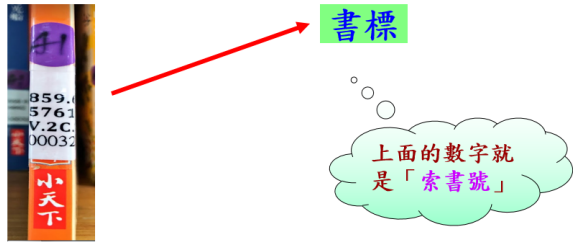
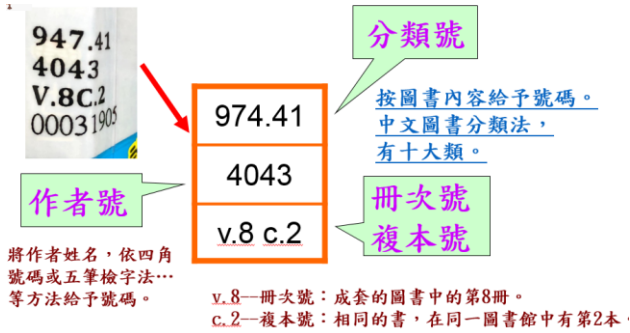
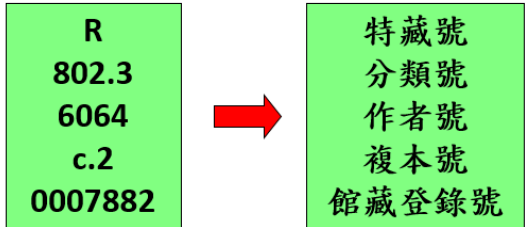


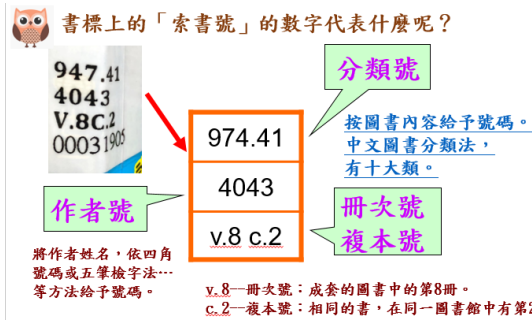
彰化縣永興國小 114 學年度 三年級 第一學期 彈性課程 教案

課程名稱	永興小學堂(探索圖資)		實施年級	三年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	20 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 自-E-B2 能了解科技及媒 體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。			E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	
課程目標	1. 學生能夠檢索學校圖書館的目錄系統，並且根據索書號找到書。 2. 學生能操作電子書與資料庫的功能與使用方式。。 3. 學生能夠辨識媒體資訊的真實性，覺察自己辨識與防範的方法。 4. 學生能依照索書號找書與排架。 5. 學生能在閱讀新聞文章及線上資料後寫出心得報告與他人分享。 6. 學生認識基本的網路檢索，體會資訊科技解決問題的過程。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
國語文領域	5-II-9 能透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-10 能閱讀多元文本，以認識重大議題。		Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	

領域	學習表現	學習內容
社會領域	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	Aa-Ⅱ-2 不同族群應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。
自然與生活科技領域	自 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 自 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。
融入議題	學習主題	實質內涵
資訊教育議題	體會資訊科技解決問題的過程。	資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。
閱讀素養教育	閱讀的歷程 閱讀的媒材 閱讀的態度	閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
教材來源	1. CIRN 國小圖資利用綱要 2020 2. 布莉姬·拉貝，米歇爾·布許(2018)《真真假假大集合》米奇巴克出版 3. 台灣事實查核中心 https://tfc-taiwan.org.tw/ 4. 林秀玲。九德國小電子書與資料庫。檢自 https://slidesplayer.com/slide/11078446/ 5. 劉嘉雄。電子書簡介與應用。檢自 https://slidesplayer.com/slide/15145318/ 6. 輔仁大學圖書資訊系。〈資訊檢索〉。檢自 http://libteach.lins.fju.edu.tw/class/retrieve.html	
學習資源	1. 班級內的報紙(國語日報、人間福報等) 2. 能上網的行動學習設備。	

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 1 週	教學活動一 解開索書號的密碼 一、 準備活動 教師展示教學 ppt，請學生說明 1. 說一說 圖書館一排一排的書架上有著眾多的書籍，這些書是如何整理？而你又要如何找到你要的書呢？答案就是--利用「索書號」。 二、 發展活動 2. 什麼是索書號？  書標 上面的數字就是「索書號」 「索書號」又被叫做「排架號」，就像是書在圖書館的地址，讓館員依號碼排架，也讓讀者按號碼找書。 3. 解開索書號的密碼 書標上的「索書號」的數字代表什麼呢？  分類號 按圖書內容給予號碼。 中文圖書分類法，有十大類。 作者號 冊次號 複本號 將作者姓名，依四角號碼或五筆檢字法...等方法給予號碼。 v.8—冊次號：成套的圖書中的第8冊。 c.2—複本號：相同的書，在同一圖書館中有第2本。 4. 較複雜的索書號  特藏號 分類號 作者號 複本號 館藏登錄號 特藏號：與一般圖書區分，通常會另成一區，方便特定目的之使用。例如：R 代表參考工具書、J 代表兒童書、P 代表期刊……。一般來說，參考工具書不外借，限館內使用。 館藏登錄號：圖書在館藏編目時，給予的條碼	1 節	

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 2-3 週	號。 5. 辨識何謂分類號/索書號 索書號是書標上的整組號碼，它包含分類號。分類號可以知道書的大概內容，而索書號則是知道書在圖書館放置的位置。 6. 如何在書架上找書 圖書排架時，由 000 總類到 900 藝術類，要按分類號由小到大的順序來排，如果「分類號」相同，再按「作者號」來排。找書時，依據索書號到藏書區，一般書架排列採 Z 走向，找到每一書櫃的分類號標籤，看其分類號範圍，就可以找到書了。 三、綜合活動 教師運用 wordwall 上的小測驗進行索書號對對碰小遊戲。 教材來源：圖 1-2-2 教學 PPT 7~15 -----本節結束-----	2 節	實際操作
	教學活動二 能查詢館藏目錄 ◎暖身活動 教師展示教學 ppt，師生共同討論： 各位小朋友，課本裡我們可以看到課文的作者是王淑芬老師。為了更加了解王老師，讓我們多讀一些她的書吧！我們一起去學校圖書館找王淑芬老師的書。但是，圖書館的書那麼多，王淑芬老師的書放在那一個書架呢？這時候，我們要用到圖書館找書的小幫手--目錄系統。 ◎發展活動 1. 圖書館目錄系統在哪裡？ 請依序點選(1)學校網站的首頁、(2)行政單位、(3)圖書室(4)館藏查詢、(5)輸入關鍵字、(6)王淑芬、(7)搜書籍 	2 節	

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	2. 解開館藏目錄的暗號 (1) 學校圖書館有多少王淑芬老師的書呢？ (2) 館藏狀態的「外借中、館內架上」，各是代表什麼意思呢？  (3) 縮小檢索範圍(館內架上)，可以幫助我們更容易找到書嗎？ (4) 已經確定在館內，又該依據什麼線索來找書呢？(索書號)  3. 複習索書號的結構、複習分類號的意義 (1) 還記得索書號的意義嗎？ (2) 了解索書號的意義，可以幫助我們找到書嗎？ 	1 節	師生問答
		4 節	
			口頭發表

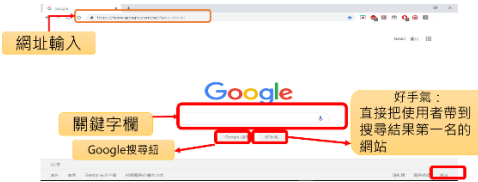
週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 4-7 週	(3)想想看：為什麼都是王淑芬老師寫的書，有些在 8 大類，有些是 9 類或 3 類呢？(作家除了創作文學作品之外，也有藝術、科學主題的作品)  (4)請根據「索書號、館藏狀態」到書架上找書。恭喜你，找到王淑芬老師的書了！ (5)看一看，王淑芬老師左邊是誰的書？你發現了什麼秘密呢？(王文華老師、王洛夫老師的書，作者號能聚集姓名相近的作者) ◎綜合活動 試試看 1：尋找兒童故事 請利用圖書館目錄系統，找出其他作家的書 試試看 2：主題探究學習 請利用圖書館目錄系統，找出你正在學習的主題相關的書 試試看 3：圖書館的目錄系統是不是還有其他功能？ 歡迎來挑戰！ 教材來源：圖 1-2-3 教學 PPT 7~19 -----本節結束----- 教學活動三 電子書的功能與使用 一、準備活動 1. 電子書越來越普遍了，電子書有哪些奧秘？ 2. 電子書優缺點。 3. 電子書哪裡找？ 二、發展活動 1. 國立公共資訊圖書館介紹。 2. 線上申辦國資圖借閱證。 3. 來看電子書囉！ 1) 進入國資圖電子書閱讀平台。	1 節	實際操作 口頭問答 實際操作

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	2) 加入電子書會員。 3) 閱讀新手上上路。借閱證策說明。 4) 手機、平板電腦和行動載具的 APP 下載說明。 5) 登入系統，借閱「屁屁超人」閱讀。 三、綜合活動 小試一下 1. 請到國資圖電子書服務平台或是其他圖書館借閱一本你喜歡的電子書閱讀，並且跟同學分享內容。 2. 文化部的兒童電子書不需要申請帳號，請小朋友到文化部的兒童文化館選一本書閱讀，並跟同學分享。 3. 閱讀電子書和紙本書有何不同呢?說說看。 教學活動四 資料庫的功能與使用 一、準備活動 何謂資料庫 資料庫簡單說就是電子化的檔案櫃，把相關資料加以收集、整理、並以數位電子形式來儲存。 圖書館提供資料庫服務，常見的有兩種形式： 1. 光碟資料庫：需要採購後，安裝置電腦，才能開放至網路或是單機使用。 2. 線上資料庫：與資訊服務廠商簽約付費，授予圖書館使用權限，讓讀者由網際網路，直接連接至資料庫系統作檢索查詢資料。 二、發展活動 國立公共資訊圖書館資料庫：國立公共資訊圖書館的公共圖書館數位資源，有豐富的資料庫，讓您無時無刻查詢資料，享受數位閱讀的樂趣，體驗圖書館跨越時空的超便捷服務！ 1. 國資圖~中小學數位資料庫推薦 1)兒童繪本電子書資料庫(含互動英文繪本) 2)文學類 3)史地類、社會科學類	1 節	口頭發表

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式								
第 8-9 週	4)自然科學、台灣研究 5)藝術學習 2. 探索國資圖資料庫 國資圖的資料庫是不是五花八門琳瑯滿目啊！選擇你有興趣的資料庫進入探索,並跟同學分享。 1) 登入國資圖資數位資源。 2) 尋找國小適用資料庫。 三、綜合活動 小試身手 將學生分組，每一組學生探索 3~5 個資料庫，再請學生分享想法。 教學活動五 電子書與資料庫的應用 1. KWHL 在校園常常看到小昆蟲，我對昆蟲都不太熟悉，想要再進一步了解更多昆蟲的面貌，那麼就到國資圖的昆蟲資料庫找答案吧！ 2. 利用 KWHL，來介紹你最喜歡的昆蟲，並到資料庫搜尋答案喔！例如：我最喜歡的昆蟲是獨角仙。 <table border="1"><thead><tr><th>K What I know? 我知道了什麼？</th><th>W What I want to now? 我想要學什麼？</th><th>H How do I find out? 我如何學？</th><th>L What I learned? 我學到什麼？</th></tr></thead><tbody><tr><td> - 我知道獨角仙是完全變態的昆蟲。 - 我知道鍬形蟲會吸食樹汁。 - 我知道獨角仙有一根有力的角。 </td><td> - 我想知道獨角仙會飛嗎？ - 我想知道獨角仙公母有何不同？ </td><td> - 我可以到國資圖找資料。 </td><td></td></tr></tbody></table> 3. 昆蟲百科資料庫查詢 查詢有關的昆蟲資料庫，完成 KWHL。 教材來源：圖 2-2-3 教學 PPT 7~62 -----本節結束----- 教學活動六 認識新聞 【課前自學】 每生一份國語日報，學生選讀一篇新聞報導。（版面 1、2、3、15、16） 【教師導學】 1. 有句話說「秀才不出門，能知天下事。」今天秀才現身說法，原來他是透過新聞知道世界發生的各種大事。 （請學生思考幾個問題）	K What I know? 我知道了什麼？	W What I want to now? 我想要學什麼？	H How do I find out? 我如何學？	L What I learned? 我學到什麼？	- 我知道獨角仙是完全變態的昆蟲。 - 我知道鍬形蟲會吸食樹汁。 - 我知道獨角仙有一根有力的角。	- 我想知道獨角仙會飛嗎？ - 我想知道獨角仙公母有何不同？	我可以到國資圖找資料。		2 節	實際操作
	K What I know? 我知道了什麼？	W What I want to now? 我想要學什麼？	H How do I find out? 我如何學？	L What I learned? 我學到什麼？							
- 我知道獨角仙是完全變態的昆蟲。 - 我知道鍬形蟲會吸食樹汁。 - 我知道獨角仙有一根有力的角。	- 我想知道獨角仙會飛嗎？ - 我想知道獨角仙公母有何不同？	我可以到國資圖找資料。									
2 節	小組發表	實際操作									

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 10-11 週	請你猜想：為什麼有新聞？新聞是什麼？新聞在哪裡？新聞報導是怎麼來的？ (1)Why 為什麼要有新聞？ (2)What 新聞是什麼？ (3)Where 新聞在哪裡？ *鄰近：學生可比較國語日報把台灣、其他國家的消息分別刊登在第幾版？ (4)How、Who、When 新聞怎麼來？誰？什麼時候做出來的？ *新聞的閱讀 指導「瀏覽標題」 想想看：為什麼各大報紙的頭版標題不太一樣？（學生可自由發表。老師可以用國語日報作為例子：國語日報是一份為兒童而辦的報紙，所以它有注音，編輯叔叔阿姨們會選擇、報導跟兒童權益最有關的新聞知識。） 指導「閱讀第一段導言」 以國語日報頭版的國際新聞為例： 請出聲共讀，一起找出新聞裡的人、時、地、事、原因、過程結果。 1. 巴基斯坦火車相撞 什麼人？（學生可能回答：人在照片裡、或是字面裡有二十三人、七十多人……老師進一步澄清：巴基斯坦這個國家，是新聞裡的人。） 2. 南韓動保人士籲停吃狗肉 3. 香港航空界人士聚機場抗議 【組內共學】 報紙尋寶 發下國語日報（每兩人一份） (1)瀏覽新聞版面的標題。 (2)找出頭版裡的國際新聞（有照片、文字簡短，較能引起學生的閱讀興趣。） (3)找出國際新聞導言的六何。 用不同顏色的筆圈出六何，保留記錄，下一節課討論說明。 教材來源：圖 3-2-1 教學 PPT 9~41 -----本節結束----- 教學活動七 認識新聞—新聞的閱讀 【課前自學】 1. 火車相撞是重大的交通事故，很多人受傷。請學生閱讀這則巴基斯坦的新聞，讀者會思考鐵道運輸的安全問題。同理，香港及南韓的兩則新	2 節	口頭發表 口頭發表 小組參與

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 12-13 週	聞，會讓讀者關心民主和動物權益的問題(複習新聞的公共性)。 2. 從三則新聞導言，大家讀出了事件的重點，重點有哪些呢?。 【教師導學】 我們來讀讀新聞的第一句是怎麼開始的? 六何在裡面? 老師解釋「何人」，並依序讀出例句，請學生輪流把開場的「人」指讀出來。 (1) 新聞的開場(以「何人」、「何事」、「何地」、「為何」、「何時」開場的實例。) (2) 引人入勝的開場: 疑問式、驚奇式、引述式、典故式 【組內共學】 拿出手上的國語日報(或上次的練習紀錄)，判斷新聞第一句用了哪一種開場? 【組間互學】 各組上台發表小組的判斷結果。 教材來源：圖 3-2-1 教學 PPT 38~60 -----本節結束----- 教學活動八 認識搜尋引擎與關鍵字 【教師導學】 每天生活總是會遇到問題，有的問題輕易解決，有的問題卻千奇百怪，怎麼辦呢? Google 是什麼呢? 1. 何謂搜尋引擎? Google 是眾多「搜尋引擎」的一種，也可以說是網路搜捕手，能在茫茫網路世界中，幫你捕抓到想要的資訊。 搜尋引擎的功能有哪些? 可以幫大家捕捉到網站、圖片、影片、新聞、文章、音樂……等 2. 關鍵字是麼意思? 找資料需要給搜尋引擎關鍵字。正確的關鍵字，就像一把可以開啟門的鑰匙，讓搜尋引擎依照關鍵字的命令，找到正確的資訊。 3. 在路上看到了流浪貓受傷，我想要幫助無助的流浪貓，該如何處理?要如何下關鍵字，才能快速找到正確資訊?	2 節	口頭發表 小組發表

