

彰化縣大村鄉大西國民小學 114 學年度第一學期六年級 校本課程 彈性學習課程（校訂課程）

|                          |    |  |                       |              |          |  |          |            |
|--------------------------|----|--|-----------------------|--------------|----------|--|----------|------------|
| 課程名稱                     |    | 校本課程-大西<br>農事古往今來  | 實施年級<br>(班級組別)        | 六年級          | 教學<br>節數 | 本學期共 5 節   |          |            |
| 彈性學習課程<br>類別             |    | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                       |              |          |  |          |            |
| 呼應學校背景、<br>課程願景及特色<br>發展 |    | 透過實地訪談探索大西種植葡萄具備的地理條件以及大西農業發展的歷史，包括當初引進葡萄的緣由，以及在引進葡萄前大西的主要農作物為何，並上台報告各自的發現。藉由這樣的歷程提升他們對故鄉這片土地的理解與認同，同時累積實際動手探究並發表的經驗，親身實踐讀萬卷書行萬里路的精神。  |                       |              |          |  |          |            |
| 核心素養                     |    | 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。<br>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。<br>Bb-III-3 團隊合作的技巧。<br>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。   |                       |              |          |  |          |            |
| 課程目標                     |    | 1. 練習訪談計畫擬定與團隊合作的能力。<br>2. 透過訪談主動了解家鄉近年產業轉變的過程   |                       |              |          |  |          |            |
| 配合融入之領域<br>或議題           |    | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課 <input type="checkbox"/> 科技   |                       |              |          | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育<br><input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教 |          |            |
| 課程架構                     |    |  |                       |              |          |  |          |            |
| 教學進度                     | 節數 | 教學單元名稱   | 學習表現<br>(校訂或相關<br>領域) | 學習內容(校<br>訂) | 學習目<br>標 | 學習活動   | 評量<br>方式 | 自編自<br>選教材 |

|        |   |           |   |   |                                     |   |            | /學習單 |
|--------|---|-----------|---|---|-------------------------------------|---|------------|------|
| 第 12 週 | 2 | 單元一：劍門知多少 | 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。<br>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 | Bb-III-3 團隊合作的技巧。<br>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 | 1-1 學習如何透過訪談獲取所需資訊<br>1-2 學習正確的訪談技巧 | <p>活動一：劍門知多少</p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>一、課堂準備</p> <p>將學生分成兩組：</p> <p>第一組：探討劍門休閒農場內百年老柑橘樹如何照顧、維持？</p> <p>休閒農業與一般的農業差異為何？</p> <p>第二組：探討為何劍門農場並未如其他農地轉變為種植葡萄？</p> <p>設計學習單：</p> <p>各組的學習單根據不同的探究主題有所不同，但都有一部分是農場內填答，加深同學對劍門的了解。</p> <p>一、引起動機</p> <p>展示學生的家鄉(大村鄉)照片：稻田、葡萄園，引發共鳴。</p> <p>問：家裡有種葡萄的同學請舉手？哇～有……個。</p> <p>問：你家附近有種葡萄的人有誰？</p> <p>問：有幫忙栽種葡萄或協助採收經驗的人有嗎？</p> <p>展示學生的家鄉(大村鄉)照片：稻田、柑橘園(劍門生態花果園)問：有人來過這裡嗎？</p> <p>問：奇怪？這裡也是我們大村鄉，怎麼沒找到葡萄園呢？</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>一、介紹劍門休閒農場的作物，並提出兩</p> | 展示講述提問討論報告 | 學習單  |

|        |   |          |   |   |  |   |            |     |
|--------|---|----------|---|---|--|---|------------|-----|
|        |   |          |   |   | <p>個問題：</p> <p>1. 為何劍門農場種植的是柑橘而非葡萄</p> <p>2. 葡萄非台灣原生種，過去引進葡萄的經過為何</p> <p>二、詢問學生如何尋找這些問題的解答，並逐步引導他們達出至劍門農場詢問農場主人</p> <p>三、各組根據各自的學習單設計訪綱，教師須提點訪綱設計的要點：</p> <p>1. 這個問題的目的是什麼</p> <p>2. 這次訪談完畢後需要帶回甚麼資訊</p> <p>3. 訪談用語如：可以重複一下剛剛說的嗎、還能更詳細嗎等</p> <p>四、請各小組分配組內職務，至少應具備一位主要訪談者、錄音器材控制者、訪談紀錄者等</p> <p><b>【總結活動】</b></p> <p>各組訪綱可行性評估，由教師分析優點與缺點並給出改進的方向。</p> |   |            |     |
| 第 13 週 | 3 | 單元二：走讀劍門 | 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。<br>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解 | Bb-III-3 團隊合作的技巧。<br>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 | 2-1 學習彙整訪談經驗的習得<br>2-2 透過實地踏查探究  | 活動二：走讀劍門<br><b>【準備活動】</b><br>一、課堂準備<br>知會農場主人並預訂場地，請農場主人過目訪綱、製作感謝狀、集合出發<br>二、引起動機<br>介紹前往農場的路線並預告未來可能的活動，同時於開始教學前教師提醒學生要認真聆聽農場工作人員的講解，記下有用的資訊並完成學習單。<br><b>【發展活動】</b> | 展示講述提問討論報告 | 學習單 |

|  |  |  |          |  |   |  |  |
|--|--|--|----------|--|---|--|--|
|  |  |  | 並欣賞多元文化。 |  | <p>地方文<br/>史</p> <p>一、與農場人員相見歡<br/> (一)雙方致歡迎詞。<br/> (二)致贈感謝狀。</p> <p>二、農場人員引導學生進行農場巡禮<br/> (一)在農場人員的介紹下記下所需要的情報。<br/> (二)觀察植物的生長狀態。<br/> (三)農場人員解釋「老欖」的特徵。</p> <p>三、進行採訪活動<br/> (一)第一組：組員依分配學習任務<br/> 1、採訪學生提問設計問題。<br/> 2、記錄學生操作記錄器錄下採訪內容。<br/> 3、錄影學生使用平板記錄採訪過程。<br/> (二)第二組：如第一組完成採訪。。</p> <p>四、各組根據訪綱訪談農場人員後，兩組各自進行完畢後集合，根據這活動所得到的資訊完成學習單。</p> <p><b>【總結活動】</b><br/> 團隊合作動利用訪談獲得的資訊完成學習單，由教師口頭提問學習單上的問題，並由各組學生回答作為各組不同問題的答案分享，之後請他們敘述探究歷程所遇到的困難與如何克服。</p> |  |  |
|--|--|--|----------|--|---|--|--|

# 彰化縣大村鄉大西國民小學 114 學年度第二學期六年級 校本課程 彈性學習課程（校訂課程）

|                  |  |        |  |                              |   |   |                 |                       |
|------------------|--|--------|--|------------------------------|---|---|-----------------|-----------------------|
| 名稱               | 校本課程-認識根莖類植物芋頭<br>一芋眾不同  |        | 實施年級<br>(班級組別)                                   | 六年級                          | 教學<br>節數  | 本學期共 8 節  |                 |                       |
| 彈性學習課程<br>類別     | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |        |  |                              |   |   |                 |                       |
| 呼應學校背景、課程願景及特色發展 | 呼應課程願景，期盼學生能崇尚自然，尊重自然，效法自然對生命珍惜，並讓生命生生不息。  |        |  |                              |   |   |                 |                       |
| 核心素養             | E-C1培養公民意識，關懷生態環境。   |        |  |                              |   |   |                 |                       |
| 課程目標             | 讓學生從認識根莖類植物的特徵，了解芋頭的種植及成長過程，認識達悟族的芋頭文化，進一步能動手製作傳統農村特色美食~芋粿，讓學生參與食物從農田到餐桌歷程，體驗農民的辛勞，並認識的原住民的芋頭文化，培養學生愛護土地，尊重自然，尊重多元族群，感恩惜福的情懷。  |        |  |                              |   |   |                 |                       |
| 配合融入之領域或議題       | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技  |        |  |                              | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育<br><input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育<br><input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養<br><input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |   |                 |                       |
| 課程架構             |  |        |  |                              |   |   |                 |                       |
| 教學<br>進度         | 節數   | 教學單元名稱 | 學習表現<br>(校訂或相關領域)                                | 學習內容<br>(校訂)                 | 學習目標  | 學習活動  | 評量方式            | 自編自選教材<br>/學習單        |
| 第<br>12<br>週     | 1  | 認識芋頭   | 自 INb-III-7 植物各部位的構造和 所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 | 根莖類植物的特徵<br>芋頭栽培方式、生態習性、營養價值 | 能識認識根莖類植物的特徵，了解芋頭栽培方式、生態習性、營養價值及病蟲害   | 【準備活動】引起動機<br>(一)我們食用的植物中，有哪些是吃植物的葉？植物的莖？植物的根？<br>(二)世界上有族群是以芋頭為主食的嗎？<br>【發展活動】<br>一、共讀繪本~好難養的芋頭(芋頭像是一個 | 完成小型海報，整理課程學習內容 | 好難養的芋頭繪本<br>芋頭、姑婆芋的照片 |

|      |   |         |                                       |                                 |                                    |   |                     |                |
|------|---|---------|---------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------|---|---------------------|----------------|
|      |   |         |                                       | 及病蟲害的防治                         | 的防治。                               | 難養的孩子，需要細心照顧。解決了灌溉問題，還要注意福壽螺、斜紋夜盜蛾等蟲害。)根據故事內容提問<br>二、認識芋頭，如何分辨芋頭、姑婆芋？<br>三、芋頭的營養成分及營養價值<br>四、芋頭的種植與生長<br>五、芋頭的病蟲害<br>【總結活動】<br>各組學生透過討論及分享，將今天的課程內容以心智圖方式，繪製在小型海報，並張貼於教室互相觀摩。 |                     | 根莖類植物的照片       |
| 第13週 | 1 | 扛起鋤頭種芋頭 | 自 INF-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。 | 水芋栽培技術                          | 認識水芋栽培技術，並動手整地種植芋頭                 | (一) 種植植物的步驟為何？<br>(二) 芋頭的最佳成長環境為何？  | 認識水芋栽培技術            |                |
| 第14週 | 2 | 扛起鋤頭種芋頭 | 自 INF-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。 | 如何種植芋頭                          | 認識水芋栽培技術，並動手整地種植芋頭                 | 1. 攜帶工具至水生植物園。<br>2. 根據老師的示範解說，親自種植芋頭植栽。<br>3. 認識芋頭的照顧方式，並根據芋頭的成長做紀錄  | 動手整地種植芋頭            | 課堂準備：鏟子、芋頭植栽   |
| 第15週 | 1 | 中秋佳節吃芋頭 | 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。     | 中秋節吃芋頭習俗由來<br>達悟族原住民種植芋頭的珍貴文化傳承 | 了解中秋節吃芋頭習俗由來，並認識達悟族原住民種植芋頭的珍貴文化傳承。 | 【準備活動】引起動機<br>曾經吃過哪些食物，是以芋頭為主要食材做成的？<br>猜猜看，傳統習俗中，會在哪一個節日吃芋頭？<br>【發展活動】<br>一、介紹中秋節吃芋頭習俗的由來。<br>二、介紹原住民中以芋頭為主食的族群。<br>三、認識達悟族人尊重自然、與自然和平共存的珍貴文化。                               | 了解中秋節吃芋頭習俗的由來，能回答問題 | 以芋頭為食材，做成的食物圖片 |

|      |   |     |                         |       |                |  |  |  |
|------|---|-----|-------------------------|-------|----------------|--|--|--|
|      |   |     |                         |       |                | <p>四、介紹達悟族種植芋頭的特有方式及文化意義。</p> <p><b>【總結活動】</b><br/>將本單元的學習重點，透過題目搶答，複習並深化學習效果</p>  |  |  |
| 第17週 | 3 | 做芋粿 | 綜 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 | 芋粿的製作 | 完成製作芋粿，書寫致送卡片。 | <p><b>【準備活動】</b><br/>一、課堂準備<br/>製作芋粿的材料：<br/>芋頭 1000 克、糯米粉 500 克、在來米粉 250 克、乾香菇 10 朵、香菇水 350 毫升、清水 200 毫升、<br/>調味料：<br/>食用油適量、鹽 二分之一小匙、薄鹽醬油 3 大匙、白胡椒粉<br/>瓦斯、鍋子、蒸籠、蒸紙<br/>二、引起動機<br/>(一) 芋頭要煮食前，要不要削皮？要如何處理？<br/>(二) 為什麼以手直接接觸芋頭削皮，會造成皮膚不適？<br/><b>【發展活動】</b><br/>一、教師先講解製作芋粿的注意事項<br/>二、清洗處理材料<br/>三、將材料拌勻加入調味料。<br/>四、製作芋粿造型<br/>五、等候芋粿煮熟過程，進行傳情卡片書寫<br/><b>【總結活動】</b><br/>互相觀摩學生的芋粿作品，發表創作理念。</p> |  |  |

