彰化縣新民國民小學113學年度課程發展委員會

出席人員簽到表

一、時間：民國114年6月4日(星期三)　14：00

二、地點：校長室

三、主席：黃懷萱校長

四、記錄：林宣綺老師

五、出席人員：

職稱	姓名	簽到	職稱	姓名	簽到
校長	黃懷萱		學務主任	林冠妤	
教務主任	詹益樑		輔導主任	陳采筠	
教學註冊組長	林宣綺		資源班教師代表	黃詩涵	
一年級教師代表	簡玉華		四年級教師代表	賴姿羽	
二年級教師代表	游淑婷		五年級教師代表	林女滿	
三年級教師代表	江麗蘭		六年級教師代表	吳季穎	
家長及社區代表	陳志強		科任教師代表	許幸先	
特殊教育學生家長代表	謝沂璇				

六、列席人員：無

彰化縣新民國民小學 113 學年度課程發展委員會會議記錄

一、時間：民國 114 年 6 月 4 日(星期三)　14：00　　地點：校長室

二、主席：黃懷萱校長

三、記錄：林宣綺老師

四、出席人員：如下列簽到表

五、主席報告：感謝各位委員的辛苦，今日會議主要在對 114 學年度課程計畫作最後的審查確認，請各委員協助審查課程計畫，以便課程計畫送教育處審查。

六、教務處報告：

1. 本校 114 學年度課程計畫及特殊教育課程計劃編製工作如期完成，各年級各領域所撰寫之課程計畫與相關表件(如附件資料)，請做審議。本課程計畫待通過後於上網送教育處審查。
2. 114 學年度語文領域的本土語言(含客語)及手語課程，因任課教師為與他校共聘，可排課時間有限，且依法令課程不得排在晨光及午休時間，同年段不同班級學生排課勢必與其他領域課程衝突，請委員們討論。
3. 新住民(越南語、印尼語)語課程，在考量到排課及不影響學生學習權益下，其上課時間可能會安排在早自習及午休時間，請委員們討論。

七、提案決議：

【案由一】：審議學習總節數、各領域與彈性學習節數之分配(P.4)。

【說　明】：低年級總節 23 節、中年級總節數 29 節、高年級總節數 32 節，各領域與彈性節數分配如附件，符合課綱規定。

【決　議】：照案通過。

【案由二】：審議下學期教科書版本(如 P.8)。

【說　明】：下學期教科書版本如附件。

【決　議】：照案通過。

【案由三】：本學年之作文篇數，依計畫為每學期 4 篇，下學期是否調整。

【說　明】：依規範每學期不得低於 4 篇。

【決　議】：依規劃，維持 4 篇。

【案由四】：審議 114 學年度課程計畫。

【說　明】：審查及「114 學年度特殊教育課程與教學調整計畫(P.9)」、「114 學年度特殊教育學生及資賦優異學生能力與課程需求彙整表(P.12)」、「114 學年度分散式資源班課程計畫(P.13)」、「114 學年度資優巡迴課程計畫(P.109)」、「113 學年度學校資源班課程評鑑檢核表(P.115)」，及全校各年級及各「學習領域之課程計畫(P.118)」、「校本課程（彈性課程-學校本位課程）(P.880)」，如附件。

【決　議】：照案通過。

【案由五】：審議 113 學年度課程評鑑結果及修正事項(P.1231)。

【說　明】：依據課程計畫 4-1 內容，檢核 113 學年度實施情形。

【決　議】：113 學年度依課程計畫規劃執行，照案通過。

【案由六】：討論下學期重要行事。

【決　議】：114 年 8 月 28 日備課日，8 月 29 日返校日與備課日，9 月 1 日正式上課。

【決　議】：照案通過。

八、臨時動議：無

九、散會：14：40

教師兼教務主任詹益樑　教師兼學務主任林冠妤　教師兼輔導主任陳采筠　新民國小校長黃懷萱

國小十二年國教課程

領域/科目				一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	6	6	5	5	5	5
			本土語文/臺灣手語/新住民語文	1	1	1	1	1	1
			英語文	0	0	1	1	2	2
		數學		4	4	4	4	4	4
		生活課程	社會	6	6	3	3	3	3
			自然科學			3	3	3	3
			藝術			3	3	3	3
			綜合活動			2	2	2	2
		健康與體育		3	3	3	3	3	3
		領域總節數		20	20	25	25	26	26
校訂課程	彈性學習課程	統整性主題/專題/議題探究課程		3	3	4	4	6	6
		社團活動與技藝課程							
		特殊需求領域課程							
		其他類課程							
總節數				23	23	29	29	32	32

彰化縣田中鎮新民國民小學　114學年度 各年級 彈性學習課程/節數 課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

※課程計畫必須列出： 教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校現代化、鄉土情，貼近自然的環境、以活潑學習，快樂成長為課程願景，並發展新、敏、欣、明，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。 茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性主題/專題/議題探究	國際與生活	20	19	20	19								
	白米－統整課程					20			19	60		60	
	「藝」展長才	20	19	20	19		19	20			57		51
	安全教育-交通安全教育	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
社團活動與技藝課程	書法					20	19	20	19	20	19	20	17
	資訊-統整					20	19	20	19	20	19	20	17
其他類	議題宣導	18	17	18	17	18	17	18	17	18	17	18	15
	合計	60	57	60	57	80	76	80	76	120	114	120	102

彰化縣田中鎮新民國民小學　114 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

※課程計畫必須列出： 教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校現代化、鄉土情，貼近自然的環境、以活潑學習，快樂成長為課程願景，並發展新、敏、欣、明，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。 茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性主題/專題/議題探究	國際與生活	20	19	20	19								
	白米－統整課程					20			19	60		60	
	「藝」展長才	20	19	20	19		19	20			57		51
	安全教育-交通安全教育	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
社團活動與技藝課程	書法					20	19	20	19	20	19	20	17
	資訊-統整					20	19	20	19	20	19	20	17
其他類	議題宣導	18	17	18	17	18	17	18	17	18	17	18	15
	合計	60	57	60	57	80	76	80	76	120	114	120	102

有關「安全教育」及「品德教育」「生命教育」排入課程之說明

壹、[交通安全教育]

※ 節數：每個年級 每學期 2 節(全學年 4 節課)

※ 列入校訂課程，應採用統整性主題/專題/議題探究課程設計

貳、[品德教育]與[生命教育]

※ 節數：每個年級 每學期至少各 2 節

可融入各領域課程 或 列入校訂課程教學

※ 課程計畫呈現方式

1. 排入校訂課程教學，請填入校訂課程架構表，並撰寫課程計畫。
2. 融入各領域課程教學，請於領域課程計畫中以**粗體或螢光**標示，並於校訂課程架構表後敘明

一、本校推動「品德教育」 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	數學	減一減與加減應用	6
二	生活	和風做朋友	6
三	社會	與人共好	6
四	健康與體育	快樂每一天	6
五	健康與體育	健康樂活我當家	5
六	社會	臺灣的民主之路	5

二、本校推動「生命教育」 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	健康	成長變變變	7
二	國語文	故事萬花筒	7
三	閱讀教育	心的悄悄話	6
四	藝術	溫馨感恩情	6
五	社會	島嶼上的生活樣貌	5
六	健康與體育	健康生活家	5

彰化縣田中鎮新民國小　114 學年度各年級教科書版本一覽表

國小十二年國教課程

領域/科目				一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	康軒	康軒	康軒	康軒	南一	南一
			本土語文/臺灣手語/新住民語文	真平	真平	康軒	真平	真平	真平
			英語文	何嘉仁	康軒	康軒	翰林	何嘉仁	翰林
		數學		南一	南一	翰林	翰林	翰林	翰林
		生活	社會	翰林	翰林	南一	翰林	南一	南一
			自然科學			南一	南一	南一	南一
			藝術			翰林	康軒	翰林	康軒
			綜合活動			南一	南一	康軒	康軒
		健康與體育		翰林	翰林	康軒	翰林	康軒	翰林

彰化縣立新民國民小學

114學年度特殊教育課程與教學調整計畫

114年6月2日特殊教育推行委員會會議通過
114 年6月4日課程發展委員會會議通過

一、依據

（一）特殊教育課程教材教法及評量方式實施辦法。

（二）十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範。

二、目的

在十二年國教課程的主軸下，因應學生之個別需求、能力差異及學習表現，調整各領域的教學目標、教材、教學方式及評量方法，以利學生發展潛能。

三、計畫目標

（一）依據特教學生需求選用相關能力指標，包括針對學生的弱勢能力，應用簡化、減量、替代、分解與重整的策略；針對學生的優勢能力，應用加深、加廣或濃縮的策略，以完成學年目標之撰寫。

（二）課程教材之調整，依照學生選用之能力指標編輯教材，完成教材的簡化淺化，或教材之充實與深化等調整措施，以供適性教學之用。

（三）教學方法宜因應身障學生的個別需求，採工作分析、多元感官、直接教學、多層次教學、合作學習、協同教學等多樣化的教學；因應資優學生的個別需求，採創造性問題解決、高層次思考、問題本位學習或區分性教學等方式進行，期使學生達成學習目標。

四、學習領域與每週授課時數

（一）配合特殊教育課程大綱，根據學生需求開設語文與數學等部定課程。

（二）針對學生之特殊需求於彈性學習或校定課程時間，開設學習策略、社會技巧及獨立研究等特殊需求課程。

（三）依本校特殊教育學生之認知或學習功能不同程度，規劃課程及調整各領域之授課節數，惟學習總節數不得少於同年級普通班學生，並經本校特推會審議通過。

五、課程調整原則及作法

（一）學習內容的調整

1. 學習功能無缺損/輕微缺損學生之教學設計應掌握簡化、減量、分解、替代、生活應用等原則達成該領域之能力指標，並根據學生各項評量表現擬定其學年目標。
2. 學習功能嚴重缺損學生之教學設計應掌握替代、重整、生活應用等原則達成該領域之能力指標，並根據學生各項評量表現擬定其學年目標。
3. 學習功能優異之資優學生其能力指標宜採加深、加廣或濃縮的方式，再根據調整過後之指標編選符合學生學習需求的教材。

（二）學習歷程的調整

1. 教學型態依領域需要與人力資源採個別指導、分組教學，團體教學與班際協同。
2. 教學時應使用具實證教學成效之方法，包括分散練習、直接教學、合作學習、提示教學等有效教學策略，除強調學習成功經驗的營造外，更以促進友善與融合的學習環境為考量。
3. 資優學生之教學設計應根據學生學習特質為原則，朝解決問題、創造與批判性等高層次思考，並兼顧情意培養擬定其學年目標。

（三）學習環境的調整

1. 調整座位編排方式，以利小組或個別自主、專心學習為原則；妥善安排座位以利同儕相互動與協助。
2. 教室環境佈置與教學內容及學生學習特質相配合，設計多元學習環境，促進學習遷移與類化的成效。

（四）學習評量方式(定期評量)的調整

1. 身障學生採多元評量方式進行，可運用優勢評量、動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元方式，以達到適齡、提升學習成就的目標，必要時則能發揮成績預警及補救的功效。
2. 資優學生則宜從提高目標層次並引導自我設定目標的獨立學習為評量依據，以避免重複練習造成之浪費與厭倦感。

六、本計畫經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過後實施，修正時亦同。

承辦 資源班教師黃詩涵　　會辦 教師兼輔導主任陳采筠　　決行 新民國小校長黃懷萱

彰化縣新民國小第114學年度學生能力與課程需求彙整表

學生基本資訊						特教服務方式		部定一般領域/科目						彈性學習時間			總計	考試評量調整		其他服務									特推會審查結果	
								國語文(融學習策略)		數學		體育		特殊需求領域																
班級	學生姓名	特教班級型態	鑑輔會核定之特殊教育類別與資格(正式、疑似)	身心障礙證明/手冊障別與程度	學生需求摘要	直接教學	合作教學	抽	外	抽	外	融	小計	社會技巧	學習策略	小計		報讀服務	口頭回答	教育及運動輔具	適性教材	學習及生活人力協助-助理人員	學習及生活人力協助-課後照顧	復健服務	家庭支持服務	適應體育	校園無障礙環境	其他	通過	再修正
三1	蕭○源	資源班	智障(正式)	無	Ⅰ、Ⅱ	✔		5		4			9	1		1	10	✓	✓		✓	✓			✓				✓	
三3	許○妍	資源班	智障(正式)	無	Ⅰ、Ⅱ	✔			2	4			6	1		1	7	✓	✓		✓		✓		✓				✓	
三3	張○媗	資源班	學障(正式)	無	Ⅰ	✔			2	4			6			0	6				✓				✓				✓	
四1	陳○尹	資源班	學障(正式)	無	Ⅰ、Ⅱ	✔		5			2		7	1	2	3	10	✓	✓		✓				✓				✓	
四2	程○隆	資源班	學障(正式)	無	Ⅰ	✔		5			2		7			0	7	✓	✓		✓				✓				✓	
四2	蘇○樟	資源班	學障(正式)	無	Ⅰ	✔		5			2		7			0	7	✓	✓		✓		✓		✓				✓	
四3	謝○烜	資源班	學障(正式)	無	Ⅰ	✔		5			2		7		2	2	9				✓				✓				✓	
五2	黃○安	資源班	智障(正式)	無	Ⅰ	✔			3				3		2	2	5	✓	✓		✓				✓				✓	
六1	蔡○霖	資源班	學障(正式)	無	Ⅰ、Ⅱ	✔			3				3	1	2	3	6				✓	✓			✓				✓	
六2	林○憲	資源班	學障(正式)	無	Ⅰ、Ⅱ	✔		5		4			9	1		1	10	✓	✓		✓				✓				✓	
六2	吳○希	資源班	學障(正式)	無	Ⅰ	✔							0		2	2	2				✓				✓				✓	
六3	方○忠	資源班	智障(正式)	無	Ⅰ、Ⅱ	✔		5		4			9	1		1	10	✓	✓		✓				✓				✓	
六3	程○雯	資源班	學障(正式)	無	Ⅰ	✔		5		4			9			0	9				✓				✓				✓	

本表件所提供之各欄位學校可依據不同教育階段自行增刪彈性使用。

※原：係指在原班上課，包含在普通班由特殊教育教師入班進行合作教學；或在集中式特殊教育班與原班同學一起上課。

※抽：係指抽離式課程，學生在原班該領域/科目節數（學分數）教學時到資源班/教室/方案上課。

※外：係指外加式課程，可適用於資源班或集中式特殊教育班，包括學習節數(學分數)需超過十二年國民基本教育課綱原領域/科目或原班排定的節數(學分數)及經專業評估後需提供的特殊需求領域課程節數(學分數)。

註2:「學習需求摘要」欄位，請填寫代號：Ⅰ認知課程需求、Ⅱ社會適應或生活適應需求、Ⅲ輔助性需求(以生理障礙需求為主，如輔具使用、聽能訓練、構音訓練、點字等訓練)。若為普通班接受特教服務者，請保留空白。

附件5

資賦優異學生課程需求彙整表（需經特推會審議通過）
※科目名稱請依學校實際排課情形自行增列

	資優類別	年級	班級	鑑定年分	個管教師	其他身分	學生排課需求時數										小計	原班課程對應時段										小計
							領域學習課程				彈性學習課程（特殊需求或其他）							部訂課程				彈性課程			外加時段			
							語文	數學			獨立研究	情意	創造力	領導才能	專題課程	…		國語文	英語文	數學		統整性主題	社團	其他類	早修	午休	課後	
黃○曄	一般智能	五	未編	112	周婉琪						3						3							3				3

彰化縣新民國小114學年度課程計畫

■分散式資源班 □＿＿＿＿巡迴輔導班

壹、普通教育領域調整課程

一、A 組（三年級國語抽離組）

(三年級/學習功能輕微缺損/領域：語文領域（國語文）/ ■抽離組 □外加組)

每週節數		5節
教學對象		301蕭○源(智能障礙)
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選。		
核心素養	**A 自主行動**	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼 **學習表現** （一）聆聽 1-Ⅱ-3 能聽懂適合程度的短文，並簡短說出聆聽內容的重點。 1-Ⅱ-4 能根據話語情境來理解主要內容和情感。 （二）口語表達 2-Ⅱ-1 能用清晰語音與適當音量說話。 2-Ⅱ-2 能用正確語詞與語法表達想法。 2-Ⅱ-3 能針對說話內容的重點來適當回應他人。 （三）標音符號與運用 3-Ⅱ-1 能用注音符號作為輔助來認讀生字新詞。 （四）識字與寫字 4-Ⅱ-1 能認識文本中的常用國字至少200字。 4-Ⅱ-2 能利用常見的部件來擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨常見的形近與音近字詞。 4-Ⅱ-6 能依間架結構要領來書寫正確及工整的硬筆字。 （五）閱讀 5-Ⅱ-1 能用適切的速率朗讀文本。 5-Ⅱ-2 能理解常見標點符號的用法。 5-Ⅱ-4 能理解文本中各段落的主要概念。 5-Ⅱ-6 能找出文本中的人事時地物來摘要出大意。 （六）寫作 6-Ⅱ-1 能在語句中使用常見的標點符號。 6-Ⅱ-6 能使用語詞替換方式來改寫語句內容。 （七）特殊需求-融入學習策略 特學1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。

	學習內容 （一）文字篇章 1.標音符號 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 2.字詞 Ab-Ⅱ-1 200個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音功能。 Ab-Ⅱ-5 200個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。 3.句段 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 4.篇章 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 （二）文本表述 1.記敘文本 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 2.抒情文本 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 3.說明文本 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 （三）文化內涵 2.社群文化 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 3.精神文化 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 （四）特殊需求-融入學習策略 特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。 特學 A-Ⅱ-5 反覆練習策略。
融入議題 **請參考國教署「議題融入說明手冊」** **(108年版)**	請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 □性別平等■人權□環境□海洋□品德□生命□法治□科技□資訊□安全□防災 □原住民族教育□家庭教育■生涯規劃□多元文化■閱讀素養□戶外教育□能源 □國際教育 1.人權教育（人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。） 2.生涯規劃教育(涯 E7 培養良好的人際互動能力。) 3.閱讀素養教育（閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。）(閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。)(閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。)

學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；部定課程部分建議融入特殊需求領域的課程，如將「學習策略」融入國語文。外加課程因為節數不多，因此學習目標的數量不宜過多，課程設計不宜針對原領域課程內容進行重複性教學。 1.能聆聽出內容重點，並理解主要內容和情感。(1-Ⅱ-3、1-Ⅱ-4、Bb-Ⅱ-2、Bb-Ⅱ-3、Bb-Ⅱ-5、Cb-Ⅱ-1、Cb-Ⅱ-2、Cc-Ⅱ-1)(人E5) 2.能依據情境使用合適的語句來表達。(2-Ⅱ-1、2-Ⅱ-2、2-Ⅱ-3、Ab-Ⅱ-9、Bc-Ⅱ-1)(涯 E7) 3.能認念、拼讀及書寫注音符號。(3-Ⅱ-1、Aa-Ⅱ-1) 4.能認識常用國字，並依照國字的間架結構來書寫硬筆字。(4-Ⅱ-1、4-Ⅱ-2、4-Ⅱ-4、4-Ⅱ-6、Ab-Ⅱ-1、Ab-Ⅱ-3、Ab-Ⅱ-5)(閱 E1) 5.能利用相關閱讀策略來增進閱讀理解能力。(5-Ⅱ-1、5-Ⅱ-2、5-Ⅱ-4、5-Ⅱ-6、Ad-Ⅱ-1、Ad-Ⅱ-2、Ad-Ⅱ-3、Ba-Ⅱ-1、Bc-Ⅱ-3)(閱 E3) 6.能使用改寫方式來寫出語意完整的語句。(6-Ⅱ-1、6-Ⅱ-6、Ac-Ⅱ-1、Ac-Ⅱ-2)(閱 E2) 7.能在適當時機運用學習策略技巧於學習內容中。(特學1-Ⅱ-4、特學1-Ⅱ-6、特學 A-Ⅱ-3、特學 A-Ⅱ-5)
學習內容調整	■簡化■減量■分解■替代■重整□加深□加廣□濃縮□自(改)編
學習歷程調整	■直接教學■工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整■其他：動態與靜態活動交替進行
學習環境調整	■教室佈置：依教學活動內容提供相關的情境佈置，並與生活經驗做連結來加強其學習，且避免過多會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ■座位安排：於分組教學的正中間位置，背對其他組別學生，且遠離窗戶邊以減少分心的頻率。 ■教學設備：多媒體設備(含平板、電腦、大屏顯示器、語音輸入軟體)。
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ■評量情境調整：期中/末考到資源班教室考試。 ■評量方式調整：提供報讀、提醒、口頭作答與代填答案(句型)方式。 ■試題（卷）調整：期中/末考由資源班依照學生能力調整試卷難易度與題數，並100%採計資源班成績。
教材/社區資源	1.教材：康軒版國語第五六冊課本及習作(簡化、減量、分解)、電子書、自編學習單、Wordwall、教育部國語小字典、均一教育平台。 2.社區資源：義工媽媽、101文具天堂、全聯賣場、便利商店
教具/輔具	1.教具: 多媒體設備(含平板、電腦、大屏顯示器、語音輸入軟體)、注音打字鍵盤圖卡、個人小白板、每課生字卡、部首部件配對卡。 2.輔具:無。

備註：無教學進度表

二、B組（三年級國語外加組）

(三年級/學習功能輕微缺損/領域：語文領域（國語文）/□抽離組■外加組)

<table>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td>2節</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學對象</td><td>303許○妍(智能障礙)
303張○媗(學習障礙)</td></tr>
<tr><td colspan="3">核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">調整後學習重點</td><td>請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼
學習表現
（一）聆聽
1-Ⅱ-3 能聽懂適合程度的文本，並簡短說出聆聽內容的重點。
1-Ⅱ-4 能根據話語情境來理解主要內容和情感。
（二）口語表達
2-Ⅱ-2 能用正確語詞與語法表達想法。
2-Ⅱ-3 能針對說話內容的重點來適當回應他人。
（三）標音符號與運用
3-Ⅱ-1 能用注音符號作為輔助來認讀生字新詞。
（四）識字與寫字
4-Ⅱ-1 能認識文本中的常用國字至少500字。
4-Ⅱ-2 能利用常見的部件來擴充識字量。
4-Ⅱ-4 能分辨常見的形近與音近字詞。
（五）閱讀
5-Ⅱ-4 能理解文本中各段落的主要概念。
5-Ⅱ-6 能找出文本中的人事時地物來摘要出大意。
（六）寫作
6-Ⅱ-6 能運用改寫、縮寫或擴寫等技巧來書寫句型。
（七）特殊需求-融入學習策略
特學1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。
特學1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。</td></tr>
<tr><td>學習內容
（一）文字篇章
1.標音符號
Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。
2.字詞
Ab-Ⅱ-1 500個常用字的字形、字音和字義。
Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音功能。
Ab-Ⅱ-5 500個常用語詞的認念。
Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。
3.句段
Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。
4.篇章
Ad-Ⅱ-1 意義段。</td></tr>
</table>

	Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 （二）文本表述 1.記敘文本 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 2.抒情文本 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 3.說明文本 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 （三）文化內涵 2.社群文化 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 3.精神文化 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 （四）特殊需求-融入學習策略 特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。 特學 A-Ⅱ-5 反覆練習策略。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」 (108年版)	請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 □性別平等■人權□環境□海洋□品德□生命□法治□科技□資訊□安全□防災 □原住民族教育□家庭教育■生涯規劃□多元文化■閱讀素養□戶外教育□能源 □國際教育 1.人權教育（人 E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。） 2.生涯規劃教育(涯 E7 培養良好的人際互動能力。) 3.閱讀素養教育（閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。）(閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。)(閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；部定課程部分建議融入特殊需求領域的課程，如將「學習策略」融入國語文。外加課程因為節數不多，因此學習目標的數量不宜過多，課程設計不宜針對原領域課程內容進行重複性教學。 1.能聆聽出內容重點，並理解主要內容和情感。(1-Ⅱ-3、1-Ⅱ-4、Bb-Ⅱ-2、Bb-Ⅱ-3、Bb-Ⅱ-5、Cb-Ⅱ-1、Cb-Ⅱ-2、Cc-Ⅱ-1)(人E5) 2.能依據情境使用合適的語句來表達。(2-Ⅱ-2、2-Ⅱ-3、Ab-Ⅱ-9、Bc-Ⅱ-1)(涯 E7) 3.能分辨常用國字音，並將語詞運用於正確文句中。(3-Ⅱ-1、4-Ⅱ-1、4-Ⅱ-2、4-Ⅱ-4、Aa-Ⅱ-1、Ab-Ⅱ-1、Ab-Ⅱ-3、Ab-Ⅱ-5)(閱 E1) 4.能利用相關閱讀策略來增進閱讀理解能力。(5-Ⅱ-4、5-Ⅱ-6、Ad-Ⅱ-1、Ad-Ⅱ-2、Ad-Ⅱ-3、Ba-Ⅱ-1、Bc-Ⅱ-3)(閱 E3) 5.能依照句型寫出語意完整的語句。(6-Ⅱ-6、Ac-Ⅱ-2)(閱 E2) 6.能在適當時機運用學習策略技巧於學習內容中。(特學1-Ⅱ-4、特學1-Ⅱ-6、特學 A-Ⅱ-3、特學 A-Ⅱ-5)
學習內容調整	■簡化■減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自(改)編

學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ■直接教學■工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	■教室佈置：依教學活動內容提供相關的情境佈置，並與生活經驗做連結來加強其學習，且避免過多會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ■座位安排：許生注意力易受周遭環境影響而分心，因此座位需背對窗戶以減少分心的頻率。 ■教學設備：多媒體設備(含平板、電腦、大屏顯示器、語音輸入軟體)。
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ■評量情境調整：期中/末考到資源班教室考試。 ■評量方式調整：提供報讀服務。
教材/社區資源	1.教材：康軒版國語第五六冊課本及習作(簡化、減量、分解)、電子書、自編學習單、Wordwall、教育部國語小字典、均一教育平台。 2.社區資源：義工媽媽、101文具天堂、全聯賣場、便利商店
教具/輔具	1.教具: 多媒體設備(含平板、電腦、大屏顯示器)、注音打字鍵盤圖卡、個人小白板、每課生字卡、部首部件配對卡。 2.輔具:無。

備註：無教學進度表

三、C 組(四年級國語抽離組)

(四年級/學習功能輕微缺損/領域：語文領域（國語文）/ ■抽離組 □外加組)

<table>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td>5節</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學對象</td><td>401陳○尹(學習障礙)
402程○隆(學習障礙)
402蘇○樟(學習障礙)
403謝○烜(學習障礙)</td></tr>
<tr><td colspan="3">核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">調整後學習重點</td><td>學習表現
（一）聆聽
1-Ⅱ-1 能讓對方充分表達意見。
1-Ⅱ-2 具備聆聽媒材能力。
1-Ⅱ-3 聽懂聽內容的要點。
1-Ⅱ-4 理解主要內容和情感及互動。
（二）口語表達
2-Ⅱ-2 運用詞語表達想法。
2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序。
2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌。
（三）標音符號與運用
3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。
3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊。
（四）識字與寫字
4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,600字，使用1,000字。
4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。
4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典。
4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞。
（五）閱讀
5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本。
5-Ⅱ-2 理解標點符號的用法。
5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義。
5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。
5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略增進對文本的理解。
（六）寫作
6-Ⅱ-1 能使用標點符號。
6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。
6-Ⅱ-6 運用技巧寫作。
6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</td></tr>
<tr><td>學習內容
（一）文字篇章
1.標音符號
Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</td></tr>
</table>

	2.字詞 Ab-Ⅱ-1 1,600個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,000個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 2,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 1,800個常用語詞的使用。 3.句段 Ac-Ⅱ-1 標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 基本句型。 4.篇章 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 （二）文本表述 1.記敘文本 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 2.抒情文本 Bb-Ⅱ-1 了解自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-Ⅱ-6 抒情文本的結構。 3.說明文本 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明文本。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 5.應用文本 Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。 Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 （三）文化內涵 1.物質文化 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 2.社群文化 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 3.精神文化 Cc-Ⅱ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入議題 **請參考國教署「議題融入說明手冊」(108年版)**	■性別平等■人權■環境□海洋□品德■生命□法治□科技□資訊□安全□防災□原住民族教育■家庭教育■生涯規劃□多元文化■閱讀素養■戶外教育□能源□國際教育 1.性別平等教育（性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。） 2.人權教育（人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。） 3.環境教育（環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、

	平衡、與完整性。） 4.生命教育（生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。） 5.家庭教育（家E5 了解家庭中各種關係的互動-親子、手足、祖孫及其他親屬等） 6.生涯規劃教育（涯E12 學習解決問題與做決定的能力。） 7.閱讀素養教育（閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。） 8.戶外教育（戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。）
學習目標	1.能學習聆聽並有表達能力。（1-Ⅱ-1、1-Ⅱ-2、1-Ⅱ-3、1-Ⅱ-4、Ac-Ⅱ-1、Ac-Ⅱ-2）(性E3、人E5、環E1、家E5)(校本課程-米食饗宴閱讀) 2.能說出語意完整的句子。（2-Ⅱ-2、2-Ⅱ-3、2-Ⅱ-5、Ac-Ⅱ-1、Ac-Ⅱ-2）(環E1、閱E1) 3.能使用注音或國字增進閱讀能力。（3-Ⅱ-1、3-Ⅱ-2、Aa-Ⅱ-1、Ca-Ⅱ-1、Cb-Ⅱ-1、Cb-Ⅱ-2、Cc-Ⅱ-1）(性E3) 4.能認識1,000個常用字的字形、並使用600個字應用於寫字進行溝通。（4-Ⅱ-1、4-Ⅱ-2、4-Ⅱ-3、4-Ⅱ-4、Ab-Ⅱ-1、Ab-Ⅱ-2、Ab-Ⅱ-3、Ab-Ⅱ-4、Ab-Ⅱ-5、Ab-Ⅱ-6）(資E2) 5.樂於與他人分享閱讀文本。（5-Ⅱ-1、5-Ⅱ-2、5-Ⅱ-3、5-Ⅱ-4、5-Ⅱ-5、5-Ⅱ-8、Be-Ⅱ-1、Be-Ⅱ-2）(人E5、環E1、生E1、戶E3、閱E1)(校本課程-米食饗宴閱讀) 6.能寫出語意完整的句子與段落並應用於基本寫作。（6-Ⅱ-1、6-Ⅱ-4、6-Ⅱ-6、6-Ⅱ-7、Ba-Ⅱ-1、Bb-Ⅱ-1、Bb-Ⅱ-2、Bb-Ⅱ-3、Bb-Ⅱ-5、Bb-Ⅱ-6、Bc-Ⅱ-1、Bc-Ⅱ-3）(涯E12、閱E14)
學習內容調整	■簡化■減量■分解■替代■重整□加深□加廣□濃縮□自編
學習歷程調整	■直接教學□工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	■教室佈置：上課規則說明圖、注音圖、拼音圖例、生活用字族框。 ■座位安排：小組安排。 ■教學設備：平板、電腦、單槍投影機、語音輸入軟體、手寫板。
學習評量調整	■評量情境調整：期中/末考到資源班教室考試。 ■評量方式調整：提供報讀、提醒、口頭作答與代填答案(句型)方式。 ■試題（卷）調整：期中/末考由資源班依照學生能力調整試卷難易度與題數，並100%採計資源班成績。
教材/社區資源	1.教材:康軒版國語課本及習作(簡化、減量、分解)、電子書、字族寶典、自編學習單、教學ppt、白雲飄飄作文網、均一教育平台。 2.社區資源:義工媽媽、說故事媽媽志工、101文具天堂、全聯賣場。
教具/輔具	1.教具: 平板、電腦、單槍投影機、語音輸入軟體、語文科教學光碟、教育部國語字典、注音圖卡字卡、手寫板。 2.輔具:無

備註：無教學進度表

四、D 組（五、六年級國語外加組）

(五、六年級/學習功能輕微缺損/領域：語文領域（國語文）/□抽離組■外加組)

<table>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td>3節</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學對象</td><td>502黃○安(智能障礙)
601蔡○霖(學習障礙)</td></tr>
<tr><td colspan="3">核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">調整後學習重點</td><td>學習表現
（一）聆聽
1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。
1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性。
（二）口語表達
2-Ⅲ-2-1 針對聽聞內容提問。
2-Ⅲ-2-2 對聽聞內容做合理的應對。
2-Ⅲ-3-1 運用適切的詞句，豐富表達內容。
2-Ⅲ-3-2 運用說話技巧，豐富表達內容。
2-Ⅲ-5-1 把握說話內容的主題。
2-Ⅲ-5-2 把握說話內容的重要細節。
（四）識字與寫字
4-Ⅲ-1 認識常用國字 1,800~2,700字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用1,200~2,200字。
4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。
4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。
（五）閱讀
5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。
5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。
5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。
5-Ⅲ-9 因應不同的目的，依提示運用不同的閱讀策略。
（六）寫作
6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。
6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。
6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。</td></tr>
<tr><td>學習內容
（一）文字篇章
2.字詞
Ab-Ⅲ-1 1,800~2,700常用字的字形、字音和字義。
Ab-Ⅲ-2 1,200~2,200 個常用字的使用。
Ab-Ⅲ-5 2,500~3,700 個常用語詞的使用。
Ab-Ⅲ-6 2,500~3,700個常用語詞的使用。
Ab-Ⅲ-9 楷書形體結構要領。</td></tr>
</table>

	3.句段 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 常見複句的意義。 4.篇章 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 常見的古典詩詞。 （二）文本表述 1.記敘文本 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 2.抒情文本 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 3.說明文本 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 4.議論文本 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 5.應用文本 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 （三）文化內涵 1.物質文化 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 2.社群文化 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 3.精神文化 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入議題 **請參考國教署「議題融入說明手冊」(108年版)**	■性別平等■人權■環境□海洋□品德■生命□法治□科技■資訊□安全□防災□原住民族教育■家庭教育■生涯規劃□多元文化■閱讀素養■戶外教育□能源□國際教育 1.性別平等教育（性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。） 2.人權教育（人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。） 3.環境教育（環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。）

	4.生命教育（生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。） 5.資訊教育（資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。） 6.家庭教育（家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。） 7.生涯規劃教育（涯E11 培養規劃與運用時間的能力。） 8.閱讀素養教育（閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。） 9.戶外教育（戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。）
學習目標	1.能學習聆聽並表現適切的回應。（1-Ⅲ-1、1-Ⅲ-3）(性E5、人E11)(校本課程-米食饗宴閱讀) 2.能表達完整的說話內容並尊重他人的不同意見。（2-Ⅲ-2-1、2-Ⅲ-2-2、2-Ⅲ-3-1、2-Ⅲ-3-2、2-Ⅲ-5-1、2-Ⅲ-5-2、Ac-Ⅲ-1、Ac-Ⅲ-2、Ac-Ⅲ-3)(環E9、資E6) 3.能認識3,000~3700個常用字，並使用2000~2500個字進行運用。（4-Ⅲ-1、4-Ⅲ-2、4-Ⅲ-4、Ab-Ⅲ-1、Ab-Ⅲ-2、Ab-Ⅲ-5、Ab-Ⅲ-6、Ab-Ⅲ-9)(生E4、資E6) 4.能閱讀各類文本並提升應用能力。（5-Ⅲ-1、5-Ⅲ-2、5-Ⅲ-3、5-Ⅲ-7、5-Ⅲ-9、Ad-Ⅲ-1、Ad-Ⅲ-2、Ad-Ⅲ-3、Ad-Ⅲ-4、Ba-Ⅲ-1、Bb-Ⅲ-1、Bb-Ⅲ-2、Bb-Ⅲ-3、Bc-Ⅲ-1、Bc-Ⅲ-3、Bc-Ⅲ-4、Bd-Ⅲ-3、Be-Ⅲ-1、Be-Ⅲ-3)(家E11、閱E10、校本課程-米食饗宴閱讀) 5.能掌握寫作步驟並練習各種寫作技巧。（6-Ⅲ-1、6-Ⅲ-3、6-Ⅲ-6、Bb-Ⅲ-1、Bb-Ⅲ-2、Bb-Ⅲ-3、Bb-Ⅲ-6、Bc-Ⅲ-1、Bc-Ⅲ-2、Bc-Ⅲ-3)(涯E11、戶E4)
學習內容調整	■簡化■減量■分解■替代■重整□加深□加廣□濃縮□自編
學習歷程調整	■直接教學□工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	■教室佈置：上課規則說明圖、注音圖、拼音圖例、生活用字族框。 ■座位安排：小組安排。 ■教學設備：平板、電腦、單槍投影機、語音輸入軟體、手寫板。
學習評量調整	■評量情境調整：期中/末考到資源班教室考試。 ■作答方式調整：提供報讀與提醒方式。
教材/社區資源	1.教材:康軒版國語課本及習作(簡化、減量、分解)、電子書、字族寶典、自編學習單、教學ppt、白雲飄飄作文網、均一教育平台。 2.社區資源:義工媽媽、說故事媽媽志工、101文具天堂、全聯賣場。
教具/輔具	1.教具:平板、電腦、單槍投影機、語音輸入軟體、語文科教學光碟、教育部國語字典、注音圖卡字卡、手寫板 2.輔具:無

備註：無教學進度表

五、E 組(六年級國語抽離組)

(六年級/學習功能輕微缺損/領域：語文領域（國語文）/ ■抽離組 □外加組)

<table>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td>5節</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學對象</td><td>602林○憲(學習障礙)
603方○忠(智能障礙)
603程○雯(學習障礙)</td></tr>
<tr><td colspan="3">核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">調整後學習重點</td><td>學習表現
（一）聆聽
1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。
1-Ⅲ-3-1 判斷聆聽內容的合理性。
1-Ⅲ-3-2 聆聽時，能分辨事實或意見。
（二）口語表達
2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。
2-Ⅲ-2-1 針對聽聞內容提問。
2-Ⅲ-2-2 對聽聞內容做合理的應對。
2-Ⅲ-3-1 運用適切的詞句，豐富表達內容。
2-Ⅲ-3-2 運用說話技巧，豐富表達內容。
2-Ⅲ-4 運用語調變化輔助口語表達。
2-Ⅲ-5-1 把握說話內容的主題。
2-Ⅲ-5-2 把握說話內容的重要細節。
2-Ⅲ-5-3 把握說話內容的結構邏輯。
2-Ⅲ-7 他人溝通時能尊重不同意見。
（四）識字與寫字
4-Ⅲ-1 認識常用國字 1,800~2,700字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用1,200~2,200字。
4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。
4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。
4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。
（五）閱讀
5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。
5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。
5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
5-Ⅲ-7-1連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。
5-Ⅲ-7-2連結相關的知識和經驗，評述文本的內容。
5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。
5-Ⅲ-9 因應不同的目的，依提示運用不同的閱讀策略。
（六）寫作</td></tr>
</table>

	6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。
	學習內容 （一）文字篇章 2.字詞 Ab-Ⅲ-1 1,800~2,700常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 1,200~2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-5 2,500~3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-6 2,500~3,700個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 3.句段 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 常見複句的意義。 4.篇章 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 常見的古典詩詞。 （二）文本表述 1.記敘文本 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 2.抒情文本 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 3.說明文本 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 4.議論文本 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 5.應用文本 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 （三）文化內涵 1.物質文化 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 2.社群文化 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。

	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 3.精神文化 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入議題 **請參考國教署「議題融入說明手冊」(108年版)**	■性別平等■人權■環境□海洋□品德■生命□法治□科技■資訊□安全□防災□原住民族教育■家庭教育■生涯規劃□多元文化■閱讀素養■戶外教育□能源□國際教育 1.性別平等教育（性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。） 2.人權教育（人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。） 3.環境教育（環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。） 4.生命教育（生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。） 5.資訊教育（資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。） 6.家庭教育（家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。） 7.生涯規劃教育（涯E11 培養規劃與運用時間的能力。） 8.閱讀素養教育（閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。） 9.戶外教育（戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。）
學習目標	1.能學習聆聽並表現適切的回應。（1-Ⅲ-1、1-Ⅲ-3-1、1-Ⅲ-3-2）(性E5、人E11)(校本課程-米食饗宴閱讀)(轉銜) 2.能表達完整的說話內容並尊重他人的不同意見。（2-Ⅲ-1、2-Ⅲ-2-1、2-Ⅲ-2-2、2-Ⅲ-3-1、2-Ⅲ-3-2、2-Ⅲ-4、2-Ⅲ-5-1、2-Ⅲ-5-2、2-Ⅲ-5-3、2-Ⅲ-7、Ac-Ⅲ-1、Ac-Ⅲ-2、Ac-Ⅲ-3）(環E9、資E6)(轉銜) 3.能認識3,000~3700個常用字，並使用2000~2500個字進行運用。（4-Ⅲ-1、4-Ⅲ-2、4-Ⅲ-3、4-Ⅲ-4、Ab-Ⅲ-1、Ab-Ⅲ-2、Ab-Ⅲ-5、Ab-Ⅲ-6、Ab-Ⅲ-7)(生E4、資E6)(轉銜) 4.能閱讀各類文本並提升應用能力。（5-Ⅲ-1、5-Ⅲ-2、5-Ⅲ-3、5-Ⅲ-6、5-Ⅲ-7-1、5-Ⅲ-7-2、5-Ⅲ-8、5-Ⅲ-9、Ad-Ⅲ-1、Ad-Ⅲ-2、Ad-Ⅲ-3、Ad-Ⅲ-4、Ba-Ⅲ-1、Bb-Ⅲ-1、Bb-Ⅲ-2、Bb-Ⅲ-3、Bc-Ⅲ-1、Bc-Ⅲ-3、Bc-Ⅲ-4、Bd-Ⅲ-3、Be-Ⅲ-1、Be-Ⅲ-3）(家E11、閱E10)(校本課程-米食饗宴閱讀)(轉銜) 5.能掌握寫作步驟並練習各種寫作技巧。（6-Ⅲ-1、6-Ⅲ-2、6-Ⅲ-3、6-Ⅲ-6、Bb-Ⅲ-1、Bb-Ⅲ-2、Bb-Ⅲ-3、Bc-Ⅲ-1、Bc-Ⅲ-3）(涯E11、戶E4)(轉銜)
學習內容調整	■簡化■減量■分解■替代■重整□加深□加廣□濃縮□自編
學習歷程調整	■直接教學□工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	■教室佈置：上課規則說明圖、注音圖、拼音圖例、生活用字族框。 ■座位安排：小組安排。 ■教學設備：平板、電腦、單槍投影機、語音輸入軟體、手寫板。

學習評量調整	■評量情境調整：期中/末考到資源班教室考試。 ■評量方式調整：提供報讀、提醒、口頭作答與代填答案(句型)方式。 ■試題（卷）調整：期中/末考由資源班依照學生能力調整試卷難易度與題數，並100%採計資源班成績。
教材/社區資源	1.教材:康軒版國語課本及習作(簡化、減量、分解)、電子書、字族寶典、自編學習單、教學ppt、白雲飄飄作文網、均一教育平台。 2.社區資源:義工媽媽、說故事媽媽志工、101文具天堂、全聯賣場。
教具/輔具	1.教具:平板、電腦、單槍投影機、語音輸入軟體、語文科教學光碟、教育部國語字典、注音圖卡字卡、手寫板。 2.輔具:無。

備註：無教學進度表

六、A 組（三年級數學抽離組）

(三年級/學習功能輕微缺損/領域：數學領域 /■抽離組□外加組)

<table>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td>4節</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學對象</td><td>301蕭○源(智能障礙)
303許○妍(智能障礙)
303張○媗(學習障礙)</td></tr>
<tr><td colspan="3">核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">調整後學習重點</td><td>請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼
學習表現
n-II-1 認識一萬以內的數詞序列。
n-II-2-1 熟練多位數之加、減與乘計算。
n-II-2-2 能將多位數之加、減與乘概念應用於日常生活中。
n-II-3-1 理解除法的意義。
n-II-3-2 能進行除法運算。
n-II-6-1 理解同分母分數的加、減與整數倍的意義。
n-II-6-2 能進行同分母分數的加、減與整數倍計算。
n-II-7-1 理解小數的意義與位值結構。
n-II-7-2 能進行小數的加、減與整數倍的直式計算。
n-II-9-1 理解長度、角度、面積、容量與重量的常用單位與換算。
n-II-9-2 能將長度、角度、面積、容量與重量概念應用於日常生活中。
n-II-10 能進行時間的加減運算。
s-II-3 透過平面圖形的構成要素來辨識常見四邊形與圓。
r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能簡單推理。
d-II-1-1 報讀一維表格與二維表格。
d-II-1-2 製作一維表格與二維表格。
特學1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。
特學1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。</td></tr>
<tr><td>學習內容
N-3-1 一萬以內的數：透過位值積木操作活動，並結合點數與位值表。
N-3-2 加減直式計算：以加、減法1次進、退位計算布題為主。
N-3-3 乘以一位數：以被乘數為一、二位數的乘法直式計算布題為主。
N-3-4 除法：透過布題認識除法的意義，並藉由十十乘法範圍的除法來做為估商的基礎。
N-3-5 除以一位數：以被除數為二位數的除法直式計算布題為主。
N-3-9 簡單同分母分數：透過操作活動與整數經驗來認識簡單同分母分數比較、加、減及「和等於1」的意義。
N-3-10 一位小數：透過布題認識小數的意義，並藉由點數與位值表來進行比較與加減（含直式計算）。</td></tr>
</table>

	N-3-12 長度：透過實測、量感、估測與計算來認識「毫米」。 N-3-13 角與角度：以具體操作為主來認識角和角度，並進行角度的直接與間接比較。 N-3-14 面積：透過實測、量感、估測與計算來認識「平方公分」。 N-3-15 容量：透過實測、量感、估測與計算來認識「公升」與「毫升」。 N-3-16 重量：透過實測、量感、估測與計算來認識「公斤」與「公克」。 N-3-17 時間：透過實測、量感、估測與計算來認識「日」、「時」、「分」與「秒」。 S-3-2 正方形和長方形：透過邊與角的特徵來認識正方形和長方形的要素。 S-3-3 圓：透過使用圓規畫出指定半徑的圓來認識圓的要素。 R-3-2 數量模式與推理（I）：透過操作活動來觀察與推理一維變化模式。 D-3-1 一維表格與二維表格：透過操作活動來報讀、說明與製作生活中的表格。 特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。 特學 A-Ⅱ-5 反覆練習策略。
融入議題 **請參考國教署「議題融入說明手冊」** **(108年版)**	請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 □性別平等□人權□環境□海洋□品德□生命□法治■科技□資訊□安全□防災 □原住民族教育■家庭教育□生涯規劃□多元文化■閱讀素養□戶外教育□能源 □國際教育 1.科技教育（科 E2 了解動手實作的重要性。） 2.家庭教育（家 E9參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。） 3.閱讀素養教育(閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；部定課程部分建議融入特殊需求領域的課程，如將「學習策略」融入國語文。外加課程因為節數不多，因此學習目標的數量不宜過多，課程設計不宜針對原領域課程內容進行重複性教學。 1.能認識一萬以內的數，並熟練多位數之加、減與乘法計算。(n-II-1、n-II-2-1、n-II-2-2、N-3-1、N-3-2、N-3-3)(家 E9) 2.能理解除法的意義，並熟練除法直式計算問題。(n-II-3-1、n-II-3-2、N-3-4、N-3-5)(閱 E3) 3.能理解單位分數的概念，並進行相關的比較與加減法計算。(n-II-6-1、n-II-6-2、N-3-9) 4.能理解小數的概念，並進行相關的比較與加減法計算。(n-II-7-1、n-II-7-2、N-3-10) 5.能認識常見的量與實測單位，並進行相關的比較與計算。(n-II-9-1、n-II-9-2、N-3-12、N-3-14、N-3-15、N-3-16) 6.能認識時間的單位，並進行簡單的換算與計算。(n-II-10、N-3-17) 7.能認識平面圖形的構成要素與特性，並辨識與繪製常見四邊形與圓。(s-II-3、N-3-13、S-3-2、S-3-3)(科 E2) 8.能報讀與製作一維與二維表格，並透過數量模式做簡單推理。(r-II-2、d-II-1-1、d-II-1-2、R-3-2、D-3-1) 9.能在適當時機運用學習策略技巧於學習內容中。(特學1-Ⅱ-4、特學1-Ⅱ-6、特學 A-Ⅱ-3、特學 A-Ⅱ-5)

學習內容調整	■簡化■減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自(改)編
學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ■直接教學■工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ■教室佈置：依教學活動內容提供相關的情境佈置，並與生活經驗做連結來加強其學習，且避免過多會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ■座位安排：蕭生與許生容易發生口角爭執，因此將張生的座位安排在兩人之間以減少發生的頻率，同時張生的數學能力相對較佳，因此安排在正中間能擔任示範者的角色來協助兩旁同儕進行學習。 ■教學設備：多媒體設備(含平板、電腦、大屏顯示器、語音輸入軟體)。
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ■評量情境調整：期中/末考到資源班教室考試。 ■評量方式調整：提供報讀與提醒方式。 ■試題（卷）調整：期中/末考由資源班依照學生能力調整試卷難易度與題數，並100%採計資源班成績。
教材/社區資源	1.教材:翰林版數學第五六冊課本及習作(簡化、減量、分解)、電子書、自編學習單、Wordwall、均一教育平台。 2.社區資源:義工媽媽、101文具天堂、全聯賣場、便利商店。
教具/輔具	1.教具: 多媒體設備(含平板、電腦、大屏顯示器、語音輸入軟體)、個人小白板、位值表、錢幣圖卡、三角板、直尺、長度定位板、、花片、1公斤與3公斤秤面圖、重量定位板、量杯與量筒、容量定位板、圓規、小數定位板、空白鐘面時間圖、平方公分板、白色小積木。 2.輔具:無。

備註：無教學進度表

七、B 組(四年級數學外加組)

(四年級/學習功能輕微缺損/領域：數學領域 / □抽離組 ■外加組)

<table>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td>2節</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學對象</td><td>401陳○尹(學習障礙)
402程○隆(學習障礙)
402蘇○樟(學習障礙)
403謝○烜(學習障礙)</td></tr>
<tr><td colspan="3">核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">調整後學習重點</td><td>學習表現
n-II-1 能理解一億以內數的位值結構，並有基本運算。
n-II-2 能熟練較大位數之加、減、乘計算或估算。
n-II-3 理解除法的意義並能應用於日常解題。
n-II-4 解決四則估算之日常問題。
n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。
n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義。認識等值分數的意義。
n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算。
n-II-8 能在數線標示整數、分數及小數。
n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量及體積的常用單位與換算。
n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常問題。
s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式。
s-II-2 認識平面圖形全等的意義。
s-II-3 能認識常見三角形、常見四邊形與圓。
s-II-4 能認識如旋轉角、展開圖與空間形體。
r-II-1 能理解乘除互逆。
r-II-2 認識一維及二維之數量模式。
r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算。
r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則。
r-II-5 理解以文字表示之數學基本公式。
d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖。</td></tr>
<tr><td>學習內容
N-4-1 能認識一億以內的數。(對應n-II-1)
N-4-2 能做較大位數之乘除計算。(對應n-II-2、 n-II-3)
N-4-3 能運用進行兩步驟應用問題（乘除，連除)。(對應n-II-5、r-II-3)
N-4-4 能對大數取概數。(對應n-II-4)
N-4-5 能認識同分母分數。(對應n-II-6)
N-4-6 能認識等值分數。(對應n-II-6)
N-4-7 能認識二位小數（加減與除、連乘)。(對應n-II-7)
N-4-8 能認識數線與分數、小數。(對應n-II-4)</td></tr>
</table>

	N-4-9 能認識長度：「公里」。(對應n-II-9) N-4-10 能認識角度：「度」。(對應n-II-9) N-4-11 能認識面積：「平方公尺」。(對應n-II-9) N-4-12 能認識體積與「立方公分」。(對應n-II-9) N-4-13 能進行日常生活的時間加減問題。(對應n-II-10) S-4-1 能認識角度：「度」(同N-4-10)。(對應n-II-9) S-4-2 能認識旋轉角。(對應s-II-4) S-4-3 能認識正方形與長方形的面積與周長。(對應s-II-1) S-4-4 能認識體積。(對應n-II-9) S-4-5 能認識垂直與平行。(對應s-II-3) S-4-6 能認識平面圖形的全等。(對應s-II-2) S-4-7 能認識三角形。(對應s-II-3) S-4-8 能認識四邊形。(對應s-II-3) R-4-1 能進行兩步驟問題併式。(對應r-II-3) R-4-2 能了解四則計算規律（I)。(對應r-II-4) R-4-3 能以文字表示數學公式。(對應r-II-5) R-4-4 能進行數量模式與推理（II)。(對應r-II-2) D-4-1 能報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖。（對應d-II-1）
融入議題 **請參考國教署「議題融入說明手冊」(108年版)**	■性別平等■人權■環境□海洋■品德□生命□法治■科技□資訊□安全□防災□原住民族教育■家庭教育□生涯規劃□多元文化■閱讀素養■戶外教育□能源□國際教育 1.性別平等教育（性E11培養性別間合宜表達情感的能力。） 2.人權教育（人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。）（人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。）（人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。） 3.環境教育（環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。） 4.品德教育（品E3 溝通合作與和諧人際關係。） 5.科技教育（科E2了解動手實作的重要性。）（科E9具備與他人團隊合作的能力。） 6.家庭教育（家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。）（家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。） 7.閱讀素養教育（閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。） 8.戶外教育（戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。）
學習目標	1.能認識一萬以內的數並進行加減運算。（n-II-1、n-II-2、n-II-3、N-3-1、N-3-2、N-4-1、N-4-2）(性E11)(校本課程-米食饗宴數學) 2.能學會基本乘法與除法。（n-II-2、n-II-3、n-II-4、n-II-5、r-II-1、N-3-3、N-3-4、N-3-5、N-4-3、R-4-1）(人E3、人E4) 3.能進行乘除的四則應用與計算。（n-II-3、n-II-5、N-3-6、N-3-7、N-3-8、N-4-3、N-4-4）(人E8) 4.能認識分數。（n-II-6、N-3-9、N-4-5、N-4-6、R-4-2、S-4-3）(人E8) 5.能認識小數。（n-II-7、N-3-10、N-4-7、N-4-8）(防E1、戶E2) 6.能理解角和角度。（n-II-9、N-3-13、S-3-1、N-4-10、S-4-1、S-4-2）(安E2、科E2、科E9) 7.能認識面積、容量及重量單位。（n-II-9、N-3-14、N-3-15、N-3-

	16、N-4-11、N-4-12、R-4-3、R-4-4）(環E2、家E4、戶E2） 8.能認識數線與長度。（n-II-8、n-II-9、N-3-11、N-3-12、N-4-8、N-4-9）(防E1、戶E2） 8.能認識幾何圖形（正方形、長方形與圓形）。（s-II-1、s-II-3、s-II-4、S-4-5、S-4-6、S-4-7、S-4-8）(環E2、家E4、戶E2） 9.能認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」。（n-II-10、N-3-17、N-4-13、人E8） 10.能有數量模式推理能力並製作一維及二維表格。（r-II-2、d-II-1、R-3-2、D-3-1、R-4-4、D-4-1）(環E2、家E4、戶E2）
學習內容調整	■簡化■減量■分解■替代■重整□加深□加廣□濃縮□自編
學習歷程調整	■直接教學□工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	■教室佈置：上課規則說明圖、1-100掛圖、1000及10000位值表、九九乘法掛圖、樂高積木組、不同長度彩條組合、彈珠組、量杯組、桌遊組、遊戲錢幣組。 ■座位安排：小組安排。 ■教學設備：平板、電腦、單槍投影機、語音輸入軟體、手寫板。
學習評量調整	■評量情境調整：期中/末考到資源班教室考試。 ■評量方式調整：提供報讀與提醒方式。
教材/社區資源	1.教材:翰林版數學課本及習作(簡化、減量、分解)、電子書、1000~10000以內的數遊戲、自編學習單、教學ppt、博幼數學、均一教育平台。 2.社區資源:義工媽媽、101文具天堂、全聯賣場。
教具/輔具	1.教具: 平板、電腦、單槍投影機、語音輸入軟體、數學科教學光碟、形狀拼拼遊戲組、遊戲錢幣組、手寫板。 2.輔具:無。

備註：無教學進度表

八、C 組(六年級數學抽離組)

(六年級/學習功能輕微缺損/領域：數學領域 /■抽離組□外加組)

<table>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td>4節</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學對象</td><td>602林○憲(學習障礙)
603方○忠(智能障礙)
603程○雯(學習障礙)</td></tr>
<tr><td colspan="3">核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">調整後學習重點</td><td>請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼
學習表現
n-III-2 在具體情境中能解決兩步驟以上之常見應用問題。
n-III-3-1 能進行因數、公因數與最大公因數的計算。
n-III-3-2 能進行倍數、公倍數與最小公倍數的計算。
n-III-3-3 認識質數的意義與計算。
n-III-6 能進行分數乘法和除法的計算。
n-III-7 能進行小數乘法和除法的直式計算。
n-III-9-1 理解比例關係的意義。
n-III-9-2 能進行比率、比例尺、速度與基準量等概念的表述與計算。
n-III-10 能將情境中的數量關係用符號或算式正確表述。
s-III-2-1 認識圓周率的意義。
s-III-2-2 能進行圓面積、圓周長、扇形面積與弧長的計算。
s-III-4-1 能進行角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積計算。
s-III-4-2 能進行角柱（含正方體、長方體）與圓柱的表面積計算。
s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。
r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。
d-III-1-1 報讀圓形圖，並據以做簡單推論。
d-III-1-2 製作圓形圖。
d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。
特學1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。
特學1-Ⅲ-6 自行找出並標記學習內容的重點。</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td>學習內容
N-6-1 20以內的質數和質因數分解：透過因數概念理解質數與合數關係，並用短除法做質因數的分解。
N-6-2 最大公因數與最小公倍數：透過質因數分解法與短除法判別最大公因數與最小公倍數，並理解互質的意義。
N-6-3 分數的除法：透過布圖理解整數除以分數及分數除以分數的意義，並進行計算。
N-6-4 小數的除法：透過位值概念理解整數除以小數及小數除以小數的意義，並進行直式計算。
N-6-5 解題：以兩步驟的整數、分數與小數的四則運算解題為主。</td></tr>
</table>

	N-6-6 比與比值：透過布圖理解異類量的比與同類量的比之比值的意義，及相等的比中牽涉到的兩種倍數關係。 N-6-7 解題：透過距離、速率與時間三者關係解決日常生活中速率的問題。 N-6-8 解題：透過布圖理解基準量與比較量的意義。 N-6-9 解題：透過問題中的數量關係來列出恰當的算式解題。連結R-6-2、R-6-3。 S-6-1 放大與縮小：透過放大圖與縮小圖來進行比例的應用，並理解其對應角與對應邊的關係。 S-6-2 解題：透過地圖認識比例尺的意義、記號與應用。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：透過操作與布圖理解圓與扇形內的弧長、周長與面積關係。 S-6-4 柱體體積與表面積：透過形體(含角柱和圓柱)理解體積與表面積的公式。 R-6-2 數量關係：透過具體情境或數量模式的活動來做觀察與說明。 R-6-3 數量關係的表示：透過具體情境或數量模式來用文字或符號列出數量關係的關係式。 D-6-1 圓形圖：透過布圖進行報讀、說明與製作生活中的圓形圖。 D-6-2 解題：透過統計圖表資料來回答可能性問題。 特學 A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。
融入議題 **請參考國教署「議題融入說明手冊」** **(108年版)**	請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 □性別平等□人權□環境□海洋□品德□生命□法治■科技□資訊□安全□防災 □原住民族教育□家庭教育□生涯規劃□多元文化■閱讀素養□戶外教育□能源 ■國際教育 1.科技教育（科E2 了解動手實作的重要性。）(科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。) 2.閱讀素養教育(閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。) 3.國際教育(國E4 了解國際文化的多樣性。)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；部定課程部分建議融入特殊需求領域的課程，如將「學習策略」融入國語文。外加課程因為節數不多，因此學習目標的數量不宜過多，課程設計不宜針對原領域課程內容進行重複性教學。 1.能認識質數和合數及兩數的最大公因數和最小公倍數。(n-III-3-1、n-III-3-2、n-III-3-3、N-6-1、N-6-2)(轉銜) 2.能理解分數與小數除法的意義及熟練其計算，並解決其多步驟四則運算問題。(n-III-2、n-III-6、n-III-7、r-III-2、N-6-3、N-6-4、N-6-5)(閱E3)(轉銜) 3.能理解生活中常用的數量關係，並運用於解釋問題或將問題列成算式。(n-III-10、N-6-9、R-6-2、R-6-3)(科E7)(轉銜) 4.能透過認識圓面積與圓周率的公式來計算簡單扇形面積。(s-III-2-1、s-III-2-2、S-6-3)(轉銜) 5.能報讀並繪製圓形圖，並從各項資料裡判斷事情發生的可能性。(d-III-1-1、d-III-1-2、d-III-2、D-6-1、D-6-2)(科E2)(轉銜) 6.能理解比例關係的意義，並解決比與比值及基準量與比較量的問題。(n-III-9-1、n-III-9-2、N-6-6、N-6-8)(轉銜) 7.能認識速度的普遍單位與換算，並處理相關的計算問題。(n-III-9-1、n-III-9-2、N-6-7、轉銜)

	8.能認識柱體的組成要素與性質，並應用於柱體表面積與體積公式。(s-III-4-1、s-III-4-2、S-6-4)(轉銜) 9.能認識並繪製放大圖和縮小圖，同時理解比例尺的概念。(s-III-7、S-6-1、S-6-2)(國 E4)(轉銜) 10.能在適當時機運用學習策略技巧於學習內容中。(特學1-Ⅲ-5、特學1-Ⅲ-6、特學 A-Ⅲ-3、特學 A-Ⅲ-4)(轉銜)
學習內容調整	■簡化■減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自(改)編
學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ■直接教學■工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ■教室佈置：依教學活動內容提供相關的情境佈置，並與生活經驗做連結來加強其學習，且避免過多會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ■座位安排：林生因注意力易受周遭環境影響而分心，因此安排坐在正中間的位置來協助提醒他專注於當下活動中，而方生因整體數學能力相對較弱，因此安排坐在老師旁邊以方便個別說明與指導。 ■教學設備：多媒體設備(含平板、電腦、大屏顯示器、語音輸入軟體)。
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ■評量情境調整：期中/末考到資源班教室考試。 ■評量方式調整：提供報讀與提醒方式。 ■試題（卷）調整：期中/末考由資源班依照學生能力調整試卷難易度與題數，並100%採計資源班成績。
教材/社區資源	1.教材:翰林版數學第十一、十二冊課本及習作(簡化、減量、分解)、電子書、自編學習單、Wordwall、均一教育平台。 2.社區資源:義工媽媽、101文具天堂、全聯賣場、便利商店。
教具/輔具	1.教具: 多媒體設備(含平板、電腦、大屏顯示器、語音輸入軟體)、個人小白板、柱體模型與展開圖。 2.輔具:無。

備註：無教學進度表

適用自編/替代/特殊需求課程

彰化縣新民國小114學年度課程計畫

■分散式資源班□＿＿＿＿＿巡迴輔導班

貳、特殊需求領域課程

一、F 組(四年級學習策略外加組)

(四年級/科目：學習策略 /□抽離組 ■外加組)

每週節數		2節
教學對象		401陳○尹(學習障礙) 403謝○烜(學習障礙)
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	**A 自主行動**	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點		**學習表現** 提升認知學習(特學1)： 特學1-E2-1 聚焦於學習訊息。 1.表達出訊息中的重要項目。 2.發現訊息中的細節差異。 3.同時接收二種以上不同訊息。 4.同時區辨不同訊息的重點。 5.維持適當的專注時間。 6.預估並維持特定學習項目的專注時間。 7.自主性的轉移並分配注意力。 特學1-E2-2 整理學習重點訊息。 1.練習標記學習內容的重點。 2.找出學習內容重點。 3.使用視覺化組織軟體，將學習內容做成組織圖。 特學1-E2-3 歸納學習之重點。 1.運用至少一種反覆處理策略複習學習過的內容。 2.將資料聚集成串，以擴充記憶量。 3.將學習內容利用特定圖形進行表現。 4.將抽象或較無意義的數字或文字轉換為有意義的字詞或句子（如：諧音轉換法）。 5.將依次序記憶的材料與既存有順序的知識產生一對一的連結。 特學1-E2-4 理解學習之內容訊息。 1.指出文章內容的因果關係。 2.將學習內容進行簡單的命名。 3.簡要說出出文章內容的核心與重要概念。 4.運用資訊軟體的多元提示系統整理出學習內容綱要。 5.依據學習的內容提出疑問之處。 6.透過自問自答的方式，確認理解的程度。 提升態度動機(特學2)： 特學2-E2-1 遵守學習規範。

	1.用適當的方法完成工作或作業。 2.在不同學習情境下表現應有的學習行為。 3.自己進行課前準備工作。 4.進行課後複習工作。 特學2-E2-2 加強學習動機與興趣。 1.判斷學習目標符合自己的能力水準。 2.了解自身的學習意願和學習表現之間的關係。 3.具備正向歸因的思考。 4.說出可能的解決方案。 5.選擇不同的自我增強策略，給予自己適當的鼓勵。 6. 選擇參與有興趣的校內外學習活動。 運用環境與學習工具(特學3)： 特學3-E2-1 了解學習環境的適切性。 1.知道適合自己的讀書環境。 2.了解適合自己的評量環境。 3.發現適合自己的學習活動空間。 特學3-E2-2 選擇學習輔助方法或工具。 1.主動發問以解決學習問題。 2.運用網路檢索尋找學習資料。 3.標記學習材料的重點。 4.知道如何使用工具書。 5.知道圖書館的學習資源。 發展後設認知策略(特學4)： 特學4-E2-1 遵守考試應注意的原則或項目。 1.閱讀考卷的作答指導語。 2.安排考前複習時間。 3.調整試卷作答的時間。 4.調整試卷作答順序。 5.主動進行考後訂正活動。 特學4-E2-2 呈現自我學習方式。 1.自己排出學習課程的優先順序。 2.分辨出學習材料的難易程度。 3.指出自己常犯的錯誤。 4.了解學習活動所需的時間。 特學4-E2-3 察覺學習過程與結果。 1.自己擬訂具體的學習目標。 2.在他人示範下，擬訂達成目標的步驟與方法。 3.自我檢核和記錄，每一個步驟的執行結果。 4.列出SWOT表格分析學習過程的優劣。 5.使用不同的問題解決方法。 6.用提示系統調整自己的學習行為。 7.監控自己學習時間。 8.監控自己的學習表現與學習成果。 特學4-E2-4 遵守時間規範。 1. 按照作息時間就寢與起床。 2. 依規定時間完成作業或學習工作。
	學習內容 注意力策略(特學I)：提升學習時注意力之方法。：

	特學I-E2-1 訊息中的重要項目。 特學I-E2-2 訊息中的細節差異。 特學I-E2-3 適當的專注時間。 記憶策略(特學II)：增進記憶學習內容之方法。： 特學II-E2-1 已學習過的教材內容或課程。 特學II-E2-2 特定圖形的表現。 特學II-E2-3 知識的連結。 組織策略(特學III)：提高組織學習內容能力之策略方法。： 特學III-E2-1 學習內容重點整理。 特學III-E2-2 學習內容的組織圖。 理解策略(特學IV)：提高對學習內容之理解的策略方法。： 特學IV-E2-1 文章內容的因果關係。 特學IV-E2-2 文章內容的核心與重要概念。 特學IV-E2-3 學習內容綱要。 態度策略(特學V)：改善學習態度之方法策略。： 特學V-E2-1 適當的完成工作或作業。 特學V-E2-2 適當的學習表現行為。 特學V-E2-3 複習已學過的課堂學習內容。 動機策略(特學VI)：提高學習時動機之方法策略。： 特學VI-E2-1 學習成果的正向歸因。 特學VI-E2-2 符合學習目標的能力 特學VI-E2-3 適當的解決方案。 環境調整策略(特學VII)：針對學習環境調整的具體方法。： 特學VII-E2-1 適合的學習環境或空間。 特學VII-E2-2 學習環境安排對學習行為的後果。 學習輔助策略(特學VIII)：針對輔助學習調整的具體方法。： 特學VIII-E2-1適當的協助者解決學習問題。 特學VIII-E2-2網路搜尋的學習資訊。 特學VIII-E2-3學習材料的綱要或重點提示。 考試技巧策略(特學IX)：針對考試評量提供的具體方法。： 特學IX-E2-1 評量的指導語。 特學IX-E2-2 調整後的評量。 特學IX-E2-3 考後訂正檢討。 自我認知策略(特學X)：增進自我認知之方法。： 特學X-E2-1 學習材料的難易程度。 特學X-E2-2 學習活動所需的時間。 監控策略(特學XI)：增進自我監控調整之方法。： 特學XI-E2-1 適合自己的具體學習目標。 特學XI-E2-2 學習目標的步驟與方法。 時間管理策略(特學XII)：提供學習者時間管理的具體方法。： 特學 XII-E2-1 學習環境或班級中的時間規範。
融入議題	■性別平等□人權□環境□海洋□品德□生命□法治□科技■資訊□安全□防災 □原住民族教育□家庭教育□生涯規劃□多元文化■閱讀素養□戶外教育□能源 □國際教育 1.性別平等教育（性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。） 2.資訊教育（資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。） 3.閱讀素養教育（閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。）

學習目標	提升認知學習(特學1)： 1.能提升專注力時間。（特學1-E2-1、特學I-E2-1、特學I-E2-2、特學I-E2-3）(閱E5) 2.能善用各式組織圖提升記憶量。（特學1-E2-2、特學II-E2-1、特學II-E2-2、特學II-E2-3、特學III-E2-1、特學III-E2-2）(閱E5) 3.能掌握重點學習與理解架構。（特學1-E2-3、特學1-E3-4、特學IV-E2-1、特學IV-E2-2、IV-E2-3）(閱E5) 提升態度動機(特學2)： 4.能規劃學習規範及學習進度表。（特學2-E2-1、特學2-E2-2、特學V-E2-1、特學V-E2-2、特學V-E2-3）(性E4) 5.能訂定自我增強策略並提升學習興趣。（特學2-E2-2、特學VI-E2-1、特學VI-E2-2、特學VI-E2-3）(性E4) 運用環境與學習工具(特學3)： 6.能調整規劃讀書與評量環境。（特學3-E2-1、特學VII-E2-1、特學VII-E2-2）(資E9) 7.能善用學習工具與網路資源運用 。（特學3-E2-2、特學VIII-E2-1、特學VIII-E2-2、特學VIII-E2-3）(資E9) 發展後設認知策略(特學4)： 8.能善用考試及複習技巧。（特學4-E2-1、特學IX-E2-1、特學IX-E2-2、特學IX-E2-3）(資E9) 9.能做錯誤類型分析與自我檢核。（特學4-E2-2、特學4-E2-3、特學X-E2-1、特學X-E2-2、特學XI-E2-1、特學XI-E2-2）(閱E5) 10.能規劃學習及作息時間。（特學4-E2-4、特學XII-E2-1）(閱E5)
學習內容調整	□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編
學習歷程調整	■直接教學■工作分析■合作學習■角色扮演 ■價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	■教室佈置：上課規則說明圖、班級教室生活公約、學習步驟工作分析、桌遊貓咪餐館。 ■座位安排：小組安排。 ■教學設備：平板、電腦、單槍投影機、語音輸入軟體、手寫板。
學習評量調整	■評量方式調整:教學過程中視活動內容來透過觀察記錄、參與態度與實作表現等多元評量方式來檢核學生表現，且也會依照學生能力提供不同程度的提示系統來作為個別評量之標準。
教材/社區資源	1.教材:自編學習策略課程、自編學習單、教學ppt、性別平等教材等。 2.社區資源:義工媽媽、資源回收站、大田生鮮超市、醫療單位、九如大賣場、全家超商與全聯賣場。
教具/輔具	1.教具:平板、電腦、單槍投影機、語音輸入軟體、學習策略卡片、手寫板。 2.輔具:無。

