講稿等格式與寫作方法為主。<br>Ca-III-1<br>各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>【閱讀階段一、野菜，部落不可缺的味】<br>Ad-III-1<br>意義段與篇章結構。 |  |  |  |  |
|--|--|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|



|      |                                     |                                                                  |                                                                                   |                                                                                                                       |                                                                                                                         |                              |                                                   |
|------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------|
|      |                                     |                                                                  | Ad-III-2<br>篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ac-III-4<br>各類文句表達的情感與意義。<br>Bb-III-3<br>對物或自然的感悟。 |                                                                                                                       |                                                                                                                         |                              |                                                   |
| 第十二週 | 第三單元展現思辨的智慧<br>第七課大小剛好的鞋子<br>作文教學 3 | 【七、大小剛好的鞋子】<br>1-III-3<br>判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-3<br>靈活運 | 【七、大小剛好的鞋子】<br>Ab-III-3<br>常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-3<br>各種複句的意                | 【七、大小剛好的鞋子】<br>1. 仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。<br>2. 熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。<br>3. 熟悉本課生字的形音義，能從歸納相同部件，統整識 | 【七、大小剛好的鞋子】<br>1. 完成習作練習，理解聆聽內容如何取材。<br>2. 理解詞義，依據詞義造出合理通順的句子。<br>3. 運用恰當的工具，找出部件相同的字，並延伸認識字的形音義。<br>4. 理解課文內容，知道作者從小事物 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【七、大小剛好的鞋子】<br>【人權教育】<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 |

|      |                                    |                                                                                                               |                                                                                |                                               |                                      |                                     |                                  |
|------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|
|      |                                    | <p>用詞句和話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> | <p>義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>字。</p> <p>4. 運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本的意涵。</p> | <p>得到的啟發是什麼。</p>                     |                                     |                                  |
| 第十三週 | <p>第三單元展現思辨的智慧</p> <p>第七課大小剛好的</p> | 【七、大小剛好的鞋                                                                                                     | 【七、大小剛好的鞋                                                                      | <p>【七、大小剛好的鞋子】</p> <p>1. 理解作者如何透</p>          | <p>【七、大小剛好的鞋子】</p> <p>1. 分析課文段落中</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> | <p>【七、大小剛好的鞋子】</p> <p>【人權教育】</p> |

|  |            |                                                                                                                            |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                     |      |                                                                                                |
|--|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 鞋子／第八課狐假虎威 | <p>子】6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>【八、狐假虎威】1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句</p> | <p>子】Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【八、狐假虎威】Ab-III-1</p> | <p>過觀察、展現好奇、探索提問並得到解答。</p> <p>【八、狐假虎威】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。</li> <li>2. 活用課本成語造句，延伸運用在說話或寫作中。</li> <li>3. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。</li> </ol> | <p>的內容，找到作者認真觀察、發現問題、恰當提問、得到收穫的思考過程。</p> <p>【八、狐假虎威】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認真發表與聆聽。</li> <li>2. 運用成語造詞、說出相關的情境。</li> <li>3. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。</li> </ol> | 口頭評量 | <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【八、狐假虎威】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> |
|--|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                                   |                                                      |                                                                                                                       |                                       |                                              |                              |                                  |
|------|-----------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------|
|      |                                   | 和話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 | 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4 古典詩文。 |                                       |                                              |                              |                                  |
| 第十四週 | 第三單元展現思辨的智慧<br>第八課狐假虎威／<br>第九課空城計 | 【八、狐假虎威】<br>5-III-1                                  | 【八、狐假虎威】<br>Ab-III-1                                                                                                  | 【八、狐假虎威】<br>1. 運用不同的語氣，朗讀課文中文言文和白話文的內 | 【八、狐假虎威】<br>1. 認真朗讀，表現抑揚頓挫與感情。<br>2. 理解課文內容， | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【八、狐假虎威】<br>【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不 |

