

彰化縣縣立大村國民中學 114 學年度第一學期八年級語文領域／本土語(台語)課程

教材版本	真平	實施年級	八年級	教學節數	每週(1)節，本學期共(20)節。
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能分辨漳泉對方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能正確進行韻尾的拼讀。 4. 能認識布袋戲的角色，並嘗試使用其念白形式來朗讀或配音。 5. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及念白做出簡單演出。 6. 能欣賞傳統戲劇之美。 7. 能從課文賞析中，了解歌仔戲的內涵，並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。 8. 從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。 9. 能認識不同動作的閩南語說法，並能練習造句。 10. 能在日常生活中正確使用閩南語動詞，並發音正確。 11. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。 12. 能正確念讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活中靈活運用、表達情意。 13. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 14. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。 				
領域核心素養	<p>閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。</p> <p>閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。</p> <p>閩-J-A3 具備閩南語文探索與發展多元專業知能之素養，進而提升規劃與執行能力，並激發創新應變之潛能。</p> <p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p> <p>閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。</p> <p>閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。</p> <p>閩-J- C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。</p> <p>閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。</p> <p>閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。</p>				
重大議題融入	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>				

【多元文化教育】

多 J1 珍惜並維護我族文化。

【家庭教育】

家 J10 參與家庭社區的相關活動。

家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。

【生命教育】

生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。

生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。

【品德教育】

品 EJU3 誠實信用。

課程架構

教學進度 (週次)	教學單元名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
		學習表現	學習內容				
第一週	一、逐家來看戲 1. 布袋戲 尪仔	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。	1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 2. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。	一、引起動機 教師利用「咧講啥物」，讓學生課前透過影片連結本課內容，並能對本課主題產生探索的好奇心與興趣。 二、發展活動 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者。 活動二：口白掠韻尾 1. 朗讀語句指導。 2. 播放本課現代詩朗誦聲音檔，請學生仔細聆聽並留意其聲音的大小、緩急、	1. 觀察評量 2. 口語評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。

					<p>抑揚頓挫，和詩情的表現等。</p> <p>3. 邀請學生上臺練習朗讀。</p> <p>4. 請學生找出課文中押韻的字。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 預告：請學生於下堂課之前，完成課本附錄的戲偶。</p>		
第二週	<p>一、逐家來看戲</p> <p>1. 布袋戲 尪仔</p>	<p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p>	<p>◎Ac-IV-1 詩歌選讀。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>1. 能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。</p> <p>2. 能正確讀出本課課文，並了解文意。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師播放課文朗讀曲目，讓學生再次複習，並能對本課主題產生探索的好奇心與興趣。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：詩的意涵與特色</p> <p>1. 請學生約 4 人一組，討論這首詩兩段的意涵，並記錄下來。</p> <p>2. 教師指定或請自願的組別發表第一、二段詩的意涵。</p> <p>3. 教師指定或請自願的組別發表這首詩的特色。</p> <p>活動二：討論看覓</p> <p>共同討論與發表：教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 提醒學生，回家後需收集資料或觀看布袋戲，下次上課要操偶練習。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>
第三週	<p>一、逐家來看</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p>	<p>1. 能正確讀出本課課文，並</p>	<p>一、引起動機</p> <p>活動五：來造我的戲尪仔</p>	<p>1. 口語評</p>	<p>【人權教育】</p>

	<p>戲 1. 布袋戲 尅仔</p>	<p>思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p>	<p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。</p>	<p>了解文意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。</p>	<p>教師請學生分享製作附錄戲偶的過程。</p> <p>二、發展活動 活動六：語詞運用 1. 教師操作戲偶身段領讀，再請學生跟隨操偶齊讀、分組操偶念讀或個別操偶念讀「做伙來充電」的「語詞運用」的四個語詞和例句。 2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。 3. 新詞解釋： 教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。</p> <p>三、綜合活動 1. 說明本課學習單，並請學生完成，下週繳交作業。</p>	<p>量 2 觀察評量</p>	<p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>
<p>第四週</p>	<p>一、逐家來看戲 1. 布袋戲 尅仔</p>	<p>#2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 #3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資</p>	<p>Bf-IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>1. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及念白做出簡單演出。 2. 能欣賞傳統戲劇之美。</p>	<p>一、引起動機 讓學生觀看布袋戲影片 5~10 分鐘，分享觀看心得。</p> <p>二、發展活動 活動七：咱來開講 1. 教師操作戲偶身段範讀、領讀，再請學生跟隨操偶齊讀、分組操偶念讀或個別操偶念讀。 2. 分組進行練習，請自願的學生上臺表</p>	<p>1. 口語評量 2 觀察評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>

		<p>訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>#3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。</p>			<p>演。</p> <p>活動八：謎猜＋俗諺</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師解釋謎語的謎面意思，請學生發表意見，猜出謎底。 2. 教師操作戲偶身段領讀，再請學生跟隨操偶齊讀、分組操偶念讀或個別操偶念讀。 <p>(1)做戲恹，看戲戇。</p> <p>(2)棚頂做甲流汗，棚跤嫌甲流瀾。</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 教師介紹這二句俗諺的意涵，以及使用時機。 4. 教師與學生共同討論，什麼情況下可以應用此句俗諺。 5. 教師可視學生學習情形，指導學生背誦俗諺，或進行造句練習。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生操偶齊讀、分組操偶念讀或個別操偶念讀「語詞運用」、「咱來開講」、「謎猜」、「俗諺」。 2. 複習本堂課所學內容。 		
第五週	<p>一、逐家來看戲</p> <p>1. 布袋戲</p> <p>尪仔</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確讀出本課課文，並了解文意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生 	<p>一、引起動機</p> <p>活動九：布袋戲尪仔出場</p> <p>教師準備布袋戲經典角色出場影片供學生觀看。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動十：看圖講話</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書 	<p>【人權教育】</p> <p>人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重</p>