教學進度表

上學期

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	**第一單元 專注力遊戲**(性E4) **(學年目標1)**	**12**	第12週：社區資源探索（九如大賣場）

2	課程內容說明：透過專注力遊戲（找出不一樣等桌遊提升專注力）。 非正式課程： 第1週：適性輔導及入班特教宣導 第2週：教師節感恩祭 第4週：防震演習	**13**	**第四單元 設計讀書計畫表**(資E9) **(學年目標4)** 課程內容說明：視覺化讀書計畫表，並符合個別化的需求，養成規劃讀書計畫表的習慣。 非正式課程： 第14週：拒菸拒毒宣導 第15週：交通安全篇 第17週：校慶運動會 第18週：耶誕節感恩卡
3		**14**	
4		**15**	
5	**第二單元 DIY我的心智圖**(性E4) **(學年目標2)** 課程內容說明：將心智圖結合記憶技巧進而提升學習效能。 非正式課程： 第5週：環境教育週 第6週：校園安全宣導 第7週：萬聖節裝扮遊行 第8週：防災宣導	**16**	
6		**17**	
7		**18**	
8		**19**	**第五單元 解決問題的SOP設計**(閱E5) **(學年目標5)** 課程內容說明：解決問題有很多方法，協助個案建立SOP的流程概念，提升學習效能。 非正式課程： 第20週：與校長有約活動 第21週：期末學習評量
9	**第三單元 重點整理的技巧**(資E9) **(學年目標3)** 課程內容說明：指導重點整理的技巧，讓整體概念更為清楚及更易學習。 非正式課程： 第9週：性別平等與生命教育宣導 第10週：生命教育月 第11週：第一次定期評量	**20**	
10		**21**	
11			

下學期

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	**第一單元 規劃個人的學習環境**(性E4) **(學年目標6)** 課程內容說明：討論及評估孩子目前學習環境可調整的地方，以達境教效果。 非正式課程： 第1週：適性輔導及入班特教宣導 第2週：友善校園週宣導	**12**	第12週：社區資源探索（大田生鮮超市）
2		**13**	**第四單元 題目錯誤類型的歸納與檢核**(閱E5) **(學年目標9)** 課程內容說明：協助錯誤類型的分析，讓孩子了解自己常犯的相關錯誤進行歸納與檢核。 非正式課程： 第13週：正確用藥宣導週 第14週：母親節慶祝活動 第15週：性別平等教育宣導 第17週：國際環境日宣導
3		**14**	
4		**15**	
5	**第二單元 平板與電腦的網路運用**(資E9) **(學年目標7)** 課程內容說明：指導學生善用學習工具並加強平板與電腦的網路運用，也搭配google classroom的線上學習。 非正式課程： 第5週：傳染病防治宣導 第6週：身心障礙田徑賽 第8週：兒童節慶祝活動	**16**	
6		**17**	
7		**18**	
8		**19**	**第五單元 規劃學習及作息時間**(性E4) **(學年目標10)** 課程內容說明：指導孩子進行學習與作息時間的規劃，孩子需要有良好固定的時間做固定的課程及適當的休閒，透過討論及分享讓孩子設計自己的學習作息表。
9	**第三單元 複習的技巧**(閱E5)	**20**	

10 **11**	**(學年目標8)** 課程內容說明：指導學生複習技巧，提升舊經驗與新經驗的結合能力。 第9週： 拒菸反毒宣導週 第10週：世界地球日宣導 第11週：第一次定期評量		非正式課程： 第19週：性侵擾教育課程活動 第20週：與校長有約活動 第20週：期末學習評量

二、G 組(五、六年級學習策略外加組)

(五、六年級/科目：學習策略 / □抽離組 ■外加組)

<table>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td>2節</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學對象</td><td>502黃○安(智能障礙)
601蔡○霖(學習障礙)
602吳○希(學習障礙)</td></tr>
<tr><td colspan="3">核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">領綱學習重點</td><td>以下請參照國教署特殊需求領綱進行規劃
學習表現-高組
提升認知學習(特學1)：
特學1-Ⅲ-1 分辨訊息中的細節差異。
特學1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。
特學1-Ⅲ-6 自行找出並標記學習內容的重點。
特學1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。
提升態度動機(特學2)：
特學2-Ⅲ-3 設定符合自己能力水準的學習目標。
運用環境與學習工具(特學3)：
特學3-Ⅲ-2 依需求選用學習工具。
發展後設認知策略(特學4)：
特學4-Ⅲ-1 分配考試作答的時間和順序。
特學4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。
學習表現-低組
提升認知學習(特學1)：
特學1-Ⅲ-1 在口語提示下分辨訊息中的細節差異。
特學1-Ⅲ-5 在圖片引導下將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。
特學1-Ⅲ-6 在口語提示下找出並標記學習內容的重點。
提升態度動機(特學2)：
特學2-Ⅲ-3 在口語提示下設定符合自己能力水準的學習目標。
運用環境與學習工具(特學3)：
特學3-Ⅲ-2 在圖片引導下依需求選用學習工具。
發展後設認知策略(特學4)：
特學4-Ⅲ-2 在口語提示下整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。</td></tr>
<tr><td>學習內容-高組
認知策略(特學 A)：
特學 A-Ⅲ-1 訊息中的細節差異。
特學 A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。
特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。
特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。
態度與動機策略(特學 B)：
特學 B-Ⅲ-3 適合自己的學習目標和增強策略。</td></tr>
</table>

	環境調整和學習工具運用策略(特學 C)： 特學 C-Ⅲ-2 選用學習工具的方法。 後設認知策略(特學 D)： 特學 D-Ⅲ-1 考試作答時間和順序的分配方法。 特學 D-Ⅲ-3 解決或修正錯誤的方法。 **學習內容-低組** 認知策略(特學 A)： 特學 A-Ⅲ-1 簡短訊息中的細節差異。 特學 A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 態度與動機策略(特學 B)： 特學 B-Ⅲ-3 適合自己的學習目標和增強策略。 環境調整和學習工具運用策略(特學 C)： 特學 C-Ⅲ-2 提供3個選項來選用學習工具的方法。 後設認知策略(特學 D)： 特學 D-Ⅲ-3 提供3個選項來解決或修正錯誤的方法。
融入議題	□性別平等□人權□環境□海洋□品德□生命□法治■科技□資訊□安全□防災 □原住民族教育□家庭教育■生涯規劃□多元文化■閱讀素養□戶外教育□能源 □國際教育 1.科技教育（科 E2了解動手實作的重要性。） 2.生涯規劃教育(涯 E6覺察個人的優勢能力。)(涯 E11培養規劃與運用時間的能力。)(涯 E12學習解決問題與做決定的能力。) 3.閱讀素養教育(閱 E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。)(閱 E6發展向文本提問的能力。)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；部定課程部分建議融入特殊需求領域的課程，如將「學習策略」融入國語文。外加課程因為節數不多，因此學習目標的數量不宜過多，課程設計不宜針對原領域課程內容進行重複性教學。 高組 1.能依照情境運用合適的認知策略進行學習。(特學1-Ⅲ-1、特學1-Ⅲ-5、特學1-Ⅲ-6、特學1-Ⅲ-9、特學 A-Ⅲ-1、特學 A-Ⅲ-3、特學 A-Ⅲ-4、特學 A-Ⅲ-5)(閱 E3、閱 E6)(轉銜) 2.能依照優弱勢能力設定合適的學習目標提升動機。(特學2-Ⅲ-3、特學 B-Ⅲ-3)(涯 E6)(轉銜) 3.能依照主題內容選擇合適的學習工具進行輔助。(特學3-Ⅲ-2、特學 C-Ⅲ-2)(科 E2、涯 E11)(轉銜) 4.能依照錯誤類型使用合適的解決方法提升成效。(特學4-Ⅲ-1、特學4-Ⅲ-2、特學 D-Ⅲ-1、特學 D-Ⅲ-3)(涯 E12)(轉銜) 低組 1.能在提示下依照情境運用合適的認知策略進行學習。(特學1-Ⅲ-1、特學1-Ⅲ-5、特學1-Ⅲ-6、特學 A-Ⅲ-1、特學 A-Ⅲ-3、特學 A-Ⅲ-4)(閱 E3、閱 E6) 2.能在引導下依照優弱勢能力設定合適的學習目標提升動機。(特學2-Ⅲ-3、特學 B-Ⅲ-3)(涯 E6) 3.能從選項中依照主題內容選擇合適的學習工具進行輔助。(特學3-Ⅲ-2、特學 C-Ⅲ-2)(科 E2、涯 E11) 4.能從選項中依照錯誤類型使用合適的解決方法提升成效。(特學4-Ⅲ-2、特學 D-Ⅲ-3)(涯 E12)
學習內容調整	□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自（改）編

學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ■直接教學■工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清■多層次教學■生活經驗統整■其他：自我教導
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ■教室佈置：依教學活動內容提供相關的情境佈置，並避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激，且將增強板與活動流程圖/工作分析步驟圖放置於學生左前方來提升學習動機與協助了解活動內容。 ■座位安排：蔡生因注意力易受周遭環境影響而分心，因此安排坐在正中間的位置來協助提醒他專注於當下活動中，而黃生因理解能力相對較弱，因此安排坐在老師旁邊以方便個別說明與指導。 ■教學設備：多媒體(含電腦與大屏顯示器)。
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ■評量方式調整: :教學過程中視活動內容來透過觀察記錄、參與態度與實作表現等多元評量方式來檢核學生表現，且也會依照學生能力提供不同程度的提示系統來作為個別評量之標準。
教材/社區資源	1.教材：翰林版數學第九至十二冊課本、電子書、自編學習單、Wordwall、均一教育平台。 2.社區資源：義工媽媽、101文具天堂、全聯賣場、便利商店。
教具/輔具	1.教具: 多媒體設備(含平板、電腦、大屏顯示器)、個人小白板、數學相關操作教具。 2.輔具:無。

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

上學期

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	**第一單元「數學學習策略Ⅰ」**(閱E3、閱 E6) (學年目標1) ◎正式課程內容說明 1.選用該年級數學第一二單元學習內容進行先備知識的複習。 2.掌握數學第一二單元學習重點來與舊經驗做連結。 3.針對文字題描述內容進行題意理解與找出該內容的核心概念。 ◎多層次教學設計說明 依照學生能力與配合該年級數學學習重點提供個別化學習單，並於教學過程中給予不同程度的提示系統來輔助學習。	**12**	**第三單元「數學學習策略Ⅲ」**(科E2、涯E11) (學年目標3) ◎正式課程內容說明 1.選用該年級數學第六到八單元學習內容進行先備知識的複習。 2.掌握數學第六到八單元學習重點來與舊經驗做連結。 3.展示各單元可作為輔助的學習工具內容，再依照優弱勢能力選用適合自己的工具。 ◎多層次教學設計說明 依照學生能力與配合該年級數學學習重點提供個別化學習單，並於教學過程中給予不同程度的提示系統來輔助學習。
2		**13**	
3		**14**	
4		**15**	
5		**16**	
6	**第二單元「數學學習策略Ⅱ」**(涯E6)	**17**	**第四單元「數學學習策略Ⅳ」**(涯E12)
7		**18**	

8	(學年目標2) ◎正式課程內容說明 1.選用該年級數學第三到五單元學習內容進行先備知識的複習。 2.掌握數學第三到五單元學習重點來與舊經驗做連結。 3.了解自己在該單元內所能達到的能力水準，並設定下一階段預期達到的學習目標。 ◎多層次教學設計說明 依照學生能力與配合該年級數學學習重點提供個別化學習單，並於教學過程中給予不同程度的提示系統來輔助學習。 ◎非正式課程 第11週：第一次定期評量 (引導學生使用第一二單元的學習策略技巧於考前複習和評量考各學科中)	**19**	(學年目標4) ◎正式課程內容說明 1.選用該年級數學第九十單元學習內容進行先備知識的複習。 2.掌握數學第九十單元學習重點來與舊經驗做連結。 3.觀察常犯的錯誤類型問題，並提出相對應的解決方法進行練習與調整。 ◎多層次教學設計說明 依照學生能力與配合該年級數學學習重點提供個別化學習單，並於教學過程中給予不同程度的提示系統來輔助學習。 ◎非正式課程 第21週：期末學習評量 (引導學生使用第三四單元的學習策略技巧於考前複習和評量考各學科中)
9		**20**	
10		**21**	
11			

下學期

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	**第一單元「數學應用策略Ⅰ」**(閱E3、閱 E6) (學年目標1) ◎正式課程內容說明 1.選用該年級數學第一二單元學習內容進行先備知識的複習。 2.掌握數學第一二單元學習重點來與舊經驗做連結。 3.使用自我教導策略來針對文字題描述內容進行題意理解與找出該內容的核心概念。 ◎多層次教學設計說明 依照學生能力與配合該年級數學學習重點提供個別化學習單，並於教學過程中給予不同程度的提示系統來輔助學習。	**12**	◎正式課程內容說明 1.選用五年級數學第六到八單元/六年級數學第五六單元學習內容進行先備知識的複習。 2.掌握五年級數學第六到八單元/六年級數學第五六單元學習重點來與舊經驗做連結。 3.使用自我教導策略來尋找各單元可作為輔助的學習工具內容，再依照優弱勢能力選用適合自己的工具。 ◎多層次教學設計說明 依照學生能力與配合該年級數學學習重點提供個別化學習單，並於教學過程中給予不同程度的提示系統來輔助學習。 ◎非正式課程 第11週：第一次定期評量 (引導學生使用第一二單元的學習策略技巧於考前複習和評量考各學科中)
2		**13**	
3		**14**	
4		**15**	
5		**16**	**第四單元「數學應用策略Ⅳ」**(涯E12) (學年目標4) ◎正式課程內容說明
6	**第二單元「數學應用策略Ⅱ」**(涯E6) (學年目標2)	**17**	
7		**18**	

<table>
<tr><td>8</td><td rowspan="3">◎正式課程內容說明
1.選用五年級數學第三到五單元/六年級數學第三四單元學習內容進行先備知識的複習。
2.掌握五年級數學第三到五單元/六年級數學第三四單元學習重點來與舊經驗做連結。
3.使用自我教導策略來了解自己在該單元內所能達到的能力水準，並設定下一階段預期達到的學習目標。
◎多層次教學設計說明
依照學生能力與配合該年級數學學習重點提供個別化學習單，並於教學過程中給予不同程度的提示系統來輔助學習。</td><td>19</td><td rowspan="4">1.選用該年級數學第九十單元學習內容進行先備知識的複習。
2.掌握數學第九十單元學習重點來與舊經驗做連結。
3.使用自我教導策略來觀察常犯的錯誤類型問題，並提出相對應的解決方法進行練習與調整。
◎多層次教學設計說明
依照學生能力與配合該年級數學學習重點提供個別化學習單，並於教學過程中給予不同程度的提示系統來輔助學習。
◎非正式課程
第20週：期末學習評量
(引導學生使用第三四單元的學習策略技巧於考前複習和評量考各學科中)</td></tr>
<tr><td>9</td><td>20</td></tr>
<tr><td>10</td></tr>
<tr><td>11</td><td>第三單元「數學應用策略Ⅲ」(科E2、涯E11)
(學年目標3)</td></tr>
</table>

三、H 組(三、四年級社會技巧外加組)

(三、四年級/科目：社會技巧 /□抽離組 ■外加組)

<table>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td>1節</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學對象</td><td>301蕭○源(智能障礙)
303許○妍(智能障礙)
401陳○尹(學習障礙)</td></tr>
<tr><td colspan="3">核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">領綱學習重點</td><td>以下請參照國教署特殊需求領綱進行規劃
學習表現
處己（特社1）
特社1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。
特社1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。
特社1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。
處人（特社2）
特社2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。
特社2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。
特社2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。
處環境(特社3)
特社3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。
特社3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。
特社3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。</td></tr>
<tr><td>學習內容
自我的行為與效能（特社 A）
特社 A-Ⅱ-1基本情緒的表達。
特社 A-Ⅱ-2壓力源的評估與處理。
溝通與人際的互動（特社 B）
特社 B-Ⅱ-1訊息解讀的技巧。
特社 B-Ⅱ-2表達與傾聽的時機。
特社 B-Ⅱ-3團體的基本規範。
特社 B-Ⅱ-4衝突情境的因應。
家庭與社會的參與（特社 C）
特社 C-Ⅱ-1學習成員之間的關懷與表達。
特社 C-Ⅱ-2家庭成員之間的關懷與表達。</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td>請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用
□性別平等■人權□環境□海洋■品德□生命□法治□科技□資訊□安全□防災
□原住民族教育■家庭教育■生涯規劃□多元文化□閱讀素養□戶外教育□能源
□國際教育
1.人權教育(人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。)(人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。)</td></tr>
</table>

	2.品德教育(品 E3溝通合作與和諧人際關係。) 3.家庭教育(家 E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。) 4.生涯規劃教育(涯 E7培養良好的人際互動能力。)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；部定課程部分建議融入特殊需求領域的課程，如將「學習策略」融入國語文。外加課程因為節數不多，因此學習目標的數量不宜過多，課程設計不宜針對原領域課程內容進行重複性教學。 1.瞭解自我情緒進而處理之技巧。(特社1-II-1、特社1-II-3、特社1-II-4、特社 A-Ⅱ-1、特社 A-Ⅱ-2)(家 E4) 2.依據情境運用適當方式達成溝通的目的。(特社2-II-2、特社3-II-1、特社B-Ⅱ-1、特社B-Ⅱ-2、特社C-Ⅱ-2)(品 E3) 3.提升人際互動技巧來與他人建立友誼。(特社2-II-1、特社2-II-4、特社B-Ⅱ-4、特社C-Ⅱ-1)(人E5、涯E7) 4.培養基本的常規以利適應學校環境。(特社3-II-2、特社3-II-4、特社B-Ⅱ-3)(人 E3)
學習內容調整	□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自（改）編
學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ■直接教學■工作分析□合作學習□角色扮演 ■價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ■教室佈置：依教學活動內容提供相關的情境佈置，並避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激，且將增強板與活動流程圖/工作分析步驟圖放置於學生左前方來提升學習動機與協助了解活動內容。 ■座位安排：蕭生與許生容易發生口角爭執，因此將陳生的座位安排在兩人之間以減少發生的頻率，同時陳生的注意力較不易集中，因此安排在正中間以方便老師能隨時提醒她專注於課堂活動。 ■教學設備：多媒體(含電腦與大屏顯示器)、桌遊。
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ■評量方式調整:教學過程中視活動內容來透過觀察記錄、參與態度、實作表現與檔案評量等多元評量方式來檢核學生表現，且也會依照學生能力提供不同程度的提示系統來作為個別評量之標準。
教材/社區資源	1.教材：書籍 SUPER SKILLS、教學 PPT、自編學習單、圖卡/字卡。 2.社區資源：無。
教具/輔具	1.教具:多媒體設備(含電腦與大屏顯示器)、責怪和承認錯誤卡片、疊疊樂、紀錄表、桌遊「超級犀牛」、桌遊「翻翻樂」、妥協遊戲卡、情境圖、化妝鏡、場景卡片、錄音機、友善和不友善卡片、破冰遊戲、UNO 牌卡、彈珠、彩蛋(含指令字條)、積木、處理戲弄的遊戲卡與戲弄卡、桌遊「飢餓的河馬」。 2.輔具:無。

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

上學期

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容

1 2 3 4 5	**第一單元「處理錯誤」**(人E3) (學年目標4) ◎正式課程內容說明 1.問題討論:使用六何法來詢問問題，什麼是錯誤、你有過哪些錯誤、犯錯的感覺如何、我該如何避免錯誤再次發生和當別人犯錯時我該怎麼做。 2.成功步驟:處理錯誤時，我要 (1)深呼吸。 (2)保持冷靜。 (3)心裡想「這是個錯誤，但是我可以處理」。 (4)選擇作法(a找人幫忙b再試一次c承認做錯了，道歉並試著改正錯誤d接受別人的道歉)。 3.參與活動: (1)請學生圍坐成一圈，並由老師唸出陳述句，再等待大家的反應，如果有人做錯時，要回應「哎呀！我做錯了」。 (2)請每位學生選擇一位搭檔，並分給每組一個信封，接著請每組學生合作進行卡片配對(責怪卡片&承認錯誤卡片)，再由老師引導學生去發覺責怪和承認錯誤的不同點。 (3)使用疊疊樂遊戲來引導學生進行處理錯誤的技巧。當輪到玩的人時要先在責怪信封裡抽一張卡片，並說出一個較負責任的說法來取代抽到的責怪卡，如果想不出來則可選擇求救。 ◎非正式課程 第2週：教師節感恩祭 (引導學生使用此單元的成功步驟來寫一封感謝卡送給老師，藉由反省自己曾經發生過的錯誤，並提出改善方法來避免下次再發生的機率)	12 13 14 15 16	**第三單元「彈性妥協」**(人E5) (學年目標3) ◎正式課程內容說明 1.問題討論:使用六何法來詢問問題，什麼是妥協、為什麼要妥協、什麼時間/地點要妥協和我可以用什麼方法來妥協。 2.成功步驟:妥協時，我要 (1)想個方法讓每個人都能做他們想要的一部份(a每個想法都做b輪流c每個人都放棄一部份d做完全不同的選擇)。 (2)用友善的表情和音調。 (3)交換建議。 (4)達成共識。 (5)照著做。 3.參與活動: (1)老師準備3包未開封的零食，請學生只能從中選擇1包來大家分享，藉此來引導他們運用成功步驟。 (2)使用妥協遊戲卡來引導學生練習妥協技巧。過程中當有人拿到1對牌時，指示他對大家唸出內容並建議一個妥協方式，最後先把卡片全部出完的人贏。 (3)使用妥協遊戲卡來引導學生練習妥協技巧。過程中指示學生輪流翻牌配對，如配對成功，需對大家唸出內容並建議一個妥協方式，最後擁有最多牌的人贏。 ◎非正式課程 第14週：拒菸拒毒宣導 (引導學生使用此單元的成功步驟來區辨妥協適合使用的情境與時機，如當在面對他人不合理的要求或不適當行為的吸引)
6 7 8 9 10 11	**第二單元「處理憤怒」**(家E4) (學年目標1) ◎正式課程內容說明 1.問題討論:使用六何法來詢問問題，什麼是生氣、為什麼要生氣、怎麼知道你生氣了、生氣時你該怎麼辦和生氣時不能做什麼。 2.成功步驟:處理憤怒時，我要 (1)停。 (2)深呼吸。	17 18 19 20 21	**第四單元「解讀肢體語言」**(品E3) (學年目標2) ◎正式課程內容說明 1.問題討論:使用六何法來詢問問題，什麼是肢體語言、為什麼需要肢體語言、什麼情境下會用到肢體語言及我該如何解讀肢體語言。 2.成功步驟:解讀肢體語言時，我要 (1)尋找線索(a臉部表情b姿勢c肢體動作)。

	(3)吐氣。 (4)想「發生了什麼事？」。 (5)做個計劃(a 等它過去 b 說出來 c 走出來 d 需要的時候表示道歉)。 (6)照著做。 3.參與活動: (1)老師在地上貼一條長膠帶做為溫度計，並在上面畫出刻度做為生氣指數的指標，請學生站在0度的位置，接著請他們根據老師所唸的情況，在生氣指數刻度上移動，並由老師將結果記錄下來進行討論。 (2)使用超級犀牛遊戲來引導學生進行處理憤怒的技巧。 (3)使用翻翻樂遊戲來引導學生進行處理憤怒的技巧。 ◎非正式課程 第6週：校園安全宣導 第9週：性別平等與生命教育宣導 第11週：第一次定期評量 (引導學生使用此單元的成功步驟於面對讓自己不喜歡的人事物時，能嘗試處理自己當下的負面情緒，讓生氣的指數可以逐漸降低至0，再用口語方式向他人表達自己的需求)		(2)確認線索。 (3)了解線索。 (4)回應線索。 3.參與活動: (1)透過情境圖來引導學生發現解讀肢體語言的線索有哪些，如圖片中發生了什麼事、這個人的肢體表達了什麼、你怎麼知道與接下來可能會發生什麼事。 (2)透過臉部表情和姿勢動作的示範來讓學生辨識其意思，並輪流進行模仿練習。 (3)透過無聲表演活動引導學生進行解讀肢體語言的技巧，首先輪流隨機抽取不同場景的卡片，並要求只能用身體姿勢和表情來演出卡片上的感覺，再由其他學生猜出或選出表演的內容。 ◎非正式課程 第17週：校慶運動會 第18週：耶誕節感恩卡 (引導學生使用此單元的成功步驟於面對環境中有大量線索時該如何聚焦在主要線索上，並透過該線索做適切的回應)

下學期

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	**第一單元「使用友善談話」**(品 E3)(學年目標2) ◎正式課程內容說明 1.問題討論: 使用六何法來詢問問題，什麼是友善談話、為什麼要友善談話、什麼情境下需要友善談話及我該如何做出友善談話的行為。 2.成功步驟:使用友善談話時，我要 (1)看著對方。 (2)用友善的表情。 (3)用友善的聲音。 (4)說好的話。 3.參與活動: (1)透過情境圖當中的對話來讓學生分別扮演不同角色，從中分辨與了解友善 VS 不友善談話帶給他人的感受。 (2)讓學生隨機抽選已設定好的語句卡片，請每個人輪流依照抽到的卡片內容分別用友善與不友善的談話說一	**12**	3.參與活動: (1)透過大變身活動來引導學習進行彈性的技巧，請一名學生隨機抽選物品卡片，接著透過團體創作的方式來讓每個人合力變身為該物品的一部份。 (2)透過美勞創作來引導學生進行彈性的技巧，首先透過隨機抽選方式讓每兩人一組，接著每組學生選一小袋美勞用品來創作一張圖，過程中皆需達成雙方都能接受的協議才能進行活動。 (3)透過積木創作來引導學生進行彈性的技巧，首先透過隨機抽選方式讓每兩人一組，接著每組學生選一小袋積木來組成一個創作品，過程中皆需達成雙方都能接受的協議才能進行活動。 ◎非正式課程 第11週：第一次定期評量
2		**13**	
3		**14**	
4		**15**	

	遍，最後經由錄音結果來討論語氣不同的差別是否有影響整個談話的氣氛，並讓學生練習調整當中的語句來讓不友善的談話變得友善。		(引導學生使用此單元的成功步驟來處理評量考過程中所遇到的困難，如遇到不懂的題目嘗試先跳題作答，而不要過於堅持完成每一題)
5	(3)讓學生透過破冰遊戲來練習友善談話的成功步驟，其中選擇一位學生擔任裁判來負責判斷是否有依循成功步驟，如有遵照步驟則可敲掉一塊冰，直到冰已全部被敲掉為止即可算全員成功。 ◎非正式課程 第2週：友善校園週宣導 (引導學生使用此單元的成功步驟來邀請1-2位班級同儕利用大下課時間到資源班教室一起進行桌遊活動)	**16**	**第四單元「處理戲弄」**(人E3) (學年目標4) ◎正式課程內容說明 1.問題討論: 使用六何法來詢問問題，什麼是戲弄、為什麼有人會戲弄別人、你被戲弄時感覺如何、戲弄可以是有趣或傷人的嗎、我該如何讓他人停止戲弄。 2.成功步驟:處理戲弄時，我要 (1)深呼吸。 (2)保持冷靜。 (3)心裡想「我能處理」。 (4)選擇(a 忽視不理它 b 走開 c 用友善的方式要求對方停止 d 優雅地接受 e 自我解嘲 f 尋求協助)。 (5)執行。 3.參與活動: (1)透過卡片配對活動來引導學生進行處理戲弄的技巧，準備一組遊戲卡(包含適切回應的方式:忽視不理它、走開、要求對方停止、優雅地接受、自我解嘲和尋求協助；不適切回應的方式:說不好聽的話、衝過去撞他、嘲笑他、翻白眼和做鬼臉等數張卡片)和一組戲弄卡(如撞一下隔壁玩家的椅子或看著對面同學做鬼臉等8-10張卡片)來讓學生討論與配對，且過程中也能適時加入實際演示的機會。 (2)透過彩排卡片活動來引導學生進行處理戲弄的技巧，事前準備一組遊戲卡(包含忽視不理它、走開、要求對方停止、優雅地接受、自我解嘲和尋求協助等6張卡片)，請學生一同唸讀 PPT 上所呈現的場景內容(如上課時旁邊的同學開始竊竊私語又對你做鬼臉)，然後每位學生依序抽取一張遊戲卡，並依照卡上的指示來演示如何適切回應，最後稱讚並討論剛才活動中有正確依卡片來示範的表現行為。 (3)透過飢餓的河馬活動來引導學生進行處理戲弄的技巧，事前準備一組戲弄卡(如撞一下隔壁玩家的椅子或看著對面同學做鬼臉等8-10張卡
6	**第二單元「具備運動精神」**(涯E7) (學年目標3) ◎正式課程內容說明 1.問題討論: 使用六何法來詢問問題，什麼是運動/運動精神、為什麼要具備運動精神、什麼情境下該展現運動精神及我該如何做出具有運動精神的行為。 2.成功步驟:表現運動精神時，我要 (1)保持友善的表情和音調。 (2)深呼吸，保持冷靜。 (3)心裡想「我很失望，但是我能應付得來」。 (4)做個計劃(a 恭喜其他參賽者 b 說「很棒的比賽」c 心裡想「也許下次我會贏」) 3.參與活動: (1)使用 UNO 牌卡活動來引導學生察覺運動精神的表現，並提出可引導自己調整的方式。 (2)透過音樂椅子活動來引導學生進行運動精神的技巧，過程中稱讚具有運動精神的學生，並於遊戲結束後討論具備運動精神的好行為有哪些。 (3)透過彩蛋狩獵活動來引導學生進行運動精神的技巧，請學生討論活動出場的順序，各自輪流用彈珠射向排在地上的彩蛋，將有射中的彩蛋打開並遵照其中的指令來完成，最後稱讚並討論剛才活動中有運動精神的具體表現行為。 ◎非正式課程	**17**	
7		**18**	
8		**19**	
9		**20**	
10			

	第6週：身心障礙田徑賽 (引導學生使用此單元的成功步驟來參與田徑賽活動，並對自己的比賽結果做正向歸因) 第8週：兒童節慶祝活動 (引導學生使用此單元的成功步驟來參與當天舉辦的活動，含模範生表揚和抽獎活動)		片)與飢餓的河馬桌遊，首先抽選一位學生當玩家，而其餘學生坐在玩家之間當戲弄者，接著讓戲弄者依序抽取一張戲弄卡，當遊戲開始後，玩家一邊進行遊戲，一邊需使用成功步驟來適切回應戲弄者，而戲弄者需依照卡片指示去戲弄玩家，但不要讓其他人知道指示的內容，等玩過一輪後，再互相交換身分，並重新抽取一張新的戲弄卡。 ◎非正式課程 第19週：性侵擾教育課程活動 (引導學生使用此單元的成功步驟來處理假設情境下可能會遇到的問題)
11	**第三單元「保持彈性」**(家E4) (學年目標1) ◎正式課程內容說明 1.問題討論: 使用六何法來詢問問題，什麼是彈性、為什麼要彈性、什麼時候需要彈性及我該用什麼方法來彈性思考。 2.成功步驟: 保持彈性時，我要 (1)停-深呼吸-吐氣。 (2)想「發生什麼事」。 (3)做個計劃。 (4)要記得：a 對的方法不只一種 b 永遠還有別的方法。		

四、I 組(六年級社會技巧外加組)

(六年級/科目：社會技巧 /□抽離組 ■外加組)

<table>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td>1節</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學對象</td><td>601蔡○霖(學習障礙)
602林○憲(學習障礙)
603方○忠(智能障礙)</td></tr>
<tr><td colspan="3">核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">領綱學習重點</td><td>學習表現
處己（特社1）
特社1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。
特社1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。
特社1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。
處人（特社2）
特社2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。
特社2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
特社2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。
特社2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。
特社2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。
特社2-III-9 理性評估被誤解的原因，並清楚表達自己的立場以及說明事實。
特社2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。
特社2-III-12 評估與遵守虛擬世界的規則，並清楚表達自己的需求和感受。
特社2-III-14 勇敢表達對他人不當觸摸或語言的反感。
特社2-III-15 保持與他人相處時的身體界限。
特社2-III-17 在虛擬世界進行人際互動時，能維持平等、尊重的態度。
處環境(特社3)
特社3-III-1 遵守不同課堂的規則。
特社3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。
特社3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。
特社3-III-6 與不同文化的鄰居進行簡單的溝通。
特社3-III-7 願意陪同傷病的同學或家人到健康中心或就醫。
特社3-III-8 與學校不同國籍或文化的師長、同學進行簡單的聯繫與溝通。</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td>學習內容
自我的行為與效能（特社A）
特社A-Ⅲ-1 複雜情緒的處理。
特社A-Ⅲ-2 壓力的替代與紓解方法。</td></tr>
</table>

	特社A-Ⅲ-3 行為與後果之間的關係與評估。 溝通與人際的互動（特社B） 特社B-Ⅲ-1 正負向訊息的判斷。 特社B-Ⅲ-2 話題的開啟與延續。 特社B-Ⅲ-3 自我經驗的分享。 特社B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。 特社B-Ⅲ-5 多元性別互動與自主。 家庭與社會的參與（特社C） 特社C-Ⅲ-1 不同學習情境變化的適應與調整。 特社C-Ⅲ-2 不同家庭情境變化的適應與調整。 特社C-Ⅲ-3 不同社區或部落情境變化的適應與調整。
融入議題	■性別平等■人權□環境□海洋□品德□生命□法治□科技□資訊■安全□防災□原住民族教育■家庭教育□生涯規劃□多元文化□閱讀素養□戶外教育□能源□國際教育 1.性別平等教育（性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。） 2.人權教育（人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。） 3.安全教育（安E2 了解危機與安全。） 4.家庭教育（家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。）
學習目標	處己 1.能認識複雜情緒的處理及表達。（特社1-III-1、特社A-Ⅲ-1）（人E3）（轉銜） 2.能尋找壓力的替代紓解方法。（特社1-III-2、特社A-Ⅲ-2）（人E3、轉銜）（轉銜） 3.失敗與成功概念的自我調整與激勵。（特社1-III-3、特社B-Ⅲ-4）（人E3）（轉銜） 處人 4.區辨正負訊息意義與解讀。（特社2-III-1、特社2-III-2、特社B-Ⅲ-1）（人E3）（校本閱讀）（轉銜） 5.了解話題的開啟與延續時機。（特社2-III-3、特社B-Ⅲ-2）（人E3）（轉銜） 6.能進行經驗的分享。（特社2-III-4、特社B-Ⅲ-3）（人E3）（轉銜） 7.能在衝突發生時理性評估並調整自我。（特社2-III-8、特社2-III-9、特社2-III-10、特社2-III-12、特社A-Ⅲ-3）（安E2）（轉銜） 8.能遵守性別互動的界線。（特社2-III-14、特社2-III-15、特社2-III-17、特社B-Ⅲ-5）（性E4）（轉銜） 處環境 9.能在不同學習情境的變化學習調整。（特社3-III-1、特社3-III-3、特社C-Ⅲ-1）（人E3）（轉銜） 10.能在不同家庭情境的變化學習調整。（特社3-III-6、特社C-Ⅲ-2）（家14）（轉銜） 11.能在不同社區情境的變化學習調整。（特社3-III-4、特社3-III-7、特社3-III-8、特社C-Ⅲ-3）（家14）（轉銜）
學習內容調整	□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自（改）編

學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ■直接教學■工作分析■合作學習■角色扮演 ■價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	■教室佈置：上課規則說明圖、班級教室生活公約、情緒與壓力SWTO分析表、社會互動情境圖、情緒卡、桌遊貓咪餐館。 ■座位安排：小組安排。 ■教學設備：平板、電腦、單槍投影機、語音輸入軟體、手寫板。
學習評量調整	■評量方式調整:教學過程中視活動內容來透過觀察記錄、參與態度、實作表現與檔案評量等多元評量方式來檢核學生表現，且也會依照學生能力提供不同程度的提示系統來作為個別評量之標準。
教材/社區資源	1.教材:自編社會技巧(3)課程、自編學習單、教學ppt、性別平等教材等。 2.社區資源:義工媽媽、資源回收站、大田生鮮超市、醫療單位、九如大賣場、全家超商與全聯賣場。
教具/輔具	1.教具: 平板、電腦、單槍投影機、語音輸入軟體、社會互動卡、情緒卡、手寫板。 2.輔具:無 。

教學進度表

上學期

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	**第一單元 處己-情緒SWOT**(家E4) **(學年目標1)** 課程內容說明：透過情緒SWOT的分析，理解處理的後果及適當的表達。 多層次教學設計說明： 多層次個別化情緒SWOT之設計 非正式課程： 第1週：友善校園週、入班轉銜宣導、升學國中轉銜宣導	**12**	多層次教學設計說明： 多層次自我經驗分享，協助自我尋找SWOT，創造出更多的機會點讓自己越來越棒 非正式課程： 第9週：性別平等與生命教育宣導 第10週：生命教育月 第11週：第一次定期評量 第12週：社區資源探索（九如大賣場）
2	第2週：教師節感恩祭 第4週：防震演習	**13**	**第四單元 處人-正負訊息的區辨**(安E2) **(學年目標4)** 課程內容說明：訊息有正有負，如何運用正訊息讓自己更好或將負訊息成為轉機都是區辨訊息後更能清楚的了解。 多層次教學設計說明： 多層次正負訊息討論與價值澄清，透過個別化的正負訊息來提升自我肯定與價值 非正式課程： 第14週：拒菸拒毒宣導 第15週：交通安全篇 第17週：校慶運動會 第18週：耶誕節感恩卡
3		**14**	
4		**15**	
5	**第二單元 處己-壓力太極拳**(安E2) **(學年目標2)** 課程內容說明：每個人都會遇到壓力，列出可能的替代紓壓方法，並養成習慣，以利遇到壓力時可適時紓壓而達到身心健康的內涵。 多層次教學設計說明： 多層次紓壓方法的討論，個別化壓力紓解策略 非正式課程： 第5週：環境教育週 第6週：校園安全宣導 第7週：萬聖節裝扮遊行	**16**	
6		**17**	
7		**18**	
8		**19**	**第五單元 處人-啟動與延續話題**(家E4) **(學年目標5)**

	第8週：防災宣導		課程內容說明：想要與人建立良好的美善關係，就必須學習如何在雙方的經驗中尋找啟動話題，並從話題中延續討論，讓自己能成為關係達人。 多層次教學設計說明： 多層次程度的啟動與延續話題方式，在可能的內容下發揮創意 非正式課程： 第20週：與校長有約活動 第21週：期末學習評量
9	**第三單元 處己-最棒的自己**(性E4) **(學年目標3)** 課程內容說明：成功或失敗都是一個學習的歷程，因此如何讓失敗成為成功之母或者讓成功成為成功之母都需要有良好的自我整整與自我鼓勵。	**20**	
10		**21**	
11			
下學期			
週次	**單元名稱/內容**	**週次**	**單元名稱/內容**
1	**第一單元 處人-我會分享經驗**(家E4) **(學年目標6)** 課程內容說明：在處人的方面每個人都有不同的相處經驗，學習分享自己的經驗是一件值得鼓勵的事情。 多層次教學設計說明： 多層次分析個別化生活相處經驗，並從中得到他人的正向處理經驗 非正式課程： 第1週：適性輔導及入班特教宣導 第2週：友善校園週宣導	**12**	非正式課程： 第9週： 拒菸反毒宣導週 第10週：世界地球日宣導 第11週：第一次定期評量 第12週：社區資源探索（大田生鮮超市）
2		**13**	**第四單元 處環境-學習情境的調整**(人E3) **(學年目標9)** 課程內容說明：不同的學習情境有不同的規則必須遵守，因此必須學習調整自己去適應不同學習情境方能適應良好。 多層次教學設計說明： 多層次分析各班學習情境(包含班上與科任課)所發生的事情做模擬的討論 非正式課程： 第13週：正確用藥宣導週 第14週：母親節慶祝活動 第15週：性別平等教育宣導 第17週：國際環境日宣導
3		**14**	
4		**15**	
5	**第二單元 處人-衝突呼拉圈**(安E2) **(學年目標7)** 課程內容說明：生活中每天都會有衝突，如何理性評估衝突所帶來的成長及學習調整自我，就像呼拉圈可以是手提的重量但也可以是健身法寶。 多層次教學設計說明： 多層次分析衝突發生的背後因素，學習評估自己所能處理的內容及自我調適 非正式課程： 第5週：傳染病防治宣導 第6週：身心障礙田徑賽 第8週：兒童節慶祝活動	**16**	
6		**17**	
7		**18**	
8		**19**	**第五單元 處環境-家庭與社區情境的調整**(人E3) **(學年目標10、11)** 課程內容說明：家庭與社區情境有不同的變化，學生應學習在不同的情境中調整自我的態度。 多層次教學設計說明： 多層次分析家庭與社區之個別化調整情境，依據個別化家庭相處與社區所發生或需要應對的問題做良好的評估。 非正式課程： 第19週：性侵擾教育課程活動 第20週：與校長有約活動 第20週：期末學習評量
9	**第三單元 處人-性別互動的界線**(性E4) **(學年目標8)** 課程內容說明：性別互動需要有包容與尊重，在界線上大家都可以相處良好，學習尊重性別界線也了解自己的安全界限以增進性別互動中的安全。	**20**	
10			
11			

	多層次教學設計說明： 多層次分析個別化性別互動的界線，藉由價值澄清與討論，了解界線的原理		

附件 4

彰化縣新民國民小學 114 學年度資優課程規劃及節數配置表（國小）

課程規劃及節數配置說明：

課程			排課時間（係指上課時段）				各年級學期課程與節數									
	領域	科目/課程	必修/選修	領域學習課程	彈性學習課程	其它（早自習、午休、課後、假日/營隊）	三上	三下	四上	四下	五上	五下	六上	六下	課程調整（參照學校特教教育課程與教學調整計畫）	
				節數/原班科目	節數/原班科目	節數/時間									學習內容	學習歷程
彈性學習課程（特殊需求）	特殊需求	獨立研究	必修		3/彈性課程(未編班)						3	3			□加深 □加廣 □濃縮	說明： ■學生分組 五年級，分 1 組 □教師協同 __年級，__位 （請自行增列）
學生上課節數小計			必修								3	3				

說明：

1、 資源班在部定課程特定領域/科目採全部抽離方式進行教學者，仍宜在該領域/科目之節數內調整。各校得視特殊教育學生之身心需求，依據個別化教育計畫或個別輔導計畫，採用外加式課程方式，開設符合學生能力與需要之特殊需求領域課程。

2、 學生在特定領域/科目學習功能優異，其課程需依據該領域/科目規範進行節數規劃與安排。學校需依學生之個別需要，根據其個別輔導計畫會議之決議，提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式充實教學。惟針對該領域/科目之每週抽離、濃縮或外加式課程之節數，以不超過該階段部定學習總節數之 10 節為限，但得視學習需求在課後輔導等時段外加節數。

3、 實施部定各領域/科目、特殊需求領域課程等外加式課程時，除得應用彈性學習課程時間、學校特殊教育推行委員會審議通過減授/免修該領域/科目之節數外，並得利用不列在學習總節數內的時段進行教學，唯學習時間仍需以每節上課分鐘數為教師授課節數安排之依據。有關學生在校作息及各項非學習節數之活動，由學校依地方政府訂定之學生在校作息時間相關規定自行安排。

4、 表中課程類型包括部定課程與校訂課程，而國中小之校訂課程為「彈性學習課程」，包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。領域授課時間可採抽離或外加課程。抽離指以原領域課程濃縮、加深或加廣授課；外加指非以原領域課程授課，包括特需課程、資優充實課程、其他專長領域課程。

5、 表列的排課時間係指抽排課等的時段安排，包括：（1）安排在部定課程時間，請註記節數與學生原來原班所排的科目；（2）校訂彈性學習時間，請註記節數與學生抽離原班的科目或活動為何，彈性學習課程宜安排資優特需課程，在第二學習階段為 3-6 節，在第三階段為 4-7 節。其它學習時間指利用不列在學習總節數內的時段進行教學，包括早修、午休或課後等，請註記節數與時間，可安排資優特需課程、領域加深加廣課程或其他充實資優課程。

六、請填寫教師依十二年國教課綱之規範，呈現貴校資優課程所屬之類型、領域與科目，並根據不同年級資優課程之差異，提供適切的課程名稱（可根據不同年段分項呈現）。最後的小計以學生個別上課節數計算。

彰化縣新民國小114學年度課程計畫

■分散式資源班 □＿＿＿＿巡迴輔導班

壹、普通教育領域調整課程

一、A 組（三年級國語抽離組）

(三年級/學習功能輕微缺損/領域：語文領域（國語文）/ ■抽離組 □外加組)

每週節數		5節
教學對象		301蕭○源(智能障礙)
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選。		
核心素養	**A 自主行動**	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼 **學習表現** （一）聆聽 1-Ⅱ-3 能聽懂適合程度的短文，並簡短說出聆聽內容的重點。 1-Ⅱ-4 能根據話語情境來理解主要內容和情感。 （二）口語表達 2-Ⅱ-1 能用清晰語音與適當音量說話。 2-Ⅱ-2 能用正確語詞與語法表達想法。 2-Ⅱ-3 能針對說話內容的重點來適當回應他人。 （三）標音符號與運用 3-Ⅱ-1 能用注音符號作為輔助來認讀生字新詞。 （四）識字與寫字 4-Ⅱ-1 能認識文本中的常用國字至少200字。 4-Ⅱ-2 能利用常見的部件來擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨常見的形近與音近字詞。 4-Ⅱ-6 能依間架結構要領來書寫正確及工整的硬筆字。 （五）閱讀 5-Ⅱ-1 能用適切的速率朗讀文本。 5-Ⅱ-2 能理解常見標點符號的用法。 5-Ⅱ-4 能理解文本中各段落的主要概念。 5-Ⅱ-6 能找出文本中的人事時地物來摘要出大意。 （六）寫作 6-Ⅱ-1 能在語句中使用常見的標點符號。 6-Ⅱ-6 能使用語詞替換方式來改寫語句內容。 （七）特殊需求-融入學習策略 特學1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。

	學習內容 （一）文字篇章 1.標音符號 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 2.字詞 Ab-Ⅱ-1 200個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音功能。 Ab-Ⅱ-5 200個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。 3.句段 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 4.篇章 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 （二）文本表述 1.記敘文本 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 2.抒情文本 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 3.說明文本 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 （三）文化內涵 2.社群文化 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 3.精神文化 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 （四）特殊需求-融入學習策略 特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。 特學 A-Ⅱ-5 反覆練習策略。
融入議題 **請參考國教署「議題融入說明手冊」** **(108年版)**	請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 □性別平等■人權□環境□海洋□品德□生命□法治□科技□資訊□安全□防災 □原住民族教育□家庭教育■生涯規劃□多元文化■閱讀素養□戶外教育□能源 □國際教育 1.人權教育（人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。） 2.生涯規劃教育(涯 E7 培養良好的人際互動能力。) 3.閱讀素養教育（閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。）(閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。)(閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。)

學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；部定課程部分建議融入特殊需求領域的課程，如將「學習策略」融入國語文。外加課程因為節數不多，因此學習目標的數量不宜過多，課程設計不宜針對原領域課程內容進行重複性教學。 1.能聆聽出內容重點，並理解主要內容和情感。(1-Ⅱ-3、1-Ⅱ-4、Bb-Ⅱ-2、Bb-Ⅱ-3、Bb-Ⅱ-5、Cb-Ⅱ-1、Cb-Ⅱ-2、Cc-Ⅱ-1)(人E5) 2.能依據情境使用合適的語句來表達。(2-Ⅱ-1、2-Ⅱ-2、2-Ⅱ-3、Ab-Ⅱ-9、Bc-Ⅱ-1)(涯 E7) 3.能認念、拼讀及書寫注音符號。(3-Ⅱ-1、Aa-Ⅱ-1) 4.能認識常用國字，並依照國字的間架結構來書寫硬筆字。(4-Ⅱ-1、4-Ⅱ-2、4-Ⅱ-4、4-Ⅱ-6、Ab-Ⅱ-1、Ab-Ⅱ-3、Ab-Ⅱ-5)(閱 E1) 5.能利用相關閱讀策略來增進閱讀理解能力。(5-Ⅱ-1、5-Ⅱ-2、5-Ⅱ-4、5-Ⅱ-6、Ad-Ⅱ-1、Ad-Ⅱ-2、Ad-Ⅱ-3、Ba-Ⅱ-1、Bc-Ⅱ-3)(閱 E3) 6.能使用改寫方式來寫出語意完整的語句。(6-Ⅱ-1、6-Ⅱ-6、Ac-Ⅱ-1、Ac-Ⅱ-2)(閱 E2) 7.能在適當時機運用學習策略技巧於學習內容中。(特學1-Ⅱ-4、特學1-Ⅱ-6、特學 A-Ⅱ-3、特學 A-Ⅱ-5)
學習內容調整	■簡化■減量■分解■替代■重整□加深□加廣□濃縮□自(改)編
學習歷程調整	■直接教學■工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整■其他：動態與靜態活動交替進行
學習環境調整	■教室佈置：依教學活動內容提供相關的情境佈置，並與生活經驗做連結來加強其學習，且避免過多會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ■座位安排：於分組教學的正中間位置，背對其他組別學生，且遠離窗戶邊以減少分心的頻率。 ■教學設備：多媒體設備(含平板、電腦、大屏顯示器、語音輸入軟體)。
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ■評量情境調整：期中/末考到資源班教室考試。 ■評量方式調整：提供報讀、提醒、口頭作答與代填答案(句型)方式。 ■試題（卷）調整：期中/末考由資源班依照學生能力調整試卷難易度與題數，並100%採計資源班成績。
教材/社區資源	1.教材：康軒版國語第五六冊課本及習作(簡化、減量、分解)、電子書、自編學習單、Wordwall、教育部國語小字典、均一教育平台。 2.社區資源：義工媽媽、101文具天堂、全聯賣場、便利商店
教具/輔具	1.教具: 多媒體設備(含平板、電腦、大屏顯示器、語音輸入軟體)、注音打字鍵盤圖卡、個人小白板、每課生字卡、部首部件配對卡。 2.輔具:無。

備註：無教學進度表

二、B組（三年級國語外加組）

(三年級/學習功能輕微缺損/領域：語文領域（國語文）/□抽離組■外加組)

<table>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td>2節</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學對象</td><td>303許○妍(智能障礙)
303張○媗(學習障礙)</td></tr>
<tr><td colspan="3">核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">調整後學習重點</td><td>請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼
學習表現
（一）聆聽
1-Ⅱ-3 能聽懂適合程度的文本，並簡短說出聆聽內容的重點。
1-Ⅱ-4 能根據話語情境來理解主要內容和情感。
（二）口語表達
2-Ⅱ-2 能用正確語詞與語法表達想法。
2-Ⅱ-3 能針對說話內容的重點來適當回應他人。
（三）標音符號與運用
3-Ⅱ-1 能用注音符號作為輔助來認讀生字新詞。
（四）識字與寫字
4-Ⅱ-1 能認識文本中的常用國字至少500字。
4-Ⅱ-2 能利用常見的部件來擴充識字量。
4-Ⅱ-4 能分辨常見的形近與音近字詞。
（五）閱讀
5-Ⅱ-4 能理解文本中各段落的主要概念。
5-Ⅱ-6 能找出文本中的人事時地物來摘要出大意。
（六）寫作
6-Ⅱ-6 能運用改寫、縮寫或擴寫等技巧來書寫句型。
（七）特殊需求-融入學習策略
特學1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。
特學1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。</td></tr>
<tr><td>學習內容
（一）文字篇章
1.標音符號
Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。
2.字詞
Ab-Ⅱ-1 500個常用字的字形、字音和字義。
Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音功能。
Ab-Ⅱ-5 500個常用語詞的認念。
Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。
3.句段
Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。
4.篇章
Ad-Ⅱ-1 意義段。</td></tr>
</table>

	Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 （二）文本表述 1.記敘文本 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 2.抒情文本 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 3.說明文本 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 （三）文化內涵 2.社群文化 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 3.精神文化 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 （四）特殊需求-融入學習策略 特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。 特學 A-Ⅱ-5 反覆練習策略。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」 (108年版)	請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 □性別平等■人權□環境□海洋□品德□生命□法治□科技□資訊□安全□防災 □原住民族教育□家庭教育■生涯規劃□多元文化■閱讀素養□戶外教育□能源 □國際教育 1.人權教育（人 E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。） 2.生涯規劃教育(涯 E7 培養良好的人際互動能力。) 3.閱讀素養教育（閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。）(閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。)(閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；部定課程部分建議融入特殊需求領域的課程，如將「學習策略」融入國語文。外加課程因為節數不多，因此學習目標的數量不宜過多，課程設計不宜針對原領域課程內容進行重複性教學。 1.能聆聽出內容重點，並理解主要內容和情感。(1-Ⅱ-3、1-Ⅱ-4、Bb-Ⅱ-2、Bb-Ⅱ-3、Bb-Ⅱ-5、Cb-Ⅱ-1、Cb-Ⅱ-2、Cc-Ⅱ-1)(人E5) 2.能依據情境使用合適的語句來表達。(2-Ⅱ-2、2-Ⅱ-3、Ab-Ⅱ-9、Bc-Ⅱ-1)(涯 E7) 3.能分辨常用國字音，並將語詞運用於正確文句中。(3-Ⅱ-1、4-Ⅱ-1、4-Ⅱ-2、4-Ⅱ-4、Aa-Ⅱ-1、Ab-Ⅱ-1、Ab-Ⅱ-3、Ab-Ⅱ-5)(閱 E1) 4.能利用相關閱讀策略來增進閱讀理解能力。(5-Ⅱ-4、5-Ⅱ-6、Ad-Ⅱ-1、Ad-Ⅱ-2、Ad-Ⅱ-3、Ba-Ⅱ-1、Bc-Ⅱ-3)(閱 E3) 5.能依照句型寫出語意完整的語句。(6-Ⅱ-6、Ac-Ⅱ-2)(閱 E2) 6.能在適當時機運用學習策略技巧於學習內容中。(特學1-Ⅱ-4、特學1-Ⅱ-6、特學 A-Ⅱ-3、特學 A-Ⅱ-5)
學習內容調整	■簡化■減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自(改)編

學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ■直接教學■工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	■教室佈置：依教學活動內容提供相關的情境佈置，並與生活經驗做連結來加強其學習，且避免過多會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ■座位安排：許生注意力易受周遭環境影響而分心，因此座位需背對窗戶以減少分心的頻率。 ■教學設備：多媒體設備(含平板、電腦、大屏顯示器、語音輸入軟體)。
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ■評量情境調整：期中/末考到資源班教室考試。 ■評量方式調整：提供報讀服務。
教材/社區資源	1.教材：康軒版國語第五六冊課本及習作(簡化、減量、分解)、電子書、自編學習單、Wordwall、教育部國語小字典、均一教育平台。 2.社區資源：義工媽媽、101文具天堂、全聯賣場、便利商店
教具/輔具	1.教具: 多媒體設備(含平板、電腦、大屏顯示器)、注音打字鍵盤圖卡、個人小白板、每課生字卡、部首部件配對卡。 2.輔具:無。

備註：無教學進度表

三、C 組(四年級國語抽離組)

(四年級/學習功能輕微缺損/領域：語文領域（國語文）/ ■抽離組 □外加組)

<table>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td>5節</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學對象</td><td>401陳○尹(學習障礙)
402程○隆(學習障礙)
402蘇○樟(學習障礙)
403謝○烜(學習障礙)</td></tr>
<tr><td colspan="3">核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">調整後學習重點</td><td>學習表現
（一）聆聽
1-Ⅱ-1 能讓對方充分表達意見。
1-Ⅱ-2 具備聆聽媒材能力。
1-Ⅱ-3 聽懂聽內容的要點。
1-Ⅱ-4 理解主要內容和情感及互動。
（二）口語表達
2-Ⅱ-2 運用詞語表達想法。
2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序。
2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌。
（三）標音符號與運用
3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。
3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊。
（四）識字與寫字
4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,600字，使用1,000字。
4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。
4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典。
4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞。
（五）閱讀
5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本。
5-Ⅱ-2 理解標點符號的用法。
5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義。
5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。
5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略增進對文本的理解。
（六）寫作
6-Ⅱ-1 能使用標點符號。
6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。
6-Ⅱ-6 運用技巧寫作。
6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</td></tr>
<tr><td>學習內容
（一）文字篇章
1.標音符號
Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</td></tr>
</table>

	2.字詞 Ab-Ⅱ-1 1,600個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,000個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 2,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 1,800個常用語詞的使用。 3.句段 Ac-Ⅱ-1 標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 基本句型。 4.篇章 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 （二）文本表述 1.記敘文本 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 2.抒情文本 Bb-Ⅱ-1 了解自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-Ⅱ-6 抒情文本的結構。 3.說明文本 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明文本。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 5.應用文本 Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。 Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 （三）文化內涵 1.物質文化 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 2.社群文化 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 3.精神文化 Cc-Ⅱ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入議題 **請參考國教署「議題融入說明手冊」(108年版)**	■性別平等■人權■環境□海洋□品德■生命□法治□科技□資訊□安全□防災□原住民族教育■家庭教育■生涯規劃□多元文化■閱讀素養■戶外教育□能源□國際教育 1.性別平等教育（性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。） 2.人權教育（人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。） 3.環境教育（環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、

	平衡、與完整性。） 4.生命教育（生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。） 5.家庭教育（家E5 了解家庭中各種關係的互動-親子、手足、祖孫及其他親屬等） 6.生涯規劃教育（涯E12 學習解決問題與做決定的能力。） 7.閱讀素養教育（閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。） 8.戶外教育（戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。）
學習目標	1.能學習聆聽並有表達能力。（1-Ⅱ-1、1-Ⅱ-2、1-Ⅱ-3、1-Ⅱ-4、Ac-Ⅱ-1、Ac-Ⅱ-2）(性E3、人E5、環E1、家E5)(校本課程-米食饗宴閱讀) 2.能說出語意完整的句子。（2-Ⅱ-2、2-Ⅱ-3、2-Ⅱ-5、Ac-Ⅱ-1、Ac-Ⅱ-2）(環E1、閱E1) 3.能使用注音或國字增進閱讀能力。（3-Ⅱ-1、3-Ⅱ-2、Aa-Ⅱ-1、Ca-Ⅱ-1、Cb-Ⅱ-1、Cb-Ⅱ-2、Cc-Ⅱ-1）(性E3) 4.能認識1,000個常用字的字形、並使用600個字應用於寫字進行溝通。（4-Ⅱ-1、4-Ⅱ-2、4-Ⅱ-3、4-Ⅱ-4、Ab-Ⅱ-1、Ab-Ⅱ-2、Ab-Ⅱ-3、Ab-Ⅱ-4、Ab-Ⅱ-5、Ab-Ⅱ-6）(資E2) 5.樂於與他人分享閱讀文本。（5-Ⅱ-1、5-Ⅱ-2、5-Ⅱ-3、5-Ⅱ-4、5-Ⅱ-5、5-Ⅱ-8、Be-Ⅱ-1、Be-Ⅱ-2）(人E5、環E1、生E1、戶E3、閱E1)(校本課程-米食饗宴閱讀) 6.能寫出語意完整的句子與段落並應用於基本寫作。（6-Ⅱ-1、6-Ⅱ-4、6-Ⅱ-6、6-Ⅱ-7、Ba-Ⅱ-1、Bb-Ⅱ-1、Bb-Ⅱ-2、Bb-Ⅱ-3、Bb-Ⅱ-5、Bb-Ⅱ-6、Bc-Ⅱ-1、Bc-Ⅱ-3）(涯E12、閱E14)
學習內容調整	■簡化■減量■分解■替代■重整□加深□加廣□濃縮□自編
學習歷程調整	■直接教學□工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	■教室佈置：上課規則說明圖、注音圖、拼音圖例、生活用字族框。 ■座位安排：小組安排。 ■教學設備：平板、電腦、單槍投影機、語音輸入軟體、手寫板。
學習評量調整	■評量情境調整：期中/末考到資源班教室考試。 ■評量方式調整：提供報讀、提醒、口頭作答與代填答案(句型)方式。 ■試題（卷）調整：期中/末考由資源班依照學生能力調整試卷難易度與題數，並100%採計資源班成績。
教材/社區資源	1.教材:康軒版國語課本及習作(簡化、減量、分解)、電子書、字族寶典、自編學習單、教學ppt、白雲飄飄作文網、均一教育平台。 2.社區資源:義工媽媽、說故事媽媽志工、101文具天堂、全聯賣場。
教具/輔具	1.教具: 平板、電腦、單槍投影機、語音輸入軟體、語文科教學光碟、教育部國語字典、注音圖卡字卡、手寫板。 2.輔具:無

備註：無教學進度表

四、D 組（五、六年級國語外加組）

(五、六年級/學習功能輕微缺損/領域：語文領域（國語文）/□抽離組■外加組)

<table>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td>3節</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學對象</td><td>502黃○安(智能障礙)
601蔡○霖(學習障礙)</td></tr>
<tr><td colspan="3">核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">調整後學習重點</td><td>學習表現
（一）聆聽
1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。
1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性。
（二）口語表達
2-Ⅲ-2-1 針對聽聞內容提問。
2-Ⅲ-2-2 對聽聞內容做合理的應對。
2-Ⅲ-3-1 運用適切的詞句，豐富表達內容。
2-Ⅲ-3-2 運用說話技巧，豐富表達內容。
2-Ⅲ-5-1 把握說話內容的主題。
2-Ⅲ-5-2 把握說話內容的重要細節。
（四）識字與寫字
4-Ⅲ-1 認識常用國字 1,800~2,700字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用1,200~2,200字。
4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。
4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。
（五）閱讀
5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。
5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。
5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。
5-Ⅲ-9 因應不同的目的，依提示運用不同的閱讀策略。
（六）寫作
6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。
6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。
6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。</td></tr>
<tr><td>學習內容
（一）文字篇章
2.字詞
Ab-Ⅲ-1 1,800~2,700常用字的字形、字音和字義。
Ab-Ⅲ-2 1,200~2,200 個常用字的使用。
Ab-Ⅲ-5 2,500~3,700 個常用語詞的使用。
Ab-Ⅲ-6 2,500~3,700個常用語詞的使用。
Ab-Ⅲ-9 楷書形體結構要領。</td></tr>
</table>

	3.句段 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 常見複句的意義。 4.篇章 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 常見的古典詩詞。 （二）文本表述 1.記敘文本 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 2.抒情文本 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 3.說明文本 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 4.議論文本 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 5.應用文本 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 （三）文化內涵 1.物質文化 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 2.社群文化 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 3.精神文化 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入議題 **請參考國教署「議題融入說明手冊」(108年版)**	■性別平等■人權■環境□海洋□品德■生命□法治□科技■資訊□安全□防災□原住民族教育■家庭教育■生涯規劃□多元文化■閱讀素養■戶外教育□能源□國際教育 1.性別平等教育（性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。） 2.人權教育（人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。） 3.環境教育（環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。）

	4.生命教育（生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。） 5.資訊教育（資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。） 6.家庭教育（家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。） 7.生涯規劃教育（涯E11 培養規劃與運用時間的能力。） 8.閱讀素養教育（閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。） 9.戶外教育（戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。）
學習目標	1.能學習聆聽並表現適切的回應。（1-Ⅲ-1、1-Ⅲ-3）(性E5、人E11)(校本課程-米食饗宴閱讀) 2.能表達完整的說話內容並尊重他人的不同意見。（2-Ⅲ-2-1、2-Ⅲ-2-2、2-Ⅲ-3-1、2-Ⅲ-3-2、2-Ⅲ-5-1、2-Ⅲ-5-2、Ac-Ⅲ-1、Ac-Ⅲ-2、Ac-Ⅲ-3)(環E9、資E6) 3.能認識3,000~3700個常用字，並使用2000~2500個字進行運用。（4-Ⅲ-1、4-Ⅲ-2、4-Ⅲ-4、Ab-Ⅲ-1、Ab-Ⅲ-2、Ab-Ⅲ-5、Ab-Ⅲ-6、Ab-Ⅲ-9)(生E4、資E6) 4.能閱讀各類文本並提升應用能力。（5-Ⅲ-1、5-Ⅲ-2、5-Ⅲ-3、5-Ⅲ-7、5-Ⅲ-9、Ad-Ⅲ-1、Ad-Ⅲ-2、Ad-Ⅲ-3、Ad-Ⅲ-4、Ba-Ⅲ-1、Bb-Ⅲ-1、Bb-Ⅲ-2、Bb-Ⅲ-3、Bc-Ⅲ-1、Bc-Ⅲ-3、Bc-Ⅲ-4、Bd-Ⅲ-3、Be-Ⅲ-1、Be-Ⅲ-3)(家E11、閱E10、校本課程-米食饗宴閱讀) 5.能掌握寫作步驟並練習各種寫作技巧。（6-Ⅲ-1、6-Ⅲ-3、6-Ⅲ-6、Bb-Ⅲ-1、Bb-Ⅲ-2、Bb-Ⅲ-3、Bb-Ⅲ-6、Bc-Ⅲ-1、Bc-Ⅲ-2、Bc-Ⅲ-3)(涯E11、戶E4)
學習內容調整	■簡化■減量■分解■替代■重整□加深□加廣□濃縮□自編
學習歷程調整	■直接教學□工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	■教室佈置：上課規則說明圖、注音圖、拼音圖例、生活用字族框。 ■座位安排：小組安排。 ■教學設備：平板、電腦、單槍投影機、語音輸入軟體、手寫板。
學習評量調整	■評量情境調整：期中/末考到資源班教室考試。 ■作答方式調整：提供報讀與提醒方式。
教材/社區資源	1.教材:康軒版國語課本及習作(簡化、減量、分解)、電子書、字族寶典、自編學習單、教學ppt、白雲飄飄作文網、均一教育平台。 2.社區資源:義工媽媽、說故事媽媽志工、101文具天堂、全聯賣場。
教具/輔具	1.教具:平板、電腦、單槍投影機、語音輸入軟體、語文科教學光碟、教育部國語字典、注音圖卡字卡、手寫板 2.輔具:無

備註：無教學進度表

五、E 組(六年級國語抽離組)

(六年級/學習功能輕微缺損/領域：語文領域（國語文）/ ■抽離組 □外加組)

<table>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td>5節</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學對象</td><td>602林○憲(學習障礙)
603方○忠(智能障礙)
603程○雯(學習障礙)</td></tr>
<tr><td colspan="3">核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">調整後學習重點</td><td>學習表現
（一）聆聽
1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。
1-Ⅲ-3-1 判斷聆聽內容的合理性。
1-Ⅲ-3-2 聆聽時，能分辨事實或意見。
（二）口語表達
2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。
2-Ⅲ-2-1 針對聽聞內容提問。
2-Ⅲ-2-2 對聽聞內容做合理的應對。
2-Ⅲ-3-1 運用適切的詞句，豐富表達內容。
2-Ⅲ-3-2 運用說話技巧，豐富表達內容。
2-Ⅲ-4 運用語調變化輔助口語表達。
2-Ⅲ-5-1 把握說話內容的主題。
2-Ⅲ-5-2 把握說話內容的重要細節。
2-Ⅲ-5-3 把握說話內容的結構邏輯。
2-Ⅲ-7 他人溝通時能尊重不同意見。
（四）識字與寫字
4-Ⅲ-1 認識常用國字 1,800~2,700字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用1,200~2,200字。
4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。
4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。
4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。
（五）閱讀
5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。
5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。
5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
5-Ⅲ-7-1連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。
5-Ⅲ-7-2連結相關的知識和經驗，評述文本的內容。
5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。
5-Ⅲ-9 因應不同的目的，依提示運用不同的閱讀策略。
（六）寫作</td></tr>
</table>

	6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。
	學習內容 （一）文字篇章 2.字詞 Ab-Ⅲ-1 1,800~2,700常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 1,200~2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-5 2,500~3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-6 2,500~3,700個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 3.句段 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 常見複句的意義。 4.篇章 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 常見的古典詩詞。 （二）文本表述 1.記敘文本 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 2.抒情文本 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 3.說明文本 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 4.議論文本 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 5.應用文本 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 （三）文化內涵 1.物質文化 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 2.社群文化 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。

