

彰化縣伸東國民小學 114 學年度三年級彈性課程教學進度表

週次	每週節數	統整性主題/專題/議題探究																		其他類			
		探究 挺台灣		寰宇 大視野		伸東 好樣兒		交通安全		性別平等		家暴防治		環境教育		性侵防治		人權教育		議題關懷		戶外 教育	校慶 運動會
		上 學期	下 學期	上 學期	下 學期	上 學期	下 學期	上 學期	下 學期	上 學期	下 學期	上 學期	下 學期	上 學期	下 學期	上 學期	下 學期	上 學期	下 學期	上 學期	下 學期	上 學期	下 學期
		20	20	22	22	12	12	2	2	6	1	3	3	0	3	6	6	2	2	0	2	7	7
1	4	1	1	2	2	1	1																
2	4	1	1	2	2	1	1																
3	4	1	1	1	1			2	2														
4	4	1	1	1	1	1	1			1	1												
5	4	1	1	1	1	1	1			1										1			
6	4	1	1	1	1					2								2					
7	4	1	1	1	1	1	1			1										1			
8	4	1	1	1	1	1	1			1						1							
9	4	1	1	1	1							2	2										
10	4	1	1	1	1	1	1					1	1										
11	3	1	1	1	1	1	1																
12	8	1	1																			7	7
13	1	1	1																				
14	4	1	1	2	2	1	1																
15	4	1	1	1	1	1	1								1	1							
16	4	1	1	1	1									2				2					
17	4	1	1	1	1	1	1									1	1						
18	4	1	1	1	1	1	1									1	1						
19	4	1	1	1	1											2	2						
20	4	1	1	2	2											1	1						

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【探究挺台灣】教學活動設計

壹、上學期 20 節，下學期 20 節，共 40 節

(上學期 20 節)

單元名稱	陀螺(重心)	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聆聽教師解說 2. 能小組分工合作完成組裝並操作 3. 培養探索問題的思考能力 4. 透過動手及互相合作解決問題 5. 能欣賞別人的作品且給予適當建議		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	智高科學探索組 1261 p57		
學習重點			評量方式

1. 教師投影播放這課所需材料



2. 播放操作步驟投影片

3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊

4. 依手冊步驟開始製作陀螺

5. 分組展示作品，並實驗陀螺運轉是否順暢

6. 討論影響運轉的因素，並改良作品

7. 分組競賽，看看哪個陀螺能運轉最久

8. 將材料歸位，並整理環境



第一、二節結束

形成性評量

口頭表現

行為觀察

操作評量

單元名稱	線軸車(彈力)	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聆聽教師解說 2. 能小組分工合作完成組裝並操作 3. 培養探索問題的思考能力 4. 透過動手及互相合作解決問題 5. 能欣賞別人的作品且給予適當建議		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	智高科學探索組 1261 p51		
學習重點			評量方式

2. 教師投影播放這課所需材料



2. 播放操作步驟投影片

3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊

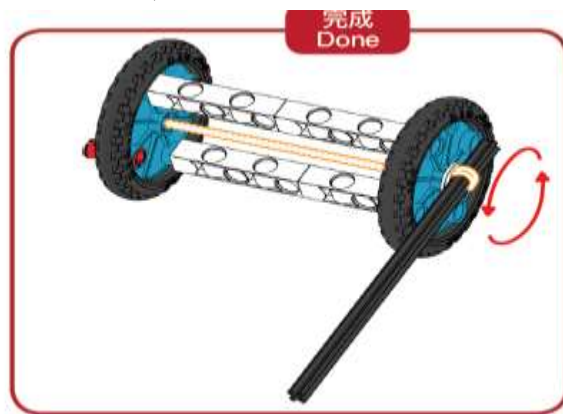
4. 依手冊步驟開始製作線軸車

5. 分組展示作品，並實驗線軸車運轉是否順暢

6. 討論影響運轉的因素，並改良作品

7. 分組競賽，看看哪個線軸車能運轉最遠

8. 將材料歸位，並整理環境



第一、二節結束

形成性評量

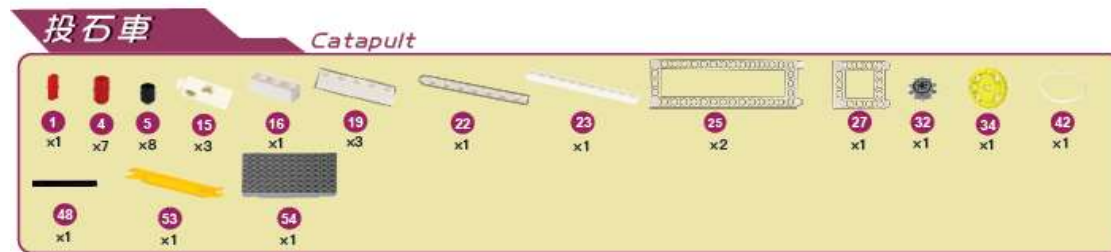
口頭表現

行為觀察

操作評量

單元名稱	投石機(第三類槓桿)	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聆聽教師解說 2. 能小組分工合作完成組裝並操作 3. 培養探索問題的思考能力 4. 透過動手及互相合作解決問題 5. 能欣賞別人的作品且給予適當建議		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	智高科學探索組 1261 p11		
學習重點			評量方式

3. 教師投影播放這課所需材料



2. 播放操作步驟投影片

3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊

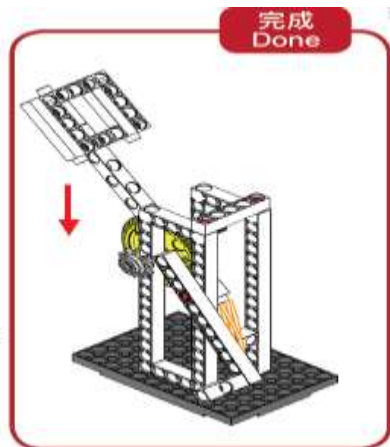
4. 依手冊步驟開始製作投石機

5. 分組展示作品，並實驗投石機運作是否順暢

6. 討論影響運作的因素，並改良作品

7. 分組競賽，看看哪個投石機能拋得最遠

8. 將材料歸位，並整理環境



第一、二節結束

形成性評量

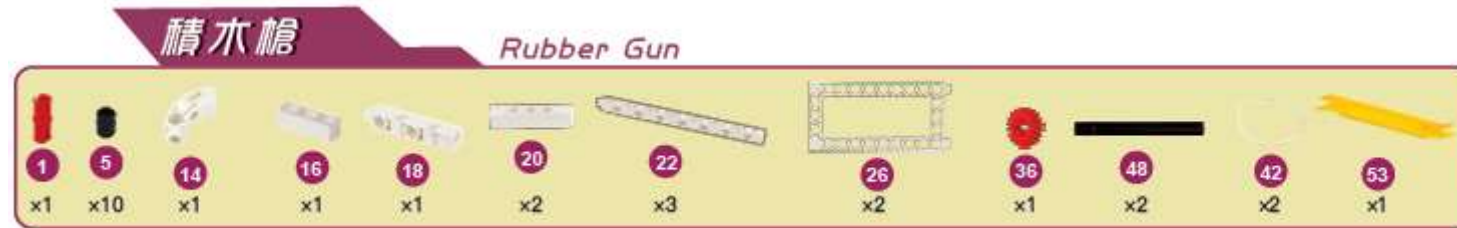
口頭表現

行為觀察

操作評量

單元名稱	積木槍(彈力)	類型	☒ 統整性主題課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
適用年級	三 年級		
節數	2 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聆聽教師解說 2. 能小組分工合作完成組裝並操作 3. 培養探索問題的思考能力 4. 透過動手及互相合作解決問題 5. 能欣賞別人的作品且給予適當建議		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	智高科學探索組 1261 p54		
學習重點			評量方式

4. 教師投影播放這課所需材料



形成性評量
口頭表現
行為觀察
操作評量

2. 播放操作步驟投影片

3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊

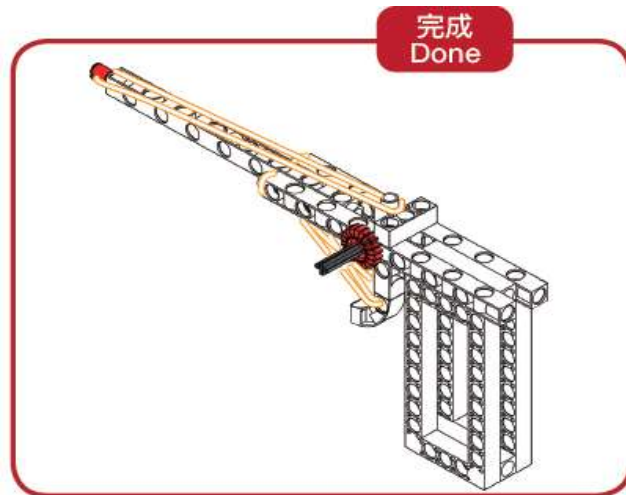
4. 依手冊步驟開始製作積木槍

5. 分組展示作品，並實驗積木槍操作是否順暢

6. 討論影響順暢的因素，並改良作品

7. 分組競賽，看看哪個積木槍能射得最遠

8. 將材料歸位，並整理環境



第一、二節結束

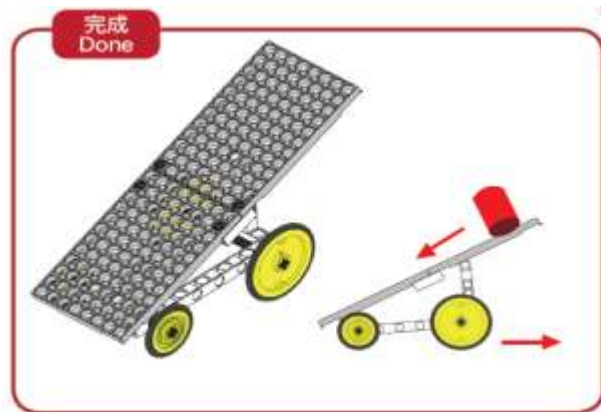
單元名稱	斜板車(牛頓第三運動定律)	類型	☒ 統整性主題課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
適用年級	三 年級		
節數	2 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聆聽教師解說 2. 能小組分工合作完成組裝並操作 3. 培養探索問題的思考能力 4. 透過動手及互相合作解決問題 5. 能欣賞別人的作品且給予適當建議		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	智高科學探索組 1261 p47		
學習重點			評量方式

5. 教師投影播放這課所需材料



形成性評量
口頭表現
行為觀察
操作評量

2. 播放操作步驟投影片
3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊
4. 依手冊步驟開始製作斜板車
5. 分組展示作品，並實驗斜板車運轉是否順暢
6. 討論影響運作的因素，並改良作品
7. 分組競賽，看看哪個斜板車能走得最遠
8. 將材料歸位，並整理環境



第一、二節結束

單元名稱	I0 馴獸師-認識電腦及平板	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能認識電腦及平板科技在日常生活中的應用。 2. 能分辨電腦及平板硬體與軟體，並建立使用電腦的良好習慣。 3. 能瞭解滑鼠的操作方式。 4. 能操作檔案總管，認識檔案與資料夾，具備檔案管理能力。 5. 能操作電腦及平板軟體建立基本數位繪圖能力。 6. 能熟悉電腦鍵盤及平板的按鍵位置，並運用正確指法以中英文輸入法建立文件。 7. 能欣賞同儕作品，瞭解其優缺點。		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	巨岩 Windows10 電腦及平板世界初體驗 生生用平板		
學習重點			評量方式

1. 說明電腦教室及 平板使用規範 。 2. 介紹常見的電腦類型與 行動裝置 。 3. 認識電腦及 平板科技 ，舉例：3D 列印、機器人、智慧汽車、擴充實境、AI 人工智慧。 ====第一節結束==== 4. 介紹電腦及平板的基本硬體配備與輸出入裝置。 5. 請學生操作電腦及平板開關機，並觀察電腦及平板開關機時出現的 正確流程 。 ====第二節結束====	形成性評量 口頭問答
--	---------------

單元名稱	I0 馴獸師-滑鼠視窗	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級		☐ 社團活動與技藝課程
節數	4 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能認識電腦科技在日常生活中的應用。 2. 能分辨電腦硬體與軟體，並建立使用電腦的良好習慣。 3. 能瞭解滑鼠的操作方式。 4. 能操作檔案總管，認識檔案與資料夾，具備檔案管理能力。 5. 能操作電腦軟體建立基本數位繪圖能力。 6. 能熟悉電腦鍵盤的按鍵位置，並運用正確指法以中英文輸入法建立文件。 7. 能欣賞同儕作品，瞭解其優缺點。		

核心素養	A2 系統思考與解決問題	
教材來源	自編	
教學資源	巨岩 Windows10 電腦世界初體驗	
學習重點		評量方式
1. 介紹常見的作業系統。 2. 說明電腦桌面圖示與視窗環境。 3. 介紹滑鼠基本構造，示範滑鼠操作的正確方式，逐一確認學生手勢是否正確。 4. 示範滑鼠單擊左鍵的用途與畫面的相關反應，請學生實際操作練習。 ====第一節結束==== 5. 示範滑鼠快點左鍵二下與按住左鍵不放拖曳的用途與操作方式，請學生實際練習。 6. 示範多視窗的操作與視窗大小的改變技巧，並請學生實際練習。 7. 示範滑鼠單擊右鍵的用途與畫面相關反應，請學生實際操作練習。 ====第二節結束==== 8. 介紹檔案總管，示範滾輪操作方式。 9. 介紹鍵盤數字鍵區的按鍵，請學生建立專屬自己的資料夾。 ====第三節結束==== 10. 介紹電腦之間檔案的傳輸方式，提供滑鼠練習的 flash 練習程式下載。 11. 學生運用滑鼠練習程式熟練操作滑鼠。		形成性評量 操作練習 實作測驗

====第四節結束====

單元名稱	I0 馴獸師-小畫家	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級		☐ 社團活動與技藝課程
節數	4 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能認識電腦科技在日常生活中的應用。 2. 能分辨電腦硬體與軟體，並建立使用電腦的良好習慣。 3. 能瞭解滑鼠的操作方式。 4. 能操作檔案總管，認識檔案與資料夾，具備檔案管理能力。 5. 能操作電腦軟體建立基本數位繪圖能力。 6. 能熟悉電腦鍵盤的按鍵位置，並運用正確指法以中英文輸入法建立文件。 7. 能欣賞同儕作品，瞭解其優缺點。		

核心素養	A2 系統思考與解決問題	
教材來源	自編	
教學資源	巨岩 Windows10 電腦世界初體驗	
學習重點		評量方式
1. 示範電腦應用程式的開啟方式。 2. 介紹小畫家程式的操作畫面與基本功能，學生實際操作。 3. 建立學生正確儲存檔案與命名方式。 ====第一節結束==== 4. 以魚為題目示範教學，並讓學生實際操作。 5. 學生操作橢圓與正圓的繪圖方式。 6. 學生操作選取功能、透明選擇與搬移圖形的繪圖方式。 ====第二節結束==== 7. 學生操作繪製直線。 8. 學生操作繪製曲線。 ====第三節結束==== 9. 學生操作使用左右鍵填色完成作品。 10. 學生欣賞同儕作品。		形成性評量 操作練習 作品實作欣賞

====第四節結束====

(下學期 20 節)

單元名稱	伸縮夾鉗(交叉連桿)	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聆聽教師解說 2. 能小組分工合作完成組裝並操作 3. 培養探索問題的思考能力 4. 透過動手及互相合作解決問題 5. 能欣賞別人的作品且給予適當建議		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	科學探索組#1261-P44		
學習重點			評量方式

