

課程名稱	永興小學堂-閱讀	實施年級	五年級
彈性學習課程類別	■ 統整性主題/專題/議題探究 □ 社團活動與技藝課程 □ 其他類課程	總節數	40 節
設計依據（核心素養）			
領綱核心素養		總綱核心素養	
B2 科技資訊與媒體素養: 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞 多元文化。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	
課程目	1. 認識各類型圖書館。 2. 學綜合運用不同類型圖書館的資源和服務。 3. 認識與應用智慧財產權。		

標	4. 認識及運用自主學習的資源。 5. 網路資料的評估。 6. 學新聞資訊的識讀。	
跨 領 域	學習重點	
領 域	學習表現	學習內容
國 語 文 領 域	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱	Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd 1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 國 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。

	讀和應用能力。	
社會領域	社-E-B2認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。

融入議題	學習主題	實質內涵
資訊教育議題	體會資訊科技解決問題的過程。	資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。
閱讀素養教育	知識：知道各類型圖書館的功能 態度：喜歡探索各類型的圖書館 實踐：造訪各類型的圖書館，並完成任務	閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
教材來源	圖書資訊利用教育  https://cirn.moe.edu.tw/WebContent/index.aspx?sid=1186&mid=11733	
學習資源	1.教學 ppt 2.圖書館 3.各類書籍 4.電腦	

週次	學習活動 教學流程	時間	評量 方式
第 1- 2 週	教學活動一 認識各類型圖書館 ◎準備活動 教師展示教學 ppt，請學生說明 1.圖書館的功能 說一說，圖書館有哪些功能？ 圖書館有四大功能 教育：是除了學校以外，另一個重要的學習場所。 因為收藏了各種不同知識的書籍，讓人們可以在圖書館自我學習或獨立研究。是最重要的社會教育機構。 資訊：有提供各種圖書、雜誌、報紙、資料庫、視聽媒體，讓讀者能夠獲取各種資訊，目前幾乎也都有提供電腦，讓讀者也能遨遊充滿五花八門資訊的網路世界。 休閒：在圖書館裡，讀者可以輕鬆舒適的看自己喜歡的書或影片，或是參加它所舉辦的各項活動，充實讀者休閒生活。 文化：保存文化是圖書館最原始的功能。人類活動與文明歷程都記錄在書中，而圖書館則有計劃、有系統地收集、整理並保存一切文獻，以供讀者來使用。 ◎發展活動 2.圖書館的類型 根據圖書館的特殊功能與主要服務對象不同，可分為五大類： 國家圖書館：由中央政府設立，以收集全國國出版品為目標。例如：國家圖書館 學術圖書館：以大學院校圖書館為主，典藏學術資源，提供學校師生教學與研究用。例如：臺東大學圖書館 專門圖書館：一般為特定主題設置的圖書館，為特定人士提供專門服務。例如：國家電影資料館；中華飲食文化圖書館；立法院國會圖書館 公共圖書館：各縣市鄉鎮圖書館或文化局圖書館，以社會大眾為服務對象。例如：臺中市立圖書館；國立公共資訊圖書館 學校圖書館：中、小學圖書館，協助學生擁有基本	1 節	□頭 評量

週次	學習活動 教學流程	時間	評量 方式
第 3 週	知識為主。例如：九德國小圖書室；明道中學圖書館 ◎綜合活動 3. 大開眼界：世界各地的圖書館 捷克布拉格斯特拉霍夫修道院圖書館 Strahovský klášter/維也納國家圖書館/奧地利阿德蒙特圖書館 4. 小試身手 以簡單的小測驗，測驗學生 教材來源：圖 1-3-1 教學 ppt -----結束----- 教學活動二參觀圖書館 配合『來去參觀圖書館』參觀活動單，讓學生利用課於參觀校外其他類型的圖書館。 ◎參觀時遵守進入圖書館的禮儀： 1. 保持安靜，不影響他人閱讀。 2. 不攜帶食物、飲料進入圖書館。 3. 愛護書籍、閱畢請放回原位，排放整齊。 4. 接受圖書館工作人員的服務時要有禮貌。 -----結束-----	3 節	總結 性評 量 實作 評量
	教學活動一公共圖書館的資源與服務 ◎準備活動 教師展示圖 1-3-2 教學 ppt ，並開啟國立公共資訊圖書館網址 https://www.nlpi.edu.tw/→到兒童版網頁 https://www.nlpi.edu.tw/Child/ 1. 查一本書 師：說一說，怎麼到線上查書？ 步驟： 先開啟網頁→兒童網→我要找書→輸入關鍵詞 以「國家公園」為例，教師可以依照自己的課程，讓學生查相關的書籍， ◎發展活動 2、看一看館藏目錄 師：查到你想要的書，看一下書籍目錄的呈現方式，挑一本你想要的書，點進去 3. 書被借閱中，怎麼辦？--預約 師：有好多本，可是都被借閱中，怎麼辦？ 師：沒關係，圖書館有預約書的功能？怎麼預約書	2 節	口頭 評量

週次	學習活動 教學流程	時間	評量 方式
第 4 週	呢？ 步驟：點想預約書的條碼→輸入 1、輸入讀者帳號/ 密碼 2、選擇取書館→按確定即預約成功 4.確認是否預約成功 師：可回到首頁查詢 步驟：頁面上的讀者服務→借閱記錄、預約續借→輸 入帳號密碼→點選預約資料→查看是否預約成功 ◎綜合活動 5.書海密技：小書蟲出任務 教師給予學生任務 1、到國立公共資訊圖書館網站找一本你想看的書 〔或是教師規範主題書〕 2、練習預約書籍 3、練習設定取書地點 -----結束----- 教學活動二館藏目錄比一比 ◎準備活動 1.查一查並比較校內圖書館內的書籍 開啟校內圖書館網址，以莫內為關鍵詞查詢書籍，問 學生這四本書有何不同？分類號？作者號？ ◎發展活動 2.比較學校圖書館與公共圖書館的館藏目錄 開啟國立公共資訊圖書館網頁，以莫內為關鍵詞查詢 書籍，查詢後問學生有多少館藏？有哪些書有複本？ 複本數為何？並辨識書在不同的館藏地的意義為何？ 可再次複習課程圖 1-2-2 瞭解索書號的意義，特藏 號、分類號、作者號、複本號與冊次號等意義。 * 特藏號：標示不同類型資料，與一般圖書區分，通常會另成 一區，方便特定目的之使用。· 例如：R 代表參考工具書、J 代表兒童書、P 代表期刊.....。 * 分類號：依據分類法（中國圖書分類法，有十大類），按圖書 內容給予號碼。 * 作者號：將作者姓名，依四角號碼或五筆檢字法...等方法給 予號碼。 * 冊次號：成套的圖書，以 v.1、v.2..等標示冊次，v 代表冊 (volume) * 複本號：同一館藏地若有相同圖書二本以上，則以複本數 (copy)區分，例如 c.2 代表一館中的第二筆相同的圖書資料。 * 館藏登錄號：圖書在館藏編目時，給於的條碼號。 ◎綜合活動 3.目錄小高手-小書蟲出任務	2 節	實作 評量

週次	學習活動 教學流程	時間	評量 方式
第 5- 6 週	教師給予學生任務，請學生 自訂一個主題查兩館的館藏 出版年代在 10 年內 請將查到的書目資料複製到文件檔，或是寫在筆記方格紙內，可以做為專題報告的閱讀資料。 -----結束----- 活動一：認識智慧財產權、著作權、網路著作權 一、準備活動：你覺得對嗎？ - 聽說復仇者聯盟第 4 集非常精彩，同學之間開始流傳免費的影片網址，雖然影片不是高清版，但能省下看電影的錢，太棒了！你覺得對嗎？ - 這個星期老師要大家寫一份閱讀心得單，小明沒有看完書，就到網站抄了一篇還不錯的心得，還得了高分喔！你覺得對嗎？ - 新聞中常看到記者播放 youtube 的影片，讓大家更清楚事情的真相。你覺得對嗎？ 二、發展活動： - 財產是什麼？ - 何謂智慧財產？ 所謂「智慧財產」就是看不到摸不到的「無形的財產」，這是人類基於思想進行創作而產生的精神上、智慧上的產物。包括商標、發明專利、網站設計、電腦軟體、書籍、音樂、創作等。 - 何謂智慧財產權？ 智慧財產權：可說是各國法律為了保護人類精神活動成果，而創設各種權益或保護規定的統稱。例如商標專用權、專利權及著作權.....等。 觀看影片：保障智慧財產權之包公篇 影片網址： https://www.youtube.com/watch?v=IAHY_wqK9PTI  提問 1：商人用什麼方式大量印製書籍？ 提問 2：包公判商人犯什麼罪？為什麼？ 4.何謂著作權？ 在人類社會裡，文明的發展與延續，必須藉由許多	4 節	實作 評量

週次	學習活動 教學流程	時間	評量 方式
第 7-8 週	人的發明、創作才能完成。尤其是文學、科學、藝術或其他學術領域的作品更是文明資產的一部分，我們稱他為著作，為了保障這些著作創作者的權益，由國家制定法律保護，法律所規定的這些權利，就叫做著作權。 當創作者完成一項著作時，就立即享有著作權。 5.何謂網路著作權？ 我國著作權法規定著作權人享有把自己的著作放在網路提供別人瀏覽、觀賞、聆聽或下載的權利，我們稱它為「公開傳輸權」與「重製權」。 所以每個人上傳、下載、轉貼及傳送著作的行為，除合理使用外，原則上應事先得到著作權人的同意或授權，才是合法的行為。 6. 校園著作權利用之相關問題。 1) 從網路下載圖片、音樂、文字與各種檔案，然後在上面加一些圖形文字做成海報或報告，這樣會違反著作權法嗎？ 2) 只要註明原作者、出處，即可全文轉載進而主張合理使用嗎？ 3) 在 BBS 站上所發表的文章，站長或網友可否予以任意轉貼、收錄成精華篇或作其他利用？ 4) 下載臉書的圖片、文章，會侵害著作權嗎？ 5) 將音樂著作製成 MP3 音樂檔，置於網路上供人下載，是否違反著作權法？ 6) 小學生作文或美術繪畫，會受到著作權法保護嗎？ 7) 讀者為個人學習之目的，到圖書館找資料，影印書籍內容可以嗎？ 叁、綜合活動：換你想想看 1. 看了校園著作權利用之相關問題，你有什麼想法呢？ 2. 其實你我都是受著作權的保護的。同學你想想看，有著作權的保護，會有那些好處？ 教材來源：圖 2-3-1 教學 ppt -----結束----- 活動二：創用 CC 的認識與搜尋 一、準備活動： 1. 要如何安心使用網路的資源呢？ 政府建立了網路著作權使用權利規範，中央研究院引進 Creative Commons 簡稱【CC】提供的公眾授權條款，讓創作者挑選適合自己作品的授權聲	4 節	口頭 評量

週次	學習活動 教學流程	時間	評量 方式															
	明標章，標示於作品上，作為大眾使用規範。 2. 觀賞短片：創用 CC 簡介卡通  https://www.youtube.com/watch?v=tbXf0SuXKGk 快問快答： 1) 任何東西只要受到著作權的保護，都必須得到授權才能使用，對嗎？ 2) 創作人可以透過什麼方式來宣告自己的作品能被使用或不能被使用？ 3) 當我想要下載別人的作品，卻又擔心違法著作權，可以到哪個網站找到安心使用網路的資源呢？ 二、發展活動： 1.創用 CC 的四個授權要素 <table border="1"> <thead> <tr> <th>基本標章</th> <th>名稱</th> <th>說明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>姓名標示</td> <td>您必須按照著作人或授權人所指定的方式，表彰其姓名。</td> </tr> <tr> <td></td> <td>非商業性</td> <td>您不得因獲取商業利益或私人金錢報酬為主要目的來利用作品。</td> </tr> <tr> <td></td> <td>禁止改作</td> <td>您僅可重製作品不得變更、變形或修改。</td> </tr> <tr> <td></td> <td>相同方式分享</td> <td>若您變更、變形或修改本著作，則僅能依同樣的授權條款來散布該衍生作品。</td> </tr> </tbody> </table> 3. 六種授權條款 四個授權要素，共組成六種授權條款，各條款之使用條件簡述為： 1)  允許使用者重製、散布、傳輸以及修改著作（包括商業性利用）。若使用者修改該著作時，僅得依本授權條款或與本授權條款類似者來散布該衍生作品。使用時必須按照著作人指定的方式表彰其姓名。 2)  允許使用者重製、散布、傳輸著作（包括商業性利用），但不得修改該著作。使用時必須按照著作人指定的方式表彰其姓名。	基本標章	名稱	說明		姓名標示	您必須按照著作人或授權人所指定的方式，表彰其姓名。		非商業性	您不得因獲取商業利益或私人金錢報酬為主要目的來利用作品。		禁止改作	您僅可重製作品不得變更、變形或修改。		相同方式分享	若您變更、變形或修改本著作，則僅能依同樣的授權條款來散布該衍生作品。		
基本標章	名稱	說明																
	姓名標示	您必須按照著作人或授權人所指定的方式，表彰其姓名。																
	非商業性	您不得因獲取商業利益或私人金錢報酬為主要目的來利用作品。																
	禁止改作	您僅可重製作品不得變更、變形或修改。																
	相同方式分享	若您變更、變形或修改本著作，則僅能依同樣的授權條款來散布該衍生作品。																

週次	學習活動 教學流程	時間	評量 方式
	3)  允許使用者重製、散布、傳輸以及修改著作，但不得為商業目的之用。若使用者修改該著作時，僅得依本授權條款或與本授權條款類似者來散布該衍生作品。使用時必須表彰其姓名。 4)  允許使用者重製、散布、傳輸著作，但不得為商業目的之使用，亦不得修改該著作。使用時必須表彰其姓名。 5)  允許使用者重製、散布、傳輸以及修改著作，但不得為商業目的之用。若使用者修改該著作時，僅得依本授權條款或與本授權條款類似者來散布該衍生作品。使用時必須表彰其姓名。 6)  允許使用者重製、散布、傳輸著作，但不得為商業目的之使用，亦不得修改該著作。使用時必須表彰其姓名。 4. 公眾領域貢獻宣告與領域標章 可使科學家、教育工作者、藝術家、其他創作者及著作權人，或內容受資料庫保護的權利人等拋棄他們對各自著作的利益，並盡可能將這些著作釋出到公眾領域，讓其他人可以任何目的自由地以該著作為基礎，從事創作、提升或再使用等行為，而不受著作權或是資料庫相關法律的限制。 1)  公眾領域貢獻宣告 (CC0) 創作者拋棄著作的利益，並釋出到公眾領域，讓其他人可以利用，從事創作、再使用等行為，而不受著作權的限制。 2)  公眾領域標章 (PDM) 不受著作權限制之作品。許多文化遺產機構，如博物館、圖書館其中許多收藏品因年代久遠早已不受著作權之保護。 4. 如何搜尋使用創用 CC 素材		

週次	學習活動 教學流程	時間	評量 方式
第 9 週	1) 輸入創用 CC 素材搜尋整合引擎網址 https://search.creativecommons.org/ 輸入想要的搜尋的名稱，以及選擇想要做的目的。 2) 台灣創用 CC 計畫有更多種類的網站提供大家使用。 http://creativecommons.tw/search 3) 利用 Google 圖片搜尋使用權限 三、綜合活動： 1. 看得懂授權標章嗎？ 2. 小試身手。 教材來源：圖 2-3-1 教學 ppt -----結束----- 教學活動一：自主學習是什麼？資源在哪裡？ 一、準備活動 1. 武藝高強的達人 邀請班上的達人(昆蟲、廚藝、魔術方塊.....)同學等等來分享，並說出如何讓自己武藝高強的原因。 2. 自主學習是什麼？ 自主學習就是自主學習，一但發現問題或是有興趣的事物，自己找尋各種方式來學習，例如請教師長、同學或家人，也可以上網路、找書籍，每個人都可以依照自己的能力和進度來學習，這種學習方法，就是快樂的學習。 二、發展活動 1. 好用的自主學習資源有些？ (1)各類圖書館(2)線上資源。 2. 圖書館是大寶庫，可以收集、查詢及利用資訊，小朋友要善用圖書館，你知道圖書館有哪些類型嗎？ (1) 國家圖書館：指由中央主管機關設立，以政府機關(構)、法人、團體及研究人士為主。 (2) 公共圖書館：各縣市政府或財團法人設立。一般民眾皆可使用。 (3) 學術圖書館：多數是設立在大專院校，但有些不是設在大專院校，例如中研院圖書館是學術圖書館。 (4) 學校圖書館：是中小學圖書館，但有些圖書館含有幼兒園服務，以學校圖書館為名。 (5) 專門圖書館：指由政府機關(構)、個人、法人或團體所設立，以所屬人員或特定人士為主要服務對象。	2 節	口頭 評量 口頭 報告

週次	學習活動 教學流程	時間	評量 方式
	(6)其他：因應資訊數位科技發展與知識更新快速，虛擬圖書圖書館，及真人圖書館也成為新類型的圖書館。 3.線上資源 世界上有好多人都想要幫小朋友擁有自主學習的能力，他們錄製了許多影片，設立了線上學習平台，資料庫，免費當起了家教，來幫大家按照自己的能力和進度來自主學習喔！你知道有哪些好用的線上資源嗎？ (1) 線上資源~好用的電子書平台 A collage of logos for various digital book platforms, including 電子書資源平台, 兒童電子書, 台灣電子書, HyRead ebook, iRead eBooks, and Readmoo 讀墨. (2) 線上資源~實用的開放式課程 A collage of logos for various open educational resources (OER) platforms, including 國語本, 均一教育平台, edu 教育雲, 學習吧, 國語本, LIS 情懷科教材, MUZIKAIR, lyricsstraining, Khan Academy, and hahow. (3) 線上資源~好用的資料庫 A collage of logos for various digital libraries, including 國立公共資訊圖書館, 國立故宮博物院, 國立中央圖書館, 臺灣電子書, 地球圖輯隊, and others. (4) 線上資源~APP 與遊戲		

