

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校以閱讀為本位課程；從低年級起，培養學生國際觀；並以多元展能為課程願景，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

| 類別 | 年級 課程名稱 | 一年級 | | 二年級 | | 三年級 | | 四年級 | | 五年級 | | 六年級 | |
|-------------------------------|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | 上學期 | 下學期 |
| | | 節數 |
| 統整性 主題/ 專題/ 議題 探究 | 閱讀 | 20 | 19 | 20 | 19 | 20 | 19 | 20 | 19 | 20 | 19 | 20 | 17 |
| | 國際教育 | 20 | 19 | 20 | 19 | | | | | | | | |
| | 環境教育 | | | | | 20 | 19 | 20 | 19 | | | | |
| | 電腦 | | | | | 20 | 19 | 20 | 19 | 20 | 19 | 20 | 17 |
| | AI 機器人 | | | | | | | | | 20 | 19 | 20 | 17 |
| | 員林小文青 | | | | | | | | | 20 | 19 | 20 | 17 |
| | 生活實驗家 | | | | | | | | | 20 | 19 | 20 | 17 |
| | 安全教育-交通安全教育 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 其他類 課程 | 品德教育 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 |
| | 生命教育 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | 重大議題 | 15 | 14 | 15 | 14 | 15 | 14 | 15 | 14 | 15 | 15 | 15 | 13 |
| | 合計 | 60 | 57 | 60 | 57 | 80 | 76 | 80 | 76 | 120 | 114 | 120 | 102 |

一、本校推動「**品德教育**」融入課程規劃如下：

| 年級 | 融入領域或校訂議題 | 單元名稱 | 節數 |
|----|-----------|---|----|
| 一 | 閩南語 | 一、因仔真好禮 | 1 |
| 一 | 國語文 | 二、筆 | 1 |
| 一 | 生活 | 二、我的新學 | 1 |
| 年級 | 融入領域或校訂議題 | 單元名稱 | 節數 |
| 二 | 閩南語 | 一、我的心情 | 1 |
| 二 | 生活 | 三、米食好好吃 | 1 |
| 年級 | 融入領域或校訂議題 | 單元名稱 | 節數 |
| 三 | 閩南語 | 一、食食 | 1 |
| 三 | 國語文 | 第貳單元更好的自己 第參單元人物拍立得 「讀寫練功房」黑猩猩守護者 「神奇讀卡機」石頭湯 | 4 |
| 三 | 社會 | 第三單元自治與安全 第四單元學習與成長 第五單元和諧的相處 | 3 |
| 三 | 綜合活動 | 一、當我們同在一起 一、你我好關係 | 2 |
| 三 | 健康與體育 | 單元七一起來 PLAY | 1 |
| 年級 | 融入領域或校訂議題 | 單元名稱 | 節數 |
| 四 | 閩南語 | 三、清氣相 | 1 |
| 四 | 社會 | 第四單元家鄉的作息、節慶與節日 | 1 |
| 四 | 健康與體育 | 單元二快樂每一天 單元三成長的喜悅 | 2 |
| 年級 | 融入領域或校訂議題 | 單元名稱 | 節數 |
| 五 | 健康與體育 | 單元一伸出友誼的手 單元六超越自我 單元三拒絕毒害的人生 | 3 |
| 年級 | 融入領域或校訂議題 | 單元名稱 | 節數 |
| 六 | 閩南語 | 一、疼惜 二、地球村 | 2 |
| 六 | 藝術 | 第六單元祝福與回憶 | 1 |
| 六 | 綜合活動 | 單元一生命萬花筒 單元二合作我最行 | 2 |

二、本校推動「**生命教育**」融入課程規劃如下：

| 年級 | 融入領域或校訂議題 | 單元名稱 | 節數 |
|----|-----------|---|----|
| 一 | 閩南語 | 一、因仔真好禮 二、我的身軀 | 2 |
| 一 | 健康與體育 | 第一冊第一單元：成長變變變 第一冊第三單元：營養的食物 | 2 |
| 年級 | 融入領域或校訂議題 | 單元名稱 | 節數 |
| 二 | 閩南語 | 一、美麗的世界 來聽因仔古 | 2 |
| 二 | 國語文 | 第三單元故事萬花筒 第三單元故事妙妙屋 | 2 |
| 二 | 生活 | 六、溫暖過冬天 | 1 |
| 年級 | 融入領域或校訂議題 | 單元名稱 | 節數 |
| 三 | 國語文 | 第貳單元更好的自己 「讀寫練功房」黑猩猩守護者 第肆單元現在才知道 | 3 |
| 三 | 藝術 | 第六單元與動物有約 | 1 |
| 三 | 社會 | 第一單元我們居住的地方 | 1 |
| 三 | 自然科學 | 第一單元多采多姿的植物 第三單元我是動物解說員 | 2 |
| 三 | 綜合活動 | 二、情緒觀測站 一、你我好關係 | 2 |
| 三 | 健康與體育 | 單元一成長時光機 | 1 |
| 年級 | 融入領域或校訂議題 | 單元名稱 | 節數 |
| 四 | 國語文 | 第三單元放眼看世界 第一單元擁抱正能量 | 2 |
| 四 | 自然科學 | 第二單元水生生物與環境 第三單元昆蟲大解密 | 2 |
| 四 | 綜合活動 | 主題三 幸福服務滿校園 主題四 美好生活家 | 2 |
| 四 | 健康與體育 | 單元四體能我最棒 | 1 |
| 年級 | 融入領域或校訂議題 | 單元名稱 | 節數 |
| 五 | 國語文 | 第一單元擁夢飛翔 第三單元生命啟示錄 第四單元與自然共舞 | 3 |
| 五 | 綜合活動 | 主題三「特」別不一樣 主題三生命交響樂 | 2 |

| | | | |
|----|-----------|--------------------------------------|----|
| 五 | 健康與體育 | 單元四動健康、健康動 單元五動健康、健康動 單元二親愛的家人 | 3 |
| 年級 | 融入領域或校訂議題 | 單元名稱 | 節數 |
| 六 | 閩南語 | 一、疼惜 三、青春 | 2 |
| 六 | 綜合活動 | 單元一生命萬花筒 單元三永續服務情 | 2 |
| 六 | 健康與體育 | 單元二健康生活家 單元四慢活新主張 | 2 |

彰化縣縣立員林國民小學 114 學年度第一學期三年級彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

| 課程名稱 | 閱讀 | 實施年級 (班級組別) | 三年級 | 教學節數 | 本學期共(20)節 |
|--------------------------|--|----------------|-----|------|-------------|
| 彈性學習課程 類別 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input type="checkbox"/> 主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/ <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 本校願景為「宏觀、活力、安心、優質」，旨在培養孩子成為健康快樂、心中有愛、肯定自我與進取創新的二十一世紀優質學生。升上中年級的學生已具有一定基礎的語文能力，因此，本學期挑選以學校生活及成語學習為故事主軸的讀本，設計一系列課程，使學生透過文本的閱讀與團體討論思考，能在閱讀理解能力及閱讀興趣上獲得提升。更希望將文本故事中，所彰顯正面積極的態度，達到自我認同與內化並能在生活中實踐與應用，達成本校「全人的學生發展」之願景。 同時亦配合學校主題閱讀活動，發展學生「立足台灣、放眼世界」的本土觀與國際觀視野。 | | | | |
| 總綱核心素養 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 | | | | |

| | |
|--------|---|
| 領綱核心素養 | <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C3 藉由閱讀不同類型文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p> |
|--------|---|

| | |
|------|---|
| 課程目標 | <ol style="list-style-type: none"> 藉由橋梁書學習閱讀理解策略以掌握故事脈絡，並學習摹寫和譬喻修辭技巧，精進寫作能力。此外，再透過對插畫的欣賞，培養美感與藝術創能力。 了解文本大意，運用簡單的預測、推論、文本思考等策略，找出句子和段落明示的因果關係，建構解決問題的能力，並樂於與他人分享閱讀心得。 運用預測、推論、文本思考等策略，理解故事內容，並學會使用成語。 從故事中體會正向積極的人格特質，進而促進自我認同與品德內化，鼓勵學生將所學實踐於日常生活中，培養同理心。 |
|------|---|

| | | |
|----------------|--|---|
| 配合融入之領域 或議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |
|----------------|--|---|

| 課程架構 | | | | | | | | |
|---------|----|---------|--|---|--|--|------------------------|---------------|
| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 自編自選教材 /學習單 | |
| 第 1-6 週 | 6 | 一、找不到國小 | 【語文領域】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感， | 【語文領域】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文 | 1. 運用閱讀理解策略「六何法」及「心智圖」了解文本大意，並樂於與他人分享想法。 | <p>【準備活動】 一、課堂準備與引起動機</p> <p>【發展活動】 一、呈現圖書封面圖畫，提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 看到了什麼？ 找不到國小書面出現了什麼？ 根據封面的圖畫，預測內容。 你覺得封面的圖畫是用什麼方 | 專注聆聽 口頭發表 | 找不到國小(親子天下出版) |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確法表達想。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【藝文領域】</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法進行創作。</p> | <p>等。</p> <p>【藝文領域】</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> | | <p>法完成的呢？</p> <p>二、全班一起閱讀書籍，學生分組朗讀第一則故事後，教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 如何到找不到國小？ 2. 找不到國小的名字是怎麼來的？ <p>三、全班默讀第二則故事後，教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 阿當早一點出門的原因是？ 2. 老周叔叔堅持的規則是什麼？ 3. 為什麼有這樣的規則？ <p>【總結活動】總結並指定閱讀進度</p> <p>-第一節課結束-</p> <p>【準備活動】</p> <p>問題賓果遊戲。</p> <p>一、問題與賓果</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 暑假注意事項有什麼？ 2. 守候小屋開放時間？ 3. 守候小屋裡有什麼遺失物？ 4. 找不到國小暑假有開什麼店？ 5. 為什麼木桶飛船會沿著河道一直開下去？ 6. 這本書提到幾個國小？ 7. 籃球機有幾顆球？ 8. 為什麼不找錢福利社的阿姨不 | <p>朗讀與口頭發表</p> <p>專心閱讀</p> <p>口頭發表</p> | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|-----------------------------------|--|--|-----------------------|------|
| | | <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> | | <p>找錢？</p> <p>9. 籃球機為什麼又開心起來了？</p> <p>10. 到找不到山上接下來要怎麼走才能到找不到國小？</p> <p>11. 守候小屋是在做什麼？</p> <p>12. 慢慢來老師開電腦要花多少時間？</p> <p>13. 木桶飛船可以載幾個人？</p> <p>14. 校犬的順序是由誰到誰（從第一代到最後一代）？</p> <p>15. 摩天輪圖書館裡有什麼種類的書？</p> <p>16. 暑假山谷裡有哪些動物？</p> <p>【發展活動】</p> <p>心智圖大挑戰</p> <p>一、運用「六何法」分析故事，教師示範繪製心智圖。</p> <p>1. 介紹如何運用「六何法」分析故事。</p> <p>2. 學生兩人一組，運用心智圖，選擇一篇故事的發生主軸，合作繪製成心智圖。</p> <p>3. 檢視心智圖：老師以過去學生繪製心智圖的作品範例，適時講解繪製心智繪圖如何整理資料心智過程的技巧。</p> <p>【總結活動】</p> <p>學生再度修正後繳交心智圖。</p> | <p>專注聆聽 繪製心智圖</p> | 修正缺失 |
|--|--|-----------------------------------|--|--|-----------------------|------|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|-----------------------------|-----------------------|
| | | | | | <p>-第二節課結束-</p> <p>【準備活動】 教師將批改過的心智圖發還學生，學生檢視心智圖並修正。</p> <p>【發展活動】 心智圖分享 一、學生輪流分享心智圖：解說心智圖繪製，並以心智圖口述該則故事大意。 二、每組選擇一張一製圖，並推派一名代表，上台分享。 三、票選優秀心智圖</p> <p>【總結活動】 一、公告票選結果 二、學生分享投票原因，講述心智圖優點</p> <p>-第三節課結束-</p> <p>【準備活動】 1.教師選出找不到國小故事中使用各類修辭的文字，並製作成powerpoint。</p> <p>【發展活動】 找修辭 1.「什麼是摹寫法？」、「什麼是譬喻法？」</p> | 小組分享 與討論 口頭發表 專注聆聽 | 心智圖學 習單 選票單 |
|--|--|--|--|--|--|-----------------------------|-----------------------|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--------------------------------------|
| | | | | | | |
| | | | | <p>3. 藉由文本啟發，學生能發揮想像力，經由小組討論與合作，進行美術創作。</p> <p>2 找找故事中使用了摹寫法的句子。 「山路迂迴，輕輕的款擺在找不到山上，急著到找不到國小的人往往找不到…」</p> <p>3. 找找故事中使用了譬喻法的句子。</p> <p>4. 讀讀使用摹寫法和譬喻法的童詩，好好的欣賞一下。</p> <p>5. 使用摹寫法和譬喻法，並學習修飾完整的句子。</p> <p>6. 學習單習寫</p> <p>【總結活動】 學生分享學習單中利用摹寫法、譬喻法的詞句。</p> <p>【準備活動】</p> <p>1. 請學生準備水彩用具及各種可用來做印染的材料，如落葉。</p> <p>2. 分組，發下全開圖畫紙並說明</p> <p>【發展活動】找不到國小玩色彩</p> <p>1. 教師提示「回想找不到國小這本書的圖畫，你認為是用什麼方式製作出來的？你有辦法模仿這樣的方法做出一張畫嗎？」</p> <p>2. 畫出心中的找不到國小，現在就請各組合作，一起完成圖畫。</p> <p>3. 請小組先訂主題，討論圖畫內容。</p> | <p>學習單書寫</p> <p>口頭發表</p> <p>專注聆聽</p> <p>分組討論</p> <p>小組合作</p> <p>完成作品</p> | <p>全開圖畫紙</p> <p>水彩用具</p> <p>拓印材料</p> |

| | | | | | | | | |
|-----|---|-----------------------------------|--|---------------------|---|--|--|-------------|
| | | | | | <p>4. 開始畫圖。</p> <p>【總結活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 展示各組作品 2. 各組分享創作理念。 3. 紿予鼓勵。 | 同儕互評 小組表揚 | | |
| 第7週 | 1 | 二、主題閱讀—童話搜神記 (一) 神明大會師—最後一名土地公 | 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見 5-II-7 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。 | <p>1. 能應用文本線索和舊經驗預測故事的發展。</p> <p>2. 能認識三種問題類型。</p> <p>3. 能分析問題類型，並能邊讀邊找答。</p> <p>4. 能評估自我提問策略對於投入文本以及理解文本的助益。</p> <p>5. 能思考每個人自身存在的價值，找到自信。</p> | <p>【引起動機】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓小朋友說說他們認識哪些神明 2. 猜猜今天要讀的是哪位神明的故事 3. 說說他們認識的土地公是怎麼樣的一位神明 <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 猜一猜：在眾多神明中土地公為什麼是最後一名？ 2. 教師依文本切成三個預測點 <ol style="list-style-type: none"> (1)目錄 2「不起眼的小事」究竟是什麼事？ (2)目錄 5「壞壞有三種」是哪三種？ (3)目錄 7最重要的那個人是誰？讓小朋友看著書的目錄再將自己的預測寫在黃色的便利貼上面。 3. 讓小朋友三人一組閱讀文本，讀完每個預測點的目錄之後，先檢視自己的預測正不正確，三人 | 專心參與討論 能夠根據文本進行預測 能根據文本修正自己的預測 能跟他人共同討論 | 最後一名土地公(四也) |

進行討論，修正自己的預測。
4. 讀完故事之後，老師先「放聲思考」示範提問？用 PPT 輔助
(1)例 A. 土地公住的村子叫做？
「旺來村」

例 B. 「旺來村」村名的由來？因為村子裡種滿了鳳梨，鳳梨的台語叫做旺來，村子就叫做「旺來村」。

這就是直接可找到答案提問，答案就在句子、段落或文本中，可以建議學生使用「六何法」。

(2) A. 小天對土地公的態度有沒有轉變？請說明轉變的歷程(推論：比較異同)

B. 小天失去自己的影子和書中的土地公有什麼關係(推論：因果關係)？

讓學生先思考後回答，老師歸納學生的答案—小天失去影子是因為小天的爸爸拆了土地公廟，土地公很生氣的詛咒商人的兒子沒影子，而小天剛好就是商人的兒子。

說明這是需要想才能找到：答案在文本中但讀者要先綜合歸納、透過推論才能得知

(3) A. 你認同書中的土地公是最後一名的神明嗎？請試著說出理由。(評論)

能認識三種不同類型的提問

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|-----|
| | | | | | <p>B. 如果你是書中的小天是否支持土地公使用禁忌之術，其理由？ (評論)</p> <p>老師說明這問題需要另外找方法找：根據文本理解的訊息及讀者自己的知識和觀點，或藉由其他文本的、資源，對書中的內容進行質疑、論述或評價。</p> <p>讓小朋友進行分組提問，寫在粉紅色便利貼，教師先說明自我提問可分為3種層次提問：規定每組3種提問的形式都至少要有一題，再鼓勵學生在時間內多寫一些提問可做為加分。</p> <p>【綜合活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師將學生提問單貼在黑板上，進行歸納分類，並編號。 讓學生挑選提問單的問題，每人依編號每類型至少回答一題做為回家作業 讓小朋友說說故事中的土地公是個怎樣的土地公，他做了哪些事幫助村民？ <p>教師最做後歸納：土地公從一個極度沒有自信的神明，因要保護村民而犧牲自己，雖然失去了生命，但卻贏得大家的愛戴。</p> | <p>能說出土 地公助人 的事蹟， 並能思考 每個人都 有存在的 價値。</p> | 提問單 |
|--|--|--|--|--|--|--|-----|

| | | | | | | | | |
|-------|---|-------------------------------|--|----------------------|---|--|------------------------------------|------------------------------|
| | | | | | | | | |
| 第 8 週 | 1 | 二、主題閱讀 —童話搜神記 (二) 神明的祕密 | 5-II-10 能閱讀多元文本，以認識重大議題。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 | <p>1. 能應用文本線索和舊經驗預測故事的發展。</p> <p>2. 能從文本中提出三種提問類型。</p> <p>3. 能根據文本找出的答案</p> <p>4. 能珍惜生命，懂得改過。</p> <p>5. 學會珍惜朋友，懂得友愛同學</p> | <p>【發展活動】 讀完土地公的故事，我們再來認識了解一下其他神明的祕密 全班共同討論</p> <p>1. 你有養寵物嗎? 2. 玄天上帝的寵物是什麼? 3. 門神是誰? 4. 為什麼門神總是兩兩一組，你覺得他們是好朋友嗎?如果少了一個你覺得會發生什麼事?</p> <p>【發展活動】 1. 全班分成兩大組，門神組跟玄天上帝組，門神組閱讀「門神少一半」，玄天上帝組閱讀「玄天上帝的寵物」，組內每二位學生(A、B)共同閱讀，各組進行30分鐘閱讀，同步自我提問，並將問題寫在紙卡上面。(每組三張紙卡，一張紙卡只寫一個題目，並寫上編號1、2、3。事實性提問+1，推論性和評論性+2，小組三種類別的提問都有再加3分) 教學提醒：提問要根據自己的能力，量力而為，不要一昧想拿高分只找推論性與評論性，寫下三題事實性也是得到三分；閱讀能力高的學生請鼓勵往高層次提問發展。</p> | <p>能夠根據文本進行預測</p> <p>能根據文本進行提問</p> | 門神少一半(四也出版) 玄天上帝的寵物(四也出版) |

| | | | | | | | | |
|----------|---|----------------------|--|--|---|---|----------------------|-----------------------|
| | | | | | | 2.教師先將提問分類三大面向紙卡揭示在黑板：事實、推論、評論。 3.已經完成的三張提問單，跟老師拿一張粉紅色便利貼，在便利貼上註明自己的三題提問是屬於哪一種類型的提問，再交給導師。 4.全班共同檢視提問單，並修正同學的歸類。 5.教師請學生思考： (1)出現哪些關鍵字是屬於事實性的提問。 (2)推論性和事實性的提問有哪些不同。 (3)要如何寫才是正確的評論性提問。 | 能歸納提問類型 | |
| 第 9-14 週 | 6 | 三、用點心學校 (一) 挑戰與壓力 | 【國語】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意 | 【國語】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【綜合】 Aa-II-3 自我探索的想法與感 | 了解文本大意，運用簡單的預測、文本思考，建構解決問題的能力，並樂於與他人分享想法。 | 【引起動機】 1.教師放映影片-料理甜甜圈 2.教師提問： ①喜歡吃點心嗎？最喜歡吃的點心是什麼？介紹一下。 ②吃點心時的心情是怎樣的？ ③你吃的點心都是誰做的？ ④你會不會做點心？會做哪些點心？ 【發展活動】 (一)教師揭示本週開始要閱讀的書籍—用點心學校 | 學生能仔細聆聽老師與同學分享的生活經驗。 | 影片-料理甜甜圈 用點心學校(小天) |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|-----------------------|-----------|
| | | <p>義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>【綜合】</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員</p> | <p>受。</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能針對文本內容，提出自己的想法與觀點，並於班級中發表 2. 能根據文本找出答案 3. 能體悟到文本故事所隱含正面積極的生活態度 | <p>(二)教師請小朋友根據封面的圖畫和書名，分組討論猜猜看本書的內容是什麼？並將討論結果記錄在白板上</p> <p>(三)各組進行發表</p> <p>(四)教師發下讀本，請小朋友利用本週課餘時間先進行第一、二章節故事的閱讀</p> <p>-第一節課結束-</p> <p>【準備活動】 在看過這本書後，大家上週的猜測是否正確呢？差異有多大呢？哪一組最接近原書內容呢？</p> <p>【發展活動】</p> <p>(一)小小布丁人的「烤」驗請小朋友快速的閱讀回憶故事 教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小布丁人的媽媽是誰？小小布丁人是什麼長相？ 2. 小小布丁人希望到學校可以變成什麼？ 3. 小小布丁人有哪些同學？ 4. 媽媽給了小小布丁人什麼東西當「幸運符」？ 5. 烤箱教授在「烤」場設計了什麼關卡？ 6. 媽媽為什麼到學校來看小小布丁人？ | <p>索，進行內容預測的閱讀技巧。</p> | <p>下)</p> |
|--|--|---|--|--|--|-----------------------|-----------|

7. 「烤地瓜」是一個怎樣的故事？媽媽想用這個故事，告訴小小布丁人什麼道理？
8. 最後，小小布丁人變成了什麼？
9. 你喜歡這個故事嗎？為什麼？

(二) 玉米弟弟的「壓力」請小朋友快速的閱讀回憶故事
教師提問：

1. 糖葫蘆家族有哪些成員？分別是什麼模樣？
2. 玉米弟弟為什麼有很大的壓力？
3. 綠豆糕家的小朋友，怎麼應付「壓力」？
4. 壓力鍋老師剛開始時，要誰上台示範？結果呢？
5. 玉米弟弟從壓力鍋中出來，變成了什麼？
6. 你有沒有壓力呢？如果有，你是怎麼應付的呢？和同學分享你的好方法？

【統整活動】

- (一) 發下閱讀單「點心變變變」，分組討論並完成它。
- (二) 請各組發表所想到的解決壓力的方法。
- (三) 教師總結學生討論結果並預告下週要討論的故事。

閱讀學習
單「點心
變變變」

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p style="text-align: center;">-第二節課結束-</p> <p>【準備活動】 老師請學生分享最近有沒有發生什麼讓自己很生氣的事？後來事情又是怎麼發展的呢？</p> <p>【發展活動】</p> <p>(一) 汽水班的生氣事 教師針對故事內容進行提問，並引導學生思考：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 汽水班有哪些同學？他們這個班有什麼特色？ 2. 香檳汽水人跟班上的同學，有什麼不一樣？ 3. 香檳汽水人的爸媽，要他什麼時候才能「生氣」？他生氣時是什麼樣子？ 4. 香檳汽水說了一個「生氣能帶來好事」的例子，是什麼呢？你覺得有沒有道理？ 5. 棉花糖弟弟跟香檳汽水人說的「值得慶祝的事」是什麼？ 6. 想一想，我們的生活中有沒有生氣帶來好處的例子？ 7. 想一想，生氣的時候，表情是如何？ 8. 想一想，是否常生氣？帶來的是好事或是壞事？說一說。 | <p>能根據文本找出答案</p> <p>能勇於發表自己的想法。</p> <p>能仔細傾聽他人的發言。</p> | |
| | | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | <p>9. 應該怎麼樣讓自己心平氣和？</p> <p>(二) 臭味相投點心人</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「黃衣服學長」對於別人說自己有臭味，都怎麼應付？他曾把責任推給誰？ 2. 「黃衣服學長」的名字是什麼？他有過什麼特殊的表現？ 3. 大家接納臭豆腐學長，學到了什麼樣的道理？ 4. 看到臭豆腐學長的表現，小小布丁人想要怎麼改變自己？ 5. 想一想，自己是個完美的人嗎？如果不是，有什麼缺點？怎麼改進呢？ <p>【統整活動】</p> <p>教師總結學生討論結果並預告下週要討論的故事。</p> <p>-第三節課結束-</p> <p>【發展活動】</p> <p>(一) 蛋煎小子的「煎牆」</p> <p>教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「用點心學校」有哪些社團？成立的目的是什麼？ 2. 小小布丁人原來想參加的是什麼？後來參加什麼？ 3. 「蚵仔煎」由哪兩個人組成？他們有什麼精采的表現？ 4. 「蛋煎小子」曾跟蚵仔、蝦仁、花枝合作，這些人後來分別 | |
| | | | | | <p>能根據文本找出答案</p> <p>能勇於發表自己的想法。</p> <p>能仔細傾聽他人的</p> | |

跟誰合作，又變成什麼點心？
5. 每次合作的對象都被挖角，如果你是蛋煎小子，心情會如何？而蛋煎小子怎麼改變自己
6. 從蛋煎小子的表現中，小小布丁人有怎樣的啟示？

(二)麻糬小妹的內在美

教師提問：

1. 麻糬小妹的爸爸、媽媽分別是誰？她的個性怎麼樣？
2. 被爸爸媽媽送到學校，麻糬小妹第一天上學，發生什麼事情？
3. 梅子粉老師用什麼方法帶麻糬小妹回教室？
4. 麻糬小妹在「粉嫩粉嫩教室」，有哪些老師？
5. 沾了粉的的麻糬小妹，跟以前有什麼不同？
6. 麻糬媽媽為什麼吃醋？她說了什麼話，讓大家生氣？
7. 貝果學姊跟甜甜圈學長，有怎樣的故事？
8. 麻糬小妹怎麼充實自己的內涵？
9. 簸子老師為什麼受傷？受傷之後到研究所進修，希望自己成為什麼？
10. 回想一下，一年級時，當你第一天踏進學校教室時，心情如

發言。

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | <p>何？有發生什麼事，說出來和大家分享。</p> <p>【統整活動】</p> <p>(一)發下閱讀單「最佳拍檔」，分組討論並完成</p> <p>(二)討論完這六個故事後，是否對這本書的內容有新的體會，請小朋友利用本周課餘時間再看一次吧！</p> <p>-第四節課結束-</p> <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讀過用點心學校，故事的角色就是食物，還記得他們是誰嗎？你最喜歡故事裡的哪一個角色呢？為什麼？ 2. 教師發下學習單「點心狂想曲」，請學生思考後完成。 3. 這是一本有趣的故事書，如果小朋友有興趣的話，它還有第二集、第三集，可以到圖書館或書局去找找看喔！ 4. 下週要分組做點心，請各組討論要做什麼 <p>【統整活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請各組學生依據討論結果，將所需用到的點心材料和工具於下周上課時帶來 2. 教師留意各組學生所討論的結 | <p>能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力</p> <p>能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>能學會和他人分工合作。</p> | <p>閱讀學習單「最佳拍檔」</p> <p>閱讀學習單「點心狂想曲」</p> |
|--|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | | |
|-----------|---|-----------|---|--|---|---|---|--------------------------------|
| | | | | | | 果，是否可行 -第五節課結束- | 能學會和他人分工合作。 | 製作點心所用到的材料和工具 |
| 第 15-20 週 | 6 | 四、十二生肖同樂會 | [國語] 2-II-2 運用適當詞語、正確表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-3 讀懂 | [國語] Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思 | 1. 專心聆聽導讀，理解十二生肖的由來與其文化意涵。 2. 閱讀故事後，能學會成語的意思，並將相關成語運用字典查出意思。 3. 透過學習單和賓果遊戲，讓成語的學習更有趣，並加深學習印象。 | <p>【準備活動】</p> <p>1. 引起動機：老師先介紹書名和作者，引導學生欣賞封面和封底，透過書名和插圖請學生運用想像力，猜猜看這本書的內容。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 詢問學生十二生肖有哪些？ 2. 說明十二生肖的意義，並欣賞影片〈十二生肖的由來〉 https://www.youtube.com/watch?v=b0easjZK70Y 3. 請學生說說已知含有動物的成語，並說明意思。 4. 全班安靜共讀〈膽小如鼠〉。</p> <p>【總結活動】</p> <p>1. 教師說明下次上課前要先讀完〈膽小如鼠〉、〈牛山濯濯〉、〈虎口拔牙〉，並可先查詢每篇故事結束後書上所列的相關成語。 2. 示範查詢成語的方法。</p> | <p>認真聆聽 口頭發表</p> <p>回答問題 專注觀看</p> | 十二生肖同樂會(小魯) 影片〈十二生肖的由來〉 |

| | | | | | |
|--|--|---|----------------|---|--|
| | | <p>與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> | <p>想等文化內涵。</p> | <p>-第一節課結束-</p> <p>【準備活動】 詢問學生對「鼠」、「牛」、「虎」這三種動物的感覺和印象如何？</p> <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師就〈膽小如鼠〉、〈牛山濯濯〉、〈虎口拔牙〉三篇分別提問後，再說明成語的意思： (1)你認為老鼠是很膽小的動物嗎？ (2)鼠王子做了哪些事情來證明自己並非如外界所認為的「膽小如鼠」呢？ (3)巨人阿布的外表有哪些特徵呢？困擾阿布的事情有哪些呢？ (4)是誰幫阿布做造型呢？用什麼東西當造型材料呢？ (5)老虎斑斑找了哪些動物來幫他治療牙痛呢？ (6)最後是誰幫斑斑的蛀牙拔掉呢？ <p>【總結活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師帶領學生一起閱讀每則故事後的生肖小檔案。 指導學生認識「鼠」、「牛」、「虎」相關成語，並運用字典查找出其他成語的意思。 | <p>口頭發表 靜心閱讀</p> <p>字典</p> <p>安靜聆聽</p> <p>使用字典</p> |
|--|--|---|----------------|---|--|