|  |  |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                         |                                                                                           |                                                                                       |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>【九、空城計】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發</p> | <p>2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>【九、空城計】</p> <p>Ab-III-1</p> | <p>容，能表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>2. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>【九、空城計】</p> <p>1. 準備關於三國的故事，靈活的口語表達，並且能認真聆聽別人的說話內容。</p> <p>2. 活用課本四字詞語，延伸運用在說話或寫作中。</p> | <p>認識狐假虎威寓言的故事，提出自己的想法。</p> <p>【九、空城計】</p> <p>1. 認真發表與聆聽。</p> <p>2. 運用四字詞語造句，說出相關的情境。</p> | <p>公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>【九、空城計】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                                        |                                                   |                                                                                                                                              |                                                |                                                        |                                                 |                                                  |
|------|----------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
|      |                                        | <p>言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。</p> | <p>2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> |                                                |                                                        |                                                 |                                                  |
| 第十五週 | <p>第三單元展現思辨的智慧</p> <p>第九課空城計／學習地圖三</p> | <p>【九、空城計】</p> <p>4-III-1</p>                     | <p>【九、空城計】</p> <p>Ab-III-1</p>                                                                                                               | <p>【九、空城計】</p> <p>1. 運用整理段意的方式，回答問題，並擷取大意。</p> | <p>【九、空城計】</p> <p>1. 整理段意，歸納出大意。</p> <p>2. 掌握古文的朗讀</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【九、空城計】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他</p> |

|  |  |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                    |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀</p> | <p>2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>Ac-III-4</p> | <p>2. 運用不同的語氣，朗讀課文內容，能表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>3. 分辨不同時代文言文的差異，學習文言文原文與課文的對照。</p> <p>4. 配合學習地圖，閱讀寓言，完成作文一則寓言的啟示。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 認識敘述中的事實與觀點。</p> | <p>節奏，認真朗讀，表現抑揚頓挫與感情。</p> <p>3. 發現文言文原文、課文兩者的不同，能主動閱讀文言文經典。</p> <p>4. 配合習作，完成作文一則寓言的啟示。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 說出閱讀文字中，作者看到的事實與對事實所提出的觀點。</p> |  | <p>人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                           |                                                      |  |  |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | <p>策略。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構</p> | <p>各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> |  |  |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--|--|--|--|



|      |                                                   |                                                                                                          |                                                                                                                  |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                  |                              |                                                                                                                                  |
|------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                   | 邏輯。<br>5-III-3<br>讀懂與<br>學習階<br>段相符<br>的文本。                                                              |                                                                                                                  |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                  |                              |                                                                                                                                  |
| 第十六週 | 第三單元展現思辨的智慧／第四單元擁抱經典的真情<br>學習地圖三／第十課耶誕節<br>作文教學 4 | 【學習地圖三】<br>5-III-4<br>區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>5-III-10<br>結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>5-III-11<br>大量閱讀多元文本， | 【學習地圖三】<br>Ac-III-4<br>各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2<br>篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>【十、耶誕節】<br>Ab-III-1<br>2,700<br>個常用字的字形、字 | 【學習地圖三】<br>1. 對事件或人物事物，能提出自己的觀點。<br>2. 能從他人的表達中，理解他人的觀點，並予以尊重。<br>3. 認識寓言是什麼樣的作品，並透過四個方式找出寓意。<br>【十、耶誕節】<br>1. 根據單元主題，連結相關知識與經驗，預測課文內容。 | 【學習地圖三】<br>1. 配合第八課習作七，寫出對新聞事件的觀點。<br>2. 發表自己對寓言的認識，正確辨識寓言這種文類。<br>3. 小組討論，實際運用四種不同的方法，閱讀熟悉的寓言故事，並找出寓意。<br>【十、耶誕節】<br>1. 能依據單元的主題名稱和課文標題，預測課文內容。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【學習地圖三】<br>【人權教育】<br>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【閱讀素養教育】<br>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【十、耶誕節】<br>【家庭教育】<br>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 |

