## 彰化縣縣立湖南國民小學 114 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 課程架構表

「校訂課程」:是由學校安排,以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活 動,提升學生學習興趣並鼓勵適性發展,落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃,呼應本校「深化閱讀、強健體魄、全球視野」 為主要課程特色、以「健康、快樂、創新、進取、威恩」為課 程願景,並發展低年級培養未來學習能力的基礎、中年級累積並實踐多元學習能力、高年級深化學習並培養團體意識,從生活習慣與品德的培養, 鼓勵學生在生活與實作中主動學習,累積語言與符號運用的基礎能力,培養多方興趣,開發多元智能,期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展,落 實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下:

	年級	一名	手級	二年	手級	三年	手級	四至	手級	五年	<b>F級</b>	六年	<b>手級</b>
類別	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期								
	<b></b>	節數	節數	節數									
	楊炭傳承-湖南閱讀情	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	18
統整性	國際教育	20	20	20	20					20	20	20	18
主題/專	花樣年華-湖南運動情					20	20	20	20	20	20	20	18
題/議題 探究	資訊教育					20	20	20	20	20	20	20	18
1/k 70	全球視野									20	20	20	18
	安全教育-交通安全	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	議題主題式課程與教育宣導	12	12	15	14	15	16	15	16	16	14	16	12
+ 八、北二	資訊教育-生生用平板		1		1	1		1			1		1
其他類 課程	生命教育	4	3	2	1		2		2	2			3
体性	品德教育	2	2	1	2	2		2			3	2	
	合計	60	60	60	60	80	80	80	80	120	120	120	108

## 彰化縣湖南國民小學 114 學年度第一學期六年級彈性學習課程(校訂課程)

課程名稱	楊炭傳承-湖南閱讀情	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共( 20 )節
	1. ■ 統整性探究課程 (■ 主題□専 2. □社團活動與技藝課程(□社團)				
彈性學習	3. □特殊需求領域課程				
課程			育□溝通訓練□點字□定向行動	□功能性動作	訓練□輔助科技運用
四類規範	資優類:□創造力 □領導才能   其他類:□藝術才能班專門課程	.□情意發展□獨立研第 □體育班專門課程	<b>克</b> 或專長領域		
	4. □其他類課程				
	□本土語文/新住民語文□服務學	學習□戶外教育□班際	或校際交流□自治活動□班級車	補導□學生自∶	主學習□領域補救教學
呼應學校					
背景、課	呼應本校「深化閱讀、強健體魄、	全球視野」 為主要課	程特色、以「健康、快樂、創新	斩、進取、感,	恩」為課程願景,開發多元
程願景及	   智能,期能提升學生學習興趣並鼓	<b>酚油从</b> 孫 屈 。			
特色發展	目	例近江及风			
設計理念	營造豐富多元的閱讀環境,培養學	生閱讀的習慣與興趣	0		
1 弘玄毗	【總綱】				
本教育階	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力	, 並以創新思考方式,	因應日常生活情境。		
段	E-C2 具備理解他人感受,樂於與,	人互動,並與團隊成員	合作之素養。		
總綱核心	【領綱】				
素養	   國-E-A1 認識國語文的重要性,培	養國語文的興趣,能達	<b>運用國語文認識自我、表現自我</b>	, 奠定終身學	習的基礎。
或校訂素	   國-E-C2 與他人互動時,能適切運	用語文能力表達個人	思法,理解與包容不同意見,樂	於參與學校及	社區活動,體會團隊合作的
養	重要性。				
	1. 能認識律詩的基本形式,進而欣	賞古典詩之美。			
課程目標	2. 能運用「理解監控」閱讀策略,	自我檢驗學習成果。			
	3. 能組織文章論點並連結生活經驗	, 清晰的表達自我看沒	去。		

「□環境教育 □海洋教」 「□科技教育 □資訊教」 「■閱讀素養 □多元文化 「□原住民教育□戶外教」	育 □能源教育 比教育
	→ 数材
河北》一 並提舉生 、大 、大 、大 、大 、大 、大 、大 、大 、大 、大	學
一	學習評量 (表現任務 河北〉一 可提醒學生 一面有有整 略,讓學生 可的話組 再對照「語 單使用 P7「杜甫

			略。	重要。		其他方式搜尋本詩相關背景知識。		
						4.教師配合國學常識介紹基本的「律詩形式」		
						(1)與五年級學過的絕句一樣,興起於唐朝。		
						(2)一般為八句,分五言、七言,五言律詩有		
						40 字,七言律詩有 56 字。【本詩為七言律		
						詩,請學生數數看是否為56字】		
						(3)第一句押韻皆可,其他單數句不可押,偶數		
						<b>句一定要押韻。【韻腳:裳、狂、鄉、陽,押</b>		
						<b>尤韻</b> (陽韻) <b>】</b>		
	1	先吃雞還是	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	1. 能認識律詩的	Ab-Ⅲ-7 數位	第一意義段→故事背景	口頭報告、學	
		蛋	主題、重要細節與結構	基本形式,進而	辭典的運用。	Q1:作者用了「踮」字,可推論狐狸夫妻可能	習單	
			邏輯。	欣賞古典詩之	Ab-Ⅲ-8 詞類	想怎樣?		
			4-Ⅲ-3 運用字辭典、成	美。	的分辨。	A:牠們偷偷摸摸的進入農場,可能想做壞		
			語辭典等,擴充詞彙,	2. 能運用「理解	Ac-Ⅲ-3 各種	事。		
			分辨詞義。	監控」閱讀策	複句的意義。	Q2:作者安排「靜悄悄」的環境,對於整篇故		
			5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文	略,自我檢驗學	Ad-Ⅲ-2 篇章	事起了什麼作用?		
第2週			本,並表現抑揚頓挫的	習成果。	的大意、主	A:凸顯母雞生蛋的聲響,瞬間聚焦在母雞身		
			變化。	3. 能組織文章論	旨、結構與寓	上,並且營造了後面好像會發生某件事的緊張		
			5-Ⅲ-7 連結相關的知識	點並連結生活經	意。	感。		
			和經驗,提出自己的觀	驗,清晰的表達	Ad-Ⅲ-4 古典	第二意義段→發現雞與蛋		
			點,評述文本的內容。	自我看法。	詩文。	Q3:誰想先吃母雞?為什麼?		
			5-Ⅲ-9 因應不同的目	4. 能藉由文本知		A:狐狸太太。要趁母雞下蛋時,偷襲母雞。		
			的,運用不同的閱讀策	道理性溝通的重		Q4:誰想先吃蛋?為什麼?		
			略 。	要。		A:狐狸先生。蛋要趁新鮮先吃。		
						第三意義段→互相指責		

					1			-
						Q5:狐狸先生很不高興,是因為他認為狐狸太		
						太怎樣?		
						A:他認為狐狸太太很固執,一直聽不進他的		
						話。		
						Q6:狐狸太太認為蛋會壞掉的原因是什麼?		
						A:她認為蛋會壞掉是狐狸先生故意踩壞的。		
						第四意義段→故事結尾		
						Q7:故事的結局是什麼?		
						A:狐狸夫妻在互相指責中吵醒農舍主人,最		
						後什麼都沒吃到,還挨了一棍。		
	1	一顆開放的	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	1. 能學習培養欣	Ad-Ⅲ-2 篇章	第一段→地點、時空背景	口頭報告、學	
		心-視力與	主題、重要細節與結構	賞能力的方法。	的大意、主	Q1:作者與老先生談話的主題是什麼?	習單	
		偏見	邏輯。	2. 能運用閱讀策	旨、結構與寓	A:種族偏見。		
			5-Ⅲ-5 認識議論文本的	略「推論——找	意。	Q2:從洛杉磯種族暴動可以推論出暴動的原因		
			特徵。	不同的觀點」比	Bd-Ⅲ-1 以事	應該是什麼?		
			5-Ⅲ-8 運用自我提問、	較文本中不同的	實、理論為論	A:由種族偏見引發的暴動行為。		
			推論等策略,推論文本	看法。	據,達到說	第二至四段→故事展開		
第3週			隱含的因果訊息或觀	3. 能認識如何型	服、建構、批	Q1:老先生曾對黑人有哪些歧視的行為?		
			點。	議論的文本特	判等目的。	A:①他家的佣人是黑人。②不和黑人一起吃		
				徵。	Bd-Ⅲ-2 論證	飯、上學。③辦野餐時邀請卡間接註明不歡迎		
				4. 能藉由文本中	方式如舉例、	黑人。④將錢放在櫃檯上讓黑人店員自己去		
				的意涵,體會平	正證、反證	拿,不跟他有肢體接觸。⑤不和黑人交往,認		
				等、尊重的真	等。	為和黑人結婚者會使父母蒙辱。		
				諦。	Bd-Ⅲ-3 議論	Q2:老先生當時的種族觀點是什麼?		
					文本的結構。	A:①黑人低人一等。②任何白人和黑人結婚		

						都會使父母蒙辱。		
						→從這一段推論,老先生的身份可能是什麼?		
						(白人)		
						Q3: 老先生到北方念書,餐會上為什麼全班謹		
						然、他還被系主任罵了一頓?P20 第1題		
						A:因為他在餐會請帖上註明「我們保留拒絕		
						任何人」的權利。		
						→由此可知,北方較無歧視黑人的現象。P21		
						第 2 題		
	1	欣賞的重要	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	1. 能學習培養欣	Ad-Ⅲ-2 篇章	(1)本文是一篇如何型議論文,開頭先點出作者	口頭報告、學	
			主題、重要細節與結構	賞能力的方法。	的大意、主	對「欣賞」的觀點,接著以「如何培養欣賞能	習單	
			邏輯。	2. 能運用閱讀策	旨、結構與寓	力呢?」提出三個方法,最後總結具有欣賞能		
			5-Ⅲ-5 認識議論文本的	略「推論——找	意。	力的好處。		
			特徵。	不同的觀點」比	Bd-Ⅲ-1 以事	(2)教師請學生共同朗讀 P24~25〈欣賞的重		
			5-Ⅲ-8 運用自我提問、	較文本中不同的	實、理論為論	要〉一文,標出6個自然段。教師提示本文結		
			推論等策略,推論文本	看法。	據,達到說	構與重點。(可用引導方式,或設計讓學生填		
<i>አ</i> አ 4 ነመ			隱含的因果訊息或觀	3. 能認識如何型	服、建構、批	空,或分組討論歸納等方式進行)		
第4週			點。	議論的文本特	判等目的。	(3)教師讓學生分組討論下列三問題。		
				徵。	Bd-Ⅲ-2 論證	①作者的主張是什麼?(懂得欣賞的人才能得		
				4. 能藉由文本中	方式如舉例、	到快樂。善用五官去感受,就可以得到情		
				的意涵,體會平	正證、反證	趣。)		
				等、尊重的真	等。	②如何培養欣賞能力呢?(一、多接納身邊的		
				諦。	Bd-Ⅲ-3 議論	事物。二、拋開實用的想法。三、培養想像		
					文本的結構。	<b>カ</b> 。)		
						③作者的結論是什麼?(有欣賞能力的人,容		
						易獲得精神上的快樂,讓平淡的生活變得更豐		

						富,枯燥的事物變得更有意義。)		
						(4)延續上一堂課操作的閱讀策略「推論——找		
						不同的觀點」,教師引導學生找出「如何培養		
						欣賞能力呢?」(第三至五段)中各段落中的		
						「不同觀點」。		
	1	生命之歌-	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	1. 能認識鯝魚、	Ad-Ⅲ-2 篇章	第一意義段→故事背景:蒂烈娜挑戰失敗	口頭報告、學	
		蒂烈娜	主題、重要細節與結構	蟬的基本資料。	的大意、主	Q1:蒂烈娜是什麼生物?她生活在哪裡?	習單	
			邏輯。	2. 能運用閱讀策	旨、結構與寓	A:蒂烈娜是鯝魚,她生活在七家灣溪。		
			5-Ⅲ-7 連結相關的知識	略「找出主旨及	意。	Q2:蒂烈娜為什麼和同伴分開了?		
			和經驗,提出自己的觀	重點」,了解文	Ad-Ⅲ-3 故	A:同伴已經來到上游,蒂烈娜逆流上游失敗		
			點,評述文本的內容。	章的主旨。	事、童詩、現	了,被河水往下沖。		
			5-Ⅲ-9 因應不同的目	3. 感受生命的可	代散文、少年	第二意義段→遇見流星		
			的,運用不同的閱讀策	貴,用積極與熱	小說、兒童劇	Q3:銀河衝浪手是指什麼?		
			略。	情面對人生。	等。	A:流星。		
第5週					Bb-Ⅲ-3 對物	Q4:小星星的屁股為什麼是紅色的?		
					或自然的感	A:可能是因為它從天上摔到河裡,把屁股都		
					悟。	摔紅了。		
						第三意義段→隨流星飛翔		
						Q5:流星隊長將披風綁在蒂烈娜的脖子上代表		
						什麼意思?		
						A: 代表隊長將勇氣與能力傳承給蒂烈娜。		
						第四意義段→同伴鼓勵		
						Q6:流星與銀河衝浪其實是什麼情況?		
						A: 其實是蒂烈娜在做夢。		
						Q7:一直鼓勵蒂烈娜,並沒有放棄她的是誰?		

						A:同伴。		
						第五意義段→挑戰成功		
						Q8: 閃耀著金光象徵什麼?		
						A: 象徵榮譽與勇氣。		
						Q9:本文的主旨是什麼?		
						A: 勇敢面對挑戰,成功就在眼前。		
	1	蟬鳴	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	1. 能認識鯝魚、	Ad-Ⅲ-2 篇章	第一段→觀察:蟬鳴景象	口頭報告、學	
	1	>+ w	主題、重要細節與結構	蟬的基本資料。	的大意、主	Q1:蟬在哪裡、在什麼季節歌唱?	習單	
			選輯。	2. 能運用閱讀策	日、結構與寓 日、結構與寓	A:蟬在枝頭高唱,盛夏時節,太陽越大,牠	日十	
			5-Ⅲ-7 連結相關的知識	四. 四. 四. 四. 四. 四. 四. 四.	意。	們唱得越起勁。		
			和經驗,提出自己的觀	重點」,了解文	Ad-Ⅲ-3 故	Q2:「盛暑時候,陽光愈熾,牠們愈唱得起		
			點,評述文本的內容。	章的主旨。	事、童詩、現	勁,彷彿人間也因此更熱鬧了起來。」「盛		
			5-Ⅲ-9 因應不同的目	3. 感受生命的可	代散文、少年	暑」、「愈熾」、「愈起勁」、「熱鬧」象徵什麼?		
			的,運用不同的閱讀策	貴,用積極與熱	小說、兒童劇	A:作者運用層層遞進法的筆法,將盛夏氣溫		
第 6 週			略。	情面對人生。	等。	熾熱、唱得起勁的熱情、蟬鳴相互呼應,營造		
<b>第 0 週</b>					Bb-Ⅲ-3 對物	出熱鬧的氛圍。		
					或自然的感	第二段→思索:聲嘶力竭		
					悟。	Q3:作者對於蟬鳴有什麼疑惑?		
						A:作者不明白蟬為什麼要這麼盡力高歌,推		
						測是責任感使然,或是因不捨紅塵。		
						第三段→觀察:生命謳歌		
						Q4:作者由蟬的歌聲,聯想到了什麼?		
						A:蟬鳴就像是對生命的謳歌,每個人有屬於		
						自己生命的歌,不管是灰暗或亮麗,都值得歌		
						頌。		
		l		l			1	

	Ne/ bit
	※第二、三段作者安排許多問句,藉以讓讀者
	進行思考。
	P35 第 3 題
	第四段→觀察:生命短暫
	Q5:作者覺得滿山谷的蟬鳴像什麼?有什麼感
	觸?
	A: 滿山谷的蟬鳴像交響樂章,用心諦聽,發
	現蟬鳴是多情執著的;揣測蟬的賣力歌唱,是
	否因為生命短暫。
	Q6:文中哪些詞句說明蟬鳴就像交響樂章?
	A:滿山滿谷,如斯響應。
	Q7:「正因為牠的生命短暫,所以更要盡力高
	歌」這句話,在勉勵大家什麼?
	A:作者以蟬的短暫生命卻盡力高歌,認為把
	握人生、盡力面對的態度是值得歌頌的。
	第五段→觀察:喜悅心情
	Q8:作者認為在大自然裡,蟬扮演什麼角色?
	A:大地是巨大的風琴,蟬是歌唱家,伴著自
	然美景,喜悦的高歌。
	第六段→感想:生命熱情
	Q9:作者最後對蟬鳴有什麼感想?(對自己的
	期許)
	P35 第 1 題
	A:作者希望自己像蟬一樣盡力高歌,唱出真
	誠和愛,對人生全力以赴。
	(4)運用上節課的「找出主旨及重點」閱讀策

					I			
						略,分組討論本文主旨。		
						→找出主旨及重點:讓學生找出他們認為最重		
						要的東西或部分。為什麼這是最重要的?有什		
						麼東西與這個重點有關?		
						(文中的生命與努力不懈最重要。透過蟬鳴,		
						提醒大家應珍惜生命、把握光陰,盡力高歌直		
						至最後一刻。)		
	1	古文閱讀-	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	1. 能運用「理解	Ab-Ⅲ-7 數位	第一段→斧頭遺失,懷疑鄰子 (教師先請學生	口頭報告、學	
		亡鈇意鄰	主題、重要細節與結構	監控」策略,檢	辭典的運用。	朗讀原文和語譯)	習單	
			邏輯。	測自我的閱讀歷	Ab-Ⅲ-8 詞類	Q1:「人有亡鈇『者』」的「者」是什麼意思?		
			4-Ⅲ-3 運用字辭典、成	程。	的分辨。	A:語助詞,表示停頓的語氣。		
			語辭典等,擴充詞彙,	2. 能認識古文中	Ac-Ⅲ-4 各類	Q2:「意『其』鄰之子」的「其」是什麼意		
			分辨詞義。	「虚字」的作	文句表達的情	思?		
			5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文	用。	感與意義。	A: 代名詞, 指丟了斧頭的人。		
			本,並表現抑揚頓挫的	3. 能認識國學常	Ad-Ⅲ-2 篇章	Q3:「視『其』行步」的「其」是什麼意思?		
			變化。	識「寓言」。	的大意、主	A:代名詞,指鄰居的小孩。		
第7週			5-Ⅲ-7 連結相關的知識	4. 能認識轉品修	旨、結構與寓	Q4:丢了斧頭的人從哪幾個方面懷疑鄰居的小		
			和經驗,提出自己的觀	<b>資辛</b> 。	意。	孩是小偷?		
			點,評述文本的內容。	5. 能認識經典讀	Ad-Ⅲ-4 古典	A:從鄰居的小孩的步伐(行步)、表情(顏		
			5-Ⅲ-9 因應不同的目	本《世說新	詩文。	色)、說話(言語)、動作態度。P40 第1題		
			的,運用不同的閱讀策	語》。		Q5:「無為而不竊鈇也」用兩個否定詞「無」、		
			略。	6. 能藉由文本中		「不」表示肯定的語氣,具有強調的作用,整		
				的涵義,破除懷		句話的意思是什麼?		
				疑與偏見。		P40 第 2 題		
						A:沒有一樣不像是偷了斧頭的人。		
						第二段→失而復得,疑心盡釋 (教師先請學生		

						朗讀原文和語譯)		
						Q6:「俄而」是什麼意思?		
						A:時間不久。		
						Q7:「掘其谷而得其鈇」的兩個「其」分別是		
						什麼意思?		
						A:第一個「其」,然,語中助詞;第二個		
						「其」,代詞,指丟了斧頭的人。		
						Q8:「竊鈇『者』」的「者」是什麼意思?		
						A:代詞,人或事物的代稱。		
	1	坦腹東床	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	1. 能運用「理解	Ab-Ⅲ-7 數位	Q1:是誰要幫女兒選丈夫?	口頭報告、學	
			主題、重要細節與結構	監控」策略,檢	辭典的運用。	A: 郗太尉。	習單	
			邏輯。	測自我的閱讀歷	Ab-Ⅲ-8 詞類	Q2:你覺得郗太尉為何會到宰相王導家選婿?		
			4-Ⅲ-3 運用字辭典、成	程。	的分辨。	A:可能是王家的子弟跟郗家的女兒比較門當		
			語辭典等,擴充詞彙,	2. 能認識古文中	Ac-Ⅲ-4 各類	户對,也可能王家的子弟普遍優秀,讓人想結		
			分辨詞義。	「虚字」的作	文句表達的情	這門好親事。		
			5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文	用。	感與意義。	Q3:從門生回郗太尉的話中,可知王羲之是個		
# 0 m			本,並表現抑揚頓挫的	3. 能認識國學常	Ad-Ⅲ-2 篇章	怎樣的人?		
第8週			變化。	識「寓言」。	的大意、主	A:態度從容、隨性。		
			5-Ⅲ-7 連結相關的知識	4. 能認識轉品修	旨、結構與寓	Q4:「君往東廂,任意選之」的「之」是什麼		
			和經驗,提出自己的觀	<b>資辛 。</b>	意。	意思?		
			點,評述文本的內容。	5. 能認識經典讀	Ad-Ⅲ-4 古典	A:代詞,代指女婿。		
			5-Ⅲ-9 因應不同的目	本《世說新	詩文。	Q5:從哪裡可以看出,郗太尉並沒有完全相信		
			的,運用不同的閱讀策	語》。		門生的話?		
			略。	6. 能藉由文本中		A: 郗太尉專程來到王家考察王羲之這個人。		
				的涵義,破除懷		Q6:你認為郗太尉為什麼決定把女兒嫁給王羲		
				疑與偏見。		之?P47 第1 題		

						1. ( ) 以 4 上 4 放 ) ( 丁 4 田 为 4 4 日 古 安 4		
						A:(學生自由作答)(可能因為他很真率自		
						然,不刻意求表現。)		
						→對比之下,王家其他年輕人顯得十分矯揉造		
						作,虚假不自然。		
						P47 第 2 題		
						Q7:從王羲之的哪個舉動中可以看出他對門生		
						到訪極不在意?		
						A: 坦腹東床。		
	1	最精緻的說	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的	1. 能運用「預	Ad-Ⅲ-2 篇章	第一段→引詩開場(起)	口頭報告、學	
		話-精緻的	合理性,並分辨事實或	測」策略,引發	的大意、主	Q1:「此日足可惜,此酒不足嘗。舍酒去相	習單	
		聊天	意見。	閱讀興趣、增進	旨、結構與寓	語,共分一日光。」寫這首詩的詩人是誰?		
			2-Ⅲ-5 把握說話內容的	閱讀理解。	意。	A:韓愈。		
			主題、重要細節與結構	2. 能認識層遞、	Ad-Ⅲ-4 故	Q2:「共分一日光」的「光」是什麼意思?		
			邏輯。	譬喻修辭。	事、童詩、現	A:時光、時間。		
			2-Ⅲ-7 與他人溝通時能	3. 能認識事理類	代散文、少年	Q3:「相語」的意思是什麼?		
			尊重不同意見。	說明文的結構與	小說、兒童劇	A:一起聊天。		
第9週			5-Ⅲ-4 區分文本中的客	功用。	等。	Q4:這首詩描述的應該是什麼關係的人?		
			觀事實與主觀判斷之間	4. 能了解閱讀是	Bc-Ⅲ-2 描	A:朋友。		
			的差别。	生活中最精緻的	述、列舉、因	第二段→和朋友聊天的方式(承)		
			5-Ⅲ-7 連結相關的知識	聊天。	果、問題解	Q5:作者喜歡這首詩的原因是什麼?		
			和經驗,提出自己的觀	5. 能培養說話藝	決、比較等寫	A:她也喜歡和朋友聊天。		
			點,評述文本的內容。	術的能力,設身	作手法。	Q6:從這首詩的觀點來看,使生活芳醇酣暢的		
			5-Ⅲ-9 因應不同的目	處地為他人著		方法是什麼?		
			的,運用不同的閱讀策	想。		A:聊天。		
			略。			Q7:作者主張和朋友聊天的方式是什麼?		
						A:當面聊、電話聊、寫信、寫書、畫畫、唱		
					<u> </u>			

歌。
第三段→和大自然聊天的方式(承)
Q8:「綠拇指」是什麼意思?
A:是指善於栽花蒔草的人。
Q9:「綠耳人」或「綠舌人」是指怎樣的人?
A:善於和植物互通消息互訴衷曲的人。
Q10:作者覺得春天時要和哪些植物對話?
A: 櫻花、羊蹄甲、杜鵑、酢醬草、小石斛
蘭。
Q11:文中的「萬紫千紅」是指什麼意思?
A:用各式各樣的顏色借指「百花」。
第四段→最精緻的聊天是讀書(轉)
Q12:作者覺得最精緻最恣縱的聊天是什麼?
A:讀書。
Q13:作者認為可以透過書籍跟哪些古人或作
家聊天?
A:莊子、李白、辛稼軒、曹雪芹、梁啟超、
胡適之、林語堂、余光中、莎翁。
Q14:「可以指定梁實秋教授做傳譯而和莎翁聊
天」,可以推測梁實秋可能從事哪項職業?
A:譯作家。
→這句話的意思是什麼?P55 第 3 題
(閱讀梁實秋教授翻譯的莎翁作品)
第五段→最精緻的聊天是讀書(合)
Q15:「生活裡最快樂的事是聊天,而讀書,是
最精緻的聊天。」這句話使用了哪一種修辭

						法?		
						·		
						A:層遞法。將所要敘述的事理,按一定的順		
						序,如遠近、深淺、大小、輕重、本末、先後		
						等,一層一層遞進排列。		
	1	美言一句三	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的	1. 能運用「預	Ad-Ⅲ-2 篇章	第一段→總起:說好話,得友誼	口頭報告、學	
		冬暖	合理性,並分辨事實或	測」策略,引發	的大意、主	Q1:作者認為說話是怎樣的工具?	習單	
			意見。	閱讀興趣、增進	旨、結構與寓	A:人與人情意交通的工具。		
			2-Ⅲ-5 把握說話內容的	閱讀理解。	意。	Q2:作者引用了哪一個名言佳句來說明事理?		
			主題、重要細節與結構	2. 能認識層遞、	Ad-Ⅲ-4 故	A:美言一句三冬暖,惡語傷人六月寒。		
			邏輯。	譬喻修辭。	事、童詩、現	P59 第 1 題如果一個人說話誠懇,可以使我們		
			2-Ⅲ-7 與他人溝通時能	3. 能認識事理類	代散文、少年	得到更多什麼?		
			尊重不同意見。	說明文的結構與	小說、兒童劇	(友誼。)		
			5-Ⅲ-4 區分文本中的客	功用。	等。	P59 第 2 題「惡語傷人六月寒」的意思是什		
			觀事實與主觀判斷之間	4. 能了解閱讀是	Bc-Ⅲ-2 描	麼?		
第 10			的差別。	生活中最精緻的	述、列舉、因	(不好聽的話會傷害人,即使在暖和的六月也		
週			5-Ⅲ-7 連結相關的知識	聊天。	果、問題解	覺得寒冷)		
			和經驗,提出自己的觀	5. 能培養說話藝	決、比較等寫	第二段→分說 1(正):棒球教練		
			點,評述文本的內容。	術的能力,設身	作手法。	Q3:作者舉了哪個例子說明「處處為對方設		
			5-Ⅲ-9 因應不同的目	處地為他人著		想」?		
			的,運用不同的閱讀策	想。		A:棒球教練用良好的態度訓練球員。		
			略。			Q4:棒球教練如何用良好的態度訓練球員?		
						A:先肯定球員的技巧,從不單刀直入的使他		
						們下不了臺。		
						第三、四段→分說 2(正): 土耳其國父凱末爾		
						Q5:同樣的一件事,給人的感受不同,是因為		
						什麼原因?		
						11/5/小日・		

					I			
						A: 說話的方式不同。		
						Q6: 土耳其國父凱末爾為了什麼原因,親自領		
						軍去攻打哪裡?		
						A:為了爭取國家獨立,攻打希臘。		
						Q7:凱末爾對敵軍將領說「勝敗是兵家常		
						事」,主要的用意是什麼?		
						A:為對方保留面子,以德服人。		
						第五段→總結:說話將心比心,創造和諧人際		
						Q8:作者認為一個人的言語像什麼東西,會產		
						生截然不同的結果?		
						A:可以像優美的歌曲,也可以像傷人的利		
						劍。		
						Q9:作者認為應該怎麼做,才能使人際關係更		
						和諧?		
						A:說話時要能將心比心,多顧及對方的感		
						<b>受</b> 。		
	1	世界風光-	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	1. 能認識西班牙	Ab-Ⅲ-7 數位	第一段→真象的時辰	口頭報告、學	
		真象的時辰	主題、重要細節與結構	鬥牛文化。	辭典的運用。	Q1:「真象的時辰」是指什麼?P69第1題	習單	
			邏輯。	2. 能發掘文本中	Ac-Ⅲ-4 各類	A:鬥牛士鬥牛的最後一刻。		
			4-Ⅲ-3 運用字辭典、成	視覺摹寫的技	文句表達的情	Q2:依據第一段,「真象的時辰」屬於鬥牛儀		
第 11 週			語辭典等,擴充詞彙,	巧,進而欣賞、	感與意義。	式的第幾幕?		
<u>र</u> ाग			分辨詞義。	運用。	Ad-Ⅲ-2 篇章	A: 第三幕。		
			5-Ⅲ-7 連結相關的知識	3. 能體會文化與	的大意、主	Q3: 鬥牛儀式的前兩幕分別是什麼?		
			和經驗,提出自己的觀	動物保護相衝突	旨、結構與寓	A:長矛手刺牛、投鎗手刺牛。		
			點,評述文本的內容。	時,如何取得平	意。	Q4:鬥牛儀式中,「長矛手刺牛」與「投鎗手		
			5-Ⅲ-11 大量閱讀多元	衡。	Ad-Ⅲ-3 故	刺牛」最主要的作用是什麼?		

文本,辨識文本中議題	事、童詩、現	A: 軟化孔武有力的牛頸肌腱, 使牛逐漸低
的訊息或觀點。	代散文、少年	頭,好讓主鬥士施以最後一擊。
	小說、兒童劇	第二、三段→主鬥士出場、再度逗牛
	等。	Q5:作者如何描述主鬥士出場時的裝扮?
		A:主鬥士右手高舉黑絨編織的圓帽,左手握
		著劍與披風。
		Q6: 主鬥士表演招式,目的是什麼?
		A:讓憤怒的牛角跟在他肘邊甚至腰際追轉。
		第四段→窮途末路的牛
		Q7:從文章內容來看,我們可以用哪些成語來
		形容牛的狀態?
		A: 窮途末路、強弩之末。
		Q8:本段的描述,使用了摹寫修辭的哪一種?
		A: 視覺摹寫。
		第五段→紅色的意義
		Q9: 鬥牛士用紅旗鬥牛的主要目的是什麼?
		A:①紅色沾上血不血腥。②與黑牛形成強烈
		對比,增添視覺上的美。
		Q10: 鬥牛儀式中,激怒牛的主要是什麼東
		西?
		A: 是鬥牛士激烈的動作。
		第六段→牛死前的眼神
		Q11:作者如何描述這場死亡儀式的主角?
		A:那劇喘的牛,負著六枝投鎗和背脊的痛
		楚,吐著舌頭,流著鮮血。
		Q12:看到臨死前牛的眼神,作者有什麼感

						受?	
						A: 凜然一震。	
	1	自我修養-	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	1. 能運用「理解	Ab-Ⅲ-7 數位	Q1:「雞子」是什麼東西?	口頭報告、學
		王藍田食雞	主題、重要細節與結構	監控」策略,檢	辭典的運用。	A:雞蛋。指剝了殼的熟雞蛋。	習單
		子	邏輯。	測自我的閱讀歷	Ab-Ⅲ-8 詞類	Q2:「以箸刺之」的「之」是什麼意思?	
			4-Ⅲ-3 運用字辭典、成	程。	的分辨。	A:代詞,指雞蛋。	
			語辭典等,擴充詞彙,	2. 能了解古文中	Ac-Ⅲ-4 各類	Q3:「舉以擲地」的「以」是什麼意思?	
			分辨詞義。	古今用語的差	文句表達的情	A: 並且的意思。	
			5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文	異。	感與意義。	Q4:「屐齒蹍之」的「之」是什麼意思?	
			本,並表現抑揚頓挫的	3. 能掌握記人類	Ad-Ⅲ-2 篇章	A:代詞,指雞蛋。	
			變化。	文章,生動描繪	的大意、主	Q5:「嗔甚」是什麼意思?	
			5-Ⅲ-7 連結相關的知識	人物性格的寫作	旨、結構與寓	A:非常生氣。	
第 12			和經驗,提出自己的觀	特色。	意。	Q6:「內口中」的「內」是什麼意思?	
週			點,評述文本的內容。	4. 能培養從容平	Ad-Ⅲ-4 古典	A:通「納」,放進口中。	
			5-Ⅲ-9 因應不同的目	和、不急躁動氣	詩文。	Q7:「齧破即吐之」的「之」是什麼意思?	
			的,運用不同的閱讀策	的處事態度。		A:代詞,指雞蛋。	
			略。			Q8:王藍田的性格是什麼?請用一句成語來形	
						容。	
						A:暴躁如雷。	
						Q9:文中用了哪些動作表現王藍田的性格?	
						A:刺(刺雞蛋)、舉(扔雞蛋)、蹍(輾雞	
						蛋)、齧(咬雞蛋)、吐(吐雞蛋)。	
						Q10: 王右軍聞而大笑曰:「使安期有此性,猶	
						當無一豪可論,況藍田邪?」這句話指出父子	
						相同的個性,可以用哪一句俗語來形容?	

						A:有其父必有其子。		
	1	名人故事-	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	1. 能認識朱銘美	Ab-Ⅲ-7 數位	第一段→朱銘美術館的地點、特色	口頭報告、學	
		散播藝術的	主題、重要細節與結構	術館與創辦人之	辭典的運用。	Q1:朱銘美術館位於哪裡?	習單	
		種子	邏輯。	間的關係。	Ac-Ⅲ-4 各類	A:新北市金山區。		
			5-Ⅲ-7 連結相關的知識	2. 能學習描述人	文句表達的情	Q2:朱銘美術館與一般美術館最大的不同是什		
			和經驗,提出自己的觀	物時,利用引用	感與意義。	麼?		
			點,評述文本的內容。	或事件凸顯人物	Ad-Ⅲ-2 篇章	A:戶內外均陳列許許多多的藝術品。		
			5-Ⅲ-9 因應不同的目	特色。	的大意、主	第二段→介紹美術館的創辦人		
			的,運用不同的閱讀策	3. 能學習朱銘對	旨、結構與寓	Q5:朱銘的職業是什麼?		
			略。	於藝術堅持到	意。	A:雕刻工藝品的藝術家。		
				底、求新求變的	Ad-Ⅲ-3 故	Q6:朱銘在幾歲時成為雕刻工藝品的大師?		
				精神。	事、童詩、現	A: 十九歲。		
第 13				4. 能思考傳播藝	代散文、少年	→但是朱銘當時對自己的作品不滿意,還希望		
週				術種子的方法與	小說、兒童劇	有所突破。從這一點可看出朱銘希望能超越自		
				影響。	等。	己,追求進步。P77 第 3 題		
						Q6:朱銘在三十二歲時,拜誰為師?		
						A:雕塑家楊英風。		
						第三段→老師影響朱銘,讓他大放異彩		
						Q7:楊老師的哪句話讓朱銘牢牢的記在腦海		
						裡?		
						A:藝術要求新的內涵、新的精神表達。		
						Q8:朱銘為何改以自然、樸實的刀法表現作		
						<del>р</del> ?		
						A:因楊老師的一句話。		
						Q8:朱銘在一九七六年以什麼為主題展出作		

品,造成藝文界的轟動?
A:以歷史人物及水牛為創作題材。
第四段→精益求精,到國外展出作品
Q9:朱銘的「太極系列」作品的創作靈感是什
麼?
A:在練習太極拳時,領悟了太極的哲理。
Q10:「太極系列」作品有哪些特色?
A:以青銅鑄造一尊尊太極大師,表現太極以
*************************************
Q10:「太極系列」曾在國外的哪裡展出?
A:法國巴黎的梵登廣場。
→最後一句( )中應填入什麼?依前文推
論,朱銘太極系列評價很高,應是與羅浮宮的
藝術精品「相互輝映」。
P77 第 1 題
第五段→享譽國際的藝術家
Q11:朱銘能成為享譽國際的雕塑大師,其原
因是什麼?
A:作品主題不斷創新,使用的材料也不斷變
化。
第六段→成立美術館的目的
Q11:朱銘美術館一共籌備了幾年才開始營
運?
A: 十二年。
Q12:朱銘成立美術館的目的是什麼?
A:希望藝術的種子能從這裡開始,散播到全

						臺灣的每個角落。		
	1	為你按個讚	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	1. 能運用理解監	Ab-Ⅲ-7 數位	Q1:故事發生在王戎幾歲時?	口頭報告、學	
		-王戎辨苦	主題、重要細節與結構	控策略,結合注	辭典的運用。	A:七歲。	習單	
		李	邏輯。	釋,理解文言	Ab-Ⅲ-8 詞類	Q2:「諸小兒」的「諸」是什麼意思?		
			4-Ⅲ-3 運用字辭典、成	文。	的分辨。	A: 眾多、多個。		
			語辭典等,擴充詞彙,	2. 能學習描述人	Ad-Ⅲ-2 篇章	Q3:「多子折枝」是什麼意思?P86 第1題		
			分辨詞義。	物時,利用對話	的大意、主	A:結實累累,把樹枝壓得下垂了。		
			5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文	或事件凸顯人物	旨、結構與寓	Q4:「競走」是什麼意思?		
			本,並表現抑揚頓挫的	特色。	意。	A: 爭相奔跑。		
			變化。	3. 能學習王戎善	Ad-Ⅲ-4 古典	Q5:「競走取之」的「之」是什麼意思?		
			5-Ⅲ-7 連結相關的知識	於觀察、思考的	詩文。	A: 李子。		
第 14 週			和經驗,提出自己的觀	能力。		→為什麼「諸兒」要「競走取之」?P86 第 5		
20			點,評述文本的內容。			題		
			5-Ⅲ-9 因應不同的目			(因為大家搶著要摘李子。)		
			的,運用不同的閱讀策			→為什麼「唯戎不動」?P86 第 3 題		
			略。			(因為他已經猜到李子是苦的。)		
						Q6:「人問之」的「之」是什麼意思?		
						A:王戎。		
						Q7:「取之信然」的「之」是什麼意思?		
						A: 李子。		
						Q8:從這則故事可看出王戎具有哪方面優秀的		
						能力?P86 第 6 題		
						A: 善於推理的能力。		
第 15	1	童年往事-	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	1. 能認識臺灣早	Ad-Ⅲ-2 篇章	1.看完影片後回答問題,請學生朗讀 P94~95	口頭報告、學	
週		廁所的故事	主題、重要細節與結構	期的廁所演變。	的大意、主	〈廁所的故事〉一文,教師注意學生念讀的正	習單	
			邏輯。	2. 能了解順敘法	旨、結構與寓	確性,並標示四個自然段落,將讀到的重點用		

			5-Ⅲ-7 連結相關的知識	寫作技巧,以	意。	筆做記號。		
			和經驗,提出自己的觀	「時間」發展整	Ad-Ⅲ-3 故	2.教師提醒學生注意文中的難字詞,可參閱		
			點,評述文本的內容。	理文章結構。	事、童詩、現	p94 的新詞解釋。		
				3. 能用感恩的心	代散文、少年	3.教師說明:		
				珍惜目前所有。	小說、兒童劇	(1)作者阿盛 1950 年 (民國 39 年生),念小學		
					等。	大約在民國四十幾年,高一大約在民國五十幾		
					Ba-Ⅲ-1 順敘	年。		
					與倒敘法。	(2)本文記錄作者童年時經歷的廁所演變過程,		
						除了讓人體現到時代的進步,更可了解臺灣早		
						期的生活狀況以及前人的辛勞,進而用感恩的		
						心去珍惜目前所有。		
						(3)本文中的事件依照時間先後發展,採用「順		
						<b>叙法」敘事,請學生把「小學一年級」、「二年</b>		
						級」、「五年級」、「高一」、「去年暑假」等時間		
						詞圈起來,並整理成下表,揭示作者經歷的		
						「廁所演變」過程。		
	1	自我實現-	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	1. 能運用以文章	Ad-Ⅲ-2 篇章	第一段→主張	口頭報告、學	
		認真的生活	主題、重要細節與結構	結構寫大意策	的大意、主	Q1:為什麼每個人都該珍惜自己?P101 第 2	習單	
			邏輯。	略,歸納大意,	旨、結構與寓	題		
第 16			5-Ⅲ-5 認識議論文本的	理解文本。	意。	A:每個新生命在期盼和祝福之中誕生,每一		
週			特徵。	2. 能了解議論文	Ad-Ⅲ-3 故	個生命的成長花費許多心血和精神。		
			5-Ⅲ-6 熟習適合學習階	本的形式及功	事、童詩、現	Q2:不論生命如何短暫,我們都應該讓它怎		
			段的摘要策略,擷取大	用。	代散文、少年	樣?		
			意。	3. 能學習腳踏實	小說、兒童劇	A:發出最燦爛的光芒。		
			5-Ⅲ-7 連結相關的知識	地,認真的生	等。	Q3:不論生命如何短暫,我們都應該讓它怎		

和經驗,提出自己的觀	活。	樣?
點,評述文本的內容。	4. 能思考生命的	A:發出最燦爛的光芒。
	意義,進而珍愛	第二段→舉例 1
	生命。	Q4:忙碌的日子哩,我們通常會追求什麼?
		A:追尋一個和諧優美的心靈境界。
		Q5:心靈獲得真正滿足的方法是什麼?
		A: 使心靈向上飛騰,努力充實精神生活。
		第三段→舉例 2
		Q6: 虚度光陰的人通常會有什麼反應?
		A:在增添歲月時,感到無比的驚慌難過,妄
		想挽回時光,留住青春。
		Q7:使生活豐盈美好、心靈得到滿足,讓人生
		了無憾恨的方法是什麼?P101 第 3 題
		A:永遠熱切的追求新知,吸取精華,以充實
		個人見解。
		第四段→舉例3
		Q8:人生中的每一段歷程,就像什麼一樣?
		A: 一如春夏秋冬的運轉,春光固然明媚,夏
		天綠蔭深濃也別有情趣,而秋冬何嘗不也有它
		獨特的美。
		Q9:我們不是不希望活得更老,而是希望怎
		樣?
		A:盼望能活得更好,更有意義。
		第五段→結論
		Q10:作者為她的主張提出什麼具體做法?
		A: 只有腳踏實地, 認真的生活, 才能使美麗

						的日子充滿生氣。	
	2	內心的願望	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	1. 能了解詩歌中	Ab-Ⅲ-7 數位	Q1:「從不曾叫地球停止旋轉」是什麼意思?	口頭報告、學
		-沒有一朵	主題、重要細節與結構	的意象,進而賞	辭典的運用。	A:雲雖然包裹住地球,卻不會限制地球的轉	習單
		雲需要國界	邏輯。	析。	Ad-Ⅲ-2 篇章	動,因為雲是自由的象徵。	
			4-Ⅲ-3 運用字辭典、成	2. 能運用「預	的大意、主	Q2:「這一朵,或許起自湖的遐想/下一朵,	
			語辭典等,擴充詞彙,	測」策略,幫助	旨、結構與寓	也許源自山谷的噴湧/這一刻,才偎在東方拉	
			分辨詞義。	文本理解。	意。	起黎明/下一刻,又飄到西方放下黃昏」這段	
			5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文	3. 能了解文學中	Ad-Ⅲ-3 故	文字在說明什麼?	
			本,並表現抑揚頓挫的	具體事物化為抽	事、童詩、現	A:雲突破「空間」與「時間」限制,無比遼	
			變化。	象事物的作用。	代散文、少年	問。	
			5-Ⅲ-7 連結相關的知識	4. 能藉由本詩體	小說、兒童劇	Q3:「朋友,也沒有一朵雲永遠停在空中/更	
			和經驗,提出自己的觀	會「愛無國	等。	多時候是回吻地球」上句的「回吻」是什麼意	
第			點,評述文本的內容。	界」、「用關懷化		思?	
17、18 週			5-Ⅲ-9 因應不同的目	解隔閡」的真		A:雲可以變換為各種形式,從空中回到地	
			的,運用不同的閱讀策	諦。		面。	
			略。			Q4:「春天,以雨水的多情撐開花朵和繁華」	
						上句用「多情」、「繁華」來形容下雨的原因是	
						麼?	
						A:雨,是生命的起源,可以滋潤萬物,因此	
						是「多情」的;雨,促使百花盛開,呈現一片	
						「繁華」熱鬧的景象。	
						Q5:「這時代沒有誰是誰的國王」是在說明什	
						麼道理?	
						A:沒有階級之分。	
						Q6:「因雲的湧動,山川閱讀了海洋/海洋交	
						談了平原」這句象徵「雲」的什麼特性,促使	

						A:雲在湧動中,發揮溝通、交流的作用。		
						Q7:「你我心靈的雲朵」是指什麼?		
						A:文學和微笑。		
						Q8:「小小的活地球」是指每個人心中的什		
						麼?		
						A:赤誠的心。		
	2	母愛的馨香	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	1. 能透過人物的	Ac-Ⅲ-4 各類	Q1:「她的兒子一個人來看她,坐在她的床	口頭報告、學	
		-唱歌給媽	主題、重要細節與結構	對話,了解人物	文句表達的情	沿,執著她的手,期期艾艾的說:『媽媽,我	習單	
		媽聽	邏輯。	的感情、語氣及	感與意義。	們送你去淡水馬偕醫院安養好不好?』」你認		
			5-Ⅲ-7 連結相關的知識	個性。	Ad-Ⅲ-2 篇章	為兒子說這句話的時候,心情可能如何?		
			和經驗,提出自己的觀	2. 能運用「自我	的大意、主	A:慚愧羞怯、尷尬、不安。		
			點,評述文本的內容。	提問」策略培養	旨、結構與寓	Q2:「老太太沒說話,只是專注看著兒子,不		
			5-Ⅲ-8 運用自我提問、	提出好問題的技	意。	時替他理理頭髮,拉拉衣領,眼中沒有怒,沒		
			推論等策略,推論文本	巧,及統整文章	Ad-Ⅲ-3 故	有怨,有的只是無盡的愛憐疼惜。」請用一句		
第 19-			隱含的因果訊息或觀	概念的能力。	事、童詩、現	四字語詞來形容此時的老太太?		
20 週			點。	3. 能藉由文本體	代散文、少年	A:舐犢情深、母愛如山。		
				會母愛的偉大。	小說、兒童劇	Q3:你覺得兒子為何會提議送母親到安養院?		
					等。	A:可能是婆媳不合,兒子常夾在母親與妻子		
						中間,在妻子強烈要求下,跟母親開口送她到		
						安養院。		
						Q4:文中「我很久沒有聽到你唱歌了,還記得		
						媽媽教你的那些歌嗎」,你覺得母親為什麼很		
						久沒有聽到兒子唱歌了?		
						A:可能是兒子長大了, 羞於表現出自己的情		
						感,因此跟母親的互動也不如小時候那麼親		

密,會唱歌給媽媽聽。 Q5:文中「年輕美麗的母親抱著襁褓的愛兒,
輕輕的搖著,輕輕的唱著」,回憶自己小時
候,母親曾唱過怎樣的歌給你聽呢?
A:搖籃曲。
Q6:讀完本文,對於這對母子的互動,你有什
麼樣的感受?
A:非常感動,讓我想起媽媽對我的愛,令人
幾乎要掉下淚來。
Q7:你曾聽過哪些表達母愛或母子深情的歌?
請跟大家分享。
A: 我曾聽爺爺唱過閩南語歌曲「媽媽請你也
保重」,懷舊的曲調,深情的歌詞,讓我覺得
十分好聽。
*分享活動: 唱歌給媽媽聽並請媽媽給予回饋

## 彰化縣湖南國民小學 114 學年度第二學期六年級彈性學習課程(校訂課程)

課程名稱	楊炭傳承-湖南閱讀情	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習 課程 四類規範	1. ■ 統整性探究課程(■ 主題□□ 2. □社團活動與技藝課程(□社團 3. □特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技工 資優類:□創造力 □領導才能 其他類:□藝術才能班專門課程 4. □其他類課程 □本上語文/新住民語文□服務	<ul><li>□活動□技藝課程)</li><li>□學習策略□職業教育[能□情意發展□獨立研究:程□體育班專門課程</li></ul>	或專長領域		
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	呼應本校「深化閱讀、強健體魄智能,期能提升學生學習興趣並請		〖特色、以「健康、快樂、創ā 	新、進取、感!	恩」為課程願景,開發多元
設計理念	營造豐富多元的閱讀環境,培養學	學生閱讀的習慣與興趣。			
本教育階 總網養 或校養 或校養	【總網】 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力 E-C2 具備理解他人感受,樂於與 【領網】 國-E-A1 認識國語文的重要性,對 國-E-C2 與他人互動時,能適切到	2人互動,並與團隊成員合 培養國語文的興趣,能運)	介作之素養。 用國語文認識自我、表現自我		.,
課程目標	1. 表現自己人格中的優勢,也接受 2. 知道人生而平等,天生我才必不 3. 了解欣賞他人,就是對自己的力	有用。			

配合領域議員表現代	或或 <b>夏</b>	■國語文 □數學 □健康與體 □頭報告、			綜合活動	<ul><li>□性別平等教育</li><li>□人權教育</li><li>□環境教育</li><li>□生命教育</li><li>□法治教育</li><li>□科技教育</li><li>□防災教育</li><li>■閱讀素着</li><li>□生涯規劃教育</li><li>□家庭教育</li><li>□原住民教</li></ul>	下 □資訊教育 □多元文化者	□品德教育 □能源教育 対育 図際教育				
課程架構												
教學期程	節數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選 教材 /學習單				
	2	綠鼻子		1. 表現自己人格	Ab-Ⅲ-7 數位	▲故事導讀	口頭報告、學					
			2-Ⅲ-5 把握說話內容	中的優勢,也接	辭典的運用。	導讀故事,藉由圖畫引導學生說出故事內容及	習單					
			的主題、重要細節與結	受自己的弱勢。	Ab-Ⅲ-8 詞類	主要人物。						
			構邏輯。	2. 知道人生而平	的分辨。	內容:綠鼻子,多傻啊,胖哥原本是這麼想						
			4-Ⅲ-3 運用字辭典、	等,天生我才必	Ac-Ⅲ-3 各種	的。它不會改變什麼,只是會變綠而已啊——						
			成語辭典等,擴充詞	有用。	複句的意義。	變得跟其他微美克人一樣! 他明知道伊萊是故						
			彙,分辨詞義。	3. 了解欣賞他	Ad-Ⅲ-2 篇章	意把每個人造得不一樣,可是當胖哥不再經常						
第 1、 2 週			5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類	人,就是對自己	的大意、主	去找伊萊時,把鼻子上漆這件事好像就不那麼						
7 70			文本,並表現抑揚頓挫	的肯定。	旨、結構與寓	傻了。						
			的變化。		意。	▲討論分享						
			5-Ⅲ-7 連結相關的知		Ad-Ⅲ-4 古典	1.是誰製造微美克人的?						
			識和經驗,提出自己的		詩文。	2.為什麼微美克人一直改變他們的模樣?						
			觀點,評述文本的內			3.微美克人總是跟著誰去改變?						
			容。			4.胖哥也改變模樣嗎?最後他做什麼選擇?						
			5-Ⅲ-9 因應不同的目			5.如果你是微美克人,你會怎麼做?						
			的,運用不同的閱讀策			6.你喜歡這本書嗎?為什麼?						

