

彰化縣縣立湳雅國民小學 114 學年度 上學期 跨年級課程名稱：織足嚐樂

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		成就終身學習的小湳仔(兒童)		相關議題	環境教育、多元文化教育戶外教育、戶外教育、品德教育。		
核心素養 (融入議題之實質內涵)		EA1 身心素質自我精進、EA2 系統思考解決問題、EA3 規畫執行創新應變、EB1 符號運用溝通表達、EB2 科技資訊媒體素養、EB3 藝術涵養美感素養、EC1 道德實踐公民意、EC2 人際關係團隊合作、EC3 多元文化國際理解。			跨領域	國語文、數學、健康與體育、自然科學、社會、生活課程、本土語、藝術、綜合活動。	
與學校背景、課程願景特色、發展之呼應		紮根湳雅 生活素養 揚眉國際					
時間	年級	—	二	三	四	五	六
	節數	19	19	19	19	19	19
教學重點	教學策略活動方案／模式	1.認識芭樂樹 ①觀察根、莖、葉(3) ②觀察日記(3) ③芭樂葉拓印(3) 2.認識芭樂葉 ①觀察花、果(3) ②品嘗芭樂(3) ③果汁製作(3) 3.總複習(1) * 教學模式運用：直接教導、概念發展、合作學習。	1.種植芭樂 ①種土芭樂(4) ②觀察記錄(5) ③做成長小書(5) 2.芭樂果凍 ①果凍 DIY(1) ②品嘗果凍(1) ③五感日記(2) 3.總複習(1) * 教學模式運用：直接教導、記憶、概念發展、合作學習。	1.芭樂家族 ①介紹芭樂品種(2) ②品嘗活動(4) ③圖文日記(1) 2.選購秘訣 ①認識安全標章(3) 3.美味的芭樂 ①芭樂好健康(3) ②甘草芭樂製作(4) ③品嘗日記(1) 4.總複習(1) * 教學模式運用：直接教導、記憶、概念獲取、合作學習。	1.養竹節蟲 ①芭樂葉的功效(1) ②養竹節蟲(6) ③竹節蟲與環境(1) 2.製作芭樂總匯 ①工作分配(1) ②餐點設計(2) ③準備食材(3) ④美食製作(3) ⑤果汁製作(1) 3.總複習(1) * 教學模式運用：直接教導、因果、概念獲取、舒曼探究、合作學習。	1.織襪業 ①參觀紡織工廠與DIY (3) ②手工布娃娃(3) ③織圍巾(3) ④成果展覽(1) 2.芭樂 ①芭樂茶道(3) ②芭樂娃娃 DIY (3) ③招待、義賣與海報製作(3) 3.總複習(1) * 教學模式運用：直接教導、概念發展、舒曼探究、合作學習。	1.織襪業 ①參觀紡織工廠(2) ②襪子娃娃 DIY(2) ③襪子勞作 DIY(1) ④襪子達人分享(1) ⑤襪子製作體驗(2) ⑥成果展覽(1) 2.芭樂 ①參觀芭樂園(3) ②小小解說員(3) ③芭樂書籤拓印與義賣(3) 3.總複習(1) * 教學模式運用：直接教導、舒曼探究、合作學習。

學習表現 校訂或相關領域	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，觀察事物及環境的特性。 生 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。		自 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 自 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 自 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄 自 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 健 4a-II-2 展現促進健康的行為。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 國 6-II-8 養成寫作習慣。 國 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。		社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 社 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	
	學習內容 校訂	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。		Ab-II-1 其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 自 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 自 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 國 Bb-II-1 自我情感的表達。 國 Bb-II-2 人際交流的情感。 國 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 綜 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 綜 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。		社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 藝視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。
評量 方式		操作評量、口頭發表、小組討論、上課參與度、小組討論				
實施 進度	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節

彰化縣縣立湳雅國民小學 114 學年度 下學期 跨年級課程名稱：湳雅探查

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		成就終身學習的小湳仔(兒童)		相關議題	環境教育、性別平等教育、多元文化教育、戶外教育、 品德教育、生命教育、安全教育、閱讀素養。		
核心素養 (融入議題之實質內涵)		EA1 身心素質自我精進、EA2 系統思考解決問題、EA3 規畫執行創新應變、 EB1 符號運用溝通表達、EB2 科技資訊媒體素養、EB3 藝術涵養美感素養、 EC1 道德實踐公民意、EC2 人際關係團隊合作、EC3 多元文化國際理解。			跨領域	國語文、數學、健康與體育、自然科學、社會、生活課程、本土語、藝術、綜合活動。	
與學校背景、課程願 景特色、發展之呼應		紮根湳雅 生活素養 揚眉國際					
時間	年級 節數	一	二	三	四	五	六
		19	19	19	19	19	15
教學重點	教學策略 活動方案 與運用模式	1.湳雅探險握福嚕龍 ①導讀 + 學習單(2) ②閩南語念謠(1) 2.認識龍眼(3) 3.龍眼美食 ①剝龍眼乾(1) ②泡龍眼蜜(2) ③龍眼麵包(2) ④煮桂圓紅棗茶(2) ⑤品嚐紀錄(1) 4.環保藝術 DIY ①收集材料(2) ②拼貼(2) ③分享(1) * 教學模式運用： 直接教導、記憶、概念發展、合作學習。	1.湳雅探險首部曲 ①導讀 + 學習單(2) ②介紹校學生態(2) ③自然素材手作(4) 2.介紹社區 ①南地探嘗鳳梨酥(3) ②北地探訪月眉池(2) ③手繪社區地標(3) ④合作完成大地圖(3) * 教學模式運用： 直接教導、記憶、創意解決、概念發展、衝突解決、價值發展、合作學習。	1.小書導讀(2) 2.戲台知多少 ①認識歷史(1) ②拜訪戲台(1) ③戲台的民俗活動(2) 3.戲台風華再現 ①劇本編寫(2) ②戲偶製作(2) ③戲偶表演(2) 4.媽祖遶境 ①繞境路線規劃(1) ②拜訪龍鳳山寺(2) ③繞境路線踩踏(3) ④踩踏日記(1) * 教學模式運用： 直接教導、記憶、創意解決、概念發展、價值發展、合作學習。	1.繪本導讀(4) 2.認識月眉池 ①月眉池的歷史(3) ②月眉池的建築(3) ③月眉池的現況(2) 3.拜訪月眉池 ①參觀月眉池(3) ②寫生(3) ③作品欣賞(1) * 教學模式運用： 直接教導、因果、概念發展、概念獲取、價值發展。	1.認識雞的一生(1) 2.參觀養雞場(1) 3.煮茶葉蛋(2) 4.蛋殼馬賽克(2) 5.營養教育：煎荷包蛋(2) 6.性別教育：紅公雞(2) 7.雞毛能做什麼？ ①雞毛揮子(1) ②毬子(1) 8.踢毬子遊戲(2) 9.棉紙撕貼：可愛的小雞(2) 10.體育遊戲：老鷹抓小雞(1) 11.雞的嘉年華化妝 PARTY(2) * 教學模式運用： 直接教導、記憶、概念發展、舒曼探究、創意解決、合作學習。	1.我們都是一家人繪本導讀(2) 2.越南文化影片(2) 3.越南美食(2) 4.越南服裝與斗笠彩繪(2) 5.越南語言(2) 6.水上木偶戲欣賞(2) 7.藤球運動(2) 8.成果發表：海報製作(1) * 教學模式運用： 直接教導、記憶、概念發展、舒曼探究、創意解決、合作學習。

	學習表現 校訂或相關領域	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，觀察事物及環境的特性。 生 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 國 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	自 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 自 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 自 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄 健 4a-II-2 展現促進健康的行為。 國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 國 6-II-8 養成寫作習慣。 國 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 社 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	
	學習內容 校訂	Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 B-I-3 環境的探索與愛護。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	Ab-II-1 其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 國 Bb-II-1 自我情感的表達。 國 Bb-II-2 人際交流的情感。 國 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 綜 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 綜 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 藝視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	
評量 方式	操作評量、口頭發表、小組討論、上課參與度、小組討論				
實施 進度	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節