週次	學習活動 教學流程		時間	評量 方式																									
第 10-12 週	線上資源~APP與遊戲  		3 節																										
	4.分組探索豐富的自主學習資源 世界上有許多人，都想要幫小朋友擁有自主學習的能力，他們錄製了許多影片，設立了線上學習平台，資料庫，免費當起了家教，來幫大家按照自己的能力和進度來自主學習喔！現在請你們分組花一點時間瀏覽這個豐富的學習資源。 <table><tr><th>線上資源 名稱</th><th>可以學習 哪些科目</th><th>我們覺得 很有趣</th><th>我們覺得 適合我的 程度</th><th>我覺得對 我幫助很 大</th><th>我想要推 薦</th><th>其他</th></tr><tr><td>均一平台</td><td>國語 數學 英文</td><td>√</td><td>√</td><td>√</td><td>√</td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> —— 小小評語 —— 推薦自主學習的資源：小朋友你還知道那些好用的自主學習資源，例如魔術、廚藝等等，跟同學分享吧！ 教材來源：圖 2-3-2 教學 ppt -----結束----- 教學活動二：運用自主學習資源 一、準備活動 1. 範例：當老師上完公因數公倍數後，觀念還是霧沙沙怎麼辦??? 試著利用自主學習資源來解決困難。 二、發展活動 2. 到均一平台再學習一次 1) 登入使用 2) 選擇課程 3) 開始學習 3. 到國資圖電子書服務平台借數學電子書 1) 登入使用 2) 借閱書籍：電子書無法先看目錄，這時還要運用預測策略，看書名，預測內容，選擇有趣又適合自己程度的書。 4. 利用 APP 找找看 到全國教學 APP 市集尋找因數倍數的 APP 下載時要注意載具喔！				線上資源 名稱	可以學習 哪些科目	我們覺得 很有趣	我們覺得 適合我的 程度	我覺得對 我幫助很 大	我想要推 薦	其他	均一平台	國語 數學 英文	√	√	√	√												
線上資源 名稱	可以學習 哪些科目	我們覺得 很有趣	我們覺得 適合我的 程度	我覺得對 我幫助很 大	我想要推 薦	其他																							
均一平台	國語 數學 英文	√	√	√	√																								

週次	學習活動 教學流程	時間	評量 方式
第 17 週	2. 同學還記得 5W1H 是什麼? 3. 我們可以使用六何提問來評估資料是不是你要的。 4. 老師引導學生提問，並根據簡報內容逐一向學生說明並適時舉例。 What: 資料的主題是什麼? Where: 資料的來源是哪裡? When: 資料何時發布的? Who: 資料的作者是誰? How: 作者如何論述資料? Why: 作者為什麼這樣說? 綜合活動 回顧: 請看著自己的筆記，把資料驗證的六個步驟，用提問的方法說出來。 老師確認筆記的正確性。 日後查找資料時，可以參閱今日的筆記。 教材來源：圖 3-3-1 教學 ppt -----結束----- • 活動名稱: 新聞比賽 準備活動 小朋友已經知道「新聞報導」是記者經過採訪前的準備和事後的查證、寫作等工作產製而來，你們覺得(準備、採訪、查證與寫作)哪一個階段的工作最重要? 為什麼呢?(老師肯定學生各種想法，沒有標準答案) 有人認為查證工作很重要，怎麼查證呢? 我們來看一段影片。 發展活動 (1) <u>播放影片</u> 簡報連結「公視/別小看我 網路留言追追追」共 9 分鐘。 <u>提問</u>: 影片裡的小記者如何查證可疑新聞和網路消息? (參考答案: 查閱圖書館新聞資料庫、詢問警察、打電話求證、找到相關的人進行訪談.....等) <u>小結</u>: 查證的過程需要記者的思考力和行動力，為閱聽人保障新聞訊息的正確性。(求真) (2) 教學活動一: 新聞比賽	2 節	口頭 評量

[illegible]

週次	學習活動 教學流程	時間	評量 方式
第 19 週	一起來看看部分真實或造假的手法？ 1. 照片修圖 2. 刻意製造圖表效果 3. 用標題誤導閱聽人 4. 民調取樣偏差 5. 社群網站演算法 6. 深假影片 綜合活動：聰明看新聞 學生可針對新聞造假手法發表感受，老師引導回顧與討論：新聞的真實性有先天的條件限制，也有刻意造假的問題，請你想一想，哪些方法可以拼湊出較多的事實？有哪些方法可以防範自己誤信假新聞？ 教材來源：圖 3-3-2 教學 ppt -----結束----- 活動名稱：事實、推論與意見 準備活動 展示 PPT43 霜淇淋圖片，請一位自願的同學上台，用兩句話介紹(推銷)這枝霜淇淋。請同學區辨事實與意見。 發展活動 (一)事實與意見 新聞報導就像霜淇淋，經常把事實和意見混和寫在一起，閱聽人應該懂得辨認。 練習區辨事實和意見： 1. 請判讀六個句子，哪些陳述客觀事實？ 2. 代表主觀意見的信號字：建議、應該.....。報紙的社論或網路新聞的評論，都屬於意見與觀點。 (二)事實與推論 科學家經常公布他們最新的研究結果，並且作一些說明和解釋，成為科學新聞。我們一起來識讀科學類的文章，區辨事實和推論。 1. 老師示範閱讀「誰殺了大恐龍」裡的事實與推論 2. 閱讀兩則科學新聞的標題並觀看新聞影片(共四分鐘) 3. 科普雜誌網站(科學月刊)報導，符合(參看圖 3-3-1 教學簡報)CRAAP 之正確	2 節	口頭 評量

週次	學習活動 教學流程	時間	評量 方式
第 20 週	性、權威性等驗證指標。 區辨事實與推論 可共讀國語日報的科學文章，認識磁場 4.發現: 新聞標題誇大了科學推論 綜合活動:聰明看新聞 結論: 1. 區辨:事實在哪裡? 2. 檢視:推論合理嗎? 3. 思考:我同意這個觀點嗎? 教材來源：圖 3-3-2 教學 ppt -----結束----- 活動名稱:認識公共電視 準備活動 你聽過公共電視嗎？台灣跟許多國家一樣都有公共電視。相較於其他新聞媒體，它的新聞訊息和新聞性節目廣受民眾的信任，你能猜想原因嗎？ 發展活動 解釋「公共電視」的字面意義。 提問與討論 1. 什麼是為弱勢少數服務？ (請學生試著想一想並舉例說明) 2. 台灣的公共電視有英語、越南、印尼、泰國語，你認為為什麼沒有希臘語新聞？ (學生發表想法，一起觀看五分鐘的印尼語新聞，說說這則新聞怎麼樣服務了弱勢少數人?) 3. 如果新聞不能「提供公眾必須的資訊」會有什麼危險或壞處？「促進公民社會的發展」是什麼意思？ 4. 你會相信公投小抄嗎？投票做任何決定之前，先蒐集正確充分的資料，可以避免錯誤的判斷。 5. 公共電視的經費哪裡來？ 新聞識讀練習 老師介紹新聞故事背景: (參考:2019 年 11 月 21 日桃園鐵路地下化某審查委員認為這個案子是個錢坑，以辭職表達抗議。隔天交通部長接受媒體訪問(支持政府，為國家的軌道建設	2 節	口頭 評量

週次	學習活動 教學流程	時間	評量 方式
	方針辯護):尊重這位請辭的委員。) 提問:交通部長的立場是什麼? 為政府的政策辯護。 提問:這位審查委員的立場是什麼?可能的原因? 你的立場是什麼?(贊成還是反對桃園鐵路地下化?) 桃園市長的立場是什麼? 老師播放影片，請學生帶著以上提問看公視新聞。 綜合活動 學生分享新聞觀看後的發現和猜測， 想想，是否需要進一步查詢資料，證實自己的猜測。 教材來源：圖 3-3-2 教學 ppt -----結束-----		

來去參觀圖書館

※參觀者：年 班、座號： 姓名：_____

◎參觀時請遵守進入圖書館的禮儀：

1. 保持安靜，不影響他人閱讀。
2. 不攜帶食物、飲料進入圖書館。
3. 愛護書籍、閱畢請放回原位，排放整齊。
4. 接受圖書館工作人員的服務時要有禮貌。

一、今天所參觀的圖書館名稱：_____

它是屬於☐國家圖書館☐公共圖書館☐學校圖書館☐專門圖書館☐學術圖書館

二、館址：_____

三、館內有哪幾區？請打√：

- ☐目錄區 ☐服務臺 ☐閱覽區 ☐圖書區 ☐期刊區
☐辦公區（館員辦公、整理書的地方） ☐兒童閱覽室
☐參考區（放參考工具書的地方） ☐視聽區
☐書庫（珍藏、儲存書籍的地方）

四、館內有哪些設備？請打√：

- ☐書櫃 ☐書籍 ☐報紙 ☐雜誌 ☐影音媒體 ☐地圖 ☐地球儀
☐書叉 ☐閱覽桌椅 ☐閱覽桌椅 ☐電腦 ☐電視機 ☐大螢幕
☐影印機 ☐護貝機 ☐電風扇 ☐冷氣設備 ☐飲水機 ☐販賣機
☐公佈欄 ☐服務臺 ☐廁所 ☐其他：_____

五、圖書館開放時間與借閱規定：

※開放時間：_____

※借閱規定：一次最多可以借()本；借書期限是()天

六、現在圖書館內有舉辦哪些活動？

☐主題書展-標題：_____ ☐其他展示-內容：_____

☐其他活動：_____

七、請你簡單敘述這所圖書館的特色，或參觀後的一些收穫，或給圖書館一些建議：

彰化縣永興國小 114 學年度 第二學期 五年級 彈性課程教案

課程名稱	永興小學堂(一窺世界火藥庫)	實施年級	五年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程	總節數	20 節
設計依據（核心素養）			
領綱核心素養		總綱核心素養	
社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 國-E-C1 閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係， 培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。		E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	
課程目標	1. 學生能夠運用預測、提問、理解監控等策略，讀懂關於以巴衝突的三份文本。 2. 學生能夠利用摘要，擷取關於以巴衝突文本的大意。 3. 學生利用摘要、提問比較文本異同，增進學習動機和閱讀理解能力。 4. 學生能夠透過閱讀多元文本，認識以色列及巴勒斯坦並了解各方以巴衝突立場及巴勒斯坦困境。 5. 學生認識基本的網路檢索，體會資訊科技解決問題的過程。 6. 學生能在閱讀新聞文章及線上資料後透過 CANVA 進行簡報製作將並將心得報告與他人分享。		
跨領域	學習重點		
領域	學習表現	學習內容	
國語文領域	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-V-3 大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Be-II-3在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Bb-V-1自我及人際交流的感受。 Bb-V-2對社會群體與家國民族情感的體會。	
		Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒 娛樂等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	

社會領域	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-Ⅱ-2 不同族群應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。
融入議題	學習主題	實質內涵
資訊教育議題	體會資訊科技解決問題的過程。	資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。
人權教育	人權的基本概念	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。
閱讀素養教育	閱讀的歷程 閱讀的媒材 閱讀的態度	閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
教材來源	1. 五年級教師團隊自編 【紙本】國語日報中學生報 112 年 10 月 23 日《哈瑪斯大突襲，引爆以哈衝突》 2. 【網頁】一片土地，四種身分證——越洋採訪戰火中的巴勒斯坦人心聲 https://www.twreporter.org/a/2021-israel-palestine-crisis-racial-discrimination  3. 【影音】以色列和巴勒斯坦—動畫簡介 https://www.youtube.com/watch?v=jKiMf5PrBiU	
學習資源	1. 國語日報 2. 可上網行動設備。	

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 1 週	主題：我們為什麼要學以巴戰爭？ 單元主軸：建立學習動機與基本認識 【課前自學】 （學生於課前完成，約 10 - 15 分鐘） 學習目標： - 初步了解「以色列」與「巴勒斯坦」這兩個名字 - 對「戰爭」、「和平」提出自己的想法 自學內容 （可製作簡易學習單或 Google 表單）： - 閱讀：簡化版新聞圖片與地圖（附上以巴地區地圖與國旗）		老師提問

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	2. 問題引導： • 你聽過「以色列」或「巴勒斯坦」嗎？ • 你覺得「戰爭」會發生在哪裡？為什麼？ • 你對「和平」有什麼想法？請畫一個象徵和平的圖案 【教師導學】(約 15 分鐘) 教學引導步驟： 1. 暖身提問 (3 分鐘)： • 教師問：「你們有在新聞上聽過『戰爭』這個詞嗎？都在哪裡出現？」 • 學生自由發言 2. 情境設定 (4 分鐘)： • 老師說：「在地球的另一端，有兩群人住在同一塊土地上，卻爭執了超過 70 年，他們就是以色列人與巴勒斯坦人。我們接下來 20 週，要一起理解為什麼他們會爭吵，孩子又過著怎樣的生活。」 3. 簡報簡介 (8 分鐘)： • 利用 PPT 介紹「以色列」與「巴勒斯坦」的地理位置、國旗、語言、宗教 • 強調本課程目的：不是要選邊站，而是要學會理解與尊重不同故事 【組內互學】(約 10 分鐘) 活動名稱：認識我們的地圖 活動方式： • 小組共看老師印發的中東地圖 (含以色列、加薩走廊、約旦河西岸) • 任務卡 1：指出以色列與巴勒斯坦的地理位置 • 任務卡 2：討論「同一塊土地，為什麼有兩個名字？」 教師引導問題： • 如果你們同時擁有一塊玩具，會發生什麼事？ • 有沒有可能不吵架？那要怎麼做？ 【組間共學】(約 5 - 10 分鐘) 活動方式： • 每組選一位代表，發表本組對「土地有兩個名字」的看法 (用一句話說明) • 老師引導比較不同組的發表重點，強調「觀點不同並不等於對錯」 【統整回饋】 • 每個故事都有兩面，理解彼此故事是我們學習的開始 【教材來源】 自學教材： • 自製「以巴地區簡圖學習單」 • 圖片來源：BBC Kids、National Geographic Kids (已簡化並標註來源) 教學 PPT： • 內容包括地圖、國旗、小知識、開放性提問 影片建議 (課後可補充)： • [介紹以巴地區的兒童生活 (短版動畫)] (可自製或使用公益		學生筆記

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 2 週	組織出品) 延伸任務 (回家作業): - 畫一幅你想像中的「和平」畫面 - 思考題: 你希望學完這堂課後, 能學到什麼? 主題: 以色列與巴勒斯坦在哪裡? 單元主軸: 認識地理位置與地區概念 【課前自學】(約 10 - 15 分鐘) 學習目標: - 找出以色列與巴勒斯坦在地圖上的位置 - 初步了解周圍國家 自學任務: - 閱讀簡易中東地圖 (標記: 以色列、加薩、約旦河西岸、鄰近國家如埃及、約旦、黎巴嫩、敘利亞) 問題引導: - 哪些國家圍繞在以色列和巴勒斯坦四周? - 他們靠近海洋嗎? 靠近沙漠嗎? 【教師導學】(約 15 分鐘) 教學流程: - 提問導入 (3 分鐘): - 老師問:「如果你住在靠近海邊和沙漠的地方, 你的生活會怎樣?」 - 簡報導讀 (7 分鐘): - 用 PPT 展示中東地圖 (簡易動畫呈現), 強調以色列與巴勒斯坦的位置、面積、首都 - 比較: 台灣 vs 加薩走廊面積、人口密度 - 概念建立 (5 分鐘): - 介紹「加薩走廊」「約旦河西岸」名稱的來源與管理權問題 (淺談, 不進入政治判斷) 【組內互學】(約 10 分鐘) 活動名稱: 地圖拼圖任務 活動方式: - 教師提供空白中東地圖拼圖 - 小組合作拼出各國位置與地區名 【組間共學】(約 5 - 10 分鐘) 活動方式: - 各組展示地圖拼圖並說明他們標記的國家與水域 - 教師簡單點評並統整 【教材來源】 - 地圖來源: Google Maps (簡化版)、教育部地理教材 - PPT 素材自製 (中東地區簡介) - 活動學習單: 空白地圖拼圖、標記任務卡	1 節	老師提問 口頭發表 老師提問 老師提問 學生筆記 學習單 口頭發表 老師提問

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 3 週	主題：三大宗教的信仰與差異 單元主軸：理解文化差異的起點 【課前自學】(約 10 - 15 分鐘) 學習目標： - 初步認識三大宗教（猶太教、基督教、伊斯蘭教） 自學任務： - 閱讀三大宗教簡介圖表（節日、象徵物、聖地） - 思考題： - 你知道世界上有哪些宗教？ - 有沒有什麼是這些宗教「共同擁有」的？ 【教師導學】(約 15 分鐘) 教學流程： - 比較導入（5 分鐘）： - 播放簡短介紹三大宗教的動畫或簡報（3 分鐘） - 問學生：這三個宗教有什麼相似？有什麼不同？ - 觀念建構（10 分鐘）： - 重點講解： - 猶太教：以色列的主流宗教，信仰耶和華 - 伊斯蘭教：巴勒斯坦多數信仰，信仰真主阿拉 - 基督教：以色列與世界多地廣泛信仰 【組內互學】(約 10 分鐘) 活動名稱：宗教文化配對遊戲 活動方式： - 每組收到 3 套卡片：人物卡（例如：摩西、耶穌、穆罕默德）、聖地卡、象徵物卡 - 任務：配對出哪一組屬於哪個宗教 【組間共學】(約 5 - 10 分鐘) - 每組簡述一個宗教的信仰重點與文化特色 - 老師點評並強調：「了解不是要我們成為誰，而是理解他人如何生活。」 【教材來源】 - 自製宗教文化卡牌（根據教育部宗教教育指引） - 國際宗教協會網站圖片簡化版 - PPT 宗教三分圖解說明	1 節	老師提問 口頭發表 老師提問 口頭發表
第 4 週	主題：衝突從何而來？ 單元主軸：簡介以巴歷史衝突背景 【課前自學】(約 10 - 15 分鐘)	1 節	老師提問

