彰化縣彰化市泰和國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

彰化縣彰化市泰和國民小學 114 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 課程架構表

「校訂課程」:是由學校安排,以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動, 提升學生學習興趣並鼓勵適性發展,落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出: 教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學 進度。

本校各類彈性學習課程之規劃,呼應本校教師充滿熱忱、學生活潑學習、社區互動良好(各重要背景因素)、以希望相隨,有夢最美為(課程願 景或目標),並發展閱讀、悅讀(特色),期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展,落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習 節數分配表列如下:

(本表必填且必上傳,請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第1頁)

	年級	一至	手級	二年	手級	三年	手級	四至	手級	五年	手級	六年	手級
類別	细印夕轮	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	下學期
	課程名稱	節數											
	多元文化國際教育	20	20	20	20								
	國際教育結合雙語教學					20	20			20	20		
	雙語國際教育							20	20				
統整性	國際教育											20	18
主題/	閱讀	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	16
專題/	資訊					20	20	20	20	20	20	20	18
議題 探究	熱帶雨林真奇妙VS燃燒和生鏽									20	20		
1	自然好好玩											20	18
	安全教育-交通安全教育	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
社團活													
動與技													
藝課程													
Ab an Err	韻律(舞蹈)	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	18
其他類 課程	國語補救教學									20	20		
WICHIE	國語補救教學											20	18
	合計	60	60	60	60	80	80	80	80	120	120	120	108

彰化縣彰化市<u>泰和</u>國民小學 114 學年度第一學期六年級<u>閱讀</u>彈性學習課程(校訂課程) 8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量 8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」 及「其他類課程」四大類別之一,並應經學校課發會審議通過。

<mark>參考表</mark>(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程:同年級

課程名稱	閱讀計畫	實施年級 (班級組別)	六年級上學期	教學 節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 類別	1. ■統整性(主題、專題 2. □社團活動與技藝課程 3. □其他類課程 □本土語文/新住民語	星(□社團活動□技		⊱交流□ €	目治活動□班級輔導□學	生自主學習□令	頁域補救教學
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展							
核心素養	國-E-A2 透過國語文學 題。 國-E-A3 運用國語文充 力。 國-E-B1 理解與運用國語 國-E-B2 理解網際感素 國-E-C1 閱讀公民意識文本 增進公民意識人互動時 作的重要性。	習,掌握交本,掌握文本,掌握交本,學習, 實生活經驗,生活學習, 一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	、 有 學 習 及 解 決 問 及 解 數 數 是 署 要 智 费 整 察 的 規 畫 活 動 的 感 實 整 整 性 的 的 以 满 事 的 的 此 , 以 不 其 遇 的 的 人 想 法 的 的 人 想 法 , 能 力 表 達 個 人 想 法 ,	題解,語,己 理策略 問 給學發所 與 予習展處 包	自我、表現自我, 奠定終 初探羅輯思維, 並透過 , 並探索多元知能, 培 , 並探索多元知能, 培 , 並探索多元知能, 培 , 遊 , 遊 , 遊 , 遊 , 遊 , 遊 , 遊 , 遊 , 遊 , 遊	豐驗與實踐, 養創新精神, 這驗與實踐, 是及互動的訊的 是各類。 是各類。 是任感, 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	注理日常生活 適 生生活 適 。 力 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、

課程目標	į.	2. 帶領讀者探索 光發熱的無限生命 3. 從生活中探索 4. 透過古今中外不 與被愛。	美食獨特的風味、歷 分力。 從古典寓言中深掘 下同作品,體會文字(史典故及背後所原 ,從經典小說中 傳達人與人之間。	隱含的情! 體悟,引 互動的溫E	或與意義, 導讀者探究 暖,體會人	我負責,並懂得關懷他人。 認識在地的庶民料理,如何 了事件隱藏的真相,展現對事 情之美,學習在愛的過程中 作品的資料搜尋,擴大閱讀	件的獨特 5 ,得到成 1	見解。
配合融入之領域 或議題 ■ 國語文 □英語文 □本土語 □數學 ■ 社會 ■ 自然科學 □ 藝術 ■ 健康與體育 □ 生活課程 □ 科技				□藝術 □綜合> □科技	舌動	■生命教育 ■安全教育]資訊教育 ■多元文化教	□能源教育 育
				課程	架構				
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校 訂)	學習	目標	學習活動	評量方 式	自編自選教 材 /學習單
第 1 週	1	第一單元擷取品格 的珍寶 一、跑道 【【交通安全教 育】追風少年 GO	Ab-Ⅲ-63,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文 句表達的情感與意義段與高 Ad-Ⅲ-1 意義段與 Ba-Ⅲ-1 順敘與 Ba-Ⅲ-1 順敘	國語培趣文現身國語驗的決多創進國運常察並應及一天養,認自學下文,規問元新生下用生他給,五十日的國能識我習一名學劃題知精活B國活人予以動記要文用我奠基運生有動並,,應理文學感當成目識性的國、定礎用活步和探培以力解在習受的溝標國,興語表終。國經驟解索養增。與日體,回通。國,興語表終。國經驟解索養增。與日體,回通	人國事能趣並表學應語。培、流達習數 養態暢的找	的,簡 閱度朗情意並單 讀和讀感思用的 的習文。與標故 與慣章	1. 分本書 的 在 不	紙 學與 調 論 語 答	跑道.

第 2 週 1	第一單元擷取品格的珍寶一、跑道	Ab-Ⅲ-63,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	國語培趣文現身國語驗的決多創進國運常察並應及下文養,認自學-E-文,規問元新生-E-用生他給,互一文養,認自學-B-充學劃題知精活-B-國活人予以動認要文用我奠基運生有動並,,應理文學感當成目識性的國、定礎用活步和探培以力解在習受的溝標國,與語表終。 國經驟解索養增。與日體,回通。	達自是應語。 生態 人國語。 地震 人應語。 地震 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人	1.分配量的 1. 公司 2. 本国好的情鄉的也的到滅的,愛樂 3. 数 3. 数 4. 學 4. 图	紙 學 與 計 高 器 学	我們的山
第 3 週 1	第一單元擷取品格 的珍寶 二、朱子治家格言選	2-Ⅲ-2 進份 —2 進份 —2 2-1 1 2-1 2 1 1 2 1 1 2 1 3 1 3 3 3 3 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3	常用語詞的使 用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的 大意、主旨、 構與寓意。 Ad-Ⅲ-4 古典詩 文。	聽態度,並學會會 用禮貌語言, 應對。 2. 能輕鬆自然的意思 達自己的意思與	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容: 作者透過論語勾勒 孔子的人生哲學、他對生命意 義、人生追尋的看法。 3. 教師針對本書的運用: 教師先 進行導讀,介紹書本內容。並	紙筆測驗 參與問答 課堂問答	論語不一樣
第 4 週 1	第一單元擷取品格 的珍寶	2-Ⅲ-2 從聽聞內容 進行判斷和提問,並	· ·		1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容: 作者以敏銳的觀察	紙筆測驗 參與討論	好習慣成就好 人生!

	二、朱子治家格言選	做4-Ⅲ-2 的應 4-Ⅲ-2 一是構解。 之構解。 本字字字。 本字字字。 本方, 一部, 一部, 一部, 一部, 一部, 一部, 一部, 一部	大意寓意。 構與寓意。 Ad-Ⅲ-4 古典詩 文。 Cc-Ⅲ-1 各類文 本中的藝術、信	用應能達人國事能 語言 說。 鬆已對說 養態 對說 養態 對說 養態 對說 養態 體 類 類 類 類 類 類 類 類 體 題 的 , 簡 閱 題 的 , 簡 閱 題 的 , 節 簡 閱 和 讀 。 讀 。 為 的 的 世 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	3. 教師針對本書的運用: (1)鼓勵學生課後閱讀,並在課堂上和同學分享喜歡哪一部分。 (2)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	課堂問答	
第 5 週	1 第一單元擷取品格的珍寶 三、談遇見更好的自己	讀 1-3 1-3 1-3 1-6 1-6 1-6 1-6 1-6 1-6 1-6 1-6	典的運用。 Ac-Ⅲ-3 基礎句 型結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的	力想能言訊能聽用應能,詞各題培、流達,像應文息培度貌。認並)種。養度期處,調各題培、流達以應主輔、良並言、常會,料 閱和調感人。音助 好學, 開東資 閱知調感人。 大學, 大學, 大學, 內學, 內學有, 讀習讀。 人。 我們,	對 學 學 學 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	成為更好的自己:未來少年的 18 堂心 必修課
第 6 週	1 學習地圖一	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本自己的特長和與相符的結合自動動, 大型 11 大量閱讀本 5-Ⅲ-11 大量閱讀本 5-Ⅲ-11 大量閱讀本 5-Ⅲ-12 運用圖書館 (室)、科技與網路,	大意構。 Bd-Ⅲ-1 與 實 據,達 與 調 , 達 到 數 數 以 為 服 果 數 以 為 服 , 以 為 。 以 為 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	1. 能培養、 良學會當 體態度語言, 體貌語言, 是學會當 對。 2. 能輕配之 與國 之。 之。 之。 之。 之。 之。 之。 之。 之。 之。	習。 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容:配合 108 新課網設計,收錄古今中外勇敢做自己的人物,以圖表訓練閱讀力,對人物故事提煉寫作方法素,針對寫作亮點的寫作方法加以練習。 3. 教師針對本書的運用:教師可安排在第六節課,先朗讀一則人物的小故事,引起學生主動	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	麗雲老師的人物 基準課 2: 遇見更好的自己

		進行資料蒐集、解讀 與判斷,提升多元文 本的閱讀和應用能 力。	證、反證等。	趣、態度和習慣,並 流暢朗讀文章表達 的情感。		
第 7 週 1	第二單元品嘗美食的滋味 四、臺灣美食詩選	1-3 理是 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	常字Ac-Ⅲ-4的意Ad-Ⅲ-持、童工用、满字和4的。 -3、 年等 -3 面書等 的字 4的 数現小。 在,報格形。 類感 事代說 學以告式 -3 表 -3	言訊能態禮對輕自應語。培、流字。養,語自的,簡 閱和關 的思標的 的價別 開刊 讀習讀別 人名	1.分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容:飲食雖是日、常 事,但經、昇華,的 與、濃縮,中華, 、之 、之 、之 、之 、之 、之 、之 、之 、之 、之	食之有味
第 8 週 1	第二單元品嘗美食 的滋味 五、最好的味覺禮物	1-容事2-境感累4-典充5-知己的方-問論所辨情人積解擴。的自本提進,與解析。 建等分建验, 運等分建验, 運等分建验, 運等分建验, 運等分建验, 運等分建验, 運等分數分 活個, 字,義關出文 我,果 內辨 情人積 辭擴 的自本 提推訊	常用Ac-Ⅲ-4的意Ad-Ⅲ-3副一4的 二三十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	言訊能聽禮對輕自應語。培、流字。養,語 自的共簡 閱和調 財學,然意用單 讀習讀別,簡 閱和調 的思標的 的慣文 。	3. 教師針對本書的運用: (1) 教師展示其中一則果汁食譜,與學生一起討論食譜的閱讀方式。 (2) 鼓勵學生自行閱讀,並與家人一起手作果汁。	健康百分百,親手做果汁

□ □ □ 3 軍具高作步								
第9週 1 第二單元品等美食 1- Ⅲ-4 結合科技與 6								
第9週			驟,寫出表達清楚、					
第9週 1 第二			段落分明、符合主題					
前通味								
能。	第9週	1 第二單元品嘗美食	1-Ⅲ-4 結合科技與	Ab-Ⅲ-1 2, 700 個	1. 能應用注音及語	1. 分組進行閱讀、討論。	紙筆測驗	臺灣味道
2-III-6 結合科技與 資訊,提升表達的效 的意義。 AC-III-3 各種報 資訊,提升表達的效 的意義。 AL-III-1 高義段 AL-III-1 高義段 與竊章結構。 BC-III-2 推逐、 與為常章結構。 BC-III-2 推逐、 別擊、 BE-III-2 推逐、 別擊、 BE-III-2 推逐、 例鄉 大 BE-III-2 運用園書館 (2-III-1) 經用國書館 (2-III-1) 經界監書館 等文化內涵。 BE-III-3 掌握寫作步縣 與到斷,提升多元文本的閱讀和 BE-III-3 掌握寫作步縣 與到斷,提升多元文本的閱讀和 BE-III-3 掌握寫作步 顯 第 SE-III-3 掌握寫作步 顯 第 SE-III-3 掌握寫作步 顯 第 SE-III-3 掌握寫作步 顯 於 BE-III-3 掌握寫作步 顯 SE-III-3 掌握寫情數 文 文 C N N N N N N N N N N N N N N N N N		的滋味	資訊,提升聆聽的效	常用字的字形、	言文字,輔助記錄	2. 本書內容: 以臺灣在地飲食為	參與討論	
		六、珍珠奶茶	能。	字音和字義。	訊息。	本書主角,作者以親身品嘗經	課堂問答	
能。 4-Ⅲ-3 運用字幹 與、商籍辨與等,擴 克·Ⅲ-2 補達、內辨詞義。 5-Ⅲ-2 類與與智 階段相符的文本。 5-Ⅲ-12 變用國書館 (全) 上柱與網路。 東 出表達清楚、 投房分別明、符合主題的作品。 第 10 週 1 學習地圖二 2-Ⅲ-1 觀察生活情 境的變化,培養個人 感受和思維能力,發展分別場為。 5-Ⅲ-12 週用國書館 (全) 科技與網路, 第 10 週 1 學習地圖二 2-Ⅲ-1 觀察生活情 境的變化,培養個人 感受和思維能力,發展分別。 5-Ⅲ-1 週用圖書館 (全) 八里中的 是一Ⅲ-1 與藥學習 情與學習 階段相符的文本。 5-Ⅲ-1 週用圖書館 (全) 小科技與網路, 第 10 週 1 學習地圖二 2-Ⅲ-1 觀察生活情 境的變化,培養個人 感受和思維能力,發展力學。 方面上の 當會 (全) 小科技與網路, 是一Ⅲ-1 與藥學習 情與學習 階段相符的文本。 5-Ⅲ-1 國用圖書館 (全) 科技與興學習 情數與學習 所數數學、學學等。 Bo-Ⅲ-1 具 週 最對。 Bo-Ⅲ-3 數學等。 Bo-Ⅲ-3 數學等。 Bo-Ⅲ-1 具 週 最對。 Bo-Ⅲ-3 數學等。 Bo-Ⅲ-1 具 週 最對。 Bo-Ⅲ-1 表表 數學等。 Bo-Ⅲ-1 具 週 最對。 Bo-Ⅲ-1 具 週 最對,近程性 的說明,如科學 Bo-Ⅲ-1 具 週 最對,近程性 的說明,如科學 Bo-Ⅲ-1 具 週 最對,近程性 的說明,如科學 Bo-Ⅲ-1 具 週 最對,近程性 的說明,如科學 Bo-Ⅲ-1 具 週 最對,近程性 的說明,如科學 Bo-Ⅲ-1 具 週 最對,近程性 的說明,如科學 Bo-Ⅲ-1 具 週 最對,近程性高,與行兩岸,深受讀者 繁堂曾答 大應對,並用標準 與的之學教父,飲食數之可讀 性極高,與行兩岸,深受讀者 繁堂問答 大應對,並用標準 的說明,如科學 是 上述自己的意思與 人應對,並用標準 數一、今個數,深受,并 表述,數一、數會數,與一 表述,數一、數會數,與一 表述,並自己的意思與 人應對,並用標準 數一、今來數,完滿畫 國語。 數學,,之字曲數,完滿畫 面面。 國語說簡單的故			2-Ⅲ-6 結合科技與	Ac-Ⅲ-3 各種複	2. 能培養良好的聆	驗,透過文字呈現每一道臺灣		
# 一			資訊,提升表達的效	句的意義。	聽態度,並學會使	菜肴的滋味與故事。每篇主題		
# 、 成語解與等,換			能。	Ad-Ⅲ-1 意義段	用禮貌語言,適當	文章不只談食物本身的味		
第10 週			4- Ⅲ -3 運用字辭	與篇章結構。	應對。	道、各地作法的異同,還有更		
5-Ⅲ-3 讀懂與學習 階段相符的文本。 5-Ⅲ-1 運用圖書館 (室)、科技與網路, 進行資料產業、解請 與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步縣,寫出表達清楚、投落分明、符合主題的作品。 第 10 週 1 學習地圖二 2-Ⅲ-1 觀察生活情 境的變化,培養個人 感受和思維能力, 積 累 設計材料。 8 歲 表達的情感。 第 10 週 1 學習地圖二 2-Ⅲ-1 觀察生活情 境的變化,培養個人 感受和思維能力,			典、成語辭典等,擴	Bc-Ⅲ-2 描述、	3. 能輕鬆自然的表	多作者藉由每一道臺灣美食		
下級相符的文本。 5-III-12 運用圖書館 2 2 2 2 3 3 4 4 4 4 4 4 4 4			充詞彙,分辨詞義。	列舉、因果、問	達自己的意思與	來追憶已奔馳離去的人、事、		
5-Ⅲ-12 選用圖書館 (空、科技與網路, 進行資料蒐集、解讀 無 應接養閱讀的 與 態態養和習慣, 並流暢朗讀文章 太遠的情感。 \$\frac{1}{\text{omagenta}}\text{omagenta}omagenta			5-Ⅲ-3 讀懂與學習	題解決、比較等	人應對,並用標準	物。讀者可從本書中了解臺灣		
(室)、科技與網路, 進行資料蒐集、解讀 與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能 力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清楚、 段落分明、符合主題的作品。 第10週 1 學習地圖二 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的性化,培養個人感受和思維的,有 累說話材料。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 每5-Ⅲ-12 運用圖書館(宝)、科技與網路, 每一冊-1-1 是週間書館(宝)、科技與網路, 每一冊-1-1 是週間書館(宝)、科技與網路, 每一冊-1-1 是週間書館(宝)、科技與網路, 每一冊-1-1 是明圖書館(宝)、科技與網路, 每一冊-1-1 是明圖書館(宝)、科技與網路, 知識、產品、環 國語說簡單的故 情感,是國內描述與刻劃臺灣 味道的與一本集食文化書。 表達的情感。 表達的情感。 表達的情感。 表達的情感。 表達的情感。 表達的情感。 表達的情感,是國內描述與刻劃臺灣 味道的第一本集食文化書。 表述的對對本書的運用二个紹臺 內,與時也具來,味着滋味,更進一步頻略臺灣味道。 人學生進行閱讀理解題目的練習。 2. 能輕影自然的表 也性極高,風行兩岸,深受讀者 歡迎、肯定,成認為無出其 右。本書統性描寫飲食各面 向,文字幽默,深刻,充滿畫 面感。			階段相符的文本。	寫作手法。	國語說簡單的故	美食、歷史淵源、多元文化、		
進行資料蒐集、解讀 與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清楚、投落分明、符合主題的作品。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境 境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階域。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階域,與一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個			5-Ⅲ-12 運用圖書館	Ca-Ⅲ-1 各類文	事。	生活方式以及屬於臺灣人的		
進行資料蒐集、解讀 與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-3 掌握寫作步驟,寫出表達清楚、 段落分明、符合主題的作品。 2-III-1 觀察生活情 境的變化,培養個人 感受和思維能力,積 宗說話材料。 5-III-3 讀懂與學習 情報稱符的文本。 5-III-3 讀懂與學習 情形理解的。 5-III-1 運用圖書館 (室)入科技與網路, 知識、產品、環 是他對 是他對 是他對 是他對 是他報 是他報 是他報 是他報 是他報 是他報 是他報 是他報			(室)、科技與網路,	本中的飲食、服	4. 能培養閱讀的興	情感,是國內描述與刻劃臺灣		
本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步縣,寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 第10週 1 學習地圖二 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路,如數學人應對,並用達包。 2. 本書系統性描寫飲食各面向,文字幽默,深刻,充滿畫面成。 基達的情感。 表達的情感。 灣特色美食,每一道美食從食材特色、料理方式到品嘗經驗,帶領讀者不只了解食物本身的典故由來、味蕾滋味,更進一步領略臺灣的人交發展與時空變遷,一份專屬於臺灣的臺灣味道。 4. 學生進行閱讀,到論。 2. 本書內容:無柯人稱「臺灣飲戶 建國對論 交、少年小說、兒童劇等。					趣、態度和習慣,	味道的第一本美食文化書。		
本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 第10週 1 學習地圖二 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階類 1 異說話材料。 5-Ⅲ-1 2 運用圖書館(室)、科技與網路, 5 2 班長與網路, 5 2 班長與明空變遷,一份專屬於臺灣的臺灣味道。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 2. 本書內容:無初人稱「臺灣飲食文學教父」,飲食散文可讀性極高,風行兩岸,深受讀者故。 2. 能輕鬆自然的表說 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容:無初人稱「臺灣飲食文學教父」,飲食散文可讀性極高,風行兩岸,深受讀者故。 2. 能輕鬆自然的表說 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 化整態度,並學會使用禮說語言,適當應對。 2. 能輕鬆自然的表說 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 化極高,風行兩岸,深受讀者故论、肯定,成認為無出其故。 2. 能輕鬆自然的表說 3. 是一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個				,				
第10週 \$\begin{align*} \begin{align*} align			本的閱讀和應用能	古蹟及休閒娛樂	表達的情感。	灣特色美食,每一道美食從食		
6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。 另一Ⅲ-3 讀懂與學習階段相稱的文本。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相稱的文本。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路, 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路, 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路,								
聯,寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累就話材料。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路, 知識、產品、環 學的典故由來、味蕾滋味,更進一步領略臺灣的人文發展與時空變遷,一份專屬於臺灣的臺灣味道。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 1. 能培養良好的聆 聽應度,並會使 用禮貌語言,適當性極高,風行兩岸,深受讀者歡迎、肯定,成認為無出其右。本書系統性描寫飲食各面向,文字幽默,深刻,充滿畫面感。			6-Ⅲ-3 掌握寫作步					
與落分明、符合主題的作品。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路, \$ 10 週						身的典故由來、味蕾滋味,更		
的作品。 1 學習地圖二 2- III -1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。 $5- III -3$ 讀懂與學習階段相符的文本。 $5- III -12$ 運用圖書館(2)、科技與網路, 如								
第10週 1 學習地圖二 2-Ⅲ-1 觀察生活情								
第10週 1 學習地圖二 2-Ⅲ-1 觀察生活情								
第10週 1 學習地圖二 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。 Ad-Ⅲ-3 故事、竟静,、現代散意,此學會使成成受和思維能力,積累別話材料。 1.能培養良好的聆意,此學會使用禮貌語言,適當應對。 1.分組進行閱讀、討論。 紙筆測驗參與討論。 2.本書內容:焦桐人稱「臺灣飲食文學教父」,飲食散文可讀機可能可能與不可以可能可能與不可以可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可								
第10 週 1 學習地圖二 2-Ⅲ-1 觀察生活情 境的變化,培養個人 感受和思維能力,積 累說話材料。								
境的變化,培養個人 感受和思維能力,積 累說話材料。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習 階段相符的文本。 5-Ⅲ-12 運用圖書館 (室)、科技與網路,	第 10 週	1 學習地圖二	2-Ⅲ-1 觀察生活情	Ad-Ⅲ-3 故事、	1. 能培養良好的聆	7	紙筆測驗	慢食天下
感受和思維能力,積 累說話材料。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習 階段相符的文本。 5-Ⅲ-12 運用圖書館 (室)、科技與網路,	71. 23 🔾							same establication
累說話材料。								
5-Ⅲ-3 讀懂與學習 BC-Ⅲ-1 具邏 2.能輕鬆自然的表 歡迎、肯定,咸認為無出其階段相符的文本。 輯、客觀、理性 達自己的意思與 右。本書系統性描寫飲食各面 5-Ⅲ-12 運用圖書館 的說明,如科學 人應對,並用標準 向,文字幽默,深刻,充滿畫 (室)、科技與網路, 知識、產品、環 國語說簡單的故 面感。							 欧王内石	
階段相符的文本。 輯、客觀、理性 達自己的意思與 右。本書系統性描寫飲食各面 5-Ⅲ-12 運用圖書館 的說明,如科學 人應對,並用標準 向,文字幽默,深刻,充滿畫 (室)、科技與網路, 知識、產品、環 國語說簡單的故 面感。								
5-Ⅲ-12 運用圖書館 的說明,如科學 人應對,並用標準 向,文字幽默,深刻,充滿畫 (室)、科技與網路, 知識、產品、環 國語說簡單的故 面感。								
(室)、科技與網路, 知識、產品、環 國語說簡單的故 面感。								
			進行資料蒐集、解讀			3. 學生進行閱讀理解題目的練		
與判斷,提升多元文 Bc-Ⅲ-2 描述、 3. 指導學習正確的 習。				, , ,	3. 指導學習正確的			
本的閱讀和應用能 列舉、因果、問 閱讀方法。。								
力。					. ,,			
6-Ⅲ-4 創作童詩及 寫作手法。								

故事。 1-Ⅲ-1 能夠聽聽他 一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	Be. 報演寫Ca本飾交古等Ad與A大構Ac句意的自用、講作Ⅲ中、通蹟文Ⅲ章□、寓□建。□的建工及化Ⅲ章□、寓□4的。 4 的 第具体內 1 結2 主意 4 的 3 個響以告式主類、式名娱。義。章、 類感 物。習簡、與。文服、勝樂 段 的結 文與 或 對悟	1. 能聽用應能達人國事能趣並表態聽禮對輕自應語。培、流達培應類。鬆已對說 養度明慮的,簡 閱和讀。於意學,然意用單 讀習讀。於意用單 讀習讀。	1. 2. 本語 (A) 是野作野食親用豐走好 (A) 數及 (B) 数数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数	紙參課 製 制 答	野菜盛宴
單元展現思辨 計語語情境及其情 開話語情境及其情 感,聽出不同語氣, 理解對方所傳達的情 意,表現適切的回應。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容 進行判斷和提問,並 做合理的應對。 4-Ⅲ-3 運用字, 典、成語辭典等,	常用字的 字音和 Ac-Ⅲ-1 本 是 完 在 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	聽想 度貌。 東語 東語 東語 東語 東語 東語 東語 東語 東語 東語 東語 東語 東 東 東 東 東 東 東 東 京 京 京 高 的 の 、 題 時 的 の 、 の 、 の 、 の 、 の 、 の 、 の 、 の 、 の 、 の	2. 本書內容:這是作者以「給自己10樣人生禮物」為題,,為題有人生禮物」,想要有美好人生,就從改變自己開始。 3. 教師針對本書的運用: (1)鼓勵學生課後閱讀,並在課堂上和同學分享喜歡哪一分。 (2)鼓勵學生口頭發表讀後感想	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	给自己 10 樣 人生禮物
9 生	TARTER TOTAL TOT	應報講称一一	應用方面,以簡報、清審格式。 (Ca-III-1 能夠聆聽力 (Ca-III-1 是類 (Ma) (Ca-III-1 是) 人 (Ca-III-1 是) 是) 人 (Ca-III-1 是) 是) 人 (Ca-III-1 是) 是) 是) 是) 是)	應用方面、以齿、放露器與等等,與此一四一2 根據演講、新聞語語情境及其情。表現過如的應對。表現過如的應對。表現是如何與一個的數學。 2. 本書內容,是一個學學的學學,是一個學學的學學,是一個一個學的學一個學的學一學一個一個一個學的學一個一個一個一個一個一個一個一個一	應用方面,以簡 報講編等格式與 寫作方法為主。 Ca- III —1 多級文本中的軟形、 交通工具、問藥形式、 安文化內涵。 Ad —III —1 意義段 與編章結構。 Ma —III —2 審查的 方。III —6 點質適合學 習階稅的檢費裝略, 排取大意。 3- III —6 數學, 2 查查。 3 查達 III —1 數數 意或觀點。 II 能培養良好的於 實際文本應查。 Ma —III —2 審查的 方。

第 13 週	1 第三單元展現思辨 的智慧 八、狐假虎威 【交通安全教 育】追風少年 GO	聞話語情境同傳 語情境同傳 語明 話,解對現 第四 第四 第四 第四 第四 第四 第四 第四 第四 第四	常用和二1 字字字 Ac-Ⅲ-1 中子主在。 Ac-Ⅲ-2 名c-Ⅲ-4 的意義。 Ad-Ⅲ-4 分意,在 名c-Ⅲ-4 分意,在 名c-Ⅲ-4 分意,在 名c-Ⅲ-4 分意,在 名c-Ⅲ-4 分意,由 文 名c-Ⅲ-1 名c- 五。 Ad-Ⅲ-1 。 Ad-Ⅲ-1	表經確 的指閱 情導讀 的指閱 養,語 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	選各類兼具質處與閱讀樂天 與閱責與關語 與閱子 與閱書 與關語 與閱語 與問題 與 與 與 與 與 的 文 的 文 等 等 等 的 文 等 , 在 也 中 , 的 文 的 之 等 讀 , 的 , 的 , 的 , 的 , 的 , 的 , , , , 。 , 。 ,	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	晨讀 10 分鐘:成語故事 集
筍 1 / 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 第三單元展現思辨	字至少 2,700 字,使 用 2,200 字。	Ad-Ⅲ-4 古典詩 文。 Ad-Ⅲ-2 篇章的 大意、主旨 構與寓意。	· 能、態暢 情麗 報 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對	優良習慣。 3. 教師報告 3. 教師報告 3. 教師報告 3. 教師報告 3. 教師報告 3. 教師報告 3. 教師報 4. 本, 4. 查 4. 學生 4. 學 4. 學生 4. 學 4. 學 4. 學 4. 學 4. 學 4. 學 4. 學 4. 學	死 签 油庫	计字计阻端基
第 14 週	 第三單元展現思辨的智慧 八、狐假虎威 	1-Ⅲ-2 相 開	常用子子 Ac-Ⅲ-1 本 中子子 Ac-Ⅲ-1 本 中子子 Ac-Ⅲ-4 本 中子子 Ac-Ⅲ-4 本 中 本 中 本 中 表 表 表 - Ⅲ-4 本 - 紅 - 紅 - 紅 - 紅 - 紅 - 紅 - 紅 - 紅	聽態度,並學會使 用禮貌語言,適當	2. 本書內容:本書收錄六十篇經 東文章,答配一一篇文字 大學,不可一篇文字 大學,不可一篇, 東創意改為 東月創意改為 東月創意。 東月,以期透過充分理解 中文章 中文章 中文章 中文章 中文章 中文章 中文章 中文章	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	文言文閱讀素養:從寓言故事開始

第 15 週 1	第三單元展現思辨	5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略,推論文本隱含的因果訊息或觀點。6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。	Ab-Ⅲ-1 2, 700 個	1. 能培養良好的聆	4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 1. 分組進行閱讀、討論。	纸筆測驗	用心理學趣讀
	的智慧九、空城計	人錄2-句達4-字用5-習擷-型頓-1-目讀6-驟段的的。Ⅲ和內Ⅲ至2,700。對東Ⅲ文挫Ⅲ的策Ⅲ,落作意 3技。 2,700。習要 暢表。應不 握達符 選豐 常字 適策 朗現 不同 寫清合要 用富 用, 合略 讀抑 同的 作楚主职 調表 國使 學, 各揚 的閱 步、題記 詞表 國使 學, 各揚 的閱 步、題記 詞表 國使 學, 各揚 的閱 步、題	常字AC-Ⅲ-4的 等字AC-Ⅲ-4的 等之一在。Ⅲ-4的 等人在。Ⅲ-4的 等人在。Ⅲ-4的 等人在。Ⅲ-4的 有人-Ⅲ、寓 有人-Ⅲ、寓 有人-Ⅲ、寓 有人-Ⅲ、寓 有人-Ⅲ、寓 有人-Ⅲ、寓 有人-Ⅲ、寓 有人-Ⅲ、寓 有人-Ⅲ、寓 有人-Ⅲ、寓 有人-Ⅲ、寓 有人-Ⅲ、	聽禮對輕自應語。 培、流達的思標的 的思標的 的慣文	2. 本書內容:書籍內容:書籍內容:書籍內容:書籍內容:書籍內容與實施。 現種種對後之。 現種種對人為的概況。 與對於於一個, 與對於不可, 與於不可, , 與於不可, 與於不可, 是於不可, 是於不可, 是於不可, 是於不可, 是於不可, 是於不可, 是於不可, 是於不可, 是於不可, 是於不可, 是於一 是一 是一 是一 是一 是一 是一 是一 是一 是一 是	參與討論答	三国演员
第 16 週 1	學習地圖三	1-Ⅲ-3 月Ⅲ-3 月曜-3 月曜日 日	Ac-Ⅲ-4 各類文 白表。 白表。 Ad-Ⅱ-2 篇章 大意 大意 本語 大意 大意 本語 本語 本語 本語 本語 本語 本語 本語 本語 本語	言文字,輔助記錄 訊息。	1.分組進行閱讀。 2.本書讀的經典思久爾等 2.本書讀的經典歷久彌新的書內經歷人 實言, 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	紙 參 課 世 問 答	小寓言故事集

		5-Ⅲ-11 大豐閱文本, 一一十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十			4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第17週 1	第四單元擁抱經典的真情 十、耶誕節	月一百貨能—2 部與5-問論息5-門論息5-元議是十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	Ab部音Ac句意Ad童文兒Be應明語等法Ca本飾交古等Cb本係儀制涵──首及──表義──詩、童──用書、格為──中、通蹟文──中、式度。──召表—─達。──、少劇──方、告式主──的建工及化──的 道風等常件功各情 故現小。在,告、寫 各食形、閒涵各親倫、文常件功各情 故現小。在,告、寫 各食形、閒涵各親倫、文用的能類感 事代說 生以、公作 類、式名娱。類屬理典化字表。文與 、散、 活說標約方 文服、勝樂 文關、章內字表。文與 、散、 活說標約方 文服、勝樂 文關、章內	聽態度,並學會使 用禮貌語言,適當 應對。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容學書籍。 3.本書與文學書書。 3.数師針對和用。 3.数師針對和用學生在以一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	新 祭 課 学 問 問 語 論 答	小婦人
第 18 週 1	第四單元擁抱經典 的真情 十一、下午茶風波	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感,聽出不同語氣, 理解對方所傳達的情意,表現適切的回應。	Ab-Ⅲ-12,700 個 常用字的字形、 字音和字義。 Ac-Ⅲ-4 各類文	1. 能培養良好的聆 聽態度,並學會使 用禮貌語言,適當 應對。 2. 能輕鬆自然的表	2. 本書內容: 年幼就失去父母的 海蒂,被阿姨帶往阿爾卑斯山 上,與嚴肅寡言的爺爺一起生	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	阿爾卑斯山的 少女——海蒂

		0 == 0 == == : ::	<u>ئ</u> د بد		& J + 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1		12
		2-Ⅲ-2 次元 2-Ⅲ-2 次元 2-Ⅲ-2 次元 2-Ⅲ-2 次元 2-1Ⅲ-2 次元 2-1 次元 2-1 次元 2-1 次元 3-1 3-1 3-1 3-1 3-1 3-1 3-1 3-1 3-1 3-1	Ad-Ⅲ-2 寫章 大意寓言。 為d-Ⅲ-3 故與三3 故與三十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	國事能、流達索察字明語。 培態暢情環,描。 養度明感境透過大調劑 關國東方,數學與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,	他的奶奶牛生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生		
第 19 週	1 第四單元擁抱經典的真情十二、秘密花園	1-資能Ⅲ1. □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	句表達的情感與 意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、 童詩、現代說、 文年小說、 兒童劇等。	1. 建分型 化	1.分組進行閱讀。 2.本書代表別 2.本書代表別 2.本書代表別 2.本書代表別 2.本書代表別 2.本書的 2.本書的 2.本書的 2.本書的 2.本書的 2.本書的 3. 4. 4. 4. 4. 4. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5.	紙拳與問為論論答	祕密花園