			略 。			7.請用一個形容詞來描述這本書。		
						▲自我檢視		
						透過問題,請仔細的想想,看看自己。		
						1.表現自己人格中的優勢,也接受自己的弱		
						勢。		
						2.人生而平等,天生我才必有用。		
						3.欣賞他人,就是對自己的肯定。		
	2	自私的巨人	2-Ⅲ-5 把握說話內容	1. 能學習培養欣	Ad-Ⅲ-2 篇章	▲暖身活動-封面狂想曲	口頭報告、學	
			的主題、重要細節與結	賞能力的方法。	的大意、主	請學生專心看書的封面,討論書名與封面圖的	習單	
			構邏輯。	2. 能運用閱讀策	旨、結構與寓	關聯性。例如:		
			5-Ⅲ-5 認識議論文本	略「推論——找	意。	1.封面上的圖最先吸引你的是什麼?		
			的特徵。	不同的觀點」比	Bd-Ⅲ-1 以事	2. 圖上有哪些人物?		
			5-Ⅲ-8 運用自我提	較文本中不同的	實、理論為論	3.這可能是一個怎麼樣的故事?		
			問、推論等策略,推論	看法。	據,達到說	▲進入書的世界		
			文本隱含的因果訊息或	3. 能認識如何型	服、建構、批	1.導讀故事,藉由圖畫引導學生說出故事內容		
第 3、			觀點。	議論的文本特	判等目的。	及主要人物。		
4週				徵。	Bd-Ⅲ-2 論證	內容:每天下午孩子們一放學,都喜歡偷偷溜		
				4. 能藉由文本中	方式如舉例、	進花園玩耍。他們用雛菊做花環,在樹叢間捉		
				的意涵,體會平	正證、反證	迷藏,躺在草地上仰望那些向四面八方伸展的		
				等、尊重的真	等。	樹枝,和鳥兒一起歌唱。他們好愛這座花園,		
				諦。	Bd-Ⅲ-3 議論	花園也很愛他們。這座花園是個天堂,充滿鳥		
					文本的結構。	兒的歌聲、盛開的花朵和快樂的孩子。但是自		
						私的巨人決定不再讓孩子們來這裡玩,於是,		
						花園就變得越來越荒涼。		
						2. 為什麼說這位巨人是自私的?		
						3.當巨人發現小孩偷進花園的時候,他的反應		

						是如何?他又做了什麼?結果如何?		
						4. 為什麼春神不來他的花園?		
						5.巨人最後領悟到什麼?		
						6.你喜歡這本書嗎?為什麼?		
						7.請用一個形容詞來描述這本書。		
						【延伸思考與活動】		
						1.除了本文提到的自私行為,我們生活周遭是		
						否也存在其他的自私行為?		
						(霸占著遊戲器材,不願和別人分享、亂丟垃		
						圾)		
						2.教師說明,這些自私行為可能造成偏差的行		
						為。		
						3.教師總結:我們應學著思考自己的行為是否		
						<b>會造成別人的困擾,並能與別人分享,而不是</b>		
						只顧自己方便,才能讓每個人都可以生活在更		
						寬廣、自在的美麗世界。		
	2	艾莉絲的樹	2-Ⅲ-5 把握說話內容	1. 能討論閱讀的	Ad-Ⅲ-2 篇章	▲故事導讀:艾莉絲的樹	口頭報告、學	
			的主題、重要細節與結	內容並分享閱讀	的大意、主	導讀故事,藉由圖畫引導學生說出故事內容及	習單	
			構邏輯。	心得。	旨、結構與寓	主要人物。		
			5-Ⅲ-7 連結相關的知	2. 懂得對生命表	意。	內容:艾莉絲好愛農場上那棵靠近馬路的老橡		
第5、 6週			識和經驗,提出自己的	達尊重與珍惜。	Ad-Ⅲ-3 故	樹。但是春天裡的某一天,那棵樹的葉子竟然		
0 70			觀點,評述文本的內	3. 能替別人著	事、童詩、現	變黃掉落了。大家努力搶救,樹還是漸漸枯死		
			容。	想、關懷別人。	代散文、少年	了。艾莉絲還能做什麼呢?		
			5-Ⅲ-9 因應不同的目		小說、兒童劇	▲討論分享		
			的,運用不同的閱讀策		等。	1.艾莉絲一家人常常在老橡樹下做什麼事?		
			略。		Bb-Ⅲ-3	2.你家附近有沒有像艾莉絲家附近一樣的大		

					對物或自然的	樹?你喜歡它嗎?為什麼?		
					感悟。	3.後來老橡樹為什麼會漸漸枯死呢?		
						4.艾莉絲和鄰居們為了救那棵老橡樹,做了哪		
						些事情呢?		
						5.艾莉絲最後把老橡樹的種子拿去種在土地		
						裡,你覺得老橡樹會再重現人間嗎?		
						6.總結:簡述樹林對人類的重要性(淨化空		
						氣、保護生物、水土保持),並呼籲小朋友		
						好好愛護地球上的資源,激發小朋友民胞物與		
						的精神。		
						▲書的紀念卡		
						1. 帶學生認識校園植物,撿拾自己最喜愛植物		
						的葉片,做成書籤。		
						2.書籤上,有書中的優美詞句,及美麗插畫。		
						3.註明摘錄出處後,簽上自己的姓名。		
						4.護貝後,便可與同學做交換收藏。		
	2	我有媽媽要	2-Ⅲ-5 把握說話內容	1. 能體會父母的	Ab-Ⅲ-7 數位	▲進入書的世界	口頭報告、學	
		出嫁	的主題、重要細節與結	愛心,珍惜家庭	辭典的運用。	1.導讀故事,藉由圖畫引導學生說出故事內容	習單	
			構邏輯。	的温暖,感謝身	Ab-Ⅲ-8 詞類	及主要人物。		
			4-Ⅲ-3 運用字辭典、	邊的所有人。	的分辨。	內容:一通電話打進深夜的電台,台東的小男		
第7、 8週			成語辭典等,擴充詞	2. 若有困難,能	Ac-Ⅲ-4 各類	孩鐵男,想替媽媽徵婚。鐵男為什麼要替媽媽		
0 30			彙,分辨詞義。	勇敢的說出來,	文句表達的情	徵婚呢?電台主持人發現鐵男是個單親孩子,		
			5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類	尋找解決的方	感與意義。	和他相依為命的媽媽,不幸染上重病和酒癮,		
			文本,並表現抑揚頓挫	法。	Ad-Ⅲ-2 篇章	他們一家人攜手共同對抗命運,鐵男在艱難的		
			的變化。		的大意、主	環境裡成長,不管遭逢怎樣的打擊,他總是擦		
			5-Ⅲ-7 連結相關的知		旨、結構與寓	乾眼淚,笑著告訴媽媽:「我不哭。」		

			識和經驗,提出自己的		意。	7 份與但與田里角酚以1 白土旺の为川中の		
					_	2.你覺得鐵男是勇敢的小卑南嗎?為什麼?		
			觀點,評述文本的內		Ad-Ⅲ-4 古典	3.看完這本書,如果你有能力,你會如何幫助		
			容。		詩文。	鐵男一家人呢?		
			5-Ⅲ-9 因應不同的目			4.如果你是鐵男,你會怎麼勸媽媽戒酒呢?		
			的,運用不同的閱讀策					
			略。					
	2	哈娜你會吹	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容	1. 能討論閱讀的	Ad-Ⅲ-2 篇章	▲文本閱讀與分析	口頭報告、學	
		口哨嗎?	的合理性,並分辨事實	內容並分享閱讀	的大意、主	1.導讀故事,藉由圖畫引導學生說出故事內容	習單	
			或意見。	心得。	旨、結構與寓	及主要人物。		
			2-Ⅲ-5 把握說話內容	2. 知道做每件事	意。	內容:小男孩貝拉羨慕死黨尤夫有個爺爺,因		
			的主題、重要細節與結	情都要持之以	Ad-Ⅲ-4 故	為有爺爺的好處可多著呢。於是,貝拉便到老		
			構邏輯。	恆。	事、童詩、現	人之家「認」了一位爺爺。這位爺爺不僅有爺		
			2-Ⅲ-7 與他人溝通時	3. 能對幫助自己	代散文、少年	爺的好處,還教會了貝拉好多好多東西,除了		
			能尊重不同意見。	的人表達感謝之	小說、兒童劇	吹口哨,就因為爺爺的好,所以貝拉一心		
第9、			5-Ⅲ-4 區分文本中的	意。	等。	要學會口哨,回報這位「借來的」爺爺。		
10 週			客觀事實與主觀判斷之		Bc-Ⅲ-2 描	2.你覺得故事中的小男孩貝拉是怎樣的人?		
			間的差別。		述、列舉、因	3.你家中有年老的長輩嗎?他是一個怎麼樣的		
			5-Ⅲ-7 連結相關的知		果、問題解	人呢?		
			識和經驗,提出自己的		決、比較等寫	4.家中的長者曾經教過你什麼?		
			觀點,評述文本的內		作手法。	5.如果可以你會為家中年老的長輩做些什麼		
			容。			呢?		
			5-Ⅲ-9 因應不同的目			6.你喜歡這本書的內容嗎?為什麼?		
			的,運用不同的閱讀策			7.你喜歡這本書的插畫嗎?為什麼?		
			略。					
第	2	伊索寓言	2-Ⅲ-5 把握說話內容	1. 能討論閱讀的	Ab-Ⅲ-7 數位	▲進入書的世界	口頭報告、學	
11、12 週			的主題、重要細節與結	內容並分享閱讀	辭典的運用。	1.《伊索寓言》是怎樣的一本書?	習單	
123								

			構邏輯。	心得。	Ac-Ⅲ-4 各類	A:伊索寓言是一本世界名著,被稱為西方寓言		
			4-Ⅲ-3 運用字辭典、	2. 了解小故事中	文句表達的情			
			成語辭典等,擴充詞	蘊含的大道理。	感與意義。	· 語言,展現出人性的善與惡。除了聖經之外,		
			彙,分辨詞義。		Ad-Ⅲ-2 篇章	流傳最廣的書。		
			5-Ⅲ-7 連結相關的知		的大意、主	2.「寓言」是什麼?		
			識和經驗,提出自己的		旨、結構與寓	A:以淺近假託的故事或用擬人手法,表達某種		
			觀點,評述文本的內		意。	哲理的文學。常含有訓誨的教育作用,如古希		
			容。		Ad-Ⅲ-3 故	臘的伊索寓言。		
			5-Ⅲ-11 大量閱讀多元		事、童詩、現	3.《溫柔的力量》的寓意是什麼?		
			文本,辨識文本中議題		代散文、少年	A:聰明的人做事,是以智慧來取勝的。		
			的訊息或觀點。		小說、兒童劇	4.《酸葡萄》的寓意是什麼?		
					等。	A: 人們常常不肯誠實面對困難,卻去找各種理		
						由來解釋自己的難堪。		
						5. 《放羊的孩子》的寓意是什麼?		
						A:「言而不實」的背後,所要付出的代價。		
						6.你最喜歡書中的哪一則故事?為什麼?		
						A:請學童自由回答。		
						▲討論分享		
						1.教師指導學生練習提問。		
						2.針對提問,全班進行討論與分享。		
	2	夏綠蒂的網	2-Ⅲ-5 把握說話內容	1. 藉由角色的扮	Ab-Ⅲ-7 數位	【發展活動】	口頭報告、學	
第 19 14			的主題、重要細節與結	演,體會助人為	辭典的運用。	▲討論分享	習單	
13、14 週			構邏輯。	快樂之本。	Ac-Ⅲ-4 各類	1.為什麼薩克曼先生會說韋伯是他的掌上明		
			5-Ⅲ-7 連結相關的知	2. 能有替別人著	文句表達的情	「豬」?		
			識和經驗,提出自己的	想、關懷別人的	感與意義。	2.如果你是韋伯,當你聽到老綿羊說人們計劃		

								l l
			觀點,評述文本的內	胸懷。	Ad-Ⅲ-2 篇章	要在冬天殺掉你,你會有什麼感受?即將面臨		
			容。	3. 以實際行動幫	的大意、主	死亡,你會怎麼做?		
			5-Ⅲ-9 因應不同的目	助需要協助的	旨、結構與寓	3. 夏綠蒂想到了什麼樣的「絕妙好點子」,來挽		
			的,運用不同的閱讀策	人。	意。	救韋伯的生命?		
			略。		Ad-Ⅲ-3 故	4.最後,夏綠蒂邁向了生命的盡頭,韋伯雖然		
					事、童詩、現	傷心卻仍為夏綠蒂做了什麼事?		
					代散文、少年	5. 夏綠蒂和韋伯是好朋友,想想看,你在班上		
					小說、兒童劇	的好朋友有哪些同學呢?遭遇困難時你會找誰		
					等。	協助你?為什麼?		
						6. 當你的朋友將要失去信心時,你會怎樣鼓		
						勵、幫助他走出來呢?		
	2	我們班有個	2-Ⅲ-5 把握說話內容	1. 能了解校園霸	Ad-Ⅲ-2 篇章	一、大哥登場	口頭報告、學	
		大哥大	的主題、重要細節與結	凌對人們的影	的大意、主	1. 教師朗讀〈大學生的真面目〉PPT 並隨故事	習單	
			構邏輯。	響。	旨、結構與寓	發展進行提問導		
			5-Ⅲ-7 連結相關的知	2. 能學習用尊重	意。	讀。		
			識和經驗,提出自己的	及理解的態度包	Ad-Ⅲ-3 故	(1)你覺得訓導主任經常「拜訪」朱國峰的目的		
b-b-			觀點,評述文本的內	容他人。	事、童詩、現	是什麼呢?		
第 15、16			容。		代散文、少年	(2)兩個人一組,模仿朱國峰的動作進行對話,		
週					小說、兒童劇	再發表自己的看		
					等。	法。		
					Ba-Ⅲ-1 順敘	(3)為什麼上級任老師的課,朱國峰會稍微收		
					與倒敘法。	斂,上科任課就為		
						所欲為了呢?		
						(4)如果你的身邊有朱國峰這類型的同學,你會		
						有什麼反應?		
	l							

						(5)你覺得「大哥」有什麼「精采的故事」,以致於十五歲才讀六 年級? (6)你覺得「大哥」沒上學時,都在做什麼? (7)猜猜看,朱國峰面對老師的責問,會有什麼 「激烈反應」嗎? (8)小炳覺得「大哥」和老師第一次唇槍舌劍的 過招是老師險勝, 你有沒有不同的看法呢? 二、大哥寫真 1. 依據文本中的描述畫出「大哥」的模樣。 (朱國峰的打扮和我們很不一樣。他把頭髮的 後梳,還用定型液固定起來,很像周潤發飾演的「賭神」髮型。他每天穿著長袖制服,胸前 兩粒釦子不扣,下擺露在外面,袖子捲起來, 配上高大的身材,好像隨時準備和人「幹架」 似的。) 2. 寫出你目前對朱國峰的看法。 3. 上臺發表自己的心得。		
第 17 週	1	明修棧道, 暗渡陳倉	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人 的發言,並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句 和說話技巧,豐富表達 內容。	1. 能聽使用當輕人 長,貌對 良,貌對 是 是 也 是 是 他 選 是 是 他 題 是 他 題 是 他 題 是 的 。 是 是 是 是 是 是 是 的 。 是 的 。 的 。 的 。 的	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用 語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用	1.分組進行閱讀。 2.小組段落大意討論及發表。 3.教師可簡單補充項羽、劉備等人相關背景資料。	字形檢核 口語評量 閱讀解評量 閱察評量	

			5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類	的故事。	語詞的使用。			
			文本,並表現抑揚頓挫	3. 能培養閱讀的	Ac-Ⅲ-1 標點			
			的變化。	興趣、態度和習	符號在文本中			
			5-Ⅲ-2 理解各種標點	價,並流暢朗讀 文章表達的情	的作用。			
				文章衣建的俏 感。				
			符號的用法與表達效	4. 能在口述作文	Ad-Ⅲ-3 故			
			果。	和筆述作文中,	事、童詩、現			
			6-Ⅲ-2 培養思考力、	培養豐富的想像 力,欣賞擬人化	代散文、少年			
			聯想力等寫作基本能	的想像趣味。	小說、兒童劇			
			力。		等。			
					◎Cc-Ⅲ-1 各			
					類文本中的藝			
					術、信仰、思			
					想等文化內			
					涵。			
	1	列出本學期	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人	1. 能培養良好的	Ab-Ⅲ-5	1. 列出本學期所閱讀的書目,並與同學分享讀	字形檢核	
		所閱讀的書 目,並與同	的發言,並簡要記錄。	聆聽態度,並學 會使用禮貌語	4,500 個常用	書心得	口語評量	
		學分享讀書	4-Ⅲ-1 認識常用國字	言,適當應對。	語詞的認念。		態度評量	
		心得	至少 2,700 字,使用	2. 能認識常用中	Ab−III −6		閱讀理解	
			2,200 字。	<u>國</u> 文字,並學會 使用字(詞)	3,700 個常用		觀察評量	
第 18			5-Ⅲ-11 大量閱讀多元	典,有效蒐集各	語詞的使用。		寫字評量	
週			文本,辨識文本中議題	種資料,解決問	Ac-Ⅲ-4 各類			
			的訊息或觀點。	題。 3. 能培養閱讀的	文句表達的情			
			5-Ⅲ-12 運用圖書館	與趣、態度和習	感與意義。			
			(室)、科技與網路,進	慣,並流暢朗讀	Ad-Ⅲ-3 故			
			行資料蒐集、解讀與判	文章表達的情 感。	事、童詩、現			
			斷,提升多元文本的閱	4. 能輕鬆自然的	代散文、少年			
				表達自己的意思				

	讀和應用能力。	與人應對,並用	小說、兒童劇		
		標準國語說簡單 的故事。	等。		
		7, 20, 1	◎Cc-Ⅲ-1 各		
			類文本中的藝		
			術、信仰、思		
			想等文化內		
			涵。		

## 彰化縣縣立湖南國民小學 114 學年度第一學期六年級國際教育彈性學習課程(校訂課程)

課程名稱	國際教育結合雙語教	實施年級	六年級	教學	本學期共( 20 )節				
	學	(班級組別)	·	節數					
彈性學習課程 類別	1. ■統整性(主題、專思 2. □社團活動與技藝課 3. □其他類課程 □本土語文/新住民言	程(□社團活動		交際交流[	]自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	2. 配合兒童身心發展歷	培養具備人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土情與國際觀及能進行終身學習之健全國民。 配合兒童身心發展歷程,尊重個性,尊重多元文化價值,強化科學知能 具備國際視野的本圖文化認同。 認識外國風土民情,並能從多元文化觀點了解及尊重不同文化及習俗。							
	能認識外國風土民情,	並能從多元文	化觀點了解及尊重不同	文化及習	俗。				
核心素養	<ol> <li>A1 身心素質與自3</li> <li>B1 符號運用與溝通</li> <li>C2 人際關係與團隊</li> <li>C3 多元文化與國際</li> </ol>	追表達 於合作							
課程目標	1. 能認識與了解不同 2. 能聽辨、說出、認 3. 能看懂課堂中所學 4. 能聽辨、說出學 5. 國際教育文化學習 6. 能自我反思與關懷	讀和習寫英語 的簡易短文之 讀和習寫延伸	主要內容	且方式進行	<b>亍討論、問題解決、活動操作與表達及分享。</b> 。				
配合融入之領域或議題	□數學 ■社會		■藝術 □綜合活動 □科技	<ul><li>■生命教</li><li>□安全教</li></ul>					

					果程	架構			
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)		學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	世界各地特色動物	<b>英語</b>	字母拼讀規則(含 看字讀。 和C-III-4 國小階段 所學字詞(能聽、 讀、說 300 字詞, 其中必須拼寫 180 字詞)。 B-III-2 國小階段		能 前 學 場 動 後 養 香 新 的 與 計 語	《活動一》 1. 被動的問學生參觀動物園看過。 2. 動師學生分享在動物園看過。 3. 被動師以明課本人類的關係。 3. 被動師說明動物園看過。 3. 活教看的園中,與一個人類的人類,對人類,對人類,對人類,對人類,對人類,對人類,對人類,對人類,對人類,對	能分享自己的經 能參與小組活活動 能參與小組活活動	影片

					《活動四》 1. 結算各組成績。 2. 今天學的都是較常見的動物,下一節課要來認識世界不同地方的特色動物,有國家的特色動物也有不同環境地形的特色動物。 3. 請學生回家可以先查查看不同環境的代表動物,像是草原動物、叢林動物、雨林動物等。		
第 2 週 1	世界各地特色動物	英圖· 第1-所2-所Ⅲ 10-2-的能述-10-2-的能述-10-2-的能述-10-2-的能述-10-2-的能述-10-2-的能述-10-2-的能述-10-2-的能述-10-2-数錯樂習-9-共訂第一次 10-2-10-2-10-2-10-2-10-2-10-2-10-2-10-2	字母拼讀規則(含 看字)。 Ac-III-4 國小階段 所學說300字180 字詞)。 其中必)。 B-III-2 國小階段所 學字詞及句型的生	1. 能認識世界各地的動物。 能積極參與課堂活動與討論。	《活動一》 1. 複響生分享與大力學生認識熱學生認識熱學生認識熱學生認識熱學生認識熱學生認識熱學生認識熱學生認識熱	能分享所查到的 資料 能專心參與複複 心參與 心參與 心 多與 個 活動	動物圖片

Att 0 vm 1	1	** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** **	生存於其中的生物種類。	1 体动外人滋味上	稱傳下去給組員,每一位組員再繼續傳下去,最後一位組員舉手搶答,最快且正確的小組加分。 2. 全班進行遊戲。 3. 結算各組成績。		7/11
第3週 1	1 世界各	中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出記 中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的 答和描述。	字)。 不C-Ⅲ-4國八 中之 一個一個 一個一一個 一個一一個 一個一一一一 一個一一 一個一一 一個一一 一個一一 一個一一 一個一一 一個一一 一個一一 一個一一 一個一一 一個一一 一個一一 一個一一 一個一一 一個一一 一個一一 一個一一 一一	1. 能種及物。對內、想為一個學行並的問題,不可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以	【活動一】 1. 複類 一	能專與課業堂 整	影片

第 4 週	1	世界各地特色動物	英語-6 中 1 -6 中 2 - 5 中 2 - 2 车 6 中 2 - 2 车 6 中 9 里 9 中 9 中 9 2 - 1 中 9 1 - 1 中 9 1 - 2 车 6 中 9 1 - 1 中 9 1 - 2 车 6 中 9 1 - 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	英③字看字AC所讀其字*A事B-學活自N境種生係的NN 分 環 環 生 種語 B-學治學、中詞中、Ⅲ字溝然一條類物,生一布 境 境 存 類 5 規、 國(10 / 1) / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 /	1. 化透射型 化	《活動一》 1. 2. 奇明 一次	能觀察封面 能觀察 心與討 論論 並 分 工	彩片
第 5 週	1	世界各地特色動物	英語領域 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂 中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂 中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回	<b>英語領域</b> ◎Ab-Ⅲ-5 所學的 字母拼讀規則(含 看字讀音、聽音拼 字)。 Ac-Ⅲ-4 國小階段	1. 能將蒐集之資料 向同學介紹。 2. 能認識國際自然 保護聯盟。 能參與動物保育的討	【活動一】 1. 複習上一節課教過的內容。 2. 教師播放讀本影片帶領學生 唸讀複習。 https://youtu.be/rkGbixgUldE	能唸讀讀本	影片、學習單

			答③3-Ⅲ-1 ( )	其中必須拼寫 180字詞)。 B-III-2 國小階段 所學字詞及句型的	<b>4</b> 8		《活動二》 1. 教師自問每一組選擇要分字的動詞問每一組選擇要分別的動請全班一起先認識這些動物的主义。 3. 選數一組選擇的介紹數學的介紹。 《活動三》 1. 請為各別數學的人類對人類的人類對人類的人類對人類的人類對人類的人類,與學生一起的人類,與學生一起的人類,與學生一起的人類,與學生一起的人類,與學生一起,例如你不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不	能多與小組活動能上台發表	
第 6 週	1	世界各地的時間	英語領域 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂 中所學的字能說。 ◎2-Ⅲ-2 能說言說出 中所學的是說言語 學一班一學的能言 答3-Ⅲ-1 描記 學中所對。 ※3-Ⅲ-7 能報 本故事Ⅲ-9 能看內 数3-Ⅲ-9 能看 数3-Ⅲ、數 表面 数4.00 ※3-Ⅲ、數 數4.00 ※3-Ⅲ、數 數4.00 ※3-Ⅲ、數 數4.00 ※3-Ⅲ、數 數4.00 ※3-Ⅲ、數 數4.00 ※3-Ⅲ、數 數4.00 ※3-Ⅲ、數 數4.00 ※3-Ⅲ、數 數4.00 ※3-Ⅲ、數 數4.00 ※3-Ⅲ、數 數4.00 ※3-Ⅲ、數 數4.00 ※3-Ⅲ、數 數4.00 ※3-Ⅲ、數 數4.00 ※3-Ⅲ、數 數4.00 ※3-Ⅲ、數 數4.00 ※3-Ⅲ、9 ※3-Ⅲ、9 ※3-Ⅲ、9 ※3-Ⅲ、9 ※3-Ⅲ、9 ※3-Ⅲ、9 ※3-Ⅲ、9 ※3-Ⅲ、9 ※3-Ⅲ、9 ※3-Ⅲ、9 ※3-Ⅲ、次 ※3-Ⅲ、9 ※3-Ⅲ、9 ※3-Ⅲ、9 ※3-Ⅲ、9 ※3-Ⅲ、9 ※3-Ⅲ、9 ※3-Ⅲ、9 ※3-Ⅲ、9 ※3-Ⅲ 9	字母拼讀規則(含 看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段 所學字詞(能聽、		能唸讀繪本的語 句。 能用繪本的句型 表達 日 作 息 表。	1. 教師詢問學生每天不同時間	能說出已學過的 句子 能觀察封面 能專心聆聽	影片、學習單

		◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類。 6-Ⅲ-5 樂於活動, 6-Ⅲ-5 樂素材。 6-Ⅲ-5 樂素材。 ◎5-Ⅲ-9 能讀規則 對文字字字與 明 中 明 中 明 中 明 中 明 中 明 中 明 明 明 明 明 明 明 明	所學字詞及 <b>句型的</b> 生活溝通。		地暫停,運用提問確認學生的理 https://youtu.be/L15oDsJ3wZ8 《活動三》 1. 請學生分組輪流唸讀繪本的 頁先說學生分組輪流唸讀繪本的 頁先說明時間員句子 東上朝時間對過一 作息表,與明時間的子來 (活動四》 1. 請學生在小組中作發表,與剛 (活動四》 1. 請學生在小組中作發表則的 1. 請學生在小組中作發養則 個人讀繪 是不是都養不分紹自己的 作息表。 2. 教師帶領學生想想看大家的 作息是不是都差不多呢,但是你 知道你 知道你 知時間時間 同時間 同時間 明時間 明時間 明時間 明時間 明時間 明時間 明時間 明	能跟著哈讀繪本 能完成學習單 能參與小組活動	
第7週 1	世界各地的時間	英語領域 ◎1-Ⅲ-6 能聽。 中所學-1Ⅲ-7 的字能詞說。 ②2-Ⅲ-7 的一年。 ②2-Ⅲ-7 的一年。 ②3-Ⅲ-1 的一年。 ◎3-Ⅲ-1 的一年。 ○3-Ⅲ-1 的一年。 ○4-Ⅲ-1 的一年。 ○5-Ⅲ-1	字母拼讀規則(含 看字讀音、聽音拼 字)。 Ac-III-4 國小階段 所學字詞(能聽、 讀、說 300 字詞, 其中必須拼寫 180	1. 能理解時差的成因。 能認識時間相關的重要單字。	《活動一》 1. 教師播放讀本影片請學生跟著唸讀複習。 https://youtu.be/L15oDsJ3wZ8 《活動二》 1. 教師詢問是否知道時差的概念和為什麼會有時差。 2. 教師播放影片。 https://youtu.be/AgINA9_IFiI 3. 教師帶領學生討論並確認他們對影片的理解程度。 《活動三》 1. 教師帶領學生唸讀影片中的重要字彙,如時區、自轉等。 2. 將影片解釋時差的內容簡化	能學與課堂練習能參與小組討論	影片

			7-Ⅲ-1 運想以學習新的生物 (1)	INc-Ⅲ-13 四季星空會有所不同。 INc-Ⅲ-13 除了地球外,還有其他行星環繞著 太陽運行。		成短文後,將重要的字彙挖空, 請學生以小組討論作答。 《活動四》 1. 全班一起對答案,並同時再 次確認學生關於時差知識上的理 解程度。 2. 教師再次播放影片,這次將 挑戰無字幕的版本,鼓勵學生多 聽聽看,重要字彙學過之後,也 會更聽得懂影片內容。 https://youtu.be/AgINA9_IFiI	能專心聆聽	
第 8 週	1	世界各地的時間	英語·□□ - 2 字	字母拼讀規則(含 看字字)。 Ac-III-4 國小階段 所讀、說 300 字 180 字詞)。 其中訓)。 B-III-2 國小階段所 學字詞及句型的生	1. 能理解公、自轉公、自轉公、自轉公、自轉公、自轉公、自轉公、自轉公、自轉公、自轉公司。	《活動一》 1. 複習上一節課教過的內容。 2. 唸讀上一節課教過的內容。 2. 唸讀上一節課的填空短文。 《活動二》 1. 教師詢問每天 24 小時是跟地球自轉有關,那有人知道為什麼地球會有季節的概念。 2. 教師播放影片。 https://youtu.be/qHgs8dcmB4M 3. 教師帶領學生討論並確認他們對影片的理解程度。 《活動三》 1. 教師帶領學生唸讀影片中南北半球等。 2. 將影片解釋地球公轉所之後,將重要的字彙挖空,請學生以小組討論作答。 《活動四》 1. 全班一起對答案,並同時再	能 能 非 非 非 非 非 非 非 非 非 非 非 非 非	彩片

第 9 週	1	世界各地的時間	習互科由 識到 英⑤中⑥中⑥一中、□ 堂不6一英⑥學出7-字的自言索因心言習互科由 識別與經的 Ⅱ 日 舉 閱 [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [	字母拼讀規則(含 看字讀。 看字言 字)。 Ac-III-4 國小階段 所學字詞(能聽、 讀、說300字詞, 其中必須拼寫180	2.	能活能上能並資極。 同族 川山 一個	次上 2. 大 3. 大 4. 大 3. 大 3. 大 3. 大 3. 大 3. 大 3	能	遊戲簡報
			到的現象。				運用在換算時差。		

第 10 週	1	世界各地的時間	英語 (1) 一一 (1) 中 (2) 中 (2) 中 (3) 中 (3) 中 (4) 中 (4) 中 (4) 中 (5) 中 (6) 中 (6) 中 (7) 中	字)。 AC-III-4 國小階段 所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞, 其中必須拼寫 180 字詞)。 B-III-2 國小階段所 學字詞及句型的生	2.	能向能的	(活動一) 1. 《活動一) 1. 《活動一) 1. 後數二) 1. 後數二) 1. 後數二) 1. 後數二) 1. 於數二) 1. 於數字 一) 1. 於數子 一)	能唸讀字彙 能參與小組活動 能參與小組活動	學習習
7, 11	1		◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。	◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞(能聽、	能言	表以英文表達, 責懂課表,並以英 文說出不同星期與 寺間對應的科目。	<ol> <li>教師詢問學生每周上課有哪些科目。</li> <li>複習已學過的科目名稱。</li> <li>《活動二》</li> <li>教師請學生將班上一週的課</li> </ol>	能參與小組活動	- Alexander

			◎3-Ⅲ-1的9-Ⅲ-1的9-Ⅲ-1的9-Ⅲ-1的9-Ⅲ-1的9-Ⅲ-29-૫克斯 - 1	其中必須拼寫 180		表寫大字語 ( ) 是	能跟讀字彙 能參與小組活動 能參與討論	
第 12 週	1	世界各國學校特色	英語領域 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂 中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說記 中所學的字記記出 中所學的常語。 2-Ⅲ-7 能作詞易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課中所學的字類。 ◎6-Ⅲ-2 樂於多數 堂中各類錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外 英語學習素材。	字母拼讀規則(含 看字字。 Ac-III-4 國小階段 所读、說 300 字 180 字詞)。 其中必)。 B-III-2 國小階段所 學字詞及句型的生	1. 能認識美國和日本小學的生活。 能比較台灣與其他國 家小學生活之異同。	《活動一》 1. 複習上一節課教過的內容。 2. 說明今天要來認識美國和日本的小學生活。 《活動二》 1. 教師播放影片介紹美國小學。  https://youtu.be/M1NNGeusB7M 2. 可適時暫停講解,也可請學生先看完再做討論,來檢視學生理解程度。 3. 教師可以請學生邊看影片邊	能專心觀看 能看影片並做紀 錄	影片

			◎5-Ⅲ-9 能讀規則 學出一四字字運規則 子字字運規則 子子之詞。 8-Ⅲ-2 學習 8-Ⅲ-2 理解外 生 <b>社會領域</b> 2b-Ⅲ-2 理解不同 化的 事文化的 事文化的 學 型 、	Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗,會使其對社會事務 的觀點與感受產生差異。		做紀錄。(上學時間、上學方式、教室的擺設、午休、課程等) 《活動三》 1. 教師播放影片介紹日本小學。(可從 01:28 開始) https://youtu.be/vFNJkH0sEAg 2. 可適時暫停講解,也可請學生先看完再做討論,來檢視學生理解程度。 3. 教師可以請學生邊看影片邊做紀錄。(上學時間、上學方式、午休、課程、學校活動等) 《活動四》 1. 請各組討論美國、日本、台灣學校生活的異同。 2. 請各組口頭發表並帶領全班討論不同學校規畫安排的優缺點。	能專心觀看能看影片並做紀錄	
第 13 週	1	世界各國學校特色	英語領域 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂课堂中所學的之2.Ⅲ-6 能聽詞說。 ②2-Ⅲ-6 能聽詞說。出。 2-Ⅲ-7 能能詞影響的字。 ②3-Ⅲ-7 描述 1 能詞於 學的字,一個的學習, ○1111-1 學的學數 一1111-1 學數學 第十二十一十一十一十一十一十一十一十一十一十一十一十一十一十一十一十一十一十一十	字母拼讀規則(含 看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段 所學之記 300 字詞, 其中必須拼寫 180 字詞)。 B-III-2 國小階段	1. 能透過其他國家 小學生活反何 灣。 動。 能參與小組討論, 並 上台發表。	《活動一》 1. 複習上一節課教過的內容。 2. 利用文氏圖帶領學生複習各國學校文化的異同。 《活動二》 1. 教師請各組拿出之前英文版本的課表,再依據上一節語。 本的課表,再依據上一節語之前與習到不同國家學校文化的特色,們的課表,你會想要怎成新課表,同時也要討論並完成新課表,同時也要討論為什麼要這裡的時間整、好處是什麼呢?這裡的時間減少,為什麼呢?) 《活動二》	能比較異同 能參與小組討論 能參與小組發表 能參與討論	課表

			字詞之聯想以學習新的字詞。			1. 請各組發表他們的課表並分享他們調整的動機、想法。 2. 請全班票選出他們覺得最說服他們的課表。 《活動四》 1. 若學生討論出來的活動是可執行時間等,例如每周有個特別給導的時間等,可將 idea 帶回給續前的做後續討論和規劃。 2. 教師引導學生思考在學校專析麼樣的學一起上課、下課玩、校外教學等。 3. 學校是團體生活,大家都是班上團體的一份子,但請回想一下剛到一個新的班級(五年級分班)或是有轉學生,心情會是怎麼樣呢?下一節課要來讀相關的繪本。		
第 14 週	1	世界各國學校特色	英語領域 ◎1-Ⅲ-6 能聽讀 中所學-Ⅲ-2 能聽詞說詞 中所學-Ⅲ-7 能作 學-Ⅲ-7 能作 等和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能明詞 中所學-1 能明詞 等和描述。 ※3-Ⅲ-7 能要藉等作 故事:1 等名 數字 等 名畫 第 名畫 第 名畫 第 名 數子 第 名 數子 第 名 數子 第 名 數子 第 名 數子 第 名 數子 第 名 數 第 名 第 名 第 名 第 名 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	字母拼讀規則(含 看字)。 Ac-III-4 國小階聽 讀、中空)。 *Ae-III-2 繪本故 字:兒童 國小階和 字:兒童 國小階 事: 第一III-2 繪本 事: 第一III-2 國小階 學: 第一III-2 國小階 學: 第一III-2 國小階 學: 第一III-2 國小階 學: 第一III-2 國小階	1. 能透過繪本理解轉學生的心境。 能參與小組討論,並 理解善待轉學生。	《活動一》 1. 複習上一節課教過的內容。 2. 請學生觀察這一節課所要讀的繪本封面,猜猜看是怎麼樣的情境。 《活動二》 1. 教師播放繪本影片。 https://youtu.be/GrLlyFs8eIM 2. 可先在 02:58 暫停,與學生討論是否有過類似的情況,或發生過什麼樣的事情讓你的心情跟故事中的人物一樣。 3. 討論猜測故事中不同人物他們的背景為何。 《活動三》	能觀察封面 能專心聆聽觀看 能參與討論 能參與小組討論 能參與小組討論	影片、繪本

			英語學習書 ● 5-Ⅲ-9 8 能讀規則 學的英文字運用則 出一Ⅲ-1 運用已學習 字書詞之詞。 字書領域 1a-Ⅲ-1 欣賞並接納 自己與他人。	他人悅納的表現。		1. 教師繼續播放繪本影片。 2. 討論故事後半部的內容與故事中人物們的轉變。 《活動四》 1. 請學生小組討論如果今天班上有轉學生,你會怎麼跟她互動? 2. 繼續討論如果分到新的班級時,你會希望新的老師、新的同學怎麼跟你互動,會讓你感到自在、舒服呢? 3. 全班互相討論分享,教師引導學生友善待人。	能反思與他人的 互動	
第 15 週	1	世界各國學校特色	英語·田·田·田·田·田·田·田·田·田·田·田·田·田·田·田·田·田·田·田	字母拼讀規則(含 看字字。 Ac-III-4 國小階聽 詩、2 300 字 180 字詞300字 180 字詞)。 *Ae-III-2 繪本故 事、兒 國小階段所 學、完 國小階的 學、完 國小階的 學、完 國小階的 學、完 國小階的 學、完 國 四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四	1. 能 唸 讀 繪 本 頁 面 。 能 專 心	《活動一》 1. 教師播放繪本影片,複習上一節課教過的內容。 https://youtu.be/6rLlyFs8eIM 《活動二》 1. 複習繪本的重要字彙。 2. 讀響經過一頁中華數的內容、 最喜歡一頁最大學,可以插畫等。 《活動三》 1. 請書等。 《活動三》 1. 請為各組先題選等。 《活動二》 1. 請為各組先起來,的組先討論之,可能說一次,不可能說一一,一個人。 3. 教師提點關於念讀時的抑揚,一個人。 對於一人。  對於一人。  對於一人。  對於一人。  「一人。  「一人。 「一人。 「一人。 「一人。 「一人。 「一人。	能念讀字彙 能參與小組活動 能念讀繪本 能反思與他人的 互動	影片、繪本

第 16 週 1 世界各地天 現象	<ul> <li>美語領域</li> <li>◎ 1-Ⅲ-6 能聽懂課堂</li> <li>中所學的字詞。</li> <li>英語領域</li> <li>◎ Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則(2)</li> </ul>	的大彩。	之後可以提問,讓輸到的組別有類似小老師的機會。 3. 教師鼓勵各組的表現,並總結遇到新的同學時,可以用怎麼樣的互動方式來尊重他人。 《活動一》 1. 複習已學過的天氣字彙。		字彙圖卡、影片
現家	中所學一記。 ②2-III-2 能說。 ②1-III-2 能說。 ②3-III-1 能辨。。 ③3-III-1 能辨。。 ③6-III-2 樂於參數,不問一多樂習活動。 在-III-5 樂聲不思一5 樂聲不思一5 樂聲不思一5 樂聲不思一時學的完善說, 本語學一學一多類練。 ③5-III-2 內內學學習新, 不是一III-1 樂學習新, 本語學學習新, 不是一III-1 學過一時, 學問題一學習新的完善的字文字, 自然明明一十一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	能理解南北球天氣的 差異。	2. 快速 (活動二) 1. 公轉內內 教 : 一	能參與複習活動 能參與有別 化 化 化 化 化 化 化 化 化 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和	

第 17 週	1	世界各地天氣/自然現象	英语 III -6 能詞說詞簡 描。 多語 III - B 中 ② 中 - T 描 III -6 的 -2 的 能	字母拼讀規則(含 看字字。 Ac-III-4 國小階段 所读、說 300 字 180 字 180	1.	能說出世界各地的常多與論。	災。 (活動一) 1. 後 (活動型) 1. 教可以用 2. 炎等的 (活動型) 1. 教可以用 (活動) (活動型) (活動) (活動) (活動) (活動) (活動) (活動) (活動) (活動) (活動) (活動) (活動) (活動) (活力) (大田) (	能專心 市 市 市 市 市 東 市 加 加 加 加 加 加 加 加 加 加	影片
--------	---	-------------	---	---	----	---------------	---	--	----

第 18 週	1	世界各地天氣/自然 現象	英語 (III — 6 年) 一日	字看字。III字說300 所 對意。—4 說300 字 對語。—4 說300 字 對語。—4 說300 四 對語。—4 說300 四 是 一4 說 一4 說 一4 說 一5 說 一6 一6 一7 一8 一9 一9 一9 一9 一9 一9 一9 一9	2.	能向能內討法。 能認識集分學及 學因之事 想思	3. 請外人 整理、 (活動智) (活動智) (活動智) (活動智) (活動智) (活動智) (活動智) (活動) (活動) (活動) (活動) (活動) (活動) (活動) (活動) (活動) (活動) (活力	能參與 治	字彙圖卡、學習單 影片、排序圖卡和
7, 10 ~	1	現象	◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂 中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂 中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回 答和描述。	字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。		形成和分級。 能參與小組討 論。	1. 複習上一節課教過的內容。 2. 請學生觀察這一節課所要讀 的繪本封面,這是什麼樣的天 災,若前一節課有小組報告,也 可以請他們再次簡短的介紹此天	能觀察封面	句子卡

			◎3-Ⅲ-1 3-Ⅲ-1 3-Ⅲ-1 3-Ⅲ-1 3-Ⅲ-1 3-Ⅲ-1 3-Ⅲ-1 3-Ⅲ-1 3-Ⅲ-1 3-Ⅲ-1 3-1Ⅲ-1 3-1Ⅲ-1 3-1Ⅲ-1 3-1Ⅲ-1 3-1Ⅲ-1 3-1Ⅲ-1 3-1Ⅲ-1 3-1 3-1 3-1 3-1 3-1 3-1 3-1 3-1 3-1 3	讀、300字詞 180字詞 180字詞 180字詞 180字詞 180字詞 180字詞 180字詞 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			災。 《活動二》 1. 教師播放繪本影片。 https://youtu.be/dZDy1ACSVJE 2. 先在 06:20 暫停,繪本本前半 。介紹了龍捲風的形成和分數讓學生可。 3. 使致的意思與主要字彙即 3. 使致的學生一起,與主要學學的 1. 教師發下龍捲風形成的過程 圖卡。 2. 请各組討論或的形成。 《活動四》 1. 教師發下龍捲風水。 《活動四》 1. 教師發下龍捲風水。 《活動四》 1. 教師發下龍捲風水。 《活動四》 1. 教師發下龍捲風水。 《活動四》 1. 教師發音數的只只描述影響狀況的論排序,並將來。 《活動四》 1. 教師發下龍捲風速, 3. 全班一起核對正確排序。 3. 全班一起核對正確排序。	能專心聆聽觀看能參與小組活動	
第 20 週	1	世界各地天氣/自然現象	英語領域 ◎1-Ⅲ-6 能聽詞記 中所學的字能詞說。 ◎2-Ⅲ-2 能能詞說。 2-Ⅲ-7 能作詞易 答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能調調調 中所學的作類。 ※3-Ⅲ-7 能母內於 本事的一Ⅲ-2 樂報習活動, 不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外	英語領域 ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則 看字讀規則 看字論。 Ac-Ⅲ-4 國小階段 所學的含 Ac-Ⅲ-4 國小階段、 讀中認須拼寫 中詞)。 *Ae-Ⅲ-2 繪本劇 事、兒童短小階段 事、記戶型	生) 措 2. 能 錄 訊 1. 熊 规	認成施以龍。 E. B.	《活動一》 1. 複習上一節課教過的內容。 《活動二》 1. 教師繼續播放繪本影片的後半部。 https://youtu.be/dZDy1ACSVJE 2. 繪本後半部介紹了龍捲風主要生成的區域、歷史上龍捲風影響很嚴重的紀錄、氣象學者、龍捲風避難措施,學生以內容理解為主。 《活動三》	能專心聆聽觀看	影片、學習單

英語學習素材。 ⑤5-Ⅲ-9 能運用所 學的字母拼讀規則讀 出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過 字詞之聯想以學習新 的字詞。	所學字詞及句型的 生活溝通。	1. 請各組以 where, when, what, who 等面向在學習單上整理龍捲風紀錄的內容。 2. 全班一起核對答案。 3. 教師帶領全班一起回想龍捲風的避難措施。 《活動四》 1. 在台灣,龍捲風是較少遇到的天災,但地震是我們很重視也很常遇到的天災。 2. 教師詢問學生有關地震的了解。 2. 教師播放地震防災的影片。https://youtu.be/VSvB2US5r-4 3. 教師帶領學生念讀影片中的避難措施並討論有哪些地方跟平常熟悉的地震避難措施不太一樣。(也希望培養學生媒體識讀的能力)	能專心聆聽觀看能參與討論	
---	-------------------	---	--------------	--

## 彰化縣縣立湖南國民小學 114 學年度第二學期六年級國際教育彈性學習課程(校訂課程)

課程名稱	國際教育結合雙語教學	實施年級 (班級組 別)	六	教學節數	-   木學期丑(					
彈性 學習 課 類別	學習 2. □社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)  課程 3. □其他類課程  □ 1. ■ 3. □ 1. ■ 3. □ 1. □ 1. □ 1. □ 1. □ 1. □ 1. □ 1. □									
呼學背景課願及色展應校、程景特發	4. 培養具備人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土情與國際觀及能進行終身學習之健全國民。 5. 配合兒童身心發展歷程,尊重個性,尊重多元文化價值,強化科學知能 6. 具備國際視野的本圖文化認同。 能認識外國風土民情,並能從多元文化觀點了解及尊重不同文化及習俗。									
核心素養	7. C2 人際關係與團隊合作 8. C3 多元文化與國際理解									
課程目標	7. 能認識與了解不同國家的文化 8. 能聽辨、說出、認讀和習寫英語單字。 9. 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容 10. 能聽辨、說出、認讀和習寫延伸英語單字,並能透過分組方式進行討論、問題解決、活動操作與表達及分享。。 11. 國際教育文化學習 12. 能自我反思與關懷朋友									

配融之域議	<ul><li>■國語文 ■英語文</li><li>□數學 ■社會</li><li>■健康與體育</li></ul>	<ul><li>□本土語</li><li>■自然科學</li><li>■藝術</li><li>□綜合</li><li>□生活課程</li><li>□科技</li></ul>	<ul><li>活動</li><li>■生命</li><li>□安全</li></ul>		t育 □能源教育 こ化教育	
			課程架構	<u> </u>		
教學進度	教學單 學習表現 (校訂或相關令 域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單

第 1 週	食物銀行	中所學的字詞。 2-Ⅲ-3 能以簡易的 英語介紹自己。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂 中所學的句子。	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展,全球須共同關心許多議題。	1. <b>2.</b> 3.	能銀減費能並表能討動認行少的設上。參論。 食討物法海發 課活	1. 2. •	Care for Others(活動一) 請學生翻開 Super Fun 6 的 Topic 1(P22-23),念出 Topic One 的標題 Care for Others, 詢問學生是什麼意思?教師解釋 care 是照顧、關心之意,再追問學生有沒有照顧其他人的經驗,請學生舉手分享。  What Can We Do(活動二) 教師再請學生觀察 Super Fun 6 的 22-23 頁中的照片,詢問學生以下問題: What's wrong with Grandpa? What can you do with Grandpa? The girl is sitting on the wheelchair. How can her friend help her? 教師提問 22-23 頁最大張圖片中有張紙寫著 free food,你知道在哪個地方可以看到提供免費食物的嗎?  What is Food Bank? (活動三) 教師播放 YouTube 影片一食物銀行介紹 https://www.youtube.com/watch?v=EfLmFuQ UcOQ 請學生仔細觀看。影片結束後,詢問學生下列問題:食物銀行的功能是?收集、分類、儲存及妥善分配愛心物資食物銀行的功能是?收集、分類、儲存及妥善分配愛心物資食物銀行的功能是?收集、分類、儲存及妥善分配愛心物資食物,例如米、罐頭、餅乾、奶粉及民生用品。 教師播放 YouTube 影片一What is a Food Bank? https://www.youtube.com/watch?v=VFgJq539rOA 影片結束後詢問學生 What did you see from the video?教師播放 YouTube 影片一最強里長!募款成立食物銀行 剩食發揮再利用 台灣亮起來 三立新聞台https://www.youtube.com/watch?v=2QZVQr7Pvbs 播完影片後,請學生說說看影片中最印象深刻的部分。教師小結:食物銀行的建立,讓這些剩食不浪費,也能夠讓需要的人有資源可以索取。	能其能經 能主意 出標題 出標題 出標題 主意 主意 主題 主題 主題 主題 主題 主題 主題 主題 主題 主題	影片 單 白板 海報
		社會事物與環境有不 同的認知、感受、意					刻的部分。 教師小結:食物銀行的建立,讓這些剩食不	重點 能與小組成員討論可以	

第 2 2-3 3 週 世界各 餐 的晚 不同 Part 1	國界質國的國的生品語為 EI EI E	●1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的內語。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用 語・○1-Ⅲ-9 能聽懂簡易的日常生活用 語・1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活用 話・ ②1-Ⅲ-9 能聽懂簡易的日常生活對 話・ ②1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎2-Ⅲ-2 能說問易的四發音內容。 ②2-Ⅲ-3 能能簡易的四發音內容。 ②2-Ⅲ-3 能能簡易的四發音內容。 ②2-Ⅲ-7 能作簡以正的的發音內方。 2-Ⅲ-7 能作簡以正的分子。 3-Ⅲ-8 能引動一個的分子。 3-Ⅲ-9 能看懂課堂中所學的簡易短之, 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易短之主要內不能看懂課堂中所學的的簡易短之主要內不能看懂課堂中所學的的問題, ③3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的的簡易短之主要內有。 3-Ⅲ-9 能看懂課堂中所學的的句子。 *3-Ⅲ-9 能看懂課堂中所學的的句子。 \$3-Ⅲ-1 能抄寫課課堂中所學的的句句方子。 第3-Ⅲ-2 能對實際學學的學的句句方子。 第4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中中所學學的句句方子。 第4-Ⅲ-1 能對實際學學的學的句句句方子子。 第4-Ⅲ-1 能對實際學學的學別可的的方法度 第4-Ⅲ-1 能對實際學學學的學別可的方子子子。 第5-Ⅲ-8 能以正確短劇會。 ③6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯言。 《6-Ⅲ-2 樂於多與課堂中方子子子。 第5-Ⅲ-8 能以正確知劇會學學學的別句的表表本的招呼方子,一個學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	1. 能出材烹理能表结能特較國同期的設出 英組。識食灣食 以	4. Food Challenge(活動一)
--------------------------------	---	---	--------------------------------	------------------------

