

# 彰化縣國民小學課程計畫

## 普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

### 8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

彰化縣員林市靜修國民小學 114 學年度 各年級 彈性學習課程/節數

課程架構表

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校靜思修藝・幸福啟航、以愛在師生心中滋長・美在校園角落蔓延為課程願景，並發展鐵道文化特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

| 類別                            | 年級                     | 一年級 |     | 二年級 |     | 三年級         |     | 四年級 |     | 五年級 |     | 六年級 |     |
|-------------------------------|------------------------|-----|-----|-----|-----|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                               | 課程名稱                   | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期         | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 |
|                               |                        | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數          | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  |
| 統整性<br>主題/<br>專題/<br>議題<br>探究 | 生活啟英                   | 20  | 20  | 20  | 20  |             |     |     |     |     |     |     |     |
|                               | 啟英閱讀                   |     |     |     |     | 20          | 20  | 20  | 20  |     |     |     |     |
|                               | 電腦                     |     |     |     |     | 20          | 20  | 20  | 20  | 20  | 20  | 20  | 18  |
|                               | 書法                     |     |     |     |     | 20          | 20  | 20  | 20  |     |     |     |     |
|                               | 鐵道校訂課程                 | 4   | 4   | 4   | 4   | 3           | 3   | 3   | 3   | 16  | 16  | 16  | 16  |
|                               |                        |     |     |     |     | (融入書法、藝術領域) |     |     |     |     |     |     |     |
| 安全教育-交通安全教育                   | 2                      | 2   | 2   | 2   | 2   | 2           | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   |
| 其他類<br>課程                     | 辦理全校性、全年級或班群<br>學習宣導活動 | 18  | 18  | 18  | 20  | 6           | 6   | 6   | 6   | 20  | 20  | 20  | 14  |
|                               | 聽說讀寫易起來                | 8   | 8   | 8   | 7   | 4           | 4   | 4   | 4   |     |     |     |     |
|                               | 邏輯運算悠遊趣                | 8   | 8   | 8   | 7   | 5           | 5   | 5   | 5   |     |     |     |     |
|                               | 悅讀偕作                   |     |     |     |     |             |     |     |     | 32  | 32  | 32  | 28  |
|                               | E 齊 update             |     |     |     |     |             |     |     |     | 30  | 30  | 30  | 30  |
|                               | 合計                     | 60  | 60  | 60  | 60  | 80          | 80  | 80  | 80  | 120 | 120 | 120 | 108 |

一、本校推動「品德教育」 融入課程規劃如下：

| 年級 | 融入領域或校訂議題 | 單元名稱          | 節數  |
|----|-----------|---------------|-----|
| 一  | 生活        | 我上一年級了/訊息的傳達  | 2/2 |
| 二  | 健康與體育     | 健康習慣真重要/運動新視界 | 2/2 |
| 三  | 綜合活動      | 加入幸福新班        | 2   |
| 四  | 藝術        | 視覺萬花筒         | 2   |
| 五  | 健康與體育     | 健康新世界         | 2   |
| 六  | 綜合活動      | 美感「藝」言堂       | 2   |

二、本校推動「生命教育」 融入課程規劃如下：

| 年級 | 融入領域或校訂議題 | 單元名稱          | 節數 |
|----|-----------|---------------|----|
| 一  | 生活        | 五月五日慶端午       | 2  |
| 二  | 國語文       | 黃狗生蛋          | 2  |
| 三  | 綜合活動      | 管理情緒精靈/溝通從心開始 | 2  |
| 四  | 自然科學      | 水生生物與環境       | 2  |
| 五  | 生命教育      | 上學期：無聲的世界     | 2  |
|    |           | 下學期：壽命電池      | 2  |
| 六  | 國語文       | 大小剛好的鞋子       | 2  |

|                                                               |                                                                                                                                                |                                    |                                            |         |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------------|---------|
| 課程名稱                                                          | 快樂安全行                                                                                                                                          |                                    | 實施年級                                       | 6 年級    |
| 彈性學習課程類別                                                      | ■統整性主題/專題/議題探究<br>□社團活動與技藝課程<br>□其他類課程                                                                                                         |                                    | 總節數                                        | 2 節     |
| 設計依據 (核心素養)                                                   |                                                                                                                                                |                                    |                                            |         |
| 領綱核心素養                                                        |                                                                                                                                                | 總綱核心素養                             |                                            |         |
| 健體-E-C1<br>具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 |                                                                                                                                                | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 |                                            |         |
| 課程目標                                                          | 1. 透過討論與發表，了解因兒童特性及外在環境（天氣、能見度、道路狀況、通行空間）造成的用路危險。<br>2. 了解無號誌路口及特殊路段中可能出現的危險並能運用停、看、聽、想四個穿越道路口訣提出安全行走的具體策略。<br>3. 覺察上下學中會遇到的用路危險情境並能提出安全的行走策略。 |                                    |                                            |         |
| 跨領域                                                           | 學習重點                                                                                                                                           |                                    |                                            |         |
| 領域                                                            | 學習表現                                                                                                                                           |                                    | 學習內容                                       |         |
| 健體領域                                                          | 健體 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。<br>健體 3a-II-1 演練基本的健康技能。<br>健體 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。<br>健體 4a-II-2 展現促進健康的行為。                             |                                    | 健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。           |         |
| 融入議題                                                          | 學習主題                                                                                                                                           |                                    | 實質內涵                                       |         |
| 安全教育                                                          | 日常生活安全                                                                                                                                         |                                    | 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 |         |
| 教材來源                                                          | 交通安全教案手冊-國小篇、 <a href="#">交通安全人口網</a>                                                                                                          |                                    |                                            |         |
| 學習資源                                                          | 交通安全教案手冊(國小篇)-教具學習單                                                                                                                            |                                    |                                            |         |
| 進度(週次)                                                        | 學習活動 教學流程                                                                                                                                      |                                    |                                            | 時間 評量方式 |

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                    |                         |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------------|
| <p>第 7 週</p> | <p><b>【第一節 危險知多少-2】</b></p> <p><b>活動三 晴天安全？雨天危險？</b></p> <p>（一）教師提問並請學生發表。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 晴天上學跟雨天上學有什麼不同？</li> <li>2. 什麼天氣比較危險？為什麼？</li> </ol> <p>（二）教師播放晴天及雨天事故影片，並提醒學生仔細觀看。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 眩光事故新聞<br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vdcMKFZj8XI">https://www.youtube.com/watch?v=vdcMKFZj8XI</a></li> <li>2. 雨天事故新聞<br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-nZpg5vxB4Y">https://www.youtube.com/watch?v=-nZpg5vxB4Y</a></li> </ol> <p>（三）教師將 3-6 位學生分為一組，每組負責「晴天」或「雨天」主題，依據剛剛影片內容、自由聯想或以自身經驗討論以下問題後上臺發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 晴天、雨天，分別對行人跟駕駛人造成的危險因素有哪些？</li> <li>2. 晴天、雨天，哪一個天氣對駕駛人比較安全呢？為什麼？</li> <li>3. 晴天、雨天，哪一個天氣對行人比較安全呢？為什麼？</li> <li>4. 針對討論的危險因素，該如何因應呢？</li> </ol> <p>（四）教師向學生提問並請學生舉手回答下列兩個問題，並將發表重點記錄於黑板上。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你認為行人在天色較暗（能見度低）時，應該採取哪些正確的用路行為才能保障自己的安全？要怎麼做才能讓別人（駕駛人）看得到我呢？</li> <li>2. 你認為駕駛人在天色較暗（能見度低），應該怎麼做才能避免事故發生？</li> </ol> <p>統整活動</p> <p><b>活動四</b></p> <p>教師就黑板學生發表之內容歸納重點並提醒學生。</p> <p>（一）行人安全做法：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓自己在夠明亮的地方被看見。</li> <li>2. 穿戴鮮豔衣物（含帽子、書包、雨具等）或反光配備。</li> <li>3. 確認有無移動的燈光。</li> <li>4. 仔細聆聽車子駛近的聲音或喇叭聲。</li> </ol> | <p>35</p> <p>5</p> | <p>□語評量</p> <p>□語評量</p> |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |    |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|
|  | <p>(二) 駕駛安全做法：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 開啟車燈增加自身能見度。</li> <li>2. 自行車騎士使用反光配備。</li> <li>3. 降低車速與前車保持安全距離。</li> <li>4. 確認輪胎胎紋沒有過度磨耗。</li> <li>5. 大太陽時可配戴太陽眼鏡，避免強光。</li> <li>6. 隨時注意前車車況，以利進行應變措施。</li> </ol> <p><b>【第二節 道路安全行】</b></p> <p>引起動機</p> <p>活動一 環境大不同</p> <p>(一) 教師說明情境：娜娜假日時全家回到奶奶家，娜娜發現這裡的道路環境與家裡附近不太一樣。</p> <p>(二) 教師展示「道路環境」圖卡，並提問圖片是什麼樣的道路呢？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 無號誌路口。</li> <li>2. 無號誌路段。</li> <li>3. 彎道。.</li> </ol> <p>發展活動</p> <p>活動二 行走智多星</p> <p>(一) 教師提問並請學生發表：娜娜在上述3種道路情境中</p> <p>穿越時，會遇到什麼危險呢？為什麼？</p> <p>(二) 教師歸納學生回答並補充說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 無號誌路口、無號誌路段：車輛不停讓、無法判斷何時能通過。</li> <li>2. 彎道：看不到來往車輛、無法判斷何時能通過、被草叢樹木遮蔽視線。</li> </ol> <p>(三) 教師複習穿越道路「停、看、聽、想」四原則。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 停：停在安全的地方等待。</li> <li>2. 看：看看號誌和車輛。</li> <li>3. 聽：聽聽交通的聲音。</li> <li>4. 想：想想安全的做法。</li> </ol> | 5  |  |
|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 30 |  |

|                                                               |                                                                                                                    |                                            |                                  |      |
|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------|------|
| 課程名稱                                                          | 認識車輛死角與內輪差                                                                                                         |                                            | 實施年級                             | 6 年級 |
| 彈性學習課程類別                                                      | ■統整性主題/專題/議題探究<br>□社團活動與技藝課程<br>□其他類課程                                                                             |                                            | 總節數                              | 2 節  |
| 設計依據 (核心素養)                                                   |                                                                                                                    |                                            |                                  |      |
| 領綱核心素養                                                        |                                                                                                                    | 總綱核心素養                                     |                                  |      |
| 健體-E-C1<br>具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 |                                                                                                                    | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。         |                                  |      |
| 課程目標                                                          | 一、能認識內輪差。<br>二、能了解車輛死角的範圍與原因。<br>三、能認識正確的行路安全。                                                                     |                                            |                                  |      |
| 跨領域                                                           | 學習重點                                                                                                               |                                            |                                  |      |
| 領域                                                            | 學習表現                                                                                                               |                                            | 學習內容                             |      |
| 健體領域                                                          | 健體 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。<br>健體 3a-II-1 演練基本的健康技能。<br>健體 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。<br>健體 4a-II-2 展現促進健康的行為。 |                                            | 健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 |      |
| 融入議題                                                          | 學習主題                                                                                                               | 實質內涵                                       |                                  |      |
| 安全教育                                                          | 日常生活安全                                                                                                             | 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 |                                  |      |
| 教材來源                                                          | 交通安全教案手冊-國小篇、 <a href="#">交通安全人口網</a>                                                                              |                                            |                                  |      |
| 學習資源                                                          | 交通安全教案手冊(國小篇)-教具學習單                                                                                                |                                            |                                  |      |
| 進度(週次)                                                        | 學習活動 教學流程                                                                                                          |                                            | 時間                               | 評量方式 |

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                    |                                       |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------------------------|
| <p>第 7 週</p> | <p>一、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 藉由教學動畫認識何謂”內輪差”，及沒有注意內輪差的可能結果。</li><li>2. 播放影片”認識內輪差”</li></ol> <p>二、發展活動：</p> <p>一、認識什麼是”車輛視野死角”</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.在面向前的狀態下，人利用眼睛及後視鏡所能看見的部分，叫做”視野”。</li><li>2.即使利用後視鏡，仍然會出現看不見的死角，就稱為”視野死角”。</li></ol> <div data-bbox="475 629 1034 1048"></div> <div data-bbox="475 1066 1034 1485"></div> <div data-bbox="475 1503 1034 1921"></div> | <p>5</p> <p>30</p> | <p>能專心聆聽</p> <p>口頭評量</p> <p>能專心聆聽</p> |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------------------------|

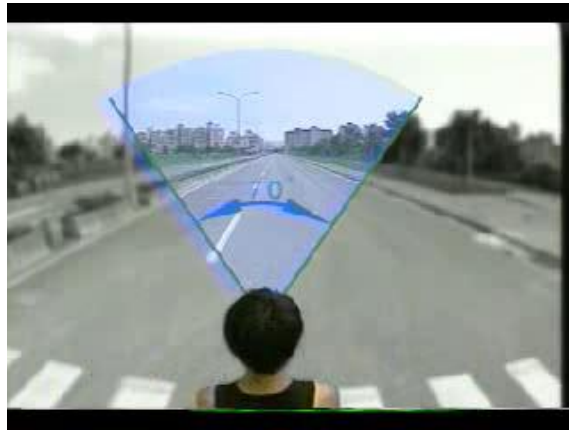


## 二、認識視野範圍：(播放影片)

1.駕駛人在車輛靜態時， 雙眼視野可達 210 度。



但是真正清楚可看到的範圍只有 70 度



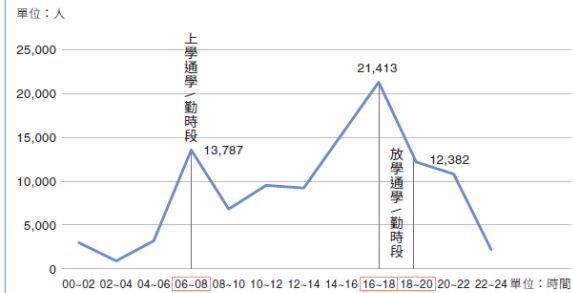
2.當車輛速度在每小時 40 公里時，  
視野縮小至 100 度。

3.車輛速度在每小時 70 公里時，  
視野縮小至 65 度。

4.車輛速度在每小時 100 公里時，  
視野只剩下 40 度了

結論：車速愈快，駕駛人的視野範圍可是  
會愈小，更需要注意視野死角。

能專心聆  
聽

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                               |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|
|  | <p>三、綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.在一個長桌上，橫列一排放5個水瓶，請學生閉上右眼，說說看，看到其中的幾瓶？</li> <li>2.請學生閉上左眼，說說看，看到其中的幾瓶？</li> </ol> <p>【第二節 交通安全小達人】</p> <p>引起動機</p> <p>活動一 解讀兒童交通事故統計</p> <p>（一） 教師展示「交通事故發生時段」數據圖，並說明：臺灣每年有約 8,000 名兒童因交通事故而受傷，若除以 365 天，平均每天有 20 位兒童受傷。</p> <p>（二） 教師請學生閱讀下面統計圖，介紹統計圖坐標軸並提問：你從這張統計圖看到什麼？你覺得可能的原因是什麼？</p>  <p>單位：人</p> <p>25,000<br/>20,000<br/>15,000<br/>10,000<br/>5,000<br/>0</p> <p>00-02 02-04 04-06 06-08 08-10 10-12 12-14 14-16 16-18 18-20 20-22 22-24 單位：時間</p> <p>上學通學/勤時段</p> <p>放學通學/勤時段</p> <p>13,787</p> <p>21,413</p> <p>12,382</p> <p>圖 3-13 104-108 年 6-17 歲交通事故發生時段 (傷亡人數)</p> <p>發展活動</p> <p>活動二 上下學危險多</p> <p>（一） 教師示範運用 google map 搜尋自己家到學校的路線地圖。起點為自家地址，終點為就讀學校，選擇「步行模式」並在 google map 提供的路線選單中選擇平常最常走的路線。</p> <p>（二） 教師請學生依照教師示範，自行操作 google map，找到從自己家出發到學校的路線圖。</p> | <p>5</p> <p>5</p> <p>30</p> | <p>能踴躍發表自己的發現</p> <p>口語評量</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                            |          |                         |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------|
|  | <p>(三) 教師逐題提問，請學生透過路線圖檢視並舉手發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從自己家到學校經過哪些路口？</li> <li>2. 除了路口，還有哪些危險路況</li> <li>3. 除了上學途中的路口或路況，學校門口周遭你還看到哪些危險情境？（例如：家長為送孩子上學並排停車、將機車停在校門口接送學生。）</li> </ol> <p>(四) 請學生根據「停、看、聽、想」四原則提出在自己上下學途中的行走穿越重點並完成「交通安全小達人宣誓詞」學習單</p> | <p>5</p> | <p>□語評量</p> <p>紙筆評量</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------|