彰化縣縣立浦雅國民小學 114 學年度 全學年 跨年級課程名稱：有品浦雅

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		成就終身學習的小滿仔(兒童)		相關議題	環境教育、性別平等教育、多元文化教育、戶外教育、家庭教育、品德教育、生命教育、人權教育、閱讀素養。		
核心素養 (融入議題之實質內涵)		EA1 身心素質自我精進、EA2 系統思考解決問題、EA3 規畫執行創新應變、EB1 符號運用溝通表達、EB2 科技資訊媒體素養、EB3 藝術涵養美感素養、EC1 道德實踐公民意、EC2 人際關係團隊合作、EC3 多元文化國際理解。			跨領域	國語文、數學、健康與體育、自然科學、社會、生活課程、本土語、藝術、綜合活動。	
與學校背景、課程願景特色、發展之呼應		紮根滿雅 生活素養 揚眉國際					
時間	年級	一	二	三	四	五	六
	節數	36	36	36	36	36	36
教學重點	教學策略 活動方案 / 模式	上學期(19) / 孝順 1.閱讀活動 朱家故事(11) 2.多元體驗 ①角色扮演(4) ②團康律動(3) 3.總複習(1) 下學期(17) / 合作 1.閱讀活動 ①14 隻老鼠吃早餐(5) ②分工合作的故事(5) 2.多元體驗 ①團康遊戲(4) ②捏黏土(3) * 教學模式運用： 概念發展、因果、舒曼探究、課堂討論、價值發展、合作學習。	上學期(19) / 負責 1.閱讀活動 ①遲到的理由(5) ②不是我的錯(6) 2.多元體驗 ①勇氣箱製作(4) ②團康律動(3) 3.總複習(1) 下學期(17) / 尊重 1.閱讀活動 ①菲菲生氣了(5) ②公園小霸王(5) 2.多元體驗 ①角色扮演(4) ②團康律動(3) * 教學模式運用： 概念發展、因果、舒曼探究、課堂討論、價值發展、合作學習。	上學期(19) / 孝順 皮鞋查理 1.問思活動(5) 2.閱讀活動(6) 3.多元體驗(3) 4.讀報活動(4) 5.總複習(1) 下學期(17) / 合作 艾蒂的番茄 1.閱讀活動(4) 2.多元體驗 ①一起種番茄(6) ②番茄美食大會(4) 3.延伸寫作(3) * 教學模式運用： 概念發展、因果、舒曼探究、價值發展、合作學習。	上學期(19) / 負責 越過喜馬拉雅山 1.問思活動 (4) 2.閱讀活動(6) 3.多元體驗(4) 4.寫作活動(4) 5.總複習(1) 下學期(17) / 尊重 我們就是風 1.閱讀活動(6) 2.多元體驗 ①情緒觀測站(3) ②情緒表達(2) ③尊重個人(3) ④尊重文化(2) ⑤讀報教育(1) * 教學模式運用： 概念發展、因果、舒曼探究、課堂討論、價值發展、合作學習。	上學期(19) / 孝順 陪奶奶慢慢散步 1.閱讀活動(9) 2.多元體驗 ①老化體驗(4) ②延伸閱讀(5) 3.總複習(1) 下學期(17) / 合作 巧克力股份有限公司 1.閱讀活動(10) 2.多元體驗 ①政見發表活動(4) ②延伸閱讀(3) * 教學模式運用： 概念發展、因果、舒曼探究、課堂討論、價值發展、合作學習。	上學期(19) / 負責 我和我家附近的野狗們 1.閱讀活動(9) 2.多元體驗 ①闖關活動(2) ②飼養寵物(3) ③經驗分享(2) ④延伸閱讀(3) 3.總複習(1) 下學期(17)/尊重情緒 我是白癡 1.閱讀活動(5) 2.多元體驗 ①分組進行主題討論(6) ②配合時事新聞—罵人的代價(3) ③延伸閱讀(2) * 教學模式運用： 概念發展、因果、舒曼探究、課堂討論、價值發展、合作學習。

	學習表現 校訂或相關領域	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，觀察事物及環境的特性。 生 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	自 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 自 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 自 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄 自 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 健 4a-II-2 展現促進健康的行為。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 國 6-II-8 養成寫作習慣。 國 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 社 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。		
	學習內容 校訂	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。	Bb-II-3 團體活動的參與態度。 自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 國◎Ba-II-2 順敘與倒敘法。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國 Ba-II-1 記敘文本的結構。 國 Bb-II-1 自我情感的表達。 國 Bb-II-2 人際交流的情感。 國 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 國 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 綜 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 綜 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 國 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 藝視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。		
評量 方式	操作評量、口頭發表、小組討論、上課參與度、小組討論					
實施 進度	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節

彰化縣湳雅國民小學彈性課程核心素養導向教案設計

一、課程設計原則與教學理念說明

社頭鄉有三好、好山，好水，好風景。社頭鄉有三多、芭樂多、襪子多、董事長多。其中一多就是「芭樂」多，吃芭樂有很多好處，也有很多吃法。本課程設計著重學生與自身生活經驗結合。希望引導學生透過芭樂小書與芭樂冰包的製作，能運用五感，藉此多元彈性活動的學習，瞭解咱社頭的這個重要產業，更期待學生藉由學習歷程的引導，學會人際交流的溝通表達，進而更加喜愛我們自己的家鄉、認同我們的家鄉。

二、主題說明

領域/科目		彈性課程/織足嘗樂-芭樂小書達人		設計者	低年級老師
實施年級		二年級		總節數	共 19 節
主題名稱		芭樂小書達人			
設計依據					
學習重點	學習表現	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。			
	學習內容	1. 對物或自然的感受。 2. 事物變化現象的觀察 3. 事物特性與現象的探究。			
核心素養	總綱	B1符號運用與溝通表達 A2系統思考與解決問題			
	領綱	E-B1 在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進解決問題的能力。			
議題融入	實質內涵				
	所融入之單元				
與其他領域/科目的連結					
教材來源		自編			
教學設備/資源		單槍、電腦、芭樂籽、花盆、培養土、學習單、			
各單元學習重點與學習目標					
單元名稱		學習重點		學習目標	
1~16 節 種植芭樂		學習表現	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 能專心聆聽同學發表意見。 2. 能透過觀察芭樂苗成長，體會生命的奧妙。 3. 能學會照顧成長中芭樂苗的	

			方法，並以行動持續照顧。
	學習內容	1. 對物或自然的感受。 2. 事物變化現象的觀察 3. 事物特性與現象的探究。	4. 能用圖像和簡單文字記錄豆苗長大的過程，增進對種植活動的興趣。
17~20 節 芭樂果凍 DIY	學習表現	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	1. 能用完整語句表達自己對食物的感受。 2. 能運用感官表達觀察到的人、事、物。 3. 能以五官知覺探索生活，察覺。
	學習內容	1. 700個常用字的使用。 2. 對物或自然的感受。 3. 事物變化現象的觀察。	4. 能專心聆聽同學發表意見。

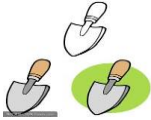
三、單元活動設計

教學單元活動設計		
節次	教學流程	學習目標
1 種土芭樂 & 觀察日記	壹、準備活動 一、教師部分：準備種土芭樂所需器具(芭樂籽、襪子、篩子。 二、學生部分：依規定就坐。 貳、發展活動 一、教師部分：示範如何將芭樂的種子搓洗、晾乾。 二、學生部分：依規定就坐。 參、綜合活動 1. 學生排隊依序輪流於水中戳洗芭樂種子。 2. 分享戳洗的感受。	能專心聆聽同學發表意見。
2 種土芭樂 & 觀察日記	壹、準備活動 一、教師部分：準備種土芭樂所需器具(芭樂籽、盆子、培養土、鏟子。 二、學生部分：依規定就坐。 貳、發展活動 一、教師部分：示範如何種植芭樂的種子。 二、學生部分：1. 依規定就坐。 參、綜合活動 分組進行種土芭樂小盆栽活動，並將資料記錄於學習單上。	1. 能專心聆聽同學發表意見。 2. 能透過觀察芭樂苗成長，體會生命的奧妙。 3. 能學會照顧成長中芭樂苗的方法，並以行動持續照顧。 4. 並記錄在閱讀學習單的後面附件一

3~10 種土芭樂 & 觀察日記	壹、準備活動 一、教師部分： 二、學生部分：依規定就坐。 貳、發展活動 一、教師部分：指導學生觀察土芭樂小盆栽活動。 二、學生部分：1.依規定就坐。 參、綜合活動 分組進行觀察土芭樂小盆栽活動，並將資料記錄於學習單上。	1. 能專心聆聽同學發表意見。 2. 能透過觀察芭樂苗成長，體會生命的奧妙。 3. 能學會照顧成長中芭樂苗的方法，並以行動持續照顧。 4. 並記錄在閱讀學習單的後面附件一
11 芭樂的成長小書製作	壹、準備活動 一、教師部分：準備 A3 白紙一張、土芭樂成長小書範本。 二、學生部分：依規定就坐。準備蠟筆等工具。 貳、發展活動 一、教師部分：示範將 A3 白紙的步驟。 二、學生部分：依規定就坐，認真聆聽示範過程。 參、綜合活動 學生將 A3 白紙摺成小書，老師巡視其間，隨時協助。	1. 能用圖像和簡單文字記錄豆苗長大的過程，增進對種植活動的興趣。
12-16 芭樂的成長小書製作	壹、準備活動 一、教師部分：準備摺好的小書、土芭樂成長過程圖片數張。 二、學生部分：依規定就坐。準備蠟筆等工具。 貳、發展活動 一、教師部分：展示土芭樂成長小書範本，示範如何將土芭樂成長過程畫入小書中。 二、學生部分：依規定就坐，認真聆聽示範過程。 參、綜合活動 學生發揮創意認真製作小書，老師巡視其間，隨時協助。	1. 能用圖像和簡單文字記錄豆苗長大的過程，增進對種植活動的興趣。
17-18 芭樂果凍 DIY (2)	壹、準備活動 一、教師部分：準備芭樂汁、原味果凍粉、攜帶式卡式瓦斯爐、鍋子、湯瓢。 二、學生部分：將手清洗乾淨後，依規定就坐。準備一個杯子、湯匙。 貳、發展活動 一、教師部分：將芭樂汁煮滾。 二、學生部分：依規定就坐。老師一一將原味果凍粉放入杯中並加入煮好的果汁，由學生攪拌均勻。 參、綜合活動 1. 學生分享攪拌過程的心情感受。	1. 能用完整語句表達自己對食物的感受。 2. 能運用感官表達觀察到的人、事、物。 3. 能以五官知覺探索生活，察覺。 4. 能專心聆聽同學發表意見。

	2. 填寫五感學習單。	
19-20 芭樂果凍 DIY 五感日記 (2)	壹、準備活動 一、教師部分：1.選出上次活動後所記錄的五感學習單優秀作品 2.準備五感日記學習單每生一張。 二、學生部分：文具。 貳、發展活動 一、教師部分：請同學分享上次活動後所記錄的五感學習單。 二、學生部分：分享上次活動後所記錄的五感學習單。 肆、綜合活動 運用上次活動後所記錄的五感學習單寫一篇五感日記。	1. 能用完整語句表達自己對食物的感受。 2. 能運用感官表達觀察到的人、事、物。 3. 能以五官知覺探索生活，察覺。 4. 能專心聆聽同學發表意見。

附件一： 土芭樂成長記錄(每周一張)