	2b-III-2 理解不同文化的特色, 欣賞並	time do they have dinner? What do they		
	尊重文化的多樣性。	eat for dinner? What do they drink? 請		
	3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資	各組輪流回答。		
	料的重點, 判讀其正確性及價值, 並加以	● 教師利用下列網頁,介紹繪本中 Japan,		
	描述和解釋。	Russia, Uganda, Italy及 India 五個國家		
	建體	較為特別的食物 Japan-miso soup(味增		
	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、	湯), Uganda- matoke with g-nut sauce(青		
	18-111-5 理解促進健康生活的力法、	香蕉加燉花生醬), India-chapati(印度麥		
	資源與規範。	餅), Russia-kotleti(炸肉餅) and		
	7	oladi(小煎餅), Italy-ragu(義式肉醬),		
		Bolognese(番茄肉醬), béchamel(白醬).		
		(1) 味增湯		
		https://zh.wikipedia.org/zh-		
		tw/%E5%91%B3%E5%99%8C%E6%B9%AF		
		(2) [東非「師」語] 嚐出鳥干達文化 淺談		
		两道無添加道地 <b>菜</b>		
		https://happypama.mingpao.com/grwt		
		h%E7%A4%BE%E5%8D%80/%E6%9D%B1%E9%9		
		D%9E%E5%B8%AB%E8%AA%9E-		
		%E5%9A%90%E5%87%BA%E7%83%8F%E5%B9%		
		B2%E9%81%94%E6%96%87%E5%8C%96-		
		%E6%B7%BA%E8%AB%87%E5%85%A9%E9%81%		
		93%E7%84%A1%E6%B7%BB%E5%8A%A0%E9%8		
		1%93%E5%9C%B0%E8%8F%9C/		
		(3) 印度麥餅		
		https://zh.wikipedia.org/zh-		
		tw/%E5%8D%B0%E5%BA%A6%E9%BA%A5%E9%		
		A4%85		
		(4) kotleti		
		https://grantourismotravels.com/ru		
		ssian-kotleti-recipe-chicken/		
		(5) oladi		
		https://en.wikipedia.org/wiki/01ad	能用 Venn Diagram 比	
		yi	較臺灣與指定國家的晚	
		(6) ragu https://zh.wikipedia.org/zh-		
		tw/%E6%84%8F%E5%BC%8F%E8%82%89%E9%	餐異同	
		85%B1		
		(7) bolognese		
		https://zh.wikipedia.org/zh-		
		tw/%E7%95%AA%E8%8C%84%E8%82%89%E9%		
		86%AC		
		(8) béchamel		
		https://zh.wikipedia.org/zh-		
		nttps.//Zn, winipeura. org/Zn		

							8.	tw/%E7%99%BD%E6%B1%81  Same or Different(活動五) 發下每組一份小白板及白板筆,請各組畫出Venn Diagram, 比較自己小組閱讀的那個國家與臺灣晚餐有甚麼異同。 請各組帶小白板上台發表自己的發現。 教師小結:不同國家的餐點都有其特別之處,像是繪本中沒提到的柬埔寨路邊會有賣炸蜘蛛、越南有鴨仔蛋等特殊飲食文化,未來若有機會且願意嘗試,無論美味與否,都應予以尊重,欣賞其他國家的文化。		
第 5 週	1	世界各國 的晚餐大 不同 Part 2	國國民 國國民 國國民 國國民 國國民 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大	英語領域 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-7 能聽懂簡易的日常生活用 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用 語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易的日常生活用 語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易的日常生活對 話。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字語話。 ②2-Ⅲ-3 能能說出課堂中所學的容子。 2-Ⅲ-7 能作簡以正確的子。 ②2-Ⅲ-3 能作簡以正確的子。 ③3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的簡易短記出簡易句型的句子。 ③3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易短之主要內容。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的簡易短之主要內容。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的簡易短之主要內容。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的簡易短之主要內容。 ③8-ⅡII-3 能了解課堂中所介紹的國外主要內不畏犯錯。 ③8-ⅡII-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節處不同的認專或學問。 ③8-III-4 能可解外國風土民情。  社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認專重。 2b-III-1 體和與表現方式,並加以專重文化的特色,欣賞並專文化的專樣性。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資	1. 2. 3.	能類能家據物能國營度認食將的五分理家養。 五。同餐類。 不物衡	2.	教師播放 YouTube 影片- The 5 Food Groups - Educational Facts for Kids https://www.youtube.com/watch?v=okawoHW lJws 請學生說說看五種食物分類的英文,包含 vegetables, grains, fruits, protein, dairy。 教師依照上次閱讀五個國家的組別,發下各組一份小白板、白板筆及上次的五個國家閱讀單。請學生在小白板上寫下國家名稱及畫出 My Plate 的模式,試著將那個國家的晚餐分類到 My Plate 上面。	能試著唸出繪本內容並 能試著唸出繪本內容並 能說出食物分類英文 能將指定國家的晚餐 作My Plate 歸類 能觀察各組紹 能觀察各組 能觀察 能發表自己喜歡的晚餐 及原因	影片 PPT 學習單

		料的重點, 判讀其正確性及價值, 並加以 描述和解釋。 <b>健體</b> 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、 資源與規範。		的晚餐是哪一國的? ◆ 教師詢問這五個國家的主食為何?有沒有相同的主食? 教師請學生發表最喜歡哪一個國家的晚餐及其原因。		
第 1 6 週 感冒了不 麼辦?	英語領域 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂 中所Ⅱ-7 能語。 ◎1-Ⅲ-7 能語。 ◎1-Ⅲ-7 能語。 ◎1-Ⅲ-8 性語。 ◎1-Ⅲ-8 性語。 ◎1-Ⅲ-9 的子。 1-Ⅲ-10 能對出課一個 多2-Ⅲ-2 能對出課一名 中所學子。 2-Ⅲ-7 能對出課一個 至-Ⅲ-7 能過過一個 ※2-Ⅲ-3 自作作 ※2-Ⅲ-7 能以語言。 ②2-Ⅲ-9 切的的 ※2-Ⅲ-9 切的的 ※2-Ⅲ-9 切的的 ※2-Ⅲ-9 切的的 ※2-Ⅲ-9 切的的 ※2-Ⅲ-9 切的的 ※2-Ⅲ-9 切的的 ※2-Ⅲ-9 切的的	◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅲ-1 國內(外)招呼方式。 综合 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 社會 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生	1. 能討想能方冒的能國制 整義法認文處差理家後 東對方。不健學與強。數學方。不健學,也是一個人,也可以是一個人,也可以可以是一個人,也可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以	4. What's Wrong? (活動一)  ◆ 教師在黑板上寫上 What's wrong? 接著用  · 技體演出 headache, fever, runny nose 等  · 動作,請學生猜猜看是哪邊不舒服。  · 請學生閱讀 Super Fun 6 的 Topic  1(P28~31)並回答下列問題: (1) What's Granny's name? Lisa (2) Granny Lisa wears a mask. What's wrong with her? (3) Mike操作一台機器為 Granny Lisa 測量,你知道是什麼機器嗎? (4) Granny Lisa 用哪種方式看醫生? (5) 醫生給她什麼建議?  5. I'm Sick (活動二)  ◆ 教師詢問學生有沒有感冒的經驗,會有哪些症狀?鼓勵學生用英語說出,請學生舉手分享。  在課本故事中,Mike 他們如何照顧 Granny Lisa?讓她睡覺休息、煮飯給她吃	能依據提示猜出教師是 能依據提示猜出教師是 能依據不舒服 能回答教師問題 能說出感以 以以 能說出 能說出 能說出 能說出 能說出 能說出 能依據 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	影片

第 1	*◎2-III-11 能進行 過各種方式積極參與國際組織與事務,	● 你生病時,家人如何照顧你?	能仔細觀看影片
	簡易的角色扮演。  善盡世界公民責任。		
7	◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂 Bc-III-1 族群或地區的文化特色,各	● 教師以 0.75 倍並開啟自動翻譯播放 YouTube	
週	中所學的句子。 有其產生的背景因素,因而形塑臺灣多	影片- Chicken Soup for the Cold and Flu	1. B 4 0 7 1 B 4 0 1 1
1 70	3-Ⅲ-5 能看懂課堂中 元豐富的文化內涵。	Does Work (Organic Preferred) - Dr Alan	能閱讀網頁並思考歐美
1	所學的簡易對話。 <b>健體</b>	Mandell, DC	人與華人的處理感冒方
1	3-Ⅲ-6 能看懂課堂中 Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的	https://www.youtube.com/watch?v=mGhn2bq	式並分類
1	所學的簡易短文之主 選擇方法。	<u>oioo</u>	
1	要內容。	● 教師開啟網頁-歐美國家對待感冒態度 華人	
1	4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中	新移民看不懂	
1	所學的字詞。	https://www.epochtimes.com/b5/15/5/1/n4	
1	4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中	424353. htm 請學生一起閱讀	
1	所學的句子。	教師請學生看完影片及閱讀網頁後找出歐美	
1	*4-Ⅲ-6 能書寫課堂	人與華人感冒的處理方式,有什麼不同之	
	中所學的句子。	處,教師在黑板上畫一條線將部分黑板分成	
1	5-Ⅲ-8 能以正確的發	左右兩邊,寫上 Western Society 及	
	音及適切的速度朗讀	Eastern Society,請找到的學生舉手說出並	
1	簡易故事及短劇。	將找到的資料上台填入。	
1	◎6-Ⅲ-2 樂於參與課	Western World Eastern World	]
1	堂中各類練習活動,	1. 喝雞湯、薑茶、蜂 1. 看醫生	<b> </b>
1	不畏犯錯。	蜜檸檬水 2. 吊點滴	能與同學分享自己的選
1	◎8-III-1 能了解國	2. 補充維他命 c 3. 吃藥(抗生素)	<b>擇及理由</b>
1	內外基本的招呼方	3. 買感冒藥吃 4. 休息	译及理田
1	式。	4. 睡覺休息	
1	○8-III-3 能了解課	● 教師帶學生檢視黑板上的答案,並詢問學	1
1	堂中所介紹的國外主	生,所以我們感冒時,你可以做哪些事?你比	
1	要節慶習俗。	較喜歡西方還是東方的感冒處理方式?計時兩	
1	8-III-4 能了解外國	分鐘,請學生跟旁邊的同學互相分享,教師	
1	風土民情。	邀請自願的同學舉手對全班發表自己的意見	
1	綜合	及理由。	
1	3c-III-1 尊重與關懷	● 教師小結:無論是哪種方法,要多休息、喝	
	不同的族群, 理解並欣	水,如果有看醫生就是遵照醫生指示用藥,	能說出自己的猜測
	賞多元文化。	才能恢復健康。	
	社會	A BUTANCIAL INC. DIC	
	2b-III-1 體認人們對	6. Health Care in the World (活動三)	
	社會事物與環境有不	● 教師請學生想想看,為什麼歐美國家的民眾	
	同的認知、感受、意	感冒不選擇去看醫生?學生舉手分享想法。	
	見與表現方式,並加以	● 教師詢問學生什麼是全民健保? 教師解釋	
	尊重。	「全民健康保險」是以全體國民為保障對	
	2b-III-2 理解不同文	*************************************	能仔細觀看影片
	化的特色, 欣賞並尊重	險的每一個人,只要按時繳納保險費,當生	内口口 ※単作(2日 水271
	文化的多樣性。	病的時候,就可以得到適當的醫療照顧,以	
	3b-III-2 摘取及整理	保障身心健康喔!教師開啟兒童健保園地網	
	11 2 1 1 2 200	小十分 → K原 压: 农 叫 用 放 几 里 及 压图 地 們	能說出影片中出現的國

			社會議題相關資料的 重點,判讀其正確性及 價值,並加以描述和解 釋體 1a-III-3 理解促進 健康生活的方法、資 源與規範。	***	1 4	- 孤 丰 厶 〉 繼	•	站 https://www.nhi.gov.tw/kid/homepage.htm 1 帶學生一起認識全民健保制度的特色及標 誌象徵。 教師播放影片 YouTube 影片-讓人震驚各國健 保介紹(哪國看病免費) Which Country Has the Best Health Care? https://www.youtube.com/watch?v=h41SC9t nww0 請學生舉手說出對影片中出現哪些國家?教師 將影片中出現的國家名稱利用 Excel 檔製作 表格,包含:Germany, Philippines, Japan, South Korea, Vietnam, Belgium, USA, Hong Kong, Italy, Russia, UK, 帶學 生紀錄看病的費用及每月要繳交的健保費用 以表格的國家家鄉所國國家的健保制度? 教師開啟網頁【各國制度】比較三種健保模 式:台、韓、英、美四國如何應對財務危 機? https://www.thenewslens.com/feature/nhi -25th-financial/137264 帶學生瀏覽網頁內 容並解釋給學生了解這四個國家的健保制度 利與弊。 教師總結:在國外看醫生十分昂貴,因為健 保制度的不同,民眾需要付的醫藥費很多, 所以除非很重大或是緊急的狀況才會去醫院 看醫生,如果是小感冒,盡量以多喝水、而 台灣的看醫生,如果是小感冒,盡量以多喝水、而 台灣的看醫生,所以我們要珍惜台灣的健保 制度。	家名稱並回答相關問題 能仔細聆聽教師解釋健 保模式	
第 ]	1	健康存摺與健保卡	英語領域 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂 中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-7 能聽懂簡易 的教室用語。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易 的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易	英語  ◎Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅲ-3 簡易的教室用語。  В-Ⅲ-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 В-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅲ-1 國內(外)招呼方式。	2.	<b>三餐卡</b> 是保持 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	3. •	The NHI Card (活動一) 教師在黑板上寫下 the National Health Insurance Card,請學生猜猜看是什麼東西? 教師揭曉謎底是健保卡。教師追問 What kind of information that we can get from the NHI card?姓名、身分證字號、出 生年月日。 請學生小組討論我們在日常生活中什麼時候	能猜出健保卡及回答相 關問題 小組能合作討論寫出健	影片、學習單

1- ml 11 1>	) is made	//- > - > mm		A 4 m 4 m 10 m 1		$\overline{}$
自型的句子。 1 m 10 4 m b 5	健體	能認識遠距醫療		會使用健保卡? "What can we do with an	保卡的功用	
1-Ⅲ-10 能聽懂簡	Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的	的看診注意事		NHI card?" 並請學生將答案記錄在小白板		
易的日常生活對話。	選擇方法。	項。		上。 ************************************	能上台用指定句子分享	
◎2-Ⅲ-2 能說出課堂				請學生小組上用 "We can with an NHI card." 上臺分享腦力激盪討論出的健	健保卡的功用	
中所學的字詞。						
2-Ⅲ-3 能以簡易的 英語介紹自己。				保卡使用時機。 教師播放影片 YouTube 影片-【健保署健保	사 /フ / - 8日 /초 77 대시 대신 8日 구시	
平部介紹自己。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回				教師播放影片 foulube 影片- ↓健保者健保 卡隱藏版功能 final 】	能仔細閱讀及聆聽關於	
答和描述。				トに 歌がなり ルー I I I I I I I I I I I I I I I I I I	健保卡的知識	
○2-III-9 能以正確的				c7LA 及打開兒童健保園地-健保卡大揭密網		
發音及適切的語調說				頁 Q打用尤里從你因地 從你下入狗盗納		
出簡易句型的句子。				https://www.nhi.gov.tw/kid/page_decrypt		
◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂				.html 帶學生了解保存愛護健保卡的方式。		
中所學的句子。				.11111111 中于工一种环行发吸促环下的刀式		
3-Ⅲ-5 能看懂課堂中				**		
所學的簡易對話。			ę	愛護健保卡保存小叮嚀		
3-Ⅲ-6 能看懂課堂中			2	6了富蓄的能源利德取储保卡,了解我們的報警紀錄組出級條約等資料,快速 作性產權的繼續開闢。每個於海上實體保土的保存方式。		
所學的簡易短文之主						
要內容。				**************************************		
◎6-Ⅲ-2 樂於參與課						
堂中各類練習活動,						
不畏犯錯。				不要炸洗或泡水 不要验新品片版 不要坐到卡片 不要和尖锐物放一匙		
健體				AS AS III AS AS AS		
1a-III-3 理解促進						
10 111 0 坯胖灰连				不要實於結構理由 不要實於高層理由 不要此得点比 不要用酒店或什么油煙地以		
健康生活的方法、資				不要實於終電環域中 不要解禁品片 不要用酒店或任何沒體施試		
源與規範。			•	教師小結:We can see a doctor, buy		
				Covid-19 test, pay tax, check medical		
				record with an NHI card. Protect your		
				NHI card carefully.	能回答健康存摺相關問	
					題	
			4.	My Health Bank (活動二)		
			•	教師播放影片 YouTube 影片-【健保署健康		
				存摺 動畫】		
				https://www.youtube.com/watch?v=sJcRx-		1
				LDXCO 影片結束後開啟兒童健保園地-健康存		1
				摺		
				<pre>https://www.nhi.gov.tw/kid/page_deposit</pre>		
				Book. html 讓學生閱讀健保小劇場,結束後		
				詢問學生 What can you see in My Health		
				Bank? Health record 就醫紀錄、medicine	能依據故事內容回答問	
				record 用藥紀錄、examination report 檢查		
					題	

		5.	在生活中應用。  What is Telemedicine? (活動三)  教師詢問 Topic 1(P28-31)的故事中,為什麼 Granny Lisa 身體不舒服卻沒有去診所或是醫院看醫生?The hospital is far. 教師播放 YouTube 影片-雲端串起城鄉醫療遠距看診造福偏鄉 https://www.youtube.com/watch?v=8-hzyKpnwQY 請學生說說看影片中的人是如何看醫生的?你知道台東海端鄉衛生所到花蓮慈濟醫學中心的距離有多遠嗎?教師打開google map,邀請學生操作查詢這兩地的距離。(開車約2小時21分、走路要1天)有視訊看診的服務,讓住在偏遠地方的病人看病較為方便。 教師詢問學生覺得哪些人會用到視訊看診(遠距醫療)?住很遠的人、行動不方便的人、無法離開家的人教師播放 YouTube 影片-遠距醫療看診須知(普通話配音,繁體文本)	能依據影片內容回答問題 能思考可能會需要的人 並回答問題 可以將遠距視訊要配合 的事記錄下來
			https://www.youtube.com/watch?v=pg4qzmP CEeI 請學生找找看遠距看診的重要配合事 項。	
			教師綜合學生發表的內容,介紹遠距看診有 電腦或手機可以視訊通話的裝置、找一個安 靜不被打擾的地方、將事先想問醫生的事情 寫下來等,若自己或家人未來有需要使用視 訊看診,可以提供這些資訊給家人。	

	4		英語領域	英語	1. 能參與課堂	4.	Clinic vs Hospital(活動一)		
第	1	對醫療人	<b>央錯領域</b> ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂		1.	<b>4.</b> ●			影片、學習單
9		員心懷感		◎Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		教師開啟兒童健保園地-生病了怎麼辦	能閱讀網頁並說出診所	
j j		貝心依然	中所學的字詞。	◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。	2. 能認識衛生		https://www.nhi.gov.tw/kid/page_sick.ht	與醫院的主要功能及差	
週		謝	◎1-Ⅲ-7 能聽懂簡易	*◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、	提供的服務	•	<u>ml</u> 带學生閱讀網頁資料	別	
			的教室用語。	故事及短劇。	與診所之差		請學生試著歸納說出診所與醫院的主要功能	~~	
			◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易	*Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。	異。		及差別。「大醫院」主要照顧病情較緊急或		
			的日常生活用語。	B-Ⅲ-1 自己、家人及朋友的簡易介	3. 能吟唱英文		嚴重的病人,通常是需要急救、嚴重受傷或		
			◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易	紹。	歌曲表達對		需要手術治療的病人;診所的醫師和護理		
			句型的句子。 1 m 10 m 10 m 15 m 15 m 15 m 15 m 15 m 1	B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生	醫護人員的		師,就像每個人生活中的健康守門員,不管		
			1-Ⅲ-10 能聽懂簡	活溝通。	感謝。		是平常的頭痛、肚子痛、感冒流鼻水、甚至		
			易的日常生活對話。	◎C-Ⅲ-1 國內(外)招呼方式。	能認識不同國家	_	小外傷,診所會提供專業的病情診斷。		
			0 = = =	综合 C III 1 - T / W / G th th T / C	如何說謝謝。	5.		从从墙上有明虹一放	
			易歌謠和韻文的主要	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。		_	教師詢問學生是否記得 Telemedicine(遠距	能依據自身問題回答	
			內容。	Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與			看診)?上次在影片中提到兩個合作的醫療院		
			◎2-Ⅲ-2 能說出課堂	關懷。			所,一個是台東海端衛生所及花蓮慈濟醫學		
			中所學的字詞。	社會			中心,你知道家裡附近是否有衛生所?請學生		
				Af-III-1為了確保基本人權、維護生			依照自身經驗回答。	能說出知道的衛生所功 能說出知道的衛生所功	
			英語介紹自己。	態環境的永續發展,全球須共同關心許		•	教師詢問下列問題:你有去過衛生所嗎?你知		
			2-Ⅲ-7 能作簡易的回				道衛生所提供哪些服務?請學生舉手發表。	能	
			答和描述。	Af-III-3 個人、政府與民間組織可透		•	教師播放 YouTube 影片-偏鄉守護神「衛生	能仔細觀賞影片了解衛	
			◎2-Ⅲ-9 能以正確的	過各種方式積極參與國際組織與事務,			所」 缺醫少錢 在地苦撐	生所的重要性	
			發音及適切的語調說	善盡世界公民責任。			https://www.youtube.com/watch?v=eDFw0pr		
			出簡易句型的句子。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色,各			<u>-DNE</u>		
			2-Ⅲ-10 能複誦和吟	有其產生的背景因素,因而形塑臺灣多		•	教師開啟網頁【插畫】衛生所和一般診所有		
			唱簡易的歌謠韻文。	元豐富的文化內涵。			什麼不同?		
			*◎2-III-11 能進行				https://www.thenewslens.com/article/101		
			簡易的角色扮演。				885 利用文章中的插畫圖片講解衛生所的功		
			◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂				能,在偏遠地區衛生所會是社區民眾的重要		
			中所學的句子。				醫療提供場所,我們要尊重醫療人員感謝他		
第	1		3-Ⅲ-5 能看懂課堂中				們的辛勞。		
1.0			所學的簡易對話。			6.	Thank You Song (活動三)		
10			3-Ⅲ-6 能看懂課堂中			•	教師介紹無論是家人或是醫療人員對我們的		
週			所學的簡易短文之主				照顧,我們都要心懷感謝,不一定要是實質	能仔細聆聽出現幾次	
~			要內容。				的禮物,有時候真心誠意對他們說一句"謝	Thank you.	
			4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中				謝"也是很棒的回饋。		
			所學的字詞。			•	教師播放 YouTube 影片- Su Lee - Thank		
			4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中				you song (Lyrics)	化准测法从产动口 B m	
			所學的句子。				https://www.youtube.com/watch?v=zbuqgUn	能猜測這些感謝詞是那	
			*4-Ⅲ-6 能書寫課堂				naKY 不開啟螢幕只播放聲音,請學生挑戰聽	些國家的	
			中所學的句子。				聽看出現幾次 Thank you.		
			◎6-Ⅲ-2 樂於參與課			•	教師再次播放 Thank you song 影片,讓學生		
			堂中各類練習活動,				<b>聆聽歌曲並閱讀歌詞。請學生猜猜看歌詞中</b>		
			不畏犯錯。				出現的一些感謝詞 Gracias(Spain),		
Ц									

()	◎8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎8-III-3 能了解課 豐中所介紹的國外主 要節慶子 20-III-4 能了解外國 國土民情。  第-CIII-1 尊重與關懷 不同的族群,理解並欣 賞多元 20-III-1 體認人們對 社會事認知方式,並加以 轉重。 20-III-2 理解不同 文化的特色,欣賞並 文化的多樣性。 30-III-2 摘取及整理 社會議題相關資料的	Gamsahapnida(South Korea), Arigato(Japan), Merci(France), Xie xie(Taiwan)是來自哪個國家?  教師發下歌詞填空單,請學生再次聆聽並填答歌詞。  請學生閱讀歌詞並討論歌詞意思順便確認答案。  教師再次播放 Thank you song 影片讓學生聆聽挑戰學會感謝的六種不同國家說法。 除了這六個國家的感謝,你還能找到其他的嗎?教師播放 YouTube 影片-語言教學 #01 Sophie 挑戰十五種國家的謝謝 Thank you in fifteen languages https://www.youtube.com/watch?v=RTpGks0 lag8 讓學生挑戰學習更多國家的謝謝說法。 教師總結學會不同國家的謝謝說法,未來到不同國家旅行或是認識不同國家的新朋友時都能隨時掛嘴邊表達你對他們的感謝。	能完成學習單 能確認學習單的答案 能仔細觀賞影片挑戰其 他國家的感謝說法	
3	Bb-III-2 摘取及整理			
	重點, 判讀其正確性 及價值, 並加以描述			
<b>季</b>	和解釋。			

			** **	45.72	1	化泻田丛上	4	Dook a Doom (State)		
第	1	故事知多	英語	英語	1.	能運用英文	<b>4</b> . ●	Book a Room (活動一)		影片
11		少	◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂	◎Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。		進行訂房間		教師播放 YouTube 影片- At the Hotel		
11			中所學的字詞。	◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。		的角色扮		Conversation - English speaking Course	能觀看影片回答問題	
週			◎1-Ⅲ-7 能聽懂簡易	*◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、		演。		https://www.youtube.com/watch?v=Ni0Z0eW		
			的教室用語。	故事及短劇。	2.	能多與課堂		<u>c120</u> 請學生仔細觀看,第一段播放到		
			◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易	*Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。		討論與活		2'35",詢問學生下列問題:		
			的日常生活用語。	B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生	_	動。		Where do they going in their summer		
			◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易	活溝通。	3.	能説出七大		vacation?		
			白型的句子。			洲的英文。		How can they get there?		
			1-Ⅲ-10 能聽懂簡					How much should Simon pay per night?		
			易的日常生活對話。					教師與學生討論訂房前可以詢問哪些問題?房		
			*◎1-Ⅲ-11 能聽懂簡					型、價格、是否含早餐等。		
			易歌謠和韻文的主要					訂房時需要提供甚麼資訊?姓名、入住時間、	能回答問題	
			內容。				_	特殊需求、電話等。		
			◎2-Ⅲ-2 能說出課堂				•	教師提供 Script 讓學生兩人一組,練習住宿	能與同學練習台詞	
			中所學的字詞。					訂房,練習台詞如下:		
								A: Hello, how can I help you?		
			2-Ⅲ-7 能作簡易的回					B: I want to book a for _3_ people.		
			答和描述。					A: What kind of room would you like?		
			◎2-Ⅲ-9 能以正確的					B: A double room, please.		
			發音及適切的語調說					A: When are you coming to our hotel?		
			出簡易句型的句子。					B: My arrive date is June first, 2023.		
			2-Ⅲ-10 能複誦和吟					A: Let me check. We have a room for		
			唱簡易的歌謠韻文。					you. The price is 5000 NT dollars.		
			*◎2-III-11 能進行					B: OK.		
			簡易的角色扮演。					A: Can I have your phone number?		
			◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂					B: 0932511699		
			中所學的句子。					A: Do you have any question?		
			3-Ⅲ-5 能看懂課堂中					B: No, thanks.	从四块体可则上	
			所學的簡易對話。					教師先帶全班練習台詞,再讓同學兩人一組	能跟著練習對話	
			3-Ⅲ-6 能看懂課堂中					進行練習,教師行間巡視進行協助。		
			所學的簡易短文之主				•	邀請自願的組別上台進行 Role paly,演出	能上台演出對話	
			要內容。					對話練習。		
			*3-Ⅲ-7 能看懂繪本				5.	A Nice Trip(活動二)	能講出 trip 的意思	
			故事的主要內容。				•	請學生翻開 Super Fun 6 的 Topic 2(P44-		
			4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中					47),念出 Topic Two 的標題-A Nice Trip,	能分享自己旅遊的經驗	
			所學的字詞。					詢問學生是什麼意思?教師解釋 trip 是旅行		
			4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中					之意,再追問學生有沒有旅行的經驗,不論		
			所學的句子。					是國內或國外,請學生舉手跟大家分享印象	能觀察照片說出自己的	
第	1		*4-Ⅲ-6 能書寫課堂					深刻的旅行經驗。	推論	
퐈	1		中所學的句子。				•	教師再請學生觀察 Super Fun 6 的 46-47 頁	11年 四間	
12			5-Ⅲ-8 能以正確的發					中的照片,詢問學生這兩張實景照片都是在		
			音及適切的速度朗讀					台灣嗎?說說看你的觀察。右下角這張是在台		
週			日人也为日也汉内明					1.4 M. MOMON M. 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
					J	70	Ь		l	

簡易故事及短劇。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課 堂中各類練習活動, 不畏犯錯。	6.	灣,因為有 YouBike,左邊最大張的可能不 是,因為房子的建築跟台灣的不太一樣。 Think about Taiwan(活動三) 請學生閱讀 Super Fun 6 的 Topic 2(P44- 47)的故事,並回答下列問題:	能根據故事內容回答問 題
		Where is Joe come from? Where is Joe going? How can he get to the library? 你知道 Joe 在台灣的哪個地方嗎?北投你有去過北投圖書館嗎?感覺如何?跟其他圖書館的有甚麼不同嗎?教師可上網尋找北投圖	能說出自己的經驗及感 受
	•	書館的相關圖片提供學生觀賞。 The Seven Continents (活動四) 教師詢問 Topic 2 的故事中在圖書館裡出現了不同國家的書籍,包含 Egypt, Italy, Japan,你知道這些國家在哪一洲嗎?再追問學生台灣在哪一洲呢?	能觀察圖片說出國家名 稱
	•	教師播放 YouTube 影片- The Seven Continents Song   Silly School Songs https://www.youtube.com/watch?v=fqsCWZt Zlk4 請學生仔細聆聽,找出七大洲的英文有 哪些:Asia, Africa, North America, South America, Antarctica, Europe, and	能仔細聆聽歌曲說出七大洲的英文
	•	Australia。 教師再播放一次影片,讓學生跟著影片練習 七大洲的英語。 使用 <u>Italy</u> is in <u>Europe</u> . 的句型說出 Egypt, Italy, Japan 等國家所在地是哪一	能練習七大洲的英語說 法 能使用指定句型回答問
	•	洲。 教師透過網路搜世界地圖,將學生分成五 組,發下 A3 紙後,計時三分鐘,挑戰各洲的 國家英文名稱。 各組將 A3 紙貼在黑板上,教師帶學生利用	題 能跟小組同學合作完成 任務
	•	Italy is in <u>Europe</u> . 的句型一起檢查確認各 組答案有多少個順便帶學生在地圖上檢視。 教師播放 YouTube 影片-7 Continents of the World Song <u>https://www.youtube.com/watch?v=uIt5HHj</u> Cglg 並打開自動翻譯讓學生更了解七大洲的	能檢視自己的答案是否 正確 能仔細觀看影片並說出
		特點。詢問學生對於歌曲中有沒有印象深刻 的部分,請學生舉手分享。	印象深刻的部分

炶	1	世界上的	國際教育	英語	1.	能認識世界	1.	Warm-up Guessing Game (活動一)		당시 1.1
第	1	世介上的	國 El 了解我國與世	○1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。	1,	各地的交通		Topic 2 故事中, Joe 他們搭乘公車去北投,	4 田女人繼丁日从六字	影片
13		交通工具	界其他國家的文化特	1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對		工具。		請學生想一想在臺灣有哪些交通工具?教師將	能思考台灣可見的交通	
\m2			質。	話。	2.	能與同學分		學生答案英語寫在黑板上。	工具並舉手回答	
週			國 E4 了解國際文化	◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。		享自己最喜	•	教師再追問你有搭乘過幾種?是從哪邊到哪邊	能分享自己的經驗	
			的多樣性。	2-Ⅲ-3 能以簡易的英語介紹自己。		歡的交通工		呢?		
			品德教育	2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。		具及原因。	•	教師播放 YouTube 影片- Transportation		
			品 E3 溝通合作與和	◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語		八人小口		Vocabulary In English   ESL Game	能參與活動猜測交通工	
			諧人際關係。	調說出簡易句型的句子。				https://www.youtube.com/watch?v=3BXEEjE	具	
			多元文化教育	◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。				991U 請學生猜猜看是哪種交通工具(Train,	20	
			多 E4 理解到不同文	3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對				airplane, bus, ferry, motorbike,		
			化共存的事實。	話。				helicopter, bicycle, cable car, truck,		
			多 E6 了解各文化間	3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文				car) ·		
			的多樣性與差異性。	之主要內容。			2.	Transportation Around the World (活動二)		
			閱讀素養教育	◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活			•	教師解釋在世界各地因應其國家的特殊民情		
			閱 E9 高年級後可適	動,不畏犯錯。				或是地形限制,有許多不同的交通方式,讓	能根據影片內容或自身	
			當介紹數位文本及混	8-III-4 能了解外國風土民情。				我們透過影片了解不同的交通工具,教師播	經驗回答問題	
			合文本作為閱讀的媒	社會				放 YouTube 影片 - Transportation Around	12 m - 11 11 2	
			材。	2b-III-1 體認人們對社會事物與環境				the World Read Aloud		
			閱 E12 培養喜愛閱 讀的態度。	有不同的認知、感受、意見與表現方 式,並加以尊重。				https://www.youtube.com/watch?v=TNOoV3Q Mwkg 影片邊播放可邊暫停詢問學生下列問		
				八, 业加以导重。   2b-III-2 理解不同文化的特色, 欣賞並				MWKS 彩月瓊徹放り瓊智行調问字生下列问 題:		
			閱 E13 願意廣泛接觸	尊重文化的多樣性。				· (1) 你有騎過滑板車嗎?可以示範如何騎乘		
			不同類型及不同學科	, _ , , , , , , , , , , , , , , , , , ,				嗎?		
				3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資				(2) What animal is it?你有騎過駱駝嗎?		
			主題的文本。	料的重點, 判讀其正確性及價值, 並加				為什麼在埃及沙漠是以駱駝為交通工		
				N. 1. 4 4 5 600				具?		
				以描述和解釋。				(3) Gondolas 是在哪個國家的交通工具?		
								(4) Hydrofoils 是水翼船,是如何行進的		
								呢?		
1								(5) Snow Bus 通常是在什麼樣氣候的國家需	能分享自己印象深刻的	
								要這樣的交通工具?	交通工具	
								(6) 你會想搭 Bamboo Train 嗎?你覺得速度		
1								會是快或慢?		
1								(7) 你能說說看 railcar 的運行是如何進行	能與同學分享自己最喜	
								的嗎?	歡的交通工具	
								(8) 想想看人力車是何在何種路上前進?	能上台分享自己最喜歡	
1							•	(9) 嘟嘟車有什麼優點? 教師播放 YouTube 影片- Peculiar	肥上口刀子目 U 取音紙	
								教師播放 YouTube 彰月 - Peculiar Transport Around The World	的交通工具	
								https://www.youtube.com/watch?v=hVJ0yy-		
								ooH8 請學生仔細觀看影片,影片結束後請學		
1								<u>00110</u> 明字生行細侧有彩月,彩月結末後明字 生舉手分享印象最深刻的交通工具,教師可		
Щ_	1	İ					<u> </u>	工午丁刀子中 豕取 体列 的 父週上 共 , 叙 即 引		

							•	在學生分享時將影片拉至畫面,並帶學生閱 讀介紹的文字進行討論。 請學生利用 My favorite transportation is <u>bicycle</u> . 句子跟同組同學分享最喜歡的交 通工具並解釋原因。 教師邀請自願的同學上台分享自己最喜歡的 交通工具。		
第 14 週	1	<b>英</b>	中所學的字詞。 2-Ⅲ-3 能以簡易的 英語介紹自己。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回 答和描述。	英語  ◎Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 B-Ⅲ-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅲ-1 國內(外)招呼方式。 综合 Cc-III-1 兩同族群的優勢與困境。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 社會  Af-III-1 為了確保基本人權、維護上態環境的內球績發展,全球須共同關心許多議題。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務,善盡世界公民責任。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色,各有其產生的背景因素,因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1. 2.	能的識能彙並表認文。運整上。 與上。	•	Knowing about The UK (活動一) 教師介紹在 Topic 2 故事中,Joe is from the UK. 詢問學生 The UK is in which continent? What kind of transportation can you see in the UK? 你有去過英國嗎?你知道英國的那些事情呢? 請學生舉手發表。 教師開啟字幕播放 YouTube 影片 - Fun Cartoons for Kids - Peppa Pig Goes to London https://www.youtube.com/watch?v=2TS_cuw GkzE 影片結束後,詢問學生 Peppa Pig 他們到哪個城市去觀光?搭乘了什麼樣的交通工具?看到了哪些景點? 如果想去英國旅行,我們要先了解英國的一些相關知識?請學生拿出英語作業簿來進行筆記,教師開啟英語字幕播放 YouTube 影片 - Fun Facts About England   British Culture https://www.youtube.com/watch?v=MEXT4b7 rP80 請學生舉手發表自己紀錄到的內容:英國的景點、英國的發明、英國女王、英國茶、足球、英國國花、食物教師播放另一個 YouTube 影片 【國家小學堂】 #1 英國文化 //英國男生也愛穿裙子?https://www.youtube.com/watch?v=1GcPP3aQi04&t=0s 讓學生學習更多關於英國的知識。  I Know The UK (活動二) 教師將學生分組,每組發下小白板,請小組寫下英國的相關知識,教師提供公用電腦,可讓有需要的組別查詢相關訊息,完成下列	能根據故事回答問題 能依據自身經驗回答 能根據影片內容回答問 題 能用英語作業簿 進行筆 能用與高種形片 能仔細觀看影片	影片

			不畏犯錯。					表格。		
									_	
			◎8-III-1 能了解國							
			內外基本的招呼方					Location	能上台介紹自己小組討	
			式。					(Continent)	1	
			◎8-III-3 能了解課					The National flag	論出的表格內容	
			堂中所介紹的國外主					color		
			要節慶習俗。					Food		
			8-III-4 能了解外國					Transportation		
			風土民情。					Landmark		
			綜合				•	教師請各組上台發表,介紹自己組別所認識		
			3c-III-1 尊重與關懷					的英國。		
			不同的族群,理解並欣							
			賞多元文化。							
			社會							
			2b-III-1 體認人們對							
			社會事物與環境有不							
			同的認知、感受、意							
			見與表現方式,並加以							
			尊重。							
			2b-III-2 理解不同文							
			化的特色, 欣賞並尊重							
			文化的多樣性。							
			3b-III-2摘取及整理							
			社會議題相關資料的							
			重點,判讀其正確性							
			D							
			及價值,並加以描述							
			和解釋。							
第	1	義大利	英語	英語	1.	能認識義大	1.	Knowing about Italy (活動一)		影片
	1		◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂	◎Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。		利的文化和	•	教師介紹在 Topic 2 故事中,圖書館有些國	能說出故事中出現的國	
15			中所學的字詞。	◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。		知識。		家旅遊書?還記得是哪些國家嗎?今天我們要	家名稱	
218			◎1-Ⅲ-7 能聽懂簡易	B-Ⅲ-1 自己、家人及朋友的簡易介	2.	能運用心智		來認識 Italy。		
週			的教室用語。	紹。		圖彙整所	•	教師詢問學生說到義大利這個國家你會想到	能回答問題	
			◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易	B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生		學,並上台		哪些事情?請學生舉手分享。		
			的日常生活用語。	活溝通。		發表。	•	教師播放 YouTube 影片-異國料理-義大利篇	能仔細觀看影片	
			◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易	◎C-Ⅲ-1 國內(外)招呼方式。		72 1		https://www.youtube.com/watch?v=If2AKTG		
			句型的句子。	綜合				37zI 讓學生對義大利有初步的認識。		
			1-Ⅲ-10 能聽懂簡	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。			•	教師開啟字幕播放教師播放 YouTube 影片-		
			易的日常生活對話。	Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與				Italy for Kids- Fun and facts	能根據影片回答問題	
			◎2-Ⅲ-2 能說出課堂	關懷。				https://www.youtube.com/watch?v=kS0IiKg		
1			中所學的字詞。	社會				Th5Y 請學生仔細觀看影片,教師將影片自動		
			1 1 1 4 4 4 5 4	' "					I	

2-Ⅲ-3 能以簡易的 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生 翻譯功能打開,讓學生更容易理解影片內 英語介紹自己。 態環境 的永續發展,全球須共同關心許 容。影片結束後詢問學生下列問題: 2-Ⅲ-7 能作簡易的回 多議題。 (1) 義大利是在七大洲的哪一洲? 答和描述。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透 (2) 義大利的國土像什麼? ◎2-Ⅲ-9 能以正確的 過各種方式積極參與國際組織與事務, (3) 義大利發明的食物有哪兩種? 發音及適切的語調說 善盡世界公民責任。 (4) 請說出任一位義大利的藝術家。 (5) 試著說說義大利的打招呼語。 出簡易句型的句子。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色,各 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂 ● 教師播放 YouTube 影片- 【國家小學堂】#4 有其產生的背景因素,因而形塑臺灣多 中所學的句子。 義大利文化 //義大利有哪些有趣的節慶呢? 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中 https://www.youtube.com/watch?v=L6Gii31 元豐富的文化內涵。 能與同學互相分享喜歡 qnMU&t=0s 讓學生認識更多義大利相關文 所學的簡易對話。 義大利的食物與景點 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中 化。影片結束後,請學生在小組內互相分享 他最喜歡哪一種食物及景點。 所學的簡易短文之主 要內容。 2. I Know Italy (活動二) 能完成義大利的心智圖 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中 ● 教師將學生分組,每組發下小白板,請小組 所學的字詞。 寫下義大利的相關知識,教師提供公用電 \*4-Ⅲ-6 能書寫課堂 腦,可讓有需要的組別查詢相關訊息,完成 中所學的句子。 下列心智圖。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課 堂中各類練習活動, 不畏犯錯。 ◎8-III-1 能了解國 Transportaion location 内外基本的招呼方 Foo 式。 (Contine d ◎8-III-3 能了解課 Italy The color 堂中所介紹的國外主 Landmar of 要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國 National 風土民情。 flag 能上台報告小組討論結 3c-III-1 尊重與關懷 不同的族群,理解並欣 教師請各組上台發表,介紹自己組別所知道的義大 賞多元文化。 利。 社會 2b-III-1 體認人們對 社會事物與環境有不 同的認知、感受、意 見與表現方式,並加以 尊重。 2b-III-2 理解不同文 化的特色,欣賞並尊重 文化的多樣性。 3b-III-2 摘取及整理

	引 <u>公</u> 举 跃 与 眼 次 ы ,,			
	社會議題相關資料的			
	重點, 判讀其正確性			
	及價值,並加以描述			
	和解釋。			
第 1 日 16 週	日本  ②1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ③1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 ③1-III-8 能聽懂簡易的者室用語。 ③1-III-9 能聽懂簡易的日常生活用聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ③2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。	◎AC-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 B-Ⅲ-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅲ-1 國內(外)招呼方式。 综合 CC-III-1 不同族群的優勢與困境。 CC-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 社會 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展,全球須共同關心許	1. 能的識能彙並表能與的語、主意,以下的一個的語。 1. 化 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 49/1

第	
□ 中所學的字詞。 □ □ □ □ □ 7 能聽懂簡易的教室用語。 □ □ □ □ □ 8 能聽懂簡易的教室用語。 □ □ □ □ 1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 □ □ □ □ 1 能聽懂簡易的日常生活用語。 □ □ □ □ 1 能聽懂簡易的日常生活用語。 □ □ □ □ 1 能聽懂簡易的日常生活對話。 □ □ □ □ □ 1 能聽懂簡易的日常生活對話。 □ □ □ □ □ 1 能聽性簡易的日常生活對話。 □ □ □ □ □ 1 能聽世簡	
(例) - Ⅲ - 7 能	
動教室用語。   ⑥ 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。   ⑥ 1-Ⅲ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。   ⑥ 2-Ⅲ-1 國內 (外) 招呼方式。   ⑤ 2-Ⅲ-1 國內 (外) 招呼方式。   ⑥ 2-Ⅲ-3 能以簡易的日常生活對話。   ② 2-Ⅲ-3 能以簡易的英語介紹自己。   ② 2-Ⅲ-7 能作簡易的回   ② 2-Ⅲ-7 能作簡易的回   ② 2-Ⅲ-7 能作簡易的回	
飲料室用語。	
的日常生活用語。 ◎□-Ⅲ-9 能聽懂簡易 ⑤型的句子。 □-Ⅲ-10 能聽懂簡 易的日常生活對話。 ◎②-Ⅲ-2 能說出課堂 中所學的字詞。 2-Ⅲ-3 能以簡易的 英語介紹自己。 ②-Ⅲ-7 能作簡易的回  ②2-Ⅲ-7 能作簡易的回  ②3. 意。 ② □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	<b>5片回答問</b>
<ul> <li>◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易</li></ul>	<b>3</b> 片回答問
自型的句子。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡 易的日常生活對話。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂 中所學的字詞。 2-Ⅲ-3 能以簡易的 英語介紹自己。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回  ②2-Ⅲ-7 能作簡易的回	<b>5片回答問</b>
1-Ⅲ-10 能聽懂簡 易的日常生活對話。	<b>3</b> 片回答問
易的日常生活對話。	3片回答問
易的日常生活對話。 $\bigcirc$ 02-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與 $\bigcirc$ 02-III-2 能說出課堂 中所學的字詞。 $\bigcirc$ 2-III-3 能以簡易的 英語介紹自己。 $\bigcirc$ 2-III-7 能作簡易的回 $\bigcirc$ 5 義題。 $\bigcirc$ 02-III-7 能作簡易的回 $\bigcirc$ 02-III-7 能作簡易的回 $\bigcirc$ 02-III-3 能以簡易的 $\bigcirc$ 02-III-1 為了確保基本人權、維護生 $\bigcirc$ 03-III-1 為了確保基本人權、維護性 $\bigcirc$ 03-III-1 和同规模型 $\bigcirc$ 03-III-1 和同模型 $\bigcirc$ 03-III-1 和同型 $\bigcirc$ 03-II-1 和同型 $\bigcirc$	
中所學的字詞。	
中所學的字詞。 $2-III-3$ 能以簡易的 $2-III-3$ 能以簡易的 英語介紹自己。 $2-III-7$ 能作簡易的回 多議題。 $2-III-7$ 能作簡易的回 $2-III-7$ 能作簡易的回	
英語介紹自己。	
英語介紹自己。	
2-Ⅲ-7 能作簡易的回 多議題。 (1)印度的國旗為哪三種顏色?	
答和描述。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透 (2)印度的人口約有多少人?13.66 億人	
◎2-Ⅲ-9 能以正確的 過各種方式積極參與國際組織與事務, (3)印度的傳統服飾名稱為何?沙麗	
發音及適切的語調說   善盡世界公民責任。	
1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	
出間多句型的句子。   Bc-III-1 族群或地區的文化特色,各   banana, guava, pineapple, papaya,   lychee	
埃及與印   ৩5-111-4 肌有性球型   中所學的句子。   有其產生的背景因素,因而形塑臺灣多   (5)印度的打招呼方式,你能試著做出來	
【	
11 xx 1, 12 to 1	可诺朗於印
数 1 数型形式的对称中发行初夕的 1 所一 你还	
77年时间分型人之上 2017年1月 201	
表,教師可當場 Google 相關問題的答案。	
4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中 2. Knowing about Egypt (活動二)	
週	<b>多片</b>
中所學的句子。 https://www.youtube.com/watch?v=0SBmdD-	
◎6-Ⅲ-2 樂於參與課   <u>EmFs</u> 及【巴布鳥大冒險】#3 埃及   Egypt	
堂中各類練習活動, <u>https://www.youtube.com/watch?v=rG08QBS</u>	
不畏犯錯。 <u>MWXM&amp;t=0s</u> 讓學生認識埃及。	
● 請學生在英語作業簿上寫下三件關於埃及的 能寫出三件關	<b>显於埃及的</b>
	100 大人的
式。	
● 教師播放 YouTube 影片 - Egypt for Kids - 能根據影片回	1答問題
堂中所介紹的國外主 Facts from Professor Propeller	
要節慶習俗。 https://www.youtube.com/watch?v=gpRmHE-	
8-III-4 能了解外國 qqR8 教師邊播放影片邊暫停與學生討論	
風土民情。    Egypt 的相關事情,像是埃及的首都為何?為	
<b>綜合</b> 基麼木乃伊不會腐爛?有機會嘗試的話你想騎	
CANALLY A R. L. B. MANAGA, M. M. B. B. MALARI MANAGA M.	