彰化縣員林市靜修國民小學 114 學年度第一學期六年級彈性學習電腦課程計畫(☑普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

| 學習主題名稱<br>(中系統)          | 網路小神通                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 實施年級<br>(班級組別) | 六 | 教學節數 | 本學期共( 20 )節 |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---|------|-------------|
| 彈性學習課程<br>四類規範           | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (☑主題□專題□議題)<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程<br>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用<br>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展<br>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程<br>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |   |      |             |
| 設計理念                     | 本課程介紹網路在生活中的應用，讓學生認識雲端概念，靈活使用網路上的多種免費工具，實際應用於學校與生活中。熟悉 Google Chrome 瀏覽器視窗環境及使用搜尋引擎的技巧；熟悉技巧後，藉由探索網路資源來學習統整的能力。讓學生學習運用資訊工具與人交談、共享資源，表現合作溝通的能力。使用協作平台展示學習成果，在規劃過程中，認識網頁的結構，並能架構出自己的網站。<br>1. 系統與模型：讓學生理解網路資訊的使用方法。<br>2. 結構與功能：學會操作瀏覽器與 Google 免費服務。<br>3. 交互作用與關係：察覺網路資源在生活、學習方面的應用。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                |   |      |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | <b>總綱核心素養面向與項目</b><br>A 自主行動：<br><input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變<br>B 溝通互動：<br><input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養<br>C 社會參與：<br><input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解<br><b>總綱核心素養具體內涵</b><br>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。<br>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                |   |      |             |
| 課程目標                     | 1. 學生能操作瀏覽器，探索網路世界，學會搜尋與取得需要的網路資源。<br>2. 學生能遵守資訊安全與倫理，培養網路好公民的責任感。<br>3. 學生能運用資訊工具，瀏覽世界各地風景，體會地球生態與人文建築之美。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |   |      |             |

|            |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                         |                                                                                                                                                                |
|------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |    | 4. 學生能具備使用資訊工具與人交談、共享資源的技能，表現合作溝通的能力。<br>5. 學生能運用從網路取得的多媒體資源，組織成簡單的文件與協作平台，培養整合數位資源的能力。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                         |                                                                                                                                                                |
| 配合融入之領域或議題 |    | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動<br><input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                         |                                                                                                                                                                |
| 表現任務       |    | 軟體操作、口頭問答、文書檔案製作(WordPad)、Google 文件製作、協作平台網站發表。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                         |                                                                                                                                                                |
| 課程架構脈絡     |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                         |                                                                                                                                                                |
| 教學期程       | 節數 | 單元與活動名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 學習表現<br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵                                                                                                                                                                                                  | 學習內容(校訂)                                                                                                                                                                                                                                                                          | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                           | 學習評量                                                                    | 自編自選教材或學習單                                                                                                                                                     |
| 第 1~2 週    | 2  | 一、認識網路世界<br>(議題：資訊、科技)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。<br><b>資議 a-II-1</b> 感受資訊科技於日常生活之重要性。<br><b>資議 a-II-3</b> 領會資訊倫理的重要性。<br><b>科議 a-II-1</b> 描述科技對個人生活的影響。<br><b>英 4-II-3</b> 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br><b>藝 3-II-3</b> 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 | <b>資議 S-II-1</b> 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。<br><b>資議 T-II-2</b> 網路服務工具的基本操作。<br><b>資議 T-II-3</b> 數位學習網站與資源的體驗。<br><b>資議 H-II-2</b> 資訊科技合理使用原則的介紹。<br><b>資議 H-II-3</b> 資訊安全的基本概念。<br><b>科議 N-II-1</b> 科技與生活的關係。<br><b>英 Aa-II-2</b> 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。<br><b>視 P-II-2</b> 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 | 1. 認識網路與生活的關係<br>2. 知道網路能做什么<br>3. 知道上網的模式<br>4. 認識網址與網站/網頁<br>5. 操作瀏覽器搜尋與瀏覽網頁                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1. 從課本跨頁圖中觀察並分享生活中使用到網路的事物。<br>2. 能分辨區域網路與網際網路。<br>3. 能分辨有線上網與無線上網。<br>4. 能辨識網址的意義。<br>5. 能操作 Google Chrome 瀏覽器，瀏覽學校網址。<br>6. 能自訂瀏覽器起始畫面、首頁與外觀。<br>7. 能放大與縮小網頁。<br>8. 能開新分頁瀏覽網頁。<br>9. 開啟【我們一起上網去】，選出正確的上網習慣。<br>10. 認識良好的資訊素養。<br>11. 開啟【網路下載接接樂】，練習分辨網路安全行為。 | 1. 口頭問答：能描述網址代表的意義。<br>2. 軟體操作：能操作瀏覽器更換自己喜歡的主題外觀。<br>3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。 | 1. 巨岩-網路小神通<br>2. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是雲端技術】、【瀏覽器大觀園】、【我們一起上網去】、【網址連連看】、【生活網路連連看】、【網路下載接接樂】<br>3. 資訊素養網路影音：【教育部全民資安素養網】、【臺北市科技教育網-隨拍隨傳-網路隱私】、【校園文化-網路安全-網路安全基本觀念】 |
| 第 3~4 週    | 2  | 二、一起上網去<br>(議題：資訊)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。<br><b>資議 t-II-2</b> 體會資訊科技解決問題的過程。                                                                                                                                                               | <b>資議 A-II-1</b> 簡單的問題解決表示方法。<br><b>資議 D-II-2</b> 系統化數位資料管理方法的簡介。                                                                                                                                                                                                                 | 1. 認識瀏覽網頁的技巧<br>2. 認識搜尋引擎與關鍵字<br>3. 知道如何                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1. 從課本跨頁圖中觀察並分享網路的各種豐富資源。<br>2. 能操作 Google 搜尋引擎，<br>3. 能分辨關鍵字，使用單一與多個關鍵字搜尋。                                                                                                                                                                                    | 1. 口頭問答：能說出什麼是關鍵字。<br>2. 操作評量：使用 Google 搜                               | 1. 巨岩-網路小神通<br>2. 老師教學網站影音互動多媒體：【認識搜                                                                                                                           |

|         |   |                         |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                               |                                                                                                                                                |
|---------|---|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |   |                         | <p><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。</p> <p><b>資議 a-II-3</b> 領會資訊倫理的重要性。</p> <p><b>英 4-II-3</b> 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p><b>綜 2c-II-1</b> 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>                                                                                       | <p><b>資議 T-II-2</b> 網路服務工具的基本操作。</p> <p><b>資議 T-II-3</b> 數位學習網站與資源的體驗。</p> <p><b>資議 H-II-2</b> 資訊科技合理使用原則的介紹。</p> <p><b>英 Ac-II-2</b> 簡易的生活用語。</p> <p><b>綜 Bc-II-3</b> 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> | <p>搜尋</p> <p>4. 學會加入書籤與管理</p>                                                                       | <p>4. 能操作 Google 搜尋引擎的尋找圖片、影片。</p> <p>5. 能使用以圖找圖搜尋圖片。</p> <p>6. 能搜尋地點。</p> <p>7. 能使用 Google 搜尋功能查詢其他類型，如：數學計算、單位換算、查詢氣象、匯率換算、世界時間查詢、查找指定類型檔案。</p> <p>8. 能操作 Google 翻譯進行中英翻譯。</p> <p>9. 能操作 Google Chrome 進行網頁翻譯(英翻中)。</p> <p>10. 能新增與管理書籤。</p> <p>11. 能清除瀏覽資料，保護隱私。</p> <p>12. 知道「謠言止於智者」，終結網路流言與霸凌。</p> | <p>尋常用的網站，並加入書籤，分類整理。</p> <p>3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。</p>                                           | <p>尋引擎】、【瞭解關鍵字】、【什麼是網路翻譯字典】、【什麼是創用 CC】</p> <p>3. 資訊素養網路影音：【教育部全民資安素養網-聰明面對網路霸凌】、【臺北市科技教育網-偽基解密-網站識讀】、【校園文化-資訊倫理-網路謠言與霸凌】</p>                   |
| 第 5~6 週 | 2 | 三、電子郵件與通訊<br>(議題：資訊、人權) | <p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 p-II-1</b> 認識以資訊科技溝通的方法。</p> <p><b>資議 a-II-3</b> 領會資訊倫理的重要性。</p> <p><b>國 6-II-4</b> 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p><b>綜 2a-II-1</b> 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p><b>人 E5</b> 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> | <p><b>資議 S-II-1</b> 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p><b>資議 H-II-1</b> 健康數位習慣的介紹。</p> <p><b>國 Bc-II-2</b> 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p><b>綜 Ba-II-2</b> 與家人、同儕及師長的互動。</p>           | <p>1. 認識電子郵件</p> <p>2. 學會申請 Google 帳號</p> <p>3. 學會使用 Gmail</p> <p>4. 學會使用通訊錄</p> <p>5. 知道即時通訊概念</p> | <p>1. 能描述電子郵件地址代表的意義。</p> <p>2. 在課本記錄自己與老師的信箱地址。</p> <p>3. 能說出密碼設定的安全注意事項。</p> <p>4. 能登入與操作 Gmail。</p> <p>5. 能建立聯絡人資訊。</p> <p>6. 能操作 Gmail 寫信與寄送。</p> <p>7. 能操作 Gmail 收信與回覆。</p> <p>8. 能操作 Gmail 轉寄信件。</p> <p>9. 能在信件中附加檔案與下載。</p> <p>10. 能認識即時通訊軟體。</p> <p>11. 能遵守網路交流禮節，尊重自己與他人的權利。</p>                | <p>1. 口頭問答：能說明是什麼電子郵件。</p> <p>2. 操作評量：操作 Gmail 收信與寄信給同學，進行成語接龍。</p> <p>3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。</p> | <p>1. 巨岩-網路小神通</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是電子郵件】、【電子郵件的基本功能】</p> <p>3. 資訊素養網路影音：【教育部全民資安素養網-網路禮儀】、【臺北市科技教育網-電郵大放送-網路禮儀】、【校園文化-網路安全-網路交流禮儀】</p> |
| 第 7~8 週 | 2 | 四、網路導航到處逛<br>(議題：資訊、人權) | <p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-II-2</b> 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p><b>資議 a-II-1</b> 感受資</p>                                                                                                                                              | <p><b>資議 A-II-1</b> 簡單的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 T-II-2</b> 網路服務工具的基本操作。</p> <p><b>資議 H-II-3</b> 資訊安全的基本概念。</p>                                                                                | <p>1. 練習搜尋地點</p> <p>2. 練習使用街景服務</p> <p>3. 練習儲存私人地點</p>                                              | <p>1. 能操作 Google 地圖搜尋地點。</p> <p>2. 能縮放與移動地圖。</p> <p>3. 能尋找地點附近的景點。</p> <p>4. 能切換衛星檢視模式。</p> <p>5. 能觀看 Google 地圖的街景服務模式。</p>                                                                                                                                                                              | <p>1. 口頭問答：能分辨地圖模式與衛星模式的差異。</p> <p>2. 操作評量：能規劃從住家</p>                                         | <p>1. 巨岩-網路小神通</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是網路地圖】、</p>                                                                                          |



|           |   |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                            |                                                                                                                                                               |
|-----------|---|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |   |                            | <p>訊科技於日常生活之重要性。</p> <p><b>資議 a-II-3</b> 領會資訊倫理的重要性。</p> <p><b>自 pa-II-2</b> 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p><b>綜 2c-II-1</b> 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p><b>人 E10</b> 認識隱私權與日常生活的關係。</p>                                                                                                                            | <p><b>自 INc-II-7</b> 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p> <p><b>綜 Bc-II-3</b> 運用資源處理日常生活問題的行動。</p>                                                                                                                                       | <p>4. 練習路線規劃</p> <p>5. 練習使用 3D 立體模式</p>                                                     | <p>6. 能觀看大樓的各樓層街景。</p> <p>7. 能操作 Google 地圖的地球視圖，探索月球與火星。</p> <p>8. 搜尋澳洲大堡礁，欣賞海底的環景照片。</p> <p>9. 能儲存地點、加入清單。</p> <p>10. 能設定起點與終點、選擇交通方式，進行路線規劃。</p> <p>11. 能查看即時路況。</p> <p>12. 能操作 Google 地圖的地球視圖，檢視世界著名景點。</p> <p>13. 前往 360 度街景服務網站，觀賞世界風景。</p> <p>14. 能辨識個人資料，說出資料外洩的危險與如何防範。</p> | <p>到學校的路線。</p> <p>3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。</p>                                   | <p>【Google3D 地圖看世界】、【Google 街景遊世界】</p> <p>3. 資訊素養網路影音：【教育部全民資安素養網-個人資料正確用】、【臺北市科技教育網-身分寶藏-個資保護】、【校園文化-網路安全-個人資料保密】</p>                                        |
| 第 9~11 週  | 3 | 五、豐富的網路資源<br>(議題：資訊、法治、安全) | <p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-II-2</b> 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。</p> <p><b>資議 p-II-3</b> 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。</p> <p><b>資議 a-II-3</b> 領會資訊倫理的重要性。</p> <p><b>自 pc-II-2</b> 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p><b>綜 2c-II-1</b> 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p><b>法 E7</b> 認識責任。</p> <p><b>安 E4</b> 探討日常生活應該注意的安全。</p> | <p><b>資議 D-II-1</b> 常見的數位資料儲存方法。</p> <p><b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>資議 T-II-3</b> 數位學習網站與資源的體驗。</p> <p><b>資議 H-II-3</b> 資訊安全的基本概念。</p> <p><b>自 INc-II-8</b> 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p><b>綜 Bc-II-1</b> 各類資源的認識與彙整。</p> | <p>1. 了解分享與下載概念</p> <p>2. 知道檔案種類</p> <p>3. 了解創用 CC</p> <p>4. 練習下載與應用</p> <p>5. 知道防毒的重要性</p> | <p>1. 認識分享與下載的概念。</p> <p>2. 能辨認不同的檔案類型。</p> <p>3. 開啟【電腦檔案排大小】，能比較檔案的大小。</p> <p>4. 能下載檔案與解壓縮。</p> <p>5. 能描述什麼是創用 CC，以及創用 CC 的標章意義。</p> <p>6. 能擷取維基百科的圖片的文字，並能解釋維基百科的授權條款。</p> <p>7. 能編輯 WordPad 文件，插入圖片與文字。</p> <p>8. 認識電腦病毒與防毒軟體。</p> <p>9. 能描述避免中毒的使用電腦行為。</p>                     | <p>1. 口頭問答：能舉例常見的檔案類型。</p> <p>2. 操作評量：能下載檔案。</p> <p>3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。</p> | <p>1. 巨岩-網路小神通</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體：【電腦檔案排大小】、【檔案下載與分享】、【壓縮原理及技巧】</p> <p>3. 資訊素養網路影音：【教育部全民資安素養網-網路安全守則-非禮勿動】、【臺北市科技教育網-駭客不上身-病毒防護】、【校園文化-網路安全-電腦病毒防護】</p> |
| 第 12~14 週 | 3 | 六、精彩的網路影音                  | <p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>資議 D-II-2</b> 系統化數位資料管理方法的</p>                                                                                                                                                                                           | <p>1. 了解網路影音</p>                                                                            | <p>1. 能操作 YouTube 觀看影片。</p> <p>2. 能操作影片播放控制列。</p>                                                                                                                                                                                                                                   | <p>1. 口頭問答：能舉例分享影</p>                                                      | <p>1. 巨岩-網路小神通</p>                                                                                                                                            |