	<p>#1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>#1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>#2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p>	<p>句型運用。</p> <p>◎Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-IV-1 詩歌選讀。</p>	<p>活中。</p> <p>3. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。</p> <p>4. 能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。</p> <p>5. 能認識布袋戲的角色，並嘗試使用其念白形式來朗讀或配音。</p>	<p>透過四格漫畫，鼓勵學生發揮創意，練習用閩南語表達自己的想法。</p> <p>活動十一：方音差講看覓</p> <p>1. 教師說明臺灣的閩南人大多來自福建漳州、泉州兩地，雖然經過三四百年的混居，各地方音已有不同程度混淆，生活用語上，還有存在著方因差，我們要學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。</p> <p>2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。</p> <p>活動十二：漢羅擺會通</p> <p>1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。</p> <p>2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。</p> <p>3. 進行活動「賓果連線」。</p> <p>4. 進行「短句讀看覓」：教師可藉板書或以 PPT 方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，可以減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。</p> <p>活動十三：朗讀語句</p> <p>1. 朗讀語句說明：雙底線的字要讀本調，單底線的字都要變調。教師可以先一個詞一個詞的帶念，如：毋但有武功……，接著再整句朗讀。</p>	<p>寫評量</p> <p>4. 實作評量</p>	<p>並欣賞其差異。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>
--	---	--	--	--	---------------------------	---

					<p>2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調與聲情。</p> <p>3. 教師整段範讀，學生整段跟讀。</p> <p>4. 學生自己分組朗讀，最後一次全班一起朗讀。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>活動十五：我的大人物~出場囉！</p> <p>1. 教師將講桌簡單布置為一個戲臺。</p> <p>2. 讓學生透過分組討論，先將各自的戲偶設定角色，再集思廣益想出自己戲偶的出場詞或詩句念白，至少一句以上，之後再配上身段操偶表現出來。</p> <p>3. 再以本課課文為例，提示押「ong」韻之韻尾有：風（hong）、動（tōng）……等，再鼓勵學生發展新的韻尾並應用於出場詞念白中。</p> <p>4. 各組上臺後，組員接續出場操偶表現。表演後，給予唱作俱佳的組別鼓勵，並具體描述各組別之優點。</p>		
第六週	一、逐家來看戲 1. 布袋戲 尪仔	<p>#3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p> <p>#3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>#3-IV-5 能透過閩南語</p>	<p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Be-IV-2 影音媒材。</p> <p>◎Bf-IV-1 表藝創作。</p> <p>Bf-IV-2 藝術參與。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及念白做出簡單演出。</p> <p>2. 能欣賞傳統戲劇之美。</p>	<p>一、引起動機 觀看戲偶製作及布袋戲大師黃海岱、黃俊雄大師影片。</p> <p>二、發展活動 活動十四：驗收時間</p> <p>1. 應用練習 三、聽力測驗。</p> <p>2. 應用練習 四、文意理解。</p> <p>三、綜合活動</p>	<p>3. 書寫評量</p> <p>4. 實作評量</p> <p>5. 聽寫評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【多元文</p>

		文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。 #4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。	◎Bg-IV-2 書面表達。		複習本課內容，檢討應用練習。		化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。
第七週	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	#1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 #3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。	一、引起動機 教師播放本課 bāng-gà，並提問。 二、發展活動 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者及其作品，並與學生討論作者與課文之間的關係。 三、統整活動 提醒學生，回家後和家長討論看歌仔戲的經驗以及對歌仔戲的看法，問題至少包含下列兩題： 1. 對歌仔戲「無剗奸臣予人看，看戲的毋願煞」的看法。 2. 歌仔戲的發展，對廟口歌仔戲、電視歌仔戲到國家劇院歌仔戲，這個過程，改變佇佗？無變的所在又閣是啥物？	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。
第八週	一、逐家來看	3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀	◎Ab-IV-3 方音差異。	1. 能分辨「ionn、	一、引起動機 讓學生利用九宮格遊戲練習標音符號。	1. 口語評	【人權教育】

	戲 2. 看戲真趣味	不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 #3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。 ◎Bf-IV-2 藝術參與。	enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。 2. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。 3. 能運用網路資源學習閩南語，並將所學之課文內容實際的在生活中使用。	二、發展活動 活動二：提取大意 1. 請學生 4-6 人為一組，分組討論每一段課文的意涵。 2. 發下小白板，請各組學生將各段關鍵詞寫下來，再組合起來完成課文大意，完成後請各組派代表簡單發表。 活動三：討論看覓 共同討論與發表：教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。 三、統整活動 運用線上台語辭典查詢與課本相關詞語並補充於作業本。	量 2. 書寫評量	人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。
第九週	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	#1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 #2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、	一、引起動機 教師先播放歌仔戲簡介影片。 二、發展活動 活動四：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。 2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。教師可以上網搜尋相關語詞，協助解釋其意義及如何運用。 3. 新詞解釋： 教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我

		品，藉此增進自我了解。		inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。	一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。 活動五：咱來開講 1. 教師領念「咱來開講」對話劇本，教師一句，學生一句。 2. 學生兩兩一組練習對話後，請自願的學生上臺表演，並給予鼓勵。 活動六：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1)歹戲弊拖棚。 (2)戲棚跤倚久就是你的。 (3)棚頂有彼號人，棚跤就有彼號人。 2. 教師介紹這三句俗諺的意涵，以及使用時機。 3. 發下作業紙，教師念俗諺，請學生用正確的閩南語漢字書寫在作業紙上。 三、統整活動 說明本課學習單，請學生完成，於下次上課繳交。		族文化。
第十週	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 #4-IV-3 能運用閩南語	◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 Bh-IV-2 區域人文。	1. 能從課文賞析中，了解歌仔戲的內涵，並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。 2. 從歌仔戲曲	一、引起動機 學唱歌仔戲：傾聽歌曲，全班一起習唱。 二、發展活動 活動七：討論「看歌仔戲的經驗」 1. 請學生 4-6 人為一組，請各組就回家	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 聽	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重