-第二節課結束-

【準備活動】

詢問學生對「兔」、「龍」、「蛇」這三種動物的感覺和印象如何？

【發展活動】

教師就各篇故事內容提問後，說明該成語的意思：

〈龜毛兔角〉

1. 兔子跟誰是最好的朋友呢？

2. 哪裡鬧鬼呢？

3. 小鬼為什麼會在森林裡呢？

〈屠龍之技〉

4. 阿漫為什麼要跑到深山裡面學武功呢？

5. 阿漫去過哪些地方尋著龍呢？

6. 阿漫最後有找到龍嗎？

〈巴蛇吞象〉

7. 故事裡面的蛇要如何變形呢？

8. 為什麼蛇吞了其他動物之後就無法行動了呢？

9. 蛇吞了什麼東西之後變成蛇皮沙發呢？

【總結活動】

1. 教師帶領學生一起閱讀每則故事後的生肖小檔案。

2. 指導學生認識「兔」、「龍」、「蛇」相關成語，並運用字典查找出其他成語的意思。

口頭發表

專注聆聽
回答問題

閱讀理解
會使用字典

-第三節課結束-

【準備活動】

詢問學生對「馬」、「羊」、「猴」這三種動物的感覺和印象如何？

【發展活動】

教師就各篇故事內容提問後，說明該成語的意思：

〈天馬行空〉

1. 妙妙市的廣場在舉辦什麼樣的比賽呢？

2. 小男生是來自於何方呢？

3. 小男生講了一個什麼故事呢？

〈羊質虎皮〉

4. 虎王子是一隻怎麼樣的老虎呢？

5. 虎王子在虎世界的王位繼承典禮上表現的如何呢？

6. 為什麼大家都認為虎王子是一位「創新」的國王呢？

7. 為什麼虎王子會被獵人抓住呢？

〈猿猴取月〉

8. 小猴子亮亮最喜歡怎麼樣的東西呢？

9. 小猴子亮亮最想得到的東西是什麼？

10. 小猴子跟著誰飛上天空想要摘月呢？

11. 小猴子後來跟誰學拋網，想

口頭發表

專注聆聽
回答問題

用來網月呢？

【總結活動】

1. 教師帶領學生一起閱讀每則故事後的生肖小檔案。
2. 指導學生認識「馬」、「羊」、「猴」相關成語，並運用字典查找出其他成語的意思。

-第四節課結束-

閱讀理解
會使用字典

思考、表達

專注聆聽
口頭回答

【準備活動】

詢問學生對「雞」、「狗」、「豬」這三種動物的感覺和印象如何？

【發展活動】

教師就各篇故事內容提問後，說明該成語的意思：

〈雞飛狗跳〉

1. 老婆婆跟哪兩種動物住在一起呢？老婆婆跟珍珠、寶貝的個性怎麼樣呢？

2. 捣蛋鬼皮皮如何嚇珍珠跟寶貝及老婆婆呢？

3. 為什麼皮皮後來跟他們成為好朋友呢？

〈白雲蒼狗〉

4. 為什麼會有一台挖土機在空地呢？

5. 小偉、丁丁跟莫莫看到挖土機的反應如何呢？

6. 他們遇到一個小男孩牽著一隻狗，這隻狗如何帶領小孩子們進

入各種遊戲呢？這隻狗是什麼東西變成的呢？

〈指豬罵狗〉

7. 丁丁和爸爸總是被媽媽罵什麼？

8. 丁丁的家裡養了哪 2 種很可愛的寵物呢？

9. 哪一種寵物比較貪吃，媽媽會減少他的食量呢？

10. 粉紅豬後來跟誰一起變成兩顆滾動的大肉球呢？

11. 為什麼媽媽說以後粉紅豬的名字要改成卡門了呢？

【總結活動】

1. 教師帶領學生一起閱讀每則故事後的生肖小檔案。

2. 指導學生認識「雞」、「狗」、「豬」相關成語，並運用字典查找出其他成語的意思。

-第五節課結束-

閱讀理解
會使用字典

【準備活動】

連結舊經驗：教師請學生回憶十二生肖相關的成語。

【發展活動】

教師發下學習單，請學生完成。

【總結活動】

全班分組進行成語賓果遊戲。

認真書寫
學習單

分組合作
口頭發表

彰化縣縣立員林國民小學 114 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

| 課程名稱 | 閱讀 | 實施年級 (班級組別) | 三年級 | 教學 節數 | 本學期共(20)節 |
|--------------------------|--|----------------|-----|----------|-------------|
| 彈性學習課程 類別 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input type="checkbox"/> 主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/ <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 本校願景為「宏觀、活力、安心、優質」，旨在培養孩子成為健康快樂、心中有愛、肯定自我與進取創新的二十一世紀優質學生。家庭是兒童最早學習的場所，閱讀習慣的養成有賴父母，親子共讀除了能引導孩子領會語言的聲音及意義，也可點亮孩子的心眼，擴大其生活知覺。因此，本學期挑選關於家庭教育並適合親子分享的橋梁書讀本，利用能讓兒童感受或體驗日常生活的文本，設計系列課程，連結兒童的內心生活世界，使學生能觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力。同時亦配合學校主題閱讀活動，發展學生「立足台灣、放眼世界」的本土觀與國際觀視野。 | | | | |
| 總綱核心素養 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 | | | | |
| 領綱核心素養 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題 | | | | |

| | <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞。</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心全球議題。</p> <p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p> | | | | | | | |
|------------|---|-----------|--------------------|--------------------|---------------|---|--------------|----------------|
| 課程目標 | <ol style="list-style-type: none"> 了解文本大意，運用簡單的預測、推論、文本思考等策略，找出句子和段落明示的因果關係，建構解決問題的能力，並樂於與他人分享閱讀心得。 藉由橋梁書學習閱讀理解策略以掌握故事脈絡，並學習摹寫和譬喻修辭技巧，精進寫作能力。此外，再透過對插畫的欣賞，培養美感與藝術創作能力。 了解文本大意，運用簡單的預測、推論、文本思考等策略，找出故事中隱含之寓意。同時，透過四格漫畫的創作，激發其想像力，並樂於與他人分享閱讀的心得。 透過具有情感深度與生活意涵的橋梁書，引導學生認識生命的價值、體會親情的重要，以及人際互動中的愛與尊重。 引導表達內在感受，並培養解決問題與同理他人的能力，培養學生正向積極的態度與健全人格。 | | | | | | | |
| 配合融入之領域或議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | | | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | |
| 課程架構 | | | | | | | | |
| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |
| 第 1-6 週 | 6 | 一、小海貝的彩虹船 | [國語] 2-II-2 運用適 | [國語] Ac-II-2 各種 | 1. 了解文本大意，運用簡 | (一)導讀與介紹 1. 牧笛獎介紹。 | 學生閱讀文章後，能理解意 | 1. 讀本《小海貝的彩 |

| | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|---|-------------------------------------|
| | | <p>1. 導讀與介紹 2. 〈勇闖紫蝶谷〉 3. 〈放狼的孩子〉 4. 〈動物語言翻譯機〉 5. 〈天羅與地網〉 6. 〈神秘森林〉</p> | <p>當詞語、正確法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技</p> | <p>基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉因果等寫作手法。 [綜合] Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> | <p>單的預測、推論、文本思考等策略，找出句子和段落明示的因果關係。 2. 建構解決問題的能力。 3. 樂於與他人分享閱讀心得。</p> | <p>2. 教師說明牧笛獎精神 logo。 2. 教師導讀第一篇〈小海貝的彩虹船〉。 3. 請學生自行將文章讀完。 4. 教師提問故事內容的延伸問題(PPT)與學生討論想法。 (二) 〈勇闖紫蝶谷〉 1. 學生閱讀指定篇章 2. 教師以 PPT 佈題討，引導學生討論，發表想法。 3. 指導學生完成學習單。 (三) 〈放狼的孩子〉 1. 學生閱讀指定篇章 2. 引導學生討論對故事中各角色的看法。 3. 指導學生完成學習單。 (四) 〈動物語言翻</p> | <p>涵，並發表想法。</p> <p>學生閱讀文章後，能理解意涵，並完成學習單。</p> <p>學生閱讀文章後，能理解意涵，並完成學習單。</p> <p>學生閱讀文章後，能摘要故事情節。</p> | <p>虹船》 2. 教學 PPT 3. 學習單</p> |
|--|--|---|--|--|--|--|---|-------------------------------------|

| | | | | | | | | |
|---------|---|---|--------|--------|--|--|--------|---------|
| | | <p>巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>[綜合]</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> | | | <p>譯機〉</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生閱讀指定篇章 引導學生按照故事內容，把動物說的話按照先後順序排一排。 指導學生進行故事摘要。 <p>(五)〈天羅與地網〉</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生閱讀指定篇章 教師以 PPT 佈題，引導學生對內容進行探討。 說明類疊法(疊字)和譬喻法，並做練習。 <p>(六)〈神秘森林〉</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生閱讀指定篇章 教師以 PPT 佈題，引導學生對內容進行探討。 引導透過本篇故事認識核能發電，並思考該如何保護我們的生活環境。 | <p>學生閱讀文章後，能理解意涵，並學會使用類疊法和譬喻法。</p> <p>學生閱讀文章後，能理解意涵，並反思環境議題。</p> | | |
| 第 7-8 週 | 2 | 二、主題閱讀活 | [語文領域] | [語文領域] | 1. 了解文本大意，運用簡 | (一) 探索世界趣 | 學生閱讀文章 | 1. 讀本《請 |

| | | | | | | | | |
|----------|---|--|---|--|--|---|-------------------------------------|--------------------------------------|
| | | 動 (一)探索世界趣 (二)穿越書本環遊世界 | 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。翻開書頁，觸動對世界的好奇與探索的興趣，並領會的「美」的感動。 | Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 單的預測、推論、文本思考等策略，與他人分享閱讀心得。 2. 了解每個國家隨著地理環境、氣候以及種族的不同，擁有一樣的民俗風情，進而關懷自己居住的土地、尋找家鄉的美妙。 | 1. 翻開世界底圖找一找，亞洲在哪裡？台灣在哪裡？ 2. 導讀書本，改略介紹本書是以圖文方式的呈各國風土民情。 3. 請學生從離台灣較近的兩個國家：韓國和日本開始閱讀。 4. 發下學習單，學生書寫閱讀測驗。 (二)穿越書本環遊世界 1. 挑選一個最感興趣的國家，進行簡介(學習單)。 2. 發表與分享。 | 後，能理解意涵，完成閱讀測驗 | 到我的家鄉來》 2. 教學 PPT 3. 學習單 |
| 第 9-14 週 | 6 | 三、抽屜裡的祕密 1. 小小記者—認識作者 2. 大開眼界—閱讀主題書 3. 故事探險—世界咖啡館(2 節課) | [語文領域] 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提 | [語文領域] Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現 | 1. 藉由橋梁書學習閱讀理解策略以掌握故事脈絡 2. 習提問技巧，從閱讀內容中提取問題，學習在閱讀文本時做更深層次的思考。 3. 練習以六何 | (一)小小記者—認識作者 1. 封面導讀、預測 2. 介紹作者：教師事前蒐集與本書作者相關的一些內容，並製成簡報。 3. 依據投影片的內容，引導學生觀察 | 學生能根據封面線索進行預測。 學生能依據教師介紹，進行深入提問。 | 1. 讀本《抽屜裡的祕密》 2. 教學 PPT 3. 學習單 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|----------------------|---|---|--|
| | | <p>4. 心智圖繪製—學習以六何法分析故事結構與心智圖繪製(2節課)</p> <p>供個人的觀點和意見。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 [綜合]</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> | <p>代散文等。 [綜合]</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> | <p>法分析故事結構，完成心智圖</p> | <p>並回答問題。</p> <p>(二)大開眼界—閱讀主題書</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生閱讀文本 教師提出指定閱讀進度的故事中相關問題 <p>(三)故事探險—世界咖啡館</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生四人一組，進行問題討論，每個學生負責記錄一題小組討論結果 小組組員分享想法並記錄討論單 「世界咖啡館」活動：學生輪流到各組報告小組討論心得。 <p>(四)心智圖繪製</p> <ol style="list-style-type: none"> 介紹如何運用「六何法」分析故事。 學生兩人一組，回想書籍，運用所學會的心智圖方法，選擇一篇故事的發生主軸，合作繪製成心智圖。 學生六人一組 | <p>學生能理解文本，回答教師提問。</p> <p>學生能進行討論，紀錄小組討論結果，並和其他組別進行分享。</p> <p>學生能合作完成心智圖繪製，並進行說明分享。</p> | |
|--|--|--|--|----------------------|---|---|--|

| | | | | | | | | |
|-----------|---|--|--|---|--|---|--|--|
| | | | | | (共三份心智圖)，輪流分享心智圖 4. 每組選擇一張圖，並推派一名代表，上台分享。 | | | |
| 第 15-20 週 | 6 | 四、伊索寓言閱讀趣 1.「伊索寓言」大探索 2.閱讀主題書 3.我是漫畫家(2節課) 4.小故事大啟示(2節課) | 【國語】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【藝術與人文】 1-II-6 能使用視 | 【國語】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 【藝術與人文】 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 1. 了解文本大意，運用簡單的預測、推論、文本思考等策略，找出故事中隱含之寓意。 2. 透過四格漫畫的創作，激發其想像力。 3. 樂於與他人分享閱讀的心得。 | (一)「伊索寓言」大探索 1. 預測與導讀 2. 師生共同探討什麼是寓言，引導學生歸納。 3. 介紹伊索寓言的作者生平 (二)閱讀主題書 1. 以一個主題為中心，由老師起頭創作出一個故事的開頭，接著讓學生用口頭述說的方式，將其接成一則符合主題的故事。 2. 學生閱讀指定篇章 3. 學生閱讀故事書，找出重要優美詞句和不懂的詞語。 (三)我是漫畫家 1. 請學生選出自己 | 學生能進行羽測與提問 學生能在引導下歸納出何謂寓言故事 學生能理解文本寓意，並進行分享。 | 1. 讀本《林海音奶奶 80 個寓言故事》 2. 教學 PPT 3. 學習單 能依據寓言故事所隱含的寓 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>覺元素與想像力， 豐富創作主題。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> | | | <p>最喜歡的寓言故事。</p> <p>2. 老師引導學生要注意這四格漫畫必須要代表整篇寓言故事，所以要有故事中的主要角色，主要場景，甚至角色的表情跟動作，亦要能符合。</p> <p>3. 請學生用鉛筆以及彩繪用具進行四格漫畫創作。</p> <p>4. 將作品公布至公佈欄。</p> <p>5. 請全班投票進行票選前五名最符合故事內容的漫畫予以獎勵。</p> <p>(四)小故事大啟示</p> <p>1. 問題與討論</p> <p>2. 完成學習單</p> <p>3. 擬人化寫作引導</p> | <p>意，進行四格漫畫的創作。</p> <p>學生能積極參與小組討論，並完成學習單</p> <p>學生能進行短篇寫作</p> | |
| | | | | | | | |

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣員林國民小學「素養導向教學與評量」教案

- 找不到國小 -

一、課程設計原則與學理念說明（請簡要敘明）

現在的國小，無論課程結構或大多數家長期待，都還是以課業為主，以將來升學預立基礎作打算，所以課外補習有之、提早學習有之，大抵還是離不開分數，離不開填鴨，以學習的原理看待，殊為可惜、可嘆。《找不到國小》的校園設定富有豐富的想像力與創意，其「新奇」、「反差」、「幽默」等創作特色，帶給學生閱讀的樂趣，並激發想像力。

作者岑澎維的文字運用大量的摹寫法，描述學校生態的點點滴滴，除了搭配圖畫閱讀之外，頗能給予讀者更豐富、更自在的視覺想像。此外，在插畫方面，繪者林小杯以彩繪的技巧，創造出學校內外繽紛的人物、動物、環境型態，熱鬧非凡且多采多姿，亦可培養學生對藝術創作的美感。

二、教學活動設計

(一) 單元

| | | | |
|----------------------|--|---|---------------|
| 領域科目 | 彈性學習課程 | 設計者 | 三年級閱讀小組 |
| 單元名稱 | 找不到國小 | 總節數 | 共 6 節， 240 分鐘 |
| 教材來源 | <input type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他 <input type="checkbox"/> 改編教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他 <input checked="" type="checkbox"/> 自編（說明：）玉米弟弟的「壓力」 | | |
| 學習階段 | <input type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input checked="" type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級） | 實施年級 | 三年級 |
| 學生學習 經驗分析 | 1. 能運用合作學習進行分享。 2. 具備運用有效溝通之能力。 | | |
| 設計依據 | | | |
| 學科價值定位 | 運用閱讀、合作、分析與分享培養系統創意與思考。 | | |
| 領域核心素養 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | | |
| 單元 課程 學習 重點 | 學習表現 | [語文領域] 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確法表達想。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | |

| | | |
|-----------|--------------|--|
| | | 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 [藝文領域] 1-II-3 能試探媒材特性與技法進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 |
| | 學習內容 | [語文領域] Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc - II -2 描述、列舉因果等寫作手法。 Bb - II -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 [藝文領域] 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 |
| 單元課程目標 | | 藉由橋梁書學習閱讀理解策略以掌握故事脈絡，並學習摹寫和譬喻修辭技巧，精進寫作能力。此外，再透過對插畫的欣賞，培養美感與藝術創作能力。 |
| 核心素養呼應說明 | | B1 符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 |
| 議題 融入 | 實質內涵 融入單元 | (非必要項目) (非必要項目) |
| 與他領域／科目連結 | | (非必要項目) |
| 教學設備／資源 | 故事書、學習單、PPT | |
| 參考資料 | | |

(二) 規劃節次

| 節次規劃說明 | | | |
|---------------|------------|------------------------------------|--|
| 選定節次 (請打勾) | 單元節次 | 教學活動安排簡要說明 | |
| | 1 第 1-3 節課 | 1.掌握故事脈絡。 2.學習以六何法分析故事結構與心智圖繪製。 | |
| | 2 第 4 節課 | 1.認識並練習摹寫和譬喻修辭技巧。 | |
| | 3 第 5-6 節課 | 1.小組合作創作。 2.學習用彩繪的方法完成圖畫。 | |

(三) 各節教案（授課節次請撰寫詳案，其餘各節可簡案呈現）

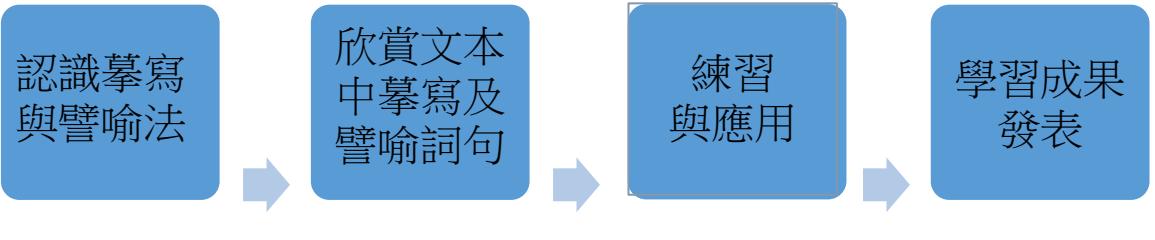
| 教學活動規劃說明 | | | |
|----------|---|------|-----|
| 選定節次 | 第 1-3 節 | 授課時間 | 120 |
| 學習表現 | 2-II-2 運用適當詞語、正確法表達想。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | | |
| 學習內容 | Ad - II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構 。 Bc - II -2 描述、列舉因果等寫作手法。 | | |

| 學習目標 | 運用閱讀理解策略「六何法」及「心智圖」了解文本大意，並樂於與他人分享想法。 | | |
|---|---|---|--|
| 情境脈絡 | <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="background-color: #0072BD; color: white; padding: 10px; text-align: center;">故事導讀</div>  <div style="background-color: #0072BD; color: white; padding: 10px; text-align: center;">班級共讀 提問檢視</div>  <div style="background-color: #90EE90; color: black; padding: 10px; text-align: center;">閱讀策略 指導</div>  <div style="background-color: #0072BD; color: white; padding: 10px; text-align: center;">成果發表</div> </div> | | |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 學習檢核／備註 | |
| <p>【準備活動】</p> <p>一、課堂準備與引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師製作提問教學 Powerpoint。 教師收集本書作者資料及其他作品陳列。 <p>【發展活動】</p> <p>一、將圖書「找不到國小」拿出，呈現封面圖畫，提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 看到了什麼？ 找不到國小書面出現了什麼？ 根據封面的圖畫，你猜猜這本書裡的故事內容在講些什麼？ 你覺得封面的圖畫是用什麼方法完成的呢？ 讀完這本書，我們再一起來討論細節。 <p>二、全班一起閱讀書籍，學生分組朗讀第一則故事後，教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 如何到找不到國小？ 找不到國小的名字是怎麼來的？ <p>三、全班默讀第二則故事後，教師提問:</p> <ol style="list-style-type: none"> 阿當早一點出門的原因是什麼？ 老周叔叔堅持的規則是什麼？ 為什麼有這樣的規則？ <p>【總結活動】總結並指定閱讀進度</p> | 8 分鐘 15 分鐘 15 分鐘 2 分鐘 | 專注聆聽 口頭發表 朗讀與口頭發表 專心閱讀 口頭發表 口頭發表 | |
| -----第一節課結束----- | | | |
| <p>【準備活動】問題賓果遊戲。(連結策略、提問策略、推論策略)</p> <p>一、問題與賓果遊戲結合，提升學生興趣，更借此檢示學生是否有读懂故事。</p> <ol style="list-style-type: none"> 暑假注意事項有什麼? 守候小屋開放時間? | 10 分鐘 | 口頭發表 | |

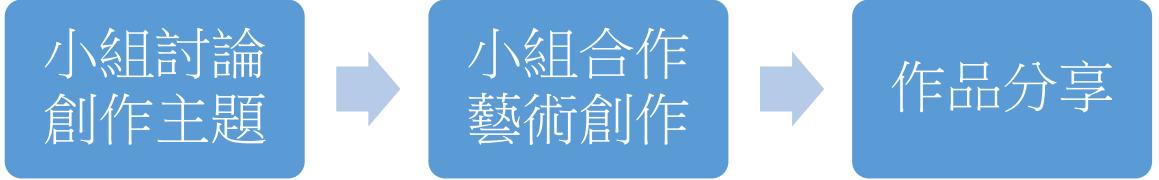
| | | |
|--|-------|-------------------------|
| <p>3. 守候小屋裡有什麼遺失物？ 4. 找不到國小暑假有開什麼店？ 5. 為什麼木桶飛船會沿著河道一直開下去？ 6. 這本書提到幾個國小？ 7. 籃球機有幾顆球？ 8. 為什麼不找錢福利社的阿姨不找錢？ 9. 籃球機為什麼又開心起來了？ 10. 到找不到山上接下來要怎麼走才能到找不到國小？ 11. 守候小屋是在做什麼？ 12. 慢慢來老師開電腦要花多少時間？ 13. 木桶飛船可以載幾個人？ 14. 校犬的順序是由誰到誰（從第一代到最後一代）？ 15. 摩天輪圖書館裡有什麼種類的書？ 16. 暑假山谷裡有哪些動物？</p> | | |
| <p>【發展活動】心智圖大挑戰</p> <p>一、運用「六何法」分析故事，教師示範繪製心智圖。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹如何運用「六何法」(5W+1H：WHY、WHO、WHERE、WHAT、WHEN、HOW)分析故事。 2. 學生兩人一組，回想書籍，運用所學會的心智圖方法，選擇一篇故事的發生主軸，合作繪製成心智圖。 3. 檢視心智圖：讓學生動手繪製 15 鐘後，發現很多同學不太容易掌握心智圖的技巧。此時老師以過去學生繪製心智圖的作品範例，講解繪製心智圖如何整理資料心智過程的技巧。 | 20 分鐘 | 專注聆聽 繪製心智圖 |
| <p>【總結活動】學生再度修正後繳交心智圖。</p> <p>-----第二節課結束-----</p> | | |
| <p>【準備活動】</p> <p>教師將批改過的心智圖發還學生，學生檢視心智圖並修正。</p> | 10 分鐘 | 修正缺失 |
| <p>【發展活動】心智圖分享</p> <p>一、學生六人一組（共三份心智圖），輪流分享心智圖：解說心智圖繪製，並以心智圖口述該則故事大意。 二、每組選擇一張一製圖，並推派一名代表，上台分享。 三、張貼各組分享的心智圖於黑板。每組分發三張選票一張 2 分，兩張 1 分，小組討論後，上台張貼選票單。（不可投給自己組別）</p> | 20 分鐘 | 小組分享與討論 口頭發表 專注聆聽 |
| <p>【總結活動】</p> <p>一、公告票選結果 二、學生分享投票原因，講述心智圖優點</p> <p>-----第二節課結束-----</p> | 10 分鐘 | 口頭發表 |

學習任務說明

1. 能習得閱讀理解策略以掌握故事脈絡
2. 能合作學習並進行分享。

| 教學活動規劃說明 | | | |
|---|---|-----------------------|----|
| 選定節次 | 第 4 節 | 授課時間 | 40 |
| 學習表現 | 2-II-2 運用適當詞語、正確法表達想。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 | | |
| 學習內容 | Bb - II -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | | |
| 學習目標 | 能分辨並欣賞文章和作品中的修辭技巧，並實際運用於寫作。 | | |
| 情境脈絡 |  | | |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 學習檢核／備註 | |
| 【準備活動】 1.教師選出找不到國小故事中使用各類修辭的文字，並製作成 powerpoint。 | 30 分鐘 | 專注聆聽 口頭發表 學習單書寫 | |
| 【發展活動】找不到國小學修辭 1.提示學生「什麼是摹寫法？」、「什麼是譬喻法？」 2.請翻開找不到國小，找找故事中使用了摹寫法的句子。 「山路迂迴，輕輕的款擺在找不到山上，急著到找不到國小的人往往找不到…」 3. 請翻開找不到國小，找找故事中使用了譬喻法的句子。 4.讀讀使用摹寫法和譬喻法的童詩，好好的欣賞一下。 5.選個主題，一起來試試看如何描述：「我家」「爸爸…」、「媽媽…」、「哥哥…」、「姊姊…」、「弟弟…」、「妹妹…」、「我…」。 6.教師帶領學生使用摹寫法和譬喻法，並學習修飾完整的句子。 7.全班的練習做完，分發學習單，請學生分別練習。 | | | |

| | | |
|---|-------|------|
| <p>【總結活動】</p> <p>學生分享學習單中利用摹寫法、譬喻法的詞句。</p> | 10 分鐘 | 口頭發表 |
| 學習任務說明 | | |
| 1.認識並練習摹寫和譬喻修辭技巧。 | | |

| 教學活動規劃說明 | | | |
|-----------------|---|-------------|-------|
| 選定節次 | 第 5-6 節 | 授課時間 | 80 分鐘 |
| 學習表現 | 1-II-3 能試探媒材特性與技法進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | | |
| 學習內容 | 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | | |
| 學習目標 | 藉由文本啟發，學生能發揮想像力，經由小組討論與合作，進行美術創作。 | | |
| 情境脈絡 |  | | |

| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 學習檢核／備註 |
|---|-----------|------------------|
| <p>【準備活動】</p> <p>1.請學生準備水彩用具及各種可用來做印染的材料，如落葉。 2.分組坐好，發下全開圖畫紙並說明。</p> | 10 分鐘 | 專注聆聽 |
| <p>【發展活動】找不到國小玩色彩</p> <p>1.教師提示「回想找不到國小這本書的圖畫，你認為是用什麼方式製作出來的？你有辦法模仿這樣的方法做出一張畫嗎？」 2.「畫出心中的找不到國小，現在就請各組合作，一起完成圖畫。」 3.請小組先訂主題，討論圖畫內容。 4.開始畫圖。</p> | 55 分鐘 | 分組討論 小組合作完成作品 |
| <p>【總結活動】</p> <p>1.展示各組作品。 2.各組分享創作理念。 3.教師請同學們給予鼓勵。</p> | 15 分鐘 | 同儕互評 小組表揚 |

| | | |
|---|--|--|
| | | |
| 學習任務說明 | | |
| 1. 能小組合作進行主題討論，並完成美術作品。 2. 能敘述創作理念並欣賞同學作品。 | | |

彰化縣員林國民小學「素養導向教學與評量」教案

- 童話搜神記 -

一、課程設計原則與教學理念說明

透過童話文本讓小朋友認識耳熟能詳的神仙的故事，教導孩子不同的生命價值，童話搜神記系列共有六本，「舞啦啦變城隍、柴升找財神、媽姐不見了」於二年級課程進行，本課程由「最後一名土地公、門神少一半、玄天上帝的寵物」組成，分別讓孩子思考「自信、友愛、改過」等三種價值觀，本系列屬於橋樑書，文本內容不多，需要閱讀時間相對比較短，若是班級書箱只有一本書，除了進行班級閱讀時會有程度上的落差，對於讀本採購的預算上也相對較高，於是學校設計了書箱內有三本讀本做為一個班級共讀書箱，讓小朋友可以閱讀多本文本，認識更多台灣民間傳統文化，老師亦可以其中一文本進行閱讀策略教學，學生利用另外二本相似讓學生仿作進行閱讀策略學習討論，以提升閱讀理解能力。

此課程設計主要是透過預測及提問兩種策略進行教學，教師以「最後一名土地公」進行預測教學，接著導讀文本，透過小組討論進行提問，再由老師進行指導提問的技巧，第二堂課讓學生以「門神少一半」、「玄天上帝的寵物」分組進行預測跟提問，熟悉此二種閱讀理解策略。

二、主題說明

| 領域/科目 | 彈性學習課程 | 設計者 | 三年級閱讀小組 |
|--------------|-----------------------|---|--------------|
| 實施年級 | 三年級 | 總節數 | 共 2 節, 80 分鐘 |
| 主題名稱 | 童話搜神記 | 設計依據 | |
| 學習重點 | 學習表現 | 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-7 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 能閱讀多元文本，以認識重大議題。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | |
| | 學習內容 | Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 | |
| 核心素養 | 總綱 | C3 多元文化與國際理解 | |
| | 領綱 | 國-E-C3 藉由閱讀不同類型文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 | |
| 議題融入 | 實質內涵 | 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育文本思考、解決問題與建構知識的能力；開展多元閱讀素養。 戶外教育 | |
| | 所融入之單元 | | |
| 與其他領域/科目的連結 | 綜合領域 | | |
| 教材來源 | 最後一名土地公、門神少一半、玄天上帝的寵物 | | |
| 教學設備/資源 | 單槍、PPT、各色便利貼 | | |
| 各單元學習重點與學習目標 | | | |
| 單元名稱 | 學習重點 | 學習目標 | |

| | | | |
|---------------|------|---|--|
| 神明大會師—最後一名土地公 | 學習表現 | 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見 5-II-7 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。。 | 1. 能應用文本線索和舊經驗預測故事的發展。 2. 能認識三種問題類型。 3. 能分析問題類型，並能邊讀邊找答。 4. 能評估自我提問策略對於投入文本以及理解文本的助益。 5. 能思考每個人自身存在的價值，找到自信。 |
| | 學習內容 | Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。 | |
| 神明的祕密 | 學習表現 | 5-II-10 能閱讀多元文本，以認識重大議題。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | 1. 能應用文本線索和舊經驗預測故事的發展。 2. 能從文本中提出三種提問類型。 3. 能根據文本找出的答案 4. 能珍惜生命，懂得改過。 5. 學會珍惜朋友，懂得友愛同學 |
| | 學習內容 | Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 | |

三、單元一設計

| 教學單元活動設計 | | | |
|---|---|----|--------------------|
| 單元名稱 | 神明大會師—最後一名土地公 | 時間 | 共 1 節， 40 分鐘 |
| 學習目標 | 1. 能應用文本線索和舊經驗預測故事的發展 2. 能認識三種問題類型 3. 能分析問題類型，並能邊讀邊找答 4. 能評估自我提問策略對於投入文本以及理解文本的助益 5. 能思考每個人自身存在的價值，找到自信 | | |
| 學習表現 | 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見 5-II-7 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。。 | | |
| 學習內容 | Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。 | | |
| 領綱核心素養 | C3 多元文化與國際理解 | | |
| 核心素養呼應說明 | 國-E-C3 藉由閱讀不同類型文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 | | |
| 議題融入說明 | | | |
| 教學活動內容及實施方式 | | | 備註 |
| 一、引起動機：(3分鐘) 1. 讓小朋友說說他們認識哪些神明 2. 猜猜今天要讀的是哪位神明的故事 3. 說說他們認識的土地公是怎麼樣的一位神明 | | | 評量重點：學生專心程度，能否參與討論 |

| | |
|--|---|
| <p>二、發展活動：(27 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 揭示「最後一名土地公」讀本，讓小朋友猜一猜：在眾多神明中土地公為什麼是最後一名？ 2. 教師依文本切成三個預測點 <ol style="list-style-type: none"> (1) 目錄 2 「不起眼的小事」究竟是什麼事？ (2) 目錄 5 「壞壞有三種」是哪三種？ (3) 目錄 7 最重要的那個人是誰？ <p>讓小朋友看著書的目錄再將自己的預測寫在黃色的便利貼上面。</p> 3. 讓小朋友三人一組閱讀文本，讀完每個預測點的目錄之後，先檢視自己的預測正不正確，三人進行討論，修正自己的預測。 4. 讀完故事之後，老師先「放聲思考」示範提問？用 PPT 輔助 <ol style="list-style-type: none"> (1) 例 A. 土地公住的村子叫做？「旺來村」 例 B. 「旺來村」村名的由來？因為村子裡種滿了鳳梨，鳳梨的台語叫做旺來，村子就叫做「旺來村」。 這就是直接可找到答案提問，答案就在句子、段落或文本中，可以建議學生使用「六何法」。 (2) A. 小天對土地公的態度有沒有轉變？請說明轉變的歷程(推論：比較異同) B. 小天失去自己的影子和書中的土地公有什麼關係(推論：因果關係)？ 讓學生先思考後回答，老師歸納學生的答案—小天失去影子是因為小天的爸爸拆了土地公廟，土地公很生氣的詛咒商人的兒子沒影子，而小天剛好就是商人的兒子。 說明這是需要想才能找到：答案在文本中但讀者要先綜合歸納、透過推論才能得知 (3) A. 你認同書中的土地公是最後一名的神明嗎？請試著說出理由。(評論) B. 如果你是書中的<u>小天</u>是否支持土地公使用禁忌之術，其理由？(評論) 老師說明這問題需要另外找方法找：根據文本理解的訊息及讀者自己的知識和觀點，或藉由其他文本的、資源，對書中的內容進行質疑、論述或評價。 讓小朋友進行分組提問，寫在粉紅色便利貼，教師先說明自己提問可分為 3 種層次提問：規定每組 3 種提問的形式都至少要有一題，再鼓勵學生在時間內多寫一些提問可做為加分。 <p>三、綜合活動(10 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將學生提問單貼在黑板上，進行歸納分類，並編號。 2. 讓學生挑選提問單的問題，每人依編號每類型至少回答一題做為回家作業 3. 請小朋友說說故事中的土地公是個怎樣的土地公，他做了哪些事幫助村民？ | <p>能夠根據文本進行預測</p> <p>能根據文本修正自己的預測</p> <p>能跟他人共同討論</p> <p>能認識三種不同類型的提問</p> <p>能說出土地公助人的事</p> |
|--|---|

| | |
|--|---|
| 教師最做後歸納：土地公從一個極度沒有自信的神明，因要保護村民而犧牲自己，雖然失去了生命，但卻贏得大家的愛戴。 | 蹟，並能思考每個人都有存在的價値。 |
| 試教成果 或 教學提醒 | 學生三人為一組，閱讀能力高、中、低各一人。 事實性提問：重要的，苦以直接在文章中找到答案的。（六何法） 推論性提問：要在不同段落，加以推論、統整才知道。 評論性提問：連結文章訊息並用自己的知識、想法才知道。（如果、你認為、對你而言……） |
| 參考資料 | |
| 附錄 | |