1. 教師投影播放這課所需材料



2. 播放操作步驟投影片

3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊

4. 依手冊步驟開始製作

5. 分組展示作品，並實驗伸縮夾是否順暢

6. 討論影響運轉的因素，並改良作品

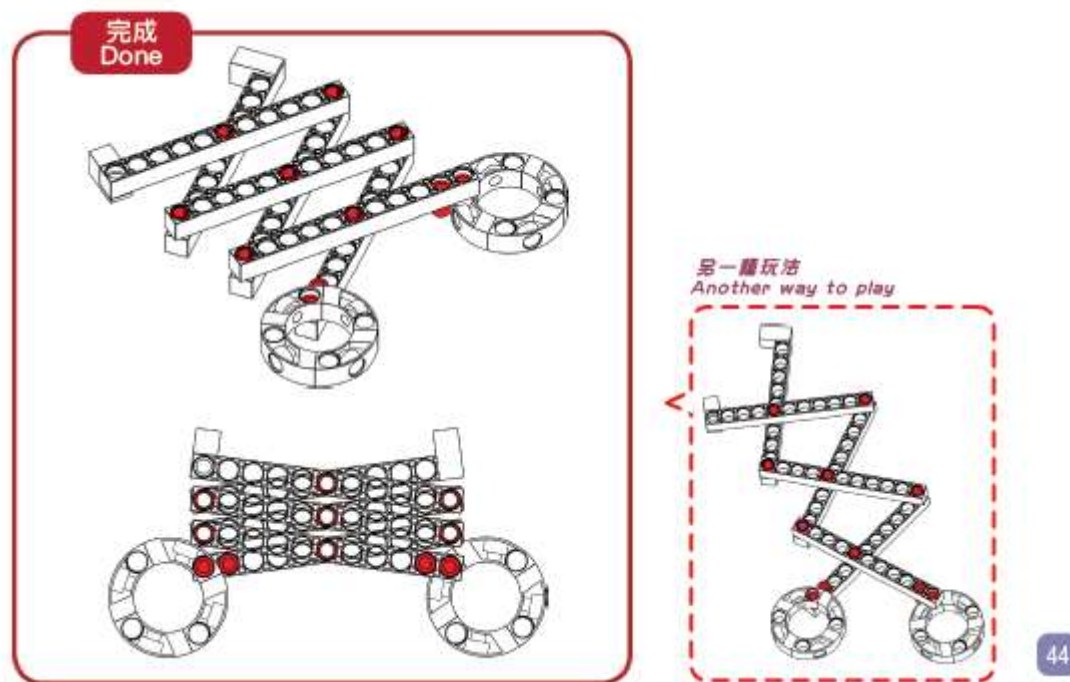
7. 分組競賽，看看哪個伸縮夾能夾最多物品

8. 將材料歸位，並整理環境

形成性評量

口頭表現

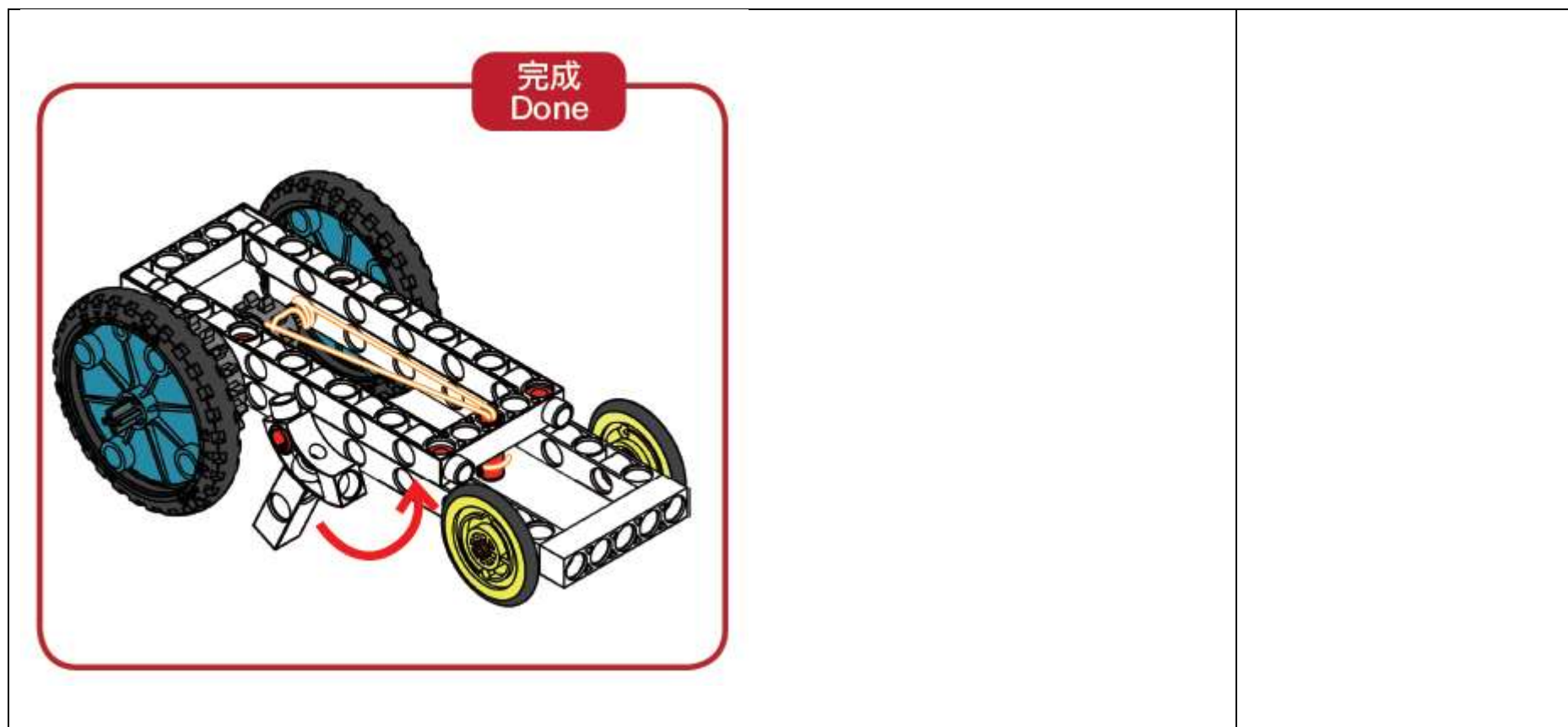
行為觀察



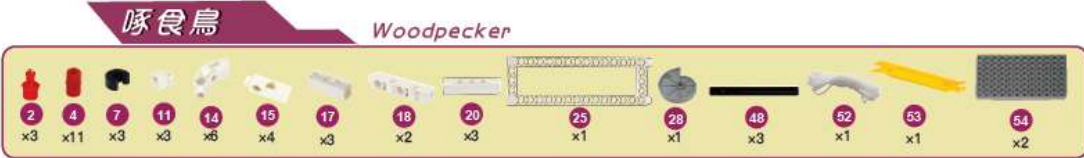
第一、二節結束。

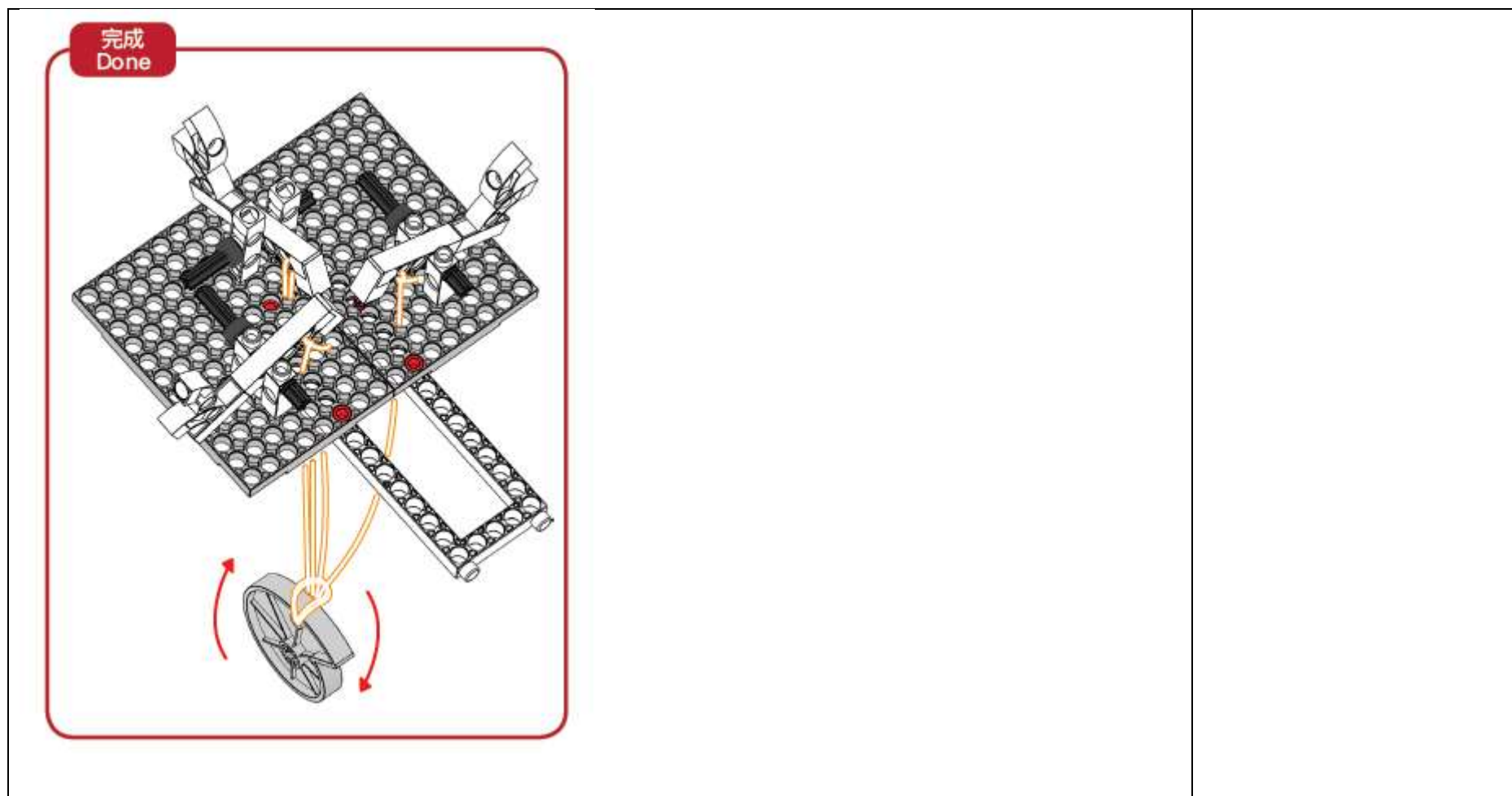
單元名稱	彈力車(彈力應用)	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聆聽教師解說 2. 能小組分工合作完成組裝並操作		

	3. 培養探索問題的思考能力 4. 透過動手及互相合作解決問題 5. 能欣賞別人的作品且給予適當建議	
核心素養	A2 系統思考與解決問題	
教材來源	自編	
教學資源	科學探索組#1261-P55	
學習重點		評量方式
1. 教師投影播放這課所需材料  2. 播放操作步驟投影片 3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊 4. 依手冊步驟開始製作 5. 分組展示作品，並實驗彈力車是否順暢 6. 討論影響運轉的因素，並改良作品 7. 分組競賽，看看哪個彈力車能跑最遠 8. 將材料歸位，並整理環境		形成性評量 口頭表現 行為觀察



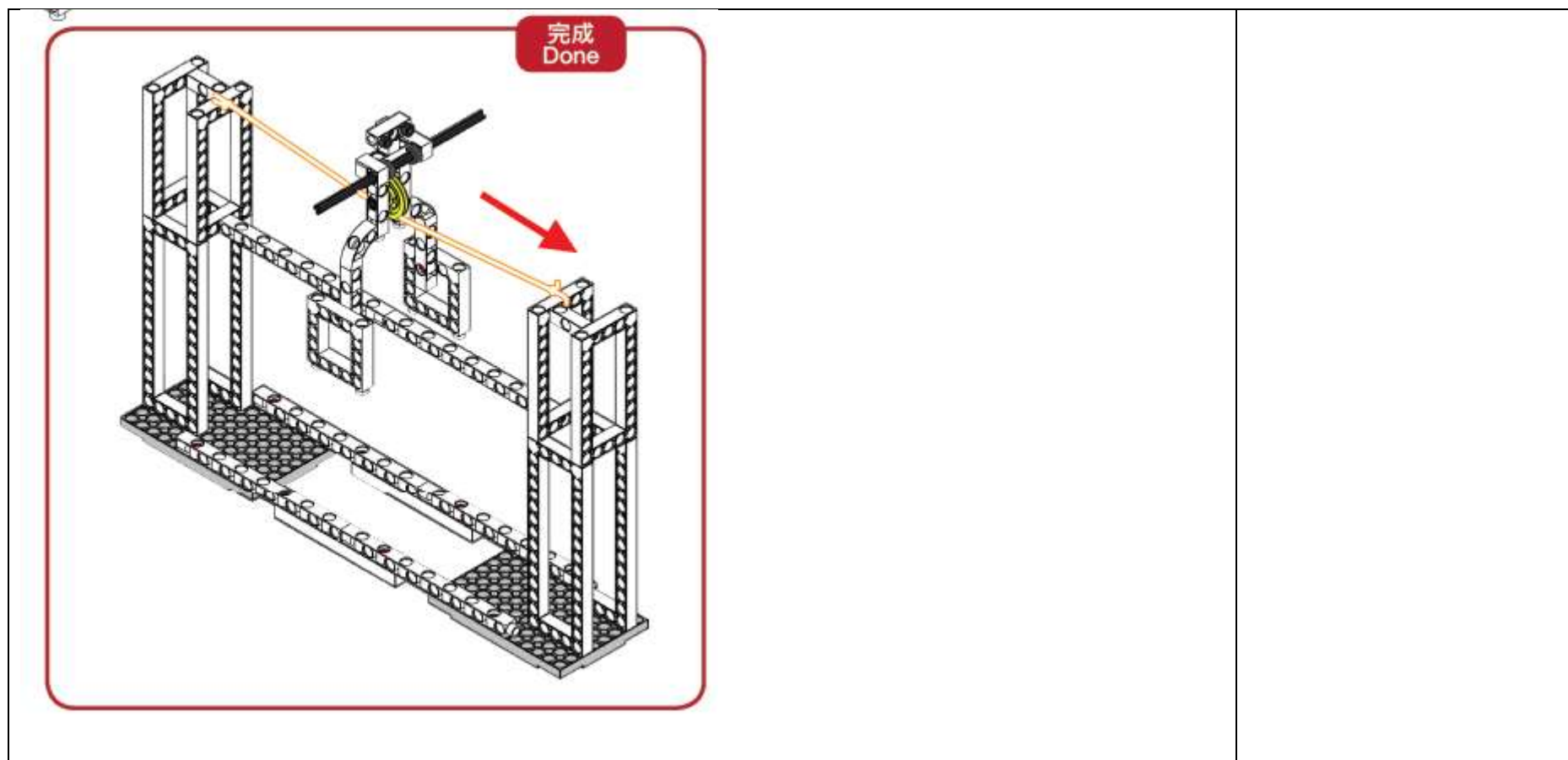
單元名稱	啄食鳥(離心力)	類型	■統整性主題課程 ☐社團活動與技藝課程 ☐其他類課程
適用年級	三 年級		
節數	2 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聆聽教師解說 2. 能小組分工合作完成組裝並操作 3. 培養探索問題的思考能力		

	4. 透過動手及互相合作解決問題 5. 能欣賞別人的作品且給予適當建議
核心素養	A2 系統思考與解決問題
教材來源	自編
教學資源	科學探索組#1261-P60~61
學習重點	
1. 教師投影播放這課所需材料 	
2. 播放操作步驟投影片 3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊 4. 依手冊步驟開始製作 5. 分組展示作品，並實驗啄食鳥動作是否順暢 6. 討論影響離心力的因素，並改良作品 7. 分組競賽，看看哪一組的啄食鳥點頭次數最多 8. 將材料歸位，並整理環境	評量方式 形成性評量 口頭表現 行為觀察

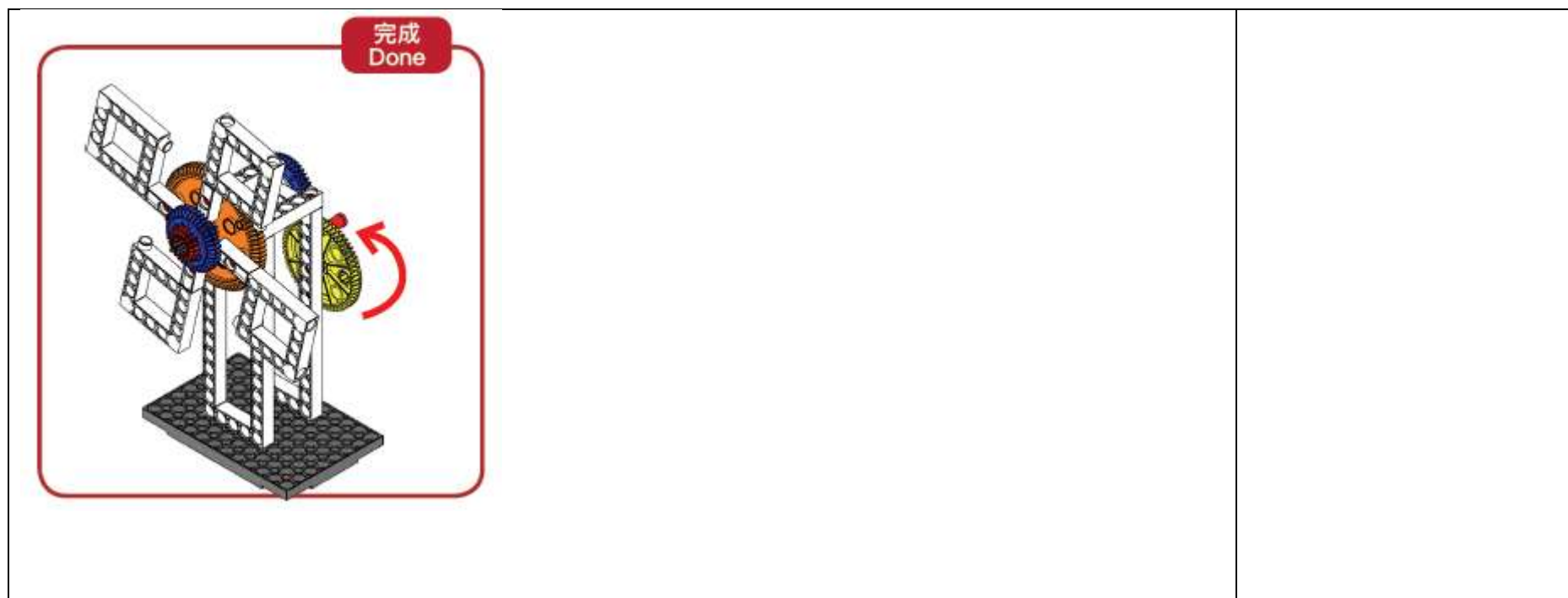


單元名稱	走鋼索人(重心)	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		

課程目標	1. 能專心聆聽教師解說 2. 能小組分工合作完成組裝並操作 3. 培養探索問題的思考能力 4. 透過動手及互相合作解決問題 5. 能欣賞別人的作品且給予適當建議	
核心素養	A2 系統思考與解決問題	
教材來源	自編	
教學資源	科學探索組#1261-P58~59	
學習重點		評量方式
1. 教師投影播放這課所需材料  2. 播放操作步驟投影片 3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊 4. 依手冊步驟開始製作 5. 分組展示作品，並實驗走鋼索人動作是否順暢 6. 討論影響重力的因素，並改良作品 7. 分組競賽，看看哪一組的走鋼索人能走出最長距離 8. 將材料歸位，並整理環境		形成性評量 口頭表現 行為觀察



單元名稱	風車(齒輪)	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聆聽教師解說 2. 能小組分工合作完成組裝並操作		



單元名稱	專業操盤師-鍵盤	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能認識電腦科技在日常生活中的應用。 2. 能分辨電腦硬體與軟體，並建立使用電腦的良好習慣。 3. 能瞭解滑鼠的操作方式。 4. 能操作檔案總管，認識檔案與資料夾，具備檔案管理能力。 5. 能操作電腦軟體建立基本數位繪圖能力。 6. 能熟悉電腦鍵盤的按鍵位置，並運用正確指法以中英文輸入法建立文件。		

	7. 能欣賞同儕作品，瞭解其優缺點。	
核心素養	A2 系統思考與解決問題	
教材來源	自編	
教學資源	巨岩 Windows10 電腦世界初體驗	
學習重點		評量方式
1. 展示電腦鍵盤圖片，簡介鍵盤各分區按鍵的配置與用途。 2. 開啟「記事本」，簡單介紹該程式基礎設定。 3. 介紹打字鍵區和數學鍵區，讓學生實際體驗鍵盤按鍵與文件顯示內容。 ====第一節結束==== 4. 介紹特殊按鍵（del、Backspace、Shift、Ctrl、ESC）功能。 5. 介紹鍵盤燈號和相關控制按鍵。 6. 介紹特殊符號的按鍵方式。 ====第二節結束====		形成性評量 口頭問答

單元名稱	專業操盤師-英打	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級		☐ 社團活動與技藝課程
節數	5 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能認識電腦科技在日常生活中的應用。 2. 能分辨電腦硬體與軟體，並建立使用電腦的良好習慣。		

	3. 能瞭解滑鼠的操作方式。 4. 能操作檔案總管，認識檔案與資料夾，具備檔案管理能力。 5. 能操作電腦軟體建立基本數位繪圖能力。 6. 能熟悉電腦鍵盤的按鍵位置，並運用正確指法以中英文輸入法建立文件。 7. 能欣賞同儕作品，瞭解其優缺點。	
核心素養	A2 系統思考與解決問題	
教材來源	自編	
教學資源	巨岩 Windows10 電腦世界初體驗	
學習重點		評量方式
1. 運用「校園鍵盤」程式認識英文鍵盤按鍵位置。 2. 介紹各手指分派的按鍵區。 3. 練習正確使用手指點擊按鍵的方式。 4. 介紹正確打字指法的預備位置，學生實際上機並協助修正。 ====第一節結束==== 5. 複習各手指名稱與正確點擊按鍵的方式 6. 不開機讓學生實際體驗各手指點擊按鍵的感受。 7. 開機並開啟記事本，練習指法並檢視顯示的文件內容。 8. 學生下載英打練習 Flash 程式。 9. 學生操作熟習英打練習程式（中排） ====第二節結束====		形成性評量 操作練習 實作測驗

10. 學生操作熟習英打練習程式（上排）。 11. 檢視並調整學生習得正確的指法。 ====第三節結束==== 12. 學生操作熟習英打練習程式（下排）。 13. 檢視並調整學生習得正確的指法。 ====第四節結束==== 14. 使用正確指法輸入特殊符號。 15. 進行英打測驗 ====第五節結束====	
--	--

單元名稱	專業操盤師-中打	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級		☐ 社團活動與技藝課程
節數	3 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能認識電腦科技在日常生活中的應用。 2. 能分辨電腦硬體與軟體，並建立使用電腦的良好習慣。 3. 能瞭解滑鼠的操作方式。 4. 能操作檔案總管，認識檔案與資料夾，具備檔案管理能力。 5. 能操作電腦軟體建立基本數位繪圖能力。		

	6. 能熟悉電腦鍵盤的按鍵位置，並運用正確指法以中英文輸入法建立文件。 7. 能欣賞同儕作品，瞭解其優缺點。	
核心素養	A2 系統思考與解決問題	
教材來源	自編	
教學資源	巨岩 Windows10 電腦世界初體驗	
學習重點		評量方式
1. 介紹中文輸入法的切換方法。 2. 運用「校園鍵盤」程式認識中文鍵盤按鍵位置。 3. 學生下載中打練習 Flash 程式並實際練習。 ====第一節結束==== 4. 練習中打練習 Flash 程式。 5. 介紹其他中打練習程式提供學生練習。 ====第二節結束==== 6. 介紹中文輸入法選字方法。 7. 介紹標點符號的輸入方法（螢幕小鍵盤、快速組合鍵）。 ====第三節結束====		形成性評量 操作練習 實作評量

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【**寰宇大視野**】教學活動設計

壹、上學期 22 節，下學期 22 節，共 44 節

(上學期 22 節)

單元名稱	認識唐詩作家—田園派~~閑淡安逸--王維	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級 上學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	3 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能認識王維的生平 2 學生能從王維的詩中，找出田園詩派的詩風。		
核心素養	A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養。		
教材來源	自編		
教學資源	唐詩三百首		
學習重點			評量方式
第一節 1. 老師先播放「王維生平」的動畫影片，並作適時引導。 (1)王維是哪一個時代的人？ (2)王維為什麼被稱為「詩佛」？ (3)你覺得王維的個性怎麼樣？用動畫中提到的事件作證明？ 第二節 2. 讀王維的《鳥鳴澗》： (1)唐詩中出現哪些人、事、物？ (2)依據討論內容逐句說明唐詩內容。 (3)以單槍呈現資料圖片。			行為觀察 作品評量 口頭表現

(4)教師和學生一起找出「田園」意象的句子。 第三節 3. 讀和王維同為田園派—孟浩然的《宿建德江》比較異同。 4. 完成唐詩學習單	
---	--

單元名稱	認識唐詩作家—寫實派~~憂國憂民--杜甫	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級 上學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	3 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能認識杜甫的生平 2 學生能從杜甫的詩中，找出寫實詩派的詩風。		
核心素養	A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養。		
教材來源	自編		
教學資源	唐詩三百首		
學習重點			評量方式

第一節 1. 老師先播放「杜甫生平」的動畫影片，並作適時引導。 (1)杜甫是哪一個時代的人？ (2)杜甫為什麼被稱為「詩史」或「詩聖」？ (3)你覺得杜甫的個性怎麼樣？用動畫中提到的事件作證明？ 第二節 2. 讀杜甫的《絕句》： (1)唐詩中出現哪些人、事、物？ (2)依據討論內容逐句說明唐詩內容。 (3)以單槍呈現資料圖片。 (4)教師和學生一起找出「寫實」意象的句子。 第三節 3. 請同學分享曾經背過的杜甫詩。 (1)杜甫詩與王維詩的比較。 (2)杜甫詩中傳達的意念，以那些問題為主？	行為觀察 口頭表現
---	----------------------

單元名稱	文本標題預測--夜在沙灘等一隻螺睡覺	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三年級 上學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能藉著題目，預測文本內容。 2 學生能讀懂書中的情節。 3 學生能分享心得。		

	4 學生能藉由文本閱讀，感受閱讀樂趣	
核心素養	B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	
教材來源	自編	
教學資源	文本-夜在沙灘等一隻螺睡覺	
學習重點		評量方式
1. 老師用實物投影機及單槍呈現文本。 →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容。 (1)這個故事場景應該在一天的哪一個時刻？ (2)夜跟螺可能是什麼關係？為什麼？ (3)為什麼夜要等待螺睡覺？ (4)你覺得這本書可能在說什麼？ →老師發下書本共讀。 2. 讀完後，共同討論： (1)故事中出现哪些人物？ (2)發生了什麼事？印象最深刻的情節？ (3)分享故事情節，口語表達訓練。 (4)生活中有相同經驗嗎？你的感受是什麼？ 老師綜合歸納		行為觀察 作品評量 口頭表現

單元名稱	文本標題預測--花園的秘密	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級 上學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能藉著題目，預測文本內容。 2 學生能讀懂書中的情節。 3 學生能分享心得。 4 學生能藉由文本閱讀，感受閱讀樂趣		
核心素養	B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。		
教材來源	自編		
教學資源	文本-花園的秘密		
學習重點			評量方式

1. 老師用實物投影機及單槍呈現文本。 →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容。 (1)這個故事場景應該在地方？ (2)花園裡可能有什麼？為什麼？ (3)為什麼花園裡會有秘密？ (4)你覺得這本書可能在說什麼？ →老師發下書本共讀。 2. 讀完後，共同討論： (1)故事出現哪些人物？ (2)發生了什麼事？印象最深刻的情節？ (3)分享故事情節，口語表達訓練。 (4)你們家有花園嗎？和書中的花園一樣嗎？你會想打造一個怎樣的花園呢？ 老師綜合歸納	行為觀察 作品評量 口頭表現
--	-------------------------------

單元名稱	上下文推敲--巧克力戰爭	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級 上學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能藉著上下文推敲不懂得詞。 2 學生能讀懂書中的情節。 3 學生能分享心得。		

