

彰化縣芳苑鄉新寶國民小學 114 學年度 各年級 彈性學習課程/節數

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

※課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校學生潛能與優勢、以多元複合展能、卓越跨域學習、感恩人文閱讀、惜福永續校園為課程願景，並發展雙閱讀素養與國際教育，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專 題/議題 探究	素養閱讀	20	19	20	19	20	19	20	19	20	19	20	17
	國際教育	20	19	20	19	20	19	20	19	40	38	40	34
	資訊科技					20	19	20	19	20	19	20	17
	生活加減算									20	19	20	17
	安全教育-交通安全教育	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
社團活 動與技 藝課程													
其他類 課程	學校活動/議題宣導	9	4	9	4	9	4	9	4	9	4	9	3
	講座系列	9	6	9	6	9	6	9	6	9	6	9	5
	戶外活動		7		7		7		7		7		7
	合計	60	57	60	57	80	76	80	76	120	114	120	102

一、本校推動「品德教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
六	健康與體育	第四單元球藝攻防戰第一課鎖定目標	2
		第四單元球藝攻防戰第二課桌上競技	2
		第四單元球藝攻防戰第三課足下功夫	2
		第五單元泳往擲前第一課擲向天際	2
		第六單元鈴轉舞技擊第一課扯鈴巔峰	2
		第六單元鈴轉舞技擊第二課靈活玩技擊	2
		第一單元食品安全解密第一課食物的旅程	2
		第四單元好球開打第一課羽球同樂	2
		第四單元好球開打第二課快攻密守	2
		第五單元鍛鍊好體能第一課接力與障礙跑	2
六	閩南語	一、疼惜1. 驚著無代誌	4
		三、寓言4. 烏鴉食水	4
		二、地球村 2. 巷仔內的世界杯	4
		三、青春 4. 我已經大漢	4

二、本校推動「生命教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
六	國語	第一單元擷取品格的珍寶第一課跑道／第二課朱子治家格言選	2
		第三單元展現思辨的智慧第七課大小剛好的鞋子	2
		第三單元展現思辨的智慧第八課狐假虎威	2
		第四單元擁抱經典的真情第十課耶誕節	2
		第四單元擁抱經典的真情第十一課下午茶風波	2
		第四單元擁抱經典的真情第十二課祕密花園	2
六	閩南語	一、疼惜2. 掛號	4
		三、青春 4. 我已經大漢	2
六	健康與體育	第三單元健康特攻隊第一課健康全方位	2
		第三單元健康特攻隊第二課健康達人出任務	2
		第三單元健康特攻隊第三課預防慢性病	2

彰化縣芳苑鄉新寶國民小學 114學年度學校 第一學期 素養閱讀 彈性學習課程

課程名稱	素養導向教學 規畫	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願 景及特色發 展	學習需要引導，策略決定成效。為協助學生培養有效的學習方法，本課程以繪本為媒介，融入主題式閱讀與議題探究，結合統整延伸的學習活動，培養學生閱讀理解力與思辨能力。透過閱讀歷程中的省思與實踐，引導學生掌握學習策略，進而促進自我成長與正向價值的建立。				
核心素養	E-A 1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B 1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。 六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。 七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。				

配合融入之領域或議題			☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	我與眾不同，創造不同：二十四個點亮心靈、肯定自我的溫馨小故事	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 學生進行閱讀理解题目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：海莉思·布里姬 譯：穆景南 出版：遠流文化 出版日期：西元二〇〇〇年

第 2 週	1	跑道	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論各段大意並發表 3. 個人經驗發表：曾因為什麼而遇到困境？ 4. 小組討論：「錯誤」與「道歉」 5. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：陳肇宜 出版：小兵出版社 出版日期：西元二〇一八年
第 3 週	1	脾氣沒了，福氣來了 2：要處理事情，先搞定心情	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 鼓勵學生自主閱讀。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：林慶昭 出版：哈林文化出版社 出版日期：西元二〇〇九年

第 4 週	1	朱子治 家格言	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 教師協助同學蒐集作者其他的「治家格言」。 2. 請同學分享「治家格言」。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：謝恭正註譯 出版：文國書局 出版日期：西元二〇〇二年
第 5 週	1	耶誕禮物	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：吉姆和黛拉分別賣掉金錶、剪掉長髮，會不會很可惜？ 3. 提問：讀完這個故事你體會到什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：歐·亨利

第 6 週	1	採一把芒花	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 本篇是林煥彰寫的另一篇基隆山的芒花，可作為補充教材。 3. 教師可朗讀本詩，再請學生發表想法。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」
-------	---	-------	---	---	---	--	---	--------------------------

第 7 週	1	臺灣鐵道小旅行	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享知道的各地不同的車站特色。 3. 教師可先展現圖文，介紹本書特色給學生。並鼓勵學生自行閱讀，搜尋自己家鄉鐵道的特色。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：吳柏青 出版：上旗文化 出版日期：西元二〇一二年
第 8 週	1	高山上的旅人	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享所知道的各地不同的習俗特色。 3. 藉由本文可讓學生知道世界各地不同的民俗風情，並培養欣賞、接納、尊重不同的民俗。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉

第 9 週	1	11 元的鐵道旅行	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 說明：本書描述作者在臺灣各地搭乘臺鐵和高鐵的見聞，他認為搭火車和步行是安全而緩慢的旅行，發現平凡事物的迷人之處。 3. 教師可介紹本書，鼓勵學生自行閱讀，與同學分享心得。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：劉克襄 出版：小知堂出版 出版日期：西元二〇〇九年
第 10 週	1	神秘的城堡	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 教師提問閱讀理解的問題。 3. 依據問題，請學生分組討論報告、發表。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：張榜奎 （見國語 6 上教師手冊「教學寶盒- 四、文學樂園」）

第 11 週	1	童話思考故事 1: 巫婆最愛吃什麼	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 說明：這系列書的童話思考故事，可以引導學生討論故事中角色的想法作為，幫助孩子思考。 2. 運用：教師可以用好吃的胖巫婆進行導讀，該文強調尊重每個人的喜好和觀點，世界上沒有絕對的事情，對於生活的需要是因人而異的。	口頭評量 紙筆評量 參與討論自我評量朗讀評量	文：鄭如晴 出版社：小天下 出版日期：西元二〇〇七年
第 12 週	1	蘇格拉底的故事	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看蘇格拉底是個什麼樣的人？ 教師補充倒敘法的寫作手法。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量朗讀評量	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉

第 13 週	1	龜笑鰲無尾	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看「龜笑鰲無尾」是什麼意思？還有沒有哪句諺語與「龜笑鰲無尾」的意義相近？ 3. 發表：試以「龜笑鰲無尾」造句。 4. 教師可視狀況補充常見的諺語。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉
--------	---	-------	---	--	--	--	---	------------------

第 14 週	1	黔之驢	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看「黔驢技窮」是什麼意思？ 3. 提問：故事中的驢子在暗諷哪一種人呢？ 4. 教師可視狀況補充動物成語。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉
第 15 週	1	築夢踏實的雪花人	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享看雪的經驗。 3. 提問：你曾從大自然萬物中獲得人生體會嗎？說說看。 4. 提問：你有過為夢想奮力一搏的經驗嗎？說說看。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉

第 16 週	1	黃魚聽雷	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：張曼娟 出版：皇冠文化 出版日期：西元二〇〇四年八月
第 17 週	1	三國演義	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 3. 教師鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	原著：羅貫中 譯者：鐵皮人美術 出版：幼福出版社 出版日期：西元二〇〇九年

第 18 週	1	桂花	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說對桂花了解，及其特質。 3. 提問：你喜歡其他的花卉嗎？為什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉
第 19 週	1	鬼斧神工	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看這個故事的大意。 3. 請學生分享自己認為大自然最「鬼斧神工」的地方。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉

第 20 週	1	安妮的日記	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看讀完本文的感想。 3. 提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對安妮有什麼話要說？ 4. 教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉
--------	---	-------	---	--	--	---	---	------------------

彰化縣芳苑鄉新寶國民小學 114學年度學校 第二學期 素養閱讀 彈性學習課程

課程名稱	素養導向教學 規畫	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(17)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願 景及特色發 展	學習需要引導，策略決定成效。為協助學生培養有效的學習方法，本課程以繪本為媒介，融入主題式閱讀與議題探究，結合統整延伸的學習活動，培養學生閱讀理解力與思辨能力。透過閱讀歷程中的省思與實踐，引導學生掌握學習策略，進而促進自我成長與正向價值的建立。				
核心素養	E-A 1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B 1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。 六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。 七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。				

配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育					
		課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單		
第 1 週	1	不為五斗米折腰的陶淵明	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 請同學發表對「陶淵明」這個人的看法。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材		
第 2 週	0	春節連假								

第 3 週	1	愛心菜販——陳樹菊女士	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表：「陳樹菊女士」值得學習的精神。 4. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 4 週	1	羅曼蒂克大道	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量	自編教材

			2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		閱讀理解 觀察評量 寫字評量	
第 5 週	1	中國的百慕達	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 6 週	1	優美典雅的蘇州四園	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量	自編教材

			4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		寫字評量	
第 7 週	1	動物學校	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信	1. 分組進行資料蒐集： (1) 臺灣的百慕達 (2) 「蘇州四園」圖片及資料 2. 小組報告及分享。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材

					仰、思想等文化內涵。			
第 8 週	1	聰明又機智的海豚	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 9 週	1	愛玩芭比的男孩	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表：「吳季剛先生」值得學習的精神。 4. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	康軒出版社：閱讀小學堂第七課

			聯想力等寫作基本能力。	4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第10 週	1	愛玩芭比的男孩	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行資料蒐集：臺灣之光—名人榜 2. 小組報告及分享。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	康軒出版社：閱讀小學堂第七課
第 11 週	1	米老鼠之父	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。	字形檢核 口語評量	自編教材

			5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3. 閱讀理解檢討。	態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	
第 12 週	1	鳳凰花開的時候	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 小組發表讀完本課的感想。 2. 閱讀理解檢討。 3. 同學心得寫作：鳳凰花開的時候——畢業感言。 4. 同學發表	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材

			口語表達。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	表現能力。 4.能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 13 週	1	小熊貓 晒太阳	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國	1.分組進行閱讀。 2.小組段落大意討論及發表。 3.教師統整本課主要意涵：世上萬物都各有奧妙和道理，所以要多多的用心觀察與體會。 4.閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材

					族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 14 週	1	沒有任何藉口	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 同學個人經驗分享。 4. 閱讀理解檢討。 5. 教師統整本文所要傳達的主要意涵：堅定自己可以完成任務的信心和決心，不給自己找藉口，最後必能成功。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材

第 15 週	1	媽媽	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 作文練習—仿作「媽媽」。 5. 個人發表。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 16 週	1	一暴十寒	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 教師指導學生：做事或為學必須持之以恆。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	康軒出版社 閱讀易上手

			5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	並流暢朗讀文章表達的情感。	閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 17 週	1	明修棧道，暗渡陳倉	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 教師可簡單補充 <u>項羽</u> 、劉備等人相關背景資料。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	康軒出版社 閱讀易上手
第 18 週	1	列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意	1. 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	

			5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
--	--	--	---	--	---	--	--

課程名稱		國際教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(40)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		本校位處偏鄉，學生接觸國際文化資源有限，為拓展其視野與文化理解力，本課程透過多元文化、資訊科技與藝術跨域學習，發展學生對國際社會的認識與連結，培養具備世界觀與在地情懷的未來公民。						
核心素養		A2 系統思考與解決問題、B1 符號運用與溝通表達、C3 多元文化與國際理解。						
課程目標		了解不同文化背景、國際節慶、全球重要議題與SDGs。 能運用簡易英文介紹自己、國家文化與環境議題，並透過圖文簡報或簡單對話與國際夥伴互動。 培養對多元文化的尊重、世界公民的責任感，關注全球議題如貧窮、氣候變遷等。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1-2週	4	世界在哪裡？	綜-III-1 能說明 社會現象的地理背 景	世界地理位置與 文化分布	能解釋世界五大洲 的分布與文化差 異	使用Google Earth尋找各大洲 位置並製作夢想 旅遊地圖	學習單完成 度、口頭說明 表現	世界地圖圖卡、 Google Earth操 作學習單
第3-4週	4	認識我的家鄉	綜-V-2 能有系統 地整理社區或家鄉 的特性	台灣文化、風土 民情	能介紹台灣在國際 中的地理與文化 特色	製作雙語台灣介 紹手繪海報，簡 單英語說明台灣	作品呈現與口 語簡述	雙語介紹模板、 文化詞彙英語學 習單