四、單元二設計

| 教學單元活動設計 | | | |
|--|---|----|--------------|
| 單元名稱 | 神明的祕密 | 時間 | 共 1 節， 40 分鐘 |
| 學習目標 | 1. 能應用文本線索和舊經驗預測故事的發展。 2. 能從文本中提出三種提問類型。 3. 能根據文本找出的答案。 4. 能珍惜生命，懂得改過。 5. 學會珍惜朋友，懂得友愛同學 | | |
| 學習表現 | 5-II-10 能閱讀多元文本，以認識重大議題。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | | |
| 學習內容 | Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 | | |
| 領綱核心素養 | C3 多元文化與國際理解 | | |
| 核心素養呼應 說明 | 國-E-C3 藉由閱讀不同類型文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 | | |
| 議題融入 說明 | | | |
| 教學活動內容及實施方式 | | | 備註 |
| 1、引起動機（5分鐘） 讀完土地公的故事，我們再來認識了解一下其他神明的祕密 全班共同進行預測： 1.你有養寵物嗎? 2.你知道玄天上帝的寵物是什麼嗎? 3.門神是誰? 4.為什麼門神總是兩兩一組，你覺得他們是好朋友嗎?如果少了一個你覺得會發生什麼事? | | | 能夠根據文本進行預測 |
| 2、發展活動（30分鐘） 1. 全班分成兩大組，門神組跟玄天上帝組，門神組閱讀「門神少一半」，玄天上帝組閱讀「玄天上帝的寵物」，組內每二位學生（A、B）共同閱讀，各組進行 30 分鐘閱讀，同步自我提問，並將問題寫在紙卡上面。（每組三張紙卡，一張紙卡只 | | | 能根據文本進行提問 |

| | |
|---|----------------|
| <p>寫一個題目，並寫上編號 1、2、3。事實性提問+1，推論性和評論性+2，小組三種類別的提問都有再加 3 分)</p> <p>教學提醒：提問要根據自己的能力，量力而為，不要一昧想拿高分只找推論性與評論性，寫下三題事實性也是得到三分；閱讀能力高的學生請鼓勵往高層次提問發展。</p> <p>2.教師先將提問分類三大面向紙卡揭示在黑板：事實、推論、評論。</p> <p>3.已經完成的三張提問單，跟老師拿一張粉紅色便利貼，在便利貼上註明自己的三題提問是屬於哪一種類型的提問，再交給導師。</p> <p>4.全班共同檢視提問單，並修正同學的歸類。</p> <p>5.教師請學生思考：</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) 出現哪些關鍵字是屬於事實性的提問。 (2) 推論性和事實性的提問有哪些不同。 (3) 要如何寫才是正確的評論性提問。 | <p>能歸納提問類型</p> |
|---|----------------|

| | |
|----------------------------|---|
| 試教成果 或 教學提醒 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 三年級學生第一次接觸不同層次的提問，這次教學目的在學著如何提問，從已學過的六何法出發，進而問出好問題。或許事實性問題偏多，相同的提問一直出現，這些都沒關係，重點在實作與學習。 2. 建議將兩兩閱讀程度相同的學生一組。 |
| 參考資料 | (若有請列出) |
| 附錄 | |

彰化縣員林國民小學「素養導向教學與評量」教案

- 用點心學校 -

一、課程設計原則與學理念說明（請簡要敘明）

以生活周遭小朋友常接觸的點心設計其變化，讓學生聯想突發狀況之應變及處理行為作為分享學習，引導學生理解並分析事發原因及以合作小組的方式共同探討並提出解決問題之方法，藉以培養解決問題的能力，並透過多元檢核，於聆聽與發表過程中強化學生邏輯思辨，以建構其系統思考與後設思考素養，進而能應用於日常生活，以間接抒情方式，抒發對物或自然以及生命的感悟。

二、教學活動設計

(一) 單元

| | | | |
|--------------|--|------|--------------|
| 領域科目 | 彈性學習課程 | 設計者 | 廖芊茵 |
| 單元名稱 | 用點心學校 | 總節數 | 共 1 節， 40 分鐘 |
| 教材來源 | <input type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他 ） <input type="checkbox"/> 改編教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他 ） <input checked="" type="checkbox"/> 自編（說明：）玉米弟弟的「壓力」 | | |
| 學習階段 | <input type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input checked="" type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級） | 實施年級 | 三年級 |
| 學生學習 經驗分析 | 1. 能運用合作學習進行分享。 2. 具備運用有效溝通之能力。 3. 已有體認情緒不佳的學習經驗。 | | |

設計依據

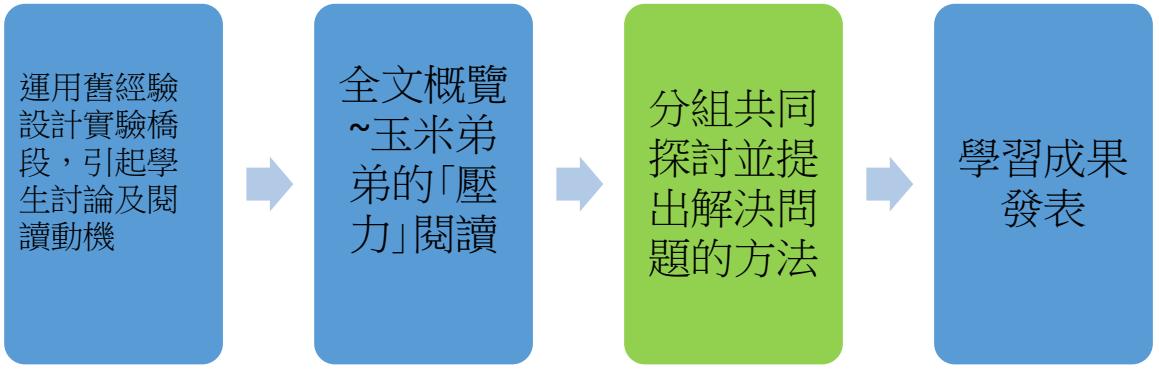
| | | |
|----------------------|------|--|
| 學科價值定位 | | 運用閱讀、合作、分析與分享培養系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決遭遇到困難的壓力問題。 |
| 領域核心素養 | | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 |
| 單元 課程 學習 重點 | 學習表現 | 2-11-2 運用適當詞語、正確法表達想。 2-11-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-11-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-11-7 就文本的觀點，找出支持理由。 |
| | 學習內容 | Ad-11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-11-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-11-2 描述、列舉因果等寫作手法。 |
| 單元課程目標 | | 了解文本大意，運用簡單的預測、推論、文本思考等策略，找出句子和段落明示的因果關係，建構解決問題的能力，並樂於與他人分享閱讀心得。 |
| 核心素養呼應說明 | | A2 系統思考與解決問題 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 |
| 議題 融入 | 實質內涵 | (非必要項目) |
| | 融入單元 | (非必要項目) |

| | |
|-------------|---------|
| 與他領域 / 科目連結 | (非必要項目) |
| 教學設備 / 資源 | 故事書、學習單 |
| 參考資料 | |

(二) 規劃節次

| 節次規劃說明 | | | |
|---------------|----------|--|--|
| 選定節次 (請打勾) | 單元節次 | 教學活動安排簡要說明 | |
| | 1 第 1 節課 | 班級共讀(全文概覽)，段落理解，文意掌握並運用簡單的預測與他人分享概覽閱讀心得~小小布丁人的「烤」驗。 | |
| | 2 第 2 節課 | 以文本內容進行實驗、引導學生理解並分析討論問題，以分組合作學習呈現解決方法。學習任務:完成玉米弟弟的「壓力」學習單進行學習成果發表。 | |
| | 3 第 3 節課 | 能將閱讀的材料和實際生活情境相連結，承認接納自己的缺點，並努力改進~汽水班的生氣事。 | |
| | 4 第 4 節課 | 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力~完成學習單。 | |

(三) 各節教案（授課節次請撰寫詳案，其餘各節可簡案呈現）

| 教學活動規劃說明 | | | |
|-------------|---|------|-----------|
| 選定節次 | 第二節 | 授課時間 | 40 |
| 學習表現 | 2-11-2 運用適當詞語、正確法表達想。 2-11-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-11-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-11-7 就文本的觀點，找出支持理由。 | | |
| 學習內容 | Ad -11-2 篇章的大意、主旨與簡單結構 。 Bb -11-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc -11-2 描述、列舉因果等寫作手法。 | | |
| 學習目標 | 了解文本大意，運用簡單的預測、文本思考，建構解決問題的能力，並樂於與他人分享想法。 | | |
| 情境脈絡 |  <p>運用舊經驗設計實驗橋段，引起學生討論及閱讀動機</p> <p>全文概覽~玉米弟弟的「壓力」閱讀</p> <p>分組共同探討並提出解決問題的方法</p> <p>學習成果發表</p> | | |
| 教學活動內容及實施方式 | | 時間 | 學習檢核 / 備註 |

| | | |
|---|---|---|
| <p>【準備活動】</p> <p>一、課堂準備</p> <p>(一)教師：1.完成課程共備並產出學習單。 2.依照綜合表現成就做異質性分組。</p> <p>(二)學生：1.按組別入座(共分五組)</p> <p>【發展活動】</p> <p>二、引起動機</p> <p>(一)教師運用布丁加入焦糖做出烤焦糖布丁的實驗。</p> <p>(二)教師提示先回憶上一節課的內容。</p> <p>老師提問:1.小小布丁人的媽媽是誰? 2.媽媽給了小小布丁人什麼東西當「幸運符」? 3.小小布丁人最後變成了什麼?</p> <p>三、老師揭示本週開始要閱讀的單元～玉米弟弟的「壓力」並請小朋友閱讀本單元內容。</p> <p>(一)老師提問:</p> <p>1.綠豆糕家的小朋友，怎麼應付「壓力」? 2.玉米弟弟為什麼有很大的壓力? 3.玉米弟弟從壓力鍋中出來，變成了什麼?</p> <p>(二)發下閱讀單，分組討論並完成它。</p> <p>(三)請各組發表閱讀單</p> <p>1.小朋友，你有沒有壓力呢?如果有，你是怎麼應付的?和同學分享你的好方法。 2.小朋友，你覺得你喜歡哪一組的分享? 哪一組分享的壓力解決方是對你有用? 為什麼?</p> <p>【總結活動】</p> <p>四、總結並預告下週要討論的故事。</p> | <p>5 分鐘</p> <p>15 分鐘</p> <p>5 分鐘</p> <p>10 分鐘</p> <p>5 分鐘</p> | <p>專注聆聽</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>分組討論</p> <p>分組口頭發表</p> <p>同儕互評</p> <p>小組表揚</p> |
|---|---|---|

學習任務說明

1. 能運用合作學習進行分享。
2. 具備運用有效溝通之能力。
3. 已有體認情緒不佳的學習經驗。
4. 小組共學，進行分組探討與發表，並能分享想法。

彰化縣員林國民小學「素養導向教學與評量」教案

—十二生肖同樂會—

一、課程設計原則與教學理念說明（請簡要敘明）

本書以十二生肖為主角，呈現十二則趣味橫生的童話故事。每則童話都是由生肖相關的成語所改編，內容詼諧，作者靈活賦予動物新生命，讀完故事的同時也巧妙地學會了成語的意思。本課程期望透過文本的閱讀，培養中年級學生的語文理解能力，從鮮明的角色描寫中學習成語的寓意，並能活用成語、了解十二生肖動物的特性，發揮想像力持續延伸成語的學習。

二、教學活動設計

(一) 單元

| | | | |
|----------------------|--|---|--------------|
| 領域科目 | 彈性學習課程 | 設計者 | 三年級閱讀小組 |
| 單元名稱 | 十二生肖同樂會 | 總節數 | 6 節，共 240 分鐘 |
| 教材來源 | <input type="checkbox"/> 教科書 (<input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他) <input type="checkbox"/> 改編教科書 (<input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他) <input checked="" type="checkbox"/> 自編 (說明：)：三年級閱讀課讀本——《十二生肖同樂會》 | | |
| 學習階段 | <input type="checkbox"/> 第一學習階段 (國小一、二年級) <input checked="" type="checkbox"/> 第二學習階段 (國小三、四年級) <input type="checkbox"/> 第三學習階段 (國小五、六年級) <input type="checkbox"/> 第四學習階段 (國中七、八、九年級) | 實施年級 | 三年級 |
| 學生學習 經驗分析 | 1.具備有效溝通之能力。 2.能運用聽、說、讀、寫能力進行讀本閱讀理解。 | | |
| 設計依據 | | | |
| 學科價值定位 | 透過文本的閱讀，培養學生的語文理解能力，從中學習語文知識，並能活用於生活中。 | | |
| 領域核心素養 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | |
| 單元 課程 學習 重點 | 學習表現 | [國語] 2-II-2 運用適當詞語、正確表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | |
| | 學習內容 | [國語] Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 | |

| | | |
|------------------|-------------|---|
| | | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 |
| 單元課程目標 | | 運用預測、推論、文本思考等策略，理解故事內容，並學會使用成語。 |
| 核心素養呼應說明 | | A1 身心素質與自我精進 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。 C3 多元文化與國際理解 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。 |
| 議題融入 | 實質內涵 | 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀的態度；開展多元閱讀素養。 |
| | 融入單元 | (非必要項目) |
| 與他領域／科目連結 | | (非必要項目) |
| 教學設備／資源 | | PPT、共讀書《十二生肖同樂會》、學習單 |
| 參考資料 | | |

(二) 規劃節次（請自行設定節次，可自行調整格式）

| 節次規劃說明 | | |
|---------------|----------|---------------------------|
| 選定節次 (請打勾) | 單元節次 | 教學活動安排簡要說明 |
| | 1 第 1 節課 | 書本介紹、作者介紹、封面預測，十二生肖的由來 |
| | 2 第 2 節課 | 〈膽小如鼠〉、〈牛山濯濯〉、〈虎口拔牙〉共讀與討論 |
| | 3 第 3 節課 | 〈龜毛兔角〉、〈屠龍之技〉、〈巴蛇吞象〉共讀與討論 |
| | 4 第 4 節課 | 〈天馬行空〉、〈羊質虎皮〉、〈猿猴取月〉共讀與討論 |
| | 5 第 5 節課 | 〈雞飛狗跳〉、〈白雲蒼狗〉、〈指豬罵狗〉共讀與討論 |
| | 6 第 6 節課 | 完成學習單，進行成語賓果遊戲 |

(三) 各節教案（授課節次請撰寫詳案，其餘各節可簡案呈現）

| 教學活動規劃說明 | | | |
|----------|--|------|------|
| 選定節次 | 第一節 | 授課時間 | 40分鐘 |
| 學習表現 | [國語] 2-II-2 運用適當詞語、正確表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | | |
| 學習內容 | [國語] Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-2 各種基本句型。 | | |

| | Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵 | | |
|--|---|------------------------------|--|
| 學習目標 | 專心聆聽導讀，理解十二生肖的由來與其文化意涵。 | | |
| 情境脈絡 | 作者介紹 → 封面預測 → 教師導讀 | | |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 學習檢核／備註 | |
| 一、準備活動 1. 引起動機：老師先介紹書名和作者，引導學生欣賞封面和封底，透過書名和插圖請學生運用想像力，猜猜看這本書的內容。 | 5 分 | 認真聆聽 口頭發表 | |
| 二、發展活動 1. 詢問學生十二生肖有哪些？ 2. 說明十二生肖的意義，並欣賞影片〈十二生肖的由來〉 https://www.youtube.com/watch?v=b0easjZK70Y 3. 請學生說說已知含有動物的成語，並說明意思。 4. 全班安靜共讀〈膽小如鼠〉。 | 10 分 | 回答問題 專注觀看 | |
| 三、總結活動 1. 教師說明下次上課前要先讀完〈膽小如鼠〉、〈牛山濯濯〉、〈虎口拔牙〉，並可先查詢每篇故事結束後書上所列的相關成語。 2. 示範查詢成語的方法。 | 10 分 10 分 5 分 | 口頭發表 靜心閱讀 安靜聆聽 使用字典 | |
| 學習任務說明 | | | |
| 1. 知曉十二生肖的由來，了解其文化內涵。 2. 透過故事學習成語，也能運用辭典查出成語的意思。 | | | |

| 教學活動規劃說明 | | | |
|----------|---|------|-------|
| 選定節次 | 第二節 | 授課時間 | 40 分鐘 |
| 學習表現 | [國語] 2-II-2 運用適當詞語、正確表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | | |
| 學習內容 | [國語] Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | |
| 學習目標 | 閱讀故事後，能學會成語的意思，並將相關成語運用字典查出意思。 | | |

| 情境脈絡 | 共讀書籍 | 提問討論 | 查找字典 | 學習檢核／備註 |
|--|----------------------------|---------------|------|---------|
| | | | 延伸學習 | |
| | 教學活動內容及實施方式 | | 時間 | |
| 一、準備活動 詢問學生對「鼠」、「牛」、「虎」這三種動物的感覺和印象如何？ | | 5分 | 口頭發表 | |
| 二、發展活動 1.教師就〈膽小如鼠〉、〈牛山濯濯〉、〈虎口拔牙〉三篇分別提問後，再說明成語的意思： (1)你認為老鼠是很膽小的動物嗎？ (2)鼠王子做了哪些事情來證明自己並非如外界所認為的「膽小如鼠」呢？ (3)巨人阿布的外表有哪些特徵呢？困擾阿布的事情有哪些呢？ (4)是誰幫阿布做造型呢？用什麼東西當造型材料呢？ (5)老虎斑斑找了哪些動物來幫他治療牙痛呢？ (6)最後是誰幫斑斑的蛀牙拔掉呢？ | 8分 8分 8分 8分 5分 | 專注聆聽 回答問題 | | |
| 三、總結活動 1.教師帶領學生一起閱讀每則故事後的生肖小檔案。 2.指導學生認識「鼠」、「牛」、「虎」相關成語，並運用字典查找出其他成語的意思。 | 6分 | 閱讀理解 會使用字典 | | |
| 學習任務說明 | | | | |
| 藉由師生問答的過程，更加了解故事內容並學會更多「鼠」、「牛」、「虎」相關的成語。 | | | | |

| 教學活動規劃說明 | | | |
|----------|---|------|--------------|
| 選定節次 | 第三節 | 授課時間 | 40分鐘 |
| 學習表現 | [國語] 2-II-2 運用適當詞語、正確表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | | |
| 學習內容 | [國語] Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | |
| 學習目標 | 閱讀故事後，能學會成語的意思，並將相關成語運用字典查出意思。 | | |
| 情境脈絡 | 共讀書籍 | 提問討論 | 查找字典 延伸學習 |

| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 學習檢核／備註 |
|---|----------------|---------------|
| 一、準備活動 詢問學生對「兔」、「龍」、「蛇」這三種動物的感覺和印象如何？ | 5分 | 口頭發表 |
| 二、發展活動 教師就各篇故事內容提問後，說明該成語的意思： 〈龜毛兔角〉 1. 兔子跟誰是最好的朋友呢？ 2. 哪裡鬧鬼呢？ 3. 小鬼為什麼會在森林裡呢？ 〈屠龍之技〉 4. 阿漫為什麼要跑到深山裡面學武功呢？ 5. 阿漫去過哪些地方尋著龍呢？ 6. 阿漫最後有找到龍嗎？ 〈巴蛇吞象〉 7. 故事裡面的蛇要如何變形呢？ 8. 為什麼蛇吞了其他動物之後就無法行動了呢？ 9. 蛇吞了什麼東西之後變成蛇皮沙發呢？ | 8分 8分 8分 | 專注聆聽 回答問題 |
| 三、總結活動 1. 教師帶領學生一起閱讀每則故事後的生肖小檔案。 2. 指導學生認識「兔」、「龍」、「蛇」相關成語，並運用字典查找出其他成語的意思。 | 5分 6分 | 閱讀理解 會使用字典 |

學習任務說明

閱讀故事後，能理解成語的意思，並運用字典延伸學習其他相關的成語。

| 教學活動規劃說明 | | | |
|----------|---|------|------|
| 選定節次 | 第四節 | 授課時間 | 40分鐘 |
| 學習表現 | [國語] 2-II-2 運用適當詞語、正確表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | | |
| 學習內容 | [國語] Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | |
| 學習目標 | 閱讀故事後，能學會成語的意思，並將相關成語運用字典查出意思。 | | |

| 情境脈絡 | 共讀書籍 | 提問討論 | 查找字典 | 延伸學習 |
|---|-------------|--------------|------|---------------|
| | 教學活動內容及實施方式 | | 時間 | 學習檢核／備註 |
| 一、準備活動 詢問學生對「馬」、「羊」、「猴」這三種動物的感覺和印象如何？ | | | 5分 | 思考、表達 |
| 二、發展活動 教師就各篇故事內容提問後，說明該成語的意思： 〈天馬行空〉 1. 妙妙市的廣場在舉辦什麼樣的比賽呢？ 2. 小男生是來自於何方呢？ 3. 小男生講了一個什麼故事呢？ 〈羊質虎皮〉 4. 虎王子是一隻怎麼樣的老虎呢？ 5. 虎王子在虎世界的王位繼承典禮上表現的如何呢？ 6. 為什麼大家都認為虎王子是一位「創新」的國王呢？ 7. 為什麼虎王子會被獵人抓住呢？ 〈猿猴取月〉 8. 小猴子亮亮最喜歡怎麼樣的東西呢？ 9. 小猴子亮亮最想得到的東西是什麼？ 10. 小猴子跟著誰飛上天空想要摘月呢？ 11. 小猴子後來跟誰學拋網，想用來網月呢？ | 8分 | 專注聆聽 口頭回答 | | |
| 三、總結活動 1. 教師帶領學生一起閱讀每則故事後的生肖小檔案。 2. 指導學生認識「馬」、「羊」、「猴」相關成語，並運用字典查找出其他成語的意思。 | 8分 | 5分 | 6分 | 閱讀理解 會使用字典 |
| 學習任務說明 | | | | |
| 透過師生問答的過程，對故事內容進行深究，並學會「馬」、「羊」、「猴」相關的成語。 | | | | |

| 教學活動規劃說明 | | | |
|----------|---|------|------|
| 選定節次 | 第五節 | 授課時間 | 40分鐘 |
| 學習表現 | [國語] 2-II-2 運用適當詞語、正確表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | | |
| 學習內容 | [國語] Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-2 各種基本句型。 | | |

| | Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 |
|--|--|
| 學習目標 | 閱讀故事後，能學會成語的意思，並將相關成語運用字典查出意思。 |
| 情境脈絡 | |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 |
| 一、準備活動 詢問學生對「雞」、「狗」、「豬」這三種動物的感覺和印象如何？ | 5分 |
| 二、發展活動 教師就各篇故事內容提問後，說明該成語的意思： 〈雞飛狗跳〉 1. 老婆婆跟哪兩種動物住在一起呢？老婆婆跟 <u>珍珠</u> 、 <u>寶貝</u> 的個性怎麼樣呢？ 2. 捣蛋鬼 <u>皮皮</u> 如何嚇 <u>珍珠</u> 跟 <u>寶貝</u> 及老婆婆呢？ 3. 為什麼 <u>皮皮</u> 後來跟他們成為好朋友呢？ 〈白雲蒼狗〉 4. 為什麼會有一台挖土機在空地呢？ 5. <u>小偉</u> 、 <u>丁丁</u> 跟 <u>莫莫</u> 看到挖土機的反應如何呢？ 6. 他們遇到一個小男孩牽著一隻狗，這隻狗如何帶領小孩子們進入各種遊戲呢？這隻狗是什麼東西變成的呢？ 〈指豬罵狗〉 7. <u>丁丁</u> 和爸爸總是被媽媽罵什麼？ 8. <u>丁丁</u> 的家裡養了哪2種很可愛的寵物呢？ 9. 哪一種寵物比較貪吃，媽媽會減少他的食量呢？ 10. 粉紅豬後來跟誰一起變成兩顆滾動的大肉球呢？ 11. 為什麼媽媽說以後粉紅豬的名字要改成 <u>卡門</u> 了呢？ | 8分 |
| 三、總結活動 1. 教師帶領學生一起閱讀每則故事後的生肖小檔案。 2. 指導學生認識「雞」、「狗」、「豬」相關成語，並運用字典查找出其他成語的意思。 | 8分 |
| | 5分 |
| | 6分 |
| 學習任務說明 | |
| 閱讀故事後，能理解成語的意思，並運用字典延伸學習其他相關的成語。 | |

| 教學活動規劃說明 | | | |
|----------|--|------|------|
| 選定節次 | 第六節 | 授課時間 | 40分鐘 |
| 學習表現 | [國語] 2-II-2 運用適當詞語、正確表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 | | |

| | 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 | |
|--|---|--------------------------------------|
| 學習內容 | [國語] Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | |
| 學習目標 | 透過學習單和賓果遊戲，讓成語的學習更有趣，並加深學習印象。 | |
| 情境脈絡 | | |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 學習檢核／備註 |
| 一、準備活動 連結舊經驗：教師請學生回憶十二生肖相關的成語。 二、發展活動 教師發下學習單，請學生完成。 三、總結活動 全班分組進行成語賓果遊戲。 | 5 分 20 分 15 分 | 口頭回答 認真書寫 分組合作 口頭發表 |
| 學習任務說明 | 能學會成語，並正確寫出及活用成語。 | |

彰化縣員林國民小學「素養導向教學與評量」教案

—小海貝的彩虹船—

一、課程設計原則與教學理念說明（請簡要敘明）

本書收錄第一屆牧笛獎六篇得獎作品，分別是〈小海貝的彩虹船〉、〈入侵紫蝶谷〉、〈放狼的孩子〉、〈動物語言翻譯機〉、〈天羅與地網〉和〈神祕森林〉，以童話故事方式呈現不同主題。本課程期望透過文本的閱讀，培養中年級學生的長文理解能力，從中感受文字的情感、鮮明的角色描寫，並能摘要故事大意，進行內容討論與心得分享。

二、教學活動設計

(一) 單元

| 領域科目 | 彈性學習課程 | 設計者 | 三年級閱讀小組 |
|----------------------|---|---|--------------|
| 單元名稱 | 小海貝的彩虹船 | 總節數 | 6 節，共 240 分鐘 |
| 教材來源 | <input type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input type="checkbox"/> 改編教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input checked="" type="checkbox"/> 自編（說明：）：三年級閱讀課讀本——《小海貝的彩虹船》 | | |
| 學習階段 | <input type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input checked="" type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級） | 實施年級 | 三年級 |
| 學生學習 經驗分析 | 1.具備有效溝通之能力。 2.能運用基礎聽、說、讀、寫能力進行讀本閱讀理解。 | | |
| 設計依據 | | | |
| 學科價值定位 | 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀的態度；開展多元閱讀素養。 | | |
| 領域核心素養 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | | |
| 單元 課程 學習 重點 | 學習表現 | [國語] 2-II-2 運用適當詞語、正確法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | |

| | | |
|-----------|------|---|
| | | <p>[綜合] 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> |
| | 學習內容 | <p>[國語] Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉因果等寫作手法。 <p>[綜合]</p> Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> |
| 單元課程目標 | | 了解文本大意，運用簡單的預測、推論、文本思考等策略，找出句子和段落明示的因果關係，建構解決問題的能力，並樂於與他人分享閱讀心得。 |
| 核心素養呼應說明 | | <p>A1 身心素質與自我精進 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。</p> <p>B1 符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</p> <p>C1 道德實踐與公民意識 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>C2 人際關係與團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p> |
| 議題 | 實質內涵 | (非必要項目) |
| 融入 | 融入單元 | (非必要項目) |
| 與他領域／科目連結 | | 綜合 |
| 教學設備／資源 | | PPT、共讀書《小海貝的彩虹船》、學習單 |
| 參考資料 | | |

(二) 規劃節次（請自行設定節次，可自行調整格式）

| 節次規劃說明 | | | |
|---------------|----------|-------------------------|--|
| 選定節次 (請打勾) | 單元節次 | 教學活動安排簡要說明 | |
| | 1 第 1 節課 | 書本介紹、牧笛獎介紹、封面預測與教師導讀第一篇 | |
| | 2 第 2 節課 | 第二篇〈勇闖紫蝶谷〉共讀與討論並完成學習單 | |
| | 3 第 3 節課 | 第三篇〈放狼的孩子〉共讀與討論並完成學習單 | |
| | 4 第 4 節課 | 第四篇〈動物語言翻譯機〉共讀與討論 | |
| | 5 第 5 節課 | 第五篇〈天羅與地網〉共讀與討論 | |

(三) 各節教案（授課節次請撰寫詳案，其餘各節可簡案呈現）

| 教學活動規劃說明 | | | | | |
|--|--|----------------------|-------|--|--|
| 選定節次 | 第一節 | 授課時間 | 40 分鐘 | | |
| 學習表現 | <p>[國語]</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> | | | | |
| 學習內容 | <p>[國語]</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> | | | | |
| 學習目標 | <p>1. 認識牧笛獎。</p> <p>2. 專心聆聽導讀與靜心閱讀書籍。</p> | | | | |
| 情境脈絡 | | | | | |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 學習檢核／備註 | | | |
| 四、準備活動 1. 牧笛獎介紹。 2. 教師說明牧笛獎精神 logo。 水牛，代表鄉土，表達童話對土地的關懷。 牧童，代表孩子，表達童話跟童心的和鳴。 笛子吹奏音樂，代表創作，表達對創意童話的珍愛。 這就是「兒童文學牧笛獎」的精神。 | 5 分 | 認真聆聽 | | | |
| 五、發展活動 1. 教師導讀第一篇〈小海貝的彩虹船〉P.6~P.11 2. 請學生自行將文章讀完後，教師提問： (1)為什麼蜆五郎被關起來？要關多久？ (2)蜃六郎問爸爸：「為什麼要煉珠？」，爸爸怎麼回答？ (3)小鮫女是哪種動物？什麼是鮫絹？ (4)蜃六郎的船是怎麼來的？ (5)蜃六郎最後有成功煉珠嗎？ | 10 分 20 分 | 專注聆聽 靜心閱讀 回答問題 | | | |
| 六、總結活動 1. 教師提問故事內容的延伸問題(參考 PPT 內)與學生討論想法。 | 5 分 | 分享表達 | | | |
| 學習任務說明 | | | | | |
| 1. 透過教師說明知曉牧笛獎。 2. 閱讀文章後能找出故事重點，並表達分享看法。 | | | | | |

| 教學活動規劃說明 | | | |
|----------|------|------|-------|
| 選定節次 | 第二節 | 授課時間 | 40 分鐘 |
| 學習表現 | [國語] | | |

| | 2-II-2 運用適當詞語、正確法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | |
|---|--|--------------|
| 學習內容 | [國語] Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | |
| 學習目標 | 閱讀故事後，能描述故事情節、大意，並將文字描摹的蝴蝶意象運用想像力畫出。 | |
| 情境脈絡 | | |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 學習檢核／備註 |
| 二、準備活動 詢問學生有無事先看過第二篇〈勇闖紫蝶谷〉，若有人未讀，則給予 10 分鐘閱讀故事內容，並叮嚀已讀過的同學等下會問問題，請再次回憶故事內容。 | 10 分 | 靜心閱讀 |
| 二、發展活動 1. 教師提問： (1)本文中探討一門離奇的失竊案，請問什麼被偷走了？ (2)本文主角古志林和米其麗不吃花蜜，身形又像葉子，請問他們是哪一種蝶類？ (3)文中的珠光黃裳鳳蝶是色彩學家，請問他如何發現色彩被偷走了？ (4)是誰把色彩偷走了？她們如何偷走色彩？ (5)紫斑蝶為什麼要把色彩偷走？ (6)色彩被偷走的花朵，會變得如何？ (7)發生了什麼事，紫斑蝶才願意把藥銷毀？ | 15 分 | 專注聆聽 回答問題 |
| 三、總結活動 1. 教師提問故事內容的延伸問題(參考 PPT 內)與學生討論想法。 2. 指導學生完成學習單。 | 5 分 10 分 | 分享表達 用心書寫 |
| 學習任務說明 | 藉由師生問答的過程，更加了解故事內容並發揮想像力將文字描摹的蝴蝶具象化。 | |

| 教學活動規劃說明 | | | |
|----------|---|------|-------|
| 選定節次 | 第三節 | 授課時間 | 40 分鐘 |
| 學習表現 | [國語] 2-II-2 運用適當詞語、正確法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 | | |

| | <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持理由。</p> <p>[綜合]</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> | |
|--|---|-------------------|
| 學習內容 | <p>[國語]</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉因果等寫作手法。</p> <p>[綜合]</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> | |
| 學習目標 | 閱讀故事後，能摘要故事情節，說出對角色的看法，並完成學習單。 | |
| 情境脈絡 | | |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 學習檢核／備註 |
| 二、準備活動 全班共讀第三篇〈放狼的孩子〉。 | 15 分 | 靜心閱讀 |
| 二、發展活動 1. 摘要故事主要情節 教師提問：讓我們回想故事，事情是怎麼發生的？並將學習單中提示的各段按照先後順序排一排。 2. 鮮明的角色描寫 請學生發表對故事中狼王、阿普和村長等角色的看法，並完成學習單。 | 5 分 15 分 | 思考、表達 口頭回答 |
| 三、總結活動 延伸討論： 1. 如果你是阿普，你會選擇幫助誰？ 2. 整篇故事中，你認為誰最會說謊？ 3. 你覺得村民的行為對嗎？為什麼？ 4. 你有沒有被誤會的時候？心情覺得如何？該怎麼做呢？ | 5 分 | 用心書寫 口頭發表 |
| 學習任務說明 | 閱讀故事後，能整理出故事情節，對人物角色進行描述，並分享心得。 | |

| 教學活動規劃說明 | | | |
|----------|---|------|------|
| 選定節次 | 第四節 | 授課時間 | 40分鐘 |
| 學習表現 | <p>[國語]</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | | |

| | | |
|--|--|-------------------------------|
| | 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 [綜合] 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | |
| 學習內容 | [國語] Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 [綜合] Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 | |
| 學習目標 | 閱讀故事後，摘要出故事情節，針對故事內容進行反思。 | |
| 情境脈絡 | | |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 學習檢核／備註 |
| 一、準備活動 請學生自行在家先讀過第四篇〈動物語言翻譯機〉，讓學生按照故事內容，把動物說的話按照先後順序排一排。 二、發展活動 1.教師針對故事內容進行提問(問題請參考 ppt)。 三、總結活動 延伸討論： 1.如果你是動物博士，你會發明翻譯機嗎？為什麼？ 2.你認為外星人為什麼要將動物移民？ | 10 分 25 分 5 分 | 思考、表達 口頭回答 口頭發表 |
| 學習任務說明 | | |
| 透過師生問答的過程，對故事內容進行深究，並反思我們的自然生態。 | | |

| 教學活動規劃說明 | | | |
|----------|---|------|------|
| 選定節次 | 第五節 | 授課時間 | 40分鐘 |
| 學習表現 | [國語] 2-II-2 運用適當詞語、正確法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 [綜合] 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | | |
| 學習內容 | [國語] Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 | | |

| | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 [綜合] Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 | |
|---|---|------------------|
| 學習目標 | 閱讀故事後，能說出故事大意，並學會類疊法(疊字)、譬喻法。 | |
| 情境脈絡 | | |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 學習檢核／備註 |
| 一、準備活動 教師提問：如果你遇到了不會的事，通常怎麼辦呢？ | 5 分 | 思考、表達 |
| 二、發展活動 1.教師針對〈天羅與地網〉內容進行提問(問題請參考ppt)。 2.以P143、P144說明類疊法(疊字)和譬喻法。 | 25 分 | 口頭回答 認真聆聽 |
| 三、總結活動 延伸反思： 1.假如我是天羅，遇到天生不如自己的同伴，我會_____? 2.假如我是地網，即使再怎麼努力都做不好的時候，我會？ | 10 分 | 口頭發表 |
| 學習任務說明 | | |
| 藉由閱讀故事培養學生的同理心與合作精神，並學會使用類疊法和譬喻法。 | | |

| 教學活動規劃說明 | | | |
|----------|--|------|------|
| 選定節次 | 第六節 | 授課時間 | 40分鐘 |
| 學習表現 | [國語] 2-II-2 運用適當詞語、正確法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 [綜合] 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | | |
| 學習內容 | [國語] Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 [綜合] Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 | | |
| 學習目標 | 閱讀故事後，能說出故事大意，並明白何謂核能發電。 | | |

| 情境脈絡 | 共讀書籍 | 內容深究 | 延伸學習 | | |
|--|------|------|--------------|------|---------|
| | | | | 時間 | 學習檢核／備註 |
| 一、準備活動 全班共讀第六篇〈神祕森林〉。 | | | | 10 分 | 靜心閱讀 |
| 二、發展活動 1.教師針對故事內容進行提問： (1)在174頁中，小猴安安認為湖水變成橘紅色的原因是？ (2)在178頁中，小熊皮皮發現神祕湖裡的花有什麼特別的地方？ (3)熊媽媽使用神祕湖的湖水來做什麼？結果怎麼了？ (4)在187頁中，神祕湖邊出現了什麼樣的怪物？ (5)那些怪物的真實身分是？ (6)那些怪物為什麼想把居民趕走？ (7)神祕森林的居民為什麼離開了森林？ (8)神祕湖邊出現的怪樹是什麼？上面寫什麼字？ | | 20 分 | 口頭回答 認真聆聽 | | |
| 三、總結活動 延伸學習： 1.這篇文章在探討什麼問題？ 2.認識核能發電 https://www.youtube.com/watch?v=Qt0NNZtTUoo 3.關於核廢料 https://www.youtube.com/watch?v=lZrICsw5P1I | | 10 分 | 口頭發表 專心觀看 | | |
| 學習任務說明 | | | | | |
| 透過閱讀故事認識核能發電，並思考該如何保護我們的生活環境。 | | | | | |