T	 _		
3c-III-1 尊重與關懷		駱駝嗎?一起來數埃及語的 123。	能觀看影片後發表自己
不同的族群,理解並欣	•	教師播放 YouTube 影片- 10 EGYPTIAN FOODS	最想嘗試的埃及食物
賞多元文化。		You Must Try	The state of the s
社會		https://www.youtube.com/watch?v=xus-	
2b-III-1 體認人們對		ctHfrZY1u 教師開啟自動翻譯,讓學生更了	
社會事物與環境有不		解影片內容。請學生舉手發表分享最想嘗試	
同的認知、感受、意		的埃及食物。	能與同學一起討論比較
見與表現方式,並加以	3.	Egypt vs India (活動三)	Egypt 跟 India 的異同
尊重。	•	教師將學生分成兩人一組,請學生利用 Venn	
2b-III-2 理解不同文		Diagram 來對 Egypt 及 India 進行比較。	
化的特色,欣賞並尊重			
文化的多樣性。			
3b-III-2 摘取及整理			
社會議題相關資料的			能說出自己與同學討論
重點,判讀其正確性			的結果
及價值,並加以描述	•	教師在黑板上畫出 Venn Diagram, 請各組輪	
和解釋。		流發表自己的發現,教師將每組發現的事歸	
↑□ 用牛木辛 ▽		納填寫在表中(重複就不再填入),最後帶學	
		生一同檢視歸納結果。	能仔細觀賞影片並說出
			自己的看法及意見
		Different Culture in the World (活動四)	
	•	教師播放 YouTube 影片-你的國家好奇怪?!	
		各國最讓外國人困惑的那些事!! custom	
		2014-03-26【WTO 姐妹會】	
		https://www.youtube.com/watch?v=q25jkfa	
		snc4 教師調整影片時間,請學生說說看影片	
		中各國不同文化產生的事物,針對下面幾個	
		問題帶同學進行討論是否覺得可以接受:	
		(1)5'33"~6'57"巴拉圭三王節!孩子坦	
		白說!?爸媽打罵沒有錯!?	
		(2)14'54"~旅遊保加利亞要注意 $!$ ?點頭	
		搖頭意義不同!?	
		請學生針對問題說說自己的意見。	
		教師繼續播放 16'14"~18'22"雙手!請你	
		老實點!?這些動作千萬別做!讓學生知道不同	
		的手勢在不同國家可能是冒犯別人的動作。	
		我听心语, 她就是四个门图外的良物 永和	
		及相關知識及文化,發現他國與我們的不	
		同,雖然不習慣或是不喜歡,但要彼此尊	
		重。除了課堂上所介紹的相關知識,有興趣	
		更可上網搜尋更多關於他國的新聞及閱讀相	
•			•

			關書籍,關心世界上其他國家的大小事,同 為地球村的公民,要更有世界觀。	

## 彰化縣湖南國民小學 114 學年度第一學期六年級彈性學習課程(校訂課程)

課程名稱	花樣年華-湖南運動情	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程(■主題□專 2. □社團活動與技藝課程(□社團) 3. □特殊需求領域課程(特殊需求) 身障類:□生活管理□社會技巧資優類:□創造力 □領導才能其他類:□藝術才能班專門課程 4. □其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學	舌動□技藝課程) <del>【程計畫請統一上(</del> □學習策略□職業 □情意發展□獨立 □體育班專門課程	教育□溝通訓練□點字□定 研究或專長領域 ·		
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	呼應本校「深化閱讀、強健體魄、 多元智能,期能提升學生學習興趣	_	要課程特色、以「健康、快夠	<b>終、創新、進取、</b> 感	、思」為課程願景,開發
設計理念	1. 結合生活情境的整合性學習 2. 發展適合其年齡應有的體育認知 3. 培養日常生活中之各種身體活動				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	●C2 人際關係與團隊合作 健體-E-C2 具備同理他人感受,	<b>生體育活動和健康</b> 生	生活中樂 與人互動、公平競	爭,並與團隊成員/	合作,促進身心健康。
課程目標	1. 培養耐力跑的基本能力。 2. 訓練耐力跑的基本動作。 3. 盡力完成活動中的過程,並尊重	和欣賞他人的表現	, °		

配合融入之領域或議題		領域   [	<ul><li>■國語</li><li>■數學</li><li>■健身</li></ul>	▶ □社會 [	□本土語 □自然科學 □生活課程	□藝術 <b>■</b> 総	宗合活動	<ul><li>□性別平等教育</li><li>□人權教育</li><li>□場境教育</li><li>□法治教育</li><li>□科技教育</li><li>□防災教育</li><li>■運動技績</li><li>□生涯規劃教育</li><li>□家庭教育</li><li>□原住民報</li></ul>	育 □資訊教育 『 『 『 『 『 『 『 で で で で で で で で で で れ で れ で れ で れ で れ で れ で れ で れ で れ で れ で れ れ で れ れ に に れ に に に に に に に に に に に に に				
表现	見任務	5	口頭執	<b>设告、學習單</b>									
	課程架構												
教學 期程	節數	教學名	,	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)		學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選 教材 /學習單			
第 1 週	1	耐力 徑	田 田	Id-Ⅲ-1 了解運動 技能的要素和要 領。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現不過過 動性,發展個人運動 動物。 4d-Ⅲ-1 養成規律 運動生活。 數學 4d-Ⅲ-1 養成規律 運動態生活。	1. 跑力 2. 跑作 3. 活程和的培的。訓的。盡動,欣表養基,練基一力中並賞現耐本一耐本一定的尊他。力能一力動,成過重人	Ab-Ⅲ-1 身體 組成基Ⅲ-2 與機一個 身適念運健相關 Ga-Ⅲ-1 類作。 Ga-Ⅲ-1 類作。	加地同請隊學教學一依練接呼班維律們照夠哨習童事的一次學生,與別道循門。與學華之人,與別道循,東對與大學,與別道循,東對與大學,與別道循,,與別道稱,,與別道稱,,與別道稱,,與別道稱,,與別道稱,,與別道	直線慢跑動作要領,良好的跑步能力,再。  尺,從起跑開始到結束,都要輕鬆慢跑, 齊後,成直向排列練習。 劃排列,每一列隊伍排在一條跑道上,讓 道行進。 第一排學童開始練習。 ,請由左右未練習的空地返回,以方便下 童練習,直到全班練習完畢。 。 跑六十公尺,教師吹哨後,請第一排學童 讓下一排學童練習,直到全班練習完畢。	口頭報告、學習單				

						(2)直線加彎道慢跑		
						   教師說明並示範直線加彎道慢跑動作要領,維持慢跑速度		
						  後配合規律呼吸。		
						  練習方式為慢跑直線六十公尺,持續彎道慢跑六十公尺。		
						  請學童們排列整齊後,成直向排列練習,接著依序讓下一		
						  排學童練習,直到全班練習完畢。。		
						練習約五到七遍。		
	1	耐力跑-田	1d-Ⅲ-1 了解運動	1. 培養耐力	Ab-Ⅲ-1 身體	(1)耐力跑 PART1	口頭報告、學	
		徑	技能的要素和要	跑的基本能	組成與體適能	教師說明並示範耐力跑 PART1 練習,目的在於用穩定的速	習單	
			領。	カ。	之基本概念。	度,完成長遠的距離。		
			3c-Ⅲ-2 在身體活	2. 訓練耐力	Bc-Ⅲ-2 運動	練習方式為跑跑走走操場三圈,通常小學操場距離為兩百		
			動中表現各項運動	跑的基本動	與疾病保健、	公尺,跑步方式為慢跑一百五十公尺後,再行走五十公		
			技能,發展個人運	作。	終身運動相關	尺,如此循環三趟。		
			動潛能。	3. 盡力完成	知識。	提醒學童若要超前前者,須由右方跑道超越,以兼顧安全		
			4d-Ⅲ-1 養成規律	活動中的過	Ga-Ⅲ-1 跑、	與規則。		
第2週			運動習慣,維持動	程,並尊重	跳與投擲的基	教師在起跑線後一百公尺設一角錐,提醒學童慢跑一百五		
			態生活。	和欣賞他人	本動作。	十公尺後,改為行走。		
				的表現。		將全班分成三排,第一排慢跑約五十公尺後,換第二排;		
						在五十公尺後換第三排,依此順序讓全班學童練習完畢。		
						教師吹哨後,請第一排學童開始練習,位置只要靠近起跑		
						線即可。		
						(2)耐力跑 PART2		
						教師說明並示範耐力跑 PART2 練習,希望學童加強體力,		
						完成全程慢跑的能力。		
						練習方式為慢跑操場三圈,通常小學操場距離為兩百公		

						尺,如此循環三趟。		
						提醒學童若無法跑完三圈,在第二圈結束前五十公尺再行		
						走,到第三圈時再開始慢跑。		
						   將全班分成三排,第一排慢跑約五十公尺後,換第二排;		
						   在五十公尺後換第三排,依此順序讓全班學童練習完畢。		
						   教師吹哨後,請第一排學童開始練習,位置只要靠近起跑		
						線即可。		
						教師依據練習情形,給予說明或提醒練習內容。		
	1	跳投-籃球	1d-Ⅲ-1 了解運動	一、培養學	Ab-Ⅲ-1 身體	(1) 原地運球後上籃	口頭報告、學	
			技能的要素和要	童籃球跳投	組成與體適能	說明原地運球後上籃動作要領,運球三次後持球,再接著	習單	
			領。	能力。	之基本概念。	丙步上籃。		
			3c-Ⅲ-2 在身體活	二、訓練學	Bc-Ⅲ-2 運動	準備動作為左腳前、右腳後,雙手持球。		
			動中表現各項運動	童籃球跳投	與疾病保健、	教師示範練習方式,在右邊籃板下約三步距離,面向籃框		
			技能,發展個人運	動作。	終身運動相關	後做好準備動作,開始時依據動作要領練習。		
			動潛能。	三、要能在	知識。	教師吹哨後,第一位學童開始練習,上籃學童練習結束,		
			4d-Ⅲ-1 養成規律	運動時盡情	Hb-Ⅲ-1 陣地	負責撿球在交給下一位同學。		
第3週			運動習慣,維持動	發揮,在運	攻守性球類運	教師在學童練習時,適當地給予動作指導。		
			態生活。	動前應該要	動基本動作及	練習約五到七遍。		
				做好暖身活	基礎戰術。	(2) 傳球後原地上籃		
				動。		說明傳球動作,傳球者位於罰球線附近,準備傳球給藍下		
						的隊友,動作為兩手持球,手臂彎曲將球置於胸前,傳球		
						時以手肘力量,往傳球方向推出,接球者接球後,轉往籃		
						下上籃。		
						上籃動作正常為右腳第一步,左腳第二步膝蓋彎曲後,躍		
						起上籃,若離籃下太近,直接以左腳一步上籃。		

						<b>北岛市加寻顶然区川工村东京</b> // 以工川上原江西		
						請學童們尋找籃框排列整齊後,以兩排方式練習。		
						練習方式為一排排在罰球線後方,另一排在右邊籃下,由		
						第一位學童前進一步後準備練習。		
						練習約三到五遍。		
						全班練習後,教師依據練習情形,給予說明或提醒。		
	1	跳投-籃球	1d-Ⅲ-1 了解運動	一、培養學	Ab-Ⅲ-1 身體	(1)跳投	口頭報告、學	
			技能的要素和要	童籃球跳投	組成與體適能	教師說明並示範跳投動作,訓練學童在中距離以外,利用	習單	
			領。	能力。	之基本概念。	跳躍投籃拉近與籃框的距離。		
			3c-Ⅲ-2 在身體活	二、訓練學	Bc-Ⅲ-2 運動	說明跳投動作要領並示範動作,在中距離以外持好球後,		
			動中表現各項運動	童籃球跳投	與疾病保健、	右腳往前一部,左腳跟進併攏,接著兩腳同時彎膝蓋跳		
			技能,發展個人運	動作。	終身運動相關	躍,在空中投籃。		
			動潛能。	三、要能在	知識。	練習方式為一個籃框為一組,將學童分成兩排,第一排排		
			4d-Ⅲ-1 養成規律	運動時盡情	Hb-Ⅲ-1 陣地	在罰球線後方約一步的距離,第二排排在籃下準備撿球。		
			運動習慣,維持動	發揮,在運	攻守性球類運	第一排學童持球,教師吹哨後開始練習,學童練習跳投結		
第 4 週			態生活。	動前應該要	動基本動作及	束後,移動至籃下那一排後方協助撿球。		
				做好暖身活	基礎戰術。	第二排學童依序撿球,然後到第一排後方準備練習跳投。		
				動。		每位學童練習約三到五遍。		
						(2)原地運球後跳投		
						教師說明並示範原地運球後跳投動作,除了訓練跳投之		
						外,還要練習運球後持球的穩定動作。		
						說明原地運球後跳投動作要領並示範動作,準備動作為左		
						腳前、右腳後雙手持球,開始時右手原地運球三下,然後		
						持球,接著做跳投動作。		
						練習方式為一個籃框為一組,將學童分成兩排,第一排排		
						在罰球線後方約一步的距離,第二排排在籃下準備撿球。		
			l .	l .	ı	<u> </u>	I	

						he is 69 to 11. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.		
						第一排學童持球,教師吹哨後開始練習,學童練習跳投結		
						束後,移動至籃下那一排後方協助撿球。		
						第二排學童依序撿球,然後到第一排後方準備練習原地運		
						球後跳投,每位學童練習約三到五遍。		
	1	頂球-足球	1d-Ⅲ-1 了解運動	一、培養學	Ab-Ⅲ-1 身體	(1)原地射門	口頭報告、學	
			技能的要素和要	童足球頂球	組成與體適能	請學童練習射門,試著正確踢球,練習踢球方向更準確。	習單	
			領。	的能力。	之基本概念。	利用兩個角椎,置於左右兩邊,作為足球們練習使用,左		
			3c-Ⅲ-2 在身體活	二、訓練學	Bc-Ⅲ-2 運動	右兩邊距離五公尺。		
			動中表現各項運動	童足球頂球	與疾病保健、	隊伍依照球場規劃排列,每一組隊伍左右保持距離。		
			技能,發展個人運	的動作。	終身運動相關	兩人一組,一人練習射門,另一人協助撿球。		
			動潛能。	三、在戶外	知識。	請第一排學童先到角錐後方約十公尺處,協助撿球。		
			4d-Ⅲ-1 養成規律	的環境中,	Hb-Ⅲ-1 陣地	第二排學童前進到角錐五公尺前停止,準備射門。		
			運動習慣,維持動	懂得適應環	攻守性球類運	練習約兩分鐘,換下一排練習,全班練習三到五遍。		
			態生活。	境,行動自	動基本動作及	教師依據練習情形,給予說明或提醒練習內容。		
第5週				如。	基礎戰術。	(2)傳球後射門		
						<b>教師說明並示範傳球後射門動作要領,行進時適時傳球給</b>		
						旁邊隊友,隊友接球後練習射門。		
						利用兩個角椎,置於二十公尺處左右兩邊,作為足球射門		
						練習使用,左右兩邊距離五公尺。		
						請學童們排列整齊後,成兩排直向排列練習。		
						兩人一組,先請第一組的學童到角錐後方約十公尺的位置		
						負責撿球。		
						其他組別就練習位置準備練習,待教師吹哨後開始。		
						練習四到六遍。		
						教師於學童練習時,就近給予指導。		
	·	l	I	l	l	l	<u> </u>	

	1	頂球-足球	1d-Ⅲ-1 了解運動	一、培養學	Ab-Ⅲ-1 身體	(1)向上頂球	口頭報告、學	
			技能的要素和要	童足球頂球	組成與體適能	教師說明並示範向上頂球動作,在高空練習用額頭頂球。	習單	
			領。	的能力。	之基本概念。	說明向上頂球動作要領,身體移動到足球下方的位置,準		
			3c-Ⅲ-2 在身體活	二、訓練學	Bc-Ⅲ-2 運動	確地用額頭頂球。		
			動中表現各項運動	童足球頂球	與疾病保健、	示範向上頂球練習,雙手持球向上拋球到頭頂上方約一公		
			技能,發展個人運	的動作。	終身運動相關	尺,待球落下時,用額頭瞄準足球輕輕碰觸,等球碰到反		
			動潛能。	三、在戶外	知識。	彈後,再將球接住。		
			4d-Ⅲ-1 養成規律	的環境中,	Hb-Ⅲ-1 陣地	請全班學童調整左右距離,成橫排練習。		
			運動習慣,維持動	懂得適應環	攻守性球類運	第一排學童前進五公尺後向後轉,準備練習。		
			態生活。	境,行動自	動基本動作及	教師吹哨後開始練習,練習時間約三分鐘,結束後再換下		
				如。	基礎戰術。	一排,直到全班練習完畢。		
						學童練習時,教師適時就近給予指導。		
第6週						(2)向前頂球		
						教師說明並示範向前頂球動作,在高空利用額頭頂球作傳		
						球的動作。		
						說明向前頂球動作要領,將足球拋到身體斜前上方,腳步		
						移動到適合頂球的位置,準確地用額頭向前頂。		
						示範向前頂球練習,雙手持球向斜前上方拋球到頭頂上方		
						約一公尺處,待球落下時,左腳往前一步,上半身前傾,		
						再用額頭瞄準足球輕輕碰觸,等球碰到牆壁反彈後,再將		
						球接住。		
						請全班學童調整左右距離,成橫排練習。		
						第一排學童前進五公尺後面向牆壁約三公尺,準備練習。		
						教師吹哨後開始練習,練習時間約三分鐘,結束後再換下		
						一排,直到全班練習完畢。		

	1	高手托球-	1d-Ⅲ-1 了解運動	一、培養學	Ab-Ⅲ-1 身體	(1)擊牆發球練習	口頭報告、學	
		排球	技能的要素和要	童排球高手	組成與體適能	教師說明並示範擊牆發球動作,說明發球動作要領,左手	習單	
			領。	托球的能	之基本概念。	持球,右手握拳,左手輕輕拋球,右手對準球擊出。		
			3c-Ⅲ-2 在身體活	カ。	Bc-Ⅲ-2 運動	準備動作為左腳前、右腳後,右手握拳往後平伸,左手平		
			動中表現各項運動	二、訓練學	與疾病保健、	伸放在右手前方。		
			技能,發展個人運	童排球高手	終身運動相關	開始時,左腳膝蓋微彎,左手將球輕輕往上拋,接著右手		
			動潛能。	托球的動	知識。	用力由下往前用力擊球,擊球高度約在左大腿平行位置。		
			4d-Ⅲ-1 養成規律	作。	Ha-Ⅲ-1 網/	教師示範擊牆發球動作,做好發球前準備動作,距離牆壁		
			運動習慣,維持動	三、下課	牆性球類運動	約六公尺,準備後將球發出,球擊中牆壁後再接住球。		
			態生活。	時,和同學	基本動作及基	以橫排方式練習,請第一排學童到牆壁前六公尺處,準備		
tt 7 m				打球,假日	礎戰術。	練習擊牆發球。		
第7週				時,和年紀		練習約兩分鐘,再換下一排,直到全班練習完畢。		
				相仿的鄰居		(2)相互發球		
				一起運動。		教師說明並示範相互發球的練習,目的在於練習發球能力		
						和控制力。		
						說明相互發球動作要領,發球除了做好發球動作,還需控		
						制力道,讓球落進想要的位置。		
						練習方式為兩人一組,兩人距離約六公尺。		
						持球學童要將球發球到對面同學附近,接球學童試著把球		
						用手接住,換接球學童發球,對面的同學接球。		
						教師吹哨後開始練習,並就近對學童給予指導。		
						練習約六到八分鐘。		
						全班練習完後,教師依據練習情形,給予說明或提醒。		
tt 0 x=	1	高手托球-	1d-Ⅲ-1 了解運動	一、培養學	Ab-Ⅲ-1 身體	(1)向上高手托球	口頭報告、學	
第8週		排球	技能的要素和要	童排球高手	組成與體適能	教師說明並示範向上高手托球動作,在空中練習雙手托	習單	
			領。	托球的能	之基本概念。	球。		

			3c-Ⅲ-2 在身體活	カ。	Bc-Ⅲ-2 運動	說明向上高手托球動作要領,身體移動到排球下方的位		
			動中表現各項運動	二、訓練學	與疾病保健、	置,準確地用雙手托球。		
			技能,發展個人運	童排球高手	終身運動相關	示範向上高手托球練習,雙手持球向上拋球到頭頂上方約		
			動潛能。	托球的動	知識。	一公尺,待球落下時,以雙手手指圍成球體約三分之二		
			4d-Ⅲ-1 養成規律	作。	Ha-Ⅲ-1 網/	圓,瞄準排球以手臂力量並掌握托球時機向上托球,等球		
			運動習慣,維持動	三、下課	牆性球類運動	碰到反彈後,再將球接住。		
			態生活。	時,和同學	基本動作及基	請全班學童調整左右距離,成橫排練習。		
				打球,假日	礎戰術。	第一排學童前進五公尺後向後轉,準備練習。		
				時,和年紀		教師吹哨後開始練習,練習時間約三分鐘,結束後再換下		
				相仿的鄰居		一排,直到全班練習完畢。		
				一起運動。		(2)向前高手托球		
						教師說明並示範向前高手托球動作,在高空利用高手托球		
						作傳球的動作。		
						說明向前高手托球動作要領,將排球拋到身體斜前上方,		
						腳步移動到適合托球的位置,準確地用雙手托球讓球向		
						前。		
						示範向前高手托球練習,雙手持球向斜前上方拋球到頭頂		
						上方約一公尺處,待球落下時,左腳往前一步,上半身前		
						傾,再用雙手瞄準排球並用雙手托球,使球向斜前上方行		
						進,等球碰到牆壁反彈後,再將球接住。		
						請全班學童調整左右距離,成橫排練習。		
						第一排學童前進五公尺後面向牆壁約三公尺,準備練習。		
						教師吹哨後開始練習,練習時間約三分鐘。		
第9週	1	正手低手擊	1d-Ⅲ-1 了解運動	一、培養學	Ab-Ⅲ-1 身體	(1)發球	口頭報告、學	
		球-羽球	技能的要素和要	童羽球正手	組成與體適能	教師說明並示範發球動作,目的在於練習發球動作,能準	習單	

			ı	1	1	<u>,                                      </u>	1	
			領。	低手擊球的	之基本概念。	確地擊中羽球。		
			3c-Ⅲ-2 在身體活	能力。	Bc-Ⅲ-2 運動	請學童們排列整齊後,依序在球場中排好,左右保持適當		
			動中表現各項運動	二、訓練學	與疾病保健、	距離,由第一排向前三步後停止,背向其他同學練習。		
			技能,發展個人運	童羽球正手	終身運動相關	在學童前方十公尺處放置一個角椎,教師吹哨後,第一排		
			動潛能。	低手擊球的	知識。	學童練習發球,將球擊出,隨後撿球到角錐處,面向同學		
			4d-Ⅲ-1 養成規律	動作。	Ha-Ⅲ-1 網/	再練習第二遍。		
			運動習慣,維持動	三、下課	牆性球類運動	依序由第二排練習到全班練習完畢,練習約五到七分鐘。		
			態生活。	時,和同學	基本動作及基	(2)發球回擊		
				打球,假日	礎戰術。	教師說明並示範發球回擊的練習,目的在於練習發球能力		
				時,和年紀		和練習接球。		
				相仿的鄰居		說明發球和回擊動作要領,發球控制好力道,讓球落進對		
				一起運動。		面學童附近位置;回擊要判斷球的落點,接著做好擊球動		
						作。		
						教師示範練習動作,並請一位學童協助示範。		
						練習方式為兩人一組,兩人距離約六公尺。		
						持球學童要將球發球到對面同學附近,對面學童試著把球		
						用球拍擊回。		
						教師吹哨後開始練習,時間約三分鐘,發球與接球學童再		
						互換練習動作。		
						教師依據練習情形,給予說明或提醒練習內容。		
	1	正手低手擊	1d-Ⅲ-1 了解運動	一、培養學	Ab-Ⅲ-1 身體	(1)正手低手向上擊球	口頭報告、學	
第 10		球-羽球	技能的要素和要	童羽球正手	組成與體適能	教師説明並示範正手低手向上擊球動作,練習用正手方	習單	
週			領。	低手擊球的	之基本概念。	式,以手臂力量由下往上擊球。		
			3c-Ⅲ-2 在身體活	能力。	Bc-Ⅲ-2 運動	說明正手低手向上擊球動作要領,球拍移動到羽球下方的		
			動中表現各項運動	二、訓練學	與疾病保健、	位置,準確地用手臂揮拍向上擊球。		
		i	1			ı		

			技能,發展個人運	童羽球正手	終身運動相關	示範正手低手向上擊球練習,左手持球向上拋球到頭頂上		
			動潛能。	低手擊球的	知識。	方約一公尺,待球落下時,以右手持拍,瞄準羽球以手臂		
			4d-Ⅲ-1 養成規律	動作。	Ha-Ⅲ-1 網/	力量並掌握擊球時機向上擊球,等球由高處落下,再將球		
			運動習慣,維持動	三、下課	牆性球類運動	接住。		
			態生活。	時,和同學	基本動作及基	請全班學童調整左右距離,成橫排練習,第一排學童前進		
				打球,假日	礎戰術。	五公尺後向後轉,準備練習,教師吹哨後開始練習,練習		
				時,和年紀		時間約三分鐘,結束後再換下一排,直到全班練習完畢。		
				相仿的鄰居		(2)正手低手向前擊球		
				一起運動。		教師說明並示範正手低手向前擊球動作,在學會低手擊球		
						後,再利用身體讓羽球向前。		
						說明正手低手向前擊球動作要領,將羽球拋到身體右斜前		
						上方,右腳移動到適合擊球的位置,準確地用右手持球拍		
						擊球讓球向前。		
						示範正手低手向前擊球練習,左手持球向右斜前上方拋球		
						到頭頂上方約一公尺處,待球落下時,右腳往前一步,上		
						半身前傾,再用右手持球拍瞄準羽球並用低手擊球,使球		
						<b>向斜前上方行進。</b>		
						請全班學童調整左右距離,成橫排練習,第一排學童前進		
						五公尺後停止,準備練習,教師吹哨後開始練習,練習時		
						間約三分鐘。		
	1	各式傳球-	1d-Ⅲ-1 了解運動	一、培養學	Ab-Ⅲ-1 身體	(1)擊滾地球跑壘	口頭報告、學	
第 11		樂樂棒球	技能的要素和要	童樂樂棒球	組成與體適能	教師說明並示範擊滾地球跑壘動作,目的在於實際練習打	習單	
週			領。	各式傳球的	之基本概念。	擊與跑壘的連結。		
			3c-Ⅲ-2 在身體活	能力。	Bc-Ⅲ-2 運動	說明打擊動作要領,將球座高度調整於腰部高度,打擊方		
			動中表現各項運動	二、訓練學	與疾病保健、	向要往內野,注意置棒習慣,然後盡力跑壘。		

_			1		ı	<del>,</del>		-
			技能,發展個人運	童樂樂棒球	終身運動相關	請學童成縱向排列練習,是操場面積成二到四排縱隊,第		
			動潛能。	各式傳球的	知識。	一位學童前進三步後到打擊位置,本壘板與一壘壘包距離		
			4d-Ⅲ-1 養成規律	動作。	Hd-Ⅲ-1 守備	十五公尺。		
			運動習慣,維持動	三、在團體	/跑分性球類	教師要提醒學童注意安全,避免練習時發生危險。		
			態生活。	活動的過程	運動基本動作	(2)接滾地球傳一壘		
				中,懂得與	及基礎戰術。	教師說明並示範接滾地球傳一壘的動作,連結接球和傳球		
				同學們互動		的動作。		
				並學習團隊		訓練學童接到滾地球後,能迅速地並瞄準方向傳球。		
				合作。		教師示範接滾地球傳一壘,一位學童協助在一壘接球,接		
						著示範在一壘接球,一位學童接滾地球並傳球。		
						請全班分成三排,第一排丟滾地球,第二排練習接滾地球		
						並傳球,第三排練習在一壘接球。		
						第一排學童在本壘位置面向內野,準備朝第二排方向丟滾		
						地球;第二排學童在二壘和三壘之間位置面向本壘,準備		
						接滾地球再傳向一壘;第三排學童一腳踩在一壘壘包,另		
						一腳往前面向第二排學童,準備接球。		
	1	各式傳球-	1d-Ⅲ-1 了解運動	- ·	Ab-Ⅲ-1 身體	(1)內野傳二壘後,再傳一壘	口頭報告、學	
		樂樂棒球	技能的要素和要	培養 學童	組成與體適	教師說明並示範內野傳二壘後,再傳一壘動作,練習接球	習單	
			領。	樂樂	能之基本概	後能迅速傳球。		
tt 10			3c-Ⅲ-2 在身體活	棒球 各式	念。	說明接傳球動作要領,兩手確實接到球後,右手再穩定持		
第 12 週			動中表現各項運	合式 傳球	Bc-Ⅲ-2 運動	球,準確地往目標傳球。		
			動技能,發展個	的能	與疾病保	示範內野接球傳二壘練習,請三位學童協助示範,一人佔		
			人運動潛能。	力。	健、終身運	本壘位置,另一人佔二壘位置,最後一位佔一壘位置。請		
			4d-Ⅲ-1 養成規律	二、训练	動相關知	本壘學童持球往內野拋,教師接球後,將球傳往二壘,二		
			運動習慣,維持	訓練學童	識。	壘學童再將球傳往一壘。		
				丁王				

本の				動態生活。	樂樂	Hd-Ⅲ-1 守備	練習方式為將全班分成四排,第一排學童持球在本壘及後		
及基礎戰所。 教師女信後開始錄習,錄習時間約三分鐘。 練習結束後,各排輪轉交換錄習位置。 教師要提醒學室注意安全、避免練習時發生危險。 (2)外野傳二疊後,再傳本疊數修,練習榜助作,練習複球 後能記造傳程。 一、經學園園際 合作。 1 正手擊球一					棒球	/跑分性球類	方,第二排在二、三壘間的內野及後方,第三排在二壘及		
的物作。 三、在團體活動的過程中,接得與同學性理學查注意安全,避免練習時發生危險。 (2)外野傳二疊後,再傳本疊動作,練習複球中,接得與同學們互動,並學習團隊合作。  工手擊球一同學門因動,並學習團隊合作。  「一旦一」「一旦一」「一旦」」「一旦一」「一旦一」」「一一」」「一旦一」」「一旦一」」「一旦一」」「一旦一」」「一旦一」」「一旦一」」「一旦一」」「一旦一」」「一旦一」」「一旦一」」「一旦一」」「一旦一」」「一一」」「一一」」「一一」」「一」」「					各式	運動基本動作	後方,第四排在一壘及後方。		
作。 三、在围體 活動的過程 中,懂得與 同學們互動 進學習團隊 合作。  1 正乎擊球— 泉球  1 (1) — IIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIII					傳球	及基礎戰術。	教師吹哨後開始練習,練習時間約三分鐘。		
					的動		練習結束後,各排輪轉交換練習位置。		
游的過程中,惟得與同學們互動並學習團隊合作。  1 正手擊球一					作。		教師要提醒學童注意安全,避免練習時發生危險。		
中,僅得與 同學們互動 遊學習團隊					三、在團體		(2)外野傳二壘後,再傳本壘		
同學們互動 並學習團隊 合作。					活動的過程		教師說明並示範外野傳二壘後,再傳本壘動作,練習接球		
並學習團隊 合作。					中,懂得與		後能迅速傳球。		
第13       週       Id-III-I T解運動					同學們互動		示範外野接球傳二壘練習,請三位學童協助示範,一人佔		
T					並學習團隊		內野位置,另一人佔二壘位置,最後一位佔本壘位置。請		
教師吹哨後開始練習,練習時間約三分鐘。 練習結束後,各排輪轉交換練習位置。  1 正手擊球- Id-III-1 了解運動 一、培養學 由此與體適能 教師說明並示範發球練習動作。 京工手擊球的 之基本概念。 說明發球規則,為發球落點要先在己方桌面位置再越網彈 BC-III-2 運動 到對方桌面,始完成發球步驟。 即表現各項運動 二、訓練學 與疾病保健、 說明桌上發球動作要領,手臂持球拍準備由後往前橫向擊 技能,發展個人運 童桌球運動 終身運動相關 取,同時由上往下移動。 練習方式為兩人一組,一人發球,另一人以反手擊球方式 操一III-1 養成規律 動作。 Ha-III-1 網/ 擊回,一張球桌請兩組學童練習。 練習方式為兩人一組,一人發球,另一人以反手擊球方式 轉回,一張球桌請兩組學童練習。 練習時間約二到三分鐘,再換下一組學童練習。 練習時間約二到三分鐘,再換下一組學童練習。					合作。		內野學童持球往外野投擲,教師在外野接球後,將球傳往		
# 2							二壘,二壘學童再將球傳往本壘。		
1							教師吹哨後開始練習,練習時間約三分鐘。		
第13       連泉球       立場       2       2       2       本概念。       記明發球規則,為發球落點要先在己方桌面位置再越網彈       習單         第13       動中表現各項運動 技能,發展個人運 童泉球運動 技能,發展個人運 動潛能。       二、訓練學 與疾病保健、 說明桌上發球動作要領,手臂持球拍準備由後往前橫向擊 球,同時由上往下移動。       球,同時由上往下移動。       球習方式為兩人一組,一人發球,另一人以反手擊球方式 4d-III-1 養成規律 運動習慣,維持動 應生活。       上認真讀 基本動作及基 教師依據練習情形,給予說明或提醒練習內容。							練習結束後,各排輪轉交換練習位置。		
領。		1	正手擊球-	1d-Ⅲ-1 了解運動	一、培養學	Ab-Ⅲ-1 身體	(1)發球	口頭報告、學	
第13 動中表現各項運動 大能力。 BC-III-2 運動 到對方桌面,始完成發球步驟。   動中表現各項運動 大能,發展個人運 童桌球運動 終身運動相關 球,同時由上往下移動。   動潛能。			桌球	技能的要素和要	童桌球運動	組成與體適能	教師說明並示範發球練習動作。	習單	
第13 週				領。	正手擊球的	之基本概念。	說明發球規則,為發球落點要先在己方桌面位置再越網彈		
対能,發展個人運 童桌球運動   終身運動相關   球,同時由上往下移動。   無性球類運動   線習方式為兩人一組,一人發球,另一人以反手擊球方式   動作。   Ha-Ⅲ-1 網/   撃回,一張球桌請兩組學童練習。   三、在課堂   擔性球類運動   練習時間約二到三分鐘,再換下一組學童練習。   上認真讀   基本動作及基   教師依據練習情形,給予說明或提醒練習內容。				3c-Ⅲ-2 在身體活	能力。	Bc-Ⅲ-2 運動	到對方桌面,始完成發球步驟。		
」 技能,發展個人運 童桌球運動 終身運動相關 球,同時由上往下移動。 練習方式為兩人一組,一人發球,另一人以反手擊球方式 4d-Ⅲ-1 養成規律 動作。	第 13			動中表現各項運動	二、訓練學	與疾病保健、	說明桌上發球動作要領,手臂持球拍準備由後往前橫向擊		
4d-Ⅲ-1 養成規律 動作。 Ha-Ⅲ-1 網/ 擊回,一張球桌請兩組學童練習。 運動習慣,維持動 三、在課堂 牆性球類運動 練習時間約二到三分鐘,再換下一組學童練習。 態生活。 上認真讀 基本動作及基 教師依據練習情形,給予說明或提醒練習內容。				技能,發展個人運	童桌球運動	終身運動相關	球,同時由上往下移動。		
運動習慣,維持動 三、在課堂 牆性球類運動 練習時間約二到三分鐘,再換下一組學童練習。 態生活。				動潛能。	正手擊球的	知識。	練習方式為兩人一組,一人發球,另一人以反手擊球方式		
態生活。    上認真讀  基本動作及基 教師依據練習情形,給予說明或提醒練習內容。				4d-Ⅲ-1 養成規律	動作。	Ha-Ⅲ-1 網/	擊回,一張球桌請兩組學童練習。		
				運動習慣,維持動	三、在課堂	牆性球類運動	練習時間約二到三分鐘,再換下一組學童練習。		
書,到球場   礎戰術。 (2)正手揮拍練習(分解動作)				態生活。	上認真讀	基本動作及基	教師依據練習情形,給予說明或提醒練習內容。		
					書,到球場	礎戰術。	(2)正手揮拍練習(分解動作)		

				上歡樂玩		教師說明並示範發球揮拍練習動作,目的在於熟悉揮拍動		
				球。		作,在擊球時能做出正確動作。		
						說明準備動作及分解動作要領,準備動作為兩腳平行、兩		
						手小手臂抬起。		
						教師示範分解動作一,右腳向右跨一步;動作二,轉腰、		
						右手往後移動準備擊球;動作三,轉腰、右手往前擊球;		
						動作四,右腳往左一步,回復成準備動作。		
						學童依據教師口令練習分解動作,教師在學童練習時,向		
						全班走動就近給予指導。		
						練習約三到五分鐘。		
						教師依據練習情形,給予說明或提醒練習內容。		
	1	正手擊球-	1d-Ⅲ-1 了解運動	一、培養學	Ab-Ⅲ-1 身體	(1)正手揮拍練習(連續動作)	口頭報告、學	
		桌球	技能的要素和要	童桌球運動	組成與體適能	教師說明並示範發球揮拍練習動作,目的在於熟悉揮拍動	習單	
			領。	正手擊球的	之基本概念。	作之後,能準確地擊球。		
			3c-Ⅲ-2 在身體活	能力。	Bc-Ⅲ-2 運動	說明正手擊球動作要領,球拍移動到桌球後方的位置,準		
			動中表現各項運動	二、訓練學	與疾病保健、	確地用手臂揮拍向前擊球。		
			技能,發展個人運	童桌球運動	終身運動相關	示範正手擊球連續動作,右腳向右跨一步,轉腰、右手往		
第 14 週			動潛能。	正手擊球的	知識。	後移動準備擊球,轉腰、右手往前擊球右腳往左一步,回		
			4d-Ⅲ-1 養成規律	動作。	Ha-Ⅲ-1 網/	復成準備動作。		
			運動習慣,維持動	三、在課堂	牆性球類運動	學童依據教師口令練習連續動作,教師在學童練習時,向		
			態生活。	上認真讀	基本動作及基	全班走動就近給予指導。		
				書,到球場	礎戰術。	練習約三到五分鐘。		
				上歡樂玩		(2)正手向前擊球		
				球。		教師說明並示範正手向前擊球動作,在學會正手擊球後,		
						再實際擊球練習讓桌球向前。		

						說明正手向前擊球動作要領,將桌球拋到桌面讓球反彈到		
						右斜前上方,右腳移動到適合擊球的位置,準確地用右手		
						持球拍擊球讓球向前。		
						示範正手向前擊球練習,左手持球向右斜前上方桌面約六		
						十公分處拋球到桌面上方,待球反彈時,右腳往前一步,		
						上半身前傾,再用右手持球拍瞄準桌球並用正手擊球,使		
						球向斜前下方行進。		
						請兩人一組,兩人面對面在球桌後方,一張球桌可兩組練		
						習,一人持球練習正手擊球,對面學童用手接球後再練		
						習。		
						練習時間約兩分鐘,再換別組練習,直到全班練習完畢。		
	1	快、慢速捷	1d-Ⅲ-1 了解運動	一、培養學	Ab-Ⅲ-1 身體	(1)划手換氣	口頭報告、學	
		泳	技能的要素和要	童快、慢速	組成與體適能	學童先在岸上練習划手換氣,接著實際到泳池中練習。	習單	
			領。	捷泳的能	之基本概念。	請學童們排列整齊後坐在岸上,準備以橫排方式練習。		
			3c-Ⅲ-2 在身體活	力。	Bc-Ⅲ-2 運動	第一排學童聽教師指示下水,面向池壁,雙手平伸。		
			動中表現各項運動	二、訓練學	與疾病保健、	請學童閉氣,之後膝蓋彎曲讓上半身潛入水底,接著再慢		
			技能,發展個人運	童快、慢速	終身運動相關	慢在水面上划手,同時配合鼻子吐氣後,練習右邊換氣。		
第 15 週			動潛能。	捷泳的動	知識。	依序換第二排學童下水練習,依序讓全班練習完畢。		
A DE			4d-Ⅲ-1 養成規律	作。	Gb-Ⅲ-2 手腳	練習六到八遍。		
			運動習慣,維持動	三、學童熟	聯合動作、藉	若學童熟練右邊的換氣動作,則可練習左邊的換氣動作。		
			態生活。	悉水性後,	物游泳前進、	教師吹哨後,請學童練習換氣動作一到二分鐘。		
				可以在安全	游泳前進 15	練習六到八遍。		
				的水域內自	公尺(需換氣	(2)換氣捷泳		
				在玩樂。	三次以上) 與	教師說明並示範換氣捷泳的動作,主要藉由打水漂浮水		
					簡易性游泳比	面,划手讓身體前進,並在途中換氣以持續前進。		

					賽。	說明換氣捷泳動作要領,首先將身體漂浮,之後開始打水,接著划手前行,待鼻子吐完氣,接著再進行換氣。 教師示範換氣捷泳的動作,試著划兩次手換一次氣,途中 若換氣不順利,將身體站立,重新調整呼吸再練習。 二至三位學童一組,學童下水之後,背部靠著池壁,準備 練習換氣捷泳,提醒學童依據要領練習。 練習換氣捷泳,快到達對面岸邊時上岸,再迴轉回到原來 練習位置。 練習約三到五趟。		
第 16 週	1	快、慢速捷泳	Id-Ⅲ-1 了 技能的。 3c-Ⅲ-2 在各展 動技能潛能。 4d-Ⅲ-1 慣 態生活。 4d-Ⅲ-1 似規持動 生活。	一童捷力二童捷作三悉可的在、快泳。、快泳。、水以水玩培、的善訓、的學性在域樂養慢能 練慢動 童後安內。學速 學速	Ab-Ⅲ-1 體概 2 Bc-Ⅲ-1 體概 2 保動 2 作前進 需上 海邁念運健相 手、進 1 换)泳前(以性别的 3 mm 4 m	(1)快速捷泳 教師說明並示範快速捷泳的動作,主要練習打水與划手的協調性,並能夠順暢地配合動作以持續快速前進。 說明快速捷泳動作要領,首先背向池壁蹬牆漂浮,之後開始迅速打水並划手前行,途中盡量閉氣,待需要時再換氣。 教師示範快速捷泳的動作,距離二十五公尺,試著途中換一次氣即可,途中若換氣不順利,將身體站立,重新調整呼吸再練習。 二至三位學童一組,學童下水之後,背部靠著池壁,準備練習快速捷泳,提醒學童依據要領練習。 練習快速捷泳,快到達對面岸邊時上岸,再迴轉回到原來練習位置。 練習約三到五趟。 (2)耐力捷泳 1. 教師說明並示範快速捷泳的動作,主要練習捷泳與換	口頭報告、學習單	

						氣的協調性,動作能夠順暢地配合呼吸以持續穩定前進。 2. 教師示範耐力捷泳的動作,試著划兩次手換一次氣, 練習換氣配合左手前伸時身體側擺,將嘴巴露出水面吸 氣。 3. 教師示範耐力捷泳的動作,距離五十公尺,捷泳時動 作放慢,試著途中固定換氣,途中若換氣不順利,將身體		
						站立,重新調整呼吸再練習。 4. 二至三位學童一組,學童下水之後,背部靠著池壁,準備練習快速捷泳,提醒學童依據要領練習。 5. 練習耐力捷泳,快到終點岸邊時上岸,回到原來練習位置。 6. 練習約三到五趟。		
	1	正手擊球-	1d-Ⅲ-1 了解運動	一、培養學	Ab-Ⅲ-1 身體	(1)發球	口頭報告、學	
		桌球	技能的要素和要	童桌球運動	組成與體適能	教師說明並示範發球練習動作。	習單	
			領。	正手擊球的	之基本概念。	說明發球規則,為發球落點要先在己方桌面位置再越網彈		
			3c-Ⅲ-2 在身體活	能力。	Bc-Ⅲ-2 運動	到對方桌面,始完成發球步驟。		
			動中表現各項運動	二、訓練學	與疾病保健、	說明桌上發球動作要領,手臂持球拍準備由後往前橫向擊		
第 17			技能,發展個人運	童桌球運動	終身運動相關	球,同時由上往下移動。		
週			動潛能。	正手擊球的	知識。	練習方式為兩人一組,一人發球,另一人以反手擊球方式		
			4d-Ⅲ-1 養成規律	動作。	Ha-Ⅲ-1 網/	擊回,一張球桌請兩組學童練習。		
			運動習慣,維持動	三、在課堂	牆性球類運動	練習時間約二到三分鐘,再換下一組學童練習。		
			態生活。	上認真讀	基本動作及基	教師依據練習情形,給予說明或提醒練習內容。		
				書,到球場	礎戰術。	(2)正手揮拍練習(分解動作)		
				上歡樂玩		教師說明並示範發球揮拍練習動作,目的在於熟悉揮拍動		
				球。		作,在擊球時能做出正確動作。		

			I					T T
						說明準備動作及分解動作要領,準備動作為兩腳平行、兩		
						手小手臂抬起。		
						教師示範分解動作一,右腳向右跨一步;動作二,轉腰、		
						右手往後移動準備擊球;動作三,轉腰、右手往前擊球;		
						動作四,右腳往左一步,回復成準備動作。		
						學童依據教師口令練習分解動作,教師在學童練習時,向		
						全班走動就近給予指導。		
						練習約三到五分鐘。		
						教師依據練習情形,給予說明或提醒練習內容。		
	1	正手擊球-	1d-Ⅲ-1 了解運動	一、培養學	Ab-Ⅲ-1 身體	(1)正手揮拍練習(連續動作)	口頭報告、學	
		桌球	技能的要素和要	童桌球運動	組成與體適能	教師說明並示範發球揮拍練習動作,目的在於熟悉揮拍動	習單	
			領。	正手擊球的	之基本概念。	作之後,能準確地擊球。		
			3c-Ⅲ-2 在身體活	能力。	Bc-Ⅲ-2 運動	說明正手擊球動作要領,球拍移動到桌球後方的位置,準		
			動中表現各項運動	二、訓練學	與疾病保健、	確地用手臂揮拍向前擊球。		
			技能,發展個人運	童桌球運動	終身運動相關	示範正手擊球連續動作,右腳向右跨一步,轉腰、右手往		
			動潛能。	正手擊球的	知識。	後移動準備擊球,轉腰、右手往前擊球右腳往左一步,回		
第 18			4d-Ⅲ-1 養成規律	動作。	Ha-Ⅲ-1 網/	復成準備動作。		
週			運動習慣,維持動	三、在課堂	牆性球類運動	學童依據教師口令練習連續動作,教師在學童練習時,向		
			態生活。	上認真讀	基本動作及基	全班走動就近給予指導。		
				書,到球場	礎戰術。	練習約三到五分鐘。		
				上歡樂玩		(2)正手向前擊球		
				球。		教師說明並示範正手向前擊球動作,在學會正手擊球後,		
						再實際擊球練習讓桌球向前。		
						說明正手向前擊球動作要領,將桌球拋到桌面讓球反彈到		
						右斜前上方,右腳移動到適合擊球的位置,準確地用右手		

						持球拍擊球讓球向前。		
						示範正手向前擊球練習,左手持球向右斜前上方桌面約六		
						十公分處拋球到桌面上方,待球反彈時,右腳往前一步,		
						上半身前傾,再用右手持球拍瞄準桌球並用正手擊球,使		
						球向斜前下方行進。		
						請兩人一組,兩人面對面在球桌後方,一張球桌可兩組練		
						習,一人持球練習正手擊球,對面學童用手接球後再練		
						羽。		
						練習時間約兩分鐘,再換別組練習,直到全班練習完畢。		
	1	快、慢速捷	1d-Ⅲ-1 了解運動	一、培養學	Ab-Ⅲ-1 身體	(1)划手換氣	口頭報告、學	
		泳	技能的要素和要	童快、慢速	組成與體適能	學童先在岸上練習划手換氣,接著實際到泳池中練習。	習單	
			領。	捷泳的能	之基本概念。	請學童們排列整齊後坐在岸上,準備以橫排方式練習。		
			3c-Ⅲ-2 在身體活	カ。	Bc-Ⅲ-2 運動	第一排學童聽教師指示下水,面向池壁,雙手平伸。		
			動中表現各項運動	二、訓練學	與疾病保健、	請學童閉氣,之後膝蓋彎曲讓上半身潛入水底,接著再慢		
			技能,發展個人運	童快、慢速	終身運動相關	慢在水面上划手,同時配合鼻子吐氣後,練習右邊換氣。		
			動潛能。	捷泳的動	知識。	依序換第二排學童下水練習,依序讓全班練習完畢。		
第 19 週			4d-Ⅲ-1 養成規律	作。	Gb-Ⅲ-2 手腳	練習六到八遍。		
20			運動習慣,維持動	三、學童熟	聯合動作、藉	若學童熟練右邊的換氣動作,則可練習左邊的換氣動作。		
			態生活。	悉水性後,	物游泳前進、	教師吹哨後,請學童練習換氣動作一到二分鐘。		
				可以在安全	游泳前進 15	練習六到八遍。		
				的水域內自	公尺(需換氣	(2)換氣捷泳		
				在玩樂。	三次以上)與	教師說明並示範換氣捷泳的動作,主要藉由打水漂浮水		
					簡易性游泳比	面,划手讓身體前進,並在途中換氣以持續前進。		
					賽。	說明換氣捷泳動作要領,首先將身體漂浮,之後開始打		
1						水,接著划手前行,待鼻子吐完氣,接著再進行換氣。		

教師示範換氣捷泳的動作,試著划兩次手換一次氣,途中	
<b>计投展工版创,均有雕以上,工业和新工工工作</b> 图	
若換氣不順利,將身體站立,重新調整呼吸再練習。	
二至三位學童一組,學童下水之後,背部靠著池壁,準備	
練習換氣捷泳,提醒學童依據要領練習。	
練習換氣捷泳,快到達對面岸邊時上岸,再迴轉回到原來	
練習位置。	
練習約三到五趟。	
1 快、慢速捷 1d-Ⅲ-1 了解運動 一、培養學 Ab-Ⅲ-1 身體 (1)快速捷泳 口頭報台	<b>告、</b> 學
泳 技能的要素和要 童快、慢速 組成與體適能 教師說明並示範快速捷泳的動作,主要練習打水與划手的 習單	
領。 捷泳的能 之基本概念。 協調性,並能夠順暢地配合動作以持續快速前進。	
3c-Ⅲ-2 在身體活 力。 Bc-Ⅲ-2 運動 説明快速捷泳動作要領,首先背向池壁蹬牆漂浮,之後開	
動中表現各項運動 二、訓練學 與疾病保健、 始迅速打水並划手前行,途中盡量閉氣,待需要時再換	
技能,發展個人運 童快、慢速 終身運動相關 氣。	
動潛能。 捷泳的動 知識。 教師示範快速捷泳的動作,距離二十五公尺,試著途中換	
4d-Ⅲ-1 養成規律 作。 Gb-Ⅲ-2 手腳 一次氣即可,途中若換氣不順利,將身體站立,重新調整	
第20 運動習慣,維持動 三、學童熟 聯合動作、藉 呼吸再練習。	
題 態生活。 悉水性後, 物游泳前進、 二至三位學童一組,學童下水之後,背部靠著池壁,準備	
可以在安全 游泳前進 15 練習快速捷泳,提醒學童依據要領練習。	
的水域內自 公尺(需換氣 練習快速捷泳,快到達對面岸邊時上岸,再迴轉回到原來	
在玩樂。 三次以上)與 練習位置。	
簡易性游泳比 練習約三到五趟。	
賽。 (2)耐力捷泳	
1. 教師說明並示範快速捷泳的動作,主要練習捷泳與換	
<b>氟的協調性,動作能夠順暢地配合呼吸以持續穩定前進。</b>	
2. 教師示範耐力捷泳的動作,試著划兩次手換一次氣,	

	練習換氣配合左手前伸時身體側擺,將嘴巴露出水面吸
	氣。
	3. 教師示範耐力捷泳的動作,距離五十公尺,捷泳時動
	作放慢,試著途中固定換氣,途中若換氣不順利,將身體
	站立,重新調整呼吸再練習。
	4. 二至三位學童一組,學童下水之後,背部靠著池壁,
	準備練習快速捷泳,提醒學童依據要領練習。
	5. 練習耐力捷泳,快到終點岸邊時上岸,回到原來練習
	位置。
	6. 練習約三到五趟。
	7. 分組比賽。

## 彰化縣湖南國民小學 114 學年度第二學期六年級彈性學習課程(校訂課程)

課程名稱	花樣年華-湖南運動情	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習 課程 四類規範	1. ■ 統整性探究課程 (■ 主題 □ 專題 □ 詩 2. □社團活動與技藝課程 (□ 社團活動 □ : 3. □特殊需求領域課程 特殊需求課程計 身障類: □生活管理 □社會技巧 □學習 資優類: □創造力 □領導才能□情意 其他類: □藝術才能班專門課程 □ 體育 4. □其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□	技藝課程) 畫講統一上傳至第 「策略□職業教育[ 「發展□獨立研究」 「班專門課程	□溝通訓練□點字□定向行動 或專長領域		
呼應學校 背景、課	呼應本校「深化閱讀、強健體魄、全球視	上野」 為主要課程	<b>呈特色、以「健康、快樂、創</b>	新、進取、感	. 恩」為課程願景,開發多元
程願景及 特色發展	智能,期能提升學生學習興趣並鼓勵適性	·發展。			
設計理念	1. 結合生活情境的整合性學習 2. 發展適合其年齡應有的體育認知 3. 培養日常生活中之各種身體活動能力				
本教育階 段 總綱核養 或校養	●C2 人際關係與團隊合作 健體-E-C2 具備同理他人感受,在體育	活動和健康生活中	,樂 與人互動、公平競爭,並	與團隊成員	合作,促進身心健康。
課程目標	1. 培養田徑綜合應用的能力。 2. 訓練田徑綜合應用的動作。 3. 盡力完成活動中的過程,並尊重和欣賞	"他人的表現。			

