彰化縣二林鎮二林國民小學　114 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

※課程計畫必須列出： 教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校社區特性、家長期望及學生需要等各重要背景因素、以希望、快樂、自信與健康為課程願景 ，並發展全語文菁英教育特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性主題/專題/議題探究	蔗裡鄉情											19	19
	閱讀教育											18	13
	國際教育											19	16
	安全教育-交通安全教育											2	2
	性別平等教育											2	2
	資訊創客											20	19
	食農教育											2	10
	資訊教育-生生用平板											2	0
社團活動與技藝課程	律動課程(社團)											20	17
	游泳教學											12	0
其他類	品德教育											2	2

課程	生命教育											2	2
	合計											120	102

有關「安全教育」及「品德教育」「生命教育」排入課程之說明

壹、[交通安全教育]

※ 節數：每個年級 每學期 2 節(全學年 4 節課)

※ 列入校訂課程，應採用統整性主題/專題/議題探究課程設計

貳、[品德教育]與[生命教育]

※ 節數：每個年級 每學期至少各 2 節

可融入各領域課程 或 列入校訂課程教學

※ 課程計畫呈現方式

1. 排入校訂課程教學，請填入校訂課程架構表，並撰寫課程計畫。
2. 融入各領域課程教學，請於領域課程計畫中以**粗體或螢光**標示，並於校訂課程架構表後敘明

一、本校推動「品德教育」 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	生活		2
二	國語文		2
三	閱讀教育		2
四	綜合活動		2
五	健康與體育		2
六	社會	快速變動的社會	2

二、本校推動「生命教育」 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數

一	生活		2
二	國語文		2
三	閱讀教育		2
四	自然科學		2
五	藝術		2
六	健康與體育	人生製造公司	2

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合

彰化縣二林國小 12 年國教課綱(校本課程)設計系統圖

學校願景	健康、快樂、成長、卓越						
兒童圖像	春風二林—有活力、有能力、有效率						
校本課程							
12 年課綱正式課程					學校活動課程	假期	潛在課程
領域(部定)課程 課程計畫、教科書、自編教材、教學計劃		彈性(校訂)課程 統整性主題/專題.議題/社團活動/技藝課程			每日、每週	育樂營	
中系統校訂課程—跨領域主題課程(課程地圖)							
跨領域主題	卓越二林(1)	悅讀閱讀(1)		活力社團(1)		蔗里鄉情(1-2)	
主題	蔗里鄉情						
年級	單元屬性	一(40)	二(40)	三(40)	四(40)	五(40)	六(40)
上學期 單元名稱	在地文史	原來蔗樣	蔗個有學問(繪本)	蔗裡有故事	二林開發史	思食二林	台灣甘蔗簡史
	語文饗宴	蔗樣好滋味	蔗是什麼 (探究)	蔗裡想一想	二林水果們的聚會	讀紙船印象認識洪醒夫	詩情果意
	蔗香有藝	蔗樣美麗	蔗個好吃 (探究)	蔗裡有景	蔗香五分車	食在好味道--糖糖危機	心甘情圓
	老屋情事	蔗樣有趣	看蔗裡 (探究)	尋蔗找農	五分車載蔗	二林覽勝	走訪老屋簷
	田間走讀	蔗樣大不同	蔗個有藝思 (探究)	尋蔗找農	五分車載蔗	心甘情緣	一畝夢中田

下學期 單元名稱	在地文史	蔗些人蔗些事	蔗個有學問 （專題探究）	阿甘實錄	在地名人介紹	漫遊儒林文化季	二林蔗農事件
	語文饗宴	蔗樣甜蜜	蔗是什麼 （實作）	聽老屋說話	鄉土文學賞析	「蔗」樣讀詩	詩想起 蔗農情
	蔗香有藝	蔗裡有愛	蔗個好吃 （實作）	我是建築師	蔗裡有音樂	「蔗」就是美味	蔗樣針好
	老屋情事	蔗樣好玩	看蔗裡 （實作）	蔗裡有文章	二林老街巡禮	二林藏寶圖	小小導覽員
	田間走讀	蔗樣辛苦	蔗個有藝思 （實作）	蔗裡有文章	二林老街巡禮	跟著甘蔗去旅行	真情比酒濃

彰化縣公立二林國民小學114學年度第一學期六年級蔗里鄉情彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	蔗里鄉情	實施年級 （班級組別）	六上	教學 節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 類別	1.☑統整性(☑主題□專題□議題)探究課程 2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1.體察人與土地的關係,並透過多元表徵表達此關係 2.讓學生體驗仿作童詩的樂趣、奠定寫作基礎。 3.培養解讀文字與圖像交互關係的能力和批判性思考能力。 4.訓練合作、協調、溝通、磨合等團隊腦力激盪的能力並能精簡表達團隊意念。 5.了解個人、家人、群體、國際、生態的關係，接納與尊重異同。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	1.能知道甘蔗在臺灣歷史各時期發展的重要。 2.能知道蔗糖在日治時期的興衰。 3.能利用各種媒體閱讀、蒐集有關臺灣糖業發展的資料。 4.能認識、瞭解在地文化、歷史，以培養熱愛、認同鄉里文化的情懷。 5.能認識二林當地生產的水果種類及其樣貌及生長習性。 6.能了解童詩創作的方法，並選擇一樣以上的水果為主題，進行童詩創作。 7.能將完成的水果童詩，配合插圖，製作成小書。 8.能了解家鄉水果盛產的季節及親身品嘗當地水果的鮮果滋味。 9.能實際參與水果珍珠粉圓製作及烹調過程並品嘗。 10.能認識座落於校園裡的日式宿舍的建築特色。 11.能利用各種媒體閱讀、蒐集有關台灣日式住宅建築的資料。 12.樂於探訪歷史建築、體驗文化資產的保存與活化利用。				

	13.能記錄及表達所見所聞的事物與情感。 14.能體會與感受學習的樂趣，透過自我學習來解決問題。 15.能利用資訊查詢與實際觀察，認識蕎麥的生態。 16.能運用不同創作的表達方式，完成環境與自我的美的紀錄。 17.能學習珍惜環境生態，覺察體會務農的辛勞與付出。 18.經由探索人、事、物的歷程，了解其中的道理。
配合融入之領域或議題	☑國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☑社會 ☐自然科學 ☑藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技
	☐性別平等教育 ☐人權教育 ☑環境教育 ☐海洋教育☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育☐原住民教育☐戶外教育☐國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週	1	臺灣甘蔗簡史	社2a-III-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社3c-III-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	社Ca-III-2土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 社Cb-III-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1.能知道甘蔗在臺灣歷史各時期發展的重要。 2.能知道蔗糖在日治時期的興衰。 3.能利用各種媒體閱讀、蒐集有關臺灣糖業發展的資料。 4.能認識、瞭解在地文化、歷史，以培養熱愛、認同鄉里文化的情懷。	利用動畫簡介臺灣歷史	製作甘蔗歷史圖圖表	自選:臺灣歷史簡介動畫
第2週	1	臺灣甘蔗簡史	社2a-III-1關注社會、自然、	社Ca-III-2土地利用反映過	1.能知道甘蔗在臺灣歷史各時期發展的重要。	利用動畫簡介臺灣糖業	上課參與度課堂發表	自選:臺灣糖業發展史動畫

			人文環境與生活方式的互動關係。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 社 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	2.能知道蔗糖在日治時期的興衰。 3.能利用各種媒體閱讀、蒐集有關臺灣糖業發展的資料。 4.能認識、瞭解在地文化、歷史，以培養熱愛、認同鄉里文化的情懷。	發展歷史並討論臺灣土地利用的歷史發展演變		自選:百年糖業-甜蜜臺灣動畫
第 3-4 週	2	臺灣甘蔗簡史	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	社 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 社 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1.能知道甘蔗在臺灣歷史各時期發展的重要。 2.能知道蔗糖在日治時期的興衰。 3.能利用各種媒體閱讀、蒐集有關臺灣糖業發展的資料。 4.能認識、瞭解在地文化、歷史，以培養熱愛、認同鄉里文化的情懷。	師生共同討論臺灣蔗糖發展簡史學習單上之問題	完成臺灣蔗糖發展簡史學習單	自編:臺灣蔗糖發展簡史學習單
第 5-6 週	2	詩情「果」意	國 6-III-4 創作童詩及故事。	國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.能認識二林當地生產的水果種類及其樣貌及生長習性。 2.能了解童詩創作的方法，並選擇一樣以上的水果為主題，進行童詩創作。 3.能將完成的水果童	家鄉水果介紹及童詩作品欣賞	上課參與度課堂發表	自選:水果童詩

					詩，配合插圖，製作成小書。			
第 7 週	1	詩情「果」意	國 6-III-4 創作童詩及故事。	國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.能認識二林當地生產的水果種類及其樣貌及生長習性。 2.能了解童詩創作的方法，並選擇一樣以上的水果為主題，進行童詩創作。 3.能將完成的水果童詩，配合插圖，製作成小書。	水果童詩創作	完成水果童詩創作	自編:童詩創作學習
第 8 週	1	詩情「果」意	國 6-III-4 創作童詩及故事。	國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.能認識二林當地生產的水果種類及其樣貌及生長習性。 2.能了解童詩創作的方法，並選擇一樣以上的水果為主題，進行童詩創作。 3.能將完成的水果童詩，配合插圖，製作成小書。	童詩小書製作	完成童詩小書製作	無
第 9-10 週	2	詩情「果」意	國 6-III-4 創作童詩及故事。	國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.能認識二林當地生產的水果種類及其樣貌及生長習性。 2.能了解童詩創作的方法，並選擇一樣以上的水果為主題，進行童詩創作。 3.能將完成的水果童	童詩小書製作	完成童詩小書製作	無

					詩，配合插圖，製作成小書。			
第 11 週	1	心「甘」情圓	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	藝視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1. 能了解家鄉水果盛產的季節及親身品嘗當地水果的鮮果滋味。 2. 能實際參與水果珍珠粉圓製作及烹調過程並品嘗。	介紹當地水果產及品嘗	上課參與度 課堂發表	無
第 12-13 週	2	心「甘」情圓	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	藝視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1. 能了解家鄉水果盛產的季節及親身品嘗當地水果的鮮果滋味。 2. 能實際參與水果珍珠粉圓製作及烹調過程並品嘗。	製作水果粉圓並調成美味飲品以品嘗	完成水果粉圓製作	無
第 14 週	1	走訪老屋簷	社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	社 Bc-III-1 族群 或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 社 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 能認識座落於校園裡的日式宿舍的建築特色。 2. 能利用各種媒體閱讀、蒐集有關台灣日式住宅建築的資料。 3. 樂於探訪歷史建築、體驗文化資產的保存與活化利用。 4. 能記錄及表達所見所聞的事物與情感。 5. 能認識、瞭解在地文化、歷史，以培養熱愛、認同鄉里文化的情懷	播放史料館相關影片介紹史料館及相關資訊	上課參與度 課堂發表	自選:史料館相關影片

第 15 週	1	走訪老屋簷	社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	社 Bc-III-1 族群 或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 社 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1.能認識座落於校園裡的日式宿舍的建築特色。 2.能利用各種媒體閱讀、蒐集有關台灣日式住宅建築的資料。 3.樂於探訪歷史建築、體驗文化資產的保存與活化利用。 4.能記錄及表達所見所聞的事物與情感。 5.能認識、瞭解在地文化、歷史，以培養熱愛、認同鄉里文化的情懷	實地拜訪日式宿舍-二林蔗農史料館並完成學習單	完成二林蔗農史料館學習單	自編:二林蔗農史料館學習單
第 16 週	1	走訪老屋簷	社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	社 Bc-III-1 族群 或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 社 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1.能認識座落於校園裡的日式宿舍的建築特色。 2.能利用各種媒體閱讀、蒐集有關台灣日式住宅建築的資料。 3.樂於探訪歷史建築、體驗文化資產的保存與活化利用。 4.能記錄及表達所見所聞的事物與情感。 5.能認識、瞭解在地文化、歷史，以培養熱愛、認同鄉里文化的情懷	學生分組報告、分享所見與感想	上課參與度課堂發表	自編:二林蔗農史料館學習單

第 17 週	1	一畝夢中田	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 社 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1.能體會與感受學習的樂趣，透過自我學習來解決問題。 2.能利用資訊查詢與實際觀察，認識蕎麥的生態。 3.能運用不同創作的表達方式，完成環境與自我的美的紀錄。 4.能學習珍惜環境生態，覺察體會務農的辛勞與付出。 5.經由探索人、事、物的歷程，了解其中的道理。	利用二林農會網站,認識在地農業發展現況	上課參與度 課堂發表	自選:二林農產簡介
第 18-19 週	1	一畝夢中田	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 社 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展	1.能體會與感受學習的樂趣，透過自我學習來解決問題。 2.能利用資訊查詢與實際觀察，認識蕎麥的生態。 3.能運用不同創作的表達方式，完成環境與自我的美的紀錄。 4.能學習珍惜環境生態，覺察體會務農的辛	實地賞遊蕎麥花田並記錄	完成蕎麥花開學習單	自編:蕎麥花開學習單

				望。	勞與付出。 5.經由探索人、事、物的歷程，了解其中的道理。			
第 20 週	1	一畝夢中田	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 社 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1.能體會與感受學習的樂趣，透過自我學習來解決問題。 2.能利用資訊查詢與實際觀察，認識蕎麥的生態。 3.能運用不同創作的表達方式，完成環境與自我的美的紀錄。 4.能學習珍惜環境生態，覺察體會務農的辛勞與付出。 5.經由探索人、事、物的歷程，了解其中的道理。	學生分組報告、分享所見與感想	上課參與度 課堂發表	自編:蕎麥花開學習單

彰化縣縣立　二林　國民小學114學年度第二學期六年級蔗里鄉情彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	蔗里鄉情	實施年級 (班級組別)	六下	教學 節數	本學期共(19)節
彈性學習課程類別	1.☑統整性(☑主題□專題□議題)探究課程 2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1.體察人與土地的關係,並透過多元表徵表達此關係 2.讓學生體驗寫信的樂趣、奠定寫作基礎。 3.培養解讀文字與圖像交互關係的能力和批判性思考能力。 4.訓練合作、協調、溝通、磨合等團隊腦力激盪的能力並能精簡表達團隊意念。 5.了解個人、家人、群體、國際、生態的關係，接納與尊重異同。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	1.能知道臺灣歷史中日治時期生活情況。 2.能知道二林蔗農事件發生的原因。 3.能利用各種媒體閱讀、蒐集有關二林蔗農事件的資料。 4.能認識、了解二林在地文化、歷史，以培養熱愛、認同鄉里文化的情懷。 5.能了解賴和創作「覺悟下的犧牲」的時空背景與緣由。 6.能以圖像呈現詩的意涵。 7.了解甘蔗生長環境及外部構造。 8.完成以不織布為素材的甘蔗別針。 9.能察覺生活周遭人文歷史與環境的變遷，並蒐集有關資料。 10.能分析統整資料重點，以分點方式規劃解說流程。 11.能分工合作，共同完成導覽介紹的內容手稿。 12.勇於嘗試以適切的口語表達及肢體動作，完成一次史料館導覽。				

	13.能培養獨立思考與提升溝通說明的能力，進而體悟傳承的實踐。 14.能體會與感受學習的樂趣，透過自我學習來解決問題。 15.能利用資訊查詢與實際觀察，認識葡萄的生長生態。 16.能利用資訊查詢與實際訪談，了解葡萄酒的釀製過程。 17.能運用不同創作的表達方式，完成環境與自我的美的紀錄。 18.能學習珍惜環境生態，覺察體會務農的辛勞與付出。
配合融入之領域或議題	☑國語文 □英語文 □本土語 □數學 ☑社會 □自然科學 ☑藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技
	□性別平等教育 □人權教育 ☑環境教育 □海洋教育□品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育□資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育□閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育□原住民教育☑戶外教育□國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1 週	1	二林蔗農事件	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	社 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 社 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1.能知道臺灣歷史中日治時期生活情況。 2.能知道二林蔗農事件發生的原因。 3.能利用各種媒體閱讀、蒐集有關二林蔗農事件的資料。 4.能認識、了解二林在地文化、歷史，以培養熱愛、認同鄉里文化的情懷。	播放有關日治時期的動畫影片，讓小朋友討論臺灣人民在日治時期的生活	上課參與度 課堂發表	自選:有關日治時期的動畫影片
第 2 週	1	二林蔗農事件	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活	社 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環	1.能知道臺灣歷史中日治時期生活情況。	播放臺灣吧「二林農民運動」及「蔗些	上課參與度 課堂發表	自選: 臺灣吧「二林農民運動」及「蔗些

			方式的互動關係。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	境變遷，以及對未來的展望。 社 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	2.能知道二林蔗農事件發生的原因。 3.能利用各種媒體閱讀、蒐集有關二林蔗農事件的資料。 4.能認識、了解二林在地文化、歷史，以培養熱愛、認同鄉里文化的情懷。	年，蔗群人的蔗些事」動畫後,讓小朋友討論蔗農事見的起因。		年，蔗群人的蔗些事」動畫
第 3 週	1	二林蔗農事件	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	社 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 社 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 藝 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1.能知道臺灣歷史中日治時期生活情況。 2.能知道二林蔗農事件發生的原因。 3.能利用各種媒體閱讀、蒐集有關二林蔗農事件的資料。 4.能認識、了解二林在地文化、歷史，以培養熱愛、認同鄉里文化的情懷。	讓小朋友用四格漫畫表達二林蔗農事件	完成四格漫畫學習單	自編:四格漫畫學習單

第 4 週	1	二林蔗農事件	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	社 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 社 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 藝視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1.能知道臺灣歷史中日治時期生活情況。 2.能知道二林蔗農事件發生的原因。 3.能利用各種媒體閱讀、蒐集有關二林蔗農事件的資料。 4.能認識、了解二林在地文化、歷史，以培養熱愛、認同鄉里文化的情懷。	讓小朋友用四格漫畫表達二林蔗農事件	完成四格漫畫學習單	自編:四格漫畫學習單
第 5 週	1	詩想起 蔗農情	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1.能了解賴和創作「覺悟下的犧牲」的時空背景與緣由。 2.能以圖像呈現詩的意涵。	賴和詩句欣賞	上課參與度 課堂發表	自選:賴和詩句
第 6 週	1	詩想起 蔗農情	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實	國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 藝視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素	1.能了解賴和創作「覺悟下的犧牲」的時空背景與緣由。 2.能以圖像呈現詩的意涵。	利用情緒卡討論作者當時寫詩情緒,並讓小朋友用圖像呈現詩的內涵	完成「覺悟下的犧牲」圖像學習單	自編: 「覺悟下的犧牲」圖像學習單

			作。	的辨識與溝通。				
第 7 週	1	詩想起 蔗農情	國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	國 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 能了解賴和創作「覺悟下的犧牲」的時空背景與緣由。 2. 能以圖像呈現詩的意涵。	請小朋友以賴和身分寫信給當時的二林農夫	完成給農夫的一封信	無
第 8 週	1	詩想起 蔗農情	國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	國 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 能了解賴和創作「覺悟下的犧牲」的時空背景與緣由。 2. 能以圖像呈現詩的意涵。	請小朋友以賴和身分寫信給當時的二林農夫	完成給農夫的一封信	無
第 9 週	1	蔗樣針好	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	藝視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1. 了解甘蔗生長環境及外部構造。 2. 完成以不織布為素材的甘蔗別針。	藉由投影片介紹甘蔗的生長環境並請小朋友比對二林環境是否符合	上課參與度課堂發表	自編:「甘蔗的生長」投影片
第 10 週	1	蔗樣針好	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	藝視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1. 了解甘蔗生長環境及外部構造。 2. 完成以不織布為素材的甘蔗別針。	製作甘蔗別針	完成甘蔗別針	自編: 「甘蔗別針做法」投影片
第 11 週	1	蔗樣針好	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實	藝視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素	1. 了解甘蔗生長環境及外部構造。 2. 完成以不織布為	製作甘蔗別針	完成甘蔗別針	自編: 「甘蔗別針做法」投影片

			作。	的辨識與溝通。	素材的甘蔗別針。			
第 12 週	1	蔗樣針好	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	藝視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1. 了解甘蔗生長環境及外部構造。 2. 完成以不織布為素材的甘蔗別針。	製作甘蔗別針	完成甘蔗別針	自編: 「甘蔗別針做法」投影片
第 13 週	1	小小導覽員	國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	國 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	1. 能察覺生活周遭人文歷史與環境的變遷，並蒐集有關資料。 2. 能分析統整資料重點，以分點方式規劃解說流程。 3. 能分工合作，共同完成導覽介紹的內容手稿。 4. 勇於嘗試以適切的口語表達及肢體動作，完成一次史料館導覽。 5. 能培養獨立思考與提升溝通說明的能力，進而體悟傳承的實踐。	教師展示史料館平面圖，並引導學生說出史料館展示的主要文物並討論定點導覽的位置	上課參與度課堂發表	自選:史料館平面圖
第 14 週	1	小小導覽員	國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	國 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與	1. 能察覺生活周遭人文歷史與環境的變遷，並蒐集有關資料。 2. 能分析統整資料	全班共同設計解說的橋段,編寫文稿，完成導覽手稿的學習單	完成導覽手稿學習單	自編:導覽手稿學習單