		文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。		調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。	<p>後和家長們討論課文中「無創奸臣予人看，看戲的毋願煞」的看法，以及「歌仔戲的發展，對廟口歌仔戲、電視歌仔戲到國家劇院歌仔戲，這個過程，改變佇佗？無變的所在又閣是啥物？」這兩個問題。</p> <p>2. 學生提出自己的想法，並進行簡短討論。</p> <p>3. 教師在黑板上彙整學生對於「歌仔戲發展的變與不變」的意見。</p> <p>三、統整活動</p> <p>先預習應用練習一、看圖講話的內容，並練習說說看，最少一分鐘，下次上課要發表。</p>	寫評量	並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。
第十一週	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	<p>#1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-IV-3 方音差異。</p>	<p>1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>2. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。</p> <p>3. 能正確進行「un」、</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 欣賞陳明章的〈下晡一齣戲〉。</p> <p>2. 教師先簡單說明〈下晡一齣戲〉這首歌描寫下雨的午後，傳統廟口歌仔戲的淒涼。</p> <p>3. 念完問學生，老師剛在念什麼？學生回答。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動九：接力看圖講話</p> <p>各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都得說到，準備時間 5 分鐘。發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>

				「uan」和「uang」的拼讀。	<p>活動十：方音差講看覓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師講「ionn、enn」，學生轉成「iunn、inn」，練習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。 <p>三、統整活動</p> <p>活動十三：驗收時間</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 應用練習 三、聽力測驗。 2. 應用練習 四、文意理解。 3. 應用練習 五、塌空測驗。 		
第十二週	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	#3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。 ◎Bf-IV-2 藝術參與。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能運用網路資源學習閩南語，並將所學之課文內容實際的在生活中使用。	<p>一、引起動機</p> <p>請各組拿出白板，各組互相討論把四格圖提供的訊息寫在白板上，等一下各組用 1 分鐘時間看圖說話。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動十一：漢羅擺會通</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。 2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。 3. 進行「短句讀看覓」，教師可藉板書或以 PPT 方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，可以減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。 <p>活動十二：朗讀語句</p>	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。

					<p>1. 朗讀語句說明：雙底線的字要讀本調，單底線的字都要變調。教師可以先一個詞一個詞的帶念，如：對廟口搬到國家戲院的歌仔戲……，接著再整句朗讀。</p> <p>2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調和聲情。</p> <p>3. 請約 5 位自願的學生分別朗讀第 1、2 句，並給予鼓勵。</p> <p>三、統整活動 課後練習，完成學習單。</p>		
第十三週	語文天地(一) 動詞	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p>	<p>1. 能認識不同動作的閩南語說法，並能練習造句。</p> <p>2. 能在日常生活中正確使用閩南語動詞，並發音正確。</p>	<p>一、引起動機 教師請一位自願的學生上臺，連續做不同的動作，再請大家說說看他做了哪些動作，這些動作的閩南語該怎麼說。</p> <p>二、發展活動 活動一：動詞 1. 教師說明動詞，再介紹身體不同部位的動詞說法。 2. 教師可視學生能力或教學實際情形，彈性運用補充資料，介紹其他與動詞相關的內容。 3. 教師引導學生運用動詞</p> <p>三、統整活動 進行活動「比手畫腳」：做出教師指定的動作，各組舉手搶答，用閩南語正確說</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p>	

					出動詞即獲得一分，最後看哪一組答對最多題目即獲勝。		
第十四週	語文天地(一) 動詞	#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。	能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。	一、引起動機 讓學生分組討論生活中常用的動詞，用台語要怎麼說？ 二、發展活動 活動二：應用練習 1. 教師說明題目，請學生進行作答。 2. 教師請學生發表答案，再公布正確答案，並進行解說。 二、統整活動 複習本堂課所學內容。	1. 口語評量 2. 書寫評量	
第十五週	二、健康的生 活 3. 運動身 體好	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能正確唸讀本課新詞，明瞭意義，並能於日常生活中靈活運用、表達情意。 2. 能分辨「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。	一、引起動機 1. 教師播放「健康生活暨營養宣導影片」閩南語版，並提問：「影片中提及如何建立健康暨營養的生活？」學生分組討論影片中要點後，抽組別分享。 2. 教師問：我們來檢視自己有沒有符合健康的標準？請學生翻開學習單第一大題，寫完自己的部分即可，其他為回家作業或作為下次的課堂討論。 二、發展活動 活動一：唸讀課文 1. 教師介紹本課作者及其作品。 2. 教師請全班試著一起念課文，並把比較不會念的語詞圈起來。學生先念一段，教師就該段再帶念一遍，直到整課	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【家庭教育】 家 J10 參與家庭社區的相關活動。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休

					<p>都念完，讓學生比較兩者差異，加深印象。</p> <p>3. 讓學生分組翻譯並歸納重點，視全班分成幾組則分成幾個段落。教師以鼓勵口吻確認翻譯的正確性，以及是否有點出該段重點。</p> <p>三、統整活動</p> <p>活動三：語詞運用</p> <p>1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句，教師可以藉著網路搜尋相關語詞，協助解釋其意義並如何運用。</p>		<p>閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>
第十六週	<p>二、健康的生活</p> <p>3. 運動身體好</p>	<p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語分析課文結構。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師播放本課「咧講啥物」bàng-gà，並歸納重點。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動二：課文結構分析</p> <p>1. 用六何法擷取訊息並寫於小白板上：何人(Who)、何時(When)、何事(What)、何地(Where)、為何(Why)及如何(How)</p> <p>2. 參閱教師備課用書中「課文賞析」內容。</p> <p>3. 提問可搭配「討論看覓」和學生互動。</p> <p>三、統整活動</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J10 參與家庭社區的相關活動。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休</p>