|           |   |                         |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                    |                                                                                                                                                                           |                                                                               |                                                                                                                                                                      |
|-----------|---|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |   | (議題：資訊)                 | <p><b>資議 p-II-3</b> 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。</p> <p><b>資議 a-II-2</b> 概述健康的資訊科技使用習慣。</p> <p><b>資議 a-II-4</b> 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p><b>綜 1b-II-1</b> 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p><b>藝 3-II-2</b> 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>                                           | <p>簡介。</p> <p><b>資議 T-II-2</b> 網路服務工具的基本操作。</p> <p><b>資議 T-II-3</b> 數位學習網站與資源的體驗。</p> <p><b>資議 H-II-1</b> 健康數位習慣的介紹。</p> <p><b>綜 Ab-II-1</b> 有效的學習方法。</p> <p><b>表 A-II-1</b> 聲音、動作與劇情的基本元素。</p>                                                                               | <p>2. 練習使用 YouTube</p> <p>3. 知道如何使用教育雲</p>                         | <p>3. 能觀賞 360 度影片。</p> <p>4. 能搜尋與篩選影片。</p> <p>5. 能建立播放清單，收藏影片。</p> <p>6. 能上傳影片到 YouTube 並分享。</p> <p>7. 認識教育雲網站，能尋找合適的學習資源。</p> <p>8. 能舉例網路色情與詐騙的處理與防範方法。</p>              | <p>片的方式。</p> <p>2. 操作評量：能上傳文件到雲端硬碟，並共用給他人。</p> <p>3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。</p>      | <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是網路影片】、【YouTube 360 度影片精選】</p> <p>3. 資訊素養網路影音：【教育部全民資安素養網-網路安全守則-非禮勿視】、【教育部全民資安素養網-網路安全守則-非禮勿言】、【臺北市科技教育網-網路陷阱多-數位詐騙】、【校園文化-網路安全-反色情、反詐騙】</p> |
| 第 15~17 週 | 3 | 七、雲端硬碟真便利<br>(議題：資訊)    | <p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。</p> <p><b>資議 p-II-3</b> 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。</p> <p><b>資議 a-II-2</b> 概述健康的資訊科技使用習慣。</p> <p><b>綜 2a-II-1</b> 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p><b>健 2b-II-1</b> 遵守健康的生活規範。</p> | <p><b>資議 D-II-1</b> 常見的數位資料儲存方法。</p> <p><b>資議 D-II-2</b> 系統化數位資料管理方法的簡介。</p> <p><b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>資議 T-II-2</b> 網路服務工具的基本操作。</p> <p><b>資議 H-II-1</b> 健康數位習慣的介紹。</p> <p><b>綜 Ba-II-2</b> 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p><b>健 Fb-II-1</b> 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。</p> | <p>1. 了解 Google 雲端硬碟</p> <p>2. 練習使用雲端硬碟</p> <p>3. 練習在雲端硬碟中編輯文件</p> | <p>1. 能描述雲端硬碟的用途。</p> <p>2. 能操作 Google 雲端硬碟，上傳與開啟檔案。</p> <p>3. 能建立資料夾與整理雲端硬碟。</p> <p>4. 能共用資料夾與檔案。</p> <p>5. 能在雲端硬碟中建立 Google 文件，並調整文字格式。</p> <p>6. 能舉例網路沉迷造成身心健康的危害。</p> | <p>1. 口頭問答：能描述雲端硬碟的用途。</p> <p>2. 操作評量：能上傳與分享檔案。</p> <p>3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。</p> | <p>1. 巨岩-網路小神通</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體：【認識網路硬碟】</p> <p>3. 資訊素養網路影音：【教育部全民資安素養網-網路沉迷】、【臺北市科技教育網-愛迷網-網路沉迷】、【校園文化-網路安全-勿做網路的奴隸】</p>                                     |
| 第 18~20 週 | 3 | 八、協作平台做報告<br>(議題：資訊、法治) | <p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 c-II-1</b> 體驗運用科技與他人互動</p>                                                                                                                                                                           | <p><b>資議 A-II-1</b> 簡單的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 T-II-2</b> 網路服務工具的基本操作。</p>                                                                                                                                                                                                     | <p>1. 了解什麼是協作平台</p> <p>2. 練習編輯首頁</p>                               | <p>1. 能描述網站首頁與子頁的樹狀結構。</p> <p>2. 能建立協作平台，編排版面。</p> <p>3. 能新增協作平台子頁面。</p>                                                                                                  | <p>1. 口頭問答：能描述網站的頁面結構。</p> <p>2. 操作評量：能</p>                                   | <p>1. 巨岩-網路小神通</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多</p>                                                                                                                             |



|  |  |                                                                                                                                                                                                          |                                                                            |                                     |                                                                                       |                                            |                                                                                                     |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>及合作的方法。</p> <p><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。</p> <p><b>資議 p-II-3</b> 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。</p> <p><b>資議 a-II-3</b> 領會資訊倫理的重要性。</p> <p><b>綜 2c-II-1</b> 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p><b>法 E7</b> 認識責任。</p> | <p><b>資議 H-II-2</b> 資訊科技合理使用原則的介紹。</p> <p><b>綜 Bc-II-1</b> 各類資源的認識與彙整。</p> | <p>3. 練習新增子頁</p> <p>4. 知道如何發布網站</p> | <p>4. 能在協作平台插入圖片、地圖、文字方塊等物件。</p> <p>5. 能將協作平台發布發布到網路。</p> <p>6. 能遵守著作權法，尊重創作者的權益。</p> | <p>編排協作平台網頁。</p> <p>3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。</p> | <p>媒體：【什麼是協作平台】</p> <p>3. 資訊素養網路影音：【教育部全民資安素養網-複製引用尊重原創】、【臺北市科技教育網-數位資源-智慧分享】、【校園文化-網路安全-網路著作權】</p> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|

彰化縣員林市靜修國民小學 114 學年度第二學期六年級彈性學習電腦課程計畫(☑普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

| 學習主題名稱<br>(中系統)          | PhotoCap 6 影像小達人                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 實施年級<br>(班級組別) | 六 | 教學節數 | 本學期共( 18 )節 |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---|------|-------------|
| 彈性學習課程<br>四類規範           | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (☑主題□專題□議題)<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程<br>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用<br>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展<br>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程<br>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |   |      |             |
| 設計理念                     | 讓學生延續電腦學習，加強電腦影像、美工設計在生活與學校的應用；並能了解電腦影像、美工軟體的概念，學習使用 PhotoCap 應用於生活中。熟悉 PhotoCap 視窗環境及使用的技巧，學習用 PhotoCap 來設計。認識免費軟體，能使用 PhotoCap 取代付費軟體進行影像處理。<br>4. 系統與模型：讓學生理解電腦繪圖的概念。<br>5. 結構與功能：學會 PhotoCap 的功能操作。<br>6. 交互作用與關係：察覺生活中數位影像的應用。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                |   |      |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | <b>總綱核心素養面向與項目</b><br>A 自主行動：<br>■ A1 身心素質與自我精進                      ■ A2 系統思考與解決問題                      □ A3 規劃執行與創新應變<br>B 溝通互動：<br>□ B1 符號運用與溝通表達                      ■ B2 科技資訊與媒體素養                      ■ B3 藝術涵養與美感素養<br>C 社會參與：<br>□ C1 道德實踐與公民意識                      □ C2 人際關係與團隊合作                      □ C3 多元文化與國際理解<br><b>總綱核心素養具體內涵</b><br>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。<br>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。<br>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |   |      |             |
| 課程目標                     | 6. 能正確認識數位影像與影像處理的技巧，從設計到利用 PhotoCap 整修影像及圖片美化的能力。<br>7. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。<br>8. 會利用 PhotoCap 影像處理的技能，進行美工的設計、影像的編修與生活化的應用能力。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |   |      |             |

|            |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                        |                                                    |                                                                                   |
|------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|            |    | 9. 能由學習影像處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。<br>10. 讓學生延續電腦學習，加強電腦影像、美工設計在生活與學校的應用；並能了解電腦影像、美工軟體的概念，學習將 PhotoCap 應用於生活中。<br>11. 熟悉 PhotoCap 視窗環境及使用的技巧，學習用 PhotoCap 來設計；熟悉技巧後，讓學生結合網路資源來學習統整的能力。<br>12. 認識自由（免費）軟體，能使用 PhotoCap 取代付費軟體進行影像處理。                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                        |                                                    |                                                                                   |
| 配合融入之領域或議題 |    | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引 |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                   | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |                                                                                                                                                        |                                                    |                                                                                   |
| 表現任務       |    | 軟體操作、口頭問答、裁切影像、大頭照與縮圖頁、批次處理成果、向量卡通圖案、公仔個性圖章、海報、照片添加各種外框、月曆、寫真書。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                        |                                                    |                                                                                   |
| 課程架構脈絡     |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                        |                                                    |                                                                                   |
| 教學期程       | 節數 | 單元與活動名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 學習表現<br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵                                                                                                                                                                                            | 學習內容(校訂)                                                                                                                                                                                          | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 學習活動                                                                                                                                                   | 學習評量                                               | 自編自選教材或學習單                                                                        |
| 第 1~2 週    | 2  | 一、數位影像與 PhotoCap<br>(議題:資訊、科技)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。<br><b>資議 a-II-1</b> 感受資訊科技於日常生活之重要性。<br><b>資議 a-II-4</b> 體會學習資訊科技的樂趣。<br><b>科議 a-II-1</b> 描述科技對個人生活的影響。<br><b>綜 2c-II-1</b> 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。<br><b>藝 2-II-2</b> 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 | <b>資議 D-II-1</b> 常見的數位資料儲存方法。<br><b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。<br><b>資議 T-II-3</b> 數位學習網站與資源的體驗。<br><b>科議 N-II-1</b> 科技與生活的關係。<br><b>綜 Bc-II-1</b> 各類資源的認識與彙整。<br><b>視 A-II-1</b> 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 1. 認識數位影像。<br>2. 學會安裝與操作 PhotoCap。<br>3. 學會裁切影像。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1. 能描述從拍攝到影像處理的過程。<br>2. 能舉例影像處理的常見方法。<br>3. 能定義像素與解析度。<br>4. 能分辨影像的大小。<br>5. 能描述常見的影像格式。<br>6. 能下載與安裝 PhotoCap。<br>7. 能操作 PhotoCap 開啟、裁切、調整影像大小與儲存影像。 | 4. 口頭問答。<br>5. 操作評量。<br>6. 學習評量：老師教學網站互動多媒體【測驗遊戲】。 | 4. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人<br>5. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是數位影像】、【像素與解析度】、【認識 PhotoCap 介面】。 |
| 第 3~5 週    | 3  | 二、影像魔法變身秀<br>(議題:資訊)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。<br><b>資議 t-II-2</b> 體會資訊科技解決問題的過程。<br><b>科議 k-II-1</b> 認識常                                                                                                                                 | <b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。<br><b>資議 D-II-1</b> 常見的數位資料儲存方法。<br><b>科議 A-II-1</b> 日常科技產品的介紹。                                                                                                     | 1. 學會拍照的技巧。<br>2. 學會替不同的影像使用合適的影像處理方法。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1. 能舉例拍照的基本技巧。<br>2. 能調整亮度與對比。<br>3. 能調整色相與飽和度。<br>4. 能將影像轉正。<br>5. 能為照片打光。<br>6. 能使用模糊效果凸顯主                                                           | 1. 口頭問答。<br>2. 操作評量。<br>3. 學習評量：老師教學               | 1. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人<br>2. 老師教學網站影音                                           |