				寫作方法為主。	重點，以分點方式規劃解說流程。 3.能分工合作，共同完成導覽介紹的內容手稿。 4.勇於嘗試以適切的口語表達及肢體動作，完成一次史料館導覽。 5.能培養獨立思考與提升溝通說明的能力，進而體悟傳承的實踐。			
第15週	1	小小導覽員	國2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	國Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	1.能察覺生活周遭人文歷史與環境的變遷，並蒐集有關資料。 2.能分析統整資料重點，以分點方式規劃解說流程。 3.能分工合作，共同完成導覽介紹的內容手稿。 4.勇於嘗試以適切的口語表達及肢體動作，完成一次史料館導覽。 5.能培養獨立思考與提升溝通說明的能力，進而體悟傳	實地導覽彩排	完成導覽內容	自編:導覽手稿學習單

					承的實踐。			
第 16 週	1	小小導覽員	國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	國 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	1. 能察覺生活周遭人文歷史與環境的變遷，並蒐集有關資料。 2. 能分析統整資料重點，以分點方式規劃解說流程。 3. 能分工合作，共同完成導覽介紹的內容手稿。 4. 勇於嘗試以適切的口語表達及肢體動作，完成一次史料館導覽。 5. 能培養獨立思考與提升溝通說明的能力，進而體悟傳承的實踐。	進行實際導覽活動	完成導覽內容	自編:導覽手稿學習單
第 17 週	1	真情比酒濃	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 社 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展	1. 能體會與感受學習的樂趣，透過自我學習來解決問題。 2. 能利用資訊查詢與實際觀察，認識葡萄的生長生態。 3. 能利用資訊查詢與實際訪談，了解葡萄酒的釀製過程。	利用二林農會網站,認識在地農業發展現況	上課參與度課堂發表	自選:二林農產簡介

				望。	4.能運用不同創作的表達方式，完成環境與自我的美的紀錄。 5.能學習珍惜環境生態，覺察體會務農的辛勞與付出。			
第 18 週	2	真情比酒濃	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 社 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1.能體會與感受學習的樂趣，透過自我學習來解決問題。 2.能利用資訊查詢與實際觀察，認識葡萄的生長生態。 3.能利用資訊查詢與實際訪談，了解葡萄酒的釀製過程。 4.能運用不同創作的表達方式，完成環境與自我的美的紀錄。 5.能學習珍惜環境生態，覺察體會務農的辛勞與付出。	實地賞遊葡萄園及參觀酒莊	上課參與度 課堂發表	無

彰化縣立二林國民小學114學年度第一學期六年級 閱讀 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	閱讀素養	實施年級（班級組別）	六	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程四類規範	1.■**統整性探究課程**（■主題□專題■議題） 2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3.□**特殊需求領域課程**(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程 4.■**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段總綱核心素養或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				

課程目標	一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。 六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。 七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語 □數學 ■健康與體育 ■生活課程 □性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育
表現任務	1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現（校訂或相關領域）	學習目標	學習內容（校訂）	學習活動（節次）	學習評量（表現任務）	自編自選教材/學習單
第1週	1	我與眾不同，創造不同:二十四個點亮心靈、肯定自我的溫馨小故事	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.分組進行閱讀、討論。 2.小組段落大意發表。 3.閱讀理解檢討。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：海莉思．布里姬 譯：穆景南 出版：遠流文化 出版日期：西元二○○○年
第2週	1	跑道	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-4 運用語調、表	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論各段大意並發表 3.個人經驗發表：曾因為什麼而遇到困境？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：陳肇宜 出版：小兵出版社 出版日期：西元二○一八年

			情和肢體等變化輔助口語表達。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	4.小組討論：「錯誤」與「道歉」 5.閱讀理解檢討。		
第5週	1	耶誕禮物	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.分組進行閱讀。 2.提問：吉姆和黛拉分別賣掉金錶、剪掉長髮，會不會很可惜？ 3.提問：讀完這個故事你體會到什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：歐・亨利
第6週	1	採一把芒花	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.分組進行閱讀。 2.本篇是林煥彰寫的另一篇基隆山的芒花，可作為補充教材。 3.教師可朗讀本詩，再請學生發表想法。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	見國語6上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」

			5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 7 週	1	臺灣鐵道小旅行	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.分組進行閱讀。 2.請學生分享知道的各地不同的車站特色。 3.教師可先展現圖文，介紹本書特色給學生。並鼓勵學生自行閱讀，搜尋自己家鄉鐵道的特色。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：吳柏青 出版：上旗文化 出版日期：西元二〇一二年
第 8 週	1	高山上的旅人	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能	1.引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2.能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大	1.分組進行閱讀。 2.請學生分享所知道的各地不同的習俗特色。 3.藉由本文可讓學生知道世界各地不同的民俗風情，並培養欣賞、接納、尊重不同的民俗。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級 3)〉

			力。	語說簡單的故事。 4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 9 週	1	11 元的鐵道旅行	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	1.能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 2.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.分組進行閱讀。 2.說明：本書描述作者在臺灣各地搭乘臺鐵和高鐵的見聞，他認為搭火車和步行是安全而緩慢的旅行，發現平凡事物的迷人之處。 3.教師可介紹本書，鼓勵學生自行閱讀，與同學分享心得。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：劉克襄 出版：小知堂出版 出版日期：西元二○○九年
第 10 週	1	神祕的城堡	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年	1.分組進行閱讀。 2.教師提問閱讀理解的問題。 3.依據問題，請學生分組討論報告、發表。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：張榜奎 （見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」

				達的情感。 3.能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	小說、兒童劇等。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 11 週	1	童話思考故事1:巫婆最愛吃什麼	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4.能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.說明：這系列書的童話思考故事，可以引導學生討論故事中角色的想法作為，幫助孩子思考。 2.運用：教師可以用好吃的胖巫婆進行導讀，該文強調尊重每個人的喜好和觀點，世界上沒有絕對的事情，對於生活的需要是因人而異的。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：鄭如晴 出版社：小天下 出版日期：西元二〇〇七年
第 12 週	1	蘇格拉底的故事	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看蘇格拉底是個什麼樣的人？ 3.教師補充倒敘法的寫作手法。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級 3)〉

			力。	達的情感。 4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 13 週	1	龜笑鱉無尾	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看「龜笑鱉無尾」是什麼意思？還有沒有哪句諺語與「龜笑鱉無尾」的意義相近？ 3.發表：試以「龜笑鱉無尾」造句。 4.教師可視狀況補充常見的諺語。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級 3)〉
第 14 週	1	黔之驢	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能在口述作文和	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看「黔驢技窮」是什麼意思？ 3.提問：故事中的驢子在暗諷哪一種人呢？ 4.教師可視狀況補充動物成語。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級 3)〉

				筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。				
第 15 週	1	築夢踏實的雪花人	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.分組進行閱讀。 2.請學生分享看雪的經驗。 3.提問：你曾從大自然萬物中獲得人生體會嗎？說說看。 4.提問：你有過為夢想奮力一搏的經驗嗎？說說看。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級 3)〉
第 16 週	1	黃魚聽雷	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.分組進行閱讀、討論。 2.教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 3.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：張曼娟 出版：皇冠文化 出版日期：西元二〇〇四年八月

第 17 週	1	三國演義	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.分組進行閱讀、討論。 2.教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 3.教師鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	原著：羅貫中 譯者：鐵皮人美術 出版：幼福出版社 出版日期：西元二○○九年
第 18 週 第 19 週	1	桂花	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說對桂花的了解，及其特質。 3.提問：你喜歡其他的花卉嗎？為什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級 3)〉
		鬼斧神工	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看這個故事的大意。 3.請學生分享自己認為大自然最「鬼斧神工」的地方。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級 3)〉

			達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			

註:

1.行列太多或不足，請自行增刪。

2.彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣立二林國民小學114學年度第二學期六年級 閱讀 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表一

課程名稱	閱讀素養	實施年級（班級組別）	六	教學節數	本學期共(13)節
彈性學習課程四類規範	1.■**統整性探究課程**（■主題□專題■議題） 2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3.□**特殊需求領域課程**(特殊需求課程計畫請統一上傳至第12項) 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程 4.■**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段總綱核心素養或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				

課程目標	一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。 六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。 七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語 □數學 ■健康與體育 ■生活課程 □性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育
表現任務	5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現（校訂或相關領域）	學習目標	學習內容（校訂）	學習活動（節次）	學習評量（表現任務）	自編自選教材/學習單
第 1-2 週	1	不為五斗米折腰的陶淵明	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.分組進行閱讀。 2.請同學發表對「陶淵明」這個人的看法。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
		愛心菜販——陳樹菊女士	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文	1.分組進行閱讀。 2.小組段落大意發表。 3.同學發表：「陳樹菊女士」值得學習的精	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解	自編教材

			5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	神。 4.閱讀理解檢討。	觀察評量 寫字評量	
第 5 週	1	優美典雅的蘇州四園	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.分組進行閱讀。 2.小組段落大意發表。 3.閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 6 週	1	動物學校	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等	1.分組進行資料蒐集： (1)臺灣的百慕達 (2)「蘇州四園」圖片及資料 2.小組報告及分享。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材

			號的用法與表達效果。	味。	文化內涵。			
第 9 週	1	愛玩芭比的男孩	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	1.能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 2.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.分組進行資料蒐集：臺灣之光—名人榜 2.小組報告及分享。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	翰林出版社：閱讀小學堂第七課
第 10 週	1	米老鼠之父	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等	1.分組進行閱讀。 2.小組段落大意討論及發表。 3.閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材

					文化內涵。			
第 11 週	1	鳳凰花開的時候	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4.能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.小組發表讀完本課的感想。 2.閱讀理解檢討。 3.同學心得寫作：鳳凰花開的時候—畢業感言。 4.同學發表	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 12 週	1	小熊貓晒太陽	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.分組進行閱讀。 2.小組段落大意討論及發表。 3.教師統整本課主要意涵：世上萬物都各有奧妙和道理，所以要多多的用心觀察與體會。 4.閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 13 週	1	沒有任何藉口	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用	1.分組進行閱讀。 2.小組段落大意討論及發表。	字形檢核 口語評量	自編教材

			說話技巧，豐富表達內容。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。	言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3.同學個人經驗分享。 4.閱讀理解檢討。 5.教師統整本文所要傳達的主要意涵：堅定自己可以完成任務的信心和決心，不給自己找藉口，最後必能成功。	態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	
第 14 週	1	媽媽	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.分組進行閱讀。 2.小組段落大意討論及發表。 3.閱讀理解檢討。 4.作文練習—仿作「媽媽」。 5.個人發表。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 15 週	1	一暴十寒	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-10 結合自己的特	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1.分組進行閱讀。 2.小組段落大意討論及發表。 3.教師指導學生：做事或為學必須持之以恆。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	翰林出版社 閱讀易上手

			長和興趣，主動尋找閱讀材料。	讀文章表達的情感。	◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 16 週	1	明修棧道，暗渡陳倉	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.分組進行閱讀。 2.小組段落大意討論及發表。 3.教師可簡單補充項羽、劉備等人相關背景資料。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	翰林出版社 閱讀易上手
第 17 週	1	列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	
第 18 週	1	列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能認識常用中國文字，並學會使用字	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。	1.列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解	

		讀書心得	文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		觀察評量 寫字評量	

註:

1.行列太多或不足，請自行增刪。

2.彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣立 二林 國民小學114學年度第一學期六年級國際教育彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	國際教育結合雙語教學-7	實施年級（班級組別）	六年級	教學節數	本學期共(19)節
彈性學習課程類別	1.■**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3.□**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 培養具備人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土情與國際觀及能進行終身學習之健全國民。 2. 配合兒童身心發展歷程，尊重個性，尊重多元文化價值，強化科學知能 3. 具備國際視野的本圖文化認同。 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點了解及尊重不同文化及習俗。				
核心素養	1. A1 身心素質與自我精進 2. B1 符號運用與溝通表達 3. C2 人際關係與團隊合作 4. C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 能認識與了解不同國家的文化 2. 能聽辨、說出、認讀和習寫英語單字。 3. 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容 4. 能聽辨、說出、認讀和習寫延伸英語單字,並能透過分組方式進行討論、問題解決、活動操作與表達及分享。。 5. 國際教育文化學習 6. 能自我反思與關懷朋友				
配合融入之領域或議題	□國語文 ■英語文 □本土語 □數學 ■社會 ■自然科學 ■藝術 □綜合活動 ■健康與體育 ■生活課程 □科技		■性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 ■海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 ■多元文化教育 □生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 ■國際教育		
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現（校訂或相關領域）	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1 週	1	世界各地特色美食	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 **社會領域** 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 **社會領域** Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	1. 能聽懂與國家相關的單字，並能用英語詢問對方來自哪個國家。 2. 能讀懂繪本 This Is How We Do It 的內容。 3. 透過繪本 This Is How We Do It，能理解不同國家的生活方式。 4. 能使用平板製作 World Magazine 介紹不同國家的飲食、服裝及節慶慶祝方式。 1.	**《活動一》** 1. 教師引導學生看課本 p.26 和 27 的單字和世界地圖。 2. 利用念讀方式或小組念讀競賽的方式複習本課國家單字。 **《活動二》** 1. 教師將本課國家單字與學生討論並歸納這些國家所在的洲。（歐洲 Europe、亞洲 Asia、美洲 America、大洋洲 Oceania） 2. 透過操作 Google Maps 讓學生對於各國與台灣的相對位置有更具體的概念。(除了課本上的地圖圖示外，利用 Google Maps 還可以查詢交通時間，讓學生更感受到距離上的差距) **《活動三》** 1. 教師帶領學生熟悉國家、國旗、所在的洲，可利用實體或線上的字卡、圖卡來練習。 2. 全班進行國家單字、國旗、所在洲的分類配對比賽，每組計時進行挑戰，先將國家和國旗配對完，再放在正確所在洲的分類裡，看哪一組所用的時間最短即獲勝。 **《活動四》** 1. 請學生想想看這些國家有哪些特色美食，討論看看，也可以回家查詢相關的資料。	學生能專心聆聽 學生能專心聆聽 學生能運用工具找尋所需的資料 學生能參與練習活動 學生能參與小組活動 學生能參與討論	字卡、圖卡
第 2 週	1	世界各地特色美食	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須	1. 能聽懂與國家相關的單字，並能用英語詢問對方來自哪個國家。 2. 能讀懂繪本 This Is How We Do It 的內容。 3. 透過繪本 This Is How We Do It，能理	**《活動一》** 1. 複習上一節課教過的國家和洲。 **《活動二》** 1. 教師引導學生看課本 p.28 的各國特色美食並增加韓國和澳洲的特色食物。 (1) 法國可頌麵包 croissant (2) 美國熱狗堡 hot dog bun (3) 越南春捲 spring roll	學生能念讀單字 學生能念讀單字	

			*3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 **社會領域** 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	拼寫 180 字詞）。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 **社會領域** Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	解不同國家的生活方式。 4. 能使用平板製作 World Magazine 介紹不同國家的飲食、服裝及節慶慶祝方式。	(4) 英國炸魚薯條 fish and chips (5) 日本壽司 sushi (6) 臺灣鳳梨酥 pineapple cake (7) 韓國泡菜 kimchi (8) 澳洲香腸派皮捲 sausage roll 2. 教師帶領學生念讀單字並請學生分享實際吃過的經驗。 **《活動三》** 1. 運用已學過的句型來熟悉特色美食和國家單字。 2. 教師指一種食物並問 Where are you from?，學生以圖示作為回答的依據 I’ m from _____.。 3. 學生每人從今天學習到的美食中選定一種自己最想嘗試或最喜歡吃的食物，小組間進行口頭練習並問出小組內每個人所選的食物，利用 Where are you from?和 I’ m from _____.句型。 **《活動四》** 1. 請學生分享查到這些國家的其他特色美食。 2. 教師詢問學生有沒有看過食譜的內容，可以回家查查看自己所選食物的食譜，並觀察食譜要如何撰寫才會清楚易懂。	學生能分享經驗 學生能運用句型回答問題 學生能參與小組活動 學生能分享查詢到的資料	
第 3 週	1	世界各地特色美食	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與國家相關的單字，並能用英語詢問對方來自哪個國家。 2. 能讀懂繪本 This Is How We Do It 的內容。 3. 透過繪本 This Is How We Do It，能理解不同國家的生活方式。 4. 能使用平板製作 World Magazine 介紹不同國家的飲食、服裝及節慶慶祝方式。 1.	**《活動一》** 1. 複習上一節課教過的單字和國家。 **《活動二》** 1. 教師帶領學生閱讀課本故事 p.22 的春捲食譜。 2. 請學生回想、對照自己所查詢的食譜，討論食譜要如何撰寫才會清楚易懂。 3. 教師整理歸納出順序副詞和烹調動詞。 **《活動三》** 1. 認識順序副詞並念讀單字。 (1) First 第一 (2) Second 第二 (3) Third 第三 (4) Then 接著 (5) Last 最後 2. 認識常用烹調動詞並念讀單字。	學生能念讀單字 學生能參與討論 學生能念讀單字	食譜

			6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。			(1) spray 噴灑　(4) slice 切片 (2) wrap 包裹　(5) mix 混和 (3) cut 切　(6) fry 油炸 **《活動四》** 1. 教師帶領學生閱讀英國炸魚薯條的食譜並請各組將順序副詞畫上紅色、烹調動詞畫上藍色。 (1) First, slice the potatoes and fry them. (2) Second, mix the flour, baking powder, seasonings, milk, and eggs to make the batter. (3) Then, cut the fish into pieces and put them in the batter. (4) Third, fry the fish until golden brown. (5) Last, fry the potatoes for the second time and serve them with the fried fish. 2. 學會如何閱讀食譜後，下次上課我們就來實際動手做做看另一種國家美食並且寫出我們班自己的食譜。	學生能念讀單字 學生能參與小組活動	
第 4 週	1	世界各地特色美食	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與國家相關的單字，並能用英語詢問對方來自哪個國家。 2. 能讀懂繪本 This Is How We Do It 的內容。 3. 透過繪本 This Is How We Do It，能理解不同國家的生活方式。 4. 能使用平板製作 World Magazine 介紹不同國家的飲食、服裝及節慶慶祝方式。	**《活動一》** 1. 複習上一節課教過的內容。 2. 之前學過的日本美食除了壽司之外，還有一個在我們日常生活中很常見的食物－御飯糰，可以稱它為 rice ball 或用日文的講法 onigiri。 3. 教師介紹今天的食材：海苔 seaweed / nori、飯 rice、玉米 corn、火腿 ham、鮪魚(罐頭) tuna。 **《活動二》** 1. 教師帶領學生想一想製作御飯糰的步驟並討論、整理出英文食譜。 (1) First, put some rice in your hand. (2) Second, choose one ingredient you like and put some on the rice. (3) Then, put some rice on it to cover the ingredient. (4) Third, make the rice ball into a triangular shape. (5) Last, wrap the rice ball with seaweed. 2. 請學生等一下製作時按照全班所討論出的食譜。 **《活動三》** 1. 請學生戴塑膠手套再開始製作。	學生能念讀單字 學生能參與討論 學生能參與動手做活動	海苔、飯、玉米、火腿、鮪魚罐頭、塑膠手套

			之聯想以學習新的字詞。			2. 可以三種口味各製作一個，提醒學生飯的量不要在第一步就用太多，到最後一步時會不好包裹起來，容易失敗。 **《活動四》** 1. 全班享用自己製作的美食，並鼓勵學生回家與家人分享製作的步驟與心得。 2. 全班收拾教室環境。	學生能整理環境	
第 5 週	1	世界各地特色美食	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 **社會領域** 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 **社會領域** Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	1. 能聽懂與國家相關的單字，並能用英語詢問對方來自哪個國家。 2. 能讀懂繪本 This Is How We Do It 的內容。 3. 透過繪本 This Is How We Do It，能理解不同國家的生活方式。 4. 能使用平板製作 World Magazine 介紹不同國家的飲食、服裝及節慶慶祝方式。	**《活動一》** 1. 複習上一節課動手做的食譜。 **《活動二》** 1. 教師說明今天要讀一本有關韓國特色美食的繪本。 2. 請學生先觀察繪本封面，討論是哪一種韓國美食。(韓國石鍋拌飯) 3. 教師播放繪本影片並可適時地暫停，運用提問確認學生的理解。 https://www.youtube.com/watch?v=ZCGOasENvXk **《活動三》** 1. 再次播放繪本影片並請各組將拌飯的食譜整理出來，有需要暫停的時候可以舉手請老師暫停。 2. 請各組討論並運用之前學過的順序副詞，將拌飯的食譜寫得更清楚在學習單上。(繪本寫烹調步驟的方式有押韻，有自己的繪本風格，但請各組將步驟寫成之前討論過清楚易懂的食譜撰寫方式) **《活動四》** 1. 請各組發表自己寫出來的食譜。(因為是從繪本的資訊中整理出來的食譜，只要符合繪本所表達的步驟即可) (1) First, stir and fry eggs. (提醒學生這裡的 fry 是「煎」的意思) (2) Flip the eggs. (3) Second, cook the rice. (4) Then, slice garlic, green onions, and meat. (5) Third, cook spinach, sprouts, and carrots. (6) Last, put some rice in a bowl and other ingredients on top.	學生能念讀句子 學生能觀察封面 學生能專心聆聽 學生能參與小組討論 學生能參與小組發表活動	繪本、影片、學習單