	4 學生能藉由文本閱讀，感受閱讀樂趣	
核心素養	B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	
教材來源	自編	
教學資源	文本-巧克力戰爭	
學習重點		評量方式
1. 老師用實物投影機及單槍呈現文本。 →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容。 (1)這個故事場景應該在地方？ (2)你覺得什麼叫戰爭？為什麼？ (3)”巧克力戰爭”會讓你想到什麼？ (4)你覺得這本書可能在說什麼？ →老師發下書本共讀。 2. 讀完後，共同討論： (1)故事中出现哪些人物？ (2)發生了什麼事？印象最深刻的情節？ (3)書中哪一些詞你看不懂？ →老師羅列學生提出較深難的詞，全班找出這些詞語，老師引導做上下文推敲並讀懂文意。 老師綜合歸納		行為觀察 口頭表現

單元名稱	段落推敲--紅仙子紅寶	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級 上學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能藉著段落推敲不懂得詞。 2 學生能讀懂書中的情節。 3 學生能分享心得。 4 學生能藉由文本閱讀，感受閱讀樂趣		
核心素養	B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。		
教材來源	自編		
教學資源	文本-紅仙子紅寶		
學習重點			評量方式

1. 老師用實物投影機及單槍呈現文本。 →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容。 (1)這個故事場景應該在地方？ (2)你覺得紅寶的身分是什麼？ (3)” 仙子” 會讓你想到什麼？ (4)你覺得這本書可能在說什麼？ →老師發下書本共讀。 2. 讀完後，共同討論： (1)故事出現哪些人物？ (2)發生了什麼事？印象最深刻的情節？ (3)書中哪一些詞你看不懂？ →老師羅列學生提出較深難的詞，全班找出這些詞語，老師引導讀完一個段落，藉由段落呈現出來的大意，來解釋這些詞語表達的意思及重要性。 老師綜合歸納	行為觀察 口頭表現
--	----------------------

單元名稱	中英對照解詞--橙仙子琥珀	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級 上學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能藉著中英對照認識英語單字。 2 學生能讀懂書中的情節。		

	3 學生能分享心得。 4 學生能藉由文本閱讀，感受閱讀樂趣	
核心素養	B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	
教材來源	自編	
教學資源	文本-橙仙子琥珀	
學習重點		評量方式
1. 老師用實物投影機及單槍呈現文本。 →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容。 (1)這個故事場景應該在地方? (2)你覺得”琥珀”可能是怎樣的仙子?為什麼? (3) 你覺得這本書可能在說什麼? →老師發下書本共讀。 2. 讀完後，共同討論: (1)故事出現哪些人物? (2)發生了什麼事?印象最深刻的情節? (3)試著找出你認識的英語單字。 (4)不懂的單字有哪些?請你圈起來。 →老師讀完一個段落，再讓學生中英對照，認識沒學過的英語單字。 老師綜合歸納		行為觀察 口頭表現

核心素養(代碼)	單元/主題名稱 (學期節數)	教學重點	評量方式
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 數-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B3 健體-E-C2	數字 Numbers (3 節)	1. 能認讀 1~20 數字。 2. 能和同學使用句型進行問答。 3. 能拼讀自己的英文名字。 4. 能認識水果的價錢。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-B1	情緒與感覺 Emotions and Feelings (3 節)	1. 能認識不同的情緒感受。 2. 能運用英語基本句型辨別不同的情緒及感受。 3. 能了解並表達自己的感受與情緒。 4. 能說出排解自己負向情緒的方法。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

(下學期 22 節)

單元名稱	認識唐詩作家—浪漫派~~歌風詠月—李白	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級 下學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	3 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能認識李白的生平 2 學生能從李白的詩中，找出浪漫詩派的詩風。		
核心素養	A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養。		
教材來源	自編		
教學資源	唐詩三百首		

學習重點	評量方式
第一節 1. 老師先播放「李白生平」的動畫影片，並作適時引導。 (1)李白是哪一個時代的人？ (2)李白為什麼被稱為「詩仙」？ (3)你覺得李白的個性怎麼樣？用動畫中提到的事件作證明？ 第二節 2. 讀李白的《古朗月行》： (1)唐詩中出現哪些人、事、物？ (2)依據討論內容逐句說明唐詩內容。 (3)以動畫呈現詩境。 (4)教師和學生一起找出「浪漫」意象的句子。 第三節 3. 請同學分享曾經背過的李白詩。 (1)杜甫詩與李白詩的比較。 (2)李白詩中常出現哪些畫面？哪一首最令你印象深刻？為什麼？ (3)你會和李白當朋友嗎？為什麼？	行為觀察 口頭表現

單元名稱	認識唐詩作家—邊塞派~~荒漠寫手—王昌齡	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三年級 下學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	3 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		

課程目標	1 學生能認識李白的生平 2 學生能從李白的詩中，找出浪漫詩派的詩風。	
核心素養	A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養。	
教材來源	自編	
教學資源	唐詩三百首	
學習重點		評量方式
第一節 1. 老師先播放「王昌齡生平」的動畫影片，並作適時引導。 (1)王昌齡是哪一個時代的人？ (2)你覺得王昌齡的個性怎麼樣？用動畫中提到的事件作證明？ 第二節 2. 讀王昌齡的《長信秋詞》： (1)唐詩中出現哪些人、事、物？ (2)依據討論內容逐句說明唐詩內容。 (3)以動畫呈現詩境。 (4)教師和學生一起找出「邊塞」意象的句子。 第三節 3. 請同學分享曾經背過的王昌齡詩，並找出「邊塞」意象的句子。 (1)王昌齡詩與王維詩的比較。 (2)王昌齡詩中常出現哪些畫面？哪一首最令你印象深刻？為什麼？ (3)如果王昌齡是現代政府官員，你覺得它適合哪一個職位？為什麼？ 4. 完成唐詩學習單		行為觀察 作品評量 口頭表現

單元名稱	從圖學完整回答--誰搬走了乳酪	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級 下學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能藉由文本提問，作完整回答。 2 學生能藉提問，讀懂書中的情節。 3 學生能分享心得。 4 學生能藉由文本閱讀，感受閱讀樂趣		
核心素養	A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。		
教材來源	自編		
教學資源	文本-誰搬走了乳酪		
學習重點			評量方式

1. 老師用實物投影機及單槍呈現文本。 →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容，老師不斷引導學生做「完整回答」。 (1)這個故事場景應該在地方?請完整回答:這個故事場景應該在廚房。 (2)你覺得”誰”可能搬走乳酪?你怎麼知道?請完整回答。 (3)你覺得這本書可能在說什麼?請完整回答。 →老師發下書本共讀。 2. 讀完後，共同討論: (1)故事中出现哪些人物? 請完整回答。 (2)發生了什麼事?印象最深刻的情節? →老師不斷引導學生做完整回答，試著補充不足的部分。 老師綜合歸納	行為觀察 口頭表現
---	----------------------

單元名稱	認識六何提問--魔鬼新生闖江湖	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級 下學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能學習並掌握六何提問技巧。 2 學生能藉提問，讀懂書中的情節。 3 學生能分享心得。 4 學生能藉由文本閱讀，感受閱讀樂趣		

核心素養	A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	
教材來源	自編	
教學資源	文本-魔鬼新生闖江湖	
學習重點		評量方式
1. 老師用實物投影機及單槍呈現文本。 →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容，老師示範做「六何提問」。 (1)這個故事場景應該在”地方”？ (2)你覺得這個魔鬼是”誰”？你怎麼知道？ (3) 你覺得這個新生表現“如何”？ →老師發下書本共讀。 2. 讀完後，老師分組，讓學生倆倆學習用六何法提問並討論： 3 學生做六何提問學習單。 老師綜合歸納		行為觀察 作品評量 口頭表現

單元名稱	六何提問學大意--大聲公	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級 下學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		

課程目標	1 學生能學習並掌握六何提問技巧。 2 學生能藉提問，說出故事大意。 3 學生能分享心得。 4 學生能藉由文本閱讀，感受閱讀樂趣	
核心素養	A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	
教材來源	自編	
教學資源	文本-大聲公	
學習重點		評量方式
1. 老師用實物投影機及單槍呈現文本。 →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容，老師示範做「六何提問」。 (1)這個故事場景應該在”地方”？ (2)你覺得這個大聲公是”誰”？你怎麼知道？ (3)你覺得大聲公可能”做了什麼”事？ (4) 你覺得這個大聲公表現“如何”？ →老師發下書本共讀。 2. 讀完後，老師分組，讓學生倆倆學習用六何法提問並討論： 3. 學生做六何提問學習單。 4. 請學生歸納整理提問單，說出本故事大意。		行為觀察 作品評量 口頭表現

老師綜合歸納	
--------	--

單元名稱	六何提問學大意--想躺下來的不倒翁	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級 下學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能學習並掌握六何提問技巧。 2 學生能藉提問，說出故事大意。 3 學生能分享心得。 4 學生能藉由文本閱讀，感受閱讀樂趣		
核心素養	A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能		

	力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	
教材來源	自編	
教學資源	文本-想躺下來的不倒翁	
學習重點		評量方式
1. 老師用實物投影機及單槍呈現文本。 →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容，老師示範做「六何提問」。 (1)這個故事場景應該在”地方”？ (2)你覺得這個不倒翁是”誰”？你怎麼知道？ (3)你覺得不倒翁可能”做了什麼”事？ (4)你覺得這個不倒翁“為什麼”要躺下？ →老師發下書本共讀。 2. 讀完後，老師分組，讓學生倆倆學習用六何法提問並討論： 3. 學生做六何提問學習單。 4. 請學生歸納整理提問單，說出本故事大意。 老師綜合歸納		行為觀察 作品評量 口頭表現

單元名稱	六何提問練習--童話莊子	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三年級 下學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		

課程目標	1 學生能學習並掌握六何提問技巧。 2 學生能藉提問，讀懂書中的情節。 3 學生能分享心得。 4 學生能藉由文本閱讀，感受閱讀樂趣	
核心素養	A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	
教材來源	自編	
教學資源	文本-童話莊子	
學習重點		評量方式
1. 老師用實物投影機及單槍呈現文本。 →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容，老師示範做「六何提問」。 (1)這個故事場景應該在”地方”？ (2)你覺得這個本書的主角是”誰”？你怎麼知道？ (3) 你覺得莊子 “如何” 應付生活中的事？ →老師發下書本共讀。 2. 讀完後，老師分組，讓學生倆倆學習用六何法提問並討論： 3 學生做六何提問學習單。 老師綜合歸納		行為觀察 作品評量 口頭表現

核心素養(代碼)	單元/主題名稱 (學期節數)	教學重點	評量方式
英-E-B1 英-E-C2 生活-E-A2 生活-E-A3	昆蟲 Insects (3 節)	1. 能認識常見昆蟲的英文名稱。 2. 能和同學使用句型進行問答。 3. 能辨識常見昆蟲發出的聲音。 4. 能記錄昆蟲的外貌、顏色、數量及移動方式。 5. 能和同學合作進行動物身體構造的組合。 6. 能認識昆蟲身體構造	1. 活動評量 2. 觀察評量 3. 紙筆評量 4. 口語評量
英-E-B1 英-E-C2 健體-E-A1	才能 I Like Myself (3 節)	1. 能認識常見才藝或興趣的名稱。 2. 能和同學使用句型進行問答。 3. 能說出自己會哪些才藝。 4. 了解每個人都有不同的長處。 5. 能欣賞他人的長處並請教。 6. 能認識自己並正向看待自己不會的事情。	1. 活動評量 2. 觀察評量 3. 紙筆評量 4. 口語評量

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【伸東好樣兒】教學活動設計

壹、上學期 12 節，下學期 12 節，共 24 節

(上學期 12 節)

單元名稱	暑假作品美展	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級		☐ 社團活動與技藝課程
節數	1 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 透過展覽觀摩，激發學習能力，增進學習效果。 2. 互相觀摩分享，提高學習興趣，達到見賢思齊之效。 3. 藉此活動，讓學生更加重視規劃自己的假期生活。		
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
教材來源	自編		
教學資源			
學習重點			評量方式

活動說明： - 展覽地點：三樓禮堂。 - 展覽日期：每學期期初，為期一週。 - 展場布置：高年級小朋友利用彈性課程進行班級展區規劃與布置。 - 評選及獎勵： - 寒暑假作業教師應逐一檢閱。 - 請學生將各班寒暑假作品佈置於禮堂。 - 利用彈性課程節數進行作品觀摩。 - 各班績優前五名，由學校頒發獎狀、榮譽卡公開表揚，以茲鼓勵。	形成性評量 口頭表現 行為觀察
--	--------------------------------------

單元名稱	感謝有您	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	3 年級		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能分享幫助別人的感受。 2. 能瞭解日行一善的意涵。 3. 能身體力行、時時行善。 4. 能知道陳樹菊助人事蹟。 5. 能完成感謝卡並感謝曾經幫助你的師長。		
核心素養	A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作 B3 藝術涵養與美感素養		
教材來源	自編		

教學資源	陳樹菊女士相關影片、筆、花朵卡片、彩繪用具、色紙、剪刀	
學習重點		評量方式
一、引起動機 1. 教師提問「小朋友有沒有聽過樹菊阿嬤的故事？」 2. 教師展示樹菊阿嬤相關報導。 一位在台東市中央市場賣菜的阿嬤，雖然賣菜的錢賺得不多，但她省吃儉用，甚至一天三餐只花 100 元，就是為了存錢做善事來報答小學老師的恩情，至今捐款超過千萬元幫助貧童，因此有「現代媽祖婆」的稱呼。 1. 教師提問：「小朋友，<u>陳樹菊</u>阿嬤為了報答小學老師的恩情，捐款幫助貧童，如果是你，你會如何表情對師長的感謝呢？」 二、發展活動 (一) 立體撞色剪紙小花卡片 1. 把紙摺成百摺狀後對摺。 2. 畫好想要的圖案後，剪掉不要的斜線處。 3. 這是攤平的樣子。 4. 用另一張色紙重複上述作法，做出撞色的另一半。 5. 把四個的箭頭處的紙邊相互黏起來。 6. 剪出 3 個同形狀的圖型，如愛心、圓形當花心。 7. 拿出 2 個對摺並寫上感謝之語後，取第 3 個圖型黏上。 三、總結活動 透過卡片設計表達你與老師之間的情誼。學生們總會不斷面臨每個求學階段的結束，從幼稚園、國小、國中，高中到大學甚至研究所，一路上不斷與許多老師相遇、相伴。請小孩利用下課時間，將花朵卡片送給老師。		形成性評量 口頭表現 行為觀察 口頭表現

Tips：

- (1) 紙張不要太厚，不然摺完更厚就很難剪了。
- (2) 如果是單面色紙，把有顏色的那一面折在裡面，一來草圖在白紙面會看得比較清楚，二來草圖的筆跡不會影響到正面成品的美感。
- (3) 如果想要貼在窗戶或透明牆面上，可以選用雙面色紙，這樣從二邊看都很漂亮！
- (4) 如果只是隨意剪、不確定成品圖案，可以選用花色色紙，這樣就算剪得很普通，成品也很華麗！簡單的百摺法剪紙，變出不一樣的趣味，快來試試看吧！

單元名稱	珍愛	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1.瞭解沈芯菱做的公益活動 2.能不傷害自己 3.瞭解毒品的危害並建立珍愛生命的觀念		
核心素養	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識		
教材來源	自編		
教學資源	1. 東森 1001 個故事 沈芯菱 勵志楷模 https://www.youtube.com/watch?v=zzjkGhikvlQ		

	2. 學校情境布置-沈芯菱 3. 反毒小學堂(拒毒篇) https://www.youtube.com/watch?v=bNVX_jHnK9k
學習重點	評量方式
一、引起動機 小朋友是否有注意到學校情境布置中的典範人物-沈欣菱呢？他雖然很年輕，但他卻已經投身許多公益活動囉！讓我們一起來認識她吧！ 二、發展活動 (一)播放東森 1001 個故事 沈芯菱 勵志楷模。 https://www.youtube.com/watch?v=zzjkGhikvlQ (二)能簡單敘述沈欣菱熱心服務公益的事蹟。 (三)提問： (1)沈芯菱曾經幫忙文旦農與柳丁農，由此可知，農夫除了要辛苦地 把農作物種出來之外，還得煩惱如何把農作物賣到好價錢，請回答下列問題。 a 沈芯菱如何幫忙行銷文旦？ b 以文中「柳丁賣不到好價錢」的例子來看，你認為最主要的原因是什麼？該如何改善？ (2) 芯菱姊姊的事蹟中你覺得最值得你學習的是哪一件事？為什麼？ (3)社會上有許許多多的弱勢族群，如果你有能力，你願意幫助哪一類的弱勢族群代言？請加以說明。 (4) 常言道：「施比受更有福」。請分享一段你曾經幫助別人的經驗。 三、綜合活動 總結心得 (1) 沈芯菱雖然出身貧困弱勢，但她不怨天尤人、化逆境為動力，不僅幫助自己，更投身公益活動，幫助更多的人。	能認真思考並回答問題 口頭回答問題，探討影片故事內容

(2)我們應該尊重任何的生命，也能幫助別人，珍愛生命。

----- 第一節結束 -----

一、引起動機：

1. 老師：芯菱姊姊遇到困難不但不放棄，反而憑一己之力幫助需要幫助的人，但有些人因為遇到困難無法解決而傷害自己。同學知道嗎？有一種東西吃了以後會傷害身體，甚至失去生命。
2. 學生：
3. 老師：毒品是可怕的東西，我們先觀看影片認識毒品是什麼？

二、發展活動：

(一)教師播放反毒小學堂(拒毒篇)

https://www.youtube.com/watch?v=bNVX_jHnK9k

(二)教師先請學童分享剛才在影片中看到的情境。

1. 玲玲為什麼會擔心學長呢？
2. 為什麼有人會想碰毒品呢？
3. 吸毒後身體可能會有什麼反應呢？

(三)討論時間

1. 為什麼一染上毒品就很難戒除呢？什麼是『毒品成癮』？
2. 請說一說戒斷症狀有哪些？
3. 我們有什麼辦法能幫助吸毒的人呢？
4. 這些毒品對我們有那些傷害？
5. 如果發現有人吸食毒品，我們可以找誰幫忙呢？
6. 如果有人拿疑似毒品的東西給我們時該怎麼辦？
7. 說一說，拒毒八招。

學生能正確說出影片中看到的情境

四、綜合活動： (1)情境練習：學生分組練習『拒毒八招』 (2)師生共同歸納 1. 拿到包裝不同於一般產品的東西，記得要拿給大人。 2. 拒絕毒品，不接觸毒品，就是愛惜珍愛自己的表現。 3. 我們應保有愛護自己、珍惜自我生命之心。 ----- 第二節結束 -----	探討毒品的來源及傷害
---	------------

單元名稱	叫我第一名	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能具備榮譽心，做好自身內務的整理。 2. 能協助班級擁有優質的學習環境。		
核心素養	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變		
教材來源	自編		
教學資源	《髒小弟》、《說給兒童的台灣歷史》		
學習重點			評量方式

一、引起動機 (一)老師播放《髒小弟》ppt 引導學生聆聽故事。 (二)問髒小弟有哪些壞習慣？由學生發表。 (三)請學生發表髒小弟不愛乾淨不注重整齊的壞處。 二、發展活動 (一)引導學生思考，自身的整潔習慣與學校生活的連貫，有何關聯？ 問：不愛洗手對身體有何影響？對全班有何影響？ 問：教室骯髒會如何影響全班？ 問：教室桌椅凌亂的壞處有哪些？ (二)全班思考並討論如何做，對教室的環境改善幫助最大？請學生發表。 (三)老師總結 1. 全班有責任共同維護教室的整齊和清潔。 2. 必須整齊的有課桌椅、掃具、抽屜簿本、置物櫃學用品的擺放。 3. 必須乾淨的有地板、廁所、窗台、個人桌面。 (四)分配清潔工作 1. 比較會掃地的學生負責掃地 2. 瘦小的學生擦窗台、擦課桌椅 3. 比較壯的學生負責洗擰抹布、排掃具 4. 比較高的學生整理書櫃的書 5. 其他學生排課桌椅 6. 最後每個人整理自己的抽屜和置物櫃 三、總結活動	形成性評量 口頭表現 行為觀察
---	--------------------------------------

(一)左右學生兩兩互評對方的整潔度。

(二)老師總結心得

1. 乾淨整齊對身心的好處

2. 每個人皆有責任維護班級的整齊清潔和榮譽

3. 透過校內生活競賽盡心為班級爭取榮譽

~~ 第一節結束~~

一、 引起動機

(一) 問學生台灣的硬幣有哪幾種？硬幣上的人物各有誰？

(二) 導入十元硬幣人物蔣渭水，又被稱為「台灣孫中山」。

二、 發展活動

(一)利用《說給兒童的台灣歷史》認識蔣渭水。

(二)總結蔣渭水對台灣的貢獻。

(三)利用影片《趣看作家—賴和》認識有「台灣魯迅」之名的賴和。

(四)總結台灣新文學之父賴和對台灣的影响。

三、 總結活動

(一) 蔣渭水以及賴和對台灣的貢獻。

(二) 蔣渭水以及賴和皆是愛國的民族鬥士，勇於面對強權。

(三) 自小要培養榮譽心，認同家庭、班級、學校，進而社區，再到國家。

~~第二節結束~~

單元名稱	有愛無礙—關懷	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	希望藉由「有愛無礙」教學主題，激發孩子俱備「關懷」良善之心，領略幸福來自人與人之間的相互關懷，進而落實於生活中，願以實際行動熱心助人。		
核心素養	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。		
教材來源	自編		
教學資源	1. 活動一：介紹嚴長壽 （1）學校品格典範人物看板—嚴長壽。 （2）嚴長壽—以公益平台為台灣築底 資源：學校品格典範人物看板、YouTube、單槍 2. 活動二：國際身心障礙者日聽語障障體驗活動—有口難言 資源：電腦、投影機、手語影片		
學習重點			評量方式

活動一：品格典範人物—嚴長壽

【準備活動】

一、 課堂準備

- 〈一〉 教師：「學校品格典範人物看板—嚴長壽」、「YouTube 影片：嚴長壽—以公益平台為台灣築底」 影片、單槍、學習單。
- 〈二〉 學生：鉛筆盒。

二、 引起動機：尋找活動

尋找校內品德典範人物嚴長壽的看板所在位置，並看完內容。

【發展活動】

影片觀看與討論

一、影片播放

二、教師提問，學生回答

1. 嚴長壽爬的第一座山是什麼？
2. 嚴長壽爬的第二座山是什麼？
3. 嚴長壽說一定要爬完第一座山才爬第二座山嗎？
4. 嚴長壽看待飯店的商業價值是什麼？
5. 嚴長壽的公益平台基金會於何時完成？
6. 嚴長壽說隱性的公益是什麼？
7. 嚴長壽說顯性的公益是什麼？
8. 公益平台結盟的夥伴是誰？
9. 如果嚴長壽邀請你成為他的公益平台基金會的夥伴，你願意 嗎？