|           |   |                        |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                          |                                                                |                                                                                                                                                                                                         |                                                    |                                                                           |
|-----------|---|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
|           |   |                        | 見科技產品。<br><b>綜 2d-II-1</b> 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。<br><b>藝 1-II-2</b> 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。                                                                                     | <b>綜 Bd-II-1</b> 生活美感的普遍性與多樣性。<br><b>視 E-II-1</b> 色彩感知、造形與空間的探索。                                                                                                                         | 3. 學會套用模版。<br>4. 學會批次處理。                                       | 題。<br>7. 能描述 PhotoCap 工作檔與專案檔是什麼。<br>8. 能編輯大頭照模版。<br>9. 能儲存專案檔。<br>10. 能列印照片。<br>11. 能編輯縮圖頁模版。<br>12. 能批次處理影像，修改格式、DPI、寬度與加外框。                                                                          | 網站互動多媒體【測驗遊戲】。                                     | 互動多媒體：<br>【色彩對比與亮度】、<br>【認識 PhotoCap 的工作檔】。                               |
| 第 6~8 週   | 3 | 三、向量卡通夢工廠<br>(議題：資訊)   | <b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。<br><b>資議 t-II-2</b> 體會資訊科技解決問題的過程。<br><b>資議 t-II-3</b> 認識以運算思維解決問題的過程。<br><b>數 s-II-2</b> 認識平面圖形全等的意義。<br><b>藝 1-II-6</b> 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | <b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。<br><b>資議 D-II-1</b> 常見的數位資料儲存方法。<br><b>數 S-4-6</b> 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。<br><b>視 E-II-3</b> 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 1. 認識向量圖。<br>2. 認識圖層概念。<br>3. 認識 PhotoCap 向量工廠。<br>4. 學會繪製向量圖。 | 1. 能描述向量圖與點陣圖的差異。<br>2. 能安排圖層上下關係。<br>3. 能繪製圓形。<br>4. 能複製出相等的圖形。<br>5. 能繪製曲線。<br>6. 能調整節點。<br>7. 能操作旋轉圖層，體驗旋轉角度的正負方向。<br>8. 能儲存向量圖專案檔、匯出 PNG 點陣圖。                                                       | 1. 口頭問答。<br>2. 操作評量。<br>3. 學習評量：老師教學網站互動多媒體【測驗遊戲】。 | 4. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人<br>5. 老師教學網站影音互動多媒體：<br>【點陣圖與向量圖】。               |
| 第 9~11 週  | 3 | 四、專屬公仔與個性圖章<br>(議題：資訊) | <b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。<br><b>資議 t-II-2</b> 體會資訊科技解決問題的過程。<br><b>資議 a-II-4</b> 體會學習資訊科技的樂趣。<br><b>英 4-II-3</b> 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br><b>藝 1-II-6</b> 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。  | <b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。<br><b>資議 D-II-1</b> 常見的數位資料儲存方法。<br><b>英 Ac-II-2</b> 簡易的生活用語。<br><b>視 E-II-3</b> 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br><b>視 E-III-2</b> 多元的媒材技法與創作表現類型。                 | 1. 學會影像去背。<br>2. 學會合成影像的技巧。<br>3. 學會對齊與排列物件。                   | 1. 能描述什麼是影像合成。<br>2. 能舉例影像去背的方法。<br>3. 能使用魔術棒將公仔去背。<br>4. 能使用套索與橡皮擦將人物去背。<br>5. 能以合適的比例合成人物與公仔。<br>6. 能對齊與均分多個物件。<br>7. 能加入文字物件。<br>8. 能加入對話框，並輸入英文單字，配合圖案。<br>9. 能使用油漆桶填入圖樣。<br>10. 能使用複製橡皮擦，重複填入星星圖案。 | 1. 口頭問答。<br>2. 操作評量。<br>3. 學習評量：老師教學網站互動多媒體【測驗遊戲】。 | 1. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人<br>2. 老師教學網站影音互動多媒體：<br>【影像合成的概念】、<br>【什麼是去背圖片】。 |
| 第 12~13 週 | 2 | 五、海報設計大賽               | <b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。                                                                                                                                               | <b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。                                                                                                                                                            | 1. 認識設計海報的要點。                                                  | 1. 能描述海報設計的重要原則。                                                                                                                                                                                        | 1. 口頭問答。                                           | 4. 小石頭版                                                                   |

|           |   |                                   |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                             |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                   |                                                                 |
|-----------|---|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
|           |   | (議題：資訊)                           | <p><b>資議 t-II-2</b> 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p><b>科議 a-II-1</b> 描述科技對個人生活的影響。</p> <p><b>國 5-II-4</b> 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p><b>藝 1-II-6</b> 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>                                                                       | <p><b>資議 D-II-1</b> 常見的數位資料儲存方法。</p> <p><b>科議 N-II-1</b> 科技與生活的關係。</p> <p><b>國 Be-II-1</b> 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</p> <p><b>視 E-III-2</b> 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>                            | 2. 學會安排海報的主視覺圖、標題與內文。                                                | <p>2. 能套用照片模版，設計海報。</p> <p>3. 能設定照片形狀。</p> <p>4. 能設定邊框色彩。</p> <p>5. 能設計標題文字。</p> <p>6. 能設計內文，並對齊與均分物件。</p> <p>7. 能描述如何建立 QR Code。</p>                                                                                          | <p>2. 操作評量。</p> <p>3. 學習評量：老師教學網站互動多媒體【測驗遊戲】。</p>                 | —PhotoCap 6 影像小達人<br>5. 老師教學網站影音互動多媒體：【版面配置的技巧】、【如何製作 QR Code】。 |
| 第 14~15 週 | 2 | 六、生活剪影萬花筒<br>(議題：資訊)              | <p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。</p> <p><b>綜 2c-II-1</b> 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p><b>藝 1-II-6</b> 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>                                                                      | <p><b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>資議 D-II-1</b> 常見的數位資料儲存方法。</p> <p><b>綜 Bc-II-3</b> 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p><b>視 E-II-3</b> 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>                             | <p>1. 學會運用各種 PhotoCap 外框模版。</p> <p>2. 學會自製外框。</p>                    | <p>1. 能舉例 PhotoCap 的外框模版有哪些。</p> <p>2. 能下載與安裝素材包。</p> <p>3. 能使用仿製筆刷複製或者遮蓋影像。</p> <p>4. 能套用圖片外框，讓相片更有特色。</p> <p>5. 能套用遮罩外框，凸顯照片的重點。</p> <p>6. 能套用多圖外框，將多張照片組合為一張。</p> <p>7. 能製作鏤空影像，自製外框。</p>                                   | <p>1. 口頭問答。</p> <p>2. 操作評量。</p> <p>3. 學習評量：老師教學網站互動多媒體【測驗遊戲】。</p> | 1. 小石頭版<br>—PhotoCap 6 影像小達人<br>2. 老師教學網站影音互動多媒體                |
| 第 16~17 週 | 2 | 七、一寸光陰一寸金<br>- 我的月曆<br>(議題：資訊、生涯) | <p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-II-2</b> 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p><b>科議 a-II-2</b> 體會動手實作的樂趣。</p> <p><b>綜 2d-II-1</b> 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p><b>藝 1-II-6</b> 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p><b>涯 E11</b> 培養規劃與運用時間的能力。</p> | <p><b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>資議 D-II-1</b> 常見的數位資料儲存方法。</p> <p><b>科議 P-II-1</b> 基本的造形概念。</p> <p><b>綜 Bd-II-2</b> 生活美感的體察與感知。</p> <p><b>視 E-II-3</b> 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> | <p>1. 學會使用 PhotoCap 製作月曆。</p> <p>2. 學會符合主題的設計。</p> <p>3. 學會輸出月曆。</p> | <p>1. 能描述月曆包含哪些內容。</p> <p>2. 能套用桌曆模版，製作月曆。</p> <p>3. 能解除物件鎖定，修改內容。</p> <p>4. 能編修多頁內容。</p> <p>5. 能自訂月曆物件，設計不同顏色的日期。</p> <p>6. 能儲存月曆物件模版，方便套用到其他月曆物件。</p> <p>7. 能為月份加入合適的節日圖片。</p> <p>8. 能儲存月曆專案。</p> <p>9. 能輸出月曆，存為 jpg 格式。</p> | <p>1. 口頭問答。</p> <p>2. 操作評量。</p> <p>3. 學習評量：老師教學網站互動多媒體【測驗遊戲】。</p> | 4. 小石頭版<br>—PhotoCap 6 影像小達人<br>5. 老師教學網站影音互動多媒體                |

|        |   |                        |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                       |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                |                                                       |
|--------|---|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
|        |   |                        |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                       |                                                                  | 10.能描述月曆裝訂的方法。                                                                                                                                                                                                                      |                                                                |                                                       |
| 第 18 週 | 1 | 八、臺灣著名景點寫真書<br>(議題：資訊) | <p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。</p> <p><b>科議 a-II-2</b> 體會動手實作的樂趣。</p> <p><b>社 2a-II-1</b> 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p><b>藝 1-II-6</b> 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> | <p><b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>資議 D-II-1</b> 常見的數位資料儲存方法。</p> <p><b>科議 P-II-1</b> 基本的造形概念。</p> <p><b>社 Bb-II-1</b> 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p><b>視 E-II-3</b> 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> | <p>1.學會使用 PhotoCap 製作寫真書。</p> <p>2.學會照片拼貼。</p> <p>3.學會裝訂寫真書。</p> | <p>1.能建立照片拼貼，整合多張照片。</p> <p>2.能套用寫真書模版。</p> <p>3.能刪減頁面與安排頁次。</p> <p>4.能加入照片與調整順序。</p> <p>5.能改變底圖。</p> <p>6.能變更照片形狀與設定柔邊。</p> <p>7.能刪減與加入物件。</p> <p>8.能設計藝術字。</p> <p>9.能儲存寫真書專案。</p> <p>10.能輸出寫真書為 tif 圖片。</p> <p>11.能描述如何裝訂寫真書。</p> | <p>1.口頭問答。</p> <p>2.操作評量。</p> <p>3.學習評量：老師教學網站互動多媒體【測驗遊戲】。</p> | <p>4.小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人</p> <p>5.老師教學網站影音互動多媒體</p> |

彰化縣員林市靜修國民小學 114 學年度 第一學期 六年級 悅讀偕作 彈性課程教學計畫表

一、本領域每次學習節數（2）節共（14）節。

二、本學期學習目標：

- 1.引導學生如何找到夢想起飛的地方，找到人生努力的目標之後，再築夢踏實，讓自己的夢想成真；幫助學生明白在築夢的過程中，必須發揮創意、努力不懈、不怕失敗，才有美夢成真的一天。
- 2.引導學生了解人間處處有溫情，不論是彼此認識的或是不認識的人，不論是遠親或近鄰，甚至是與動物之間，因為相互關懷，使我們得到照應；因為相互幫助，使我們能克服困難。
- 3.讓學生明白，只要人人盡己之力服務人群，那麼社會一定到處充滿和諧，充滿朝氣。
- 4.透過不同時空背景下所描繪的經典文學作品，來拓展學生的文學視野，以培養更豐富的學養。
- 5.藉著課文的敘述，體會不同的文學藝術，引導學生欣賞文學之美，厚實學生的文學素養。
- 6.利用生活中垂手可得的事物，聯結古今中外文人名士的生活故事和人文情懷，來培養學生對藝術的興趣，以提升生活的品質。
- 7.鼓勵學生能以藝術充實生活，成為小小生活藝術家。



四、本學期課程內涵：

| 教學進度 | 領域及議題能力指標                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 主題或單元活動內容                                                                                                                                         | 節數 | 使用教材                    | 評量方式                         | 備註 |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------|------------------------------|----|
| 第1次  | 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。<br>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。<br>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。<br>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。<br>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。<br><b>【資訊教育】</b> 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。<br><b>【資訊教育】</b> 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。<br><b>【生涯發展教育】</b> 1-2-1 認識有關自我的觀念。 | 與歷史有約<br>1.教師可以查找有關韓良憶的相關生平、事蹟、故事，供學生研讀。<br>2.教師除了介紹作家之外，也可以介紹其寫作特色，並分享「延伸閱讀」所提及的各地市場。<br>3.學生搜尋市場相關的資訊，並試著分享、討論、發表、回饋。<br>4.老師說明寫作大綱<br>5.學生練習寫作 | 2  | 翰林版閱讀教材<br>延伸作品<br>網路資源 | 作業評量<br>口頭報告<br>蒐集資料<br>課堂問答 |    |

| 教學進度  | 領域及議題能力指標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 主題或單元活動內容                                                                                                                                                  | 節數 | 使用教材                       | 評量方式        | 備註 |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------|-------------|----|
| 第 2 次 | 2-3-1 能培養良好的聆聽態度。<br>3-3-3 能表現良好的言談。<br>3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。<br>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。<br>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。<br>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。<br>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。<br><b>【人權教育】</b> 2-3-5 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 | 與媒體有約<br>1.本課作者為一知名媒體人，可讓學生了解媒體在社會上所扮演的角色。<br>2.請學生閱讀新聞報導，說說看新聞報導應該具備哪些面向。<br>3.試著採訪校內人物，並寫出一篇採訪稿。<br>4.學生彼此分享所採訪的人，其故事、經歷與生命故事。<br>5.老師說明寫作大綱<br>6.學生練習寫作 | 2  | 翰林版延伸閱讀教材<br>延伸作品<br>新聞稿範例 | 口頭評量<br>採訪稿 |    |

| 教學進度  | 領域及議題能力指標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 主題或單元活動內容                                                                                                                                              | 節數 | 使用教材                      | 評量方式 | 備註 |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------|------|----|
| 第 3 次 | 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。<br>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。<br>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。<br>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。<br>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。<br>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。<br>4-3-1-2 能利用生字造詞。<br>4-3-1-3 能利用新詞造句。<br>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。<br>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。<br>5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。<br>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br><b>【環境教育】</b> 2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 | 溫情處處有<br>1.請學生閱讀課後延伸文章，並說出這三篇文章的共同點。<br>2.此外，也可請學生以表格的方式，整理出這三篇文章的差異點。<br>3.延伸到生活情境，請學生說出自己的「溫情經驗」。<br>4.可結合時事，探討「情、理、法」的問題。<br>5.老師說明寫作大綱<br>6.學生練習寫作 | 2  | 翰林版延伸閱讀教材<br>圖畫資料<br>三篇文章 | 口頭評量 |    |

| 教學進度  | 領域及議題能力指標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 主題或單元活動內容                                                                                                                                                                    | 節數 | 使用教材                 | 評量方式 | 備註 |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|------|----|
| 第 4 次 | 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。<br>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。<br>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。<br>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。<br>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。<br>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。<br>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br><b>【資訊教育】</b> 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 | 大家來讀詩<br>1.本課為二首詩，請學生先在心中默讀。<br>2.教師請學生閉上眼睛，想想看，這首詩如果要轉化成畫面，會是怎樣的一副圖。<br>3.請學生在本詩中，找出最喜歡的一句、一個詞、一個字，小組分享。<br>4.請學生上台說說看，為什麼喜歡那一句、那一個詞、那一個字。<br>5.學生可試著將本詩以繪圖的方式，呈現出來，並與全班分享。 | 2  | 翰林版延伸閱讀教材<br>延伸作品－詩歌 | 口頭評量 |    |

| 教學進度  | 領域及議題能力指標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 主題或單元活動內容                                                                                                                                               | 節數 | 使用教材                       | 評量方式         | 備註 |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------|--------------|----|
| 第 5 次 | 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。<br>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。<br>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。<br>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。<br>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。<br>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。<br>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。<br>5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的能力。<br>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。<br>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。<br><b>【性別平等教育】</b> 1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。<br><b>【環境教育】</b> 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。 | 閱讀音樂家<br>1.能閱讀馬友友的生平事蹟。<br>2.能聆聽馬友友的音樂。<br>3.能透過想像，融入於音樂的情境中。<br>4.能利用機會，欣賞音樂表演。<br>5.能分享聆聽的心得，並與同儕互動、回饋。<br>6.能培養聆聽音樂時的正確態度。<br>7.老師說明寫作大綱<br>8.學生練習寫作 | 2  | 翰林版延伸閱讀教材<br>延伸作品<br>馬友友音樂 | 口頭評量<br>聆賞態度 |    |

| 教學進度 | 領域及議題能力指標                                                                                                                                                                   | 主題或單元活動內容                                                                                                                                                                                                                   | 節數 | 使用教材         | 評量方式                 | 備註 |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------|----------------------|----|
| 第6次  | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 本書內容：剛滿十二歲的主角政彬擅長百米、跳遠，但不論練習或比賽，他常一個人孤單的在自己的跑道上。不理想的生活環境加上無法突破的瓶頸，讓他屢屢遭遇挫折。在經歷一連辛苦的過程後，政彬終於體會公平競爭以及不能以成敗論英雄的意義。是一部非常適合青少年細細品味的作品。<br>3. 教師針對本書的運用：教師可從書中挑出幾段主角遇到挫折後的心理轉折，供學生欣賞與分析。<br>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 2  | <u>跑道</u>    | 口頭評量                 |    |
| 第7次  | 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合的應對。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。                | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 本書內容：作者透過論語勾勒孔子的人生哲學、他對生命意義、人生追尋的看法。<br>3. 教師針對本書的運用：教師先進行導讀，介紹書本內容。並鼓勵學生主動閱讀，延伸理解論語的觸角。<br>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。                                                                                           | 2  | <u>論語不一樣</u> | 紙筆測驗<br>參與討論<br>課堂問答 |    |