						(7) Mix it! 2. 鼓勵學生回家與家人分享拌飯食譜並一起動手做做看。		
第 6 週	1	休閒活動	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與休閒活動相關的片語，並能使用英語描述自己的休閒活動。 2. 能使用英語詢問他人的休閒活動。 3. 能讀懂繪本 The Couch Potato 的內容，並能說出及寫出繪本中 the Couch Potato 的休閒活動。 4. 透過繪本 The Couch Potato，能理解適當休閒的重要性。 5. 能說出運動 333 及運動 533 原則，並制定適合自己的運動計畫。 6. 能在生活中執行並適度修正自己的運動計畫，促進健康生活。 1.	**《活動一》** 1. 教師引導學生看課本 p.30 和 31 的單字。 2. 利用念讀方式或小組念讀競賽的方式複習本課單字。 **《活動二》** 1. 教師將本課單字與學生討論並歸納為室內或室外所從事的休閒活動。（室內 indoor、室外 outdoor） 2. 分類時可以討論休閒活動不同的可能性，並不一定只能歸類在一邊。 3. 請學生想想看還有哪些平常會從事的休閒活動，將他們跟課本單字一起歸類。（以下提供參考） (1) 下棋 play chess (2) 玩桌遊 play board games (3) 彈鋼琴 play the piano (4) 慢跑 go jogging (5) 看電影 see a movie **《活動三》** 1. 教師帶領學生熟悉課本和新增的休閒活動單字，可利用實體或線上的字卡、圖卡來練習。 2. 全班進行休閒活動比手畫腳，每一輪教師請一組推派兩位組員上台進行比手畫腳出題（出題組別會輪流），出題組員看完題目後有 30 秒的時間進行比手畫腳，每組若有想到答案，則寫在白板上並舉起白板，最快完成且正確念出單字的組別得分，教師可準備 10 題或適當的題數，最後看哪一組得分最多即獲勝。 **《活動四》** 1. 請學生想想看除了今天學到的休閒活動外，還有哪些其他休閒活動，並引導學生想想看今天所討論的都是在陸地上進行的休閒活動，可以討論看看有沒有哪些在空中或水中進行的休閒活動，也可以回家查詢相關的資料。	學生能專心聆聽 學生能專心聆聽 學生能參與討論 學生能參與練習活動 學生能參與小組活動 學生能參與討論	字卡、圖卡

第 7 週	1	休閒活動	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 **健體領域** 1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 **健體領域** Cc-Ⅲ-1 水域休閒運動進階技能。 Cd-Ⅲ-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-Ⅲ-1 其他休閒運動進階技能。	1. 能聽懂與休閒活動相關的片語，並能使用英語描述自己的休閒活動。 2. 能使用英語詢問他人的休閒活動。 3. 能讀懂繪本 The Couch Potato 的內容，並能說出及寫出繪本中 the Couch Potato 的休閒活動。 4. 透過繪本 The Couch Potato，能理解適當休閒的重要性。 5. 能說出運動 333 及運動 533 原則，並制定適合自己的運動計畫。 6. 能在生活中執行並適度修正自己的運動計畫，促進健康生活。	**《活動一》** 1. 複習上一節課教過的休閒活動單字。 **《活動二》** 1. 教師引導學生討論看看除了學過的陸地上進行的休閒活動外，還有哪些在空中或水中進行的休閒活動。（陸地 land、海洋/水 sea/water、天空 sky） (1) 游泳 go swimming (2) 浮潛 go snorkeling / 潛水 scuba diving (3) 衝浪 go surfing (4) 攀岩 go rock climbing (5) 高空彈跳 do bungee jumping (6) 滑翔傘/飛行傘 go paragliding 2. 空中的休閒活動多屬極限運動，須提醒學生若未來有想體驗的話，要注意安全。 **《活動三》** 1. 教師引導世界上的不同國家也有他們很多人喜愛從事的休閒活動和運動。（為一般大眾的印象，也可以請學生討論看看有沒有其他的特色活動） (1) 美國 the USA-棒球 baseball、籃球 basketball (2) 英國 the UK-足球 football（可以簡單解釋 football 和 soccer 的差別） (3) 日本 Japan-棒球 baseball (4) 加拿大 Canada-冰上曲棍球 ice hockey（課本上沒有的國家，延伸教學） **《活動四》** 1. 請學生在學過的休閒活動單字中，選一個自己喜歡做的事情，運用已學過的句型來調查小組內組員喜歡的休閒活動。 2. 詢問 What do you like to do in your free time?，並以 I like to _____.回答。 3. 統計全班最多人喜歡從事的休閒活動，也討論有哪些是沒有體驗過但想嘗試的活動，可以回家查詢相關的資料並跟家人分享。	學生能念讀單字 學生能參與討論 學生能念讀單字 學生能念讀單字 學生能參與小組活動 學生能運用句型回答問題	影片

第 8 週	1	休閒活動	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 **健體領域** 1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 **健體領域** Cd-Ⅲ-1 戶外休閒運動進階技能。	1. 能聽懂與休閒活動相關的片語，並能使用英語描述自己的休閒活動。 2. 能使用英語詢問他人的休閒活動。 3. 能讀懂繪本 The Couch Potato 的內容，並能說出及寫出繪本中 the Couch Potato 的休閒活動。 4. 透過繪本 The Couch Potato，能理解適當休閒的重要性。 5. 能說出運動 333 及運動 533 原則，並制定適合自己的運動計畫。 6. 能在生活中執行並適度修正自己的運動計畫，促進健康生活。	**《活動一》** 1. 複習上一節課所學習的休閒運動。 **《活動二》** 1. 教師說明今天要讀一本有關騎腳踏車的繪本。 2. 請學生先觀察繪本封面，說明課本單字學的 bike 為名詞，而繪本的 bike 為動詞。 3. 教師播放繪本影片並可適時地暫停，運用提問確認學生的理解。 https://www.youtube.com/watch?v=450WhyM0Ubo **《活動三》** 1. 再次播放繪本影片並請各組將故事中主角小熊為了學會騎腳踏車所做的努力按照順序整理出來，有需要暫停的時候可以舉手請老師暫停。 2. 請各組討論並運用故事中 Day 1-4 的順序清楚整理在學習單上。(以下可作為參考，實際以課堂上學生能力為主) (1) Get to know your bike. Bear studied his bike and ran some scientific calculations. (2) Practice your balance. Bear placed a glass of water on his head and got on the bike. But he fell over. On the evening, he tiptoed across the beam and did a backward pike somersault (屈體後翻). 可以全班討論 Bear 的平衡感是好還是不好，那為什麼他腳踏車還是騎不好呢？ (3) Believe in yourself. Bear imagined himself riding a bike and stuck notes to his bathroom mirror. But he fell over. He didn't believe himself at all. (4) Don't think about it too much! Bear saved a kid. He jumped on a bike and blasted off. He didn't think about it too much. **《活動四》** 1. 教師詢問班上學生是否會騎腳踏車，在學習騎腳踏車的過程中有跟故事中的小熊遇過一樣的狀況嗎？或是有其他有趣的經驗可以分享。 2. 請學生回家想想看自己喜歡從事的休閒活動是什麼，整理出四項想要分享有關這個休閒活動的內容，可以是學會這項活動的 tips、你喜歡的原	學生能念讀單字 學生能觀察封面 學生能專心聆聽 學生能參與小組討論 學生能參與討論 學生能分享自身經驗	繪本、影片、學習單

						因、任何其他資訊(watch TV： 喜歡看的節目類型、推薦的節目等)。		
第 9 週	1	休閒活動	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 **健體領域** 1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 **健體領域** Cd-Ⅲ-1 戶外休閒運動進階技能。	1. 能聽懂與休閒活動相關的片語，並能使用英語描述自己的休閒活動。 2. 能使用英語詢問他人的休閒活動。 3. 能讀懂繪本 The Couch Potato 的內容，並能說出及寫出繪本中 the Couch Potato 的休閒活動。 4. 透過繪本 The Couch Potato，能理解適當休閒的重要性。 5. 能說出運動 333 及運動 533 原則，並制定適合自己的運動計畫。 6. 能在生活中執行並適度修正自己的運動計畫，促進健康生活。	**《活動一》** 1. 複習上一節課教過的繪本。 2. 教師播放繪本影片。 https://www.youtube.com/watch?v=450WhyM0Ubo **《活動二》** 1. 發下上一節課的學習單，帶領學生複習上一節課所寫下的繪本主角小熊為了學會騎腳踏車所做的努力。 2. 詢問學生已經想好自己喜歡從事的休閒活動是什麼了嗎？也整理好想要分享的內容了嗎？請學生先在小組中分享，可先運用中文分享討論，也請小組組員互相幫忙聽聽看內容，如果有學生還未整理好自己的想法，可藉由討論找出想分享的四項內容。 **《活動三》** 1. 發下學習單，請學生將已經想好的內容試著用英文寫下來，以自己可以產出的英文程度試著寫寫看。 2. 寫的過程中，可以請小組成員互相幫忙，教師在過程中巡堂，如果有需要幫助的學生，可以幫忙以學生的程度產出。 **《活動四》** 1. 完成後，請學生在小組間口頭練習句型並依照自己寫的休閒活動回答。 2. 詢問 What do you like to do in your free time?，並以 I like to _____.回答。 3. 請學生將學習單帶回家，訪問三位親朋好友他們最喜歡從事的休閒活動是什麼，並記錄在學習單上，可以以英文或畫圖的方式做紀錄，下次上課時帶來。	學生能專心聆聽 學生能分享自己的喜好並參與討論 學生能寫出英文句子 學生能運用句型回答問題	影片、學習單
第 10 週	1	休閒活動	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階	1. 能聽懂與休閒活動相關的片語，並能使用英語描述自己的休閒活動。	**《活動一》** 1. 複習教過的繪本。 2. 教師播放繪本影片。 https://www.youtube.com/watch?v=450WhyM0Ubo **《活動二》**	學生能專心聆聽	影片、學習單

			和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	2. 能使用英語詢問他人的休閒活動。 3. 能讀懂繪本 The Couch Potato 的內容，並能說出及寫出繪本中 the Couch Potato 的休閒活動。 4. 透過繪本 The Couch Potato，能理解適當休閒的重要性。 5. 能說出運動 333 及運動 533 原則，並制定適合自己的運動計畫。 6. 能在生活中執行並適度修正自己的運動計畫，促進健康生活。	1. 請學生拿出上一節課的學習單，自己練習口頭發表自己喜愛的休閒活動與四項想分享的內容。 2. 練習結束後，請學生在小組內口頭發表分享，請小組成員專心聆聽並給予回饋，同時在小組內發表完後，小組要推派一位學生上台發表，可以是最有趣的、或是覺得分享的內容最特別等。 3. 小組一起跟著要上台發表的組員構想、討論要如何有趣的在台上呈現，小組可以發揮創意並分工合作，可以畫黑板先請全班猜猜看要分享的是哪一個休閒活動、或是用比手畫腳、演出等方式來呈現，為口頭發表的學生做一個開場或是發表時的背景。 **《活動三》** 1. 各組輪流上台發表。 2. 每一組發表完後可以請台下的學生給予回饋，不論是對發表內容或是呈現方式等都可以給予回饋。 3. 各組都發表完後，教師請全班投票給呈現得最好的組別，每個人有兩票，兩票須投給不同的組別。(一票投給自己組、一票投給其他組或是兩票都投給其他組都是可以的；舉手投票是比較快的進行方式，但若擔心高年級學生會有一些介意，可改以不記名投票，像是閉眼睛舉手投票、寫在紙上不記名投票等) **《活動四》** 1. 請學生運用學習單上所記錄的親朋好友喜歡從事的休閒活動來進行口頭練習，5 分鐘的時間至少詢問三位同學他們紀錄的內容。 2. 運用句型詢問 What does (your mom, your brother…) like to do in his / her free time?，並以 He / She likes to _____.回答。 3. 提醒學生不要忘記人稱和動詞變化。	學生能練習口頭發表 學生能參與小組活動 學生能參與小組討論 學生能參與小組發表活動 學生能給予回饋 學生能運用句型回答問題	
第 11 週	1	食物停看聽	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1. 能聽懂與三餐及飲食相關的單字，並能用英語描述自己的三餐飲食。	**《活動一》** 1. 教師引導學生看課本 p.58 和 59 的單字。 2. 利用念讀方式或小組念讀競賽的方式複習本課單字。	學生能專心聆聽 學生能念讀單	字卡、圖卡

			2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	2. 能使用英語詢問他人的飲食。 3. 能讀懂繪本 Morning Meals Around the World。 4. 透過繪本 Morning Meals Around the World，能理解世界各國飲食文化不同。 5. 透過認識碳足跡，理解人類飲食會影響環境。 6. 檢視自己的飲食習慣，帶來多少碳足跡，並列出自己能執行的減少碳足跡策略。 7. 在生活中執行減少碳足跡的方式，並自我檢核。	**《活動二》** 1. 除了課本上的單字，在課文圖片中還有很多食物，教師會念英文，請學生找找看。 2. 教師念出英文單字，學生需要找到在哪一頁並說明是什麼食物，若有學生聽到單字但不認識該單字，可用英文提示，如 They’re purple. They’re small. They’re grapes.，一次一個提示。 (1) pumpkin 南瓜 p.51、p.54 (2) cabbage 高麗菜 p.51、p.54 (3) potato 馬鈴薯 p.51 (4) chocolate 巧克力 p.52 (5) donut 甜甜圈 p.52 (6) egg tart 蛋塔 p.52 (7) bubble tea 珍珠奶茶 p.52 (8) banana 香蕉 p.53 (9) garlic 大蒜 p.54 (10) carrot 紅蘿蔔 p.54 (11) grape 葡萄 p.54 (12) spring onion 青蔥 p.54 (13) salad 沙拉 p.56 (14) pineapple 鳳梨 p.57 (15) papaya 木瓜 p.57 (16) orange 柳丁 p.57（可延伸說明和橘子 tangerine 的不同） **《活動三》** 1. 教師帶領學生熟悉課本和新增的食物單字，可利用實體或線上的字卡、圖卡來練習。 2. 全班進行畫圖傳遞單字的遊戲，依照小組座位為畫圖傳遞的順序，每一輪教師請全班學生閉上眼睛並請第一棒的學生睜開眼睛看題目單字，教師統一一起請第二棒睜開眼睛看第一棒畫圖在小白板上，接續下去其他的棒次，過程中不能交談，最後一棒的學生看完圖畫後舉手並說出該食物英文單字，最快完成且正確念出單字的組別得分，教師可準備 10 題或適當的題數，最後看哪一組得分最多即獲勝。	字 學生能專心聆聽 學生能參與活動 學生能念讀單字 學生能參與小組活動 學生能參與討論	

						《活動四》 1. 請小組討論課文中製作三明治除了需要蛋以外，還需要哪些其他的食材。（教師可帶入之前課堂中學過食譜的概念去思考需要哪些食材）		
第 12 週	1	食物停看聽	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與三餐及飲食相關的單字，並能用英語描述自己的三餐飲食。 2. 能使用英語詢問他人的飲食。 3. 能讀懂繪本 Morning Meals Around the World。 4. 透過繪本 Morning Meals Around the World，能理解世界各國飲食文化不同。 5. 透過認識碳足跡，理解人類飲食會影響環境。 6. 檢視自己的飲食習慣，帶來多少碳足跡，並列出自己能執行的減少碳足跡策略。 7. 在生活中執行減少碳足跡的方式，並自我檢核。	**《活動一》** 1. 複習上一節課教過的食物單字。 **《活動二》** 1. 教師呈現四組食材，帶學生看過所需食材。 (1) Carrot and orange juice: 1 carrot, 4 oranges (2) Strawberry and banana milk: 12 strawberries, 1 banana, some milk (3) Pineapple and carrot juice: 1 pineapple, 3 carrots (4) Strawberry and grape smoothie: 20 strawberries, 20 grapes 2. 教師可以補充不同的說法，如 a box of strawberries, a bunch of grapes 等用法，簡單帶出量詞概念。 **《活動三》** 1. 教師隨機發下食譜，請學生閱讀食譜，先判斷自己拿到的是哪一個飲品的食譜，將名稱寫上去。 2. 請學生以學過的句型來收集其他三個跟自己不一樣的食譜。 3. 詢問 How many _____ do you need?，並以 I need _____.回答，若遇到自己不需要的食材則回答 I don’t need _____.。 **《活動四》** 1. 口頭練習結束後，教師請拿到同一種食譜的學生舉手，並請學生自行檢查所記錄問到同學的食譜是不是正確的。 2. 教師帶學生一起閱讀四份食譜。	學生能念讀單字 學生能專心聆聽 學生能念讀單字 學生能閱讀食譜 學生能運用句型進行口說練習 學生能閱讀食譜	食譜
第 13 週	1	食物停看聽	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階	1. 能聽懂與三餐及飲食相關的單字，並能用英語描述自己的三餐飲食。	**《活動一》** 1. 複習上一節課所學習的食物和句型。 **《活動二》** 1. 教師說明要讀一本有關各種顏色食物的繪本。 2. 請學生先觀察繪本封面，預測書中會出現哪些	學生能念讀單字和句型	繪本、影片

			和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	2. 能使用英語詢問他人的飲食。 3. 能讀懂繪本 Morning Meals Around the World。 4. 透過繪本 Morning Meals Around the World，能理解世界各國飲食文化不同。 5. 透過認識碳足跡，理解人類飲食會影響環境。 6. 檢視自己的飲食習慣，帶來多少碳足跡，並列出自己能執行的減少碳足跡策略。 7. 在生活中執行減少碳足跡的方式，並自我檢核。	顏色。 3. 教師播放繪本影片並可適時地暫停，運用提問確認學生的理解。 https://www.youtube.com/watch?v=t8LvxFNHPbE **《活動三》** 1. 將繪本影片停在單一顏色彙整食物的頁面，複習食物單字，確認學生會念讀和理解意義即可。 2. 複習故事中主角選了每個顏色的哪些食物以及如何享用，請各組討論他們想要在單個顏色中選哪三個食物並且會如何享用。 3. 此階段活動可以在閱讀完繪本再進行，也可以在閱讀繪本中每讀到一個顏色即暫停並進行討論。 **《活動四》** 1. 教師詢問在剛剛讀到的食物中，有沒有喜歡吃的食物？沒吃過但是想嘗試的食物？或是有吃過但不喜歡的食物，可以分享他的味道及其他資訊。	學生能觀察封面 學生能專心聆聽 學生能念讀單字 學生能參與小組討論 學生能分享自身經驗	
第 14 週	1	食物停看聽	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 **健體領域** Ea-Ⅲ-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-Ⅲ-4 食品生產、加工、保存	1. 能聽懂與三餐及飲食相關的單字，並能用英語描述自己的三餐飲食。 2. 能使用英語詢問他人的飲食。 3. 能讀懂繪本 Morning Meals Around the World。 4. 透過繪本 Morning Meals Around the World，能理解世界各國飲食文化不同。 5. 透過認識碳足跡，理解人類飲食會影響環境。 6. 檢視自己的飲食習慣，帶來多少碳足跡，並列出自己能執	**《活動一》** 1. 複習上一節課教過的繪本。 2. 教師播放繪本影片。 https://www.youtube.com/watch?v=t8LvxFNHPbE **《活動二》** 1. 將繪本影片停在單一顏色彙整食物的頁面，重點複習食物單字。 2. 詢問學生是否知道「蔬果彩虹 579」的飲食概念。 3. 教師補充「蔬果彩虹 579」的概念。 (1)蔬果的顏色可分為紅、橙、黃、綠、藍、紫、白七色，吃的蔬果顏色種類越多，代表吃進越多不同的營養素，是此概念中的彩虹攝食原則。 (2) 未滿 12 歲的小朋友要吃 3 份蔬菜和 2 份水果，總計 5 份；12 歲以上的婦女要吃 4 份蔬菜和 3 份水果，總計 7 份；12 歲以上的男子要吃 5 份蔬菜和 4 份水果，總計 9 份；是 579 份數概念。 4. 可參考「蔬果彩虹 579」宣導網站。	學生能專心聆聽 學生能念讀單字 學生能專心聆聽	影片

