彰化縣縣立國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

彰化縣立同安國民小學114 學年度第 一 學期 三 年級　國際教育繪本彈性學習課程

課程名稱	國際教育與生活繪本	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1.■**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3.□**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	以尊重學生生命主體為起點，透過適性教育，激發學生生命的喜悅與生活的自信，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者，期使個體與群體的生活和生命更為美好。				
核心素養	■ A1身心素質與自我精進　■ B1符號運用與溝通表達　□ C1道德實踐與公民意識 □ A2系統思考與解決問題　■ B2科技資訊與媒體素養　■ C2人際關係與團隊合作 □ A3規劃執行與創新應變　■ B3藝術涵養與美感素養　■ C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1.透過校訂彈性學習課程主題，統整品德教育、多元文化、家庭教育與閱讀素養，進而形塑學生核心素養。 2.能熟悉簡易生活用語：hi, hello, nice to meet you, happy birthday, thank you, you are welcome, i/m sorry, that's OK, try again good job, trick or treat 等。 3.透過班級活動，學生能聽懂並嘗試英語進行簡易的日常生活對話，如姓名問答、問候並回應他人、年齡問答、物品問答、顏色問答等。 4.透過教材內的故事引導，建立學生初步的閱讀經驗，並以提問策略，讓學生能夠從故事內容中，提取關鍵訊息，進而刺激思考。 5.以多元互動、繪本閱讀建立學生對於英語學習以及閱讀素養的提升與興趣。				
配合融入之領域或議題	□國語文 ■英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 ■生活課程 □科技				
	□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 ■多元文化教育 □生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 ■國際教育				
表現任務	1. 活動式評量　2. 口語評量　3. 紙筆評量　4. 作業評量　5. 課堂觀察				

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量(表現任務)	自編自選教材/學習單

第 1~5 週	5	What's your name?	英語 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 *R3-6 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-Ⅱ-2 在	-能預測故事的大意 -能自我檢核先前的預測 -能聆聽故事並了解其中所欲傳達的內涵 -能完成學習單並與他人分享 -能說出繪本的內容 -能熟悉花朵的名字並了解一天之中名字被使用的次數 -能將自己的名字與 Chrysanthemum 進行比較	英語 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 藝術 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	《活動一》Chrysanthemum Before Reading ● 教師以提問問同學，包括 What do you like about your name? Dislike? So you know why you were given this name? If so, what was the reason? If you could have another name, what would it be? Why?。 ● 請同學分組大略地預測故事可能的大綱並寫在小白板上，教師選一至二組分享。 As Reading ● 教師發下書或利用簡報檔，讓同學利用幾分鐘時間快速閱讀，看自己所預測的是不是與繪本相符。 ● 教師利用簡報檔進行繪本教學。 ● 教師利用繪本內容導入「尊重」與「零霸凌」議題，帶領同學思考人權的意義　不管其種族、文化、外觀、宗教信仰、性別等都應當享有同等尊重與權利。 ● 可能提問問題: How did Chrysanthemum feel about her name in the beginning of the story? What changed Chrysanthemum's feeling about her name? What kinds of things did Chrysanthemum's parents tell her to help feel better about what was happening at school? What happened at school to help Chrysanthemum feel good about her name again? 《活動二》Chrysanthemum　Story Sequences ● 讓同學利用學習單分組，完成繪本的大綱。 ● 教師選定一至二組，分享該組的大綱。。 《活動三》Change Your Name ● 請同學再說一說 Chrysanthemum 故事的內容。 ● 教師預先準備比同學數量更多的話(真花或假花)皆可，可包括等蒲公英 dandelion, 鳶尾花 iris, 玫瑰 rose, 百合 lily, 康乃馨 carnation, 牡丹 peony, 鬱金香 tulip, 雛菊 daisy 等到課堂中，並為同學一一介紹這些花。 ● 請每位同學閉上眼睛從桶子裡抽出一朵花，學生可將該朵花留在他的桌子或座位上，教師將該名字寫在可黏性的標籤紙上，讓學生貼在胸前，這就是他們今天的名字。 ● 全班同學今天都要彼此以新名字來稱呼彼此，待今天結束時，要數數看新名字被用了幾次。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	Chrysanthemum

			聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 藝術 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。			● 教師以下列問題帶領同學完成 Venn Diagram 的比較圖。 A. How many letters are there in the name? B. What does Chrysanthemum mean? What does your name mean? C. Has anyone made fun of your name? D. Has anyone made fun of your name? 請同學分享自己的做法。		
第 6~10 週	5	How old are you?	英語 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發	-能與人問候 -能說出本單元對話 -能以本單元句型問答 -能與人問候 -能回答教師問題 -能依據教師所念繪本內容找出相對應的巧克力 -能參與班級活動	英語 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。	**《活動一》RPG Time** ● 複習 Hello, How are you? I’m fine. Good morning. 等問候語。 ● 教師呈現本單元對話，並帶學生練習 ● 改寫會話或會話發表並彼此互評 ● 學生使用句型詢問班上一到三位同學他們的年紀。 **《活動二》It’s M&M Time** ● 複習”Nice to meet you. Nice to meet you, too.”及數字 1~10。 ● 教師展示讀本，並詢問學生 Do you like M&M candies? How many M&M candies can you eat? ● 教師念 The M&Ms Counting Book 內容，依照每一頁內容請同學排出來如第一頁 Pour out the candies.則同學要倒出巧克力，下一頁則要依照書中所排的顏色順序排出來，再下一頁拿出 1 blue 等依此類推排到 12 為止。 同學票選最喜歡的 M&M 顏色，並問同學 M&M 總共有幾種顏色?	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	The M&M’s Brand Chocolate Candies Counting Book

			音及適切的語調說出簡易句型的句子。					
第 11~15 週	5	What's this?	英語 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-Ⅲ-2 能將事件依故事的發展加以排序。	-能認讀、聽懂並說出會話內容 -能唸出或改寫對話 -能以本單元字彙與句型問答 -能讀懂步驟、排出順序並說明理由 -能做出筆筒 -能以本單元字彙與句型問答 -能預測讀本內容 -能聽教師念出讀本並圈出相關內容 -能唸出讀本內容 -能完成問題解決圖 -能以學過的句子相互問候 -能了解活動的意義	英語 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其音組合。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易教室的用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。Ac-Ⅱ-3 第二階段學習所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二階段學習所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-1 國內（外）	**《活動一》RPG Time** ● 複習本課重點字彙與句型。 ● 教師呈現本單元對話，並帶學生練習。 ● 同學改寫會話或會話發表 ● 請同學下次上課帶一個衛生紙紙芯筒及裝飾材料。 **《活動二》Give it A New Life** ● 教師帶同學複習本課字彙與句型。 https://www.youtube.com/watch?v=41cJ0mgWses ● 請同學讀一讀下列的句子，找到相對應圖片，然後排出順序。 A. Find a toilet paper roll. B. Clean the toilet paper roll. C. Paint the holder. D. Decorate with glitters, rope, or yarn. ● 請同學說一說自己排序的理由。 ● 請同學拿出自己的衛生紙芯筒及裝飾材料、用具，製作自己的筆筒。 **《活動三》Class Picture Day** ● 複習本課重點字彙與句型。 ● 教師呈現封面，提問同學包括這本書會是關於甚麼內容。 ● 班上是不是有拍團體照的經驗? 請同學分享對於拍照的經驗。同學會想搞怪嗎? 為什麼? ● 教師呈現讀本。 ● Amy 遇到的問題是甚麼? 如果同學是 Amy，會有甚麼感受。 ● 剛開始 Amy 怎麼解決他的問題? 有成功嗎? 後來是怎麼解決的? After Reading: ● 請同學觀察下列三欄的字，請他們想想這些字有甚麼共通點? blink drink stink think shrink | blow grow know show slow | leaving showing smiling sticking talking 同樣音的字 ● 請同學分組一起念念看還可以想到	1. 活動式評量 2. 筆量紙評 3. 堂察課觀 4. 語量口評 5. 業量作評	Class Picture Day

			藝術 1- Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。		招呼方式。 藝術 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具能。 視 E-Ⅱ-3 點線面體驗、平面體與創作、聯想作。	嗎?分別是那些? ● 為同學歸納出 rhyming words，即是中文中的押韻。 ● 請同學分享 Amy 為什麼會想伸出舌頭? 這樣做好嗎? 你從 Amy 的經驗學到了甚麼? ● 請同學完成問題解決圖。 ● 請 1~2 位同學分享他們的解決方式，同學回家分享給家人聽。		
第 16~20 週	5	What color is it?	英語 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句	-能寫出不同文具的顏色並念給老師聽 -能說出本單元對話 -能改寫/說出本單元對話 -能說出本課字彙、句型與對話 -能說出自己在家的活動 -能排出哪件事是需要先完成的 -能說出各種顏色 -能說出觀察重點	英語 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 子母音組合。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段	**《活動一》First Thing First** ● 複習本單元對話、單字與句型。 ● 教師帶領同學討論回家後通常有做那些事? 例如: 寫功課、看電視、洗碗、看書、收書包、睡覺等等，請同學說一說他們怎麼安排時間。 ● 教師帶同學幫助 Adam 與 Iris 決定該先做哪些事 Help Adam and Iris decide what things to do first. ● After lunch, Adam's mother asked him to wash the dishes. Color 1, 2, 3, red, yellow, and green in the order of importance. 依照事情需先後完成的順序分別塗上 red, yellow, green。 ● Amy is going on a learning journey to the zoo the next day. She needs to pack her backpack. 明天 Amy 要去校外教學她需要收拾自己的背包. Color 1, 2, 3, red, yellow, and green in the order of importance. 依照事情需先後完成的順序分別塗上 red, yellow, green。 ● 教師複習顏色、字彙句型並綜合今日重點。 **《活動二》Mouse Paint** ● 教師帶同學複習數字 1~12 與本單元所學顏色。 Before Reading ● 請同學猜猜看這本書可能的內容? ● 老鼠們在做甚麼? As Reading	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	Mouse Paint

