

彰化縣彰化市泰和國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

彰化縣彰化市泰和國民小學 114 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 **課程架構表**

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校教師充滿熱忱、學生活潑學習、社區互動良好（各重要背景因素）、以希望相隨，有夢最美為（課程願景或目標），並發展閱讀、悅讀（特色），期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

（本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁）

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	下學期
		節數											
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	多元文化國際教育	20	20	20	20								
	國際教育結合雙語教學					20	20			20	20		
	雙語國際教育							20	20				
	國際教育											20	18
	閱讀	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	16
	資訊					20	20	20	20	20	20	20	18
	熱帶雨林真奇妙 VS 燃燒和生鏽									20	20		
	自然好好玩											20	18
	安全教育-交通安全教育	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
社團活 動與技 藝課程													
其他類 課程	韻律(舞蹈)	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	18
	國語補救教學									20	20		
	國語補救教學											20	18
	合計	60	60	60	60	80	80	80	80	120	120	120	108

彰化縣彰化市泰和國民小學 114 學年度第一學期五年級閱讀彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀計畫	實施年級 (班級組別)	五年級上學期	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展					
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				

課程目標	1. 透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現。 2. 認識不同的藝術形式，了解美的意義，以及對心靈的正面影響。 3. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。 4. 透過自然的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。 5. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，以及從大自然中得到的啟發。 6. 藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 7. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。
------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
----------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	第一單元擁夢飛翔 一、蚊帳大使	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ab-III-5 4, 500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：許芳宜，這個被媒體譽為「瑪莎葛蘭姆傳人」的舞者，為了追求舞蹈之夢，一直以自己的方式與體驗，不循常規的堅持走出自己的路。 3. 教師針對本書的運用：許芳宜隻身獨闖舞者聖地紐約，吞下現實環境的不平等和嘲諷，忍受離鄉背井和孤寂，全都為了跳舞。她以自己的例子證明「敢於夢想，認真實踐，我行，你一定也行。」可以透過班級共同討論，歸納成功人物的特質，從中體會成功並非僥倖，而是來自高度自律，以及比其他人更認真與持續不斷的努力。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>不怕我和世界不一樣</u>
第2週	1	第一單元擁夢飛翔 一、蚊帳大使	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節	Ab-III-5 4, 500 個常用語詞的認	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：菲力斯，一位被譽	紙筆測驗 參與討論	<u>11歲男孩的祈禱——一起種</u>

			<p>與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>念。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。</p>	<p>為德國最熱血的男孩，九歲時和朋友創立了 Plant-for-the-Planet「種樹救地球」，目標要種一百萬棵樹。在開始種樹的第三年，菲利斯在德國首先達成了目標。從西元二〇〇七年至今，全世界已有來自七十個不同國家、超過兩千位的氣候大使和「種樹救地球」一同努力！只要有夢想就挺身去做，「熱情」有意想不到的感染力，沒有界限！</p> <p>3. 教師針對本書的運用：這篇是菲利斯的自傳，說明「種樹救地球」行動的故事。菲利斯和本課凱瑟琳的背景極為相似，同樣都是孩子，也都有一顆善良、關愛社會且勇於實踐的心。以菲利斯的故事搭配習作「報導」的設計，讓學生進行比較閱讀，比較兩個人物的特質、心理、實踐夢想的歷程和影響等，再次說明只要有心，孩子也能發揮力量，改變世界。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>課堂問答</p>	<p><u>樹救地球</u></p>
<p>第3週</p>	<p>1</p>	<p>第一單元擁夢飛翔二、從空中看臺灣</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習找出關鍵詞</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書為臺灣第一地景空拍攝影師齊柏林，首次披露堅持空拍臺灣二十年的心路歷程，細述電影拍攝背後不為人知的酸甜苦辣、冷暖人情，同時也收錄許多難得的精采空拍照，極富可讀性。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享喜歡哪一部分。</p> <p>(2) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p>	<p>紙筆測驗 參與討論 課堂問答</p>	<p><u>我的心，我的眼，看見臺灣</u></p>

				進、環境發展的文化內涵。	句，培養語文表達能力。	4. 學生進行閱讀理解题目的練習。		
第 4 週	1	第一單元擁夢飛翔三、憧憬	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本卷收錄林鍾隆自一九七〇年代參與外國偵探小說翻譯並改寫的作品、日治時期日本詩人的詩作以及自身的日文詩作及翻譯等。 3. 教師針對本書的運用：教師可從書中選用與憧憬主旨相近的日文詩，供學生練習欣賞與分析。 4. 學生進行閱讀理解题目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>林鍾隆全集：翻譯卷</u>
第 5 週	1	學習地圖一	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能認識常用文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書收錄近代詩人自創或翻譯的新體詩作品，並且寫作分析和析賞兩個部分，讀者除了閱讀原詩的詩句，也透過吳當的角度深入探究詩意。 3. 教師針對本書的運用：教師可從書中選用適合學生自行閱讀的新詩，供學生練習欣賞與分析。 4. 學生進行閱讀理解题目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>新詩的呼喚</u>
第 6 週	1	第二單元生活中的藝術四、恆久的美	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書蒐集來自藝術史上享有盛譽的佳作，並呈現一百個名畫背後的小故事，讓讀者在欣賞名畫的同時，也深切認識該年代的歷史背景與	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>關於世界名畫的一〇〇個故事</u>

			<p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>畫作創作的意念。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師可安排在第六節課，先朗讀一則名畫的小故事，引起學生主動閱讀、探究名畫故事的興趣。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 7 週	1	<p>第二單元生活中的藝術</p> <p>五、它抓得住你——商標的故事</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：根據商標法規，商標包含與商品有關的圖形、記號、顏色、立體形狀、動態、全像圖、聲音等，或其聯合式所組成。本書介紹各種符號和企業商標，以及與這些符號商標有關的故事。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：課文介紹從古至今的商標，以及商標對商品的意義與價值。本書以「符號」為主軸，介紹各種不同的符號。書中分成「符號的由來與運用」，以及「符號的形態與象徵涵義」兩部分，為讀者介紹各種不同符號的涵義、由來、象徵意義。書中有一段特別提到企業商標的故事，可以與課文結合，讓學生探索生活中會看到的商標，思考商標與商品、消費行為之間的關聯性。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>參與討論</p> <p>課堂問答</p>	<p><u>你所不知道的符號故事</u></p>
第 8 週	1	<p>第二單元生活中的藝術</p> <p>六、故事「動」起來</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個</p>	<p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書介紹動畫製作的過程，透過圖解方式將日本動畫複雜的分工與動畫知識介紹給讀者。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：如班上有對動畫有興趣的孩子，教師</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>參與討論</p> <p>課堂問答</p>	<p><u>動畫製作基礎知識大百科</u></p>

			<p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>可以推薦他去圖書館借閱或購買參考。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 9 週	1	學習地圖二	<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書介紹吉卜力工作室所製作的影片主角們住在什麼樣的地方、從事什麼樣的工作、周遭有哪些人，每一篇都有六至八面滿滿的圖片與文字介紹。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：想多了解吉卜力工作室影片中的主角或場景，而又無法負擔大量文字，可以去圖書館借閱參考。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>吉卜力工作室的各式各樣的生活</u>
第 10 週	1	閱讀階梯一、畫家的天空	<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 指導學習正確的</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：作者用淺顯具體的文字說明，逐步介紹主題、構圖、造形、色彩、明暗、筆觸等繪畫創作的要素，並且選取世界各著名美術館，及私人收藏的名畫為例圖，引導鑑賞的方法，增強賞析繪畫的能力。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>聽，畫在說話！</u>

第 11 週	1	第三單元生命啟示錄 七、為生命找出口	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	閱讀方法。 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：傑克坎菲爾和馬森兩人皆為美國演講者，每年全美紐約時報第一名暢銷書的肯定，也榮登臺灣各大書局暢銷書，引起全球熱烈迴響，此系列作品翻成數十種語言。 3. 教師針對本書的運用：有許多從「說故事」開始，慢慢引導到人生的大道裡。可以與本課劉俠的作品對照。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>心靈雞湯系列</u>
第 12 週	1	第三單元生命啟示錄 八、最勇敢的女孩 【交通安全教育】- 危險停看聽	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 經由指導，學習正確的閱讀方法。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書記載從馬拉拉在塔利班出現以前像鳥兒般自由的生活，到被槍擊康復後，遠離家鄉的新生活，詳細記載馬拉拉的各項事蹟。 3. 教師針對本書的運用：十七歲的馬拉拉成了為全球兒童爭取受教權的象徵，甚至連續兩年是諾貝爾和平獎創設以來最年輕的候選人。可以從這本書中知道她是如何積極地想要改變這世界？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>我是馬拉拉</u>
第 13 週	1	第三單元生命啟示錄 八、最勇敢的女孩	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書描述了馬拉拉的童年時光，她的人格如何形塑，以及她如何一步步對抗塔利班政權，並且在遭受槍擊之後奇蹟似地活了下來。作者用字並不激昂卻鏗鏘有力，頗能撼動人心。 3. 教師針對本書的運用：本書適	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>馬拉拉的上學路：為平等教育奮鬥的女孩</u>

			4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 5. 學習以角色扮演的方式朗讀對話式文章，加強理解文章。	合親子一起閱讀、討論，透過簡單易懂的故事脈絡，搭配精美的插畫，認識當今世界的重要人物，同時也能初步給年幼讀者建立正確的價值觀，瞭解什麼是「平等」，什麼是「受教育權」。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 14 週	1	第三單元生命啟示錄 九、在挫折中成長	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-5 認識議論文本的特徵。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-3 議論文本的結構。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識議論文的特徵，閱讀時能找出作者的論據及舉例。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：議論文是提出自己的主張和看法來說服別人，因此要能提出符合社會價值的或科學依據的論點。除了提出正確鮮明的論點外，重要的是舉出有效的論據，以增加論證的強度和可信度。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師藉由本書提出事實或例子，指導學生寫議論文要以「理」說服別人。 (2) 本書收錄許多實作的作品，教師可提供學生做為寫作鷹架，引導學生從課文學寫作。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	麗雲老師的閱讀寫作直播課 2——說明議論達義 【生命教育】
第 15 週	1	學習地圖三	5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Cc-III-1 各類文	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書有分為十九堂課，分別有十九個作文題目，有記敘文、抒情文，議論文，每堂課在講解完後，都附上一兩篇孩子的作品，以及老師對這些作品的指導，讓讀者在看了這些作品及老師的講解後，對於之前的引導就更能吸收。本書也提供世界文壇的十二位大師的作品，不僅可以認識這十二位大師，增加文學素養，也可從每一篇文章中都掌握到一個寫作技巧。每一篇我	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	一看就會的作 文書(高年級)

				本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		們都特別註明重點搭配之前的哪一堂課、或是哪幾堂課，但是當然希望小朋友都能就這麼順著看下來，這樣關於寫作的概念會比較清楚。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 16 週	1	第四單元與自然共舞 十、山中寄情	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：每本書以一個動人的故事，串連二十首唐詩，每首唐詩即為故事的其中一個章節，每個章節後皆附唐詩原文、賞析及應用方式。 3. 教師針對本書的運用：教師先進行導讀，介紹書本內容。並鼓勵學生主動閱讀，延伸理解唐詩的觸角。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	張曼娟唐詩學堂
第 17 週	1	第四單元與自然共舞 十一、與達駭黑熊走入山林 【交通安全教育】危險停看聽	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：故事在暑假期間展開，孩子回到山裡與爺爺、奶奶相聚，夢見森林中大樹倒了；爺爺反而認為是吉兆呢！爺爺孫倆進森林去打獵，夜宿獵寮，在寒冷的兩天中點亮營火，說起民間故事與往昔的過錯。那天晚上還真的有大樹倒了，爺爺匆匆抵達現場，發現了受傷的小黑熊，並救起了小黑熊。空手回到家裡，奶奶居然認為收穫滿滿。 3. 教師針對本書的運用：藉由小男孩回部落與爺爺上山去打獵的經歷，帶出布農族的狩獵文化、夢境諭示、徵兆習俗、	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	我的獵人爺爺：達駭黑熊

			元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。		古老的傳說，以及爺爺臉上傷疤的祕密和布農族「忌殺黑熊」的傳統。將原住民族文化的祕密都隱藏在故事中。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 18 週	1	第四單元與自然共舞 十二、荒島上的國王	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：魯賓遜不顧雙親反對，一心一意想要航海，實現他遨遊世界的夢想。但是從他踏上第一艘船的那一刻起，就注定了必須時時面對危險的命運。在一次海難中，狂風巨浪奪去了同船夥伴的生命，魯賓遜獨自淪落到一座人跡絕至的荒島上。在這人跡罕至、野獸遍佈的荒島上，他要如何生存下去？然而，魯賓遜並沒有茫然失措失去希望，他反而戰勝身處逆境的絕望，重建生活的目標，冷靜的以智慧和毅力化解危機。他利用簡單的工具搭建居所、製造器物、播種大麥、馴養禽畜，甚至收服野人，儼然成為荒島之王。最後因為援助一位英籍船長收復失船，才在離家多年漂流荒島後，回到人事已非的故鄉。 3. 教師針對本書的運用：在真實的人生裡，每個人都必須承受各式各樣的挑戰。教師在教學中，可以鼓勵學生：如果我們永不放棄奮鬥，就能成為主宰自我命運的魯賓遜，進而建立一個屬於自己的王國，開創自	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	魯賓遜漂流記 【生命教育】

						己想要的未來！ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 19 週	1	第四單元與自然共舞 十二、荒島上的國王	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 3. 運用語氣變化來表現情緒轉折，利用口述文章的練習，加強理解文章。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：張曼娟談食物、談情感，也談人生；黃魚聽雷是父親講述的家鄉聽聞，是她珍藏的一頁記憶，也是當年她幼小心靈裡備感幸福的一刻。讀著一篇篇果蔬肉魚裡的張曼娟，彷彿也嗅到了，從她字裡行間釋出的千百種最細膩動人生活原味。 3. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>黃魚聽雷</u> 【生命教育】
第 20 週	1	學習地圖四	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 運用語氣變化來表現情緒轉折，利用口述文章的練習，加強理解文章。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：走進唐詩，看詩人沉浮的命途、看詩人有滋有味的日常，還原唐朝各時期具代表性詩人作品的背景故事，遊歷大唐世界！附錄「唐詩小帖」以及「詩詞小地理」，吸引讀者貼近詩人當下的感受、進而愛上一首首的詩文。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師可從目錄提問，引起學習興趣，再進行導讀。 (2) 提問：「誰被公認是唐朝的第一位詩人？」、「現代幼童學唐詩必學的啟蒙詩是誰寫的？」、「六歲寫詩、九歲出版學術專著，這個古代神童是誰？」 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>有故事的唐詩</u>

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣彰化市泰和國民小學 114 學年度第二學期五年級閱讀彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀計畫	實施年級 (班級組別)	五年級下學期	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	因應 12 年國教課綱素養導向、多元評量的教學、學習模式，並配合學校校訂課程的發展特色，希望透過資訊應用融入學習中，教師、學生皆可善用科技工具，依據學生需求，發展智慧學習校本課程，更可以創新的教學、豐富的課程，創造多元數位學習模式，引領學生充實資訊能力，實踐素養導向「教與學」之願景，成就每一個孩子的學習。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				

課程目標	1.藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。 2.認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。 3.透過閱讀海洋文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。 4.透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的的能力，並培養創作的興趣。																														
配合融入之領域或議題	<table border="0"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/>國語文</td> <td><input type="checkbox"/>英語文</td> <td><input type="checkbox"/>本土語</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>性別平等教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>人權教育</td> <td><input type="checkbox"/>環境教育</td> <td><input type="checkbox"/>海洋教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>品德教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>數學</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>社會</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>自然科學</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>藝術</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>綜合活動</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>生命教育</td> <td><input type="checkbox"/>法治教育</td> <td><input type="checkbox"/>科技教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>資訊教育</td> <td><input type="checkbox"/>能源教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>健康與體育</td> <td><input type="checkbox"/>生活課程</td> <td><input type="checkbox"/>科技</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>安全教育</td> <td><input type="checkbox"/>防災教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>生涯規劃教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>家庭教育</td> <td><input type="checkbox"/>原住民教育</td> <td><input type="checkbox"/>戶外教育</td> <td><input type="checkbox"/>國際教育</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育	<input checked="" type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 數學	<input checked="" type="checkbox"/> 社會	<input checked="" type="checkbox"/> 自然科學	<input checked="" type="checkbox"/> 藝術	<input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動	<input checked="" type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育	<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育	<input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育
<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育	<input checked="" type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育																								
<input type="checkbox"/> 數學	<input checked="" type="checkbox"/> 社會	<input checked="" type="checkbox"/> 自然科學	<input checked="" type="checkbox"/> 藝術	<input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動	<input checked="" type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育																						
<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育	<input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育																				

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	英國傳奇首相：邱吉爾	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容：本書介紹邱吉爾的一生。邱吉爾是二十世紀英國頗受爭議的政治人物，有人認為他是政客，也有人認他是政治家；有人說他喜愛戰爭，也有人說他為世界和平而努力。他從事政治，卻得到諾貝爾文學獎，但正因為如此，他的故事才這麼具可讀性。 3.教師針對本書的運用：透過全班共讀，學生對	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	英國傳奇首相： <u>邱吉爾</u> 【品格教育】

						於邱吉爾能有更多了解，也可請學生閱讀後說說自己對 <u>邱吉爾</u> 的認識或感想。		
第2週	1	<u>麗雲老師的人物故事課</u>	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：這套書首創人物+故事+寫作，搭配新課綱十九大議題，收錄古今中外勇敢做自己的人物，一人物一故事，讓小朋友閱讀後，也提煉出寫作力。 3. 教師針對本書的運用：透過全班共讀人物故事，認識更多古今中外名人的勇氣事例，建立正面思考力，並為議論文寫作累積更多材料。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>麗雲老師的人物故事課</u> 【品格教育】 【生命教育】
第3週	1	<u>新譯晏子春秋</u> 【交通安全教育】 <u>守法不機車</u>	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：總結	口頭評量 紙筆評量 參與討論	<u>新譯晏子春秋</u> 【品格教育】

			<p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。</p>	<p>了晏子的思想，體現其政治智慧，採用短篇故事的形式，有<u>人物描寫</u>、<u>環境烘托</u>、<u>矛盾衝突</u>，具備了現代小說的特點，相當具可讀性。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。</p> <p>(3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	自我評量	
第 4 週	1	<u>愛因斯坦格言集</u>	<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書由<u>愛因斯坦文集</u>精選摘出分類，讀者可從中領略<u>愛因斯坦</u>的科學觀、道德觀、宗教觀、人生觀和社會觀，了解他在重</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p> <p>【資訊教育】</p>	<p><u>愛因斯坦格言集</u> 【品格教育】</p>

					<p>慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>大歷史事件中的基本立場和態度，以及他的各種言論思想。由此書可看出<u>愛因斯坦</u>一生中的真實面與其充滿睿智的人生哲學。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第5週	1	<p>不平凡的職業：揭開 12 個工作的祕密</p> <p>【交通安全教育】守法不機車</p>	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能認識常用文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書介紹了平時不常見卻重要的職業，手語翻譯員、訓犬師、熊貓飼育員……每一種工作都能為社會提供貢獻，可以讓學生認識多元職業的重要，發現每種工作都有獨一無二的價值。 3. 教師針對本書的運用：教師可以找適合和學生分享的職業，啟發學生對於未來職涯的想像。 4. 學生進行閱讀理 	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>不平凡的職業：揭開 12 個工作的祕密</p> <p>【生命教育】</p>

第 6 週	1	<u>現在工作中</u>	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	解題目的練習。 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書介紹社會上常見的近三十種工作，關於各種職業工作的性質、工作內容和甘苦都能在本書中找到解答，寫實的圖畫細節可以讓學生發現更多工作的不同面向。 3. 教師針對本書的運用：教師可以利用書中的內容，讓學生猜一猜是什麼職業，滿足對不同職業的好奇，開啟對生涯探索的第一步。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>現在工作中</u> 【品格教育】 【生命教育】
第 7 週	1	<u>妖怪藥局</u>	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：一部冒險奇幻小說，裡頭的故事千奇百怪，具有渲染力，視覺感十足，讀來有動漫的味道。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>妖怪藥局</u>

		略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	3. 教師針對本書的運用：書裡談論了勇敢、正義、親情和友情，還有許多愛與關懷的情節。教師可挑選部分章節，引導學生與本課課文相互比對、閱讀討論。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 8 週	1	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 <u>玩聲音，聲優 30 年的養成筆記</u>	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：配音員就是用聲音演戲的人，也就是「聲音演員」或「聲優」。一般人用自己的聲音表達情緒是日常，可是專業的配音員必須用聲音為不同人物、不同年齡、不同個性的角色灌注靈魂與風采，給予聽眾及觀眾豐富的聲音饗宴。 3. 教師針對本書的運用：針對各種配音類別的特殊技巧，本書	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 【資訊教育】	<u>玩聲音，聲優 30 年的養成筆記</u> 【品格教育】

						有精采的專業提點與經驗分享。教師可運用於課堂中，給有志於配音工作的學生作參考。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第9週	1	<u>名家教你朗讀</u>	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 學習以角色扮演的方式朗讀對話式文章，加強理解文章。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：朗讀是一門藝術，聽眾就是欣賞藝術的人。一篇出色的文章，需要朗讀者掌握聲情，才能表達得淋漓盡致。朗讀不僅要求口齒清楚，吐字分明，也要注意抑揚頓挫，具有「音樂性」，更要兼顧適度的肢體動作，也就是「戲劇性」。如何讓自己成為朗讀的藝術家，是本書所探討的內容。 3. 教師針對本書的運用：教師可配合學習地圖二「朗讀指導」，進行學習	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>名家教你朗讀</u> 【品格教育】

						<p>內容的加深加廣。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 10 週	1	<p><u>修煉—動物精的祕密</u></p>	<p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：十二歲的<u>臺美混血女孩艾美</u>，暑假時回<u>臺灣</u>，認識了外婆的鄰居，也開啟了她一趟自我探索之旅。一群修煉後不會變老的動物精，圍繞在<u>艾美</u>的周遭，究竟是敵還是友？對她是福還是禍？讓我們跟著艾美的腳步，逐步揭露真相，解開一個又一個的謎團……。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：作者以「動物修煉成精」的概念作為主軸，參考<u>山海經</u>、<u>拾遺記</u>等古籍，亦將歷史、陰陽五行、運氣練功、因果善報等東方文化元</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 【資訊教育】</p>	<p><u>修煉—動物精的祕密</u></p> <p>【生命教育】</p>

						素融入故事當中，字字句句充滿魔力。教師可以挑選部分章節，引導學生與古籍相互比對閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 11 週	1	<u>海上的勇者：麥哲倫</u>	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：歷史上的探險，是人類發展重大的進程，透過探險，人類對於地球的樣貌、氣候，到各地的風土民情、文化差異，都有了更完整的認識。藉由介紹史上重要的探險家，帶學生深入探險情境，培養不怕困難的堅毅性格及勇於冒險的進取精神。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>海上的勇者：麥哲倫</u> 【生命教育】 【品格教育】
第 12 週	1	<u>我住在水裡</u>	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：以「水」為主的生態環境，從生活	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 【資訊教育】	<u>我住在水裡</u>

			<p>標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p>	<p>用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p>	<p>表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 經由指導，學習正確的閱讀方法。</p>	<p>在河流中的生物（如魚、蝦、龜等），河岸邊的生物（如水鳥、哺乳類動物、兩棲類、昆蟲），以及海中的鯨豚、珊瑚、水母等，詳細介紹水域的大自然組合。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：這本繪本以細緻的筆法畫出各種水邊、水中的動物，並簡單說明牠們的生態習性。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 13 週	1	<p><u>余光中詩選</u></p>	<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書收錄余光中從事詩創作五十年來精選作品為一帙，由詩人自訂，依時代先後編為十三輯，包括十三本詩集之薈萃。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p><u>余光中詩選</u></p>

					<p>慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>5. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p>	<p>3. 教師針對本書的運用：教師可從書中選用適合學生自行閱讀的新詩，供學生練習欣賞與分析。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 14 週	1	<p><u>寄自野地的明信片</u></p>	<p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：對大自然的美好嚮往不一定要遠赴到他方，只要我們認真看待週遭事物，生命的感動無處不在，這是一個寫給所有愛好自然者的安靜又熱情的邀約，同時也分享這島嶼上最動人繽紛的野地紀實。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 【資訊教育】</p>	<p><u>寄自野地的明信片</u></p> <p>【生命教育】</p>

						(3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第15週	1	<u>克比睡不著：與海洋動物的奇幻冒險</u>	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書六個故事皆為作者實際走訪屏東海生館進行訪問與調查後、重新書寫而成。跳脫傳統知識性書籍的直述呈現，改用冒險故事帶入豐富的海洋動物知識，讓海洋動物們以主觀視角來訴說不一樣的海洋觀點。同時搭配幽默風趣的插畫及生動的照片，激發讀者對海洋的無限想像，是一本非常適合中小學生閱讀的海洋知識書。 3. 教師針對本書的運用：教師可進行導讀，推薦	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 【資訊教育】	<u>克比睡不著：與海洋動物的奇幻冒險</u> 【生命教育】

						學生自行閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 16 週	1	<u>世界少年文學必讀經典 60：希臘神話</u>	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：古希臘流傳許多故事，希臘神話是由十二個住在奧林帕斯山的天神所組成的故事，眾神個性鮮明。本書所選譯的故事，除了開天闢地的由來和神靈的傳說外，也包含天神與人類之間發生的故事。 3. 教師針對本書的運用：改寫自希臘神話的故事，教師可擷取適合的篇章讓學生閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>世界少年文學必讀經典 60：希臘神話</u>
第 17 週	1	<u>希臘神話</u>	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書是認識西方文化最佳的入門書。附有詳細注釋，補充背景知識、難字注音、	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>希臘神話</u>

			多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	兒童劇等。	簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	成語解釋。 3. 教師針對本書的運用：請學生在閱讀後選擇一位希臘神話人物，讓自己成為該名神話人物，進行自我介紹。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 18 週	1	<u>新說山海經·創世卷</u>	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-5 4, 500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 3. 運用語氣變化來表現情緒轉折，利用口述文章的練習，加強理解文章。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： <u>山海經</u> 是中國神話故事的緣起，許多家喻戶曉的神話故事都是源自於此。本書選取了 <u>山海經</u> 的十位創世神，其中也包含 <u>神農氏</u> 。 3. 教師針對本書的運用：教師可以找幾則適合和學生分享的故事，作為教學使用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>新說山海經·創世卷</u>
第 19 週	1	<u>給孩子的希臘羅馬神話故事</u>	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本套書總共有二十	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>給孩子的希臘羅馬神話故事</u>

			5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。		<ol style="list-style-type: none"> 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 運用語氣變化來表現情緒轉折，利用口述文章的練習，加強理解文章。 	<p>五堂課，每一課的開頭都以生動插畫和趣味標題起始，讓孩子快速掌握天神英雄最主要特色，引發閱讀興趣。為了協助孩子容易進入閱讀情境，每篇故事的開頭都有簡短引文，以幽默的提問口吻引發孩子對故事的親切感，迅速掌握故事綱要，提升理解力。</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師針對本書的運用：請學生在閱讀後選擇一篇故事，先說故事大意，再選擇「特別精采情節」用說或演的方式，在班上和同學分享。 學生進行閱讀理解題目練習。 		
第 20 週	1	<u>海洋的心聲：海洋散文集</u>	<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語 	<ol style="list-style-type: none"> 分組進行閱讀、討論。 本書內容：本書以海洋國家可努力的四大屬性來編選，概略 	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<u>海洋的心聲：海洋散文集</u>

		略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	分為：育海、依海、探海、樂海等四大區塊，內容包含海洋地理歷史、海洋生態保育、海洋產業、海洋教育及海洋探索、海洋遊憩活動。透過十七篇海洋文學精選，刻畫動人的海上風景與故事，提醒我們重新面對海，找回遲來的海洋自覺。 3. 學生進行閱讀理解題目練習。	
--	--	-------------------------------------------------------	------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣彰化市泰和國民小學 114 學年度 第一 學期 交通安全 校訂課程計畫

課程名稱	危險停看聽		實施年級	五 年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。 2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。 3. 了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	A-III-2 了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。	1.危險感知能力 2. 用路倫理與責任		