						的特產與特色		
第5-6週	4	衣食住行世界通	藝-V-1 能欣賞與比較不同文化的藝術元素	不同文化的生活樣貌	能舉例不同國家在衣食住行上的文化差異	使用圖卡與服裝比一比遊戲，比較飲食圖片並進行小組討論	小組分享、任務學習單	國家生活圖卡、自製文化比較圖表
第7-8週	4	節慶大不同	英-E5 能了解及描述簡易的文化活動	節慶意義與文化傳承	能簡述萬聖節、聖誕節等國際節慶的文化意涵與特色	扮演節慶角色製作面具或卡片，進行節慶故事英語簡介	面具創作完成度、口語英語表現	節慶素材、萬聖節卡片製作單
第9-10週	4	我會打招呼	英-E2 能使用簡單詞彙打招呼	國際英語問候語、句型	能以簡單英語向他人介紹自己與打招呼	小組練習打招呼、英語自我介紹錄音、小筆記書寫	錄音檔、問答小測驗	英語句型卡、錄音任務表單
第11-12週	4	認識永續發展	綜-V-4 能了解社會環境變遷與因應方式	SDG 13 氣候行動與 SDG 6 水資源	能解釋永續發展目標中的氣候與水資源議題	SDGs任務桌遊操作、影片觀賞後繪製海報	學習單與小組發表	SDGs卡牌、議題影片、任務海報學習單
第13-14週	4	國際交流準備	英-E6 能模擬簡易對話並進行視訊交流	線上溝通禮儀與跨文化對話	能準備國際交流前的語言與文化介紹準備	模擬視訊角色扮演、文化禮儀情境演練	視訊情境演練回饋單	文化禮儀練習單、對話練習卡
第15-16週	4	國際學伴連線	英-E7 能參與國際學習互動經驗	實際與他人線上互動	能與國外同齡學生進行簡易線上互動並分享台灣文化	實際進行Google Meet交流，簡報台灣特色	視訊錄影、交流反思回饋表	學習簡報、介紹句型卡、線上視訊平台
第17-18週	4	文化誤會怎麼辦？	綜-V-3 能理解多元文化並培養尊重態度	跨文化誤解與解決策略	能舉例文化誤解並提出理解與尊重的解決方式	劇場演練文化誤會情境、故事討論與角色對話	表演觀察紀錄與反思日誌	劇場故事卡、角色卡片、自評表
第19-20週	4	成果發表會	綜-VI-4 能整合所學並展現表達能力	國際教育學習統整成果	能分享整學期在國際教育課程中的學習與成長歷程	製作海報、簡報或小影片呈現學習成果，進行班級展演	發表成果表現、同儕評分表	成果發表模板、海報、簡報工具等

註:行列太多或不足，請自行增刪。

課程名稱		國際教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(34)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		本校位處偏鄉，學生接觸國際文化資源有限，為拓展其視野與文化理解力，本課程透過多元文化、資訊科技與藝術跨域學習，發展學生對國際社會的認識與連結，培養具備世界觀與在地情懷的未來公民。						
核心素養		A2 系統思考與解決問題、B1 符號運用與溝通表達、C3 多元文化與國際理解。						
課程目標		了解不同文化背景、國際節慶、全球重要議題與SDGs。 能運用簡易英文介紹自己、國家文化與環境議題，並透過圖文簡報或簡單對話與國際夥伴互動。 培養對多元文化的尊重、世界公民的責任感，關注全球議題如貧窮、氣候變遷等。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1-2週	2	回顧與新願景	綜-IV-1 能省思過去經驗並設定學習目標	學習歷程統整與新學期規劃	能回顧上學期學習內容並設定本學期的學習目標	完成學習護照、學習牆貼紙、新目標書寫活動	學習護照填寫完成度、目標具體性評量表	學習護照、目標貼紙、歷程單
第3-4週	4	童書中的世界	閱-III-2 能閱讀不同文化文本與理解差異	國際繪本與文化故事	能從多元文化繪本中理解不同國家價值與生活樣貌	閱讀《螢火蟲小巷》《世界的孩子》等繪本、小組討論	閱讀理解測驗、討論參與紀錄	國際繪本書籍、討論單、思考導圖

第5-6週	4	藝術中的世界	藝-VI-1 能欣賞並模仿不同文化藝術風格	多元文化藝術體驗	能分辨並創作具有異國風情的藝術作品	欣賞印度、非洲、日本的傳統藝術後，進行手作創作	創作作品呈現、作品說明表現	民俗藝術圖片、彩色紙、剪貼工具
第7-8週	4	SDGs深入探討	綜-VII-1 能關心並回應社會議題	貧窮、教育與公平議題	能說明SDG1與SDG4的概念並提出改變想法	欣賞議題動畫、撰寫倡議海報或漫畫、進行小型展覽	主題內容掌握、倡議創作完整度	SDGs繪本、動畫、創作海報工具
第9-10週	4	氣候變遷新聞台	資-III-2 能運用簡易數位工具呈現資訊	數位簡報與資訊搜尋	能整理氣候新聞並以數位簡報呈現觀點與分析	線上查找全球氣候新聞、設計簡報與口語報導	簡報內容完整性、報導口語表現	網路新聞素材、簡報範本、錄音設備
第11-12週	4	我的國際夢想	綜-VI-2 能探索自我並規劃未來方向	國際生涯規劃與夢想表達	能描繪個人的國際夢想與未來想從事的工作	撰寫我的夢想護照、設計夢想國旗、未來願望手冊	夢想內容具體性、創作美感評量表	護照模板、色筆、貼紙、願望卡
第13-14週	4	再次連線學伴	英-E7 能運用英語進行基本互動交流	文化分享與語言互動	能與國際學伴以英語進行基本問答並介紹自己家鄉	線上活動進行文化問答遊戲、小組錄影成果	錄影內容語言準確性、表達自然度	問答學習單、視訊平台、錄影設備
第15-16週	4	模擬小聯合國	綜-V-5 能理解全球合作的重要性	模擬國際會議與議題辯論	能扮演代表國家進行SDG議題簡報與辯論	分組模擬聯合國國會，選議題、簡報與口語發表	簡報邏輯與內容完整性、口語表現評量表	國旗卡、SDG議題表、發表順序卡
第17-18週	4	學習成果總整理	綜-VI-4 能統整並呈現個人學習成果	國際教育歷程檔案建立	能整理並分享本學期學習成果，展現成長與收穫	完成個人國際歷程手冊、分享最有意義的一件事、自由表演/錄影展示	歷程手冊完成度、分享內容感動性	歷程冊封面、列印作品、影片播放工具

