

彰化縣伸東國民小學 114 學年度二年級彈性課程教學進度表

週次	每週節數	統整性主題/專題/議題探究																		其他類			
		探究挺台灣		寰宇大視野		伸東好樣兒		交通安全		性別平等		家暴防治		環境教育		性侵防治		人權教育		議題關懷		戶外教育	校慶運動會
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		10	10	19	19	12	12	2	2	6	6	3	3	0	3	4	0	0	1	0	0	4	4
1	3	1	1	1	1	1	1																
2	3			1	1	1	1	1	1														
3	3	1	1	1	1			1	1														
4	3			1	1	1	1			1	1												
5	3	1	1	1	1	1	1																
6	3			1	1					2	2												
7	3	1	1	1	1	1	1																
8	3			1	1	1	1			1	1												
9	3	1	1	1	1					1	1												
10	3			1	1	1	1			1	1												
11	3	1	1	1	1	1	1																
12	4																					4	4
13	2	1	1	1	1																		
14	3			1	1	1	1					1	1										
15	3	1	1	1	1	1	1																
16	3			1	1							2	2										
17	3	1	1	1	1	1	1																
18	3			1	1	1	1								1	1							
19	3	1	1	1	1										1	1							
20	3			1	1										1	2			1				

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【探究挺台灣】教學活動設計

壹、上學期 10 節，下學期 10 節，共 20 節

單元名稱	開心遊樂園	類型	☒ 統整性主題課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
適用年級	二 年級 上學期		
節數	2 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聽講 2. 能小組分工合作完成組裝 3. 能欣賞別人作品並給予建議 4. 培養探索問題的思考能力 5. 透過動手操作解決生活日常問題		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	智高大千世界學生手冊 1231-CN 生生用平板		
學習重點			評量方式

活動一：旋轉花車

1. 教師請學生檢查所需材料數量與樣式
2. 請學生依組別拿取所需材料
3. 教師使用平板播放指導投影片
4. 教師引導學生運用平板掃碼 QR Code 觀看手冊第 26 課開始製作
5. 教師引導學生運用平板拍照上傳至線上教室，分組展示製作成品。
6. 將材料歸位，並整理環境



第一節結束

活動二：樂透機

1. 教師請學生檢查所需材料數量與樣式
2. 請學生依組別拿取所需材料
3. 教師使用平板播放指導投影片
4. 教師引導學生運用平板掃碼 QR Code 觀看手冊第 29 課開始製作

行為觀察
作品評量
口頭表現

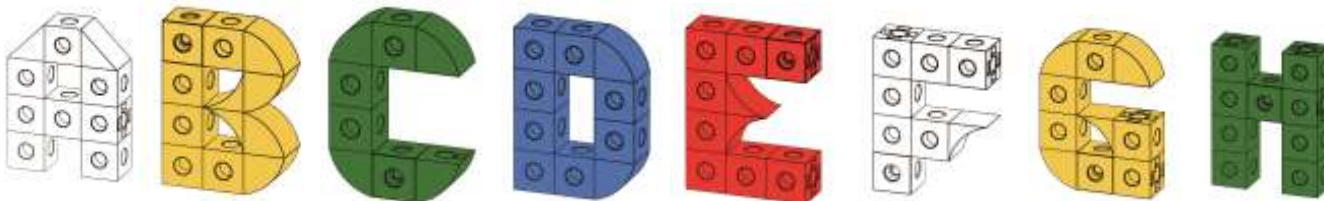
5. 教師引導學生運用平板拍照上傳至線上教室，分組展示製作成品。

6. 將材料歸位，並整理環境



第二節結束

單元名稱	巧手拼字母	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二年級 上學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	3 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聽講 2. 能小組分工合作完成組裝 3. 能欣賞別人作品並給予建議 4. 培養探索問題的思考能力 5. 透過動手操作解決生活日常問題		

核心素養	A2 系統思考與解決問題	
教材來源	自編	
教學資源	智高大千世界學生手冊 1233-CN	
學習重點		評量方式
活動一：字母 ABCDEFGH 1. 教師請學生檢查所需材料數量與樣式 2. 請學生依組別拿取所需材料 3. 播放指導投影片 4. 依手冊第 7 課開始製作字母 ABCDEFGH 5. 分組展示製作成品 6. 將材料歸位，並整理環境  第一節結束 活動二：字母 IJKLMNOPQ 1. 教師請學生檢查所需材料數量與樣式 2. 請學生依組別拿取所需材料 3. 播放指導投影片 4. 依手冊第 7 課開始製作字母 IJKLMNOPQ 5. 分組展示製作成品		行為觀察 作品評量 口頭表現

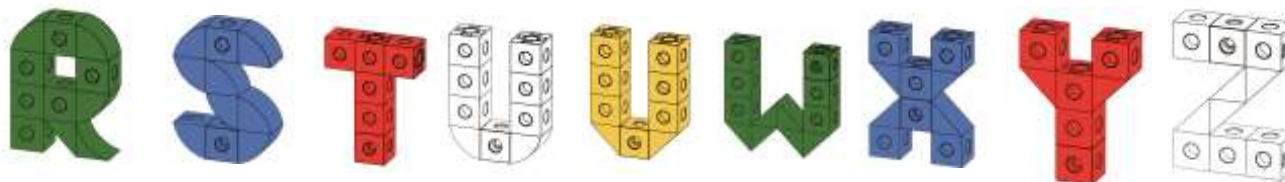
6. 將材料歸位，並整理環境



第二節結束

活動三：字母 RSTUVWXYZ

1. 教師請學生檢查所需材料數量與樣式
2. 請學生依組別拿取所需材料
3. 播放指導投影片
4. 依手冊第 7 課開始製作 RSTUVWXYZ
5. 分組展示製作成品
6. 將材料歸位，並整理環境

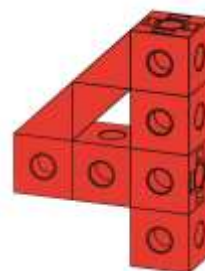
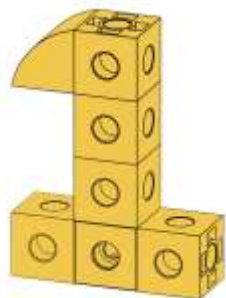


第三節結束

單元名稱	猜猜我數誰	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二 年級 上學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	3 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聽講 2. 能小組分工合作完成組裝 3. 能欣賞別人作品並給予建議 4. 培養探索問題的思考能力 5. 透過動手操作解決生活日常問題		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	智高大千世界學生手冊 1233-CN		
學習重點			評量方式

活動一：數字 1234

1. 教師請學生檢查所需材料數量與樣式
2. 請學生依組別拿取所需材料
3. 播放指導投影片
4. 依手冊第 6 課開始製作數字 1234
5. 分組展示製作成品
6. 將材料歸位，並整理環境

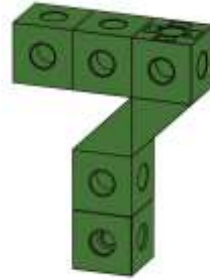
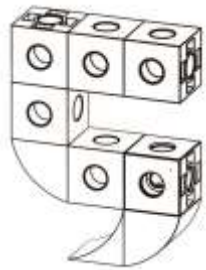


第一節結束

活動二：數字 5678

1. 教師請學生檢查所需材料數量與樣式
2. 請學生依組別拿取所需材料
3. 播放指導投影片
4. 依手冊第 6 課開始製作數字 5678
5. 分組展示製作成品
6. 將材料歸位，並整理環境

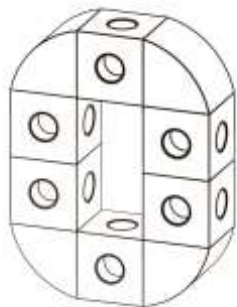
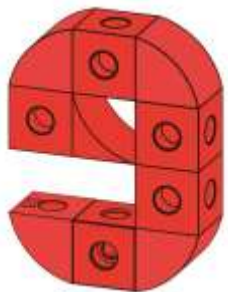
行為觀察
作品評量
口頭表現



第二節結束

活動三：數字 90 與自由創作

1. 教師請學生檢查所需材料數量與樣式
2. 請學生依組別拿取所需材料
3. 播放指導投影片
4. 依手冊第 6 課開始製作數字 90，並自由創作與課本不同的數字們(任選)
5. 分組展示製作成品
6. 將材料歸位，並整理環境



第三節結束

單元名稱	魔力操偶師-可愛食物村	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二 年級上學期		☐ 社團活動與技藝課程
總節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 讓學生認識數字卡、轉彎卡和迴圈卡的使用方式。 2. 讓學生學會使用數字卡、迴圈卡將程式縮短。 3. 學生能正確找出解題的方式。 4. 讓學生能與他人溝通、接納他人建議，討論出最佳的解題方式。		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	1.GIGO 智高 7442 邏輯程式機器人 6 台 2. 程式編輯指令卡 6 套、地圖卡一套。		
學習重點			評量方式

壹、準備活動

1. 教學者事前將本節課要使用的地圖卡準備好，先準備好第一張地圖及其他角色。
2. 教學者依照異質性原則分組，建議每組約 4-6 人。
3. 每組準備主控盒一台、指令卡及指令固定卡各一套。

1. 能專心聽講

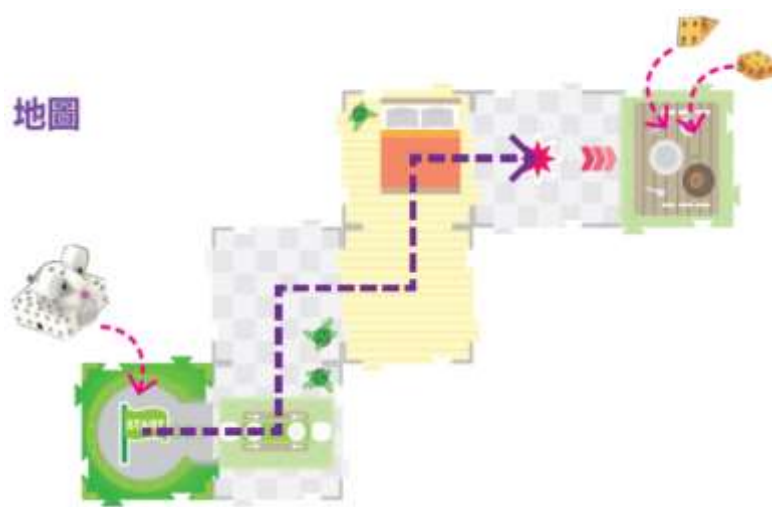
2. 能小組分工合作完成組裝

貳、引起動機

【活動一：迴圈卡使用前置經驗】

1. 教師展示出下圖地圖，提供孩子

解題情境：皮皮要再出去找其他乳酪。不知道為什麼，這次乳酪竟然出現在浴室裡！請孩子帶著皮皮成功拿到乳酪。



1. 能專心聽講

2. 能進行小組討論並完成實作

參、 **發展活動**

1. 教師讓學生嘗試編寫程式，完成的組別可以到中央地圖區試一試。孩子應該可以完成任務。

2. 協助失敗組別的孩子除錯，如方向卡片的錯置等問題。

3. 引導孩子發現相同的指令重覆出現，為迴圈卡教學暖身。

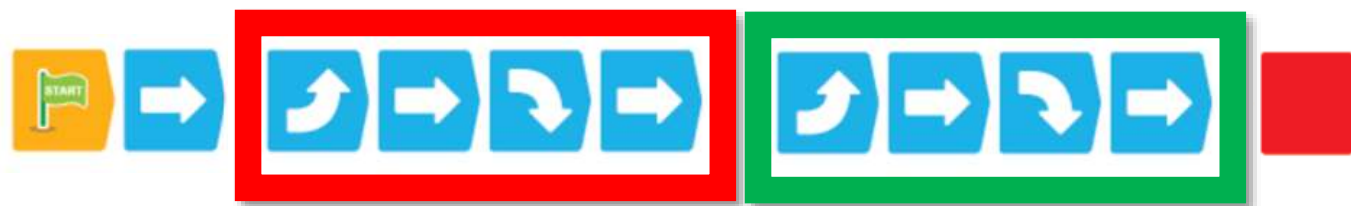


【活動二：迴圈卡使用】

1. 教學者可以上節課地圖卡及題目為例介紹迴圈的概念及使用方式。下面紅色及綠色框中的步驟是重複的，因此可使用迴圈卡，以迴圈重複的概念來編寫程式，

1. 能專心聽講
2. 能進行小組討論並完成實作

如下圖。



原程式

在要重複的步驟前後加上迴圈卡，並在第一個迴圈卡的後面加上重

複的次數（數字卡）。



新程式

2. 教學者可多出幾種不同的題目讓學生練習。

肆、統整活動

1. 能專心聽講
2. 能進行小組討論並完成實作

1. 能專心聽講
2. 能進行發表，且能找出自己或他組的錯誤之處，並給予建議。

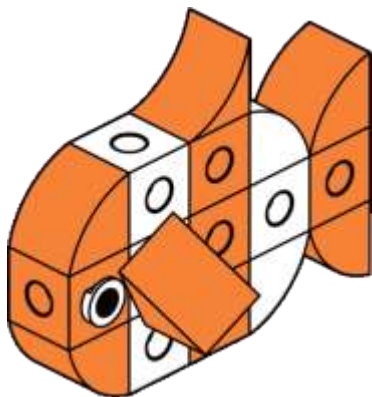
1. 教師重新布置題目地圖卡，挑選學生上來進行小小的實作測驗，並藉由學生寫的程式 複習各種指令卡的用法，及學生程式編寫的優點或可再改進的地方。 【第 1、2 節課結束】	
--	--

(下學期 10 節)

單元名稱	水底世界	類型	☒ 統整性主題課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
適用年級	二 年級 下學期		
節數	4 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聽講 2. 能小組分工合作完成組裝 3. 能欣賞別人作品並給予建議 4. 培養探索問題的思考能力 5. 透過動手操作解決生活日常問題		

核心素養	A2 系統思考與解決問題	
教材來源	自編	
教學資源	智高大千世界學生手冊 1232-CN	
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻	
學習重點		評量方式
活動一：烏龜 1. 教師請學生檢查所需材料數量與樣式 2. 請學生依組別拿取所需材料 3. 播放指導投影片 4. 依手冊第 6 課開始製作 5. 分組展示製作成品 6. 將材料歸位，並整理環境 第一節結束 活動二：小丑魚 1. 教師請學生檢查所需材料數量與樣式		行為觀察 作品評量 口頭表現

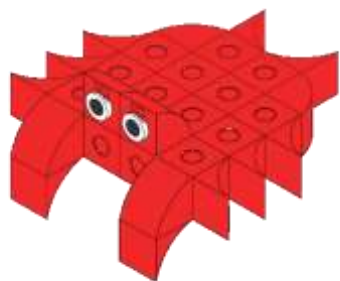
2. 請學生依組別拿取所需材料
3. 播放指導投影片
4. 依手冊第 7 課開始製作
5. 分組展示製作成品
6. 將材料歸位，並整理環境



第二節結束

活動三：螃蟹

1. 教師請學生檢查所需材料數量與樣式
2. 請學生依組別拿取所需材料
3. 播放指導投影片
4. 依手冊第 8 課開始製作
5. 分組展示製作成品
6. 將材料歸位，並整理環境



第三節結束

活動四：創意變變變

1. 回顧前三節所做的模型
2. 教師引導學生水底世界動物的形狀及特性
3. 請學生依組別拿取所需材料
4. 自由創作一鯊魚，亦可自行設計一種水中生物
5. 各組展示、解說並操作所做的模型
6. 將材料歸位，並整理環境

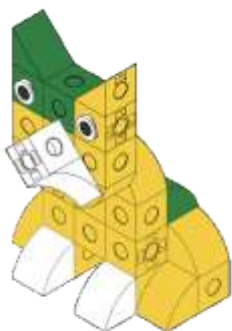
第四節結束

單元名稱	陸地世界	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二年級 下學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	4 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聽講		

	2. 能小組分工合作完成組裝 3. 能欣賞別人作品並給予建議 4. 培養探索問題的思考能力 5. 透過動手操作解決生活日常問題	
核心素養	A2 系統思考與解決問題	
教材來源	自編	
教學資源	智高大千世界學生手冊 1232-CN	
學習重點		評量方式
活動一：小狗 1. 教師請學生檢查所需材料數量與樣式 2. 請學生依組別拿取所需材料 3. 播放指導投影片 4. 依手冊第 11 課開始製作 5. 分組展示製作成品 6. 將材料歸位，並整理環境  第一節結束		行為觀察 作品評量 口頭表現

活動二：貓咪

1. 教師請學生檢查所需材料數量與樣式
2. 請學生依組別拿取所需材料
3. 播放指導投影片
4. 依手冊第 12 課開始製作
5. 分組展示製作成品
6. 將材料歸位，並整理環境



第二節結束

活動三：獅子

1. 教師請學生檢查所需材料數量與樣式
2. 請學生依組別拿取所需材料
3. 播放指導投影片
4. 依手冊第 13 課開始製作
5. 分組展示製作成品
6. 將材料歸位，並整理環境

第三節結束

活動四：創意變變變

1. 回顧前三節所做的模型
2. 教師引導學生陸地動物的形狀及特性
3. 請學生依組別拿取所需材料
4. 自由創作一馬，亦可自行設計一種陸地生物
5. 各組展示、解說並操作所做的模型
6. 將材料歸位，並整理環境

第四節結束

單元名稱	魔力操偶師-可愛食物村	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二年級下學期		☐ 社團活動與技藝課程
總節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	5. 讓學生認識數字卡、轉彎卡和迴圈卡的使用方式。 6. 讓學生學會使用數字卡、迴圈卡將程式縮短。 7. 學生能正確找出解題的方式。		

	8. 讓學生能與他人溝通、接納他人建議，討論出最佳的解題方式。	
核心素養	A2 系統思考與解決問題	
教材來源	自編	
教學資源	1. GIGO 智高 7442 邏輯程式機器人 6 台 2. 程式編輯指令卡 6 套、地圖卡一套。	
學習重點		評量方式
肆、 <u>準備活動</u> 4. 教學者事前將本節課要使用的地圖卡準備好，先準備好第一張地圖及其他角色。 5. 教學者依照異質性原則分組，建議每組約 4-6 人。 6. 每組準備主控盒一台、指令卡及指令固定卡各一套。 伍、 <u>引起動機</u> 1. 準備上學期的地圖卡再略做變化，讓各組複習一下上學期學的。		1. 能專心聽講 2. 能小組分工合作完成組裝



