

彰化縣國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(確實選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔案上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣社頭鄉朝興國民小學

114 學年度學校 第一 學期 彈性學習課程

課程名稱	閱讀教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(14)節		
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本校長期深耕人文素養、重視生命教育與在地文化的校本背景，並依據學校課程願景「健康成長、快樂學習、樂觀進取、創新卓越」，發展具有朝興特色的「書香朝興、悅讀人生」閱讀教育課程。 課程以提升學生語文素養與閱讀興趣為核心，透過班級共讀、閱讀理解策略教學、閱讀存摺與書香護照制度、多元說書活動與漂書行動等實作，引導學生在閱讀中培養思辨能力、品格涵養與生命感知。並融合生命教育、品德教育與本土文化議題，打造具有溫度與深度的閱讀學習場域。						
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程目標	能熟練掌握注音符號，進行正確拼讀、造詞與造句練習。 能認識並理解常用部首，建立字義聯想與識字能力。 能熟習教材中生字，並進行詞語應用與句型練習。 能透過短語與基本句型的運用，逐步增進寫作基礎能力。						
配合融入之領域 或議題	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 </td> </tr> </table>					<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育
<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育						

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 3-7 週	5	佐賀的超級阿嬤	<p>國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>國 1-III-3 判斷聆聽內容的合理，並分辨事實或意見。</p> <p>國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p>	<p>國 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p>	<p>1. 能透過學習單的引導來閱讀並理解文本的內容</p>	<p>1. 師生共同欣賞電影「做賀的超級阿嬤」後，教師引導學生發表感想。</p> <p>2. 閱讀學習單：〈閱讀的喜怒哀樂〉、〈給書中人物寫信〉、〈導演書中人〉，藉以思考閱讀策略，及閱讀時應留意的部分。</p> <p>3. 將學生分組，於上課時彼此督促閱讀進度，討論並填寫學習單：利用小組學習，釐清學習困難。</p> <p>4. 閱讀書本目錄並規畫小組閱讀期程。</p> <p>5. 課堂釐清：針對學習最困難的部分，搭建</p>	<p>專注聆聽 口語發表 寫作評量</p>	<p>學習單</p>

						學習鷹架，進行釐清。 6. 完成學習單，並請學生試著發表電影和書籍的異同。		
第 8-10 週	3	撒種人	<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1. 能透過學到的閱讀策略，歸納故事重點。</p> <p>2. 能感受並珍惜人與人之間互動的美好。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕</p> <p>在移民組成的小社區裡，不同種族間的語言隔閡，使得居民們互不相識也不攀談。</p> <p>來自越南的小女孩，在社區的一處荒廢空地上，撒下了六顆利馬豆；住在旁邊公寓大樓內的羅馬尼亞婦女，注意到她天天來澆水的行徑；一位校工受羅馬尼亞婦女之託，照料快死掉的芽後，自己也在空地闢了一塊；接著，更多的人注意到這塊堆滿垃圾的空地，開始注入了新生命。來自瓜地馬拉的家庭、想挽回舊愛的肌肉男、希望靠種菜賺取財</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	學習單

			5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。			<p>富的父女、學習照料生命的年輕孕婦等等，都紛紛為這塊地添入更多活力，菜園成了社區間的共通語言。</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1)書中用什麼形式呈現這個故事？</p> <p>(2)你對哪一個章節印象最深刻？為什麼？</p> <p>(3)社區的一處荒廢空地上，誰撒下了六顆利馬豆？</p> <p>(4)承上題，這樣的行為為社區帶來什麼改變？</p> <p>3. 教師引導學生思考故事意涵。</p> <p>4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學童知道，有時候不妨主動展現關心與愛，雖然只是小小的行為，也可能拉近人與人之間的距離。</p>		
第 13-16 週	4	林良爺爺的 700 字故事	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典	認識作家林良及其說故事的特色與風格，培養對本土作家的理解與欣	1. 教師導讀：認識林良爺爺以及他說故事的魅力。	專注聆聽 口語發表 寫作評量	書 學習單

			<p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>的運用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>賞。</p> <p>能從不同角度理解故事內容，發展多元閱讀視角與思辨能力。</p> <p>學習撰寫閱讀心得，表達個人感受與觀點，強化語文表達能力。</p>	<p>2. 學生閱讀文本。</p> <p>3. 教師指導學生透過不同的讀者觀點，練習撰寫心得。</p>		
第 17-18 週	2	拯救黑熊大作戰	<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ad-III-1 意義段與</p>	<p>了解臺灣黑熊的生活習性及棲地環境，認識瀕危動物保育的重要性。</p> <p>關心人類行為對野生動物生存的影響，建立保護自然與生態永續的觀念。</p> <p>能透過閱讀與討</p>	<p>封面觀察與預測：</p> <p>學生觀察書封，猜測故事主題與角色，激發閱讀動機。</p> <p>教師導讀與延伸問答：</p> <p>黑熊面臨哪些生存威脅？</p>	<p>專注聆聽口語發表寫作評量</p>	<p>書學習單</p>

		<p>使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>論，發表保育觀點與行動建議，培養環境責任感與表達能力。</p>	<p>我們能為黑熊做些什麼？</p> <p>議題討論：</p> <p>討論「人類哪些行為破壞棲地？」「友善行動怎麼做？」</p> <p>閱讀心得撰寫：</p> <p>寫下給黑熊的一封信。</p>		
--	--	---	--	------------------------------------	---	--	--

彰化縣社頭鄉朝興國民小學 114 學年度學校 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	閱讀教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(14)節
彈性學習課程類別	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
呼應學校背景、課程願景及特色發	<p>本校長期深耕人文素養、重視生命教育與在地文化的校本背景，並依據學校課程願景「健康成長、快樂學習、樂觀進取、創新卓越」，發展具有朝興特色的「書香朝興、悅讀人生」閱讀教育課程。</p> <p>課程以提升學生語文素養與閱讀興趣為核心，透過班級共讀、閱讀理解策略教學、閱讀存摺與書香護照制度、多元說書活動與</p>				

展 漂書行動等實作，引導學生在閱讀中培養思辨能力、品格涵養與生命感知。並融合生命教育、品德教育與本土文化議題，打造具有溫度與深度的閱讀學習場域。

核心素養 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。

課程目標 能熟練掌握注音符號，進行正確拼讀、造詞與造句練習。
 能認識並理解常用部首，建立字義聯想與識字能力。
 能熟習教材中生字，並進行詞語應用與句型練習。
 能透過短語與基本句型的運用，逐步增進寫作基礎能力。

配合融入之領域或議題

<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育
---	--

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第3-7週	5	夏綠蒂的網	國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。國 5-III-3 讀懂與學習內容階段相符的文本。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	能理解故事中的主要角色性格與情節發展，並能描述角色之間的互動。 能體會夏綠蒂對威爾伯無私	1. 影片欣賞-「夏綠蒂的網」電影大綱片段 2. 夏綠蒂的網一書導讀	觀察評量 口頭評量 實作評量	學習單

					關懷的情誼，進一步認識「真誠友誼」與「生命價值」。能表達觀影與閱讀後的感受，並將所學應用於現實生活中的同理與關懷行動。			
第 8-10 週	3	剛達爾溫柔的光	國5-III-6 熟悉適合學習階段的摘要策略，擷取大意。綜2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	能運用 5W1H 歸納故事內容，掌握故事架構與主旨情感。能理解世界飢荒的成因與其對人類造成的影響，培養全球公民意識。願意主動思考並提出改善飢荒或貧窮問題的具體行動或想法。	1. 學生閱讀剛達爾的光，並以 5W1H 歸納出剛達爾溫柔的光的故事架構 2. 學生針對教師提問做討論分享，例如：造成世界飢荒的原因是什麼？我們能做什麼？	口語評量 觀察評量	學習單
第 11-16 週	6	三國演義	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。	1. 能知道三國時代有哪些歷史人物。 2. 能周延、全面的分析問題，權衡利弊。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 《三國演義（上）赤壁英雄》將從東漢末年的十常侍之亂，講述有關桃園三結義、呂布董卓與貂	口語評量 觀察評量	學習單

		<p>等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>3. 能閱讀相關書籍，汲取知識。</p>	<p>蟬的故事、曹操崛起、劉備三兄弟在各地奔波尋找棲身之處，直到官渡之戰、赤壁之戰等。這段故事是原著中，人物一一上場、情節主線一一浮現的段落。阿德蝸老師將這段紛雜的故事去蕪存菁，讓孩子能夠克服最開始閱讀經典原著的混亂感，並能夠漸漸熟悉三國中的主要人物，並感受三國故事引人入勝的魅力。</p> <p>《三國演義（下）三分天下》則從關羽在華容道義釋曹操講起，孔明與周瑜之爭、孫權賠了夫人又折兵、曹操與馬超之間驚險的戰爭過程、漢中爭霸戰，到關羽大意失荊州、孔明智退五路大軍、七擒七縱南蠻王，最後將結尾於三國時代人物的殞落。</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1) 三國演義的內容，描述從什麼時候到什麼時候的故事？</p> <p>(2) 三國演義書中，描寫了哪些勢力的興衰？</p> <p>(3) 透過書中故事，你認為諸葛亮和周瑜的關係是怎樣的？</p> <p>(4) 在各個勢力你爭我奪的情勢中，你認為三國演義中兼具智慧與勇氣的是哪個人物？為什麼？</p> <p>3. 教師提醒學生歷史經過人們的理解和詮釋，可能有不同</p>		
--	--	--	--	-------------------------	---	--	--

					<p>版本。雖然三國演義中有許多人物故事，但閱讀其他三國時代的史書資料，才能對人物有更全面、更客觀的了解。</p> <p>4. 教師對本書的運用：本書特別著重人物在面對難題時，教師可引導學生學習故事中人物如何分析情勢，解決問題的過程。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

6. 學生能瞭解生活中人機互動的概念，並設計一個未來家電或遊戲的草圖。

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 英語文融入參考指引 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技 科技融入參考指引

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

表現任務

軟體操作、口頭問答、程式設計、設計一個未來家電或遊戲的草圖。

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週	1	一、警察抓小偷(一) (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 T-III-2 網路服務工具的應用。 視 E-III-3 設計思考與實作。 數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。	認識 Scratch 與執行程式。	1. 觀察看仔細：開啟【範例 1-1】，警車會移動到小偷所在的位置。 2. 概念聽清楚： (1) Scratch 的由來。 (2) 線上版與離線版編輯器。 (3) Scratch 介面介紹。 (4) 積木式程式。 (5) 什麼是序列。	1. 軟體操作：能執行 Scratch 程式。 2. 口頭問答：能說出什麼是序列。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站互動多媒體：【認識 Scratch3 介面】
第 2 週	1	一、警察抓小偷(二) (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 視 E-III-3 設計思考與實作。 數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀	應用動作指令讓警車移動，認識與使用外觀與音效指令表達自己的創意。	1. 指令說明白：定位到、移動、等待、旋轉。 2. 動手做一做：開啟【範例 1-2】，思考解題，安排警車走另一條路線抓小偷。 3. 動腦想一想：認識外觀、音效積	1. 程式設計：讓警車走另外一條路線。 2. 程式設計：加入音效、對話。 3. 程式設計：用不同的路線圖解	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站互動多媒體：【Scratch 大考驗】

			正確表述，協助推理與解題。	察、推理、說明。		木，發揮創意，將積木加到【範例 1-2】。	題。	
第 3 週	1	二、魔幻樂園（一） （議題：資訊）	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識平行處理的概念，如何讓多個角色在舞台動作。 2. 認識造型等比例縮小等用法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察看仔細：開啟【範例 2-1】，兩個角色會同時在舞台上移動、換造型。 2. 概念聽清楚： (1) 平行處理的概念。 (2) 角色庫。 (3) 使用外部圖片上傳。 (4) 自己畫角色。 	口頭問答：能說出什麼是平行處理。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 4 週	1	二、魔幻樂園（二） （議題：資訊）	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 應用平行處理的概念，讓多個角色在舞台動作。 2. 計算新角色應縮小的比例。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指令說明白：綠旗、迴轉、重複無限次、反彈、尺寸、造型。 2. 動手做一做：開啟【範例 2-1】，思考解題，再加入兩個喜歡的角色移動、換造型。 3. 動腦想一想：讓角色隨機在舞台上移動。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 程式設計：讓多個角色在舞台移動。 2. 程式設計：讓角色隨機移動。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體