			字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 **健體領域** 1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。	與衛生安全。	行的減少碳足跡策略。 7. 在生活中執行減少碳足跡的方式，並自我檢核。	https://canceraway579.canceraway.org.tw/About **《活動三》** 1. 各組討論各色蔬果有哪些，可以從繪本當中學到的蔬果來放進個顏色分類中，並想想看藍色和白色的蔬果有哪些。 2. 利用宣導網站學習各顏色有哪些蔬果，並認識各顏色蔬果對身體帶來什麼好處。 **《活動四》** 1. 請學生想想看，繪本中的食物除了用顏色來區分，還可以如何分類呢？若想把所有食物只分兩類，會怎麼分類呢？ 2. 教師說明原型食物和加工食物的概念，可以運用課文故事來引導，主角們採草莓，直接吃的話為原型食物，而最後用草莓果醬抹吐司，草莓果醬是草莓再去加工的食品。 3. 全班討論原型食物和加工食物的營養比較。（並沒有絕對的答案，加工最重要的目的是延長保存期限，只要食物經過冷凍、乾燥、烘焙、殺菌、烹煮、包裝等加工手段處理，有「改變食物的原本樣貌」，都可被稱為加工食物，因此並沒有絕對的好與壞） 4. 教師再討論中加入精緻食品（超級加工食品）的概念，這部分才是我們平常認知高糖、高鹽、高熱量的食品。	學生能參與小組討論 學生能分類食物 學生能參與小組討論	
第 15 週	1	食物停看聽	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與三餐及飲食相關的單字，並能用英語描述自己的三餐飲食。 2. 能使用英語詢問他人的飲食。 3. 能讀懂繪本 Morning Meals Around the World。 4. 透過繪本 Morning Meals Around the World，能理解世界各國飲食文化不同。	**《活動一》** 1. 複習上一節課教過的概念：蔬果彩虹 579、原型食物、加工食物、超級加工食品。 **《活動二》** 1. 教師運用課文故事引導學生想一想，Mike 喜歡吃的東西東西裡是不是都含有很多的糖分，吃太多糖會對身體有哪些影響呢？ 2. 含糖飲料是我們生活中很容易攝取過多糖分的食物，請學生看影片對含糖飲料有初步的了解。 https://www.youtube.com/watch?v=XU5Am3Z6CPE 3. 請學生討論課文中的果汁是標明含糖量高，但影片中說是可以替代水的飲品，為什麼有這樣的差別呢？（可以提醒學生在便利商店買果汁的時	學生能專心聆聽 學生能專心觀看影片 學生能參與小	影片、繪本

			中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 **健體領域** 1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。	**健體領域** Ea-Ⅲ-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-Ⅲ-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	5. 透過認識碳足跡，理解人類飲食會影響環境。 6. 檢視自己的飲食習慣，帶來多少碳足跡，並列出自己能執行的減少碳足跡策略。 7. 在生活中執行減少碳足跡的方式，並自我檢核。	候看一下原汁含量，可能原汁含量低，其他喝的是添加物；而天然果汁雖然是天然也營養，但一杯果汁可能會需要用到很多的水果，也有可能攝取過多水果中的糖分） **《活動三》** 1. 課文故事中將食物以紅綠燈來做分類，綠燈-可以多吃的食物、黃燈-需要適量吃的食物、紅燈-盡量避免吃的食物。 2. 發下學習單，請各組在每個燈的分類後討論出兩樣食物並畫下來，並討論分類的原因。 **《活動四》** 1. 各組上台發表食物紅綠燈的分類並說明分類的原因。 2. 每一組發表完後，教師帶領學生討論，是否有不一樣的想法或放在不同的分類，為什麼？（並沒有要把食物做絕對的分類，在這裡可以先提起學生對自己所吃的食物的敏銳度並引導思考就很棒了）	組討論 學生能參與小組活動 學生能參與小組發表活動	
第 16 週	1	一天的三餐	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與三餐及飲食相關的單字，並能用英語描述自己的三餐飲食。 2. 能使用英語詢問他人的飲食。 3. 能讀懂繪本 Morning Meals Around the World。 4. 透過繪本 Morning Meals Around the World，能理解世界各國飲食文化不同。 5. 透過認識碳足跡，理解人類飲食會影響環境。 6. 檢視自己的飲食習慣，帶來多少碳足跡，並列出自己能執行的減少碳足跡策略。	**《活動一》** 1. 教師引導學生看課本 p.62 和 63 的單字。 2. 利用念讀方式或小組念讀競賽的方式複習本課單字。 3. 運用已學過的句型 What time is it? It's _____. 來練習課本上的時間。 **《活動二》** 1. 教師運用課本 p.62 和 63 的單字再做延伸教學。（以下提供參考，也可與學生討論出會吃的三餐食物有哪些） (1) fried rice 炒飯　(2) miso soup 味噌湯 (3) corn soup 玉米湯　(4) pumpkin soup 南瓜湯 (5) beef noodles 牛肉麵 (6) spaghetti 義大利麵（細直麵，義大利麵的總稱為 pasta） (7) toast 烤吐司（烤過的才能稱為 toast，可以跟學生討論通常會放在哪一餐享用） (8) bun 小圓麵包（圓餐包） (9) roast chicken 烤雞	學生能專心聆聽 學生能念讀單字 學生能運用句型進行口說練習 學生能專心聆聽 學生能念讀單字	字卡、圖卡

					7. 在生活中執行減少碳足跡的方式，並自我檢核。	(10) fried chicken 炸雞 **《活動三》** 1. 教師帶領學生熟悉課本和新增的食物單字，可利用實體或線上的字卡、圖卡來練習。 2. 運用學過的句型來練習單字。 3. 教師詢問 What would you like for _____?，學生以 I would like some _____.看圖或單字回答，也可以以組為單位來練習，例如：A 組問 B 組答，B 組問 C 組答。 **《活動四》** 1. 全班進行單字記憶遊戲，全班依照座位先決定好遊戲進行的順序，教師問第一位學生 What would you like for _____?，學生以 I would like some _____.回答（以本節教過的單字來進行遊戲），接著第一位學生再問第二位學生 What would you like for _____?，第二位學生以 I would like some _____ and _____.回答，第二位學生再接續問第三位學生，每位學生回答時需記憶前面同學所回答的食物名稱，若到某一位學生記憶錯誤，則記醜一，再由下一位學生開始當第一位回答的學生，教師可視課堂時間掌握遊戲進行的長短，被記錄的學生最後可以一起比手畫腳讓其他學生猜是哪一種食物。	學生能念讀單字 學生能運用句型進行口說練習 學生能參與練習活動	
第 17 週	1	一天的三餐	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與三餐及飲食相關的單字，並能用英語描述自己的三餐飲食。 2. 能使用英語詢問他人的飲食。 3. 能讀懂繪本 Morning Meals Around the World。 4. 透過繪本 Morning Meals Around the World，能理解世界各國飲食文化不同。 5. 透過認識碳足跡，理解人類飲食會影響環境。	**《活動一》** 1. 複習上一節課教過的食物單字。 **《活動二》** 1. 教師發下 Bingo 學習單，請各組以上一節課學過的單字來討論並寫下三餐的三樣食物、標上價錢。 2. 請學生以 lesson 3 學過的句型來進行小組內的口頭練習，小組內 A 學生問指一格、B 學生回答再指另一格問 C 學生，直到整組把學習單上寫的食物練習完畢。 3. 詢問 How much is/are the _____?，並以 It's/They're _____ dollars.回答。（此為前一課的句型，可引導先念讀、喚起記憶） **《活動三》** 1. 全班一起進行 Bingo，教師先說明規則，每一	學生能念讀單字 學生能參與小組討論 學生能運用句型進行口說練習	學習單

			7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。		6. 檢視自己的飲食習慣，帶來多少碳足跡，並列出自己能執行的減少碳足跡策略。 7. 在生活中執行減少碳足跡的方式，並自我檢核。 1.	組輪流問教師某一樣食物的價格，有相同食物的組別可以將該格圈起來，教師回答完價錢後，有任一格與教師回答的價格相同金額的話也可以圈起來。（因食物種類多且金額數字都不一樣，因此每一輪會有兩次機會） 2. 整組以句型 How much is/are the _____?詢問教師。 3. 教師視課堂時間來決定全部格子都連線的組別獲勝或是先連線兩、三條線的組別獲勝。 **《活動四》** 1. 教師詢問在用餐的時候，有沒有想過這些食物從哪裡來呢？下一節課要來讀一本繪本，學生也可以回家先查查看自己喜歡吃的食物是怎麼送到我們面前的呢？	學生能運用句型進行遊戲 學生能參與討論	
第 18 週	1	一天的三餐	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與三餐及飲食相關的單字，並能用英語描述自己的三餐飲食。 2. 能使用英語詢問他人的飲食。 3. 能讀懂繪本 Morning Meals Around the World。 4. 透過繪本 Morning Meals Around the World，能理解世界各國飲食文化不同。 5. 透過認識碳足跡，理解人類飲食會影響環境。 6. 檢視自己的飲食習慣，帶來多少碳足跡，並列出自己能執行的減少碳足跡策略。 7. 在生活中執行減少碳足跡的方式，並自我檢核。	**《活動一》** 1. 複習上一節課所學習的食物和句型。 **《活動二》** 1. 教師說明要讀一本有關從產地到餐桌的繪本。 2. 請學生先觀察繪本封面，預測書中可能會出現什麼食物。 3. 教師播放繪本影片並可適時地暫停，運用提問確認學生的理解。 https://www.youtube.com/watch?v=HnOSyVYgD-E **《活動三》** 1. 可視學生程度或課堂時間來調整閱讀繪本的重點，可以以麵包、起司、番茄或胡蘿蔔、蘋果汁為重點即可。 2. 引導學生思考每一樣在自己面前的食物所經歷過的歷程。（生產、收穫、加工、包裝、倉儲、配送、烹調等） 3. 藉由繪本內容，引導學生思考和了解從產地到餐桌的概念即可，並不需要針對繪本上的字句做逐字逐句的教學。 **《活動四》** 1. 教師詢問學生喜歡吃的食物的製成經歷過哪些步驟呢？或是有任何相關的資訊都可以分享。（可能是家人從事相關行業，可以分享製程中的	學生能念讀單字和句型 學生能觀察封面 學生能專心聆聽 學生能分享所查詢到、知道的資訊	繪本、影片

						任何一部分）		
第 19 週	1	一天的三餐	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 **社會領域** 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 **社會領域** Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	1. 能聽懂與三餐及飲食相關的單字，並能用英語描述自己的三餐飲食。 2. 能使用英語詢問他人的飲食。 3. 能讀懂繪本 Morning Meals Around the World。 4. 透過繪本 Morning Meals Around the World，能理解世界各國飲食文化不同。 5. 透過認識碳足跡，理解人類飲食會影響環境。 6. 檢視自己的飲食習慣，帶來多少碳足跡，並列出自己能執行的減少碳足跡策略。 7. 在生活中執行減少碳足跡的方式，並自我檢核。 1.	**《活動一》** 1. 複習上一節課教過的繪本。 2. 教師播放繪本影片。 https://www.youtube.com/watch?v=HnOSyVYgD-E **《活動二》** 1. 教師引導學生思考各國飲食文化的不同，因此三餐所享用的食物也不同。 2. 詢問學生是否有出國吃過不同三餐的經驗，並分想吃的心得感想。（例如日本早餐會吃飯、納豆、味噌湯等） 3. 教師運用影片進行食物國家猜一猜的活動，全班以小組為單位搶答。（影片中間可暫停念讀食物和國家單字） https://www.youtube.com/watch?v=v08tbHFXqsw **《活動三》** 1. 各國飲食文化除了吃的食物不同之外，還有使用工具的不同。（可以問答引導學生討論不同處） 2. 觀看影片介紹餐具的不同。 https://www.youtube.com/watch?v=brBQT78xjSM 3. 教師教學基本餐具單字。 (1) chopsticks 筷子（提醒學生筷子通常為一雙，因此為複數） (2) fork 叉子 (3) knife 刀子（提醒學生複數為 knives） (4) spoon 湯匙 **《活動四》** 1. 複習食物國家猜一猜活動中的食物。 2. 教師想好三樣食物作為午餐想要吃的美食，各組猜猜看，並以學過的句型來詢問 Would you like some _____ for lunch?，教師以 Yes, please.或 No, thank you.回答。 3. 猜中一種美食的組別即加分。 4. 教師請學生回家記錄自己一天的三餐。	學生能專心聆聽 學生能分享自身經驗 學生能參與小組活動 學生能專心聆聽 學生能念讀單字 學生能念讀單字 學生能參與小組活動	影片

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立 二林 國民小學 114 學年度第二學期六年級國際教育彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	國際教育結合雙語教學-8	實施年級（班級組別）	6	教學節數	本學期共(16)節
彈性學習課程類別	1.■**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3.□**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	4. 培養具備人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土情與國際觀及能進行終身學習之健全國民。 5. 配合兒童身心發展歷程，尊重個性，尊重多元文化價值，強化科學知能 6. 具備國際視野的本圖文化認同。 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點了解及尊重不同文化及習俗。				
核心素養	5. A1 身心素質與自我精進 6. B1 符號運用與溝通表達 7. C2 人際關係與團隊合作 8. C3 多元文化與國際理解				
課程目標	7. 能認識與了解不同國家的文化 8. 能聽辨、說出、認讀和習寫英語單字。 9. 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容 10. 能聽辨、說出、認讀和習寫延伸英語單字,並能透過分組方式進行討論、問題解決、活動操作與表達及分享。。 11. 國際教育文化學習 12. 能自我反思與關懷朋友				

配合融入之領域或議題	□國語文 ■英語文 □本土語 □數學 ■社會 ■自然科學 ■藝術 □綜合活動 ■健康與體育 ■生活課程 □科技	■性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 ■海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 ■多元文化教育 □生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 ■國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現（校訂或相關領域）	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週	1	過去的時間	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 **英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 **英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與地點相關的單字。 2. 能過去式表達自己的行程及詢問他人行程。 3. 能讀懂繪本 When I Was Little 的內容。 4. 透過繪本 When I Was Little 課程，探索兒童成長期，並用英語表達自己現在與小時候的差異。 1. 能聽懂與地點相關的單字。 2. 能過去式表達自己的行程及詢問他人行程。 3. 能讀懂繪本 When I Was Little 的內容。 4. 透過繪本 When I Was Little 課程，探索兒童	**《活動一》** 1. 教師引導學生看課本 p.26 和 27 的單字和地點。 2. 請學生分享是否有去過這些地方。 **《活動二》** 1. 教師補充時間相關的單字。(星期、一天的時間、時鐘上的時間) (1) Monday 星期一 (2) Tuesday 星期二 (3) Wednesday 星期三 (4) Thursday 星期四 (5) Friday 星期五 (6) Saturday 星期六 (7) Sunday 星期日 (8) morning 早上 (9) noon 中午 (10) afternoon 下午 (11) evening / night 傍晚/晚上 (12) hour 小時/ minute 分鐘/ second 秒 2. 可視班上學習狀況適時補充月份的英文，在過去式的句型中也可應用。 **《活動三》** 1. 教師帶領學生熟悉時間相關的單字，可利	學生能專心聆聽 學生能分享自身經驗 學生能專心聆聽 學生能參與練習活動	字卡、圖卡 學習單

第2週	1		堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。		成長期，並用英語表達自己現在與小時候的差異。 1.	用實體或線上的字卡、圖卡來練習。 2. 全班進行指時間大賽，教師在黑板上畫一條時間軸，依照順序標記所要練習的時間，每組每一輪需派一名學生上台挑戰，當聽到教師念的題目後，要指出該時間相對應的位置，最快且正確的組別加分。 **《活動四》** 1. 請學生想想看我們平常說的中文要如何表示過去的時間點，而在此課所學到的英文又是如何表示過去時間點，他們的異同有哪些。 **《活動一》** 1. 複習上一節課教過的時間相關單字。 **《活動二》** 1. 請學生分享中文和英文表示過去時間點的異同。 2. 教師帶領學生討論。（英文動詞需變化，中文不用…等） 3. 從課本句型延伸出運用不同人稱來替換句型。 **《活動三》** 1. 教師發下聽力練習單，請學生一邊聽老師念每一題的題目，一邊將句子裡的填空完成。 2. 請學生將聽力題寫出他的回應句，聽力題若為問句，學生寫出答句，若為答句，學生則寫出問句。 **《活動四》** 1. 全班小組進行口說練習遊戲。 2. 每組輪流擲骰子問下一組問題，丟到不同數字代表不同的時間點，1、6 代表 yesterday，2、5 代表時間+ ago，3、4 代表 last + 時間；依照擲到的骰子數進行問問題（兩種句型皆可），下一組必須回答正確才能繼續擲骰子，看哪一組最先收集完 1 到 6 即獲勝。	學生能參與小組活動 學生能念讀單字 學生能參與討論 學生能完成學習單 學生能參與小組活動	

第3週	1	過去的時間	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 **社會領域** 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 **英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 **英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 **社會領域** Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	1. 能聽懂與地點相關的單字。 2. 能過去式表達自己的行程及詢問他人行程。 3. 能讀懂繪本 When I Was Little 的內容。 4. 透過繪本 When I Was Little 課程，探索兒童成長期，並用英語表達自己現在與小時候的差異。 1. 能聽懂與地點相關的單字。 2. 能過去式表達自己的行程及詢問他人行程。 3. 能讀懂繪本 When I Was Little 的內容。 4. 透過繪本 When I Was Little 課程，探索兒童成長期，並用英語表達自己現在與小時候的差異。	**《活動一》** 1. 複習上一節課教過的過去式和練習的句子。 **《活動二》** 1. 教師運用台北動物園的英文地圖請各組安排動物園的一日行程。（不一定要用台北動物園的地圖，也可以用其他縣市動物園的地圖）https://english.zoo.gov.taipei/News_Content.aspx?n=9129E819DD99D6B4&sms=F6417076988132FF&s=63180DDF6A3C4C61 2. 教師先帶領學生看各區的英文名稱，因單字難度較高，在後面練習活動時只需要用 Area 1, Area 2 即可，但還是可以帶領學生閱讀英文地圖，也可以結合學生參觀動物園的經驗。 **《活動三》** 1. 各組討論並完成動物園一日行程的規劃並完成句型練習。 2. 請各組寫完後，組員間互相口說練習所寫的句型。 **《活動四》** 1. 教師帶領全班各組進行行程表解謎的活動。 2. 每一輪都由小組內的一位學生問問題和回答問題，小組之間棒次輪流，第一組問第二組，第二組問第三組，以此類推。 3. 以 Were you at _____ _____ ago?提問，學生以 Yes, I was. / No, I wasn't.回答，每一輪只能問一次，各小組試著解開另一組的行程表。 4. 各組可以利用學習單背面空白的部分記錄，最快解出來的組別獲勝。 **《活動一》** 1. 複習上一節課所學習的單字和句型。 **《活動二》** 1. 教師說明要讀一本有關到紐約旅行的繪本。 2. 請學生先觀察繪本封面，預測書中可能會	學生能念讀單字 學生能專心聆聽 學生能參與小組活動 學生能運用句型進行口說練習 學生能參與小組活動 學生能運用句型進行口說練習 學生能念讀單字和句型 學生能觀察封面 學生能專心聆聽 學生能參與討論	學習單 繪本、影片
第4週	1							

			易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 **社會領域** 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。			出現的景點。 3. 教師播放繪本影片並可適時地暫停，運用提問確認學生的理解。（此本繪本難度適中，中間也可以請程度較好的學生來解說故事） https://www.youtube.com/watch?v=cwMDHinkV2M **《活動三》** 1. 教師帶領學生討論整理出繪本故事中三天的行程。 (1) hotel – horse ride (2) the Statue of Liberty (morning) – museum (afternoon) – Mary Moo-Cow Palace (類似主題角色的遊樂園) (3) zoo – boat trip – theater (evening) 2. 全班討論出各行程合理的時間點（大概列出 morning, afternoon, evening 即可）。 3. 教師運用句型與各組進行口說練習，以書中最後結束行程準備回家的時間點（day 3）來練習。句型例如：Where were they yesterday morning? They were at the Statue of Liberty.（可以多學一個時間點 – 前天 the day before yesterday） **《活動四》** 1. 提問討論： (1) 你有去過紐約的旅行經驗嗎？（若有，可以請學生分享） (2) 你有兄弟姊妹嗎？家裡一起出遊的時候會遇到如繪本故事中的狀況嗎？ (3) 找找看繪本中的 be 動詞過去式有幾個呢？（也可以簡單地給學生一般動詞過去式的概念，在繪本中會看到很多）	學生能運用句型進行口說練習 學生能參與討論並分享自身經驗	
第5週	1	過去的時間	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。	1. 能聽懂與地點相關的單字。 2. 能過去式表達自己的行程及詢問他人行程。	**《活動一》** 1. 複習上一節課的繪本。 https://www.youtube.com/watch?v=cwMDHinkV2M **《活動二》** 1. 教師帶領學生認識紐約的景點。	學生能專心聆聽 學生能專心聆聽	繪本、影片、學習單

			◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 **社會領域** Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	3. 能讀懂繪本 When I Was Little 的內容。 4. 透過繪本 When I Was Little 課程，探索兒童成長期，並用英語表達自己現在與小時候的差異。 1.	(1) The Statue of Liberty 自由女神像 (2) Empire State Building 帝國大廈 (3) The Metropolitan Museum of Art 大都會博物館 (4) Central Park Zoo 中央公園動物園 (5) Times Square 時代廣場（延伸） **《活動三》** 1. 教師將一天分成 morning, afternoon, evening，請學生自己規劃紐約一日行程，一個時段一個景點。（可以請學生隨手記一下自己的行程） 2. 請學生進行兩人一組的口說練習，總共三個問題，兩個 Where were you…開頭的問句和一個 Were you at…開頭的問句，詢問彼此三個時段的行程，最後一個 Were you at…開頭的問句需問到對方回答 Yes, I was.才結束。 **《活動四》** 1. 教師播放紐約的影片為這節課做總結，影片中可以暫停討論看到的景點，再看下一個，以確認學生的理解。 https://www.youtube.com/watch?v=pgJKhuN6k6I	學生能參與課堂活動 學生能運用句型進行口說練習 學生能專心觀看影片	
第6週	1	各地的景點	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與地點的單字，並能用英語描述他人的行程。 2. 能讀懂繪本 The Truth About My Unbelievable Summer 的內容。 3. 透過繪本 The Truth About My Unbelievable Summer，能認識世界各國風景名勝。 4. 透過故事再創，能寫出及說出主角的行程。	**《活動一》** 1. 教師引導學生看課本 p.30 和 31 的單字和地點。 2. 請學生分享是否有去過哪些單字場所的地方。 **《活動二》** 1. 教師補充場所相關的單字。（問問看學生所居住的城市中還有哪些場所，也可以詢問學過的單字中有哪些是場所的單字） (1) restaurant 餐廳 (2) post office 郵局 (3) library 圖書館 (4) supermarket 超市 (5) train station 火車站 (6) airport 機場	學生能專心聆聽 學生能分享自身經驗 學生能專心聆聽	字卡、圖卡

			外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。		5. 能透過世界名勝導覽活動，理解不同文化與其生活環境息息相關。	(7) tea shop 飲料店 **《活動三》** 1. 教師帶領學生熟悉場所相關的單字，可利用實體或線上的字卡、圖卡來練習。 2. 全班進行場所猜謎，教師可以先出題描述在某個場所做的事情或描述，再詢問是在哪個地點，也可視學生程度後續由各組輪流出題目，讓其他各組猜。 3. 出題：I teach English. There are many students. Where am I? 各組猜謎：You are at school. **《活動四》** 1. 這節課所學的和複習以前學過的場所單字大部分都是生活中會去的地方，請學生想想看如果是放暑假或是放假旅遊，會想要去哪些場所和地點。	學生能參與練習活動 學生能參與小組活動	
第七週	1	各地的景點	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與地點的單字，並能用英語描述他人的行程。 2. 能讀懂繪本 The Truth About My Unbelievable Summer 的內容。 3. 透過繪本 The Truth About My Unbelievable Summer，能認識世界各國風景名勝。 4. 透過故事再創，能寫出及說出主角的行程。 5. 能透過世界名勝導覽活動，理解不同文化與其生活環境息息相關。	**《活動一》** 1. 複習上一節課所學習的單字。 **《活動二》** 1. 教師說明要讀一本有關暑假的繪本。 2. 請學生先觀察繪本封面，預測書中可能會進行的暑假活動以及可能出現的地點。 3. 教師播放繪本影片並可適時地暫停，運用提問確認學生的理解。（此本繪本難度適中，中間也可以請程度較好的學生來解說故事） https://www.youtube.com/watch?v=2vADGQCUNIQ 4. 此繪本字詞重複性高，每翻一頁新增一個暑假活動時，可以反問學生繪本中暑假其他天的活動來繼續閱讀繪本。 **《活動三》** 1. 教師帶領學生討論繪本故事中暑假進行的活動。（先擷取出繪本中的活動即可，場所會之後再討論） (1) playing all day in the sun (2) riding a bike	學生能念讀單字 學生能觀察封面 學生能專心聆聽 學生能參與討論	繪本、影片

			新的字詞。			(3) going for a hike (4) selling lemonade (5) sleeping outside (6) building castles in the sand (7) learning how to swim (8) helping a team win (9) paddling a canoe (10) going to the zoo (11) catching fireflies (12) seeing whales go by 2. 教學每個活動時，可先看看學生是否能利用繪本中的圖畫來理解，再多做活動的補充。 3. 教師可與學生討論是否有從事這些活動的經驗，詢問時並不侷限完全跟繪本敘述的一模一樣，例如：learning how to swim 可以改成詢問學生游泳的經驗，因為學生可能已經會游泳，並不需要學；也可補充 selling lemonade 在台灣並不常見，但在美國，小孩在暑假賣檸檬水賺零用錢或回饋社區等是常見的活動。 **《活動四》** 1. 教師詢問學生自己暑假時喜歡從事的活動，並請學生分享自身經驗。	學生能參與討論並分享自身經驗 學生能分享自身經驗	
第八週	1	各地的景點	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與地點的單字，並能用英語描述他人的行程。 2. 能讀懂繪本 The Truth About My Unbelievable Summer 的內容。 3. 透過繪本 The Truth About My Unbelievable Summer，能認識世界各國風景名勝。	**《活動一》** 1. 複習上一節課的繪本。 https://www.youtube.com/watch?v=2vADGQCUNIQ **《活動二》** 1. 教師與學生討論從事繪本中的暑假活動時所在的場所。 (1) amusement park (2) park (3) mountain (4) campsite (5) beach (6) swimming pool (7) sports field	學生能專心聆聽 學生能專心聆聽並念讀單字	繪本、影片

			6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 **社會領域** 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。		4. 透過故事再創，能寫出及說出主角的行程。 5. 能透過世界名勝導覽活動，理解不同文化與其生活環境息息相關。	(8) river (9) zoo (10) aquarium **《活動三》** 1. 教師請學生選一個自己喜歡的活動所在的場所，或是去年暑假實際去過的地方，全班進行口說問答練習，需問到五個跟自己不一樣的地點。 2. 句型：Where were you last summer? I was at the _____. **《活動四》** 1. 教師與學生討論若在台灣要去這些地點，會去哪裡呢？例如：台北市立動物園、國立海洋生物博物館等。	學生能運用句型進行口說練習 學生能參與討論	
第九週	1	各地的景點	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 **社會領域**	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 **社會領域** Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 能聽懂與地點的單字，並能用英語描述他人的行程。 2. 能讀懂繪本 The Truth About My Unbelievable Summer 的內容。 3. 透過繪本 The Truth About My Unbelievable Summer，能認識世界各國風景名勝。 4. 透過故事再創，能寫出及說出主角的行程。 5. 能透過世界名勝導覽活動，理解不同文化與其生活環境息息相關。	**《活動一》** 1. 複習上一節課所學習的單字和句型。 **《活動二》** 1. 延續上一節課討論的台灣景點，這節課來認識台灣不同地區的景點。 2. 先認識不同方位東 east、南 south、西 west、北 north，再依照不同分區來認識景點。 **《活動三》** 1. 教師教學台灣不同景點，可以先念出英文讓學生猜猜看是哪個台灣景點，教學中也可以請學生分享去過的經驗。 北 (1) National Palace Museum 故宮博物院 (2) Taipei 101 台北 101 (3) Danshui Old Street 淡水老街 (4) Taipei Children's Amusement Park 臺北市兒童新樂園 (5) National Dr. Sun Yat-sen Memorial Hall 國父紀念館 西 (1) Sun Moon Lake 日月潭	學生能念讀單字和句型 學生能專心聆聽 學生能專心聆聽並念讀單字	

			2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。			(2) National Museum of Natural Science 國立自然科學博物館 (3) Formosan Aboriginal Culture Village 九族文化村 南 (1) Anping Old Fort 安平古堡 (2) Kenting National Park 墾丁國家公園 (3) Liuhe Night Market 六合夜市 東 (1) Taroko Gorge 太魯閣峽谷 (2) Sanxiantai 三仙台 (3) Lanyang Museum 蘭陽博物館 **《活動四》** 1. 教師與學生討論這些景點的英文名稱是不是有運用到我們學過的單字，也可以引導學生去觀察哪些是英譯的字，哪些是英文場所單字。 2. 請學生小組討論出想更深入了解的城市。 3. 請學生小組分工回家收集資料：介紹這個縣市在台灣的哪裡，介紹三個景點（自然、人文等景點都可以），下一節課將資料帶來分享。	學生能將新學到的內容與已學過的內容作比較和連結	
第十週	1	各地的景點	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 **社會領域** Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 能聽懂與地點的單字，並能用英語描述他人的行程。 2. 能讀懂繪本 The Truth About My Unbelievable Summer 的內容。 3. 透過繪本 The Truth About My Unbelievable Summer，能認識世界各國風景名勝。	**《活動一》** 1. 複習上一節課教過的內容。 **《活動二》** 1. 教師詢問每一組選擇要分享的縣市是什麼。 2. 請全班一起先認識這些縣市的英文名字。 3. 請各組分享選這個城市介紹的原因，例如：某個景點很吸引你、有去過而且很喜歡，分享原因和自身經驗。 **《活動三》** 1. 教師發下學習單，請各組完成所選縣市的介紹。 2. 請各組寫下城市的英文名、標記在台灣的位置、三個景點的英文，並完成學習單上的句	學生能念讀單字 學生能念讀單字 學生能參與小組活動 學生能上台發表	學習單

			6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 **綜合領域** 1c-Ⅲ-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。		4. 透過故事再創，能寫出及說出主角的行程。 5. 能透過世界名勝導覽活動，理解不同文化與其生活環境息息相關。	型問答。 **《活動四》** 1. 請各組輪流上台介紹縣市和景點。 2. 運用以下句型： We want to introduce _____. It's in the _____ of Taiwan. We recommend visiting _____.		
第十一週	1	職業大觀園	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 **綜合領域** 1c-Ⅲ-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 **綜合領域** Ac-Ⅲ-1 職業與能力。	1. 能聽懂與職業相關的單字，並能用英語表達自我未來想從事的職業。 2. 能讀懂繪本 Shark Lady 的內容。 3. 透過繪本 Shark Lady，能學習到當海洋生物學家的特質。 4. 透過職涯探索課程，能說出及寫出自己的興趣及特質。	**《活動一》** 1. 教師引導學生看課本 p.58 和 59 的職業。 **《活動二》** 1. 教師補充職業相關單字。（請學生想想看還有哪些學過的職業單字） (1) teacher 老師 (2) doctor 醫生 (3) nurse 護士 (4) dentist 牙醫 (5) cook 廚師 (6) bus driver 公車司機 (7) waiter/waitress 服務生 (8) actor/actress 演員 **《活動三》** 1. 教師帶領學生熟悉場所相關的單字，可利用實體或線上的字卡、圖卡來練習。 2. 全班進行比手劃腳職業猜謎，每組每一輪派一名學生上台出題，教師告訴學生職業後，該學生須比手畫腳來呈現，讓其他各組猜。 **《活動四》** 1. 請學生想想看並討論看看，今天所學到的職業中，有哪些是以前沒有的職業（例如 YouTuber），為什麼會有這樣的差別呢？還有什麼職業也是以前沒有，現代才有的嗎？	學生能專心聆聽 學生能念讀單字 學生能參與練習活動 學生能參與小組活動 學生能參與討論	字卡、圖卡

第十二週	1	職業大觀園	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 **綜合領域** 1c-Ⅲ-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 **綜合領域** Ac-Ⅲ-1 職業與能力。	1. 能聽懂與職業相關的單字，並能用英語表達自我未來想從事的職業。 2. 能讀懂繪本 Shark Lady 的內容。 3. 透過繪本 Shark Lady，能學習到當海洋生物學家的特質。 4. 透過職涯探索課程，能說出及寫出自己的興趣及特質。	**《活動一》** 1. 複習上一節課所學習的單字。 **《活動二》** 1. 教師說明要讀一本有關職業的繪本。 2. 請學生先觀察繪本封面，預測書中可能會出現的職業。 3. 教師播放繪本影片並可適時地暫停，運用提問確認學生的理解。（此本繪本難度適中，中間也可以請程度較好的學生來解說故事） https://www.youtube.com/watch?v=soKRa6D90WQ **《活動三》** 1. 教師帶領學生討論繪本故事中的職業。（先擷取出繪本中的職業即可，工作內容會之後再討論） (1) bulldozer driver (or builder) (2) judge (3) musician (4) writer / illustrator (5) paleontologist (6) crossing guard (7) nurse (8) veterinarian (9) sanitation truck driver (10) carpenter (11) store manager (12) professor 2. 教學每個職業時，可先看看學生是否能利用繪本中的圖畫來理解。 **《活動四》** 1. 教師詢問學生身邊是否有從事以上職業的人和知不知道大概的工作內容包含哪些。	學生能念讀單字 學生能觀察封面 學生能專心聆聽 學生能參與討論 學生能參與討論並分享自身經驗	繪本、影片

第十三週	1	職業大觀園	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 **綜合領域** 1c-Ⅲ-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 **綜合領域** Ac-Ⅲ-1 職業與能力。	1. 能聽懂與職業相關的單字，並能用英語表達自我未來想從事的職業。 2. 能讀懂繪本 Shark Lady 的內容。 3. 透過繪本 Shark Lady，能學習到當海洋生物學家的特質。 4. 透過職涯探索課程，能說出及寫出自己的興趣及特質。	**《活動一》** 1. 複習上一節課的繪本。 https://www.youtube.com/watch?v=soKRa6D90WQ **《活動二》** 1. 教師與學生討論繪本中的職業做的事情或對於職業的描述。（引導學生擷取出繪本的重要句子）例如： (1) Charlie's mother works in a courtroom and wears a long black robe. (2) Eveline's mother takes care of all the newborn babies in our town. **《活動三》** 1. 請各組在課本單字頁面選三個職業，並討論出他的特色，在作業本上寫下描述的句子（一個職業一句即可，可以鼓勵學生參考繪本中的句子來仿寫）。 2. 寫完後，請各組組員做所寫句子的口說練習。 **《活動四》** 1. 全班進行職業猜猜樂，每組出題三題（教師可以指定學生、抽籤或是由小組自行推派，但是三題需要是不同人來出題），出題時念一句剛剛小組所討論出的職業描述句，其他組要搶答猜猜看是要描述哪一個職業，答出職業後還須將單字拼出來，若錯誤則讓給其他組搶答，答對的組別加分。	學生能專心聆聽 學生能擷取文本的重要句子 學生能參與小組活動 學生能參與小組練習 學生能參與小組活動	繪本、影片
第十四週	1	職業大觀園	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 **綜合領域** Ac-Ⅲ-1 職業與能力。	1. 能聽懂與職業相關的單字，並能用英語表達自我未來想從事的職業。 2. 能讀懂繪本 Shark Lady 的內容。 3. 透過繪本 Shark Lady，能學	**《活動一》** 1. 複習上一節課所學習的單字和句型。 **《活動二》** 1. 請學生拿出作業本，在小組內做上一節課所寫的職業描述句的口說練習。 2. 請學生想一想自己未來有沒有想要從事的職業或是心目中的夢想職業。 **《活動三》** 1. 請學生在作業本上或空白紙上寫下自己想	學生能念讀單字和句型 學生能念讀句子	

			*3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 **綜合領域** 1c-Ⅲ-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。		習到當海洋生物學家的特質。 4. 透過職涯探索課程，能說出及寫出自己的興趣及特質。	從事的職業、想從事這個職業的原因、在自己的認知中這個職業的工作內容包含哪些事情。（此階段僅為先引導學生思考，不需要寫得很具體） 2. 請學生在組內彼此分享自己想從事的職業、想從事這個職業的原因、在自己的認知中這個職業的工作內容包含哪些事情，若組內有想從事一樣職業的學生，可以討論彼此認知工作內容的異同等。 3. 說明自己想從事的職業時，可以運用句型 I want to be a/an _____. **《活動四》** 1. 教師統計全班想從事的職業（可加入句型 What do you want to be? I want to be a/an _____.），列出前五或前六多人想從事的職業（視全班組別數）。 2. 請學生小組討論出想更深入了解的職業（一組研究一個職業，不重複）。 3. 請學生小組分工回家收集資料：職業的工作內容（要會做什麼事情）、需要具備哪些能力、以及可以對社會帶來什麼貢獻（可先收集資料，在班上與組員一起討論），下一節課將資料帶來分享。	學生能思考未來志向 學生能參與小組討論 學生能參與小組討論	
第十五週	1	職業大觀園	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 **綜合領域** Ac-Ⅲ-1 職業與能力。	1. 能聽懂與職業相關的單字，並能用英語表達自我未來想從事的職業。 2. 能讀懂繪本 Shark Lady 的內容。 3. 透過繪本 Shark Lady，能學習到當海洋生物學家的特質。 4. 透過職涯探索課程，能說出及	**《活動一》** 1. 複習繪本。 https://www.youtube.com/watch?v=soKRa6D90WQ **《活動二》** 1. 請全班一起先認識各組要報告的這些職業的英文名字。 2. 教師發下學習單，請各組完成所選職業的介紹。 3. 請各組寫下職業的工作內容（要會做什麼事情）、需要具備哪些能力、以及可以對社會帶來什麼貢獻。（做深度描述時可運用中文） **《活動三》**	學生能專心聆聽 學生能念讀單字 學生能參與小組活動 學生能上台發表	繪本、影片

			動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。		寫出自己的興趣及特質。	1. 請各組輪流上台介紹職業。 2. 運用以下句型：（可請兩位組員對話開場） A: What do you want to be? B: I want to be a/an _____. A _____ works at _____. A _____ _____（工作內容）. 3. 在每組分享完一個職業時，教師引導全班一起討論該職業，也歡迎有想了解此職業的學生提問，讓研究此職業的小組來解答。 **《活動四》** 1. 教師播放影片為這節課做總結，引導學生討論影片中的職業，也鼓勵學生並沒有一定要現階段就對未來有明確的想法，不過不要忘記課程中學會的收集資料，這都可以幫助自己未來對於志向有更多的了解。 https://www.youtube.com/watch?v=RUup841pZrs	學生能專心觀看影片	
第十六週	1	生活中的物品	**英語領域** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-Ⅲ-1 運用已學過	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與常見物品相關的片語，並能使用英語表達自己的所有物。 2. 能使用英語詢問他人的所有物品。 3. 能讀懂繪本 Whose Tools Are These?的內容，並能說出及寫出繪本中相關職業所需物品。 4. 透過繪本 Whose Tools Are These?，認識不同職場環境。 5. 結合 Lesson 3 職涯探索課程，能試著瞭解自己有興趣的職業可	**《活動一》** 1. 教師引導學生看課本 p.62 和 63 的單字。 2. 利用念讀方式或小組念讀競賽的方式複習本課單字。 **《活動二》** 1. 教師請學生想想看會帶到學校的文具用品，也可補充會出現在學校的物品做延伸教學。（很多都是學生學過的字彙，可先請學生舉手提出） (1) pencil 鉛筆 (2) pen 原子筆 (3) eraser 橡皮擦 (4) marker 彩色筆 (5) highlighter 螢光筆 (6) ruler 尺 (7) scissors 剪刀（提醒複數） (8) notebook 筆記本 (9) water bottle 水壺 (10) recorder 直笛	學生能念讀單字 學生能專心聆聽 學生能念讀單字 學生能念讀單字	字卡、圖卡、學習單

			字詞之聯想以學習新的字詞。		能需要那些工具，以及會從事那些工作內容。	**《活動三》** 1. 教師帶領學生熟悉課本和新增的物品單字，可利用實體或線上的字卡、圖卡來練習。 2. 運用學過的句型來練習單字。 3. 學生詢問 Whose _____ is this / are these?，教師以 It's / They're _____.回答，也可以以組為單位來練習，例如：A 組問 B 組答，B 組問 C 組答，回答可以發揮創意，例如 It's my brother's _____. / They're my cousin's _____.。 **《活動四》** 1. 全班一起進行 Bingo，教師先說明規則，每一組輪流問教師某一樣物品是誰的，有相同物品的組別可以將該格圈起來。 2. 整組以句型 Whose _____ is this / are these? 詢問教師。 3. 教師視課堂時間來決定全部格子都連線的組別獲勝或是先連線兩、三條線的組別獲勝。	學生能運用句型進行口說練習 學生能參與小組活動	