	B-III-1 培養理想的用路文化。 Ca-III-2 學習並演練安全穿越路段的方法。	3. 步行與運具使用		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式	
	<p>一、引起動機</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》，讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 生活中常見交通方式</p> <p>(1) 教師引導學童討論，每天上下學的方式是什麼？（自己走路上學、搭乘機車或汽車）</p> <p>(2) 讓學童反省，自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為，而後有什麼改進的方法。</p> <p>(3) 各種交通方式需要注意的安全事項也不盡相同。</p> <p>2. 不同交通方式的注意事項</p> <p>(1) 行人走路</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》，教師與學童共同討論，行人過馬路要注意的事及可能面臨的不安全情況，並提出因應做法。例如：選擇安全的路線、穿著顏色鮮豔之衣服、戴鮮豔顏色的帽子、過馬路時手舉高並揮動雙手、穿越馬路時不從路邊衝出避免從彎道穿越道路等。</p> <p>(2) 搭乘汽車</p> <p>汽車乘客</p>	10 分	<p>●口頭發表 能踴躍參與討論並發表。</p> <p>●口頭發表 能踴躍參與討論並發表。</p> <p>參與態度 能專注聆聽，熟悉如開門上下車。</p>	
		15 分		
		10 分		
		10 分		

	<p>確的行為、養成遵守交通法規的習慣，當個好行人、好乘客，快快樂樂出門也能平平安安回家。</p> <p>2. 完成學習單。</p> <p style="text-align: center;">～第一、二節結束～</p>		
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

彰化縣彰化市泰和國民小學 114 學年度 第二學期 交通安全 校訂課程計畫

課程名稱	守法不機車		實施年級	五 年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程	<input type="checkbox"/> 其他類課程	總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 調查機動車輛事故的現況。 2. 認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。 3. 實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體 領域	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		

	得見行人有時間反應。	15 分	
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	<p>一、引起動機 觀看影片「過馬路的孩子」，請學生說一說觀後想法。並且說明馬路上有各種交通標誌來指引我們如何使用馬路。接下來，我們將要來學習馬路上的規範。</p> <p>二、發展活動 (一)活動一：馬路上的指路人</p> <p>1. 觀看「交通指揮人員手勢」並模擬</p> <p>(1)手勢：停止、通行、轉彎 (2)哨音：長音代表停止、短音代表來車通行或轉彎，一短聲表示前進、二短聲表示後退、三短聲表示制止。 (3) 全部停止交通號誌和交通指揮同時，以交通指揮人員優先。 (4)指揮類型：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 停止：全部停止、前後來車停止、前方來車停止、左方來車停止、右方來車停止 • 通行：左方來車速行、右方來車速行 • 轉彎：右方來車左轉彎、左方來車左轉彎 <p>2. 教師隨機播放影片，詢問學生手勢或哨音代表的意義。</p> <p>3. 小結：大家要熟悉馬路上交通執法人員使用的手勢或哨音，大家一起遵守規範讓交通有秩序、更安全。</p> <p>(二)活動二：馬路上的過關祕笈</p>	15 分	<p>●參與態度 能積極參與遊戲並熟記交通標誌。</p> <p>實作表現 能分析問題並提出解決方法。</p> <p>●參與態度 能專注聆聽。</p>

	<p>1. 觀看「易混淆的交通號誌教學」，或是運用交通號誌繪本、學校交通號誌牆進行辨識交通號誌教學。</p> <p>2. 學生用玩平板遊戲(Android-APP): 新交通安全達人</p> <p>3. 全班搶答計分</p> <p>(1) 教師每次揭示一張交通號誌圖卡、學生把答案寫在白板，教師喊 123 翻牌，教師公布答案，學生計分到計分紙。</p> <p>(2) 進行 12 張交通號誌圖卡搶答後，遊戲結束。</p> <p>3. 發表與分享：</p> <p>(1) 最喜歡哪一種遊戲，過程當中有什麼感覺。</p> <p>(2) 經過遊戲後，記憶交通標誌的數量增多狀況。</p> <p>(3) 你印象最深刻的標誌，為什麼？</p> <p>4. 情境題：有一處無號誌路口，常有車輛停在路邊，每一次行人通行時，都得從車的前後穿越，以至於常有車禍發生。請問，你覺得這裡如果有哪一個交通號誌，事故就會減少呢？</p> <p>參考答案：增設交通號誌、設置禁止停車標誌……等。</p> <p>三. 歸納統整：</p> <p>行人的通行空間和權益都必須被保障，了解行人步行的困難與危險後，提醒自己、家人與朋友，不占用行人通行空間、注意行人的動向，共同維護行人的通行安全。</p>	5 分	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----	--

四、核心素養

(二)核心素養的轉化與發展



-  新課綱以**學習重點**進行整合
-  **學習內容**比較偏向學習素材
-  **學習表現**比較偏向認知歷程、行動能力、態度
-  二者需結合編織在一起，構築完整的學習

五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

- (一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。
- (二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。
- (三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。

四、核心素養

(二)核心素養的轉化與發展



-  新課綱以**學習重點**進行整合
-  **學習內容**比較偏向學習素材
-  **學習表現**比較偏向認知歷程、行動能力、態度
-  二者需結合編織在一起，構築完整的學習

五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

- (一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。
- (二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。
- (三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。

彰化縣彰化市 泰和 國民小學 114 學年度第 1 學期 五 年級 韻律 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

彰化縣彰化市泰和國民小學 114學年度 校訂課程【韻律】主軸課程地圖規劃表8-1

核心素養		健體-E-A1具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。					類型	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程
融入議題 核心素養								
時間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	40	40	40	40	40	39	
學習容內		1. 認識身體結構 2. 大會舞練習	1. 圖像與肢體的創意 2. 大會舞練習	1. 聲音與肢體的配合 2. 大會舞練習	1. 道具與肢體的創意 2. 大會舞練習	1. 追趕跑跳碰 2. 大會舞練習	1. 創造與思考 2. 大會舞練習	
現表習學	知識	1. 了解什麼是暖身。 2. 認識身體的每個部位。	1. 了解圖像呈現的直接意義。 2. 知道每個肢體動作都是能屈能伸。	1. 認識簡單的節奏(4/4、3/4拍子)。 2. 知道可發出聲音的身體部位。	1. 認識舞蹈中速度的元素。 2. 認識聲音的不同	1. 認識舞蹈的基本元素。 2. 能有動作都是從生活而來的概念。	1. 能思考理解並做出複雜性較高的動作	
	能力	1. 能確實做出暖身動作。 2. 能做出簡易的肢體姿勢及變化。	1. 能自己模仿出圖像上的動作。 2. 能與同學一起做不同的動作變化	1. 能說出產生聲音的方法。 2. 能用身體擊打出簡易的節奏。	1. 能利用道具敲打出不同的聲音 2. 能將道具跟肢體動作結合	1. 能用追趕跑跳等元素來進行動作變化。 2. 擁有舉一反三的思考能力	1. 兼及團體隊形的美感，做出細膩的肢體動作	

	態度	培養喜歡律動的興趣。	培養舞蹈運動的習慣。	維持對律動舞蹈的興趣。	提升對舞蹈的表演慾。	能對自己的動作有信心。	建立對表演的自信心，並勇於展現自己
教學活動	方法與策略	示範教學法 練習教學法 相互觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩
	學生表現任務	1. 能學會四肢及軀幹的基本暖身動作 2. 能學會如何做出簡單的指定肢體動作	1. 能學會讓身體呈現不同的姿勢 2. 能學會如何與同學共同練習	1. 學會拍打出簡單的節奏。 2. 學會用不同動作擊打出簡單的節奏。	1. 學會跟著聲音的不同來改變動作。 2. 能結合道具做出動作。	1. 能確實做出追趕跑跳得延伸動作。 2. 能舉一反三做出變動作。	1. 能將動作進行組合及編排，並大方展現出來
評量方式	實作--- 1. 能在123木頭人的活動當中，做出簡單的肢體變化 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	實作--- 1. 能在肢體探索的過程中，做出複雜的肢體變化 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	實作--- 1. 能在音樂的節奏上恣意地舞動。 2. 能完整呈現大會舞。 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	實作--- 1. 能在音樂的節奏上配合道具舞動。 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	實作--- 1. 能在基本元素上發展自己的動作。 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	實作--- 1. 能融合1-6年級所學的課程，將其呈現與舞蹈表演中。 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	
導師協助 (平時練習)	利用課堂活動所產生的動作來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象	利用課堂活動所產生的動作來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象	利用節奏性較強的音樂來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象	利用節奏性較強的音樂來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象	結合學生創作出來的動作來進行大會舞的編排，並加入隊形變化，激發學生想像動	結合學生創作出來的動作來進行大會舞的編排，並加入隊形變化，激發學生想像動	

					機	
--	--	--	--	--	---	--

彰化縣彰化市 泰和 國民小學 114學年度 上 學期 五年級 健體 領域（韻律）教學計畫表 設計者：五年級團隊

一、 本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數（1）節，共（20）節。

二、 本學期學習目標：

1. 發展身體運動能力，以積極正向的做法促進健康。
2. 發展適應現在及未來生活的基本技能。
3. 透過體驗與探索的活動，提升與身體自我對話的能力。
4. 尊重每個人都是獨立的個體，培養良好的人際關係及團隊合作精神。
5. 建立舞蹈與生活相關知能的基本素養。
6. 建立舞蹈感知與欣賞的基本素養。
7. 落實國家政策的推展與宣導。

三、 本學期課程內涵：

教學期程	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式
第一週 準備週				0	自編教材	
第二週實施 完成	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的度作技能 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動	1b-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	無所不在的聲音 1. 請同學分享生活中最常聽到的聲音。 2. 請每一個人利用身體部位隨意地發出一種聲響。(拍手、踩地板等) 3. 互相學習如何製造聲響，並從中學習輕重及快慢。	1	自編教材	口語評量 態度評量 實作評量 觀察評量
第三週實施 完成	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的度作技能 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動	1b-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	無所不在的聲音 2 1. 利用拍手來學習，跟著老師拍出 4/4 拍的節奏。 2. 利用雙腳來學習，跟著老師踩出 4/4 拍的節奏。 3. 以 4/4 拍為主，編排八個小節的動作，讓學生學習在節奏中動起來。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第四週實施 完成	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的度作技能 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	1b-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	無所不在的聲音 3 1. 利用拍手來學習，跟著老師拍出 3/4 拍的節奏。 2. 利用雙腳來學習，跟著老師踩出 3/4 拍的節奏。 3. 以 3/4 拍為主，編排八個小節的動作，讓學生學習在節奏中動起來。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量

第五週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則	大會舞練習(室內) 1. 暖身。 2. 孰悉音樂:播放大會舞歌曲,增加學生對音樂的敏感度。 3. 第一部分教學:舞蹈動作第一段落教學,並隨時留意學生進度是否能夠跟上。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第六週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則	大會舞練習(室內) 1. 暖身。 2. 孰悉音樂:播放大會舞歌曲,增加學生對音樂的敏感度。 3. 第二部分教學:舞蹈動作第二段落教學,同時複習上次動作,並隨時留意學生進度是否能夠跟上。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第七週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則	大會舞練習(室內) 1. 暖身。 2. 孰悉音樂:播放大會舞歌曲,增加學生對音樂的敏感度。 3. 第三部分教學:舞蹈動作第三段落教學,同時複習上次動作,並隨時留意學生進度是否能夠跟上。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第八週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則	大會舞練習(室內) 1. 暖身。 2. 孰悉音樂:播放大會舞歌曲,增加學生對音樂的敏感度。 3. 第三部分教學:舞蹈動作	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量

	習，表現基本的自我調適技能		第三段落教學，同時複習上次動作，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。			
第九週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則	大會舞練習(室內) 1. 暖身。 2. 第四部分教學:舞蹈動作 第四段落教學，同時複習上次動作，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則	大會舞練習(室內) 1. 暖身。 2. 動作總複習：分段練習，挑出學生較不熟悉或不清楚的動作，加強指導、反覆練習。 3. 節奏訓練：找出音樂當中較難數的節奏，和學生一同數出並配上動作	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十一週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則	大會舞練習(室內) 1. 暖身。 2. 動作總複習：分段練習，挑出學生較不熟悉或不清楚的動作，加強指導、反覆練習。 3. 節奏訓練：找出音樂當中較難數的節奏，和學生一同數出並配上動作	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十二週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 Cb-Ⅱ-2 學校運動賽	大會舞練習(操場) 1. 暖身。 2. 場地適應：讓學生習慣在	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量

	2d- II -3 參與並欣賞多元性身體活動 3b- II -1 透過模仿學習,表現基本的自我調適技能	會	操場上活動,並學會專心聽老師說話。 3.練習排隊:讓學生能夠迅速找到自己的位置,並播放表演音樂練習。			
第十三週實施完成	2c- II -3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d- II -3 參與並欣賞多元性身體活動 3b- II -1 透過模仿學習,表現基本的自我調適技能	Bc- II -1 暖身、伸展動作原則 Cb- II -2 學校運動賽會	大會舞練習(操場) 1.暖身。 2.場地適應:讓學生習慣在操場上活動,並學會專心聽老師說話。 3.舞蹈練習:讓學生能夠迅速找到自己的位置,並在舞動的過程當中可以一邊對齊。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十四週實施完成	2c- II -3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d- II -3 參與並欣賞多元性身體活動 3b- II -1 透過模仿學習,表現基本的自我調適技能	Bc- II -1 暖身、伸展動作原則 Cb- II -2 學校運動賽會	大會舞練習(操場) 1.暖身。 2.場地適應:讓學生習慣在操場上活動,並安排進退場的練習。 3.舞蹈練習:教師從遠高處觀看練習狀況,並引導同學把動作放大。 4.總和練習:從進場到退場不間段的練習,讓同學熟悉表演當天的模式。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十五週實施完成	2c- II -3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d- II -3 參與並欣賞多元性身體活動 3b- II -1 透過模仿學習,表現基本的自我調	Bc- II -1 暖身、伸展動作原則 Cb- II -2 學校運動賽會	大會舞練習(操場) 1.暖身。 2.舞蹈練習:教師從遠高處觀看練習狀況,並引導同學把動作放大。 3.總和練習:從進場到退場不間段的練習,讓同學	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量

	適技能		孰悉表演當天的模式。			
第十六週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 Cb-Ⅱ-2 學校運動賽會	大會舞練習(操場) 1. 暖身。 2. 舞蹈練習:教師從遠高處觀看練習狀況,並引導同學把動作放大。 3. 總和練習:從進場到退場不間段的練習,讓同學孰悉表演當天的模式。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十七週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	lb-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	歡樂迎聖誕: 1. 編排1分半到2分鐘的聖誕節舞蹈,讓學生感受佳節氣氛。 2. 預告下禮拜會有聖誕節的小型表演(可以邀請導師或者到班級進行報佳音)	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十八週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	lb-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	歡樂迎聖誕2: 1. 練習上週編排的聖誕舞蹈。 2. 進行表演或報佳音活動。 3. 結束後請同學分享心得,並整理教室。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量
第十九週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 lb-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	聲音製造者 1. 前一週請同學準備好一項可以發出聲音的物品,並帶來課堂實作分享。 2. 暖身 3. 引導學生利用各自帶來	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量

	習，表現基本的自我調適技能		的物品與肢體結合，並擊打出 4/4 拍的節奏。 4. 兩兩一組，互相模仿學習，並在最後分組呈現。			
第廿週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	聲音製造者 2 1. 帶著上週的道具，並與同學交換練習 2. 暖身。 3. 引導學生利用交換後的物品與肢體結合，並擊打出 3/4 拍的節奏。 4. 兩兩一組，互相模仿學習，並在最後分組呈現。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第廿一週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	聲音製造者 3 1 暖身。 2. 分成四小組，藉由老師的引導，利用自己攜帶的道具及動作做編排，在畫面上呈面不同的效果。(同組別的人會以 4/4 拍或 3/4 拍為主，在相同節奏下做肢體及聲音的變化) 3. 互相觀摩學習。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第廿二週實施完成				0	自編教材	

彰化縣彰化市泰和國民小學 114 學年度第 2 學期 五 年級 韻律 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

彰化縣彰化市泰和國民小學 114學年度 校訂課程【韻律】主軸課程地圖規劃表8-1

核心素養		健體-E-A1具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。						類型 <input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程
融入議題 核心素養								
時間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	40	40	40	40	40	39	
學習容內		1. 認識身體結構 2. 大會舞練習	1. 圖像與肢體的創意 2. 大會舞練習	1. 聲音與肢體的配合 2. 大會舞練習	1. 道具與肢體的創意 2. 大會舞練習	1. 追趕跑跳碰 2. 大會舞練習	1. 創造與思考 2. 大會舞練習	
現表習學	知識	1. 了解什麼是暖身。 2. 認識身體的每個部位。	1. 了解圖像呈現的直接意義。 2. 知道每個肢體動作都是能屈能伸。	1. 認識簡單的節奏(4/4、2/4、3/4拍子)。 2. 知道可發出聲音的身體部位。	1. 認識舞蹈中速度的元素。 2. 認識聲音的不同	1. 認識舞蹈的基本元素。 2. 能有動作都是從生活而來的概念。	1. 能思考理解並做出複雜性較高的動作	
	能力	1. 能確實做出暖身動作。 2. 能做出簡易的肢體姿勢及變化。	1. 能自己模仿出圖像上的動作。 2. 能與同學一起做不同的動作變化	1. 能說出產生聲音的方法。 2. 能用身體擊打出簡易的節奏。	1. 能利用道具敲打出不同的聲音 2. 能將道具跟肢體動作結合	1. 能用追趕跑跳等元素來進行動作變化。 2. 擁有舉一反三的思考能力	1. 兼及團體隊形的美感，做出細膩的肢體動作	

	態度	培養喜歡律動的興趣。	培養舞蹈運動的習慣。	維持對律動舞蹈的興趣。	提升對舞蹈的表演慾。	能對自己的動作有信心。	建立對表演的自信心，並勇於展現自己
教學活動	方法與策略	示範教學法 練習教學法 相互觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩
	學生表現任務	1. 能學會四肢及軀幹的基本暖身動作 2. 能學會如何做出簡單的指定肢體動作	1. 能學會讓身體呈現不同的姿勢 2. 能學會如何與同學共同練習	1. 學會拍打出簡單的節奏。 2. 學會用不同動作擊打出簡單的節奏。	1. 學會跟著聲音的不同來改變動作。 2. 能結合道具做出動作。	1. 能確實做出追趕跑跳得延伸動作。 2. 能舉一反三做出變動作。	1. 能將動作進行組合及編排，並大方展現出來
評量方式	實作--- 1. 能在123木頭人的活動當中，做出簡單的肢體變化 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	實作--- 1. 能在肢體探索的過程中，做出複雜的肢體變化 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	實作--- 1. 能在音樂的節奏上恣意地舞動。 2. 能完整呈現大會舞。 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	實作--- 1. 能在音樂的節奏上配合道具舞動。 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	實作--- 1. 能在基本元素上發展自己的動作。 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	實作--- 1. 能融合1-6年級所學的課程，將其呈現與舞蹈表演中。 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	
導師協助 (平時練習)	利用課堂活動所產生的動作來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象	利用課堂活動所產生的動作來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象	利用節奏性較強的音樂來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象	利用節奏性較強的音樂來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象	結合學生創作出來的動作來進行大會舞的編排，並加入隊形變化，激發學生想像動	結合學生創作出來的動作來進行大會舞的編排，並加入隊形變化，激發學生想像動	

					機	
--	--	--	--	--	---	--

彰化縣彰化市 泰和 國民小學 114學年度下學期五年級 健體 領域（韻律）教學計畫表 設計者：五年級團隊

三、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(1)節，共(20)節。

四、本學期學習目標：

1. 發展身體運動能力，以積極正向的做法促進健康。
2. 發展適應現在及未來生活的基本技能。
3. 透過體驗與探索的活動，提升與身體自我對話的能力。
4. 尊重每個人都是獨立的個體，培養良好的人際關係及團隊合作精神。
5. 建立舞蹈與生活相關知能的基本素養。
6. 建立舞蹈感知與欣賞的基本素養。
7. 落實國家政策的推展與宣導。

三、本學期課程內涵：

教學期程	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式
第一週實施完成	1c-II-1 認識身體活動的度作技能	Bc-II-1 暖身、伸展動作原則	1. 課堂規定說明 2. 分享過年的心得	1	自編教材	口語評量 態度評量

	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度		3. 複習暖身動作			實作評量
第二週實施完成	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的度作技能 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 1b-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	節奏接龍 1. 暖身。 2. 藉由老師的引導，讓學生找到身體的節奏，嘗試利用不同的身體部位擊打出不同的節奏。 3. 分組練習，利用小組成員所想出來的肢體節奏，體驗速度與肢體的變化。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第三週實施完成	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的度作技能 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 1b-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	歡樂兒童節 1. 暖身。 2. 孰悉音樂：播放兒童節舞蹈歌曲，增加學生對音樂的敏感度。 3. 第一部分教學：舞蹈動作第一段落教學，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第四週實施完成	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的度作技能 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 1b-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	歡樂兒童節 1. 暖身。 2. 孰悉音樂：播放兒童節舞蹈歌曲，增加學生對音樂的敏感度。 3. 第二部分教學：舞蹈動作第二段落教學，同時複習上次動作，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量

	多元性身體活動 3b- II -1 透過模仿學習,表現基本的自我調適技能					
第五週實施完成	2c- II -3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 1d- II -1 認識動作技能概念與動作練習的策略 2d- II -3 參與並欣賞多元性身體活動 3b- II -1 透過模仿學習,表現基本的自我調適技能	Bc- II -1 暖身、伸展動作原則 1b- II -1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	歡樂兒童節 1. 暖身。 2. 孰悉音樂:播放兒童節舞蹈歌曲,增加學生對音樂的敏感度。 3. 第三部分教學:舞蹈動作第三段落教學,同時複習上次動作,並隨時留意學生進度是否能夠跟上。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第六週實施完成	2c- II -3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d- II -3 參與並欣賞多元性身體活動 3b- II -1 透過模仿學習,表現基本的自我調適技能	Bc- II -1 暖身、伸展動作原則 1b- II -1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	歡樂兒童節 1. 暖身。 2. 動作總複習:分段練習,挑出學生較不孰悉或不清楚的動作,加強指導、反覆練習。 3. 節奏訓練:找出音樂當中較難數的節奏,和學生一同數出並配上動作	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第七週實施完成	2c- II -3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d- II -3 參與並欣賞多元性身體活動 3b- II -1 透過模仿學習,表現基本的自我調適技能	Bc- II -1 暖身、伸展動作原則 1b- II -1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	歡樂兒童節 1. 暖身。 2. 動作總複習:分段練習,挑出學生較不孰悉或不清楚的動作,加強指導、反覆練習。 3. 表演進退場練習	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量

第八週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則	歡樂兒童節 1. 暖身。 2. 講解表演時的規定，當個有禮貌的觀眾。 3. 分組進行表演。 4. 回饋及分享	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量
第九週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	風中奇緣 1. 播放各種風的聲音，並讓同學說說是哪一種類型的風。 2. 暖身。 3. 藉由老師指令的引導，讓學生作出不同風速的動作（微風、颱風、龍捲風、電風扇的風）	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量
第十週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	風中奇緣 2 1. 討論每一種風吹時，可能會發生的事情（微風-草在動、颱風-土石流等）。 2. 暖身。 3. 藉由老師指令的引導，讓學生利用身體來展現情境（草在擺動、滾滾土石、旋轉） 4. 分組觀摩	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量
第十一週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	風中奇緣 3 1. 暖身。 2. 將上週練習過的情境，由老師做出指定動作讓同學	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量

	<p>的角色和責任</p> <p>2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動</p> <p>3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能</p>		<p>模仿學習。</p> <p>3. 流動測驗：配合節奏做出剛剛練習的肢體動作。</p>			
第十二週實施完成	<p>2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度</p> <p>2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動</p> <p>3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能</p>	<p>Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則</p> <p>1a-Ⅱ-1 翻滾、支撐、平衡、與擺盪動作</p> <p>1b-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈</p>	<p>風中奇緣 4</p> <p>1. 暖身。</p> <p>2. 將上週練習過的動作，讓同學延伸發揮。</p> <p>3. 流動測驗：配合節奏做出剛剛練習的肢體動作，開發學生創意思考的能力。</p>	1	自編教材	<p>態度評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p>
第十三週實施完成	<p>2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度</p> <p>2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動</p> <p>3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能</p>	<p>Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則</p> <p>1a-Ⅱ-1 翻滾、支撐、平衡、與擺盪動作</p> <p>1b-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈</p>	<p>我最愛的媽媽</p> <p>1. 暖身</p> <p>2. 編排 30 秒到 1 分鐘的舞蹈，並告訴同學藉此機會想媽媽表達感謝</p>	1	自編教材	<p>態度評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p>
第十四週實施完成	<p>2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度</p> <p>2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動</p> <p>3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能</p>	<p>Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則</p> <p>1a-Ⅱ-1 翻滾、支撐、平衡、與擺盪動作</p>	<p>上肢節奏擊打練習</p> <p>1. 暖身。</p> <p>2. 共同練習老師指定動作，並從慢到快做練習。(雙手摸頭>摸臉>肩膀>地板>轉身拍手>蹲下結束)</p> <p>3. 以卡農的方式分組練習，所有成員完成動作即可過關。接著再進行 PK 賽，加強學生反應的速度。</p>	1	自編教材	<p>態度評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p>

第十五週實施完成	2c-Π-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為 2c-Π-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Π-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Π-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Π-1 暖身、伸展動作原則 Ia-Π-1 翻滾、支撐、平衡、與擺盪動作	下肢節奏擊打練習 1. 暖身。 2. 共同練習老師指定動作，並從慢到快做練習。(單腳踩地>跳高>蹲下>雙腳打開站立>雙腳交叉>轉身蹲下結束) 3. 以卡農的方式分組練習，所有成員完成動作即可過關。接著再進行PK賽，加強學生反應的速度。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十六週實施完成	2c-Π-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為 2c-Π-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Π-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Π-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Π-1 暖身、伸展動作原則 Ia-Π-1 翻滾、支撐、平衡、與擺盪動作	身體節奏擊打練習 1. 暖身。 2. 共同練習老師指定動作，並從慢到快做練習。(動作須結合手、腳、軀幹及聲音) 3. 以卡農的方式分組練習，所有成員完成動作即可過關。接著再進行PK賽，加強學生反應的速度。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十七週實施完成	2c-Π-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為 2c-Π-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Π-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Π-1 透過模仿學習，表現基本的自我調	Ib-Π-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈 Ia-Π-1 翻滾、支撐、平衡、與擺盪動作 Ib-Π-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	身體節奏擊打練習 2 1. 暖身。 2. 共同練習老師指定動作，並從慢到快做練習。(動作須結合手、腳、軀幹、聲音及伙伴) 3. 兩兩一組，將剛剛練習的動作與夥伴共同完成。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量

	適技能				
第十八週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	1b-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈 1b-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	踏舞練習 1. 簡單介紹踏舞，讓學生了解接下來要學習的內容。 2. 暖身 3. 踏舞示範教學。	1	自編教材 態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量
第十九週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 1b-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	踏舞練習 2 1. 暖身 2. 踏舞示範教學。 3. 學生分組練習及老師指導。	1	自編教材 態度評量 實作評量 觀察評量
第廿週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 1b-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	踏舞練習 3 1. 暖身 2. 複習上週踏舞的動作。 3. 分組呈現並給予饋。	1	自編教材 態度評量 實作評量 觀察評量
第廿一週實施完成				0	自編教材

課程名稱	國際教育結合雙語教學	實施年級 (班級組別)	5 年級	教學節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 國際素養 2. 品德發展							
核心素養	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。							
課程目標	國際教育： 1. Activities。 2. Days of the Week。 3. Drinks 4. Food。							
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育							
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單