		澆水 	曬太陽 	除草 	抓蟲 	施肥 
/	星期一					
/	星期二					
/	星期三					
/	星期四					
/	星期五					

附件二：五感學習單

《芭樂果凍 DIY》語文學習單

二年級_____班座號：_____姓名：_____

小朋友，在製作與品嚐芭樂果凍的過程中，有那些地方讓你印象最深刻，帶給你的回憶最多？現在請你細細的回想，運用五感寫出你的感覺。

你和什麼人？在什麼時間？做什麼事？（人、時、地）	為什麼會做這件事呢？（原因）
嗅覺（鼻）描寫：你在製作與品嚐芭樂果凍的過程中聞到什麼特殊味道？味覺描寫：	觸覺（手）描寫：你在製作與品嚐芭樂果凍的過程中用雙手摸到什麼東西，觸摸它是什麼樣的感覺？
味覺（舌）描寫：你在製作與品嚐芭樂果凍的過程中吃到的味道如何？	心裡想：這次在製作與品嚐芭樂果凍的過程中，你心裡的感覺如何？

附件三：五感日記學習單

請依據附件二所填寫的資料，來寫一篇吃果凍時的五感體驗
日記。

[illegible]

彰化縣湳雅國民小學彈性課程核心素養導向教案設計

一、課程設計原則與教學理念說明

本課程設計，即是希望透過孩子愛聽故事的特性，讓孩子藉由故事發人省思的魔力，引領孩子進行深層的探究。本單元所設計的活動，除考量兒童個人與社會發展的重要性，亦強調實踐的行動力。活動中透過深究討論、引導思考、體驗分享等歷程，期使喚醒孩子們更多心靈內在的感覺和省思，並經由覺察強化認知與行動的聯結。其中，像：「遲到的理由」、「安息吧！不是我的錯」，最容易引發孩子的感動。更重要的是：從這些活動中他們能學習勇敢的面對問題，找到自己的責任，也聯繫了人與人之間的新關係。

二、主題說明

領域/科目		彈性課程/負責		設計者	低年級老師
實施年級		低年級		總節數	共 19 節
主題名稱		遲到的理由/不是我的錯			
設計依據					
學習重點	學習表現	1- I -3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 6-I-2體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。			
	學習內容	Ac-I-3基本文句的語氣與意義。 E-I-3自我行為的檢視與調整。			
核心素養	總綱	C1 道德實踐與公民意識			
	領綱	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。			
議題融入	實質內涵	無			
	所融入之單元	無			
與其他領域/科目的連結		國語、生活			
教材來源		遲到的理由（信誼出版社）/不是我的錯（和英出版社）			
教學設備/資源		單槍、電腦、繪本 PPT			
各單元學習重點與學習目標					
單元名稱		學習重點		學習目標	
1-12 節 閱讀及活動		學習表現	1- I -3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情	1. 深入瞭解及表述故事的內涵意義 2. 引導孩子思考不肯認錯的理由	

課程		跟肢體語言。	3. 嘗試將書中「不是我的錯」的理由進行分類 4. 挑戰書裡「不是我的錯」的理由，形成新觀點。 5. 透過「遲到的理由」這本書鼓勵孩子面對現實，勇於認錯的行動。 6. 體認「不是我的錯」的虛假外貌，走出迷思
	學習內容	Ac-I-3基本文句的語氣與意義。	
17-19 節 多元體驗律 動課程	學習表現	6-I-2體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	
	學習內容	E-I-3自我行為的檢視與調整。	

三、單元活動設計

教學單元活動設計		
節次	教學流程	學習目標
1	1. 深度閱讀：《遲到的理由》 共讀或自行閱讀（人手一冊）主題書：《遲到的理由》 2. 討論或表述：由學生自行發問或老師提問 （有閱讀討論經驗的，可讓孩子自由發問，浮現重點。問題架構只是作為參考）	1. 學會專心聆聽故事、影片等媒材。
2	1. 思考與討論：為什麼會遲到？	學生小組討論後，分組發表。
3	學習單書寫	記錄在閱讀學習單的後面附件一
4	老師批閱後發下給學生並分享學生的學習單	聆聽與分享
5	1. 深度閱讀：《不是我的錯》 共讀或自行閱讀（人手一冊）主題書：《不是我的錯》 2. 討論或表述：由學生自行發問或老師提問 （有閱讀討論經驗的，可讓孩子自由發問，浮現重點。問題架構只是作為參考）	學會專心聆聽故事、影片等媒材。
6-7	1. 思考與討論：為什麼不是我的錯？ ▪ 引導討論為什麼書中的每個「我」都不認為哭泣的小孩與自己有關聯，且不認為自己有錯。讓學生腦力激盪，自由發表。 2. 「理由」分類 ▪ 將書中「不是我的錯」的十四個理由分類。 例如：「與我無關型」、「都是他的錯型」、「強詞奪理型」、「我做不了什麼型」。 （可採分組方式進行，每組孩子分類的方式或有不同，只要合理皆可接受。此目的只是將「合理化」的現象簡單化）並上台分享	學生小組討論後，分組發表。並記錄在閱讀學習單的後面附件二
8	學習單書寫	

9	老師批閱後發下給學生並分享學生的學習單	聆聽與分享
10	1. 思考與批判 - 挑戰第 16 頁內容的觀點：「雖然我也打了他，但我覺得沒什麼，因為所有的人都打了他，所以不能怪我。」 (採用師生「對質」技術，會有意想不到的效果) 2. 對不起，我錯了… - 鼓勵學生將近來不敢說出或尚未道歉的錯誤，寫在小紙頭上，投進「勇氣箱」。	運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓對方理解自己對於人、事、物的觀察和想法。
11	全班共同合作做出班上的「勇氣箱」 將「勇氣箱」安置穩當，作為我們的精神與榜樣。 (開始時，老師可以先做示範；活動可以不記名方式進行；建議一張紙頭寫上一個錯誤)	合作
12	跟孩子們討論-班上的同學的各項優點如：認真的寫作業/作打掃工作/幫忙收拾餐桶/值日生到垃圾等事情	從媒材中，理解自己與他人的關係。
13	認真負責的優點學習單書寫	
14-15	小書製作：改寫「不是我的錯」 請各組小朋友找出印象最深刻的一頁，請針對該情境，設法讓問題得到有效的解決。 再將討論出來的結果，切割成幾個畫面，做成一本溫暖的小書	製作小書。
16	分享賞析：口語報導、陳列小書，相互欣賞。 啟動 Flash 動畫--「我們都沒有責任嗎」，引發大家的思考。	學生小組討論後，分組發表。
17-18 律動教學	巧虎巧連智幼版 我會自己做 照顧自己我最棒 https://www.youtube.com/watch?v=tMHApZcrM3I&list=PL8URzTxcBsW0f_iC0oHHTn-51TSfRr0Ar&index=4 安全寶寶／保護眼睛不近視 https://www.youtube.com/watch?v=npxU_Y0zzA0&list=PL8URzTxcBsW0f_iC0oHHTn-51TSfRr0Ar&index=3 健康律動操-眼球體操 https://www.youtube.com/watch?v=C9tU-Mr-hLI&list=PL8URzTxcBsW0f_iC0oHHTn-51TSfRr0Ar	1. 能明瞭並熟練「眼球體操」的跳法。 2. 能表現遵守秩序，互助合作，友善等良好的學習態度。

19	EYE 眼健康歌 https://www.youtube.com/watch?v=gxlRg7hioTo NEW★奇奇摔倒了！好痛！做錯事了怎麼辦？ 禮貌用語兒歌 https://www.youtube.com/watch?v=CuknkffEgSw	分段練習。 配音樂練習。 觀賞後給予鼓勵(拍手)，並鼓勵觀賞者發言發現表演者有趣及精采的動作。
----	--	--

遲到的理由——學習單 ()

__年__班__號 姓名：__

小朋友：

看完了這本故事書後，請你回答下面的問題：

【1】故事中的小豬想出了哪些理由？

答：1.

2.

3.

【2】如果你和他一樣上學遲到了，你會怎麼做？

答：如果我遲到了，我會

【3】最後小豬跟老師說了什麼理由？心情如何？

答：小豬跟老師說了

【4】書中哪句話或是行為讓你看了最喜歡想學起來？

答：我最喜歡的一句話〈行為〉是

不是我的錯——學習單 ()

__年__班__號 姓名：__

小朋友：

看完了這本故事書後，請你回答下面的問題：

【5】 故事中有一個男生雙手摀著臉哭，你認為他發生了什麼事？

答：我認為他

【6】 如果你是這個哭泣的男生，你會怎麼做？

答：如果我是他，我會

【7】 如果你是故事書中其他的同學，你會說什麼或幫哭泣的同學做什麼？

答：如果我是他的同班同學，我會

【8】 書中哪句話讓你看了最喜歡想學起來？

答：我最喜歡的一句話是

【9】 書中哪句話讓你看了最不喜歡會生氣？

答：我最不喜歡一句話是

【10】 你會對哭泣的同學說什麼？

答：

不是我的錯——學習單 ()

__年__班__號姓😊：_____

小朋友：

寫完了第一張學習單後，請你再繼續回答下面的問題：

【11】 為什麼那個哭泣的男生會被大家欺負，把可能的原因打√？

- 答：☐他沒有朋友，欺負他沒人會幫他
☐他的功課很差，大家喜歡欺負笨的人
☐他總是看起來髒髒的，大家討厭他
☐被欺負只會哭，我最討厭愛哭鬼了
☐反正他又不會去報告老師，我欺負他可以出出氣

【12】 在班上有沒有發生過很像的事，你是哪一個角色呢？請打√

- 答：☐我曾經被別同學欺負，也是只會哭
☐我曾經被別同學欺負，不過我有告訴老師及爸媽
☐我從沒被欺負 ☐我從沒欺負過別人
☐我以前欺負過別人，現在沒有了
☐我現在還會欺負別人 ☐看到別人被欺負不關我的事
☐看到別人被欺負我會幫他（幫他說話或告訴老師）