彰化縣大村鄉大西國民小學 114 學年度第一學期六年級 多元文化教育 彈性學習課程（校訂課程）

|                  |    |  |                   |                |      |   |           |        |
|------------------|----|--|-------------------|----------------|------|---|-----------|--------|
| 課程名稱             |    | 多元文化教育—擁抱南太平洋的新朋友！   |                   | 實施年級<br>(班級組別) | 六年級  | 教學節數  | 本學期共 20 節 |        |
| 彈性學習課程類別         |    | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                   |                |      |   |           |        |
| 呼應學校背景、課程願景及特色發展 |    | 1. 培養「健康快樂、積極創新、認真學習、團結和諧」全人發展的新世紀優質學生。<br>2. 顯現專業成長、創新教學、團隊合作、愛心用心的專業優質教師。<br>3. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。   |                   |                |      |   |           |        |
| 核心素養             |    | E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。<br>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。  |                   |                |      |   |           |        |
| 課程目標             |    | 1-1-2 表現具國際視野的本土文化認同。<br>2-1-1 認識全球重要議題。<br>2-2-2 尊重與欣賞世界不同文化的價值。<br>2-3-1 具備探究全球議題之關連性的能力。  |                   |                |      |   |           |        |
| 配合融入之領域或議題       |    | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會<br><input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程<br><input type="checkbox"/> 科技   |                   |                |      | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 |           |        |
| 課程架構             |    |  |                   |                |      |   |           |        |
| 教學進度             | 節數 | 教學單元名稱   | 學習表現<br>(校訂或相關領域) | 學習內容(校訂)       | 學習目標 | 學習活動  | 評量方式      | 自編自選教材 |



|                     |   |                                    |   |                                |  |   |             | /學習單 |
|---------------------|---|------------------------------------|---|--------------------------------|--|---|-------------|------|
| 第 1 週<br>至<br>第 2 週 | 2 | 紐西蘭<br>「紐」轉南<br>半球<br>紐西蘭的國<br>家介紹 | <b>【語文】</b><br>1- I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言<br>2- 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br><b>【藝術】</b> 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 | 以英語學習認識紐西蘭                     | 能欣賞與瞭解紐西蘭自然環境之美                                  | 1. 專心聆聽教師自製 ppt 及影片的介紹。<br>2. 教師藉由提問引導學生深入理解 ppt 呈現的背後意涵。 | 口頭發表<br>學習單 |      |
| 第 3 週<br>至<br>第 4 週 | 2 | 紐西蘭的歷史發展及地理特色                      | 1- I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言<br>2-1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br><b>【社會】</b><br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。                   | 以英語學習認識紐西蘭的地理位置、國旗、國徽、國花和歷史發展。 | 1. 認識紐西蘭的地形特色<br>2. 認識紐西蘭的特有種<br>3. 認識紐西蘭的歷史發展   | 1. 專心聆聽教師自製 ppt 及影片的介紹。<br>2. 教師藉由提問引導學生深入理解 ppt 呈現的背後意涵。 | 口頭發表        |      |
| 第 5 週               | 1 | 女權運動的先鋒                            | <b>【社會】</b><br>1c-III-2 檢視社會現象或事件 之間的關係，並想像 在不同的條件下，推測其可能的發展。<br><b>【社會】</b><br>2a-III-2 表達對在地與               | 以英語認識紐西蘭的女權運動及發展情形             | 1. 以英語學習認識紐西蘭的女權運動發展經過<br>2. 瞭解女權地位發展的原因，及對兩性的尊重 | 1. 專心聆聽教師自製 ppt 的介紹。                                      | 口頭發表        |      |

|                      |   |                                       |   |                                   |                                     |                                   |                                       |  |
|----------------------|---|---------------------------------------|---|-----------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------|--|
|                      |   |                                       | 全球議 題的關懷。<br>【英語】<br>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。  |                                   |                                     |                                   |                                       |  |
| 第 6 週<br>至<br>第 7 週  | 2 | 紐西蘭—毛利人，你好！<br>認識毛利人：<br>欣賞影片「鯨騎士」並討論 | 【綜合】<br>2a-III-1 覺 察 多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。<br>【社會】<br>2c-III-1 反省自己或社會的價 值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。<br>【英語】<br>2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 | 1. 認識毛利人的古老傳說<br><br>2. 探討性別平等的議題 | 能了解毛利人古老傳說的人、事、物                    | 1 欣賞「鯨騎士」影片<br><br>2 學生提出對性別平等的看法 | 1. 小組能針對老師提問進行回答。<br><br>2. 個人能完成學習單。 |  |
| 第 8 週                | 1 | 能以英語介紹毛利人的歷史                          | 【社會】<br>1b-III-3 解析特定人物、族群 與事件在所處時間、 空間脈絡中的位置與意義。   | 能以英語說明毛利人與紐西蘭的淵源                  | 能以英語能了解毛利人在紐西蘭的歷史                   | 1. 聆聽簡報內容                         | 1. 學生能口頭回答出毛利人歷史的相關問題。                |  |
| 第 9 週<br>至<br>第 10 週 | 2 | 能使用英語介紹毛利人文化特色及藝術。                    | 【社會】<br>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化 的多樣性。  | 1. 能使用英語介紹毛利人在食衣住行及儀式---等文化特色。    | 1. 能認識毛利人文化。<br><br>2. 能了解毛利人在藝術上的傑 | 分組依分配的子題上台報告毛利文化。                 | 1. 學生能口頭回答出毛利人特色。<br>2. 小組能           |  |

|                       |   |  |  |  |   |   |   |  |
|-----------------------|---|--|--|--|---|---|---|--|
|                       |   |  | <p>【綜合】<br/>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>【英語】<br/>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p>                   | 2. 能使用英語介紹毛利人的藝術表現。  | 出表現。  |   | <p>完成主題報告</p> <p>3. 個人能完成學習單。</p>                       |  |
| 第 11 週<br>至<br>第 12 週 | 2 | <p>澳洲~家有一「原」如有一寶</p> <p>【能以英語說出澳大利亞基本介紹】</p>                             | <p>【語文】<br/>3- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言<br/>4- 1- II -1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>【綜合】<br/>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化</p> | 1. 能以英語認識 <u>澳大利亞</u> 的地理位置、國家發展歷史、國旗、人種等基本認識  | <p>1. 了解<u>澳大利亞</u>的地理位置</p> <p>2. 認識<u>澳大利亞</u>原住民</p>   | <p>1. 聆聽教師自製 ppt 的介紹。</p> <p>2. 教師藉由提問引導學生深入理解 ppt 呈現的背後意涵。</p>                         | <p>口頭發表學習單</p>  |  |
| 第 13 週<br>至<br>第 14 週 | 2 | <p>澳洲~家有一「原」如有一寶</p> <p>【能以英語說出<u>澳大利亞</u>原住民文化介紹及欣賞<u>澳大利亞</u>原住民藝術</p> | <p>【社會】<br/>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性<br/>(社)Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。</p> <p>【社會】</p>                | <p>1. 能以英語說出<u>澳大利亞</u>原住民的生活境介紹</p> <p>2. 能以英語說出<u>澳大利亞</u>原住民文化簡介</p> <p>3. 欣賞<u>澳大利亞</u>原住民的藝</p> | <p>1. 認識<u>澳大利亞</u>原住民的生活環境及文化特色。</p> <p>2. 了解<u>澳大利亞</u>原住民受到的不平等對待。</p> <p>3. 欣賞與尊重原住民特有文化。</p> <p>4. 發現<u>臺灣</u>原住</p> | <p>1. 分組上臺介紹<u>澳大利亞</u>原住民生活環境及文化特色。</p> <p>2. 思考不公平對待的影響。</p> <p>3. 發現、尊重與欣賞多元文化之美</p> | <p>1. 學生能口頭回答出<u>澳大利亞</u>原住民特色。</p> <p>2. 小組能完成主題報告</p> |  |

|        |   |  |   |   |  |   |                             |  |
|--------|---|--|---|---|--|---|-----------------------------|--|
|        |   | 之美】  | 2b-II-2<br>感受與欣賞不同文化的特色。<br>【英語】  | 術特色   | 民文化之美。                                       |   | 3. 個人能完成學習單。                |  |
| 第 15 週 | 1 | 澳洲~家有一「原」如有一寶【能以英語介紹澳大利亞政府的努力與了解原住民如何促進觀光】 | 【社會】<br>3b-III-1 透過適當的管道蒐集 社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點 或意見。<br>【綜合】<br>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。<br><br>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 | 1. 知悉澳大利亞政府的人權保護政策對澳大利亞原住民的影響。<br><br>2. 了解澳大利亞政府善用原住民文化發展觀光<br><br>3. 發想原住民促進觀光的方法 | 1. 能思辨原住民的人權<br>2. 創意發想行銷原住民文化之美，尊重原住民文化並發揚。 | 1. 聆聽教師自製 ppt 的介紹<br><br>2. 學生發揮創意發想行銷原住民文化之美                     | 1. 學習單<br>2. 口頭發表說明創意行銷之方法。 |  |
| 第 16 週 | 1 | 第十六節<br>澳洲多元文化                             | 【綜合】<br>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。<br>【社會】  | 了解澳洲歷史與人口組成   | 認能識多元文化                                      | 1. 利用 ppt 介紹澳洲歷史及人口組成<br>2. 了解多元文化在澳洲的成功<br>教師藉由提問引導學生深入理解 ppt 呈現 | 口頭評量                        |  |

|                       |   |                                   |  |                      |                           |   |              |  |
|-----------------------|---|-----------------------------------|--|----------------------|---------------------------|---|--------------|--|
|                       |   |                                   | 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經  |                      |                           | 的背後意涵。  |              |  |
| 第 16 週<br>至<br>第 17 週 | 2 | 能以英語說出澳洲民族融合之特色及移民政策              | (社)1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。  | 能以英語說出澳洲民族融合之特色及移民政策 | 介紹澳洲民族融合之特色及移民政策          | 1. 利用行動載具，上網收集資料有關澳洲民族融合之特色及移民政策。<br>2. 繪製心智圖<br>1. 上台分享報告                | 實作評量<br>口頭評量 |  |
| 第 19 週<br>至<br>第 20 週 | 2 | <b>第十九-二十一節</b><br>能以英語說出台灣新住民之現況 | <b>【社會】</b><br>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題<br><b>【英語】</b><br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。 | 認識台灣新住民之現況及推動友善環境的成果 | 以澳洲為借鏡，台灣新住民之現況及推動友善環境的成果 | 1. 利用行動載具，上網收集資料有關台灣新住民之現況及推動友善環境的成果<br>2. 以澳洲為借鏡，台灣可以向澳洲什麼。<br>1. 上台分享報告 | 實作評量<br>學習單  |  |