註:行列太多或不足，請自行增刪。

課程名稱	電腦資訊教育	實施年級 (班級組別)	六年級上學期	教學節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、課程願景及特色發展	因應 12 年國教課綱素養導向、多元評量的教學、學習模式，並配合學校校訂課程的發展特色，希望透過資訊應用融入學習中，教師、學生皆可善用科技工具，依據學生需求，發展智慧學習校本課程，更可以創新的教學、豐富的課程，創造多元數位學習模式，引領學生充實資訊能力，實踐素養導向「教與學」之願景，成就每一個孩子的學習。						
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養						
課程目標	1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。						
配合融入之領域或議題	☒國語文 ☒英語文 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☒自然科學 ☐藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☒科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☒品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育☒國際教育						
課程架構							
節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單

2	電腦教室的使用規則網路安全與網路隱私權	2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	If- II -1 日常生活中常見的科技產品。Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量(例如：長度/重量/時間)。	1. 電腦教室的使用規則 2. 座位安排、開機帳號密碼確認 3. 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。 4. 尊重自己、尊重他人，遵守網路上應有的道德禮儀，不使用攻擊、挑釁、粗俗及不雅等言論！ 5. 善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。 不濫發 E-mail，不浪費網路資源、不散佈謠言。	口頭問答 操作評量	自編
6	電子郵件應用	2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通	1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用	If- II -1 日常生活中常見的科技產品。Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量(例如：長度/重量/時間)。	1. 電子郵件帳號、密碼確認 2. 郵件管理：刪除、垃圾信處理	口頭問答 操作評量	自編
6	專題：外來生物對台灣生態影響	2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關	If- II -1 日常生活中常見的科技產品。Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量(例如：長度/重量/時間)。	1. 看看簡報範例 2. 利用網路搜尋功能，確定問題、蒐集資料、分析資料、歸納、解釋等。並利用簡報軟體，將內容製作成簡報，內容包括： 甲、外來生物名稱 乙、為何引？何人引進？何時引進？ 丙、對台灣生態的影響如何？ 丁、要如何解決或防治？ 戊、我的心得 己、參考網站	操作評量 利用簡報軟體，每位學	自編

			懷、促進團隊和諧。				
6	個人網頁製作	2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	If- II -1 日常生活中常見的科技產品。Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量(例如：長度/重量/時間)。	1. 確認個人網頁網址、帳號、密碼 2. 網頁製作步驟： 甲、利用 ftp 登入遠端 乙、下載 丙、利用 FrontPage 軟體編輯網頁 丁、上傳 戊、瀏覽(重新整理) 3. 個人網頁範例介紹 甲、個人網頁內容應包括： 乙、個人首頁名稱 丙、分隔線 丁、歡迎跑馬燈戊、插入兩張圖 己、學校首頁連接、電腦老師首頁連接、班級網頁連接、級任老師網頁連接等	口頭問答 操作評量	自編

課程名稱	電腦資訊教育	實施年級 (班級組別)	六年級下學期	教學 節數	本學期共(17)節
彈性學習課程 類別	4. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 5. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 6. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	因應 12 年國教課綱素養導向、多元評量的教學、學習模式，並配合學校校訂課程的發展特色，希望透過資訊應用融入學習中，教師、學生皆可善用科技工具，依據學生需求，發展智慧學習校本課程，更可以創新的教學、豐富的課程，創造多元數位學習模式，引領學生充實資訊能力，實踐素養導向「教與學」之願景，成就每一個孩子的學習。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養				
課程目標	1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。				
配合融入之領域或議題	☒國語文 ☒英語文 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☒自然科學 ☐藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☒科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☒品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☒國際教育				

課程架構							
節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單

2	電腦教室的使用規則網路安全與網路隱私權	2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	3. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 4. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	If- II -1 日常生活中常見的科技產品。Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量(例如：長度/重量/時間)。	1. 電腦教室的使用規則 2. 座位安排、開機帳號密碼確認 3. 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。 4. 尊重自己、尊重他人，遵守網路上應有的道德禮儀，不使用攻擊、挑釁、粗俗及不雅等言論！ 5. 善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。 6. 不濫發 E-mail，不浪費網路資源、不散佈謠言。	口頭問答 操作評量	自編
3	電子郵件應用	2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通	3. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 4. 資訊科技與人文素養的統整：應用	If- II -1 日常生活中常見的科技產品。Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量(例如：長度/重量/時間)。	1. 電子郵件帳號、密碼確認 2. 郵件管理：刪除、垃圾信處理、	口頭問答 操作評量	自編
4	影像處理應用	2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	3. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 4. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升	If- II -1 日常生活中常見的科技產品。Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量(例如：長度/重量/時間)。	教學重點包含： 1. 個人網頁標題文字的製作 2. 活動照片處理：影像大小調整、剪裁、網路最佳化處理	口頭問答 操作評量	自編

			人文關懷、促進團隊和諧。				
4	個人網頁製作	2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	3. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 4. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	If- II -1 日常生活中常見的科技產品。Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量(例如：長度/重量/時間)。	1. 能組織網頁發展成網站架構。 2. 網頁製作著重在呈現、分享學習成果，學生可將四年來資訊課程學習成果，製成網頁來呈現，透過網路分享。 3. 檔案傳輸 FTP 使用瀏覽器 4. 內容包括：首頁標題、學校首頁連接、電腦老師首頁連接、班級網頁連接、級任老師網頁連接等，四年的電腦課程作業，至少應將六年級的專題：外來生物對台灣生態影響連接並上傳	口頭問答 操作評量	自編
4	畢業典禮邀請卡製作	2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	5. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 6. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	If- II -1 日常生活中常見的科技產品。Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量(例如：長度/重量/時間)。	1. 利用四年來所學的軟體，製作畢業典禮邀請卡製作，可用文書處理軟體、小畫家、或其他繪圖軟體。 2. 將完成的邀請卡，利用電子郵件，分別寄給校長、主任、及六年來教過的老師們！	口頭問答 操作評量	自編