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 14-15 週	貓、流浪貓、流浪動物協會 分別對這 3 個關鍵字的搜尋結果，做比較。 (1) 資料量不同。 (2) 流浪動物協會 的關鍵詞搜尋的答案比較準確。 【組內互學】 各組練習一次，如何在搜尋引擎中下明確的關鍵詞。 1. 我想買一雙適合跑步的鞋子， 所以關鍵詞要寫…… 2. 我要準備一個有趣的故事，分享給同學聽， 關鍵詞要寫…… 3. 台灣的地名有許多重複，如果我要搭捷運到公館，如何下關鍵詞？才不會跑錯地方？ 教材來源：圖 2-2-2 教學 PPT -----本節結束----- 教學活動九 使用搜尋引擎的功能，以 Google 為例 【教師導學】 Google 搜尋技巧 Google 沒有廣告、畫面簡潔、資料量多，但是對於記憶體的消耗，資料的安全性等問題，仍有待更明確的機制。因為 Google 是目前全球最普遍使用的搜尋引擎，所以我們以此為範例。 Google 的版面介紹。  在 Google 下關鍵字找資料常用的方法有哪些？ 1. 單一關鍵字搜尋：只輸入一組關鍵字 2. 多個關鍵字搜尋：輸入兩組以上的關鍵字 3. 利用工具篩選資料：搜尋工具可提供的選項包括位置、顏色、大小、使用權限以及網頁發佈日期。 【組內互學】 社會課上完認識家鄉的課，學校舉辦校外教學要	2 節	實際操作

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 16 週	帶大家走讀家鄉，目的地是淡水，我想要知道有關淡水的古蹟資料，請問關鍵字該如何寫呢？ 1. 利用單一關鍵字搜尋的方式與結果  2. 利用多個關鍵字搜尋的方式與結果  3. 各組從搜尋淡水古蹟的例子中，用【單一】與【多個】關鍵字搜尋，比較差異在哪裡？ 【組間共學】 各組發表比較的結果。 (找到資料的比數較少、找到的資料更為精準) -----本節結束----- 教學活動十 Google 搜尋技巧~用工具篩選資料 【教師導學】 使用 Google 關鍵字搜尋功能查找新聞、圖片、影片、書籍等相關資訊時，若是想針對	1 節	參與討論 小組發表

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 17-20 週	特定範圍進行搜尋，可以利用搜尋工具更進一步的篩選資料。 在點選「工具」後，可以設定所有結果、時間、語言、以及國家地區。  1. 如果我要查詢淡水古蹟及最新活動，要如何利用「工具」的功能查詢呢？ 2. 如果我要查詢淡水古蹟的相關圖片做報告要如何查詢呢？ 3. 用圖片也可以找圖片，進而了解相關資訊！ 4. 找不到資料怎麼辦？ 5. 有可能是關鍵字變成很長的關鍵句了，必須要濃縮，變成短語，或是再找一找關鍵字是哪一個。 6. 擴大聯想想力，換個同義詞試試看。 7. 看一看其他人用哪個詞彙？ 8. 經驗的累積，會讓你越快找到資料的。 9. 找到資料最後還要注意哪些事？ 在網路找到的資料，只能當參考，必須還要 10. 再判斷資料是否正確。 11. 絕對不能有散布、複製、改作、販賣……等侵權喔！ 12. 若要引用別人的資料，必須留意是否有授權，並且要標註資料來源喔！ 【組內互學】 1. 請運用目前領域課程裡的課文內容，擬定關鍵字搜尋。 2. 各組將找到的資料投影到螢幕上並寫下資料來源。 -----本節結束----- 教學活動十一 媒體虛實大集合 ◎準備活動： 當你覺得一件事情可疑，會不會問「真的？假的？」這是個好習慣、好問題。 你相信圖書館裡有假的東西嗎？老師在	4 節	口頭發表 參與小組討論 口頭發表

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	100 類(哲學類)找到《真真假假大集合》 這本可愛的小書，這節課讓它帶著我們 進行圖書館巡禮。 ◎發展活動：圖書館真假大集合 - 共讀目錄頁：人類喜歡製造假的東西。 - 有讀過圖書館裡的這些故事嗎？ 西遊記、哈利波特、昆蟲 Life 秀…… 這些大都是虛構的故事。真實的人物 故事如傳記、紀錄片 - 介紹虛擬實境、擴增實境、未來的混合實境與 三者的科學原理。 - 大腦的騙局和無法分辨真假的後果、思辨的重 要性。 ◎綜合活動 傳閱老師準備的書籍、雜誌媒體、 輪流體驗各種 VR、AR 書籍。 教學活動十二 資訊真假大考驗 ◎準備活動 - 講述孫悟空和二郎神改變形體激 戰、考驗 雙方辨識力的橋段。提醒學生要像孫悟空一 樣保持警覺，遇到可疑的網路訊息應多質 疑，以免上當受騙。 - 邀請學生接受辨識真假大考驗 ◎發展活動： 說明情境。提供三張青蛙照片，請學生判斷哪一 張是假的。 (1)只提供照片，請學生看完發表。 (2)提供照片和文字說明，學生看完發表。 (3)提供照片、文字說明和資料來源，請學生發 表判讀結果。 ◎綜合活動 - 學生分享：方才用了哪些方法辨識網路訊息的 真假？ - 認識「事實查核」、「封閉群組」 不隨意轉傳網路訊息。 教材來源：圖 3-2-2 教學 PPT 7-43 -----本節結束-----		口頭發 表

彰化縣永興國小 114 學年度 第二學期 三年級 彈性課程教案

課程名稱	永興小學堂(福佬客身分初探)	實施年級	三年級
彈性學習課程類別	☒統整性主題/專題/議題探究 ☐社團活動與技藝課程 ☐其他類課程	總節數	10 節
設計依據（核心素養）			
領綱核心素養		總綱核心素養	
社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	
課程目標	1. 學生能夠運用預測、提問、理解監控等策略，讀懂關於福佬客的三份文本。 2. 學生能夠利用摘要，擷取關於福佬客文本的大意。 3. 學生能夠透過閱讀多元文本，認識福佬客。 4. 學生能夠讀懂各類文句的語氣與意義，掌握到句子和段落的意義與主要概念。		
跨領域	學習重點		
領域	學習表現	學習內容	
國語文領域	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。	

領域	學習表現	學習內容
國語文領域	5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。	Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
社會領域	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-Ⅱ-2 不同族群應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。
融入議題	學習主題	實質內涵
資訊教育議題	體會資訊科技解決問題的過程。	資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。
閱讀素養教育	閱讀的歷程 閱讀的媒材 閱讀的態度	閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
教材來源	1. 四年級教師團隊自編  2. 「客家雲」/「福佬客」網址： https://cloud.hakka.gov.tw/Details?p=11716 	
學習資源	1. 班級內的報紙(國語日報、人間福報等) 2. 能上網的行動學習設備。	

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 1 週	【課前自學】 1. 老師提出《彰化三山國王客底文化節登場》文章標題 2. 學生從標題預測文章內容。 3. 請學生將預測的文章內容以 IPAD 錄音轉文字呈現。 【教師導學】 1. 師生共讀文章《彰化三山國王客底文化節登場》。 2. 教師講解文章。 3. 學生提出閱讀文章後的疑問。 4. 教師解釋學生的疑問。 5. 教師根據六何法提問。 6. 學生依據劃記的部分回答老師的問題。 7. 教師運用六何法統整文章內容。 (答：何人-中部福佬客；何事-舉辦三山國王客底文化節；何地-彰化縣永靖鄉永安宮；何時-10月22、23日；如何舉行-燈籠街點燈、彰化縣三山國王朝聖典禮、客庄揚藝樂舞秀、客庄藝文「當好寮」(客語)體驗；為什麼舉行-見證客底文化) 教材來源：文本《彰化三山國王客底文化節登場》 -----本節結束-----	1 節	口頭回答
第 2 週	六何法讀懂新聞重點 【組內互學】 1. 老師發下文本《彰化三山國王客底文化節登場》學習單。 2. 各組用六何法完成文本《彰化三山國王客底文化節登場》學習單。 【組間互學】 1. 各組上台分享文本《彰化三山國王客底文化節登場》學習單。 2. 各組依據發表內容給予評分。 3. 教師統整各組表現。 教材來源：《彰化三山國王客底文化節登場》學習單 -----本節結束-----	1 節	小組參與 小組發表
第 3 週	【課前自學】 1. 老師提出《彰化永靖及埔心地區閩客族群裔的空間分布特色之研究》文章標題。 2. 學生從標題預測圖文內容。	1 節	

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 4 週	3. 請學生將預測的圖文內容以 IPAD 錄音轉文字呈現。 【教師導學】 1. 師生共讀《彰化永靖及埔心地區閩客族群裔的空間分布特色之研究》。 2. 教師講解圖文。 3. 學生提出閱讀圖文後的疑問。 4. 教師解釋學生的疑問。 5. 教師將學生進行分組。 【組內互學】 6. 各組討論圖表的分布重點。 【組間共學】 7. 小組發表。 教材來源：文本《彰化永靖及埔心地區閩客族群裔的空間分布特色之研究》 -----本節結束----- 【課前自學】 4. 老師提出《彰化縣三山國王廟-客家與福佬客的故事圖文》文章標題。 5. 學生從標題預測圖文內容。 6. 請學生將預測的圖文內容以 IPAD 錄音轉文字呈現。 【教師導學】 8. 師生共讀《彰化縣三山國王廟-客家與福佬客的故事圖文》。 9. 教師講解圖文。 10. 學生提出閱讀圖文後的疑問。 11. 教師解釋學生的疑問。 12. 教師將學生進行分組。 【組內互學】 13. 各組討論圖表的分布重點。 【組間共學】 14. 小組發表。 教材來源：文本《彰化縣三山國王廟-客家與福佬客的故事圖文》 -----本節結束-----	1 節	課堂參與 口頭發表 師生問答
第 5 週	比較文本《彰化永靖及埔心地區閩客族群裔的空間分布特色之研究》及文本《彰化縣三山國王廟-客家與福佬客的故事圖文》 【教師導學】 1. 請各組拿出兩篇文本的圖表及發現。 2. 教師就學習單內容提問：	1 節	口頭回

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式																		
第 6 週	(分布地點有何異同) 3. 學生利用學習單回答教師的提問。 4. 教師統整各組回答。 -----本節結束----- 【組內共學】 各組利用學習單完成兩篇文本比較學習單。 【組間互學】 各組上台發表比較學習單 【教師導學】 教師統整各組比較學習單。 教材來源：比較學習單 -----本節結束----- 曼陀羅思考找出關鍵字 【教師導學】 1. 教師運用學生熟悉的卡通人物，將學生分成兩組，進行關鍵字的介紹。 2. 教師帶領全班將學生貼在黑板上的關鍵字進行分類，找出上位概念。 【學生自學】 3. 教師請學生利用「我」這個主題進行曼陀羅關鍵字思考。 <table><tr><td>運動</td><td>家人</td><td>書籍</td></tr><tr><td>音樂</td><td>我</td><td>寵物</td></tr><tr><td>食物</td><td>旅行</td><td>朋友</td></tr></table> 範例主題一：「我」 【組內共學】 5. 教師請學生利用「福佬客」為主題，進行曼陀羅思考法。 6. 各組將討論結果發布在 padlet。 <table><tr><td>分布地區</td><td>生活習俗</td><td>宗教信仰</td></tr><tr><td>語言特色</td><td>福佬客</td><td>建築文化</td></tr><tr><td>飲食文化</td><td>歷史背景</td><td>傳統節慶</td></tr></table> 【組間互學】 7. 各組上台發表 8. 決定下次搜尋的關鍵字 -----本節結束----- 【課前自學】 1. 請學生利用「客家雲」/「福佬客」關鍵詞進入網	運動	家人	書籍	音樂	我	寵物	食物	旅行	朋友	分布地區	生活習俗	宗教信仰	語言特色	福佬客	建築文化	飲食文化	歷史背景	傳統節慶	1 節	答
運動	家人	書籍																			
音樂	我	寵物																			
食物	旅行	朋友																			
分布地區	生活習俗	宗教信仰																			
語言特色	福佬客	建築文化																			
飲食文化	歷史背景	傳統節慶																			

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 8-9 週	址： https://cloud.hakka.gov.tw/Details?p=11716 2. 請學生閱讀後寫下不懂的地方。 【教師導學】 1. 問題(1):老師, 這個字怎麼念? 學生上網閱讀資訊、查資料的過程中, 難免會碰到唸不出來, 看不懂的字。該怎麼辦呢? 只要壓著反白不會的字, Pad 就會跳出選單, 然後選擇圖示 2「查詢」, 就能看到跳出對應的內建字典說明。包括字的注音、詞性、例句。 2. 問題(2): 這個詞是什麼意思? 如果壓著的是專有名詞, iPad 會自動比對整合維基百科的搜尋, 直接秀出詞彙概要, 快速讓學生了解彙含義。 3. 問題(3): 老師, 這段我唸不出來! 如果學生不會念, 或者是特殊生無法閱讀, 又該怎麼辦? 一樣壓著選取反白一句話、一個段落試試, 跳出選單, 點選「朗讀」, 就會發現 iPad 竟然可以抑揚頓挫的念出選取文字, 甚至還有深色選取匡跟著語音跳動, 就像老師指著字唸給他聽一樣。 4. 問題(4): 網站廣告鋪天蓋地, 會讓我分心, 可以讓它們消失嗎? 點選「大小」的按鈕, 跳出選單以後找到「顯示閱讀器」, 你會發現網頁就像換了一個人一樣, 廣告都消失了, 內文看得好清楚。 5. 請學生利用剛剛學習過的技巧, 再次閱讀數位文本《認識福佬客》。 -----本節結束----- 運用地圖, 認識福佬客~認識福佬客的形成 【教師導學】 1. 師生進入客家雲/福佬客網址： https://cloud.hakka.gov.tw/Details?p=11716 共讀數位文本《認識福佬客》。 2. 教師講解認識福佬客的形成段落。 3. 學生提出閱讀後的疑問。 4. 教師解答學生的提問。	2 節	學生操作 師生問答

週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 10 週	5. 教師針對認識福佬客的形成段落提出問題： (1)誰提出「福佬客」這個名詞？ (2)福佬客是指誰？ (3)早期大陸渡海來台的漢人移民，多來自於哪二地？ (4)閩籍居民多半哪二府人氏？ (5)粵籍則為哪三州的客家人？ (參考答案：已故民俗專家林衡道把南彰化一群自稱有「客底」的人，命名為「福佬客」。 早期大陸渡海來台的漢人移民，多來自於閩(福建省)、粵(廣東省)二地。 閩籍居民多半為漳、泉二府人氏，粵籍則為嘉應州及潮州惠州的客家人。) 6. 教師投影大陸早期地圖，學生於電子白板上圈出漳州府、泉州府，嘉應州、潮州府、惠州府和台灣相對應的位置。 【組內互學】 1. 請從文章中找到福佬客形成的原因有哪些，並截圖。(參考答案：「福佬客」是指部分客族在台灣墾殖與移民時面對強勢團體而形成。或因通婚與居住在福佬人強勢地區，語言和生活習慣轉化為福佬人，成為在閩南語系中被同化得了無痕跡的「福佬客」。) 移民，因當時粵省移民，先到閩南語系的地區接觸、學習閩南語； 海禁，由於清朝「海禁」的緣故，嚴禁閩東居民渡海來台，因此客族來台人數不如漳、泉州多，為求在閩南文化圈中適應，總得做某些融合； 自放，清代駐台的官吏除了對具有「圖謀不軌」的事關心之外，一般移民的狀況近乎自放，移民間「大欺小」、「強凌弱」以及「分幫械鬥」的事層出不窮，人數較少的客族為了自保，不是團結聚眾一隅，便是與同處弱勢的漳州人聯合； 通婚，漳客聯姻的結果，今日許多人已認為自己是漳州人。 教學資源：客家雲/福佬客網址： https://cloud.hakka.gov.tw/Details?p=11716 -----本節結束----- 運用地圖，認識福佬客~探究福佬客的分布 【教師導學】 1. 師生共讀數位文本《認識福佬客》。 2. 教師講解認識福佬客的聚落分布段落。 3. 學生提出閱讀後的疑問。 4. 教師解答學生的提問。	1 節	學生截圖