					<p>1. 作業：請學生回家後和家人討論並共同完成學習單，下次上課分享。</p> <p>2. 作業亦可搭配「中研營養資訊網：飲食計畫」，讓學生檢視自己的健康狀態。</p>		<p>閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>
第十七週	<p>二、健康的生活</p> <p>3. 運動身體好</p>	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞應用。</p> <p>◎Ac-IV-3 應用文體。</p>	<p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語分析課文結構。</p> <p>2. 能正確唸讀本課新詞，明瞭意義，並能於日常生活中靈活運用、表達情意。</p> <p>3. 能分辨「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>4. 能正確進行「ong」和「om」的拼讀。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>活動四運動名稱講看覓</p> <p>1. 教師播放影片後，再請學生分組，並於小白板寫下影片中看到的運動項目，例如跆拳道、空手道、柔道、羽毛球等，再試著用閩南語報告。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 複習課文： 教師範讀或請閩南語講得好的學生領讀，其餘學生跟讀。教師分段範讀時，要注意語速、節奏以及語調。學生跟讀時，要特別注意新詞、難詞和閩南語的特有音位，學生一旦出現錯誤，教師要立即指導正確的發音和語調。</p> <p>2. 複習語詞： 教師運用教材包裡的字詞卡，平均分配各組，由各組拿分配到的字詞卡朗讀並解釋其意義。</p> <p>活動五：漢羅湊看覓</p> <p>1. 學生拿出學習單，若無詢問家人則當</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p> <p>4. 實作評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J10 參與家庭社區的相關活動。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU3 誠實信用。</p>

					<p>下詢問該組組員常做的運動項目，同時教師將運動名稱的閩南語漢字跟臺羅拼音發下，請學生配對運動項目。</p> <p>2. 請各組報告學習單內容，並練習用閩南語說出家人或組員喜愛的運動項目。</p> <p>三、統整活動： 教師將較困難的運動名稱複習一次，帶著學生複誦。</p>		
第十八週	二、健康的生活 3. 運動身體好	<p>#3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。</p> <p>#3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。</p>	<p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Be-IV-2 影音媒材。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>1. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>2. 能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。</p>	<p>一、引起動機 教師將各項運動名稱設計成字卡或做成投影片，用搶答的方式複習閩南語說法。</p> <p>二、發展活動 活動六：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1) 飯後行百步，較好開藥舖。 (2) 好額毋值著會食，好命毋值著勇健。 2. 教師介紹這二句俗諺的意涵，以及使用時機。</p> <p>活動七：方音差講看覓 1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調，最後學生分兩組互相對答。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p> <p>4. 實作評量</p>	<p>【家庭教育】 家 J10 參與家庭社區的相關活動。</p> <p>【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。</p>

					<p>三、統整活動</p> <p>預告：提醒學生，先把「應用練習——看圖講話」的內容先預習，並練習說說看，時間一分鐘，下次上台發表。</p>		
第十九週	<p>二、健康的生活</p> <p>3. 運動身體好</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p>	<p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>Ba-IV-4 自我覺察。</p>	<p>1. 能正確進行「ong」和「om」的拼讀。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>活動八：咱來開講</p> <p>教師領念「咱來開講」對話劇本，教師一句，學生一句。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動九：接力看圖講話</p> <p>1. 請各組拿出白板，互相討論把四格圖提供的訊息，寫在白板上，串成一個故事或活動，每張圖都得說到，準備時間3分鐘。等一下各組用一分鐘時間看圖說話。盡量用閩南語文寫，可先用華語文書寫再轉換。</p> <p>2. 各組依序發表，時間一分鐘，還剩10秒時按一短鈴，一分鐘到，按一短一長鈴。</p> <p>3. 發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。</p> <p>三、統整活動</p> <p>活動十一：統整驗收</p> <p>1. 應用練習 三、聽力測驗：聽CD，共正確的語詞選出來。</p> <p>2. 應用練習 四、文意理解：請選出正確的答案。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J10 參與家庭社區的相關活動。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU3 誠實信用。</p>

					3. 應用練習 五、塌空測驗：唸看覓，請共適當的語詞寫入去。		
第二十週	二、健康的生活 3. 運動身體好	2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。	◎Ab-IV-1 語詞運用。 Ba-IV-4 自我覺察。	1. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 2. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。	一、引起動機 教師先播課文錄音檔一次，再由教師開頭念一句，而後指定組別接著念。 二、發展活動 活動十：朗讀語句 活動十一：漢羅攏會通 1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。 2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。 3. 進行活動「起立 VS 坐下」 4. 進行「短句讀看覓」：教師可藉板書或以 PPT 方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，可以減少學生對漢字的依賴，提升學生對臺羅拼音的熟悉度。 三、統整活動 完成學習單第二大題，要用閩南語漢字或是臺羅拼音書寫，最少寫 15 個字，不會寫的字或詞，可以上教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 實作評量	【家庭教育】 家 J10 參與家庭社區的相關活動。 【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。

彰化縣縣立大村國民中學 114 學年度第二學期八年級語文領域／本土語(台語)課程

教材版本	真平	實施年級	八年級	教學節數	每週(1)節，本學期共(20)節。
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。 2. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。 3. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，藉此了解臺灣地名的由來。 4. 能運用閩南語探討自己家鄉的地名由來。 5. 能認識閩南語單位量詞，並了解運用方式。 6. 能在日常生活中正確使用閩南語單位量詞。 7. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。 8. 能正確念讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活中靈活運用、表達情意。 9. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 10. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。 11. 能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。 				
領域核心素養	<p>閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。</p> <p>閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。</p> <p>閩-J-A3 具備閩南語文探索與發展多元專業知能之素養，進而提升規劃與執行能力，並激發創新應變之潛能。</p> <p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p> <p>閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。</p> <p>閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。</p> <p>閩-J- C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。</p> <p>閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。</p> <p>閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。</p>				
重大議題融入	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J10 參與家庭社區的相關活動。</p> <p>家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p>				