彰化縣員林國民小學「素養導向教學與評量」教案

— (請到我的家鄉來) —

一、課程設計原則與教學理念說明（請簡要敘明）

配合本學期主題閱讀活動「探索世界趣」。身處於全球化的時代，國際觀是成為世界公民所必備的素養之一。有鑑於此，圖書館每隔兩年，便會辦理一次以此為主要議題的書展及閱讀活動，逐年漸進，培養孩子們對自己國家以外的地方，由感興趣到有能力了解，進而能對國際重大事件與情勢抱持敏感度。透過主題書展的讀本推廣與徵稿活動，我們期許孩子從小便能抱持開放尊重的心態，了解接納多元文化，積極關心國際脈動，將來成為具有國際素養的世界公民。

二、教學活動設計

(一) 單元

| | | | |
|----------------------|---|--|-------------|
| 領域科目 | 彈性學習課程 | 設計者 | 廖芊茵、許明仁、謝雅琴 |
| 單元名稱 | 探索世界趣 | 總節數 | 共 2 節，80 分鐘 |
| 教材來源 | <input type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input type="checkbox"/> 改編教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input checked="" type="checkbox"/> 自編（說明：）：圖書館主題閱讀活動年級選書－《請到我的家鄉來》 | | |
| 學習階段 | <input type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input checked="" type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級） | 實施年級 | 三年級 |
| 學生學習 經驗分析 | 1. 具備閱讀文本的能力體會世界各地的文化之美 2. 體會五大洲各特色國家的風土民情、文化之美，更發現世界的遼闊。 | | |
| 設計依據 | | | |
| 學科價值定位 | 引導學生認識世界各國的地理位置並欣賞異國文化特色，培養學生的國際視野與世界觀。 | | |
| 領域核心素養 | 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心全球議題。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 | | |
| 單元 課程 學習 重點 | 學習表現 | 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。翻開書頁，觸動對世界的好奇與探索的興趣，並領會的「美」的感動。 | |
| | 學習內容 | Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | |

| | | |
|------------------|-------------|---|
| 單元課程目標 | | 了解文本大意，運用簡單的預測、推論、文本思考等策略，與他人分享閱讀心得。了解每個國家隨著地理環境、氣候以及種族的不同，擁有不一樣的民俗風情，進而關懷自己居住的土地、尋找家鄉的美妙。 |
| 核心素養呼應說明 | | C3 多元文化與國際理解 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 |
| 議題融入 | 實質內涵 | (非必要項目) |
| | 融入單元 | (非必要項目) |
| 與他領域／科目連結 | | (非必要項目) |
| 教學設備／資源 | | PPT、共讀書、閱讀單、 |
| 參考資料 | | http://yunteam2017.blogspot.com/2018/02/7.html 雲團隊-雲端備課吧 |

(二) 規劃節次（請自行設定節次，可自行調整格式）

| 節次規劃說明 | | | |
|---------------|------|--------|---|
| 選定節次 (請打勾) | 單元節次 | | 教學活動安排簡要說明 |
| V | 1 | 第 1 節課 | 展示文本，全班共讀第一篇章和第二篇章，掌握文意並完成閱讀單的第一和第二大題。 |
| | 2 | 第 2 節課 | 精讀文本第一篇章和第二篇章後，依個人興趣開始選讀文本內容，讀完整本後完成閱讀單第三和第四大題。 |

(三) 各節教案（授課節次請撰寫詳案，其餘各節可簡案呈現）

| 教學活動規劃說明 | | | |
|---|-----|--|-------------------|
| 選定節次 | 第一節 | 授課時間 | 40分鐘 |
| 學習表現 | | 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。翻開書頁，觸動對世界的好奇與探索的興趣，並領會的「美」的感動。 | |
| 學習內容 | | Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | |
| 學習目標 | | 開啟學生對世界的好奇，了解每個國家隨著地理環境、氣候以及種族的不同，擁有不一樣的民俗風情，進而關懷自己居住的土地、尋找家鄉的美妙。 | |
| 情境脈絡 | | 揭示文本→結合舊經驗→啟發閱讀興趣 | |
| 教學活動內容及實施方式 | | | 時間 |
| 一、準備活動 | | | 學習檢核／備註 |
| 1. 將書發下，小朋友一人一本。 2. 請小朋友翻開封面，會發現有一張簡易版的世界地圖，請找一找亞洲在哪裡，找一找台灣在哪裡。 3. 老師一邊請小朋找地圖，一面說明： | | | 1分鐘 2分鐘 5分鐘 |
| | | | 口頭發表 專注聆聽 |

| | | |
|---|--|--|
| <p>「地球上的陸地被區分成五大洲：亞洲、歐洲、非洲、美洲和大洋洲。請你在地圖上找找看。五大洲上有很多國家，不同國家有著不同的氣候、不同的文化，今天我們要來拜訪這些不同的地方。」</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師提問：小朋友有沒有去過韓國或日本？這兩個國家離我們很遠還是不遠？ 2. 給學生自由發表 3. 老師說明： 「現在，我們要一起來讀這本書囉！就從離我們不算遠的韓國和日本開始唷！請翻開第一個國家，我們先一起讀第一個國家大韓民國和第二個國家日本就好，讀完後老師會發給每人一張閱讀單，上面會有相關的閱讀測驗，可以來測驗看看你讀懂多少喔！」 4. 老師帶領全班共讀，依序是：大韓民國、日本，並視情況進一步說明，但盡可能不要說明太多，因為教學目標是培養學生閱讀能力。 <p>三、總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發下閱讀單，每生一張。請學生做第一大題的閱讀測驗。 2. 檢討閱讀測驗。 3. 一起翻書，找找閱讀單第二大題的答案，藉此提醒：閱讀時，要留心插畫細節。 4. 教師進行總結：有沒有很想繼續了解其他國家？這是一本兼具文學、地理、藝術的知識性繪本，如果換你來介紹台灣，你想寫些什麼或畫下什麼呢？ | <p>6分鐘</p> <p>2分鐘</p> <p>8分鐘</p> <p>4分鐘 3分鐘 3分鐘</p> <p>6分鐘</p> | <p>口頭發表</p> <p>專注聆聽</p> <p>安靜閱讀</p> <p>確實填寫 專注聆聽</p> <p>口頭發表</p> |
|---|--|--|

學習任務說明

1. 能發表自己的旅遊經驗
2. 理解文本
3. 培養繼續閱讀的興趣

| 教學活動規劃說明 | | | |
|----------|---|------|--|
| 選定節次 | 第二節 | 授課時間 | |
| 學習表現 | 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。翻開書頁，觸動對世界的好奇與探索的興趣，並領會的「美」的感動。 | | |
| 學習內容 | Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | | |

| | Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | |
|-------------|---|-------------------|----------------------|
| 學習目標 | 開啟學生對世界的好奇，了解每個國家隨著地理環境、氣候以及種族的不同，擁有不一樣的民俗風情，進而關懷自己居住的土地、尋找家鄉的美妙。 | | |
| 情境脈絡 | 持續閱讀→開放性思考→統整文本內容 | | |
| 教學活動內容及實施方式 | | 時間 | 學習檢核／備註 |
| 一、準備活動 | <p>老師提問：請問小朋友，上一節課，我們首先認識了那些國家？</p> | 3分鐘 | 口頭發表 |
| 二、發展活動 | <p>1. 老師說明：「其實這本書還介紹了很多國家，有馬來西亞、峇里島、泰國、印度、伊朗、以色列、埃及、法蘭西(法國)、德意志(德國)、荷蘭、瑞士、奧地利、丹麥、瑞典、芬蘭、美利堅合眾國(美國)、大溪地、阿根廷、玻利維亞。」</p> <p>2. 老師提問：想想看，你對哪個國家最有興趣？就從那頁開始閱讀吧！</p> <p>3. 學生安靜個別閱讀。</p> | 25分鐘 | 專注聆聽 |
| 三、總結活動 | <p>1. 書寫<u>閱讀單第三大題</u>。</p> <p>2. 完成<u>閱讀單第四大題</u>。</p> <p>3. 收回閱讀單，向學生說明，老師批改後，會將優秀作品展示於教室布告欄。</p> | 5分鐘 5分鐘 2分鐘 | 認真書寫 確實完成 專注聆聽 |

學習任務說明

- 能欣賞每個國家的獨特性
- 理解文本
- 培養繼續閱讀的興趣

彰化縣員林國民小學「素養導向教學與評量」教案

--抽屜裡的祕密--

一、課程設計原則與學理念說明（請簡要敘明）

對萬物有情、對人間有愛的張曉風，要為孩子說好聽的故事----峭壁石與金黃猴的深厚友情；大樹爺爺傳給小樹的智慧；小紫蝶拜訪繡球花的生命奇蹟；會說話、做詩的種雲山，還有外婆跟小孫女之間的小祕密……。一篇篇洋溢溫暖與趣味的故事，令人感動、回味！

藉由生活化的故事內容，引發學生對日常生活的感悟，並學會提問的技巧，藉由與同學間的討論，提升思考層次。

二、教學活動設計

(一) 單元

| | | | |
|----------------------|--|--|---------------|
| 領域科目 | 彈性學習課程 | 設計者 | 三年級閱讀小組 |
| 單元名稱 | 抽屜裡的祕密 | 總節數 | 共 6 節， 240 分鐘 |
| 教材來源 | <input type="checkbox"/> 教科書 (<input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他) <input type="checkbox"/> 改編教科書 (<input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他) <input checked="" type="checkbox"/> 自編 (說明：) | | |
| 學習階段 | <input type="checkbox"/> 第一學習階段 (國小一、二年級) <input checked="" type="checkbox"/> 第二學習階段 (國小三、四年級) <input type="checkbox"/> 第三學習階段 (國小五、六年級) <input type="checkbox"/> 第四學習階段 (國中七、八、九年級) | 實施年級 | 三年級 |
| 學生學習 經驗分析 | 1. 能運用合作學習進行分享。 2. 具備運用有效溝通之能力。 | | |
| 設計依據 | | | |
| 學科價值定位 | 運用閱讀、合作、分析與分享培養系統創意與思考。 | | |
| 領域核心素養 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | | |
| 單元 課程 學習 重點 | 學習表現 | [語文領域] 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 [綜合] | |

| | | |
|-----------|--------------|---|
| | | 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 |
| | 學習內容 | <p>[語文領域] Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 [綜合] Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> |
| 單元課程目標 | | <ol style="list-style-type: none"> 藉由橋梁書學習閱讀理解策略以掌握故事脈絡 習提問技巧，從閱讀內容中提取問題，學習在閱讀文本時做更深層次的思考。 練習以六何法分析故事結構，完成心智圖 |
| 核心素養呼應說明 | | B1 符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 |
| 議題融入 | 實質內涵 融入單元 | (非必要項目) |
| 與他領域／科目連結 | | (非必要項目) |
| 教學設備／資源 | | 故事書、學習單、PPT |
| 參考資料 | | |

(二) 規劃節次

| 節次規劃說明 | | | |
|---------------|------|----------|---|
| 選定節次 (請打勾) | 單元節次 | | 教學活動安排簡要說明 |
| | 1 | 第 1-4 節課 | <ol style="list-style-type: none"> 小小記者—認識作者 大開眼界—閱讀主題書 故事探險—世界咖啡館 |
| | 2 | 第 5-6 節課 | 1.學習以六何法分析故事結構與心智圖繪製。 |

(三) 各節教案（授課節次請撰寫詳案，其餘各節可簡案呈現）

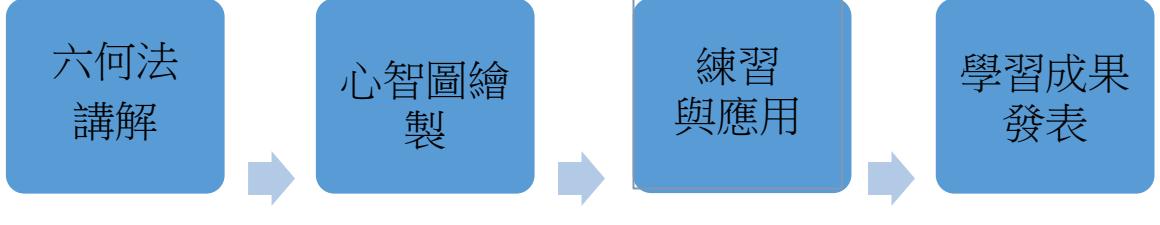
| 教學活動規劃說明 | | | |
|----------|--|------|-------|
| 選定節次 | 第 1-4 節 | 授課時間 | 160 分 |
| 學習表現 | <p>[國語] 2-II-2 運用適當詞語、正確法表達想。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 [綜合] 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> | | |
| 學習內容 | <p>[國語] Ad - II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構 。 Bc - II-2 描述、列舉因果等寫作手法。 [綜合]</p> | | |

| | Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 | | |
|--|---|--------------|------|
| 學習目標 | 學生學習提問技巧，從閱讀內容中提取問題，學習在閱讀文本時做更深層次的思考。 | | |
| 情境脈絡 | 認識作者 | 班級共讀 | 提問檢視 |
| | 分享交流 | | |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 學習檢核／備註 | |
| 【準備活動】 一、課堂準備與引起動機 1.教師製作提問教學 Powerpoint。 2.教師收集本書作者資料及其他作品陳列。 | 5分鐘 | 專注聆聽 | |
| 【發展活動】 一、呈現「抽屜裡的祕密」封面圖畫，提問： 1.看到了什麼？ 2.根據封面的圖畫，你猜猜這本書裡的故事內容在講些什麼？ | 5分鐘 | 專注聆聽 口頭發表 | |
| 二、小小記者—認識作者 1.教師事前蒐集與本書作者相關的一些內容，並製成簡報。 2.依據投影片的內容，引導學生觀察並回答問題。 -本書作者是誰？ -作者在什麼情況下寫下這本書？ -本書介紹了幾篇關於動物、植物、人們與回憶的精彩故事？ -請把篇名一一說出來。你最想先看哪一篇故事呢？ | 15分鐘 | 口頭發表 參與討論 | |
| 三、發下書本，讓學生選擇感興趣的篇章，進行閱讀 | 10分鐘 | 專心閱讀 | |
| 【總結活動】 總結並指定閱讀進度 | 5分鐘 | | |
| -----第一節課結束----- | | | |
| 【準備活動】 教師先提出上週閱讀進度的故事中相關問題 1.「阿金和阿玉」之間深厚的友情給我們的啟示？ 2.「小彈和他的謊言」中小彈說謊話時心理上的感受及 | 7分鐘 | 口頭發表 | |

| | | |
|--|-------|-------------------------|
| <p>後果如何？從閱讀中讓小朋友體會誠實的重要性。</p> <p>3.「森林裡的兩棵樹」中大樹爺爺傳給小樹哪些智慧？說說看我們居住的地球面臨了哪些自然與人為的災害？我們又該如何保護我們生活的環境呢？</p> <p>4.「老黃和野咪」探討的主題是什麼？請小朋友正視尊重生命的重要性。</p> | | |
| <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生四人一組，進行問題討論，每個學生負責記錄一題小組討論結果。 小組組員分享想法並記錄討論單。 「世界咖啡館」活動： <ol style="list-style-type: none"> 第一組負責記錄 1 號問題的學生，向第二組組員分享討論結果；第二組紀錄 1 號問題的學生，向第三組組員分享討論結果……以此類推。 第一組負責記錄 2 號問題的學生，向第二組組員分享討論結果；第二組紀錄 2 號問題的學生，向第三組組員分享討論結果……以此類推。 3-4 號問題以此類推，每個同學至少完成一次分享。 | 30 分鐘 | 小組討論與紀錄 分享交流 專注聆聽 |
| <p>【總結活動】 指定閱讀進度，請每個學生寫出一個想進行討論的問題，小老師於前一天先收齊提問單，交給老師。</p> <p>-----第二節課結束-----</p> | 3 分鐘 | |
| <p>【準備活動】 教師預先整理學生的提問單，選出四個適合討論的問題，展示於黑板。</p> <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生四人一組，進行問題討論，每個學生負責記錄一題小組討論結果。 小組組員分享想法並記錄討論單。 「世界咖啡館」活動： <ol style="list-style-type: none"> 第一組負責記錄 1 號問題的學生，向第二組組員分享討論結果；第二組紀錄 1 號問題的學生，向第三組組員分享討論結果……以此類推。 第一組負責記錄 2 號問題的學生，向第二組 | 5 分鐘 | 小組討論與紀錄 分享交流 專注聆聽 |

| | | |
|---|-------|------------------------|
| <p>組員分享討論結果；第二組紀錄 2 號問題的學生，向第三組組員分享討論結果……以此類推。</p> <p>(3) 3-4 號問題以此類推，每個同學至少完成一次分享。</p> <p>【總結活動】指定閱讀進度，請每個學生寫出一個想進行討論的問題，下節課繳交。</p> | 5 分鐘 | |
| <p>-----第三節課結束-----</p> <p>【準備活動】教師預先整理學生的提問單，將所有問題製成 PPT 展示。</p> | 5 分鐘 | |
| <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生思考，哪些問題適合討論，哪些問題的答案較為固定，難以做延伸討論。 2. 和學生一起將問題分類為事實性、推論性、評論性三種類型。 3. 全班一起討論回答出事實性與推論性的問題。 4. 學生從展示的評論性問題中，選擇兩個問題，根據自己的想法，對題目再進行修正並回答。 <p>【總結活動】學生上台分享，念出自己修正後的問題與回答。</p> | 25 分鐘 | 專注聆聽 討論與回答 完成問答單 |
| <p>-----第四節課結束-----</p> | | |
| <p style="text-align: center;">學習任務說明</p> <p>3. 懂得提問的技巧。 4. 進行深度閱讀並與同學分享心得。</p> | | |

| 教學活動規劃說明 | | | | |
|-----------------|---------|---|----|--|
| 選定節次 | 第 5-6 節 | 授課時間 | 80 | |
| 學習表現 | | 2-II-2 運用適當詞語、正確法表達想。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | | |

| 學習內容 | Ad - II - 2 篇章的大意、主旨與簡單結構 。 Bc - II - 2 描述、列舉因果等寫作手法。 | | |
|--|--|-----------------------|--|
| 學習目標 | 運用閱讀理解策略「六何法」及「心智圖」了解文本大意，並樂於與他人分享想法。 | | |
| 情境脈絡 |  | | |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 學習檢核／備註 | |
| <p>【發展活動】</p> <p>一、運用「六何法」分析故事，教師示範繪製心智圖。</p> <p>1. 介紹如何運用「六何法」(5W+1H：WHY、WHO、WHERE、WHAT、WHEN、HOW)分析故事。</p> <p>2. 學生兩人一組，回想書籍，運用所學會的心智圖方法，選擇一篇故事的發生主軸，合作繪製成心智圖。</p> <p>3. 檢視心智圖：讓學生動手繪製 15 鐘後，發現很多同學不太容易掌握心智圖的技巧。此時老師以過去學生繪製心智圖的作品範例，講解繪製心智圖如何整理資料心智過程的技巧。</p> <p>【總結活動】 學生再度修正後繳交心智圖。</p> | 30 分鐘 | 專注聆聽 口頭發表 學習單書寫 | |
| <p>【準備活動】</p> <p>教師將批改過的心智圖發還學生，學生檢視心智圖並修正。</p> <p>【發展活動】 心智圖分享</p> <p>一、學生六人一組（共三份心智圖），輪流分享心智圖：解說心智圖繪製，並以心智圖口述該則故事大意。</p> <p>二、每組選擇一張一製圖，並推派一名代表，上台分享。</p> <p>三、張貼各組分享的心智圖於黑板。每組分發三張選票一張 2 分，兩張 1 分，小組討論後，上台張貼選票單。（不可投給自己組別）</p> <p>【總結活動】</p> <p>一、公告票選結果</p> <p>二、學生分享投票原因，講述心智圖優點</p> | 10 分鐘 | 口頭發表 | |
| 學習任務說明 | | | |
| 1. 精熟六何法，並運用於閱讀理解。 | | | |
| 2. 練習繪製心智圖。 | | | |

彰化縣員林國民小學「素養導向教學與評量」教案

--伊索寓言閱讀趣--

一、課程設計原則與教學理念說明（請簡要敘明）

所謂「寓言」，指的是含有某種特殊意義或重要啟示的一種譬喻故事。通常藉由口耳相傳的簡短故事傳達某些人生哲理以激勵、訓誡、啟發人心。本課程設計主要在運用寓言故事分享經驗、溝通意見，以建立學生良好人際關係，也藉由寓言故事的啟示明辨是非善惡，養成學生的良好品德。

再透過「四格寓言漫畫創作」以激發學生想像力與創作力，透過彼此間作品的分享，讓學生對於美感與品格養成有更廣的體悟。

二、教學活動設計

(一) 單元

| 領域科目 | 彈性學習課程 | 設計者 | 三年級閱讀小組 |
|----------------------|---|--|---------------|
| 單元名稱 | 伊索寓言閱讀趣 | 總節數 | 共 6 節， 240 分鐘 |
| 教材來源 | <input type="checkbox"/> 教科書 (<input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他) <input type="checkbox"/> 改編教科書 (<input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他) <input checked="" type="checkbox"/> 自編：三年級閱讀校本課程-林海音奶奶 80 個伊索寓言(林海音/國語日報) | | |
| 學習階段 | <input type="checkbox"/> 第一學習階段 (國小一、二年級) <input checked="" type="checkbox"/> 第二學習階段 (國小三、四年級) <input type="checkbox"/> 第三學習階段 (國小五、六年級) <input type="checkbox"/> 第四學習階段 (國中七、八、九年級) | 實施年級 | 三年級 |
| 學生學習 經驗分析 | 1. 能利用聽、說、讀等能力進行讀本的閱讀理解 2. 能運用合作學習進行分享。 | | |
| 設計依據 | | | |
| 學科價值定位 | 運用閱讀、合作、分析與分享培養系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決當遭遇到困難時的壓力、面對自我缺點與如何充實自我內涵以實現夢想……等問題。 | | |
| 領域核心素養 (領綱) | 國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝術創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | | |
| 單元 課程 學習 重點 | 學習表現 | 【國語】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | |

| | | |
|------------------|-------------|--|
| | | <p>【藝術與人文】 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> |
| | 學習內容 | <p>【國語】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>【藝術與人文】 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> |
| 單元課程目標 | | 了解文本大意，運用簡單的預測、推論、文本思考等策略，找出故事中隱含之寓意。同時，透過四格漫畫的創作，激發其想像力，並樂於與他人分享閱讀的心得。 |
| 核心素養呼應說明 | | <p>A1 身心素質與自我精進 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。</p> <p>C1 道德實踐與公民意識 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> |
| 議題融入 | 實質內涵 | 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育文本思考、解決問題與建構知識的能力；開展多元閱讀素養。 |
| | 融入單元 | (非必要項目) |
| 與他領域／科目連結 | | 藝術與人文領域 |
| 教學設備／資源 | | 林海音奶奶 80 個伊索寓言(國語日報)、單槍、PPT、學習單 |
| 參考資料 | | |

(二) 規劃節次 (請自行設定節次，可自行調整格式)

| 節次規劃說明 | | | |
|---------------|------|----------|------------------------------------|
| 選定節次 (請打勾) | 單元節次 | | 教學活動安排簡要說明 |
| | 1 | 第 1 節課 | 單元名稱：「伊索寓言」大探索 認識寓言故事的特色 |
| | 2 | 第 2 節課 | 單元名稱：閱讀主題書 閱讀主題書—林海音奶奶 80 個伊索寓言 |
| | 3 | 第 3、4 節課 | 單元名稱：我是漫畫家 選定一則寓言故事，進行四格漫畫的創作 |
| | 4 | 第 5、6 節課 | 單元名稱：小故事大啟示 文本內容討論與寫作指導 |

(三) 各節教案 (授課節次請撰寫詳案，其餘各節可簡案呈現)

| 教學活動規劃說明 | | | |
|----------|-------------------|------|-------------|
| 選定節次 | 第一節— 「伊索寓言」大探索 | 授課時間 | 共 1 節，40 分鐘 |

| 學習表現 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 | | | | | | | | |
|---|---|------|------|------|------|--|--|--|--|
| 學習內容 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 | | | | | | | | |
| 學習目標 | 認識「寓言故事」的特色，運用簡單的預測、文本思考以了解故事隱含之寓意，並樂於與他人分享想法。 | | | | | | | | |
| 情境脈絡 | | | | | | | | | |
| 教學活動內容及實施方式 | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; width: 30%;">內容預測</th> <th style="text-align: center; width: 30%;">閱讀文本</th> <th style="text-align: center; width: 30%;">文意掌握</th> <th style="text-align: center; width: 10%;">分組討論</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 40px;"></td> <td style="height: 40px;"></td> <td style="height: 40px;"></td> <td style="height: 40px;"></td> </tr> </tbody> </table> | 內容預測 | 閱讀文本 | 文意掌握 | 分組討論 | | | | |
| 內容預測 | 閱讀文本 | 文意掌握 | 分組討論 | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 時間 | | | | | | | | | |
| 學習檢核／備註 | | | | | | | | | |
| 一引起動機 | 8分鐘 | | | | | | | | |
| ●教師在螢幕上秀出和書中相關故事的圖片，請學生發表是哪一則故事，它的內容是什麼？ | 學生能樂於與老師、同學分享。 | | | | | | | | |
| 二、發展活動 | | | | | | | | | |
| ●教師播放自製教學簡報，師生共同 探討以下問題： | 12分鐘 | | | | | | | | |
| 1. 讓學生說說看，到底什麼是寓言呢？ 引導學生歸納出— ◎寓言是由一個簡潔的故事構成。 ◎寓言是含有某種特殊意義或重要啟示的一種譬喻故事。 ◎屬於記敘文的文體。 ◎寓言的目的在於藉故事來表達某種高深的意思。 | 能勇於發表自己的想法。 能仔細傾聽他人的發言。 | | | | | | | | |
| 2. 讓學生說說看，寓言有哪些特色呢？ 引導學生歸納出— ◎內容短得有趣，短得耐人尋味。 ◎藉一個故事表達某種特殊意義或重要啟示。 ◎用故事代替正面的說教，使讀者易於接受勸導。 ◎多以動物為主角，經由譬喻的手法、產生類推的作用，達到教育的效果。 | | | | | | | | | |
| 3. 介紹伊索寓言的作者生平。 | | | | | | | | | |
| 三、閱讀活動 | | | | | | | | | |
| ●學生自行閱讀，選出自己最喜歡的故事 ●學生口述一則最喜歡的寓言故事，與大家一起分享寓意及喜愛的理由。 | 20分鐘 | | | | | | | | |
| -----第一節課結束----- | 能專注於文本的閱讀 能勇於發表自己的想法。 | | | | | | | | |

透過老師的解說，讓學生認識「寓言故事」的特質，更進而喜愛閱讀「寓言故事」。

| 教學活動規劃說明 | | | |
|---|---|-------|-------------|
| 選定節次 | 第二節-閱讀主題書 | 授課時間 | 共 1 節，40 分鐘 |
| 學習表現 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 | | |
| 學習內容 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 | | |
| 學習目標 | 1. 能針對文本內容，提出自己的想法與觀點，並於班級中發表 2. 能根據文本找出答案 3. 能體悟到文本故事所隱含正面積極的生活態度 | | |
| 情境脈絡 | | | |
| 教學活動內容及實施方式 | | 時間 | 學習檢核／備註 |
| 一引起動機 | ● 故事接龍 以一個主題為中心，如：貪心、懶惰、惡有惡報、勤勞、知恩圖報……，由老師起頭創作出一個故事的開頭，接著讓學生用口頭述說的方式，將其接成一則符合主題的故事。 | 5 分鐘 | 能勇於發表自己的想法。 |
| 二、發展活動 | | 25 分鐘 | 能正確使用工具書 |
| 1. 學生閱讀故事書，找出重要優美詞句和不懂的詞語。 2. 利用字典查出詞語的解釋。 | | | 口頭發表 |
| 三、綜合活動 | 1. 老師解釋詞語的意思，歸納整理出幾個詞語，由學生來造句。 ※例如 (1) 喧嚷： (2) 嘴饞： (3) 搞不到： (4) 蹤手躡腳： (5) 威風凜凜： (6) 筵席： 2. 學生發表討論。 | | |
| -----第二節課結束----- | | | |
| 學習任務說明 | | | |