週次	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	5. 教師針對認識福佬客的聚落分布段落提出問題： (1)北部、中部、南部的客家人主要聚集在哪裡？ (2)台灣北部的客家俗稱什麼？ (3)南部<u>屏東</u>的客家俗稱什麼？ (4)福佬客在台灣의 哪些地區？ (參考答案：北部地區的客家人，主要分布在桃竹苗地區。 中部地區的客家人，分布在台中盆地以東的丘陵，彰化平原的永靖、埔心、北斗，八卦山脈西側及南投的部分山間盆地。 南部地區客家人，以高屏二縣的六堆地區為重鎮。 台灣北部的客家俗稱「海陸客」。 南部屏東的客家俗稱「潮州客」。 宜蘭縣和新北市的部分鄉鎮、桃園市北部、台中市山城地區、彰化平原及八卦山西側、雲林縣西螺、二崙、崙背、嘉義縣新港、大林、北港、阿里山和台南市部分鄉鎮、屏東縣的潮州、屏東市和恆春半島，現在多半成了「福佬客」。) 【組內互學】 請從<u>台灣</u>地圖中找到福佬客分布的位置。 【組間共學】 各組將完成的學習單拍照投影分享 教材來源：客家雲/福佬客網址： https://cloud.hakka.gov.tw/Details?p=11716 -----本節結束-----		師生問答 學生操作

參考表(五)跨領域

彰化縣縣立永興國民小學 114 學年度 第 二 學期 三年級 校訂課程計畫

課程名稱	永興小學堂(咖啡風靡史徑)		實施年級	三 年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程 □其他類課程		總節數	10 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
國-E-C2 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， 樂於參與學校活動，體會團隊合作的重要性 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇。			E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
課程目標	1. 了解咖啡起源 2. 認識咖啡種類 3. 學習各種類咖啡調配之方法 4. 學會咖啡雙語			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
社會領域	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷		Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	
數學領域	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率。		比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
國際教育議題	尊重多元文化與國際理解		國 E4 了解國際文化的多樣性。	
教材來源	網站資源			
學習資源	教師提供雙文本			
進度(週次)	學習活動 教學流程			時間 評量方式

一	1. 教師導學：教師呈現數位文本，向學生提問，引起動機 ① 日常生活中如何接觸到咖啡。例如：家人親戚、新聞報導…。 ② 學生如何得知咖啡的種類、名稱 ③ 請學生試著敘述咖啡的味道。 2. 課堂討論：以上提問進行分組討論。 3. 統整資料、紀錄重點、分派作業。 =====	10mins 20mins 10mins	口頭發表
二	1. 教師導學，引起動機： 我國目前咖啡市場現況-咖啡商機最新解析： https://reurl.cc/Er2bpl (數位文本) 分組討論： ① 最常最喜歡飲用咖啡的世代？ ② 平均多少人天天喝咖啡 ③ 平均一周在咖啡的花費 ④ 此份資料的調查結果可信理由為何？或有哪些偏誤？ 2. 統整資料： 下節課前自學作業：每組搜尋 ① 咖啡的起源和歷史 Ps 資料可存放隨身碟，再交由老師列印 =====	15mins 20mins 5mins	實作評量
三	1. 組內共學： 各組討論，綜合查詢的資料，整理出重點 2. 組間互學： 派代表發表重點，相互觀摩學習 3. 老師統整咖啡起源和歷史 4. 發下學習單 p1+p2，讓學生對這學期的校本課程有概念和方向 =====	10mins 20mins 10mins	紙筆評量
四	1. 教師導學： 根據上節學習單 p2 的世界地圖，統整 ① 咖啡起源 ② 咖啡歷史 讓學生有世界觀 2. 分組討論： 咖啡如何分類？ 各組使用平板或文本搜尋分類方式 ① 依照原生咖啡樹品種 ② 依烘焙程度 ③ 依萃取方式	20mins 20mins	參與討論

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
五	1. 教師導學： 依照原生咖啡樹品種方式分類，讓組別(平板) 討論並發表 2. 各組發表： ①阿拉比卡 ②羅布斯塔 ③利比利卡 ps 資料有提及國家或產地，請在學習單 p2 中 標示出來 =====	20mins 20mins	口頭發表
六	1. 教師導學： 依照烘焙程度來分類咖啡有哪些？ 讓組別討論後發表 2. 各組發表： 烘焙程度由淺→深 ①極淺 ②淺 ③微中 ④中 ⑤中深 ⑥深 ⑦法式 ⑧意式 =====	20mins 20mins	口頭發表
七	1. 教師導學： 依照萃取方式分類的咖啡有哪些？ 各組討論後發表 2. 發表： ①滴濾咖啡 ②浸泡式咖啡 ③水煮式咖啡 ④意式濃縮咖啡 3. 指派作業： 意式濃縮咖啡為基底，衍生出日常生活中我們最 熟悉的咖啡種類，請同學課前自學 =====	20mins 15mins 5mins	口頭發表
八	1. 各組就指派的咖啡特色統整後，發表 同時啜飲一小小杯自己組別的咖啡 (老師請同學品嚐) 2. 發表： ①美式咖啡 ②拿鐵 兩種咖啡的調配比例	10mins 30mins	

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
九	1. 今天要發表 ③卡布奇諾 ④瑪奇朵 兩種咖啡的調配比例 同時啜飲品嘗	30mins 10mins	學習單
十	=====		
	1. 就前三周組間互學統整咖啡分類方式，各組完成學習單 p4	30mins	
	2. 發表各組成果並講解學習單 p5 請同學擔任小小咖啡師(課前自學)	10mins	
	=====		

彰化縣永興國小 校本課程-世界咖啡風靡史 學習單



2、台灣咖啡從何處起源及分布？

1、世界咖啡從何處起源？
阿拉比卡咖啡如何廣傳路線？

3、咖啡的分類。

4、泡一杯好喝的咖啡。

5、從星巴克咖啡價目表學雙語。



____年____班____號 姓名：_____

教師：_____老師

一、世界咖啡從何處起源？阿拉比卡咖啡如何廣傳？畫出移動路線。

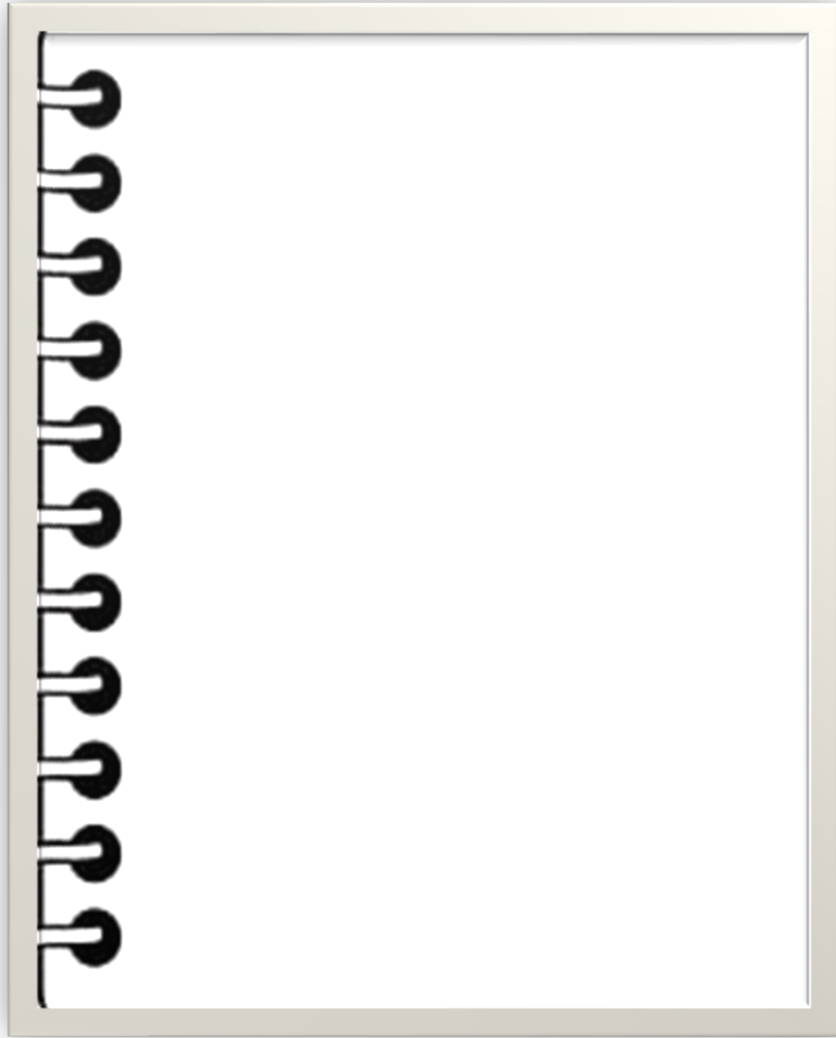


二、台灣咖啡從何處起源？如何演變？將有種植的縣市塗上顏色，並在最早的栽種的縣市標上👑符號。

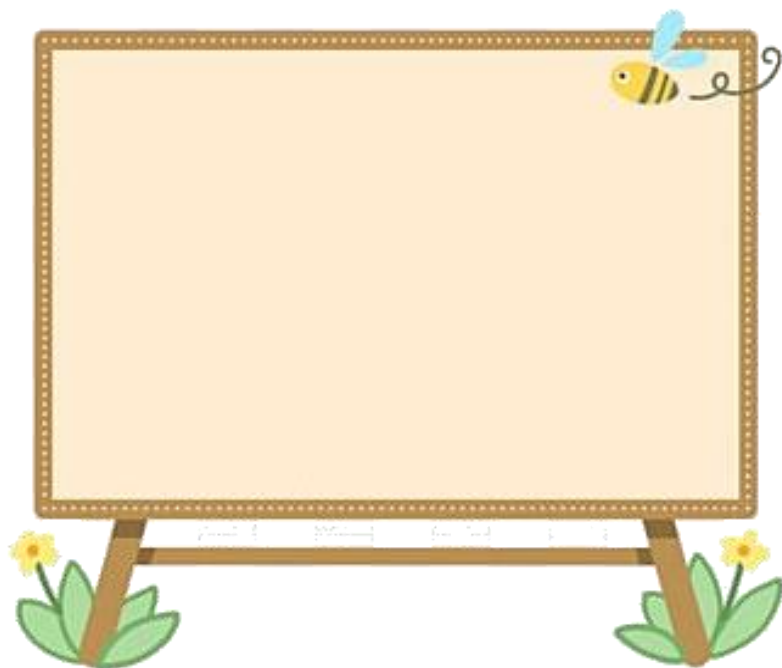


三、咖啡以咖啡樹種類分類可分為哪三種？若按萃取方式，可將咖啡分為哪幾種？其中意式濃縮咖啡（Espresso）又演生出哪些種類？（以拓撲圖畫出）

四、楊老師想喝一杯 400c. c. 香淳的拿鐵咖啡？要怎麼沖泡出來，請在咖啡杯上標示出來，並寫出你的想法或計算方法。



五、星期日早晨，詹老師走到星巴克，想來一杯熱騰騰的美式咖啡，請問價格是多少？請在價目表上用★標示出來，並將價目表上對應的咖啡名稱翻譯成中文。



ESPRESSO CREATIONS Enjoy hot or iced

	Tall	Grande	Venti
① Caffè Latte / 150 / 190 / 240 CAL	\$2.99	\$3.79	\$4.19
② Caffè Mocha / 230 / 290 / 380 CAL	\$3.49	\$4.39	\$4.79
③ White Chocolate Mocha / 300 / 400 / 500 CAL	\$3.79	\$4.59	\$4.89
④ Cappuccino / 90 / 120 / 150 CAL	\$3.19	\$3.79	\$4.19
⑤ Caramel Macchiato / 190 / 250 / 310 CAL	\$3.79	\$4.49	\$4.79
⑥ Caffè Americano / 10 / 15 / 25 CAL	\$2.29	\$2.79	\$3.19

	Single	Double
Espresso / 0 CAL	\$1.79	\$1.99

COFFEE

	Tall	Grande	Venti
Brewed Coffee of the Day / 0 CAL	\$1.99	\$2.29	\$2.59
Iced Coffee (seasonal) / 0 CAL	\$2.19	\$2.59	\$2.99

EXTRAS

Additional Espresso Shot	99¢
Fontana® Syrup Flavor	69¢
Soy Milk available upon request	60¢

彰化縣永興國小 114 學年度第二學期三年級國際教育彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習 課程 四類規範	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	在全球化的競爭時代，學生所需具備的重要能力——「全球競合力」(Global Competence)，分為知識、技能與態度三方面，包含：尊重人性的尊嚴與重視文化的多樣性；從全球與跨文化的議題進行分析與批判的能力；充分理解偏見如何影響對自我及他人的觀點，並進行判斷與詮釋；能夠公開、合宜、有效率地，與不同背景的夥伴進行溝通的能力。 本課程搭配 Learn mode 學習吧數位英語學習 MOOCs 課程和 Holiyo 密逃遊戲翻轉平臺，以創新線上互動評量方式，讓孩子轉化「資訊」為「知識」，活用「知識」創「智慧」。期望透過「文化認識」與「英語對話」之結合，加上「數位學習」激盪出火花，促進學生對不同國家的了解，並能懂得欣賞、尊重及接納不同文化之間的特色，也建立對自我文化的認同；同時，培養學生具備跨文化的理解及溝通能力，孕育出十二年國教核心素養：多元文化與國際理解。				
本教育階段 總綱核心 素養 或校訂素 養	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。				
課程目標	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱 2、能分辨臺灣各項美食英文名稱				
配合融入 之領域或 議題	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育
表現任務	□頭報告				

週次	節數		學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1		5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱 2、能分辨臺灣各項美食英文名稱	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	(一)打開小耳朵，仔細聽： 利用繪本的圖片來說故事，並且與學生互動，讓學生也成為其中一個角色，融入故事情境中。 (二)辦桌是什麼？ 觀賞影片，介紹辦桌文化的興盛與衰敗 https://www.youtube.com/watch?v=s3KR5MG24r0 (三)藏寶箱大集合 先介紹要學習的單字後，再帶著學生一起練習，之後讓學生選擇一個寶箱，能正確念出寶箱內的英文者該組加一分。 1.總鋪師：chef 2.螃蟹：crab 3.海鮮：seafood 4.米飯：rice 5.蔬菜：vegetable	口頭報告、學習單	
第二週	1		5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的	(一)打開小耳朵，仔細聽： 利用繪本的圖片來說故事，並且與學生互動，讓學生也成為其中一個角色，融入故事情境中。	口頭報告、學習單	

			受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	人的分享尊重與回饋 技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱 2、能分辨臺灣各項美食英文名稱	情感。	(二)辦桌是什麼? 觀賞影片，介紹辦桌文化的興盛與衰敗 https://www.youtube.com/watch?v=s3KR5MG24r0 (三)藏寶箱大集合 先介紹要學習的單字後，再帶著學生一起練習，之後讓學生選擇一個寶箱，能正確念出寶箱內的英文者該組加一分。 1.總鋪師：chef 2.螃蟹：crab 3.海鮮：seafood 4.米飯：rice 5.蔬菜：vegetable		
第三週	1		5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱 2、能分辨臺灣各項美食英文名稱	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	(一)快手快腳 將英文單字貼在黑板上，請學生找出教師所念的圖卡，並且上前拍圖卡，全部正確者該組加 2 分。 1.總鋪師：chef 2.螃蟹：crab 3.海鮮：seafood 4.米飯：rice 5.蔬菜：vegetable (二)足好呷 介紹臺灣特色文化的美食 1.辦桌 紅蟳米糕、砂鍋魚頭、菜頭粿……	口頭報告、學習單	