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 5 週	學習目標： - 知道以巴衝突開始的歷史事件 自學任務： - 閱讀簡化年表（從 1917 貝爾福宣言至 1948 以色列建國） - 問題引導： - 你覺得土地應該怎麼分？ - 如果兩個人都說這是「我的家」，該怎麼辦？ 【教師導學】（約 15 分鐘） 教學流程： - 歷史導入（5 分鐘）： - 動畫或年表導讀：英國託管 → 猶太人回歸 → 建國衝突 - 圖示解釋（10 分鐘）： - 用 PPT 展示地圖變化（巴勒斯坦土地逐年縮小） - 提問：這樣的變化，你會有什麼感覺？ 【組內互學】（約 10 分鐘） 活動名稱：角色立場配對 - 每組拿到不同角色資料卡（猶太移民、巴勒斯坦農民、英國士兵） - 任務：思考並討論「我的立場是什麼？我想要什麼？」 【組間共學】（約 5 - 10 分鐘） - 每組簡要分享角色的困境與立場 - 教師統整觀點，提醒學生理解「沒有單一對錯」 【教材來源】 《以巴衝突簡史》青少年版簡化年表 - BBC Kids & 紐約時報製作地圖動畫（片段經授權） - 自製角色立場卡（簡短文字版） 主題：誰是難民？ 單元主軸：理解難民的成因與現況 【課前自學】（約 10 - 15 分鐘） 學習目標： - 認識「難民」的定義與處境 自學任務： - 閱讀《來自加薩的明信片》一封小孩寫給世界的信（虛構但寫實改編） - 問題引導： - 你曾經搬過家嗎？為什麼？ - 如果不能回家，你會怎麼做？ 【教師導學】（約 15 分鐘） 教學流程：	1 節	學生上網操作

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 6 週	1. 引導同理 (5 分鐘): - 教師朗讀明信片故事，停頓提問孩子感想 2. 資訊補充 (10 分鐘): - 利用 PPT 介紹目前加薩、黎巴嫩難民營狀況 (簡化處理) - 提問：你覺得他們最大的困難是什麼？ 【組內互學】(約 10 分鐘) 活動名稱：難民的一天 - 小組收到一張虛擬「一天生活表」(缺水、停電、教育中斷等) - 任務：排出一天時間表，並畫出感覺溫度計 (快樂／不安) 【組間共學】(約 5 - 10 分鐘) - 各組展示他們的「難民的一天」圖卡 - 教師統整：理解是第一步，行動與同理是下一步 【教材來源】 - 改寫繪本：《來自加薩的明信片》 - UNHCR 兒童難民資料簡化版 - 學習單：「難民的一天」活動圖卡 主題：誰在幫忙？——國際社會的角色 單元主軸：了解聯合國與國際援助的角色 【課前自學】(約 10 - 15 分鐘) 學習目標： - 初步理解聯合國與人道救援組織的功能 自學任務： - 閱讀兒童版簡介《聯合國是什麼？》(簡要說明其成立、任務與人道行動) - 思考題： - 聯合國有什麼工作？ - 如果我是聯合國人員，我會怎麼幫忙加薩的小朋友？ 【教師導學】(約 15 分鐘) 教學流程： - 引導討論 (5 分鐘): - 問學生：「發生戰爭的地方，誰可以去幫助？」 - 知識講解 (10 分鐘): - 利用 PPT 說明聯合國的組織 (UN、UNICEF、UNRWA 等) - 舉例說明人道救援：食物、水資源、教育支援、醫療帳篷等 【組內互學】(約 10 分鐘) 活動名稱：我想成為哪一種幫手？ 活動方式： - 每組成員閱讀一種國際工作者職責卡 (例如：營養師、心理師、工程師、教師)	1 節	學生上網操作

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 7 週	• 分享「我最想做哪份工作，為什麼？」 【組間共學】(約 5 - 10 分鐘) • 每組上台簡述想做的幫手工作角色及其重要性 • 教師統整：每一種援助都不可或缺 【教材來源】 • 聯合國兒童網站：兒童版聯合國簡介 • 自製「國際幫手卡」 • PPT 素材：UN Logo + 真實照片（經簡化處理） 主題：新聞怎麼說？——媒體看以巴 單元主軸：培養媒體識讀的基本能力 【課前自學】(約 10 - 15 分鐘) 學習目標： • 認識新聞的多元觀點與立場 自學任務： • 閱讀兩則以巴相關新聞標題與簡要段落（立場不同） • 思考題： 1. 哪一則新聞讓你比較同情以色列？哪一則讓你同情巴勒斯坦？為什麼？ 【教師導學】(約 15 分鐘) 教學流程： 1. 引導比較（5 分鐘）： • 出示兩張頭條標題（配圖），比較語氣和重點 2. 概念建立（10 分鐘）： • 介紹新聞立場、中立、情緒用語 • 解釋什麼是「選擇性報導」 【組內互學】(約 10 分鐘) 活動名稱：我是新聞小編 • 小組選擇一張以巴地區圖片，為它寫兩個新聞標題：一個「正面同情以色列」，一個「同情巴勒斯坦」 【組間共學】(約 5 - 10 分鐘) • 各組展示新聞圖片與兩個標題 • 教師點評：「同一件事，會有不同的說法，我們需要用心去理解真相。」 【教材來源】 • 新聞截圖（教學用途） • 圖片素材：以巴街景、家庭生活照 • 自製學習單：標題對照表 主題：真假難分——認識假新聞	1 節	口頭發表 老師提問 學生上網 操作 學生筆記 學生筆記

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 8 週	單元主軸：發展資訊判斷力 【教師導學】(約 15 分鐘) 教學流程： 1. 案例導入 (5 分鐘) • 老師展示一則假新聞 (如：「以巴戰爭中某學校遭炸」但事後證實為誤報) • 問：「如果你相信了這個新聞，你會有什麼反應？」 2. 觀念講解 (10 分鐘) • 假新聞特徵 (來源不明、過度煽情、無引用) • 提出查證三步驟： 1. 看來源 2. 比對多家媒體 3. 查官方澄清資料 【組內互學】(約 10 分鐘) 活動名稱：假新聞偵探隊 活動方式： • 每組獲得三則新聞摘要卡 • 討論哪一則可能是假的？為什麼？ 【組間共學】(約 5 - 10 分鐘) • 各組報告他們選的假新聞理由 • 教師統整：練習分辨資訊，幫助我們做出更好選擇 【教材來源】 • 假新聞素材改編自新聞局公開案例 • 學習單：「真假偵探卡」與查證步驟圖表 • PPT：假新聞 vs 真新聞對照圖	1 節	
第 9 週	主題：孩子的戰爭——兒童在衝突中的生活 單元主軸：用同理理解衝突對兒童的影響 【課前自學】(約 10 - 15 分鐘) 學習目標： • 理解戰爭對兒童的影響 自學任務： • 閱讀《我住在加薩的一天》繪本節錄 (以第一人稱描述停電、空襲、避難) • 思考題： 1. 如果我是故事主角，我會怎麼面對這些狀況？ 【教師導學】(約 15 分鐘) 教學流程： 1. 繪本導讀 (7 分鐘) • 教師朗讀並引導學生想像	1 節	老師提問

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 10 週	• 播放 2 分鐘紀錄片剪輯（兒童視角） 2. 情感共鳴（8 分鐘） • 問：「他們需要什麼樣的幫助？」 • 小板書記錄學生想法（食物、安全、陪伴、學習…） 【組內互學】（約 10 分鐘） 活動名稱：同理畫畫 活動方式： • 每位學生畫一張「我想寄給加薩孩子的明信片」，寫一句鼓勵的話語 【組間共學】（約 5 - 10 分鐘） • 各組選 1 - 2 張畫作上台分享 • 老師點評：透過理解，讓我們的心貼近世界的孩子 【教材來源】 • 改寫繪本：《我住在加薩的一天》 • 影片：UNICEF 授權片段 • 活動學習單：明信片模板 主題：和平是什麼？ 單元主軸：探討和平概念與價值 【課前自學】（約 10 - 15 分鐘） 學習目標： • 建立對「和平」的基本認知 自學任務： • 閱讀《和平來了！》繪本（簡易、圖像為主） • 思考題： 1. 你覺得和平是什麼？ 2. 台灣和平嗎？為什麼？ 【教師導學】（約 15 分鐘） 教學流程： 1. 引導討論（5 分鐘） • 問學生：「你什麼時候感到最平靜？」 2. 觀念講解（10 分鐘） • 用生活例子說明和平：沒有吵架、大家互相幫忙、有公平機會… • 教師說明：「和平不是沒有衝突，而是找到解決方法」 【組內互學】（約 10 分鐘） 活動名稱：和平金字塔 活動方式： • 小組列出「和平需要哪些元素？」（尊重、溝通、傾聽、公平…） • 完成「和平金字塔圖表」（最底層是最基本的） 【組間共學】（約 5 - 10 分鐘）	1 節	學生畫記 老師提問

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 11 週	• 各組展示金字塔 • 教師統整：「和平不是口號，而是一點一滴的努力」 【教材來源】 • 繪本：《和平來了！》(Peace is an Offering 中譯版) • 學習單：和平金字塔圖卡 • PPT：「什麼是和平？」概念整理圖 主題：從分裂到共處？——猶太人與阿拉伯人的歷史交織 單元主軸：從歷史中理解文化與土地的糾葛 【課前自學】(約 10 - 15 分鐘) 學習目標： • 認識猶太人與阿拉伯人在巴勒斯坦這片土地上的歷史背景 自學任務： • 閱讀圖文小冊《一塊土地，兩段歷史》(簡述猶太人流散與阿拉伯人定居的故事) • 思考題： 1. 為什麼猶太人認為這裡是他們的家？ 2. 巴勒斯坦的阿拉伯人又是怎麼想的？ 【教師導學】(約 15 分鐘) 教學流程： 1 導入討論 (5 分鐘) • 老師提問：「如果兩個人都說『這是我的家』，該怎麼辦？」 2. 歷史講解 (10 分鐘) • 透過時間軸圖介紹：猶太人古代居住 → 被驅散 → 近代回歸 • 阿拉伯人世代居住 → 以色列建國 → 爭議升溫 【組內互學】(約 10 分鐘) 活動名稱：歷史拼圖 活動方式： • 每組獲得歷史事件卡片，將其依序排列成時間軸 • 小組討論：「哪一段歷史最容易引起誤解？」 【組間共學】(約 5 - 10 分鐘) • 各組派代表分享時間軸的理解與想法 • 教師引導：「歷史事件，不只是年份，也有人們的感受」 【教材來源】 • 自編小冊：《一塊土地，兩段歷史》 • 歷史事件卡：簡化重要時點 (1917、1947、1948、1967...) • PPT：以圖示輔理解歷史進程 主題：不同的信仰，同樣的希望	1 節	學生畫記 口頭發表 活動參與
第 12 週	單元主軸：認識宗教文化並培養尊重與理解 【課前自學】(約 10 - 15 分鐘)	1 節	

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 13 週	學習目標： - 初步認識猶太教、伊斯蘭教、基督教三大宗教之異同 自學任務： - 閱讀「信仰地圖」手冊節錄（簡述三大宗教的起源、聖地與核心理念） - 思考題： - 他們的聖地在哪裡？ - 三種宗教有哪些共同點？ 【教師導學】（約 15 分鐘） 教學流程： - 圖片導入（5 分鐘） - 出示耶路撒冷聖地三圖（哭牆、圓頂清真寺、聖墓教堂） - 問學生：「你覺得這三張圖有什麼相同？」 - 概念講解（10 分鐘） - 宗教源於同一地區，有交集也有差異 - 教師補充：信仰是一種希望，也可能是誤解的來源 【組內互學】（約 10 分鐘） 活動名稱：宗教比一比 活動方式： - 小組使用「宗教比較表」，完成以下欄位： - 創始者、聖地、信仰對象、主要教義 - 討論：這三種宗教都教人做好事，為何還會衝突？ 【組間共學】（約 5 - 10 分鐘） - 各組展示表格，分享他們發現的「宗教共通點」 - 教師引導：「信仰原本是愛與和平，但若缺乏尊重，就會產生問題」 【教材來源】 宗教圖卡（哭牆、清真寺、教堂） - 自製「宗教比較表」學習單 - PPT：耶路撒冷的三種信仰介紹	1 節	口頭發表 小組評分 小組參與 口頭發表
	主題：我的名字，不只是名字——認識身分認同 單元主軸：從個人故事出發，理解族群認同的重要性 【課前自學】（約 10 - 15 分鐘） 學習目標： - 初步理解「身分認同」的概念 自學任務： - 觀看短片《我叫阿米爾》（描述一位巴勒斯坦男孩的生活） - 思考題： - 你覺得「我是誰」對阿米爾來說重要嗎？為什麼？		師生問答

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 14 週	【教師導學】(約 15 分鐘) 教學流程： 1. 影片回顧 (5 分鐘) • 再播放短片的一小段 (選擇具情緒共鳴的片段) 2. 觀念講解 (10 分鐘) • 教師引導：「我們的名字、語言、文化、家庭，都是我們的『認同』」 • 舉例台灣不同族群的自我認同 (閩南、客家、原住民、新住民) 【組內互學】(約 10 分鐘) 活動名稱：我是誰？我從哪裡來？ 活動方式： • 每位學生填寫「我的身分認同地圖」： • 我的名字 / 我家講的語言 / 我家鄉在哪 / 我重視的價值是？ 【組間共學】(約 5 - 10 分鐘) • 小組挑選 1 - 2 位學生分享 • 教師統整：「不同身分不是衝突的理由，而是世界的豐富」 【教材來源】 • 短片：《我叫阿米爾》(兒童紀錄片剪輯) • PPT：世界各地孩子的身分認同例子 主題：我有權利！——戰爭中的兒童權益 單元主軸：了解兒童權利公約，思考保護弱勢 【課前自學】(約 10 - 15 分鐘) 學習目標： • 認識兒童權利公約與在戰爭中被忽視的兒童權利 自學任務： • 閱讀《兒童權利公約簡易版》重點條文 • 思考題： 1. 哪一條你覺得最重要？為什麼？ 【教師導學】(約 15 分鐘) 教學流程： 1. 條文導讀 (5 分鐘) • 教師簡要朗讀公約重點：受教育、被保護、發表意見、獲得庇護 2. 案例分享 (10 分鐘) • 舉例以巴戰爭中兒童受傷、失學、流離失所的情況 • 問學生：「這些孩子的哪些權利被剝奪了？」 【組內互學】(約 10 分鐘) 活動名稱：權利配對遊戲	1 節	口頭發表

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 15 週	活動方式： - 組員配對「情境圖卡」與「權利條文」 例如：「學校被炸」→「受教育的權利被剝奪」 【組間共學】（約 5－10 分鐘） - 各組選一張配對卡分享 - 教師引導：「我們的任務是為世界上沒有聲音的孩子發聲」 【教材來源】 - 聯合國兒童權利公約簡易版 - 自製圖卡遊戲（情境＋條文） - PPT：「我的權利」插畫版圖解 主題：當和平來敲門——真實的和平倡議 單元主軸：認識以巴和平努力的嘗試與挑戰 【課前自學】（約 10－15 分鐘） 學習目標： - 認識歷史上以巴之間曾有的和平嘗試 自學任務： - 閱讀文章：《奧斯陸協議是什麼？》（兒童版改寫） - 思考題： - 為什麼和平協議很難維持？ 【教師導學】（約 15 分鐘） 教學流程： - 導入問答（5 分鐘） - 問學生：「如果兩邊談判失敗，會發生什麼事？」 - 事件講解（10 分鐘） - 說明 1993 年奧斯陸協議、歷任領導人握手等和平象徵 - 討論：和平需要哪些條件？（信任、讓步、對話…） 【組內互學】（約 10 分鐘） 活動名稱：和平協議模擬會議 活動方式： - 每組扮演以方或巴方，模擬提出三個和平條件（例如：停止攻擊、撤出土地、保證權利…） - 嘗試達成「共識紙」 【組間共學】（約 5－10 分鐘） - 各組上台展示「模擬和平協議」 - 教師點評：「達成和平很難，但只要願意談，就有希望」 【教材來源】 - 改寫文章：《奧斯陸協議是什麼？》 - 和平模擬遊戲單張：「我們的條件」、「我們的讓步」 - PPT：以巴歷史上三次握手的照片與說明	1 節	小組參與 師生問答