課程名稱		生活加減算	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		本校位處偏鄉，學生生活經驗豐富但對數學學科易產生距離感，透過本課程從實際生活問題出發，提升學生應用加減乘除的能力，將數學落實於日常中，培養解決問題的素養，並激發主動探索與合作解題的學習態度。						
核心素養		A2 系統思考與解決問題、B2 科技資訊與媒體素養、C2 人際關係與團隊合作。						
課程目標		了解加減乘除在生活中的應用情境與意義。 能選擇適當的運算方式解決生活問題。 願意主動觀察、分析生活中的數量問題，樂於實作與分享。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1-2週	2	生活中的數學	數-A1 能將生活經驗與數學連結	數量觀察、運算脈絡	能舉例生活中常見需要用到加減乘除的情境	生活數學討論活動：在哪裡會用到加減？小組海報整理	小組討論表現、觀察紀錄	加減乘除詞語卡、海報紙
第3-4週	2	早餐小算盤	數-B1 能進行整數四則運算	食品價格、總價計算	能運用加法與乘法計算一份早餐的總花費	設計我的理想早餐並標價，自算	小紙條計算紀錄、口頭說明	餐點圖片、計價表單、實物模型

						總價、找錢		
第5-6週	2	買東西找多少？	數-B2 能解決找零問題	找零方式與算法	能正確使用減法與加法進行找零計算	模擬商店交易，進行找零練習、角色扮演	模擬情境完成度、計算正確性	模擬商店、假鈔、價目表
第7-8週	2	計算超市收據	數-B3 能應用加減處理資訊	多筆金額加總、折扣計算	能判讀收據資訊並進行總價計算與折扣處理	收據觀察任務、模擬採買活動、計算與反思	任務學習單、計算驗證表	超市收據樣本、折價券道具
第9-10週	2	每天零用金	數-C1 能紀錄與分析金錢使用	零用金紀錄與加總	能製作一週零用金使用表並進行分類與總結	零用金紀錄表、分類統計圖製作、發表心得	統計圖清晰度、說明能力	零用金記帳卡、圓餅圖模板
第11-12週	2	訂便當計算術	數-B1 能依據需求進行加乘計算	訂購數量、價格總計	能以乘法與加法計算班級訂購便當的總金額	模擬訂便當活動、小組合作計價、資料統整	任務完成度、計算正確性	菜單卡、小組統計單
第13-14週	2	市場採購挑戰	數-C2 能進行預算內的選擇與規劃	預算規劃、價格比較	能以預算為限制進行採購規劃，選擇最符合需求的品項	模擬市場購物任務，制定採買策略，記錄採購清單	策略合理性、預算控制表	模擬市場價目表、預算卡
第15-16週	2	手工藝材料費	數-C1 能進行成本計算與調整	單價、總價、預算分配	能計算班級DIY活動中每人分攤材料費	規劃手工藝活動材料購買明細與分攤比例計算	成本計算單、預算明細表	材料目錄卡、分攤表模板
第17-18週	2	生活計費單大解密	數-C3 能閱讀生活帳單並理解其意涵	水電費、帳單資訊判讀	能閱讀水費或電費帳單並進行用量與金額估算	閱讀水電帳單、計算用水用電費用、家庭實際情境推估	判讀正確性、估算能力評量表	水電費單影本、估算任務卡
第19-20週	2	我的生活數學展	數-D1 能綜整應用數學於生活中	成果整合與應用展示	能統整生活中的數學應用，設計展板進行展示與分享	製作「生活數學應用展板」，進行班級分享發表	展板內容完整性、口語表達	展板紙、圖表素材、展示小道具

註:行列太多或不足，請自行增刪。

課程名稱		生活加減算	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(17)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		本校位處偏鄉，學生生活經驗豐富但對數學學科易產生距離感，透過本課程從實際生活問題出發，提升學生應用加減乘除的能力，將數學落實於日常中，培養解決問題的素養，並激發主動探索與合作解題的學習態度。						
核心素養		A2 系統思考與解決問題、B2 科技資訊與媒體素養、C2 人際關係與團隊合作。						
課程目標		了解加減乘除在生活中的應用情境與意義。 能選擇適當的運算方式解決生活問題。 願意主動觀察、分析生活中的數量問題，樂於實作與分享。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	數學在哪裡？	能觀察日常生活中與數量、時間、金錢、空間有關的現象，並口語表達與數學的關聯。	日常經驗與數量觀察	能說出生活中與數量、金錢或時間有關的經驗	拍攝生活中數學照片、小組圖卡分類「這是什麼數學？」	小組參與觀察紀錄	圖卡、照片學習單

第2週	0	春節連假						
第3週	1	我的一天時間表	能正確紀錄一日中各活動的開始與結束時間，並使用加減法計算活動時長，規劃合理的時間安排。	時間加減與時刻安排	能安排一天時間並計算活動所需時間	製作「我的時間地圖」、計算各活動所花時間	準確度與圖表清晰度	時間圖模板、任務單
第4週	2	假日花多少？	能依據實際支出記錄進行加總，判斷是否超出預算，並用表格或圖表呈現消費分類。	零用金分配與加減運算	能統整假日消費並計算花費總額	完成假日支出記錄卡、加總每日消費與預算比對	消費記錄完成度	假日帳單卡、小記帳單
第5週	1	點餐不超額	能根據限制金額進行加法與減法運算，選擇可負擔的商品組合，並解釋選擇的原因與計算方式。	預算限制下的選擇	能在限定金額內點餐並估算剩餘金額	模擬菜單點餐、與同儕分享如何搭配不超支	合理性與計算正確性	菜單模擬卡、點餐單
第6週	1	好友生日計畫	能與同儕合作進行預算規劃與分工，並運用四則運算計算每人需負擔金額。	預算規劃與分攤計算	能安排一場不超出預算的生日會，並計算分攤金額	分組規劃活動內容、估價與計算每人費用	預算合理、團隊合作	活動預算表、分工學習單
第7週	1	超市大比拼	能紀錄不同店家的商品價格，進行比較與分析，選擇較省錢的採購方式並解釋原	數據整理與價格比較	能記錄商品價格並比較哪家超市較省	實地或虛擬超市比價、填寫比價表格	表格填寫完整、分析能力	超市價目卡、比價表