						2.夜市 蚵仔煎、珍珠奶茶、鹽酥雞、臭豆腐…… (三)小學生辦桌 影片觀賞，看小學生是如何透過美食來感謝學校的老師及自己的父母。 https://www.youtube.com/watch?v=el-o2TW01Bo (四)人人都是總鋪師 讓學生利用圖畫紙畫出一道菜餚，將自己心目中最喜歡或是最想吃甚至是自己創造的一道料理利用繪畫的方式呈現出來，完成後與全班同學分享。		
第四週	1		5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知: 1、了解日本飲食文化 2、了解日本特色節慶 情意:能尊重及欣賞不同國家的飲食文化 技能:能自製簡單飯糰或壽司	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	(一)動動手指，動動嘴 製作主角狐狸及木口爺爺的圖卡，透過角色扮演的方式說故事。 (二)壽司王國 介紹不同的壽司種類 1.握壽司 2.捲壽司 3.手卷 4.散壽司 (三)眼明手快 先帶學生練習英文單字，再將圖片隨	口頭報告、學習單	

						機貼在黑板上，教師念出英文單字，請學生上前拍出正確的圖卡，答對者該組加一分。 1.日本：Japan 2.狐狸：fox 3.爺爺：grandpa 4.壽司：sushi 5.拉麵：soup noodles		
第五週	1		5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知: 1、了解日本飲食文化 2、了解日本特色節慶 情意:能尊重及欣賞不同國家的飲食文化 技能:能自製簡單飯糰或壽司	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	一)丟丟九宮格 在黑板上畫九宮格，每個格子分別寫上分數 1~3 分，讓學生丟球決定要拿的分數，3 分要唸五個單字，2 分要念三個單字，1 分念一個單字，總分越高的組別獲勝。 1.日本：Japan 2.狐狸：fox 3.爺爺：grandpa 4.壽司：sushi 5.煙火：fireworks (二)舌尖上的美味 將食物圖片利用 PPT 的方式介紹，並且播放該食物的製作過程影片讓學生觀賞。 1.壽司、飯糰 2.拉麵 3.蕎麥麵、烏龍麵 4.流水麵 5.天婦羅	口頭報告、學習單	

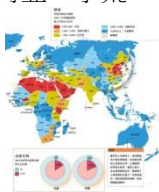
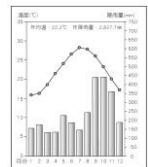
						6.關東煮 7.章魚燒 8.納豆 (三)小小美食家 教師將剛剛所介紹過的日本美食圖片擷取一小部分，讓學生猜猜看並回答出正確的食物名稱，每答對一題即可加一分。		
第六週	1		5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:了解中國飲食文化與特色 情意:1、了解中國文化中的好客和熱心之特質 2、能尊重與欣賞不同國家與族群的飲食文化 技能:1、能正確認讀本課相關之英文單字 2、能正確說出本課中國飲食相關之特色	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。	(一)故事背景介紹 1.傳統節慶—中秋節 2.節慶習俗—團圓、賞月、剝柚、吃月餅 (二)Hanging fish(拼字遊戲) (三)故事內容改述 →說故事前，先給學生看圖聯想的時間，利用圖片吸引學生專心聆聽。 →經由教師改述故事內容，使故事情節更加口語且連貫，並適時引導學生觀察圖中中國飲食與文化的細節。	口頭報告、學習單	
第七週	1		5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、	認知:了解中國飲食文化與特色 情意:1、了解中國文化中的好客和熱心之特質 2、能尊重與欣賞不同國家與族群的	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。	單字教學 1.學生能正確分辨且拼讀出炒鍋(wok)、平底鍋(pan)、鍋子(pot)單字之間的不同。 2.學習茶(tea)、龍	口頭報告、學習單	

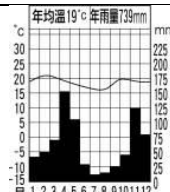
			事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	飲食文化 技能:1、能正確認讀本課相關之英文單字 2、能正確說出本課中國飲食相關之特色		(Dragon)、中國(China)，藉以更加熟悉中國文化。 3.學習水餃、小籠包(dumplings)、饅頭(steamed buns)、北京烤鴨(Peking Duck)等中國特色飲食。		
第八週	1		5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:認識土耳其特色食物與文化 情意:1、了解土耳其烤肉文化的背景與土耳其人待客之道 2、能尊重與欣賞不同國家與族群的飲食文化 技能:1、能回答臺灣各項美食中文名稱 2、能分辨臺灣各項美食英文名稱	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 Bb-I-2 人際交流的情感。	(一)故事背景介紹 1.土耳其地理位置→以地圖呈現其週邊國家(義大利、法國…)，學生更容易記憶。 2.故事發生在土耳其伊斯坦堡→讓學生從土耳其地圖上找出其所在位置。 (二)故事內容說明 1.部分內容以文本呈現→每小段的故事情節先請學生輪讀，提升學生之專注力；再由教師細述故事內容。 2.美化故事單→故事插圖可由學生自由發揮創意；文本則能讓學生自行圈出重點語詞。	口頭報告、學習單	
第九週	1		5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-II-1 能夠將所學	認知:認識土耳其特色食物與文化 情意:1、了解土耳其烤肉文化的背景與	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的	(一)學習單一Meat Stand 1.由土耳其烤肉延伸，介紹各式肉類	口頭報告、學習單	

			字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	土耳其人待客之道 2、能尊重與欣賞不同國家與族群的飲食文化 技能:1、能回答臺灣各項美食中文名稱 2、能分辨臺灣各項美食英文名稱	簡易歸類。 Bb-I-2 人際交流的情感。	單字。 →羊肉(lamb)、豬肉(pork)、牛肉(beef)、雞肉(chicken)、火雞肉(turkey) 2.單字對對碰 →學生各會拿到有七個單字的單字串紙條，依教師指示，將單字黏在對應肉類的空格中。 →部分動物的肉類名稱與原動物不同，在說明時放在一起相互參照。 →遊戲進行時，請學生依教師指示完成活動者，安靜地舉手讓教師知道，最快完成之組別予以加分。		
第十週	1		5- II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9- II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1、知道越南文化特色 2、說出繪本重點英語詞語 3、了解越南飲食文化 情意:1、能分享對越南文化的看法 2、能尊重不同意見及文化的差異 技能:1、能比較台灣與越南文化的差異 2、能組織小組成員分享的意見	Aa- II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D- II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	(一)開始說繪本故事—提蒂安的禮物(P3-17) 並以 PPT 呈現內容中所介紹到的特色圖片並以問答方式，讓學生思考比較臺灣與越南之差異。 (二)英文單字複習活動 1.教師帶著全班一起看著圖卡唸一次英文單字。 2.遊戲—【Lucky 抽抽樂】	口頭報告、學習單	

						遊戲開始前，教師先將組別分配好並說明規則。教師準備圖片單字卡及 Lucky 圖卡並將圖卡背著貼在黑板上，教師抽籤請學生上台選一張，如果翻到圖片單字卡就必須介紹圖片及唸英文單字給大家聽，接著全班跟著唸一次，唸對了全班給他拍三下做為鼓勵並為小組加分，如果是抽到 Lucky 圖卡表示你是幸運兒，可以不用唸直接加分並指定下一位上台抽圖卡的對象。		
第十一週	1		5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1、知道越南文化特色 2、說出繪本重點英語詞語 3、了解越南飲食文化 情意:1、能分享對越南文化的看法 2、能尊重不同意見及文化的差異 技能:1、能比較台灣與越南文化的差異 2、能組織小組成員分享的意見	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	(一)提蒂安的禮物(繪本 P18-31) 教師繼續繪本內容，由準備活動的影片結合繪本故事，介紹越南當地的交通並以 PPT 呈現以下的特色圖片。 (二)複習英文單字-【我是智慧王】遊戲一 教師以抽籤方式找四位學生到台前，每人手上有一支圈叉的小熊牌	口頭報告、學習單	

						子，教師唸中文配英文請學生判斷是正確還是錯誤並以圈或叉舉牌作答，教師在唸完題目後數 123 就必須作答，速度慢者及錯誤的人就淘汰並要唸一次正確答案再抽下一位替補，連續答對五題者(取三位)送小獎勵。		
第十二週	1		5-II-1 能正確地閱讀與聽寫 26 個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1、知道印度文化特色 2、說出繪本重點英語詞語 3、了解印度飲食文化 情意:1、能分享對印度文化的看法 2、能尊重不同意見及文化的差異 技能:1、能比較台灣與印度文化的差異 2、能組織小組成員分享的意見	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	(一)繪本閱讀(p2~p15)教師口述繪本內容並以 PPT 呈現以下的特色圖片。 (二)認識英文單字 1.教師先將圖卡及單字配對並教大家唸一次 2.教師帶領大家回顧繪本內容，以英文單字出現為主，從中再複習一次英文單字。	口頭報告、學習單	
第十三週	1		5-II-1 能正確地閱讀與聽寫 26 個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1、知道印度文化特色 2、說出繪本重點英語詞語 3、了解印度飲食文化 情意:1、能分享對印度文化的看法 2、能尊重不同意見及文化的差異 技能:1、能比較台灣	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	(一)繪本閱讀(p16~p31)教師繼續口述繪本內容並以 PPT 呈現以下的特色圖片。 (二)複習上一堂認識英文單字 (三)【Lucky 對對碰】(玩全部的單字) 教師將所有的英文	口頭報告、學習單	

				與印度文化的差異 2、能組織小組成員分享的意見		單字與圖片背著排成九格至十二格，看誰可以翻到圖片及英文配對正確答案，誰就是幸運兒！翻對時必須告訴大家正確唸法並與大家唸一次，就可幫小組加分。		
第十四週	1		3b- II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.了解水資源不足的原因。 2.利用水資源的方式。 3.保護水資源。	Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	(一)找出臺灣、肯亞位置，補充說明臺灣、肯亞緯度 臺灣：北緯 22~25 度 肯亞：北緯 4 度~南緯 4 度 (二)對照圖例，說明臺灣、肯亞缺水情形 臺灣：相對充足 肯亞：水荒  三、比較臺灣、肯亞年降雨量 	口頭報告、學習單	

						 <臺灣宜蘭> <肯亞奈洛比>		
第十五週	1		3b- II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.了解水資源不足的原因。 2.利用水資源的方式。 3.保護水資源。	Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	肯亞雖地處赤道附近，但大部為高原山地，平均海拔 1500 公尺；其中東部海拔 500 公尺，西部是東非裂谷帶的東支，海拔 2000~3000 公尺，氣候較為乾燥。 除了氣候因素，肯亞的自來水普及率不高，貧民區居民更是得耗去近半收入辛苦買水，乾旱、基礎設施老舊加上特定集團把持壟斷市場，讓貧民深受缺水之苦。 參考資料：肯亞貧民求水若渴 http://www.chinatimes.com/newspapers/20150118000119-260210	口頭報告、學習單	
第十六週	1		3b- II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.能運用永備尺丈量長距離，解決測量問題。 2.體驗負重徒步的艱苦，並能表達感受。	Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	(一)目測教室空間最長的距離。 (二)運用永備尺估算教室距離 (三)老師公布精確值。	口頭報告、學習單	

			響，並尋求解決問題的可能做法。	3.認識肯亞水資源取得的艱辛，能珍惜體會台灣生活的便利。 4.如何發揮助人為善精神—幫助非洲人飲水資源的開發，再與綜合領域結合，一起用最少的水，清洗書包，協助校內清寒同學與書包整理好後，捐到非洲 Kitale 赤貧地區協助清寒學童。 5.能以永備尺觀念估算出家裡到學校的距離，與概算出步行的時間。 6.能以永備尺算出各棟建築物的距離。 7.分享出自己提水的經驗、如何才不會讓水桶裡的水滲出來、如何能省力提水、分享自己提水心得。	Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	(四)對照運用永備尺估算教室距離與目測教室距離做比較。 老師獎勵最精準的小組 實際運用童軍棍與永備尺估量教室空間最長的距離。		
第十七週	1		3b- II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.能運用永備尺丈量長距離，解決測量問題。 2.體驗負重徒步的艱苦，並能表達感受。 3.認識肯亞水資源取得的艱辛，能珍惜體會台灣生活的便利。 4.如何發揮助人為善精神—幫助非洲人飲水資源的開發，	Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	(一)從日常用水經驗談起，引發學生的好奇與學習動機。 (二)老師說明肯亞學生取水的距離。 (三)各組發下藍色 3 公升水桶，指導學生提水。在兩隻手都提水情況下提水，並且記錄提水所花費時間。 (四)小組討論提水	口頭報告、學習單	

				再與綜合領域結合，一起用最少的水，清洗書包，協助校內清寒同學與書包整理好後，捐到非洲 Kitale 赤貧地區協助清寒學童。 5.能以永備尺觀念估算出家裡到學校的距離，與概算出步行的時間。 6.能以永備尺算出各棟建築物的距離。 7.分享出自己提水的經驗、如何才不會讓水桶裡的水滲出來、如何能省力提水、分享自己提水心得。		過程中有哪些問題，如何不讓水滲出水桶。 (五)各組分享「如果每天提水來回必須花 6 小時，你的想法為何？」 (六)填寫學習單。 (七)課程總結：學生從肯亞的居民生活用水情況，反思自己生活在物資充裕的環境，學會更懂得珍惜。		
第十八週	1		3b- II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.了解水資源不足的原因。 2.利用水資源的方式。 3.保護水資源。	Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	(一)找出臺灣、肯亞位置，補充說明臺灣、肯亞緯度 臺灣：北緯 22~25 度 肯亞：北緯 4 度~南緯 4 度 (二)對照圖例，說明臺灣、肯亞缺水情形 臺灣：相對充足 肯亞：水荒  三、比較臺灣、肯亞年降雨量	口頭報告、學習單	

						<臺灣宜蘭> <肯亞奈洛比>		
第十九週	1		3b- II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.了解水資源不足的原因。 2.利用水資源的方式。 3.保護水資源。	Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	肯亞雖地處赤道附近，但大部為高原山地，平均海拔 1500 公尺；其中東部海拔 500 公尺，西部是東非裂谷帶的東支，海拔 2000~3000 公尺，氣候較為乾燥。 除了氣候因素，肯亞的自來水普及率不高，貧民區居民更是得耗去近半收入辛苦買水，乾旱、基礎設施老舊加上特定集團把持壟斷市場，讓貧民深受缺水之苦。 參考資料：肯亞貧民求水若渴 http://www.chinatimes.com/newspapers/20150118000119-260210	口頭報告、學習單	
第二	1		3b- II -1 透過適當	1.能運用永備尺丈量	Ae- II -1 人類為了	(一)目測教室空間	口頭報告、學習	

十週			的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	長距離，解決測量問題。 2.體驗負重徒步的艱苦，並能表達感受。 3.認識肯亞水資源取得的艱辛，能珍惜體會台灣生活的便利。 4.如何發揮助人為善精神—幫助非洲人飲水資源的開發，再與綜合領域結合，一起用最少的水，清洗書包，協助校內清寒同學與書包整理好後，捐到非洲 Kitale 赤貧地區協助清寒學童。 5.能以永備尺觀念估算出家裡到學校的距離，與概算出步行的時間。 6.能以永備尺算出各棟建築物的距離。 7.分享出自己提水的經驗、如何才不會讓水桶裡的水滲出來、如何能省力提水、分享自己提水心得。	解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	最長的距離。 (二)運用永備尺估算教室距離 (三)老師公布精確值。 (四)對照運用永備尺估算教室距離與目測教室距離做比較。 老師獎勵最精準的小組 實際運用童軍棍與永備尺估量教室空間最長的距離。	單	
----	--	--	---	--	---	--	---	--

彰化縣永興國小 114 學年度第二學期 三年級 國際教育 彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱		國際教育	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 四類規範		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
設計理念		在全球化的競爭時代，學生所需具備的重要能力——「全球競合力」(Global Competence)，分為知識、技能與態度三方面，包含：尊重人性的尊嚴與重視文化的多樣性；從全球與跨文化的議題進行分析與批判的能力；充分理解偏見如何影響對自我及他人的觀點，並進行判斷與詮釋；能夠公開、合宜、有效率地，與不同背景的夥伴進行溝通的能力。 本課程搭配 Learn mode 學習吧數位英語學習 MOOCs 課程和 Holiyo 密逃遊戲翻轉平臺，以創新線上互動評量方式，讓孩子轉化「資訊」為「知識」，活用「知識」創「智慧」。期望透過「文化認識」與「英語對話」之結合，加上「數位學習」激盪出火花，促進學生對不同國家的了解，並能懂得欣賞、尊重及接納不同文化之間的特色，也建立對自我文化的認同；同時，培養學生具備跨文化的理解及溝通能力，孕育出十二年國教核心素養：多元文化與國際理解。						
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。						
課程目標		認知:1. 了解法國飲食文化的歷史與特色 2. 了解法國餐桌禮儀及流程 情意:能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:能演示國際社會禮儀規範						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育			
表現任務		☐ 頭報告						
課程架構								
週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材