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 16 週	主題：用畫筆說故事——圖像再現以巴戰爭 單元主軸：轉化知識為創作，加深歷史理解 【課前自學】（約 10－15 分鐘） 學習目標： - 回顧以巴議題重點，準備創作 自學任務： - 閱讀《以巴筆記總整理》（內含人物、地點、事件、文化） - 思考題： - 你最有感的是哪一段歷史或故事？為什麼？ 【教師導學】（約 15 分鐘） 教學流程： - 案例賞析（5 分鐘） - 展示國際小學生關於戰爭的繪畫作品 - 問：「這些圖畫裡傳達了什麼情緒與訊息？」 - 創作技巧導引（10 分鐘） - 指導如何將事件變成畫面（背景、表情、文字輔助） - 發放「畫故事單張」模板，提供構圖建議 【組內互學】（約 10 分鐘） 活動名稱：我的故事草圖 活動方式： - 每人選擇一個以巴議題（例如：兒童難民、假新聞、和平談判） - 開始構圖並寫 1－2 句敘述 【組間共學】（約 5－10 分鐘） - 分享各自草圖初稿 - 小組給予鼓勵與修改建議 - 老師總結：「圖像也是一種語言，可以跨越文化與國界」 【教材來源】 - 國際兒童戰爭畫冊（UNICEF 公開作品） 《以巴筆記總整理》自編手冊 - 繪畫模板：「畫一段和平故事」學習單	1 節	實作
第 17 週	主題：新聞就是這樣做的嗎？——以巴戰爭新聞編寫工作坊 單元主軸：培養學生媒體識讀與寫作能力 【課前自學】（約 10－15 分鐘） 學習目標： - 知道新聞的基本格式與報導精神 自學任務： - 閱讀新聞案例：「孩子的家園炸毀後…」（改編實例）	1 節	

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 18 週	• 思考題： 1. 這篇新聞用了哪些元素讓你感同身受？ 【教師導學】（約 15 分鐘） 教學流程： 1. 新聞五要素教學（7 分鐘） • 誰、什麼時候、在哪裡、發生什麼事、為什麼重要？ 2. 標題技巧（8 分鐘） • 示範同一事件不同標題可能造成的情緒差異 • 舉例：「男孩在攻擊中逃過一劫」vs「以軍空襲導致平民逃命」 【組內互學】（約 10 分鐘） 活動名稱：新聞小編隊 活動方式： • 小組選擇一個以巴事件素材（老師提供四則簡報） • 各組共同撰寫新聞稿標題與開頭段落 【組間共學】（約 5 - 10 分鐘） • 各組上台讀出自己撰寫的新聞 • 教師引導討論：「同一事件，能不能有不同角度？」 【教材來源】 • 改寫新聞報導素材（簡化真實新聞） • PPT：「新聞五要素」與「標題情緒分析」 主題：跨文化對話——你問我答以巴議題 單元主軸：模擬國際論壇，訓練提問與對話能力 【課前自學】（約 10 - 15 分鐘） 學習目標： • 練習針對複雜議題提出問題與立場 自學任務： • 閱讀「常見問題清單」（如：為什麼以巴會打仗？誰比較可憐？誰該讓步？） • 思考題： 1. 如果你是以色列小孩，你會希望世界怎麼看你？ 【教師導學】（約 15 分鐘） 教學流程： 1. 引導提問（5 分鐘） • 分享學生常見的困惑，鼓勵提問而不是爭論 2. 角色建構（10 分鐘） • 發放角色卡：以色列老師、巴勒斯坦學生、聯合國記者、和平志工… • 解釋每個角色的立場與經歷	1 節	口頭發表

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 19 週	【組內互學】(約 10 分鐘) 活動名稱：角色扮演提問小圈圈 活動方式： • 每人扮演不同角色，互相提問與回答 • 記錄對話重點 【組間共學】(約 5 - 10 分鐘) • 模擬一場「和平對話會議」 • 每組選一位代表上台問問題、答覆、總結立場 【教材來源】 • 自製角色卡 (含背景敘述) • 問題清單單張 • PPT：如何建設性對話 主題：我們的世界，我的行動——製作倡議小海報 單元主軸：從理解轉向行動，進行社會參與實踐 【課前自學】(約 10 - 15 分鐘) 學習目標： • 將學習內化並設計倡議行動 自學任務： • 閱讀《小學生也能改變世界！》短文 (介紹國際兒童和平倡議例子) • 思考題： 1. 你想為以巴的孩子做些什麼？ 【教師導學】(約 15 分鐘) 教學流程： 1. 行動案例分享 (7 分鐘) • 小孩寫信給聯合國、辦展覽、發表和平宣言… 2. 設計指導 (8 分鐘) • 如何做一張倡議海報？包含主題、圖像、口號、訴求 【組內互學】(約 10 分鐘) 活動名稱：設計我的和平小海報 活動方式： • 每組選一個倡議主題 (如「關注難民孩子」、「拒絕假新聞」) • 小組共同設計一張倡議海報草圖 【組間共學】(約 5 - 10 分鐘) • 展示草圖，其他組給建議 • 教師鼓勵學生回家完成正式版並布置在教室走廊 【教材來源】 • 書籍：《小學生也能改變世界！》 • PPT：「怎麼做一張倡議海報？」	1 節	口頭發表 海報設計

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 20 週	- 海報設計單張（格式模板） 主題：總整理與成果展——我們學到了什麼？ 單元主軸：反思學習歷程，展現成果並進行評量 【課前自學】（約 10－15 分鐘） 學習目標： - 回顧整體學習內容並準備口頭分享 自學任務： - 閱讀「20 週回顧學習單」（由老師整理的摘要筆記） - 思考題： 1. 你從哪一週學到最多？為什麼？ 【教師導學】（約 15 分鐘） 教學流程： 1. 回顧問答（7 分鐘） - 以 PPT 快速回顧 20 週重點（挑選 10 個最關鍵議題） 2. 成果說明（8 分鐘） - 說明展示活動：圖畫、新聞稿、角色卡、倡議海報全展出 - 學生準備上台發表學習心得 【組內互學】（約 10 分鐘） 活動名稱：小記者報告隊 活動方式： - 每組選一項本學期學習成果，簡短準備口頭報告 - 協助同組成員理清回顧重點與個人收穫 【組間共學】（約 5－10 分鐘） - 各組輪流分享 1－2 分鐘學習成果 - 教師給予口頭鼓勵與小卡片（例如：「和平小使者」） 【教材來源】 「20 週回顧學習單」PPT 與學習筆記 - 成果展示布告欄設計範例 - 學習歷程小卡（教師製作）	1 節	口頭發表

跨領域 彰化縣縣立永興國民小學 114 學年度 第 2 學期 校訂課程計畫

課程名稱	永興小學堂(咖啡永續性倡議)		實施年級	五 年級
彈性學習 課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	20 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。			A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	
課程目標	1. 能認識何謂永續咖啡。 2. 能了解推行永續咖啡的重要性。 3. 能認識公平貿易。 4. 能具體實踐支持永續咖啡的行動。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
自然領域	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。		INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。	

社會領域	2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
閱讀素養教育	閱讀的歷程 閱讀的媒材 閱讀的態度	閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。		
環境教育	環境倫理 永續發展	環 E3-了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4-覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。		
教材來源	自 編			
學習資源	資料來源-網路文章及影音 第 1 篇 https://cmuusr.cmu.edu.tw/en/node/388 第 2 篇影片-公視我們的島 https://www.youtube.com/watch?v=qHo8TNlyp0I https://www.youtube.com/watch?v=3D-pmCNkxDI (台北 e 大) https://www.huf.org.tw/essay/content/575 (主婦聯盟環境保護基金會) 第 3 篇輔仁大學網站 https://www.he.fju.edu.tw/kp/profession/detail/12 其他 https://www.buoncaffee.com.tw/blog/posts/sustainablecoffee			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
	【設定目標】 ☆學生能認識何謂 SDGs (Sustainable Development Goals, SDGs) 聯合國永續發展目標 (SDGs) 1. 消除貧窮 2. 終止貧窮 3. 良好健康與社會福利 4. 優質教育 5. 性別平等 6. 清潔飲水與衛生設施 7. 經濟適用的清潔能源 8. 有尊嚴的工作與經濟成長 9. 產業、創新和基礎設施 10. 減少國內及國家間不平等 11. 永續發展的市鎮規畫 12. 確保永續消費和生產模式 13. 氣候行動 14. 保育與維護海洋資源 15. 保育及維護生態領地			

第一週	16. 和平、正義與健全的司法 17. 促進目標實現的夥伴關係 【學生自學】《自主學習單》 1.教師發下並說明咖啡永續性倡議學習單的學習規劃，包括教師授課時間、學生討論發表時間以及教師總結時間等。 2.學生完成咖啡永續性倡議學習單(如表 1)。 3.學生可利用搜尋資料或文章討論學習，並填寫完成學習單。 【組內共學】一、何謂 SDGs？ 1.教師發放任務學習單。學習單中包含已有解題的任務，學生須與組內同學合作，共同完成題目。 2.教師提供解題文章，學生依據解題文章，解決學習單中的任務。 3.學生須與組內同學合力解決未有解題文章的任務。教師請各組上台發表解題，並進行總結。 【教師導學】 1.教師總結：針對學生回答的內容與觀念進行釐清與補強。 2.學生完成個人自主學習單，教師可針對個別學生給予學習引導。 -----本節結束-----	40 分	口頭評量
第二週	課前自學 【設定目標】 學生能找出文中全球咖啡消費總量最高的兩個國家 文中是瑞典和芬蘭 (2024 是芬蘭和挪威) 【學生自學】《自主學習單》 1.學生完成咖啡永續性倡議學習單(如表 1)。 2.學生可利用搜尋資料或文章討論學習，並填寫完成學習單。 【組內共學】二、文中全球咖啡消費總量最高是哪兩國？ 1.教師發放任務學習單。學習單中包含已有解題的任務，學生須與組內同學合作，共同完成題目。 2.教師提供解題文章，學生依據解題文章，解決學習單中的任務。 3.學生須與組內同學合力解決未有解題文章的任務。教師請各組上台發表解題，並進行總結。 【教師導學】 1.教師總結：針對學生回答的內容與觀念進行釐清與補強，並補充 2024 是芬蘭和挪威，都位於北歐。 2.學生完成個人自主學習單，教師可針對個別學生給予學習引導。 -----本節結束-----	40 分	口頭評量
第三週	課前自學 【設定目標】 學生能知道除了烏干達以外，許多第三世界國家皆因哪些因素大量種植並出口咖啡豆	40 分	口頭評量

第四週	(皆因為地理環境、氣候條件、殖民時期所留) 【學生自學】《自主學習單》 1. 學生完成咖啡永續性倡議學習單(如表 1)。 2. 學生可利用搜尋資料或文章討論學習，並填寫完成學習單。 【組內共學】 三、除了烏干達以外，許多第三世界國家皆因哪些因素大量種植並出口咖啡豆？ 1. 教師發放任務學習單。學習單中包含已有解題的任務，學生須與組內同學合作，共同完成題目。 2. 教師提供解題文章，學生依據解題文章，解決學習單中的任務。 3. 學生須與組內同學合力解決未有解題文章的任務。 教師請各組上台發表解題，並進行總結。 【教師導學】 1. 教師總結：針對學生回答的內容與觀念進行釐清與補強。 2. 學生完成個人自主學習單，教師可針對個別學生給予學習引導。 -----本節結束----- 課前自學 【設定目標】 學生知道農民以極低的價格出售咖啡豆的原因(產業結構的層層剝削、無法獲取初步加工技術、缺乏相關管理合作機制、保存期限的限制) 【學生自學】《自主學習單》 1. 學生完成咖啡永續性倡議學習單(如表 1)。 2. 學生可利用搜尋資料或文章討論學習，並填寫完成學習單。 【組內共學】 四、由於咖啡產業鏈結構的層層剝削，多數農民因為那些因素？使得農民只能以極低的價格出售咖啡豆？ 1. 教師發放任務學習單。學習單中包含已有解題的任務，學生須與組內同學合作，共同完成題目。 2. 教師提供解題文章，學生依據解題文章，解決學習單中的任務。 3. 學生須與組內同學合力解決未有解題文章的任務。 教師請各組上台發表解題，並進行總結。 【教師導學】 1. 教師總結：針對學生回答的內容與觀念進行釐清與補強。 2. 學生完成個人自主學習單，教師可針對個別學生給予學習引導	40 分	口頭評量
------------	---	-------------	-------------

第五週 第六週	-----本節結束----- 課前自學 【設定目標】 學生能知道永續咖啡中的各項認證 (雨林聯盟認證、公平貿易認證、有機認證) 【學生自學】《自主學習單》 1. 學生完成咖啡永續性倡議學習單(如表 1)。 2. 學生可利用搜尋資料或文章討論學習，並填寫完成學習單。 【組內共學】 五、強調保護生物多樣性、限制農藥使用、保障農民權益等是()認證。 六、致力於訂定公平貿易的標準，支持、檢查並認證那些弱勢的生產者，同時協調公平貿易運動的是()認證。 1. 教師發放任務學習單。學習單中包含已有解題的任務，學生須與組內同學合作，共同完成題目。 2. 教師提供解題文章，學生依據解題文章，解決學習單中的任務。 3. 學生須與組內同學合力解決未有解題文章的任務。 教師請各組上台發表解題，並進行總結。 【教師導學】 1. 教師總結：針對學生回答的內容與觀念進行釐清與補強。 2. 學生完成個人自主學習單，教師可針對個別學生給予學習引導 =====文本一結束===== 1.認識何謂 SDGs 永續咖啡？ SDGs 永續咖啡指的是符合聯合國可持續發展目標（SDGs）原則的咖啡產品，這種咖啡在生產、加工和供應過程中，重視環境友好、社會公正和經濟可持續性。 2.認識何謂公平貿易？ 是一種以公平交易為基礎，通過公平貿易，農民能夠獲得合理的收入和更好的工作條件。 公平貿易咖啡的生產過程照顧農民的權利，同時保護環境和生物多樣性，在生產過程中，提供農民培訓和技術支持，從而提高其生產效率和品質。 3.永續咖啡與公平貿易咖啡的關係？ 公平貿易咖啡、有機咖啡、蔭栽咖啡等皆是達成永續咖啡的方法，各自都有其存在的價值。	80 分	口頭評量
--------------------------	--	-------------	-------------

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式																																												
第七週	課前自學 《自主學習規劃單、WSQ 學習單》 WSQ 學習策略是一種能夠引導學生在觀看教學影片時，記錄所學內容、統整已經學到的知識並提出問題的學習方式。這個策略不僅能夠建立學生良好的自學學習習慣，也能夠讓老師透過學生所提出的學習困難或問題，作為個別輔導或回饋的依據 (Kirch, 2012)。 WSQ 學習策略中包含了三個階段：「觀察 (Watch)」、「摘要 (Summary)」和「問題 (Question)」。「觀察 (Watch)」階段中，教師提供與教學影片相關的圖表或文字，引導學生在觀看影片中做筆記；「摘要」階段中，學生將教學影片上所提到之重點總結歸納；而「問題」階段中，學生透過觀察與摘要所寫之筆記，從低到高階思考，提出與學習內容知識相關的問題 (Hsia, Hwang, & Lin, 2019) 【學生自學】 1. 教師說明第二份文本【印尼】雨林咖啡的滋味-公平貿易咖啡的學習規劃，包括教師授課時間、學生討論、發表時間以及測驗時間等。  2. 教師示範影片觀看重點紀錄單的紀錄方式。 影片觀看重點紀錄表單 姓名：_____ 觀看日期：____月____日 星期____ 觀看時間：____午____時____分 影片片名或主題：_____ <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">影片時間</th><th style="width: 25%;">人物</th><th style="width: 25%;">主題</th><th style="width: 25%;">摘要</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table> 3. 學生領取影片觀看重點紀錄單(附件 1)來紀錄影片重點。 4. 先跟學生說明看影片後要提問的四個問題，請同學看影片時留意在影片的哪裡可以找到答案… (1)剛看了什麼影片？ (2)影片在講什麼故事？ (提到那些人？在哪个地方？發生了什麼事？) (講到關於什麼東西的事?)	影片時間	人物	主題	摘要																																									5 分	老師提問
影片時間	人物	主題	摘要																																												
		6 分																																													
		29 分	影片觀看重點紀錄單																																												

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式																								
第八週	(3)自己試著以六何法幫這部影片分段抓重點。 ①何人(Who)-影片中出現那些人物？ ②何時(When)-這是在什麼時間發生的？ ③何事(What)-期間先後發生了什麼事？ ④何地(Where)-影片中的故事是發生在哪個地方？ ⑤為何(Why)-為什麼要推動公平貿易？ ⑥如何(How)-如何在那個地方推動公平貿易？ (4)看完這部影片，說一下什麼是公平貿易？ 5. 學生利用行動載具觀看學習影片，一邊填寫附件 1-影片觀看重點紀錄單 6. 請學生下節課上課前，可先使用 YouTube 搜尋永續咖啡相關學習影片，建立對永續咖啡的基本概念並填寫附件 2-WSQ 學習單。 -----本節結束----- 教師導學 【教師導學】 1.老師收回<<影片觀看重點紀錄單>>及<<WSQ 學習單>> 2.老師複習上次同學第一次看的影片，挑選學生發表上一節課的四個問題，讓全體學生對影片探討的內容有具體的概念。 (1)影片在講什麼故事？ (2)什麼是公平貿易？ (3)挑選<<影片觀看重點紀錄單>>及<<WSQ 學習單>>撰寫優秀的學生作品，跟同學分享。 影片觀看重點紀錄表單 <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td colspan="2">觀看日期：2月26日 星期一</td> <td colspan="2">觀看時間：上午 11 時 23 分</td> </tr> <tr> <td colspan="4">影片片名或主題：我們的島 790集 / 雨林咖啡</td> </tr> <tr> <th>影片時間</th> <th>人物</th> <th>主題</th> <th>摘要</th> </tr> <tr> <td>4:26</td> <td>吳子鈺</td> <td>公平貿易</td> <td>他去印尼去當志工，後來去買咖啡豆，印尼有很多的啡豆，就想推動公平貿易直接幫助咖啡農。</td> </tr> <tr> <td>7:01</td> <td>羅西汀</td> <td>當地居民的生活</td> <td>他想幫生活不便的人，在西汀第一次合作，他是做種，女主人負責收咖啡每人一天一美元</td> </tr> <tr> <td>8:31</td> <td>羅西汀太太</td> <td>收入漲高的願望</td> <td>她希望家裡收入漲高，但明家況不好，羅西汀見吳子鈺，他用合理價跟西汀買咖啡</td> </tr> </table> 【自主反思】 ●為什麼吳子鈺要去推行公平貿易？ 同學們先把這個問題放在心上，最後我們再和大家一起討論。 -----本節結束-----	觀看日期：2月26日 星期一		觀看時間：上午 11 時 23 分		影片片名或主題：我們的島 790集 / 雨林咖啡				影片時間	人物	主題	摘要	4:26	吳子鈺	公平貿易	他去印尼去當志工，後來去買咖啡豆，印尼有很多的啡豆，就想推動公平貿易直接幫助咖啡農。	7:01	羅西汀	當地居民的生活	他想幫生活不便的人，在西汀第一次合作，他是做種，女主人負責收咖啡每人一天一美元	8:31	羅西汀太太	收入漲高的願望	她希望家裡收入漲高，但明家況不好，羅西汀見吳子鈺，他用合理價跟西汀買咖啡	20 分 15 分 5 分	老師提問 口頭發表
觀看日期：2月26日 星期一		觀看時間：上午 11 時 23 分																									
影片片名或主題：我們的島 790集 / 雨林咖啡																											
影片時間	人物	主題	摘要																								
4:26	吳子鈺	公平貿易	他去印尼去當志工，後來去買咖啡豆，印尼有很多的啡豆，就想推動公平貿易直接幫助咖啡農。																								
7:01	羅西汀	當地居民的生活	他想幫生活不便的人，在西汀第一次合作，他是做種，女主人負責收咖啡每人一天一美元																								
8:31	羅西汀太太	收入漲高的願望	她希望家裡收入漲高，但明家況不好，羅西汀見吳子鈺，他用合理價跟西汀買咖啡																								