彰化縣員林市靜修國民小學 114 學年度 第二學期 六年級 悅讀偕作 彈性課程 教學計畫表

一、本領域每次學習節數（2）節，共（16）節。

二、本學期學習目標：

- 1.自己與生活周遭環境的關係，進而培養積極觀察的態度。
- 2.養語文創作之興趣，並提升欣賞評價文學作品之能力。
- 3.展閱讀視野，增進學生語文知識和賞析能力，養成主動閱讀的能力。
- 4.立生涯規畫的理念與終身學習的態度。
- 5.過語言互動，因應環境，適當應對進退。
- 6.欣賞每一種文體的表現手法，增進學生的表達能力。
- 7.習認識自我、參與社會，進而培養使用語文充分表情達意，陶冶性情，培養正確的生活態度。
- 8.發現自己的長處與優點，進而了解自我的興趣及其所適合發展的方向，察覺自我應負的責任。



### 三、本學期課程內含：

| 教學期程  | 領域及議題能力指標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 主題或單元活動內容                                                                                                                                                                                                                                 | 節數 | 使用教材              | 評量方式 | 備註 |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------|------|----|
| 第 1 次 | 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。<br>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。<br>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。<br>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。<br>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。<br>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。<br><b>【人權教育】</b> 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。<br><b>【人權教育】</b> 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。<br><b>【資訊教育】</b> 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 | <b>與作家有約</b><br>1.本課作者子魚是知名兒童文學作家，可以請學生說說看，對他的初步印象是什麼?<br>2.教師、學生共同蒐集有關子魚先生的作品，並擇一研讀。<br>3.教師請學生口頭或書面報告，分享子魚的文章或書籍。<br>4.透過閱讀與分享，讓學生入了解子魚的故事。<br>5.請學生說說看，子魚的作品，其巧妙、有趣之處在哪裡?<br>6.想想看，如果子魚真的來到班級或學校時，你想問他什麼問題呢?<br>7.老師說明寫作大綱<br>8.學生練習寫作 | 2  | 翰林版延伸閱讀教材<br>延伸作品 | 口頭評量 |    |
| 第 2 次 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 學生完成寫作                                                                                                                                                                                                                                    | 1  |                   |      |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 主題或單元活動內容                                                                                                                                                                           | 節數 | 使用教材              | 評量方式 | 備註 |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------|------|----|
|      | 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。<br>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。<br>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。<br>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。<br>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。<br>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。<br><b>【生涯發展教育】</b> 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。<br><b>【資訊教育】</b> 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。<br><b>【環境教育】</b> 2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 | <b>與歷史有約</b><br>1.教師可以查找有關「晏子」的相關生平、事蹟、故事，供學生研讀。<br>2.教師讓學生研讀之後，可以請學生歸納一下，「晏子」是一個怎麼樣的人？<br>3.教師可以請學生再度查找，春秋時代有哪些相關的歷史人物、歷史故事。<br>4.教師請學生上台或組內分享，訓練口說。<br>5.請學生選擇對晏子最有印象的故事，分享自己的想法。 | 1  | 翰林版延伸閱讀教材<br>延伸作品 | 口頭評量 |    |

| 教學期程  | 領域及議題能力指標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 主題或單元活動內容                                                                                                                                                                    | 節數 | 使用教材              | 評量方式 | 備註 |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------|------|----|
| 第 2 次 | 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。<br>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。<br>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。<br>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。<br>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。<br>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。<br><b>【生涯發展教育】</b> 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。<br><b>【資訊教育】</b> 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。<br><b>【環境教育】</b> 2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 | 與歷史有約<br>1.教師可以查找有關「晏子」的相關生平、事蹟、故事，供學生研讀。<br>2.教師讓學生研讀之後，可以請學生歸納一下，「晏子」是一個怎麼樣的人？<br>3.教師可以請學生再度查找，春秋時代有哪些相關的歷史人物、歷史故事。<br>4.教師請學生上台或組內分享，訓練口說。<br>5.請學生選擇對晏子最有印象的故事，分享自己的想法。 | 1  | 翰林版延伸閱讀教材<br>延伸作品 | 口頭評量 |    |
| 第 3 次 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1. 老師說明寫作大綱<br>2. 學生練習寫作                                                                                                                                                     | 2  |                   |      |    |

| 教學期程  | 領域及議題能力指標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 主題或單元活動內容                                                                                                                                                                                                                        | 節數 | 使用教材              | 評量方式               | 備註 |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------|--------------------|----|
| 第 4 次 | 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。<br>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。<br><b>【生涯發展教育】</b> 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。<br><b>【資訊教育】</b> 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。                                                                                                                                                       | 大家來讀詩<br>1.本詩為北朝民歌，請學生默讀。<br>2.教師可以介紹什麼是北朝民歌，以及有哪些詩歌是具有民族風格的。<br>3.教師可以介紹本詩的格律。<br>4.教師解釋本詩的內容，讓學生體會意境。<br>5.教師延伸內容到主旨、寓意，連結學生的生活經驗。<br>6.教師請學生朗讀本詩，並注音朗讀詩歌的節奏與情感。<br>7.教師請學生將本詩創作成圖畫，並張貼於公布欄。                                   | 2  | 翰林版延伸閱讀教材<br>延伸作品 | 口頭評量<br>藝術創作<br>朗讀 |    |
| 第 5 次 | 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。<br>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。<br>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。<br>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。<br>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。<br>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。<br><b>【生涯發展教育】</b> 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。<br><b>【資訊教育】</b> 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。<br><b>【環境教育】</b> 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 | 與作家有約<br>1.本課作者吳晟是知名文學作家，可以請學生說說看，對他的初步印象是什麼？<br>2.教師、學生共同蒐集有關吳晟先生的作品，並擇一研讀。<br>3.教師請學生口頭或書面報告，分享吳晟的文章或書籍。<br>4.透過閱讀與分享，讓學生入了解吳晟的故事。<br>5.請學生說說看，吳晟的作品，其成功、有意義之處在哪裡？<br>6.想想看，如果吳晟真的來到班級或學校時，你想問他什麼問題呢<br>7.老師說明寫作大綱<br>8.學生練習寫作 | 2  | 翰林版延伸閱讀教材<br>延伸作品 | 口頭評量               |    |

| 教學期程  | 領域及議題能力指標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 主題或單元活動內容                                                                                                                                         | 節數 | 使用教材              | 評量方式               | 備註 |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------|--------------------|----|
| 第 6 次 | 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。<br>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。<br>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。<br>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。<br>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。<br>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br><b>【人權教育】</b> 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。<br><b>【生涯發展教育】</b> 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。<br><b>【環境教育】</b> 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。<br><b>【環境教育】</b> 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 | 想想大樹<br>1.請學生說說看，如果自己身為大樹，會有什麼感受?<br>2.請學生說說看，如果自己身為大樹，會想跟人類說些什麼?<br>3.請學生想像一下，在日照、雨淋中，大樹可能會有什麼感覺。<br>4.老師說明寫作大綱，.請學生寫一封信給大樹，表達心中的感謝。<br>5.學生練習寫作 | 2  | 翰林版延伸閱讀教材<br>圖畫資料 | 口頭評量<br>藝術創作<br>朗讀 |    |

| 教學期程  | 領域及議題能力指標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 主題或單元活動內容                                        | 節數 | 使用教材                     | 評量方式             | 備註 |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----|--------------------------|------------------|----|
| 第 7 次 | 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。<br>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。<br>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。<br>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。<br>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。<br>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。<br>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。<br><b>【生涯發展教育】</b> 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。<br><b>【資訊教育】</b> 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 | 珍重再見<br>1. 請學生回想在國小六年點滴，寫下印象最深刻的內容<br>2. 學生完成寫作。 | 2  | 翰林版延伸閱讀教材<br>延伸作品<br>作文紙 | 口頭評量<br>朗讀<br>作文 |    |
| 第 8 次 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1. 請全班學生輪流分享自己的作品。<br>2. 分享完作品後，請學生說說最喜歡哪位同學的作品。 | 2  |                          |                  |    |

|      |                                              |                    |                                                                         |
|------|----------------------------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 課程名稱 | 國語 E齊update<br>( 補救教學與自主學習 )                 | 課程目標               | 依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。 |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。                                  |
| 節 數  | 每週 1 節，計15節                                  | 分組方式               | 依學生個別差異及學習成就之情況分組教學，其他學生自主學習及學習任務與作業。                                   |

|         |                                                                                        |                                                                                             |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| 組 別     | 補救教學                                                                                   | 自主學習                                                                                        |
| 教學模式與策略 | 1.運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入<br>2.運用《因材施教網》學習拍 教學資源<br>3.教師自編學習單<br>4.其他民間資源之運用 | 1.動機策略<br>2.思考策略<br>3.後設認知策略<br>4.一般性學習策略<br><br>閱讀理解、摘要策略、記憶策略、筆記術、心智圖、樹狀圖等、網路資源搜尋、數位素養能力等 |
| 評量方式    | 1.作業單<br>2.紙筆測驗<br>3.網站填答檢核                                                            | 1.書面報告<br>2.學習檔案<br>3.作品展示或展演                                                               |

|            |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                       |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 進度<br>(週次) | 補救教學<br>教學重點/單元                                                                                                                                                                                                                       | 自主學習<br>學習內容/單元                                                                                       |
| 2          | 第一單元擷取品格的珍寶<br>第一課跑道<br>1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>3.透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。<br>4.透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。<br>5.運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。<br>6.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。 | 《策略》4F 引導反思法<br>《個人》作業~合作好夥伴<br>● 寫出一個跟他人合作的例子<br>● 合作的過程、遇到的困難、如何解決。<br>思考下一次可以如何讓合作關係更和諧。           |
| 4          | 第一單元擷取品格的珍寶<br>第二課朱子治家格言選<br>1.專注聆聽同學發言，並從聽聞內容發表自己想法或提出疑問，以充分理解格言。<br>2.運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。<br>3.熟悉本課生字語詞，利用成語辭典理解用法，並應用造句。<br>4.依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。<br>5.閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣賞特色。                                         | 《策略》ORID 焦點討論法<br>《團體》辯論會~有條理說出自己的想法和理由<br>● 從四則格言挑選一則進行小組討論，確立小組的立場與觀點<br>製作海報說明是否認同格言所言，表達自己的立場與觀點  |
| 5          | 第一單元擷取品格的珍寶<br>第三課談遇見更好的自己<br>1.預測內容，找出遇見更好自己的方法。<br>2.運用策略理解生難詞，並造句。<br>3.透過提問引導，理解文本內容。<br>4.依提問引導，整理成心智圖。<br>5.透過學習單引導，可以舉出反例和反例。                                                                                                  | 《策略》獨立/批判思考<br>《個人》作業~更好的自己<br>● 閱讀《成為更好的自己：未來少年的18堂心理必修課》<br>● 完成學習單~擬定成為更好的自己執行計畫。<br>分享：說明如何讓自己更好。 |
| 6          | 第一單元擷取品格的珍寶<br>第三課談遇見更好的自己<br>1.預測內容，找出遇見更好自己的方法。<br>2.運用策略理解生難詞，並造句。<br>3.透過提問引導，理解文本內容。<br>4.依提問引導，整理成心智圖。<br>5.透過學習單引導，可以舉出反例和反例。                                                                                                  | 《策略》獨立/批判思考<br>《個人》作業~更好的自己<br>● 閱讀《成為更好的自己：未來少年的18堂心理必修課》<br>● 完成學習單~擬定成為更好的自己執行計畫。<br>分享：說明如何讓自己更好。 |
| 7          | 第二單元品嘗美食的滋味<br>第四課臺灣美食詩選<br>1.透過詩歌認識美食的形貌與典故。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造                                                                                                                                                                 | 《策略》曼陀羅思考法<br>《個人》作業~ 美食小詩<br>● 找一項自己喜歡吃的美食。                                                          |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                       |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p>句。</p> <p>3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>4.理解聯想的描寫，並推敲出詩句的線索與情感。</p> <p>5.讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作出一首完整的童詩。</p>                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>上網尋找這項美食的特色、產出的背景、故事等。</li><li>利用蒐集到的資料創作一首無題美食小詩。</li><li>分享朗讀後，請聽眾猜出美食為何。</li></ul>                                                           |
| 8  | <p>第二單元品嘗美食的滋味</p> <p>第四課臺灣美食詩選</p> <p>1.透過詩歌認識美食的形貌與典故。</p> <p>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>4.理解聯想的描寫，並推敲出詩句的線索與情感。</p> <p>5.讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作出一首完整的童詩。</p>                                      | <p>《策略》曼陀羅思考法</p> <p>《個人》作業~ 美食小詩</p> <ul style="list-style-type: none"><li>找一項自己喜歡吃的美食。</li><li>上網尋找這項美食的特色、產出的背景、故事等。</li><li>利用蒐集到的資料創作一首無題美食小詩。</li></ul> <p>分享朗讀後，請聽眾猜出美食為何。</p> |
| 9  | <p>第二單元品嘗美食的滋味</p> <p>第五課最好的味覺禮物</p> <p>1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。</p> <p>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>4.運用摘要策略，抓出段落重要事件及寫出大意。</p> <p>5.透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，並培養實作的興趣。</p> <p>6.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。</p> | <p>《策略》曼陀羅思考法</p> <p>《團體》作業~腦力激盪</p> <ul style="list-style-type: none"><li>小組先決定一項原型食材。</li><li>小組蒐集此食材可以變化出來的食品。</li><li>將原型食材與變化的食品填在九宮格中。</li><li>學習單~ 美食變變變</li></ul>             |
| 10 | <p>第二單元品嘗美食的滋味</p> <p>第五課最好的味覺禮物</p> <p>1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。</p> <p>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>4.運用摘要策略，抓出段落重要事件及寫出大意。</p> <p>5.透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，並培養實作的興趣。</p> <p>6.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。</p> | <p>《策略》曼陀羅思考法</p> <p>《團體》作業~腦力激盪</p> <ul style="list-style-type: none"><li>小組先決定一項原型食材。</li><li>小組蒐集此食材可以變化出來的食品。</li><li>將原型食材與變化的食品填在九宮格中。</li></ul> <p>學習單~ 美食變變變</p>              |
| 11 | <p>第二單元品嘗美食的滋味</p> <p>第六課珍珠奶茶</p> <p>1.聆聽和理解有關珍珠奶茶的歷史、作法和發展。</p> <p>2.掌握常用字形、字音和字義，以理解珍珠奶茶相關文章的內容。</p> <p>3.從文本中提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色，例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。</p> <p>4.運用適當的標題和表達方式描述介紹世界各國美食。</p> <p>5.認識簡報製作的方法，運用方法製作世界各國美食的簡報。</p>                      | <p>《策略》TARGET 模式</p> <p>《團體》作業~小廚神</p> <ul style="list-style-type: none"><li>小組討論出家鄉(社區)的美食。</li><li>蒐集資料了解該美食的食譜。</li><li>以簡報製作該食譜。</li><li>分組報告食譜。</li></ul>                        |
| 12 | <p>第三單元展現思辨的智慧</p> <p>第七課大小剛好的鞋子</p> <p>1.仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。</p> <p>2.熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。</p> <p>3.熟悉本課生字的形音義，能從歸納相同部件，統整識字。</p> <p>4.運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本的意涵。</p> <p>5.理解作者如何透過觀察、展現好奇、探索提問並得到解答。</p>                       | <p>《策略》4F 引導反思法</p> <p>《個人》作業~讀書心得</p> <ul style="list-style-type: none"><li>閱讀《給自己10樣人生禮物》一書。</li><li>作業：心得報告</li></ul>                                                              |
| 15 | <p>第三單元展現思辨的智慧</p> <p>第八課狐假虎威</p> <p>1.觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。</p> <p>2.活用課本成語造句，延伸運用在說話或寫作中。</p> <p>3.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。</p> <p>4.運用不同的語氣，朗讀課文中文言文和白話文的內容，能表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p>                                 | <p>《策略》曼陀羅思考法</p> <p>《團體》作業(2人)~擇一成語故事做介紹</p> <ul style="list-style-type: none"><li>透過成語典選擇一個成語介紹。</li><li>將成語故事設計為八格漫畫。</li></ul> <p>以簡報說明。</p>                                      |
| 16 | <p>第三單元展現思辨的智慧</p> <p>第九課空城計</p> <p>1.準備關於三國的故事，靈活的口語表達，並</p>                                                                                                                                                                                          | <p>《策略》Marzano 自我系統</p> <p>《個人》作業~三國心理師</p>                                                                                                                                           |