				邊成比例。 視 E-III-3 設計思考與實作。				
第 5 週	1	三、春天來了(一) (議題:資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 數 n-III-9 理解比例關係的意義,並能據以觀察、表述、計算與解題,如比率、比例尺、速度、基準量等。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 N-6-6 比與比值:異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 認識與使用角色變換造型的技法,表現動畫效果。 2. 理解角色在舞台移動的速度。 3. 理解角色本身動作的速度。	1. 觀察看仔細:開啟【範例 3-1】,蝴蝶會在舞台上移動,觀察翅膀拍動的樣子是不是很像在飛舞。 2. 概念聽清楚: (1) 迴圈的概念。 (2) 視覺暫留。 (3) 速度。 (4) 造型工具。 (5) 繪製造型練習。	口頭問答:如何讓角色做出生動的動作。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 6 週	1	三、春天來了(二) (議題:資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 數 n-III-9 理解比例關係的意義,並能據以觀察、表述、計算與解題,如比率、比例尺、速度、基準量等。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 N-6-6 比與比值:異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 應用角色變換造型的技巧,表現花園中小狗、昆蟲的動作。 2. 理解並計算小狗和昆蟲的移動速度、動作速度。	1. 指令說明白:面朝向、重複、造型。 2. 動手做一做:開啟【範例 3-1】,加入小狗角色,設計造型讓小狗跑動。 3. 動腦想一想:加入昆蟲角色,讓角色消失與出現。	1. 程式設計:生態模擬。 2. 程式設計:角色消失與隱藏。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 7 週	1	四、四季(一) (議題:資訊、科技)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。	1. 認識控制角色的各種方法。	1. 觀察看仔細:開啟【範例 4-1】,用滑鼠點一下蝴蝶會	口頭問答:生活中使用科技的各	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單

			<p>算思維解決問題。</p> <p>科議 k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p>	<p>2. 了解生活中科技的輸入方法，表現在程式創作中。</p>	<p>移動，點一下舞台會切換場景，總共有春夏秋三個場景與三個角色。也可以用按鍵 2、3、1 控制。</p> <p>2. 概念聽清楚： (1) 舞台編輯介面。 (2) 輸入的概念。 (3) 角色程式複製。</p>	<p>種輸入方式。</p>	<p>2. 老師教學網站影音多媒體</p>
第 8 週	1	<p>四、四季(二) (議題:資訊、科技)</p>	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>科議 P-III-1 基本的造形與設計。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p>	<p>1. 應用不同的輸入方式控制角色。</p> <p>2. 繪製與設計「一個未來家電或遊戲」。</p>	<p>1. 指令說明白：當角色被點擊、當背景換成、當舞台被點擊、當某鍵被點擊、圖像效果改變、圖像效果清除、背景換成下一個、背景換成某背景。</p> <p>2. 動手做一做：開啟【範例 4-1】，新增冬季場景與角色。</p> <p>3. 動腦想一想：設計未來的人機互動介面，考慮使用者、輸入方式，以及機器。主題可以是未來家電或者遊戲。</p>	<p>1. 程式設計：完成冬季的生態模擬。</p> <p>2. 草圖設計：設計一個未來家電或遊戲。</p>	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音多媒體</p>
第 9 週	1	<p>五、修理機器人(一) (議題:資訊)</p>	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝 1-III-5 能探索並</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p>	<p>1. 認識角色拆解的技巧。</p> <p>2. 認識除錯的技巧。</p>	<p>1. 觀察看仔細：開啟【範例 5-1】，按鍵盤 1、2、3、4 可以讓機器人動起來。機器人的移動不正常，請找出不正常的地方。</p> <p>2. 概念聽清楚：</p>	<p>口頭問答：說明造型的中心點。</p>	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音多媒體</p>

			<p>使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	<p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p>		<p>(1) 問題拆解與除錯。</p> <p>(2) 拆解造型變成獨立角色。</p> <p>(3) 造型的圖層、群組與中心點。</p> <p>(4) 音效庫的使用。</p>		
第 10 週	1	五、修理機器人(二) (議題：資訊)	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p>	<p>1. 應用除錯的技巧，修正範例檔。</p> <p>2. 使用角色拆解的技巧，控制太空人角色各部位的動作。</p>	<p>1. 指令說明白：旋轉角度、改變位置、播放音效。</p> <p>2. 動手做一做：開啟【範例 5-1】，嘗試除錯，讓機器人的動作正常。</p> <p>3. 動腦想一想：運用相同的角色拆解技巧，設計太空人造型並加入背景音樂。</p>	<p>1. 程式設計：為範例除錯。</p> <p>2. 程式設計：鍵盤控制太空人。</p>	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音多媒體</p>
第 11 週	1	六、強棒出擊(一) (議題：資訊)	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>健 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。</p> <p>視 E-III-3 設計思</p>	<p>1. 認識條件積木與打擊遊戲。</p> <p>2. 認識角色放大再縮小、變色等積木。</p>	<p>1. 觀察看仔細：開啟【範例 6-1】，來玩玩看棒球遊戲。遊戲開始，球會落下，移動滑鼠，打者會跟隨滑鼠，球若碰到打者就會回到原位置。</p> <p>2. 概念聽清楚：</p> <p>(1) 【如果】的概念。</p> <p>(2) 【如果】指令。</p> <p>(3) 條件積木。</p> <p>(4) 不斷偵測與判</p>	<p>口頭問答：條件積木的用途。</p>	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音多媒體</p>

				考與實作。 健 Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。		斷。		
第 12 週	1	六、強棒出擊 (二) (議題: 資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係, 並用文字或符號正確表述, 協助推理與解題。 健 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 視 E-III-3 設計思考與實作。 數 R-6-2 數量關係: 代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發, 做觀察、推理、說明。 健 Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 認識讓角色跟隨滑鼠的方法。 2. 應用條件積木, 描述如何讓方向鍵控制角色。	1. 概念聽清楚: (1) 二選一的條件式。 (2) 多重條件判斷 (3) 讓角色跟隨鼠標 (游標)。 (4) 條件式應用: 更多偵測。	口頭問答: 說出哪些積木可以放在條件積木中。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 13 週	1	六、強棒出擊 (三) (議題: 資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係, 並用文字或符號正確表述, 協助推理與解題。 健 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 視 E-III-3 設計思考與實作。 數 R-6-2 數量關係: 代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發, 做觀察、推理、說明。 健 Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰	1. 應用條件積木設計遊戲結束的條件。 2. 使用造型切換讓打擊動作更生動。	1. 指令說明白: 如果__那麼__、碰到、定位位置、大於、鼠標的高度、高度設為。 2. 動手做一做: 開啟【範例 6-1】, 增加遊戲設計【如果棒球碰到最下方的草地, 就失敗】。 3. 動腦想一想: 讓打者有揮棒的感覺。(設計【如果按下滑鼠, 就變換造型】)。	1. 程式設計: 遊戲結束的條件。 2. 程式設計: 讓打擊遊戲更生動。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體

第 14 週	1	七、密碼神算 (一) (議題: 資訊)	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>術。</p> <p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>數 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p>	<p>1. 認識【變數】的概念並應用在猜數字遊戲。</p> <p>2. 推理、過關猜數字遊戲。</p>	<p>1. 觀察看仔細：開啟【範例 7-1】，玩玩看猜數字遊戲。</p> <p>2. 概念聽清楚： (1) 什麼是【亂數】。 (2) 什麼是【變數】。 (3) 建立【變數】與設定。 (4) 【變數】之間的比較。</p>	口頭問答：什麼是變數。	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音多媒體</p>
第 15 週	1	七、密碼神算 (二) (議題: 資訊)	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>數 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p>	<p>1. 認識多種滑鼠遊戲的範例。</p> <p>2. 觀察並推理資料搜尋的方法，應用在猜數字遊戲。</p>	<p>1. 概念聽清楚： (1) 資料的排序與搜尋。 (2) 讓猜數字遊戲更好玩。 (3) 複製角色。</p> <p>2. 觀摩範例：【消滅牙菌大作戰】、【猴子接香蕉】。</p>	口頭問答：什麼是排序。	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音多媒體</p>
第 16 週	1	七、密碼神算 (三) (議題: 資訊)	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應</p>	<p>1. 應用更多數字讓猜數字遊戲更難。</p> <p>2. 應用【變數】設計</p>	<p>1. 指令說明白：變數、變數設為、變數顯示、變數改變。</p> <p>2. 動手做一做：開啟【範例 7-1】，將</p>	<p>1. 程式設計：增加遊戲難度。</p> <p>2. 程式設計：計</p>	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單</p> <p>2. 老師教學網站影</p>

			元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	用。 數 R-5-3 以符號表示數學公式；國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 視 E-III-3 設計思考與實作。	計分器。	猜數字遊戲增加兩個號碼球，來增加遊戲的難度。 3. 動腦想一想：建立計分器（用變數【分數】表示），預設 100 分，每猜一次就扣 10 分。	分器。	音多媒體
第 17 週	1	八、一起來尬舞(一) (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1. 認識【廣播】技巧，用於切換角色。 2. 認識造型縮放可以運用在遠近的設計。 3. 認識圖層的上下關係。	1. 觀察看仔細：開啟【範例 8-1】，點一下角色開始表演，總共有兩個角色。 2. 概念聽清楚： (1) 角色動作的銜接時間。 (2) 角色的圖層設定。 (3) 文字變數。 (4) 【廣播】的概念。 (5) 【廣播】設定練習。	口頭問答：廣播的用途。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 18 週	1	八、一起來尬舞(二) (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。	應用【廣播】技巧設計角色輪流表演。	1. 指令說明白：廣播訊息、當收到訊息、圖層移到最上層、變數設為(文字)。 2. 動手做一做：開啟【範例 8-1】，新增一個角色來表演。 3. 動腦想一想：加入一個粉絲角色，當舞者跳完舞，就喊出舞者的名字、	1. 程式設計：加入新角色上臺表演。 2. 程式設計：加入粉絲角色。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體

				視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。		再說一句讚美。		
第 19 週	1	九、夜空煙火秀(一) (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 認識【分身】的概念並應用於煙火表演遊戲。 2. 學習用程式表現視覺與音效。	1. 觀察看仔細：開啟【範例 9-1】，認識角色分身。開啟【範例 9-2】，玩玩看用滑鼠放煙火。 2. 概念聽清楚： (1) 什麼是分身。 (2) 分身的指令。 (3) 產生分身練習。 (4) 產生多個分身。 (5) 角色與分身的應用。 (6) 角色的顯示/隱藏與分身的關係。 (7) 聲音編輯器。 (8) 複製音效。	口頭問答：分身的應用方式。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 20 週	1	九、夜空煙火秀(二) (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	應用【分身】技巧創作不同類型的煙火，表現創意。	1. 指令說明白：建立分身、當分身產生、分身刪除。 2. 動手做一做：開啟【範例 9-2】，修改成上下左右四根齊發的煙火。 3. 動腦想一想：再追加設計四根 45 度的煙火。嘗試使用【圖像效果】與【尺寸改變】積木。	1. 程式設計：改變煙火角度設計。 2. 程式設計：增加煙火數量與角度。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

彰化縣社頭鄉朝興國民小學 114 學年度第二學期六年級彈性學習課程

學習主題名稱 (中系統)	PowerPoint 2021 簡報超簡單		實施年級 (班級組別)	六	教學節數	本學期共(16)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)					
設計理念	<p>本課程介紹簡報在生活中的應用，讓學生從自我介紹起，認識簡報的操作。認識製作簡報的流程，從確立主題、規劃大綱、蒐集資料、編輯與發表簡報，到完成簡報。並能運用美感體驗及軟體技巧，讓簡報更豐富，設計各種不同類型的簡報，吸引觀眾的注意力。並透過多元的簡報內容，探索不同領域的簡報運用。在學習簡報的過程中，培養學生上臺報告的技巧，訓練表達與溝通能力。</p> <p>1. 系統與模型：讓學生理解簡報文件設計的方法。 2. 結構與功能：學會 PowerPoint 的功能操作。 3. 交互作用與關係：察覺生活中簡報的各類應用。</p>					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>總綱核心素養面向與項目</p> <p>A 自主行動： <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動： <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與： <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解</p> <p>總綱核心素養具體內涵</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>					
課程目標	<p>1. 學生能正確認識簡報與簡報的功能，培養從規劃到利用 PowerPoint 製作簡報及專題報告的能力。 2. 學生能習慣以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具，並學會如何將資訊融入課程學習，培養資訊與媒體素養。 3. 學生會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告，培養系統思考與解決問題的能力。 4. 學生透過美化簡報設計，在生活作品中體察與表達美感，培養藝術與美感素養。 5. 藉由個人簡報的規劃設計，引導學生認識網路倫理以及相關法律，明瞭個人資料保護與隱私權的重要性。</p>					
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現 在學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務 <small>須說明引導基準：</small>	1. 透過製作寵物主題簡報，覺知生物的美與價值，尊重生命，完成「我的寵物」簡報。					