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第九週	組內共學 【組內共學】 1.先針對全班學生進行分組(4組或6組) 2.老師請各組學生從影片 前面 15 分鐘 中找出下面問題的答案，並寫在小白板。 (教師可參閱附件三-影片重點紀錄摘要-教師記錄參考) (1)這部影片的片名(主題名稱)?在影片幾分幾秒時出現? (2)這部影片的主角吳子鈺，最先出現在影片中的時候，在做什麼事情? (3)指定的前 15 分鐘影片裡，一共出現哪些人物?請寫出他們的身分。 (4)承(3)這些人在影片中發生什麼事? (做了什麼事或說了什麼話?) 3.各組開始操作和作答 4.操作完成後，統一收各組的小白板，供下次討論發表。 -----本節結束-----	5 分 5 分 30 分	口頭提問 實體作答
第十週	教師導學 【教師導學】 1.老師先發回各組第九週完成的小白板，統一針對第九週的提問做解說，並請各組檢視自己寫的和老師講述的部分，有無須提問或補充的地方? 2.揭示影片前 15 分鐘的兩個重點： (1)公平交易/貿易的意涵 (2)吳子鈺先後實踐自己認為的公平貿易的三種方式 -----本節結束-----	20 分 20 分	老師提問 口頭發表
第十一週	組內共學 【組內共學】 1.先針對全班學生進行分組(4組或6組) 2.老師請各組學生從影片 15 分鐘以後 找出下面問題的答案，並寫在小白板 (教師可參閱附件三-影片重點紀錄摘要-教師記錄參考) (1)印尼當地傳統喝咖啡的方式? (2)影片中台灣煮咖啡的方式? (3)吳子鈺帶了哪兩個人對印尼當地咖啡小農分別進行了哪方面的教育活動? 3.各組開始操作和作答 4.操作完成後，統一收各組的小白板，供下次討論發表。 -----本節結束-----	5 分 5 分 30 分	口頭提問 實體作答

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第十二週	教師導學 【教師導學】 1.老師先發回各組第十一週完成的小白板，統一針對第十一週的提問做解說，並請各組檢視自己寫的和老師講述的部分，有無須提問或補充的地方？ 2.揭示影片第 15 分鐘後的兩個重點 (1)咖啡的價格是由國際期貨市場決定，農民只能被動接受 55%航商與大型食品企業.25%零售業者.10%出口商.10%種植者，朱奈迪-咖啡在國外是以杯計價，讓第三世界農民取回價格的主體性  資料來源：The Coffee Chain Game, Oxfam 跟付出最多努力的農民一樣多 (2) 吳子鈺如何幫助當地的咖啡農？ 大費周章把台灣農民帶到印尼提供技術.是公平貿易最具體的實踐，公平放在貿易之前。買買不僅於金錢上的往來，是希望創造更深的互動。想替山區農民打開世界的另扇窗，重新定義生產者的價值	20 分 10 分	老師提問 口頭發表
第十三週	3.討論為什麼吳子鈺要去推行公平貿易？ 4.說明公平貿易與永續咖啡的關係。 5.文本二學習單 =====文本二結束===== 【教師導學】 文章導讀，說明咖啡的產值非常龐大。 【組內共學】 將同學分為 4 組，逐一討論以下問題： (一)為了賺更多錢，人們會想辦法提高咖啡的產量，你們覺得會利用哪些方法？ (二)這些方法可能會產生哪些問題？ (三)咖啡產業的最大受益者是咖啡農？烘培商？通路商？咖啡店？消費端販賣者？	10 分 40 分	學習單 口頭評量

第十四週

【組間互學】

各組針對討論過後的問題逐題推派同學上台發表。

【自主反思】

為了面對以上問題，於是有了「永續咖啡」的出現。

文章來源：



-----本節結束-----

【教師導學】

(一)咖啡已是全球重要的產業，喝咖啡已是很多人習以為常的日常習慣。「永續咖啡」一詞在最近10幾年來日益受到重視，當初你們聽到「永續咖啡」時，第一聯想到的是什麼？讓學生自由發表。

(二)文章導讀，永續咖啡這個名詞由Giovannucci於2001年提出，他將三種具代表性的另類農業作業所生產的咖啡合稱為永續咖啡。

(三)永續咖啡主要是透過消費者願意付出比一般咖啡更高的價錢而得以銷售推廣，消費者在購買這類咖啡時，認為他們參與一種人道或是慈善行為，願意把這個道德價值反映到售價中。現實中，你們會願意花更多的錢去支持永續咖啡嗎？學生自由發表。

【自主反思】

由於售價比一般咖啡高，所以永續咖啡的銷售價值仍偏低。

文章來源：



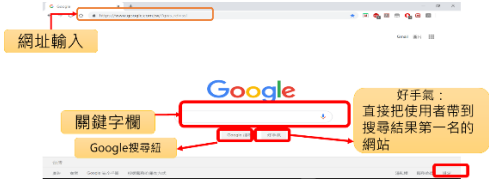
-----本節結束-----

40 分

口頭評量

第十五週	【教師導學】 (一)有機咖啡的認證： 有機咖啡認證是確保買方拿到的咖啡豆在種植、運送、儲存、烘焙的過程中，都沒有使用化學合成的或是人工添加物；經過相關單位的檢查，確保其咖啡生產符合有機農業的基本條件，當所有條件均符合標準才能獲此有機咖啡的認證。有機咖啡豆的交易價格乃是以咖啡豆國際市場價格(紐約市場交易價格)為基礎，每磅溢付價格從 0.15 至 0.45 美元不等。大部分國家中，有機檢驗及認證的費用必須由生產者或是其合作社來承擔。 (二)公平貿易咖啡的認證 由公平貿易組織運作，依照公平交易的規範，交易商須與咖啡農建立合作關係並簽署長期契約，並以國際公平貿易標籤組織(FLO)訂定的「保證收購價」直接向公平交易咖啡農組織採購；同時每磅須另外付額外的社會獎勵金(social premium)協助改善基礎建設及執行社區計畫。如果國際咖啡豆交易價格超過公平貿易咖啡的「保證收購價」時，交易商則必須多付額外的溢付價格來確保咖啡農的收入。其認證費用是由交易商及購買者來買單，不是由生產者支付。 (三)蔭栽咖啡採用認證的方式 主要認證單位有 Smithsonian Migratory Bird Center (SMBC)以及主要推廣於中南美洲的雨林聯盟(Rainforest Alliance, RA)；他們從 1990 年開始推動蔭栽認證，授于蔭栽咖啡的標示。消費者同樣以較高的價錢來購買蔭栽咖啡， 【組間互學】 各組推派同學簡單陳述這三種永續咖啡的認證。 文章來源： -----本節結束-----	40 分	口頭評量
第十六週	【組內共學】 各組討論有機咖啡、公平貿易咖啡、蔭栽咖啡的推廣對環境和咖啡農帶來什麼改變？ 【組間互學】 各組推派同學發表討論的結果。 【自主反思】	40 分	口頭評量

第十七週	(一)由於健康及環保意識的抬頭有機咖啡快速的成長，每年的成長率接近 20%，成為全世界認證咖啡中外銷最多的一種。 (二)公平貿易咖啡的運作讓錢直接進到咖啡農的口袋，改善他們的收入，減少社區的貧窮問題。 (三)在種植咖啡的同時，仍維持其種植環境的天然樹棚，得以保護土壤免受雨水沖蝕，造成養分與土壤的流失；同時咖啡農場仍可做為各種生物的棲息地，維持生物的多樣性及自然的生態平衡。如此一來可以減少化學肥料的使用，對咖啡豆的生長、農夫及自然生態都是一種保障(Messer et al, 2000; Lorueiro and Lotade, 2005)。此外生長或種植在咖啡園內的其他植物或作物也可以提供這些小農水果、食物及燃燒用木材等，透過這些資源滿足他們生活所需以及提高的收入。 -----本節結束----- 【教師導學】 文意導讀，介紹永續咖啡的認證標誌 【組內共學】 各組討論這些標誌設計圖案中可能的含義。 【組間互學】 各組推派同學發表討論的結果。 【自主反思】 永續咖啡的認證除了之前介紹的之外，是否還有其它的認證？ 文章來源： 	40 分	口頭評量
第十八週	-----本節結束----- 【教師導學】 永續咖啡日益受到重視，現在的你可以怎麼支持永續咖啡？學生自由發表。 【學生自學】 學生完成永續咖啡學習單(三) -----本節結束-----	40 分	口頭評量 學習單

第十九週	延伸活動 1. 請同學運用平版及網路，上網查閱有關於永續咖啡相關議題資料 2. 網路資料限定以 edu、org、gov 網站資料為主，影片、網站資料、圖書館查詢電子書、實體書皆可。 Google 的版面介紹。  在 Google 下關鍵字找資料常用的方法有哪些？ (1) 單一關鍵字搜尋：只輸入一組關鍵字 (2) 多個關鍵字搜尋：輸入兩組以上的關鍵字 (3) 利用工具篩選資料：搜尋工具可提供的選項包括位置、顏色、大小、使用權限以及網頁發佈日期。 -----本節結束-----	40 分	口頭提問
第二十週	3. 以第十九週找尋到的網路資料，請同學依序進行分享與發表 4. 老師講評與同學互評	80 分	口頭發表 簡報發表

附件一

影片觀看重點紀錄單

姓名：_____

觀看日期：____月____日星期____

觀看時間：____午____時____分

影片片名或主題：_____

影片時間	人物	主題	摘要

觀察紀錄(W)	1. 這部影片的片名/主題是() 2. 影片時間是多久?(分 秒) 3. 影片的主角人物是誰?()
總結/摘要(S)	1. 這部影片中出現那些人物? 寫出人名和與他們相關的事情。 2. 影片中的主角如何幫助當地的咖啡小農, 達成他所謂的公平貿易呢?
提問(Q)	請利用你在本影片中看到的概念或重點, 分別設計一個問題, 並且把你認為的答案寫下來。
我設計的題目	
我的參考解答	
請思考一下, 試著回答下面問題: 1. 我覺得這個主題(公平貿易)的題目難度? ☐簡單 ☐還好 ☐很難 2. 我看完影片後, 覺得影片對我自學的幫助? ☐很大 ☐普通 ☐很少 3. 看完這影片後, 我還找到介紹公平貿易的其他相關網站, 方便介紹給大家? ☐有, 請寫出網址(可加分) ☐沒有, 就不用寫。	

0'00" ~ 02'39" 影片前言

02'40"~03'39" 公車上解說的吳子鈺

03'40"~03'55" 吳子鈺與印尼的過往

(吳子鈺-法律科班出身.蘇門答臘-印度尼西亞.南亞海嘯)

(台灣進口咖啡豆，每 4 顆就有 1 顆來自印尼)

(從公平貿易開始幫助農民-第五年)

04'00"~04'41" “咖啡與台灣

04'18"-4'41' 有沒有合理報酬

05'20"-05'50" 台灣到印尼蘇門答臘位置

06'26"-06'58" 公平交易

07'05" -08'30" 羅西汀靠咖啡生活，1 年 2 獲

08'31" -09'05" 羅西汀太太的願望

09'05" -09'40 公平交易名詞概念-用好一點的價格買咖啡 (在地商布罕努丁)

09'42" -09'40 沙林 papa-公平貿易的好處(1 公斤 4 萬盧比→7 萬盧比)

10'35" -11'咖啡品質 有機.蔭栽.公平貿易(永續咖啡的 3 個概念定義)11' 32"

12'12"-13'00" 支持永續咖啡的行動方式(3 種)

(1)用較高的價格給合作社→錢沒有回到農民身上

(2)直接以較高的價格跟農民蒐購→所得的利潤平均下來，回饋金額有限

(3)錢主要拿來公共回饋(公共設施.提供農民知識跟教育)

從比較給物質性的或金錢→給抽象的教育(紮根)

13'00"-15'56"當地喝咖啡方式(豆子用鍋子炒了以後，搗碎不過濾，加入大量的糖)

15'14"-16'00" 介紹教育台灣的喝咖啡方式(泡咖啡工具.

16'00"-23' 20" 夏里富丁對提高咖啡產量很有興趣，台灣剪枝高手黃德雄產量增加 3 倍媲美夏威夷 提高產量方式:修剪剪枝(黃德雄)+有機肥(曾光明)

23'00"-23'40" 公平放在買賣之前，不只是金錢的往來，希望創造更深的互動

23'41"咖啡的價格是國際期貨決定,咖啡利潤分配比例。

朱奈迪-在國外咖啡是以杯計價的，不是以斤計價的。

讓第三世界的農民取回主體性，這未來不可知。

25'00"布罕努丁，印尼當地的咖啡豆中盤商，多戶農民家庭的經濟提供者。

有關本影片相關的網路文章報導

01 雨林咖啡

<http://fourthefair.weebly.com/328933863226519303402592520107.html>

02 雨林咖啡之旅

<http://fourthefair.weebly.com/299832998632773235672592520107/1>

03 雨林咖啡閱讀-地理教室無國界

https://lovegeo.blogspot.com/2017/12/blog-post_78.html

04 跨越國境合作-雨林咖啡的微革命

<https://www.hucc-coop.tw/monthly/PUBCATMONTHLY436/4681#>

05 喝曼特寧咖啡，加入吳子鈺的預購雨林咖啡

<https://samanthalife.pixnet.net/blog/post/27826419>

■熱帶雨林創辦故事：來自印尼、追求公平的雨林咖啡

畢業於臺大法律系的吳子鈺，放棄了律師、司法官的康莊大道，在民國 88 年 921 大地震後，在家鄉東勢參與災後重建工作；在 2004 年的南亞海嘯後，他又到印尼受災最嚴重的亞齊省訪視，隨後又參與了蘇門答臘北方 Bakkara 村的環境永續發展計劃，在當地當了數年的志工。

吳子鈺在當地得知印尼年產 35 萬公噸咖啡、是全球第 4 大原豆出口國，而蘇門答臘的雨林卻以每年 200 萬公頃的速率消失中；更驚覺台灣現階段生活消費是倚靠全球的資源，必須要耗用 29 個台灣才足以支撐。「我們都是環境的『剝削』者」再加上咖啡的價格，是由國際的期貨市場來決定，一罐咖啡的利潤，約達 55%，落入雀巢等大型跨國食品企業，而零售業者，約得 25%，出口商拿到 10%，跟付出最多勞力的農民一樣多，使得當地許多咖啡農的生活水準在聯合國定義的貧窮線上。

台灣作為一個經濟起飛後的已開發國家，是否對這個地球、對較為貧窮的國家負有一些責任呢？吳子鈺決定透過咖啡公平貿易，連結台灣和印尼，關懷雨林保育、蘇門答臘的農民和學子。

■核心理念：雨林咖啡與一般的公平貿易有何差別？

產地交易通路這是咖啡從在產地被生產、收購，再出口到消費者手上所歷經的過程：在咖啡產地，第一線收購者是由農民組成的合作社，通常掌控 20-40 位農民，而農民終其一生將豆子賣給同一位收購者。通常只有村莊裡的意見領袖、擁有機器設備者能夠成為第一線收購者，而一般的農民唯一能掌握的，就是在咖啡園裡努力工作。

目前台灣市面上所銷售的公平貿易咖啡，幾乎都購自一般的大型公平貿易組織，如 FLO (Fairtrade International)，FLO 是對第一線收購者進行公平貿易認證，再將其咖啡銷售給各國與 FLO 合作的廠商。

吳子鈺觀察到，國際公平貿易組織在當地所成立的合作社，經常被少數領導人私吞，或與第一線收購者勾結，應該分配得到回饋利潤的農民反而被排除在外。因此吳子鈺雨林咖啡要做的是直接到產地農村去對農民進行直接採購。「雨林咖啡走的是社會企業路線，利潤不分配給股東，而是回饋當地農民。」