彰化縣大村鄉大西國民小學 114 學年度第二學期六年級 多元文化教育 彈性學習課程（校訂課程）

|                          |    |  |                   |                  |      |  |           |                    |  |
|--------------------------|----|--|-------------------|------------------|------|--|-----------|--------------------|--|
| 課程名稱                     |    | 多元文化教育—南半球的藍寶石<br>-澳洲、美之國度-紐西蘭   |                   | 實施年級<br>(班級組別)   | 六年級  | 教學<br>節數   | 本學期共 18 節 |                    |  |
| 彈性學習課程<br>類別             |    | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                   |                  |      |  |           |                    |  |
| 呼應學校背景、<br>課程願景及特色<br>發展 |    | 1. 培養「健康快樂、積極創新、認真學習、團結和諧」全人發展的新世紀優質學生。<br>2. 顯現專業成長、創新教學、團隊合作、愛心用心的專業優質教師。<br>3. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。   |                   |                  |      |  |           |                    |  |
| 核心素養                     |    | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。<br>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。   |                   |                  |      |  |           |                    |  |
| 課程目標                     |    | 3-1-2 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。<br>3-3-1 分析我國在全球競爭與合作關係中的地位。<br>4-2-1 瞭解全球永續發展之理念並落實於日常生活中<br>4-3-3 發展解決全球議題方案與評價行動的能力。   |                   |                  |      |  |           |                    |  |
| 配合融入之領域<br>或議題           |    | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會<br><input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/><br>生活課程 <input type="checkbox"/> 科技   |                   |                  |      | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育<br><input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資<br>訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/><br>多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育<br><input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 |           |                    |  |
| 課程架構                     |    |  |                   |                  |      |  |           |                    |  |
| 教學進度                     | 節數 | 教學單元名稱   | 學習表現<br>(校訂或相關領域) | 學習內<br>容(校<br>訂) | 學習目標 | 學習活動   | 評量方式      | 自編自選<br>教材<br>/學習單 |  |

|                     |   |   |   |  |  |  |                                    |  |
|---------------------|---|---|---|--|--|--|------------------------------------|--|
| 第 1 週               | 1 | 紐西蘭<br>知性紐西蘭-<br>能以英語說出打<br>工遊學，自主<br>學習。 | 【社會】3a-III-1 透過對<br>時事的理解與 省思，提<br>出感興趣或 令人困惑的<br>現象及社會議題   | 認識紐<br>西蘭打<br>工遊學<br>和怎麼<br>申請與<br>規畫        | 1. 認識紐西蘭的<br>打工遊學的方式<br>和生活體驗<br>2. 深入瞭解紐西<br>蘭的在地生活 | 1. 欣賞與瞭解他人分享<br>在紐西蘭打工遊學的<br>影片<br>認識打工遊學所需準備和<br>注意的事項  | 口頭發表                               |  |
| 第 2 週<br>至<br>第 3 週 | 2 | 第二、三節<br>能以英語認識小<br>農經濟，打響<br>世界。         | (社)3c-III-1 聆聽他人意<br>見，表達自我觀點，並<br>能與他人討論。<br>(社)Ba-III-1 每個人不<br>同的生活背景與經驗，<br>會使其對社會事務的觀<br>點與感受產生差異。<br>【英語】<br>2-III-7 能作簡易的回<br>答和描述 | 1. 認識<br>小農經<br>濟特色<br>2. 對比<br>臺灣農<br>業現況   | 1. 認識紐西蘭<br>奇異果的小農經<br>濟方式<br>2. 瞭解臺灣農<br>業處境        | 1. 認識與瞭解紐西蘭奇<br>異果的經營方式<br>瞭解臺灣加入 WTO 後，農<br>業處境   | 口頭發表<br>學習單                        |  |
| 第 4 週<br>至<br>第 5 週 | 2 | 能以英語創意文<br>宣，小農品牌                         | 【社會】<br>1c-III-2 檢視社會現象或<br>事件 之間的關係，並想<br>像 在不同的條件下，推<br>測其可能的發展。  | 為臺灣<br>農產作<br>英語創<br>意文宣                     | 推銷臺灣精緻農<br>業的小農模式                                    | 1. 為臺灣特有水果的產銷<br>推廣作廣告文案   | 廣告設計<br>學習單                        |  |
| 第 6 週               | 1 | 能以英語說出<br>澳洲經濟現況                          | 【社會】3a-III-1 透過對<br>時事的理解與 省思，提<br>出感興趣或 令人困惑的<br>現象及社 會議題<br>【英語】<br>2-III-7 能作簡易的回<br>答和描述  | 能以英<br>語介紹<br>澳洲經<br>濟基<br>礎。在<br>國際間<br>的地位 | 能認識澳洲經濟<br>基礎及在國際<br>間的地位與優<br>勢                     | 1. 介紹澳洲地形如何發<br>展成澳洲主要經濟<br>(1) 教師說明：地理<br>位置造成的經濟<br>不利因素<br>(2) 教師說明：多變<br>地形如何造就澳<br>洲的經濟命脈 | 口頭評量<br>小組討論<br>情況、上<br>課態度及<br>表現 |  |

|                      |   |               |   |                         |                           |   |                           |  |
|----------------------|---|---------------|---|-------------------------|---------------------------|---|---------------------------|--|
|                      |   |               |   | 與優勢。                    |                           | (3) 小組討論：分享生活中常見到澳洲進口產品，發現進口物品多為農畜產品。<br>探討澳洲經濟在國際間的地位與優勢，及如何扭轉經濟劣勢。        |                           |  |
| 第 7 週                | 1 | 能以英語說出澳洲觀光軟實力 | <b>【社會】</b><br>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論<br>2b-III-2 感受與欣賞不同文化的特色            | 澳洲觀光軟實力發現澳洲的世界遺產景點。(1節) | 能了解澳洲觀光發展現況               | 1. 澳洲觀光業軟實力<br>(1) 發現澳洲的世界遺產景點<br>(2) 澳洲發揮觀光軟實力<br>分組收集資料並上台報告分享。           | 口頭評量                      |  |
| 第 8 週                | 1 | 能以英語說出澳洲經濟現況  | <b>【綜合】</b><br>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。<br><b>【英語】</b><br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。 | 能以英語說出澳洲的觀光保護政策         | 能了解澳洲觀光保護政策               | 1. 上網收集資料<br>2. 分組討論澳洲如何對環境及自然資源的保護策略，進而促進觀光產業<br>3. 台灣值得參考學習的地方<br>上台報告分享。 | 口頭評量                      |  |
| 第 9 週<br>至<br>第 10 週 | 2 | 能以英語說出澳洲經濟現況  | <b>【社會】</b><br>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或   | 能以英語認識台灣與澳洲競            | 能探究澳洲與台灣全球競爭與合作關係的能力並體認其重 | 1. 比較分析澳洲與台灣經濟在全球競爭與合作關係中的地位<br>2. 上網收集資料，製作分                               | 口頭評量<br>學習單<br>小組討論<br>情況 |  |



|                                |   |   |  |  |  |  |  |  |
|--------------------------------|---|---|--|--|--|--|--|--|
|                                |   |   | <p>執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>【英語】</p> <p>1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。</p>                     | <p>爭與合作的關係</p>                                     | <p>要性。</p>   | <p>析比較表製作上台報告分享。</p>                   |  |  |
| <p>第 11 週<br/>至<br/>第 12 週</p> | 2 | <p><b>紐西蘭-美之國度</b></p> <p>能以認識紐西蘭特有生物及政府對特有生物的保育政策。</p> | <p>【社會】</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p>   | <p>1. 能以認識紐西蘭特有生物。</p> <p>2. 了解紐西蘭政府對特有生物保育的作法</p> | <p>1. 能了解到紐西蘭特有生物的生活習性及特徵。</p> <p>2. 能體認到特有生物保育的重要性及保育的做法。</p> | <p>1. 聆聽簡報</p> <p>2. 學生提出對生物保育的看法。</p> | <p>1. 學生能口頭發表對生物保育的相關問題</p> <p>2. 學生能完成學習單</p> |  |
| <p>第 13 週</p>                  | 1 | <p>能以英語說出紐西蘭著名自然景點</p>                                  | <p>【社會】</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互動關係。</p> <p>【英語】</p> <p>1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。</p> | <p>能以英語說出並欣賞紐西蘭自然美景</p>                            | <p>1. 能認識紐西蘭知名自然景點</p> <p>2. 能知道紐西蘭南島、北島有不同地貌</p>              | <p>1. 欣賞影片</p>                         | <p>1. 學生能發表對紐西蘭美景的看法，並回答相關問題。</p>              |  |

|                       |   |                                     |  |   |  |  |   |  |
|-----------------------|---|-------------------------------------|--|---|--|--|---|--|
| 第 14 週<br>至<br>第 15 週 | 2 | 紐西蘭環保精神：能以英語介紹紐西蘭具體生活實踐的環保態度及精神。    | 【綜合】<br>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。     | 能以英語了解紐西蘭政府保育的法律規定。<br>1. 紐西蘭人民落實環保的作法。 | 1. 認知環境保育需政府與人民共同合作。                   | 學生上台報告所蒐集到的資料。                                   | 1. 學生能上台報告。<br>2. 學生能發表對紐西蘭環境保育的看法，並回答相關問題。 |  |
| 第 16 週                | 1 | 澳洲-南半球的藍寶石-能以英語認識澳大利亞特殊地形、地理環境及特有物種 | 【社會】<br>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 | 1. 能以英語認識澳大利亞的地形、自然環境特色、生態、氣候…等特點       | 1. 了解澳大利亞多樣地貌和特色<br>2. 認識澳大利亞特有物種及保護政策 | 1. 專心聆聽教師自製 ppt 的介紹。<br>2. 學生口頭發表                | 口頭發表  |  |
| 第 17 週                | 1 | 澳洲-南半球的藍寶石-能以英語介紹大堡礁的特有物種、地形        | 【社會】<br>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 | 1. 能以英語認識大堡礁形成                          | 1. 知道大堡礁形成原因<br>2. 發現大堡礁的危機及找出解決       | 1. 專心聆聽教師自製 ppt 的介紹。<br>2. 欣賞影片<br>3. 學生小組討論並上臺報 | 參與討論<br>口頭發表                                |  |

|        |   |  |   |   |  |   |                                    |  |
|--------|---|--|---|---|--|---|------------------------------------|--|
|        |   | 及危機、保育方法   | <p>【綜合】<br/>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源 與環境。</p> <p>【英語】<br/>2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p>   | <p>的原因及時間</p> <p>2. 了解大堡礁所面臨的危機</p> <p>3. 知悉保育方法</p>          | <p>方法</p> <p>3. 腦力激盪討論保育方法</p>                                 | 告   |                                    |  |
| 第 18 週 | 1 | <p>澳洲-南半球的藍寶石</p> <p>第十八節</p> <p>能以英語說出發現臺灣之美和保育方法</p> | <p>【社會】<br/>1c-III-2 檢視社會現象或事件 之間的關係，並想像 在不同的條件下，推測其可能的發展</p> <p>【綜合】<br/>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源 與環境。</p> <p>【英語】<br/>2-III-7 能作簡易的作答和描述。</p> | <p>1. 能以英語說出發現臺灣之美</p> <p>2. 了解所面臨的危機</p> <p>3. 尋求解決及保育方法</p> | <p>1. 認識臺灣世界文化遺產潛力景點的美</p> <p>2. 發現景點遇到危機</p> <p>3. 討論保育方法</p> | <p>1. 個人上網蒐集資料，完成學習單</p> <p>2. 學生小組討論發表景點遇到的危機及保護方法</p> | <p>學習單</p> <p>參與討論</p> <p>口頭發表</p> |  |