	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 3.精神文化 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入議題 **請參考國教署「議題融入說明手冊」(108年版)**	■性別平等■人權■環境□海洋□品德■生命□法治□科技■資訊□安全□防災□原住民族教育■家庭教育■生涯規劃□多元文化■閱讀素養■戶外教育□能源□國際教育 1.性別平等教育（性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。） 2.人權教育（人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。） 3.環境教育（環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。） 4.生命教育（生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。） 5.資訊教育（資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。） 6.家庭教育（家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。） 7.生涯規劃教育（涯E11 培養規劃與運用時間的能力。） 8.閱讀素養教育（閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。） 9.戶外教育（戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。）
學習目標	1.能學習聆聽並表現適切的回應。（1-Ⅲ-1、1-Ⅲ-3-1、1-Ⅲ-3-2）(性E5、人E11)(校本課程-米食饗宴閱讀)(轉銜) 2.能表達完整的說話內容並尊重他人的不同意見。（2-Ⅲ-1、2-Ⅲ-2-1、2-Ⅲ-2-2、2-Ⅲ-3-1、2-Ⅲ-3-2、2-Ⅲ-4、2-Ⅲ-5-1、2-Ⅲ-5-2、2-Ⅲ-5-3、2-Ⅲ-7、Ac-Ⅲ-1、Ac-Ⅲ-2、Ac-Ⅲ-3）(環E9、資E6)(轉銜) 3.能認識3,000~3700個常用字，並使用2000~2500個字進行運用。（4-Ⅲ-1、4-Ⅲ-2、4-Ⅲ-3、4-Ⅲ-4、Ab-Ⅲ-1、Ab-Ⅲ-2、Ab-Ⅲ-5、Ab-Ⅲ-6、Ab-Ⅲ-7)(生E4、資E6)(轉銜) 4.能閱讀各類文本並提升應用能力。（5-Ⅲ-1、5-Ⅲ-2、5-Ⅲ-3、5-Ⅲ-6、5-Ⅲ-7-1、5-Ⅲ-7-2、5-Ⅲ-8、5-Ⅲ-9、Ad-Ⅲ-1、Ad-Ⅲ-2、Ad-Ⅲ-3、Ad-Ⅲ-4、Ba-Ⅲ-1、Bb-Ⅲ-1、Bb-Ⅲ-2、Bb-Ⅲ-3、Bc-Ⅲ-1、Bc-Ⅲ-3、Bc-Ⅲ-4、Bd-Ⅲ-3、Be-Ⅲ-1、Be-Ⅲ-3）(家E11、閱E10)(校本課程-米食饗宴閱讀)(轉銜) 5.能掌握寫作步驟並練習各種寫作技巧。（6-Ⅲ-1、6-Ⅲ-2、6-Ⅲ-3、6-Ⅲ-6、Bb-Ⅲ-1、Bb-Ⅲ-2、Bb-Ⅲ-3、Bc-Ⅲ-1、Bc-Ⅲ-3）(涯E11、戶E4)(轉銜)
學習內容調整	■簡化■減量■分解■替代■重整□加深□加廣□濃縮□自編
學習歷程調整	■直接教學□工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	■教室佈置：上課規則說明圖、注音圖、拼音圖例、生活用字族框。 ■座位安排：小組安排。 ■教學設備：平板、電腦、單槍投影機、語音輸入軟體、手寫板。

學習評量調整	■評量情境調整：期中/末考到資源班教室考試。 ■評量方式調整：提供報讀、提醒、口頭作答與代填答案(句型)方式。 ■試題（卷）調整：期中/末考由資源班依照學生能力調整試卷難易度與題數，並100%採計資源班成績。
教材/社區資源	1.教材:康軒版國語課本及習作(簡化、減量、分解)、電子書、字族寶典、自編學習單、教學ppt、白雲飄飄作文網、均一教育平台。 2.社區資源:義工媽媽、說故事媽媽志工、101文具天堂、全聯賣場。
教具/輔具	1.教具:平板、電腦、單槍投影機、語音輸入軟體、語文科教學光碟、教育部國語字典、注音圖卡字卡、手寫板。 2.輔具:無。

備註：無教學進度表

六、A 組（三年級數學抽離組）

(三年級/學習功能輕微缺損/領域：數學領域 /■抽離組□外加組)

<table>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td>4節</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學對象</td><td>301蕭○源(智能障礙)
303許○妍(智能障礙)
303張○媗(學習障礙)</td></tr>
<tr><td colspan="3">核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">調整後學習重點</td><td>請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼
學習表現
n-II-1 認識一萬以內的數詞序列。
n-II-2-1 熟練多位數之加、減與乘計算。
n-II-2-2 能將多位數之加、減與乘概念應用於日常生活中。
n-II-3-1 理解除法的意義。
n-II-3-2 能進行除法運算。
n-II-6-1 理解同分母分數的加、減與整數倍的意義。
n-II-6-2 能進行同分母分數的加、減與整數倍計算。
n-II-7-1 理解小數的意義與位值結構。
n-II-7-2 能進行小數的加、減與整數倍的直式計算。
n-II-9-1 理解長度、角度、面積、容量與重量的常用單位與換算。
n-II-9-2 能將長度、角度、面積、容量與重量概念應用於日常生活中。
n-II-10 能進行時間的加減運算。
s-II-3 透過平面圖形的構成要素來辨識常見四邊形與圓。
r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能簡單推理。
d-II-1-1 報讀一維表格與二維表格。
d-II-1-2 製作一維表格與二維表格。
特學1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。
特學1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。</td></tr>
<tr><td>學習內容
N-3-1 一萬以內的數：透過位值積木操作活動，並結合點數與位值表。
N-3-2 加減直式計算：以加、減法1次進、退位計算布題為主。
N-3-3 乘以一位數：以被乘數為一、二位數的乘法直式計算布題為主。
N-3-4 除法：透過布題認識除法的意義，並藉由十十乘法範圍的除法來做為估商的基礎。
N-3-5 除以一位數：以被除數為二位數的除法直式計算布題為主。
N-3-9 簡單同分母分數：透過操作活動與整數經驗來認識簡單同分母分數比較、加、減及「和等於1」的意義。
N-3-10 一位小數：透過布題認識小數的意義，並藉由點數與位值表來進行比較與加減（含直式計算）。</td></tr>
</table>

	N-3-12 長度：透過實測、量感、估測與計算來認識「毫米」。 N-3-13 角與角度：以具體操作為主來認識角和角度，並進行角度的直接與間接比較。 N-3-14 面積：透過實測、量感、估測與計算來認識「平方公分」。 N-3-15 容量：透過實測、量感、估測與計算來認識「公升」與「毫升」。 N-3-16 重量：透過實測、量感、估測與計算來認識「公斤」與「公克」。 N-3-17 時間：透過實測、量感、估測與計算來認識「日」、「時」、「分」與「秒」。 S-3-2 正方形和長方形：透過邊與角的特徵來認識正方形和長方形的要素。 S-3-3 圓：透過使用圓規畫出指定半徑的圓來認識圓的要素。 R-3-2 數量模式與推理（I）：透過操作活動來觀察與推理一維變化模式。 D-3-1 一維表格與二維表格：透過操作活動來報讀、說明與製作生活中的表格。 特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。 特學 A-Ⅱ-5 反覆練習策略。
融入議題 **請參考國教署「議題融入說明手冊」** **(108年版)**	請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 □性別平等□人權□環境□海洋□品德□生命□法治■科技□資訊□安全□防災 □原住民族教育■家庭教育□生涯規劃□多元文化■閱讀素養□戶外教育□能源 □國際教育 1.科技教育（科 E2 了解動手實作的重要性。） 2.家庭教育（家 E9參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。） 3.閱讀素養教育(閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；部定課程部分建議融入特殊需求領域的課程，如將「學習策略」融入國語文。外加課程因為節數不多，因此學習目標的數量不宜過多，課程設計不宜針對原領域課程內容進行重複性教學。 1.能認識一萬以內的數，並熟練多位數之加、減與乘法計算。(n-II-1、n-II-2-1、n-II-2-2、N-3-1、N-3-2、N-3-3)(家 E9) 2.能理解除法的意義，並熟練除法直式計算問題。(n-II-3-1、n-II-3-2、N-3-4、N-3-5)(閱 E3) 3.能理解單位分數的概念，並進行相關的比較與加減法計算。(n-II-6-1、n-II-6-2、N-3-9) 4.能理解小數的概念，並進行相關的比較與加減法計算。(n-II-7-1、n-II-7-2、N-3-10) 5.能認識常見的量與實測單位，並進行相關的比較與計算。(n-II-9-1、n-II-9-2、N-3-12、N-3-14、N-3-15、N-3-16) 6.能認識時間的單位，並進行簡單的換算與計算。(n-II-10、N-3-17) 7.能認識平面圖形的構成要素與特性，並辨識與繪製常見四邊形與圓。(s-II-3、N-3-13、S-3-2、S-3-3)(科 E2) 8.能報讀與製作一維與二維表格，並透過數量模式做簡單推理。(r-II-2、d-II-1-1、d-II-1-2、R-3-2、D-3-1) 9.能在適當時機運用學習策略技巧於學習內容中。(特學1-Ⅱ-4、特學1-Ⅱ-6、特學 A-Ⅱ-3、特學 A-Ⅱ-5)

學習內容調整	■簡化■減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自(改)編
學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ■直接教學■工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ■教室佈置：依教學活動內容提供相關的情境佈置，並與生活經驗做連結來加強其學習，且避免過多會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ■座位安排：蕭生與許生容易發生口角爭執，因此將張生的座位安排在兩人之間以減少發生的頻率，同時張生的數學能力相對較佳，因此安排在正中間能擔任示範者的角色來協助兩旁同儕進行學習。 ■教學設備：多媒體設備(含平板、電腦、大屏顯示器、語音輸入軟體)。
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ■評量情境調整：期中/末考到資源班教室考試。 ■評量方式調整：提供報讀與提醒方式。 ■試題（卷）調整：期中/末考由資源班依照學生能力調整試卷難易度與題數，並100%採計資源班成績。
教材/社區資源	1.教材:翰林版數學第五六冊課本及習作(簡化、減量、分解)、電子書、自編學習單、Wordwall、均一教育平台。 2.社區資源:義工媽媽、101文具天堂、全聯賣場、便利商店。
教具/輔具	1.教具: 多媒體設備(含平板、電腦、大屏顯示器、語音輸入軟體)、個人小白板、位值表、錢幣圖卡、三角板、直尺、長度定位板、、花片、1公斤與3公斤秤面圖、重量定位板、量杯與量筒、容量定位板、圓規、小數定位板、空白鐘面時間圖、平方公分板、白色小積木。 2.輔具:無。

備註：無教學進度表

七、B 組(四年級數學外加組)

(四年級/學習功能輕微缺損/領域：數學領域 / □抽離組 ■外加組)

<table>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td>2節</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學對象</td><td>401陳○尹(學習障礙)
402程○隆(學習障礙)
402蘇○樟(學習障礙)
403謝○烜(學習障礙)</td></tr>
<tr><td colspan="3">核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">調整後學習重點</td><td>學習表現
n-II-1 能理解一億以內數的位值結構，並有基本運算。
n-II-2 能熟練較大位數之加、減、乘計算或估算。
n-II-3 理解除法的意義並能應用於日常解題。
n-II-4 解決四則估算之日常問題。
n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。
n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義。認識等值分數的意義。
n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算。
n-II-8 能在數線標示整數、分數及小數。
n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量及體積的常用單位與換算。
n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常問題。
s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式。
s-II-2 認識平面圖形全等的意義。
s-II-3 能認識常見三角形、常見四邊形與圓。
s-II-4 能認識如旋轉角、展開圖與空間形體。
r-II-1 能理解乘除互逆。
r-II-2 認識一維及二維之數量模式。
r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算。
r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則。
r-II-5 理解以文字表示之數學基本公式。
d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖。</td></tr>
<tr><td>學習內容
N-4-1 能認識一億以內的數。(對應n-II-1)
N-4-2 能做較大位數之乘除計算。(對應n-II-2、 n-II-3)
N-4-3 能運用進行兩步驟應用問題（乘除，連除)。(對應n-II-5、r-II-3)
N-4-4 能對大數取概數。(對應n-II-4)
N-4-5 能認識同分母分數。(對應n-II-6)
N-4-6 能認識等值分數。(對應n-II-6)
N-4-7 能認識二位小數（加減與除、連乘)。(對應n-II-7)
N-4-8 能認識數線與分數、小數。(對應n-II-4)</td></tr>
</table>

	N-4-9 能認識長度：「公里」。(對應n-II-9) N-4-10 能認識角度：「度」。(對應n-II-9) N-4-11 能認識面積：「平方公尺」。(對應n-II-9) N-4-12 能認識體積與「立方公分」。(對應n-II-9) N-4-13 能進行日常生活的時間加減問題。(對應n-II-10) S-4-1 能認識角度：「度」(同N-4-10)。(對應n-II-9) S-4-2 能認識旋轉角。(對應s-II-4) S-4-3 能認識正方形與長方形的面積與周長。(對應s-II-1) S-4-4 能認識體積。(對應n-II-9) S-4-5 能認識垂直與平行。(對應s-II-3) S-4-6 能認識平面圖形的全等。(對應s-II-2) S-4-7 能認識三角形。(對應s-II-3) S-4-8 能認識四邊形。(對應s-II-3) R-4-1 能進行兩步驟問題併式。(對應r-II-3) R-4-2 能了解四則計算規律（I)。(對應r-II-4) R-4-3 能以文字表示數學公式。(對應r-II-5) R-4-4 能進行數量模式與推理（II)。(對應r-II-2) D-4-1 能報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖。（對應d-II-1）
融入議題 **請參考國教署「議題融入說明手冊」(108年版)**	■性別平等■人權■環境□海洋■品德□生命□法治■科技□資訊□安全□防災□原住民族教育■家庭教育□生涯規劃□多元文化■閱讀素養■戶外教育□能源□國際教育 1.性別平等教育（性E11培養性別間合宜表達情感的能力。） 2.人權教育（人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。）（人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。）（人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。） 3.環境教育（環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。） 4.品德教育（品E3 溝通合作與和諧人際關係。） 5.科技教育（科E2了解動手實作的重要性。）（科E9具備與他人團隊合作的能力。） 6.家庭教育（家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。）（家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。） 7.閱讀素養教育（閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。） 8.戶外教育（戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。）
學習目標	1.能認識一萬以內的數並進行加減運算。（n-II-1、n-II-2、n-II-3、N-3-1、N-3-2、N-4-1、N-4-2）(性E11)(校本課程-米食饗宴數學) 2.能學會基本乘法與除法。（n-II-2、n-II-3、n-II-4、n-II-5、r-II-1、N-3-3、N-3-4、N-3-5、N-4-3、R-4-1）(人E3、人E4) 3.能進行乘除的四則應用與計算。（n-II-3、n-II-5、N-3-6、N-3-7、N-3-8、N-4-3、N-4-4）(人E8) 4.能認識分數。（n-II-6、N-3-9、N-4-5、N-4-6、R-4-2、S-4-3）(人E8) 5.能認識小數。（n-II-7、N-3-10、N-4-7、N-4-8）(防E1、戶E2) 6.能理解角和角度。（n-II-9、N-3-13、S-3-1、N-4-10、S-4-1、S-4-2）(安E2、科E2、科E9) 7.能認識面積、容量及重量單位。（n-II-9、N-3-14、N-3-15、N-3-

	16、N-4-11、N-4-12、R-4-3、R-4-4）(環E2、家E4、戶E2） 8.能認識數線與長度。（n-II-8、n-II-9、N-3-11、N-3-12、N-4-8、N-4-9）(防E1、戶E2） 8.能認識幾何圖形（正方形、長方形與圓形）。（s-II-1、s-II-3、s-II-4、S-4-5、S-4-6、S-4-7、S-4-8）(環E2、家E4、戶E2） 9.能認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」。（n-II-10、N-3-17、N-4-13、人E8） 10.能有數量模式推理能力並製作一維及二維表格。（r-II-2、d-II-1、R-3-2、D-3-1、R-4-4、D-4-1）(環E2、家E4、戶E2）
學習內容調整	■簡化■減量■分解■替代■重整□加深□加廣□濃縮□自編
學習歷程調整	■直接教學□工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	■教室佈置：上課規則說明圖、1-100掛圖、1000及10000位值表、九九乘法掛圖、樂高積木組、不同長度彩條組合、彈珠組、量杯組、桌遊組、遊戲錢幣組。 ■座位安排：小組安排。 ■教學設備：平板、電腦、單槍投影機、語音輸入軟體、手寫板。
學習評量調整	■評量情境調整：期中/末考到資源班教室考試。 ■評量方式調整：提供報讀與提醒方式。
教材/社區資源	1.教材:翰林版數學課本及習作(簡化、減量、分解)、電子書、1000~10000以內的數遊戲、自編學習單、教學ppt、博幼數學、均一教育平台。 2.社區資源:義工媽媽、101文具天堂、全聯賣場。
教具/輔具	1.教具: 平板、電腦、單槍投影機、語音輸入軟體、數學科教學光碟、形狀拼拼遊戲組、遊戲錢幣組、手寫板。 2.輔具:無。

備註：無教學進度表

八、C 組(六年級數學抽離組)

(六年級/學習功能輕微缺損/領域：數學領域 /■抽離組□外加組)

<table>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td>4節</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學對象</td><td>602林○憲(學習障礙)
603方○忠(智能障礙)
603程○雯(學習障礙)</td></tr>
<tr><td colspan="3">核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">調整後學習重點</td><td>請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼
學習表現
n-III-2 在具體情境中能解決兩步驟以上之常見應用問題。
n-III-3-1 能進行因數、公因數與最大公因數的計算。
n-III-3-2 能進行倍數、公倍數與最小公倍數的計算。
n-III-3-3 認識質數的意義與計算。
n-III-6 能進行分數乘法和除法的計算。
n-III-7 能進行小數乘法和除法的直式計算。
n-III-9-1 理解比例關係的意義。
n-III-9-2 能進行比率、比例尺、速度與基準量等概念的表述與計算。
n-III-10 能將情境中的數量關係用符號或算式正確表述。
s-III-2-1 認識圓周率的意義。
s-III-2-2 能進行圓面積、圓周長、扇形面積與弧長的計算。
s-III-4-1 能進行角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積計算。
s-III-4-2 能進行角柱（含正方體、長方體）與圓柱的表面積計算。
s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。
r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。
d-III-1-1 報讀圓形圖，並據以做簡單推論。
d-III-1-2 製作圓形圖。
d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。
特學1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。
特學1-Ⅲ-6 自行找出並標記學習內容的重點。</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td>學習內容
N-6-1 20以內的質數和質因數分解：透過因數概念理解質數與合數關係，並用短除法做質因數的分解。
N-6-2 最大公因數與最小公倍數：透過質因數分解法與短除法判別最大公因數與最小公倍數，並理解互質的意義。
N-6-3 分數的除法：透過布圖理解整數除以分數及分數除以分數的意義，並進行計算。
N-6-4 小數的除法：透過位值概念理解整數除以小數及小數除以小數的意義，並進行直式計算。
N-6-5 解題：以兩步驟的整數、分數與小數的四則運算解題為主。</td></tr>
</table>

	N-6-6 比與比值：透過布圖理解異類量的比與同類量的比之比值的意義，及相等的比中牽涉到的兩種倍數關係。 N-6-7 解題：透過距離、速率與時間三者關係解決日常生活中速率的問題。 N-6-8 解題：透過布圖理解基準量與比較量的意義。 N-6-9 解題：透過問題中的數量關係來列出恰當的算式解題。連結R-6-2、R-6-3。 S-6-1 放大與縮小：透過放大圖與縮小圖來進行比例的應用，並理解其對應角與對應邊的關係。 S-6-2 解題：透過地圖認識比例尺的意義、記號與應用。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：透過操作與布圖理解圓與扇形內的弧長、周長與面積關係。 S-6-4 柱體體積與表面積：透過形體(含角柱和圓柱)理解體積與表面積的公式。 R-6-2 數量關係：透過具體情境或數量模式的活動來做觀察與說明。 R-6-3 數量關係的表示：透過具體情境或數量模式來用文字或符號列出數量關係的關係式。 D-6-1 圓形圖：透過布圖進行報讀、說明與製作生活中的圓形圖。 D-6-2 解題：透過統計圖表資料來回答可能性問題。 特學 A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。
融入議題 **請參考國教署「議題融入說明手冊」** **(108年版)**	請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 □性別平等□人權□環境□海洋□品德□生命□法治■科技□資訊□安全□防災 □原住民族教育□家庭教育□生涯規劃□多元文化■閱讀素養□戶外教育□能源 ■國際教育 1.科技教育（科E2 了解動手實作的重要性。）(科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。) 2.閱讀素養教育(閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。) 3.國際教育(國E4 了解國際文化的多樣性。)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；部定課程部分建議融入特殊需求領域的課程，如將「學習策略」融入國語文。外加課程因為節數不多，因此學習目標的數量不宜過多，課程設計不宜針對原領域課程內容進行重複性教學。 1.能認識質數和合數及兩數的最大公因數和最小公倍數。(n-III-3-1、n-III-3-2、n-III-3-3、N-6-1、N-6-2)(轉銜) 2.能理解分數與小數除法的意義及熟練其計算，並解決其多步驟四則運算問題。(n-III-2、n-III-6、n-III-7、r-III-2、N-6-3、N-6-4、N-6-5)(閱E3)(轉銜) 3.能理解生活中常用的數量關係，並運用於解釋問題或將問題列成算式。(n-III-10、N-6-9、R-6-2、R-6-3)(科E7)(轉銜) 4.能透過認識圓面積與圓周率的公式來計算簡單扇形面積。(s-III-2-1、s-III-2-2、S-6-3)(轉銜) 5.能報讀並繪製圓形圖，並從各項資料裡判斷事情發生的可能性。(d-III-1-1、d-III-1-2、d-III-2、D-6-1、D-6-2)(科E2)(轉銜) 6.能理解比例關係的意義，並解決比與比值及基準量與比較量的問題。(n-III-9-1、n-III-9-2、N-6-6、N-6-8)(轉銜) 7.能認識速度的普遍單位與換算，並處理相關的計算問題。(n-III-9-1、n-III-9-2、N-6-7、轉銜)

	8.能認識柱體的組成要素與性質，並應用於柱體表面積與體積公式。(s-III-4-1、s-III-4-2、S-6-4)(轉銜) 9.能認識並繪製放大圖和縮小圖，同時理解比例尺的概念。(s-III-7、S-6-1、S-6-2)(國 E4)(轉銜) 10.能在適當時機運用學習策略技巧於學習內容中。(特學1-Ⅲ-5、特學1-Ⅲ-6、特學 A-Ⅲ-3、特學 A-Ⅲ-4)(轉銜)
學習內容調整	■簡化■減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自(改)編
學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ■直接教學■工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ■教室佈置：依教學活動內容提供相關的情境佈置，並與生活經驗做連結來加強其學習，且避免過多會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ■座位安排：林生因注意力易受周遭環境影響而分心，因此安排坐在正中間的位置來協助提醒他專注於當下活動中，而方生因整體數學能力相對較弱，因此安排坐在老師旁邊以方便個別說明與指導。 ■教學設備：多媒體設備(含平板、電腦、大屏顯示器、語音輸入軟體)。
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ■評量情境調整：期中/末考到資源班教室考試。 ■評量方式調整：提供報讀與提醒方式。 ■試題（卷）調整：期中/末考由資源班依照學生能力調整試卷難易度與題數，並100%採計資源班成績。
教材/社區資源	1.教材:翰林版數學第十一、十二冊課本及習作(簡化、減量、分解)、電子書、自編學習單、Wordwall、均一教育平台。 2.社區資源:義工媽媽、101文具天堂、全聯賣場、便利商店。
教具/輔具	1.教具: 多媒體設備(含平板、電腦、大屏顯示器、語音輸入軟體)、個人小白板、柱體模型與展開圖。 2.輔具:無。

備註：無教學進度表

適用自編/替代/特殊需求課程

彰化縣新民國小114學年度課程計畫

■分散式資源班□＿＿＿＿＿巡迴輔導班

貳、特殊需求領域課程

一、F 組(四年級學習策略外加組)

(四年級/科目：學習策略 /□抽離組 ■外加組)

每週節數		2節
教學對象		401陳○尹(學習障礙) 403謝○烜(學習障礙)
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	**A 自主行動**	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點		**學習表現** 提升認知學習(特學1)： 特學1-E2-1 聚焦於學習訊息。 1.表達出訊息中的重要項目。 2.發現訊息中的細節差異。 3.同時接收二種以上不同訊息。 4.同時區辨不同訊息的重點。 5.維持適當的專注時間。 6.預估並維持特定學習項目的專注時間。 7.自主性的轉移並分配注意力。 特學1-E2-2 整理學習重點訊息。 1.練習標記學習內容的重點。 2.找出學習內容重點。 3.使用視覺化組織軟體，將學習內容做成組織圖。 特學1-E2-3 歸納學習之重點。 1.運用至少一種反覆處理策略複習學習過的內容。 2.將資料聚集成串，以擴充記憶量。 3.將學習內容利用特定圖形進行表現。 4.將抽象或較無意義的數字或文字轉換為有意義的字詞或句子（如：諧音轉換法）。 5.將依次序記憶的材料與既存有順序的知識產生一對一的連結。 特學1-E2-4 理解學習之內容訊息。 1.指出文章內容的因果關係。 2.將學習內容進行簡單的命名。 3.簡要說出出文章內容的核心與重要概念。 4.運用資訊軟體的多元提示系統整理出學習內容綱要。 5.依據學習的內容提出疑問之處。 6.透過自問自答的方式，確認理解的程度。 提升態度動機(特學2)： 特學2-E2-1 遵守學習規範。

	1.用適當的方法完成工作或作業。 2.在不同學習情境下表現應有的學習行為。 3.自己進行課前準備工作。 4.進行課後複習工作。 特學2-E2-2 加強學習動機與興趣。 1.判斷學習目標符合自己的能力水準。 2.了解自身的學習意願和學習表現之間的關係。 3.具備正向歸因的思考。 4.說出可能的解決方案。 5.選擇不同的自我增強策略，給予自己適當的鼓勵。 6. 選擇參與有興趣的校內外學習活動。 運用環境與學習工具(特學3)： 特學3-E2-1 了解學習環境的適切性。 1.知道適合自己的讀書環境。 2.了解適合自己的評量環境。 3.發現適合自己的學習活動空間。 特學3-E2-2 選擇學習輔助方法或工具。 1.主動發問以解決學習問題。 2.運用網路檢索尋找學習資料。 3.標記學習材料的重點。 4.知道如何使用工具書。 5.知道圖書館的學習資源。 發展後設認知策略(特學4)： 特學4-E2-1 遵守考試應注意的原則或項目。 1.閱讀考卷的作答指導語。 2.安排考前複習時間。 3.調整試卷作答的時間。 4.調整試卷作答順序。 5.主動進行考後訂正活動。 特學4-E2-2 呈現自我學習方式。 1.自己排出學習課程的優先順序。 2.分辨出學習材料的難易程度。 3.指出自己常犯的錯誤。 4.了解學習活動所需的時間。 特學4-E2-3 察覺學習過程與結果。 1.自己擬訂具體的學習目標。 2.在他人示範下，擬訂達成目標的步驟與方法。 3.自我檢核和記錄，每一個步驟的執行結果。 4.列出SWOT表格分析學習過程的優劣。 5.使用不同的問題解決方法。 6.用提示系統調整自己的學習行為。 7.監控自己學習時間。 8.監控自己的學習表現與學習成果。 特學4-E2-4 遵守時間規範。 1. 按照作息時間就寢與起床。 2. 依規定時間完成作業或學習工作。
	學習內容 注意力策略(特學I)：提升學習時注意力之方法。：

	特學I-E2-1 訊息中的重要項目。 特學I-E2-2 訊息中的細節差異。 特學I-E2-3 適當的專注時間。 記憶策略(特學II)：增進記憶學習內容之方法。： 特學II-E2-1 已學習過的教材內容或課程。 特學II-E2-2 特定圖形的表現。 特學II-E2-3 知識的連結。 組織策略(特學III)：提高組織學習內容能力之策略方法。： 特學III-E2-1 學習內容重點整理。 特學III-E2-2 學習內容的組織圖。 理解策略(特學IV)：提高對學習內容之理解的策略方法。： 特學IV-E2-1 文章內容的因果關係。 特學IV-E2-2 文章內容的核心與重要概念。 特學IV-E2-3 學習內容綱要。 態度策略(特學V)：改善學習態度之方法策略。： 特學V-E2-1 適當的完成工作或作業。 特學V-E2-2 適當的學習表現行為。 特學V-E2-3 複習已學過的課堂學習內容。 動機策略(特學VI)：提高學習時動機之方法策略。： 特學VI-E2-1 學習成果的正向歸因。 特學VI-E2-2 符合學習目標的能力 特學VI-E2-3 適當的解決方案。 環境調整策略(特學VII)：針對學習環境調整的具體方法。： 特學VII-E2-1 適合的學習環境或空間。 特學VII-E2-2 學習環境安排對學習行為的後果。 學習輔助策略(特學VIII)：針對輔助學習調整的具體方法。： 特學VIII-E2-1適當的協助者解決學習問題。 特學VIII-E2-2網路搜尋的學習資訊。 特學VIII-E2-3學習材料的綱要或重點提示。 考試技巧策略(特學IX)：針對考試評量提供的具體方法。： 特學IX-E2-1 評量的指導語。 特學IX-E2-2 調整後的評量。 特學IX-E2-3 考後訂正檢討。 自我認知策略(特學X)：增進自我認知之方法。： 特學X-E2-1 學習材料的難易程度。 特學X-E2-2 學習活動所需的時間。 監控策略(特學XI)：增進自我監控調整之方法。： 特學XI-E2-1 適合自己的具體學習目標。 特學XI-E2-2 學習目標的步驟與方法。 時間管理策略(特學XII)：提供學習者時間管理的具體方法。： 特學 XII-E2-1 學習環境或班級中的時間規範。
融入議題	■性別平等□人權□環境□海洋□品德□生命□法治□科技■資訊□安全□防災 □原住民族教育□家庭教育□生涯規劃□多元文化■閱讀素養□戶外教育□能源 □國際教育 1.性別平等教育（性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。） 2.資訊教育（資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。） 3.閱讀素養教育（閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。）

學習目標	提升認知學習(特學1)： 1.能提升專注力時間。（特學1-E2-1、特學I-E2-1、特學I-E2-2、特學I-E2-3）(閱E5) 2.能善用各式組織圖提升記憶量。（特學1-E2-2、特學II-E2-1、特學II-E2-2、特學II-E2-3、特學III-E2-1、特學III-E2-2）(閱E5) 3.能掌握重點學習與理解架構。（特學1-E2-3、特學1-E3-4、特學IV-E2-1、特學IV-E2-2、IV-E2-3）(閱E5) 提升態度動機(特學2)： 4.能規劃學習規範及學習進度表。（特學2-E2-1、特學2-E2-2、特學V-E2-1、特學V-E2-2、特學V-E2-3）(性E4) 5.能訂定自我增強策略並提升學習興趣。（特學2-E2-2、特學VI-E2-1、特學VI-E2-2、特學VI-E2-3）(性E4) 運用環境與學習工具(特學3)： 6.能調整規劃讀書與評量環境。（特學3-E2-1、特學VII-E2-1、特學VII-E2-2）(資E9) 7.能善用學習工具與網路資源運用 。（特學3-E2-2、特學VIII-E2-1、特學VIII-E2-2、特學VIII-E2-3）(資E9) 發展後設認知策略(特學4)： 8.能善用考試及複習技巧。（特學4-E2-1、特學IX-E2-1、特學IX-E2-2、特學IX-E2-3）(資E9) 9.能做錯誤類型分析與自我檢核。（特學4-E2-2、特學4-E2-3、特學X-E2-1、特學X-E2-2、特學XI-E2-1、特學XI-E2-2）(閱E5) 10.能規劃學習及作息時間。（特學4-E2-4、特學XII-E2-1）(閱E5)
學習內容調整	□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編
學習歷程調整	■直接教學■工作分析■合作學習■角色扮演 ■價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	■教室佈置：上課規則說明圖、班級教室生活公約、學習步驟工作分析、桌遊貓咪餐館。 ■座位安排：小組安排。 ■教學設備：平板、電腦、單槍投影機、語音輸入軟體、手寫板。
學習評量調整	■評量方式調整:教學過程中視活動內容來透過觀察記錄、參與態度與實作表現等多元評量方式來檢核學生表現，且也會依照學生能力提供不同程度的提示系統來作為個別評量之標準。
教材/社區資源	1.教材:自編學習策略課程、自編學習單、教學ppt、性別平等教材等。 2.社區資源:義工媽媽、資源回收站、大田生鮮超市、醫療單位、九如大賣場、全家超商與全聯賣場。
教具/輔具	1.教具:平板、電腦、單槍投影機、語音輸入軟體、學習策略卡片、手寫板。 2.輔具:無。

教學進度表

上學期

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	**第一單元 專注力遊戲**(性E4) **(學年目標1)**	**12**	第12週：社區資源探索（九如大賣場）

2	課程內容說明：透過專注力遊戲（找出不一樣等桌遊提升專注力）。 非正式課程： 第1週：適性輔導及入班特教宣導 第2週：教師節感恩祭 第4週：防震演習	**13**	**第四單元 設計讀書計畫表**(資E9) **(學年目標4)** 課程內容說明：視覺化讀書計畫表，並符合個別化的需求，養成規劃讀書計畫表的習慣。 非正式課程： 第14週：拒菸拒毒宣導 第15週：交通安全篇 第17週：校慶運動會 第18週：耶誕節感恩卡
3		**14**	
4		**15**	
5	**第二單元 DIY我的心智圖**(性E4) **(學年目標2)** 課程內容說明：將心智圖結合記憶技巧進而提升學習效能。 非正式課程： 第5週：環境教育週 第6週：校園安全宣導 第7週：萬聖節裝扮遊行 第8週：防災宣導	**16**	
6		**17**	
7		**18**	
8		**19**	**第五單元 解決問題的SOP設計**(閱E5) **(學年目標5)** 課程內容說明：解決問題有很多方法，協助個案建立SOP的流程概念，提升學習效能。 非正式課程： 第20週：與校長有約活動 第21週：期末學習評量
9	**第三單元 重點整理的技巧**(資E9) **(學年目標3)** 課程內容說明：指導重點整理的技巧，讓整體概念更為清楚及更易學習。 非正式課程： 第9週：性別平等與生命教育宣導 第10週：生命教育月 第11週：第一次定期評量	**20**	
10		**21**	
11			

下學期

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	**第一單元 規劃個人的學習環境**(性E4) **(學年目標6)** 課程內容說明：討論及評估孩子目前學習環境可調整的地方，以達境教效果。 非正式課程： 第1週：適性輔導及入班特教宣導 第2週：友善校園週宣導	**12**	第12週：社區資源探索（大田生鮮超市）
2		**13**	**第四單元 題目錯誤類型的歸納與檢核**(閱E5) **(學年目標9)** 課程內容說明：協助錯誤類型的分析，讓孩子了解自己常犯的相關錯誤進行歸納與檢核。 非正式課程： 第13週：正確用藥宣導週 第14週：母親節慶祝活動 第15週：性別平等教育宣導 第17週：國際環境日宣導
3		**14**	
4		**15**	
5	**第二單元 平板與電腦的網路運用**(資E9) **(學年目標7)** 課程內容說明：指導學生善用學習工具並加強平板與電腦的網路運用，也搭配google classroom的線上學習。 非正式課程： 第5週：傳染病防治宣導 第6週：身心障礙田徑賽 第8週：兒童節慶祝活動	**16**	
6		**17**	
7		**18**	
8		**19**	**第五單元 規劃學習及作息時間**(性E4) **(學年目標10)** 課程內容說明：指導孩子進行學習與作息時間的規劃，孩子需要有良好固定的時間做固定的課程及適當的休閒，透過討論及分享讓孩子設計自己的學習作息表。
9	**第三單元 複習的技巧**(閱E5)	**20**	

10 **11**	**(學年目標8)** 課程內容說明：指導學生複習技巧，提升舊經驗與新經驗的結合能力。 第9週： 拒菸反毒宣導週 第10週：世界地球日宣導 第11週：第一次定期評量		非正式課程： 第19週：性侵擾教育課程活動 第20週：與校長有約活動 第20週：期末學習評量

二、G 組(五、六年級學習策略外加組)

(五、六年級/科目：學習策略 / □抽離組 ■外加組)

<table>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td>2節</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學對象</td><td>502黃○安(智能障礙)
601蔡○霖(學習障礙)
602吳○希(學習障礙)</td></tr>
<tr><td colspan="3">核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">領綱學習重點</td><td>以下請參照國教署特殊需求領綱進行規劃
學習表現-高組
提升認知學習(特學1)：
特學1-Ⅲ-1 分辨訊息中的細節差異。
特學1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。
特學1-Ⅲ-6 自行找出並標記學習內容的重點。
特學1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。
提升態度動機(特學2)：
特學2-Ⅲ-3 設定符合自己能力水準的學習目標。
運用環境與學習工具(特學3)：
特學3-Ⅲ-2 依需求選用學習工具。
發展後設認知策略(特學4)：
特學4-Ⅲ-1 分配考試作答的時間和順序。
特學4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。
學習表現-低組
提升認知學習(特學1)：
特學1-Ⅲ-1 在口語提示下分辨訊息中的細節差異。
特學1-Ⅲ-5 在圖片引導下將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。
特學1-Ⅲ-6 在口語提示下找出並標記學習內容的重點。
提升態度動機(特學2)：
特學2-Ⅲ-3 在口語提示下設定符合自己能力水準的學習目標。
運用環境與學習工具(特學3)：
特學3-Ⅲ-2 在圖片引導下依需求選用學習工具。
發展後設認知策略(特學4)：
特學4-Ⅲ-2 在口語提示下整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。</td></tr>
<tr><td>學習內容-高組
認知策略(特學 A)：
特學 A-Ⅲ-1 訊息中的細節差異。
特學 A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。
特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。
特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。
態度與動機策略(特學 B)：
特學 B-Ⅲ-3 適合自己的學習目標和增強策略。</td></tr>
</table>

	環境調整和學習工具運用策略(特學 C)： 特學 C-Ⅲ-2 選用學習工具的方法。 後設認知策略(特學 D)： 特學 D-Ⅲ-1 考試作答時間和順序的分配方法。 特學 D-Ⅲ-3 解決或修正錯誤的方法。 **學習內容-低組** 認知策略(特學 A)： 特學 A-Ⅲ-1 簡短訊息中的細節差異。 特學 A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 態度與動機策略(特學 B)： 特學 B-Ⅲ-3 適合自己的學習目標和增強策略。 環境調整和學習工具運用策略(特學 C)： 特學 C-Ⅲ-2 提供3個選項來選用學習工具的方法。 後設認知策略(特學 D)： 特學 D-Ⅲ-3 提供3個選項來解決或修正錯誤的方法。
融入議題	□性別平等□人權□環境□海洋□品德□生命□法治■科技□資訊□安全□防災 □原住民族教育□家庭教育■生涯規劃□多元文化■閱讀素養□戶外教育□能源 □國際教育 1.科技教育（科 E2了解動手實作的重要性。） 2.生涯規劃教育(涯 E6覺察個人的優勢能力。)(涯 E11培養規劃與運用時間的能力。)(涯 E12學習解決問題與做決定的能力。) 3.閱讀素養教育(閱 E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。)(閱 E6發展向文本提問的能力。)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；部定課程部分建議融入特殊需求領域的課程，如將「學習策略」融入國語文。外加課程因為節數不多，因此學習目標的數量不宜過多，課程設計不宜針對原領域課程內容進行重複性教學。 高組 1.能依照情境運用合適的認知策略進行學習。(特學1-Ⅲ-1、特學1-Ⅲ-5、特學1-Ⅲ-6、特學1-Ⅲ-9、特學 A-Ⅲ-1、特學 A-Ⅲ-3、特學 A-Ⅲ-4、特學 A-Ⅲ-5)(閱 E3、閱 E6)(轉銜) 2.能依照優弱勢能力設定合適的學習目標提升動機。(特學2-Ⅲ-3、特學 B-Ⅲ-3)(涯 E6)(轉銜) 3.能依照主題內容選擇合適的學習工具進行輔助。(特學3-Ⅲ-2、特學 C-Ⅲ-2)(科 E2、涯 E11)(轉銜) 4.能依照錯誤類型使用合適的解決方法提升成效。(特學4-Ⅲ-1、特學4-Ⅲ-2、特學 D-Ⅲ-1、特學 D-Ⅲ-3)(涯 E12)(轉銜) 低組 1.能在提示下依照情境運用合適的認知策略進行學習。(特學1-Ⅲ-1、特學1-Ⅲ-5、特學1-Ⅲ-6、特學 A-Ⅲ-1、特學 A-Ⅲ-3、特學 A-Ⅲ-4)(閱 E3、閱 E6) 2.能在引導下依照優弱勢能力設定合適的學習目標提升動機。(特學2-Ⅲ-3、特學 B-Ⅲ-3)(涯 E6) 3.能從選項中依照主題內容選擇合適的學習工具進行輔助。(特學3-Ⅲ-2、特學 C-Ⅲ-2)(科 E2、涯 E11) 4.能從選項中依照錯誤類型使用合適的解決方法提升成效。(特學4-Ⅲ-2、特學 D-Ⅲ-3)(涯 E12)
學習內容調整	□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自（改）編

學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ■直接教學■工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清■多層次教學■生活經驗統整■其他：自我教導
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ■教室佈置：依教學活動內容提供相關的情境佈置，並避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激，且將增強板與活動流程圖/工作分析步驟圖放置於學生左前方來提升學習動機與協助了解活動內容。 ■座位安排：蔡生因注意力易受周遭環境影響而分心，因此安排坐在正中間的位置來協助提醒他專注於當下活動中，而黃生因理解能力相對較弱，因此安排坐在老師旁邊以方便個別說明與指導。 ■教學設備：多媒體(含電腦與大屏顯示器)。
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ■評量方式調整: :教學過程中視活動內容來透過觀察記錄、參與態度與實作表現等多元評量方式來檢核學生表現，且也會依照學生能力提供不同程度的提示系統來作為個別評量之標準。
教材/社區資源	1.教材：翰林版數學第九至十二冊課本、電子書、自編學習單、Wordwall、均一教育平台。 2.社區資源：義工媽媽、101文具天堂、全聯賣場、便利商店。
教具/輔具	1.教具: 多媒體設備(含平板、電腦、大屏顯示器)、個人小白板、數學相關操作教具。 2.輔具:無。

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

上學期

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	**第一單元「數學學習策略Ⅰ」**(閱E3、閱 E6) (學年目標1) ◎正式課程內容說明 1.選用該年級數學第一二單元學習內容進行先備知識的複習。 2.掌握數學第一二單元學習重點來與舊經驗做連結。 3.針對文字題描述內容進行題意理解與找出該內容的核心概念。 ◎多層次教學設計說明 依照學生能力與配合該年級數學學習重點提供個別化學習單，並於教學過程中給予不同程度的提示系統來輔助學習。	**12**	**第三單元「數學學習策略Ⅲ」**(科E2、涯E11) (學年目標3) ◎正式課程內容說明 1.選用該年級數學第六到八單元學習內容進行先備知識的複習。 2.掌握數學第六到八單元學習重點來與舊經驗做連結。 3.展示各單元可作為輔助的學習工具內容，再依照優弱勢能力選用適合自己的工具。 ◎多層次教學設計說明 依照學生能力與配合該年級數學學習重點提供個別化學習單，並於教學過程中給予不同程度的提示系統來輔助學習。
2		**13**	
3		**14**	
4		**15**	
5		**16**	
6	**第二單元「數學學習策略Ⅱ」**(涯E6)	**17**	**第四單元「數學學習策略Ⅳ」**(涯E12)
7		**18**	

8	(學年目標2) ◎正式課程內容說明 1.選用該年級數學第三到五單元學習內容進行先備知識的複習。 2.掌握數學第三到五單元學習重點來與舊經驗做連結。 3.了解自己在該單元內所能達到的能力水準，並設定下一階段預期達到的學習目標。 ◎多層次教學設計說明 依照學生能力與配合該年級數學學習重點提供個別化學習單，並於教學過程中給予不同程度的提示系統來輔助學習。 ◎非正式課程 第11週：第一次定期評量 (引導學生使用第一二單元的學習策略技巧於考前複習和評量考各學科中)	**19**	(學年目標4) ◎正式課程內容說明 1.選用該年級數學第九十單元學習內容進行先備知識的複習。 2.掌握數學第九十單元學習重點來與舊經驗做連結。 3.觀察常犯的錯誤類型問題，並提出相對應的解決方法進行練習與調整。 ◎多層次教學設計說明 依照學生能力與配合該年級數學學習重點提供個別化學習單，並於教學過程中給予不同程度的提示系統來輔助學習。 ◎非正式課程 第21週：期末學習評量 (引導學生使用第三四單元的學習策略技巧於考前複習和評量考各學科中)
9		**20**	
10		**21**	
11			

下學期

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	**第一單元「數學應用策略Ⅰ」**(閱E3、閱 E6) (學年目標1) ◎正式課程內容說明 1.選用該年級數學第一二單元學習內容進行先備知識的複習。 2.掌握數學第一二單元學習重點來與舊經驗做連結。 3.使用自我教導策略來針對文字題描述內容進行題意理解與找出該內容的核心概念。 ◎多層次教學設計說明 依照學生能力與配合該年級數學學習重點提供個別化學習單，並於教學過程中給予不同程度的提示系統來輔助學習。	**12**	◎正式課程內容說明 1.選用五年級數學第六到八單元/六年級數學第五六單元學習內容進行先備知識的複習。 2.掌握五年級數學第六到八單元/六年級數學第五六單元學習重點來與舊經驗做連結。 3.使用自我教導策略來尋找各單元可作為輔助的學習工具內容，再依照優弱勢能力選用適合自己的工具。 ◎多層次教學設計說明 依照學生能力與配合該年級數學學習重點提供個別化學習單，並於教學過程中給予不同程度的提示系統來輔助學習。 ◎非正式課程 第11週：第一次定期評量 (引導學生使用第一二單元的學習策略技巧於考前複習和評量考各學科中)
2		**13**	
3		**14**	
4		**15**	
5		**16**	**第四單元「數學應用策略Ⅳ」**(涯E12) (學年目標4) ◎正式課程內容說明
6	**第二單元「數學應用策略Ⅱ」**(涯E6) (學年目標2)	**17**	
7		**18**	

<table>
<tr><td>8</td><td rowspan="3">◎正式課程內容說明
1.選用五年級數學第三到五單元/六年級數學第三四單元學習內容進行先備知識的複習。
2.掌握五年級數學第三到五單元/六年級數學第三四單元學習重點來與舊經驗做連結。
3.使用自我教導策略來了解自己在該單元內所能達到的能力水準，並設定下一階段預期達到的學習目標。
◎多層次教學設計說明
依照學生能力與配合該年級數學學習重點提供個別化學習單，並於教學過程中給予不同程度的提示系統來輔助學習。</td><td>19</td><td rowspan="4">1.選用該年級數學第九十單元學習內容進行先備知識的複習。
2.掌握數學第九十單元學習重點來與舊經驗做連結。
3.使用自我教導策略來觀察常犯的錯誤類型問題，並提出相對應的解決方法進行練習與調整。
◎多層次教學設計說明
依照學生能力與配合該年級數學學習重點提供個別化學習單，並於教學過程中給予不同程度的提示系統來輔助學習。
◎非正式課程
第20週：期末學習評量
(引導學生使用第三四單元的學習策略技巧於考前複習和評量考各學科中)</td></tr>
<tr><td>9</td><td>20</td></tr>
<tr><td>10</td></tr>
<tr><td>11</td><td>第三單元「數學應用策略Ⅲ」(科E2、涯E11)
(學年目標3)</td></tr>
</table>

三、H 組(三、四年級社會技巧外加組)

(三、四年級/科目：社會技巧 /□抽離組 ■外加組)

<table>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td>1節</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學對象</td><td>301蕭○源(智能障礙)
303許○妍(智能障礙)
401陳○尹(學習障礙)</td></tr>
<tr><td colspan="3">核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">領綱學習重點</td><td>以下請參照國教署特殊需求領綱進行規劃
學習表現
處己（特社1）
特社1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。
特社1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。
特社1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。
處人（特社2）
特社2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。
特社2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。
特社2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。
處環境(特社3)
特社3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。
特社3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。
特社3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。</td></tr>
<tr><td>學習內容
自我的行為與效能（特社 A）
特社 A-Ⅱ-1基本情緒的表達。
特社 A-Ⅱ-2壓力源的評估與處理。
溝通與人際的互動（特社 B）
特社 B-Ⅱ-1訊息解讀的技巧。
特社 B-Ⅱ-2表達與傾聽的時機。
特社 B-Ⅱ-3團體的基本規範。
特社 B-Ⅱ-4衝突情境的因應。
家庭與社會的參與（特社 C）
特社 C-Ⅱ-1學習成員之間的關懷與表達。
特社 C-Ⅱ-2家庭成員之間的關懷與表達。</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td>請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用
□性別平等■人權□環境□海洋■品德□生命□法治□科技□資訊□安全□防災
□原住民族教育■家庭教育■生涯規劃□多元文化□閱讀素養□戶外教育□能源
□國際教育
1.人權教育(人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。)(人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。)</td></tr>
</table>

	2.品德教育(品 E3溝通合作與和諧人際關係。) 3.家庭教育(家 E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。) 4.生涯規劃教育(涯 E7培養良好的人際互動能力。)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；部定課程部分建議融入特殊需求領域的課程，如將「學習策略」融入國語文。外加課程因為節數不多，因此學習目標的數量不宜過多，課程設計不宜針對原領域課程內容進行重複性教學。 1.瞭解自我情緒進而處理之技巧。(特社1-II-1、特社1-II-3、特社1-II-4、特社 A-Ⅱ-1、特社 A-Ⅱ-2)(家 E4) 2.依據情境運用適當方式達成溝通的目的。(特社2-II-2、特社3-II-1、特社B-Ⅱ-1、特社B-Ⅱ-2、特社C-Ⅱ-2)(品 E3) 3.提升人際互動技巧來與他人建立友誼。(特社2-II-1、特社2-II-4、特社B-Ⅱ-4、特社C-Ⅱ-1)(人E5、涯E7) 4.培養基本的常規以利適應學校環境。(特社3-II-2、特社3-II-4、特社B-Ⅱ-3)(人 E3)
學習內容調整	□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自（改）編
學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ■直接教學■工作分析□合作學習□角色扮演 ■價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ■教室佈置：依教學活動內容提供相關的情境佈置，並避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激，且將增強板與活動流程圖/工作分析步驟圖放置於學生左前方來提升學習動機與協助了解活動內容。 ■座位安排：蕭生與許生容易發生口角爭執，因此將陳生的座位安排在兩人之間以減少發生的頻率，同時陳生的注意力較不易集中，因此安排在正中間以方便老師能隨時提醒她專注於課堂活動。 ■教學設備：多媒體(含電腦與大屏顯示器)、桌遊。
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ■評量方式調整:教學過程中視活動內容來透過觀察記錄、參與態度、實作表現與檔案評量等多元評量方式來檢核學生表現，且也會依照學生能力提供不同程度的提示系統來作為個別評量之標準。
教材/社區資源	1.教材：書籍 SUPER SKILLS、教學 PPT、自編學習單、圖卡/字卡。 2.社區資源：無。
教具/輔具	1.教具:多媒體設備(含電腦與大屏顯示器)、責怪和承認錯誤卡片、疊疊樂、紀錄表、桌遊「超級犀牛」、桌遊「翻翻樂」、妥協遊戲卡、情境圖、化妝鏡、場景卡片、錄音機、友善和不友善卡片、破冰遊戲、UNO 牌卡、彈珠、彩蛋(含指令字條)、積木、處理戲弄的遊戲卡與戲弄卡、桌遊「飢餓的河馬」。 2.輔具:無。

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

上學期

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容

1 2 3 4 5	**第一單元「處理錯誤」**(人E3) (學年目標4) ◎正式課程內容說明 1.問題討論:使用六何法來詢問問題，什麼是錯誤、你有過哪些錯誤、犯錯的感覺如何、我該如何避免錯誤再次發生和當別人犯錯時我該怎麼做。 2.成功步驟:處理錯誤時，我要 (1)深呼吸。 (2)保持冷靜。 (3)心裡想「這是個錯誤，但是我可以處理」。 (4)選擇作法(a找人幫忙b再試一次c承認做錯了，道歉並試著改正錯誤d接受別人的道歉)。 3.參與活動: (1)請學生圍坐成一圈，並由老師唸出陳述句，再等待大家的反應，如果有人做錯時，要回應「哎呀！我做錯了」。 (2)請每位學生選擇一位搭檔，並分給每組一個信封，接著請每組學生合作進行卡片配對(責怪卡片&承認錯誤卡片)，再由老師引導學生去發覺責怪和承認錯誤的不同點。 (3)使用疊疊樂遊戲來引導學生進行處理錯誤的技巧。當輪到玩的人時要先在責怪信封裡抽一張卡片，並說出一個較負責任的說法來取代抽到的責怪卡，如果想不出來則可選擇求救。 ◎非正式課程 第2週：教師節感恩祭 (引導學生使用此單元的成功步驟來寫一封感謝卡送給老師，藉由反省自己曾經發生過的錯誤，並提出改善方法來避免下次再發生的機率)	12 13 14 15 16	**第三單元「彈性妥協」**(人E5) (學年目標3) ◎正式課程內容說明 1.問題討論:使用六何法來詢問問題，什麼是妥協、為什麼要妥協、什麼時間/地點要妥協和我可以用什麼方法來妥協。 2.成功步驟:妥協時，我要 (1)想個方法讓每個人都能做他們想要的一部份(a每個想法都做b輪流c每個人都放棄一部份d做完全不同的選擇)。 (2)用友善的表情和音調。 (3)交換建議。 (4)達成共識。 (5)照著做。 3.參與活動: (1)老師準備3包未開封的零食，請學生只能從中選擇1包來大家分享，藉此來引導他們運用成功步驟。 (2)使用妥協遊戲卡來引導學生練習妥協技巧。過程中當有人拿到1對牌時，指示他對大家唸出內容並建議一個妥協方式，最後先把卡片全部出完的人贏。 (3)使用妥協遊戲卡來引導學生練習妥協技巧。過程中指示學生輪流翻牌配對，如配對成功，需對大家唸出內容並建議一個妥協方式，最後擁有最多牌的人贏。 ◎非正式課程 第14週：拒菸拒毒宣導 (引導學生使用此單元的成功步驟來區辨妥協適合使用的情境與時機，如當在面對他人不合理的要求或不適當行為的吸引)
6 7 8 9 10 11	**第二單元「處理憤怒」**(家E4) (學年目標1) ◎正式課程內容說明 1.問題討論:使用六何法來詢問問題，什麼是生氣、為什麼要生氣、怎麼知道你生氣了、生氣時你該怎麼辦和生氣時不能做什麼。 2.成功步驟:處理憤怒時，我要 (1)停。 (2)深呼吸。	17 18 19 20 21	**第四單元「解讀肢體語言」**(品E3) (學年目標2) ◎正式課程內容說明 1.問題討論:使用六何法來詢問問題，什麼是肢體語言、為什麼需要肢體語言、什麼情境下會用到肢體語言及我該如何解讀肢體語言。 2.成功步驟:解讀肢體語言時，我要 (1)尋找線索(a臉部表情b姿勢c肢體動作)。

	(3)吐氣。 (4)想「發生了什麼事？」。 (5)做個計劃(a 等它過去 b 說出來 c 走出來 d 需要的時候表示道歉)。 (6)照著做。 3.參與活動: (1)老師在地上貼一條長膠帶做為溫度計，並在上面畫出刻度做為生氣指數的指標，請學生站在0度的位置，接著請他們根據老師所唸的情況，在生氣指數刻度上移動，並由老師將結果記錄下來進行討論。 (2)使用超級犀牛遊戲來引導學生進行處理憤怒的技巧。 (3)使用翻翻樂遊戲來引導學生進行處理憤怒的技巧。 ◎非正式課程 第6週：校園安全宣導 第9週：性別平等與生命教育宣導 第11週：第一次定期評量 (引導學生使用此單元的成功步驟於面對讓自己不喜歡的人事物時，能嘗試處理自己當下的負面情緒，讓生氣的指數可以逐漸降低至0，再用口語方式向他人表達自己的需求)		(2)確認線索。 (3)了解線索。 (4)回應線索。 3.參與活動: (1)透過情境圖來引導學生發現解讀肢體語言的線索有哪些，如圖片中發生了什麼事、這個人的肢體表達了什麼、你怎麼知道與接下來可能會發生什麼事。 (2)透過臉部表情和姿勢動作的示範來讓學生辨識其意思，並輪流進行模仿練習。 (3)透過無聲表演活動引導學生進行解讀肢體語言的技巧，首先輪流隨機抽取不同場景的卡片，並要求只能用身體姿勢和表情來演出卡片上的感覺，再由其他學生猜出或選出表演的內容。 ◎非正式課程 第17週：校慶運動會 第18週：耶誕節感恩卡 (引導學生使用此單元的成功步驟於面對環境中有大量線索時該如何聚焦在主要線索上，並透過該線索做適切的回應)

下學期

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	**第一單元「使用友善談話」**(品 E3)(學年目標2) ◎正式課程內容說明 1.問題討論: 使用六何法來詢問問題，什麼是友善談話、為什麼要友善談話、什麼情境下需要友善談話及我該如何做出友善談話的行為。 2.成功步驟:使用友善談話時，我要 (1)看著對方。 (2)用友善的表情。 (3)用友善的聲音。 (4)說好的話。 3.參與活動: (1)透過情境圖當中的對話來讓學生分別扮演不同角色，從中分辨與了解友善 VS 不友善談話帶給他人的感受。 (2)讓學生隨機抽選已設定好的語句卡片，請每個人輪流依照抽到的卡片內容分別用友善與不友善的談話說一	**12**	3.參與活動: (1)透過大變身活動來引導學習進行彈性的技巧，請一名學生隨機抽選物品卡片，接著透過團體創作的方式來讓每個人合力變身為該物品的一部份。 (2)透過美勞創作來引導學生進行彈性的技巧，首先透過隨機抽選方式讓每兩人一組，接著每組學生選一小袋美勞用品來創作一張圖，過程中皆需達成雙方都能接受的協議才能進行活動。 (3)透過積木創作來引導學生進行彈性的技巧，首先透過隨機抽選方式讓每兩人一組，接著每組學生選一小袋積木來組成一個創作品，過程中皆需達成雙方都能接受的協議才能進行活動。 ◎非正式課程 第11週：第一次定期評量
2		**13**	
3		**14**	
4		**15**	

	遍，最後經由錄音結果來討論語氣不同的差別是否有影響整個談話的氣氛，並讓學生練習調整當中的語句來讓不友善的談話變得友善。		(引導學生使用此單元的成功步驟來處理評量考過程中所遇到的困難，如遇到不懂的題目嘗試先跳題作答，而不要過於堅持完成每一題)
5	(3)讓學生透過破冰遊戲來練習友善談話的成功步驟，其中選擇一位學生擔任裁判來負責判斷是否有依循成功步驟，如有遵照步驟則可敲掉一塊冰，直到冰已全部被敲掉為止即可算全員成功。 ◎非正式課程 第2週：友善校園週宣導 (引導學生使用此單元的成功步驟來邀請1-2位班級同儕利用大下課時間到資源班教室一起進行桌遊活動)	**16**	**第四單元「處理戲弄」**(人E3) (學年目標4) ◎正式課程內容說明 1.問題討論: 使用六何法來詢問問題，什麼是戲弄、為什麼有人會戲弄別人、你被戲弄時感覺如何、戲弄可以是有趣或傷人的嗎、我該如何讓他人停止戲弄。 2.成功步驟:處理戲弄時，我要 (1)深呼吸。 (2)保持冷靜。 (3)心裡想「我能處理」。 (4)選擇(a 忽視不理它 b 走開 c 用友善的方式要求對方停止 d 優雅地接受 e 自我解嘲 f 尋求協助)。 (5)執行。 3.參與活動: (1)透過卡片配對活動來引導學生進行處理戲弄的技巧，準備一組遊戲卡(包含適切回應的方式:忽視不理它、走開、要求對方停止、優雅地接受、自我解嘲和尋求協助；不適切回應的方式:說不好聽的話、衝過去撞他、嘲笑他、翻白眼和做鬼臉等數張卡片)和一組戲弄卡(如撞一下隔壁玩家的椅子或看著對面同學做鬼臉等8-10張卡片)來讓學生討論與配對，且過程中也能適時加入實際演示的機會。 (2)透過彩排卡片活動來引導學生進行處理戲弄的技巧，事前準備一組遊戲卡(包含忽視不理它、走開、要求對方停止、優雅地接受、自我解嘲和尋求協助等6張卡片)，請學生一同唸讀 PPT 上所呈現的場景內容(如上課時旁邊的同學開始竊竊私語又對你做鬼臉)，然後每位學生依序抽取一張遊戲卡，並依照卡上的指示來演示如何適切回應，最後稱讚並討論剛才活動中有正確依卡片來示範的表現行為。 (3)透過飢餓的河馬活動來引導學生進行處理戲弄的技巧，事前準備一組戲弄卡(如撞一下隔壁玩家的椅子或看著對面同學做鬼臉等8-10張卡
6	**第二單元「具備運動精神」**(涯E7) (學年目標3) ◎正式課程內容說明 1.問題討論: 使用六何法來詢問問題，什麼是運動/運動精神、為什麼要具備運動精神、什麼情境下該展現運動精神及我該如何做出具有運動精神的行為。 2.成功步驟:表現運動精神時，我要 (1)保持友善的表情和音調。 (2)深呼吸，保持冷靜。 (3)心裡想「我很失望，但是我能應付得來」。 (4)做個計劃(a 恭喜其他參賽者 b 說「很棒的比賽」c 心裡想「也許下次我會贏」) 3.參與活動: (1)使用 UNO 牌卡活動來引導學生察覺運動精神的表現，並提出可引導自己調整的方式。 (2)透過音樂椅子活動來引導學生進行運動精神的技巧，過程中稱讚具有運動精神的學生，並於遊戲結束後討論具備運動精神的好行為有哪些。 (3)透過彩蛋狩獵活動來引導學生進行運動精神的技巧，請學生討論活動出場的順序，各自輪流用彈珠射向排在地上的彩蛋，將有射中的彩蛋打開並遵照其中的指令來完成，最後稱讚並討論剛才活動中有運動精神的具體表現行為。 ◎非正式課程	**17**	
7		**18**	
8		**19**	
9		**20**	
10			

	第6週：身心障礙田徑賽 (引導學生使用此單元的成功步驟來參與田徑賽活動，並對自己的比賽結果做正向歸因) 第8週：兒童節慶祝活動 (引導學生使用此單元的成功步驟來參與當天舉辦的活動，含模範生表揚和抽獎活動)		片)與飢餓的河馬桌遊，首先抽選一位學生當玩家，而其餘學生坐在玩家之間當戲弄者，接著讓戲弄者依序抽取一張戲弄卡，當遊戲開始後，玩家一邊進行遊戲，一邊需使用成功步驟來適切回應戲弄者，而戲弄者需依照卡片指示去戲弄玩家，但不要讓其他人知道指示的內容，等玩過一輪後，再互相交換身分，並重新抽取一張新的戲弄卡。 ◎非正式課程 第19週：性侵擾教育課程活動 (引導學生使用此單元的成功步驟來處理假設情境下可能會遇到的問題)
11	**第三單元「保持彈性」**(家E4) (學年目標1) ◎正式課程內容說明 1.問題討論: 使用六何法來詢問問題，什麼是彈性、為什麼要彈性、什麼時候需要彈性及我該用什麼方法來彈性思考。 2.成功步驟: 保持彈性時，我要 (1)停-深呼吸-吐氣。 (2)想「發生什麼事」。 (3)做個計劃。 (4)要記得：a 對的方法不只一種 b 永遠還有別的方法。		

四、I 組(六年級社會技巧外加組)

(六年級/科目：社會技巧 /□抽離組 ■外加組)

<table>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td>1節</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學對象</td><td>601蔡○霖(學習障礙)
602林○憲(學習障礙)
603方○忠(智能障礙)</td></tr>
<tr><td colspan="3">核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">領綱學習重點</td><td>學習表現
處己（特社1）
特社1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。
特社1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。
特社1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。
處人（特社2）
特社2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。
特社2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
特社2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。
特社2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。
特社2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。
特社2-III-9 理性評估被誤解的原因，並清楚表達自己的立場以及說明事實。
特社2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。
特社2-III-12 評估與遵守虛擬世界的規則，並清楚表達自己的需求和感受。
特社2-III-14 勇敢表達對他人不當觸摸或語言的反感。
特社2-III-15 保持與他人相處時的身體界限。
特社2-III-17 在虛擬世界進行人際互動時，能維持平等、尊重的態度。
處環境(特社3)
特社3-III-1 遵守不同課堂的規則。
特社3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。
特社3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。
特社3-III-6 與不同文化的鄰居進行簡單的溝通。
特社3-III-7 願意陪同傷病的同學或家人到健康中心或就醫。
特社3-III-8 與學校不同國籍或文化的師長、同學進行簡單的聯繫與溝通。</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td>學習內容
自我的行為與效能（特社A）
特社A-Ⅲ-1 複雜情緒的處理。
特社A-Ⅲ-2 壓力的替代與紓解方法。</td></tr>
</table>

	特社A-Ⅲ-3 行為與後果之間的關係與評估。 溝通與人際的互動（特社B） 特社B-Ⅲ-1 正負向訊息的判斷。 特社B-Ⅲ-2 話題的開啟與延續。 特社B-Ⅲ-3 自我經驗的分享。 特社B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。 特社B-Ⅲ-5 多元性別互動與自主。 家庭與社會的參與（特社C） 特社C-Ⅲ-1 不同學習情境變化的適應與調整。 特社C-Ⅲ-2 不同家庭情境變化的適應與調整。 特社C-Ⅲ-3 不同社區或部落情境變化的適應與調整。
融入議題	■性別平等■人權□環境□海洋□品德□生命□法治□科技□資訊■安全□防災□原住民族教育■家庭教育□生涯規劃□多元文化□閱讀素養□戶外教育□能源□國際教育 1.性別平等教育（性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。） 2.人權教育（人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。） 3.安全教育（安E2 了解危機與安全。） 4.家庭教育（家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。）
學習目標	處己 1.能認識複雜情緒的處理及表達。（特社1-III-1、特社A-Ⅲ-1）（人E3）（轉銜） 2.能尋找壓力的替代紓解方法。（特社1-III-2、特社A-Ⅲ-2）（人E3、轉銜）（轉銜） 3.失敗與成功概念的自我調整與激勵。（特社1-III-3、特社B-Ⅲ-4）（人E3）（轉銜） 處人 4.區辨正負訊息意義與解讀。（特社2-III-1、特社2-III-2、特社B-Ⅲ-1）（人E3）（校本閱讀）（轉銜） 5.了解話題的開啟與延續時機。（特社2-III-3、特社B-Ⅲ-2）（人E3）（轉銜） 6.能進行經驗的分享。（特社2-III-4、特社B-Ⅲ-3）（人E3）（轉銜） 7.能在衝突發生時理性評估並調整自我。（特社2-III-8、特社2-III-9、特社2-III-10、特社2-III-12、特社A-Ⅲ-3）（安E2）（轉銜） 8.能遵守性別互動的界線。（特社2-III-14、特社2-III-15、特社2-III-17、特社B-Ⅲ-5）（性E4）（轉銜） 處環境 9.能在不同學習情境的變化學習調整。（特社3-III-1、特社3-III-3、特社C-Ⅲ-1）（人E3）（轉銜） 10.能在不同家庭情境的變化學習調整。（特社3-III-6、特社C-Ⅲ-2）（家14）（轉銜） 11.能在不同社區情境的變化學習調整。（特社3-III-4、特社3-III-7、特社3-III-8、特社C-Ⅲ-3）（家14）（轉銜）
學習內容調整	□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自（改）編

學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ■直接教學■工作分析■合作學習■角色扮演 ■價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	■教室佈置：上課規則說明圖、班級教室生活公約、情緒與壓力SWTO分析表、社會互動情境圖、情緒卡、桌遊貓咪餐館。 ■座位安排：小組安排。 ■教學設備：平板、電腦、單槍投影機、語音輸入軟體、手寫板。
學習評量調整	■評量方式調整:教學過程中視活動內容來透過觀察記錄、參與態度、實作表現與檔案評量等多元評量方式來檢核學生表現，且也會依照學生能力提供不同程度的提示系統來作為個別評量之標準。
教材/社區資源	1.教材:自編社會技巧(3)課程、自編學習單、教學ppt、性別平等教材等。 2.社區資源:義工媽媽、資源回收站、大田生鮮超市、醫療單位、九如大賣場、全家超商與全聯賣場。
教具/輔具	1.教具: 平板、電腦、單槍投影機、語音輸入軟體、社會互動卡、情緒卡、手寫板。 2.輔具:無 。

教學進度表

上學期

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	**第一單元 處己-情緒SWOT**(家E4) **(學年目標1)** 課程內容說明：透過情緒SWOT的分析，理解處理的後果及適當的表達。 多層次教學設計說明： 多層次個別化情緒SWOT之設計 非正式課程： 第1週：友善校園週、入班轉銜宣導、升學國中轉銜宣導	**12**	多層次教學設計說明： 多層次自我經驗分享，協助自我尋找SWOT，創造出更多的機會點讓自己越來越棒 非正式課程： 第9週：性別平等與生命教育宣導 第10週：生命教育月 第11週：第一次定期評量 第12週：社區資源探索（九如大賣場）
2	第2週：教師節感恩祭 第4週：防震演習	**13**	**第四單元 處人-正負訊息的區辨**(安E2) **(學年目標4)** 課程內容說明：訊息有正有負，如何運用正訊息讓自己更好或將負訊息成為轉機都是區辨訊息後更能清楚的了解。 多層次教學設計說明： 多層次正負訊息討論與價值澄清，透過個別化的正負訊息來提升自我肯定與價值 非正式課程： 第14週：拒菸拒毒宣導 第15週：交通安全篇 第17週：校慶運動會 第18週：耶誕節感恩卡
3		**14**	
4		**15**	
5	**第二單元 處己-壓力太極拳**(安E2) **(學年目標2)** 課程內容說明：每個人都會遇到壓力，列出可能的替代紓壓方法，並養成習慣，以利遇到壓力時可適時紓壓而達到身心健康的內涵。 多層次教學設計說明： 多層次紓壓方法的討論，個別化壓力紓解策略 非正式課程： 第5週：環境教育週 第6週：校園安全宣導 第7週：萬聖節裝扮遊行	**16**	
6		**17**	
7		**18**	
8		**19**	**第五單元 處人-啟動與延續話題**(家E4) **(學年目標5)**