學生能正確的尋找到校內品德典範人物嚴長壽的看板，並看完內容

學生能認真思考並回答問題

【總結活動】

一、學生分享。

二、教師提問，學生回答：引導學生思考並了解關懷助人的本質是什麼。

1. 當別人可以自己做到，卻仍需要你的幫忙時，你願意幫他嗎？
2. 幫助他人的喜悅是什麼？是接受到感謝，還是看到他人通過了難關？
3. 如果沒有感謝，你會不會幫助他人呢？

~第一節結束~

活動二：有口難言

【準備活動】

一、 課堂準備

1. 電腦
2. 投影機
3. 手語影片

二、 引起動機

〈一〉 教師說明：

1. 「有愛無礙」是指只要有愛，就無障礙。
2. 學習與身心障礙的朋友相處，可以讓我們更懂得愛人、更懂得相互關懷並尊重。

【發展活動】

一、 教師說明此活動在體驗聽語障礙者的困難。

二、 全班皆為聽語障礙者進行「有口難言」體驗活動。

學生能自願分享

學生能自願分享

學生能認真思考並回答問題

學生能仔細聆聽

三、實施方式：	
1.先播放聽語障相關影片－「看見他們了嗎？」	學生能仔細聆聽 學生能踴躍發表
師於過程中提問影片中有聽障人士嗎？請問他遇到什麼困難？	
2.播放手語影片－「感謝」進行教學。	
3.讓學生上台演示「感謝親愛的爸媽」、「感謝親愛的老師」、「感謝親愛的朋友」、「陪伴我長大」等手語。	
四、活動進行完後，教師請學生發表有口難言的感覺。	學生能積極參與活動
五、教師小結：	
在活動中我們體驗了身心障礙者與我們不同的地方，要記得活動時那些因不方便而無力的感覺，因此在生活中不應該嘲笑或瞧不起他們，應該盡自己的能力關懷、幫助他們。	學生能踴躍發表
六、「有口難言」學習單。	
七、教師總結：	學生能完成學習單
（一）多一份體貼的心	
（二）要關懷，不要同情	
【總結活動】	學生能仔細聆聽
教師說明檢核表內容，學生檢核生活中的「關懷」學習行為，完成檢核表。	學生能認真思考並完成檢核表
 ~第二節結束~ 	

單元名稱	伸東國小兒童才藝表演	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三年級		☐ 社團活動與技藝課程

單元名稱	期末藝文成果發表會	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級		☐ 社團活動與技藝課程
節數	上學期 2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 呈現孩子們一年來的學習成果 2. 散播藝術的種子，提升仲東的藝術文化氣息		
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
教材來源	藝文領域課程計畫		
教學資源			
學習重點			評量方式
結合不同特色之班級，以藝文欣賞與互動等體驗方式，帶動藝文參與，推動藝術教育，陶冶學生健全身心，提供學生發表舞台，給予多元化的學習經驗。 一、 演出人員：在成果展當日安排五六年級學生，進行音樂發表。 二、 演出方式：歌唱、齊奏、合奏、舞蹈、唸謠、唱跳等表演活動。 三、 演出地點：本校禮堂 四、 演出時間：每學期期末 五、 利用學校空間規劃各年級靜態藝文成果展。 六、 預期效益 1. 提供學生展演機會，提升學生藝術欣賞及表演能力 經由成果發表會互相觀摩及鑑賞，提昇藝術教育素養及美感經驗。 2. 透過成果發表活動，培養學生團隊合作的精神與素養。			演示實作 樂器演奏 視唱 表演 行為觀察

3. 透過創意活潑教學，配合課程的實施，以創意引導教育模式走向多元化、活潑化。	
---	--

(下學期 12 節)

單元名稱	寒假作品美展	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級		☐ 社團活動與技藝課程
節數	1 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 透過展覽觀摩，激發學習能力，增進學習效果。 2. 互相觀摩分享，提高學習興趣，達到見賢思齊之效。 3. 藉此活動，讓學生更加重視規劃自己的假期生活。		
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
教材來源	自編		
教學資源			
學習重點			評量方式

活動說明： - 展覽地點：三樓禮堂。 - 展覽日期：每學期期初，為期一週。 - 展場布置：高年級小朋友利用彈性課程進行班級展區規劃與布置。 - 評選及獎勵： - 寒暑假作業教師應逐一檢閱。 - 請學生將各班寒暑假作品佈置於禮堂。 - 利用彈性課程節數進行作品觀摩。 - 各班績優前五名，由學校頒發獎狀、榮譽卡公開表揚，以茲鼓勵。	形成性評量 口頭表現 行為觀察
--	--------------------------------------

單元名稱	同舟共濟	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 知道自私是交不到朋友。 2. 知道自私到後來是會變成孤獨的。 3. 知道要能敞開心胸才能包容周遭的人事物。 4. 藉由討論來了解唯有分享與合作才能得到快樂。 5. 能知道團體中要有合作的精神。		
核心素養	C2 人際關係與團隊合作		
教材來源	自編		
教學資源	單槍、繪本、繪本 ppt、文字演變圖片		

教學活動內容	評量方式
一、引起動機 教師提問：在一個團體中，任何事都不懂合作也不肯和他人分享，到後來會變成怎樣？ 二、發展活動 (一)教師用 ppt 導讀及講解繪本《自私的巨人》的內容。 (二)教師請學生大聲朗讀故事內容。 (三)問題及討論 1. 每天有許多小朋友都到城堡的花園做什麼？ 2. 孩子們在城堡的花園最喜歡的遊戲的做什麼？ 3. 有一天巨人回到城堡的花園，看到城堡漂亮的花園時，心情如何？ 4. 傍晚時，許多孩子到花園玩耍時，孩子看到巨人時，是怎樣？ 5. 巨人在花園看到許多孩子時，做這些孩子做了些什麼事？ 6. 當巨人離開花園回到城堡睡覺時，這些孩子又重新回到花園做什麼？ 7. 當花園不再有孩子們快樂的玩耍嬉笑聲時，花園的花草樹木變成怎樣？ 8. 最後當巨人敞開心胸接受孩子們，此時花園的景象又變成如何？ 三、總結活動 (一)總結心得 1. 唯有放開胸懷，接納周遭的人事物，世界才會充滿生機，充滿活力。 2. 學會合作的精神與分享的心，事情才容易完成。 3. 明瞭合作應用在日常生活的重要性。 (二)延伸學習：思考如何用分享的心與人合作，來對待生活周遭中的人事物。 ----- 第一節結束 -----	行為觀察

一、引起動機 教師講解運動會中跑大隊接力時，如何接棒，才不會掉棒而比較容易獲勝。 二、發展活動 (一)問題討論 1. 教師讓小朋友思考在跑大隊接力時，接棒時會遇到哪些狀況或困難？ 2. 當遇到這些狀況或困難，學生自己思考該如何解決這些狀況或困難？ (二)教師帶學生實際操作，教師把小朋友帶到操場實際跑一次，並且由學生在跑的過程中，注意會遇到哪些狀況或困難？此時教師再給予適當的指導。 三、總結活動 (一)學生發表心得 學生發表剛剛在跑大隊接力時，遇到哪些困難或狀況？並且該如何解決。 (二)教師總結 根據小朋友講得情形，教師現場指導小朋友解決這些困難或狀況，以後就可以盡量避免這些困難或狀況。 (三)延伸學習 針對學生實際跑一次大隊接力時，表現較佳者，進行表揚，並給予適當的正增強。 ----- 第二節結束 -----	行為觀察
---	------

單元名稱	環保		類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級			☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節			☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻			
課程目標	1. 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力。			

	2. 理解並遵守社會道德規範。 3. 培養公民意識，關懷生態環境。	
核心素養	C1 道德實踐與公民意識	
教材來源	自編	
教學資源	1. 繪本教學資源 2. DIY	
學習重點		評量方式
三、 引起動機 (一) 教師提問：大家知道何謂『低碳生活』？ (二) 學生發表：現今科技發達，人類生活越來越便利，相對的能源消耗會不斷的增加，也代表著碳的排放量越來越高。因此我們可以過著節約能源且減少二氧化碳的排放的生活，就是『低碳生活』。 (三) 教師提問：大家平常如何做呢？ (四) 學生發表：多搭乘大眾交通工具、走路上學、隨手關燈、多購買在地產品…等等。 (五) 教師歸納：在生活中每個人能減少「碳消耗」、「節約能源」及開發綠能生活，對於地球環保均是有利的作為。除此之外，是否還有其他有益於環保之作為呢？現在我們來閱讀這本故事，認識故事中發生什麼事？ 二、發展活動 (一) 用 ppt 導讀繪本《爺爺的神祕菜園》。 (二) 導讀內容提及<u>莉莉</u>為何不想去爺爺家度假？ (三) 繼續繪本導讀結束。 (四) 提問： (1) 爺爺在菜園種了那些蔬菜？		能認真思考並回答問題 口頭回答問題，探討繪本故事內容

- (2) 爺爺給莉莉什麼種子？
- (3) 莉莉種下菜豆後，在菜園中如何發現樂趣？
- (4) 這株小菜豆為莉莉帶來哪些意料之外的豐富「收穫」……
- (5) 請說說看這本書讓你覺得印象最深刻的事是什麼？
- (6) 這本書讓你學到了什麼？

(五) 請學生思考幾個問題能大方與同學分享：

- (1) 大家是否有種蔬菜的經驗？
- (2) 蔬菜除了種於田野的土中之外，還有其他種植的方法嗎？
- (3) 多吃蔬菜有何好處？
- (4) 多吃蔬菜與環保的關係？

三、綜合活動

總結心得

- (1) 蔬菜除了種於田野的土中之外，還有水耕的方式。
- (2) 蔬菜也可以種於盆栽。
- (3) 其實多吃各種穀物和蔬菜、少吃肉類的飲食習慣，也是愛護地球的表現！

----- 第一節結束 -----

一、引起動機：

1. 老師：

許多人與莉莉一樣，從小只見過超市的蔬菜或調理好的蔬菜，從未體驗過蔬菜的成長歷程，也很難體會【粒粒皆辛苦】的心境，不論撒種、翻土、灌溉、

施肥、看天、觀察植物的狀態……等，都感到十分陌生，與大自然的關係愈來愈疏遠，產生隔閡。

我們可以資源再利用，學習莉莉種植蔬菜，從照顧一小株植物開始，重新接觸大自然，並養成多吃蔬菜的飲食習慣，一起愛護地球。

2. 學生：

3. 老師：種植蔬菜的器皿除了現成的花盆之外，也可以使用哪些資源再利用的材料？

四、發展活動：

(一)教師播放《寶特瓶垃圾氾濫》

<https://youtu.be/u1LztCz1pcw>

教師先請學童分享剛才在影片中看到的情境。

1. 寶特瓶汙染嚴重。

2. 討論:寶特瓶再利用可降低汙染

(二)教師播放《寶特瓶種菜也可以量產》

<https://youtu.be/d6Z80I4GUQw>

教師先請學童分享剛才在影片中看到的情境。

1. 利用寶特瓶種植蔬菜，具環保概念，降低寶特瓶對環境的汙染。

2. 多食用有機蔬菜，可以減少對肉類的需求，即是保護環境的行動。

三、綜合活動：

(一)師生共同歸納

1. 肉類生產的過程會消耗很多資源。

2. 少吃肉類可以減少養牛的草地面積，增加種樹的面積。

學生能正確說出影片中看到的情境

3. 少吃肉類可以減少將牛隻變成牛肉時所消耗的穀物、水、電和石油。 4. 多吃各種穀物及蔬菜，少吃肉的飲食習慣，就是愛護地球的表現。 5. 利用寶特瓶種植蔬菜，減少環境汙染就是愛護地球的表現。 (二)師生 DIY《寶特瓶種植蔬菜》 ----- 第二節結束 -----	探討寶特瓶的來源、傷害及資源再利用
--	--------------------------

單元名稱	健康百分百～我變成一隻噴火龍	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能體驗與分辨情緒的方法。 2. 能知道情緒的類型與調適方法。 3. 能學習情緒的管理技巧。		
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	繪本～我變成一隻噴火龍、繪本 PPT、學習單、宣導影片「孩子情緒易失控」		
學習重點			評量方式

〔引起動機〕

請學生觀察照片中的臉部表情，說出表情所蘊含的可能情緒，並且讓學生試著發表可能引發此種情緒的原因情緒臉譜。（附件一）

〔發展活動〕

活動一：繪本「我變成一隻噴火龍」導讀與討論

一．主題故事活動

1. 使用預測策略請孩子利用扉頁來猜測故事內容。
2. 教師內容介紹

二．閱讀故事—學生大聲朗讀故事內容-教師念主要標題

三．教師提問書中要點，學生發表串連成大意。

- （1）波泰最愛吸什麼人的血？被吸到的人會怎麼樣呢？
- （2）阿古力為什麼生氣？阿古力生氣的時候，發生了什麼事？
- （3）阿古力用了哪些方法滅火？
- （4）最後阿古力是怎麼滅火的？

四．總結活動

- 一．根據分組討論完成學習單「我變成一隻噴火龍」故事心智圖（附件二）。
- 二．歸結故事要義。

-----第一節結束-----

形成性評量

口頭表現
行為觀察

活動二：衛教影片宣導「孩子情緒易失控」

一. 衛教宣導影片欣賞：孩子情緒易失控

https://www.youtube.com/watch?v=qXzVKuLE6SA&ab_channel=HCcenterNCKU&loop=0

二. 問題討論

1. 你覺得生氣對自己有什麼不好？
2. 生氣的人像什麼？
3. 生氣會讓人聯想到什麼顏色？
4. 如果真的遇到很令人生氣的事，你會怎麼做？
5. 你怎麼知道別人生氣了？
6. 如果家人或朋友生氣了，你會用哪些方法澆熄他的怒火？

〔總結活動〕

一. 冥想—（配合放鬆音樂）

二. 我『消氣』了

1. 利用吹氣球，想像把「氣」往汽球吹。
2. 把為什麼生氣的事寫在氣球上。
3. 放「氣」--打開出口，「氣」不見了。
4. 心得迴響

三. 「EQ 高手」情緒消氣丹（附件三）---記錄未來一週情緒管理，完成行為省思。

-----第二節結束-----

單元名稱	與你同行	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	3 年級		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。 3. 增進尊重人性、自律負責與公平正義的信念與品德。 4. 增進安全行動的實踐。 5. 透過體驗活動和小組實踐一個班級任務行動計畫，以實際體驗合作學習、尊重溝通、遵守紀律及負責任的重要性。		
核心素養	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識		
教材來源	自編		
教學資源	馬拉拉相關影片、歌曲「道別」、「珍重再見」、「畢業歌」、「鳳凰花開的路口」的 DVD 或 CD 光碟和曲譜、學習單〈今年度最佳畢業歌是?〉、電腦、投影設備		
學習重點			評量方式

一、引起動機：上學之路路遙遙

1. 播放「14歲時你勇敢嗎？頭部遭槍擊的瑪拉拉」

<https://www.youtube.com/watch?v=zHM2FDY9la0>

2. 播放影片：「17歲鬥士瑪拉拉 最年輕諾貝爾獎得主」

<https://www.youtube.com/watch?v=h-yNubfHn24>

3. 介紹馬拉拉是爭取女性教育權的鬥士。

二、發展活動：友愛小學堂

1. 將學生分成五組

2. 老師就影片內容提出問題，各組學生輪流將答案寫在小白板上。每一題答案都有不同的分數。答對的小組即可獲得積分。

影片中的主角全名是什麼？

馬拉拉是哪一國人？

馬拉拉的心願是什麼？

為了這個心願，她做了哪些事？

是誰槍殺了馬拉拉？

行為觀察

口頭表現
行為觀察

為什麼他們要槍殺馬拉拉？

為什麼塔利班政府不讓女生接受教育？

馬拉拉康復後放棄她的心願嗎？怎麼做？

馬拉拉日是什麼時候？

馬拉拉日代表什麼意思？

全球大約多少女性不能接受教育？

為什麼全球有這麼多女性沒接受教育？

馬拉拉獲得什麼獎？

請寫出一個馬拉拉獲獎的原因。

你覺得馬拉拉對世界最大的貢獻是什麼？

3. 累積最高分的小組獲勝。

三、綜合活動：

教師統整本節課的教學重點並進行作業指導。

-----第一節結束-----

(活動一)

教師播放自製的，讓兒童想想看什麼歌曲？有沒有心目中理想的曲目，如「畢業別辭」「放心去飛」「今年夏天」……等等。

(活動二)

分別播放歌曲「道別」、「珍重再見」、「畢業歌」、「鳳凰花開的路口」的 DVD、CD 光碟、網路影片。

請兒童一邊欣賞歌曲「道別」、「珍重再見」、「畢業歌」、「鳳凰花開的路口」的 DVD 或 CD，網路影片一邊配合觀看每首歌曲的曲譜。

(活動三)

教師發下學習單，引導兒童 4-5 人為學習共同體的分組討論

- (1) 各組分組進行討論提出哪幾首歌曲適合成為畢業歌的見解
- (2) 各組討論後各自填寫學習單
- (3) 各組派員提出各組的見解和理由
- (4) 各組聆聽陳述意見後，全班達成票選出一首的共識。
- (5) 教師總結：馬拉拉上學之路路遙遙，我們能在學校學習是一件非常幸福的。

-----第二節結束-----

口頭表現
行為觀察

單元名稱	伸東國小兒童才藝表演	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級		☐ 社團活動與技藝課程
節數	1 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	3. 以多元化的活動方式，鼓勵兒童發揮創意才能。 4. 寓教於樂，讓兒童從活動中發揮創意與特色，培養台風，展現兒童學習成果與才藝。		
核心素養	C2 人際關係與團隊合作 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		
教材來源	自編		
教學資源			
教學重點			評量方式
1. 時間安排：(一)上學期：(詳見行事曆)。 (二)下學期：(詳見行事曆)。 2. 地點：禮堂。 3. 方式： 採自由報名方式，開放全校班級及個人或小團體報名。 每組學生上台表演內容以 3～5 分鐘為限。 表演內容：可以多元方式呈現，如合唱、跳舞、樂器合奏、相聲、戲劇..等。 表演節目經班級導師初選後再由訓育組決定表演順序。 報名期限：上學期於 9 月 25 日前，下學期於 3 月 20 日前報名。 獎勵：每組上台表演後，由訓育組發給每人榮譽卡以茲鼓勵。			形成性評量發表 行為觀察

單元名稱	期末藝文成果發表會	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	三 年級		☐ 社團活動與技藝課程
節數	下學期 2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 呈現孩子們一年來的學習成果 2. 散播藝術的種子，提升仲東的藝術文化氣息		
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
教材來源	藝文領域課程計畫		
教學資源			
學習重點			評量方式
結合不同特色之班級，以藝文欣賞與互動等體驗方式，帶動藝文參與，推動藝術教育，陶冶學生健全身心，提供學生發表舞台，給予多元化的學習經驗。 演出人員：在成果展當日安排五六年級學生，進行音樂發表。 演出方式：歌唱、齊奏、合奏、舞蹈、唸謠、唱跳等表演活動。 演出地點：本校禮堂 演出時間：每學期期末利用學校空間規劃各年級靜態藝文成果展。 預期效益 提供學生展演機會，提升學生藝術欣賞及表演能力 經由成果發表會互相觀摩及鑑賞，提昇藝術教育素養及美感經驗。 透過成果發表活動，培養學生團隊合作的精神與素養。			演示實作 樂器演奏 視唱 表演 行為觀察

透過創意活潑教學，配合課程的實施，以創意引導教育模式走向多元化、活潑化。	
--------------------------------------	--

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【交通安全教育】教學活動設計

單元名稱：安全過馬路

領域/科目		彈性學習課程（交通安全教育）		設計者	
實施年級		三上		教學時間	80分鐘
單元名稱		安全過馬路			
設計理念		指導學童知道如何利用手勢及口訣，或使用禮讓小旗安全穿越道路，並藉由活動讓學童實際體驗「利用手勢及口訣，安全穿越道路」。			
設計依據					
學習重點	學習表現	健體3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 綜合3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		總綱與綱之核心素養	●A2系統思考與解決問題 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
	學習內容	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。			
議題融入	實質內涵	1. 用路倫理與責任 2. 步行與運具使用行人			
	所融入之學習重點	B-II-1遵守交通規則，培養謹慎的用路行為與尊重他人的態度。 Ca-II-1學習並演練安全穿越路口的方法。 Ca-II-2學習並演練安全行走於道路上的方法。			
與其他領域/科目的連結		●健康與體育領域 ●綜合活動領域			
教材來源		●交通安全教育指引手冊			
教學設備/資源		●電腦 ●投影設備			
學習目標					

1. 學會遵守交通規則並落實於生活中。
2. 增進學生穿越道路之交通知識，遵守交通規則及確保交通安全。
3. 學會利用口訣及手勢或禮讓小旗，正確通過校園周遭有號誌路口之行人穿越道。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、引起動機 1. 穿越道路的經驗：教師引導說明，大部分的小朋友都有自己或是與家人一起穿越道路的經驗！你們知道如何安全過道路嗎？教師先播放一則影片，學童觀賞影片後，再問他們在影片中看到什麼？ 2. 播放168交通安全網站宣導影片：《[2013]行人交通安全宣導短片》，了解安全過馬路的重要性，不然會有生命危險。	10分	●參與態度 能專心欣賞， 並說出摘要。
二、主要活動 教師一邊播放《[2013] 國小學童「禮讓小旗」宣導影片》，一邊進行以下課程。 1. 行人安全：透過影片知道，行人交通事故占六成，所以行人安全很重要，尤其是兒童。 2. 好行人安全四守則——安全的穿越馬路 (1) 等候3大步：等候時，離人行道邊緣三大步，以避免與右轉車輛的衝突或發生視野死角問題。 (2) 起步3動作：左看，右看，再左看。 (3) 舉起自己的手：增加身高讓駕駛人看到，且盡量目視駕駛者。 (4) 專心向前走：避免奔跑。 3. 禮讓小旗的使用：除了可利用手勢及口訣安全過馬路，也可以使用禮讓小旗安全過馬路。	25分	●參與態度 能清楚表達想法
三、歸納統整 教師引導說明，行人行的安全之重要性。人們要安全過馬路，須確實遵守「好行人安全四守則」，才能安全的穿越馬路，大家才能快快樂樂來上學，平平安安回家。 ～ 第一節結束 ～	5分	
一、引起動機 教師展示事先做好的創意禮讓小旗，請學童可以開始構想自己的禮讓小旗樣式。	10分	
二、主要活動 1. 製作創意禮讓小旗	20分	●實作表現