			子。 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 藝術 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1- Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	-能利用顏料與工具創作點點畫 -能介紹自己的作品 -學習單評量 - 能比較自己與他作品中所使用的顏色	所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 藝術視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。	● 一邊讀一邊請同學想一想是不是有類似的經歷?(Make connections) ● What color do you think the mouse’s red feet will make in a yellow puddle? ● What happens when red and yellow are mixed together? ● What happens when blue and yellow are mixed together? ● What happens when red and blue are mixed together? ● What happens when blue, red and blue are mixed together? ● What happens to the mice when they jump in the jars of paint? ● What do the mice do with the puddles of paint? ● 引導同學了解 Primary colors and secondary colors After Reading ● 請同學聽一聽甚麼狀況下用老師用 mouse 甚麼狀況下用 mice 並複習顏色。 **《活動三》Things I Spot** ● 教師複習各顏色。 ● 教師利用數張 Maurice Stockston 的作品，讓同學觀察並說出其作品的特點。 ● 教師可以下列問題 What do you see?, What color do you see?, How many colors do you see?, What do they have in common? How are they different from each other?, What animal do you spot from picture 4? What are the colors used to paint the body of the animal? Do you like the colors used?提問引導同學觀察。 ● 教師預先準備好材料，包括白色畫紙、筷子(或鉛筆等可以上點色的工具)、廣告顏料、調色板、報紙、抹布，先教導同學該如何準備，先把報紙鋪在最下面，避免弄髒桌面，請同學穿上工作圍裙，把物品一一擺好。 ● 先發下白紙，請同學先構思自己想創作的物品。 ● 把需要的顏料擠在調色盤上一次先擠一點需要時再擠。 ● 選擇自己要用的工具如筷子或鉛筆背面沾取顏料點在畫紙上提醒同學要沾取不同顏色的顏料前要先把上		

						一個顏色用抹布擦乾。 ● 創作作品。		

註:

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣立同安國民小學 114 學年度第 二 學期 三 年級國際教育繪本彈性學習課程

課程名稱	國際教育與生活繪本	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2. □**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3. □**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	以尊重學生生命主體為起點，透過適性教育，激發學生生命的喜悅與生活的自信，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者，期使個體與群體的生活和生命更為美好。				
本教育階段總綱核心素養或校訂素養	■ A1身心素質與自我精進 □ A2系統思考與解決問題 □ A3規劃執行與創新應變 ■ B1符號運用與溝通表達 ■ B2科技資訊與媒體素養 ■ B3藝術涵養與美感素養 □ C1道德實踐與公民意識 ■ C2人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1.透過校訂彈性學習課程主題，統整品德教育、多元文化、家庭教育與閱讀素養，進而形塑學生核心素養。 2.能熟悉簡易生活用語：hi, hello, nice to meet you, happy birthday, thank you, you are welcome, i/m sorry, that's OK, try again good job, trick or treat 等。 3.透過班級活動，學生能聽懂並嘗試英語進行簡易的日常生活對話，如姓名問答、問候並回應他人、年齡問答、物品問答、顏色問答等。 4.透過教材內的故事引導，建立學生初步的閱讀經驗，並以提問策略，讓學生能夠從故事內容中，提取關鍵訊息，進而刺激思考。 5.以多元互動、繪本閱讀建立學生對於英語學習以及閱讀素養的提升與興趣。				
配合融入之領域或議題	□國語文 ■英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □健康與體育 ■生活課程 □科技 □綜合活動	□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 ■多元文化教育 □生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育□戶外教育 ■國際教育				
表現任務	1. 活動式評量 2. 口語評量 3. 紙筆評量 4. 作業評量 5. 課堂觀察				

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現(校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量(表現任務)	自編自選教材/學習單
第 1~5 週	5	Is it a dog?	英語 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。	-能利用所學的字彙與句型描述常見寵	英語 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組	**《活動一》Class Pet** ● 教師簡短複習本單元字彙與句型。 ● 請同學以小組方式發想，如果班上想要養班級寵物 Class Pet 的話，大家會想養甚麼，計時 3 分鐘，寫在各組	1. 活動式評量 2. 紙筆評量	Dear Zoo

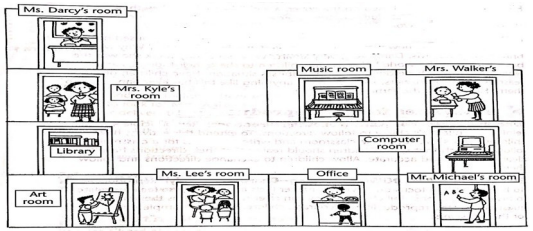
			◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真	物特點 -能利用所學字彙與句型表達自己想養的寵物 -能說出本課字彙、句型與對話 -能依據資訊猜測繪本內容並回答問題 -能回答教師提問並了解繪本內容 -能依照繪本內容排出事件先後順序 -能說出先前所學字彙與句型 -能說出指紋與指紋畫的特點 -能利用自己的指紋與顏料進行創作	合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-Ⅲ-2 故事發展的排序。 藝術 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	的小白板上。(提供 animal 字表)。 ● 請各組把小白板貼在黑板上，作為活動的視覺輔助。 ● 以 gallery work 方式，瀏覽其他組別的提案，並弄清楚每個動物。 ● 請各組挑選三項動物，派三位同學以「比手畫腳」方式，讓其他組別同學猜是甚麼動物?同學要以 Is it a ________? 比手畫腳的同學要回答 Yes, it is a_____./No, it is not a______. ● Basic learners:造句: I wanna a_________. ; Intermediate learners: I wanna a________as our class pet.填空; Advanced learners:依 Template 寫信建議老師。 Dear Teacher, I think we could have ***a dog*** (可讓學生替換) as our class pet. Here's why we should. ***Lark*** (可讓學生替 **《活動二》Dear Zoo** ● 教師帶同學複習本單元所學句型與字彙。 ● 教師預先以 Dear Zoo 相關圖片布置教室。 ● 請同學猜猜看這本書可能的內容? ● 介紹封面、封底所提供的資訊。What do you think this book is about? What can we see on the front, inner and back parts of this book? Why do you think is about zoo animal? **As Reading** ● 帶同學讀"Dear Zoo"，本書有句子一直重複出現"I wrote to the zoo to send me a pet. They sent me a ...."可請同學一起幫忙念。 ● 當揭曉每樣動物時，"He was too______."，可請同學說說看。 ● "I sent him back."，可以請同學跟著老師一起念。 ● 到最後的 puppy 時，可請同學討論 Why is perfect to have a puppy as a pet? **After Reading** ● 請同學跟著 Youtube 影片 https://www.youtube.com/watch?v=Kzl9IyeMWto 再唱一次本書。 ● 請同學利用圖依據故事發生順序排序 ● 將字與圖配對。 ● 把句子貼在圖旁邊。 **《活動三》Finger Paint**	3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	

			完成教師交待的作業。 9-Ⅲ-2 能將事件依故事的發展加以排序。 藝術 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。			● 教師複習顏色與本單元寵物字彙。 ● 利用 youtube 影片再次複習”Dear Zoo”故事內容。 ● 教師預先準備好剪成小片的海綿顏料及每位同學創作的圖畫紙一張。 ● 請同學觀察自己的拇指，問問同學有甚麼發現，引導同學看到指紋。 ● 這些紋路我們稱之為”質感或質地”，意思是物體表面摸起來或是看起來的感。 ● 請同學觀察指紋畫的圖片。 ● 請同學利用自己的指頭先想出一個圖案，再去沾取顏料，印在紙上。 ● 加上線條或點狀綴飾。 展示同學作品。		
第 6~10 週	5	Are you tall?	英語 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎ 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中	-能所與述常物 學用彙描中人 句校見的 -能本、對 課出彙與 句說字型 話 -能資繪並題 訊據測容問 本依猜內答 回 -能教並本 了答問繪 師回提解容 內 -能本、出植觀 課用彙說中外 句利字型園的 校物	英語 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字規看、拼母則（讀含音、拼字聽音）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學句型及生活的字溝通。	**《活動一》The Big Fish** **Before Reading** ● 教師帶同學複習本單元所學句型與字彙。 ● 請同學猜猜看這本書可能的內容? ● 介紹封面所提供的資訊。 ● Sample questions: Have you ever been fishing? What are the best part of fishing? What are the hardest part of fishing? What do you need to do if you ever get a really big fish on the end your line? What might be the problems with fishing alone? **As Reading** ● 帶讀”The Big Fish”。 ● Sample questions: Who is going on the picnic by the river? What do you think they are going to do? What do you think will happen when the little old man goes fishing? What will he catch? Which words rhyme? Why do words in songs rhyme? What do you think might be tugging on the end of the old man’s fishing line? What might happen to the old man? Do you think the old woman will be able to rescue the old man? **After Reading** ● 請同學把”I wish, I wish, Oh, how I wish I could catch a big fish!”編成歌曲。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	The Big Fish

			所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	-能摘錄影片重點 - 能將校園中常見的植物葉子進行依特性分類	◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 ◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 生活 B-I-1 自然環境之美的感受。	**《活動二》Plants on Campus** ● 教師複習顏色與本課形容詞。 ● 教師提供同學校園植物圖片提供同學例句描述這些植物。 ● 播放影片請同學以 I see, I think, I wonder 表格(印成 A5 大小)，從影片中觀察所看到的資訊，同學可以中文或英文書寫他們所看到的內容。老師行間走動，將所看到同學所寫的關鍵字彙寫在黑板上，提供其他同學參考。 https://www.youtube.com/watch?v=sYMUCQiBzPA I see | I think | I wonder ● ~~教師可以下列問題提問引導同學觀察~~ What do you see? What color do you see? ● 請 2~3 同學說一說自己在”I see”欄位所寫的內容。 ● 給同學三分鐘在”I think”欄位寫出自己的想法。(若同學不熟悉此步驟可提供一些老師自己的例句，如”I think they are going to be flowers/trees. I think the little leaves will grow into a big plant. I think it will turn into a sunflower plant.”。 ● 請 2~3 同學說一說自己在”I think”欄位所寫的內容，問問其他同學對於這些陳述的看法。此時若同學無法以英文發表，可以中文表達。 ● 給同學三分鐘在”I wonder”欄位寫出自己的疑問，老師可以寫一或二個句子，如”I wonder if the roots sprouted.”。 ● 請 2~3 同學說一說自己在”I wonder”欄位所寫的內容，問問其他同學對於這些陳述的看法。此時若同學無法以英文發表，可以中文表達。 教師先收集校園內植物葉子，請學生將葉子分類，再請學生說一說分類的方式(size, color, smell, shape)。Ex It is long./ It’s small. /It’s green./It’s yellow./It’s old./It smells good./The smell is strong./ The trunk is …		
第 11~15 週	5	Who’s he?	英語 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能	-能跟唱歌曲 -能利用所學的字彙說與出介紹家人 -能畫出並介紹自己	英語 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含音讀、聽音拼字）	**《活動一》Show and Tell** ● 教師引導學生唱出 The Finger Family Song 第一部分（視學校及班級狀況可延伸加唱第二部分及第三部分歌曲）。 ● 教師拿出一張家庭照並跟小朋友介紹他們（This is my _____.）。 ● 請學生帶一張家庭/家族合照並問他們 Who is this? 學生能回答 This is my …。 ● 分組練習：將小朋友分成 2 人 1 組並請他們用照片互相訪問 Who is this? 讓被問的同學回答 This is my … 之後換回答的小朋友問問題。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	Me and My Family Tree