|    |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | 且能認真聆聽別人的說話內容。<br>2.活用課本四字詞語，延伸運用在說話或寫作中。<br>3.運用整理段意的方式，回答問題，並擷取大意。<br>4.運用不同的語氣，朗讀課文內容，能表現抑揚頓挫的變化。<br>5.分辨不同時代文言文的差異，學習文言文原文與課文的對照。<br>6.配合學習地圖，閱讀寓言，完成作文一則寓言的啟示。 | <ul style="list-style-type: none"><li>● 閱讀《用心理學趣讀三國！軍師界頂流傳奇：諸葛亮》</li><li>● 選擇故事中的一個角色，分進人物性格分析。</li><li>● 完成學習單~三國心理師</li></ul>                                                  |
| 17 | 第四單元擁抱經典的真情<br>第十課耶誕節<br>1.根據單元主題，連結相關知識與經驗，預測課文內容。<br>2.運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。<br>3.透過提問與討論，理解課文內容與主旨。<br>4.能從小說架構分析故事情節。<br>5.能依據故事的氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作練習。             | 《策略》創意思考<br>《團體》作業~表演<br><ul style="list-style-type: none"><li>● 小組閱讀《小婦人》的故事，選擇一個畫面豐富的段落。</li></ul> 小組合作表演：一人朗讀搶故事，其餘成員依內容進行演出。                                                 |
| 19 | 第四單元擁抱經典的真情<br>第十一課下午茶風波<br>1.分析標題和單元主題的關聯性，合理的預測課文內容。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>3.根據提問，找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。<br>4.運用故事結構，歸納文章大意，理解小說情節的安排與寫作特色。                  | 《策略》問題解決<br>《團體》作業~討論與發表<br><ul style="list-style-type: none"><li>● 分組討論：安妮可以如何取得巴利夫人的原諒？</li><li>● 除了課文故事中的方法外，討論出另一個可行的方式。</li><li>● 小組輪流發表。</li><li>● 共同表決哪個方法最為可行。</li></ul> |
| 20 | 第四單元擁抱經典的真情<br>第十一課下午茶風波<br>1.分析標題和單元主題的關聯性，合理的預測課文內容。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>3.根據提問，找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。<br>4.運用故事結構，歸納文章大意，理解小說情節的安排與寫作特色。                  | 《策略》問題解決<br>《團體》作業~討論與發表<br><ul style="list-style-type: none"><li>● 分組討論：安妮可以如何取得巴利夫人的原諒？</li><li>● 除了課文故事中的方法外，討論出另一個可行的方式。</li><li>● 小組輪流發表。</li></ul> 共同表決哪個方法最為可行。           |

|      |                                              |                    |                                                                         |
|------|----------------------------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 課程名稱 | 國語 E齊update<br>( 補救教學與自主學習 )                 | 課程目標               | 依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。 |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。                                  |
| 節 數  | 每週 1 節，計15節                                  | 分組方式               | 依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救教學者進行補救教學，其他學生作業。                               |

|         |                                                                                        |                                                                                             |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| 組 別     | 補救教學                                                                                   | 自主學習                                                                                        |
| 教學模式與策略 | 1.運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入<br>2.運用《因材施教網》學習拍 教學資源<br>3.教師自編學習單<br>4.其他民間資源之運用 | 1.動機策略<br>2.思考策略<br>3.後設認知策略<br>4.一般性學習策略<br><br>閱讀理解、摘要策略、記憶策略、筆記術、心智圖、樹狀圖等、網路資源搜尋、數位素養能力等 |
| 評量方式    | 1.作業單<br>2.紙筆測驗<br>3.網站填答檢核                                                            | 1.書面報告<br>2.學習檔案<br>3.作品展示或展演                                                               |

|            |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 進度<br>(週次) | 補救教學<br>教學重點/單元                                                                                                                                                                      | 自主學習<br>學習內容/單元                                                                                                |
| 2          | 第一單元望見美麗的大地<br>第一課馬達加斯加，出發！<br>1.聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。<br>2.依據課文內容，整理馬達加斯加島的特點。<br>3.有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。<br>4.學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。<br>5.發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內生物的特點介紹。             | 《策略》曼陀羅思考法<br>《個人》作業~動物明星<br>● 閱讀動物資料。<br>完成學習單~動物明星                                                           |
| 3          | 第一單元望見美麗的大地<br>第二課沉睡的天空之城<br>1.安靜聆聽同學表達的經驗，並記下聽到的重點和同學分享。<br>2.正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享經驗與收穫。<br>3.善用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。<br>4.讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。<br>5.培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 | 《策略》ARCS 模式<br>《個人》作業~我是導遊<br>● 找一個你最感興趣的地點進行資料閱讀與蒐集。<br>● 想像自己是當地導遊，會如何介紹該地。<br>● 製作該地特色資料卡。<br>● 完成學習單~○○樂遊卡 |
| 4          | 第一單元望見美麗的大地<br>第二課沉睡的天空之城<br>1.安靜聆聽同學表達的經驗，並記下聽到的重點和同學分享。<br>2.正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享經驗與收穫。<br>3.善用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。<br>4.讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。<br>5.培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 | 《策略》ARCS 模式<br>《個人》作業~我是導遊<br>● 找一個你最感興趣的地點進行資料閱讀與蒐集。<br>● 想像自己是當地導遊，會如何介紹該地。<br>● 製作該地特色資料卡。<br>完成學習單~○○樂遊卡   |
| 5          | 第一單元望見美麗的大地<br>第三課走進太陽之城<br>1.專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。<br>2.透過網路查找能源科技報導，分享自己的收穫。<br>3.善用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。<br>4.理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。<br>5.讀懂總分結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。                      | 《策略》問題解決<br>《團體》作業~永續地球<br>● 閱讀《搶救地球能源》一書。<br>● 針對書中的議題，小組發想一句宣導標語。<br>● 標語發表，並說明宣導的目的。                        |
| 7          | 第二單元品味生活的點滴<br>第四課送友人<br>1.專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。<br>2.查閱資料並分享，說出李白的相關背景。<br>3.注意生字的形音義，寫出正確國字。                                                                                          | 《策略》創意思考法<br>《個人》作業~文轉圖<br>● 將送友人此詩一句一圖的方式呈                                                                    |

|    |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                             |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | 4.理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。<br>5.透過回答課文相關問題，理解課文內容。<br>6.透過書信，傳達心中的情意。                                                                                                                                            | 現。<br>● 將圖畫在八格小書上，並寫上詩句。                                                                                    |
| 8  | 第二單元品味生活的點滴<br>第四課送友人<br>1.專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。<br>2.查閱資料並分享，說出李白的相關背景。<br>3.注意生字的形音義，寫出正確國字。<br>4.理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。<br>5.透過回答課文相關問題，理解課文內容。<br>6.透過書信，傳達心中的情意。                                             | 《策略》創意思考法<br>《個人》作業~文轉圖<br>● 將送友人此詩一句一圖的方式呈現。<br>將圖畫在八格小書上，並寫上詩句。                                           |
| 9  | 第二單元品味生活的點滴<br>第五課蚵鄉風情<br>1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。<br>2.從句意辨識多義詞代表的意思。<br>3.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。<br>4.分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。<br>5.認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。                                                | 《策略》4F 引導反思法<br>《個人》作業~比較閱讀<br>● 閱讀《牡蠣的故事》一書。<br>● 與課本文章進行比較閱讀。<br>● 學習單~養蚵人家。                              |
| 11 | 第二單元品味生活的點滴<br>第六課童年·夏日·棉花糖<br>1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。<br>2.辨識形近字的字形與字義，並正確運用。<br>3.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。<br>4.擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。<br>5.以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片上的故事與情感。                                     | 《策略》曼陀羅思考法<br>《個人》作業~心動的滋味<br>● 選項一項有特別意義或記憶深刻的食物，並加以說明。<br>● 完成學習單~○○是□□的滋味。                               |
| 12 | 第二單元品味生活的點滴<br>第六課童年·夏日·棉花糖<br>1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。<br>2.辨識形近字的字形與字義，並正確運用。<br>3.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。<br>4.擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。<br>5.以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片上的故事與情感。                                     | 《策略》曼陀羅思考法<br>《個人》作業~心動的滋味<br>● 選項一項有特別意義或記憶深刻的食物，並加以說明。<br>完成學習單~○○是□□的滋味。                                 |
| 13 | 第三單元向著明亮的那方<br>第七課我的少年夢<br>1.聆聽話語內容，完成聆聽摘要。<br>2.描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。<br>3.運用策略理解詞義，並運用造句。<br>4.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。<br>5.細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。                                | 《策略》創意思考<br>《個人》作業~ 時空膠囊<br>● 列出自己未來想做的10件事。<br>● 寫出每件事情預計完成的時間。<br>● 寫一封信給未來的自己，將信與這10件事裝在信封袋中。並設定一個開啟的時間。 |
| 14 | 第三單元向著明亮的那方<br>第七課我的少年夢<br>1.聆聽話語內容，完成聆聽摘要。<br>2.描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。<br>3.運用策略理解詞義，並運用造句。<br>4.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。<br>5.細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。                                | 《策略》創意思考<br>《個人》作業~ 時空膠囊<br>● 列出自己未來想做的10件事。<br>● 寫出每件事情預計完成的時間。<br>寫一封信給未來的自己，將信與這10件事裝在信封袋中。並設定一個開啟的時間。   |
| 15 | 第三單元向著明亮的那方<br>第八課如何張開追夢的翅膀<br>1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。<br>3.透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。<br>4.提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。<br>5.依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。 | 《策略》同儕教導<br>《個人》作業~做到<br>● 選擇一個想完成的夢想。<br>● 擬定追夢執行計畫。<br>● 請三位同學針對你的執行計畫給予建議。<br>● 調整執行計畫。                  |
| 16 | 第三單元向著明亮的那方<br>第八課如何張開追夢的翅膀<br>1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。<br>3.透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。<br>4.提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。<br>5.依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。 | 《策略》同儕教導<br>《個人》作業~做到<br>● 選擇一個想完成的夢想。<br>● 擬定追夢執行計畫。<br>● 請三位同學針對你的執行計畫給予建議。<br>調整執行計畫。                    |

|    |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                               |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 17 | <p>第三單元向著明亮的那方</p> <p>第九課成為人生的開拓者</p> <p>1.根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。</p> <p>2.運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。</p> <p>3.透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。</p> <p>4.辨識事實及觀點的差異，學習以事實支持自己的觀點。</p> <p>5.理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。</p> | <p>《策略》ORID 焦點討論法</p> <p>《團體》作業~小小讀書會</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● 小組共讀一本人物傳記相關書籍。</li><li>● 針對該書提出自己的觀點與心得。</li><li>● 從主角身上學習到什麼精神。</li></ul> |
| 18 | <p>第三單元向著明亮的那方</p> <p>第九課成為人生的開拓者</p> <p>1.根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。</p> <p>2.運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。</p> <p>3.透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。</p> <p>4.辨識事實及觀點的差異，學習以事實支持自己的觀點。</p> <p>5.理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。</p> | <p>《策略》ORID 焦點討論法</p> <p>《團體》作業~小小讀書會</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● 小組共讀一本人物傳記相關書籍。</li><li>● 針對該書提出自己的觀點與心得。</li></ul> <p>從主角身上學習到什麼精神。</p>    |



|      |                                              |                       |                                                                         |
|------|----------------------------------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 課程名稱 | 數學 E齊update<br>( 補救教學與自主學習 )                 | 課程目標                  | 依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。 |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養 | 融入資訊教育-生生有平板（或其他教學媒體） | 學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。                                  |
| 節 數  | 每週 1 節，計15節                                  | 分組方式                  | 依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。                 |

|         |                                                                                           |                                            |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 組 別     | 補救教學                                                                                      | 自主學習                                       |
| 教學模式與策略 | 1. 運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入<br>2. 運用《因材施教》學習拍 教學資源<br>3. 教師自編學習單<br>4. 其他民間資源之運用 | A.運用《因材施教》學習拍 、均一、paGaMo等自學網站<br>B.教師自編學習單 |
| 評量方式    | 1. 作業單<br>2. 紙筆測驗<br>3. 網站填答檢核                                                            | A.作業單<br>B.紙筆測驗<br>C.網站填答檢核                |