入 或	<ul><li>數學</li><li>■健康與體</li></ul>	<ul><li>□社會 □自然</li><li>□首然 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □</li></ul>	然科學 □藝行		<ul><li>□生命教育 □法治教育 □科技教育</li><li>□安全教育 □防災教育 ■運動技能</li></ul>	了 □資訊教育 毛素養 □多元文	□品德教育 □能源教育 化教育 □國際教育
			T	課	程架構 		T
節數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選 教材 /學習單
	田徑綜合應用	Id-Ⅲ-1 了解運動 技能的要領。 3c-Ⅲ-2 在身體運動 技能事業在身體運動 技能,發展。 4d-Ⅲ-1 慣數 運動學活動運動, 基本項個人規模 動潛。 4d-Ⅲ-1 實動運 態生活。	1. 培應力 2. 合作 3. 動並 化 4	Ab-Ⅲ-1 身體組成與體適念。Bc-Ⅲ-2 與無概念 運動與身體。	(1)快跑接力練習 教師說明並示範快跑接力動作,強調接力的過程能用最短的時間完成,就是最好的接力。 說明快跑接力的動作要領,需要傳棒與接棒者在熟練接力方式後,兩人不斷地練習,才容易達成順暢的接力過程。 不範快跑接力,接棒者要估計當傳棒者離接棒者多少距離時要開始起跑,讓兩者都在移動時,順利傳接棒。 練習方式為三人一組,分別為第一、二、三棒,第一棒練習傳棒,第二棒練習傳接棒,第三棒練習接棒。 練習三到五遍後,第一棒改當第二棒;第二棒改當第三棒;第三棒改當第一棒,讓每位學童都能熟悉傳接棒。 請學童尋找適當的跑道練習,教師到學童的練習場地,就近給予指導,練習時間約八到十分鐘。 (2)耐力跑	口頭報告、學習單	
	<b>秦</b>	支 ■健康與體 日頭報告、 数學單元 名稱 田徑綜合應	□ 製學 □ 社會 □ 生产 □ 數學 □ 世界與體育 □ 生产 □ 頭報告、學習單 □ 生产 □ 數 □ 數 □ 數 □ 數 □ 數 □ 數 □ 數 □ 數 □ 數 □	□数學 □社會 □自然科學 □藝術 ■健康與體育 □生活課程 □科  数學單元 學習表現 (校訂或相關領域) 學習目標 田徑綜合應 Id-III-1 了解運動 1. 培養田徑綜 合應用的能 力。 3c-III-2 在身體活 合應用的動 技能,發展個人運 動中表現各項運動 合應用的動 技能,發展個人運 動潛能。 4d-III-1 養成規律 動中的過程, 並尊重和欣賞	□数學 □社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 ■健康與體育 □生活課程 □科技 □ 與報告、學習單 □ 學習表現 (校訂或相關領域) 學習目標 (校訂) □ 日徑綜合應 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	□國語文 □英語文 □本上語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 ■综合活動 □生活課程 □科技教育 □外技教育 □対技術 □安全教育 □防災教育 ■運動技術 □生活課程 □科技 □母報告、學習單  #程架構  學習表現 (校訂) 日母綜合應 Id-Ⅲ-1 了解運動 1. 培養田徑綜 合應用的能 组成與體適能 如心時間完成,就是最好的接力。 3c-Ⅲ-2 在身體活 为中表現各項運動 合應用的船 投能的要素和要 份應用的船 投能,發展個人運 方。 2. 訓練田徑綜 助中表現各項運動 合應用的動 投能,發展個人運 物中的過程, 按,發展個人運 物中的過程, 數學的一方式後,兩人不斷地練習,才容易達成順暢的接力過程能,發展個人運 動力方式後,兩人不斷地練習,才容易達成順暢的接力過程能,發展個人運 動潛能。 4d-Ⅲ-1 養成規律 運動習慣,維持動 並尊重和欣賞 他人的表現。 本動作。 維持者在移動時,順利傳接棒。 練習方式為三人一組,分別為第一、二、三棒,第一棒練習傳接棒,第三棒練習接棒。 練習三到五遍後、第一棒政當第三棒;第二棒政當第三棒;第二棒政當第三棒;第三棒政當第一棒,讓再位學童都能熟悉傳接棒。 請學童尋找適當的跑道練習,教師到學童的練習場地,就近給予指導,練習時間約八到十分鐘。	□ 製學 □ 社會 □ 自然科學 □ 藝術 □ 整術 □ 生命教育 □ 法治教育 □ 科技教育 □ 育訊教育 □ 安全教育 □ 防災教育 ■運動技能素養 □ 多元文□ □ 重编告、學習單    「「「「「「」」」」   「「」」」   「」、   「」、、   「」、、   「」、、   「」、、   「」、、   「」、、   「」、、

	2	籃球高階應	1d-Ⅲ-1 了解運動 技能的要妻和要	一、學	Ab-Ⅲ-1 身體 细 成 觀 讀 滴		口頭報告、學習	
第 2-3 週		用	技能。。 3c-Ⅲ-2 表	籃階能二練籃階動要盡在要動球應力、學球應作能情運做。進用。訓童進用。運輸好	組能念Ⅲ與健動識Ⅲ文運作術成之。——與健動識Ⅲ寸動及。豐保身知 陣球本礎調	著兩步上籃。 說明運球後上籃動作要領,準備上籃時,於左腳在前時 持球,接著右腳往前,左腳第二步膝蓋彎曲後,躍起上 籃。 練習方式為單排進行,請學童排在右邊 45°三分線附近 的距離,由第一位學童前進一步後準備練習。 教師吹哨後第一位學童開始練習,上籃後接著撿球,接 著將球交給下一位學童練習,直到所有學童練習完畢。 練習約三到五遍。 (2) 原地運球後跳投	部 <del>月</del>	

						然後持球,接著做跳投動作。		
						一個籃框為一組,將學童分成兩排,第一排排在罰球線		
						後方約一步的距離,第二排排在籃下準備撿球。		
						第一排學童持球,教師吹哨後開始練習,學童練習跳投		
						結束後,移動至籃下那一排後方協助撿球。		
						第二排學童依序撿球,然後到第一排後方準備練習原地		
						運球後跳投,每位學童練習約三到五遍。		
	1	籃球高階應	1d-Ⅲ-1 了解運動	一、培養學童	Ab-Ⅲ-1 身體	(1)傳球後、前進上籃	口頭報告、學	
		用	技能的要素和要	籃球進階應用	組成與體適能	教師說明並示範傳球後、前進上籃動作,練習學童們偕	習單	
			領。	能力。	之基本概念。	同進攻的配合。說明傳球者位於罰球線位置附近,準備		
			3c-Ⅲ-2 在身體活	二、訓練學童	Bc-Ⅲ-2 運動	傳球給右前方隊友上籃。		
			動中表現各項運動	籃球進階應用	與疾病保健、	教師先示範傳球者,請一位學童協助示範上籃者,傳球		
			技能,發展個人運	動作。	終身運動相關	者站在罰球線位置附近,上籃者站在右方 45° 三分線附		
			動潛能。	三、要能在運	知識。	近。		
			4d-Ⅲ-1 養成規律	動時盡情發	Hb-Ⅲ-1 陣地	傳球者持球,待上籃者起跑後,判斷適當時間傳球,讓		
第 4 週			運動習慣,維持動	揮,在運動前	攻守性球類運	隊友能接球後順利上籃。		
31. Z			態生活。	應該要做好暖	動基本動作及	教師再示範上籃者,請一位學童協助示範傳球者,待上		
				身活動。	基礎戰術。	籃者起跑後,判斷適當時間傳球,上籃者於接球後,能		
						調整適當腳步上籃。		
						練習方式為一個籃框為一組,將學童分成兩排,第一排		
						  排在罰球線後方約一步的距離,第二排排在右方 45°三		
						   分線準備上籃。		
						(2)傳球後,定點跳投		
						教師說明並示範傳球後,定點跳投,說明傳球者位於籃		
						下附近,準備傳球給罰球線位置隊友跳投。		
						111人 11周月小四日八次八里里小人为山人		

						教師先示範傳球者,請一位學童協助示範跳投者,傳球者站在籃下位置附近,跳投者站在中央三分線位置附近。 傳球者持球,待跳投者起跑後,判斷適當時間傳球。 教師再示範跳投者,請一位學童協助示範傳球者,待跳 投者起跑後,判斷適當時間傳球,跳投者於接球後,能 調整腳步跳投。 練習方式為一個籃框為一組,將學童分成兩排,第一排 排在籃下位置準備傳球,第二排排在中央三分線準備跳 投。		
	1	足球高階應	1d-Ⅲ-1 了解運動	一、培養學童	Ab-Ⅲ-1 身體		口頭報告、學	
		用	技能的要素和要	足球高階應用	組成與體適能		習單	
			   領。	的能力。	之基本概念。	側帶球,行進時適時傳球給旁邊隊友。	·	
			3c-Ⅲ-2 在身體活	二、訓練學童	Bc-Ⅲ-2 運動	練習方式為距離二十公尺,兩人一組,兩人同時前進,		
			動中表現各項運動	足球高階應用	與疾病保健、	讓學童邊帶球邊傳球前進,到二十公尺後結束折返。		
			技能,發展個人運	的動作。	終身運動相關	請學童們排列整齊後,成兩排直向排列練習。		
			動潛能。	三、在戶外的	知識。	隊伍依照球場規劃排列,每一組隊伍左右保持距離,讓		
第5週			4d-Ⅲ-1 養成規律	環境中,懂得	Hb-Ⅲ-1 陣地	學童能夠依循路線行進。		
			運動習慣,維持動	適應環境,行	攻守性球類運	教師吹哨後,開始兩人前進帶球,結束後折返時將球交		
			態生活。	動自如。	動基本動作及	給下一位同學,練習四至六遍。		
					基礎戰術。	(2)向前頂球		
						教師說明並示範向前頂球動作,在高空利用額頭頂球作		
						傳球的動作。		
						說明向前頂球動作要領,將足球拋到身體斜前上方,腳		
						步移動到適合頂球的位置,準確地用額頭向前頂。		

						一大ノムールは田 神イトートノルム・トルートーーー・		
						<ul><li>示範向前頂球練習,雙手持球向斜前上方拋球到頭頂上</li></ul>		
						方約一公尺處,待球落下時,左腳往前一步,上半身前		
						傾,再用額頭瞄準足球輕輕碰觸,等球碰到牆壁反彈		
						後,再將球接住。		
						第一排學童前進五公尺後面向牆約三公尺,準備練習。		
						教師吹哨後開始練習,練習時間約三分鐘,結束後再換		
						下一排,直到全班練習完畢。		
	1	足球高階應	1d-Ⅲ-1 了解運動	一、培養學童	Ab-Ⅲ-1 身體	(1)傳球後帶球射門	口頭報告、學	
		用	技能的要素和要	足球高階應用	組成與體適能	教師說明並示範傳球後帶球射門動作,行進時適時傳球	習單	
			領。	的能力。	之基本概念。	給旁邊隊友,隊友接球後帶球尋找適當時機射門。		
			3c-Ⅲ-2 在身體活	二、訓練學童	Bc-Ⅲ-2 運動	說明傳球後帶球射門動作要領,練習隊友團隊合作進		
			動中表現各項運動	足球高階應用	與疾病保健、	攻。		
			技能,發展個人運	的動作。	終身運動相關	利用兩個角椎,置於三十公尺處左右兩邊,作為足球射		
			動潛能。	三、在戶外的	知識。	門練習使用,左右兩邊距離五公尺。		
			4d-Ⅲ-1 養成規律	環境中,懂得	Hb-Ⅲ-1 陣地	視場地大小設置數個球門,讓學童們能分組練習。		
第 6 週			運動習慣,維持動	適應環境,行	攻守性球類運	三人一組,兩人練習傳接球,另一人於球門後方撿球。		
			態生活。	動自如。	動基本動作及	教師吹哨後,各組開始練習,練習結束後,撿球者改練		
					基礎戰術。	習傳球、射門者改去撿球、傳球者改去射門,如此循環		
						結束後,再換下一組。		
						(2)拋球後向前頂球		
						   教師說明並示範拋球後向前頂球動作,學習兩人配合以		
						頂球作傳球或射門的動作。		
						   說明拋球後向前頂球動作要領,一人將足球拋到身體斜		
						   前上方,另一人腳步移動到適合頂球的位置,準確地用		
						額頭向前頂。		
	]		1	1	L			

	1	ᆹᆉᆉᅕᄜᇄᅓ	1.J III 1 7知完和	1.许美镍在	АЪ III 1 - б. ғы	教師分別示範傳球和向前頂球練習,傳球向斜前上方拋 球到頭頂上方約一公尺處,頂球待球落下時,左腳往前 一步,上半身前傾,再用額頭瞄準足球向前頂。 兩人一組,一人以拋球方式傳球,另一人向前頂球,再 由傳球者接球。 請全班學童調整左右距離,成橫排練習,第一、二排面 對面,第三、四排面對面,距離約三公尺。 教師吹哨後開始練習,練習時間約兩分鐘。	<b>口</b> 5万土山 上, 段	
	1	排球高階應用	1d-Ⅲ-1 了解運動 技能的要素和要	一、培養學童 排球高階應用	Ab-Ⅲ-1 身體 組成與體適能		口頭報告、學習單	
			領。	的能力。	之基本概念。		₩ 1	
			3c-Ⅲ-2 在身體活	二、訓練學童	Bc-Ⅲ-2 運動			
			動中表現各項運動	排球高階應用	與疾病保健、	作。		
			技能,發展個人運	的動作。	終身運動相關	教師示範拋球動作,請一位學童接發球,請學童注意拋		
			動潛能。	三、下課時,	知識。	球方法;再請學童協助拋球,教師示範接球動作,判斷		
林口咖			4d-Ⅲ-1 養成規律	和同學打球,	Ha-Ⅲ-1 網/	好落點,以低手擊球方式接球。		
第7週			運動習慣,維持動	假日時,和年	牆性球類運動	練習方式為兩人一組,全班前後左右調整成適合距離。		
			態生活。	紀相仿的鄰居	基本動作及基	第一排面向第二排,第三排面向第四排,距離約五公		
				一起運動。	礎戰術。	尺。		
						由第一、三排學童持球,準備拋球,第二、四排準備接		
						球		
						持球學童要將球拋到對面同學附近,接球學童試著用低		
						手擊球將球回擊往上後,再把球用手接住。		
						(2)向前高手托球		
						教師說明並示範向前高手托球動作,在高空利用高手托		

						球作傳球的動作。		
						以作序以的划作。     說明向前高手托球動作要領,將排球拋到身體斜前上		
						一		
						<b>向前。</b>		
						示範向前高手托球練習,雙手持球向斜前上方拋球到頭		
						頂上方約一公尺處,待球落下時,左腳往前一步,上半		
						身前傾,再用雙手瞄準排球並用雙手托球,使球向斜前		
						上方行進,等球碰到牆壁反彈後,再將球接住。		
						第一排學童前進五公尺後面向牆壁約三公尺,準備練		
						習。		
						教師吹哨後開始練習,練習時間約三分鐘。		
	1	排球高階應	1d-Ⅲ-1 了解運動	一、培養學童	Ab-Ⅲ-1 身體	(1)低手接發球	口頭報告、學	
		用	技能的要素和要	排球高階應用	組成與體適能	教師說明並示範低手接發球動作,目的在於判斷對方發	習單	
			領。	的能力。	之基本概念。	球的落點後,用低首擊球方式傳球給隊友。		
			3c-Ⅲ-2 在身體活	二、訓練學童	Bc-Ⅲ-2 運動	說明低手接發球動作要領,判斷並移動到球落點的前		
			動中表現各項運動	排球高階應用	與疾病保健、	方,準備低手擊球,再準確傳球到隊友附近的位置。		
			技能,發展個人運	的動作。	終身運動相關	練習方式為三人一組,教師分別示範發球者、接發球		
第8週			動潛能。	三、下課時,	知識。	者,請兩位學童協助示範。		
			4d-Ⅲ-1 養成規律	和同學打球,	Ha-Ⅲ-1 網/	三人位置成三角形,發球者與接發球者面對面,距離約		
			運動習慣,維持動	假日時,和年	牆性球類運動	六公尺,接發球者與接球者面對面,距離約三公尺。		
			  態生活。	紀相仿的鄰居	基本動作及基	   教師吹哨後開始練習,練習時間約兩分鐘,結束後再輪		
				一起運動。	<b>礎</b> 戰術。	轉位置練習,直到所有位置練習完畢。		
						各組練習時,教師到各組觀察並給予適時指導。		
						(2)一高一低相互擊球		
						教師說明並示範一高一低相互擊球動作,讓學童熟悉動		
						** 1 : 1 : 1 : 1 : 1 : 1 : 1 : 1 : 1 : 1		

						作並練習團隊合作。		
						說明一高一低相互擊球動作要領,一人低手擊球到對方		
						頭部上方,另一人高手托球到對方前面一步的位置。		
						教師分別示範低手擊球和高手托球,請一位學童協助示		
						範。		
						<sup>∼</sup>   兩人一組,一人低手擊球,另一人高手托球,再由低手		
						擊球者接球。		
						請全班學童調整左右距離,成橫排練習,第一、二排面		
						對面,第三、四排面對面,距離約三公尺。		
						教師吹哨後開始練習,練習時間約兩分鐘。		
						我即 人 用 後 用 和 新 自 可 间 的 兩 力 理 。 一 結 束 後 再 輪 轉 位 置 練 習 。		
						后术伎丹钿特但且然白。		
	1	羽球高階應		一、培養學童	Ab-Ⅲ-1 身體	(1)相互發球	口頭報告、學	
	1	用	技能的要素和要	羽球高階應用	AD III 了短 組成與體適能	(1)和五級以     教師說明並示範相互發球的練習,目的在於練習發球能	習單	
		л	· 領。	初垛同陷應用     的能力。	型 成	教師就仍並小戰相互發球的無首, 日的任於無首發球能	白牛	
					∠基本概念。   Bc-Ⅲ-2 運動			
			3c-Ⅲ-2 在身體活	, , , _		說明相互發球動作要領,發球除了做好發球動作,還需		
			動中表現各項運動	羽球高階應用	與疾病保健、	控制力道,讓球落進想要的位置。		
			技能,發展個人運	, ,,	終身運動相關	練習方式為兩人一組,兩人距離約八公尺。		
第9週			動潛能。	三、下課時,	知識。	持球學童要將球發球到對面同學附近,球落地後,對面		
			,,,,,	和同學打球,	Ha-Ⅲ-1 網/	學童把球用手撿起,換接球學童發球,對面的同學檢		
				假日時,和年	牆性球類運動	球。		
			態生活。	紀相仿的鄰居	基本動作及基	教師吹哨後開始練習,時間約五分鐘。		
				一起運動。	礎戰術。	教師依據練習情形,給予說明或提醒練習內容。		
						(2)正手低手向前擊球		
						教師說明並示範正手低手向前擊球動作,在學會低手擊		
						球後,再利用身體讓羽球向前。		

現明正手低手向前撃球動作要領,蔣羽球批列身體右斜 前上分、右腳移動到適合擊球的位置,準確地用右手持 環拍響球環球(內前。 球則頭頂上方的一公尺處,待球落下時,右腳住前一 步,上半身前傾,再用右手持球拍瞄準羽球並用低手擊 球,便球向針前上方行進。 請全班學童調整左右距離,成橫排練習,第一拍學童前 速压公尺後停止,準備練習,教師吹嘴後開始練習,線 習時間約三分鐘。  1 別球高階應用 例能力。 3c-II-2 在身體活 動中表現各項運動 技能的要素和要 別球高階應用 的能力。 3c-II-2 在身體活 動中表現各項運動 技能、發展個人運 動中表現各項運動 技能、發展個人運 動形能。 4 (III-1 ) 解發球的落點位置在對方能夠以低手的 對球高階應用 與疾病保健、 數形能。 - 、訓練學童 別球高階應用 的動作。 - 、下課時, 4 (III-1 ) 解發球的落點位置在對方能夠對所能的落點, 終身運動組制 對於能、發展個人運 動形能。 - 、下课時, 如識。 No (III-1 ) 解例 類形能。 - 、下课時, 和一II-1   解別 類別 (III-1 ) 解例 類別 (III-1 ) 解例 例 人發球、讓對方的人用正手低手向前擊球,會球落到 類別 (III-1 ) 解例 例 人發球、讓對方的人用正手低手向前擊球。會球落到 類別 (III-1 ) 解例 例 人發球、讓對方的人用正手低手向前擊球。會球落到 類別 (III-1 ) 解例 例 人發球、讓對方的人用正手低手向前擊球。會球落到 類別 (III-1 ) 解例 例 人發球 讀對方的人用正手低手向前擊球。 一起不能到 例 人發球的學學的過去地發,再放弃中衛雖積數價模模, 解析與學術的學歷報的學術與學術的學術的 原發質的學術的學術, 原發球的學會的對於專樣, 類別以中心不能應到 原來時的學會的對於中心不能再到 原來時的學會的對為與學術的所發球,會球落的 是來說到 原來時的學會的對於之一正確的 所能可以即稱 所以即便可以即便所可能的解析 例 人發揮的學術的解析 例 人發揮的學術的原始 所以即便所可能的解析 例 人發揮的學術的學術的學術的 原數的學術的學術的學術的 原理的學術的學術的 原理的學術的學術的學術的 原理的學術的學術的學術的學術的 原理的學術的學術的學術的學術的 原理的學術的學術的學術的 原理的學術的學術的學術的學術的學術的 原理的學術的學術的學術的學術的 原理的學術的學術的學術的學術的學術的 原理的學術的學術的學術的學術的學術的學術的學術的學術的學術的學術的學術的學術的學術的		ı	ı			1			1
球科擊球線球向前。 示能正手低手向前擊球練習,左手持球向右斜前上方拋 球到頭頂上方約一公尺處,待球落下時,右腳往前一 步,上半身前候,再用右手持球拍瞄準羽球並用低手擊 球,使球向斜前上方行進。 請金班學童調整左右距離,成橫排練習,第一排學童前 進五公尺後停止,準備練習,教師吹哨後開始練習,練 習時間約三分鐘。  1d—III—1 了解運動 投能的要素和要 領。 3c—III—2 在身體活 動中表現各項運動 技能,發展個人運 動學作。  4d—III—1 養成規律 運動習慣,維持動 態生活。  「球科學工學」,與疾病保健、 組成與體適能 知球高階應用 與疾病保健、 對於中心不過一方。 一下之,可以不過一方。 一下之,可以不過一方。 一下之,可以不過一方。 一下之,可以不過一方。 一下之,可以不過一方。 一下之,可以不過一方。 一下之,可以不過一方。 一下之,可以不過一方。 一定一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一							說明正手低手向前擊球動作要領,將羽球拋到身體右斜		
「一部							前上方,右腳移動到適合擊球的位置,準確地用右手持		
联到頭頂上方約一公尺處,得球落下時,右腳往前一步,上半身前傾,再用右手持球拍瞄準羽球並用低手擊球,使球向斜前上方行追。 請全班學童調整左右距離,成橫排練習,第一排學童前 進五公尺後停止,準備練習,教師吹哨後開始練習,練 智時間約三分鐘。 別球高階應用 別球高階應用 別球高階應用 的能力。 3c-III-2 在身體活 二、訓練學童 BC-III-2 運動 動中表現各項運動 別球高階應用 技能,發展個人運 動物作。 動中表現各項運動 別球高階應用 技能,發展個人運 的動作。 動潛能。 4d-III-1 養成規律 和同學打球, 運動習慣,維持動 假日時,和年 態生活。 紀有份的鄰居 基本動作及基 清全班學童調整左右距離,成橫排練習,第一、二排學							球拍擊球讓球向前。		
步,上半身前傾,再用右手持球拍瞄準羽球並用低手擊球、使球向斜前上方行連。 請全班學童調整左右距離,成模排練習,第一排學童前 進五公尺後停止,準備練習,教師吹鳴後開始練習,練 習時間約三分鐘。  1 別球高階應 用							示範正手低手向前擊球練習,左手持球向右斜前上方拋		
球,使球向斜前上方行進。 請全班學童調整左右距離,成模排練習,第一排學童前 進五公尺後停止,準備練習,教師吹哨後開始練習,練 習時間約三分鐘。  1 別球高階應 1d-III-1 了解運動							球到頭頂上方約一公尺處,待球落下時,右腳往前一		
請全班學童調整左右距離,成橫排練習,第一排學童前 進五公尺後停止,準備練習,教師吹哨後開始練習,練 習時間約三分鐘。  1							步,上半身前傾,再用右手持球拍瞄準羽球並用低手擊		
□ 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日							球,使球向斜前上方行進。		
日   別球高階應   Id-III-1 了解運動							請全班學童調整左右距離,成橫排練習,第一排學童前		
□ 別球高階應 用							進五公尺後停止,準備練習,教師吹哨後開始練習,練		
用 技能的要素和要							習時間約三分鐘。		
用 技能的要素和要									
領。     3c-III-2 在身體活    二、訓練學童    Bc-III-2 運動    說明發球的落點位置在對方前面,讓對方能夠以低手的    數中表現各項運動    羽球高階應用    與疾病保健、    方式向前擊球,然後低手擊球的人要先判斷球的落點,    技能,發展個人運    的動作。		1	羽球高階應	1d-Ⅲ-1 了解運動	一、培養學童	Ab-Ⅲ-1 身體	(1)發球後低手擊球	口頭報告、學	
3c-III-2 在身體活			用	技能的要素和要	羽球高階應用	組成與體適能	教師說明並示範發球後正手低手向前擊球動作,發球落	習單	
動中表現各項運動				領。	的能力。	之基本概念。	點的控制及用正手低手向前擊球的團隊練習。		
接能,發展個人運動工作。				3c-Ⅲ-2 在身體活	二、訓練學童	Bc-Ⅲ-2 運動	說明發球的落點位置在對方前面,讓對方能夠以低手的		
第10 週				動中表現各項運動	羽球高階應用	與疾病保健、	方式向前擊球,然後低手擊球的人要先判斷球的落點,		
第10 週 4d-Ⅲ-1 養成規律 和同學打球, Ha-Ⅲ-1 網/ 的人發球,讓對方的人用正手低手向前擊球,當球落到 運動習慣,維持動 假日時,和年 牆性球類運動 原發球的學童附近落地後,再撿球準備繼續練習。 態生活。				技能,發展個人運	的動作。	終身運動相關	移動之後在適當的位置擊球。		
週 4d-Ⅲ-1 養成規律 和同學打球, Ha-Ⅲ-1 網/ 的人發球,讓對方的人用正手低手向前擊球,當球落到 運動習慣,維持動 假日時,和年 牆性球類運動 原發球的學童附近落地後,再撿球準備繼續練習。 態生活。 紀相仿的鄰居 基本動作及基 請全班學童調整左右距離,成橫排練習,第一、二排學	第 10			動潛能。	三、下課時,	知識。	示範練習方式為兩人一組面對面,距離約八公尺,持球		
態生活。 紀相仿的鄰居 基本動作及基 請全班學童調整左右距離,成橫排練習,第一、二排學				4d-Ⅲ-1 養成規律	和同學打球,	Ha-Ⅲ-1 網/	的人發球,讓對方的人用正手低手向前擊球,當球落到		
				運動習慣,維持動	假日時,和年	牆性球類運動	原發球的學童附近落地後,再撿球準備繼續練習。		
一起運動。   礎戰術。   童面對面,第三、四排學童面對面,教師吹哨後開始練				態生活。	紀相仿的鄰居	基本動作及基	請全班學童調整左右距離,成橫排練習,第一、二排學		
					一起運動。	礎戰術。	童面對面,第三、四排學童面對面,教師吹哨後開始練		
習,練習時間約三分鐘,結束後請兩位學童交換練習動							習,練習時間約三分鐘,結束後請兩位學童交換練習動		
作。							作。		
待學童熟練後,可連續相互擊球。							待學童熟練後,可連續相互擊球。		
(2)低手肩上相互擊球							(2)低手肩上相互擊球		

教師說明並示範低手肩上相互擊球動作。 說明發球的落點位置在對方位置上方,讓對方能夠以肩 上的方式向前擊球,然後將球擊到對方前面位置,讓對 方用低手擊球。	
上的方式向前擊球,然後將球擊到對方前面位置,讓對	
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
示範練習方式為兩人一組面對面,距離約八公尺,持球	
的人發球,讓對方的人用正手肩上向前擊球,當球落到	
原發球的學童附近落地後,再撿球準備繼續練習。	
請全班學童調整左右距離,成橫排練習,第一、二排學	
童面對面,第三、四排學童面對面,教師吹哨後開始練	
習,練習時間約三分鐘。	
1 樂樂棒球高 1d-Ⅲ-1 了解運動 一、培養學童 Ab-Ⅲ-1 身體 (1)擊滾地球跑壘 口頭	項報告、學
階應用 技能的要素和要 樂樂棒球高階 組成與體適能 教師說明並示範擊滾地球跑壘動作,目的在於實際練習 習單	單
領。 應用的能力。 之基本概念。 打擊與跑壘的連結。	
3c-Ⅲ-2 在身體活 二、訓練學童 Bc-Ⅲ-2 運動 説明打擊動作要領,將球座高度調整於腰部高度,打擊	
動中表現各項運動 樂樂棒球高階 與疾病保健、 方向要往內野,注意置棒習慣,然後盡力跑壘。	
技能,發展個人運 應用的動作。 終身運動相關 示範揮棒後放置球棒,並於踩壘時衝刺,提醒學童盡力	
第 11	
週 4d-Ⅲ-1 養成規律 動的過程中, Hd-Ⅲ-1 守備 壘包。	
運動習慣,維持動 懂得與同學們 / 跑分性球類 請學童成縱向排列練習,是操場面積成二到四排縱隊,	
態生活。  互動並學習團 運動基本動作 第一位學童前進三步後到打擊位置,本壘板與一壘壘包	
隊合作。	
(2)外野傳二壘後,再傳本壘	
教師說明並示範外野傳二壘後,再傳本壘動作,練習接	
球後能迅速傳球。	
範外野接球傳二壘練習,請三位學童協助示範,一人佔	

						<b>的职人吧。口 1 儿— 电小型、围丛 1 丛上 目 小型</b>		1
						內野位置,另一人佔二壘位置,最後一位佔本壘位置。		
						請內野學童持球往外野投擲,教師在外野接球後,將球 		
						傳往二壘,二壘學童再將球傳往本壘。		
						教師吹哨後開始練習,練習時間約三分鐘。		
						練習結束後,各排輪轉交換練習位置。		
	1	樂樂棒球高	1d-Ⅲ-1 了解運動	一、培養學童	Ab-Ⅲ-1 身體	(1)各式接球	口頭報告、學	
		階應用	技能的要素和要	樂樂棒球高階	組成與體適能	教師說明並示範打擊者打擊後,防守者能接球後迅速傳	習單	
			領。	應用的能力。	之基本概念。	球。		
			3c-Ⅲ-2 在身體活	二、訓練學童	Bc-Ⅲ-2 運動	說明各式接球動作要領,防守者練習判斷球的方向及落		
			動中表現各項運動	樂樂棒球高階	與疾病保健、	點,待接住球後,傳球到在壘包上的隊友。		
			技能,發展個人運	應用的動作。	終身運動相關	示範練習方式為將全班分成兩組,一組練習打擊,另一		
			動潛能。	三、在團體活	知識。	組練習防守。		
			4d-Ⅲ-1 養成規律	動的過程中,	Hd-Ⅲ-1 守備	打擊者將球座高度調整到腰部左右練習,防守者平均散		
			運動習慣,維持動	懂得與同學們	/跑分性球類	佈到內野和外野練習接球。		
第 12			態生活。	互動並學習團	運動基本動作	若球擊到內野區域,防守者接到球後將球傳到一壘,若		
週				隊合作。	及基礎戰術。	球擊到內野區域,防守者接到球後將球傳到二壘。		
						教師可利用座號分成兩組練習。		
						打擊方學童練習完後,攻守交替。		
						  提醒學童務必注意安全,如接球時避免跌倒或碰撞,以		
						   及跑壘時要避免碰撞。		
						   教師依據練習情形,給予說明或提醒練習內容。		
						(2)簡易棒球賽		
						教師說明簡易棒球賽規則及注意事項。		
						規則一,打擊者打擊後跑壘,到一壘得一分、到二壘得		
						二分、到三壘得三分、到本壘得四分。		
						7 - 14 - 24 - 74 - 74 - 74 - 74 - 74 - 74 - 7		

						規則二,雙方打擊人次要一樣多,且不得重複,若差一		
						人,則由教師隨機選取一人打擊。		
						規則三,總分計算較高者為優勝。		
						提醒學童比賽樂趣重於勝負,請遵守比賽規則。		
						教師依據比賽情形,給予說明或提醒比賽內容。		
	1	桌球高階應	1d-Ⅲ-1 了解運動	一、培養學童	Ab-Ⅲ-1 身體	(1)發球回擊	口頭報告、學	
		用	技能的要素和要	桌球運動中應	組成與體適能	教師說明並示範發球回擊的練習,目的在於練習發球能	習單	
			領。	用的能力。	之基本概念。	力和練習接球。		
			3c-Ⅲ-2 在身體活	二、訓練學童	Bc-Ⅲ-2 運動	說明發球控制力道,讓球能成功完成,落進對面學童桌		
			動中表現各項運動	桌球運動中應	與疾病保健、	面中線附近位置;回擊判斷球的落點,做好反手擊球動		
			技能,發展個人運	用的動作。	終身運動相關	作。		
			動潛能。	三、在課堂上	知識。	教師示範練習動作,並請一位學童協助示範,教師先示		
			   4d-Ⅲ-1 養成規律	認真讀書,到	Ha-Ⅲ-1 網/	範發球,發球後將球落在中線附近,請學童反手擊球回		
			運動習慣,維持動	球場上歡樂玩	牆性球類運動	擊。		
第 13			  態生活。	球。	基本動作及基	   請學童發球,教師示範反手擊球回擊,學童用左手接		
週					礎戰術。	球。		
						`   兩人一組,兩人面對面在球桌後方,一張球桌兩組練		
						習。		
						5   練習時間約三分鐘,結束後換下一組練習。		
						(2)正手向前擊球		
						教師說明並示範正手向前擊球動作,在學會正手擊球		
						後,再實際擊球練習讓桌球向前。		
						說明正手向前擊球動作要領,將桌球拋到桌面讓球反彈		
						到右斜前上方,右腳移動到適合擊球的位置,準確地用		
						右手持球拍擊球讓球向前。		

						示範正手向前擊球練習,左手持球向右斜前上方桌面約 六十公分處拋球到桌面上方,待球反彈時,右腳往前一 步,上半身前傾,再用右手持球拍瞄準桌球並用正手擊 球,使球向斜前下方行進。 一人持球練習正手擊球,對面學童用手接球後再練習。 練習時間約兩分鐘,再換別組練習,直到全班練習完		
						畢。		
	1	桌球高階應	1d-Ⅲ-1 了解運動	一、培養學童	Ab-Ⅲ-1 身體	(1) 一正一反相互擊球	口頭報告、學	
		用	技能的要素和要	桌球運動中應	組成與體適能	教師說明並示範一正一反相互擊球動作,發球落點的方	習單	
			領。	用的能力。	之基本概念。	向控制及用反手向前擊球的團隊練習。		
			3c-Ⅲ-2 在身體活	二、訓練學童	Bc-Ⅲ-2 運動	說明發球的落點位置在對方反手位置,讓對方能夠以反		
			動中表現各項運動	桌球運動中應	與疾病保健、	手的方式向前擊球,然後將球擊到對方正手位置,讓對		
			技能,發展個人運	用的動作。	終身運動相關	方用正手方式擊球。		
			動潛能。	三、在課堂上	知識。	示範練習方式為兩人一組在球桌前面對面,持球的人發		
			4d-Ⅲ-1 養成規律	認真讀書,到	Ha-Ⅲ-1 網/	球,落點位置在對方反手位置附近,讓對方的人用反手		
第 14 週			運動習慣,維持動	球場上歡樂玩	牆性球類運動	向前擊球,擊球至對方正手位置,如此反覆練習。		
•			態生活。	球。	基本動作及基	教師吹哨後開始練習,練習時間約三分鐘。		
					礎戰術。	結束後請兩位學童交換練習動作。		
						請各組輪流到球桌上,讓全班學童能練習。		
						練習時,教師到各組巡視並給予指導。		
						(2)正手相互擊球		
						教師說明並示範正手相互擊球動作,發球落點的方向控		
						制及用正手向前擊球的團隊練習。		
						說明發球的落點位置在對方正手位置,讓對方能夠以正 5. 化立式石兰 輕过, 你 你 你 好 輕 到 對 立 工 五 分 署 。 壞 對		
						手的方式向前擊球,然後將球擊到對方正手位置,讓對		

						方也用正手方式擊球。		
						示範練習方式為兩人一組在球桌前面對面,持球的人發		
						球,落點位置在對方正手位置附近,讓對方的人用正手		
						向前擊球,擊球至對方正手位置,如此反覆練習。		
						教師吹哨後開始練習,練習時間約三分鐘。		
						教師依據練習情形,給予說明或提醒練習內容。		
	1	捷泳綜合應	1d-Ⅲ-1 了解運動	一、培養學童	Ab-Ⅲ-1 身體	(1)閉氣捷泳	口頭報告、學	
		用	技能的要素和要	捷泳綜合應用	組成與體適能	1. 教師說明並示範閉氣捷泳的動作,主要藉由打水漂	習單	
			領。	的能力。	之基本概念。	浮水面,划手讓身體前進。		
			3c-Ⅲ-2 在身體活	二、訓練學童	Bc-Ⅲ-2 運動	2. 說明閉氣捷泳的動作要領,首先將身體漂浮,完成		
			動中表現各項運動	捷泳綜合應用	與疾病保健、	後開始打水,接著划手前行。		
			技能,發展個人運	的動作。	終身運動相關	3. 示範練習動作,背部靠近池壁,先蹬牆漂浮,讓身		
			動潛能。	三、學童熟悉	知識。	體漂浮在水面,接著用大腿力量打水,然後用手臂划		
			4d-Ⅲ-1 養成規律	水性後,可以	Gb-Ⅲ-2 手腳	水。		
第 15			運動習慣,維持動	在安全的水域	聯合動作、藉	4. 二至三位學童一組,學童下水之後,背部靠著池		
週			態生活。	內自在玩樂。	物游泳前進、	壁,準備練習閉氣捷泳,依據要領練習。		
					游泳前進 15	5. 練習閉氣捷泳快到達對面岸邊時上岸,再迴轉回到		
					公尺(需換氣	原來練習位置。		
					三次以上)與	6. 練習約三到五趟。		
					簡易性游泳比	(2)換氣捷泳		
					賽。	教師說明並示範換氣捷泳的動作,主要藉由打水漂浮水		
						面,划手讓身體前進,並在途中換氣以持續前進。		
						說明換氣捷泳動作要領,首先將身體漂浮,之後開始打		
						水,接著划手前行,待鼻子吐完氣,接著再進行換氣。		
						教師示範換氣捷泳的動作,試著划兩次手換一次氣,途		

						内状格与丁瓜到, 收角蹦上上, 毛轮细数呱呱五处 <sup>133</sup>		ľ
						中若換氣不順利,將身體站立,重新調整呼吸再練習。		
						二至三位學童一組,學童下水之後,背部靠著池壁,準		
						備練習換氣捷泳,提醒學童依據要領練習。		
						練習換氣捷泳,快到達對面岸邊時上岸,再迴轉回到原		
						來練習位置,練習約三到五趟。		
	1	捷泳綜合應	1d-Ⅲ-1 了解運動	一、培養學童	Ab-Ⅲ-1 身體	(1)一百公尺接力	口頭報告、學	
		用	技能的要素和要	捷泳綜合應用	組成與體適能	教師說明一百公尺接力規則及注意事項,由四位學童組	習單	
			領。	的能力。	之基本概念。	成一隊,每位游二十五公尺。		
			3c-Ⅲ-2 在身體活	二、訓練學童	Bc-Ⅲ-2 運動	說明二十五公尺捷泳要領,動作要順暢,才容易持續前		
			動中表現各項運動	捷泳綜合應用	與疾病保健、	進。		
			技能,發展個人運	的動作。	終身運動相關	規則一,每位學童游二十五公尺,接棒學童背靠池壁等		
			動潛能。	三、學童熟悉	知識。	待,待與傳棒同學手掌拍手掌後,才可以開始前進。		
			4d-Ⅲ-1 養成規律	水性後,可以	Gb-Ⅲ-2 手腳	規則二,第四位學童游向終點時,手觸碰到池壁即完成		
			運動習慣,維持動	在安全的水域	聯合動作、藉	比賽,最先到的組別為優勝。		
第 16			態生活。	內自在玩樂。	物游泳前進、	提醒學童此次比賽以樂趣為主,過程中要特別注意安		
週					游泳前進 15	全,尤其要注意避免嗆水。		
					公尺(需換氣	活動結束後,教師再根據比賽情形提醒學童應注意事		
					三次以上)與	項。		
					簡易性游泳比	   教師於比賽期間,隨時注意選手情形。		
					賽。	   (2)兩百公尺接力		
						   教師說明兩百公尺接力規則及注意事項,由四位學童組		
						成一隊,每位游五十公尺。		
						說明五十公尺捷泳要領,換氣要順暢,才容易持續前		
						谁。		
						一		
						2027		

						待,待與傳棒同學手掌拍手掌後,才可以開始前進。 規則二,第四位學童游向終點時,手觸碰到池壁即完成 比賽,最先到的組別為優勝。 提醒學童此次比賽以樂趣為主,過程中要特別注意安 全,尤其要注意避免嗆水。 活動結束後,教師再根據比賽情形提醒學童應注意事 項。 教師於比賽期間,隨時注意選手情形。		
	1	桌球高階應	1d-Ⅲ-1 了解運動	一、培養學童	Ab-Ⅲ-1 身體	(1)發球回擊	口頭報告、學	
		用	技能的要素和要	桌球運動中應	組成與體適能	教師說明並示範發球回擊的練習,目的在於練習發球能	習單	
			領。	用的能力。	之基本概念。	力和練習接球。		
			3c-Ⅲ-2 在身體活	二、訓練學童	Bc-Ⅲ-2 運動	說明發球控制力道,讓球能成功完成,落進對面學童桌		
			動中表現各項運動	桌球運動中應	與疾病保健、	面中線附近位置;回擊判斷球的落點,做好反手擊球動		
			技能,發展個人運	用的動作。	終身運動相關	作。		
			動潛能。	三、在課堂上	知識。	教師示範練習動作,並請一位學童協助示範,教師先示		
第 17			4d-Ⅲ-1 養成規律	認真讀書,到	Ha-Ⅲ-1 網/	範發球,發球後將球落在中線附近,請學童反手擊球回		
週			運動習慣,維持動	球場上歡樂玩	牆性球類運動	擊。		
			態生活。	球。	基本動作及基	請學童發球,教師示範反手擊球回擊,學童用左手接		
					礎戰術。	球。		
						兩人一組,兩人面對面在球桌後方,一張球桌兩組練		
						習。		
						練習時間約三分鐘,結束後換下一組練習。		
						(2)正手向前擊球		
						教師說明並示範正手向前擊球動作,在學會正手擊球		
						後,再實際擊球練習讓桌球向前。		

			T		T			
						說明正手向前擊球動作要領,將桌球拋到桌面讓球反彈		
						到右斜前上方,右腳移動到適合擊球的位置,準確地用		
						右手持球拍擊球讓球向前。		
						示範正手向前擊球練習,左手持球向右斜前上方桌面約		
						六十公分處拋球到桌面上方,待球反彈時,右腳往前一		
						步,上半身前傾,再用右手持球拍瞄準桌球並用正手擊		
						球,使球向斜前下方行進。		
						一人持球練習正手擊球,對面學童用手接球後再練習。		
						練習時間約兩分鐘,再換別組練習,直到全班練習完		
						畢。		
	1	桌球高階應	1d-Ⅲ-1 了解運動	一、培養學童	Ab-Ⅲ-1 身體	(1) 一正一反相互擊球	口頭報告、學	
		用	技能的要素和要	桌球運動中應	組成與體適能	教師說明並示範一正一反相互擊球動作,發球落點的方	習單	
			領。	用的能力。	之基本概念。	向控制及用反手向前擊球的團隊練習。		
			3c-Ⅲ-2 在身體活	二、訓練學童	Bc-Ⅲ-2 運動	說明發球的落點位置在對方反手位置,讓對方能夠以反		
			動中表現各項運動	桌球運動中應	與疾病保健、	手的方式向前擊球,然後將球擊到對方正手位置,讓對		
			技能,發展個人運	用的動作。	終身運動相關	方用正手方式擊球。		
第 18			動潛能。	三、在課堂上	知識。	示範練習方式為兩人一組在球桌前面對面,持球的人發		
週			4d-Ⅲ-1 養成規律	認真讀書,到	Ha-Ⅲ-1 網/	球,落點位置在對方反手位置附近,讓對方的人用反手		
			運動習慣,維持動	球場上歡樂玩	牆性球類運動	向前擊球,擊球至對方正手位置,如此反覆練習。		
			態生活。	球。	基本動作及基	教師吹哨後開始練習,練習時間約三分鐘。		
					礎戰術。	結束後請兩位學童交換練習動作。		
						請各組輪流到球桌上,讓全班學童能練習。		
						練習時,教師到各組巡視並給予指導。		
						(2)正手相互擊球		
						教師說明並示範正手相互擊球動作,發球落點的方向控		

	制及用正手向前擊球的團隊練習。
	說明發球的落點位置在對方正手位置,讓對方能夠以正
	手的方式向前擊球,然後將球擊到對方正手位置,讓對
	方也用正手方式擊球。
	示範練習方式為兩人一組在球桌前面對面,持球的人發
	球,落點位置在對方正手位置附近,讓對方的人用正手
	向前擊球,擊球至對方正手位置,如此反覆練習。
	教師吹哨後開始練習,練習時間約三分鐘。
	教師依據練習情形,給予說明或提醒練習內容。

## 彰化縣湖南國民小學 114 學年度第一學期六年級彈性學習課程

課程名	<b>名稱</b>	全球視野-公民素養	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共( 20 )節				
	1. ■統整	性探究課程 (   主題   具	₽題■議題)							
	2. □社團:	活動與技藝課程(□社團	活動□技藝課程)							
	3. □特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第12項)									
彈性學習	身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用									
課程	資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域									
四類規範 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程										
	4. □其他類課程									
	級輔導□學生自主學習□	]領域補救教學								
呼應學校										
背景、課	   呼應本校「深化閱讀、強健體魄、全球視野」 為主要課程特色、以「健康、快樂、創新、進取、感恩」為課程願景,開發多元									
程願景及	细化。如	能提升學生學習興趣並彭	+ 既 海 从							
特色發展	百 肥 ,	<b>能灰开字生字首<del>只</del>趣业</b> 即	文剧 週1生發展。							
設計理念	面對全球化的浪潮,學習不再以知識與技能為限,而 是注重與生活的結合,教給學生能夠靈活運用所學的能力,並能自我學習、									
政引垤忿	解決問題	,以面對多變的未來。								
	A1									
本教育階	身心素質	與自我精進								
段	綜-E-A1									
總綱核心	認識個人名	特質,初探生涯發展,覺	<b>是察生命變化歷程,激發</b>	潛能,促進身心健全發展	0					
素養	A2									
或校訂素	系統思考:	與解決問題								
養	綜-E-A2									
	探索學習	方法,培養思考能力與自	1律負責的態度,並透過	體驗與實踐解決日常生活	問題。					

		A3										
		規劃執	行與創新應變									
		社-E-A3										
		探究人類生活相關議題,規劃學習計畫,並在執行過程中,因應情境變化,持續調整與創新。										
		C2										
		人際關	係與團隊合作									
		國 S-U-	-C2									
		了解他	人想法與立場,學	羽								
		溝通、	溝通、相處之道,認知社會群									
		體生活	體生活的重要性,積極參與、									
		學習協調合作的能力,發揮										
		群策群	力的團隊精神。									
		1. 能運	用描述、列舉、因	果、問題解決	、比較等策略	摘要文本大意。	(5-Ⅲ-6 · Bc-Ⅱ	II-2)				
課程目	1標	2. 能運	用自我提問、事實	、理論為論據.	之策略,推論	文本的因果訊息	或觀點。(5-Ⅲ	-8 · Bd-Ⅲ-1)				
		3. 能適	切表現自己的角色	,協同合作達	成團隊運作或	個人問題與解決	∘ (2b-III-1 <b>、</b>	Bb-III-2)				
配合商	L >	田五	文	] 上 1 - 活			□性別平等教育	□人權教育 □環境教	负育 □海洋教育	□品德教育		
之領域		■國語			藝術 ■綜合:	工和	□生命教育	□法治教育 □科技教	货育 □資訊教育	□能源教育		
						<b>冶 划</b>	□安全教育	□防災教育 □家鄉特	序產素養 □多元文	<b>二</b> 化教育		
<b></b>	議題   □健康與體育 □生活課程 □科技 □生涯規劃							□家庭教育 □原住民	人教育□戶外教育	■國際教育		
表現任	F発	口頭報	告、學習單									
70012	- 4/1											
						課程架構						
教學	節	教學	學習表現		學習內容				學習評量	自編自選		
期程	數	單元	(校訂或相關領域)	學習目標	(校訂)		學習活動		(表現任務)	教材		
加仕	女人	名稱	(水可) 从作期"积水"		「なりノ					/學習單		

	1	人際	5-Ⅲ-6 熟習適	1. 能運用描	Bc-Ⅲ-2 描	壹、 準備活動-教師說明本節課閱讀文本及學 口頭報行	告、 南一出版
		關係	合學習階段的	述、列舉、因	述、列舉、	習方式學習單	- 閱 讀 小
			摘要策略,擷取	果、問題解	因果、問題		行家
			大意。	決、比較等策	解決、比較	貳、 發展活動-文本大意	
			5-Ⅲ-8 運用自	略摘要文本	等寫作手		
			我提問、推論等	大意。(5-Ⅲ-	法。	一、 請學生標註第(7)篇文本-沒有圍牆的花	
			策略,推論文本	6 · Bc-Ⅲ-2)	Bd-Ⅲ-1 以	園之自然段序號後開始閱讀文本。	
			隱含的因果訊	2. 能運用自	事實、理論	★ 標註自然段序號是為了課堂討論及便於統整意	
			息或觀點。	我提問、事	為論據,達	義段。如附錄一。	
				實、理論為論	到說服、建	二、 開始第1次閱讀文本,請同學遮蔽【新詞	
				據之策略,推	構、批判等	解釋】及【文章訊息】部分,閱讀文本並註記不懂	
				論文本的因	目的。	之詞彙。如附錄二。	
1				果訊息或觀	Bb-III-2		
1				點。(5-Ⅲ-8、	團隊運作的	三、 第2次閱讀文本,請同學「持續遮蔽【新	
				Bd-Ⅲ-1)	問題與解	詞解釋】及【文章訊息】部分」,請同學由文本句	
				3. 能適切表	決。	子或段落推敲不懂詞彙之概略解釋或正反面意涵,	
				現自己的角		同時於詞彙旁寫下自我解釋。請先給學生練習自我	
				色,協同合作		推敲詞彙能力,若須教師提示時,盡量使用文本段	
				達成團隊運		落之描述轉化成問句推敲。如附錄三。	
				作或個人問			
				題與解決。		★ 提示参考: 覬覦-擔心別人對自己的財產做什	
				(2b-III-1 ⋅		麼事?	
				Bb-III-2)		★ 提示參考:繪聲繪影-種著什麼樣的奇花異	
						草!?因此有想像空間…	
						★ 提示参考:躡手躡腳-這群小孩子決定探究竟,	
						但有經過允許嗎?因此…	

						四、 請同學揭示【新詞解釋】,對照與自我解釋之異同;學生再次檢視句子或段落,是否有不懂或疏漏未注意部分,致誤解詞彙正反面意涵,最後於詞彙旁寫下修正後的自我解釋。		
						五、 第 3 次閱讀文本,「請同學持續遮蔽【文章訊息】」,以不超過 3-5 句話的方式,標註或寫下文本大意。 ★ 教師提示時,盡量使用文本段落之描述轉化成		
						問句推敲。 ★ 提示參考:富翁本來是怎麼樣管理花園,改變 了什麼嗎?因為改變後,花園怎麼了或是富翁怎麼 了?教師說明文本中的「事實性描述」,支持構成		
						文本作者所寫之感受/想法/觀點。 六、 教師指導學生依標點符號/代名詞/文意, 區分文本中「非事實性描述」,找出屬於作者之感		
						受/想法/觀點。參考答案為自然段第 9 段最後一 句。 ★(富翁)我領悟了一個道理-開放的花園最安全, 開放的心胸最美麗。		
2	1	人 際關係	5-Ⅲ-6 熟習適 合學習階段的 摘要策略, 擷取	述、列舉、因	述、列舉、		口頭報告、學習單	南一出版 - 閱讀小 行家
			大意。	未、 问		新重點分字。請问字拘亦【又早訊息】,對照自己 寫下文章訊息,檢視是否遺漏或修正。		11 豕

5-Ⅲ-8 運用自	略摘要文本	等寫作手	二、 完成閱讀測驗題目。
我提問、推論等	大意。(5-Ⅲ-	法。	(一) 第2段與第6段「神花」的解釋應提示學
策略,推論文本	6 · Bc-Ⅲ-2)	Bd-Ⅲ-1 以	生循新詞的方式推敲。
隱含的因果訊	2. 能運用自	事實、理論	(二) 考慮再三的原因可從「拆掉與不拆掉圍
息或觀點。	我提問、事	為論據,達	牆」思考。
	實、理論為論	到說服、建	(三) 提示學生所學的2項策略,找出事實性描
	據之策略,推	構、批判等	述=>六何法相關描述與非事實性描述=>屬於作者
	論文本的因	目的。	之感受/想法/觀點。
	果訊息或觀	Bb-III-2	三、 教師指派課後學習單使學生累積強化詞
	點。(5-Ⅲ-8、	團隊運作的	彙記憶與課堂回饋。如學習單一。
	Bd-III-1)	問題與解	
	3. 能適切表	決。	壹、 準備活動
	現自己的角		教師補充議題融入(參考議題融入手册:品 E3 溝
	色,協同合作		通合作與和諧人際關係)之概念性知識後,請學生
	達成團隊運		快速閱讀第(9)篇文本-視力與偏見內容,標註自然
	作或個人問		段序號。
	題與解決。		
	(2b-III-1 ·		貳、發展活動
	Bb-III-2)		一、 教師指導或複習六何法要素(人 who、事
			what、時 when、地 where),主要建構學生找出文
			本中哪些事實性描述的基礎。
			★ 教師提示:不是每一篇文本的人事時地均為重
			要的,人事時地僅為尋找事實性描述之線索。
			★ 重點引導:六何法要素(人 who、事 what、時
			when、地 where = 事實性描述/故事/經驗) 六