【生命教育】

生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。

生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。

【品德教育】

品 EJU3 誠實信用。

【環境教育】

環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。

【戶外教育】

戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。

課程架構

教學進度 (週次)	教學單元名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
		學習表現	學習內容				
第一週	二、健康的生活 4. 藝術展覽	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 #1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 #2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-3 應用文體。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。	一、引起動機： 教師播放本課 bāng-gā 並提問。 二、發展活動： 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。 2. 新詞解釋： 教師解說課文內容，說明語詞註釋。可以使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學。 3. 教師介紹本課作者及其作品。 活動二：提問與理解 藉由問答的過程，讓學生了解文意。	1. 口語評量	【家庭教育】 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理

		我了解。			三、統整活動： 請學生齊讀、分組讀或個別讀課文。複習本堂課所學內容。		性溝通的素養。
第二週	二、健康的生活 4. 藝術展覽	3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 #4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	Bb-IV-2 休憩旅遊。 Bf -IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。	一、引起動機： 小組競賽：分段唸課文。 二、發展活動： 活動三：生活價值九宮格 1. 每個人分一張九宮格，將人生中重要的事物，按照 1~9 的順序填入格子中。 2. 教師請學生上臺使用閩南語分享，看每個人重視的事情有什麼異同，並加以討論。 活動四：討論看覓 共同討論與發表：教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。 三、統整活動： 請學生在下一節課時，每個人帶一張自己小時候的舊相片。用至少五句台語介紹這張舊照片。	1. 口語評量	【家庭教育】 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。
第三週	二、健康的生活 4. 藝術展覽	#1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。	1. 能使用閩南語聆聽，並正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。	一、引起動機 活動五：臆看我是啥人 1. 上一節時，預告第二節上課時，每個人帶一張自己小時候的舊相片。 2. 在背後寫上自己的名字之後，先交給老師。	1. 口語評量 2. 觀察評量	【家庭教育】 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休

		<p>#2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p>	<p>Bf -IV-2 藝術參與。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>2. 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。</p> <p>3. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。</p> <p>4. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。</p>	<p>3. 老師將相片鋪排在黑板上，每位學生輪流上臺使用閩南語說明自己照片中的特色，讓每個組別猜出是哪張，最後答對最多的組別獲勝。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動六：語詞運用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。 2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。教師可以上網搜尋相關語詞，協助解釋其意義及如何運用。 3. 新詞解釋： 教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。 4. 進行活動「我會讀脣語」。 <p>活動七：咱來開講</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師領念「咱來開講」對話劇本：教師一句，學生一句。 2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳組別，給予鼓勵。 <p>三、統整活動</p> <p>說明本課學習單，並請學生完成，下週繳交。</p>	<p>閒、節慶等)。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品EJU3 誠實信用。</p>
--	--	---	---	---	--	---

<p>第四週</p>	<p>二、健康的生活 4. 藝術展覽</p>	<p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 #4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。</p>	<p>◎Bb-IV-2 休憩旅遊。 Bf -IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1. 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。 2. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。 3. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。 4. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。</p>	<p>一、引起動機 觀賞有關介紹藝文展覽的台語新聞。</p> <p>二、發展活動 活動八：孽謫仔話 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1)土地公看傀儡——愈看愈花。 (2)人待佇路燈跤——有影。 2. 教師介紹這二句歇後語的意涵，以及使用時機。</p> <p>活動九：方音差講看覓 1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。</p> <p>三、統整活動 學生齊讀、分組讀或個別讀「咱來開講」、「孽謫仔話」、「方音差講看覓」。複習本堂課所學內容。</p>	<p>1. 口語評量 2. 觀察評量</p>	<p>【家庭教育】 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。</p>
<p>第五週</p>	<p>二、健康的生活 4. 藝術展覽</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 #1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2-IV-1 能適切的運用</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能使用閩南語聆聽，並正確念讀本課新</p>	<p>一、引起動機 教師帶領學生複習，念誦課文。</p> <p>二、發展活動 活動十：漢羅攞會通 1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。</p>	<p>1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 書</p>	<p>【家庭教育】 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶</p>

		<p>閩南語表達並解決問題。</p> <p>#2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p>	<p>句型運用。</p> <p>◎Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>Bf -IV-2 藝術參與。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>詞，了解其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。</p> <p>4. 能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。</p>	<p>2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。</p> <p>3. 進行「短句讀看覓」：教師可藉板書或以 PPT 方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，可以減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。</p> <p>三、統整活動</p> <p>活動十四：藝術表演選片符</p> <p>1. 請每組派出一個同學，大約出來 6~7 個同學。</p> <p>2. 老師在地上畫一條線，同學踏在線上，線的兩邊畫出「○」與「x」。</p> <p>3. 老師快速念過以下語詞「相片展覽、歌仔戲大師文物展、珠寶展覽、手機仔展覽、旅遊展、布袋戲展覽、航海王人物展……」若是藝術性的展覽，則站在「○」區，反之，則站在「x」區。</p> <p>4. 正確分類的同學，需運用閩南語簡短說明此藝術性展覽的特色，才能通過。</p> <p>5. 最後給全部答對的學生鼓勵或加分。</p>	<p>寫評量</p>	<p>等)。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU3 誠實信用。</p>
第六週	<p>二、健康的生活</p> <p>4. 藝術展覽</p>	<p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>#4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒</p>	<p>◎Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>Bb-IV-2 休憩旅遊。</p> <p>Bf -IV-2 藝術參與。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。</p> <p>2. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞</p>	<p>一、引起動機</p> <p>聽課文音檔並提問，分組回答問題。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動十一：接力看圖講話</p> <p>各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都得說到，準備時間 5 分鐘。發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 觀察評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p> <p>【品德教</p>