|  |  |                                                                                                                                  |                                                                                                                 |  |  |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | <p>辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>【十、耶誕節】</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使</p> | <p>音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> |  |  |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|      |                                         |                                                                                                             |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                |                              |                                                                   |
|------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|      |                                         | 用<br>2,200<br>字。<br>4-III-2<br>認識文<br>字的字<br>形結<br>構，運<br>用字的<br>部件了<br>解文字<br>的字音<br>與字<br>義。              |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                |                              |                                                                   |
| 第十七週 | 第四單元擁抱經典<br>的真情<br>第十課耶誕節／第<br>十一課下午茶風波 | 【十、<br>耶誕<br>節】<br>5-III-7<br>連結相<br>關的知<br>識和經<br>驗，提<br>出自己<br>的觀<br>點，評<br>述文本<br>的內容。<br>5-III-8<br>運用自 | 【十、<br>耶誕<br>節】<br>Ab-III-1<br>2,700<br>個常用<br>字的字<br>形、字<br>音和字<br>義。<br>Ab-III-6<br>3,700<br>個常用<br>語詞的<br>使用。<br>Ac-III-4 | 【十、耶誕節】<br>1. 運用文字的結構<br>與部件，學習生字<br>的形音義。<br>2. 透過提問與討<br>論，理解課文內容<br>與主旨。<br>3. 能從小說架構分<br>析故事情節。<br>4. 能依據故事的氛<br>圍，運用場景的描<br>寫元素進行寫作練<br>習。<br>【十一、下午茶風<br>波】<br>1. 分析標題和單元 | 【十、耶誕節】<br>1. 能掌握文字的形<br>音義，依據前後文<br>的提示，寫出正確<br>的國字。<br>2. 能理解課文內<br>容，進行討論與回<br>答。<br>3. 能共同完成課文<br>的情節分析。<br>4. 能依據課文的線<br>索和圖片的提示，<br>寫出場景中人物的<br>動作或神情。<br>【十一、下午茶風<br>波】 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【十、耶誕節】<br>【家庭教育】<br>家E7 表達對家庭<br>成員的關心與情<br>感。<br>【十一、下午茶<br>風波】 |

|  |  |                                                                                                                                              |                                                                                                                                               |                          |                                |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------------|--|--|
|  |  | <p>我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【十一、下午茶風</p> | <p>各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>【十一、下午茶風波】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意</p> | <p>主題的關聯性，合理的預測課文內容。</p> | <p>1. 理解標題與單元主題的作用，預測課文內容。</p> |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------------|--|--|

|      |                                     |                                                                     |                                                                                 |                                                                                                                              |                                                                                                             |                                                 |                   |
|------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------|
|      |                                     | <p>波】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> | <p>義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> |                                                                                                                              |                                                                                                             |                                                 |                   |
| 第十八週 | <p>第四單元擁抱經典的真情</p> <p>第十一課下午茶風波</p> | <p>【十一、下午茶風波】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>              | <p>【十一、下午茶風波】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文</p>      | <p>【十一、下午茶風波】</p> <p>1. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>2. 根據提問，找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。</p> <p>3. 運用故事結構，歸納文章大意，理解小說情節的安排與寫作特色。</p> | <p>【十一、下午茶風波】</p> <p>1. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>2. 理解文意和人物情感，說出課文要旨。</p> <p>3. 摘出課文大意，找出小說情節設計的特色。</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【十一、下午茶風波】</p> |

|  |  |                                                                                                                                      |                                                                                                 |  |  |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | <p>4-III-3<br/>運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7<br/>連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3<br/>掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作</p> | <p>句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2<br/>篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3<br/>故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> |  |  |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|      |                         |                                                                                                                             |                                                                                                                |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                        |                              |                                                                     |
|------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
|      |                         | 品。                                                                                                                          |                                                                                                                |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                        |                              |                                                                     |
| 第十九週 | 第四單元擁抱經典的真情<br>第十二課祕密花園 | <p>【十二、祕密花園】</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> | <p>【十二、祕密花園】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> | <p>【十二、祕密花園】</p> <p>1. 透過課前想想的人物簡介，推想故事中人物的個性。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>4. 藉由文章敘述，推知人物特質及事件經過。</p> | <p>【十二、祕密花園】</p> <p>1. 按照故事發生的原因、經過、結尾說出故事大意。</p> <p>2. 理解四字詞語的意義，依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3. 說出面對挫折時，如何保持積極的心態，解決眼前的挑戰。</p> <p>4. 進行課文內容的討論並表達文章的主旨。</p> | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <p>【十二、祕密花園】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> |