何法要素(為什麼 why 及如何 how = 非事實性描述
/作者的感受/想法/觀點)
★ 在整理文章架構時,提醒學生將文本轉化為自
己的語句。
二、 教師指導帶領學生找出並註記文本中,哪
些句子或段落為作者描述的事件過程/小故事或轉
折(事實性描述),如附錄四。
三、 教師指導帶領學生找出並註記文本中,哪
些句子或段落為作者之感受/想法/觀點(非事實性
描述),如附錄四。
四、教師請學生討論作者以六何法中的哪些
要素、文本句子或段落間之因果關係,尋找作者觀
點與事實性描述的連結線索,由段落/意義段找支
持作者的感受/想法/觀點的描述/理由。
17 17 17 18 17 18 17 18 17 18 17 18 17 18 17 18 17 18 17 18 17 18 17 18 17 18 17 18 17 18 17 18 17 18 17 18 17
★提示:六何法要素(人 who、事 what、時 when、
地 where = 事實性描述/故事/經驗) 六何法
要素(為什麼 why 及如何 how = 非事實性描述/作
者的感受/想法/觀點),如附錄四。
日 47公(又/心(A/传)(四// X*门)外口
*************************************
多·
组儿师少女的人们也有他们也在关闭工
一、 學生標註並歸納分析自然段與意義段重

即, 始於如姚子士加堪, 法籍上フ知子士克詢入約,
點,編繪組織文本架構,使學生了解文本宏觀全貌,
如學習單二。
二、學生發表文本鋪陳、作者之思維、立場、
觀點或感受。
壹、 準備活動
教師指定學生閱讀第(8)篇文本-割席絕交之「語
譯」,使用較短之文本希望同學盡力發揮;標註自
然段序號。
<b>貳、</b> 發展活動
一、 教師複習/示範放聲思考,引導學生找出
事實性描述並有層次的詰問。
二、教師引導學生找出文本中可能有不同做
法處之詰問,此處主要引導學生將已知的事實及自
身經驗,發想為什麼會這樣的詰問?如學習單三。
712 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2
★提醒: 詰問隱含著學生思考,教師可視為接續評
論的起始點。
三、 請學生提出針對文本屬作者感受/想法/
觀點或是文章架構連結作評論。
BUMU A 八人 十 小 付付 L NO I F U I U III
★ 教師說明「評論」須提出證據/感受/想法/觀
▼ 秋叩矶叻 矸砽」次灰山砠像/忽文/忽広/氪

								2.16		ľ
								]述評語非僅提出評語,可視情況順敘或倒		
							敘,但教	在師須指導學生,評論為言之有物如同文本		
							架構鋪隙	東闡述。如學習單三。		
							★ 教師	币搭建鷹架引導學生進行較低層次的評論,		
							例:具事	實性的用字詞彙評論/文本大意評論/文本		
							結構評論	侖/審題評論,使學生練習評論有支持證據。		
							★ 低層	量次評論練習後,教師可嘗試移除鷹架引導		
								<b>望進階高層次的評論。</b>		
							, _ , _	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
							, , , , -	在於有支持性描述。		
							工厂以口			
							四、	教師引導學生提出對文本的自身評論,認		
							同或是有	有其他作法/感受/想法/觀點的詰問?例:		
							自我反思	思比對作者觀點或作法。(我認為…從		
								登明、如果是我…因為以我的經驗而言…在		
							•	青況…)		
							如學習單	• - /		
							ハナロオ			
							參、	統整活動		
							<i>y</i> .	沙正 10 到		
							<b>-</b> 、	學生分組練習放聲思考產出有層次的提		
								• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
							• • •	<b>在分享。如學習單三。</b>		
- 0	1	1 176-7	5 m 0	라. 111 · 누	1 46 122 113 113	D III O IV	二、	老師評論並建議修正方向。		1 .1. u-
3	1	人際	р−Ш−6	热智道	1. 能運用描	Bc-Ⅲ-2 描	壹、	準備活動	口頭報告、	南一出版

關係	合學習階段的	述、列舉、因	述、列舉、		學習單	- 閱讀小
	摘要策略, 擷取	果、問題解	因果、問題	一、 教師說明運用 2 節課同儕分組合作共同		行家
	大意。	决、比較等策	解決、比較	完成1張學習單並分組發表。		
	5-Ⅲ-8 運用自	略摘要文本	等寫作手	如學習單四。		
	我提問、推論等	大意。(5-Ⅲ-	法。	★ 授課教師雖已引導學生第一次個別嘗試,然學		
	策略,推論文本	6 · Bc-Ⅲ-2)	Bd-Ⅲ-1 以	生須要再精熟文本理解等策略,安排分組學習可讓		
	隱含的因果訊	2. 能運用自	事實、理論	學生在參與放聲思考及同學討論的過程中,學習歷		
	息或觀點。	我提問、事	為論據,達	程中的技巧。		
		實、理論為論	到說服、建	二、 教師指定第(39)篇文本-鬍子的笑話,標		
		據之策略,推	構、批判等	註自然段序號。(或可延伸閱讀其他單元或領域課		
		論文本的因	目的。	本內容)		
		果訊息或觀	Bb-III-2	三、 教師再次示範/提示閱讀理解策略重要步		
		點。(5-Ⅲ-8、	團隊運作的	驟。		
		Bd-Ⅲ-1)	問題與解	四、 教師提供學生空白學習單,將運用閱讀理		
		3. 能適切表	決。	解策略之過程/架構/內容留有紀錄以利檢討修正。		
		現自己的角				
		色,協同合作		貳、 發展活動		
		達成團隊運				
		作或個人問		一、 教師指導「各組學生」合作完成閱讀及運		
		題與解決。		用閱讀理解策略,在理解策略不熟悉時如何自我發		
		(2b-III-1 ⋅		現並理解應加強什麼部分,漸漸熟稔學習理解監		
		Bb-III-2)		控。		
				(一) 初閱文本時遮蔽,標註個人新詞彙。		
				(二) 由句子或段落推測並「練習推測」寫下個		
				人新詞彙之解釋。		

_	1			I	I			
4	1	人關際	5-合摘大5-我策隱息3→6。8時,與實際。8門,的觀點時,與實推論因為關稅期,的觀點,的觀明,的點,與其一個,與其一個,與其一個,與其一個,與其一個,與其一個,與其一個,與其一個	述、列舉、因 果、問題解 決、比較等策 格意。(5-Ⅲ- 6、Bc-Ⅲ-2)	Bc述因解等法Bd事為到構目Bb團問決──、果決寫。Ⅲ、據服批。II運與。2舉問比作 1理,、判 2作與描、題較手 以論達建等  的解	事實性描述」,熟悉透過標點符號或主詞的確認, 分析找出屬於作者所寫之感受/想法/觀點,強化操作記憶。】 (五) 参考學習單四,「各組」學生組織文本架 構及歸納重點,熟悉運用自然段與意義段的整理分析,嘗試簡化自然段與意義段之事實性描述,整合	口 學習 單 告	南 月 行 版 小

				題與解決。				
				(2b-III-1 ·				
				Bb-III-2)				
	1	用心	5-Ⅲ-6 熟習適	1. 能運用描	Bc-Ⅲ-2 描	壹、 準備活動-教師說明本節課閱讀文本及學	口頭報告、	南一出版
		生活	合學習階段的		述、列舉、	習方式	學習單	- 閱讀小
			摘要策略, 擷取		因果、問題		1 4 1	行家
			大意。	決、比較等策	解決、比較	貳、 發展活動-文本大意		14.4
			5-Ⅲ-8 運用自		等寫作手	X		
			我提問、推論等	-	法。	一、 請學生標註第(10)篇文本-我在豬舍創造		
			策略,推論文本		Bd-Ⅲ-1 以			
			隱含的因果訊	2. 能運用自	事實、理論			
			息或觀點。	我提問、事	為論據,達	義段。如附錄一。		
				實、理論為論	到說服、建	二、 開始第1次閱讀文本,請同學遮蔽【新詞		
				據之策略,推	構、批判等	解釋】及【文章訊息】部分,閱讀文本並註記不懂		
5				論文本的因	目的。	之詞彙。如附錄二。		
				果訊息或觀	Ab-III-1			
				點。(5-Ⅲ-8、	學習計畫的	三、 第2次閱讀文本,請同學「持續遮蔽【新		
				Bd-Ⅲ-1)	規劃與執	詞解釋】及【文章訊息】部分」,請同學由文本句		
				3. 能適切表	行。	子或段落推敲不懂詞彙之概略解釋或正反面意涵,		
				現自己的角		同時於詞彙旁寫下自我解釋。請先給學生練習自我		
				色,協同合作		推敲詞彙能力,若須教師提示時,盡量使用文本段		
				達成團隊運		落之描述轉化成問句推敲。如附錄三。		
				作或個人問				
				題與解決。		★ 提示參考:茅坑-根據段落標點符號判斷應為		
				(2b-III-1 ·		豬舍設備;作者思緒及標點符號未配合,致不懂詞		
				Bb-III-2)		彙的學生可能推測錯誤(此處教師可討論)。		

<ul> <li>★ 提示參考: 思維-思維場域,文章提到喜歡畫畫、實踐美好及工作室…</li> <li>★ 提示參考: 因緣際會-可提示該段落提到無意間⇒)正好⇒)因緣際會…</li> <li>四、 請同學揭示【新詞解釋】,對照與自我解釋之異同;學生再次檢視句子或段落,是否有不懂或疏漏未注意部分,致誤解詞彙正反面意涵,最後於詞彙旁寫下修正後的自我解釋。</li> </ul>
五、 第 3 次閱讀文本,「請同學持續遮蔽【文章訊息】」,以不超過 3-5 句話的方式,標註或寫下文本大意。  ★ 教師提示時,盡量使用文本段落之描述轉化成問句推敲。  ★ 提示參考:作者因為什麼原因而生活在桃花源?可討論豬舍在本篇文本是否能置換?也就是說豬舍若不是重點!?重點是?*教師說明文本中的「事實性描述」,支持構成文本作者所寫之感受/想法/觀點。  六、 教師指導學生依標點符號/代名詞/文意,區分文本中「非事實性描述」,找出屬於作者之感

後一句。
★ 結交了這些有趣的朋友後,我的東岸生活變得
繽紛多彩,原來生活可以因為分享而如此滿足。
★ 分享攬資源,資源攬分享,有趣的事情每天都
在發生,我一步一步打造了心中的桃花源。
<b>零、</b> 統整活動
一、 學生放聲思考重述並組織文本架構及歸
納重點分享。請同學揭示【文章訊息】,對照自己
寫下文章訊息,檢視是否遺漏或修正。
二、完成閱讀測驗題目。
(一) 第4段至第6段的自然段,為作者敘述創
作與分享的事實性描述段。
(二) 選項(1)-(3)均可由文本確認對錯,選項
(4)在臺東領悟到利用資源是一種滿足,此選項教
師可再引導學生細部確認自然段 5-6,是「分享」
抑或「運用資源」而得到滿足。
(三) 與題目2相同。
三、教師指派課後學習單使學生累積強化詞
彙記憶與課堂回饋。如學習單一。
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
教師補充議題融入(參考議題融入手冊: 品 E7 知
行合一。)之概念性知識後,請學生快速閱讀第(11)
篇文本-欣賞的重要內容,標註自然段序號。
MINTE MER TEXT IN THE INTENT OF THE INTENT O

							•
					貳、 發展活動 一、 教師指導或複習六何法要素(人 who、事 what、時 when、地 where),主要建構學生找出文本中哪些事實性描述的基礎。		
					★ 教師提示:不是每一篇文本的人事時地均為重要的,人事時地僅為尋找事實性描述之線索。 ★ 重點引導:六何法要素(人 who、事 what、時when、地 where = 事實性描述/故事/經驗) 六何法要素(為什麼 why 及如何 how = 非事實性描述/作者的感受/想法/觀點) ★ 在整理文章架構時,提醒學生將文本轉化為自己的語句。		
					二、 教師指導帶領學生找出並註記文本中,哪些句子或段落為作者描述的事件過程/小故事或轉析(事實性描述),如附錄四。 三、 教師指導帶領學生找出並註記文本中,哪些句子或段落為作者之感受/想法/觀點(非事實性描述),如附錄四。		
6	1	5-Ⅲ-6 熟習適 合學習階段的 摘要策略, 擷取 大意。	述、列舉、因	因果、問題	要素、文本句子或段落間之因果關係,尋找作者觀	口頭報告、學習單	南一出版 - 閱讀小 行家

5-Ⅲ-8 運用自	略摘要文本	等寫作手	
我提問、推論等	大意。(5-Ⅲ-	法。	★提示:六何法要素(人 who、事 what、時 when、
策略,推論文本	6 · Bc-Ⅲ-2)	Bd-Ⅲ-1 以	地 where = 事實性描述/故事/經驗) 六何法
隱含的因果訊	2. 能運用自	事實、理論	要素(為什麼 why 及如何 how = 非事實性描述/作
息或觀點。	我提問、事	為論據,達	者的感受/想法/觀點),如附錄四。
	實、理論為論	到說服、建	
	據之策略,推	構、批判等	壹、 統整活動
	論文本的因	目的。	
	果訊息或觀	Ab-III-1	一、 學生標註並歸納分析自然段與意義段重
	點。(5-111-8、	學習計畫的	點,編繪組織文本架構,使學生了解文本宏觀全貌,
	Bd-Ⅲ-1)	規劃與執	如學習單二。
	3. 能適切表	行。	二、 學生發表文本鋪陳、作者之思維、立場、
	現自己的角		觀點或感受。
	色,協同合作		
	達成團隊運		壹、 準備活動
	作或個人問		
	題與解決。		教師指定學生閱讀第(12)篇文本-透天厝之文本;
	(2b-III-1、		標註自然段序號。
	Bb-III-2)		
			貳、發展活動
			一、 教師複習/示範放聲思考,引導學生找出
			事實性描述並有層次的詰問。
			二、 教師引導學生找出文本中可能有不同做
			法處之詰問,此處主要引導學生將已知的事實及自
			身經驗,發想為什麼會這樣的詰問?如學習單三。
	論果點Bd-Ⅲ-1)切的含义,成或與一的或一。 的或一。 的或一。 的或一。 的或與一個 的或與 分。 一。 一。 一。 一。 一。 一。 一。 一。 一。	目的。 Ab-III-1 學習計畫的 規劃與執	一、學生標註並歸納分析自然段與意義段重點,編繪組織文本架構,使學生了解文本宏觀全貌,如學習單二。 二、學生發表文本鋪陳、作者之思維、立場、觀點或感受。 壹、準備活動 教師指定學生閱讀第(12)篇文本-透天曆之文本;標註自然段序號。 貳、發展活動 一、教師複習/示範放聲思考,引導學生找出事實性描述並有層次的詰問。 二、教師引導學生找出文本中可能有不同做法處之詰問,此處主要引導學生將已知的事實及自

★提醒:詰問隱含著學生思考,教師可視為接續評 論的起始點。	
三、 請學生提出針對文本屬作者感受/想法/	
觀點或是文章架構連結作評論。	
★ 教師說明「評論」須提出證據/感受/想法/觀	
點,再闡述評語非僅提出評語,可視情況順敘或倒	
敘,但教師須指導學生,評論為言之有物如同文本	
架構鋪陳闡述。如學習單三。	
★ 教師搭建鷹架引導學生進行較低層次的評論,	
例:具事實性的用字詞彙評論/文本大意評論/文本	
結構評論/審題評論,使學生練習評論有支持證據。	
★ 低層次評論練習後,教師可嘗試移除鷹架引導	
學生練習進階高層次的評論。	
★ 教師應適時提醒學生發表可發表正負面評論,	
重點仍在於有支持性描述。	
四、 教師引導學生提出對文本的自身評論,認	
同或是有其他作法/感受/想法/觀點的詰問?例:	
自我反思比對作者觀點或作法。(我認為…從	
可以證明、如果是我…因為以我的經驗而言…在	
情況…)	
如學習單三。	
<b>冬、</b> 統整活動	

						一、 學生分組練習放聲思考產出有層次的提		
						問內容並分享。如學習單三。		
						二、老師評論並建議修正方向。		
	1	用心	5-Ⅲ-6 熟習適	1. 能運用描	Bc-Ⅲ-2 描	壹、 準備活動	口頭報告、	南一出版
		生活	合學習階段的	述、列舉、因	述、列舉、	一、 教師說明運用 2 節課同儕分組合作共同	學習單	- 閱讀小
			摘要策略,擷取	果、問題解	因果、問題	完成1張學習單並分組發表。		行家
			大意。	决、比較等策	解決、比較	如學習單四。		
			5-Ⅲ-8 運用自	略摘要文本	等寫作手	★ 授課教師雖已引導學生第一次個別嘗試,然學		
			我提問、推論等	大意。(5-Ⅲ-	法。	生須要再精熟文本理解等策略,安排分組學習可讓		
			策略,推論文本	6 · Bc-Ⅲ-2)	Bd-Ⅲ-1 以	學生在參與放聲思考及同學討論的過程中,學習歷		
			隱含的因果訊	2. 能運用自	事實、理論	程中的技巧。		
			息或觀點。	我提問、事	為論據,達	二、 教師指定第(47)篇文本-媽媽炒的酸鹹		
				實、理論為論	到說服、建	菜,標註自然段序號。(或可延伸閱讀其他單元或		
				據之策略,推	構、批判等	領域課本內容)		
7				論文本的因	目的。	三、 教師再次示範/提示閱讀理解策略重要步		
				果訊息或觀	Ab-III-1	<b>驟</b> 。		
				點。(5-Ⅲ-8、	學習計畫的	四、 教師提供學生空白學習單,將運用閱讀理		
				Bd-Ⅲ-1)	規劃與執	解策略之過程/架構/內容留有紀錄以利檢討修正。		
				3. 能適切表	行。			
				現自己的角		貳、 發展活動		
				色,協同合作				
				達成團隊運		一、 教師指導「各組學生」合作完成閱讀及運		
				作或個人問		用閱讀理解策略,在理解策略不熟悉時如何自我發		
				題與解決。		現並理解應加強什麼部分,漸漸熟稔學習理解監		
				(2b-III-1 ·		控。		
				Bb-III-2)		- <del> </del>		
				DD 111 2/				

						( ) 1 m > 1		1
						(一) 初閱文本時遮蔽,標註個人新詞彙。		
						(二) 由句子或段落推測並「練習推測」寫下個		
						人新詞彙之解釋。		
	1	用心	5-Ⅲ-6 熟習適	1. 能運用描	Bc-Ⅲ-2 描	★ 若在閱讀自然段即有詞彙上的學習困難,教師	口頭報告、	南一出版
		生活	合學習階段的	述、列舉、因	述、列舉、	可建議查字典、上網查詢或詢問師長關於新詞彙之	學習單	- 閱讀小
			摘要策略,擷取	果、問題解	因果、問題	解釋。		行家
			大意。	决、比較等策	解決、比較	★ 教師可透過提供口說發表、造句及短文機會,		
			5-Ⅲ-8 運用自	略摘要文本	等寫作手	深化新詞彙的概念性知識。		
			我提問、推論等	大意。(5-Ⅲ-	法。			
			策略,推論文本	6 · Bc-Ⅲ-2)	Bd-Ⅲ-1 以	(一) 參考學習單四,「各組」學生練習標註事		
			隱含的因果訊	2. 能運用自	事實、理論	實性描述,熟悉運用六何法,強化操作記憶。		
			息或觀點。	我提問、事	為論據,達	(二) 參考學習單四,「各組」學生練習標註「非		
				實、理論為論	到說服、建	事實性描述」,熟悉透過標點符號或主詞的確認,		
				據之策略,推	構、批判等	分析找出屬於作者所寫之感受/想法/觀點,強化操		
8				論文本的因	目的。	作記憶。】		
				果訊息或觀	Ab-III-1	(三) 參考學習單四,「各組」學生組織文本架		
				點。(5-Ⅲ-8、	學習計畫的	構及歸納重點,熟悉運用自然段與意義段的整理分		
				Bd-Ⅲ-1)	規劃與執	析,嘗試簡化自然段與意義段之事實性描述,整合		
				3. 能適切表	行。	作者所寫之感受/想法/觀點。		
				現自己的角				
				色,協同合作				
				達成團隊運		壹、 統整活動		
				作或個人問				
				題與解決。		   一、		
				(2b-III-1 \		內容進行口述發表,使學生練習推論內容具事實性		
				· ·				
				Bb-III-2)		描述證據支持。		

									<u> </u>
						須盡量滿 時 when、	再次提醒學生發表自我推論或評論時 足六何法的大致描述(人 who、事 wha 地 where 及為什麼 why、如何 how) 內容非僅論點闡述。	t ·	
						括作法/总	教師引導「各組」學生口述發表對文名 或受/想法/觀點的推論或評論,例: 可以顯示····我不認為···因為以 言···在 情況···)	戈認	
							教師指派學習單五評量學生學習成效		
						★ 教師	可根據學生填寫之學習單一及學習單	星作	
						比較,了戶	解個別學生之學習態度或學習成果,作	<b>F為</b>	
						下一單元	5節課之教學參考。		
	1	面 對	5-Ⅲ-6 熟習適	1. 能運用描	Bc-Ⅲ-2 描			口頭報告、	南一出版
		挑戰	合學習階段的	述、列舉、因	述、列舉、	壹、	準備活動-教師說明本節課閱讀文本及	後學 學習單	- 閱讀小
			摘要策略,擷取	果、問題解	因果、問題	習方式			行家
			大意。	决、比較等策	解決、比較				
9			5-Ⅲ-8 運用自	略摘要文本	等寫作手	貳、	發展活動-文本大意		
			我提問、推論等	大意。(5-Ⅲ-	法。				
			策略,推論文本	6 · Bc-Ⅲ-2)	Bd-Ⅲ-1 以	- \	請學生標註第(13)篇文本-蒂烈娜之自	1 然	
			隱含的因果訊	2. 能運用自	事實、理論	段序號後	開始閱讀文本。		
			息或觀點。	我提問、事	為論據,達	★ 標註自	自然段序號是為了課堂討論及便於統整	<b>を意</b>	

			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	實、理論為論	到說服、建	義段。如附錄一。
	據之策略,推	構、批判等	二、 開始第1次閱讀文本,請同學遮蔽【新詞
	論文本的因	目的。	解釋】及【文章訊息】部分,閱讀文本並註記不懂
	果訊息或觀	Ab-Ⅲ-3 自	之詞彙。如附錄二。
	點。(5-Ⅲ-8、	然環境、自	
	Bd-Ⅲ-1)	然災害及經	三、 第2次閱讀文本,請同學「持續遮蔽【新
	3. 能適切表	濟活動,和	詞解釋】及【文章訊息】部分」,請同學由文本句
	現自己的角	生活空間的	子或段落推敲不懂詞彙之概略解釋或正反面意涵,
	色,協同合作	使用有關聯	同時於詞彙旁寫下自我解釋。請先給學生練習自我
	達成團隊運	性。	推敲詞彙能力,若須教師提示時,盡量使用文本段
	作或個人問		落之描述轉化成問句推敲。如附錄三。
	題與解決。		
	(2b-III-1 ·		★ 提示參考:劃過-流星在星空上是怎麼動作
	Bb-III-2)		的?
			★ 提示參考:洶湧-風大使得浪的表現如何?因此
			能理解…
			★ 提示參考:爭氣-字面推敲或是面對冒險挑戰,
			心裡會想著如何?
			四、 請同學揭示【新詞解釋】,對照與自我解
			釋之異同;學生再次檢視句子或段落,是否有不懂
			或疏漏未注意部分,致誤解詞彙正反面意涵,最後
			於詞彙旁寫下修正後的自我解釋。

						五、第3次閱讀文本,「請同學持續遮蔽【文章訊息】」,以不超過3-5句話的方式,標註或寫下文本大意。 ★ 教師提示時,盡量使用文本段落之描述轉化成問句推敲。 ★ 提示參考:蒂烈娜須要完成什麼事?有遇到什麼狀況嗎?後來怎麼了? ★ 教師說明文本中的「事實性描述」,本篇文本是以擬人故事的事實性描述鋪陳,支持構成文本作者所寫之感受/想法/觀點是隱含在文本中。  六、 教師指導學生依標點符號/代名詞/文意,區分文本中「非事實性描述」,找出屬於作者之感受/想法/觀點。 ★ 建議:偏記敘文的文章涵意,可由課堂討論進行推論與評論,激盪思考火花。 ★ 參考答案為自然段第12段。		
	1	•	5-Ⅲ-6 熟習適				頭報告、	南一出版
		挑戰	合學習階段的					- 閱讀小
			摘要策略,擷取	, , ,		納重點分享。請同學揭示【文章訊息】,對照自己		行家
10			大意。	決、比較等策	解決、比較	寫下文章訊息,檢視是否遺漏或修正。		
			5-Ⅲ-8 運用自 ##明、推於等		等寫作手	二、完成閱讀測驗題目。		
			我提問、推論等 策略,推論文本	_ ,		三、 教師指派課後學習單使學生累積強化詞彙記憶與課堂回饋。如學習單一。		
			東略,推論又本 隱含的因果訊	•	BU-Ⅲ-1 以   事實、理論	果癿怎些味」的問題。如字首中一。		
			10名的四本訊	4. 肥进用日	才具、狂論			

自 北 納 即 -	我提問、事	為論據,達	壹、 準備活動	
息或觀點。				
			教師補充議題融入(參考議題融入手册:品 E6 同	
	據之策略,推		理分享。)之概念性知識後,請學生快速閱讀第(13)	
	論文本的因	目的。	篇文本-蒂烈娜內容,標註自然段序號。	
	果訊息或觀	Ab-Ⅲ-3 自		
	點。(5-Ⅲ-8、	然環境、自	貳、 發展活動	
	Bd-Ⅲ-1)	然災害及經	一、 教師指導或複習六何法要素(人 who、事	
	3. 能適切表	濟活動,和	what、時 when、地 where),主要建構學生找出文	
	現自己的角	生活空間的	本中哪些事實性描述的基礎。	
	色,協同合作	使用有關聯		
	達成團隊運	性。	★ 教師提示:不是每一篇文本的人事時地均為重	
	作或個人問		要的,人事時地僅為尋找事實性描述之線索。	
	題與解決。		★ 重點引導:六何法要素(人 who、事 what、時	
	(2b-III-1 ·		when、地 where = 事實性描述/故事/經驗) 六	
	Bb-111-2)		何法要素(為什麼 why 及如何 how = 非事實性描述	
			/作者的感受/想法/觀點)	
			★ 在整理文章架構時,提醒學生將文本轉化為自	
			己的語句。	
			二、 教師指導帶領學生找出並註記文本中,哪	
			些句子或段落為作者描述的事件過程/小故事或轉	
			折(事實性描述),如附錄四。	
			三、 教師指導帶領學生找出並註記文本中,哪	
			些句子或段落為作者之感受/想法/觀點(非事實性	
			描述),如附錄四。	
			1田 心( ) / 又   門 秋 四 。	

四、教師請學生討論作者以六何法中的哪些
要素、文本句子或段落間之因果關係,尋找作者觀
點與事實性描述的連結線索,由段落/意義段找支
持作者的感受/想法/觀點的描述/理由。
★提示:六何法要素(人 who、事 what、時 when、
地 where = 事實性描述/故事/經驗) 六何法
要素(為什麼 why 及如何 how = 非事實性描述/作
者的感受/想法/觀點),如附錄四。
<b>参、</b> 統整活動
一、 學生標註並歸納分析自然段與意義段重
點,編繪組織文本架構,使學生了解文本宏觀全貌,
如學習單二。
二、學生發表文本鋪陳、作者之思維、立場、
觀點或感受。
壹、 準備活動
教師指定學生閱讀第(14)篇文本-征服沙漠;標註
自然段序號。
貳、 發展活動

一、 教師複習/示範放聲思考,引導學生找出
事實性描述並有層次的詰問。
二、 教師引導學生找出文本中可能有不同做
法處之詰問,此處主要引導學生將已知的事實及自
身經驗,發想為什麼會這樣的詰問?如學習單三。
★提醒:詰問隱含著學生思考,教師可視為接續評
論的起始點。
三、 請學生提出針對文本屬作者感受/想法/
觀點或是文章架構連結作評論。
★ 教師説明「評論」須提出證據/感受/想法/觀
點,再闡述評語非僅提出評語,可視情況順敘或倒
敘,但教師須指導學生,評論為言之有物如同文本
架構鋪陳闡述。如學習單三。
★ 教師搭建鷹架引導學生進行較低層次的評論,
例:具事實性的用字詞彙評論/文本大意評論/文本
結構評論/審題評論,使學生練習評論有支持證據。
★ 低層次評論練習後,教師可嘗試移除鷹架引導
學生練習進階高層次的評論。
★ 教師應適時提醒學生發表可發表正負面評論,
重點仍在於有支持性描述。

						四、 教師引導學生提出對文本的自身評論,認 同或是有其他作法/感受/想法/觀點的詰問?例: 自我反思比對作者觀點或作法。(我認為…從 可以證明、如果是我…因為以我的經驗而言…在 情況…) 如學習單三。 參、 統整活動 一、 學生分組練習放聲思考產出有層次的提	
						問內容並分享。如學習單三。	
						二、老師評論並建議修正方向。	
	1	面 對	5-Ⅲ-6 熟習適	1. 能運用描	Bc-Ⅲ-2 描	壹、 準備活動 口頭報告、	南一出版
		挑戰	合學習階段的	述、列舉、因	述、列舉、	學習單	- 閱讀小
			摘要策略,擷取	果、問題解	因果、問題	一、 教師說明運用 2 節課同儕分組合作共同	行家
			大意。	決、比較等策	解決、比較	完成1張學習單並分組發表。	
			5-Ⅲ-8 運用自	略摘要文本	等寫作手	如學習單四。	
			我提問、推論等	大意。(5-Ⅲ-	法。	★ 授課教師雖已引導學生第一次個別嘗試,然學	
11			策略,推論文本	6 · Bc-Ⅲ-2)	Bd-Ⅲ-1 以	生須要再精熟文本理解等策略,安排分組學習可讓	
11			隱含的因果訊	2. 能運用自	事實、理論	學生在參與放聲思考及同學討論的過程中,學習歷	
			息或觀點。	我提問、事	為論據,達	程中的技巧。	
				實、理論為論	到說服、建	二、 教師指定第(15)篇文本-迎接挑戰,標註	
				據之策略,推	構、批判等	自然段序號。(或可延伸閱讀其他單元或領域課本	
				論文本的因	目的。	內容)	
				果訊息或觀	Ab-Ⅲ-3 自	三、 教師再次示範/提示閱讀理解策略重要步	
				點。(5-Ⅲ-8、	然環境、自	驟。	

				Bd-Ⅲ-1)	然災害及經	四、 教師提供學生空白學習單,將運用閱讀理		
				3. 能適切表	濟活動,和	  解策略之過程/架構/內容留有紀錄以利檢討修正。		
				現自己的角	生活空間的			
				色,協同合作	使用有關聯	貳、 發展活動		
				達成團隊運	性。			
				作或個人問		<ul><li>一、 教師指導「各組學生」合作完成閱讀及運</li></ul>		
				題與解決。		   用閱讀理解策略,在理解策略不熟悉時如何自我發		
				(2b-III-1,		   現並理解應加強什麼部分,漸漸熟稔學習理解監		
				Bb-III-2)		控。		
						(一) 初閱文本時遮蔽,標註個人新詞彙。		
						(二) 由句子或段落推測並「練習推測」寫下個		
						★ 若在閱讀自然段即有詞彙上的學習困難,教師		
						可建議查字典、上網查詢或詢問師長關於新詞彙之		
						解釋。		
						★ 教師可透過提供口說發表、造句及短文機會,		
						深化新詞彙的概念性知識。		
	1	面 對	5-Ⅲ-6 熟習適	1. 能運用描	Bc-Ⅲ-2 描	學習困難:	口頭報告、	南一出版
		挑戰	合學習階段的	述、列舉、因	述、列舉、	教師宜注意分組之異質分組,避免過多學習較慢之	學習單	- 閱讀小
			摘要策略, 擷取	果、問題解	因果、問題	同學同組,造成討論上之困難。		行家
12			大意。	決、比較等策	解決、比較			
			5-Ⅲ-8 運用自	略摘要文本	等寫作手	(三) 參考學習單四,「各組」學生練習標註事		
			我提問、推論等	大意。(5-Ⅲ-	法。	實性描述,熟悉運用六何法,強化操作記憶。		
			策略,推論文本	6 · Bc-Ⅲ-2)	Bd-Ⅲ-1 以	(四) 參考學習單四,「各組」學生練習標註「非		

隱含的因果訊	2. 能運用自	事實、理論	事實性描述」,熟悉透過標點符號或主詞的確認,
息或觀點。	我提問、事	為論據,達	分析找出屬於作者所寫之感受/想法/觀點,強化操
	實、理論為論	到說服、建	作記憶。】
	據之策略,推	構、批判等	(五) 参考學習單四,「各組」學生組織文本架
	論文本的因	目的。	構及歸納重點,熟悉運用自然段與意義段的整理分
	果訊息或觀	Ab-Ⅲ-3 自	析,嘗試簡化自然段與意義段之事實性描述,整合
	點。(5-111-8、	然環境、自	作者所寫之感受/想法/觀點。
	Bd-III-1)	然災害及經	<b>零、</b> 統整活動
	3. 能適切表	濟活動,和	
	現自己的角	生活空間的	一、 教師引導「各組」學生依據完成之學習單
	色,協同合作	使用有關聯	內容進行口述發表,使學生練習推論內容具事實性
	達成團隊運	性。	描述證據支持。
	作或個人問		
	題與解決。		★ 教師再次提醒學生發表自我推論或評論時,仍
	(2b-III-1 ·		須盡量滿足六何法的大致描述(人 who、事 what、
	Bb-III-2)		時 when、地 where 及為什麼 why、如何 how),以
			支持發表內容非僅論點闡述。
			二、 教師引導「各組」學生口述發表對文本包
			括作法/感受/想法/觀點的推論或評論,例:我認
			同…因為 可以顯示…、我不認為…因為以我
			的經驗而言…在 情況…)
			三、教師指派學習單五評量學生學習成效。
			★ 教師可根據學生填寫之學習單一及學習單作
			N WITHWITH AND THE WITHIN

						比較,了解個別學生之學習態度或學習成果,作為 下一單元5節課之教學參考。 總結性評量:		
						總結性評量與前後測比較提供教學省思與回饋修		
						正。		
						<u></u>		
	1	我愛	5-Ⅲ-6 熟習適	1. 能運用描	Bc-Ⅲ-2 描		口頭報告、	南一出版
		閱讀	合學習階段的	述、列舉、因	述、列舉、	壹、 準備活動-教師說明本節課閱讀文本及學	學習單	- 閱讀小
			摘要策略, 擷取	果、問題解	因果、問題	習方式		行家
			大意。	決、比較等策	解決、比較			
			5-Ⅲ-8 運用自	略摘要文本	等寫作手	貳、 發展活動-文本大意		
			我提問、推論等	大意。(5-Ⅲ-	法。			
			策略,推論文本	6 · Bc-Ⅲ-2)	Bd-Ⅲ-1 以	一、 請學生標註第(25)篇文本-談讀書之自然		
			隱含的因果訊	2. 能運用自	事實、理論	段序號後開始閱讀文本。		
			息或觀點。	我提問、事	為論據,達	★ 標註自然段序號是為了課堂討論及便於統整意		
13			2b-III-1 參與	實、理論為論	到說服、建	義段。如附錄一。		
			各項活動,適切	據之策略,推	構、批判等	二、 開始第1次閱讀文本,請同學遮蔽【新詞		
			表現自己在團	論文本的因	目的。	解釋】及【文章訊息】部分,閱讀文本並註記不懂		
			體中的角色,協	果訊息或觀	Bb-III-2	之詞彙。如附錄二。		
			同合作達成共	點。(5-Ⅲ-8、	團隊運作的			
			同目標。	Bd-Ⅲ-1)	問題與解	三、 第2次閱讀文本,請同學「持續遮蔽【新		
				3. 能適切表	決。	詞解釋】及【文章訊息】部分」,請同學由文本句		
				現自己的角		子或段落推敲不懂詞彙之概略解釋或正反面意涵,		
				色,協同合作		同時於詞彙旁寫下自我解釋。請先給學生練習自我		
				達成團隊運		推敲詞彙能力,若須教師提示時,盡量使用文本段		

				作或個人問		落之描述轉化成問句推敲。如附錄三。		
				題與解決。				
				(2b-III-1 ·		★ 提示參考:共鳴-共字的意思?是什麼跟什		
				Bb-III-2)		麼?造成的結果是好的嗎?如果是那共鳴的意		
						思?		
						★ 提示參考:左右逢源-從自然段 7 敘述可推敲		
						出作者試圖說明什麼好處?再參考「到時候」及「緊		
						要關頭」,可推敲出遇到事情可以從容處理…		
						四、 连回舆捏二【矿幻初锂】. 料即向为业勿		
						四、請同學揭示【新詞解釋】,對照與自我解		
						釋之異同;學生再次檢視句子或段落,是否有不懂		
						或疏漏未注意部分,致誤解詞彙正反面意涵,最後		
						於詞彙旁寫下修正後的自我解釋。		
						五、 第3次閱讀文本,「請同學持續遮蔽【文		
						章訊息】」,以不超過3-5句話的方式,標註或寫下		
						文本大意。		
						★ 教師提示時,盡量使用文本段落之描述轉化成		
						問句推敲。		
						★ 提示參考:作者敘述了什麼支持學習是快樂		
						的?作者敘述了什麼支持學問真是可愛?作者敘		
						述了什麼理由,說明為自己做點學問?教師說明文		
						本中的「事實性描述」,支持構成文本作者所寫之		
						感受/想法/觀點。		
	1	化 盛	ट m С क्षेत्रज्ञ क	1 化黑田山	Do III О Бь	上, 如紅花道組上分冊明然贴/次分27/上立	口盃却少	+ hur
14	1					六、 教師指導學生依標點符號/代名詞/文意,		
		閱讀	合學習階段的	. 処、列挙、因	述、列舉、	區分文本中「非事實性描述」,找出屬於作者之感	學習單	- 閱讀 小

摘要	要策略, 擷取	果、問題解	因果、問題	受/想法/觀點。參考答案為自然段第7、8、9、10	行家
大意	意。	決、比較等策	解決、比較	段落。	
5-I	Ⅲ-8 運用自	略摘要文本	等寫作手	<b>参、</b> 統整活動	
我拉	提問、推論等	大意。(5-Ⅲ-	法。	一、 學生放聲思考重述並組織文本架構及歸	
策畈	略,推論文本	6 · Bc-Ⅲ-2)	Bd-Ⅲ-1 以	納重點分享。請同學揭示【文章訊息】,對照自己	
隱	含的因果訊	2. 能運用自	事實、理論	寫下文章訊息,檢視是否遺漏或修正。	
息	或觀點。	我提問、事	為論據,達	二、 完成閱讀測驗題目。	
2b-	-III-1 參與	實、理論為論	到說服、建	(一) 提示學生循新詞的方式推敲自然段第 8	
各巧	項活動,適切	據之策略,推	構、批判等	與第9段。	
表3	現自己在團	論文本的因	目的。	(二) 提示學生「回想何者非」作者所提事實性	
贈	中的角色,協	果訊息或觀	Bb-III-2	描述。(練習回憶而不從文本找答案)	
同名	合作達成共	點。(5-Ⅲ-8、	團隊運作的	(三) 提示題目所示句子=>屬於作者之感受/想	
同日	目標。	Bd-III-1)	問題與解	法/觀點之非事實性描述,而作者是從自然段第2-	
		3. 能適切表	決。	6 段落做為支持之事實性描述。	
		現自己的角		三、 教師指派課後學習單使學生累積強化詞	
		色,協同合作		彙記憶與課堂回饋。如學習單一。	
		達成團隊運			
		作或個人問		壹、 準備活動	
		題與解決。		教師補充議題融入(參考議題融入手冊:品 E3 溝	
		(2b-III-1 ⋅		通合作與和諧人際關係)之概念性知識後,請學生	
		Bb-III-2)		快速閱讀第(26)篇文本-精緻的聊天內容,標註自	
				然段序號。	
				貳、 發展活動	
				一、 教師指導或複習六何法要素(人 who、事	
				what、時 when、地 where),主要建構學生找出文	

本中哪些事實性描述的基礎。
★ 教師提示:不是每一篇文本的人事時地均為重要的,人事時地僅為尋找事實性描述之線索。 ★ 重點引導:六何法要素(人 who、事 what、時when、地 where = 事實性描述/故事/經驗) 六 何法要素(為什麼 why 及如何 how = 非事實性描述/作者的感受/想法/觀點) ★ 在整理文章架構時,提醒學生將文本轉化為自己的語句。
二、 教師指導帶領學生找出並註記文本中,哪 些句子或段落為作者描述的事件過程/小故事或轉 折(事實性描述),如附錄四。 三、 教師指導帶領學生找出並註記文本中,哪 些句子或段落為作者之感受/想法/觀點(非事實性 描述),如附錄四。
四、 教師請學生討論作者以六何法中的哪些要素、文本句子或段落間之因果關係,尋找作者觀點與事實性描述的連結線索,由段落/意義段找支持作者的感受/想法/觀點的描述/理由。  ★提示:六何法要素(人 who、事 what、時 when、
地 where = 事實性描述/故事/經驗) 六何法

要素(為什麼 why 及如何 how = 非事實性描述/作
者的感受/想法/觀點),如附錄四。
<b>参、</b> 統整活動
一、學生標註並歸納分析自然段與意義段重
點,編繪組織文本架構,使學生了解文本宏觀全貌,
如學習單二。
二、學生發表文本鋪陳、作者之思維、立場、
觀點或感受。
壹、準備活動
教師指定學生閱讀第(27)篇文本-怕它就去研究
它;標註自然段序號。
貳、發展活動
一、 教師複習/示範放聲思考,引導學生找出
事實性描述並有層次的詰問。
二、 教師引導學生找出文本中可能有不同做
法處之詰問,此處主要引導學生將已知的事實及自
身經驗,發想為什麼會這樣的詰問?如學習單三。
★提醒:詰問隱含著學生思考,教師可視為接續評
論的起始點。

三、 請學生提出針對文本屬作者感受/想法/ 觀點或是文章架構連結作評論。
★ 教師說明「評論」須提出證據/感受/想法/觀點,再闡述評語非僅提出評語,可視情況順敘或倒敘,但教師須指導學生,評論為言之有物如同文本架構鋪陳闡述。如學習單三。
<ul> <li>★ 教師搭建鷹架引導學生進行較低層次的評論,例:具事實性的用字詞彙評論/文本大意評論/文本結構評論/審題評論,使學生練習評論有支持證據。</li> <li>★ 低層次評論練習後,教師可嘗試移除鷹架引導學生練習進階高層次的評論。</li> <li>★ 教師應適時提醒學生發表可發表正負面評論,重點仍在於有支持性描述。</li> </ul>
四、 教師引導學生提出對文本的自身評論,認 同或是有其他作法/感受/想法/觀點的詰問?例: 自我反思比對作者觀點或作法。(我認為…從 可以證明、如果是我…因為以我的經驗而言…在 情況…) 如學習單三。 參、 統整活動
一、 學生分組練習放聲思考產出有層次的提

						問內容並分享。如學習單三。		
						二、老師評論並建議修正方向。		
	1	我 愛	5-Ⅲ-6 熟習適	1. 能運用描	Bc-Ⅲ-2 描		口頭報告、	南一出版
		閱讀	合學習階段的	述、列舉、因	述、列舉、	壹、 準備活動	學習單	- 閱讀小
			摘要策略,擷取	果、問題解	因果、問題			行家
			大意。	决、比較等策	解決、比較	一、 教師說明運用 2 節課同儕分組合作共同		
			5-Ⅲ-8 運用自	略摘要文本	等寫作手	完成1張學習單並分組發表。		
			我提問、推論等	大意。(5-Ⅲ-	法。	如學習單四。		
			策略,推論文本	6 · Bc-Ⅲ-2)	Bd-Ⅲ-1 以	★ 授課教師雖已引導學生第一次個別嘗試,然學		
			隱含的因果訊	2. 能運用自	事實、理論	生須要再精熟文本理解等策略,安排分組學習可讓		
			息或觀點。	我提問、事	為論據,達	學生在參與放聲思考及同學討論的過程中,學習歷		
			2b-III-1 參與	實、理論為論	到說服、建	程中的技巧。		
			各項活動,適切	據之策略,推	構、批判等	二、 教師指定第(53)篇文本-年輕人不要只求		
15			表現自己在團	論文本的因	目的。	溫飽,標註自然段序號。(或可延伸閱讀其他單元		
13			體中的角色,協	果訊息或觀	Bb-III-2	或領域課本內容)		
			同合作達成共	點。(5-Ⅲ-8、	團隊運作的	三、 教師再次示範/提示閱讀理解策略重要步		
			同目標。	Bd-Ⅲ-1)	問題與解	驟。		
				3. 能適切表	決。	四、 教師提供學生空白學習單,將運用閱讀理		
				現自己的角		解策略之過程/架構/內容留有紀錄以利檢討修正。		
				色,協同合作				
				達成團隊運		貳、 發展活動		
				作或個人問				
				題與解決。		一、 教師指導「各組學生」合作完成閱讀及運		
				(2b-III-1:		用閱讀理解策略,在理解策略不熟悉時如何自我發		
				Bb-III-2)		現並理解應加強什麼部分,漸漸熟稔學習理解監		
						控。		

								<u> </u>
						<ul><li>(一) 初閱文本時遮蔽,標註個人新詞彙。</li><li>(二) 由句子或段落推測並「練習推測」寫下個人新詞彙之解釋。</li></ul>		
	1	我愛	5-Ⅲ-6 熟習適	1. 能運用描	Bc-Ⅲ-2 描	★ 若在閱讀自然段即有詞彙上的學習困難,教師	口頭報告、	南一出版
		閱讀	合學習階段的	述、列舉、因	述、列舉、	可建議查字典、上網查詢或詢問師長關於新詞彙之	學習單	- 閱讀小
			摘要策略, 擷取	果、問題解	因果、問題	解釋。		行家
			大意。	决、比較等策	解決、比較			
			5-Ⅲ-8 運用自	略摘要文本	等寫作手	深化新詞彙的概念性知識。		
			我提問、推論等	大意。(5-Ⅲ-	法。	學習困難:		
			策略,推論文本	6 · Bc-Ⅲ-2)	Bd-Ⅲ-1 以	教師宜注意分組之異質分組,避免過多學習較慢之		
			隱含的因果訊	2. 能運用自	事實、理論	同學同組,造成討論上之困難。		
			息或觀點。	我提問、事	為論據,達			
			2b-III-1 參與	實、理論為論	到說服、建	(三) 參考學習單四,「各組」學生練習標註事		
16			各項活動,適切	據之策略,推	構、批判等	實性描述,熟悉運用六何法,強化操作記憶。		
10			表現自己在團	論文本的因	目的。	(四) 參考學習單四,「各組」學生練習標註「非		
			體中的角色,協	果訊息或觀	Bb-III-2	事實性描述」,熟悉透過標點符號或主詞的確認,		
			同合作達成共	點。(5-Ⅲ-8、	團隊運作的	分析找出屬於作者所寫之感受/想法/觀點,強化操		
			同目標。	Bd-Ⅲ-1)	問題與解	作記憶。】		
				3. 能適切表	決。	(五) 參考學習單四,「各組」學生組織文本架		
				現自己的角		構及歸納重點,熟悉運用自然段與意義段的整理分		
				色,協同合作		析,嘗試簡化自然段與意義段之事實性描述,整合		
				達成團隊運		作者所寫之感受/想法/觀點。		
				作或個人問		<b>参、</b> 統整活動		
				題與解決。				
				(2b-III-1 ·		一、 教師引導「各組」學生依據完成之學習單		

				Bb-III-2)		內容進行口述發表,使學生練習推論內容具事實性描述證據支持。		
						★ 教師再次提醒學生發表自我推論或評論時,仍 須盡量滿足六何法的大致描述(人 who、事 what、 時 when、地 where 及為什麼 why、如何 how),以 支持發表內容非僅論點闡述。		
						二、 教師引導「各組」學生口述發表對文本包括作法/感受/想法/觀點的推論或評論,例:我認同…因為 可以顯示…、我不認為…因為以我的經驗而言…在 情況…)		
						<ul> <li>三、 教師指派學習單五評量學生學習成效。</li> <li>★ 教師可根據學生填寫之學習單一及學習單作比較,了解個別學生之學習態度或學習成果,作為下一單元5節課之教學參考。</li> </ul>		
						總結性評量: 總結性評量與前後測比較提供教學省思與回饋修 正。		
	1	自 我實現	2-Ⅲ-5 把握說 話內容的主題、	述、列舉、因	證方式如舉		口頭報告、 學習單	南一出版 - 閱讀小
17			重要細節與結 構邏輯。 5-Ⅲ-8 運用自 我提問、推論等	決、比較等策 略摘要文本	例、正證、 反證等。 Bd-Ⅲ-1 以 事實、理論	習方式 貳、 發展活動-文本大意		行家

策略,推論文本	6 · Bc-Ⅲ-2)	為論據,達	一、 請學生標註第(48)篇文本-培養領袖氣質	
隱含的因果訊	2. 能運用自	到說服、建	的方法之自然段序號後開始閱讀文本。	
息或觀點。	我提問、事	構、批判等	★ 標註自然段序號是為了課堂討論及便於統整意	
2b-III-1 參與	實、理論為論	目的。	義段。如附錄一。	
各項活動,適切	據之策略,推	Bb-III-2	二、 開始第1次閱讀文本,請同學遮蔽【新詞	
表現自己在團	論文本的因	團隊運作的	解釋】及【文章訊息】部分,閱讀文本並註記不懂	
體中的角色,協	果訊息或觀	問題與解	之詞彙。如附錄二。	
同合作達成共	點。(5-Ⅲ-8、	決。		
同目標。	Bd-Ⅲ-1)		三、 第2次閱讀文本,請同學「持續遮蔽【新	
	3. 能適切表		詞解釋】及【文章訊息】部分」,請同學由文本句	
	現自己的角		子或段落推敲不懂詞彙之概略解釋或正反面意涵,	
	色,協同合作		同時於詞彙旁寫下自我解釋。請先給學生練習自我	
	達成團隊運		推敲詞彙能力,若須教師提示時,盡量使用文本段	
	作或個人問		落之描述轉化成問句推敲。如附錄三。	
	題與解決。			
	(2b-III-1 ·		★ 提示參考:盤纏-要逃亡須要什麼?	
	Bb-III-2)		★ 提示參考:含糊了事-相關詞彙糊塗、了事、草	
			草了事…推測	
			★ 提示參考: 謄-老師如果改了幾個錯字, 學生會	
			須要如何?	
			四、 請同學揭示【新詞解釋】,對照與自我解	
			釋之異同;學生再次檢視句子或段落,是否有不懂	
			或疏漏未注意部分,致誤解詞彙正反面意涵,最後	
			於詞彙旁寫下修正後的自我解釋。	
	l	1		

