

彰化縣立田尾國民中學 113 學年度學校課程評鑑結果表

評鑑層面	評鑑對象	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述	
				1	2	3	4	5		
課程設計	課程整體架構	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。					√	1. 學校條件分析與課程發展資源擬定願景，能呼應課綱之基本理念與目標 2. 依照課綱之規範來規劃課程之學習節數，能適合學生學習需要課程計畫之內容，依照縣政府課程計畫平台之項目詳實規劃並上傳，資料及附件齊全 3. 部定課程及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃均符合課綱規定 4. 適切規劃議題融入領域或校訂課程與學校活動，採融入式、主題式或特色課程教學設計與實施	
			1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。					√		
		2. 內容結構	2.1 含課綱及縣府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習節數課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。					√		
			2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃符合課綱規定。					√		
			2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。					√		
		3. 邏輯關聯	學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。				V			
		4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。					V		
	4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。						V			
	領域/科目	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。					V		5. 強調跨領域整合與真實情境應用，例如透過問題解決、合作討論等方式，讓學生能將知識運用於生活情境中。重視學生能
			5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。				V			

課程	6. 內容結構	6.1 內含課綱及縣府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。					V	力的培養（如批判思考、資訊素養、創意思維）。	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。					V	6. 課程內容由淺入深，逐步引導學生從基礎知識理解到應用與創新。包含「知識」、「技能」與「態度」三面向，符合素養的全人學習。	
	7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。					V	7. 單元與單元之間具連貫性與遞進性，幫助學生累積經驗與鞏固概念。課程目標與評量指標密切結合，確保學習活動能回應核心素養與課程目標。	
		7.2 若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具密切關連之統整精神；採協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬採計教學節數。					V		
	8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。					V	8. 由教師專業社群共同研發，參照課綱、學生需求與學校願景，逐步修正調整。重視教學後評鑑與學生回饋，作為課程持續優化依據。	
		8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。					V		
	彈性學習課程	9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。					V	9. 彈性學習強調學生根據自己的學習速度、理解深度與需求進行調整，避免單一的學習進度和標準。教師應提供不同難度層次的學習資源與支援，確保每個學生都能根據自己的步伐達到最佳學習效果。
			9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。					V	
10. 內容結構		10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習					V	10. 彈性學習強調學生根據自己的學習速度、理解深度與需求進行調整，避免單一的	

			資源和評量方式。							學習進度和標準。教師應提供不同難度層次的學習資源與支援，確保每個學生都能根據自己的步伐達到最佳學習效果。	
			10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。					V			
			10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。					V			
	11. 邏輯 關聯		11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。					V			11. 彈性學習要保證各學習單元的內容可以靈活調整，無論是時間安排還是學習方法的選擇，學生能夠在學習過程中進行動態調整，保持學習的連貫性和成效。
			11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。						V		
	12. 發展 期程		12.1 規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需之重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。					V			12. 彈性學習課程應該有清晰的發展期程，從初期的需求分析、設計理念，到實施與反饋，再到課程的修正和改進。每個階段都需要與學習者的反應和成效進行對應，並進行調整。
			12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。						V		
課程 實施	各 課程 實施 準備	13. 師 資 專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習節數課程。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。						V	13. 舉辦專業發展工作坊或培訓課程，讓教師能夠掌握最新的教學方法、教育科技和課程設計技巧，特別是在彈性學習的環境中，教師需要具備能夠因材施教、靈活調整教學策略的能力。	
			13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。								V
			13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。								V

		14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。					V	14. 透過學校平台、公佈欄來保持與家長的聯繫。向家長告知學生的學習狀況、課程進度和即將開展的學習活動，增強家長的參與感和信任感。
		15. 教材資源.	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。					V	15. 教師需要準備線上學習平台（如 Google Classroom），以及能夠支持自學和互動的數位工具。確保所有學習資源都能夠在各種設備上順利運行。
			15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。					V	
		16. 學習促進.	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。					V	16. 鼓勵學生參加酷英網競賽、中英文檢定、各項語文及體育競賽。
	各課程實施情形	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。					V	17. 教師需靈活應對不同學習情境，調整教學策略和步伐。根據學生的反應調整課堂節奏，使用各種教學工具（如視覺輔助、互動白板、學習平台等）來提升學習效果。
				17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。					
		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。					V	18. 評量回饋應不僅僅是對學生的評價，更應是教學過程中的一部分。教師可以利用學生的回饋來反思課程設計與教學方法，找出改進空間。
				18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。					
課程	領域	19. 素養	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。					V	