						羽。		
第 20 週	1	學習地圖四	1-Ⅲ-2 根據演講、新	Ac-Ⅲ-1 標點符	1. 能培養良好的聆	1. 分組進行閱讀、討論。	紙筆測驗	獅子・女巫・
		總複習	聞話語情境及其情	號在文本中的作	聽態度,並學會使	2. 本書內容:被譽為世界奇幻文	參與討論	魔衣櫥
			感,聽出不同語氣,	用。	用禮貌語言,適當	學的開山之作,更是各大書榜	課堂問答	
			理解對方所傳達的情	Ac-Ⅲ-4 各類文	應對。	「此生必讀清單」上的常客。		
			意,表現適切的回應。	句表達的情感與	2. 能輕鬆自然的表	故事講述四個兄弟姐妹在第		
			2-Ⅲ-2 從聽聞內容	意義。	達自己的意思與	二次世界大戰期間逃離倫		
			進行判斷和提問,並	Ad-Ⅲ-3 故事、	人應對,並用標準	敦,進入了一個魔法世界納尼		
			做合的應對。	童詩、現代散		亞,他們在這裡面臨著家庭的		
			5-Ⅲ-2 理解各種標		事。	分離和重聚的挑戰。這是一個		
			點符號的用法與表達		3. 能培養閱讀的興	關於誘惑與試探、反應與抉		
			效果。	Ad-Ⅲ-1 篇章的		擇、探索生命價值的故事。		
			5-Ⅲ-10 結合自己的	大意、主旨、結		3. 教師針對本書的運用: 教師鼓		
			特長和興趣,主動尋	構與寓意。	表達的情感。	勵學生利用課後時間進行閱		
			找閱讀材料。		4. 運用語氣變化來	讀,並讓學生在小組以讀書會		
			5-Ⅲ-11 大量閱讀多		表現情緒轉折,利	的方式進行以下題目的討		
			元文本,辨識文本中		用口述文章的練	論:最喜歡哪一個人物?原因		
			議題的訊息或觀點。		習,加強理解文	為何?最喜歡哪一個章節,故		
			6-Ⅲ-1 根據表達需		章。	事內容是什麼?喜歡的原因		
			要,使用適切的標點			是什麼?有什麼收穫?分享		
			符號。			和連結自身的家庭經驗。		
Ĭ						4. 學生進行閱讀理解題目的練		
						羽。		

註:行列太多或不足,請自行增刪。

参考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程:同年級

課程名稱	閱讀計畫	實施年級 (班級組別)	六年級下學期	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	1.■統整性(主題、專題 2.□社團活動與技藝課程 3.□其他類課程 □本土語文/新住民語:	【□社團活動□]技藝課程)		台活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	_ , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	工具,依據學生	生需求,發展智慧學習校	本課程,	訂課程的發展特色,希望透過資訊應用融入學習中, 更可以創新的教學、豐富的課程,創造多元數位學 每一個孩子的學習。
核心素養	國-E-A2 透過國語文學習 題。 國-E-A3 運用國語文充 國-E-B1 理解與運用國 國-E-B2 理解網際國語 國-E-B3 運用多重或至 國-E-C1 閱讀為 國-E-C2 與他人互動時, 作的重要性。	,掌握 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學	旨、發展學習及解決問題 習有步驟的規劃活動和解 中學習體察他人的廣展 習的重要性,藉以感展語 體驗生活中的與了語, 對斷的能力,以了解自己 文能力表達個人想法,理	策 決 並文並與 解略 問 給學發所 與 予習展處 包	我、表現自我,奠定終身學習的基礎。 探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問 並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應 當的回應,以達成溝通及互動的目標。 範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。 文創作與欣賞的基本素養。 會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與 不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合 認同自我文化,並能包容、尊重與欣賞多元文化。
課程目標	1.透過對各地景物的描寫 2.從古今作家的作品中, 3.藉由名人經歷、事例的	感受不一樣的生	上命經驗 。	,走向更	寬廣的世界。
配合融入之領域或議題	□數學 ■社會		藝術 □綜合活動 科技	■生命教■安全教	

				課程架	· 構			
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1 週	1	第的第加《育文》的第四人,交有距離,一个人,以通知。	1-Ⅲ-1 能言 2-Ⅲ-1 的錄。 2-Ⅲ-5 的與 2-Ⅲ-5 的與 4-Ⅲ-3 克語彙 2-Ⅲ-3 成詞 2-Ⅲ-3 表語彙 2-等 辨詞	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字子。 常用字字字。 Ac-Ⅲ-4 各的 意義。 Ad-Ⅲ-1 結構。 Bb-Ⅲ-3 感悟。 Bb-Ⅲ-3 感悟。	1. 表思用簡能興慣文感學詞表輕達與標單培趣,章。習句達輕自人準的養態流表 找培力自己對國事讀和朗的 關語然的,語。讀和朗的 關語。	者以其親身帶 孩子探索自然 的寶貴經驗,分 享給讀者。	口紙參自到經典部計量	帶著孩子玩自然
第 2 週	1	第一單元望見美麗 的大地 第一課馬達加斯 加,出發!	他人的發言,並簡	Ab-Ⅲ-1 2,700個 常用字的字形、 字音和字義。 Ac-Ⅲ-4 各類文 句表達的情感與 意義。	1. 能達自人 整達自人 題之 用標的故 的意並說 2. 能趣 2. 無趣	1. 分組進行閱 讀、記論。 2. 本書內容: 寧靜的熱帶稀樹等原,是探險家們的夢想之地。 非洲草原,既得	口頭評量 無數計論 自我評量	寫給男孩的探險 書(1):非洲草原 求生術
			4-Ⅲ-3 運用字辭	Ad-Ⅲ-1 意義段	價,並流暢朗讀 文章表達的情	躲 避 肉 食 猛 獸,也得扮演無		

		典、成語辭典等,	與篇章結構。	感。	情獵手;要懂得		
		擴充詞彙,分辨詞		3. 學習找出關鍵詞	尋找水源的方		
		義。	Bb-Ⅲ-3 對物或	句,培養語文表	法,才能通過旱		
		44	自然的感悟。	達能力。	季的嚴酷考驗。		
					3. 教師針對本書		
					的運用:		
					(1)教師簡介本書		
					作者、書中內		
					容要點。		
					(2)鼓勵學生課後		
					閱讀,並在課		
					堂上分享故事		
					內容。		
					(3)鼓勵學生口頭		
					發表讀後感想		
					以及自己的收		
					穫。		
					4. 學生進行閱讀理		
					解題目的練習。		
第3週		1-Ⅲ-1 能夠聆聽	*		1. 分組進行閱	口頭評量	對味的旅行
	的大地	他人的發言,並簡	常用語詞的使	聆聽態度,並學	讀、討論。	紙筆評量	
	第二課沉睡的天空		用。	會使用禮貌語	2. 本書內容: 旅行	參與討論	
	之城	2-Ⅲ-3 靈活運用	Ac-Ⅲ-4 各類文	言,適當應對。	讓作者善於透	自我評量	
		詞句和說話技巧,	句表達的情感與	2. 能輕鬆自然的	過五感,感受別		
		豐富表達內容。	意義。	表達自己的意	於觀光客的觀		
		4-Ⅲ-3 運用字辭	Ba-Ⅲ-1 順敘與	思與人應對,並	點,多年來他在		
		典、成語辭典等,	倒敘法。	用標準國語說	與世界各地的		
		擴充詞彙,分辨詞	Ca-Ⅲ-1 各類文	簡單的故事。	人互動中,望見		
		義。	本中的飲食、服		生命與生活的		
		5-Ⅲ-10 結合自	飾、建築形式、	興趣、態度和習	美,深刻的領略		
		己的特長和興	交通工具、名勝	慣,並流暢朗讀	旅行、人生、文		
		趣,主動尋找閱讀	古蹟及休閒娛樂	文章表達的情	化、生活帶給人		
		材料。	等文化內涵。	感。	們的影響,作者		
				4. 學習找出關鍵詞			
				句,培養語文表	與人、地、景相		

					達能力。	遇的緣分,他將		
						這些心情寫成		
						二十七篇故		
						事,希望能將所		
						有感受的美好		
						獻給大家,並期		
						盼每個人不再		
						是走著別人走		
						過的行程,而是		
						走出專屬於自		
						己的旅行與旅		
						行故事!		
						3. 教師針對本書		
						的運用:		
						(1)教師簡介本書		
						作者、書中內		
						容要點。		
						(2)鼓勵學生課後		
						閱讀,並在課		
						堂上分享故事		
						內容。		
						(3)鼓勵學生口頭		
						發表讀後感想		
						以及自己的收		
						養。		
						4. 學生進行閱讀理		
						解題目的練習。		
第 4 週	1	第一單元望見美麗	1-Ⅲ-3 判斷聆聽		1 能培養良好的	1. 分組進行閱	口頭評量	沒鱔
	_	的大地	內容的合理性,並	及多義字。	聆聽態度 ,並學	讀、討論。	紙筆評量	
		第三課走進太陽之		Ad-Ⅲ-1 意義段	會使用禮貌語		參與討論	
		城	2-Ⅲ-6 結合科技	與篇章結構。	言,適當應對。		自我評量	
			與資訊,提升表達		2. 能輕鬆自然的		H 1/4 E	
			的效能。	列舉、因果、問	走達自己的意	「大翅鯨」、「黒		
			4-Ⅲ-2 認識文字		思與人應對,並	」		
			的字形結構,運用	寫作手法。	用標準國語說	為」。		
			的丁沙紹傳 / 建用	向TF丁広。	一	(低」作「怪蛋」		

		المالية	D ## 4 35 -# :	k m , ,	V		
		字的部件了解文字	Bc-Ⅲ-4 說明文	簡單的故事。	為主角,生動詮		
		的字音與字義。	本的結構。	3. 能培養閱讀的興	釋動物如何看		
		5-Ⅲ-11 大量閱讀		趣、態度和習	待人類、如何突		
		多元文本,辨識文		慣,並流暢朗讀	破牠們既有的		
		本中議題的訊息或		文章表達的情	框架與視野,讓		
		觀點。		感。	善惡是非不再		
		6-Ⅲ-5 書寫說明			是非黑即白的		
		事理、議論的作品。			絕對。		
					3. 教師針對本書		
					的運用:教師引		
					導學生發表讀		
					後心得,聚焦討		
					論人類「善」與		
					「惡」的兩面		
					性,探討不同價		
					值之間的衝		
					撞,延伸解決衝		
					突議題的方案。		
					4. 學生進行閱讀理		
					解題目的練習。		
第 5 週 1	第一單元望見美麗	5-Ⅲ-3 讀懂與學	Ac-Ⅲ-4 各類文	1. 能應用注音及		口頭評量	搶救地球能源
	的大地	習階段相符的文	句表達的情感與	語言文字,輔助	讀、討論。	紙筆評量	1/B 122 C 1 (NG 1/1)
	學習地圖一	本。	意義。	記錄訊息。	2. 本書內容:根據	參與討論	
	一	7	^{□ ス}		相關資料,石油	自我評量	
			大意、主旨、結	P聽態度,並學	再使用約四十	口权可里	
			横與寓意。	會使用禮貌語	年就將要枯		
			供兴 商总。	言,適當應對。	一		
				3. 能認識常用文	使用約六十年		
				了	也將枯竭。該如		
				字(詞)典,有	何因應能源危		
				效蒐集各種資	機呢?書中主		
				料,解決問題。	角遇到了從未		
				4. 能培養閱讀的	來世界來的兩		
				興趣、態度和習	個奇怪機器		
				慣,並流暢朗讀	人,他們說主角		

					文章表達的情 。 5.探索新環境, 養觀察力,透 語言文字,描過 大自然的現象。	未球機擇是能個能賣 大球機擇是能用來原, 一种, 一种, 一种, 一种, 一种, 一种, 一种, 一种, 一种, 一种		
						哪呢教的自後主世解未 一?師用閱透選的源展 一字師用閱透選的源 養 一 。過擇程 的源 展 題 。 題 程 能 與 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是		
第 6 週	1	第二單元品味生活 的點調送友人 【交通安全教 育】有距離才安	1-Ⅲ-1 份额。 2-Ⅲ-1 份额。 2-Ⅲ-1 份额。 2-Ⅲ-1 分额。 11Ⅲ-1 全期, 11Ⅲ-1 全期, 11Ⅲ-1 全期, 11Ⅲ-1 全期, 11Ⅲ-1 全期, 11Ⅲ-1 全期, 11Ⅲ-1 中, 1100。 11000。 1100。 11000。 11000。 1	Ab-Ⅲ-12,700個 常子12,700個 常子1年 第一日 第一日 第一日 第一日 第一日 第一日 第一日 第一日 第一日 第一日	聆會言能是 應用當 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 等 整 等 的 終 的 等 終 的 的 終 的 的 表 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的	于解分讀本與所詩情首品每刻高分達于期分讀本與所詩情首品每刻高分達明創行。 三旦組討內詩本調精充都 閃首情的完到的進論容計的簡沛是閃都感技整底侧線行。 絕這近繳每藝光有圓,的什麼是明別有過,一個;深融充表麼	口頭筆量。一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	唐詩樂遊園套書

		本。		4. 能閱讀不同表	樣的奧祕,超越		
		6-Ⅲ-6 練習各種		述方式的文	了時代,讓它們		
		寫作技巧。		章,從問答中掌	焕發著恆久存		
				握文章大意。	在的生命力?		
					本書蒐羅了六		
					十五位詩人的		
					生平際遇,二○		
					五首詩作的歷		
					史現場與創作		
					啟發,讓我們輕		
					鬆讀懂唐詩。		
					3. 教師針對本書		
					的運用:教師可		
					透過導讀或共		
					讀,學生能更認		
					識唐詩的優		
					美,詩歌中深刻		
					的情感,圓融高		
					妙的技巧。		
					4. 學生進行閱讀理		
					解題目的練習。		
第7週	1 第二單元品味生活	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1 2, 700 個	1. 能應用注音及	1. 分組進行閱	口頭評量	希望之海
	的點滴	他人的發言,並簡	常用字的字形、	語言文字,輔助	讀、討論。	紙筆評量	
	第五課蚵鄉風情	要記錄。	字音和字義。	記錄訊息。	2. 本書內容: 以雲	參與討論	
		2-Ⅲ-1 觀察生活	Ac-Ⅲ-1 標點符	2. 能培養良好的	林縣台西鄉在	自我評量	
		情境的變化,培養	號在文本中的作	聆聽態度,並學	地故事所編之		
		個人感受和思維能	用。	會使用禮貌語	社區繪本,以同		
		力,積累說話材料。	Ad-Ⅲ-1 意義段	言,適當應對。	樣是蚵鄉的雲		
		4-Ⅲ-2 認識文字	與篇章結構。	3. 能輕鬆自然的	林縣台西鄉為		
		的字形結構,運用	Bb-Ⅲ-5 藉由敘	表達自己的意	故事發展點,描		
		字的部件了解文字	述事件與描寫景	思與人應對,並	繪當地養殖牡		
		的字音與字義。	物間接抒情。	用標準國語說	蠣和文蛤,並且		
		5-Ⅲ-6 熟習適合		簡單的故事。	用這項材料創		
		學習階段的摘要策		4. 能培養閱讀的興			
		略,擷取大意。		趣、態度和習	望之海。		

		6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。		文章表達的情感。	3. 教的學後王的們同樣寶生射對教讀課展理好的動然方是動行進時對發動然方是動行進目本師為大人不同的標準上間,以不同的一樣實達與解取分鄉。讀習		
第 8 週 1	第二單元品味生活的點滴第五課蚵鄉風情	要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活 情境的變化,培養 個人感受和思維能	常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-1 標點符 號在文本中的作 用。	語言文字,輔助 記錄訊息。	2. 本養海質臺蚵為傳誕食等容都海本平的述,產,殼質區安家闡業蚵的與業,殼內,產,殼質區安家關業蚵的與數學與的數與與的與與與於與數學與	口紙參自到筆與評計計量	牡蠣的故事

					解題目的練習。		
第 9 週 1	第二單元品味生活	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1 2, 700 個	1. 能應用注音及	1. 分組進行閱	口頭評量	快樂童年
	的點滴	他人的發言,並簡	常用字的字形、	語言文字,輔助	讀、討論。	紙筆評量	
	第六課童年・夏	要記錄。	字音和字義。	記錄訊息。	2. 本書內容:為臺	參與討論	
	日•棉花糖	2-Ⅲ-5 把握說話	Ac-Ⅲ-1 標點符	2. 能培養良好的	灣著名漫畫家	自我評量	
		內容的主題、重要	號在文本中的作	聆聽態度 ,並學	劉興欽的作		
		細節與結構邏輯。	用。	會使用禮貌語	品,故事主要描		
		4-Ⅲ-3 運用字辭	Ad-Ⅲ-1 意義段	言,適當應對。	述阿欽跟著家		
		典、成語辭典等,	與篇章結構。	3. 能輕鬆自然的	人搬到都市後		
		擴充詞彙,分辨詞	Be-Ⅲ-3 在學習	表達自己的意	上學,因鄉下與		
		義。	應用方面,以簡	思與人應對,並	都市生活不同		
		5-Ⅲ-3 讀懂與學	報、讀書報告、	用標準國語說	而發生的事		
		習階段相符的文	演講稿等格式與	簡單的故事。	件,內容充滿溫		
		本。	寫作方法為主。	4. 能培養閱讀的	馨的諧趣。		
		6-Ⅲ-3 掌握寫作		興趣、態度和習	3. 教師針對本書		
		步驟,寫出表達清		慣,並流暢朗讀	的運用:教師請		
		楚、段落分明、符		文章表達的情	學生自主閱		
		合主題的作品。		感。	讀,再與大家分		
					享自己喜歡的		
					片段與內容要		
					點,以及讀後心		
					得。		
					4. 學生進行閱讀理		
					解題目的練習。		
第 10 週 1		5-Ⅲ-3 讀懂與學		1. 能培養良好的		口頭評量	煮飯花
	的點滴	習階段相符的文	句表達的情感與	聆聽態度 ,並學	讀、討論。	紙筆評量	
	學習地圖二	本。	意義。	會使用禮貌語	2. 本書內容:涵蓋	參與討論	
		6-Ⅲ-2 培養思考	Ad-Ⅲ-4 古典詩	言,適當應對。	了親子、祖孫、	自我評量	
		力、聯想力等寫作	文。	2. 能輕鬆自然的	手足之愛,作品		
		基本能力。	Bb-Ⅲ-5 藉由敘		平易近人、深入		
		6-Ⅲ-3 掌握寫作	述事件與描寫景	思與人應對,並	淺出,每一篇都		
		步驟,寫出表達清	物間接抒情。	用標準國語說	是閃動著微		
		楚、段落分明、符		簡單的故事。	笑、淚光的愛的		
		合主題的作品。		3. 經由指導,學習	故事,更是生命		
				正確的閱讀方	中難忘的記憶。		

						T.	,
				法。	3. 教師針對本書		
					的運用:教師請		
					學生自行閱		
					讀,跟著作者溫		
					馨的筆調,感受		
					回憶帶給生命		
					的美好能量。		
					4. 學生進行閱讀理		
					解題目的練習。		
第11週 1	閱讀階梯一	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ac-Ⅲ-4 各類文	1. 能培養良好的	1. 分組進行閱	口頭評量	屋簷上的祕密
	一個晴朗的早晨	他人的發言,並簡	句表達的情感與	聆聽態度,並學	讀、討論。	紙筆評量	
		要記錄。	意義。	會使用禮貌語	2. 本書內容:作者	參與討論	
		2-Ⅲ-3 靈活運用	Ad-Ⅲ-4 古典詩	言,適當應對。	藉由自己的童	自我評量	
		詞句和話技巧,豐	文。	2. 能輕鬆自然的	年身影,以充滿		
		富表達內容。	Bb-Ⅲ-5 藉由敘	表達自己的意	想像力和人情		
		5-Ⅲ-8 運用自我	述事件與描寫景	思與人應對,並	味的溫暖筆		
		提問、推論等策	物間接抒情。	用標準國語說	調,帶領讀者徜		
		略,推論文本隱含		簡單的故事。	徉於阿嬤家的		
		的因果訊息或觀		3. 能培養閱讀的興	紅瓦三合院,在		
		點。		趣、態度和習	烏來的山湖、田		
				慣,並流暢朗讀	野、竹林與茶園		
				文章表達的情	間嬉戲,盡情感		
				感。	受四季的繽紛		
					變化。		
					3. 學生進行閱讀理		
					解題目的練習。		
第 12 週 1	第三單元向著明亮	·	Ab-Ⅲ-1 2, 700 個			口頭評量	李偉文的退休進
	的那方	講、新聞話語情境	常用字的字形、	聆聽態度,並學	讀、討論。	紙筆評量	行式3:你好,我
	第七課我的少年夢	及其情感,聽出不	字音和字義。	會使用禮貌語	2. 本書內容: 不論	參與討論	好,做公益與世
		同語氣,理解對方	Ab-Ⅲ-63,700個	言,適當應對。	是已退休或仍	自我評量	界共好
		所傳達的情意,表	常用語詞的使	2. 能輕鬆自然的	在工作者,在日		
		現適切的回應。	用。	表達自己的意	常行程中排出		
		2- Ⅲ -4 運用語	Ac-Ⅲ-4 各類文	思與人應對,並	些許空檔參與		
		調、表情和肢體等	白表達的情感與	用標準國語說	公益團體或社		
		變化輔助口語表	意義。	簡單的故事。	會活動擔任志		

第13週 1 第三單元向著明亮 1- Ⅲ -2 根據 演 Ab-Ⅲ-1 2,700個 1.能培養良好的 1.分組進行閱 口頭評量 給自己最好的禮
--

的那方	講、新聞話語情境	常用字的字形、	聆聽態度,並學	讀、討論。	紙筆評量	物:李偉文最想
第七課我的少年夢	及其情感,聽出不	字音和字義。	會使用禮貌語	2. 本書內容: 收錄	參與討論	與你分享的60句
	同語氣,理解對方	Ab-Ⅲ-63,700個	言,適當應對。	蘇軾、辛棄疾、	自我評量	話
	所傳達的情意,表	常用語詞的使	2. 能輕鬆自然的	弘一大師、魯		
	現適切的回應。	用。	表達自己的意	迅、錢穆、傅斯		
	2- Ⅲ -4 運用語	Ac-Ⅲ-4 各類文	思與人應對,並	年、張曉風、白		
	調、表情和肢體等	句表達的情感與	用標準國語說	先勇、南方朔、		
	變化輔助口語表	意義。	簡單的故事。	林懷民、李安、		
	達。	Ad-Ⅲ-1 意義段	3. 能培養閱讀的	亞里斯多德、尼		
	4-Ⅲ-3 運用字辭	與篇章結構。	興趣、態度和習	采、叔本華、馬		
	典、成語辭典等,	Cb-Ⅲ-2 各類文	慣,並流暢朗讀	克・吐温、雨		
	擴充詞彙,分辨詞	本中所反映的個	文章表達的情	果、甘地、愛因		
	義。	人與家庭、鄉	感。	斯坦、小津安二		
	5-Ⅲ-3 讀懂與學	里、國族及其他	4. 學習敘述性的	郎等名言共		
	習階段相符的文	社群的關係。	描寫技巧,培養	賞。李偉文透過		
	本。		語文表現能力。	60 句話,帶領讀		
	6-Ⅲ-2 培養思考		5. 探索新環境,培	者站在這些不		
	力、聯想力等寫作		養觀察力,透過	朽言論的基礎		
	基本能力。		語言文字,描述	上外觀與內		
			大自然的現象。	視。不管是要重		
				新審視內心,還		
				是要堅定過往		
				信念,甚至是選		
				擇未來的道		
				路,這些文章都		
				能帶來無比的		
				力量。教師可以		
				補充其中的內		
				容,鼓舞學生朝		
				向夢想邁進。		
				3. 教師針對本書		
				的運用:教師可		
				以找適合和學		
				生分享的故		
				事,透過共讀故		

•						I		I	1
							事內容帶給學		
							生勇敢逐夢的		
							力量。		
							4. 學生進行閱讀理		
							解題目的練習。		
	第 14 週	1	第三單元向著明亮	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ac-Ⅲ-3 各種複	1. 能培養良好的	1. 分組進行閱	口頭評量	麗雲老師的議題
			的那方	他人的發言,並簡	句的意義。	聆聽態度 ,並學	讀、討論。	紙筆評量	群文閱讀課1:為
			第八課如何張開追	要記錄。	Ad-Ⅲ-1 意義段	會使用禮貌語	2. 本書內容: 本書	參與討論	自己加油
			夢的翅膀	2-Ⅲ-7 與他人溝	與篇章結構。	言,適當應對。	從根據 108 課綱	自我評量	~~~~~
				通時能尊重不同意	Bc- Ⅲ -1 具邏	2. 能培養閱讀的	十九大議題進		
				見。	輯、客觀、理性	興趣、態度和習	行群文閱讀。教		
				4-Ⅲ-3 運用字辭	的說明,如科學		師可以補充生		
				典、成語辭典等,	知識、產品、環	文章表達的情	涯規劃教育中		
				擴充詞彙,分辨詞	境等。	感。	的議題與故		
				義。	Bc-Ⅲ-2 描述、	- ,	事,讓學生更多		
				5-Ⅲ-7 連結相關	列舉、因果、問				
				的知識和經驗,提	題解決、比較等	人應對,並用標	法與故事。		
				出自己的觀點,評	寫作手法。	準國語說簡單的	•		
				述文本的內容。	7,7,7	故事。	的運用:		
						,,,,,	(1)教師簡介本書		
							作者、書中內		
							容要點。		
							(2)鼓勵學生課後		
							閱讀,並在課		
							堂上分享閱讀		
							内容。		
							(3)鼓勵學生口頭		
							發表讀後感想		
							以及自己的收		
							後。 養。		
							4. 學生進行閱讀理		
							解題目的練習。		
	第 15 週	1	第三單元向著明亮	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ac-Ⅲ-3 久稀诣	1. 能培養良好的		口頭評量	麗雲老師的人物
	y · 10 -	1	的那方	他人的發言,並簡	的意義。	P聽態度,並學		紙筆評量	故事課
			的	-	Ad-Ⅲ-1 意義段	· ·			
			和八叶叶叶八叶	文 心 邺	Mu III 心我权	百尺川恒机品	4. 平百门台, 平百	多光 叫 咄	

	夢的翅膀	2-Ⅲ-7 與他人溝	與篇章結構。	言,適當應對。	蒐羅四十五位	自我評量	
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	通時能尊重不同意		2. 能輕鬆自然的	古今中外名人		
		見。	輯、客觀、理性	表達自己的意	故事,這些名人		
		4-Ⅲ-3 運用字辭	的說明,如科學	思與人應對,並	經過各種方		
		典、成語辭典等,	知識、產品、環	用標準國語說	式,栽培自己成		
		擴充詞彙,分辨詞	境等。	簡單的故事。	為喜歡的模		
		義。	Bc-Ⅲ-2 描述、	3. 能培養閱讀的	樣,是書寫議論		
		5-Ⅲ-7 連結相關	列舉、因果、問	興趣、態度和習	文論據的最佳		
		的知識和經驗,提	題解決、比較等	慣,並流暢朗讀	幫手,讓學生可		
		出自己的觀點,評	寫作手法。	文章表達的情	以找到許多支		
		述文本的內容。		感。	持印證的論據。		
				4. 能在口述作文和	3. 教師針對本書		
				筆述作文中,培	的運用:書中介		
				養豐富的想像	紹許多人物故		
				力,欣賞擬人化	事,人物傳記因		
				的想像趣味。	為真實更有力		
					量,讓學生閱讀		
					完後,寫入議論		
					文中當支持的		
					論據,學習名人		
					成功的方法。		
					4. 學生進行閱讀理		
					解題目的練習。		
第 16 週	1 第三單元向著明亮	1- Ⅲ -2 根據演	Ab-Ⅲ-63,700個	1. 能應用注音及	1. 分組進行閱	口頭評量	生於奮鬥:亞洲
	的那方	講、新聞話語情境	常用語詞的使	語言文字,輔助	讀、討論。	紙筆評量	球王盧彥勳的20
	第九課成為人生的	及其情感,聽出不	用。	記錄訊息。	2. 本書內容: 本書	參與討論	年網球之路
	開拓者	同語氣,理解對方	Ad-Ⅲ-1 意義段	2. 能培養良好的	從盧彥勳的童	自我評量	
		所傳達的情意,表	與篇章結構。	聆聽態度,並學	年開始介紹,敘		
		現適切的回應。	Ad-Ⅲ-2 篇章的	會使用禮貌語	說他在父親的		
		2-Ⅲ-5 把握說話	大意、主旨、結	言,適當應對。	支持和教練的		
		內容的主題、重要	構與寓意。	3. 能培養閱讀的	指導下,一步步		
		細節與結構邏輯。	Be-Ⅲ-3 在學習	興趣、態度和習	成長為臺灣網		
		4-Ⅲ-3 運用字辭	應用方面,以簡	慣,並流暢朗讀	壇的驕傲 ,並創		
		典、成語辭典等,	報、讀書報告、	文章表達的情	下許多歷史性		
		擴充詞彙,分辨詞	演講稿等格式與	感。	的紀錄。這本書		

		¥ .	カルナルカナ	4 朗羽从小山山山	ナ 世 山 ね フ 占		
		義。	寫作方法為主。	4. 學習敘述性的描	不僅記錄了盧		
		5-Ⅲ-1 流暢朗讀		寫技巧,培養語	彥勳的比賽成		
		各類文本, 並表現		文表現能力。	績和排名變		
		抑揚頓挫的變化。			化,也揭露了他		
		5-Ⅲ-4 區分文本			在職業生涯中		
		中的客觀事實與主			面臨的困境和		
		觀判斷之間的差			挑戰,展現了盧		
		別。			彥勳的人格魅		
					力和人生哲		
					學,是一本鼓舞		
					人心的勵志故		
					事。		
					3. 教師針對本書		
					的運用:		
					(1)教師可選擇此		
					書其他的故事		
					補充給學生,		
					讓學生對盧彥		
					勳有更多的認		
					識。		
					(2)可以請學生以		
					此書其他的小		
					故事,比對是		
					否符應課文提		
					到的三識三		
					到 的 二 酿 二 力。		
					4. 學生進行閱讀理		
第 17 m 1	労一四二人廿四三	1 π 0 டிக்க	Λ1 ₆ π	1 4 山关白1771	解題目的練習。	口云江日	正训师后心工。
第 17 週 1		1- Ⅲ -2 根據演	· ·		1. 分組進行閱	口頭評量	亞洲網壇球王:
	的那方	講、新聞話語情境	常用語詞的使	聆聽態度 ,並學	讀、討論。	紙筆評量	盧彥勳的堅持
	第九課成為人生的	及其情感,聽出不	用。	會使用禮貌語	2. 本書內容:從抓	參與討論	
	開拓者	同語氣,理解對方	Ad-Ⅲ-1 意義段	言,適當應對。	雞囝仔到亞洲	自我評量	
		所傳達的情意,表		2. 能輕鬆自然的	網壇球王,十年		
		現適切的回應。	Ad-Ⅲ-2 篇章的	表達自己的意	的職網之路,堅		
		2-Ⅲ-5 把握說話	大意、主旨、結	思與人應對,並	持不懈的盧彥		

			內容的主題、重要	構與寓意。	用標準國語說	勳是目前全亞		
			細節與結構邏輯。	Be-Ⅲ-3 在學習	簡單的故事。	洲點閱率最		
			4-Ⅲ-3 運用字辭	應用方面,以簡	3. 能培養閱讀的興	高、最火紅的球		
			典、成語辭典等,	報、讀書報告、	趣、態度和習	員。這本自傳剖		
			擴充詞彙,分辨詞	演講稿等格式與	慣,並流暢朗讀	析自己網球實		
			義。	寫作方法為主。	文章表達的情	戰時,成功與失		
			5-Ⅲ-1 流暢朗讀		感。	敗的經驗加以		
			各類文本,並表現			說明解析,不只		
			抑揚頓挫的變化。			是職網兵法的		
			5-Ⅲ-4 區分文本			寶典,也是追求		
			中的客觀事實與主			成功人生的祕		
			觀判斷之間的差			笈。		
			別。			3. 學生進行閱讀		
						理解題目的練		
						習。		
第 18 週	1	第三單元向著明亮	2-Ⅲ-1 觀察生活	Ac-Ⅲ-4 各類文	1. 能輕鬆自然的	1. 分組進行閱	口頭評量	脾氣沒了,福氣
		的那方	情境的變化,培養	句表達的情感與	表達自己的意	讀、討論。	紙筆評量	來了 2:要處理
		學習地圖三	個人感受和思維能	意義。	思與人應對,並	2. 本書內容:心情	參與討論	事情,先搞定心
			力,積累說話材料。	Bd- Ⅲ -1 以事	用標準國語說	就像一把雙面	自我評量	婧
			2-Ⅲ-3 靈活運用	實、理論為論	簡單的故事。	刃,能使我們的		
			詞句和說話技巧,	據,達到說服、	2. 學習敘述性的	生活絢麗多		
			豐富表達內容。	建構、批判等目	描寫技巧,培養	彩,也可以成為		
			2- Ⅲ -4 運用語	的。	語文表現能力。	快樂的殺手。因		
			調、表情和肢體等	Bd-Ⅲ-2 論證方	3. 運用語氣變化來	此情緒最終還		
			變化輔助口語表	式如舉例、正	表現情緒轉折,	是需要保持平		
			達。	證、反證等。	利用口述文章的	衡。很多人在許		
			2-Ⅲ-5 把握說話		練習,加強理解	多時候並不是		
			內容的主題、重要		文章。	不知道心情是		
			細節與結構邏輯。			可以控制的,只		
			5-Ⅲ-11 大量閱讀			是不知道該怎		
			多元文本,辨識文			麼樣去控制。本		
			本中議題的訊息或			書教導人們應		
			觀點。			該學做情緒的		
			6-Ⅲ-3 掌握寫作			主人,不斷地調		
			步驟,寫出表達清			整自己的心		

+k (1) +t (1) n1 kt	生而为关心。
楚、段落分明、符	情,因為善於適
合主題的作品。	應才能找到真
6-Ⅲ-5 書寫說明	正的快樂。
事理、議論的作品。	3. 教師針對本書
	的運用:教師可
	以找幾則適合
	和學生分享的
	故事,作為教學
	使用。
	4. 學生進行閱讀理
	解題目的練習。

註:行列太多或不足,請自行增刪。

彰化縣縣立泰和國民小學 114 學年度 第 一 學期 交通安全 校訂課程計畫

課程名稱	追風少年 GO		實施年級	六年級		
彈性學習 課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程 □其他類課程		總節數	2 節		
	設計依	據 (核	心素養)			
	領綱核心素養			總綱核心素養		
能力,並發 康的問題 綜-E-A2 探到	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考 能力,並透過體驗與實踐,處理日常生活中運動與健 康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態 度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			共問題		
課程目標	1. 認識腳踏車行車時應注意事項 2. 知道安全騎乘腳踏車的方法。 3. 知道騎乘腳踏車時應遵守的交通規則。					

	4. 確實做好腳踏車定期檢查以確保腳踏車設備的齊全。					
跨領域	學習重點					
領域	學習表現		學習內容			
健體 領域	健體 3b-Ⅲ-3 能於引導下,表現基 健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。本的決策與批判技能。					
綜合 領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛綜合 Ca-III-1 環境 藏危機,運用各項資源或策略化解綜合 Ca-III-2 辨 危機。 綜合 Ca-III-3 化					
融入議題	學習主題			實質內涵		
安全教育議題	Cc-III-1 學習自行車的基本					
教材來源	交通安全教育指引手冊					
學習資源	電腦 投影設備					
進度(週次)	學習活動 教學流科	<u> </u>	時間	評量方式		
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式		
第二十週 ~ 第二十一 週	*課前準備 教師準備腳踏車掛圖,及相關 一、引起動機 1.播放 168 交通安全網站宣導 自行車行駛新規定 60 秒》,勢	禁片—《[2014]	10分	●□頭發表 能踴躍參與討論並發表。		