讓學生針對貪心、勤勞、惡有惡報……等主題，透過故事接龍的方式進行團體創作。而在閱讀文本時，也能同時練習工具書的使用。

| 教學活動規劃說明 | | | |
|---|--|-------|--------------------------|
| 選定節次 | 第三、四節--我是漫畫家 | 授課時間 | 共 2 節，80 分鐘 |
| 學習表現 | 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 | | |
| 學習內容 | Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | | |
| 學習目標 | 1. 能針對文本內容，提出自己的想法與觀點，並於班級中發表 2. 能體悟到文本故事所隱含正面積極的生活態度 3. 能依據寓言故事所隱含的寓意，進行四格漫畫的創作。 | | |
| 情境脈絡 | | | |
| 教學活動內容及實施方式 | | 時間 | 學習檢核／備註 |
| ● 四格漫畫創作 1. 請學生選出自己最喜歡的寓言故事。 2. 老師引導學生要注意這四格漫畫必須要代表整篇寓言故事，所以要有故事中的主要角色，主要場景，甚至角色的表情跟動作，亦要能符合。 3. 請學生用鉛筆以及彩繪用具進行四格漫畫創作。 4. 將作品公布至公佈欄。 5. 請全班投票進行票選前五名最符合故事內容的漫畫予以獎勵。 | | 80 分鐘 | 能依據寓言故事所隱含的寓意，進行四格漫畫的創作。 |
| -----第三、四節課結束----- | | | |
| 學習任務說明 | | | |
| 讓學生從文本內容中，體認文章所隱涵之寓意，並透過「四格漫畫」的創作進行表達與分享。 | | | |

| 教學活動規劃說明 | | | |
|----------|--|------|-------------|
| 選定節次 | 第五、六節--小故事大啟示 | 授課時間 | 共 2 節，80 分鐘 |
| 學習表現 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 | | |

| | | | |
|--|--|-----------------------|---------|
| | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | | |
| 學習內容 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 | | |
| 學習目標 | 1. 能針對文本內容，回憶角色人格特質 2. 能針對文本內容，提出自己的想法與觀點，並於班級中發表 3. 能完成學習單 4. 能加入自己的創意聯想進行短篇寓言故事改寫 | | |
| 情境脈絡 | | | |
| 教學活動內容及實施方式 | | 時間 | 學習檢核／備註 |
| 一、問題討論 1. 看完書後你最希望自己是哪一個角色？為什麼？ 2. 在伊索寓言當中，你是不是發現動物之間也有著互利的關係？說說你的看法。 3. 虛榮的壞處是什麼？在故事中有哪些動物受到了教訓？ 4. 愚笨的動物你可以找出牠們的共通特點嗎？說說你的看法。 5. 說說看你對寓言故事中那些驕傲的動物有什麼看法？ 6. 你覺得故事中哪一個動物最聰明？ 7. 貪心就像致命的吸引力？你能舉出你曾看過或聽過貪心的例子嗎？ 8. 通常你會用什麼形容詞來描述不同的動物。 | 20分鐘 | 從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力 | |
| 二、完成學習單 1. 老師發下學習單。 2. 在學生完成學習單後，共同討論學習單中的故事給人什麼啟示？ -----第五節課結束----- | 20分鐘 | 完成學習單 積極參與小組討論 | |
| ●寫作引導 1. 老師說明擬人法寫作的技巧。 2. 老師舉例說明同樣的故事，加入了不同的人物、不同的背景、或是不同的想法，就有不同的結局。 3. 由學生選一篇寓言故事，發揮自己的想像力，改編一下劇情，寫一篇發人深省的故事 -----第六節課結束----- | 40分鐘 | 短篇寫作 | |
| 學習任務說明 | | | |
| 透過問題討論掌握文意，並練習擬人法的寫作技巧完成一則短篇寓言故事寫作。 | | | |

員林國民小學 114 學年度 第一學期 三年級 電腦 彈性學習課程（校訂課程）

| 課程名稱 | Windows 11 電腦入門輕鬆學 | 實施年級(班級組別) | 三 | 教學節數 | 本學期共(20)節 | |
|------------------------------|--|---|---|------|-----------|--|
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input checked="" type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | |
| 設計理念 | 1. 正確使用電腦觀念養成：使學生具備基本操作能力，養成正確指法，熟練中、英打，並能把檔案做有系統分類。 2. 跨領域學習：融入「國語、英文、藝術…等」跨領域學習，培養在日常生活中靈活應用電腦的能力。 3. 啟發學生對電腦繪圖的興趣，激發學生自主學習、創作的動機與能力。 4. 學習、了解、運用電腦的思維，來幫助思考，找出問題的解決方法，提升運算思維能力與科技素養。 | | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素 養 或校訂素養 | 總綱核心素養項目 | 國民小學教育(E)核心素養具體內涵 | | | | |
| | ■ A1 身心素質與自我精進 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | | | | |
| | ■ A2 系統思考與解決問題 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 | | | | |
| | □ A3 規劃執行與創新應變 | E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | | | | |
| | ■ B1 符號運用與溝通表達 | E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 | | | | |
| | ■ B2 科技資訊與媒體素養 | E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 | | | | |

| | | |
|------------|--|--|
| | <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 | E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 |
| | <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 | E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 |
| | <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 | E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 |
| | <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 |
| 課程目標 | <p>一、啟發學生電腦學習動機和興趣，包括了解電腦軟硬體及在生活上的應用，並能健康使用電腦。</p> <p>二、使學生具備 Windows 11 作業系統操作能力，包括視窗操作，及檔案管理的應用技巧。</p> <p>三、從做中學，教導學生熟悉正確的鍵盤法，及中英文輸入的技巧。</p> <p>四、教導學生學會繪圖軟體小畫家，能利用電腦思維構思畫畫流程與創作。</p> <p>五、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。</p> <p>六、培養學生當碰到問題，能具備使用電腦的思維來解決問題的能力。</p> | |
| 配合融入之領域或議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |
| 表現任務 | 常用作業系統軟體基本操作、電腦中英文輸入、使用電腦進行繪圖創作、學習用電腦的思維解決問題。 | |

| 課程架構脈絡 | | | | | | | | |
|------------------|------------------|---|--|---------------------|---|---|----|---|
| 教學期程 | 單元與活動名稱 | 學習表現 (教學目標) | 學習內容 | 跨領域核心素養 (或校訂) | 學習重點 (教學重點) | 教學活動 (發展活動) | 節數 | 學習評量 |
| 第01週 第02週 | 第一章 電腦生活·多采多姿 | 1. 資訊 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 2. 資訊 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 3. 資訊 a-II-3 | 1. 資訊 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 2. 資訊 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 | 【跨領域】健體-E-A1 | 1. 神奇的電腦世界 2. 電腦的由來 3. 電腦教室守則 4. 電腦和基本配備 | 壹、準備活動 ◎學生攜帶 Windows 11 電腦入門輕鬆學課本。 ◎老師準備電腦教室注意事項的安全守則宣導、相關影片及檔案。 ◎引起動機：日常生活中有哪些電腦的應用？ | 2 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. Windows 11 電腦入門輕鬆學 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 宏全線上好玩教學遊戲 |

| | | | | | | | | |
|------------------|-----------------|---|---|---|---|---|--|--|
| | | <p>領會資訊倫理的重要性。</p> <p>4. 資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。</p> <p>【跨領域】</p> <p>5. 健體 4a-II-2 展現促進健康的行為。</p> | <p>3. 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。</p> <p>【跨領域】</p> <p>4. 健體 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>5. 健體 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。</p> | | <p>背後連接埠和不同類型的電腦</p> <p>5. 電腦周邊設備(和用品)</p> <p>6. 健康使用電腦(健康操)</p> | <p>貳、教學(發展)活動</p> <p>1. 教師提問「日常生活中有哪些電腦的應用？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹電腦在生活上的應用，電腦科技無所不在。</p> <p>2. 藉由動畫影片，讓學生認識電腦由來。</p> <p>3. 向學生介紹電腦教室的環境，並宣讀電腦教室守則，使學生能正確、安全的操作電腦。</p> <p>4. 藉由實際觀察，讓學生了解電腦基本配備，背後有哪些連接埠，和各式各樣的電腦。</p> <p>5. 依功能說明電腦分為哪些周邊設備，及常見的用品。</p> <p>6. 老師示範正確坐姿，教導學生電腦健康操，使其了解使用電腦健康保健觀念。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>1. 學生宣誓並簽署「電腦教室使用守則」。</p> <p>2. 觀察學生使用電腦時的坐姿，並一一個別指導調整。</p> <p>3. 老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。</p> | | <p>5. 課後評量-觀察和比較</p> <p>6. 成果採收遊戲</p> |
| 第03週 第04週 | 第二章 電腦使用・真簡單 | <p>1. 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>2. 資議 t-II-1 體驗常見的資訊</p> | <p>1. 資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p>【跨領域】 綜-E-A2</p> | <p>1. 認識電腦軟體</p> <p>2. 開機啟動電腦</p> <p>3. 滑鼠的使用</p> | <p>壹、準備活動</p> <p>◎老師至學生班級整隊、帶隊至電腦教室。</p> <p>◎學生攜帶 Windows 11 電腦入門輕鬆學</p> | 2 | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> | <p>1. Windows 11 電腦入門輕鬆學</p> <p>2. 影音動畫教學</p> <p>3. 範例光碟</p> |

| | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|
| | | | | | |
| | <p>訊系統。</p> <p>3. 資訊 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。</p> <p>【跨領域】</p> <p>4. 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> | <p>2. 資訊 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>3. 資訊 H-II-1 健康數位習慣的介紹。</p> <p>4. 資訊 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。</p> <p>【跨領域】</p> <p>5. 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> | <p>上機練習:卡打車打打氣</p> <p>4. 觸控裝置的體驗</p> <p>5. 光碟機螢幕操作</p> <p>6. 關機說 Bye!Bye!</p> <p>7. 寶貝我的電腦</p> | <p>課本。</p> <p>◎準備上課所需影片和檔案。</p> <p>◎引起動機:你會正確的開機和關機嗎?</p> <p>貳、教學(發展)活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提問「你會正確的開機和關機嗎？」藉以引起學習動機。透過書本或動畫影片，介紹作業系統種類及 Windows 11。 教導學生如何開機，及多使用者帳號開機方法。 教導學生如何使用滑鼠，並透過「卡打車打打氣」軟體，練習滑鼠操作。 藉由教學影片，介紹觸控裝置的使用和體驗。 介紹光碟機、螢幕及喇叭的使用，實際指導學生操作螢幕、喇叭的調整。 教導學生如何正確關機，及關機注意事項。包括：睡眠、重新啟動的使用時機。 老師提問並分組討論，如何保養、清潔電腦配備及注意事項。 <p>參、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生練習開機與關機，並實際調整螢幕與喇叭等。 學生透過「卡打車打打氣」遊戲，熟悉滑鼠移動、按一下左鍵等操作方式。 老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。 | <p>4. 宏全線上好玩教學遊戲</p> <p>5. 課後評量-檢核小達人</p> <p>6. 成果採收遊戲</p> |

| | | | | | | | | | |
|--------------|-----------------|---|---|---|--|--|---|-------------------------------|--|
| 第05週 第07週 | 第三章 視窗操作・我最行 | 1. 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 2. 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 3. 資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 | 1. 資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 2. 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 3. 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。 4. 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 | 【跨領域】 藝-E-B1 數-E-A2 健體-E-A1 | 1. 小視窗夢遊仙境 2. 小滑鼠變魔術 3. 環保除害蟲：寓教於樂 4. 桌面美化與設定 5. 開始執行程式 6. 簡化程式啟動步驟 | 壹、準備活動 ◎準備上課所需影片和檔案。 ◎學生攜帶 Windows 11 電腦入門輕鬆學課本。 ◎引起動機：你想要設定什麼樣的桌面背景呢？ | 3 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 | 1. Windows 11 電腦入門輕鬆學 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 宏全線上好玩教學遊戲 5. 課後評量-實作桌布輪播秀設定 6. 成果採收遊戲 |
| | | | | | | 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「你想設定特別或跟自己有關的桌面背景呢？」藉以引起學習動機。以「小視窗夢遊仙境」的故事，帶領學生翱遊 Windows 11 桌面環境及認識基本工具圖示。 2.介紹運用滑鼠開啟本機（檔案總管），熟悉放大、縮小、移動和關閉等視窗操作。 3.說明「環保除害蟲」遊戲，如何使用滑鼠左、右鍵操作。 4.教導學生進入「個人化」設定介面，依個人喜好設定桌面背景、佈題主題等設置。 5.介紹「開始功能表」與「已訂選程式」，教導如何快速找到程式，及應用小算盤、查看天氣等程式。 6.引導學習如何簡化程式的啟動步驟？包括：釘選程式到開始畫面或工作列，以及拖曳到桌面，建立捷徑。 | | | |

| | | | | | | | | |
|-----------------|---------------------|---|---|----------------------------|---|--|---|--|
| | | | 運動與身體活動的保健知識。 | | | 大、變小、變不見。 2. 學生透過「環保除害蟲」的遊戲熟悉滑鼠左、鍵交替操作。 3. 學生實作「個人化」設定，選定喜歡的背景、主題樣式。 4. 學生操作練習常用的程式，釘選程式和建立捷徑。 5. 老師可使用「成果採收測驗」，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。 | | |
| 第8週 第10週 | 第四章 英文輸入·輕鬆打 | 1. 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 2. 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 3. 資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。 4. 資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 | 1. 資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 2. 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作(文書軟體)。 3. 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 4. 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。 5. 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 【跨領域】 6. 英 Aa-II-2 | 【跨領域】 英-E-B1 健體-E-A1 | 1. 認識鍵盤 2. 健康正確打字 3. 趣味英打練習 4. 英文輸入和修改存檔 5. 校園打字專家CAI 6. 視窗佈局和切換 | 壹、準備活動 ◎準備電腦教室相關影片和檔案，並事先完成「校園打字專家」練習軟體安裝。 ◎學生攜帶 Windows 11 電腦入門輕鬆學課本。 ◎引起動機：找得到 26 個英文字母的按鍵嗎？ 貳、教學(發展)活動 1. 教師提問「能快速找到 26 個英文字母的按鍵嗎？」藉以引起學習動機。 透過教學影片，介紹鍵盤功能鍵、打字區、數字鍵等配置。 2. 教導學生正確英打指法，說明每根手指頭應負責的按鍵。 3. 教導「趣味英打」或「校園打字專家」軟體，讓學生分段練習「基準鍵、食指移位、上列鍵、下列鍵」等按鍵位置。 4. 教導學生開啟記事本，輸入一篇英文自 | 3 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. Windows 11 電腦入門輕鬆學 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 宏全線上打字練習或校園打字專家軟體 5. 課後評量-實作輸入 Little star 歌詞 6. 成果採收遊戲 |

| | | | | | | | | | |
|-------------------|-----------------|--|---|---------------------------------------|---|--|---|--|---|
| | | <p>5. 英 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>6. 健體 4a-II-2 展現促進健康的行為。</p> | <p>印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>7. 健體 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。</p> | | | <p>我介紹。</p> <p>包括：透過按住 Shift 鍵輸入英文大小寫，刪除、修改文字和儲存檔案。</p> <p>5. 進而教導學生練習校園打字專家「打字遊戲、計時測驗」。</p> <p>6. 介紹新功能「視窗佈局」快速調整左右視窗並列，及常用切換視窗快速鍵。</p> | | | |
| 第11週 S 第13週 | 第五章 中文輸入・頂呱呱 | <p>1. 資訊 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>2. 資訊 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>3. 資訊 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。</p> | <p>1. 資訊 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p>2. 資訊 T-II-1 資料處理軟體的基本操作(文書軟體)。</p> | <p>【跨領域】 國-E-B2</p> | <p>1. 微軟注音輸入法</p> <p>2. 注音切換和輸入</p> <p>3. 標點符號打法</p> <p>4. 智慧辨識選字</p> | <p>壹、準備活動</p> <p>◎準備電腦教室相關影片和檔案，並事先完成「校園打字專家」練習軟體安裝。</p> <p>◎學生攜帶 Windows 11 電腦入門輕鬆學課本。</p> <p>◎引起動機：注音符號在鍵盤上的排列，有什麼規則嗎？</p> | 3 | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> | <p>1. Windows 11 電腦入門輕鬆學</p> <p>2. 影音動畫教學</p> <p>3. 範例光碟</p> <p>4. 宏全線上打字練習或校園打字專家軟</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | |
| | | | | | | |

| | | | | | | | |
|-------------------|-----------------|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | <p>家的「打字遊戲」和「計時測驗」，並傳送成績。</p> <p>3. 依照老師指示，開啟 WordPad，打出一段自我介紹或國語課本內容。</p> <p>4. 老師可使用「成果採收測驗」，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。</p> | | |
| 第14週 § 第15週 | 第六章 檔案管理·有妙方 | <p>1. 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>2. 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>3. 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>4. 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> | <p>1. 資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p>2. 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>3. 資議 D-II-2 系統化數位資料管理方法的簡介。</p> <p>4. 資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。</p> | <p>1. 檔案管理的重要性</p> <p>2. 檔案和資料夾(分門別類管理)</p> <p>3. 檔案整理和釘選</p> <p>4. 檔案檢視和排序</p> <p>5. 檔案搜尋和備份</p> <p>6. 檔案刪除和回收筒</p> | <p>壹、準備活動</p> <p>◎準備上課所需影片和檔案。</p> <p>◎學生攜帶 Windows 11 電腦入門輕鬆學課本。</p> <p>◎引起動機：想一想怎麼快速找到檔案？</p> <p>貳、教學(發展)活動</p> <p>1.教師提問「想一想如何快速找到檔案？」藉以引起學習動機。 透過宏全教學動畫影片，向學生介紹檔案管理的重要性。</p> <p>2.介紹檔案和資料夾，讓學生熟悉檔案命名、副檔名類型和圖示。教導學生分門別類管理，和建立資料夾。</p> <p>3.教導學生檔案整理，如何「選取、複製、移動、釘選」檔案、資料夾。</p> <p>4.說明檔案檢視和排序的方法，及相片圖檔等檢視和編輯。</p> <p>5.介紹如何快速搜尋檔案，建立資料備份的觀念，和隨身碟使用注意事項。</p> <p>6.教導學生刪除檔案，和從「資源回收筒」還原、清理方法。</p> | 2 | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>1. Windows 11 電腦入門輕鬆學</p> <p>2. 影音動畫教學</p> <p>3. 範例光碟</p> <p>4. 宏全線上好玩教學遊戲</p> <p>5. 課後評量—檔案歸類連連看</p> <p>6. 成果採收遊戲</p> |

| | | | | | | | | | |
|-------------------|--------------------|---|---|---|---|---|---|--|---|
| | | | | | | 參、綜合活動 | | | |
| | | | | | | <p>1. 學生嘗試修改檔案名稱，上機整理資料夾，將檔案「新增、選取、複製、刪除」等。</p> <p>2. 依老師的提示，學習完成檔案檢視和排序、搜尋檔案、備份資料等。</p> <p>3. 老師可使用「成果採收測驗」，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。</p> | | | |
| 第16週 § 第18週 | 第七章 小畫家 •塗塗鴉 | <p>1. 資訊 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>2. 資訊 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>3. 資訊 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p> <p>【跨領域】</p> <p>4. 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>5. 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>6. 綜 2d-II-2</p> | <p>1. 資訊 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p>2. 資訊 T-II-1 資料處理軟體的基本操作(繪圖軟體)。</p> <p>3. 資訊 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>【跨領域】</p> <p>4. 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>5. 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> | <p>【跨領域】</p> <p>藝-E-A2 藝-E-B1 綜-E-B3</p> | <p>1. 電腦畫畫變簡單了</p> <p>2. 畫畫做中學</p> <p>3. 圖案改造和複製</p> <p>4. 重疊組合造型</p> <p>5. 曲線的應用</p> <p>6. 背景和造型組合</p> <p>7. 文字工具和點綴</p> | <p>壹、準備活動</p> <p>◎準備上課所需影片和檔案。</p> <p>◎學生攜帶 Windows 11 電腦入門輕鬆學課本。</p> <p>◎引起動機：你會畫一間房子、一個雪人嗎？</p> <p>貳、教學(發展)活動</p> <p>1. 教師提問「你會畫一間房子、一個雪人嗎？」藉以引起學習動機。 藉由教學影片讓學生了解使用電腦畫畫的好處。</p> <p>2. 引導學生使用電腦的思維構思畫畫流程，從構圖到畫元件、做背景、造型組合成一幅畫。 教導開啟小畫家，提問房子有哪些元件？如何畫呢？ 再引導使用矩形、填入色彩、直線等工具繪製。</p> <p>3. 解說如何改造房子變成二樓洋房，包括</p> | 3 | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> | <p>1. Windows 11 電腦入門輕鬆學</p> <p>2. 影音動畫教學</p> <p>3. 範例光碟</p> <p>4. 宏全線上好玩教學遊戲</p> <p>5. 課後評量- 實作繪製 3D 作品</p> <p>6. 成果採收遊戲</p> |

| | | | | | |
|--|-----------------------|--|--|--|--|
| | | | | | |
| | 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 | <p>6. 綜Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>7. 綜Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p> | | <p>運用複製技巧。</p> <p>4. 教導學生運用重疊組合，畫出聖誕樹造型，示範由上而下錯誤的畫法。</p> <p>5. 解說怎麼畫小雪人？包括應用曲線畫微笑的臉，和使用鉛筆畫圍巾的流蘇。</p> <p>6. 學生畫好基本元件後，接著解說如何組合成一幅畫？包括：設定背景和畫分割線、造型組合、貼上來源、透明處理。</p> <p>7. 進而教導如何運用文字工具，寫下標題或祝福語，並加上星星、雪花等點綴，完成卡片。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>1. 介紹完基本繪圖後，學生自行發揮創意，利用簡單工具畫房子圖案，試探媒材特性與技法。</p> <p>2. 學生實作複製、改造，讓一樓的房子變成二樓洋房。</p> <p>3. 學生嘗試畫出聖誕樹，和小雪人，如果畫不出來，觀察、請教老師或同學的畫法。</p> <p>4. 學生設定背景，貼上來源，輸入祝福語，融合組成創作，使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>5. 依照老師教導設計卡片，體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>6. 開啟 3D 小畫家，實作繪製 3D 作品，作為這一單元評量作業。</p> <p>7. 老師可使用「成果採收測驗」，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。</p> | |

6. 引導學生分組執行第十關，讓學生自由創造遊戲。

參、綜合活動

1. 老師從旁協助指導學生完成 Code.org 第一關至第九關。

2. 學生一步一步嘗試完成關卡。

做錯了，想一想再重來試試，一直無法解決，詢問老師或已完成的同學。

3. 學生分組討論，第十關自創遊戲，發揮想像力，設計腳本、安排角色及關卡。

透過同學不斷思考、討論與修改，完成遊戲，與他人分享成果。並比較彼此的優缺點，學習他人的優點。

4. 老師可使用「成果採收測驗」，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

員林國民小學 114 學年度第 二 學期 三 年級 電腦 彈性學習課程 (**校訂課程**)

| 課程名稱 | Google 遨遊網路天空萬花筒 | 實施年級 (班級組別) | 三 | 教學 節數 | 本學期共(20)節 | | | |
|--------------------------|--|---|--------------------------|-------------------|-----------------------------|----------------------------|-------------------------------|---------------------------------|
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input checked="" type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文 / 新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | | |
| 設計理念 | 1. 讓學生了解網路的使用 2. 學會瀏覽器的基本操作 3. 知道網路有那些好用的資源能應用在生活和學習上 | | | | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態 | | | | | | | |
| 課程目標 | 1. 可以操作瀏覽器，搜尋找到需要的資料。 2. 遵守資訊安全與倫理，注意各種網路安全。 3. 運用資訊工具，瀏覽世界各地風景，體會生態與人文建築之美。 4. 可以使用資訊工具與人交談、共享檔案。 | | | | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | | | | | |
| 表現任務 | 軟體練習操作、口頭問答、學習評量 | | | | | | | |
| 課程架構 | | | | | | | | |
| 教學期程 | 節 數 | 教學單元名 稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
| 第 1 週 | 1 | 第一課 網際網 路真厲害 | 資 t-II-1 能認識常見的資 訊系統。 | 1. 了解網路的 區分與構成 | 1. 認識網路是什麼 2. Google 是什麼 | 1. 認識網際網 路是什麼，有哪些 區分 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 | 1. 無限可能版課本教 材。 2. 輔助範例光碟。 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|-------------|---|---|---------------------------------------|--|--|-------------------------------------|
| | | | <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> | <p>2. 認識 Google 常用服務 3. 認識網址、網站、網頁。 4. 學會 Chrome 的基本操作 5. 利用關鍵字搜尋 6. 學會設定起始頁和外觀</p> | <p>3. 網址網站網頁認識 4. 基本操作 Chrome</p> | <p>2. 認識 Google 是什麼，有哪些功能服務 3. 認識什麼是網址，網址的組成格式 4. 認識網站和網頁 5. 學會開啟 Chrome，認識介面 6. 使用關鍵字搜尋 7. 學會設定瀏覽器的起始畫面和首頁 8. 設定 Chrome 的外觀</p> | <p>4. 相互觀模</p> | |
| 第 2 週 | 1 | 春節連假 | | | | | | |
| 第 3 週 | 1 | 第二課 網路搜尋我最行 | <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> | <p>1. 什麼是搜尋引擎 2. 學會多個關鍵字進階搜尋</p> | <p>1. 搜尋引擎 2. 進階搜尋多個關鍵字</p> | <p>1. 認識搜尋引擎是什麼，可以做什麼 2. 利用多個關鍵字做搜尋 3. 學會開啟新分頁 4. 練習進階搜尋</p> | <p>1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模</p> | <p>1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。</p> |
| 第 4 週 | 1 | 第二課 網路搜尋我最行 | <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> | <p>1. 學會以圖搜圖 2. 學會 Google 翻譯</p> | <p>1. 搜尋圖片 2. Google 翻譯</p> | <p>1. 練習搜尋圖片 2. 使用圖片做搜尋 3. 練習 Google 的翻譯功能 4. 學會翻譯多個語言或翻譯國外網頁</p> | <p>1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模</p> | <p>1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。</p> |

| | | | | | | | | |
|-------|---|-------------------|---|---|----------------------------|--|--|-------------------------------|
| | | | 國 3-II-2 運用注音符號， 檢索資訊，吸收新知。 | | | | | |
| 第 5 週 | 1 | 第二課 網路 搜尋我最行 | 資 t-II-2 能使用資訊科技 解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資 訊科技共創工具的使用方 法。 資 a-II-3 能了解並遵守資 訊倫理與使用資訊科技的 相關規範。 國 3-II-2 運用注音符號， 檢索資訊，吸收新知。 | 1. 學會 Google 小 工具 2. 善用書籤的運 用和管理 | 1. Google 小工具 2. 網站加入書籤 | 1. 認識 Google 提供 的小工具並運用 2. 練習把常用的網 站加入書籤 3. 練習管理書籤 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | 1.無限可能版課本教 材。 2.輔助範例光碟。 |
| 第 6 週 | 1 | 第三課 神奇 的 Gmail | 資 t-II-2 能使用資訊科技 解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資 訊科技共創工具的使用方 法。 資 p-II-2 能使用資訊科技 與他人建立良好的互動關 係。 資 a-II-2 能建立康健的數 位使用習慣與態度。 國 3-II-2 運用注音符號， 檢索資訊，吸收新知。 英 3-II-1 能辨識 26 個印刷 體大小寫字母。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類 資源，處理個人日常生活問 題。 | 1. 認識電子郵件 與地址 2. 建立 Gmail 帳戶 | 1. 認識電子郵件 2. Gmail 帳戶 | 1. 認識電子郵件是 什麼 2. 學會建立自己的 Gmail 帳戶 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | 1.無限可能版課本教 材。 2.輔助範例光碟。 |

| | | | | | | | |
|-------|---|--|---|------------------------------|---|--|---------------------------|
| 第 7 週 | 1 | 第三課 神奇的 Gmail 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 a-II-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | 1. 認識 Gmail 介面 2. 學會 Gmail 發信和收信 3. 使用與下載附加檔案 | 1. Gmail 的基本操作 | 1. 練習登入 Gmail 2. 認識 Gmail 介面 3. 學會寫信並寄信 4. 學會收信和回信 5. 練習刪除信件 6. 學會使用附加檔案，並練習下載開啟附加檔案 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |
| 第 8 週 | 1 | 第三課 神奇的 Gmail 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 a-II-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 | 1. 練習增加聯絡人 2. 建立通訊錄的群組和管理 3. 製作簽名檔與個人設定 | 1. 通訊錄管理資料 2. Gmail 個人化設定 | 1. 練習通訊錄的新增聯絡人 2. 學會建立群組標籤，並利用群組統一寄信 3. 學會設計信件中的簽名檔，並設定個人圖示 4. 設定喜歡的背景主題 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------------------|---|---|--------------------------|--|--|-----------------------------|
| | | | 英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | | | | | |
| 第 9 週 | 1 | 第四課 Google 地圖大探險 | 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 | 1. 學會 Google 地圖與各項操作 | 1. Google 地圖操作 | 1. 認識 Google 地圖是什麼 2. 輸入關鍵字搜尋地點 3. 練習移動和縮放地圖 4. 找尋附近的景點並使用衛星地圖 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | 1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。 |
| 第 10 週 | 1 | 第四課 Google 地圖大探險 | 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-II-3 能了解並遵守資 | 1. 從地圖去瀏覽照片與觀察街景 2. 使用地圖上的小黃人 3. 探索太空星球 | 1. 瀏覽地圖照片 2. 使用街景各種功能 | 1. 輸入地點，觀賞實景的照片 2. 使用街景服務和 360 度相片 3. 練習使用小黃人瀏覽街景和商場 4. 體驗特別探索看 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | 1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------------------|--|---|-------------------------------------|---|---|--|
| | | | <p>訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> | | | 看太空星球 | | |
| 第 11 週 | 1 | 第四課 Google 地圖大探險 | <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> | <p>1. 認識自己生活中的地理範圍</p> <p>2. 進行路線規劃</p> <p>3. 旅遊各大博物館</p> | <p>1. 路線規劃</p> <p>2. Google ART</p> | <p>1. 試著看看自己生活中的觀光區或行政範圍，並儲存地點</p> <p>2. 練習設定住家地址，並進行路線規劃</p> <p>3. 體驗路線規劃選擇不同的交通工具，還可以自訂路線，並了解即時路況資訊</p> <p>4. 體驗 Google ART，欣賞各大博物館</p> | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 相互觀摩</p> | <p>1. 無限可能版課本教材。</p> <p>2. 輔助範例光碟。</p> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-----------------------|--|--|---------------------------------------|---|--|-------------------------------|
| 第 12 週 | 1 | 第五課 網路 檔案與資訊安 全 | 資 t-II-2 能使用資訊科技 解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資 訊科技共創工具的使用方 法。 資 a-II-3 能了解並遵守資 訊倫理與使用資訊科技的 相關規範。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類 資源，處理個人日常生活問 題。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏 危機的情境，提出並演練減 低或避免危險的方法。 | 1. 認識各種檔案 類型與不同 2. 懂得尊重智慧 財產權 | 1. 網路檔案類型 2. 認識智慧財產權 | 1. 認識常見的網路 檔案與類型 2. 認識智慧財產權 是什麼 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | 1.無限可能版課本教 材。 2.輔助範例光碟。 |
| 第 13 週 | 1 | 第五課 網路 檔案與資訊安 全 | 資 t-II-2 能使用資訊科技 解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資 訊科技共創工具的使用方 法。 資 a-II-3 能了解並遵守資 訊倫理與使用資訊科技的 相關規範。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類 資源，處理個人日常生活問 題。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏 危機的情境，提出並演練減 低或避免危險的方法。 | 1. 學會下載檔案 與壓縮檔 2. 認識電腦病毒 的資源 3. 加強資安意識 | 1. 下載檔案與壓縮 檔 2. 了解電腦病毒與資 訊安全 | 1. 學會下載檔案 2. 練習將壓縮檔案 解壓縮 3. 了解電腦病毒的 危險 4. 認識資訊安全的 好站介紹，加強同 學資訊安全的意識 5. 養成清除瀏覽器 紀錄的習慣 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | 1.無限可能版課本教 材。 2.輔助範例光碟。 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-------------|---|----------------------------------|------------------------------|--|--|---------------------------|
| 第 14 週 | 1 | 第六課 雲端硬碟的運用 | 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 綜 2c-II-1 蔑集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | 1. 學會上傳檔案、新增資料夾 2. 操作下載雲端硬碟檔案 | 1. 雲端硬碟的使用 | 1. 學會使用雲端硬碟上傳檔案 2. 使用雲端硬碟新增資料夾並管理資料夾 3. 練習下載雲端硬碟的檔案 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩 | 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |
| 第 15 週 | 1 | 第六課 雲端硬碟的運用 | 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 綜 2c-II-1 蔑集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | 1. 學會分享雲端共用檔案 2. 學會編輯別人共用的檔案 | 1. 分享雲端硬碟的檔案 2. 編輯別人的共用檔案 | 1. 使用雲端硬碟的共用檔案，並設定共用者的權限 2. 用 Gmail 來傳送連結分享檔案 3. 練習編輯別人的共用檔案 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩 | 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|--------------------------|---|------------------------------------|-----------------|--|--|---------------------------|
| 第 16 週 | 1 | 第六課 雲端硬碟的運用 | 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 綜 2c-II-1 蔑集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | 1. 使用雲端硬碟進行資料備份 2. 安裝 MS Office | 1. 雲端硬碟備份與同步處理 | 1. 學會安裝雲端硬碟電腦版的程式 2. 練習將資料夾或檔案做同步處理 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |
| 第 17 週 | 1 | 第七課 Google 文件和 Google 簡報 | 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 綜 2c-II-1 蔑集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 | 1. 使用 Google 文件 2. 學會多種插入圖片方法 | 1. 使用 Google 文件 | 1. 使用 Google 文件建立新文件 2. 學會基本的編輯文件方法 3. 練習插入電腦中、網路上和雲端硬碟中的圖片 4. 練習插入浮水印和表格 5. 將文件下載成 PDF 到電腦中 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |
| 第 18 週 | 1 | 第七課 Google 文件和 Google 簡報 | 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 | 1. 學會使用 Google 簡報 | 2. 使用 Google 簡報 | 1. 學會使用 Google 簡報，編輯簡報封 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 | 1.無限可能版課本教材。 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|--------------------------|--|---------------------------------------|---------------------------|---|---|--------------------------------------|
| | | 簡報 | <p>資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>綜 2c-II-1 蔑集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> | 2. 設計背景與加入圖片 | | <p>面 2. 練習更換背景圖，和編輯封面文字</p> <p>3. 學會在 Google 簡報中插入電腦中的圖片</p> <p>4. 練習新增投影片和加入項目符號，再複製投影片與編輯內容</p> | 3. 學習評量 4. 相互觀模 | 2.輔助範例光碟。 |
| 第 19 週 | 1 | 第七課 Google 文件和 Google 簡報 | <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>綜 2c-II-1 蔑集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> | 1. 學會轉場與物件動畫 2. 製作問卷表單 | 1. 設定轉場效果 2. 製作問卷調查 | <p>1. 練習設定簡報的頁面轉場效果</p> <p>2. 再設定物件的轉場特效</p> <p>3. 使用 Google 表單，設計一份心的表單</p> <p>4. 送出做好的問卷表單請同學作答</p> <p>5. 查看文卷的調查結果</p> | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 相互觀模</p> | <p>1.無限可能版課本教材。</p> <p>2.輔助範例光碟。</p> |
| 第 20 週 | 1 | 第八課 Google 百寶箱 | <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方</p> | 1. 學會線上繳交作業 2. 了解 Google 其他常用的應用功能 | 1. Google 教室 2. 其他功能簡介 | <p>1. 體驗 Google 教室功能，來繳交作業</p> <p>2. 體驗 Google 的應用功能</p> | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 相互觀模</p> | <p>1.無限可能版課本教材。</p> <p>2.輔助範例光碟。</p> |