效果	/ 科目課程	達成	19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。					V	19. 課程應結合知識、能力與態度，培養學生解決問題的能力。
		20. 持續發展	學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。					V	20. 評量設計應涵蓋認知、情意、技能三面向，並能評估學生的核心素養並持續進展。
	彈性學習課程	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。					V	21. 定期回顧學習成效數據，確認學生是否達到預期目標。 22. 設計階段性任務，讓學生從初階→進階→精熟，促進學習遞進。
			21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。					V	
	22. 持續進展	學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。					V		
課程總體架構	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。					V	23. 透過學業成績、技能評量、就業/升學追蹤、問卷調查等方式，評估課程整體效益。鼓勵跨領域整合，提升學生整體素養與競爭力。	
評鑑結果之運用 或 課程修正事項		<ol style="list-style-type: none"> <li><b>作為課程優化依據</b> 評鑑結果顯示部分學習活動與學生生活經驗連結度不足，未來將調整教材內容，使情境更貼近學生日常，提升參與度與學習動機。</li> <li><b>教師專業成長</b> 評鑑指出教師間教學步調略有落差，未來將定期舉辦課程共備會議，統整教學步驟並分享教學資源，以提高整體教學品質。</li> <li><b>作為後續課程設計參考</b> 本次評鑑結果將納入學校課程發展委員會討論，做為未來相似課程開設、擴充或延伸的參考資料。修正</li> <li>修正事項：</li> </ol>							

## 課程修正事項

### 修正項目

### 修正前情況

### 修正後對策及預期成效

#### 教學活動設計

學生活動部分以講述為主，參與度低

增加情境模擬、小組討論、實作任務，提升學生學習動機與參與度

#### 師資協同

各教師獨立教學，缺乏整合

建立教師共備社群，定期討論進度與教材，教學步調一致，提升課程整體性

#### 評量方式

藝能科評量紙筆測驗未能於同一時間考試

統一於第三次段考時排定測驗時間，並落實審題機制

## 學校特色課程評鑑

課程名稱：自造中心教育課程

### 一、評鑑對象

本校推動之「自造中心教育課程」進行，該課程結合創客教育精神與 STEM 跨域學習，透過自造中心場域，培養學生動手做、設計思考與創新實作能力。

### 二、評鑑層面

#### (一) 課程設計

- ◆ 課程目標明確，強調學生動手實作與問題解決能力的培養
- ◆ 融合科技、數學、工程與藝術 (STEAM)，課程具跨領域整合性
- ◆ 教材具階段性與延展性，從基礎工具操作進入自主專題創作

## (二) 課程實施

- ◆ 自造中心空間配置完善，配備雷射切割機、3D 印表機、電路模組、木工工具等
- ◆ 教學由專業教師團隊負責，具備實作與設計背景
- ◆ 教師提供即時技術支援與設計引導，協助學生完成專案

## (三) 課程效果

- ◆ 學生創作作品多元且富創新性，如自走車、智慧花盆、互動燈具等
- ◆ 學生培養系統思考、設計規劃與動手實作等關鍵能力，與未來科技教育接軌

## 三、執行歷程

### 1. 課程規劃與設計（第一學期）

課程團隊整合科技、工藝與設計教師，規劃三階段課程：基礎工具訓練 → 專題設計 → 成果展示。

### 2. 教材與場域準備

建立自造中心空間、器材清點與安全規範制定，教師研發實作模組（如 3D 建模、電路設計、雷射切割）。

### 3. 課程推動與實施（第二學期）

學生分組操作，完成指定任務後，自主規劃創意專案，教師從旁指導與紀錄。

### 4. 階段成果呈現

舉辦校內創客成果展，學生進行口頭簡報與操作演示。

## 四、反思與回饋

### 學生層面：

- ◆ 多數學生對創客工具操作充滿興趣，並能發揮創意進行設計
- ◆ 少數學生於專題初期構想困難，需更多設計思考引導與團隊討論機會

### 教師層面：

- ◆ 教師表示需持續精進新科技工具應用（如 AI 感測模組）以對應學生需求
- ◆ 建議增加跨學科教師共備，提升教學深度與廣度

課程面向：

- ◆ 優點：實作性高、學生參與度佳、學習成效具體可見
- ◆ 改進：部分機具使用時段重疊，需改善使用管理流程；建議建立數位預約系統

五、未來展望

- ◆ 跨校合作：與鄰近學校共創創客平台，辦理聯合成果展與創客競賽
- ◆ 師資培育：持續辦理教師研習，引進新興技術
- ◆ 創新與永續並重：推廣以回收材料創作的永續設計專案，結合環保與創意教育