## 彰化縣大村鄉大西國民小學 114 學年度六年級第一學期交通安全校訂課程計畫

|   |  |   |              |     |
|---|--|---|--------------|-----|
| 課程名稱  | 交通安全教育-追風少年 G0   |   | 實施年級         | 六年級 |
| 彈性學習<br>課程類別  | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究<br><input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程 |   | 總節數          | 2 節 |
| 設計依據（核心素養）  |  |   |              |     |
| 領綱核心素養  |  |   | 總綱核心素養       |     |
| 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動健康的問題。<br>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 |  |   | A2 系統思考與解決問題 |     |
| 課程目標  | 1. 認識腳踏車行車時應注意事項<br>2. 知道安全騎乘腳踏車的方法。<br>3. 知道騎乘腳踏車時應遵守的交通規則。<br>4. 確實做好腳踏車定期檢查以確保腳踏車設備的齊全。                             |   |              |     |
| 跨領域   | 學習重點   |   |              |     |
| 領域  | 學習表現   | 學習內容  |              |     |
| 健體<br>領域  | 健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。  | 健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。   |              |     |
| 綜合<br>領域  | 綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。  | 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。<br>綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。<br>綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 |              |     |

| 融入議題          | 學習主題  | 實質內涵                       |                          |  |
|---------------|---|----------------------------|--------------------------|--|
| 安全教育議題        | Cc-III-1 學習自行車的基本檢查與保養。<br>Cc-III-3 學習並演練自行車基本的安全騎乘行為。<br>D-III-1 認識行人與自行車有關的通行路權與道路交通規則。   | 1. 步行與運具使用<br>2. 交通知能與科技運用 |                          |  |
| 教材來源          | 交通安全教育指引手冊  |                            |                          |  |
| 學習資源          | 電腦<br>投影設備  |                            |                          |  |
| 進度<br>(週次)    | 學習活動 教學流程   | 時間                         | 評量方式                     |  |
| 第<br>2、6<br>週 | <b>*課前準備</b><br>教師準備腳踏車掛圖，及相關影片。<br><b>一、引起動機</b><br>1. 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014]自行車行駛新規定 60 秒》，教師引導學童了解騎乘腳踏車，有許多要注意的事項，引導學童重視騎乘腳踏車之安全。<br>2. 請學童分享曾看過或聽過他人騎腳踏車的錯誤案例。   | 10 分                       | ●口頭發表<br>能踴躍參與<br>討論並發表。 |  |
|               | <b>二、發展活動</b><br>1. 介紹腳踏車的基本構造及配備<br>(1)基本構造：把手、煞車、坐墊、鏈條、輪胎、腳踏板等。<br>(2)配備：安全帽、車鈴、反光片、燈組等。<br>2. 腳踏車安全上路：播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]愛上安心騎(愛上安心騎—自行車生活禮儀與安全騎乘指南)》，教師引導學童共同討論以下問題。<br>(1)慎選腳踏車：選擇適合自己的腳踏車，如適合自己身高、考慮使用時機等。<br>(2)備妥安全配備：如合適的安全帽與服裝、前後燈與反光燈片等。 | 20 分                       | ●實作表現<br>能正確操作「安全騎乘自行車」。 |  |

|  |  |                                     |  |
|--|--|-------------------------------------|--|
|  | <p>(3)定期檢查與保養：說明腳踏車安全檢查重要性，特別指出腳踏車哪些部位攸關行車安全，必須隨時檢查並定期保養。</p> <p>(4)安全上路</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●錯誤行為：逆向行駛、緊跟大行車後面、併排行車、路上競賽追逐等、單手騎車。</li> <li>●正確行為：繫緊安全帽帶子、不騎快車、不在車陣中鑽行或蛇行、不併排騎車、遵守交通規則保持安全距離、與側向車輛要 1 公尺以上、晴天與前車要 2 部自行車距離、雨天與前車要 3 部自行車距離、隨時注意周遭情況、禮讓行人、不隨便停放，造成行人的困擾等。</li> </ul> <p><b>三、歸納統整</b></p> <p>安全騎乘腳踏車應注意的事項，以了解騎乘腳踏車應注意的交通安全常識。另外，除了自身必須遵守規則外，在馬路上更要留心別人，做個優良好駕駛。</p> <p style="text-align: center;">～ 第一節結束 ～</p> <p><b>*課前準備</b></p> <p>教師準備一輛腳踏車，以及下載相關影片。</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]腳踏車安全上路》，以複習上一節課內容，並引導學童發表騎乘腳踏車應注意安全事項，及哪些是危險的騎乘腳踏車行為。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 深化腳踏車安全上路的概念<br/>播放 168 交通安全網站影片—《自行車宣導教學影片》，複習腳踏車騎乘的基本常識，以加深騎乘腳踏車時應具備的概念。</li> <li>2. 模擬安全騎乘腳踏車<br/>學童角色扮演模擬騎乘腳踏車前須準備的事項、騎乘腳踏車時須注意的安全事項，及停放腳踏車應有的禮貌與行為。教師並適時提問，還有哪些事項需要注意的。</li> </ol> <p><b>三、歸納統整</b></p> | <p>10 分</p> <p>10 分</p> <p>20 分</p> |  |
|--|--|-------------------------------------|--|

|  |   |      |                                     |
|--|---|------|-------------------------------------|
|  | <p>1. 教師歸納，騎乘腳踏車應戴安全帽、腳踏車上應有的安全配備。騎腳踏車時，遵守交通號誌與警察的指揮，做個好騎士，維護自己以及他人的安全。</p> <p>2. 完成學習單。</p> <p>～第二節結束～</p> | 10 分 | <p>●實作表現</p> <p>能正確操作「安全騎乘自行車」。</p> |
|--|---|------|-------------------------------------|

## 彰化縣大村鄉大西國民小學 114 學年度六年級第二學期交通安全校訂課程計畫

|  |  |   |              |      |
|--|--|---|--------------|------|
| 課程名稱   | 交通安全教育-有距離才安全  |   | 實施年級         | 六 年級 |
| 彈性學習<br>課程類別   | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究<br><input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程 |   | 總節數          | 2 節  |
| 設計依據（核心素養）   |  |   |              |      |
| 領綱核心素養   |  |   | 總綱核心素養       |      |
| 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。<br>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 |  |   | A2 系統思考與解決問題 |      |
| 課程目標   | 1. 觀察預測與判斷穿越道路時的道路寬度、安全位置、時間、車輛動向<br>2. 了解特殊狀況路口或路段的潛在危險，與穿越地點並加以因應。<br>3. 看到別人發生車禍事故，知道緊急應變處理的方法。                     |   |              |      |
| 跨領域  | 學習重點   |   |              |      |
| 領域   | 學習表現   | 學習內容  |              |      |
| 健體<br>領域   | 健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。  | 健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。   |              |      |
| 綜合<br>領域   | 綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。  | 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。<br>綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。<br>綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 |              |      |
| 融入議題   | 學習主題   | 實質內涵  |              |      |
| 安全教育   | A-III-2 了解交通工具與用路  | 1. 危險感知能力   |              |      |



|             |  |                         |  |      |
|-------------|--|-------------------------|--|------|
| 議題          | 人行為可能導致的危險。<br>Ca-III-1 學習並演練安全穿越特殊路口的方法。<br>Ca-III-2 學習並演練安全穿越路段的方法。<br>E-III-3 學習交通事故傷害的急救方式與設施。   | 2. 步行與運具使用<br>3. 交通事件應變 |  |      |
| 教材來源        | 交通安全教育指引手冊   |                         |  |      |
| 學習資源        | 電腦<br>投影設備   |                         |  |      |
| 進度<br>(週次)  | 學習活動 教學流程  |                         | 時間   | 評量方式 |
| 第<br>7<br>週 | <b>一、引起動機</b><br>觀看新聞影片「台灣過馬路太危險!」臺灣的交通亂象，引起國際媒體的關注，如何尊重行人路權，讓行人安全的過馬路成為政府和人民努力的重要課題。接下來，我們將要來更深入了解。<br><b>二、發展活動</b><br>(一)活動一：「搶手帕」遊戲<br>1. 遊戲說明如下：<br>(1)學生面對面站立成二排，兩人中間的地板放置一條手帕<br>(2)教師發號口令：「摸頭、摸耳、摸鼻……」。<br>(3)教師在學生出其不意下喊「摸手帕」。<br>(4)得到手帕的人得分<br>(5)反覆數輪，做最後計分。<br>2. 沒拿到手帕的學生發表為什麼搶不到手帕。<br>3. 搶到手帕的學生發表有什麼技巧可以搶到手帕。<br>4. 再執行數輪搶手帕遊戲。<br>5. 小結：學生聽到老師下的口令，再反應到心理執行口令的動作，腦袋需要運作的時間，以致於反應的動作會比較慢。當我們過馬路，眼睛接收到車子的動作，再做閃躲的動作， |                         | 10 分<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br> |      |

|             | <p>通常會來不及反應，所以，過馬路時，要特別的小心。</p> <p>(二)活動二：聰明過馬路</p> <p>1. 觀看影片「無號誌道路好危險」</p> <p>(1)交通安全重點一</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●無號誌彎道的危險：產生視野死角容易被彎道的車子撞到。</li> <li>●穿越方法：左右看確認無車、利用反射鏡、找到直線路段</li> </ul> <p>(2)交通安全重點二</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●無號誌十字路口的危險：視野易被旁邊物件擋住、來往車輛不停</li> <li>●穿越方法：探出頭查看狀況、聆聽周遭聲音、沒車再通過</li> </ul> <p>(3)交通安全重點三</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●夜晚的危險：天色變暗看不清，道路車輛速度快</li> <li>●解決方法：注意聽、仔細看、反光或亮色衣物保護</li> </ul> <p>三、歸納統整：若是經過無號誌彎道、無號誌十字路口，可以多走遠一點到有號誌的路口或直線路段，再過馬路。若是沒有類似的地方，就要提高警覺，先停下來，探出頭仔細觀察，確認路況安全，再快步穿越馬路。</p> | 10 分 | <ul style="list-style-type: none"> <li>●口頭發表<br/>能踴躍參與<br/>討論並發表。</li> <li>●口頭發表<br/>能踴躍參與<br/>討論並發表。</li> </ul> |
|-------------|---|------|--|
| 進度<br>(週次)  | 學習活動 教學流程   | 時間   | 評量方式   |
| 第<br>7<br>週 | <p><b>一、引起動機</b></p> <p>觀看影片「注意車前動態 行車安全車距攻略」，請學生說一說為什麼要保持行車安全距離呢？接下來，我們將要來如何測量安全距離以及面對意外事故要如何處理。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)活動一：距離多遠才安全</p> <p>1 馬路上的車子很多，哪些種類的大車更是要特別小心呢？<br/>參考答案：大客車、公車、大貨車、砂石車、聯結車、貨櫃車……等</p> <p>2 遇到大車要注意哪些事呢？<br/>參考答案：內輪差、視野死角、剎車距離……</p>   | 10 分 | <ul style="list-style-type: none"> <li>●口頭發表<br/>能踴躍參與<br/>討論並發表。</li> </ul>                                     |