五、 第 3 次閱讀文本,「請同學持續遮蔽【文
章訊息】」,以不超過3-5句話的方式,標註或寫下
文本大意。
★ 教師提示時,盡量使用文本段落之描述轉化成
問句推敲。
★ 提示參考:林則徐在文本中遭遇過什麼事?他
怎麼面對的?教師說明文本中的「事實性描述」,
支持構成文本作者所寫之感受/想法/觀點。
六、 教師指導學生依標點符號/代名詞/文意,
區分文本中「非事實性描述」,找出屬於作者之感
受/想法/觀點。參考自然段第1、4及第3段後半
段。
★一個人能不能成大事,跟他遇事是否沉著穩健、
有沒有膽識很有關係。
<b>参、</b> 統整活動
一、 學生放聲思考重述並組織文本架構及歸
納重點分享。請同學揭示【文章訊息】,對照自己
寫下文章訊息,檢視是否遺漏或修正。
二、完成閱讀測驗題目。
(一) 第1題為典故題。
(二) 第2題有罪不逃刑可推敲=>坦然面對看

						重清白。 (三) 猝然臨之而不驚,無故加之而不怒=>提示回憶作者想法觀點如第1段遇事是否沉著穩健、有沒有膽識很有關係。 三、 教師指派課後學習單使學生累積強化詞彙記憶與課堂回饋。如學習單一。  壹、 準備活動教師補充議題融入(參考議題融入手冊:品 E7 知行合一。)之概念性知識後,請學生快速閱讀第(49)篇文本-認真的生活內容,標註自然段序號。  貳、 發展活動一、 教師指導或複習六何法要素(人 who、事what、時 when、地 where),主要建構學生找出文本中哪些事實性描述的基礎。【因本篇為節錄文本,支持作者觀點之段落較不明顯具體,選用此篇教學可測試學生,是否能覺察出本篇文本立場相對較薄弱之處。】		
	1			1. 能運用描述、列與、田		★ 教師提示:不是每一篇文本的人事時地均為重 m 4 · 1 車時 h K 4 素 H 車 審 H H H H A A A A B B E B H H H H A A A A B B B	,, –	南一出版
		實現	話內容的主題、重要細節與結	- ' ' '	證方式如舉例、正證、		學習單	- 閱 讀 小 行家
18			里安細即與結構邏輯。		例、止證、   反證等。	▼ 里點分等·六何法要素(入 WHO、事 WHAI、时 when、地 where = 事實性描述/故事/經驗) 六		1] 豕
				決、比較等策	·	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
			5-Ⅲ-8 運用自		Bd-Ⅲ-1 以 車廠 - 四公			
			我提問、推論等	大意。(5-Ⅲ-	事實、理論	/作者的感受/想法/觀點)		

	,			
策略,推論文本	6 · Bc-Ⅲ-2)	為論據,達	★ 在整理文章架構時,提醒學生將文本轉化為自	
隱含的因果訊	2. 能運用自	到說服、建	己的語句。	
息或觀點。	我提問、事	構、批判等		
2b-III-1 參與	實、理論為論	目的。	二、 教師指導帶領學生找出並註記文本中,哪	
各項活動,適切	據之策略,推	Bb-III-2	些句子或段落為作者描述的事件過程/小故事或轉	
表現自己在團	論文本的因	團隊運作的	折(事實性描述),如附錄四。	
體中的角色,協	果訊息或觀	問題與解	三、 教師指導帶領學生找出並註記文本中,哪	
同合作達成共	點。(5-111-8、	決。	些句子或段落為作者之感受/想法/觀點(非事實性	
同目標。	Bd-Ⅲ-1)		描述),如附錄四。	
	3. 能適切表			
	現自己的角		四、 教師請學生討論作者以六何法中的哪些	
	色,協同合作		要素、文本句子或段落間之因果關係,尋找作者觀	
	達成團隊運		點與事實性描述的連結線索,由段落/意義段找支	
	作或個人問		持作者的感受/想法/觀點的描述/理由。	
	題與解決。			
	(2b-III-1、		★提示:六何法要素(人 who、事 what、時 when、	
	Bb-III-2)		地 where = 事實性描述/故事/經驗) 六何法	
			要素(為什麼 why 及如何 how = 非事實性描述/作	
			者的感受/想法/觀點),如附錄四。	
			<b>参、</b> 統整活動	
			一、 學生標註並歸納分析自然段與意義段重	
			點,編繪組織文本架構,使學生了解文本宏觀全貌,	
			如學習單二。	
			二、 學生發表文本鋪陳、作者之思維、立場、	
			二、 學生發表文本鋪陳、作者之思維、立場、	

觀點或感受。
壹、 準備活動
教師指定學生閱讀第(50)篇文本-自我追求;標註
自然段序號。
貳、 發展活動
一、 教師複習/示範放聲思考,引導學生找出
事實性描述並有層次的詰問。
二、教師引導學生找出文本中可能有不同做
法處之詰問,此處主要引導學生將已知的事實及自
身經驗,發想為什麼會這樣的詰問?如學習單三。
★提醒:詰問隱含著學生思考,教師可視為接續評
論的起始點。
三、 請學生提出針對文本屬作者感受/想法/
觀點或是文章架構連結作評論。
★ 教師説明「評論」須提出證據/感受/想法/觀
點,再闡述評語非僅提出評語,可視情況順敘或倒
敘,但教師須指導學生,評論為言之有物如同文本
架構鋪陳闡述。如學習單三。

						<b>★</b> 教自	·····································		
						例: 具事	實性的用字詞彙評論/文本大意評論/文本		
						結構評詞	侖/審題評論,使學生練習評論有支持證據。		
						★ 低点	層次評論練習後,教師可嘗試移除鷹架引導		
						學生練習	<b>習進階高層次的評論。</b>		
						★ 教自	所應適時提醒學生發表可發表正負面評論,		
						重點仍在	在於有支持性描述。		
						四、	教師引導學生提出對文本的自身評論,認		
						同或是7	有其他作法/感受/想法/觀點的詰問?例:		
						自我反為	思比對作者觀點或作法。(我認為…從		
						可以言	登明、如果是我…因為以我的經驗而言…在		
						小	青況…)		
						如學習里	單三。		
						參、	統整活動		
							(3 ) ) , , , , , , , , , , , , , , , , ,		
						一 <b>、</b>	學生分組練習放聲思考產出有層次的提		
							並分享。如學習單三。 		
-	1	t ds	0 # 5 1 1830	1 11-112-111	D 1 mr 0 14	二、	老師評論並建議修正方向。	ha d	k 1, 10-
	I		2-Ⅲ-5 把握說		Bd-Ⅲ-2 論	壹、	準備活動 ************************************	口頭報告、	南一出版
10		實現	話內容的主題、		證方式如舉		教師說明運用 2 節課同儕分組合作共同	學習單	- 閱讀小
19			重要細節與結		例、正證、		長學習單並分組發表。		行家
				決、比較等策	反證等。	如學習出	'		
			5-Ⅲ-8 運用自	略摘要文本	Rd-Ⅲ-l 以	<b>★</b> 授言	果教師雖已引導學生第一次個別嘗試,然學		

						深化新詞彙的概念性知識。		
						學習困難:		
						教師宜注意分組之異質分組,避免過多學習較慢之		
						同學同組,造成討論上之困難。		
	1	自 我	2-Ⅲ-5 把握說	1. 能運用描	Bd-Ⅲ-2 論	(三) 參考學習單四,「各組」學生練習標註事	口頭報告、	南一出版
		實現	話內容的主題、	述、列舉、因	證方式如舉	實性描述,熟悉運用六何法,強化操作記憶。	學習單	- 閱讀小
			重要細節與結	果、問題解	例、正證、	(四) 参考學習單四,「各組」學生練習標註「非		行家
			構邏輯。	決、比較等策	反證等。	事實性描述」,熟悉透過標點符號或主詞的確認,		
			5-Ⅲ-8 運用自	略摘要文本	Bd-Ⅲ-1 以	分析找出屬於作者所寫之感受/想法/觀點,強化操		
			我提問、推論等	大意。(5-Ⅲ-	事實、理論	作記憶。】		
			策略,推論文本	6 · Bc-Ⅲ-2)	為論據,達	(五) 参考學習單四,「各組」學生組織文本架		
			隱含的因果訊	2. 能運用自	到說服、建	構及歸納重點,熟悉運用自然段與意義段的整理分		
			息或觀點。	我提問、事	構、批判等	析,嘗試簡化自然段與意義段之事實性描述,整合		
			2b-III-1 參與	實、理論為論	目的。	作者所寫之感受/想法/觀點。		
20			各項活動,適切	據之策略,推	Bb-III-2			
20			表現自己在團	論文本的因	團隊運作的			
			體中的角色,協	果訊息或觀	問題與解	<b>参、</b> 統整活動		
			同合作達成共	點。(5-Ⅲ-8、	決。			
			同目標。	Bd-III-1)		一、 教師引導「各組」學生依據完成之學習單		
				3. 能適切表		內容進行口述發表,使學生練習推論內容具事實性		
				現自己的角		描述證據支持。		
				色,協同合作				
				達成團隊運		★ 教師再次提醒學生發表自我推論或評論時,仍		
				作或個人問		須盡量滿足六何法的大致描述(人 who、事 what、		
				題與解決。		時 when、地 where 及為什麼 why、如何 how),以		
				(2b-III-1,		支持發表內容非僅論點闡述。		

Bb-III-2)	
	二、教師引導「各組」學生口述發表對文本包
	括作法/感受/想法/觀點的推論或評論,例:我認
	同…因為 可以顯示…、我不認為…因為以我
	的經驗而言…在 情況…)
	三、教師指派學習單五評量學生學習成效。
	★ 教師可根據學生填寫之學習單一及學習單作
	比較,了解個別學生之學習態度或學習成果,作為
	下一單元 5 節課之教學參考。
	總結性評量:
	總結性評量與前後測比較提供教學省思與回饋修
	正。
	★「各組」學生依本次教學活動發表心得與感想
<u>,                                      </u>	•

## 彰化縣湖南國民小學 114 學年度第二學期六年級彈性學習課程

課程名	召稱	全球視野-公民素養	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(18)節					
	1. □ 統整性探究課程 (□ 主題□ 專題■議題)										
	2. □社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)										
	3. □特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第12項)										
彈性學習	→										
課程	資優類:	資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域									
四類規範	其他類:	其他類: □藝術才能班專門課程□體育班專門課程									
	4. □其他類課程										
			習□戶外教育□班際或校	∑際交流□自治活動□班線	級輔導□學生自主學習□	]領域補救教學					
呼應學校				<del></del>							
背景、課	呼應本校	「深化閱讀、強健體魄、	全球視野」 為主要課程	2特色、以「健康、快樂	、創新、進取、感恩」為	,課程願景,開發多元					
程願景及	50 At . HO	<b>火担 1. 维 1. 维 羽 明 4. 米 封</b>	- 既以名从 改 员		_						
特色發展	首肥 , 期	能提升學生學習興趣並鼓	周 週 任 役 展 。								
九山 <b>田</b> A	面對全球位	化的浪潮,學習不再以知	口識與技能為限,而 是注	重與生活的結合,教給	學生能夠靈活運用所學的	1能力,並能自我學習、					
設計理念	解決問題,以面對多變的未來。										
本教育階	C2										
段	人際關係	與團隊合作									
總綱核心	國 S-U-C2	2									
素養	了解他人	想法與立場,學習									
或校訂素	溝通、相	處之道,認知社會群									
養	體生活的	重要性,積極參與、									

		學習協	調合作的能力,發	 ·揮										
		群策群力的團隊精神。												
		綜-E-Ci	2											
		理解他人感受,樂於與人互動,學習尊重他人,增進人際關係,與團隊成員合作達成團體目標。												
		A1												
		身心素質與自我精進												
		分の分類 A A A A A A A A A A A A A A A A A A A												
		** L A1												
		認識個人行員,物体生在發展,見祭生中愛化歷程,成發眉貼,促進身心健生發展。   A3												
		規劃執	行與創新應變											
		社-E-AS												
		•	-	規劃學習計	書, 並在執行	<b>行過程中,因應情境</b>	變化,持續調整	<b></b> <b> <b> </b></b>						
						策略摘要文本大意。								
課程目	1 煙					准論文本的因果訊息								
W 12 L	, JN				•	作或個人問題與解決	,	ŕ						
		0. AC 20	<u> </u>	MALT TIL	<b>建</b> 从图		`	□人權教育 □環境教育		□品德教育				
配合副	虫入	國語	文 □英語文 □	]本土語			□生命教育	□法治教育 □科技教育		□能源教育				
之領域	线或	□數學	社會	自然科學	□藝術 □絲	宗合活動	□宝中教月	□防災教育 □家鄉特						
議是	Į.	□健康:	與體育	生活課程	□科技			□ □ □ □ □ □ ▼ □ ▼ □ ▼ □ ▼ □ ▼ □ ▼ □ 原住民教						
							生涯, 死 動 教 月	□豕庭教月□凉住氏名	以月□广 介 叙 月	■四宗教月				
表現白	E務	口頭報	告、學習單											
						課程架構								
<b>47.</b> 閏	<del>た</del> た	教學	<b>朗 羽 士 和</b>		超羽中南				的羽址目	自編自選				
教學	節	單元	學習表現	學習目標	學習內容		學習活動		學習評量	教材				
期程	數	名稱	(校訂或相關領域)		(校訂)				(表現任務)	/學習單				

	1	生 態	5-Ⅲ-9 因應不	能運用描	Вс- Ш -1	壹、 準備活動-教師說明本節課閱讀文本及學習	口頭報告、	南一出版
		保育	同的目的,運用	述、列舉、	具邏輯、	方式	學習單	- 閱讀小
			不同的閱讀策	因果、問	客觀、理			行家
			略。	題解決、	性的說	貳、 發展活動-文本大意		
			5-Ⅲ-8 運用自	比較等策	明,如科			
			我提問、推論等	略摘要文	學知識、	一、 請學生標註第(1)篇文本-竹林雨怪之自然段		
			策略,推論文本	本大意。	產品、環	序號後開始閱讀文本。		
			隱含的因果訊	(5-Ⅲ-6、	境等。	★ 標註自然段序號是為了課堂討論及便於統整意義		
			息或觀點。	Bc-Ⅲ-2)	Bd- Ⅲ -1	段。如附錄一。		
			1c-Ⅲ-1 評論	能運用自	以事實、	二、 開始第 1 次閱讀文本,請同學遮蔽【新詞解		
			社會議題處理	我提問、	理論為論	釋】及【文章訊息】部分,閱讀文本並註記不懂之詞彙。		
			方案的優缺點,	事實、理	據,達到	如附錄二。		
1			並提出個人的	論為論據	說服、建			
1			看法。	之策略,	構、批判	三、 第2次閱讀文本,請同學「持續遮蔽【新詞解		
				推論文本	等目的。	釋】及【文章訊息】部分」,請同學由文本句子或段落		
				的因果訊	Ab− III −3	推敲不懂詞彙之概略解釋或正反面意涵,同時於詞彙		
				息 或 觀	自然環	旁寫下自我解釋。請先給學生練習自我推敲詞彙能力,		
				點。(5-Ⅲ	境、自然	若須教師提示時,盡量使用文本段落之描述轉化成問		
				-8 ⋅ Bd-III	災害及經	<b>白推敲。如附錄三。</b>		
				-1)	濟活動,			
				能適切表	和生活空	★ 提示參考:「出遊」-特別括號,參考務農及自然段		
				現自己的	間的使用	第1段最後連結。		
				角色,協	有 關 聯	★ 提示參考:諸羅樹蛙舉例台北樹蛙或莫氏樹蛙		
				同合作達	性。	這兩種命名模式,請同學推測諸羅樹蛙並學習部分物		
				成團隊運		種命名的方式。		
				作或個人		★ 提示参考:吉光片羽-本詞不容易推測,但同學可		

77 77 to 1	
問題與解	從竹林雨怪及諸羅樹蛙等詞,了解作者的譬喻…
決。 (2b-	
III-1 、	四、 請同學揭示【新詞解釋】,對照與自我解釋之
Bb-III-	異同;學生再次檢視句子或段落,是否有不懂或疏漏未
2)	注意部分,致誤解詞彙正反面意涵,最後於詞彙旁寫下
	修正後的自我解釋。
	五、 第3次閱讀文本,「請同學持續遮蔽【文章訊
	息】」,以不超過 3-5 句話的方式,標註或寫下文本大
	意。
	★ 教師提示時,盡量使用文本段落之描述轉化成問
	<b>台推敲。</b>
	★ 提示参考:作者與外公的互動是怎麼樣?其中令
	作者印象深刻的事是什麼呢?教師說明文本中的「事」
	實性描述」,支持構成文本作者所寫之感受/想法/觀
	點。
	   六、 数師指導學生依標點符號/代名詞/文意,區
	分文本中「非事實性描述」,找出屬於作者之感受/想法
	/觀點。參考答案為自然段第13段。
	★想起那段童年的吉光片羽,以及祖孫之間難以忘懷
	的小小秘密。
	#10 선 - 선 - 시 - 시하 전
	参、
	多·

						一、 學生放聲思考重述並組織文本架構及歸納重		
						點分享。請同學揭示【文章訊息】,對照自己寫下文章		
						訊息,檢視是否遺漏或修正。		
						二、 完成閱讀測驗題目。		
						三、 教師指派課後學習單使學生累積強化詞彙記		
						<b>憶與課堂回饋。如學習單一。</b>		
	2	生 態	5-Ⅲ-9 因應不	能運用描	Вс- Ⅲ -1	壹、 準備活動	口頭報告、	南一出版
		保育	同的目的,運用	述、列舉、	具邏輯、		學習單	- 閱讀小
			不同的閱讀策	因果、問	客觀、理	一、 教師說明運用 2 節課同儕分組合作共同完成		行家
			略。	題解決、	性的說	1 張學習單並分組發表。		
			5-Ⅲ-8 運用自	比較等策	明,如科	如學習單四。		
			我提問、推論等	略摘要文	學知識、	★ 授課教師雖已引導學生第一次個別嘗試,然學生		
			策略,推論文本	本大意。	產品、環	須要再精熟文本理解等策略,安排分組學習可讓學生		
			隱含的因果訊	(5-Ⅲ-6、	境等。	在參與放聲思考及同學討論的過程中,學習歷程中的		
			息或觀點。	Bc-Ⅲ-2)	Bd- Ⅲ -1	技巧。		
2-3			1c-Ⅲ-1 評論	能運用自	以事實、	二、 教師指定第(13)篇文本-水珠兒找新家,標註		
			社會議題處理	我提問、	理論為論	自然段序號。(或可延伸閱讀其他單元或領域課本內		
			方案的優缺點,	事實、理	據,達到	容)		
			並提出個人的	論為論據	說服、建	三、 教師再次示範/提示閱讀理解策略重要步驟。		
			看法。	之策略,	構、批判	四、 教師提供學生空白學習單,將運用閱讀理解		
				推論文本	等目的。	策略之過程/架構/內容留有紀錄以利檢討修正。		
				的因果訊	Ab− III −3			
				息或觀	自然環	貳、 發展活動		
				點。(5-Ⅲ	境、自然			
				-8 · Bd-Ⅲ	災害及經	一、 教師指導「各組學生」合作完成閱讀及運用閱		

		1			T			
				-1)	濟活動,	讀理解策略,在理解策略不熟悉時如何自我發現並理		
				能適切表	和生活空	解應加強什麼部分,漸漸熟稔學習理解監控。		
				現自己的	間的使用			
				角色,協	有 關 聯	(一) 初閱文本時遮蔽,標註個人新詞彙。		
				同合作達	性。	(二) 由句子或段落推測並「練習推測」寫下個人新		
				成團隊運		詞彙之解釋。		
				作或個人				
				問題與解		★ 若在閱讀自然段即有詞彙上的學習困難,教師可		
				決。(2b-		建議查字典、上網查詢或詢問師長關於新詞彙之解釋。		
				III-1 <b>、</b>		★ 教師可透過提供口說發表、造句及短文機會,深化		
				Bb-III-		新詞彙的概念性知識。		
				2)				
	1	生 態	5-Ⅲ-9 因應不	能運用描	Вс- Ⅲ -1	(三) 參考學習單四,「各組」學生練習標註事實性	口頭報告、	南一出版
		保育	同的目的,運用	述、列舉、	具邏輯、	描述,熟悉運用六何法,強化操作記憶。	學習單	- 閱讀小
			不同的閱讀策	因果、問	客觀、理	(四) 參考學習單四,「各組」學生練習標註「非事		行家
			略。	題解決、	性的說	實性描述」,熟悉透過標點符號或主詞的確認,分析找		
			5-Ⅲ-8 運用自	比較等策	明,如科	出屬於作者所寫之感受/想法/觀點,強化操作記憶。】		
			我提問、推論等	略摘要文	學知識、	(五) 参考學習單四,「各組」學生組織文本架構及		
			策略,推論文本	本大意。	產品、環	歸納重點,熟悉運用自然段與意義段的整理分析,嘗試		
4			隱含的因果訊	(5-Ⅲ-6、	境等。	簡化自然段與意義段之事實性描述,整合作者所寫之		
			息或觀點。	Bc-Ⅲ-2)	Bd- Ⅲ -1	感受/想法/觀點。		
			1c-Ⅲ-1 評論	能運用自	以事實、			
			社會議題處理	我提問、	理論為論			
			方案的優缺點,	事實、理	據,達到			
			並提出個人的	論為論據	說服、建			
			看法。		構、批判			
				ı	1			

	1			I	1			
				推論文本	等目的。			
				的因果訊	Ab− III −3			
				息或觀	自然環			
				點。(5-Ⅲ	境、自然			
				-8 ⋅ Bd-Ⅲ	災害及經			
				-1)	濟活動,			
				能適切表	和生活空			
				現自己的	間的使用			
				角色,協	有 關 聯			
				同合作達	性。			
				成團隊運				
				作或個人				
				問題與解				
				決。(2b-				
				III-1				
				Bb-III-				
				2)				
	1	自 我	5-Ⅲ-6 熟習適	能運用描	Bc- Ⅲ -2	壹、 準備活動-教師說明本節課閱讀文本及學習	口頭報告、	南一出版
		實現	合學習階段的	述、列舉、	描述、列		學習單	- 閱讀小
		\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	摘要策略, 擷取	因果、問	舉、因果、		, , ,	行家
			大意。	題解決、	問題解	貳、 發展活動-文本大意		14 %
5			5-Ⅲ-8 運用自	比較等策		A TANK TO THE TANK		
			我提問、推論等	略摘要文		  一、 請學生標註第(7)篇文本-吉祥的夢之自然段		
			策略,推論文本	本大意。	法。	序號後開始閱讀文本。		
			隱含的因果訊		Bd- Ⅲ -1			
			息或觀點。	Bc-Ⅲ-2)		段。如附錄一。		
		1	10 11,75.7	/	· · ·	· -   · · · · · · · ·		

lb-III-1 規劃	能運用自	理論為論	二、 開始第 1 次閱讀文本,請同學遮蔽【新詞解	
與執行學習計	我提問、	據,達到	釋】及【文章訊息】部分,閱讀文本並註記不懂之詞彙。	
畫,培養自律與	事實、理	說服、建	如附錄二。	
負責的態度。	論為論據	構、批判		
	之策略,	等目的。	三、 第2次閱讀文本,請同學「持續遮蔽【新詞解	
	推論文本	Ab-III-	釋】及【文章訊息】部分」,請同學由文本句子或段落	
	的因果訊	學習計畫	推敲不懂詞彙之概略解釋或正反面意涵,同時於詞彙	
	息或觀	的規劃與	旁寫下自我解釋。請先給學生練習自我推敲詞彙能力,	
	點。(5-Ⅲ	執行。	若須教師提示時,盡量使用文本段落之描述轉化成問	
	-8 ⋅ Bd-III		<b>句推敲。如附錄三。</b>	
	-1)			
	能適切表		★ 提示參考:稱羨-令人稱羨=>讓人稱羨=>什麼條	
	現自己的		件?=>正面或負面詞?	
	角色,協		★ 提示參考:毅然決然-從文句的「但」、「卻」推測轉	
	同合作達		折語氣…	
	成團隊運		★ 提示參考:共襄盛舉-號召,許多學生家長與志	
	作或個人		エ…	
	問題與解			
	決。(2b-		四、 請同學揭示【新詞解釋】,對照與自我解釋之	
	III-1 <b>、</b>		異同;學生再次檢視句子或段落,是否有不懂或疏漏未	
	Bb-III-		注意部分,致誤解詞彙正反面意涵,最後於詞彙旁寫下	
	2)		修正後的自我解釋。	
			五、 第3次閱讀文本,「請同學持續遮蔽【文章訊	
			修正後的自我解釋。	

息】」,以不超過 3-5 句話的方式,標註或寫下文本大意。  ★ 教師提示時,盡量使用文本段落之描述轉化成問 句推敲。  ★ 提示參考:吉祥先生本來從事什麼工作,後來做了	
什麼改變?他在過程用了哪些方法使他的任務更有成 果?教師說明文本中的「事實性描述」,支持構成文本	
作者所寫之感受/想法/觀點。	
六、 教師指導學生依標點符號/代名詞/文意,區 分文本中「非事實性描述」,找出屬於作者之感受/想法 /觀點。參考答案為自然段第5段後段及6段。	
<b>参、</b> 統整活動	
一、 學生放聲思考重述並組織文本架構及歸納重 點分享。請同學揭示【文章訊息】,對照自己寫下文章 訊息,檢視是否遺漏或修正。	
二、 完成閱讀測驗題目。 (一) 第三題:自然段第1段:日本有位木村爺爺, 以「這一生,至少當一次傻瓜」的精神,花了十一年,	
堅持不用農藥和肥料,終於成功培育出有機蘋果=>自 然段第2段=>由穩定的工作「毅然決然」做了其他工 作。	
三、 教師指派課後學習單使學生累積強化詞彙記 憶與課堂回饋。如學習單一。	

						壹、 準備活動		
						教師補充議題融入(參考議題融入手冊:品 E7 知行合		
						一。)之概念性知識後,請學生快速閱讀第(8)篇文本-		
						粉墨登場內容,標註自然段序號。		
	1	自 我	5-Ⅲ-6 熟習適	能運用描	Bc- Ⅲ -2	貳、 發展活動	口頭報告、	南一出版
		實現	合學習階段的	述、列舉、	描述、列	一、 教師指導或複習六何法要素(人whov事whatv	學習單	- 閱讀小
			摘要策略,擷取	因果、問	舉、因果、	時 when、地 where),主要建構學生找出文本中哪些事		行家
			大意。	題解決、	問題解	實性描述的基礎。		
			5-Ⅲ-8 運用自	比較等策	決、比較			
			我提問、推論等	略摘要文	等寫作手	★ 教師提示:不是每一篇文本的人事時地均為重要		
			策略,推論文本	本大意。	法。	的,人事時地僅為尋找事實性描述之線索。		
			隱含的因果訊	(5-Ⅲ-6、	Bd- Ⅲ -1	★ 重點引導:六何法要素(人 who、事 what、時 when、		
			息或觀點。	Bc-Ⅲ-2)	以事實、	地 where = 事實性描述/故事/經驗) 六何法要素		
			lb-III-1 規劃	能運用自	理論為論	(為什麼 why 及如何 how = 非事實性描述/作者的感受		
6			與執行學習計	我提問、	據,達到	/想法/觀點)		
			畫,培養自律與	事實、理	說服、建	★ 在整理文章架構時,提醒學生將文本轉化為自己		
			負責的態度。	論為論據	構、批判	的語句。		
				之策略,	等目的。			
				推論文本	Ab-III-	二、 教師指導帶領學生找出並註記文本中,哪些		
				的因果訊	學習計畫	句子或段落為作者描述的事件過程/小故事或轉折(事		
				息或觀	的規劃與	實性描述),如附錄四。		
				點。(5-Ⅲ	執行。	三、 教師指導帶領學生找出並註記文本中,哪些		
				-8 <b>·</b> Bd−Ⅲ		句子或段落為作者之感受/想法/觀點(非事實性描		
				-1)		述),如附錄四。		
				能適切表				

現自己的	
角色,協	四、 教師請學生討論作者以六何法中的哪些要
同合作達	素、文本句子或段落間之因果關係,尋找作者觀點與事
成團隊運	實性描述的連結線索,由段落/意義段找支持作者的感
作或個人	受/想法/觀點的描述/理由。
問題與解	
決。(2b-	★提示:六何法要素(人 who、事 what、時 when、地
III-1 、	where = 事實性描述/故事/經驗) 六何法要素(為
Bb-III-	什麼 why 及如何 how = 非事實性描述/作者的感受/想
2)	法/觀點),如附錄四。
	<b>参、</b> 統整活動
	一、 學生標註並歸納分析自然段與意義段重點,
	編繪組織文本架構,使學生了解文本宏觀全貌,如學習
	單二。
	二、學生發表文本鋪陳、作者之思維、立場、觀點
	或感受。
	立 一个周 <i>也到</i>
	   教師指定學生閱讀第(9)篇文本-當你遇到挫折;標註
	自然段序號。
	日然权分號。
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
	<b>貳、 發展活動</b>

一、 教師複習/示範放聲思考,引導學生找出事實	
性描述並有層次的詰問。	
二、 教師引導學生找出文本中可能有不同做法處	
之詰問,此處主要引導學生將已知的事實及自身經驗,	
發想為什麼會這樣的詰問?如學習單三。	
★提醒: 詰問隱含著學生思考, 教師可視為接續評論的	
起始點。	
三、 請學生提出針對文本屬作者感受/想法/觀點	
或是文章架構連結作評論。	
★ 教師說明「評論」須提出證據/感受/想法/觀點,	
再闡述評語非僅提出評語,可視情況順敘或倒敘,但教	
師須指導學生,評論為言之有物如同文本架構鋪陳闡	
述。如學習單三。	
★ 教師搭建鷹架引導學生進行較低層次的評論,例:	
具事實性的用字詞彙評論/文本大意評論/文本結構評	
論/審題評論,使學生練習評論有支持證據。	
★ 低層次評論練習後,教師可嘗試移除鷹架引導學	
生練習進階高層次的評論。	
★ 教師應適時提醒學生發表可發表正負面評論,重	
點仍在於有支持性描述。	

		l						1
						四、 教師引導學生提出對文本的自身評論,認同		
						或是有其他作法/感受/想法/觀點的詰問?例:自我反		
						思比對作者觀點或作法。 (我認為…從 可以證		
						明、如果是我…因為以我的經驗而言…在 情		
						況…)		
						如學習單三。		
						<b>零、</b> 統整活動		
						一、 學生分組練習放聲思考產出有層次的提問內		
						容並分享。如學習單三。		
						二、  老師評論並建議修正方向。		
	1	自 我	5-Ⅲ-6 熟習適	能運用描	Bc- Ⅲ -2	壹、 準備活動	口頭報告、	南一出版
		實現	合學習階段的	述、列舉、	描述、列	一、 教師說明運用 2 節課同儕分組合作共同完成	學習單	- 閱讀小
			摘要策略,擷取	因果、問	舉、因果、	1 張學習單並分組發表。		行家
			大意。	題解決、	問題解	如學習單四。		
			5-Ⅲ-8 運用自	比較等策	決、比較	★ 授課教師雖已引導學生第一次個別嘗試,然學生		
			我提問、推論等	略摘要文	等寫作手	須要再精熟文本理解等策略,安排分組學習可讓學生		
			策略,推論文本	本大意。	法。	在參與放聲思考及同學討論的過程中,學習歷程中的		
7			隱含的因果訊	(5-Ⅲ-6、	Bd- Ⅲ -1	技巧。		
			息或觀點。	Bc-Ⅲ-2)	以事實、	二、 教師指定第(48)篇文本-魯迅讀書「五法」。		
			1b-III-1 規劃	能運用自	, , ,	(或可延伸閱讀其他單元或領域課本內容)		
			與執行學習計		•	三、 教師再次示範/提示閱讀理解策略重要步驟。		
			畫,培養自律與			四、 教師提供學生空白學習單,將運用閱讀理解		
				論為論據		策略之過程/架構/內容留有紀錄以利檢討修正。		
				之策略,	等目的。	THE COLL MINITED IN A SECOND FOR THE PARTY OF THE PARTY O		
				ーハロ	7 11 77			

				推論文本	Ab-III-	貳、 發展活動	
				的因果訊			
				息或觀	' ' ' -	一、 教師指導「各組學生」合作完成閱讀及運用閱	
				點。(5-Ⅲ		讀理解策略,在理解策略不熟悉時如何自我發現並理	
				-8 · Bd-Ⅲ		解應加強什麼部分,漸漸熟稔學習理解監控。	
				-1)			
				能適切表		(一) 初閱文本時遮蔽,標註個人新詞彙。	
				現自己的		(二) 由句子或段落推測並「練習推測」寫下個人新	
				角色,協		詞彙之解釋。	
				同合作達			
				成團隊運			
				作或個人			
				問題與解			
				決。(2b-			
				III-1 、			
				Bb-III-			
				2)			
	1	自 我	5-Ⅲ-6 熟習適	能運用描	Bc− III −2	★ 若在閱讀自然段即有詞彙上的學習困難,教師可 口頭報告、 南	有一出版
		實現	合學習階段的	述、列舉、	描述、列	建議查字典、上網查詢或詢問師長關於新詞彙之解釋。 學習單 -	- 閱讀小
			摘要策略, 擷取	因果、問	舉、因果、	★ 教師可透過提供口說發表、造句及短文機會,深化 1	行家
			大意。	題解決、	問題解	新詞彙的概念性知識。	
8			5-Ⅲ-8 運用自	比較等策	決、比較	(三) 參考學習單四,「各組」學生練習標註事實性	
			我提問、推論等	略摘要文	等寫作手	描述,熟悉運用六何法,強化操作記憶。	
			策略,推論文本	本大意。	法。	(四) 參考學習單四,「各組」學生練習標註「非事	
			隱含的因果訊	(5-Ⅲ-6、	Bd- Ⅲ -1	實性描述」,熟悉透過標點符號或主詞的確認,分析找	
			息或觀點。	Bc-Ⅲ-2)	以事實、	出屬於作者所寫之感受/想法/觀點,強化操作記憶。】	

lb-III-1 規劃	能運用自	理論為論	(五) 参考學習單四,「各組」學生組織文本架構及
與執行學習計	我提問、	據,達到	歸納重點,熟悉運用自然段與意義段的整理分析,嘗試
畫,培養自律與	事實、理	說服、建	簡化自然段與意義段之事實性描述,整合作者所寫之
負責的態度。	論為論據	構、批判	感受/想法/觀點。
	之策略,	等目的。	
	推論文本	Ab-III-	<b>参、</b> 統整活動
	的因果訊	學習計畫	
	息或觀	的規劃與	一、 教師引導「各組」學生依據完成之學習單內容
	點。(5-Ⅲ	執行。	進行口述發表,使學生練習推論內容具事實性描述證
	-8 <b>·</b> Bd-Ⅲ		據支持。
	-1)		
	能適切表		★ 教師再次提醒學生發表自我推論或評論時,仍須
	現自己的		盡量滿足六何法的大致描述(人 who、事 what、時 when、
	角色,協		地 where 及為什麼 why、如何 how),以支持發表內容
	同合作達		非僅論點闡述。
	成團隊運		
	作或個人		二、 教師引導「各組」學生口述發表對文本包括作
	問題與解		法/感受/想法/觀點的推論或評論,例:我認同…因為
	決。(2b-		可以顯示…、我不認為…因為以我的經驗而
	III-1 、		言…在 情況…)
	Bb-III-		
	2)		三、教師指派學習單五評量學生學習成效。
			★ 教師可根據學生填寫之學習單一及學習單作比
			較,了解個別學生之學習態度或學習成果,作為下一單
			元5節課之教學參考。

	1	快 樂	5-Ⅲ-6 熟習適	能運用描	Bc- Ⅲ -2	壹、 準備活動-教師說明本節課閱讀文本及學習	口頭報告、	南一出版
		人生	合學習階段的	述、列舉、	描述、列	方式	學習單	- 閱讀小
			摘要策略, 擷取	因果、問	舉、因果、			行家
			大意。	題解決、	問題解	貳、 發展活動-文本大意		
			5-Ⅲ-8 運用自	比較等策	決、比較			
			我提問、推論等	略摘要文	等寫作手	一、 請學生標註第(27)篇文本-善待自己之自然		
			策略,推論文本	本大意。	法。	段序號後開始閱讀文本。		
			隱含的因果訊	(5-Ⅲ-6、	Bd- Ⅲ -1	★ 標註自然段序號是為了課堂討論及便於統整意義		
			息或觀點。	Bc-Ⅲ-2)	以事實、	段。如附錄一。		
			la-III-1 欣賞	能運用自	理論為論	二、 開始第1次閱讀文本,請同學遮蔽【新詞解		
			並接納自己與	我提問、	據,達到	釋】及【文章訊息】部分,閱讀文本並註記不懂之詞彙。		
			他人。	事實、理	說服、建	如附錄二。		
9			2b-III-1 參與	論為論據	構、批判			
9			各項活動,適切	之策略,	等目的。	三、 第2次閱讀文本,請同學「持續遮蔽【新詞解		
			表現自己在團	推論文本	Aa-III-1	釋】及【文章訊息】部分」,請同學由文本句子或段落		
			體中的角色,協	的因果訊	自己與他	推敲不懂詞彙之概略解釋或正反面意涵,同時於詞彙		
			同合作達成共	息或觀	人特質的	旁寫下自我解釋。請先給學生練習自我推敲詞彙能力,		
			同目標。	點。(5-Ⅲ	欣賞及接	若須教師提示時,盡量使用文本段落之描述轉化成問		
				-8 · Bd-Ⅲ	納。	<b>白推敲。如附錄三。</b>		
				-1)	Bb-III-1			
				能適切表	團體中的	★ 提示參考: 懊喪-因為全段描述約會取消,所以心		
				現自己的	角色探	情…?		
				角色,協	索。	★ 提示参考:刻薄-以前段推測=>「不顧別人」反過來		
				同合作達		說「不顧自己」…		
				成團隊運				
				作或個人		四、 請同學揭示【新詞解釋】,對照與自我解釋之		

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
問題與解	異同;學生再次檢視句子或段落,是否有不懂或疏漏未
決。(2b-	注意部分,致誤解詞彙正反面意涵,最後於詞彙旁寫下
III-1 、	修正後的自我解釋。
Bb-III-	
2)	
	五、 第 3 次閱讀文本,「請同學持續遮蔽【文章訊
	息】,,以不超過 3-5 句話的方式,標註或寫下文本大
	意。
	<ul><li>★ 教師提示時,盡量使用文本段落之描述轉化成問</li></ul>
	<b>台推敲。</b>
	★ 提示參考:那位家庭主婦本來是怎麼樣的心情等
	待朋友?有什麼轉折嗎?後來家庭主婦是怎麼思考
	的?教師說明文本中的「事實性描述」,支持構成文本
	作者所寫之感受/想法/觀點。
	六、 教師指導學生依標點符號/代名詞/文意,區
	分文本中「非事實性描述」,找出屬於作者之感受/想法
	/觀點。參考答案為自然段第4段後半段。
	★我肯花這麼多時間和金錢打算去招待一個外國朋   <b>★</b>
	友,卻從來不招待另一個辛苦的女人-我自己呢?。
	及一可依不不知何为 個十名的女人 我自己完了。
	<b>参、</b> 統整活動
	多· 奶蛋冶期
	一、 學生放聲思考重述並組織文本架構及歸納重
	點分享。請同學揭示【文章訊息】,對照自己寫下文章
	和力于 明门于四个【人于机心】 为亦自己向于人于

						訊息,檢視是否遺漏或修正。		
						二、 完成閱讀測驗題目。		
						三、 教師指派課後學習單使學生累積強化詞彙記		
						憶與課堂回饋。如學習單一。		
						壹、 準備活動		
						教師補充議題融入(參考議題融入手冊:品 E3 溝通合		
						作與和諧人際關係)之概念性知識後,請學生快速閱讀		
						第(28)篇文本-注射一針幽默內容,標註自然段序號。		
						貳、 發展活動		
						一、 教師指導或複習六何法要素(人who、事what、		
						時 when、地 where),主要建構學生找出文本中哪些事		
						實性描述的基礎。		
						X I-II-C-W-Z-X		
						★ 教師提示:不是每一篇文本的人事時地均為重要		
						的,人事時地僅為尋找事實性描述之線索。		
						★ 重點引導:六何法要素(人 who、事 what、時 when、		
						地 where = 事實性描述/故事/經驗) 六何法要素		
						(為什麼 why 及如何 how = 非事實性描述/作者的感受		
						/想法/觀點)		
	1	14 666	E III C 品羽文	<b>坐出</b>	Do III О		コニカル	+ dur
	1		5-Ⅲ-6 熟習適		Bc- Ⅲ -2			南一出版
1.0		人生	合學習階段的			的語句。	學習單	- 閱讀小
10			摘要策略,擷取	, ,				行家
			大意。	題解決、		二、教師指導帶領學生找出並註記文本中,哪些		
			5-Ⅲ-8 運用自	比較等策	決、比較	句子或段落為作者描述的事件過程/小故事或轉折(事		

我提問、推論	等略摘要文	等寫作手	實性描述),如附錄四。	
策略,推論文	本本大意。	法。	三、 教師指導帶領學生找出並註記文本中,哪些	
隱含的因果	訊 (5-Ⅲ-6、	Bd- Ⅲ -1	句子或段落為作者之感受/想法/觀點(非事實性描	
息或觀點。	Bc-Ⅲ-2)	以事實、	述),如附錄四。	
la-III-1 欣	賞能運用自	理論為論	四、 教師請學生討論作者以六何法中的哪些要	
並接納自己	與我提問、	據,達到	素、文本句子或段落間之因果關係,尋找作者觀點與事	
他人。	事實、理	說服、建	實性描述的連結線索,由段落/意義段找支持作者的感	
2b-III-1 參	與論為論據	構、批判	受/想法/觀點的描述/理由。	
各項活動,適	切 之策略,	等目的。		
表現自己在	團 推論文本	Aa-III-1	★提示:六何法要素(人 who、事 what、時 when、地	
體中的角色,	協的因果訊	自己與他	where = 事實性描述/故事/經驗) 六何法要素(為	
同合作達成	共 息 或 觀	人特質的	什麼 why 及如何 how = 非事實性描述/作者的感受/想	
同目標。	點。(5-Ⅲ	欣賞及接	法/觀點),如附錄四。	
	-8 ⋅ Bd-III	納。		
	-1)	Bb-III-1	<b>参、</b> 統整活動	
	能適切表	團體中的		
	現自己的	角色探	一、 學生標註並歸納分析自然段與意義段重點,	
	角色,協	索。	編繪組織文本架構,使學生了解文本宏觀全貌,如學習	
	同合作達		單二。	
	成團隊運		二、 學生發表文本鋪陳、作者之思維、立場、觀點	
	作或個人		或感受。	
	問題與解			
	決。(2b-		壹、 準備活動	
	III-1 、			
	Bb-III-		教師指定學生閱讀第(29)篇文本-最苦與最樂;標註自	
	2)		然段序號。	

貳、 發展活動
一、 教師複習/示範放聲思考,引導學生找出事實
性描述並有層次的詰問。
二、教師引導學生找出文本中可能有不同做法處
之詰問,此處主要引導學生將已知的事實及自身經驗,
發想為什麼會這樣的詰問?如學習單三。
★提醒: 詰問隱含著學生思考,教師可視為接續評論的
起始點。
三、 請學生提出針對文本屬作者感受/想法/觀點
或是文章架構連結作評論。
<ul><li>★ 教師說明「評論」須提出證據/感受/想法/觀點,</li></ul>
師須指導學生,評論為言之有物如同文本架構鋪陳闡
述。如學習單三。
★ 教師搭建鷹架引導學生進行較低層次的評論,例:
具事實性的用字詞彙評論/文本大意評論/文本結構評
論/審題評論,使學生練習評論有支持證據。
★ 低層次評論練習後,教師可嘗試移除鷹架引導學
生練習進階高層次的評論。

						★ 教師應適時提醒學生發表可發表正負面評論,重		
						點仍在於有支持性描述。		
						四、 教師引導學生提出對文本的自身評論,認同		
						或是有其他作法/感受/想法/觀點的詰問?例:自我反		
						思比對作者觀點或作法。 (我認為…從 可以證		
						明、如果是我…因為以我的經驗而言…在 情		
						況…)		
						如學習單三。		
						<b>参、</b> 統整活動		
						一、 學生分組練習放聲思考產出有層次的提問內		
						容並分享。如學習單三。		
						二、老師評論並建議修正方向。		
	1	快 樂	5-Ⅲ-6 熟習適	能運用描	Bc- Ⅲ -2	壹、 準備活動	口頭報告、	南一出版
		人生	合學習階段的	述、列舉、	描述、列		學習單	- 閱讀小
			摘要策略, 擷取	因果、問	舉、因果、	一、 教師說明運用 2 節課同儕分組合作共同完成		行家
			大意。	題解決、	問題解	1 張學習單並分組發表。		
			5-Ⅲ-8 運用自	比較等策	決、比較	如學習單四。		
11			我提問、推論等	略摘要文	等寫作手	★ 授課教師雖已引導學生第一次個別嘗試,然學生		
			策略,推論文本	本大意。	法。	須要再精熟文本理解等策略,安排分組學習可讓學生		
			隱含的因果訊	(5-Ⅲ-6、	Bd− III −1	在參與放聲思考及同學討論的過程中,學習歷程中的		
			息或觀點。	Bc-Ⅲ-2)	以事實、	技巧。		
			la-III-1 欣賞	能運用自	理論為論	二、 教師指定第(36)篇文本-汗水淋漓的暢快,標		
			並接納自己與	我提問、	據,達到	註自然段序號。(或可延伸閱讀其他單元或領域課本內		

		1						
			他人。	事實、理				
			2b-III-1 參與	論為論據	構、批判	三、 教師再次示範/提示閱讀理解策略重要步驟。		
			各項活動,適切	之策略,	等目的。	四、 教師提供學生空白學習單,將運用閱讀理解		
			表現自己在團	推論文本	Aa-III-1	策略之過程/架構/內容留有紀錄以利檢討修正。		
			體中的角色,協	的因果訊	自己與他	貳、 發展活動		
			同合作達成共	息或觀	人特質的	一、 教師指導「各組學生」合作完成閱讀及運用閱		
			同目標。	點。(5-Ⅲ	欣賞及接	讀理解策略,在理解策略不熟悉時如何自我發現並理		
				-8 <b>·</b> Bd-Ⅲ	納。	解應加強什麼部分,漸漸熟稔學習理解監控。		
				-1)	Bb-III-1			
				能適切表	團體中的	(一) 初閱文本時遮蔽,標註個人新詞彙。		
				現自己的	角色探	(二) 由句子或段落推測並「練習推測」寫下個人新		
				角色,協	索。	詞彙之解釋。		
				同合作達				
				成團隊運				
				作或個人				
				問題與解				
				決。(2b-				
				Bb-III-				
				2)				
	1	快 樂	5-Ⅲ-6 熟習適	能運用描	Bc- Ⅲ -2	<ul><li>★ 若在閱讀自然段即有詞彙上的學習困難,教師可</li></ul>	口頭報告、	南一出版
	1	人生	合學習階段的		描述、列		學習單	- 閱讀小
		八工	摘要策略, 擷取	因果、問	- ,		<b>丁日</b> 丁	行家
12			<b>大意。</b>	題解決、	問題解			11 3
			入息。 5-Ⅲ-8 運用自			_		
			我提問、推論等	略摘要又	寺為作于	描述,熟悉運用六何法,強化操作記憶。		

		T	
策略,推論文本	本大意。	法。	(四) 参考學習單四,「各組」學生練習標註「非事
隱含的因果訊	(5-Ⅲ-6、	Bd− III −1	實性描述」,熟悉透過標點符號或主詞的確認,分析找
息或觀點。	Bc-Ⅲ-2)	以事實、	出屬於作者所寫之感受/想法/觀點,強化操作記憶。】
la-III-1 欣賞	能運用自	理論為論	(五) 参考學習單四,「各組」學生組織文本架構及
並接納自己與	我提問、	據,達到	歸納重點,熟悉運用自然段與意義段的整理分析,嘗試
他人。	事實、理	說服、建	簡化自然段與意義段之事實性描述,整合作者所寫之
2b-III-1 參與	論為論據	構、批判	感受/想法/觀點。
各項活動,適切	之策略,	等目的。	
表現自己在團	推論文本	Aa-III-1	
體中的角色,協	的因果訊	自己與他	<b>参、</b> 統整活動
同合作達成共	息或觀	人特質的	
同目標。	點。(5-Ⅲ	欣賞及接	一、 教師引導「各組」學生依據完成之學習單內容
	-8 <b>·</b> Bd-Ⅲ	納。	進行口述發表,使學生練習推論內容具事實性描述證
	-1)	Bb-III-1	據支持。
	能適切表	團體中的	★ 教師再次提醒學生發表自我推論或評論時,仍須
	現自己的	角色探	盡量滿足六何法的大致描述(人 who、事 what、時 when、
	角色,協	索。	地 where 及為什麼 why、如何 how),以支持發表內容
	同合作達		非僅論點闡述。
	成團隊運		
	作或個人		二、 教師引導「各組」學生口述發表對文本包括作
	問題與解		法/感受/想法/觀點的推論或評論,例:我認同…因為
	決。(2b-		可以顯示…、我不認為…因為以我的經驗而
	III-1 、		言…在 情況…)
	Bb-III-		
	2)		三、教師指派學習單五評量學生學習成效。
		l	

						★ 教師可根據學生填寫之學習單一及學習單作比		
						較,了解個別學生之學習態度或學習成果,作為下一單		
						元 5 節課之教學參考。		
_	1	譲想	5-Ⅲ-6 熟習適	能運用描	Bc-III-2		口頭報告、	南一出版
		法轉	合學習階段的	述、列	描述、列	壹、 準備活動-教師說明本節課閱讀文本及學習	學習單	-閱讀小
		個彎	摘要策略,擷	舉、因	舉、因	方式		行家
			取大意。	果、問題	果、問題			
			5-Ⅲ-8 運用自	解決、比	解決、比	貳、 發展活動-文本大意		
			我提問、推論	較等策略	較等寫作			
			等策略,推論	摘要文本	手法。	一、 請學生標註第(50)篇文本-讓想法轉個彎之		
			文本隱含的因	大意。	Bd-Ⅲ-1	自然段序號後開始閱讀文本。		
			果訊息或觀	(5-∭-	以事實、	★ 標註自然段序號是為了課堂討論及便於統整意義		
			點。	6 <b>·</b> Bc-Ⅲ	理論為論	段。如附錄一。		
			lb-III-1 規劃	-2)	據,達到	二、 開始第1次閱讀文本,請同學遮蔽【新詞解		
13			與執行學習計	能運用自	說服、建	釋】及【文章訊息】部分,閱讀文本並註記不懂之詞		
			畫,培養自律	我提問、	構、批判	彙。如附錄二。		
			與負責的態	事實、理	等目的。			
			度。	論為論據	Ab-III-1	三、 第2次閱讀文本,請同學「持續遮蔽【新詞		
				之策略,	學習計畫	解釋】及【文章訊息】部分」,請同學由文本句子或		
				推論文本	的規劃與	段落推敲不懂詞彙之概略解釋或正反面意涵,同時於		
				的因果訊	執行。	詞彙旁寫下自我解釋。請先給學生練習自我推敲詞彙		
				息或觀		能力,若須教師提示時,盡量使用文本段落之描述轉		
				點。(5-		化成問句推敲。如附錄三。		
				<b>Ⅲ-8、</b>				
				Bd-Ⅲ-1)		★ 提示参考:束手無策-小女生哭鬧起來,眾人皆		
				能適切表		「」,可能是生氣/安慰/沒辦法,須再看下文「唯		