陸、發展活動

【活動一：函式起點指令卡使用】

1. 教學者介紹函式起點指令卡的使用方式，以引起動機的題目為例，可將原本基礎型的程式編寫方式，改為使用函式起點指令卡的方式，讓程式縮短。

1. 能專心聽講
2. 能進行小組討論並完成實作

【指令卡】

主程式：



紅色含式：



2. 讓學生練習函式起點指令卡的使用，教學者提供孩子解題情境：皮皮成功拿到乳酪後，雀躍的轉了一圈。
3. 教師讓學生嘗試編寫程式，完成的組別可以到中央地圖區試一試。孩子應該可以完成任務。
4. 協助失敗組別的孩子除錯。

【活動二：使用兩個迴圈卡使用】

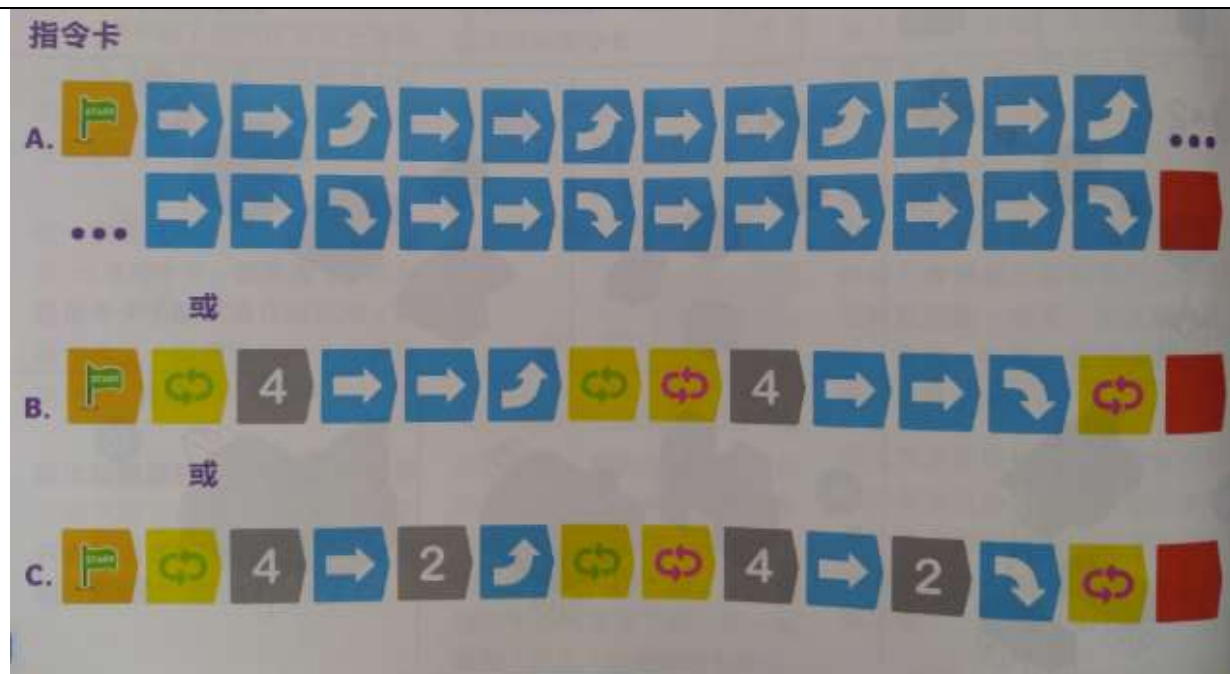
2. 教師展示出下圖地圖，提供孩子解題情境：皮皮吃了好多乳酪，所以現在精力充沛。打算捉弄菩莉，在房子周圍跑來跑去。

1. 能專心聽講
2. 能進行小組討論並完成實作



1. 能專心聽講
2. 能進行發表，且能找出自己或他組的錯誤之處，並給予建議。

3. 教師讓學生嘗試編寫程式，完成的組別可以到中央地圖區試一試。孩子應該可以完成任務。
4. 鼓勵孩子嘗試使用迴圈卡，方法不只有一種。
5. 協助失敗組別的孩子除錯。



肆、統整活動

1. 教師重新布置題目地圖卡，挑選學生上來進行小小的實作測驗，並藉由學生寫的程式

複習各種指令卡的用法，及學生程式編寫的優點或可再改進的地方。

【第 1、2 節課結束】

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【**寰宇大視野**】教學活動設計

壹、上學期 19 節，下學期 19 節，共 38 節

單元名稱	繪本導讀- <u>今天運氣怎麼那麼好</u>	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二 年級 上學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能利用拼讀閱讀繪本。 2. 能說出繪本中出現的人物或角色。 3. 能在老師的引導下說出發生的事件。 4. 能用樂觀正面的態度來面對生活事件。		
核心素養	A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。		
教材來源	自編		
教學資源	繪本— <u>今天運氣怎麼那麼好</u>		
學習重點			評量方式
1. 老師用實物投影機及單槍呈現繪本。 →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容，再發下繪本，自行閱讀。 2. 讀完繪本後，共同討論： (1)故事出現哪些人物？ (2)發生了什麼事？印象最深刻的情節？ (3)分享故事情節，口語表達訓練。 (4)生活中有相同經驗嗎？你的感受是什麼？ 3. 老師綜合歸納			口頭表現 行為觀察

單元名稱	繪本閱讀- 一片披薩一塊錢	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二 年級 上學期		☐ 社團活動與技藝課程
總節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能利用拼讀閱讀繪本。 2. 能說出繪本中出現的人物或角色。 3. 能在老師的引導下說出發生的事件。 4. 能體會分享及友誼的美好。		
核心素養	A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。		
教材來源	自編		
教學資源	繪本-一片披薩一塊錢		
學習重點			評量方式
1. 老師用實物投影機及單槍呈現繪本。 →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容，再發下繪本，自行閱讀。 2. 讀完繪本後，共同討論： (1)故事中出现哪些人物？ (2)發生了什麼事?印象最深刻的情節？ (3)分享故事情節，口語表達訓練。 (4)生活中曾和朋友分享過什麼?心情如何？ 3. 老師綜合歸納			口頭表現 行為觀察

單元名稱	繪本閱讀- 我的肚子變白的原因	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二 年級 上學期		☐ 社團活動與技藝課程
總節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能利用拼讀閱讀繪本。 2. 能說出繪本中出現的人物或角色。 3. 能在老師的引導下說出發生的事件。 4. 能在老師的引導下說出發生的時間及其順序。 5. 能體會勇於認錯的重要。		
核心素養	A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。		
教材來源	自編		
教學資源	繪本-我的肚子變白的原因		
學習重點			評量方式
1. 老師用實物投影機及單槍呈現繪本。 →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容，再發下繪本，自行閱讀。 2. 讀完繪本後，共同討論： (1)故事出現哪些人物？ (2)發生了什麼事？印象最深刻的情節？ (3)事情發生在什麼時候？其時間順序為何？ (4)生活中你曾做錯什麼事？你如何面對？ (5)勇於認錯的結果如何？感覺如何？ 3. 老師做綜合歸納。			口頭表現 作品表現

單元名稱	繪本閱讀-我變成一隻噴火龍	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二年級上學期		☐ 社團活動與技藝課程
總節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能利用拼讀閱讀繪本。 2. 能說出繪本中出現的人物或角色，並說出發生的事件。 3. 能說出發生的時間及其順序。 4. 能在老師的引導下找出主角心情的變化。 5. 能說出抒發情緒的方法。		
核心素養	A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活		
教材來源	自編		
教學資源	繪本-我變成一隻噴火龍		
學習重點			評量方式
1. 老師用實物投影機及單槍呈現繪本。 →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容，再發下繪本，自行閱讀。 2. 讀完繪本後，共同討論： (1)故事出現哪些人物？ (2)發生了什麼事？印象最深刻的情節？ (3)事情發生在什麼時候？其時間順序為何？ (4)主角的心情有變化嗎？怎樣的變化？ (5)生活中你有沒有生氣、憤怒的經驗？你如何面對？ 3. 老師做綜合歸納。			口頭表現 行為觀察 作品表現

單元名稱	自己讀-聖誕老公公不見了	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二年級上學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能利用拼讀閱讀繪本。 2. 能說出繪本中出現的人物或角色，並說出發生的事件。 3. 能說出發生的時間及其順序。 4. 能在老師的引導下找出主角心情的變化。 5. 能了解遇見問題要面對並積極解決。		
核心素養	A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活		
教材來源	自編		
教學資源	繪本-聖誕老公公不見了		
學習重點			評量方式
1. 老師用實物投影機及單槍呈現繪本。 →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容，再發下繪本，自行閱讀 2. 讀完繪本後，共同討論： (1)故事出現哪些人物？ (2)發生了什麼事？印象最深刻的情節？ (3)事情發生在什麼時候？其時間順序為何？ (4)主角的心情有變化嗎？怎樣的變化？ (5)生活中你有沒有失望的經驗？你如何面對？ 3. 引導學童依據心情變化來敘述故事摘要。 4. 老師做綜合歸納。			形成性評量 口頭表現 行為觀察

單元名稱	說、畫唐詩-鳥鳴澗、送靈澈、送別	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二年級 上學期		☐ 社團活動與技藝課程
總節數	3 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能認真聆聽老師念誦唐詩並複誦。 2. 能認真聆聽老師說明唐詩內容。 3. 能畫出詩中描繪的景象。		
核心素養	B1 符號運用與溝通表達		
教材來源	自編		
教學資源	唐詩三百首		
學習重點		評量方式	
1. 老師先完整念誦唐詩，並讓學生複誦。 2. 讀完唐詩後： (1)唐詩中出現哪些人、事、物？ (2)依據討論內容逐句說明唐詩內容。 (3)以單槍呈現資料圖片。 (4)讓孩子發揮想像力，自行創作。 3. 讓每個孩子分享自己的作品。 4. 拿著畫作全班一起念唐詩。		口頭表現 行為觀察 作品評量	
單元名稱	唱唐詩-問劉十九、登樂遊原、竹里館	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二年級 上學期		☐ 社團活動與技藝課程
總節數	3 節		☐ 其他類課程

學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻	
課程目標	1. 能認真聆聽老師念誦唐詩並複誦。 2. 能認真聆聽老師說明唐詩內容。 3. 能認真練習唱唐詩。 4. 能以固定(五言或七言)的旋律唱出。	
核心素養	B1 符號運用與溝通表達	
教材來源	自編	
教學資源	唐詩三百首	
學習重點		評量方式
1. 老師先完整念誦唐詩，並讓學生複誦。 2. 讀完唐詩後： (1) 唐詩中出現哪些人、事、物？ (2) 依據討論內容逐句說明唐詩內容。 (3) 以單槍呈現資料圖片。 (4) 老師先範唱再逐句教唱，並加入動作。 (5) 讓學生分組唱、男女唱、齊唱。 3. 讓孩子主動上臺表演(可個人或群體)。		口頭表現 行為觀察

單元名稱	亞洲各國美食及其文化	類型	☒ 統整性主題課程 ☐ 社團活動與技藝課程
適用年級	二年級上學期		

節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能認識亞洲各國米食與麵食文化特色 2. 國際理解與尊重多元文化		
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		
教材來源	自編		
教學資源			
學習重點			評量方式
1. 教師利用世界地圖介紹臺灣及鄰國的位置，再依序介紹這些國家的特色美食:日本壽司, 印度咖哩, 韓國泡菜、台灣魯肉飯和珍珠奶茶。 2. 播放影片讓學生認識各國特色食物與其文化、氣候和飲食口味有相關，透過影像，一同與學生找出特色美食中出現的食材或料理方式。 3. 配對遊戲:教師利用事先準備好的美食圖片和亞洲地圖，請學生看圖說出食物名稱後，再找出相對應國家，將美食圖片貼在地圖中正確位置。 4. 讓學生分享曾品嚐其他異國特色美食的經驗，提醒學生有機會體驗品嚐各種不同食物，也要尊重其他國家食的文化。			形成性評量 口頭表現 行為觀察

單元名稱	亞洲各國美食英語	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二年級上學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	1節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		

課程目標	1. 培養探索世界的感知能力，從鄰近亞洲國家語言及文化藝術的學習，擴展國際觀。 2. 國際理解與尊重多元文化	
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	
教材來源	自編	
教學資源		
學習重點		評量方式
1. 教師準備日本、韓國、印度和臺灣各國國旗和特色美食的英文單字圖卡~ Japan: Sushi (壽司), Korea: Kimchi (泡菜), India: Curry (咖哩), Taiwan: Lu Rou Fan (Braised Pork Rice) (滷肉飯)、pearl milk tea (珍珠奶茶)，依序帶學生念出圖卡上的食物單字，然後與國旗排放在一起。 2. 再將單字配合句型練習: I like (Sushi), it's (yummy). I don't like (Kimchi), it's (spicy). 讓學生學習表達對食物的口味是否喜歡，並簡單呈述原因。 3. 美食歡樂頌: 運用食物圖卡和笑臉、哭臉圖卡進行句型練習，學生分組抽出食物圖卡和笑臉哭臉卡，依照抽到的卡片，套用到句型中(學習重點 2)，先完整念出句子的組員可保有美食圖卡，最後獲得圖卡較多的組別得勝。		形成性評量 口頭表現 行為觀察

(下學期 19 節)

單元名稱	繪本閱讀- 野貓西餐廳	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二年級下學期		☐ 社團活動與技藝課程
總節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能自行閱讀繪本，並觀察圖片。		

	2. 能說出繪本中出現的人物或角色。 3. 能在老師的引導下說出發生的事件。 4. 能在老師的引導下說出發生的時間及其順序。 5. 能察覺藏在事物背後的危險。		
核心素養	A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。		
教材來源	自編		
教學資源	繪本-野貓西餐廳		
學習重點			
3. 老師用實物投影機及單槍呈現繪本。 →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容，再發下繪本，自行閱讀。			
4. 讀完繪本後，共同討論： (1) 故事出現哪些人物？ (2) 發生了什麼事？印象最深刻的情節？ (3) 事情發生在什麼地方？主角的心情變化為何？能用剛開始……，接著……，後來……，最後……等句子敘述其心情變化。 (4) 生活中你是否曾到陌生的地方冒險過？你和家人如何面對？ (5) 過程中是否遇到困難？事後感覺如何？			
3. 老師做綜合歸納。			
單元名稱	繪本閱讀-有你真好		類型 ☒ 統整性主題課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
適用年級	二年級下學期		
總節數	2 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能自行閱讀繪本，並觀察圖片。。		

	2. 能說出繪本中出現的人物或角色，並說出發生的事件。 3. 能說出發生的時間及其順序。 4. 能在老師的引導下找出主角心情的變化。 5. 能說出認識新朋友的方法。		
核心素養	A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活		
教材來源	自編		
教學資源	繪本-有你真好		
學習重點			
3. 老師用實物投影機及單槍呈現繪本。 →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容，再發下繪本，自行閱讀。 4. 讀完繪本後，共同討論： (1)故事中出现哪些人物? (2)發生了什麼事?印象最深刻的情節? (3)事情發生在什麼地方?主角的心情變化為何?能用剛開始……，接著……，後來……，最後……等句子敘述其心情變化。 (4)生活中，在新環境你會主動認識新朋友嗎？說說看，如何認識新朋友？ 3. 老師做綜合歸納。			
單元名稱	繪本閱讀-大象男孩與機器女孩		類型 ■統整性主題課程 □社團活動與技藝課程 □其他類課程
適用年級	二年級下學期		
總節數	2 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能自行閱讀繪本，並觀察圖片。。		

	2. 能說出繪本中出現的人物或角色，並說出發生的事件。 3. 能說出翔翔和珊珊怎麼了。 4. 能在老師的引導下說出主角面對身體障礙的態度。 5. 能說出當自己遇到和自己不一樣的人，會怎麼對待他。		
核心素養	A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活		
教材來源	自編		
教學資源	繪本-大象男孩與機器女孩		
學習重點			
1. 老師用實物投影機及單槍呈現繪本。 →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容，再發下繪本，自行閱讀。 2. 讀完繪本後，共同討論： (1) 故事出現哪些人物？ (2) 發生了什麼事？印象最深刻的部分？ (3) 主角如何面對自己身體上的障礙？ (4) 說說看，看完翔翔和珊珊的故事，有什麼想法？ (5) 生活中，是否曾遇見外型和大家不一樣的人？說說看，要如何幫助他們？ 3. 老師做綜合歸納。			
單元名稱	繪本閱讀-咪嗚與阿旺		類型 ☒ 統整性主題課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
適用年級	二年級下學期		
總節數	2 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能自行閱讀繪本，並觀察圖片。。		

	2.能說出繪本中出現的人物或角色，並說出發生的事件。 3.能說出發生的時間及其順序。 4.能在老師的引導下練習看圖說故事。 5.說說看，自己會為好朋友做些什麼事。		
核心素養	A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活		
教材來源	自編		
教學資源	繪本-咪嗚與阿旺		
學習重點			
1. 老師用實物投影機及單槍呈現繪本。 →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容，再發下繪本，自行閱讀。 2. 讀完繪本後，共同討論： (1)故事中出現哪些人物？ (2)發生了什麼事?印象最深刻的情節？ (3)老師利用單槍指呈現圖片，讓孩子練習只看圖片說出故事，並試著增加符合內容的情節。 (4)想一想，自己平日是如何和朋友相處的？自己會為好朋友做些什麼事？ 3. 老師做綜合歸納。			
單元名稱	繪本閱讀-掉到水里的房子		類型 ☒ 統整性主題課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
適用年級	二 年級下學期		
總節數	2 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		

課程目標	1. 能自行閱讀繪本，並觀察圖片。。 2. 能說出繪本中出現的人物或角色，並說出發生的事件。 3. 能說出發生的時間及其順序。 4. 能在老師的引導下把故事繼續延伸下去。
核心素養	A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活 B1 具備「聽、說、讀」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎藝術等符號知能。
教材來源	自編
教學資源	繪本-掉到水里的房子
學習重點	
1. 老師用實物投影機及單槍呈現繪本。 →老師先讓孩子看部分的故事內容及圖片。 2. 共同討論： (1)故事出現哪些人物？ (2)發生了什麼事？ (3)在老師的引導下把故事繼續延伸下去， (4)利用單槍繼續呈現部分的故事內容，引導思考和自行編纂的一樣嗎？ (5)練習用何人、何地、何時、何事、為何(發生)、如何(發生)來敘述故事。 3. 老師做綜合歸納。	