第1週 / 第2週 / 第3週 / 第4週 / 第5週	每週一節	Unit 1 Activities	<p>◎1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p>	<p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>國際教育： 能認識放學後會做的活動。 能認識網路安全。 能用英語參與討論和互動。 能用英語表達自己的想法。</p>	<p>第一節</p> <p>【準備活動】 請學生分享自己放學後會做的活動。 紀錄並統計班上學生放學後的活動有哪些。</p> <p>【發展活動】 1. 教師一一問學生 What do you do after school? 引導學生回答 I usually _____ after school. 2. 將學生分成四組，請他們在紙上寫下 6~7 種課後活動，請他們用 What do you do after school? 來問互問，並統計各項活動的人數。 3. 各組派一位代表上臺，向全班報告他們組內的調查結果。 句型: Three students usually watch TV after school.</p> <p>【綜合活動】 全班加總後找出最多人及最少人從事的活動為何。</p> <p>第二節</p> <p>【準備活動】 1. 問問看學生是否上過網，通常用什麼上網？一次上網的時間多久。 2. 上網的工具很多，通常會用到哪種工具？</p> <p>【發展活動】 1. 教師介紹最常使用的上網工具。 Desktop (computer), laptop (computer), tablet, smartphone 2. 請學生想一想，學校哪裡可以看到這些工具？ 3. 全球各區上網人口統計圖（2018） https://reurl.cc/D1Qn3N 4. 各國使用手機上網的人口比例： https://tinyurl.com/rxqsr82 請學生想一想為何印度的手機上網比例這麼高？(Because many Indian families don't have computers at home.) 5. 亞洲手機擁有者上網的比例：https://tinyurl.com/tzx9yo5 6. 教師問學生: What can't you do with a computer? 請學生發揮創意，自由發表，沒有固定的答案。</p> <p>【綜合活動】 請學生兩人一組，互相用 Do you surf the Internet after school? What can we do with a _____? We can _____.</p>	<p>課堂觀察 活動評量 口語評量 紙筆評量</p>	<p>繪本繪本： Once Upon a Time ... Onlinel YouTube 影片、繪本 教學 ppt</p>
-----------------------------	------	----------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------

第1週 / 第2週 / 第3週 / 第4週 / 第5週	每週一節	Unit 1 Activities	◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	國際教育： 能認識放學後會做的活動。 能認識網路安全。 能用英語參與討論和互動。 能用英語表達自己的想法。	第三節 【準備活動】 1. 教師詢問學生知不知道網路安全的秘訣。 2. 請學生分享常見的網路常見的危險事件。 3. 再次播放影片，教師問學生，片中的提到哪5項網路安全秘訣。 4. 播放 https://www.youtube.com/watch?v=UzwFqHDn4Aw 5. 教師詢問學生， Questions: What's the main problem in this video? 影片中的主要問題是什麼? What did Katie do that caused the problem? Katie 做了什麼造成影片中的問題? What did Melanie do that caused the problem? Melanie 做了什麼造成影片中的問題呢? If you were the girl, what would you do? 假如你是故事中主角，你會怎麼做? 【綜合活動】 教師詢問學生知不知道其他網路安全的秘訣。 第四節 教學單元：繪本 Once Upon a Time ... Online 【準備活動】 1. 請同學分享上網是否為一個安全的課後休閒活動 2. 問同學，除了上網之外，還有沒有做其他休閒活動。 3. 家中有限制上網時間? 【發展活動】 1. 教師拿出繪本封面，請學生說說在封面上看見了什麼。 What do you see on the book cover? What else? 2. 帶學生一起念出書的名字，並介紹作者的名字。 3. 播放影片 Once Upon a Time ... Online https://youtu.be/-9IDYqyGFeE 2. Questions after reading: (1) There are many different story characters in this book. Do you know who they are? (Jack, Giant, Cinderella, Little Red Riding Hood, Rapunzel, Three Little Pigs, Wolf, Fairy God Mother)	課堂觀察 活動評量 口語評量 紙筆評量	繪本繪本： Once Upon a Time ... Onlinel YouTube 影片、繪本 教學 ppt
-----------------------------	------	--------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

第1週 / 第2週 / 第3週 / 第4週 / 第5週	每週一節	Unit 1 Activities	◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	國際教育： 能認識放學後會做的活動。 能認識網路安全。 能用英語參與討論和互動。 能用英語表達自己的想法。	(2) What did they buy? (3) What is a "bill"? (Bill is the statement of the money that you need to pay.) (4) What is the most important lesson? (You must ask a grown-up before you going online.) 【統整總結】 詢問學生，使用網路的安全守則，除了 Fairy Godmother 說的 You must ask a grown-up before going online. 還有哪些呢? 第五節 教學單元：繪本 Once Upon a Time ... Online 【準備活動】 複習上一堂學到的網路活動： play online games, read books, call a friend, look up a word, buy train tickets, learn English, study Math, do my homework, watch videos, listen to music, surf the Internet 【發展活動】 1. 向學生說明若妥善使用網路，可以讓生活更方便有趣。 2. 請學生重新觀看影片，並注意故事人物行為的轉變。 3. 小組討論，並選定一個角色做分析。例如： Cinderella: shopped online→got a long bill→checks first with the Fairy Godmother Wolf: didn't want to share→Giant bullied Wolf→Wolf shares and plays online game with Little Red Riding Hood Rapunzel: addicted to Internet→couldn't live without it→takes care of her long hair again 4. 分組進行討論，每組提出一個 Internet safety tip 安全守則。(參考守則，教師可視學生程度補充。) (1) Don't post any personal information online. (2) Think carefully before posting pictures or videos of yourself. (3) Never give out your passwords. (4) Don't befriend people you don't know. (5) Don't meet up with people you've met online. (6) Respect other people, don't be rude. (7) Tell an adult if you see something strange online. 5. 播放短片 OBLIVIOUS: An Online Predator PSA https://youtu.be/euc-WcN5IkY	課堂觀察 活動評量 口語評量 紙筆評量	繪本繪本： Once Upon a Time ... Onlinel YouTube 影片、繪本 教學 ppt
-----------------------------	------	--------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

第1週 / 第2週 / 第3週 / 第4週 / 第5週	每週一節	Unit 1 Activities		<p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>國際教育： 能認識放學後會做的活動。</p> <p>能認識網路安全。</p> <p>能用英語參與討論和互動。</p> <p>能用英語表達自己的想法。</p>	<p>6. 分組討論：</p> <p>(1) 影片中的女孩 Lacie，在網路安全上犯了那些錯誤。</p> <p>(2) 角色扮演。模擬 Lacie 可以如何應對： If your friend don't want to talk to you because you don't use Facebook. If a stranger wants to be your friend. If a stranger wants to meet you.</p> <p>7. 請各組發表意見。</p> <p>【統整總結】 複習各組提出的 Internet safety tip，全班將 tips 依照重要度，投票排序。</p>	<p>課堂觀察</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>繪本繪本： Once Upon a Time ... Onlinel</p> <p>YouTube 影片、繪本</p> <p>教學 ppt</p>
第6週 / 第7週 / 第8週 / 第9週 / 第10週	每週一節	Unit 2 Days of the Week	<p>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p>	<p>國際教育： 能詢問他人及回答今天星期幾。</p> <p>能參加團體討論完成任務。</p> <p>能用英語表達自己的想法。</p> <p>能套用句型進行問答。</p>	<p>第一節</p> <p>【準備活動】 利用單字圖卡及單字卡教導學生 Sunday~Saturday 的單字念法。</p> <p>將學生分成三人一組，各組輪流上台進行單字排序活動。</p> <p>教師將單字卡打散，請三人依照 Sunday~Saturday 的順序將單字卡排列在黑板上，並請學生計時。</p> <p>最快完成的組別獲勝，教師予以獎勵。</p> <p>【發展活動】 將單字圖卡正面朝下貼在黑板上排，單字卡以相同方式貼在下排，不要讓學生看見內容。</p> <p>將學生分成 A、B 兩組，兩組輪流上台進行活動。</p> <p>A 組先選一張單字圖卡並翻開，依圖卡念出單字，發音正確才能再選下排字卡，若選中的字卡和圖卡彼此相對應，A 組則可獲得該組字卡，若不相符，則須將字卡蓋回，換 B 組進行。</p> <p>重複步驟 3，直到黑板上沒有任何字卡為止。</p> <p>統計各組的字卡，字卡較多的組別獲勝。</p> <p>【綜合活動】 教師播放 Super E-Book 或自行準備一份月曆貼在黑板上。</p>	<p>課堂觀察</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>繪本繪本 Today Is Monday</p> <p>YouTube 影片、繪本 教學 PPT</p>	

3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。
3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。
*3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。

教師任意指一個月曆上的數字並問 What day is today?，請學生舉手搶答，如：It's Wednesday。

第二節

【暖身活動】

教師播放本課韻文 Seven Days in a Week 請全班唱念韻文。

【發展活動】

播放歌謠 The Seven Days of the Week Song
(<https://cutt.ly/Zrt4B0z>)

教師帶學生跟唱歌謠。

依歌謠的指令，教師帶學生 TRP。

【統整活動】

熟悉歌謠後，請自願的學生上臺表演。

第三節

【準備活動】

問問看學生太陽系有哪些行星。

【發展活動】

解說課本第 50 頁圖片內容：

太陽系共有八大行星，依距離太陽的遠近，分別為 Mercury（水星）、Venus（金星）、Earth（地球）、Mars（火星）、Jupiter（木星）、Saturn（土星）、Uranus（天王星）、Neptune

（海王星）；另外，Moon（月球）並非行星，而是地球的衛星。

古代巴比倫人觀察星象，創立星期制，羅馬人將星期以信仰的神來命名：Sun-day（太陽神日）、Moon-day（月亮神日）、Mars-day（火星神日）、Mercury-day（水星神日）、Jupiter-day（木星神日）、Venus-day（金星神日）、Saturn-day（土星神日）。傳到不列顛後，盎格魯撒克遜人也用自己信仰的神改了其中四個名稱：Tuesday 源自 Tiu（戰神）、Wednesday 源自 Woden（主神）、Thursday 源自

Thor (雷神)、Friday 源自 Frigg (愛情女神)。

【綜合活動】

問問學生，我們是住在哪一個星球上，如果可以選擇，會想住在哪一個星球，為什麼？

第四節

教學單元：繪本 Today Is Monday

【準備活動】

複習一星期七天的名稱。

準備七張小字條，分別寫上星期的單字。請七位學生上臺，每人抽取一張字條。

全班一起輪流問臺上每位學生 “What day is today?” 臺上學生回答 “Today is _____.” 可以說出字條上的日期，也可以吹牛。

教師任選臺下三位學生，每人挑選一位臺上的同學，猜測是真的還是吹牛。

最後公布答案，臺上每人按照字條說出 “Today is _____.”

【引起動機】

介紹 7 個動物單字 (按照字母順序): cat, elephant, fox, hedgehog, monkey, pelican, snake。

特別圖片參考: hedgehog (<https://cutt.ly/Art7cnd>)、pelican (<https://cutt.ly/Art7vp0>)

介紹 7 個食物單字 (按照字母順序): chicken, fresh fish, ice cream, roast beef, soup, spaghetti, string beans
向學生說明 “Spaghetti is long and thin like noodles.” 義大利麵有上百種，spaghetti 只是其中一種，圖片參考: (<https://cutt.ly/drt7v6r>)

【發展活動】

讓學生看投影片 (<https://cutt.ly/9rt7nbr>)，從大圖中找一找，星期天的代表動物和食物是什麼? (monkey, ice cream)

重頭看每一頁，學生一起試著讀文字。

播放影片，全班跟唱歌曲 Today is Monday (<https://cutt.ly/wrt7Qxo>)

【統整總結】

從第一排第一位學生開始說 “Today is Monday. Monday, string beans.” 第二位學生 “Today is Tuesday. Tuesday, spaghetti. Monday, string beans.” 依此類推往下繼續，每人要說自己和前一位的句子。

第五節

教學單元：繪本 Today Is Monday

【準備活動】

					<p>複習上一堂學到的食物名稱。</p> <p>提醒學生：</p> <ul style="list-style-type: none"> 不可數的食物 spaghetti, soup, beef, fish, ice cream。 chicken 當作動物時可數，當作食物則不可數。 beans 通常以複數形式使用。 <p>【引起動機】</p> <p>詢問學生，繪本中的七種食物，只有兩個有形容食物的字，是哪兩個？(roast, fresh)</p> <p>請學生想一想，還有學過哪些字可以形容食物？(hot, cold)</p> <p>介紹形容詞：cold, hot, spicy, sweet, homemade, fried。</p> <p>各組輪流上臺，每人說出一種食物 “Today is Monday, we have fresh string beans.” “Today is Tuesday, we have spicy spaghetti.”</p> <p>【發展活動】</p> <p>請學生從 Word bank 中選出合適的食物和形容詞，發揮創意，組合並設計成一份星期日的菜單，若時間允許，可以加上簡單的圖畫。</p> <p>各組輪流派一位代表上臺，報告該組的菜單。</p> <p>全班投票最佳早餐、午餐和晚餐。</p> <p>【統整總結】</p> <p>跟學生說明西方飲食的早餐常見的兩種食物：omelete (歐姆蛋) 和 French toast (法式吐司)。</p> <p>播放影片 “Weekend Brunch for Two”，看完後請大家投票 (https://cutt.ly/Urt70wp)</p> <p>看完影片後，請全班票選喜歡的食物。</p>			
第 11 週 / 第 12 週 / 第 13 週 / 第 14 週 / 第 15 週	每週一節	Unit 3 Drinks	<p>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡</p>	<p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎ D-III-1 所學字詞的簡易歸類</p>	<p>國際教育：</p> <p>能認識各式飲料的名稱。</p> <p>能詢問並回答想喝的飲料。</p> <p>能用英語參與討論和互動。</p> <p>能用英語表達自己的想法。</p>	<p>第一節</p> <p>【準備活動】</p> <p>將學生分成 3~4 組，各組派代表猜拳決定練習的順序。請每組輪流說出一種飲料，飲料不可重複。若該飲料剛好是本課單字，教師即秀出該單字圖卡，帶全班念，並將圖卡交給該組。</p> <p>直到本課所有單字都被猜出，或是學生想不出飲料時，活動即停止。擁有最多單字圖卡的組別獲勝。</p> <p>【發展活動】</p> <p>教師帶領全班念本課單字與句型。</p> <p>將學生分成 3~4 組競賽。</p> <p>請全班先將課本闔起來，教師抽點一位學生到臺前念出課文中的某一句，如：What do you want to drink?</p> <p>當教師說 Go! 時，在座的學生可打開課本第 25~28 頁，找出該句子的下一句。先找到句子的學生必須起立，並大聲念出該句，如：I want some tea, please.。若念正確，該組</p>	<p>課堂觀察</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>繪本繪本 Pig Out</p> <p>YouTube 影片、繪本</p>

易的日常生活對話。
◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。
◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。
2-III-7 能作簡易的回答和描述。
◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。
3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。
3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。
*3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。

獲得一分，並上臺指定下一回合的句子。
依此方式持續進行，最後分數最多的組別獲勝。

【綜合活動】
全班分組，進行課文故事角色扮演。
待熟悉對話後，請自願的學生上臺。

第二節

【暖身活動】
教師播放本課歌謠 What Do You Want to Drink?
將學生依課本的歌詞顏色分成三組對唱。練習數次，直到全班熟練為止。

【發展活動】
播放歌謠 What Do You Want To Drink?
<https://cutt.ly/8rrTDMA>
教師介紹歌謠中主要單字：water, orange juice, milk, lemonade, tea, apple juice
教師請學生跟唱歌謠。
教師請學生替換單字，將歌謠內容改編成自己想要的飲料。

【統整活動】
學生熟悉歌謠後，可加以變化，如分組唱，一問一答。

第三節

【準備活動】
詢問學生喜歡喝什麼飲料？最常喝什麼飲料？

【發展活動】
解說課本第 32 頁圖片內容：
珍珠奶茶 (bubble tea)，起初是某臺中店家以紅茶加入鮮奶與粉圓混和調製而成的飲料。由於它同時具備茶葉的香氣和粉圓的嚼勁，很快就廣為流行，甚至名氣遠播海外，成為世界知名的臺灣飲品。
抹茶 (matcha) 是綠茶磨成粉末並經過多重加工而成的，起源於日本。目前有研究指出抹茶富含兒茶素等營養，對人類有抗氧化、消除疲勞等功效。
紅茶 (black tea) 的茶葉經過發酵所以呈現黑色，而泡開後的茶湯呈深紅色。在英文中「紅」茶稱為 black tea，應是取其茶葉的色澤而來。紅茶能夠保存相當長的時間而味道不變，因此能適應長途運輸，傳入英國後，發展出名聞遐邇的英式紅茶。

冰淇淋蘇打 (ice cream soda) 起源於美國。一位飲料商人靈機一動將香草冰淇淋加入汽水裡。冰淇淋漂浮在汽水上，形成了一種新的飲料，而且大受歡迎。

【綜合活動】
請學生發表，自己最喜歡的飲料是什麼，並分享自己所知的

各地特色飲料，例如：臺灣烏龍茶、印度拉茶、阿根廷瑪黛茶等等。

第四節

教學單元：繪本 Pig Out

【準備活動】

教師利用單字圖卡或 ppt，複習單字：bread, cake, coffee, cookies, cake, hot chocolate, juice, pizza, soda, tea
請學生將以上水果分類為 food 或 drinks：

Food: bread, cake, cookies, cake, pizza

Drinks: coffee, hot chocolate, juice, soda, tea

【引起動機】

詢問學生，有沒有野餐過的經驗，曾經帶過或想帶什麼去野餐？

【發展活動】

教師拿出繪本，請學生看封面，並猜看看 pig out 是什麼意思。

請學生想一想小豬一家人會帶什麼去野餐？

介紹故事裡的食物單字：bread, butter, eggs, cheese, apples, grapes, bananas, popcorn, nuts, honey, jam, cookies, cake, pizza。

播放影片 Pig Out (<https://cutt.ly/Lrt5ZzI>)

【統整總結】

詢問學生東西裝不滿野餐籃子怎麼辦？

詢問學生野餐籃子太重，小豬一家人出不了門怎麼辦？

全班分組，幫小豬一家人設計野餐菜單，並討論食安問題。

第五節

教學單元：繪本 Pig Out

【準備活動】

複習上一節課的食物單字：bread, butter, eggs, cheese, apples, grapes, bananas, popcorn, nuts, honey, jam, cookies, cake, pizza。

詢問學生 What do you want to eat?

【引起動機】

詢問學生，昨天三餐吃了哪些食物。

【發展活動】

播放「食物金字塔」影片 <https://cutt.ly/qrt50ST>

介紹「食物金字塔」每一層的英文說法 fats and sweets, proteins, dairy, fruits and vegetables, carbohydrates。

複習上一節課故事裡學到的單字 並把他們放進「食物金字塔」的表格中。

						抽點一名學生，說出自己昨日的三餐菜單，再由全班學生，將其食物逐項放入「食物金字塔」的表格中；接著討論有無偏食情形。 【統整總結】 個人完成「食物金字塔」學習單，請學生將食物畫進相對應的金字塔格子內並著色。		
第 16 週 / 第 17 週 / 第 18 週 / 第 19 週	每週一節	Unit 4 Food	◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-III-7 能看懂	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ D-III-1 所學字詞的簡易歸類。	國際教育： 能認識蔬果的名稱。 能具備辨識食物康之基本能力。 能認識六大類物，並養成均衡飲食習慣。 能用英語參與討論和互動。 能用英語表達自己的想法。	第一節 【準備活動】 請學生向全班分享最喜歡的蔬果。 教師統計全班最喜歡的蔬果有哪些。 問問看學生關於這些蔬果的英文名稱。 【發展活動】 教師帶念本課單字圖卡或單字卡，讓學生熟悉單字。 全班分成 A、B 兩組，全部站到教室最後面。 A 組先派出一人站到講臺，看教師出示的本課單字圖卡或單字卡，用脣語讀出。 站在教室後面的學生舉手搶答，答對的人可以先回座位。 兩組輪流讀唇語給組員猜，最後組員回座位最多的組別獲勝。 【綜合活動】 教師帶學生念讀直述句 I need two carrots.，並進行單字代換練習。 待熟悉句型後，教師任選一張單字圖卡或單字卡，抽點學生代入直述句。 第二節 【暖身活動】 教師播放本課韻文 How Many Tomatoes Do You Need? 請全班唱念韻文。 【發展活動】 播放歌謠 Vegetable Song (https://cutt.ly/grt8L0s) 教師介紹歌謠中的主要單字與句型： carrot, cabbage, broccoli, potato, spinach, celery, garlic, onion, leek Let' s chop some _____. 教師帶學生跟唱歌謠。 【統整活動】 教師問學生 Do you need carrots?，請學生舉手發表。 第三節 【準備活動】 教師請學生看課本第 64 頁的圖，詢問學生是否知道這些蔬果長在哪裡。 【發展活動】 解說課本第 64 頁圖片內容： tomatoes and cucumbers：番茄與小黃瓜皆為植物的果實，開花結果長成後即可採收，可用來涼拌或做成各種食材。 onions：常吃的洋蔥部分，俗稱鱗莖，但其實是葉子（儲藏葉，儲	課堂觀察 活動評量 口語評量 紙筆評量	繪本繪本 Picky Nicky You See? YouTube 影片、繪本

繪本故事的主要內容。

藏養分用)，真正的莖則在鱗莖中心。洋蔥有很強烈的味道，切開時會刺激人的眼睛流淚。

carrots：胡蘿蔔是植物的根，內含豐富營養的胡蘿蔔素，有治療夜盲症、保護呼吸道和促進兒童生長等功能。

potatoes：馬鈴薯是植物的莖，因為長得一塊一塊的，又稱作塊莖，是歐美地區許多國家的主食。

【綜合活動】

請學生翻閱相關書籍或者上網，查詢番薯、薑與大蒜生長在哪裡，是屬於植物的根、莖、葉或者果實。

第四節

教學單元：繪本 Picky Nicky

【準備活動】

撥放歌曲影片 Ice Cream Once in a While

(<https://cutt.ly/qrrYDQd>)。

引導學生思考歌曲中什麼樣的食物才是健康的綠燈食物，而哪些是不健康的紅燈食物。

【引起動機】

教師拿出繪本或播放影片 (<https://cutt.ly/2rrYOGI>)，介紹繪本封面的女孩 Nicky，她怎麼了呢？

詢問學生會如何吃掉不想吃的食物？

【發展活動】

從 Picky Nicky 故事中，Nicky 對義大利麵及冰淇淋的喜愛，延伸思考問題，引導學生討論義大利麵及冰淇淋是健康的食物嗎？

引導學生發表，健康的食物及均衡的飲食習慣對身體的好處，並反向思考，不健康的食物（太甜、太油、太鹹）和挑食、偏食會對身體造成什麼負面影響？

Healthy food helps me grow and makes me smile, in a good mood and have energy.

Unhealthy food makes me fat, overweight, and sick.

【統整總結】

教師詢問學生：

What is healthy food?

What is unhealthy food/ junk food?

第五節

教學單元：繪本 Picky Nicky

【準備活動】

教師拿出繪本或播放影片 (<https://cutt.ly/2rrYOGI>)，複習繪本 Picky Nicky 的故事內容。

【引起動機】

詢問學生，昨天三餐吃了哪些食物。

提問 food groups 有哪幾類？引導學生思考均衡的飲食習慣對身體重要性。

【發展活動】

教師利用 ppt 介紹六大類食物 food groups。（全穀根莖類、蔬菜類、低脂乳製品類、水果類、豆魚肉蛋類、油脂與堅果種子類）
grains, vegetables, dairy, fruits, protein, fats & nuts

						請學生將事先蒐集的賣場或超市食品 DM，剪貼在海報上，並讓各組上台發表，最後教師歸納統整，並引導學生建立均衡膳食的觀念。 【統整總結】 了解食物多樣性的重要，請學生規劃並設計符合均衡膳食觀念的菜單。		
第 20 週	每週一節		英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	Review Unit1-4	活動(40 分鐘)：分組練習 1. 教師帶讀故事。 Unit1-4 2. 學生兩人一組說出故事情境對話。 3. 學生分組，寫出各國的特色並表達說出來。	課堂觀察 活動評量 口語評量 紙筆評量	

註：行列太多或不足，請自行增刪。

課程名稱	國際教育結合雙語教學		實施年級 (班級組別)	5 年級	教學節數	下學期共(20)節		
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 國際素養 2. 品德發展							
核心素養	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。							
課程目標	國際教育： 1. Fruits。 2. Places。 3. Subjects 4. Transportation。							
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單

<p>第 1 週 / 第 2 週 / 第 3 週 / 第 4 週 / 第 5 週</p>	<p>每週一節</p>	<p>Unit 1 Fruits</p>	<p>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p>	<p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>國際教育： 能認識水果的名稱。 能用將水果分類。 能用英語參與討論和互動。 能用英語表達自己的想法。</p>	<p>第一節 【準備活動】 問問看學生最喜歡什麼水果？為什麼？ 找幾位學生在黑板上畫出自己喜愛的水果圖。 再請臺下學生猜猜看各圖代表的水果，猜對者給予鼓勵。 【發展活動】 教師將本課單字圖卡 apples、bananas、grapes、oranges、papayas、pears、watermelons 放在地上排列成一個圓圈。 將學生分成兩組，各派一名代表參加活動。 請兩組代表站在圓圈中，注意看教師秀出的水果單字卡。 教師一次會秀出三到四個水果單字卡，當教師說 Go! 時，圓圈內的學生須找出相對應的單字圖卡並拿在手上。 完成後，請學生依手上的圖卡念出單字，拿較多且正確念出單字的人可得一分。 得分最多的組別獲勝。 【綜合活動】 練習將單字套用到句型 I like _____? 教師說水果，學生說整句，例如：banana、I like bananas。 第二節 【暖身活動】 教師播放本課韻文 Does He Like Papayas? 請全班跟唱韻文。 【發展活動】 播放歌謠 Fruit World https://cutt.ly/KrrEEUg 教師介紹歌謠中的主要水果與形容詞：berry, grape, banana, orange, apple, pineapple, lemon, melon, tomato, kiwi, cherry / round, long, sour, juicy 教師請學生跟唱歌謠。 教師請學生替換單字，將歌謠內容改編成自己想要的水果。 【統整活動】 請學生上臺念出自己所改編的歌謠內容，並搭配旋律演唱給全班聽。 第三節 【準備活動】 詢問學生夏天最喜歡吃什麼水果？喜歡吃西瓜嗎？ What's your favorite fruit in summer? Do you like watermelons?</p>	<p>課堂觀察 活動評量 口語評量 紙筆評量</p>	<p>繪本 Handa's Surprise YouTube 影片、繪本</p>
------------------------------------------------------------------------------	-------------	-------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------	------------------------------------------------------

<p>第 1 週 / 第 2 週 / 第 3 週 / 第 4 週 / 第 5 週</p>	<p>每週一節</p>	<p>Unit 1 Fruits</p>	<p>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p>	<p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>國際教育： 能認識水果的名稱。 能用將水果分類。 能用英語參與討論和互動。 能用英語表達自己的想法。</p>	<p>【發展活動】 解說課本第 18 頁圖片內容，介紹紅肉西瓜的說法是 red flesh watermelon，黃肉是 yellow-flesh watermelon，並介紹西瓜除了常見的 round 圓形，oval 橢圓形，還有農家潛心研究，利用模具培育出特殊造型的西瓜，如：heart-shaped 心形、square-shaped 正方形等等。 播放影片 Watermelons in Japan https://cutt.ly/ErrEFoq 請學生發表，為何農家要研發不同形狀的西瓜？ 【綜合活動】 請學生發表，還知道哪些有趣形狀的水果。</p> <p>第四節 教學單元：繪本 Handa' s Surprise 【準備活動】 複習水果的單字：apple, banana, grapes, orange, papaya, pear, watermelon。 請學生將以上水果分類為 juicy 或 non-juicy。 Juicy: apple, grapes, orange, pear, watermelon Non-juicy: banana, papaya 請學生提出其他的水果分類方法(例如：size, color, taste)。 【引起動機】 教師拿出繪本或播放影片 (https://cutt.ly/rrrEOVj)，請學生看看在繪本封面有什麼水果，並猜猜看這個故事會發生在哪個國家。 【發展活動】 播放影片 Handa' s Surprise https://cutt.ly/rrrEOVj。 教師介紹繪本中的水果單字 banana, orange, guava, mango, passion fruit, grapes, tangerine, avocado, pineapple，以及主要句型 Will she like the _____? 詢問學生，在故事最後，Handa 的驚喜是什麼？ 【統整總結】 練習將單字套用到句型 Will she like the _____? 教師說水果，學生說整句，例如：banana、Will she like the soft yellow banana?</p> <p>第五節 教學單元：繪本 Handa' s Surprise 【準備活動】 複習上一節課的 8 種水果名稱。 詢問學生是否跟臺灣的水果種類相似？</p>	<p>繪本 Handa' s Surprise YouTube 影片、 繪本</p>
------------------------------------------------------------------------------	-------------	-------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------