			因。					
第8週	1	廚房大冒險	能根據人數調整食譜材料量，理解倍數與比例的應用，並估算總成本。	食材數量與倍數計算	能依照人數調整食譜份量與總材料量	模擬食譜比例調整、計算總數量與價格	運算邏輯與單位換算	食譜卡、材料加總表
第9週	1	客廳電費解密	能閱讀電器規格與使用時間資料，進行簡單的乘法估算，並能推論用電行為與費用的關聯。	電器耗電量與估算金額	能計算家中常見電器使用成本並提出節能建議	查詢電器功率與用電時間，估算費用與比較	計算正確性與提案實用性	用電估算表、建議卡
第10週	1	行動支付體驗	能運用數位工具紀錄電子支付消費行為，進行加總並推估餘額，理解現代支付方式的便利與風險。	新型支付方式與總額計算	能正確記錄電子支付交易紀錄並進行加總	設計模擬購物APP介面、記錄付款與餘額	使用紀錄完整性、邏輯正確性	模擬APP紙本表、記帳卡
第11週	1	我是小小旅費管家	能根據活動需求設計花費項目，利用表格規劃與加總總支出，並調整行程以符合預算限制。	預算分配與行程設計	能為兩天一夜旅行規劃食宿與交通花費	小組規劃旅行預算、比較方案、發表規劃內容	計畫完整性與預算控制能力	旅行規劃表、小組發表簡報模板
第12週	1	書展採購王	能計算折扣後價格、比較不同方案的優惠程度，並選出最划算的	折扣運算與價差比較	能計算多種折扣方式的最優惠組合	模擬書展折扣情境、試算與選擇策略	最省策略與說明清晰度	最省策略與說明清晰度

			購買組合。					
第13週	1	校園便利店	能模擬實際交易流程，進行加減運算處理找零、記帳，理解金錢流動與顧客服務的概念。	商品總價與找零計算	能處理顧客下單與找零流程，模擬實際交易	模擬經營便利店：開單、收錢、找零、記帳	應對流程與運算正確性	商品標價卡、顧客點單表
第14週	1	誰來做會計？	能整理並分析一段時間的收入與支出資料，歸類不同類型的消費，發現收支習慣與問題點。	月度收支記錄與分析	能分析收支趨勢並找出可改善的開銷	製作月收支表、觀察消費習慣與提出改善建議	數據分析與提案合理性	月收支分析圖、習慣記錄單
第15週	1	手作材料精算師	能計算單一產品成本、總價與預估利潤，理解價值與成本間的關係，並提出售價策略。	材料單價與組裝成本	能計算單件成品的成本與售價	選擇材料製作小物，估算每件成本與擬定售價	成本核算完整性與價格合理性	材料清單卡、售價計算表
第16週	11	開始賣東西囉	能記錄商品進出數量與金額，結算總收支，反思盈虧結果，並提出改進策略。	成本利潤與進貨銷售計算	能規劃小型買賣流程並記錄銷售與盈餘	模擬經營一天小市集，記帳收支與盈虧統計	記帳正確、策略分析	銷售記錄單、利潤圖卡
第17週	1	跨國旅遊估算	能查詢匯率資料，正確換算新台幣與外幣，並在旅行預算中進行應用與修正。	匯率換算與國外支出	能計算旅費中匯率造成的變化並規劃預算	查詢即時匯率、估算跨國花費與旅遊預算	匯率應用與計畫合理性	匯率卡、旅費估算單
第18週	1	數學逃脫遊戲	能與團隊合作解決多步驟問題，	數學應用與團隊合作	能與團隊合作解題並應用所學數	設計教室解謎遊戲關卡（加	合作解題表現、問題解釋	解謎關卡紙本、遊戲任務

			整合運算、邏輯與空間推理等技能，完成挑戰任務。		學技巧	減乘除、邏輯推理)	能力	卡
--	--	--	-------------------------	--	-----	-----------	----	---

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣芳苑鄉新寶國民小學 114學年度第二學期 六年級

課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1-4	性別平等教育 我們都可以做到	2	1. 明白做家事是全家人的事。 2. 能主動協助做家事。 3. 察覺社會上仍有性別歧視的情形存在。	A1 身心素質與自我精進 健體-E-A1 A2 系統思考與解決問題 生活-E-A2 C1 道德實踐與公民意識 生活-E-C1	性別平等教育 2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 【綜合活動】 2-3-3 覺察家人的生活方式，分享改善與家人相處的經驗。 【社會】 3-3-2 瞭解家庭、社會與人類世界三個階層之間，有相似處也有不同處。	上課參與 小組討論 口頭發表 學習單	自編教材
5-6	環境教育 節能減碳愛地球	2	1. 了解氣候變遷的成因及與人類的關係 2. 了解氣候變遷對環境的影響。 3. 認識溫室效應的形成原因。	綜-E-B2 搜集與應用各類資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	環境教育 2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策。 3-3-1 關切人類行為對環	上課參與 口頭發表 學習單	自編教材

			4.了解全球暖化的成因及其造成影響。 5.建立節能減碳的環保生活態度，並在生活中實踐。 6.培養愛護環境的情懷。		境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 【社會】 1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。 【自然與生活科技】 2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們彼此間的交互作用。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 【綜合活動】 4-3-2 探討環境的改變與破壞可能帶來的危險，討論如何保護或改善環境。		
7-10	友善校園-拒絕性霸凌	3	1.認識性別特質的多樣面貌。 2.認識性霸凌樣態。 理解校園性霸凌事件相關人員心情與感受，降低校園性霸凌發生率。	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	性別平等教育 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 2-3-7 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。 【綜合活動領域】 1-3-1 欣賞並接納他人	上課參與 口頭發表 學習單	自編教材
11-14	STOP！性侵害	4	1.知道生活中的危險情境，學會自我保護。 2.認識安全約會的原則。	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	兩性教育 2-3-7 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。	上課參與 口頭發表	自編教材

			3.認識性侵害，並破除性侵害的迷思。 4.了解遭受性侵害後的求助方法。		2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。 【健康與體育】 5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-3 規劃並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。	學習單	
15-16	我可以更好	2	1. 能體諒他人的處境。 2. 反省自己的言語與行為。 3. 學習與自己不同的的人相處。	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	【人權教育】 2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。 【綜合活動】 3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。 【社會】 5-3-2 瞭解自己有權決定自我的發展，並且可能突破傳統風俗或社會制度的期待與限制。 【國語】 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	上課參與 口頭發表 學習單	繪本 自編教材

17-18	防災教育	2	1. 能在日常作到各種災害的預防。 2. 能認識各種災害類型。 3. 知道準備緊急逃生包的內容及重要性。	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	【綜合】 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 【健體】 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	上課參與 口頭發表 學習單	自編教材
19-20	法治教育 校園0霸凌	2	1. 能知道什麼是霸凌。 2. 能分辨霸凌和開玩笑的區別。 3. 能了解遭遇霸凌應該要如何處理。	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	社會 5-3-3 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。 5-3-3 瞭解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。 5-3-4 舉例說明影響自己角色扮演的因素。 綜合活動 2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。 3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。	上課參與 口頭發表 學習單	教育部防治霸凌專區 教育部學生輔導資訊網 屏東縣立東港高中校園反霸凌主題網