|            |                               |                                                                           |                                                                       |                                                                                               |                                                                                      |                              |                                                                                                       |
|------------|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                               | 5-III-8<br>運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。                                   |                                                                       |                                                                                               |                                                                                      |                              |                                                                                                       |
| 第廿週<br>期末考 | 第四單元擁抱經典的真情<br>第十二課祕密花園／學習地圖四 | 【十二、祕密花園】<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。<br>【學習地圖四】<br>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同 | 【十二、祕密花園】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 【十二、祕密花園】<br>1. 透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。<br>【學習地圖四】<br>1. 認識設問修辭的意義及用法。<br>2. 認識小說閱讀的方法。 | 【十二、祕密花園】<br>1. 完成語文讀寫學習單。<br>【學習地圖四】<br>1. 辨識設問的種類，說出不同設問技巧的特色及功能。<br>2. 說明小說閱讀的方法。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【十二、祕密花園】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>【學習地圖四】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 |



|  |  |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                  |  |  |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | <p>語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找</p> | <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、</p> |  |  |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|  |  |       |           |  |  |  |  |
|--|--|-------|-----------|--|--|--|--|
|  |  | 閱讀材料。 | 主旨、結構與寓意。 |  |  |  |  |
|--|--|-------|-----------|--|--|--|--|

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學進度請敘明週次即可，如行列太多或不足，請自行增刪。

## 彰化縣竹塘鄉田頭國小 114 學年度第二學期六年級語文領域／國語文課程（部定課程）

### 5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃

符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本   | 康軒版國小國語 6<br>下                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 實施年級<br>(班級/組別) | 六年級 | 教學節數 | 每週(5)節，本學期共(85)節。 |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----|------|-------------------|
| 課程目標   | 1. 透過對各地景物的描寫和旅遊心情的抒發，引領我們拓展視野，走向更寬廣的世界。<br>2. 從古今作家的作品中，感受不一樣的生命經驗。<br>3. 藉由名人經歷、事例的追夢故事，傳達勇敢追夢的精神。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                 |     |      |                   |
| 領域核心素養 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 |                 |     |      |                   |
| 重大議題融入 | 【人權教育】                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                 |     |      |                   |

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

【戶外教育】

戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

【生涯規畫教育】

涯 E3 認識生涯規劃的意涵。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。

涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

【家庭教育】

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

【能源教育】

能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。

【閱讀素養教育】

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。

閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

課 程 架 構

| 教學進度 | 教學單元名稱 | 學習重點 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 融入議題 |
|------|--------|------|------|------|------|------|
|------|--------|------|------|------|------|------|

| (週次) |                                    | 學習表現                                                                                                                           | 學習內容                                                                                                                                        |                                                                                                                    |                                                                                                  |                                                 | 內容重點                                                                                                   |
|------|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第一週  | 第一單元望見美麗的大地<br>單元主題引導／第一課馬達加斯加，出發！ | <p>【一、馬達加斯加，出發！】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> | <p>【一、馬達加斯加，出發！】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> | <p>【一、馬達加斯加，出發！】</p> <p>1. 聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。</p> <p>2. 依據課文內容，整理馬達加斯加島的特點。</p> <p>3. 有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。</p> | <p>【一、馬達加斯加，出發！】</p> <p>1. 專心聆聽同學發表，並記錄重點。</p> <p>2. 理解課文內容與重點。</p> <p>3. 報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【一、馬達加斯加，出發！】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> |

| 第二週 | 春節                        | 春節                                                                             | 春節                                                                                                                        | 春節                                                                  | 春節                                                                      | 春節                           | 春節                                                                                                     |
|-----|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第三週 | 第一單元望見美麗的大地<br>第二課沉睡的天空之城 | 【二、沉睡的天空之城】<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 | 【二、沉睡的天空之城】<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名 | 【二、沉睡的天空之城】<br>1. 善用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。<br>2. 讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。 | 【二、沉睡的天空之城】<br>1. 理解詞語，並造出合理通順的句子。<br>2. 小組分工蒐集其他旅遊作品。找出描寫景物的句子，欣賞美文佳句。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【二、沉睡的天空之城】<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【戶外教育】<br>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 |