	第8週：防災宣導		課程內容說明：想要與人建立良好的美善關係，就必須學習如何在雙方的經驗中尋找啟動話題，並從話題中延續討論，讓自己能成為關係達人。 多層次教學設計說明： 多層次程度的啟動與延續話題方式，在可能的內容下發揮創意 非正式課程： 第20週：與校長有約活動 第21週：期末學習評量
9	**第三單元 處己-最棒的自己**(性E4) **(學年目標3)** 課程內容說明：成功或失敗都是一個學習的歷程，因此如何讓失敗成為成功之母或者讓成功成為成功之母都需要有良好的自我整整與自我鼓勵。	**20**	
10		**21**	
11			
下學期			
週次	**單元名稱/內容**	**週次**	**單元名稱/內容**
1	**第一單元 處人-我會分享經驗**(家E4) **(學年目標6)** 課程內容說明：在處人的方面每個人都有不同的相處經驗，學習分享自己的經驗是一件值得鼓勵的事情。 多層次教學設計說明： 多層次分析個別化生活相處經驗，並從中得到他人的正向處理經驗 非正式課程： 第1週：適性輔導及入班特教宣導 第2週：友善校園週宣導	**12**	非正式課程： 第9週： 拒菸反毒宣導週 第10週：世界地球日宣導 第11週：第一次定期評量 第12週：社區資源探索（大田生鮮超市）
2		**13**	**第四單元 處環境-學習情境的調整**(人E3) **(學年目標9)** 課程內容說明：不同的學習情境有不同的規則必須遵守，因此必須學習調整自己去適應不同學習情境方能適應良好。 多層次教學設計說明： 多層次分析各班學習情境(包含班上與科任課)所發生的事情做模擬的討論 非正式課程： 第13週：正確用藥宣導週 第14週：母親節慶祝活動 第15週：性別平等教育宣導 第17週：國際環境日宣導
3		**14**	
4		**15**	
5	**第二單元 處人-衝突呼拉圈**(安E2) **(學年目標7)** 課程內容說明：生活中每天都會有衝突，如何理性評估衝突所帶來的成長及學習調整自我，就像呼拉圈可以是手提的重量但也可以是健身法寶。 多層次教學設計說明： 多層次分析衝突發生的背後因素，學習評估自己所能處理的內容及自我調適 非正式課程： 第5週：傳染病防治宣導 第6週：身心障礙田徑賽 第8週：兒童節慶祝活動	**16**	
6		**17**	
7		**18**	
8		**19**	**第五單元 處環境-家庭與社區情境的調整**(人E3) **(學年目標10、11)** 課程內容說明：家庭與社區情境有不同的變化，學生應學習在不同的情境中調整自我的態度。 多層次教學設計說明： 多層次分析家庭與社區之個別化調整情境，依據個別化家庭相處與社區所發生或需要應對的問題做良好的評估。 非正式課程： 第19週：性侵擾教育課程活動 第20週：與校長有約活動 第20週：期末學習評量
9	**第三單元 處人-性別互動的界線**(性E4) **(學年目標8)** 課程內容說明：性別互動需要有包容與尊重，在界線上大家都可以相處良好，學習尊重性別界線也了解自己的安全界限以增進性別互動中的安全。	**20**	
10			
11			

	多層次教學設計說明： 多層次分析個別化性別互動的界線，藉由價值澄清與討論，了解界線的原理		

附件6

彰化縣立新民國民小學 114學年度資優巡迴班課程計畫

科目：獨立研究　　年級：五年級

學年目標：

1. 能夠從不同角度觀察日常生活中的問題或事件，並進行研究。
2. 能夠運用魚骨圖思考法，推測變化事物的機能和形式之間的因果關係。
3. 能夠以新觀點看待舊資料或以新資料檢視舊理論，發現新問題。
4. 能夠使用瀏覽器搜尋研究主題相關資料，並進行資料評估和整理。
5. 能夠使用搜尋引擎蒐集與問題相關的資訊，並分辨科學文獻的真實性程度。
6. 能夠根據研究主題進行有計畫的觀察，列出影響研究結果的因素，並在實驗過程中確定操作變因與控制變因。
7. 能夠操作實驗儀器，並進行實驗設計與分析。
8. 能夠以多元媒材與技法呈現研究資訊或數據，並進行自我評鑑和接受他人的回饋和建議。

實施時間 （週次） （請註明上下學期）	學習重點 （如為全抽離式課程，請於代碼後註明調整）		主題(單元名稱)	單元說明	議題融入	評量方式
	學習表現	學習內容				

上學期 1-5	特獨1a-III-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。 特獨1c-III-1 從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果與良師典範學習中，激發並保持研究動機與熱忱。 特獨2a-III-1 了解獨立研究的內涵及程序，並能運用於獨立研究中。	特獨 B-III-1 獨立研究基本步驟。 特獨 B-III-2 問題解決技能訓練。 特獨 C-III-1 研究主題的選擇：訂定問題。	主題訂定	「選擇有因果關係的研究主題」：因該生表示對自然科實驗較有興趣，故以科學文章引導學生進行學習，利用魚骨圖教學，使學生了解研究中因與果的關係，協助學生了解控制變因、操作變因、應變變因三者的不同之處，讓該生確認自己的研究主題。	□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性別平等教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 ■資訊教育 ■科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他	□紙筆測驗 □檔案評量 ■觀察 □分組報告 □口頭發表 ■課堂問答 □學習單 ■實作評量 □動態評量 □作品發表 □其他
上學期 6-10	特獨2b-III-2 依據領域知識，對自己蒐集資料或數據，抱持合理的懷疑態度，提出自己看法、解釋或實例加以驗證。 特獨2c-III-3 對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。	特獨 B-III-1 獨立研究基本步驟。 特獨 B-III-2 問題解決技能訓練。 特獨 B-III-3 研究方法：實驗研究。	列出研究問題與假設	「擬定研究問題釐清實驗的變因」：教導學生以研究假設串聯整個實驗，釐清實驗中因、果、變因之間的對應關係，透過實驗次數的設定，達到反覆驗證實驗的重要性，並提醒學生在實驗中可能會產生的極端數據該如何因應，並將研究的研究問題、研究假設列出，並思考如何確認實驗的變因。	□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性別平等教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 ■資訊教育 ■科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他	□紙筆測驗 □檔案評量 ■觀察 □分組報告 □口頭發表 ■課堂問答 □學習單 ■實作評量 □動態評量 □作品發表 □其他

上學期 11-15	特獨1d-III-3 學習如何引注研究參考資料的來源與出處。 特獨3c-III-1 運用圖書館、網路等，依據研究主題使用進階的搜尋方式，搜尋相關資料。 特獨3c-III-3 將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。	特獨 C-III-3 文獻資料探討方法：資料評估與校正。 資議 T-III-2 網路服務工具的應用。 特獨 B-IV-4 資料蒐集與運用技能：線上資料庫、期刊雜誌等。 特獨 C-III-3 文獻資料探討方法：摘錄資料重點與校正。 資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。	科學研究資料蒐集	「科學研究資料蒐集」：以臺灣網路科教館的搜尋頁面進行教學，引導學生使用搜尋頁面搜尋與興趣主題相關之訊息，並教導學生如何判斷網頁資訊之可信度，學習如何引注研究參考資料之來源與出處以符合學術研究倫理，並將文獻摘要統整及改寫，佐以5W1H 思考法引導學生針對文獻資料進行心得與聯想之撰寫，培養思考力、聯想力等寫作能力。	□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性別平等教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 ■資訊教育 ■科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他	□紙筆測驗 □檔案評量 ■觀察 □分組報告 □口頭發表 ■課堂問答 □學習單 ■實作評量 □動態評量 □作品發表 □其他
上學期 16-21	特獨2c-III-2 從多元管道來源蒐集與問題相關的資訊或資源。 特獨3c-III-2 分辨所蒐集資料的真實性程度。	特獨 B-IV-4 資料蒐集與運用技能：線上資料庫、期刊雜誌等。 特獨 C-III-3 文獻資料探討方法：摘錄資料重點與校正。 資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。	影音類型資料蒐集	「影音類型資料蒐集」：除運用 YouTube 平台進行之外，亦教導學生辨讀安全可信之學術網域（.edu 或.gov 之網域），並運用曼陀羅思考法引導學生如何找尋主題相關的關鍵字，於資料蒐集完畢，教導學生分辨蒐集科學文獻之真實性程度，而後進行摘要及儲存，希冀透過一系列的文獻搜尋提高學生科學閱讀能力、辨別蒐集到資料之真偽，學習文獻摘要與改寫。	□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性別平等教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 ■資訊教育 ■科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他	□紙筆測驗 □檔案評量 ■觀察 □分組報告 □口頭發表 ■課堂問答 □學習單 ■實作評量 □動態評量 □作品發表 □其他

下學期 1-5	特獨3a-III-1 從日常生活、課堂學習、自然環境及科技運用中，進行有計畫的觀察後進而察覺問題。 特獨2c-III-5 承接問題，考量相關因素，適時與他人共同合作，規劃問題解決的步驟，並嘗試解決，獲得成果。 自 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。 在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 特獨3b-III-2 根據研究問題、資源，規劃研究計畫並依進度執行。	特獨 C-III-2 研究計畫內容：研究問題、名詞界定／釋義、研究假設、研究架構／設計。 特獨 C-III-4 研究資料蒐集方式：實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌。	實驗方法	「實驗設計與規劃」：以去年獨立研究課程中使用石蕊試紙變色的酸鹼實驗、觀察與測量的學習經驗，引導學生以科學方法分析影響實驗過程和結果的因素，協助學生釐清操作變因、控制變因，並進一步整理出本次實驗研究問題與變因，完成實驗設計。	□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性別平等教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 ■資訊教育 ■科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他	□紙筆測驗 □檔案評量 ■觀察 □分組報告 □口頭發表 ■課堂問答 □學習單 ■實作評量 □動態評量 □作品發表 □其他

下學期 6-14	特獨3d-III-2 依據教師示範步驟，正確安全操作研究物品、器材儀器、科技設備與資源。 特獨3e-III-1 撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。 特獨3e-III-3 從得到的資訊或數據，提出研究結果與發現。 自 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。	特獨 C-III-4 研究資料蒐集方式：實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌。 特獨 C-III-5 研究資料分析方法：基本統計分析介紹與應用、圖表製作技巧（解讀、繪製、分析）。 特獨 C-IV-2 研究計畫管理：可運用資源及時間評估。	實驗進行與資料蒐集	「實驗進行與資料數據蒐集」：透過不同澱粉的加熱實驗實作，引導學生進行實驗及蒐集資料，並將實驗過程詳實記錄下來，指導學生繪製統計圖來將資料做清晰地呈現。最後，師生透過思考圖的分析討論，解釋變因對實驗的影響，說明實驗的因果關係與發現，讓學生透過一連串的實驗規劃、實作活動，體驗科學實驗的流程，並學習結果分析整理的書寫技巧。	□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性別平等教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 ■資訊教育 ■科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他	□紙筆測驗 □檔案評量 ■觀察 □分組報告 □口頭發表 ■課堂問答 □學習單 ■實作評量 □動態評量 □作品發表 □其他
下學期 15-18	特獨1b-III-1 透過口語、文字或圖畫等表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 特獨3e-III-3 從得到的資訊或數據，提出研究結果與發現。 特獨3g-III-1透過教師引導或檢核表，對研究過程及結果進行自我評鑑。	特獨 C-III-7 研究成果展現形式：小論文、文學／文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。 特獨 C-III-6 研究成果展現內涵：研究結論與應用。（結論與建議）	撰寫書面成果報告	「書面成果製作」：透過科學研究的架構，將實驗的研究問題、文獻探討、數據彙整在一起，寫出研究的結果與討論，並在每個小結列出省思，撰寫出完整的書面報告。	□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性別平等教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 ■資訊教育 ■科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他	□紙筆測驗 □檔案評量 ■觀察 □分組報告 □口頭發表 ■課堂問答 □學習單 ■實作評量 □動態評量 ■作品發表 □其他

下學期 19-21	特獨3f-III-1 於研究過程與成果展現中，能表現藝術與美感的元素和技巧。 特獨3f-III-3以個人或小組合作方式，運用複雜形式展現研究過程、成果、價值及限制等。 特獨1b-III-4積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。	特獨 C-III-7 研究成果展現形式：小論文、文學／文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	成果發表	「影音成果製作」：將實驗研究成果透過 canva 設計功能，並將實驗過程的影像紀錄加入，製作出影音內容與同儕分享。	□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性別平等教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 ■資訊教育 ■科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他	□紙筆測驗 □檔案評量 ■觀察 □分組報告 ■口頭發表 ■課堂問答 □學習單 ■實作評量 □動態評量 ■作品發表 □其他

彰化縣立新民國小 113 學年度學校資源班課程評鑑檢核表

*課程評鑑檢核表係為公版，其課程評鑑細項可依各校依據實際需求內容去修改

評鑑層面	評鑑對象	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形(待加強→優異) 1	2	3	4	5	簡要文字描述
壹、課程設計	一、課程總體架構	(一)教育效益	各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。(含特教節數規劃表、學生能力與課程需求彙整表)				V		一、各年級學習課程的領域與節數皆有考量到學生現況能力與需求來適性安排，使每位學生能透過部定一般領域、特殊需求領域或兩者相融入課程來提升學習動機與成效。 二、學習節數的安排依據課綱規定進行規劃，並經課發會審議通過後執行。
		(二)內容結構	各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃符合課綱規定。(含特教課程調整計畫)					V	
		(三)發展過程	規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。					V	
	二、彈性學習課程	(一)學習效益	各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次				V		一、各單元主題皆有考量學生現階段的需求來設計符合的活動內容，且過程中能透過調整學習內容、歷程、環境與評量來增進學習成效。 二、課程的內容結構設計皆以課綱規定為架構，並於規劃過程中依相關資料與學生先備經驗來撰寫，且經課發會審議通過後執行。
			各彈性學習課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標				V		
		(二)內容結構	各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。				V		
			各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。					V	
			各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。				V		
		(三)邏輯關聯	各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。				V		
		(四)發展期程	規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需之重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。				V		
			規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之				V		

評鑑層面	評鑑對象	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形(待加強→優異) 1	2	3	4	5	簡要文字描述
			共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。						
貳、課程實施	一、各課程實施準備	(一)師資專業	校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習節數課程。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。					V	一、資源班師資皆具有特殊教育專長，且能透過自主參加研習或講座來擴展專業能力。 二、教師均有透過參與新課綱研習或相關活動來提升對於課程綱要內容的理解。 三、校內每學期皆有召開各領域的領域會議，而資源班教師也會依任教科目加入並共同討論，另也會透過校內公開授課來參與共同備課、觀課及議課活動。 四、教材資源能依據各領域的教學活動與各組別學生的差異性來自編符合課程目標的教材。
			校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。					V	
			教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。				V		
		(二)教材資源	各領域/科目及彈性學習課程自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。				V		
			各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。					V	
	二、各課程實施情形	(一)教學實施	教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。				V		一、教師能以課程計畫中該具備的要素為主，並於教學過程中視學生能力來搭配多元學習策略與評量方式，以期達成適性教學。 二、普特教師之間會不定期討論學生各領域的學習表現，並將結果作為彈性調整課程實施內容與方式的考量點。
			教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。				V		
		(二)評量回饋	教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。				V		
			各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。				V		
參、課程	一、領域	(一)素養達成	各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。				V		一、各年級學生的學習結果表現能在不同程度的提示系統下(依學生現況

評鑑層面	評鑑對象	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形(待加強→優異) 1	2	3	4	5	簡要文字描述
效果	科目課程								能力來給予鷹架)達成該學習階段的核心素養，並藉由不同學習策略來協助精熟該領域之學習重點。 二、學生的學習結果表現在事前的課程與教學規劃下，不僅能充分準備相關教材教具供學習，也能因應不同組別學生能力來設定目標，因此整體符合課程目標與教育成效。
	二、彈性學習課程	(二)目標達成	學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。(含特殊需求領域)				V		
	三、課程總體架構	(三)教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。(含特殊需求領域)				V		
評鑑結果之運用或課程修正事項			本次評鑑結果將運用於規劃與設計114學年度本校的課程總體計畫中，不僅依據課綱規定為架構，同時參酌研習內容、會議討論與學生能力等相關資料，並經學校課程發展委員會審議通過，以期增進教師於實際教學現場的知能及提升學生的學習成效。						

承辦人：資源班教師黃詩涵　主任：教師兼輔導主任陳采筠　校長：新民國小校長黃懷萱

彰化縣田中鎮新民國民小學114學年度第一學期一年級數學領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	南一版	實施年級 (班級/組別)	一	教學節數	每週(4)節，本學期共(80)節
課程目標	1.透過具體物的操作，進行1～10的說、讀、寫活動，並能進行1～10的唱數、做數活動。 2.在生活情境中，認識0的意義與寫法。 3.能理解長度的意義，並透過具體物的比較，理解長度的概念。 4.能利用具體物直接比較的方法，比較直線與曲線的長度。 5.在具體情境中，配合操作，用語言、數字、半具體物來描述10以內各數的分解與合成並，能解決10以內各數的分解、合成問題。 6.能在具體情境及活動中，做10以內數的序列，並比較10以內兩數量的多少。 7.透過具體活動進行30以內的聽、說、讀、寫、做活動，做30以內數的序列，並能比較30以內兩數的多少。 8.能透過小組合作學習，進行數學心算卡操作體驗課程，熟練10以內的加法，並能理解加法的意義，解決生活中有關和為10以內的加法問題。 9.在情境中經驗、察覺加法交換律。 10.能從具體操作活動中，認識平面和曲面，並作分類。 11.認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類，並能從具體情境中找出特定圖形。 12.能透過小組合作學習，進行數學心算卡操作體驗課程，並能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為10以內的減法問題。 13.在生活情境中，解決加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 14.能利用故事與生活經驗結合，辨識與說明事件發生的先後順序與時間的長短；能報讀事件發生的順序及時刻。 15.認識時鐘鐘面結構並正確報讀鐘面上的「幾點鐘」、「幾點半」。				
領域核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。				

	數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。
融入之重大議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（ 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育】。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

	涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

課程架構

教學進度	教學單元/主題名稱	領域核心素養	學習重點		學習目標	學習活動內容	評量方式	融入議題內容重點
			學習表現	學習內容				
第 1 週	第 1 單元數到 10 1-1 ▪ 1~5 的數 1-2 ▪ 6~10 的數	數-E-A1 數-E-A3 數-E-C1 數-E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1. 進行 1～5 的唱數活動。 2. 透過具體物的操作，進行 1～5 的說、讀、寫活動。 3. 進行 6～10 的唱數活動。 4. 透過具體物的操作，進行 6～10 的說、讀、寫活動。	1. 透過遊戲或活動，進行 1～5 的唱數活動。 2. 透過具體物的操作，認識 1～5 的數，並讀出數詞。 3. 寫出 1～5 各數的數字。 4. 透過累加 1 的活動，認識 1～5 的數詞序列。 5. 透過遊戲或活動，進行 6～10 的唱	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

						數活動。 6.透過具體物的操作，認識6～10的數，並讀出數詞。 7.寫出6～10各數的數字。 8.透過累加1的活動，認識6～10的數詞序列。		涯E12學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
第2週	第1單元數到10 1-2 ▪ 6~10的數 1-3 ▪ 1~10的做數 1-4 ▪ 認識0	數-E-A1 數-E-A3 數-E-C1 數-E-C2	n-I-1理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	1.進行 1～5 的唱數活動。 2.進行 6～10 的唱數活動。 3.進行1～10的做數活動。 4.在生活情境中，認識0的意義與寫法。	1.透過遊戲或活動，進行1～5的唱數活動。 2.透過遊戲或活動，進行6～10的唱數活動。 3.透過具體物或畫圖表徵 1～10，進行做數活動。 4.透過具體物的操作，了解「沒有」可以用0表示。 5.能說出、讀出和寫出0。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。 【科技教育】 科E2了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7培養良好的人際互動能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識

								所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
第 3 週	第 2 單元比長短 2-1 ▪ 有多長 2-2 ▪ 哪個比較長 2-3 ▪ 直線和曲線	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	1. 能理解長度的意義。 2. 透過具體物的比較，理解長度的概念。 3. 透過具體物直接比較的方法，比較直線與曲線的長度。	1. 能用手比出具體物的長度。 2. 能理解長度是從哪裡到哪裡。 3. 能透過感官活動進行直觀比較具體物的長短。 4. 能透過感官活動進行直觀比較具體物的高矮。 5. 能透過感官活動進行直觀比較具體物的厚薄。 6. 能透過感官活動進行直觀比較具體物的遠近。 7. 能分辨直線與曲線。 8. 能直接比較直線與曲線的長短。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】

								戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第 4 週	第 2 單元比長短 2-4 ▪ 比高矮 、 比 厚薄、比遠近 2-5 ▪ 比一比的應用 第 3 單元分與合 3-1 ▪ 分一分	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	1. 透過具體物的比較，理解長度的概念。 2. 經驗日常生活中的長，並加以描述。	1. 能直接比較具體物的長短。 2. 能直接比較具體物的高矮。 3. 能直接比較具體物的厚薄。 4. 經驗高矮也是一種長度量，並以高矮來描述物件的長短。 5. 經驗厚薄也是一種長度量，並以厚薄來描述物件的長短。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、

								觸覺及心靈的感受能力。
第 5 週	第 3 單元分與合 3-1 ▪ 分一分 3-2 ▪ 合起來 3-3 ▪ 10 的分與合	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 。	1. 在具體情境中，解決 10 以內數的分解問題。 2. 在具體情境中，解決 10 以內數的合成問題。 3. 在具體情境中，用語言、數字、半具體物來描述 10 以內各數的合成。	1. 在具體情境中，能解決 5 以內的分解問題。 2. 在具體情境中，能解決 10 以內的分解問題，並記錄解題結果。 3. 在具體情境中，能解決 10 以內的合成問題，並記錄解題結果。 4. 在具體情境中，用語言、數字、半具體物描 10 以內各數的合成。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第 6 週	第 3 單元分與合 3-3 ▪ 10 的	數-E-A1 數-E-A3 數-E-C1	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併	◆在具體情境中，解決 10 以內數的分解與合成問題。	◆在具體情境中，解決 10 以內的分解與合成問題，並經驗	觀察評量 操作評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

	分與合	數-E-C2	算。	加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 。		數量間的變化。	口頭評量 發表評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第 7 週	第 4 單元順序和多少 4-1 ▪ 10 以內的序數 4-2 ▪ 比多少 第 5 單元數	數-E-A1 數-E-A3 數-E-C1 數-E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意	1. 能在具體情境及活動中，做 10 以內數的序列。 2. 能在具體情境中，進行 10 以內兩數量的多少比較。	1. 在具體情境中，認識 1～10 的序數。 2. 能用 1～10 的數詞序列描述某事物以左右為起點的所在位置。 3. 能用 1～10 的數詞	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

	到 30 5-1 ▪ 11~20 的數 5-2 ▪ 21~30 的數 5-3 ▪ 2 個一數和做數		計算。	義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。		序列描述某事物以上下為起點的所在位置。 4.能用 1～10 的數詞序列描述某事物以前後為起點的所在位置。 5.能確定某數（1～10）在序列中的位置。 6.能認識基數和序數的關係。 7.在具體情境中，比較 10 以內兩個異類量的多少。 8.在具體情境中，比較 10 以內兩個同類量的多少。 9.在具體情境中，先畫圖表徵數量，再比較 10 以內兩數量的多少。 10.在具體情境中，進行同類量分散與集中的多少比較。		【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育 。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第 8 週	第 5 單元數到 30 5-1 ▪	數-E-A1 數-E-A3 數-E-C1	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合	◆透過具體物的操作活動，進行 30 以內的聽、說、讀、寫、	1.能以一對一對應的方式，透過具體物或半具體物來表徵	觀察評量 操作評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

	11~20 的數 5-2 ▪ 21~30 的數	數-E-C2	礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。	做活動。	數量。 2.在具體情境中，能點數並說出 30 以內的數量。 3.在具體情境中，認識 30 以內的數字。（具體物的數量和數字的連結） 4.看到數字能讀出 11～20 的數詞。 5.在具體情境中，能寫出 11～20 各數的數字。 6.看到數字能讀出 21～30 的數詞。 7.在具體情境中，能寫出 21～30 各數的數字。 8.能把 30 以內的數，分成 10 個一堆和不到 10 個一堆來數。 9.能透過 2 個一數和 10 個一數的數法，做記號、點數並說出 30 以內的數量。	口頭評量 發表評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第 9 週	第 5 單元數到 30	數-E-A1 數-E-A3	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數	1 在具體活動做 30 以內數的序列。	1.指出某物在序列中是第幾個（1～	觀察評量 操作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並

	5-3 ▪ 表示數量 5-4 ▪ 30 以內的數 5-5 ▪ 數的大小比較	數-E-C1 數-E-C2	做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。	2. 在具體情境中，比較 30 以內兩數的大小。	30）。 2. 能確定某數（1～30）在序列中的位置。 3. 在具體情境中，能比較 30 以內兩個數的大小。	實作評量 口頭評量 發表評量	討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第 10 週	加油小站一	數-E-A2 數-E-B1	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數	◆複習單元一～單元五	1. 能理解與熟練 30 以內的數，並依題意	觀察評量 操作評量	【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需

		數-E-C2	做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。		確定某數（1～30）在序列的位置。 2. 能依序列連線、完成 30 以內的數，並向他人分享解題歷程。 3. 能理解與辨識當起點、終點相同時，直線與曲線間的長度比較。 4. 能透過直線與曲線的線段操作，向他人分享解題歷程。 5. 能解決生活情境中 10 以內各數的分解合成問題。 6. 能複習 10 以內的數及並完成 1～10 的點數，並進行數的大小比較。 7. 能熟習基數和序數的概念，並向他人分享表達解題歷程。	實作評量 口頭評量 發表評量	求。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。

第 11 週	第 6 單元加一加 6-1 ▪ 10 以內的加法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	◆能理解加法的意義，解決生活中有關和為 10 以內的加法問題。	1. 解決 10 以內的合成問題，並記錄解題過程。 2. 透過併加、添加的情境，認識加號（＋）和等號（＝）的意義與用法。 3. 透過併加、添加的情境，認識加法算式的記法。 4. 透過情境解決同數相加和 0 的加法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體需求。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權的需求。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第 12 週	第 6 單元加一加	數-E-A1 數-E-A2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應	1. 能應用加法概念解決生活情境問	1. 能運用加法概念解決生活中加法合	觀察評量 操作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並

	6-2 ▪ 4+5 和 5+4 一樣多嗎 6-3 ▪ 熟練 10 以內的加法心算	數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。	題，並在情境中經驗、察覺加法交換律。 2. 透過合作小組學習，進行數學卡片心算操作體驗課程，熟練 10 以內的加法情境。	併型情境問題。 2. 能在合併型情境中，體驗與察覺出加法交換律。 3. 利用小組合作學習模式，體驗卡片心算操作課程，熟練 10 以內的加法心算。	實作評量 口頭評量 發表評量	討論與遵守團體需求。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權的需求。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第 13 週	第 7 單元認識形狀 7-1 ▪ 分分看	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1. 能從具體操作活動中，認識平面和曲面，並作分類。 2. 能依物體形狀之	1. 能透過滾動、堆疊、觸摸的活動，區分有平面和曲面的物體。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧

	7-2 ▪ 認識三角形、正方形、長方形和圓形	數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2			差異加以分類。 3.認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類。	2.能說出可以堆高和容易滾動物體表面之特徵。 3.能以物體的外觀（平面和曲面）作分類。 4.能區分長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類。 5.能區分長方形、正方形、三角形、圓形等物件，並依其形狀加以分類。 6.能使用標準或非標準的名稱描述具有長方形、正方形、三角形、圓形等特徵之物件的形狀。	發表評量	視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育 環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第 14 週	第 7 單元認識形狀	數-E-A1 數-E-A2	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、	1.認識長方形、正方形、圓形、	1.聽到圖形名稱，能拿出對應圖卡。	觀察評量 操作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重

	7-3 ▪ 圖形遊戲	數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	見幾何形體的幾何特徵。	複製、拼貼、堆疊。	長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類。 2.能從具體情境中找出特定圖形。 3.能從具體操作活動中察覺圖形的規律。	2.看到圖卡，能說出名稱。 3.看到文字，能拿出對應的圖卡。 4.從生活情境中（如教室或校園的設備與布置）找出長方形、正方形、三角形和圓形。 5.透過簡單平面圖形的排列察覺規律。	實作評量 口頭評量 發表評量	自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育 環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

第 15 週	第 8 單元減一減與加減應用 8-1 ▪ 10 以內的減法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	◆能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。	1. 解決 10 內的減法問題，並記錄解題過程。 2. 透過拿走型的情境，認識減號（－）和等號（＝）的意義與用法。 3. 透過拿走型的情境，認識減法算式的記法。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

								【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環境感受的能力。
第 16 週	第 8 單元減一減與加減應用 8-1 ▪ 10 以內的減法 8-2 ▪ 熟練 10 以內的減法心算	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1. 理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。 2. 透過合作小組學習，進行數學心算卡操作體驗課程，熟練 10 以內的減法情境。	1. 在比較型問題的情境中，透過一一對應解決「多或少多少」的問題。 2. 透過情境解決同數相減和 0 的減法問題。 3. 透過小組合作學習模式，體驗心算卡操作課程，熟練 10 以內的減法心算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情

								境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環境感受的能力。
第 17 週	第 8 單元減一減與加減應用 8-3 ▪ 10 以內的加、減法應用 第 9 單元讀鐘錶 9-1 ▪ 事情的先後和時間的長短 9-2 ▪ 認識幾點鐘	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	◆在生活情境中，解決加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。	1. 透過情境解決並用算式記錄加法問題。 2. 透過情境解決並用算式記錄減法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識

								所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環境感受的能力。
第 18 週	第 9 單元讀鐘錶 9-1 ▪ 事情的先後和時間的長短 9-2 ▪ 認識幾點鐘	數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1. 透過故事與生活經驗結合，辨識與說明事件發生的先後順序與時間長短。 2. 認識時鐘鐘面結構並正確報讀「幾點鐘」。	1. 根據故事發生經過歷程，辨識與說明事件的先後順序。 2. 結合生活經驗，辨識與說明事件發生的時間長短。 3. 認識時鐘及數字鐘的鐘面結構。 4. 正確報讀鐘面上「幾點鐘」的時刻。 5. 對照時鐘和數字鐘的時刻，並理解生活中常見時間工具呈現方式。 6. 根據情境正確報讀生活事件發生的	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的

						時刻。 7.認識與應用上午、中午及下午等日常時間用語報讀「幾點鐘」。		能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
第 19 週	第 9 單元讀鐘錶 9-3 ▪ 認識幾點半 9-4 ▪ 時間的先後	數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1.能認識時鐘鐘面結構並正確報讀「幾點半」。 2.能報讀生活事件發生的先後順序及時刻。	1.能正確報讀鐘面上「幾點半」的時刻。 2.對照時鐘和數字鐘的時刻，並理解生活中常見時間工具呈現方式。 3.能根據情境正確報讀生活事件發生的時刻。 4.能認識與應用上午、中午及下午等日常時間用語報讀「幾點半」。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

						5.能使用上午、中午及下午的語詞報讀生活事件發生的時刻。 6.能報讀指定時刻的前後1（或2）小時的時刻。		【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
第20週	加油小站 二	數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 s-I-1 從操作活動，	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加	◆複習單元六～單元九。	1.能透過遊戲方式複習10以內的加減問題，與同學共同完成任務。 2.能辨識與分類平面圖形，解決生活情境問題。 3.能透過團隊合作，共同完成學習任務。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【海洋教育】 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

			初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	法，及反向的減法計算。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。		4.利能透過遊戲方式複習 10 以內的加減問題，與同學共同完成任務。 5.能熟習 10 以內的加法、減法，並解決生活情境問題。 6.能報讀生活事件發生的時刻。 7.透過遊戲熟習 10 以內的加法、減法，並解決生活情境問題。 8.能熟習 10 以內數的分解與合成。 9.能發揮團隊合作精神，共同完成生活情境問題。		

彰化縣田中鎮新民國民小學114學年度第一學期二年級數學領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	南一版	實施年級 (班級/組別)	一	教學節數	每週(4)節，本學期共(80)節
課程目標	1.透過具體物的操作，認識100以內的數及100以內兩數的大小比較與進行位值單位的換算。 2.認識百數表，進行2、5、10個一數的數數活動，並察覺數的規律變化。 3.能透過操作活動，解決並用算式記錄和為18以內不進位的加法問題與被減數為18以內不退位的減法問題 4.在具體情境中，解決和在18以內有進位的加法問題與解決被減數在18以內的減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 5.透過具體物的操作，進行長度的個別單位複製、比較與間接比較與合成分解活動。 6.藉由生活中的形體，體認「形狀」的意義，並依給定圖示，透過拼圖進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操作的練習以及進行立體堆疊活動。 7.認識日曆、月曆和今天、明天、昨天的用語及其相互關係。 8.查月曆報讀日期，並完成月曆、報讀月曆記載的訊息，以及認識年曆且查年曆報讀年曆中幾月幾日星期幾。 9.藉由生活情境，認識及應用1、5、10、50和100元的錢幣。 10.透過添加型和併加型的情境解決二位數的加法問題。 11.透過拿走型、比較型和合併型部分量未知的情境解決二位數的減法問題。 12.將日常生活的事物做分類與記錄，並將指定的事物依類別與數量製成與報讀統計表。				
領域核心素養	數-E-A1具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-B3具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。				

	數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。
融入之重大議題	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育】環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

	閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。【環境教育】

課程架構

教學進度	教學單元/主題名稱	領域核心素養	學習重點		學習目標	學習活動內容	評量方式	融入議題內容重點
			學習表現	學習內容				
第 1 週	第 1 單元數到 100 1-1 ▪ 認識 100 以內的數 1-2 ▪ 5 個、10 個一數 1-3 ▪ 認識個位和十位	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1.透過具體物的操作，認識 100 以內的數及 100 以內兩數的大小比較。 2.進行 5 個一數、10 個一數的數數活動。 3.透過具體物的操作，進行位值單位的換算。	1.能在具體情境中，以累加 1、累加 10 的方式認識 100 以內的數。 2.能在具體情境中，以累減 1、累減 10 的方式認識 100 以內的數。 3.透過具體物的操作，認識十和一的關係與換算。 4.能在具體情境中，進行 5 個一數、10 個一數的數數活動。 5.透過具體物操作，認識「個位」、「十位」	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

						的位名。		閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
第2週	第1單元數到100 1-3▪認識個位和十位	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	※透過具體物的操作，進行位值單位的換算。	1.透過具體物操作，認識「個位」、「十位」的位名。 2.透過具體物操作，進行「個位」和「十位」位值單位的換算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
第3週	第1單元數到100 1-4▪比大小 1-5▪100以內的序數	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	1.透過具體物的操作，認識100以內的數及100以內兩數的大小比較。 2.認識百數表並察覺數的變化規律。	1.透過具體物的操作，進行100以內兩數的大小比較。 2.能確定某數（1～100）在序列中的位置。 3.認識百數表，並透過2個一數、5個一	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯E12學習解決問題與做決定的能力。

	1-6▪百數表					數和 10 個一數的數數活動，察覺數的變化規律。	發表評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
第 4 週	第 2 單元 18 以內的加法 2-1▪基本加法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-I-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適	1.透過具體物的操作，解決三個數的連加問題。 2.在具體情境中，解決和在 18 以內有進位的加法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。	1.透過具體物的操作，理解連加形式加法的意義。 2.理解連加的意義，並解決其中有兩數的和為 10 的連加問題。 3.解決並用算式記錄和在 18 以內有進位的添加型加法問題。 4.解決並用算式記錄和在 18 以內有進位的併加型加法問題。 5.解決並用算式記錄和在 18 以內有進位的比較型（比較量未知）加法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

				用於後續階段。				閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第 5 週	第 2 單元 18 以內的加法 2-1 ▪ 基本加法 2-2 ▪ 熟練加法心算	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法的意義與應用：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗兒童的理解。 適用於後續階段。	1. 在具體情境中，解決和在 18 以內有進位的加法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 2. 用心算卡熟習加法心算。	1. 透過同數相加的結果，解決加數加 1 或減 1 的問題。 2. 透過同數相加的結果，解決被加數加 1 或減 1 的問題。 3. 能找出指定「和」的加法心算卡。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境

								中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第 6 週	第 3 單元長度 3-1 ▪ 長度的間接比較 3-2 ▪ 長度的個別單位複製 3-3 ▪ 長度的個別單位比較 3-4 ▪ 長度的合成和分解	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	1. 透過具體物的操作，進行長度的間接比較。 2. 透過具體物的操作，進行長度的個別單位複製。 3. 透過具體物的操作，進行長度的個別單位比較。 4. 透過具體物的操作，進行長度的合成分解活動。	1. 透過具體的操作活動，能複製出物件的長度。 2. 透過複製活動，比較出物件的長短。 3. 透過相同個物排出指定物件的長度。 4. 透過相同個物排出指定物件的長度，比較出物件的長短。 5. 透過實際操作，進行長度的合成活動。 6. 透過實際操作，進行長度的分解活動。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】

								戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
第 7 週	第 4 單元 18 以內的減法 4-1 ▪ 基本減法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n- I-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-I-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1 透過具體物的操作，解決被減數在 18 以內不退位的減法問題。 2.透過具體物的操作，解決並用算式記錄被減數在 18 以內有退位的減法問題。 3.在具體情境中，解決被減數在 18 以內的減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。	1.理解連減形式減法的意義，解決被減數在 18 以內不退位連減形式的減法問題。 2.解決並用算式記錄被減數在 18 以內有退位的拿走型減法問題。 3.解決並用算式記錄被減數在 18 以內有退位的比較型減法問題。 4.解決並用算式記錄被減數在 18 以內有退位的比較量未知型減法問題。 5.解決並用算式記錄被減數在 18 以內有退位的合併型部分量未知減法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第 8 週	第 4 單元 18 以內的減	數-E-A1 數-E-A2	n-I-2理解加法和減法的意義，	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應	1.用心算卡熟習減法心算。	1.能找出指定「差」的減法心算卡。	觀察評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重

	法 4-2▪熟練減法心算 4-3▪用加法計算或是減法計算 第5單元圖形和形體 5-1▪做圖形 5-2▪排圖形	數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-I-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	2.能判斷用加法或減法解題。 3.藉由生活中的形體，體認「形狀」的意義。 4.依給定的圖示，透過拼圖，進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操作的練習	2.能理解題意，用加法或減法解決日常生活問題。 3.能用形體沿著邊緣描出圖形。 4.能用形體蓋印章的方式做出圖形。 5.能將圖形和空框相符的連在一起。 6.能將排列出的圖形改變成另一圖形。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，分別培養

								眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第 9 週	第 5 單元圖形和形體 5-2 ▪ 排圖形 5-3 ▪ 堆形體	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1. 依給定的圖示，透過拼圖，進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操作的練習。 2. 進行立體積木的堆疊活動。	1. 能說出用相同數量的圖形板拼出的圖形一樣大。 2. 能用具體物堆疊出喜歡的立體造型。 3. 能用立體積木堆疊出給定的立體物。 4. 能用 8 個白色積木堆疊出給定的立體造型。 5. 能透過實際的堆疊，仿製堆出指定的形體，並數出數量。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
第 10 週	加油小站一	數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。	※第1單元～第5單元。	1. 熟習 18 以內的加法和減法計算。 2. 能進行長度的間接	觀察評量 操作評	【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

			則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-I-3 基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-2 形體的操作：		比較。 3.能操作具體物來比較物體的長短。 4.複習用圖形板排出指定造型。 5.複習白色積木的堆疊及點數。 6.能辨認平面圖形的特徵。 7.熟習 18 以內的加法和減法。 8.能發揮團隊合作精神，共同完成生活情境問題。 9.能透過遊戲複習 100 以內的數詞序列。	量 實作評量 口頭評量 發表評量	

				以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。				
第 11 週	第 6 單元幾月幾日 6-1 ▪ 認識日曆 6-2 ▪ 認識月曆 6-3 ▪ 月曆的應用	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1.能觀察與理解日曆的結構，並與生活經驗結合，應用日期概念解決生活情境問題。 2.能從生活事件認識今天、明天、昨天的用語，並連結日曆，解決生活中的日期問題。 3.能觀察與理解月曆的結構，並與生活經驗結合，解決生活情境問題。 4.能完成月曆並報讀月曆上記載的訊息。	1.能根據故事情境需求，觀察與理解日曆的結構，解決生活中日期情境問題。 2.能根據生活情境需求與觀察日曆結構，認識今天、明天、昨天的用語，並連結相互關係，解決生活中的日期問題。 3.能依據生活情境需求查日曆。 4.能辨識與說明月曆結構的意思，並正確向他人說明月曆日期概念。 5.能依據生活情境需求查月曆，及報讀幾月幾日星期幾。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、

						6.能依據生活情境需求查月曆，知道某月有幾個星期幾。 7.能依據生活情境需求查月曆，知道某月第幾個星期幾是幾月幾日。 8.能正確填寫月曆日期，並向他人說明理由。 9.能應用日曆、月曆與今天、明天、昨天的相互關係報讀月曆上記載的訊息。		整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第 12 週	第 6 單元幾月幾日 6-4 ■ 認識年曆	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	※能認識年曆並能查年曆，報讀年曆中幾月幾日星期幾，且透過分組合作學習與培養溝通表達能力。	1.能查年曆報讀年曆中幾月幾日星期幾，並知道月分的先後順序。 2.能查年曆知道某月的第一天和最後一天是幾月幾日星期幾。 3.能查年曆知道某月的最後一天，並知道再過一天就是跨月的 1 日。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

								【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第 13 週	第 7 單元錢幣 7-1 ▪ 認識錢幣和換算 7-2 ▪ 數一數有幾元	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	1.在具體情境中，認識及使用 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 2.在具體情境中，認識及使用 50 元和 100 元的錢幣	1.藉由錢幣具體物，認識 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 2.透過具體物的操作，認識 1 元、5 元和 10 元的關係和換算。 3.在生活情境中，使用及點數 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 4.透過具體物，認識 50 元和 100 元的錢幣。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使

						5.透過具體物的操作，認識 50 元和 100 元的關係和換算。		用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
第 14 週	第 7 單元錢幣 7-3 ▪ 付錢	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	1.在具體情境中，認識及使用 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 2.在具體情境中，認識及使用 50 元和 100 元的錢幣。 3.在具體情境中，應用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。	1.在生活情境中，使用及點數 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 2.在生活情境中，使用及點數 50 元和 100 元的錢幣。 3.透過具體物，應用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不

								同學科主題的文本。
第 15 週	第 8 單元二位數的加減 8-1 ▪ 二位數的加法	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-I-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	※透過添加型和併加型的情境解決和為 60 以內二位數的加法問題。	1.解決和為 60 以內二位數加一位數的併加型問題。（不進位） 2.解決和為 60 以內二位數加二位數的添加型問題。（不進位） 3.解決和為 60 以內二位數加一位數的添加型和併加型問題。（進位） 4.解決和為 60 以內一位數加二位數的添加型和併加型問題。（進位）	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第 16 週	第 8 單元二位數的加減 8-2 ▪ 二位	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比	※透過拿走型和比較型的情境，解決被減數為 60 以內二位數的減法問題。	1.解決被減數為 60 以內二位數減一位數的拿走型的問題。(不退位）	觀察評量 操作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】

	數的減法	數-E-C2	n-I-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-I-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號:含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。		2.解決被減數為 60 以內二位數減二位數的拿走型的問題。(不退位) 3.解決被減數為 60 以內二位數減一位數的拿走型和比較型的問題。(退位)	實作評量 口頭評量 發表評量	科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第 17 週	第 8 單元二位數的加減 8-3 ▪ 加法和減法的關係	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-I-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之	※在具體情境中，認識加法和減法的關係。	※從情境中認識加法和減法的關係。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

			語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。			量	涯E12學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第 18 週	第 9 單元做紀錄 9-1 ▪ 分類與記錄	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B2 數-E-C1 數-E-C2	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。	※能將日常生活中的事物做分類與記錄。	1.能將生活中常見的資源回收做分類。 2.能將分類結果做成紀錄。 3.能將花片依顏色與數量做成紀錄。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。

								【生涯規劃教育】 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
第19週	第9單元做紀錄 9-2▪完成和報讀統計表	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B2 數-E-C1 數-E-C2	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。	1.能將日常生活中的事物做分類與記錄。 2.能將指定的事物按照類別與數量製作成統計表並報讀統計表。	1.能將分類結果做成紀錄。 2.將票選活動做成統計表。 3.能說明統計表的結果。 4.能在生活情境中應用統計表。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【性別平等教育】 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】

								涯E12學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
第 20 週	加油小站 二	數-E-A2 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-I-3 基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找	※第6單元～第9單元。	1.能認識錢幣及應用。 2.能報讀月曆上記載的訊息。 3.能做二位數的加法。 4.能將分類結果做成紀錄。 5.能做二位數的減法。 6.能做二位數的加法和減法。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

				錢。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。				

備註：

1.總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、

【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2.教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣田中鎮新民國民小學114學年度第一學期二年級國語領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃

符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	康軒版國小國語2上	實施年級（班級/組別）	二年級	教學節數	每週(6)節，本學期共(120)節。
課程目標	1.能活用注音符號，表達生活中發生的事情。 2.能養成良好的聆聽態度，掌握聆聽的策略。 3.能說出正確且標準的國語，且有禮貌的表達自己的想法。 4.能養成正確的書寫習慣。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，養成良好的寫作態度並激發寫作興趣。 6.能擴充詞彙量，正確的運用詞語造句。 7.以有趣的方式，讓孩子在遊戲中學習。 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從遊戲活動中學習語文、數學、遊戲規則，且與同儕和諧互動。 9.能養成細心觀察的做事態度，用心感受生活環境。 10.能讀懂課文內容，理解文章的主旨大意。				
領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然				

	生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
重大議題融入	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

課 程 架 構

教學進度（週次）	教學單元名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題內容重點
		學習表現	學習內容				
第一週	查字典真簡單／第一單元生活新鮮事	【查字典真簡	【查字典真簡	【查字典真簡單】 1.培養語文自學能	【查字典真簡單】 1.用注音符號查字	口頭評量 實作評量	【一、新學年新希望】

	查字典真簡單／單元主題引導／第一課新學年新希望	單】 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 【一、新學年新希望】 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的	單】 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 【一、新學年新希望】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字	力。 2.學習運用「注音符號查字法」查字典，養成查字典的好習慣。 3.學習運用「部首查字法」查出國字的讀音和意思。 【一、新學年新希望】 1.專注聆聽課本的聆聽故事，並回答問題。 2.熟悉本課的生字詞語，正確的運用在生活中。	法查出「書」字。 2.用部首查字法查出國字的讀音和意思。 【一、新學年新希望】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.理解本課生字詞語，並能書寫應用。	紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

		訊息，有適切的表情跟肢體語言。	義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。				
第二週	第一單元生活新鮮事 第一課新學年新希望／第二課一起做早餐	【一、新學年新希望】 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常	【一、新學年新希望】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意	【一、新學年新希望】 1.辨識「位、拉」字形的異同，並歸納多音字「為」，正確的運用在生活中。 2.根據朗讀提示，體會課文中人物的心情，用適當的語氣朗讀課文。 3.練習用疊字形容詞描寫事物。 4.運用仿寫、接寫的技巧，用「要……還要……」表達自己有哪些新希望。 【二、一起做早餐】	【一、新學年新希望】 1.辨識「位、拉」的異同，並正確使用多音字「為」。 2.運用不同的聲音，讀出人物的對話和心情。 3.理解短語「聞著淡淡的書香」，並能仿寫。 4.運用「要……還要……」句子，表達自己有哪些新希望，寫出語意完整的句子。 【二、一起做早餐】 1.有條理的發表自己的想法，並尊重	口頭評量 實作評量 作業評量	【一、新學年新希望】 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【二、一起做早餐】 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

		用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【二、一起做早餐】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體	義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【二、一起做早餐】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	1.專注聆聽教師提問，用完整的句子回答問題，並尊重同學的發言。	同學的發言。		

		語言。					
第三週	第一單元生活新鮮事 第二課一起做早餐	【二、一起做早餐】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-2	【二、一起做早餐】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	【二、一起做早餐】 1.運用注音符號的輔助，根據課文發揮創意，說出語意完整又富有聯想力的話。 2.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 3.根據句子的語境判斷詞語的意義，正確使用同音字「圓」、「園」。 4.理解句子語意，使用正確的標點符號。	【二、一起做早餐】 1.運用聯想力，將物品想像成外形相似的東西。 2.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。 3.理解句子的語境，正確判讀使用「圓」、「園」的時機。 4.認識頓號，並學會運用。	口頭評量 作業評量	【二、一起做早餐】 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

		認識常用標點符號。					
第四週	第一單元生活新鮮事 第二課一起做早餐／第三課走過小巷	【二、一起做早餐】 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【三、走過小巷】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意	【二、一起做早餐】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 【三、走過小巷】	【二、一起做早餐】 1.運用語句接寫成複句的技巧，用「……看起來……」表達自己的生活或活動經驗。 【三、走過小巷】 1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2.根據語文焦點三「認識詞語」內容，理解「疊字副詞＋的＋動作」的短語。 3.運用注音符號的輔助，觀察「屋、室、到」字形的異同。 4.熟悉本課的生字詞語，正確的運用在生活中。	【二、一起做早餐】 1.理解「……看起來……」的句子，並造句運用。 【三、走過小巷】 1.理解文章內容，並正確回答問題。 2.運用適當的疊字副詞，說出自己的生活經驗。 3.比較「屋、室、到」相同與不同的地方，並正確運用。 4.理解本課生字詞語，並能書寫應用。	口頭評量 實作評量	【二、一起做早餐】 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【三、走過小巷】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

		完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Bb-I-3 對物或自然的感受。				
第五週	第一單元生活新鮮事／第二單元歡樂的時刻 第三課走過小巷／單元主題引導／第四課運動會	【三、走過小巷】 5-I-1 以適切的速率正確地	【三、走過小巷】 Aa-I-5 標注注音符號的各類	【三、走過小巷】 1.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 2.運用仿寫、接寫	【三、走過小巷】 1.理解課文趣味，美讀並用劇場方式表現出課文場景和內容。 2.理解「……正在……」的句型，	口頭評量 實作評量	【三、走過小巷】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完

		朗讀文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-5 修改文句的錯誤。 【四、運動會】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2	文本。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 【四、運動會】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。	的技巧，用「……正在……」表達自己的生活或活動經驗。 3.分辨驚嘆號和問號、逗號和頓號的不同，並正確的運用在句子中。 【四、運動會】 1.根據課文說出語意完整的句子，分享自己參與運動會的相關經驗。 2.運用注音符號的輔助，觀察生字字形，並記錄生字在生活情境中的構詞。	並造句運用。 3.找出句子中使用錯誤的標點符號，並加以改正。 【四、運動會】 1.從課文出發，說出自己參與運動會的相關經驗。 2.理解生字的形音義，並正確運用。		整性。 【四、運動會】 【安全教育】 安E6 了解自己的身體。

		說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。				
第六週	第二單元歡樂的時刻 第四課運動會	【四、運動會】 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少	【四、運動會】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文	【四、運動會】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納有「可」部件生字的形、音、義。 2.理解近義詞「協力／合力」、「力氣／力量」，並正確使用。 3.根據朗讀提示，體會詩歌的節奏感，用正確的速率朗讀課文。	【四、運動會】 1.運用「可」部件大量識字，並會造詞。 2.辨識近義詞「協力／合力」、「力氣／力量」，並運用在句子中。 3.理解課文趣味，美讀課文。	口頭評量 實作評量	【四、運動會】 【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。

		1,000字，使用700字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。				
第七週	第二單元歡樂的時刻 第四課運動會／第五課坐竹籃船	【四、運動會】 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【五、坐竹籃船】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	【四、運動會】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	【四、運動會】 1.運用仿寫、接寫的技巧，用「……不過……」表達自己的生活或活動經驗。 【五、坐竹籃船】 1.專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.根據課文說出語意完整的句子，分享自己「參加家鄉活動」的相關經驗。 3.運用注音符號的輔助，認識形近字「吹、次」和多音字「假」，並正確	【四、運動會】 1.理解「……不過……」的句型，並能造句運用。 【五、坐竹籃船】 1.專心聆聽提問，並回答問題。 2.從課文出發，說出自己「參加家鄉活動」的相關經驗。 3.正確使用形近字「吹、次」和多音字「假」。	口頭評量 實作評量	【四、運動會】 【安全教育】 安E6 了解自己的身體。 【五、坐竹籃船】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

		2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。	Ad-I-3 故事、童詩等。 【五、坐竹籃船】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關	的運用在生活中。			

			係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。				
第八週	第二單元歡樂的時刻 第五課坐竹籃船／第六課小鎮的柿餅節	【五、坐竹籃船】 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-4 使用仿寫、接	【五、坐竹籃船】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文	【五、坐竹籃船】 1.練習用適當的動詞來描述短語。 2.練習將一件事情按照發生的順序，用完整的句子說出經過。 3.運用仿寫、接寫的技巧，用「一邊……一邊……」表達自己的生活或活動經驗。 【六、小鎮的柿餅節】 1.專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並能尊重同學的發言。 2.認識有諧音的祝福語，知道如何對他人表達關心之意。	【五、坐竹籃船】 1.運用適當的動詞來描述短語。 2.按照事情發生的順序，說出經過。 3.理解「一邊……一邊……」的句型，並能造句運用。 【六、小鎮的柿餅節】 1.透過提問，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2.在適當的情境中，運用祝福語表達關心。	口頭評量 實作評量	【五、坐竹籃船】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【六、小鎮的柿餅節】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

		寫等技巧寫作。 【六、小鎮的柿餅節】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 【六、小鎮的柿餅節】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ba-I-1				

			順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。				
第九週	第二單元歡樂的時刻 第六課小鎮的柿餅節	【六、小鎮的柿餅節】 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-3	【六、小鎮的柿餅節】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	【六、小鎮的柿餅節】 1.運用注音符號的輔助，觀察生字字形，並記錄生字在生活情境中的構詞。 2.熟悉本課的生字詞語，正確的運用在生活中。 3.根據句子的語境判斷詞語的意義，正確使用同音字「進」、「近」。 4.理解課文句子的因果關係。 5.運用仿寫、接寫的技巧，用「除了……也……」表達自己的生活或活動經驗。	【六、小鎮的柿餅節】 1.理解生字的形音義，並能正確運用。 2.理解本課生字詞語，並能書寫運用。 3.理解句子的語境，正確判讀使用「進」、「近」。 4.找出課文句子中的原因和結果。 5.理解「除了……也……」的句型，並會造句運用。	口頭評量 實作評量	【六、小鎮的柿餅節】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

		讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。				
第十週	第三單元故事萬花筒 單元主題引導／第七課國王的新衣裳	【七、國王的新衣裳】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2	【七、國王的新衣裳】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語	【七、國王的新衣裳】 1.根據朗讀提示，體會課文中詩歌明快的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 2.專注聆聽課本的聆聽故事，抓取故事要點，重述故事大意。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「衣」部生字的形、音、義。	【七、國王的新衣裳】 1.理解課文意涵，美讀課文。 2.專心聆聽故事，回答問題，並重述故事大意。 3.理解生字的形音義，運用「衣」部大量識字，並會造詞。	口頭評量 作業評量 實作評量	【七、國王的新衣裳】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

		運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。				
第十一週	第三單元故事萬花筒 第七課國王的新衣裳／第八課「聰明」的小熊	【七、國王的新衣裳】 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的	【七、國王的新衣裳】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	【七、國王的新衣裳】 1.根據提問，回答課文大意。 2.理解圖片訊息，並根據觀察，說出自己預測的故事內容。 3.運用仿寫、接寫的技巧，用「明明……怎麼……」表達自己的生活或活動經驗。 【八、「聰明」的小熊】 1.理解故事內容，用對話及動作，演出課文的故事。	【七、國王的新衣裳】 1.根據教師的提問，回答課文大意。 2.從觀察圖片的線索出發，說出自己預測的故事內容。 3.正確使用「明明……怎麼……」的句子，並能造句運用。 【八、「聰明」的小熊】 1.和同學角色扮演，演出課文的故事。	口頭評量 作業評量 實作評量	【七、國王的新衣裳】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【八、「聰明」的小熊】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

		因果關係，理解文本內容。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【八、「聰明」的小熊】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	Ad-I-3 故事、童詩等。 【八、「聰明」的小熊】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。				
第十二週	第三單元故事萬花筒	【八、「聰	【八、「聰	【八、「聰明」的小熊】	【八、「聰明」的小熊】	口頭評量 紙筆評量	【八、「聰明」的小熊】

	第八課「聰明」的小熊	明」的小熊】 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	明」的小熊】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.運用注音符號的輔助，熟悉本課的生字詞語。 2.透過部首的輔助，學習使用正確的字。 3.理解作者在文章中所要傳達的訊息與看法。 4.運用仿寫、接寫的技巧，用「……為了……」表達自己的生活或活動經驗。	1.理解本課生字詞語，並能造詞，運用到文句中。 2.透過部首理解字的意思，並學會正確用字。 3.能在文章中找到正確的訊息與看法，並能說出小熊是否聰明。 4.正確使用「……為了……」的句型，並能造句運用。	實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

		6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。					
第十三週	第三單元故事萬花筒 第八課「聰明」的小熊／第九課大象有多重？	【八、「聰明」的小熊】 6-I-5 修改文句的錯誤。 【九、大象有多重？】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所	【八、「聰明」的小熊】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【八、「聰明」的小熊】 1.修改文句中使用不當的詞語。 【九、大象有多重？】 1.說出語意完整的句子，分享自己「解決問題」的相關經驗。 2.專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。 3.熟悉本課的生字詞語，運用部件、部首的輔助，辨識「部、陪」字形的差異。 4.運用短語句式，使動作描寫更清楚。	【八、「聰明」的小熊】 1.找出句子中錯誤的地方，修改為正確的詞語。 【九、大象有多重？】 1.從課文出發，說出自己「解決問題」的相關經驗。 2.記錄故事的重點，並回答問題。 3.理解「部、陪」的差異，並正確書寫。 4.運用適當的短語，清楚描寫動作。	口頭評量 紙筆評量 實作評量	【八、「聰明」的小熊】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【九、大象有多重？】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

		聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。	【九、大象有多重？】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。				
第十四週	第三單元故事萬花筒／第四單元冬天的悄悄話	【九、大象有多	【九、大象有多	【九、大象有多重？】 1.運用「問題、解	【九、大象有多重？】 1.運用結構策略，	口頭評量 實作評量	【九、大象有多重？】 【生涯規畫教

	第九課大象有多重？／單元主題引導／第十課新年快樂	重？】 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【十、新年快樂 1-I-1 養成專	重？】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 【十、新年快樂】 Aa-I-5 標注注音符號	決、結果」的故事結構，說出完整的故事。 2.運用仿寫、接寫的技巧，用「……竟然……」、「首先……接著……然後……最後……」的句子，並運用造句。 【十、新年快樂】 1.說出一個自己經歷過的特別活動和感想，並專注聆聽同學的報告。	說出完整的故事。 2.正確使用「……竟然……」、「首先……接著……然後……最後……」的句子，並運用造句。 【十、新年快樂】 1.依據提示說出完整的句子，並專心聆聽同學發言。		育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【十、新年快樂】 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

		心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	的各類文本。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關				

			係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。				
第十五週	第四單元冬天的悄悄話 第十課新年快樂	【十、新年快樂 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-2 認識常用標點	【十、新年快樂】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Be-I-2 在人際	【十、新年快樂】 1.運用注音符號的輔助，理解「相」的不同讀法、字義與用法。 2.熟悉本課的生字詞語，藉由國字部件編成字謎，輔助字形的記憶。 3.認識並學會使用刪節號的用法。 4.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……但是……」表達自己的生活或活動經驗。 5.認識書信的格式，練習寫一封信給親友。	【十、新年快樂】 1.理解多音字「相」的讀音、字義與用法。 2.運用國字部件編成字謎，輔助字形的記憶。 3.理解刪節號的使用方式，並正確運用。 4.正確使用「雖然……但是……」的句型，並能造句運用。 5.完成一封書信。	口頭評量 實作評量	【十、新年快樂】 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

		符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。				
第十六週	第四單元冬天的悄悄話 第十一課遠方來的黑皮	【十一、遠方來的黑皮】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	【十一、遠方來的黑皮】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用	【十一、遠方來的黑皮】 1.專注聆聽提問，針對內容提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.發音正確，流利的讀出課文。 3. 辨識「月」部和「肉」部，理解部首的含義，並查出同部首的字。	【十一、遠方來的黑皮】 1.回答課文問題，試說大意。 2.理解課文趣味，美讀課文。 3.辨識「月」、「肉」兩組部首的形、音、義，並查出同部首的字。 4.理解反義詞「寒冷／溫暖」、「歡樂	口頭評量 實作評量	【十一、遠方來的黑皮】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

		2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字	字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	4.理解反義詞「寒冷／溫暖」、「歡樂／難過」的意思。	／難過」的意思，並能正確運用。		

		原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。					
第十七週	第四單元冬天的悄悄話 第十一課遠方來的黑皮／第十二課我愛冬天	【十一、遠方來的黑皮】 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【十	【十一、遠方來的黑皮】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	【十一、遠方來的黑皮】 1.依照事情發生的順序（開始→經過→結果），描述過程。 2.仔細觀察動物的外表和動作，說出動物的特色。 【十二、我愛冬天】 1.以「冬天」為主題聯想事物，並說明如此聯想的原因。 2.運用注音符號的輔助，發揮創意，記錄「冬天會躲藏在哪裡」。 3.熟悉本課的生字詞語，了解「冫」	【十一、遠方來的黑皮】 1.按照事情發生的順序，描述黑皮飛來河口過冬的情形。 2.認真觀察，清楚說出動物外表、動作的特色。 【十二、我愛冬天】 1.認真討論，說出冬天聯想到的事物。 2.發揮創意，表現對冬天的認識。 3.運用「冫」部和「火」部大量識字，並會造詞運用。	口頭評量 實作評量	【十一、遠方來的黑皮】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【十二、我愛冬天】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

		二、我愛冬天】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使	Ad-I-3 故事、童詩等。 【十二、我愛冬天】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3	和「灬(火)」部首字的形、音、義。			

		用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	對物或自然的感受。 Bb-I-4 直接抒情。				
第十八週	第四單元冬天的悄悄話／閱讀階梯 第十二課我愛冬天／我最喜歡上學了	【十二、我愛冬天】 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-3 寫出語	【十二、我愛冬天】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意	【十二、我愛冬天】 1.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 2.理解情境，練習口述包含「啊！」的句子。 3.練習「○○的」用法，體會用以修飾名詞和動詞的差異。 【我最喜歡上學了】 1.注意聆聽教師的提問，針對主題與細節主動分享觀察到的訊息。	【十二、我愛冬天】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.運用「啊！」開頭的句子，理解句子包含的豐富情緒。 3.練習「○○的」用法，並能造短語運用。 【我最喜歡上學了】 1.專心聆聽提問，並回答問題。	口頭評量 實作評量	【十二、我愛冬天】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【我最喜歡上學了】 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

		意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【我最喜歡上學了】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Bb-I-4 直接抒情。 【我最喜歡上學了】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。				
第十九週	閱讀階梯 我最喜歡上學了	【我最喜歡上學了】	【我最喜歡上學了】	【我最喜歡上學了】 1.仔細觀察圖片，	【我最喜歡上學了】 1.練習運用推論策	口頭評量 實作評量	【我最喜歡上學了】 【閱讀素養教

		2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	運用推論策略，用完整的句子提出自己的看法。 2.注意聆聽故事，理解故事內容。 3.運用策略，預測故事發展。	略，理解課文內容，清楚表達自己的看法。 2.聆聽故事，並能流暢的朗讀課文。 3.運用課文的表達方式，說出故事的發展。		育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
第廿週	閱讀階梯 我最喜歡上學了	【我最喜歡上學了】 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解	【我最喜歡上學了】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩	【我最喜歡上學了】 1.畫出故事發展的想像圖，並與他人分享。	【我最喜歡上學了】 1.依據故事延伸創作，畫出想像圖，並與他人分享。	口頭評量 實作評量	【我最喜歡上學了】 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

		與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	等。 Ba-I-1 順敘法。				

備註：

1. **總綱規範議題融入：**【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. **教學進度請敘明週次即可，如行列太多或不足，請自行增刪。**

彰化縣田中鎮新民國民小學114學年度第二學期二年級國語(一週兩課)領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃

符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	康軒版國小國語2下	實施年級(班級/組別)	二年級	教學節數	每週(6)節，本學期共(120)節。
課程目標	1.能應用注音符號，表達想法，學習閱讀，享受閱讀的樂趣，提升閱讀的能力。 2.能養成專心聆聽的習慣，學習聆聽不同的媒材、形式，掌握聆聽的方法。 3.能正確發音，與他人交談時，能適當、有禮的問答，並分享想法。 4.能養成良好的書寫習慣，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5.能經由欣賞、分享與觀摩，累積寫作材料，培養寫作興趣。 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，也能利用國字鞏固注音符號的學習，說出語意完整的句子。 7.呼應孩子的天性，透過國語文學習充實生活經驗，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習。 8.鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，並能適切的與他人互動，體會團隊合作的重要。 9.能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。 10.利用預測、推論與故事結構等策略，協助理解文本重點與內容重述。				
領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。				

	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團體合作的重要性。
重大議題融入	【人權教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【多元文化教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】 【環境教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

課 程 架 構

教學進度（週次）	教學單元名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題內容重點
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元彩色的世	【一、	【一、	【一、春天的顏	【一、春天的顏	實作評量	【一、春天的顏

	界 單元主題引導／第一課春天的顏色	春天的顏色】 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	春天的顏色】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	色】 1.聆聽不同媒材播放故事，理解故事內容，並回答問題。 2.聽懂提問，以完整的語意回答問題。	色】 1.看圖聽故事，聽懂故事的內容，並正確回答問題。 2.聽懂提問，以正確的發音，流利且完整的回答問題。	口語評量 紙筆評量	色】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第二週	第一單元彩色的世界 第一課春天的顏色	【一、春天的顏色】 3-Ⅰ-3 運用注音符號表達想	【一、春天的顏色】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類	【一、春天的顏色】 1.運用注音符號認識本課生字，並能看字念音，進而認識更多詞語。	【一、春天的顏色】 1.認識並正確寫出本課生字和注音，能正確造詞，運用到文句中。	實作評量 口語評量 紙筆評量	【一、春天的顏色】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

		法，記錄訊息。	文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。				
第三週	第一單元彩色的世界 第一課春天的顏色／第二課花衣裳	【一、春天的顏色】 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-Ⅰ-4 了解文	【一、春天的顏色】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字	【一、春天的顏色】 1.透過部首統整生字，學習使用正確的字。 2.體會課文所要傳達的訊息與觀點。 3.仿寫課文的句子。 【二、花衣裳】 1.正確聆聽句子，並將聽到的內容記錄下來。	【一、春天的顏色】 1.運用部首（土部）大量識字，並會造詞。 2.在文章中找到正確的訊息與觀點，並說出春天的顏色，以及意思相近的情緒詞語。 3.仿寫課文的句子，寫出段落。 【二、花衣裳】	實作評量 口語評量 紙筆評量	【一、春天的顏色】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【二、花衣裳】 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。

		本中的重要訊息與觀點。 6-Ⅰ-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【二、花衣裳】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 【二、花衣裳】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。	2.仔細觀察插圖，以完整語意說明「(誰)為(誰)(做什麼事)。」的句子。	1.專心聆聽說話內容，並將內容重點以圖畫呈現。 2.正確流利的說出「(誰)為(誰)(做什麼事)。」		

			Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。				
第四週	第一單元彩色的世界 第二課花衣裳	【二、花衣裳】 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策	【二、花衣裳】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	【二、花衣裳】 1.運用注音符號的輔助，學習生活中常用字的形音義。 2.根據句子的語境判斷詞語的意義，正確使用同音字「候」、「後」。 3.連結課文、插圖，認識因果句「因為……所以……」的使用方式，從句子中推論訊息的因果關係，理解課文。 4.藉由觀察插圖和說話練習，以語意完整的句子描述分工合作的情形。	【二、花衣裳】 1.理解常用字的形音義，並正確使用。 2.理解句子的語境，正確判讀使用「候」、「後」的時機。 3.運用「因為……所以……」的句型，理解課文事件中的因果關係。 4.仔細觀察插圖與生活中分工合作的情形，並以完整的句子描述說明。	實作評量 口語評量 紙筆評量	【二、花衣裳】 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。

		略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-Ⅰ-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。					
第五週	第一單元彩色的世界 第三課彩色王國	【三、彩色王國】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意	【三、彩色王國】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-2	【三、彩色王國】 1.專注聆聽教師提問，並尊重同學的發言。 2.根據課文，說出語意完整的句子。 3.運用注音符號的輔助，觀察分辨「特／等」、「突／空」的字形，並正確運用。 4.運用「由文推詞義」策略，從上下文了解詞義，並學習數字四字詞語。	【三、彩色王國】 1.有條理的發表意見，並尊重同學的發言。 2.說出語意完整的句子。 3.分辨「特／等」、「突／空」的字形，並正確運用。 4.運用策略了解詞義，並學習數字四字詞語。	口語評量 紙筆評量 實作評量	【三、彩色王國】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

		完整的話。 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	簡單的基本句型。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。				
第六週	第一單元彩色的世界／第二單元有你真好 第三課彩色王國／單元主題引導／第四課爸爸	【三、彩色王國】 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-Ⅰ-2	【三、彩色王國】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-4 常用字	【三、彩色王國】 1.理解作者在文章中所要傳達的訊息與看法。 2.理解「……被……」和「……把……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 3.透過觀察，找出	【三、彩色王國】 1.在文章中找到正確的訊息，並說出大意。 2.正確使用「……被……」和「……把……」的句型，並練習造句。 3.運用觀察描寫技巧，寫一段話並分	口語評量 紙筆評量 實作評量	【三、彩色王國】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【四、爸爸】 【人權教育】 人 E4 表達自己

		透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【四、爸爸】 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	部首的表義（分類）功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 【四、爸爸】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語	事物的獨特點，並記錄下來。 【四、爸爸】 1.專注聆聽習作的聆聽故事，針對故事提出想法，並尊重同學的發言。 2.根據故事說出語意完整的句子，分享「家人的特長」。	享。 【四、爸爸】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.從聆聽故事出發，分享「家人的特長」。		對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

			氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。				
第七週	第二單元有你真好 第四課爸爸／第五課我的家人	【四、爸爸】 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確的	【四、爸爸】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 【五、	【四、爸爸】 1.運用注音符號的輔助，觀察生字的形音義，並思考在生活情境中的運用。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「日」部、「目」部的字，理解部首的含義。 3.根據朗讀提示美讀課文，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 4.運用仿寫、接寫的技巧，用「當……的時候……」表達自己的生活或活動經驗。 【五、我的家人】 1.專心聆聽同學的	【四、爸爸】 1.理解生字的形音義，並正確造詞、造句。 2.能分辨「日」、「目」兩個部首的形音義，並大量識字及造詞。 3.理解課文趣味，美讀課文。 4.理解「當……的時候……」的句子，並造句運用。 【五、我的家人】 1.聆聽同學發表，給予回饋。	口語評量 實作評量 紙筆評量 作業評量	【四、爸爸】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【五、我的家人】 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。

		朗讀文本。 6-Ⅰ-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【五、我的家人】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	我的家人】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Be-Ⅰ-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Cb-Ⅰ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化	發表，並給予回饋。			

			內涵。				
第八週	第二單元有你真好 第五課我的家人	【五、我的家人】 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	【五、我的家人】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Be-Ⅰ-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Cb-Ⅰ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀	【五、我的家人】 1.熟悉本課的生字詞語。 2.辨識「口」部和「口」部，理解部首的含義，並查出同部首的字。 3.理解並運用人稱代名詞。	【五、我的家人】 1.書寫本課生字詞語。 2.辨識「口」部和「口」部，並查出同部首的字。 3.圈選合適的人稱代名詞。	實作評量 紙筆評量 作業評量	【五、我的家人】 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。