單元名稱	說、畫唐詩-回鄉偶書、清明、楓橋夜泊	類型	☒ 統整性主題課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
適用年級	二年級 下學期		
總節數	3 節		

學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻	
課程目標	1. 能認真聆聽老師念誦唐詩並複誦。 2. 能認真聆聽老師說明唐詩內容。 3. 能畫出詩中描繪的景象。	
核心素養	B1 符號運用與溝通表達	
教材來源	自編	
教學資源	唐詩三百首	
學習重點		評量方式
1. 老師先完整念誦唐詩，並讓學生複誦。 2. 讀完唐詩後： (1) 唐詩中出現哪些人、事、物？ (2) 依據討論內容逐句說明唐詩內容。 (3) 以單槍呈現資料圖片。 (4) 讓孩子發揮想像力，自行創作。 3. 讓每個孩子分享自己的作品。 4. 拿著畫作全班一起念唐詩。		口頭表現 行為觀察 作品評量

單元名稱	唱唐詩-嫦娥、隴西行、賈生	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二年級 下學期		☐ 社團活動與技藝課程
總節數	3 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能認真聆聽老師念誦唐詩並複誦。		

	2. 能認真聆聽老師說明唐詩內容。 3. 能認真練習唱唐詩。 4. 能以固定(五言或七言)的旋律唱出。	
核心素養	B1 符號運用與溝通表達	
教材來源	自編	
教學資源	唐詩三百首	
學習重點		評量方式
1. 老師先完整念誦唐詩，並讓學生複誦。 2. 讀完唐詩後： (1)唐詩中出現哪些人、事、物？ (2)依據討論內容逐句說明唐詩內容。 (3)以單槍呈現資料圖片。 (4)老師先範唱再逐句教唱，並加入動作。 (5)讓學生分組唱、男女唱、齊唱。 3. 讓孩子主動上臺表演(可個人或群體)。		口頭表現 行為觀察

單元名稱	亞洲各國節慶文化~歡樂過新年	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二年級下學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		

課程目標	1. 培養探索世界的感知能力，從鄰近亞洲國家語言及文化藝術的學習，擴展國際觀。 2. 國際理解與尊重多元文化	
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	
教材來源	自編	
教學資源		
學習重點		評量方式
1. 了解欣賞各國歡慶新年特色，並以實際慶祝活動圖片認識各國慶典情景~中國新年，泰國潑水節，日本新年。 2. 透過影片帶領學生認識亞洲鄰國過年的習俗~ 泰國在新年時特殊習俗，相互潑水慶祝，象徵清除厄運，也叫潑水節。 日本新年~跨年吃蕎麥麵，寺廟除夕敲鐘，新年吃年糕、象徵著堅韌與希望，到神社或佛寺祈福。 中國新年~貼春聯、吃年夜飯，拜年領壓歲錢。 3. 和學生討論各國新年習俗的源由，也讓學生了解其他國家的新年和中國新年的相同處和相異處，慶祝方式或許各有差異，但共同信念都是祈求新的一年平安順利。		形成性評量 口頭表現 行為觀察

名稱	亞洲各國節慶用語~恭喜新年好/Happy New Year!	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二 年級下學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	1 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 培養探索世界的感知能力，從鄰近亞洲國家語言及文化藝術的學習，擴展國際觀。 2. 國際理解與尊重多元文化		
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
教材來源	自編		
教學資源			
學習重點			評量方式

1. 教師先撥放「恭喜新年好」音樂做為開場，請學生一起來學習有關新年的英語單詞。 2. 運用事先設計完成的圖檔，依序介紹以下用語，並請學生跟讀覆誦練習~ Congratulations! 恭喜! red envelope / Lucky money 紅包 / 壓歲錢 set off firecrackers 放鞭炮 pray at the temple 到寺廟祈福 big dinner / family reunion dinner 團圓飯 3. 分組練習:運用圖檔圖片請學生在計時時間內唸出對應的正確語詞，較快又正確回答的組員可得到教師事先準備的紅包小福袋，練習完畢收集到較多福袋的組別獲勝。 4. 介紹新年英文語詞時，也適時詢問學生這些用語何時會出現或是適用在那些場合，那些鄰國的新年也有相同的儀式，連結先前已學到的鄰國新年文化再次結合。	形成性評量 口頭表現 行為觀察
---	--------------------------------------

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【伸東好樣兒】教學活動設計

壹、上學期 12 節，下學期 12 節，共 24 節

單元名稱	暑假作品美展	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二年級上學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	1 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 透過展覽觀摩，激發學習能力，增進學習效果。 2. 互相觀摩分享，提高學習興趣，達到見賢思齊之效。 3. 藉此活動，讓學生更加重視規劃自己的假期生活。		
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
教材來源	自編		
教學資源			
學習重點		評量方式	
活動說明： 1. 展覽地點：三樓禮堂。 2. 展覽日期：每學期期初，為期一週。 3. 評選及獎勵： a. 寒暑假作業教師應逐一檢閱。 b. 請教師將各班寒暑假作品佈置於禮堂。 c. 利用彈性課程節數進行作品觀摩。 d. 各班績優前五名，由學校頒發獎狀、榮譽卡公開表揚，以茲鼓勵。		形成性評量 口頭表現 行為觀察	

單元名稱	感謝有您	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二 年級上學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 知道家事是誰的事。 2. 知道家事是大家的事。 3. 知道男女間應該要互相尊重與體諒。 4. 藉由討論來了解兩性平等。 5. 能知道要有一顆感恩的心。		
核心素養	C2 人際關係與團隊合作		
教材來源	自編		
教學資源	單槍、繪本、繪本 ppt、文字演變圖片		

教學活動內容	評量方式
--------	------

一、引起動機

教師提問：在家庭中對於每一件工作，如果都只有一個人去做，其他人都不做，會遇到什麼問題？

二、發展活動

(一)教師用 ppt 導讀及講解繪本《朱家故事》的內容。

(二)教師請學生大聲朗讀故事內容。

(三)問題及討論

1. 每天早上爸爸和小吉小利總是喊什麼？
2. 當爸爸小吉和小利正在喊媽媽時，媽媽正在做什麼？
3. 等爸爸出去上班，小吉和小利都去上學後，媽媽會做哪些事？
4. 每天傍晚，當爸爸和小吉小利都回到家後，他們總是會喊什麼？
5. 當爸爸小吉和小利都吃完晚餐後，媽媽又會做什麼事？
6. 當媽媽離家三天，家裡的環境又亂又髒像什麼一樣？
7. 有天晚上媽媽回到家，爸爸和孩子們求媽媽留下來，媽媽答應留下來，從此以後，爸爸和小吉小利有什麼改變？
8. 最後爸爸和小吉小利發現全家一起做事是非常怎樣的事？

三、總結活動

(一)總結心得

1. 全家的事情要完成需要靠家人團結合作。
2. 學會感恩的心與人相處。
3. 明瞭感恩應用在日常生活的重要性。

(二)延伸學習：思考如何用感恩的心來對待生活周遭中的人事物。

----- 第一節結束 -----

形成性評量
口頭表現
行為觀察

一、引起動機

教師講解如何寫教師節賀卡的感恩詞。

二、發展活動

(一)問題討論

1. 教師讓小朋友思考在寫教師節賀卡的感恩詞時，會遇到哪些狀況或困難，尤其是要寫給教師時，應該要用哪些感恩的話。

2. 當遇到這些狀況或困難，學生自己思考該如何解決這些狀況或困難？

(二)教師帶學生實際操作，教師把一些祝福的話或感恩的語詞或句子，寫在黑板上，帶小朋友大聲的念並且解釋這些話的意義或道理，然後再讓小朋友實際操作，並且在學生書寫的過程中，要小朋友特別注意會遇到哪些狀況或困難？此時教師再給予適當的指導。

三、總結活動

(一)學生發表心得

學生發表剛剛在寫教師節賀卡時，遇到哪些困難或狀況？並且該如何解決。

(二)教師總結

根據小朋友講得情形，教師現場指導小朋友解決這些困難或狀況，以後就可以盡量避免這些困難或狀況。

(三)延伸學習

針對學生所寫的教師節賀卡的感恩詞，寫得較佳者，進行表揚，給予適當的正增強。

----- 第二節結束 -----

單元名稱	珍愛真愛		類型	■統整性主題課程 □社團活動與技藝課程 □其他類課程
適用年級	二	年級上學期		
節數	2	節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻			
課程目標	1. 了解自我並喜歡自己 2. 建立身心健全發展的觀念 3. 瞭解毒品危害的可怕性並培養珍愛生命的情操			
核心素養	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識			
教材來源	自編			
教學資源	1. 繪本教學資源 2. 學習單			
學習重點			評量方式	
一、 引起動機 （一）教師提問：對老鼠的第一印象是什麼？當老鼠有什麼好處或壞處？ （二）學生發表：過街老鼠人人喊打、偷吃食物… （三）教師提問：大家除了知道自已的名字之外，你對自己還認識多少呢？自己有哪些優、缺點呢？對這個「我」還滿意嗎？請同學說一說是否曾經有不滿意自己，羨慕別人的想法？羨慕別人有？ （四）學生發表：有姣好的面孔、顯赫的家世、聰明的頭腦…等等。 （五）教師歸納：在生活中每個人都有自己的「不足」、「不滿」及煩惱，尤其是碰到壓力或不如意的事時，更幻想要是有什麼神奇的力量或東			能認真思考並回答問題	

西，能讓事情迎刃而解，那該多好！現在我們來閱讀這本故事，認識故事中的老鼠發生什麼事？

二、發展活動

(一) 用 ppt 導讀繪本《神奇變身水》。

(二) 導讀內容提及老鼠想變成的動物，又想到其缺點，請學生想想，這些動物的

優點及缺點。

(三) 繼續繪本導讀結束。

(四) 提問：

- (1) 書中的老鼠為什麼討厭當老鼠？
- (2) 老鼠想變成那些動物？
- (3) 老鼠想變成蝴蝶，可是老鼠又想到變成蝴蝶的缺點是？
- (4) 老鼠想變成烏龜，可是老鼠又想到變成烏龜的缺點是？
- (5) 老鼠想變成蜜蜂，可是老鼠又想到變成蜜蜂的缺點是？
- (6) 老鼠想變成螞蟻，可是老鼠又想到變成螞蟻的缺點是？
- (7) 老鼠想變成小鳥，可是老鼠又想到變成小鳥的缺點是？
- (8) 老鼠想變成老鼠，可是老鼠又想到變成老鼠的缺點是？
- (9) 老鼠想變成大象，可是老鼠又想到變成大象的缺點是？
- (10) 請說說看這本書讓你覺得印象最深刻的事是什麼？
- (11) 這本書讓你學到了什麼？

(五) 請學生思考幾個問題能大方與同學分享：

- (1) 每種動物都有快樂和煩惱，那你的快樂是什麼？
- (2) 煩惱是什麼呢？

口頭回答問題，探討繪本故事內容

(3) 如果你有一瓶神奇水你希望喝了之後會變怎樣？ (4) 為什麼只要不把瓶子打開，就保證有效？ 三、綜合活動 (一)總結心得 (1) 每個人能清楚自我了解，認識自己的條件。 (2) 多給予自己認同與鼓勵，增進正向積極的自我概念。 (3) 建立自信心及價值感。 (二)完成學習單 ----- 第一節結束 ----- 一、引起動機： 1. 老師：我們懂得欣賞他人之外，也要認識自己的優點。 有些人因為遇到困難無法解決會難過，開始幻想吃下某種東西可以改變自己而更快樂。同學知道嗎？這種東西吃了以後不僅不能變快樂，還會傷害身體，甚至失去生命。 2. 學生： 3. 老師：毒品是可怕的東西，我們先觀看影片了解毒品的傷害是什麼？ 二、發展活動： 教師播放《教育部防制學生藥物濫用資源網》/ 反毒宣導影音影片/《我能有美好的未來嗎》 (二)教師先請學童分享剛才在影片中看到的情境。	學生能正確說出影片中看到的情境
--	------------------------

1. 父母離婚吵吵鬧鬧，媽媽脾氣變差，常常責罵他，<u>陳雨欣</u>覺得不快樂。 2. 遲到被罰站、發生霸凌事件，<u>陳雨欣</u>覺得不快樂。 3. 一開始，<u>陳雨欣</u>面對這些不快樂，只能躲到遊樂場玩電動，等到媽媽睡著再回家。 4. <u>陳雨欣</u>在遊樂場遇到陌生男子給他糖果，吃了以後可以讓心情變好。 5. 晚上睡覺，<u>陳雨欣</u>看見未來的自己，臉色蒼白，淒涼又悲慘。 6. 漂浮的未來娃娃告訴他，自己的未來要自己決定，叫他一定要帶著糖果去警察局報案並尋求幫助。 (一) 討論時間 1. 大家有沒有被罵而不開心的情況？ 2. 遇到心情不好的時候，如何讓心情變好？ 3. 如果遇到有人送給我們來路不明的糖果、軟糖、跳跳糖時，我們可以怎麼做？ 4. 這些毒品對我們有那些傷害？ 三、綜合活動： 師生共同歸納 1. 不管是大人或小孩，每個人都可能遇到不開心的事情，如果有這種情形，可以做很多事來忘記不愉快，例如：運動、聽音樂、找人聊天…。 2. 有些壞朋友或陌生人會告訴你，吃了某些東西會變得很開心，甚至可以忘記不愉快。實際上，這些東西只是給予短暫的興奮而已，最後會導致精神不好，膀胱萎縮終生包尿布，危害身體健康。 3. 接觸毒品後會產生毒癮，販毒是違法的行為終要坐牢。 4. 人人都有缺點及優點，我們應該放大優點，喜歡自己、	探討毒品的來源及傷害
--	-------------------

看重自己、具自信心。

----- 第二節結束 -----

神奇大變身

____年____班 座號：____ 姓名：____

小朋友，老師這裡有一罐巫師新研發的神奇變身水，它可以讓人改變自己，變成自己喜歡的樣子喔！

神奇變身水要發揮效力，必須請小朋友回答下列問題，針對最想改變的一項，寫下自己計畫的改變步驟，並徹底執行。

一、 原來的我

我喜歡_____

我最擅長的是_____

我最大的願望是_____

我最傷心的事情是_____

我最得意的事情是_____

當我生氣的時候，我會 _____

二、 我最想改變：

針對_____方面，想改變的是_____。

想到的步驟有

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. 成功神奇大變身！！！！

單元名稱	叫我第一名	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二 年級上學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 培養自身的自信心		

	2. 盡心表演為自己爭取榮譽 3. 代表班級參加校內說故事比賽	
核心素養	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	
教材來源	自編	
教學資源	文本 <u>上台說故事</u> 、籤筒、數字卡	
學習重點		評量方式
一、引起動機 (一)請兒童發表聽故事者在聆聽時應具備那些條件。 (二)請兒童發表說故事者在說故事時要注意的事項。 二、發展活動 (一)文本分析 1. 全班試讀<u>上台說故事</u>這一篇文章。 2. 老師根據文本內容提問，讓學生回答。 3. 老師針對文本內容仔細分析。 (二)文本範念 1. 讓自願的學生上台範念<u>上台說故事</u>。 2. 讓其他學生發表自願範念同學的優點。 三、總結活動 (一)總結心得 1. 老師總結說故事者在說故事時要注意的事項。 2. 培養自身信心，強化表達能力。 (二)延伸學習 1. 請學生在文本上這幾句做記號： 「聲音又洪亮，也會加上動作，逗得全班哈哈大笑。」		

「我！我！我要上台說故事！」

「我也很想上台，但是又不敢。」

「我一邊說，一邊做出小豬蓋房子的動作。」

「大野狼吹走房子的呼呼聲。」

「你說得很好，但是可以再慢一點。」

2. 請學生回家思考以上幾句的語氣、表情或動作該如何表達，如有疑問，可以與家人討論，下節課呈現。

-----第一節結束-----

一、引起動機

(一)學生發表第一節課老師整合「說故事的人應有的注意事項」。

(一)將上一節課做記號的六組句子複習再念一次。

(二)六組句子分別予以編上 1-6 號的數字卡，將數字卡放入籤筒。

二、發展活動

(一)老師說明遊戲規則，自願上台表現的學生，到籤筒抽籤完，馬上進行該句最佳最有創意的表演，自願的每個學生，至少模擬兩組句子的意境進行表演。

(二)等全數自願表演的學生表演完畢，由台下學生進行表決，為班級選出三位學生，參加校內說故事比賽。

三、總結活動

(一)總結心得

1. 讓其他學生發表三位參賽學生的優點為何。

2. 培養自身信心、台風，盡心盡力做好每一件事也是自信的表現。

(二)延伸學習：

1. 以上六組句子裡，可以如何再加入「表情」、「動作」、「人物」、「對話」等，讓意境更生動傳神。

2. 透過句子如何排列順暢的思考，強化自己的寫作能力。

-----第二節結束-----

單元名稱	有愛無礙	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二年級上學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能在故事中覺察助人者的行為與動機。 2. 能從體驗活動中覺察受助者的處境與需求。 3. 在生活中記錄與實踐助人行為。 4. 能從中認識助人的快樂進而樂意關懷生活周遭的人、事、物。 5. 能學習以具體行為關懷他人。		
核心素養	C1 道德實踐與公民意識		
教材來源	自編		
教學資源	J.W.Peterson 《我的妹妹聽不見》，遠流，1998 年		

學習重點	評量方式
活動一：我的妹妹聽不見 【準備活動】 一、 課堂準備 〈一〉 教師：「我的妹妹聽不見」繪本、「我的妹妹聽不見」 PPT、單槍、學習單。 〈二〉學生：鉛筆盒。 二、 引起動機：聽覺遊戲 教師小聲的將一句話傳給每組第一位學生，第一位學生同樣小聲的傳給第二位，以此類推，看哪一組可以正確的將話傳到最後一位。 【發展活動】 繪本導讀與討論 一、教師講述故事，內容如下： 妹妹聽不清楚外界的聲音；妹妹的發音模糊不清；妹妹常常沒發覺門外的我們正急急敲門；妹妹常不經意的大聲叫嚷；可是，妹妹也一般人一樣，擁有一顆感受喜怒哀樂的心。聽不清楚聲音，她會看更專注的看著和她對話的人的眼睛；發音模糊不清，她會利用她的肢體語言和表情；聽不到別人的叫喚，但她也免於在睡夢中被雷聲驚醒；身為聽障的妹妹，同樣能感受收音機的發聲、小貓的可愛，同樣能感	學生能正確的將話傳到最後一位 學生能認真思考並回答問題