【13】 如果你是那個一直被欺負的男生，被欺負到受不了時你會說什麼或做什麼？

答：如果我是他，我會

【14】 如果你可以送書中的哭泣男生一個禮物，你會送他什麼？為什麼？

答：我會送他的禮物是
因為

認真負責的優點紀錄表-學習單 4

姓名：_____ 班級：__年__班 座號：____ 93 年____月____日

『我是觀察員，專門觀察認真負責的優點』

記錄日期	優良事蹟	覺得他是怎樣的人
2020/03/19 下午三點	今天上美勞課結束的時候，我發現小華都會自動的幫將桌子擦乾淨。	我覺得他是一個認真負責同學的人。

彰化縣湳雅國民小學彈性課程核心素養導向教案設計

一、課程設計原則與教學理念說明

經由湳雅首部曲繪本的導讀，讓學生對自己居住的社區和學校附近的特殊地點更了解，經由導師帶學生實地探訪後能認識和我們生活密切的人、事、地、物，並能學習對為社區服務的人心存感恩，除了能夠感謝為我們服務的人，也願意盡一己之力為同學服務。

二、主題說明

領域/科目		彈性課程		設計者	低年級老師
實施年級		二年級		總節數	共 19 節
主題名稱		湳雅探查-湳雅首部曲/簡易社區地圖			
設計依據					
學習重點	學習表現	生活-E-C2 學生能用適當的溝通方式與同學友善互動，願意共同完成老師指派的工作，並且能尊重及合作的學習。 閱E11低年級 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得得知知識解決問題。		核心素養	C社會參與/C2人際關係與團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。 B溝通互動B3藝術涵養與美感素養 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度語能力。
	學習內容	1. 透過湳雅首部曲繪本的導讀來探索自己居住的社區並能和同學合作學習。 2. 能願意盡自己的能力來幫助同學。 3. 能從分享的過程中，培養對於美善的事物進行賞析。			
議題融入	實質內涵				
	所融入之單元	生活/數學/國語文			
與其他領域/科目的連結		康軒版二年級 南一版數學第三單元幾公尺/康軒版國語第七課			
教材來源		湳雅首部曲			
教學設備/資源		單槍、電腦、繪本 PPT、學習單			
學習目標					
1. 學生能理解繪本的閱讀過程中所觀察到的訊息，學習解決生活中的問題。 2. 透過討論和分享，深入探討故事的意含。 3. 能主動參與和同學合作學習，並參與討論能和同學一起探索社區的特色。 4. 能專注聆聽並加強學生的聽說能力。 5. 認識社區附近與關係密切的人、事、地、物。 6. 能學會使用有禮貌的語言，適時的與解說的人員或同學應對。 7. 學生能了解溝通除了語言訊息外，尚需注意非語言訊息的部份。 8. 能從分享的過程中，培養對於美善的事物進行賞析。 9. 欣賞同學展示作品及學習參訪時的基本禮儀與態度。					

三、單元活動設計

教學單元活動設計			
節次	教學流程	時間	學習目標
1	引起動機和導讀：教師展示「湍雅首部曲」這本故事繪本 PPT，讓學生從繪本封面來分享臆測故事內容，吸引學生聆聽故事。 故事導讀： 1. 教師利用「湍雅首部曲」簡報帶領全班一起閱讀。 2. 教師重述故事發展情節，並做歸納-繪本 PPT 讓學生從繪本內容認識湍雅國小的環境和社區的特色地點。 教師以提問的方式，讓孩子透過回答 故事中的關鍵情節，教師在孩子正確回答後，口頭讚美並增強孩子的信心並加深孩子的學習印象。 1. 你最喜歡湍雅國小哪個地方？下課常去哪個地方玩？ 2. 放假時，你最喜歡去家裡附近的哪些地方玩？ 3. 請學生從繪本中找出他認為印象最深的事情，分別請兩名學生分享他的答案與想法。 教師重述故事情節，並做歸納： 1. 每個人的回答都很精彩，我們可以利用假日時和家人去探查同學說的地方。 2. 當朋友需要協助時，也要使用正確的方法來幫助朋友喔！	5 10 15 5	學會尊重與專心聆聽故事、影片等媒材。
2	師生共同討論「湍雅首部曲」內容： 1. 作者首先看到一座三合院，前面還有一個大水池，那是台灣有名的古蹟？在地居民如何稱呼它？ 2. 作者爸爸的母校是什麼名字？ 3. 校園裡提到了哪些動物、昆蟲或植物？ 4. 社頭有哪些特產？ 請學生利用時間全班輪讀【湍雅首部曲】，並完成閱讀學習單（閱讀學習單1）。 教師說明《湍雅首部曲》學習單 1. 發下學習單 1 2. 教師與孩子共同討論答案與想法。 請學生回家完成。	15 25 5	學生小組討論後，分組發表。並記錄在閱讀學習單 1
3	複習舊經驗：繪本內容深究教師利用問題與討論，進行深入導讀。針對繪本教師逐一出題，以搶答的方式讓孩子說出答案。 教師給予答對的同學給予獎勵。 學生已完成【閱讀學習單 1】，並交由老師批閱完。 老師批閱學習單後，發給學生並由學生來分享自己的學習單上所畫出最喜歡的地方 學生發表與分享 1. 老師展示部分學生的閱讀學習單 1 供大家分享 2. 展示完畢鼓勵大家再提出自己的看法	5 25	從分享學習單中，學生能專心聆聽並尊重他人

	你贊成他的講法嗎？你有沒有不同的看法？ 你覺得誰的學習單寫得最棒？為什麼？ 請你說一說自己的想法	10	
4	校園巡禮： 閱讀【涵雅首部曲】的繪本後，和學生到校園內探索繪本說明的動物、昆蟲或植物，並撿拾各種落葉或果實進行自然素材創作畫 教師提問：小朋友看完繪本後，我們也一起來找一找繪本中提到的地點或是小動物和昆蟲好嗎？ 引起動機：除了繪本提到的地點或是小動物和昆蟲，你還可以找出繪本裡面沒有說明到的地點或是小動物和昆蟲。 發展活動：老師帶著學生一起到校園探索，也可以邀請劉伯伯一起作校園的植物解說。 解說的同時也可以請學生撿拾一些落葉或是果實或種子，進行觀察，並帶回教室，可作自然媒材創作的材料 探索校園後，你最喜歡哪個地方？小朋友互相討論，並作分組發表	5 5 25 5	收集校園內的樹枝落葉或是種子/完成自然素材創作
5	討論可以用什麼方法來感謝社區裡為我們服務的人 學生可能回答-作卡片/配合國語2下第七課黃媽媽的笑臉 或是適逢母親節-康乃馨的製作 1. 撿拾校園內的相思豆種子，指導學生利用軟鐵絲做成手機吊飾 2. 指導學生製作相思豆種子手機吊飾 3. 互相觀摩同學的作品 4. 下次學校附近社區實地探訪時可以送給為我們服務的人	5 35	收集相思豆和軟鐵絲/完成手機吊飾

5-6	老師規劃的路線往南實地訪查/學校-郵局/農會/龍鳳山寺/萊爾富/山腳傳奇鳳梨酥/朝興派出所 老師需要事先拜訪參訪的地點並預約時間，地點可以適當天的情況調整 教師提問：小朋友看完繪本後，我們也一起來探訪繪本中提到的社區地點好嗎？ 發展活動：老師事先和學生說明應注意的交通安全和禮貌 1. 從學校出發後，到達農會和郵局 2. 請郵局和農會的主任向學生做簡單的業務介紹 3. 請學生將智慧菓有獎徵答明信片投入郵箱中寄出參加摸彩 4. 送手機吊飾/或感謝卡給解說的服務人員	5 70 5	1. 能表現遵守秩序，互助合作 2. 感恩的心 謝謝服務的人
7	教師提問：小朋友參訪社區後，和同學合作一起將印象中最喜歡的或是最特別的參訪地點畫出來？ 1. 你為什麼喜歡這個地方？ 2. 家長去這個地方可以作什麼事？ 3. 學生將訪查的地點分組合作畫出來 	5 5 30	分組合作畫出參訪的社區地點
8	1. 說明將舉行「探訪特色地點繪畫成果展覽」。 2. 各組討論呈現的方式，並協調組員分工。 3. 利用時間討論，分組進行成果展示的說明。 4. 作品說明：學生說明特色地點的位置、功能或特色，並說明創作的理由。 5. 肯定自我欣賞他人：相互欣賞同儕間成果展現（視覺、聽覺、動覺的藝術作品），並能描述個人感受及對他人創作的見解。 6. 頒獎：根據學生互評結果，頒發各獎項。	20 10 10	學生能專心聆聽並尊重他人

9/10	1. 老師先說明學生的舊經驗例如：每天上學經過的地方或是假日常和家長一起去的社區地點。	10	1. 學生分組討論 2. 能大約估量出公尺的概念
	2. 將同學分為四組，每組 4 人。		
	3. 老師說明本堂課的主要目的在學習同理他人的感受與學習有效的溝通方式。		
	4. 老師說明班規。	15	
	活動引導—分組腦力激盪		
	1. 各組腦力激盪討論出社區特殊地點的功能，並選出發表的同學進行分享。	15	
	2. 各組代表上台分享		
	3. 教師結語：溝通除了口語表達之外，尚需注意非語言訊息，例如面部表情、肢體行為等。		
	合作完成簡易大地圖	15	
	1. 與學生討論出大約 100 公尺的距離，並且在簡易的社區地圖上以 1 格大約 20 公尺的距離		
	2. 老師分別說明特殊地點的大約位置，並將地點的位置標示在地圖上，全班一起完成社區簡易地圖的製作	25	
	3. 指導學習單 2		
11	團康遊戲全班共同完成的簡易社區地圖，一起玩「簡易社區地圖闖關」	5	能參與團體遊戲；學生小組討論後，分組發表。
	1. 老師說明「簡易社區地圖闖關」的遊戲規則 (1)活動開始，每組為一個單位，各代表一個組別。	30	
	(2)由”起點”開始，每組派代表擲骰子，並依題目回答，進行大富翁闖關遊戲。		
	(3)規則： 1. 最先到達終點的小組獲勝。 2. 能尊重不同的意見。別人發言後，自己才能舉手發言	5	
	2. 學生開始遊戲 3. 老師計分並發小獎品。		
12	心靈的激盪	5	能夠聆聽並尊重他人
	教師提問：		
	1. 從以上的活動中，你得到了什麼樣的收穫？	15	
	2. 為什麼闖關後，你們那一組成功了或失敗了，為什麼？		
	3. 哪一位組員最厲害？為什麼？		
	3. 請檢討分組合作時的模式，有什麼需要改進的地方嗎？		
	4. 若是再玩一次闖關遊戲，你覺得自己應該怎麼做才會闖關成功？	20	
	4. 教師結語及回饋。		
	5. 指導學習單 3		