			式風俗等文化內涵。				
第九週	第二單元有你真好 第五課我的家人／第六課愛笑的大樹	【五、我的家人】 5-Ⅰ-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-Ⅰ-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【六、愛笑的大樹】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發	【五、我的家人】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Be-Ⅰ-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Cb-Ⅰ-1 各類文本中的親屬關係、道	【五、我的家人】 1.運用仿寫，用「不管……都……」寫出完整的句子。 2.應用日記的應用文形式，記錄生活中發生的事情。 【六、愛笑的大樹】 1.用心觀察、理解課文插圖，以完整的語意說出向他人表達的情緒，並尊重同學的發言。 2.運用注音符號的輔助，理解「教」的讀音、字義和用法。	【五、我的家人】 1.正確使用「不管……都……」的句型，並造句運用。 2.練習寫一篇日記。 【六、愛笑的大樹】 1.完整的說出向他人表達情緒的話語。 2.理解「教」的讀音、字義和用法，並造句運用。	實作評量 紙筆評量 作業評量 口語評量	【五、我的家人】 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 【六、愛笑的大樹】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

		言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	德倫理、儀式風俗等文化內涵。 【六、愛笑的大樹】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-2 篇章的大意。				
第十週	第二單元有你真好 第六課愛笑的大樹	【六、愛笑的	【六、愛笑的	【六、愛笑的大樹】	【六、愛笑的大樹】	口語評量 實作評量	【六、愛笑的大樹】

		大樹】 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理	大樹】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-2 篇章的大意。	1.根據課文說出語意完整的句子，分享自己表達情緒的相關經驗。 2.運用推論的閱讀策略，找出文句中的提示與線索，察覺課文中人物的感受。 3.運用仿寫、接寫的技巧，用「……終於……」寫出完整的句子。 4.根據課文內容，修改文句的錯誤，寫出正確的句子。	1.分享自己表達情緒的經驗。 2.運用推論策略，察覺課文中人物的感受。 3.理解「……終於……」的句子，並造句運用。 4.找出文句的錯誤並正確修改。		【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

		解文本內容。 6-Ⅰ-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-Ⅰ-5 修改文句的錯誤。					
第十一週	第三單元故事妙妙屋 單元主題引導／第七課月光河	【七、月光河】 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	【七、月光河】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語	【七、月光河】 1.專注聆聽課本、習作的聆聽故事，複述故事內容。 2.以語意完整的話回答提問，試說大意。 3.加強認識生字的形音義，寫出正確的國字。 4.運用相同的「昔」部件，透過部件統整生字，學習正確的字及造詞。	【七、月光河】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.回答課文問題，試說大意。 3.注意生字的形音義，並書寫應用。 4.運用「昔」部件，認識「惜、錯、醋、借」字，並造詞應用。	觀察評量 口語評量 實作評量 習作評量	【七、月光河】 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

		3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。				
第十二週	第三單元故事妙妙屋 第七課月光河／第八課黃狗生蛋	【七、月光河】 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-Ⅰ-3 寫出語意完整	【七、月光河】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字	【七、月光河】 1.根據朗讀提示，體會課文中人物的心情，用適當的語氣朗讀課文。 2.理解「一定」、「可能」詞語的意思，並正確運用。 3.運用仿寫、接寫的技巧，用「除了……都……」表達自己的生活或活	【七、月光河】 1.運用適當的語氣，表現情境的不同和人物的心情。 2.辨識「一定」、「可能」詞語的意思，並正確運用。 3.理解「除了……都……」的句型，並造句運用。 【八、黃狗生蛋】 1.專心聆聽同學描	觀察評量 口語評量 實作評量 習作評量	【七、月光河】 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【八、黃狗生蛋】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態

		的句子、主題明確的段落。 【八、黃狗生蛋】 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 【八、黃狗生蛋】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句	動經驗。 【八、黃狗生蛋】 1.專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 2.運用適當的表情與肢體語言，演出故事人物的個性特點。	述的人物動作、表情與對話。 2.模擬故事角色的動作、表情，並用適當的語氣說出對話。		度。

			型。 Ad-Ⅰ-3 故事、 童詩 等。 Ba-Ⅰ-1 順敘 法。				
第十三週	第三單元故事妙妙屋 第八課黃狗生蛋／ 第九課神筆馬良	【八、 黃狗生 蛋】 3-Ⅰ-4 利用注 音讀 物，學 習閱 讀，享 受閱讀 樂趣。 4-Ⅰ-1 認識常 用國字 至少 1,000 字，使 用 700 字。 5-Ⅰ-4 了解文 本中的	【八、 黃狗生 蛋】 Aa-Ⅰ-5 標注注 音符號 的各類 文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000 個常用 字的字 形、字 音和字 義。 Ac-I-2 簡單的 基本句 型。 Ad-Ⅰ-3 故事、 童詩	【八、黃狗生蛋】 1.運用注音符號的輔助，理解「傳」的讀音、字義和用法。 2.熟悉本課的生字詞語，觀察「鴨、鴉」的字形，並造詞運用。 3.從文本中找出描述人物動作、表情或對話的詞語，推斷人物的個性特點。 4.運用仿寫、接寫的技巧，用「如果……就……」表達自己的生活或活動經驗。 5.知道文句正確的排列順序。 【九、神筆馬良】	【八、黃狗生蛋】 1.理解「傳」的讀音、字義，並造詞運用。 2.分辨「鴨、鴉」的字形，並正確運用。 3.找出句子裡的重要訊息，推斷人物的個性特點。 4.理解「如果……就……」的句型，並造句運用。 5.排出正確的語序，說出意思正確的句子。 【九、神筆馬良】 1.專心聆聽同學發表，尊重報告的同學。	觀察評量 實作評量 口語評量 習作評量	【八、黃狗生蛋】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【九、神筆馬良】 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

		重要訊息與觀點。 6-Ⅰ-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-Ⅰ-5 修改文句的錯誤。 【九、神筆馬良】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	等。 Ba-Ⅰ-1 順敘法。 【九、神筆馬良】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-1 常用標點符號。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、	1.專注聆聽同學發表的內容，尊重同學的發言。			

			童詩 等。				
第十四週	第三單元故事妙妙屋 第九課神筆馬良	【九、神筆馬良】 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。	【九、神筆馬良】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-1 常用標點符號。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩 等。	【九、神筆馬良】 1.延伸課文學習，發表自己擁有「神筆」會怎麼運用。 2.運用注音符號的輔助，熟悉本課生字，觀察「銀、跟」和「島、鳥」的字形，並造詞運用。 3.運用仿寫、接寫的技巧，用「……不然……」表達自己的生活或活動經驗。 4.理解專名號的用法，並正確運用。	【九、神筆馬良】 1.從課文出發，說出自己擁有「神筆」的創意想像。 2.理解「銀、跟」和「島、鳥」的形音義，並懂得運用部件大量識字。 3.理解「……不然……」的句子，並造句運用。 4.認識專名號，認真完成習作。	口語評量 實作評量 習作評量	【九、神筆馬良】 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

		5-Ⅰ-2 認識常用標點符號。					
第十五週	第三單元故事妙妙屋／第四單元閱讀樂趣多 第九課神筆馬良／單元主題引導／第十課小熊的邀請	【九、神筆馬良】 6-Ⅰ-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 【十、小熊的邀請】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能	【九、神筆馬良】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-1 常用標點符號。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、	【九、神筆馬良】 1.運用「遠、中、近」的不同距離，描述所觀察的景物，寫出語意完整、主題明確的句子。 【十、小熊的邀請】 1.專注聆聽同學發言，用適當的語調讀出詩歌節奏。 2.運用正確的發音、完整語意的句子，分享自己的想法。 3.運用注音符號的輔助，在課本上標注自己的心得感受。	【九、神筆馬良】 1.運用「遠、中、近」的不同距離，描述所觀察的景物。 【十、小熊的邀請】 1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。 2.理解課文趣味，美讀課文，並表達自己的想法。 3.自行閱讀課文，並正確回答問題、表達感受。	口語評量 實作評量 習作評量 作業評量	【九、神筆馬良】 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【十、小熊的邀請】 【閱讀素養教育】 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

		適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	童詩等。 【十、小熊的邀請】 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。				
第十六週	第四單元閱讀樂趣多 第十課小熊的邀請／第十一課小讀者	【十、小熊的邀請】 4-I-2	【十、小熊的邀請】 Aa-I-2	【十、小熊的邀請】 1.熟悉有「良」部件的字，奠定大量	【十、小熊的邀請】 1.認識有「良」的字，並造詞運用。	口語評量 實作評量 作業評量 習作評量	【十、小熊的邀請】 【閱讀素養教育】

	樂園	利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【十一、小讀者樂園】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽	聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【十一、小讀者樂園】 Aa-Ⅰ-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-Ⅰ-1	識字的基礎。 2.應用圖像組織，幫助理解課文結構。 3.有禮貌的先說再問，清楚說出想法，再適當提問，寫出一段話。 【十一、小讀者樂園】 1.專注聆聽同學發言，聽出重點，並尊重同學的發言。 2.用正確發音發表看法，語速要流暢，語意完整清楚。	2.繪製結構圖。 3.以先說再問的句式，先口說，再寫出內容。 【十一、小讀者樂園】 1.聆聽同學發言，並給予回應。 2.理解課文趣味，美讀課文。		閱E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【十一、小讀者樂園】 【閱讀素養教育】 閱E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

		的習慣，尊重對方的發言。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。				
第十七週	第四單元閱讀樂趣多 第十一課小讀者樂園	【十一、小讀者樂園】 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-Ⅰ-2 利用部件、部	【十一、小讀者樂園】 Aa-Ⅰ-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-Ⅰ-1 1,000 個常用字的字形、字音和字	【十一、小讀者樂園】 1.運用注音符號的輔助閱讀書籍，將自己的感受以注音符號拼音記錄下來。 2.透過部首統整生字，學習使用正確的字。 3.理解書名號的用法，並正確運用。 4.運用「不但……而且……」連接生活經驗，練習造	【十一、小讀者樂園】 1.自行閱讀課文，並正確回答問題、表達感受。 2.運用部首（食部）大量識字，並造詞運用。 3.認識書名號，認真完成習作。 4.運用「不但……而且……」造句。	口語評量 實作評量 作業評量 習作評量	【十一、小讀者樂園】 【閱讀素養教育】 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

		首或簡單造字原理，輔助識字。 5-Ⅰ-2 認識常用標點符號。 5-Ⅰ-8 能認識圖書館(室)的功能。 6-Ⅰ-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	義。 Ac-Ⅰ-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	句。			
第十八週	第四單元閱讀樂趣多 第十二課巨人山	【十二、巨人山】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊	【十二、巨人山】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。	【十二、巨人山】 1.專注聆聽同學分享閱讀好書的心得，且邊聽邊思考，並在適當的時間提出問題。 2.運用注音符號的輔助，閱讀課外讀	【十二、巨人山】 1.專心聆聽同學的分享，並合宜的提出問題。 2.有條理的分享好書，並回答同學的問題。 3.理解常用字的形	觀察評量 口語評量 紙筆評量 實作評量	【十二、巨人山】 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

		重對方的發言。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-Ⅰ-7	Ab-Ⅰ-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	物，並有條理且合宜的與同學分享、回答問題。 3.學習生活中常用字的形音義，並利用句子情境，判讀字的意義和讀音。 4.連結課文、插圖，從句子和段落中推論出訊息的因果關係，理解詞語在課文中的含義。	音義，並正確判讀字的意義和讀音。 4.從課文中找到因果關係，推論詞語的含義。		

		運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。					
第十九週	第四單元閱讀樂趣多 第十二課巨人山	【十二、巨人山】 6-Ⅰ-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-Ⅰ-3 寫出語	【十二、巨人山】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000 個常用	【十二、巨人山】 1.透過觀察與聯想，運用仿寫的技巧，寫下人物的外形特色。	【十二、巨人山】 1.透過觀察與聯想，寫出人物的外形特色。	觀察評量 口語評量 紙筆評量 實作評量	【十二、巨人山】 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

		意完整的句子、主題明確的段落。	字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。				
第廿週	閱讀階梯 江奶奶的雜貨店	【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、	【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、	【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 1.注意聆聽教師的提問，針對主題與細節，主動分享觀察到的訊息。 2.課前預測，幫助理解課文內容。 3.使用推論策略，理解詞語意思。 4.注意聆聽故事，理解故事內容，說出故事重點。 5.從文本中找出重要訊息，理解故事內容。	【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 1.專心聆聽提問，並回答問題。 2.能從插圖或標題中找線索，猜測課文內容。 3.練習使用推論策略，理解詞語意思。 4.聆聽故事，說出故事重點。 5.找出重要訊息，理解故事內容。	口語評量 實作評量	【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

		故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策	童詩等。 Ba-Ⅰ-1 順敘法。				

		略，協助文本的理解與內容重述。					

備註：

1. **總綱規範議題融入：**【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. **教學進度請敘明週次即可，如行列太多或不足，請自行增刪。**

彰化縣田中鎮新民國民小學114學年度第一學期二年級數學領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	南一版	實施年級 (班級/組別)	二	教學節數	每週(4)節，本學期共(80)節
課程目標	1.知道300以內的數詞序列，並知道定位板進行300以內兩數的大小比較，學習並運用>、<符號表示兩數的大小關係。 2.知道具體操作的情境，知道用>、<和=表示算式的大小關係。 3.學習加減互逆，並運用加減互逆關係進行減法的驗算與加、減法的解題。 4.學習在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義。 5.知道1公分，並學習以1公分為單位進行長度的測量與計算。 6.知道容器、容量、液量的概念，並進行容量、液量的間接比較和個別單位比較。 7.知道邊、角、頂點及正三角形、正方形和長方形的邊長關係。學習平面圖形的內部、外部與其周界。 8.在生活情境中，進行三個數的連加、連減、加減混合計算問題，並用算式記錄過程。 9.說明定位板知道「百位」的位值名稱及做數，並進行位值單位的化聚活動。 10.執行生活情境的操作，同一長度用不同個別單位測量，學習理解並說明其數值不同的原因。 11.舉例生活情境，用直式計算解決和在200以內的二位數加法問題及被減數在100以內的減法問題。學習做二位數加法和減法的應用。 12.使用具體操作，學習用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。 13.學習2、5、4、8的乘法算式和口訣，並用乘法解決生活中的問題。 14.學習3、6、7、9的乘法算式和口訣，並用乘法解決生活中的問題。 15.學習操作認識鐘面，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。				
領域核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。				

	數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。
融入之重大議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】

	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

課程架構								
教學進度	教學單元/主題名稱	領域核心素養	學習重點		學習目標	學習活動內容	評量方式	融入議題內容重點
			學習表現	學習內容				
第 1 週	第 1 單元 數到 300 1-1 ▪ 認識 300 以內的數 1-2 ▪ 認識百位	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。	1. 透過累加及累減 1、10 的活動，認識 300 以內的數詞序列。 2. 透過定位板認識「百位」的位值名稱及做數，並進行位值單位的化聚活動。	1. 透過累加 1 和累加 10 的方式，認識 200 以內的數。 2. 透過累加 1 和累加 10 的方式，認識 300 以內的數。 3. 透過累減 1 和累減 10 的方式，認識 300 以內的數。 4. 透過點數認識 100 個 1 和 1 個 100 一樣多，也可以說 1 個百等於 100 個一。 5. 透過定位板認識「百位」的位值名稱。 6. 能透過具體物操作，進行 300 以內的做數活動。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權益。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
第 2 週	第 1 單元 數到 300 1-2 ▪ 認識百位	數-E-A1 數-E-A2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活	1. 透過定位板認識「百位」的位值名稱及做	1. 能透過具體物操作，進行「100 和	觀察評量 操作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並

	1-3▪兩數的大小比較	數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	以做為四則運算之基礎。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	數，並進行位值單位的化聚活動 2.透過定位板，進行 300 以內兩數的大小比較，認識並運用＞、＜符號表示兩數的大小關係。	10」、「10 和 1」位值單位的化聚活動。 2.透過具體物錢幣操作，進行 300 以內兩數的大小比較。 3.透過定位板位值概念，進行 300 以內兩數的大小比較。 4.認識＞、＜符號，並能用＞、＜符號來表示兩數大小的關係。	實作評量 口頭評量 發表評量	尊重自己與他人的權益。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
第 3 週	第 2 單元 二位數的加減 2-1▪加法的直式計算	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的	◆透過生活情境，用直式計算解決和在 200 以內的二位數加法問題。	1.透過併加型和添加型情境，用直式做加法的紀錄，並用直式計算解決二位數不進位的加法問題。 2.用直式計算解決二位數一次進位的加法問題。 3.用直式計算解決二位數連續進位的加法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權益。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

				合理性。				【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第 4 週	第 2 單元 二位數的加減 2-2 ▪ 減法的直式計算 2-3 ▪ 加、減法的應用	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教	1. 透過生活情境，用直式計算解決被減數在 100 以內的減法問題。 2. 透過生活情境，用直式計算解決生活中的加、減法應用問題。	1. 透過拿走型情境，用直式做減法的紀錄，並用直式計算解決二位數不退位的減法問題。 2. 用直式計算解決二位數退位的減法問題。 3. 在具體情境中，解決生活中的加法應用問題。 4. 在具體情境中，解決	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權益。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關

				師須說明直式計算的合理性。		生活中的減法應用問題。		係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第 5 週	第 3 單元 幾公分 3-1 ▪ 有多長 3-2 ▪ 認識 1 公分 3-3 ▪ 長度的測量	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。	1. 透過生活情境的操作，同一長度用不同個別單位測量，能理解並說明其數值不同的原因。 2. 認識 1 公分，並能以 1 公分為單位進行長度的測量與計算。 3. 透過具體操作，能用	1. 透過操作，能使用不同個別單位測量同一長度的物體。 2. 能理解同一長度使用不同個別單位測量，其數值不同的原因。 3. 透過白色積木和公分刻度尺，認識 1 公分	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】

					公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。	的個別單位。 4.能以個別單位描述物件的長度。 5.以1公分為單位，進行物體長度的測量。 6.以1公分為單位，進行長度的實測活動。 7.以1公分為單位，用斷尺進行物體長度的測量。 8.以1公分為單位，進行長度的估測活動。 9.能畫出兩點間的線段，並用公分刻度尺測量其長度。		涯E12學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E11低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
第6週	第3單元幾公分 3-4▪長度的加減 3-5▪畫長度	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-7理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-2-11長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-3直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。	1.認識1公分，並能以1公分為單位進行長度的測量與計算。 2.透過具體操作，能用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。	1.在具體情境中，以公分為單位，解決長度的加減法問題。 2.能用公分刻度尺畫出指定長度的線段。 3.能用斷尺畫出指定長度的線段。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科E2了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1認識一般生活情境中需

								要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
第 7 週	第 4 單元 加減的關係與應用 4-1 ▪ 加法和減法的關係 4-2 ▪ 解題	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係 (R-2-4)。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。	1. 在生活情境中，理解加減互逆的關係。 2. 能運用加減互逆關係進行加、減法的解題。	1. 能理解加減互逆的關係。 2. 能透過語意結構的轉換或線段圖，進行與加、減法的解題活動。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的

								知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。
第 8 週	第 4 單元 加減的關係與應用 4-3 ▪ 驗算 4-4 ▪ 大於、小於和等於	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係 (R-2-4)。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。	1. 能運用加減互逆的關係，進行減法的驗算。 2. 透過具體操作的情境，理解用＞、＜和＝表示算式的大小關係。 3. 透過合作小組學習，進行數字卡片操作課程，熟習加減互逆關係。	1. 能運用加減互逆的關係，進行減法的驗算。 2. 能用＞、＜和＝表示算式的大小。 3. 透過合作小組學習模式，體驗數字卡片操作課程，熟習加減互逆關係。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】

								戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。
第 9 週	第 5 單元 容量 5-1 ▪ 認識容量 5-2 ▪ 哪個裝得多	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-8 認識容量、重量、面積。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。	1. 認識容器、容量，並經驗容量、液量的概念。 2. 進行容量、液量的直接比較。 3. 進行容量、液量的間接比較和個別單位比較。	1. 辨認各種裝水的容器。 2. 透過逐次增加水量的活動，認識液量的初步概念。 3. 透過逐次增加水量到裝滿的活動，認識容量的初步概念。 4. 透過感官感覺直接比較兩個差異明顯容器的容量。 5. 辨認並直接比較兩個差異明顯容器的容量。 6. 透過感官感覺直接比較兩個差異明顯容器的液量。 7. 辨認並直接比較兩個差異明顯容器的液量。 8. 能察覺液量的保留性。 9. 透過操作活動，進行容量的間接比較。 10. 進行容量個別單位	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

						的比較。		【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。
第 10 週	加油小站一 魔數小偵探	數-E-A2 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係 (R-2-4)。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應	◆複習單元1～單元5。	1.進行容量個別單位的比較。 2.辨認並直接比較兩個差異明顯容器的液量。 3.能做二位數的加法。 4.能做二位數的減法。 5.進行 300 以內數的大小比較。 6.能做二位數的減法。 7.能在生活情境中，使用及點數錢幣。 8.以 1 公分為單位，進行長度的實測活動。 9.能用公分刻度尺畫出指定長度的線段。 10.能用個別單位描述長度及畫出指定長度的線段。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

				包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。 R-2-1 大小關係與遞移律:「＞」與「＜」符號在算式中的意義,大小的遞移關係。 R-2-4 加法與減法的關係:加減互逆。應用於驗算與解題。 S-2-3 直尺操作:測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。				
第 11 週	第 6 單元 兩步驟的加減 6-1 ▪ 兩步驟的加法 6-2 ▪ 兩步驟的減法	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B2 數-E-C1 數-E-C2	n-I-5 在具體情境中,解決簡單兩步驟應用問題。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-2-8 解題:兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2 三數相加,順序改變不影響其和:加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。	1.在生活情境中,進行三個數的連加解題活動,並用算式記錄過程。 2.在生活情境中,進行三個數的連減解題活動,並用算式記錄過程。	1.在生活情境中,用兩步驟解決先加、再加的三個數連加問題。 2.在生活情境中,認識加法的結合律。 3.在生活情境中,用兩步驟解決先減、再減的三個數連減問題。 4.在生活情境中,用兩步驟解決先加、再減的三個數連減問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】

								閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。
第 12 週	第 6 單元 兩步驟的加減 6-3 ▪ 兩步驟的加減應用	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B2 數-E-C1 數-E-C2	n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。	◆在生活情境中，進行三個數的加減混合解題活動，並用算式記錄過程。	1. 在生活情境中，用兩步驟解決三個數先加再減的加減混合問題。 2. 在生活情境中，用兩步驟解決三個數先減再加的加減混合問題。 3. 在生活情境中，用兩步驟解決三個數比較型的加減混合問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎

								知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。
第 13 週	第 7 單元 2、5、4、8 的乘法 7-1 ▪ 2 的乘法 7-2 ▪ 5 的乘法	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的 語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	1. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 2 的整數倍問題。 2. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 5 的整數倍問題。 3. 能熟悉 2、5、4、8 的乘法算式和口訣。	1. 在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 2. 透過單位量 2 的連加，建立 2 的乘法概念和認識乘法算式。 3. 透過單位量 2 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 2，單位數 1 到 9 的乘法問題。 4. 能用 2 的乘法解決生活中的問題。 5. 透過單位量 5 的連加，認識 5 的乘法概念。 6. 透過乘法算式的紀錄，認識被乘數、乘數和積。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】

						7.透過單位量 5 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 5，單位數 1 到 9 的乘法問題。 8.能用 5 的乘法解決生活中的問題。 9.能讀出單位量為 2 的乘法算式並熟記乘法口訣。 10.能讀出單位量為 5 的乘法算式並熟記乘法口訣。		閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。
第 14 週	第 7 單元 2、5、4、8 的乘法 7-3 ▪ 4 的乘法 7-4 ▪ 8 的乘法 7-5 ▪ 乘法的應用	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的 語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	1.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 2 的整數倍問題。 2.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 4 的整數倍問題。 3.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 8 的整數倍問題。	1.在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 2.透過單位量 4 的連加，認識 4 的乘法概念。 3.透過單位量 4 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 4，單位數 1 到 9 的乘法問題。 4.能用 4 的乘法解決生活中的問題。 5.透過單位量 8 的連加，認識 8 的乘法概念。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

					4.能熟悉 2、5、4、8 的乘法算式和口訣。 5.能用乘法解決生活中的問題。	6.透過單位量 8 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 8，單位數 1 到 9 的乘法問題。 7.能用 8 的乘法解決生活中的問題。 8.能讀出單位量為 4 的乘法算式並熟記乘法口訣。 9.能讀出單位量為 8 的乘法算式並熟記乘法口訣。 10.能用乘法解決生活中「單位量 2、5、4、8」的問題。		涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。
第 15 週	第 8 單元 幾時幾分 8-1 ■ 幾時幾分	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間 的整時點數(時間加減的前置經驗)。	1.透過操作，認識鐘面上每 1 小格的時間是 1 分鐘。 2.以每小格 1 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。 3.透過操作，認識鐘面有 12 大格，每大格的時間是 5 分鐘。 4.以每大格 5 分鐘為單位，報讀鐘面上的時	1.認識時針和分針。 2.認識鐘面上每 1 小格的時間是 1 分鐘。 3.以每小格 1 分鐘為單位，能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。 4.以每小格 1 分鐘為單位，能撥轉出指定幾時幾分的時刻。 5.透過鐘面上分針的操作，理解鐘面上每大格有 5 小格。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的

					刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。	6.透過鐘面上時針和分針的操作，認識鐘面有 12 大格，每大格的時間是 5 分鐘。 7.以每大格 5 分鐘為單位，能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。 8.以每大格 5 分鐘為單位，能撥轉出指定幾時幾分的時刻。		能力。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。
第 16 週	第 8 單元 幾時幾分 8-2 ▪ 點數經過的時間	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間 的整時點數(時間加減的前置經驗)。	1.以每小格 1 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。 2.以每大格 5 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。 3.透過觀察，點數兩個時刻之間經過的時間。	1.以每小格 1 分鐘為單位，能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。 2.以每小格 1 分鐘為單位，能撥轉出指定幾時幾分的時刻。 3.以每大格 5 分鐘為單位，能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。 4.以每大格 5 分鐘為單位，能撥轉出指定幾時幾分的時刻。 5.透過觀察鐘面，點數兩個時刻之間經過的時間。 6.透過觀察鐘面，能知	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

						道幾小時或幾分鐘以後的時刻。		【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。
第 17 週	第 7 單元 3、6、7、9 的乘法 9-1 ▪ 3 的乘法 9-2 ▪ 6 的乘法 9-3 ▪ 7 的乘法	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-1-1 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	1. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 3 的整數倍問題。 2. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 6 的整數倍問題。 3. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 7 的整數倍問題。 4. 能熟悉 3、6、7、9 的乘法算式和口訣。	1. 在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 2. 透過單位量 3 的連加，認識 3 的乘法概念。 3. 透過單位量 3 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 3，單位數 1 到 9 的乘法問題。 4. 能用 3 的乘法解決生活中的問題。 5. 透過單位量 6 的連加，認識 6 的乘法概念。 6. 透過單位量 6 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 6，單位數 1 到 9 的乘法問題。 7. 能用 6 的乘法解決	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎

						生活中的問題。 8 透過單位量 7 的連加，認識 7 的乘法概念。 9.透過單位量 7 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 7，單位數 1 到 9 的乘法問題。 10.能用 7 的乘法解決生活中的問題。 11.能讀出單位量為 3 的乘法算式並熟記乘法口訣。 12.能讀出單位量為 6 的乘法算式並熟記乘法口訣。 13.能讀出單位量為 7 的乘法算式並熟記乘法口訣。		知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。
第 18 週	第 7 單元 3、6、7、9 的乘法 9-4 ▪ 9 的乘法 9-5 ▪ 乘法的應用	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-1-1 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	1.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 3 的整數倍問題。 2.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 9 的整數倍	1 在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 2.透過單位量 9 的連加，認識 9 的乘法概念。 3.透過單位量 9 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 9，單位	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

					問題。 3.能熟悉3、6、7、9的乘法算式和口訣。 4.能用乘法解決生活中的問題。	數1到9的乘法問題。 4.能用9的乘法解決生活中的問題。 5.能讀出單位量為9的乘法算式並熟記乘法口訣。 6.能用乘法解決生活中「倍」的問題。 7.能用乘法解決生活中「單位量」的問題。 8.透過合作小組學習模式，體驗卡片乘法操作課程，熟稔九九乘法。		【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7培養良好的人際互動能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。
第19週	第10單元平面圖形 10-1▪平面圖形的邊、角和頂點 10-2▪正三角形、正方形和長	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2 數-E-C3	n-I-7理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 s-I-1從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾	S-2-1物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形	1.透過生活經驗與簡單形體的操作，認識邊、角和頂點。 2.認識正三角形、正方形和長方形的邊長關係。	1.透過觀察桌子，發現有尖尖的點、有桌角和邊緣是直直的，再經由物體的操作，認識邊、角、頂點。 2.認識三角形有3個	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。

	方形 10-3▪認識周界、內部和外部 10-4▪認識周長		何特徵。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	體)，並連結幾何概念（如長、短、大、小等)。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。 D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分 類之中還可以再分類的情況。	3.認識平面圖形的內部、外部與其周界。 4.能認識周長，並實測周長。	邊、3 個角和 3 個頂點。 3.認識正方形和長方形各有 4 個邊、4 個角和 4 個頂點。 4.透過認識三角形、正方形和長方形的邊、角和頂點後，知道多邊形有幾個邊、幾個角和幾個頂點。 5.透過三角形的邊長關係，認識正三角形的 3 個邊一樣長。 6.認識正方形有 4 個頂點、4 個角和 4 個相等的邊。 7.認識長方形有 4 個頂點、4 個角和 2 雙相等的邊。 8.透過遊戲，認識平面圖形的內部、外部與其周界。 9.透過著色活動，分辨平面圖形的內部、外部與其周界。 10.能實測平面圖形的邊長，並將所有邊長總和計算後，得知那就是周界的長度，也叫做周		【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。

						長。 11.能透過連加和乘法來計算周長。		
第 20 週	加油小站二 魔數小偵探	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	N-1-1 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間 的整時點數(時間加減的前置經驗)。	◆複習單元 6～單元 10。	1.能認識鐘面上的時刻是幾時幾分。 2.能觀察鐘面，點數兩個時刻之間的時間。 3.在生活情境中，複習用兩步驟解決三個數的連加問題。 4.能熟習三角形、正方形和長方形的性質。 5.能熟習九九乘法表，並解決生活情境問題。 6.能透過遊戲熟習乘法，並解決生活情境問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

				R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。				

彰化縣田中鎮新民國民小學114學年度第二學期二年級數學領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	南一版	實施年級 (班級/組別)	二	教學節數	每週(4)節，本學期共(80)節
課程目標	1.透過具體操作活動，認識1000以內的數詞序列與進行1000以內數的位值單位換算及大小比較，並藉由生活情境，認識及使用500元和1000元的錢幣。 2.在生活情境中，解決三位數的加、減問題，進行三個數的連加解題，連減、加減混合計算問題，並用算式記錄過程。 3.能做三位數的加減估算。 4.認識1公尺，以1公尺為單位進行長度的估測、實測、加減計算，能在具體情境中了解公尺與公分。 5.能在具體情境中，理解乘法的意義，解決0和1的整數倍問題。 6.能在具體情境中，認識理解十十乘法表及應用並用於解決十幾乘以一位數的問題。 7.能在具體情境中，認識乘法交換律。 8.知道重量，藉由進行重量的直接、間接比較，並認識遞移律。 9.透過年曆、月曆的查看和點算，認識年、月、星期、日的關係；運用年和月的關係，進行年和月的換算。 10查看月曆，進行以日為單位的點算，解決生活問題；查看年曆，認識大月、小月、平年和閏年。。 11.能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。 12.能在具體情境中，進行分裝、平分的活動，理解分裝、平分的意義，並用算式記錄過程，透過解題過程，發現問題和乘法的關連。 13.在透過對分成2、4、8份的圓形物、方形物或線形物連續量的情境中，理解平分的意義。 14.在已平分成若干份的具體物情境中，對所得的單位分數加以命名，能在具體情境中，進行單位分數的大小比較，並透過合作小組學習，進行分數卡片操作課程，熟習單位分數。 15.找出平面、面的直觀、直接比較、間接比較、面的複製，認識正方體和長方體及其構成要素，分類再分類。				
領域核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。				

	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。
融入之重大議題	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 【生涯規劃教育】

	涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

課程架構

教學進度	教學單元/主題名稱	領域核心素養	學習重點		學習目標	學習活動內容	評量方式	融入議題內容重點
			學習表現	學習內容				
第 1 週	第 1 單元數到 1000 1-1 認識 1000 以內的數	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-1理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。	◆透過累加及累減 100、10 和 1 的方式，認識 1000 以內的數詞序列。	1.透過累加 100和10的方式，認識1000以內的數。 2.透過累加 1 的方式，認識1000以內的數。 3.透過累減100、10和1的方式，認識1000以內的數。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱

								讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
第 2 週	第 1 單元數到 1000 1-2 幾個百、幾個十、幾個一	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。	◆透過具體操作進行 1000 以內數的做數及位值單位的化聚活動。	1. 透過具體操作，進行 1000 以內的做數活動。 2. 透過畫 00、10 和 1，進行 1000 以內的做數活動。 3. 透過具體物操作，進行 1000 以內數的位值單位化聚活動。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
第 3 週	第 1 單元數	數-E-A1	n-I-1 理解一千	N-2-1 一千以內的數：含	1. 透過定位板，進行	1. 透過定位板操作，先	觀察評量	【人權教育】

	到1000 1-3 兩數的大小比較 1-4 認識錢幣及應用	數-E-A2 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。	1000 以內兩數的大小比較，並用＞、＜符號表示兩數的大小關係。 2. 認識及應用 500 元和 1000 元的錢幣。	比較百位來判斷 1000 以內兩數的大小。 2.透過定位板位值概念，進行 1000 以內兩數的大小比較。 3.用＞、＜符號來表示 1000 以內兩數的大小關係。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
第 4 週	第 2 單元加加減減 2-1 三位數的加法 2-2 三位數的減法 2-3 加減的應用	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-2-2加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算	1.在生活情境中，解決三位數的加法問題，並用直式計算。 2.在生活情境中，解決三位數的減法問題，並用直式計算。 3. 能做三位數的加減估算。	1.能解決三位數不進位的加法問題，並用直式計算。 2.能解決三位數個位進十位、十位進百位、二次進位的加法問題，並用直式計算。 3.能解決三位數不退	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際

			n-I-5在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 r-I-2認識加法和乘法的運算規律。	的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-4解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-8解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。 可併入其他教學活動。	4.在生活情境中，進行三個數的連加解題活動，並用算式記錄過程。	位的減法問題，並用直式計算。 4.能解決三位數十位退個位、百位退十位的減法問題，並用直式計算。 5.在具體情境中進行三位數的加減估算活動。 6.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的連加問題。 7.能在生活情境中，認識加法的結合律。 8.能用結合律簡化計算，解決三個數的連加問題。		關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第 5 週	第 2 單元加加減減 2-4 三位數的加減估算 第 3 單元幾公尺 3-1	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3應用加法和減法的計算或估算於日常應用	N-2-2加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數	1. 在生活情境中，進行三個數的連減、加減混合計算問題，並用算式記錄過程。 2.認識 1 公尺，以 1 公尺為單位進行長度的估測、實測。	1.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的連減問題。 2.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的加減混合問題。 3.能在生活情境中，用	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】

	認識1公尺 3-2 長度的實測和估測		解題。 n-I-5在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 r-I-2認識加法和乘法的運算規律。 n-Ⅰ-7理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 r-Ⅰ-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-4解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-8解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 N-2-11長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 R-2-1大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。		兩步驟解決一百零幾減幾的心算問題。 4.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的加減混合問題（比較型）。 5.認識1公尺的個別單位。 6.以1公尺為單位，進行長度的實測活動。 7. 以1公尺為單位，進行長度的估測活動		品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

第 6 週	第 3 單元幾公尺 3-3 公尺和公分的關係及換算 3-4 長度的加減 3-5 長度的關係	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-Ⅰ-7理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 r-Ⅰ-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-11長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 R-2-1大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	1. 能在具體情境中了解公尺與公分的關係，並進行公尺與公分的換算。 2. 以 1 公尺為單位，進行長度的加減計算。 3. 理解長度的遞移關係。	1. 透過具體活動的操作，了解公尺與公分的關係。 2. 在具體情境中，運用公尺與公分的關係，進行公尺與公分的換算。 3. 在具體情境中，以公尺為單位解決長度的加法問題。 4. 在具體情境中，以公尺為單位解決長度的減法問題。 5. 在具體情境中，理解長度的遞移關係。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
第 7 週	第 4 單元年月日 4-1 認識年、月、日 4-2 認識 1 星期 4-3	數-E-A3 數-E-B2 數-E-C1	n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。	1. 透過年曆、月曆的查看和點算，認識年、月、星期、日的關係。 2. 查看年曆，認識大月、小月、平年和閏年。 3. 查看月曆，進行以日	1. 認識年曆。 2. 透過年曆的查看和點算，認識1年有12個月。 3. 透過年曆的查看和點算，知道1～12月每	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的

	共幾天 4-4 年和月的換算				為單位的點算，解決生活問題。 4.運用年和月的關係，進行年和月的換算。	個月的天數。 4.透過月曆的查看和點算，認識1星期有7天。 5.查看月曆，進行以星期為單位的點算，知道一個月大約有4星期。 6.查看年曆，知道1個月有31天的月分是大月，比31天少的月分是小月。 7.透過觀察拳頭關節，記住一年的大月和小月。 8.查看年曆，知道平年的2月有28天，平年有365天。 9.查看年曆，知道閏年的2月有29天，閏年有366天。 10.查看月曆，進行以日為單位的點算，知道幾月幾日到幾月幾日的總日數。 11.查看月曆，進行以日為單位的點算，能計算出跨月的總日數。 12.查看月曆，點數總		想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

						日數，說出日期。 13.運用年和月的關係，點算或計算出幾年幾個月也就是幾個月。 14.運用年和月的關係，點算或計算出幾個月也就是幾年幾個月。		
第 8 週	第 5 單元 0、1、10 的乘法 5-1 0 和 1 的乘法 5-2 10 的乘法 5-3 十十乘法表	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-Ⅰ-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。	1.能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 0 和 1 的整數倍問題。 2.能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 10 的整數倍問題。 3.能在具體情境中，認識十十乘法表及應用。	1.能透過生活情境，理解0和1的乘法意義。 2.能解決並用有乘號的算式記錄單位量為0的乘法問題。 3.能解決並用有乘號的算式記錄單位量為1的乘法問題。 4.能在解題活動中，察覺0乘以幾或幾乘以0時，積等於0。 5.能在解題活動中，察覺1乘以幾或幾乘以1時，積等於和1相乘的數。 6.能透過生活情境，理解10的乘法意義。 7.能在解題活動中，察覺10乘以幾或幾乘以10時，積等於和10相乘的數後面多1個0。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞

						8.認識十十乘法表，並能找出被乘數、乘數和積的關係。 9.能查乘法表，察覺乘數增加1，積會增加1個被乘數。 10.能查乘法表，察覺乘數減少1，積會減少1個被乘數。 11.能查乘法表，察覺2的乘法，積的個位數字是0、2、4、6、8。 12.能查乘法表，察覺5的乘法，積的個位數字是0、5。 13.能查乘法表，察覺10的乘法，積的個位數字是0。		彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第 9 週	第 5 單元 0、1、10 的乘法 5-4 乘法的關係及應用	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-Ⅰ-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換	1.能在具體情境中，認識乘法交換律。 2.能解決一位數乘以十幾的問題。	1.能透過具體物，在陣列模型的乘法情境中，察覺被乘數和乘數交換，積一樣的性質。 2.能透過觀察十十乘法表，認識被乘數和乘數可以交換的性質。 3.能理解乘法交換律，用加法解決一位數乘以十幾的乘法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】

				律。可併入其他教學活動。				品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第 10 週	加油小站一	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3 應用加法	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。	◆複習第1單元～第5單元。	1.能在具體情境中，運用公尺與公分的關係，進行公尺與公分的換算。 2.能用十十乘法表解	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

			和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以		決問題。 3.能解決 10 的乘法問題。 4.能運用年和月的關係，計算出幾年幾個月也就是幾個月。 5.能運用年和月的關係，計算出幾個月也就是幾年幾個月。 6.在具體情境中，解決 1000 以內的基數活動。 7.能解決三位數的大小比較。解決三位數的減法問題。		

				百位數估算為主。 N-2-8 解題:兩步驟應用問題（加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2 三數相加,順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 N-2-11 長度:「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-6 乘法:乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法:乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。 N-2-14 時間:「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關				

				係與約定。				
第 11 週	第 6 單元重量 6-1 認識重量 6-2 認識天平	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-Ⅰ-8認識容量、重量、面積。 r-Ⅰ-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-12容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 R-2-1大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	1.認識重量，並進行兩物重量的直接比較活動。 2.在生活的具體情境中進行重量的間接比較，認識遞移律，並用＞、＝、＜的符號來表示。	1.透過用手掂物的活動，經驗重量的概念。 2.利用天平進行重量的直接比較。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

								閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第 12 週	第 6 單元重量 6-3 重量的比較	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-Ⅰ-8認識容量、重量、面積。 r-Ⅰ-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-12容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 R-2-1大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	◆能進行重量的個別單位比較。	1.能用個別單位表示物件的重量。 2.能用個別單位比較物件的輕重。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞

								彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第 13 週	第 7 單元兩步驟的乘法 7-1 乘、加問題 7-2 乘、減問題	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-Ⅰ-5在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。	N-2-8 解題： 兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。	◆能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。	1.能在具體情境中，解決乘、加的計算問題。 2.能在具體情境中，解決乘、減的計算問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

								【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
第 14 週	第 7 單元兩步驟的乘法 7-3 加、乘問題 7-4 減、乘問題	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-Ⅰ-5在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。	N-2-8 解題： 兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含 連乘。	◆能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。	1.能在具體情境中，解決加、乘的計算問題。 2.能在具體情境中，解決減、乘的計算問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

								閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
第 15 週	第 8 單元分東西 8-1 分裝 8-2 平分	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-4理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。	1.透過具體操作，進行分裝的活動，理解分裝的意義，並用算式記錄過程。 2.透過具體操作，進行平分的活動，理解平分的意義，並用算式記錄過程。	1.透過圈圈看具體物，進行分裝活動，並理解分裝的意義。 2.透過花片及圖像表徵物操作，進行分裝活動，並理解分裝的意義。 3.透過圖像表徵物操作，進行分裝活動，並用減法算式來記錄分裝的過程。 4.透過圖像表徵物操作，進行分裝活動，並用乘法算式來記錄分裝的過程。 5.透過公平的分配具體物的操作活動，理解平分的意義。 6.透過每輪每次分配相同個數的具體物操作，進行平分活動，並理解平分的意義。 7.透過花片的操作，進行平分活動，並用減法算式來記錄平分的過	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】

						程。		戶 E3 在環境中善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第 16 週	第 8 單元分東西 8-2 平分	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-4理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。	1.透過具體操作，進行平分的活動，理解平分的意義，並用算式記錄過程。 2.透過分裝和平分的解題過程，發現問題和乘法的關連。	1.透過圖像表徵物的操作，進行平分活動，並用乘法算式來記錄平分的過程。 2.透過分裝的情境解題過程，發現分裝問題和乘法的關連。 3.透過平分的情境解題過程，發現平分問題和乘法的關連。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

								【戶外教育】 戶 E3 在環境中善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第 17 週	第 9 單元單位分數 9-1 一樣大 9-2 幾分之一 9-3 幾分之一的大小比較	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-6 認識單位分數。	N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。	1. 在透過對分成 2、4、8 份的圓形物、方形物或線形物連續量的情境中，理解平分的意義。 2. 在已平分成若干份的具體物情境中，對所得幾分之一的分數加以命名。 3. 能在具體情境中，進行幾分之一分數的大小比較。 4. 透過合作小組學習，進行分數卡片操作課程，熟習幾分之一的分數。	1. 透過具體操作，能將一個圓形物或方形物對分成2、4份。 2. 透過具體操作，能將一個線形物對分成2、4份。 3. 能理解平分的意義，並判別具體物是否平分。 4. 能將圓形物連續量平分成2份，其中的1份命名為二分之一，記作1/2。 5. 能將圓形物連續量平分成4、8份，其中的1份命名為四分之一、八分之一，記作1/4、1/8。 6. 能理解平分的意義，並判別其中的部分量是否能以單位分數命名。 7. 能將線形的連續量	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

						平分成3、6、7、9份，其中的 1份命名為三分之一、六分之一、七分之一、九分之一，記作1/3、1/6、1/7、1/9。 8.能在平分個物是連續量的具體情境中，進行指定幾分之一分數的大小比較。 9.透過合作小組學習模式，體驗分數卡片操作課程，熟習幾分之一的分數。		
第 18 週	第10單元面的大小與立體 10-1 面的認識與直觀比較 10-2 面的直接比較 10-3 面的間接比較	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-I-8 認識容量、重量、面積。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。	1.找出平面。 2.面的直觀比較。 3.面的直接比較。 4.面的複製。 5.面的間接比較。	1.找出教室哪裡有平平的面。 2.宣告平面的定義。 3.透過直觀活動，比較三個平面的大小。 4.進行一圖形包含於另一圖形的操作活動，直接比較兩個面的大小。 5.透過複製圖形的面，認識面的大小和熟悉面的概念。 6.透過描繪複製圖形的面，間接比較圖形的大小。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

				S-2-2 簡單幾何形體:以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-5 面積:以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 D-2-1 分類與呈現:以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。		7.透過個別單位複製圖形的面，間接比較圖形的大小。		閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第 19 週	第10單元面的大小與立體 10-4 認識正方體和長方體	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-I-8 認識容量、重量、面積。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平	1.認識正方體和長方體。 2.認識正方體和長方體的構成要素 3.分類再分類。	1.進行簡單形體的分類，認識正方體並加以命名。 2.進行簡單形體的分類，認識長方體並加以命名。 3.透過簡單形體的操作，認識正方體、長方體的面、頂點和邊。 4.認識正方體、長方體有 6 個面、8 個頂點和 12 個邊。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中

				面圖形與立體形體)，並連結幾何概念（如長、短、大、小等)。 S-2-2 簡單幾何形體:以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-5 面積:以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位)。 D-2-1 分類與呈現:以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。		5.了解正方體的每個邊都一樣長。 7.了解長方體的邊有些一樣長，有些不一樣長。 7.以操作活動為主，做分類、記錄、呈現，說明與討論。 8.運用幾何圖形和顏色作為分類標準，同時強化幾何概念和分類的學習。		需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第 20 週	加油小站二	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。	N-2-8 解題:兩步驟應用問題（加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方	◆複習第 6 單元～第 10 單元。	1. 透過具體操作，能將一個長方形對分成 2、4、8 份，其中的 1 份記作 1/2、1/4、1/8。 2.能在生活情境中，進行平分的活動，初步理解等分除的意義，解決生活中的問題。 3.能直觀比較平面圖	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

			n-I-6 認識單位分數。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。 N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。		形的大小。 4.能知道長方體每一個面的形狀和大小。 5.能在生活情境中，解決加、減與乘的兩步驟問題。 6.能透過遊戲情境，解決加、減與乘的兩步驟問題。 7.能透過遊戲熟習分母在 12 以內的幾分之一分數。		

				S-2-2 簡單幾何形體:以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-5 面積:以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 D-2-1 分類與呈現:以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。				

備註：

1.總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養教育】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2.教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣田中鎮新民國民小學114學年度第一學期三年級國語領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃

符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	康軒版國小國語3上	實施年級（班級/組別）	三年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節。
課程目標	1.應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2.利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。 3.透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。 4.美讀詩歌，感受語文的優美。 5.聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。 6.會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 7.概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理，運用部件和偏旁的變化輔助識字。 8.掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。 9.熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。 10.培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。				
領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 。 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。				

	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
重大議題融入	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【安全教育】 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 安 E2 了解危機與安全。 【原住民族教育】 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

課 程 架 構

教學進度 (週次)	教學單元名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元語文萬花筒 單元主題引導／第一課心的悄悄話	【一、心的悄悄話】 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	【一、心的悄悄話】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	【一、心的悄悄話】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。	【一、心的悄悄話】 1.理解課文趣味，美讀課文。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、心的悄悄話】 **【生命教育】** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

			Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。				
第二週	第一單元語文萬花筒 第一課心的悄悄話	【一、心的悄悄話】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1	【一、心的悄悄話】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。	【一、心的悄悄話】 1.根據課文提問，了解「心」的心情和意義。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。 3.運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。	【一、心的悄悄話】 1.根據提問，說出「心」的各種心情和意義。 2.理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。 3.理解「陳述句」和「疑問句」的差異，並能造句運用。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、心的悄悄話】 **【生命教育】** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

		認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。				
第三週	第一單元語文萬花筒 第一課心的悄悄話 ／ 第二課妙故事點點名	6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【二、妙故事點點名】 1-Ⅱ-4 根據話語情	【一、心的悄悄話】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字	【一、心的悄悄話】 1.透過出頭歌，分辨形近字，理解中國文字特有的趣味。 【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答課文大意。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3.根據朗讀提示，	【一、心的悄悄話】 1.能說出哪些字該頭，哪些字不該出頭。 【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答出課文大意。 2.理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 3.理解課文對話的趣味，美讀課文。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、心的悄悄話】 **【生命教育】** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【二、妙故事點點名】

		境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字	義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 【二、妙故事點點名】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語	體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。 4.透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5.分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。 6.利用字義推論詞義。	4.專心聆聽、回答問題，理解課文內容。 5.理解「答」多音字的用法。 6.能推論更多相同詞尾詞語的意思。		【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。	氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。				
第四週	第一單元語文萬花筒 第二課妙故事點點名 ／ 第三課繞口令村	【二、妙故事點點名】 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【三、繞口令村】 1-Ⅱ-2	【二、妙故事點點名】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、	【二、妙故事點點名】 1.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。 2.理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。 【三、繞口令村】 1.用適切的速率朗讀課文，並找到課文中繞口令。 2.根據標題預測及提問，回答課文大意。 3.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。	【二、妙故事點點名】 1.理解「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。 2.加入適合的人物動作、表情描寫後，以適切的語氣和速度表達後，完成學習單。 【三、繞口令村】 1.美讀課文，並以畫線的方式，標記課文中的繞口令。 2.根據提問，回答出課文大意。 3.認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【二、妙故事點點名】 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【三、繞口令村】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

		具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	童詩、現代散文等。 【三、繞口令村】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。				
第五週	第一單元語文萬花筒／第二單元處處有真情 第三課繞口令村／學習地圖一／單元主題引導	【三、繞口令村】 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字	【三、繞口令村】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類	【三、繞口令村】 1.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。 2.運用仿寫、接寫的技巧，用「由	【三、繞口令村】 1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2.理解「由於……因此……」的句	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【三、繞口令村】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【學習地圖一】

	作文主題: 記敘文寫作-用點心	詞，並正確使用。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【學習地圖一】 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭	文本。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖一】 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	於……因此……」表達自己的生活或活動經驗。 3.運用注音符號，檢索資訊，蒐集喜歡的笑話。 4.了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。 5.了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。 【學習地圖一】 1.認識並運用事件四要素，說出完整的事件。	型，並能造句運用。 3.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。 4.完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。 5.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。 6.完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。 【學習地圖一】 1.說出敘述事件的四個要素。		【安全教育】 安 E14 知道通報緊急事件的方式。

		典，分辨字詞義。					
第六週	第一單元語文萬花筒／第二單元處處有真情 學習地圖一／單元主題引導／ 第四課小丑魚和海葵	【學習地圖一】 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【四、小丑魚	【學習地圖一】 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 【四、小丑魚和海葵】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功	【學習地圖一】 1.能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。 【四、小丑魚和海葵】 1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。	【學習地圖一】 1.用敘述四要素寫出完整的事件。 2.能說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。 【四、小丑魚和海葵】 1.專心聆聽同學發言，踴躍提出自己的看法並尊重不同的意見。 2.專心聆聽提問，並能針對主題以完整的句子，給予適當的回應。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖一】 【安全教育】 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【四、小丑魚和海葵】 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。

		和海葵】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	能。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。				
第七週	第二單元處處有真情 第四課小丑魚和海葵	【四、小丑魚和海葵】 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢	【四、小丑魚和海葵】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的	【四、小丑魚和海葵】 1.運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。 2.分辨並運用意思相近的詞語。 3.運用「一……	【四、小丑魚和海葵】 1.提升國字識字量，流暢念出故事，檢核閱讀速度。 2.寫作時，能使用近義詞豐富表達	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【四、小丑魚和海葵】 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。

		索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	表音及表義功能。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	就……」造句，表達自己的生活或活動經驗。 4.根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。	力。 3.理解「一……就……」的句型，並能造句運用。 4.能針對課文內容，感受文字的表達效果，並轉化成寫作輔助能力。		
第八週	第二單元處處有真情 第五課飛舞的絲帶 作文主題: 快樂的事情	【五、飛舞的絲帶】 1-Ⅱ-4 根據話	【五、飛舞的絲帶】 Aa-Ⅱ-1 標注注	【五、飛舞的絲帶】 1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討	【五、飛舞的絲帶】 1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、飛舞的絲帶】 **【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的

		語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、	音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。	論。 1.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 2.運用注音符號的輔助，閱讀課文並和同學分享心得。 3.熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」、「多音字」。 4.根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。	1.理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。 2.流暢念出故事並回答問題。 3.創作「形近字」順口溜，理解「朝」多音字的用法。 4.專心聆聽，針對提問回答問題，並能產生聯想，提升閱讀效能。		同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

		音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。					
第九週	第二單元處處有真情 第五課飛舞的絲帶 ／ 第六課小女生	【五、飛舞的絲帶】 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【六、小女生】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法	【五、飛舞的絲帶】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-Ⅱ-2 人際交	【五、飛舞的絲帶】 1.分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使，增強表達效果。 【六、小女生】 1.說話時，能選用適當詞語表達想法。 2.學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。 3.在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進	【五、飛舞的絲帶】 1.分辨句子的種類，寫作時能適當運用在文章中。 【六、小女生】 1.根據情境，使用正確的詞語進行表達。 2.認識生字的形音義，運用均間原則書寫工整的硬筆字。 3.根據上下文，使用拆詞法正確理解詞義。 4.觀察語句的特色，適當使用分	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、飛舞的絲帶】 **【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【六、小女生】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。。

		表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫	流的情感。 【六、小女生】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、	行閱讀理解。 4.觀察句子的特色，認識分號的使用時機。	號。		

		正確及工整的硬筆字。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。	現代散文等。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。				
第十週	第二單元處處有真情 第六課小女生 ／ 學習地圖二	【六、小女生】 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使	【六、小女生】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	【六、小女生】 1.應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。 2.利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。 【學習地圖二】 1.能認識文章的自然段和畫分意義段。	【六、小女生】 1.以理解監控、訊息提取，並為觀點找到支持的理由的方式理解課文訊息，並出聲美讀。 2.利用圖表的提示，說出課文大意。 【學習地圖二】 1.練習標注自然段。 2.練習畫分意義段。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、小女生】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【學習地圖二】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

		用各種標點符號。 【學習地圖二】 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 【學習地圖二】 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結				

			構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。				
第十一週	第二單元處處有真情 ／ 閱讀階梯一 學習地圖二 ／ 丸子與我	【學習地圖二】 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 【閱讀階梯一丸子與我】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同	【學習地圖二】 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 【閱讀階梯一丸子與我】 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3	【學習地圖二】 1.掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作練習。 【閱讀階梯一丸子與我】 1.標題與圖的預測。 2.讀者劇場——手指偶。 3.推論連結線索——指示代名詞：我、他。 4.理解連結詞和轉折詞。 5.讀懂故事——內容深究。	【學習地圖二】 1.排出事件發生的先後順序。 2.完成一篇順敘的敘事類作文。 【閱讀階梯一丸子與我】 1.對照三個標題連結圖文訊息。 2.閱讀故事，增進流暢性，並透過手指偶讀者劇場，實際演出中，體驗兩個欄位故事中指示代名詞，各指稱誰。 3.從文本上下文連結線索，推論出指示代名詞：我、他指稱的是誰。 4.從文本上下文找線索，理解連結詞和轉折詞在前後句子中所表達的意涵。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖二】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【閱讀階梯一丸子與我】 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

		媒材的基本能力。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀	基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。		5.利用「六何法」，引導學生摘出課文重點。		

		的樂趣。					
第十二週	第三單元臺灣風情 單元主題引導／第七課淡水小鎮	【七、淡水小鎮】 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	【七、淡水小鎮】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	【七、淡水小鎮】 1.能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2.用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。 3.在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。 4.認識「皮」部件，並加上其他部件組成新字。	【七、淡水小鎮】 1.說出聆聽策略，並回答正確問題。 2.能用清楚的發音、適當的音量和語速美讀淡水小鎮。 3.發言分享自己的意見。 4.理解生字的形音義，運用「皮」偏旁大量是字，並會造詞。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、淡水小鎮】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

		4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。					
第十三週	第三單元臺灣風情 第七課淡水小鎮 ／ 第八課安平古堡參觀記 作文主題: 記敘文寫作-遊記	【七、淡水小鎮】 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【七、淡水小鎮】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散	【七、淡水小鎮】 1.在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。 2.讀懂童詩中表達的意思。 3.仿寫童詩日落。 【八、安平古堡參觀記】 1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2.依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。 3.運用注音符號的輔助，認得本課的生字。	【七、淡水小鎮】 1.能用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式美讀淡水小鎮。 2.理解童詩的趣味，並正確回答問題。 3.完成造句及宣傳小書。 【八、安平古堡參觀記】 1.正確寫出人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄。 2.流利且完整的依照時間順敘及步移式的方式，說明安平古堡的景點及感受。 3.能認得並正確寫出本課生字。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、淡水小鎮】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【八、安平古堡參觀記】 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如

		6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 【八、安平古堡參觀記】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效	文等。 【八、安平古堡參觀記】 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。				生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

		能。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。					
第十四週	第三單元臺灣風情 第八課安平古堡參觀記／第九課馬太鞍的巴拉告	【八、安平古堡參觀記】 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【九、	【八、安平古堡參觀記】 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結	【八、安平古堡參觀記】 1.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 2.認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句。 3.運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。 【九、馬太鞍的巴拉告】 1.專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。 2.觀察圖片或實物，簡要說明「巴	【八、安平古堡參觀記】 1.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 2.正確使用「有……有……還有……」造句。 3.完成「○○遊記」或是「我的學校」作文。 【九、馬太鞍的巴拉告】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.說出語意完整的句子。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【八、安平古堡參觀記】 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【九、馬太鞍的巴拉告】 【環境教育】 環 E3 了解人與自

		馬太鞍的巴拉告】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 【九、馬太鞍的巴拉告】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與	拉告」的特色。			然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。

			簡單結構。				
第十五週	第三單元臺灣風情 第九課馬太鞍的巴拉告／學習地圖三	【九、馬太鞍的巴拉告】 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 6-Ⅱ-2	【九、馬太鞍的巴拉告】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【學習	【九、馬太鞍的巴拉告】 1.運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」、「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。 2.掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。 3.理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。 4.認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。 【學習地圖三】 1.能運用閱讀理解策略，解決遇到的困難。 2.能理解並運用基礎複句增進解決方法。	【九、馬太鞍的巴拉告】 1.分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。 2.依據提示重點，從課文中找出正確答案，流暢回答。 3.理解形容詞的使用，並能造句運用。 4.理解破折號的使用，並能在語句中運用。 【學習地圖三】 1.解決閱讀遇到的困難。 2.運用學習過的技巧閱讀文章。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【九、馬太鞍的巴拉告】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 【學習地圖三】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸

		培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【學習地圖三】 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	地圖三】 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。				覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
第十六週	第三單元臺灣風情 ／ 第四單元閱讀瞭望臺 學習地圖三 ／	【學習地圖三】 6-Ⅱ-1 根據表達需	【學習地圖三】 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用	【學習地圖三】 1.學習並運用標點符號表達情境與語氣。 2.能用「移動描寫」或「定點描	【學習地圖三】 1.透過標點符號，理解文句、讀懂句子。 2.完成「○○遊記」。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖三】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完

	單元主題引導／第十課狐狸的故事	要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【十、狐狸的故事】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、	語詞的使用。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 【十、狐狸的故事】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-4	寫」的寫景方法來寫「○○遊記」。 【十、狐狸的故事】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。 2.根據提問，理解課文人物的心情和想法。	【十、狐狸的故事】 1.理解生字的形音義，運用「里」部件字詞完成句子。 2.理解故事內容和人物情感，並回答問題。		整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【十、狐狸的故事】 **【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

		適當語速和音量說話。	各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十七週	第四單元閱讀瞭望臺 第十課狐狸的故事／第十一課巨人的花園	【十、狐狸的故事】 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1	【十、狐狸的故事】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語	【十、狐狸的故事】 1.感受詩歌押韻的美感，用適當的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感。 2.專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對話內容。	【十、狐狸的故事】 1.理解課文，讀出押韻的詩歌美感、故事節奏和人物情感。 2.專心聆聽故事，完成人物對話。 3.選擇合適的人物動作和表情，接寫完成對話，讓故事內容更生動。 【十一、巨人的花	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十、狐狸的故事】 **【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【十一、巨人的花園】 **【生命教育】** 生 E5 探索快樂與

		認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十	氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【十一、巨人的花園】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-7 國字組	3.發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。 【十一、巨人的花園】 1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。	園】 1.聽懂故事內容，說出重要訊息。		幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

		一、巨人的花園】 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。				
第十八週	第四單元閱讀瞭望臺 第十一課巨人的花園 作文主題: 看圖寫故事	【十一、巨人的花園】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注	【十一、巨人的花園】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。	【十一、巨人的花園】 1.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。 2.根據提問，整理課文大意。 3.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要	【十一、巨人的花園】 1.理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。 2.根據教師的提問，說出課文大意。 3.閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。 4.理解圖意，並依	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十一、巨人的花園】 **【生命教育】** 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

		音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力	Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 【十二、奇特的朋友】 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	點。 4.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。	據故事階梯圖寫出完整的故事。		

		等寫作基本能力。	Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。				
第十九週	第四單元閱讀瞭望臺 第十二課奇特的朋友	【十二、奇特的朋友】 1-Ⅱ-1 聆聽時	【十二、奇特的朋友】 Ab-Ⅱ-1 1,800	【十二、奇特的朋友】 1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。	【十二、奇特的朋友】 1.理解課文內容，並進行摘要。 2.理解疑問句仍可表現不同情緒。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、奇特的朋友】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

		能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	2.根據朗讀提示，表現出提問的聲音變化。 3.熟悉本課的生字詞語，並能活用。 4.根據提問，理解課文內容。 5.認識間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。	3.理解本課生字詞語並能靈活應用。 4.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 5.學會間隔號的使用時機與在正確的位置標示。		涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

		5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。					
第廿週	第四單元閱讀瞭望臺 第十二課奇特的朋友 ／ 學習地圖四	【十二、奇特的朋友】 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖四】 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應	【十二、奇特的朋友】 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。	【十二、奇特的朋友】 1.了解數詞的使用目的。 2.理解何謂病句，並修正缺少主詞的病句。 【學習地圖四】 1.認識兩種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。 2.認識摘要策略——刪除法。	【十二、奇特的朋友】 1.學會正確使用數詞。 2.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 【學習地圖四】 1.說出地點、因果兩種寫作方式的特點。 2.運用表格寫出地點、因果兩種寫作結構的關鍵詞。 3.說出刪除法摘要的步驟及思考的過程。 4.運用刪除法長句縮短，找出句子主要概念。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、奇特的朋友】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【學習地圖四】 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

		用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 【學習地圖四】 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。				

備註：

1.總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2.教學進度請敘明週次即可，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣田中鎮新民國民小學114學年度第二學期三年級國語領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃

符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	康軒版國小國語3下	實施年級（班級/組別）	三年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節。
課程目標	1.能應用注音符號，理解字詞，檢索資訊，吸收新知，提昇閱讀效能。 2.具備聆聽不同媒材的能力，並根據內容、語境與對方互動、雙方充分表述意見。 3.用清晰語音、適當語速把握說話重點，與他人溝通時注意禮貌，並樂於參加討論。 4.能正確使用字詞，養成良好的書寫習慣，掌握楷書筆畫書寫方法。 5.培養寫作基本能力，透過寫作步驟、技巧書寫不同型式的作品，養成寫作習慣。 6.能利用字辭典分辨字詞義，正確的遣詞造句，說出語意完整的句子。 7.呼應孩子天性，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習，透過國語文學習充實生活經驗。 8.鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中跨域學習，體會團隊合作的重要。 9.能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。 10.運用推論、提問與摘要等策略閱讀多元文本，增進對文本的理解，體會閱讀樂趣。				
領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然				

	生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
重大議題融入	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E2 認識不同的生活角色。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

	【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

課 程 架 構

教學進度（週次）	教學單元名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題內容重點
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元用心生活 單元主題引導／第一課許願	【一、許願】 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意	【一、許願】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2	【一、許願】 1.從影片內容中，知道人物追求的夢想，並說出為夢想努力的方式。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「杜、社」和「耀、躍」。 3.理解近義詞「鮮豔／豔麗」、「青翠／翠綠」，並正確使用。 4.根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。	【一、許願】 1.看懂影片內容，說出重要訊息。 2.正確使用形近字「杜、社」和「耀、躍」，並會造詞、運用。 3.辨識「鮮豔／豔麗」、「青翠／翠綠」的意思，並正確運用。 4.將課文重點填入表格中，了解本課寫作技巧，並提出理由支持自己的觀點。	實作評量 習作評量 口頭評量	【一、許願】 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

		見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。				
第二週	第一單元用心生活 第一課許願／第二課下雨的時候 作文主題: 課文仿寫-詩歌創作	【一、許願】 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持	【一、許願】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。	【一、許願】 1.運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。 2.運用整理後的表	【一、許願】 1.理解「……使……」的句子，並造句運用。 2.完成童詩仿作。 【二、下雨的時候】	實作評量 習作評量 口頭評量	【一、許願】 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會

		的理由。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 【二、下雨的時候】 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字	Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 【二、下雨的時候】 Ab-Ⅱ-3	格規畫寫作要點，並仿作童詩。 【二、下雨的時候】 1.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「足」部生字的形音義。 3.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。	1.了解生字的形音義，並正確的書寫。 2.運用「足」部大量識字，並正確使用及造詞。 3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。		思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【二、下雨的時候】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

		新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。	常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間				

			接抒情。				
第三週	第一單元用心生活 第二課下雨的時候／第三課遇見美如奶奶	【二、下雨的時候】 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-2	【二、下雨的時候】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散	【二、下雨的時候】 1.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。 2.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。 3.運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。 【三、遇見美如奶奶】 1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。	【二、下雨的時候】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.理解童詩的趣味，並正確回答問題。 3.運用感官觀察，具體描述感受。 【三、遇見美如奶奶】 1.理解課文內容，並正確回答問題。	實作評量 紙筆評量 口頭評量	【二、下雨的時候】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【三、遇見美如奶奶】 **【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。

		培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【三、遇見美如奶奶】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	文等。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【三、遇見美如奶奶】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的				

			個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第四週	第一單元用心生活 第三課遇見美如奶奶 作文主題: 記敘文寫作-人物描寫	【三、遇見美如奶奶】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-2 利用共同部	【三、遇見美如奶奶】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與	【三、遇見美如奶奶】 1.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。 2.閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。 3.辨識量詞，認識量詞的用法。 4.運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。 5.根據習作作文的思路引導，練習人物寫作。	【三、遇見美如奶奶】 1.辨識有「少」部件的形近字，並正確使用。 2.歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。 3.運用適當的量詞。 4.找出句子的錯誤用詞，並加以改正。 5.寫出人物的特色。	實作評量 紙筆評量 口頭評量	【三、遇見美如奶奶】 **【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。

		件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第五週	第一單元用心生活／第二單元創意無限 學習地圖一／單元主題引導／第四課工匠之祖	【學習地圖一】 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意	【學習地圖一】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與	【學習地圖一】 1.透過主題句找出段落重點，並畫出課文圖像組織。 2.學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、	【學習地圖一】 1.畫出課文圖像組織。 2.運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發表。	口頭評量 紙筆評量 實作評量 習作評量	【學習地圖一】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

		義與主要概念。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【四、工匠之祖】 1-Ⅱ-4	簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 【四、工匠之祖】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、	感受等方面，組織材料，描寫相關人物。 【四、工匠之祖】 1.利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2.運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」，並正確運用。	【四、工匠之祖】 1.從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。 2.正確使用形近字「祖、阻」。		【四、工匠之祖】 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

		根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	主旨與簡單結構。				
第六週	第二單元創意無限 第四課工匠之祖	【四、工匠之祖】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想	【四、工匠之祖】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-4	【四、工匠之祖】 1.覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。 2.探究句子的意思，深入理解課文內容，認識夾注號、連接號的使用	【四、工匠之祖】 1.辨別「鋒利」在不同文句中所代表的意義。 2.理解課文段落重點，正確回答問題，並適當使用夾注號或連接號。 3.正確使用「如	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【四、工匠之祖】 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式

		法。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說	多音字及多義字。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	時機。 3.理解「如果……就……」、「除了……還……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 4.蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。	果……就……」、「除了……還……」的句型，並能造句運用。 4.運用不同的途徑，找出與「創意發明」相關的資料並進行發表。		的物質。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

		明事物的作品。					
第七週	第二單元創意無限 第五課學田鼠開路 作文主題: 記敘文寫作-我的創意	【五、學田鼠開路】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1	【五、學田鼠開路】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	【五、學田鼠開路】 1.專注聆聽同學表達意見，並尊重對方的發言，交流彼此想法。 2.發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。 3.熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解新詞的意思。 4.理解「……終於……」的用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 5.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。	【五、學田鼠開路】 1.專心聆聽同學發表，並做適當回應。 2.根據問題，提出自己的意見或看法。 3.運用拆詞法解釋新詞的意思。 4.理解「……終於……」的句型，並造句運用。 5.理解文章內容，並正確回答問題。	實作評量 自我評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量	【五、學田鼠開路】 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

		運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。					
第八週	第二單元創意無限 第五課學田鼠開路／第六課神奇密碼	【五、學田鼠開路】 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷	【五、學田鼠開路】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1	【五、學田鼠開路】 1.和同學討論交流，練習表達對建造地鐵的想法。 【六、神奇密碼】 1.專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重	【五、學田鼠開路】 1.寫一段對建造地鐵的想法和建議。 【六、神奇密碼】 1.專心聆聽提問，並回答問題。 2.蒐集生活中QR Code的用途，並	實作評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量	【五、學田鼠開路】 【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的