		材或藝文活動的感想。		<p>的能力，對於美感的建立有所幫助。</p> <p>3. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。</p>	<p>活動十二：朗讀語句</p> <p>1. 朗讀記號說明：雙底線的字要讀本調，單底線的字都要變調。</p> <p>2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調和聲情。</p> <p>3. 學生自己分組朗讀，最後一次全班一起朗讀。</p> <p>活動十三：驗收時間</p> <p>1. 應用練習 三、聽力測驗。</p> <p>2. 應用練習 四、文意理解。</p> <p>三、統整活動</p> <p>完成本課學習單。</p>		育】 品EJU3 誠實信用。
第七週	語文天地(二) 量詞	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p>	<p>1. 能認識閩南語單位量詞，並了解運用方式。</p> <p>2. 能在日常生活中正確使用閩南語單位量詞。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師可運用教室內的物品和學生討論閩南語量詞的說法。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：量詞</p> <p>1. 教師帶讀，並依據不同的量詞加以解釋其用法，教學法可以用「量詞+名詞」一起介紹，如此學生記憶較深刻。</p> <p>2. 教師可視學生能力或教學實際情形，彈性運用補充資料，介紹其他與量詞相關的內容。</p> <p>三、統整活動</p> <p>活動三</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p>	

					<p>1. 複習本堂課所學內容。</p> <p>2. 進行活動「量詞接力賽」：</p> <p>(1) 教師將學生分組。</p> <p>(2) 限時 3~ 5 分鐘，各組學生同時輪流上臺寫「量詞+名詞」。一次寫一個答案，寫的內容不能重複，寫完後將粉筆交給下一位。</p> <p>(3) 最後再一起檢視答案並齊念，計算正確答案的個數，看哪一組寫對的個數較多即獲勝。</p>		
第八週	語文天地(二) 量詞	#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。	◎Be-IV-1 數位資源。	能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。	<p>一、引起動機</p> <p>讓學生使用平板查詢教育部台灣台語常用詞辭典，在例句中找出量詞。</p> <p>二、發展活動</p> <p>請學生運用所學的量詞，串成一句話。 例如：一隻狗仔食兩碗飯、三隻雞仔生四粒卵。</p> <p>三、統整活動</p> <p>書寫量詞學習單。</p>	1. 口語評量 2. 書寫評量	
第九週	三、在地報馬仔 5. 臺灣好所在	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型應用。</p>	<p>1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，藉此了解臺灣地名的由來。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放本課「咧講啥物」的動畫，提醒學生認真觀看。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：唸讀課文</p> <p>1. 教師先將課文分成四個部分，讓每組中的每個人都有負責的範圍。接著發下</p>	1. 口語評量 2. 書寫評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。

		<p>方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p>	<p>◎Ab-IV-3 方音差異。</p>	<p>解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能認識「i、u」和「ionn、iunn」的發音差異，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>4. 能正確拼讀「ann」、「inn」、「enn」、「onn」，並聯想其他含有這些鼻韻母的語詞。</p>	<p>平板，讓每個人自行連結課文朗讀，練習自己的範圍3分鐘。</p> <p>2 四個部分的課文完成後，老師可以使用提問法讓學生搶答或指定號碼回答，看學生是否能掌握這一部分的重點。</p> <p>4. 全班再一起念讀一次。</p> <p>5. 教師介紹本課作者及其作品。</p> <p>6. 教師可以利用電子書教學，也可以讓學生利用教育部《臺灣台語常用詞辭典》查詢。</p> <p>三、統整活動</p> <p>活動三：語詞運用</p> <p>1. 請學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的四個語詞和例句後，隨機請學生念讀。</p> <p>2. 請每一組抽一個語詞，再造一個句子寫在小白板上，不會寫的字要查辭典。</p>		
第十週	三、在地報馬仔5. 臺灣好所在	<p>#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文</p>	<p>◎Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>Bb-IV-1 俗諺典故。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>◎Bh-IV-2 區域人文。</p>	<p>1. 能運用閩南語探討自己家鄉的地名由來。</p> <p>2. 能以閩南語文記錄討論內容，並進行溝通與發表。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 使用提問法觀察學生是否明白動畫內容？老師先將每個小組人員編號，讓每組的指定號碼搶答。</p> <p>2. 藉由提問讓學生了解各鄉鎮的地方特色，以引導學生進入本文重點。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動二：課文理解</p> <p>1. 請學生各組討論本課的心智圖，請學</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>

		<p>的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>#3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>			<p>生利用小白板將討論內容用閩南語文記錄下來。</p> <p>2. 教師行間巡視，協助學生完成心智圖。</p> <p>3. 各組上臺發表心智圖。</p> <p>三、統整活動</p> <p>回家作業：請學生回去利用網路完成「討論看覓」，下周要隨機請同學發表。</p>		
第十一週	<p>三、在地報馬仔 5. 臺灣好所在</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型應用。</p> <p>◎Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，藉此了解臺灣地名的由來。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能認識「i、u」和「ionn、iunn」的發音差異，並養成尊重各地方音差的習慣。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>播放《嘉慶君遊臺灣》，教師先就歌曲簡單提問後，進入今天的主題。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動四：做伙來討論</p> <p>1. 教師以課本「討論看覓」的問題進行討論。可隨機抽各組後指定號碼回答。</p> <p>2. 老師講評、總結，並對表現良好的同學予以鼓勵。</p> <p>活動五：咱來開講</p> <p>1. 教師領念「咱來開講」對話。</p> <p>2. 學生兩兩一組練習對話。</p> <p>3. 各組抽出一對來比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳組別，給予鼓勵。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>