<p>第1週 / 第2週 / 第3週 / 第4週 / 第5週</p>	<p>每週一節</p>	<p>Unit 1 Fruits</p>	<p>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p>	<p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>國際教育： 能認識水果的名稱。 能用將水果分類。 能用英語參與討論和互動。 能用英語表達自己的想法。</p>	<p>【引起動機】 展示世界地圖上的 Kenya，並介紹單字 Africa。 觀賞影片 Meet Munyiva from Kenya - A day in her life https://www.youtube.com/watch?v=IW3GO6OBgys 【發展活動】 請學生猜一猜，Handa 是哪個國家的小孩 (Kenya)。觀賞動畫找答案： https://www.youtube.com/watch?v=XyIV_xYi0as 詢問學生從哪裡可以看出來？(skin color, hair style, outfit, fruits, animals, houses) 與全班一起討論肯亞和臺灣的特點，並比較二者的異同處。 【統整總結】 詢問全班： Where is Handa from? (She's from Kenya.) What fruits can you get in Kenya? (banana, orange, guava, mango, passion fruit, grapes, tangerine, avocado, pineapple) What do we know about Kenya? (Kenya is in Africa. People are good at running.)</p>		<p>繪本 Handa's Surprise YouTube 影片、繪本</p>
<p>第6週 / 第7週 / 第8週 / /</p>	<p>每週一節</p>	<p>Unit 2 Places</p>	<p>◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。</p>	<p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習</p>	<p>國際教育： 能認識社區名稱。 能認識美國中央公園。 能用英語參與討論和互動。</p>	<p>第一節 【準備活動】 請學生分享學校附近有哪些公共場所，如：餐廳、公園或醫院。 請學生分享最常去的公共場所，為什麼常去？與誰去？ 【發展活動】 1. 教師秀出 google map，帶領學生認識學校社區的地圖。</p>	<p>課堂 觀察 活動 評量 口語 評量 紙筆 評量</p>	<p>繪本 We're Going on a Bear Hunt Do You See? YouTube 影片、 繪本</p>

第 9 週
/
第 10 週

◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。
◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。
◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。
◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。
◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。
◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。
◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。
◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。
◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。
◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。

階段所學字詞及句型的生活溝通。
◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。

能用英語表達自己的想法

2. 教師指定 6-8 個地點，請學生尋找個地點位於哪條路上，並帶領學生念讀英文路名。
3. 教師教學生句型：
A: Where' s the ____?
B: It' s on ____ Rd. / Street.
A: What can you do in a ____?
B. We can ____ there.
4. 請學生選定一個地點為目的地，並運用以上的句型，做完整的對話練習。
【綜合活動】
教師統計全班做常去的學校附近地點，並請同學上臺，依據該地點做對話練習。
第二節
【準備活動】
1. 教師複習上節課教過的單字，並寫在黑板上。
2. 教師播放本課歌謠 Where are you going?
3. 請全班跟唱歌謠。
【發展活動】
1. 老師寫下以下單字: shop、park、pool、bank、zoo、beach 等單字。
2. 播放歌謠影片
<https://www.youtube.com/watch?v=krPMYK2aY3o>
3. 請全班跟唱。
4. 教師請全班想想看，除了黑板上的 6 個地點，還能夠代換哪些單字。
【綜合活動】
1. 教師在黑板上寫下單字: (1) zoo / park, (2) bakery / beach, (3) supermarket / post office, (4) hospital / park, (5) library / bank, (6) bakery / pool, (7) bank / bakery, (8) post office / pool 等 8 題題組。
2. 將全班分成數組，各組派一位同學上臺。
3. 全班一起念: Where are you going? 臺上同學以及老師念: I' m going to the _____. , 若與老師的答案相同，則得一分。
第三節
【準備活動】
1. 教師詢問學生常去公園嗎?
2. 請同學分享最喜歡在公園裡做什麼活動?
【發展活動】
1. 播放
<https://www.youtube.com/watch?v=9GJD8bhFeaE>
2. 教師詢問學生，中央公園與臺灣的都會公園較不一樣

的地方，請全班一起討論。

3. 教師帶學生認識中央公園裡的動物

<https://www.centralpark.com/topics/zoo-animals/>

4. 教師播放

<https://www.youtube.com/watch?v=FX-FWyfsEhg>，並詢問學生看到哪些動物，與全班分享。

【綜合活動】

教師詢問學生遊客可以在中央公園做什麼活動，並與全班分享。

第四節

教學單元：繪本 We' re Going on a Bear Hunt

【準備活動】

1. 教師把以下單字寫在黑板上：grass, river, mud, forest, snowstorm, cave，並詢問學生哪裡可以看到這些地點。

2. 教師拿出繪本，介紹本書作者及繪者。問學生在封面上看見什麼？他們要去哪裡？

3. 教師告訴學生這是有關獵熊的故事，尋問學生熊是否會出現在上述地點。

【發展活動】

1. 教師詢問學生，故事主角們會依序經過哪些地點。

2. 播放影片 We' re Going on a Bear Hunt

<https://www.youtube.com/watch?v=Waoa3iG3bZ4>

3. 教師請學生依照故事內容將主角們經過的路線依序排出。

4. 與學生核對答案。(grass → river → mud → snowstorm → forest → cave → forest → snowstorm → mud → river → grass → home)。

5. 教師把以下形容詞寫在左邊一排：swirling whirling, long wavy, thick oozy, big dark, deep cold, narrow gloomy，再把 grass, river, mud, forest, snowstorm, cave 寫在右邊一排，請同學再看一次影片，接著請同學正確把左排形容詞連至右排的地點。

【統整總結】

教師帶念繪本中重複句子

(1) We' re going on a bear hunt. We' re going to catch a big one. What a beautiful day! We' re not scared.

(2) We can' t go over it. We can' t go under it. Oh no! We' ve got to go through it.

第五節

教學單元：繪本 We' re Going on a Bear Hunt

					<p>【準備活動】 複習上一堂學到的地點及形容詞單字</p> <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 https://www.youtube.com/watch?v=0gyI6ykDwds 2. 教師帶念 Swishy swashy! Splash splosh! Squelch squerch! Stumble trip! Hoooo woooo! Tiptoe! 等狀聲詞。 3. 詢問學生經過某一地點時會發出的聲音，例如：river — splash splosh!。 4. 將全班分為 6 組，每組分配一個地點，例如：river、cave 等。 5. 由其中一組，例如：grass 組，唸自己地點所發出的聲音 3 次，接著一起喊出另一地點名稱，例如：“Swishy swashy! Swishy swashy! Swishy swashy! … River!”，river 的組別須接續唸出 river 此地點發出的聲音，再喊出另一地點名稱，例如：“Spash splosh! Spash splosh! Spash splosh! … Cave!”。 <p>【統整總結】 教師請 6 組同學，分別依照順序念出繪本內容，並搭配動作，完成繪本念讀。</p>			
第 11 週 / 第 12 週 / 第 13 週 / 第 14 週 / 第 15 週	每週一節	Unit 3 Subjects	<p>◎1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字</p>	<p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	國際教育： 能認識科目的說法。 能認識冰上曲棍球。 能用英語參與討論和互動。 能用英語表達自己的想法。	<p>第一節</p> <p>【準備活動】 教師詢問學生最喜歡的科目是什麼，為什麼。 教師詢問學生感到最困難的科目是什麼，為什麼；遇到困難，學生會怎麼解決。</p> <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先將科目名稱及句子 Our English lessons are on Monday morning/afternoon at 9:00. 寫在黑板上。 2. 接著請同學把各科的課表與時間寫下來，並與全班分享。 3. 兩位同學一組互問，用句型 What' s your favorite subject? My favorite subject is _____ . What do you think of ___subject? I think it is interesting/boring/easy/difficult. <p>【綜合活動】 請學生介紹夥伴喜歡與不喜歡的科目。</p> <p>第二節</p> <p>【準備活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放本課歌謠 What' s your favorite subject? 2. 請全班跟唱歌謠。 <p>【發展活動】</p>	課堂觀察 活動評量 口語評量 紙筆評量	繪本 The Pout-Pout Fish Goes to School

		<p>詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p>		<p>1. 播放歌謠 https://www.youtube.com/watch?v=JoDm0RC5gk8</p> <p>2. 教師請小朋友將不同科目單字代換到句子裡。</p> <p>3. 教師請學生跟唱歌謠。</p> <p>4. 歌詞填充: 請各組討論它們要填的科目後討論要表演的方式, 提示學生可全組一起唱, 也可穿插一段獨唱或男女分唱, 也可配上動作。</p> <p>【綜合活動】 請學生兩人一組, 互相用 What' s your favorite subject? 問答。</p> <p>第三節</p> <p>【準備活動】 教師請小朋友分享體育課都進行什麼樣的活動, 最喜歡的體育項目為何。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 教師介紹 ice hockey (冰上曲棍球) 及裝備, https://www.dkfindout.com/us/sports/ice-hockey/</p> <p>2. 教師播放: https://www.youtube.com/watch?v=Y5z-1RvfXUA</p> <p>3. 問學生在認識冰上曲棍球這項運動後, 想不想親自體驗這項運動以及原因。</p> <p>4. 請學分享除了冰上曲棍球, 還有什麼運動活動也想嘗試。教師可運用網站 https://www.dkfindout.com/us/sports/, 與同學分享其運動及裝備。</p> <p>【綜合活動】 請學分享臺灣熱門的體育活動。</p> <p>第四節</p> <p>教學單元: 繪本 The Pout-Pout Fish Goes to School</p> <p>【準備活動】</p> <p>1. 播放影片: https://www.youtube.com/watch?v=oEftH2H58TE</p> <p>2. 教師問學生 Pout Pout Fish 進入這些教室學的這些科目, 他的心情是什麼?</p> <p>3. 教師詢問學生, 以前有沒有類似的經驗, 是在什麼情況下, 請同學分享。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 播放影片: https://www.youtube.com/watch?v=yekZNVtzm08</p> <p>2. 請同學列舉 Pout Pout Fish 所遇到個困難。 例如: Trouble 1: I' m not smart!</p> <p>3. 再列舉 Pout Pout Fish 遇到老師後, 他的態度的轉變為何, 例如: Fact One: Yor' re smart!。</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

					<p>4. 請同學討論，再遇到困難前與解決問題後，除了上述的例子外，同學還有其他的心情。</p> <p>【統整總結】</p> <p>1. 教師播放歌曲： https://www.youtube.com/watch?v=oEftH2H58TE 2. 請學生複習並聆聽主角 Pout Pout Fish 遇到三次挫折以及 4 則 facts 的韻文，並請學生跟唱。</p> <p>第五節 教學單元：繪本 The Pout-Pout Fish Goes to School</p> <p>【準備活動】</p> <p>1. 播放影片： https://www.youtube.com/watch?v=oEftH2H58TE</p> <p>2. 請學生專注聽 Pout Pout Fish 經過的教室裡正在上什麼科目？學生們在裡面做什麼活動？</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 播放影片： https://www.youtube.com/watch?v=yekZNVtzm08</p> <p>2. 教師提問： (1) What subjects do students learn at school? What subjects are also in this story? What subjects are not mentioned in the story? (2) How does Pout-Pout Fish feel in these classes? (3) What do the students learn in each class? 例如：Writing-writing names。 (3) Who did Pout-Pout Fish meet? (4) What did the teacher say? (5) How does Pout-Pout Fish feel in the end?</p> <p>3. 請全班分享答案。</p> <p>【統整總結】</p> <p>1. 教師詢問全班，如果你是 Pout-Pout Fish，遇到不會的科目會怎麼面對？ 2. 生活中曾經遇過其他困難？該如何面對？</p>			
第 16 週 / 第 17 週 / 第 18 週 / 第 19 週 / 第 20 週	每週一節	Unit 4 Transportation	◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字	◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝	國際教育：能認識交通工具的說法。能認識國內外大眾交通運輸。能用英語參與討論和互動。能用英語表達自己的想	第一節 【準備活動】 1. 複習交通工具的單字：bike, boat, bus, car, MRT, scooter, taxi, train。 2. 老師任意說出一個學生熟悉的地點，例如：學校附近的圖書館、市中心、比較遠的城鎮。詢問學生 How can we get there? 請學生用學過的句子 We can get there by _____. 回答。 3. 教師詢問學生，還有哪些其他交通工具。例如：HSR(High Speed Rail), gondola, van,	課堂觀察 活動評量 口語評量 紙筆評量	繪本 This is the Way We Go to School

		<p>詞。</p> <p>◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p>	<p>通。</p> <p>◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>法。。</p>	<p>motorcycle, airplane, truck, ferry 等。</p> <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師詢問學生平常如何上下學。 2. 教師詢問班上學生誰住最遠？誰住最近？全班一起問這兩位學生：How do you go to school? 3. 老師詢問學生 How long does it take you to go to school? <p>引導學生回答 It takes me (1 hour and) ____ minutes to go to school.</p> <p>3. 進階(視學生程度)：利用 Google maps 計算出這兩位學生的家跟學校的距離。(My home is ____ km away from school.)</p> <p>4. 兩位學生用下面句子自我介紹： My name is _____. I live on _____ Street/Road. I go to school by _____. (I walk to school.) My home is ____km away from school. (視學生程度)</p> <p>It takes me ____ minutes to go to school.</p> <p>【綜合活動】</p> <p>教師請同學上臺，並用以上 5 句話做自我介紹。</p> <p>第二節</p> <p>【準備活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師複習上節課教過的單字，並寫在黑板上。 2. 教師播放本課歌謠 How Can We Get to the Park? 3. 請全班跟唱歌謠。 <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請小朋友交通工具代換到歌謠中。 播放歌謠 https://www.youtube.com/watch?v=fsIb5L0_pGY 歌詞改為：(可用以下音樂當伴奏讓學生跟唱 https://www.youtube.com/watch?v=YM9Sj3VL3kw This is the way we go to school. Go to school. Go to school. This is the way we go to school. We go to school by _____. (替換單字) 2. 教師請學生跟唱歌謠，並替換地點及交通工具單字於歌詞中。 This is the way we go to _____. Go to _____. Go to _____. 	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------	------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

This is the way we go to _____.

We go to school by _____. (替換單字)

3. 教師請同學上臺，全班問 How do you go to _____ (替換單字，該生在臺上畫出交通工具圖，其他同學用句型: You can go to _____ by _____.

【綜合活動】

請學生兩人一組，互相用 How can you go to _____? I can go to _____ by _____ 問答。

第三節

【準備活動】

教師詢問並請小朋友分享世界各地不同交通工具。

【發展活動】

教師介紹世界各地不同捷運的名稱: MRT(Taipei), The Underground (London), The Subway (New York), The Metro (Paris)。

播放

https://www.youtube.com/watch?v=N_QTUhsgkes

教師介紹影片中不同的交通工具單字。

教師學問學生想要搭乘那些交通工具。

播放

<https://www.youtube.com/watch?v=FaLCQo8NJFA>

教師問學生那些交通工具至今還存在。

【綜合活動】

教師請學生說說看國內外大眾交通運輸有哪些?有什麼特色?

第四節

教學單元: 繪本 This is the Way We Go to School

【準備活動】

1. 複習學過的句子及生活用語:

How do you go to school?

I go to school by _____.

2. 老師可以分享自己如何上下班,或是求學時即如何上下學。

【引起動機】

1. 教師帶學生觀察繪本封面,並問問題:

Questions: Look at the cover. What do you see?

Who are they?

Where are they going?

What's the title of the book?

What is this book about?
Who's the author?

2. 請學生分享觀察心得。

【發展活動】

1. 播放影片 This Is the Way We Go to School

<https://youtu.be/rdZhrJtt818>

Questions: Name all the forms of the transportation in this book. , 一

共有 10 種方式, 請學生盡量說說看。

3. 再次播放並在每頁暫停, 讓學生清楚理解每一種交通工具的名稱和使用環境。

4. Questions:

Which do you think is the most special one?

What transportation tools are not used in Taiwan? (horse, donkey, snowmobile, pedicab)

Which one do you use?

【統整總結】

教師拿出世界地圖, 並問同學: Where is Taiwan?, 請同學指出來, 接著教師問: How do students in Taiwan go to school?, 請同學回答。

Questions: Where is South Africa? How do the students in South African go to school?

第五節

教學單元: This Is the Way We Go to School

【準備活動】

1. 複習上一節課的交通工具。

2. 指定繪本其中一頁, 請學生回答該交通工具。

【引起動機】

1. 請學生分組討論, 有哪些因素, 會影響上學的便利性?

Weather: sunny, snowy, rainy

Landform: river, mountain, hill, plain, city

2. 老師舉例 I go to school by MRT. , 並詢問學生哪些地形不會有 MRT? (river, mountain, hill), 以及天氣是否影響 MRT 的行駛?

【發展活動】

1. 播放 On the Way to School 電影預告片 (英文版), 請學生先簡要看過一遍。

<https://youtu.be/eIsQ0B43Q9Y>

					<p>2. 說明： It' s a movie about 4 children going to school. They are from Kenya, India, Morocco, and Argentina. Please find these four countries on the map.</p> <p>3. 請小組討論，猜一猜這是哪四個國家，並從地圖上找出來並寫上編號。</p> <p>4. 重新播放影片，並在主角頁面暫停，請學生將影片的資訊填入表格中。</p> <p>5. 針對 Samuel (India) 和 Zahira (Morocco)，老師補充說明： Samuel can' t walk. His two brothers help him to go to school with a wheel chair. Zahira walks to school, but she sometimes hitchhike to save time. (Otherwise it' s a 4-hour walk.)</p> <p>(1) Is it dangerous for these children to go to school? (2) Why do they go to school? (3) Do they like school? (4) Why is school so far away? (5) What can people do to help them?</p> <p>【統整總結】 下課前，可請學生分批離開教室： If you go to school by bus. Please line up. If you walk to school. Please line up. If you go to school by scooter/bike/car/MRT... Please line up.</p>	
--	--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣彰化市泰和國民小學 114 學年度校訂課程(彈性課程) 【資訊】 主軸課程地圖規劃表

課程目標		利用生活情境引導學生練習使用運算思維，與同學討論問題解決方法，嘗試透過互動溝通運用簡單小工具，推導尋找錯誤；提出修正策略，解決問題。				類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題>		E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。 方式,因應日 常生活情境。					
時間	年級		三	四	五	六	
	節數		40	40	40	40	
學習內容			1.電腦硬體介紹 2.英文打字練習 3.中文打字練習 4.資訊倫理宣導 5.Windows11 作業系統操作。	1.資訊倫理宣導 2.著作權宣導 3.檔案管理練習 4.中文打字練習 5. Google App 操作	1.資訊素養宣導 2.中文打字練習 3.網路檔案下載上傳練習 4.資訊相關法律 5.正確使用網路的態度 6.影像軟體操作	1.資訊素養宣導 2. 中文打字練習 3. 資訊相關法律 4. SCRATCH 離線版程式設計操作。	
學習表現	知識		了解個人電腦的不同部件有什麼功能，知道如何開關機，熟悉鍵盤英文字母注音符號的位置。知道 Windows11 常用操作方法。	了解網際網路用相關技巧，知悉智慧財產權的意義，熟練中文打字、檔案目錄的建立複製刪除搬移技巧，學習使用 Google App 編文件做簡報檔方法	了解網路禮儀，熟悉上傳下載的技巧，了解用哪些影像軟體可以繪製、修改相片問題。	了解資訊相關法律、什麼行為屬網路犯罪；熟悉 Scratch 程式不同的程式積木有哪些功用。	
	能力		能正確的開關 PC；能用記事本簡單中英文打字，能用小	能操作 Google Appt 編輯文件和簡報，能夠建立目錄整理	能利用 Photocap 編修圖片，能利用 Inkscape 繪製卡片	能練習規畫腳本設計，畫出執行流程，在嘗試的過程	

				畫家畫圖。	不同類型檔案。	和海報。	優化自己的程式
	態度			能合理運用PC來做簡單的工作，而不是只能玩遊戲。	能運用簡報文書體處理簡單文件簡報，不侵犯他人智慧財成果。	能考量用不同的簡報影像軟體做簡單圖像，不使用侵權商業軟體	時時思考哪些方式可以做到相同的功能，常常問自己為什麼這麼做，可有更合理的方式來處理。
教學活動	方法與策略			示範教學法 上機操作 相互觀摩分享	示範教學法 上機操作 相互觀摩分享	示範教學法 上機操作 相互觀摩分享	示範教學法 上機操作 相互觀摩分享
	學生表現任務			練習操作英文和注音輸入軟體、文字編輯器、小畫家和windows操作介面	能用 Google App 製作海報、分組報告，一分鐘中文打字速率 10~15 字。	能用 Photocap 和 Inkscape 編修照片、去除背景影像合成、製作卡片、紀念光碟。	能利用不同的程式積木建構出預的功能效果；一步一步檢視可能出錯的地方，思考能用什麼步驟取代原本執行方案。
備註 (評量方式)				1.實作評量 2.觀察評量 3.口頭問答	1.實作評量 2.觀察評量 3.口頭問答	1.實作評量 2.觀察評量 3.口頭問答	1.實作評量 2.觀察評量 3.口頭問答

彰化縣彰化市泰和國民小學 114 學年度 五年級校訂課程(彈性課程)計畫 (資訊)

一、每週學習節數 1 節

二、學習目標：

- 一、啟發學生影像處理軟體學習動機和興趣。
- 二、使學生具備影像處理能力，包括編修、合成、套用特效等各項功能。
- 三、從做中學，教導學生影像處理、套用相框、遮罩、加入物件等，活學活用於生活中。
- 四、教導學生善用網路資源，在雲端分享照片，和朋友一起分享。
- 五、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。
- 六、培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體，參與製作班刊、分享學習成果。

課程架構：

PhotoCap 6

我是影像高手

影像應用和啟動、做中學、檢視照片
套用相框、儲存檔案、多圖相框

校外教學全記錄

影像遮罩效果、文字物件、可愛小圖案
圖層和工作檔、照片物件、對話框物件

個性寫真一把罩

圖層應用、照片拼貼、調整圖層順序
藝術文字、空白圖層和蓋印章、濾鏡

照片編修我最行

亮度/對比、裁切、色階調整、白平衡
粉餅上色、去紅眼、去斑點、柔化肌膚

趣味影像合成

影像去背、圖層混合、魔術橡皮擦
影像合成、套索去背、公仔組合

我的創意照片

向量圖檔、合併圖層、畫微笑曲線
另存 PNG、個人印章、加入向量物件

模版應用點子王

模版/外框、做四則漫畫、寫真月曆
做班刊封面、自己做相框(外框工廠)

我的電子相簿

在雲端分享照片、批次轉檔、產生電子
相簿、放到雲端硬碟、瀏覽我的相簿

課程內涵：

教學期程	主題	能力指標	教學內容	節數	使用教材	評量方式
第 1 週			期初準備： 1. 電腦教室規則宣導 2. 網路相關法律宣導致 3. 座位編排 4. 學生學號目錄設定 中文打字練習每節課 10 分鐘	1	自編教材	1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 口頭問答
第 2 週	著作權宣導	資議 c- II -1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 4. 資議 a- II -3 領會資訊倫理的重要性。	1. 複製引用尊重原創 2. 聰明上網不觸法 中文打字練習每節課 10 分鐘	1	教育大市集 https://market.cloud.edu.tw/resources/web/1749329 https://market.cloud.edu.tw/resources/web/1748246	1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 口頭問答
第 3~6 週	第一章 我是影像高手	資議 t- II -2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a- II -1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 c- II -1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 資議 a- II -3 領會資訊倫理的重要性。	1. 影像軟體的應用 2. PhotoCap 下載安裝和啟動 3. PhotoCap 做中學 4. 套用美麗相框 5. 儲存檔案(影像檔格式) 6. 可愛多圖相框 中文打字練習每節課 10 分鐘	4	1. PhotoCap6 影像小達人 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 口頭問答

第 7~10 週	<p style="text-align: center;">第二章</p> <p style="text-align: center;">校外教學全記錄</p>	<p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p> <p>4. 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 影像遮罩效果 2. 文字物件 3. 可愛小圖案 4. 圖層和工作檔 5. 照片物件 6. 對話框物件 <p>中文打字練習每節課 10 分鐘</p>	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. PhotoCap6 影像小達人 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 口頭問答
第 11~14 週	<p style="text-align: center;">第三章</p> <p style="text-align: center;">個性寫真一把罩</p>	<p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p> <p>資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> <p>【跨領域】</p> <p>自 ai-III-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 圖層的應用 2. 照片拼貼 3. 調整圖層順序 4. 藝術字和文字方塊 5. 空白圖層和蓋印章 6. 神奇的濾鏡 <p>中文打字練習每節課 10 分鐘</p>	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. PhotoCap6 影像小達人 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 口頭問答

教學期程	主題	能力指標	教學內容	節數	使用教材	評量方式
第 15 週	健康促進問卷前測		健康促進網路問卷 中文打字練習每節課 20 分鐘	1	http://www.openhealth.com.tw/107chc/index.aspx	1.實作評量 2.觀察評量 3.口頭問答
第 16~19 週	第四章 照片編修我最行	資議 t- II -2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a- II -1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 c- II -1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	1.亮度、對比與飽和度 2.裁切和清除影像 3.色階的調整 4.白平衡處理 5.修片的技巧-粉餅上色 6.修片的技巧-去除紅眼、去除黑斑疤痕、柔化肌膚 中文打字練習每節課 10 分鐘	4	1.PhotoCap6 影像小達人 2.影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲	1.實作評量 2.觀察評量 3.口頭問答
第 20~21 週	創意年曆製作	資議 t- II -2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a- II -1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 c- II -1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	1.照片拼貼 2.加外框 3.套模版 4.桌曆工具 5.月曆物件設定 期末總複習 中文打字練習每節課 10 分鐘	2	自編學習單	1.實作評量 2.觀察評量 3.口頭問答

以下為 114 學年度下學期部份

第 1 週			<p>期初準備：</p> <p>中文打字練習 20 分鐘</p>	1	自編教材	<p>1.實作評量</p> <p>2.觀察評量</p> <p>3.口頭問答</p>
第 2 週	著作權宣導	資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。	<p>1.雲端影音，謹慎視聽</p> <p>2.創用 CC，創意無限</p> <p>中文打字練習 10 分鐘</p>	2	<p>教育大市集</p> <p>https://market.cloud.edu.tw/resources/web/1748264</p> <p>https://market.cloud.edu.tw/resources/web/1748045</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.觀察評量</p> <p>3.口頭問答</p>

第 3~6 週	第五章 趣味影像合成	<p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 影像去背和合成 2. 圖層混合應用 3. 魔術橡皮擦 4. 合成做可愛造型 5. 套索選取去背 6 玩一下公仔組合 <p>中文打字練習每節課 10 分鐘</p>	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. PhotoCap6 影像小達人 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 口頭問答
第 7~10 週	第六章 我的創意照片	<p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p> <p>資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> <p>【跨領域】</p> <p>5. 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 向量和點陣圖檔 2 PhotoCap 的向量世界 3 畫微笑曲線 4 另存 PNG 圖檔 5 製作個人印章 6 跟著鴨鴨去旅行 <p>中文打字練習每節課 10 分鐘</p>	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. PhotoCap6 影像小達人 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 口頭問答

教學期程	主題	能力指標	教學內容	節數	使用教材	評量方式
第 11~14 週	第七章 模版應用點子王	<p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p> <p>資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> <p>【跨領域】</p> <p>5. 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 各式各樣模版/外框</p> <p>2. 用模版做四則漫畫</p> <p>3. 個人寫真月曆</p> <p>4. 我會做班刊封面</p> <p>5. 自己做相框</p> <p>中文打字練習每節課 10 分鐘</p>	4	<p>1. PhotoCap6 影像小達人</p> <p>2. 影音動畫教學</p> <p>3. 範例光碟</p> <p>4. 成果採收遊戲</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 觀察評量</p> <p>3. 口頭問答</p>
第 15 週	健康促進問卷後測		<p>健康促進網路問卷</p> <p>中文打字練習每節課 20 分鐘</p>	1	<p>http://www.openhealth.com.tw/107chc/index.aspx</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 觀察評量</p> <p>3. 口頭問答</p>
第 16~18 週	向量工廠應用 手繪康乃馨	<p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p>	<p>1. 向量工廠操作介面說明</p> <p>2. 編輯環境設定</p> <p>3. 節點工具說明</p> <p>4. 直線工具設定說明</p> <p>5. 貝茲曲線工具說明</p> <p>6. 填色設定 單純色 漸層 套材質</p> <p>7. 花瓣 枝葉繪製上色</p>	3	自編學習單	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 觀察評量</p> <p>3. 口頭問答</p>