受，當別人不瞭解她時難過的心情。

二、教師提問，學生回答

1. 她的妹妹是個怎樣的人？
2. 她的妹妹會做哪些事？
3. 妹妹瞭不瞭解姊姊的話？
4. 她的妹妹有哪些特別的？
5. 妹妹喜歡跟姊姊到哪裡去？
6. 媽媽在教妹妹說「球」的時候，妹妹說成什麼？
7. 老師和小朋友常常聽不懂他說什麼？例如：睡覺的會說什麼？
8. 朋友告訴姊姊，妹妹會說什麼顏色？
9. 姊姊問她：「我的睡衣在哪？」她卻跑去拿什麼？
10. 我再看電視的時候，妹妹不用什麼？
11. 你認為聽障者生活上最不方便的是什麼？怎麼幫助他？
12. 除了用手勢以外，還可以用怎樣的方式和一個聽障者溝通？
13. 如果你是故事中的姊姊，你能為妹妹做些什麼？
14. 如果你是故事中妹妹的同學，你願意為她做些什麼？

【總結活動】

一、 教師提問，學生回答：引導學生思考並了解關懷助人的本質是什麼。

1. 當別人可以自己做到，卻仍需要你的幫忙時，你願意幫他嗎？
2. 幫助他人的喜悅是什麼？是接受到感謝，還是看到他人通過了難關？
3. 如果沒有感謝，你會不會幫助他人呢？

學生能自願分享

學生能認真思考並回答問題

學生能完成學習單

二、「我的妹妹聽不見」學習單

教師說明學習單「我的妹妹聽不見」內容，學生帶回完成學習單。

~第一節結束~

活動二：單手推球王

【準備活動】

一、 課堂準備

- 1.掃把 3 支
- 2.球 3 顆
- 3.椅子 3 張

二、 引起動機

〈一〉 教師說明：

- 1.「有愛無礙」是指只要有愛，就無障礙。
- 2.世界上有些人聽得到、有些人聽不到；有些人可以自由行走、有些人卻無法自由行走；有些人可以完整表達自己，有些卻無法用說話表達他的想法。但這些不一樣的人中也有人一樣的地方！那就是他們都一樣需要愛、需要被關懷。人與人相處中，若常用愛及同理心相互包容、了解，將可使我們在人際溝通及相處上沒有阻礙。學習與身心障礙的朋友相處，可以讓我們更懂得愛人、更懂得相互關懷並尊重。

學生能仔細聆聽

學生能仔細聆聽
學生能積極參與活動
學生能踴躍發表

學生能仔細聆聽

學生能完成學習單

【發展活動】

- 一、教師說明此活動在體驗視覺障礙者的困難。
- 二、全班皆為視覺障礙者進行「單手推球王」體驗活動。
- 三、規則：每班各一位小朋友用掃把推球，繞椅子一圈回來。
- 四、活動進行完後，教師請學生單手推球的感覺。
- 五、教師小結：
在活動中我們體驗了身心障礙者與我們不同的地方，要記得活動時那些因不方便而無力的感覺，因此在生活中不應該嘲笑或瞧不起他們，應該盡自己的能力關懷、幫助他們。
- 六、「我的妹妹聽不見」學習單：
教師說明學習單「我的妹妹聽不見」內容，學生帶回完成學習單。
- 七、教師總結：
 - (一) 多一份體貼的心
 - 1、視障：過馬路時....。
 - 2、肢障：搭電梯時....。
 - (二) 要關懷，不要同情
 - 1.少用『同情、好奇』的眼神去關注他們。
 - 2.不用身心障礙來罵人，例如：瞎子、啞巴、白痴、智障，因為說者無心，聽者有意。
 - 3.身心障礙者不需要別人的同情或可憐，而是需要大家真心的關懷和接納。

【總結活動】

- 一、教師說明檢核表內容，學生檢核生活中的「關懷」學習行為，完成檢核表。

學生能認真思考並完成檢核表

- 〈一〉對別人說話，和和氣氣。
- 〈二〉關心受傷或生病的同學。
- 〈三〉3.別人有困難，能主動協助。

~第二節結束~

繪本～「我的妹妹聽不見」學習單

1.讀完這本書，你印象最深的是什麼？

2.如果你遇見一個聽不見的人，你要和他交談，你會怎麼辦呢？

3.小朋友！擁有健康的五官或身體，是一件多麼幸福的事，現在請你用「感恩的心」，對你的身體說說話吧！

名稱	我想對他們說的話
眼睛	
嘴巴	



手 _テ	
腳 _キ	
耳 _{ミミ} 朵 _{ハナ}	

親愛的家長，我們期待透過繪本的引導
教育我們的孩子去關懷他人，請您也一
起來對孩子做一些期勉和指導。
家長的話：

____年____班____號姓名：_____

家長簽章：_____



單手推球王



二〇〇八年____班____號

小朋友，經由此次肢障的體驗活動，你應該已經瞭解擁有雙手是一件多麼幸福的事！但也希望你們能藉此瞭解到世界上有很多身體上有障礙的朋友非常需要我們的幫助，所以當你遇見他們時，希望你適時的給予協助喔！

※ 心得分享 ※

1. 你覺得單手推球比雙手推球 (

2. 手可以幫我們做什麼？

ㄅ . _____ 。

ㄆ . _____ 。

ㄇ . _____ 。

3. 想一想，少了手你會有什麼感

4. 你喜歡用手做什麼，請畫下來

伸東國小「品德教育——關懷」自我檢核表

____年____班 姓名：_____



年	月	核 心 價 值	行 為 準 則	自 我 檢 核		
		關 懷	1.對別人說話，和和氣氣			
			2.關心受傷或生病的同學			
			3.別人有困難，能主動協助			
我做的很棒的事：						
我推薦班上的「 關 懷 」 品格小天使是：						

因為他



填寫日期： 年 月 日

單元名稱	伸東國小兒童才藝表演		類型	☒統整性主題課程 ☐社團活動與技藝課程 ☐其他類課程
適用年級	二 年級上學期			
節數	1 節			
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻			
課程目標	1. 以多元化的活動方式，鼓勵兒童發揮創意才能。 2. 寓教於樂，讓兒童從活動中發揮創意與特色，培養台風，展現兒童學習成果與才藝。			
核心素養	C2 人際關係與團隊合作 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			
教材來源	自編			
教學資源				
教學重點				評量方式

二、時間安排：(一)上學期：(詳見行事曆)。 (二)下學期：(詳見行事曆)。 三、地點：禮堂。 四、方式： (一)採自由報名方式，開放全校班級及個人或小團體報名。 (二)每組學生上台表演內容以3~5分鐘為限。 (三)表演內容：可以多元方式呈現，如合唱、跳舞、樂器合奏、相聲、戲劇..等。 (四)表演節目經班級導師初選後再由訓育組決定表演順序。 (五)報名期限：上學期於9月25日前，下學期於3月20日前報名。 (六)獎勵：每組上台表演後，由訓育組發給每人榮譽卡以茲鼓勵。	形成性評量 發表 行為觀察
---	------------------------------------

單元名稱	期末藝文成果發表會	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二年級上學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 呈現孩子們一年來的學習成果 2. 散播藝術的種子，提升仲東的藝術文化氣息		
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
教材來源	藝文領域課程計畫		
教學資源			
學習重點			評量方式

結合不同特色之班級，以藝文欣賞與互動等體驗方式，帶動藝文參與，推動藝術教育，陶冶學生健全身心，提供學生發表舞台，給予多元化的學習經驗。

- 一、演出人員：在成果展當日安排五六年級學生，進行音樂發表。
- 二、演出方式：歌唱、齊奏、合奏、舞蹈、唸謠、唱跳等表演活動。
- 三、演出地點：本校禮堂
- 四、演出時間：每學期期末
- 五、利用學校空間規劃各年級靜態藝文成果展。
- 六、預期效益
 1. 提供學生展演機會，提升學生藝術欣賞及表演能力 經由成果發表會互相觀摩及鑑賞，提昇藝術教育素養及美感經驗。
 2. 透過成果發表活動，培養學生團隊合作的精神與素養。
 3. 透過創意活潑教學，配合課程的實施，以創意引導教育模式走向多元化、活潑化。

演示實作
樂器演奏
視唱
表演
行為觀察

(下學期 12 節)

單元名稱	寒假作品美展	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二年級下學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	1 節		☐ 其他類課程

學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻	
課程目標	1. 透過展覽觀摩，激發學習能力，增進學習效果。 2. 互相觀摩分享，提高學習興趣，達到見賢思齊之效。 3. 藉此活動，讓學生更加重視規劃自己的假期生活。	
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	
教材來源	自編	
教學資源		
學習重點		評量方式
活動說明： 1. 展覽地點：三樓禮堂。 2. 展覽日期：每學期期初，為期一週。 3. 評選及獎勵： a. 寒暑假作業教師應逐一檢閱。 b. 請教師將各班寒暑假作品佈置於禮堂。 c. 利用彈性課程節數進行作品觀摩。 d. 各班績優前五名，由學校頒發獎狀、榮譽卡公開表揚，以茲鼓勵。		形成性評量 口頭表現 行為觀察

單元名稱	同舟共濟		類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二	年級下學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2	節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻			

課程目標	透過體驗活動和小組實踐一個班級任務行動計畫，以實際體驗合作學習、尊重溝通、遵守紀律及負責任的重要性。	
核心素養	B1 運用符號與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	
教材來源	(改編) 翰林綜合活動課本	
教學資源	半開報紙 15 張 塑膠球 30 顆 水桶 2-3 個 哨子 碼表	
學習重點		評量方式

活動一：報紙運球

一、導入活動

教師提問：「班上有些事需要大家共同完成，為了順利達成任務，大家需要有什麼樣的表現呢？讓大家透過體驗活動，看看大家有什麼發現？」

二、開展活動

（一）教師說明體驗活動進行方式：

1. 教師視學生人數將學生分隊
2. 讓學生兩兩一組排成直行，每兩名學生面對面一起拉著半開的報紙，以接力的方式讓塑膠球從起點運送到終點的塑膠桶。
3. 教師在各隊的第一組報紙上放上一顆塑膠球，哨音一響即開始傳球，看在時限內可以運送多少顆球，球如果中途掉了必須檢起來從頭開始。

（二）教師提問：「請大家討論要怎麼做才能在時限內運送更多的球？」

（三）活動開始

（四）時間到後，教師宣布和紀錄第一次各隊運送的球數，並提問：「體驗活動後你發現了什麼？」

（五）再試一次

1. 請大家共同討論出改善的方法
2. 再試一次
3. 教師提問：「除了改進傳球方法外，你還發現哪些小組夥伴的表現能讓你更容易達成任務？」

三、綜合活動

1. 請各隊各派一位學生發表討論結果

實作評量

口頭評量

上臺報告

2.教師歸納總結

-----第一節結束-----

活動二：溝通與表達

針對上一節體驗活動進行反思與討論

一、任務完成

1.教師提問:「進行活動時，你看到了什麼?有什麼感受?為了達成任務，你剛才做了哪些努力?你認為你們成功或失敗的原因在哪裡?」

2.教師引導小組進行討論

3.教師請各小組輪流派代表上台報告討論的結果。

4.教師將各組發表的重點進行歸納出團隊合作時的要點。

一、溝通與表達

1.教師提問:「在體驗活動中，小組成員討論時，有沒有發生意見不同的情形?如果發生意見不同的狀況，你們是如何處理的?」

2.教師引導小組進行討論

3.教師請各小組輪流派代表上台報告討論的結果，並隨時協助引導及澄清觀念。

4.教師進一步提問:「說說看，參與團體討論時，有哪些該注意的地方?」

5.教師進行歸納總結

-----第二節結束-----

單元名稱	地球守衛者	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二年級下學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能自省日常生活用物習慣。 2. 能將愛物惜物及珍惜資源的生活態度落實在實際的生活當中。 3. 學習克勤克儉，努力向學的精神		
核心素養	C1 道德實踐與公民意識。 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現樂於行善的品德。		
教材來源	自編		
教學資源	1. 繪本—爺爺一定有辦法/信誼出版社 2. 我愛聽故事-爺爺一定有辦法 https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=JYRTbFNAXr0		
學習重點			評量方式
【準備活動】 （一）教師：繪本、PPT、學習單 （二）學生：鉛筆盒 【第一節】 引導、分享與討論 1. 先敘述故事大意。 2. 發下書，學生先個別閱讀，師生再共讀。（先閱讀圖再閱讀文字） 3. 老師與全班學生一同討論以下的幾個問題：			能認真思考並回答問題

(1)這本書的主角是誰？

(2)從圖畫中，你發現什麼？

住的環境、房子、隔間方式；交通工具、居民的關係….

(3)故事是從什麼東西開始的？（爺爺的送給約瑟的毯子）

(4)你認為為什麼這是一件奇妙的毯子？

（因為可以把惡夢趕走、因為又爺爺的愛…）

(5)這塊布料還夠做……

依照故事內容，請小朋友說一說，毯子的先後變化情形。

（毯子→外套→背心→領帶→手帕→鈕扣→一個故事）

(6)你覺得毯子真的都沒有了嗎？它最後變成什麼了？

（約瑟把它寫成一個奇妙的故事）

(7)約瑟的布料越來越少了，你知道剪剩的布料那兒去了嗎？是誰撿走了？他用來做些什麼？

(8)為什麼毯子舊了破了，約瑟都捨不得丟呢？

你或家人有沒有什麼寶貝，老舊了卻捨不得丟，為什麼不丟呢？

【第二節】這還可以做……

1. 請小朋友分享家裡東西舊了或壞了，家人處理的方式。

2. 說一說為什麼我們要做垃圾分類與資源回收？

3. 資源垃圾有哪幾類？

口頭回答問題，配合學習單探討繪本故事內容

學生能正確說出那些資源可以回收再利用

4. 老師提出一些可以重複使用的物品：報紙、寶特瓶…等.

以「這還可以做……」來請小朋友聯想其他的用途。

5. 老師將同學所說的寫在黑板上，讓學生更清楚並避免重複。

6. 學習單「這還可以做……」附件（一）

請學生列出可以再利用的物品及再利用的方法。

7. 成果分享。

單元名稱	健康百分百～牙齒和嘴巴的奧祕	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二年級下學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能做到正確的潔牙步驟。 2. 能自省日常口腔衛生習慣。 3. 能養成良好的口腔保健行為。		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	繪本～牙齒和嘴巴的奧祕、繪本 PPT、學習單、宣導影片「口腔衛教宣導動畫 D V D」		
學習重點			評量方式
〔引起動機〕 教師提問說到牙齒會想到什麼?嘴巴裡除了牙齒還有什麼?如何保健牙齒。鼓勵孩子發表。 〔發展活動〕 活動一：繪本「牙齒和嘴巴的奧祕」導讀與討論 一. 主題故事活動 1. 使用預測策略由故事封面來猜故事發展。 2. 教師內容介紹 二. 閱讀故事—學生大聲朗讀故事內容-教師念主要標題			形成性評量 口頭表現 行為觀察

三. 問題討論

1. 牙齒為什麼會痛?
2. 牙齒為什麼會有各種形狀?各有何功能?
3. 牙齒為什麼會掉?有時掉了為什麼又長出新牙?
4. 舌頭的功能是什麼?
5. 如何讓牙齒更健康?

四. 總結活動

- 一. 根據分組討論完成學習單。
- 二. 總結心得：有哪些讓牙齒更健康的好習慣。

活動二：衛教影片宣導「口腔衛教宣導動畫DVD」

一. 衛教宣導影片欣賞

口腔衛教宣導動畫DVD <https://www.youtube.com/watch?v=hHvTZ9NdeJk>

二. 問題討論

1. 影片中的貝氏刷牙法如何操作?
2. 什麼是「二要二不」?生活中你做到哪些?
3. 你覺得如果沒有做到正確潔牙及「二要二不」, 會產生什麼問題?
4. 除了繪本中提到的如何保健牙齒外, 你還可以說出其他保健牙齒的方法嗎?