公平貿易是起點，後續的「雨林計劃」，則把雨林咖啡的盈餘用到熱帶雨林的關懷和復育上。

■環境正義的咖啡

雨林咖啡，直接購自印尼亞齊省佳悠（Gayo）山區 Bener Meriah 農家的曼特寧 Grade-1 咖啡，未使用農藥、化肥，並採用傳統的樹蔭栽培（shade-grown）。

多層次的樹蔭栽培非但不用砍伐雨林，還能供給許多雜食性動物食物與庇護以躲避天敵。相較於目前大多採用的大規模砍伐林地的日照栽種（sun-grown），在樹蔭栽種區的鳥數量是日照栽種區的十倍之多。

■給魚之外也給了釣竿

由於吳子鈺原先完全不了解咖啡產業，因此從零開始逐漸與農民建立關係，他跟農民 Papa 從 2012 年開始契作，Papa 是他在印尼當地唯一穩定契作的農民，而吳子鈺雨林咖啡也在 2014 年開始與農民羅西汀合作。

雨林咖啡以多一般盤商四成的價格向 Papa 購買，不過回歸「口袋不夠深」的現實，吳子鈺無法用這麼高的價格，買下 Papa 所有的咖啡，因此還是得透過傳統合作社像其他農民交易，在與傳統合作社溝通的過程中，吳子鈺遭逢許多困難，最後與當地理念較相合的收購者布罕努丁合作。

吳子鈺雨林咖啡原先想直接拿錢給農民，後來又發現所得的利潤平均下來，回饋金額有限，因此又重新修正，將盈餘用於如水塔等公共設施，並帶台灣數位經驗豐富的農民來到印尼，教導當地農民環境友善的種植方式、協助提高其產量。

雨林咖啡也提供給當地大學獎學金，讓當地的教授和學子得以進行雨林保育相關的研究。

彰化縣永興國小 114 學年度第二學期五年級國際教育彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱		國際教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 四類規範		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
設計理念		在全球化的競爭時代，學生所需具備的重要能力——「全球競合力」(Global Competence)，分為知識、技能與態度三方面，包含：尊重人性的尊嚴與重視文化的多樣性；從全球與跨文化的議題進行分析與批判的能力；充分理解偏見如何影響對自我及他人的觀點，並進行判斷與詮釋；能夠公開、合宜、有效率地，與不同背景的夥伴進行溝通的能力。 本課程搭配 Learn mode 學習吧數位英語學習 MOOCs 課程和 Holiyo 密逃遊戲翻轉平臺，以創新線上互動評量方式，讓孩子轉化「資訊」為「知識」，活用「知識」創「智慧」。期望透過「文化認識」與「英語對話」之結合，加上「數位學習」激盪出火花，促進學生對不同國家的了解，並能懂得欣賞、尊重及接納不同文化之間的特色，也建立對自我文化的認同；同時，培養學生具備跨文化的理解及溝通能力，孕育出十二年國教核心素養：多元文化與國際理解。						
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。						
課程目標		1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育			
表現任務		口頭報告						
課程架構								
週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單

第一週	1	Can Ben Jump As High As Tony?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 教師將課文情境掛圖貼於黑板上，並播放 CD。 2. 教師隨著對話和課文情境掛圖，讓學生一邊聽著對話內容，一邊看黑板上的掛圖，有重要單字出現，例如：jump, swim 等，教師指著情境圖的動作或自己做出正確的動作。 3. 播放 CD 讓學生聽課文對話，並每句跟讀一次。	口頭報告、學習單	
第二週	1	Can Ben Jump As High As Tony?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 教師將課文情境掛圖貼於黑板上，並播放 CD。 2. 教師隨著對話和課文情境掛圖，讓學生一邊聽著對話內容，一邊看黑板上的掛圖，有重要單字出現，例如：jump, swim 等，教師指著情境圖的動作或自己做出正確的動作。 3. 播放 CD 讓學生聽課文對話，並每句跟讀一次。	口頭報告、學習單	
第三週	1	Can Ben Jump As High As Tony?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 教師說明此活動的內容，並帶學生讀對話內容。	口頭報告、學習單	

			簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	2. 教師將學生分成兩人一組進行角色扮演。 3. 學生可以替換畫線部分的動作和副詞，例如：Can you play basketball? 另一人回答 Yes, I can. I can play basketball almost as well as Andy.		
第四週	1	Let' s Have A Drink	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 播放 CD，讓學生聽一遍內容。 2. 教師將課文情境掛圖貼在黑板上，教師指著掛圖的內容，當對話中出現食物單字時，例如：tea, coffee 等，教師指課文情境掛圖並念出單字。 3. 播放 CD 讓學生聽課文對話，並每句跟讀一次。	口頭報告、學習單	
第五週	1	Let' s Have A Drink	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 利用單字圖（字）卡教單字 a glass of，帶學生念三次並將單字圖（字）卡貼在黑板上，以同樣的方法教其他單字 a piece of, a cup of, a can of, a box of, a bottle of，並兼顧單數與複數形式。	口頭報告、學習單	

						2. 播放 CD 讓學生跟讀單字，並指出相對應的圖（字）卡幫助學生認識單字。		
第六週	1	Why Didn' t You Go To The Party Yesterday?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師一邊播放西洋歌曲，一邊傳球；音樂停止時，拿到球的人必須回答兩個問題。全班一起問 Would you like to have a drink? 拿到球的人根據教師手上拿的 Unit2 單字圖（字）卡回答問題， Yes, Id like a glass of iced tea. 全班再一起問 How about a piece of apple pie? 拿到球的人回答後，繼續播音樂和傳球，輪流練習對話。	口頭報告、學習單	
第七週	1	Why Didn' t You Go To The Party Yesterday?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 請學生翻開課本 Let' s Sing 那一頁，播放 CD 讓學生先聽一次。 2. 播放 CD，讓學生再注意聽一次，並跟著 CD 唱，此時教師可分別要求先唱出 Hello, hello, Andy. 然後再加入句子 How are you today? 越加	口頭報告、學習單	

						越多直到學生能跟著唱出完整的內容為止。 3. 將全班分為兩組，例如：A組唱一句，B組唱下一句，練習輪唱幾次之後可A、B組互調。		
第八週	1	Whose Pants Are These?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 教師把課文情境掛圖貼在黑板上，並播放CD。 2. 教師隨著對話內容指著掛圖，讓學生一邊聽著對話內容，一邊看黑板的掛圖。 3. 播放CD，徵求自願者扮演對話中的人物並表演對話。 4. 播放CD讓學生跟讀一次；教師亦可念對話內容，讓學生跟讀。	口頭報告、學習單	
第九週	1	Whose Pants Are These?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 請學生翻開課本Let's Chant那一頁，播放CD讓學生先聽一次。 2. 播放CD，讓學生再注意聽一次，並跟著CD吟誦。 3. 將全班分為兩組，例如：A組吟誦一句，B組吟誦下一句，	口頭報告、學習單	

						練習幾次之後可A、B組互調。 4. 最後全班在一起吟誦整首韻文。		
第十週	1	How Tall Are You?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 複習整數數字的單字，並加入其他數字的念法，例如：31 是 thirty-one，78 為 seventy-eight。數字的中間要用破折號-連接。可帶學生從 one 念到 one hundred。 2. 當數字超過一百時，提醒學生要用 and 連接，例如：123 的念法是 one hundred and twenty-three。	口頭報告、學習單	
第十一週	1	How Tall Are You?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 教師複習本課句型：How tall are you? I ' m centimeters tall. How much does it weigh? It weighs kilograms. 2. 教師教授句型：How tall is it? It' s centimeters/meter tall. How much does it weigh? It weighs kilograms/grams. 3. 教師事先請學生攜帶測量工具：尺、秤等，然後找	口頭報告、學習單	

						一些大家熟悉的東西讓學生分組測量，例如：書桌、門及樹等（高度適合測量的）。		
第十二週	1	I Want To Be A Lawyer	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 播放 CD 課文對話，學生跟讀本課的對話內容。 2. 教師可帶學生念，並要求聲音、語調的變化。 3. 我是主角 配合課本 Let' s Listen and Talk 依序傳遞三個小布偶，一個代表 Jeff，一個代表 Andy，一個代表 Andy 的爸爸；教師播放 CD，音樂停止的時候，拿到布偶的人必須代表角色說出課文情境對話。	口頭報告、學習單	
第十三週	1	I Want To Be A Lawyer	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	學生翻開課本 Let' s do It 那一頁。請學生兩人一組，一人扮巫師（或仙女），另一個扮凡人。巫師（或仙女）說 It' s Chinese New Year! You can make a wish! What do you want to be? 凡人說 I want to	口頭報告、學習單	

						be asinger. 接著巫師則手揮魔法棒口中念著 Abracadabra! 實現凡人的願望。		
第十四週	1	Review 1	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師利用句型（替換）卡複習第一、二課的句型。 配對遊戲 複習課本 Unit 1、Unit 2 單字 教師準備兩份白紙卡，將第一、二課的單字各寫在紙卡上，蓋貼於黑板上，再將全班分成兩組，輪流派一位學生到臺前，隨意翻開兩張單字字卡。翻到兩張一樣的字卡，並念出該單字的人該組得一分；沒有翻到成對單字字卡的人，並須把字卡再蓋回去。分數累積最多的組別獲勝。	口頭報告、學習單	
第十五週	1	Review 1	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	．播放 CD 讓學生聽一遍 Let' s Play 的內容。 2. 將 Let' s Play 掛圖貼在黑板上，再播放一次 CD，教師指出掛圖上的字句。	口頭報告、學習單	

			出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	both...and... 等。		3. 讓學生聽 CD 並用手指著課本上的字句，每句跟讀一次。 4. 將全班分成兩組，讓學生輪流大聲念出內容。		
第十六週	1	Review 2	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 教師帶全班複習第三、四課的單字及句型。 2. 教師分課排出所有單字字卡讓學生齊聲認讀，再隨機編上數字，帶領學生記下單字及其對應數字後，請學生閉上眼睛，教師隨機更改單字順序，測驗學生是否記得每個單字的對應數字。	口頭報告、學習單	
第十七週	1	Review 2	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 播放 CD 讓學生聽一遍 Let' s Play 的內容。 2. 將 Let' s Play 掛圖貼在黑板上，再播放一次 CD，教師用指揮棒指出對話的字句。 3. 讓學生聽 CD 並用手指著課本上的字句，每句跟讀一次。 4. 將全班分成三組，擔任情境對話的不同角色，請學	口頭報告、學習單	

						生輪流念出對話內容。		
第十八週	1	Review 1	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師利用句型（替換）卡複習第一、二課的句型。 配對遊戲 複習課本 Unit 1、Unit 2 單字 教師準備兩份白紙卡，將第一、二課的單字各寫在紙卡上，蓋貼於黑板上，再將全班分成兩組，輪流派一位學生到臺前，隨意翻開兩張單字字卡。翻到兩張一樣的字卡，並念出該單字的人該組得一分；沒有翻到成對單字字卡的人，並須把字卡再蓋回去。分數累積最多的組別獲勝。	口頭報告、學習單	
第十九週	1	Review 1	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 播放 CD 讓學生聽一遍 Let' s Play 的內容。 2. 將 Let' s Play 掛圖貼在黑板上，再播放一次 CD，教師指出掛圖上的字句。 3. 讓學生聽 CD 並用手指著課本上的字句，每句跟讀一	口頭報告、學習單	

						次。 4. 將全班分成兩組，讓學生輪流大聲念出內容。		
第二十週	1	Review 2	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 教師帶全班複習第三、四課的單字及句型。 2. 教師分課排出所有單字字卡讓學生齊聲認讀，再隨機編上數字，帶領學生記下單字及其對應數字後，請學生閉上眼睛，教師隨機更改單字順序，測驗學生是否記得每個單字的對應數字。	口頭報告、學習單	

彰化縣永興國小 114 學年度第二學期 五年級國際教育彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	在全球化的競爭時代，學生所需具備的重要能力——「全球競合力」(Global Competence)，分為知識、技能與態度三方面，包含：尊重人性的尊嚴與重視文化的多樣性；從全球與跨文化的議題進行分析與批判的能力；充分理解偏見如何影響對自我及他人的觀點，並進行判斷與詮釋；能夠公開、合宜、有效率地，與不同背景的夥伴進行溝通的能力。 本課程搭配 Learn mode 學習吧數位英語學習 MOOCs 課程和 Holiyo 密逃遊戲翻轉平臺，以創新線上互動評量方式，讓孩子轉化「資訊」為「知識」，活用「知識」創「智慧」。期望透過「文化認識」與「英語對話」之結合，加上「數位學習」激盪出火花，促進學生對不同國家的了解，並能懂得欣賞、尊重及接納不同文化之間的特色，也建立對自我文化的認同；同時，培養學生具備跨文化的理解及溝通能力，孕育出十二年國教核心素養：多元文化與國際理解。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。				
課程目標	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60～100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語”Here’ s your change.”和”Thank you.”。 5 能利用字母拼讀法（phonics）來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育	
表現任務	□頭報告				
課程架構					

週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	It' s Time For School	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂並了解以 What time 為句首詢問他人時間的問句與答句。 2 能聽懂並會使用 It' s Time For School 的句子含意。 3 能聽懂、了解，並會分辨數字 21～59 的英文說法。 4 能聽懂本課的對話內容。 5 會朗讀本課的節奏英語。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1 教師將學生分成數組，每組發給一套電話傳聲筒。 2 教師要求兩人一組，同時分持傳聲筒的一端。 3 教師告訴其中一位學生(It' s seven o' clock.)該位學生要將時間利用傳聲筒傳給站在另一端的隊員。 4 該隊員聽到後，要立即跑到隊上，要求每一位隊員都要將自己的手表調整為 7 點鐘。	口頭報告、學習單	
第二週	1	It' s Time For School	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂並了解以 What time 為句首詢問他人時間的問句與答句。 2 能聽懂並會使用 It' s Time For School 的句子含意。 3 能聽懂、了解，並會分辨數字 21～59 的英文說法。 4 能聽懂本課的對話內容。 5 會朗讀本課的節奏英語。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	將學生分組，全班大聲問教師:What do you want?，教師回答:I want thirty-one pencils.。在最快的時間內收集完教師指定的物品數量，且全組一起數 One, two, ...thirty-one，正確無誤者得一分。總分最高的隊伍獲勝，並獲得教師的獎勵。	口頭報告、學習單	
第三週	1	How Much Is It?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60～	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生	1 教師展示數項物品或其圖卡。	口頭報告、學習單	

			及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語 ” Here’ s your change.” 和 ” Thank you.” 。 5 能利用字母拼讀法（phonics）來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。	活溝通。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	2 教師定出各項物品的合理價格，但不讓學生知道。 3 教師將學生分組。 4 教師以 ? 珧 How much is it/are they?? 珧的句子要每組猜測該項物品的定價。 5 每組輪流以 ” They’ re/It’ s one hundred dollars.” 或 ” Theyre sixty dollars each.” 的句子猜價錢。		
第四週	1	How Much Is It?	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60～100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語 ” Here’ s your change.” 和 ” Thank	B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1 教師與學生將數張桌子併排成一張長桌。 2 教師要求學生拿出要賣的物品，置放在長桌。 3 教師要求各項物品的底價必須定在百元以內。 4 有興趣的買主可以 ” How much is it?” 或 ” How much are they?” 的句子向物主詢問價錢，而物主則以 ” It’ s/They’ re seventy dollars.”	口頭報告、學習單	

				you.”。 5 能利用字母拼讀法（phonics）來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。		或” They’ re forty dollars each.” 來回答。		
第五週	1	What Time Is The Movie?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂並了解以 What time 為句首詢問他人時間的問句與答句。 2 能聽懂並會使用 It’ s Time For School 的句子含意。 3 能聽懂、了解，並會分辨數字 21 ~ 59 的英文說法。 4 能聽懂本課的對話內容。 5 會朗讀本課的節奏英語。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1 將 Listen and Speak 部分八句重要句子各分成兩半，製成字卡。 2 全班 16 人一組。教師將句子分散交給組員，句子起先一律正面朝下，待計時開始時，將句子翻面，每位學生找尋與自己可搭成一句的學生，之後全組需依對話短文先後將句子排好，再由組員將句子念過一次，整個過程才算結束。 3 學生可自願組隊，教師再給自願者加分鼓勵。	口頭報告、學習單	
第六週	1	What Time Is The Movie?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60 ~ 100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1 教師將字母拼讀掛圖貼在黑板上，徵求自願的學生上臺拼讀圖上 12 個單字，最快拼讀完成者可獲獎勵。 2 活動亦可分組比賽，採計時接力賽。每組派十二人參加，一人拼讀一字後換下一位拼下	口頭報告、學習單	

				句。 4 能聽懂並會說日常生活用語” Here’ s your change.” 和 ” Thank you.” 。 5 能利用字母拼讀法（phonics）來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。		一個字，全部十二個字拼讀完，時間較快的組獲勝。		
第七週	1	How’ s The Weather?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60～100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語” Here’ s your change.” 和 ” Thank you.” 。 5 能利用字母拼讀法（phonics）來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師請學生回家仔細想想與各種天氣有關的活動，並將之與天氣結合畫在紙上，帶來學校討論。 T: Please think carefully about the activities you will do in each kind of weather. Draw them on the paper and bring your works to school.	口頭報告、學習單	
第八週	1	How’ s The Weather?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞	1 能聽懂並了解以 What time 為句首	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生	1 教師懸掛英語歌曲掛圖，以課本	口頭報告、學習單	