請學童掌握禮讓小旗的使用方式與目的，製作出有創意、顯目及好用的創意禮讓小旗。 2. 展示創意禮讓小旗 每個小朋友展示自己的創意禮讓小旗，並說明自己的設計理念。 三、歸納統整 1. 實際體驗安全過馬路 利用教室課桌椅布置路上的路口，請學童利用手勢、口訣及禮讓小旗穿越道路，實際體驗如何安全過馬路，增加其使用的自信心。 2. 教師歸納說明，並發下學習單，請小朋友回家後確實執行。 ～第二節結束～		10分	製作創意禮讓小旗 ●參與態度 能踴躍參與並完成學習單。
參考資料	無		
附錄	無		



安全過馬路

小朋友，好行人安全四守則的「手勢」及「口訣」你還記得嗎？請你將口訣與手勢與爸媽分享，並解釋口訣的意思，最好能將口訣都背起來！



1. 等候時三大步

等候時，離人行道邊緣三大步，以避免與右轉車輛的衝突或發生視野死角問題。

2. 起步時三動作

左看，右看，再左看。

3. 舉起我的手

增加身高讓駕駛人看到，且盡量目視駕駛者。

4. 專心向前走



孩子是否與您分享以上的資訊了呢？為了孩子過馬路的安全，請讓孩子確實詳記以上的「手勢」及「口訣」。另外，請您陪同孩子穿越道路時，協助觀察孩子是否已經學會，請您做成紀錄。如已學會，請在下列的□裡打✓。

☐ 1. 孩子與我分享「好行人安全四守則」。

☐ 2. 孩子已詳記「好行人安全四守則」。

3. 孩子過馬路時是否已執行「好行人安全四守則」？

☐ 有確實執行

☐ 仍要加油



單元名稱：辨識道路的危險

領域/科目		彈性學習課程（交通安全教育）		設計者	
實施年級		三下		教學時間	80分鐘
單元名稱		辨識道路的危險			
設計理念		指導學生辨識生活中使用交通工具的潛在危險，也能認識社區道路環境的常見危險，以影片、圖片或遊戲，學習並演練交通事故的通報流程與方法，以減低或避免搭乘交通工具的危險。			
設計依據					
學習重點	學習表現	健體3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 綜合3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		總綱與綱之核心素養	●A2系統思考與解決問題 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
	學習內容	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。			
議題融入	實質內涵	1.危險感知能力 2. 交通事件應變			
	所融入之學習重點	A-II-2了解使用交通工具的潛在危險。 A-II-3辨識各類道路環境的常見危險。			
與其他領域/科目目的連結		●健康與體育領域 ●綜合活動領域			
教材來源		●交通安全教育指引手冊			
教學設備/資源		●電腦 ●投影設備			
學習目標					

1. 辨識道路環境常見的危險。
2. 了解車輛燈號與警示聲的使用情境。
3. 認識車輛的視野死角、內輪差與危險。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、引起動機 觀看「還給市民一個安全的人行道」並說一說影片中的人行道有哪些影響走路的障礙。人行道上的障礙物會影響行人前進通路的權利。接下來，我們還要認識更多在道路上會影響行人行走的情境。 二、發展活動 (一)活動一：常見的道路危險情境 1. 問題與討論： (1)問題1：道路上有哪些常見的障礙物呢？ 答：違規停車、盆栽、攤車、宣傳旗幟、廣告看板……等。 (2)問題2：道路上常見哪些危險情境呢？ 答：酒醉駕駛、闖紅燈、開快車、邊講手機邊開車……等。 (3)問題3：馬路上的行人常見的危險行為有哪些呢？ 答：低頭玩手機、衝出馬路、打鬧推擠、穿越馬路……等。 (4)問題4：馬路上的行人遇見危險的道路環境，該注意什麼呢？ 答：在行人專用道行走、使用有燈號顯示的道路、使用有交通警察指揮的道路……等。 (5)問題5：馬路上的行人遇見危險的道路環境，又沒有人行專用道可以使用時，該怎麼辦呢？ 答：沒有設置人行道的路段，不得不走在路邊時，行人面向來車行走，因為可看到來車，風險較低，原則就是讓別人看得見你，你也看得見對方。 2. 小結：小朋友走在道路上，要走在行人專用道、有號誌指示或有交通警察指揮的路上。若是沒有號誌也沒有行人專用道，就要記住使用「讓別人看得見你，你也看得見對方」的原則。 (二)活動二：停看聽想 1. 過馬路要停看聽想 (1)停：停在行人等待的安全區域 (2)看：看號誌也看車輛 (3)聽：聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲 (4)想：想一想行為是否能保護自己 2. 行人過馬路，除了看號誌綠燈以外，還能看小綠人交通號誌。 (1)「行人行走」穩定：表示行人可穿越道路，但要快速通行。	6分 15分 15分	●口頭發表 能踴躍參與討論 並發表。 ●口頭發表 能踴躍參與討論 並發表。

(2)「行人行走」閃光：警告行人剩餘綠燈時間不多，已穿越馬路必須快速通過，或暫停於道路中間的交通島；尚未開始穿越馬路者，則不可再通行。 (3)「站立行人」穩定：表示行人禁止通行。 (4)「站立行人」閃光：當紅色燈號閃光顯示時，表示相關的行車管制燈號都是以閃光運轉的。行人必須先停止，注意左、右來車，小心地通過。 3. 行人過馬路，聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲 (1) 人聲：指揮人員或導護的哨音。 (2) 車聲：車輛引擎聲、車輛警示聲（倒車聲、喇叭聲、轉彎的蜂鳴聲、緊急救護車聲、消防車聲等）。 4. 歸納統整： 行人穿越馬路，眼睛要看號誌、看車輛、看馬路，耳朵要聽警察指揮聲、車輛警示聲、號誌警示聲、要確認路況很安全，才能過馬路。 ～ 第一節結束 ～ 一、引起動機 選邊站遊戲：小朋友的行為是對的站到右邊，錯誤站到左邊。 (1)小朋友在人行道上跑，突然衝進馬路中。 (2)看見小綠人的號誌行走穩定，左看右看，快步穿越馬路。 (3)聽見交通警察吹哨子並指揮前行，專心快步穿越馬路。 (4)邊穿越道路，邊滑手機，慢慢的行走。 雖然已經指示可以過馬路，但是還是要注意轉彎的車輛。 二、發展活動 (一)活動一：認識內輪差 1. 內輪差實驗 (1)教師張貼社區道路情境海報、並準備卡車模型車 (2)學生在模型車的輪子塗水彩顏料，外側輪藍色、內側輪紅色。 (3)學生推動模型車沿著道路等距邊緣前進，並隨道路轉彎。 (4)學生觀察並說明輪子行進軌跡的狀況。 (二)活動二：觀看視野死角和內輪差影片 (1)學生坐在位置上，並說一說他坐在位置上有什麼視野死角。 (2)教師展示汽車、卡車的視野死角圖，並說明車輛越大，視野死角範圍越大。 (3)教師可以帶領學生以學校的汽車為例，說明學生在什麼地方是駕駛人的視野死角。 (4)教師展示卡車內輪差圖，並說明。 (5)再重複看一次視野死角與內輪差影片，並提醒學生內輪差的危險。	3分 10分 15分 12分	●參與態度 能積極參與遊戲表態。 ●實作表現 能踴躍參與並說出內輪差 ●參與態度 能專注聆聽。
---	--	--

(6)學生在社區道路示意圖，指出等候過馬路，比較合適的站立位置。 三. 歸納統整： (1)在有人行道的路口等待穿越道路時，站在人行道上等待。 (2)人行道路口有緩坡，不要走到車道邊緣落入內輪差範圍。 (3)在沒有人行道的路口，在看得見車且遠離車道的地方等。 ～第二節結束～		3分	●能確實完成學習單。
參考資料	●還給市民一個安全的人行道 https://www.youtube.com/watch?v=1D8aJCwKEW ●交通安全我最行 https://www.youtube.com/watch?v=7w0zsQqXBzE ●認識交通設施 https://www.youtube.com/watch?v=2Jf2QVgME-k&t=390s ●視野死角宣導 https://www.youtube.com/watch?v=5yDYV6V6cfw		
附錄	無		



路上潛藏的危險

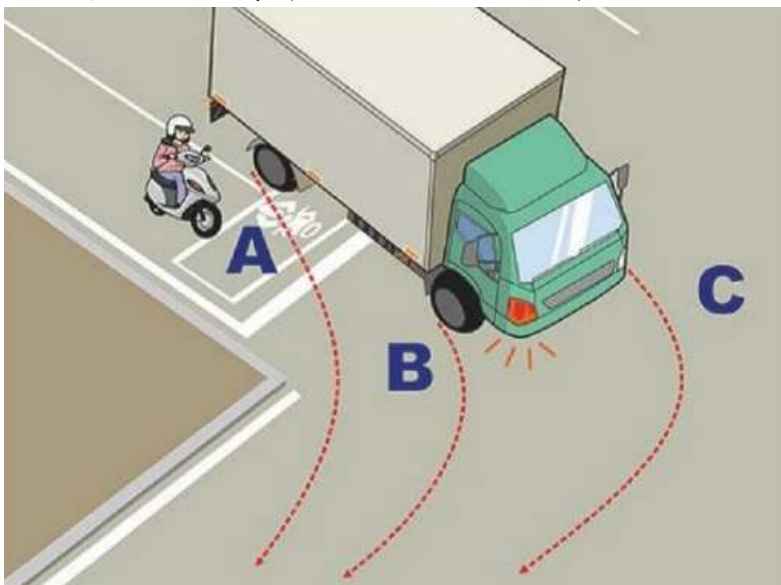
騎樓、走廊和行人道是保護行人的重要通道，但是在寸土寸金的都市裡，騎樓、走廊和行人道也常常成為一樓住戶商家利用的地方。觀察一下，你在通學的時候，行經的騎樓、走廊和行人道，出現過哪些阻礙通行的障礙呢？

(一)我在通學的路上遇過什麼障礙呢？

(二)這種障礙，會讓你發生什麼危險呢？

(三)和同學討論，可以使用什麼方法安全的到學校呢？

在通學時，你有沒有在馬路上看過大型的車輛通行呢？下圖的摩托車司機不可以停在A、B、C的哪一塊區域，請用紅色塗出來。



圖／截自公路總局題庫

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【性別平等教育】教學活動設計

單元名稱：勇敢做自己

領域/科目		彈性學習課程（性別平等教育）		設計者	
實施年級		三上		教學時間	240分鐘
單元名稱		勇敢做自己			
設計理念		有些孩子因為情緒控管能力較差，常常與其他人起衝突，也因此造成人際關係不好。有時也會發現孩子們因為刻板印象而取笑其他人，認為男生在哭就是愛哭鬼。因此希望透過這次的課程，協助孩子釐清觀念，並且找到宣洩情緒的正確方式，增進人際關係。			
設計依據					
學習重點	學習表現	國語2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜合活動1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。		總綱與領綱之核心素養	●B1符號運用與溝通表達 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 ●B1符號運用與溝通表達 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。
	學習內容	國語 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合活動 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。			
議題融入	實質內涵	性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。			
	所融入之學習重點	改正自己在情緒表達方面的性別刻板印象，學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達。			
與其他領域/科目的		國語、綜合活動			

連結			
教材來源	●生氣王子繪本。 ●「處理不愉快的情緒」影片。		
教學設備/資源	●生氣王子繪本。 ●處理不愉快的情緒影片。 https://www.youtube.com/watch?v=UU_s3csWXhM ●學習單。		
學習目標			
1. 了解對情緒表達的性別刻板印象。 2. 學會有效的溝通技巧。 3. 學會理性的情緒表達方式。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
一、引起動機 教師講述故事，學生專心聆聽。 阿宗跟小南是感情很好的朋友，在學校他們都是四年一班的學生，平常總是一起玩遊戲。有一天，阿宗不小心打到小南的肚子，小南覺得好痛，哭了出來，阿宗看到小南哭得那麼傷心，趕緊安慰小南：「對不起，我不是故意的，我陪你去健康中心，你不要哭了好不好？我爸爸說：『男生要勇敢，不可以哭。』」說完，阿宗就陪著小南到健康中心。可是小南還是一直哭，其他小朋友看到了，都笑小南是愛哭鬼，還說只有女生才會那麼愛哭。阿宗聽了覺得很愧疚，因為是他害小南受傷哭泣的。於是假裝要動手打人，把其他的小朋友趕跑了。		5	●能專心聆聽。
二、主要活動 (一)你可以我也可以 1. 教師引導學童發表故事中小南及阿宗可能會出現的情緒。 (1) 小南：傷心、委屈、生氣。 (2) 阿宗：愧疚、生氣。 2. 教師提問，學生舉手回答。 (1)阿宗的爸爸說：「男生要勇敢，不可以哭。」你覺得這種說法正確嗎？為什麼？ (2)你覺得什麼行為可以稱為「勇敢」？ (3)你有看過勇敢的男生嗎？他做過什麼勇敢的事情？ (4)你有看過勇敢的女生嗎？她做過什麼勇敢的事情？ 3. 請學生分組討論並上臺演出勇敢的行為。 4. 教師總結：其實勇敢和性別沒有關係，不論男生或女生，都可以做出勇敢的行為。能夠幫助弱小，阻止其他人做錯誤的事，就是一件很勇敢的行為，希望大家能夠學習這些勇敢的行為，做一個勇敢的人。 5. 教師繼續針對故事內容提問：		115	●提醒學童同理故事主角的情緒。 ●能說出故事主角的情緒反應。 ●能說出勇敢是不分性別。 ●能演出勇敢的行為。 ●引導學生察覺勇敢不分性別。 ●能認真參與討論。 ●能專心觀看別組的演出。 ●能專心聆聽。

(1)你覺得勇敢的人就不能哭嗎？為什麼？ (2)有些小朋友說：「只有女生才會那麼愛哭。」你覺得這種說法正確嗎？為什麼？ (3)你在什麼時候會哭呢？這種時候你的心情是什麼？哭完之後，你覺得心情有什麼變化？ (4)身為女生，妳在傷心難過的時候會有什麼反應？會做些什麼事？ (5)身為男生傷心難過的時候，你會怎麼做？ 6. 教師總結：不論男生或女生，在遇到事情的時候都會有類似的情緒反應，雖然男女生表達情緒的方式可能有所不同，但是並沒有限制情緒表達的方式，因此不論男女都可以用哭泣來宣洩自己的情緒，在故事中的同學因為小南哭泣，就取笑小南這是不好的行為。 7. 教師將下列句子書寫於黑板，請學生回想平時是否曾經聽過類似的說法，並完成接寫句子。 (1)男生應該要()。 (2)女生應該要()。 (3)女生才會()， 你是男生不可以()。 (4)男生才會()， 你是女生不可以()。 8. 教師指導學生逐一檢視所接寫的句子，並思考這些說法是否合理。 9. 學生完成學習單。 (二)為情緒找出口 1. 學生體驗活動。 (1)請三位學生站在教室前面。 (2)教師對全班學生提問：平常我們會有哪些情緒？ (3)當同學講出一種情緒時，教師就在前方同學的手上放一本書。 (4)當學生發表完畢，或前方同學已經無法拿起書時，活動停止。 (5)請站在前方的學生發表自己的感覺。 2. 教師說明當情緒接收過多又沒有適當的抒解時，我們的身體就會像站在教室前方的同學一樣，開始覺得不舒服，到最後甚至會生病。因此我們要留意自己的身體所提出的警訊。而且情緒不分好壞，只是有正向情緒和負向情緒的區別，我們應該要正確的接納自己所產生的各種情緒。 3. 教師講述生氣王子的故事。 4. 請學生回答下列問題。 (1)故事中生氣王子為了什麼事情生氣？ (2)你曾經為了相同的原因生氣嗎？ (3)生氣王子生氣時會有什麼表現？ (4)你生氣的時候會怎麼做？ (5)你覺得生氣會傳染嗎？為什麼？ (6)生氣王子最後為什麼不再生氣了？ 5. 全班一起唱不生氣魔法歌，並共同設計動作。 6. 教師請學生將情緒分類為正向情緒及負向情緒。 (1)正向情緒：喜悅、平靜、開心…。 (2)負向情緒：生氣、悲傷、害羞…。	115	●請每位同學都要認真思考。 ●能踴躍發表自己的想法。 ●能專心聆聽。 ●能認真參與討論。 ●能察覺性別刻板印象。 ●能確實完成學習單。 ●能說出不同的情緒。 ●引導學童瞭解紓壓的重要性。 ●能聆聽同學發表內容。 ●提醒學童要正確的接納自己的情緒。 ●能專心聆聽。 ●能踴躍回答問題。 ●能設計動作並唱歌。 ●能將情緒分類。
---	------------	---

7. 請學生思考並舉手回答：當我們有負向情緒時，可以如何表達出來。 8. 教師播放影片——處理不愉快的情緒。 9. 教師提問，學生舉手回答。 (1) 遇到不如意的事情時，像鴛鴦一樣躲起來，不說出來也不去面對，有用嗎？ (2) 有些人生氣時會喜歡摔椅子或摔東西，這樣可以解決問題？還是增加問題？ (3) 生氣時動手打人，就可以解決問題嗎？ (4) 有人會放任情緒失控、甚至故意讓自己受傷，這樣好嗎？為什麼？ (5) 老師要求影片中的小朋友用擁抱的方式來和好，你覺得這個方法好嗎？為什麼？ 10. 教師說明每一個人都有情緒，但是必須採取合適的方法來宣洩，不論是摔東西、打人或是傷害自己都不是好的辦法。 11. 請學生發表自己宣洩情緒的好方法。 (1) 跑步、運動。 (2) 聽音樂、唱歌。 (3) 跟家人或同學聊天。 (4) 打枕頭。 (5) 玩電動遊戲。 (6) 躲在房間裡哭。 12. 教師說明：有些人有情緒或壓力時，比較喜歡自己解決，或是獨自做一些其他容易的事來減輕壓力，例如看球賽、玩遊戲機等。但是也有一些人有情緒或壓力時，比較喜歡和其他人談話，透過說話分享自己的心情。不論是哪一種方法，我們都要尊重對方，讓他能夠宣洩情緒並抒解壓力。 13. 教師指導學生完成學習單。 三、歸納統整 各位同學，不論男生或女生，都會有心情不好的時候，當我們有不愉快的情緒時，一定要設法抒解，才不會影響到身體的健康。生氣時可以像生氣王子一樣，唱一唱不生氣魔法歌，或是學一學其他同學的運動、聊天等方法，讓自己不再那麼不舒服，不只有益身體健康，大家看到笑咪咪的你，也會喜歡和你在一起，別忘了，情緒是有傳染力的，想要別人怎麼對待你，你就要這樣對待別人呵！ ～ 本活動結束 ～	5	●能踴躍回答。 ●能專心觀看影片。 ●能踴躍回答。 ●能專心聆聽。 ●引導學童了解宣洩情緒的原則。 ●能踴躍回答。 ●能專心聆聽。 ●能確實完成學習單。
--	--------------------------------------	--



我是小勇士

年 班 號
姓名

小朋友，聽完了大家的分享，你是不是發現原來不管男生女生都可以很勇敢，想要當個勇敢的人呢？現在請你想一下，你可以做到哪些勇敢的行為，把它寫下來：

在故事中的小朋友取笑小南是個愛哭鬼，但是小南已經受傷了，當然會很難過啊，請你想一想，如果你是在現場的小朋友，你會怎麼做呢？

我會對其他小朋友說：	
我會對 <u>小南</u> 說：	



控制情緒高手

年 班 號
姓名

小朋友，負面的情緒如果沒有好好控制，並且試著抒解壓力，就會對身體造成影響呵，請你想一想，當一個人累積太多的負面情緒時，可能出現什麼狀況呢？請在□裡打✓：

- | | | |
|------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|
| ☐ 每天笑容滿面 | ☐ 每天愁眉苦臉 | ☐ 喜歡動手打人 |
| ☐ 常常覺得身體不舒服 | ☐ 喜歡和別人聊天 | ☐ 都不開口說話 |
| ☐ 容易和別人吵架 | ☐ 四處交朋友 | ☐ 常常生氣 |

如果愛生氣王子是你的好朋友，你要怎麼幫助他，才能讓他不會那麼愛生氣呢？請把想到的方法寫下來。

當你有負面情緒的時候，你會做些什麼事情來抒解呢？請寫下來或畫下來。

單元名稱：大家一起來

領域/科目		彈性學習課程（性別平等教育）		設計者	
實施年級		三下		教學時間	40分鐘
單元名稱		大家一起來			
設計理念		學校的整潔工作是學校生活的一部分，有整潔的環境除了令人心曠神怡之外，對於學生學習的情緒也有增強的作用。一般而言，學校的整潔工作大多由男學生做室外的打掃，女學生負責室內的打掃，已有明顯的性別差異。我們期望透過本活動的進行，一方面讓小朋友認識學校整潔工作的內容，另一方面也讓小朋友了解整潔工作是不分性別，大家都可以勝任的，以增進小朋友對整潔工作的接受度與負責任的態度。			
設計依據					
學習重點	學習表現	社會2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 社會3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。		總綱與領綱之核心素養	●C2人際關係與團隊合作 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。
	學習內容	社會Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 社會Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 社會Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。			
議題融入	實質內涵	性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。			
	所融入之學習重點	在分派整潔工作或其他班級事務時，應考量個人能力，避免性別差異。			

[illegible]