		<p>【跨領域】</p> <p>4. 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>8. 圖層調整 群組化</p> <p>中文打字練習每節課 10 分鐘</p>			
第 19~21 週	<p>第八章</p> <p>我的電子相簿</p>	<p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p>	<p>1. 在雲端分享照片</p> <p>2. 批次轉檔</p> <p>3. 產生電子相簿</p> <p>4. 放到雲端硬碟</p> <p>5. 瀏覽我的相簿</p> <p>中文打字練習每節課 10 分鐘</p>	3	<p>1. PhotoCap6 影像小達人</p> <p>2. 影音動畫教學</p> <p>3. 範例光碟</p> <p>4. 成果採收遊戲</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 觀察評量</p> <p>3. 口頭問答</p>

主題

潮境探祕

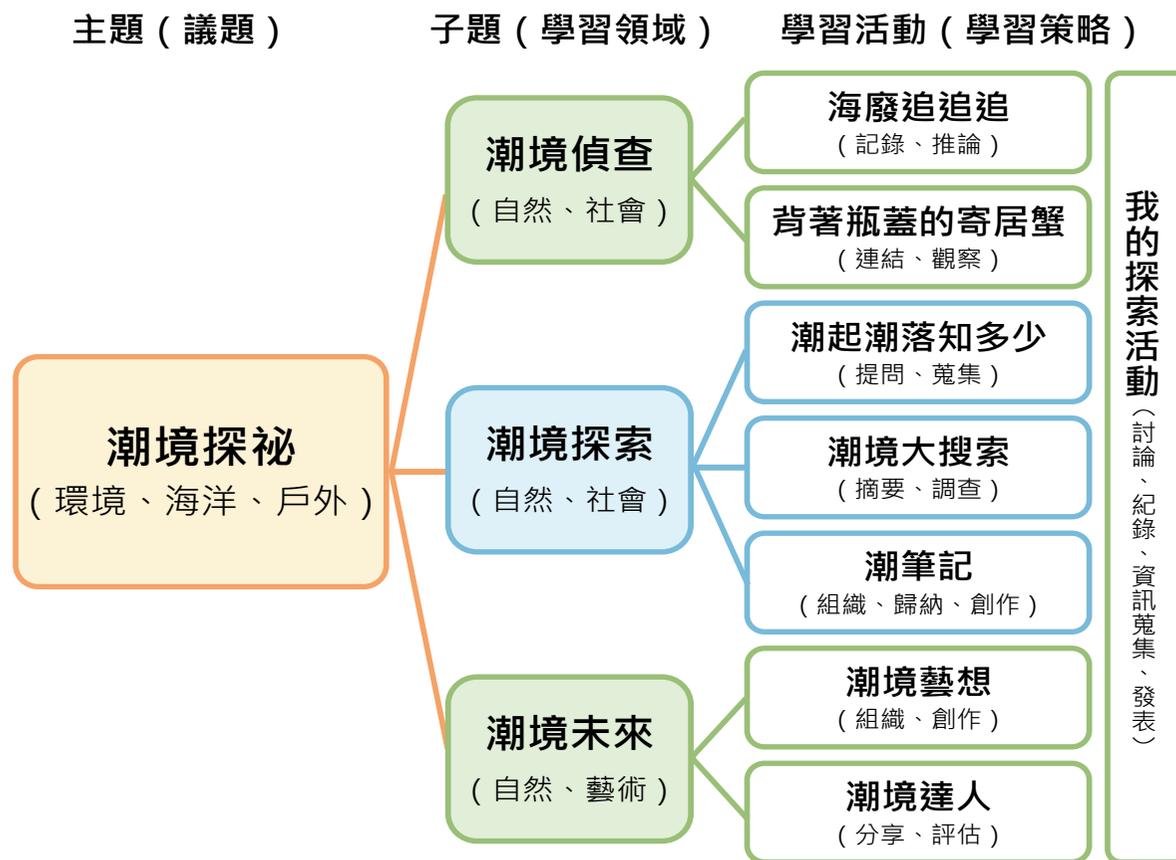
壹 ● 設計理念

海洋的邊緣區域和陸地交會的海岸地帶，就是潮間帶。臺灣四面環海，有著豐富多樣的潮間帶區域，適合帶領學生親近、認識潮間帶棲地環境與生物多樣性生態，也是聯合國永續發展目標 SDG 14〈水下生命〉課程實踐的最佳真實場域。

本課程由〈海廢追追追〉活動開展，學生先觀察在潮間帶撿拾的海洋廢棄物（以下簡稱海廢）以及附著在海廢上的生物，再透過 Google Street View 的 VR 到達了遙遠的夏威夷 Kamilo Point 海灘，看到了無人島海灘上滿滿的垃圾與塑料廢棄物，進而思考世界各國的海廢是如何來到臺灣的海灘。接著，從寄居蟹的家切入，探討〈背著瓶蓋的寄居蟹〉與環境的關係，激發學生探究的好奇心。

在〈潮起潮落知多少〉活動中，則由學生提出感興趣的問題，再應用多元資源擴展背景知識。〈潮境大探索〉中，師生走出課室，走向潮間帶，應用社區、博物館做為支持探究的專業資源，並應用各種調查工具，擴展、深化對潮間帶環境與生物的理解。〈潮筆記〉建構生物與環境關聯性的重要概念，進一步體認人類活動對環境與生物帶來的影響。

最後的〈潮境藝想〉活動，學生想像、思考未來潮境的各種可能性，並化為〈潮境達人〉擬定或採取實踐行動，通過保護潮間帶，實現 SDG 14 的目標，展現公民參與及社會關懷，為環境永續發展作出積極的貢獻。



參 ● 課程進度表

學習活動名稱	節數	學習策略	實施方式
海廢追追追	3	記錄、推論	觀察並實境體驗海廢現象。
背著瓶蓋的寄居蟹	3	連結、觀察	討論寄居蟹、貝殼與環境之間的關聯性。
潮起潮落知多少	2	提問、蒐集	提出探究問題，進行興趣分組。
潮境大搜索	4	摘要、調查	參與潮間帶實地踏查，蒐集第一手研究資訊。
潮筆記	3	組織、歸納、 創作	1. 摘要圖書與踏查資訊，整理為研究筆記。 2. 統整、組織研究筆記。
潮境藝想	3	組織、創作	1. 安排報告架構，整理圖、文資訊。 2. 小組排練與互評。
潮境達人	3	分享、評估	1. 策畫發表會。 2. 分享並反思研究歷程與成果。

校訂課程設計			
課程方案	潮境探祕	設計者	林心茹、吳心怡、葉淑卿
實施年級	五年級	總節數	共 21 節
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>【自然】 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>【自然】 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>【自然】 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>【社會】 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>【社會】 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>【社會】 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>【藝術】 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>核心素養</p> <p>總綱 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作</p> <p>領綱 【自然】 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 【社會】 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養</p>

	學習內容	<p>【自然】 INc-III-9 不同的環境條件影響生物種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同生態系。</p> <p>【自然】 INd-III-6 生物種類及其生存環境皆具有多樣性。</p> <p>【自然】 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>【自然】 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p> <p>【社會】 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p>		<p>成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p> <p>【藝術】 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 環境教育 <ul style="list-style-type: none"> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 		
連結領域	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> ● 了解潮間帶生物具有豐富多樣性，反思人類行為對潮間生物及其生存環境帶來的影響。 		
	連結領域	社會、自然、藝術		

教材來源	康軒版社會第十一冊、自然第十一冊、藝術第十一冊
教學設備 / 資源	<ul style="list-style-type: none"> ● 教學資源 <ol style="list-style-type: none"> 1. 各種海洋廢棄物：每組至少 60 個 2. 微距鏡 1 部/組；平板 1 部/組 3. 便利貼 4. VR 設備：手機、Google Cardboard 5. VR APP：Discovery 、Google Street View 6. 基隆市仁愛國小林豐清老師獲獎繪本《鯨鯊藍藍》 http://tmec.ntou.edu.tw/var/file/16/1016/img/899/414177454.pdf 7. 《台灣海龍宮：探訪千奇百怪的海洋生物》。臺北市：遠流。 ● 學習單 <ol style="list-style-type: none"> 1. 海廢觀察記錄卡 2. 潮間帶調查檢核表 3. 潮間帶定點觀察記錄表 4. 研究筆記檢核表 5. 總結性任務評量標準 6. 反思單 ● 附錄：圖書資源融入書單
學習目標	
<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察人類行為對環境與生物的影響，推測環境與生物多樣性之間的相互關係。 2. 定義探究主題，由觀察、訪談、圖書或網站等來源，蒐集與主題相關的多元資訊。 3. 分析資料中的重要訊息，詮釋潮間帶生態系生物、習性與其適應環境的相互關係。 4. 評估海洋環境問題可行的解決方法，規畫適切的公民行動方案。 5. 結合運用不同媒材與科技軟體，進行多元創作，溝通探究過程之發現與成果。 6. 合作策畫學習成果展覽，具體表達環境議題的觀點與想法。 7. 依據評量標準進行自評與反思，並適時採取行動提升學習成效。 	

伍 ● 活動設計

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備註																								
1. 覺察人類行為對環境與生物的影響，推測環境與生物多樣性之間的相互關係。	<p>活動一：海廢追追追</p> <p>一、準備活動</p> <p>(一)海廢觀察分組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班分為 6 個觀察小組。 2. 各小組領取一個海廢箱，裡面有各式各樣的海廢至少 10 種、記錄卡一張（如下）。 <table border="1" data-bbox="385 635 875 935"> <thead> <tr> <th>編號</th> <th>海廢種類／材質</th> <th>有趣的發現</th> <th>我的疑問</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table> <p>(二)觀察活動示範與說明</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：各組的觀察箱裡是老師從海邊撿回來的海洋廢棄物，每一個海廢都各有玄機。請你們依照記錄卡的指示，仔細觀察並記錄海廢種類和材質，例如：拖鞋/塑膠，接著小組討論在觀察時的發現和疑惑，等一下我們要分享各組的記錄卡。 2. 運用微距鏡觀察並上傳圖片：老師示範 	編號	海廢種類／材質	有趣的發現	我的疑問																					3 節	<ul style="list-style-type: none"> ● 實作評量(觀察、分類海廢，討論有趣的發現與疑問) 	<p>※【學習單 1】海廢觀察記錄卡</p> <p>※微距鏡觀察活動非必要，選做即可。</p>
編號	海廢種類／材質	有趣的發現	我的疑問																									

在平板鏡頭上夾上微距鏡，並以微距鏡觀察海廢上的細微處，例如拖鞋上的藤壺、漁網上的海綿，並拍照記錄，上傳至 Google Classroom 檔案夾。

二、發展活動

(一) 小組進行海廢觀察與記錄

1. 小組討論海廢種類與材質並與組員分享有趣的發現。
2. 各組輪流分享海廢觀察記錄表，其它小組予以回饋。
3. 帶領全班共同在海報紙上繪製海廢統計表。(參考答案:如下表)



(二) 海廢、生物與環境討論

1. 以問題引導小組討論，老師在黑板上寫下討論後發表的關鍵詞：
(1) 從統計表的數據，我們有什麼樣的發現？

- 實作評量(觀察海廢並繪製統計圖表)

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備註
	<p>(2)這些海廢中以塑膠垃圾最多，尤其是寶特瓶及瓶蓋，你覺得是為什麼呢？</p> <p>(3)許多海廢上有海洋生物生長的痕跡，像是拖鞋上有藤壺或貝類的外殼還留在上頭。這些生物是怎麼黏上去的？</p> <p>(4)許多塑膠垃圾並不是臺灣本地可見的，它們是從哪裡來？</p> <p>(5)這些海廢除了會被沖到海灘上，還會去哪裡？</p> <p>2. 無人島垃圾汙染影像探索</p> <p>(1)從國家地理雜誌《要塑膠還是要地球》，找出文章中提及的無人島，例如 Kamilo point 的垃圾海灘以及 Andersen Island 無人島。</p> <p>(2)學生在手機上點開 AR 的 APP：Google Street View 與 Discovery VR 找出兩個無人島，如有 Google Cardboard 可以將手機插入 Google Cardboard，以 VR 模式觀看，獲得實境體驗。</p> <p>(3)學生分享探索後的感覺與想法。</p> <p>3. 展示全球洋流圖，再次討論問題 1.(4)和</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● 口語評量(能參與與海廢現象的討論) 	<p>※如無手機或設備，可改用平板進行無人島實境體驗探索。</p>

問題 1.(5)。

三、綜合活動

老師從問題討論的關鍵詞中，引導學生提出結論，例如：

- (一) 塑膠垃圾會危害海洋生物的生存，塑膠分解成微粒後，被海洋動物吃下，透過食物鏈的循環，這些垃圾最後可能會再被人類吃下肚。
- (二) 因為洋流的流動，所以各個國家的垃圾也會飄流至其它國家，所以海洋垃圾是全球性的問題。

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備註
<p>1. 覺察人類行為對環境與生物的影響，推測環境與生物多樣性之間的相互關係。</p>	<p>活動二：背著瓶蓋的寄居蟹</p> <p style="text-align: center;">沉浸</p> <p>一、準備活動</p> <p>(一)欣賞《鯨鯊藍藍》繪本</p> <p>1. 師生一同欣賞《鯨鯊藍藍》繪本，討論繪本畫面呈現的細節。</p>  <p>▲圖片來源：《鯨鯊藍藍》繪本</p> <p>2. 請學生以潮間帶小偵探的眼睛，仔細觀察圖片：你看到什麼？你有什麼感覺？</p> <p>圖片來源：《鯨鯊藍藍》繪本</p> <p>http://tmec.ntou.edu.tw/var/file/16/1016/img/899/414177454.pdf</p> <p>(二)瀏覽環境資訊中心網頁</p> <p>1. 學生搜索並瀏覽環境資訊中心〈塑膠寄居蟹〉網頁</p> <p>http://e-info.org.tw/node/4449</p> <p>2. 學生說一說自己的想法與感覺，教師追問：</p>	<p>3 節</p>	<p>● 口語評量(提問並參與討論)</p>	

(1) 為什麼你會認為……

(2) 為什麼你會感到……

二、發展活動

(一) 學生兩兩討論 (Think-Pair-Share) 以下問題，相互分享。

1. 你們有看過貝殼嗎？
2. 牠們看起來是什麼樣子？
3. 貝殼裡原本就是空的嗎？為什麼？
4. 同一種的貝類為什麼有大小的區別？
5. 哪種貝殼適合做為寄居蟹的家？

(二) 「貝感興趣」觀察與討論

1. 各組領取一小箱貝殼教具與各式貝類圖鑑。
2. 學生觀察並在小組內討論他們的發現。
3. 鼓勵學生利用圖鑑比對、閱讀書中感興趣的部分。
4. 學生發表觀察與發現。

☉ 參考答案：

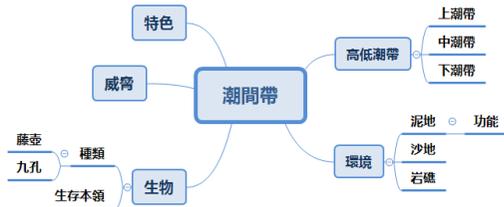
(1) 貝類有不同的型態與種類。

(2) 不同的貝類生長的環境也不同，生活在某些區域的貝類多樣性可能更豐富。

● 口語評量：參與討論

※ 貝殼教具可向海洋博物館
所申請借用

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備註
	<p>(三)問題討論：寄居蟹沒有背著貝殼而是背著不同海廢的原因可能是什麼？</p> <p>➡參考答案：</p> <p>(1)人類的活動與行為，如污染、資源（能源）的取用或外來種的引入都將對環境及生物帶來影響。</p> <p>(2)海岸邊會有形形色色的垃圾，生活在沙灘的寄居蟹在換殼時，找不到殼可換，或可能以為保特瓶蓋就是螺殼。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)發布課程的總結性任務「潮境達人展示會」。</p> <p>(二)說明任務內容與要求：你們做為「潮間帶保育員」，將要在最後展示會上接待「一群從未到訪過潮間帶的五年級學生」，透過「導覽與互動」你要讓他們「認識潮間帶的環境以及一種潮間帶的生物」，並以完成「做一件讓潮間帶變得更美好的事」的行動，號召目標受眾一起採取行動。</p>		<p>●發表對象僅供參考。 發表時用語需考慮對象年齡。</p>	

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備註
<p>2. 定義探究主題，由觀察、訪談、圖書或網站等來源，蒐集與主題相關的多元資訊。</p>	<p>活動三：潮起潮落知多少</p> <p>一、準備活動：認識潮間帶</p> <p>(一) 師生共讀《台灣海龍宮》圖書的潮間帶章節，並共同討論、建構對潮間帶的認識。</p> <p>(二) 各組以 XMind 軟體將討論內容畫成心智圖。</p> <p>☞ 參考答案：</p>  <p>二、發展活動</p> <p>(一) 提出對潮間帶感興趣的問題</p> <p>1. 學生回想潮間帶小偵探活動以及 XMind 心智圖，並在組內相互說一說，關於潮間帶的想法。</p> <p>(1) 有哪些有趣的發現呢？</p> <p>(2) 有哪些想深入了解的問題？</p> <p>2. 學生共創詞雲討論關鍵詞並以完整語句表述。</p> <p>☞ 參考答案：</p>	<p>2 節</p>	<p>● 實作評量(能將關鍵詞放在心智圖不同階層中)</p> <p>● 實作評量(能寫出與潮間帶有關的關</p>	



(1)潮間帶是海洋的一部分，與地球的生態息息相關，潮間帶環境面臨威脅時，也會影響生物生存與生態平衡。

(2)潮間帶是充滿生機的，採取正確的行動可以用來保護環境，反之則破壞生態。

(二)潮間帶主題興趣分組

1. 學生針對潮間帶關鍵詞提出自己的疑惑。

☛ 參考答案：

(1)在潮間帶不同區帶生存的生物有什麼不同嗎？

(2)潮間帶有哪些奇特的生物呢？

(3)潮間帶生物有什麼相同或不同的生存本領呢？

(4)潮間帶生物的構造和牠們的生存環境有什麼相關呢？

關鍵詞)

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備註
	<p>2. 學生回想「做為潮間小偵探，我知道了什麼？(What did I know?)」「什麼是我不知道的，但是感到好奇的？(What do I want to know?)」並在組內相互說一說。</p> <p>3. 請學生在便利貼上標上K，寫下目前已經知道的；並在另一張便利貼標上W，把想要知道的問題也寫下來。</p> <p>(三)教師依照學生提出的W 想要知道的問題，進行興趣分組。</p> <p style="text-align: center;">K W</p>		<p>● 實作評量(以 KW 思考已知與未知，寫在便利貼上)</p>	

1. 在臺灣海邊撿到的浮球是從中國飄來的。
2. 被漁夫丟棄的漁網會自己捕抓魚類。
3. 海邊的海綿上有許多海草。

空螺如何保護自己?

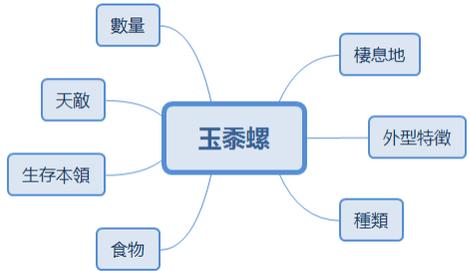
1. 請學生討論問題的分類：哪些同學的問題較相近？為什麼？請學生說一說問題分類理由。
2. 將問題進行分類，問題分類完成後，教師公布研究小組名單，建議每組不多於4人。
3. 教師安排小組座位，請各小組再次確定研究主題，寫在便利貼上。

確認

三、綜合活動

- (一)各組討論分工後，學生開始蒐集小組主題圖書。
- (二)共同匯整各組的圖書於班級主題研究書區，便於各組快速找到所需的相關資料。

- 實作評量(蒐集主題相關資料)

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備註
<p>2. 定義探究主題，由觀察、訪談、圖書或網站等來源，蒐集與主題相關的多元資訊。</p>	<p>活動四：潮境大搜索</p> <p>一、準備活動：潮境主題 Mapping</p> <p>(一) 以心智圖討論研究的架構：學生將研究的主題關鍵詞以心智圖方式繪製出來。</p> <p>(二) 學生分享主題心智圖：各組說說自己的心智圖，並分享最感興趣的主題分支。</p> <p>☞ 參考答案：</p>  <pre> graph LR A[如何不讓潮間帶消失] --- B[潮間帶對我們的重要性] A --- C[拯救方法] A --- D[起因] A --- E[影響] D --- D1[過度開發] D --- D2[海水污染] D --- D3[亂丟垃圾] E --- E1[無法淨化空氣] </pre> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 提出研究子問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組檢視心智圖各分支的關鍵詞並思考：有哪些關鍵詞的內容是我們已經有基本認識的？有哪些是我們想要深入探究的？ 2. 將關鍵詞加上六何法疑問詞，梳理成研究問題。如：  <pre> graph LR A[玉黍螺] --- B[數量] A --- C[棲息地] A --- D[外型特徵] A --- E[種類] A --- F[食物] A --- G[生存本領] A --- H[天敵] </pre>	<p>4 節</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 實作評量(能將關鍵詞放在心智圖不同階層中) ● 實作評量(能結合關鍵詞及疑問詞形成探究子題) 	

(二)確定研究問題

1. 小組領取空白海報紙，請各組將研究問題寫在便利貼，貼在研究海報上方。
2. 請小組在教室不同角落張貼展示研究海報。
3. Gallery Walk：學生在教室走動，閱讀、討論並評估其它他小組的研究問題：
 - (1)各組的研究問題是否扣緊主題？
 - (2)如何找到更多的資訊回答我們提出的研究問題？

(三)說說自己的資料搜集經驗

☞參考答案：

1. 書名可能不會有我要找的某種動物名稱，像是寄居蟹，但是在海洋動物的書裡應該可以找到，所以可以想想關於這個動物我知道的有什麼，例如：海岸生物，再利用自己已經知道的訊息，找到相關的資料。

- 口語評量(參與分享及討論)

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備註
	<p>2. 除了科學類，總類裡也有很多百科全書，應該也可以找到動物的資訊；另外，曾引導閱讀的《國家地理雜誌》，也有潮間帶環境的資料。</p> <p>3. 我們的主題是寄居蟹，從《海洋動物》裡找到了資料，還有一本書是《逛逛水族館》也有資料。或者也可以全班一起去潮間帶，觀察記錄潮間帶生物的外型和行動。</p> <p>4. 討論統整</p> <p style="text-align: center;">蒐集</p> <p>☞ 參考答案：</p> <p>(1) 利用研究主題已知的線索，可以找到更多相關的圖書和資訊。</p> <p>(2) 不只有科學類有潮間帶的資料，在不同圖書分類中，例如：總類或者是雜誌，也可以找到相關的資料。</p> <p>(3) 實際去潮間帶踏查，也可以搜集第一手的資料，我們之後也會討論潮間帶調查的方法。</p> <p>5. 總結討論結果，再將各組找到的圖書匯整於班級主題研究書區，便於快速取用並共享主題相關資料。</p> <p>(四) 帶我去潮境調查方法討論</p> <p>1. 教師提問：在資料搜集方法討論時，同學提出進行潮間帶踏查，以便搜集第一手的觀察資料。如果要進行潮間帶調查，我們要做什麼樣的準備工作呢？</p> <p>2. 學生提出想法，教師記錄在黑板上。</p> <p>3. 全班共同將討論記錄分類為安全事項與定點觀察工作，課後製作為檢核表。</p> <p>(1) 安全事項：</p>		<p>● 口語評量(參與分享及討論)</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>查詢中央氣象局網站，確認調查當日漲退潮時間與高度，並提前 1 小時到達定點。 <input type="checkbox"/>如果是保育區必須事先申請。 <input type="checkbox"/>穿著輕便衣物，並帶一套替換衣物。 <input type="checkbox"/>潮間帶很容易滑倒，要帶手套並穿著防滑鞋，如無防滑鞋，多準備一雙襪子套在不怕濕的鞋子外面。 <input type="checkbox"/>準備防晒用品、水壺、毛巾、遮陽帽。 <input type="checkbox"/>小組行動，勿超過定點觀察區域。 <input type="checkbox"/>避免碰觸色彩鮮豔或是長有棘刺的生物，避免被螫傷或中毒。 			<p>※【學習單 2】 潮間帶調查檢核表</p>
學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備註
	<p>(2)定點觀察工作要點：</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>小組準備記錄表、夾板、筆。 <input type="checkbox"/>各組由老師或志工帶領各負責一條觀測穿越線（長尺），小組只能在觀測穿越線旁邊調查（如下圖）。 <div data-bbox="454 971 873 1291" style="text-align: center;"> </div> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>仔細觀察各測線範圍內的海洋環境與生物。 <input type="checkbox"/>把手弄溼再輕輕的碰觸生物，觀察完畢，也請讓牠們回 			<p>※除了實地調查，教師也可視探究需求，安排水族館參訪或專家到校讓孩子可從更加多元的管道蒐集資訊。</p>

	<p>家，翻動的石頭、木頭都要恢復原狀。</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> 不把生物帶離潮間帶。<input type="checkbox"/> 在潮間帶腳要輕輕抬起、輕輕放下。 <p>(3) 學生查詢交通部中央氣象署潮汐預報，找到近期最適合的漲退潮期，共同討論確定調查的日期與時間。</p>		<ul style="list-style-type: none">● 實作評量(找出最適合的漲退潮期)	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------	--

	<p>(https://www.cwa.gov.tw/V8/C/M/tide.html)</p> <p>(五)潮間帶實地調查</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論分工，可包含但不限於以下工作：記錄員、拉測線員、觀察員、攝影師、安全守護員、觀潮員等。 2. 小組再次檢核並確認潮境探索安全守則與各項工作已準備就緒。 3. 學生穿上防滑鞋、手套，帶好裝備。 4. 教師分配各組學生與負責的志工老師，由志工老師帶領小組進入潮間帶，小組開始定點觀察與記錄。 <p>三、綜合活動</p> <p>(一)學生依定點觀察記錄表（學習單 3）進行調查與記錄，完成調查後，回到老師指定的集合點。</p> <p>(二)各組分享調查結果，討論物種與潮間環境的關聯。</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● 實作評量(小組自我檢核) ● 實作評量(小組能在不同定點仔細觀察並記錄) 	<p>※建議邀請海科館專業志工協助調查工作</p> <p>※【學習單 3】 潮間帶定點觀察記錄表</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備 註
<p>3. 分析資料中的重要訊息，詮釋潮間帶生態系生物、習性與其適應環境的相互關係。</p>	<p style="text-align: center;">創作</p> <p>活動五：潮筆記</p> <p>一、準備活動</p> <p>(一) 各組準備研究海報、研究資料、調查記錄單與照片。</p> <p>(二) 自主運用筆記檢核表，學生將圖書資訊以及潮間帶實地調查資料寫成筆記後，整理貼至研究海報上。</p> <p>(三) 以研究筆記檢核表(學習單四)進行自我評估，組員相互檢核、確認筆記是否回答研究問題並表達出重點。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 與海洋專家有約</p> <p>1. 教師說明訪談研究法。</p> <p>(1) 在持續提出研究問題或閱讀資料時，可能會發現有些問題無法獲得解決。將這些需要專家協助的研究問題轉化為訪談問題。</p> <p>(2) 請各組同學梳理研究筆記。未找到答案、答案不明確或是找到的答案有爭議的，可做為訪談問題。</p> <p>2. 介紹受訪者之基本資料、專業背景、訪談時間與工具。</p> <p>3. 統整問題，避免各組重覆提問類似的題</p>	<p>3 節</p>	<p>● 實作(利用檢核表自我評估並完善研究筆記)</p> <p>● 實作評量(蒐集、摘要主題)</p>	<p>※【學習單 4】 研究筆記檢核表</p> <p>※指導學生運用檢核表，和組員練習寫筆記，互相評量、給予建議。</p> <p>※專家訪談活動如為線上訪談，可運用 Google Meet 進</p>