〔總結活動〕

一. 根據檢核表檢核生活中的保健牙齒的行為

1. 我是否早上起床, 一定要刷牙
2. 我是否晚上睡覺前, 一定要刷牙
3. 我是否按時吃三餐, 飲食均衡、細嚼慢嚥

- | | |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none">4. 我是否飯後、吃甜食後一定刷牙5. 我是否每次都使用貝氏刷牙法刷牙6. 我的牙齒是否每天清洗乾淨，並用牙線清潔牙縫7. 我是否有使用含氟漱口水，每週漱口一次8. 我是否每半年接受牙醫師塗氟、口腔檢查9. 我是否不喝含糖飲料，多喝白開水 <p>二. 延伸活動</p> <p>表揚楷模：針對學生個人「行為檢核表」的項目表現成果，表現優異者進行獎勵卡的嘉獎。</p> | |
|---|--|

單元名稱	我有友情要出租	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	2 年級下學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2 節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能討論閱讀的內容並分享心得。 2. 了解自己的情緒，學習解決問題。 3. 了解友情的真諦，學習分享與珍惜所有。 4. 學習面對分離。		
核心素養	A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作 B3 藝術涵養與美感素養		
教材來源	自編		
教學資源	我有友情要出租繪本、繪本 ppt、筆、小卡片、彩繪用具		
學習重點			評量方式
一、引起動機 （一）教師問:什麼是友情？什麼是出租？ 請小朋友依據繪本封面圖畫來預測主角是誰？他的心情看起來如何？ （二）依故事名稱「我有友情要出租」請學生預測主角為什麼要出租友情？ 二、發展活動 （一）閱讀故事—故事內容摘要： 森林裡的有隻大猩猩好寂寞，也沒有朋友，寂寞的大猩猩不知道該怎樣交朋友，於是想到了「出租友情」的點子，以每小時五塊錢出租他的友情，希望能有人陪他玩，森林裡會有人來租嗎？他的點子會成功嗎？			形成性評量 口頭表現 行為觀察

小女孩咪咪正好沒有玩伴，便以每小時一塊錢租下大猩猩的友情。大猩猩每次都玩得很開心，甚至時間到了也不在乎。有一次，猩猩決定要免費陪咪咪玩，於是他帶著小餅乾在約定的大樹下等她，左等右等，好不容易咪咪出現了，卻是來向猩猩道別的，因為咪咪要搬家了。難過的大猩猩決定繼續出租他的友情，但這次特別強調是免費的，因為他領悟了友情的真諦，友誼不是金錢 所能是買得到的。

（二）問題討論

1. 聽完故事後，你覺得誠摯真心的友情，可以輕易的用金錢買得到嗎？為什麼？
2. 猜猜看，大猩猩等待的下一個好朋友會是誰呢？他們會發展出什麼好玩又有趣的情結呢？

三、總結活動

（一）總結心得

領悟了友情的真諦，友誼不是金錢能是買得到的。

-----第一節結束-----

結交新朋友---「製作友情卡」：

一、引起動機：

教師連結上一節繪本導讀，帶入事先做好的友情小卡片與全班分享、討論，並實作。

二、發展活動

（一）友情卡撰寫

發下每人五種顏色的空白『友情卡』，請小朋友傳達友情，寫出想對他說的話。

- a. 第一張（粉紅色）：給你最喜歡的人
- b. 第二張（天藍色）：給你平常最少跟他講話的人
- c. 第三張（淺綠色）：給你很想跟他交朋友的人
- d. 第四張（黃 色）：給只要他願意改變一個小個性，他就是一個很好的朋友的人
- e. 第五張（紫色）：給畢業生，表達對學長、學長的感謝與祝福。

三、總結活動

- （1）學生作品完成後，教師先舉例評述一至二件作品之優點。
- （2）鼓勵學生能夠勇於表達對朋友的感謝之情。
- （3）徵求學生表達自我對朋友的情感及感恩的心情。
- （4）將製作好的友情卡片彙整收齊，分送給同學。

教師總結

友情是生活中的點點滴滴的累積。朋友可以陪伴我們一起遊戲、一起學習與成長，一同歡笑、共患難，了解友情的真諦、友情的無價。

-----第二節結束-----

單元名稱	伸東國小兒童才藝表演		類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二	年級下學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	1	節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻			
課程目標	1. 以多元化的活動方式，鼓勵兒童發揮創意才能。 2. 寓教於樂，讓兒童從活動中發揮創意與特色，培養台風，展現兒童學習成果與才藝。			
核心素養	C2 人際關係與團隊合作			

	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
教材來源	自編	
教學資源		
教學重點		評量方式
二、時間安排：(一)上學期：(詳見行事曆)。 (二)下學期：(詳見行事曆)。 三、地點：禮堂。 四、方式： (一)採自由報名方式，開放全校班級及個人或小團體報名。 (二)每組學生上台表演內容以3~5分鐘為限。 (三)表演內容：可以多元方式呈現，如合唱、跳舞、樂器合奏、相聲、戲劇..等。 (四)表演節目經班級導師初選後再由訓育組決定表演順序。 (五)報名期限：上學期於9月25日前，下學期於3月20日前報名。 (六)獎勵：每組上台表演後，由訓育組發給每人榮譽卡以茲鼓勵。		形成性評量 發表 行為觀察

單元名稱	期末藝文成果發表會	類型	☒ 統整性主題課程
適用年級	二年級下學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	2節		☐ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 呈現孩子們一年來的學習成果 2. 散播藝術的種子，提升仲東的藝術文化氣息		
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
教材來源	藝文領域課程計畫		

教學資源	
學習重點	評量方式
結合不同特色之班級，以藝文欣賞與互動等體驗方式，帶動藝文參與，推動藝術教育，陶冶學生健全身心，提供學生發表舞台，給予多元化的學習經驗。 七、 演出人員：在成果展當日安排五六年級學生，進行音樂發表。 八、 演出方式：歌唱、齊奏、合奏、舞蹈、唸謠、唱跳等表演活動。 九、 演出地點：本校禮堂 十、 演出時間：每學期期末 十一、 利用學校空間規劃各年級靜態藝文成果展。 十二、 預期效益 4. 提供學生展演機會，提升學生藝術欣賞及表演能力 經由成果發表會互相觀摩及鑑賞，提昇藝術教育素養及美感經驗。 5. 透過成果發表活動，培養學生團隊合作的精神與素養。 6. 透過創意活潑教學，配合課程的實施，以創意引導教育模式走向多元化、活潑化。	演示實作 樂器演奏 視唱 表演 行為觀察

單元名稱：交通標誌我最行

領域/科目		彈性學習課程（交通安全教育）		設計者	
實施年級		2上		教學時間	80分鐘
單元名稱		交通標誌我最行			
設計理念		指導學童認識日常生活中常見的道路交通標誌，並了解其所代表的意義，藉此以增進學童對交通標誌的認識，並能遵守交通標誌及確保交通安全，以降低交通事故的發生。			
設計依據					
學習重點	學習表現	生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。		總綱與領綱之核心素養	●B2科技資訊與媒體素養 生活-E-B2運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。
	學習內容	生活 C-I-3探究生活事物的方法與技能。 生活 E-I-2生活規範的實踐。 生活 E-I-3自我行為的檢視與調整。			
議題融入	實質內涵	1. 危險感知能力 2. 步行與運具使用行人 3. 交通知能與科技運用			
	所融入之學習重點	交安 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 交安 Ca-1-1 知道使用行人設施安全通行。 交安 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。			
與其他領域/科目的連結		生活領域			
教材來源		●交通安全教育指引手冊 ●交通部168交通安全網站的影片。			
教學設備/資源		●電腦 ●播放設備			
學習目標					
1. 認識住家及學校周邊交通環境。 2. 認識交通標誌的意義，進而遵守交通標誌的規定。 3. 遵守交通標誌，以減低交通事故的發生。					

教學活動設計

教學活動內容及實施方式		時間	備註
* 課前準備 教師事先準備附件的交通標誌圖片及相對應意義的字條，並事先拍下學校門口的交通標誌。 一、引起動機 上網點閱 http://www.wang5218.com/3-2-006-1-video/LL01-video.htm，認識交通標誌及其意義。 二、主要活動 1. 認識常見的交通標誌 教師展示常見的交通標誌圖片，請學童討論這些標誌的意義。教師接著說明，各標誌代表的意義，並引導學童認識校園周遭或行人穿越道旁所出現之交通標誌，培養學童上下學途中注意交通標誌的習慣。 2. 我會注意交通標誌 教師詢問學生，平常上放學時，從家裡到學校，你看過哪些交通標誌？在哪裡看到這些交通標誌？學校門口附近有哪些交通標誌？ 3. 交通標誌對對碰 教師將標誌圖案與寫出其意義的字條分別張貼於黑板兩邊，教師將學童分組並上臺進行配對的遊戲，學童將正確配對的標誌與字條黏貼於黑板中間。 三、歸納統整 1. 教師總結交通標誌的重要性，並說明用路人應確實遵守交通標誌，確保交通安全，以降低交通事故的發生。 2. 完成交通標誌對對碰的學習單。 ～ 本活動結束 ～		10 分 15 分 15 分 15 分 10	●能專心欣賞影片並簡單說出影片重點 ●專心聆聽 ●清楚表達意見與想法 ●認真參與活動 ●專心聆聽 ●完成學習單
參考資料	●交通安全教育指引手冊 ●交通部168交通安全網站的影片。		
附錄			

附 件

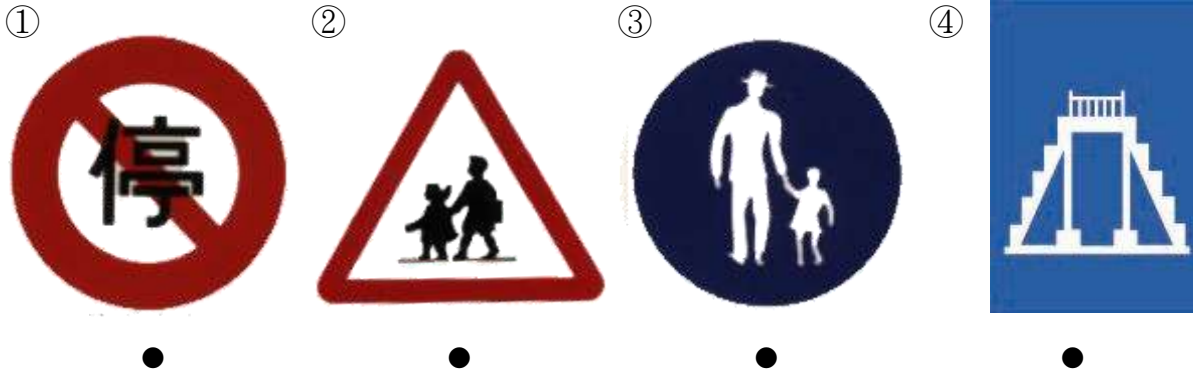
(圖片來源：看誰在說話：交通安全標誌篇)

標誌	意義	標誌	意義
	當心兒童		行人專用
	加油站		天橋
	禁止機車進入		禁止停車
	禁止任何車輛進入		機慢車兩段式左轉



交通標誌對對碰

小朋友，你還記得自己剛學過的交通標誌嗎？請你進行「交通標誌對對碰」，將交通標誌與其意義連起來。



禁止停車

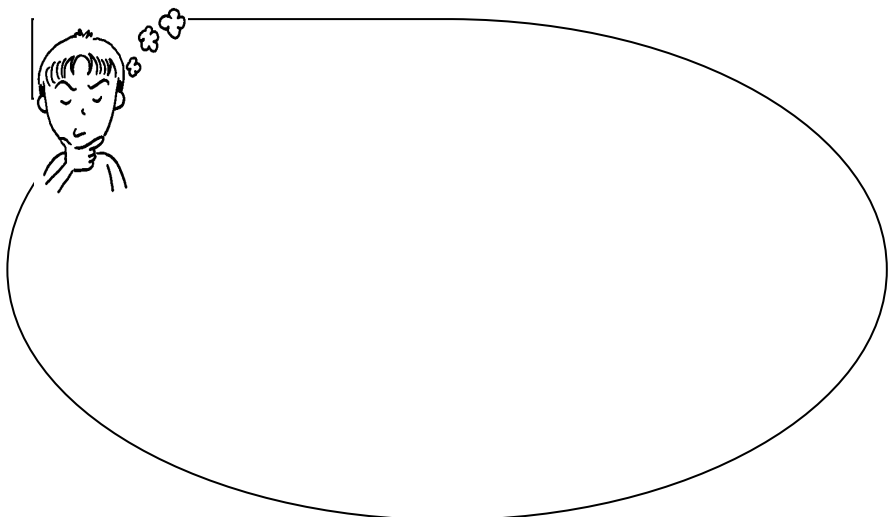
當心兒童

行人專用

天橋

小朋友，

你可以把你看過
過但是不懂它的
所代表意義的交通
標誌先在空白處
畫下來，下次上
課時再請老師。



單元名稱：馬路如虎口

領域/科目		彈性學習課程（交通安全教育）		設計者	
實施年級		2下		教學時間	80分鐘
單元名稱		馬路如虎口			
設計理念		指導學生認識社區中能夠讓行人穿越馬路的安全區域，以影片、圖片或遊戲，認識生活上的行人穿越線與基本交通規則，並能實踐行人穿越馬路的權利與義務。			
設計依據					
學習重點	學習表現	生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。		總綱與領綱之核心素養	●B2科技資訊與媒體素養 生活-E-B2運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。
	學習內容	生活 E-I-1生活習慣的養成。 生活 E-I-2生活規範的實踐。 生活 E-I-3自我行為的檢視與調整。			
議題融入	實質內涵	1. 步行與運具使用 2. 交通知能與科技運用 3. 交通事件應變			
	所融入之學習重點	交安 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。 交安 Ca-1-1 知道使用行人設施安全通行。 交安 E-I-1 知道發生交通事故的求助方式。			
與其他領域/科目的連結		生活領域			
教材來源		●交通安全教育指引手冊			
教學設備/資源		●電腦 ●投影設備			
學習目標					
1. 認識社區內的行人穿越設施與安全穿越通道。 2. 能使用社區內的行人穿越設施與安全穿越通道。 3. 能運用學習到的求助方式來面對交通事故的發生。					

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、引起動機 觀看影片「安全小將第一集馬路如虎口」，請小朋友說一說影片中的小朋友做了什麼危險的行為呢？再說一說為什麼「馬路如虎口」呢？接下來，我們來認識馬路上的危險情境。 二、發展活動 (一)活動一：馬路如虎口 1. 播放「我看得見您您看得見我」交通安全小遊戲(4-11分鐘)。 2. 說一說，下列情境的小朋友，有什麼危險呢？ (1)從停在路邊的車前貨車後，走出來穿越過馬路。 參考答案：駕駛的司機看不見兒童來不及反應。 (2)從路段中橫越直接走到馬路的分隔島上。 參考答案：設置分隔島通常是危險路段，不適合行人穿越。 (3)馬路形成彎道，從彎道穿越馬路。 參考答案：視線受到阻礙，穿越馬路危險比較高。 (4)馬路形成彎道，從彎道穿越馬路。 參考答案：視線受到阻礙，穿越馬路危險比較高。 (5)突然衝出馬路，穿越馬路。 參考答案：駕駛司機沒有足夠時間反應，容易造成危險事故。 (6)夜晚穿暗色衣服穿越馬路。 參考答案：夜晚視線差，暗色衣服不易看見，容易造成危險。 3. 說一說，下列情境的小朋友，該如何比較好呢？ (1)從停在路邊的車前貨車後，走出來穿越過馬路。 參考答案：駕駛司機能預期行人穿越道上有行人，視野也能看見行人，所以要走到行人穿越道，再穿越馬路。 (2)從路段中橫越直接走到馬路的分隔島上。 參考答案：同(1)。 (3)馬路形成彎道，從彎道穿越馬路。 參考答案：同(1)。 (4)突然衝出馬路，穿越馬路。 參考答案：同(1)。 (5)夜晚穿暗色衣服穿越馬路。 參考答案：出門要穿亮色衣物，讓駕駛司機看得見。 4. 歸納統整： 行人雖然有行走馬路的權利，但是車子也有行駛馬路的路權。所以，我們行走或是穿越馬路，一定要看得見駕駛的人或車子，也要讓車子的駕駛看見行人；而且也要讓自己和駕駛的司機有	10分 15分 10分 5分	●實作表現 能從情境題說出行人危險的行為 ●實作表現 能從情境解說後，說出正確的作為。

面對事件的反應時間。			
～ 第一節結束 ～			
一、引起動機			
觀看影片「安全小將第二集如何安全過馬路」，請小朋友說一說影片中的小朋友做了什麼危險的行為呢？接下來，我們來學習怎麼當個守護自身安全的小尖兵。		10分	
二、發展活動			
(一)活動一：認識行人穿越道與行人穿越設施			
1. 認識社區的友善行走設施		10分	●口頭發表 能說出友善行人的設施。
1. 教師提示社區行人穿越道與行人穿越設施的圖片，並說明。			
(1)行人穿越道：人行天橋、人行地下道			
(2)行人穿越設施：斑馬紋、枕木紋、對角線、綠色行人穿越道			
2. 學生完成學習單二，選出能幫助我們穿越馬路的交通設施。			
(二)活動二：安全的行人(15分)		15分	●口頭發表 能辨識可適度的衣著。
1. 安全的服飾：光線不足的時候，穿著亮色的衣服較安全			
(1)教師揭示黑色、藍色、紅色、和黃色的色卡，關掉電燈，請學生將四張色卡，按照清楚程度，由最高排到最低。			
(2)教師公布結果：黃色、紅色、藍色、黑色			
(3)教師說明學生或警察穿著的雨衣，大多選擇黃色的原因。			
2. 教師帶唸謠：安全行走的守則			
(1)穿著亮衣出門去			
(2)路上不玩專心走			
(3)路口退後三步遠			
(4)秒數不足等下回			
(5)左看右看再左看			
(6)揮手注視快步走			
3. 教師帶領學生，分組操作安全過馬路五字訣「停看轉揮動」			●實作表現 能正確執行過馬路的步驟。
三、總結(5分)：走在的安全區域，遵從安全的指揮，穿著安全的服飾，擁有安全的上學生活。		5分	●作業 能確實完成學習單。
～ 第二節結束 ～			
參考資料	●安全小將第一集馬路如虎口 https://www.youtube.com/watch?v=xIJ7aN9D9M ●安全小將第二集如何安全過馬路 ●兒童安全過路口第2章-交通安全四大守則與穿越道路 https://www.youtube.com/watch?v=f1TmESgLK_o&t=1840s		
附錄	無		



安全_の的_を穿_く越_す馬_ち路_か

馬路上常會發生意外事故，如果我們多認識馬路上的交通設施，並且了解和使用它，就能安全的使用馬路。

一、請勾選下圖想要表達給小朋友的情境。



- ☐ 路上的駕駛司機看不見行人
- ☐ 有車子擋住過馬路比較安全



- ☐ 車陣司機都能知道要讓小孩
- ☐ 車陣司機對情境會來不及反應



- ☐ 分隔島比較高比較安全
- ☐ 比較危險的道路中央常設分隔島



- ☐ 彎道的駕駛司機來不及反應
- ☐ 從彎道過馬路比較近可以直接走

二、請勾選出能讓我們安全過馬路的設施。

☐☐☐☐

單元名稱：勇敢說不，保護自己

領域/科目		彈性學習課程（性別平等教育）		設計者	
實施年級		二上		教學時間	240分鐘
單元名稱		勇敢說不，保護自己			
設計理念		不論在傳統或現代社會，孩童相較於大人，是相對弱勢的一方，面對有權勢的大人時，除了部分孩子能勇敢說出自己的需求和感受外，大部分孩童會選擇隱忍、委曲求全，甚至因此忽略要發出求救訊號，讓自己陷入危險之境地。所以，從小教育孩子「捍衛自己的身體自主權」、「懂得勇敢說『不』」變得格外重要！本單元以「勇敢說『不』」為主軸，透過課程設計與安排，讓學童學習保護自己，遠離現實社會中的「大野狼」。			
設計依據					
學習重點	學習表現	國語2- I -3與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。 健康與體育3b- I -1能於引導下，表現簡易的自我調適技能。		總綱與領綱之核心素養	●C2 人際關係與團隊合作 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
	學習內容	國語 Cb- I -1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 健康與體育 Db- I -2身體隱私與身體界線及其危害求助方法。			●A2系統思考與解決問題 健體-E-A2具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。
議題融入	實質內涵	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。			
	所融入之學習重點	能夠辨識出日常生活中他人做出的不當要求與行為，學會保護自己的方式。			
與其他領域/科目的連結		國語、健康與體育			
教學設備/資源		●學習單。 ●線上影片。			