		取大意。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【六、神奇密碼】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理	1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 【六、神奇密碼】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	同學的發言。 2.觀察圖片或影像，簡要說明 QR Code 的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運用。	進行分享。 3.正確使用形近字「描、苗」、「券、卷」。		衝擊。 【六、神奇密碼】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

		解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。	Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。				
第九週	第二單元創意無限 第六課神奇密碼／學習地圖二 命題作文: 自述文寫作-我是神奇密碼	【六、神奇密碼】 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符	【六、神奇密碼】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字	【六、神奇密碼】 1.理解數字詞語的意思，並正確運用。 2.透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。 3.理解關聯詞的使用，並修改文句中使用錯誤的關聯詞。 4.發揮創意，針對文章主題進行改	【六、神奇密碼】 1.使用適當的數字詞語，使句子更生動。 2.理解文章內容，並正確回答問題。 3.找出句子中使用錯誤的關聯詞，並加以改正。 4.發揮創意，針對文章主題進行改寫。 【學習地圖二】 1.熟習六何法的提	實作評量 自我評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【六、神奇密碼】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【學習地圖二】 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要

		的文本。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖二】 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提	義。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【學習地圖二】 Ab-Ⅱ-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cc-Ⅱ-1	寫。 【學習地圖二】 1.認識六何法，並運用策略自我提問。 2.認識古代的書寫、繪畫工具。	問方式，運用技巧幫助閱讀理解。 2.說出文房四寶的種類及功能。		利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

		問等策略，增進對文本的理解。	各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十週	第二單元創意無限／閱讀階梯一 學習地圖二／蘋果甜蜜蜜	【學習地圖二】 4-Ⅱ-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	【學習地圖二】 Ab-Ⅱ-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【閱讀階梯一蘋果甜	【學習地圖二】 1.正確的選擇適合自己的書寫工具。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.找出關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。 2.連結線索，推測出蘋果樹成長的過程。 3.覺察小惠心情變化與家人之間的情感。	【學習地圖二】 1.透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.找出故事的時間軸，理解故事內容。 2.找出關於蘋果樹成長的關鍵詞，連結前後線索，推論出正確的成長順序。 3.連結文本內句子間與段落間的訊息，找出小惠心情的變化，理解全文。	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【學習地圖二】 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】

		2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	蜜蜜】 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
第十一週	閱讀階梯一／第三單元探索大自然 蘋果甜蜜蜜／單元主題引導／第七課油桐花・五月雪	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 5-Ⅱ-10	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 Ad-Ⅱ-1	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.以六何法提問，歸納文章重點。 【七、油桐花・五	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.把課文中的相關句子轉換成適合的六何問句，問出課	實作評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他

		透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 【七、油桐花・五月雪】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3	意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【七、油桐花・五月雪】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號	月雪】 1.在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。 2.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。	文重點。。 【七、油桐花・五月雪】 1.小組討論中，判斷話語的切題性，並做適當回應。 2.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。		人討論、分享自己閱讀的文本。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【七、油桐花・五月雪】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

		把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	的各類文本。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。				
第十二週	第三單元探索大自然 第七課油桐花・五月雪／第八課大自然的美術館	【七、油桐花・五月雪】 4-Ⅱ-2 利用共	【七、油桐花・五月雪】 Aa-Ⅱ-1 標注注	【七、油桐花・五月雪】 1.了解「同」偏旁生字的形、音、義。 2.仿作動補式詞語	【七、油桐花・五月雪】 1.掌握「同」部件生字的形音義，並正確運用。 2.運用動補式的詞	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【七、油桐花・五月雪】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的

		同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【八、大自然的美術館】 1-Ⅱ-1 聆聽時	音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 【八、大自然的美術館】 Ab-Ⅱ-1	結構，以完整句描述動作。 3.運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。 【八、大自然的美術館】 1.欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。 2.聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。	語描述動作，並加長成完整的句子。 3.正確梳理課文訊息，並覺察課文的寫作特色。 【八、大自然的美術館】 1.專心欣賞影片，回答相關問題。 2.理解課文內容，並正確回答問題。		美、平衡、與完整性。 【八、大自然的美術館】 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

		能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。				
第十三週	第三單元探索大自然 第八課大自然的美術館／第九課臺灣的山椒魚	【八、大自然的美術館】 4-Ⅱ-2	【八、大自然的美術館】 Ab-Ⅱ-1	【八、大自然的美術館】 1.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「柳、仰」和	【八、大自然的美術館】 1.理解本課生字詞語，並正確運用。 2.理解近義詞，並	同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量 口頭評量	【八、大自然的美術館】 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境

		利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 【九、臺灣的山椒魚】 Aa-Ⅱ-1	「列、烈」。 2.辨識近義詞「鬼斧神工」、「出神入化」、「巧奪天工」的意思，並正確運用」。 3.說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。 4.依習作思路引導及討論，完成作文練習。 【九、臺灣的山椒魚】 1.專心聆聽課文，並聽記課文要點。	正確運用。 3.專心聆聽對方的重點，給予適當回應。 4.完成作文，並能進行自評及簡單修改。 【九、臺灣的山椒魚】 1.根據聆聽筆記，重述課文要點，並專心聆聽同學的報告。	紙筆評量	與產業。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【九、臺灣的山椒魚】 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

		【九、臺灣的山椒魚】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、				

			工具列等輔助說明。				
第十四週	第三單元探索大自然 第九課臺灣的山椒魚 命題作文: 說明文寫作練習-保護山椒魚	【九、臺灣的山椒魚】 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使	【九、臺灣的山椒魚】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知	【九、臺灣的山椒魚】 1.理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。 2.運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。 3.根據文句語氣，使用適當的句末助詞。 4.理解「不但……還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 5.認識說明文的特徵，並練習書寫一篇動物類說明文。	【九、臺灣的山椒魚】 1.在課文中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。 2.正確使用形近字「持、特」和多音字「縫」。 3.理解句末助詞的使用方式，並能正確運用。 4.理解「不但……還……」的句型，並能造句運用。 5.完成一篇動物類說明文。	實作評量 習作評量 自我評量	【九、臺灣的山椒魚】 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

		用。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。				
第十五週	第三單元探索大自然／第四單元閱讀探照燈 學習地圖三／單元主題引導／第十課漁夫和金魚	【學習地圖三】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意	【學習地圖三】 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如	【學習地圖三】 1.運用方法讀懂說明類的文章。 2.認識靜態和動態的狀物技巧。 3.運用靜態和動態的狀物技巧描寫事物。 【十、漁夫和金魚】 1.運用注音符號輔助，熟悉本課的生字、詞語。	【學習地圖三】 1.觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。 2.說出靜態描寫和動態描寫的狀物技巧。 3.運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。 【十、漁夫和金魚】 1.理解生字的形音義，認得並正確寫	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【十、漁夫和金魚】 **【生命教育】** 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

		義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【十、漁夫和金魚】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 【十、漁夫和金魚】 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3		出本課的生字		

			故事、童詩、現代散文等。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十六週	第四單元閱讀探照燈 第十課漁夫和金魚 命題作文: 故事閱讀與心得寫作	【十、漁夫和金魚】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效	【十、漁夫和金魚】 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3	【十、漁夫和金魚】 1.經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。 2.用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。 3.運用字義推論詞義的方法，理解有「夫」的詞語的意思。	【十、漁夫和金魚】 1.理解文章內容，並正確回答問題。 2.理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。 3.說出有「夫」的詞語的意思，並正確運用。	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【十、漁夫和金魚】 **【生命教育】** 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

		能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	故事、童詩、現代散文等。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十七週	第四單元閱讀探照燈 第十課漁夫和金魚／第十一課聰明的鼠鹿	【十、漁夫和金魚】 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策	【十、漁夫和金魚】 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。	【十、漁夫和金魚】 1.完成描寫連續動作的句子，培養寫作的習慣。 2.運用推論的閱讀策略，找出文句中的提示與線索，察	【十、漁夫和金魚】 1.根據圖意，按照人物的動作順序，寫出完整的句子。 2.運用推論策略，察覺課文中人物的感受。	同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量	【十、漁夫和金魚】 **【生命教育】** 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做

		略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。 【十一、聰明的鼠鹿】 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【十一、聰明的鼠鹿】 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字	覺課文中人物的感受。 【十一、聰明的鼠鹿】 1.依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同。 3.根據提問，理解課文內容。 4.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。	【十一、聰明的鼠鹿】 1.根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。 2.辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。 3.理解文章內容，並正確回答問題。 4.理解「只有……才……」的句型，並造句運用。		出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【十一、聰明的鼠鹿】 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

		3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持	形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。				

		的理由。					
第十八週	第四單元閱讀探照燈 第十一課聰明的鼠鹿／第十二課還要跌幾次	【十一、聰明的鼠鹿】 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十二、還要跌幾次】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分	【十一、聰明的鼠鹿】 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、	【十一、聰明的鼠鹿】 1.發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。 【十二、還要跌幾次】 1.專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。 2.根據提問，了解課文文意與隱含的意義。 3.熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。	【十一、聰明的鼠鹿】 1.將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。 【十二、還要跌幾次】 1.聆聽故事，用自己的話說出故事重點。 2.理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。 3.理解生字的形音義，分辨同音字的意思並正確運用。	實作評量 習作評量 口頭評量 活動評量	【十一、聰明的鼠鹿】 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【十二、還要跌幾次】 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

		辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	現代散文等。【十二、還要跌幾次】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。				
第十九週	第四單元閱讀探照燈 第十二課還要跌幾	【十二、還要跌幾	【十二、還要跌幾	【十二、還要跌幾次】 1.了解副詞的意義	【十二、還要跌幾次】 1.分辨句子中的副	實作評量 自我評量 口頭評量	【十二、還要跌幾次】 **【生命教育】**

	次／學習地圖四	次】 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【學習地圖四】 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階	次】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖四】 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2	與在句子間的作用。 2.了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。 【學習地圖四】 1.認識童詩的特色。	詞，並學會運用。 2.理解「是……還是……」的句型，並造句運用。 【學習地圖四】 1.說出童詩的特色。	習作評量	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

		段相符的文本。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。				
第廿週	第四單元閱讀探照燈／閱讀階梯二 學習地圖四／故宮珍玩	【學習地圖四】 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【學習地圖四】 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、	【學習地圖四】 1.認識找課文大意的方法：合併段意法、問題回答法。 【閱讀階梯二故宮珍玩】 1.運用理解監控進行自我評估，了解閱讀狀況。 2.依照理解監控的步驟，理解課文內容。 3.理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。 4.主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。	【學習地圖四】 1.運用兩種不同的方法，找出課文大意。 【閱讀階梯二故宮珍玩】 1.默讀課文後，進行自我評估。 2.運用策略讀懂課文，加深對課文的理解。 3.運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解課文。 4.藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【閱讀階梯二故宮珍玩】 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

		【閱讀階梯二故宮珍玩】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概	童詩、現代散文等。 【閱讀階梯二故宮珍玩】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。				

		念。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。					

備註：

1. **總綱規範議題融入：**【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. **教學進度請敘明週次即可，如行列太多或不足，請自行增刪。**

彰化縣田中鎮新民國民小學114學年度第一學期 三 年級 數學 領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	翰林版	實施年級（班級/組別）	三年級	教學節數	每週（4）節，本學期共（80）節
課程目標	1.認識10000以內的數，使用錢幣進行數數和做數，解決10000以內兩數的大小比較和應用。 2.認識角和直角，進行角的大小比較，並由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。 3.熟練10000以內加減的直式計算及估算。利用加減互逆做驗算。 4.熟練二、三位數乘以一位數的計算，並解決生活中乘法與加、減的兩步驟問題。 5.認識毫米及毫米和公分的化聚與比較，進行長度複名數的加減。認識數線，在數線上做加、減計算。 6.透過分裝活動與平分活動，理解除法的意義，並記錄為除法算式，學習除法直式計算。 7.能用秤測量物體的重量，報讀物體的重量，進行公斤和公克換算以解決重量比較和加減的問題。 8.認識簡單同分母分數，理解分數和1的關係，以單位分數為計數單位進行合成分解及大小比較。 9.能報讀生活中常見一維、二維表格。觀察簡單規律的圖案、數字、圖形，並找出下一個。				
領域核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				
重大議題融入	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。				

	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【原住民族教育】 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。

課 程 架 構

教學進度 (週次/日期)	教學單元名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
		學習表現	學習內容				
第一週	一、10000 以內的數 1-1 認識 10000 以內的數	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、	1.透過具體操作，認識 10000 以內的數詞序列。	**1-1 認識 10000 以內的數** 1.討論並說一說，1 大張郵票有 100 枚郵票，一片百格板有 100 小格，可以表示 1 大	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

		礎。	位值表。位值單位「千」位值單位換算。		張郵票。10 片百格板代表 1000 枚郵票，也可以用一塊千格板表示。 2.記錄並報讀一千、二千、……到一萬。 3.透過積木合成 2 千和 356，認識 2356 的說讀聽寫。合成 3 千和 603，認識 3603 的說讀聽寫。 4.用積木表示 2357、8049 等，討論如何記在位值表上。 5.讀出位值表上的 5006。 6.配合積木，累加百、累加十、累加一點數，並唱數。 7.配合積木，累減百、累減十、累減一點數，並唱數。 8.從數列進行累加百、累加十、累減十、累減一的點數，並唱數建立數詞序列。		
第二週	一、10000 以內的數 1-2 點數錢幣、1-3 比大小、練習園地	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」位值單位換算。	2.使用錢幣進行 10000 以內的數數與做數。 3.解決 10000 以內兩數的大小比較和應用。	**1-2 點數錢幣** 1.點數錢包裡有幾張千元、幾張百元、幾個十元和幾個一元，合起來是幾元。 2.比較不同的付錢方法合起來都是 2305 元，請學生發表是否還有不同付法。 3.畫出指定錢數的錢	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

					幣。 **1-3 比大小** 1.報讀表格比較書本數量的多少，再比較數的大小，並用＜或＞的符號記錄。比較三位數和四位數及千位數不同的大小。 2.運用位值表，比較四位數的大小，從高位開始比較。 **思考帽** 從付的錢判斷商品的價格 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 3.用 4 張數字卡排出最大的四位數和最小的四位數。 4.討論數字卡有 0 時，卡片 0 的位置。 **素養評量** 在限制條件下，排出四位數 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。		

					練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
第三週	二、角與形狀 2-1 認識角、2-2 角的大小比較	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-13 角與角度（同S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度（同N-3-13）:以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。	1.透過描角的活動，認識角及其構成要素。 2.透過操作比較角的大小。	**2-1 認識角** 1.指出三角形的角，並說出三角形有3個角。 2.教師示範並指導學生將三角板上的三個角描下來。討論角的邊長和方向和角的大小沒有關係。 3.利用三角板描下來的角介紹角的構成要素有1個頂點和2條邊。 4.對應角的構成要素辨認哪些是角、哪些不是角。 **2-2 角的大小比較** 1.摺一個扇子，指出角的邊和頂點。 2.透過紙扇的張合，觀察角的大小變化。 3.用鉛筆排出角，觀察角的大小變化。 4.將附件透過疊合，直接比較角的大小。 5.將屋頂的角用描圖紙描下來，再比較角的大小。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多E2 建立自己的文化認同與意識。
第四週	二、角與形狀 2-3 認識直角、2-4 正方形與長方形	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、	N-3-13 角與角度（同S-3-1）：以	3.透過觀察及操作認識直角。	**2-3 認識直角** 1.找出三角板最大的角，將兩個三角板最	紙筆評量 作業評量 口頭評量	**【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。

		重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度（同N-3-13）:以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。	4.由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。	大的角疊合，發現這些角都一樣大。 2.請學生找一找教室中哪裡有直角。2.教師說明三角板最大的角叫作直角，並介紹直角記號。 3.利用附件摺出直角，再用三角板檢查，並畫上直角記號。 4.請學生用三角板上的直角和課本上的角比大小，介紹角的記號，並將比大小的結果記錄下來。 5.透過分類，介紹比直角大的角稱為鈍角，比直角小的角稱為銳角。 **思考帽** 用一張紙摺出三個直角 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **2-4 正方形與長方形** 1.學生發表正方形有4條邊，請學生測量正方形每條邊的長度，並發現正方形每條邊都一樣長。 2.請學生用三角板測	習作評量 實作評量	

					量正方形的每一個角，並發現正方形的4個角都是直角。 3.學生發表長方形有4條邊，請學生測量長方形每條邊的長度，並發現長方形有2條長邊一樣長，2條短邊一樣長。 4.請學生用三角板測量長方形的每一個角，並發現長方形的4個角都是直角。 5.指導學生畫出指定邊長的正方形。 6.指導學生畫出指定長邊和短邊的長方形。 7.判斷圖形是否為正方形或長方形。 **素養評量** 畫出指定邊長的直角三角形 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
第五週	三、10000以內的加減 3-1 10000以內的	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計	N-3-2 加減直式計算：含加、減法	1.理解直式計算，解決10000以內	**3-1 10000以內的加法** 1.學生讀題後，將問	紙筆評量 作業評量 口頭評量	**【戶外教育】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外教

	加法、3-2 10000以內的減法	算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	多次進、退位。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	的加法問題。 2.在具體情境中，運用較高位數做四位數加減估算，檢驗加、減法計算的合理性。 3.理解直式計算，解決10000以內的減法問題。 4.利用加減互逆關係驗算答案。	題記錄成算式，根據算式討論答案會接近多少？ 2.從以前學過的不進位三位數加法直式，增加千位，指導學生列出直式計算。 3.從答案討論和估的答案是否接近。 4.指導學生先估估看再用直式計算三位加三位進位到千位的加法。討論千位的進位怎麼計算。 5.指導學生進行二次進位的四位數加法直式計算。討論進位的部分怎麼計算。 6.指導學生進行三次進位的四位數加法直式計算。討論進位的部分怎麼計算。 **思考帽** 利用數的分解合成解決加法計算 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **3-2 10000以內的減法** 1.學生讀題後，將問題記錄成算式，根據	習作評量 實作評量	學，認識生活環境（自然或人為）。

					算式討論答案會接近多少？ 2.從以前學過的不退位三位數減法直式，增加千位，指導學生列出直式計算。 3.從答案討論和估的答案是否接近。 4.引導學生可以用加法來驗算減法的答案。 5.指導學生先估估看再用直式計算千位退位到百位的四位數減法。討論千位的退位怎麼計算。再用加法驗算答案是否正確。 6.指導學生進行二次退位的四位數減法直式計算。討論退位的部分怎麼計算。 7.指導學生進行被減數為整千的三次退位減法直式計算。討論退位的部分怎麼計算。		
第六週	三、10000 以內的加減、遊戲中學數學(一) 3-3 加與減、遊戲中學數學(一)	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估	5.在具體情境中，解決三位數加減應用問題。 **遊戲中學數學(一)** 1.熟練 4 位數加減法。 2.觀察加減	**3-3 加與減** 1.學生讀題後，教師提問「想一想」的問題，以澄清題意，並擬定解題策略。 2.引導學生依據題意，列出有括號的算式，列出算式後，再用直式算出答案。 3.依序進行加數未	紙筆評量 作業評量 口頭報告 習作評量 課堂問答	**【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

			算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	法計算時的數字規則。	知、被加數未知、減數未知、被減數未知的解題活動。 **素養評量** 理解減法直式的運算規則，觀察數字關係排數字卡，完成減法直式計算 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 **遊戲中學數學（一）數字預言** 1.教師說明遊戲規則，教師先當魔術師，和學生猜數字。 2.請學生觀察數字的關係，推測遊戲的規律。 3.學生輪流當魔術師，分組進行遊戲。		
第七週	四、乘法 4-1 二位數乘以一位數、4-2 三位數乘以一位數	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計	1.解決生活情境中二位數乘以一位數的問題。 2.解決生活情境中三位	**4-1 二位數乘以一位數** 1.排出錢幣圖卡，並使用加法解決整十乘以一位數不進位的乘法問題。	作業評量 口頭討論 紙筆測驗 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

			算的合理性。被乘數為二、三位數。	數乘以一位數的問題。	2.用乘法算式記錄整十乘以一位數的不進位乘法問題，引導學生思考有幾個⑩得到答案。 3.用乘法算式記錄整十乘以一位數的進位乘法問題，引導學生思考有幾個⑩得到答案，並記錄成直式。 4.用乘法算式記錄二位數乘以一位數的進位乘法問題，引導學生思考有幾個⑩和幾個①得到答案，並記錄成直式。 5.用乘法算式記錄二位數乘以一位數的進位乘法問題，並用直式計算，將計算過程記錄成一層。 6.熟練二位數乘以一位數的直式計算。 **4-2 三位數乘以一位數** 1.用乘法算式記錄整百乘以一位數的進位乘法問題，引導學生思考有幾個100得到答案，並記錄成直式。 2.用乘法算式記錄三位數乘以一位數的不進位乘法問題，引導學生思考有幾個100、幾個⑩和幾個①		

					得到答案，並記錄成直式。 3.用乘法算式記錄三位數乘以一位數的進位乘法問題，並用直式計算，引導學生思考有幾個100、幾個⑩和幾個①得到答案，並記錄成直式。 4.用乘法算式記錄三位數乘以一位數的進位乘法問題，並用直式計算，將計算過程記錄成一層。		
第八週	四、乘法 4-2 三位數乘以一位數、4-3 讀一讀，算一算	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。	2.解決生活情境中三位數乘以一位數的問題。 3.閱讀理解題意，並解決乘法與加、減的兩步驟問題（不含併式）。	**4-2 三位數乘以一位數** 5.用乘法算式記錄三位數乘以一位數的進位乘法問題，並用直式計算，引導學生討論被乘數的十位為0時，如何計算。 6.熟練三位數乘以一位數的直式計算。 **思考帽** 以數的分解合成理解多位數乘法計算 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **4-3 讀一讀，算一算**	紙筆評量 作業評量 紙筆測驗 習作評量 課堂問答	**【多元文化教育】** 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

					1.學生讀題後，教師提問「想一想」的問題，以澄清題意，並擬定解題策略。 2.引導學生依據題意思考先算什麼，再算什麼。 3.進行二位數乘以一位數先乘再加、先加再乘的解題活動。 4.進行三位數乘以一位數先乘再減、先減再乘的解題活動。 **素養評量** 理解乘法直式運算規則並能觀察數字關係做推理 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
第九週	五、毫米與數線 5-1 認識毫米、5-2 長度的換算與比較	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識長度單位「毫米」，並以毫米為單位進行實測與報讀。 2.認識公分、毫米間的關係，並做化	**5-1 認識毫米** 1.請學生實際測量數學課本及50元硬幣的厚度，並描述測量的結果。 2.請學生觀察公分毫米刻度尺，引導學生發現尺上的一大格分成10小格，每一小格	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

		題。認識體積。		聚和比較。	都一樣長。 3.教師宣告:「尺上的一小格長1毫米，也可以記作1㎜。」 4.觀察圖示，指出物件的長是從哪裡到哪裡，再用尺測量並報讀長度。 5.學生拿出直尺，放在課本的尺上，沿著尺畫出長5公分6毫米的直線。 **5-2 長度的換算與比較** 1.學生比出雙面膠的寬是從哪裡到哪裡，透過實測發現1公分＝10毫米。 2.引導學生透過1公分有10毫米，得知4公分有40毫米。 3.引導學生將2公分4毫米看成2個1公分和4個1毫米合起來，進而得知2公分4毫米是24毫米。 4.引導學生透過10毫米是1公分，60毫米就是6公分。 5.引導學生將48毫米看成40毫米和8毫米合起來，進而得知48毫米是4公分8毫米。 6.引導學生先以1公分為基準，比較8毫		

					米和 1 公分 2 毫米的長短，再引導學生將兩量都換成毫米再比較。 7.引導學生將兩量換成同單位後再比較。		
第十週	五、毫米與數線 5-3 長度的加減、 5-4 數線	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。	3.能解決長度的合成與分解問題，並用直式計算。 4.認識整數數線，並在整數數線上做加、減計算。	**5-3 長度的加減** 1.請學生讀題後，發表解題想法。教師說明可採「以毫米進行解題後再換算」或「先換成有幾公分幾毫米再計算」，示範並說明直式加法計算的方法。 2.請學生讀題後，發表解題想法。教師示範並說明直式退位減法計算的方法。 3.教師同公分、毫米二階單位的直式加、減法步驟，示範說明公尺、公分二階單位直式記法。 4.進行公尺、公分二階單位的直式減法計算，不退位的解題。 **5-4 數線** 1.請學生讀題後，拿出附件觀察，發表在尺上看到什麼。教師用公分刻度這邊示範如何畫出數線，並說明什麼是數線，再請學生用另一邊英吋刻	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。

					度繪製數線。 2.教師配合口語及動作示範說明並提問：「從位置0往右走1（n）格，走到位置1（n）。」依序往右走到位置10，讓學生能依此類推，從位置0往右走n格會到位置n。再完成填答。 3.教師引導學生將位置轉為長度量後，再以算式記下來。 **素養評量** 在整數數線上做加、減計算，並用算式記錄下來。 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 4.請學生觀察數線後，依序報讀數線上刻度的表示數字，再填入□裡。 5.學生觀察數線，進行討論後，教師示範如何完成數線，再請學生操作。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		

第十一週	學習加油讚(一) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-12 長度：「毫	1.熟練三位數乘以一位數的問題。 2.熟練數線。 3.熟練直角與鈍角。 4.熟練正方形與長方形的性質。 5.認識正方體展開圖。 6.統整公尺公分毫米。	**綜合與應用** 1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決三位數乘法與10000以內加減法的問題。 2.引導學生觀察數線的間隔與刻度，填出空格內的數。 3.引導學生拿出三角板比一比，哪些是直角？哪些是鈍角？並圈起來。 4.引導學生猜想並討論，已經抽出來的卡片部分是正方形，則這卡片會是什麼形？ **探索中學數學** 1.請學生剪開正方體盒子觀察有幾個面，討論，每一種正方形的排列方式都可以拼成正方體嗎？再透過附件做操作與驗證。 **看繪本學數學--**《五色鳥歷險記》 1.教師播放《五色鳥歷險記》故事動畫。 2.教師詢問學生： (1)軍艦鳥的身長是1公尺，也是幾公分？ (2)阿五遇見蜂鳥，阿五20公分，蜂鳥50毫米，20比50小，為什麼蜂鳥比阿五短	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【閱讀素養教育】** 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

		動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。		呢？		
第十二週	六、除法 6-1 分裝與除、6-2 平分與除	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾	1.透過分裝活動，理解除法意義，並記錄為除法算式。 2.透過平分	**6-1 分裝與除** 1.學生讀題，並拿出 20 張柿子圖卡或 20 個花片實際分分看，每 5 張圖卡或花片分一堆，可以分成 4 堆。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

			個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。	活動，理解除法意義，並記錄為除法算式。	將做法用減法算式記錄。 2.請學生用圈圈看的方式作答。將做法用減法算式記錄，24 個甜甜圈，每次減 8 個，減了 3 次，沒有剩下。所以最多裝滿 3 盤。 3.教師將連減算式簡化，用乘法算式記錄，說明：「8 的 3 倍是 24，最多裝滿 3 盤，剩下 0 個。」 4.請學生用乘法和減法的做法，解決餘數不為0的包含除問題。 5.教師介紹除法算式及其意義。 6.教師歸納除法計算時，餘數比除數小的原則。 7.學生用除法記錄問題，再用乘法和減法求出答案。 **6-2 平分與除** 1.學生讀題，並拿出 12 張圖卡或花片實際分分看，每次每個人分 1 張，一次分掉 4 張。分了 3 次，剛好分完，剩下 0 張，並用減法算式記錄。 2.學生讀題，並拿出 21 張圖卡或花片實際分分看，每次每個人		

					分 1 張，一次分掉 7 張。分了 3 次，剛好分完，剩下 0 張，並用減法算式記錄。 3.學生實際分分看，並用減法算式記錄 14 顆糖，每次每個人分 1 顆，一次分掉 5 顆。分了 2 次，教師將連減算式簡化，用乘法和減法算式記錄，說明：5 的 2 倍是 10，14 顆分掉 10 顆後，剩下 4 顆下。 4.學生畫出 31 個圓，用圈圈看的方式，作答操作每次每間教室分 1 張椅子，一次分掉 6 張椅子。分了 5 次，每間教室分到 5 張椅子，剩下 1 張椅子。 5.教師介紹平分的情境也可以用除法算式記錄。 6.學生用除法記錄問題，再用乘法和減法求出答案。 **思考帽** 利用餘數比除數小的原則，推測可能的餘數 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。		

					3.學生發表解題想法與答案。		
第十三週	六、除法、遊戲中學數學(二) 6-3 除法與直式、遊戲中學數學(二)	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。	3.學習除法直式計算。	**6-3 除法與直式** 1.用除法算式記錄問題。 2.用乘法算式和減法算式找出答案。 3.教師引入除法直式記錄做法，分步驟指導除法直式的寫法。 4.教師說明除法直式裡每個數及符號的意義。 5.學生讀題，並用除法算式記錄。用除法直式解題，並說明算式中每個數的意義；並理解當餘數為0時，稱為整除。 **素養評量**理解除法的意義，透過給定的除法算式，設計合理的分裝或平分情境的數學問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

					遊戲中學數學（二） **比大還是比小** 1.教師說明遊戲規則。 2.學生分組進行遊戲。並將結果記錄在表格中。		
第十四週	七、公斤與公克 7-1 認識公斤、7-2 認識公克、7-3 幾公斤幾公克	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識重量單位「公斤」、「公克」及知道重量在秤面上的刻度現象。 2.認識 1 公斤秤，並能以 1 公斤秤進行實測與報讀。 3.認識 3 公斤秤，並能以 3 公斤秤進行實測與報讀。 4.建立 1 公斤內的重量量感與估測。	**7-1 認識公斤** 1.學生拿出實物（觀察圖示），說一說冰糖跟砂糖有多重，認識公斤、公克是重量單位。 2.學生發表生活中有那些量重量的工具。教師宣告測量物體重量的工具叫做秤。 3.請學生掂掂看 1 公斤的冰糖及 500 公克的砂糖。請將冰糖和砂糖放到秤盤上，觀察秤面指針的變化。引導學生發現比較重的，秤面指針轉的幅度比較大；比較重的，電子秤秤面的數字比較大。 4.學生觀察 3 公斤秤，並發表在秤面上看到什麼。再說明以秤測量物品的重量時，要先確定指針指向 0，再將物品放到秤盤上測量。教師宣告：秤面上的 kg 表示	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

					公斤；g 表示公克。 5.將 1 包重 1 公斤的糖放到 3 公斤秤的秤盤上，觀察指針的變化，並報讀。逐次加上 1 包的糖，直至 3 包。再逐次拿走 1 公斤的糖，直至 0 包。每增加或減少 1 公斤皆觀察指針的變化，並報讀。 6.引導討論：22 公斤和 3 公斤合起來是幾公斤，並記成加法算式。 **7-2 認識公克** 1.請學生掂一掂 50 公克重的積木，接著展示 1000g 秤，請學生觀察秤面，發表觀察結果。討論秤面 1 大格代表 50g，50g 分成 10 小格，1 小格代表 5g。累加 50 公克的積木，觀察秤面數線的變化並報讀。 2.將 5 個重 1 公克的積木放到秤盤上，引導學生發現秤面刻度每 1 大格分成 10 小格，1 小格表示重 5 公克。對應秤面數線指出秤面數線上 1 大格是 50 公克，1 小格是 5 公克。逐次累加 5		

					公克，對應秤面及秤面數線進行報讀，至100公克。 3.請學生觀察秤面，指出指針的位置，實測物重並報讀。 4.將重1公斤重的麵粉分別用3公斤秤與1000g秤稱稱看，並報讀。教師宣告：稱的是同一包麵粉，1公斤跟1000公克一樣重，記作1公斤＝1000公克。 **7-3 幾公斤幾公克** 1.教師宣告並展示3公斤秤，同介紹1000g秤步驟，請學生觀察後發表秤面上有什麼，接著張貼3kg秤面數線，分別介紹秤面與秤面數線上的1大格與1小格。 2.請學生觀察秤面，指出指針的位置，再說一說怎麼知道物品有多重，引導學生先找到最接近的數字刻度，再往上數。 3.請學生觀察秤面，指出指針的位置，再報讀秤上物品的重。引導學生用公斤、公克二階單位的報讀，或用公克報讀。		

					4.請學生做出一包重100公克、500公克、1公斤的綠豆。並掂一掂感受它們的重，培養量感。 5.請學生一手拿數學課本，比較教室裡的哪些物品和數學課本的重差不多。 6.請學生先掂一掂空水壺的重比較接近100公克或500公克重的綠豆，接著估一估空水壺重，最後實測空水壺的重做檢驗。		
第十五週	七、公斤與公克 7-4 重量的換算與比較、7-5 重量的計算	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	5.認識公斤、公克間的關係，並做化聚和比較。 6.能解決生活中重量的合成與分解問題，並用算式記錄。	**7-4 重量的換算與比較** 1.引導討論:1公斤跟幾公克一樣重？3公斤跟幾個1000公克一樣重？ 2.引導討論：4公斤250公克是幾個1公斤和幾個1公克合起來？ 4公斤是幾公克？再加上250公克一共是幾公克？ **思考帽** 認識一公斤與一斤 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環E17 養成日常生活節用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

					3.學生發表解題想法與答案。 3.引導討論：1000 公克跟幾公斤一樣重？5000 公克跟幾個1000 公克一樣重？2000 公克跟幾個 1 公斤一樣重？ 4.引導討論：1000 公克可以換1 公斤，3780 公克可以看成幾個 1000 公克和幾個 1 公克合起來？3 個 1000 公克可以換成 3 公斤，還有 780 個 1 公克，是幾公斤幾公克？ 5.引導討論：將 650 公克和 1 公斤 100 公克以 1 公斤為基準做比較。再換成都是公克再比較1100 公克比 650 公克重？還是輕？ 6.引導討論：將 5 公斤 18 公克和 3895 公克換成同單位後再比較，最後將比的結果以符號記錄下來。 **7-5 重量的計算** 1.請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。解決以公克為單位的加法問題、減法		

					問題和整數倍問題，列出算式並計算答案。 2.請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。解決公斤、公克兩階單位的直式加法計算。 3.請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。解決公斤、公克兩階單位的直式減法計算。 4.請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。熟練公斤、公克兩階單位的直式加、減法計算。 5.請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。解決生活中物品淨重的問題。 **素養評量** 理解公斤和公克的關係並做加減計算 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		

第十六週	八、分數 8-1 幾分之幾、8-2 分數與 1	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。	1. 認識簡單同分母分數（分母不大於 12）。 2. 理解分數和 1 的關係與轉換。 3. 將分數分解為數個相同的單位分數。	**8-1 幾分之幾** 1. 教師提問 1 張蔥油餅平分成 4 等分，其中 1 等分是幾張蔥油餅？2 等分？3 等分？4 等分呢？介紹$\frac{1}{4}$的數詞序列，並說明$\frac{4}{4}$張蔥油餅和 1 張蔥油餅一樣大。 2. 教師提問 1 張色紙平分成 6 等分，其中 1 等分是幾張色紙？2 等分？3 等分？4 等分呢？介紹$\frac{1}{6}$的數詞序列，並說明$\frac{6}{6}$張色紙和 1 張色紙一樣大。 3. 教師提問 1 片巧克力有 8 格，其中 1 格是幾片巧克力？2 格？3 格？8 格呢？……介紹$\frac{1}{8}$的數詞序列。 4. 教師提問 1 條蜂蜜蛋糕有 9 片，平分成 9 等分，1 片是幾條蜂蜜蛋糕？2 片？$\frac{3}{9}$條是幾片？ **思考帽** 從分量$\frac{4}{10}$片	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

					白巧克力，判斷整體量白巧克力的數量 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **8-2 分數與1** 1.引導討論:1條彩帶平分成3等分，每1等分是$\frac{1}{3}$條。2等分是幾條？是幾個$\frac{1}{3}$條？$\frac{3}{3}$條和1條一樣長嗎？ 2.引導討論:1條蘿蔔糕有7片，平分成7等分，每1片是$\frac{1}{7}$條。2片是幾個$\frac{1}{7}$條？是幾條？依序討論3個$\frac{1}{7}$條、4個$\frac{1}{7}$條、……，並討論1條和$\frac{7}{7}$條一樣多，再用等號記錄。 3.引導討論：皮皮、多多和丹丹分別買了幾分之幾個草莓派？說出都和1一樣多。 4.拿出老師指定分數的圓形分數板，並說明與討論。		

第十七週	八、分數 8-3 分數的大小比較	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	4.進行同分母分數之大小比較。	**8-3 分數的大小比較** 1.引導討論:1條蛋糕平分成6等分，$\frac{4}{6}$條和$\frac{2}{6}$條，誰吃的蛋糕比較多？並用符號記錄下來。 2.引導討論:1塊蛋糕平分成9等分，$\frac{5}{9}$塊和$\frac{4}{9}$塊，哪一種比較少？並用符號記錄下來。 3.引導討論:1套郵票有8張，6張和$\frac{7}{8}$套，哪一個比較少？可以換成相同單位再作比較，並用符號記錄下來。 **素養評量** 利用單位分數進行異分母同分子分數的大小比較 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【海洋教育】** 海E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。
第十八週	九、列表與規律	d-II-1 報讀	D-3-1 一維	1.報讀生活	**9-1 生活中的表格**	紙筆評量	**【戶外教育】**

	9-1 生活中的表格、9-2 分類與製作表格	與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	中常見的一維或二維表格。 2.分類及製作二維表格。	1.學生觀察時刻表，找出站名，且討論表格裡時、分和數字代表的意思。教師帶領學生讀表。引導學生讀表找到最接近 8 時 25 分的列車。 2.引導學生觀察價目表，討論直排所代表的意思。引導學生透過價目表，判斷產品的價格，再計算要付的錢。 3.引導學生觀察時刻表，討論直排、橫排所代表的意義，指導學生透過交叉，找到指定班次、站名的發車的時間。 4.引導學生觀察票價表，討論直排、橫排所代表的意義，指導學生透過交叉，找到兩站間的票價。讀題列出算式計算票價。 **9-2 分類與製作表格** 1.引導學生觀察 10～12 月資源回收物的重量紀錄，觀察統計表內的資訊，再將紀錄填入統計表的表格內。 2.引導學生報讀統計表中 10 月各類的回收量，並判斷哪一種回	作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 **【環境教育】** 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

					收物的重量最輕？哪一種最重？ 3.引導學生觀察全校男生血型統計表，並算出人數的總計。引導學生觀察全校女生血型統計表，並算出人數的總計。 4.引導討論這兩張統計表相同的地方，發現兩個表的合併是結合性別與血型兩類訊息，因此需要有性別欄、血型欄以及人數。並完成合併表，及算出全校總人數。 5.引導討論卡片分類，先分種類(生日卡和感謝卡)，再分形狀。 6.引導討論如果要同時看出各種形狀和感謝卡、生日卡的數量，可以畫成二維表格，並請學生完成表格，發表可以從表中讀到什麼訊息。 7.學生觀察並統計早餐飲料調查表中的數量，並完成二維表格。 **思考帽** 從已知部分資訊，完成統計表 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問		

					引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。		
第十九週	九、列表與規律 9-3 圖案的規律、 9-4 數形的規律	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	3.觀察簡單規律的圖案組合，並找出下一個圖案。 4.觀察簡單規律的數字與圖形，並找出下一個數字或圖形。	**9-3 圖案的規律** 1.觀察形狀排列的規律，並推論下一個圖案。 2.觀察骰子點數排列的規律，並推論下一個圖案。 3.觀察正方格中紫色方塊的位置變化的規律，並推論下一個圖案。 4.觀察正方形內三角形的方向變化的規律，並推論下一個圖案。 5.觀察方格圖案排列的規律，並推論下一個圖案。 6.觀察項鍊的規律，學生拿出附件，按照課本的圖示排列圖卡，並推論其中的一個圖案。 **9-4 數形的規律** 1.觀察數字變化的規律，並推論下一個數字。 2.觀察表格中餘數數字變化的規律，並完成表格。認識一個數除以 2，餘數為 0 的是偶數，餘數為 1 的是	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。

					奇數。 3.學生拿出附件，按照課本的圖示排列圖卡，並推論下一個圖要幾張圖卡？怎麼排列？ 4.學生拿出附件，按照課本的圖示排列火柴棒，排出下一個圖是什麼樣子？畫下來，並把每一個圖用到的火柴棒數量記錄在表格中，觀察表格中數字變化的規律。 5.學生拿出附件，按照課本的圖示排列正方形紙卡，排出下一個圖是什麼樣子？畫下來，並把每一個圖用到的正方形紙卡數量記錄在表格中，觀察表格中數字變化的規律。 **素養評量** 能觀察前4圖的排列，找出其中的規律，並完成表格後推測圖5的排法 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地**		

					教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
第二十週	學習加油讚(二) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。	1.熟練單位分數與1的問題。 2.熟練除法問題。 3.熟練規律的判斷。 4.觀察生活中的規律。	**綜合與應用** 1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決1條蛋糕平分後，1等分是幾條蛋糕，1條是幾分之幾的問題。 2.引導學生計算年貨要怎麼裝袋，才能全部裝完沒有剩下。 **探索中學數學** 1.請學生觀察紙膠帶排列的規律。 2.思考紙膠帶排列的異同。 3.在方格紙上設計規律。 **看繪本學數學**--《露營好好玩》 1.教師播放《露營好好玩》故事動畫。 2.教師詢問學生： (1)大家是按這什麼規律串水果串的？ (2)原住民的房子中有哪些規律？ (3)切開的蔬果中你看到那些規律？	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【閱讀素養教育】** 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 **【原住民族教育】** 原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。

			R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。				

備註：

1. **總綱規範議題融入：**【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. **教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。**

彰化縣田中鎮新民國民小學114學年度第二學期 三 年級 數學領域 ／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	翰林版	實施年級（班級/組別）	三年級	教學節數	每週（4）節，本學期共（80）節
課程目標	1.做二、三位數除以一位數的除法直式計算。 2.認識容量單位「公升」、「毫升」及其關係，並作相關的實測、估測與計算。 3.在具體情境中，認識單位分數的累積，並解決同分母分數的比較與加減問題。 4.認識圓心、半徑與直徑，並使用圓規畫圓。 5.解決生活中的兩步驟問題，包括加、減與除和連乘問題。 6.認識和比較一位小數，並用直式做一位小數的加減計算，解決生活中的問題。 7.認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係與簡單換算，並做時間與時刻的計算。 8.運用乘除互逆的觀念於驗算與解題；解決乘法估算問題。 9.認識面積的意義，並能使用平方公分描述圖形面積的大小。				
領域核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				

重大議題融入	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。 【防災教育】 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【原住民族教育】 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。

課 程 架 構

教學進度 (週次/日期)	教學單元名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
		學習表現	學習內容				
第一週	一、除法 1-1 二位數除以一位數	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常	N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念	1.用除法直式，解決二位數除以一位數的問題。	**1-1 二位數除以一位數** 1.等分除問題，用疊商方式進行除法直式記錄。進行 28÷2 的直	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【原住民族教育】** 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。

		解題。	說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。		式教學，28 條是 2 個 1 箱和 8 條。每人先分到 1 箱，所以每人先分到 10 條。剩下 8 條平分給 2 人，每個人又分到了 4 條。以直式記錄下來。28 條平分給兩人，每人分到 14 條，剩下 0 條。 2. 等分除問題，用疊商方式進行除法直式記錄，解決 69÷3 的問題。 3. 有餘數的包含除問題，解決 75÷6 的問題。 4. 餘數為 0 的等分除問題，解決 80÷4，認識商的缺位補 0 及餘數 0 的記法。 5. 餘數不為 0 的等分除問題，以多單位除法直式記錄。 **思考帽** 從除法的結果推論被除數的數量 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。 6. 餘數不為 0 的等分除問題，以多單位除法直式記錄，答案是商要加 1。		

第二週	一、除法 1-2 三位數除以一位數、練習園地	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。	2.用除法直式，解決三位數除以一位數的問題。	**1-2 三位數除以一位數** 1.等分除問題，餘數為 0，多單位除法直式計算。解決 600÷3 的直式計算，配合錢幣圖卡操作，每一盒是 2 個百，也就是 200，所以在商的百位記上 2，十位和個位都要記上 0。 2.等分除問題，餘數為 0，多單位除法直式計算。解決 248÷2 的直式計算。 3.等分除問題，餘數為 0，多單位除法直式計算。920 元平分讓 4 人出錢，每個人要出 2 個百和 3 個十，合起來是 230 元，商的個位要記上 0。 4.等分除問題，餘數不為 0，多單位除法直式計算。752 輛玩具汽車平分裝在 7 個箱子裡，每一箱分得 1 個百和 7 個一，商的十位補 0，是 107 輛，剩下 3 輛。 **思考帽** 從商和除數的關係進行推算。 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【原住民族教育】** 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。

					引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 5.包含除問題，餘數為0,多單位除法直式計算。解決312÷8的直式計算。 **素養評量** 從已知被除數、商、餘數的直式算式中推論除數 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
第三週	二、公升與毫升 2-1 認識毫升、2-2 認識公升	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算,培養量感與估測能力,並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識容量單位「毫升」並以其為單位進行實測與估測。 2.認識容量單位「公升」並以其為單位進行實測與估測。	**2-1 認識毫升** 1.透過10毫升的量杯,逐次增加1毫升,認識以「毫升」命名的容量單位並建立幾個1毫升是幾毫升的量感。 2.認識生活中以毫升為報讀單位的量杯，將水倒入量杯中報讀刻度進行實測。將600毫升的水倒入不同形狀的量杯中，知道相同水量，不同的量	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。

					杯、量筒，水位高度也會不同。 3.透過量杯實測水壺的容量並報讀。 4.先估測再實測自己水壺的容量，推算一天喝了多少水。 5.認識生活中容量的標示並比較。 **思考帽** 分辨容器的容量與所裝液量的不同。 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **2-2 認識公升** 1.認識生活中常見的較大容器和表示其容量單位「公升」。 2.請學生操作並觀察：將1瓶果汁，倒入1公升方形量杯中，水面剛好在刻度1公升的地方，這瓶果汁剛好是1公升。 3.估測並實測班上同學誰的水壺的容量大約是1公升。 4.請學生操作將1公升方形量杯裝滿水逐次倒入大型容器中，		

					知道幾個 1 公升是幾公升。 5.將大水瓶裝滿水，倒入 1 公升的方形量杯中，進行容量的實測與報讀。 6.體驗 1 公升的量感，先估測後再實測班上水桶的容量。		
第四週	二、公升與毫升 2-3 容量的換算與比較、2-4 容量的計算、練習園地	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	3.認識容量的單位「毫升」和「公升」的關係，並做單位換算與比較。 4.以「公升」、「毫升」為單位做加減計算。	**2-3 容量的換算與比較** 1.將 10 個 100 毫升，累積成 1 公升。再將 1 公升的水倒進 1000 毫升的量筒，認識 1 公升＝1000 毫升。 2.以「公升」、「毫升」二階單位描述水量，知道 2 公升和 800 毫升合起來是 2 公升 800 毫升。 3.知道 5 個 1 公升和 200 毫升合起來是 5 公升 200 毫升。 4.將高階單位「公升」化成低階單位「毫升」。4 公升是 4000 毫升。 5.將複名數「公升毫升」換成單名數「毫升」，3 公升 700 毫升是 3700 毫升。 6.將低階單位「毫升」化成高階單位「公升」，3000 毫升是 3 公升。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

					7.單名數「毫升」化成複名數「公升毫升」。5800毫升是5000毫升和800毫升，所以是5公升800毫升。 8.做容量的大小比較，比較公升數，3＜4，所以3公升700毫升＜4公升200毫升；公升數相同，比較毫升數，4公升80毫升＜4200毫升。 **2-4 容量的計算** 1.換算成都是以毫升為單位，進行容量的加法計算；換算成幾公升幾毫升，進行容量的加法計算。 2.以「公升」、「毫升」二階單位寫成直式，做不進位的加法運算。 3.以「公升」、「毫升」二階單位寫成直式，做不退位的減法運算。 4.以「公升」、「毫升」二階單位寫成直式，做不退位的減法運算。 5.以「公升」、「毫升」二階單位寫成直式，熟練容量的加減法運算。		

					素養評量 比較容器中容量的多少是要從液體的量去判斷，解決生活中的問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
第五週	三、分數與加減 3-1 4個$\frac{1}{3}$是$\frac{4}{3}$、3-2 分數的大小比較	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	1.認識2以內的簡單分數。 2.解決同分母分數的加減問題。	**3-1 4個$\frac{1}{3}$是$\frac{4}{3}$** 1.連續量情境的單位分數累積（分母為3），討論1片薄餅分成3等分，1等分是$\frac{1}{3}$片，2等分是$\frac{2}{3}$片，也是2個$\frac{1}{3}$片，……，5等分是$\frac{5}{3}$片，也是5個$\frac{1}{3}$片。 2.連續量情境的單位分數累積（分母為5），討論1條蛋糕分成5等分，6等分是幾條？7等分？8等分？9等分？哪些比1條多？按照分數數列順序讀一讀。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

					3.離散量情境的單位分數累積（分母為6），討論1盒雞蛋有6顆，分成6等分，1等分是1顆，是$\frac{1}{6}$盒。逐一增加雞蛋數到6顆，討論1盒和$\frac{6}{6}$盒一樣多。 4.離散量情境的單位分數累積（分母為9），逐一累積知道$\frac{9}{9}$盒和1盒一樣多。 5.離散量情境的單位分數累積（分母為6），逐一累積11個$\frac{1}{6}$盒是$\frac{11}{6}$盒，比1盒多。 6.用圓形分數板做數，學生檢視自己的圓形分數板是從分成幾等分的圓中分出來的，並在每一片的圓形分數板上寫上分數，拿出指定數量的分數片，說出是幾分之幾。 **思考帽** 判斷總量不同時，拿出相同的單位分量 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問		

					引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **3-2 分數的大小比較** 1.同分母真分數的比較（離散量），以單位數的數量比較分數的大小，2 個$\frac{1}{6}$盒比 4 個$\frac{1}{6}$盒少，$\frac{2}{6}$比$\frac{4}{6}$小。 2.同分母真分數和假分數的比較（連續量），以 1 為參考值，判斷比 1 多還是少，進行比較。 3.同分母假分數的比較（離散量），以是幾個單位分數進行比較。		
第六週	三、分數與加減、遊戲中學數學（一） 3-3 同分母分數的加減、練習園地、遊戲中學數學（一）	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、	3.解決同分母分數的加減應用問題。	**3-3 同分母分數的加減** 1.解決連續量情境下，和小於 1 的同分母分數加法問題，以單位分數數量的合成解決加法問題。 2.解決和等於 1 的同分母分數加法問題。 3.解決和大於 1 的同分母分數加法問題。 4.解決被加數未知的同分母分數加法問題。 5.解決真分數的同分母分數減法問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

			減。知道「和等於1」的意義。		6.解決被減數為1的同分母分數減法問題。 7.解決減數未知的同分母分數減法問題。 8.解決1的合成分解問題。 **素養評量** 畫圖表示$\frac{3}{2}$ 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 **遊戲中學數學（一）** **分數拼拼樂** 1.教師說明遊戲規則，從答案卡指定的數字，挑選符合的分數加法或減法算式的圖示卡。 2.學生猜拳後輪流挑牌。 3.配合附件，分組進行遊戲。		
第七週	四、圓 4-1 認識圓、4-2 使用圓規	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能	1.透過生活情境及描圓活動認識圓。 2.透過操作活動認識圓	**4-1 認識圓** 1.辨認生活中的圓。 2.從轉動的風車、轉動的竹蜻說說哪裡有圓。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。

		形與圓。	使用圓規畫指定半徑的圓。	心、直徑、半徑、圓周。 3.認識圓規,並學會使用圓規畫圓。 4.透過操作活動,以圓的半徑、直徑比較圓的大小。	3.拿出圓形的圖卡，把圓描下來。 4.將圓形圖卡對摺兩次，讓學生發現畫出的線（摺痕）相交在圓的中心，進而認識這個圓的圓心和直徑。並透過測量的結果知道直徑都一樣長。 5.透過觀察與測量，知道直徑是圓內最長的直線。 **思考帽** 透過直徑等長的性質判斷圓 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 6.用附件的圓，沿著直徑對摺，認識半徑，由對摺出直徑和半徑的歷程，看到2個半徑長度和直徑一樣長,並知道半徑的2倍和直徑一樣長。 7.用附件畫一個圓，並標示圓心、半徑，知道圓內的半徑都等長。 **4-2 使用圓規**		

					1.教師介紹圓規，並指導學生用圓規畫圓。 2.讓學生發表並完成指定半徑或直徑的圓。 3.完成未完成的圓。 4.畫出不同半徑大小的圓，知道半徑越大圓越大。 5.比較圓的大小。 6.半徑的應用問題。 **素養評量** 在指定大小的長方形方格內畫出最大的圓 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
第八週	五、兩步驟應用問題 5-1 加減與除法兩步驟問題	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。	1.以兩步驟算式解決具體情境中加與除的問題。 2.以兩步驟算式解決具體情境中減與除的問題。	**5-1 加減與除法兩步驟問題** 1.學生讀題後，教師提問「想一想」的問題，以澄清題意，並擬定解題策略。 2.引導學生依據題意思考先算什麼，再算什麼。 3.進行先除後加的兩	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

					步驟問題，先平分再添加的兩步驟解題活動。 4.進行先加後除的兩步驟問題，先添加再分裝的兩步驟解題活動。 5.進行先加後除的兩步驟問題，先併加再平分的兩步驟解題活動。 6.進行先除後減的兩步驟問題，先分裝再拿走的兩步驟解題活動。 7.進行先除後減的兩步驟問題，先平分再拿走的兩步驟解題活動。 8.進行先減後除的兩步驟問題，先拿走再平分的兩步驟解題活動。 9.進行先減後除的兩步驟問題，先拿走再分裝的兩步驟解題活動。 10.進行先加後除的兩步驟生活特價問題的兩步驟解題活動。 11.進行除和減的兩步驟生活問題的兩步驟解題活動。 **思考帽** 解決生活中的購物優惠問題		

					1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。		
第九週	五、兩步驟應用問題 5-2 乘法兩步驟問題、練習園地	n-II-5 在具體情境中,解決兩步驟應用問題。	N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘)。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。	3.以兩步驟算式解決具體情境中連乘的問題。	**5-2 乘法兩步驟問題** 1.學生讀題後，教師提問「想一想」的問題，以澄清題意，並擬定解題策略。 2.引導學生依據題意思考先算什麼，再算什麼。 3.進行兩步驟算式的乘法問題解題活動。 4.發表解題想法，並說明算式的意義。 **素養評量** 從算式找出符合的題目 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動,澄清金錢與物品的價值。
第十週	學習加油讚（一） 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	n-II-3 理解除法的意義,能做計算與估算,並能應用於日常	N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念	1.熟練三位數除以一位數問題。 2.解決先除再減、連乘的	**綜合與應用** 1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決三位數除以一位數問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

		解題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。 S-3-3 圓：「圓心」、	兩步驟問題。 3.解決同分母分數加法問題。 4.解決同分母分數被減數未知、被加數未知、差未知的問題。 5.使用圓規畫出圓。	2.學生讀題後，先自行解題再討論。解決先除再減、連乘的兩步驟問題。 3.學生讀題後，先自行解題再討論。解決同分母分數加法問題。 4.學生讀題後，先自行解題再討論。解決同分母分數被減數未知、被加數未知、差未知的問題。 **探索中學數學** 1.觀察花磚中圓的圖案。 2.判斷花磚中圓形的圓心。 3.用圓規畫出指定的圖案。 **看繪本學數學**--《小杰美濃走失記》 1.教師播放《小杰美濃走失記》故事動畫。 2.教師詢問學生： (1)陀螺、紙傘哪裡看到圓？ (2)牛車輪的支架為什麼都一樣長呢？ (3)傘架的竹子越長，傘面就越大，竹子就是圓的什麼部分呢？		

			「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。				
第十一週	六、一位小數 6-1 認識一位小數、6-2 小數的大小比較	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減(含直式計算)與解題。	1.透過操作活動，認識一位小數，並將小數記在位值表。 2.進行一位小數的化聚與大小比較。	**6-1 認識一位小數** 1.準備附件色紙，並將色紙依虛線摺成10等分。討論其中1等分是$\frac{1}{10}$張色紙，教師說明也是0.1張色紙。 2.配合塗色活動，以累0.1的方式，學習0.2～1的讀法和記法。熟悉一位純小數數詞序列。 3.配合操作活動，讓學生看到10個橘色方格和1條橘色緞帶一樣長，知道10個0.1是1個1。以多一個0.1的活動，讓學生學習1.2、1.3、……、1.9的讀法和記法，並知道1.9再多一個0.1是2。 4.教師配合圖示，讓學生知道1格巧克力是0.1片、3格巧克力是0.3片。1.4片巧克力是1片和0.4片合起來的。 **思考帽** 發現單位1	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【安全教育】** 安E3 知道常見事故傷害。

					非分成 10 等分 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 5.將小數記在位值表上，熟悉數詞序列，並認識小數點。 6.在測量情境中認識一位小數化聚，配合公分尺知道 1 毫米就是 0.1 公分。11 個 0.1 是 1.1 公分;6.7 公分是 6 個 1 公分和 7 個 0.1 公分合起來。 **6-2 小數的大小比較** 1.在測量容量公升的情境中，比較一位小數的大小。 2.在離散量情境比較一位小數的大小。 3.透過位值表解決小數的大小比較問題，並以＜或＞符號進行記錄。		
第十二週	六、一位小數 6-3 小數的加減、練習園地、遊戲中學數學（二）	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單	3.透過具體情境,進行一位小數的加減計算及直式計算。	**6-3 小數的加減** 1.以 0.1 為單位，計數 0.3 和 0.4 合起來 0.7，知道直式計算先算合起來有幾個 0.1，再算合起來有幾個 1,並學習運用加法	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

			位「十分位」位值單位換算。比較、加減(含直式計算)與解題。		直式進行計算。以直式進行一位小數的不進位加法計算。 2.以直式進行一位小數的進位加法計算。 3.以拿走幾個1和幾個0.1想法，再以先算拿走幾個0.1，再算拿走幾個1，以直式進行一位小數的不退位減法計算。 4.以直式進行一位小數的退位減法計算。 **素養評量** 判斷整十減一位小數的減法直式計算是否位值對齊 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 **遊戲中學數學（二）分數小數好朋友** 1.教師說明遊戲規則，當挑中的分數牌和小數牌數值相等時即可拿走，並得到1分，最高分的人獲勝。 2.學生猜拳後輪流挑		

					牌。 3.配合附件，分組進行遊戲。		
第十三週	七、時間 7-1 1日是24小時、7-2 1小時是60分鐘	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	1.認識12時制與24時制，知道1日有24小時，並做日、小時的換算。 2.理解1小時有60分鐘，並做小時、分鐘的換算。	**7-1 1日是24小時** 1.說明時間軸上，每一大格表示經過1小時。帶領學生點數報讀時刻。 2.觀察圖示並配合生活時間用語報讀鐘面時刻，說一說皮皮在什麼時候做了什麼事？ 3.教師以時間軸說明：一天從上午0時開始，中午12時之前稱為上午，中午12時之後稱為下午，介紹12時制。 4.請學生報讀圓形鐘面時刻，並於時間軸上指出該時刻對應的位置。配合時間軸說明一日有24小時。 5.配合時間軸，換算24時制與12時制。 **思考帽** 熟悉12小時制的時間軸並與生活時間用語做結合 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【安全教育】** 安E3 知道常見事故傷害。

					7-2　1 小時是 60 分鐘 1.教師以教具鐘示範將鐘面時刻從 8 時撥到 9 時，請學生觀察鐘面指針的變化，宣告 1 小時＝60 分鐘，60 分鐘＝1 小時，認識連續兩整點間是經過 1 小時，也是 60 分鐘。 2.學生讀題後，觀察圖示認識 9 時 15 分到 10 時 15 分是經過 1 小時，也是 60 分鐘。 3.引導學生以乘法算式記錄，做幾小時是幾分鐘的換算。 4.引導學生以先乘後加的兩步驟算式記錄下來，做幾小時幾分鐘是幾分鐘的換算。		
第十四週	七、時間 7-3 1 分鐘是 60 秒、7-4 時間的計算、練習園地	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	3.認識 1 秒，理解 1 分鐘有 60 秒，並做分鐘、秒的換算。 4.理解題意，解決生活中常見的時間和時刻的加、減問題。	**7-3　1 分鐘是 60 秒** 1.教師拿出含有秒針的鐘，指導學生認識秒針，進行含有秒的鐘面時刻報讀。 2.教師先撥出整點時刻，由學生報讀鐘面時刻，接著將秒針撥一小格，由學生報讀鐘面時刻，再宣告：秒針走 1 小格，是經過 1 秒。繼續移動秒針並報讀至 60 秒。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

					3.觀察鐘面，點數秒針走幾小格就是經過幾秒。 4.計時5秒，讓學生感受5秒。培養以「秒」為單位的量感。 5.透過觀察鐘面秒針及沙漏的變化，認識1分鐘＝60秒，秒針走60小格。 6.認識3時10分到3時11分，是經過60秒，也是經過1分鐘。 7.引導學生以乘法算式記錄做幾分鐘是幾秒的換算。 8.以先乘後加的兩步驟算式記錄幾分鐘幾秒是幾秒的換算。 **7-4 時間的計算** 1.學生讀題後，判斷題意，解決「日」的加法計算。 2.學生讀題後，判斷題意，解決「時」的減法計算。 3.學生讀題後，判斷題意，解決「分」的加法計算。 4.學生讀題後，判斷題意，解決「時和分」兩階單位的時間量直式加、減法計算。 5.學生讀題後，判斷題意，將「兩時刻間		

					經過多少時間量」的問題轉化為時間量問題並做計算。 6.學生讀題後，判斷題意，將「某時刻在經過多少時間量之後（之前）是什麼時刻」的問題轉化為時間量問題並做計算。 **素養評量** 解決某時刻經過多少時間量是什麼時刻的問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
第十五週	八、乘與除 8-1 乘除關係	r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。	R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	1.在具體情境中認識乘除互逆關係。 2.運用乘除互逆，驗算除法的答案。	**8-1 乘除關係** 1.觀察圖片後，發表可以用什麼算式說明圖片的情境。察覺乘法算式與除法算式都可以描述同一個情境。 2.觀察算式 6×3＝18、18÷3＝6、18÷6＝3，察覺乘法與除法算式間的關係。 3.透過排列整齊的等群組物件，察覺乘法	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

					與除法算式的關係，4×3＝12、12÷4＝3、12÷3＝4。 4.在陣列圖示情境中，察覺乘法與除法的關係。6×4＝24 是一橫排有 6 個麵團，有 4 排，共有 24 個麵團，或是一直排有 4 個，有 6 排 4×6＝24。也可以反過來說 24 個麵團，4 個一排，可以排 6 排，24÷4＝6；或每一排有 6 個，可以排 4 排，列出 24÷6＝4。 **思考帽** 檢驗乘法與除法的關係 1.學生讀題後從乘法表中舉例乘法和除法算式的關係。 2.請學生發表各自的發現。 5.運用乘法和除法的關係，以除法列式解決倍數未知的問題。知道 4×（　）＝36，可以用 36÷4 得到答案。 6.認識可用乘法檢查無餘數除法算式的答案。412÷4＝103，可以用 103×4＝412 來檢查答案是否正確。 7.以乘法和加法檢查		

					有餘數除法計算答案，教師宣告用乘法和加法檢查除法算式的答案是否正確，稱為驗算。 8.熟練解決無餘數的除法問題，並用乘法做驗算。 9.熟練解決有餘數的除法問題，並用乘法與加法做驗算。		
第十六週	八、乘與除 8-2 乘與除的應用、8-3 乘法估算、練習園地	r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	3.解決乘數（被乘數）未知的問題。 4.解決除數（被除數）未知的問題。 5.乘法的估算。	**8-2 乘與除的應用** 1.理解乘數未知的問題，可以用除法來解題。問題可以用有括號的算式記下來，是8×（　）＝120。用乘法和除法的關係，可用除法 120÷8 求出答案；也可以想成：有 120 元，一趟用掉 8 元，可以用掉幾個 8，直接列成除法算式 120÷8＝（　），再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。 2.理解被乘數未知的問題，可以用除法來解題。問題可以用有括號的算式記下來，再用除法求出答案；也可以直接列成除法算式。再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。 3.理解除數未知的問	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

					題，可以用除法來解題。問題可以用有括號的算式記下來，再用除法求出答案；也可以直接列成除法算式。再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。 4.理解被除數未知無餘數的問題，可以用乘法來解題。問題可以用有括號的算式記下來，再用乘法求出答案；也可以直接列成乘法算式，再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。 5.理解被除數未知有餘數的問題，可以用先乘再加來解題。問題可以用有括號的算式記下來，再用乘法、加法求出答案；也可以直接列成乘法、加法算式，再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。 **素養評量** 用乘法與除法關係解決被除數、餘數未知的問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤		

					的學生予以補救。 **8-3 乘法估算** 1.以接近整十或整百，進行乘法的估算。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
第十七週	九、面積 9-1 認識平方公分、9-2 用平方公分板算面積	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。	1.透過具體操作，認識1平方公分的面積單位，並以其為單位計算平面圖形的面積。 2.用平方公分板進行面積的實測，進而使用乘法簡化長方形面積的點算。	**9-1 認識平方公分** 1.透過鋪排附件，將錢幣、正三角形圖卡、正方形圖卡鋪排在便利貼上，發現錢幣不能無縫隙鋪排，三角形圖卡沒有縫隙，但不能剛好排滿，正方形圖卡邊長是1公分，面積是1平方公分，便利貼可鋪滿24個1平方公分，面積是24平方公分，認識1平方公分的面積單位。 2.找身上哪裡的面積接近1平方公分。例如：拿1平方公分方瓦量一量自己的指甲，或用尺測量指甲的邊長是否接近1公分。找出1平方公分的參照物。 3.透過操作方瓦鋪排，認識面積幾個1平方公分是幾平方公分。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。

					9-2 用平方公分板算面積 1.教師介紹平方公分板，引導學生觀察每個方格的面積跟1平方公分方瓦一樣大。 2.指導學生使用平方公分板覆蓋在要測量的面上，點數方格測量面積。 3.引導學生在點數平方公分板上的格子時，透過一排有多少格？共有多少排？用乘法計算簡化點數。 4.引導討論用平方公分板估測不規則圖形的面積範圍。 **思考帽** 估測自己手掌的面積 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。		
第十八週	九、面積 9-3 數格子算面積、練習園地	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。	3.透過2個半格合成1格點算平面圖形的面積。	**9-3 數格子算面積** 1.透過切割搬移拼湊發現2個半格合起來是1格，在平方公分方格紙上點算圖形面積。 2.透過切割搬移拼湊，計算非整格的圖	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。

		算和應用解題。認識體積。			形面積並比較大小。 引導學生觀察：圖卡中有幾個1格？幾個半格？合起來面積是幾平方公分？ 3.給定一邊，畫出面積為5平方公分的圖形，討論面積為5平方公分的圖形，可以怎麼畫？畫5個整格、4個整格和2個半格、3個整格和4個半格等。 **素養評量** 點數七巧板中各圖形的面積，並比較大小 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
第十九週	學習加油讚（二） 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-9 理解長度、角度、	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單	1.報讀並計算時間。 2.解決除數、被除數未知問題。 3.解決兩時刻間的時間量問題。 4.解決一位	**綜合與應用** 1.報讀鐘面時刻是幾時幾分幾秒。 2.以12時制報讀時刻。 3.解決某時刻經過多少時間量後是什麼時刻的問題。 4.解決被除數未知的	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【閱讀素養教育】** 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 **【防災教育】** 防E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 **【環境教育】**

		面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。	位換算。比較、加減(含直式計算)與解題。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	小數的加法問題。 5.運用平方公分板進行點數圖形的周長。 6.進行圖形的拼組與面積的點算。 7.知道面積相同的圖形，周長不一定相同。	問題。 5.解決除數未知的問題。 6.解決兩時刻間的時間量問題。 7.解決一位小數的加法問題。 **探索中學數學** 1.觀察藍色圖形加上一個正方形的拼法。 2.思考新圖形的周界，點數並發表這些新圖形的周長分別是多少公分。 3.透過點數周長，發覺面積相同的圖形，周長不一定相同。 **看繪本學數學**--《喵喵的日出遊》 1.教師播放《喵喵的日出遊》故事動畫。 2.教師詢問學生： (1)看鐘面說說現在是幾點幾分？貓咪為什麼沒有搭上公車？ (2)12點要進行大合唱，根據鐘面，還要多久才12點？ (3)大夥到山上的時候，還要等一個半小時才會到5:30，他們什麼時候到達山上的？		環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
第二十週	數學園地	s-II-3 透過	S-3-3 圓：	1.認識世界	**圓形建築物**	口頭評量	**【國際教育】**

	圓形建築物、喀擦剪一刀	平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。	「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。	各國的圓形建築物。 2.認識圖形剪開再拼排成新圖形，經驗等積異形。	1.教師介紹圓形建築的特點。 2.討論建築物圖片中哪裡有圓？ 3.引導討論為什麼將建築物建成圓形。 **喀擦剪一刀** 1.學生將正方形紙剪成兩個相同的圖形，討論有哪些剪法。討論怎麼知道剪開的兩個圖形相同。 2.請學生將剪開的兩個三角形一樣長的邊接在一起拼成其他形狀，討論有哪些拼法。 3.學生將長方形紙剪成兩個相同的圖形，討論有哪些剪法。討論怎麼知道剪開的兩個圖形相同。 4.請學生將剪開的兩個圖形一樣長的邊接在一起拼成其他形狀，討論有哪些拼法。 5.請學生將平行四邊形垂直剪一刀，再將一樣長的邊接在一起討論能拼成什麼形狀。 6.請學生將平行四邊形沿對角線剪一刀，討論剪開的兩個圖形是否一樣大，再將一樣長的邊接在一起討	實作評量	國 E4 了解國際文化的多樣性。

					論能拼成什麼形狀。		

備註：

1. **總綱規範議題融入：**【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. **教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。**

彰化縣田中鎮新民國民小學114學年度第一學期四年級國語領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃

符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	康軒版國小國語4上	實施年級（班級/組別）	四年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節。
課程目標	1.能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2.能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3.能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4.能利用字義推論詞義。 5.能發揮天馬行空的想像和創意，並融入於寫作中。 6.能閱讀不同時期的放學後時光，讓童年充滿新奇及無盡的歡樂。 7.能閱讀名人傳記，了解他們的生平、思想與人格魅力。 8.能認識個多的國家特色，感受多采多姿的世界之美。				
領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。				

	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
重大議題融入	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