		#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。		4. 能正確拼讀「ann」、「inn」、「enn」、「onn」，並聯想其他含有這些鼻韻母的語詞。	三、統整活動 活動七：做伙完成學習單 1. 分組利用平板查詢、討論完成學習單。 2. 總結今天的課程。		
第十二週	三、在地報馬仔 5. 臺灣好所在	3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Ac-IV-2 散文選讀。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	1. 能運用閩南語探討自己家鄉的地名由來。 2. 能以閩南語文記錄討論內容，並進行溝通與發表。	一、引起動機 教師先帶領同學回想上一周上課的重點。 二、發展活動 活動六：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 2. 教師介紹這兩句俗諺的意涵，以及使用時機。 (1) 基隆雨、新竹風、安平湧。 (2) 離鄉，無離腔。 3. 視時間隨機抽學生讀俗諺。 三、統整活動 請學生預習「看圖講話」的內容，於下周進行討論與發表。	1. 口語評量 2. 書寫評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。
第十三週	三、在地報馬仔 5.	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2	1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確	一、引起動機 1. 教師播放【台語聽有無】西班牙相關台語按怎講。	1. 口語評量	【多元文化教育】 多 J1 珍

<p>臺灣好所在</p>	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p>	<p>漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型應用。</p>	<p>念讀課文，藉此了解臺灣地名的由來。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能認識「i、u」和「ionn、iunn」的發音差異，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>4. 能正確拼讀「ann」、「inn」、「enn」、「onn」，並聯想其他含有這些鼻韻母的語詞。</p>	<p>2. 請學生用閩南語說說看這個短片的內容。</p> <p>3. 老師歸納影片的重點，之後引入發展活動「接力看圖講話」的預備活動。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動八：接力看圖講話</p> <p>1. 各組依圖所提供的訊息，採接力方式每人講一格圖，串成一個故事或活動，每張圖都得說到。</p> <p>2. 抽籤決定各組發表順序，發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。</p> <p>活動九：方音差講看覓</p> <p>1. 教師說明臺灣的閩南人大多來自福建漳州、泉州兩地，雖然經過三四百年的混居，各地方音已有不同程度混淆，但在生活用語上仍然存在著方音差，我們要學會方音差，並尊重不同的腔調的方音使用者。</p> <p>2. 教師講「我講」，學生講「你講」，練習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。</p> <p>三、統整活動</p> <p>活動十一驗收時間</p> <p>1. 請學生各自完成應用練習內容，包含聽力測驗、文意理解。</p> <p>2. 教師公布答案，並與學生檢討訂正。</p>	<p>2. 書寫評量</p> <p>3. 觀察評量</p> <p>4. 聽力評量</p>	<p>惜並維護我族文化。</p>
--------------	---	--	---	---	--	------------------

<p>第十四週</p>	<p>三、在地報馬仔 5. 臺灣好所在</p>	<p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>1. 能運用閩南語探討自己家鄉的地名由來。 2. 能以閩南語文記錄討論內容，並進行溝通與發表。</p>	<p>一、引起動機 教師播放本課課文音檔，複習課文。</p> <p>二、發展活動 活動十：漢羅攏會通 1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。 2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。 3. 進行「短句讀看覓」： (1)請學生兩人一組，討論臺羅拼音短句的內容，並將答案寫在課本上。 (2)教師公布答案，並說明短句的意思。</p> <p>三、統整活動 請學生分享透過本課的課程學到了什麼？對於臺灣地名的由來有什麼樣的想法？</p>	<p>1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 觀察評量 4. 聽力評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>
<p>第十五週</p>	<p>三、在地報馬仔 6. 風聲水影日月潭</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p>	<p>◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。</p>	<p>1. 能了解本課詩文的內容，並了解述詩文的大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p>	<p>一、引起動機 1. 教師用閩南語口頭提問：「恁敢捌去日月潭迺迺？」鼓勵學生舉手發言。並向同學說明：本課三節課的小組活動皆為個人發言，加計所屬小組的積分，待課程結束後，獎勵整個小組。</p> <p>二、發展活動 活動一：唸讀課文 1. 教師分小節範讀、學生跟讀。 2. 教師範讀時，要注意語速、念讀節奏</p>	<p>1. 觀察評量 2. 口語評量</p>	<p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J1 善用</p>

					<p>以及語調。學生跟讀時，要特別注意新詞、難詞和閩南語的特有音位，學生一旦出現錯誤，要立即指導學生正確的發音和語調。</p> <p>3. 帶領學生讀注解，並解釋注解的用法。</p> <p>4. 教師介紹本課作者及其作品。</p> <p>活動二：認捌詩文</p> <p>1. 教師分小節講解詩文的意涵。(參考本書 P218 課文賞析)</p> <p>2. 教師預告介紹完本詩的特色後，將進行問答活動。</p> <p>3. 教師介紹詩文特色，並引導學生找出各小節的相似重覆句型與押韻的韻腳。</p> <p>4. 教師播放歌曲〈台中·日月潭之旅〉讓學生聆聽，並結合本課的詩文學習，感受詩歌的旋律。</p> <p>5. 進行問答活動，小組搶答得積分。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 公布各小組目前累計積分。</p> <p>2. 活動預告(一)：請同學於下次上課前，各組針對課本「討論看覓」單元進行小組討論，老師下課堂抽座號，請同學分享。</p>		<p>教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。</p>
第十六週	三、在地報馬	3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱	◎Be-IV-1 數位資源。	2. 能正確念讀本課新詞，明	一、引起動機 教師播放本課 bàng-gà，進行提問。	1. 觀察評	環 J3 經由環境美