	<p>目。</p> <p>(二)訪談的技巧</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.說明訪問禮節、音量。 2.如需錄音，應事先詢問受訪者是否同意。 3.訪談時若有聽不清楚，或是不知道意思的時候，要繼續追問。 4.各組練習訪談。 5.注意聆聽、適時記錄。 <p>(三)專家訪談解疑惑</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.各組輪流提出問題並記錄。 2.對不清楚的地方，與專家進行討論或繼續追問。 <p>(四)訪談結束，將訪談紀錄整理為研究筆記。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)引導學生連結、比較相關的資訊，持續練習應用做筆記的策略並隨時檢視研究海報。</p> <p>(二)應用研究海報做為小組討論以及研究資訊整合的工具。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.觀摩各組研究海報，師生相互給予回饋。 2.小組提出研究過程中的困難，教師予以協助。 		<p>相關資料)</p> <p>● 自我監控(評估進度與困難)</p>	<p>行。</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------	-----------

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備註
<p>4. 評估海洋環境問題可行的解決方案，規畫適切的公民行動方案。</p> <p>6. 合作策畫學習成果展覽，具體表達環境議題的觀點與想法。</p>	<p>活動六：潮境藝想</p> <p style="text-align: center;"></p> <p>一、準備活動</p> <p>(一)教室內展示小組或學習活動相關作業：研究海報、照片、調查資料等。</p> <p>(二)Gallery Walk：小組相互檢視進度，鼓勵同學的優點或努力。</p> <p>(三)再次提示總結性任務「潮境達人展示會」與任務內容：做為「潮間帶保育員」，將要在最後展示會上接待「一群從未到訪過潮間帶的五年級學生」，透過「導覽與互動」，要讓他們認識「潮間帶的環境以及一種潮間帶的生物」，並帶動他們一起做一件「讓潮間帶變得更美好的事」。</p> <p>(四)總結性任務評量標準的討論、修正，以最後師生共創版做為最後評量標準定稿。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)檢視目前的研究內容：主題、子題、動機、預期目標、研究筆記、參考資料。</p> <p>(二)小組討論安排研究成果展示順序</p> <ol style="list-style-type: none"> 想想還需要在研究成果展示中加入什麼？ 如何依據研究成果展示架構，將筆記進 	3 節		<p>※【學習單 5】 總結性任務評量標準</p> <p>※教師與學生討論如何將目前掌握的研究內容進行排序，</p>

行分類、比較與統整？

3. 確定展示成果的流程與架構

☞ 參考架構：



4. 各研究問題的小結：統整筆記，形成觀點。

(三) 小組參照研究簡報架構流程，組織梳理研究海報上的筆記。

(四) 應用數位敘事工具展示研究成果

1. 教師介紹並分享數位敘事工具，如 PPT、PREZI、ANIMOTO、Haikudeck、Sparkpage、Thinglink VR 等軟體展現研究成果。

5. 結合運用不同媒材與科技軟體，進行多元創作，溝通探究過程之發現與成果。

形成簡報架構

※教師與學生討論基於現有資源選擇最適合的行動方案，可以全班進行相同行動方案或小組間可合作進行

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備註
	<p>2. 各組選定數位工具開始統整資訊、規畫成果報告。</p> <p>3. 小組分享潮境探索成果簡報，各組依簡報架構給予其它小組回饋。</p> <p>(五)擬定「讓潮間帶變得更美好」方案</p> <p>1. 說明總結任務，包含：「做一件讓潮間帶變得更美好的事」的行動，並號召目標受眾一起採取行動。</p> <p>2. 各組討論行動目標與時程：</p> <p>(1)各組依照小組目標發想並規畫行動方案。</p> <p>行動例 1 展現<u>基隆</u>潮間帶的特色，發展「潮境導覽員」行動，介紹<u>和平島</u>、<u>潮境公園</u>等地點，潮間帶的生態美感。</p> <p>行動例 2 以倡議環境永續為目標，規畫「<u>基隆嶼淨灘</u>」行動，實際讓<u>基隆</u>的海域更乾淨，想像未來沒有寶特瓶與垃圾的海洋。</p> <p>行動例 3 辦理潮境攝影展，展現潮間帶生物與環境之美。</p> <p>(2)討論基於現有資源最適合的行動方</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● 實作評量(在數位敘事工具上整合研究資訊) ● 實作評量(能規畫並採取行動) 	<p>※【學習單 5】</p> <p>總結性任務評量標準</p>

案，可以全班進行相同行動方案或 2~3 小組合作進行一個行動方案。

(3) 小組規畫行動流程、分工並落實行動。

3. 利用基隆嶼校外教學的機會，全班一起在潮間帶淨灘。

4. 小組將行動的分工、過程、個人反思，整合放入簡報中。

三、綜合活動

(一) 小組課後思考如何配合口語發表呈現簡報，並討論小組發表會分工。

(二) 展示會前演練

1. 討論確定展示流程及展示內容。

2. 小組練習發表，依評量標準完成自評，並加強不足之處。

3. 學生進行排演，相互給予回饋，再次進行修正與調整，並合作布置作品與發表會場地。

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備註
<p>6. 合作策畫學習成果展覽，具體表達環境議題的觀點與想法。</p> <p>7. 依據評量標準進行自評與反思，並適時採取行動提升學習成效。</p>	<p>活動七：潮境達人</p> <p style="text-align: center;">分享</p> <p>一、準備活動</p> <p>(一) 學生邀請目標受眾五年級學生與老師、同學及朋友參觀發表會。</p> <p>(二) 小組進行最後布置與場地的調整。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 正式發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 將參觀班級學生分組至展場位置，聆聽各組發表並給予評分。 各小組依發表順序，輪流上臺報告研究成果。 邀請參與的師生，以小組為單位依評量指標為小組評分。 <p>(二) 分享活動結束，邀請參與的師生給予鼓勵與指導。</p> <p>(三) 整理並復原場地。</p> <p style="text-align: center;">評估</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 反思並評估反思課程中的學習</p> <ol style="list-style-type: none"> 個人依評量標準進行自我評估。 思考並在反思單上回答以下問題： <ol style="list-style-type: none"> 我是否有效的解決了問題？ 在自主探究過程中我學習到了什麼？ 我下次可以如何採取行動提升學習的表現？ <p>(二) 相互分享個人反思。</p> <p>(三) 師生相互為同學們的投入探究喝采，期許大家下次做研究時，可將這次的經驗作為基礎，持續樂在學習。</p>	<p>2 節</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 實作評量(結合口語發表與簡報呈現研究成果) ● 實作評量(自我反思並評估反思課程中的學習) 	<p>※【學習單 6】 反思單</p>

海廢觀察記錄卡

座號：_____ 姓名：_____

編號	海廢種類／材質	有趣的發現	我的疑問

座號：_____ 姓名：_____

依據下表自我檢核，完成請在□中打√。

安全事項

- 1. 查詢中央氣象局網站，確認調查當日漲退潮時間與高度，並提前 1 小時到達定點。
- 2. 如果是保育區必須事先申請。
- 3. 穿著輕便衣物，並帶一套替換衣物。
- 4. 潮間帶很容易滑倒，要帶手套並穿著防滑鞋，如無防滑鞋，多準備一雙襪子套在不怕濕的鞋子外面。
- 5. 準備防晒用品、水壺、毛巾、遮陽帽。

6. 小組行動，勿超過定點觀察區域。

7. 避免碰觸色彩鮮豔或是長有棘刺的生物，避免被螫傷或中毒。

定點觀察工作要點

1. 小組準備記錄表、夾板、筆。

2. 各組由老師或志工帶領各負責一條觀測穿越線，小組只能在觀測穿越線旁邊調查。

3. 仔細觀察各測線範圍內的海洋環境與生物。

4. 把手弄溼再輕輕地碰觸生物，觀察完畢，也請讓牠們回家，翻動的石頭、木頭都要恢復原狀。

5. 不把生物帶離潮間帶。

6. 在潮間帶腳要輕輕抬、輕輕放下。

潮間帶定點觀察記錄表

第_____組

觀察員：_____ 記錄員：_____ 測線員：_____

攝影師：_____ 安全守護員：_____

10 公尺		
9 公尺		
8 公尺		
7 公尺		
6 公尺		

5 公尺		
4 公尺		
3 公尺		
2 公尺		
1 公尺		
與上潮間帶距離	環境特色描述	發現的潮間帶生物

研究筆記檢核表

座號：_____ 姓名：_____

依據下表自我檢核，做到請打√。

筆記品質自我檢核		
找段落	找到回答研究問題的段落（可能跨好幾段落），並想想這段在說的是什麼(段落主旨)。	<input type="checkbox"/>
下標題	將 <u>段落主旨</u> 寫下來做為筆記的標題。	<input type="checkbox"/>
關鍵字	找出段落中與標題相關的重要字詞。	<input type="checkbox"/>
串句子	用 <u>自己的話</u> 將關鍵字串起來，寫成句子。	<input type="checkbox"/>
寫通順	讀一讀筆記，有沒有保留重要的內容，刪除不必要的細節？ 句子流暢嗎？意思表達清楚嗎？	<input type="checkbox"/>

總結性任務評量標準

評量維度	超越	精熟	發展	萌芽
組織並整合研究資訊	我能辨識出回應研究問題的重要資訊，並將關鍵詞串聯成語句通順、意義連貫的完整筆記	我能找出與研究問題相關的資訊，並使用自己的語言將關鍵詞串聯起來寫出筆記。	我能從資訊中找出並紀錄部分相關的訊息，但是需要老師的指導完成筆記。	我需要在老師的引導下才能找到與研究主題相關的資料及寫出筆記。
	我能分析、比較筆記間的關聯性或補充不同觀點的筆記，以得出結論及個人的發現。	我能比較不同筆記間的關聯性，並圍繞一個重要概念進行歸納和總結。	我能簡單比較筆記間的關聯性並提出結論。	我需要在老師的引導下比較筆記間的關聯性以提出結論。
運用多元媒介進行創作	我能運用多元媒介並結合聲音或文字或實物或模型或圖像，有序的整合探究的過程、發現與成果。	我能應用合適的科技媒介統整並呈現探究的過程、發現與成果。	我能運用基本的科技媒介傳遞探究過程中的部分發現與成果、	我需要在老師的指導下運用科技媒介呈現探究的發現與成果。
行動規畫與實踐	我能基於研究的結論，仔細規畫一個有效且富有新意的潮間帶永續發展行動，並能主動分擔工作，積極參與行動與實踐。	我能考慮研究的結論，規畫合適的潮間帶永續發展行動，並主動參與小組的行動與實踐。	我能嘗試規畫或參與其他小組的潮間帶永續發展行動，並願意參與行動。	我需要在老師的指導下規畫並參與潮間帶永續發展行動。
展示與分享	我能清楚展現探究的所有發現與成果，並能流暢的闡述行動方案對潮間帶永續發展的影響以及實踐後的反思。	我能展現探究的主要發現與成果，並能說明行動方案對潮間帶永續發展的影響和實踐後的一些思考。	我能展現探究的一些發現與成果，並能簡單描述行動方案對潮間帶永續發展的影響或實踐後的一些思考。	我能在老師的指導下展現探究的部分發現與成果，並能嘗試描述行動方案對潮間帶永續發展的影響或實踐後的一些思考。

反思單

座號：_____ 姓名：_____

日期：_____月_____日

 在這次研究中，我有哪些心動時刻？（可以是最有趣的、最有挑戰性的或最難忘的活動）

 在這次研究中，我的能力（如：研究能力、思考能力、溝通能力、合作能力等）有怎樣的提升？

 我有哪些能力需要再改善？未來我想怎麼做？

附錄一 圖書資源融入書目

1. 文 / 賴景陽 (2007)。《台灣貝類圖鑑》。臺北市：貓頭鷹。
2. 文 / 邵廣昭、陳麗淑 (2010)。《台灣海龍宮：探訪千奇百怪的海洋生物》。臺北市：遠流。
3. 文 / Gomdori co.，圖 / 韓賢東 (2012)。《潮間帶尋寶大作戰 1》。徐月珠譯。臺北市：三采。
4. 文 / Gomdori co.，圖 / 韓賢東 (2012)。《潮間帶尋寶大作戰 2》。徐月珠譯。臺北市：三采。
5. 文 / BomBom Story，圖 / 崔炳益 (2016)。《漫畫大英百科 生物地科 5：潮間帶》。徐月珠譯。臺北市：三采。
6. 文 / 鄭清海 (2015)。《珊瑚礁潮間帶：120 種珊瑚礁潮間帶生物》。
臺北市：人人。
7. 文 / 陳楊文 (2011)。《一個潮池的祕密：跟著生態觀察家一起探索台灣東北角潮間帶》。臺北市：行人。
8. 文 / 王華，圖 / 吳姿蓉 (2013)。《潮間帶大作戰》。新北市：康軒。
9. 文 / 廖運志等 (2017)。《潮汐的呼喚：探索北海岸潮間帶》。臺北市：交通部觀光署北海岸及觀音山國家風景區。
10. 文 / 李承錄、趙健舜 (2020)。《海洋博物誌 (北台灣)：飽覽海岸與水下生態！700 種魚類與無脊椎生物辨識百科》。臺北市：麥浩斯。
11. 文 / 茱莉亞·羅思曼 (2021)。《海洋解剖書：超過 650 幅海洋博物繪，帶你深入淺出，全方位探索洋流、地形、鯨豚等自然知識》。王曼璇譯。臺北市：漫遊者文化。
12. 文 / 茱莉亞·羅思曼 (2020)。《自然解剖書：關於地球上各種有趣的大自然現象》。王翎譯。臺北市：遠流。
13. 文 / 國立海洋生物博物館 (2010)。《海洋小學堂：問答 Q&A》。屏東縣：國立海洋生物博物館。
14. 文 / 鈴木香里武 (2021)。《拚命求生的演化！奇怪又有趣的海洋生物圖鑑》。陳芬芳譯。臺北市：小角落文化。
15. 文圖 / 愛曼汀·湯瑪士 (2020)。《最美的海洋需要我們一起來保護》。李旻諭譯。臺北市：小樹文化。
16. 文圖 / 烏瓦爾·佐梅爾 (2019)。《海洋大書 BLUE》。劉維人譯。臺北市：臺灣麥克。
17. 文圖 / 李明愛 (2018)。《塑膠島》。蘇懿禎譯。新北市：字畝文化。

18. 文 / 安哲羅·莫傑塔，圖 / Shishi Nguyen (2019)。《世界上有哪些魚？：魚類、海洋動物與牠們生活的大海》。
林凱雄譯。臺北市：大石國際文化。

附錄二 期刊與雜誌

1. 《奧祕海洋季刊館訊》(國立海洋生物博物館)
2. 國家地理雜誌中文版 6 月號 / 2018 第 199 期：《要塑膠還是要地球》

附錄二 數位資源融入課程

1. 國立海洋科技博物館。https://www.nmmst.gov.tw/
2. 潮間帶生物小圖鑑。「國立海洋科技博物館」海洋學習站(100 年 10 月 12 日)。
取自 <http://www.nmmst.gov.tw/chhtml/newslistdet/43/1/172/37>
3. 施習德(101 年 6 月 12 日)。請不要帶走我們的家——寄居蟹的保育。
取自 <http://web.nchu.edu.tw/~htshih/hermit/poster.htm>
4. 環境資訊中心(<http://e-info.org.tw/node/4449>)
5. 基隆市仁愛國小林豐清老師獲獎繪本《鯨鯊藍藍》
<http://tmec.ntou.edu.tw/var/file/16/1016/img/899/414177454.pdf>

彰化縣縣立泰和國民小學 114 學年度第二學期五年級科學小探究彈性學習課程

主題

即刻救援

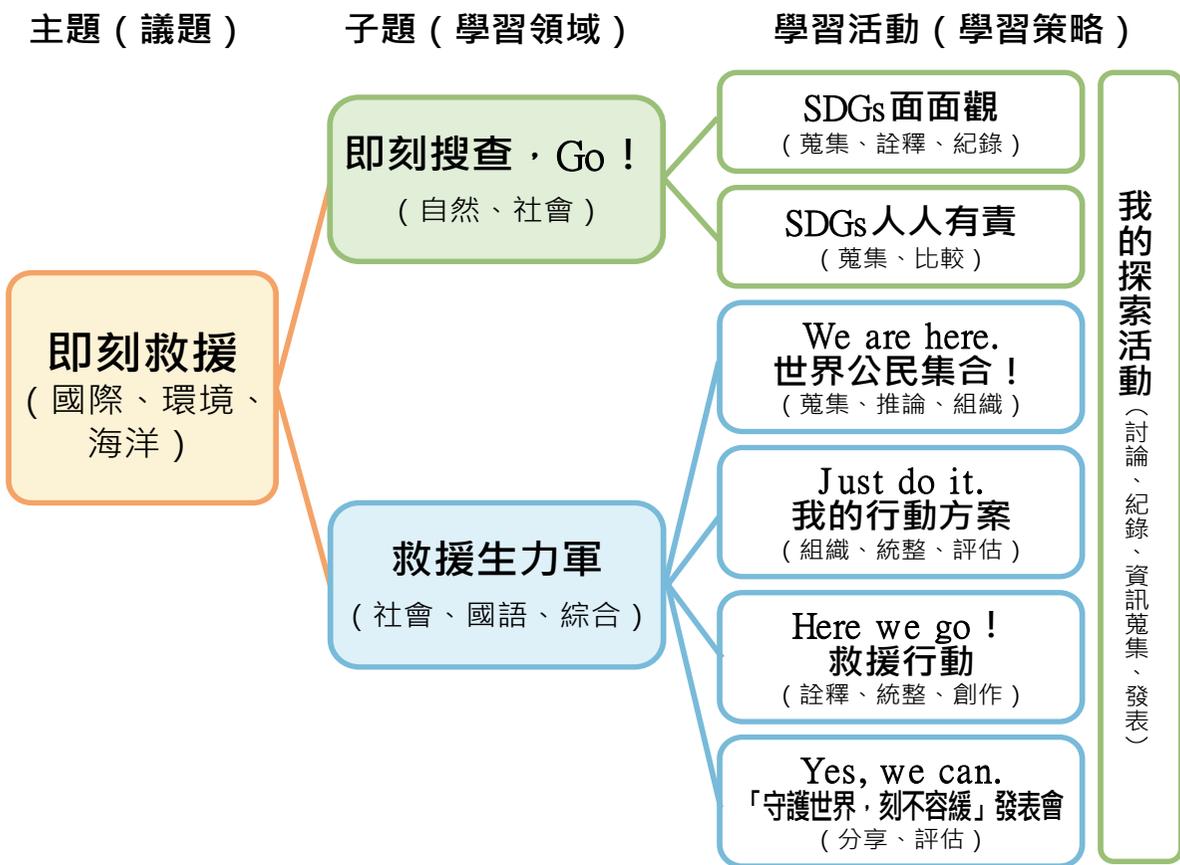
壹● 設計理念

本方案是國小五年級同學畢業前最後一個探究學習課程，繼關懷家鄉環境與發展之後，放眼世界，認識全球面臨的困境，了解並探究全球永續發展目標(SDGs)的急迫性，以及各地的人們或團體為全球永續發展所做的努力。

從〈SDGs 面面觀〉、〈SDGs 人人有責〉活動開始，透過有系統的學習與行動策略，引導學生解析世界面臨的危機，探討全球永續發展目標，了解世界面臨的重要議題，建立保護地球環境捨我其誰的責任感；以〈We are here. 世界公民集合！〉、〈Just do it 我的行動方案〉活動，確認研究主題，蒐集資訊，提出行動方案，培養學生全球永續發展的公民素養；〈Yes, we can. 「守護世界，刻不容緩」發表會〉活動，讓行動更具有效果，體現小小力量也能成就大事的決心。

此方案結合社會、自然、國語及綜合活動各領域設計課程，並融入國際教育、環境教育等議題，提供學生從不同領域觀點探究學習，也經由閱讀不同來源的資訊，培養分析整理的能力；藉由蒐集、詮釋、組織資料的歷程，發現問題、規畫解決方案，進而付諸行動。實作的過程中，一邊建立或驗證個人觀點，一邊檢視學習歷程，培養後設認知的能力。期許大家帶著這些能力進入國中，成為全球永續發展救援生力軍。

貳● 課程架構圖



參 ● 課程進度表

學習活動名稱	節數	學習策略	實施方式
SDGs 面面觀	3	蒐集、詮釋、紀錄	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提出生活中感受的問題，或是聽聞的重要議題。 2. 搜尋全球永續發展目標，了解世界面臨的重要議題。
SDGs 人人有責	2	蒐集、比較	<ol style="list-style-type: none"> 1. 查詢 SDGs 實例。 2. 探討實例之具體行動與目標關係。
We are here. 世界公民集合！	4	蒐集、 推論、組織	<ol style="list-style-type: none"> 1. 蒐集資訊、分組並確認研究主題。 2. 擬定研究方法。 3. 規畫研究流程。
Just do it. 我的行動方案	4	組織、統整、評估	<ol style="list-style-type: none"> 1. 評估、整理資訊。 2. 確認問題。 3. 進行研究。 4. 確認解決方案。 5. 提出行動方案。
Here we go ! 救援行動	2	詮釋、統整、創作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發想原型實作。 2. 規畫成果展示方式。

<p>Yes, we can.</p> <p>「守護世界，刻不容緩」</p> <p>發表會</p>	<p>3</p>	<p>分享、評估</p>	<ol style="list-style-type: none">1. 各組練習發表成果並修正。2. 展示小組探索成果。3. 參與發表者給予鼓勵。
---------------------------------------------------	----------	--------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

校訂課程設計

課程方案	即刻救援	設	葉淑卿、吳心怡、林心茹
實施年級	五年級	總	共 20 節
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>【社會】 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>【社會】 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p> <p>【自然】 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>【自然】 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>【國語文】 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>【國語文】 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>【綜合活動】 1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>【綜合活動】 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>	核心素養
		<p>總綱</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>領綱</p> <p>【社會】</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p> <p>【自然】</p> <p>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資</p>	

	學習內容	<p>【社會】Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>【社會】Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。</p> <p>【自然】INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>【自然】ING-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。</p> <p>【國語文】Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p>		<p>訊。</p> <p>【國語】</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>
議題融入	<p>實質內涵</p> <p>所融入之學習重點</p>	<p>● 國際教育 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。</p> <p>● 環境教育 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>● 國際教育：發展國家主體的國際意識與責任感。</p> <p>● 環境教育：思考個人發展、國家發展與人類發展的意義。</p>		
連結領域	社會、綜合活動、國語、自然			
教材來源	<p>1. 康軒版社會課本、自然課本、國語課本、綜合活動課本第十二冊</p> <p>2. 自編教材</p>			

	<p>3. SDGs 永續教育成就未來 康軒永續發展目標專刊</p> <p>4. 康軒文教 SDGs 專區 https://sdgs.knsh.com.tw/campus/subject</p> <p>5. Do you know all 17 SDGs? https://youtu.be/0XTBYMfZyrM</p>
<p>教學設備 / 資源</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學習單 <ol style="list-style-type: none"> 1. SDGs 圖文配對 2. 達成 SDGs 的做法與影響 3. SDGs KWH 4. 自我檢核與進度表 5. 筆記方格表 6. 產品設計 5W1H 7-1 小組發表評量指標 7-2 成果發表評量表 8. Health Smart 課程省思 9. 課程發表會省思 ● 附錄 <ol style="list-style-type: none"> 1. 圖書資源融入書單 2. 數位資源融入課程
<p>學習目標</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. 察覺生活環境、氣候及地球生態等問題，運用圖書與網際網路等多元資源，理解全球永續發展目標(SDGs)的內涵。 2. 探究全球永續發展目標(SDGs)的設立原因與影響，蒐集人類行為改變環境、對地球造成衝擊與影響的數據或資料，並完成記錄與分類。 3. 理解世界公民的責任，主動關懷環境改變、文化發展等議題，選擇適當的生活行動策略並實踐友善行動。 4. 透過廣告、標語等方式，宣導關注全球議題及國際事務的重要性，並培養珍惜環境與資源的情懷。 5. 與同儕相互合作，評估、規畫解決問題的方案，並確實執行方案計畫。 6. 運用資訊媒體表達小組行動方案與學習成果，並檢視、反思學習歷程。 	

伍 ● 活動設計

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備註
1. 察覺生活環境、氣候及地球生態等問題，運用圖書與網際網路等多元資源，理解全球永續發展目標 (SDGs) 的內涵。	<p>活動一：SDGs 面面觀</p> <p>一、準備活動</p> <p>(一) 教師在教室中展示 SDGs 圖片。</p> <p>(二) 請同學思考，在社會或生活中，自己關心哪些議題。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 社會議題大集合</p> <p>1. 請同學分享在生活中發現、感受到的問題，或是曾經聽聞的重要議題。</p> <p>2. 寫出關心的議題，並用便條紙整理在海報紙上。</p> <p>(二) 認識 SDGs</p> <p>1. 介紹 SDGs 的全名：聯合國全球永續發展目標。</p> <p>2. 了解 SDGs 發展緣由：</p> <p>(1) 2000 年聯合國提出 8 項國際發展目標 MDGs。</p> <p>(2) 2015 年檢視 MDGs，發現未能達到預期目標，聯合國繼而提出 SDGs (Sustainable Development Goals)，將原本 8 項目標增至 17 項核心目標。</p> <p>(三) SDGs 圖文配對</p>	3 節		<p>※教師先將 SDGs 圖片張貼在教室布告欄</p> <p>※便利貼、海報紙</p>

	<p>1. 教師分別展示 SDGs 圖及 17 項目標，如【學習單 1】。</p> <p>2. 同學兩人一組，一起完成【學習單 1】SDGs 圖文配對。</p> <p>3. 逐一公布 SDGs 圖示的目標，並邀請同學說說配對成功的原因，圖與文如何對應，如：看到水滴，會聯想到水資源；魚跟海洋有關……。</p> <p>(四) 認識 SDGs 的內涵與目的</p> <p>1. 同學閱讀全球永續發展目標，了解世界面臨的重要議題。</p> <p>2. 請同學想一想，希望能多加了解哪些永續發展的目標，並與小組同學相互分享。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 希望能達成的永續發展目標：同學思考、寫出自己比較關心的目標 2~3 項，每一張寫一項。</p> <p>(二) 將全班同學書寫的便利貼，分類貼在海報紙上，並統計同學們的想法。</p> <p>(三) 全班一同觀察整理的資料。</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● 作業評量(完成【學習單 1】SDGs 圖文配對) ● 口語評量(能分享自己的想法) ● 實作評量(能寫出自己關心的目標) 	<p>※【學習單 1】SDGs 圖文配對</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備註
<p>2. 探究全球永續發展目標 (SDGs) 的設立原因與影響，蒐集人類行為改變環境、對地球造成衝擊與影響的數據或資料，並完成記錄與分類。</p>	<p>活動二：SDGs 人人有責 </p> <p>一、準備活動</p> <p>(一) 依據同學寫出的目標，為同學們分組。</p> <p>(二) 準備平板，兩人一臺。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 查詢 SDGs 實例</p> <p>1. 教師播放「SDGs x 希望與行動的種子展」影片，請同學一邊欣賞影片，一邊聯想自己已經知道的 SDGs。</p> <p>2. 閱讀《SDGs：我們想要的未來：17 項永續發展目標&國際實踐範例》、〈SDGs 是什麼？永續發展目標 17 項目標及台灣實例〉報導。</p> <p>(二) 為 SDGs17 項目標分類</p> <p>1. 分組討論，將 SDGs17 項目標分類，並提出說明，寫在便利貼上。例如：</p> <p>(1) 將目標 6、7、11、14、15 分在一類，原因：都跟環境永續有關。</p> <p>(2) 將 8、9、12、17 分在一類，原因：與工作、經濟發展有關。</p> <p>2. 分享：各組留下一位同學負責說明分類的方式與原因，其他同學依序到不同組別去觀察分類方式與原因。</p>	<p>2 節</p>	<p>● 實作評量(能為 SDGs 分類，並說明原因)</p>	<p>※教師可先借好相關書籍或書箱，供同學們共讀：沈瑩瑩(譯)(2020)。SDGs：我們想要的未來：17 項永續發展目標&國際實踐範例。</p> <p>※「SDGs x 希望與行動的種子展」啟蒙影片 https://youtu.be/RohSKyw0eFs</p> <p>※〈SDGs 是什麼？永續發展目標 17 項目標及台灣實例〉 https://www.parenting.com</p>