								/學習單
第一週	1	法國皇后的晚餐	5- II -1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1.了解法國飲食文化的歷史與特色 2.了解法國餐桌禮儀及流程 情意:能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:能演示國際社會禮儀規範	Aa- II -2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D- II -1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	一、準備活動 法國皇后的晚餐 教師提示今天所要介紹的國家： 1.是歐洲第三大國家 2.國旗顏色為藍（自由）白（平等）紅（博愛）。 3.首都為時尚之都—巴黎 Paris。 4.多元文化民族。 5.名勝古蹟：艾菲爾鐵塔、凡爾賽宮、羅浮宮。 二、發展活動 單字一把抓 1.必教美食單字：法國麵包(baguette)、乳酪(cheese)、紅酒燉雞(chicken cooked in red wine)、法式蝸牛(French snails) 2.著名食物：葡萄酒、松露、魚子醬、鵝肝… 三、綜合活動 關鍵字彙王 教師將上述英文單字串成一故事與學生互動，教師在故事中提到關鍵字便抽點學生說出中/英文，最後一面複習單字一面複習用餐順序。	□頭報告、學習單	
第二週	1	法國皇后的晚餐	5- II -1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1.了解法國飲食文化的歷史與特色 2.了解法國餐桌禮儀及流程 情意:能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:能演示國際社會禮儀規範	Aa- II -2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D- II -1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	法國趴趴走 介紹氣候：溫帶海洋氣候、地中海氣候對法國飲食的影響 二、發展活動 法國餐館小老闆 教師為學生布置情境：學生們正要準備創業開法國菜餐廳，但是最重要的菜式都還沒有決定好。教師以圖片(中英參照)為學生介紹菜色特徵並由學生辨別開胃菜、前菜、主菜、甜點等等，再請學生參照菜色自行設計菜單。(教師提醒學生將硬筆書法的技能應用於此) 三、綜合活動 今日特餐 邀請學生以法國餐廳老闆的角度介紹菜單，教師提	□頭報告、學習單	

						醒介紹時務必注意上菜順序，並著力凸顯菜色。		
第三週	1	拿坡里披薩萬歲	5- II -1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1.了解義大利飲食文化歷史與特色 2.了解拿坡里披薩的製作流程 情意:能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:1.能分辨 spaghetti 與 pasta 的用法 2.能說出義大利飲食的地域性特色	Aa- II -2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D- II -1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	一、準備活動 拿坡里披薩萬歲 教師提示今天所要介紹的國家：義大利 1.首都:羅馬。 2.語言:義大利語。 3.國旗顏色為綠（希望）白（信念）紅（仁慈）。 4.多拉丁人。 5.名勝古蹟：羅馬競技場、特萊維噴泉、佛羅倫斯城、威尼斯。 二、發展活動 義大利知識王 教師一邊閱讀繪本內容一邊運用 ppt 介紹義大利相關事物 三、綜合活動 大利隨手 教師製作類似百萬大問答的 PPT，收錄所上過之義大利人文、自然環境知識，與學生進行問答的闖關複習	口頭報告、學習單	
第四週	1	拿坡里披薩萬歲	5- II -1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1.了解義大利飲食文化歷史與特色 2.了解拿坡里披薩的製作流程 情意:能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:1.能分辨 spaghetti 與 pasta 的用法 2.能說出義大利	Aa- II -2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D- II -1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	一、準備活動 複習英文單字文化知識 著名食物：義大利麵(spaghetti)、拿坡里披薩(pizza)、獵人燴雞、提拉米蘇、咖啡(coffee)、麵包棒(grissini) 二、發展活動 區區小事 教師以波隆納、羅馬、米蘭、佛羅倫斯、威尼斯、西西里等地與學生進行英文地名、地圖配對的遊戲，以地區分別介紹特色，再補充義大利境內的小國(以梵諦岡為主) 三、綜合活動 跳跳義大利 教師準備課程中關於義大利的問題，請學生們站一	口頭報告、學習單	

				飲食的地域性特色		直線，分別跳往正確(右)與錯誤(左)進行集體回答，答錯就回到位子，等待最後全對的同學出現		
第五週	1	甜甜辣辣的回憶	5- II -1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1.知道墨西哥的環境產食以玉米為主。 2.知道墨西哥的風土民情。 情意:1.節慶日背後的愛國意識。 2.懂得欣賞與自己不同的文化。 技能:1.能向別人介紹墨西哥的飲食文化 2.能簡單介紹墨西哥的國家特色。	Aa- II -2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D- II -1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。	一、準備活動 敲敲我的頭，猜猜我是誰： 老師秀出 PPT(1)墨西哥的國家地圖→(2)國旗→(3)食物→(4)古蹟→(5)墨西哥帽子，讓學生猜猜看這個要介紹的國家是哪個？ 二、發展活動 1.動動我的嘴，分享我的酸甜苦辣： 請同學回想對墨西哥這個國家的印象，並且舉手分享，老師介紹特別的節日-亡靈節。 2.先提示故事重點： 節慶、食物、國旗、植物 接著再開始講述繪本故事內容。 3.精選英文單字介紹： Mexico 墨西哥、Mexican tortillas 墨西哥玉米餅、corn 玉米、popcorn 爆米花、cactus 仙人掌、hot(spicy)辣、莎莎醬(Salsa)、玉米捲餅(Tacos)、玉米片(Nachos) 三、綜合活動 複習上述英語單字，並帶同學口頭練習。	口頭報告、學習單	
第六週	1	甜甜辣辣的回憶	5- II -1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1.知道墨西哥的環境產食以玉米為主。 2.知道墨西哥的風土民情。 情意:1.節慶日背後的愛國意識。 2.懂得欣賞與自己不同的文化。 技能:1.能向別人介紹墨	Aa- II -2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D- II -1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。	一、準備活動 分享墨西哥人崇拜玉米的故事。 玉米崇拜——墨西哥最重要的文化現象對墨西哥人來說，玉米絕不僅僅是食物，而是神物，是千百年歷史中印第安人宗教中崇拜的對象。 玉米崇拜被認為是墨西哥最重要的文化現象之一。在瑪雅人的神話中，人的身體就是造物主用玉米做成的，因為這樣的人比原來用泥和木頭做的人要好許多，不容易損壞，最重要的是有心臟，因而有情感，能夠讚美和頌揚造物主。	口頭報告、學習單	

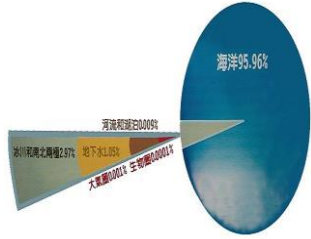
				西哥的飲食文化 2.能簡單介紹墨西哥的國家特色。		二、發展活動 1.先複習上周的單字及中文： Mexico 墨西哥、Mexican tortillas 墨西哥玉米餅、corn 玉米、popcorn 爆米花、cactus 仙人掌、hot(spicy)辣、莎莎醬(Salsa)、玉米捲餅(Tacos)、玉米片(Nachos) 2.活動一：我是墨西哥王： 請學生分組，並以位置安排編號。 黑板上貼 12 宮格，內容有英語單字及中文翻譯。 各組抽籤決定翻牌順序，須把英語及中文對應上，若不是一組則把字卡翻回去，配對成功一組得分 1 分，為玉米脆片的片數。 翻到整面黑板翻完。 三、綜合活動 頒獎，結算分數。 一組一組出來領自己分數的玉米片。		
第七週	1	馬斯德國香腸店	5- II -1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知: 1、知道德國的名產、特色 2、了解德國歷史 3、認識本書常用字彙 4、能描述本書課文脈絡 情意: 1、可以瞭解本書中代代相傳的感動 2、學習主角不放棄的精神 技能: 1、能運用本書所學知識於生活日常中 2、能用英語說出德國美食	Aa- II -2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D- II -1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。	一、準備活動 敲敲我的頭，猜猜我是誰： 以德國地圖→柏林圍牆→雙 B→啤酒→香腸、豬腳，引出學生對德國的先備知識，引導後續對故事的興趣。 二、發展活動 (一)動動我的嘴，分享我的酸甜苦辣： 分享自己對德國的印象或經驗，如果學生無法順利講出，教師補充慕尼黑啤酒節。 (二)先提示故事重點： 德國的食物、書中代代相傳的感情。接著再開始講述繪本故事內容。 (三)精選英文單字介紹： 德國(Germany)、香腸(sausage)、酸菜(Sauerkraut)、火腿(ham)、德國豬腳(Roast Pork knuckle)代代相傳(From generation to generation)、高麗菜(Cabbage) 三、綜合活動 指派作業：請學生回家搜尋德國香腸、啤酒有名的原因。	口頭報告、學習單	

第八週	1	馬斯德國香腸店	5- II -1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知: 1、知道德國的名產、特色 2、了解德國歷史 3、認識本書常用字彙 4、能描述本書課文脈絡 情意: 1、可以瞭解本書中代代相傳的感動 2、學習主角不放棄的精神 技能: 1、能運用本書所學知識於生活日常中 2、能用英語說出德國美食	Aa- II -2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D- II -1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。	一、準備活動 解答搜尋德國香腸、啤酒有名的原因。 A： 腸如何變成德國主食之一及慕尼黑啤酒節因為德國人的主食是以麵包居多，加上麵包搭配香腸很下飯，德國人大量的吃麵包、也就大量的搭配著香腸吃。有麵包也就使得德國人養成配麵包吃香腸的習慣。當然單獨搭配特殊的醬汁吃也是另一種風味。另一個原因是保存，香腸和臘肉是一樣的，把吃剩或吃不下的肉保存下來的一種方式，既然利於保存，也就更加受到德國人的喜愛。啤酒節是德國人從過去就流傳到現在的傳統節慶，它使得香腸、麵包、啤酒達到完美的結合，也造就了德國人大口喝啤酒、吃香腸、麵包的形象。	口頭報告、學習單	
第九週	1	馬斯德國香腸店	5- II -1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知: 1、知道德國的名產、特色 2、了解德國歷史 3、認識本書常用字彙 4、能描述本書課文脈絡 情意: 1、可以瞭解本書中代代相傳的感動 2、學習主角不	Aa- II -2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D- II -1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。	二、發展活動 (一)複習上次英語單字： 德國(Germany)、香腸(sausage)、酸菜(Sauerkraut)、火腿(ham)、德國豬腳(Roast Pork knuckle)代代相傳(From generation to generation)、酸菜(Sauerkraut) (二)活動一：德國美食點餐囉+講解規則： 將小朋友分成若干組(人數需要相同)，從中抽籤抽取一位美食家，美食家站在講台上背對眾人，給予學生 5 秒鐘時間選擇一道菜，將雙手放在美食的位置(以學生座位為美食分布的位置)，接下來教師詢問美食家今天想點哪道菜，美食家需說出英語，則選擇正確菜餚的學生可以進行加分，一位學生猜中美食家心中所想則代表為該組爭取一分。	口頭報告、學習單	

				放棄的精神 技能: 1、能運用本書所學知識於生活日常中 2、能用英語說出德國美食		三、綜合活動 獎勵(分數最高的組別可以戳洞洞)		
第十週	1	橘子棒球隊的慶功宴	5- II -1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1.能了解美國的飲食習慣 2.能認識美國的飲食文化歷史情意:1.能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:1.能歸納出各種食物來源國家 2.能用簡單的英語單字、會話形容食物	Aa- II -2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D- II -1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	一、準備活動 橘子棒球隊的慶功宴 閱讀繪本內容，並介紹繪本中出現的食物英文名稱	口頭報告、學習單	
第十一週	1	橘子棒球隊的慶功宴	5- II -1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1.能了解美國的飲食習慣 2.能認識美國的飲食文化歷史情意:1.能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:1.能歸納出各種食物來源國家 2.能用簡單的英語單字、會話形容食物	Aa- II -2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D- II -1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	二、發展活動 美資資 介紹各個食物的來源，讓學生了解美國飲食文化的豐富性，很大的原因是來自民族多樣性。 (一) 燒烤、玉米麵包→美洲原住民 (二) 義大利麵、披薩→義大利 (三) 什錦飯→法國 (四) 玉米捲餅→墨西哥 (五) 炒麵、水餃、白米飯→中國 漢堡→由蒙古傳到德國、再由德國傳到美國	口頭報告、學習單	
第十	1	橘子棒球隊的	5- II -1能正確地認讀與聽寫26個字母。	認知:1.能了解美國的飲食習	Aa- II -2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。	一、綜合活動 玩美主義	口頭報告、學習單	

二週		慶功宴	9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	慣 2.能認識美國的飲食文化歷史情意:1.能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:1.能歸納出各種食物來源國家 2.能用簡單的英語單字、會話形容食物	D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	教師將所教過的食物單字變成抽籤題目，請學生抽題並盡量以英文形容(可運用前述情境幫助說明)該食物為何，由全班同學猜測，但不能直接說出該單字。例如熱狗(Hot dog)就不能說出 hot 或 dog		
第十三週	1	夜市玩很大	5-II-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1、能知道夜市文化的起源與市場特色 2、認識台灣小吃的英文名稱 情意:1、能與同學分享自己逛夜市的相關經驗 2、能尊重不同的飲食習慣 技能:1、能以簡單英語詞彙，簡單介紹台灣夜市小吃 2、能簡單向他人說明臺灣的夜市文化	Aa-II-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	一、準備活動 (一)課前準備 1.請學生桌面淨空並保持安靜，教師以 PPT 展示今日課程相關內容，以提高學生之專注力。 (二)學生經驗連結 1.教師提問，請學生上台分享。 →是否有過逛夜市的經驗？ →你覺得夜市的特色有哪些？ →印象最深的食物是什麼？ →去夜市必吃食物的口袋名單是什麼？	口頭報告、學習單	
第十四週	1	夜市玩很大	5-II-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	認知:1、能知道夜市文化的起源與市場特色	Aa-II-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	二、發展活動 (一)夜市文化簡介 1.臺灣國旗 2.夜市最早的起源可以追溯到唐代。	口頭報告、學習單	

			1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	2、認識台灣小吃的英文名稱 情意:1、能與同學分享自己逛夜市的相關經驗 2、能尊重不同的飲食習慣 技能:1、能以簡單英語詞彙，簡單介紹台灣夜市小吃 2、能簡單向他人說明臺灣的夜市文化	A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	→唐代已出現類似夜市型態之市場模式，直到宋代坊市分離，夜市文化方可說為成熟。 3.臺灣最早的夜市出現在大稻埕。 →台灣氣候宜人，四季如春，一年四季都可在夜間及戶外從事商業休閒活動。夜市增加國內製造及零售業市場競爭的彈性，也讓設計不受消費者歡迎或是及換季的庫存貨底等產品，能夠再次進入市場。 (二)認識單字 1.超級猜一猜—食物剪影 →教師事先做好食物剪影，讓學生依剪影猜出該項夜市小吃。 2.單字介紹 →教師說明單字中每個英文字代表的意義。 →提醒學生仔細觀察音譯字與意譯字分別有那些？ 三、綜合活動 單字複習 1.加深學生對單字的印象。 2.預告下週將進行單字相關之活動。		
第十五週	1	夜市玩很大	5- II -1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1、能知道夜市文化的起源與市場特色 2、認識台灣小吃的英文名稱 情意:1、能與同學分享自己逛夜市的相關經驗 2、能尊重不同的飲食習慣 技能:1、能以簡單英語詞彙，簡單介紹台灣夜市小吃	Aa- II -2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D- II -1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	一、準備活動 課前準備 1.請學生桌面淨空並保持安靜，教師以 PPT 複習上週教學內容。 →除了英文也引導學生以本土語唸唸看這些食物。 二、發展活動 (一)單字教學 認識台南美食—牛肉湯 →台南人愛喝牛肉湯與傳統勞動型社會型態背景息息相關。 (二)臺南夜市美食小吃單字介紹 →炸魷魚 fried squid、肉圓 Ba Wan、刈包 gua bao、棺材板 coffin bread (三)心電感應 →What do I want to eat tonight? →學生以 Y/N 問題向教師提問，藉由各種線索猜出教師心裡想的是哪樣臺南夜市美食。	口頭報告、學習單	