學生要完成的細節
說明

2. 能知道地震災害，說出地震保命三步驟，完成「地震保命三步驟」多頁簡報。
3. 能使用中英文製作簡報，分享在故宮博物院的「翠玉白菜」、「肉形石」、「仕女俑」...等，能珍視歷史文物，完成「校外教學 Let's Go」簡報。
4. 覺知資源過度利用後會耗竭，了解節約能源的重要，透過製作簡報傳達節能的概念，完成「節能減碳做環保」簡報。
5. 製作簡報傳達關於個資保護的警示故事，完成「個資保護不上當」簡報。
6. 藉由製作與觀眾互動的簡報，知道簡報傳達的方式不只是單向表達，也可以是雙向溝通。藉由製作英語問答遊戲，複習英文生活用語，完成「我是英語小博士」簡報。
7. 認識臺灣特有民俗，製作簡報傳達自己的文化特質。能知道從維基百科蒐集資料，辨識創用 CC 標章，尊重智慧財產權，完成「超酷的臺灣民俗」簡報。
8. 閱讀簡報主題，能知道太陽系是我們生活的星系，能知道八大行星成員，能比較行星的體積、比較行星與太陽的距離。知道圖表與表格用來傳達複雜的資料，完成「太陽系家族大探索」簡報。

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

認識 PowerPoint (5節)

知道簡報是使用科技表達與溝通的方法

記憶軟體介面操作

練習建立簡報

知道簡報設計要領

操作播放與觀摩簡報

美化簡報 (5節)

製作「相簿」類型簡報

操作Google翻譯中英文

練習加入轉場特效與背景音樂

練習加入外部投影片來共同創作

使用SmartArt圖形呈現複雜資料

練習插入超連結

動畫與互動簡報設計 (6節)

製作「動畫」類型的簡報

體會舞台與演員、對白設計要素

製作「問答遊戲」類型的簡報

說出簡報與觀眾互動的優點

資料處理及整合 (4節)

練習從維基百科搜尋資料

辨識創用CC標章

運用圖表與表格呈現複雜資料

儲存PDF檔案格式

教學 期程	節 數	單元與 活動名 稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫 設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教 材 或學習單
第 1~2 週	2	一、大家來 認識簡報 (議題： 品德教 育、環 境教 育)	<p>資識 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資識 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資識 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>資識 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>資識 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p>	<p>1. 能知道簡報是一種表達與溝通的方法。</p> <p>2. 能透過製作寵物主題簡報，覺知生物的美與價值，尊重生命。</p> <p>3. 完成「我的寵物」單頁簡報。</p>	<p>一、準備活動</p> <p>1. 教師提問：你有上臺報告過嗎？你使用的工具有哪些？</p> <p>2. 學生觀看【輕鬆懂簡報】、【簡報能做什么】動畫。</p> <p>3. 學生認識常見的簡報製作軟體。</p> <p>4. 學生能說出製作簡報的流程。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 活動一：認識介面</p> <p>(1) 學生認識 PowerPoint 操作介面。</p>	<p>1. 口頭問答：能說出簡報是什麼。</p> <p>2. 操作評量：能完成課堂作業簡報。</p> <p>3. 我是高手：開啟練習檔案，修改成自我介紹簡報。</p> <p>4. 多媒體課後</p>	<p>1. 小石頭 - PowerPoint 2021 簡報超簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體 【輕鬆懂簡報】 【簡報能做什么】 【PowerPoint</p>

			<p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>			 <p>2. 活動二：我的寵物</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 學生新增、開啟簡報。 (2) 學生變更投影片大小。 (3) 學生輸入文字。 (4) 學生套用佈景主題。 (5) 學生設定文字格式與調整位置。 (6) 學生插入圖片與縮放。 (7) 學生儲存簡報。 (8) 學生知道常見的簡報格式與雲端硬碟的應用。  <p>3. 活動三：觀摩簡報</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 學生播放並觀摩簡報。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生從課本習題複習所學。 	<p>測驗：【本課測驗遊戲】。</p>	<p>介面介紹】</p>
<p>第 3~5 週</p>	<p>3</p>	<p>二、地震保命三步驟 (議題：防災教育、安全教育)</p>	<p>資識 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資識 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> <p>資識 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>	<p>資識 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資識 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出製作簡報是為了溝通，應該讓觀眾看得清楚，並舉例簡報設計要領。 2. 能知道地震災害，說出地震保命三步驟。 3. 完成「地震保命三步驟」多頁簡報。 	<p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明簡報設計要領。 2. 教師說明地震保命三步驟的主題與製作流程。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：能說出範本的使用途。 2. 操作評量：能完成課堂作業簡報。 3. 我是高手：開啟練習小檔案，製作「大家一起做環保」簡報。 4. 多媒體課後 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小石頭 - PowerPoint 2021 簡報超簡單 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是文字藝術師】 【版面配置的技巧】 【什麼是去背圖片】

		<p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>				<p>封面 地震保命三步驟 地震來時不要慌 套用快速樣式 套用範本 項目符號 內頁一 內頁二 內頁三 內頁四 複製投影片 修改 修改</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 活動一：地震保命三步驟</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 學生套用範本。 (2) 學生刪除投影片。 (3) 學生使用不同的瀏覽模式。 (4) 學生製作標題文字、套用文字快速樣式。 (5) 學生插入圖片。 (6) 學生新增投影片。 (7) 學生加入項目符號。 (8) 學生複製投影片。 (9) 學生觀看成果簡報。 (10) 懂更多：學生知道如何插入 YouTube 線上影片，以「內政部消防署防災館」的宣導影片為例。 <p>2. 活動二：上台做簡報</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 學生能說出上台做簡報的技巧。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生從課本習題複習所學。 	<p>測驗：【本課測驗遊戲】。</p>	
<p>第 6~8 週</p>	<p>3</p>	<p>三、校外教學 Let's Go (議題：多元文化教育)</p>	<p>資識 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資識 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資識 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 英 2-II-5 能使用簡易</p>	<p>資識 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資識 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 資識 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 英 Ac-II-2 簡易的生</p>	<p>1. 能使用中英文製作簡報，分享在故宮博物院的「翠玉白菜」、「肉形石」、「仕女俑」...等，能珍視歷史文物。</p>	<p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹創意相簿簡報，用以分享生活點滴。 2. 教師說明創意圖文設計，美化簡報。 3. 教師說明本課介紹故宮博物院的文物主題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：能說出簡報每頁如何製作不同背景圖。 2. 操作評量：能完成課堂 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小石頭 - PowerPoint 2021 簡報超簡單 2. 老師教學網站影音互動多媒體

的日常生活用語。

藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。

藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。

多 E1 了解自己的文化特質。

活用語。

視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。

視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。

2. 完成「校外教學 Let's Go」簡報。



二、發展活動

1. 活動一：校外教學 Let's Go

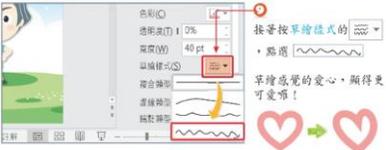
- (1) 學生設定封面與內頁不同的背景圖。
- (2) 學生用文字藝術師做標題、設計文字效果形狀。
- (3) 學生加入主視覺圖、為圖片增加陰影。
- (4) 學生插入鏤空相框與照片。



- (5) 學生能安排圖層與剪裁照片。
- (6) 學生製作中英對照文字對照。
- (7) 學生能操作 Google 翻譯，並能知道翻譯不一定準確。
- (8) 學生能群組物件。
- (9) 學生加入文字方塊，輸入中英文介紹。
- (10) 學生為圖片加上圖片樣式，改變外框與陰影。
- (11) 學生在簡報插入外部投影片，知道共同創作的概念。
- (12) 學生加入轉場特效與背景音樂。
- (13) 學生儲存檔案。
- (14) 學生觀賞成果動態影音相簿簡報。

- 作業簡報。
3. 我是高手：編輯練習小檔案，製作「暑假記趣」簡報。
 4. 多媒體課後測驗：【本課測驗遊戲】。

【什麼是網路翻譯字典】
【物件群組】
【什麼是投影片切換效果】
【圖層概念】
【圖層大風吹】

<p>第 9~10 週</p>	<p>2</p>	<p>四、節能減碳做環保 (議題：環境教育、能源教育)</p>	<p>資識 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資識 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 能 E2 了解節約能源的重要。</p>	<p>資識 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資識 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 自 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 自 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>1. 覺知資源過度利用後會耗竭，了解節約能源的重要，透過製作簡報傳達節能的觀念。 2. 運用 SmartArt 圖形，呈現食衣住行的節能減碳方法清單。 3. 完成「節能減碳做環保」簡報。</p>	<p>三、綜合活動</p> <p>1. 學生從課本習題複習所學。</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師說明防疫宣導簡報設計概念。 教師說明切題的主視覺設計。 教師說明本課的節能減碳做環保簡報主題。  <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 活動一：設計主視覺圖 <ol style="list-style-type: none"> 學生使用內建圖案做愛心標誌，修改草繪樣式。  <ol style="list-style-type: none"> 學生插入圖片與移除背景。 活動二：SmartArt 讓資訊更易懂 <ol style="list-style-type: none"> 學生認識 SmartArt 圖形。 學生設定 SmartArt 清單階層。 學生套用 SmartArt 樣式與色彩。 學生在 SmartArt 嵌入圖片。  活動三：網頁超連結 <ol style="list-style-type: none"> 學生加入網頁超連結。 學生認識連續播放。 學生完成簡報並觀看成果。 <p>三、綜合活動</p>	<ol style="list-style-type: none"> 口頭問答：能說出主視覺是什麼。 操作評量：能完成課堂作業簡報。 我是高手：開啟練習小檔案，使用 SmartArt 表現病媒蚊防治的「巡、倒、清、刷」步驟。 多媒體課後測驗：【本課測驗遊戲】、【節能減碳-考考你】。 	<ol style="list-style-type: none"> 小石頭 - PowerPoint 2021 簡報超簡單 老師教學網站影音互動多媒體【什麼是去背圖片】
-------------------------	----------	-------------------------------------	--	--	--	--	---	---

五、個資保
護不上當
(議題：
安全教
育)

資識 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。
藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

資識 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。
視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。
綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。

1.能製作簡報傳達關於個資保護的警示故事。
2.體會有趣的故事可以引起觀眾的注意，讓演講者傳達的概念更容易理解。
3.完成「個資保護不上當」簡報。

1. 學生從課本習題複習所學。

一、準備活動

1. 教師說明以圖解文的設計概念。
2. 教師說明脚本設計的祕訣。
3. 教師介紹本課人物與劇情。

投影片	演員(角色)	動作與說話
1	男生	男生發現有抽獎活動，說：哇！抽獎人員資料就可以抽選數萬元！我要參加！
2	女生、男生	女生出現說出她的困擾與疑惑
3	女生、男生	男生：因為我連你的資料也一起請了呀！對你很好吧？！女生則一臉驚訝！
4	女生、男生	女生怒斥男生的危險行為，男生嚇到說：救命呀！手上的飲料也隨著滾落掉到地面



二、發展活動

1. 活動一：演員就位
 - (1) 學生開啟練習小檔案。
 - (2) 學生調整演員圖片，翻轉物件。
 - (3) 學生插入圖說文字並設計樣式。
 - (4) 學生完成四頁投影片的演員與圖說。
2. 活動二：演員動起來
 - (1) 學生為投影片增加動畫。
 - (2) 學生製作「移動路徑」動畫。
 - (3) 學生將簡報匯出為 mp4 影片檔案格式。
 - (4) 學生觀看成果影片。
 - (5) 懂更多：學生認識「插入 3D 模型」的功能。