			及句型，並使用於簡易日常溝通。 6- II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a- III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	詢問他人時間的問句與答句。 2 能聽懂並會使用 It' s Time For School 的句子含意。 3 能聽懂、了解，並會分辨數字 21 ~ 59 的英文說法。 4 能聽懂本課的對話內容。 5 會朗讀本課的節奏英語。	活溝通。 Bb- III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Learn and Sing 的英文歌曲為學生做統整練習。 T: Let' s sing a song and have fun. 2 教師帶領學生複誦歌詞。 T: Please repeat the sentences after me.		
第九週	1	What Day Is Today?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6- II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a- III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60 ~ 100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語 " Here' s your change." 和 " Thank you." 。 5 能利用字母拼讀法 (phonics) 來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。	B- III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb- III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1 教師懸掛歌曲掛圖，帶領學生以本歌曲做重點統整。 T: We know there are seven days in a week, and they are Sunday, Monday, (教師開始比指頭，或指著掛圖上的星期名稱) Now let' s sing a song to celebrate every beautiful day. 2 教師帶領學生念歌詞幾遍，直到熟練為止。	口頭報告、學習單	
第十週	1	What Day Is Today?	5-III-3 能聽懂、讀懂	1 能聽懂、會說並	B- III-2 國小階段所	教師要求學生提供	口頭報告、學習	

			國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	會分辨數字 60～100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語” Here’ s your change.” 和 ” Thank you.” 。 5 能利用字母拼讀法（phonics）來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。	學字詞及句型的生活溝通。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	回家找到的中或英文歌曲，找到最多歌曲的組別可給予獎勵，並請該組合唱給全班聽，亦可播放事先準備好的錄音帶或 CD。教師亦可自行準備數首以備不時之需。相關歌曲可參看資料文庫。	單	
第十一週	1	Mother’ s Day Is Coming	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂並了解以 What time 為句首詢問他人時間的問句與答句。 2 能聽懂並會使用 It’ s Time For School 的句子含意。 3 能聽懂、了解，並會分辨數字 21～59 的英文說法。 4 能聽懂本課的對話內容。 5 會朗讀本課的節奏英語。	B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師將全班分成兩組，每組一次一人上臺，兩邊人員站立講臺兩側。教師念任一個單字，由臺上兩位學生搶答，搶答可採猜拳方式，贏的人找到貼有老師念的生字球將它投到適當的筒中即可得兩分，若投不中或投錯則只得一分，積分越多的組獲勝。	口頭報告、學習單	

第十二週	1	Mother' s Day Is Coming	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60～100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語 "Here' s your change." 和 "Thank you." 5 能利用字母拼讀法 (phonics) 來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師要求學生提供回家找到的中或英文關於母親的歌曲，找到最多的組別可給予獎勵，並請該組合唱給全班聽，亦可播放事先準備好的錄音帶或 CD。教師亦可自行準備數首以備不時之需。 T: Did you find any song related to the love of mothers? Ss: Yes. T: Are you ready to sing or play it? Ss: Yes.	口頭報告、學習單	
第十三週	1	Don' t Read In Bed	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60～100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語 "Here' s your	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	待學生熟悉節奏英語之節奏後，教師可以動作將節奏英語中的生字表現出，讓學生去猜其意思。如 cry，教師可做出雙手揉眼睛，想哭的模樣。fight，教師可做出打架的姿勢；yell 的動作是把兩手放在嘴上；sleep well 的動作是把兩個手掌合起來放在臉頰邊，而且眼睛閉起	口頭報告、學習單	

				change.” 和 ” Thank you.”。 5 能利用字母拼讀法（phonics）來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。		來。		
第十四週	1	Don' t Read In Bed	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂並了解以 What time 為句首詢問他人時間的問句與答句。 2 能聽懂並會使用 It' s Time For School 的句子含意。 3 能聽懂、了解，並會分辨數字 21 ~ 59 的英文說法。 4 能聽懂本課的對話內容。 5 會朗讀本課的節奏英語。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師再次播放本課的錄音帶或 CD，並帶領學生將單字復習一次。對話如下： T: Let' s listen to the tape/CD to review what we learned. Remember the words we learned? What' s this, Joe? Joe: Bed. It' s a bed. T: Good. It' s a bed. Class, don' t read in bed..	口頭報告、學習單	
第十五週	1	Does Bobby wash his face every day?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60 ~ 100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師可以本課的英文歌曲教唱做為本節課的重點統整。Learn and Sing 的教學 教師將歌曲掛圖掛上，並要求學生仔細看歌詞內容。 T: Look at the chart. Any new words to you? Oh!” Way.” Do you	口頭報告、學習單	

				4 能聽懂並會說日常生活用語” Here’ s your change.” 和 ” Thank you.” 。 5 能利用字母拼讀法（phonics）來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。		know what the word” way” means in Chinese? It means 「方式」. Now, let’ s read the lyrics of the song. 我們先把歌詞念一遍。 This is the way....		
第十六週	1	Does Bobby wash his face every day?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60～100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語” Here’ s your change.” 和 ” Thank you.” 。 5 能利用字母拼讀法（phonics）來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1 教師將學生分成 3～5 組，並準備相同數量之木棍立在地上。 2 學生必須繞木棍跑 5 圈之後，拿回一張含有 y 或 w 的單字卡，並大聲念出該單字，即得 1 分。 3 比賽以限時賽方式，於限定時間內得分最多的 1 組獲勝。	口頭報告、學習單	
第十七週	1	Don’ t Read In Bed	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60～100 的英文說法。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	待學生熟悉節奏英語之節奏後，教師可以動作將節奏英	口頭報告、學習單	

			簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語 "Here's your change." 和 "Thank you." 5 能利用字母拼讀法 (phonics) 來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	語中的生字表現出，讓學生去猜其意思。如 cry，教師可做出雙手揉眼睛，想哭的模樣。 fight，教師可做出打架的姿勢；yell 的動作是把兩手放在嘴上；sleep well 的動作是把兩個手掌合起來放在臉頰邊，而且眼睛閉起來。		
第十八週	1	Don't Read In Bed	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂並了解以 What time 為句首詢問他人時間的問句與答句。 2 能聽懂並會使用 It's Time For School 的句子含意。 3 能聽懂、了解，並會分辨數字 21 ~ 59 的英文說法。 4 能聽懂本課的對話內容。 5 會朗讀本課的節奏英語。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師再次播放本課的錄音帶或 CD，並帶領學生將單字復習一次。對話如下： T: Let's listen to the tape/CD to review what we learned. Remember the words we learned? What's this, Joe? Joe: Bed. It's a bed. T: Good. It's a bed. Class, don't read in bed..	口頭報告、學習單	

第十九週	1	Does Bobby wash his face every day?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60～100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語 "Here's your change." 和 "Thank you."。 5 能利用字母拼讀法 (phonics) 來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師可以本課的英文歌曲教唱做為本節課的重點統整。 Learn and Sing 的教學 教師將歌曲掛圖掛上，並要求學生仔細看歌詞內容。 T: Look at the chart. Any new words to you? Oh!" Way." Do you know what the word "way" means in Chinese? It means 「方式」. Now, let's read the lyrics of the song. 我們先把歌詞念一遍。 This is the way....	口頭報告、學習單	
第二十週	1	Does Bobby wash his face every day?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60～100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語 "Here's your	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1 教師將學生分成 3～5 組，並準備相同數量之木棍立在地上。 2 學生必須繞木棍跑 5 圈之後，拿回一張含有 y 或 w 的單字卡，並大聲念出該單字，即得 1 分。 3 比賽以限時賽方式，於限定時間內得分最多的 1 組獲勝。	口頭報告、學習單	

				change.” 和 ” Thank you.” 。				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

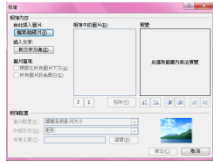
5 能利用字母拼讀
法（phonics）來拼
讀與字母 ng 相關
的字彙。

6 能朗誦本課的節
奏英語。

課程名稱	資訊練功坊		實施年級	五年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	20 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養		總綱核心素養		
生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。		生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。		
課程目標	1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
自然	2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等		If- II -1 日常生活中常見的科技產品。	
數學	2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的		Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 /重量/時間）。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
資訊	電腦	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。		
教材來源	自編			

進度 (週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式																		
第 1 週	【簡報妙用多】 認識簡報的種類及簡報的作用。  介紹簡報的機會與場所。  播放簡報範例  常見簡報軟體介紹。 <table> <tr> <th>軟體名稱</th> <th>PowerPoint</th> <th>Impress</th> </tr> <tr> <td>功能</td> <td>簡報製作</td> <td>簡報製作</td> </tr> <tr> <td>版本更新限制</td> <td>有條件下載更新版本</td> <td>無限制下載更新版本</td> </tr> <tr> <td>費用</td> <td>商業購買</td> <td>免費</td> </tr> <tr> <td>軟體特性</td> <td>商業軟體</td> <td>自由軟體</td> </tr> <tr> <td>操作使用</td> <td>功能強、軟體穩定 版本多且使用方便</td> <td>軟體相對較不穩定 版本少、需下載安裝使用</td> </tr> </table> ！EXERCISE！平時練習：開啟	軟體名稱	PowerPoint	Impress	功能	簡報製作	簡報製作	版本更新限制	有條件下載更新版本	無限制下載更新版本	費用	商業購買	免費	軟體特性	商業軟體	自由軟體	操作使用	功能強、軟體穩定 版本多且使用方便	軟體相對較不穩定 版本少、需下載安裝使用	1	實作練習
軟體名稱	PowerPoint	Impress																			
功能	簡報製作	簡報製作																			
版本更新限制	有條件下載更新版本	無限制下載更新版本																			
費用	商業購買	免費																			
軟體特性	商業軟體	自由軟體																			
操作使用	功能強、軟體穩定 版本多且使用方便	軟體相對較不穩定 版本少、需下載安裝使用																			
第 2 週	PowerPoint。 【簡報動手做】 介紹 PowerPoint 的介面。  教師示範「文字輸入、複製貼上、插入圖片、文字格式調整、圖片格式調整」等基本操作後，學生練習操作。 ！EXERCISE！平時練習：牛刀小試-「個人介紹」簡報。 ！TEST！平時測驗: PowerPoint2010 大考驗 	1	實作練習																		

第 3 週	【好友知多少(1)】 認識簡報素材與來源。  學習設定文字大小與色彩。 設定項目符號設定。 新增投影片與版面配置。 學習複製投影片。 學習佈景主題與填滿材質。 ！EXERCISE！平時練習：牛刀小試-「我的好友」簡報。 製作一頁投影片，簡報我的好友基本資料。	1	實作練習
第 4 週	【好友知多少(2)】 插入圖片與設定樣式。 圖片調整：亮度、對比、重新著色 圖片樣式：形狀、框線、效果 圖片排列：旋轉、對齊、上下層 圖片大小：剪裁與長寬設定  ！EXERCISE！平時練習：設定底圖填滿背景。 ！EXERCISE！平時練習：學習移除圖片背景。	1	實作練習
第 5 週	【簡報面面觀】 瞭解版面設計的原則。 ①標題主題：要正確、字體大、用色清晰且吸引人。 ②版面設計：簡潔、有條理，清楚表達內容。  學習如何使用文字藝術師的文字特效 學習加入項目符號、圖片美術效果 插入動態圖片與文字行距設定。	1	實作練習

第 6 週	【簡報子母片】 什麼是母片 利用母片來製作整份簡報的標題、背景、統一字型、大小、顏色，可以省時省力製作出風格一致的簡報。 設定投影片母片：編輯母片、母片配置、編輯佈景主題、背景、母片檢視。  ！EXERCISE！平時練習：母片製作。	1	實作練習
第 7 週	【個人相簿】 學習如何「資料整理與分享」，善用 window 檔案總管。  ！TEST！平時測驗：檔案分類大考驗 學習建立相簿。  ！EXERCISE！平時練習：相簿製作。	1	實作練習
第 8 週	【組合變形金剛】  學習組合公仔。  ！EXERCISE！平時練習：群組公仔圖形。	1	實作練習

第 9 週	【動畫我也行】 動畫概念介紹  動漫故事腳本構思。 設定所有背景。 設定主角與物件位置。	1	實作練習
第 10 週	製作旁白文字與對話圖案。 設定共用背景。 插入鏤空邊框。 插入背景音樂與投影片切換。 設定文字藝術師。 設定物件的動畫效果。 動畫效果：進入、強調、結束、影片路徑。  另存 WMV 影片 ！EXERCISE！平時練習：動畫效果設定。	1	實作練習
第 11 週	【成語遊戲】 製作互動問答遊戲。 設定背景與標題。 製作題目頁 製作答錯、答對頁。 製作按鈕與超連結。	1	實作練習
第 12 週	製作按鈕網頁超連結。  設定按鈕動作與切換音效。 ！GAME！遊戲：享受成果-玩成語遊戲。	1	實作練習

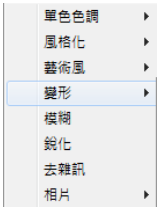
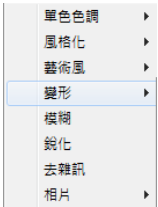
第 13 週	【低碳校園簡報(1)】 瞭解主題與製作流程。 ①定義主題 ②尋找答案 ③運用資訊 ④分類整合 ⑤製作簡報製作題目頁 蒐集整合資料。 文案撰寫原則：簡單扼要、通順 雙母片設計與套用。 圖案複製與對齊均分。 設定圖案立體化。	1	實作練習
第 14 週	製作內頁、擷取網頁文字圖片。 ！EXERCISE！ 平時練習：低碳校園簡報製作。 學生分組依據低碳校園製作，龍埔國小校園環境介紹簡報，說明建築、太陽能、雨水等低碳環境。	1	實作練習
第 15 週	【簡報變化多】 另存成播放檔 簡報檔輸出成網頁應用 簡報檔輸出成 Word 文件應用 ！TEST！ 平時測驗:期末總測驗-功能大車拼。	1	實作練習
第 16 週	【簡報變化多】 另存成播放檔 簡報檔輸出成網頁應用 簡報檔輸出成 Word 文件應用 ！TEST！ 平時測驗:期末總測驗-功能大車拼。	1	實作練習

第 17 週	【低碳校園簡報(1)】 瞭解主題與製作流程。 ①定義主題 ②尋找答案 ③運用資訊 ④分類整合 ⑤製作簡報製作題目頁 蒐集整合資料。 文案撰寫原則：簡單扼要、通順 雙母片設計與套用。 圖案複製與對齊均分。 設定圖案立體化。	1	實作練習
第 18 週	製作內頁、擷取網頁文字圖片。 ！EXERCISE！平時練習：低碳校園簡報製作。 學生分組依據低碳校園製作，龍埔國小校園環境介紹簡報，說明建築、太陽能、雨水等低碳環境。	1	實作練習
第 19 週	【簡報變化多】 另存成播放檔 簡報檔輸出成網頁應用 簡報檔輸出成 Word 文件應用 ！TEST！平時測驗:期末總測驗-功能大車拼。	1	實作練習
第 20 週	【簡報變化多】 另存成播放檔 簡報檔輸出成網頁應用 簡報檔輸出成 Word 文件應用 ！TEST！平時測驗:期末總測驗-功能大車拼。	1	實作練習

彰化縣縣立永興國民小學 114 學年度 第 二 學期 五年級 校訂課程計畫

課程名稱	資訊練功坊		實施年級	____五____年級
彈性學習課程類別	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	20 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
生活-E-B1 使用適切且多元的 表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。			生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	
課程目標	1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
自然	2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等		If- II -1 日常生活中常見的科技產品。	
數學	2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的		Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量 (例如：長度 /重量/時間)。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
資訊	電腦	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。		
教材來源	自 編			

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 1 週	【課前說明】 電腦教室使用規則 【下載與安裝 PhotoCap 軟體】 下載 PhotoCap 主程式 下載 PhotoCap 素材安裝包 安裝 PhotoCap 主程式 安裝 PhotoCap 素材安裝包 【PhotoCap 用處多】 認識 PhotoCap 操作視窗	1	實作練習
第 2 週	用 PhotoCap 可以做什麼 開啟 PhotoCap 裁切影像 存檔 ！EXERCISE！平時作業：裁切影像 【文字變化多】 加入文字物件 文字物件屬性設定  調整物件大小與角度 使用照片濾鏡 套用濾鏡、遮罩&外框 ！EXERCISE！平時作業：文字變化	1	實作練習
第 3 週	【影像工具列】 復原 剪下、貼上、複製 檢視比列：放大、縮小、自動、1：1、自訂 正常工作模式、畫面捲動模式、選取放大區域模式 	1	實作練習

第 4 週	【影像功能表(1)】 旋轉版面 影像大小 剪裁 填滿：背景填滿效果（顏色與圖樣）  ！EXERCISE！平時作業：剪裁旋轉與背景填滿 【影像功能表(2)】 自動白平衡 色彩平衡 亮度、對比 反相 色階調整、RGB 調整 調整色相與飽和度	1	實作練習
第 5 週	【濾鏡功能表】  ！EXERCISE！平時作業：油畫效果製作 ！EXERCISE！平時作業：仿古相片製作	1	實作練習
第 6 週	【濾鏡功能表】  ！EXERCISE！平時作業：油畫效果製作 ！EXERCISE！平時作業：仿古相片製作	1	實作練習

第 7 週	【數位相機介紹】 使用規則說明 拍照與對焦 遠近 閃光燈 瀏覽照片 相機電腦連結 複製照片 ！EXERCISE！ 平時作業：生活照	1	實作練習
第 8 週	【修片工具】 去除紅眼 柔化肌膚 去除黑斑 打光 粉餅上色 色彩筆刷 仿製筆刷修片 套用外框 ！EXERCISE！ 平時作業：生活照修片	1	實作練習
第 9 週	【拍攝個人藝術照】 校園拍照去 ！EXERCISE！ 平時作業：原始圖 利用影像功能修片 利用修片工具修片 增加文字 套用外框 加入影像物件 加入向量圖形物件  ！EXERCISE！ 平時作業：個人藝術照	1	實作練習