13-15	老師規劃的路線往北實地訪查/學校-7-11/藥局/月眉池/全家便利商店/加油站	5	1. 能夠遵守秩序 2. 感恩的心 謝謝服務的人
	老師需要事先行前規劃並拜訪參訪的地點並預約時間，地點可以適當天的情況調整/請小朋友帶 10-20 元	5	
	教師提問：小朋友探訪學校南邊的特殊地點後，我們也一起來探訪學校北邊的社區地點好嗎？	30	
	如果你要邀請居住在台北的朋友來滿雅作客，要如何介紹月眉池給朋友知道呢？或是如何帶她去參觀呢？	50	
16	同學分組討論	30	能夠聆聽並尊重他人
	各組代表分享並叮嚀校外參訪應注意的安全和禮儀發展活動：	50	
	1. 從學校出發到達月眉池，請村長伯伯做簡單的月眉池導覽	30	
	2. 學生認真聆聽並觀察古蹟的特色和環境		
17-18 〈演奏教學〉	3. 送感謝卡或是相思豆小吊飾給導覽的村長伯伯		1 能表現遵守秩序，互助合作，友善等良好的學習態度。 2. 分段練習
	4. 回程經過 7-11 稍作休息，學生可以學習便利商店金錢交易數學的減法，和店員的溝通禮儀的學習		
	老師提問	5	
	1. 參觀了月眉池，除了月眉池團圓堂三合院古蹟，社區裡還有哪些著名的特殊古物品？	10	
17-18 〈演奏教學〉	分組討論學生可能回答：三合院、磚塊屋、土角厝、池塘、古井等等	10	1 能表現遵守秩序，互助合作，友善等良好的學習態度。 2. 分段練習
	2. 台北的朋友要回家了，她想買一些社頭的伴手禮回台北，你可以介紹哪些社頭的伴手禮給她參考？	15	
	3. 引導學生回想參觀月眉池古蹟時的觀感，提出令人愉快或不愉快的畫面，並說一說理由。		
	同學分組討論		
17-18 〈演奏教學〉	1. 說一說社頭鄉的「特產」有什麼？		1 能表現遵守秩序，互助合作，友善等良好的學習態度。 2. 分段練習
	2. 你最喜歡社區哪一種特產？為什麼？		
	3. 你會介紹哪一種伴手禮給朋友帶回台北？		
	【分組討論並分享發表】		
17-18 〈演奏教學〉	教學設計共設計 4 節，教學重點分述如下：	5	1 能表現遵守秩序，互助合作，友善等良好的學習態度。 2. 分段練習
	兒歌-我的家/木箱鼓或糖果鼓演奏教學		
	https://www.youtube.com/watch?v=cG9_RDP5oXc		
	引起動機		
17-18 〈演奏教學〉	小朋友你家附近有哪些漂亮或是好玩的地方？	60	1 能表現遵守秩序，互助合作，友善等良好的學習態度。 2. 分段練習
	是不是你很喜歡去哪裡玩？		
	老師要教一首兒歌-我的家		
	我們一起來看看它的家有什麼美麗的地方		
17-18 〈演奏教學〉	發展活動		1 能表現遵守秩序，互助合作，友善等良好的學習態度。 2. 分段練習

	播放音樂請小朋友觀看 老師分段解說並做分段練習 完成教唱、學生分組表演	15	
19	採用分段教學，並按段落說明示範練習並分組表演。 學生已經熟悉兒歌-我的家的律動教唱後 老師示範：四分音符用右手 拍右大腿一下， 八分音符用右手 拍右大腿連拍 2 下 多次練習後學生精熟了再發下糖果鼓，先練習基本的打鼓方式與節奏 老師先說明 4 拍子的打法，學生再分組練習 配合音樂學生完成 4 拍子的打法、學生分組表演 老師先說明 3 拍子的打法，學生再分組練習 配合音樂學生完成 3 拍子的打法、學生分組表演	20 10 10	配音樂練習。 觀賞後給予鼓勵(拍手)，並鼓勵觀賞者發言發現表演者有趣及精采的動作。

學習單 1：閱讀學習單

滿雅探險首部曲

二年 班 座號 ____ 姓名 ____

● 小朋友，看完「滿雅探險首部曲」之後，請回答下面的問題？

1. 作者和弟弟暑假回（ ）阿嬤家玩。
2. 首先看到一座三合院，前面還有一個大水池，那是台灣有名的古蹟（ ），
中三合院的中間門楣上還寫著團圓堂。
3. 接著來到爸爸的母校（ ）。

4. 校園裡提到了哪些動物、昆蟲或植物？請寫出來五種

5. 社頭也有很多種特產？請寫出來三種特產？

● 你知道你讀的國小內有哪些特別的地方嗎？請畫出來，並塗上顏色！

社區特殊地點

學習單 2

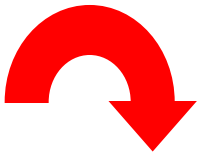
二年____班____號 姓名：_____

一級棒	很棒哦	不錯耶	加油嘍

組員：	紀錄人：	發表人：
我們這一組討論的地點是 ()	地點的特色或功能是 1. 2. 3.	
我覺得我們討論的 () 這個地方： ☐ 地點很漂亮 ☐ 地點很方便 ☐ 服務的人很熱情 ☐ ()		

我給它幾顆星星：☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆				
我和家人常去社區的（ ）這個地方：因為 ☐ 地點很漂亮 ☐ 地點很方便 ☐ 服務的人很熱情 ☐ （ ）				
我給它幾顆星星：☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆				
這次的分享討論我<u>印象</u> <u>深刻</u>的是：（或<u>寫出</u>有趣 的內容哦！） 畫出我和家人常去或是最喜歡的社區地點				

學習單 3

沒有專心聆聽愛插嘴  原點	說出同組成員中誰 最厲害？ 為什麼？	（ ）最厲害 因為 （ ）	在馬路亂跑而受傷  醫 院 【暫停一次】
---	--------------------------	---	--

我可以

()

命 運

命 運

!

前進 1 格

平時如何向自
己的家人表示
感謝？

()

同學在台上分享或
發表時，

我可以做些什
麼？

機 會

?

前進 2 格

我可以幫好朋
友做 ()

恭喜你完成闖關了



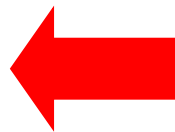
暫 停

機 會

?

平時如何和同
學合作？

我可以和
() 一起完
成
()



開 始



彰化縣湳雅國民小學彈性課程核心素養導向教案設計

一、課程設計原則與教學理念說明

每個人都有心情不好的時候，當然小朋友也不例外。《菲菲生氣了/公園小霸王》讓我們知道小朋友在生氣時都在想些什麼？也讓小朋友知道自己在生氣時是一個什麼樣的情形，進而讓他們能夠去改進。這次的教學活動設計，主要著重在情緒管理的部份，透過原因的分析，以及介紹正確的舒發管道，讓孩子們能夠用正確的方式來化解自己的情緒，而非只是藉由打鬧、破壞來宣洩自己的情緒。

二、主題說明

領域/科目		彈性課程/尊重		設計者	低年級老師
實施年級		低年級		總節數	共 17 節
主題名稱		心情紅綠燈/菲菲生氣了 公園小霸王			
設計依據					
學習重點	學習表現	2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。 6-I-1覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為			
	學習內容	Ab-I-51, 500個常用語詞的認念。 D-I-2情緒調整的學習。			
核心素養	總綱	B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團結合作			
	領綱	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			
議題融入	實質內涵				
	所融入之單元				
與其他領域/科目的連結		康軒版一年級上學期生活			
教材來源		菲菲生氣了（三之三文化出版社）公園小霸王			
教學設備/資源		單槍、電腦、繪本 PPT、情緒卡、學習單			
各單元學習重點與學習目標					
單元名稱		學習重點		學習目標	
一~十五節 閱讀活動	學習表現	2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話		1. 能從經驗分享中，體會人與人之間的溝通。	
	學習內容	Ab-I-51, 500個常用語詞的認念。		2. 能藉由繪本【菲菲生氣了/公園小霸王】的閱讀，願意嘗試盡一己的力量來使朋友的情緒變美好。	
十六~十七節 多元文化		學習表現	6-I-1覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整		1. 學生能舉例說出生氣時造成的壞處。