騎乘腳踏車,有許多要注意的事項,引導學童 重視騎乘腳踏車之安全。

2. 請學童分享曾看過或聽過他人騎腳踏車的錯誤案例。

二、發展活動

- 1.介紹腳踏車的基本構造及配備
- (1)基本構造:把手、煞車、坐墊、鏈條、輪胎、 腳踏板等。
- (2)配備:安全帽、車鈴、反光片、燈組等。
- 2. 腳踏車安全上路:播放 168 交通安全網站宣導 影片—《[2015]愛上安心騎(愛上安心騎—自行 車生活禮儀與安全騎乘指南)》,教師引導學童共 同討論以下問題。
- (1)慎選腳踏車:選擇適合自己的腳踏車,如適合自己身高、考慮使用時機等。
- (2) 備妥安全配備:如合適的安全帽與服裝、前後燈與反光燈片等。
- (3)定期檢查與保養:說明腳踏車安全檢查重要性,特別指出腳踏車哪些部位攸關行車安全,必須隨時檢查並定期保養。

(4)安全上路

- ●錯誤行為:逆向行駛、緊跟大行車後面、併排行車、路上競賽追逐等、單手騎車。
- ●正確行為:繋緊安全帽帶子、不騎快車、不 在車陣中鑽行或蛇行、不併排騎車、遵守交 通規則保持安全距離、與側向車輛要1公尺 以上、晴天與前車要2部自行車距離、雨天 與前車要3部自行車距離、隨時注意周遭情 況、禮讓行人、不隨便停放,造成行人的困 擾等。

三、歸納統整

安全騎乘腳踏車應注意的事項,以了解騎乘腳

●實作表現

能正確操作「安全騎乘自行車」。

25 分

10分

踏車應注意的交通安全常識。另外,除了自身 必須遵守規則外,在馬路上更要留心別人,做 ●實作表現 個優良好駕駛。 能正確操作「安全騎乘自行車」。 ~ 第一節結束 ~ *課前準備 教師準備一輛腳踏車,以及下載相關影片。 一、引起動機 10分 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]腳 踏車安全上路》,以複習上一節課內容,並引導學 童發表騎乘腳踏車應注意安全事項, 及哪些是危 險的騎乘腳踏車行為。 二、發展活動 20分 1. 深化腳踏車安全上路的概念 播放 168 交通安全網站影片—《自行車宣導教 學影片》,複習腳踏車騎乘的基本常識,以加深 騎乘腳踏車時應具備的概念。 2. 模擬安全騎乘腳踏車 學童角色扮演模擬騎乘腳踏車前須準備的事 項、騎乘腳踏車時須注意的安全事項,及停放 腳踏車應有的禮貌與行為。教師並適時提問, 還有哪些事項需要注意的。 10分 三、歸納統整 1. 教師歸納, 騎乘腳踏車應戴安全帽、腳踏車上 應有的安全配備。騎腳踏車時,遵守交通號誌與 警察的指揮,做個好騎士,維護自己以及他人的 安全。 2. 完成學習單。

彰化縣縣立泰和國民小學 113 學年度 第二學期 交通安全 校訂課程計畫

~第二節結束~

課程名稱	有距離才安全		實施年級	六年級		
彈性學習 課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程 □其他	類課程	總節數	2 節		
設計依據 (核心素養)						
	領綱核心素養			總綱核心素養		
考能力,立 健康的問題 綜-E-A2 探到	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力,並透過體驗與實踐,處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			動與		
課程目標	1. 觀察預測與判斷穿越道路時的道路寬度、安全位置、時間、車輛動向					
跨領域		學	習重點			
領域	學習表現		學習內容			
健體領域	健體 3b-Ⅲ-3 能於引導下,表現基 健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 本的決策與批判技能。					
綜合 領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 藏危機,運用各項資源或策略化解綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 危機。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。			藏危機的方法。		
融入議題	學習主題			實質內涵		
安全教育議題		危險感知能力步行與運具(交通事件應	吏用			

	,		
	Ca-III-2 學習並演練安全穿		
	越路段的方法。		
	E-III-3 學習交通事故傷害的急救		
	方式與設施。		
教材來源	交通安全教育指引手冊		
學習資源	電腦		
子日吳伽	投影設備		
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第十九週	一、引起動機		
	觀看新聞影片「台灣過馬路太危險!?」臺灣的交	5分	
	通亂象,引起國際媒體的關注,如何尊重行人		
	路權,讓行人安全的過馬路成為政府和人民努		
	力的重要課題。接下來,我們將要來更深入了		
	解。		參與態度
	二、發展活動	15分	能積極參與遊戲,理解視覺與反應的時間
	(一)活動一:「搶手帕」遊戲		差。
	1. 遊戲說明如下:		
	(1)學生面對面站立成二排,兩人中間的地板放		
	置一條手帕		
	(2)教師發號口令:「摸頭、摸耳、摸鼻」。		
	(3)教師在學生出其不意下喊「摸手帕」。		
	(4)得到手帕的人得分		
	(5)反覆數輪,做最後計分。		
	2. 沒拿到手帕的學生發表為什麼搶不到手帕。		
	3. 搶到手帕的學生發表有什麼技巧可以搶到手		
	帕。		
	4. 再執行數輪搶手帕遊戲。		●□頭發表
	5. 小結:學生聽到老師下的口令,再反應到心		能踴躍參與討論並發表。
	理執行口令的動作,腦袋需要運作的時間,		
	以致於反應的動作會比較慢。當我們過馬		
	路,眼睛接收到車子的動作,再做閃躲的動		

	作,通常會來不及反應,所以,過馬路時,要特別的小心。 (二)活動二:聰明過馬路 1. 觀看影片「無號誌道路好危險」 (1)交通安全重點一 ●無號誌彎道的危險:產生視野死角容易被彎道的車子撞到。 ●穿越方法:左右看確認無車、利用反射鏡、找到直線路段 (2)交通安全重點二 ●無號誌十字路口的危險:視野易被旁邊物件擋住、來往車輛不停 ●穿越方法:探出頭查看狀況、聆聽周遭聲音、沒車再通過 (3)交通安全重點三 ●夜晚的危險:天色變暗看不清,道路車輛速度快 ●解決方法:注意聽、仔細看、反光或亮色衣物保護 三、歸納統整:若是經過無號誌彎道、無號誌十字路口,可以多走遠一點到有號誌的路口或直線路段,再過馬路。若是沒有類似的地方,就要提高警覺,先停下來,探出頭仔細觀察,確認路況安全,再快步穿越馬路。	15分 5分 7分	●□頭發表 能踴躍參與討論並發表。
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第二十週	一、 引起動機 觀看影片「注意車前動態 行車安全車距攻略		

」,請學生說一說為什麼要保持行車安全距離呢? 接下來,我們將要來如何測量安全距離以及面對 意外事故要如何處理。

二、發展活動

(一)活動一:距離多遠才安全

1 馬路上的車子很多,哪些種類的大車更是要特別小心呢?

參考答案:大客車、公車、大貨車、砂石車、 聯結車、貨櫃車……等

2 遇到大車要注意哪些事呢?

参考答案:內輪差、視野死角、剎車距離……

3. 教師說明法律規範的車輛安全距離:汽車行 駛高速公路及快速公路車輛每小時之車速,大 型車減20,小型車乘0.5計算後,以公尺作單位,就是法定之安全跟車距離。

4. 馬路上的車輛,要如何簡單計算剎車距離 呢?我們來觀看「高速公路秒距法」影片,學習 以時間來控制安全距離。

5. 教師說明測量安全距離的秒距法:小車為行車 2 秒的距離,大車為行車 3 秒的距離。若是遇濃霧、濃煙、強風、大雨、夜間行車或其他特殊狀況時,其安全距離應酌量增加,並保持隨時可以煞停之距離。

(二)活動二:臨危不亂

- 1. 觀看「過馬路時被車撞飛該怎麼辦?」。
- 2. 學生接力發表「該如何幫助被撞到的安妮呢?」的步驟。
- 3. 教師完整說明急救步驟:
- (1)確認傷者意識,如傷患無法自行移動,維持原姿勢,不去拉他。
- (2) 盡快撥打 119 叫救護車
- (3)詳細說明事故地點、描述傷患狀況(性別、年

實作表現

能正確操作「急救通報步驟」。

15分

3分

齡、傷況)	
4. 學生四人一組	,分組模擬。

三. 歸納統整:

馬路如虎口,我們必須選擇無遮蔽物、光線充足、視線良好之處,並觀察來往車輛,以安全穿越路段。行車時,要保持安全跟車距離,若是發現有事故發生,要盡快通知 119 派救護車。



五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念,學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現,代表該領域/科目的非具體內容向度,應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如:能運用一手資料,進行歷史推論。學習表現之相關動詞,請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述,學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標,及高中職課網的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含:

- (一)認知歷程向度:記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。
- (二)情意向度:接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。
- (三)技能向度:感知、準備狀態、引導反應(或模仿)、機械化、複 雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、 技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基 礎的內容,學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性,將學習 內容做適當的轉化,以發展適當的教材。

根據上述,學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」,或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念,但學習內容應只是基本的、重要的部分,既毋須列出所有教材,也藉此保留教師補充教材的彈性空間。



五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念,學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現,代表該領域/科目的非具體內容向度,應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如:能運用一手資料,進行歷史推論。學習表現之相關動詞,請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述,學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標,及高中職課網的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含:

- (一)認知歷程向度:記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。
- (二)情意向度:接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。
- (三)技能向度:感知、準備狀態、引導反應(或模仿)、機械化、複 雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、 技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基 礎的內容,學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性,將學習 內容做適當的轉化,以發展適當的教材。

根據上述,學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」,或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念,但學習內容應只是基本的、重要的部分,既毋須列出所有教材,也藉此保留教師補充教材的彈性空間。

彰化縣彰化市 泰和 國民小學 114 學年度第 1 學期 六 年級 韻律 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」 及「其他類課程」四大類別之一,並應經學校課發會審議通過。

彰化縣彰化市泰和國民小學114學年度 校訂課程【韻律】主軸課程地圖規劃表8-1

核心	素養	健體-E-A1具備良好身) 體活動與健康生活的	全發展,並認識個人			
42	特質,發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,在						□統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程 ■其他類課程
		生活環境中培養運動	與健康有關的美感體學				
融入	議題						
核心	素養				1	1	
時	年級	1	二	Ξ	四四	五	六
間	節數	40	40	40	40	40	39
學習	容內	1. 認識身體結構	1. 圖像與肢體的創	1. 聲音與肢體的配	1. 道具與肢體的創	1. 追趕跑跳碰	1. 創造與思考
		2. 大會舞練習	意	合	意	2. 大會舞練習	2. 大會舞練習
	T.		2. 大會舞練習	2. 大會舞練習	2. 大會舞練習		
		1. 了解什麼是暖身。	1. 了解圖像呈現的	1. 認識簡單的節奏	1. 認識舞蹈中速度	1. 認識舞蹈的	1. 能思考理解並做出複雜
		2. 認識身體的每個	直接意義。	(4/4、3/4拍子)。	的元素。	基本元素。	性較高的動作
	知識	部位。	2. 知道每個肢體動	2. 知道可發出聲音	2. 認識聲音的不同	2. 能有動作都	
現			作都是能屈能伸。	的身體部位。		是從生活而來	
現表習學						的概念。	
習與		1. 能確實做出暖身	1. 能自己模仿出圖	1. 能說出產生聲音	1. 能利用道具敲打	1. 能用追趕跑	1. 兼及團體隊形的美感,
子		動作。	像上的動作。	的方法。	出不同的聲音	跳等元素來進	做出細膩的肢體動作
	能力	2. 能做出簡易的肢 2. 能與同學一起做 2. 能用身體擊打出 2. 能將道具跟肢體		行動作變化。			
		體姿勢及變化。	出不同的動作變化	簡易的節奏。	動作結合	2. 擁有舉一反	
						三的思考能力	

	態度	培養喜歡律動的興趣。	培養舞蹈運動的習慣。	維持對律動舞蹈的興趣。	提升對舞蹈的表演	能對自己的動 作有信心。	建立對表演的自信心,並 勇於展現自己
教學活	方法與策略	示範教學法 練習教學法 相互觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩
7活動	表現任	1. 能學會四肢及軀幹的基本暖身動作 2. 能學會如何做出 簡單的指定肢體動 作	1. 能學會讓身體呈 現不同的姿勢 2. 能學會如何與同 學共同練習	1. 學會拍打出簡單的節奏。 2. 學會用不同動作擊打出簡單的節奏。	1. 學會跟著聲音的 不同來改變動作。 2. 能結合道具做出 動作。		1. 能將動作進行組合及編排,並打方展現出來
評量	方式	實作 1. 能在123木頭人的活動當中,做出簡單的肢體變化 2. 能完整呈現大會舞響		實作 1. 能在音樂的節奏上恣意地舞動。 2. 能完整呈現大會舞。 觀察評量 1. 參與 2. 練習	實作 1. 能在音樂的節奏 上配合道具舞動會 2. 能完整呈現大會 觀察評量 1. 參與 2. 練習	實作 基本自 1. 素的能力 2. 大觀 參與 2. 練習	實作 1. 能融合1-6年級所學的課程,將其呈現與舞蹈表演中。觀察評量 1. 參與 2. 練習
' '	協助	利用課堂活動所產 生的動作來進行大 會舞的編排,並親自 帶領學生舞動,加深 同學的印象	利用課堂活動所產 生的動作來進行大 會舞的編排,並親自 帶領學生舞動,加深 同學的印象	利用節奏性較強的 音樂來進行大會舞 的編排,並親自帶領 學生舞動,加深同學 的印象	利用節奏性較強的 音樂來進行大會舞 的編排,並親自帶領 學生舞動,加深同學 的印象	結合學生創作 出來的動作來 進行大會舞的 編排,並加入 隊形變化,激 發學生想像動	結合學生創作出來的動作 來進行大會舞的編排,並 加入隊形變化,激發學生 想像動機

		機	

彰化縣彰化市<u>泰和</u>國民小學 <u>114</u>學年度<u>上</u>學期 六年級 校本課程**領域(韻律)教學計畫表** 設計者: 六年級團隊 一、 本領域每週學習節數(1)節, 銜接或補強節數(1)節, 共(20)節。

二、 本學期學習目標:

- 1. 發展身體運動能力,以積極正向的做法促進健康。
- 2. 發展適應現在及未來生活的基本技能。
- 3. 透過體驗與探索的活動,提升與身體自我對話的能力。
- 4. 尊重每個人都是獨立的個體,培養良好的人際關係及團隊合作精神。
- 5. 建立舞蹈與生活相關知能的基本素養。
- 6. 建立舞蹈感知與欣賞的基本素養。
- 7. 落實國家政策的推展與宣導。

三、本學期課程內涵:

教學期程	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式
週	1c-Ⅲ-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度	式創作舞	1. 課堂規定說明 2. 分享暑期生活:利用比手 畫腳的方式,讓同學猜猜每 個人在暑假中最令人印象 深刻的一件事。	0	自編教材	口語評量 態度評量 實作評量 觀察評量
第二週實施完成		跳躍、旋轉與騰躍動作 Ib-Ⅲ-1 模仿性與主題 式創作舞	舞臺大風吹 1. 講解舞台、左舞臺、上舞 一一大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大	1	自編教材	口語評量態度評量實作評量
完成	動對身體發展的關係 2 c-Ⅲ-3 表現積極參 與、接受挑戰的學習態 度 3 c-Ⅲ-3 表現動作創 作和展演的能力	lb-Ⅲ-1 模仿性與主題 式創作舞	舞臺大風吹2 1. 複習上週所學舞臺配置。 2. 設定舞臺位置的指令(左 上舞臺心置的作、右下舞 查低水平動作等),分小組 進行練習,增加學生創作反 應的論於賞:分享剛剛活動 過程中拍攝的照片,並比較 說明照片中的不同。	1	自編教材	態度評量 實作評量 即語評量
第四週實施 完成	1c-Ⅲ-3 了解身體活 動對身體發展的關係		舞臺大風吹 3 1. 回想上次練習的活動。	1	自編教材	態度評量 實作評量

	2 c-Ⅲ-3 表現積極參Ⅱ	h-Ⅲ-1 模仿性與主題	2. 分組討論各低中高水平			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態		可以呈現的動作(每個人要			口語評量
	度		不同),再以2-3組共同呈			工工工
	2d-Ⅲ-1 分享運動欣		現的方式來進行大風吹的			
	賞與創作的美感體驗		活動。			
	3 c-Ⅲ-3 表現動作創		3. 討論欣賞:分享剛剛活動			
	作和展演的能力		過程中拍攝的照片,並比較			
			說明照片中的不同。			
第五週實施	1c-Ⅲ-3 了解身體活Ⅱ				自編教材	態度評量
完成	動對身體發展的關係 国					實作評量
30/30			2. 孰悉音樂:播放大會舞歌			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態		曲,增加學生對音樂的敏感			170711 1 2
	度		度。	1		
	3 c-Ⅲ-3 表現動作創		3. 第一部分教學:舞蹈動作			
	作和展演的能力		第一段落教學,並隨時留意			
			學生進度是否能夠跟上。			
第六週實施	1c-Ⅲ-3 了解身體活 I	a-Ⅲ-1 翻滾、支撐、	大會舞練習(室內)		自編教材	態度評量
完成	動對身體發展的關係 5	跳躍、旋轉與騰躍動作	1. 暖身。			實作評量
	2 c-Ⅲ-3 表現積極參 li	b-Ⅲ-1 模仿性與主題	2. 孰悉音樂:播放大會舞歌			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態	式創作舞	曲,增加學生對音樂的敏感			
	度		度。	1		
	3 c-Ⅲ-3 表現動作創		3. 第二部分教學:舞蹈動作			
	作和展演的能力		第二段落教學,同時複習上			
			次動作,並隨時留意學生進			
			度是否能夠跟上。			
第七週實施	1c-Ⅲ-3 了解身體活				自編教材	態度評量
完成	動對身體發展的關係 国					實作評量
			2. 孰悉音樂:播放大會舞歌			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態	式創作舞	曲,增加學生對音樂的敏感	1		
	度		度。			
	3 c-Ⅲ-3 表現動作創		3. 第三部分教學:舞蹈動作			
	作和展演的能力		第三段落教學,同時複習上			

			上毛儿 丛际时间立图儿丛			
			次動作,並隨時留意學生進			
			度是否能夠跟上。			
	1c-Ⅲ-3 了解身體活		· ·		自編教材	態度評量
完成	動對身體發展的關係	跳躍、旋轉與騰躍動作	1. 暖身。			實作評量
	2 c-Ⅲ-3 表現積極參	lb-Ⅲ-1 模仿性與主題	2. 孰悉音樂:播放大會舞歌			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態	式創作舞	曲,增加學生對音樂的敏感			
	度		度。	1		
	3 c-Ⅲ-3 表現動作創		3. 第三部分教學: 舞蹈動作			
	作和展演的能力		第三段落教學,同時複習上			
			次動作,並隨時留意學生進			
			度是否能夠跟上。			
第九週實施	1c-Ⅲ-3 了解身體活	a-Ⅲ-1 翻滾、支撐、	大會舞練習(室內)		自編教材	態度評量
完成	動對身體發展的關係	跳躍、旋轉與騰躍動作	1. 暖身。			實作評量
	2 c-Ⅲ-3 表現積極參	lb-Ⅲ-1 模仿性與主題	2. 第四部分教學:舞蹈動作			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態	式創作舞	第四段落教學,同時複習上	1		
	度		次動作,並隨時留意學生進			
	3 c-Ⅲ-3 表現動作創		度是否能夠跟上。			
	作和展演的能力					
第十週實施	1c-Ⅲ-3 了解身體活	a-Ⅲ-1 翻滾、支撐、	大會舞練習(室內)		自編教材	態度評量
完成	動對身體發展的關係	跳躍、旋轉與騰躍動作	1. 暖身。			實作評量
【期中考週】	2 c-Ⅲ-3 表現積極參	lb-Ⅲ-1 模仿性與主題	2. 動作總複習:分段練習,			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態	式創作舞	挑出學生較不孰悉或不清			
	度		楚的動作,加強指導、反覆	1		
	3 c-Ⅲ-3 表現動作創		練習。			
	作和展演的能力		3. 節奏訓練:找出音樂當中			
			較難數的節奏,和學生一同			
			數出並配上動作			
第十一週實	1c-Ⅲ-3 了解身體活	la-Ⅲ-1 翻滾、支撐、	大會舞練習(室內)		自編教材	態度評量
施完成	· · · ·	跳躍、旋轉與騰躍動作				實作評量
	2 c-Ⅲ-3 表現積極參	lb-Ⅲ-1 模仿性與主	2. 動作總複習:分段練習,	1		觀察評量
	與、接受挑戰的學習態		挑出學生較不孰悉或不清			
	度		楚的動作,加強指導、反覆			
			人工人工 人工工工			l .

	3 c-Ⅲ-3 表現動作創		練習。			
	作和展演的能力		3. 節奏訓練:找出音樂當			
			中較難數的節奏,和學生			
			一同數出並配上動作			
第十二週實	1c-Ⅲ-3 了解身體活	a-Ⅲ-1 翻滾、支撐、	大會舞練習(操場)		自編教材	態度評量
施完成	動對身體發展的關係	跳躍、旋轉與騰躍動作	1. 暖身。			實作評量
	2 c-Ⅲ-3 表現積極參	lb-Ⅲ-1 模仿性與主題	2. 場地適應:讓學生習慣在			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態	式創作舞	操場上活動,並學會專心聽	1		
	度		老師說話。	1		
	3 c-Ⅲ-3 表現動作創		3. 練習排隊:讓學生能夠			
	作和展演的能力		迅速找到自己的位置,並			
			播放表演音樂練習。			
第十三週實	1c-Ⅲ-3 了解身體活	a-Ⅲ-1 翻滾、支撐、	大會舞練習(操場)		自編教材	態度評量
施完成	動對身體發展的關係	跳躍、旋轉與騰躍動作	1. 暖身。			實作評量
	2 c-Ⅲ-3 表現積極參	lb-Ⅲ-1 模仿性與主題	2. 場地適應:讓學生習慣在			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態	式創作舞	操場上活動,並學會專心聽			
	度		老師説話。	1		
	3 c-Ⅲ-3 表現動作創		3. 舞蹈練習:讓學生能夠			
	作和展演的能力		迅速找到自己的位置,並			
			在舞動的過程當中可以一			
			邊對齊。			
第十四週實	1c-Ⅲ-3 了解身體活	la-Ⅲ-1 翻滾、支撐、	大會舞練習(操場)		自編教材	態度評量
施完成	動對身體發展的關係	跳躍、旋轉與騰躍動作	1. 暖身。			實作評量
	2 c-Ⅲ-3 表現積極參	lb-Ⅲ-1 模仿性與主題	2. 場地適應:讓學生習慣在			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態	式創作舞	操場上活動,並安排進退場			
	度		的練習。			
	3 c-Ⅲ-3 表現動作創		3. 舞蹈練習:教師從遠高	1		
	作和展演的能力		處觀看練習狀況,並引導			
			同學把動作放大。			
			4. 總和練習:從進場到退			
			場不間段的練習,讓同學			
			孰悉表演當天的模式。			

然上一四点	1 11 0 2 20 4 11 4 11 4	· 田 1 金	1 人無什四/旧旧)		6 16 HI II	化六江日
		a-Ⅲ-1 翻滾、支撐、			自編教材	態度評量
施完成		跳躍、旋轉與騰躍動作	•			實作評量
			2. 舞蹈練習:教師從遠高處			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態	· · · · ·	觀看練習狀況,並引導同學	1		
	度		把動作放大。	1		
	3 c-Ⅲ-3 表現動作創		3. 總和練習:從進場到退			
	作和展演的能力		場不間段的練習,讓同學			
			孰悉表演當天的模式。			
第十六週實	1c-Ⅲ-3 了解身體活	a-Ⅲ-1 翻滾、支撐、	大會舞練習(操場)		自編教材	態度評量
施完成	動對身體發展的關係	跳躍、旋轉與騰躍動作	1. 暖身。			實作評量
	2 c-Ⅲ-3 表現積極參	lb-Ⅲ-1 模仿性與主題	2. 舞蹈練習:教師從遠高處			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態	式創作舞	觀看練習狀況,並引導同學	1		
	度		把動作放大。	1		
	3 c-Ⅲ-3 表現動作創		3. 總和練習:從進場到退			
	作和展演的能力		場不間段的練習,讓同學			
			孰悉表演當天的模式。			
第十七週實	1c-Ⅲ-3 了解身體活	lb-Ⅲ-1 模仿性與主題	歡樂 ABC:		自編教材	態度評量
施完成	動對身體發展的關係	式創作舞	1. 暖身。			實作評量
	2 c-Ⅲ-3 表現積極參		2. 練習利用肢體動作表現			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態		出英文字母(可以是字母			
	度		本身或者單字的開頭),發			
	3c-Ⅲ-3 表現動作創		揮創意並加強對英文單字	1		
	作和展演的能力		的活用。			
			3. 由老師提出問題,讓學			
			生從中思考如何改進及調			
			整肢體動作。			
第十八週實	1c-Ⅲ-3 了解身體活	 b- -1 模仿性與主題	· ·		自編教材	態度評量
施完成	動對身體發展的關係		1. 暖身。			實作評量
	2c-Ⅲ-3 表現積極參		2. 回想上次的活動,並想			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態		起自己所創作出來的動	1		口語評量
	度		作。			· · - · · 王
	2d-Ⅲ-1 分享運動欣		3. 進行比手畫腳 ABC:由			
		l	-: -144 =:11.00 H			

	賞與創作的美感體驗		學生出題,並舉手搶答,			
	3c-Ⅲ-3 表現動作創		增加同學們肢體表達的能			
	作和展演的能力		カ。			
第十九週實	1c-Ⅲ-3 了解身體活	a-Ⅲ-1 翻滾、支撐、	拉筋練習-單人		自編教材	態度評量
施完成	動對身體發展的關係	跳躍、旋轉與騰躍動作	1. 暖身。			實作評量
	2c-Ⅲ-3 表現積極參		2. 讓學生體驗各種類型的			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態		拉筋(前彎、後彎、正劈、	1		口語評量
	度		側劈、抱腿等),同時可以	1		
	3c-Ⅲ-3 表現動作創		測試學生的身體柔軟度(動			
	作和展演的能力		作中盡力完成即可)。			
			3. 分享今日體驗的心得。			
第廿週實施	1c-Ⅲ-3 了解身體活	a-Ⅲ-1 翻滾、支撐、	拉筋練習-雙人		自編教材	態度評量
完成	動對身體發展的關係	跳躍、旋轉與騰躍動作	1. 暖身。			實作評量
【期末考週】	2c-Ⅲ-3 表現積極參		2. 兩兩一組,讓學生體驗各			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態		種類型的拉筋(前彎、後	1		口語評量
	度		彎、正劈、側劈、抱腿等),	1		
	3c-Ⅲ-3 表現動作創		同時可以測試學生的身體			
	作和展演的能力		柔軟度和毅力。			
			3. 分享今日體驗的心得。			
第廿一週實	1c-Ⅲ-3 了解身體活	a-Ⅲ-1 翻滾、支撐、	拉筋練習-人體接龍		自編教材	態度評量
施完成	動對身體發展的關係	跳躍、旋轉與騰躍動作	1. 暖身。			實作評量
【總複習】	2c-Ⅲ-3 表現積極參		2. 複習前兩週所練習的拉			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態		筋動作。			口語評量
	度		3. 分組挑戰:利用所學的	1		
	2d-Ⅲ-1 分享運動欣		拉筋動作拼接出最遠的距			
	賞與創作的美感體驗		離,分成三次挑戰,在每			
	3c-Ⅲ-3 表現動作創		次觀摩後吸取經驗。			
	作和展演的能力		4. 分享今日體驗的心得。			
第廿二週實				0		
施完成				5		

彰化縣彰化市 泰和 國民小學 143 學年度第 2 學期 六 年級 韻律 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一,並應經學校課發會審議通過。

彰化縣彰化市泰和國民小學114學年度 校訂課程【韻律】主軸課程地圖規劃表8-1

13-	± ¥	14 ml T 41 m 14 3 1 2 4	5 Blb 10 4. An 14 A 1 10 11	可用。如何以有一块	2 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7		
核心	素養	健體-E-AI具備良好与 	,體活動與健康生活的	習慣,以促進身心健	全發展,並認識個人		
		特質,發展運動與保	健的潛能。			類型	□統整性主題/專題/議題探究□社團活動與技藝課程
		健體-E-B3具備運動與	奥健康有關的感知和欣	賞的基本素養,促進	多元感官的發展,在		■其他類課程
		生活環境中培養運動	與健康有關的美感體縣	焱 。			
融入	議題						
核心	素養						
時	年級	1	=	Ξ	四	五	六
間	節數	40	40	40	40	40	39
學習	容內	1. 認識身體結構	1. 圖像與肢體的創	1. 聲音與肢體的配	1. 道具與肢體的創	1. 追趕跑跳碰	1. 創造與思考
		2. 大會舞練習	意	合	意	2. 大會舞練習	2. 大會舞練習
			2. 大會舞練習	2. 大會舞練習	2. 大會舞練習		
		1. 了解什麼是暖身。	1. 了解圖像呈現的	1. 認識簡單的節奏	1. 認識舞蹈中速度	1. 認識舞蹈的	1. 能思考理解並做出複雜
		2. 認識身體的每個	直接意義。	(4/4、2/4、3/4拍	的元素。	基本元素。	性較高的動作
	知識	部位。	2. 知道每個肢體動	子)。	2. 認識聲音的不同	2. 能有動作都	
現			作都是能屈能伸。	2. 知道可發出聲音		是從生活而來	
表				的身體部位。		的概念。	
現表習學		1. 能確實做出暖身	1. 能自己模仿出圖	1. 能說出產生聲音	1. 能利用道具敲打	1. 能用追趕跑	1. 兼及團體隊形的美感,
字		動作。	像上的動作。	的方法。	出不同的聲音	跳等元素來進	做出細膩的肢體動作
	能力	2. 能做出簡易的肢	2. 能與同學一起做	2. 能用身體擊打出	2. 能將道具跟肢體	行動作變化。	
		體姿勢及變化。	出不同的動作變化	簡易的節奏。	動作結合	2. 擁有舉一反	
						三的思考能力	

	態度	培養喜歡律動的興趣。	培養舞蹈運動的習慣。	維持對律動舞蹈的興趣。	提升對舞蹈的表演	能對自己的動 作有信心。	建立對表演的自信心,並 勇於展現自己
教學活	方法與策略	示範教學法 練習教學法 相互觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩
7活動	表現任	1. 能學會四肢及軀幹的基本暖身動作 2. 能學會如何做出 簡單的指定肢體動 作	1. 能學會讓身體呈 現不同的姿勢 2. 能學會如何與同 學共同練習	1. 學會拍打出簡單的節奏。 2. 學會用不同動作擊打出簡單的節奏。	1. 學會跟著聲音的 不同來改變動作。 2. 能結合道具做出 動作。		1. 能將動作進行組合及編排,並打方展現出來
評量	方式	實作 1. 能在123木頭人的活動當中,做出簡單的肢體變化 2. 能完整呈現大會舞響		實作 1. 能在音樂的節奏上恣意地舞動。 2. 能完整呈現大會舞。 觀察評量 1. 參與 2. 練習	實作 1. 能在音樂的節奏 上配合道具舞動會 2. 能完整呈現大會 觀察評量 1. 參與 2. 練習	實作 基本自 1. 素的能力 2. 大觀 參與 2. 練習	實作 1. 能融合1-6年級所學的課程,將其呈現與舞蹈表演中。觀察評量 1. 參與 2. 練習
' '	協助	利用課堂活動所產 生的動作來進行大 會舞的編排,並親自 帶領學生舞動,加深 同學的印象	利用課堂活動所產 生的動作來進行大 會舞的編排,並親自 帶領學生舞動,加深 同學的印象	利用節奏性較強的 音樂來進行大會舞 的編排,並親自帶領 學生舞動,加深同學 的印象	利用節奏性較強的 音樂來進行大會舞 的編排,並親自帶領 學生舞動,加深同學 的印象	結合學生創作 出來的動作來 進行大會舞的 編排,並加入 隊形變化,激 發學生想像動	結合學生創作出來的動作 來進行大會舞的編排,並 加入隊形變化,激發學生 想像動機

		機	

彰化縣彰化市 <u>泰和</u>國民小學 <u>114</u> 學年度 <u>下</u> 學期 六年級 健體 **領域(韻律)教學計畫表** 設計者: 六年級團隊 三、 本領域每週學習節數(1)節, 銜接或補強節數(1)節, 共(19)節。

四、 本學期學習目標:

- 1. 發展身體運動能力,以積極正向的做法促進健康。
- 2. 發展適應現在及未來生活的基本技能。
- 3. 透過體驗與探索的活動,提升與身體自我對話的能力。
- 4. 尊重每個人都是獨立的個體,培養良好的人際關係及團隊合作精神。
- 5. 建立舞蹈與生活相關知能的基本素養。
- 6. 建立舞蹈感知與欣賞的基本素養。
- 7. 落實國家政策的推展與宣導。

三、本學期課程內涵:

教學期程	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式
第一週實施	1c-Ⅲ-3 了解身體活	lb-Ⅲ-1 模仿性與主題	1. 課堂規定說明		自編教材	口語評量
完成	動對身體發展的關係	式創作舞	2. 分享過年的心得			態度評量
	2 c-Ⅲ-3 表現積極參		3. 複習暖身動作	1		實作評量
	與、接受挑戰的學習態			1		
	度					
第二週實施	lc-Ⅲ-3 了解身體活		認識我自己		自編教材	態度評量
完成	動對身體發展的關係	跳躍、旋轉與騰躍動作	1. 暖身。			實作評量
	2 c-Ⅲ-3 表現積極參	lb-Ⅲ-1 模仿性與主題	2. 請同學分享在成長過程			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態	式創作舞	中,印象最深刻的一件事。	1		口語評量
	度		3. 藉由老師的引導,讓學生	1		
	3 c-Ⅲ-2 在身體活動		思考嬰兒有什麼特徵,並用			
	中表現各項運動技		肢體動作展現出來(蜷曲的			
	能,發展個人運動潛能		身體、爬行、翻滾等)。			
第三週實施	1c-Ⅲ-3 了解身體活	Ia-Ⅲ-1 翻滾、支撐、	認識我自己2		自編教材	態度評量
完成	動對身體發展的關係	跳躍、旋轉與騰躍動作	1. 暖身。			實作評量
	2 c-Ⅲ-3 表現積極參	lb-Ⅲ-1 模仿性與主題	2. 藉由老師的引導,讓學生			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態	式創作舞	思考幼兒園的小孩有什麼	1		口與評量
	度		特徵,並用肢體動作展現出	1		
	3 c-Ⅲ-2 在身體活動		來(走路搖晃、渴望擁抱、			
	中表現各項運動技		衝刺狂奔等)。			
	能,發展個人運動潛能		3. 分享今天的體驗心得。			
	1c-Ⅲ-3 了解身體活				自編教材	態度評量
完成	動對身體發展的關係	* * * * * *	1. 暖身。			實作評量
	2 c-Ⅲ-3 表現積極參		2. 藉由老師的引導,讓學生			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態		思考幼兒園的小孩有什麼	1		口與評量
	度		特徵,並用肢體動作展現出			
	2d-Ⅲ-1 分享運動欣		來(走路搖晃、渴望擁抱、			
	賞與創作的美感體驗		衝刺狂奔等)。			