1-3	防治性侵害與家庭暴力	2	1. 能知道何謂性侵害和家暴。 2. 能進一步分辨其界限。 3. 若有人遭遇性侵害或家暴時，能給予安慰，並協助受害人透過正常管道群求改善。	健體-E-A3 具備擬定基本的運動計畫與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	健康與體育 1-2-6 解釋個人與群體對性方面之行為，表現出不同的信念與價值觀。 5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。 性別平等教育 2-3-7 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。 2-3-8 認識家庭暴力對身心發展的影響。 2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。	上課參與 口頭發表 學習單	自編教材
4-5	環境教育 愛海行動	2	1. 了解海洋的功能。 2. 知道海洋與人類的關係。 3. 知道台灣與海洋的關係。 4. 了解海洋所面臨的汙染	綜-E-B2 搜集與應用各類資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	環境教育 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的	上課參與 口頭發表 學習單	自編教材

			與危機。 5.知道海洋保護的做法， 並在生活中落實。		解決對策。 3-3-1 關切人類行為對環境 的衝擊，進而建立環 境友善的生活與消費 觀念。 4-3-1 能藉由各種媒介探究 國內外環境問題，並歸納其 發生的可能原因。 【健康與體育】 7-3-4 分析人類行為如何改 變全球環境 ，並探討環境改變對 人類健康的影響。 【綜合活動】 4-3-2 探討環境的改變與 破壞可能帶來的危 險，討論如何保護或 改善環境。		
6-12	劍湖山校外教學	7	1. 能了解參加校外教學 時應注意的安全事項。 1. 在活動中能遵從小組與 團體的規定。 3. 能積 極參與各項活動。	A1 身心素質與自我精 進國-E-A1 B1 符號運用與溝通表 達國-E-B1 C2 人際關係與團隊合 作生活-E-C1	【國語】 Ab-I-1 1,000 個常用字的 字形、字音和字義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 ◎ Cb-I-1 各類文本中的親 屬關係、道德倫理、儀式 風俗等文化內涵。 【生活】 D-I-1 自我與他人關係的 認識。 E-I-1 生活習慣的養成。	課堂參與 口頭報 告	自編
15-16	破除刻板印象	2	1. 察覺性別刻板印象。 2. 解讀媒體傳遞的性別 刻板印象。	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方 式，學習合宜的互動與溝	性別平等教育 3-3-1 解讀各種媒體所傳 遞的性別刻板化。	上課參與 口頭發表 學習單	1. 解迷性騷擾 https://ww w.youtube.

			1. 認識性別平等工作法、性騷擾防治法。	通技巧， 培養同理心，並應用於日常生活。	2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。 【綜合活動】 2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。 【健康與體育】 1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。		com/watch?v=2bNhIH6zei0 2. 性別平等工作法、性騷擾防治法簡報。 自編教材
17-18	生涯發展－生涯大挑戰	2	1. 能瞭解生涯發展的意涵。 2. 知道如何進行生涯發展。 3. 能藉由生涯發展，探索自己的未來。四、能欣賞各種不同的職涯規劃。 4. 能藉由體驗瞭解生涯發展的歷程。 5. 能藉由討論與分享過程，將生涯發展在生活中實踐。	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	生涯 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 2-2-3 認識不同類型工作內容。 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。 2-2-5 培養對不同類型工作的態度。 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	上課參與 口頭發表 學習單	自編教材

彰化縣芳苑鄉新寶國民小學 114學年度 第一學期 交通安全 校訂課程計畫

課程名稱	追風少年GO		實施年級	六 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2系統思考與解決問題	
課程目標	1. 認識腳踏車行車時應注意事項 2. 知道安全騎乘腳踏車的方法。 3. 知道騎乘腳踏車時應遵守的交通規則。 4. 確實做好腳踏車定期檢查以確保腳踏車設備的齊全。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	健體Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		
綜合領域	綜合3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	Cc-III-1學習自行車的基本檢查與保養。 Cc-III-3學習並演練自行車基本的安全騎乘行為。 D-III-1認識行人與自行車有關的通行路權與道路交通規則。	1. 步行與運具使用 2. 交通知能與科技運用		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
2	*課前準備 教師準備腳踏車掛圖，及相關影片。 一、引起動機 1. 播放168交通安全網站宣導影片—《[2014]自行車行駛新規定60秒》，教師引導學童了解騎乘腳踏車，有許多要注意的事項，引導學童重視騎乘腳踏車之安全。 2. 請學童分享曾看過或聽過他人騎腳踏車的		10分	●口頭發表 能踴躍參與 討論並發表。

	錯誤案例。 二、發展活動 1. 介紹腳踏車的基本構造及配備 (1) 基本構造：把手、煞車、坐墊、鏈條、輪胎、腳踏板等。 (2) 配備：安全帽、車鈴、反光片、燈組等。 2. 腳踏車安全上路：播放168交通安全網站宣導影片—《[2015]愛上安心騎（愛上安心騎—自行車生活禮儀與安全騎乘指南）》，教師引導學童共同討論以下問題。 (1) 慎選腳踏車：選擇適合自己的腳踏車，如適合自己身高、考慮使用時機等。 (2) 備妥安全配備：如合適的安全帽與服裝、前後燈與反光燈片等。 (3) 定期檢查與保養：說明腳踏車安全檢查重要性，特別指出腳踏車哪些部位攸關行車安全，必須隨時檢查並定期保養。 (4) 安全上路 ● 錯誤行為：逆向行駛、緊跟大行車後面、併排行車、路上競賽追逐等、單手騎車。 ● 正確行為：繫緊安全帽帶子、不騎快車、不在車陣中鑽行或蛇行、不併排騎車、遵守交通規則保持安全距離、與側向車輛要1公尺以上、晴天與前車要2部自行車距離、雨天與前車要3部自行車距離、隨時注意周遭情況、禮讓行人、不隨便停放，造成行人的困擾等。 三、歸納統整 安全騎乘腳踏車應注意的事項，以了解騎乘腳踏車應注意的交通安全常識。另外，除了自身必須遵守規則外，在馬路上更要留心別人，做個優良好駕駛。 ～ 第一節結束 ～ * 課前準備 教師準備一輛腳踏車，以及下載相關影片。 一、引起動機 播放168交通安全網站宣導影片—《[2013]腳踏車安全上路》，以複習上一節課內容，並引導學童發表騎乘腳踏車應注意安全事項，及哪些是危險的騎乘腳踏車行為。 二、發展活動 1. 深化腳踏車安全上路的概念 播放168交通安全網站影片—《自行車宣導教學影片》，複習腳踏車騎乘的基本常識，以加深騎乘腳踏車時應具備的概念。 2. 模擬安全騎乘腳踏車 學童角色扮演模擬騎乘腳踏車前須準備的事項、騎乘腳踏車時須注意的安全事項，及停放腳踏車應有的禮貌與行為。教師	25分 5分 10分 20分	●實作表現 能正確操作「安全騎乘自行車」。 ●實作表現 能正確操作「安全騎乘自行車」。
--	---	--	---