律動學習		情緒與行為	2. 學生能說出心情不好時，可以尋求的抒發管道。 3. 學生能說出遷怒所產生的不良後果。
	學習內容	D-I-2情緒調整的學習。	

三、單元活動設計

教學單元活動設計			
單元名稱	心情紅綠燈/菲菲生氣了 公園小霸王	時間	共 20 節
主要設計者	低年級老師		
學習目標	1. 能從經驗分享中，體會人與人之間的互助需求 2. 能藉由繪本【菲菲生氣了/公園小霸王】的閱讀，願意嘗試盡一己的力量來使朋友的情緒變美好。 3. 學生能舉例說出生氣時造成的壞處。 4. 學生能說出心情不好時，可以尋求的抒發管道。 5. 學生能說出遷怒所產生的不良後果。		
學習表現	2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為		
學習內容	Ab-I-51, 500個常用語詞的認念。 D-I-2 情緒調整的學習。		
領綱核心素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。		
核心素養呼應說明	本單元透過繪本故事的閱讀活動，練習從故事的發展順序中，擷取故事的大意，即依循故事開始、經過、結果等脈絡，掌握故事的大意，並能深入故事情節，找到美的感動。並呼應B1在日常生活中學習體察他人的感受，引導C2覺察自己的情緒讓小朋友知道自己在生氣時是一個什麼樣的情形，進而讓他們能夠去改進。呼應C2合宜的方式與人友善互動，運用這次的教學活動設計，主要著重在情緒管理的部份，透過原因的分析，以及介紹正確的舒發管道，讓孩子們能夠用正確的方式來化解自己的情緒，而非只是藉由打鬧、破壞來宣洩。		
議題融入說明	無		
節次	教學流程		學習目標
1	引起動機和導讀：教師展示菲菲生氣了這本繪本 PPT，讓學生從封面所看到的圖像分享臆測故事內容，吸引學生聆聽故事。		學會尊重與專心聆聽故事、影片等媒材。

2 3	師生共同討論「菲菲生氣了」內容： 1. 菲菲為什麼生氣了？ 2. 菲菲生氣時做了哪些事？ 3. 後來菲菲為什麼不生氣了？ 4. 什麼時候你會生氣？ 5. 你生氣時會做什麼？ 6. 你喜歡菲菲處理生氣的方法嗎？為什麼？ 7. 你有沒有其它消氣的方法？	學生小組討論後，分組發表。並記錄在閱讀學習單的後面附件一
4	請學生利用時間全班輪讀【菲菲生氣了】，並完成閱讀學習單（附件一閱讀學習單）。	
5 6	學生已完成【菲菲生氣了】閱讀學習單，並交由老師批閱完。 1. 老師展示部分學生的讀書心得單供大家分享 2. 展示完畢鼓勵大家再提出自己的看法 你贊成他的講法嗎？你有沒有不同的看法？你喜歡菲菲的方式嗎？還是有更棒的方法？分組討論並上台分享	從學習單中，理解自己與他人的關係。
7 8	1. 老師提問：什麼時候自己會有各種不同的情緒？ 請學生做出自己高興時、生氣時、難過時的情緒表情。 2. 提問各種情緒的顏色象徵。 3. 完成學習單 1「我的感覺顏色」 4. 發表與分享	學會尊重與專心聆聽 發表與分享
9 10	引導學生想像： 1. 生氣會造成的壞處：心浮氣躁、思緒不清楚、容易產生衝突、容易遷怒他人、情緒低落、同學不喜歡你…等。 2. 縱使情緒不佳也不能遷怒於他人。 3. 抒發情緒的方式(避免生氣的方式)：運動、唱歌、找家人或朋友傾訴、到戶外走走…等。 4. 自己在各種情緒的時候像什麼或是像什麼動物？老師舉例，例如，生氣的時候像一隻爆炸頭的獅子。 5. 完成學習單 2「表情大觀園」 6. 發表與分享：鼓勵學生將自己的感動與大家分享。	1. 運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓對方理解自己對於人、事、物的觀察和想法。 2. 完成學習單 2「表情大觀園」。
11	引起動機和導讀：教師展示「公園小霸王」這本繪本 PPT，讓學生從封面所看到的圖像分享臆測故事內容，吸引學生聆聽故事。	學會尊重與專心聆聽故事、影片等媒材。
12 13	師生共同討論「公園小霸王」內容： <u>凱文</u>必須穿上什麼壯膽，才敢出門？ 當<u>凱文</u>到公園去玩時，是誰都說他是公園的老大而不准<u>凱文</u>玩？ <u>凱文</u>想去溜滑梯，<u>山米</u>說他會怎麼做？ <u>凱文</u>和爸爸討論後，想到了什麼對付<u>山米</u>的方法而不再害怕？	學生小組討論後，分組發表。並記錄在閱讀學習單的後面附件四。

	如果山米也對你這樣說，那麼你會怎麼做？ 分組討論並分享	
14	學生已完成【公園小霸王】閱讀學習單，並交由老師批閱完。 1. 老師展示部分學生的讀書心得單供大家分享 2. 展示完畢鼓勵大家再提出自己的看法 你贊成他的講法嗎？你有沒有不同的看法？	學生小組討論後，分組發表。
15	團康遊戲 1. 貓捉老鼠的遊戲：老師說明「貓捉老鼠」的規則 2. 學生開始遊戲 3. 假設狀況：同學 A 老是捉不到老鼠，一直當鬼，最後累了也哭鬧說：「我不當鬼了！」「我不要玩！」或是「一直當頭頭！不讓其他同學玩」的時候，小朋友你該怎麼辦？ 或是平常下課時，和同學玩遊戲時，有什麼爭執？或是同學耍賴或哭鬧時，你會如何和同學溝通？ 4. 老師利用「分組討論」與「腦力激盪法」討論如何解決這些問題？ 5. 每一組別推派一位學生上台分享可行的方式，由老師歸納在黑板。	能參與團體遊戲；學生小組討論後，分組發表。
16 〈律動教學〉 教學設計共設計 8 節，每一節的教學重點分述如下：	說哈囉 1. 歌曲練習 你很高興你就說哈囉 你很高興你就說哈囉 我們一起唱呀我們一起跳呀圍個圓圈盡情歡笑說哈囉 動作說明與練習 先練習歌曲，再說明動作。 2. 說哈囉可改為拍拍手，踏踏腳，學狗叫，學貓叫，．．．．等詞語練唱。 3. 動作可鼓勵兒童自由創作。	1. 能明瞭並熟練「說哈囉」的跳法。 2. 能表現遵守秩序，互助合作，友善等良好的學習態度。
17	動物歌 由教師引導學生配合鼓聲或音樂做準備活動： 1. 以自由隊形練習走步、跑步、跑跳步、單足跳、跳躍等。 2. 討論動物的形狀、動態、特徵，鼓勵兒童自由發言，把名稱寫在黑板上。 3. 指導學生欣賞時「猜猜看是什麼動物？」「在做什麼？」「模仿的像不像？」 4 分段教學，並按段落說明示範。 分段練習、配音樂練習、分組表演可配合音樂。	1. 能明瞭並熟練「動物歌」的跳法。 2. 能表現遵守秩序，互助合作，友善等良好的學習態度。

附件一：閱讀學習單 _____年_____班 姓名：_____

*小朋友，看完繪本後，仔細想一想再回答下面的問題，如果不確定的時候可以再次翻開書本，從裡面找答案喔！

(1) 菲菲怎麼了？你從書中哪裡知道的？

答：菲菲_____了，

而且是_____。

我是從書中的_____

_____知道的。

(2) 菲菲為什麼生氣？發生了什麼事？

答：

(3) 菲菲生氣的時候，做了哪些事情？

答：

(5) 找一找，書中菲菲的邊框顏色出現幾種顏色？各代表什麼意義？

答：

(6) 在什麼情況你會很生氣？（因為什麼事情？）

答：

(7) 你覺得菲菲生氣時做的事情好不好？請說明你的理由。

答："

(8) 菲菲生氣時做了哪些事讓她的心情變好？請寫出來。

答：

(9)當你很生氣時，你可以想出什麼方法讓自己不生氣嗎？

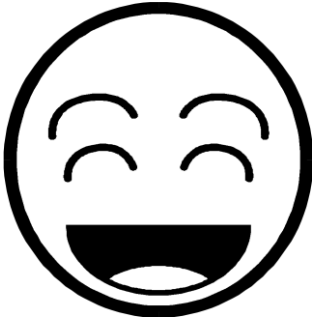
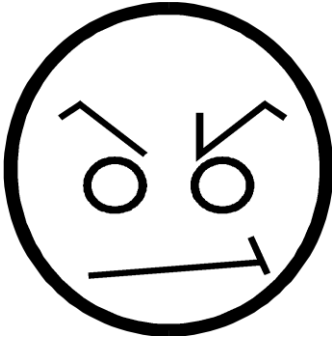
答：

(10)書中的菲菲生氣時像一座就要爆發的火山。你生氣時像什麼，請畫下來。

一年__班__號 姓名__

我的感覺顏色

* 請為表情塗上最適合的顏色，並寫下你在何時會有這樣的表情。

我好高興 	我.....時候會有這樣的表情 1. 2.
我生氣了 	我.....時候會有這樣的表情 1. 2.
我好難過 	我.....時候會有這樣的表情 1. 2.

一年__班__號 姓名__

表情大觀園

喜	怒
樂	哀

小朋友看完了這本書，請你寫出你的想法：

1. 凱文必須穿上什麼壯膽，才敢出門？



2. 當凱文到公園去玩時，是誰都說他是公園的老大而不准凱文玩？

3.