|            |                                                                                                                       |                                                                                                            |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 進度<br>(週次) | 補救教學<br>教學重點/單元                                                                                                       | 自主學習<br>學習內容/單元                                                                                            |
| 3-5        | ▲6-n-01能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數<20，質因數<20，被分解數<100)。<br>▲6-n-02能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。<br>▲6-n-03能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。 | <ul style="list-style-type: none"><li>● 老師分配相關單元任務</li><li>● 學生利用平板進行自主學習</li><li>● 老師檢核學生自主學習成果</li></ul> |
| 6-8        | ▲6-n-03能認識兩數互質，並將分數約成最簡分數。<br>▲6-n-04能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。                                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>● 老師分配相關單元任務</li><li>● 學生利用平板進行自主學習</li><li>● 老師檢核學生自主學習成果</li></ul> |
| 9-11       | ▲6-n-06能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。<br>▲6-n-07能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數（含四捨五入法），並做加、減、乘、除之估算                                 | <ul style="list-style-type: none"><li>● 老師分配相關單元任務</li><li>● 學生利用平板進行自主學習</li><li>● 老師檢核學生自主學習成果</li></ul> |
| 12-14      | ▲6-n-09能認識比和比值，並解決生活中的問題。<br>▲6-n-10能理解正比的意義，並解決生活中的問題。                                                               | <ul style="list-style-type: none"><li>● 老師分配相關單元任務</li><li>● 學生利用平板進行自主學習</li><li>● 老師檢核學生自主學習成果</li></ul> |
| 15-17      | ▲6-a-01 能理解等量公理。<br>▲6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。<br>▲6-a-04能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性             | <ul style="list-style-type: none"><li>● 老師分配相關單元任務</li><li>● 學生利用平板進行自主學習</li><li>● 老師檢核學生自主學習成果</li></ul> |

|      |                                              |                       |                                                                         |
|------|----------------------------------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 課程名稱 | 數學 E齊update<br>( 補救教學與自主學習 )                 | 課程目標                  | 依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。 |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養 | 融入資訊教育-生生有平板（或其他教學媒體） | 學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。                                  |
| 節 數  | 每週_1_ 節，計15節                                 | 分組方式                  | 依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。                 |

|         |                                                                                       |                                            |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 組 別     | 補救教學                                                                                  | 自主學習                                       |
| 教學模式與策略 | 1.運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入<br>2.運用《因材施教》學習拍 教學資源<br>3.教師自編學習單<br>4.其他民間資源之運用 | A.運用《因材施教》學習拍 、均一、paGaMo等自學網站<br>B.教師自編學習單 |
| 評量方式    | 1.作業單<br>2.紙筆測驗<br>3.網站填答檢核                                                           | A.作業單<br>B.紙筆測驗<br>C.網站填答檢核                |

|            |                                                                                                     |                                                                                                      |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 進度<br>(週次) | 補救教學<br>教學重點/單元                                                                                     | 自主學習<br>學習內容/單元                                                                                      |
| 2-4        | ▲6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。                                                           | <ul style="list-style-type: none"><li>老師分配相關單元任務</li><li>學生利用平板進行自主學習</li><li>老師檢核學生自主學習成果</li></ul> |
| 5-7        | ▲6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。                                                           | <ul style="list-style-type: none"><li>老師分配相關單元任務</li><li>學生利用平板進行自主學習</li><li>老師檢核學生自主學習成果</li></ul> |
| 8-10       | ▲6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。                                                           | <ul style="list-style-type: none"><li>老師分配相關單元任務</li><li>學生利用平板進行自主學習</li><li>老師檢核學生自主學習成果</li></ul> |
| 11-13      | ▲6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性                                                            | <ul style="list-style-type: none"><li>老師分配相關單元任務</li><li>學生利用平板進行自主學習</li><li>老師檢核學生自主學習成果</li></ul> |
| 14-16      | ▲6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。<br>▲6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。<br>▲6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。 | <ul style="list-style-type: none"><li>老師分配相關單元任務</li><li>學生利用平板進行自主學習</li><li>老師檢核學生自主學習成果</li></ul> |

**其他類課程**（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣員林市靜修國民小學 第 一 學期 六 年級 課程名稱：辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動

| 進度<br>(週次) | 主題      | 節數 | 課程目標                                       | 核心素養<br>(或議題之實質內涵)                                  | 教學重點<br>(學習內容或討論題綱)                     | 評量方式          | 備註                         |
|------------|---------|----|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------|----------------------------|
| 2          | 身體保健    | 1  | 宣導視力與口腔保健，在日常生活中養成正確的用眼習慣及潔牙、洗手方法。         | 健體 E-A1<br>健體 E-A2                                  | 一、量身高體重視力<br>二、潔牙<br>三、洗手               | 實際演練<br>觀察評量  | 得視情況<br>調整實施<br>日期         |
| 3          | 防災宣導    | 1  | 認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。 | 防 J3：臺灣災害防救的機制與運作<br>防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。    | 1. 防災教育<br>2. 避難逃生知能與演練                 | 實際操作          | 得視情況<br>調整實施<br>日期         |
| 6          | 人權教育    | 1  | 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。                       | 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 | 1. 你和我-有關差異的活動<br>2. 認識世界人權宣言的內容及所涵蓋的權利 | 發表<br>同儕觀察    | 得視情況<br>調整實施<br>日期         |
| 8-10       | 校慶運動會   | 8  | 1. 願意參與團體活動。<br>2. 能與同學合作進行團體遊戲。           | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作                        | 一、校慶運動會預演<br>二、趣味競賽練習                   | 實際演練<br>觀察評量  | 得視外部<br>單位時間<br>調整實施<br>日期 |
| 11         | 能源教育    | 1  | 1. 認識地球的常見能源資源。<br>2. 提升節約能源的情操。           | 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。                             | 節約能源的方式                                 | 口頭評量          | 得視情況<br>調整實施<br>日期         |
| 12         | 性侵害犯罪防治 | 2  | 1. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。                 | 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念        | 我該怎麼辦：拒絕性犯罪。                            | 口頭評量、<br>實作評量 | 得視情況<br>調整實施<br>日期         |

|    |        |   |                                                                            |                                                                       |                                         |                    |                    |
|----|--------|---|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------|--------------------|
| 13 | 環境教育   | 1 | 愛護環境的重要性。                                                                  | 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。                                             | 1. 觀看影片<br>2. 提問與分享<br>3. 海報創作          | 口頭評量<br>實作評量       | 得視情況<br>調整實施<br>日期 |
| 14 | 毒品危害防制 | 1 | 認識毒品的危害，並遠離毒品。                                                             | 健體-E-A1                                                               | 1. 簡報介紹<br>2. 提問與分享                     | 口頭評量               | 得視情況<br>調整實施<br>日期 |
| 14 | 性別平等教育 | 2 | 1. 了解性別刻板印象的類別及其表現方式。<br>2. 了解家庭成員的角色分工，不受性別限制。<br>3. 學習欣賞並接納自己不同的長處及尊重他人。 | 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。<br>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。<br>性 E11 培養性別間合宜表現。 | 一、認識不同性別者的特質。<br>二、增進自我肯定。<br>三、學習尊重他人。 | 口頭評量               | 得視情況<br>調整實施<br>日期 |
| 15 | 生涯規劃教育 | 1 | 了解個人特質、興趣與工作環境。                                                            | 涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。                                  | 一、真人圖書館<br>二、提問與分享                      | 認真聆聽<br>口頭評量       | 得視情況<br>調整實施<br>日期 |
| 15 | 家庭暴力防治 | 1 | 認識家庭暴力，並知道如何處置                                                             | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作                                          | 一、觀看影片<br>二、提問與分享                       | 1. 專心聆聽<br>2. 實際操作 | 得視情況<br>調整實施<br>日期 |



**其他類課程**（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣員林市靜修國民小學 第 二 學期 六 年級 課程名稱：辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動

| 進度<br>(週次) | 主題     | 節數 | 課程目標                                             | 核心素養<br>(或議題之實質內涵)                                      | 教學重點<br>(學習內容或討論題綱)                     | 評量方式         | 備註                 |
|------------|--------|----|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------|--------------------|
| 2          | 身體保健   | 1  | 宣導視力與口腔保健，在日常生活中養成正確的用眼習慣及潔牙、洗手方法。               | 健體 E-A1<br>健體 E-A2                                      | 一、量身高體重視力<br>二、潔牙<br>三、洗手               | 實際演練<br>觀察評量 | 得視情況<br>調整實施<br>日期 |
| 3          | 防災宣導   | 1  | 認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。       | 防 J3：臺灣災害防救的機制與運作<br>防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。        | 1. 防災教育<br>2. 避難逃生知能與演練                 | 實際操作         | 得視情況<br>調整實施<br>日期 |
| 6          | 人權教育   | 1  | 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。                             | 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 | 1. 我是誰？—有關責任的活動<br>2. 人物介紹(人權鬥士-甘地)     | 發表<br>同儕觀察   | 得視情況<br>調整實施<br>日期 |
| 13         | 環境教育   | 1  | 愛護環境的重要性。                                        | 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。                               | 1. 觀看影片<br>2. 提問與分享<br>3. 海報創作          | 口頭評量<br>實作評量 | 得視情況<br>調整實施<br>日期 |
| 14         | 毒品危害防制 | 1  | 認識毒品的危害，並遠離毒品。                                   | 健體-E-A1                                                 | 1. 簡報介紹<br>2. 提問與分享                     | 口頭評量         | 得視情況<br>調整實施<br>日期 |
| 14         | 性別平等教育 | 1  | 1. 了解性別刻板印象的類別及其表現方式。<br>2. 學習欣賞並接納自己不同的長處及尊重他人。 | 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。<br>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。       | 1. 觀看彩虹遊行的新聞<br>2. 認識彩虹旗的意義<br>3. 提問與分享 | 口頭評量         | 得視情況<br>調整實施<br>日期 |

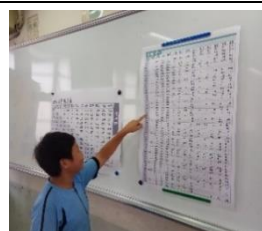
|                       |        |   |                             |                                      |                                                                                     |              |                    |
|-----------------------|--------|---|-----------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------|
| 15                    | 生涯規劃教育 | 1 | 了解個人特質、興趣與工作環境。             | 涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | 1. 升學輔導講座<br>2. 提問與分享                                                               | 認真聆聽<br>口頭評量 | 得視情況<br>調整實施<br>日期 |
| 5、7、<br>8、9、<br>10、16 | 班級共讀活動 | 7 | 透過全班共讀，理解書籍內容，融入生活實踐，反思並改進。 | A1 身心素質與自我精進                         | 1. 閱讀指定書籍<br>2. 利用 Kahoot，讓學生利用平板回答問題，藉此驗收學生閱讀書籍的狀況。<br>(資訊教育-生生有平板)<br>3. 進行討論活動反思 | 仔細閱讀<br>回答問題 | 得視情況<br>調整實施<br>日期 |

## 鐵道校本特色課程方案架構

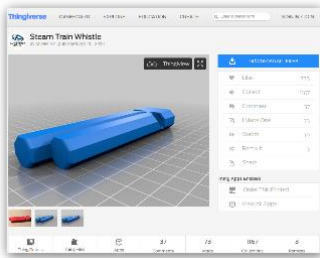
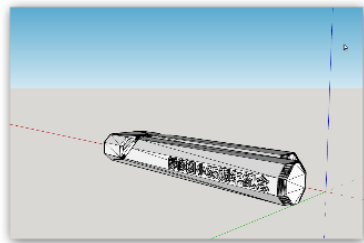
|         |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                               |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 方案名稱    | 愛戀靜修鐵道 • 開啟幸福旅程                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                               |
| 方案理念    | RAIL- 培育勇於探索、行動、創新且具備生活美感的鐵道小子                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                               |
| 方案願景    | 「愛在師生心中滋長 • 美在校園角落蔓延」 、 「靜思修藝 • 幸福啟航」                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                               |
| 教學年段    | 低年級                                                                                                                                              | 中年級                                                                                                                                                                                                                                 | 高年級                                                                                                                                                                                                           |
| 課程主題名稱  | 鐵道尋寶                                                                                                                                             | 鐵道藝想                                                                                                                                                                                                                                | 鐵道遊學                                                                                                                                                                                                          |
| 課程目標    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識鐵道文化園區的景點。</li> <li>2. 透過閩客語的教學，讓學生熟悉火車的相關歌曲、念謠。</li> <li>3. 透過閩客語的教學，讓學生實際演練搭乘火車時車上的播音。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過老師的引導在藝術與人文領域-音樂進行創作、展演與遊戲。</li> <li>2. 透過老師的引導在藝術與人文領域-美勞進行創作與欣賞。</li> <li>3. 讓學生實際利用瓦當設計鐵道文字戳章。</li> <li>4. 讓學生利用石膏拓印車站站名且瞭解集集支線各站特色。</li> <li>5. 透過遊戲，讓學生認識台灣頭等與一等車站及其特色。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生認識台灣鐵道相關發展後，透過實際操作、規劃、實地踏查鐵道之旅。</li> <li>2. 透過網路科技學會相關購票、領票、退票等相關流程。</li> <li>3. 學生能自行製作出電子輪播鐘及動畫簡報並上傳至網站，分享學校的靜修鐵道文化園區。</li> <li>4. 運用 3D 列印技術列印火車汽笛。</li> </ol> |
| 教學主題內容  | # 走訪靜修鐵道文化園區<br># 火車數來寶<br># 台客大會串                                                                                                               | # 火車大放 Song<br># 鐵定要秀<br># 欲蓋彌章<br># 荒野大票客<br># 驛動的心<br># 靜修鐵道大富翁                                                                                                                                                                   | # 細說臺灣鐵道<br># 購票猴塞雷<br># 靜修鐵道靚麻豆<br># 鐵道遊學（扇形車庫/車埕）<br># 3D 列印汽笛                                                                                                                                              |
| 教學領域/節數 | 彈性課程/8<br>本土語言/4                                                                                                                                 | 藝術/44<br>彈性課程/6                                                                                                                                                                                                                     | 社會/2<br>電腦課/5<br>彈性課程/32                                                                                                                                                                                      |
| 核心素養    | 身心素質與自我精進                                                                                                                                        | 藝術涵養與美感素養                                                                                                                                                                                                                           | 科技資訊與媒體素養                                                                                                                                                                                                     |
| 評量檢核    | 實作、分享<br>多元評量                                                                                                                                    | 多元評量、分組合作、展演、實作                                                                                                                                                                                                                     | 多元評量、分組合作與實地踏查、實機操作                                                                                                                                                                                           |