	0 # 0 5 4 # > 5		0 1 - 1 - 11 - 11 - 12			T
	3 c-Ⅲ-2 在身體活動		3. 分享今天的體驗心得。			
	中表現各項運動技					
	能,發展個人運動潛能					
第五週實施	1c-Ⅲ-3 了解身體活	lb-Ⅲ-1 模仿性與主題	認識我自己4		自編教材	態度評量
完成	動對身體發展的關係	式創作舞	1. 暖身。			實作評量
	2 c-Ⅲ-3 表現積極參		2. 藉由老師的引導,讓學生			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態		思考現在的你有什麼特	1		口與評量
	度		徵,並用肢體動作展現出來	1		
	3 c-Ⅲ-2 在身體活動		(可以用事件或者自己的優			
	中表現各項運動技		點來發揮)。			
	能,發展個人運動潛能		3. 分享今天的心得。			
第六週實施	1c-Ⅲ-3 了解身體活	lb-Ⅲ-1 模仿性與主題	Best friend		自編教材	態度評量
完成	動對身體發展的關係	式創作舞	1. 暖身。			實作評量
	2 c-Ⅲ-3 表現積極參		2. 進行分組,找到 2-3 人一			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態		組(每個人都必須有組別)。	1		
	度		3. 默契大考驗,由老師教學	1		
	3 c-Ⅲ-2 在身體活動		四個八拍的動作,由各組帶			
	中表現各項運動技		開練習,可以自行變化,訓			
	能,發展個人運動潛能		練團隊合作。			
第七週實施	1c-Ⅲ-3 了解身體活	a-Ⅲ-1 翻滾、支撐、	Best friend		自編教材	態度評量
完成	動對身體發展的關係	跳躍、旋轉與騰躍動作	1. 暖身。			實作評量
	2 c-Ⅲ-3 表現積極參	lb-Ⅲ-1 模仿性與主題	2 複習上次練習的動作。			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態	式創作舞	3. 分組練習:在相同動作中	1		
	度		改變速度的快慢,並分組呈			
	3 c-Ⅲ-3 表現動作創		現。			
	作和展演的能力					
第八週實施	1c-Ⅲ-3 了解身體活	a- -1 翻滾、支撐、	Best friend		自編教材	態度評量
完成	動對身體發展的關係	跳躍、旋轉與騰躍動作	1. 暖身。			實作評量
	2 c-Ⅲ-3 表現積極參	lb-Ⅲ-1 模仿性與主題	2 複習上次練習的動作。	1		觀察評量
	與、接受挑戰的學習態	式創作舞	3. 分組練習:在相同動作中	1		
	度		改變層次的高低			
	3 c-Ⅲ-2 在身體活動		4. 分組呈現,並給予指導與			
	1 2 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	<u>l</u>	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			1

	中表現各項運動技		鼓勵。			
	能,發展個人運動潛能					
第九週實施	1c-Ⅲ-3 了解身體活	a- -1 翻滾、支撐、	Show time-流行 MV 教學		自編教材	態度評量
完成	動對身體發展的關係	跳躍、旋轉與騰躍動作	1. 流行舞蹈暖身教學第一			實作評量
	2 c-Ⅲ-3 表現積極參	lb-Ⅲ-1 模仿性與主題	部分(從基本律動開始,讓			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態	式創作舞	身體找到節奏,再進入到主	1		
	度		動作的練習)。			
	3 c-Ⅲ-3 表現動作創					
	作和展演的能力					
第十週實施	1c-Ⅲ-3 了解身體活	a-Ⅲ-1 翻滾、支撐、	Show time-流行 MV 教學		自編教材	態度評量
完成	動對身體發展的關係	跳躍、旋轉與騰躍動作	1. 複習暖身動作。			實作評量
【期中考週】	2 c-Ⅲ-3 表現積極參	lb-Ⅲ-1 模仿性與主題	2. 流行舞蹈暖身教學第二			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態	式創作舞	部份。	1		口語表達
	度		3. 分組練習、觀摩,老師			
	3 c-Ⅲ-3 表現動作創		同時給予指導及建議。			
	作和展演的能力					
第十一週實	1c-Ⅲ-3 了解身體活	a-Ⅲ-1 翻滾、支撐、	Show time-流行 MV 教學		自編教材	態度評量
施完成	動對身體發展的關係	跳躍、旋轉與騰躍動作	1. 複習暖身動作。			實作評量
	2 c-Ⅲ-3 表現積極參	lb-Ⅲ-1 模仿性與主	2. 流行舞蹈暖身教學第三			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態	題式創作舞	部份。	1		口語表達
	度		3. 分組練習、觀摩,老師			
	3 c-Ⅲ-3 表現動作創		同時給予指導及建議。			
	作和展演的能力					
	. , , , ,		Show time-流行 MV 教學		自編教材	態度評量
施完成	動對身體發展的關係	跳躍、旋轉與騰躍動作	1. 簡單說明本次要教授的			實作評量
	2 c-Ⅲ-3 表現積極參	lb-Ⅲ-1 模仿性與主題	流行舞蹈,並播放一次完			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態	式創作舞	整的音樂讓同學習慣速	1		口語表達
	度		度。			
	3 c-Ⅲ-3 表現動作創		2. 暖身。			
	作和展演的能力		3. MV 舞蹈教學第一部分。			
	. , , , ,		Show time-流行 MV 教學	1	自編教材	態度評量
施完成	動對身體發展的關係	跳躍、旋轉與騰躍動作	1. 播放一次完整的音樂讓	1		實作評量

	2 c-Ⅲ-3 表現積極參 Ib-Ⅲ-1 模仿性與主題	同學習慣速度,同時回想			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態 式創作舞	上次的動作。			
	度	2. 暖身。			
	3 c-Ⅲ-3 表現動作創	3. 複習上週動作。			
	作和展演的能力	4. MV 舞蹈教學第二部分。			
第十四週實	1c-Ⅲ-3 了解身體活 la-Ⅲ-1 翻滾、支撐、	Show time-流行 MV 教學		自編教材	態度評量
施完成	動對身體發展的關係 跳躍、旋轉與騰躍動作	1. 播放音樂讓同學回想上			實作評量
	2 c-Ⅲ-3 表現積極參 Ib-Ⅲ-1 模仿性與主題	次的動作(有學過的部分			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態 式創作舞	即可)。	1		
	度	2. 暖身。			
	3 c-Ⅲ-3 表現動作創	3. 複習上週動作。			
	作和展演的能力	4. MV 舞蹈教學第三部分。			
第十五週實	1c-Ⅲ-3 了解身體活 la-Ⅲ-1 翻滾、支撐、	Show time-流行 MV 教學		自編教材	態度評量
施完成	動對身體發展的關係 跳躍、旋轉與騰躍動作	1. 播放音樂讓同學回想上			實作評量
【畢業考】	2 c-Ⅲ-3 表現積極參 Ib-Ⅲ-1 模仿性與主題	次的動作(有學過的部分			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態 式創作舞	即可)。	1		
	度	2. 暖身。			
	3 c-Ⅲ-3 表現動作創	3. 複習上週動作。			
	作和展演的能力	4. MV 舞蹈教學第四部分。			
第十六週實	1c-Ⅲ-3 了解身體活 ta-Ⅲ-1 翻滾、支撐、	Show time-流行 MV 教學		自編教材	態度評量
施完成	動對身體發展的關係 跳躍、旋轉與騰躍動作	1. 暖身。			實作評量
	2 c-Ⅲ-3 表現積極參 Ib-Ⅲ-1 模仿性與主題	2. 複習上週動作。			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態 式創作舞	3. 完整歌曲練習。	1		
	度	4. 進行分組(下禮拜開始			
	3 c-Ⅲ-3 表現動作創	要做隊形的編排練習)。			
	作和展演的能力				
	1c-Ⅲ-3 了解身體活 b-Ⅲ-1 模仿性與主題			自編教材	態度評量
	動對身體發展的關係 式創作舞	1. 暖身。			實作評量
	2 c-Ⅲ-3 表現積極參	2. 複習動作。	1		觀察評量
	與、接受挑戰的學習態	3. 分組練習:各組討論出	1		口語評量
	度	表演時要採用的舞蹈隊型			
	3c-Ⅲ-3 表現動作創	(2-3個),同時加強學生			

	作和展演的能力		對於動作的熟悉程度。			
第十八週實	lc-Ⅲ-3 了解身體活	 b-Ⅲ-1 模仿性與主題	Show time-流行 MV 教學		自編教材	態度評量
施完成	動對身體發展的關係	式創作舞	1. 暖身。			實作評量
	2c-Ⅲ-3 表現積極參		2. 複習動作。			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態		3. 分組練習:練習上次編			
	度		排的隊形和動作,並盡量	1		
	2d-Ⅲ-1 分享運動欣		熟記。			
	賞與創作的美感體驗		4. 各組練習,老師給予指			
	3c-Ⅲ-3 表現動作創		導與建議。			
	作和展演的能力					
第十九週實	1c-Ⅲ-3 了解身體活	a-Ⅲ-1 翻滾、支撐、	Show time-流行 MV 教學		自編教材	態度評量
施完成	動對身體發展的關係	跳躍、旋轉與騰躍動作	1. 暖身。			實作評量
【畢業週】	2c-Ⅲ-3 表現積極參		2. 分組練習:練習上次編			觀察評量
	與、接受挑戰的學習態		排的隊形和動作,並能流	1		
	度		暢跳出。	1		
	3c-Ⅲ-3 表現動作創		3. 各組呈現,老師給予指			
	作和展演的能力		導與鼓勵,增加學生對自			
			我展現的信心。			
第廿週實施			畢業	0		
完成				U		
第廿一週						

彰化縣彰化市泰和國民小學 114 學年度第一學期六年級彈性課程(校定課程)

- 5、各年級領域學習課程計畫
- 5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定,且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。
- 5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、與趣和動機,提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。
- 5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

彰化縣彰化市泰和國民小學 第一學期 __6_年級 課程名稱: 多元文化國際教育

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	6年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習 課程 類別	1.■統整性(主題、專題、議題)探 2.□社團活動與技藝課程(□社團 3.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務	活動□技藝課程)	際或校際交流	.□自治活動□コ	圧級輔導□學生	£自主學習□領域補救教學
呼應學校						
背景、課程	1. 國際素養					
願景及特	2. 品德發展					
色發展						
核心素養	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 多 E5 願意與不同文化背景的人相 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與	目處,並發展群際關化	糸。			
課程目標	國際教育: 1. Activities。 2. Clothes。 3. Countries 4. Daily Routines。					

配合局之領域議	或或	□國語文 ☑英 □數學 □社 □健康與體育	語文 □本土語 -會 □自然科學 □生活課程		□生命	 □性別平等教育 □人權教育 □場定義者育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閲讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 ☑國際教育 				
					課程架構					
教學進度	節數	教學單元名 稱	學習表現 (校訂或相關領 域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選 教材 /學習單		

第週/第週/第週/第週/	每週一節	Unit 1 Activities	◎子◎堂句◎子◎堂◎易語◎易1-易話◎堂◎易語2-回◎的調句◎堂3-中話3-中之*3繪容3調4學其5奏6學8常 9的 常 2-學6常 能描9及簡 4學能的 能的內7事能。能的重能。能的能生 能句聽生 能的能生 作述能適易 能的看簡 看簡容能的聽 聽片音聽 聽字聽活 聽子懂活 說字使活 簡。以切句 看句懂易 懂易。能主辩辩語。辨 懂詞懂用 懂。簡 出詞用用 易 正的型 懂子課對 課短 看要辨辨語。辨 懂词懂用 懂。簡 出詞用用 易 正的型 懂子課對 課短 看要的 課、句 課。簡 簡 課。簡 的 確語的 課。堂 堂文 懂內	◎AC-Ⅲ-3 集活用-4 画。 B-Ⅲ-2 國际學學 展示 B-Ⅲ-1 B-	國能各法能能主能進為 一個	第一節 【準備活動】 教師用單字圖卡和單字卡複習學過的活動單字。 FM4: cooking, painting, sleeping, studying, writing, jogging。 FM5: Monday~Sunday FM8: go camping, go fishing, go surfing, go biking, go hiking, go shopping, go swimming。 【發展活動】 教師在黑板上畫一個七天的行事曆。請幾位學生上臺,在行事曆中寫上自己不同星期會從事的休閒活動。 請學生介紹自己的休閒活行事曆。例如:I go fishing on Sundays. I go shopping on Saturdays. 【综合活動】 待學生熟悉後,可以請每位學生完成自己的休閒活行事曆,並請自願學生上臺介紹。 也可以進行班級休閒活動普查,調查權班學生在星期一~星期日最常進行的休閒活動是哪幾項、完成統計表。第二節 【暖身活動】 教師播放本課韻文 What Do You Do in Your Free Time? 請學生分成四組,教師隨機指揮,點到哪一組,該組就要跟著節奏接唱韻文。無法順利接唱,就再練習數次,直到全班熟練為止。 【發展活動】 播放韻文 Free Time Chant https://www.youtube.com/watch?v=tzFESmpc6mo 教師介紹韻文的主要單字:listen to music, play the guitar, read an exciting book, plays the drums, goes out on his bike, watches sports on TV, goes out with her friends, chats on the phone, relaxes at home, plays his bass, collects his soccer cards, visits cool museums 教師請學生聚唱韻文。 請學生替換單字,將內容改編成自己喜歡從事的休閒活動。 【統整活動】 學生熟悉歌謠後,可加以變化,如:一組 4 人一起上臺,各自念唱與介紹自己的休閒活動。	課察活量口量紙量堂 動 語 筆觀 評 評 評	會本: Walking Through the Jungle YouTube 影 片、繪本 教學 ppt
--------------	------	-------------------	--	---	---	---	------------------------	--

第週/第週/第週/第週/第週	每週一節	Unit 1 Activities	◎句◎課語音◎句◎課詞◎簡語◎簡用◎簡子◎課詞◎簡語◎簡用◎確的句◎課詞◎課子□至、。1-子1-堂。1-易。1-易語1-易。2-岁。2-易語2-的語型3-堂。1-子1-学、。1-子1-堂。1-易。1-易語1-易。1-分 Ⅱ的 Ⅱ的。Ⅱ 發調的Ⅱ中 Ⅱ中 Ⅱ的 Ⅱ的。Ⅱ分 11的 □ 1	 ◎AC-Ⅱ-1 1-1 1-1<	國能名能國色能能家及際認稱自家景表了公特育各 介理。情各的。 個 自置 。 不形 國 自置 。 不形 可以 的 的特 國貌	第三節 【準備活動】 詢問學生是否去過臺灣的國家公園?或是聽過哪些世界知名的國家公園? 【發展活動】 解說課本第30頁圖片內容: 黃石公園是世界第一個國家公園。 老忠實間歇泉(Old Faithful)為黃石國家公園第一個被命名的間歇泉,但並不是黃石國家公園最高或最大的間歇泉。 現今噴發規律是90分鐘左右一次,持續1.5至5分鐘,平均高度是145英尺(44公尺),最高紀錄為185英尺(56公尺)。 翡翠溫泉(Emerald Spring),因為有硫磺、礦物質加上光線的折射,讓溫泉的顏色豔麗又多變。 【綜合活說最自己參觀國內外國家公園的經驗。可以帶相片、影片做為介紹的素材。 第四節 教學單元:繪本 Walking Through the Jungle 【準備活動】 教師複習單字:cooking, painting, sleeping, studying, writing, jogging, go camping, go fishing, go surfing, go biking, go shopping, go swimming。 請學生隨機抽單字卡,進行單字與圖片的配對。 【發展動機】 前問學生隨機抽單字卡,進行單字與圖片的配對。 【發展數樓】 前問學生人自己有沒有在戶外健行的經驗。播放影片,請學生積猜看在叢林、海洋從事健行或浮潛的休閒活動,會遇到的特殊體 生積積看在叢林、海洋從事健行或浮潛的休閒活動,會遇到的特殊體 強。 《統整總結】 播放歌謠影片 https://www.youtube.com/watch?v=plvYOquSyIg 請學生依序記下主角在哪些環境進行哪些休閒活動,下一堂 課全班一起核對答案。 第五節 教學單元:繪本 Walking Through the Jungle 【準備活動】	課察活量口量紙量堂 動語 筆觀 評 評 評	會本: Walking Through the Jungle YouTube 影 片、繪本 教學 ppt
----------------	------	-------------------	---	---	---	--	-----------------------	--

第週/第週/第週/第週/第週	每週一節	Unit 1 Activities	◎句◎課語音◎句◎課詞◎簡語◎簡用◎簡子◎課詞◎簡語◎簡用◎確的句◎課詞◎課子Ⅱ1十分Ⅱ中句Ⅱ的Ⅱ中Ⅲ的Ⅲ的□目的Ⅱ中日Ⅱ的Ⅱ的□目的Ⅱ中□□回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回	 ○AC-II-1 ○AC-II-1 ○AC-II-2 ○AC-II-3 ○AC-II-	國能名能國色能能家及際認稱自家景表了公特教識。我地物達解園色 個紹位 緒國地區 國自置 。不形國自置。不形因,因此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此	the ocean, swimming in the river, trekking in the desert, slipping on the iceberg, running home for supper 請學生眼電歌謠,直到熟練。 教師但全班核對前一節紀錄的体閒活動順序是否正確。。 【引起動機】 詢問學生,自己有沒有在影片中的環境中從事休閒活動的經驗。 請學生上臺配合歌謠、做出符合歌詞的動作給臺下學生猜。教師可以將學生分組,以競賽方式來猜題目,並給予獲勝組別獎勵。 【發展活動】教師請學生將從事休閒活動的環境做分類,例如: in the ocean, in the mountains, in the river, in the desert, in the jungle 等等 將學生分成 4~6 組,請各組用學過的休閒活動單字,創作一則冒險旅程紅文。如: cooking in the desert、camping by the river, swimming in the ocean 等等,,若時間允許,可加上簡單的括圖。 各組輪流派一位代表上臺,報告該組的冒險旅程。 全班投票最佳的冒險旅程。 【統整總結】 指放歌謠影片 https://www.youtube.com/watch?v=plvY0quSyJg 請各組學生搭配曲調,演出自創的冒險旅程。	課察活量口量紙量堂 動語 筆觀 評 評 評	繪本: Walking Through the Jungle YouTube 影 片、繪本 教學 ppt
----------------	------	-------------------	--	--	--	---	-----------------------	--

第週/第週/第週/第週/第週/第週/第週/9	Unit 2 Clothes	◎句◎課語音◎句◎課詞◎簡用◎簡子1-簡對◎課詞◎簡用2-的◎確的句◎課1-子1-堂、。1-子1-堂。1-易語Ⅱ句。Ⅲ的Ⅲ中句 Ⅲ的Ⅲ中 Ⅲ的。Ⅲ 句 1-的。Ⅲ中 Ⅲ的。7答Ⅲ發調的Ⅲ中3語4所子 5節6所 8日 9句 日 2所 6日 能和9音說句4所能調能學及 能奏能學 能常 能型 能常 能學 能常 作描能及出子能學聽。聽的其 聽。聽的 聽生 聽的 聽生 說的 使生 簡述以適簡。看的辨 辨片重 辨 懂字 懂活 懂句 懂活 出字 用活 易。正切易 懂句辨	◎AC-Ⅲ-3。 生活用-4。 AC-Ⅲ-4。 B-Ⅲ-2。 同國及。 所學学 第一個是 第一個是 第一個是 第一個是 第一個是 第一個是 第一個是 第一個是	國際教育 語 語 語 的 的 本 就 就 就 就 就 就 就 就 就 就 就 就 的 本 的 大 的 大 的 大 的 大 的 大 的 大 的 大 的 大 的 大 的 大 的 大 的 大 的 大 的 的 本 的 的 、 的 的 是 的 的 的 的 的 的 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	第一節 【準備活動】 教師藉由詢問本日天氣,帶入適合穿著的衣物主題。 找幾位穿著不同衣物的學生到臺上,教師先介紹學生衣物的名稱。 可以多請幾位學生上臺,請臺下學生說說看衣物的名稱。 【發展活動】 教師將本課單字圖卡貼在黑板上,帶學生熟練本課單字 scarf、shirt、sweater、vest、pants、shorts、sneakers、socks。 教師加入 these/those、this/that 的用法解說。 將學生分成兩組,將衣物單字圖卡隨機貼在黑板上、標上售價。 A 組先當服飾店店長、B 組當顧客。 教師給 B 組代表一個金額,要學生 B 在金額內買到最多的衣物,取下黑板上的圖卡,表示買到該衣物。 兩組輪流派代表上臺當顧客與店員,互相問答。 活動結束時,拿到較多衣物單字圖卡的組別獲勝。 【綜合活動】 教師可以請學生設計優惠組合價,如 The scarf and the gloves are 400 dollors. 請學生練習將用優惠組合價進行購物,增加挑戰難度。 第二節 【暖身活動】 教師播放本課韻文 How Much?	課察活量口量紙量堂 動 語 筆觀 評 評 評	繪本 Joseph Had a Little Overcoat YouTube 影片、繪 本 教學 PPT
		用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易 的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正 確的發音及適切			教師可以請學生設計優惠組合價,如 The scarf and the gloves are 400 dollors. 請學生練習將用優惠組合價進行購物,增加挑戰難度。		
		句型的句子。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂			【暖身活動】		
		3-Ⅲ-5 能看懂課 堂中所學的簡易 對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課 堂中所學的屬內 短文之主要內			【發展活動】 播放歌謠 Counting Coins Song,請學生跟唱歌謠。 https://www.youtube.com/watch?v=MbtmucV-U2c		
		短又之王安内容。			請學生改編歌詞,替換會唱的百元、千元單字,增加難度。		

*3 -Ⅲ-7 能能看	【統整活動】
懂繪本故事的主 要內容。	請自願的學生上臺唱出自己所改編的歌謠內容。
2114	第三節
	【準備活動】
	複習學過的服裝的單字:scarf, shirt, sweater, vest, pants, shorts, sneakers, socks。
	教師拿出 1 元、5 元、10 元、50 元的硬幣。請學生和課本 第 16 頁的硬幣做比較。
	What are the differences between one Euro Dollar and one NT Dollar?
	【發展活動】
	解說課本第 16 頁圖片內容:
	奥地利(Austria)硬幣背面是莫札特(Mozart)肖像, 象徵奥地利音樂之都的地位。
	德國(Germany)硬幣背面是聯邦鷹圖像,是德國主權的象徵符號。 希臘(Greece)硬幣背面是貓頭鷹圖像,象徵智慧。 法國(France)硬幣背面是一棵樹,象徵生命和成長,六角形則環繞法國共和國的口號「自由,平等,博愛」。 【綜合活動】 請學生發表,自己最喜歡哪一個硬幣的象徵意義,以及為什麼。 第四節 教學單元:繪本 Joseph Had a Little Overcoat 【準備活動】 複習學過的服裝的單字:scarf, shirt, sweater, vest, pants, shorts, sneakers, socks。 請學生猜一猜,現場有多少人身上有超過5個上述的服裝? Raise your hand if you're wearing more than 5 of the above clothes.。 【發展活動】 請學生觀察展示書本封面。 Questions before reading: (1) Joseph is wearing an overcoat. What is an overcoat? (a long coat) (2) How does the overcoat look? New or old? (It looks old. It has many patches.)

	(a) b
	(3) Do you think Joseph will buy a new overcoat?
	播放影片,請學生觀察主角的服裝及進行的活動。
	https://www.youtube.com/watch?v=HYT40UgDfIw
	Questions after reading:
	(1) Where does Joseph live? A farm or a city? Why? (He
	lives on a farm because he has many animals.)
	(2) What did Joseph do to his overcoat?
	(3) What is the moral of the story? (You can always make
	something out of nothing!)
	【綜合活動】
	教師複習單字 What's this? It's a 並引導學
	生說出 We can make a out of a 如:
	We can make a jacket out of an overcoat.
	We can make a vest out of a jacket. °
	重複練習直到學生熟練此問答。
	第五節
	教學單元:繪本 Joseph Had a Little Overcoat
	【準備活動】
	複習上一節課的8種服裝名稱。
	複習句型 We can make a out of a。
	【引起動機】
	說明:本書靈感來源是作者幼時十分喜愛的一首猶太傳統歌
	謠 I Had a Little Overcoat。
	先說明歌詞的架構。
	播放繪本歌曲影片 https://youtu.be/Z0r0eRc5xnQ?t=334
	請學生可以嘗試跟唱,或至少參與 la la la 的段落。
	詢問學生這首歌曲要傳達的精神?
	What is the moral of the story?
	(You can always make something out of nothing!)
	音樂欣賞 (本歌謠原曲以傳統 Yiddish 語演唱):
	https://youtu.be/lbgB2jVL0UY
	【發展活動】
	教師說明活動主題為 reuse,學生須發揮創意想出一個
	reuse 的方式。
	當教師說一個物品,小組要在一分鐘內想出一個 reuse 的方
	法,派一位代表上臺畫或寫出來。例如教師說:old socks,
	學生可以想到 doll, glove, bag, pencil case, cat
	sweater 等。
	建議的物品有: socks, milk carton, paper box, paper cup,
	plastic bag, old T-shirt等。
	【統整總結】
	複習 Joseph Had a Little Overcoat 一書的 moral:
 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	 · ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '

第 第 第 第 第 第 11 12 13 14 15 15	每週一節 Countries	◎辨◎辨片重◎辨◎懂字◎懂活◎懂子1-簡對◎出字◎用活2-易述◎正切易◎懂句1-句1-課語音1-句1-課詞1-簡用1-簡。Ⅲ易話2-課詞2-簡用Ⅲ的。2-確的句3-課子3的4中句 5的6中 8的。9句 0日 2中 6的。答 9發調的4中能調能解及 能奏能學 能常 能常 能常 能常 作描 能及出子能學聽調聽學及 聽奏聽學 聽常 聽的 聽生 說的 使生 簡 以適簡。看的明明,我就是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	◎AC-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 AC-Ⅲ-4 回。 AC-Ⅲ-2 回。 B-Ⅲ-2 回及。 所學字溝通。 上活 D-簡易歸類	國能名能地能稱能之能的能答 以	You can always make something out of nothing. 請學生將 reuse 的概念,確實帶入生活中,不但可以減少浪費,還可以練習用創意讓生活更豐富。 第一節 【準備活動】 利用單字圖卡及單字卡複習國家的名稱: Canada, Egypt, Greece, Italy, Japan, Taiwan, the UK, the USA 請學生猜一猜,離臺灣最近和最遠的國家。 開啟測量工具 https://www.distancefromto.net/ 参考數據(From Taiwan to) Canada 10,097 km Egypt 8,840 km Greece 9,120 km Italy 9,680 km Japan 2,166 km the UK 9,784 km the USA 12,255 km 【發展活動】 展示七大洲的地圖,請學生找出上述這7個國家在哪一洲。https://i.ytimg.com/vi/KDosftdo0rY/maxresdefault.jp g 介绍七大洲的單字:Asia, Europe, Africa, North America, South America, Australia, Antarctica。 【综合活動】 請學生找一找臺灣在世界地圖上的位置。 再請學生用英語說說看臺灣周遭鄰近的幾個國家。 第二節 【暖身活動】 教師播放本課韻文 Where Are You From? 請全班唱念韻文。 【發展活動】 播放歌誌 Where Are You From? https://www.youtube.com/watch?v=16A2EFkjXq4 教師帶學生跟唱歌謠。 【统整活動】 熟悉歌謠後,請自願的學生上臺演唱。 第三節 【準備活動】 問問看學生是否出國過,是否有在國外進出海關的經驗。 【發展活動】 1.解說課本第50頁圖片內容: 2.請學生找一找美國(the USA)、義大利(Italy)、日本(Japan)、埃及(Egypt)等四個國家的護照封面有什麼共	課察活量口量紙量堂 動語 筆觀評評評	繪本 If the World Were a Village: A Book about the World's People YouTube 影片本
-------------------------------	----------------	--	--	-----------------	--	--------------------	---

通的元素。如:國家名稱、護照字樣、國徽圖樣等等。 3. 再請學生說說看 4 個國家護照的顏色,給予自己什麼感 覺。

【綜合活動】

請學生思考,為什麼出國時要持有護照。

第四節

教學單元:繪本 If the World Were a Village: A Book about the World's People

【準備活動】

複習七大洲的單字: Asia, Europe, Africa, North America, South America, Australia, Antarctica。

發給每人七張小字條,請學生將各洲的名稱填上。

介紹繪本 If the World Were a Village: A Book about the World's People。說明全球濃縮成 100 人的概念。播放影片https://www.youtube.com/watch?v=FtYjUv2x65ghttps://www.youtube.com/watch?v=QrcOdLYBIw0

【討論活動】

根據影片, 跟學生說明學習單的內容:

第1題,只有一種答案!

第2題,請學生想一想,哪兩洲沒有列入,可能的原因是? (因為澳洲人口只占 0.33%, 南極洲人口只有 1,101 人, 皆不到百人的 1 人。The population of Australia represents 0.33 percent of the world's total population. Antarctica's population is about 1,000 in winter and 5,000 in summer.)

第3題,單字說明: Spanish, English, Hindi, Arabic。 請學生想一想,那些國家說這幾種語言?

Spanish: Spain, Mexico, Chile Eglish: The UK, the USA, Canada

Hindi: India

Arabic: Egypt, Iraq, Saudi Arabia

將學生分組,請小組討論學習單第3-11題的內容,並用鉛 筆填寫答案。

請各組輪流說明該組的答案及原因。

播放影片,請學生從影片中找答案:

https://www.youtube.com/watch?v=QFrqTFRy-LU 請小組再次討論答案,並檢視自己的想法是否正確。

【統整總結】

教師輪流問每一組一個國家的資訊:

Where is Egypt? 學生回答 Egypt is in Africa and Asia.

第 16	fa.	Unit 4	◎1-Ⅲ-3 能聽	◎Ac-Ⅲ-3 簡易的	國際教育:	What's the language people speak in Egypt? 學生回答 They speak Arabic. 第五節 教學單元:繪本 If the World Were a Village: A Book about the World's People 【準備活動】 複習上一節課的七大洲、國家和語言。告知學生要用全班的數據來做活動 If our class were 100 people。 發下學習單,一邊解說內容,一邊請學生進行 Step 1: All About Me,按照自己的實際狀況選填。將學生分成小組,用學習單上的句子,分享自己的選項。請一位同學協助上臺統計 Step 2 的各項數字,學生們記錄在 All About Us。小組討論,對於這樣的統計數字,有何想法?例如:I'm surprised! Only 2 of us are left-handed. Wow! 23 of us can ride a bike! 【發展活動】 請學生翻到 Step 3。(事前可針對百分比的數學學習內容,與數學教師共同備課,讓學生分組計算百分比,或可直接使用附檔之 Excel 做自動計算)開啟 If our class were 100 people 的 Excel 檔案,請一位同學幫忙在黃框中輸入 Step 2 的各項數字。告訴學生藍框中自動出現的數字,便是以百分比所計算出來的。(The numbers in the blue cells are the percentages of each value.) 請學生依照計算出來的數字,填寫到 Step 3 的空格中。 【討論活動】 請各組計劃計算的選,選其中一題上臺報告。 (1) 讀出整句。 (2) 對於這個數字的想法。 【統整總結】 告訴學生,不管自己是落在哪個數字範圍,都只是反映個人與群體的不同,與好壞無關。請學生回家跟家人分享附件二學習單。	課堂觀	繪本繪本
・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	每週一節	Daily Routines	 □1-Ⅲ-3 能觀 辨句子的語調。 □1-Ⅲ-4 能聽 辨課堂中所學的 片語、句子及其 重音。 □1-Ⅲ-5 能聽 	●AC-III-3 間勿的 生活用語。 AC-III-4 國小階段 所學字詞。 B-III-2 國小階段 所學字詞及句型的 生活溝通。	國際認識。 作為 相 相 的 的 的 的 時 間 時 時 的 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時	【準備活動】 教師抽點學生詢問他們的日常作息活動與時間。 找幾位學生到臺上,用默劇方式演出一個日常作息活動。 請臺下學生猜測,教師給予猜對者鼓勵。 【發展活動】 教師將本課單字圖卡 have breakfast, have lunch, have dinner, get, go to school, go home, go to bed 貼在黑板上。	深 活量 口 量 紙 童 評	灣本灣本 What's the Time, Grandma Wolf?