三、綜合活動

1. 學生從課本習題複習所學。

1. 口頭問答：能說出個資保護的故事中，哪些是錯誤的方法。能說出為投影片增加動畫的步驟。
2. 操作評量：能完成課堂作業簡報。
3. 我是高手：開啟練習小檔案，加入動畫效果。
4. 多媒體課後測驗：【本課測驗遊戲】。

1. 小石頭 - PowerPoint 2021 簡報超簡單
2. 老師教學網站影音互動多媒體
【網路禮節及資料保密】

<p>第 14~16 週</p>	<p>3</p>	<p>六、我是 英語小博 士</p>	<p>資識 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 資識 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 英 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 英 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 英 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>資識 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資識 H-II-1 健康數位習慣的介紹。 英 Ac-II-2 簡易的生活用語。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>1. 藉由製作與觀眾互動的簡報，知道簡報傳達的方式不只是單向表達，也可以是雙向溝通。 2. 藉由製作英語問答遊戲，複習英語文生活用語。 3. 完成「我是英語小博士」簡報。</p>	<p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師說明簡報與觀眾互動的測驗遊戲設計。 教師說明問答遊戲的規劃要領。  <p>二、發展活動</p> <p>1. 活動一：我是英語小博士</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生插入 GIF 動畫圖片做為主視覺圖片。 學生認識視覺暫留現象。 學生更改背景美術效果。 學生認識按鈕設計，並製作頁面互動連結。 學生取消按一下滑鼠換頁。 學生設定轉場音效。 學生播放遊戲玩玩看。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生從課本習題複習所學。 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭問答：能說出簡報中的按鈕能做什么。 操作評量：能完成課堂作業簡報。 我是高手：開啟練習小檔案，為簡報中的按鈕加入正確的前往頁面。 多媒體課後測驗：【本課測驗遊戲】、【動物英文連連看】。 	<ol style="list-style-type: none"> 小石頭 - PowerPoint - 2021 簡報超簡單 老師教學網站影音互動多媒體 【視覺暫留】 【認識 GIF 圖檔】
--------------------------	----------	----------------------------	--	---	--	--	---	---

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

彰化縣縣立朝興國民小學 114 學年度第 一 學期 六 年級彈性學習課程

課程名稱	Read and Write	實施年級 (班級組別)	6 年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
核心素養	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學策略，強化個人英語文能習力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。				
課程目標	1. 能聽懂、說出、辨識繪本中的字詞及句子。 2. 能理解繪本內容。 3. 能樂於參與課堂活動。 4. 能藉由繪本瞭解各國文化之差異。 5. 能享受閱讀樂趣。				
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1-5 週	5	1. How do dinosaurs get well soon	<p>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-III-5 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-7 能使用簡易的問答和描述。</p> <p>2-III-8 能做簡易的提問。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。</p>	<p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞。</p> <p>*◎Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>1.能認讀學過的生病症狀單字。</p> <p>2.能理解個單字之間的關係。</p> <p>3.能依據資訊推論文字的意思。</p> <p>4.能專注觀賞影片並理解大意。</p> <p>5.能依據自己的生活經驗提出想法。</p> <p>6.能熟練地使用問答句。</p> <p>7.能認讀學過的生病症狀單字。</p> <p>8.能理解個單字之間的關係。</p> <p>9.能依據資訊推論文字的意思。</p> <p>10.能專注觀賞影片並理解大意。</p> <p>11.能依據自己的生活經驗提出想法。</p> <p>12.能熟練地使用問答句。</p>	<p>1. 暖身活動 3 分鐘。</p> <p>2. 引起活動 5 分鐘。</p> <p>3. 教學活動進行 10 分鐘。</p> <p>4. 練習活動 15 分鐘。</p> <p>5. 總結今天所所 5 分鐘</p> <p>6. 交待作業或回去練習 2 分鐘。</p>	<p>態度評量</p> <p>實作評量</p> <p>學習單書寫</p> <p>課堂問答</p>	<p>繪本</p> <p>電腦</p> <p>單槍</p> <p>學習單</p>

			<p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>*3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p> <p>*3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活對應中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p>					
第 6-10 週	5	2. Joseph had a little overcoat	<p>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p>	<p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞。</p> <p>*◎Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝</p>	<p>1.能認讀學過的服裝單字。</p> <p>2.能用簡單的英語說明自己的想法。</p> <p>3.能嘗試跟讀故事句子。</p> <p>4.能正確說出繪本的主題單字。</p> <p>5.能將單字和句型組合並說出。</p> <p>6.能將學過的句型跟新單字結合使用。</p>	<p>1.暖身活動 3 分鐘。</p> <p>2.引起活動 5 分鐘。</p> <p>3.教學活動進行 10 分鐘。</p> <p>4.練習活動 15 分鐘。</p> <p>5.總結今天所所 5 分鐘</p> <p>6.交待作業</p>	<p>態度評量</p> <p>實作評量</p> <p>學習單書寫</p> <p>課堂問答</p>	<p>繪本</p> <p>電腦</p> <p>單槍</p> <p>學習單</p>

		<p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-III-5 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-7 能使用簡易的問答和描述。</p> <p>2-III-8 能做簡易的提問。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>*3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p> <p>*3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填</p>	<p>通。</p> <p>◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>7.能說出 8 種服裝的名稱。</p> <p>8.能理解歌詞的內容，並嘗試跟唱。</p> <p>9.接觸和英語不同的外國語言。</p> <p>10.用簡單的英語與同學討論。</p> <p>11.能主動參與團體的活動。</p> <p>12.能統整學過的文句與知識，回答教師的提問。</p>	<p>或回去練習 2 分鐘。</p>		
--	--	---	--------------------------------------	--	--------------------	--	--

			<p>寫簡單字詞。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活對應中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p>					
第 11-15 週	5	3. This is the way we go to school	<p>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-4 能看懂課堂中所學</p>	<p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎ D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>1.能認讀學過的交通工具單字。</p> <p>2.能依據老師的引導回答問題。</p> <p>3.能組合簡單的句子做自我介紹。</p> <p>4.能將小組組員的資料填入表格。</p> <p>5.能專注觀賞英語影片並嘗試理解內容。</p> <p>6.能將其他主題的單字和本單元主題做綜合的分析。</p> <p>7.能用簡單的英語表達自己的想法。</p> <p>8.能積極參與小組討論。</p> <p>9.能用英語說明討論的結果。</p> <p>10.能跟唱英語歌謠並替換單字。</p>	<p>1. 暖身活動 3 分鐘。</p> <p>2. 引起活動 5 分鐘。</p> <p>3. 教學活動進行 10 分鐘。</p> <p>4. 練習活動 15 分鐘。</p> <p>5. 總結今天所所 5 分鐘</p> <p>6. 交待作業或回去練習 2 分鐘。</p>	<p>態度評量 實作評量 學習單書寫 課堂問答</p>	<p>繪本</p> <p>電腦 單槍 學習單</p>

			<p>的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>*3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p>					
第 16-20 週	5	4. Jobs	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-3 能以簡易英語介紹自己。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p>	<p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>*Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。</p> <p>◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>1.能認讀學過的職業單字及句型。</p> <p>2.能依據老師的引導回答問題。</p> <p>3.能組合簡單的句子做自我介紹。</p> <p>4.能將小組組員的資料填入表格。</p> <p>5.能理解不同職業的工作地點及工作內容。</p> <p>6.能將其他主題的單字和本單元主題做綜合的分析。</p> <p>7.能專注觀賞影片並大概理解內容。</p> <p>8.能用簡單的英語表達自己的想法。</p> <p>9.能積極參與小組討論。</p> <p>10.能用英語說明討論的結果。</p> <p>11.能跟唱英語歌謠並替換單字。</p>	<p>1. 暖身活動 3 分鐘。</p> <p>2. 引起活動 5 分鐘。</p> <p>3. 教學活動進行 10 分鐘。</p> <p>4. 練習活動 15 分鐘。</p> <p>5. 總結今天所所 5 分鐘</p> <p>6. 交待作業或回去練習 2 分鐘。</p>	<p>態度評量</p> <p>實作評量</p> <p>學習單書寫</p> <p>課堂問答</p>	<p>繪本</p> <p>電腦</p> <p>單槍</p> <p>學習單</p>

--	--	--	--	--	--	--	--	--

註:行列太多或不足,請自行增刪。

彰化縣縣立朝興國民小學 112 學年度第 二 學期 六 年級彈性學習課程

課程名稱	Read and Write	實施年級 (班級組別)	6 年級	教學 節數	本學期共(16)節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
核心素養	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。				
課程目標	1. 能聽懂、說出、辨識繪本中的字詞及句子。 2. 能理解繪本內容。 3. 能樂於參與課堂活動。 4. 能藉由繪本瞭解各國文化之差異。 5. 能享受閱讀樂趣。				
配合融入 之領域或 議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1-6 週	6	1. Shark Lady: The True Story of How Eugenie Clark Became the Ocean's Most Fearless Scientist	<p>◎1-III-3能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-III-4能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-III-5能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-III-6能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-7能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-III-8能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-III-9能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-III-2能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-III-5能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-III-6能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-III-9能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的</p>	<p>◎Ac-III-2簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3簡易的生活用語。</p> <p>*◎Ae-III-1簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1.能聽懂、說出及辨識所習得職業的詞彙。</p> <p>2.能用簡單的英語回答提問。</p> <p>3.能嘗試拆解單字並猜其意義。</p> <p>4.能將單字帶入句型做替換練習。</p> <p>5.能專心觀賞影片並理解其大意。</p> <p>6.能回答故事內容相關的提問。</p> <p>7.能主動參與討論並提出自己的想法。</p> <p>8.能認識 -ist 字尾的職業單字。</p> <p>9.能熟悉主題單字的句型。</p> <p>10.能理解故事中傳達的意涵。</p> <p>11.能以英語做簡單的討論。</p> <p>12.能彙整小組的想法做出說明。</p>	<p>1. 暖身活動 3 分鐘。</p> <p>2. 引起活動 5 分鐘。</p> <p>3. 教學活動進行 10 分鐘。</p> <p>4. 練習活動 15 分鐘。</p> <p>5. 總結今天所學 5 分鐘</p> <p>6. 交待作業或回去練習 2 分鐘。</p>	<p>態度評量</p> <p>實作評量</p> <p>學習單書寫</p> <p>課堂問答</p>	<p>繪本</p> <p>電腦</p> <p>單槍</p> <p>學習單</p>

			<p>句子。</p> <p>◎3-III-1能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-III-4能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>*3-III-7能看懂繪本故事的主要內容。</p>					
第 7-11 週	5	2. If the World Were a Village: A Book about the World's People	<p>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-III-5 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-III-6 能使用簡</p>	<p>◎Ac-III-2簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4國小階段所學字詞。</p> <p>*◎Ae-III-2繪本故事、兒童短劇。</p> <p>B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>1.能認識各個國家的名稱。</p> <p>2.能認識台灣在世界地圖上的位置。</p> <p>3.能認識各大洲的名稱。</p> <p>4.能認識國家和語言之間的關係。</p> <p>5.能用英語表達自己的想法。</p> <p>6.能套用句型進行問答。</p> <p>7.能理解百人比例的數學概念。</p> <p>8.能根據個人的特質選答。</p> <p>9.能參與團體的討論。</p> <p>10.能理解數字背後的意義。</p> <p>11.能用英語表達自己的想法。</p> <p>12.能理解自己和群體之間的關係。</p>	<p>1. 暖身活動 3 分鐘。</p> <p>2. 引起活動 5 分鐘。</p> <p>3. 教學活動進行 10 分鐘。</p> <p>4. 練習活動 15 分鐘。</p> <p>5. 總結今天所學 5 分鐘</p> <p>6. 交待作業或回去練習 2 分鐘。</p>	態度評量 角色扮演	繪本 電腦 單槍 學習單