|     |                                                      |                                                                                                                      |                                                                                                                          |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                       |                              |                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                      |                                                                                                                      | 勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。                                                                                                           |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                       |                              |                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 第四週 | 第一單元望見美麗的大地<br>第二課沉睡的天空之城／第三課走進太陽之城<br><b>作文教學 1</b> | <b>【二、沉睡的天空之城】</b><br>6-III-6 練習各種寫作技巧。<br><b>【三、走進太陽之城】</b><br>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達 | <b>【二、沉睡的天空之城】</b><br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形 | <b>【二、沉睡的天空之城】</b><br>1. 培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br><b>【三、走進太陽之城】</b><br>1. 專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。<br>2. 透過網路查找能源科技報導，分享自己的收穫。<br>3. 善用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。 | <b>【二、沉睡的天空之城】</b><br>1. 完成作文「旅行教會我的事」。<br><b>【三、走進太陽之城】</b><br>1. 運用筆記策略，記下聆聽的重點。<br>2. 分享彼此的資料，共同討論並能尊重他人的意見。<br>3. 理解詞語，造出合理通順的句子。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <b>【二、沉睡的天空之城】</b><br><b>【環境教育】</b><br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br><b>【戶外教育】</b><br>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。<br><b>【三、走進太陽之城】</b><br><b>【環境教育】</b><br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br><b>【能源教育】</b><br>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享 |

|  |  |                                                        |                                                                                                                                                           |  |  |              |
|--|--|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--------------|
|  |  | <p>的效能。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> | <p>式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【三、走進太陽之城】</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4</p> |  |  | <p>能源議題。</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--------------|



|     |                                |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                    |                              |                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                |                                                                                                                                   | 說明文本的結構。                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                    |                              |                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 第五週 | 第一單元望見美麗的大地<br>第三課走進太陽之城／學習地圖一 | <p>【三、走進太陽之城】</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提</p> | <p>【三、走進太陽之城】</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>【學習地圖</p> | <p>【三、走進太陽之城】</p> <p>1. 理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。</p> <p>2. 讀懂總分結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 認識排比修辭。</p> <p>2. 寫出結構完整的排比句。</p> <p>3. 認識比較閱讀。</p> <p>4. 透過比較閱讀增進對文章的理解，提升閱讀成效。</p> | <p>【三、走進太陽之城】</p> <p>1. 小組分工蒐集與應用太陽能科技有關的事例。</p> <p>2. 完成習作內容。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 說出排比修辭的定義。</p> <p>2. 運用排比修辭，讓句子增添文采。</p> <p>3. 口述「比較閱讀」文章的同異點。</p> <p>4. 完成「比較閱讀」的維恩圖。</p> | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <p>【三、走進太陽之城】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> |

|     |                              |                                                                                                                     |                                                                          |                                                              |                                                                |                              |                                                         |
|-----|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------|
|     |                              | <p>出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> | <p>【一】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> |                                                              |                                                                |                              |                                                         |
| 第六週 | 第二單元品味生活的點滴<br>單元主題引導／第四課送友人 | <p>【四、送友人】</p> <p>1-III-1 能夠聆</p>                                                                                   | <p>【四、送友人】</p> <p>Ab-III-1 2, 700</p>                                    | <p>【四、送友人】</p> <p>1. 專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。</p> <p>2. 查閱資料並分</p> | <p>【四、送友人】</p> <p>1. 摘記同學發表時的內容。</p> <p>2. 蒐集李白生平相關資料，並與同學</p> | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <p>【四、送友人】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> |

|  |  |                                                                                                                                         |                                                                                                                                     |                                                                             |                                                           |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> | <p>個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>享，說出李白的相關背景。</p> <p>3. 注意生字的形音義，寫出正確國字。</p> <p>4. 理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。</p> | <p>分享。</p> <p>3. 正確運用生字與相關詞語。</p> <p>4. 有感情的讀出送友人這首詩。</p> |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--|--|