(三)探討實例之具體行動與目標關係

1. 同學分組查詢自己比較關心的目標，了解其他學校或國家、團體對該項SDGs正在努力的項目，或曾做過的工作。
2. 記錄、整理閱讀的資訊，完成【學習單2】。
3. 同學們以組別為單位，兩組相互分享學習單內容。
4. 邀請同學分享自己或是聆聽其他組別同學說明，覺得實例印象深刻，或是能達成目標、影響深遠的做法。



三、綜合活動

- (一)「我也可以做到」: 哪些國家、團體或學校的做法，是我也可以試試看的，邀請同學們在自己的學習單上標示出來。
- (二)展示同學們完成的學習單：將各組同學完成的【學習單2】，張貼在教室布告欄，相同目標的學習單盡量貼在一起，供大家在課餘時間仍可閱讀。

● 作業評量(完成【學習單2】達成SDGs的做法與影響)

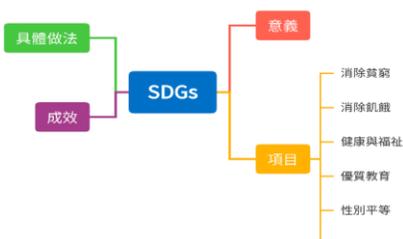
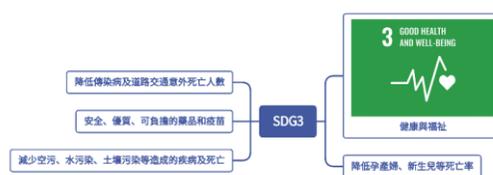
● 口語評量(能分享學習內容)

.tw/article
/5091099

※【學習單2】達成SDGs的做法與影響

※SDGs圖卡、便利貼、A3紙張

※SDGs分類沒有標準答案，請同學們盡量思考如何分類及其原因。

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備註
<p>2. 探究全球永續發展目標 (SDGs) 的設立原因與影響，蒐集人類行為改變環境、對地球造成衝擊與影響的數據或資料，並完成記錄與分類。</p> <p>3. 理解世界公民的責任，主動關懷環境改變、文化發展等議題，選擇適當的生活行動策略並實踐友善行動。</p>	<p>活動三：We are here.</p> <p>世界公民集合！</p> <p>—— 小組訂定探索計畫</p> <p>一、準備活動</p> <p>詢問同學對上次課程的印象，是否對 SDGs 有更多的認識或想像？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 主題心智圖</p> <p>1. 請學生回想並在組內討論「活動一、二」對 SDGs 的探究以及發現。</p> <p>2. 全班一起整理 SDGs 心智圖：</p>  <p>3. 同學分組，依照不同目標，將活動一、二整理的資訊，運用 GitMind 軟體，繪製心智圖。</p> <p>如 SDG3 心智圖：</p> 	4 節	<p>● 實作評量(依主題繪製心智圖)</p>	<p>※ 教師巡視各組，引導並鼓勵同學大膽繪製心智圖。</p>

4. 邀請小組同學分享繪製的心智圖。

(二) 確認研究主題

1. 請同學思考：生活中最希望能達成的永續目標，並寫出與我們生活關聯性較高，自己比較關心的項目。
2. 統計班上同學的資訊，聚焦想要探究的 SDGs 項目。



(三) 定義問題

1. 以同學最關心的「SDG3 健康與福祉」為主題，檢視為了達成防疫目標，我們在學校做了哪些事？

● 口語評量(能介紹心智圖)

※教師引導同學仔細回想、思考生活中的事物。

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備註
	<p>2. 同學們將想到的跟學校防疫措施或相關的事情寫出來。</p> <p>3. 公布全部的訊息、將訊息分類。</p> <p>4. 透過討論整理訊息，提取上位概念。</p> <p>5. 同學們歸納、命名出三大方法：「隔離病毒」、「消除病毒」及「促進健康」。</p> <p>面對疫情，在校園中我們可以怎麼做？</p>   <p>(四) 針對探究主題，提出疑問</p>		<p>● 實作評量(能寫出防疫措施或相關的事)</p>	<p>※請每一位同學都必須表示想法並寫下來，教師可私下引導部分動作較慢的同學，了解問題、協助學生提問。</p>

1. 邀請同學舉例：如果要達到「促進健康」，會有哪些相關的問題？(三個主題都依序邀請同學說說看)
2. 請同學開始提問，並提醒是個人提問、不用討論；每一個問題寫在一張紙上，想到的問題都寫下來。例如：病毒有多大？哪裡有病毒？病毒如何傳播？哪些東西可以消滅病毒？
3. 請小組每個人輪流分享自己想到的問題，之後整併重覆者，留下不同的問題。

提出探究問題/優秀

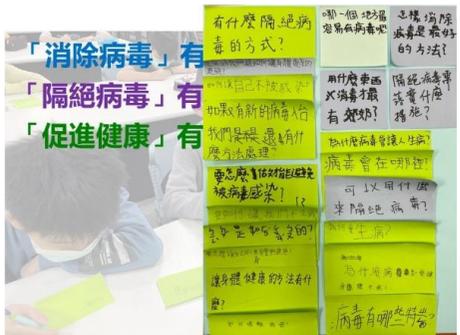
哪一個地方最
容易有病毒呢

有什麼隔絕病
毒的方式？

病毒是怎麼傳播的？

● 實作評量(能寫出問題)

※鼓勵同學盡量把想到的問題都寫出來

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備註
	 <p>4. 觀摩：請相同主題的兩組同學相互分享提出的問題。</p> <p>(五)擬定研究方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以同學提出的防疫三大方法「隔離病毒」、「消除病毒」及「促進健康」為研究主題，以同學的興趣分組，每組約 4 人。 2. 確認使用的研究方法：包含資料統整、訪問、調查、實作等。 <p>(六)擬定研究流程</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請各組同學依據已經知道的、想要知道的，以及預計如何學習等練習訂定研究流程。 2. 邀請進度較快的小組 1~3 組，分享研究流程。 <p>三、綜合活動</p>		<p>● 作業評量(擬定【學習單 3】SDGs KWH)</p>	<p>※引導同學規畫研究流程、訂定研究進度</p>

(一)各小組檢視擬定的心智圖及研究問題、研究目標等內容。
(二)介紹【學習單 4】自我檢核與進度表，說明課後需完成的進度，提醒繼續閱讀相關資料。

● 作業評量(擬定【學習單 4】
自我檢核與進度表之第一
欄)

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備 註
<p>3. 理解世界公民的責任，主動關懷環境改變、文化發展等議題，選擇適當的生活行動策略並實踐友善行動。</p>	<p>活動四：Just do it.</p> <p>我的行動方案</p> <p>一、準備活動</p> <p>(一) 蒐集、整理資訊</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 搜尋、閱讀網站資料，找出與問題相關的資訊。 2. 在查找答案的歷程中，判斷網站資訊優劣、可信度等，篩選資訊。 3. 將相關訊息整理成筆記，記錄在筆記方格表中。 <p>(二) 教師預告後續課程活動。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 防疫產品方案設計</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 方案規畫圖發想與創作 <ol style="list-style-type: none"> (1) 請同學依據主題提出發想，思考可以設計什麼產品來達成目標。 (2) 每位同學都畫出規畫圖，並加上文字說明。 (3) 同學於組內分享，輪流說明自己的設計圖。 2. 小組推舉代表的方案規畫圖 <ol style="list-style-type: none"> (1) 分析組內同學的規畫圖，討論決定採用哪一份方案規畫圖。 	<p>5 節</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 實作評量(【學習單 5】筆記方格表) ● 作業評量(完成方案規畫圖及說明) ● 口語評量(能介紹自己的設計圖) 	<p>※喚起同學運用筆記方格表研究、整理資料的舊經驗。</p>

(2)補充方案規畫圖細節、文字說明等資訊。

(3)提出需要的資源，如：補充知識資訊、器材、專業人士等。

(二)票選班級共作方案

1.師生討論方案評選規準，提出「實用性」、「可行性」、「創新性」三個評選面向。

2.展示各組方案規畫圖，同學手持代表不同面向的顏色點點貼紙，如：綠色實用性、藍色可行性、黃色創新性，小組輪流評選作品。

方案設計評比：



3.同學確認想要研發的產品為「社交距離感測器」，依據選擇的方案蒐集、閱讀並整理資訊。

4.於電腦課繼續設計、完成成品。

● 作業評量(能依據評選規準投票)

※教師與同學討論如何評選方案，引導同學思考，再整理出實用性、可行性、創新性三個面向。

※預先準備三種不同顏色的點點貼紙。

※與資訊老師協同指導同學完成成品。

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備 註
	<p>(三)產品設計思考</p> <p>1. 產品設計 5W1H</p> <p>(1)請小組同學思考、討論產品功能與導向，包含：</p> <ul style="list-style-type: none"> ①誰用這個產品？ ②在哪裡用這個產品？ ③何時用這個產品？ ④為什麼用這個產品？ ⑤產品想幫使用者解決什麼問題？ ⑥距離多遠會發出警示？ ⑦容易讓人注意的警示方式 <p>(2)記錄討論內容。</p>		<p>●實作評量(完成【學習單 6】產品設計 5W 1H)</p>	<p>※教師須逐一到各組與同學討論，確認同學們寫出來的文句是與想法符合的。</p> <p>※教師多肯定及鼓勵同學的發想，多以提問刺激同學們思考。</p>

111 學年度 基隆市仁愛國小 班級: 602 姓名: 曾文正

產品名稱: 老人防跌表

產品功能導向	思考與紀錄
Who 誰用這個產品?	老年族群
Where 在哪裡用這個產品?	公共場所
When 何時用這個產品?	人多的時候
Why 為什麼用這個產品?	保持社交距離
What 這個產品想幫使用者解決什麼問題?	老年人降低感染率

How

1. 距離多遠會發出警示: 1.5 (提醒)

——提醒距離不同距離有不同的警示: 1.5m 則亮燈, 1.2m 則響鈴

2. 警示-思考容易讓人注意的方式: 閃爍...

閃爍, 亮燈的方式: _____

聲音, 聲音的變化: _____

閃爍+聲音的方式: 小於 1.5m 則亮燈亮燈, 小於 1.2m 則會閃爍而小於 50cm 會響鈴 提醒

3. 其他 _____

* 其他人解決這個問題 (請寫出解決方法)

提醒: 提醒距離不同距離有不同的警示: 1.5m 則亮燈, 1.2m 則響鈴

提醒: 提醒距離不同距離有不同的警示: 1.5m 則亮燈, 1.2m 則響鈴

提醒: 提醒距離不同距離有不同的警示: 1.5m 則亮燈, 1.2m 則響鈴

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備 註
<p>4. 透過廣告、標語等方式，宣導關注全球議題及國際事務的重要性，並培養珍惜環境與資源的情懷。</p> <p>5. 與同儕相互合作，評估、規畫解決問題的方案，並確實執行方案計畫。</p>	<p>活動五：Here we go！</p> <p style="text-align: center;">救援行動</p> <p style="text-align: center;"></p> <p>一、準備活動 教師檢視各小組的進度，鼓勵同學的優點或努力。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)原型實作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組依設計規畫，設計作品，在教師引導下，提出有效並切實可行的設計方案。 2. 各組討論，規畫不同方案的使用情境及產品設計、材料、專業需求等。 <p>(二)形成觀點：提出倡議 slogan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導同學應用筆記方格表蒐集到的資訊，加上自己的想法，統整 SDG3 的理念、重要性、實務等，然後在成果報告中呈現出來。 2. 鼓勵學生對「SDG3 健康與福祉」提出更多想法或建議。 <p>(三)師生共同建構評量指標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生思考成果的展現需要考慮的面向。 2. 從內容、格式、發表形式、團隊合作等不同面向思考，必須做到哪些事才算達 	3 節	<p>● 實作評量(能規畫方案、整理資訊提出看法)</p> <p>● 實作評量(能參與建構評量指標)</p>	<p>※教師先讓同學們了解評量指標的用途。</p> <p>※建立評量指標時，盡量引導學生說出書寫、資料、發表等不同向度的注意事項及努力目標，將黑板上大家討論出的結果拍照，再整理成評量指標，供同學們自評、互評使用。</p> <p>※教師引導鼓勵</p>

到「非常出色」的水準。

3. 教師引導同學對各項目逐一討論，提出具體的表現，並在黑板上整理大家的想法。
4. 教師鼓勵同學多參與討論，提出具體、可供參考的做法。

評量任務	評量面向	評量標準				
		A (優秀)	B (精熟)	C (基礎)	D (發展中)	E (再加油)
學習成果發表會	內容豐富性	清楚呈現探究預防 covid-19 產品設計的過程與發現，並能提出結論與觀點。	清楚呈現探究預防 covid-19 產品設計的過程與內容，讓觀眾理解探究的重點。	呈現探究預防 covid-19 產品設計的過程與內容，觀眾能獲得大部分的理解。	只呈現探究預防 covid-19 產品設計的結果，觀眾能部分理解重點。	未達 D 等級
	簡報或多媒體設計	圖文並呈且與內容相呼應，適當強化重點能吸引觀眾注意。	圖文並呈且與內容相呼應，整體畫面、色調呈現良好。	有強化重點或能適當吸引觀眾注意。	無強化重點，整體畫面、色調呈現尚可。	
	口語表達流暢性	口語表達清楚、生動活潑，能吸引觀眾注意。	口語清晰，音量適中，有架構的說明。	音量適中，完成約 80% 報告重點。	音量適中，完成 40-80% 報告重點。	

(四) Wordwall——研發資訊大考驗

1. 同學分組討論，整理與產品相關的知識，包含 covid-19、SDG3、社交距離感測器等，設計評量題目。
2. 將評量題目登錄至 Wordwall 平臺：選擇合適的模板輸入題目，並測試、調整。

- 實作評量(能完成 Wordwall 遊戲題目)

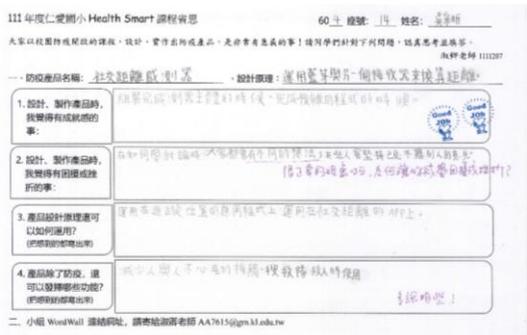
學生勇於表達自己的想法，讓學生將自己的觀點呈現在成果中。

※Wordwall 註冊後即可建立題目、選擇遊戲模板 <https://wordwall.net/tc>

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備註
	 <p data-bbox="349 975 528 1007">三、綜合活動</p> <p data-bbox="349 1023 1039 1054">(一)各組輪流介紹簡報及遊戲，同學給予回饋及建議。</p> <p data-bbox="349 1070 719 1102">(二)提醒小組繼續製作成果。</p> <p data-bbox="349 1118 1263 1150">(三)持續擴充筆記方格表資料，並記錄【學習單4】自我檢核與進度表。</p>	3 節	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="1608 1007 1794 1134">● 口語評量(能介紹設計的遊戲) 	<p data-bbox="1816 280 2085 456">※建議老師利用早自習或午休時間，請各組回報與確認閱讀與彙整之進度。</p> <p data-bbox="1816 959 2085 1182">※請教師搭配【學習單 7-1】小組發表評量指標，說明練習發表時應注意的向度。</p>
學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備註

<p>5. 與同儕相互合作，評估、規畫解決問題的方案，並確實執行方案計畫。</p> <p>6. 運用資訊媒體表達小組行動方案與學習成果，並檢視、反思學習歷程。</p>	<p>活動七：Yes, we can.</p> <p style="text-align: right;"></p> <p style="text-align: center;">「守護世界，刻不容緩」 發表會</p> <p>一、準備活動</p> <p>(一)訂定發表時間、班級練習時間。</p> <p>(二)同學分組，依據發表內容分為六組，如：</p> <p>一組簡介研發動機與歷程；</p> <p>兩組介紹社交距離感測器設計原型；</p> <p>兩組介紹SDG3的理念、重要性、實務等；</p> <p>一組負責遊戲檢核。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)班級內各組練習發表與互評</p> <p>1. 各組在班級內進行預演發表並相互評分。</p> <p>2. 各組參考評分表提出之建議，修正報告內容。</p> <p>3. 再次進行發表、評分、建議與修正流程，以呈現最好成果。</p> <p>(二)「守護世界，刻不容緩」發表會籌備與發表</p> <p>1. 準備工作</p> <p>(1)各組討論、確認發表順序。</p>	<p>3 節</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●自我評量(小組以【學習單7-1】小組發表評量指標檢核自我檢核成果，並修正) ●發表評量(小組發表時注意禮儀、口語表達、內容，及 	<p>※教師引導同學運用評量指標客觀評分，也要依據評分與建議修改。</p> <p>※練習與發表建議分別在不同天舉行，讓學生在練習後可以有修正的時</p>
-------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------

	<p>(2)製作發表海報、布置場地。</p> <p>(3)邀請校長、主任、老師及其他班級同學參與。</p> <p>2.發表會</p> <p>(1)對五年級學生發表，並展示運用科技解決問題的成效。</p> <p>(2)對五年級同學、學校教師及家長代表發表產品，並展示運用科技解決問題的成效。</p> <p>(三)課程省思——請同學思考下列向度問題，並完成學習單：</p> <p>1.設計、製作產品時，我覺得有成就感的事。</p> <p>2.設計、製作產品時，我覺得有困擾或挫折的事。</p> <p>3.產品設計原理還可以如何運用？</p>		<p>成果完成之程度)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 小組互評完成【學習單 7-2】成果發表評量表 ● 實作評量(課程省思【學習單 8】Health Smart 課程省思) ● 實作評量(完成學習歷程省思) 	<p>間。</p> <p>※協助確認哪些老師或志工可以參加發表會，並事先安排教室桌椅的布置。</p> <p>※鼓勵同學從頭檢視學習歷程，並記錄下來。</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備註
	 <p>111 年度仁愛國小 Health Smart 課程省思 60 主 編號: 14 姓名: 吳安祥</p> <p>大家以校園防疫相關的課程、設計、製作出的產品，是常常有意義的事！請同學們針對下列問題，認真思考並填寫。</p> <p>一、防疫產品名稱: 社交距離感測器, 設計原理: 運用雷射感測器偵測他人接近距離</p> <p>1. 設計、製作產品時, 我覺得有成就感的事: 能幫同學們省時省力的時候, 完成後線路測試成功!</p> <p>2. 設計、製作產品時, 我覺得有困難或挫折的事: 在如何設計感測器, 不影響同學們的正常生活, 且能安裝在成人身上。</p> <p>3. 產品設計原理還可以如何應用? (依據課程輸出)</p> <p>4. 產品除了防疫, 還可以發揮哪些功能? (依據課程輸出)</p> <p>二、小組 Word Wall 連結網址: 請聯絡課程老師 AA7815@gs.k1.edu.tw</p> <p>4. 產品除了防疫，還可以發揮哪些功能？</p> <p>(四)學習歷程省思</p> <p>1. 請學生回想在學習過程中：學習了什麼？是否遇到困難？如何解決問題？有深具成就感的事或印象深刻的事嗎？</p> <p>2. 思考並以魚骨圖形式繪製「學習歷程紀錄」。</p> <p>3. 為同學們的努力研究喝采，期許大家下次做研究時，可將這次的經驗作為基礎，持續樂在學習。(在上課時間未能完成的，回家繼續完成作業。)</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)邀請同學分享學習歷程、課程省思。</p> <p>(二)肯定與鼓勵：</p> <p>1. 發表會是學習歷程的展現，並非學習的結束，發表會給予學生舞台，展現專題</p>		<p>● 作業評量(發表會省思【學習單 9】課程發表會省思)</p>	<p>※以空白A4紙繪製魚骨圖。</p> <p>※發表會結束後，盡快完成省思紀錄，鼓勵同學，請同</p>

	<p>探究的歷程與學習的成果。</p> <p>2. 為同學們的努力研究喝采，期許大家就讀國中，或在未來求學階段做研究時，可將這次的經驗作為基礎，持續樂在學習。</p>			<p>學自我肯定，也可提供老師建議事項。</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--------------------------

SDGs 圖文配對

座號：_____ 姓名：_____

請依據 SDGs 圖示，找出相對應的目標。(填代號)

圖示			
目標			
圖示			
目標			
圖示			

目標			
圖示			
目標			
圖示			
目標			
圖示			
目標			

SDGs (17項目標)

- 1. 消除貧窮
- 2. 消除飢餓
- 7. 可負擔的潔淨能源
- 8. 尊嚴就業與經濟發展
- 13. 氣候行動
- 14. 水下生命

- | | | |
|------------|---------------|----------------|
| 3. 良好健康和福祉 | 9. 產業創新與基礎建設 | 15. 陸域生命 |
| 4. 優質教育 | 10. 減少不平等 | 16. 和平正義與有力的制度 |
| 5. 性別平權 | 11. 永續城市與社區 | 17. 夥伴關係 |
| 6. 潔淨水與衛生 | 12. 負責任的消費與生產 | |

學習單 2

達成 SDGs 的做法與影響

座號：_____ 姓名：_____

我們關注的目標是第_____項，名稱：_____

為了達成此項目標，許多國家、團體或學校有實際的做法，也帶來影響：

資料來源	國家、團體或學校 (單位名稱)及做法	影 響

SDGs KWH

座號：_____ 姓名：_____

第_____組 小組探索主題：_____

 組員：_____ (簽名)

研究目標：_____

我已經知道什麼？(K)	我還想要知道什麼？(W)
我想要如何進行學習？(H)	

書籍、查資料

1. 書名：_____ 2. 書名：_____

作者：_____ 作者：_____

出版社：_____ 出版社：_____

出版年：_____ 出版年：_____

觀察

1. 看實物：_____ 2. 看影片：_____

地點：_____ 片名：_____

訪問

1. 受訪者：_____

2. 問題：_____

其他：

(可依學生規畫學習的方式調整內容)

自我檢核與進度表

座號：_____ 姓名：_____

第_____組 小組探索主題：_____

 組員：_____ (簽名)

週次			
預定達成 項目			

實際完成 項目			
需要的 協助			
小組自我 評鑑	<input type="checkbox"/> 合作無間，超乎預期 <input type="checkbox"/> 各司其職，完成任務 <input type="checkbox"/> 默契欠佳，進度落後 <input type="checkbox"/> 一盤散沙，毫無進度	<input type="checkbox"/> 合作無間，超乎預期 <input type="checkbox"/> 各司其職，完成任務 <input type="checkbox"/> 默契欠佳，進度落後 <input type="checkbox"/> 一盤散沙，毫無進度	<input type="checkbox"/> 合作無間，超乎預期 <input type="checkbox"/> 各司其職，完成任務 <input type="checkbox"/> 默契欠佳，進度落後 <input type="checkbox"/> 一盤散沙，毫無進度

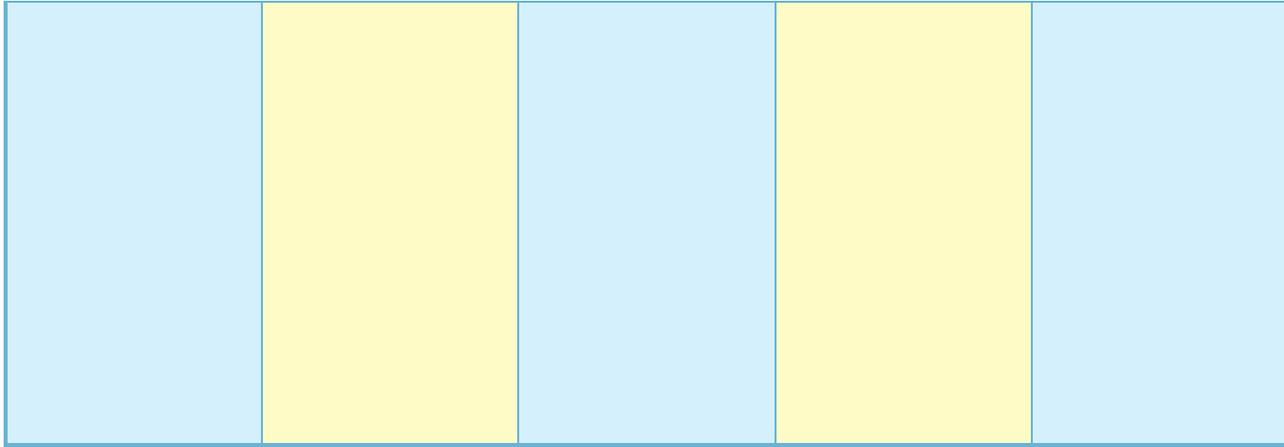
筆記方格表

第 _____ 組  組員： _____

(簽名)

研究 問題 參考資 料來源	問題 1	問題 2	問題 3	問題 4
----------------------------	------	------	------	------

Blue	Yellow	Blue	Yellow	Blue
Yellow	Blue	Yellow	Blue	Yellow



產品設計 5W1H

第_____組  組員：_____

_____ (簽名)

產品名稱：

產品功能導向	思考與紀錄
Who 誰用這個產品？	
Where 在哪裡用這個產品？	
When 何時用這個產品？	

Why 為什麼用這個產品？	
What 這個產品想幫使用者 解決什麼問題？	



How

1. 產品要有哪些功能？
2. 如何設計產品？
 - (1) 材料
 - (2) 大小
 - (3)

小組發表評量指標

第 _____ 組  組員： _____

(簽名)

成果發表自我評量表

評量面向	評量標準				
	A優秀 (10或9分)	B精熟 (8或7分)	C發展中 (6、5或4分)	D再加油 (3或2分)	E再加油 (1或0分)
內容 豐富性	清楚呈現探究預防Covid-19產品設計的過程與發現，並能提出結論與觀點。	清楚呈現探究預防Covid-19產品設計的過程與內容，讓觀眾理解探究的重點。	呈現探究預防Covid-19產品設計的過程與內容，觀眾能獲得大部分的理解。	只呈現探究預防Covid-19產品設計的結果，觀眾能部分理解重點。	未達 D等級
簡報或 多媒體設計	圖文並呈且與內容相呼應，適當強化重點，能吸引觀眾注意。	圖文並呈且與內容相呼應，整體畫面、色調呈現良好。	有強化重點或能適當吸引觀眾注意。	無強化重點，整體畫面、色調呈現尚可。	
口語表達 流暢性	口語表達清楚、生動活潑，能吸	口齒清晰，音量適中，有架構的	音量適中，完成約80%報告重點。	音量適中，完成40%~80%報告	

	引聽眾注意。	說明。		重點。	
--	--------	-----	--	-----	--

依據成果製作與發表的情形，自己為小組的表現評分。

表現 內容 項目	A優秀 (10 或 9 分)	B精熟 (8 或 7 分)	C發展中 (6、5 或 4 分)	D再加油 (3 或 2 分)	E再加油 (1 或 0 分)
內容 豐富性					
簡報或 多媒體設計					
口語表達 流暢性					
總分					



我們可以多次運用評量表，和同學一起練習發表，互相評量、給予建議，讓成果發表更精采。

成果發表評量表

請依據同學成果製作與發表的情形，為不同小組的表現評分。

評量面向	評量標準				
	A優秀 (10或9分)	B精熟 (8或7分)	C發展中 (6、5或4分)	D再加油 (3或2分)	E再加油 (1或0分)
內容豐富性	清楚呈現探究預防Covid-19產品設計的過程與發現，並能提出結論與觀點。	清楚呈現探究預防Covid-19產品設計的過程與內容，讓觀眾理解探究的重點。	呈現探究預防Covid-19產品設計的過程與內容，觀眾能獲得大部分的理解。	只呈現探究預防Covid-19產品設計的結果，觀眾能部分理解重點。	未達 D等級
簡報或多媒體設計	圖文並呈且與內容相呼應，適當強化重點，能吸引觀眾注意。	圖文並呈且與內容相呼應，整體畫面、色調呈現良好。	有強化重點或能適當吸引觀眾注意。	無強化重點，整體畫面、色調呈現尚可。	
口語表達流暢性	口語表達清楚、生動活潑，能吸引聽眾注意。	口齒清晰，音量適中，有架構的說明。	音量適中，完成約80%報告重點。	音量適中，完成40%~80%報告重點。	