法。
資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。

彰化縣員林市員林國民小學 114 學年度第二學期三年級彈性學習課程（校訂課程-環境教育）

| 課程名稱 | 環境教育 | 實施年級 (班級組別) | 三年級 | 教學節數 | 本學期共(20)節 |
|------------------|--|----------------|-----|---|-----------|
| 彈性學習課程類別 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/ <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 呼應學校背景、課程願景及特色發展 | 環境問題是現在全球所重視，也是員小的願景-永續發展、卓越創新；學生雖然年紀小，也是地球上的一份子；環境教育的目標為環境問題的覺知、價值澄清、問題解決的環境行動，三年級的孩子想為環境盡一份心力，必須先從了解開始，因此課程安排從認識員林國小的校園，並可說出校園內的植物；認識生活周遭社區，並知道發生災難時的自我保護方式及安全庇護場所；了解台灣的天然及人為災害，如颱風、地震、水災、空汙等，先知而後才能行。 | | | | |
| 核心素養 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 | | | | |
| 課程目標 | 1. 了解與關心生活周遭的環境，如學校及社區，並瞭解環境中潛在的天然災害；並能在災害發生時，了解如何防護及防災疏散路線。 2. 能夠關心地球，並在閱讀書籍過程中，探索問題並思考，並能付諸行動改變。 3. 理解新聞中傳達的訊息，並能關懷生活環境。 | | | | |
| 配合融入之領域或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合 活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | |

課程架構

| 教學 期程 | 節 數 | 單元 名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 | 自編 教材 |
|----------|--------|----------|--|---|--|---|-------------------------|----------|
| 第一週 | 1 | 看見員小 | <p>I-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達内心感受。</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p> <p>4-2-2 能具體提出改善周遭環境問題的措施。</p> <p>4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> <p>5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p> <p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關</p> | <p>1. 藉由觀察校園植物，觸動學生的同理心，看見員之美，並將察覺之校園環境資訊整理與同儕分享。</p> <p>2. 透過上台分享達到訓練口語表達。</p> | <p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p> <p>INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INF-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INF-II-4 季節的變化與人類生活的關係。</p> <p>INF-II-5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的</p> | <p>*課前準備</p> <p>1. 請學童利用下課時間到校園走走逛逛，並觀察校園的環境、花草樹木。</p> <p>2. 教師利用時間拍幾張校園的照片，並蒐集校園植物資料。</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師展示所拍的校園照片，並詢問學童這是學校的哪一個地方？那些地方附近環境有什麼特別的？讓學童大略認識校園的環境。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 請學童發表對校園環境的感覺：</p> <p>提問 1：你覺得學校的校園環境漂亮嗎？</p> <p>提問 2：你最喜歡校園哪些地方？為什麼？</p> <p>提問 3：下課時，你最喜歡到校園哪裡玩耍？為什麼？</p> <p>2. 教師引導說明校園美麗在於有很多植物，認識校園要先認識學校的植物：</p> <p>提問 1：學校中經常可以看到的植物，你知道他們的名稱？</p> <p>提問 2：教師展示校園中常見的綠色植物照片，如大葉欒仁、黃金葛、大王椰子…等，並做簡單介紹。</p> <p>提問 3：詢問學校的哪一個地方也有這些植物？</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明校園環境因為有許多植物，包括樹木、花草、盆栽等，使得校園看起來美麗極了，看到美麗的校園也讓大家心情變得愉快，上學也會變得更快樂。</p> | <p>實地觀察</p> <p>參與討論</p> | |
| 第二週 | 1 | | | | <p>一、引起動機</p> <p>1.教師帶領學童到教室外進行自然體驗~帶領學童到操場旁的大樹下或校園較乾淨寬廣的草地，讓學童坐在地上，閉上眼睛，感受校園的自然氣息。</p> <p>2.帶著孩子走進美麗的校園，撿拾自己喜歡的落葉。(老師利用此時機會教育，教導孩子愛護校園，不可摘取樹上葉子。)</p> <p>二、發展活動:走進美麗的校園</p> <p>1.教師帶領學童實地走訪校園，認識校園環境，提醒學童要多觀</p> | | | |

| | | | | | |
|-----|---|--|---|--|------|
| | | <p>係。 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度</p> | <p>參與態度。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p> | <p>察： (1)教師可以介紹校園的植物、樹木名稱，並請學童觀察這些植物、樹木的葉子形狀及生長情形。 (2)讓孩子帶著紙和筆，老師可以唸或教導孩子看植物牌的介紹，或把植物的名稱告訴孩子，讓孩子記下來。 2.回到教室，問問孩子，要讓學生知道自己所喜歡的葉子到底是什麼植物？ 提問 1：同學你已經在員林小第三年了，請問你對校園熟悉嗎？ 提問 2：如果給你看一張學校的相片，你能馬上說出地點在哪裡嗎？ 提問 3：如果給你看一張學校植物的相片，你能馬上說出地點在哪裡嗎？ 提問 4：看到這些景物，你有什麼感覺呢？ 3.預告下次上課，將教學生如何做植物的拓印。(留下植物的美麗) 三、綜合活動 教師引導說明平時用心觀察，下課時可以和同學到校園走走看看，可以發現校園有許多美麗的地方。要維護這些美麗的地方，需要大家共同努力，不亂丟垃圾、不破壞花草…，這些都是平時可以做到的。大家共同維護校園環境，每天才可以看到美麗的校園。</p> | 參與討論 |
| 第三週 | 1 | | <p>一、引起動機 走進美麗的校園，樹葉迎著風向彩蝶翩翩飛舞，好奇的孩子們在樹底下穿梭遊戲，藉此情景引導孩子為葉子們留下美麗的足跡。</p> <p>二、活動準備 校園檢拾的落葉若干。</p> <p>三、活動過程</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將喜愛的葉片放在比較薄的紙下面，用鉛筆拓印出葉片的外形和紋路後(就像在紙上印出硬幣的圖案一樣！)。 2. 接著用水彩為喜愛的葉片上色，然後將備用的紙(任何一種紙皆可)放在比葉片上，用手或書壓在紙上，如此，葉片的外形和紋路就會印在紙上了！ <p>四、成果分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請將作品貼在學習單的框框裡。 2. 作品欣賞：師將童詩作品張貼在公佈欄，讓學生自行欣賞。 | 仔細聆聽 | |
| 第四 | 1 | | <p>一、引起動機 寫作童詩除了運用想像力，生活中的體驗亦是創作的養分，本教學</p> | | |

| | | | | | | |
|-----|---|--|--|-------------------------|--|------------------------------|
| 週 | | | | | 活動設計希望訓練學生運用敏銳的感受力，也就是善用視覺、聽覺、嗅覺、味覺與觸覺，仔細的去觀察與感覺，從中尋找寫作的靈感。 二、發展活動 1. 童詩創作：請兒童運用敏銳的感受力和豐富的想像力，以「樹」為主題創作童詩，並交給老師批改。 2. 為童詩畫插圖 3. 作品欣賞：師將童詩作品張貼在公佈欄，讓學生自行欣賞。 | 專心創作 |
| 第五週 | 1 | 天平 兩端 DO-II-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 DC-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 DO-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 | 1. 認識經濟發展與工業發展的概略意義。 2. 覺知人類的經濟發展與工業發展衝擊生態環境。 | Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 | 一、引起動機： 1. 觀賞《人類是地球上最大的危機》《地球的環境汙染》《守護森林》共3個短片。 提問1：影片中所發生的的汙染事件是真實的嗎？ 提問2：你覺得造成環境破壞的禍首是誰呢？ 提問3：為什麼會發生這樣的環境破壞事件呢？ 二、發展活動： 教師介紹人類經濟發展與工業發展的演變。 提問1：請學生說看看什麼是經濟發展 —介紹{經濟發展}一詞 提問2：你知道人類經濟發展的演進？ —介紹經濟發展的脈絡 提問3：你知道工業發展的意思嗎？ —介紹工業發展的形成 提問4：你知道經濟跟工業發展對的環境有何影響嗎？ —介紹目前的經濟與環保現況 | 專心觀賞 參與討論 參與討論 |
| 第六週 | 1 | | | | 學生分組討論： (1)學生分組，每組4-5人。 (2)討論主題： 1. 在我們身邊有哪些環境汙染是你看到或感受到的呢？ 2. 這些環境汙染對你有哪些影響呢？ (3)各組分發一張空白紙紀錄，書寫各組討論內容 (4)各組推派代表上台分享組別的討論內容。 (5)同學發表及提問。 三、綜合活動 1. 教師講評學生的報告內容與疑問。 2. 老師播放5分鐘國外的經濟發展影響自然環境的影片，並講解國外與國內遇到的問題差異。 | 參與討論 專心聽講 |

| | | | | | | |
|-----|---|---|---|--|---|--------------|
| | | | | 3. 教師總結 | | |
| 第七週 | 1 | 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 | 1. 藉由影片觀賞，讓學生覺知人類的經濟發展與工業發展如何汙染河川水源更深層次的思考。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 | 一、引起動機 1. 觀賞《洗不斷的辛酸》《工業排放廢水扼殺清澈水源》《重金屬汙染農地》。 提問1：從這三個影片中，各位知道我們的河川生病了嗎？ 提問2：是誰造成河川生病的呢？ 提問3：河川汙染跟我們有什麼關係呢？ 二、發展活動 教師利用PPT介紹水資源 提問1：請學生說出台灣主要的水資源是從何處得來得呢。 — 介紹河川為台灣之母 提問2：有人可以說說看你知道台灣河川被汙染的情況嗎？ — 介紹河川污染的現況 提問3：台灣河川汙染的主要原因為何呢？ — 介紹河川污染的主要兇手 提問4：河川汙染的會造成什麼影響呢？ — 介紹河川污染的影響層面 提問3：國外也要河川汙染的問題嗎？ — 介紹越南、中國的河川汙染現況 (播放越南跟中國的河川海洋汙染的影片) 三、綜合活動 教師總結。 | 專心觀賞 回答問題 專心聽講 回答問題 | |
| 第八週 | 1 | 我們需要清淨的空氣 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 | 1. 能認識空氣汙染的來源及形成原因，並體認到對於未來生活環境與健康的影响。 2. 能利用空氣品質監控相關資訊網站及媒材查詢，並採取正確預防行為。 3. 能利用空氣。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 | 一、引起動機 1. 觀賞圖片(網路資源-空污拉來襲)(https://www.youtube.com/watch?v=AZvqBYc91xk) 提問1：為什麼大家都在咳嗽？ 提問2：空污拉可怕嗎？你願意加入環境防衛隊嗎？ 二、發展活動 1. 觀賞圖片(網路資源-認識空污) 2. 教師針對影片提問 提問1：你覺得今天的空氣品質如何？ 提問2：台灣空污的來源？ 根據環保署資料，臺灣的境外空氣污染主要源於中國，但境外污染只佔臺灣空污成因的四成，另外六成污染源都在我們的環境生成。境內污染源包括交通廢氣、工業排放、農業廢棄物燃燒與農藥噴灑、畜牧動物排泄物產生氣體污染。 | 專心觀賞 參與討論 |

| | | | | | | | |
|-----|---|---|-----------------------------------|--|---|----------------------|--|
| | | <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p> <p>3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> | <p>品質監控相關資訊網站及媒材查詢，並採取正確預防行為。</p> | <p>INa-II-8 日常生活中常用的能源。</p> <p>INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。</p> <p>INf-II-5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。</p> <p>INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。</p> <p>INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境</p> | <p>三、綜合活動</p> <p>1. 我們應持續關注周遭環境的污染與監督改善。因為自由呼吸空氣是人類的共同權力；維護新鮮空氣是人類的集體責任。</p> <p>2. 延伸學習：回家觀察居住環境中，是否有造成空氣污染的來源？下週書寫在學習單上和同學分享。</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 你覺得空污對我們的健康有沒有影響？ 心肺功能、呼吸道疾病、肺癌，甚至造成死亡。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 觀賞圖片(網路資源-認識空污PM2.5) (https://www.youtube.com/watch?v=tIEoB74AvmQ&t=897s)</p> <p>2. 教師針對影片提問 提問1：你知道什麼是PM2.5？ 細懸浮粒子(PM2.5)：在空氣中，比灰塵還要小的污染物，口罩無法阻擋之顆粒，而每次呼吸時，便會大量吸入，造成人體身體不適。 提問2：怎麼做可以減少空氣汙染？ (1) 看到或聞到工廠排放廢氣向環保局檢舉。 (2) 勿任意燃燒稻草或廢棄物。 (3) 減少節慶所施放的煙火及拜拜燃燒金紙。 (4) 盡量不騎機車或開車，多搭乘大眾交通工具。 (5) 勸家人戒菸。 (6) 保持室內空氣流通，環境清潔，也可使用空氣清淨機。 (7) 房子裝修時，使用有「環保標章」或「綠建築標章」的材料。</p> <p>3. 觀賞圖片(網路資源-認識空污指標P S I 和A Q I) 空氣污染指標為依據監測資料將當日空氣中懸浮微粒(PM10)測值、二氧化硫(SO2)濃度、二氧化氮(NO2)濃度、一氧化碳(CO)濃度及臭氧(O3)濃度等共五種數值，以其對人體健康的影響程度各換算出該污染物之污染副指標值，再以當日各副指標值之最大值為該監測站當日之空氣污染指標值，此即所謂之P S I值。 空氣品質指標A Q I(P S I + PM2.5)</p> <p>4. 老師提問：面對空污，如何自我防護？ (1)戴口罩。 (2)降低空污，保護健康。 (3)校園觀看四色空污旗：學校透過觀察空氣污染指標(P S I)及即時細懸浮微粒(PM2.5)指標，依指標及標準懸掛不同顏色的旗幟。綠旗可正常活動；黃旗初期防</p> | <p>蒐集資料 生活觀察</p> | |
| 第九週 | 1 | | | | <p>回答問題</p> <p>專心觀賞</p> <p>發表回答</p> <p>專心觀賞</p> | | |

| | | | | | | |
|------|---|-------|--|------------------------------------|--|------|
| | | | | | 護；紅旗中期防護；紫旗緊急防護。 (4)可以透過環保署的「空氣品質監測網」或「環境即時通App」來查看每日空氣品質。 三、綜合活動 1. 學生書寫學習單並上台分享，請台下學生給予回饋。 2. 老師綜合講評：為了維護良好的空氣品質，我們要在日常生活中採取行動減少空氣汙染，降低空氣汙染對環境與健康的危害。 | 發表回答 |
| 第十週 | 1 | 地球SOS | 2a -III-2表達對在地與全球議題的關懷。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | 1. 藉由新聞報導與影片，觸動學生的同理心，關心地球的氣候變遷議題。 | Cd-II-1生活中環境問題的覺察。 一. 引起動機 1. 觀看「八八水災新聞報導」影片 https://www.youtube.com/watch?v=T6uPV49uI-4 2. 觀看「TVBS新聞報導」影片。 https://www.youtube.com/watch?v=g8DS7DhVprc 3. 提問1：「影片中看到什麼景象？」 提問2：「這樣的天氣正常嗎？」 二. 發展活動 1. 教師利用PPT介紹地球的氣候變遷。 提問1：「天氣和氣候是一樣的意思嗎？」提問2：「哪些是天氣所包含的內容？」 提問3：「哪些是人類用來觀測天氣的方法？」 提問4：「氣候變遷是什麼？」 提問5：「造成氣候變遷可能的成因？」 | 專心觀賞 |
| 第十一週 | 1 | | | | 回答問題 影片欣賞： —地球的自然過程： https://www.youtube.com/watch?v=g8DS7DhVprc —外部自然的力量 https://www.youtube.com/watch?v=qFZ38jb5bCY —人為力量的改變 https://www.youtube.com/watch?v=5oHysU0x9vo https://www.youtube.com/watch?v=Uuzf98D-naA 三. 統整活動 1. 人類的活動加速了地球氣候變遷的進程。 2. 人類如果繼續放任，不加以改變的後果。 — WHAT IF 影片 https://www.youtube.com/watch?v=FY9aS3Y_m0Q — 新聞大白話 https://www.youtube.com/watch?v=zAHgWMhXCKQ | 專心觀賞 |

| | | | | | | |
|------|---|--|---|--|---|----------------------|
| 第十二週 | 1 | <p>2a -III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>5-II-1 閱讀多元文本，以認識議題。</p> | <p>1. 藝由繪本、影片，使學生關心地球，並在閱讀書籍過程中，做更深深層次的思考與付諸行動改變。</p> | <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> | <p>一、引起動機</p> <p>教師準備「一秒鐘的改變」繪本簡報，並請學生依繪本封面進行預測。</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 提問：「一秒鐘有多久？」「一秒鐘可以做哪些事？」「一秒鐘可以改變哪些事情？」 教師邊播放繪本動畫、邊提問，引導學生思考與發表。利用 5W1H，引導小朋友了解繪本內容 What：一秒鐘，發生了什麼事？ <ol style="list-style-type: none"> 人類吃掉了多少食物？ 製造了多少塑膠袋？ 製造了多少廢棄物？ 用掉多少度電？多少化石燃料？ 冰河融化的水量有多少？ 有多少樹木被砍倒？ What：同時，每一天，多少人因饑餓、多少小朋友因戰爭而死亡？ What：為了做實驗，人類每天殺死多少隻動物？每一天地球上又有多少種動物面臨絕種？ Why：你覺得為什麼會這樣呢？ Who：誰又該負起責任呢？ What：才一秒鐘，我們能做些什麼？ What：能有所改變嗎？ How：花幾個一秒鐘，好好想一想，在日常生活中，你該如何愛護地球？ | 回答問題 專心觀賞 發表回答 |
| 第十三週 | 1 | | | <p>三、綜合活動</p> <p>繼續閱讀後半本書。</p> <p>【統整與總結】</p> <ol style="list-style-type: none"> 透過書中的統計數據，為了追求生活的美好，可能伴隨著衝擊與傷害，大家應該進一步思考什麼才是正確的生活態度。 地球只有一個，為了人類的永續生存，應建立愛護地球的價值觀。 <p>— 北極熊的請求</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=IhrrgdqTsg8&list=PLcPg0I4j6Jx1MqrMw6MicGeS4TY2f1mPM&index=2</p> <p>— 停水 48 小時</p> | 專心閱讀 發表回答 專心觀賞 | |

| | | | | | | |
|------|---|--|---------------------------|---|--|--------------------------------------|
| | | | | https://www.youtube.com/watch?v=UATnkImkHQU&list=PLcPg0I4j6Jx1MqrMw6MicGeS4TY2f1mPM&index=4 | | |
| 第十四週 | 1 | 認識 生命的泉源-水 【自然】 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 【健體】 la-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 la-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 | 1. 藉由觀察大自然的水現象，引發學生覺察水能源。 | 【自然】 INa-II-8 日常生活中常用的能源。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 【健體】 Fa-II-1 自我價值提升的原則。 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 | 一、引起動機 1. 教師利用投影片播放日常生活中有水的地方，例如水龍頭流動的水、浴室的水、下雨天時從天落下的水。 2. 教師提問：「小朋友，我們在生活中經常可以看到水，除了剛剛那些地方，你在生活中還在哪裡有看到水？」 3. 請小朋友舉手回答。 二、發展活動 (一)水哪裡去了 1. 生活中經常可以看到水的蹤跡，可是水從水龍頭中流出來之後，如果流到地上，過一會兒就不見了，它們到哪裡去了？ 2. 教師準備一個塑膠盤，上面放至少許冰塊，放到陽光下數分鐘之後，冰塊溶化變成水。 3. 另外準備一塑膠盤，上盛少許水，放到陽光下數分鐘後，水就蒸發乾了。 4. 請小朋友觀察這兩種現象，並請各組寫下他們所看到的現象。 5. 教師引導小朋友發現冰塊吸收熱量之後，從固態的冰變成液態的水，水吸收熱量之後汽化成水蒸氣飄散到空中。 (二)冰從哪裡來 1. 教師利用投影機展示冰的照片，如南北極的冰山、高山積雪成冰柱…等。 2. 教師提問：「生活中哪裡可以看到冰？」 3. 請小朋友舉手回答。 4. 教室內製冰： (1)教師準備燒杯、試管、冰塊、鹽巴，將冰塊放入燒杯中再灑上一層鹽巴，之後再放入冰塊在灑上一層鹽巴，如此一層一層直到滿為止。 (2)試管中裝入少許的水，再放入裝滿冰塊的燒杯中。 (3)觀察數分鐘之後可以發現試管中的水變成冰了。 5. 教師引導學生發現只要將水放入低溫的環境，水就會凝結成冰。 6. 指導學習單(有趣的水)。 (三)水的循環 1. 教師利用投影機展示動畫： | 專心觀賞 發表回答 參與實驗 觀察記錄 |
| 第十五週 | 1 | | | | 仔細觀賞 觀察實驗 仔細聆聽 | |
| 第十六 | 1 | | | | 專心觀賞 | |

| | | | | | |
|------|---|--|--|---|--------------|
| | | | | | |
| 週 | | | | <p>2. 動畫內容為說明水在自然界的循環，高空的雲凝結成水滴之後落下，經由地表吸收成為地下水，或在地表匯聚成為河川，流入大海，這些水經過沉澱過濾成為我們家中可以使用的水，而使用過的廢水經過廢水處理場處理之後流入大海，這些在大海、河川、水庫的水經過陽光蒸發之後進入大氣，又繼續再一次的循環。</p> <p>3. 在播放動畫中教師可以一邊講解水的蒸發、凝結、滲入地表…等現象。</p> | 專心聆聽 |
| 第十七週 | 1 | | | <p>1. 分組討論：</p> <p>(1)由上一節課的動畫，請各小組分組討論水在自然界當中的循環現象。</p> <p>(2)將水的循環過程以圖表的方式在小黑板當中。</p> <p>2. 各組發表討論結果。</p> <p>3. 教師統整：</p> <p>(1)水的蒸散，凝結，落雨，土表吸收滲入地面成地下水、匯聚成河川流入大海、水在從海面上蒸散到空中，成為水在自然界的循環。</p> <p>(2)其他水的型態，如清晨的露珠、濕冷的雙、飄揚的雪…等，可用投影機展示照片。</p> <p>(3)地球上大部分地表都是被水所覆蓋，但是這些水當中只有1%能</p> | 參與討論 專心聆聽 |

| | | | | | | |
|------|---|-------|---|--|---|----------|
| | | | | 被我們所利用，藉此建立大家都應珍惜使用珍貴的水資源。 | | |
| 第十八週 | 1 | 防災小尖兵 | 社 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 防 D5 能指出當災害發生時，生活環境中的避災地點及逃生路線防 D17 能在災害發生時做出正確的判斷及適當因應行動。 | 1. 認識校園的平面圖，並了解學校的防災疏散路線。 2. 認識社區，並瞭解環境中潛在的天然災害。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 | <p>一、引起動機</p>  <p>1. 教師呈現員林國小平面圖，簡單介紹學生們熟悉的地點，然後引導學生們找出自己教室的位置。 2. 教師提問圖書館、健康中心、合作社、學務處(各處室)、你低年級的教室、你高年級哥哥姐姐的教室位置在哪裡？請小朋友舉手回答。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)尋寶說明</p> <p>1. 老師事先設計，找出幾棟離自己教室最近的樓層，在樓與樓之間的樓梯間(或飲水機上方)放置紙袋，目的在讓學生認識校園的每一棟樓的名稱。 2. 將學生們分組，並發下各組尋寶遊戲任務。 3. 老師解釋如何進行及安全注意事項。</p> <p>(二)尋寶遊戲</p> <p>1. 尋寶遊戲開始，學生分組去找出老師事先放置的紙袋。 2. 教師提問：「尋寶過程遇到什麼問題？」「你們如何解決的？」 3. 請學生舉手回答。教師總結學生的答案。 4. 每間學校 9 月 21 日都會進行防災演練，老師簡單說明防災演練重點(影片 https://www.youtube.com/watch?v=-3p3dE3Mphg)。 5. 有了剛才樓層尋寶的活動後，教師提問：「我們班要怎麼走才能最快速又安全的到達逃生地點？」 6. 請學生舉手回答。 7. 教師帶領學生實際走一遍學校的防災疏散路線。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師歸納防災演練重點，以及最佳的緊急逃生路線。 2. 鼓勵學生地震真的發生時，能依疏散路線不諉、不跑、不推三不原則逃生。</p> | 專心觀賞回答問題 |
| 第十九週 | 1 | | | | 仔細聆聽 | |
| | | | | | 完成任務回答問題 | |
| | | | | | 專心觀賞 | |
| | | | | | 實際操作 | |

| | | | | | |
|------|---|--|--|--|--------------|
| 第二十週 | 1 | | | <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師展示社區簡易地圖，透過師生共同討論，標示地圖上學校位置及社區著名的地標，讓學生熟悉社區地圖。 敝校誇區就讀學生不少，教師引導學生找出居家社區附近熟悉的自然景觀（河流、山坡、窪地等）。 <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生分組討論並發表過去在社區周遭曾經在什麼時候看過因自然環境的劇烈變化導致的天然災害（例如：強降雨造成淹水、土石流；強風造成路樹倒塌；地震造成房屋毀損等）。 教師引導學生在社區地圖上標示出這些天然災害發生的地點及影響的範圍。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師歸納社區中常見的天然災害種類，以及各類天災影響的區域範圍。 完成學習單一、二題 請學生與家人分享並討論住家附近可能會發生的天然災害，以及緊急逃生避難方式。 | 專心聽講 回答問題 |
| | | | | <p>參與討論 回答問題</p> <p>完成學習單 分享討論</p> | |

彰化縣員林市員林國民小學 114 學年度第二學期三年級彈性學習課程（校訂課程-環境教育）

| 課程名稱 | 環境教育 | 實施年級 (班級組別) | 三年級 | 教學 節數 | 本學期共(20)節 |
|--------------------------|--|----------------|-----|---|-----------|
| 彈性學習課程 類別 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/ <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 環境問題是現在全球所重視，也是員小的願景-永續發展、卓越創新；學生雖然年紀小，也是地球上的一份子；環境教育的目標為環境問題的覺知、價值澄清、問題解決的環境行動，三年級的孩子想為環境盡一份心力，必須先從了解開始，因此課程安排從關心生活週遭的環境開始，並具環保意識，知行合一；對不同的生物也能夠尊重與關懷；認識氣候變遷，了解地球為來可能的改變。 | | | | |
| 核心素養 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 | | | | |
| 課程目標 | 4. 了解與關心生活周遭的環境，具有環保意識，並能身體力行。 5. 能夠關心地球，對不同生活環境的生物，皆能了解與關懷。 6. 認識水循環，了解氣候變遷的原因與因應方式， | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | |

| | | | | | |
|-----|---|---|---|--|-------------------------|
| 第四週 | 1 | <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> | <p>Ad -III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-III-11 環境的變化會影響植物生長</p> | <p>一、引起動機</p> <p>鳳仙花的種子，利用彈力，成熟時就像憤怒鳥一樣，迫不及待的想彈出去自己的新天地；蒲公英的種子，像兔子毛茸茸的圓圓尾巴，靜靜的在等待，等待一陣風吹來，他們就可以像降落傘一樣飛翔，展開新的旅程。種子掉到地面後，又是一個新的人生階段，他可能會被土裡的蟲子或者地鼠吃掉，他也可能被過多的雨水泡爛，或者被太陽曬乾，無數的挑戰都在等著他。小朋友，讓我們一起想一想，如果你是一顆種子，你將會遇見哪些事呢？</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師講解，舉例說明寫作方式。 提供幾個問題，讓學生參考書寫。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 我是什麼種子？不同的種子，形狀不同，傳播的方式也不同，我們可以藉由這些特徵將種子擬人化，用第一人稱的方式介紹這顆種子的個性。例如：鳳仙花較急性子。 (2) 離開的方式：在怎樣的一個時空背景下，離開了原本的母體。也就是說，在什麼時間？什麼狀況？之下離開了原本的家。離家時的心情如何？ (3) 落在什麼地方？沿途看見和你一樣的種子他們調在什麼地方？例如：有些掉在水溝裡、馬路上、屋頂…。你最後掉落在什麼地方，心情如何？ (4) 發芽過程遇到什麼事？發芽時遇到哪些有趣或困難的事，遇到這些事情時的反應是什麼？ (5) 心願：你是一顆種子，你最大的心願是什麼？是開出美麗的花？還是長成一棵大樹？或者是…… <ol style="list-style-type: none"> 學生各自完成作文。 <p>四、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生每四人一組，分享作文。 每組推派一位同學上台發表。 老師綜合講評，收回作文簿批改。 | <p>專心聆聽</p> <p>完成作文</p> |
| 第五週 | 1 | | | <p>四、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生每四人一組，分享作文。 每組推派一位同學上台發表。 老師綜合講評，收回作文簿批改。 | <p>發表分享</p> |

| | | | | | |
|---|-------|--|--|---|---|
| | | | | | |
| 1 | 珍愛大自然 | <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> | <p>藉由觀察影片，讓學生體察人類生活型態對陸地生物的生態系造成的衝擊，進而關懷自然生態的議題。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>INf-II-5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。</p> | <p>一、引起動機： 人類生活型態會對陸地生物及生態系造成衝擊，例如人類開挖森林或熱帶雨林取得礦產資源或種植有經濟價值的農作物、開發山坡地興建住宅或種植茶葉與水果，造成森林面積減少，帶來森林大火、土石流，導致動物流離失所，熱帶動物無家可歸、數量減少或滅絕。</p> <p>二、發展活動： 影片觀賞： 1. 印尼熱帶雨林開發 (1)印尼熱帶雨林開發 深入婆羅洲雨林探索極度瀕危紅毛猩猩 https://www.youtube.com/watch?v=_8nwsQV7DBg (2)【守護森林】驚人景象！空拍印尼雨林揭砍伐真相 https://www.youtube.com/watch?v=7QAj1krQLGo (3)【守護森林】棕櫚油的秘密 https://www.youtube.com/watch?v=5ctQ7N-ZpKE 提問1. 人們為什麼要開發熱帶雨林？ 提問2. 開發熱帶雨林對自然生態與生物帶來什麼影響？ 2. 台灣山坡地開發 (1)獨家深入亞泥礦區直擊徐旭東深挖魚池現況 https://www.youtube.com/watch?v=aI9pACkMHZI (2)【精選話題】亞泥案爭議到底怎麼一回事？， https://www.youtube.com/watch?v=wBkMHSggqk 提問1. 台灣人為什麼要開發山坡地？ 提問2. 開發山坡地對自然生態與生物帶來什麼影響？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 看完印尼與台灣開發土地議題的影片，請學生分享自己的心得與看法。 2. 是否有其他替代方案可以避免不當的破壞自然環境或是減少對自然生態的衝擊？</p> <p>3. 影片觀賞與結論： 讓石虎平安回家！苗栗鄉道設友善動物廊道【大千世界】保育類動物-石虎</p> | <p>專心聆聽</p> <p>專心觀賞</p> <p>回答問題</p> <p>專心觀賞</p> |