第 10 週	【拍攝個人藝術照】 校園拍照去 ！EXERCISE！ 平時作業：原始圖 利用影像功能修片 利用修片工具修片 增加文字 套用外框 加入影像物件 加入向量圖形物件  ！EXERCISE！ 平時作業：個人藝術照	1	實作練習
第 11 週	【多圖外框】 套用多圖外框 加入主題文字 ！EXERCISE！ 平時作業：好友多圖外框 【大頭貼 DIY】 使用大頭照模版 載入照片 設定形狀 調整選取範圍 加入外框 色彩筆刷 輸出大頭貼 ！EXERCISE！ 平時作業：好友大頭貼	1	實作練習

第 12 週	【多圖外框】 套用多圖外框 加入主題文字 ！EXERCISE！ 平時作業：好友多圖外框 【大頭貼 DIY】 使用大頭照模版 載入照片 設定形狀 調整選取範圍 加入外框 色彩筆刷 輸出大頭貼 ！EXERCISE！ 平時作業：好友大頭貼	1	實作練習
第 13 週	【影像尺寸】 認識影像尺寸與用途 調整影像大小 批次變更影像尺寸 ！EXERCISE！ 平時作業：批次變更影像尺寸 【批次編輯】 載入照片 照片美化、加入文字與影像物件 頁次同步 ！EXERCISE！ 平時作業：批次編輯影像	1	實作練習
第 14 週	【影像尺寸】 認識影像尺寸與用途 調整影像大小 批次變更影像尺寸 ！EXERCISE！ 平時作業：批次變更影像尺寸 【批次編輯】 載入照片 照片美化、加入文字與影像物件 頁次同步 ！EXERCISE！ 平時作業：批次編輯影像	1	實作練習

第 15 週	【影像格式介紹】 JPG TIF GIF BMP PNG PCL	1	實作練習
第 16 週	【套索工具】 用套索工具去除背景 ①套索選取 ②魔術棒選取 儲存為 PNG 格式檔案 ！EXERCISE！平時作業：套索照片 【認識圖層】 圖層介紹 PCL 格式 加入相片物件 設定相片屬性 ② 柔邊 ②透明 ！EXERCISE！平時作業：相片合成	1	實作練習
第 17 週	【影像尺寸】 認識影像尺寸與用途 調整影像大小 批次變更影像尺寸 ！EXERCISE！平時作業：批次變更影像尺寸 【批次編輯】 載入照片 照片美化、加入文字與影像物件 頁次同步 ！EXERCISE！平時作業：批次編輯影像	1	實作練習

第 18 週	【影像尺寸】 認識影像尺寸與用途 調整影像大小 批次變更影像尺寸 ！EXERCISE！ 平時作業：批次變更影像尺寸 【批次編輯】 載入照片 照片美化、加入文字與影像物件 頁次同步 ！EXERCISE！ 平時作業：批次編輯影像	1	實作練習
第 19 週	【影像格式介紹】 JPG TIF GIF BMP PNG PCL	1	實作練習
第 20 週	【套索工具】 用套索工具去除背景 ①套索選取 ②魔術棒選取 儲存為 PNG 格式檔案 ！EXERCISE！ 平時作業：套索照片 【認識圖層】 圖層介紹 PCL 格式 加入相片物件 設定相片屬性 ③ 柔邊 ②透明 ！EXERCISE！ 平時作業：相片合成	1	實作練習

課程名稱	交通安全教育-危險停看聽		實施年級	五 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			●A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。 2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。 3. 了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a -Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-Ⅲ-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-Ⅲ-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	安全教育概論	安 E2 了解危機與安全。		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 20 週	一、引起動機 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》，讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。 二、主要活動 1. 生活中常見交通方式 (1)教師引導學童討論，每天上下學的方式是什麼？（自己走路上學、搭乘機車或汽車） (2)讓學童反省，自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為，而後有什麼改進的方法。 (3)各種交通方式需要注意的安全事項也不盡相同。 2. 不同交通方式的注意事項 (1)行人走路 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》，教師與學童共同討論，行人過馬路要注意的事及可能面臨的不安全情況，並提出因應做法。例如：選擇安全的路線、穿著顏色鮮豔之衣服、戴鮮豔顏色的帽子、過馬路時手舉高並揮動雙手、穿越馬路時不從路邊衝出避免從彎道穿越道路等。 (2)搭乘汽車 汽車乘客 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014]交通安全宣導動畫汽車安全帶篇》、《[2015]兩段式開車門篇》，教師與學童共同討論，乘坐自用小客車時的注意事項：如行駛前先鎖好車門、繫好安全帶、由右邊門上下車、下車轉頭注意開車門，要注意左右來車等。 第一節結束	10 分 15 分 10 分 5 分	能踴躍參與討論並發表。 能踴躍參與討論並發表。 能專注聆聽，熟悉如開門上下車。

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 20 週	汽車駕駛 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]開車不分心你我都安心》，教師與學童共同討論汽車駕駛應注意的事項：如行駛中不使用手機、注意行人路權、遵守交通標誌與號誌、不可併排停車等。 (3)搭乘機車 機車乘客 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車不超載側坐》，教師與學童共同討論，機車乘客應注意的事項：如戴安全帽、如何選擇安全帽、緊抱駕駛、坐姿要端正、機車停穩才能下車、下車時要注意來往車輛等。 機車駕駛 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車行車安全》、《[2013]機車安全—土地公篇》，教師與學童共同討論，機車駕駛要注意的事項：如戴安全帽、遵守交通標誌與號誌、注意速限、不可飆車等。 3. 交通安全常識快問快答 先將學童分組，由教師將上述活動中討論的安全事項設計成題目，由各組搶答。 三、歸納統整 1. 教師歸納 (1)不同交通方式潛藏著不同的危險，也有許多要注意的安全事項。 (2)避免違規的行為影響自己與他人的生命安全。 (3)身為國小學生，要充實交通安全知識、學習正確的行為、養成遵守交通法規的習慣，當個好行人、好乘客，快快樂樂出門也能平平安安回家。 第二節結束	5 分 10 分 15 分 10 分	能踴躍參與討論並發表。 能積極參與遊戲，熟知交通安全知識。

課程名稱	交通安全教育-守法不機車		實施年級	五 年級
彈性學習 課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			●A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 調查機動車輛事故的現況。 2. 認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。 3. 實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育 議題	安全教育概論	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 20 週	一、引起動機 教師連網 CRC 資訊網兒少統計專區，在兒少主要死亡原因資訊：「2016-2020 年 0-17 歲兒童及少年前三大死因依序為源於周產期的特定病況、事故傷害、先天性畸形變形及染色體異常，其中事故傷害前三大死因依序為運輸事故、意外溺死或淹沒、跌倒(落)，合占兒少事故傷害死亡人數之 68.0%。」兒少三大死因的事故傷害中，又以運輸事故最高。接下來，我們將要來更深入了解。 二、發展活動 (一)活動一：兒少事故與交通事件的探究 1. 教師揭示「104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型」，請學生看表說出主要交通事故的類型最多的二類型。 2. 教師歸納：兒少事故傷害最高的運輸事故。而兒少主要交通事故類型是穿越道路中、衝進路中。 3. 學生觀看影片「兒童乘坐機車小撇步」並 4. 學生發表，教師歸納補充乘坐機車的注意事項。 (1)騎乘機車要戴合格安全帽。 (2)機車限乘二人車速要放慢 (3)禁止三貼、禁止站立於踏板、禁止站立於後座 (4)不騎乘在大車視線死角或內輪差範圍區 (二)活動二：衝衝衝危險多 1. 遊戲：看到紅色就拍手 (1)教師連網「看到紅色就拍手」並說明遊戲規則。 (2)遊戲之後，讓學生發表感想。 (3)教師結語：視覺看見紅色，傳達到腦並下指令讓身體產生拍手的反應，會有時間差。因此，如果兒童直接衝過馬路，或是從車陣間跑出來，駕駛會來不及反應。 (三)提問與討論： 1. 問題 1：兒童為什麼會想「穿越道路中」、「衝進路中」呢？ 2. 問題 2：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」會發生什麼事故呢？ 3. 問題 3：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」為什麼會發生事故呢？ 4. 問題 4：有哪些能降低兒童「穿越道路中」、「衝進路中」的方法呢？ (四)歸納與結論：兒童身形小，容易處於視野死角內，駕駛專注駕車時，會來不及反應。因此，要確保自己看得見車子夠遠，也要駕駛看得見行人有時間反應。 ～ 第一節結束 ～	5 分 15 分 15 分 5 分	能踴躍參與討論並發表。 能積極參與遊戲，理解視覺與反應的時間差。 能踴躍參與討論並發表。

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 20 週	一、引起動機 觀看影片「過馬路的孩子」，請學生說一說觀後想法。並且說明馬路上有各種交通標誌來指引我們如何使用馬路。接下來，我們將要來學習馬路上的規範。 二、發展活動 (一)活動一：馬路上的指路人 1. 觀看「交通指揮人員手勢」並模擬 (1)手勢：停止、通行、轉彎 (2)哨音：長音代表停止、短音代表來車通行或轉彎，一短聲表示前進、二短聲表示後退、三短聲表示制止。 (3) 全部停止交通號誌和交通指揮同時，以交通指揮人員優先。 (4)指揮類型： • 停止：全部停止、前後來車停止、前方來車停止、左方來車停止、右方來車停止 • 通行：左方來車速行、右方來車速行 • 轉彎：右方來車左轉彎、左方來車左轉彎 2. 教師隨機播放影片，詢問學生手勢或哨音代表的意義。 3. 小結：大家要熟悉馬路上交通執法人員使用的手勢或哨音，大家一起遵守規範讓交通有秩序、更安全。 (二)活動二：馬路上的過關祕笈 1. 觀看「易混淆的交通號誌教學」，或是運用交通號誌繪本、學校交通號誌牆進行辨識交通號誌教學。 2. 學生用玩平板遊戲：新交通安全達人 3. 全班搶答計分 (1)教師每次揭示一張交通號誌圖卡、學生把答案寫在白板，教師喊 123 翻牌，教師公布答案，學生計分到計分紙。 (2)進行 12 張交通號誌圖卡搶答後，遊戲結束。 3. 發表與分享： (1)最喜歡哪一種遊戲，過程當中有什麼感覺。 (2)經過遊戲後，記憶交通標誌的數量增多狀況。 (3)你印象最深刻的標誌，為什麼？	5 分 15 分 15 分 5 分	能模擬「交通指揮人員手勢」並知道意義。 能積極參與遊戲並熟記交通標誌。 能分析問題並提出解決方法。

	4. 情境題：有一處無號誌路口，常有車輛停在路邊，每一次行人通行時，都得從車的前後穿越，以至於常有車禍發生。請問，你覺得這裡如果有哪一個交通號誌，事故就會減少呢？ 參考答案：增設交通號誌、設置禁止停車標誌……等。 三. 歸納統整： 行人的通行空間和權益都必須被保障，了解行人步行的困難與危險後，提醒自己、家人與朋友，不占用行人通行空間、注意行人的動向，共同維護行人的通行安全。 ～第二節結束～		
--	---	--	--

彰化縣縣立永興國民小學 114 學年度 五年級 第一學期 校訂課程計畫

社團名稱	六力進化學苑-合唱團	教 學 者	鄭庭依
年 級	五年級	節 數	38
課程目標	1. 能認識合唱團的意義及合唱團的不同性質與組成方式。 2. 能用正確的節奏與音高演唱歌曲並以歌聲適切表達感情。 3. 能辨識音程的度數並進行二部輪唱、二部合唱，感受和聲之美。 4. 能欣賞童聲合唱、同聲合唱與混聲合唱的合唱作品之美。 5. 能配合影音資料，聽辨與欣賞歌劇角色的音色與效果。 6. 能認識音樂會禮儀並將音樂會禮儀運用於生活中。 7. 能欣賞同學的演出並給予回饋。	與 學 校 背 景、課程願景及特色發展之呼應	1. 強調豐富美感經驗及以學習者能喜愛音樂為目標。 2. 生活實踐與跨域連結整合的音樂素養表現。 3. 培養音樂自主學習能力與習慣。
核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	評 量 方 式 (學 習 表 現)	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學生自評

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	新生入團訓練:調性練唱(一)	示範如何正確發聲練習:腹式呼吸法
2	新生入團訓練:調性練唱(二)	新生分聲部及肺活量訓練
3	新生入團訓練:調性練唱(三)	節奏訓練
4	新生入團訓練:調性練唱(四)	讀譜訓練

5	新生入團訓練:調性練唱(五)	個別視唱訓練
---	----------------	--------

6	輪唱曲:夜景(24 拍)	運用正確發聲法，並配合手打節奏一同演唱歌曲。
7	輪唱曲:好朋友(34 拍)	運用正確發聲法，並配合手打節奏一同完成二部輪唱。
8	輪唱曲:Row your boat(24 拍)	能熟練 Row your boat 第一部及第二部旋律，並配合動作完成二部輪唱。
9	合唱曲:布穀鳥(34 拍)	練唱布穀鳥第一部，並配合手打節奏演唱歌曲。
10	合唱曲:布穀鳥(34 拍)	練唱布穀鳥第二部旋律，並配合手打節奏演唱歌曲。
11	合唱曲:布穀鳥(34 拍)	能熟練布穀鳥第一部及第二部旋律，並配合手打節奏完成二部合唱。
12	合唱曲:跟著溪水唱(34 拍)	練唱跟著溪水唱第一部，並配合手打節奏演唱歌曲。
13	合唱曲:跟著溪水唱(34 拍)	練唱跟著溪水唱第二部旋律，並配合手打節奏演唱歌曲。
14	合唱曲:跟著溪水唱(34 拍)	能熟練跟著溪水唱第一部及第二部旋律，並配合手打節奏完成二部合唱。
15	合唱曲:Yesu ni wangu(44 拍)	練唱 Yesu ni wangu 第一部旋律，並配合手打節奏演唱歌曲。
16	合唱曲:Yesu ni wangu(44 拍)	練唱 Yesu ni wangu 第二部旋律，並配合手打節奏演唱歌曲。
17	合唱曲:Yesu ni wangu(44 拍)	練唱 Yesu ni wangu 第一部及第二部旋律，並配合動作完成二部合唱。
18	合唱曲:Yesu ni wangu(44 拍)	能熟練 Yesu ni wangu 第一部及第二部旋律，並配合動作完成二部合唱。
19	回顧與展演	回顧上學期學習內容並選曲進行發表

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增

彰化縣縣立永興國民小學 114 學年度 五年級 第 二 學期 校訂課程計畫

社團名稱	六力進化學苑-合唱團	教 學 者	鄭庭依
年 級	五年級	節 數	38
課程目標	1. 能認識合唱團的意義及合唱團的不同性質與組成方式。 2. 能用正確的節奏與音高演唱歌曲並以歌聲適切表達感情。 3. 能辨識音程的度數並進行二部輪唱、二部合唱，感受和聲之美。 4. 能欣賞童聲合唱、同聲合唱與混聲合唱的合唱作品之美。 5. 能配合影音資料，聽辨與欣賞歌劇角色的音色與效果。 6. 能認識音樂會禮儀並將音樂會禮儀運用於生活中。 7. 能欣賞同學的演出並給予回饋。	與 學 校 背 景、課程願 景及特色發 展之呼應	1. 強調豐富美感經驗及以學習者能喜愛音樂為目標。 2. 生活實踐與跨域連結整合的音樂素養表現。 3. 培養音樂自主學習能力與習慣。
核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	評 量 方 式 (學 習 表 現)	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學生自評

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基礎訓練(一)	能正確使用腹式呼吸法，並練習增長氣息。
2	基礎訓練(二)	訓練耳朵對音準的掌握並開發肢體的放鬆。
3	合唱曲:今年夏天	能熟練今年夏天第一部節奏及旋律。

4	合唱曲:今年夏天	能熟練今年夏天第二部節奏及旋律。
---	----------	------------------

5	合唱曲:今年夏天	能熟練今年夏天第一部及第二部旋律，並完成二部合唱。
6	合唱曲:今年夏天	能熟練今年夏天第一部及第二部旋律，並完成二部合唱。
7	歡樂唱:今年夏天	分組輪流上台，背譜驗收今年夏天。
8	合唱曲:城裡的月光	能熟練城裡的月光第一部節奏及旋律。
9	合唱曲:城裡的月光	能熟練城裡的月光第二部節奏及旋律。
10	合唱曲:城裡的月光	能熟練城裡的月光第一部及第二部旋律，並完成二部合唱。
11	合唱曲:城裡的月光	能熟練城裡的月光第一部及第二部旋律，並完成二部合唱。
12	合唱曲:城裡的月光	能熟練城裡的月光第一部及第二部旋律，並完成二部合唱。
13	歡樂唱:城裡的月光	分組輪流上台，背譜驗收城裡的月光。
14	合唱曲:聖誕的期盼	能熟練聖誕的期盼第一部節奏及旋律。
15	合唱曲:聖誕的期盼	能熟練聖誕的期盼第二部節奏及旋律。
16	合唱曲:聖誕的期盼	能熟練聖誕的期盼第一部及第二部旋律，並完成二部合唱。
17	合唱曲:聖誕的期盼	能熟練聖誕的期盼第一部及第二部旋律，並完成二部合唱。
18	歡樂唱:聖誕的期盼	分組輪流上台，背譜驗收聖誕的期盼。
19	歡樂唱:聖誕的期盼	分組輪流上台，背譜驗收聖誕的期盼。

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增