彰化縣大村鄉大西國民小學 114 學年度第一學期六年級 閱讀教育 彈性學習課程（校訂課程）

| 課程名稱                     | 閱讀教育   | 實施年級<br>(班級組別) | 六年級上學期 | 教學<br>節數 | 本學期共 32 節 |
|--------------------------|--|----------------|--------|----------|-----------|
| 彈性學習課程<br>類別             | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學   |                |        |          |           |
| 呼應學校背景、<br>課程願景及特色<br>發展 | 1. 從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。<br>2. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。<br>3. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。<br>4. 從欣賞課文文章中，學會觀察繽紛的世界，體會生活的溫情，閱讀各種有趣的文章，並能感受閱讀的樂趣。<br>5. 評量方式：口頭發表、書面報告、作業單、作品檔案、實作表現、試題測驗、課堂測驗、課堂觀察、同儕互評。   |                |        |          |           |
| 核心素養                     | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 |                |        |          |           |

|            |    |  |  |   |  |  |                      |            |  |
|------------|----|--|--|---|--|--|----------------------|------------|--|
| 課程目標       |    | 1. 透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。<br>2. 帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。<br>3. 從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。<br>4. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。<br>5. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。  |  |   |  |  |                      |            |  |
| 配合融入之領域或議題 |    | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 |  |   |  | <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |                      |            |  |
| 課程架構       |    |  |  |   |  |  |                      |            |  |
| 教學進度       | 節數 | 教學單元名稱   | 學習表現<br>(校訂或相關領域)  | 學習內容(校訂)  | 學習目標   | 學習活動   | 評量方式                 | 自編自選教材/學習單 |  |
| 第 1 週      | 1  | 第一單元擷取品格的珍寶<br>一、跑道  | Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通 | 1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。<br>3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。 | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 本書內容：剛滿十二歲的主角政彬擅長百米、跳遠，但不論練習或比賽，他常一個人孤單的在自己的跑道上。不理想的生活環境加上無法突破的瓶頸，讓他屢屢遭遇挫折。在經歷一連辛苦的過程後，政彬終於體會公平競爭以及不能以成敗論英雄的意義。是一部非常適合青少年細細品味的作品。<br>3. 教師針對本書的運用：教師可從書中挑出幾段主角遇到挫折後的心理轉折，供學生欣賞與分析。<br>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。  | 紙筆測驗<br>參與討論<br>課堂問答 | 跑道         |  |

|       |   |                           |  |  |   |  |                      |                                |
|-------|---|---------------------------|--|--|---|--|----------------------|--------------------------------|
| 第 2 週 | 2 | 第一單元擷取品格的珍寶<br>二、朱子治家格言選  | 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合的應對。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 | 及互動的目標。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。<br>4. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。   | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 本書內容：作者透過論語勾勒孔子的人生哲學、他對生命意義、人生追尋的看法。<br>3. 教師針對本書的運用：教師先進行導讀，介紹書本內容。並鼓勵學生主動閱讀，延伸理解論語的觸角。<br>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。  | 紙筆測驗<br>參與討論<br>課堂問答 | <u>論語不一樣</u>                   |
| 第 3 週 | 3 | 第一單元擷取品格的珍寶<br>三、談遇見更好的自己 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-8 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。              | Ab-III-6 數位辭典的運用。<br>Ac-III-3 基礎句型結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。  | 1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。<br>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>3. 能認識常用文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。<br>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 本書內容：書中共有十八個針對少年生活經驗中之大小問題主題，圍繞著少年的生活與學習，舉凡學習、情緒、交朋友人際關係、青春期、親子問題……等，為小讀者化解心理問題，每章最後還提供心理小遊戲、智力測驗，及簡單的思考提問與練習，引導少年讀者反思自我，也提供家人之間的互動練習，增進親子關係。<br>3. 教師針對本書的運用：教師可從書中選用適合學生自行閱讀的內容，供學生練習欣賞與分析。<br>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 紙筆測驗<br>參與討論<br>課堂問答 | <u>成為更好的自己：未來少年的 18 堂心理必修課</u> |
| 第 5 週 | 3 | 學習地圖一                     | 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。   | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Bd-III-1 以事實、理論為論據，  | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能輕鬆自然的表   | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 本書內容：配合 108 新課綱設計，收錄古今中外勇敢做自己的人物，以圖表訓練閱讀力，針對人物故事提煉寫作元素，  | 紙筆測驗<br>參與討論<br>課堂問答 | <u>麗雲老師的人物故事課 2：遇見更好的自己</u>    |

|        |   |                         |  |   |   |  |                      |             |
|--------|---|-------------------------|--|---|---|--|----------------------|-------------|
|        |   |                         | 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。   | 達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。  | 達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。   | 針對寫作亮點的寫作方法加以練習。<br>3. 教師針對本書的運用：教師可安排在第六節課，先朗讀一則人物的小故事，引起學生主動閱讀、探究人物故事的興趣，進而主動找出更多人物故事。<br>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。  |                      |             |
| 第 7 週  | 2 | 第二單元品嚐美食的滋味<br>四、臺灣美食詩選 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>6-III-4 創作童詩及故事。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。<br>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 本書內容：飲食雖是日常瑣事，但經由詩人的萃取、提煉、濃縮、昇華，也或許能從飯麵粥湯、牛羊豬雞、魚蝦蟹貝、菜蔬花果與飲料點心的品味咀嚼，體驗出小道大達的平凡驚喜。<br>3. 教師針對本書的運用：<br>(1) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享喜歡哪一部分。<br>(2) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。<br>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 紙筆測驗<br>參與討論<br>課堂問答 | <u>食之有味</u> |
| 第 10 週 | 3 | 學習地圖二                   | 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能                                 | Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題   | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>3. 指導學習正確的閱讀方法。  | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 本書內容：焦桐人稱「臺灣飲食文學教父」，飲食散文可讀性極高，風行兩岸，深受讀者歡迎、肯定，咸認為無出其右。本書系統性描寫飲食各面向，文字幽默，深刻，充滿畫面感。<br>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。  | 紙筆測驗<br>參與討論<br>課堂問答 | <u>慢食天下</u> |

|        |   |                       |   |   |  |   |                      |                                  |
|--------|---|-----------------------|---|---|--|---|----------------------|----------------------------------|
|        |   |                       | 力。<br>6-III-4 創作童詩及故事。  | 解決、比較等寫作手法。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 |  |   |                      |                                  |
| 第 11 週 | 3 | 閱讀階梯一<br>野菜，部落不可缺的味   | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。            | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 本書內容：本書所描繪的是馬來西亞吉蘭丹日常餐點：野菜拌飯 Khaoyam。繪本的創作過程，就像一次又一次烹煮野菜拌飯，重現與父母享用美食的光景，在心靈上回返父親健在、一起用餐的時光，享用愛的宴席。同時也向吉蘭丹豐富的森林與海洋致敬。唯有走向自然才能回到最初最美好的原點。<br>3. 教師針對本書的運用：<br>(1) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享喜歡哪一部分。<br>(2) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。<br>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 紙筆測驗<br>參與討論<br>課堂問答 | <u>野菜盛宴</u>                      |
| 第 12 週 | 1 | 第三單元展現思辨的智慧<br>八、狐假虎威 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。                | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與                             | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故                                      | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 本書內容：本書為孩子把關挑選各類兼具質感與閱讀樂趣的文章或故事，讓孩子每天利用十分鐘時間，在包羅萬象又逗趣的文字天地中，潛移默化，提升閱讀與文字能力，啟發孩子的想像力與創造力，最   | 紙筆測驗<br>參與討論<br>課堂問答 | <u>晨讀 10 分鐘：</u><br><u>成語故事集</u> |



|        |   |                         |  |   |   |   |                      |                             |
|--------|---|-------------------------|--|---|---|---|----------------------|-----------------------------|
|        |   |                         | <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>  | <p>意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>  | <p>事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習以角色扮演的方式朗讀對話式文章，加強理解文章。</p>                                  | <p>終愛上閱讀，養成每天讀書的優良習慣。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：本書適合親子一起閱讀、討論，透過簡單易懂的故事脈絡，並透過生動有趣的有聲故事，讓孩子在聽讀故事的過程中，輕鬆累積不同類型的成語由來及用法，在學齡階段就奠定良好的語文基礎，成為日後閱讀與寫作的堅實養分。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> |                      |                             |
| 第 14 週 | 2 | 第三單元展現思辨的智慧<br>九、空城計    | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-10 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：書籍內容綜合運用現代心理學，深入剖析諸葛亮種種行為背後的心理活動，既有詳盡的概念解讀，又有鮮明貼切的例子，讓讀者看到一個執著人生夢想、但卻壯志未酬有血有肉的諸葛亮，並且藉由一個個心理分析案例，來輕鬆理解諸葛亮的人生智慧。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | 紙筆測驗<br>參與討論<br>課堂問答 | <u>用心理學趣讀三國！軍師界頂流傳奇：諸葛亮</u> |
| 第 17 週 | 3 | 第四單元擁抱經典的真情<br>十一、下午茶風波 | <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容</p>   | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>  | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與</p>   | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：年幼就失去父母的海蒂，被阿姨帶往阿爾卑斯山上，與嚴肅寡言的爺爺一起生活。她率直的個性漸漸贏得爺爺的疼愛，也為牧羊童彼得與</p>  | 紙筆測驗<br>參與討論<br>課堂問答 | <u>阿爾卑斯山的少女——海蒂</u>         |

|        |   |                        |   |   |  |   |                      |             |
|--------|---|------------------------|---|---|--|---|----------------------|-------------|
|        |   |                        | <p>進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>                             | <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>                         | <p>人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p>              | <p>他的奶奶帶來無數的歡樂，而且熱愛大自然的她，好喜歡在阿爾卑斯山的生活。但此時阿姨又再次來到，準備將她帶往城裡，陪伴行動不便的富豪千金克拉拉。她離開阿爾卑斯山後，能不能適應城裡的生活呢？她的天真活潑，能不能帶領克拉拉走向陽光？</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>  |                      |             |
| 第 18 週 | 3 | 第四單元擁抱經典的真情<br>十二、祕密花園 | <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> | <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> | <p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>3. 運用語氣變化來表現情緒轉折，利用口述文章的練習，加強理解文章。</p> | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：瑪麗因失去雙親而住到從未見過面的舅舅家。她每天都到戶外玩耍，想找到被舅舅鎖住的祕密花園。新鮮空氣和探索祕密的好奇心，讓她變得不再彆扭，還認識了荒原上的男孩迪克，他開朗的個性也影響了瑪麗，使她成長。一天晚上，瑪麗聽到走廊傳來哭聲，她循著聲音找到了一個瘦弱的男孩。原來這裡還存在第二個祕密！這個叫科林的男孩是舅舅的兒子，他因為生病變得跟以前的瑪麗一樣任性又悲觀。在瑪麗和迪克友善的陪伴下，科林漸漸的踏出戶外，享受大自然療癒的神奇魔法，成長為一個健康、快樂的男孩。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享喜歡哪一部分。</p> <p>(2) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | 紙筆測驗<br>參與討論<br>課堂問答 | <u>祕密花園</u> |