			使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。藝術 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。	的家人 -能跟唱歌曲 -能依據資訊猜測繪本內容並回答問題 -能回答教師提問並了解繪本內容 -能利用本單元字彙介紹自己的家人 -能跟唱歌曲 -能回述繪本內容 -能知道如何繪製 family tree -能繪製自己的 family tree -能利用 family tree 介紹自己的家人	字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 藝術 視 E-Ⅱ-3 點線面體平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活視覺之美、視覺聯想。	● 發下學習單請小朋友完成。 ● 請同學上台發表學習單內容。 **《活動二》繪本 Me and My Family** ● 教師引導學生唱出上一節課所唱過的 The Finger Family Song 第一部分(視狀況延伸至第二或第三部分)。 **Before Reading** ● 請同學猜猜看這本書可能的內容? ● 介紹封面所提供的資訊。 **As Reading** ● 利用 PPT 介紹繪本 Me and My Family Tree 老師導讀時可先引導小朋友自己說出書中的稱謂，或直接讓小朋友猜出下一個人是誰。 ● 導讀時引導學生用 This is my…來幫書中的主角說出家庭成員。 **After Reding** ● 發下學習單，請小朋友回家連一連，並說給家人聽。 **《活動三》My Family Tree Poster** ● 教師複習 The Family Song。 ● 教師請同學回述"Me and My Family Tree"內容。 ● 教師拿起一張圖畫紙做示範。 ● 教師先以綠色及棕色蠟筆或彩色筆畫一棵樹，樹要大到佔滿版面提醒同學注意版面構圖。 ● 教師示範寫下標題"My Family"。 ● 教師示範將家人照片貼上，提醒 Grandparents 在最上層，第二層是父母，最下層是自己與兄弟姊妹。 ● 在每張照片或是圖片的下方寫上該字 grandfather, grandmother, father, mother, me, brother, sister 等。 ● 發給每位同學一張圖畫紙，。 ● 請同學依照教師所示範步驟，請他們畫出或以照片貼出自己的 Family Tree。 ● 請同學上台發表自己的 Family Tree。		
第 16~20 週	5	Is he a cook?	英語 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教	-能介紹家人的職業或夢幻工作 -能自己的作 -能跟唱歌	英語 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4	**《活動一》My Dream Job** ● 教師以 youtube 影片 https://www.youtube.com/watch?v=syut1tqUPWQ 引導同學複習各樣職業說法。 ● 教師拿出一張家人照片並跟小朋友介紹，如 This is my son. He is a student.。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察	The Best Teacher in the World

			室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-2 能 書寫自己的姓名。 4-Ⅱ-3 能 臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能 臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文	曲 -能依據資訊猜測繪本內容並回答問題 -能回答教師提問並了解繪本內容 -能回答教師提問 -能記下校園位置圖 -能知道繪本中相關位置圖 -能繪製校園位置圖 -能唱出職業歌曲 -能知道 photo collage 意義及簡單的排版概念 -能做出自己的 photo collage	所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	● 發給每位學生一張 My Dream Job，請學生寫出自己的夢幻工作，或是寫出自己父母的工作 ● 請同學上台說一說自己的夢幻工作以及為什麼，或是介紹自己父母的工作。 **《活動二》The Best Teacher in the World** ● 教師引導學生唱出上一節課所唱過的 What do you do Song。 **Before Reading** ● 請同學猜猜看這本書可能的內容? ● 介紹封面所提供的資訊如 Where do you think this take place? What clues can you see? How will you describe the best teacher? What qualities would this teacher have? **As Reading** ● 利用 PPT 介紹繪本 The best teacher in the world。 ● 導讀時引導置身於書中人物 Bunny 的感覺及他們會怎麼做。 **After Reading** ● 與同學討論如 Why was Bunny wrong? Why was she brave? Why was Ms. Darcy very, very smart? Why did Bunny think she has the best teacher in the world? 學習單內容 Bunny's Up and Downs Answer the questions ● 當老師請 Bunny 拿東西去給 Mrs. Walker 時 Bunny 的感受如何? ● 當 Raymond 給 Bunny 取綽號叫邦妮兔時 Bunny 的感受如何? ● 當 Bunny 自己一個人在穿堂時 Bunny 的感受如何? ● 當 Mrs. Kyle 老師的班上同學盯著她看時 Bunny 的感受如何? ● 當 Bunny 對 Ms. Darcy 說謊時 Bunny 的感受如何? **《活動三》Make A School Map** ● 教師集合學生，帶領學生進行一趟校園巡禮。 ● 教師提醒學生記下校園中體育館、校長室、圖書館、健康中心等位置。 ● 教師圖片帶領學生複習"The Best Teacher in the World"故事內容。	4. 口語評量 5. 作業評量	

			字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。6-Ⅱ-1能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-2能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。			 ● 教師依班級狀況可將同學分為 2~3 人一組。 ● 教師先在黑板上畫出教室位置，然後再一一畫出剛剛走過校園的各處室位置圖。 ● 發給每組一張圖畫紙，請同學依照教師所示範，畫出自己的校園地圖。 ● 同學上台發表自己的 School Maps。下次上課請同學帶五到八張自己與同學的照片。 **《活動八》More About Our Class** ● 教師複習 What do you do Song。 ● 展示一組同學的 School Map。 ● 教師展示何謂 photo collage (註: collage 為法文，意義為 paste 貼的意思)。 ● 教師呈現同樣照片，但是不同的排版方式。 ● 請同學說說看還可以怎麼排。 ● 向同學介紹可以先幫照片分類。 ● 取一個相片貼的標題。 ● 教師展示 photo collage 排版設計範例。 ● 四位同學一組，請同學自己設計小組的版面。 ● 將照片貼到圖畫紙上排版。 ● 請同學做 gallery walk。 ● 每組同學上台展示自己的照片貼，並說一說主題與照片排版的方式。 已到學年末，下一學年可能都換到新的班級，藉由照片貼，當成同班的紀念。		

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。
2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣縣立同安國民小學　114 學年度 第一、二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)
8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學年共(40)節
彈性學習課程類別	1.統整性(主題、專題、議題)探究課程 2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	透過閱讀理解培養學生：競合力、品格力、探究力、學習力、創造力 打造同安 steam 學習團隊， 並透過閱讀在國際雙語、科普創客、藝術美感三大主軸中，帶入深度的學習遷移				
核心素養	【總綱】 E-A 2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B 1 具備理解及使用語 言、文字、數理、肢體及藝 術等各種符號進行表達、溝 通及互動，並能了解與同理 他人，應用在日常生活及工 作上。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文 創作與欣賞的基本素養。				
課程目標	1. 尊重、同理和包容、惜物、愛物 2. 家庭分工和家庭責任				

	3. 認識自我和團隊展現 4. 賞析文本和深耕閱讀							
配合融入之領域或議題	國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技				□性別平等教育 □人權教育環境教育 □海洋教育 品德教育 生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現(校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1 週	1	準備週	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感 。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4. 深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班	班級閱讀規範、介紹自己最喜歡的一本書	□頭評量、學習單評量	學習單

			要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	觀、理 性的說明，如科學知識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。	級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀			
第 2 週	1	共讀 1: <<一秒鐘的改變>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提	一、 共讀 1: <<一秒鐘的改變>>	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	人際交流的情感 。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯 、客觀、理 性的說明，如科學知識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。	升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3.透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4.深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	二、1.知識: 地球是動的，生命是 活的，人類因為基本生 存，必須資源耗用，人 類到底該如何？答案其實就在我們的手裡，因為改變，每一秒 鐘都是關鍵。 2.技能: 能發現並改變生活中 危害環境與生態的相關 問題。 3.態度: 為人類的永續生存撒 下更多關愛的種子，為 快樂生活，建立惜福的 正確價值觀。		

			5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 3 週	1	共讀 1: <<一秒鐘的改變>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感 。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4. 深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	一、欣賞故事的文字與情境。 二、我們 1 秒鐘可以害死地球，也 可以拯救地球。想想有什麼替代能 源？ 三、要砍掉多少樹？要絕種多少動 物？要污染多少土地？人類才會明 白我們取用太多資源？答案到底在哪裡？那你會怎麼做呢？ 四、省思	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。				

第 4 週	1	共讀 1: <<一秒鐘的改變>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感 。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4. 深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	一、共讀故事、用心討論 二、你是否也有保護地球的具體行 為？請寫下來與組員共同討論與分 享。 三、心得歸納與分享	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 5 週	1	共讀 1: <<一秒鐘的改變>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的 文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感 。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情。 Bb-II-6	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4. 深耕閱讀，培養學生帶著走	一、關於生態保育與愛護地球你還 有沒有其他的想法呢？請寫下來。 二、上台發表、並分享心得。	口頭評量、 學習單評量	繪 本 學習單

			明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	抒情文本的結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。	的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀			

第 6 週	1	共讀 2:<< 神探噴射機 2>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情。 Bb-II-6 抒情文本的結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4. 深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	一、共讀 2:<< 神探噴射機 2>> 二、1.知識:什麼是手機重度使用者、網路成癮症？ 2.技能:如何限制自己使用手機、上網的時間。 3.態度:能知道正確使用手機和網路。	口頭評量、學習單評量	繪本 學習單

			解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 7 週	1	共讀 2:<< 神探噴射機 2>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感 。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4. 深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊	一、欣賞故事的文字與情境。。 二、你最想改造故事中哪個角色， 為什麼？要如何改造他？ 三、省思		繪 本 學習單