學習目標

1. 能辨別危險情境。
2. 能保護自己遠離危險情境。
3. 能運用語言或行動適當表達自己的意見和感受。

教學活動設計	
--------	--

教學活動內容及實施方式	時間	備註
活動一：身體紅綠燈 *課前準備 1.教師準備男孩、女孩圖卡各一張。 2.教師準備學習單一張。		
一、引起動機 教師帶領學童玩一場紅綠燈遊戲，遊戲規則如下： 1.遊戲參與者中有一個人當鬼，其他人必須避免自己被鬼碰到。 2.遊戲進行中，快要被鬼抓到的人可以雙手合掌喊「紅」，表示現在為紅燈狀態，當參與者呈現紅燈狀態時，鬼不能抓他，但紅燈狀態的人自己也不能動，必須站在原地等待別人救援。 3.當其他遊戲參與者碰觸呈現紅燈的人時，就等於解救他回復綠燈狀態，可繼續參與遊戲直到有人被鬼抓到。	15	
二、主要活動 (一)教師告訴學童，除了遊戲有「紅綠燈」，我們的身體也有「紅綠燈」，分別代表的是別人可以碰觸的部位和別人不可以隨意碰觸的部位。	10	●能專心聆聽。
(二)教師發下學習單和紅、黃、綠點點貼給每位小朋友，請小朋友運用點點貼在學習單上標示出自己心目中的身體紅綠燈。 1.在覺得被別人碰到也沒關係(例如遊戲時，常會碰到)的地方貼上綠點。 2.在被別人碰到時會稍微覺得不舒服的地方貼上黃點。 3.在絕對不希望別人碰到的地方貼上紅點。	15	●能認真作答。
～ 第一節結束/共6節 ～		
一、影片觀賞 教師播放「身體我最大」影片前半段(相關網址： https://www.youtube.com/watch?v=1d1CNjvw-Jo&t=1s)	10	●能專心觀賞影片。
二、教師提問 (1)在影片中，大哥哥做了什麼事？ (2)在影片中，偉偉為什麼聽大哥哥的話？ (3)你覺得偉偉這樣做好不好？為什麼？ (4)如果你是偉偉，大哥哥提出要你脫褲子、甚至要摸你的要求，你會怎麼做？	15	●能踴躍發表意見。
三、影片觀賞 教師播放「身體我最大」影片後半段(相關網址 https://www.youtube.com/watch?v=1d1CNjvw-Jo&t=1s)	10	●能專心觀看影片
四、歸納統整		

教師統整，每個人都應該保護好自己的身體，當別人對我們提出不適當的要求時，我們應該勇敢的拒絕。 ～ 第二節結束/共6節～	5	●能專心聆聽。
活動二：面對親密的人也要有界限		
一、繪本講述		
教師講述繪本《家族相簿》。		
二、教師提問	15	
教師提問以下問題，並請學童口頭回答		●能踴躍發表意見。
(1) 小妮絲最喜歡的東西是什麼？		
(2) 小妮絲的媽媽為什麼禁止他們再到沙發上玩？		
(3) 陪伴小妮絲到沙發上找米老鼠的是誰？		
(4) 瓦提亞叔叔做了什麼事讓小妮絲覺得很難過？	15	
(5) 瓦提亞叔叔為什麼要騙小妮絲的媽媽，說他在教小妮絲背乘法表？		
(6) 叔叔和小妮絲的祕密是什麼？		
(7) 叔叔用什麼來威脅小妮絲不准把祕密告訴別人？		
三、分組討論與發表		
(一)教師提問以下問題，並請學童分組討論：		
(1) 瓦提亞叔叔是好人還是壞人？為什麼？	10	
(2) 如果你遇到像瓦提亞叔叔這樣的人，你可以怎麼做？		
(二)教師請各組上臺分享討論結果。		
～ 第三節結束/共6節～		
四、影片觀賞		
教師播放「我是好主人」影片(相關網址：https://www.youtube.com/watch?v=AHsOKac87vo)	15	●能專心觀賞影片。
五、情境演練		
教師設計幾個情境題，由學生分組，根據遇到的狀況應變，討論合適的處理方式並上臺演出。	25	●教師根據學童的演練狀況，適時給予回饋和提醒。
六、歸納統整		
教師統整：就算是親戚或親密的人，我們也要明確保護自己，讓身體界線不受侵犯，當別人跟我們發生身體碰觸有關的行為，只要覺得不舒服，就不要勉強自己去接受。	5	
～ 第四節結束/共6節～		
活動三：避開生活中的危機		
一、繪本講述		●能專心聆聽。
教師講述繪本《怪叔叔》。		
二、學習單書寫	20	
教師發下學習單，請學童根據剛剛聽過的故事回答學習單的問題。	20	
～ 第五節結束/共6節～		
三、教師提問		
教師與學童共同討論《怪叔叔》繪本中的重要內容：		
(1) 怪叔叔喜歡做什麼？		
(2) 怪叔叔專門抓怎樣的小豬？	20	●能踴躍發表意見。

(3) 怪叔叔看到落單的小豬會用哪些方法抓他？ (4) 胖臉兒和小領結知道有怪叔叔後，他們怎麼做？ 教師帶領學童一起做胖臉兒他們做的練習，就是明確的拒絕，堅定的說「不要」。 (5) 除了練習說不要，胖臉兒和小領結還練習了什麼？ (6) 除了練習快走，他們還準備了什麼防身道具？ (7) 練習吹哨子以後，他們還想了什麼好辦法保護自己的安全？		
五、影片觀賞 教師播放「我不喜歡你碰我」影片(相關網址：https://www.youtube.com/watch?v=8yY77qoGUWM)	10	●教師確實帶領學童練習堅定的拒絕別人，最好能讓每個孩子都練習過。
六、歸納統整 教師統整：當別人跟我們發生身體碰觸有關的行為，只要覺得不舒服，就要勇敢拒絕，另外，為了避免自己處於危險的環境，外出時一定要有大人陪伴、不要落單、不要隨便接觸陌生人、隨身準備哨子等防身工具……，這些都是保護自己的好方法。 ～ 第六節結束/共6節～	10	●能專心觀賞影片。

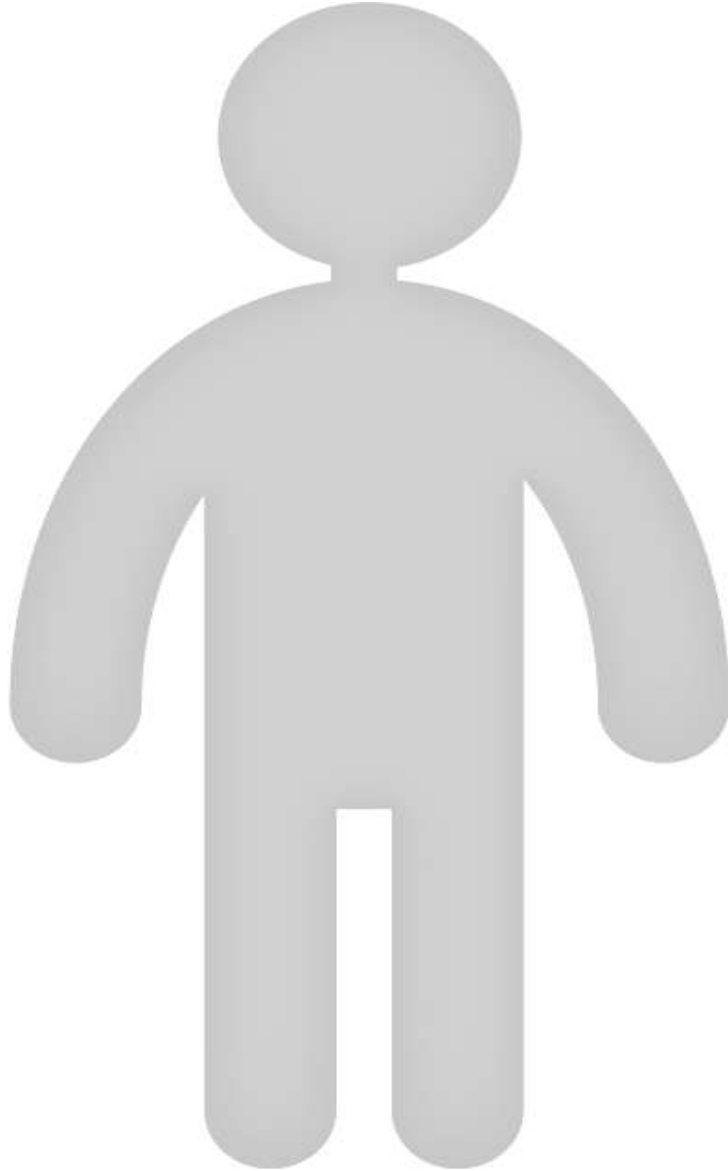


我的身體紅綠燈

年 班 號
姓名

請依照自己的感覺，在下面的人形圖案貼上點點貼。

1. 可以讓別人碰觸的地方，請貼綠點點。
2. 被別人碰到會覺得不太舒服的的地方，請貼黃點點。
3. 絕對不想被別人碰到的地方，請貼紅點點。





我_ㄟ不_ㄟ想_ㄟ遇_ㄟ到_ㄟ怪_ㄟ叔_ㄟ叔_ㄟ

年 班 號
姓名

小_ㄟ朋_ㄟ友_ㄟ，聽_ㄟ完_ㄟ《怪_ㄟ叔_ㄟ叔_ㄟ》的_ㄟ故_ㄟ事_ㄟ，你_ㄟ有_ㄟ沒_ㄟ有_ㄟ學_ㄟ到_ㄟ一_ㄟ些_ㄟ保_ㄟ護_ㄟ自_ㄟ己_ㄟ的_ㄟ方_ㄟ法_ㄟ？請_ㄟ回_ㄟ答_ㄟ以_ㄟ下_ㄟ問_ㄟ題_ㄟ：

一、在_ㄟ故_ㄟ事_ㄟ中_ㄟ，怪_ㄟ叔_ㄟ叔_ㄟ會_ㄟ挑_ㄟ選_ㄟ怎_ㄟ樣_ㄟ的_ㄟ小_ㄟ豬_ㄟ，抓_ㄟ走_ㄟ他_ㄟ？在_ㄟ□裡_ㄟ打_ㄟ✓。

☐最_ㄟ胖_ㄟ的_ㄟ小_ㄟ豬_ㄟ。

☐愛_ㄟ講_ㄟ話_ㄟ的_ㄟ小_ㄟ豬_ㄟ。

☐落_ㄟ單_ㄟ的_ㄟ小_ㄟ豬_ㄟ。

二、故_ㄟ事_ㄟ中_ㄟ，胖_ㄟ臉_ㄟ兒_ㄟ和_ㄟ小_ㄟ領_ㄟ結_ㄟ用_ㄟ了_ㄟ哪_ㄟ些_ㄟ方_ㄟ法_ㄟ來_ㄟ保_ㄟ護_ㄟ自_ㄟ己_ㄟ不_ㄟ被_ㄟ抓_ㄟ走_ㄟ？請_ㄟ寫_ㄟ出_ㄟ兩_ㄟ項_ㄟ。

三、如_ㄟ果_ㄟ有_ㄟ一_ㄟ天_ㄟ，你_ㄟ遇_ㄟ到_ㄟ陌_ㄟ生_ㄟ人_ㄟ靠_ㄟ近_ㄟ你_ㄟ，跟_ㄟ你_ㄟ問_ㄟ路_ㄟ或_ㄟ借_ㄟ傘_ㄟ，你_ㄟ該_ㄟ怎_ㄟ麼_ㄟ辦_ㄟ？

單元名稱：他和她的故事

領域/科目		彈性學習課程（性別平等教育）		設計者	
實施年級		二下		教學時間	240分鐘
單元名稱		他和她的故事			
設計理念		在童話故事中，有許多關於性別的刻板印象。溫柔美麗的公主被聰明勇敢的王子搭救，是很常見的一個橋段，然而，為何公主一定得溫柔善良？為何王子就得勇敢堅毅，赴湯蹈火的救出公主？本單元以被同儕說成「娘娘腔」的奧利佛、看似「男人婆」的紙袋公主為主軸，設計活動讓孩子探討傳統的性別刻板印象，讓學童知道娘娘腔、男人婆之類的描述，對單一性別並不公允，期待學童在課程結束後，能對每個人的不同特質予以接納，用欣賞的眼光看待他們。			
設計依據					
學習重點	學習表現	國語2-I-3 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。 國語6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 生活1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 生活7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。		總綱與領綱之核心素養	●C2 人際關係與團隊合作 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 ●C2人際關係與團隊合作 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。
	學習內容	國語 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 生活 A-I-3 自我省思。			
議題融入	實質內涵	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。			
	所融入之學習重點	檢視生活中常見的性別刻板印象，了解不該以單一眼光去界定他人，學習以尊重、欣賞的態度面對與自己性別特質不同的人。			
與其他領域/科目的連結		國語、生活			

2

(1) 奧利佛不喜歡做什麼？ (2) 奧利佛喜歡做什麼？ (3) 爸爸希望奧利佛做哪些活動？ (4) 為什麼奧利佛不喜歡玩球？ (5) 後來爸媽讓奧利佛參加了什麼課程？ (6) 奧利佛學校中的男孩怎麼欺負他？ (7) 奧利佛參加比賽，有沒有得獎？ (8) 為什麼沒有得獎，學校的男孩卻改變了對他的態度，說他是大明星？ (9) 看完故事後，你也覺得應該叫奧利佛娘娘腔嗎？為什麼？ (10) 在你的生活周遭，有沒有像奧利佛一樣，喜歡畫畫、跳舞勝過球類運動的男孩？ (11) 如果有一天，你遇到了像奧利佛一樣的小男生被別人取笑或欺負，你會怎麼做？	5	●能專心聆聽。
三、歸納統整 每個人都是獨一無二的，因為個性不同，每個人有不同的喜好，也發展出不同的專長。男生只能打球、跑步、做激烈運動，女生應該靜靜的畫畫、看書……的想法是狹隘的，想做什麼活動，就應該像奧利佛一樣盡全力去做，這樣才能把想做的事做好，過快樂、充實的生活。		
～ 第二節結束/共6節～		
一、繪本封面導讀： (一)教師請學童觀察繪本〈紙袋公主〉的封面並提問：「畫面上有一位公主和一頭巨龍，你覺得這個公主和你平常知道的『公主』有什麼不同？」	5	●能踴躍發表意見。
(二)教師告訴學童，這是一個公主和王子的故事，並請學童先分享自己讀過的公主、王子故事。	10	●能踴躍發表意見。
(三)教師引導學童整理讀過的故事中，公主和王子的特質，統整結果大致如下：	10	●能專心聆聽。
(1) 在白雪公主的故事中，白雪公主溫柔、善良，後來被英俊勇敢的王子救活了。 (2) 在長髮公主的故事中，長髮公主美麗卻柔弱，後來被聰明勇敢的王子救走了。 (3) 在睡美人的故事中，漂亮的公主後來被勇敢的王子救醒了。	15	●教師根據學童的討論狀況，適時給予回饋和提醒。
二、教師提問並請學童討論：		●能參與討論。
教師請學童分組討論以下四個問題，並請各組上臺發表討論結果。		●能踴躍發表意見。
(1) 前面說的幾個公主、王子故事有什麼相似之處？ (2) 在我們的日常生活中，所有的女生都很柔弱、所有的男生都很勇敢嗎？ (3) 你有沒有遇過不柔弱、不溫柔的女生？你覺得這樣的女生有什麼優點？ (4) 你有沒有遇過不勇敢、愛哭的男生？你覺得這樣的男生有什麼優點？		
～ 第三節結束/共6節～		

一、繪本講述 教師講述繪本《紙袋公主》。 二、教師提問 教師提問以下問題，並請學童口頭回答： (1) 依莉莎公主遇到了什麼不幸的事，讓她沒辦法順利和王子結婚？ (2) 依莉莎公主決定去做什麼事，把王子救回來？ (3) 公主為甚麼只穿紙袋，沒穿漂亮的衣服？ (4) 公主用什麼方法找到火龍的家？ (5) 公主用什麼方法救出王子？ (6) 從公主救出王子的過程中，我們可以看到依莉莎公主的哪些優點？ (7) 王子看到前來救他的公主，有什麼反應？ (8) 故事最後的結局如何？王子和公主結婚了嗎？ (9) 依莉莎覺得並非衣著華麗、頭髮整齊就是好王子，你覺得她心目中的好王子應該是怎樣的人？ ～ 第四節結束/共6節～ 三、故事改編 (一)教師提供好王子角色設定，讓學童分組抽籤，各組依據抽到的教師指定角色特質去改編故事，為紙袋公主的故事重新設計結局，讓它和其他童話故事一樣，結局是「王子和公主從此過著幸福快樂的日子」。 教師設定的幾種角色特質如下： (1) 溫柔善解人意、喜歡畫畫的畫圖王子。 (2) 讀很多書，喜歡思考、發問的智慧王子。 (3) 常常掉眼淚，愛做家务的家事王子。 (4) 跑步很快，但脾氣有點倔的飛毛腿王子。 (二)教師請各組從「依莉莎於是大搖大擺的跨過火龍，打開門，走進山洞裡。雷諾王子就在裡面。」這個段落之後開始改編。各組討論並改編故事內容，讓故事變成完美的結局。 (三)教師請各組分工合作，將改編完成的故事內容畫成兩頁的繪本。 四、好王子選拔賽 各組上臺發表新的繪本結局，並從新結局的主角畫圖王子、智慧王子、飛毛腿王子、家事王子中，票選大家心目中的理想好王子。 五、歸納統整 教師根據票選結果，引導學生發現每個人心目中的理想好王子不一定相同，所以只要勇於做自己，每個人都可能成為別人心目中的好王子。 ～ 第五、六節結束/共6節～	20 20 5 20 40 10 5	●能專心聆聽。 ●能踴躍發表意見。 ●能參與討論。 ●教師行間巡視，適時給予各組指導。 ●能分工合作完成小組任務。 ●能專心聆聽。
--	---	---



我喜歡... ..