				16 (S. J. A. D. T. J. J. J. T. J.	-	
週	辨句子的節奏。	◎ D-Ⅲ-1 所學字	能用英語表達自己	將學生分成兩組,各派兩名代表參加活動。 教師發給學生 A 一張圖卡,學生 A 要做出動作,由學生 B 猜是什麼	量	YouTube
/	◎1-Ⅲ-6 能聽	詞的簡易歸類	的想法。	教師發給字生 A 一版圖下,字生 A 安徽出 助作,由字生 D 猜定什麼 單字,猜對則可將圖卡從黑板上取下。		影片、繪
第 19	懂課堂中所學的			活動結束時拿較多單字圖卡地組別獲勝。		
週	字詞。			【綜合活動】		本
	◎1-Ⅲ-8 能聽			練習將單字套用到句型 What time do you?		
	懂簡易的日常生			熟練後,可以由教師說活動,由學生回答進行活動的時間,以增加		
	活用語。			挑戰難度。		
	◎1-Ⅲ-9 能聽			第二節		
	O 1 710 110			【暖身活動】 教師播放本課歌謠 What Time Do You Go to School?		
	懂簡易句型的句			教師播放本誅歌謠 What Time DO You GO to School: 請全班跟唱歌謠。		
	子。			【發展活動】		
	1-Ⅲ-10 能聽懂			播放歌謠 Here We Go Round the Mulberry Bush		
	簡易的日常生活			https://www.youtube.com/watch?v=0Z_6uS018EQ		
	對話。			教師介紹歌謠中的活動:wash our clothes, iron our clothes,		
	◎2-Ⅲ-2 能說			mend our clothes, sweep the floor, scrub the floor, bake our		
	出課堂中所學的			bread, go to church 等		
	字詞。			教師請學生跟唱歌謠。 教師請學生改編歌詞,替換會唱的日常活動單字,並搭配星期或時		
	◎2-Ⅲ-6 能使			間的單字。		
	用簡易的日常生			【統整活動】		
				請學生上臺唱出自己所改編的歌謠內容,並搭配旋律演出動作唱給		
	活用語。			全班聽。		
	2-Ⅲ-7 能作簡			第三節		
	易的回答和描			【準備活動】		
	述。			1. 打開網頁 https://www.timeanddate.com/time/map/ 2. 用滑鼠點一個城市/國家,詢問學生當地目前的時間:		
	◎2-Ⅲ-9 能以			What time is it in Taiwan? What time is it in London?		
	正確的發音及適			【發展活動】		
	切的語調說出簡			解說課本第 18 頁圖片內容,介紹世界各地時間的不同。		
	易句型的句子。			請學生分成 6 組,每組負責一個國家或城市的時間表。		
	◎3-Ⅲ-4 能看			教師指定一個時間,如 It's twelve o'clock in Taipei. I'm		
	懂課堂中所學的			having lunch. 請各組換算其他城市/國家目前是什麼時間,以及		
	自子。			適合這個時間進行的日常活動。 多指定幾個時間之後,請各組代表上臺發表換算後的時間表。		
	• •			【綜合活動】		
	3-Ⅲ-5 能看懂			請學生上臺指定時間,臺下各組繼續換算當地時間,與紀錄可能的		
	課堂中所學的簡			生活作息活動。		
	易對話。			第四節		
	3-Ⅲ-6 能看懂			教學單元:繪本 What's the Time, Grandma Wolf?		
	課堂中所學的簡			【準備活動】 複習日常作息的單字:have breakfast, have lunch, have dinner,		
	易短文之主要內			複質日常作息的单子·nave breakfast, have funch, have diffiner, get up, go to school, go home, go to bed。		
	容。			請學生提出其他學過的日常作息單字(如:ride a bike, play		
	*3 -Ⅲ-7 能能看			basketball, play the piano 等)。		
	懂繪本故事的主			【引起動機】		
	要內容。			教師播放影片 https://www.youtube.com/watch?v=URxikJQjWNw		
	女门分"			請學生看看繪本封面,猜測故事主角的個性和故事內容。		

					拿出繪本,請學生閱讀內容。 教師介紹繪本中的單字 get up, brush my teeth, scrub the soup pot, chop the wood, fetch some water, light the fire, read a story 詢問學生 Grandma Wolf 做了什麼事情?故事的轉折點在哪裡? 【統整總結】 練習將單字套用到句型 What's the time?、It's time to		
第 20 週	每週一節	英-E-C3 認識更 內外是是-C2 認識慶 大-E-C2 與學學 展歷 與學學 展歷 表 與學學 展	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與自身 A2系統思考與 B B C2 人際關係與 B B B B B B B B B B B B B B B B B B B	Review Unit1-4	活動(40 分鐘): 分組練習 1. 教師帶讀故事。 Unit1-4 2. 學生兩人一組說出故 事情境對話。 3. 學生分組,寫出各國的 特色並表達說出來。	課察活量口量纸量 部 評 評	

同文化的意图	[與			
能力。				
品E3 溝通合				
和諧人際關何	, •			

註:行列太多或不足,請自行增刪。

彰化縣彰化市泰和國民小學 114 學年度第二學期六年級彈性課程(校定課程)

- 5、各年級領域學習課程計畫
- 5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定,且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。
- 5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、與趣和動機,提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。 5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

彰化縣彰化市泰和國民小學 第二學期 6 年級 課程名稱: 多元文化國際教育

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組 別)	6 年級	教學節數	下學期共(18)節					
彈性學習課程 類別	1. ■統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. □社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3. □其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學									
呼應學校背景、課 程願景及特色發 展	 國際素養 品德發展 									
核心素養	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧質與 涯 E4 認識自己的特質與與 多 E5 願意與不同文化的身景的 國 E5 體認國際文化的多樣性 國 E6 具備學習不同文化的意	『係。 ②○ □人相處,並發展 E。	群際關係。							
課程目標	國際教育: 1. Locations。 2. Objects。 3. Sickness 4. Transportation。									

配合融入之。或議題		□國語文 ☑英語 □數學 □社會 □健康與體育		□藝術 □綜合活動 □科技	,	 權教育 □環境教育 □海洋教育 治教育 □科技教育 □資訊教育 災教育 □閱讀素養 □多元文化 庭教育 □原住民教育□戶外教育	□能源者 □能源者	女育
					課程架構			
教學進度	節數	教學單元名 稱	學習表現 (校訂或相關領 域)	學習內容(校 訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教 材 /學習單

第 第 第 第 第 第 1 1 1 2 1 3 1 4 1 5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	每週一節	Unit 1 Location	◎子◎堂子◎子◎堂◎易◎易1的◎堂◎易2回◎的調句◎堂3-中之**繪容1-1的1-中及1-的Ⅱ-时Ⅲ日Ⅲ型1所Ⅲ-6里的Ⅲ-6學8常9的能活能可以150分。 150分。 150分	◎AC-Ⅲ-3 a AC-Ⅲ-3 a AC-Ⅲ-3 a AC-Ⅲ-3 a AC-Ⅲ-4 學 B-Ⅲ-2 字 AC-Ⅲ-1	國能及地能豆製能與動能達法能上口際詢回點認和品用討。用自。樂學語教問答的識巧的英論 英己 於生練育他各說可克關語和 語的 與進習:人種法可力係參互 表想 班行。	第一節 【準備活動】 教師教社區地點單字圖卡貼在黑板上,做成桌遊底版。請學生分成 4 組,進行大富翁的遊戲。讓學生在遊戲中熟練社區的英文名稱。 【發展活動】教師帶念本課單字圖卡或單字卡,讓學生熟悉單字。當學生骰子點數指到 bookstore 時,請學生念出 There is a bookstore nearby. Let's go there. 若答對,則移動代表符號到該格中。四組輸流進行大富翁活動。 【综合活動】教師帶學生念讀問答句 Where is the coffee shop? It's on White Street.,並進行單字代換練習。符熟悉句型後,教師任選一張單字圖卡或單字卡,抽點學生練習造句。第二節 【暖身活動】 教師播放本課韻文 Is There a Restaurant Nearby?請全集經習。 【發展活動】 播放韻文 Town and City Vocabulary Chant https://reurl.cc/72zdp5 教師介紹主要單字與句型,帶學生跟唱歌謠。 【統整活動】 1.請學生上臺代換歌詞中的街道名稱。 2. 教師可隨機抽一張單字圖卡,學生要臨機應變代換歌詞中的主要單字。第三節 【準備活動】 教師詢問學生喜不喜歡巧克力製品?是否知道巧克力的原料是什麼? 【發展活動】	課察活量口量紙量	繪本 Snail, Where Are You? YouTube 影 片、繪本
---	------	-----------------	---	--	--	---	-----------------	---

第 第 第 第 第 第 1 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	每週一節	Unit 1 Fruits	◎子◎堂子◎子◎堂◎易◎易1-的◎堂◎易2-回◎的調句◎堂3-中3-中之**繪容1-1的1-中及1-1的1-1的1-1日111日11日7和Ⅲ音出。Ⅲ所其Ⅲ所其11的11日11日11日11日7和Ⅲ音出。Ⅱ所5學6學8常9的能活能的能描9股簡 4學能的能的內7事能的能好。聽內能學8常9的能活能的能描9股簡 4學能的能的內7事態時月。聽來說話聽子聽對說字使活簡。以切句 看句懂易懂易。能主辨辨語 辨 懂詞懂用懂。懂話出詞用用易 正的型 懂子課對課短 看要辨辨語 辨 懂詞懂用懂。簡。課。簡語的 確語的 課。堂話堂文 懂內句 課。	◎AC-Ⅲ-3 a AC-Ⅲ-3 a AC-Ⅲ-3 a AC-Ⅲ-3 a AC-Ⅲ-3 a AC-Ⅲ-4 字 B-Ⅲ-1 字 B B B B B B B B B B B B B B B B B B	國能及地能豆製能與動能達法能上口際詢回點認和品用討。用自。樂學語教問答的識巧的英論 英己 於生練育他各說可克關語和 語的 與進習:人種法可力係參互 表想 班行。	ZClocolate Products: chocolate cake, chocolate ice cream, 3chocolate cookie, chocolate bar 巧克力類製品 Drink: hot chocolate 巧克力類飲品 【綜合活動】 1. 請學生上週查找,巧克力類的製品,是有益健康、還是自為轉收集資料、下一節課進行討論與分享。第四節單元: 繪本 Snail, Where Are You? 【準備活動】 撥放解說影片 https://reurl.cc/6gnd96或是網頁畫面 https://ladybug0116.pixnet.net/blog/post/338826920引導學生觀察書本中的畫面,找一找蝸牛圖形在哪裡。 【引起動機】 教師拿出繪本或播放影片,請學生從每一頁的線索,找出蜗牛躲在哪裡。 【發展活動】 請學生再の調查會本或,說是看場中一個字數學生,以就看。 【統整總結】 教師請學生 明白己會的英文說說看。 【統整總結】 教師請學生用自己會的英文說說看。 【統整總結】 教師請學生用想,日常生活中,有哪些物品、建築物,與是用蜗牛螺旋紋可以表達的?第五節 教學單元: 繪本 Snail, Where Are You? 【準備活動】 再次播放解說影片 https://reurl.cc/6gnd96 【引起動機】 抽點學生上臺,說說看上一節課請他們回家聯想的螺旋形的物品或是建築物有哪些?如:a shell 貝殼、winding stairs 螺旋階梯、tower 塔樓等。 教師請學生將網路上收集到的資料剪貼,稍後製作社區地圖時會用到。 【發展活動】 教師利用影片,再次帶領學生看一次畫面。 將學生分為6組,請各畫出社區建築物的地圖,並在其中一個建築物中藏入蜗牛圖形。 牛造型的建築物。 教師請學生上臺發表討論結果。	課觀活評口評紙評堂察動量語量筆量	繪本 Snail, Where Are You? YouTube 影片、 繪本
---	------	---------------	--	--	--	---	------------------	---

第 第 第 第 第 1 週 週 週 週 週 週 週 週 週 週 週 週 週 週	每週一節	Unit 1 Fruits	◎子◎全子◎子◎堂◎易◎易『易『易』 答言 空音 空子。曾子◎全子◎子◎堂。易◎身。易□明正答正的□明所Ⅲ所Ⅲ的Ⅲ,明Ⅲ日Ⅲ型。1-时,有三十分。如此,一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	◎AC-Ⅲ-3 AC-Ⅲ-4 P M N N N N N N N N N N N N N N N N N N	國能及地能豆製能與動能達法能上口際詢回點認和品用討。用自。樂學語教問答的識巧的英論 英己 於生練育他各說可克關語和 語的 與進習:人種法可力係參互 表想 班行。	完成地圖的繪畫後,讓各組上臺張貼海報,並詢問臺下學生 Can you find out the snail?,讓臺下學生挑戰找出蝸花最久時間才被找到的組別,就是「躲藏專家」,教師予以獎勵。 【統整總結】 請各組學生討論,螺旋型的建築物有什麼好處或壞處,對於身處地震帶的臺灣,螺旋形建築是合適的建築型態嗎?	課觀活評口評紙評堂察動量語量筆量	繪本 Snail, Where Are You? YouTube 影片、繪 本
第 6 週 第 7 週 第 8 /	每週一節	Unit 2 Objects	◎1-Ⅲ-3 能聽辨 句子的語調。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨 課堂中所學及其重 音。 ◎1-Ⅲ-5 能聽辨 句子的節奏。	◎ Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞詞及句 數學字講通。 ⑥ D-Ⅲ-1 所學	國能物能物與成的際認品認品與 無別的 調的 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與	第一節 【準備活動】 請學生向全班介紹一項自己帶在身上的隨身物品,如: 手機。 教師統計全班擁有手機的人數。。 問問看學生是否能說出手機的英文名稱。	課觀活評口評紙評堂察動量語量筆量	繪本 Whose Mouse Are You? YouTube 影片、 繪本

第9週	◎1-Ⅲ-6 能聽懂	字詞的簡易歸		【發展活動】
/ 第 10 細	課堂中所學的字 詞。	類。	與討論和互 動。	教師帶念本課單字圖卡或單字卡,讓學生熟悉單字。
第 10 週	◎1-Ⅲ-8 能聽懂		能用英語表	教師向學生借來一些物品,隨機拿一樣物品,對學生 A
	簡易的日常生活 用語。		達自己的想 法。	發問。
	◎1-Ⅲ-9 能聽懂		14	Whose key is it? It's Mrs. Brown's key.
	簡易句型的句子。 1-Ⅲ-10 能聽懂			學生 A 可指定人回答,答對將物品還給主人,答錯則留
	1- III -10			在桌上,活動進行直到所有物品物歸原主。
	對話。			【綜合活動】
	◎2-Ⅲ-2 能說出 課堂中所學的字			教師帶學生念讀直述句 It's Mrs. Brown's key.,
	詞。			
	◎2-Ⅲ-6 能使用			並進行單字代換練習。
	簡易的日常生活 用語。			待熟悉句型後,教師任選一張單字圖卡或單字卡,抽點
	2-Ⅲ-7 能作簡易			學生代入直述句。
	的回答和描述。			第二節
	◎2-Ⅲ-9 能以正 確的發音及適切			【暖身活動】
	的語調說出簡易			教師播放本課韻文 Whose Key Is It?
	句型的句子。◎3-Ⅲ-4 能看懂			請全班唱念韻文。
	課堂中所學的句			【發展活動】
	子。 3-Ⅲ-5 能看懂課 堂中所學的簡易			播放韻文 Whose Hat Is This? https://www.youtube.com/watch?v=XpHWSqkuij4
	對話。			教師介紹歌謠中的主要單字與句型:
	3-Ⅲ-6 能看懂課 堂中所學的簡易			hat, policer officer, nurse, fire fighter, baker, postal worker,
	短文之主要內容。			Whose is this? It's the
	*3 -Ⅲ-7 能能看 懂繪本故事的主			教師帶學生跟唱歌謠。
	要內容。			【統整活動】
				1. 請學生上臺代換歌詞中的職業單字,或是將 hat 代 換為其他物品。
				2. 請臺下學生跟唱。
				第三節
				【準備活動】

教師請學生看課本第 64 頁的圖,詢問學生是否知道舊 手機的零件分解後有哪些部分。 【發展活動】 解說課本第64頁圖片內容: metal:gold, silver, other metal 金屬類,可回收。 plastic: 塑膠類,可回收。 可以將手機分解回收。 零件重組後,成為新的手機。 【綜合活動】 請學生翻閱相關書籍或者上網查詢,手機中的金屬物質 還有什麼其他的用途。 第四節 教學單元:繪本 Whose Mouse Are You? 【準備活動】 撥放影片 https://www.youtube.com/watch?v=E3wDIP0dG4E, 引導學生觀察影片中老鼠的親人在哪些地方。 【引起動機】 教師拿出繪本或播放影片,詢問老鼠主角在故事中做了 詢問學生,如果他是主角老鼠,他會如何找回家人呢? 【發展活動】 請學生再度觀看繪本,說說看繪本書面的顏色。 引導學生討論,畫面的顏色有沒有反映主角的心情? Look at the page. There is only a mouse in this page. Is this mouse happy? Is this mouse lonely? Why or why not? 【統整總結】 教師詢問學生: What would you do to find the mouse's family? How would you save Mouse's mother from the cat? 第五節 教學單元:繪本 Whose Mouse Are You? 【準備活動】 播放影片 https://www.youtube.com/watch?v=E3wDIP0dG4E,複習 繪本內容。

						【引起動機】 詢問學生,老鼠有哪些家人。 先請學生讀一讀故事中的句子。如 Nobody's mouse. 到 I have none. 到 My mother's mouse.		
第 第 第 第 14 週 週 週	每週一節	Unit 3 Sickness	◎句◎課語音◎句◎課詞◎簡用◎簡1-簡對◎課詞◎簡用2-1-子1-堂、。1-子1-堂。1-易語1-易話1-易話1-学。2-易語Ⅲ的Ⅲ中旬 Ⅲ的Ⅲ中 Ⅲ的。Ⅲ句1-的。Ⅲ中 Ⅲ的。1-易语1-易品1-的。Ⅲ中 Ⅲ的。1-的。1-的。1-的。1-的。1-的。1-的。1-的。1-的。1-的。1-	◎ Ac-Ⅲ-3 高层型◎字類【Fb 建與Fb 見照	國能及的能用句能上口能達法際詢回病聽本型樂學語用自。教問答症懂課。於生練英己育他常。並主 與進習語的:人見 應要 班行 表想	【準備活動】 利用單字圖卡及單字卡複習單字:cold, fever, headache, stomachache, toothache, runny nose, sore throat 請學生猜一猜,班上同學感冒時,會同時發生哪幾種病症。 統計看看哪一種病症在感冒時最常發生。 【發展活動】 請學生翻到課本第 37~38 頁,依照小圖,先說說看各個病症的名稱。 教師播放 CD,請學生仔細聽,依據內容,將圖片依序標上號碼。 引導學生將單字代換入句型 B 做替換練習。 【綜合活動】 教師可再請學生,統計不同的病症的發生人數。 請學生討論看看如何預防,或是減輕這種病症的不適。 第二節 【暖身活動】 教師播放本課韻文 What's Wrong? 請全班唱念韻文。 【發展活動】 播放歌謠 Sickness Song https://www.youtube.com/watch?v=EzXXVBZWDII 教師帶學生跟唱歌謠。 【統整活動】 熟悉歌謠後,請自願的學生上臺演唱。 可將學生分組、一組唱醫師、一組唱病人歌詞。 第三節 【準備活動】	課觀活評口評紙評堂察動量語量筆量	繪本 How Do Dinosaurs Get Well Soon? YouTube 影 片、繪本

的回答和描述。

- ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易 句型的句子。
- ◎3-Ⅲ-4 能看懂 課堂中所學的句 子。
- 3-Ⅲ-5 能看懂課 堂中所學的簡易 對話。
- 3-Ⅲ-6 能看懂課 堂中所學的簡易 短文之主要內容。 *3 -Ⅲ-7 能能看 懂繪本故事的主 要內容。

【健康與體育】

3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。

4a-I-1 能於引 導下,使用適切的 健康資訊、產品與 服務。

4a-I-2 養成健康的生活習慣。

詢問學生感冒時會做甚麼事情,讓疾病快點復原。如:I will go see a doctor. I will rest at home. I will sleep all day long. 等等。

請學生討論,哪一種方式能幫助自己最快康復。

【發展活動】

- 1. 解說課本第48頁圖片內容:
- 2. 請學生想一想獸醫(vet)、動物園醫師(zoo doctor)、 樹醫生(tree doctor)三種醫師,他們的病患(patients) 有什麼不同。
- 3. 再請學生說說看自己還知道哪些不同的醫師,如:牙醫 (dentist)、狗醫師/治療犬 (therapy dog) 等等。 【綜合活動】

請學生討論,如何保持身體健康,降低看醫師的機會呢? 第四節

教學單元:繪本 How Do Dinosaurs Get Well Soon?

【準備活動】

複習生病症狀的名稱:cold, fever, headache, stomachache, toothache, runny nose, sore throat 請學生想一想,哪些病症有相關聯,可能會同時出現?例如:

When you have a cold, you might also have a fever. When you have a fever, you might also have a headach

【討論活動】

播放影片 How Do Dinosaurs Get Well Soon? https://www.youtube.com/watch?v=P_JxlOpyfvY Questions after reading:

- (1) When you are sick, do you do any of the same things that the dinosaurs did in the book?
- (2) Do you do anything different when you are sick?
- (3) Do you do anything different to get well soon? 請各組輪流說明該組的答案及原因。

播放影片,請學生從影片中找答案:

https://www.youtube.com/watch?v=QFrqTFRy-LU 請小組再次討論答案,並檢視自己的想法是否正確。

【統整總結】

請學生練習問答: How do you get well soon? I _____. (drink lots of water, go see a doctor, get lots of rest, take medicine, stay home, eat light, keep my hands clean, wear a face mask)

第五節

教學單元:繪本 How Do Dinosaurs Get Well Soon?

【準備活動】

複習上一節課學到的8種感冒的復原方式,鼓勵學生想

						想看還有哪些方法。 【發展活動】 請學生找一找繪本當中藏在字句間的韻腳。 播放影片,在每一個段落暫停,讓學生尋找押韻的字句。 例如: What if a dinosaur catches the flu? Does he whimper and whine in between each Atchoo? Does he drop dirty tissues all over the floor? Does he fling all his medicine out of the door? 全班一起找出9個押韻文字。 師帶領學生念讀 Rhyming words,並鼓勵學生想一想,有哪些字也可以代入? 【延伸活動】 Jane Yolen 一年級的時候寫了人生中的第一首詩,她覺得寫得很差,但她母親保存多年, http://janeyolen.com/poetry/。 請學生說說看,Jane Yolen 以一年級小朋友的程度寫這樣的詩,他們覺得如何? 說明:除了書面的文字,很多歌曲也會利用 rhyme 讓歌詞更流暢。影片觀賞: RHYMING SONG 3 - Merrell Twins https://youtu.be/OqoQIYJWvbs Rihanna - Umbrella, Lyrics In Video https://www.youtube.com/watch?v=eW2H3NY4OtA 【統整總結】 告訴學生,不管自己是落在哪個數字範圍,都只是反映個人與群體的不同,與好壞無關。		
第 15 週 第 16 週 第 17 週 第 17 週	每週一節	Unit 4 Transportation	◎1-Ⅱ-4 能。 ○1-Ⅱ-5 能。。 ◎1-Ⅱ-5 能。。 ◎1-Ⅱ-5 學及 中子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子	◎Ac-II-1 簡易的教C-II-2 開語。 ◎Ac-II-2 所名。 ③Ac-II-3 的生活用第二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	國能工能外運能與動能達法際認具認大輸用討。用自。際認則認大輸用討。用自。育交說國交 語和 語的:通法內通 參互 表想	第一節 【準備活動】 1. 複習交通工具的單字:bike, boat, bus, car, MRT, scooter, taxi, train。 2. 老師任意說出一個學生熟悉的地點,例如:學校附近的圖書館、市中心、比較遠的城鎮。詢問學生How can we get there? 請學生用學過的句子 We can get there by 回答。 3. 教師詢問學生,還有哪些其他交通工具。例如:HSR(High Speed Rail), gondola, van, motorcycle, airplane, truck, ferry等。 【發展活動】 1. 教師詢問學生平常如何上下學。 2. 教師詢問班上學生誰住最遠?誰住最近?全班一起問這兩位學生:How do you go to school?	課觀活評口評紙評堂察動量語量筆量	繪本 This is the Way We Go to School

用語。	3. 老師詢問學生 How long does it take you to go
◎1-Ⅱ-10 能聽懂	to school?
簡易句型的句子。	引導學生回答 It takes me (1 hour and)
◎2-Ⅱ-3 能說出	minutes to go to school.
課堂中所學的字	3. 進階(視學生程度):利用 Google maps 計算出這
詞。	雨位學生的家跟學校的距離。(My home is km
◎2-Ⅱ-4 能使用	away from school.)
簡易的教室用語。	4. 兩位學生用下面句子自我介紹:
◎2-Ⅱ-5 能使用	My name is I live on Street/Road.
簡易的日常生活	I go to school by (I walk to school.)
用語。	My home iskm away from school. (視學生
◎2-Ⅱ-6 能以正	程度)
確的發音及適切	It takes me minutes to go to school.
的語調說出簡易	【綜合活動】
句型的子。	教師請同學上臺,並用以上5句話做自我介紹。
◎3-Ⅱ-2 能辨識	第二節
課堂中所學的字	【準備活動】
詞。	1. 教師複習上節課教過的單字,並寫在黑板上。
◎3-Ⅱ-3 能看懂	2. 教師播放本課歌謠 How Can We Get to the Park?
課堂中所學的句	3. 請全班跟唱歌謠。
子。	【發展活動】
	1. 教師請小朋友交通工具代換到歌謠中。
	播放歌謠
	https://www.youtube.com/watch?v=fsIb5L0_pGY
	歌詞改為:(可用以下音樂當伴奏讓學生跟唱
	https://www.youtube.com/watch?v=YM9Sj3VL3kw)
	This is the way we go to school.
	Go to school. Go to school.
	This is the way we go to school.
	We go to school by (替換單字)
	2. 教師請學生跟唱歌謠,並替換地點及交通工具單
	字於歌詞中。
	This is the way we go to
	Go to Go to
	This is the way we go to
	We go to school by (替換單字)
	3. 教師請同學上臺,全班問 How do you go to
	(替換單字,該生在臺上畫出交通工具圖,其
	他同學用句型: You can go toby

【綜合活動】
請學生兩人一組,互相用 How can you go to?
I can go to問答。
第三節
【準備活動】
教師詢問並請小朋友分享世界各地不同交通工具。
【發展活動】
教師介紹世界各地不同捷運的名稱:MRT(Taipei),
The Underground (London), The Subway (New
York), The Metro (Paris).
播放
https://www.youtube.com/watch?v=N_QTUhsgkes
教師介紹影片中不同的交工通具單字。
教師學問學生想要搭乘那些交通工具。
播放
https://www.youtube.com/watch?v=FaLCQo8NJFA
教師問學生那些交通工具至今還存在。
【綜合活動】
教師請學生說說看國內外大眾交通運輸有哪些?有
什麼特色?
第四節
教學單元:繪本 This is the Way We Go to School
【準備活動】
1. 複習學過的句子及生活用語:
How do you go to school?
I go to school by
2. 老師可以分享自己如何上下班,或是求學時即如
何上下學。
【引起動機】
1. 教師帶學生觀察繪本封面,並問問題:
Questions: Look at the cover. What do you see?
Who are they?
Where are they going?
What's the title of the book?
What is this book about?
Who's the author?
2. 請學生分享觀察心得。
【發展活動】
1. 播放影片 This Is the Way We Go to School

https://youtu.be/rdZhrJtt818 Questions: Name all the forms of the transportation in this book. , -共有 10 種方式,請學生盡量說說看。 3. 再次播放並在每頁暫停,讓學生清楚理解每一種 交通工具的名稱和使用環境。 4. Questions: Which do you think is the most special one? What transportation tools are not used in Taiwan? (horse, donkey, snowmobile, pedicab) Which one do you use? 【統整總結】 教師拿出世界地圖,並問同學: Where is Taiwan?, 請同學指出來,接著教師問: How do students in Taiwan go to school?, 請同學回答。 Questions: Where is South Africa? How do the students in South African go to school? 第五節 教學單元:This Is the Way We Go to School 【準備活動】 1. 複習上一節課的交通工具。 2. 指定繪本其中一頁,請學生回答該交通工具。 【引起動機】 1. 請學生分組討論,有哪些因素,會影響上學的便 利性? Weather: sunny, snowy, rainy Landform: river, mountain, hill, plain, city 2. 老師舉例 I go to school by MRT., 並詢問學 生哪些地形不會有 MRT? (river, mountain, hill),以及天氣是否影響 MRT 的行駛? 【發展活動】 1. 播放 On the Way to School 電影預告片(英文 版), 請學生先簡要看過一遍。 https://youtu.be/eIsQ0B43Q9Y 2. 說明: It's a movie about 4 children going to school. They are from Kenya, India, Morocco, and Argentina. Please find these four countries on the map.

						3.請小組討論,猜一猜這是哪四個國家,並從地圖上找出來並寫上編號。 4. 重新播放影片,並在主角頁面暫停,請學生將影片的資訊填入表格中。 5. 針對 Samuel (India) 和 Zahira (Morocco),老師補充說明: Samuel can't walk. His two brothers help him to go to school with a wheel chair. Zahira walks to school, but she sometimes hitchhike to save time. (Otherwise it's a 4-hour walk.) (1) Is it dangerous for these children to go to school? (2) Why do they go to school? (3) Do they like school? (4) Why is school so far away? (5) What can people do to help them? 【統整總結】 下課前,可請學生分批離開教室: If you go to school by bus. Please line up. If you walk to school. Please line up. If you go to school by scooter/bike/car/MRT… Please line up.	
第 18 週	1	期末複習	英-E-C3 與是子-E-C2 與黑國習。 英-E-C2 與果子子-E-C2 與果子子-E-C2 英語動精國國習。 要是是一定,與學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	A1 身地素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與 K6 內介 C3 多元文化與 M8 平 M8	Review Unit1-4	活動(40分鐘):分組練習 1.教師帶讀故事。 Unit1-4 2.學生兩人一組說出故 事情境對話。 3.學生分組,寫出各國的 特色並表達說出來。	

註:行列太多或不足,請自行增刪。

彰化縣彰化市泰和國民小學 114 學年度校訂課程(彈性課程) 【資訊】主軸課程地圖規劃表

課程	目標	生練習使用運算思維 錯誤;提出修正策略		快方法,嘗試透過互動	溝通運用簡 類型	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程 □其他類課程
	素養 議題>	與實作的能力,並以創業	歲與實踐處理日常生活 新思考方式,因應日常生			
時	年級		三	四	五	六
間	節數		40	40	40	40
學習	內容		1.電腦硬體介紹 2.英文打字練習 3.中文打字練習 4.資訊倫理宣導 5.Windows11 作業系 統操作。	 1.資訊倫理宣導 2.著作權宣導 3.檔案管理練習 4.中文打字練習 5.簡報軟體 Google App 軟體操作 	1.資訊素養宣導 2.中文打字練習 3.網路檔案下載上 傳練習 4.資訊相關法律 5.正確使用網路的 態度 6.影像軟體操作	1.資訊素養宣導 2. 中文打字練習 3. 資訊相關法律 4. Code.org 線上課程。 5.SCRATCH 離線 版程式設計操作。
學習表現	知識		了解個人電腦的不同部件有什麼功能,知道如何開關機,熟悉鍵盤英文字母注音符號的位置。知道 Windows11 常用操作方法。	了解網際網路用相關技巧,知悉智慧財產權的意義,熟練中文打字、檔案目錄的建立複製刪除搬移技巧,學習使用 Google App編文件做簡報檔方法	了解網路禮儀,熟悉上傳下載的技巧,了解用哪些影像軟體可以繪製、修改相片問題。	了解資訊相關法律 、什麼行為屬網路 犯罪;熟悉 Scratch 程式不同的程式積 木有哪些功用。
	能力		能正確的開關 PC; 能用記事本簡單中 英文打字,能用小	能操作 Google App 編輯文件和簡報, 能夠建立目錄整理	能利用 Photocap 編修圖片,能利用 Inkscape 繪製卡片	能練習規畫腳本設計,畫出執行流程,在嘗試的過程

			畫家畫圖。	不同類型檔案。	和海報。	優化自己的程式
	態度		能合理運用PC來做簡單的工作,而不是只能玩遊戲。	能運用簡報文書體 處理簡單文件簡 報,不侵犯他人智 慧財成果。	能考量用不同的 自由影像軟體做 簡單圖像,不使用 侵權商業軟體	時思考哪些方式可以做到相同的功能,常常問自己為什麼這麼做,可有更合理的方式來處理。
	方法 與 策略		示範教學法 上機操作 相互觀摩分享	示範教學法 上機操作 相互觀摩分享	示範教學法 上機操作 相互觀摩分享	示範教學法 上機操作 相互觀摩分享
教學活動	學生 表現 任務		練習操作英文和注音輸入軟體、文字編輯器、小畫家和windows操作介面	能用 Google App 製作海報、分組報告,一分鐘中文打字速率 10~15 字。	能用 Photocap 和 Inkscape 編修照 片、去除背景影像 合成、製作卡片、 紀念光碟。	能利用不同的程 式積木建構出預 的功能效果;一步 一步檢視可能出 錯的地方,思考能 用什麼步驟取代 原本執行方案。
	註 方式)		1.實作評量 2.觀察評量 3.□頭問答	1.實作評量 2.觀察評量 3.口頭問答	1.實作評量 2.觀察評量 3.□頭問答	1.實作評量 2.觀察評量 3.口頭問答

彰化縣彰化市泰和國民小學 114 學年度 六年級校訂課程(彈性課程) 計畫(資訊)

- 一、每週學習節數1節
- 二、學習目標:
 - 1.教導學生認識何謂程式。
 - 2. 啟發學生對邏輯的認識。
 - 3.引導學生將邏輯觀念應用在各個學科的學習。
 - 4.期使學生在學習過程中能擁有程式設計、邏輯思維能力,運算思維能力。
 - 5.培養學生在學習過程中養成耐心與專注力,提昇未來競爭力。
 - 6.讓學生知道在學習過程中團隊合作的重要性。
 - 7.瞭解智慧財產權的重要、提升資訊倫理素養的瞭解。

課程大綱:



課程內涵:

教學期程 週次	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第1週	B 4	開學準備週 座位安排 常規宣導 下載、安裝 scratch 離線版	1	Scratch 官網 https://scratch.mit.edu/	 □頭問答 課堂觀察 實際演練 	
第2週	烈又貝訊杆技が口	網路成癮 教學影片 參考問答	1	https://www.youtube.com/watch?v=9k NYFzAjSzQ http://iad.heart.net.tw/Q&A.html	 □頭問答 課堂觀察 實際演練 	
第3週	1. 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日 常生活之重要性。 2. 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技 的樂趣。 3. 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重 要性。	1.如何使用瀏覽器軟體操作 Code.org 線 上課程。	1	Code.org 官網	1、□頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	

第4週	 1. 資議 a-Ⅱ-1 感資訊科技於日常生活之重要性。 2. 資議 a-Ⅱ-4 體學習資訊科技的樂趣。 3. 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。 	階段1:方格紙編程。 階段2:生活中的演算法—紙飛機。	1	自編學習單 Code.org 課程二	 □頭問答 课堂觀察 實際演練 	
第5週	 1. 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 2. 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 3. 資議 a-Ⅱ-3 	階段3: 迷宮一序列。 本單元開始單純的往東、西、南、 北 前進積木沒有了,在指揮主角前進之 前,必須用轉向某方向的積木+前進一	1	自編學習單 Code.org 課程二	 □頭問答 ・課堂觀察 ・實際演練 	
	3. 資識 a-11-3 領會資訊倫理的重 要性。	步。				

第6週	 育議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 3. 資議 a-Ⅱ-3 領會工品公司 	階段4:小藝術家一序列。 本單元比前單元多了轉向幾度的操作,小朋友可以利用下拉表的簡易量角器,觀察選擇適當的刻度後再判斷操作。	1	1、□頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	
第7週	 1. 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 2. 資議 a-Ⅱ-4 體學習資訊科技的樂趣。 3. 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。 	階段5:學習迴圈。 階段6:迷宮—迴圈。	1	 □頭問答 課堂觀察 實際演練 	
	1. 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 2. 資議 a-Ⅱ-4 體學習資訊科技的樂趣。 3. 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。	階段7:小藝術家—迴圈。 1.先介紹問角、直角、平角的觀念 2.本單元加入了著色、跳躍。	1	1、□頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	

第9週	1. 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 2. 資議 a-Ⅱ-4 體學習資訊科技的樂趣。 3. 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。	階段8:蜜蜂—迴圈。 要仔細數前進幾步?採幾次花蜜?釀幾次 花蜜?	1	自編學習單 Code.org 課程二	1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	
第10週	1. 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 2. 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 3. 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。	複習操作階段6~8迴圈關卡;是不是能 夠理解什麼時機要使用迴圈;試試看能 否用更少的積木完成程式演算法。	1	自編學習單 Code.org 課程二	1、□頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	

第 11 週	體會學習資訊科技 的樂趣。	階段 9:接力編程。 1.先複習方格紙編程 2.複習演算法的概念;從他人的演算法 理解完成工作的步驟。	1	自編學習單 Code.org 課程二	1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	
第12週	1.資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日 常生活之重要性。 2.資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技 的樂趣。 3.資議a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要 性。	階段10:蜜蜂—除錯: 1.除錯就是替程式找出不正常。試著 一步接著一步檢視,找出不對的地方並 且移除這些錯誤。	1	自編學習單 Code.org 課程二	1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	

第 13 週	1.資議 a- II-1 感受資訊科技於日 常生活之重要性。 2.資議 a- II-4 體會學習資訊科技 的樂趣。 3.資議a- II-3 領會資訊倫理的重要 性。	階段11:小藝術家一除錯 將運行的速度調慢一點,除錯過程要細 心觀察,耐心一再實驗評估數值是不是 合適。仔細觀察前進的長度、 轉彎的 角度,錯了就重置修正再執行看看。	1	自編學習單 Code.org 課程二	1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	
第 14 週	1.資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 2.資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 3.資議a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要 性。	階段12:條件判斷。 階段13:蜜蜂—條件判斷。 注意!蜜蜂前進的方向和你面對方向 可能不一樣,想想玩遙控玩具的經驗, 以蜜蜂面對的方向判斷該左轉或右轉。	1	自編學習單 Code.org 課程二	1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	