課 程 架 構

教學進度 (週次)	教學單元名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元歡樂好時光 單元主題引導／第一課水陸小高手	【一、水陸小高手】 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	【一、水陸小高手】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、水陸小高手】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。	【一、水陸小高手】 1.理解課文趣味，美讀課文。	口頭評量 實作評量 作業評量	【一、水陸小高手】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

第二週	第一單元歡樂好時光 第一課水陸小高手	【一、水陸小高手】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表	【一、水陸小高手】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、水陸小高手】 1.根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。 2.認識「耳」和「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。 3.運用推論策略，辨認多義詞「一般」在不同語句間的含義。 4.閱讀並欣賞童詩，體會詩中的趣味與意境。	【一、水陸小高手】 1.根據提問，說出自己「下課後」參與的各種活動和感受。 2.理解生字的形音義，運用「耳」和「女」偏旁大量識字，並會造詞。 3.運用上下文推論，回答多義詞「一般」在不同語句中的意思。 4.讀出童詩的韻律與節奏，依據提問重點，表達自己的感受。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、水陸小高手】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

		現抑揚頓挫與情感。					
第三週	第一單元歡樂好時光 第一課水陸小高手／第二課放學後 作文主題:下課之後	【一、水陸小高手】 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【二、下課以後】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	【一、水陸小高手】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 【二、下課以後】 Aa-Ⅱ-1	【一、水陸小高手】 1.運用生活媒材，透過聯想力與修辭技巧，仿作童詩。 【二、放學後】 1.專注聆聽同學的想法，尊重同學的發言。 2.聯繫生活經驗以構思話語，有條理說出自己的想法和理由。 3.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「警、驚」、「幸、辛」，並會造詞，與正確使用詞語造句。	【一、水陸小高手】 1.完成童詩仿作。 【二、放學後】 1.認真聆聽，尊重不同的同學表達課後活動情形。 2.根據提問，說出自己放學後的活動經驗，並提出自己的想法和理由。 3.理解生字的形音義，辨識形近字並造詞，與正確使用詞語造句。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、水陸小高手】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【二、下課以後】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

			標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。				
第四週	第一單元歡樂好時光 第二課放學後／第三課我的籃球夢	【二、下課以後】 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，	【二、下課以後】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1	【二、放學後】 1.掌握文章中句子和段落的意義，理解課文結構與歸納段落大意。 2.運用各種感官進行觀察，寫下感受的詞語，表達自己的生活經驗。	【二、放學後】 1.理解作者放學後的活動安排，寫出本課各段段落大意。 2.運用各種感官觀察，並能寫下感官描寫的詞語或句子來記錄生活。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【二、下課以後】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【海洋教育】 海E15 認識家鄉

		提升閱讀效能。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【三、我的籃球夢】 1-Ⅱ-4 根據話語情	1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 【三、我的籃球夢】 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意	【三、我的籃球夢】 1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2.將課文重點依序說清楚。	【三、我的籃球夢】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出正確合理的答案。		常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【三、我的籃球夢】 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

		境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。				
第五週	第一單元歡樂好時光 第三課我的籃球夢 ／學習地圖一	【三、我的籃球夢】 4-Ⅱ-4	【三、我的籃球夢】 Ab-Ⅱ-1	【三、我的籃球夢】 1.認識人稱代名詞的用法，並學習正	【三、我的籃球夢】 1.理解人稱代名詞的意義，並會運用	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【三、我的籃球夢】 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與

	作文主題:我學會了OO	能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 【學習地圖一】 Ad-Ⅱ-1 意義	確運用。 2.運用字形聯想和字義連結，並會造詞與運用。 3.分辨多音字「彈」的字詞，理解不同讀音的不同詞語意涵，並學會多音字的運用。 4.修改、刪去文句中的贅詞，寫出正確的句子。 5.運用倒敘法的敘事方式完成一篇作文。 【學習地圖一】 1.認識「順敘」、「倒敘」的寫作技巧。	詞語造出完整合宜的句子。 2.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 3.理解「彈」多音字的用法。 4.找出文句中的錯誤並正確修改。 5.理解「順敘法」和「倒敘法」的差異，並能寫作運用。 【學習地圖一】 1.說出「順敘」和「倒敘」的文章結構。		環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【學習地圖一】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

		6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖一】 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。				
第六週	第一單元歡樂好時光／第二單元人物寫真 學習地圖一／單元主題引導／第四課永遠的馬偕	【學習地圖一】 5-Ⅱ-4 掌握句子和段	【學習地圖一】 Ad-Ⅱ-1 意義段。	【學習地圖一】 1.比較區辨「順敘」、「倒敘」的寫作技巧差異。 2.利用「順敘」、「倒敘」的寫作技	【學習地圖一】 1.比較說明「順敘」和「倒敘」的差異。 2.運用「順敘」或「倒敘」的寫作方	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖一】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

		落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【四、永遠的馬偕】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-2 運用適當詞	Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 【四、永遠的馬偕】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-2	巧使文章更有變化。 3.學習朗讀的技巧，並實際運用。 【四、永遠的馬偕】 1.仔細聆聽，聽出人物傳記的重點。 2.善用四字詞語，簡潔有力的表達。	法寫出文章大綱。 3.透過標點符號，理解文句、讀懂句子。 【四、永遠的馬偕】 1.理解課文內容，美讀課文。 2.理解四字詞語的意思，並能正確使用。		【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【四、永遠的馬偕】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

		語、正確語法表達想法。	各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。				
第七週	第二單元人物寫真 第四課永遠的馬偕	【四、永遠的馬偕】 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-6 運用適合學習	【四、永遠的馬偕】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的	【四、永遠的馬偕】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「皆」偏旁生字的形、音、義。 2.理解「當……就……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 3.讀出傳記人物的特色及其影響，並根據提問，回答課文大意。	【四、永遠的馬偕】 1.理解生字的形音義，運用「皆」偏旁大量識字，並會造詞。 2.理解「當……就……」的句型，並能造句運用。 3.了解人物傳記的特色，並依照提問，回答問題，重述課文大意。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【四、永遠的馬偕】 **【生命教育】** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

		階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	大意、主旨與簡單結構。				
第八週	第二單元人物寫真 第五課假如給我三天光明	【五、假如給我三天光明】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3	【五、假如給我三天光明】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意	【五、假如給我三天光明】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。 3.學習同音詞的辨認並能造句。 4.運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。	【五、假如給我三天光明】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.理解生字的形音義，運用「毛」偏旁大量識字，並會造詞。 3.認識同音詞，完成句子。 4.理解詞語用法，自我修改成正確詞語。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、假如給我三天光明】 **【生命教育】** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

		把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-Ⅱ-7 就文本的觀	義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。				

		點，找出支持的理由。					
第九週	第二單元人物寫真 第五課假如給我三天光明／第六課攀登生命的高峰 作文主題:一次摸黑的經驗	【五、假如給我三天光明】 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【六、攀登生命的高峰】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容	【五、假如給我三天光明】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結	【五、假如給我三天光明】 1.根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。 【六、攀登生命的高峰】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章內容的意涵。 2.分辨形近字「朗」和「郎」，認識多音字「磨」，並理解詞語運用的時機。 3.運用「詞尾法」，理解「頂」的相關詞語。 4.理解並運用「千變萬化」、「不知所措」的近義詞。	【五、假如給我三天光明】 1.針對主題蒐集相關文章，進行閱讀記錄。 【六、攀登生命的高峰】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.說出形近字、多音字的分辨與運用特點。 3.依據指示，以詞尾法造詞。 4.運用上下文推論，辨識近義的意思與使用。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、假如給我三天光明】 **【生命教育】** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【六、攀登生命的高峰】 **【生命教育】** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

		是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	構。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【六、攀登生命的高峰】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。				

		4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。	Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。				
第十週	第二單元人物寫真 第六課攀登生命的高峰／學習地圖二 作文主題:值得我學習的名人	【六、攀登生命的高峰】 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說	【六、攀登生命的高峰】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的	【六、攀登生命的高峰】 1.以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 2.能審題立意、篩選材料完成作文並自我檢核。 【學習地圖二】 1.理解人物傳記的閱讀方法。 2.從文本推論出人物的特質。 3.學習名人努力堅持活出生命光輝的精神。 4.運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。 5.學習掌握文章主題與內容，並適切表達。	【六、攀登生命的高峰】 1.讀出文本中的情感，並運用學過的語句。 2.完成「值得我學習的名人」作文，並自我檢核。 【學習地圖二】 1.說出名人傳記的讀法。 2.運用推論策略討論本單元名人的特質。 3.說出從名人身上學到的事。 4.完成「值得我學習的名人」。 5.能解決審題過程遇到的困難。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、攀登生命的高峰】 **【生命教育】** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【學習地圖二】 **【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

		明事物的作品。 【學習地圖二】 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立	大意、主旨與簡單結構。 【學習地圖二】 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。				

		意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
第十一週	第二單元人物寫真／閱讀階梯一 學習地圖二／種樹的人	【學習地圖二】 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【閱讀階梯一種樹的人】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分	【學習地圖二】 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結	【學習地圖二】 1.學習精準的審題，並選擇適切的素材寫作。 【閱讀階梯一種樹的人】 1.覺察出段落與段落間的關係，自然段整併為意義段。 2.可以為意義段命名。 3.摘取各個意義段的大意。 4.完成全文大意。 5.討論歸納出大意須具備的項目，評定大意品質。 6.依據文本內容，	【學習地圖二】 1.運用學習過的技巧蒐集整理寫作素材。 【閱讀階梯一種樹的人】 1.將自然段整併為意義段，並說明自然段整併為意義段的理由。 2.依照整併意義段的理由，進行歸納、概念化，完成為意義段命名。 3.運用學過的段落大意的摘要，歸納整理各意義段的大意。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖二】 **【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀階梯一種樹的人】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E3 了解人與自

		表達意見。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷	構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。【閱讀階梯一種樹的人】 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	運用閱讀策略，進行深度思考推論。	4.整併各個意義段的大意，完成全文大意。 5.依據大意評定重點進行自評及互評，了解好的大意須具備的項目。 6.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。		然和諧共生，進而保護重要棲地。

		取大意。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。					
第十二週	第三單元放眼看世界 單元主題引導／第七課美味的一堂課 作文主題:美味的一堂課	【七、美味的一堂課】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-2 運用注	【七、美味的一堂課】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ba-Ⅱ-1	【七、美味的一堂課】 1.根據課文的提問，表述自我的經驗與想法。 2.熟悉本課的生字詞語，認識「酉」部的字，理解補充說明短語的用法。 3.了解嘆詞的意義與應用的方式。	【七、美味的一堂課】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.理解本課生字詞語、「酉」部的字，並能書寫應用補充說明短語。 3.理解嘆詞的用法，並推論出所要表達的情緒。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、美味的一堂課】 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

		音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。	記敘文本的結構。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十三週	第三單元放眼看世界 第七課美味的一堂課／第八課建築界的長頸鹿	【七、美味的一堂課】 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能	【七、美味的一堂課】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。	【七、美味的一堂課】 1.了解「沒想到……竟然……」的轉折句型的結構與用法。 2.運用感官摹寫及動作分解進行文章的描寫。 【八、建築界的長頸鹿】 1.聆聽課文，記錄課文關鍵詞或要點，回答與課文相關問題。 2.辨識形近字、多音字，在讀寫時正確使用。	【七、美味的一堂課】 1.運用「沒想到……竟然……」的轉折句型進行造句及創作。 2.理解「感官摹寫」和「動作分解」的策略，並能寫出短文運用。 【八、建築界的長頸鹿】 1.理解課文內容，並正確答問題。 2.理解生字的形音義，辨識形近字、多音字，並會造詞，與正確使用詞	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、美味的一堂課】 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【八、建築界的長頸鹿】 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國 E5 體認國際文

		力。 【八、建築界的長頸鹿】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-2 運用注音符	Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【八、建築界的長頸鹿】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義	3.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 4.運用預測策略，預測文章標題與內容。	語造句。 3.蒐集文句，運用上下文推論，理解多義詞「建築」在不同語句中的意思。 3.根據標題「建築界的長頸鹿」，預測出文本可能的內容。		化的多樣性。

		號，檢索資訊，吸收新知。	段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。				
第十四週	第三單元放眼看世界 第八課建築界的長頸鹿／第九課請到我的家鄉來	【八、建築界的長頸鹿】 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-8	【八、建築界的長頸鹿】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-4	【八、建築界的長頸鹿】 1.運用推論策略，學習說明文的總分關係。 2.運用假設句，表達自己的想法。 【九、請到我的家鄉來】 1.聆聽不同媒材播放的內容，提取內容重點並回答問	【八、建築界的長頸鹿】 1.運用筆記策略，以表格摘要出寫作重點。 2.理解「假設複句」用法，並造句運用。 【九、請到我的家鄉來】 1.理解課文內容，正確回答問題。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【八、建築界的長頸鹿】 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。

		運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【九、請到我的家鄉來】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法	各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 【九、請到我的家鄉來】 Ab-Ⅱ-6 2,000	題。 2.熟悉本課的生字詞語，認識「是」部件生字的形音義。	2.理解生字的形音義，並正確運用。		【九、請到我的家鄉來】 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

		表達想法。	個常用語詞的使用。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
第十五週	第三單元放眼看世界 第九課請到我的家	【九、請到我的家鄉	【九、請到我的家鄉	【九、請到我的家鄉來】 1.認識課文結構，	【九、請到我的家鄉來】 1.以完整句表達各	實作評量 發表評量 習作評量	【九、請到我的家鄉來】 【國際教育】

	鄉來／學習地圖三 作文主題:請到我的家鄉來	來】 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	來】 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	提取各段落的重點，理解不同國家的文化特色。 2.掌握辨別反義詞的學習方法，並能準確運用。 3.理解句意後，能找出錯誤並修改。 4.運用散列式的結構書寫不同地區的在地特色，客觀介紹當地的人文景色。 【學習地圖三】 1.閱讀懂與學習階段相符合的非連續文本訊息。 2.認識非連續文本的特徵。	段落的內容重點。 2.理解詞語意思，運用反義詞進行造句。 3.找出句子的錯誤並訂正。 4.書寫「散列式」結構的說明文。 【學習地圖三】 1.說出文本要表達的重要訊息。 2.運用學習過的技巧閱讀文章。	口頭評量	國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【學習地圖三】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜

		6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖三】 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	【學習地圖三】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				環境的好。

第十六週	第三單元放眼看世界 ／第四單元魔法變變變 學習地圖三／單元主題引導／第十課 奇幻旋律	【學習地圖三】 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【十、奇幻旋律】 1-Ⅱ-3	【學習地圖三】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【學習地圖三】 1.書寫說明文，能利用數據、圖表、圖片等方式輔助說明。 2.閱讀時能運用不同的閱讀策略及組織思考圖表，提升提取與分類訊息的能力。 3.分析資料間的關聯性，並進行歸納與取捨。 【十、奇幻旋律】 1.掌握押韻詩歌的特點，運用讀字詞時，聲音的大小、長短變化，讀出詩歌的節奏感。 2.閱讀介紹奇幻物品的文句，為奇幻物品命名，分別辨識不同的神奇功能。	【學習地圖三】 1.讀懂「快樂國小戶外教育日通知單」。 2.透過標題、表格、圖表、圖片，讀懂文本並能分類資訊。 3.繪製寫作心智圖。 【十、奇幻旋律】 1.掌握押運詩歌的特點，讀出節奏詩歌的樂趣。 2.根據提問討論，完成奇幻物品命名與功能整理的表格。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖三】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【十、奇幻旋律】 **【生命教育】** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科

		聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	【十、奇幻旋律】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語				學習相關的文本閱讀策略。

			氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。				
第十七週	第四單元魔法變變變 第十課奇幻旋律／第十一課兔子先生等等我	【十、奇幻旋律】 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共	【十、奇幻旋律】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-6	【十、奇幻旋律】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「扁」部件生字的形、音、義。 2.認識有關「山、水」的四字詞語，運用拆字法理解詞意，並能在文句中運用。 3.聆聽與閱讀故事時，能理解故事描述，找出故事中事物的特點。 【十一、兔子先生等等我】 1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。	【十、奇幻旋律】 1.理解生字的形音義，運用「扁」部件大量識字、造詞並運用。 2.能分辨「山、水」的四字詞的詞義並進行造句。 3.聆聽與閱讀故事、回答問題，並依據故事的發展脈絡，說出故事的後續情節。 【十一、兔子先生等等我】 1.理解課文內容，並進行摘要。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十、奇幻旋律】 **【生命教育】** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【十一、兔子先生等等我】 **【生命教育】** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

		同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十一、兔子先生等等我】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 【十一、兔子先生等等我】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞				

			規則。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。				
第十八週	第四單元魔法變變變 第十一課兔子先生等等我 作文主題:小劇本寫作練習	【十一、兔子先生等等我】 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提	【十一、兔子先生等等我】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的	【十一、兔子先生等等我】 1.熟悉本課的生字詞語，認識「皿」部的字，理解補充說明短語的用法。 2.根據提問，理解課文內容。 3.根據朗讀提示，	【十一、兔子先生等等我】 1.理解本課生字詞語、「皿」部的字，並能書寫應用補充說明短語。 2.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十一、兔子先生等等我】 **【生命教育】** 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

		供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-7 就文本的觀	表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	表現出刪節號語句斷斷續續的口語表現。 4.認識目的複句並換句話說。 5.藉由初讀、討論，形成自己的觀點與想法。	3.理解刪節號可表現出不同情緒。 4.針對教師的布題，進行句子的互換。 5.分享討論成果，並能專注聆聽。		

		點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。					
第十九週	第四單元魔法變變變 第十二課老鞋匠和小精靈	【十二、老鞋匠和小精靈】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容	【十二、老鞋匠和小精靈】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。	【十二、老鞋匠和小精靈】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。 2.根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。 3.熟悉本課的生字	【十二、老鞋匠和小精靈】 1.理解對話心情，美讀課文。 2.根據提問，回答與課文相關問題。 3.理解生字的形音義，能辨識並應用形近字的用法。 4.模擬物品的聲	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、老鞋匠和小精靈】 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 **【生命教育】** 生 E7 發展設身處

		是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字	Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	詞語，辨識「賣」和「買」、「鐘」和「鍾」形近字的形、音、義。 4.運用上下文推論策略，認識「滴答、嘖嘖」等摹聲詞的意義與用法。	音，選取適當的摹聲詞，並造句。		地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

		詞，並正確使用。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。					
第廿週	第四單元魔法變變變 第十二課老鞋匠和小精靈／學習地圖四 作文主題:我的魔法保物	【十二、老鞋匠和小精靈】 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能	【十二、老鞋匠和小精靈】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-8 詞類的	【十二、老鞋匠和小精靈】 1.運用「不是……就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。 2.發揮想像力，運用規畫寫作內容，完成一篇具備奇幻情節的故事。 【學習地圖四】 1.發揮感受力與想像力，用「擴寫」技巧，使一個句子擴充成一個段落。	【十二、老鞋匠和小精靈】 1.理解選擇複句的使用時機並造句。 2.完成「我的奇幻旅程」故事，並與人分享。 【學習地圖四】 1.配合第十二課寫作練習，在「我的奇幻之旅」中運用擴寫技巧。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、老鞋匠和小精靈】 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 **【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【學習地圖四】 【生涯規畫教育】

		力。 【學習地圖四】 4-Ⅱ-8 知道古今書法名家的故事。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	分辨。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖四】 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ab-Ⅱ-13 書法名家故事。				涯 E4 認識自己的特質與興趣。

備註：1.總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、

【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2.教學進度請敘明週次即可，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣田中鎮新民國民小學114學年度第二學期四年級國語領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃

符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	康軒版國小國語4下	實施年級（班級/組別）	四年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節。
課程目標	1.能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2.能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3.能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4.能利用字義推論詞義。 5.能知道讀書報告的寫作格式，並能完成讀書報告的寫作大綱。 6.能了解說明文常用的說明方法，並運用於說明文寫作中。 7.能多元閱讀經典名著，培養廣泛閱讀。 8.能發揮想像力，改寫經典名著。 9.能讀懂課文內容，了解文章的大意。				
領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。				

	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
重大議題融入	【人權教育】 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【國際教育】 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。

	國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

課 程 架 構

教學進度 (週次)	教學單元名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元擁抱正能量 單元主題引導／ 一、選拔動物之星	【一、選拔動物之星】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2	【一、選拔動物之星】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字	【一、選拔動物之星】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.根據課文提問，了解動物之星選拔的過程，說出哪些表現能呈現正能量。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「各」部件生字的形、音、義。	【一、選拔動物之星】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出森林中發生的故事，以及對正能量的理解。 3.理解生字的形音義，運用包含「各」部件大量識字，並會造詞。 4.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【一、選拔動物之星】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

		運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	4.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。	思。		
第二週	第一單元擁抱正能量 一、選拔動物之星／二、心動不如行動 作文主題:詩歌創作	【一、選拔動物之星】 5-II-3 讀懂與	【一、選拔動物之星】 Aa-II-1 標注注	【一、選拔動物之星】 1.說出對課文組成的發現，知道課文包含多種不同形式的文字，能連結各	【一、選拔動物之星】 1.能指出課文各種不同的形式，知道彼此的關聯性。 2.運用擬人法、自	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【一、選拔動物之星】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他

		學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-5 仿寫童詩。 【二、心動不如行動】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互	音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【二、心動不如行動】 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的	段之間的意思，進而理解課文故事。 2.透過資料蒐集理解、討論、仿寫以自述語氣表達的童詩。 【二、心動不如行動】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。 2.根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。 3.熟悉本課的生字詞語，及「半」字聲音家族字的形、音、義。	述、再加上想像，寫出與動物有關的童詩。 3.理解課文故事，美讀課文。 4.能口述課文內容，歸納「起因、經過、結果」的意義段大意。 【二、心動不如行動】 1.理解課文故事，美讀課文。 2.能口述課文內容，歸納「起因、經過、結果」的意義段大意。 3.能運用歸類的方式，統整字或音的部件，學習識字。		人的想法。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【二、心動不如行動】 **【生命教育】** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

		動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。				
第三週	第一單元擁抱正能量 二、心動不如行動／三、一束鮮花	【二、心動不如行動】 5-II-7	【二、心動不如行動】 Ac-II-3	【二、心動不如行動】 1.運用推論策略，找到證據支持作（讀）者的看法。	【二、心動不如行動】 1.運用推論策略，找到證據歸納想法，說出合乎邏輯	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【二、心動不如行動】 **【生命教育】** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、

		就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【三、一束鮮花】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容	基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。 【三、一束鮮花】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意	2.運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。 【三、一束鮮花】 ·運用提問、推論策略，理解課文事件間的因果關係，體會環境的改變對人物的影響。	的理由與看法。 2.讀懂並列複句的意思，能在限定的情境下練習寫出完整的文句。 【三、一束鮮花】 ·能說出文中環境和人物行為改變的關係及人物內外改變的情感變化。		能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【三、一束鮮花】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

		是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。				
第四週	第一單元擁抱正能量 三、一束鮮花	【三、一束鮮花】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	【三、一束鮮花】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結	【三、一束鮮花】 1.區分段落間的關係，歸納意義段學習記敘文的倒敘法。 2.分析連詞的差異，並運用適當連詞串連詞句間的關係。 3.了解形近、多音字的差異，並能在詞句中正確使用。 4.辨識近義詞的意思，分析句子誤用的詞語並修改適當。	【三、一束鮮花】 1.以「結果、背景、起因、經過」歸納意義段，摘取大意。 2.找出並列、遞進、因果等關係的連詞，能予以運用，連接詞句間的關係。 3.說出形近、多音字形音義的異同，並能應用於詞句。 4.理解近義詞的意思，找出句子誤用的詞語並修改適當。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【三、一束鮮花】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

		4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。				
第五週	第一單元擁抱正能量／第二單元文化廣角鏡 學習地圖一／單元主題引導／四、米食飄香	【學習地圖一】 5-II-5 認識記敘、抒情、說	【學習地圖一】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2	【學習地圖一】 1.能理解啟事的特徵和作用。 2.能運用啟事，解決生活中遇到的困難。 3.能理解段落間的	【學習地圖一】 1.認識各類啟事，說明啟事的特徵和使用時機。 2.依據目的，書寫適當的啟事。 3.透過段落間的關	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【學習地圖一】 **【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受

	作文主題: 記敘文寫作（倒敘）——一件令我感動的事	明及應用文本的特徵。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【四、米食飄香】 1-II-4	篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 【四、米食飄香】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字	關係，找出意義段。 4.認識「因果、總分總、主題並列」等文章組織的方式及作用。 【四、米食飄香】 ・根據朗讀，理解課文內容，認識米食文化。	係，歸納意義段。 4.能辨識「因果、總分總、主題並列」等文章組織的方式及作用。 【四、米食飄香】 ・清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，體會米食文化多樣面貌。		的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【四、米食飄香】 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。

		根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內				

			涵。				
第六週	第二單元文化廣角鏡 四、米食飄香 作文主題:說明文寫作—介紹米食點心	【四、米食飄香】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-6 運用適合學習階段的	【四、米食飄香】 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的	【四、米食飄香】 1.根據課文提問，理解課文重點，歸納大意。 2.運用「將」部件擴展識字，歸納讀音、部首辨識字義。 3.藉由比較，歸納，辨認近義詞在句子間的意思。 4.運用因果句，表達自己的生活或活動經驗。	【四、米食飄香】 1.根據提問，歸納米食糕點的特色和意義，摘出本課大意。 2.運用「將」部件大量識字，並會應用在詞句中。 3.理解近義詞的意思，並能適當的在句子中替換運用。 4.辨識句子間的因果關係，運用「因果複句」表達事件的前因後果。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【四、米食飄香】 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。

		摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
第七週	第二單元文化廣角鏡 五、讀書報告——藍色小洋裝	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中祖孫製作染劑前、中後對話時的心情感受。 2.透過圖文觀察，能回答與課文相關問題，理解課文內容。 3.能運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞及運用。 4.知道修改病句的方法。	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1.清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，將祖孫製作染劑前、中、後對話時的心情感受讀出來。 2.根據提問，掌握課文重點，了解藍染文化及讀書報告的結構形式。 3.理解生字的形音義，運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞。 4.能回答修改病句的步驟及運用添	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

		論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		加、刪除等方法修改病句。		
第八週	第二單元文化廣角鏡 五、讀書報告——藍色小洋裝／六、	【五、讀書報告——藍色小	【五、讀書報告——藍色小	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1.能掌握聆聽內容重點的策略與技	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1.能聽到「先、接著、最後」的關聯	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 【家庭教育】

	我愛鹿港 作文主題:讀書報告	洋裝】 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【六、我愛鹿港】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。	洋裝】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內	巧，理解內容排列順序。 2.知道讀書報告的寫作順序，並完成讀書報告的寫作大綱。 【六、我愛鹿港】 1.能運用課文結構說出課文大意。 2.能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。	詞，理解內容說明順序，並回答問題。 2.能根據讀書報告寫作大綱說明你大綱的內容寫法。 【六、我愛鹿港】 1.運用課文結構，說出本課大意。 2.根據提問討論，回答問題。		家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【六、我愛鹿港】 【多元文化教育】 多E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

			涵。 【六、我愛鹿港】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結				

			構。				
第九週	第二單元文化廣角鏡 六、我愛鹿港／學習地圖二	【六、我愛鹿港】 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 【學習地圖二】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句	【六、我愛鹿港】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結	【六、我愛鹿港】 1.能運用拆詞法理解詞義，並運用難詞在文句中。 2.能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。 3.能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。 4.能閱讀文章，理解地名的由來。 【學習地圖二】 1.能認識找文章主旨的策略。 2.能運用找主旨的策略。 3.能準備一本已經讀三遍的故事類書籍。	【六、我愛鹿港】 1.能理解詞義，並正確運用在文句中。 2.能運用相同的句型中不同的關聯詞完成正確的複句。 3.能依據結構進行家鄉和事物的介紹。 4.根據提問討論，回答問題。 【學習地圖二】 1.能說出兩種找主旨的策略。 2.能運用策略找出文章主旨。 3.能仔細閱讀一本自己喜歡的書籍，作為寫讀書心得報告的閱讀材料。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【六、我愛鹿港】 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【學習地圖二】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

		子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	構。 【學習地圖二】 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、				

			服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
第十週	第二單元文化廣角鏡／閱讀階梯一 學習地圖二／她是我姐姐	【學習地圖二】 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物	【學習地圖二】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報	【學習地圖二】 ‧能正確使用故事類的讀書報告技巧進行寫作，完成「讀書報告——○○○○」。 【閱讀階梯一她是我姐姐】 1.心情小偵探 2.心情密碼 3.運用理解監控概覽課文 4.推論：心情密碼找一找 5.心情波線圖	【學習地圖二】 ‧完成「讀書報告——○○○○」。 【閱讀階梯一她是我姐姐】 1.能根據的線索來推測表演者表現的心情。 2.能仔細觀察，找到相關線索，推想表演者的心情是什麼。發表支持猜測心情的好證據（理由）。 3.能閱讀全文後，評估自己理解的程度，找出不懂的地方並運用策略解決問題。 4.整理文章中藉由動作來描寫家人心	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【學習地圖二】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【閱讀階梯一她是我姐姐】 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之

		的作品。 【閱讀階梯一她是我姐姐】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【閱讀階梯一她是我姐姐】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、		情的句子，並從句子及上下文推想其中的心情。		尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。

			主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。				
第十一週	閱讀階梯一／第三單元科技無極限 她是我姐姐／單元主題引導／七、未來的模樣	【閱讀階梯一她是我姐姐】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【閱讀階梯一她是我姐姐】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【閱讀階梯一她是我姐姐】 ・文本找支持理由 【七、未來的模樣】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌規律的節奏感。 2.根據課文提問，了解作者對未來世界的期待，以及詩句的主旨。	【閱讀階梯一她是我姐姐】 ・能了解並運用策略深入讀懂故事中家人的情感。 【七、未來的模樣】 1.理解課文詩句的安排，美讀課文。 2.根據提問，說出課文要點與主旨。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【閱讀階梯一她是我姐姐】 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 【七、未來的模樣】 【國際教育】 國 E10 了解並體

		【七、未來的模樣】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【七、未來的模樣】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3				會國際弱勢者的現象與處境。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

			故事、童詩、現代散文等。				
第十二週	第三單元科技無極限 七、未來的模樣／八、小黑的新發現	【七、未來的模樣】 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能	【七、未來的模樣】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【八、	【七、未來的模樣】 1.熟悉本課的生字詞語，辨識「荒」、「慌」、「謊」和「鍵」、「健」、「毽」兩組形近字的形、音、義與詞語應用。 2.運用詞卡配對方式，辨認近義詞在語句中的運用。 3.認識並學習並列句的寫作技巧，寫出生活事物的韻律之美。 【八、小黑的新發現】 1.能聆聽、分享交流的重點與查找的資料。 2.根據課文提問，分享討論的答案。	【七、未來的模樣】 1.理解生字的形音義，藉由字形的相同部件大量識字，並會造詞。 2.找出詞語的近義詞，並套用在句子中。 3.理解並列句的特色，並能造句運用。 【八、小黑的新發現】 1.理解覆述聆聽的重點。 2.根據提問，說出討論的答案。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【七、未來的模樣】 【國際教育】 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【八、小黑的新發現】 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E8 利用創意思考的技巧。

		力。 【八、小黑的新發現】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	小黑的新發現】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說				

			明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。				
第十三週	第三單元科技無極限 八、小黑的新發現／九、向太空出發 作文主題: 說明文寫作—向動物借點子	【八、小黑的新發現】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800	【八、小黑的新發現】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複	【八、小黑的新發現】 1.熟悉本課的生字詞語，認識反義詞與形近字。 2.能在記敘文中擷取客觀訊息，並理解說明表述的內容。 3.認識條件句，並了解使用時機與運用。 4.藉由閱讀文本，仿寫文章。 【九、向太空出發】 1.聆聽與課文延伸內容有關的科幻文	【八、小黑的新發現】 1.理解生字的形音義，運用反義詞與形近字。 2.劃出客觀訊息。運用上下文推論，理解說明表述的內容。 3.理解不同條件句的差異，並能造句運用。 4.蒐集向動物借點子的資料。分享討論成果，並能專注聆聽。仿寫「向動物借點子」。 【九、向太空出	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【八、小黑的新發現】 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【九、向太空出發】 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

		字，使用1,200字。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 【九、向太空出發】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1	句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 【九、向太空出發】 Aa-II-1 標注注	學作品，能清楚的說出自己對聆聽內容的發現。 2.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會朗讀說明文該有的清晰語氣與感受。	發】 1.完成習作，並能說出自己的發現。 2.理解課文趣味，美讀課文。		

		用清晰語音、適當語速和音量說話。	音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文				

			本。				
第十四週	第三單元科技無極限 九、向太空出發 作文主題: 記敘文寫作—〇〇之旅	【九、向太空出發】 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感	【九、向太空出發】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理	【九、向太空出發】 1.根據課文提問，了解人們對太空的嚮往與好奇，以及為了探索太空所付出的種種努力。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納包含「聿」部件生字的形音義。 3.理解多音字不同的讀音，辨認多音字在不同語句間的正確讀法。 4.配合提問，理解課文內容，知道課文要表達人類探索未知的可貴，發現各段課文首尾之間相似的詞語。 5.理解課文中個段落不同的問句，對前文有不同的效果，能活用問句讓文章更精采。	【九、向太空出發】 1.根據提問，說出閱讀課文之後的感想與發現。 2.理解生字的形音義，運用「聿」部件字大量識字，並會造詞。 3.運用上下文推論，回，熟悉本課多音字。 4.正確回答與課文深究有關的提問，發現文本要表達的內容。 5.能完成習作相關的練習，揣摩如何利用問句讓文章更精采。	實作評量 習作評量 口頭評量	【九、向太空出發】 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

		受力、想像力等寫作基本能力。	性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。				
第十五週	第三單元科技無極限 ／第四單元閱讀變裝秀 學習地圖三／單元主題引導／十、小青蛙想看海	【學習地圖三】 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 【十、小青蛙想看海】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	【學習地圖三】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 【十、小青蛙想看	【學習地圖三】 1.能認識不同的開頭與結尾的方法。 2.能認識說明文常用的說明方法。 【十、小青蛙想看海】 ・能專注的聆聽，並在神情和態度上給予禮貌的回應。	【學習地圖三】 1.能判斷不同的開頭與結尾的方法。 2.理解恰當的說明方法在說明文中的作用。 【十、小青蛙想看海】 ・理解發言內容，並能適時給予回應。	實作評量 習作評量 口頭評量	【十、小青蛙想看海】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

			海】 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第十六週	第四單元閱讀變裝秀 十、小青蛙想看海	【十、小青蛙想看海】 2-II-4	【十、小青蛙想看海】 Ab-II-4	【十、小青蛙想看海】 1.表達看法時，能有條理的說出自己的想法。	【十、小青蛙想看海】 1.在問答之間能具體回應，踴躍的提出個人意見。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【十、小青蛙想看海】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的

		樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	2.熟悉本課的生字詞語，認識「干」部件生字的形、音、義。 3.認識故事結構，感受一波三折、詳略得宜的情節。	2.寫出「干」部件的生字，並能造詞和造句。 3.閱讀「一波三折」的故事並和同學分享心得。		想法，並聆聽他人的想法。 **【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第十七週	第四單元閱讀變裝秀 十、小青蛙想看海／十一、窗前的月光	【十、小青蛙想看海】 6-II-2 培養感受力、	【十、小青蛙想看海】 Ab-II-4 多音字及多義	【十、小青蛙想看海】 ·發揮想像力，改寫成語故事。 【十一、窗前的月光】 1.聆聽故事，探究	【十、小青蛙想看海】 ·改寫一篇成語故事。 【十一、窗前的月光】 1.能記下內容重	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【十、小青蛙想看海】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

		想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【十一、窗前的月光】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法	字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【十一、窗前的月光】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	故事內容的真正含義。 2.理解「……就像……」的句型運用方式，觀察圖片並回答問題。 3.利用注音符號，廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 4.分析本課的生字詞語，運用部件的輔助，歸納「雨」偏旁生字的形、音、義。	點，說出故事主旨。 2.能運用「……就像……」的句型回答問題。 3.能從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。 4.理解生字的形、音、義，運用「雨」偏旁大量識字，並會造詞。		【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【十一、窗前的月光】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

		表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-4 直接抒情。				
第十八週	第四單元閱讀變裝秀 十一、窗前的月光／十二、如來佛的手掌心 作文主題: 記敘文寫作（古詩新作）	【十一、窗前的月光】 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，	【十一、窗前的月光】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3	【十一、窗前的月光】 1.探究句子的意思，體會故事內容的真正含義。 2.蒐集各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……），分享自	【十一、窗前的月光】 1.能理解段落重點，正確回答問題。 2.能運用不同的途徑，找出各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【十一、窗前的月光】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【十二、如來佛的手掌心】 【人權教育】

		增進對文本的理解。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【十二、如來佛的手掌心】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-4 直接抒情。 【十二、如來佛的手掌心】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1	己的感受。 【十二、如來佛的手掌心】 1.聆聽同學表達意見，尊重同學發言，交流彼此想法。 2.根據提問，回答課文大意。 3.熟悉本課的生字詞語，並運用「在、從、向」表達方位或處所。	寫……）並進行發表。 【十二、如來佛的手掌心】 1.專心聆聽同學發表，並交流回應。 2.依照提問，回答問題，並重述課文大意。 3.理解「在、從、向」的用法，並辨認使用的時機。		人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

		3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。				
第十九週	第四單元閱讀變裝秀 十二、如來佛的手掌心／學習地圖四 作文主題: 故事改寫—三借芭蕉扇	【十二、如來佛的手掌心】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	【十二、如來佛的手掌心】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800	【十二、如來佛的手掌心】 1.能找出重要訊息，推論人物性格，提出個人的觀點並說明支持的理由。 2.理解加入說話者的情緒、語氣或動作，營造生動的對話，並能正確運用。	【十二、如來佛的手掌心】 1.根據課文的內容，推論人物性格特點，並說明自己的意見和理由。 2.依據情境，加入適當的情緒、語氣或動作，寫出生動的對話。 3.以「三借芭蕉扇」為主題，改寫	實作評量 習作評量 口頭評量 活動評量	【十二、如來佛的手掌心】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【學習地圖四】 **【生命教育】** 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定

		5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【學習地圖四】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文	個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖四】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-1 自我情感的表	3.運用改寫的技巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。 【學習地圖四】 ・能認識抒情文的特徵。	寫一篇情節合理、富有想像力的文章。 【學習地圖四】 ・能從課文出發，說出課文中哪些句子運用了抒情的表達方式。		的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

		本。	達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-4 直接抒情。				
第廿週	第四單元閱讀變裝秀／閱讀階梯二 學習地圖四／南安小熊回家	【學習地圖四】 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。6-II-6@運	【學習地圖四】 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【閱讀階梯二南安小熊回家】 Ac-II-2 各種基本句	【學習地圖四】 1.能理解並運用「借景抒情」與「因事抒情」的方式進行寫作。2.能運用改寫技巧進行寫作，完成故事改寫。 【閱讀階梯二南安小熊回家】 1.能運用六何法等進行自我提問。 2.能覺察提出的問題是否有助於理解文本。 3.能自我檢視問題的意義性。 4.能了解問題三層	【學習地圖四】 1.運用抒情的表達方式進行寫作。 2.完成故事改寫。 【閱讀階梯二南安小熊回家】 1.能閱讀故事，根據文章線索，推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。 2.依照前因、後果將這些事件排出正確的順序。覺察重要事件間的因果關係及順序。 3.從能透過劇場演出表達對話，創造	實作評量 習作評量	【學習地圖四】 **【生命教育】** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【閱讀階梯二南安小熊回家】 【閱讀素養教

		用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【閱讀階梯二南安小熊回家】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點	型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	次及內涵。	臨場感，凸顯角色個性。 4.從文章中的句子或語詞，推論角色個性，並找出證據。 5.能針對不懂想進一步了解的，運用科技網路，選擇適合的以關鍵字搜尋，解答自己的疑問。		育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

		和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。					

備註：

1.總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2.教學進度請敘明週次即可，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣田中鎮新民國民小學114學年度第一學期 四 年級 數學領域 ／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	翰林版	實施年級（班級/組別）	四年級	教學節數	每週（4）節，本學期共（80）節
課程目標	1.能做一億以內數的說、讀、聽、寫、做、大小比較及加、減。 2.熟練四位數乘以一位數和一、二、三位數乘以二、三位數的直式計算，並用乘法規律解決整十、整百、整千相乘的問題。 3.認識「度」和量角器，能用量角器畫角並做角度的加減，認識銳角、鈍角、旋轉角、平角與周角。 4.認識真分數、假分數和帶分數並做互換，能做同分母分數的大小比較並認識分數數線。 5.認識「公里」，做公里和公尺的換算及大小比較，解決「公里」的加減問題。 6.熟練四位數除以一位數、除數是二、三位數的直式計算，並簡化被除數和除數末幾位是0的除法問題。 7.認識直角、銳角、鈍角三角形，認識等腰、直角和正三角形性質，能畫三角形，知道全等的意義。 8.能用有括號的算式記錄兩步驟問題，解決生活中加減、加減與乘除及乘除的兩步驟問題。 9.認識二位小數及百分位的位名，能做二位小數化聚、比較、加減計算。 10.能報讀及繪製長條圖，並能報讀折線圖。				
領域核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				

重大議題融入	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。

課 程 架 構

教學進度 (週次/日期)	教學單元名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
		學習表現	學習內容				
第一週	一、一億以內的數 1-1 十萬以內的數、1-2 一億以內的數	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千	1.認識十萬以內的數及「萬位、十萬位」位名，並做聽、說、讀、寫、做。	**1-1 十萬以內的數** 1.透過操作附件(錢幣)及教師提問，先由10張千元鈔票疊成一疊是10000元，再進行累數1疊到10疊鈔	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【國際教育】** 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消

		礎。	萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。	2. 認識一億以內的數及「百萬位、千萬位」位名，並做聽、說、讀、寫、做。	票是多少元，認識 10 萬以內的數。 2. 配合附件(錢幣)及位值表，教師操作附件讓學生說出錢幣的數量，並透過將錢幣數量記錄在位值表上學習「萬位」。 3. 由幾個萬、幾個千、幾個百、幾個十和幾個一合起來的數，知道位值表上各數字代表的數值。 4. 透過課本布題及位值表，進行以千為單位和以百為單位的累數活動，觀察位值表上的數字變化，熟練十萬以內的數詞序列。 **1-2 一億以內的數** 1. 透過操作附件(錢幣)及教師提問，由多少個萬認識億以內的數。 2. 配合位值表，知道記錄有幾個十萬的位置是「十萬位」、記錄有幾個百萬的位置是「百萬位」、記錄有幾個千萬的位置是「千萬位」。 **思考帽**以千為單位計數位值表上的數		費行動，澄清金錢與物品的價值。

					1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 3.配合台灣人口問題及位值表，學習由右往左，每4個位數為1個家族分為一的家族和萬的家族，利用四位一組畫線的方式報讀大數，並學習大數中零的報讀規則。 4.由題目的數據，進行大數化聚的學習，並將大數記在位值表上。		
第二週	一、一億以內的數 1-3 大數的大小比較與加減、練習園地(一)	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。	1.能比較一億以內的數，並用＜與＞表示數量的大小。 2.能做大數的直式加減計算。	**1-3 大數的大小比較與加減** 1.配合位值表及課本布題，由兩城市人口的多少，及利用一個城市人口是8位數，另一個城市人口是7位數，學習以位數的多少，比較數的大小。 2.教師提問並引導學生可以分成萬的家族與一的家族後再進行兩數的大小比較。 **素養評量**能進行多個大數的大小比較與排列	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【國際教育】** 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

					1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 3.先複習四位數加法、減法的舊經驗，再配合課本布題，學習五位數的加、減直式計算。 4.配合課本布題，學習以萬為單位進行加、減直式計算。 5.配合課本布題，進行一億以內的加、減直式計算。 **練習園地(一)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第三週	二、乘法 2-1 乘以一、二位數、2-2 乘以三位數	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理	1.能做四位數乘以一位數的直式計算。 2.能做四位數乘以二位數的直式計算。 3.能做乘數是三位數的	**2-1 乘以一、二位數** 1.配合附件、課本圖示及「倍」的語言，進行整千乘以一位數的直式計算。 2.理解題意並記錄問題，理解課本中直式算式各數字的意義，學習四位數乘以一位數不進位的直式格式	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

			性。	直式計算。	與計算。 3.進行四位數乘以一位數，千位進位的直式計算。 4.進行四位數乘以一位數,被乘數中間有 0 的直式計算。 5.學習一位數乘以整十、二位數乘以整十直式紀錄的方法。 6.進行二位數乘以二位數的直式計算。 7.先思考三位數乘以二位數的答案可能是多少，再進行直式計算。 **2-2 乘以三位數** 1.知道先乘以整百倍，乘完後是幾個百，並由直式發現個位、十位都是 0。 2.理解題意並記錄問題，配合「倍」的語言，理解課本中直式算式各數字的意義，學習二位數乘以三位數的直式格式，並進行計算。 3.配合「倍」的語言，理解課本中直式算式各數字的意義，學習三位數乘以三位數的直式格式，並進行計算。		
第四週	二、乘法	n-II-2 熟練	N-4-2 較大	1.知道整	**2-3 乘法算式的規律**	紙筆評量	**【戶外教育】**

	2-3 乘法算式的規律、練習園地(二)	較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	十、整百、整千相乘時，積的 0 的個數規律。	1.觀察課本算式，知道答案中的 0 的個數，和相乘兩個數的 0 的個數合起來相同。 2.透過課本布題，知道整十、整百、整千相乘時，除了 0 的兩個數乘積也有 0 時，答案 0 的個數規律。 3.透過課本的解題策略，運用 0 的規律，學習多位數乘法的簡化計算。 4.觀察課本算式，知道除了直接算出答案，也能由被乘數相同，乘數多 1 倍或少 1 倍，找出答案。 **素養評量**能推估三位數乘以二位數的答案範圍 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(二)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。	作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

第五週	三、角度 3-1 認識量角器、 3-2 測量與畫角	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	N-4-10 角度：「度」（同S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」（同N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到	1.認識測量角大小的工具是量角器，並知道角的單位是「度」，記做「°」。 2.能使用量角器測量並報讀角的大小 3.藉由角的測量與比較，認識銳角、直角、鈍角。 4.畫出指定角度的角。	**3-1 認識量角器** 1.配合附件及說明一個角的大小的問題，知道可以用量角器角測量角的大小。 2.觀察量角器，認識量角器上的內圈和外圈的刻度、數字及中心點。 3.配合課本及附件，知道量角器上10小格是1大格，一個量角器有18大格，也是180小格。 4.由角張開1格的大小就是1度，認識角的單位是「度」，記作「°」，學習記錄角度的方法。 5.配合課本及附件，學習使用量角器測量並報讀角的大小。 **3-2 測量與畫角** 1.準備量角器及三角板，依照課本步驟指導學生測量並報讀角的大小。 2.提醒學生操作量角器時，要注意對齊外圈還是內圈，對齊刻度0再數，會比較容易找出答案。 3.引導學生發現同一個角，以內圈或外圈進行測量，結果相同。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。

			終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。		4.由量角器實測三角板的直角，認識直角是 90 度的角。 5.配合課本測量兩邊非水平呈現的角，並知道不能以角的兩邊長判斷角度大小。 6.由直角是 90 度的角，知道比 90 度大的角是鈍角、比 90 度小的角是銳角。 7.運用量角器、直尺，指導學生依照課本步驟畫出指定角度的角。		
第六週	三、角度 3-3 旋轉角、3-4 角度的計算、練習園地(三)、 遊戲中學數學(一)	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	N-4-10 角度：「度」(同 S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」(同 N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的	1.認識旋轉角與順時針、逆時針旋轉方向的意義。 2.透過旋轉操作，認識平角、周角。 3.能解決角的合成與分解問題，並用算式記錄下來。	**3-3 旋轉角** 1.由生活經驗及操作時鐘分針，認識順時針旋轉及逆時針旋轉。 2.配合附件，依照課本步驟指導學生操作，並認識旋轉角的旋轉中心、始邊、終邊和旋轉方向。 3.觀察旋轉了幾個直角是旋轉了幾度，認識平角是 180 度、周角是 360 度。 4.配合課本圖示，透過實體活動知道向右轉是依順時針方向旋轉了 90 度，向左轉是依逆時針方向旋轉了 90 度。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。

			合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。		**3-4 角度的計算** 1.配合布題引導學生將角的合成問題解法用算式記錄下來，再用附件操作進行驗證。 2.配合布題引導學生將角的分解問題解法用算式記錄下來，再用附件操作進行驗證。 3.配合量角器進行操作，並用算式解決旋轉角的分解和合成問題。 **思考帽**能以角的分解和合成解決問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **練習園地(三)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 **遊戲中學數學（一）乘法小船啟航** 1.教師說明遊戲規則，2人一組。 2.每人輪流抽出4張		

					數字卡。 3.配合附件 12，排列 4 張數字卡，算出數字相乘後的積。 4.相乘後答案較大的，得 1 分。 5.重新進行 2-4 的活動。		
第七週	四、假分數與帶分數 4-1 認識真分數、假分數與帶分數、 4-2 假分數與帶分數互換	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	1.認識真分數、假分數與帶分數。 2.能進行假分數和帶分數之互換。	**4-1 認識真分數、假分數與帶分數** 1.配合課本，進行單位分量的累積並記錄 2 以內的分數。 2.觀察紀錄的分數，比較分子和分母，知道分子比分母小的分數稱為真分數；分子和分母一樣大，以及分子比分母大的分數稱為假分數。 3.學生辨別哪些分數是真分數，那些分數是假分數。 4.透過單位分量合成 1 的活動，認識帶分數。 5.配合課本布題，知道由整數和真分數合起來的分數稱為帶分數。 **4-2 假分數與帶分數互換** 1.配合操作附件，透過以單位分量合成 1 的活動，對應同分母	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

					分數減法，將假分數換為帶分數。 2.用同分母分數減法解決假分數換為帶分數的問題。 3.配合操作附件，以分子除以分母的計算，將假分數換為帶分數。 4.配合課本圖示，將整數換為假分數。 5.配合課本圖示，以整數乘以分母後加分子的計算，將帶分數換為假分數。		
第八週	四、假分數與帶分數 4-3 分數的大小比較、4-4 認識分數數線、練習園地(四)	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計	1.能做同分母分數的大小比較。 2.能在數線上標記分數並進行比較。	**4-3 分數的大小比較** 1.配合課本布題，由兩量的比較，連結帶分數大小比較，知道先比較整數，整數相同時再比較真分數。 2.將帶分數比較的結果，用>、<的符號記錄下來。 3.配合課本布題，進行帶分數與假分數比較，學習將假分數換為帶分數，再進行比較；或將帶分數換為假分數，再進行比較。 4.將帶分數和假分數比較的結果，用>、<的符號記錄下來。 **4-4 認識分數數線** 1.配合附件操作，認	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

			算，建立整數、分數、小數一體的認識。		識整數數線。 2.配合課本圖示及附件，認識1以內的分數數線及數線上分數數字的意涵。 3.配合課本圖示及附件，認識大於1的分數數線及數線上分數數字的意涵。 4.知道數線上大於1的位置，可用假分數或整數、帶分數表示。 5.配合課本布題，比較分數數線上分數的大小，知道數線上的數字越往右邊會越大，越往左邊會越小。 **思考帽**能判斷不同分數在數線上的位置 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **練習園地(四)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第九週	五、公里 5-1 認識公里、5-2 長度的換算與比較、5-3 長度的計	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。	1.認識長度單位「公里」。 2.認識公里、公尺間的	**5-1 認識公里** 1.配合課本布題，由說明高速公路上標誌表示的意義，知道公	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量	**【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺

	算、練習園地(五)	單位與換算,培養量感與估測能力,並能做計算和應用解題。認識體積。	含其他長度單位的換算與計算。	關係,並做化聚和比較。 3.能解決長度的合成與分解問題,並用直式計算。	里是長度單位,用來測量及表示比較長的距離,並知道1公里可記作1km。 2.由生活問題,知道1公里和1000公尺一樣長, 1公里＝1000公尺,1000公尺＝1公里,並透過實作感受一公里的長度。 3.配合課本布題,以公里為單位進行加、減計算及長度比較。 4.配合課本布題,判斷適當的長度單位。 **5-2 長度的換算與比較** 1.配合課本布題,以幾公里幾公尺進行報讀。 2.配合課本布題,進行整公里換為公尺或公尺換為整公里的化聚。 3.配合課本布題,將幾公里幾公尺換算成幾公尺,或將幾公尺換算成幾公里幾公尺。 **思考帽**能了解公里和公尺之間的關係 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問	實作評量	知與敏感,體驗與珍惜環境的好。 **【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。

					引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 4.配合課本布題，比較長度時，先比較公里數，若公里數相同，再比較公尺數。 **5-3 長度的計算** 1.配合生活問題，以公里、公尺二階單位，進行複名數的直式加法計算。 2.配合生活問題，以公里、公尺二階單位，進行複名數的直式減法計算。 3.配合生活問題，以公里、公尺二階單位，進行幾公里幾公尺減幾公尺的退位直式計算。 4.配合生活問題，以公里、公尺二階單位，進行幾公里減幾公里幾公尺的退位直式計算。 **素養評量**能掌握公里、公尺的關係進行除法計算 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。		

					3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(五)** 1.教師帶領學生理解題意,完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第十週	學習加油讚（一） 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	n-II-1 理解一億以內數的位值結構,並據以作為各種運算與估算之基礎。熟練較大位數之加、減、乘計算或估算,並能應用於日常解題。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算,並能應用於日常解題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義,並應用於	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-5 同分母分數：一	1.能做公里、公尺間的化聚。 2.能知道大數的讀、寫，並做減法計算。 3.能解決旋轉角的問題。 4.能用二位數乘以二位數解決問題。 5. 能做同分母分數的大小比較。 6.能觀察被乘數與積的關係。 7.運用乘法解決生活問題。	**綜合與應用** 1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決公尺換算為公里或公里換算為公尺問題。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。寫出大數、圈出大數的讀法、以萬為單位進行大數減法計算。 3.學生讀題後，先自行解題再討論。解決指針是順時針旋轉或逆時針旋轉及旋轉角度的問題。 4.學生讀題後，先自行解題再討論。解決二位數乘以二位數的問題。 5.學生讀題後，先自行解題再討論。解決假分數與帶分數比較問題。 **探索中學數學** 1.觀察神奇數字機	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 **【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

		認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-10 角度：「度」（同S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體		中，數字的變化。察覺乘數不變，被乘數變百倍時，積也變為原來的百倍。 2.觀察乘法表，發現乘數為99時，被乘數和積的數字變化，並發現被乘數和積之間的關係。 3.由神奇數字機和乘法表，知道由積找出被乘數或由被乘數找出積的方法。 **看繪本學數學**－《小乖愛吃高麗菜》 1.教師播放《小乖愛吃高麗菜》繪本動畫。 2. 教師配合繪本和學生討論：： (1)小乖的一步大約長50公分，走了50步，小乖走了多長？ (2)5000顆高麗菜，12顆裝一簍，全部裝完會比500簍多還是比500簍少？ (3)一排有10箱，一層有5排，如果堆滿4層，會是幾箱呢？		

			操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。				
第十一週	六、除法 6-1 除以一位數、 6-2 除以二位數	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.能熟練四位數除以一位數的除法直式計算。 2.能熟練除數是二位數的除法直式計算。	**6-1 除以一位數** 1.等分除的情境，用除法算式記錄問題，進行四位數除以一位數、商是四位數的除法直式記錄，並理解算式的意義。 2.等分除的情境，進行四位數除以一位數、商是三位數的除法直式記錄，並理解商中有 0 的記錄。 **6-2 除以二位數** 1.等分除的情境，用除法算式記錄問題，進行二位數除以整十的除法直式計算，並理解算式的意義。 2.等分除的情境，進行三位數除以整十、商是二位數的除法直式計算，並理解算式	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

					的意義。 3.等分除的情境，進行四位數除以整十、商是三位數的除法直式計算，並理解算式的意義。 4.將除數以整十進行估商，並解決二位數除以二位數的直式計算問題。 5.將除數以整十進行估商，並解決三位數除以二位數的直式計算問題。 6.將除數以整十進行估商，並解決四位數除以二位數的直式計算問題。 **素養評量**能解決四位數除以二位數的除法問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 7.配合課本布題，運用三位數除以二位數的除法直式計算，解決生活問題。 8.配合課本布題，運		

					用四位數除以二位數的除法直式計算，解決生活問題。		
第十二週	六、除法 6-3 除以三位數、 6-4 多個 0 的除法問題、練習園地(六)	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.能熟練三、四位數除以三位數的除法直式計算。 2.理解被除數及除數末幾位是 0 的除法問題。	**6-3 除以三位數** 1.等分除的情境，用除法算式記錄問題，進行三位數除以整百的除法直式計算，並理解算式的意義。 2.等分除的情境，進行四位數除以整百的除法直式計算，並理解算式的意義。 3.將除數以整百進行估商，並解決四位數除以三位數的直式計算問題。 4..配合課本布題，運用四位數除以三位數的除法直式計算，解決生活問題。 **6-4 多個 0 的除法問題** 1.包含除情境，解決被除數及除數末位是 0 的除法問題，並透過學習將以一為單位的除法直式計算可以轉換為以十為單位的除法直式計算，並理解算式的意義。 2. 包含除情境，解決被除數及除數末位是 0 的除法問題，並透過學習將以一為單位的	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

					除法直式計算可以轉換為以十為單位或以擺為單位的除法直式計算，並理解算式的意義。 **思考帽**能了解算式中數字代表的意義 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **練習園地(六)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第十三週	七、三角形與全等 7-1 三角形的分類、7-2 畫三角形	s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與	1.能進行三角形的分類與命名。 2.能做出指定的三角形。	**7-1 三角形的分類** 1.配合附件，以銳角、直角、鈍角標示三角形的三個角。 2.將三角形進行分類，討論以角分類的方法，並發表分類的結果。 3.由分類結果知道三角形有三個銳角，叫做「銳角三角形」；三角形有二個銳角和一個直角，叫做「直角三角形」；三角形有二個銳角和一個鈍角，叫做「鈍角三角形」。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。

			角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。		4.觀察各類三角形，知道只要檢查三角形最大角是直角、鈍角、銳角，就可以知道是哪一種三角形了。 5.測量三角形的最大角，辨識三角形是直角三角形、鈍角三角形，還是銳角三角形。 6.配合附件，以三角形的邊長進行分類，知道兩條邊一樣長的三角形，稱為等腰三角形；三條邊一樣長的三角形，稱為正三角形。 7.知道等腰三角形一樣長的兩條邊稱為腰，第三條邊稱為底邊， 兩腰夾的角稱為頂角，腰跟底邊夾的角稱為底角。 8.運用二次分類的方法找出等邀直角三角形。 **素養評量**能能知道等腰三角形與正三角形的邊角性質 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確		

					解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **7-2 畫三角形** 1.配合附件，透過課本的操作順序，在百點卡上畫出指定的直角三角形和直角等腰三角形。 2.透過課本的操作順序，用直尺和三角板畫出指定的三角形。		
第十四週	七、三角形與全等 7-3 認識全等、練習園地(七)、遊戲中學數學（二）	s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、	1.認識全等的意義。	**7-3 認識全等** 1.配合附件，透過描圖及比對活動，知道由同一圖形描繪出來的兩個圖形形狀大小會相同。 2.透過實際操作及課本圖示，察覺將兩個形狀大小相同的圖形，雖然擺放的方向不同，圖形翻轉後能完全疊合。 3.知道圖形移來移去或翻來轉去，最後兩個圖形可以完全疊合，這「兩個圖形是全等的圖形」，也可以說「兩圖形全等」。 4.由圖形旋轉後能疊合的全等圖形，認識對應邊，知道對應邊會一樣長。 5.由圖形旋轉後能疊	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。

			銳角三角形、鈍角三角形。		合的全等圖形，認識對應角，知道對應角會一樣大。 6.由圖形翻轉後能疊合的全等圖形，找出對應角、對應邊與對應點。 **練習園地(七)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 **遊戲中學數學（二）** **分數塗塗樂** 1.教師說明遊戲規則，2人一組。 2. 2人輪流擲2個骰子。 3.擲骰子的人將擲出的兩個數字，大的數字當分子，小的數字當分母，再化成帶分數後告訴另一人。 4.正確回答2個骰子數字後，可以在分數卡上將這個分數著色。 5.重新進行2-4的活動，最先塗滿分數卡者獲勝。		
第十五週	八、兩步驟問題與併式 8-1加與減、8-2乘除與加減	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連	1.能使用括號紀錄兩步驟併式計算的順序。	**8-1 加與減** 1.配合課本布題，將先加再減問題記錄成先算、再算的兩步驟	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量	【**多元文化教育**】 多E2 建立自己的文化認同與意識。 【**家庭教育**】

		r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。	除)。乘與除、連除之應用解題。 備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行(R-4-1)。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計算。	2.能解決生活情境中加、減兩步驟問題，並做併式紀錄。 3.能解決生活情境中加減與乘除混合兩步驟問題，並做併式紀錄。	算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。 2.將先減再加問題記錄成一個算式。 3.配合課本布題，將連減問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，知道加上括號表示要先算。 4.配合課本布題，知道先減再減的兩步驟解題與併式，也可以記錄成先加再減的兩步驟解題與併式。 **8-2 乘除與加減** 1.配合課本布題，將先乘再加問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。 2.配合課本布題，理解題意後將問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，將兩個算式合併成一個有括號的算式。 3.配合課本布題，將	實作評量	家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

					先除再加問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個有括號的算式。 4.配合課本布題，將先除再減問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。 5.配合課本布題，將先加再除問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個有括號的算式。 **思考帽**能知道兩步驟併式的算式意義 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。		
第十六週	八、兩步驟問題與併式 8-3 乘與除、練習園地(八)	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除)。乘與除、連除之應用解題。 備註：由於除法有等分除和包含除	1.能解決生活情境中乘、除兩步驟問題，並做併式紀錄。	**8-3 乘與除** 1.配合課本布題，將先乘再乘問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。 2.配合課本布題，將	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

			兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行（R-4-1）。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。		先乘再除問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。 3.配合課本布題，將先除再乘問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。 4.配合課本布題，寫出先除再乘問題的先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。 5.配合課本布題，寫出先除再除問題的先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。 6.配合課本不同解題方法，知道同一個兩步驟問題，可以先除再除或先乘再除的方法，並理解算式的意義。 **素養評量**能從併式記錄判斷先算再算的運算順序，並連結至合理情境		

					1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(八)** 1.教師帶領學生理解題意,完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第十七週	九、二位小數 9-1 認識二位小數、9-2 認識百分位與小數化聚	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	1.認識二位小數。 2.認識百分位並進行小數的化聚。	**9-1 認識二位小數** 1.在連續量情境，配合附件操作，由分數引入二位純小數的命名。 2.配合操作活動，進行二位純小數的說、讀、聽、寫、做及數詞序列。 3.在離散量情境，配合附件操作，進行二位帶小數的命名。 4. 配合操作活動，進行二位帶小數的說、讀、聽、寫、做及數詞序列。 **9-2 認識百分位與小數化聚** 1.配合附件及位值表,知道記錄幾個 0.01 的位置叫作百分	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動,澄清金錢與物品的價值。

					位，並將二位小數記在位值表上。 2.配合位值表，知道位值表上各數字代表的數值。 3.配合附件操作，知道 10 個 0.01 是 1 個 0.1、100 個 0.01 是 1 個 1，進行幾個 0.01 合起來是多少活動，並記錄在位值表上。 4.配合附件操作，知道 1 個 0.1 是 10 個 0.01、1 個 1 是 100 個 0.01，並知道位值表上的數和多少個 0.01 一樣大。 5.配合位值表，知道並記錄幾個 1、幾個 0.1 和幾個 0.01 合起來是多少。 6.配合位值表，能將位值表上的數分為幾個 1、幾個 0.1 和幾個 0.01。 **思考帽**能知道 0.99 再多 1 個 0.01 是 1 或 1.00 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。		
第十八週	九、二位小數	n-II-7 理解	N-4-7 二位	1.能比較二	**9-3 長度與小數**	紙筆評量	**【生涯規劃教育】**

	9-3 長度與小數、9-4 小數的加法與減法、練習園地(九)	小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	位小數的大小。 2.能做二位小數的加法和減法。	1.配合附件，由1公尺是100公分，知道1公分是0.01公尺，並以幾個1公分是幾個0.01公尺，將公分換為以公尺表示。 2.配合課本布題，理解二位表格的訊息，進行長度長短的比較。 3.由長度的長短比較及位值表，進行二位小數的大小比較。 **9-4 小數的加法與減法** 1.配合課本布題，用加法算式記錄問題，學習二位小數加法直式計算，由課本說明知道算式中各數字代表的數值。 2.配合課本布題，用加法算式記錄問題，進行二位小數加法直式計算，並知道計算結果小數點後的末位0可以省略。 3.配合課本布題，用減法算式記錄問題，學習二位小數減法直式計算，由課本說明知道算式中各數字代表的數值。 4.配合課本布題，用減法算式記錄問題，	作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	涯E2 認識不同的生活角色。 **【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

					進行二位小數減法直式計算，並知道計算結果小數點後的末位0可以省略。 5.配合課本布題，知道整數減二位小數，只要將個位對齊個位便能進行計算。 **素養評量**能進行二位小數的減法計算問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(九)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第十九週	十、統計圖表 10-1 報讀長條圖、 10-2 製作長條圖	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。	1.能報讀長條圖。 2.能製作長條圖。	**10-1 報讀長條圖** 1.配合課本布題，認識直立長條圖的縱軸、橫軸、標題。 2.報讀長條圖中各長條所表示的數量，並記錄在表格中。 3.知道由不同長條的高、低，判斷哪個長條的數量最多、最少。 4.知道由不同長條的	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【能源教育】** 能E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 **【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。

					高低差，可以知道數量的差距。 5.觀察課本長條圖，知道直立長條圖的縱軸每一大格與每一小格代表的數值大小。 6.配合課本布題，認識橫式長條圖的縱軸、橫軸、標題及各長條所表示的數量。 7.觀察課本長條圖，知道將兩個長條圖組合成複雜長條圖的方法。 8.觀察複雜長條圖，並配合課本布題，報讀複雜的長條圖。 **10-2 製作長條圖** 1.配合課本表格，知道表格中各資料的意義。 2.將表格呈現的統計資料，配合課本中已繪製的長條，寫出長條圖縱軸的數字、單位，學習將資料繪製成長條圖，並寫出長條圖的標題。 3.配合課本布題，知道繪製直立長條圖時，橫軸各項目沒有一定的排列順序，只要對應的數量正確就可以了。 4.配合課本布題，知		

					道繪製長條圖時要注意縱軸每一格所代表的數量。 5.由表格資料繪製成長條圖，配合課本布題，知道在長條圖運用省略記號的方法。 6.配合課本布題，引導學生由表格資料，寫出長條圖的縱軸的數字、單位、縱軸的名稱，繪製成有省略符號的長條圖，並寫出長條圖的標題。		
第二十週	十、統計圖表、學習加油讚(二) 10-3 報讀折線圖、綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，	1.能報讀折線圖。 2.能做二位小數的加法和減法。 3.能解決生活情境中加減與乘除混合兩步驟問題，並做併式紀錄。 4.能熟練除數是二位數的除法直式計算。 5.能報讀長條圖。	**10-3 報讀折線圖** 1.配合課本布題，知道記錄氣溫變化的折線圖上，折線的點所表示的數量，並記錄在表格中。 2.配合氣溫變化折線圖，知道折線方向與氣溫升降的關係及折線陡緩與氣溫變化大小的關係。 3.配合課本布題，知道記錄身高變化的折線圖上，省略符號的意涵，並運用報讀折線圖解決問題。 **思考帽**能辨別長條圖與折線圖的不同 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【能源教育】** 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 **【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

		倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。	教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行（R-4-1）。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整		引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 4.配合課本布題，知道三條折線以及圖示所代表的意涵，知道兩折線距離越近，代表數量越接近。 5.配合課本布題，知道折線高低起伏大，表示變化較大。 **素養評量**能理解長條圖與資料的關係 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **綜合與應用** 1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決小數加減問題。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。解決二步驟併式問題。 3.學生讀題後，先自行解題再討論。解決三位數除以二位數的問題。 4.學生讀題後，先自		

			數、分數、小數一體的認識。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定		行解題再討論。解決長條圖的問題。 **探索中學數學** 1.觀察以對角對摺色紙後，摺出的三角形是哪一種三角形。 2.觀察對摺後的三角形都是直角三角形，並思考會摺出直角三角形的原因。 3.以對角對摺數張同樣大小色紙，透過旋轉和翻轉，察覺這些三角形都全等。 4.組合三角形進行仿作及創作。 **看繪本學數學**－《大角家族的聚會》 1.教師播放《大角家族的聚會》繪本動畫。 2.教師配合繪本和學生討論： (1)小葉子代表幾隻領角鴞？大葉子代表幾隻領角鴞？ (2)兩張看起來一樣的長條圖，哪裡不同？ (3)為什麼領角鴞爸爸由折線圖，覺得領角鴞的生活環境越來越好？		

			（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。				

備註：

1. **總綱規範議題融入：**【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. **教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。**

彰化縣田中鎮新民國民小學114學年度第二學期 四 年級 數學 領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	翰林版	實施年級（班級/組別）	四年級	教學節數	每週（4）節，本學期共（80）節
課程目標	1.能用無條件進入法、無條件捨去法和四捨五入法取概數到指定位數，並做計算。 2.能理解有括號的先算、先乘除後加減、由左而右計算的運算規則，並用併式解決兩步驟問題。 3.認識垂直、平行，並做出垂直線、平行線，認識菱形、平行四邊形與梯形的特性。 4.能做真分數、假分數、帶分數的同分母分數加減，及分數的整數倍與其應用。 5.能用公式求正方形和長方形的面積，認識平方公尺並與平方公分做換算，能算出複合圖形的面積。 6.能解決一、二位小數的整數倍問題。 7.認識立方公分，並知道堆疊形體的體積。 8.認識等值分數，能做簡單的異分母分數比較及加減，並在數線上標示出分數和小數。 9.認識12 時制和24 時制並做換算，能做日與時、時與分、分與秒的換算及時間複名數加減直式計算。 10.能觀察日常生活與數字相關的規律，觀察奇偶數的規律，觀察圖形排列的規律。				
領域核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				

重大議題融入	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 【安全教育】 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【海洋教育】 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

課 程 架 構

教學進度 (週次/日期)	教學單元名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
		學習表現	學習內容				
第一週	一、概數 1-1 生活中的概	n-II-4 解決四則估算之	N-4-4 解題：對大數	1.認識概數的意義。	**1-1 生活中的概數** 1.配合課本布題，知	紙筆評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E12 觀察生活中