			5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。	重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀			
第 8 週	1	共讀 2<< 神探噴射機 2>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達	一、共讀故事、用心討論	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感 。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。	意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4. 深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	二、討論自己有手機嗎？每天都使 用嗎？自由自在的使用，還是受父 母約束限制使用時間？。 三、心得歸納與分享		

			5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 9 週	1	共讀 2:<< 神探噴射機 2>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感 。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4. 深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班	一、規劃自己一週上網的時間表。 二、上台發表、並分享心得。	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	觀、理 性的說明，如科學知識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。	級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀			
第 10 週(期中考試)	1	共讀 3:<< 珍珠奶茶事件>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提	一、共讀 3:<< 珍珠奶茶事件>> 二、1.知識:當你在生活中遇到奇	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	人際交流的情感 。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯 、客觀、理 性的說明，如科學知識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。	升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3.透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4.深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	奇怪怪、無法理解的情 況，該如何面對。 2.技能:如何觀察、推理、紀 錄，試著找出蛛絲馬跡 和證據。 3.態度:能學會用不同角度看 待事情。		

			5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 11 週	1	共讀 3:<< 珍珠奶茶事件>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感 。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4. 深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	一、欣賞故事的文字與情境。 二、如果有人偷喝了你的珍珠奶 茶，你會追根究柢，還是算了，不 想追究？ 三、省思	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。				
第 12 週	1	共讀 3:<< 珍珠奶茶事件>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發	一、共讀故事、用心討論 二、要請全班喝的珍珠奶茶，在有 人看守	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。	創作潛能。 3.透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4.深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	的情況，怎麼會莫名其 妙的少了兩杯，是怎麼一回 事？咦！才離開一下子，珍珠 奶茶就變少了？八分滿、六分滿，哇！為什麼越變越少？ 三、心得歸納與分享 。		

			5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 13 週	1	共讀 3:<< 珍珠奶茶事件>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感 。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4. 深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	一、如何實踐減糖計畫，減少喝含 糖飲料。 二、上台發表、並分享心得	口頭評量、 學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。				
第 14 週	1	共讀 4:<< 小白鴿>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發	一、共讀 4:<< 小白鴿>> 二、1.知識: 能認識白鴿，進而了 解賽鴿的處境，思考可	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。	創作潛能。 3.透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4.深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	以為動物做些什麼。 2.技能: 能以實際行動愛護動物，關懷鄉土。 3.態度: 了解動物生長的環境，進而建立動物保護意識。		

			5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 15 週	1	共讀 4:<< 小白鴿>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感 。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4. 深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	一、欣賞故事的文字與情境。 二、賽鴿訓練過程的艱辛，殘酷受 虐裡過著什麼樣的生活？（不自 由。可讓學生想像被關在籠子裡的感覺，自由回答。） 三、鴿子性情溫和，是和平的象徵， 有人愛鴿救鴿，卻也有人賽鴿、賭 鴿、網鴿，請想想這兩種截然不同 的作法，形成了「善」與「惡」的 對比，你有何想法？	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。		四、省思		
第 16 週	1	共讀 4:<< 小白鴿>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發	一、共讀故事、用心討論 二、在古代，白鴿有什麼特別的功 能？你曾經在圖片、卡通、	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。	創作潛能。 3.透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4.深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	影片中，或實際看過白鴿嗎？對牠們的印象 是什麼？ 三、心得歸納與分享		

			5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 17 週	1	共讀 4:<< 小白鴿>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感 。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4. 深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	一、天生我材必有用，希望每個人 能肯定自己，認識並欣賞自己的特 點。 二、上台發表、並分享心得。	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。				
第 18 週	1	共讀 5:<< 勇敢的光頭幫>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發	一、 共讀 5:<< 勇敢的光頭幫>> 二、1.知識: 認識癌症的症狀，抗 癌過程的艱辛與痛苦。	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。	創作潛能。 3.透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4.深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	2.技能:能努力幫助別人、認真 的實現自己的夢想。 3.態度:能珍惜生命，感受「勇 敢」的真諦。		

			5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 19 週	1	共讀 5:<< 勇敢的光頭幫>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感 。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4. 深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	一、欣賞故事的文字與情境。 二、當令人聞之色變的癌症，降臨 在我們的身上，你該如何面對？ 三、如果生命走向了盡頭，你最想 向誰說出心中的感謝？ 四、省思	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。				
第 20 週(期末考試)	1	共讀 5:<< 勇敢的光頭幫>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發	一、共讀故事、用心討論 二、討論「光頭幫」裡的成員是如 何面對自己的抗癌的過程。	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。	創作潛能。 3.透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4.深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	三、心得歸納與分享		

			5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 21 週	1	共讀 5:<< 勇敢的光頭幫>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感 。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4. 深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	一、寫一封關懷並鼓舞癌症病童的 信，再寄出。 二、上台發表、並分享心得。	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。				
第 22 週	1	共讀 6:<< 守護寶地大作戰>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發	一、共讀 6:<< 守護寶地大作戰>> 二、1.知識: 討論不當的土地開發，是為土地和生態帶	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。	創作潛能。 3.透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4.深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	來毀滅性的命運。 2.技能:能用行動守護土地、維 護環境生態永續長久。 3.態度:能產生對大自然與土 地的愛，感受與大自然、土地原有的依存。		

			5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 23 週	1	共讀 6:<< 守護寶地大作戰>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感 。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4. 深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	一、欣賞故事的文字與情境。 二、請你想像站在一片很久沒人使 用、被荒廢的土地上，你可能看到 土地上有些什麼呢？ 三、省思	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。				
第 24 週	1	共讀 6:<< 守護寶地大作戰>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發	一、共讀故事、用心討論 二、討論故事中的人物如何守護寶 地，有什麼具體的行動？	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。	創作潛能。 3.透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4.深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	要如何善待土地，土地才能給我們 好回饋呢？ 三、心得歸納與分享		

			5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 25 週	1	共讀 6:<< 守護寶地大作戰>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感 。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4. 深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	一、假如你有一塊土地，你覺得怎 麼運用比較理想呢？小小地主，請 你動動腦，規劃一下喔！ 二、上台發表、並分享心得。	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。				
第 26 週	1	共讀 7:<< 隨身聽小孩>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發	一、共讀 7:<< 隨身聽小孩>> 二、1.知識: 討論聽障發生的原 因、造成的影響以及助	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。	創作潛能。 3.透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4.深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	聽器和人工電子耳的功用。 2.技能: 能知道如何和聽覺障礙者相處。 3.態度:能體貼聽障同學，成為 他們的好朋友。		

			5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 27 週	1	共讀 7:<< 隨身聽小孩>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感 。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4. 深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	一、欣賞故事的文字與情境。 二、如果你是聽障者，面對別人的 嘲笑，你該如何是好？ 三、常常聽到人家說「聾啞朋友」，是不是表示聽障者也一定是啞 吧呢？ 四、省思	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。				
第 28 週	1	共讀 7:<< 隨身聽小孩>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發	一、共讀故事、用心討論 二、有些人是先天性失聰、有些人 是疾病導致聽覺障礙，你要	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。	創作潛能。 3.透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4.深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	如 何好好保護寶貝的耳朵？ 三、和聽障者說話需要加大音量， 他才能聽得比較清楚嗎？ 四、聽障者戴上助聽器，是不是就 可以聽得很清楚？ 五、心得歸納與分享		

			5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 29 週	1	共讀 7:<< 隨身聽小孩>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感 。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4. 深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	一、戴上耳罩，感受一下「無聲的 世界」，並試著與人交談是否能清楚表達、接收正確的訊息。 二、上台發表、並分享心得	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。				

第 30 週	1	共讀 8:<< 三年五班，真糗！>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情。 Bb-II-6 抒情文本的結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4. 深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	一、共讀 8:<< 三年五班，真糗！>> 二、1.知識: 能了解班上每位同學 的特性，並知道相處之道。 2.技能:能與班上的同學相處 愉快並實踐團隊合作的 精神。 3.態度:能珍惜與班上同學相 處的時光。	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 31 週	1	共讀 8:<< 三年五班，真糗！>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感 。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4. 深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊	一、欣賞故事的文字與情境。 二、當模範生的條件到底是什麼？ 三、如果你有個當家長會長的爸 爸，或者有位當老師的媽媽， 你覺得好不好？為什麼？	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。	重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀			
第 32 週	1	共讀 8:<< 三年五班，真糗！>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達	一、共讀故事、用心討論	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感 。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。	意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4. 深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	二、 三年五班，真糗！為什麼真 糗？ 三、在教室裡演皮影戲，連校長都 拍案叫好，這其中到底發生了多少 離譜的事呢？ 四、心得歸納與分享		

			5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 33 週	1	共讀 8:<< 三年五班，真糗！>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情。 Bb-II-6 抒情文本的結構。 Bc-II-1 具邏輯、客	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4. 深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班	一、創意大考驗： (一)當你沒有圓規時，你有哪些方法可以畫圓？ (二)除了筆以外，你還可以用什麼寫字？ (三)除了吃飯以外，筷子還有哪些用途？ 二、上台發表、並分享心得。	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	觀、理 性的說明，如科學知識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。	級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀			
第 34 週	1	共讀 9:<< 大聲公>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提	一、 共讀 9:<< 大聲公>>	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	人際交流的情感 。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯 、客觀、理 性的說明，如科學知識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。	升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3.透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4.深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	二、1.知識: 能知道每個人都有優 缺點，欣賞他人的優 點並學習接納他人的缺點。 2.技能:對人有情，對萬物有 愛，是真本，要勇敢的 表露展現。 3.態度:能有同情心、幫助弱 小。		

			5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 35 週	1	共讀 9:<< 大聲公>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感 。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4. 深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	一、欣賞故事的文字與情境。 二、你是不是也會受不了別人的「大 嗓門」，該如何接納他呢？ 三你是不是個「大聲公」？如何讓 人了解你也有細心、溫柔的一面 呢？ 四、省思	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。				
第 36 週	1	共讀 9:<< 大聲公>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發	一、共讀故事、用心討論 二、討論大聲公(陳宏亮)如何讓同 學受不了？又有哪些驚人、	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。	創作潛能。 3.透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4.深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	熱情的 舉動讓人對他另眼相看？ 三、心得歸納與分享		