			<p>易的日常生活用語。</p> <p>2-III-7 能使用簡易的問答和描述。</p> <p>2-III-8 能做簡易的提問。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>*3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p> <p>*3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活對應中常用語句，並能作適當的回應。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材					
第 12-16 週	5	3. The Giving Tree	<p>◎1-III-3能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-III-4能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-III-5能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-III-6能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-7能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-III-8能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-III-9能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-III-5能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-III-6能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-III-9能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的</p>	<p>◎Ac-III-2簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3簡易的生活用語。</p> <p>*◎Ae-III-1簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生</p> <p>活溝通。</p>	<p>1.能熟悉過去式的文法概念。</p> <p>2.能理解單字的分類邏輯。</p> <p>3.能用簡單的英語表達自己的意見。</p> <p>4.認識跟樹木相關的字彙。</p> <p>5.能辨識句子中的重點單字。</p> <p>6.能理解英語劇本的大意。</p> <p>7.能以表演的形式朗讀劇本。</p> <p>8.能參與團體的發表活動。</p> <p>9.能理解文字更深層的意義。</p> <p>10.能從故事中提取答案。</p> <p>11.能用簡單的英語說明想法。</p> <p>12.能透過英語理解給與取的意義。</p>	<p>1. 暖身活動 3 分鐘。</p> <p>2. 引起活動 5 分鐘。</p> <p>3. 教學活動進行 10 分鐘。</p> <p>4. 練習活動 15 分鐘。</p> <p>5. 總結今天所學 5 分鐘</p> <p>6. 交待作業或回去練習 2 分鐘。</p>	<p>態度評量 實作評量 學習單書寫 課堂問答</p>	<p>繪本 電腦 單槍 學習單</p>

			句子。 ◎3-III-1能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4能看懂課堂中所學的句子。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。					

註:行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(二) 統整性主題/專題/議題探究課程：跨年級

彰化縣社頭鄉朝興國民小學 114 學年度 第 1-2 學期 跨年級課程名稱：食農教育

<p>課程目標 (認知/情意/技能/實踐)</p>	<p>【認知】 1. 認識家鄉社頭的農業特色與在地食材來源。 2. 理解從「田園到餐桌」的食物鏈過程與其背後的文化、經濟與環境意涵。</p> <p>【情意】 1. 培養對土地的情感與認同，珍惜食物與農人的辛勞。 2. 建立尊重生命、關懷自然的品格態度，實踐愛鄉護土的精神。</p> <p>【技能】 1. 學會基本農耕、水耕、無毒栽培等食農實作技巧。 2. 運用觀察、紀錄與反思能力進行食農學習歷程的表達與分享。</p> <p>【實踐】 1. 能落實健康飲食選擇，養成永續消費的生活態度。 2. 結合社區與校園行動，推動在地農產使用與食物教育。</p>	<p>類型</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程</p>
<p>核心素養 <融入議題之實質內涵></p>	<p>【A 自主行動】 透過食農操作與體驗課程，培養問題解決與主動實作的能力。 學生能進行自我紀錄、分析並調整自己的飲食與生活方式。 融入議題：永續發展教育、環境教育、健康促進</p> <p>【B 溝通互動】 透過合作耕作、成果發表、與社區連結的互動，學習傾聽、表達與團隊合作。 能將食農經驗轉化為故事、影片或展示品，與他人分享。 融入議題：多元文化教育、家庭與生活教育、生命教育</p> <p>【C 社會參與】 鼓勵學生投入在地食材推廣與農村文化保存，從小培養社區意識與責任感。 參與校園綠美化、水耕建置、生態照護等行動，落實在地關懷。 融入議題：公民與社會責任、環境行動、氣候變遷教育</p>	<p>跨領域</p>	<p>語文領域 自然與生活科技領域 社會領域 藝術領域 健康與體育領域 綜合活動領域</p>

與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		【與課程願景 G. U. A. V. A. 的連結】 - Green：課程導入無毒農法、水耕蔬菜等綠色農業技術，落實環境永續。 - Urge：透過生活教育與情意體驗，激發學生關懷社會、珍惜資源的責任感。 - Active：學生主動參與食農課程，從操作中建構知識並發展問題解決能力。 - Variable：融合科技、藝術與語文，創造跨領域且多元樣態的學習情境。 - Art：課程納入農藝美學設計、食物造型、感官品味等藝術元素。 【與學校特色發展呼應】 - 結合「品味社頭，尋味家鄉」主題，深化學子對家鄉農業文化的理解與認同。 - 推動食育美學空間建置與教學轉化，成為食農教育場域化、教室外化的實踐典範。 - 延伸在地課程，如芭樂農園、社頭織襪、節氣行動等，建構社區共學網絡。					議題	環境教育議題 生命教育議題 多元文化教育議題 閱讀素養議題 戶外與實作教育議題
		時間	年級	一	二	三		四
	節數	24	24	24	24	24	24	24
教學重點		主題一：田園樂趣·小小農夫 學習內容（校訂） <ul style="list-style-type: none"> 認識植物的基本構造與生長條件 觀察水耕蔬菜與本地植物的成長過程 認識校園農事空間與栽種體驗 學習目標 <ul style="list-style-type: none"> 認識常見植物與蔬菜名稱 觀察與紀錄植物的生長變化 	主題一：土壤與根的故事·農田探索 學習內容（校訂） <ul style="list-style-type: none"> 認識不同種類的土壤特性（砂質土、黏土、壤土） 了解植物根系的功能與發展 初步學習蔬菜的土耕種植流程與照顧方式 學習目標 <ul style="list-style-type: none"> 能觀察並描述不同土壤的外觀與用途 能說明植物根部在吸收水分與固定植物上的功能 	主題一：田園探險·午餐與飲食大解密 學習內容（校訂） <ul style="list-style-type: none"> 認識人體所需基本營養素（碳水化合物、蛋白質、維生素等） 學習判讀午餐菜單，理解五大類食物分類 瞭解當地、當季蔬果特色，發展健康飲食觀念 學習目標 <ul style="list-style-type: none"> 能正確分類常見食物並解釋其營養功能 	主題一：鳳梨的酸甜日記 學習內容（校訂） <ul style="list-style-type: none"> 認識鳳梨的生長條件與產季 瞭解鳳梨的栽種、採收與加工過程 體驗鳳梨食材轉化為產品的過程 學習目標 <ul style="list-style-type: none"> 能說出鳳梨的栽種與採收流程 能操作簡易的鳳梨加工製作活動 能描述鳳梨產品與社頭地區的產業連結 	主題一：農場小旅行·無毒栽種與永續農業 學習內容（校訂） <ul style="list-style-type: none"> 認識無毒與永續農業的概念與實務操作 了解水耕與自然農法的差異 探討氣候變遷對農業的影響與農民的因應方式 學習目標 <ul style="list-style-type: none"> 能描述永續農業的基本特徵與重要性 	主題一：好運作伙來（風味時光·好運來） 學習內容（校訂） <ul style="list-style-type: none"> 認識鳳梨加工食品的製程（如鳳梨酥、鳳梨醬） 學習食品品評與食用禮儀 探討農民辛勞與在地農業永續 學習目標 <ul style="list-style-type: none"> 能說出一項鳳梨加工食品的製作流程 能體驗品評技巧並表達感受 	