大家一起來

年 班 號
姓名

- ☛ 我們班所負責的整潔工作區域有哪些？在整潔工作時間裡我們要做哪些整潔工作？

我們的整潔區域	
整潔工作的項目	

- ☛ 請寫出你用什麼方法把你所負責的整潔工作做得又快又乾淨？

- ☛ 班上所要做的整潔工作中，有哪些是男生不能做的？有哪些是女生不能做的？你的理由是什麼？

() 生 不能做的工作		我的理由是：
() 生 不能做的工作		我的理由是：

- ☛ 如果每個人的整潔工作都要重新調整，你最想做哪一樣工作？為什麼？



彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【**家庭暴力防治教育**】教學活動設計

單元名稱：我要抱抱，不要家暴

領域/科目		彈性學習課程（家庭暴力防治教育）		設計者		
實施年級		三上		教學時間	120分鐘	
單元名稱		我要抱抱，不要家暴				
設計理念		利用虛擬的暴力怪讓學生了解有時加害人即使沒有任何原因，也有可能對人暴力相向。而發現身旁有家暴事件發生時，要能夠找到保護自己的方法，也要能夠協助他人。				
設計依據						
學習重點	學習表現	國語 5-Ⅱ-8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 社會 1c-Ⅱ-1判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-2澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 健康與體育 2a-Ⅱ-1覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 綜合活動 1d-Ⅱ-1覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-Ⅱ-1覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3a-Ⅱ-1覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		總綱與領綱之核心素養	●A1身心素質與自我精進 社-E-A1認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 ●A2系統思考與解決問題 國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 健體-E-A2具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 ●A3規劃執行與創新應變 綜-E-A3規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	
	學習內容	國語 Cb-Ⅱ-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 社會 Aa-Ⅱ-2不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。				

	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 健康與體育 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 綜合活動 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	
議題融入及實質內涵	人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。	
與其他領域/科目的連結	國語、社會、健康與體育、綜合活動	
教材來源	●《爸，我回來了》歌詞。 ●學習單。	
教學設備/資源	●電腦影音設備	

學習目標

1. 說出家暴發生時，可以保護自己的方法。
2. 能夠向家人表達自己的愛。
3. 能夠知道家暴事件發生時的求助管道。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、引起動機 播放<u>周杰倫</u>的《爸，我回來了》，請學生仔細聆聽，並說出這首歌的主題是什麼？ 二、主要活動 1. 教師呈現《爸，我回來了》的歌詞，由全班一起練習演唱，再提問以下問題，由學生舉手回答。 (1)請問歌詞中的主角看到了什麼？ (2)主角的爸爸為什麼會動手打媽媽？ (3)主角和媽媽做錯了什麼事？ (4)作者<u>周杰倫</u>為什麼想要寫這一首歌？ (5)以現在的說法，這首歌的主角家中發生了什麼樣的事件？ 可以打電話向哪一個單位求救？ (6)歌詞中的主角打算怎麼幫助媽媽？ (7)如果你是主角的好朋友，你會怎麼幫助主角？ (8)如果你是歌詞中的主角，除了帶媽媽逃離爸爸，還可以做些什麼事情來幫助媽媽？ (9)你覺得跟歌詞中的爸爸比起來，你的爸爸對你好嗎？為什麼？ (10)你最喜歡爸爸對你做什麼動作？最不喜歡爸爸對你做什麼動作？ 2. 可惡的暴力怪 (1)教師說明暴力怪的特徵。	10 100	●能專心聆聽。 ●能認真回答問題。 ●能專心聆聽。

《暴力怪》

這個世界上有一種怪獸，他的名字叫做暴力怪。暴力怪很喜歡打人，特別是對方被他打得哇哇叫時，是他最開心的時候。偏偏他的力量很小，就算他故意動手打人，也會因為力量太小，讓別人根本沒感覺，讓他一點都開心不起來。

	但是，暴力怪還有一個絕招，那就是附身！只要被他附身的人，就會變得跟他一樣很喜歡動手打人，而且他發現當那個被他附身的人在生氣，或是喝醉酒的時候，他們動手的力量都特別大，總是可以把人打得哇哇叫，所以他最喜歡附身在這種人身上。而暴力怪最討厭每天都很開心，隨時都笑咪咪的人，所以暴力怪都會離這種人遠遠的，絕對不會附身在這種人身上。		
	(2)教師說明在《爸，我回來了》歌曲中的爸爸就是處於被暴力怪附身的狀態，所以才會沒有原因就動手打人，而且喜歡打得很大力，讓人感到害怕。而暴力怪附身在家人身上之後，就會變成家暴怪獸，引發家暴案件。 (3)請學生舉手回答下列問題： ①暴力怪最喜歡附身在什麼樣的人身上？ ②你曾經被暴力怪附身過嗎？那種時候你做了什麼事？ ③暴力怪只會附身在男生身上嗎？你有沒有看過被暴力怪附身的女生？ ④變成家暴怪獸的人最喜歡用什麼方式攻擊別人？ ⑤當你被家暴怪獸攻擊時，應該採取什麼樣的方式來保護自己？ ⑥請學生想像暴力怪的模樣，將它畫在學習單上，並且將保護自己的方法寫下來。 3. 我的家庭真可愛 由於暴力怪最討厭每天都笑咪咪的人，因此如果我們不希望自己或家人被暴力怪附身，最好的方法就是保持愉快的心情。所以請小朋友寫出能夠讓爸媽保持愉快心情的三種方法，讓他們可以遠離暴力怪的身邊。 三、歸納統整 平時我們可以讓自己和家人保持開心的心情，避免暴力怪附身到我們身上。例如幫忙家人做事或是給家人一個愛的擁抱都是很好的方法。但是如果家人已經被暴力怪附身，變成家暴怪獸時，也要能夠採取報護自己的措施，將傷害減到最低，讓自己可以平安的生活。 ～第一、二、三節課結束/共3節～	10	●能說出被暴力怪附身會出現的舉動。 ●能知道暴力怪不是只會附身在男生身上，也會附身在女生身上。 ●能確實完成學習單。 ●能仔細聆聽並認真思考。
參考資料			
附錄			

《爸，我回來了》

我聽說通常在戰爭後就會換來和平
為什麼看到我的爸爸一直打我媽媽
就因為喝醉酒 他就能拿我媽出氣
我真的看不下去 以為我較細漢 喝~~

從小到大只有媽媽的溫暖 為什麼我爸爸 那麼兇
如果真的我有一雙翅膀 二雙翅膀 隨時出發
偷偷出發 我一定帶我媽走 從前的教育
別人的家庭 別人的爸爸種種的暴力因素一定都會有原因
但是呢 媽跟我都沒有錯
虧我叫你一聲爸~爸我回來了

賣捌安捏打我媽媽
我說的話 你甘會聽?
賣捌安捏打我媽媽
難道你手 不會痛嗎?

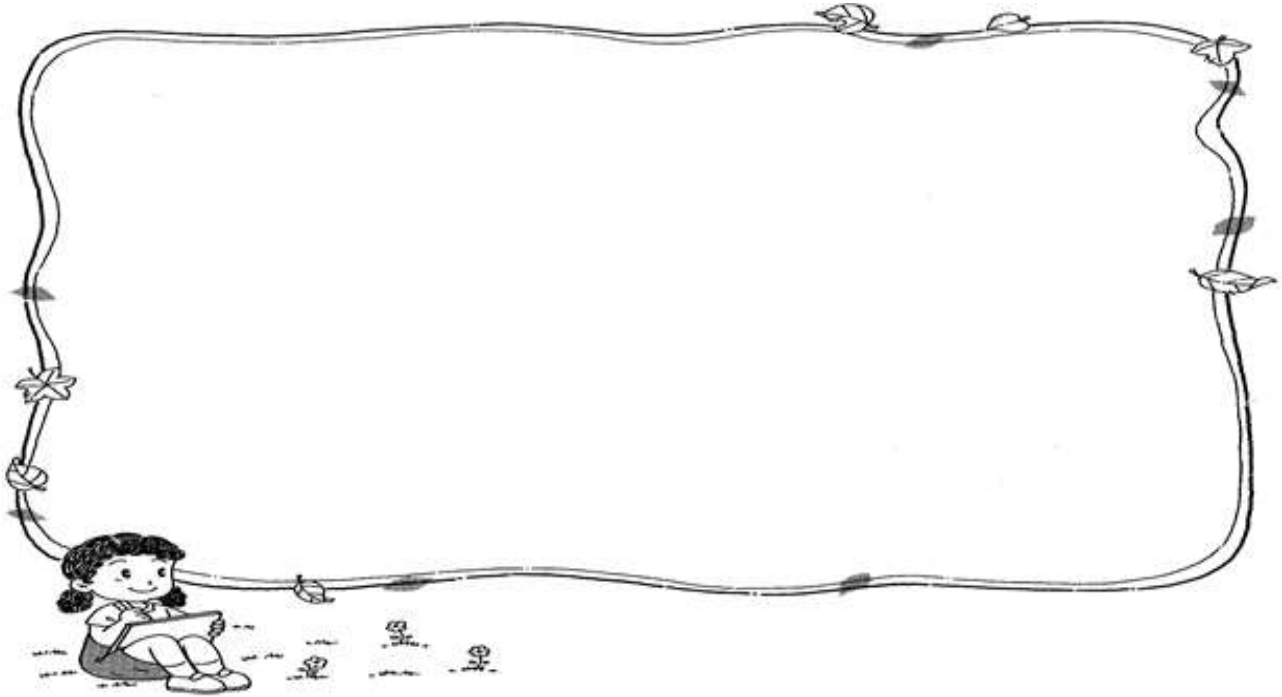
其實我回家就想要阻止一切 讓家庭回到過去甜甜
溫馨的歡樂香味 雖然這是我編造出來的事實
有點諷刺 有點酸性 但它確在這快樂社會發生產生共鳴
產生共鳴來阻止一切暴力 眼淚隨著音符吸入血液情緒
從小到大你叫我學習你把你當榜樣 好多的假像
媽媽常說乖~~聽你爸的話 你叫我怎麼跟你像~~

賣捌安捏打我媽媽
我說的話 你甘會聽?
賣捌安捏打我媽媽
難道你手 不會痛嗎?



遠離家暴怪獸

小朋友，當「暴力怪獸」附身在家人身上時，就會害家人出現暴力行為，成為可怕的家暴怪獸，請你想想看，畫出「暴力怪獸」的模樣，並寫出逃離家暴怪獸的方法。



★ 我知道逃離家暴怪獸的方法有：

1. _____
2. _____
3. _____

★ 為了讓家人遠離暴力怪獸，我可以做到的事情有：

1. _____
2. _____
3. _____

評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會畫出暴力怪的模樣。			
2.我會寫出逃離家暴怪獸的方法。			
3.我會寫出讓家人心情愉悅的方法。			
4.我會給家人一個擁抱，並說出我對他們的愛。			

單元名稱：我要安全的家

領域/科目		彈性學習課程（家庭暴力防治教育）		設計者				
實施年級		三下		教學時間		120分鐘		
單元名稱		我要安全的家						
設計理念		對於陌生人的性騷擾學生通常都會具有較高的警覺性，但是如果發生在熟識的人身上，反而就容易被忽略，因此希望透過本活動的設計，讓學生能夠重視發生在家中的性騷擾，並且了解發生在家中的性騷擾，也是屬於家暴的一種。						
設計依據								
學習重點	學習表現	社會 2c-Ⅱ-2澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 健康與體育 1a-Ⅱ-1認識身心健康基本概念與意義。 2a-Ⅱ-1覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-Ⅱ-2注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-Ⅱ-2能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 綜合活動 2a-Ⅱ-1覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3a-Ⅱ-1覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。			總綱與領綱之核心素養			●A1身心素質與自我精進 社-E-A1認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 ●A2系統思考與解決問題 健體-E-A2具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 ●A3規劃執行與創新應變 綜-E-A3規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
	學習內容	社會 Ac-Ⅱ-1兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 健康與體育 Ba-Ⅱ-1居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Db-Ⅱ-3身體自主權及其危害之防範與求助策略。						

		Fa-Ⅱ-2與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 綜合活動 Ba-Ⅱ-2與家人、同儕及師長的互動。 Ca-Ⅱ-1生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-Ⅱ-2生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-Ⅱ-3生活周遭潛藏危機的處理與演練。			
議題融入及實質內涵	性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動親子、手足、祖孫及其他親屬等。 生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。				
	與其他領域/科目的連結	社會、健康與體育、綜合活動			
	教材來源	●大人正要親吻小朋友的照片。 ●三種情境單各兩份。 ●學習單			
	教學設備/資源	●電腦影音設備			
	學習目標				
	1. 認識性騷擾。 2. 學會遇到性騷擾時的處理方法。 3. 懂得求助的方法。				
	教學活動設計				
	教學活動內容及實施方式			時間	備註

一、引起動機 教師展示一張大人正要親吻小朋友的照片。請學生舉手發表，如果那個小朋友是自己，但是大人是代表不同身分的人，他會有什麼樣的感受？ 1. 是一個陌生人。 2. 是爸媽認識的人，但是自己不認識。 3. 是平常很熟的親戚。 4. 自己的爸媽。	10	●能踴躍發表。
二、主要活動 1. 認識隱私權及性騷擾 (1)教師請學生舉手發表。 ①自己不喜歡別人碰觸身體的什麼地方？ ②如果有人碰到自己的這些部位，你會有什麼樣的感覺？ ③如果對方是不小心碰觸到這些部位，你可以怎麼做？ ④如果對方只是偷看，沒有碰觸你的身體，這樣做可以嗎？為什麼？ ⑤如果有人想要碰觸你的身體或是故意碰觸到這些部位，你可以怎麼做？ (2)教師引導說明。 ①每個人對自己的生活、身體擁有的自主權，這個權利就是隱私權，任何人沒有經過你的同意，都不能也不可以碰觸你。 ②只要是會讓心裡不舒服或是感到恐懼的行為，都是性騷擾，就算只有用眼睛偷看，沒有用手直接碰到身體也是不可以的。 ③當對方是不小心碰到自己，讓自己感到不舒服時，應該要勇敢地說出來，請他不要再這樣。如果是我們不小心碰到對方，也要立刻向他說對不起，並且不可以再做出同樣的行為。 ④當對方是故意這樣做時，要立刻逃開，或是告訴他不可以這樣做，並且找到父母或老師，請這些大人幫忙。	30	●能踴躍發表。 ●能說出拒絕不當碰觸的方法。 ●能專心聆聽。
2. 我要安全的家 (1)將班上成員分成六小組，每一小組派一位同學抽取情境單，請各小組針對不同情境下，所遭遇到的問題進行討論，並想出合適的解決方法。 情境一：家裡的阿姨總是喜歡趁爸爸、媽媽不在時，說我很乖、很可愛，並且摸我的頭、背部及屁股…… 情境二：爸爸每次喝酒之後，就喜歡拉著我，一直對我說	75	●能依情境內容討論出處理的方法。 ●能認真參與討論。

他很喜歡我、很愛我，因為我很乖、很聽話，而且還會抱我、親我、摸我的身體…… 情境三：哥哥每次都說要跟我比看看誰的力氣比較大，然後故意壓在我身上，一直都不肯下來…… (2)小組發表：請各小組上臺說明所抽到的情境內容，並且提出小組討論後的解決方法。教師於各組發表後，進行解說。 (3)教師引導說明：這些不愉快的碰觸就算發生的對象是自己的家人或是認識的人，只要讓人感到緊張、害怕或是不舒服，仍然要勇敢地拒絕、避免和他單獨在一起，並且告訴父母或是值得信賴的大人。 (4)教師提問，學生舉手回答。 ①你認為剛才所提到的情境，如果一直重複發生，算不算家暴呢？ ②你所知道的家暴是什麼？ ③遇到家暴時，除了告訴父母，還可以撥打那些電話號碼求助？ (5)教師歸納說明：家暴可以分為身體上、精神上以及性侵害三方面，不管發生哪一種家暴情形，都不是小朋友的錯，而是無法自我控制的家人所造成的問題，因此遇到家暴時，應該要勇敢的說出來，才能夠有一個安全的家。 (6)教師指導學生完成學習單。 三、歸納統整 遇到家暴事件時，一定要記得曾經學過保護自己的方法，避免自己受傷，並且設法向其他人求救。如果是知道其他人遇到家暴，也可以想辦法幫忙他們，小朋友的年紀雖然比較小，但是仍然可以發揮幫助別人的力量的。 ～第一、二、三節課結束/共3節～	5	●能用心發表。 ●能專心聆聽別組的發表。 ●能仔細聆聽並認真思考。 ●能踴躍回答。 ●能確實完成學習單。
參考資料		
附錄		



安全溫暖的家

小朋友，想要有一個安全溫暖的家，我們要先學會保護自己，因此請你認真的想想看，找出正確的答案。

★ 請想一想，身體有那些地方是不能夠讓其他人碰觸，如果故意碰到這些地方可能就算是性騷擾呢？請在□裡打✓。

- ☐ 手指頭 ☐ 胸部 ☐ 大腿 ☐ 頭髮
☐ 生殖器官 ☐ 臉頰 ☐ 頭部 ☐ 屁股

★ 在什麼情況下，我們要特別保護自己的身體，避免被偷看或是被其他人碰到呢？在□裡打✓。

- ☐ 上廁所時 ☐ 上體育課時 ☐ 洗澡時
☐ 換衣服時 ☐ 跳大會舞時 ☐ 吃飯前洗手時

★ 如果家人對你做出让你感到不舒服的舉動時，你可以做些什麼事情來保護自己？請寫下來。

★ 家庭暴力事件主要可分為哪三大類？請寫出來。

評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會寫出身體上不能被碰觸的地方。			
2.我知道容易被偷看的時候，會特別保護自己。			
3.我會寫出保護自己的方法。			
4.我知道家庭暴力分為三大類。			

單元名稱：綠色消費我最行

領域/科目		彈性學習課程（環境教育）		設計者	
實施年級		三下		教學時間	120分鐘
單元名稱		綠色消費我最行			
設計理念		地球環境如果遭受破壞後就很難恢復，進而會影響人類的的生活，因此保護環境是刻不容緩的，而消費行為在日常生活中隨時進行，現代人的消費習慣趨於便利性而往往產生不必要的浪費，因此享受消費的樂趣外，也應思考消費對人類生活及環境的影響，負起身為消費者所應盡的義務及責任。本活動設計讓學童瞭解綠色消費的意義與重要性，教導學童綠色消費的常識，讓其能將所學的知識正確的從生活中實行綠色消費，節約能源與資源，過一個儉樸的生活，以達到人類與環境可以永續共存的社會。			
設計依據					
學習重點	學習表現	社會1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 綜合活動3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。		總綱與領綱之核心素養	●C1道德實踐與公民意識 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。
	學習內容	社會 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 綜合活動 Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。			●C1道德實踐與公民意識 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。
議題融入	實質內涵	環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。			
	所融入之學習重點	知道綠色消費的意義與作為，並能在家庭消費中確實執行。			
與其他領域		社會、綜合活動			

(1)請學童思考並提出生活的食、衣、住、行、育樂等方面的綠色消費行為。 (2)請學童分組討論後，上台踴躍發表該組的想法。 4.教師引導說明生活的食、衣、住、行、育樂等方面的綠色消費行為： (1)食：隨身攜帶環保餐具、多吃蔬菜少吃肉、多用地飲食和當季食物、避免買包裝過多的東西。 (2)衣：自然曬乾衣物，不使用烘衣機、隨身攜帶手帕、不採購不需要的新衣。。 (3)住：選購具環保、節能、省水、綠建材標章等的產品。 (4)行：多走路、騎腳踏車、多搭大眾運輸工具。 (5)育樂：多到戶外遊玩，減少電腦及電視使用頻率。 5.教師引導說明實行綠色消費的優點與重要性：綠色消費是一種對環境有益的消費行動，一個小動作、一個標章都有其意義，大家都應將綠色消費行動融入生活中，用實際行動愛地球。 三、歸納統整 1.教師引導說明平時生活中儘量只做「必需」消費，要簡化生活習慣，執行環保消費行動，且能選擇具環保標章的商品，做個愛護地球的綠色消費者。 2.發下「綠色消費小達人」學習單，說明學習單的記錄方式。 ～第一、二節結束/共3節～ *課前準備 提醒學童回家觀察家人是否有做到綠色消費的行為，並記錄在「綠色消費小達人」學習單。 一、引起動機 教師準備了「綠色消費行為」相關的題目進行問答，教師將題目一題一題念出來，請學童判斷，覺得答案是×的同學在胸前比×，覺得答案是○的同學在頭頂比○，複習前面有關綠色消費行為的課程，加深學童的印象。 二、主要活動 1.請學童上台分享「綠色消費小達人」學習單的內容： (1)請學童發表自己在家的觀察所得，踴躍發表自己與家人的綠	面思考，並請每位同學都要認真參與討論。 ●能認真與組員討論。 ●能專心聆聽。 ●能說出生活各方面的綠色消費行為。 3 ●鼓勵學童將綠色消費行為落實於生活中。 ●能認真聆聽。 ●能仔細聆聽並認真思考。 ●提醒學童回家後要認真觀察家人。 ●能說出學習單的完成方式。 8 ●能認真參與問答活動。 28 ●引導學童發表自己的觀察所得。
---	---

色消費行為。 (2)請學童發表哪一位同學分享的行為是值得學習的綠色消費行為，可以介紹給家人參考。 (3)比較一般生活與綠色生活有什麼不同？這兩種生活方式各有什麼優、缺點？ 2.教師引導學童分組設計一家一日的綠色消費行動： (1)提醒學童從早上到晚上、生活各方面思考。 (2)各組上台分享的設計結果，請學童可以隨時針對各組的報告提出看法。 (3)分享結束，全班票選出最佳的設計組。 三、歸納統整 教師說明平時購物時大家都會想到價格、有效日期、成分…，很少人會注意到是否對環境有害，其實每一項消費行為都會耗費資源，因此當你花錢購買喜愛的物品時，要懂得為我們生活環境盡一份心力。大家用行動實踐綠色消費，能夠減少資源浪費與汙染，使地球永續經營、讓地球生物永生不息。 ～第三節結束/共3節～	4	●能踴躍發表觀察所得。 ●能仔細聆聽並認真思考。 ●提醒學童隨時將討論的結果記錄下來。 ●能認真參與討論。 ●能依之前所學設計出一家一日的綠色消費行為。 ●能仔細聆聽。
---	---	--