第 15 週	1.資議 a- II - 1 感受資訊科技於日 常生活之重要性。 2.資議 a- II - 4 體會學習資訊科技 的樂趣。 3.資議a- II - 3 領會資訊倫理的重要 性。	階段16:像素鳥: 在本單元中,一步一步引導如何把有趣 的聲音、動作加入程式,最後可以組成 一個好玩的遊戲。	2	自編學習單 Code.org 課程二	1、□頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	
第 16~18 週	感受資訊科技於日常生活之重要性。	1. 學會運用程式設計工具 Scratch。 2. 認識座標概念,能移動角色到座標。 3. 學會方向鍵控制角色的互動設計。 4. 學生知道官網的作品來自全球各地的人們,能體認與重視使用英語文搜尋資料的能力。 5. 完成「企鵝趴趴走」。	3	巨岩出版 Scratch3 程式輕鬆玩 第 1 章	1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	

第 19~21 週	實 E3 應用運算思維描述 1. 學生能製作以動物為主角問題解決的方法。	諸放比例。	3	巨岩出版 Scratch3 程式輕鬆玩 第 2 章	1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	
-----------	--------------------------------------	-------	---	---------------------------------	----------------------------	--

以下是 114 學年度下學期部份彈性課程網要

第1週	教學準備週 複習統整上學期學習之概念	1	巨岩出版 Scratch3 程式輕鬆玩	1、口頭問答2、課堂觀察	
	複習統整上學期學習之概念		Scratch3 桯式輕鬆坑	3、實際演練	

第 2~6 週	技以表達想法。 數 n-III-9 理解比例關係的 意義,並能據以觀察、表 述、計算與解題,如比率、 比例尺、速度、基準量等。 藝 1-III-3 能學習多元媒 材與技法,表現創作 主題。	1. 學生能使用程式編寫動畫,發揮創意創作故事。 2. 學生認識與運用廣播程式積木。 3. 學生編排程式讓角色在幾秒內滑行到指定位置,發現不同秒數造成速度的變化。 4. 完成「阿拉丁神燈」動畫。	5	巨岩出版 Scratch3 程式輕鬆玩 第 3 章	1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	
第7~11 週	藝 1-Ⅲ-3 能學習多元媒 材與技法,表現創作主題。 數 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式	1. 學生能理解不同國家的人們在臺灣共存的事實。 2. 學生能使用在舞台底部顯示字幕的呈現方式。	5		 □頭問答 □頭問答 □頭問答 □頭問答 □頭問答 □頭問答 □頭問答 	
第 12~14 週	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係,並用文字或符號正確表述,協助推理與解題。	1. 學生認識角色分身的概念。 2. 學生能使用畫筆的擴充功能。 3. 完成「忍者切水果」。	5		1、□頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	

第 15~17 週	資 E6 認識與使用資訊科	 學會繪製角色造型。 學會製作連續動畫。 完成「小精靈吃豆豆」迷宮遊戲。 		巨岩出版 Scratch3 程式輕鬆玩第 6 章		
第 18~21 週	藝 1-Ⅲ-3 能學習多元媒 材與技法,表現創作主題。 數 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式 中的數量關係,並用	1. 能連動設計砲台與砲彈角色。 2. 能設計準星射擊、砲彈擊中的動畫效果。 3. 觀看範例,認識函式積木。 4. 觀看「AI 遊戲」設計作品,認識不同類型的遊戲。 5. 完成「城池保衛戰」射擊遊戲。	5	巨岩出版 Scratch3 程式輕鬆玩第 7 章	 □頭問答 ⇒課堂觀察 實際演練 	

柒、教學案例

一、課程設計原則與教學理念說明

12 年國教總綱中強調校定課程為跨領域的探究課程,以實作型的學習內容讓學生將所學運用於真實情境中。在國小階段的科學學習表現中,透過科學建模能很好的發展學生的探究能力,引領學生用系統及模型的角度來認知科學概念,在建模的歷程中培養學習者的核心素養。因此,本教案採用「探究導向的科學建模歷程」進行設計,包含以下幾個階段:

- 1. 建構初始模型:觀察現象,先釐清需解決的問題,發中其中的關聯變因,用自己的先備概念建立簡單的解釋模型,可用文字、圖畫或物品來表現心智模型。
- 2. 模型效化:設計實驗來檢視解釋模型,此時會調整初始模型成為中介模型。教師可提供相關的科學概念當作鷹架,協助學生調整模型。
- 3. 模型分析:根據實驗結果及調整後的模型來解釋一開始的問題。
- 4. 模型應用:教師提供相似的問題情境,讓學生運用模型來解釋。
- 5. 模型調度: 教師提供新的情境讓學生解釋。
- 6. 模型重建: 當學生知覺到原有模型無法解釋新情境或科學現象時, 會進行修正或重建新的科學模型。

在新課網中,能量傳遞的概念相當重要,若學生能建立「能量模型」,對其解釋能量形式轉變及能量流動有很大的幫助,但是能量看不見摸不著,故本教案設計採用電腦輔助學習及實作的方式幫助學習者建立模型,透過實驗及反思驗證模型的有效性。這種建模歷程能夠讓學生掌握學習遷移的步驟,對其認知新科學概念有很大的助益。

二、主題說明

領	域/科目	國小自然與生活科技	設計者	
實施年級		六年級上學期	總節數	共 21 節
主題名稱		自然好好玩		
		設計依據		
學習重點	學習表現	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然 察覺彼此間的關係,並提出自己的想法及知 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程, 建立簡單的概念模型,並理解到有不同模型 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題,	u道與他人的 探索自然界 l的存在。]差異。 現象之間的關係,

		,
		讀、思考、討論等,提出適宜探究之問題。
		pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如:攝影、錄影)、繪圖
		或實物、科學名詞、數學公式、模型等,表達探究之過程、發現或成果。
		an-III-2 發覺許多科學的主張與結論,會隨著新證據的出現而改變。
		ai-III-2 透過成功的科學探索經驗,感受自然科學學習的樂趣。
		INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換,但總量不變。
		INa-III-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備
	學習內容	可以儲存電能再轉換成其他能量。
		INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力,使附近指北針偏轉。改變電
		流方向或大小,可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。
		□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新
		應變
	總綱	■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養□B3 藝術涵養與美感
	112111	素養 □□□□・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
核心		□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際 理解
素養	領綱	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力,並能初步根據
		問題特性、資源的有無等因素,規劃簡單步驟,操作適合學習階段的器材
		(最 器、科技設備及資源,進行自然科學實驗。
		自-E-C2 透過探索科學的合作學習,培養與同儕溝通表達、團隊合作及和
		谐相處的能力。
議題融入	實質內涵	能源教育:能 E3 認識能源的種類與形式。
	所融入之	全單元
	單元	
御甘川	通话/科日	藝術與人文
與其他領域/科目 的連結		學習表現:1-III-6 能學習設計思考,進行創意發想和實作。
		學習內容:視 E-III-3 設計思考與實作。
教材來源		康軒國小自然與生活科技教材、自編教材

教學設備/資源 電腦、玩具馬達、風扇、電池盒、電池、漆包線、鋁箔紙、磁鐵			紙、磁鐵、砂紙、	
秋于以州/ 英娜	男刀、雙面膠、馬達教具組、学習里			
各單元學習重點與學習目標				
單元名稱	學習重點		學習目標	
電從哪裡來學習表現		tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結及知識互相連結及知識可的關係,並提出自己的想案及實驗等歷報。如此是問人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷報之間,不同人類不同模型的存在的。 概念模型,並理解到有不同模型的存稅。 概念模型,並理解到有不同模型的內。 即0-III-2 能初數學案、閱讀、對學案、適宜探究之語、表實,是出過一次,並能等,是出過一次,就不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不	1. 象化動 2. 達用此馬 3. 立量單具問學的,的透,的原達透感模的,題生能建心過了原理。 過應型搖培解能量立智解解理設 實起,搖養決了形能模析電,計 驗電設發學能解式量型小磁能線 ,的計電生力抽變流。 馬作依圈 建能簡玩的。	
	學習內容	ai-III-2 透過成功的科學探索經驗,感受自然科學學習的樂趣。 INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換,但總量不變。 INa-III-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存		

電能再轉換成其他能量。	
INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁	
力,使附近指北針偏轉。改變電流方向或	
大小,可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力	
大小。	

三、單元設計

教學單元活動設計					
活動名稱	電從哪裡來	11年 日日	共 21 節		
主要設計者		- 時間			
	1. 學生能了解抽象的能量形式變化,建立能量流動的	心智模	型。		
新 53 m 上赤	2. 透過解析小馬達,了解電磁作用的原理,能依此原	理設計	線圈馬達。		
學習目標	3. 透過實驗,建立感應起電的能量模型,設計簡單的	搖搖發	電玩具,培養學生的問題解		
	决能力。				
	1. 學生了解能量形式可以具有各種形式,例如電能、	磁能等	0		
先備概念	2. 電通過線圈會產生磁場, 具 N、S 極。				
	3. 電流的方向會影響磁場的方向。				
	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習	得的知	識互相連結,察覺彼此間的		
	關係,並提出自己的想法及知道與他人的差異。				
	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程,探索自然	界現象.	之間的關係,建立簡單的概		
	念模型,並理解到有不同模型的存在。				
89 77 t -12	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題,並能依據	觀察、	蒐集資料、閱讀、思考、討		
學習表現	論等,提出適宜探究之問題。				
	pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像 (例如:	攝影、	錄影)、繪圖或實物、科學		
	名詞、數學公式、模型等,表達探究之過程、發現或	成果。			
	an-III-2 發覺許多科學的主張與結論,會隨著新證據的	勺出現 而	万改變 。		
	ai-III-2 透過成功的科學探索經驗,感受自然科學學習	的樂趣	<u>₹</u> ∘		
	INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換,但總量不變	0			
24 and 7 may 2	INa-III-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應	用。利	用電池等設備可以儲存電能		
學習內容	 再轉換成其他能量。				
	INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力,使附近指	北針 偏	6轉。改變電流方向或大小,		

	可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的氣	上力 ,並能初步根據問題特性、資
陌细拉心去姜	源的有無等因素,規劃簡單步驟,操作適合學習階段的	
(領綱核心素養	行自然科學實驗。	
	自-E-C2 透過探索科學的合作學習,培養與同儕溝通表	達、團隊合作及和諧相處的能力。
大小羊羊呱鹿的田	透過實地操作,發展學生的探究能力,引領學生用系	統及模型的角度來認知科學概念,
核心素養呼應說明	學生能建立「能量模型」,對其解釋能量形式轉變及能	是量流動。
議題融入說明	若有議題融入再列出此欄。	
	数奥汗動內容马安兹大 士	供社

教學活動內容及實施方式

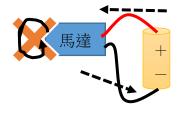
備註

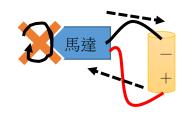
一、建立初始模型

教師展示玩具馬達風扇。讓學生觀察操作風扇。 教師提示任務:「請小組合作,設法讓通電的風扇轉向改變。」

學生依先備經驗改變電流方向,使風扇反轉。

教師請學生依操作經驗畫出電流模型。虛線箭號為電流方向,從電池正極出 發,經過馬達,風扇轉動,電流回到電池負極。





教師提示學生電流模型的關鍵因素:電流方向、馬達轉動方向。

二、模型效化

教師提問:「為什麼風扇的轉動方向會改變呢?」

學生運用初始的電流模型解釋,電流方向改變,造成風扇改變。

學生改變電流方向,使風扇反轉。

能與同學討論,說出自己的想法。

能畫出電流流動的模型圖,並在 模型圖上標示關鍵因素:電流方 向、馬達轉動方向。

能用電流模型解釋風扇改變轉向 的原因。

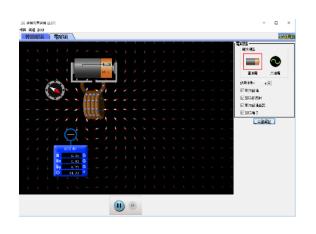
能嘗試說明馬達內度的電流及磁

教師提問:「電流通過馬達內部時發生什麼變化,為什麼電流方向改變,馬達 的轉向也改變呢?」此時,學生會產生模型調度上的困難。

教師拆開玩具馬達,請學生觀察內部後,再介紹內部構造,包含電刷、漆包線、 軸、鐵棒、環形磁鐵等,引起學生用線圈加鐵棒吸引迴紋針的舊經驗。

提示概念:當電流通過線圈會產生 N、S 極,同極相斥,使線圈移動。(相關 模型,改變電流方向、線圈數量 資料可見參考資料:趣味實驗)

為使電流磁效應的抽象模型更具體,教師應用 PhET 互動式情境模型(磁鐵和 電磁鐵)讓學生操作電腦模擬電磁鐵的模型,調整電流方向、線圈數量及距指 北針的距離, 觀察磁場方向及強度改變的情形。



場變化。

了解玩具馬達內部的構造,能引 發線圈通電產生磁力的舊經驗, 並與玩具馬達轉動相連結。

能用電腦操作 PhET 互動式情境 及距指北針的距離,從中發現磁 場方向及強度的變化。

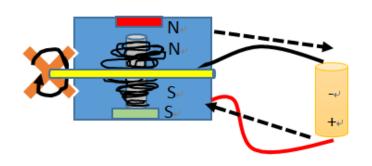
學生能正確操作馬達教具,觀察 通電後轉動情形。

學生能進行有效且聚焦的討論。

待學生具備電流磁效應的心智模型後,請學生操作馬達教具,改變磁鐵磁力、 線圈圈數,進一步鞏固電流磁效應的模型。

畫出馬達內度電流磁效應的模 型。

教師請學生連結電腦模型小馬達的實驗操作,畫出「電流磁效應導致馬達轉動」 的模型。



能根據同學及教師建議來修正解 釋模型。

教師針對學生的模型提出修正建議。科學解釋模型為:電流通過馬達內的線 圈,產生N、S極與永久磁鐵相排斥,產生轉動,將電能轉換成磁能,磁能變 成動能。

三、模型分析

教師請學生應用先前建立的電流磁效應模型解釋「電流方向改變導致馬達轉動│用電流磁效應模型解釋電流方向 方向改變的原因 1。

改變造成的現象。

小組討論後上臺用自己畫的模型解釋 1 分鐘。

能分組上臺發表。

四、模型應用

請學生模仿教師提供的線圈馬達,應用材料分組完成可轉動的馬達。

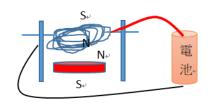
能發揮創意完成可轉動的線圈馬 達。



完成可轉動的馬達後,請學生依電流磁效應的模型畫圖解釋線圈馬達的轉動原理,上臺發表。

能畫圖解釋線圈馬達的轉動原 理。

能嘗試用模型發表看法。



五、模型調度

教師提問:「能否運用此模型解釋果汁機、電動車前進的原理」。

類比模型到果汁機及電動車並能 舉出類似的例子。

學生分組討論後,運用電流方向及電力強弱等因素影響電流磁效應的模型來解釋果汁機、電動車的運作原理。

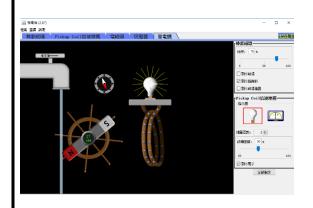
六、模型重建

教師演示:快速轉動玩具馬達的軸,讓連接馬達的低電流 LED 發光,請學生討論後畫圖,嘗試解釋此現象。

此時學生面臨「電流磁效應模型」無法解釋「感應起電」現象。回到初始模型 圖的方式說明此現象。 階段,教師應用 PhET 互動式情境模型發電機幫學生建立「電磁感應模型」。

觀察馬達發電的現象,嘗試用繪圖的方式說明此現象。

首先,學生用電腦模擬線圈通過磁場,會產生電流讓 LED 發光。再用電腦模 擬水力帶動磁鐵,讓線圈感應起電,使 LED 發光。



學生分組畫出「電磁感應模型」,嘗試應用此模型解釋馬達發電的現象。分組 上臺報告1分鐘。

雷磁感應模型:當磁力線通過線圈會產生電流,線圈越多、通過的磁力線越多, 產生的電流越大。

七、模型再應用

教師提供吸管、漆包線、LED、強力磁鐵、膠帶、砂紙,讓學生將漆包線纏繞 在吸管上,接 LED,將強力磁鐵放入吸管,封住吸管 2 端。製作搖搖發電玩具。| 驗證「電磁感應模型」 學生可自行改變磁鐵數量及漆包線圈數。

完成後,用電磁感應模型解釋搖搖發電機的原理。

八、模型再重建

教師提問:雷流磁效應及雷磁感應的原理很接近,能不能用能量的想法來解釋

學生操作電腦 PhET 互動式情境 模型了解「電磁感應」原理。

能畫出含有磁力線的「電磁感應 模型」。

能上臺用「電磁感應模型」報告。

能善用創意製作可發電的搖搖發 電機。

能改變磁鐵數量及漆包線圈數來

嘗試用能量來解釋電動機及發電 機的科學原理。

用動能、電能、磁能繪製能量模 型。

呢?

教師提示學生用動能、電能、磁能等能量形式來解釋兩種模型。學生畫圖後, 分組上臺1分鐘,同學可提問。

能修正能量模型,趨近專家的觀點。

能量模型:電能通過漆包線產生磁力,因同極相斥、異極相吸,產生動能;反 過來,當漆包線或磁鐵移動,磁力線通過線圈,感生感應電流,動能轉成磁能, 再轉成電能。

電流磁效應。同極相斥、異極相吸。電能。磁能。動能。

電磁感應、感應起電。

★教師歸納能量模型。

V 10 10 10 979	
試教成果	(非必要項目)
或	
教學提醒	
	1.趣味實驗/直流小馬達:
	http://haha90.phy.ntnu.edu.tw/content/funExperiment/allFunExps/dcMotor/dcMotor.html
春七次山	2.PhET 互動式情境模型/磁鐵和電磁鐵:
參考資料	https://phet.colorado.edu/zh_TW/simulation/legacy/magnets-and-electromagnets
	3.PhET 互動式情境模型/發電機:
	https://phet.colorado.edu/zh_TW/simulation/legacy/generator

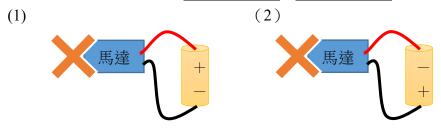
請參見附件一「電從哪裡來」學習單

電從哪裡來

年 姓名: 班

一、建立初始模型

- 1. 請小組合作,設法讓通電的風扇轉向改變。
- 2. 用箭號在下圖畫出不同的風扇轉動方向及電流動的方向。



二、模型效化

- 1. 玩具馬達中有哪些構造?請在□中打√。
 - □漆包線 □軸 □電刷 □鐵棒 □環形磁鐵
- 2. 為什麼馬達通電後會轉動呢?

答:當【 】通過線圈會產生【

】,同極相斥,使線圈移動。

- 3. 請操作 PhET 互動式情境模型,改變電腦中電磁鐵的電流方向、線圈數量及距指北針的距離,回答下列問題:
 - (1) 電流方向改變,線圈的【 】也會改變。

- (2) 線圈數量越多,電磁鐵的磁場強度就越【 】(填大或小)。
- (3) 離指北針越遠, 測到的磁場強度就越【 】(填大或小)。
- 4. 請操作馬達教具,在下圖中用箭頭表示風扇轉動方向、電流方向;在□中寫出線圈的 N、S 極。請在【 】中解釋馬達教具的 原理。

	●原理:電流通過馬達內的【	】,產生 N·S 極與永久磁鐵相排戶	斥,產生轉動,將【	】能轉換成磁能,磁能變成【
	能。			
三、	模型分析			
	分組上臺用馬達教具來解釋「電流方	向改變導致馬達轉動方向改變的	原因」。	
四、	模型應用			
	1. 小組合作完成線圈馬達。			
	2. 在下方的空格中,畫圖解釋線圈。	轉動的原理。		
五、	模型調度			
	1. 請解釋果汁機、電動車前進的原	理。		
	答:電力越強,果汁機及電動車	裡的電磁鐵就會產生越大的【	】,讓旋轉的速度加	快。
	2. 請舉出 1 項相同原理的生活用品	。答:【) •	
六、	模型重建			
	1. 轉動玩具馬達的軸,可看到連接	馬達的 LED 發光。猜一猜,下列	哪一項解釋比較合理?請	在□中打√。
	□(1)轉動馬達會產生磁力,使	LED發光。		
	□(2) 轉動馬達會讓線圈產生電	流,使 LED 發光。		

□(3) 轉動馬達會讓線圈產生熱能,使 LED 發光。

2.	操作 PhET 互動式情境模型,用電腦模擬線圈通過磁場,用電腦模擬水力帶動磁鐵。發現:當磁鐵的【 】通過線圈會產生【 】,線圈越多或通過的【
	N - +
3.	請在下方的空格中,畫圖解釋產生電流的原理。
模	型再應用
將	泰包線纏繞在吸管上,接 LED,將強力磁鐵放入吸管,封住吸管 2 端,製作搖搖發電
	記錄:強力磁鐵【 】顆、線圈【 】圈,LED【 】發光(埴

七、

玩具。

】發光(填會或不會)。

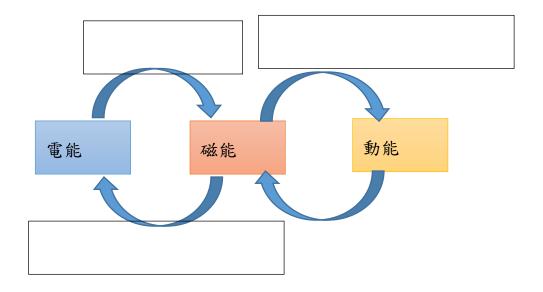
】越多,產生的電流越大。

八、模型再重建

請思考馬達通電旋轉及旋轉馬達產生電兩種情形,完成下面的能量流程圖,在下方的空格中,填入合適的科學原理。

1.電流磁效應 2.同極相斥、異極相吸

3.感應起電



一、課程設計原則與教學理念說明

12年國教總綱中強調校定課程為跨領域的探究課程,以實作型的學習內容讓學生將所學運用於真實情境中。在國小階段的科學學習表現中,透過探究階段課程能很好的發展學生的科學素養,引領用「關鍵問題」來認知科學概念。因此,本教案採用「POEC探究教學策略」進行設計,包含以下幾個階段:

- 1. 預測 (Prediction): 學生針對教師提出的關鍵問題進行討論並提出自己假設的答案。
- 2. 觀察 (Observation): 學生根據自己的假設進行驗證,可透過觀察現象、討論、實驗即實作任務來進行,必須將結果與先前的假設相比較。
- 3. 解釋 (Explanation): 當學生的實驗結果與假設不符時,會產生認知衝突,此時學生可透過解釋的過程澄清科學概念,建立正確的科學心智模型。
- 4. 比較 (Comparison):這個階段屬於「學習遷移」,學生根據教師提出的新情境及新問題提出解決方案,進一步澄清科學概念。

二、主題說明

領域/	科目	國小自然與生活科技	設計者		
實施	年級	六年級下學期	總節數	共 19 節	
主題	名稱	自然好好玩			
	設計依據				
學習重點	# tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結,察例 彼此間的關係,並提出自己的想法及知道與他人的差異。			象之間的關係,建立 、蒐集資料、閱讀、	

		物、科學名詞、數學公式、模型等,表達探究之過程、發現或成果。
		an-III-2 發覺許多科學的主張與結論,會隨著新證據的出現而改變。
		ai-III-2 透過成功的科學探索經驗,感受自然科學學習的樂趣。
		INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換,但總量不變。
		INa-III-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以
		儲存電能再轉換成其他能量。
		INa-III-7 運動的物體具有動能,對同一物體而言,速度越快動能越大。
	學習	INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。
	內容	INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。
		INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變,改變前後的差
		異可以被觀察,改變的快慢可以被測量與了解。
		INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。
		INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。
		□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變
	總綱	■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養■B3 藝術涵養與美感素養
		■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解
核心		自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力,並能初步根據問題
素養		特性、資源的有無等因素,規劃簡單步驟,操作適合學習階段的器材儀器、科
	領綱	技設備及資源,進行自然科學實驗。
		自-E-C2 透過探索科學的合作學習,培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相
		處的能力。
	實質	議題融入不是必要的項目,可視需要再列出。
洋阳	內涵	
議題	所融	若有議題融入再列出此欄。
融入	入之	
	單元	
與其他	祖代/	藝術與人文
科目的		學習表現:1-III-6 能學習設計思考,進行創意發想和實作。
41 D BY	-C 1/10	學習內容:視 E-III-3 設計思考與實作。
教材	來源	康軒國小自然與生活科技教材、自編教材

|--|

三、單元設計

教學單元活動設計					
活動名稱	電從哪裡來	時間	共 19 節		
主要設計者		44 151	7 17 W		
學習目標	1. 學生能了解生活中的再生能源、發電機種類。 2. 能了解抽水馬達的作用原理,設計簡易的風力 3. 透過實驗,設計實特瓶電動車,藉由實作任務 升動手做及問題解決能力。		为機的科學概念 ,提		
學生先備概念	1. 了解再生能源具有風能、太陽能、水力能、生質能等。 2. 知道可透過皮帶來傳動動力。 3. 對於汽車構造具有簡單的概念,如引擎、車身、車輪、油箱、電器設備等。				
學習表現	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象 覺彼此間的關係,並提出自己的想法及知道與他 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程,探索自 簡單的概念模型,並理解到有不同模型的存在。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題,並能係 思考、討論等,提出適宜探究之問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(實物、科學名詞、數學公式、模型等,表達探究 an-III-2 發覺許多科學的主張與結論,會隨著新設 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗,感受自然科學	人的差異見 文據觀察 一般一般 一般 一般 一般 一般 一般 一般 一般 一般	。 泉之間的關係,建立 、蒐集資料、閱讀、 影、錄影)、繪圖或 發現或成果。 見而改變。		

學習內容	INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換,但總量不變。 INa-III-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用以儲存電能再轉換成其他能量。 INa-III-7 運動的物體具有動能,對同一物體而言,速度 INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象 差異可以被觀察,改變的快慢可以被測量與了解。 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。	越快動能越大。
領綱核心素養	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能 特性、資源的有無等因素,規劃簡單步驟,操作適合學 科技設備及資源,進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習,培養與同儕溝通表立 處的能力。	2. 習階段的器材儀器、
核心素養呼應 説明	實作型的學習內容讓學生將所學運用於真實情境中, 案,並透過觀察與解釋比較,建立科學概念。	學生針能提出假設答
議題融入 説明	若有議題融入再列出此欄。	
	教學活動內容及實施方式	備註

教学活動內容及貨施方式

備註

一、預測

教師提供各種發電方式的圖片供學生閱讀,讓學生猜測這些發電方式 的能量如何轉換成電呢?完成附件一學習單上的預測欄位。

(參考圖照來源:能源教育資訊網)











學生能根據圖示預 測各種綠色能源的 發電方式,並完成學 習單。

風力發電 太陽能發電 水力發電 沼氣發電 地熱發電

二、觀察

教師提供「能源知識小學堂——再生能源篇」閱讀教材,學生閱讀後, 修正各發電方式能量轉換的過程。

- (一) 風力發電: 風力能—動能(機械能)—電能
- (二)太陽能發電:光能-電能
- (三)水力發電:位能—動能(機械能)—電能
- (四)沼氣發電:生質能-熱能-動能(機械能)-電能
- (五)地熱發電:熱能—動能(機械能)—電能

引用自能源教育資訊網:

https://energy.mt.ntnu.edu.tw/CH/includes/GetFile.ashx?mid=38&id=41&chk=43023a5a-aea8-4d7f-8895-79e76442d368&name=file1

三、解釋

教師讓學生觀看「認識再生能源動畫」,介紹七種再生能源:太陽光電、太陽熱能、生質能、風力能、海洋能、地熱能、水力能等。 https://www.youtube.com/watch?v=dIMwxr0Tfxg

學生能閱讀能源教 材並圈出關鍵重點。 學生能說出五種發 電方式能量轉換的 過程。

學生能專心觀看動 畫,在學習單上記錄 重點。

學生討論再生能源 的運作方式並進行 分工;上臺能說出一 種再生能源如何轉 換成電能或運用在 學生分組抽題,分組上臺報告1分鐘再生能源運用方式。

生活上。

能根據校園環境內 的配置說明消防發 電機的用途

四、比較

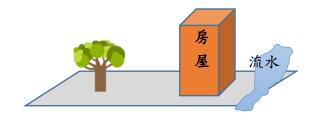
教師介紹校園內的消防用發電機,必須依靠燃燒柴油使發電機運轉, 因為起火時可能會導致外部的電力中斷,使加壓幫浦無法運作,消防 栓就不能噴水救火,所以會安裝消防用發電機,即使斷電了,發電機 還是能提供加壓幫浦電力,讓消防員能夠噴水救火。

(參考資料:內政部消防署電子報:

http://enews.nfa.gov.tw/issue/930422/images/indiana20040422machine/indiana20040422machine.htm? NewsTypeNo=8)

教師請學生在附件一學習單的環境中,繪圖標示再生能源設施可以建置的位置及消防用發電機的位置,請學生說明安排的原因。

教師可適時提示學生須依當地的環境來判斷再生能源設施安裝的正確 性。例如屋頂裝設太陽能板、流水附近加裝水力發電機、風大處加裝 風力發電機。消防機房裝消防發電機。



一、預測

教師提問:抽水馬達是如何將水從低處抽到高度的呢?學生應用所學進行原理預測。完成學習單的預測欄位。

(參考資料:https://youtu.be/bVIQxTpyRZg)

二、觀察實作

(一)介紹常用的抽水機

教師展示手動式抽水機及電動式抽水機的圖片,讓學生進行觀察,小組討論後說出兩者的優缺點。

參考資料:

1.http://puui.qpic.cn/qqvideo_ori/0/m0605rqlifl_496_280/0

(二) 雷動式抽水機的運作原理

教師開啟網路連結,說明電動式抽水機的作用原理。先讓水充滿整個裝置,用電動馬達帶動蝸輪的扇葉轉動,運用離心力形成強勁的水流往高處流出,當水流出,外部的水壓會壓迫水流入下面的水管,水因壓力上升進入渦輪,然後不停的循環,下方的水就會經由抽水機流出。參考資料:https://kknews.cc/news/6zbpq4q.html

學生能根據影片中 抽水馬達的運作方 式猜測可能的原 理,並完成學習單、 分組上臺發表。

能進行聚焦的小組 討論,能說出手動式 及電動式抽水機的 優、缺點。

能從動畫中理解電 動式抽水機的運作 原理,在學習單上畫 出電動式抽水機原 理圖。



(三)簡易風力抽水機製作

教師運用離心力原理,讓學生利用吸管、鐵絲、膠帶、杯子、西卡紙、 雙面膠等物品自製「簡易風力抽水機」。學生操作並記錄,當灑水器旋 轉時,水沿著吸管內壁上升,以離心力從兩側開口噴出。製作步驟如 下:

- 1.鐵絲插入吸管
- 2.固定成三角形
- 3.用鐵絲捲一個圈
- 4. 鐵圈固定在吸管上
- 5.中軸放入圈中
- 6.製作西卡紙扇葉
- 7.固定扇葉
- 8. 風力抽水機
- 9.吹動扇葉抽水噴出

參考資料: http://www.arvindguptatoys.com/toys/Turbinesprinkler.html 學生操作影片: https://www.youtube.com/watch?v=AbyWFBW2eT0

三、解釋

教師進行關鍵提問:怎麼做才能讓風力抽水機能夠噴得更遠呢?

學生能完成簡易風 力抽水機,並進行實 測。

能嘗試改變扇葉等 因素製作出不一樣 的抽水機,並能記錄 抽水機水噴出的距 離,並能分析實驗結 果得到結論。

能藉由學習單紀錄 各組的變因結果,從 中歸納結論。

能專心觀看電動抽 水機的製作影片,並 討論兩種抽水機的 效率差異並舉手發 學生進行小組討論後完成學習單。分組上臺報告1分鐘,說明何種變因的改變能影響水噴出的距離。

表。能完成學習單並 歸納重點。

影響風力抽水機的因素如下:

- 1. 扇葉的轉速:吹氣的量及速度、扇葉數量多寡、扇葉面積大小。
- 2.倒三角形吸管的傾斜角度。

四、比較

教師播放下面影片後提問:為何電動式抽水機的效率比手動式抽水機的效能高呢?

参考影片: https://v.qq.com/x/page/n0530c5f4fx.html 學生討論後完成學習單,舉手發表。

教師歸納:

- 1.手動式抽水機多是運用活塞產生壓力來抽水,因為需要費力,速度較慢。
- 2.電動式抽水機用電驅動馬達旋轉,只要馬達上的渦輪及扇葉能夠克服 水的阻力,就能快速的用離心力來抽水。

一、預測

教師進行關鍵提問:一般的汽車是如何前進的呢?內部用到哪些裝置 呢?學生進行討論後舉手搶答。 學生根據先備經驗 思考汽車的運作及 裝置。

二、觀察及實作

教師播放下列影片,建立學生對汽車運作的概念。

1. 自排變速箱結構運作 3D 動畫【汽車知識】:

https://youtu.be/wcU0liTJCj8

能專心觀看影片,並 記錄汽車運作的重

- 2. 汽車引擎構造原理:https://youtu.be/2FAKUgW5A8o
- 3. 世界上第一輛汽車的結構原理,看懂你也能造一輛汽車! https://www.bilibili.com/video/av18424587/

教師請學生歸納汽車運作的重點:

- 1. 汽車一般由發動機、底盤、車身、電器等四個基本部分組成。發動機,使進入的燃料燃燒轉換成動能;底盤,支撑汽車重量,確保汽車能正常行駛;車身,載人或載貨的裝置;電器,包括電源、啟動系統、汽車照明燈用電設備及點火系統。
- 2. 發動機透過機械裝置(齒輪、鏈條等)轉換力的方向,讓車輪可以往前進或後退。

(一) 製作寶特瓶電動車

教師提供寶特瓶、竹籤、瓶蓋、熱熔膠槍及熱熔膠條、橡皮筋、小馬達、電氣膠帶、養樂多吸管、電池、電池盒,示範電動車的做法。 學生可自由改變串聯的**電池數量、傳動軸的直徑、車輪的大小;在不** 影響原功能前提下的進行簡單裝飾。

(參考資料:https://youtu.be/DmO8Oy7s9FQ)

製作步驟:







1. 製作有凹槽的車輪 2. 固定竹籤及車輪 3. 裝上 4 個輪子







點3項。

能分組完成一輛電 動車。

能嘗試解決操作問 題。

- 4. 馬達裝吸管當傳動軸 5. 吸管纏膠帶增加半徑 6. 固定馬達
- 7. 用橡皮筋接合傳動軸及車輪,馬達裝上電池盒。

引用自 https://youtu.be/Dm080y7s9FQ

備註:為快速完成任務,教師可是先針對車輪、寶特瓶先進行製作及 裁切,減少學生加工時間。

(二)汽車競速賽

教師指定 20 公尺競速任務,分組完成寶特瓶電動車後,進行比賽,以 最快到達 20 公尺者獲勝。

能進行測試並修正 車體,直到電動車完 成跑完 20 公尺的任 務。

能分析變因找出影響電動車前進的因 素, 聆聽同學發表並 給予建議。

能歸納至少2點電動 車運作的重點結論。

三、解釋

教師進行關鍵提問:**怎麼做可以讓電動車前進的速度加快呢?** 學生討論後完成學習單,請冠軍小組進行發表。

四、教師歸納

教師引導學生進行電動車的歸納:

- 1.傳動軸的半徑越大,帶動車輪轉動的圈數越多。
- 2.串聯的電池數量越多,電壓越大,提供發動機的能量越多,轉速越快。
- 3.橡皮筋是傳動軸與車輪間的傳送構造,橡皮筋的鬆緊度會影響摩擦力,間接影響車輪的轉速。

試教成果

(非必要項目)

或

教學提醒	
	1.能源教育資訊網:https://energy.mt.ntnu.edu.tw/CH/index.aspx
參考資料	2.PhET 互動式情境模型/發電機:
	https://phet.colorado.edu/zh_TW/simulation/legacy/generator
附錄	請參見附件一「生活中的電動機與發電機」學習單

附件一 學習單

生活中的電動機與發電機

年 班 姓名:

一、再生能源與校園配置:

3. 查一查資料,請問這些發電方式的能量如何轉換成電呢?將代號填入()中。甲.風力能 乙.動能(機械能) 丙.電能 丁. 光能戊.位能

己. 生質能 庚. 熱能

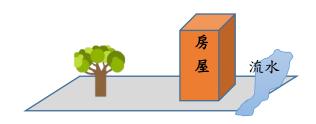
圖示				Ti,	分類器
發 電方式	風力發電	太陽能發電	水力發電	沼氣發電	地熱發電
預測	()—() —()	()-()	()—() —()	()—() —()—()	()—() —()
觀察	()—() —()	()-()	()—() —()	()—() —()—()	()—() —()

4. 請觀看「認識再生能源動畫」,記錄七種再生能源的重點。討論後,分組上臺報告1分鐘。

●太陽光電:

●太陽熱能:	
●生質能:_	
●風力能:_	
●海洋能:_	
●地熱能:_	
●水力能:	

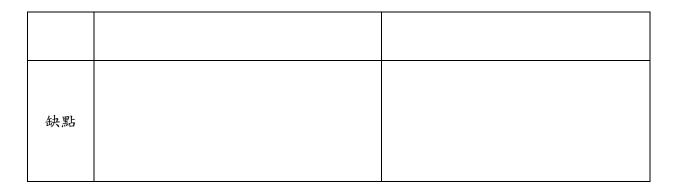
5. 請在下圖中繪圖標示七種再生能源設施可以建置的位置,及消防用發電機的位置。



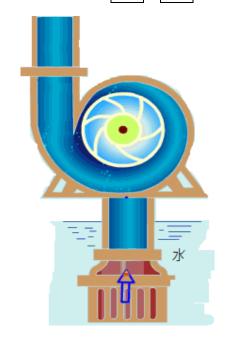
二、校園內的抽水機:

5. 請查一查資料,並寫下手動式抽水機及電動式抽水機的優、缺點。

名稱	手動式活塞抽水機	電動式抽水機
優點		



6. 請在下圖中用箭號及文字說明電動抽水機的運作原理。



運作原理說明:

7. 簡易風力抽水機製作

改變的變因	扇葉數量多寡()葉 扇葉面積大小()平方公分
	倒三角形吸管的傾斜角度()度
噴出的距離	()公分
改變的變因	扇葉數量多寡() 葉
	扇葉面積大小()平方公分
	倒三角形吸管的傾斜角度()度
噴出的距離	()公分
改變的變因	扇葉數量多寡()葉
	扇葉面積大小()平方公分
	倒三角形吸管的傾斜角度()度
噴出的距離	()公分

(2)			
(3)			

8. 為何電動式抽水機的效率比手動式抽水機的效能高呢?