|            |                                       |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                    |                                                                                                                           |                                                                                                                              |                                        |                                                                                                                                                |
|------------|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>第七週</p> | <p>第二單元品味生活的點滴<br/>第四課送友人／第五課蚵鄉風情</p> | <p>【四、送友人】<br/>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br/>6-III-6 練習各種寫作技巧。<br/>【五、蚵鄉風情】<br/>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br/>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和</p> | <p>【四、送友人】<br/>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br/>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br/>Ad-III-4 古典詩文。<br/>Bb-III-1 自我情感的表達。<br/>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>【四、送友人】<br/>1. 透過回答課文相關問題，理解課文內容。<br/>2. 透過書信，傳達心中的情意。<br/>【五、蚵鄉風情】<br/>1. 根據人物對話，發表自己的生活經驗。<br/>2. 從句意辨識多義詞代表的意思。</p> | <p>【四、送友人】<br/>1. 理解課文內容，並正確回答問題。<br/>2. 書寫有感情的畢業離別信。<br/>【五、蚵鄉風情】<br/>1. 理解對話主題，說出自己生活中與蚵仔相關的訊息。<br/>2. 根據句意選出多義詞的正確意思。</p> | <p>實作評量<br/>發表評量<br/>習作評量<br/>口頭評量</p> | <p>【四、送友人】<br/>【生涯規畫教育】<br/>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br/>【五、蚵鄉風情】<br/>【人權教育】<br/>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br/>【家庭教育】<br/>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> |
|------------|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                  |                   |                                                                                                                              |                                       |                                   |                              |                                  |
|-----|----------------------------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|
|     |                                  | 思維能力，積累說話材料。      | 【五、蚵鄉風情】<br>Ab-Ⅲ-1<br>2,700<br>個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-Ⅲ-1<br>標點符號在文本中的作用。<br>Ad-Ⅲ-1<br>意義段與篇章結構。<br>Bb-Ⅲ-5<br>藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 |                                       |                                   |                              |                                  |
| 第八週 | 第二單元品味生活的點滴<br>第五課蚵鄉風情<br>作文教學 2 | 【五、蚵鄉風情】<br>4-Ⅲ-2 | 【五、蚵鄉風情】<br>Ab-Ⅲ-1                                                                                                           | 【五、蚵鄉風情】<br>1. 探究與課文相關的問題，理解課文的內容與主旨。 | 【五、蚵鄉風情】<br>1. 說出課文深層的含意，以及課文的主旨。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【五、蚵鄉風情】<br>【人權教育】<br>人 E4 表達自己對 |

|     |                                        |                                                                                                |                                                                                                                     |                                                                                      |                                                                                             |                                        |                                                                                               |
|-----|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                        | <p>認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> | <p>2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>2. 分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。</p> <p>3. 認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。</p>             | <p>2. 依照課文結構圖的提示，摘取重點，完成段落大意。</p> <p>3. 運用間接抒情的寫作技巧，書寫一則生活事件的細節和其中傳達的情感。</p>                |                                        | <p>一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p><b>【家庭教育】</b><br/>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>                       |
| 第九週 | <p>第二單元品味生活的點滴</p> <p>第六課童年・夏日・棉花糖</p> | <p><b>【六、童年・夏日・棉花糖】</b></p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人</p>                                              | <p><b>【六、童年・夏日・棉花糖】</b></p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用</p>                                                               | <p><b>【六、童年・夏日・棉花糖】</b></p> <p>1. 根據人物對話，發表自己的生活經驗。</p> <p>2. 辨識形近字的字形與字義，並正確運用。</p> | <p><b>【六、童年・夏日・棉花糖】</b></p> <p>1. 理解對話主題，並說出童年喜愛的點心和感受。</p> <p>2. 寫出正確的國字，了解詞語的意義並正確運用。</p> | <p>實作評量<br/>發表評量<br/>習作評量<br/>口頭評量</p> | <p><b>【六、童年・夏日・棉花糖】</b></p> <p><b>【多元文化教育】</b><br/>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> |

|                    |                                 |                                                                                                                          |                                                                                                                           |                                                                      |                                                    |                               |                                    |
|--------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------|
|                    |                                 | <p>的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> | <p>字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> | <p>3. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。</p> <p>4. 擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。</p> | <p>3. 說出課文深層的含意及主旨。</p> <p>4. 閱讀後，依據題意寫出正確的答案。</p> |                               | <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>     |
| <p>第十週<br/>期中考</p> | <p>第二單元品味生活的點滴<br/>第六課童年・夏日</p> | <p>【六、童年・夏日・</p>                                                                                                         | <p>【六、童年・夏日・</p>                                                                                                          | <p>【六、童年・夏日・棉花糖】</p> <p>1. 以「現在一過</p>                                | <p>【六、童年・夏日・棉花糖】</p> <p>1. 完成一篇格式正</p>             | <p>實作評量<br/>發表評量<br/>習作評量</p> | <p>【六、童年・夏日・棉花糖】</p> <p>【多元文化教</p> |