			5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 37 週	1	共讀 9:<< 大聲公>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感 。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4. 深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	一、三年級即將結束，如果你被迫 要搬家、轉學，你想對班上的同學 和老師說什麼呢？ 二、上台發表、並分享心得	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。				
第 38 週	1	共讀 10:<< 日落臺北城>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發	一、共讀 10:<< 日落臺北城>> 二、1.知識: 討論故事中日治(日 據)時期台灣的歷史。	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。	創作潛能。 3.透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4.深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	2.技能:能找出日治(日據)時期遺留下來的老台灣印象。 3.態度:能明白戰爭的可怕，並 熱愛和平。		

			5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 39 週	1	共讀 10:<< 日落臺北城>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感 。 Bb-II-3 對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4. 深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	一、欣賞故事的文字與情境。 二、若是你生長在日治(日據)時 代，你會想當個寧死不屈的烈士， 還是委曲求全的順民？甚至，你也 可以從一個日本人的角度，思考一 下，人為什麼要打仗？ 三、省思	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。				
第 40 週	1	共讀 10:<< 日落臺北城>>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法 Bb-II-1 自我情感的表達 。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3	1. 藉由閱讀，學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發	一、共讀故事、用心討論 二、討論故事中的陳家榮與日本人 做對，後來他的下場如何？	口頭評量、學習單評量	繪 本 學習單

			5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	對物或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情 。 Bb-II-6 抒情文本的結構 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 性的說明，如科學知識、 產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方 面，以心得報告的寫作方 法為主。	創作潛能。 3.透過多元閱讀書籍，分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 4.深耕閱讀，培養學生帶著走的閱讀素養(尊重、包容和惜物等) 5.透過班級閱讀，推廣個人閱讀和親子閱讀	三、日本軍官高橋弘一出現了、帶 著溫柔的關懷和熱烈的眼神，擾亂 秋雲的生活，他到底想做什麼？ 四、心得歸納與分享		

			5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立同安國民小學 114 學年度 第 1 學期 彈性學習課程　安全教育-交通安全教育

名稱	交通安全停看聽	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(2)節
彈性學習課程類別	1. □**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2. □**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3. □**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本教材課程設計以「學生為中心」，配合學生的學習特性和能力發展，培養學生交通安全的認識及學習態度，並注重與其他領域／學科橫向整合。透過情境化學習，有助於生活應用及學習效能之提升。				
核心素養	A2 系統思考與解決問題 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 安 E1 了解安全教育。安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。				
課程目標	1. 危險感知能力 2. 步行與運具使用行人 3. 交通知能與科技運用				
配合融入之領域或議題	□國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技				□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單

1	1	交通安全停看聽	**[健體領域]** 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 **[綜合領域]** 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	[健體領域] Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 [綜合領域] Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 [綜合領域] Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。 [交通安全] E1 了解安全教育。 E2 了解危機與安全。 E3 知道常見事故傷害。	1. 認識交通號誌及交通規則。 2. 遵守交通號誌及交通規則。 3. 認識並留意社區內易發生交通事故的危險區域	暖身活動 1. 教師以影片觀看影片：停、看、轉、揮、動」喚醒舊經驗。 發展活動 1. (一)活動一：馬路如虎口 1.提供社區地圖一張，包含以下元素：(1)停車場出入口、(2)公車站、(3)路口、(4)巷道、(5)車輛前後方 2.標示危險區域：請學生從社區地圖以紅筆圈出容易讓路人發生車禍或受傷的危險區域。 3.老師公布正確答案，並請學生核對。 4.學生將沒圈出的危險區域，用紅點貼在黑板上的大地圖。 5.教師針對學生沒辨識出的危險區域，做強化說明。 6.教師依據社區地圖歸納學區容易發生交通事故的危險區域。 (二)活動二：路上的危險行為 1.看圖說情境：馬路上的危險 (1)停車場出入口：小孩子邊玩邊跑過停車場出口。 (2)公車站：小孩	口頭評量	學習單

						子站在馬路上的公車站牌等公車。 (3)路口：小孩子站在路口紅線外面 (4)巷道：小孩走在小巷中央 (5)車輛前後方：小孩站在車輛後面撿球 2.學生看圖並說出各圖的危險行為 3.學生說一說和家人在社區曾經看過的危險行為 4.教師說：我們要(1)注意車子(2)跟家長走(3)路上不要玩 **三、總結：** 馬路上很危險，在路上要(1)注意車子(2)跟家長走(3)路上不要玩。		
2	1	安全過馬路	**[健體領域]** 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 **[綜合領域]** 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	[健體領域] Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 [綜合領域] Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 [綜合領域] Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與	1. 認識交通號誌及交通規則。 2. 遵守交通號誌及交通規則。 3. 行人過馬路注意事項。 4. 能夠安全的過馬路。	**一、引起動機** **1.穿越道路的經驗：**教師引導說明，大部分的小朋友都有自己或是與家人一起穿越道路的經驗！你們知道如何安全過道路嗎？教師先播放一則影片，學童觀賞影片後，再問他們在影片中看到什麼？	專心聆聽 口頭回答	

				演練。 [交通安全] E1 了解安全教育。 E2 了解危機與安全。 E3 知道常見事故傷害。		2.播放 168 交通安全網站宣導影片：《[2013]行人交通安全宣導短片》，了解安全過馬路的重要性，不然會有生命危險。 **二、主要活動** 教師一邊播放《[2013] 國小學童「禮讓小旗」宣導影片》，一邊進行以下課程。 1.行人安全：透過影片知道，行人交通事故占六成，所以行人安全很重要，尤其是兒童。 2.好行人安全四守則　安全的穿越馬路 (1) 等候 3 大步：等候時，離人行道邊緣三大步，以避免與右轉車輛的衝突或發生視野死角問題。 (2) 起步 3 動		

						作：左看，右看，再左看。 (3) 舉起自己的手：增加身高讓駕駛人看到，且盡量目視駕駛者 。 (4) 專心向前走：避免奔跑。 3.禮讓小旗的使用：除了可利用手勢及口訣安全過馬路，也可以使用禮讓小旗安全過馬路。 **三、歸納統整** 教師引導說明，行人行的安全之重要性。人們要安全過馬路，須確實遵守「好行人安全四守則」，才能安全的穿越馬路，大家才能快快樂樂來上學，平平安安回家		

彰化縣立同安國民小學 114 學年度 第 2 學期 彈性學習課程　安全教育-交通安全教育

名稱	交通安全停看聽	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(2)節
彈性學習課程類別	1. □**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2. □**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3. □**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本教材課程設計以「學生為中心」，配合學生的學習特性和能力發展，培養學生交通安全的認識及學習態度，並注重與其他領域／學科橫向整合。透過情境化學習，有助於生活應用及學習效能之提升。				
核心素養	A2 系統思考與解決問題 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 安 E1 了解安全教育。安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。				
課程目標	1. 危險感知能力 2. 步行與運具使用行人 3. 交通知能與科技運用				
配合融入之領域或議題	□國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技				□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單

1	1	安全行人行	**[健體領域]** 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 **[綜合領域]** 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	[健體領域] Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 [綜合領域] Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 [綜合領域] Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。 [交通安全] E1 了解安全教育。 E2 了解危機與安全。 E3 知道常見事故傷害。	1. 能知道人行道上的障礙物 2. 馬路上有那些危險行為 3. 行人行走於馬路上要注意甚麼?	一、引起動機 觀看「還給市民一個安全的人行道」並說一說影片中的人行道有哪些影響走路的的障礙。人行道上的障礙物會影響行人前進通路的權利。接下來，我們還要認識更多在道路上會影響行人行進的情境。 二、發展活動 (一)活動一：常見的道路危險情境 1.問題與討論： (1)問題 1：道路上有哪些常見的障礙物呢？ 答：違規停車、盆栽、攤車、宣傳旗幟、廣告看版……等。 (2)問題 2：道路上常見哪些危險情境呢？ 答：酒醉駕駛、闖紅燈、開快車、邊講手機邊開車……		

						等。 (3) 問題 3：馬路上的行人常見的危險行為有哪些呢？ 答：低頭玩手機、衝出馬路、打鬧推擠、穿越馬路……等。 (4) 問題 4：馬路上的行人遇見危險的道路環境，該注意什麼呢？ 答：在行人專用道行走、使用有燈號顯示的道路、使用有交通警察指揮的道路……等。 (5) 問題 5：馬路上的行人遇見危險的道路環境，又沒有人行專用道可以使用時，該怎麼辦呢？ 答：沒有設置人行道的路段，不得不走在路邊時，行人面向來車行走，因為可看到來車，風險較低，原則就是		

						讓別人看得見你，你也看得見對方。 2.小結：小朋友走在道路上，要走在行人專用道、有號誌指示或有交通警察指揮的路上。若是沒有號誌也沒有行人專用道，就要記住使用「讓別人看得見你，你也看得見對方」的原則。		
2	1	馬路停看聽想	**[健體領域]** 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 **[綜合領域]** 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	[健體領域] Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 [綜合領域] Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 [綜合領域] Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。 [交通安全]	1. 行人過馬路注意事項 2. 能夠安全的過馬路	(二)活動二：停看聽想 1.過馬路要停看聽想 (1)停：停在行人等待的安全區域 (2)看：看號誌也看車輛 (3) 聽：聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲 (4)想：想一想行為是否能保護自己 2.行人過馬路，除了看號誌綠燈以	專心聆聽 口頭回答	

				E1 了解安全教育。 E2 了解危機與安全。 E3 知道常見事故傷害。		外，還能看小綠人交通號誌。 (1)「行人行走」穩定：表示行人可穿越道路，但要快速通行。 (2)「行人行走」閃光：警告行人剩餘綠燈時間不多，已穿越馬路必須快速通過，或暫停於道路中間的交通島；尚未開始穿越馬路者，則不可再通行。 (3)「站立行人」穩定：表示行人禁止通行。 (4)「站立行人」閃光：當紅色燈號閃光顯示時，表示相關的行車管制燈號都是以閃光運轉的。行人必須先停止，注意左、右來車，小心地通過。 3.行人過馬路，聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲		

						(1) 人聲：指揮人員或導護的哨音。 (2) 車聲：車輛引擎聲、車輛警示聲（倒車聲、喇叭聲、轉彎的蜂鳴聲、緊急救護車聲、消防車聲等）。 4.歸納統整： 行人穿越馬路，眼睛要看號誌、看車輛、看馬路，耳朵要聽警察指揮聲、車輛警示聲、號誌警示聲、要確認路況很安全，才能過馬路。		