年 班 號
姓名

一、請在下面表格中，將你喜歡的物品和使用過的物品打勾。

食物	巧克力	西瓜	餅乾		
衣物	蘇格蘭裙	顏色鮮豔的衣服	帥氣褲裝	鴨舌帽	乳液
交通工具	腳踏車	重型機車	汽車		
休閒活動	遙控汽車	畫畫用具	故事書	跳繩	籃球

二、和全班一起統計結果，在上面的表格中，只有男生打勾或只有女生打勾的項目是：



故事結局啟動腦

年 班 號
姓名

一、我是第_____組，抽到的是：（在□裡打✓）

☐溫柔善解人意、喜歡畫畫的畫圖王子。

☐讀很多書，喜歡思考、發問的智慧王子。

☐常常掉眼淚，愛做家事的家事王子。

☐跑步很快，但脾氣有一點倔的飛毛腿王子。

二、我們改編後的故事內容如下：

依莉莎於是大搖大擺的跨過火龍，打開門，

走進山洞裡。雷諾王子就在裡面……

單元名稱：快樂的家庭

領域/科目	彈性學習課程（家庭暴力防治教育）		設計者	
實施年級	二上		教學時間	120分鐘
單元名稱	快樂的家庭			
設計理念	透過快樂童年布偶劇，讓學生了解家庭暴力的發生，並不是因為自己的錯，而且遭遇家暴的人，也有可能透過暴力要求其他人屈服進而影響人際互動。因此平時要多關懷身邊的同學，如果發現同學遭到家暴，要報告老師，尋求協助。			
設計依據				
學習重點	學習表現	生活 1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-3探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 健康與體育 2a-I-1發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2感受健康問題對自己造成的威脅性。 3b-I-2能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	總綱與領綱之核心素養	●A2系統思考與解決問題 生活-E-A2學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 健體-E-A2具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 ●B2科技資訊與媒體素養 健體-E-B2具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。
	學習內容	生活 A-I-2事物變化現象的觀察。 D-I-1自我與他人關係的認識。 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 健康與體育 Db-I-2身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 Fa-I-2與家人及朋友和諧相處的方式。 Fa-I-3情緒體驗與分辨的方法。		
議題融入及實質內涵	性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 家庭教育			

家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。			
家 E5 了解家庭中各種關係的互動親子、手足、祖孫及其他親屬等。			
安全教育			
安 E2 了解危機與安全。			
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。			
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。			
安 E14 知道通報緊急事件的方式。			
與其他領域/科目的連結	生活、健康與體育		
教材來源	●快樂童年偶劇 https://www.youtube.com/watch?v=QBZOfgQYEng 。		
	●家庭暴力簡報。		
	●學習單。		
教學設備/資源	●電腦影音設備		
學習目標			
1. 了解113保護專線的功能。			
2. 分辨撥打113和110的區別。			
3. 懂得自我保護的方法。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
一、引起動機		5	●能專心聆聽。
教師引導說明在學校總有一些小朋友動作較大，容易引起同學間的糾紛，請同學們觀看影片，看看故事中的哪一個角色也是這個樣子，又是什麼原因造成的呢？			
二、主要活動		60	●能用心觀看影片內容。
1. 觀看快樂童年布偶劇。看完後由教師提問，學生舉手回答。			
(1)為什麼沒有人要和 <u>趣兒</u> 一起玩？			
(2) <u>趣兒</u> 為什麼會動手打同學？			
(3) <u>趣兒</u> 為什麼害怕回家？			
(4) <u>藍寶</u> 建議 <u>趣兒</u> 可以怎麼做？			
(5) <u>趣兒</u> 認為爸爸動手打媽媽，是因為自己不好，你覺得 <u>趣兒</u> 的想法對嗎？			
(6)老師建議 <u>趣兒</u> 應該要怎麼做，才不會讓媽媽擔心？			
(7)最後老師和 <u>趣兒</u> 決定怎麼幫忙爸爸和媽媽？			
2. 認識家庭暴力。		20	●能依專心聆聽。
我們是自己身體的主人，因此不論是誰都不應該隨便動手打人，也不可以亂摸隱私部位，像影片中 <u>趣兒</u> 就是遇到了			

家庭暴力，雖然爸爸沒有打<u>趣兒</u>和妹妹，卻打了媽媽，這是一種家庭暴力的行為，接下來我們就來認識家庭暴力。 (1)身體上的暴力：像<u>趣兒</u>的爸爸打媽媽，或是爸爸打<u>趣兒</u>，使媽媽或<u>趣兒</u>身上留下嚴重的傷痕，這些都是屬於家庭暴力中，身體上的暴力。 (2)精神上的暴力：如果<u>趣兒</u>的爸爸除了動手打媽媽，還會開口罵人，威脅媽媽如果不聽話就要把<u>趣兒</u>帶走，這一類的行為都是屬於精神上的暴力。 (3)性騷擾及性侵害：不論家中的哪一位長輩，只要做出像<u>大野狼</u>要求<u>露比</u>摸自己尿尿的地方，或是像<u>猴大叔</u>那樣亂摸<u>藍寶</u>的身體，就是一種性騷擾的行為，因為發生在家庭中，所以也是家庭暴力的一種。 3. 介紹113保護專線。 (1)113是一隻全年無休，且不論手機、市話或公共電話都可以撥打的免費電話號碼。 (2)不論是自己或身邊的人遇到家暴時，都可以撥打113，請社工幫忙。 (3)撥打113專線時，要盡量將人物、時間、地點和發生的事情說清楚。 (4)113保護專線除了國語、<u>閩南語</u>，還可以說<u>英語</u>、<u>越南語</u>、<u>泰國語</u>、<u>印尼語</u>、<u>柬埔寨語</u>，因此不用擔心語言不通的問題。 (5)如果已經有生命危險時，不要撥打113，應該直接撥打110，請警察直接進行協助，並且進行保護。 4. 介紹其他可以保護自己的方法。由教師提問，學生舉手回答。 (1)熟記其他親戚的電話，可以打電話向親戚求助。 (2)撥打110，請警察前來幫忙。記得要講出事情發生的地點，警察才能快速的抵達。 (3)像<u>趣兒</u>一樣，告訴自己的好朋友，請好朋友找人幫忙。 (4)直接告訴學校的老師或是健康中心的護士阿姨，請他們幫忙。 (5)被打得很嚴重時，可以逃出家裡，到便利商店請店員幫忙。 (6)大聲呼救，找鄰居或其他可以信任的大人幫忙。 (7)被打時，要保護自己的頭部、臉部及腹部。 5. 教師指導學童完成學習單。 三、歸納統整 有時候大人會因為小朋友做錯事情或是自己情緒不好而打小孩	10 10 10 5	●能專心聆聽。 ●能分辨撥打113和110的差別。 ●能仔細聆聽、認真思考並說出正確的求救方式。 ●能確實完成學習單。 ●能仔細聆聽。
--	--	--

，但是透過傷害其他人來發洩情緒是不對的。如果不幸發生這種事，一定要採取自我保護措施，剛剛同學們都說得很好，平時我們要熟練自我保護措施，讓自己更安全。 ～第一、二、三節課結束/共3節～			
參考資料			
附錄			



自我保護我最行

小朋友，上完這堂課，你知道該如何保護自己嗎？請你認真思考後，回答下列問題。

* 當我們看到或遇到家暴事件時，可以撥打下列哪一個電話號碼求助？正確的打✓，錯誤的打✕。

☐ 報警專線 110

☐ 反詐騙專線 165

☐ 手機求救專線 112

☐ 全國保護專線 113

☐ 縣市民服務專線 1999

* 當小志家中發生下列哪些情形時，就可以稱為家庭暴力事件，需要找其他人幫忙？是的打✓，不是的打✕。

☐ 爸爸跟小志一起玩積木。

☐ 媽媽生氣的時候摔東西，不准小志吃飯。

☐ 爸爸用棍子一直打小志，小志身上出現瘀青。

☐ 爸爸用力拉小志的頭髮和衣服，不准他出門。

☐ 媽媽關心小志在學校交朋友的情況。

☐ 小志的功課寫錯了，媽媽要他擦掉重寫。

* 遇到家暴事件時，除了打電話求救，還有哪一些方法可以保護自己呢？請寫下來。（最少三項）

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會寫出遭到家暴時，可以撥打的求救電話。			
2.我會寫出保護自己的方法。			
3.我會仔細分辨家暴事件和處罰的不同。			

單元名稱：搶救灰姑娘

領域/科目		彈性學習課程（家庭暴力防治教育）		設計者	
實施年級		二下		教學時間	120分鐘
單元名稱		搶救灰姑娘			
設計理念		利用耳熟能詳的《仙履奇緣》故事，探討故事主角的處境，讓學生體會家暴並不是只有動手打人才是家暴，並讓學生可以同理主角的感受。進而理解不是因為犯錯才會成為家暴受害者。			
設計依據					
學習重點	學習表現	生活 1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-3探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-1覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 健康與體育 1a-I-1認識基本的健康常識。 2a-I-1發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-2能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。		總綱與領綱之核心素養	●A2系統思考與解決問題 生活-E-A2學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 健體-E-A2具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。
	學習內容	生活 A-I-2事物變化現象的觀察。 D-I-1自我與他人關係的認識。 D-I-2情緒調整的學習。 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 健康與體育 Bd-I-2技擊模仿遊戲。 Fa-I-2與家人及朋友和諧相處的方式。 Fa-I-3情緒體驗與分辨的方法。			

議題融入及實質內涵	人權教育		
	人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。		
	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。		
	人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。		
	家庭教育		
	家 E5 了解家庭中各種關係的互動親子、手足、祖孫及其他親屬等。		
	安全教育		
安 E2 了解危機與安全。			
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。			
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。			
安 E14 知道通報緊急事件的方式。			
與其他領域/科目的連結	生活、健康與體育		
教材來源	●學習單。 ●表演評分單。		
教學設備/資源	●電腦影音設備		
學習目標			
1. 能辨識家暴及管教的差別。 2. 同理家暴受害者的感受。 3. 學會保護自己的方法。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
一、引起動機 教師講述《仙履奇緣》的故事，請學生仔細聆聽。（教師講述時，只要講到後母不讓灰姑娘參加舞會就可以停止）		10	●能專心聆聽。 ●能認真參與討論並完成學習單。
二、主要活動 1. 搶救灰姑娘 (1)教師發下學習單，請各小組針對學習單上的問題進行討論。 ①在故事中欺負灰姑娘的人有誰？ ②後母要求灰姑娘做家事，是在欺負他嗎？為什麼？ ③如果媽媽要求我們做家事，也是在欺負我們嗎？為什麼？ ④如果你是灰姑娘，在家裡面發生的事情，會讓你有什麼		105	

感覺？

- ⑤你覺得灰姑娘在家中所遇到的情形，可以算是家暴嗎？
為什麼？

(2)各小組推派成員上臺發表。

(3)教師總結：雖然後母沒有直接動手打人，但是透過語言和做過多的家事，讓灰姑娘沒有休息的時候，這樣是不合理的，因此灰姑娘所遇到的情形，也是家暴的一種。

(4)小組討論：如果你是灰姑娘，接下來可以採取什麼樣的舉動，來幫助自己？請各小組將自己討論的結果編出劇情腳本，各個角色的對白和劇情結果，並利用時間排演。

①傳統方式：依靠仙女利用魔法來幫忙，變出漂亮的服裝參加皇宮的舞會，最後和王子結婚。

②113專線：通報保護專線，請社工幫忙，讓後母和兩個姐姐不能再欺負灰姑娘。

③主動出擊：灰姑娘直接告訴爸爸，平常都被後母和兩個姐姐欺負，一直都在做家事，無法休息。

④要求薪水：灰姑娘跟後母和兩個姐姐要求薪水，努力存錢，等到存夠錢了就搬出去外面自己住。

(5)搶救灰姑娘舞臺劇上演囉：請各組上臺演出討論內容。小組演出後，由老師說明該小組所使用的策略，並請學生記錄於表演評分單。

2. 遠離肢體暴力

小朋友，請你想一想，灰姑娘的後母並沒有動手打他，只是不斷要求他打掃家中環境，並且故意為難他，但是如果灰姑娘遇到會動手打人的後母，他應該怎麼保護自己，才不會出現無法挽救的下場呢？請各位小朋友舉手回答。

(1)保護自己的頭部、頸部、胸部及腹部，因為這些地方是身體上比較脆弱的地方，如果被嚴重毆打，可能會有生命危險。

(2)不要頂嘴，避免對方因為被這些話刺激，而打得更大力。

(3)找到機會要趕緊逃出家裡，請其他人保護自己，避免繼續被打。

三、歸納統整

發生家暴，通常不是因為受害者犯錯，就像故事中的灰姑娘並沒有做錯事情，卻因為後母的偏心，造成家暴事件。因此發生家暴時，千萬不要怕丟臉而不敢說出來，只有尋找其他人的幫忙，才能讓我們真正的遠離危險，過著更美好的生活。

～第一、二、三節課結束/共3節～

●能專心聆聽。

●能認真參與討論及預演。

●能認真參與演出。

●能專心觀看別組的演出。

●能說出保護身體的方法。

●能仔細聆聽並認真思考。

參考資料			
附錄			



搶救灰姑娘

小朋友，聽完老師說的《仙履奇緣》，現在請各小組針對以下問題進行討論，等一會兒要上台發表你們的想法呵！

1. 在故事中欺負灰姑娘的人有誰？
2. 後母要求灰姑娘做家事，是在欺負他嗎？為什麼？
3. 如果媽媽要求我們做家事，也是在欺負我們嗎？為什麼？
4. 如果你是在灰姑娘，在家裡面發生的事情，會讓你有什麼感覺？
5. 你覺得灰姑娘在家庭中所遇到的人情，可以算是家庭暴力嗎？為什麼？



表演評分單

第一組

幫助灰姑娘的方法是什麼：

創意：()分

表演：()分

正確度：()分

總分：()分

第二組

幫助灰姑娘的方法是什麼：

創意：()分

表演：()分

正確度：()分

總分：()分

第三組

幫助灰姑娘的方法是什麼：

創意：()分

表演：()分

正確度：()分

總分：()分

第四組

幫助灰姑娘的方法是什麼：

創意：()分

表演：()分

正確度：()分

總分：()分

我最喜歡第_____組的表演，因為

所以我還要額外給他_____個👍。

單元名稱：愛護校園一起來

領域/科目		彈性學習課程（環境教育）		設計者	
實施年級		二下		教學時間	120分鐘
單元名稱		愛護校園一起來			
設計理念		學童一星期需要到學校上課五天，他們必須常在校園中活動，校園環境的乾淨與否將會影響學童的身心健康。本活動先讓學童察覺校園環境整潔的重要性，再透過分組進行認識校園環境問題的活動，透過實地的觀察、體驗、執行方式，除了認識環境問題以外，更透過身體力行知道校園環境的維護是每個人的責任，大家應該要保持校園環境的整潔。			
設計依據					
學習重點	學習表現	生活2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生活7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		總綱與領綱之核心素養	●C1道德實踐與公民意識 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
	學習內容	生活 B-I-3 環境的探索與愛護。 生活 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。			
議題融入	實質內涵	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。			
	所融入之學習重點	探索校園環境問題，思考解決方法，並能在日常生活中落實愛護校園的行為。			
與其他領域/科目的連結		生活			

[illegible]

3. 教師叮嚀活動的注意事項： (1)在校園中活動時須保持安靜，不可以打擾別班上課。 (2)不可追逐嬉戲，要認真完成所有的工作。 (3)整組人員一起行動，不可隨意脫隊。 (4)注意活動時間，叮嚀下課前五分鐘需統一集合。 4. 教師巡視各區域，並指導學童填寫學習單。 三、歸納統整 1. 請各組學童集合在一個地方。 2. 教師引導說明校園環境保護是一件很重要的事，也是每個人的責任，如果大家不好好愛護它，隨意丟垃圾，不只校園環境髒亂，也會影響我們上課的心情及身體健康，所以我們要養成不隨地亂丟垃圾的好習慣，共同維護校園環境清潔。 3. 請各組將打掃工具、垃圾、學習單帶回教室。 ～第一、二節結束/共3節～ 一、引起動機 請各組學童仔細觀察撿到的垃圾種類有哪些，並請各組將撿到的垃圾先大略做說明，再將所有的垃圾做垃圾分類、資源回收的工作。 二、主要活動 1. 請各組討論所負責區域的環境問題及改善方式，並完成「校園小偵探」學習單。 2. 請各組上台報告學習單內容： (1)所負責的區域是哪裡？	合作。 ●能專心聆聽活動進行方式。 ●能將垃圾撿拾乾淨。 ●能專心聆聽。 ●教師請學童要仔細觀察環境問題。 ●能仔細聆聽。 ●請將垃圾、用具要帶回教室。 ●能認真參與垃圾分類的工作。 ●提醒學童在溝通時，要尊重他人的意見，自己也可以充分表達想法。 ●能認真參與小組討論。 ●能確實完成學習單。 ●能說出自己該組的學習單內容。
--	--

(2)所撿到的垃圾種類以哪一種最多？ (3)所負責區域的環境問題是什麼？該如何改善？ 3. 教師引導學童發表「校園環境淨化小天使」活動的感想： (1) 校園哪一個區域的垃圾最多？ (2) 本校校園的環境問題有哪些？ (3) 造成這些校園環境問題的原因是什麼？ (4) 經過大家的撿垃圾行動，校園環境有較乾淨嗎？ 三、歸納統整 教師引導說明校園的環境問題有很多種類，需要大家共同努力解決，首先不亂丟垃圾即看到垃圾隨手撿起來是最簡單且容易做到的方式。大家都在校園上課、活動，保持校園環境乾淨是大家的責任，需要每個人為校園環境而努力。 ～第三節結束/共3節～	4	●引導學童了解校園環境是每個人的責任。 ●能踴躍發表自己的感想。 ●能仔細聆聽並認真思考。
---	---	--



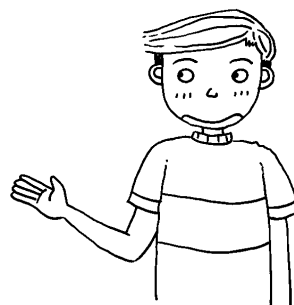
校園小偵探

年 班 號
姓名

小朋友，請你們發揮小偵探的精神，仔細觀察校園環境，並將校園問題記錄下來：

♥小組成員：

♥校園區域：



♥校園環境的問題：



♥校園環境問題的改善方式：



單元名稱：認識隱私處

領域/科目		彈性學習課程（性侵害防治教育）		設計者	
實施年級		二上		教學時間	160分鐘
單元名稱		認識隱私處			
設計理念		低年級學童因為年紀小，在玩鬧之間難免會有身體的觸碰，有時會發生爭執，所以應適時教導他們尊重別人，不要隨時碰觸別人的身體，另外也要隨時保護自己的身體，避免受到傷害。因此本學習活動先認識自己的身體，區分男、女生在生理上的差異，從認識身體進而學會保護自己，並了解每個人都有身體自主權，有權利拒絕別人的碰觸，並知道隱私處、隱私權的概念，學習如何保護自己的隱私處，以免不幸事件的發生。			
設計依據					
學習重點	學習表現	生活 2- I -3探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7- I -3覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 健康與體育 1a- I -1認識基本的健康常識。 2a- I -1發覺影響健康的生活態度與行為。		總綱與領綱之核心素養	●A2系統思考與解決問題 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解 探究後所獲得的道理，增進系統思考 與解決問題的能力。 健體-E-A2具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 ●B2科技資訊與媒體素養 健體-E-B2具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。
	學習內容	生活 A- I -1生命成長現象的認識。 D- I -1自我與他人關係的認識。 健康與體育 Da- I -2身體的部位與衛生保健的重要性。 Db- I -2身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 Fa- I -3情緒體驗與分辨的方法。			
議題融入及其實質內涵					
性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 人權教育 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。					