|  |                    |                                                                                                                         |                                                                                                                                             |                                                                         |                                                                         |             |                                                                        |
|--|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>日・棉花糖／學習地圖二</p> | <p>棉花糖】<br/>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br/>【學習地圖二】<br/>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br/>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>棉花糖】<br/>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br/>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br/>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br/>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> | <p>去—現在」的結構，敘寫照片上的故事與情感。<br/>【學習地圖二】<br/>1. 認識五言律詩。<br/>2. 認識過渡的意義。</p> | <p>確、內容通順的記敘文，並依據自評表檢核。<br/>【學習地圖二】<br/>1. 說出律詩的特色。<br/>2. 說出過渡的意義。</p> | <p>口頭評量</p> | <p>育】<br/>多 E1 了解自己的文化特質。<br/>【閱讀素養教育】<br/>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |
|--|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------------------------------------------|



|      |                               |                                                    |                                                                                                     |                                                                                                                          |                                                                                                                     |                              |                                                                       |
|------|-------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
|      |                               |                                                    | <p>【學習地圖二】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> |                                                                                                                          |                                                                                                                     |                              |                                                                       |
| 第十一週 | 第二單元品味生活的點滴／閱讀階梯學習地圖二／一個晴朗的早晨 | <p>【學習地圖二】</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符</p> | <p>【學習地圖二】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩</p>                                    | <p>【學習地圖二】</p> <p>1. 判斷文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。</p> <p>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】</p> <p>1. 根據人物描寫，推論人物個性。</p> <p>2. 藉由日常互動事件，描寫出人際間的情感。</p> | <p>【學習地圖二】</p> <p>1. 完成習作第四大題。</p> <p>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】</p> <p>1. 找出文中描寫阿嬤的文句，推論阿嬤的個性。</p> <p>2. 畫一幅四格漫畫，書寫出阿嬤的故事。</p> | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <p>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> |

|      |                                                        |                                                                                                         |                                                                                                                                |                                                                |                                                                  |                                                 |                                                         |
|------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
|      |                                                        | <p>合主題的作品。</p> <p>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> | <p>文。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> | <p>3. 透過思考討論，深入理解文本。</p> <p>4. 透過閱讀與思考，提出問題。</p>               | <p>3. 討論閱讀與思考題目，並完成習作。</p> <p>4. 藉由閱讀與思考題目，理解詰問作者的閱讀策略。</p>      |                                                 |                                                         |
| 第十二週 | <p>閱讀階梯／第三單元向著明亮的那方</p> <p>一個晴朗的早晨／單元主題引導／第七課我的少年夢</p> | <p>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】</p>                                                                                   | <p>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】</p>                                                                                                          | <p>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】</p> <p>1. 掌握詰問作者的閱讀策略。</p> <p>2. 運用詰問作者策</p> | <p>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】</p> <p>1. 完成詰問作者閱讀任務及提問。</p> <p>2. 輪流擔任作家與</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他</p> |

|  |               |                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                   |                                                                                  |                                                                                                                                             |
|--|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>作文教學 3</p> | <p>5-III-8<br/>運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br/>【七、我的少年夢】<br/>1-III-2<br/>根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> | <p>Ac-III-4<br/>各類文句表達的情感與意義。<br/>Ad-III-2<br/>篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br/>【七、我的少年夢】<br/>Ab-III-1<br/>2,700<br/>個常用字的字形、字音和字義。<br/>Ab-III-6<br/>3,700<br/>個常用語詞的使用。<br/>Ac-III-4<br/>各類文句表達</p> | <p>略提問，進行記者會角色扮演。<br/>【七、我的少年夢】<br/>1. 聆聽話語內容，完成聆聽摘要。<br/>2. 描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。</p> | <p>讀者角色，進行記者會。<br/>【七、我的少年夢】<br/>1. 聆聽話語內容，完成「聆聽摘要表」。<br/>2. 觀察圖片內容，進行生動的描述。</p> | <p>人討論、分享自己閱讀的文本。<br/>【七、我的少年夢】<br/>【生涯規畫教育】<br/>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。<br/>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br/>【環境教育】<br/>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> |
|--|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                         |                                                |                                                                               |                                                                                                      |                                                                                               |                              |                                                                                                    |
|------|-------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                         | 2-III-4<br>運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。                | 的情感與意義。<br>Ad-III-1<br>意義段與篇章結構。<br>Cb-III-2<br>各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 |                                                                                                      |                                                                                               |                              |                                                                                                    |
| 第十三週 | 第三單元向著明亮的那方<br>第七課我的少年夢 | 【七、我的少年夢】<br>4-III-3<br>運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | 【七、我的少年夢】<br>Ab-III-1<br>2,700<br>個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-6<br>3,700         | 【七、我的少年夢】<br>1. 運用策略理解詞義，並運用造句。<br>2. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。<br>3. 細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發 | 【七、我的少年夢】<br>1. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。<br>2. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。<br>3. 觀察圖片，並根據圖片內容說出一個完整的故事。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【七、我的少年夢】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的 |