				2、能簡單向他人說明臺灣的夜市文化				
第十六週	1	夜市玩很大	5-II-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1、能知道夜市文化的起源與市場特色 2、認識台灣小吃的英文名稱 情意:1、能與同學分享自己逛夜市的相關經驗 2、能尊重不同的飲食習慣 技能:1、能以簡單英語詞彙，簡單介紹台灣夜市小吃 2、能簡單向他人說明臺灣的夜市文化	Aa-II-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	三、綜合活動 夜市文化—總結 →在台灣人民的生活中，逛夜市幾乎是每個人從小到大都會有的記憶，已經成為台灣人民生活的一部份，而且幾乎每個城市都會有夜市的存在；它不僅與台灣人民緊緊相繫，也呈現台灣食物的多樣性，更充滿了台灣濃厚的人情味，甚至成為台灣觀光景點的代表，可以說是具代表性的台灣文化之一了。 →台灣這個多元文化融合的寶島，也造就了夜市美食的多樣性，經過這兩節課，同學是不是對夜市有更多了解了呢？記得多多複習學過的單字，有機會遇到外國人，別忘了和他們好好介紹夜市的小吃唷！	口頭報告、學習單	
第十七週	1	健康水！尚水！	3b-II-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.全球水資源形成與現況。 2.了解肯亞與臺灣水資源。 3.健康水等於健康身體。 4.水如何喝？才健康。 5.人/天要喝多少水？如何計算？	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	一、全球水資源形成與現況。 (一)引起動機 1.這是？ 	口頭報告、學習單	

地球上大約有 14 億 5 千 8 百多萬立方公里的水，其中 95% 以上的水存在於覆蓋地表面積達 71% 的海洋中；另外有大約 2.97% 的水被封存在南北兩極和高山的冰雪中。其餘的水則分布在地下水、湖泊和

						河流、大氣層以及生物體內，這些水大約只佔全世界水量的 1%多一點點而已。全世界的淡水總量只佔全世界水量的 4%不到，這其中又有大約四分之三被封存在南北兩極和高山的冰雪中；雖然地下水的蘊藏量可達全世界水量的 1%，但是深度超過 800 公尺以下的地下水，在使用上仍然非常困難。我們取用方便的湖水和河水只佔全世界水量的 0.009%，再加上日益嚴重的污染問題，使得我們可以使用的水資源越來越少。 2.這是？  全球有 7 億 8300 萬人無法取得乾淨用水，25 億人沒有公共衛生設施，且集中在中亞和中東地區以及非洲北部。		
第十八週	1	健康水！尚水！	3b- II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.全球水資源形成與現況。 2.了解肯亞與臺灣水資源。 3.健康水等於健康身體。 4.水如何喝？才健康。 5.人/天要喝多少水？如何計算？	Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	3.你也許不知道，臺灣是世界排名第十八位的缺水國家（地區）。在一般人的印象裡，臺灣地區平均每年有二千多毫米的雨量，應該是水資源不虞匱乏的國家；但是因為臺灣地區地狹人稠、山坡陡峭、雨勢集中，再加上河川短促，所以大部分的雨水都迅速地流入海洋。因此，臺灣地區每人每年平均可以分配到的水量，只有全世界平均雨量的七分之一而已，換算成每人每年可用水量大約只有一千公噸（1,000 立方公尺），以目前世界可用水量的標準來說，臺灣地區是屬於缺水國家（地區）。	口頭報告、學習單	
第十九週	1	健康水！尚水！	3b- II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	1.全球水資源形成與現況。 2.了解肯亞	Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自	二、每日知多少水？ (一)每人每天所需要多少水？ 一個健康的成人，每天至少要攝取 2000~2500c.c. 水，大約是 8 到 10 杯的水。如果運動量大、或體	口頭報告、學習單	

週			3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	與臺灣水資源。 3.健康水等於健康身體。 4.水如何喝？才健康。 5.人/天要喝多少水？如何計算？	然環境與人們的生活。 Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	重較重的人，需要補充比一般人更多的水分。炎炎夏日，排汗量較多，也要補充比平常更多的水份。特別是痛風或腎結石患者，需要補充更多的水分。不過，如果是腎臟病、心臟病或嚴重水腫的患者，飲水量會受到限制，必須根據身體的狀況與醫師的指示決定補充多少水分。		
第二十週	1	尿尿小童與世界文化的接觸	3b- II -1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1 透過世界各國代表為尿尿小童穿上，代表自己國家特色的衣服，然後摘要出文本的閱讀重點。 2.能參與課堂老師引導的問題並且加以討論。 3.透過小組討論深化文本理解與分析，理解尿尿小童的歷史淵源、地理位置。	Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	閱讀及文化探索 一、暖身活動 (一)老師介紹本學期課堂活動內容。 (二)老師事先將學生做異質性分組並教導能學會如何與他人分組與分工合作。 二、訊息檢索 (一)尿尿小童在哪一個國家？鄰近的國家分別是哪些？ (二)這國家有何特色？在歐盟的地位又是什麼？ 三、延伸活動 (一)藉由影片看到尿尿小童歷史的由來。 (二)搜尋資料查詢： 1.目前世界各國為尿尿小童穿上各具特色的各國服飾中，你認為哪一個國家的衣服最美？這個國家所在的地理位置，與周圍鄰近的國家是哪些？ 2.所穿著的代表服飾中，你最喜歡的國家是什麼？理由是什麼？請說出至少三個。 3.這些代表國家當中有和著名的地標，這些地標是否有典故？或這個國家有何特殊文化？其文化發展背景為何？ (三)如果我有機會位小童穿衣服，我想為他穿上什麼服飾？我的理由是？ 註：尿尿小童衣服分類為：「藝術、運動、節慶、古代服飾、傳統服飾、歷史服飾、教學、環境、美食、個性…」等 27 類，但目前臺灣還沒有設計『人物』的服飾，請你發揮創意，為臺灣設計出屬於臺灣獨特風格衣服。	口頭報告、學習單	

--	--	--	--	--	--	--	--	--

課程名稱	資訊練功坊		實施年級	三 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	20 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
生活-E-B1 使用適切且多元的 表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊 重他人想法。			生活-E-B2 運用生活中隨手可 得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	
課程目標	1.能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。 2.培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3.會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
自然	2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等		If- II -1 日常生活中常見的科技產品。	
數學	2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的		Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量 (例如：長度 /重量/時間)。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
資訊	電腦		資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	

教材來源	自編		
進度 (週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 1 週	主題：認識 Inkscape（二） 教學生下載與安裝 Inkscape。 介紹 Inkscape 的操作介面，引導學生熟悉編輯。 【活動一】填色練習 學會開啟 Inkscape 專案檔。 使用【選取和變形工具】。 使用調色盤填色。 學會將專案檔另存新檔。 補充活動： Inkscape 免費教學軟體播放，取自： http://120.115.24.7/dolala/992teacher/teacher/12/12.htm	1	實作練習
第 2 週	主題：可愛的曼波魚（一） 教師說明影像的「圖層概念」，讓學生從課本 26 頁和前一堂課的填色範例中了解圖層的上下關係。 【檔案/文件屬性】自訂頁面大小為 15x15 公分。 使用整頁顯示及其他常用顯示功能。 【活動一】繪製曼波魚 使用【建立圓形、橢圓形與弧形】工具繪製曼波魚的身體。 用【設定邊框】增加邊框並將粗細調為 4。 【移除填色】將圖案內部變成透明，讓學生了解白色與透明的區別。 補充活動：完成圖範例教學 一、精熟教學模式： （1）分析「圖層概念」學習單元 （2）編排「圖層概念」學習單元 （3）單元的「回饋與校正程序」 （4）校正法 二、同儕教練模式：以三人為一組，當其中一人先完成作品時能適時指導其他二人，完成練習、提問與回饋指導同儕。	1	實作練習



第 3 週	主題：可愛的曼波魚（二） 使用【路徑/物件轉成路徑】並用節點編輯形狀。 教師示範使用【用節點編輯路徑】工具變形圖案。 學會運用快捷鍵【Ctrl】輔助繪製正圓形。 運用【編輯/再製】，畫出曼波魚的尾鰭。 學生學會【編輯/再製】的快捷鍵【Ctrl+D】。 使用【用節點編輯路徑】新增節點，繪製曼波魚側腹的不規則花紋。學會安排圖層關係，將尾鰭放到身體下面。	1	實作練習
第 4 週	主題：可愛的曼波魚（三） 用【繪製貝茲曲線及直線】工具繪製曼波魚的鰭。 學會使用快捷鍵【Ctrl+Z】復原上一個步驟。 讓學生知道何時該使用【移除邊框】（調整斑點）。 學會運用填色技巧，完成曼波魚的填色。 學會全選的快捷鍵【Ctrl+A】，並學習移動圖案至頁面中央。	1	實作練習
第 5 週	主題：海底世界樂悠悠（一） 從 48 頁了解平面圖案與立體感圖案的區別。 教師講解單色與漸層的使用時機。 教師讓學生從 48 頁了解【放射漸層】與【線性漸層】的概念，知道漸層的起點與終點顏色。 補充活動：完成圖範例教學 一、精熟教學模式： （1）分析「放射漸層」學習單元 （2）編排「放射漸層」學習單元 （3）單元的「回饋與校正程序」 （4）校正法 二、以三人為一組，當其中一人先完成作品時能指導其他二人，完成練習、提問與回饋指導同儕。 【活動】繪製立體曼波魚 讓學生開啟上一課使用的專案工作檔（.svg）並另存新檔為「03-曼波魚.svg」。 讓學生知道快捷鍵【Ctrl+O】（開啟檔案）和【Ctrl+S】（儲存檔案）。 學會開啟【物件/填充與邊框】工具。使用【建立和編輯漸層】工具設定放射漸層，將曼波魚的背和腹部根據原本的顏色設定為放射漸層。	1	實作練習



第 6 週	主題：海底世界樂悠悠（二） 使用【建立和編輯漸層】工具設定線性漸層，將曼波魚的背鰭和尾鰭根據原本的顏色設定為放射漸層。 知道如何使用【填充與邊框視窗】設定不透明度，將圖案設為半透明效果。 讓學生了解邊框顏色會如何影響圖案。 將曼波魚的所有邊框改為適宜的顏色，並移除嘴巴的邊框。	1	實作練習
第 7 週	主題：海底世界樂悠悠（三） 【活動】將曼波魚放入海底世界 說明物件與群組的關係，群組化將多個物件視為一個物件，群組之後是可以隨時拆分的，因此適合用於搬移圖案等暫時用途。 開啟上一堂課完成的曼波魚，框選所有圖案，使用【物件/群組】(Ctrl+G)，並講解解散群組 (Shift+Ctrl+G)，儲存並關閉檔案。 新增檔案，文件屬性為橫向。 學會匯入圖片，匯入「海底世界.png」作為內嵌圖片；匯入完成的「03-曼波魚.svg」，拖曳曼波魚移動位置。 到【Inkscape 偏好設定/變形】勾選【縮放邊框寬度】。 縮小曼波魚。 將曼波魚再製後，按【水平翻轉選取的物件】。 將兩隻曼波魚調到合適的位置，並儲存檔案。	1	實作練習

第 8 週	主題：英文識字卡（一） 教師說明圖樣的概念，並用課本 68 頁的圖說明「用文字做圖樣」與「用圖案做圖樣」的效果。說明本課的識字卡製作概要。 【活動】製作基本文字圖樣 新增檔案，頁面設定為 15x10 公分，儲存為「04-英文識字卡.svg」。 使用【建立和編輯文字物件】工具輸入文字、設定字型與字級。 讓學生知道調整字型的多種方法。 【再製】文字物件，並對齊成不規則的樣子。 學會使用【Shift】鍵複選文字物件，調為白色，說明這是識字卡基本的文字花紋。 補充活動：完成圖範例教學 ☆教師以精熟教學模式與小組合作同儕教練模式進行 一、精熟教學模式： （1）分析「用文字做圖樣」與「用圖案做圖樣」學習單元 （2）編排「用文字做圖樣」與「用圖案做圖樣」學習單元 （3）單元的「回饋與校正程序」 （4）校正法 二、同儕教練模式：以三人為一組，當其中一人先完成作品時能適時指導其他二人，完成練習、提問與回饋指導同儕。 	1	實作練習
-------	---	---	------

第 9 週	主題：英文識字卡（二） 讓學生在繪製圖案的時候，體會到數學與其他領域的連結。 【活動】填入圖樣 開啟上一課的「04-英文識字卡.svg」，複選白色的文字，到【物件/圖樣】按【物件轉成圖樣】。 將圖樣移到編輯區外的上方，並說明暫存的用意。 使用【建立矩形與正方形】工具繪製矩形。 到【Y 半徑：】輸入 24，將直角矩形變成圓角矩形。 使用【物件/填充與邊框】工具填入線性漸層。 【再製】圓角矩形，到【填充】選擇【圖樣】，不透明度設為 40。匯入插圖（Ctrl+I）「大象.svg」並調整位置大小。	1	實作練習
第 10 週	主題：英文識字卡（三） 教師藉由繪製圖案的過程，讓學生體會到數學的集合概念。 【活動】繪製主要圖案、題目與答案 開啟上一課的「04-英文識字卡.svg」。 繪製四個大小不一的橢圓，製作對話框的效果。 複選四個橢圓，按【路徑/相加】，將四個圖案結合成對話框。 使用【濾鏡/陰影與光暈/下落式陰影】為對話框增加陰影。 在對話框內製作文字「大象」，【再製】文字後，將新文字調整粗細、填充與邊框，重疊兩個文字物件，製作出立體文字的效果。 在對話框外空白處製作文字「Elephant」，完成英文識字卡。	1	實作練習

第 11 週	主題：我的創意照片（一） 教師講解剪裁帶給照片的效果。 【活動】繪製基本圖案 啟動 Inkscape，將頁面尺寸設為 1024x768 px。 先繪製矩形作為圖案底圖；在左上角繪製正圓形。 將基本圖案【再製】20 次，水平地移動最後一個圓形到矩形的右上角，按【物件/對齊與分佈】，按【水平等距分佈物件中心】，讓圓形均勻覆蓋矩形的邊緣（以類似作法，選【垂直等距分佈物件中心】，在矩形的四個邊緣覆蓋圓形物件）。 學會使用【Ctrl】可以「絕對水平」或「絕對垂直」的方式拖曳物件。 使用【路徑/相加】工具，將所有圓形圖案合為一個裝飾圖案。 使用【路徑/相減】工具（將「矩形」減去「裝飾圖案」），完成郵票邊緣般的效果。	1	實作練習
第 12 週	主題：我的創意照片（二） 【活動】使用圓形剪裁製作大頭照效果 開啟上一課的基本圖案，匯入照片「101.png」與「女生 01.jpg」並調整位置與大小。 繪製正圓形，移除填色，按右鍵選【設定邊框】，將圓形移到能框住女生頭像的位置。 複選女生照片與正圓形，按【物件/剪裁/設定】，即裁好大頭照。 學會使用【Ctrl】輔助鍵等比例縮小圖片。 畫出一個與大頭照大小類似的正圓形，【填充與邊框/模糊】設定為 8，將圖案移到大頭照下層，美化大頭照。 將女生大頭照與閃亮效果的正圓形群組化。 以同樣的方式製作另外兩張男生的照片。	1	實作練習

第 13 週	主題：我的創意照片（三） 老師說明使用【貝茲曲線】繪製範圍再裁減圖片的方法。 【活動】進階多點漸層效果 新增文字物件「閃亮之星」，並【再製】一個備用。 將「閃亮之星」填入線性漸層。 在漸層線上（中央位置）快速點兩下，新增一個漸層色。 運用備用的「閃亮之星」製作前一課的閃亮效果。 用文字工具拖曳選取文字，再按住【Alt】與鍵盤方向鍵，可以製作高低交錯的文字效果。 使用【建立星形與多邊形】繪製星星，或直接匯入「星星.svg」裝飾。 使用【檔案/匯出點陣圖】（【繪圖部分】分頁的【dpi】輸入 150）匯出 PNG 圖檔。 儲存專案檔。 補充活動：完成圖範例教學 ☆教師以精熟教學模式與小組合作同儕教練模式進行 一、精熟教學模式： （1）分析「我的創意照片」學習單元 （2）編排「我的創意照片」學習單元 （3）單元的「回饋與校正程序」 （4）校正法 二、同儕教練模式：以三人為一組，當其中一人先完成作品時能適時指導其他二人，完成練習、提問與回饋指導同儕。 	1 實作練習
-------------------	---	---------------