	並適時提問，還有哪些事項需要注意的。 三、歸納統整 1. 教師歸納，騎乘腳踏車應戴安全帽、腳踏車上應有的安全配備。騎腳踏車時，遵守交通號誌與警察的指揮，做個好騎士，維護自己以及他人的安全。 2. 完成學習單。 ～第二節結束～	10分	●參與態度 能踴躍參與並完成學習單。
--	--	-----	-------------------------------

彰化縣芳苑鄉新寶國民小學 114學年度 第二學期 交通安全 校訂課程計畫

課程名稱	有距離才安全		實施年級	六 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2系統思考與解決問題	
課程目標	1. 觀察預測與判斷穿越道路時的道路寬度、安全位置、時間、車輛動向 2. 了解特殊狀況路口或路段的潛在危險，與穿越地點並加以因應。 3. 看到別人發生車禍事故，知道緊急應變處理的方法。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	健體Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		
綜合領域	綜合3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	A-III-2 了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。 Ca-III-1學習並演練安全穿越特殊路口的的方法。 Ca-III-2學習並演練安全穿越路段的方法。 E-III-3學習交通事故傷害的急救方式與設施。	1. 危險感知能力 2. 步行與運具使用 3. 交通事件應變		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
3	一、引起動機 觀看新聞影片「台灣過馬路太危險!？」臺灣的交通亂象，引起國際媒體的關注，如何尊重行人路權，讓行人安全的過馬路成為政府和人民努力的重要課題。接下來，我們將要來更深入了解。 二、發展活動		5分 	

	(一)活動一：「搶手帕」遊戲 - 遊戲說明如下： - 學生面對面站立成二排，兩人中間的地板放置一條手帕 - 教師發號口令：「摸頭、摸耳、摸鼻……」。 - 教師在學生出其不意下喊「摸手帕」。 - 得到手帕的人得分 - 反覆數輪，做最後計分。 - 沒拿到手帕的學生發表為什麼搶不到手帕。 - 搶到手帕的學生發表有什麼技巧可以搶到手帕。 - 再執行數輪搶手帕遊戲。 - 小結：學生聽到老師下的口令，再反應到心理執行口令的動作，腦袋需要運作的時間，以致於反應的動作會比較慢。當我們過馬路，眼睛接收到車子的動作，再做閃躲的動作，通常會來不及反應，所以，過馬路時，要特別的小心。 (二)活動二：聰明過馬路 - 觀看影片「無號誌道路好危險」 - 交通安全重點一 ●無號誌彎道的危險：產生視野死角容易被彎道的車子撞到。 ●穿越方法：左右看確認無車、利用反射鏡、找到直線路段 - 交通安全重點二 ●無號誌十字路口的危險：視野易被旁邊物件擋住、來往車輛不停 ●穿越方法：探出頭查看狀況、聆聽周遭聲音、沒車再通過 - 交通安全重點三 ●夜晚的危險：天色變暗看不清，道路車輛速度快 ●解決方法：注意聽、仔細看、反光或亮色衣物保護 三、歸納統整：若是經過無號誌彎道、無號誌十字路口，可以多走遠一點到有號誌的路口或直線路段，再過馬路。若是沒有類似的地方，就要提高警覺，先停下來，探出頭仔細觀察，確認路況安全，再快步穿越馬路。	15分	能踴躍參與討論並發表。 ●口頭發表 能踴躍參與討論並發表。
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
4	一、引起動機 觀看影片「注意車前動態 行車安全車距攻略」，請學生說一說為什麼要保持行車安全距離呢？接下來，我們將要來如何測量安全距離以及面對意外事故要如何處理。 二、發展活動 (一)活動一：距離多遠才安全 - 馬路上的車子很多，哪些種類的大車更是要特別小心呢？ 參考答案：大客車、公車、大貨車、砂石車、聯結車、貨櫃車……等 - 遇到大車要注意哪些事呢？	5分 15分	●口頭發表 能踴躍參與討論並發表。

	參考答案：內輪差、視野死角、剎車距離…… 3. 教師說明法律規範的車輛安全距離：汽車行駛高速公路及快速公路車輛每小時之車速，大型車減20，小型車乘0.5計算後，以公尺作單位，就是法定之安全跟車距離。 4. 馬路上的車輛，要如何簡單計算剎車距離呢？我們來觀看「高速公路秒距法」影片，學習以時間來控制安全距離。 5. 教師說明測量安全距離的秒距法：小車為行車2秒的距離，大車為行車3秒的距離。若是遇濃霧、濃煙、強風、大雨、夜間行車或其他特殊狀況時，其安全距離應酌量增加，並保持隨時可以煞停之距離。 (二)活動二：臨危不亂 1. 觀看「過馬路時被車撞飛該怎麼辦？」。 2. 學生接力發表「該如何幫助被撞到的安妮呢？」的步驟。 3. 教師完整說明急救步驟： (1)確認傷者意識，如傷患無法自行移動，維持原姿勢，不去拉他。 (2)盡快撥打119叫救護車 (3)詳細說明事故地點、描述傷患狀況(性別、年齡、傷況) 4. 學生四人一組，分組模擬。 三. 歸納統整： 馬路如虎口，我們必須選擇無遮蔽物、光線充足、視線良好之處，並觀察來往車輛，以安全穿越路段。行車時，要保持安全跟車距離，若是發現有事故發生，要盡快通知119派救護車。	15分 5分	●實作表現 能正確操作「急救通報步驟」。
--	--	----------------------	---------------------------------