安全教育		
安 E2 了解危機與安全。		
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。		
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。		
與其他領域/科目的連結	生活、健康與體育	
教材來源	●一男、一女的小布偶。 ●海報紙。 ●學習單。	
教學設備/資源	●電腦影音設備	
學習目標		
1. 認識身體的部位，並了解男女生身體的差異。 2. 知道身體的隱私處，學會保護自己的隱私處。 3. 了解隱私權意義，學會保護自己的隱私權。 4. 學會尊重別人的身體。		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、引起動機 教師拿出一男、一女的小布偶，先讓學生辨認出布偶的性別，再引導學生回答，就學生所看見的男女布偶有什麼不一樣的地方。例如： 1. 頭髮。 2. 衣服（褲子、裙子）。	5	●能踴躍發表。
二、主要活動 1. 進行「男女身體畫畫看」的活動： (1)請學生分組，每一組找二名學生，躺在全開海報紙上，其他組員將身體的輪廓畫下來，並畫下男女生的頭髮、衣服等。（當模特兒的學生要有男有女） (2)請每組學生討論後利用彩色筆標示男女生身體不一樣的地方。 (3)請各組學生上台分享該組的海報內容。 2. 老師引導全班共同討論： (1)討論男女生的身體部位，請學童指出這些部位。討論這些身體部位男女生一樣嗎？ (2)老師引導說明男女生在很多地方都不一樣，舉例注意下課	32	●能認真參與活動。 ●能確實了解男女構造上的不同。 ●能主動參與討論。

時我們會去上廁所，請問男生、女生小便的地方一樣嗎？有什麼不一樣？為什麼不一樣？ (3)老師展示二個男女生玩偶或在黑板上畫出男生、女生討論男生、女生身體不一樣的地方。（例如：頭髮、胸部、小便的地方……） 3. 老師引導說明男女生身體部位皆不相同為了保持整齊清潔、安全，所以要穿上衣服；為了健康，也要天天洗澡，將身體洗乾淨才不會生病。 三、歸納統整 老師歸納說明男女生在身體上有很多不同的地方，平時相處時不可以對方的身體部位開玩笑，每個人都要尊重自己與別人的身體。	3	●能專心聆聽。 ●能仔細思考並專心聆聽。
～第一節課結束/共4節～ 一、引起動機 老師請兩位同學（不限男女生）表演平常下課相處的情形。請學生觀察兩人相處上的肢體接觸，並分享觀察所得；也可以分享自己平時下課與同學相處的肢體接觸。	8	●能認真觀察。
二、主要活動 1. 進行「連體嬰」活動： (1)老師說明活動規則：老師指定用身體的某部位去和別人碰觸並以此一一相連一起，例如請三個人用頭連一起、請五個人用大腿連在一起、請兩個人用背連在一起……。請學童聽老師的指示後，快速的找同學完成指定項目。 (2)老師引導學童去注意當你和別人碰在一起時有什麼感覺？你喜歡這種感覺嗎？ 2. 「連體嬰」活動後，老師引導全班共同討論： (1)當同學碰到你的身體時有什麼感覺？(怪怪的，感覺到害怕……) (2)當同學碰到你哪些地方會讓你不舒服？ (3)你喜歡別人碰到你的身體嗎？如果不喜歡時，該怎麼辦？（勇敢地說出自己的感受，請他不要再這樣了） 3. 利用上節課的身體海報，分組畫出身體不可以讓人隨意碰觸的地方： (1)請各組學童討論後用彩色筆，畫出男女生身體不能隨意碰觸的地方。 (2)請各組學童上臺分享該組的畫畫結果。 (3)老師引導歸納身體不可讓人隨意碰觸的地方有胸部、大腿	68	●能愉快參與活動。 ●能踴躍發表並專心聆聽。 ●能主動參與討論。 ●能專心聆聽。 ●能認真參與活動。 ●能專心聆聽並仔細

、脖子、生殖器官、屁股…等，或者自己不喜歡被碰觸的地方。 三、歸納統整 老師引導說明男生和女生在身體構造上有很多不同的地方，我們要尊重別人的身體，也要保護自己的身體。玩遊戲可能會碰到身體，但是平時生活上不管男生或女生身體有很多地方是不可以讓人隨便碰觸的，任何人都不可以隨便觸摸他人的身體，也不能要求你讓他觸摸，每個人都要保護好自己的身體。每個人都有自己的身體自主權，不管是誰都不可以強迫你。當你不喜歡別人的碰觸時，應勇敢表達，讓他清楚你的感受，請他不要再這樣了；而如果對方不喜歡你碰觸時，我們應該立即改正並向他說對不起。 ～第二、三節課結束/共4節～ 一、引起動機 老師準備一個可以脫掉外套、衣服的娃娃，先讓大家觀察衣著整齊的娃娃，然後慢慢一件一件脫掉衣服，並詢問學童應該脫到剩下哪幾件衣服。 1. 老師詢問如果把他的內衣脫下來，你有什麼感覺？ 2. 老師詢問如果把他的褲子脫下來，你有什麼感覺？ 3. 老師引導說明為什麼人們要穿著衣服，就是為了保護自己的身體，因為人們的身體有些部位是不可以暴露出來，更不可以讓別人碰觸的。 二、主要活動 1. 老師引導全班共同討論： (1) 身體有什麼地方是要用衣服這蓋起來？（胸部、大腿、生殖器官、屁股……） (2) 身體有什麼地方是不可以讓人隨意碰觸的？（胸部、大腿、脖子、生殖器官、屁股…等，或者自己不喜歡被碰觸的地方） 2. 老師利用玩偶說明： (1) 隱私處：不管男生或女生，身體上有些部位不能讓別人看見，是很隱密的地方，需要用衣服遮蓋的部位，而且不能讓人任意觸摸，我們把這些地方叫做「隱私處」。隱私處的概念：隱私處包括臀部、胸部、兩腿之間及嘴巴。稱它們為隱私處的意義在於，這些地方是特別需要受到保護的地方。沒有人能夠強迫自己去碰觸別人的隱私處，也不可以將自己的隱私處隨便讓人碰觸。 (2) 隱私權：每個人都有身體自主權，都有權力保護自己的隱	4 5 30	思考。 ●能專心聆聽並仔細思考。 ●能仔細觀察。 ●能認真參與討論。 ●能踴躍發表並專心聆聽。 ●能仔細聆聽並認真思考。
---	-----------------------------	--

私處不受到侵害，這就是「隱私權」。除了身體上有隱私權外，生活上也有隱私權，例如：日記、私人信件不喜歡讓人看見，房間不喜歡讓人隨便進入……。

3. 老師引導學童分組討論，並請各組上臺分享討論結果：

(1) 你是身體的主人，什麼情況要特別保護自己的身體？怎樣做才是尊重自己隱私權的表現？（上廁所、洗澡要關門、服裝要整齊、不故意讓別人看隱私處、將私人物品收好……）

(2) 你希望別人尊重你的隱私權，你是不是也應該尊重別人的隱私權呢？要怎样做才不會侵犯別人的隱私權呢？（不偷看別人上廁所、洗澡、不觸碰別人的隱私處、進入他人房間先敲門、不故意閱讀他人信件、不翻同學的書包……）

4. 進行「超級比一比」活動，老師說明遊戲規則~關於隱私處、隱私權的觀念，哪些是正確的，請用雙手打個大○；不正確的請打×：

(1) 胸部是隱私處不能讓人隨便碰觸？

(2) 嘴巴不是隱私處，所以可以亂親，對不對？

(3) 可以和同學互相搭肩玩遊戲、或一起上同一間廁所？

(4) 肚子是隱私處，看病的時候絕不讓醫生叔叔檢查？

(5) 班上同學和我是好朋友，所以可以摸他的屁股？

(6) 生殖器是隱私處，所以不能隨便碰同學那個地方？

(7) 只有女生才有隱私權？

5. 老師歸納說明：

(1) 隱私處包括臀部、胸部、兩腿之間及嘴巴。沒有人能夠強迫自己去碰觸別人的隱私處，也不可以將自己的隱私處隨便讓人碰觸。

(2) 每個人（不管男女）都有隱私權，都有權力保護自己的隱私處不受到侵害。

(3) 不管是誰，即使是最親近的人都不可以任意碰觸自己的隱私處，都應互相尊重彼此的隱私權。

(4) 有些時候會有例外，像醫生檢查身體時會碰到隱私處、爸媽幫我洗澡時碰到隱私處……，要分辨對方是否是故意的，如果是故意、惡意的，我們都有權利拒絕。

6. 老師指導學童完成「認識隱私處」學習單，引導學童了解別人不可以隨便觸摸的身體部位，及如何尊重他人的隱私權。

三、歸納統整

老師歸納說明每個人是自己身體的主人，都有身體自主權，有權利好好保護自己的身體，尤其要保護自己的隱私處，不可以讓人

●能認真參與討論。

●能認真參與活動。

●能仔細聆聽並認真思考。

●能確實完成學習單。

●能仔細聆聽並認真思考。

	觸摸，即使是爸爸也不能亂摸。另外，做自己身體的好主人，也要尊重別人的身體及隱私，並要尊重別人的身體，也不可以隨便觸摸別人，尊重他人的隱私權。在日常生活中，保護好隱私處、尊重他人隱私權，才能避免性侵害事件的發生。當別人不尊重你的感覺，可以告訴父母師長，請他們幫助。 ～第四節課結束/共4節～		
參考資料			
附錄			



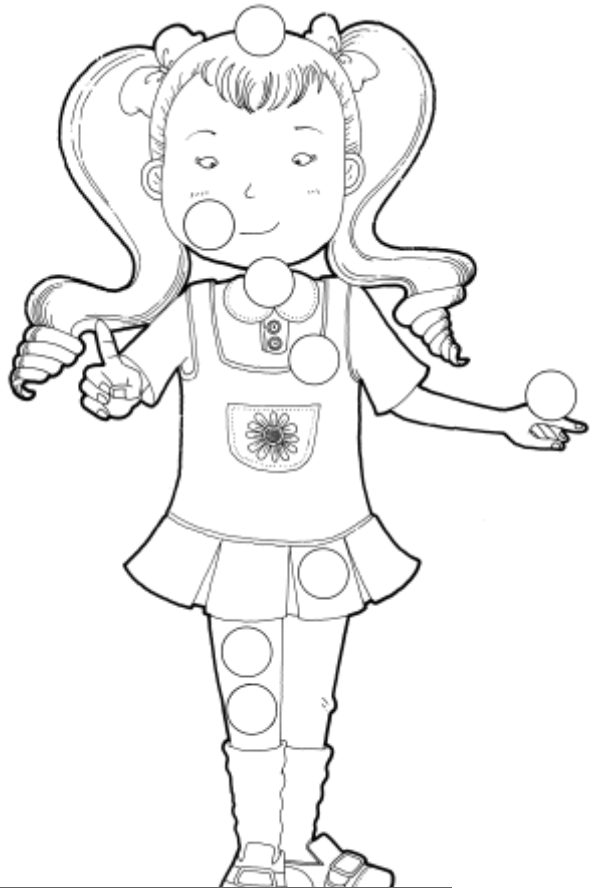
認識隱私處

一、小朋友，你知道男生和女生在身體上有哪一些地方是不同的嗎？請寫出來。

二、身上有哪些地方不能任意讓別人碰觸？請在○裡打✓：

三、怎樣做才是尊重別人隱私權的行為？對的請在□裡打✓：

- ☐ 不偷看別人洗澡。
- ☐ 不觸碰別人的隱私處。
- ☐ 好朋友們的隱私處可以互相觀賞。
- ☐ 最好和好朋友一起去同一間廁所小便。
- ☐ 看見有人觸碰別人的隱私處，要告訴老師。



量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會寫出男生和女生不同的地方。			
2.我會寫出身體的隱私處。			
3.我會寫出尊重別人隱私權的行為。			
3.我會寫出尊重別人隱私權的行為。			

單元名稱：拒當小霸王

領域/科目		彈性學習課程（人權教育）		設計者	
實施年級		二下		教學時間	40分鐘
單元名稱		拒當小霸王			
設計理念		現今社會面臨嚴重的少子化問題，許多家庭的獨生子女都是家中小霸王。進入學校過團體生活時，多數孩童往往不知如何與其他人相處才是正確的。 本活動先透過轉念練習，讓學童學習正面思考，避免一碰到不如意的事便發脾氣。接著透過繪本，讓學童從繪本中了解，人生而自由平等，每個人都具有天賦的權利，遇到不公平的事要勇敢說出來並尋求救助，誰都不能當小霸王。最後透過情境演練，學習與人相處並學會尊重他人。			
設計依據					
學習重點	學習表現	生活2-I-3探索生活中的人、事物，並體會彼此之間會相互影響。 生活6-I-1覺察自己可能對生活中的人、事物產生影響，學習調整情緒與行為。		總綱與領綱之核心素養	●A1身心素質與自我精進 生活-E-A1透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 ●C2人際關係與團隊合作 生活-E-C2覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現溝通、尊重以及合作的技巧。
	學習內容	生活 A-I-3自我省思。 生活 D-I-1自我與他人關係的認識。 生活 D-I-2情緒調整的學習。			
議題融入	實質內涵	人 E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。			
	所融入之學習重點	認識自我與他人關係，覺察並體會生活中的人、事物彼此之間會相互影響，從中學習調整自己的情緒與行為。			
與其他領域/科目的連結		生活			
教材		●《公園小霸王》繪本（或 PPT）。			

[illegible]

如果遇到不合理的事情時，若只是藉由爭吵或是以暴治暴的方式，是無法真正解決問題的。或許換個角度想想，會發現其實不需要那麼生氣。 生活中若遇到不公平、不合理的事情時，我們應該去尋求救助的資訊與管道，或試著勇敢的把自己的想法說出來，讓對方知道，也是一個解決問題的好方法。 (二)課後完成學習單第二大題。 ～ 第 1 節課結束/共 1 節 ～		●能確實完成學習單。
---	--	-------------------



拒當小霸王

年 班 號
姓名

一、正面思考事情，可以讓自己較不容易發脾氣。
。現在，念一念下面的句子，試著轉變想法，
，你會發現自己的心情不一樣了！

1. 老師分組時沒有把我跟好朋友分在一起。

→ 沒關係，這樣我可以認識更多新朋友。

2. 我不小心打翻水，弄溼同學的桌子，他大聲罵我。

→ 我想他一定是太生氣了，才會那樣。

3. 剛剛同學罵我笨蛋。

→ 他平常不是那樣的人，不知道他發生了什麼事。

誰是小霸王

1. 你覺得故事中的小霸王可以霸占公園，不讓人去玩嗎？
為什麼？

☐ 可以 ☐ 不可以，因為_____

2. 故事的最後凱文跟山米怎麼了？

3. 你覺得你比較像山米還是凱文？為什麼？

☐ 山米 ☐ 凱文，因為我_____

4. 如果你在公園，遇到像山米那樣的人，你會怎麼做？請把心情形畫下來。

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【戶外教育】教學活動設計

壹、上學期 4 節，下學期 0 節，共 4 節

單元名稱	伸東背包客-社區巡禮	類型	☐ 統整性主題課程
適用年級	二 年級上學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	4 節		☒ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 透過學習場域延伸，帶領學生走出校園，連結書本與實際生活經驗，發揮戶外教育活動功能，增進學生運用家鄉資源之能力。 2. 藉由與戶外場域的接觸，加強學生對萬物之觀察力，豐富學生自然文史知識、經濟活動與生活經驗。		
核心素養	A1 身心素質與自我精進		
教材來源	自編		
教學資源			
學習重點			評量方式
戶外教育活動行程規劃： 8:40 集合出發(交通安全-停看聽) 8:40~9:30 伸港社區巡禮與介紹 9:30~10:30 參觀伸港鄉立圖書館 10:30~10:50 社區公園休息(點心時間) 10:50~11:20 團康活動 11:20~回校 戶外教育課程教學活動後：教師指導學生日記書寫			學習檔案 學習日誌 反思札記

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【校慶運動會】教學活動設計

壹、上學期 0 節，下學期 4 節，共 4 節

單元名稱	校慶運動會	類型	☐ 統整性主題課程
適用年級	二 年級下學期		☐ 社團活動與技藝課程
節數	4 節		☒ 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 推展學生體育活動，鍛鍊兒童強健體魄，發揮團隊合作，弘揚運動精神。 2. 辦理校慶活動，配合領域課程學校課程統整，培養學生愛家愛校之鄉土情懷。		
核心素養	C2 人際關係與團隊合作 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		
教材來源	配合健體領域課程		
教學資源			
學習重點			評量方式
一、主辦單位：學務處 二、協辦單位：教務處、總務處、家長委員會 三、活動地點：伸東國小運動場 四、參加對象：本校全體親師生及家長委員會委員 五、大會日期：下學期(詳見行事曆)(星期六)上午 8：30～下午 4：30 六、活動內容： (一)表演活動： 1. 一~六年級運動員進場表演。(全員參加) (二)競賽活動： 1. 趣味競賽：請各學年自行設計，人數以每生皆參加為原則。			實作評量 體能技術 學習日誌

2. 田賽：跳高、跳遠、壘球擲遠

3. 徑賽：大隊接力、60 公尺、100 公尺、200 公尺、400 公尺接力、大隊接力

4. 六年及拔河

5. 親師大隊接力

七、獎勵：

（一）趣味競賽、大隊接力、拔河，各年級第一名頒發獎狀。

（二）個人賽各組取前三名頒發獎牌。

八、其他：

（一）會前賽定於星期一至五舉行完畢。