彰化縣立同安國民小學114學年度第一學期三年級資訊科技(含資訊教育)彈性學習課程(校訂課程)

課程名稱	資訊小博士	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	1. ■**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2. □**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3. □**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	運算思維及創客教學				
核心素養	1. 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 2. 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 3. 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。				
課程目標	了解電腦在人類生活上之應用，能認識常見的資訊系統。 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法，能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。				
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語 ■數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 ■健康與體育 □生活課程 ■科技				□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 ■科技教育 ■資訊教育 ■能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1 週	1	教學準備-電腦教室簡介	**品 E2** 自尊尊人與自愛愛人。 **綜 3a-II-1** 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的	1.介紹電腦教室的使用規範 2. 課程內容解說	1.電腦教室介紹 2.課程內容簡介	學生座位安排及調整， 介紹電腦教室的各項設施及使用規範，解說本學期課程內容。	課堂實作 口頭評量	

			方法。 **健 2b-II-1** 遵守健康的生活規範。					
第 2 週	1	資訊科技與生活	**資 E1** 認識常見的資訊系統。 **資 E2** 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 **科 E3** 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 **資 E12** 了解並遵守資訊倫理與使用科技的相關規範。 **品 E2** 自尊尊人與自愛愛人。 **綜 3a-II-1** 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 **健 2b-II-1** 遵守健康的生活規範。	1.學生能說出電腦在生活中有哪些應用 2.認識電腦的基本設備	1.了解電腦在生活中的應用 2.介紹電腦的基本設備	透過教師解說與課堂討論使學生了解電腦在生活中的應用，初步了解各項電腦的基本設備的使用方法。	課堂實作 口頭評量	
第 3 週	1	電腦基本功	**資 E1** 認識常見的資訊系統。 **資 E12** 了解並遵守資訊倫理與使用科技的相關規範。 **科 E1** 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 **綜 3a-II-1** 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 **健 2b-II-1** 遵守健康的生活規範。	常見系統平臺之基本功能操作	1.養成正確的使用電腦觀念 2.遵守電腦教室的使用規範	透過教師解說與課堂實作使學生了解各項電腦設備的使用方法。	課堂實作 口頭評量	

第 4 週 第 5 週	2	小老鼠妙用多	**資 E1** 認識常見的資訊系統。 **科 E1** 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 **綜 3a-II-1** 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 **健 2b-II-1** 遵守健康的生活規範。	常見系統平臺之基本功能操作	能正確及熟練地操作滑鼠	透過教師解說與課堂實作使學生了解滑鼠的各種使用方法。	課堂實作 口頭評量	
第 6 週至 第 9 週	4	畫一張圖(一)	**資 E1** 認識常見的資訊系統。 **資 E12** 了解並遵守資訊倫理與使用科技的相關規範。 **科 E1** 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 **綜 3a-II-1** 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 **健 2b-II-1** 遵守健康的生活規範。	常見系統平臺之基本功能操作	透過繪圖軟體的練習使學生能更熟練地操作滑鼠	透過教師解說與課堂實作使學生了解滑鼠的各種使用方法。	課堂實作 口頭評量	
第 10 週 （期中考試）	1	評量週			觀念技巧複習及評量		課堂實作	

第 11 週 第 12 週	2	畫一張圖(二) 資訊教育~生生用平板	**資 E1** 認識常見的資訊系統。 **資 E12** 了解並遵守資訊倫理與使用科技的相關規範。 **科 E1** 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 **綜 3a-II-1** 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 **健 2b-II-1** 遵守健康的生活規範。	繪圖軟體的使用	透過繪圖軟體的練習使學生能更熟練地操作滑鼠	透過教師解說與課堂實作使學生了解滑鼠的各種使用方法。	繪圖 app 使用	
第 13 週至 第 18 週	6	我是打字高手	**資 E6** 認識與使用資訊科技以表達想法。 **英 4-II-1** 能書寫26個印刷體大小寫字母。 **英 4-II-4** 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 **綜 1b-II-1** 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	英文打字	1. 認識鍵盤分區與功能 2. 學會正確的操作指法 3. 瞭解特殊鍵的使用 4. 學會使用特殊符號 5. 認識實體與虛擬鍵盤	1. 老師對鍵盤做基本介紹，如：功能鍵區、打字鍵區、編輯鍵區、方向鍵區、數字鍵區等等。 2. 老師講解打字時的正確姿勢與指法。 3. 讓學生在課本上的畫冊圖形中認識『英打鍵盤』並產生圖形記憶。 4. 學會使用 WordPad 開啟、編輯與儲存檔案。 5. 學會切換大小寫英文、切換中英輸入法。 能輸入英文。	課堂實作 口頭評量	指法練習網站 英文看打練習系統

第 19 週	1	我是打字高手 資訊教育~生生用平板	**資 E6** 認識與使用資訊科技以表達想法。 **英 4-II-1** 能書寫26個印刷體大小寫字母。 **英 4-II-4** 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 **綜 1b-II-1** 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	英文打字	1.學會使用WordPad 編輯文字學會英文打字技巧	1. 學會使用WordPad 開啟、編輯與儲存檔案。 2. 學會切換大小寫英文、切換中英輸入法。 能輸入英文。	平板打字練習	指法練習網站 英文看打練習系統
第 20週(期末考試)	1	評量週						

彰化縣立同安國民小學114度第二學期三年級資訊科技(含資訊教育)　　彈性學習課程(校訂課程)

課程名稱	打字小高手	實施年級(班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	1. ■**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2. □**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3. □**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	運算思維及創客教學				

核心素養	1. 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 2. 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 3. 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。
課程目標	了解電腦在人類生活上之應用，能認識常見的資訊系統。 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法，能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語 ■綜合活動 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □健康與體育 □生活課程 ■科技
	□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 ■科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育□國際教育

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材/學習單
第1週	1	教學準備- 電腦教室簡介	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 綜 3a-II-1 覺察生活	1. 介紹電腦教室的使用規範 2. 課程內容解說	1. 電腦教室介紹 2. 課程內容簡介	學生座位安排及調整， 介紹電腦教室的各項設施及使用規範，解說本學期課程內容。	口頭評量	

			中潛藏危機的情境，提出並演練減低 或避免危險的方法。					
第2週到第5週	4	注音指法	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	注音指法練習	讓學生認識輸入法的切換及認識注音輸入法練習指法	讓學生在課本的畫冊 圖形中認識『中文鍵盤』並產生圖形記憶。 讓學生運用【校園鍵盤】認識中文鍵盤位置。 教學生輸入法的切換，分為鍵盤切換及游標切換兩種。老師示範正確的切換方式，並讓學生實際操作。 老師說明中文鍵盤上面的字，分別代表了目	口頭評量 課堂實作	指法練習網站

						前通用的輸入法，如： 英文、注音、倉頡 等。 讓學生運用【校園鍵盤】認識鍵盤位置。 老師介紹螢幕小鍵盤的功用及顯示的方式， 並讓學生實際操作。 讓學生實際操作【校園打字網】，練習注音指法。		
第6週到第17週	12	文章練打	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	課文文章練打	1.讓學生認識輸入法的切換及認識注音輸入法 2.學會使用打字練習軟體如何使用注音輸入中文文字與標點符號練習指法與中文打字	透過國語課文進行文章練打。 學會輸入標點符號。 透過國語課文逐課練習，逐步熟練注音輸入法。	課堂實作	中文看打練習系統

第18週到第20週(期末考試)	3	文章練打 資訊教育~ 生生用平板	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	課文文章練打	1. 讓學生認識輸入法的切換及認識注音輸入法 2. 學會使用打字練習軟體如何使用注音輸入中文文字與標點符號練習指法與中文打字	透過國語課文進行文章練打。 學會輸入標點符號。 透過國語課文逐課練習，逐步熟練注音輸入法。	平板打字app實作	中文看打練習系統

(四)其他類課程

彰化縣縣立同安國民小學 第 1 學期各年級 校本特色課程總體規畫表

三年級　校本特色共20節，含品德教育(5)生命教育(1)

特色主題	年級	節數	課程主題 1	課程主題 2	課程主題 3	課程主題 4	課程主題 5	課程主題 6
咖啡-「啡同小可」	一	4	咖啡渣永續利用	咖啡豆手機架	認識咖啡果實及種子	咖啡果實處理方法		
	二	4	咖啡渣永續利用	咖啡豆手機架	認識咖啡果實及種子	咖啡果實處理方法		
	三	4	咖啡渣永續利用	咖啡豆時鐘製作	認識咖啡果實及種子	咖啡果實處理方法		
	四	2	咖啡渣永續利用	咖啡豆時鐘製作				
	五	2	咖啡渣永續利用	手沖咖啡銅線濾杯製作				
	六	2	咖啡渣永續利用	手沖咖啡架製作				
鳳梨-「同安旺來」	一	2	鳳梨栽種	鳳梨催花				
	二	2	鳳梨栽種	鳳梨催花				
	三	2	鳳梨栽種	鳳梨催花				
	四	2	鳳梨栽種	鳳梨催花				
	五	2	鳳梨栽種	鳳梨催花				
	六	2	鳳梨栽種	鳳梨催花				
蜜蜂-「同安甜蜜蜜」	一	2	蜜蜂教材 2-8	蜜蜂教材 9-13				
	二	2	蜜蜂教材 14-20	蜜蜂教材 21-25				
	三	2	蜜蜂教材 26-30	蜜蜂教材 31-35				
	四	2	蜜蜂教材 36-42	蜜蜂教材 43-47				
	五	2	蜜蜂教材 48-52	蜜蜂教材 53-59				
	六	2	蜜蜂教材 60-65	蜜蜂教材 66-71				