六年____班報告評分表

組別	第 1 組	第 2 組	第 3 組
內容項目	主題名稱：	主題名稱：	主題名稱：

內容 豐富性			
簡報或 多媒體設計			
口語表達 流暢性			
總分			

組別 內容 項目	第 4 組 主題名稱：	第 5 組 主題名稱：	第 6 組 主題名稱：
內容 豐富性			
簡報或 多媒體設計			
口語表達 流暢性			
總分			

說明 1. 請依各項目表現，參考評分標準給分：每項最高 10 分；總分最高 50 分。

2. 聆聽的同學，請同組坐在一起，便於討論給分。

評分者：第_____組

組員簽名：

Health Smart 課程省思

第_____組  組員：_____ (簽名)

一、大家以校園防疫開啟的課程，設計、實作出防疫產品，是非常有意義的事！請同學們針對下列問題，認真思考並填答。

1. 設計、製作產品時，我覺得有成就 2. 設計、製作產品時，我覺得困擾或

感的事：

挫折的事：

3. 產品設計原理還可以如何運用？

(把想到的都寫出來)

4. 產品除了防疫，還可以發揮哪些功

能？(把想到的都寫出來)

二、小組的 WordWall 連結網址，請 email 給老師。

課程發表會省思

座號：_____ 姓名：_____ 我是第_____組，發表時間：_____

我負責介紹的是：

我做得好的是：

我可以再進步的是：

我觀察到小組需要調整的是：

給自己的話

給老師的話

圖書資源融入書目

1. 沈瑩瑩(譯) (2020)。SDGs：我們想要的未來：17 項永續發展目標&國際實踐範例 (原作者：一般社團法人 Think the Earth)。臺北市：幸福綠光。
2. 郭恩惠(譯) (2018)。世界中的孩子系列 1~4：一起認識影響全球的關鍵議題。(原作者：Louise Spilsbury, Ceri Roberts，繪者：漢娜尼·凱 Hanane Kai)。臺北市：親子天下。
3. 趙永芬(譯) (2022)。17 個改變世界的方法：圖解聯合國永續發展目標 SDGS。(原作者：Louise Spilsbury，繪者：馬克·拉佛 Mark Ruffle)。臺北市：親子天下。
4. SDGs 永續教育成就未來 康軒永續發展目標專刊

附錄二

數位資源融入課程

1. 康軒文教 SDGs 專區

<https://sdgs.knsh.com.tw/campus/subject>



2. SDGs 兒童永續書房@天下總書單(PDF)

天下雜誌教育基金會。

取自 <https://sdgreading.cw.com.tw/>



3. SDGs 專欄／世界正在翻轉！認識聯合國永續發展目標。

取自 <https://npost.tw/archives/24078>



4. 「從千禧年發展目標 MDGs 到永續發展目標 SDGs」影片

<https://youtu.be/wY3Q3A7wvUE>



5. 「SDGs x 希望與行動的種子展」啟蒙影片

<https://youtu.be/RohSKyw0eFs>



參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國語補救教學	實施年級 (班級組別)	五年級上學期	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展					
核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>				
課程目標	1. 從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，增強文字的運用能力。				

2. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並說明在大自然中觀察到的現象和體悟。
3. 運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。
4. 從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。
5. 認識說理與議論並重的議論文，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。

配合融入之領域
或議題

- 國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

- 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	第一單元擁夢飛翔 一、蚊帳大使	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2. 運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3. 透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4. 運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 5. 透過段落主要事件，歸納文章內容做	補救教學 【聽與說】 引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。 【寫字】 1. 能應用「注音符號查字法」查其他的字。 2. 指導學生查字典或上教育部國語辭典簡編本，查詢「明白」的意義，辨識「明白」的各種用法。	1. 實作評量 2. 習作評量	配合康軒版國語 一課一練筆第1課

			<p>中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>		<p>出結論。</p> <p>6. 能正確辨識多義詞。</p>			
第 2 週	1	第一單元擁夢飛翔 一、蚊帳大使	<p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。</p> <p>3. 透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。</p> <p>4. 運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。</p> <p>5. 透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。</p> <p>【寫字】1. 能應用「注音符號查字法」查其他的字。</p> <p>2. 指導學生查字典或上教育部國語辭典簡編本，查詢「明白」的意義，辨識「明白」的各種用法。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p>	<p>配合康軒版國語一課一練筆第 1 課</p>

			符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。					
第 3 週	1	第一單元擁夢飛翔 二、從空中看臺灣	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	1.能透過影片畫面，具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。 4.能透過作者的所見所聞（客觀事實）找到他的觀點（主觀想法）。 5.能利用蒐集到的材料，寫出一篇「看見○○的美麗與哀愁」的文章。	補救教學 【聽與說】引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。 【寫字】能應用「注音符號查字法」查其他的字。 【作文】根據自己蒐集的資料想一想「美麗」與「哀愁」。	1.實作評量 2.口頭評量 3.作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 2 課
第 4 週	1	第一單元擁夢飛翔 三、憧憬	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句	1.分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想	補救教學 【聽與說】引導學生說出「憧憬」傳遞怎樣的訊息，再	1.實作評量 2.口頭評量 3.作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 3 課

			<p>的情意，表現適切 的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活 情境的變化，培養 個人感受和思維能 力，積累說話材料。</p> <p>4-III-2 認識文字 的字形結構，運用 字的部件了解文字 的音與字義。</p> <p>5-III-8 運用自我 提問、推論等策略， 推論文本隱含的因 果訊息或觀點。</p> <p>6-III-4 創作童詩 及故事。</p>	<p>的意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、 童詩、現代散文、 少年小說、兒童劇 等。</p> <p>Cc-III-1 各類文 本中的藝術、信仰 、思想等文化內涵。</p>	<p>所做的努力，並激發 學生思考未來的自 己想做什麼。</p> <p>2. 運用理解詞語策 略，理解詞義、辨 識形近字和同義詞， 並能運用造句。</p> <p>3. 能回答與課文相 關問題，理解童詩 的內容與意涵，並 說出自己的看法。</p> <p>4. 把「物」想像成 「人」，用人的外 形、動作、情感的 詞語，表現出「物」 的特色，藉著物的 形象傳遞人的情感。</p> <p>5. 閱讀童詩，學 習如何欣賞一首詩， 並仿作詩句。</p>	<p>共同討論。</p> <p>【閱讀】引導學生 回顧本節課的學習 內容，鼓勵學生分 享自己覺得印象最 深刻的內容。</p> <p>【作文】安排擬人 寫作技巧的練習， 讓學生能透過物來 抒發情感。</p>		
第5週	1	學習地圖一	<p>5-III-8 運用自我 提問、推論等策略， 推論文本隱含的因 果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考 力、聯想力等寫作 基</p>	<p>Ac-III-4 各類文 句表達的情感與意 義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的 大意、主旨、結構 與寓意。</p>	<p>1. 認識譬喻修辭。</p> <p>2. 可以寫出譬喻句。</p> <p>3. 認識把記敘文寫 得更精采的寫作手 法。</p> <p>4. 能運用把記敘文</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】請學生 小組試著說出「擬 人法」和「譬喻法」 的不同。</p> <p>【閱讀】引導學生</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語 寫作練功單</p>

			本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。		寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。	回到課文，選擇適當的方法，理解陌生詞語的意思。		
第 6 週	1	第二單元生活中的藝術 四、恆久的美	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。 2. 透過上下文的文章意，分辨多義詞語的意思。 3. 閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。 4. 學習空間的方位順序描寫，並運用在短文寫作中。 5. 能閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。	補救教學 【聽與說】教師引導學生回顧本節課的學習內容，鼓勵學生分享自己覺得最有興趣的內容。 【閱讀】引導學生串連幾個區塊的插圖，說出整篇課文的內容。 【寫字】引導學生利用解析字的部件、辨識字形、觸類旁通三個步驟來進行部件識字。 【作文】請學生觀察圖片，依空間中的方位順序描寫場景。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 4 課
第 7 週	1	第二單元生活中的藝術 五、它抓得住你——商標的故事	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號	1. 觀察課前想想的漫畫，引申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發	補救教學 【聽與說】根據提示，利用不同的方式練習，用流暢的	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 5 課

			<p>進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>言內容。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>4. 運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本含義。</p> <p>5. 事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。</p>	<p>語速正確的朗讀課文，讀出課文的趣味。</p> <p>【閱讀】教師引導學生從課文及插圖中找到答案，並串起答案，說出大意。</p>		
第 8 週	1	第二單元生活中的藝術 六、故事「動」起來	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>1. 能聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。</p> <p>2. 根據課文提問，與圖表的推論分享討論的答案。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語與多義字。</p> <p>4. 讀懂非連續文本的訊息。</p>	<p>補救教學</p> <p>【寫字】運用注音符號，學習讀寫本課有關的新詞、生字。</p> <p>【作文】1. 認識詞語的意義與正確用法。2. 找出文句中錯用的詞語，並加以修改。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	配合康軒版國語 一課一練筆第 6 課

			階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	5. 運用讀表格的方式，閱讀新文本，並讀懂其訊息。 6. 運用四字詞語，進行造句。			
第 9 週	1	學習地圖二	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 認識摹寫修辭特色。 2. 比較摹寫修辭方法差異。 3. 利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。 4. 能在閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。	補救教學 【聽與說】發表透過摹寫修飾的句子帶給讀者的感受。 【閱讀】閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語寫作練功單
第 10 週 期中考週	1	閱讀階梯一、畫家的天空	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-3 讀懂與學習	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能將自然段整併為意義段。 2. 能摘取文章重點完成文章結構表格。 3. 能摘取各個意義	補救教學 【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章，並進行討論。 【閱讀】閱讀文本	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

			階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Bc-III-4 說明文本的結構。	段的大意。 4. 能運用文章結構完成全文大意。 5. 能討論評定大意的品質。 6. 能依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。	後，運用自我提問策略，理解課文。		
第 11 週	1	第三單元生命啟示錄 七、為生命找出口	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1. 閱讀圖文，預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。 2. 運用策略理解詞語，理解後能運用在句子上。 3. 透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。 4. 運用二維表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。 5. 仔細聆聽，聽到重點並練習紀錄。	補救教學 【聽與說】能聽出重點，分享自己的觀點。 【閱讀】讀懂文章內容，依步驟摘要點、找共同觀點。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 7 課
第 12 週	1	第三單元生命啟示錄 八、最勇敢的女孩	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽	補救教學 【聽與說】能按照年代，依序介紹馬	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 8 課

			<p>氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項紀錄。</p> <p>2. 能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。</p> <p>3. 能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。</p> <p>4. 能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。</p> <p>5. 能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。</p>	<p>拉拉的成長大事紀。</p> <p>【閱讀】能讀懂文本中凸顯馬拉拉個性和特質的句子。</p> <p>【作文】學習善用語言描寫，刻畫人物形象。</p>		
第 13 週	1	第三單元生命啟示錄 八、最勇敢的女孩	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與</p>	<p>1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項紀錄。</p> <p>2. 能從聆聽的筆記</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】能按照年代，依序介紹馬拉拉的成長大事紀。</p> <p>【閱讀】能讀懂文本中凸顯馬拉拉個</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語 一課一練筆第 8 課</p>

			<p>進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。</p> <p>3. 能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。</p> <p>4. 能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。</p> <p>5. 能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。</p>	<p>性和特質的句子。</p> <p>【作文】學習善用語言描寫，刻畫人物形象。</p>		
第 14 週	1	第三單元生命啟示錄 九、在挫折中成長	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容。</p> <p>2. 能從聆聽的筆記中，將「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」完整的說明。</p> <p>3. 能認識同部首的</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】能完整說出文本舉的事例（什麼人+遇到什麼難事+如何解決+產生什麼結果）。</p> <p>【閱讀】能讀懂議論文的形式特色。</p> <p>【作文】透過課文結構，能寫出一篇格式正確、內容通</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語一課一練筆第 9 課</p>

			<p>部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>		<p>字，正確讀出部首的讀音。</p> <p>4. 能利用「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」這樣舉例的方式，練習「論據」的寫法。</p> <p>5. 能運用議論文的結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」寫出「在○○中成長」作文。</p>	<p>順的議論文。</p>		
第 15 週	1	學習地圖三	<p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Cc-III-1 各類文本</p>	<p>1. 能讀懂與學習階段相符合的議論類文章。</p> <p>2. 能認識議論文本的特徵與結構。</p> <p>3. 閱讀時能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關例子佐證論點。</p> <p>4. 能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮</p>	<p>補救教學</p> <p>【閱讀】能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。</p> <p>【作文】書寫說明文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語寫作練功單</p>

			本能力。 6-III-5 書寫說明事 理、議論的作品。	中的藝術、信仰、 思想等文化內涵。	釋。 5. 書寫議論文，能利 用舉例等論證方式 寫出議論類文章。			
第 16 週	1	第四單元與自然共 舞 十、山中寄情	1-III-1 能夠聆聽他 人的發言，並簡要記 錄。 2-III-3 靈活運用詞 句和說話技巧，豐富 表達內容。 4-III-2 認識文字的 字形結構，運用字的 部件了解文字的字 音與字義。 4-III-5 習寫以硬筆 字為主，毛筆為輔， 掌握楷書形體結構 的書寫方法。 5-III-10 結合自己 的特長和興趣，主動 尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考 力、聯想力等寫作基 本能力。	Ab-III-3 常用字部 首及部件的表音及 表義功能。 Ab-III-8 詞類的分 辨。 Ad-III-4 古典詩 文。 Bb-III-5 藉由敘述 事件與描寫景物間 接抒情。	1. 專心聆聽他人的 發言，並能則要記錄 訊息。 2. 靈活運用詞句和 說話技巧，豐富表達 內容。 3. 學習生字，積累詞 語，結合資料理解詩 歌意思。 4. 理解古詩文的寫 作特色，主動閱讀相 關文本。 5. 觀察景物，藉由聯 想力練習由景抒 情，表達心中情感。 6. 練習各種寫作技 巧。	補救教學 【聽與說】教師引 導學生回顧本節課 的學習內容，鼓勵 學生分享自己有收 穫或印象深刻的內 容。 【閱讀】了解課文 中詩句的意思與內 涵。 【作文】記錄觀察 周遭景物的重點。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 10 課
第 17 週	1	第四單元與自然共 舞	1-III-4 結合科技與 資訊，提升聆聽的效	Ab-III-3 常用字部 首及部件的表音及	1. 專注聆聽影片中的 訊息，並參與討	補救教學 【聽與說】專注聆	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 11

		<p>十一、與達駭黑熊走入山林</p>	<p>能。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p>	<p>表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>論。</p> <p>2. 熟習本課的生字詞語，辨識形近字。</p> <p>3. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊息。</p> <p>4. 大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。</p> <p>5. 運用點面結合進行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。</p> <p>6. 依故事大綱與寫作思考，書寫一篇內容精采、有一波三折的精采故事。</p>	<p>聽影片中的訊息，並參與討論。</p> <p>【閱讀】運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含原住民向山林學習的訊息及爺爺的特點。</p> <p>【作文】依故事大綱與寫作思考，書寫一篇內容精采、點面結合場景安排、有一波三折的精采故事。</p>		課
第 18 週	1	<p>第四單元與自然共舞</p> <p>十二、荒島上的國王</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>1. 根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】透過圖文觀察及回答提</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語一課一練筆第 12 課</p>

			<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。</p> <p>4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。</p> <p>5. 運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。</p>	<p>問，能說出課文重點，並分享自己克服困難的經驗。</p> <p>【閱讀】從文中學習主角克服各種困境，勇於挑戰絕不放棄的精神，並感受主角的心情轉折。</p> <p>【作文】能寫出一則長篇故事的內容簡介、繪製主角的心情折線圖，及寫出讀後感想。</p>		
第 19 週	1	<p>第四單元與自然共舞</p> <p>十二、荒島上的國王</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童</p>	<p>1. 根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 透過圖文觀察及</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】透過圖文觀察及回答提問，能說出課文重點，並分享自己克服困難的經驗。</p> <p>【閱讀】從文中學</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語一課一練筆第 12 課</p>

		<p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。</p> <p>4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。</p> <p>5. 運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。</p>	<p>習主角克服各種困境，勇於挑戰絕不放棄的精神，並感受主角的心情轉折。</p> <p>【作文】能寫出一則長篇故事的內容簡介、繪製主角的心情折線圖，及寫出讀後感想。</p>		
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>第 20 週</p> <p>期末考週</p>	<p>1</p>	<p>學習地圖四</p>	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>	<p>1. 讀懂與學習階段相符的文本——古典詩（絕句）。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 認識古典詩的特徵。</p>	<p>補救教學</p> <p>【閱讀】欣賞古典詩（絕句），並能用適切的方式朗讀。</p> <p>【作文】運用故事大綱表格，練習寫出一篇故事大綱。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語寫作練功單</p>
<p>第 21 週</p> <p>總複習</p>	<p>1</p>	<p>閱讀階梯二、分享的金牌</p>	<p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>1. 能摘出文章重點及文章大意。</p> <p>2. 能依據內容推論作者觀點。</p> <p>3. 能深度閱讀與思考文章內容。</p> <p>4. 能運用文章結構完成全文大意。</p> <p>5. 能運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。</p> <p>6. 能閱讀文章，找出作者觀點，整合表達</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。</p> <p>【閱讀】能從文本閱讀後推論出作者的觀點，並連結自己的舊經驗，提出自己的觀點。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	

					自己的觀點。			
--	--	--	--	--	--------	--	--	--

課程名稱	國語補救教學	實施年級 (班級組別)	五年級下學期	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3.落實十二年國教跨領域課程的精神。 4.以單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作				

	<p>的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>							
課程目標	<p>1.藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。</p> <p>2.認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。</p> <p>3.透過閱讀海洋文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。</p> <p>4.透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的的能力，並培養創作的興趣。</p>							
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	第一單元換一個角度 一、你會怎麼回答？	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>1. 仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。</p> <p>2. 運用生字花擴展新字形、字音、字義。</p> <p>3. 運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。</p> <p>4. 透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。</p> <p>5. 運用表格，整理並</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】聽出重點，說出解決問題的過程。</p> <p>【閱讀】從故事中，讀出主角是從什麼角度回應問題。</p> <p>【作文】依照表格，整理出事件的發展脈絡。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語一課一練筆第1課</p>

			<p>充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>		<p>釐清事件脈絡。</p> <p>6. 練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。</p>			
第 2 週	1	<p>第一單元換一個角度</p> <p>一、你會怎麼回答？</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-9 因應不同的</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>1. 仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。</p> <p>2. 運用生字花擴展新字形、字音、字義。</p> <p>3. 運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。</p> <p>4. 透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。</p> <p>5. 運用表格，整理並釐清事件脈絡。</p> <p>6. 練習用網路進行</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】聽出重點，說出解決問題的過程。</p> <p>【閱讀】從故事中，讀出主角是從什麼角度回應問題。</p> <p>【作文】依照表格，整理出事件的發展脈絡。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語</p> <p>一課一練筆第 1 課</p>

			<p>目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>		<p>關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。</p>			
第 3 週	1	<p>第一單元換一個角度</p> <p>二、智救養馬人</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族</p>	<p>1. 透過故事，認識歷史人物及其處事態度。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。</p> <p>3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>4. 掌握人物神態的描寫方法，並推敲出人物的情緒感受。</p> <p>5. 讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我的</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】說出晏子如何智救養馬人的方式。</p> <p>【寫字】從課文中感受勸諫的說話藝術，體會機智的重要。</p> <p>【作文】練習以神態描寫，寫出人物的情緒。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語一課一練筆第 2 課</p>

				及其他社群的關係。	生活經驗中。			
第 4 週	1	第一單元換一個角度 三、真正的「聰明」	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並判斷標題中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及議論文寫作的特色。 4. 運用閱讀策略與方法，進行歸納，找出議論文的論點。 5. 認識議論文的特徵與寫作策略，書寫出一篇完整的議論文。	補救教學 【聽與說】說出聰明的小車如何應用自己的優勢。 【閱讀】透過文章脈絡，找出作者的論點。 【作文】透過引導，寫出一篇「什麼型」的議論文。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 3 課
第 5 週	1	學習地圖一	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大	1. 認識轉化（擬人）修辭，培養寫出擬人句子的能力。 2. 認識縮寫，並練習	補救教學 【聽與說】請學生小組試著說出「擬人法」和「譬喻法」	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 寫作練功單

			作技巧。	意、主旨、結構與寓意。	習寫技巧。	的不同。 【閱讀】運用縮寫找出文章的中心句重點。		
第 6 週	1	第二單元職業任意門 四、小記者，出動！	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採訪稿寫作特色。 4. 運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。 5. 依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。	補救教學 【聽與說】進行實際採訪，並依訪談內容做合理的回應。 【閱讀】讀懂採訪稿的形式特色。 【作文】寫一篇格式正確、內容通順的採訪稿。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 4 課
第 7 週	1	第二單元職業任意門	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測	補救教學 【聽與說】說出最	1. 實作評量 2. 口頭評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 5 課

		五、奇幻光芒的祕密	<p>情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>課文內容，理解標題的意義。</p> <p>2. 運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。</p> <p>3. 運用閱讀理解策略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>4. 掌握自我提問的寫作技巧，完成一篇以第一人稱敘述的短文。</p> <p>5. 組織班級讀書會，結合課本尋找相關題材，欣賞文學的樂趣。</p>	<p>喜歡的小說角色及場景，並聆聽他人報告重點。</p> <p>【閱讀】讀懂本課是以自述的視角，描述作家的心路歷程。</p>	3. 作業評量	
第 8 週	1	<p>第二單元職業任意門</p> <p>六、人「聲」就是戲</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與</p>	<p>1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容</p> <p>2. 依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】練習朗讀技巧，體會聲音的多元面貌。</p> <p>【作文】運用課文中的四字詞語，寫</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語一課一練筆第 6 課</p>

			<p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>3. 運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。</p> <p>4. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。</p> <p>5. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。</p>	<p>出通順的句子。</p>		
第 9 週	1	第二單元職業任意門 六、人「聲」就是戲」	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容</p> <p>2. 依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。</p> <p>3. 運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。</p> <p>4. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。</p> <p>5. 透過提問抓取文章要點，回答與課文</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】練習朗讀技巧，體會聲音的多元面貌。</p> <p>【閱讀】活用朗讀技巧，幫助自己精采朗讀、體會作者的情感，深入理解文本。</p> <p>【作文】運用課文中的四字詞語，寫出通順的句子。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語一課一練筆第 6 課</p>

					相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。			
第 10 週 期中考週	1	學習地圖二	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 了解朗讀符號的功用及運用時機。 2. 運用朗讀符號表現合宜的朗讀技巧。 3. 運用學過的寫作技巧，修改及潤飾文章。	補救教學 【聽與說】說出朗讀符號所代表的意義及運用時機。 【閱讀】依照文章情境，註記朗讀符號。 【作文】修改文章的錯誤，並運用學過的寫作技巧修潤文章。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語寫作練功單
第 11 週	1	閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 運用學過的方法，擷取文章重點及大意。 2. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。 3. 閱讀後，提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問完整性。 4. 將閱讀思考的題目，進行分類。 5. 閱讀文章後，完成	補救教學 【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章，並進行討論。 【閱讀】閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

					不同層次的自我提問。			
第 12 週	1	第三單元海洋這麼說 七、真相？真相！	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及作者寫作用意。 4. 透過課文事例，認識論據的寫法。	補救教學 【聽與說】發表一則故事或成語典故，指出不合理的地方，說出正確的觀念或方法。 【閱讀】從課文中找論點和論據，學習閱讀議論文的方法。 【作文】運用首尾呼應法，根據開頭段內容，書寫結尾段。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 7 課
第 13 週	1	第三單元海洋這麼說 八、你想做人魚嗎？	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-4 精熟偏旁變	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分析標題，並推測詩文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞。 3. 回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。	補救教學 【聽與說】1. 說出自己對海洋的想像和想探索的地方。 2. 聆聽他人對海洋的想法與行動。 【閱讀】用適當的情感朗讀詩歌，並	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 8 課

			<p>化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>4. 運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。</p> <p>5. 用人的形象和行為創作童詩，表現出「景物」的特色。</p> <p>6. 理解「物」與「物」的聯想，練習譬喻法的寫作技巧。</p>	<p>讀出詩歌意涵。</p> <p>【作文】運用相同句式的問句開頭，創作新詩，仿寫成詩句。</p>		
第 14 週	1	第三單元海洋這麼說 九、海洋的殺手	<p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的</p>	<p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p>	<p>1. 根據標題連結課文內容及生活經驗，表達想法。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。</p> <p>3. 依據提問提出重點，推論課文的深層含義。</p> <p>4. 以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。</p> <p>5. 練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】根據標題連結課文內容及生活經驗，表達想法。</p> <p>【閱讀】讀懂事理說明文的形式特色。</p> <p>【作文】運用探究事理的步驟，並適時使用遞進句，寫一篇說明事理的作文。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語一課一練筆第 9 課</p>

			寫作態度。		6. 運用探究事理的步驟，分析整理資料，書寫說明事理的作品。			
第 15 週	1	學習地圖三	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-4 說明文本的結構。	1. 認識事理說明文的特性。 2. 學習事理說明文的寫作技巧。 3. 練習引用修辭的寫作技巧。	補救教學 【聽與說】運用探究事理四步驟，說出事理說明文的重點。 【作文】練習引用修辭的寫作技巧。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語寫作練功單
第 16 週	1	第四單元來自遠古的神話 十、玉米人的奇蹟	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-5 習寫以硬筆	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 蒐集神話故事，上臺發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文	補救教學 【聽與說】蒐集與神話有關的資料，上臺說故事，並認真聆聽同學發表。 【閱讀】主動閱讀神話故事，能分析神話的類別，並和同學分享。 【作文】1. 認識廣	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第 10 課

			<p>字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>		<p>內容。</p> <p>4. 透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣播劇的特色。</p> <p>5. 閱讀文章，理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。</p> <p>6. 掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。</p>	<p>播劇的特色，理解音效在劇本中的重要性。</p> <p>2. 練習寫劇本，並在劇本中安排恰當的音效。</p>		
第 17 週	1	<p>第四單元來自遠古的神話</p> <p>十一、幸福的火苗</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 運用故事大綱，整理課文大意。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義。</p> <p>3. 運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。</p> <p>4. 認識「無論……都……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】根據普羅米修斯的人物特質，表達自己的觀感。</p> <p>【閱讀】運用故事中的情節與對話，分析人物特質。</p> <p>【寫字】透過文本進行人物分析，再以「如果我是普羅米修斯」的「人物</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語一課一練筆第 11 課</p>

			<p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>		<p>5. 透過文本進行人物分析，表達自己的觀感，並進行改寫創作。</p>	<p>代入」思考方式，進行改寫創作。</p>		
第 18 週	1	<p>第四單元來自遠古的神話 十二、神農嘗百草</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 運用聆聽策略聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2. 根據提問，說出課文大意。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，運用結構學習生字。</p> <p>4. 透過觀察、尋找線索等方法，回答課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>5. 理解課文中角色形象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】聽懂聆聽故事的內容，說出重要訊息。</p> <p>【閱讀】讀出課文中作者所設定的角色形象及內涵。</p> <p>【作文】練習描寫角色的外形、特質與角色功能，讓故事更精采。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語 一課一練筆第 12 課</p>

			<p>知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>					
第 19 週	1	學習地圖四	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	<p>1. 認識神話的分類與作用。</p> <p>2. 理解神話與當時人們生活的關聯。</p> <p>3. 認識「對話」的功能，並實際練習在寫作中。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】用提問方式，並畫故事線，引導學生找出課文重點。</p> <p>【閱讀】認識神話與當時人們生活的關聯。</p> <p>【作文】認識「對話」的功能，並實際練習在寫作中。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語寫作練功單</p>

<p>第 20 週</p> <p>期末考週</p>	<p>1</p>	<p>閱讀階梯二、旗魚王</p>	<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 摘出文章重點及文章大意。 2. 找出文中描寫畫面的文句。 3. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容，完成主角的心情波線圖。 4. 運用學過的閱讀策略，找出支持理由。 5. 從文中辨識出作者觀點，並提出支持理由。 	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章，並進行討論。</p> <p>【閱讀】閱讀後找出描寫海洋及鏢魚等畫面的文句。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量 	
---------------------------	----------	------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。