| | | | | | |
|-----|---|--|---|--|--|
| 第七週 | 1 | <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> | <p>藉由觀察影片，讓學生體察人類生活型態對海洋生物的生態系造成的衝擊，進而關懷自然生態的議題。</p> <p>Ab-II-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-II-2自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>INf-II-5人類活動對環境造成影響。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。</p> | <p>一、引起動機 播放海龜鼻孔被吸管扎傷、海洋動物誤食垃圾、魚網纏住海洋生物的圖片。</p> <p>二、發展活動： 影片觀賞：海洋生物與人造垃圾 (1) 北極熊的請求 https://www.youtube.com/watch?v=IhrrgdqTsg8 (2) 20120507-公視晚間新聞-海洋垃圾好驚人繞地球成新大陸 https://www.youtube.com/watch?v=CHaCLQDQqCE&list=PLZ4TLgKb86wkRHg0atBiRmd5r7rmmF7m (3) 中途島信天翁胃內都是垃圾 (4) 【海洋垃圾】海塑去哪兒 了解台灣海底垃圾有哪些？ https://www.youtube.com/watch?v=I5viEZsPuJA 問題討論： 1. 這些垃圾是從哪裡來的？ 2. 海洋環境被汙染的嚴重程度如何？是否有改善方法？ 3. 我們可以怎麼做才是對海洋生物與環境更友善的生活方式？</p> <p>三、綜合活動： 1. 影片觀賞 (1) 【減塑行動。拯救海洋】海洋生物偵查庭-7 減少塑膠用品，海洋好朋友謝謝你 https://www.youtube.com/watch?v=4oI1CDA-CxA (2) Baby seal THANKS his rescuers，3分05秒。 https://www.youtube.com/watch?v=vE0vi4Vao_I&feature=emb_rel_pause</p> <p>2. 本節課結論與學習單： 針對今天上課的內容，寫下自己的心得與發現，完成學習單的欄位。</p> | <p>觀看圖片</p> <p>專心觀賞</p> <p>回答問題</p> <p>仔細聆聽</p> <p>專心觀賞</p> <p>完成學習單</p> |
| | | | | | |

| | | | | | | |
|-----|---|--|---|---|---|--|
| 第八週 | 1 | <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> | <p>讓學生思考人類生活型態對天空生物的生態系造成的衝擊，進而關心空氣汙染的社會議題。</p> | <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>INf-II-5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。</p> | <p>一、引起動機 播放空氣汙染造成環境變化的圖片，例如火力發電廠排放廢氣造成空氣品質惡化、工廠排放工業用的廢氣造成空氣汙染、霾害、空氣中的汙染物危害農作物造成受害徵狀或減產、氯氣外洩造成雞隻中毒死亡、空氣汙染形成酸雨影響生物生存空間、溫室效應地球升溫、酸雨問題。</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片觀賞： 《霾哥來了》Smog Mike 空污偶動畫—完整版 https://www.youtube.com/watch?v=aPjlnja0AaI 2. 閱讀文章： (1)環境資訊中心—魚也呼吸困難研究：空污形同「漏油級」海洋災難 https://e-info.org.tw/node/115544. (2)民視新聞網—印尼野火霾害擴散紅毛猩猩呼吸道感染 https://www.ftvnews.com.tw/news/detail/2019917117M1 3. 問題討論： 提問1. 空氣汙染是如何形成的？ 提問2. 空氣汙染會對誰造成影響？ 提問3. 空氣汙染所影響的範圍有國家或區域的分別嗎？ 提問4. 人類要如何改善空氣品質？ <p>三、綜合活動 老師引導學生填寫學習單的欄位。</p> | <p>專心聆聽</p> <p>專心觀賞</p> <p>專心閱讀</p> <p>回答問題</p> <p>完成學習單</p> |
|-----|---|--|---|---|---|--|

| | | | | | | |
|-----|--|--|--|--|------|------|
| 第九週 | <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> | | <p>Ab-II-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-II-2自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>INf-II-5人類活動對環境造成影響。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。</p> | <p>一、引起動機 綜合前三節課的內容，人類為了追求經濟發展與生活便利，對全球的陸地、海洋、天空的生態環境所早成的污染與破壞甚為嚴重，不但影響到生物的生態，也影響到人類自身的生活與健康。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 影片觀賞：</p> <p>(1)土石流議題：</p> <p>①泛科TV【土石流來，不來？】（上篇）-如果台灣沒有土石流會怎麼樣？ https://www.youtube.com/watch?v=V3CwDGiuNDI</p> <p>②泛科TV【土石流來，不來？】（下篇）-土石流來惹，怎麼辦？ https://www.youtube.com/watch?v=eVi_ILicGX4</p> <p>(2)海洋垃圾議題：海洋廢棄物也想建國？發明塑膠其實是要拯救地球？ft. 你看不見的微塑膠 https://www.youtube.com/watch?v=laGtitwmPIM</p> <p>(3)空氣汙染議題： 隱形殺手！空氣汙染提高肺癌發生率 https://www.youtube.com/watch?v=50xLN7zJGls</p> <p>2. 問題討論：</p> <p>提問1. 為了追求經濟發展，人類對自我本身帶來什麼影響？</p> <p>提問2. 為了保護大自然，我們在日常生活中可以採取哪些行動？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(1)值得省思的動畫-人類是地球最大的危機 https://www.youtube.com/watch?v=5oHysU0x9vo</p> <p>(2) The Turning Point https://www.youtube.com/watch?v=p7LDk4D3Q3U</p> <p>2. 心得分享</p> | 專心觀賞 | 回答問題 |
|-----|--|--|--|--|------|------|

| | | | | | | | |
|------|---|--|--|-----------------------|---|--|-------------------------------|
| 第十週 | 1 | 氣候變遷 —水 | ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 | 能了解水在自然界的循環。 | I Na-II-8 日常生活中常用的能源。 | 引導活動： 【活動一：小水滴環遊世界】 教師發下書本，讓孩子靜心閱讀。 【活動二：小水滴的旅行說明】 一、水有什麼不同的樣子 水的三態在國小階段屬於三年級課程，在生活中讓孩子找出水的各種樣貌。 二、水在哪裡 生活中的水存在於各個地方，也以三態的方式呈現，建議師長可以在討論水的三種型態之後，可以與孩子一起找一找水躲在哪裡？找到的水是何種型態？ 三、水在生活中的議題 水具有調節地球溫度的功能，但當環境溫度過高，兩極冰帽融化時，地球會怎麼樣？又，當人們破壞環境，土壤無法涵養地下水，造成缺水的窘境時，對於人類的生活又會有何種影響？透過與孩子切身相關的議題討論作為本書的延伸活動，相信孩子所學到的不僅僅是書本上的知識，更多的是知識與內容內化之後所激發的保護地球環境的責任感。 統整活動： 【活動三：小水滴的旅行學習單】 教師請學生完成小水滴的旅行學習單。 | 專心閱讀 回答問題 完成學習單 |
| 第十一週 | 1 | po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 | 1. 能分辨水的固態、液態與氣態。 2. 能說出水的三種型態：固態、液態、氣態。 3. 能了解水的分布情形。 | INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 | 【活動一：小水滴大變身】 教師秀出三張圖片，請學生猜猜看分別是水的哪些狀態。   水(液態)  冰(固態) | 回答問題 | |



水蒸氣(氣態)

【活動二：小水滴的變身之旅】

教師從圖片中引導學生思考：是什麼變因讓水會有三種型態的改變，期許學生能說出因為「溫度」因素讓水的型態改變。

教師介紹水的三態變化：固態、液態、氣態，以及說明三種型態的用途。

【活動三：小水滴的家】

引導學生觀看世界地圖，讓學生了解海洋佔地球的比例約 2/3。



教師說明：

從世界地圖上可以看得出來藍色部份佔大範圍，代表海洋佔地球的比例是很高的，再請學生從地圖中找到台灣的位置，了解台灣四面環海的地理位置。引導學生觀看台灣河流分布圖，讓學生對台灣的河流有初步的認識。



教師說明：

教師引導學生找出河流名稱，並且簡單說明河

專心聆聽

專心聆聽

| | | | | | |
|------|--|--|--|--|---|
| | | | | <p>流向。</p> <p>引導學生觀看濁水溪流域圖，讓學生了解最接近學校的河川—濁水溪流經哪些地方。</p>  | 專心聆聽 |
| 1 | <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ah-II-2, 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 能摘錄出影片重點 學生能從影片中反思 學生能了解氣候變遷對水資源成的影響 學生能完成小組學習單 | <p>INa-II-8 日常生活中常用的能源。</p> <p>INf-II-5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> | <p>教師說明：</p> <p>濁水溪主流上游名為霧社溪，發源於合歡主峰與合歡山東峰間的武嶺南側，源頭標高 2880 公尺。流至春陽東納塔羅灣溪，續流至萬大和萬大溪匯流後，始稱濁水溪。立霧溪總長約有 168 公里，流域面積有 3156 平方公里。</p> <p>統整活動：</p> <p>教師引導學生完成小水滴大變身學習單。</p> <p>【活動一：氣候變遷的真相】</p> <p>影片來源： http://www.youtube.com/watch?v=6ZfMUf0VwWw</p> <p>老師播放影片前，學生觀看影片封面照片</p> <ol style="list-style-type: none"> K: 發表看到了什麼？ W: 發表想了解想問的問題？ 每組寫 KWL 圖—小組完成 KWL chart 的 K 和 W 部分；學生將想法寫在小張便利貼，再貼於小組的 KWL 表中。 L: 觀賞完影片，分享學到了什麼？What I learned? 寫在小張便利貼，再貼於小組的 KWL 表中。 填寫學習心得與回饋，發表與分享。 <p>請學生欣賞影片 2009 氣候變遷在台灣</p> | <p>完成學習單</p> <p>專心觀賞</p> <p>回答問題</p> <p>完成學習單</p> |
| 第十二週 | | | | | |

| | | | | | | |
|------|---|--|--|--|--|-------------------------|
| | | | | | <p>影片內容： 氣候變遷導致台灣雨量不均，河川經常呈現基流量不足現象。加上集集攔河堰興建後把水攔下供給工業用水，濁水溪河床乾枯成為常態。另外，八八水災後濁水溪河床裸露面積增加，諸多因素使得河川揚塵加巨。雲林縣居民終日與沙塵為伍，農作遭沙塵侵害而受損。農民無水可用，只好抽地下水灌溉，導致地層下陷更嚴重。0</p> | |
| 第十三週 | 1 | | | | <p>【活動二：水森活地圖 2.0】 利用水森活地圖 2.0（玩法一：水水接龍 利用卡牌進行水循環接龍競速），複習小水滴的各種旅途故事，引導學生用趣味競爭認識水循環、反思水資源的利用與影響，作為後續自然永續課程！</p> <p>統整活動： 【活動一：他山之石，可以攻錯】 加州州長布朗簽署加州地下水法案 https://www.epochtimes.com/b5/14/9/18/n4251118.htm</p> <p>加州政府於 2014 年通過一項保存地下水的法案：任何社區抽取的地下水量都不得超越能補充回去的量（自然降水或人為填充皆可）。這使加州從過去對地下水幾乎毫無管制，躍身變為全美國的典範。 加州能安然度過近年大旱，其所展現的耐旱與韌性，背後是幾十年來的經驗累積所帶來的覺醒和改變。從政府帶頭執行節水措施、提升民眾的節水意識、最終改變民眾用水的習慣與態度，近年更積極發展廢水回收，重複利用手邊的水資源，為下一次乾旱做好準備。</p> <p>反觀台灣，雖然具有世界平均 2.5 倍的豐富降雨量，但因地狹人稠、降雨分配不均，每人每年可用水量僅為世界平均值的 1/5，可說是「多雨的缺水國」。在人為建設方面，台灣水庫的大量淤積、河川的汙染、自來水的管線滲漏等問題更使台灣的水資源先天不足、後天失調。</p> | <p>參與活動</p> <p>專心觀賞</p> |

| | | | | | 在「水」到用時方恨少之前，台灣也許能借鏡加州，讓節水成為一種生活習慣與態度，並突破舊有的水利思維，利用多元的途徑開源節流，打造更永續、有韌性的水資源管理策略。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------|----------|----------|--|-------------------------------|--|---|-----------------|--|--|--|--|----|------|------|------|------|----|----------|----------|----------|----------|----|----------|----------|----------|----------|------------------------------|
| 第十四週 | 1 | 綠色行動 | <p>【綜合】</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>【健體】</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> | <p>能有環保意識，並力行資源回收，以達垃圾減量。</p> | <p>【綜合】</p> <p>Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p> <p>【健體】</p> <p>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> | <p>一、引起動機</p> <p>我們每天製造的垃圾去哪裡了呢？垃圾處理的方式有哪些？這些方式各有何優缺點呢？</p> <p>二、各種垃圾處理方式的優缺點</p> <p>(一) 【分組討論】各種垃圾處理方式的優缺點。</p> <p>1. 各組歸納出所找到的優缺點，記在「垃圾處理方式的優缺點分組歸納表」上。</p> <p>2. 各組派代表寫在黑板「垃圾處理方式的優缺點全班歸納表」上。</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <th colspan="5">垃圾處理方式的優缺點全班歸納表</th> </tr> <tr> <th>項目</th> <th>廚餘堆肥</th> <th>衛生掩埋</th> <th>資源回收</th> <th>垃圾焚化</th> </tr> <tr> <td>優點</td> <td>1. 2.</td> <td>1. 2.</td> <td>1. 2.</td> <td>1. 2.</td> </tr> <tr> <td>缺點</td> <td>1. 2.</td> <td>1. 2.</td> <td>1. 2.</td> <td>1. 2.</td> </tr> </table> <p>3. 【全班討論】整理各組所提出的垃圾處理的優缺點。</p> <p>三、綠色行動派</p> <p>(一) 【討論與澄清】具備環保概念的消費行為：避免製造垃圾才是解決垃圾問題的根本，所以要發起垃圾減量的綠色行動。</p> <p>(二) 【討論與澄清】垃圾減量第一步：是否買回一堆用不到的東西？</p> <p>1. 【發表】自己或家人有沒有買回一堆用不到的東西的經驗？</p> <p>2. 【省思】這些行為符合環保概念嗎？</p> <p>(三) 【討論與澄清】垃圾減量第二步：購物時要</p> | 垃圾處理方式的優缺點全班歸納表 | | | | | 項目 | 廚餘堆肥 | 衛生掩埋 | 資源回收 | 垃圾焚化 | 優點 | 1. 2. | 1. 2. | 1. 2. | 1. 2. | 缺點 | 1. 2. | 1. 2. | 1. 2. | 1. 2. | 發表意見 參與活動 參與討論 |
| 垃圾處理方式的優缺點全班歸納表 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 項目 | 廚餘堆肥 | 衛生掩埋 | 資源回收 | 垃圾焚化 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 優點 | 1. 2. | 1. 2. | 1. 2. | 1. 2. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 缺點 | 1. 2. | 1. 2. | 1. 2. | 1. 2. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第十五週 | 1 | | | | | | 參與討論 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|------|---|-----------|---|---|---|--|-------|------|
| | | | 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 | | 注意商品是否過度包裝。 1.【發表】自己或家人有沒有「不買過度包裝的商品」的經驗？ 2.【省思】這些行為符合環保概念嗎？ (四) 【討論與澄清】垃圾減量第三步：買有資源回收和環保標章的商品。 1. 【觀察】「資源回收標章」與有「綠色環保標章」的商品 2. 【發表】自己或家人是否買過「有資源回收和綠色環保標章的商品」？ (五) 【討論與澄清】垃圾減量第四步：購物使用環保袋 1. 【觀賞】環保署自備購物袋的宣導影片。 2. 【發表】自己或家人購物時自備購物袋的經驗？【省思】自己或家人的行為符合環保概念嗎？ | | | |
| 第十六週 | 1 | | 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 | | 四、 實地踏查與心得分享 (一) 至學校回收場參觀，實際進行垃圾分類。 (二) 分享參觀心得。 (三) 完成並分享綠色環保檢視表。 (四) 【教師總結】落實資源回收與垃圾減量，並積極參與社區環保活動，可以讓我們的環境更加美好。 | 參與活動 | | |
| 第十七週 | 1 | | 綜 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 健 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 健 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 防 D5 能指出當災害發生時，生活環境中的避災地點及逃生路線 防 D17 能在災害發生時做 | 1. 透過繪本、影片、實際闖關活動，讓學生了解火災的無情，進而學習一些用電的安全。 2. 進入消防署兒童網認識消防設備、體驗消防遊戲，及學會火災逃生的正確知識。 | 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 | 三、 引起動機 1.教師播放繪本「媽媽的紅沙發」影片開始教學。 我愛聽故事 - 媽媽的紅沙發 - YouTube 四、 發展活動 1.採六何法，全班分組討論，將討論的結果記錄在白板上，各組派代表上台分享。 Q1:作者和媽媽何時發現家裡發生火災？ Q2:火災後房子發生什麼變化？ Q3:為什麼要買沙發呢？ Q4:誰會投錢到大瓶子裡？ Q5:作者在藍車餐館會幫忙做那些事呢？ | 完成學習單 | |
| 第十八週 | 1 | 火災 FUN 輕鬆 | | | | | 專心觀賞 | 參與討論 |

| | | | | | |
|------|---|----------------|--|--|-----------------------|
| | | 出正確的判斷及適當因應行動。 | | Q6:如何找到夢想中的沙發? 2.教師播放「火災」新聞影片，採 4F 討論省思法： 公寓火燒死 4 口鄰：就差 1 分鐘 - YouTube ①事實：說說看，發生什麼事？ ②感受：看完影片後，你有什麼想法？ ③發現：你知道為什麼會發生火災？要怎樣預防火災的發生呢？ ④將來：看完影片後，未來遇到類似的情境，你會怎麼做？ 3.教師總結火災的無情與可怕，平時要防患於未然，而「家」對兒童來說是最溫暖且最安全的避風港，所以平時要隨時安檢自己的家。 | 專心觀賞 參與討論 專心聆聽 |
| 第十九週 | 1 | | | 1.根據內政部消防署統計資料得知，在 109 年期間全國火災次數 22247 次，發生在「家中」因爐火烹調、電器設備類引起的火災竟達約 5468 次，所以用電安全很重要。老師播放影片 電器與使用安全 - 中文 - YouTube ，希望學生回家後能親自實踐，並與家人分享正確的用電觀念。 2.教師介紹「內政部消防署」和「消防署兒童網」，讓學生分組上網搜尋、探索，並完成學習單。 五、綜合活動 1.教師公布學習單答案，再次釐清孩子錯誤學習觀念。並請孩子回家將實用觀念、技巧，向家人宣達，以達到全民防災目標。 | 專心觀賞 專心聆聽 完成學習單 |
| 第二十週 | 1 | | | 一、引起動機 1.教師指導孩子根據編配好的組別，開始進行闖關活動，並叮嚀學生注意安全。 二、發展活動 2.防災闖關：(若能聯絡當地消防局進校，一起闖關體驗更好，不能就在班上進行) ①第一站：小火快逃、濃煙關門。 ②第二站：身上著火-停 躺 滾 ③第三站：低姿勢逃生演練 ④第四站：滅火器使用步驟：拉瞄壓掃 | 參與活動 |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|------|
| | | | | | <p>3. 教師播放「火災逃生迷思破解」影片，統整上一節課的活動。 https://www.youtube.com/watch?v=q-6SzN6wQ3o</p> <p>4. 教師播放第二個影片「破解火場逃生的三個迷思」，強化防火正確觀念。 https://www.youtube.com/watch?v=a3CbSDzW2N0</p> <p>三、 綜合活動</p> <p>1. 向學生介紹「住家警報器」，住宅用火災警報器常被簡稱為「住警器」，可以早期偵測及通報火災發生，為人們爭取時間逃生。住宅用的火災警報器種類依照安裝場所的不同，大致上可分為定溫式火災警報器和偵煙式（離子式、光電式）火災警報器，由於廚房容易有油煙，為了避免誤報，廚房會使用定溫式火災警報器，其餘地方，例如：臥室、客廳或樓梯間則大多使用偵煙式的火災警報器。鼓勵每位學生家中都要安裝。</p> | 專心觀賞 |
|--|--|--|--|--|---|------|

彰化縣員林國小《看見員小》活動學習單

《樹的童詩》 年 班 姓名：

老榕樹
, 鬚子細又長
老榕樹，
葉 子 綠 又 亮

榕樹上是鳥兒們的天堂
榕樹下是孩子們的樂園



老榕樹，
是大家的好朋友。

小朋友！校園裡的每棵植物都長得好特別，你最喜歡的是哪一棵呢？請你寫首童詩形容他們。還可以用圖畫來說明哦！

題目：_____

小詩人：()

彰化縣員林國小《看見員小》活動學習單

我是小小藝術家

請你將喜愛的葉片放在比較薄的紙下面，用鉛筆拓印出葉片的外形和紋路後（就像在紙上印出硬幣的圖案一樣！）。請貼在下面的框框中。

作品一

它是哪棵植物葉子呢？它是()的葉子

接著請你用水彩為喜愛的葉片上色，然後將備用的紙（任何一種紙皆可）放在比葉片上，用手或書壓在紙上，如此，葉片的外形和紋路就會印在紙上了！（請將作品貼在框裡）

作品二

空污小達人

_____年____班____號姓名：_____

請完成下面的問題，讓我們成為守護自己和家人的空污小達人。

一、在自己居住的環境中，有哪些造成空氣汙染的情形？

1. 答案：

2. 答案：

3. 答案：

4. 答案：

5. 答案：

6. 答案：

7. 答案：

二、在日常生活中，寫出自己有做到減少空氣污染的方法：

1. 答案：

2. 答案：

3. 答案：

4. 答案：

5. 答案：

6. 答案：

7. 答案：

有趣的水

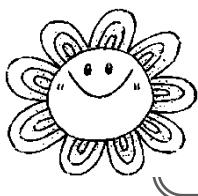
親愛的家長，您是孩子學習的最佳催化劑，有您的參與，孩子的學習會更加事半功倍，讓我們一起來陪孩子成長…。

氈我也會做冰：

1. 將水倒入動物容器中，直到水滿起來。
2. 將容器放入冰箱冷凍庫中。
3. 等大約 2、3 個小時就可以拿出來了。
4. 把容器翻過來倒在桌上，冰就會掉下來了。
5. 如果冰掉不下來，有什麼辦法可以讓冰掉下來？

請把你的冰的形狀畫下來： 





社區防災小尖兵

年 班 號
姓名

一、我們居住的社區環境中有哪些自然景觀呢？請在□裡打✓。

- 山坡 海洋 河流
窪地 樹林 其他_____。

二、經過調查，社區曾經發生過哪些天然災害呢？請在□裡打✓。

- 地震 海嘯 水災
土石流 龍捲風 其他_____。

三、簡易疏散避難圖中，社區內設置了哪些類型的避難收容所呢？設置在什麼地方呢？

- 海 適用海嘯災情 水 適用水災災情
 震 適用地震災情 土 適用土石流災情。

設置地點：_____。

四、在天災發生時，你跟家人會如何安排疏散避難路線呢？

(可以用文字說明或畫圖標示疏散路線。)

三年____班 ____號 姓名:_____

小種子歷險記



小種子為了找新家，到處旅行。旅行的路上小種子會遇到哪些驚險的事呢？發揮你的想像力，編一個「種子歷險記」的故事畫下來。

| | |
|---|---|
| 1 | 2 |
| 3 | 4 |
| 5 | 6 |

珍愛大自然

彰化縣員林國小 ____ 年 ____ 班 ____ 號 學生姓名 _____

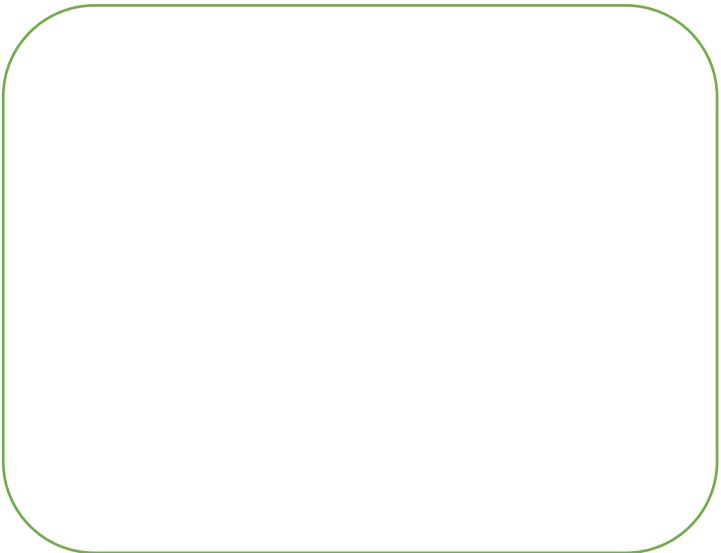
一、愛護地球，由你我開始。

1. 請畫出今天上課中令你印象深刻的影片內容：

2. 圖畫說明：_____

3. 你的心得或感受：

4. 你的發現 _____



二、小朋友，為了讓我們的環境更好，下列哪些行為能保護環境？請在下列選項中，把適當的答案打勾：

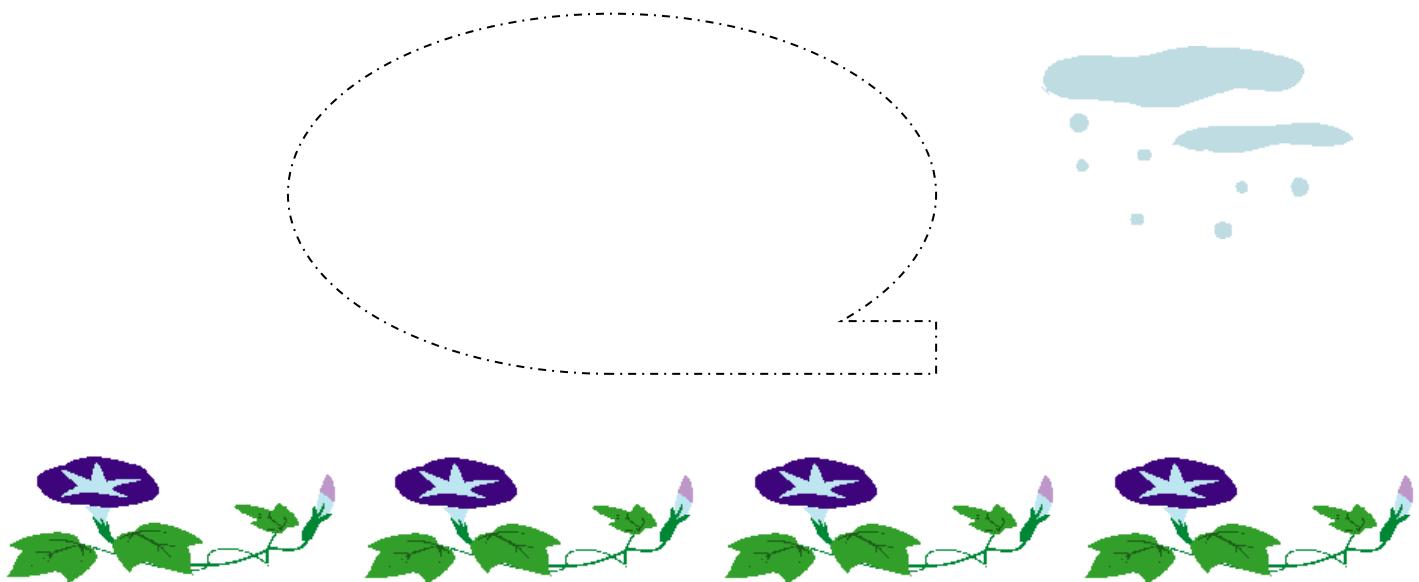
1. () 減少駕車出外，盡量使用公共交通工具、以腳踏車代步，能步行更好，鼓勵搭乘無煙運輸，例如：地鐵、火車、輕鐵、電車等以腳踏車或大眾交通工具代步。
2. () 停車等候一段時間要讓車輛熄火，減少製造空氣污染。
3. () 確實做好垃圾分類及資源回收，丟棄垃圾至河川或海洋。
4. () 為了追逐流行而頻繁替換3C產品。
5. () 多使用保麗龍和塑膠袋，使用完後隨意丟棄。
6. () 避免在公眾地方抽煙，危害他人健康。
7. () 多種樹、不要砍樹或焚燒森林。
8. () 不用氟氯碳化物噴霧產品。
9. () 盡量減少使用冷、暖氣機。
10. () 外用餐自備餐具，不用塑膠吸管。

小水滴的旅行學習單

一、小水滴的旅行是經過哪些地方呢？請你將它旅行的順序寫下來吧！

| | | |
|---|---|---|
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

二、用簡單的 50 個字，描述一下水循環的過程。或是畫下來也可以喔！





小水滴大變身學習單

一、小水滴有三種變身方式唷！請你將它變身的方式寫下來吧！

(1.) 、 (2.) 、 (3.) 。

二、以下圖片分別是小水滴變身的哪種型態呢？

| | | |
|---|---|--|
|  |  |  |
| | | |
|  |  |  |
| | | |

三、小水滴為什麼會變身呢？

Answer area for question 3.



KWL 學習單

什麼是 KWL？

K-從閱讀文本知道了什麼知識或訊息？

年 班 座號 姓名：

W-除了文本以外，還想要知道哪些相關知識？

| | |
|---|-----------------------------------|
| K : What do I know? (我知道些什麼?) | 例：希臘希望英國可以歸還帕德嫩神廟的雕像。 |
| W : What do I want to learn? (我想學些什麼?) | 例：帕德嫩神廟是什麼樣子？ |
| L : What have I learned? (我學過哪些東西?) | 例：我知道聯合國教科文組織有介入處理，希望希臘和英國可以和平解決。 |

認識環保標章

_____年_____班 座號：_____ 姓名：

小朋友，避免製造垃圾才是解決垃圾問題的根本。在生活中有許多地方，如果能夠特別注意環保一下，地球會更乾淨，生活會更快樂。

第一部分：認識生活中的「資源回收」標章



◎這個符號 叫做「資源回收」標章，有這個符號，表示可以回收，可以清潔乾淨後，交給清潔隊人員回收。

在生活中哪些產品有這個標章呢？請你找一找，將產品名稱及樣子寫出來

| | | | | | |
|-----|-----|--|--|--|--|
| | | | | | |
| 礦泉水 | 養樂多 | | | | |

第二部分：認識生活中的「環保標章」



◎這個符號 叫做「環保標章」，有這個符號，表示可以回收，可以清潔乾淨後，交給清潔隊人員回收。

在生活中哪些產品有這個標章呢？請你找一找，將產品名稱及樣子寫出來

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
| | | | | | |

第三部份：環保檢核表

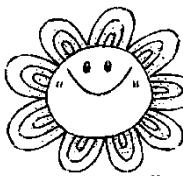
小朋友，在日常生活中，你做到多少環保的具體行動呢？請你仔細回想上一個禮拜的生活，並依照實際情形，完成下列的表格。

| 小朋友，請在做到的項目下填上日期： | | | | | |
|-------------------|------------|------|--|--|--|
| | 方法 | 完成日期 | | | |
| 1 | 避免使用免洗餐具 | | | | |
| 2 | 能重複使用塑膠袋 | | | | |
| 3 | 不主動跟商家拿塑膠袋 | | | | |
| 4 | 重複使用紙張 | | | | |
| 5 | 能做好垃圾分類 | | | | |
| 6 | 不買過度包裝的產品 | | | | |