答:

三、電動車跑得快:

- 1. 一般的汽車是如何前進呢?內部用到哪些裝置呢?請舉手回答。
- 2. 請觀看汽車運作的影片,並記錄3項重點。

(1)

3.	請依步驟完成寶特瓶電動車,在下面空白處畫出	簡單的設計圖。
	△ / / / / / / / / / / / / / / / / / / /	
	●紀錄到達 20 公尺的秒數:()秒。	
4.	從下列的變因來思考,如何改變電動車的結構,	使電動車的速度更快?
	串聯!	的電池數量、傳動軸的直徑、車輪的大小
	答:【	1

5. 請寫出讓電動車變快的運作原理重點 (至少寫 2 項):

(1)	增加	,	造成	0

参考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程:同年級

課程名稱	國語補救教學	實施年級 (班級組別)	六年級上學期	教學 節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 類別	1. □統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. □社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3. ■其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展								
發展 國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的規畫活動和解決問題,並探索多元知能,培養創新精神,以增進生力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性,藉以擴展語文學習的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體質作的重要性。								
課程目標					認同自我文化,並能包容、尊重與欣賞多元文化。 我負責,並懂得關懷他人。			

		光發熱的無限生命 3. 從生活中探索, 4. 透過古今中外不 與被愛。	集食獨特的風味、歷 中力。 ,從古典寓言中深掘 下同作品,體會文字 的閱讀活動,養成主	,從經典小說中體 傳達人與人之間 5	望悟,引導讀者探究 上動的溫暖,體會人	事件隱藏的真相情之美,學習在	,展現對事件的獨 愛的過程中,得到	蜀特見解。 引成長,懂得愛人
配合融入之或議題	, ,	■國語文 □英語 □數學 □社會 □健康與體育	吾文 □本土語 □自然科學	□藝術 □綜合沒	□性別平■生命教□安全教	等教育 ■人權教育 育 □法治教育 育 □防災教育	■環境教育 □海洋 □科技教育 ■資訊	教育 ■品德教育 教育 □能源教育 文化教育
				課程架	?構			
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	第一單元擷取品格	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	1. 根據標題和單元		1. 實作評量	配合康軒版國語
		的珍寶	容的合理性,並分辨	常用語詞的使用。	主題的關連性,預測		2. 習作評量	一課一練筆第1課
		一、跑道	事實或意見。	Ac-Ⅲ-4 各類文句	課文內容,並理解標			
				表達的情感與意	題的深層寓意。			
				義。				
				Ad-Ⅲ-1 意義段與				
				篇章結構。				
				Ba-Ⅲ-1 順敘、倒				
				敘、插敘與補敘法。				
第2週	1	第一單元擷取品格	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	1. 根據標題和單元	補救教學	1. 實作評量 2. 習作評量	配合康軒版國語
		的珍寶	容的合理性,並分辨	常用語詞的使用。	主題的關連性,預測	【寫字】1. 能應用	4. 目 17 町 里	一課一練筆第1課
		一、跑道	事實或意見。	Ac-Ⅲ-4 各類文句	課文內容,並理解標	「注音符號查字		
			2-Ⅲ-2 從聽聞內容	表達的情感與意	題的深層寓意。	法」查其他的字。		

1	-	ı				T		
			進行判斷和提問,並	義。	2. 運用理解詞語策	2. 從詞語中比對出		
			做合理的應對。	Ad-Ⅲ-1 意義段與	略,理解詞義並能運	生字,討論哪個字		
			4-Ⅲ-3 運用字辭	篇章結構。	用造句。	形習寫較易錯誤、		
			典、成語辭典等,擴	Ba-Ⅲ-1 順敘、倒	3. 透過提問能提取	哪個字音易錯。		
			充詞彙,分辨詞義。	敘、插敘與補敘法。	文章要點,回答與課	【作文】教師可配		
			5-Ⅲ-7 連結相關的		文相關問題,透過段	合單元主題,鼓勵		
			知識和經驗,提出自		落的描述,思辨人物	學生補充動作描寫		
			己的觀點,評述文本		的心境感受。	與事件細節技巧,		
			的內容。		4. 透過觀察不同面	練習寫一小段落。		
			6-Ⅲ-3 掌握寫作步		向,掌握人物情緒的			
			驟,寫出表達清楚、		變化,補充事件細節			
			段落分明、符合主題		與人物的描寫。			
			的作品。		5. 運用閱讀策略,掌			
					握文章內涵與題旨。			
					6. 清晰分享「心情轉			
					换」的經驗,覺察人			
					物的情緒起伏,並完			
					成片段寫作。			
第3週	1	第一單元擷取品格	2-Ⅲ-2 從聽聞內容	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	1. 專注聆聽同學發	補救教學	1.實作評量	配合康軒版國語
		的珍寶	進行判斷和提問,並	常用語詞的使用。	言,並從5聽聞內容	【聽與說】先讓學	2.口頭評量 3.作業評量	一課一練筆第2課
		二、朱子治家格言選	做合的應對。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	發表自己想法或提	生念課文名稱,並	3.17 示可 里	
			4-Ⅲ-2 認識文字的	意、主旨、結構與	出疑問,以充分理解	試著斷詞:朱子/		
			字形結構,運用字的	寓意。	格言。	治家/格言選,再		
			部件了解文字的字	Ad-Ⅲ-4 古典詩	2. 運用理解古文策	說一說可能的意		
			音與字義。	文。	略讀懂格言,了解格	思。		
			4-Ⅲ-3 運用字辭	Cc-Ⅲ-1 各類文本	言傳達的哲理與提	【寫字】能應用「注		

			典、成語辭典等,擴	中的藝術、信仰、	醒,並依情境應用。	音符號查字法」查		
			充詞彙,分辨詞義。	思想等文化內涵。	3. 熟悉本課生字語	其他的字。		
			5-Ⅲ-3 讀懂與學習		詞,利用成語辭典理			
			階段相符的文本。		解用法,並應用造			
			5-Ⅲ-9 因應不同的		句。			
			目的,運用不同的閱		4. 依據課文內容回			
			讀策略。		答問題,並理解本文			
					主旨。			
					5. 閱讀其他文言			
					文,並運用策略理解			
					及欣賞特色。			
第 4 週	1	第一單元擷取品格	2-Ⅲ-2 從聽聞內容	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	1. 專注聆聽同學發	補救教學	1.實作評量	配合康軒版國語
		的珍寶	進行判斷和提問,並	常用語詞的使用。	言,並從5聽聞內容	【聽與說】先讓學	2. 口頭評量 3. 作業評量	一課一練筆第2課
		二、朱子治家格言選	做合的應對。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	發表自己想法或提	生念課文名稱,並	0.17 宋 町 重	
			4-Ⅲ-2 認識文字的	意、主旨、結構與	出疑問,以充分理解	試著斷詞:朱子/		
			字形結構,運用字的	寓意。	格言。	治家/格言選,再		
			部件了解文字的字	Ad-Ⅲ-4 古典詩	2. 運用理解古文策	說一說可能的意		
			音與字義。	文。	略讀懂格言,了解格	思。		
			4-Ⅲ-3 運用字辭	Cc-Ⅲ-1 各類文本	言傳達的哲理與提	【寫字】能應用「注		
			典、成語辭典等,擴	中的藝術、信仰、	醒,並依情境應用。	音符號查字法」查		
			充詞彙,分辨詞義。	思想等文化內涵。	3. 熟悉本課生字語	其他的字。		
			5-Ⅲ-3 讀懂與學習		詞,利用成語辭典理			
			階段相符的文本。		解用法,並應用造			
			5-Ⅲ-9 因應不同的		句。			
			目的,運用不同的閱		4. 依據課文內容回			
			讀策略。		答問題,並理解本文			
		-						

					主旨。			
					5. 閱讀其他文言			
					文,並運用策略理解			
					及欣賞特色。			
第 5 週	1	第一單元擷取品格	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內	Ab-Ⅲ-6@數位辭典	1. 認識譬喻修辭。	補救教學	1.實作評量	配合康軒版國語
		的珍寶	容的合理性,並分辨	的運用。	2. 可以寫出譬喻句。	【閱讀】引導學生	2. 口頭評量 3. 作業評量	一課一練筆第3課
		三、談遇見更好的自	事實或意見。	Ac-Ⅲ-3 基礎句型	3. 認識把記敘文寫	回顧本節課的學習		
		己	2-Ⅲ-7 與他人溝通	結構。	得更精采的寫作手	內容,鼓勵學生分		
			時能尊重不同意見。	Ad-Ⅲ-2@篇章的大	法。	享自己覺得印象最		
			4-Ⅲ-3 運用字辭	意、主旨、結構與	4. 能運用把記敘文	深刻的內容。		
			典、成語辭典等,擴	寓意。	寫得更精采的寫作	【作文】1. 教師透		
			充詞彙,分辨詞義。		手法,完成一段短	過語文讀寫,引導		
			5-Ⅲ-8 因應不同的		文。	學生統整課文的讀		
			目的,運用不同的閱			寫架構。2. 藉由學		
			策略。			習單的引導,扣緊		
			6-Ⅲ-5 書寫說明事			提出的論點,練習		
			理、議論的作品。			正反兩面事例觀點		
						的闡述。		
第 6 週	1	第一單元擷取品格	5-Ⅲ-3@讀懂與學習	Ad-Ⅱ-2@篇章的大	1. 尋找段落的關鍵	補救教學	1.實作評量	配合康軒版國語
		的珍寶	階段相符的文本。	意、主旨與簡單結	詞或句子,歸納課文	【聽與說】1. 教師	2. 口頭評量 3. 作業評量	寫作練功單
		學習地圖一	5-Ⅲ-10@結合自己	構。	大意。	引導學生說出學生	0.17 示可 里	
			的特長和興趣,主動	Bd-Ⅲ-1@以事實、	2. 透過上下文的文	學到的蒐集資料方		
			尋找閱讀材料。	理論為論據,達到	意,分辨多義詞語的	式,如何辨識資料		
			5-Ⅲ-11@大量閱讀	說服、建構、批判	意思。	真偽與可信度。2.		
			多元文本,辨識文本	等目的。	3. 閱讀課文,理解文	教師鼓勵學生分享		
			中議題的訊息或觀	Bd-Ⅲ-2@論證方式	章的訊息與主旨。	自己的筆記,交流		
	1	1	l	1	l .	I .	1	

			121	1 (4) /1 - 120 -	4 簡 司 中田 // 上 //	<i>छ</i> । वच		
			點。	如舉例、正證、反	4. 學習空間的方位	學習。		
			5-Ⅲ-12@運用圖書	證等。	順序描寫,並運用在			
			館(室)、科技與網		短文寫作中。			
			路,進行資料蒐集、		5. 能閱讀短文,整理			
			解讀與判斷,提升多		文章訊息和回答問			
			元文本的閱讀和應		題。			
			用能力。					
第7週	1	第二單元品嘗美食	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 透過詩歌認識美	補救教學	1. 實作評量	配合康軒版國語
		的滋味	容的合理性,並分辨	常用字的字形、字	食的形貌與典故。	【聽與說】請學生	2. 口頭評量 3. 作業評量	一課一練筆第4課
		四、臺灣美食詩選	事實或意見。	音和字義。	2. 運用理解詞語策	閱讀美食拼圖,並	5. 11 X 11 E	
			2-Ⅲ-1 觀察生活情	Ac-Ⅲ-4 各類文句	略,理解詞義並能運	以六感的策略形容		
			境的變化,培養個人	表達的情感與意	用造句。	食物。		
			感受和思維能力,積	義。	3. 透過提問抓取文	【閱讀】教師引導		
			累說話材料。	Ad-Ⅲ-3 故事、童	章要點,回答與課文	學生讀文章後,可		
			4-Ⅲ-3 運用字辭	詩、現代散文、少	相關問題,理解課文	以圈出重要的關鍵		
			典、成語辭典等,擴	年小說、兒童劇等。	內容及寫作特色。	詞,並整合成為各		
			充詞彙,分辨詞義。	Be-Ⅲ-3 在學習應	4. 理解聯想的描	段落的重點大意。		
			5-Ⅲ-3 讀懂與學習	用方面,以簡報、	寫,並推敲出詩句的			
			階段相符的文本。	讀書報告、演講稿	線索與情感。			
			6-Ⅲ-4 創作童詩及	等格式與 寫作方	5. 讀懂詩歌的寫作			
			故事。	法為主。	· 手法與技巧,並透過			
				 Ca-Ⅲ-1 各類文本	 閱讀資料與聯想,創			
				中的飲食、服飾、	作出一首完整的童			
				建築形式、交通工	詩。			
				具、名勝 古蹟及休	•			
				閒娛樂等文化內				
				网络东京大门门				

				涵。				
第8週	1	第二單元品嘗美食	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	1. 根據標題和單元	補救教學	1.實作評量	配合康軒版國語
		的滋味	容的合理性,並分辨	常用語詞的使用。	主題的關聯性,預測	【寫字】運用注音	2. 口頭評量 3. 作業評量	一課一練筆第5課
		五、最好的味覺禮物	事實或意見。	Ac-Ⅲ-4 各類文句	課文內容。	符號,學習讀寫本	5. 11	
			2-Ⅲ-1 觀察生活情	表達的情感與意	2. 運用理解詞語策	課有關的新詞、生		
			境的變化,培養個人	義。	略,理解詞義並能運	字。		
			感受和思維能力,積	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	用造句。	【作文】1. 教師引		
			累說話材料。	意、主旨、結構與	3. 透過圖文觀察,回	導學生練習在關鍵		
			4-Ⅲ-3 運用字辭	寓意。	答與課文相關問	事件中找出時間發		
			典、成語辭典等,擴	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒	題,理解課文內容及	生的先後順序。2.		
			充詞彙,分辨詞義。	敘法。	寫作特色。	試著練習用「現		
			5-Ⅲ-7 連結相關的	Bb-Ⅲ-3 對物或自	4. 運用摘要策略,抓	在一過去一現在」		
			知識和經驗,提出自	然的感悟。	出段落重要事件及	的描述手法,寫一		
			己的觀點,評述文本	Ca-Ⅲ-1 各類文本	寫出大意。	篇跟自己生活經驗		
			的內容。	中的飲食、服飾、	5. 透過實作體驗的	有關的文章。		
			5-Ⅲ-8 運用自我提	建築形式、交通工	活動,體驗實作的樂			
			問、推論等策略,推	具、名勝古蹟及休	趣,並培養實作的興			
			論文本隱含的因果	閒娛樂等文化內	趣。			
			訊息或觀點。	涵。	6. 清晰分享「心情轉			
			6-Ⅲ-3 掌握寫作步		换」的經驗,覺察人			
			驟,寫出表達清楚、		物的情緒起伏,並完			
			段落分明、符合主題		成片段寫作。			
			的作品。					
第9週	1	第二單元品嘗美食	1-Ⅲ-4@結合科技與	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 認識摹寫修辭特	補救教學	1.實作評量	配合康軒版國語
		的滋味	資訊,提升聆聽的效	常用字的字形、字	色。	【聽與說】教師引	2. 口頭評量 3. 作業評量	一課一練筆第6部
		六、珍珠奶茶	能。	音和字義。	2. 比較摹寫修辭方	導學生回顧本節課	O• II 外 II 里	

			2-Ⅲ-6@結合科技與	Ac-Ⅲ-3 各種複句	法差異。	的學習內容,鼓勵		
			資訊,提升表達的效	的意義。	3. 利用摹寫修辭使	學生分享自己覺得		
			能。	Ad-Ⅲ-1 意義段與	寫作表達更生動活	最有趣的內容。		
			4-Ⅲ-3@運用字辭	篇章結構。	潑。	【作文】引導學生		
			典、成語辭典等,擴	Bc-Ⅲ-2 描述、列	4. 能在閱讀文本	看懂「健康吃豆腐」		
			充詞彙,分辨詞義。	舉、因果、問題解	後,運用自我提問策	的文章結構、有哪		
			5-Ⅲ-3@讀懂與學習	決、比較等寫作手	略,理解課文。	些說明的方法,設		
			階段相符的文本。	法。		計一個吸引人的標		
			5-Ⅲ-12@運用圖書	Ca-Ⅲ-1 各類文本		題。		
			館(室)、科技與網	中的飲食、服飾、				
			路,進行資料蒐集、	建築形式、交通工				
			解讀與判斷,提升多	具、名勝古蹟及休				
			元文本的閱讀和應	閒娛樂等文化內				
			用能力。	涵。				
			6-Ⅲ-3@掌握寫作步					
			驟,寫出表達清楚、					
			段落分明、符合主題					
			的作品。					
第 10 週	1	學習地圖二	2-Ⅲ-1@觀察生活情	Ad-Ⅲ-3 故事、童	1. 認識簡報的三要	補救教學	1.實作評量	配合康軒版國語
			境的變化,培養個人	詩、現代散文、少	素:主題、結構與設	【聽與說】學生分	2. 口頭評量 3. 作業評量	寫作練功單
			感受和思維能力,積	年小說、兒童劇等。	計。	組討論並深入探討	0. 作系可里	
			累說話材料。	Bc-Ⅲ-1 具邏輯、	2. 運用各項資源進	簡報的三要素。		
			5-Ⅲ-3@讀懂與學習	客觀、理性的說	行資料蒐集、解讀與	【作文】1. 教師引		
			階段相符的文本。	明,如科學知識、	判斷,並設計一個簡	導學生以以「六感		
			5-Ⅲ-12 運用圖書	產品、環境等。	報主題。	法」或「六何法」		
			館(室)、科技與網	Bc-Ⅲ-2 描述、列	3. 透過詩歌認識美	來描寫食物。2. 引		
	1	1	l .			l .	l .	ı U

		路,進行資料蒐集、		食的形貌與典故。	導學生分享創作,	
		解讀與判斷,提升多	決、比較等寫作手	4. 透過提問抓取文	鼓勵同儕給予正向	
		元文本的閱讀和應	法。	章要點,回答與課文	評價。	
		用能力。	Be-Ⅲ-3 在學習應	相關問題,理解課文		
		6-Ⅲ-4 創作童詩及	用方面,以簡報、	內容及寫作特色。		
		故事。	讀書報告、演講稿	5. 能讀懂詩歌的寫		
			等格式與寫作方法	作手法與技巧,並透		
			為主。	過閱讀資料與聯		
			Ca-Ⅲ-1 各類文本	想,創作一首完整的		
			中的飲食、服飾、	童詩。		
			建築形式、交通工			
			具、名勝古蹟及休			
			閒娛樂等文化內			
			涵。			
第 11 週	1 閱讀階梯一、野菜,	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ad-Ⅲ-1 意義段與	1. 根據流程圖解決	補救教學	1. 實作評量
	部落不可缺的味	人的發言,並簡要記	篇章結構。	理解監控的問題,完	【聽與說】能聽出	2. 口頭評量 3. 作業評量
		錄。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	成句子及段落不懂	重點,分享自己的	0. 11 未可里
		5-Ⅲ-6 熟習適合學	意、主旨、結構與	的地方。	觀點。	
		習階段的摘要策	寓意。	2. 運用策略深度閱	【閱讀】讀懂文章	
		略,擷取大意。	Ac-Ⅲ-4 各類文句	讀與思考文章內容。	內容,依步驟摘要	
		5-Ⅲ-8 運用自我提	表達的情感與意	3. 思考討論深度理	點、找共同觀點。	
		問、推論等策略,推	義。	解文本,掌握文章主		
		論文本隱含的因果	 Bb-Ⅲ-3 對物或自	 旨:野菜的原住民思		
		訊息或觀點。	然的感悟。	鄉味。		
		5-Ⅲ-8 運用自我提 問、推論等策略,推 論文本隱含的因果	表達的情感與意 義。 Bb-Ⅲ-3 對物或自	3. 思考討論深度理 解文本,掌握文章主 旨:野菜的原住民思		

		1						11
					寫。			
					5. 找出文本野菜稀			
					飯五感。			
					6. 完成至少以雨種			
					以上五官感受進行			
					描寫食物。			
第 12 週	1	第三單元展現思辨	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內	Ab-Ⅲ-3 常用字部	1. 仔細聆聽習作文	補救教學	1. 實作評量	配合康軒版國語
		的智慧	容的合理性,並分辨	首及部件的表音及	章,理解作者如何觀	【聽與說】認真聆	2. 口頭評量 3. 作業評量	一課一練筆第7課
		七、大小剛好的鞋子	事實或意見。	表義功能。	察生活中事件,從中	聽文章內容,知道	0. 11 水口主	
			2-Ⅲ-3 靈活運用詞	Ac-Ⅲ-3 各種複句	發現亮點,成為寫作	作者如何從生活中		
			句和話技巧 ,豐富表	的意義。	的素材。	的觀察,蒐集寫作		
			達內容。	Ad-Ⅲ-2@篇章的大	2. 熟悉課文中的成	靈感。		
			4-Ⅲ-2 認識文字的	意、主旨、結構與	語與四字詞語,並運	【閱讀】分析課文		
			字形結構,運用字的	寓意。	用在說話作文中。	某一段落的內容,		
			部件了解文字的字	Cc-Ⅲ-1@各類文本	3. 熟悉本課生字的	找出作者從觀察、		
			音與字義。	中的藝術、信仰、	形音義,能從歸納相	好奇、提問到獲取		
			5-Ⅲ-8 運用自我提	思想等文化內涵。	同部件,統整識字。	新經驗的過程。		
			問、推論等策略,推		4. 運用自我提問的	【作文】欣賞本課		
			論文本隱含的因果		策略,自問自答,幫	特殊的句式,理解		
			訊息或觀點。		助理解文本的意涵。	句子如何組成,能		
			6-Ⅲ-2 培養思考		5. 理解作者如何透	照樣造句。		
			力、聯想力等寫作基		過觀察、展現好奇、			
			本能力。		探索提問並得到解			
					答。			
第 13 週	1	第三單元展現思辨	1-Ⅲ-2 根據演講、	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 觀察課前想想漫	補救教學	1.實作評量	配合康軒版國語
		的智慧	新聞話語情境及其	常用字的字形、字	畫,說出自己的發	【聽與說】請學生	2. 口頭評量 3. 作業評量	一課一練筆第8課

		八、狐假虎威	情感,聽出不同語	音和字義。	現,也能聆聽別人的	看課前想想的內		
			氣,理解對方所傳達		想法。	容,理解漫畫內容		
			的情意,表現適切的	在文本中的作用。	2. 活用課本成語造	描述哪件事情。		
			回應。	Ac-Ⅲ-4 各類文句	句,延伸運用在說話			
			2-Ⅲ-3 靈活運用詞	表達的情感與意	或寫作中。	讀成語寓言故事,		
			句和話技巧,豐富表	義。	3. 運用理解詞語策	理解寓意,並能提		
			達內容。	Ad-Ⅲ-4 古典詩	略,理解詞義並運用			
			4-Ⅲ-1 認識常用國	文。	造句。	四百〇的有么		
			字至少 2,700 字,使		4. 運用不同的語			
			用 2, 200 字。	意、主旨、結構與	4. 运用不同的品 氯,朗讀課文中文言			
			5-Ⅲ-1 流暢朗讀各	寓意。	文和白話文的內			
			類文本,並表現抑揚		容,能表現抑揚頓挫			
			頓挫的變化。		的變化。			
			5-Ⅲ-8 運用自我提		5. 透過提問能抓取			
			問、推論等策略,推		文章要點,回答與課			
			論文本隱含的因果		文相關問題,理解課			
			訊息或觀點。		文內容。			
			6-Ⅲ-7 修改、潤飾					
			作品內容。					
第 14 週	1	第三單元展現思辨	1-Ⅲ-2 根據演講、	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 觀察課前想想漫	補救教學	1. 實作評量 2. 口頭評量	配合康軒版國語
		的智慧	新聞話語情境及其	常用字的字形、字	畫,說出自己的發	【聽與說】請學生	3. 作業評量	一課一練筆第8課
		八、狐假虎威	情感,聽出不同語	音和字義。	現,也能聆聽別人的	看課前想想的內		
			氣,理解對方所傳達	Ac-Ⅲ-1 標點符號	想法。	容,理解漫畫內容		
			的情意,表現適切的	在文本中的作用。	2. 活用課本成語造	描述哪件事情。		
			回應。	Ac-Ⅲ-4 各類文句	句,延伸運用在說話	【閱讀】欣賞並閱		
			2-Ⅲ-3 靈活運用詞	表達的情感與意	或寫作中。	讀成語寓言故事,		

4	1			T			I	I	
4-Ⅲ-1 総域常用圏 字至少 2,700 字, 使 用 2,200 字。 た、主旨、結構與 高、刺講課文中文言				句和話技巧,豐富表	義。	3. 運用理解詞語策	理解寓意,並能提		
中華				達內容。	Ad-Ⅲ-4 古典詩	略,理解詞義並運用	出自己的看法。		
用 2, 200 字。				4-Ⅲ-1 認識常用國	文。	造句。			
第15 週 1 第三單元展現思辨 的智慧				字至少 2,700 字,使	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	4. 運用不同的語			
第2 本,並表現抑揚 預2 本,並表現抑揚 預2 推動變化。 5 - Ⅲ - 8 運用自我提 問、推論等策略,推 前文本隱含的因果 認息或觀點。 6 - Ⅲ - 7 移政、潤飾 作品內容。 6 - Ⅲ - 1 個先的幹聽他 內的智慧 九、空城計 7 在 2 川 - 3 個童活運用詞 有力結技巧,豐富素 達內容。 4 - Ⅲ - 1 個是3 強衛用國 京生少之,700 字。接 用 2,200 字。 5 - Ⅲ - 6 與點灣命學 日間我的衝換。 名と一 Ⅲ - 1 個本 2 大 2 大 2 中 的作用。 表定的情感與意 表定的情感更多 表定的情感更多 表定的情感更多 表定的情感更多 表定的情感更多 表定的情感更多 表定的情感更多 表定的情感更多 表定的情感更多 表定的情感更多 表定的情感更多。 表定的情感更多。 表定的情感更多。 表定的情感更多。 表定的情感更多。 表定的情感更多。 表述的情感更多。 表述的情感更多。 表述的情感更多。 表述的情感更多。 表述的情感更多。 表述,要辨多段發落				用 2,200 字。	意、主旨、結構與	氣,朗讀課文中文言			
類性的變化。				5-Ⅲ-1 流暢朗讀各	寓意。	文和白話文的內			
第15週 1 第三單元展現思辨的發達 1—Ⅲ—10億約時聽他人的發言,並簡要記表達的主張之內容。 1.準備關於三國的公司,使與新學之學的學歷之學的學歷之學的學歷之學的學歷之學的學歷之學的學歷之學的學歷之學的				類文本,並表現抑揚		容,能表現抑揚頓挫			
門、推論等策略,推				頓挫的變化。		的變化。			
第15 週				5-Ⅲ-8 運用自我提		5. 透過提問能抓取			
第15 週				問、推論等策略,推		文章要點,回答與課			
第15 週				論文本隱含的因果		文相關問題,理解課			
第15 週				訊息或觀點。		文內容。			
第 15 週 1 第 三 單元展現思辨 的智慧				6-Ⅲ-7 修改、潤飾					
				作品內容。					
	第 15 週	1	第三單元展現思辨	1-Ⅲ-1@能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-1@2, 700 個	1. 準備關於三國的	補救教學		配合康軒版國語
九、空城計 録。 音和字義。 達,並且能認真聆聽 國演義「空城計」 2-Ⅲ-30靈活運用詞 Ac-Ⅲ-10標點符號 別人的說話內容。 的相關背景、人 白和話技巧,豐富表 在文本中的作用。 2.活用課本四字詞 物、事件,學習孔 達內容。 Ac-Ⅲ-40各類文句 語,延伸運用在說話 明的沉著鎮定、處 基達的情感與意 或寫作中。 變不驚。 字至少 2, 700 字,使 義。 【作文】指導學生 用 2, 200 字。 Ad-Ⅲ-40古典詩 方式,回答問題,並 細讀思路引導的提 5-Ⅲ-60熟習適合學 文。 撷取大意。 醒,擬定寫作的主 習階段的摘要策 Ad-Ⅲ-20篇章的大 4.運用不同的語 題,安排各段段落			的智慧	人的發言,並簡要記	常用字的字形、字	故事,靈活的口語表	【閱讀】能理解三		一課一練筆第9課
			九、空城計	錄。	音和字義。	達,並且能認真聆聽	國演義「空城計」	0. 11 M 11 ±	
達內容。				2-Ⅲ-3@靈活運用詞	Ac-Ⅲ-1@標點符號	別人的說話內容。	的相關背景、人		
4-Ⅲ-1@認識常用國字至少 2,700 字,使用 2,200 字。 表達的情感與意 或寫作中。 ● 變不驚。 3. 運用整理段意的用 2,200 字。 Ad-Ⅲ-4@古典詩方式,回答問題,並細讀思路引導的提定寫作的主質階段的摘要策 本				句和話技巧 ,豐富表	在文本中的作用。	2. 活用課本四字詞	物、事件,學習孔		
字至少 2,700 字,使				達內容。	Ac-Ⅲ-4@各類文句	語,延伸運用在說話	明的沉著鎮定、處		
用 2, 200 字。 Ad-Ⅲ-4@古典詩 方式,回答問題,並 細讀思路引導的提 5-Ⅲ-6@熟習適合學 文。 擷取大意。 醒,擬定寫作的主 習階段的摘要策 Ad-Ⅲ-2@篇章的大 4. 運用不同的語 題,安排各段段落				4-Ⅲ-1@認識常用國	表達的情感與意	或寫作中。	變不驚。		
5-Ⅲ-6@熟習適合學 文。				字至少 2,700 字,使	義。	3. 運用整理段意的	【作文】指導學生		
習階段的摘要策 Ad-Ⅲ-2@篇章的大 4. 運用不同的語 題,安排各段段落				用 2,200 字。	Ad-Ⅲ-4@古典詩	方式,回答問題,並	細讀思路引導的提		
				5-Ⅲ-6@熟習適合學	文。	擷取大意。	醒,擬定寫作的主		
略,擷取大意。 意、主旨、結構與 氣,朗讀課文內容, 內容。				習階段的摘要策	Ad-Ⅲ-2@篇章的大	4. 運用不同的語	題,安排各段段落		
				略, 擷取大意。	意、主旨、結構與	氣,朗讀課文內容,	內容。		

			5-Ⅲ-1@流暢朗讀各	寓意。	能表現抑揚頓挫的			
			为-ш-1e/机物奶頭谷 類文本,並表現抑揚	两心 "	能表現抑物 頓挫的 變化。			
			頓挫的變化。		5. 分辨不同時代文			
			5-Ⅲ-9@因應不同的		言文的差異,學習文			
			目的,運用不同的閱		言文原文與課文的			
			讀策略。		對照。			
			6-Ⅲ-3@掌握寫作步		6. 配合學習地圖,閱			
			驟,寫出表達清楚、		讀寓言,完成作文一			
			段落分明、符合主題		則寓言的啟示。			
			的作品。					
第 16 週	1	學習地圖三	1-Ⅲ-3@判斷聆聽內	Ac-Ⅲ-4@各類文句	1. 認識敘述中的事	補救教學	1.實作評量	配合康軒版國語
			容的合理性,並分辨	表達的情感與意	實與觀點。	【聽與說】引導學	2. 口頭評量 3. 作業評量	一課一練筆第10
			事實或意見。	義。	2. 對事件或人物事	生能根據文章內		課
			2-Ⅲ-5@把握說話內	Ad-Ⅱ-2@篇章的大	物,能提出自己的觀	容,提出自己的觀		
			容的主題、重要細節	意、主旨與簡單結	點。	點,不一定要跟作		
			與結構邏輯。	構。	3. 能從他人的表達	者相同,恰當表達		
			5-Ⅲ-3@讀懂與學習		中,理解他人的觀	自己的觀點。		
			階段相符的文本。		點,並予以尊重。	【閱讀】鼓勵學生		
			5-Ⅲ-4@區分文本中		4. 認識寓言是什麼	找出自己讀過的寓		
			的客觀事實與主觀		樣的作品,並透過四	言,用課本教的方		
			判斷之間的差別。		個方式找出寓意。	式,試著找出寓意。		
			5-Ⅲ-10@結合自己					
			的特長和興趣,主動					
			尋找閱讀材料。					
			5-Ⅲ-11@大量閱讀					
			多元文本,辨識文本					
			y ルスヤ が					

的真情 字至少 2,700 字,使 常用字的字形、字 結相關知識與經 【聽與說】請學生 2. 口頭評量 3. 作業評量	
的真情 字至少 2,700 字,使 常用字的字形、字 結相關知識與經	
音與字義。 5-III-7@連結相關的	配合康軒版國語 一課一練筆第10 課