<ul style="list-style-type: none"> •建立照顧植物的責任感 <p>學習活動</p> <ul style="list-style-type: none"> •水耕觀察日記：每日記錄蔬菜變化 •種子寶寶實驗：比較發芽條件（光、水、溫度） •校園蔬菜認識小書DIY <p>學習表現（生活領域+校訂）</p> <ul style="list-style-type: none"> •能口頭或圖像表達植物生長變化 •願意主動照顧盆栽並觀察記錄 •能分辨植物主要部位與功能（葉、根、莖） <p>教學模式與策略</p> <ul style="list-style-type: none"> •實地操作+觀察記錄法 •問題導向提問（為什麼有的發芽，有的沒有？） 	<ul style="list-style-type: none"> •願意參與土耕蔬菜種植，並能進行簡單管理 <p>學習活動</p> <ul style="list-style-type: none"> •「土壤實驗室」：進行觸摸、觀察與滲水實驗 •「根系觀察日記」：種豆苗觀察根的變化 •「種菜小農夫」：分組耕種青江菜、小白菜等 <p>學習表現（生活領域+校訂）</p> <ul style="list-style-type: none"> •能以圖文記錄植物根部與土壤的觀察結果 •能解釋自己所照顧植物的生長狀況與照顧方式 •願意持續觀察與照料植物，展現責任感 <p>教學模式與策略</p> <ul style="list-style-type: none"> •實驗探究式學習（引導觀察、討論、記錄） 	<ul style="list-style-type: none"> •能判斷食物是否為當季、在地來源 •願意選擇健康、多樣的午餐食材搭配 <p>學習活動</p> <ul style="list-style-type: none"> •「我的營養卡」：記錄一週午餐並分析營養 •「當季蔬果大搜尋」：配對遊戲認識台灣季節食材 •「午餐偵探任務」：探索學校午餐中不同類別食材 <p>學習表現（健康與體育領域+校訂）</p> <ul style="list-style-type: none"> •能說出不同食物的營養價值與來源 •能運用圖卡進行食物分類與分析 •願意嘗試新蔬果，建立正向飲食態度 •教學模式與策略 •情境導入+任務導向學習 •遊戲化學習（配對、闖關） •自我記錄與討論反思結合 <p>主題二：田園漫遊</p> <ul style="list-style-type: none"> •與農同行 	<p>學習活動</p> <ul style="list-style-type: none"> •「鳳梨探險家」：參訪鳳梨園並完成觀察紀錄 •「鳳梨變變變」：分組動手製作鳳梨果醬／鳳梨酥 •「鳳梨小主播」：學生進行成果發表與品評報導 <p>教學模式與策略</p> <ul style="list-style-type: none"> •體驗學習法：透過實作深化理解 •田野學習法：實地踏查與田間訪談 •任務導向學習：分組完成指定產品任務 <p>學習表現（社會領域+綜合活動領域）</p> <ul style="list-style-type: none"> •能描述地方農業與產業特色 •能參與並合作完成農產加工任務 •能主動分享所學，表達關懷在地農民 	<ul style="list-style-type: none"> •能比較不同農耕法的優劣，理解對環境的影響 •願意參與環境友善行動並支持無毒農業 <p>學習活動</p> <ul style="list-style-type: none"> •「農場參訪任務單」：實地走訪無毒農場，觀察記錄耕作環境 •「栽培方式小辯論」：水耕 vs 土耕各有什麼優點？ •「永續大挑戰」：設計一項減碳或護土小行動 <p>學習表現（自然與生活科技／綜合活動+校訂）</p> <ul style="list-style-type: none"> •能說出永續農業與無毒耕作的原則 •能比較並表述不同農業方式對環境的影響 •願意在生活中實踐環境友善行為 <p>教學模式與策略</p>	<ul style="list-style-type: none"> •願意尊重農業工作者並思考永續食物來源 <p>學習活動</p> <ul style="list-style-type: none"> •鳳梨加工小工坊：分組製作鳳梨醬或果乾 •好運報導任務：設計「鳳梨小報」介紹產品與心得 •品味討論會：學生發表對食材與農民的感想 <p>學習表現（綜合活動+自然領域）</p> <ul style="list-style-type: none"> •能清楚說明食品加工流程 •能表達對食物與生產者的尊重態度 •願意動手製作並參與團隊合作任務 <p>教學模式與策略</p> <ul style="list-style-type: none"> •任務導向學習（PBL）：以鳳梨加工為中心任務 •合作學習與分享：成果發表、學習單紀錄
---	---	---	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • 小組照顧任務分工，培養責任與合作 <p>主題二：美味新滋味·多元食育</p> <p>學習內容（校訂）</p> <ul style="list-style-type: none"> • 認識食物的五大類與營養基本觀念 • 認識新住民食文化與在地食材差異 • 運用水耕蔬菜與日常食材創作料理 <p>學習目標</p> <ul style="list-style-type: none"> • 知道不同食物類型對身體的幫助 • 願意嘗試新口味與不同文化食物的食材拼盤或創意小點 <p>學習活動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 水耕料理體驗：小手包蔬菜春捲 • 美食拼圖：營養五大類拼板遊戲 	<ul style="list-style-type: none"> • 問題導向學習（為什麼植物需要土壤？） • 班級菜圃共學法（共同規劃與輪流管理） <p>主題二：小小農場主·菜園管理與實作</p> <p>學習內容（校訂）</p> <ul style="list-style-type: none"> • 認識菜園設計原則與管理流程（翻土、施肥、除草） • 學習如何進行簡易病蟲害處理 • 認識芭樂園與本地果樹照顧方法 <p>學習目標</p> <ul style="list-style-type: none"> • 能設計一小塊菜圃的管理計畫 • 能說明農作物生長過程中的主要管理工作 • 願意主動投入芭樂園照顧與田間工作 <p>學習活動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 「我的菜園規劃圖」設計與展示 	<p>學習內容（校訂）</p> <ul style="list-style-type: none"> • 認識芭樂的栽種過程與品種差異 • 學習農業生產流程：育苗→種植→照顧→採收 • 與農民對話，了解農作挑戰與智慧 <p>學習目標</p> <ul style="list-style-type: none"> • 能說出芭樂的基本種植流程與照顧方式 • 能描述一次農場參訪的觀察與收穫 • 願意尊重農民勞動並關心在地農業發展 <p>學習活動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 「走讀芭樂園」：實地參訪並拍照紀錄 • 「農夫採訪任務」：訪談農民並製作小報 • 「芭樂知識小測驗」：以遊戲形式進行回顧 <p>學習表現（自然與生活科技領域+校訂）</p>	<p>主題二：蔬果大師</p> <ul style="list-style-type: none"> • 親手打造健康美味 <p>學習內容（校訂）</p> <ul style="list-style-type: none"> • 認識不同蔬果的營養與食用方式 • 學習如何設計兼具健康與美感的菜餚 • 培養食材分類與搭配的能力 <p>學習目標</p> <ul style="list-style-type: none"> • 能正確區分蔬果類別與基本營養價值 • 能利用多元蔬果創作色彩豐富的健康料理 • 願意與同儕合作完成擺盤創作並分享心得 <p>學習活動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 「顏色配餐挑戰」：用五色食材搭配出吸睛擺盤 • 「我是擺盤設計師」：小組製作擺盤並命名 • 「擺盤設計展演」：設計展示+口語發表比賽 	<p>跨域統整教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 問題導向學習（PBL）：以「如何讓農業更環保？」為核心提問 • 實地參訪+記錄分享 • 批判思考：檢視生活中不永續的消費習慣 <p>主題二：家鄉的綠色寶藏·探索芭樂的故事</p> <p>學習內容（校訂）</p> <ul style="list-style-type: none"> • 認識芭樂的品種、種植流程與管理方式 • 學習農業生產流程：育苗→種植→照顧→採收 • 與農民對話，理解產銷挑戰與智慧 <p>學習目標</p> <ul style="list-style-type: none"> • 能說出芭樂的基本種植流程與品種特色 	<ul style="list-style-type: none"> • 生活情境導入：品味、禮儀教學與感恩教育結合 <p>主題二：踏土地，品故鄉韻（文化傳承：家鄉與世界）</p> <p>學習內容（校訂）</p> <ul style="list-style-type: none"> • 認識家鄉三大農產：鳳梨、芭樂、龍眼 • 學習導覽口說技巧與文化故事分享 • 建立文化自信與家鄉認同 <p>學習目標</p> <ul style="list-style-type: none"> • 能介紹家鄉代表性農產品與特色 • 能具備導覽簡報技巧，傳遞文化資訊 • 願意擔任推廣家鄉的「文化小大使」 <p>學習活動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 「家鄉特產導覽秀」：分組介紹一項家鄉農產 • 拍攝小導覽影片：結合簡報與口說訓練
--	---	--	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> •新住民故事時間 +家鄉味食材認識 <p>學習表現（綜合活動領域+校訂）</p> <ul style="list-style-type: none"> •能用口語描述吃過的食物味道與來源 •願意參與食材操作並表達喜好與感受 •能初步認識不同文化食材（如越南米紙、泰國香料） <p>教學模式與策略</p> <ul style="list-style-type: none"> •故事導入+文化差異探索 •體驗式教學（動手包、動手吃） •團隊互評與品味分享 <p>主題三：社頭食光冒險·我的營養午餐</p> <p>學習內容（校訂）</p>	<ul style="list-style-type: none"> •「農事體驗挑戰」：翻土、澆水、拔草、觀察蟲害 •芭樂園小幫手輪值：每週照顧與記錄任務 <p>學習表現（綜合活動領域+校訂）</p> <ul style="list-style-type: none"> •能口述農作物的日常管理流程 •能簡單辨認芭樂樹的主要構造與照顧方法 •願意在戶外農事活動中主動參與並與同伴合作 <p>教學模式與策略</p> <ul style="list-style-type: none"> •任務導向學習（制定目標、完成農事任務） •小組輪值制度（培養責任與紀律） •實作與成果分享結合（成果日記+照片牆） <p>主題三：夢想菜單設計</p> <p>學習內容（校訂）</p>	<ul style="list-style-type: none"> •能清楚表達一項農事活動的流程或原理 •能用口頭或圖文介紹芭樂的栽種知識 •願意參與田間觀察並提出相關問題 <p>教學模式與策略</p> <ul style="list-style-type: none"> •實地走訪+紀錄分享 •合作學習：分組蒐集資料、統整報告 •任務導向學習（採訪、整理、呈現） <p>主題三：創意擺盤設計</p> <p>學習內容（校訂）</p> <ul style="list-style-type: none"> •學習餐盤的色彩與形狀搭配技巧 •培養美感與創意設計能力 •認識食物擺盤對食慾與文化呈現的影響 <p>學習目標</p> <ul style="list-style-type: none"> •能設計一份視覺美觀且營養均衡的餐盤 	<p>教學模式與策略</p> <ul style="list-style-type: none"> •合作學習法：小組任務共創成果 •美感統整課程：融合藝術與健康教育 •透過展演提升學習動機 <p>學習表現（藝術領域+綜合活動領域）</p> <ul style="list-style-type: none"> •能運用不同顏色、形狀與排列方式進行設計 •能清楚說出設計背後的創意與意圖 •願意欣賞同儕作品並給予正向回饋 <p>主題三：植物染·自然中的色彩魔法</p> <p>學習內容（校訂）</p> <ul style="list-style-type: none"> •認識植物染的原理與天然染材來源 •學習採集、處理與應用植物染技巧 •將自然素材與藝術創作結合，發展創意思維 <p>學習目標</p>	<ul style="list-style-type: none"> •能描述一次農場參訪的觀察與收穫 •願意尊重農民勞動並支持在地農產品 <p>學習活動</p> <ul style="list-style-type: none"> •「走讀芭樂園」：實地參訪並拍照紀錄 •「農夫採訪任務」：小組訪談農民並製作小報 •「芭樂知識小測驗」：以遊戲方式回顧所學 <p>學習表現（自然與生活科技/語文領域+校訂）</p> <ul style="list-style-type: none"> •能用圖文清楚介紹一項農作物的栽種知識 •能口說或書寫一次戶外學習的所見所感 •願意參與田間觀察，提出問題或想法 <p>教學模式與策略</p>	<ul style="list-style-type: none"> •採訪地方長輩，整理出農產背後的故事 <p>學習表現（語文+社會領域）</p> <ul style="list-style-type: none"> •能進行簡單導覽或介紹任務 •能展現對家鄉文化的理解與認同 •願意上臺表達並與同儕合作準備 <p>教學模式與策略</p> <ul style="list-style-type: none"> •敘事與說明結合的導覽訓練法 •分組實作與影片紀錄並進行公開展示 •整合語文表達與地方知識的跨領域教學 <p>主題三：在地滋味，創意擁抱</p> <p>學習內容（校訂）</p> <ul style="list-style-type: none"> •食材搭配與風味組合 •烹飪基礎技巧與創意發想 •食譜設計與視覺美感呈現
---	--	--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> •認識均衡飲食的基本概念與組合方式 •了解午餐中的食材分類與營養來源 •建立正確飲食習慣與對健康的初步認知 <p>學習目標</p> <ul style="list-style-type: none"> •知道午餐中應包含多元食材 •能分辨健康與不健康的飲食選擇 •願意嘗試多種食材，不偏食 <p>學習活動</p> <ul style="list-style-type: none"> •我的健康午餐設計圖 •認識我的營養午餐：拍照、標註、分類 •食物分類貼貼樂：五大類食物卡片配對 <p>學習表現（健康與體育領域+校訂）</p>	<ul style="list-style-type: none"> •認識常見食材的種類與營養分類 •學習設計一份健康均衡的餐點 •發展食物美感表達與創意發想能力 <p>學習目標</p> <ul style="list-style-type: none"> •能分類並選擇食材設計出一份簡單餐點 •能用圖文表達出菜單設計的內容與想法 •願意與同儕分享自己的飲食喜好與設計創意 <p>學習活動</p> <ul style="list-style-type: none"> •「夢想午餐拼圖」：分組設計營養午餐並命名 •「我是小廚師」：從學校菜圃選用蔬菜做成創意菜單 •「食材小卡配對遊戲」：練習五大類食物歸類與搭配 <p>學習表現（健康與體育領域+校訂）</p>	<ul style="list-style-type: none"> •能說明自己設計擺盤的理由與靈感來源 •願意透過團隊合作完成一份創意擺盤作品 <p>學習活動</p> <ul style="list-style-type: none"> •「顏色配餐挑戰」：用五色食材搭配出吸睛擺盤 •「我是擺盤設計師」：小組製作擺盤並命名 •「擺盤設計展演」：設計展示十口語發表比賽 <p>學習表現（藝術領域+綜合活動領域）</p> <ul style="list-style-type: none"> •能運用不同顏色、形狀與排列方式進行設計 •能清楚說出設計背後的創意與意圖 •願意欣賞同儕作品並給予正向回饋 <p>教學模式與策略</p> <ul style="list-style-type: none"> •美感教育結合生活實作 	<ul style="list-style-type: none"> •能說出植物染的基本步驟與原理 •能運用地植物素材完成染布作品 •能從創作中表達自我，體會自然與文化連結 <p>學習活動</p> <ul style="list-style-type: none"> •「染材採集任務」：尋找染材（如鳳梨葉、洋蔥皮等） •「自然魔法師」：進行綁染與創作個人植物染作品 •「染色展演廊」：辦理班級染色作品成果展+導覽分享 <p>學習表現（藝術與人文領域+自然科學領域）</p> <ul style="list-style-type: none"> •能解釋天然染料的來源與應用原理 •能運用綁染技術完成具美感的作品 •能欣賞自然色彩之美並分享創作心得 <p>教學模式與策略</p> <ul style="list-style-type: none"> •實作導向學習：做中學強化操作技能 	<ul style="list-style-type: none"> •實地走訪+學習單導引觀察 •合作學習：分組蒐集資料、統整報告 •任務導向學習（訪談、記錄、分享） <p>主題三：金色豐收·鳳梨的種植與永續視野</p> <p>學習內容（校訂）</p> <ul style="list-style-type: none"> •認識鳳梨的生長環境、管理方式與挑選技巧 •探討自然農法與農藥管理的差異 •思考氣候變遷與農業的關聯性 <p>學習目標</p> <ul style="list-style-type: none"> •能說出鳳梨的栽種流程與挑選方法 •能分析農業方式對環境與健康的影響 •願意選擇友善環境的食材與產品 	<p>學習目標</p> <ul style="list-style-type: none"> •能設計一道以在地食材為主的創意料理 •能組織食譜內容與完成實作呈現 •願意與同儕合作進行料理挑戰並發表成果 <p>學習活動</p> <ul style="list-style-type: none"> •「我的家鄉風味料理賽」：分組進行料理實作比賽 •「食譜美編工坊」：設計食譜小冊或數位海報 •食材故事卡創作：介紹食材背景與營養特點 <p>學習表現（藝術與人文+綜合活動）</p> <ul style="list-style-type: none"> •能獨立或合作完成一道創意料理 •能將料理與文化、營養做連結與分享 •願意表現創意並欣賞他人作品 <p>教學模式與策略</p>
--	---	---	---	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> •能將常見食物歸類進相對應營養類別 •能簡單解釋為什麼這樣吃對身體好 •願意嘗試新蔬菜或少吃零食 <p>教學模式與策略</p> <ul style="list-style-type: none"> •視覺化食物分類學習單 •實物比對與午餐照片分析法 •榜樣示範與同儕鼓勵正向飲食行為 	<ul style="list-style-type: none"> •能使用正確的詞語描述食物與餐點內容 •能解釋設計菜單時的健康考量與創意元素 •願意參與分組討論與成果展示 <p>教學模式與策略</p> <ul style="list-style-type: none"> •主題統整教學：從田園到餐桌的整合設計 •創意設計導向學習（菜單圖卡設計、命名比賽） •團隊合作與成果發表（作品上牆、同儕互評） 	<ul style="list-style-type: none"> •小組創意發想與成果分享 •發表評量與觀眾回饋機制（如學生票選最吸睛餐盤） 	<ul style="list-style-type: none"> •跨領域統整：結合自然、藝術與鄉土教育 •展覽式學習：營造創作成果發表機會 	<p>學習活動</p> <ul style="list-style-type: none"> •「鳳梨田觀察日記」：記錄走訪鳳梨園的農作觀察 •「挑水果達人」：實作挑選鳳梨比賽 •「農法對決」：分組簡報自然農法與慣行農法比較 <p>學習表現（自然與生活科技／健康與體育領域＋校訂）</p> <ul style="list-style-type: none"> •能解釋農業管理與健康／環境的關聯 •能分辨並選擇安全無毒食材 •願意採取行動支持永續農法或在地農產品 <p>教學模式與策略</p> <ul style="list-style-type: none"> •實地觀察＋回校討論反思 •辯論與表達練習：農法差異 	<ul style="list-style-type: none"> •創意思考訓練：設計思維導入食譜開發 •展示與回饋：實體成果展與口語說明 •多感官學習：味覺＋視覺＋故事說明融合教學 <p>主題四：食在世界</p> <ul style="list-style-type: none"> •品味風土 <p>學習內容（校訂）</p> <ul style="list-style-type: none"> •認識世界各國飲食文化與飲食禁忌 •探討食物與文化、宗教、地理氣候的關係 •學習國際視野下的食農永續概念 <p>學習目標</p> <ul style="list-style-type: none"> •能比較2~3個國家的飲食文化特色 •能描述食物背後的文化與地理因素 •願意尊重與包容多元飲食習慣與文化 <p>學習活動</p> <ul style="list-style-type: none"> •「世界便當大賞」：製作模擬國際便當展示
--	---	--	--	--	---	---