品德/生命	一	6	品德閱讀-媽媽買綠豆	孝道網教學	欣賞品德(六年級)小劇場	欣賞品德(五年級)小劇場	欣賞品德(四年級)小劇場	真人圖書館
	二	6	品德閱讀-媽媽買綠豆	孝道網教學	欣賞品德(六年級)小劇場	欣賞品德(五年級)小劇場	欣賞品德(四年級)小劇場	真人圖書館
	三	6	品德閱讀-媽媽的紅沙發	孝道網教學	欣賞品德(六年級)小劇場	欣賞品德(五年級)小劇場	欣賞品德(四年級)小劇場	真人圖書館
	四	6	品德閱讀-雨小孩	孝道網教學	欣賞品德(六年級)小劇場	欣賞品德(五年級)小劇場	欣賞並演出品德(四年級)小劇場	真人圖書館
	五	6	品德閱讀-媽咪瘋狂的一天	孝道網教學	欣賞品德(六年級)小劇場	欣賞並演出品德(五年級)小劇場	欣賞品德(四年級)小劇場	真人圖書館
	六	6	品德閱讀-愛無所不在	品德閱讀-佐賀的超級阿嬤	欣賞並演出品德(六年級)小劇場	欣賞品德(五年級)小劇場	欣賞品德(四年級)小劇場	真人圖書館
宣導	一	4	防災	人權	交通安全	性平		
	二	4	防災	人權	交通安全	性平		
	三	4	防災	人權	交通安全	性平		
	四	5	防災	人權	交通安全/安全的自行車騎乘	交通安全/安全的自行車騎乘	交通安全/安全的自行車騎乘(考照)	
	五	5	防災	人權	交通安全/安全的自行車騎乘	交通安全/安全的自行車騎乘	交通安全/安全的自行車騎乘(考照)	
	六	5	防災	人權	交通安全/安全的自行車騎乘	交通安全/安全的自行車騎乘	交通安全/安全的自行車騎乘(考照)	
環教	一	2	咖啡渣永續利用	生物多樣性-調查(植物及昆蟲)				
	二	2	咖啡渣永續利用	生物多樣性-調查(植物及昆蟲)				

	三	2	咖啡渣 永續利用	生物多樣性-調查(植物、昆蟲、鳥類)				
	四	2	咖啡渣永續利用	生物多樣性-調查(植物、昆蟲、鳥類)				
	五	2	咖啡渣永續利用	生物多樣性-調查(植物、昆蟲、鳥類)				
	六	2	咖啡渣永續利用	生物多樣性-調查(植物、昆蟲、鳥類)				

(四) 其他類課程

彰化縣縣立同安國民小學　第 1 學期 三年級　**課程名稱：校本特色課程**

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	食 農 鳳梨栽種	1	認識家鄉鳳梨產業 了解鳳梨栽種的方式	涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	1. 芬園鄉的鳳梨產業及鳳梨生長環境與栽種的要點 2. 親自體驗家鄉農夫日常並種植一棵鳳梨苗	發 表 實際操作	全校
2	環教&食農 資源永續利用/ 咖啡渣及廢棄物	1	從垃圾問題探討如何解決家鄉新興產業咖啡的農業廢棄物	環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	1. 以家鄉的垃圾問題新聞為起點，討論發表對垃圾問題的看法及可行的解決方式 2. 以家鄉產業咖啡的農業廢棄物為主題，共同討論尋找可行的解決方案	討論發表 聆聽參與	全校
3	宣 導 防災宣導	1	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問 答 實際操作	全校
4	品德 品德教育/媽媽的紅沙發	1	閱讀「媽媽的紅沙發」一書並分享討論	品 E4 生命倫理的意涵 、 重要原則以及生與死的道德議題 品 E6 同理分享	1. 共讀「媽媽的紅沙發」一書並討論分享內容及個人感受	分享討論	

5	創客&食農 咖啡豆時鐘 製作	1	動手製作咖啡豆造型時鐘	科 E2 了解動手實作 的重要性 科 E4 體會動手實作的樂趣， 並養成正向的科技態 度 科 E5 繪製簡單草圖以呈現 設計構想 科 E7 依據設計構想以規劃 物品的製作步驟	1. 以木頭結合咖啡枝條、咖啡豆、咖啡渣製作咖啡豆造型時鐘	實際操作	
6	品 德 教育部孝道 網	1	閱讀教育部孝道網品德教材並編成舞台劇及準備有獎徵答問題 5 題	品 E2 自尊尊人與自 愛愛人。 品 EJU5 謙遜包容。	1. 共讀「教育部孝道網」平台上文章並討論分享內容及個人感受 2. 將文章內容編成劇發表	發 表 分享討論 聆聽參與	
7	品 德 品德小劇場	1	由六年級學生進行品德小劇場分享表演及有獎徵答	品 E1 良好生活習慣 與德行。 品 EJU1 尊重生命。 品 E6 同理分享。	1. 欣賞聆聽參與六年級品德小故事舞台劇和有獎徵答 2. 加強品德教育閱讀	聆聽參與	全校
8	環 教台 美生態/ 生 物多樣性	1	1. 調查學校生態(鳥、昆蟲、樹、植物) 2. 了解生物多樣性的重要	戶 E2 參加賞鳥、賞花、賞 蝶、看星星等活動。	1 每 2 人配置一台數位相機或平板進行校園生態調查的拍攝(約 5 張照片) 2 將拍攝的內容附上文字介紹製成簡報	實際操作 分享討論	三~六 年級
9	環 教台 美生態/ 生 物多樣性	1	1. 各組報告調查結果 2. 彙整紀錄成當年度的成果	戶 E3 善用教室外、 戶外及 校外教學 認識生活 環境（自然或人為）。	1. 將生態調查的簡報進行報告分享 2. 能夠拍攝並報告**獨家**(與其他人不重複)的內容給予獎勵	發 表 實際操作 分享討論	全校

10	宣導 人權	1	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措施	發 表 同儕觀察	全校
11	食 農 蜜蜂課程 蜜蜂頁 26-29	1	1. 希臘諸神的長生不老藥 2. 亞歷山大大帝 古羅馬的保養秘方	環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。	1. 閱讀「蜂蜜」書內容並討論分享 2. https://www.youtube.com/watch?v=cGTXJN_BA1w	分享討論 聆聽參與	
12	食 農 蜜蜂課程 蜜蜂頁 30-33	1	1. 斯拉夫人和蜂蜜 2. 拿破崙和約瑟芬	環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。	1. 閱讀「蜂蜜」書內容並討論分享 2. https://www.youtube.com/watch?v=8mbURoIC7qE	分享討論 聆聽參與	
13	食 農 蜜蜂課程 蜜蜂頁 34-37	1	1. 蜜蜂日報 2. 樹上的養蜂人	環 E2 覺知生物生命的美與價值 關懷動、植物的生命。	1. 閱讀「蜂蜜」書內容並討論分享 2. https://www.youtube.com/watch?v=gZ6YKmV03aU	分享討論 聆聽參與	
14	品 德 品德小劇場	1	由五年級學生進行品德小劇場分享表演及有獎徵答	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 E6 同理分享。	1. 欣賞聆聽參與五年級的品德舞台劇表演 2. 加強品德教育相關閱讀	聆聽參與	全校
15	環教&宣導 交通安全/ 安全的自行車騎乘	1	1. 認識交通號誌及交通規則 2. 練習自行車安全騎乘	安 E1 了解安全教育。安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。	1. 進行交通安全宣導並提供自行車騎乘需要注意的安全規範 2. 以簡報介紹各種交通號誌及規則	問 答 聆聽參與	全校

16	食農 認識咖啡果實及種子	1	1. 認識咖啡果實及種子 2. 咖啡學習手冊	國 E1 了 解我國與世界其他國家的文化特質。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	1. 到校園中觀察咖啡果實並採收咖啡	實際操作 聆聽參與	
17	食農 咖啡果實處理方法	1	1. 採收咖啡果實 2. 學習處理咖啡果實	國 E1 了 解我國與世界其他國家的文化特質。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	1. 實際進行咖啡採收及處理 2. 咖啡果實的處理方式「日晒」、「水洗」、「蜜處理」	實際操作 聆聽參與	
18	品 德 品德小劇場	1	由四年級進行品德小劇場表演並設計有獎徵答	品 EJU3 誠實信用。 品 E6 同理分享。	1. 編演品德舞台劇 2. 加強品德教育相關閱讀	聆聽參與	全校
19	真人圖書館 困境中追求成功	1	讓學生了解如何從困境中追求自我肯定與成就	生 E4 了解自我，探索自我。	1. 邀請各界不同成功典範來分享人生努力追求成功的過程 2. 事前介紹主講者背景，讓學生可以準備要提問題內容	問 答 聆聽參與	全校
20	宣導 性平	1	1. 認識自己也尊重他人 2. 避免網路不當的資訊與交友軟體	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	1. 明確定義性騷擾、性侵害、性霸凌的概念，並如何避免及求助的管道介紹 2. 網路社群平台的使用注意事項及相關網路性平案件的新聞報導	分享討論 聆聽參與	全校

彰化縣縣立同安國民小學 第 2 學期各年級 校本特色課程總體規畫表
三年級　校本特色共20節，含品德教育(3)生命教育(1)

特色主題	年級	節數	課程主題 1	課程主題 2	課程主題 3	課程主題 4	課程主題 5	課程主題 6
咖啡-「啡同小可」	一	3	認識不同品種的咖啡豆	咖啡渣花盆	同安咖啡耳掛包			
	二	3	認識不同品種的咖啡豆	咖啡渣花盆	同安咖啡耳掛包			
	三	3	認識不同品種的咖啡豆	咖啡渣花盆	同安咖啡耳掛包			
	四	5	認識咖啡烘焙及各式沖泡	虹吸式咖啡器具	台灣的咖啡產業	咖啡渣花盆	同安咖啡耳掛包	
	五	5	認識咖啡烘焙及各式沖泡	咖啡耳掛製作	咖啡沖煮及冷萃咖啡製作	咖啡渣花盆	同安咖啡耳掛包	
	六	5	認識咖啡烘焙及各式沖泡	咖啡耳掛製作	咖啡沖煮及冷萃咖啡製作	咖啡渣花盆	同安咖啡耳掛包	
鳳梨-「同安旺來」	一	2	鳳梨戴帽子	採收鳳梨				
	二	2	鳳梨戴帽子	採收鳳梨				
	三	2	鳳梨戴帽子	採收鳳梨				
	四	2	鳳梨戴帽子	採收鳳梨				
	五	2	鳳梨戴帽子	採收鳳梨				
	六	2	鳳梨戴帽子	採收鳳梨				
蜜蜂-「同安甜蜜蜜」	一	3	蜂蜜鬆餅	採收蜂蜜	蜂蜜檸檬茶			
	二	3	蜂蜜鬆餅	採收蜂蜜	蜂蜜檸檬茶			
	三	3	蜂蜜檸檬茶	蜂蜜鬆餅	採收蜂蜜			
	四	3	蜂蜜檸檬茶	蜂蜜鬆餅	採收蜂蜜			
	五	3	採收蜂蜜	蜂蜜檸檬茶	蜂蜜鬆餅			
	六	3	採收蜂蜜	蜂蜜檸檬茶	蜂蜜鬆餅			