			6-Ⅲ-2@培養思考					
			力、聯想力等寫作基					
			本能力。					
			6-Ⅲ-6@練習各種寫					
			作技巧。					
第 18 週	1	第四單元擁抱經典	1-Ⅲ-2 根據演講、	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 分析標題和單元	補救教學	1.實作評量	配合康軒版國語
		的真情	新聞話語情境及其	常用字的字形、字	主題的關聯性,合理	【聽與說】請學生	2. 口頭評量 3. 作業評量	一課一練筆第11
		十一、下午茶風波	情感,聽出不同語	音和字義。	的預測課文內容。	解析課名,並根據	0.17 示可里	課
			氣,理解對方所傳達	Ac-Ⅲ-4 各類文句	2. 運用理解詞語策	生活經驗、學習經		
			的情意,表現適切的	表達的情感與意	略,理解詞義並能運	驗,推測課文敘述		
			回應。	義。	用造句。	的事件和內容。		
			2-Ⅲ-2 從聽聞內容	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	3. 根據提問,找出課	【閱讀】教師引導		
			進行判斷和提問,並	意、主旨、結構與	文重點,理解故事人	學生透過人物說的		
			做合的應對。	寓意。	物的心情與想法。	話、做的事或場景		
			4-Ⅲ-3 運用字辭	Ad-Ⅲ-3 故事、童	4. 運用故事結構,歸	描寫,發現人物的		
			典、成語辭典等,擴	詩、現代散文、少	納文章大意,理解小	特質和心情變化。		
			充詞彙,分辨詞義。	年小說、兒童劇等。	說情節的安排與寫	【作文】學習掌握		
			5-Ⅲ-7 連結相關的		作特色。	小說情節,完成一		
			知識和經驗,提出自			篇格式正確,表達		
			己的觀點,評述文本			人物特色和想法的		
			的內容。			書信。		
			6-Ⅲ-3 掌握寫作步					
			驟,寫出表達清楚、					
			段落分明、符合主題					
			的作品。					
第 19 週	1	第四單元擁抱經典	1-Ⅲ-4 結合科技與	Ac-Ⅲ-4 各類文句	1. 透過課前想想的	補救教學	1. 實作評量 2. 口頭評量	配合康軒版國語

	ı	I					T	
		的真情	資訊,提升聆聽的效	表達的情感與意	人物簡介,推想故事	【聽與說】教師透	3. 作業評量	一課一練筆第12
		十二、祕密花園	能。	義。	中人物的個性。	過課文標題「魔		課
			2-Ⅲ-2 從聽聞內容	Ad-Ⅲ-3 故事、童	2. 運用理解詞語策	法」,引導學生啟動		
			進行判斷和提問,並	詩、現代散文、少	略,理解詞義並能運	想像力,說一說自		
			做合理的應對。	年小說、兒童劇等。	用造句。	己對「魔法」一詞		
			4-Ⅲ-3 運用字辭	Bb-Ⅲ-3 對物或自	3. 回答與課文相關	的理解。		
			典、成語辭典等,擴	然的感悟。	問題,理解課文內	【閱讀】引導學生		
			充詞彙,分辨詞義。		容。	能透過人物的言		
			5-Ⅲ-8 運用自我提		4. 藉由文章敘述,推	語、行為和態度		
			問、推論等策略,推		知人物特質及事件	等,推論人物特質。		
			論文本隱含的因果		經過。	【作文】理解四字		
			訊息或觀點。		5. 透過文本的討論	詞語的意思,配合		
			6-Ⅲ-6 練習各種寫		及分享,檢視自己的	指定的情境,運用		
			作技巧。		遇到挫折時解決問	四字詞語造句。		
					題的能力。			
第 20 週	1	學習地圖四閱讀階	1-Ⅲ-2 根據演講、	Ac-Ⅲ-1 標點符號	1. 認識設問修辭的	補救教學	1. 實作評量	配合康軒版國語
		梯二、心靈小詩	新聞話語情境及其	在文本中的作用。	意義及用法。	【聽與說】教師以	2. 口頭評量 3. 作業評量	寫作練功單
			情感,聽出不同語	Ac-Ⅲ-4 各類文句	2. 認識小說閱讀的	提問的方式,請學	0. 11 水川王	
			氣,理解對方所傳達	表達的情感與意	方法。	生說出什麼是設問		
			的情意,表現適切的	義。	3. 運用小說閱讀的	修辭。		
			回應。	Ad-Ⅲ-3@故事、童	技巧閱讀。	【閱讀】教師可運		
			2-Ⅲ-2 從聽聞內容	詩、現代散文、少		用「閱讀有方		
			進行判斷和提問,並	年小說、兒童劇等。		法——小說閱讀」		
			做合的應對。	Ad-Ⅲ-1@篇章的大		的範例,讓學生練		
			5-Ⅲ-2 理解各種標	意、主旨、結構與		習理清情節線索,		
			點符號的用法與表	寓意。		找到小說的故事		
		i .	1	1	1	1	1	1

			法业田 -			<i>\</i> \dagger = -		T
			達效果。			線。		
			5-Ⅲ-10 結合自己					
			的特長和興趣,主動					
			尋找閱讀材料。					
			5-Ⅲ-11 大量閱讀					
			多元文本,辨識文本					
			中議題的訊息或觀					
			點。					
			6-Ⅲ-1 根據表達需					
			要,使用適切的標點					
			符號。					
第 20 週	1	學習地圖四閱讀階	2-Ⅲ-4 運用語調、	Ac-III-4 各類文	1. 摘要統整內容文	補救教學	1.實作評量	İ
		梯二、心靈小詩	表情和肢體等變化	句表達的情感與意	字,並將文字轉換成	【閱讀】根據學過	2. 口頭評量 3. 作業評量	
			輔助口語表達。	義。	圖說。	的閱讀策略,深度	0. 17 米 町 重	
			5-Ⅲ-9 因應不同的	Ad-III-3 故事、童	2. 運用網路資料認	理解文章,並進行		
			目的,運用不同的閱	詩、現代散文、少	識作者,掌握上網查	討論。		
			讀策略。	年小說、兒童劇等。	資料的方法。	【作文】引導學生		
			5-Ⅲ-12 運用圖書	Bb-III-3 對物或	3. 了解作者創作背	找出一組相對的詞		
			館(室)、科技與網	自然的感悟。	景有助理解作品。	語,用這首詩的句		
			路,進行資料蒐集、	Cc-Ⅲ-1 各類文本	4. 透過思考討論深	型,創作一句詩,		
			解讀與判斷,提升多	中的藝術、信仰、	度理解文本。	並說明想要表達的		
			元文本的閱讀和應	思想等文化內涵。	5. 透過放聲讀出詩	意思。		
			用能力。		的過程中,更能理解			
					詩的意涵與情感。			
					6. 從閱讀經驗中,歸			
					納出因應不同的閱			
					21日日12711111111111111111111111111111111			L

		讀目的會運用不同	
		閱讀策略。	
		7. 完成仿作詩、照片	
		聯想、自然元素聯	
		想、自由塗鴨等完成	
		詩的創作。	

課程名稱	國語補救教學	實施年級 (班級組別)	六年級下學期	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	1. □統整性(主題、專題 2. □社團活動與技藝課程 3. ■其他類課程 □本土語文/新住民語	!(□社團活動□	技藝課程)	⋶流□自シ	台活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1.以學生為主體,教師為 作的教程設計,把知識傳 2.有效提高語文教學質量	授、能力培養、	・思想陶冶有機的結合起	來。	字、詞、句、段、篇的訓練;聽、說、讀、寫、思、

	3.落實十二年國教跨領域課程的精神。
	4.以單元組織方式進行。
	5.特別重視學科體系的規畫、統整,和與其他領域橫向課程的設計、整合。
	6.循環反覆,循序漸進,逐步加深,螺旋上升,教材不只呈現了工具性的規律特點,也凸顯了科學性、時代性的進步要求。
	國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。
	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問
	題。
	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的規畫活動和解決問題,並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應
	カ。
	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。
核心素養	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性,藉以擴展語文學習的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。
	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
	國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增
	進公民意識。
	國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作
	的重要性。
	國-E-C3 閱讀各類文本,培養理解與關心本土及國際事務的基本素養,以認同自我文化,並能包容、尊重與欣賞多元文化。
	1.藉由閱讀名人故事及創意廣告,學習名人的機智及其處世的智慧,培養面對問題的能力與態度。
细织口栖	2.認識不同的職業及相關工作內容,理解各行各業的辛苦,並從中探索學習,開創更寬廣的未來。
課程目標	3.透過閱讀海洋文學作品,開拓寬廣的視野,涵養包容的胸懷,並學習尊重及欣賞所有生命的存在。
	4.透過閱讀神話相關文學作品,欣賞神話與文學結合的藝術效果,提高賞析、評論文學作品的能力,並培養創作的興趣。
	■國語文 □英語文 □本土語 □性別平等教育 ■人權教育 ■環境教育 □海洋教育 ■品德教育
配合融入之領域	□數學 □社會 □自然科學 □藝術 □综合活動 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 ■能源教育
或議題	□□数字 □□在□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
	課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	第一單元望見美麗	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 聆聽同學發表的	補救教學	1.實作評量	配合康軒版國語
		的大地	人的發言,並簡要記	常用字的字形、字	說話內容,並學習其	【聽與說】教師逐	2. 口頭評量	一課一練筆第1課
		一、馬達加斯加,出	錄。	音和字義。	優點。	一展示課文插圖,	3. 作業評量	
		發!	2-Ⅲ-5 把握說話內	Ac-Ⅲ-4 各類文句	2. 依據課文內容,整	請學生說明課文各		
			容的主題、重要細節	表達的情感與意	理馬達加斯加島的	段內容。		
			與結構邏輯。	義。	特點。	【閱讀】教師運用		
			4-Ⅲ-3 運用字辭	Ad-Ⅲ-1 意義段與	3. 有條理的報告所	本課學習活動的內		
			典、成語辭典等,擴	篇章結構。	蒐集與馬達加斯加	容,比較馬達加斯		
			充詞彙,分辨詞義。	Bb-Ⅲ-3 對物或自	物種生態的資料。	加島與加拉巴哥群		
				然的感悟。	4. 學習課文中的生	島的異同。		
					字、新詞,認識詞語			
					的意義。			
					5. 發揮觀察力與想			
					像力,寫出拉努瑪法			
					那國家公園內生物			
					的特點介紹。			
第2週	1	第一單元望見美麗	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 聆聽同學發表的	補救教學	1.實作評量	配合康軒版國語
		的大地	人的發言,並簡要記	常用字的字形、字	說話內容,並學習其	【聽與說】教師逐	2. 口頭評量	一課一練筆第1課
		一、馬達加斯加,出	錄。	音和字義。	優點。	一展示課文插圖,	3. 作業評量	
		發!	2-Ⅲ-5 把握說話內	Ac-Ⅲ-4 各類文句	2. 依據課文內容,整	請學生說明課文各		
			容的主題、重要細節	表達的情感與意	理馬達加斯加島的	段內容。		
			與結構邏輯。	義。	特點。	【閱讀】教師運用		
			4-Ⅲ-3 運用字辭	Ad-Ⅲ-1 意義段與	3. 有條理的報告所	本課學習活動的內		
			典、成語辭典等,擴	篇章結構。	蒐集與馬達加斯加	容,比較馬達加斯		

			充詞彙,分辨詞義。	Bb-Ⅲ-3 對物或自	物種生態的資料。	加島與加拉巴哥群		
				然的感悟。	4. 學習課文中的生	島的異同。		
					字、新詞,認識詞語			
					的意義。			
					5. 發揮觀察力與想			
					像力,寫出拉努瑪法			
					那國家公園內生物			
					的特點介紹。			
第3週	1	第一單元望見美麗	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	1. 安靜聆聽同學表	補救教學	1.實作評量	配合康軒版國語
		的大地	人的發言,並簡要記	常用語詞的使用。	達的經驗,並記下聽	【聽與說】教師引	2. 口頭評量	一課一練筆第2課
		二、沉睡的天空之城	錄。	Ac-Ⅲ-4 各類文句	到的重點和同學分	導學生預測課名和	3. 作業評量	
			2-Ⅲ-3 靈活運用詞	表達的情感與意	享。	課文的關聯性,預		
			句和說話技巧 ,豐富	義。	2. 正確、流利、具	測課文內容。		
			表達內容。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒	體、詳細的講述事	【閱讀】讀懂文章		
			4-Ⅲ-3 運用字辭	叙法 。	情,分享經驗與收	內容,運用閱讀策		
			典、成語辭典等,擴	Ca-Ⅲ-1 各類文本	穫。	略回答問題。		
			充詞彙,分辨詞義。	中的飲食、服飾、	3. 善用工具書和網	【作文】教師引導		
			5-Ⅲ-10 結合自己	建築形式、交通工	路資源,解決生字難	學生參考表格,擬		
			的特長和興趣,主動	具、名勝古蹟及休	詞的問題。	定寫作大綱,並依		
			尋找閱讀材料。	閒娛樂等文化內	4. 讀懂描寫景象的	照大綱完成整篇文		
				涵。	句子,並依情境選用	章。		
					不同語句。			
					5. 培養觀察與思考			
					的習慣,並正確流暢			
					的遣詞造句、安排段			
					落、組織成篇。			

第4週	1	第一單元望見美麗	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內	Ab-Ⅲ-4 多音字及	1. 專注聆聽同學的	補救教學	1.實作評量	配合康軒版國語
		的大地	容的合理性,並分辨	多義字。	發表,並分辨事實與	【聽與說】從圖片	2. 口頭評量	一課一練筆第3課
		三、走進太陽之城	事實或意見。	Ad-Ⅲ-1 意義段與	意見。	中提取訊息,人類	3. 作業評量	
			2-Ⅲ-6 結合科技與	篇章結構。	2. 透過網路查找能	如何利用太陽。		
			資訊,提升表達的效	Bc-Ⅲ-2 描述、列	源科技報導,分享自	【閱讀】教師引導		
			能。	舉、因果、問題解	己的收穫。	學生針對文字內		
			4-Ⅲ-2 認識文字的	決、比較等寫作手	3. 善用工具和網路	容,畫出該段落中		
			字形結構,運用字的	法。	資源,解決生字難詞	最主要的重點文		
			部件了解文字的字	Bc-Ⅲ-4 說明文本	的問題。	句,並在旁邊寫上		
			音與字義。	的結構。	4. 理解文本主要的	簡要幾個字當標		
			5-Ⅲ-11 大量閱讀		訊息,落實永續發展	題。		
			多元文本,辨識文本		的生活態度。			
			中議題的訊息或觀		5. 讀懂總分結構的			
			點。		說明文,以客觀立場			
			6-Ⅲ-5 書寫說明事		說明事物內容。			
			理、議論的作品。					
第5週	1	學習地圖一	5-Ⅲ-7 連結相關的	Ac-Ⅲ-4 各類文句	1. 認識排比修辭。	補救教學	1.實作評量	配合康軒版國語
			知識和經驗,提出自	表達的情感與意	2. 寫出結構完整的	【聽與說】教師提	2. 口頭評量	寫作練功單
			己的觀點,評述文本	義。	排比句。	供例句,讓學生辨	3. 作業評量	
			的內容。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	3. 認識比較閱讀。	識排比句。		
			5-Ⅲ-9 因應不同的	意、主旨、結構與	4. 透過比較閱讀增	【閱讀】教師以提		
			目的,運用不同的閱	寓意。	進對文章的理解,提	問方式回顧,請學		
			讀策略。		升閱讀成效。	生說一說如何進行		
			6-Ⅲ-2 培養思考			比較閱讀。		
			力、聯想力等寫作基					
			本能力。					

			6-Ⅲ-7 修改、潤飾					
			作品內容。					
第6週	1	第二單元品味生活	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 專注聆聽同學的	補救教學	1.實作評量	配合康軒版國語
		的點滴	人的發言,並簡要記	常用字的字形、字	發言,並簡要記錄內	【聽與說】教師引	2. 口頭評量	一課一練筆第4課
		四、送友人	錄。	音和字義。	容。	導學生說一說,如	3. 作業評量	
			2-Ⅲ-3 靈活運用詞	Ac-Ⅲ-1 標點符號	2. 查閱資料並分	何感受李白送别友		
			句和說話技巧,豐富	在文本中的作用。	享,說出李白的相關	人的情意。		
			表達內容。	Ad-Ⅲ-1 意義段與	背景。	【閱讀】學生透過		
			4-Ⅲ-1 認識常用國	篇章結構。	3. 注意生字的形音	語譯及原詩,分別		
			字至少 2,700 字,使	Be-Ⅲ-3 在學習應	義,寫出正確國字。	找出敘事與寫景的		
			用 2,200 字。	用方面,以簡報、	4. 理解課文後,以適	句子。		
			5-Ⅲ-1 流暢朗讀各	讀書報告、演講稿	切的語氣讀出送友	【作文】學生能透		
			類文	等格式與寫作方法	人。	過書信,敘述與同		
			本,並表現抑揚頓挫	為主。	5. 透過回答課文相	學相處的過往,並		
			的變化。		關問題,理解課文內	寄上祝福。		
			5-Ⅲ-3 讀懂與學習		容。			
			階段相符的文本。		6. 透過書信,傳達心			
			6-Ⅲ-6 練習各種寫		中的情意。			
			作技巧。					
第7週	1	第二單元品味生活	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 根據人物對話,發	補救教學	1.實作評量	配合康軒版國語
		的點滴	人的發言,並簡要記	常用字的字形、字	表自己的生活經驗。	【聽與說】分享蚵	2. 口頭評量	一課一練筆第5課
		五、蚵鄉風情	錄。	音和字義。	2. 從句意辨識多義	仔相關的美味餐	3. 作業評量	
			2-Ⅲ-1 觀察生活情	Ac-Ⅲ-1 標點符號	詞代表的意思。	點,並認識蚵農養		
			境的變化,培養個人	在文本中的作用。	3. 探究與課文相關	殖蚵仔所做的事情		
			感受和思維能力,積	Ad-Ⅲ-1 意義段與	的問題,理解課文內	與目的。		
			累說話材料。	篇章結構。	容與主旨。	【閱讀】教師引導		

			4-Ⅲ-2 認識文字的	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述	4. 分析課文段落的	學生回顧學習內		
			字形結構,運用字的	事件與描寫景物間	安排方式,並運用摘	容,鼓勵學生分享		
			部件了解文字的字	接抒情。	要策略,整合段落大	自己收穫最多的地		
			音與字義。		意。	方。		
			5-Ⅲ-6 熟習適合學		5. 認識透過事件間			
			習階段的摘要策		接抒情的寫作特			
			略,擷取大意。		色,並練習段落寫			
			6-Ⅲ-6 練習各種寫		作。			
			作技巧。					
第8週	1	第二單元品味生活	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 根據人物對話,發	補救教學	1.實作評量	配合康軒版國語
		的點滴	人的發言,並簡要記	常用字的字形、字	表自己的生活經驗。	【聽與說】分享蚵	2. 口頭評量	一課一練筆第5課
		五、蚵鄉風情	錄。	音和字義。	2. 從句意辨識多義	仔相關的美味餐	3. 作業評量	
			2-Ⅲ-1 觀察生活情	Ac-Ⅲ-1 標點符號	詞代表的意思。	點,並認識蚵農養		
			境的變化,培養個人	在文本中的作用。	3. 探究與課文相關	殖蚵仔所做的事情		
			感受和思維能力,積	Ad-Ⅲ-1 意義段與	的問題,理解課文內	與目的。		
			累說話材料。	篇章結構。	容與主旨。	【閱讀】教師引導		
			4-Ⅲ-2 認識文字的	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述	4. 分析課文段落的	學生回顧學習內		
			字形結構,運用字的	事件與描寫景物間	安排方式,並運用摘	容,鼓勵學生分享		
			部件了解文字的字	接抒情。	要策略,整合段落大	自己收穫最多的地		
			音與字義。		意。	方。		
			5-Ⅲ-6 熟習適合學		5. 認識透過事件間			
			習階段的摘要策		接抒情的寫作特			
			略,擷取大意。		色,並練習段落寫			
			6-Ⅲ-6 練習各種寫		作。			
			作技巧。					
第9週	1	第二單元品味生活	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 根據人物對話,發	補救教學	1.實作評量	配合康軒版國語

	A 即 这	1. 4. 双立,并简而勾	尚田ウムウ取 。ウ	主台口从上江伽瓜.	【脑钩铅】八方立	9 口丽邨县	_细_编签符C细
	的點滴	人的發言,並簡要記		表自己的生活經驗。			一課一練筆第6課
	六、童年・夏日・棉		音和字義。	2. 辨識形近字的字	年時喜愛的點心,	3. 作業評量	
	花糖	2-Ⅲ-5 把握說話內	Ac-Ⅲ-1 標點符號	形與字義,並正確運			
		容的主題、重要細節		用。	感,以及給自己的		
		與結構邏輯。	Ad-Ⅲ-1 意義段與	3. 探究與課文相關	感覺。		
		4-Ⅲ-3 運用字辭	篇章結構。	的問題,理解課文內	【閱讀】引導學生		
		典、成語辭典等,擴	Be-Ⅲ-3 在學習應	容與主旨。	以童年的角度朗讀		
		充詞彙,分辨詞義。	用方面,以簡報、	4. 擴充閱讀量,認識	課文,同理作者的		
		5-Ⅲ-3 讀懂與學習	讀書報告、演講稿	描寫點心文章的書	想法,就能讀出文		
		階段相符的文本。	等格式與寫作方法	寫特色與傳遞的情	章傳遞的情感。		
		6-Ⅲ-3 掌握寫作步	為主。	感。	【作文】運用「現		
		驟,寫出表達清楚、		5. 以「現在一過去一	在一過去一現在」		
		段落分明、符合主題		現在」的結構,敘寫	結構寫作,能幫助		
		的作品。		照片上的故事與情	自己回溯往事的歷		
				感。	程和感受。		
第 10 週	1 學習地圖二	5-Ⅲ-3 讀懂與學習	Ac-Ⅲ-4 各類文句	1. 認識五言律詩。	補救教學	1.實作評量	配合康軒版國語
		階段相符的文本。	表達的情感與意	2. 認識過渡的意義。	【閱讀】教師以提	2. 口頭評量	寫作練功單
		6-Ⅲ-2 培養思考	義。	3. 判斷文章中的過	問方式,讓學生複	3. 作業評量	
		力、聯想力等寫作基	Ad-Ⅲ-4 古典詩	渡詞、過渡句、過渡	習律詩定義,或準		
		本能力。	文。	段。	備一首五言律詩讓		
		6-Ⅲ-3 掌握寫作步	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述		學生判斷。		
		驟,寫出表達清楚、	事件與描寫景物間		【作文】教師進行		
		段落分明、符合主題	接抒情。		尋找過渡句,也可		
		的作品。			以再找找其他課		
					文,讓學生判斷過		
					渡句或過渡段在哪		

						裡。		
第 11 週	1	閱讀階梯、一個晴朗	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ac-Ⅲ-4 各類文句	1. 根據人物描寫,推	補救教學	1.實作評量	
		的早晨	人的發言,並簡要記	表達的情感與意	論人物個性。	【聽與說】根據學	2. 口頭評量	
			錄。	義。	2. 藉由日常互動事	過的閱讀策略理解	3. 作業評量	
			2-Ⅲ-3 靈活運用詞	Ad-Ⅲ-4 古典詩	件,描寫出人際間的	文章,並進行討論。		
			句和話技巧,豐富表	文。	情感。	【閱讀】閱讀文章		
			達內容。	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述	3. 透過思考討論,深	後,完成不同層次		
			5-Ⅲ-8 運用自我提	事件與描寫景物間	入理解文本。	的自我提問。		
			問、推論等策略,推	接抒情。	4. 透過閱讀與思			
			論文本隱含的因果		考,提出問題。			
			訊息或觀點。		5. 掌握詰問作者的			
					閱讀策略。			
					6. 運用詰問作者策			
					略提問,進行記者會			
					角色扮演。			
第 12 週	1	第三單元向著明亮	1-Ⅲ-2 根據演講、	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 聆聽話語內容,完	補救教學	1.實作評量	配合康軒版國語
		的那方	新聞話語情境及其	常用字的字形、字	成聆聽摘要。	【聽與說】讀課名	2. 口頭評量	一課一練筆第7課
		七、我的少年夢	情感,聽出不同語	音和字義。	2. 描述畫面時,加上	時,可以思考並依	3. 作業評量	
			氣,理解對方所傳達	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	自己所「看到、聽	據經驗預測課文內		
			的情意,表現適切的	常用語詞的使用。	到、感到、做到」,	容。		
			回應。	Ac-Ⅲ-4 各類文句	豐富故事內容。	【閱讀】教師引導		
			2-Ⅲ-4 運用語調、	表達的情感與意	3. 運用策略理解詞	學生描述畫面時,		
			表情和肢體等變化	義。	義,並運用造句。	能加上「所見、所		
			輔助口語表達。	Ad-Ⅲ-1 意義段與	4. 透過提問抓取文	聽、所感、所為」,		
			4-Ⅲ-3 運用字辭	篇章結構。	章要點,回答與課文	讓內容更充實生		
			典、成語辭典等,擴	Cb-Ⅲ-2 各類文本	相關問題,理解課文	動。		

	1		т	т	1		1	
			充詞彙,分辨詞義。	中所反映的個人與	內容及寫作特色。			
			5-Ⅲ-3 讀懂與學習	家庭、鄉里、國族	5. 細心觀察圖片,運			
			階段相符的文本。	及其他社群的關	用聯想力構思故事			
			6-Ⅲ-2 培養思考	係。	內容並進行發表。			
			力、聯想力等寫作基					
			本能力。					
第 13 週	1	第三單元向著明亮	1-Ⅲ-2 根據演講、	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 聆聽話語內容,完	補救教學	1.實作評量	配合康軒版國語
		的那方	新聞話語情境及其	常用字的字形、字	成聆聽摘要。	【聽與說】讀課名	2. 口頭評量	一課一練筆第7課
		七、我的少年夢	情感,聽出不同語	音和字義。	2. 描述畫面時,加上	時,可以思考並依	3. 作業評量	
			氣,理解對方所傳達	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	自己所「看到、聽	據經驗預測課文內		
			的情意,表現適切的	常用語詞的使用。	到、感到、做到」,	容。		
			回應。	Ac-Ⅲ-4 各類文句	豐富故事內容。	【閱讀】教師引導		
			2-Ⅲ-4 運用語調、	表達的情感與意	3. 運用策略理解詞	學生描述畫面時,		
			表情和肢體等變化	義。	義,並運用造句。	能加上「所見、所		
			輔助口語表達。	Ad-Ⅲ-1 意義段與	4. 透過提問抓取文	聽、所感、所為」,		
			4-Ⅲ-3 運用字辭	篇章結構。	章要點,回答與課文	讓內容更充實生		
			典、成語辭典等,擴	Cb-Ⅲ-2 各類文本	相關問題,理解課文	動。		
			充詞彙,分辨詞義。	中所反映的個人與	內容及寫作特色。			
			5-Ⅲ-3 讀懂與學習	家庭、鄉里、國族	5. 細心觀察圖片,運			
			階段相符的文本。	及其他社群的關	用聯想力構思故事			
			6-Ⅲ-2 培養思考	係。	內容並進行發表。			
			力、聯想力等寫作基					
			本能力。					
第 14 週	1	第三單元向著明亮	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ac-Ⅲ-3 各種複句	1. 根據標題和單元	補救教學	1.實作評量	配合康軒版國語
		的那方	人的發言,並簡要記	的意義。	主題的關連性,預測	【聽與說】請學生	2. 口頭評量	一課一練筆第8課
		八、如何張開追夢的	錄。	Ad-Ⅲ-1 意義段與	課文內容,並理解課	分享聽過的追夢的	3. 作業評量	
	I.	1	I .	I .	l .	I .	1	1

	ı							
		翅膀	2-Ⅲ-7 與他人溝通	篇章結構。	文和單元的關連。	方法,學習可以從		
			時能尊重不同意見。	Bc-Ⅲ-1 具邏輯、	2. 運用理解詞語策	哪些方式圓夢。		
			4-Ⅲ-3 運用字辭	客觀、理性的說	略,理解詞義並運用	【閱讀】圈出重要		
			典、成語辭典等,擴	明,如科學知識、	詞語造句。	的關鍵詞語,說出		
			充詞彙,分辨詞義。	產品、環境等。	3. 透過自我提問理	文章重點。		
			5-Ⅲ-7 連結相關的	Bc-Ⅲ-2 描述、列	解文章要點,學習	【作文】根據議論		
			知識和經驗,提出自	舉、因果、問題解	「如何型」議論文寫	文結構,擬定寫作		
			己的觀點,評述文本	決、比較等寫作手	作特色。	大綱,最後寫出一		
			的內容。	法。	4. 提出自己觀點,並	篇完整的「如何型」		
					運用方法段的寫	議論文。		
					法,搜尋查找資料,			
					完成方法段的寫作。			
					5. 依照議論文結			
					構,並根據方法段論			
					據,書寫一篇「如何			
					型」議論文。			
第 15 週	1	第三單元向著明亮	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ac-Ⅲ-3 各種複句	1. 根據標題和單元	補救教學	1.實作評量	配合康軒版國語
		的那方	人的發言,並簡要記	的意義。	主題的關連性,預測	【聽與說】請學生	2. 口頭評量	一課一練筆第8課
		八、如何張開追夢的	錄。	Ad-Ⅲ-1 意義段與	課文內容,並理解課	分享聽過的追夢的	3. 作業評量	
		翅膀	2-Ⅲ-7 與他人溝通	篇章結構。	文和單元的關連。	方法,學習可以從		
			時能尊重不同意見。	Bc-Ⅲ-1 具邏輯、	2. 運用理解詞語策	哪些方式圓夢。		
			4-Ⅲ-3 運用字辭	客觀、理性的說	略,理解詞義並運用	【閱讀】圈出重要		
			典、成語辭典等,擴	明,如科學知識、	詞語造句。	的關鍵詞語,說出		
			充詞彙,分辨詞義。	產品、環境等。	3. 透過自我提問理	文章重點。		
			5-Ⅲ-7 連結相關的	Bc-Ⅲ-2 描述、列	解文章要點,學習	【作文】根據議論		
			知識和經驗,提出自	舉、因果、問題解	「如何型」議論文寫	文結構,擬定寫作		

							I	
			己的觀點,評述文本	決、比較等寫作手	作特色。	大綱,最後寫出一		
			的內容。	法。	4. 提出自己觀點,並	篇完整的「如何型」		
					運用方法段的寫	議論文。		
					法,搜尋查找資料,			
					完成方法段的寫作。			
					5. 依照議論文結			
					構,並根據方法段論			
					據,書寫一篇「如何			
					型」議論文。			
第 16 週	1	第三單元向著明亮	1-Ⅲ-2 根據演講、	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	1. 根據演講內容,與	補救教學	1.實作評量	配合康軒版國語
		九、成為人生的開拓	新聞話語情境及其	常用語詞的使用。	同學交流彼此想	【聽與說】教師提	2. 口頭評量	一課一練筆第9課
		者	情感,聽出不同語	Ad-Ⅲ-1 意義段與	法,並以適切方式回	出課名結合單元名	3. 作業評量	
			氣,理解對方所傳達	篇章結構。	應。	稱,請學生預測課		
			的情意,表現適切的	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	2. 運用詞語策略理	文內容,上臺發		
			回應。	意、主旨、結構與	解詞義,並依情境運	表,並認真聆聽同		
			2-Ⅲ-5 把握說話內	寓意。	用造句。	學發表。		
			容的主題、重要細節	Be-Ⅲ-3 在學習應	3. 透過段落間的關	【閱讀】教師引導		
			與結構邏輯。	用方面,以簡報、	係,理解文章架構,	學生回顧課文內		
			4-Ⅲ-3 運用字辭	讀書報告、演講稿	並依據結構摘要課	容,除了理解課文		
			典、成語辭典等,擴	等格式與寫作方法	文大意。	內容外,也可以留		
			充詞彙,分辨詞義。	為主。	4. 辨識事實及觀點	意不同的寫作形		
			5-Ⅲ-1 流暢朗讀各		的差異,學習以事實	式。		
			類文本,並表現抑揚		支持自己的觀點。	【作文】學會吸睛		
			頓挫的變化。		5. 理解演講稿的寫	的演講設計的原		
			5-Ⅲ-4 區分文本中		作特色,並仿效練	則。		
			的客觀事實與主觀		習,依閱讀的文本設			

			判斷之間的差別。		計標語。			
第 17 週	1	第三單元向著明亮	1-Ⅲ-2 根據演講、	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	1. 根據演講內容,與	補救教學	1.實作評量	配合康軒版國語
		九、成為人生的開拓	新聞話語情境及其	常用語詞的使用。	同學交流彼此想	【聽與說】教師提	2. 口頭評量	一課一練筆第9課
		者	情感,聽出不同語	Ad-Ⅲ-1 意義段與	法,並以適切方式回	出課名結合單元名	3. 作業評量	
			氣,理解對方所傳達	篇章結構。	應。	稱,請學生預測課		
			的情意,表現適切的	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	2. 運用詞語策略理	文內容,上臺發		
			回應。	意、主旨、結構與	解詞義,並依情境運	表,並認真聆聽同		
			2-Ⅲ-5 把握說話內	寓意。	用造句。	學發表。		
			容的主題、重要細節	Be-Ⅲ-3 在學習應	3. 透過段落間的關	【閱讀】教師引導		
			與結構邏輯。	用方面,以簡報、	係,理解文章架構,	學生回顧課文內		
			4-Ⅲ-3 運用字辭	讀書報告、演講稿	並依據結構摘要課	容,除了理解課文		
			典、成語辭典等,擴	等格式與寫作方法	文大意。	內容外,也可以留		
			充詞彙,分辨詞義。	為主。	4. 辨識事實及觀點	意不同的寫作形		
			5-Ⅲ-1 流暢朗讀各		的差異,學習以事實	式。		
			類文本,並表現抑揚		支持自己的觀點。	【作文】學會吸睛		
			頓挫的變化。		5. 理解演講稿的寫	的演講設計的原		
			5-Ⅲ-4 區分文本中		作特色,並仿效練	則。		
			的客觀事實與主觀		習,依閱讀的文本設			
			判斷之間的差別。		計標語。			
第 18 週	1	學習地圖三	2-Ⅲ-1 觀察生活情	Ac-Ⅲ-4 各類文句	1. 認識學過的議論	補救教學	1.實作評量	配合康軒版國語
			境的變化,培養個人	表達的情感與意	文的寫作特色。	【聽與說】教師引	2. 口頭評量	寫作練功單
			感受和思維能力,積	義。	2. 學習「如何型」議	導學生回顧本節課	3. 作業評量	
			累說話材料。	Bd-Ⅲ-1 以事實、	論文的書寫結構。	的學習內容,鼓勵		
			2-Ⅲ-3 靈活運用詞	理論為論據,達到	3. 學習方法段的寫	學生於課堂上踴躍		
			句和說話技巧,豐富	說服、建構、批判	法,完成議論文。	發言、勤於練習,		
			表達內容。	等目的。	4. 了解演講技巧及	精進自己的演講技		

2-Ⅲ-4 運用語調、	Bd-Ⅲ-2 論證方式	其運用方式。	巧。	
表情和肢體等變化	如舉例、正證、反	5. 依據主題展現合	【作文】搭配「語	
輔助口語表達。	證等。	宜的演講技巧。	文讀寫」的方法段	
2-Ⅲ-5 把握說話內			寫法,與習作第五	
容的主題、重要細節			大題作文思路引	
與結構邏輯。			導,寫出「如何型」	
5-Ⅲ-11 大量閱讀			議論文大綱,進行	
多元文本,辨識文本			寫作。	
中議題的訊息或觀				
點。				
6-Ⅲ-3 掌握寫作步				
驟,寫出表達清楚、				
段落分明、符合主題				
的作品。				
6-Ⅲ-5 書寫說明事				
理、議論的作品。				

註:行列太多或不足,請自行增刪。