彰化縣縣立二林國民小學　114 學年度　第一學期　　校訂課程計畫

課程名稱	交通事故防範與處理	實施年級	六 年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程　　□其他類課程	總節數	2　節

設計依據 (核心素養)	
領綱核心素養	總綱核心素養
綜-E-A3	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識

課程目標	1. 認識自己對改善交通安全與秩序應有的觀念與責任。 2. 了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任。 3. 實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則。

跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
綜合 領域	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。
領域		

融入議題	學習主題	實質內涵
交通安全 議題	交通事故防範	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故、傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

教材來源	影片
學習資源	電腦、單槍

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式

第 17 週	引導活動： 1.教師說明日常生活中，「行」與我們的生活息息相關，例如：每天上下學的交通、外出旅遊的交通問題。 2.教師說一則小故事： 早上，小玲已經快遲到了，她想先到對街的早餐店買漢堡，雖然紅燈已經亮了，她還是匆匆忙忙的穿越馬路。這時，一輛汽車疾駛過來，撞上小玲…… 3.教師請數位學生說一說：發生交通事故，對自己或家人可能造成什麼影響？交通事故能不能預防？ 正式活動： 一、交通安全在我心 (一)教師帶領全班一同檢視下列情境，請學生思考並判斷何者是危險行為，並述說原因和避免方法。 1.騎腳踏車做好安全檢查、配備齊全。 2.排路隊靠邊走，遵守導護志工的指揮。 3.騎乘機車不戴安全帽。 4.司機及乘客繫好安全帶。 5.單車雙載。 6.行人穿越快車道。 (二)教師詢問全班：「是否也做過類似這樣的危險行為？」、「這樣做會造成哪些傷害？」並請學生自由發表「是否願意改進這樣的危險行為以保障安全？」、「要如何改進呢？」 (三)教師從學生發表的過程中，強調人為因素是交通事故發生的主因，假使每個人都能遵守交通規則，交通事故一定會大為減少。	15 25	參與討論 經驗分享 口頭發表

第 18 週	二、永保安康 (一)教師說明「交通安全，人人有責」的重要性，引導學生了解改善交通安全與秩序是每一個人的責任。 (二)教師調查班上學生的上、下學方式，然後根據不同的方式，請學生發表應該注意哪些交通規則，以維護交通安全。例如： 1.行走時：盡量靠邊走；不在道路上嬉戲或奔跑；穿越馬路走行人穿越道、陸橋或地下道；不和多位同學一起並排行走。 2.騎腳踏車時：會戴上腳踏車專用的安全帽；不在人行道上騎車；不和同學單車雙載；會靠馬路右邊騎車；不攀扶在其他車輛上；十字路口左轉時，採二段式左轉；小心衣褲不要被捲入車輪；下坡路段先煞後輪，在煞前輪；黃昏或夜間行駛時，要有前後燈及反射鏡。 3.搭乘機車時：乘坐機車應戴安全帽；不側坐；緊抱住前方。 4.搭乘汽車時：坐前座時，會繫上安全帶；開車門時，會留意後方來車；不把頭、手伸出車窗外。 5.搭乘公車時：候車時不追逐嬉戲；車未停穩或車已開動，不可上下車；避免爭先恐後，應依序上下車；不在車上嬉戲、吵鬧。 (三)教師統整：強調每一個人都應該確實遵守交通規則，維護交通安全與秩序。 課後分享： 教師說明維護交通安全與秩序是利人又利己的事，要以身作則，積極實踐。 請學生針對改善交通狀況的親身經驗或曾經看到、聽到的事件，說一說(或寫出)經過情形及自己的感受。 教師總結歸納，鼓勵兒童遵守交通規則要從本身做起，再推廣而影響別人。		

課程名稱	友善通行慢看停	實施年級	六 年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程 □其他類課程	總節數	2 節

設計依據 (核心素養)	
領綱核心素養	總綱核心素養
綜合-E-A2 綜合-E-A3 健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-B3 健體-E-C2	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變

課程目標	1. 能認識交通安全相關知識。 2. 能了解行人防禦觀念。 3. 能認識行人通行環境的改善方針。 4. 能建立良好的交通安全觀念。 5. 了解自我身心狀況、生理限制、特定風險傾向與交通行為的關係。

跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
綜合 領域	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。
健體 領域	1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。	Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。

融入議題	學習主題	實質內涵
交通安全 議題	友善通行慢看停	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故、傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

教材來源	影片《行人這樣走錯了嗎? 關鍵在 「雙黃線缺口」》
學習資源	電腦、單槍

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 4 週	一、引起動機 (一)教師簡述行人防禦觀念及防禦駕駛的意涵。 (二)教師帶領學生觀賞影片《行人這樣走錯了嗎?關鍵在 「雙黃線缺口」》。 (三)教師引導提問： 1.看完影片後，你覺得行人這樣走是正確的嗎？請問為什麼。 2.從影片中，我們知道有哪些狀況行人是不能穿越的呢？ 3.當你是路上行人時，該怎麼安全過馬路保護自己？ 4.教師說明：行人通過路口，除注意號誌，走行人穿越設施，也要留意左右來車是否 禮讓，特別注意左轉車，當行人落入車輛的A柱盲點，就非常危險。 二、發展活動 (一)教師引導：從影片《[防禦駕駛] 影響一輩子的用路觀念（完整版)》認識正確用路觀念。 (二)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。 1.問題一：行人在過馬路時有哪些需要注意的事項？ 2.問題二:行駛過程中,又有哪些需要注意的事項？ 3.問題三：如何降低路上交通意外發生的機會呢？ 4.問題四：行人除了靠邊行走，應該面向來車或背向來車呢？為什麼？ (三)教師說明：養成良好用路防禦觀念，自己的安全可以由自己掌握，多一份注意，就多一份安全。 三、綜合活動 教師統整：行人防禦觀念對於我們學齡中的學童來說特別重要，我們在路上是較為弱勢的一群，因此除了自己的身體狀況外，還要特別注意各種用路觀	10 20 10	參與討論 經驗分享 口頭發表 專注聆聽

第 5 週	一、引起動機 (一)教師引導，認識行人通行環境的改善方針。 (二)教師帶領學生觀賞影片《行人優先綱領 7 年 400 億 違規紀錄嚴重者恢復定期換照》。 (三)教師引導提問： 1. 看完影片後，你覺得行人優先綱領對於交通安全有幫助嗎？為什麼？ 2. 從影片中，我們知道有哪四大面向來投入改善行人優先交通安全呢？ 3. 工程面向上有那些實際作為呢？你認為還有什麼地方可以改進？ 4. 教師說明：除了通行環境的改善外，我們也應該從自身做起，採取安全行為，並養成安全行走的好習慣，進而持之以恆的實踐於日常生活之中。 二、發展活動 (一)教師引導：從影片《交通部推行人專用時相 行人過馬路時雙向車輛全停》及《行穿線行人停讓執法標準 回歸人車間隔 3 公尺》認識相關改善方針。 1. 問題一：從影片中我們可以知道什麼是行人專用時相呢？它有什麼效果？ 2. 問題二：請問行穿線行人停讓是什麼意思呢？ 3. 問題三：除了上述影片中的兩種行人通行改善方針外，還有哪些方式可以改善行人安全呢？ 4. 問題四：你知道什麼是庇護島嗎？它有什麼作用呢？ (三)教師說明：認識行人通行環境的改善方針可以幫助我們保護自己保護他人。 三、綜合活動 (一)教師統整：行人通行環境的改善需要我們所有人一起來努力。 (二)下節課程預告：將從交通安全體驗活動來真實	15 15 10	口頭發表 上課參與度

單元名稱：我們都可以做到

<table>
<tr><td colspan="2">領域/科目</td><td>彈性學習課程（性別平等教育）</td><td>設計者</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>六上</td><td>教學時間</td><td>80 分鐘，兩節</td></tr>
<tr><td colspan="2">單元名稱</td><td colspan="3">我們都可以做到</td></tr>
<tr><td colspan="2">設計理念</td><td colspan="3">透過教學活動，強化學生協助做家事的想法，並讓學生察覺其實有時候在社會上仍有性別歧視的情形存在，希望學生同理被歧視時的心情，並且找出解決方法。</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>社會 1a-Ⅲ-2　舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。
社會 2c-Ⅲ-2　體認並願意維護公民價值與生活方式。</td><td rowspan="2">總綱與領綱之核心素養</td><td rowspan="2">●C2 人際關係與團隊合作
社-E-C2　建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>社會 Aa-Ⅲ-3　個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">性 E3　覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
人 E6　覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">辨識日常生活中的性別歧視現象，能以理性、客觀的態度設法改善或解決。</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目的連結</td><td colspan="3">社會</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3">●學習單</td></tr>
</table>

學習目標

1. 明白做家事是全家人的事。
2. 能主動協助做家事。
3. 察覺社會上仍有性別歧視的情形存在。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、引起動機 教師講述灰姑娘的故事，學生專心聆聽。 灰姑娘和王子結婚後，夫妻兩人決定搬出皇宮，在外面過著兩人的甜蜜世界。不久生了兩個寶寶：一個 3 歲，一個 1 歲。但是因為國內的經濟衰退、景氣不好，王子為了成為國民的好榜樣，決定努力開源節流，所以兩人的家裡並沒有雇用僕人，而是由灰姑娘一個人獨力整理家務，辛苦的做著家事。王子每天忙著協助國王治理國家，完全沒有幫忙做家事，也沒有幫忙照顧孩子。甚至有時候還會邀請各國貴賓到家裡來玩，這是灰姑娘除了平常的家事外，還要努力做出一桌美味豐盛的料理還招待貴賓，事後還要忙著洗碗盤。每天晚上灰姑娘做完家事後，還要為兩個小寶貝說床邊故事、哄他們睡覺。長期下來，灰姑娘累倒了。整個家裡變得髒亂不堪，兩個小孩也沒人照顧。王子這時發覺到事情的嚴重性，只好開始努力做家事。但是，王子因為從小就沒做過家事，所以顯得笨手笨腳，一下子打翻水桶，摔了跤，過一會兒又把碗盤打破，兩個小朋友又一直吵著要人陪，王子被煩得受不了，簡直快發瘋了。這時王子才知道灰姑娘的偉大，等灰姑娘身體康復了之後，王子決定…… **二、主要活動** (一)家中大小事 1.教師針對故事內容提問，學生舉手回答。教師將第(1)、(2)題所提到的家事內容記錄於黑板。 (1)你認為灰姑娘每天在家要做哪些家事？ (2)王子帶給灰姑娘哪些額外的家事？ (3)如果你是灰姑娘，發現自己已經沒辦法做完所有家事，該怎麼辦？ (4)如果你是王子，你會做出什麼決定？ 2.教師引導學生在分配家事給灰姑娘和王子時，要考慮到男女生的優點，發揮彼此的長處，讓家人在做家事時，可以又快又好。 3.請學生協助灰姑娘和王子進行家事的分配，家事內容為黑板上所記錄的部分，並完成學習單。 4.學生於小組內分享將家事分配給王子或灰姑娘的原因。請各小組找出成員中分配最好的方式，上臺發表。 5.教師請學生上臺分享在自己的家中，都是如何分配家事？這樣的分配方式有什麼優點？又有什麼缺點？ 6.教師綜合學生意見並提出適當建議，破除家事分工只能由某人來做的刻板印象，提醒學生要能夠主動分擔家事，讓全家人有更多相處的時間，也避免家事的主要負責人像灰姑娘一樣累垮了。	5 35	●能專心聆聽。 ●能踴躍回答問題。 ●能說出王子可以幫忙做家事。 ●能依男女生的優點分配家事。 ●能與小組成員分享自己的想法。 ●能說出不同分配方式的優缺點。

7.教師引導學生思考，每天在學校都要做掃除工作，當老師分配掃除工作時，並不會因為學生性別而有所差異，都是輪流進行不同的工作，就是藉此培養大家的能力，才不會像王子一樣什麼都不會，而無法幫助另一半。		
8.家事小達人：做家事時，除了認真打掃，還可以利用一些小技巧，讓家事可以做得又快又好呵！請同學發表自己在做家事時有哪些好用的方法。		●能說出自己做家事時的方法。
(1)把握由高往低、從乾到溼、由內向外的清潔順序。		
(2)善用小蘇打粉：可以泡成小蘇打溶液，用來擦拭流理臺、水龍頭等地方。也可以拿來洗碗盤、拖地等，是很好用的清潔劑呵！		
(二)我有話要說		
1.教師繼續說灰姑娘和王子的故事。	5	
王子自從幫忙做家事之後，發現自己會做的事情越來越多，灰姑娘也比較有空陪著王子，兩人的感情越來越好。兩人為了避免大臣們發生和他們一樣的情況，因此邀請了大臣和他們的家人一起到家裡玩，想要了解大臣們家中的情形。在活動當天，大家都很開心，可是王子卻發現一個很奇怪的現象。只要談到國家大事，就只剩大臣在發言，就算大臣夫人想要說些什麼，也會被大臣阻止，並且說：「你們女人都只有關在家裡，怎麼會懂國家大事呢？還是去跟其他人聊八卦吧！」真的是這樣嗎？		●能專心聆聽。
2.教師提問，學生舉手發表。	30	●能踴躍發表。
(1)你曾經聽過類似的話嗎？		
(2)身為女生，聽到這種話你有什麼感覺？身為男生，你贊成這種話嗎？為什麼？		
(3)你覺得為什麼大臣會說出這種話？		
(4)你認為大臣夫人待在家中沒出去工作，就不會知道社會中發生了什麼事嗎？沒辦法討論國家大事嗎？		
(5)你的家人們會一起參與國家大事的討論嗎？你覺得參與討論的人會受性別影響嗎？		
(6)你能舉出那些參與政治的女性？你覺得他們做事的能力會受性別影響嗎？		●能參與小組討論。
3.小組內分享並討論以下問題：		
(1)家中如果有重大事情時，是用什麼方法來決定呢？ ①爸爸自己決定。 ②媽媽自己決定。 ③爸爸媽媽共同討論決定。 ④全家人一起討論決定。		
(2)在學校如果有重大事情時，是用什麼方法來決定呢？ ①老師自己決定。 ②全班一起討論投票決定。 ③老師提供選項，全班一起討論決定。		●能專心聆聽。
(3)在社會上，如果有重大事情時，是用什麼方法來決定呢？ ①民眾投票決定。		●能說出家庭、學校、社會的相同及相異之處。
(4)這些決定事情的方式，你比較喜歡哪一種？為什麼？		
(5)你覺得家庭、學校和社會做決定的方式有哪些相同的地方，有哪些不同的地方？		●能認真參與演出。

4. 教師請學生思考，並舉手發表。剛剛進行小組討論時，是否有某一種性別的人被限制發言？當我們進行討論的時候，是否有出現性別歧視的情形？。 5. 教師請學生回想，日常生活中，還有哪些會出現歧視的狀況？受到歧視的時候該怎麼辦？請各小組將這種情況編寫成小短劇，上臺表演。 6. 學生完成學習單。 **三、歸納統整** 教師說明有時性別歧視是因為社會上長久以來的陋習所造成，所以我們更需要敏銳的察覺，並且設法解決這種情形，就算同學們現在年紀還小，但是養成良好的習慣後，等到你們長大，就不會有這種情形出現了。 **～ 本活動結束 ～**	5	●能專心觀看別組的演出。 ●能確實完成學習單。

家 人 一 起 做 家 事

年　班　號

姓名

小朋友，王子終於決定要和灰姑娘一起分擔家事了，現在請你幫幫他們兩個將所有記錄在黑板上的家事進行分配吧！記得要考慮兩個人能夠做家事的時間，才不會讓灰姑娘或王子累垮呵！

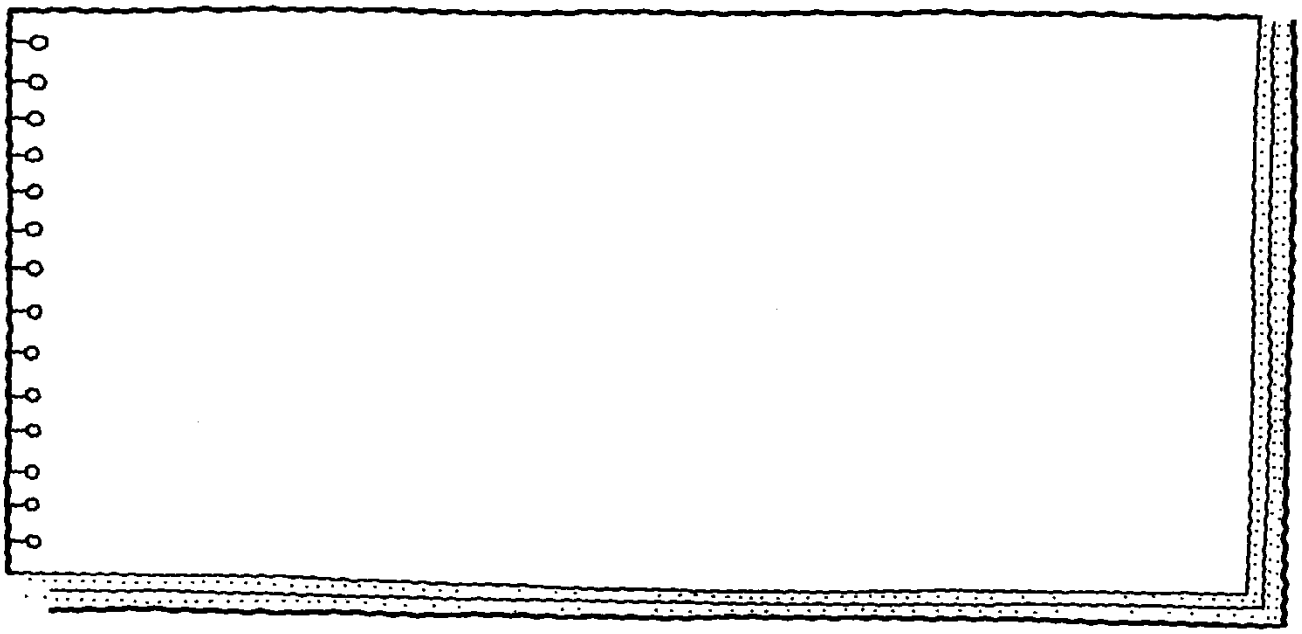
灰姑娘負責的家事	兩個人一起做的家事	王子負責的家事

爸爸和媽媽每天要做的家事就跟王子及灰姑娘一樣多，但是他們已經擁有像你們這麼懂事的孩子了，你可以幫忙協助什麼家事，減輕爸媽的負擔呢？請寫下來。

我 有 話 要 說

年　班　號
姓名

小朋友，你曾經遇過想發言，卻被阻止的情形嗎？這種時候你會有什麼感受呢？請把它寫下來或畫出來。



有時在討論時，會受到時間的限制，如果讓每個人都暢所欲言，討論的時間就會不夠用，這種時候你覺得該怎麼辦比較好呢？請動動腦，找出你認為最好的解決方法吧。

同學表演時，你最喜歡哪一組的表演內容呢？為什麼？

我最喜歡第____組的表演內容，因為

單元名稱：破除刻板印象

<table>
<tr><td>領域/科目</td><td colspan="2">彈性學習課程（性別平等教育）</td><td>設計者</td><td></td></tr>
<tr><td>實施年級</td><td colspan="2">六下</td><td>教學時間</td><td>80 分鐘，兩節</td></tr>
<tr><td>單元名稱</td><td colspan="4">破除刻板印象</td></tr>
<tr><td>設計理念</td><td colspan="4">藉由本活動，讓學生覺察到性別刻板印象的嚴重性，也希望學生能夠敏銳的覺察到各種媒體在生活中不知不覺傳遞性別刻板印象。另外希望透過介紹相關法規，讓學生知道當權益受損時的求助管道，將來可以努力爭取自己的權益。</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>社會 2c-Ⅲ-1　反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。
社會 3b-Ⅲ-2　摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。
健康與體育 1a-Ⅲ-1　認識生理、心理與社會各層面健康的概念。</td><td rowspan="2">總綱與領綱之核心素養</td><td rowspan="2">●B2 科技資訊與媒體素養
社-E-B2　認識與運用 科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。
●A2 系統思考與解決問題
健體-E-A2　具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>社會 Ac-Ⅲ-2　法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。
健康與體育 Db-Ⅲ-3　性騷擾與性侵害的自我防護。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">性 E5　認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
性 E7　解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。
法 E1　認識公平。</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">識讀大眾媒體傳遞的性別刻板印象訊息，了解性別權益受侵犯時可求助的管道。</td></tr>
<tr><td>與其他領域/科目的連結</td><td colspan="4">社會、健康與體育</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="4">●「解迷性騷擾」影片</td></tr>
</table>