☆在進行垃圾減量活動時，你遇到什麼樣的困難？後來怎樣解決的呢？

1. 遇到的困難：

2. 解決方法：



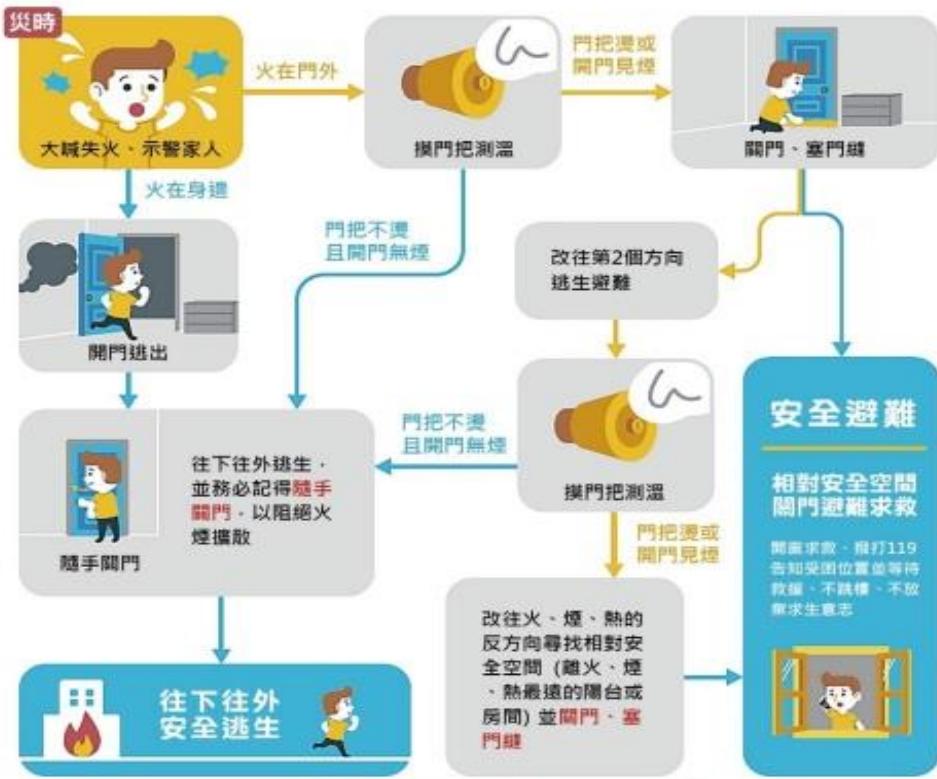
火災 FUN 輕鬆

年 班 號
姓名

小朋友，請和家人一起演練如何正確逃生避難，並回答下列問題。

火災逃生避難流程

平時 規劃2個不同方向逃生避難路線及出口



1. 發現火災時，第一時間該做什麼事？

- ()①大叫救命
- ()②快點滅火
- ()③趕緊逃生

2. 逃生時，門要不要關上？

- ()①順手關門好習慣
- ()②門開著，方便救災人員進出。

3. 火場逃生，要往 上 / 下 往內 / 外 逃生，而且千萬要記得隨手 關 / 開 門，阻絕火煙擴散。

4. 相對安全空間是離火、煙、熱最 遠 / 近 的地方，可以延長等待救援時間，保護自己暫時不受火煙侵襲。

參考表(五)跨領域 彰化縣縣立員林國民小學 114 學年度 第一學期 校訂課程計畫

| | | | | | |
|--|---|--|-----|--|--|
| 課程名稱 | 交通安全 | 實施年級 | 三年級 | | |
| 彈性學習 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 | 總節數 | 2 節 | | |
| 設計依據 (核心素養) | | | | | |
| 領綱核心素養 | | 總綱核心素養 | | | |
| 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | | E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | | | |
| 課程目標 | 1. 瞭解交通安全由自己本身做起。 2. 能夠遵守交通規則。 | | | | |
| 跨領域 | 學習重點 | | | | |
| 領域 | 學習表現 | 學習內容 | | | |
| 綜合 領域 | 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 | | | |
| 健體 領域 | 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 | Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 | | | |
| 融入議題 | 學習主題 | 實質內涵 | | | |
| 議題 | 安全教育 | 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故、傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 | | | |
| 教材來源 | 自編、交通安全教案手冊 | | | | |
| 學習資源 | | | | | |

| 進度(週次) | 學習活動 教學流程 | 時間 | 評量方式 |
|--------|--|----------------------------|---------------------|
| 1、2 | <p>【活動一】馬路如虎口</p> <p>1. 教師提問：「小蘋果有一天她看到書裡面提到『馬路如虎口，駕駛、行人當心走』，她不太懂『馬路如虎口』的意思是什麼？知道這個意思的同學，請用手比圈，不太知道的，請用手比叉。」教師邀請比圈的同學說說自己的想法。</p> <p>2. 學生自由發表想法。</p> <p>3. 教師統整學生想法並歸納：馬路本身沒有危險，但如果我們自己或其他人沒有注意交通安全，馬路就像老虎的嘴巴，車輛就像牙齒，一咬（撞）下去就可能奪取我們的生命。</p> <p>【活動二】危險！！你知道嗎？</p> <p>1. 教師引導：「你曾經看過或聽過行人穿越道路時，有哪些危險的行為呢？這些危險行為可能導致事故發生的原因是什麼呢？」自己先思考30秒的時間，再進行分一得一的活動。</p> <p>2. 學生運用「分一得一」的學習方法，彼此分享行人穿越道路時可能的危險行為。</p> <p>(1) 教師發下「危險行為知多少」學習單。</p> <p>(2) 學生於「自己想法」格子中，寫下自己曾經看過或聽過行人穿越道路時的危險行為、危險行為可能造成什麼事發生及什麼原因造成事故或受傷。</p> <p>3. 發表與討論</p> <p>【活動三】影片欣賞-《致命的意外事故》</p> <p>1. 教師播放影片-《致命的意外事故》 https://168.motc.gov.tw/theme/video/post/1906121100118</p> <p>2. 問題討論：影片的內容為何？生活中和什麼事情有關？鼓勵學童自由發表想法。</p> <p>3. 教師說明。</p> <p>【活動二】猜猜我是誰</p> <p>1. 教師事先製作常見的交通標誌、號誌圖卡，並進行討論：(附件1-2)</p> <p>(1) △符號是什麼類型的標誌？</p> <p>(2) ○符號又代表什麼意思？</p> <p>(3) 普遍來說，□符號是要告訴我們什麼？</p> <p>(4) 圖片1是誰專用的號誌？</p> <p>(5) 生活中，何處會看到圖片2的號誌呢？</p> <p>(6) 為什麼要設鐵路平交道號誌？</p> <p>(7) 特種閃光的紅燈和黃燈，分別代表什麼？</p> <p>2. 學童自由發表：看過或使用過交通標誌/號誌的想法或經驗。</p> | 5分鐘 35分鐘 5分鐘 35分鐘 | 1. 口語表達 2. 上課參與度 |

參考表(五)跨領域 彰化縣縣立員林國民小學 114 學年度 第二學期 校訂課程計畫

| | | | | | |
|--|---|---|-----|--|--|
| 課程名稱 | 交通安全 | 實施年級 | 三年級 | | |
| 彈性學習 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 | 總節數 | 2 節 | | |
| 設計依據 (核心素養) | | | | | |
| 領綱核心素養 | | 總綱核心素養 | | | |
| 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | | E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | | | |
| 課程目標 | 1. 知道紅綠燈所代表的意義。 2. 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。 3. 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。 | | | | |
| 跨領域 | 學習重點 | | | | |
| 領域 | 學習表現 | 學習內容 | | | |
| 綜合 領域 | 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 | | | |
| 健體 領域 | 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 | Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 | | | |
| 融入議題 | 學習主題 | 實質內涵 | | | |
| 議題 | 安全教育 | 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故、傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 | | | |
| 教材來源 | 自編 | | | | |
| 學習資源 | | | | | |

| 進度(週次) | 學習活動 教學流程 | 時間 | 評量方式 |
|--------|---|----------------|---------------------|
| 1 | <p>【活動一】我會看紅綠燈</p> <p>1. 請同學事先查詢紅綠燈為什麼是紅色與綠色的燈號？</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1)紅綠燈代表的意思？</p> <p>(2)車子與行人看的紅綠燈有哪裡不一樣？</p> <p>3. 教師說明：紅燈代表停止；綠燈代表可以快速前進；黃燈代表要減速慢行了，因為快要轉變為紅燈。</p> <p>4. 角色扮演：先將教室的座位移開至四周，由幾位同學扮演車子、紅綠燈，請幾位同學演示如何過馬路。</p> <p>5. 教師說明：</p> <p>(1)綠燈時，也要注意是否有車子，隨時提高警覺。扮演車子的同學也要注意紅綠燈。</p> <p>(2)了解紅綠燈各色所代表的意義，並在過馬路時提高警覺。</p> | 20 分鐘 20 分鐘 | 1. 口語表達 2. 上課參與度 |
| 8 | <p>【活動二】馬路，不「衝」動。</p> <p>1. 教師播放影片報導一 ◎下課興奮跑向媽媽，女童過馬路遭撞飛影片 https://youtu.be/jJE0t71iZ7U</p> <p>2. 教師提問：影片中，小朋友為什麼會被車子撞呢？如果小朋友怎麼做，就不會被車子撞到了？如果小朋友身邊的大人怎麼做，就不會發生車禍了？</p> <p>3. 學生討論和發表。</p> <p>4. 教師播放影片報導二 ◎10 歲童突"起跑" 穿越馬路！騎士撞上慘摔： https://youtu.be/VFkAbCwpKvs</p> <p>【活動三】過馬路，有妙招！</p> <p>1. 圖卡介紹：教師分別拿出「沒有紅綠燈的十字路口、有天橋的十字路口及有地下道的十字路口」三張圖卡或照片，詢問兒童當要過馬路時，有上述三種情況時，應該如何過馬路。</p> <p>2. 問題與討論 教師說明：如果遇到有天橋或地下道的十字路口時，一</p> | 20 分鐘 20 分鐘 | 1. 口語表達 2. 上課參與度 |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | 一定要從這些設施通過馬路，不要存僥倖的心態直接穿越 馬路，因為這是件非常危險的事情。 | | |
|--|---|--|--|

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立員林國民小學 第一學期 三年級 課程名稱：重大議題

| 進度 (週次) | 主題 | 節數 | 課程目標 | 核心素養 (或議題之實質內涵) | 教學重點 (學習內容或討論題綱) | 評量方式 | 備註 |
|------------|-------------|----|--|---|---|---------------|----|
| 3 | 品德教育 | 1 | 1. 了解守時的重要性。 2. 經由故事得到守時的觀念。 | 【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】家 E6 關心及愛護家庭成員。 | 【活動一】繪本欣賞-《遲到的理由》 1. 教師把書的封面展示給孩子看，並提問以下問題： (1) 小朋友有沒有上學快遲到的經驗？ (2) 為甚麼上學會遲到？ (3) 上學快遲到是什麼感覺？ (4) 有沒有因為上學快遲到而發生什麼事？比方說沒吃早餐！ (5) 有沒有遲到後向人家說抱歉的經驗？或者別人遲到讓你等很久的經驗？ (6) 你喜歡這種感覺嗎？為什麼？ 2. 教師鼓勵兒童發表，並說明：守時是種對尊重別人、不浪費時間的表現，對自己也對別人負責。 3. 故事導讀。 4. 團體討論。 | 問答 實際操作 | |
| 4 | 人權法治教育 | 1 | 1. 能認識人權教育的內涵。 2. 能了解人權教育的基本概念與價值。 3. 能認識我們生活周遭不同的人事物。 | 【人權教育】人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 | 【活動一】動動腦，想一想 1. 教師提問：什麼是人權？ 2. 學生自由發表，教師再進行歸納。 →人權是人與生俱來的基本權力和自由，不論其種族、性別、社會階級皆應享有的權利。 3. 你知道自己權力有哪些嗎？由學生自由發表，教師再進行歸納。有生存的權力、接受教育的權力、保護自我身體的權力、不同族群維護自身文化的權力… 【活動二】新聞討論 1. 將當今與人權相關的新聞提出討論，由學生自由發表。 | 發表 同儕觀察 | |
| 5 | 口腔衛生暨視力保健教育 | 1 | 1. 能覺察自己日常生活中用眼習慣是否正確。 2. 能了解正確保健視力 | 【健體】2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 | 【活動一】模仿高手 1. 老師表現不同的動作，請大家模仿。 2. 討論：為什麼你能跟著老師一起做？ 【活動二】體驗遊戲-bye bye 我的 eye | 口語表達 上課參與度 | |

| | | | | | | |
|-----|--------|---|--|--|---|-----------------------|
| | | | 的行為。 3. 能體認保健視力重要性，並加以維護。 | | <p>1. 眼睛不跟手當朋友：學生在紙上寫一個字，再閉上雙眼寫一次，感受眼睛的好。 2. 神秘袋猜一猜：用手觸摸袋中的物品猜一猜是什麼？ 3. 學盲人走路：蒙上雙眼，體驗眼睛看不清楚的人的不方便</p> <p>【活動二】繪本欣賞-《眼鏡公主》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 眼睛公主最近怪怪的，原來她怎麼了？ 2. 公主為什麼會得了假性近視？ 3. 公主戴上眼鏡覺得很不習慣，因為戴眼鏡有哪些不方便的地方？ 4. 大家幫公主想了哪些好方法，讓她的眼睛更健康？ <p>【活動三】完成學習單</p> | |
| 6、7 | 性別平等教育 | 2 | 1. 了解男女兩性的差異。 2. 破除性別刻板印象的迷思。 | <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> | <p>【活動一】男女大不同</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問並討論：男性和女性有什麼差別？學生就心理及生理各方面發表 2. 教師總結。 <p>【活動二】動動腦，想一想</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問並討論： <ol style="list-style-type: none"> (1) 有哪些事是你覺得一定要由男生或女生來擔任的？ (2) 實際生活中有例外的情形嗎？ 2. 教師說明。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 當今社會型態改變，價值觀也大不相同，許多女性擔任起養家的角色，男性則負責撫育孩子；人們對於不同性別擔任相同工作的接受度也變大，譬如男護士、女飛官等。 (2) 但無論是男性或女性，相同都要承受工作、家庭或社會的壓力，表達方式雖有不同，但同樣都在抒發自己的情緒，反言之，抒發情緒是必要的，不應該因為性別的不同，而有不同的標準。 <p>【活動三】完成學習單</p> | 問答 實際操作 上課參與度 |
| 8 | 水火箭 | 1 | 1. 了解水火箭的製作方法。 2. 小組能合作完成水火箭製作。 3. 藉由小組競賽水火箭 | <p>【自然與生活科技學習領域】</p> <p>1-4-2-1 若相同的研究得到不同的結果，研判此不同是否具有關鍵</p> | <p>【活動一】製作水火箭</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生上網蒐尋相關資料 2. 教師講解水火箭的製作方式及注意事項 3. 學生製作 <ol style="list-style-type: none"> (1) 學生畫設計簡圖。 | 口語表達 上課參與度 實際操作 |

| | | | | | | |
|---|------|---|--|---|--|------------|
| | | | <p>的射程，了解影響水火箭射程的各因素。</p> <p>1. 透過以上活動，了解水火箭的原理。</p> | <p>性。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。</p> | <p>(2) 依照設計圖製作水火箭。</p> <p>4. 成品試射與修正</p> | |
| 9 | 國防教育 | 1 | <p>1. 認識臺灣國防軍種的類型與特色。</p> <p>2. 培養國防對國家安全的概念。</p> <p>3. 提升全民國防教育的情操。</p> | <p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E9 認識世界基本人權與道德責任。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p> <p>【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> | <p>【活動一】戰爭與和平</p> <p>1. 教師播放戰爭中人民生活的照片。</p> <p>2. 問題討論：國家什麼樣的情況下，人民生活才能幸福？</p> <p>3. 教師說明：唯有國家的安全無虞，人民才能生活無憂。</p> <p>【活動二】萬安演習介紹</p> <p>1. 教師引導全班討論：</p> <p>(1)有什麼方式可以保護我們國家的安全？</p> <p>(2)萬一哪天戰爭真的發生了，我們該怎麼辦？</p> <p>(3)我們平常時可以預先做什麼準備？</p> <p>2. 教師介紹「萬安演習」：</p> <p>(1) 什麼是萬安演習？ (從 1978 年開始，每年舉辦一次的演習，每次萬安演習分為兩階段，第一階段是“防空疏散”，為時半小時；第二階段是“災害搶救”，時間約在半小時左右。)</p> <p>(2) 為什麼要做萬安演習？ (為了加強政府與民間的安全防護和緊急應變機制，並訓練軍警及民眾，當發生軍事襲擊、恐怖事件、天災人禍等事件的時候，該如何因應。)</p> <p>(3) 若不配合演習，會受到什麼處罰？ (如有不配合且經勸導不聽，將觸犯民防法第 21 條「為減少空襲時之損害，國防部得會同有關機關實施防空演習，命令實施疏散避難與交通、燈火、音響及其他必要之管制」，違反疏散避難命令者，並依同法第 25 條規定處新台幣 3 萬元以上 15 萬元以下罰鍰。)</p> <p>3. 教師引導學生練習，萬安演習時，應該如何反應：</p> <p>(1) 在學校時：所有正在上課的課立刻停止，下課的人也要立刻回教室。門窗緊閉，燈關掉，蹲在桌下不能講話。</p> | 發表 同儕觀察 |

| | | | | | | |
|-----------|----------------|---|---|---|--|---------------|
| | | | | (2) 在家裡時：不可出門，把燈關掉並將門窗緊閉。 (3) 在外面時：若在建築物內，就地蹲下；若在騎乘車輛則接受憲警引導，就地疏散避難。 【活動三】歸納統整 1. 教師說明：每個人都有責任維護國家安全，平常更要了解國家的國防措施，才能在各種事件中保護好自己，並將傷害減少到最低。 | | |
| 10 | 兩公約 施行法 | 1 | 1. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 2. 能尊重與我們不同的人 3. 了解如何協助身心障礙者，並避免歧視 | 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 【活動一】 影片欣賞-《殘缺的天使》 1. 影片欣賞戲偶故事：《殘缺的天使》。 2. 問題與討論。 3. 教師說明：每個人並非十全十美，也並非都長得一模一樣。因此，在團體當中或許會因為家庭、經濟、種族、性別等外在因素，讓彼此產生了差異。為了避免讓這樣的差異，造成人與人之間的歧視，因此我們要藉由這一系列的活動，讓學童來認識，進而學習去尊重和我們不一樣的人。 【活動二】 繪本欣賞-《短耳兔》 1. 教師說繪本故事-《短耳兔》。 2. 問題與討論 (1) 說說書中的短耳兔，和其他的兔子哪裡不一樣？其他兔子的想法呢？ (2) 生活中，你看過哪些和我們不一樣的人？為什麼？ 【活動三】 影片欣賞 1. 教師撥放影片向學童介紹身心障礙朋友的狀況及相關的生活情形。 2. 教師說明：因特殊狀況的形式不同，所以生活中遇到的身心障礙也會跟著不同。如：肢障、聽障、視障、語障…等。 3. 鼓勵學童上台發表，面對和我們不一樣的人的想法或感受。 | 口語表達 上課參與度 |
| 11、 12 | 家庭教育 (代間教育) | 2 | 1. 學生能學習家務技巧，並協助家務工作。 2. 了解家事的責任是家庭中的每一個人。 | 【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 | 【活動一】 家事一把罩 1. 請小朋友準備碗筷、盤子、玩具等物品。 2. 示範教學，並由小朋友實際操作至熟練。 3. 完成過關、評鑑活動單。 【活動二】 家事萬事通 1. 教師示範掃地的正確方法。 | 問答 實際操作 |

| | | | | | | |
|-----------|----------|---|---|---|---|------------|
| | | | | <p>2. 小朋友演練掃地的正確方法。</p> <p>3. 教師解說、示範垃圾分類方式。</p> <p>4. 小朋友演練垃圾分類的正確方式。</p> <p>5. 完成過關、同儕評鑑活動單。</p> | | |
| 13、 14 | 生命教 育 | 2 | <p>1. 了解自身善意與惡意的想法對他人的影響。</p> <p>2. 能以善念對待他人。</p> | <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>生。</p> <p>【品德教育】 品 E6 同理分享。</p> | <p>【活動一】</p> <p>1. 教師提問：什麼是善念？什麼是惡念呢？由學生自由發表。</p> <p>2. 教師說明。</p> <p>3. 分組討論：善念與惡念在生活上會對人產生的影響，並舉出實際例子，發表討論的結果。</p> <p>【活動二】 善意與惡意的實驗</p> <p>1. 準備過程：</p> <p>(1) 每個容器盛裝入相等份量的米飯【固定因素】，連同容器稱重為 50g。</p> <p>(2) 將三個裝好米飯的容器分組貼上標籤。</p> <p>(3) 準備記錄紙筆，每日定時作一記錄。</p> <p>2. 實驗方法：</p> <p>(1) 分別對三組米飯傳達不同的言語和意念，組別分類為：</p> <ul style="list-style-type: none"> A. 讚美組 B. 批評組 C. 不理不睬組 <p>(2) 由學生發表提供，可以對這三組米飯說的話，如讚美組可以說你好美啊、我喜歡你、你真棒、沒有你我會很寂寞……；批評組則為你好醜、我討厭你、你離我遠一點、你好差勁……等等。</p> <p>(3) 記錄：每天確實記錄米飯的變化（紙筆記錄及拍照）。</p> <p>(4) 分組及工作分配：每組 3~4 人，以利工作分配。</p> <p>(5) 提醒學生完成善念與惡念的剪報學習單，並於下次上課時攜帶實驗物品及用具。</p> <p>3. 進行實驗</p> <p>(1) 教師提醒學生實驗所應注意的事項。</p> <p>(2) 將實驗器具及材料安置完成，進行第一次的意念傳達，並記錄下本日的米飯狀態。</p> <p>(3) 教師叮嚀：每天都運用 5 分鐘時間傳達自己的意念，並記</p> | 發表 同儕觀察 |

| | | | | | | |
|-----------|------------|---|--|---|---|--------------|
| | | | | 錄下米飯的狀態，持續 3 週時間。 | | |
| 15、 16 | 運動會 會前賽 | 2 | 1. 願意參與團體活動。 2. 能與同學合作進行團體遊戲。 | A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作 | 【活動一】運動會趣味競賽練習 【活動二】運動會總預演 | |
| 17、 18 | 性侵害 防治 | 2 | 1. 認識性騷擾、性侵害的意涵。 2. 知道如何保護自己的身體，避免受到性騷擾、性侵害。 3. 澄清性侵害觀念的迷思。 4. 學習性侵害的預防方式，避免遭受性侵害。 5. 學習幫助性侵害受害者的管道。 | 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 | 【活動一】危險，請不要碰我！ 1. 教師拿出性侵害情境圖問詢小朋友在圖片中可能發生什麼事？ 【活動二】欣賞影片-《性侵害防治短片》 1. 教師播放影片-《性侵害防治短片》。 【活動三】動動腦，想一想 1. 分組討論 (1) 哪一些人可能會是施暴者？ (2) 哪一些人是較容易受到性侵害的對象？ (3) 哪一些場所容易發生性侵害事件？ (4) 遇到性侵害事件時該如何處理？ | 口語表達 實際操作 |
| 19、 20 | 家庭暴力防治 | 2 | 1. 了解什麼是家庭暴力。 2. 知道有哪些家庭暴力的防治方式與管道。 3. 知道有家暴事件發生時，可透過哪些管道尋求支援。 | 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 | 【活動一】影片欣賞-《防止家庭暴力》 1. 教師提問與討論： (1) 什麼是家庭暴力？ (2) 定義上的解釋是什麼？ (3) 包含哪些人、事、物？ 2. 影片欣賞-《防止家庭暴力》 【活動二】給我抱抱，不要暴暴 1. 防止家庭暴力影片摘要 2. 問題討論： (1) 看到家庭暴力事件你會告發嗎？為什麼？ (2) 片中對家庭暴力是如何處理的？ (3) 在家庭中有哪些家庭暴力事件是可以避免的？ (4) 如果發生家庭暴力事件是否應該立即處理？你可以怎麼做？ 3. 教師歸納：學會會保護自己，也能伸張正義，從小做起，讓社會發揮和平與尊重。 | 口語表達 實際操作 |

彰化縣縣立員林國民小學 第二學期 三年級 課程名稱：重大議題

| 進度 (週次) | 主題 | 節數 | 課程目標 | 核心素養 (或議題之實質內涵) | 教學重點 (學習內容或討論題綱) | 評量方式 | 備註 |
|------------|----------------------------|----|--|--|--|------------|----|
| 3 | 品德教育 | 1 | 1. 能認識尊重的真正意涵。 2. 了解與人說話必須尊重對方，顧及別人的感受。 | 【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】家 E6 關心及愛護家庭成員。 | 【活動一】歌曲欣賞-《聽媽媽的話》 1. 教師播放歌曲-《聽媽媽的話》，並發下歌詞。 2. 請兒童專心聆聽歌曲1~2次。 3. 教師引導兒童發表聽完歌曲後的感受。 【活動二】孝順首部曲-聽話 1. 教師請兒童回想歌詞的意境，並進行分享： (1)想一想，平常媽媽（或家中長輩）常對你說哪些話呢？ (2)平常媽媽（或家中長輩）會對你的生活有所限制嗎？為什麼？ (3)說一說，當你想做的事被媽媽（或家中長輩）制止，或媽媽（或家中長輩）希望你去做你現在不想做的事情的時候，你會怎麼回應她呢？ (4)你覺得為什麼小孩子要聽大人的話呢？ (5)你在家中最聽誰的話？最不想順從誰的話？為什麼？ (6)你是個聽話的小孩嗎？你覺得聽話的好處有哪些？ (7)說說看，你覺得這首歌最讓你感動或印象深刻的是哪一句話？ 2. 教師再次播放歌曲一次。請全班同學跟著音樂一起唱。 3. 教師說明：子女要讓父母安心，才是孝順。當一個聽話的孩子，可以讓父母放心，便是孝順的表現。 | 問答 實際操作 | |
| 4 | 戶外教學、環境教育 (月眉糖廠+麗寶育樂世界) | 1 | 1. 能孕育愛鄉情懷。 2. 能養成學生追根究底、飲水思源的科學探索精神。 3. 能培養學生欣賞、觀察的能力，提昇人文素養。 | 【戶外教育】戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 | 【活動一】月眉糖廠探索 1. 跟著領隊進入月眉糖廠。 2. 了解糖廠的歷史與變革。 【活動二】麗寶樂園 1. 麗寶樂園探索。 2. 完成學習單。 | 口語表達 | |
| 5 | 急救教育 | 1 | 1. 能說出 CPR 急救步驟 | 【安全教育】 | 【活動一】新聞探索 | 口語表達 | |

| | | | | | | |
|-----|--------|---|---|--|---|---------------------|
| | | | 2. 能說出哈姆立克急救法使用時機與動作要領 | 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 | <p>1. 以相關新聞引起學生學習動機。 2. 問題討論。 3. 複習「生命之鏈」。</p> <p>【活動二】急救對對碰</p> <p>1. 說明規則：將學習單的答案字卡貼於黑板上。 2. 小組討論。 3. 填寫學習單。 4. 小組競賽：每一組各派一位代表，背對黑板站於講台上，由教師從學習單中出題，題目唸完後小組代表才可以轉身搶答案卡。</p> <p>【活動三】價值澄清</p> <p>1. 教師總結急救的一般原則。 2. 學生提問，教師針對疑惑進行解答。 3. 預告下節課將進行CPR的練習，請學生複習國中學習過的CPR流程。</p> | 上課參與度 |
| 6、7 | 性別平等教育 | 2 | 1. 了解男生或女生不應以性別差異而不平等對待。 2. 欣賞他人優點並找出自己缺點。 3. 了解個人性格特質。 | 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 | <p>【活動一】我的朋友—和朋友完成一件事</p> <p>1. 『兒童接力賽』：說明遊戲規則，發下學習單，分配棒次人選。</p> <p>(1) 關卡一：剪一剪—老師在白紙上畫出不規則形狀，請學生沿邊剪下。 (2) 關卡二：夾綠豆—綠豆和紅豆混雜，利用筷子將綠豆夾出。 (3) 關卡三：解繩節—繩子打兩個結，解開便過關。 (4) 關卡四：數數看—教師給每組一疊紙，請學生算出有幾張。 (5) 關卡五：投籃—三個小球投進籃子便過關。 (6) 關卡六：骰骰子—骰出三個一即可過關。</p> <p>2. 進行活動，並記錄活動完成時間。 3. 再次分配棒次進行活動，並記錄各組第二次完成的時間。 4. 教師提問：</p> <p>(1) 棒次人員改變後速度有變快嗎？為什麼？ (2) 你發現誰在一關表現得很棒？ (3) 你有覺得哪一關特別適合男生，還是女生嗎？還是男女生都可以，只要具備這樣的能力就好？為什麼？ (4) 你覺得你的小組中，是女生表現比較好？還是男生？還是一</p> | 問答 實際操作 上課參與度 |

| | | | | | | |
|-----------|----------------|---|--|---|--|--------------|
| | | | | 樣好？為什麼？ 5. 完成學習單。 | | |
| 9 | 國防教育 | 1 | 1. 能了解戰爭的可怕。 2. 能認識我們的國家與國防的意義。 | 【人權教育】人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 【活動一】影片欣賞-《螢火蟲之墓》 1. 影片欣賞-《螢火蟲之墓》卡通剪輯。 2. 分享心得：實際的戰爭與自己想像中的『戰爭』情形做比較，並說出感想。 3. 教師說明：如果沒有國家，任何一個外國人都可以欺負我們；因此，我們要想辦法來保護我們的國家，這就是全民國防。 | 發表 同儕觀察 |
| 10、 11 | 家庭教育 (代間教育) | 2 | 1. 了解家庭的功能。 2. 認識自己與家人的關係。 3. 學習如何對家人表達關懷。 | 【家庭教育】家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | 【活動一】成長時光機 1. 請學生攜帶自己小時候到現在的照片約 6~8 張。 2. 照片布置於教室後面，供同學欣賞。 3. 請學生上台，分享成長的點滴。 【活動二】親愛的，那就是親情！ 1. 分享自己平常與父母親的互動關係： (1) 你和家人的關係如何？平常你是如何和家人相處的？ (2) 如果用心去了解家人、體諒家人，會不會拉近自己與家人的距離呢？ (3) 怎麼做可以更具體的對家人表達相互關懷與了解的心意呢？ 2. 教師請學生觀看教育部生命教育學習網《不一樣的母親節》動畫。 3. 教師引導學生討論下列問題： (1) 冬冬為什麼要幫媽媽洗腳？ (2) 如果你是爸爸媽媽，小孩子幫你洗腳，你有什麼感覺？ (3) 假如是你，你願意幫爸爸媽媽洗腳嗎？說說你的看法。 | 問答 實際操作 |
| 12、 13 | 性侵害防治 | 2 | 1. 能了解身體自主權與隱私權。 2. 如果感到不舒服，能拒絕他人的碰觸。 | 【性別平等教育】性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 | 【活動一】做自己身體的好主人 1. 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。 2. 完成學習單：男生女生各在自己不喜歡被碰觸的地方塗上顏色。 3. 上台分享 4. 教師說明：雖然有些部位是可以碰觸的，但如果有些部位是不可以碰觸的，如果有不舒服的感 | 口語表達 實際操作 |

| | | | | | | |
|-------|--------|---|---|--|--|------------------------|
| | | | | <p>【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> | <p>覺，一樣可以拒絕他人的接觸。</p> <p>【活動二】我會勇敢說不</p> <ol style="list-style-type: none"> 提問與討論 <ol style="list-style-type: none"> (1) 我們的身體可以讓人（包括家人、師長、鄰居、陌生人）任意碰觸嗎？ (2) 假如有人，強迫你做不喜歡的事情，並且要你保守秘密，你該怎麼辦？ 教師歸納 | |
| 14 | 音樂欣賞 | 1 | <ol style="list-style-type: none"> 能參與音樂或藝術相關活動，在生活中培養音樂學習的熱忱。 能結合所學的音樂專長課程，進行展演、發表。 能與他人合作提升共同合奏的協調與詮釋能力。 | <p>音才 II-C1 由音樂相關知識及樂曲實際聆聽，培養音樂欣賞的興趣。 音才 II-L2 能參與音樂或藝術相關活動，在生活中培養音樂學習的熱忱。 音才 II-L2-1 音樂活動參與：如班級音樂會、實習音樂會等。</p> | <p>【三年級實習音樂會】</p> <p>【活動一】個人鋼琴、樂器獨奏</p> <p>【活動二】合唱</p> | 實際演出 、上課參與度 |
| 15、16 | 家庭暴力防治 | 2 | <ol style="list-style-type: none"> 能識家庭暴力的真正意涵。 能辨別家庭暴力的範疇。 能搭配適當的處理方式，才能保護自己、幫助他人 | <p>【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> | <p>【活動一】除「暴」表演「家」</p> <ol style="list-style-type: none"> 影片欣賞-《家庭防制暴力宣導影片》 影片心得分享：請同學分享觀看宣導影片後的心得。 <p>【活動二】「擁抱，不施暴」行動劇表演</p> <ol style="list-style-type: none"> 針對前一節課的影片內容，請學生進行行動劇表演。 學生事前分組，進行行動劇的排練 行動劇表演 問題與討論： <ol style="list-style-type: none"> (1) 各組的主題是什麼？ (2) 他做了哪些事情，是屬於家庭暴力的事情？ (3) 當事情發生在你身上時，你會如何處理？ (4) 你可以尋求哪些資源協助？ (5) 法律對於家暴是否有所規範的法條？ | 發表 同儕觀察 |

| | | | | | | |
|-----------|------------|---|--|--|--|-----------------------|
| | | | | (6) 如果你知道同學遇到這種事情，你會怎麼幫忙他？ (7) 想一想，如果你是他，應該怎麼做會比較好？ | | |
| 17、 18 | 生命教育 | 2 | 1. 能在閱讀之後，了解故事意涵。 2. 引導學生用愛心經營生命及思考生命方向。 3. 幫助學生認識生命，進而欣賞生命的豐富與可貴。 | <p>【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> | <p>【活動一】書籍閱讀-《乞丐因仔》</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提出暢銷書《乞丐因仔》的情節內容。 閱讀書本《乞丐因仔》 教師提問。 <p>【活動二】最可敬的人</p> <ol style="list-style-type: none"> 每位兒童一張學習單，寫出五個值得學習的人。 小組討論與發表：「心目中最可敬的人」，為什麼？ 教師說明：偉人的成功不是偶然的。 | |
| 19 | 人權法治 教育 | 1 | 1. 能說出人權的基本意涵。 2. 能和同學分享自己的觀感。 3. 能夠了解人權的重要性，進而尊重人權。 | <p>【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> | <p>【活動一】失明鬼抓人</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師說明遊戲規則 進行遊戲 提問與討論： <ol style="list-style-type: none"> 當鬼是什麼感覺？ 眼睛被矇上有什麼不便的地方？ <p>【活動二】體驗活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師請學生進行以下體驗： <ol style="list-style-type: none"> 單腳跳五至十下。 單腳走二至五公尺。 嘴裡含筆寫字或畫圖。 <ol style="list-style-type: none"> 提問與討論： <ol style="list-style-type: none"> 說一說你今天活動的感想。 如果你的手腳有些殘障，有什麼不便的地方？ 以後看見殘障的人，你會怎麼做？ <ol style="list-style-type: none"> 完成學習單 | 發表 同儕觀察 |
| 20 | 空氣砲 | 1 | 1. 了解空氣砲到底是如何在空氣中震動和傳播。 | <p>【自然】 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，</p> | <p>【活動一】來做空氣砲！</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師介紹空氣砲原理 製作空氣砲 <p>【活動二】空氣砲發射</p> | 口語表達 上課參與度 實際操作 |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | <p>並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</p> | <ol style="list-style-type: none">1. 我是神射手：站在距離 50 公分以外的地方，以空氣砲射擊燭火，每人有 5 次射擊機會，可更換空氣砲。2. 滅火大隊：自所陳列的空氣砲中自行選擇一個來進行遊戲，依所選定的距離在限定時間內將所有燭火熄滅。 | | |
|--|--|--|---|--|--|--|