# 高年級教學主題：鐵道遊學

## 課程一：上學期 2 節（融入社會課）

| 鐵道遊學-認識台灣鐵道歷史、購票猴塞雷 |                                                                                    |                                                                                     |   |                                                                                       |                                                                                      |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程內涵                |                                                                                    | 利用報章雜誌及網路資訊了解台灣鐵道發展，且透過運用資訊課程與技術，讓孩子能夠使用網路科技，了解與操作火車訂票系統及相關知識。                      |   |                                                                                       |                                                                                      |
| 教學單元                |                                                                                    | 清末到現代的台灣鐵道建設、車種比一比、車次大搜查、彈指神功買票趣                                                    |   |                                                                                       |                                                                                      |
| 核心素養                |                                                                                    | 身心素質與自我精進、系統思考與解決問題、科技資訊與媒體素養                                                       |   |                                                                                       |                                                                                      |
| 教學目標                |                                                                                    | 1. 了解台灣鐵道歷史 2. 能利用多元媒體 3. 能感恩先人的付出                                                  |   |                                                                                       |                                                                                      |
| 教學策略                |                                                                                    | 走讀體驗、專題研究、PBL 學習、主題式探索學習、合作學習、創意發表                                                  |   |                                                                                       |                                                                                      |
| 教學過程                |                                                                                    |                                                                                     |   |                                                                                       |                                                                                      |
| R                   |   |    | A |     |   |
|                     | 閱讀相關鐵道歷史資料                                                                         | 學生自行查詢出車種票價                                                                         |   | 利用網路媒體查詢鐵道歷史                                                                          | 學生依到站時間找出適合的車次                                                                       |
| I                   |  |   | L |    |  |
|                     | 學習單書寫與探討                                                                           | 全班進行查車票比賽                                                                           |   | 認識現代化鐵道(高鐵、捷運、輕軌…)                                                                    | 學生至火車時刻表網站做查詢                                                                        |
| 學生實踐成果              |                                                                                    |  |   |  |                                                                                      |
|                     |                                                                                    | 蒸汽火車懷舊                                                                              |   | 認識現代化鐵路發展                                                                             |                                                                                      |
|                     |                                                                                    | 學生已能自行上網查詢及訂購車票                                                                     |   |                                                                                       |                                                                                      |
| 評量檢核                |                                                                                    | 口語表達：能簡略說明台灣鐵道的歷史發展。<br>實作評量：利用網路媒體查詢各種台鐵列車相關資訊。<br>學習單：閱讀鐵道課外書籍並書寫學習單。             |   |                                                                                       |                                                                                      |
| 回饋與省思               |                                                                                    | 學生：1. 喜歡《鐵支路懷舊小旅行》這本書，書中描寫的苗栗鐵道公園很有趣。<br>2. 原來利用網路可以查詢很多相關的照片及影片，比課本豐富一百倍。          |   |                                                                                       |                                                                                      |
|                     |                                                                                    | 家長：很多日治時期的高山林鐵已經荒廢或拆除，孩子只能從網路懷舊了。小朋友有能力可以參與家庭旅遊的討論，並提出自己的看法與意見。                     |   |                                                                                       |                                                                                      |
|                     |                                                                                    | 教師：大部分的學生喜歡閱讀有關鐵道的課外書籍。除了電腦的虛擬購票平台，如能親臨便利商店或車站，定能更增加生活經驗與技能。                        |   |                                                                                       |                                                                                      |



| 嘟嘟嘟-3D 列印火車汽笛 |                                                                                     |                                                                                                                                                                                           |                                                                                       |                                                                                       |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程內涵          |                                                                                     | 引導學生以網路搜尋並且實際 3D 列印的模式，自行加入 3D 文字，列印火車汽笛，並實際吹奏火車汽笛。                                                                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |
| 教學單元          |                                                                                     | Thingiverse 網站的介紹、利用 Thingiverse 網站搜尋 3D 列印物件、加入 3D 文字教學、3D 列印成品                                                                                                                          |                                                                                       |                                                                                       |
| 核心素養          |                                                                                     | 資訊科技與媒體素養、系統思考與解決問題                                                                                                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |
| 教學目標          |                                                                                     | 1 能運用資訊科技進行網路搜尋 2 能運用資訊科技自行加入 3D 文字<br>3 能實際運用資訊科技進行 3D 列印                                                                                                                                |                                                                                       |                                                                                       |
| 教學策略          |                                                                                     | 合作學習、專題研究、PBL 學習、主題式探索學習                                                                                                                                                                  |                                                                                       |                                                                                       |
| 教學過程          |                                                                                     | 教師首先簡介 Thingiverse 網站與使用技巧，讓學生先對 Thingiverse 網站有大致上的瞭解，接著指導學生利用 Thingiverse 網站搜尋火車汽笛 3D 列印物件，並且搭配 SketchUp 2017 將火車汽笛 3D 列印物件上加入 3D 文字，再實際以 3D 列印將成品列印出來，最後再搭配學校活動以實際吹奏火車汽笛，將課堂所學實際應用生活中。 |                                                                                       |                                                                                       |
| R             |   |                                                                                                                                                                                           | A                                                                                     |   |
|               | 利用 Thingiverse 網站找尋 3D 物件                                                           |                                                                                                                                                                                           |                                                                                       | 實際以 3D 列印將成品列印出來                                                                      |
| I             |  |                                                                                                                                                                                           | L                                                                                     |  |
|               | 全班學生於學校活動吹奏火車汽笛                                                                     |                                                                                                                                                                                           |                                                                                       | 學習使用軟體加入 3D 文字                                                                        |
| 學生實踐成果        |  |                                                                                                       |  |                                                                                       |
|               | 加入 65 週年校慶文字                                                                        | 全班試吹完成的火車汽笛                                                                                                                                                                               | 全班學生於學校活動吹奏火車汽笛                                                                       |                                                                                       |
| 評量檢核          |                                                                                     | 口語表達：能說出 3D 列印的流程步驟<br>實作評量：能實際以 3D 列印將成品列印出來，並於學校活動吹奏火車汽笛<br>創作發表：能用軟體加入創作的 3D 文字                                                                                                        |                                                                                       |                                                                                       |

|       |                                                                                                                        |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 回饋與省思 | 學生：3D 列印真是神奇，居然可以把一條塑膠線，印成立體的哨子，而且還能吹出和火車汽笛一樣的聲音，讓我大開眼界。感謝老師和學校讓我們能學習這麼先進的科技，增廣我的見聞。                                   |
|       | 家長：看到孩子用 3D 列印的笛子，將火車的汽笛聲吹出來，著實讓人感到很神奇。學校相當用心，除了平時的教學之外，還引入這麼新穎的科技教學，讓我的孩子獲益良多。                                        |
|       | 教師：學生能實際學會利用 3D 列印，將網路上找到的 3D 物件，加上簡單的 3D 文字，列印出自己的作品，儼然就是一個小創客。也希望藉由這樣的課程，培養孩子的創造力，將自己的無限想像，轉化成實際成品，培育出有創造力的主人翁，造福社會。 |

### 課程三：上學期 8 節課

| 鐵道遊學-藝度空間 |                                                                                     |                                                                                                    |   |                                                                                      |                                                                                       |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程內涵      |                                                                                     | 讓學生從在地特色及鐵道文化中培養空間感                                                                                |   |                                                                                      |                                                                                       |
| 教學單元      |                                                                                     | 1 幾度空間<br>2 員林你我他<br>3 創意鐵道園區<br>4 靜修鐵道理想國                                                         |   |                                                                                      |                                                                                       |
| 核心素養      |                                                                                     | 系統思考與解決問題、藝術涵養與美感素養                                                                                |   |                                                                                      |                                                                                       |
| 教學目標      |                                                                                     | 1 能認識 2D 與立體空間的差異。<br>2 能說出員林特色景觀。<br>3 能融入鐵道文化，畫出空間設計圖。<br>4 能完成靜修理想國創意模型。                        |   |                                                                                      |                                                                                       |
| 教學策略      |                                                                                     | 創意發表、PBL 學習、主題式探索學習、合作學習                                                                           |   |                                                                                      |                                                                                       |
| 教學過程      |                                                                                     | 1 讓學生認識 2D 與 3D 的差異，試著培養空間感。<br>2 利用生活經驗連結，成為作品一部分。<br>3 引導學生將車站結構與周遭環境融入作品。<br>4 以模型方式，打造靜修鐵道理想國。 |   |                                                                                      |                                                                                       |
| R         |  |                 | A |  |  |
|           |                                                                                     |                                                                                                    |   |                                                                                      |                                                                                       |
| I         |  |                 | L |  |  |
|           |                                                                                     |                                                                                                    |   |                                                                                      |                                                                                       |



|               |                                                                                                          |                                                                                    |                                                                                    |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>學生實踐成果</p> |                         |  |  |
| <p>評量檢核</p>   | <p>1 口語表達：能分享生活中的各式空間。<br/>2 口語表達：能說出員林有哪些特色空間。<br/>3 創作發表：能結合鐵道文化，畫出空間設計圖。<br/>4 創作發表：能做出靜修鐵道理想國模型。</p> |                                                                                    |                                                                                    |
| <p>回饋與省思</p>  | <p>教師：適時將高年級的美感視野從 2D 提升到 3D 立體層面，由在地生活事物著手，讓鐵道文化課程更親近學生。讓學生成為靜修空間規劃師，加入獨一無二的創意，打造專屬鐵道理想國。</p>           |                                                                                    |                                                                                    |

課程四：下學期 5 節課（資訊課）

| 鐵道遊學-靜修鐵道靚麻豆 |                                                                                     |                                                                                                                         |   |                                                                                      |  |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 課程內涵         |                                                                                     | 引導學生以健康活力的模樣，手持自製展示板，搭配各區特色為背景，利用電腦製作電子輪播時鐘及動畫簡報，再透過網際網路，將靜修鐵道文化園區分享給更多的朋友。                                             |   |                                                                                      |  |
| 教學單元         |                                                                                     | 絢麗招牌照過來、你管可愛我管帥、靜修鐵道輪播鐘、靜修鐵道影幢幢                                                                                         |   |                                                                                      |  |
| 核心素養         |                                                                                     | 人際關係與團隊合作、藝術涵養與美感素養、科技資訊與媒體素養                                                                                           |   |                                                                                      |  |
| 教學目標         |                                                                                     | 1. 透過簡介，讓孩子能夠了解靜修鐵道園區各區文化背景與意涵<br>2. 學生能利用電腦繪圖軟體繪製各區名稱標題看板<br>3. 讓孩子能創作活力十足的合照姿勢，展現團體合作與自信表現<br>4. 學生能利用電腦製作電子輪播時鐘及動畫簡報 |   |                                                                                      |  |
| 教學策略         |                                                                                     | PBL 學習、合作學習、創意發表                                                                                                        |   |                                                                                      |  |
| 教學過程         |                                                                                     |                                                                                                                         |   |                                                                                      |  |
| R            |  |                                                                                                                         | A |  |  |
|              | 學生運用繪圖軟體設計展示板                                                                       |                                                                                                                         |   | 學生設計活力十足的合照姿勢                                                                        |  |
| I            |  |                                                                                                                         | L |  |  |
|              | 製作靜修鐵道輪播鐘看板素材                                                                       |                                                                                                                         |   | 自製行銷電子書動畫                                                                            |  |



|                     |                                                                                                                                                                    |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 學生實踐成果              |   |
| 學生自製電子輪播鐘及行銷靜修鐵道電子書 |                                                                                                                                                                    |
| 評量檢核                | <p>口語肢體表達：學生能設計出生動、活潑、有趣的團體照拍照姿勢</p> <p>實作評量：學生能共同完成手製標題看板</p> <p>創作發表：學生能自製電子輪播鐘及行銷靜修鐵道電子書</p>                                                                    |
| 回饋與省思               | <p><b>學生：</b> 大家一起設計拍照姿勢真有趣，而且我也是學校鐵道小小導覽員呢！</p>                                                                                                                   |
|                     | <p><b>家長：</b> 孩子對鐵道文化有深刻了解，回到家也急著把經驗分享給家人。</p>                                                                                                                     |
|                     | <p><b>教師：</b> 讓孩子以主人的立場，設計行銷學校鐵道文化的媒體文宣，不僅自身充實了相關知能，也讓孩子自覺上樂於扮演著推廣鐵道文化的助手。</p>                                                                                     |

課程五：下學期 16 節課

| 鐵道遊學之扇形車庫、車埕任我行 |                                                                                                                                                                 |                                                                                     |   |                                                                                      |                                                                                       |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程內涵            | 引導學生以規劃扇形車庫鐵道遊學並且實際到訪探查的模式，自行查詢火車時刻表，規劃扇形車庫（半日）、車埕（一日）遊學，實際購票搭火車至扇形車庫、車埕遊學，將日常所學實際應用於生活中～                                                                       |                                                                                     |   |                                                                                      |                                                                                       |
| 教學單元            | 規劃扇形車庫半日&車埕一日鐵道遊學、查詢火車車次時間及票價、一起去扇形車庫&車埕                                                                                                                        |                                                                                     |   |                                                                                      |                                                                                       |
| 核心素養            | 資訊科技與媒體素養、藝術涵養與美感素養                                                                                                                                             |                                                                                     |   |                                                                                      |                                                                                       |
| 教學目標            | 1 能運用資訊科技進行行程規劃 2 能運用資訊科技進行火車時刻查尋<br>3 能實際規劃行程並進行實地踏查                                                                                                           |                                                                                     |   |                                                                                      |                                                                                       |
| 教學策略            | 實地踏查、合作學習、走讀體驗、專題研究、PBL 學習、主題式探索學習                                                                                                                              |                                                                                     |   |                                                                                      |                                                                                       |
| 教學過程            | 教師首先簡介靜彰化扇形車庫/南投車埕車站歷史文化背景與意涵，讓學生先對扇形車庫/車埕車站有大致上的瞭解，接著指導學生利用電腦規劃扇形車庫半日遊學/車埕車站一日行程，並且善用資訊科技查詢相關火車車次與票價，並分組討論最適合的行程安排，然後再以實際搭乘火車至彰化扇形車庫/車埕進行半日/一日遊學，將課堂所學實際應用生活中。 |                                                                                     |   |                                                                                      |                                                                                       |
| R               |                                                                              |  | A |  |  |
|                 | 鐵道特色餐廳前合影留念                                                                                                                                                     | 學生搭乘紙箱王小火車環繞車埕                                                                      |   | 完成今天的任務，探查扇形車庫成功                                                                     | 全班學生於車埕站前進行合照紀念                                                                       |

|        |                                                                                  |                                                                                    |   |                                                                                   |                                                                                    |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| I      |  |    | L |  |  |
|        | 從高處俯瞰扇形車庫的全貌                                                                     | 學生於火車站月台準備搭車前往車埕                                                                   |   | 能了解扇形車庫的運作實況                                                                      | 學生實際進行購票（員林至車埕）                                                                    |
| 學生實踐成果 |                                                                                  |  |   |                                                                                   |                                                                                    |
|        |                                                                                  | 學生從規劃、購票、實際搭車，完成扇形車庫/車埕鐵道遊學之旅                                                      |   |                                                                                   |                                                                                    |
| 評量檢核   |                                                                                  | 口語表達：能說出扇形車庫的歷史典故與車庫的功用<br>實作評量：學生需自行買票進站<br>創作發表：學生分組報告行程規劃，並上台發表規劃內容             |   |                                                                                   |                                                                                    |
| 回饋與省思  |                                                                                  | <b>學生：</b> 扇形車庫是彰化有名的鐵道景點，這次機會去深入了解它，並實際去觀察它運作的方式，讓我們對扇形車庫有更深入的認識。                 |   |                                                                                   |                                                                                    |
|        |                                                                                  | <b>家長：</b> 現在孩子都會主動規劃火車行程的家庭旅遊，而且還會上網去預購車票。這樣的成長與改變讓我們很感動，也謝謝學校這麼用心的辦學。            |   |                                                                                   |                                                                                    |
|        |                                                                                  | <b>教師：</b> 學生學會了實際規劃鐵道遊學，並且完成扇形車庫主題探索之旅。看到學生在這歷程中的成長與改變，讓人覺得一切的辛苦都值得了，這也正是教育最迷人之處。 |   |                                                                                   |                                                                                    |