				<ul style="list-style-type: none"> •任務導向學習：水果挑選專家小挑戰 <p>主題四：鳳旨查案·加工與產業大探索</p> <p>學習內容（校訂）</p> <ul style="list-style-type: none"> •認識鳳梨加工產品的種類與製作流程 •食品營養標示與成分解析 •學習加工食品的安全與品質保障 <p>學習目標</p> <ul style="list-style-type: none"> •能說出鳳梨加工的主要步驟與產品種類 •能分析食品標示，理解其營養與添加物資訊 •願意關心食安議題並做出健康選擇 <p>學習活動</p> <ul style="list-style-type: none"> •「我來製鳳梨醬」：動手製作 	<ul style="list-style-type: none"> •「飲食文化旅行地圖」：標記世界飲食地圖與說明 •國際飲食知識小競賽：透過遊戲加深記憶與比較 <p>學習表現（社會＋藝術與人文領域）</p> <ul style="list-style-type: none"> •能清楚描述國際飲食文化異同 •願意進行跨文化學習與發表觀察 •能透過圖文作品表現國際觀 <p>教學模式與策略</p> <ul style="list-style-type: none"> •比較分析教學法：跨文化飲食差異探索 •多媒體教學：影片、地圖、圖卡等輔助理解 •情境模擬與展演：模擬異國市集、角色體驗等
--	--	--	--	--	---

					<p>鳳梨果醬，記錄 流程</p> <ul style="list-style-type: none">• 「成分大解密」：分析市售鳳梨酥成分標示• 「商品觀察員」：拍照紀錄加工產品包裝與標示 <p>學習表現（自然與生活科技／健康與體育領域＋校訂）</p> <ul style="list-style-type: none">• 能描述一項簡易加工流程與其保存原理• 能解讀食品成分標示並做出健康選擇• 願意參與食安對話並分享見解 <p>教學模式與策略</p> <ul style="list-style-type: none">• 動手實作＋成果展評• 媒體素養教學：分辨食品廣告與標示真偽• 任務導向學習：加工品觀察任務、設計產品推廣卡	
--	--	--	--	--	---	--

評量方式	口語發表、實作 評量	口語發表、實作評 量	口語發表、實作評 量	口語發表、實作評 量	口語發表、實作 評量	口語發表、實作評 量
實施進度	第 4-9、11-16週					

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣社頭鄉朝興國民小學 114 學年度第 1 學期 6 年級 課程名稱： 議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	防災教育- 地震避難 逃生演練	1	1. 認識天然災害成因； 2. 養成災害風險管理與 災害防救能力； 3. 強化防救行動之責 任、態度與實踐力。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、 災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
2	敬老宣導	2	1. 透過敬老活 動，培 養學生敬愛家中長輩的 情操。 2. 學生能體認 生、 老、病、死等人生階 段。 3. 認識老人常見疾病、 意外事故及預防方法。	品E4 生命倫理的意涵、重要原 則、以及生與死的道德議題。 生E5 人生目的與意義。 生 E6 快樂與幸福的意義。	1. 介紹人的一生過 程。 2. 教導學生家庭倫理 的重要性 3. 介紹常見的老人疾 病及意外事故。 4. 教導學生如何與家 中長輩共處及預防老年 疾病。	問答 日常觀察	得視外部 單位時間 調整實施 日期
3	防溺宣導	1	重視戲水安全、了解防 溺要領、自救救人。	海洋教育- 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋 划」	問答 實際操作	得視外部單 位時間調整 實施日期
5	人權教育- 兒童權利公約	1	1. 發展對人權的價值信 念，增強對人權的感 受與評價。 2. 養成尊重人權的行為 及參與實踐人權的行	人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權 利公約對兒童基本需求的維護與支 持。	1. 對兒童權利宣言的體 認 2. 兒童隱私權的維護與 安全 3. 表達意見與傾聽	發表 同儕觀察	

7	生命教育講座	2	1. 培養學生認識生命的意義並珍惜自己的生命，發展潛能，實現自我。	生E2 人的身體與心理、理性與感性之間的關係。 生E4 了解自我，探索自我。 生E12道德規範與道德判斷之間的關係與衝突。	1. 透過主講人親身經歷分享，讓學生了解擁有健康的身心是何等珍貴。	問答	得視外部單位時間調整實施
9	品德教育	1	1. 認識禮貌的行為。 2. 覺察自己生活中有禮貌的行為。 3. 能在生活中實踐禮貌的行為。	品E1 良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品E7 知行合一。	了解禮貌行為能協助我們與他人友善互動，並培養禮貌行為的生活習慣。	問答 學習單	品德教育
10	性侵害犯罪防治	1	教導小孩保護自己的身體，遇到事情勇敢求助	性E3：檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	1 藉由繪本讓孩童明白保護自己身體的重要性。 2 藉由繪本讓孩童知道，說出來是被允許的。	繪本 家族相簿	輔導室
17	資訊教育- 生用平板 查字典小幫手	1	1. 熟悉學習載具操作及數位學習平台之應用。 2. 培養善用科技及資訊探求知識與解決問題之能力。	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。 實議t-II-1 體驗常見的資訊系統。Ab-III-7 數位辭典的運用 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	1. 運用平板電腦連線教育部國語小字典 2. 能透過資訊科技檢索資訊。	實作評量 觀察評量	
19	校園防毒守門員	2	1. 有效、正確傳達反毒、防毒之理念。 2. 明白毒品有害身心。	養成健康身心的活動，避免碰觸毒品	圖片、新聞影片說明	回答問題	訓導組

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	人權教育 - 兒童權利公約	2	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 兒童隱私權的維護與安全 3. 表達意見與傾聽	發表 同 儕 觀 察	得視外部 單位時間 調整實施 日期
2	家庭暴力防治教育 - 遠離家暴怪獸	1	1. 認識家庭暴力。 2. 了解遇到家庭暴力的處理方法。 3. 學習保護自己、關懷同學。	生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	希望孩子能夠多關心身邊的同學，避免家庭暴力再次發生。	問答	得視外部 單位時間 調整實施 日期
3	品德教育	1	1. 認識禮貌的行為。 2. 覺察自己生活中有禮貌的行為。 3. 能在生活中實踐禮貌的行為。	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。	了解禮貌行為能協助我們與他人友善互動，並培養禮貌行為的生活習慣。	問答 學習單	品德教育
5	環境教育宣導	2	1. 透過栽種及照顧校園植物，讓學生體會自然界中生命的週過程。 2. 透過採收及烹飪校園蔬果，讓學生感受食物的珍貴	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美與完整性。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為。	1. 介紹本校校園綠色地圖。 2. 水耕蔬菜栽種體驗。 3. 蔬果美食分享活動。	問答 實作	得視外部 單位時間 調整實施 日期

7	有愛無礙(特教宣導)	1	1. 關懷與接納同學 2. 認識學校友善的設備	讓每個人都能適性發展	1. 繪本:我的妹妹聽不見 2. 提出幫助的方法	討論	輔導室
17	資訊教育- 生 生用平板 查字典小幫手	1	1. 熟悉學習載具操作及數位學習平台之應用。 2. 培養善用科技及資訊探求知識與解決問題之能力。	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。 實議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。Ab-III-7 數位辭典的運用 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	1. 運用平板電腦連線教育部國語小字典 2. 能透過資訊科技檢索資訊。	實作評量 觀察評量	
19	校園防毒守門員	2	1. 有效、正確傳達反毒、防毒之理念。 2. 明白毒品有害身心。	養成健康身心的活動，避免碰觸毒品	圖片、新聞影片說明	回答問題	訓導組

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

課程名稱	交通安全教育-危險停看聽		實施年級	高年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			●A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。 2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。 3. 了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b- II -3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	安全教育概論	安 E2 了解危機與安全。		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式	

	<p>一、引起動機 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》，讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 生活中常見交通方式 (1)教師引導學童討論，每天上下學的方式是什麼？（自己走路上學、搭乘機車或汽車） (2)讓學童反省，自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為，而後有什麼改進的方法。 (3)各種交通方式需要注意的安全事項也不盡相同。</p> <p>2. 不同交通方式的注意事項 (1)行人走路 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》，教師與學童共同討論，行人過馬路要注意的事及可能面臨的不安全情況，並提出因應做法。例如：選擇安全的路線、穿著顏色鮮豔之衣服、戴鮮豔顏色的帽子、過馬路時手舉高並揮動雙手、穿越馬路時不從路邊衝出避免從彎道穿越道路等。</p> <p>(2)搭乘汽車 汽車乘客 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014]交通安全宣導動畫汽車安全帶篇》、《[2015]兩段式開車門篇》，教師與學童共同討論，乘坐自用小客車時的注意事項：如行駛前先鎖好車門、繫好安全帶、由右邊門上下車、下車轉頭注意開車門，要注意左右來車等。</p>	<p>10 分</p> <p>15 分</p> <p>10 分</p> <p>5 分</p>	<p>能踴躍參與討論並發表。</p> <p>能踴躍參與討論並發表。</p> <p>能專注聆聽，熟悉如開門上下車。</p>
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式

	<p>汽車駕駛</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]開車不分心你我都安心》，教師與學童共同討論汽車駕駛應注意的事項：如行駛中不使用手機、注意行人路權、遵守交通標誌與號誌、不可併排停車等。</p> <p>(3) 搭乘機車</p> <p><input type="checkbox"/>機車乘客</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車不超載側坐》，教師與學童共同討論，機車乘客應注意的事項：如戴安全帽、如何選擇安全帽、緊抱駕駛、坐姿要端正、機車停穩才能下車、下車時要注意來往車輛等。</p> <p><input type="checkbox"/>機車駕駛</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車行車安全》、《[2013]機車安全—土地公篇》，教師與學童共同討論，機車駕駛要注意的事項：如戴安全帽、遵守交通標誌與號誌、注意速限、不可飆車等。</p> <p>3. 交通安全常識快問快答</p> <p>先將學童分組，由教師將上述活動中討論的安全事項設計成題目，由各組搶答。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1. 教師歸納</p> <p>(1) 不同交通方式潛藏著不同的危險，也有許多要注意的安全事項。</p> <p>(2) 避免違規的行為影響自己與他人的生命安全。</p> <p>(3) 身為國小學生，要充實交通安全知識、學習正確的行為、養成遵守交通法規的習慣，當個好行人、好乘客，快快乐樂出門也能平平安安回家。</p> <p>2. 完成學習單。</p>	<p>5 分</p> <p>10 分</p> <p>15 分</p> <p>10 分</p>	<p>能踴躍參與討論並發表。</p> <p>能積極參與遊戲，熟知交通安全知識。</p> <p>能完成學習單</p>
--	--	--	---