綠色消費小達人

年 班 號
姓名

小朋友，生活中執行綠色消費，對環境是有益的。平時你和你的家人在生活中有做到綠色消費嗎？你們的消費方式環保嗎？請你觀察家人的生活，寫出他們的綠色消費行為：

家人	綠色消費行為
自己	

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【**性侵害防治教育**】教學活動設計

單元名稱：安全小達人

領域/科目		彈性學習課程（性侵害防治教育）		設計者			
實施年級		三上		教學時間		240分鐘	
單元名稱		安全小達人					
設計理念		教導學童注意自身的安全是避免他們遭受危險的方法之一，隨時注意自己所處的環境，才能遇到事情時做最好的反應。本活動將讓學生實際探查學校環境，了解校園的危險角落，並透過活動及教學過程，知道校園內、校園外各種危險情境的因應之道，維護自身安全免於遭受危險的危機，也避免遭受性侵害。					
設計依據							
學習重點	學習表現	國語 2-Ⅱ-2運用適當詞語、正確語法表達想法。 社會 3d-Ⅱ-2。 健康與體育 1a-Ⅱ-2了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-1覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2b-Ⅱ-1遵守健康的生活規範。 綜合活動 3a-Ⅱ-1覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。			總綱與領綱之核心素養	●A2系統思考與解決問題 國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 社-E-A2敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 健體-E-A2具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	
	學習內容	國語 Cb-Ⅱ-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 社會 Ab-Ⅱ-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ac-Ⅱ-1兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 健康與體育 Ba-Ⅱ-1居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。				●A3規劃執行與創新應變 綜-E-A3規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	

		Db-Ⅱ-3身體自主權及其危害之防範與求助策略。 綜合活動 Ca-Ⅱ-1生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-Ⅱ-2生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-Ⅱ-3生活周遭潛藏危機的處理與演練。		
議題融入及其實質內涵	性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。			
	與其他領域/科目的連結	國語、社會、健康與體育、綜合活動		
	教材來源	●學校地圖。 ●校園意外影片。 ●繪本《怪叔叔》／信誼出版社。 ●學校附近社區地圖。 ●性侵害防治網相關影片。 ●學習單。		
	教學設備/資源	●電腦影音設備		
	學習目標			
	1. 探查校園環境，了解校園環境。 2. 知道校園內外的危險，並學會處理危險。 3. 知道保護自身安全的方法。 4. 能實際演練遠離危險的因應之道。			
	教學活動設計			
	教學活動內容及實施方式		時間	備註
【準備活動】教師於課前先行畫出校園簡略地圖（影印放大使用），並校園地圖分成六大區域，讓六組學童各負責一個				

區域，供學童於課程中使用。

一、引起動機

老師播放網路上校園意外的相關影片一則，讓學童認識校園到處充滿危險，提醒學童在學校活動時，隨時注意自己的安全。

二、主要活動

1. 進行「校園大探索」活動：

(1)老師說明活動進行方式：將學生分為六組，發下校園簡略地圖，請各組學生分別到所負責的區域進行探查，並紀錄危險的地點及可能發生的危險於地圖上。

(2)老師提醒學童注意事項：請各組學童到校園進行探查時，要注意自己的安全，並且保持安靜，不可嬉鬧而影響他人上課。

(3)老師說明記錄要點：將危險的地方用紅色彩色筆直接標註在地圖上，並在旁邊紀錄可能發生的危險。

(4)與學童約定時間，時間到請回到教室集合。

2. 各組學童到所負責的區域，實際進行探查活動，並做紀錄。

3. 請各組學童派代表分享探查的結果，並說明校園危險的地方，老師適時加以說明，並請學童能在分享過程裡，提出問題加入討論。

4. 老師歸納說明校園的危險地方，及所發生的危險，請學童非必要不要到危險的地方玩耍，以免發生危險。

三、統整活動

老師總結歸納說明透過探查活動，我們將更了解校園的環境，也可以發現校園到處都有危險，尤其角落或頂樓，很容易發生危險，而且校園是一個開放的環境，雖有門禁管制，但有心人士仍可能會闖進來，所以在校園裡應隨時保持警覺，隨時注意自身的安全，才能免於危險之中。

～第一、二節課結束/共6節～

一、引起動機

老師大略講述「小紅帽與大野狼」的故事，說明小紅帽貪玩、沒有提高警覺，讓大野狼有機可趁，以致於自己和外婆都陷入危險。如果小紅帽能多對四周環境提高警覺，也許她就可以避開許多危險。

二、主要活動

1. 老師引導全班共同討論校內的安全問題：討論校園中哪些角落較危險？（陰暗角落、地下室、停車場、偏僻的地方、廁

8

●能認真觀賞影片。

67

●能認真聆聽活動的方式。

●能認真參與活動。

●能認真參與討論及踴躍發表意見。

●能專心聆聽。

5

●能專心聆聽並仔細思考。

8

●能認真聆聽故事。

28

●能踴躍發表意見。

所，這些地方容易躲藏壞人、容易發生意外。) 2. 老師討論引導全班共同在校園內如何注意自己的安全？ (1) 不要太早到學校。 (2) 盡量不要一個人自己四處玩。 (3) 上廁所盡量結伴而行。 (4) 不要隨便和校園內的陌生人交談或帶他前往一些地方。 (5) 遵守校園安全規則。 (6) 遇到可疑的人、事、物要馬上報告師長。 三、歸納統整 老師歸納說明校園內有些地方較少人，應盡量避免到那些地方，若有不得已，也不要單獨前往。不要以為校園一定安全，還是有一些危險，而當你在校園內發生危險，可以大叫求救，而當你看到同學發生危險也應該協助他並馬上通知校園內的師長。	4	●能認真參與討論及踴躍發表意見。 ●能專心聆聽並仔細思考。
～第三節課結束/共6節～ 一、引起動機 全班共讀繪本《怪叔叔》(小豬胖臉兒和他的朋友小領結非常擔心會碰到怪叔叔，他們絞盡腦汁想光了他們可以想到的辦法要去對付不懷好意的怪叔叔……)，共讀後，進行全班討論： 1. 主角想了哪些方法對付怪叔叔？ 2. 壞人可能會利用什麼方式接近小朋友？	20	●能專心共讀繪本。 ●能認真參與討論及踴躍發表意見。
二、主要活動 1. 配合學生的日常生活經驗，由小組討論與分享、表達每天的上學途中可能遇到的人、事、物等景象，想想自己在途中，可能會遇到那些危險。 2. 老師引導全班共同討論校外的安全問題： (1) 討論校外哪些地方容易發生危險？ (2) 討論在校外如何注意自己的安全？ ① 不要單獨一人。 ② 放學後趕快回家。 ③ 不和陌生人交談，或隨便透露家中資料。 ④ 不接受陌生人的東西。 ⑤ 盡量走大馬路。 3. 學生分組討論當發生危險時，該怎麼辦？ (1) 被跟蹤時，趕快進入最近的商店求救。 (2) 有人要捉你，大叫趕快逃離。 (3) 利用身邊的器具攻擊壞人。 4. 展示教師所收集到的學校附近社區地圖，引導學童了解如果	55	●能認真與小組成員討論。 ●能踴躍參與討論。 ●能認真參與討論及踴躍發表意見。

遇到危險，可以向哪些商店或哪裡求救。 三、歸納統整 老師歸納說明在校外也容易發生危險，隨時注意自身的安全，當有危險發生時一定要保持冷靜，不要慌張，設法向附近的大人、商家求助。 ～第四、五節課結束/共6節～ 一、引起動機 觀看兒童性侵害防治網／影片學習區／《隨時提高警覺》（如果在路邊玩耍遇到壞人的話，該如何反應呢？千萬不要呆呆的任人擺佈喔！） 二、主要活動 1. 學童分組演練下面各情境，應該要如何反應： 情境一：在學校廁所看到怪怪的人。 情境二：在路上有陌生人跟蹤我。 情境三：隔壁鄰居阿姨說爸爸、媽媽出車禍在醫院，要帶我去看爸爸、媽媽。 情境四：自己在家，有陌生人按電鈴。 2. 老師播放兒童性侵害防治網／兒童繪本區／《安全好習慣》（媽媽常教的事，原來是有原因的。真正走到黑夜的空地上才能看到沒拉上窗簾的房間，拉窗簾是個安全的好習慣。老師歸納說明平時生活中，要隨時提高警覺，養成注意自己安全的習慣，才能避免陷於危險之中。） 3. 老師指導學童完成「安全小達人」學習單。 三、歸納統整 老師歸納說明不管在校內還是校外，隨時都要提高警覺，才能讓自己免於危險。在日常生活中，每個人都有可能遇到危險，除了要盡量避免自己獨處外，真正遇到危險時要保持冷靜，盡快逃離現場並求救。 ～第六節課結束/共6節～		5 10 28 2	●能專心聆聽並仔細思考。 ●能專心觀看影片。 ●能用心演練出正確的應對方式。 ●能專心觀看影片並仔細思考。 ●能確實完成學習單。 ●能仔細聆聽並認真思考。
參考資料			
附錄			

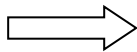


安全小達人

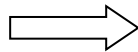
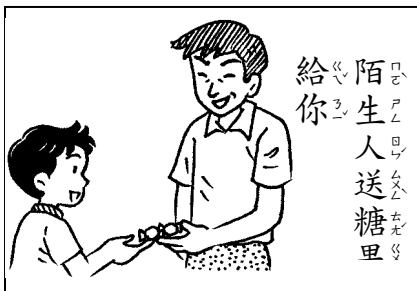
一、小朋友，下面敘述是對的，請在○中塗綠色；如果是錯的，請在○中塗紅色：

- ☐ 放學後，在回家路上一邊走一邊玩。
- ☐ 我可以——在別人上廁所的時候嚇他。
- ☐ 隨時注意身邊可疑的人、事、物。
- ☐ 學校是一個非常安全的地方，所以——我可以放心地在任何地方玩。
- ☐ 如果發現被跟蹤時，可以趕快進入附近的商家求救。
- ☐ 有人問路，一定要——好人做到底帶他去。
- ☐ 學校的陰暗角落是適合玩捉迷藏的——地方。
- ☐ 在學校上廁所時，最好找同學——一起去。

二、小朋友，當你遇到下面的情境時，你會如何處理，請寫出來：



我的作法



我的作法

評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會分辨生活環境是否安全。			
2.我會寫出面對可疑情境的應對方式。			

單元名稱：拒絕被收買

領域/科目	彈性學習課程（性侵害防治教育）		設計者	
實施年級	三下		教學時間	240分鐘
單元名稱	拒絕被收買			
設計理念	在報章雜誌或新聞報導中，時常可見到孩童被綁架或遭拐騙的消息，所以現今人們的危機意識也跟著提昇。本活動先教導學童小心陌生人，並透過繪本教學，讓兒童了解有些人會利用東西收買我們，要求做不對勁或不好的事，並認識潛藏的加害者類型，讓學童更了解平時看似安全的危險情況。且透過演練危險情境的方式，引導學童學習保護自我的方法，了解處理危險事件的應對方式，建立「多一分警惕與小心，少一分擔憂與危險」的概念，幫助自己遠離危險。			
設計依據				
學習重點	學習表現	國語 2-Ⅱ-2運用適當詞語、正確語法表達想法。 社會 3d-Ⅱ-2評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 健康與體育 1a-Ⅱ-2了解促進健康生活的方法。 綜合活動 2c-Ⅱ-1蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-Ⅱ-1覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	總綱與領綱之核心素養	●A2系統思考與解決問題 國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 社-E-A2敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 健體-E-A2具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 ●A3規劃執行與創新應變 綜-E-A3規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
	學習內容	國語 Cb-Ⅱ-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 社會 Ac-Ⅱ-1兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 健康與體育 Db-Ⅱ-3身體自主權及其危害之防範與求助策略。		

	綜合活動 Bc-Ⅱ-3運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-Ⅱ-1生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-Ⅱ-2生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-Ⅱ-3生活周遭潛藏危機的處理與演練。	
議題融入及其實質內涵	性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。	
與其他領域/科目的連結	國語、社會、健康與體育、綜合活動	
教材來源	●關於幼童綁架的剪報。 ●兒童性侵害防治網的相關影片。 ●繪本《糖果屋裡的祕密》／理特尚文化。	
教學設備/資源	●電腦影音設備	
學習目標		
1. 認識與陌生人應對的方式。。 2. 學會抗拒誘惑，保護自己。 3. 能培養見義勇為的精神。 4. 認識具有潛在性侵害危險的環境。 5. 建立自我保護的基本技能。 6. 培養面臨危險情境的危機處理能力。		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式		時間
一、引起動機		
教師朗讀一則關於幼童綁架的剪報，之後問問學童，是否曾在電視新聞或報紙上看過類似的報導？		10
		●能專心聆聽。

二、主要活動 - 觀看兒童性侵害防治網/影片學習區/《為什麼是我》（孩子總是不能理解，為什麼壞人會找上自己。事實上，很多的情況，都是可以避免的。老師引導說明平時我們要學會保護自己的安全，才能避免自己成為受害者。） - 進行「如何拒絕陌生人」情境演練活動，請學童分組演練應對方式，老師並適時引導學童討論方式是否合宜： - 如果有陌生人向你問路、搭訕，你該怎麼辦？ - 如果有人（不管是不是陌生人）給你糖果或禮物，要求你跟他去某個地方，這時你該怎麼辦？ - 如果你一個人上廁所時，遇到廁所內有陌生人，你會怎麼做？ - 在路上，看到有陌生人受傷倒在地上，你會怎麼做？ - 如果有陌生人向你要錢，你該怎麼辦？ - 教師引導學童認識遭遇危險時，可求救的機構與方法： - 當遭遇危險時，可以向何者或何種機構求救？教師引導學童學習區分110和119求救專線，及兩者所能提供的幫助。 110：警察局求救專線。 119：消防局求救專線。 - 當遭遇危險時，可以怎麼求救？ - 觀看兒童性侵害防治網／影片學習區／《如何拒絕陌生人》（當陌生人想要約你出去玩時，你會因為好奇或不好意思拒絕而答應嗎？記住喔，要學習如何拒絕。）	65	●能專心觀看影片。 ●能與小組成員互相合作。 ●能認真參與演練活動。 ●能專心聆聽。 ●能仔細觀看並認真思考。
三、統整活動 老師引導歸納當遇到陌生人時，如果自己無法確定對方的身份，應儘量避免與陌生人有所接觸，以保障自身的安全。不可輕易相信他人，並就近向專業人員或救助機構求救，以保護自身安全。 ～第一、二節課結束/共6節～	5	●能仔細聆聽並認真思考。
一、引起動機 老師引導學童共讀繪本《糖果屋裡的祕密》（故事的主角小君生長在一個單親家庭中，她希望得到同學的認同，和大人的關愛，所以當她遇到隔壁叔叔利用關愛和禮物為誘餌，對她進行性騷擾的行為時，她會不知所措，也不知道應如何告訴媽媽她所遭遇的事情，她更害怕如果她將此事告訴媽媽後，同學和叔叔都會不再理她了，於是小君與同學們一步步的進入歹徒所設下的陷阱……）。	15	●能專心聆聽繪本內容。
二、主要活動 全班共同討論繪本內容：	60	●能踴躍發表心得。

(1)小君、小盼她們遇到哪些危險？ (2)故事內容中，你覺得誰是危險的人？ (3)回想故事內容，並說出哪些地方你認為不對勁？ (4)看到小君、小盼她們遇到危險，你有什麼感覺？你覺得怎麼樣？ (5)你曾經遇過相關的事件嗎？你是怎麼處理的？ (6)你覺得小君、小盼她們要怎麼做會比較好？ 2. 老師引導全班共同討論： (1)我們要拒絕被收買，避免受到傷害，如果你遇到類似情況，你會不會拒絕？如果會，你會如何拒絕呢？ (2)如果有人對你做出不合理的對待，卻叫你不可以告訴家人或其他人，你該怎麼辦？ (3)如果你知道有人受騙或遭遇不合理的對待時，你會怎麼做？ 3. 進行「拒絕被收買」的情境演練，讓學童分組實際練習當遭遇被收買情況時該如何應對： 學童分組演練下面各情境，應該要如何反應，老師適時指導正確的應對方式： 情境一：叔叔給你一包好吃的糖，要你替他抓背？ 情境二：爺爺給你一百元，他要看你洗澡？ 情境三：鄰居阿姨給你最新的玩具，要你讓他檢查身體？ 情境四：不認識的叔叔免費要帶你去遊樂園玩？ 4. 老師指導學童完成「拒絕被收買」學習單。		●能認真參與討論。 ●能踴躍參與討論與發表自我的看法。 ●能認真參與演練。 ●能專心聆聽。
三、統整活動 老師引導歸納說明會傷害小朋友的人，不一定是陌生人，也可能是我們認識的人。這些人會給我們一些禮物、錢、或食物，來收買我們，要求我們做不對勁或對我們做不好的事，這時要提高警覺預防受騙，不可輕易相信他人，這時一定要強烈拒絕，決不可以答應，如果對方威脅你不可以說出來，你一定要講出來，你可以告訴可以信任的人，並利用113救助電話。而且如果你知道有人有不好遭遇時，可告訴長輩或專業救助人員，適時發揮「見義勇為」的精神，幫助他人脫離困境。 ～第三、四節課結束/共6節～	5	●能確實完成學習單。 ●能仔細聆聽並認真思考。
一、引起動機 老師引導說明小紅帽也大野狼的故事，因為小紅帽沒發現大野狼的壞居心，而導致自己與外婆發生危險。平時小心陌生人、拒絕被收買，可以讓我們避免發生危險，但是身邊仍會有大野狼，大野	5	●能認真聆聽。

狼會有什麼伎倆呢？我們要怎麼發現大野狼的蹤跡呢？ 二、主要活動 1. 進行「發現大野狼」活動，老師出題讓學童分組來找出大野狼使用的伎倆是什麼？以及問題所在： (1)哄騙：「我們來玩一種很好玩的遊戲~醫生檢查身體。」（檢查身體是大野狼用來「哄騙」的伎倆，他讓你以為這真的只是好玩的遊戲而已！不要上當！） (2)恐嚇威脅：「果你不讓我摸，我就告訴你媽媽說你不乖。」（不聽話的話，對方會做令你害怕的事情，這就是恐嚇威脅，要特別小心！） (3)賄賂：「只要你脫衣服讓我摸一下就可以拿到一百元。」（脫衣服、摸一下，然後給100元，這是賄賂！不要被騙了唷！） (4)甜言蜜語：「你真的很可愛，我很喜歡你！所以我才只找你玩摸摸的遊戲喔！（讓你覺得你是特別的人，會讓人覺得很開心！不過甜言蜜語下的怪怪行為就是不對的，一定要拒絕喔！） (5)哄騙：「我真的對你很好耶！你想不想變得更厲害丫！我們來做大人才能做的事！我教你變大人好不好！」（哄騙讓你以為可以變大人，千萬不要上當而輕易答應對方的要求唷！） 2. 老師引導全班共同討論，當發現大野狼時，該怎麼應變： (1)勇敢說不。 (2)找理由，轉移注意力。 (3)拖時間。 (4)有自信的說不。 (5)趕快跑開。 3. 請學童實際演練應變的方式，透過平時的演練，如真的遇到狀況時，可以加以運用，幫助自己脫離險境。 三、統整活動 老師引導歸納說明任何人都可能是大野狼，他可能是陌生人、不熟悉的人、熟人、甚至是親人，只要他們的行為讓你覺得不舒服、不恰當，那他就有可能是大野狼，你就要提高警覺，不要被他的伎倆所騙，並想辦法拒絕，趕緊告訴可以信任的人幫忙處理。 ～第五、六節課結束/共6節～	70 5	●能認真參與討論。 ●能踴躍發表意見。 ●能主動參與討論。 ●能認真參與演練。 ●能認真聆聽並仔細思考。
參考資料		
附錄		



拒絕被收買

一、小朋友，有些人會給我們一些禮物、錢或食物，來收買我們，藉此要求我們做不對勁或不好的事。如果是你遇到下面的情況，你會怎麼做呢？

1. 爸爸要你和他一起看色情錄影帶，並要你保守祕密，而且答應帶你去吃炸雞。

我會怎麼做：_____

2. 有陌生人拿出一張千元大鈔，要你帶他去買一包香菸，找回來的錢他會全部送給你。

我會怎麼做：_____

3. 在放學途中，一個不認識的阿姨要帶你去吃免費的冰淇淋。

我會怎麼做：_____

二、如果遭遇危險時，我們可以向誰求救呢？請你想想看並寫出來：

評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1. 我會寫出遇到有人藉機收買的應對方法。			
2. 我會寫出可求救的對象。			

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【人權教育】教學活動設計

單元名稱：拒絕霸凌

領域/科目		彈性學習課程（人權教育）		設計者	
實施年級		三上		教學時間	80分鐘
單元名稱		拒絕霸凌			
設計理念		本節課透過認識校園霸凌種類，讓學生明白拒絕霸凌的重要性，並能學會面對霸凌的處理方法，從自身出發，真正做到反霸凌。			
設計依據					
學習重點	學習表現	社會2c-Ⅱ-2澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。		總綱與領綱之核心素養	●C1道德實踐與公民意識 社-E-C1培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。
	學習內容	社會 Ac-Ⅱ-1兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 社會 Ac-Ⅱ-2遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。			
議題融入	實質內涵	人 E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。			
	所融入之學習重點	遇到霸凌時，能尋求適當的管道救助，並了解「拒絕霸凌」的重要。			
與其他領域/科目的連結		社會領域			
教材來源		●教育部反霸凌宣導卡通-防制身心傷害篇《嫉妒與勇氣》 https://www.youtube.com/watch?v=pHwRqc_4G4M			