第 14 週	主題：專屬相框 DIY（一） 老師說明跳舞文字的效果（曲線、波浪、環繞等）及相框的用途。 【活動】製作相框 繪製圓角矩形、填充線性漸層並移除邊框，作為基底圖案。 繪製兩個正圓形，使用【路徑/相加】工具合成，並【再製】一份備用。 複選合成圖案與矩形圖案，使用【路徑/相減】工具即製作好相框的基本形狀。 存為「06-專屬相框.svg」。 將備用的合成圖案移到相框上面，移除填色，設定邊框為黑色模糊，將圖案移到最下層，即完成內框陰影效果。 繪製一個和基底圖案大小、圓角半徑相同的矩形，運用類似內框陰影效果的方式，製作白色模糊邊框，即完成相框浮凸效果。 匯入「麻吉合照.png」，移到相框下層並調整位置即完成。	1	實作練習
第 15 週	主題：專屬相框 DIY（二） 【活動】製作曲線文字與美化 使用【繪製貝茲曲線及直線】工具，繪製曲線。 新增文字物件「麻吉三人組」。 複選曲線與「麻吉三人組」，按【文字/置於路徑】。 按【用節點編輯路徑】，選取曲線，移除邊框，即完成曲線文字。 點選「麻吉三人組」，【再製】兩次，分別製作線性漸層填充、白色粗框與黑色陰影效果，依序由上至下疊在一起，群組物件。 匯入「幸運草.svg」和「青蛙.svg」作為裝飾。	1	實作練習

第 16 週	主題：輕鬆做海報（一） 老師由課本 122 頁說明什麼是遮罩，與剪裁的區別，例如遮罩可做出漸變透明的效果。 【活動】裁切出心形照片 新增一份 A4 的文件，匯入「底圖.png」，另存為「07-節能減炭愛地球.svg」。 學會運用參考線輔助繪圖。 使用【繪製貝茲曲線及直線】繪製心形的左半邊，運用【再製】、【水平翻轉選取的物件】與絕對水平拖曳，繪製心形的右半邊。群組化兩個圖案並用【路徑/相加】完成一個愛心，並【再製】一份做為光暈。 匯入「公園.png」移到中央，複選公園與愛心後，使用【物件/剪裁/設定】。	1	實作練習
第 17 週	主題：我的創意照片（三） 老師說明使用【貝茲曲線】繪製範圍再裁減圖片的方法。 【活動】進階多點漸層效果 新增文字物件「閃亮之星」，並【再製】一個備用。 將「閃亮之星」填入線性漸層。 在漸層線上（中央位置）快速點兩下，新增一個漸層色。 運用備用的「閃亮之星」製作前一課的閃亮效果。 用文字工具拖曳選取文字，再按住【Alt】與鍵盤方向鍵，可以製作高低交錯的文字效果。 使用【建立星形與多邊形】繪製星星，或直接匯入「星星.svg」裝飾。 使用【檔案/匯出點陣圖】（【繪圖部分】分頁的【dpi】輸入 150）匯出 PNG 圖檔。 儲存專案檔。	1	實作練習



第 18 週	主題：專屬相框 DIY（一） 老師說明跳舞文字的效果（曲線、波浪、環繞等）及相框的用途。 【活動】製作相框 繪製圓角矩形、填充線性漸層並移除邊框，作為基底圖案。 繪製兩個正圓形，使用【路徑/相加】工具合成，並【再製】一份備用。 複選合成圖案與矩形圖案，使用【路徑/相減】工具即製作好相框的基本形狀。 存為「06-專屬相框.svg」。 將備用的合成圖案移到相框上面，移除填色，設定邊框為黑色模糊，將圖案移到最下層，即完成內框陰影效果。 繪製一個和基底圖案大小、圓角半徑相同的矩形，運用類似內框陰影效果的方式，製作白色模糊邊框，即完成相框浮凸效果。 匯入「麻吉合照.png」，移到相框下層並調整位置即完成。	1	實作練習
第 19 週	主題：專屬相框 DIY（二） 【活動】製作曲線文字與美化 使用【繪製貝茲曲線及直線】工具，繪製曲線。 新增文字物件「麻吉三人組」。 複選曲線與「麻吉三人組」，按【文字/置於路徑】。 按【用節點編輯路徑】，選取曲線，移除邊框，即完成曲線文字。 點選「麻吉三人組」，【再製】兩次，分別製作線性漸層填充、白色粗框與黑色陰影效果，依序由上至下疊在一起，群組物件。 匯入「幸運草.svg」和「青蛙.svg」作為裝飾。 補充活動：完成圖範例教學 一、精熟教學模式：（1）分析「專屬相框 DIY」學習單元（2）編排「專屬相框 DIY」學習單元（3）單元的「回饋與校正程序」（4）校正法 二、同儕教練模式：以三人為一組，當其中一人先完成作品時能適時指導其他二人，完成練習、提問與回饋指導同儕。	1	實作練習

第 20 週	主題：輕鬆做海報（一） 老師由課本 122 頁說明什麼是遮罩，與剪裁的區別，例如遮罩可做出漸變透明的效果。 【活動】裁切出心形照片 新增一份 A4 的文件，匯入「底圖.png」，另存為「07-節能減炭愛地球.svg」。 學會運用參考線輔助繪圖。	1	實作練習
-----------	---	---	------

課程名稱	資訊練功坊		實施年級	三 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	20 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
生活-E-B1 使用適切且多元的 表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。			生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	
課程目標	1.學童能熟悉與應用電腦的文書處理（writer）。 2.學童能熟悉與應用網際網路的使用（蒐集線上資料，關鍵字搜尋，線上測驗…等）。 3.了解網路禮儀、網路沉迷、尊重著作權的觀念。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
自然	2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等		If- II -1 日常生活中常見的科技產品。	
數學	2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的		Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 /重量/時間）。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
資訊	電腦		資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	
教材來源	自編			

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 1 週	第一課 揭開 OpenOffice.org Writer 神秘的面紗 1-1 走入自由軟體的世界：了解「自由軟體」的意思及認識 OpenOffice.org 系列軟體。 1-2 下載與安裝 OpenOffice.org 軟體：介紹如何下載 OpenOffice.org 軟體及安裝步驟。 1-3 OpenOffice Writer 軟體功能與操作介面：藉由欣賞作品了解 Writer 的功能及介紹 Writer 操作介面。 1-4 如何啟動與結束 Writer：介紹啟動 Writer 及關閉 Writer 的方法。 1-5 如何在 Writer 輸入文字：介紹如何設定輸入法並在 Writer 內輸入文字及標點符號。 1-6 儲存檔案：介紹在 Writer 中儲存檔案的方法。	1	實作練習
第 2 週	【活動：網路禮儀】 1.配合學校規劃之友善校園週，教師播放網路禮儀的相關動畫短片。 2.請學生分組討論網路禮儀的重要性及應遵守的規範。 【補充活動】 Writer 教學影片補充 Writer 開啟 / 關閉：開啟程式。視窗說明、關閉程式影片教學 資料來源： http://www.5680.tw/elearning/OOo/writer/	1	實作練習

第 3 週	第二課 新詩發表會 2-1 開啟範例檔案：介紹如何開啟舊檔及縮放比例。 2-2 複製、貼上、移動文字與刪除文字：介紹文字編輯的方法。 2-3 變化字型類型、形狀與規格：介紹如何設定字型類型、形狀與大小(規格)。 2-4 設定文字的字型效果：介紹如何設定字型輪廓及陰影效果。 2-5 設定字型顏色與複製格式：介紹如何設定字型顏色及複製格式。 2-6 預覽作品與另存新檔：介紹頁面預覽功能及如何另存新檔。	1	實作練習
第 4 週	【活動：愛的小卡片】 配合學校規劃之敬師感恩月，指導學生用 writer 製作小卡片，表達對老師的感謝。 【補充活動】Writer 教學影片補充 Writer 文件製作：文件撰寫、文件檢視、存檔影片教學 資料來源： http://www.5680.tw/elearning/OOo/writer/	1	實作練習
第 5 週	第三課 班級公約 3-1 開啟舊檔與改變文字格式：介紹如何開啟已存在的文件、如何選取文字、及設定文字的色彩與背景顏色。 3-2 項目符號與編號：介紹如何套用項目符號與編號及設定編號字型。 3-3 設定段落的行距：介紹如何設定段落行距。 3-4 設定文件對齊方式：介紹文字對齊格式及如何設定。	1	實作練習

第 6 週	3-5 設定文件的背景：介紹如何加入文件背景圖。 3-6 增加頁面邊框：介紹如何加上頁面邊框。 3-7 修改頁面尺寸及邊距：介紹如何設定頁面尺寸及邊距。 3-8 顯示比例與儲存檔案：介紹如何設定顯示比例及儲存檔案。	1	實作練習
第 7 週	第四課 小可的慶生 Party 4-1 設定卡片的頁面格式：介紹如何設定卡片大小及設定卡片的背景樣式與頁面框線。 4-2 標題與文字方塊的運用：介紹如何設定標題文字、改變標題文字的位置與顏色、及使用文字方塊增加內容文字。 4-3 調整文字方塊的位置與大小：介紹如何修改文字方塊內文字的格式及修改文字方塊的大小。 4-4 設定文字方塊的邊框：介紹如何設定文字方塊的邊框。 4-5 插入與編輯圖片：介紹如何插入圖片及設定圖片與文字的環繞方式。 4-6Mail 傳送邀請函：介紹如何使用 Outlook 傳送邀請函。 4-7 匯出成 PDF：介紹如何將文件匯出成 PDF 檔。	1	實作練習
第 8 週	【活動：網路沉迷】 1.教師播放有關網路沉迷的相關動畫短片。 2.請學生分組討論網路沉迷的影響，藉此檢視自身使用網路的情形。 【補充活動】Writer 教學影片補充 Writer 文件編輯：開啟舊檔、文件編輯、另存新檔、匯出、傳送 影片教學。 資料來源： http://www.5680.tw/elearning/OOo/writer/	1	實作練習

第 9 週	第五課 麻吉好友通訊錄 5-1 插入表格：介紹如何插入表格。 5-2 設定表格的邊框與背景顏色：介紹如何設定表格的邊框及背景顏色。 5-3 輸入表格內容的資料：介紹如何輸入表格文字及設定格式、介紹表格文字的垂直對齊方式。 5-4 調整表格的列高與欄寬：介紹如何以滑鼠拖拉方式調整表格的列高與欄寬。 5-5 設定超連結：介紹如何在文字上插入超連結。	1	實作練習
第 10 週	第五課 麻吉好友通訊錄 5-6 插入麻吉照片：介紹如何在表格內插入圖片並設定大小。 5-7 預覽列印與列印檔案：介紹如何預覽列印及將文件列印出來。 【補充活動】Writer 教學影片補充 Writer 文件頁面：頁面設定、頁首、頁尾、邊框....影片教學 資料來源： http://www.5680.tw/elearning/OOo/writer/	1	實作練習
第 11 週	第六課 小不點的家事表 6-1 開啟範例檔案：介紹如何開啟舊檔。 6-2 插入列與刪除欄：介紹如何插入及刪除欄列。 6-3 合併儲存格與分割儲存格：介紹如何合併及分割儲存格。 6-4 輸入儲存格的文字與設定文字：介紹如何在儲存格內輸入文字及設定文字的格式。	1	實作練習

第 12 週	6-5 設定儲存格的背景顏色：介紹如何設定儲存格的背景顏色。 6-6 檢視檔案與列印文件：介紹如何預覽文件及列印文件。 【補充活動】Writer 教學影片補充 Writer 文件格式：字元、段落、項目符號與編號、對齊...影片教學 資料來源： http://www.5680.tw/elearning/OOo/writer/	1	實作練習
第 13 週	第七課 運動會加油海報 7-1 設計標題：介紹如何加入美術字型及設定文字方塊。 7-2 繪製可愛圖案：介紹如何加入符號形狀及物件對齊設定。 7-3 調整繪圖物件的順序：介紹如何調整物件的順序。 7-4 設定繪圖物件的顏色：介紹如何設定符號形狀的顏色。	1	實作練習
第 14 週	第七課 運動會加油海報 7-5 群組繪圖物件：介紹如何將物件群組為單一物件。 7-6 插入圖說文字：介紹如何插入圖說文字物件。	1	實作練習

第 15 週	第八課 聰蛋的作文賞析 8-1 使用美術字形畫廊製作標題：介紹如何加入背景及美術字型。 8-2 設定刊頭文字：介紹如何設定文字大小、顏色及對齊方式。 8-3 設定分欄排版：介紹如何設定分欄排版。 8-4 設定首字放大：介紹如何讓文章首字放大。 8-5 設定圖文排列方式：介紹如何設定圖片及文字的環繞方式。 8-6 加入頁首：介紹如何在文件內加入頁首。 8-7 尋找與取代：介紹如何用尋找及取代更改錯字。	1	實作練習
第 16 週	【補充活動】Writer 教學影片補充 Writer 表格製作影片教學 資料來源： http://www.5680.tw/elearning/OOo/writer/ 【補充活動：尊重著作權】 1.教師播放有關著作權的相關動畫短片。 2.請學生分組討論著作權的重要性及應遵守的規範。	1	實作練習
第 17 週	第七課 運動會加油海報 7-1 設計標題：介紹如何加入美術字型及設定文字方塊。 7-2 繪製可愛圖案：介紹如何加入符號形狀及物件對齊設定。 7-3 調整繪圖物件的順序：介紹如何調整物件的順序。 7-4 設定繪圖物件的顏色：介紹如何設定符號形狀的顏色。	1	實作練習

第 18 週	第七課 運動會加油海報 7-5 群組繪圖物件：介紹如何將物件群組為單一物件。 7-6 插入圖說文字：介紹如何插入圖說文字物件。	1	實作練習
第 19 週	第八課 聰蛋的作文賞析 8-1 使用美術字形畫廊製作標題：介紹如何加入背景及美術字型。 8-2 設定刊頭文字：介紹如何設定文字大小、顏色及對齊方式。 8-3 設定分欄排版：介紹如何設定分欄排版。 8-4 設定首字放大：介紹如何讓文章首字放大。 8-5 設定圖文排列方式：介紹如何設定圖片及文字的環繞方式。 8-6 加入頁首：介紹如何在文件內加入頁首。 8-7 尋找與取代：介紹如何用尋找及取代更改錯字。	1	實作練習
第 20 週	【補充活動】Writer 教學影片補充 Writer 表格製作影片教學 資料來源： http://www.5680.tw/elearning/OOo/writer/ 【補充活動：尊重著作權】 1.教師播放有關著作權的相關動畫短片。 2.請學生分組討論著作權的重要性及應遵守的規範。	1	實作練習

課程名稱	交通安全教育-安全過馬路		實施年級	三 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			●A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 學會遵守交通規則並落實於生活中。 2. 增進學生穿越道路之交通知識，遵守交通規則及確保交通安全。 3. 學會利用口訣及手勢或禮讓小旗，正確通過校園周遭有號誌路口之行人穿越道。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健體領域	健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。		健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	
綜合領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	日常生活安全		安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			

進度 (週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 19 週	一、引起動機 1. 穿越道路的經驗：教師引導說明，大部分的小朋友都有自己或是與家人一起穿越道路的經驗！你們知道如何安全過道路嗎？教師先播放一則影片，學童觀賞影片後，再問他們在影片中看到什麼？ 2. 播放 168 交通安全網站宣導影片：《[2013]行人交通安全宣導短片》，了解安全過馬路的重要性，不然會有生命危險。 二、主要活動 教師一邊播放《[2013] 國小學童「禮讓小旗」宣導影片》，一邊進行以下課程。 1. 行人安全：透過影片知道，行人交通事故占六成，所以行人安全很重要，尤其是兒童。 2. 好行人安全四守則——安全的穿越馬路 (1) 等候 3 大步：等候時，離人行道邊緣三大步，以避免與右轉車輛的衝突或發生視野死角問題。 (2) 起步 3 動作：左看，右看，再左看。 (3) 舉起自己的手：增加身高讓駕駛人看到，且盡量目視駕駛者。 (4) 專心向前走：避免奔跑。 3. 禮讓小旗的使用：除了可利用手勢及口訣安全過馬路，也可以使用禮讓小旗安全過馬路。 三、歸納統整 教師引導說明，行人行的安全之重要性。人們要安全過馬路，須確實遵守「好行人安全四守則」，才能安全的穿越馬路，大家才能快快樂樂來上學，平平安安回家。 ～ 第一節結束 ～	10 分 25 分 5 分	能專心欣賞，並說出摘要。 能清楚表達想法