教學設備/資源	●A4 紙張。 ●學習單。 ●解迷性騷擾 https://www.youtube.com/watch?v=2bNhIH6zei0 ●性別平等工作法、性騷擾防治法簡報。

學習目標

4. 察覺性別刻板印象。
5. 解讀媒體傳遞的性別刻板印象。
6. 認識性別工作平等法、性騷擾防治法。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、引起動機 1.請學生將 A4 紙摺成左右兩部分，聽完老師的描述後，將描述的人物畫下來。 2.教師描述人物，請同學在紙張的左半部畫下第一個人的樣子，在右半部畫下第二個人的樣子： (1)有一個人在開車回家的路上，他歡樂的聽著音樂，享受下班後的輕鬆時光，忽然間，一輛摩托車衝了出來，他嚇了一大跳，趕快踩下煞車，還好反應夠迅速，並沒有撞上摩托車，但是仍然留下了長長的煞車痕跡。 (2)他正在整理家裡，等小孩回家後，他就要開始忙碌了。他開始忙著煮飯、陪小孩寫功課、訂正作業、叮嚀孩子們趕快洗澡，等全家人吃完晚飯，還要洗碗、削水果，等到小孩都睡了，才是他休息的時間。	5	●能專心聆聽。 ●提醒學生專心聆聽才有辦法畫圖。 ●能用心畫圖。
二、主要活動 (一)性別刻板印象 1.教師收回學生作品後，公開呈現作品，並統計關於這兩個敘述畫出男生和女生的比例。 2.教師說明，由統計資料可以發現大多數的人對於第一個敘述都是畫成男生，第二個敘述都是畫成女生。請學生思考老師的敘述中並沒有提及性別，為什麼會出現這種結果？ 請學生舉手回答。 3.教師說明其實現在許多女生也會開車、也有上班，因此第一個敘述的對象也有可能是女生；而第二個敘述中，其實男生也可以在家做家事、煮飯、陪小孩寫功課，並不一定要是女生。可見我們也都存有性別刻板印象。 4.教師說明，其實在我們常見的電視廣告及連續劇中，也存有類似的情形，請學生回家找找看，有哪些具有性別刻板印象的廣告或是連續劇，將這些資料記錄在學習單上，於下次上課時帶來討論。 5.請學生於小組內討論自己在學習單上所記錄的媒體是否真的有性別刻板印象，並統計什麼類型的刻板印象最多。 6.各小組上臺報告討論結果。	35	●請學生協助統計。 ●能察覺自己也有性別刻板印象。 ●能專心聆聽。 ●請每位同學回家蒐集資料。 ●能完成學習單。 ●能參與討論。 ●提醒學童專心觀看各組表演，並思考哪

		些性別刻板印象。
7.教師播放廣告內容，讓學生尋找出現什麼刻板印象： (1)調味料廣告都是女性在煮飯。 (2)車輛廣告大多是男性為主角。 (3)油切飲料都是主打會讓女性身材變好。 (4)線上遊戲的廣告都是找身材很好的女性當主角。 (5)辛苦工作的都是男性。(提神飲料的廣告)		●能找出影片中所含有的性別刻板印象。 ●引導學童瞭解對於性別刻板印象要有所自覺。
8.教師說明不只是廣告會出現這些性別刻板印象，有時連新聞或是政府機關的廣告也會出現類似的情形。像是2013年的時候，臺北市勞保局在台北捷運刊登的廣告就備受批評。請同學們說看看為什麼這則廣告會被說是違反性別平等。 		●能說出違反性別平等的要素。
9.教師提醒學生有些時候性別刻板印象是我們不自覺就已經記住的，就像一開始的畫圖活動，當我們沒有特別留意時，就會呈現出性別刻板印象，而這種情形正是因為我們已經被身邊的各種媒體或是資訊洗腦了，想要改善這種情形，就必須靠自己特別有意識的去思考。		●能專心聆聽。
(二)權益受損怎麼辦 1.請學生思考並舉手發表。什麼時候可能會因為性別的問題導致自己的權益受損。 (1)遇到性騷擾或性侵害，人身自主權受損。 (2)因為性別問題不被錄取，工作權受損。 (3)同工不同酬，領到的薪水不同，財產權受損。 2.教師說明政府為了保護我們不會因為性別而導致權利受損，因此訂定了許多相關法規，例如遇到性騷擾可以依據性騷擾防治法提出申訴，而工作上的問題則有性別工作平等法，另外關於教育的部分，不論男女都受到國民教育法的保障，都要接受義務教育。	30	●能說出權益受損的情形。
3.教師播放影片——解迷性騷擾。 4.教師利用簡報介紹性騷擾防治法。		●引導學童認識性騷擾。

(1)在學校遇到性騷擾或性侵害，可以向班級導師、輔導老師告知，老師們將會通報學務處，學務處受理後，將會組織性騷擾防治委員會開始調查。 (2)如果事情發生的當下不敢說出來，只要在事件發生後的一年提出申訴，就會被受理，但是如果超過一年就不行了。 (3)如果已經成年了，遇到相關事件時，可以向警察報案，或是直接向加害人所屬機關、部隊、學校、機構、僱用人或直轄市、縣（市）主管機關申訴。 (4)對別人性騷擾(包含語言和肢體)，處新臺幣一萬元以上十萬元以下罰鍰。 (5)意圖性騷擾，乘人不及抗拒而為親吻、擁抱或觸摸其臀部、胸部或其他身體隱私處之行為者，處二年以下有期徒刑、拘役或科或併科新臺幣十萬元以下罰金。 前項之罪，須告訴乃論。 4.教師利用簡報介紹性別工作平等法。 (1)雇主不可以因為性別而拒絕僱用。 (2)雇主提供的福利或薪資不得因性別而有所差異。 (3)懷孕時，雇主應該給予產檢假。生產前後要給予產假。 (4)雇主違反性別工作平等法時，可以向地方主管機關申訴(在臺南市為臺南市政府勞工局)。 (5)違反不同法規會被處以不同的罰鍰，最高為 150 萬。 5.學生完成學習單。		●能專心觀看影片。 ●能專心聆聽。 ●能確實完成學習單。 ●能仔細聆聽。 ●能完成學習單。
三、歸納統整 賓果遊戲：由教師提問上課內容，學生搶答，回答正確者可挑選一個號碼，最快連成一線者，即為獲勝。 **～ 本活動結束 ～**	10	●提醒學生進行遊戲須遵守規則。 ●能回答出正確的答案。

破除刻板印象

年　班　號
姓名

小朋友，聽完老師的敘述後，你是否跟大多數的人一樣，第一個敘述畫出男生，第二個敘述畫出女生呢？為什麼會這樣？這讓你發現什麼事情呢？

小朋友，請你回家找一找，在我們身邊的媒體，是否對性別存有刻板印象呢？仔細想想，這些事情一定要男生(女生)才能做嗎？請把這些具有刻板印象的媒體及內容記錄下來。

媒體來源(如電視廣告、連續劇…..)	內容	我認為是性別刻板印象的地方

我有話要說

年　班　號
姓名

小朋友，學完了這個單元，你對於性騷擾以及自己的權益，是不是有更深入的了解呢？下列是一些有關性騷擾的敘述，正確的請你在□裡打✓，錯誤的請打✕。

(　　)1. 只有女生會被騷擾，男生不會。
(　　)2. 任何社會經濟地位的人，都有可能做出性騷擾的行為。
(　　)3. 遇到性騷擾時，最好忍耐，不要說出來。
(　　)4. 做出性騷擾行為的人，最重可能處以 10 萬元以下罰鍰。
(　　)5. 性騷擾是告訴乃論，而且必須在一年內向主管機關提出申訴才有用。
(　　)6. 只有實際上接觸到身體，才構成性騷擾的行為。
(　　)7. 一定是被騷擾的人穿著暴露，才會讓人想騷擾他。
(　　)8. 在學校遇到性騷擾時，可以告訴學校的老師，由學務處協助調查。

小朋友，現在政府已經訂定了性別工作平等法來保障我們的工作權益，老闆是不能夠因為性別而有差別待遇的，你千萬不要讓自己的權益睡著囉！請你找找看，下列哪些老闆說的話是合理的請畫◯，不合理的請打✕。

(　　)1. 你是女員工，力氣比較小，所以我只能給你一半的薪水。
(　　)2. 我們這個工作要穿女僕裝，你是男生，所以我不能錄取你。
(　　)3. 懷孕期間，你有 5 天的產檢假，可以請假去做產檢，我不會扣你的薪水，你放心吧！
(　　)4. 只要你的工作能力夠強，做事夠細心，我一樣會錄取你，跟你的性別無關，不用擔心。
(　　)5. 在你請產假的這段期間，我還要花錢找人來做你的工作，這樣我太不划算了，你乾脆辭職吧！

彰化縣公立 二林 國民小學114學年度第一學期六年級資訊創客彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	資訊創客	實施年級 （班級組別）	六上	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	1.☑統整性(□主題□專題☑議題)探究課程 2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1.讓學生在電腦學習後，加強多媒體影片在生活、學校等之應用。 2.重視正確使用多媒體影片軟體觀念並學習如何在生活中應用。 3.從影像的取得開始，匯入、處理、製作到最後的匯出與整合燒錄，讓同學瞭解「影音光碟完整製作方法」。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養				
課程目標	1.啟發學生學習威力導演影音編輯軟體學習動機和興趣。 2.使學生具備影音編輯能力，包括剪接、編修、合成、套用特效等各項功能。 3.教導學生善用網路資源，在雲端分享影音作品，和朋友一起分享。 4.落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。				
配合融入之領域或議題	□國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ☑藝術 ☑綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技				□性別平等教育□人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 ☑科技教育 ☑資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育

課程架構脈絡

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 （校訂或相關領域）	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週	1	影音製作超簡單（一）	資議 p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各	1.能認識多媒體影片。 2.明白下載自由軟體的使用相關	藉由老師講解認識多媒體影片及下載自由軟體的使用相	口頭問答	無

			得。 資議A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	類媒體的閩南語訊息。 藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 資議p-Ⅲ-2 使用數位資源的整理 方法。	規定。	關規定。。		
第2週	1	影片魔術精靈（一）	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南 語訊息。 資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表	資議T-Ⅲ-3 數位學習網站與資源的使用。 資議a-Ⅲ-2 建立健康的數位使用 習慣與態度。 藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 2.瞭解智慧財產權的相關規定。	學生從圖片與動畫認識硬體設備、了解如何取得素材並成功取得素材。	實作評量	無

			現創作主題。					
第 3 週	1	影片魔術精靈（二）	資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 藝視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 2.瞭解智慧財產權的相關規定。	引導學生認識創用 CC 的標示方式，以及教育部創用 CC 資訊網。	實作評量	無
第 4 週	1	美麗的校園輪播秀（一）	資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-2 能主動	資議a-Ⅲ-2 建立健康的數位使用 習慣與態度。 藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 2.瞭解智慧財產權的相關規定。	1.讓學生認識攝影的技巧：手拿穩、光線夠、對焦準、構圖佳。 2.引導學生了解使用網路照片需瞭解智慧財產權相關問題。	口頭問答	無

			注意並理解科技、 資訊及各類媒體的閩南語訊息。					
第 5 週	1	美麗的校園輪播秀（二）	資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資議t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生 活中的問題。 藝視E-Ⅲ-2多元的媒材技法與創作表現類型。 藝視E-Ⅲ-3設計思考與實作。	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	學會用PhotoCap 裁切製作人物特寫、套外框、加入個人公仔的操作。	實作評量	無
第 6 週	1	美麗的校園輪播秀（三）	資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材	資議a-Ⅲ-2 建立健康的數位使用 習慣與態度。 藝視E-Ⅲ-2多元的媒材技法與創作表現類型。	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1.學會使用PhotoCap 縮圖頁與照片拼貼，讓影像感覺更豐富。 2.學會使用PhotoCap 插入文字物件到影像。	實作評量	無

			與技法，表現創作主題。					
第 7 週	1	製作運動會影片（一）	資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資議 a-Ⅲ-2 建立健康的數位使用 習慣與態度。 藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 藝視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	引導學生製作本校運動會活動片頭。	口頭問答	無
第 8 週	1	製作運動會影片（二）	資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	科議 S-Ⅱ-1 科技對個人及社會的影響。 科議P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。 藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1.了解 Movie Maker 可以讓照片組合為影片。 2.在專案檔中加入文字及特效。	實作評量	無

				藝視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。				
第 9 週	1	製作運動會影片（三）	資議S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、 資訊及各類媒體的閩南語訊息。	藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 藝視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1.操作練習影片的剪接與細部調整。 2.學會加入背景音樂與設定淡入淡出。	實作評量	無
第 10 週	1	製作運動會影片（四）	藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 2.明白下載自由	1.認識 Audacity 音樂編輯軟體。 2.學會使用	實作評量	無

				類型。 藝視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。	軟體的使用相關規定。	Audacity 開啟音樂檔案、使用播放工具試聽與設定音量正規化。		
第 11 週	1	可愛昆蟲魔術秀（一）	資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	科議P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。 藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 藝視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	學會使用 Audacity 修剪音樂長度、設定淡入淡出、匯出音樂成品。	實作評量	無
第 12 週	1	可愛昆蟲魔術秀（二）	資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 藝1-Ⅲ-3	藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 藝視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	學會操作圖片的播轉、製作動態的幻燈片。	實作評量	無

			能學習多元媒材與技法，表現創作主題。					
第 13 週	1	昆蟲影片多重修剪（一）	資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 藝1-Ⅲ-3能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、 資訊及各類媒體的閩南語訊息。	藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 藝視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 2.明白下載自由軟體的使用相關規定。	學會使用威力導演設定取景位置的動畫效果。	實作評量	無
第 14 週	1	昆蟲影片多重修剪（二）	資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學	藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	學會使用威力導演製作片尾字幕。	實作評量	無

			習資源與心得。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	法與創作表現類型。 藝視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。				
第 15 週	1	昆蟲影片多重修剪（三）	資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 藝1-Ⅲ-3能學習多元媒材與技法，表 現創作主題。	科議P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。 藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 藝視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	學會使用威力導演製作豐富的視訊影片。	實作評量	無
第 16 週	1	園遊會趣味闖關（一）	資議H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。	藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	學會使用威力導演製作慢動作效果與適當的使用時機。	實作評量	無

			資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	藝視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。				
第 17 週	1	園遊會趣味闖關（二）	資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 藝視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	從影片中學習如何錄製旁白。	實作評量	無
第 18 週	1	雲端備份與網路分享（一）	資議H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的	綜Cd-Ⅲ-3 生態資源與環境保護行動的執行。	1.能正確使用儲存設備。	學會上傳影片到 Google 雲端硬碟。	實作評量	無

			正向態度。 綜3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。					
第19週	1	雲端備份與網路分享（二）	資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 綜3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	科議P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。 綜Cd-Ⅲ-3 生態資源與環境保護行動的執行。	1.能正確使用儲存設備。	學會安裝與使用Freemake Video Converter軟體進行影片轉檔。	實作評量	無
第20週	1	雲端備份與網路分享（三）	資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材	科議S-Ⅲ-1 科技的發明與創新。 藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 2.能學會製作相片投影片	1.學會使用Freemake Video Converter。 2.學會轉檔音訊。	實作評量	無

			與技法，表現創作主題。	藝視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。				

彰化縣公立 二林 國民小學 114 學年度第二學期六年級資訊創客彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	資訊創客	實施年級（班級組別）	六下	教學節數	本學期共(19)節
彈性學習課程類別	1. ☑統整性(□主題□專題☑議題)探究課程 2. □社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3. □其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 延續電腦學習，讓學生了解程式設計的概念，能使用 Scratch 製作動畫與遊戲。 2. 熟悉 Scratch 視窗環境及使用的技巧，學習用 Scratch 來設計程式；藉由實作引導學生認識各種類型的程式設計。 3. 認識自由（免費）軟體，能使用 Scratch 取代付費軟體進行動畫與遊戲製作。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養				
課程目標	1.運用（web CAI）多媒體動畫啟發學生學習的興趣，運用資訊科技融入資訊教育課程的基本核心。 2.落實資訊教學的生活化，培養學生運用學習資源有效立自我激勵學習的動機。 3.倡導學生利用資訊科技的能力，來增強資個人訊融入教學的先備條件。				

	4.提升資訊教育學習的品質，重視學習上的互動，達成e化學習的目標。							
配合融入之領域或議題	☐國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☑數學 ☐社會 ☐自然科學 ☑藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技				☐性別平等教育☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☑科技教育 ☑資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育			
課程架構脈絡								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週	1	警察抓小偷（一）	資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議a-Ⅲ-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議T-Ⅲ-2 網路服務工具的應用。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資議T-Ⅲ-3 數位學習網站與資源的使用。 資議H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	能正確更新與維護常用的軟體	藉由老師講解認識Scratch3介面。	口頭問答	無
第2週	1	警察抓小偷（二）	資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學	資議T-Ⅲ-3 數位學習網站與	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	學生認識外觀、音效積木，發揮創意，將積木加	實作評量	無

			習資源與心得。 資議a-Ⅲ-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議T-Ⅲ-2 網路服務工具的應用。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資源的使用。 資議H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	2.瞭解智慧財產權的相關規定。	到【範例 1-2】。		
第 3 週	1	魔幻樂園（一）	資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 藝1-Ⅲ-3	科議S-Ⅲ-1 科技的發明與創新。 資議H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 2.能操作常用之繪圖軟體。	引導學生了解平行處理的概念。	實作評量	無

			能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	藝視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。				
第4週	1	魔幻樂園（二）	資E12了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 藝1-Ⅲ-3能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資議T-Ⅲ-3 數位學習網站與資源的使用。 科議S-Ⅲ-1 科技的發明與創新。 藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 2.能操作常用之繪圖軟體。	讓學生開啟【範例2-1】，思考解題，再加入兩個喜歡的角色移動、換造型。	實作評量	無
第5週	1	春天來了（一）	資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資E12了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關	資議T-Ⅲ-3 數位學習網站與資源的使用。 資議H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 藝視E-Ⅲ-2	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 2.能操作常用之繪圖軟體。	讓學生知道運用速度與變換造型，可以讓蝴蝶飛舞得更生動。	實作評量	無

			規範。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	多元的媒材技法與創作表現類型。 藝視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。				
第6週	1	春天來了（二）	資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資E12了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資議T-Ⅲ-3 數位學習網站與資源的使用。 資議H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 藝視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 2.能操作常用之繪圖軟體。	讓學生加入小狗角色，設計造型讓小狗跑動。	實作評量	無
第7週	1	四季（一）	資議c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人	資議T-Ⅲ-3 數位學習網站與	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	引導學生開啟【範例4-1】，用滑鼠點一下蝴	實作評量	無

			合作討論構想或創作作品。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資E12了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資源的使用。 科議S-Ⅲ-1 科技的發明與創新。 藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 藝視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。	2.能操作常用之繪圖軟體。	蝶會移動，點一下舞台會切換場景，也可以用按鍵2、3、1控制。		
第8週	1	四季（二）	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南 語訊息。 資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。	資議T-Ⅲ-3 數位學習網站與資源的使用。 資議H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原 則的理解與應用。 藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 2.能操作常用之繪圖軟體。	引導學生開啟【範例4-1】，新增冬季場景與角色。	實作評量	無

			資E12了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	類型。 藝視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。				
第9週	1	修理機器人（一）	資議A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資E12了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資議T-Ⅲ-3 數位學習網站與資源的使用。 資議H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 藝視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	引導學生開啟【範例5-1】，讓機器人動起來，找出機器人移動不正常的地方。	實作評量	無
第10週	1	修理機器人	資議p-Ⅲ-3 運用	資議T-Ⅲ-3 數	1.能使用多媒體	讓學生運用相同	實作評量	無

		（二）	資訊科技分享學習資源與心得。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資E12了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	位學習網站與資源的使用。 資議c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人 合作討論構想或創作 作品。 藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 藝視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。	編輯軟體進行影音資料的製作。	的角色拆解技巧，設計太空人造型並加入背景音樂。		
第 11 週	1	強棒出擊（一）	資議A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資E12了解並遵守資訊倫理與使用	資議T-Ⅲ-3 數位學習網站與資源的使用。 資議c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人 合作討論構想或創作 作品。	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	讓學生開啟【範例 6-1】，來玩玩看棒球遊戲，藉此讓學生了解【如果】的概念。	口頭問答	無