77 1.7 11.	十四日 14四日十十四日十十四日为山
現自己的	有奶奶…」推測僅奶奶有辦法,眾人沒辦法。
角色,協	
同合作達	到腳力極佳的騾;因此可推測是獸力搬運…
成團隊運	
作或個人	四、 請同學揭示【新詞解釋】,對照與自我解釋
問題與解	之異同;學生再次檢視句子或段落,是否有不懂或疏
決。(2b-	漏未注意部分,致誤解詞彙正反面意涵,最後於詞彙
III-1、	旁寫下修正後的自我解釋。
Bb-III-	
	五、 第 3 次閱讀文本,「請同學持續遮蔽【文章
	訊息】,,以不超過3-5句話的方式,標註或寫下文本
	大意。
	★ 教師提示時,盡量使用文本段落之描述轉化成問
	· 白推敲。
	★ 提示參考:自然段第2段的主人,在騾子不走時
	如何讓牠再度行動?讓騾再度行動馱運的技巧是?教
	師說明文本中的「事實性描述」,支持構成文本作者
	所寫之感受/想法/觀點。
	上。 如红比道组几分画以然贴/几分二/上立。后
	六、 教師指導學生依標點符號/代名詞/文意,區
	分文本中「非事實性描述」,找出屬於作者之感受/想
	法/觀點。參考答案為自然段第4段。
	★過去一直認為自己不快樂,正是因為我們老是將注
	意力放到錯誤的方向上,而讓自己的意念像固執的騾

子一般,不肯離開令人不快的思緒之中。
<b>参、</b> 統整活動
一、 學生放聲思考重述並組織文本架構及歸納重 點分享。請同學揭示【文章訊息】,對照自己寫下文 章訊息,檢視是否遺漏或修正。 二、 完成閱讀測驗題目。 三、 教師指派課後學習單使學生累積強化詞彙記
憶與課堂回饋。如學習單一。
壹、 準備活動 教師補充議題融入(參考議題融入手冊:品 E3 溝通 合作與和諧人際關係)之概念性知識後,請學生快速 閱讀第(51)篇文本-努力仍是必要的內容,標註自然 段序號。
貳、 發展活動 一、 教師指導或複習六何法要素(人 who、事 what、時 when、地 where),主要建構學生找出文本 中哪些事實性描述的基礎。
★ 教師提示:不是每一篇文本的人事時地均為重要的,人事時地僅為尋找事實性描述之線索。 ★ 重點引導:六何法要素(人 who、事 what、時when、地 where = 事實性描述/故事/經驗) 六何

						4. 西丰/为月应		
						法要素(為什麼 why 及如何 how = 非事實性描述/作者		
						的感受/想法/觀點)		
						★ 在整理文章架構時,提醒學生將文本轉化為自己		
						的語句。		
	1	讓想	5-Ⅲ-6 熟習適	能運用描	Bc-Ⅲ-2	二、 教師指導帶領學生找出並註記文本中,哪些	口頭報告、	南一出版
		法轉	合學習階段的	述、列	描述、列	句子或段落為作者描述的事件過程/小故事或轉折(事	學習單	-閱讀小
		個彎	摘要策略,擷	舉、因	舉、因	實性描述),如附錄四。		行家
			取大意。	果、問題	果、問題	三、 教師指導帶領學生找出並註記文本中,哪些		
			5-Ⅲ-8 運用自	解決、比	解決、比	句子或段落為作者之感受/想法/觀點(非事實性描		
			我提問、推論	較等策略	較等寫作	述),如附錄四。		
			等策略,推論	摘要文本	手法。	四、 教師請學生討論作者以六何法中的哪些要		
			文本隱含的因	大意。	Bd-Ⅲ-1	素、文本句子或段落間之因果關係,尋找作者觀點與		
			果訊息或觀	(5-∭-	以事實、	事實性描述的連結線索,由段落/意義段找支持作者		
			點。	6 <b>·</b> Bc-Ⅲ	理論為論	的感受/想法/觀點的描述/理由。		
			lb-III-1 規劃	-2)	據,達到			
14			與執行學習計	能運用自	說服、建	★提示:六何法要素(人 who、事 what、時 when、地		
			畫,培養自律	我提問、	構、批判	where = 事實性描述/故事/經驗) 六何法要素(為		
			與負責的態	事實、理	等目的。	什麼 why 及如何 how = 非事實性描述/作者的感受/想		
			度。	論為論據	Ab-III-1	法/觀點),如附錄四。		
				之策略,	學習計畫			
				推論文本	的規劃與	<b>参、</b>		
				的因果訊	執行。			
				息或觀	1,414	一、 學生標註並歸納分析自然段與意義段重點,		
				點。(5-		編繪組織文本架構,使學生了解文本宏觀全貌,如學		
						習單二。		
				Bd-Ⅲ-1)		日平一。 二、 學生發表文本鋪陳、作者之思維、立場、觀		
				ри-ш-1)		一、一子生资衣义平绷体、作名人心辉、业场、鲵		

能適	切表	點或感受。
現自	己的	
■ 角色	,協	壹、 準備活動
同合	作達	
成團	隊運	教師指定學生閱讀第(52)篇文本-海豹獵人之死;標
┃	個人	註自然段序號。
問題	與解	
┃	(2b-	貳、 發展活動
III-	`	
Bb-I		一、 教師複習/示範放聲思考,引導學生找出事
		實性描述並有層次的詰問。
		二、 教師引導學生找出文本中可能有不同做法處
		之詰問,此處主要引導學生將已知的事實及自身經
		驗,發想為什麼會這樣的詰問?如學習單三。
		一般 一般 一种
		★提醒:詰問隱含著學生思考,教師可視為接續評論
		的起始點。
		三、 請學生提出針對文本屬作者感受/想法/觀點
		或是文章架構連結作評論。
		ベスクナル/伊文で1F可 mm
		★ 教師説明「評論」須提出證據/感受/想法/觀
		點,再闡述評語非僅提出評語,可視情況順敘或倒
		敘,但教師須指導學生,評論為言之有物如同文本架
		構鋪陳闡述。如學習單三。
		(内纳1个)判处 XI 子日干一

						★ 教師搭建鷹架引導學生進行較低層次的評論,例:具事實性的用字詞彙評論/文本大意評論/文本結構評論/審題評論,使學生練習評論有支持證據。 ★ 低層次評論練習後,教師可嘗試移除鷹架引導學生練習進階高層次的評論。 ★ 教師應適時提醒學生發表可發表正負面評論,重點仍在於有支持性描述。  四、 教師引導學生提出對文本的自身評論,認同或是有其他作法/感受/想法/觀點的詰問?例:自我反思比對作者觀點或作法。(我認為…從可以證明、如果是我…因為以我的經驗而言…在況…) 如學習單三。  参、 統整活動  一、 學生分組練習放聲思考產出有層次的提問內容並分享。如學習單三。  -、 老師評論並建議修正方向。		
	1	譲想	5-Ⅲ-6 熟習適	能運用描	Bc-Ⅲ-2	壹、 準備活動	口頭報告、	南一出版
15		法轉 個彎	合學習階段的 摘要策略,擷	述、列 舉、因	描述、列舉、因	一、 教師說明運用2節課同儕分組合作共同完成 1張學習單並分組發表。	學習單	-閱讀小 行家
10		個写	桐安東哈,		'			行系
				果、問題解決、比	果、問題 解決、比			
			0 皿 0 垤川日	所次 . 儿	卅六 . 儿	▲ 双听我叫班 〇月 守于王尔 大四川 盲武,然子生		

		I	
我提問、打	推論 較等策略	較等寫作	須要再精熟文本理解等策略,安排分組學習可讓學生
等策略, 持	准論 摘要文本	手法。	在參與放聲思考及同學討論的過程中,學習歷程中的
文本隱含的	的因 大意。	Bd-Ⅲ-1	技巧。
果訊息或著	톐 (5-Ⅲ-	以事實、	二、 教師指定第(46)篇文本-多等一分鐘,標註
黑占。	6 ⋅ Bc-Ⅲ	理論為論	自然段序號。(或可延伸閱讀其他單元或領域課本內
1b-III-1	規劃 -2)	據,達到	容)
與執行學習	習計 能運用自	說服、建	三、 教師再次示範/提示閱讀理解策略重要步
畫,培養自	自律 我提問、	構、批判	驟。
與負責的無	態 事實、理	等目的。	四、 教師提供學生空白學習單,將運用閱讀理解
度。	論為論據	Ab-III-1	策略之過程/架構/內容留有紀錄以利檢討修正。
	之策略,	學習計畫	貳、 發展活動
	推論文本	的規劃與	一、 教師指導「各組學生」合作完成閱讀及運用
	的因果訊	執行。	閱讀理解策略,在理解策略不熟悉時如何自我發現並
	息或觀		理解應加強什麼部分,漸漸熟稔學習理解監控。
	點。(5-		
	Ⅲ-8、		(一) 初閱文本時遮蔽,標註個人新詞彙。
	Bd-Ⅲ-1)		(二) 由句子或段落推測並「練習推測」寫下個人
	能適切表		新詞彙之解釋。
	現自己的		
	角色,協		★ 若在閱讀自然段即有詞彙上的學習困難,教師可
	同合作達		建議查字典、上網查詢或詢問師長關於新詞彙之解
	成團隊運		釋。
	作或個人		· ·
	問題與解		化新詞彙的概念性知識。
	· 决。(2b-		學習困難:
	III-1		教師宜注意分組之異質分組,避免過多學習較慢之同
	111-1		<b>教叫且在思力組入共員</b> 分組, 避光迥夕子百颗慢人門

				Bb-III-		學同組,造成討論上之困難。		
				2)		(三) 參考學習單四,「各組」學生練習標註事實		
				2)		性描述,熟悉運用六何法,強化操作記憶。		
						事實性描述」,熟悉透過標點符號或主詞的確認,分		
						析找出屬於作者所寫之感受/想法/觀點,強化操作記		
						<b>憶。</b> 】		
	1	讓想	5-Ⅲ-6 熟習適	能運用描	Bc-Ⅲ-2	(五) 参考學習單四,「各組」學生組織文本架構	口頭報告、	南一出版
		法轉	合學習階段的	述、列	描述、列	及歸納重點,熟悉運用自然段與意義段的整理分析,	學習單	-閱讀小
		個彎	摘要策略,擷	舉、因	舉、因	嘗試簡化自然段與意義段之事實性描述,整合作者所		行家
			取大意。	果、問題	果、問題	寫之感受/想法/觀點。		
			5-Ⅲ-8 運用自	解決、比	解決、比	<b>参、</b> 統整活動		
			我提問、推論	較等策略	較等寫作			
			等策略,推論	摘要文本	手法。	一、 教師引導「各組」學生依據完成之學習單內		
			文本隱含的因	大意。	Bd-Ⅲ-1	容進行口述發表,使學生練習推論內容具事實性描述		
			果訊息或觀	(5-Ⅲ-	以事實、	證據支持。		
16			點。	6 <b>·</b> Bc-Ⅲ	理論為論			
			lb-III-1 規劃	-2)	據,達到	★ 教師再次提醒學生發表自我推論或評論時,仍須		
			與執行學習計	能運用自	說服、建	盡量滿足六何法的大致描述(人 who、事 what、時		
			畫,培養自律	我提問、	構、批判	when、地 where 及為什麼 why、如何 how),以支持發		
			與負責的態	事實、理	等目的。	表內容非僅論點闡述。		
			度。	論為論據	Ab-III-1			
				之策略,	學習計畫	二、 教師引導「各組」學生口述發表對文本包括		
				推論文本	的規劃與	作法/感受/想法/觀點的推論或評論,例:我認同…		
				的因果訊	執行。	因為 可以顯示…、我不認為…因為以我的經驗		
				息或觀	, 414	而言…在 情況…)		
				ICS TO POU		1/4 P		

				點。(5- Ⅲ-8、 Bd-Ⅲ-1) 能適切表 現自己, 你		<ul><li>三、 教師指派學習單五評量學生學習成效。</li><li>★ 教師可根據學生填寫之學習單一及學習單作比較,了解個別學生之學習態度或學習成果,作為下一單元5節課之教學參考。</li></ul>		
				同合作達 作選 作題 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明		總結性評量:總結性評量與前後測比較提供教學省思與回饋修正。		
17	1	國 族 之情	5-Ⅲ-9 因應不 同的目的,運用 不同的閱讀策 略。 2-Ⅲ-5 把握說 話內容的主題、	因果、問 題解決、 比較等策	表、圖片、 工具列等	方式	口頭報告、學習單	南一出版 - 閱讀小 行家
17			重要細節與結構邏輯。 1c-Ⅲ-1 評論 社會議題處理 方案的優缺點, 並提出個人的	(5-Ⅲ-6、 Bc-Ⅲ-2) 能運用自 我提問、	Be-Ⅲ-1 在生方說 ま、 語、 語、 語、 語、 語、 語、 語、 語、 語、 語、 語、 語、 語、	號後開始閱讀文本。 ★ 標註自然段序號是為了課堂討論及便於統整意義 段。如附錄一。		

	論為論據	示、公約	如附錄二。
<b>省</b> 亿	一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	等格式與	X= [1] - 如果 — -
			   三、 第2次閱讀文本,請同學「持續遮蔽【新詞解
	推論文本		
	的因果訊	•	釋】及【文章訊息】部分」,請同學由文本句子或段落
	息或觀		推敲不懂詞彙之概略解釋或正反面意涵,同時於詞彙
	· ·		旁寫下自我解釋。請先給學生練習自我推敲詞彙能力,
			若須教師提示時,盡量使用文本段落之描述轉化成問
	-1)	災害及經	<b>句推敲。如附錄三。</b>
	能適切表	濟活動,	
	現自己的	和生活空	★ 提示参考:鑑-前後文因果關係及「因此」,有因為
	角色,協	間的使用	如何所以改進的意味。
	同合作達	有 關 聯	★ 提示參考:坎坷-請學生根據前後句推敲此為正向
	成團隊運	性。	或負向形容再試著說…
	作或個人		★ 提示參考:顛沛流離-向學生解釋類似詞「流離失
	問題與解		所」再請同學推想…
	決。(2b-		
	III-1 、		四、 請同學揭示【新詞解釋】,對照與自我解釋之
	Bb-III-		異同;學生再次檢視句子或段落,是否有不懂或疏漏未
	2)		注意部分,致誤解詞彙正反面意涵,最後於詞彙旁寫下
			修正後的自我解釋。由於本單元有部分為文言文,教師
			可先著重於閱讀理解【語譯】,若時間允許再針對古文
			作較深入之教學與討論。
			11 12010
			工、 9 为明靖十十,「连曰舆壮庙临江【十辛如
			五、 第3次閱讀文本,「請同學持續遮蔽【文章訊

息】」,以不超過 3-5 句話的方式,標註或寫下文本大意。  ★ 教師提示時,盡量使用文本段落之描述轉化成問 句推敲。  ★ 提示參考:杜甫的國家遭遇了什麼嗎?杜甫的感受如何?教師說明文本中的「事實性描述」,支持構成文本作者所寫之感受/想法/觀點。  六、 教師指導學生依標點符號/代名詞/文意,區分文本中「非事實性描述」,找出屬於作者之感受/想法/觀點。參考答案為自然段第5段。  ★(戰爭)國家破亡=>人間愁苦=>家人生死未卜。  參、 統整活動  一、 學生放聲思考重述並組織文本架構及歸納重點分享。請同學揭示【文章訊息】,對照自己寫下文章訊息,檢視是否遺漏或修正。  二、 完成閱讀測驗題目。 三、 教師指派課後學習單使學生累積強化詞彙記憶與課堂回饋。如學習單一。在本單元有不少字詞彙或成語,因此教師在教學時除了讓學生理解字詞意之外,可引入類似詞與相反詞的教學。	
成語,因此教師在教學時除了讓學生理解字詞意之外,	

						並體會國際弱勢者的現象與處境。)之概念性知識後,		
						請學生快速閱讀第(22)篇文本-虞美人內容,標註自然		
						段序號。		
						貳、 發展活動		
						一、 教師指導或複習六何法要素(人whov事whatv		
						時 when、地 where),主要建構學生找出文本中哪些事		
						實性描述的基礎。		
						★ 教師提示:不是每一篇文本的人事時地均為重要		
						的,人事時地僅為尋找事實性描述之線索。		
						★ 重點引導:六何法要素(人 who、事 what、時 when、		
						地 where = 事實性描述/故事/經驗) 六何法要素		
						(為什麼 why 及如何 how = 非事實性描述/作者的感受		
						/想法/觀點)		
						★ 在整理文章架構時,提醒學生將文本轉化為自己		
						的語句。		
	1	國族	5-Ⅲ-9 因應不	能運用描	Вс- Ш −3	二、 教師指導帶領學生找出並註記文本中,哪些	口頭報告、	南一出版
		之情	同的目的,運用	述、列舉、	數據、圖	句子或段落為作者描述的事件過程/小故事或轉折(事	學習單	- 閱讀小
			不同的閱讀策	因果、問	表、圖片、	實性描述),如附錄四。		行家
			略。	題解決、	工具列等	三、 教師指導帶領學生找出並註記文本中,哪些		
18			2-Ⅲ-5 把握說	比較等策	輔助說	句子或段落為作者之感受/想法/觀點(非事實性描		
			話內容的主題、	略摘要文	明。	述),如附錄四。		
			重要細節與結	本大意。	Be- Ⅲ -1			
			構邏輯。	(5-Ⅲ-6、	在生活應			
			1c-Ⅲ-1 評論	Bc-Ⅲ-2)	用方面,	四、 教師請學生討論作者以六何法中的哪些要		
 				1				

		_	
社會議	題處理 能運用自	以說明	素、文本句子或段落間之因果關係,尋找作者觀點與事
方案的優	b缺點, 我提問、	書、廣告、	實性描述的連結線索,由段落/意義段找支持作者的感
並提出	個人的 事實、理	標語、告	受/想法/觀點的描述/理由。
看法。	論為論據	示、公約	
	之策略,	等格式與	★提示:六何法要素(人 who、事 what、時 when、地
	推論文本	寫作方法	where = 事實性描述/故事/經驗) 六何法要素(為
	的因果訊	為主。	什麼 why 及如何 how = 非事實性描述/作者的感受/想
	息或觀	Ab− III −3	法/觀點),如附錄四。
	點。(5-Ⅲ	自然環	
	-8 ⋅ Bd-Ⅲ	境、自然	<b>参、</b> 統整活動
	-1)	災害及經	
	能適切表	濟活動,	一、 學生標註並歸納分析自然段與意義段重點,
	現自己的	和生活空	編繪組織文本架構,使學生了解文本宏觀全貌,如學習
	角色,協	間的使用	單二。
	同合作達	有 關 聯	二、 學生發表文本鋪陳、作者之思維、立場、觀點
	成團隊運	性。	或感受。
	作或個人		
	問題與解		壹、 準備活動
	決。(2b-		
	III-1 、		教師指定學生閱讀第(23)篇文本-滿江紅之「語譯」;標
	Bb-III-		註自然段序號。
	2)		
			貳、發展活動
			一、 教師複習/示範放聲思考,引導學生找出事實
			性描述並有層次的詰問。

二、 教師引導學生找出文本中可能有不同做法處
之詰問,此處主要引導學生將已知的事實及自身經驗,
發想為什麼會這樣的詰問?如學習單三。
★提醒: 詰問隱含著學生思考, 教師可視為接續評論的
起始點。
三、 請學生提出針對文本屬作者感受/想法/觀點
或是文章架構連結作評論。
★ 教師說明「評論」須提出證據/感受/想法/觀點,
再闡述評語非僅提出評語,可視情況順敘或倒敘,但教
師須指導學生,評論為言之有物如同文本架構鋪陳闡
述。如學習單三。
★ 教師搭建鷹架引導學生進行較低層次的評論,例:
具事實性的用字詞彙評論/文本大意評論/文本結構評
論/審題評論,使學生練習評論有支持證據。
★ 低層次評論練習後,教師可嘗試移除鷹架引導學
生練習進階高層次的評論。
★ 教師應適時提醒學生發表可發表正負面評論,重
點仍在於有支持性描述。
四、教師引導學生提出對文本的自身評論,認同
或是有其他作法/感受/想法/觀點的詰問?例:自我反
思比對作者觀點或作法。 (我認為…從 可以證
明、如果是我…因為以我的經驗而言…在 情
况…)
如學習單三。
<ul><li>※ 統整活動</li></ul>
<b>多</b>

		一、 學生分組練習放聲思考產出有層次的提問內	
		容並分享。如學習單三。	
		二、老師評論並建議修正方向。	

# 彰化縣立湖南國民小學 114 學年度六 年級 資訊教育 彈性學習課程(校訂課程)

課程名稱	資訊教育-e 起學程式	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	上學期共(20)節 下學期共(18)節 本學年共38節
彈性學習課程 四類規範		(□社團活動□ <del>                                      </del>	技藝課程  <mark>畫請統一上傳至第12項</mark> 習策略□職業教育□溝通 意發展□獨立研究或專長	訓練_點	字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用

	<b>4. □其他類課程</b> □本土語文/新作	主民語文□服務學習	□戶外教育□班[	緊或校際交流□自治	台活動□班級輔導□	]學生自主學習[		
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	呼應本校「深化閱讀、強健體魄、全球視野」 為主要課程特色、以「健康、快樂、創新、進取、感恩」為課程願景,開發多元智能,期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。							
設計理念	1. 讓學生了解 Sc 2. 學習程式積木的	ratch 程式遊戲的設 內功能與組合方式	計					
本教育階段 總綱核心素養		題的思考能力,並透 畫與實作的能力,並		, .	<b>竟</b> 。			
或校訂素養	E-B2 具備科技與	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養,並理解各類媒體內容的意義與影響。						
課程目標	1. 認識各程式指令的應用,例如變數、各種判斷等指令。 2. 培養學生閱讀程式和分析問題,並思考如何改進的能力。 3. 學會如何使用 Scratch,理解運作的方式,可以自行設計程式或遊戲。 4. 發揮想像力,在作品中表達自己的想法。							
配合融入之領域或議題	□國語文 □英語 ■數學 □社會 □健康與體育	□自然科學	■藝術 □綜合活 □科技	□ 品德者 □ 生命者 □ 能源者 □ 安全者	女育 □法治教 女育 女育 □防災教 見劃教育 □家庭教	育 ■科技教育	□多元文化教	
表現任務	軟體練習操作、口頭問答、學習評量							
			課程架	構				
教學期程 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單	

<mark>上學期</mark> 第 1-3 週	3	第一課 認識 Scratch 3.0	資 t-III-1 能認識 常見的資訊系統。 資 t-III-2 能使用 資訊科技解決生活 中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常 見的資訊科技共創 工具的使用方法。	1. 瞭解什麼是程式 語言和設計。 2. 認識 Scratch 的 報色與其他程同 處認識操作介面 4. 學習設計 Scratch 舞台 修改圖片	1. Scratch 介紹與 介面 2. Scratch 舞台	1. 了解程式語言 是什麼 2. 認識如何下載 安裝 Scratch3. 0 3. 介紹 Scratch3. 0 的主畫 面介紹與自致區的型 與自致始練習基本 操作技巧, 工作技巧, 工作技巧, 工作技巧, 工作技巧, 工作技巧, 工作技巧, 工作技巧, 工作技巧, 工作技巧, 工作技巧, 工作技巧, 工作技巧,	<ol> <li>口頭問答</li> <li>操作練習</li> <li>學習評量</li> <li>相互觀模</li> </ol>	1. 無限可能版課本 教材。 2. 輔助範例光碟。
第 4-6 週	3	第一課 認識 Scratch 3.0	資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。	1. 學習產生 Scratch 的角色 2. 使用「當綠旗 被按」與「當當角色 被點擊」來讓程式 執行	1. 程式執行的方式2. 檔案儲存	1.自角色方小2.色積3.複動4.學習的位稱、學事和著作何色、改定何地合為與對,組讓不當的世代,以與一個,組讓不當機關,與一個,與人人,與一個,與一個,與一個,與一個,與一個,與一個,與一個,與一個,與一個,與一個	<ol> <li>口頭問答</li> <li>操作練習</li> <li>學習評量</li> <li>相互觀模</li> </ol>	1. 無限可能版課本 教材。 2. 輔助範例光碟。
第 7-10 週	4	第二課 說笑舞台劇	資 p-III-1 能認識 與使用資訊科技以 表達想法。 資 t-III-2 能使用 資訊科技解決生活 中簡單的問題。 藝 1-Ⅲ-7 能構思表	1. 設計舞台背景 2. 練習背景的切換 3. 匯入角色,並 讓角色做事	1. 舞台背景切換2. 匯入角色	1. 練習設計第一幕習記幕的第二幕的第二幕的背景 2. 學會如何利用 積木切換階入角色 3. 開計造型和企業 4. 利用複製	<ol> <li>口頭問答</li> <li>操作練習</li> <li>學習評量</li> <li>相互觀模</li> </ol>	1. 無限可能版課本 教材。 2. 輔助範例光碟。

第 11-13 週	3	第二課說笑舞台劇	演的創作主題與內 容。 數 s-III-7 認識平 面屬形縮放的意義 與應用。 資 p-III-1 能表 與使用資訊, 資 t-III-2 能使用 資訊科技解與 中簡單的問題。 藝 1-Ⅲ-7 能構與內 容。	1. 讓角色發出息 接收廣播的色型 2. 多個角廣播訊息 對同個廣播訊息 做回應 工	1. 角色發出訊息, 並接收廣播 2. 加入其他角色完成對話 3. 測試播放 1. 繪圖工具編輯角	積木,並練習應用 2.繼並完成舞台島 時 5.結 3. 舞台劇情 3. 課 3. 課 3. 課 3. 課 3. 課 3. 課 4 查 是 否 方 成 表 的 成 表 的 成 成 , 。 成 成 , , 。 、 。 、 。 、 。 、 。 、 。 、 。 、 。 と 。 と 。 と	<ol> <li>口頭問答</li> <li>操作器</li> <li>學習</li> <li>相互觀模</li> </ol>	1. 無限可能版課本 教材。 2. 輔助範例光碟。
第 14-17 週	4	第三課 打精靈〔我的第一 個小遊戲〕	資 t-III-2 能使用 資訊科技解決生活 中簡單的問題。 資 t-III-3 能應用 運算思維描述問題 解決的方法。 藝 1-III-3 能學習 多元媒材與技法, 表現創作主題。	具的 2. 限指跟 6. 是 一造 2. 限指跟 6. 是 一度 2. 限指跟 6. 是 一度 2. 限指跟 6. 是 一度 2. 限指跟 6. 是 一度 2. 是 一度 3. 是 一度 3. 是 一度 3. 是 一度 4. 是 有。 一度 4. 是 一度 4. 是 有. 是 4.	1. 增國工共編輯用 色造型 2. 讓麥克風角色跟 著游標移動 3. 偵測程式讓麥克 風變造型	· 色修 2. 限的跟 3. 否式造域 無 」風 · 建亚 用 和 , 課 移 如 則 讓 爾 定 來 動 果 類 變 無 」 風 · 建 更 更 更 更 更 更 更 更 更 更 更 更 更 更 更 更 更 更	<ol> <li>口頭問答</li> <li>操作練習</li> <li>學習</li> <li>相互觀模</li> </ol>	1. 無限可能版課本教材。2. 輔助範例光碟。

第 18-19 週	2	第三課 打精靈〔我的第一個小遊戲〕	資 t-III-2 能使用 資訊科技解決生活 中質 t-III-3 能應用 運算即維描述。 藝 1-III-3 能應 數 1-III-3 能應 數 1-III-3 能學 表現創作主題 製工模式式中中 類談, 類談, 類談, 類談, 類談, 類談, 類談, 類談, 類談, 類談,	前的狀態 4. 使用「且」指	<ol> <li>加入音效和音樂</li> <li>亂數指令改變角色</li> <li>造型</li> <li>判斷遊戲目前的狀態</li> </ol>	1. 中. Sprites 3. 的 4. 别反 5. 和 6. 角層 1. 中. Sp 完 所讓 的應 設 等 度 的 音 角 一	<ol> <li>口頭問答</li> <li>操作</li> <li>學習</li> <li>相互觀模</li> </ol>	1. 無限可能版課本 教材。 2. 輔助範例光碟。
第 20 週	1	第四課 跳跳猴〔背景會捲 動的遊戲〕	資 t-III-2 能使用 資訊科技解決生活 中簡單的問題。 資 t-III-3 能應用 運算思維描述問題 解決的方法。 藝 1-III-3 能學習 多元媒材與技法。 表現創作主題。	1. 景 2. 指「的 3. 计 看 数	<ol> <li>自己畫背景</li> <li>滑行指令讓角色跳躍</li> <li>設計會移動的背景</li> </ol>	1. 利用 Scratch 制用 Scratch 制圖 入 用讓 別 八 用讓 別 八 用讓 別 八 和 與 所 過 別 一 和 與 別 一 和 過 別 一 和 過 別 一 和 過 別 一 和 過 記 並 往 入 地 越 主 慢 匯 讓 1 他 動 1 他 動	<ol> <li>口頭問答</li> <li>操作練習</li> <li>學習評量</li> <li>相互觀模</li> </ol>	1. 無限可能版課本教材。2. 輔助範例光碟。

<mark>下學期</mark> 第 1-2 週	第五課 2 我的創意迷宮〔迷 宮遊戲〕	係。 〔生 4-I-3〕 運用 各種表 現與創造的 方法與形 式,美化 生 活、增加生 活 的趣味。	能	將圖片轉為向量圖 編輯修改 用變數來記錄遊戲 前的狀態	1. 匯入送遊遊遊遊遊遊遊遊遊遊遊遊遊遊遊遊遊遊遊遊遊遊遊遊遊遊遊遊遊遊遊遊遊遊遊遊	<ol> <li>1. 口操習時期</li> <li>2. 操習量</li> <li>4. 相互觀模</li> </ol>	1. 無限可能版課本教材。2. 輔助範例光碟。
第 3-5 週	第五課 3 我的創意迷宮〔迷 宮遊戲〕	資 t-III-2 能使用 資訊科技解決生活 中簡單的問題。 資 t-III-3 能應用 運算思維描述問題 解決的方法。 資 p-III-2 能使用	制上、下、左、右方 2. 匯入食物角色, 當作遊戲的加分關	使用鍵盤來控制角色 一向 利用新增角色當作 1分關卡	1. 匯入主角角色 和出口 2. 完成指令,利 用鍵盤來控制主角 的上下左右移動 3. 設計食物的角 色,加上音效方方法 作迷宫的加分方法	<ol> <li>口頭問答</li> <li>操作練習</li> <li>學習評量</li> <li>相互觀模</li> </ol>	1. 無限可能版課本 教材。 2. 輔助範例光碟。

			資訊科技與他人建 立良好的互動關 係。 〔生4-I-3〕 運用 各種表 現與創造化 生活、增加生活 的趣味。	到達終點的畫面	面	4. 繪製到達終點的畫面和音效		
第 6-9 週	4	第五課 我的創意迷宮〔迷 宮遊戲〕	資資中資運解資資立係 [各方生的無性活 ] 與 是 [ ]	1. 設計各種继常 2. 使用「好」 2. 使用「好」 2. 使用「好」 2. 使用「好」 3. 以下,对于,对于,对于,对于,对于,对于,对于,对于,对于,对于,对于,对于,对于,	1. 設計迷宮的障礙物, 主角就回到迷宮起點	1. 礙2. 令色回3. 蟹4. 令主制制制制制制制制制制制制制制制制制制制制制制制制制制制制制制制制制制制制	<ol> <li>口頭問答</li> <li>操習計算</li> <li>相互觀模</li> </ol>	1. 無限可能版課本 教材。 2. 輔助範例光碟。
第 10-12 週	3	第六課 對戰遊戲—球球	資 t-III-2 能使用 資訊科技解決生活	1. 設計二人對打 類型的遊戲 2. 使用「亂數」	1. 製作遊戲的說明畫面	1. 先製作遊戲的說明畫面2. 繪製兩條左右	<ol> <li>口頭問答</li> <li>操作練習</li> <li>學習評量</li> </ol>	1. 無限可能版課本 教材。 2. 輔助範例光碟。

		對打	中簡單的問題。 資 t-III-3 能應用 運算思維描述問題 解決的方法。 資 c-III-1 能認識 常見的資訊科技共 創工具的使用方 法。	現與方向	<ol> <li>繪製兩條底線</li> <li>加入兩個角色,並設定角色上下移動方式</li> </ol>	4. 讓選手左,跟著账、S鍵上下移動 5. 讓選手右,跟 基滑鼠游標上下移動	4. 相互觀模	
第 13-14 週	2	第六課 對戰遊戲—球球對打	資 t-III-2 能使用 資訊科技解決生活 中簡單的問題。 資 t-III-3 能應用 運算思維描述問 解決的方法。 資 c-III-1 能認識 常見的資訊科技共 創工具的使用方 法。	1. 數度 2. 指數處 2. 指數處 使用 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 任 標 中 期 對 任 標 中 期 對 任 標 中 加 複 戲 的 的 分 遊 数 数 的 分 遊 数 数 的 分 遊 数 数 的 分 遊	1. 利用變數來控制移動速度 2. 用判斷式,當分數達標遊戲速度會加快 3. 用複製方式,快速完成遊戲的設定	變數,分數、生命 值、起始方向、速 度 2. 加入判斷式指 令,只要分數大於	<ol> <li>口頭問答</li> <li>操作練習</li> <li>學習</li> <li>相互觀模</li> </ol>	1. 無限可能版課本教材。2. 輔助範例光碟。
第 15-16 週	2	第六課 對戰遊戲—球球 對打	資 t-III-2 能使用 資訊科技解決生活 中簡單的問題。 資 t-III-3 能應用 運算思維描述問題 解決的方法。	1. 加上扣分和加分的角色 2. 設定個角色的出現時機,以及對選手的影響 3. 學習測試並找到遊戲的「錯誤 (Bug)」	<ol> <li>加入扣分和加分的角色</li> <li>設定角色出現的時機</li> <li>測試遊戲尋找錯誤,並修正</li> </ol>	色-雞 2. 設定當任一方 分數大於 100 時,	<ol> <li>口頭問答</li> <li>操作練習</li> <li>學習評量</li> <li>相互觀模</li> </ol>	1. 無限可能版課本 教材。 2. 輔助範例光碟。

		資 C-III-1 能認識 常見的資訊科技共 創工具的使用方法。			到,命 4. 色 5. 分牛 6. 到手都 7. 畫 8. 戲雞 選值 設牛 設數奶設牛的會設面試,反的會加定於色常反的分加計學定於色常反的數分遊測音的人類分析。 當 1. 出選應生結 遊測正數少的一時,碰選應生結 遊誤生失 角 方,碰選值		
第 17 週 1	第七課 太空神射手〔射擊 類遊戲〕	資 t-III-2 能使用 資訊科技解決生活 中簡單的問題。 資 t-III-3 能應用 運算思維描述問題 解決的方法。 資 p-III-1 能認識 與使用資訊科技以 表達想法。 藝 1-III-3 能學習	子彈的機制,製作 射擊類的遊戲	3. 判斷太空船碰到子	景和太空人角色 2. 利用重新塑形 工具,編輯太空人 造型 3. 製作射子彈的	<ol> <li>口頭問答</li> <li>操作習</li> <li>學習輔模</li> </ol>	1. 無限可能版課本 教材。 2. 輔助範例光碟。

			多元媒材與技法,表 現創作主題。			失		
第 18 週	1	第七課 太空神射手〔射擊 類遊戲〕	資 t-III-2 能使用 資訊科技解決生活 中簡單的問題。 資 t-III-3 能應用 運算思維描述問題 解決的方法。 資 p-III-1 能認識 與使用資訊科技以 表達想法。	1. 製作二個關卡個關卡個關子。 一個關子, 一個關子, 一個關子, 一個關子, 一個關子, 一個關子, 一個關子, 一個關子, 一個 一個關子, 一個關子, 一個國子, 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一 一 一 一	1. 製作二個關卡的遊戲 2. 讓不同關卡的角色 適時出現	關,加入精靈角色 2. 設定精靈是否	<ol> <li>口頭問答</li> <li>操作練習</li> <li>學習評量</li> <li>相互觀模</li> </ol>	1. 無限可能版課本 教材。 2. 輔助範例光碟。
			藝 1-III-3 能學習					
			多元媒材與技法,					
			表現創作主題。					

### 彰化縣湖南國民小學 114 學年度第一學期六年級彈性學習課程(校訂課程)

課程名稱	交通安全教育-危險停看聽	實施年級							
彈性學習課	■統整性主題/專題/議題探究	總節數	2 節						
程類別	□社團活動與技藝課程 □其他類課程	心即数	L 811						
	設計依據(核心素養)								
	領網核心素養總網核心素養								
綜-E-A2 探索學	學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	●A2 系統思考與	解決問題						
健體-E-A2 具係	<b>请探索身體活動與健康生活問題的思考能力,並透過體驗與實踐,處理日常生活中運動</b>	b							
與健康的問題。									
	1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。								
課程目標	2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。								
	3. 了解交通安全規則存在的重要性,並於日常生活落實遵守交通規則。								
跨領域	學習重點								
領域	學習表現		學習內容						
健體領域	健體 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能,因應不同的生活情境。	健體 Ba-III-2 校園	及休閒活動事故傷害預防與安全須知。						
		綜合 Ca-III-1 環境	潛藏的危機。						
綜合領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機,運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-III-2 辨識	環境潛藏危機的方法。						
		綜合 Ca-III-3 化解	危機的資源或策略。						
融入議題	學習主題	實質內涵							
安全教育議題	安全教育概論	安 E2 了解危機與安	全。						

教材來源	交通安全教育指引手冊						
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔						
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式				
進 度 ( 週 次 ) 第 11-12 週	學智活動 教學流程  一、引起動機 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》,讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。  二、主要活動 1.生活中常見交通方式 (1) 教師引導學童討論,每天上下學的方式是什麼? (2) 讓學童反省,自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為,而後有什麼改進的方法。 (3) 各種交通方式需要注意的安全事項也不盡相同。 2.不同交通方式的注意事項 (1) 行人走路 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》,教師與學童共同討論,行人過馬路要注意的事及可能面臨的不安全情況,並提出因應做法。 (2) 搭乘汽車汽車乘客	时间 10分 15分	能踴躍參與討論並發表。				
	播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014]交通安全宣導動畫汽車安全帶篇》、《[2015]兩段式開車門篇》,教師與學						
	童共同討論,乘坐自用小客車時的注意事項:如行駛前先鎖 好車門、繫好安全帶、由右邊門上下車、下車轉頭注意開車						
	門,要注意左右來車等。		能專注聆聽,熟悉如開門上下車。				

汽車駕駛	5分	
播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]開車不分心你我		
都安心》,教師與學童共同討論汽車駕駛應注意的事項:如		
行駛中不使用手機、注意行人路權、遵守交通標誌與號誌、		
不可併排停車等。	10 分	
(3) 搭乘機車		能踴躍參與討論並發表。
3. 交通安全常識快問快答		
先將學童分組,由教師將上述活動中討論的安全事項設計成		
題目,由各組搶答。		
三、歸納統整		
1. 教師歸納	15 分	能積極參與遊戲,熟知交通安全知識。
(1) 不同交通方式潛藏著不同的危險,也有許多要注意的安		
全事項。		
(2) 避免違規的行為影響自己與他人的生命安全。		
(3) 身為國小學生,要充實交通安全知識、學習正確的行		能完成學習單
為、養成遵守交通法規的習慣,當個好行人、好乘客,快快		
樂樂出門也能平平安安回家。	10 分	
2. 完成學習單。		

### 彰化縣湖南國民小學 114 學年度第二學期六年級彈性學習課程(校訂課程)

課程名稱	交通安全教育-危險停看聽	實施年級	高年級						
彈性學習課	■統整性主題/專題/議題探究	總節數	2 節						
程類別	□社團活動與技藝課程 □其他類課程	心即数	<u>८</u> हा <sup>र</sup>						
設計依據(核心素養)									
	領網核心素養		總綱核心素養						
健體-E-A2 具係	<b>请探索身體活動與健康生活問題的思考能力,並透過體驗與實踐,處理日常生活中運</b> 重	め ●A2 系統思考與	解決問題						
與健康的問題。									
綜-E-A2 探索學	學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。								
	1. 調查機動車輛事故的現況。								
課程目標	2. 認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。								
	3. 實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。								
跨領域	學習重點								
領域	學習表現		學習內容						
健體領域	健體 3b-Ⅲ-3 能於引導下,表現基本的決策與批判技能。	健體 Ba-III-2 校園	及休閒活動事故傷害預防與安全須知。						
		綜合 Ca-III-1 環境	潛藏的危機。						
綜合領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機,運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-III-2 辨識	環境潛藏危機的方法。						
		宗合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。							
融入議題	學習主題	實質內涵							
安全教育議題	安全教育概論	安 E2 了解危機與安	全。						

教材來源	交通安全教育指引手册						
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔						
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式				
	一、引起動機						
	教師連網 CRC 資訊網兒少統計專區,介紹兒少三大死因以運	5分					
	輸事故最高。接下來,我們將要來更深入了解。						
	二、發展活動						
	(一)活動一:兒少事故與交通事件的探究		能踴躍參與討論並發表。				
	1. 請學生看表說出主要交通事故的類型最多的二類型。						
	参考答案:穿越道路中、衝進路中						
	2. 教師歸納: 兒少事故傷害最高的運輸事故。而兒少主要交						
	通事故類型是穿越道路中、衝進路中。	15 分					
	(二)活動二:衝衝衝危險多		能積極參與遊戲,理解視覺與反應的時間差。				
第 11-12 週	1. 遊戲:看到紅色就拍手						
<b>第 11−12 週</b>	(1)教師連網「看到紅色就拍手」並說明遊戲規則,學生看到紅						
	色就拍手。						
	(2)遊戲之後,讓學生發表感想。						
	(3)教師結語。						
	(三)提問與討論:						
	1. 問題 1: 兒童為什麼會想「穿越道路中」、「衝進路中」呢?						
	2. 問題 2:「穿越道路中」、「衝進路中」會發生什麼事故呢?						
	3. 問題 3:兒童為什麼會發生事故呢?						
	4. 問題 4: 哪些方法能降低兒童交通事故?						
	(四)歸納與結論。	15 分					
	~ 第一節結束 ~		能踴躍參與討論並發表。				

一、引起動機	5分	能模擬「交通指揮人員手勢」並知道意義
觀看影片「過馬路的孩子」。		
二、發展活動	15 分	
(一)活動一:馬路上的指路人	10 7	
1. 觀看「交通指揮人員手勢」並模擬		
(1)手勢:停止、通行、轉彎		能積極參與遊戲並熟記交通標誌。
(2)哨音:長音代表停止、短音代表來車通行或轉彎,一短聲		
表示前進、二短聲表示後退、三短聲表示制止。		
(3) 全部停止交通號誌和交通指揮,以交通指揮人員優先。		
(4)指揮類型:		
• 停止:全部停止、前後來車停止、前方來車停止、左方來		
車停止、右方來車停止		
• 通行: 左方來車速行、右方來車速行		
•轉彎:右方來車左轉彎、左方來車左轉彎	15 分	
2. 教師隨機播放影片,詢問學生手勢或哨音代表的意義。		
3. 小結。		
(二)活動二:馬路上的過關祕笈		
1. 運用學校交通號誌牆進行辨識交通號誌教學。		能分析問題並提出解決方法。
2. 學生用玩平板遊戲(Android-APP):新交通安全達人		
3. 全班搶答計分		
(1)教師每次揭示一張交通號誌圖卡、學生把答案寫在白板,		
教師喊 123 翻牌,教師公布答案,學生計分到計分紙。		
(2)進行 12 張交通號誌圖卡搶答後,遊戲結束。		
3. 發表與分享。		
三. 歸納統整:	5分	能完成學習單
行人的通行空間和權益都必須被保障,提醒不占用行人通行		
空間、注意行人的動向,共同維護行人的通行安全。		
~第二節結束~		

# 彰化縣縣立湖南國民小學 113 學年度第一學期 六年級 課程名稱: 議題主題式課程與教育宣導

進度	主題	節	課程目標	核心素養	教學重點	評量方	備註
(週次)		數		(或議題之實質內涵)	(學習內容或討論題綱)	式	
1~3	家庭教育	3	了解均衡飲食的重要性。	家 E7 表達對家庭成員的關心與	藉由動手製作早餐認識均衡	問答	
	(愛的滋味)		學會自製餐點。	情感。	飲食、珍惜食物的重要性,	實際操	
			能透過餐點對父母表達關		並能向平日料理三餐的家人	作	
			懷。		表達感謝。		
4-5	性別平等教	2	認識性別刻板印象的意義。	性 El 認識生理性別、性傾向、	覺察並消除對於性別特質的	問答	
	育		了解性別角色的多樣性與差	性別特質與性別認同的多元面	刻板化印象,尊重人我差	情境模	
	(做自己真		異性。	貌。	異,並學習發掘個人特質與	擬	
	好)		破除性別刻板印象對自我發	性 E3 覺察性別角色的刻板印	潛能。		
			展的限制。	象,了解家庭、學校與職業的			
			學習尊重兩性的意見與想	分工,不應受性別的限制。			
			法。	性 E8 了解不同性别者的成就與			
				貢獻。			
				人 E6 覺察個人的偏見,並避免			
				歧視行為的產生。			
				涯 E4 認識自己的特質與興趣。			

6-7			1. 認識禮貌的行為。 2. 覺察自己生活中有禮貌的行 為。	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。	了解禮貌行為能協助我們與他人 友善互動,並培養禮貌行為的生 活習慣。	
	品德教育-禮 多人不怪	2	為。 3. 能在生活中實踐禮貌的行 為。	BB ET 7241 6 3	/b 自·l具 ·	問答 學習單
8-10	環境教育	3	親近不同生物,並尊重生 命。 學會發表自己的想法。 能夠仔細聆聽他人的想 法。	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力, 察覺自己從他者接受的各種幫助,培養感恩之心。	了解不當行為對校園生物的 影響,進而學習尊重與關愛 校園生物。	問答 實際操 作
13	藥物濫用宣導	1	1. 認識成藥、指示藥和處方藥 及藥物濫用。 2. 瞭解藥物濫用對個人、家庭 及社會的影響。 3. 能夠正確使用藥物。	人E7 認識生活中不公平、不合理、 違反規則和健康受到傷害等經 驗,並知道如何尋求救助的管 道。 品E1 良好生活習慣與德行。 法E8 認識兒少保護。	電視廣告中常見成藥的廣告,而 且社會上也有許多容易取得的各 種藥品,孩子們雖然知道這些是 藥品,卻無法明白這些藥品之間 的差別,容易造成藥物濫用的情 形。	問答學習單

14-15	班級輔導	2	· 覺察生命成長的現 察生命成長的現 察生命成他人的 等時性。 2. 探索生活自自歡自己與自己 事的關聯時養與自己數則 。 3. 增數數 對理 對明 對明 對明 對明 對明 對明 對明 對明 對明 對明 對明 對明 對明	1. 家庭教育家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 2. 生命教育生 E2 理解人的身體與心理面向。 3. 安全教育安E4探討日常生活應該注意的安全。	1. 透過認識自己成長的過程,學習主動感謝以及人間良好的互動關於,與家人間良好的互動關於,並與家人,以及於不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不	問答情境練
16-17	反毒宣導-拒 菸拒檳	2	1. 分辨毒品與藥物的差別。 2. 認識毒品對人的危害。	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識	一、不隨意用藥 二、認識毒品的危害 三、如何用行動拒毒	專心聆 聽 回答問 題
18	能源教育宣 導	1	1. 了解生活中能源的應用。 2. 能確實執行節約能源的 行動。	能E4了解能源的日常應用。 能E8於家庭、校園生活實踐節 能減碳的行動。	一、探討生活中的能源使用。 二、停電的困擾 三、如何節約能源	專心聆 聽 回答問 題

19-20	班際交流(班	2	一、培養學童籃球跳投能	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素	Ab-Ⅲ-1 身體組成與體適能	團體競	
	際籃球賽)		カ。	和要領。	之基本概念。	賽	
			二、訓練學童籃球跳投動	3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各	Bc-Ⅲ-2 運動與疾病保健、		
			作。	項運動技能,發展個人運動潛	終身運動相關知識。		
			三、要能在運動時盡情發	能。	Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運		
			揮,在運動前應該要做好	4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣,	動基本動作及基礎戰術。		
			暖身活動。	維持動態生活。			

## 彰化縣縣立湖南國民小學 114學年度第二學期 六年級 課程名稱: 議題主題式課程與教育宣導

進度	主題	節數	課程目標	核心素養	教學重點	評量方	備註
(週次)				(或議題之實質內涵)	(學習內容或討論題綱)	式	
1~3	家庭教	3	1. 能省察親子間溝通不良的原	家 E1 家庭的意義與功能。	覺察多元性別的 互動方式與情	問答	
	育		因。	人 E3 了解每個人需求的不同,	感表達,並運用同理心增進 <b>人</b> 際	實際操	
	(超級辯		2. 能夠同理對方的想法、尊重	並討論與遵守團體的規則。	關係。	作	
	一辩)		不同的意見。	人 E4 表達自己對一個美好世界	多元性别的人際互動與情感表		
			3. 能選擇較為適當的溝通方	的想法,並聆聽他人的想法。	達。		
			式。	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊	同理心的增進與實踐。		
				重自己與他人的權利。	正向人際關係與衝突解決能力的		
4~6	性別平	3	能瞭解什麼是性騷擾與性侵	性 E4 認識身體界限與尊重他人	檢視社會現象或事件之間的關	問答	
	等教育		害。	的身體自主權。	係,並想像在不同的條件下,推	情境模	
	(大家一		能認識隱私權,並懂得自我保	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性	測其可能的發展。	擬	
	起來)		護。	霸凌的概念及其求助管道。	摘取及整理社會議題相關資料的		
			能瞭解自己或別人的身體是應		重點,判讀其正確性及價值,並		
			受到尊重的。		加以描述和解釋。		
			能知道不當的觸摸或言語上與		覺察多元性別的互動方式與情感		
			身體上的性騷擾都是不應該、		表達,並運用同理心增進人際關		
			不合理的。		<b>係</b> 。		
			能思考發生性騷擾與性侵害時				

7	反毒宣導	1	<ol> <li>能分辨毒品與藥物的差別。</li> <li>能近一步毒品對人的危害。</li> <li>能認識紫錐花運動。</li> </ol>	閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E8 認識兒少保護。	個人的價值觀會影響其行為,也可能會 影響人際關係。 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產 生改變。 自我管理策略。 對周遭人事物的關懷。	問答	
8-10	環境教育	3	一、能指出國內主要的健康 產品購買管道。 二、能認識我國的消費者保 護行政體系和民間組織。 三、能認識消費者保護法中 對於消費者的保護相關條 文。	人EI 認識人權是與生俱有的、 普遍的、不容剝奪的。 人E2 關心周遭不公平的事件, 並提出改善的想法。 法E3 利用規則來避免衝突。 家E8 物品的購買與整理。	2c-II-1 搜集與整理各類資源, 處理個人日常生活問題。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙 整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需 的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活 問題的行動。	問答 實際體 驗	
13-15	生命教育 (袋鼠媽媽體驗營)	3	1. 能了解母親孕育自己的情况。 2. 能從體驗活動中了解生產 過程的辛勞。 3. 表現出願意珍視生命的態度和行 為。	生 E4 瞭解自我,探索自我。 生 E17 意志貫徹力。 家庭教育 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。	兒童階段的發展歷 程。 尊重生命的行動方 案。 覺察生命的變化與發展歷程,實踐尊重 和珍惜生命。	問答	

16-17	健康促進-藥物安全	2	1. 理解食藥安全對個人及家庭的影響。 2. 具備安全選用藥物、清潔劑及食品的健康技能和生活技能。 3. 注意常見藥物、清潔劑及食品帶來危險對生活的威脅感和嚴重性。	A2 系統思考與解決問題	一、覺察誤用藥物對身體的危害, 能辨識藥物標示及使用方式。 二、判斷藥物及健康食品療效的 可信度,具備正確用藥基本能力。 三、了解蔬果農藥殘留的影響,記 住洗淨的原則並懂得應用。 四、選用適當的食品洗潔劑,注意 洗淨以避免洗潔劑的殘留。	回答問題	
18	資訊教 育-生生 用平板	1	1 能認識學習載具及操作。  2. 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。  3 培養善用科技及資訊能力,	科議 S-Ⅲ-1 科技的發明與創新。 科議A-Ⅲ-1 日常科技產品的 使用 方法。	1. 使用網路的禮儀。 2. 使用瀏覽器查詢資料。 3. 學生能使用平板登入 彰化縣飛越雲端閱讀系統,並 作線上閱讀認證。	問答 情境演練	資教 - 生平