|        |   |               |  |  |   |  |                      |                         |
|--------|---|---------------|--|--|---|--|----------------------|-------------------------|
|        |   |               |  |  |   | 習。   |                      |                         |
| 第 19 週 | 3 | 學習地圖四         | <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合的應對。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> | <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-1 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>   | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 運用語氣變化來表現情緒轉折，利用口述文章的練習，加強理解文章。</p> | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：被譽為世界奇幻文學的開山之作，更是各大書榜「此生必讀清單」上的常客。故事講述四個兄弟姐妹在第二次世界大戰期間逃離倫敦，進入了一個魔法世界納尼亞，他們在這裡面臨著家庭的分離和重聚的挑戰。這是一個關於誘惑與試探、反應與抉擇、探索生命價值的故事。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師鼓勵學生利用課後時間進行閱讀，並讓學生在小組以讀書會的方式進行以下題目的討論：最喜歡哪一個人物？原因為何？最喜歡哪一個章節，故事內容是什麼？喜歡的原因是什麼？有什麼收穫？分享和連結自身的家庭經驗。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | 紙筆測驗<br>參與討論<br>課堂問答 | <u>獅子·女巫·魔衣櫥</u>        |
| 第 20 週 | 3 | 閱讀階梯二<br>心靈小詩 | <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>  | <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>              | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：運用「字以載圖」的特性，讓孩子學習中文不枯燥：中文字方正的外型，可以正放、倒置、縮小、放大、散開，還可以疊羅漢……用充滿實驗精神引導，展現建構式的創作手法，讓孩子體驗中文字的橫生妙趣。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(2) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>   | 紙筆測驗<br>參與討論<br>課堂問答 | <u>文字森林海——林世仁的圖像詩繪本</u> |

# 彰化縣大村鄉大西國民小學 114 學年度第二學期六年級 閱讀教育 彈性學習課程（校訂課程）

| 課程名稱             | 閱讀教育   | 實施年級<br>(班級組別) | 六年級下學期 | 教學<br>節數 | 本學期共 29 節 |
|------------------|--|----------------|--------|----------|-----------|
| 彈性學習課程類別         | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學   |                |        |          |           |
| 呼應學校背景、課程願景及特色發展 | 因應 12 年國教課綱素養導向、多元評量的教學、學習模式，並配合學校校訂課程的發展特色，希望透過資訊應用融入學習中，教師、學生皆可善用科技工具，依據學生需求，發展智慧學習校本課程，更可以創新的教學、豐富的課程，創造多元數位學習模式，引領學生充實資訊能力，實踐素養導向「教與學」之願景，成就每一個孩子的學習。  |                |        |          |           |
| 核心素養             | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 |                |        |          |           |
| 課程目標             | 1.透過對各地景物的描寫和旅遊心情的抒發，引領我們拓展視野，走向更寬廣的世界。<br>2.從古今作家的作品中，感受不一樣的生命經驗。<br>3.藉由名人經歷、事例的追夢故事，傳達勇敢追夢的精神。  |                |        |          |           |

| 配合融入之領域或議題 |       | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 |  |  |  | <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |                              |                    |  |
|------------|-------|--|--|--|--|--|------------------------------|--------------------|--|
| 課程架構       |       |  |  |  |  |  |                              |                    |  |
| 教學進度       | 節數    | 教學單元名稱   | 學習表現<br>(校訂或相關領域)  | 學習內容(校訂)   | 學習目標   | 學習活動   | 評量方式                         | 自編自選<br>教材<br>/學習單 |  |
| 第1週        | 1     | 第一單元望見美麗的大地<br>第一課馬達加斯加，出發！  | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。<br>3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。 | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 本書內容：豐饒的大自然正是親子共同成長的最佳夥伴，作者以其親身帶孩子探索自然的寶貴經驗，分享給讀者。<br>3. 教師針對本書的運用：在進行野外觀察時，可以造訪書中推薦的景點，觀察景點特殊的動物、植物或自然景觀，引導學生了解自然生態，讓自然之旅更加豐富。<br>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。   | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量 | 帶著孩子<br>玩自然        |  |
| 第2週        | 春節休假週 |  |  |  |  |  |                              |                    |  |
| 第3週        | 3     | 第一單元望見美麗的大地<br>第二課沉睡的天空之城  | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，            | Ab- III -6 3,700個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。                            | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說                                  | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 本書內容：旅行讓作者善於透過五感，感受別於觀光客的觀點，多年來他在與世界各地的人互動中，望見生命與生活的美，深刻的領略旅行、人生、文化、生活   | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量 | 對味的旅行              |  |

|     |   |                          |  |   |  |   |                              |           |
|-----|---|--------------------------|--|---|--|---|------------------------------|-----------|
|     |   |                          | 擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。  | Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。  | 簡單的故事。<br>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。<br>4. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。                                     | 帶給人們的影響，作者特別珍惜每次與人、地、景相遇的緣分，他將這些心情寫成二十七篇故事，希望能將所有感受的美好獻給大家，並期盼每個人不再是走著別人走過的行程，而是走出專屬於自己的旅行與旅行故事！<br>3. 教師針對本書的運用：<br>(1) 教師簡介本書作者、書中內容要點。<br>(2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。<br>(3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。<br>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 |                              |           |
| 第4週 | 3 | 第一單元望見美麗的大地<br>第三課走進太陽之城 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或 | Ab-III-4 多音字及多義字。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Bc-III-4 說明文本的結構。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 本書內容：書中收錄四篇生態童話，分別以「大翅鯨」、「黑鳶」、「臺灣獼猴」和「陸蟹」為主角，生動詮釋動物如何看待人類、如何突破牠們既有的框架與視野，讓善惡是非不再是非黑即白的絕對。<br>3. 教師針對本書的運用：教師引導學生發表讀後心得，聚焦討論人類   | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量 | <u>沒鰭</u> |

|       |   |                        |  |  |  |   |                              |                    |
|-------|---|------------------------|--|--|--|---|------------------------------|--------------------|
|       |   |                        | 觀點。<br>6-III-5 書寫說明<br>事理、議論的作品。                 |  |  | 「善」與「惡」的兩面<br>性，探討不同價值之間<br>的衝撞，延伸解決衝突<br>議題的方案。<br>4. 學生進行閱讀理解題<br>目的練習。   |                              |                    |
| 第 5 週 | 3 | 第一單元望見美麗的大地<br>學習地圖一   | 5-III-3 讀懂與學<br>習階段相符的文<br>本。                    | Ac-III-4 各類文<br>句表達的情感與<br>意義。<br>Ad-III-2 篇章的<br>大意、主旨、結構<br>與寓意。 | 1. 能應用注音及<br>語言文字，輔助<br>記錄訊息。<br>2. 能培養良好的<br>聆聽態度，並學<br>會使用禮貌語<br>言，適當應對。<br>3. 能認識常用文<br>字，並學會使用<br>字（詞）典，有<br>效蒐集各種資<br>料，解決問題。<br>4. 能培養閱讀的<br>興趣、態度和習<br>慣，並流暢朗讀<br>文章表達的情<br>感。<br>5. 探索新環境，培<br>養觀察力，透過<br>語言文字，描述<br>大自然的現象。 | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 本書內容：根據相關資<br>料，石油再使用約四十<br>年就將要枯竭，天然瓦<br>斯再使用約六十年也將<br>枯竭。該如何因應能源<br>危機呢？書中主角遇到<br>了從未來世界來的兩個<br>奇怪機器人，他們說主<br>角未來會拯救地球的能<br>源危機。主角可以選擇<br>的未來，一個是使用原<br>子核能的世界，另一個<br>是使用再生能源的世界。<br>究竟主角會選擇哪<br>一種未來呢？<br>3. 教師針對本書的運用：<br>學生能自行閱讀。閱讀<br>後能透過故事主角選擇<br>未來世界的過程，了解<br>能源知識及未來發展趨<br>勢。<br>4. 學生進行閱讀理解題<br>目的練習。 | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量 | <u>搶救地球<br/>能源</u> |
| 第 9 週 | 3 | 第二單元品味生活的點滴<br>第五課蚵鄉風情 | 1-III-1 能夠聆聽<br>他人的發言，並簡<br>要記錄。<br>2-III-1 觀察生活 | Ab-III-1 2,700<br>個常用字的字<br>形、字音和字義。<br>Ac-III-1 標點符               | 1. 能應用注音及<br>語言文字，輔助<br>記錄訊息。<br>2. 能培養良好的   | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 本書內容：以雲林縣台<br>西鄉在地故事所編之社<br>區繪本，以同樣是蚵鄉  | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量 | <u>希望之海</u>        |

|        |   |                             |   |   |  |  |                              |               |
|--------|---|-----------------------------|---|---|--|--|------------------------------|---------------|
|        |   |                             | <p>情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>   | <p>號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>   | <p>聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>                                       | <p>的雲林縣台西鄉為故事發展點，描繪當地養殖牡蠣和文蛤，並且用這項材料創作壁畫——希望之海。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師請學生閱讀繪本後，對照課文中王功發展觀光的活動，理解人們雖然採取不同的方式，卻同樣都是愛鄉的實踐行動。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>                               |                              |               |
| 第 10 週 | 3 | 第二單元品味生活的點滴<br>第六課童年·夏日·棉花糖 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> | <p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：為臺灣著名漫畫家劉興欽的作品，故事主要描述阿欽跟著家人搬到都市後上學，因鄉下與都市生活不同而發生的事件，內容充滿溫馨的諧趣。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師請學生自主閱讀，再與大家分享自己喜歡的片段與內容要點，以及讀後心得。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量 | <u>快樂童年</u>   |
| 第 11 週 | 3 | 閱讀階梯一<br>一個晴朗的早晨            | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>   | <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>   | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語</p>  | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：作者藉由自己的童年身影，以充滿</p>  | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論         | <u>屋簷上的祕密</u> |



|        |   |                         |  |   |  |   |                              |                                  |
|--------|---|-------------------------|--|---|--|---|------------------------------|----------------------------------|
|        |   |                         | 2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。   | Ad-III-4 古典詩文。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。   | 言，適當應對。<br>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。   | 想像力和人情味的溫暖筆調，帶領讀者徜徉於阿嬤家的紅瓦三合院，在烏來的山湖、田野、竹林與茶園間嬉戲，盡情感受四季的繽紛變化。<br>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。  | 自我評量                         |                                  |
| 第 12 週 | 2 | 第三單元向著明亮的那方<br>第七課我的少年夢 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。<br>4. 經由指導，學習正確的閱讀方法。 | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 本書內容：不論是已退休或仍在工作者，在日常行程中排出些許空檔參與公益團體或社會活動擔任志工，善加發揮工作累積的經驗與能力，不只是對社會的正向回饋，對自己的身心靈更能帶來莫大的好處。教師可以補充此書內容，讓學生更了解作者如何長期為臺灣生態保育與環境保護教育貢獻一己心力。<br>3. 教師針對本書的運用：作者希望號召更多人一起加入做公益的行列，關心這個世界、在乎所處社會，將豐富的人生經驗善用於公益活動，有助他人、有利社會、有益自身。教師可以和學生分享書中的故事， | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量 | <u>李偉文的退休進行式3:你好,我好,做公益與世界共好</u> |