凱文想去溜滑梯，山米說他會怎麼做？

(

)

凱文和爸爸討論後，想到了什麼對付山米的方法而不再害怕？

(

)

如果山米也對你這樣說，那麼你會怎麼做？

(

)

4. 最後凱文勇敢的走進沙坑，凱文有很多方法可以對付山米而不再害怕了！如果你也想去沙

坑裡玩，那你要怎麼對付山米提出來的問題？

🌸 山米說：『你敢在這裡玩，我就把你關到有熊的籠子裡。』你會怎麼說：

『

』

☆ 所以當有人欺負你時，可以找誰幫忙或有什麼解決方法？

課程名稱	交通標誌我最行		實施年級	二 年級
彈性學習課程類別	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。			B2 科技資訊與媒體素養	
課程目標	1. 認識住家及學校周邊交通環境。 2. 認識交通標誌的意義，進而遵守交通標誌的規定。 3. 遵守交通標誌，以減低交通事故的發生。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
生活 領域	生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生活 E-I-2 生活規範的實踐。 生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。		
領域				
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育 議題	交安 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 交安 Ca-1-1 知道使用行人設施安全通行。 交安 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。	1. 危險感知能力 2. 步行與運具使用行人 3. 交通知能與科技運用		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
	* 課前準備 教師事先準備附件的交通標誌圖片及相對應意義的字條，並事先拍下學校門口的交通標誌。			●能專心欣賞

	一、引起動機 上網點閱 http://www.wang5218.com/3-2-006-1-video/LL01-video.htm，認識交通標誌及其意義。 二、主要活動 1. 認識常見的交通標誌 教師展示常見的交通標誌圖片，請學童討論這些標誌的意義。教師接著說明，各標誌代表的意義，並引導學童認識校園周遭或行人穿越道旁所出現之交通標誌，培養學童上下學途中注意交通標誌的習慣。 2. 我會注意交通標誌 教師詢問學生，平常上放學時，從家裡到學校，你看過哪些交通標誌？在哪裡看到這些交通標誌？學校門口附近有哪些交通標誌？ 3. 交通標誌對對碰 教師將標誌圖案與寫出其意義的字條分別張貼於黑板兩邊，教師將學童分組並上臺進行配對的遊戲，學童將正確配對的標誌與字條黏貼於黑板中間。 三、歸納統整 1. 教師總結交通標誌的重要性，並說明用路人應確實遵守交通標誌，確保交通安全，以降低交通事故的發生。 2. 完成交通標誌對對碰的學習單。	10 分 15 分 15 分 15 分 10	影片並簡單說出影片重點 ●專心聆聽 ●清楚表達意見與想法 ●認真參與活動 ●專心聆聽 ●完成學習單
--	--	---	---

課程名稱	馬路如虎口		實施年級	二 年級
彈性學習課程類別	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。			B2 科技資訊與媒體素養	
課程目標	1. 認識社區內的行人穿越設施與安全穿越通道。 2. 能使用社區內的行人穿越設施與安全穿越通道。 3. 能運用學習到的求助方式來面對交通事故的發生。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
生活領域	生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	生活 E-I-1 生活習慣的養成。 生活 E-I-2 生活規範的實踐。 生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。		
領域				
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	交安 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。 交安 Ca-1-1 知道使用行人設施安全通行。 交安 E-I-1 知道發生交通事故的求助方式。	1. 步行與運具使用 2. 交通知能與科技運用 3. 交通事件應變		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
	一、引起動機 觀看影片「安全小將第一集馬路如虎口」，請小朋友說一說影片中的小朋友做了什麼危險的行為呢？再說一說為什麼「馬路如虎口」呢？接下來，我們來認識馬路上的危險情境。		10 分	

	行駛馬路的路權。所以，我們行走或是穿越馬路，一定要看得見駕駛的人或車子，也要讓車子的駕駛看見行人；而且也要讓自己和駕駛的司機有面對事件的反應時間。 ～ 第一節結束 ～ 第二節結束～		●口頭發表 能說出友善行人的設施。
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機 觀看影片「安全小將第二集如何安全過馬路」，請小朋友說一說影片中的小朋友做了什麼危險的行為呢？接下來，我們來學習怎麼當個守護自身安全的小尖兵。 二、發展活動 (一)活動一：認識行人穿越道與行人穿越設施 1. 認識社區的友善行走設施 1.教師提示社區行人穿越道與行人穿越設施的圖片，並說明。 (1)行人穿越道：人行天橋、人行地下道 (2)行人穿越設施：斑馬紋、枕木紋、對角線、綠色行人穿越道 2.學生完成學習單二，選出能幫助我們穿越馬路的交通設施。 (二)活動二：安全的行人(15 分) 1.安全的服飾：光線不足的時候，穿著亮色的衣服較安全 (1)教師揭示黑色、藍色、紅色、和黃色的色卡，關掉電燈，請學生將四張色卡，按照清楚程度，由最高排到最低。 (2)教師公布結果：黃色、紅色、藍色、黑色 (3)教師說明學生或警察穿著的雨衣，大多選擇黃色的原因。 2.教師帶唸謠：安全行走的守則 (1)穿著亮衣出門去 (2)路上不玩專心走 (3)路口退後三步遠 (4)秒數不足等下回 (5)左看右看再左看 (6)揮手注視快步走 3.教師帶領學生，分組操作安全過馬路五字訣「停看轉揮動」 三、總結(5 分)：走在的安全區域，遵從安全的指	10 分 10 分 15 分	●口頭發表 能辨識可適度的衣著。 ●實作表現 能正確執行過馬路的步驟。 ●作業

	揮，穿著安全的服飾，擁有安全的上學生活。	5 分	能確實完成學習單。
--	----------------------	-----	-----------

四、核心素養

(二)核心素養的轉化與發展



新課綱以**學習重點**進行整合



學習內容比較偏向學習素材



學習表現比較偏向認知歷程、行動能力、態度



二者需結合編織在一起，構築完整的學習

五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

(一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。

(二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。

(三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。

四、核心素養

(二)核心素養的轉化與發展



新課綱以**學習重點**進行整合



學習內容比較偏向學習素材



學習表現比較偏向認知歷程、行動能力、態度



二者需結合編織在一起，構築完整的學習

五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

(一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。

(二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。

(三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。

彰化縣縣立湳雅國民小學 114 學年度 上學期課程名稱：湳雅多元-相關議題宣導

● 實施年級 / 節數 / 評量方式：全校一~六年級學生，每週 1 節，以發表問答、同儕觀察與實際操作評量之。

週次	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
1	（祖孫週） 家庭教育	1	1. 具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能。 2. 提升積極參與家庭活動的責任感與態度。 3. 激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。	家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	1. 能關心家中的阿公、阿嬤。 2. 主動分享與關心家庭成員。 3. 提升與家人的互動關係。 4. 創造家人共好的生活環境。	問答 情境演練	
2	避難、逃生演練 防災教育——地震	1	1. 認識天然災害成因。 2. 養成災害風險管理與災害防救能力。 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、防災潛勢及災害預警的內涵。 防 E5。 不同災害發生時的避難行為。 環 U10 執行災害防救的演練。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 情境演練	
3	防溺水宣導 安全教育——	1	1. 建立安全意識。 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力。 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全。	海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	1. 分辨水域安全。 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」。	問答 情境演練	
4	避難、逃生演練 防災教育——地震	1	1. 認識天然災害成因。 2. 養成災害風險管理與災害防救能力。 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、防災潛勢及災害預警的內涵。 防 E5。 不同災害發生時的避難行為。 環 U10 執行災害防救的演練。	1. 防災教育。 2. 避難逃生知能與演練。	問答 情境演練	
5	（人權兩公約） 人權教育——	1	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1. 對兒童權利宣言的體認。 2. 兒童隱私權的維護與安全。 3. 表達意見與傾聽。	問答	

週次	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
6	國際教育—中秋節宣導（節慶宣傳）	1	1. 養成參與國際活動的知能。 2. 激發跨文化的觀察力與反思力。 3. 發展國家主體的國際意識與責任感。	社 E B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社 E C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	1. 雙十節的由來與歷史背景。 2. 中秋節的起源與歷史背景。 3. 月餅的意義、種類及發展。 4. 中秋節的科學與天文。	問答	
7	反毒教育宣導	1	1. 提升價值思辨的能力與情意。 2. 培養探索生命根本課題的知能。 3. 建立安全意識。 4. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力。	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1. 認識毒品的危害、防範。 2. 對毒品可能的引誘與拒絕技巧。 3. 選擇遠離毒品的健康生活。 4. 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。	問答 情境演練	
8	生命教育	1	1. 培養探索生命根本課題的知。 2. 提升價值思辨的能力與情意。 3. 增進知行合一的修養。	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。	1. 珍惜生命的重要。 2. 自我情感的表達。 3. 了解生命救助專線、資源。 4. 生長發育的意義與成長個別差異。	問答	
9	環境教育	1	1. 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰。 2. 探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義。 3. 思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。	環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境污染與資源耗竭的問題。	1. 環境汙染對健康的影響。 2. 生活中環境問題的覺察。 3. 環境友善的行動與分享。 4. 如何做好垃圾分類，養成從小做好垃圾分類的習慣。 5. 了解惜福、愛護大地的重要。	問答 情境演練	

週次	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
10	品德教育	1	1.增進道德發展知能。 2.了解品德核心價值與道德議題。 3.養成知善、樂善與行善的品德素養。	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 生活 E B1 使用適切且多元 的表徵符號表達自己的、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 品 E1 良好生活習慣與德行。	1. 了解家庭中分工合作的重要性。 2. 藉由遊戲體驗父母的辛勞。 3. 經由影片與故事得到孝順的觀念。	問答 情境演練	
11	兒少、家暴宣導	1	1.理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 2.建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 3.付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	人 E10 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 法 E8 認識兒少保護。	1. 認識自己的身體，進而發展自我的認同。 2. 家庭暴力防治法 3. 能識家庭暴力的真正意涵。 4. 能辨別家庭暴力的範疇。 5. 能搭配適當的處理方式，才能保護自己、幫助他人。	問答	
12	性別平等、性侵害、性騷擾宣導	1	1.理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 2.建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 3.付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 法 E8 認識兒少保護。	1. 知道性平三法精神與意義：性別工作平等法、性別教育平等法、性騷擾防治法。 2. 跟蹤騷擾防制法。 3. 能搭配適當的處理方式，才能保護自己、幫助他人。	問答	
13	自傷、憂鬱教育——生命教育	1	1.培養探索生命根本課題的知能。 2.提升價值思辨的能力與情意。 3.增進知行合一的修養。	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。	1. 了解生命的意義及重要。 2. 能認真的正視自己和認識、了解自己。 3. 認識憂鬱症，並能適當的舒壓。 4. 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	問答	