	仔 6. 風聲水影日月潭	讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Bg-IV-1 口語表達。	瞭其意義，並運用於日常生活中。	<p>二、發展活動</p> <p>活動三：語詞運用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的四個語詞和例句。 2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。教師可以藉著網路搜尋相關語詞，協助解釋其意義並如何運用。 3. 新詞解釋： 教師可以一方面使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》查詢。 <p>三、統整活動</p> <p>請同學回家上網搜集臺灣知名美食的資訊，每一組派一位同學上臺使用閩南語口頭介紹一種美食，並需要搭配一位同學在旁邊舉活動小白板，活動小白板上須寫三個閩南語語詞來形容該組所介紹的美食，各組使用時間 2 分鐘。</p>	量 2. 口語評量	學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。
第十七週	三、在地報馬仔 6. 風聲水影日月潭	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用	◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 Bb-IV-1 俗諺典故。	1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。	<p>一、引起動機</p> <p>教師播放影片：日月潭好風光 雲霧山嵐 圍繞宛如仙境。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動四：討論看覓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提出問題，學生個人搶答。 2. 教師針對個人回答的完整性與答案數 	1. 書寫評量 2. 口語評量 3. 觀察評	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價

		<p>閩南語表達並解決問題。</p>		<p>量給予三等級計分（3分、2分、1分），並加總至個人所屬小組。</p> <p>3. 教師針對學生的回答給予綜合性的回饋。</p> <p>活動五：走揣臺灣的好食物</p> <p>1. 教師請各組依序上臺報告臺灣美食，每組推派一位同學用閩南語口頭報告，並搭配一位同學舉寫有三個閩南語形容詞的小白板進行發表活動。每組時間2分鐘，還剩20秒時按一聲短鈴，2分鐘到，按一短一長鈴。</p> <p>2. 教師針對各組的發表給予綜合性的回饋。</p> <p>3. 教師給對各小組評分，分三等級（5分、3分、1分）給予積分，加計到各小組。</p> <p>三、統整活動</p> <p>活動八：講畫心目中上恰意的臺灣景點</p> <p>1. 教師發給每一位學生一張畫有臺灣輪廓的A4紙張，請學生回家後，選一個心目中最喜歡的臺灣景點，在「臺灣輪廓紙」上，畫出一個代表此景點的插圖，標示在景點所在的位置，並寫下至少三句話介紹此景點。請學生盡量用閩南語漢字書寫，不會的再用中文。</p> <p>2. 請小老師隔天將同學的作業收齊，交到老師辦公室。</p>	<p>量</p>	<p>值。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。</p>
--	--	--------------------	--	--	----------	---

					3. 教師於下節課上課前選出優秀作品於課堂與同學分享，並加計積分於個人所屬的小組。		
第十八週	三、在地報馬仔 6. 風聲水影日月潭	2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	1. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 2. 能從課程中認識日月潭，進而認識臺灣各地的特色，並能學會用簡單的閩南語適切表達。	一、引起動機 教師將本課詩文前兩小節再朗讀一次，呼應影片內容，喚醒學生的學習記憶，並引導學生進行「討論看覓」活動。 二、發展活動 活動六：咱來開講 1. 教師帶領念「咱來開講」對話劇本：教師念一句，學生跟一句。 2. 讓學生兩兩一組練習對話。 3. 各組派出一隊「兩人組」上臺表演對話。 4. 教師針對各組的「兩人組」上臺對話的流暢性給予三等級計分（3分、2分、1分），並加總至個人所屬小組。 活動七：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1)一鄉一俗。 (2)頂港有名聲，下港上出名。 2. 教師介紹這二句俗諺的意涵，以及使用時機。 三、統整活動 1. 請同學回家預習「應用練習——看圖講話」的內容，先練習說說看，針對不	1. 書寫評量 2. 口語評量 3. 觀察評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。

					會說的詞、句子，可先請教家裡長輩或請教老師，下禮拜上課要上臺發表。 2. 公布各小組目前累計積分。		
第十九週	三、在地報馬仔 6. 風聲水影日月潭	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。	1. 能了解本課詩文的內容，並了解述詩文的大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「i、in、ionn」和「u、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。 4. 能正確進行鼻韻母「ainn、iann」的拼讀，並應用於日常生活中。	一、引起動機 1. 教師將從上一節課的家庭作業選出的優良作業，於課堂上與同學分享。 二、發展活動 活動九：方音差講看覓 1. 教師說明臺灣的閩南人大多來自福建漳州、泉州兩地，雖然經過三四百年的混居，各地方音已有不同程度混淆，在生活用語上還有存在著方音差，我們要學會方音差，並尊重不同的腔調的方音使用者。 2. 教師講「我講」，學生講「你講」，練習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。 活動十：漢羅攞會通 1. 進行鼻韻母「ainn、iann」拼讀。教師可藉板書或以 PPT 方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。 2. 進行短句練習，讓學生分辨「ainn、iann」的發音方式。 三、統整活動 活動十二：驗收時間	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。

					1. 應用練習 三、聽力測驗。 2. 應用練習 四、文意理解。		
第二十週	三、在地報馬仔 6. 風聲水影日月潭	2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	一、引起動機 2. 教師針對學生的閩南語文書寫用字或句型所犯的共同性錯誤提出澄清，並示範正確的寫法。 二、發展活動 活動十一：接力看圖講話 1. 請各組拿出小白板，小組組員互相討論，把四格圖所提供的訊息串成一個故事或活動，每一格圖都要說到。 2. 各組派四位同學，採接力方式，上臺看圖說故事。 3. 各組依序發表，時間 1 分鐘，還剩 10 秒時按一短鈴，1 分鐘到，按一短一長鈴。 4. 發表完，由教師做簡短講評。 5. 評選優勝組，取前三名，分別給予三級積分（5 分、3 分、1 分），計入小組積分。 三、統整活動 1. 老師和學生一起完成學習單。 2. 統計各組的總積分，取高積分的前二名為優勝組，教師給予獎勵。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。