|        |   |                             |   |   |  |  |                              |                               |
|--------|---|-----------------------------|---|---|--|--|------------------------------|-------------------------------|
|        |   |                             |   |   |  | 與課文內容相呼應，作為教學補充之用。<br>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。  |                              |                               |
| 第 13 週 | 2 | 第三單元向著明亮的那方<br>第八課如何張開追夢的翅膀 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 | Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。<br>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 本書內容：本書從根據 108 課綱十九大議題進行群文閱讀。教師可以補充生涯規劃教育中的議題與故事，讓學生更多成就自己的方法與故事。<br>3. 教師針對本書的運用：<br>(1) 教師簡介本書作者、書中內容要點。<br>(2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。<br>(3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。<br>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量 | <u>麗雲老師的議題群文閱讀課 1：為自己加油</u>   |
| 第 14 週 | 1 | 第三單元向著明亮的那方<br>第九課成為人生的開拓者  | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，                  | Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演         | 1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。<br>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情                | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 本書內容：本書從盧彥勳的童年開始介紹，敘說他在父親的支持和教練的指導下，一步步成長為臺灣網壇的驕傲，並創下許多歷史性的紀錄。這本書不僅記錄了盧彥勳的比賽成績和排名變化，也揭露了他在職業生涯中面臨的困境   | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量 | <u>生於奮鬥：亞洲球王盧彥勳的 20 年網球之路</u> |

|        |   |                            |   |  |  |  |                              |                      |
|--------|---|----------------------------|---|--|--|--|------------------------------|----------------------|
|        |   |                            | 擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。   | 講稿等格式與寫作方法為主。  | 感。<br>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。  | 和挑戰，展現了盧彥勳的人格魅力和人生哲學，是一本鼓舞人心的勵志故事。<br>3. 教師針對本書的運用：<br>(1) 教師可選擇此書其他的故事補充給學生，讓學生對盧彥勳有更多的認識。<br>(2) 可以請學生以此書其他的小故事，比對是否符合應課文提到的三識三力。<br>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 |                              |                      |
| 第 15 週 | 2 | 第三單元向著明亮的那方<br>第九課成為人生的開拓者 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 | Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 本書內容：從抓雞囤仔到亞洲網壇球王，十年的職網之路，堅持不懈的盧彥勳是目前全亞洲點閱率最高、最火紅的球員。這本自傳剖析自己網球實戰時，成功與失敗的經驗加以說明解析，不只是職網兵法的寶典，也是追求成功人生的祕笈。<br>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。       | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量 | <u>亞洲網壇球王：盧彥勳的堅持</u> |

|        |   |                      |  |   |   |   |                              |                                |
|--------|---|----------------------|--|---|---|---|------------------------------|--------------------------------|
| 第 18 週 | 3 | 第三單元向著明亮的那方<br>學習地圖三 | 別。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 | 1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>2. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。<br>3. 運用語氣變化來表現情緒轉折，利用口述文章的練習，加強理解文章。 | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 本書內容：心情就像一把雙面刃，能使我們的生活絢麗多彩，也可以成為快樂的殺手。因此情緒最終還是需要保持平衡。很多人在許多時候並不是不知道心情是可以控制的，只是不知道該怎麼樣去控制。本書教導人們應該學做情緒的主人，不斷地調整自己的心情，因為善於適應才能找到真正的快樂。<br>3. 教師針對本書的運用：教師可以找幾則適合和學生分享的故事，作為教學使用。<br>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量 | <u>脾氣沒了，福氣來了 2：要處理事情，先搞定心情</u> |
|--------|---|----------------------|--|---|---|---|------------------------------|--------------------------------|

彰化縣大村鄉大西國民小學 114 學年度第一學期六年級 社團活動 彈性學習課程（校訂課程）

|      |                                      |                      |  |      |      |
|------|--------------------------------------|----------------------|--|------|------|
| 社團名稱 | 社團活動-電腦社                             | 教 學 者                | 賴亞倫  | 教學節數 | 20 節 |
| 年 級  | 三-六年級                                | 場 地                  | 電腦教室   |      |      |
| 課程目標 | 能使用繪圖軟體裁接、美化圖像；應用影音製作軟體剪輯音樂、影片。      | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應   | 大西國小依據學校的願景(綠色、藝術、人本)及學校人力資源，在彈性時間，低年級每週三節、中年級四節及高年級五節，一學年分別約有 60 節、80 節及 100 節，分別規劃了多元文化課程、資訊素養、閱讀素養、主題探索環境教育和食米食農教育、社團活動以及學校活動等課程，企圖經由課程逐年培養孩子溝通表達、科技資訊、符號運用、規劃執行、人際關係、多元文化、媒體素養、創新應變、團隊合作、國際理解、系統思考、身心素質、解決問題、公民意識、自我精進、美感素養、道德實踐等素養，並實踐運用於日常生活中。 |      |      |
| 核心素養 | B-B2 善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養。 | 評 量 方 式<br>(學 習 表 現) | 實作評量   |      |      |

教學進度

| 週次 | 節數 | 單元（主題）名稱         | 教學重點（學習內容）          |
|----|----|------------------|---------------------|
| 1  | 1  | Photo Cap 工具介紹 1 | Photo Cap(剪裁、橡皮擦)   |
| 2  | 1  | Photo Cap 工具介紹 2 | Photo Cap（魔術棒、套索工具） |
| 3  | 1  | Photo Cap 工具介紹 3 | Photo Cap（塗色）       |
| 4  | 1  | Photo Cap 測驗 1   | Photo Cap（綜合應用 1）   |
| 5  | 1  | Photo Cap 測驗 2   | Photo Cap 作品週       |
| 6  | 1  | Photo Cap 工具介紹 4 | Photo Cap（頭、身錯接）    |

|    |   |                    |                      |
|----|---|--------------------|----------------------|
| 7  | 1 | Photo Cap 工具介紹 5   | Photo Cap (去背)       |
| 8  | 1 | Photo Cap 測驗 3     | Photo Cap (綜合應用 2)   |
| 9  | 1 | Photo Cap 製作       | Photo Cap 作品週        |
| 10 | 1 | Photo Cap 製作       | Photo Cap 作品週        |
| 11 | 1 | Photo Cap 製作       | Movie maker(圖像播映)    |
| 12 | 1 | Photo Cap 製作       | Movie maker(圖像播映)    |
| 13 | 1 | Movie maker 工具介紹 1 | Movie maker (時間、分割)  |
| 14 | 1 | Movie maker 工具介紹 2 | Movie maker (字幕、特效)  |
| 15 | 1 | Movie maker 工具介紹 2 | Movie maker(字幕、特效)   |
| 16 | 1 | Movie maker 工具介紹 3 | Movie maker (時間、分割)  |
| 17 | 1 | Movie maker 工具介紹 3 | Movie maker (時間、分割)  |
| 18 | 1 | Movie maker 工具介紹 4 | Movie maker (速率、算圖)  |
| 19 | 1 | Movie maker 工具介紹 4 | Movie maker (速率、算圖)  |
| 20 | 1 | Movie maker 測驗 1   | Movie maker (綜合應用 3) |

彰化縣大村鄉大西國民小學 114 學年度第二學期五年級 社團活動 彈性學習課程（校訂課程）

|      |                                      |                        |  |      |      |
|------|--------------------------------------|------------------------|--|------|------|
| 社團名稱 | 社團活動-電腦社                             | 教 學 者                  | 賴亞倫  | 教學節數 | 17 節 |
| 年 級  | 三-六年級                                | 場 地                    | 電腦教室   |      |      |
| 課程目標 | 能使用繪圖軟體裁接、美化圖像；應用影音製作軟體剪輯音樂、影片。      | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應     | 大西國小依據學校的願景(綠色、藝術、人本)及學校人力資源，在彈性時間，低年級每週三節、中年級四節及高年級五節，一學年分別約有 60 節、80 節及 100 節，分別規劃了多元文化課程、資訊素養、閱讀素養、主題探索環境教育和食米食農教育、社團活動以及學校活動等課程，企圖經由課程逐年培養孩子溝通表達、科技資訊、符號運用、規劃執行、人際關係、多元文化、媒體素養、創新應變、團隊合作、國際理解、系統思考、身心素質、解決問題、公民意識、自我精進、美感素養、道德實踐等素養，並實踐運用於日常生活中。 |      |      |
| 核心素養 | B-B2 善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養。 | 評 量 方 式<br>( 學 習 表 現 ) | 實作評量   |      |      |

教學進度

| 週次 | 節數    | 單元（主題）名稱           | 教學重點（學習內容）            |
|----|-------|--------------------|-----------------------|
| 1  | 1     | 複習與預習              | 準備週                   |
| 2  | 春節休假週 |                    |                       |
| 3  | 1     | PhotoImpact 工具介紹 1 | PhotoImpact（模組介紹、魔術棒） |
| 4  | 1     | PhotoImpact 工具介紹 2 | PhotoImpact（修容工具）     |
| 5  | 1     | PhotoImpact 工具介紹 3 | PhotoImpact（圖層、橡皮擦）   |
| 6  | 1     | PhotoImpact 測驗 1   | PhotoImpact（綜合應用 1）   |
| 7  | 1     | PhotoImpact 測驗 2   | PhotoImpact 作品週       |

|    |   |                    |                      |
|----|---|--------------------|----------------------|
| 8  | 1 | Movie maker 工具介紹 1 | Movie maker(圖像播映)    |
| 9  | 1 | Movie maker 工具介紹 2 | Movie maker (字幕)     |
| 10 | 1 | Movie maker 工具介紹 3 | Movie maker (特效)     |
| 11 | 1 | Movie maker 工具介紹 4 | Movie maker (時間)     |
| 12 | 1 | Movie maker 製作     | Movie maker (綜合應用 2) |
| 13 | 1 | Movie maker 製作     | Movie maker (綜合應用 2) |
| 14 | 1 | Movie maker 測驗 1   | Movie maker 評量週      |
| 15 | 1 | Movie maker 工具介紹 5 | Movie maker (算圖)     |
| 16 | 1 | Movie maker 工具介紹 6 | Movie maker (分割)     |
| 17 | 1 | Movie maker 工具介紹 7 | Movie maker (算圖)     |
| 18 | 1 | Movie maker 測驗 2   | Movie maker) 評量週     |



彰化縣大村鄉大西國民小學 114 學年度第一學期六年級 資訊教育 彈性學習課程（校訂課程）

|      |  |                    |  |      |      |
|------|--|--------------------|--|------|------|
| 技藝課程 | 資訊教育   | 教 學 者              | 賴亞倫  | 教學節數 | 20 節 |
| 年 級  | 六年級  | 場 地                | 電腦教室   |      |      |
| 課程目標 | 1. 能認識運算思維<br>2. 3D 繪圖 Sketchup<br>3. 認識程式設計 Code.org<br>4. 了解並落實資訊素養與倫理<br>5. 了解並落實資訊安全 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 大西國小依據學校的願景(綠色、藝術、人本)及學校人力資源，在彈性時間，低年級每週三節、中年級四節及高年級五節，一學年分別約有 60 節、80 節及 100 節，分別規劃了多元文化課程、資訊素養、閱讀素養、主題探索環境教育和食米食農教育、社團活動以及學校活動等課程，企圖經由課程逐年培養孩子溝通表達、科技資訊、符號運用、規劃執行、人際關係、多元文化、媒體素養、創新應變、團隊合作、國際理解、系統思考、身心素質、解決問題、公民意識、自我精進、美感素養、道德實踐等素養，並實踐運用於日常生活中。 |      |      |
| 核心素養 | A1 身心素質 與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養<br>C1 道德實踐與公民意識   | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 1. 資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。<br>2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。<br>3. 資 a-III-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。<br>4. 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。   |      |      |