	●反霸凌神曲 https://www.youtube.com/watch?v=qZWTHQvkfeA		
教學設備/資源	●教育部反霸凌宣導卡通-防制身心傷害篇《嫉妒與勇氣》 https://www.youtube.com/watch?v=pHwRqc_4G4M		
	●反霸凌神曲 https://www.youtube.com/watch?v=qZWTHQvkfeA		
	●電腦、單槍投影設備。		
	●學習單。		
	●補充資料—霸凌案例及法律分析。		
	●學生練習霸凌案件演出內容。		
學習目標			
1. 能知道校園霸凌的種類。			
2. 能明白「拒絕霸凌」的重要性。			
3. 能學會面對霸凌時可採用的方式，並從自身做起「反霸凌」。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
*課前準備 閱讀單、學習單。			
一、引起動機 教師課堂上先播放教育部的反霸凌宣導卡通-防制身心傷害篇《嫉妒與勇氣》【網址： https://www.youtube.com/watch?v=pHwRqc_4G4M 】		5	
二、問題與討論 1. 教師先將全班學童分成數組。 2. 教師提問：「你們知道什麼是霸凌嗎？霸凌又可以分為哪幾種？」 教師鼓勵學童發表自己的想法，並適時補充及鼓勵。 →教師補充說明肢體、言語、關係、網路霸凌等。		35	●教師可根據法律解析之補充資料向學生說明霸凌的種類。 ●能說出霸凌的種類。
三、主要活動 (一)欣賞同學演出閱讀單案例。 (二)教師請學生說出案例內容。 (三)回答問題 1. 佩佩針對安安的長相，用什麼樣的話語形容？安安有什麼反應？ 佩佩這種行為可能構成了哪一種校園霸凌？為什麼？ 2. 佩佩答應安安的請求，願意幫助她結交朋友，但是安安必須付出什麼樣的條件？佩佩的這種行為應不應該？為什麼？ 3. 你（妳）曾經有被取綽號的經驗嗎？你喜歡這個綽號嗎？當你不喜歡這個綽號時，該怎麼辦？ 4. 佩佩要脅安安，如果安安每天不幫她背書包，就不理她或不願意幫她忙，這種行為可能構成哪一種校園霸凌？為什麼？ 5. 你有過被霸凌或看過別人被霸凌的經驗嗎？當時你怎麼處理的？ 你的感受如何？		30	●教師事先找幾位小朋友，請他們自行閱讀或利用課餘時間練習，將閱讀單內容演給全班同學看。 ●能仔細觀賞同學演出，並說出故事的人與事。 ●能認真思考，並回答問題。

6. 在校園內碰到霸凌的行為，該怎麼辦才好？ 三、歸納統整 (一)教師統整 校園霸凌有各種類型，例如：肢體霸凌、言語霸凌、關係霸凌等。 因<u>刑法</u>限定以加害「生命、身體、自由、名譽及財產」的事恐嚇別人，致使被恐嚇的人感到害怕，「恐嚇罪」才會成立，所以雖然霸凌有時候並不會觸及<u>刑法</u>，但嘲笑他人依然是一種霸凌的行為，可以依照校規作處罰。 (二)完成學習單。 ～ 第一節結束/共1節 ～	10	●能完成學習單
--	-----------	----------------

補充資料

壹、案例——做工換朋友

國小五年級的安安，個性內向害羞，很少主動說出自己的想法。雖然人緣不是很差，但在班上並沒有特別要好的朋友，她很羨慕班上有些人可以有幾位談心的朋友。

佩佩個性很活潑很開朗，也有自己一票好朋友，班上女同學都聽她的話。安安希望佩佩能幫她的忙，能結交到好朋友。有一天，安安鼓起勇氣告訴佩佩她的心願。佩佩對安安說：「怎麼可能！妳長得這麼『安全』，又害羞，誰會理妳呀？」安安聽了很傷心，正準備轉身離開時，佩佩叫住安安說：「好啦！好啦！我幫妳啦，但有一個條件，妳要每天幫我背書包，否則我就不理妳，也甭想要我幫妳！」安安內心雖然有一千個不願意，但為了要交到好朋友，只好乖乖的每天幫佩佩背書包。

經一個月後，安安依然沒有交到知心的好朋友。

貳、法律解析

- 一、校園霸凌有著各種型態，例如：毆打同學的肢體霸凌，以言詞威脅、辱罵同學的言語霸凌，故意孤立同學的關係霸凌等。只要是長期、故意以不正當的方法欺侮他人，進而侵犯他人的生理及心理，都是一種霸凌，都是一種不友善而需加以檢討的行為。刑法對於部分的霸凌行為也有刑罰的規定，故意毆打他人，如果造成他人身體受傷，就觸犯了「傷害罪」。用言語恐嚇別人，讓人感覺害怕，是「恐嚇罪」。如果進一步以強暴、脅迫使人行無義務之事或妨害他人行使權利，是「強制罪」。如果恐嚇勒索金錢，則是刑責更重的「恐嚇取財罪」。在教室、網路公眾或公開辱罵他人、散布謠言，是公然侮辱或誹謗的「妨害名譽罪」。
- 二、法律雖然規範了我們部分的生活，也提供了我們最基本的生活規範，讓人們能互不侵犯的共同生活。但也不是所有的言行舉止都是由法律來規範，生活中比較會嚴重侵害他人利益的行為，常以法律加以規定，其他的則訴諸倫理道德、輿論制裁。
- 三、本件大姐大佩佩雖然以「不理安安、不幫安安交朋友」為由，要脅安安每天幫她背書包，但因刑法限定以加害「生命、身體、自由、名譽及財產」的事恐嚇別人，導致被恐嚇的人心裡感到害怕，才會成立「恐嚇罪」，而「恐嚇取財罪」則是「恐嚇罪」再加上被恐嚇的人因為害怕而交付財物。佩佩威脅「不理安安、不幫安安交朋友」並不屬於加害「生命、身體、自由、名譽及財產」的範圍，所以不成立恐嚇或恐嚇取財罪。不過佩佩嘲笑安安的外形，以友情威脅安安，仍然是校園霸凌的一種，可以依照校規作行政處罰。 改寫自 <http://163.20.14.1/~stad01/honor/bully6.htm>



大家一起反霸凌

年 班 號
姓名

一、反霸凌常識測驗

是非題：

- () 1. 佩佩在公共場合罵安安三字經，這種行為雖然已是霸凌，但是並不違法。
- () 2. 安安瞧不起新同學，於是她和班上某些同學約定，故意不和新同學講話，蓄意孤立佩佩，這也算是霸凌。
- () 3. 在同學坐下時故意拉開椅子，只是開玩笑，沒有什麼關係。

選擇題：

- () 1. 安安、佩佩吵架，兩人大打出手，雙方都受傷了，她們這樣的行為犯罪了嗎？（①兩人都犯了傷害罪②兩人都沒有犯罪③一人犯傷害罪，一人沒有犯罪）
- () 2. 某次考試佩佩發現安安作弊，佩佩對安安說：「妳每天要給我 50 元，不然我就讓全班都知道妳作弊。」佩佩的行為觸犯了什麼罪？（①恐嚇罪②恐嚇取財罪③沒犯罪）
- () 3. 安安總是搶佩佩的便當，有次佩佩因很生氣就撕破安安的課本。安安或佩佩的行為有錯嗎？（①沒有，因為安安有錯在先②只有佩佩錯，因為課本比便當重要③雙方的行為都不尊重他人，都有錯）

二、反霸凌神曲欣賞

1. 說一說，你最欣賞影片中被霸凌小孩的哪一種態度？

我最欣賞……

2. 如果是你，碰到這樣的情形該怎麼辦？



單元名稱：我會保護自己

領域/科目		彈性學習課程（人權教育）		設計者	
實施年級		三下		教學時間	80分鐘
單元名稱		我會保護自己			
設計理念		透過布偶劇，讓學童了解家庭暴力的發生，並不是自己的錯；而遭遇家暴的人，也有可能透過暴力要求他人屈服，進而影響人際互動。平時要多關懷身邊的同學，如果發現同學遭到家暴，要報告老師，尋求協助。			
設計依據					
學習重點	學習表現	社會2c-Ⅱ-2澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 健體3b-Ⅱ-2能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。		總綱與領綱之核心素養	●A1身心素質與自我精進 社-E-A1認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 ●C1道德實踐與公民意識 社-E-C1培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 健體-E-C1具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。
	學習內容	社會Ac-Ⅱ-1兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 社會Ac-Ⅱ-2遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 健體Db-Ⅱ-3身體自主權及其危害之防範與求助策略。			
議題融入	實質內涵	人權教育 人E1認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人E9認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。			
	所融入之學習重點	1. 了解兒童在生活中所擁有的權利與責任，並能珍視自己的角色與權利。 2. 遇到違反人權的事件，知道防範危害與求助策略，並能尋求適當的管道救助。			
與其他領域		社會、健康與體育			

域/科目的連結			
教材來源	● 《快樂童年偶劇》 https://www.youtube.com/watch?v=QBZ0fgQYEng 。		
教學設備/資源	● 《快樂童年偶劇》 https://www.youtube.com/watch?v=QBZ0fgQYEng 。 ● 電腦、單槍投影設備。 ● 學習單。		
學習目標			
1. 能了解 113 保護專線的功能。 2. 能分辨撥打 113 和 110 的區別。 3. 能懂得自我保護的方法。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
一、引起動機 1. 教師說明：學校裡，有些小朋友肢體動作較大，易引起同學間的糾紛，請同學們觀看影片，故事中的哪個角色也是這個樣子，它是什麼原因造成的？ 2. 教師播放內政部「家庭暴力與性侵害防治委員會」宣導影片《快樂童年偶劇》（網址： https://www.youtube.com/watch?v=QBZ0fgQYEng ）。 ～ 第一節課結束/共2節 ～		40	● 影片片長約42分鐘，教師請自行彈性調整。 ● 能專心聆聽。 ● 提醒學童用心觀看影片。 ● 能用心觀看影片內容。
二、主要活動 1. 教師提問，學童舉手回答。 (1)為什麼沒有人要和趣兒一起玩？ (2)趣兒為什麼害怕回家？ (3)藍寶建議趣兒可以怎麼做？ (4)趣兒認為爸爸動手打媽媽，是因為自己不好，你覺得趣兒的想法對嗎？ (5)最後老師和趣兒決定怎麼幫趣兒的爸爸和媽媽？ 2. 教師引導學童認識何謂家庭暴力 我們是自己身體的主人，因此不論是誰都不應該隨便動手打人。像影片中的趣兒就是遇到了家庭暴力，雖然趣兒的爸爸沒有打趣兒和妹妹，卻打了趣兒的媽媽，這是一種家庭暴力的行為。 ※家庭暴力防治法第二條規定，家庭暴力是指「家庭成員間實施身體、精神或經濟上之騷擾、控制、威脅或其他不法侵害之行為」。		8 	



我會保護自己

年 班 號
姓名

小朋友，上完這堂課，你知道該如何保護自己嗎？當你學會保護自己的方法，要能熟記，並運用在生活中，才能讓自己每天都快樂呵！請你認真思考後，回答下列問題。

* 當我們看到或遇到家暴事件時，可以撥打下列哪一個電話號碼求助？正確的請打✓，錯的請打x。

- ☐ 市內查號台 104
- ☐ 報警專線 110
- ☐ 反詐騙專線 165
- ☐ 112 手機求救專線
- ☐ 113 保護專線
- ☐ 1999 縣市民服務專線

* 當小志家中發生下列哪些情形時，就可以稱為家庭暴力事件，需要找其他人幫忙？請把屬於家暴事件的打✓，不是的請打x。

- ☐ 爸爸請小志吃糖果，要跟小志一起玩積木。
- ☐ 媽媽生氣地摔東西，不准小志吃飯。
- ☐ 爸爸用棍子一直打小志，小志身上出現瘀青。
- ☐ 爸爸用力拉小志的頭髮和衣服，不准他出門。
- ☐ 媽媽關心小志在學校交朋友的情形。
- ☐ 小志的功課寫錯了，媽媽要他擦掉重寫。

* 遇到家暴事件時，除了打電話求救，還有哪些方法可以保護自己？請你寫下來。（至少兩項）

1. _____
2. _____
3. _____

評 量 項 目	學童自評	家長複評	教師評量
1. 我會寫出遭到家暴時，可以撥打的求救電話。			
2. 我會寫出保護自己的方法。			
3. 我會仔細分辨家暴事件和處罰的不同。			

單元名稱：大雨來了我不慌！

領域/科目		彈性學習課程（防災教育）		設計者	
實施年級		三下		教學時間	80分鐘
單元名稱		大雨來了我不慌！（議題宣導）			
設計理念		臺灣降雨量集中，近年梅雨鋒面與颱風挾帶豐沛水氣造成的強降雨在各地都造成淹水災情。本課程配合三年級自然科認識天氣單元，引導學生從認識天氣現象、能透過各種方式獲得氣象相關資訊，進而能覺察天氣變化可能帶來的災害，並能在災害發生前提早進行防災準備。			
設計依據					
學習重點	學習表現	自然科學po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。		總綱與領綱之核心素養	●B2科技資訊與媒體素養 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。
	學習內容	自然科學INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。			
議題融入	實質內涵	防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。			
	所融入之學習重點	能運用媒體得知氣象資訊，並在天然災害可能發生前做好防災工作。			
與其他領域/科目的連結		自然科學			

教材來源	●淹水災情影片 (1) 梅雨災情 https://www.youtube.com/watch?v=CJqTRLqoK7A (2) 颱風、東北季風共伴效應 https://www.youtube.com/watch?v=NHtzRsM46KA	
教學設備/資源	●中央氣象局網站- https://www.cwb.gov.tw/V7/index.htm ●淹水災情影片 (1) 梅雨災情 https://www.youtube.com/watch?v=CJqTRLqoK7A (2) 颱風、東北季風共伴效應 https://www.youtube.com/watch?v=NHtzRsM46KA	
學習目標		
1. 認識臺灣各季雨量的變化，並了解短期間內劇烈降雨可能造成淹水災害。 2. 了解周遭環境容易發生水災的地點與時間，並預先做好防災避難準備。		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、引起動機 1. 教師播放梅雨季節大雨造成淹水災情新聞報導 https://www.youtube.com/watch?v=CJqTRLqoK7A (1分29秒) 2. 教師請曾經遭遇水災的學生發表感受與經驗，以及淹水當下與積水消退後的情景。	3 7	●能仔細觀看影片 ●能踴躍回答問題。
二、發展活動 1. 教師請學生分組討論曾經透過哪些方法得知其他地區發生水災的消息。 (例如：收看電視、收聽廣播、上網查詢等) 2. 教師請學生思考，如果沒有事先掌握氣象資訊，豪雨來臨時可能會發生什麼事呢？ 3. 教師請學生分組討論查詢氣象資料的方式，包含搜尋中央氣象局全球資訊網、收看電視新聞報導、收聽廣播、撥打166、167氣象語音電話等方式。	5 20	●踴躍回答問題。 ●能與同學共同討論。
三、統整統整 1. 教師歸納各組所分享的方法，並總結說明可透過這些方式即早掌握天氣變化，才能事先做好防災準備，降低損失。 2. 請學生完成學習單。	6	●能確實完成學習單。
～ 第一節結束/共2節 ～		
一、引起動機 1. 教師播放劇烈天氣變化的氣象預報影片 https://www.youtube.com/watch?v=NHtzRsM46KA (3分21秒) 2. 教師提問影片中，哪些地區可能要當心淹水災情發生。	5 5	●能仔細觀看影片 ●能踴躍回答問題。
二、發展活動 1. 教師與學生共同討論豪大雨襲擊時應做好哪些工作，減少水災	20	●能與同學共同討論。

災情。 A. 居住於地勢較低的住家應堆疊砂包或安裝擋水閘門。 B. 清理住家附近的水溝及排水孔，確保排水順暢。 C. 隨時注意氣象預報，儲水、存糧備用。 D. 水災期間，儘量不要外出，平時準備好的「防災避難包」必要時能快速撤離家園到收容所尋求避護。 (教師可引導學生討論防災避難包中應準備的物品。) E. 水災後和家人共同整理環境避免病媒蚊孳生造成傳染疾病蔓延。 2. 教師請學生發表家中已做到那些防災準備，還有哪些可以跟家人一起加強的防災準備工作。 三、統整統整 1. 教師依水災發生時序歸納防災與減災的方法，並請學生與家人們平日就做好水災發生前的防災準備工作。 2. 請學生完成學習單。 ～ 第二節結束/共2節 ～	5 5	●能踴躍回答問題。 ●能思考並列舉防災準備工作。 ●能確實完成學習單。
---	-------------------	--



大雨來了我不慌！

年 班 號
姓名

一、小朋友，天氣有時候瞬息萬變，難以捉摸。平常我們可以透過哪些方法提早掌握天氣訊息呢？請你在□裡打✓。

- ☐查詢中央氣象局網站 ☐查詢百科全書 ☐翻閱自然課本
☐收看電視新聞報導 ☐收聽廣播報導 ☐撥打氣象語音電話
☐其他_____。

二、為了縮短緊急逃生時的準備工作，我們平常就應該準備好緊急避難包，放在家中方便可拿的地點。下列哪些是緊急避難包中應該準備的物品？請你在□裡打✓。

- ☐乾淨的飲用水 ☐可直接食用的乾糧 ☐手電筒
☐毛巾與禦寒的衣物 ☐身分證件影本 ☐漫畫書
☐小額的現金 ☐玩具桌遊 ☐其他_____。

三、面對連續豪雨可能帶來的淹水災情，你與家人是否已經做好準備？請與家人共同討論，勾選下列的準備事項，讓防災準備做得更完善！

防災工作檢查項目	請在□中打 V
1. 平常有留意天氣變化資訊的習慣。	☐ 是 ☐ 否
2. 家中有準備緊急避難包。	☐ 是 ☐ 否
3. 住家附近的水溝、排水孔沒有垃圾堵塞住。	☐ 是 ☐ 否
4. 家中有水桶、浴缸等器皿可以儲水，平時有儲水並定期更換的習慣。	☐ 是 ☐ 否
5. 家中有準備好足夠的食物。	☐ 是 ☐ 否
6. 其他_____。	☐ 是 ☐ 否

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【戶外教育】教學活動設計

壹、上學期 7 節，共 7 節

單元名稱	伸東背包客-格列佛遊記(小人國)	類型	☐ 統整性主題課程
適用年級	三 年級		☐ 社團活動與技藝課程
節數	7 節		☒ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 透過學習場域延伸，帶領學生走出校園，連結書本與實際生活經驗，發揮戶外教育活動功能，增進學生運用家鄉資源之能力。 2. 藉由與戶外場域的接觸，加強學生對萬物之觀察力，豐富學生自然文史知識、經濟活動與生活經驗。 3. 配合三年級社會領域，從家鄉的人與地，引導小朋友認識家鄉與世界各國不同時期的建築型態，了解不同生活環境差異之處，並培養小朋友尊重與欣賞其間不同特色。		
核心素養	A1 身心素質與自我精進		
教材來源	自編		
教學資源	學習單		
學習重點		評量方式	
一、 大客車安全宣導影片~逃生演練。 二、 至園區後，教師將兒童分組。 三、 老師向學生述明遊園注意事項： 1. 徒步區內禁止跨越及攀登圍欄上。 2. 園內請勿亂丟食物或垃圾。 3. 在本園工作車輛經過之路線上，請靠邊行走注意安全。 4. 遊園時，如有任何疑問，可詢問各區的管理人員。 四、 教師發放遊園地圖。		聆聽態度 討論 發表 實做	

五、 學生依序參觀。 六、 參觀完各區後，教師提問，由學生回答問題： 七、 兒童討論、發表： 1. 操作學習單。 八、 戶外教育課程教學活動後：教師指導學生作文書寫	
---	--

小人國學習單

是非題：

- 一、() 四大總統像由左至右分別是華盛頓、傑佛遜、老羅斯福及林肯。
- 二、() 石門水庫為一多元性目標水利工程，具灌溉、發電、給水、防洪及觀光等效益之水庫。

選擇題：

- 一、() 中正紀念堂是為了紀念哪一位偉人而建？
- (一) 國父 孫中山 (二) 先總統蔣公 中正 (三) 蔣經國先生
- 二、() 代表美國精神的建築物是？
- (一) 自由女神像 (二) 萬里長城 (三) 金字塔

問答題：

- 一、 台灣地區光力最強的燈塔是？
- 二、 石門水庫的壩高有幾公尺？
- 三、 鹿港龍山寺是台灣的幾級古蹟？
- 四、 紫禁城的中和殿是什麼人居住的地方？
- 五、 總統府的總工程費是多少日元？
- 六、 中正國際機場與小人國遊樂區位在什麼縣？
- 七、 你最喜歡民俗技藝表演廣場中的什麼節目？
- 八、 萬里長城東起哪裡？ 西至哪裡？

- 九、 意大利最古老的哥德式教堂是哪一座？
- 十、 世界面積最大的歌劇院是哪一座？
- 十一、 泰姬瑪哈陵動用多少人興建完成？ 歷時幾年？
- 十二、 人面獅身像身高多少呎？
- 十三、 美國在一九八一年發射進入地球軌道的太空梭叫什麼號？
- 十四、 美國四大總統像是哪四位總統？
- 十五、 有「石頭描繪的童話」之美稱的是什麼大教堂？

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【校慶運動會】教學活動設計

壹、下學期 7 節，共 7 節

單元名稱	校慶運動會		類型	☐ 統整性主題課程
適用年級	三 年級			☐ 社團活動與技藝課程
節數	7 節			☒ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻			
課程目標	1. 推展學生體育活動，鍛鍊兒童強健體魄，發揮團隊合作，弘揚運動精神。 2. 辦理校慶活動，配合領域課程學校課程統整，培養學生愛家愛校之鄉土情懷。			
核心素養	C2 人際關係與團隊合作 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			
教材來源	配合健體領域課程			
教學資源				
學習重點				評量方式
一、主辦單位：學務處 二、協辦單位：教務處、總務處、家長委員會 三、活動地點：伸東國小運動場 四、參加對象：本校全體親師生及家長委員會委員 五、大會日期：下學期(詳見行事曆)(星期六)上午8：30～下午4：30 六、活動內容： (一)表演活動： 1. 一~六年級運動員進場表演。(全員參加) (二)競賽活動： 1. 趣味競賽：請各學年自行設計，人數以每生皆參加為原則。 2. 田賽：跳高、跳遠、壘球擲遠				實作評量 體能技術 學習日誌

3. 徑賽：大隊接力、60 公尺、100 公尺、200 公尺、400 公尺接力、大隊接力

4. 六年及拔河

5. 親師大隊接力

七、獎勵：

（一）趣味競賽、大隊接力、拔河，各年級第一名頒發獎狀。

（二）個人賽各組取前三名頒發獎牌。

八、其他：

（一）會前賽定於星期一至五舉行完畢。