品德/生命	一	4	孝道網教學	同安咖啡耳掛包(母親節禮物)	欣賞品德(三年級)小劇場	真人圖書館	欣賞並演出品德小劇場(二年級、一年級)	
	二	4	孝道網教學	同安咖啡耳掛包(母親節禮物)	欣賞品德(三年級)小劇場	真人圖書館	欣賞並演出品德小劇場(二年級、一年級)	
	三	4	孝道網教學	同安咖啡耳掛包(母親節禮物)	欣賞並演出品德(三年級)小劇場	真人圖書館	欣賞品德小劇場(二年級、一年級)	
	四	4	孝道網教學	同安咖啡耳掛包(母親節禮物)	欣賞品德(三年級)小劇場	真人圖書館	欣賞品德小劇場(二年級、一年級)	
	五	4	孝道網教學	同安咖啡耳掛包(母親節禮物)	欣賞品德(三年級)小劇場	真人圖書館	欣賞品德小劇場(二年級、一年級)	
	六	3	品德閱讀-爺爺一定有辦法	同安咖啡耳掛包(母親節禮物)	欣賞品德(三年級)小劇場	真人圖書館		
宣導	一	2	性平	防毒、防溺				
	二	2	性平	防毒、防溺				
	三	2	性平	防毒、防溺				
	四	2	性平	防毒、防溺				
	五	2	性平	防毒、防溺				
	六	1	性平					
環教	一	4	打造學校棲地-認養棲地昆蟲	生物多樣性-生態闖關	打造學校棲地-認養棲地昆蟲	打造學校棲地-認養棲地昆蟲	咖啡渣花盆	
	二	4	打造學校棲地-認養棲地昆蟲	生物多樣性-生態闖關	打造學校棲地-認養棲地昆蟲	打造學校棲地-認養棲地昆蟲	咖啡渣花盆	
	三	4	打造學校棲地-認養棲地昆蟲	生物多樣性-生態闖關	打造學校棲地-認養棲地昆蟲	打造學校棲地-認養棲地昆蟲	咖啡渣花盆	
	四	2	打造學校	生物多樣性	咖啡渣花盆			

			棲地-認養棲地昆蟲	-學校綠地圖				
	五	2	打造學校棲地-認養棲地昆蟲	生物多樣性-學校綠地圖	咖啡渣花盆			
	六	2	打造學校棲地-認養棲地昆蟲	生物多樣性-學校綠地圖	咖啡渣花盆			
探索	一	2	探索教育課程-「樹」閱讀	探索教育課程-「體驗攀岩」				
	二	2	探索教育課程-「樹」閱讀	探索教育課程-「體驗攀岩」				
	三	2	探索教育課程-「樹」閱讀	探索教育課程-「體驗攀岩」				
	四	2	探索教育課程-「體驗攀岩」	探索教育課程-「樹」閱讀				
	五	2	探索教育課程-「體驗攀岩」	探索教育課程-「樹」閱讀				
	六	2	探索教育課程-「體驗攀岩」	探索教育課程-「樹」閱讀				

彰化縣縣立同安國民小學　第 2 學期 三年級　**課程名稱：校本特色課程**

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	品德 教育部孝道網	1	透過教育部孝道網文章共同閱讀進行品德教育討論與分享	品 EJU4 自律負責。 品 E6 同理分享。	1.閱讀品德教育「教育部孝道網」相關文章並分享討論	分享討論	
2	食農 認識不同品種的咖啡豆	1	1. 認識不同品種咖啡豆及產地 2. 咖啡學習手冊	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	1. 準備不同種類的咖啡豆 2. https://www.youtube.com/watch?v=3R3pUGK8ZsE 3. 學習單 3-1	實際操作 聆聽參與	
3	環教 台美生態/打造學校棲地	1	1. 認識校園植物(區分各年級認養棲地) 昆蟲 (蝴蝶) 2. 學校綠地圖 3. 配合植樹節	環 E3 了解人與自然和諧共生 進而保護重要棲地。	1. 協助介紹學校的植物及其與動物棲地的關係 2. 親自種植植物	實際操作 聆聽參與 分享發表	全校
4	環教 台美生態/生物多樣性	1	1. 生態闖關 2. 認識紫斑蝶與南路鷹	環 E1 參與戶外學習與自然體驗 覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	1 由學生針對紫斑蝶及南路鷹相關的知識設計闖關的關卡共 5 站 2 利用闖關的方式將生態知識分享學習	發表 參與	全校

5	環教 台美生態/打造學校棲地	1	1. 認識校園中植物(區分各年級認養棲地)與昆蟲(蝴蝶)	環 E3 了解人與自然和諧共生 進而保護重要棲地。	1. 認識學校的植物與昆蟲棲地的關係 2. 飼養觀察昆蟲(蝴蝶或獨角仙幼蟲)	實際操作 聆聽參與 分享發表	
6	環教 台美生態/打造學校棲地	1	1. 認識校園中植物(區分各年級認養棲地)與昆蟲(蝴蝶)	環 E3 了解人與自然和諧共生 進而保護重要棲地。	1. 認識學校的植物與昆蟲棲地的關係 2. 分享飼養觀察昆蟲的心得(蝴蝶或獨角仙幼蟲)	實際操作 聆聽參與 分享發表	
7	食農 鳳梨戴帽子	1	認識家鄉鳳梨產業及體驗鳳梨栽種過程	涯 E9 認識不同類型工作教育環境。 涯 E4 認識自己的特質與興趣 。	1. 體驗了解家鄉鳳梨農的日常務農生活，探尋自己的興趣 2. 親自學習鳳梨戴帽子的功能並能與他人分享	實際操作 分享	全校
8	食農&環教 咖啡渣花盆	1	咖啡渣被回收後，再混合米飯壓製而成種植盆，享受種植的樂趣同時，也能為環保出多一份力。	科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	1. 準備咖啡渣、米飯等製作所需器材 2. 講解咖啡渣花盆的製作流程 3. 讓學生參與製作的過程	實際操作 聆聽參與	全校
9	食農&品德 蜂蜜檸檬茶	1	了解運用蜂蜜可以製作的食品並親自製作蜂蜜檸檬茶	科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	1. 準備蜂蜜檸檬茶製作所需器材 2. 講解蜂蜜檸檬茶的製作流程 3. 讓學生參與製作的過程	實際操作	三、四

10	宣導 性平	1	1. 認識自己也尊重他人 2. 避免網路不當的資訊與交友軟體	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	1. 明確定義性騷擾、性侵害、性霸凌的概念，並如何避免及求助的管道介紹 2. 網路社群平台的使用注意事項及相關網路性平案件的新聞報導	分享討論 聆聽參與	全校
11	食 農 蜂蜜鬆餅	1	了解運用蜂蜜可以製作的食品並親自製作蜂蜜鬆餅	科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	1. 準備蜂蜜鬆餅製作所需器材 2. 講解蜂蜜鬆餅的製作流程 3. 讓學生參與製作的過程	實際操作 聆聽參與	三、四
12	食 農 採收蜂蜜	1	了解蜂蜜採收季節與過程並親自採收蜂蜜	涯 E9 認識不同類型工作教育環境。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	1. 介紹蜂農採蜜的辛苦過程及蜂蜜採收季節注意事項 2. 穿著蜂衣點蜂煙親自體驗採收蜂蜜及搖蜜的過程 3. 品嘗自採的蜂蜜	實際操作	三、四
13	食農&品德 同安咖啡耳掛包	1	示範並指導一~五年級的學弟妹製作咖啡耳掛包	品 EJU6 欣賞感恩。 品 E7 知行合一。	1. 能清楚講述咖啡耳掛包製作的過程 2. 能指導不同年級的學弟妹完成製作咖啡耳掛包	發 表 實際操作	全校
14	品德 品德小劇場	1	三年級品德小劇場並參與有獎徵答	品 EJU7 關懷行善。 品 E6 同理分享。	1. 參與三年級的品德舞台劇表演 2. 加強品德教育相關閱讀	分享討論 聆聽參與	全校

15	真人圖書館 勇敢追夢	1	聆聽別人逐夢踏實的過程，思考如何實現自己的夢想	涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	1. 邀請各界不同成功典範來分享人生努力追求成功的過程 2. 事前介紹主講者背景，讓學生可以準備要提問題內容	問 答 聆聽參與	全校
16	食 農 採收鳳梨	1	親自參與鳳梨採收，能辨識鳳梨是否成熟	涯 E9 認識不同類型工作教育環境。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	1. 體驗了解家鄉鳳梨農的日常務農生活，探尋自己的興趣 2. 親自學習採收鳳梨並能與他人分享辨別鳳梨成熟的知識	實際操作 分享討論	全校
17	探索教育課程 「樹」閱讀	1	能夠閱讀與樹相關的書 籍 「 A Tree is Nice 樹真好」	環 E3 了解人與自然和諧共生 進而保護重要棲地。	1. 讓學生能了解樹與環境的重要	發 表 分享討論	
18	探索教育課程 「攀岩」	1	1. 能夠清楚攀岩流程及安全規則 2. 親自體驗攀岩	生 E2 人的身體與心理、理性與感性之間的關係。 生 E16 情緒管理的能力。	1. 說明攀岩的安全配備正確使用知識及技巧 2. 體驗攀岩的過程及如何克服心裡恐懼，學習情緒管管理	實際操作 聆聽參與	一、二、三
19	品德 品德小劇場	1	欣賞二年級、一年級品德小劇場並參與有獎徵答	品 EJU8 公平正義。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 E6 同理分享。品 E6 同理分享。	1. 欣賞聆聽參與二年級及一年級的品德舞台劇表演 2. 加強品德教育相關閱讀	分享討論 聆聽參與	全校
20	宣導 防毒、防溺宣導	1	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海洋教育- 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問 答 實際操作	全 校 得視外部單位時間調整實施日期