教學進度(上學期)

| 週次 | 節數 | 單元名稱      | 教學重點（學習內容）               | 備 註 |
|----|----|-----------|--------------------------|-----|
| 1  | 1  | 資訊科技正確的使用 | 電腦教室軟硬體操作注意事項            |     |
| 2  | 1  | 資訊科技正確的使用 | 資訊科技正確的使用(姿勢、技能、態度)      |     |
| 3  | 1  | 繪圖軟體的基本功能 | 介紹 photocap、Canva、小畫家 3D |     |
| 4  | 1  | 繪圖軟體      | Sketchup 介紹              |     |
| 5  | 1  | 繪圖軟體      | Sketchup 繪圖              |     |

|    |   |         |                              |  |
|----|---|---------|------------------------------|--|
| 6  | 1 | 繪圖軟體    | Sketchup 繪圖                  |  |
| 7  | 1 | 繪圖軟體    | Sketchup 繪圖                  |  |
| 8  | 1 | 繪圖軟體    | Sketchup 繪圖                  |  |
| 9  | 1 | 資訊安全與倫理 | 從網路新國民探討資訊安全                 |  |
| 10 | 1 | 資訊安全與倫理 | 從 iWin 網站探討資訊安全              |  |
| 11 | 1 | 認識運算思維  | 演算法：騎士走棋盤                    |  |
| 12 | 1 | 認識運算思維  | 演算法：秘書問題 (Secretary Problem) |  |
| 13 | 1 | 科丁體驗    | Code.org (一小時玩程式)            |  |
| 14 | 1 | 科丁體驗    | Code.org (一小時玩程式)            |  |
| 15 | 1 | 科丁體驗    | Code.org(一小時玩程式)             |  |
| 16 | 1 | 科丁體驗    | Code.org (一小時玩程式)            |  |
| 17 | 1 | 科丁體驗    | Code.org (一小時玩程式)            |  |
| 18 | 1 | 認識 AI   | AI 大數據學習                     |  |
| 19 | 1 | 認識 AI   | Google quick draw            |  |
| 20 | 1 | 認識 AI   | Freddie Meter , AR/VR        |  |

彰化縣大村鄉大西國民小學 114 學年度第二學期六年級 資訊教育 彈性學習課程（校訂課程）

|      |   |                    |  |      |      |
|------|---|--------------------|--|------|------|
| 技藝課程 | 資訊教育  | 教 學 者              | 賴亞倫  | 教學節數 | 17 節 |
| 年 級  | 六年級   | 場 地                | 電腦教室   |      |      |
| 課程目標 | 1. 能認識運算思維<br>2. 認識程式設計 Scratch<br>3. 了解並落實資訊素養與倫理<br>4. 5. 了解並落實資訊安全 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 大西國小依據學校的願景(綠色、藝術、人本)及學校人力資源，在彈性時間，低年級每週三節、中年級四節及高年級五節，一學年分別約有 60 節、80 節及 100 節，分別規劃了多元文化課程、資訊素養、閱讀素養、主題探索環境教育和食米食農教育、社團活動以及學校活動等課程，企圖經由課程逐年培養孩子溝通表達、科技資訊、符號運用、規劃執行、人際關係、多元文化、媒體素養、創新應變、團隊合作、國際理解、系統思考、身心素質、解決問題、公民意識、自我精進、美感素養、道德實踐等素養，並實踐運用於日常生活中。 |      |      |
| 核心素養 | A1 身心素質 與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養<br>C1 道德實踐與公民意識                            | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 1. 資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。<br>2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。<br>3. 資 a-III-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。<br>4. 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。   |      |      |

教學進度(下學期)

| 週次 | 節數    | 單元名稱       | 教學重點（學習內容）     | 備 註 |
|----|-------|------------|----------------|-----|
| 1  | 1     | 資訊安全與倫理    | 從網路新國民探討資訊安全   |     |
| 2  | 春節休假週 |            |                |     |
| 3  | 1     | 專題製作與多媒體應用 | 協作平台/WIX(網頁製作) |     |
| 4  | 1     | 專題製作與多媒體應用 | 協作平台/WIX(網頁製作) |     |
| 5  | 1     | 專題製作與多媒體應用 | 協作平台/WIX(網頁製作) |     |

|    |   |            |                 |  |
|----|---|------------|-----------------|--|
| 6  | 1 | 專題製作與多媒體應用 | 協作平台/WIX(網頁製作)  |  |
| 7  | 1 | 專題製作與多媒體應用 | 協作平台/WIX(網頁製作)  |  |
| 8  | 1 | 專題製作與多媒體應用 | 協作平台/WIX(網頁製作)  |  |
| 9  | 1 | 程式設計       | Scratch 程式設計    |  |
| 10 | 1 | 程式設計       | Scratch 程式設計    |  |
| 11 | 1 | 程式設計       | Scratch 程式設計    |  |
| 12 | 1 | 程式設計       | Scratch 程式設計    |  |
| 13 | 1 | 程式設計       | Scratch 程式設計    |  |
| 14 | 1 | 程式設計       | Scratch 程式設計    |  |
| 15 | 1 | 程式設計       | Scratch 程式設計    |  |
| 16 | 1 | 程式設計       | Scratch 程式設計    |  |
| 17 | 1 | 期末成果       | Scratch 程式觀摩/試玩 |  |
| 18 | 1 | 期末成果       | Scratch 程式觀摩/試玩 |  |

彰化縣大村鄉大西國小 114 學年度第一學期六年級 學校活動 彈性學習課程（校訂課程）

| 進度<br>(週次) | 主題         | 節數 | 課程目標   | 核心素養<br>(或議題之實質內涵)   | 教學重點<br>(學習內容或討論題綱)   | 評量方式       | 備註                         |
|------------|------------|----|--|--|---|------------|----------------------------|
| 2          | 測量身高<br>體重 | 2  | 1. 能養成規律運動與健康生活的習慣<br>2. 能培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力<br>3. 能培養良好人際關係與團隊合作精神。                  | A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 老師先解說相關健康知識。檢查後，說明個體之間身高體重不同是因為生長速率的不同，並以此導入正確的生活習慣及營養攝取的知識，讓學生意識到良好的生活習慣和飲食與自己的健康息息相關。     | 實際操作       | 得視外部<br>單位時間<br>調整實施<br>日期 |
| 4          | 防災教育       | 3  | 當地震發生後，如何冷靜地應對，並撤離到安全的場所，是很需要學習的事。因此，希望透過此防災課程，讓學生了解且熟悉地震發生時的逃生要領。                     | 防 J3：臺灣災害防救的機制與運作<br>防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。                           | 1. 學習地震避難時的重要步驟。<br>2. 知道地震發生時的逃生路線。<br>3. 了解震後避難時的重要原則。<br>4. 熟悉防災演練的路線與流                  | 問答<br>實際操作 | 得視外部<br>單位時間<br>調整實施<br>日期 |
| 6          | 親職教育       | 2  | 1. 提升父母管教輔導技能，建立良好親子關係。<br>2. 加強親職教育，增進親子溝通、互動、和諧。<br>3. 強化學校與家長之互動，增進教育之效益。<br>▪ 習效益。 | 綜-E-C2<br>理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作                              | 1. 加強親師間之溝通，增進對孩子教育教養觀念之共識，親師建立教育共識，以配合並支持學校各項教學活動。<br>2. 藉由親職教育的推展，加強學區單親家庭及隔代教養家庭之親職教育知能。 | 實際操作       | 得視外部<br>單位時間<br>調整實施<br>日期 |

|    |      |   |  |  |  |              |                            |
|----|------|---|--|--|--|--------------|----------------------------|
| 9  | 校外教學 | 7 | 由活動讓學童了解從事戶外活動前的準備工作和參與戶外活動的重要性，並從過程中獲得成就感。透過培養學童到戶外參觀的興趣與增進學生對於觀察事物的描述表達能力。 | A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊服務 | 1. 利用各種資源來進行戶外活動的行前準備工作，了解戶外活動中的注意事項。<br>2. 增加對地方與環境的認識與感受具有差異性，並能表達對家鄉的關懷。<br>3. 從中學習運用各種工具，查詢家鄉相關資訊，記錄自己的學習歷程。 | 實際操作         | 得視外部<br>單位時間<br>調整實施<br>日期 |
| 16 | 運動會  | 7 | 認真參與趣味競賽、舞蹈才藝表演和賽跑活動，並能能互助合作完成。  | 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。         | 1. 利用趣味競賽及賽跑，進行體能訓練與學習互助合作。<br>2. 競賽中能遵守規則，安全的抵達終點。  | 實作操作<br>同儕觀察 | 得視外部<br>單位時間<br>調整實施<br>日期 |

彰化縣大村鄉大西國小 114 學年度第二學期六年級 學校活動 彈性學習課程（校訂課程）

| 進度<br>(週次) | 主題     | 節數 | 課程目標  | 核心素養<br>(或議題之實質內涵)   | 教學重點<br>(學習內容或討論題綱)  | 評量方式 | 備註             |
|------------|--------|----|---|--|--|------|----------------|
| 1          | 測量身高體重 | 2  | 1. 能養成規律運動與健康生活的習慣<br>2. 能培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力<br>3. 能培養良好人際關係與團隊合作精神。         | A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 老師先解說相關健康知識。檢查後，說明個體之間身高體重不同是因為生長速率的不同，並以此導入正確的生活習慣及營養攝取的知識，讓學生意識到良好的生活習慣和飲食與自己的健康息息相關。  | 實際操作 | 得視外部單位時間調整實施日期 |
| 6          | 親職教育   | 3  | 1. 提升父母管教輔導技能，建立良好的親子關係。<br>2. 加強親職教育，增進親子溝通、互動、和諧。<br>3. 強化學校與家長之互動，增進教育之效益。 | 綜-E-C2<br>理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作                              | 1. 加強親師間之溝通，增進對孩子教育教養觀念之共識，親師建立教育共識，以配合並支持學校各項教學活動。<br>2. 藉由親職教育的推展，加強學區單親家庭及隔代教養家庭之親職教育知能。<br>3. 結合學校與學區資源，推展學區家庭教育，發揮家庭教育功能，以建立美好家庭。 | 實際操作 | 得視外部單位時間調整實施日期 |

|    |         |   |  |  |                         |              |                            |
|----|---------|---|--|--|-------------------------|--------------|----------------------------|
| 8  | 兒童節慶祝活動 | 4 | 探索自己、他人和環境的關係，學習與他人、環境相處。                  | B3 藝術涵養與美感素養<br>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 | 透過才藝表演活動能欣賞他人也能讓自我才藝增進。 | 實際操作<br>同儕觀察 | 得視外部<br>單位時間<br>調整實施<br>日期 |
| 16 | 防災教育    | 3 | 認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。 | 防 J3：臺灣災害防救的機制與運作<br>防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。   | 1. 防災教育<br>2. 避難逃生知能與演練 | 問答<br>實際操作   | 得視外部<br>單位時間<br>調整實施<br>日期 |