|      |                             |                                                    |                                                                                                     |                                                     |                                                        |                              |                                                                                                         |
|------|-----------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                             | 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 表。                                                  |                                                        |                              | 美、平衡、與完整性。<br>【品德教育】<br>品 E6 同理分享。<br><br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 |
| 第十四週 | 第三單元向著明亮的那方<br>第八課如何張開追夢的翅膀 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>1-III-1                           | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>Ab-III-3                                                                           | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>1. 說出課文和單元之間的聯繫，預測課文內容。<br>2. 理解詞義，並依 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能                                                          |

|  |  |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                    |                                                                                  |                                                      |  |                                                                                                                                   |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本</p> | <p>常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> | <p>連。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。</p> <p>3. 透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。</p> | <p>據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p> |  | <p>力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                                                          |                                                               |                                                                       |                                                                                                                                             |                                                                                                                                    |                              |                                                                                                                                            |
|------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                          | 的內容。                                                          | Be-III-2<br>在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。                           |                                                                                                                                             |                                                                                                                                    |                              |                                                                                                                                            |
| 第十五週 | 第三單元向著明亮的那方<br>第八課如何張開追夢的翅膀／第九課成為人生的開拓者<br><b>作文教學 4</b> | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>1. 提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。<br>2. 依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。<br>【九、成為人生的開拓者】<br>1. 根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>1. 理解方法段的寫法，並運用平板蒐集相關論據資料，完成內容。<br>2. 完成一篇「論點、方法段、重申論點」的議論文，並依據自評表檢核。<br>【九、成為人生的開拓者】<br>1. 專心聆聽演講內容，並根據理解內容適切回應。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文 |

|  |  |                                                                                                                                            |                                                                                                                                             |  |  |                                                                                                             |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情</p> | <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> |  |  | <p>本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> <p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|  |  |                                            |                                                                                                                                      |  |  |  |  |
|--|--|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | 意，表現適切的回應。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 | 【九、成為人生的開拓者】<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為 |  |  |  |  |
|--|--|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|      |                            |                                                                                                                |                                                                                                                                    |                                                                            |                                                                    |                              |                                                                    |
|------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
|      |                            |                                                                                                                | 主。                                                                                                                                 |                                                                            |                                                                    |                              |                                                                    |
| 第十六週 | 第三單元向著明亮的那方<br>第九課成為人生的開拓者 | 【九、成為人生的開拓者】<br>4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 | 【九、成為人生的開拓者】<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方 | 【九、成為人生的開拓者】<br>1. 運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。<br>2. 透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。 | 【九、成為人生的開拓者】<br>1. 理解詞語意思，依情境造出完整通順的句子。<br>2. 依文章架構，理解課文重點，摘要全文大意。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【九、成為人生的開拓者】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 |

|      |      |          |          |      |      |      |      |
|------|------|----------|----------|------|------|------|------|
|      |      |          | 法為<br>主。 |      |      |      |      |
| 第十七週 | 畢業考  | 畢業考      | 畢業考      | 畢業考  | 畢業考  | 畢業考  | 畢業考  |
| 第十八週 | 畢業典禮 | 畢業<br>典禮 | 畢業<br>典禮 | 畢業典禮 | 畢業典禮 | 畢業典禮 | 畢業典禮 |

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學進度請敘明週次即可，如行列太多或不足，請自行增刪。