課程名稱	交通安全教育-守法不機車		實施年級	高年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			●A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 調查機動車輛事故的現況。 2. 認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。 3. 實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	安全教育概論	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式

	<p>一、引起動機 教師連網 CRC 資訊網兒少統計專區，在兒少主要死亡原因資訊：「2016-2020 年 0-17 歲兒童及少年前三大死因依序為源於周產期的特定病況、事故傷害、先天性畸形變形及染色體異常，其中事故傷害前三大死因依序為運輸事故、意外溺死或淹沒、跌倒(落)，合占兒少事故傷害死亡人數之 68.0%。」兒少三大死因的事故傷害中，又以運輸事故最高。接下來，我們將要來更深入了解。</p> <p>二、發展活動 (一)活動一：兒少事故與交通事件的探究 1. 教師揭示「104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型」，請學生看表說出主要交通事故的類型最多的二類型。 參考答案：穿越道路中、衝進路中 2. 教師歸納：兒少事故傷害最高的運輸事故。而兒少主要交通事故類型是穿越道路中、衝進路中。 3. 學生觀看影片「兒童乘坐機車小撇步」並 4. 學生發表，教師歸納補充乘坐機車的注意事項。 (1)騎乘機車要戴合格安全帽。 (2)機車限乘二人車速要放慢 (3)禁止三貼、禁止站立於踏板、禁止站立於後座 (4)不騎乘在大車視線死角或內輪差範圍區 (二)活動二：衝衝衝危險多 1. 遊戲：看到紅色就拍手 (1)教師連網「看到紅色就拍手」並說明遊戲規則，學生看到紅色就拍手。 (2)遊戲之後，讓學生發表感想。 (3)教師結語：視覺看見紅色，傳達到腦並下指令讓身體產生拍手的反應，會有時間差。因此，如果兒童直接衝過馬路，或是從車陣間跑出來，駕駛會來不及反應。 (三)提問與討論： 1. 問題 1：兒童為什麼會想「穿越道路中」、「衝進路中」呢？ 2. 問題 2：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」會發生什麼事故呢？ 3. 問題 3：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」為什麼會發生事故呢？ 4. 問題 4：有哪些能降低兒童「穿越道路中」、「衝進路中」的方法呢？ (四)歸納與結論：兒童身形小，容易處於視野死角內，駕駛專注駕車時，會來不及反應。因此，要確保自己看得見車子夠遠，也要駕駛看得見行人有時間反應。 ~ 第一節結束 ~</p>	<p>5 分</p> <p>15 分</p> <p>15 分</p> <p>5 分</p>	<p>能踴躍參與討論並發表。</p> <p>能積極參與遊戲，理解視覺與反應的時間差。</p> <p>能踴躍參與討論並發表。</p>
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式

	<p>一、引起動機 觀看影片「過馬路的孩子」，請學生說一說觀後想法。並且說明馬路上有各種交通標誌來指引我們如何使用馬路。接下來，我們將要來學習馬路上的規範。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)活動一：馬路上的指路人</p> <p>1. 觀看「交通指揮人員手勢」並模擬</p> <p>(1)手勢：停止、通行、轉彎</p> <p>(2)哨音：長音代表停止、短音代表來車通行或轉彎，一短聲表示前進、二短聲表示後退、三短聲表示制止。</p> <p>(3) 全部停止交通號誌和交通指揮同時，以交通指揮人員優先。</p> <p>(4)指揮類型：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 停止：全部停止、前後來車停止、前方來車停止、左方來車停止、右方來車停止 • 通行：左方來車速行、右方來車速行 • 轉彎：右方來車左轉彎、左方來車右轉彎 <p>2. 教師隨機播放影片，詢問學生手勢或哨音代表的意義。</p> <p>3. 小結：大家要熟悉馬路上交通執法人員使用的手勢或哨音，大家一起遵守規範讓交通有秩序、更安全。</p> <p>(二)活動二：馬路上的過關祕笈</p> <p>1. 觀看「易混淆的交通號誌教學」，或是運用交通號誌繪本、學校交通號誌牆進行辨識交通號誌教學。</p> <p>2. 學生用玩平板遊戲(Android-APP)：新交通安全達人</p> <p>3. 全班搶答計分</p> <p>(1)教師每次揭示一張交通號誌圖卡、學生把答案寫在白板，教師喊 123 翻牌，教師公布答案，學生計分到計分紙。</p> <p>(2)進行 12 張交通號誌圖卡搶答後，遊戲結束。</p> <p>3. 發表與分享：</p> <p>(1)最喜歡哪一種遊戲，過程當中有什麼感覺。</p> <p>(2)經過遊戲後，記憶交通標誌的數量增多狀況。</p> <p>(3)你印象最深刻的標誌，為什麼？</p> <p>4. 情境題：有一處無號誌路口，常有車輛停在路邊，每一次行人通行時，都得從車的前後穿越，以至於常有車禍發生。請問，你覺得這裡如果有哪一個交通號誌，事故就會減少呢？</p> <p>參考答案：增設交通號誌、設置禁止停車標誌……等。</p> <p>三. 歸納統整： 行人的通行空間和權益都必須被保障，了解行人步行的困難與危險後，提醒自己、家人與朋友，不占用行人通行空間、注意行人的動向，共同維護行人的通行安全。</p> <p>～第二節結束～</p>	<p>5 分</p> <p>15 分</p> <p>15 分</p> <p>5 分</p>	<p>能模擬「交通指揮人員手勢」並知道意義。</p> <p>能積極參與遊戲並熟記交通標誌。</p> <p>能分析問題並提出解決方法。</p> <p>能完成學習單</p>
--	--	---	--

彰化縣縣立朝興國民小學114學年度 **六年級第一學期** 彈性(校訂)課程計畫
其他類

課程名稱	補救教學與自主學習	課程目標	依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	非山非市學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。
節數	每週2節，計40節	分組方式	依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。

組別	補救教學	自主學習
教學模式與策略	<ol style="list-style-type: none"> 運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 運用《因材網》學習拍 教學資源 教師自編學習單 其他民間資源之運用 	<ol style="list-style-type: none"> 動機策略 思考策略 後設認知策略 一般性學習策略 閱讀理解、摘要策略、記憶策略、筆記術、心智圖、樹狀圖等、網路資源搜尋、數位素養能力等
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 作業單 紙筆測驗 網站填答檢核 	<ol style="list-style-type: none"> 書面報告 學習檔案 作品展示或展演

進度(週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
1	自主學習的思考策略～「協作問題解決策略」從問題裡知道什麼？需要再知道什麼？需要什麼？從中選出最適合方案。 **學生最常用的5種協作學習策略-介紹 https://ahaslides.com/zh-TW/blog/collaborative-learning-strategies/	1. 同伴教學 2. 團體項目 3. 協作寫作 4. 思考、結對、分享 5. 拼圖技術
2	自主學習的思考策略介紹～ORID 焦點討論法 <ul style="list-style-type: none"> Objective：指外在客觀、事實。Q：發生了什麼事？ Reflective：反應自身感受。Q：你有什麼感覺？ Interpretive：帶來的意義或經驗。Q：最有意義的是什麼？ Decisional：產生的結論或行動。Q：有什麼要改變？要採取什麼行動？ 	
3	學習策略介紹～筆記術 <ul style="list-style-type: none"> 康乃爾筆記法 關鍵字筆記法 圖像式筆記（如樹狀圖、魚骨圖、流程圖、圓餅圖等） 表格整理法（如比較表、九宮格表、四象限表等） 	
4	曼陀羅思考法 <ul style="list-style-type: none"> 九宮格放射狀曼陀羅(發散思考) 螺旋狀曼陀羅(收斂思考) 十字曼陀羅(綜合思考) 雙層曼陀羅(八平方思考) 	
5	介紹《因材網》+ 學習拍 主要功能 與 操作練習	

進度(週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
6-7	N-3-05能認識最大公因數、最小公倍數與兩數互質的意義，並用來將分數化成最簡分數。 N-3-10能理解分數（含小數）除法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。 教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	《個人》作業～品德教育說故事 *蒐集故事文本 *撰擬文稿 *背稿
8	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	*班級展演發表
9-10	N-3-15能認識比、比值與正比的意義，並解決生活中的問題。 6-n-09能認識比和比值，並解決生活中的問題。 教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	環境教育與生涯發展：湯姆歷險記 閱讀文本、觀看影片、完成評量

11	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	《團體》作業~5人1組 配合校園活動-運動會 製作運動會海報與相關造型配件
12-13	N-3-23能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形面積。 6-n-14能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	
14	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	
15-16	6-s-01能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	生命教育-暢銷經典：那又怎樣的一年 閱讀文本、觀看影片、完成評量
17	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	
18-19	N-3-17能理解速度的概念與應用，認識速度的常用單位及換算，並處理相關的計算問題。 教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	科普閱讀：小魷魚 閱讀文本、觀看影片、完成評量
20	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得。	

彰化縣縣立朝興國民小學112學年度 六年級第二學期 彈性(校訂)課程計畫
其他類

課程名稱	補救教學與自主學習	課程目標	依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	非山非市學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。
節數	每週2節，計32節	分組方式	依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。

組別	補救教學	自主學習
教學模式與策略	1. 運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 2. 運用《因材網》學習拍 教學資源 3. 教師自編學習單 4. 其他民間資源之運用	1. 動機策略 2. 思考策略 5. 後設認知策略 6. 一般性學習策略 閱讀理解、摘要策略、記憶策略、筆記術、心智圖、樹狀圖等、網路資源搜尋、數位素養能力等
評量方式	1. 作業單 2. 紙筆測驗 3. 網站填答檢核	1. 書面報告 2. 學習檔案 3. 作品展示或展演

進度(週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
1	自主學習的思考策略介紹～六頂帽思考法 https://www.managertoday.com.tw/glossary/view/210	
2	自主學習的思考策略介紹～ORID 焦點討論法 · Objective：指外在客觀、事實。Q：發生了什麼事？ · Reflective：反應自身感受。Q：你有什麼感覺？ · Interpretive：帶來的意義或經驗。Q：最有意義的是什麼？ · Decisional：產生的結論或行動。Q：有什麼要改變？要採取什麼行動？	
3	學習策略介紹～筆記術 · 康乃爾筆記法 · 關鍵字筆記法 · 圖像式筆記（如樹狀圖、魚骨圖、流程圖、圓餅圖等） · 表格整理法（如比較表、九宮格表、四象限表等）	
4	曼陀羅思考法 · 九宮格放射狀曼陀羅(發散思考) · 螺旋狀曼陀羅(收斂思考) · 十字曼陀羅(綜合思考) · 雙層曼陀羅(八平方思考)	
5	介紹《因材網》+ 學習拍 主要功能 與 操作練習	

進度(週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
6-7	N-3-18能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題。 6-n-13能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。*教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	綜合閱讀：黑貓魯道夫1： 魯道夫和可多樂 閱讀文本、觀看影片、完成評量
8	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	生命勵志閱讀：少年小樹之歌
9-10	S-3-04能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。 *教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	閱讀文本、觀看影片、完成評量
11	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	情感教育閱讀：白楊樹之秋
12-13	N-3-24能理解簡單直立柱體的體積為底面積與高的乘積。 *教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	閱讀文本、觀看影片、完成評量

14	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	歷史閱讀：奇蹟男孩 閱讀文本、觀看影片、完成評量
15	6-n-08能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。 **教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	
16	D-3-01能整理生活中的資料，並製成長條圖、折線圖或圓形圖。 6-d-01能整理生活中的資料，並製成長條圖。 6-d-02能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。 **教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	