			資訊科技的相關規範。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。				
第 12 週	1	強棒出擊（二）	資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資E12了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資議T-Ⅲ-3 數位學習網站與資源的使用。 資議H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 藝視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	讓學生設計角色跟隨鼠標。	實作評量	無
第 13 週	1	強棒出擊（三）	資E12了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關	資議T-Ⅲ-3 數位學習網站與	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	讓學生開啟【範例 6-1】，增加遊戲設計【如果	實作評量	無

			規範。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資源的使用。 資議H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人 合作討論構想或創作 作品。 藝視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。		棒球碰到最下方的草地，就失敗】。		
第 14 週	1	密碼神算（一）	資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 資E12了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關	資議T-Ⅲ-3 數位學習網站與資源的使用。 科議k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的 用途與運作方式。 資議H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解	1.能了解變數與亂數的概念。 2.能使用編輯器進行文稿之編修。	讓學生開啟【範例 7-1】，玩玩看猜數字遊戲，建立變數與亂數的概念。	口頭問答	無

			規範。 數r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	與應用。 數R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。。				
第 15 週	1	密碼神算（二）	資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資E12了解並遵守資訊倫理與使用	資議T-Ⅲ-3 數位學習網站與資源的使用。 資議H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 數R-5-3	1.能使用編輯器進行文稿之編修。	讓學生學會資料的排序與搜尋。	實作評量	無

			資訊科技的相關規範。 數r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。。				
第 16 週	1	密碼神算（三）	資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資E12了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	資議T-Ⅲ-3 數位學習網站與資源的使用。 資議c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人 合作討論構想或創作 作品。 數R-5-3 以符號表示數	1.能使用編輯器進行文稿之編修。	讓學生開啟【範例 7-1】，將猜數字遊戲增加兩個號碼球，來增加遊戲的難度。	實作評量	無

			數r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。。				
第 17 週	1	一起來尬舞（一）	資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資E12了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 藝1-Ⅲ-3	科議k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的 用途與運作方式。 資議A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 資議H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	讓學生開啟【範例 8-1】，點一下角色開始表演，藉此瞭解角色動作的銜接時間。	實作評量	無

			能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 藝視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。				
第 18 週	1	一起來尬舞（二）	資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 資E12了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資議T-Ⅲ-3 數位學習網站與資源的使用。 資議H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 藝視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。	1.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	讓學生開啟【範例 8-1】，新增一個角色來表演。	實作評量	無
第 19 週	1	一起來尬舞（三）	資議p-Ⅲ-3 運用	資議A-Ⅲ-1 結	1.能使用多媒體編輯軟體進行影	讓學生再加入一個粉絲角色，當	實作評量	無

			資訊科技分享學習資源與心得。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資E12了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	構化的問題解決表 示方法。 資議H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 藝視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 藝視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。	音資料的製作。	舞者跳完舞，就喊出舞者的名字、再說一句讚美。		

彰化縣縣立 二林 國民小學114學年度第一學期六年級食農教育彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	農情小創客	實施年級 (班級組別)	六上	教學節數	本學期共(2)節
彈性學習課程類別	1.☑統整性(☑主題☑專題☑議題)探究課程 2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色	1.讓學生體驗農產品採收樂趣、閱讀相關資訊、將課程所學與社會環境做結合。 2.培養問題解決能力、批判性思考能力和創意思考能力，並動手進行實驗及創作。				

發展	3.訓練合作、協調、溝通、磨合等團隊腦力激盪的能力並能精簡表達團隊意念。 4.了解個人、群體、生態、科技的關係，接納與尊重異同。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作
課程目標	1.能了解檸檬遇到光線會變黑的原理。 2.能應用光反應，使用維他命C材料製作隱形墨水。 3.能發展詮釋、反思、討論簡報、繪本及自學資料的能力。 4.能了解甘蔗的栽種及產生過程並完成甘蔗手抄紙。 5.能了解稻米、葡萄的栽種及產生過程。 6.能在小組討論中，培養友善的人際情懷並包容異己。 7.能關懷與體會農夫的辛勞。 8.能思考食材的多元變化。 9.能關懷生態環境與周遭人事物。
配合融入之領域或議題	□國語文 □英語文 □本土語 □數學 ☑社會 □自然科學 ☑藝術 ☑綜合活動 □健康與體育 □生活課程 ☑科技
	□性別平等教育□人權教育☑環境教育 □海洋教育 ☑品德教育 ☑生命教育 □法治教育☑科技教育 ☑資訊教育 □能源教育 ☑安全教育 □防災教育 ☑閱讀素養 □多元文化教育 ☑生涯規劃教育 ☑家庭教育 □原住民教育☑戶外教育 □國際教育

課程架構脈絡

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第15週	1	認識檸檬：光反應 (議題：閱讀素養、科技教育、資訊教育)	綜2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	綜Ba-III-1 團體中的角色探索 綜Ba-III-2 團體運作的問題與解決。 綜Ba-III-3 團	1.能操作檸檬滴入碘酒試劑實驗。 2.能了解維他命C對光產生的變化。	師生共同操作檸檬光反應實驗	小組任務：製作隱形墨水	自編:簡報

				體合作的技巧 綜 Bc-III-3 各類資源的分析與判讀				
第 16 週	1	認識甘蔗：如何製糖 (議題：閱讀素養、生涯規劃、生命教育)	綜 2c-III-1 分析與判讀各類資料，規劃策略以解決日常生活的問題。	綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。	1. 能了解二林傳統產業，從栽種、收成、加工的過程。 2. 能明白二林蔗農事件的始末與影響	1. 老師導讀繪本故事及介紹蔗農事件。 2. 老師介紹甘蔗汁營養，師生共同品嚐甘蔗汁。	小組任務：能口述製糖經過及何謂蔗農事件。	自編:簡報

彰化縣縣立 二林 國民小學 114 學年度第二學期六年級食農教育 彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	農情小創客	實施年級 (班級組別)	六下	教學節數	本學期共(10)節
彈性學習課程類別	1. ☑統整性(☑主題☑專題☑議題)探究課程 2. □社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3. □其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 讓學生體驗農產品採收樂趣、閱讀相關資訊、將課程所學與社會環境做結合。 2. 培養問題解決能力、批判性思考能力和創意思考能力，並動手進行實驗及創作。 3. 訓練合作、協調、溝通、磨合等團隊腦力激盪的能力並能精簡表達團隊意念。				

	4.了解個人、群體、生態、科技的關係，接納與尊重異同。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作
課程目標	1.能了解檸檬遇到光線會變黑的原理。 2.能應用光反應，使用維他命C材料製作隱形墨水。 3.能發展詮釋、反思、討論簡報、繪本及自學資料的能力。 4.能了解甘蔗的栽種及產生過程並完成甘蔗手抄紙。 5.能了解稻米、葡萄的栽種及產生過程。 6.能在小組討論中，培養友善的人際情懷並包容異己。 7.能關懷與體會農夫的辛勞。 8.能思考食材的多元變化。 9.能關懷生態環境與周遭人事物。
配合融入之領域或議題	□國語文 □英語文 □本土語 □數學 ☑社會 □自然科學 ☑藝術 ☑綜合活動 □健康與體育 □生活課程 ☑科技
	□性別平等教育□人權教育☑環境教育 □海洋教育 ☑品德教育 ☑生命教育 □法治教育☑科技教育 ☑資訊教育 □能源教育 ☑安全教育 □防災教育 ☑閱讀素養 □多元文化教育 ☑生涯規劃教育 ☑家庭教育 □原住民教育☑戶外教育 □國際教育

課程架構脈絡

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第3週	1	認識甘蔗：製作甘蔗手抄紙(議題：閱讀素養、環境、安全、生涯規劃、科技)	綜3d-III-1實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 藝1-Ⅲ-3能學習多元媒材與技	綜Cd-III-1生態資源及其與環間的相關。 綜Cd-III-3生態資源與環境保護行動的執行。	1.能了解手工紙的製作流程。 2.能了解甘蔗纖維的再利用價值。	師生共同製作甘蔗手抄紙。	個人任務：製作手抄紙。	自編:簡報

			法，表現創作主題。	藝視E-Ⅲ-2多元的媒材技法與創作表現類型。 藝視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。				
第 6 週	1	認識甘蔗：製作甘蔗手抄紙(議題：閱讀素養、環境、安全、生涯規劃、科技)	綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 藝 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	綜Cd-III-1 生態資源及其與環間的相關。 綜Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 藝視E-Ⅲ-2多元的媒材技法與創作表現類型。 藝視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。	1.能了解手工紙的製作流程。 2.能了解甘蔗纖維的再利用價值。	師生共同製作甘蔗手抄紙。	個人任務：製作手抄紙。	自編:簡報
第 9 週	1	認識甘蔗：課程回顧 (議題：閱讀素養、品德)	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	綜 Ba- III -2 同理心的增進與實踐。 綜 Ba- III -3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	1.能分享課程所學	1.師生討論，分享課程收穫、分析及歸納課程重點、及反省改進。	個人任務：學生能分享心得，並完成反思學習單	自編:學習單

第 12 週	1	認識稻米：一日小農夫 (議題：閱讀素養、生涯規劃、安全、戶外教育)	綜 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展	綜 Ac-III-1 職業與能力 綜 Ac-III-2 職業興趣	1. 能了解插秧的方法。 2. 能認識多種工作樣態及體會工作辛勞。	學生專心聆聽種稻達人講解，親自進行練習如何插秧。	個人任務：實地插秧。	無
第 13 週	1	認識稻米：稻米百百種	綜 2c-III-1 分析與判讀各類資料，規劃策略以解決日常生活的問題。	綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 綜 Bc-III-3 運用各種資源解決問題的規劃。	1. 能認識稻米的種類。 2. 能分辨不同品種稻米。 3. 能明白如何煮出美味白米飯。	1. 老師介紹稻米的種類。 2. 讓學生試著觀察分辨不同品種的特性並記錄。 3. 事先查詢煮出好吃白米飯的方法，小組進行實驗。	小組任務：實驗煮出美味白米飯。	無
第 14 週	1	認識稻米：稻米好朋友 (議題：閱讀素養、生涯規劃教育、安全教育、品德教育)	綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	綜 Bb-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 綜 Cd-III-1 生態資源及其與環間的相關。 綜 Cd-III-3 生	1. 能了解稻草人的功效。 2. 能明白稻草人的製作方法。	師生討論，設計並製作稻草人。	個人任務：設計獨一無二的稻草人	無

				態資源與環境保護行動的執行。				
第 15 週	1	認識稻米：稻米好朋友 (議題：閱讀素養、生涯規劃教育、安全教育、品德教育)	綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	綜 Bb-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 綜 Cd-III-1 生態資源及其與環間的相關。 綜 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	1.能了解稻草人的功效。 2.能明白稻草人的製作方法。	師生討論，設計並製作稻草人。	個人任務：設計獨一無二的稻草人	無
第 16 週	1	認識稻米：課程回顧 (議題：閱讀素養、品德)	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 綜 Ba- III -3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	能分享課程所學	1.師生討論，分享課程收穫、分析及歸納課程重點、及反省改進。	個人任務：學生能分享心得，並完成反思學習單	自編:學習單
第 17 週	1	認識葡萄：葡萄農莊參訪 (議題：閱讀素養、生涯規劃、安全、戶外教	綜 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展	綜 Ac-III-1 職業與能力 綜 Ac-III-2 職業興趣	1.能了解二林傳統產業，從栽種、收成、加工的過程。 2.能了解葡萄	學生專注聆聽葡萄農莊解說員講解，並親自採果。	個人任務：製作葡萄釀酒。	無

		育）			栽種過程。 3.能接納多種工作樣態及體會工作辛勞。			
第 18 週	1	課程總回顧 （議題：閱讀素養、品德）	綜 2a- III -1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	綜 Ba- III -2 同理心的增進與實踐。 綜 Ba- III -3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	能分享課程所學	1.師生討論，分享課程收穫、分析及歸納課程重點、及反省改進。	個人任務：學生能分享心得，並完成反思學習單	自編:學習單

彰化縣公立 二林 國民小學 114 學年度第一學期六年級生生有平板彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	生生有平板-Pagamo 領地佔領	實施年級 （班級組別）	六上	教學節數	本學期共(2)節
彈性學習課程類別	1.☑統整性(□主題□專題☑議題)探究課程 2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色	課程著重在學習透過平板多媒體設備、網路環境與資訊倫理的實踐融入各科教學活動，並透過遊戲形式提升學生學習動機。				

發展	
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
課程目標	1.運用 P agamo 領地佔領遊戲，啟發學生學習的興趣，運用資訊科技融入各科教學課程的基本核心。 2.培養學生利用資訊科技，提升自主學習的能力。
配合融入之領域或議題	☑國語文 ☑英語文 □本土語 ☑數學 ☑社會 ☑自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 ☑資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 ☑國際教育

課程架構脈絡

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1-2 週	2	Pagamo 領地佔領	資議 p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議 a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議 p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動。	資議 T-Ⅲ-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議 T-III-9 雲端服務或工具的使用。	1.能完成自行上網至 Pagamo 完成自學課程。 2.能透過領地佔領過程，與同學藉由遊戲增進答題正確率。 4. 落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。	教師引導學生利用 Chrome book 登入 pagamo，進行領地佔領遊戲，過程中可互相討論，合作完成。	線上平台成績紀錄及學習歷程，最終計算領地數量或答題正確率。	無

彰化縣縣立二林國民小學 114 學年度第 1 學期

社團名稱	熱舞青春(舞蹈社)	教學者	六年級導師群
年級	六年級	場地	操場

課程目標	1.能培養欣賞音樂的能力 2.能熟悉肢體動作，體驗律動的美感。 3.能增進肢體基本運動的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1.培養人際互動能力，學習欣賞自己的特點，並尊重他人不同的特質。 2.培養欣賞音樂的能力，體驗律動的美感。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	1.上課參與度 2.韻律感及舞蹈熟練度

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
第 1~2 週	舞蹈基礎練習	1.能培養欣賞音樂的能力 2.能熟悉肢體動作，體驗律動的美感。 3.能增進肢體基本運動的能力
第 3~8 週	舞蹈練習-有點甜	1.能培養欣賞音樂的能力 2.能熟悉肢體動作，體驗律動的美感。 3.能增進肢體基本運動的能力
第 9~14 週	舞蹈練習-練舞功	1.能培養欣賞音樂的能力 2.能熟悉肢體動作，體驗律動的美感。 3.能增進肢體基本運動的能力
第 15~20 週	舞蹈練習-mamamia	1.能培養欣賞音樂的能力 2.能熟悉肢體動作，體驗律動的美感。 3.能增進肢體基本運動的能力

彰化縣縣立二林國民小學 114 學年度第 2 學期

社團名稱	熱舞青春(舞蹈社)	教學者	六年級導師群
年級	六年級	場地	操場

課程目標	1.能培養欣賞音樂的能力 2.能熟悉肢體動作，體驗律動的美感。 3.能增進肢體基本運動的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1.培養人際互動能力，學習欣賞自己的特點，並尊重他人不同的特質。 2.培養欣賞音樂的能力，體驗律動的美感。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	1.上課參與度 2.韻律感及舞蹈熟練度

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
第 1-2 週	舞蹈基礎練習	1.能培養欣賞音樂的能力 2.能熟悉肢體動作，體驗律動的美感。 3.能增進肢體基本運動的能力
第 3~7 週	舞蹈練習-火花	1.能培養欣賞音樂的能力 2.能熟悉肢體動作，體驗律動的美感。 3.能增進肢體基本運動的能力
第 8~12 週	舞蹈練習-燃燒我的卡路里	1.能培養欣賞音樂的能力 2.能熟悉肢體動作，體驗律動的美感。 3.能增進肢體基本運動的能力
第 13~17 週	舞蹈練習-shake it off	1.能培養欣賞音樂的能力 2.能熟悉肢體動作，體驗律動的美感。 3.能增進肢體基本運動的能力

彰化縣縣立二林國民小學 114 學年度第 1 學期

社團名稱	水中蛟龍(游泳社)	教學者	外聘專業教練
年級	六年級	場地	游泳池

課程目標	1.增進水域安全認知，養成學生親水能力，提升中小學生水上安全認知及自救救人之技能，並豐富運動休閒內涵及素養。 2.擴展學生水域運動體驗學習機會，養成學生將水域運動列為終生運動之選擇。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1.培養「人人會游泳，個個懂救生，人人能自救」的能力。 2.培養學生在國小畢業前，具有游泳能前進15公尺的能力。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	1.上課參與度 2.水中自救步驟的熟練度 3.自由式聯合動作加換氣的熟練度

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
第3週	游泳安全宣導、韻律呼吸、水母漂、水中自救	1.能對水域的安全性有基本認知。 2.能了解水中自救的步驟。
第4週	自由式划手練習	1.能了解岸上划手分解動作。 2.能了解扶牆划手連續動作。 3.能了解水中行走划水連續動作。
第5週	自由式換氣練習	1.能在水中扶牆划手換氣。 2.能持浮板自由式單臂換氣前進。
第6週	自由式聯合動作加換氣	1.能手腳聯合動作、游泳前進 2.能在游動中順利換氣
第7週	自由式聯合動作加換氣	1.能手腳聯合動作、游泳前進 2.能在游動中順利換氣

第 8 週	游泳能力及自救能力測驗	1.能手腳聯合動作、游泳前進 15 公尺 2.能順利在水中完成自救步驟

彰化縣縣立二林國民小學 114 學年度第 1 學期 六 年級 **課程名稱：議題主題式課程與教育宣導**

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註

19	品德教育- (人同此心，心同此理)	2	1.能了解何為同理心。 2.能替人設想。 3.能知道如何運用同理心，幫助他人。	社-E-A1 社-E-A2 綜-E-A1 綜-E-A2 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E6 同理分享。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	【社會】 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 【綜合】 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 (一)影片欣賞 1.播放小短片，從短片中學習什麼是同理心？ (二) 語文遊戲 想一想當遇到情況時，我們通 常會用什麼詞語來形容心中的 感受？ ◎以小組競賽方式，看看哪一組可以想出最多相關的詞語 (1)正向情緒(參考資料) (2)負向情緒(參考資料)	影片欣賞 上課專心度 上課參與度 口頭發表 詞語競賽 上課參與度	

20-21	生命教育- (打開生命之窗)	2	1.了解生命的意義及重要。 2.能認真的正視自己和認識、了解自己。 3.認識憂鬱症，並能適當的舒壓。 4.能對自己的未來有所期許，並能規劃未來	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E5 探索自己的價值觀。	【社會】 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 【綜合】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 《 憂鬱知多少 》認識憂鬱症 ➢ 利用網頁說明憂鬱症http://www.jtf.org.tw/suicide_prevention/page02_12_1.asp ➢ 運用網頁中的自我檢測，檢測自己的狀況 自殺防治。 ➢ 利用網頁說明自殺防治 http://www.jtf.org.tw/suicide_prevention/page02.asp 《樂活深呼吸》 大家一起動一動。 ➢ 小雞操(參考資料) ➢ 健康操(學校) 紓解壓力的方法。 ➢ 動態類 ● 體育活動(跑步、打球、游泳…) ● 戶外活動(爬山、海邊活動…) ● 大聲唱歌	問答 實際操作	

彰化縣縣立二林國民小學 114學年度第2學期 六年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度（週次）	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點（學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
7	品德教育- (孝順，樂於行孝)	2	1.能體會父母對我們無私的付出。 2.能瞭解對父母應該即時行孝的重要性。。 3.能運用符合時宜的行孝方法。	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。	【國語】 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制 度等文化內涵。 【綜合】 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 (一)影片欣賞 1.播放小短片:長大後你養不養我 2.小組討論影片內容 3.教師統整讓學生理解「樹欲靜而風不止，子欲養而親不待」的感受及道理，練習愛要即時說出口，更要即時行孝。 (二)新行孝方法 1.讓學生討論在古代的二十四孝當中，哪些不符合現代時宜？ 2.學生討論現在可以怎麼做? (三)統整活動 老師說明恰當的行孝方法，讓學生瞭解真心孝順的目的及意義。	影片欣賞 上課專心度 上課參與度 口頭發表	

8	生命教育- (終點也是起點)	2	1.了解「生命互愛－愛自己、愛他人、愛萬物」觀念。 2.學習面對難過是該如何適當的調適及轉換心情。 3.能知道動植物生長、生命過程，尊重生命、愛惜生命與資源。	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	【國語】 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制 度等文化內涵。 【綜合】 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 (一) 小小生命跟病痛搏鬥 1.利用網站撥放紀錄片 2.看完之後，讓學生發表對生命的體悟及珍惜。 (二) 生命最後一個月的花嫁 1. 利用網站撥放紀錄片 2. 看完之後，讓學生發表對生命的體悟及珍惜。 (三)教師統整： 透過這個活動，讓瞭解用正確、正面的角度尊重生命、珍惜生命以及該如何適當的調適和轉換心情！	影片欣賞 上課專心度 上課參與度 口頭發表	