進度 (週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 20 週	一、引起動機 教師展示事先做好的創意禮讓小旗，請學童可以開始構想自己的禮讓小旗樣式。 二、主要活動 1. 製作創意禮讓小旗 請學童掌握禮讓小旗的使用方式與目的，製作出有創意、顯目及好用的創意禮讓小旗。 2. 展示創意禮讓小旗 每個小朋友展示自己的創意禮讓小旗，並說明自己的設計理念。 三、歸納統整 1. 實際體驗安全過馬路 利用教室課桌椅布置路上的路口，請學童利用手勢、口訣及禮讓小旗穿越道路，實際體驗如何安全過馬路，增加其使用的自信心。 2. 教師歸納說明，並請學生於聯絡簿紀錄本週使用禮讓小旗的次數與心得。 ～第二節結束～	10 分 20 分 10 分	製作創意禮讓小旗 能踴躍參與並完成紀錄

課程名稱	交通安全教育-辨識道路的危險		實施年級	三 年級
彈性學習 課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			●A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 辨識道路環境常見的危險。 2. 了解車輛燈號與警示聲的使用情境。 3. 認識車輛的視野死角、內輪差與危險。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育 議題	日常生活安全	安 E4 探討日常生活應該注意 的安全。		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			

進度 (週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 19 週	一、引起動機 觀看「還給市民一個安全的人行道」並說一說影片中的人行道有哪些影響走路的障礙。人行道上的障礙物會影響行人前進通路的權利。接下來，我們還要認識更多在道路上會影響行人行走的情境。 二、發展活動 (一)活動一：常見的道路危險情境 1. 問題與討論： (1)問題 1：道路上有哪些常見的障礙物呢？ 答：違規停車、盆栽、攤車、宣傳旗幟、廣告看板……等。 (2)問題 2：道路上常見哪些危險情境呢？ 答：酒醉駕駛、闖紅燈、開快車、邊講手機邊開車……等。 (3)問題 3：馬路上的行人常見的危險行為有哪些呢？ 答：低頭玩手機、衝出馬路、打鬧推擠、穿越馬路……等。 (4)問題 4：馬路上的行人遇見危險的道路環境，該注意什麼呢？ 答：在行人專用道行走、使用有燈號顯示的道路、使用有交通警察指揮的道路……等。 (5)問題 5：馬路上的行人遇見危險的道路環境，又沒有人行專用道可以使用時，該怎麼辦呢？ 答：沒有設置人行道的路段，不得不走在路邊時，行人面向來車行走，因為可看到來車，風險較低，原則就是讓別人看得見你，你也看得見對方。 2. 小結：小朋友走在道路上，要走在行人專用道、有號誌指示或有交通警察指揮的路上。若是沒有號誌也沒有行人專用道，就要記住使用「讓別人看得見你，你也看得見對方」的原則。 (二)活動二：停看聽想 1. 過馬路要停看聽想 (1)停：停在行人等待的安全區域 (2)看：看號誌也看車輛 (3)聽：聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲 (4)想：想一想行為是否能保護自己 2. 行人過馬路，除了看號誌綠燈以外，還能看小綠人交通號誌。 (1)「行人行走」穩定：表示行人可穿越道路，但要快速通行。	6 分 15 分 15 分 3 分	能踴躍參與討論並發表。 能踴躍參與討論並發表。

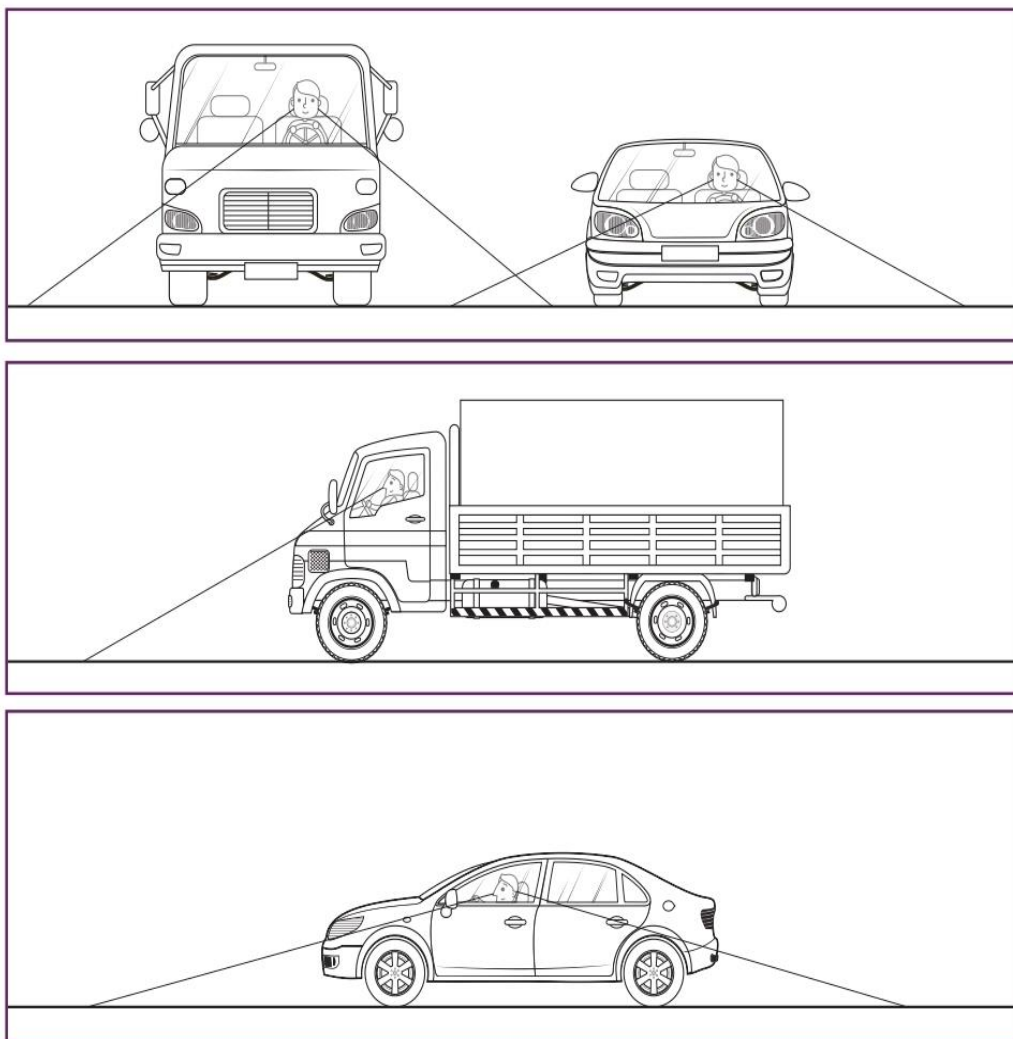
	(2)「行人行走」閃光：警告行人剩餘綠燈時間不多，已穿越馬路必須快速通過，或暫停於道路中間的交通島；尚未開始穿越馬路者，則不可再通行。 (3)「站立行人」穩定：表示行人禁止通行。 (4)「站立行人」閃光：當紅色燈號閃光顯示時，表示相關的行車管制燈號都是以閃光運轉的。行人必須先停止，注意左、右來車，小心地通過。 3. 行人過馬路，聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲 (1) 人聲：指揮人員或導護的哨音。 (2) 車聲：車輛引擎聲、車輛警示聲（倒車聲、喇叭聲、轉彎的蜂鳴聲、緊急救護車聲、消防車聲等）。 4. 歸納統整： 行人穿越馬路，眼睛要看號誌、看車輛、看馬路，耳朵要聽警察指揮聲、車輛警示聲、號誌警示聲、要確認路況很安全，才能過馬路。 ～ 第一節結束 ～		
--	--	--	--

進度 (週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 20 週	一、引起動機 選邊站遊戲：小朋友的行為是對的站到右邊，錯誤站到左邊。 (1)小朋友在人行道上跑，突然衝進馬路中。 (2)看見小綠人的號誌行走穩定，左看右看，快步穿越馬路。 (3)聽見交通警察吹哨子並指揮前行，專心快步穿越馬路。 (4)邊穿越道路，邊滑手機，慢慢的行走。 雖然已經指示可以過馬路，但是還是要注意轉彎的車輛。 二、發展活動 (一)活動一：認識內輪差 1. 內輪差實驗 (1)教師張貼社區道路情境海報、並準備卡車模型車 (2)學生在模型車的輪子塗水彩顏料，外側輪藍色、內側輪紅色。 (3)學生推動模型車沿著道路等距邊緣前進，並隨道路轉彎。 (4)學生觀察並說明輪子行進軌跡的狀況。 (二)活動二：觀看視野死角和內輪差影片 (1)學生坐在位置上，並說一說他坐在位置上有什麼視野死角。 (2)教師展示汽車、卡車的視野死角圖，並說明車輛越大，視野死角範圍越大。 (3)教師可以帶領學生以學校的汽車為例，說明學生在什麼地方是駕駛人的視野死角。 (4)教師展示卡車內輪差圖，並說明。 (5)再重複看一次視野死角與內輪差影片，並提醒學生內輪差的危險。 (6)學生在社區道路示意圖，指出等候過馬路，比較合適的站立位置。 三. 歸納統整： (1)在有人行道的路口等待穿越道路時，站在人行道上等待。 (2)人行道路口有緩坡，不要走到車道邊緣落入內輪差範圍。 (3)在沒有人行道的路口，在看得見車且遠離車道的地方等。 ～第二節結束～	10 分 15 分 12 分 3 分	能積極參與遊戲表態。 能踴躍參與並說出內輪差 完成學習單

駕駛人的視線死角

年 班 號 姓名：

小朋友不一樣高的車輛在停止或行駛時，駕駛人的視線範圍有所不同。請把看不見的地方塗上顏色！



想想看：在車輛視線障礙（死角）範圍內逗留或遊戲，會有什麼危險呢？

28 家長簽名：

彰化縣永靖鄉永興國民小學 114 學年度 第一學期 三年級 校訂課程計畫

社團名稱	六力進化學苑-i 探究	教 學 者	三年級教學團隊
年 級	三年級	節 數	18
課程目標	1. 針對生活情境、社會現象或學習興趣提出具體且可探究的問題。 2. 透過子題拆解與探究架構圖，規劃出有邏輯性的研究流程。 3. 蒐集並整合多元資料，進行分類、比較與分析，提出觀察與結論。 能製作問卷、訪談提綱，並 4. 清楚書寫探究歷程與報告，完整陳述探究動機、資料整理、研究結果與省思。 5. 在過程中定期回顧自身學習歷程，發現問題並嘗試解決，養成主動學習與持續改進的態度。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	本社團課程設計以「探究」為核心，完整呼應永興國小課程發展願景與學校整體特色。契合本校「愛閱、能閱、展閱」三階段閱讀課程理念——從激發探究動機（愛閱）、發展深度理解與批判能力（能閱），到最終能以簡報與多媒體方式展現成果（展閱），不僅深化閱讀學習，也強化了學生的語文與邏輯表達力。 課程同時融入學校發展的特色課程精神，學生所選擇的探究主題鼓勵以在地出發，整體課程更跨越語文、社會、自然與資訊等領域，培養學生多面向的統整力與表達力。 透過這樣的課程實踐，不僅培育學生 21 世紀核心素養，也展現學校在推動偏鄉多元課程與提升教學品質上的積極作為與創新精神。
核心素養	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能	評 量 方 式 (學習表現)	1. 任務回饋單 針對每一個階段記錄下學習的回饋內容 2. 探究歷程紀錄表 由學生記錄各階段的進度、策略、調整、反思。 3. 同儕互評與自評 對學習態度、合作歷程、貢獻程度、表達與資料整理能力進行評分與回饋。 4. 專題探究成果報告書

	發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。		
--	--------------------------------	--	--

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	認識 Big6	說明 Big6 六步驟的架構與意義，介紹探究任務的流程與目標，透過生活情境案例引導學生建立「找資料」與「解決問題」的基本意識。
3-4	發想與討論探究主題	帶領學生進行腦力激盪，從生活經驗、好奇心或問題意識中提出可能的探究主題，初步練習明確化研究問題。
5-6	決定探究題目	引導學生選擇具體可行的探究題目，釐清探究目的與需求，完成「我想知道什麼？為什麼重要？」等問題分析。
7-8	預測結果與學習目標	鼓勵學生對探究主題進行預測與假設，寫下可能的研究發現，並設定個人學習目標，建立探究動機。
9-10	資訊來源與搜尋策略	認識各種資訊來源（圖書、網站、影片、訪談等），學習選擇適當的來源，並擬定初步搜尋策略。
11-12	擬定子題與探究架構	教導學生將主題拆解為子題，繪製簡單的探究架構圖，思考每個子題需蒐集的資料與方法。
13-14	關鍵字練習與搜尋技巧	學習擬定有效的搜尋關鍵字，嘗試使用引號、減號、AND/OR 等技巧提升搜尋效率與準確度。
15-16	評估資料來源的可信度	引導學生比較資料來源，從網址、作者、更新時間、語氣等面向判斷內容是否可靠與合適。
17-18	深度閱讀與資料筆記	教導學生如何抓取重點、摘要內容，使用表格或便利貼記錄重要資訊與出處，培養摘要能力。

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣永靖鄉永興國民小學 114 學年度 第二學期 三年級 校訂課程計畫

社團名稱	六力進化學苑-i 探究	教 學 者	三年級教學團隊
年 級	三年級	節 數	18
課程目標	1. 針對生活情境、社會現象或學習興趣提出具體且可探究的問題。 2. 透過子題拆解與探究架構圖，規劃出有邏輯性的研究流程。 3. 蒐集並整合多元資料，進行分類、比較與分析，提出觀察與結論。 能製作問卷、訪談提綱，並 4. 清楚書寫探究歷程與報告，完整陳述探究動機、資料整理、研究結果與省思。 5. 在過程中定期回顧自身學習歷程，發現問題並嘗試解決，養成主動學習與持續改進的態度。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	本社團課程設計以「探究」為核心，完整呼應永興國小課程發展願景與學校整體特色。契合本校「愛閱、能閱、展閱」三階段閱讀課程理念——從激發探究動機（愛閱）、發展深度理解與批判能力（能閱），到最終能以簡報與多媒體方式展現成果（展閱），不僅深化閱讀學習，也強化了學生的語文與邏輯表達力。 課程同時融入學校發展的特色課程精神，學生所選擇的探究主題鼓勵以在地出發，整體課程更跨越語文、社會、自然與資訊等領域，培養學生多面向的統整力與表達力。 透過這樣的課程實踐，不僅培育學生 21 世紀核心素養，也展現學校在推動偏鄉多元課程與提升教學品質上的積極作為與創新精神。
核心素養	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事	評 量 方 式 (學習表現)	1. 任務回饋單 針對每一個階段記錄下學習的回饋內容 2. 探究歷程紀錄表 由學生記錄各階段的進度、策略、調整、反思。 3. 同儕互評與自評 對學習態度、合作歷程、貢獻程度、表達與資料整理能力進行評分與回饋。 4. 專題探究成果報告書

	實會有不同的論點、證據或解釋方式。		
--	-------------------	--	--

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	小組回顧與歷程困難討論	分享目前遇到的問題、挑戰與收穫，討論如何解決資料過多或不足、理解困難等常見狀況。
3-4	各子題小結撰寫（一）	協助學生撰寫子題的初步小結，梳理學到的知識、資料佐證與初步發現，強化文字表達能力。
5-6	各子題小結撰寫（二）	完成所有子題小結，學習簡化複雜資訊、以邏輯方式表達觀點，並開始歸納整體結論方向。
7-8	撰寫探究結論與限制	引導學生寫出探究主題的整體結論，包含可能的限制、資料盲點與不足之處，培養反思能力。
9-10	比較預測與實際結論	檢視探究前的預測與實際結論的差異，分析原因與修正想法，理解探究的彈性與真實性。
11-12	撰寫探究報告初稿（一）	寫作報告前半部分，包括探究題目、動機、子題架構、資料搜尋與重點內容整理。
13-14	撰寫探究報告初稿（二）	完成報告後半，包括探究發現、限制、反思與參考資料，指導報告格式與引用方式。
15-16	報告修改與同儕回饋	學生之間互評報告內容，提出修改建議，並回顧自己的探究流程是否完整與清楚。
17-18	製作成果簡報	教授簡報製作技巧，協助學生將研究成果圖像化、簡化內容，進行重點整理與視覺設計。

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