週次	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
14	（口腔健康促進教育）	1	1. 具備良好身體活動與健康生活的習慣。 2. 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度。 3. 體驗與實踐解決日常生活問題。	體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1. 良好的衛生習慣。 2. 熟練貝氏刷牙法的潔牙要領。 3. 能知道潔牙目的首在-清除牙菌斑。	問答 情境演練 同儕觀察	
15	生資 生用 生板 資 訊 教 育	1	1. 熟悉學習載具操作及數位學習平臺之應用。 2. 培養善用科技及資訊探求知識與解決問題能力。	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-1 體驗動手實作的樂趣。 科議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	1. 日常科技產品的基本運作概念。 2. 日常科技產品的使用方法。 3. 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	問答 實際操作	第2節採彈性融入其他領域教學
16	法治教育（反詐騙）	1	1. 理解法律與法治的意義。 2. 習得法律實體與程序的基本知能。 3. 追求人權保障與公平正義的價值。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1. 現今詐騙類型？ 2. 常見電子媒體、平面媒體資訊、詐騙廣告。 3. 反詐騙專線 165。	問答 情境演練	
17	金融教育	1	1. 了解個人特質、興趣與工作環境。 2. 養成生涯規劃知能。 3. 發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。	體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃執行與創新應變	1. 能辨別「需要」與「想要」，做出適當的消費選擇。 2. 認同儲蓄為金錢規劃之本。 3. 知道投資自己的重要性與方法。 4. 能覺察日常生活中信用的重要性。 5. 能覺察生活中的風險，並能提出管理方法 6. 能說出與生活相關的保險名稱。	問答	

週次	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
18	國際教育—聖誕節及元旦宣導 （節慶宣導）	1	1. 養成參與國際活動的知能。 2. 激發跨文化的觀察力與反思力。 3. 發展國家主體的國際意識與責任感。	社 E B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社 E C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	1. 耶誕節的由來與意義 2. 世界各地如何慶祝耶誕節。 3. 元旦的由來與意義 4. 國外新年有哪些習俗。	問答	
19	品德教育	1	1. 增進道德發展知能。 2. 了解品德核心價值與道德議題。 3. 養成知善、樂善與行善的品德素養。	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 生活 E B1 使用適切且多元的表徵符號表達自己的、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 品 E1 良好生活習慣與德行。	1. 了解家庭中分工負責的重要性。 2. 藉由遊戲體驗父母的辛勞。 3. 經由影片與故事得到負責的觀念。	問答 情境演練	
20	能源資源永續利用	1	1. 體驗與實踐解決日常生活問題。 2. 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 3. 了解物質循環與資源回收利用的原理。	環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	1. 能說出資源回收的目的，了解資源回收的重要性。 2. 能說出可再利用的資源有哪些。 3. 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	問答	
【備註：以上課程得視外部單位時間調整實施日期或滾動式修正。】							

彰化縣縣立湳雅國民小學 114 學年度 下學期課程名稱：湳雅多元-相關議題宣導

- 實施年級 / 節數 / 評量方式：全校一~六年級學生，每週 1 節，以發表問答、同儕觀察與實際操作評量之。

週次	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
1	健康促進—營養教育宣導	1	1. 具備良好身體活動與健康生活的習慣。 2. 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度。 3. 體驗與實踐解決日常生活問題。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1. 認識健康食物。（飲食紅綠燈） 2. 生長發育的意義與成長個別差異。 3. 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。	問答	

週次	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
2							
3	戶外教育	1	1. 強化與環境的连接感，養成友善環境的態度。 2. 發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操。 3. 開啟學生的視野，涵養健康的身心。	戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E2 參加賞鳥、賞花、賞蝶、看星星等活動。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 參加學校校外教學活動，參訪生態、環保、地質、文化…的戶外學習。	1. 落實「讓學習走入真實世界！」。 2. 「教育即生活！」，增進自然與人文關懷、認識家鄉及愛護家鄉為主要目標， 3. 戶外教育體驗探索地點行前教育。	問答	
4	防災教育——地震、逃生演練	1	1. 認識天然災害成因。 2. 養成災害風險管理與災害防救能力。 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、防災潛勢及災害預警的內涵。 防 E5。不同災害發生時的避難行為。 環 U10 執行災害防救的演練。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 情境演練	
5	人權教育——（人權兩公約）	1	1. 了解人權存在的事實、基本概念與價值。 2. 發展對人權的價值信念。 3. 增強對人權的感受與評價。 4. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1. 對兒童權利宣言的體認。 2. 兒童隱私權的維護與安全。 3. 表達意見與傾聽。	問答	
6	海洋教育	1	1. 體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為。 2. 了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷。 3. 探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。	海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	1. 彰化縣「國際海牛文化節」的意義與由來。 2. 認識家鄉常見的河流與海洋資源。 3. 認識家鄉的水域或海洋的汙染。	問答 體驗探索 （視當年度結合戶外教育彈性實施）	

週次	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
7	資訊教育— 生用平板	1	1. 熟悉學習載具操作及數位學習平臺之應用。 2. 培養善用科技及資訊探求知識與解決問題能力。	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-1 體驗動手實作的樂趣。 科議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	1. 日常科技產品的基本運作概念。 2. 日常科技產品的使用方法。 3. 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	問答 實際操作	第2節採彈性融入其他領域教學
8	法治教育	1	1. 理解法律與法治的意義。 2. 習得法律實體與程序的基本知能。 3. 追求人權保障與公平正義的價值。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1. 能知道什麼是霸凌。 2. 能分辨霸凌和開玩笑的區別。 3. 能了解遭遇霸凌應該要如何處理。	問答 情境演練 同儕觀察	
9	國際教育— （節慶宣導） 兒童節、清明節	1	1. 養成參與國際活動的知能。 2. 激發跨文化的觀察力與反思力。 3. 發展國家主體的國際意識與責任感。	社 E B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社 E C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	1. 兒童節的意義。 2. 清明節的由來。 3. 飲水思源、慎終追遠 4. 其他國家兒童節的活動。 5. 其他國家祭祖的節慶文化。	問答	
10	品德教育	1	1. 增進道德發展知能。 2. 了解品德核心價值與道德議題。 3. 養成知善、樂善與行善的品德素養。	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	1. 了解國家、社會、學校、家庭中分工合作的重要性。 2. 藉由遊戲體驗合作的重要。 3. 經由影片與故事得到合作的觀念。	問答 同儕觀察	
11	家庭教育— （職） 子	1	1. 具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能。 2. 提升積極參與家庭活動的責任感與態度。 3. 激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。	綜 E A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	1. 能體會家人無微不至的照顧及無私的付出，並心存感激。 2. 能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。 3. 能適時對家人表達對他們的愛並加以回饋。	問答 同儕觀察	

週次	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
12	兒少、家暴宣導	1	1. 理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 2. 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 3. 付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	人 E10 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 法 E8 認識兒少保護。	1. 認識自己的身體，進而發展自我的認同。 2. 家庭暴力防治法 3. 能識家庭暴力的真正意涵。 4. 能辨別家庭暴力的範疇。 5. 能搭配適當的處理方式，才能保護自己、幫助他人。	問答	
13	資 訊 教 育 生 生 用 平 板	1	1. 熟悉學習載具操作及數位學習平臺之應用。 2. 培養善用科技及資訊探求知識與解決問題能力。	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-1 體驗動手實作的樂趣。 科議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	1. 日常科技產品的基本運作概念。 2. 日常科技產品的使用方法。 3. 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	問答 實際操作	第 2 節 採彈性 融入其 他領域 教學
14	國 際 教 育 母 親 節 (節慶宣導)	1	1. 養成參與國際活動的知能。 2. 激發跨文化的觀察力與反思力。 3. 發展國家主體的國際意識與責任感。	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	1. 能瞭解母親節的意涵與由來。 2. 知道在母親節以不同方式對母親表達感恩。 3. 能藉由母親節進行省思。 4. 能藉由資訊軟體製作母親節卡片。	問答 情境演練 母親卡製作 同儕觀察	
15	生 命 教 育	1	1. 培養探索生命根本課題的知能。 2. 提升價值思辨的能力與情意。 3. 增進知行合一的修養。	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	1. 能尊重不同族群的生命。 2. 能學會與其他族群和平相處。 3. 能學會愛惜身邊的小動物。 4. 能尊重包容別人的意見。	問答	

週次	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
16	國防教育	1	1.養成參與國際活動的知能 2.激發跨文化的觀察力與反思力 3.發展國家主體的國際意識與責任感。	社 E C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 性 U14 善用資源以拓展性別平等的本土與國際視野。	1.國軍使命、任務、現況及兵役制度。 2.能理解全民國防對於國家安全之重要性，及他國體現全民國防理念之相關作為。 4.能舉例說明全球與亞太區域安全情勢及其重要安全議題，並評述對於我國國家安全的影響。	問答	
17	國際教育—端午節 （節慶宣導）	1	1.養成參與國際活動的知能。 2.激發跨文化的觀察力與反思力。 3.發展國家主體的國際意識與責任感。	社 E B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社 E C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	1.能知道端午節的由來，和有關的（歷史）故事與意義。 2.能知道端午節各項傳統習俗。 3.能知道介紹節慶文化給其他國家人士時用語。	問答	
18	性別平等、性侵、性騷宣 導	1	1.理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 2.建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 3.付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 法 E8 認識兒少保護。	1.知道性平三法精神與意義：性別工作平等法、性別教育平等法、性騷擾防治法。 2.跟蹤騷擾防治法。 3.能搭配適當的處理方式，才能保護自己、幫助他人。	問答	
19	反毒教育	1	1.提升價值思辨的能力與情意。 2.培養探索生命根本課題的知能。 3.建立安全意識。 4.提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力。	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活課題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1.毒品的真相與危害。 2.影片〈吸毒，你是否身受其害〉 3.影片〈拉 K 一時，尿布一生〉 4.吸食安非他命的傷害 5.了解毒品濫用之危害而自我省思及覺察，進而遠離毒品、拒絕毒品。	問答	

週次	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
20	水域安全教育 ——防溺宣導	1	1. 重視戲水安全。 2. 了解防溺要領。 3. 自救救人。	海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	1. 分辨水域安全。 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」。	問答 情境演練	
【備註：以上課程得視外部單位時間調整實施日期或滾動式修正。】							