	數、1-2 無條件捨去法、1-3 無條件進入法	日常應用問題。	取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。	2.知道用「≈」表示概數。 3.認識「無條件捨去法」取概數，及其合理性。 4.認識「無條件進入法」取概數，及其合理性。	道有時數量不需太精準或持續變動時，為了方便，可以用大約、接近、差不多來描述，稱為概數。 2.配合課本布題，知道哪些生活情境會使用概數。 **1-2 無條件捨去法** 1.配合課本布題，理解用「無條件捨去法」取概數到千位的意義。 2.配合課本布題，理解用「無條件捨去法」取概數到百位的意義，並知道指定位數的後面的數不論多少，全部捨去記成 0，這樣取概數的方法稱為「無條件捨去法」。 3.透過包裝情境的除法問題，學習用「無條件捨去法」取概數與解題，並用「≈」表示概數。 **思考帽**能由概數找出取概數的位數 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法	口頭評量 習作評量 實作評量	的全球議題，並構思生活行動策略。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

					與答案。 **1-3 無條件進入法** 1.配合課本布題，知道在指定位數的後面的數，只要不全部為0，都要進1到指定的位數，像這樣取概數的方法稱為「無條件進入法」。 2.透過包裝情境的除法問題，學習用「無條件進入法」取概數與解題，並用「≈」表示概數。		
第二週	一、概數 1-4 四捨五入法、 1-5 概數的應用、 練習園地(一)	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。	1.認識「四捨五入法」，能用「四捨五入法」取概數到指定位數。 2.能用概數做加減、乘除的運算。	**1-4 四捨五入法** 1.配合課本布題，透過長條圖，利用比較接近整千的方法找出概數。再將長條圖上的數據改記為數線，並由數線上的數接近幾千來找出概數。 2.透過數線，利用比較接近整百的方法找出概數，並說明取概數時，指定位數下一位數字為5、6、7、8、9時，就要進1到指定位數；下一位數字為0、1、2、3、4時，就捨去指定位數以下的數字全部記成0，這個取概數的方法叫作四捨五入法，並理解「四捨五入法」取概數的	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【國際教育】** 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

					合理性。 3.配合課本布題，用「四捨五入法」取概數到萬位、十萬位，並用「≈」表示概數。 4.配合課本布題，用「四捨五入法」連續進位取概數到萬位、十萬位。 **1-5 概數的應用** 1.配合課本布題，判斷要用無條件捨去法取概數到千位後再記錄。 2.配合課本布題，判斷要用無條件進入法取概數到百位後再記錄。 3.配合課本布題，完成以「四捨五入法」、「無條件捨去法」、「無條件進入法」取概數的表格，再利用表格的概數，學習概數的加、減法直式計算。 4.配合課本布題，用四捨五入法取概數後再做整數的乘法計算。 5.配合課本布題，用四捨五入法取概數後再做整數的除法計算。		

					素養評量能根據已知條件由概數逆推原來的數 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(一)** 1.教師帶領學生理解題意,完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第三週	二、四則運算 2-1 列式與逐步求解、2-2 先乘除後加減	n-II-5 在具體情境中,解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除、連除)。乘與除、連除之應用解題。 備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行（R-4-1)。 R-4-1 兩步	1.能用併式紀錄兩步驟問題,並逐次減項計算答案。 2.知道括號先算的運算約定。 3.知道先乘除後加減的運算約定。	**2-1 列式與逐步求解** 1.配合課本布題，先複習四上的概念，引導學生將問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，再合併成一個併式。提醒學生先算的部分要加上括號。 2.教師再引導知道解題時可以將先算、再算的計算過程合併，用一個算式來記錄問題，接著一步一步算出答案，並把做法用等號接著記下來。最後再和學生討論每個等號後面的算式表示的意義。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【海洋教育】** 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動,澄清金錢與物品的價值。

			驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。		3.配合課本布題，將先加、減再除的問題用一個算式記錄問題，並學習用逐次減項的方法算出答案。 4.配合課本布題，將先加、減再乘的問題用一個算式記錄問題，並用逐次減項的方法算出答案。 5.配合課本布題，將先乘再除、先加再減的問題用一個算式記錄問題，並用逐次減項的方法算出答案。 **2-2 先乘除後加減** 1.配合課本布題，透過先乘再加問題的解題活動，知道併式中加減和乘除混合計算時，如果沒有括號，要先算乘除的部分，再算加減的部分，稱作先乘除後加減。 2.配合課本布題，先除再減的問題用併式紀錄時，依據「先乘除後加減」的運算規則，如果除的部分先算，除的部分可以不用加括號。 3.配合課本布題，進行先乘再減或先除再加兩步驟併式記錄，並用先乘除後加減的		

					計算約定進行計算。 4.配合課本布題，由數字相同但一個有括號、一個沒括號的兩個算式，判斷算式的運算順序及結果。		
第四週	二、四則運算 2-3 由左而右算、 2-4 四則運算的性質、練習園地(二)	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除、連除）。乘與除、連除之應用解題。 備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行（R-4-1）。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。	1.能運用整數四則運算的約定，解決生活情境中兩步驟併式的四則混合計算問題。 2.理解四則運算的性質，並用以簡化計算。	**2-3 由左而右算** 1.配合課本布題，由先減再減兩步驟問題進行併式記錄與計算，發現連減問題的運算是由左而右計算。 2.配合課本布題，由先乘再乘兩步驟問題進行併式記錄與計算，發現連減乘問題的運算是由左而右計算，知道當算式中沒有括號，只有加或減，或只有乘或除時，算式要由左而右算，稱作由左而右算。 3.配合課本布題，由先減再加兩步驟問題，知道當算式中只有加或減時，不用加括號，並根據的運算規則是由左而右算。 4.配合課本布題，由先除再除兩步驟問題，知道當算式中只有除法時，不用加括號，並根據的運算規則是由左而右算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【海洋教育】** 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

			R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。		**思考帽**能從由左而右的運算約定進行判斷 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 5.配合課本布題，由先乘再除及先除再乘兩步驟問題，知道當算式中只有乘或除時，不用加括號，並根據的運算規則是由左而右算。 6.配合課本布題，進行先乘再除或先除再乘的兩步驟併式記錄，並用由左而右的運算約定進行計算。 7.配合課本布題，知道運算時，依「括號先算」→「先乘除後加減」→「由左向右算」的順序運算。 **2-4 四則運算的性質** 1.配合課本布題，從情境和算式中知道三個數相乘時，乘的順序改變不影響結果，並應用於簡化計算。 2.配合課本布題，知道連減時，減數的順序改變不影響結果，		

					並應用於簡化計算。 3.配合課本布題，知道先加後減與先減後加的結果相同，並應用於簡化計算。 4.配合課本布題，知道先乘後除與先除後乘的結果相同，並應用於簡化計算。 **素養評量**能根據運算約定進行判斷 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(二)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第五週	三、垂直、平行與四邊形 3-1 認識垂直與做出垂直線、3-2 認識平行與做出平行線	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處	1.認識垂直，能做出垂直線。 2.認識平行，能做出平行線。	**3-1 認識垂直與做出垂直線** 1.配合課本布題，認識生活中的垂直現象。 2.配合附件，由摺紙及測量活動，知道相交成十字形的兩條直線，形成的四個夾角都會一樣大，都是直	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。

			處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。		角。 3.觀察摺紙過程中，兩條直線會從十字形會變成┬字形與┌字形，並察覺其夾角也都是直角。 4.配合課本布題，知道兩直線相交所形成的夾角，只要有一個是直角，兩直線就會垂直。 5.配合課本步驟，用三角板或量角器檢查兩條相交的直線是不是垂直。 6.用三角板或量角器檢查生活中看起垂直的兩條直線是不是垂直。 7.配合附件及課本步驟，學習用三角板、直尺畫出某條直線的垂直線。 **3-2 認識平行與做出平行線** 1.配合課本布題，認識生活中的水平現象。 2.由長方形中，看起來不相交的對邊，都會跟某一條鄰邊垂直，知道同時與另一條直線垂直的兩條直線是平行。 3.配合附件及課本步		

					驟，學習用三角板或量角器及畫垂直線，檢查不相交的兩條直線是不是平行。 4.用三角板或量角器及畫垂直線，檢查不相交的兩條直線是不是平行。 5.配合附件及課本步驟，學習用三角板、直尺畫出某條直線的平行線。 6.配合附件操作，認識平行線間的距離並實際測量平行線間的距離，知道兩條平行線間的距離都相等。		
第六週	三、垂直、平行與四邊形 3-3 認識四邊形家族、練習園地 (三)、遊戲中學數學（一）	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作	1.認識特殊四邊形。 2.能做出四邊形。	**3-3 認識四邊形家族** 1.配合附件操作扣條，做出不同的四邊形，知道有4條邊、4個角與4個頂點的圖形稱為四邊形。 2.配合附件操作扣條，察覺四邊一樣長的四邊形不一定是正方形後，知道四條邊一樣長的四邊形稱為菱形。 3.配合課本布題，知道四個角都是直角的四邊形，稱為長方形；四個角都是直角，且四條邊一樣長的四邊形，稱為正方形。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。

			圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。		**素養評量**能知道正方形、長方形與菱形的邊角性質 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 4.配合課本布題及附件操作，知道有兩組對邊平行的四邊形，稱為平行四邊形；有一組對邊平行，另一組對邊不平行的四邊形， 稱為梯形。 5.配合課本步驟，在方格紙上做出指定的平行四邊形。 6.配合附件及課本步驟， 用三角板和直尺畫出指定邊長的長方形和正方形。 **思考帽**能依各種四邊形的邊、角特性進行判斷 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。		

					3.學生發表解題想法與答案。 **練習園地(三)** 1.教師帶領學生理解題意,完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 **遊戲中學數學（一）算式對對碰** 1.教師說明遊戲規則，4 人一組。 2.4 人平分藍色算式卡，翻開 6 張紫色算式卡。 3.玩家輪流出能和紫色算式卡相配對的藍色算式卡。 4.算式卡配對最多組且最快的玩家獲勝。		
第七週	四、分數（一） 4-1 同分母分數的加減法、4-2 分數的整數倍、練習園地(四)	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義,並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入)。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。	1.能解決同分母分數的加法問題。 2.能解決同分母分數的減法問題。 3.能解決同分母分數的整數倍問題。	**4-1 同分母分數的加減法** 1.配合課本布題，解決兩個假分數相加的問題，學生在討論計算結果用假分數還是帶分數表示時，知道將答案寫成帶分數比較容易理解分數的大小。 2.配合課本布題，解決兩個帶分數相加的問題，知道帶分數的整數的部分可以先相加，再將分數部分相	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動,澄清金錢與物品的價值。

					加，最後將兩者合併為答案。 3.配合課本布題，解決兩個帶分數相減的問題，知道帶分數的整數的部分可以先相減，再將分數部分相減，最後將兩者合併為答案。 4.配合課本布題，解決帶分數的加減問題，知道計算結果為整數和假分數並不是帶分數，要將計算結果換為帶分數。 5.配合課本布題及線段圖，理解題意後，用帶分數加法或帶分數減法解題。 **思考帽**能理解帶分數算式的意義 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **4-2 分數的整數倍** 1.配合課本布題，由真分數連加的加法算式，知道可以用乘法記錄問題。 2.配合課本布題，以真分數乘法算式記錄		

					問題，以幾個單位分數的幾倍，知道真分數乘以整數的計算方法。 3.以幾個單位分數的幾倍，算出假分數乘以整數的答案。 4.配合課本布題及圖示，以帶分數乘法算式記錄問題，知道帶分數乘法可以先算整數的倍數，再算真分數的倍數，兩者合起來就是答案。 5.配合課本布題及圖示，以帶分數乘法算式記錄問題，知道可以將帶分數換為假分數，再以假分數乘以整數算出答案。 6.配合課本布題，用帶分數乘以整數進行解題。 **素養評量**能利用分數的加減法解決具體情境的問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。		

					練習園地(四) 1.教師帶領學生理解題意,完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第八週	五、周長與面積 5-1 長方形與正方形的周長、5-2 長方形與正方形的面積、5-3 周長與面積	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算,培養量感與估測能力,並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	N-4-11 面積:「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。	1.理解長方形和正方形的周長公式。 2.理解長方形和正方形的面積公式。 3.理解長方形的周長和面積的關係。	**5-1 長方形與正方形的周長** 1.配合課本布題及操作附件，知道長方形的一邊是長邊，對邊也是長邊，和它相鄰的邊叫作寬邊，並知道算出長方形周長的方法。 2.配合課本布題，知道長方形的周長公式簡記為(長＋寬)x2。 3.運用長方形周長公式算出長方形周長的長度。 4.配合課本布題及操作附件，知道正方形的4 條邊都一樣長，並知道算出正方形周長的方法。 5.配合課本布題，知道正方形的周長公式簡記為邊長x4。 6.運用正方形周長公式算出正方形周長的長度。 **思考帽**能思考兩個一樣長方形拼排後的周長 1.學生讀題後先自行	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。

					思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **5-2 長方形與正方形的面積** 1.配合課本布題及操作附件，知道平方公分板上「一排有幾個有幾排」與「長方形長、寬公分數」的關係，並用乘法簡化平方公分板上方格的點算。 2.知道「長方形的長、寬的公分數」與計數平方公分板的方格「一排幾個有幾排」的關係，理解長方形面積公式是長×寬。 3.運用長方形面積公式是長×寬，算出長方形面積是幾平方公分。 4.配合課本布題及操作附件，知道平方公分板上「一排有幾個有幾排」與「正方形邊長公分數」的關係，並用乘法簡化平方公分板上方格的點算。 5.知道「正方形的邊長的公分數」與計數		

					平方公分板的方格「一排幾個有幾排」的關係，理解正方形面積公式是邊長×邊長。 6.運用正方形面積公式是邊長×邊長，算出正方形面積是幾平方公分。 **5-3 周長與面積** 1.配合課本布題及操作附件，由正方形的周長算出正方形的邊長。 2.配合課本布題及操作附件，由長方形的周長算出長方形的長寬和。 3.配合課本布題及操作附件，知道拼出的長方形面積相同，但周長不一定相同。 4.配合課本布題，知道長方形周長雖然相同，但面積不一定相同。		
第九週	五、周長與面積 5-4 平方公尺與平方公分、5-5 簡單複合圖形的面積、練習園地(五)	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解	N-4-11 面積:「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊	1.能認識 1 平方公尺，並以平方公尺為單位進行實測與估測及培養量感。 2.能知道平方公分與平方公尺的關	**5-4 平方公尺與平方公分** 1.配合課本布題，由邊長 1 公分的正方形面積是 1 平方公分，知道邊長 1 公尺的正方形面積是 1 平方公尺。 2.用報紙及長 1 公尺	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。

		題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。	係並作相關的計算。 3.能計算簡單複合圖形的面積。	的尺，製作1平方公尺。 3.用1平方公尺實測教室地板，估算出教室面積大約是多少平方公尺。 4.配合課本布題，以平方公尺為單位算出面積。 5.由1平方公分、百格板、1平方公尺，知道1平方公尺和10000平方公分一樣大，並知道可以記成1平方公尺＝10000平方公分。 6.配合課本布題，運用1平方公尺＝10000平方公分的關係，將平方公尺換為平方公分進行解題。 **5-5 簡單複合圖形的面積** 1.配合課本布題及圖示，用全部面積減去鏤空面積的方法，進行複合圖形面積的解題。 2.配合課本布題及圖示，用切割圖形或拼補圖形的方法，進行複合圖形面積的解題。 3.配合課本布題及圖示，用切割圖形或移		

					補圖形的方法，進行複合圖形面積的解題。 **素養評量**能由周長相同透過記錄找出最大的面積 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(五)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第十週	學習加油讚（一） 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除、連除）。乘與除、連除之應用解題。 備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起	1.能用四則運算解決問題。 2.能用長方形面積公式算出長方形面積。 3.能用四捨五入法先取概數再計算。 4.能用分數減法解決問題。 5.能知道無縫拼接方法	**綜合與應用** 1.學生讀題後，先自行解題再討論。用一個算式解決先加再乘問題。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。用長方形的長乘以寬，解決長方形面積問題。 3.學生讀題後，先自行解題再討論。解決用四捨五入法先取概數再計算生活問題。 4.學生讀題後，先自行解題再討論。解決	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

		力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	進行（R-4-1）。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。 N-4-11 面積:「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線	及拼出的圖形。 6.知道周長和面積的關係。	整數減帶分數的問題。 **探索中學數學** 1.觀察七巧板，知道七巧板有2個小的直角三角形、1個中的直角三角形、2個大的直角三角形、1個正方形和1個平行四邊形。 2.察覺七角板中兩個小三角形全等，兩個大三角形也全等全等的三角形，兩個小三角形合起來的面積和中三角形面積一樣大，中三角形、正方形、平行四邊形的面積一樣大，大三角形面積是中三角形的兩倍。 3.思考並找出指定圖形的面積。 4.配合附件拼出指定的圖形。 5.用七巧板進行圖形創作。 **看繪本學數學**－《奶奶的禮物》 1.教師播放《奶奶的禮物》繪本動畫。 2.教師配合繪本和學生討論： (1)每多接一片方格		

			的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘		就要多幾段蕾絲？ (2)一排排 10 片方格，排 4 排要多少段蕾絲？ (3)49 片方格，要多少段蕾絲？		

			除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。				
第十一週	六、小數乘法 6-1 乘數是一位數、6-2 一位小數乘以整數、6-3 二位小數乘以整數、練習園地(六)	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	1.能解決乘以一位數的小數乘法問題。 2.能解決一位小數乘以整數的乘法問題。 3.能解決二位小數乘以整數的乘法問題。	**6-1 乘數是一位數** 1.配合課本布題及附件操作，以連加進行解題，並學習用一位小數乘以一位整數來記錄。 2.配合課本布題及附件操作，用一位小數乘以一位整數的計算進行解題。 3.配合課本解題步驟，學習一位小數乘以一位整數的直式計算。 4.以一位小數乘以一位整數的直式計算進行解題。 5.配合課本解題步驟，學習二位小數乘以一位整數的直式計算。 6.以二位小數乘以一位整數的直式計算進行解題，知道小數後面的 0 可以省略。 **思考帽**能在數線上找到乘數是一位整數的乘法結果的位置 1.學生讀題後先自行思考解題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【資訊教育】** 資 E1 認識常見的資訊系統。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

					2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **6-2 一位小數乘以整數** 1.配合課本布題，學習一位小數乘以二位整數的直式計算。 2.配合課本布題，學習一位小數乘以三位整數的直式計算。 **6-3 二位小數乘以整數** 1.配合課本布題，學習二位小數乘以二位整數的直式計算。 2.配合課本布題，學習二位小數乘以三位整數的直式計算。 **素養評量**能解決一位小數乘以整數的直式計算 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(六)**		

					1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第十二週	七、體積 7-1 認識體積、7-2 認識立方公分、7-3 體積有多大、練習園地(七)、遊戲中學數學（二）	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識1立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。	1.認識體積與大小比較。 2.認識體積單位「立方公分」。 3.能以一立方公分為單位進行體積的實測與點數。	**7-1 認識體積** 1.配合課本布題，知道物體所占空間的大小，是這個物體的體積。 2.直接比較兩物體，知道甲物體比較大、乙物體比較小，就是甲的體積比乙的體積大，乙的體積比甲的體積小。 3.同樣數量的積木，組合成不同造型，知道這些積木的體積不會因為造型的不同而改變。 4.同樣數量的磁鐵，不同的擺放方式，知道這些磁鐵的體積不會因為擺放的不同而改變。 5.配合課本布題和附件，用相同的紫色古氏積木，做無空隙的立體堆疊出和盒子一樣的體積；用相同的黃色古氏積木，做無空隙的立體堆疊出和盒子一樣的體積。 6.透過討論，知道要堆出同樣的體積，體積越大的古式積木，	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【資訊教育】** 資 E1 認識常見的資訊系統。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。

					需要的數量越少。 **7-2 認識立方公分** 1.由測量白色積木的邊長是1公分，知道白色積木的體積是1立方公分。 2.以1立方公分的積木為單位，透過操作活動點數無覆蓋形體的體積。 3.由體積是幾個1立方公分，進行不同體積的大小比較。 4.以1立方公分的積木為單位，透過操作活動點數部分體積被覆蓋的形體的體積。 **思考帽**能以1立方公分為點數體積的基準，知道物體的體積 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **7-3 體積有多大** 1.配合課本布題，用白色積木推成跟課本圖示相同的長方體後，觀察並學習點數白色積木的方法。 2.利用分層點數的方		

					法，計算出正方體的體積。 3.配合課本布題，用白色積木推成跟課本圖示相同的不規則形體後，觀察並學習點數白色積木的方法。 4.以課本視圖，點數白色積木並說出形體的體積。 **素養評量**能點數體積和幾個個別單位一樣大並做比較 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(七)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 **遊戲中學數學（二）占地遊戲** 1.教師說明遊戲規則，2人一組。 2. 2人猜拳決定先後順序，贏的人先抽2張數字卡。		

					3.把數字卡上的數字當成長方形長邊和寬邊的公分數，在平方公分板上畫出長方形。 4.輸的人抽 2 張數字卡，把數字卡上的數字當成長方形長邊和寬邊的公分數，在平方公分板上畫出長方形。 5.重新進行 2-4 的活動，4 回合後，平方公分板上面積較大者獲勝。		
第十三週	八、分數（二） 8-1 等值分數、8-2 簡單異分母分數的比較	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的	1.認識單位內容物為多個個物的分數表徵及內容物數量。 2.能在操作活動中理解等值分數。 3.能進行簡單異分母分數的大小比較。	**8-1 等值分數** 1.配合課本布題，知道內容物為多個個物的單位分數表徵方式。 2.由等分割的活動，知道單位分數與多個個物的對應關係，並進行分數的數詞序列。 3.配合課本布題及分割活動，知道不同的分數能表示相同的內容物數量。 4.由不同的分數能表示相同的內容物數量，認識等值分數。 5.配合課本練習分母為 4 和 8 的等值分數。 6.配合課本布題及分割活動，知道相同的	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。

			認識。		內容物數量能用不同的分數表示。 7.配合課本練習分母為3和6的等值分數。 8.配合課本布題及附件操作，認識和1、$\frac{1}{3}$相等的等值分數。 9.觀察長方形分數板，認識並找到分母是10以內的等值分數。 **8-2 簡單異分母分數的比較** 1.離散量情境，配合課本布題，進行分母為3、6的異分母分數大小比較。 2.離散量情境，配合課本布題，進行分母為5、10的異分母分數大小比較。 3.離散量情境，配合課本練習分母為4、8的異分母分數大小比較。 4.連續量情境，配合課本布題，進行分母為2、4的異分母分數大小比較。 **素養評量**能比較簡單異分母分數的大小 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表		

					解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 5.連續量情境，配合課本布題，進行分母為2、4的異分母分數大小比較。		
第十四週	八、分數（二） 8-3 簡單異分母分數的加減、8-4 分數與小數、練習園地(八)	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	1.能進行簡單異分母分數加減計算。 2.能進行簡單分數與小數的互換，並標記在數線上，以及進行比較。	**8-3 簡單異分母分數的加減** 1.離散量情境，配合課本布題，進行分母為3、6的異分母分數加法計算。 2.連續量情境，配合課本布題，進行分母為5、10的異分母分數加法計算。 3.配合課本布題，進行分母為4、12的異分母分數減法計算。 4.配合課本布題，進行分母為4、8的異分母分數減法計算。 **思考帽**能以等值分數進行分母為2、3的異分母加法計算 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。

					8-4 分數與小數 1.配合課本布題，將分母為2、5、10的分數標記於分數數線上。 2.配合課本布題，將分母為2、5、10的分數標記於小數數線上。 3.配合課本布題，在數線上以哪一個數比較靠近1的位置，比較分數和小數的大小。 4.透過在數線上比較分數和小數的大小，知道在數線上越右邊的數字會越大，越左邊的數字會越小。 5.配合課本布題，能將兩位小數換成分母為100的分數，再進行大小比較；也能將分母為100、50、20的分數，換成小數再進行大小比較。 **練習園地(八)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第十五週	九、時間的計算 9-112時制與24時制、9-2日、小時的換算與計算、9-3	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨	1.透過一日的時間線段圖，瞭解12時制與24時	**9-1 12時制與24時制** 1.配合課本布題及圖示，從一日的時間線段圖，觀察以12時制	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量	【安全教育】 安E5 了解日常生活危害安全的事件。 【環境教育】

	小時、分鐘、秒的換算與計算	時間加減問題。	時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。	制的關係並做轉換。 2.能理解「日與時」、「時與分」、「分與秒」的關係並做化聚。	和24時制表示時刻的異同，並將12時制的時刻換成24時制的時刻。 2.配合課本布題及圖示，在一日的時間線段圖上，指出指定24時制表示時刻的位置，進行12時制和24時制的互換。 **9-2 日、小時的換算與計算** 1.配合課本布題及圖示，從一日的時間線段圖，知道一日有24時，記作1日＝24小時。 2.配合課本布題及圖示，從一日的時間線段圖，知道24小時也是1日，記作24小時＝1日。 3.配合課本布題，進行幾日＝幾小時、幾日幾小時＝幾小時、幾小時＝幾日幾小時的換算。 4.配合課本布題，進行日、時兩階單位的時間量比較與直式加、減計算。 **9-3 小時、分鐘、秒的換算與計算** 1.配合課本布題，進	實作評量	環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

					行幾小時幾分＝幾分鐘、幾分鐘＝幾小時幾分鐘的換算。 2.配合課本布題，進行幾分鐘幾秒＝幾秒、幾秒＝幾分鐘幾秒的換算。 **思考帽**能比較用不同時間單位表示的時間 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 3.配合課本布題，進行分、秒兩階單位的時間量比較與直式加、減計算。 4.配合課本布題，進行時、分兩階單位的時間量比較與直式加、減計算。		
第十六週	九、時間的計算 9-4 跨午的時間計算、9-5 跨日的時間計算、練習園地(九)	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	1.能解決生活中時間量的加、減問題。(含進、退位) 2.能理解題意，解決生活中常見的時間和時刻的加、減問題。	**9-4 跨午的時間計算** 1.配合課本布題及討論，釐清題幹是 12 時制或 24 時制表示時刻，知道生將某時刻經過多少時間量之後的跨午問題轉化為時間量的加法問題並以直式計算答案。 2.配合課本布題，將某時刻經過多少時間	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【安全教育】** 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

					量之後的跨午問題轉化為時間量的減法問題並以直式計算答案。 3.配合課本布題，將跨午的兩時刻間經過多少時間量的跨午問題，轉化為時間量問題並做加、減計算。 4.配合課本布題，將某時刻在經過多少時間量之前是什麼時刻的跨午問題轉化為以24時制表示的時間量並以直式計算答案。 **素養評量**能解決生活中常見的時間和時刻的加、減問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **9-5 跨日的時間計算** 1.配合課本布題，將某時刻在經過多少時間量之後是什麼時刻的跨日問題轉化為時間量問題並計算出答案。 2.配合課本布題，將		

					某時刻在經過多少時間量之前是什麼時刻的跨日問題轉化為時間量問題並計算出答案。 3.配合課本布題，將跨日的兩時刻間經過多少時間量的問題轉化為時間量問題並計算出答案。 **練習園地(九)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第十七週	十、規律 10-1 數的規律、 10-2 奇偶數的規律	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-4-4 數量模式與推理(II)：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。	1.利用已知的數，找出並推論數的規律。 2.利用圖形拼排，了解奇偶數相加減後的規律。	**10-1 數的規律** 1.配合課本布題，觀察百數表中數的排列規律，知道縱向排列的數，每一排個位數字都相同，而且下一個數都比上一個數大10。 2.知道百數表中，橫向排列的數，每一排前九個數的十位數字都相同，而且右邊的數比左邊的數大。 3.透過觀察及討論、發表，知道百數表中其他的規律變化。 4.配合課本布題，觀察月曆中數的排列規律，知道縱向排列的數下一個數比上一個	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。

					數多7和一星期有7天的關係。 5.知道月曆中，每一個數和它的右下方排列的數也都是相差8。 6.知道月曆中，每一個數和它左下方的數相差6。 7.透過觀察及討論、發表，知道月曆中其他的規律變化。 **10-2 奇偶數的規律** 1.配合課本布題及表格紀錄，透過討論、發表，發現「偶數＋偶數」、「奇數＋奇數」都是偶數。 2.配合課本布題及附件操作，知道「奇數＋奇數」會是偶數。 3.配合課本布題、附件操作及表格紀錄，透過討論、發表，發現 「偶數＋奇數」、「奇數＋偶數」都是奇數。 **思考帽**能透過觀察月曆判斷結果是奇數或偶數 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法		

					與答案。 4.配合課本布題及附件操作，知道「奇數－偶數」會是奇數，「奇數－奇數」會是偶數，「偶數－偶數」會是偶數。		
第十八週	十、規律 10-3 圖案的規律、練習園地(十)	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。	1.觀察圖形的拼排，推論圖形的排列規律。	**10-3 圖案的規律** 1.配合課本布題及附件操作步驟，將圖卡排出有規律的圖案。 2.透過討論、發表，知道可由第一橫列的規律，排出第二列、第三列……的圖案。 3.透過討論、發表，知道可由第一直行的規律，排出第二行、第三行……的圖案。 4.配合附件操作，將圖卡排出有規律圖案的正方形，再以同樣方式往右或往下排。 5.發表並說明所排圖案的規律。 6.配合課本布題及圖示，觀察已排好的圖案，察覺圖案的行、列規律，並排出下一行或下一列的圖案。 7.發表說明排出下一行、下一列圖案的規律。 8.觀察排好的圖案，發現單數行、單數列的圖案會相同，偶數	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。

					行、偶數列的圖案會相同。 9.配合課本布題、圖示及附件操作，先觀察第一列、第一行的圖案規律，再觀察列和列間、行和行間的規律。 10.討論並發表圖案的排列模式，並排出空缺位置上的圖卡。 **素養評量**能由圖形的規律找出錯誤圖案 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(十)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第十九週	學習加油讚(二) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意	1.能解決小數乘法兩步驟問題。 2.能解決時間加法問題。 3.能解決跨日的時間加減問題。	**綜合與應用** 1.學生讀題後，先自行解題再討論。用小數乘法兩步驟解決生活中的問題。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。用起始時刻加時間量算出	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科

		認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	義。簡單分數與小數的互換。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。 N-4-13 解題：日常生活的時間加	4.能點數並算出不規則形體的體積。 5.能解決簡單異分母的加減問題。 6.能察覺圖形的規律。	到達時刻。 3.學生讀題後，先自行解題再討論。用時間加法和減法，解決跨日的時間問題。 4.學生讀題後，先自行解題再討論。運用等值分數進行簡單異分母分數的加減。 5.學生讀題後，先自行解題再討論。察覺圖形的規律並解決問題。 **探索中學數學** 1.觀察愛雪鑲嵌藝術，知道圖畫上黑鳥和白鳥的形狀一樣，察覺圖形是由平行四邊形變化而來。 2.觀察兩種顏色的箭頭，知道它們形狀一樣、方向不同，察覺圖形是由正方形變化而來。 3.將正方形紙卡改變為和課本圖示一樣的圖形，學習圖形無縫拼排的方法並進行拼排。 4.將平行四邊形紙卡改變和課本圖示一樣的圖形，長將圖形無縫拼排。 5.將長方形紙卡創作改變為另一種圖形，		學習相關的文本閱讀策略。

		r-II-2 認識一維及二維之數量模式,並能說明與簡單推理。	減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。 R-4-4 數量模式與推理（II):以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。		並進進行無縫拼排。 **看繪本學數學**－《音樂音符與節奏餅乾》 1.教師播放《音樂音符與節奏餅乾》繪本動畫。 2.教師配合繪本和學生討論： (1)1 根巧克力餅乾和幾根草莓餅乾一樣長？ (2)1 根草莓餅乾和幾根抹茶餅乾一樣長？ (3)小豬的餅乾盒裡還可以放哪一種餅乾？		
第二十週	數學園地 星球的運行、規律圖案的美	n-II-10 理解時間的加減運算,並應用於日常的時間加減問	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減	1.能以年、日、小時、分鐘為單位,認識相關的時間單位。	**星球的運行** 1.以地球自轉一周的時間是 2 小時，公轉一周的時間是 365 天 6 小時及課本內容,知	口頭評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

		題。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式,並能說明與簡單推理。	問題。 R-4-4 數量模式與推理(II):以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理,如二維數字圖之推理。奇數與偶數,及其加、減、乘模式。	2.能找出圖案的規律。	道太陽系八大行星公轉一周和自轉一周的時間。 2.由表格及八大行星和太陽位置圖,知道公轉週期最短的是水星的87.97天,最長的是海王星的164.82年,並知道離太陽越遠,公轉週期時間越長。 3.由表格及八大行星和太陽位置圖,知道自轉週期最短的是木星的小時50分鐘,最長的是金星的243天,並知道自轉週期的長短與離太陽遠近無關。 4.知道地球繞太陽公轉一圈的時間稱為一個恆星年,地球自轉一圈的時間稱為一個恆星日。 5.知道每一次滿潮與滿潮之間都相隔了12小時25分鐘,月亮每每27.3天會繞地球一圈,獅子座流星雨每33年會經過地球一次。 **規律圖案的美** 1.知道各國民族都會利用對稱和拼貼的方法來設計圖案,替生		**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。 **【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性

					活中各種物品做美化和裝飾。 2.知道這些圖案都利用許多「相同的圖形」,有規則的重複排列而形成。 3.觀察丹麥的圖案，找出重複出現的圖案。 4.觀察土耳其的圖案，找出重複出現的圖案。 5.觀察日本的圖案，找出重複出現的圖案。 6.觀察英格蘭的圖案，找出圖案是由哪些重複出現的圖形組合而成的。 7.觀察中國的圖案，找出圖案是由哪些重複出現的圖形組合而成的。 8.觀察印度的圖案，找出圖案是由哪些重複出現的圖形組合而成的。		

備註：

1.**總綱規範議題融入：**【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2.**教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。**

彰化縣田中鎮新民國民小學114學年度第一學期五年級國語領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	南一版	實施年級	五	教學節數	每週（5）節，本學期共(　100)節
課程目標	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3.能仿作課文短語、句型。 4.能連結課名和課文內容，推敲作者的想法，並歸納主旨；能讀懂多元文本，了解課文內容，掌握主旨；讀懂課文內容，知道課文大意，並理解課文所表達的意涵。 5.能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6.能了解並運用假設句、選擇句、遞進句、連貫句。 7.能認識褒義詞與貶義詞，學會於不同觀點或情境運用合適的褒貶義詞；能靈活運用疊字。 8.能運用擬人修辭，賦予景物生命力；了解「譬喻」的寫作手法。 9.能認識議論文本的特徵、議論類文章，認識絕句、小說的格式。 10.能運用聯想於寫作取材、運用聯想找出適切論據，體會聯想、觀察帶來取材的豐富，樂於運用聯想收集寫作材料，運用聯想，讓寫作更有趣。 11.能知道如何透過閱讀蒐集寫作材料，認識如何取捨，安排寫作材料。 12.能讀懂童詩所運用的取材、聯想；了解故事中的寓意、小說三要素；加入想像與形容詞，將古詩句譯成白話文。 13.能學會說話與聆聽的方法。 14.能學會如何「過渡」，為上下文間做銜接與轉換；辨別文中的客觀事實與主觀的觀點。 15.理解寓意，寫作時能運用故事於適當情境，結合現實生活情境，體會故事的寓意。				
領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。				

	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
重大議題融入	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。

	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU8 關懷行善。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 國 E9 認識世界基本人權與道德責任。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 【資訊教育】 資 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

課程架構

教學進度	教學單元/主題名稱	學習重點		學習目標	學習活動內容	評量方式	融入議題內容重點
		學習表現	學習內容				
第 1 週	第壹單元 品格小學堂 第一課 幸福筆記本	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。	1.能緊扣主旨，了解文章內容與主旨的關聯。 2.能學習運用適切的語詞，清楚、有條理的表達想法。 3.能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。 4.能藉由實踐記錄感恩事件，培養每天反思跟感恩的態度。 5.能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。	1.能扣合主題（主旨），適切表達想法 2.熟練策略連結線索 3.學習運用積極的話語表達	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

		識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。				
第 2 週	第壹單元 品格小學堂 第二課做人做事做長久	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常	1.能掌握主旨，了解做人處事的道理。 2.能了解精確完善的工作態度的重要性。 3.能從人物做的事和說的話推論人物特質。 4.能連結課名和課文內容，推敲作者的想法，並歸納主旨。 5.能了解細心備齊工具，做起事才能事半功倍的道理。 6.能學習做好分內的	1.熟練以具體事件書寫人物 2.熟練找出文章主旨的方法 3.學習負責的處事態度	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【品德教育】 品 EJU4 自律負責。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。

		5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	事，明白唯有凡事用心負責，才能成功。			
第 3 週	第壹單元 品格小學堂 第三課孔雀錯了	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。	1.能掌握主旨，了解同學相處應互相欣賞對方的優點，才是友愛的表現。 2.能了解良性競爭的重要。 3.能發現語詞暗藏的弦外之音，並感受到其中的趣味。 4.能理解假設句的用	1.運用詞彙策略發現語詞趣味 2.認識並運用假設句型 3.熟練寫出全文大意 4.理解孔雀寓言並學習自省精神	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

		5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	法，並運用於日常生活的情境中。 5.能合併段意，寫成課文大意。 5.能欣賞自己與他人的優點，實踐良性互動，達到共好。 6.能尊重每個人的獨特性，接納差異。			
第 4 週	第壹單元 品格小學堂 語文天地一 作文教學	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.能學會說話與聆聽的方法。 2.能複習先前所學有關閱讀、寫作方法。	1.溫故知新（段落大意與意義段、找課文大意與主旨、寫作前四步驟）。 2.說話聆聽有方法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

		內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第 5 週	「讀寫練功房」 故事三則	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.能了解故事中的寓意。 2.能知道如何透過閱讀蒐集寫作材料。 3.理解寓意，寫作時能運用故事於適當情境。 4.能結合現實生活情境，體會故事的寓意。 7.能樂意運用書籍或網站收集寫作材料。	1.認識具寓意的故事 2.理解寓意，給情境選擇故事 3.透過閱讀與聯想蒐集寫作材料	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問

		5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				題。
第 6 週	第貳單元 自然筆記 第四課特別的海	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表	1.能認識臺灣特殊海域現象背後的成因。 2.能理解透過具體描述景物，能讓說明更加清晰明確。 3.能有重點的觀察，具體描述與說明景觀與	1.熟練有重點的觀察與描寫——同一事物的特殊重點 2.認識並運用選擇句型 3.熟悉事理說明文寫作手法（語詞運用）	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。

		內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	成因。 4.能運用選擇句，並了解使用時機及常用的連詞。 5.能欣賞家鄉海洋環境之獨特與珍貴。 6.能培養對於現象具主動探究的態度。			海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

		6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。					
第7週	第貳單元 自然筆記 第五課漫遊花東	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ba-Ⅲ-5 藉由敘述事	1.能認識花東旅途中的各個景點。 2.能運用定點觀察的取材方式及描寫技巧。 3.能運用豐富的色彩來描寫景物，使文章更加生動。 4.能運用擬人修辭，賦予景物生命力。 5.能感受作者旅途中的愉快心情。 6.能透過觀察與聯想，欣賞大自然之美。	1.學會定點觀察——同一個地點的不同角度 2.運用多樣的色彩語詞 3.認識擬人修辭	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。

		略。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	件與描寫景物間接抒情。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第 8 週	第貳單元 自然筆記 第六課護送螃蟹過馬路 作文教學	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓	1.能理解圖說與課文內容的連結。 2.能掌握主旨，重視海洋生態保育。 3.能透過遠觀近察，描寫出同一事物的不同重點。 4.能讀懂多元文本，了解課文內容，掌握主旨。 5.能體會護蟹活動對海洋生態保育的重要性。	1.學習遠觀近察——用不同視角看同一事物 2.讀懂多元文本——辨識圖文訊息 3.體察護蟹活動對海洋生態的重要	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

		元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。				
第 9 週	第貳單元 自然筆記 語文天地二	5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.能活用觀察方法和描寫技巧。 2.能學會如何「過渡」，為上下文間做銜接與轉換。	1.觀察方法和描寫技巧。 2.學會上下文怎樣「過渡」。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
第 10 週	第參單元 用心看世界 第七課高	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1.能了解「譬喻」的寫作手法。 2.能知道高第的建築	1.認識譬喻修辭，善用聯想於寫作 2.發現建築之美，感	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

	第的魔法建築	和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	特色。 3.能找出作者對景物的觀察描寫，欣賞各種景物之美。 4.能學習運用聯想描寫，並熟悉譬喻的描寫技巧。 5.能樂於觀察、並運用想像體會生活環境與藝術之美。	受文化差異。	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

		聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。					
第 11 週	第參單元 用心看世界 第八課嘗嘗我的家鄉味	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.能認識日本壽司、印度咖哩、義大利披薩與韓國辛奇的特色。 2.能讀懂童詩所運用的取材、聯想。 3.能靈活運用疊字，增添趣味。 4.能運用聯想，讓寫作更有趣。 5.能透過詩歌了解各國飲食文化，體認國際文化的多樣性。 6.能發現自己的家鄉味，熱情的介紹給全世界。	1.認識類疊（疊字）修辭 2.透過閱讀童詩，了解如何更靈活的取材、聯想	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

		6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
第 12 週	第參單元 用心看世界 第九課小小力量將世界照亮 作文教學	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。	1.能認識議論文本的特徵。 2.能辨別文中的客觀事實與主觀的觀點。 3.能運用遞進句的句型來表情達意。 4.能運用聯想找出適切論據，有力論證。 5.能覺察生活問題與國際議題，願意付出協助他人。 6.能尊重基本人權，體會弱勢者的處境。	1.認識議論文本的特徵 2.運用聯想找出適切論據，有力論證 3.區分文章中的客觀事實與主觀觀點 4.認識並運用遞進句型	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【品德教育】 品 EJU8 關懷行善。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E10 認識世界基本人權與道德責任。 國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。

		能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。				
第 13 週	第參單元 用心看世界 語文天地	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目	1.能學會如何運用聯想。 2.能認識議論類文章。	1.如何運用聯想。 2.議論類文章的三要素。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

	三	6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。			口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
第 14 週	「讀寫練功房」 極地逐光	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘	1.能認識如何取捨，安排寫作材料。 2.能運用聯想於寫作取材。 3.能應用聯想與圖像策略，進行「我最想去的國家」的寫作取材。 4.能善用寫作技巧完成遊記。 5.能體會聯想、觀察帶來取材的豐富。 6.能樂於運用聯想收集寫作材料。	1.學習取捨，安排寫作材料 2.善用寫作技巧完成遊記	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。

		觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	法。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
第 15 週	第肆單元 作家風華 第十課男生說，女生說	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首	1.能了解連貫句的使用時機及句型。 2.能認識褒義詞與貶義詞。 3.能學會於不同觀點或情境運用合適的褒	1.學習褒義詞和貶義詞，並練習以正向觀點敘事 2.認識並運用連貫句 3.從閱讀感受作家作品風格	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】

		2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。	及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	貶義詞。 4.能運用連貫句表達事件發生的次序。 5.能感受同班同學之間的情誼並珍惜友情。 6.能學會不因性別而造成對立，並用尊重的態度與同學相處。	4.了解同學相處之道，珍視友情	態度評量	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
第 16 週	第肆單元	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常	1.能掌握文中隱含的	1.認識小說的文學特	字形檢核	【家庭教育】

	作家風華 第十一課 耶誕禮物 作文教學	的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段	用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	主題，了解贈送禮物的意義。 2.能了解小說三要素，並知道出人意料的轉折結局，是作者的寫作特色。 3.能知道文中誇張幽默的假設，令人留下深刻的印象。 4.能學習從表情、動作、對話的線索，讀出人物的情緒並運用在寫作中。 5.能了解家人所需，並為其付出的幸福之道。 6.能欣賞短篇小說的創作手法，進而喜愛閱讀小說。	色 2.學習推論及書寫人物情緒 3.發現人們贈禮的真義	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

		落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。					
第 17 週	第肆單元 作家風華 第十二課 漫遊詩情	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想	1.能認識絕句的格式。 2.能認識王維和李白詩作的風格。 3.能加入想像與形容詞，將古詩句譯成白話文。 4.能透過詩中的意境分析作者的心情。 5.能感受鳥鳴澗所要傳達的環境，和人物內心的寧靜。 6.能感受早發白帝城中，作者因重獲自由而表達出的喜悅之情。	1.認識近體詩(絕句)的文學特色 2.學習以描寫景物抒情 3.透過語譯詩歌，熟練改寫及擴寫技巧	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

		5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	等文化內涵。				
第 18 週	第肆單元 作家風華 語文天地四	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。	1.能認識小說的格式。 2.能認識絕句的特定格式。	1.小說的特色。 2.絕句的特定格式。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
第 19 週	「閱讀充	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常	1.能了解臺灣原生種	1.認識臺灣原生種。	口語評量	【環境教育】

	電站」 島嶼原生種的揭密筆記	的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7　連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12　運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的	用字的字形、字音和字義。。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	的外形、特徵及分布地區。 2.能了解臺灣原生種所吃的食物類型。 3.能了解臺灣原生種對臺灣文化上的意義。 4.能透過圖解的說明，學習相關資訊。 5.能對照圖片，理解文章內容的資訊。 6.能明白臺灣原生種的特殊性，了解其價值。 7.能珍惜臺灣珍貴的生物資源。	2.理解圖片及文字的閱讀順序，從中獲得相關訊息。 3.學會利用筆記方式，結合圖片記錄生物外形特徵。	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

		閱讀和應用能力。					
第 20 週	「閱讀充電站」小兔彼得的誕生——波特小姐	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能認識小兔彼得的創作歷程。 2.能知道波特小姐的創意來源與故事。 3.能說出小兔彼得的相關資料。 4.能連結訊息進行推論，找支持的理由。 5.能欣賞故事，激發閱讀更多文學作品的動機。 6.能學習不畏挫折的人生態度。	1.認識小兔彼得的創作背景與作家的生命故事。 2.從文章種找出波特小姐的特質與行為的對應。 3.透過資料收集，了解波特小姐在創作前、中、後的歷程及影響性。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

彰化縣田中鎮新民國民小學114學年度第二學期五年級國語領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫(5-1 5-2 5-3 以一個檔上傳同一區域)

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	南一版	實施年級	五	教學節數	每週（5）節，本學期共(　100)節
課程目標	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字，仿作課文短語、句型。 2.能靈活運用基本句型(轉折句、因果句、並列句、條件句、目的句)及修辭(引用、排比、摹寫)。 3.能讀懂課文內容，知道課文大意，並理解課文所表達的意涵，充實生活內涵。 4.能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 5.透過詳寫、略寫，剪裁寫作素材，留意敘事事件的分量，使文章層次更分明。 6.認識表示顏色的字詞，在不同情境下，有不同的意義。 7.練習運用各種感官觀察事物，表達對外界的感受，讓文字描寫更生動。 8.練習口述說明事理，把握說話內容主題、重要細節與結構邏輯。 9.了解如何書寫議論文（正反例），分辨事實與觀點，論證自己的論點。 10.認識應用類文章——劇本、讀書報告、訪問稿。 11.讀出詩句中，具體事物背後暗藏的抽象情感，學習借景物抒發內心情感。 12.從課文中找線索，了解文章中對話的應用，感受主角的情緒變化。 13.了解訪問時的注意事項及訪問稿寫作格式，完成一篇訪問稿。 14.讀懂文章中敘述事件的順序，熟悉順敘、倒敘的寫作手法。 15.認識不同類型的說明文本結構(總分總結構&數據、圖表、圖片)。				
領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。				

	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
重大議題融入	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 品 EJU9 公平正義。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

	涯 E8 對工作／教育】環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【安全教育】 安 E11 了解急救的重要性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。

	國 E5 體認國際文化的多樣性。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

課程架構							
教學進度	教學單元/主題名稱	學習重點		學習目標	學習活動內容	評量方式	融入議題內容重點
		學習表現	學習內容				
第 1 週	第壹單元 感受生活 第一課穿越時空的味道	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	1.能認識借事物抒情的寫作方式。 2.能了解閱讀時的獨特氛圍。 3.能運用轉折句表達相反或相對的意思。 4.能讀出作者在文字中留下的各種「味道」。 5.能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。 6.能理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。 7.能了解作者選擇書籤的方式，感受	1.認識轉折句——表示相反或相對的關係。 2.讀出文中的各種「味道」。 3.體會不同閱讀感受，享受美好。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。

		點。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	當下情境。			
第 2 週	第壹單元 感受生活 第一課穿越時空的味道	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。	1.能認識借事物抒情的寫作方式。 2.能了解閱讀時的獨特氛圍。 3.能運用轉折句表達相反或相對的意思。 4.能讀出作者在文字中留下的各種「味道」。 5.能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。	1.認識轉折句——表示相反或相對的關係。 2.讀出文中的各種「味道」。 3.體會不同閱讀感受，享受美好。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。

		觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	6.能理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。 7.能了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。			
第 3 週	第壹單元 感受生活 第二課 在黑暗中乘著音樂飛翔	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義	1.能認知音樂欣賞範疇，不限樂曲，擴展聆聽經驗。 2.能認識以修辭、四字詞的寫法，進行聽覺描摹。 3.能靈活運用多元描述聲音的方式，	1.學習運用不同的方式描述聲音，或表達對聲音的感受。 2.認識引用——運用他人言語來支持自己的想法。 3.用心觀察體會，	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【生命教育】** **生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。** 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

		4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	使文章更生動。 4.能引用他人話語，支持自己的立場與觀點。 5.能體會生活中各式樂聲帶來的樂趣及心靈富足。 6.能學習身障者克服障礙，勇於面對人生的精神。	感受生活美好。		
第 4 週	第壹單元 感受生活 第三課色香味的陽光	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。	1.能透過文章內容理解作者對陽光的各種想像。 2.能了解對周遭事	1.領略作者對陽光的各種想像。 2.認識表示顏色的字詞，在不同情境	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	【品德教育】 品 EJU4 自律負責。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培

	作文教學	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	物細心觀察與善用想像，可增進生活的趣味。 3.能學習運用除了代表顏色，在不同情境下不同意義的字。 4.能練習利用想像、轉化與感官摹寫技巧，具體的描繪事物。 5.能體會作者在描寫陽光的色香味當中，包含著童年回憶。 6.能體會作者擅長觀察生活，與用想像描寫生活的樂趣。	下，有不同的意義。認識除了代表顏色，在不同情境下不同意義的字。 3.練習專注聆聽，掌握重點訊息。	仿作評量 觀察評量 態度評量	養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。

		態度。					
第5週	第壹單元 感受生活 語文天地一	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.能認識閱讀的方法——略讀、概讀、選讀、精讀。 2.能依閱讀目的，使用合適的閱讀方法，讓閱讀更有效率。 3.能學會如何聆聽做筆記。	1.閱讀的方法——略讀、概讀、選讀、精讀。 2.如何聆聽做筆記。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
第6週	讀寫練功房一 打赤腳	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	1.能認識詳、略寫在文章內容呈現的功能。 2.能知道作者對事件描寫不同分量安排的用意。 3.能學會觸覺摹寫	1.練習觸覺摹寫的方法。 2.分析、比較，了解詳寫、略寫的比例。 3.透過詳寫、略寫剪裁寫作材料。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 【閱讀素養教育】

		尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字,使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。	的技巧並加以運用。 4.能分辨詳寫、略寫，並妥善分配，讓文章層次更豐富。 5.能體會赤腳走路，自由自在的感受。 6.能培養自得其樂的態度，並體會生活中的美好。			閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
第 7 週	第貳單元 智慧之鑰 第四課縣官審石頭	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功	1.能認識油水不相溶的原理。 2.能讀懂故事發展脈絡和所運用的科學原理。 3.能掌握劇情和角	1.認識因果句——表示原因與結果的關係。 2.讀劇本，演好戲，揭開科學小祕密——練習口述	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	【品德教育】 品 EJU9 公平正義。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

		容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字,使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技	能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	色特質，運用合適的聲調、表情、肢體動作進行表演。 4.能運用因果句型，清楚、有條理的說明事理。 5.能培養喜歡探究生活中各現象原理的精神。 6.能感受劇本對話的幽默趣味與韻律美感。	說明事理。	態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

		巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。					
第 8 週	第貳單元智慧之鑰 第五課高明說話術 作文教學	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結	1.能理解議論文的架構。 2.能認識諺語與歇後語的意思用法。 3.能分辨文本中的事實與觀點。 4.能舉出適切的正例與反例，寫出有條理的議論文。 5.能了解並列句的關係，正確運用在寫作中。 6.能同理他人感受，理性、柔和的表達自己的看法。 7.能覺察並改善自己的說話方式，以促進人際互動。	1.領略高明說話的訣竅，展現修養智慧。 2.認識並列句——表示兩種以上的情況同時發生，沒有先後次序。 3.提論點，舉論據，論證想法說服人，寫出有條理的議論文。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

		5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	構。				
第 9 週	第貳單元 智慧之鑰 第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用	1.能了解讀書報告的寫作格式。 2.能認識日本作家島田洋七及其作品。 3.能讀懂阿嬤的智慧小語及其意涵。 4.能正確使用四字語詞與排比修辭造句。	1.寫好讀書報告，自用、分享兩相宜。 2.認識條件句——表示條件與結果的關係。 3.認識排比——寫出語意周全，細緻、生動有氣勢的文句。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

		4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5.能了解目的句的關係，並運用在寫作中。 6.能從閱讀中獲得感想與啟示。 7.能體會阿嬤樂觀的處世精神與動人的祖孫之情。			
第 10 週	第貳單元 智慧之鑰 語文天地二	5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.能知道如何議論。 2.能認識應用類文章—劇本與讀書報告。	1.議論三步驟。 2.認識應用類文章。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

		6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。				觀察評量 態度評量	閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
第 11 週	第參單元 愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.能掌握主旨，了解本詩的表現內涵。 2.能運用聯想，讀懂詩的意象情感。 3.能學習借具體事物來間接抒情的技巧。 4.能有感情的讀出詩的節奏韻律。 5.能學習詩中「起承轉合」寫作方法。 6.能讀懂主角與爸爸深厚的親情。 7.能珍惜家人之間的情感。	1.學習借景物抒發內心情感。 2.讀出詩句中，具體事物背後暗藏的抽象情感。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

		5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第 12 週	第參單元 愛的協奏曲 第八課八歲，一個人去旅行 作文教學	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現	1.能了解主角獨自旅行的感受，以及偶遇老婆婆特殊、美好的經驗。 2.能讀懂文中的對話，感受主角的情緒起伏變化。 3.能感受早期與現今生活環境的不同。 4.能根據文章線索，運用策略推論人物的情緒。 5.能運用感官觀察及摹寫寫作。 6.能了解關心家人	1.感受早期與現今生活環境的不同。 2.從課文中找線索，感受主角的情緒變化。 3.認識摹寫——用不同各種感官觀察及描寫事物，讓文字描寫更生動。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【品德教育】 品 EJU8 關懷行善。 【安全教育】 安 E11 了解急救的重要性。

		點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	或他人，是建立良好人際關係的一環。 7.能體會獨立、勇敢的承擔責任，是成長的挑戰。			
第 13 週	第參單元 愛的協奏曲 第九課紅鼻子醫生	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。	1.能了解訪問稿的寫作格式。 2.能認識進行訪談的前、中、後階段應有的準備跟注意事項。 3.能理解行為目的，並敘寫意思完整又合理的目的句。 4.能依照訪問稿的格式完成一篇訪問稿。 5.能從文章中體會紅鼻子關懷小丑協會無私的服務與關	1.認識目的句——說明行動和行動的目的。 2.透過對談，深入認識周遭的人——學會訪談。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【品德教育】 品 EJU8 關懷行善。 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

		點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	懷精神。 6.能培養同理心，並能主動實踐關懷行動的習慣。			
第 14 週	第參單元 愛的協奏曲 語文天地三	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。	1.能讀懂文章中的抒情。 2.能找出文章中的對話句並運用。 3.能成為訪問高手。	1.文章常見的抒情方式。 2.對話句的運用。 3.訪問的注意事項。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第 15 週	讀寫練功房二 飛翔的雲雀	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用	1.能知道用具體事物表達抽象情感的寫作方法。 2.能分辨「直接」	1.用具體事物表達抽象情感的寫作手法（間接抒情）。 2.比較直接抒情與	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】

		思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-4 直接抒情。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	和「間接」抒情呈現的效果。 3.能比較及對照文本訊息，評述內容，發表觀點。 4.取材時，能留意有助於營造情境或抒發情感的材料。 5.能同理並尊重與自己不同看法的人。 6.能用欣賞的眼光看待事物，幫助自我及他人建立自信。	間接抒情的寫作手法。 3.. 以「間接抒情」作為寫作取材重點。	仿作評量 觀察評量 態度評量	閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第 16 週	第肆單元	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用	1.能讀懂文章順	1.讀懂文章中敘述	字形檢核	【國際教育】

	文明時光機 第十課沉默的動物園 作文教學	合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	序，了解倒敘的寫作方法。 2.能透過深度閱讀文本，認識古文明的輝煌展現。 3.能適切運用標點符號（夾注號、破折號），精簡文句，清楚表達。 4.能透過具體描寫景物，宏觀表達個人感受。 5.能了解與感受古文明的魅力，拓展視野。 6.能體悟人與自然共存共榮，互為彼此，也互為輝映。	事件的順序及補充說明，隨作者探索納斯卡古文明。 2.感受納斯卡文明魅力，擴展視野。	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	國 E4 了解國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

		5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。					
第 17 週	第肆單元 文明時光機 第十一課 地下護衛軍	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。	1.能了解秦兵馬俑的由來。 2.能認識古文物的價值。 3.能依空間順序，有條理的說明事物。 4.能對人物表情、動作等外觀加以描寫。 5.能探究歷史文	1.能理解「……無不……」的句子意思。 2.讀懂依空間順序說明事物的方式。 3.認識秦兵馬俑，欣賞中國古文明藝術的巔峰之作。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

		4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字,使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	化，並感受古文物之美。 6.能培養欣賞與保護古文物的態度。			
第 18 週	第肆單元 文明時光機 第十二課	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。	1.能了解金字塔的形成及建造目的。 2.能認識事物類說明文的文章結構及	1.讀懂圖表所補充的資訊。 2.運用標題、圖、表輔助閱讀，了解	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學

	金字塔之謎	邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	說明手法。 3.能找出標題與相對應的內容重點。 4.能從文章中學習說明手法，準確呈現事物的特點。 5.能藉由認識金字塔，體會古埃及人的文明與智慧。	埃及金字塔蘊含的古人智慧。	觀察評量 態度評量	科主題的文本。
第 19 週	第肆單元 文明時光機 語文天地四	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。	1.能知道如何修改文章。 2.能分辨各種說明類文章。	1.修改文章的做法。 2.各種說明類文章的差異。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

		略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。					
第 20 週	「閱讀充電站」伯樂老師的一堂課、故宮奇幻之夜	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.能察覺新聞媒體帶給讀者的影響。 2.能分辨新聞「事實」與「觀點」的不同。 3.能具備思考以及提問的技巧。 4.能依情境，以適切方式撰寫平反新聞報導。 5.能分享自己的媒體經驗與感受。 6.能培養思辨媒體、運用媒體，以掌握新資訊與事件的真相。 7.能了解故事中角色與故宮文物的連結。 8.能認識故事中的文物，理解其內涵	1.謹慎閱讀媒體訊息，思辨媒體，成為優質小公民。 2.結合真實資料和創意想像，理解、欣賞中國古文物之美。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

		號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本 的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊 息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	與價值。 9.能結合圖文閱讀，理解故事內容與角色特色。 10.能運用數位資源自學，查詢故宮文物相關資訊。 11.能欣賞藝術作品，感受古文物的價值。 12.能感受作者的創意與幽默。			

備註：

1.總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2.教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

114 學年度第一學期 五 年級 數學領域 ／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	翰林版	實施年級（班級/組別）	五年級	教學節數	每週（4）節，本學期共（80）節
課程目標	1.解讀長條圖與折線圖並知道其使用的時機；整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。 2.理解因倍數的意義與找法；解決倍數與因數的應用問題。 3.理解三角形任意兩邊和大於第三邊；理解三角形的 3 內角和為 180 度；理解四邊形的 4 內角和為 360 度；認識多邊形。 4.理解公倍數與最小公倍數的意義與找法；理解公因數與最大公因數的意義與找法；解決生活中的公倍數與公因數的應用問題。 5.理解空間中面與面的垂直或平行現象；做立體形體的分類與命名；能認識柱體的構成要素與性質；認識錐體的構成要素與性質；認識球。 6.用併式記錄三步驟問題，運用整數四則運算的約定計算答案；理解分配律，並用以簡化計算；理解乘除四則運算的性質，並用以簡化計算；用併式紀錄解決平均問題。 7.理解擴分、約分與等值分數的關係；透過通分解決異分母分數大小比較問題；透過通分解決異分母分數加減問題。 8.透過點數方格與切割重組活動，理解與應用平行四邊形面積公式；透過點數方格與複製拼湊活動，理解與應用三角形面積公式；透過點數方格與切割重組活動，理解與應用梯形面積公式；能計算簡單複合圖形的面積。 9.用分數表示整數相除的結果；整數的單位分數倍；除以 2 與乘以$\frac{1}{2}$。 10.透理解扇形的構成要素，並知道扇形是某圓的一部分；理解「圓心角」的意義；理解「幾分之幾圓」的意義，及其與「圓心角」之間的關係；畫出指定半徑與圓心角的扇形。				
領域核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學				

	解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。
重大議題融入	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【原住民族教育】

	原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。

課 程 架 構

教學進度 (週次/日期)	教學單元名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
		學習表現	學習內容				
第一週	一、折線圖 1-1 生活中的統計圖	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。	1.解讀長條圖與折線圖並知道其使用的時機。	**1-1 生活中的統計圖** 1.觀察用同一筆資料做長條圖與折線圖，以了解使用時機。 2.觀察複雜折線圖，並配合課本民國 99 年到 110 年臺灣出生人數與死亡人數折線圖，解讀複雜的折線圖，引導學生觀察折線陡緩，找出數量變化的多少。 **思考帽** 藉由觀察折線圖的趨勢，安排合適的工作時間 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 3.觀察民國 112 年果菜市場中酪梨的成交數量與每公斤售價，將成交量畫成折線圖後與每公斤售價比較時，這兩者的關係。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

第二週	一、折線圖 1-2 製作折線圖、練習園地(一)	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。	1..整理生活中的有序資料,繪製成折線圖。	**1-2 製作折線圖** 1.將呈現的體重統計表，配合課本中已繪製的折線，寫出折線圖的標題、橫軸的名稱、單位和項目、縱軸的名稱、單位和標出數量的刻度，學習將資料繪製成折線圖。 2.引導學生觀察降雨日數統計表後，從表中找到所需資料，先畫出表示基隆降雨日數變化的折線後，再畫出表示澎湖降雨日數變化的折線。 3.先引導學生將收費月分及用電度數依照順序整理成統計表，再引導學生判斷該繪製成長條圖或折線圖，並教學畫出折線圖用省略符號的方法及使用時機。 **素養評量**判別繪製折線圖的正確畫法 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(一)**	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源,學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

					1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第三週	二、倍數與因數 2-1 認識倍數、2-2 認識因數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1.理解倍數的意義與找法。 2.理解因數的意義與找法。	**2-1 認識倍數** 1.透過1打飲料有12瓶的情境，由乘法算式，理解乘數為整數時，積是被乘數的倍數，進而認識倍數。 2.學生知道倍數的意義後，學習從某數的1倍、2倍、3倍……，依序列出某數的倍數。 3.透過乘法交換律，讓學生察覺整數的乘法算式中，積是被乘數的倍數，也是乘數的倍數。 4.在限定範圍內找某數的倍數，找出下一個倍數，可以用累加的方法，也可以用乘法找。 5.判斷一個數是否為某數的倍數時，可以用乘法判斷，也可引導學生想成某數乘以（　）等於這一個數，進而用除法判斷。 6.透過百數表讓學生找出2、5、10 的倍數，再觀察這些倍數的個位數字的規律。 **2-2 認識因數** 1.複習三年級整除的概念，由除法算式中，依	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【家庭教育】** 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

					據餘數是0和餘數不是0進行分類，並描述當被除數、除數和商都是整數，且餘數是0，如何描述除數和被除數的關係。 2.運用兩個整數相除，餘數是0，判斷一個數是否可以整除某數。 3.讓學生從除法算式中，檢視餘數是否為0，判斷是否整除，並說明哪個數可以整除哪個數。 4.透過情境讓學生由除法算式中，理解餘數是0，表示剛好裝完，沒有剩下，由甲數可以整除乙數，進而學習甲數是乙數的因數。 5.配合課本布題，要知道幾張裝成一袋，剛好可以裝完，指的是找可以整除12的數，也就是找12的因數。 6.有序列出餘數是0的算式，商和除數都是被除數的因數；並讓學生察覺除數與商重複時，就可以找到所有因數。 7.讓學生操作附件並記錄算式，最後歸納：找某數的因數，可以將某數分成2個整數相乘，這兩個數都是某數的因數。		

					8.配合課本布題，用乘法分的紀錄找 24 的因數，並知道找到的因數重複時，就找到所有因數。 **思考帽** 知道某數的部分因數，找出某數是多少 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。		
第四週	二、倍數與因數 2-3 倍數與因數的關係和應用、練習園地(二)	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1.解決倍數與因數的應用問題。 2.理解倍數與因數的關係。	**2-3 倍數與因數的關係和應用** 1.讓學生從乘法或除法算式，經驗兩數的因倍數關係，教師最後總結：當甲是乙的因數時，乙也是甲的倍數。觀察算式「84＝7×12」，並說明 84、7 和 12 三數的關係。學生可以運用乘法算式或除法算式的紀錄說以說明因倍數的關係。 2.用除法算式和乘法算式判斷三個數的因倍數關係。 3.配合課本布題，教師提問並引導理解題意：要如何知道遊戲卡可能有多少張？引導學生說出「剛好可以分完，就	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【家庭教育】** 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

					是餘數是0。」 4.教師提問並引導理解題意：要如何知道全部糖果可能有多少顆？並協助學生思考問題是求倍數。 5.教師提問並引導理解題意，要如何知道每幾顆裝一箱，剛好可以裝完？引導學生說出「剛好裝完，就是餘數是0。」可以用除法（24顆÷每箱幾顆＝幾箱)思考每盒裝幾顆，也可以用乘法(24顆＝每箱幾顆×幾箱）來想。 6.教師提問並引導理解題意：要如何知道每幾個裝一盒，剛好可以裝完？引導學生說出「剛好裝完，就是餘數是0。」並協助學生思考問題是求因數。最後可以鼓勵學生多用乘法找因數，但不限定方法，以學生能熟練且正確找到某數的所有因數為主。 7.配合課本布題，教師提問並引導理解題意：要如何知道盤子可能有多少個？並協助學生思考問題是求因數。 **練習園地(二)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		

					2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第五週	三、平面圖形 3-1 三角形的邊長關係、3-2 三角形的內角和	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	1.理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 2.由邊長和角的特性，認識正方形和長方形理解三角形的 3 內角和為 180 度。	**3-1 三角形的邊長關係** 1.學生於一年級時，已認識直線距離比曲線距離短。本題銜接舊經驗，藉由過馬路走斑馬線的生活例，幫助學生察覺在三角形中的任意兩邊和會比第三邊長。 2.配合課本布題，引導學生如何選出三條邊來圍成三角形，並透過圖示幫助學生看見，當三角形的其中兩邊長的和比第三邊短或和第三邊一樣時，就不能圍成三角形；請學生觀察操作的結果，教師最後歸納：三角形中任意兩條邊長的和會大於第三邊。 3.教師先與學生溝通三角形的三條邊長中，什麼是最長邊，什麼是較短兩邊；並透過附件操作觀察能圍成三角形的邊長，發現較短兩邊長大於最長邊；不能圍成三角形的邊長，發現較短兩邊長小於或等於第三邊。教師最後說明三條邊中，較短的兩邊合起來比最長邊還長，就可以圍成三角形。 4.教師先請學生觀察課	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。

					本中的圖示，說一說是不是能圍成三角形。再運用三角形的邊長關係來驗證，逐步從圖示走向文字，教師最後歸納：任意選擇兩邊長的和會大於第三邊。 5.本題引導學生應用三角形的邊長關係，找出第三邊的長。運用較短兩邊和大於第三邊來找答案。 **3-2 三角形的內角和** 1.學生於四年級時，學習平角是 180 度。本題利用平角是 180 度的概念，並透過附件操作來幫助學生發現三角形的 3 個角度和是 180 度。 2.學生於四年級時，學習以量角器測量角度。本題為減少測量誤差，請學生測量甲三角板中不是直角的角及乙三角板的其中一個底角，再計算，最後讓學生發現三角形的 3 個角度和是 180 度。 3.為確認學生能掌握三角形的 3 個角度和是 180 度的概念，因此設計本題，讓學生再次驗證；學生能運用三角形的 3 個角度和是 180 度的概念進行解題。教學		

					時，教師鼓勵學生以併式解題。 4.學生要能運用三角形3個角的角度和是180度進行解題。本題以併式解題，教師須提醒學生，先算的部分要加上括號。 5.學生於三年級時，學習小於90的角是銳角,等於90度的角是直角,大於90度的角是鈍角。本題目的在引導學生操作或思考來發現一個三角形中不會出現兩個直角；並運用這個經驗進行一個三角形會不會有2個鈍角的推論。 6.學生於四年級認識的正三角形是三邊一樣長，本題延續舊經驗進一步透過附件操作讓學生看到正三角形的三個角一樣大，並利用三角形的三內角和是180度，推算出每一個角是60度。 7.學生於四年級時，認識等腰三角形、等腰三角形的腰、頂角與底角、知道兩底角一樣大。本題延續舊經驗並透過附件操作進一步利用三角形的三內角和是180度，計算出一個底角的角度。		

					素養評量利用對褶後的紙張，判別打開後的三角形是等腰三角形，並進行解題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。		
第六週	三、平面圖形 3-2 三角形的內角和、3-3 四邊形的性質	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	1.理解四邊形的 4 內角和為 360 度。	**3- 3 四邊形的性質** 1.透過附件操作將四邊形的四個角拼成一個周角，或將四邊形分成兩個三角形，等兩種操作方式，讓學生看到四邊形的 4 個角度和合起來是 360 度。 2.教師先請學生測量四邊形的指定角度後，計算發現四邊形的 4 個內角和是 360 度。教師最後歸納：四邊形的 4 個內角和是 360 度。 3.配合課本布題，利用四邊形的 4 個內角和是 360 度，已知三個角的角度，計算出第四個角的角度。 4.透過附件操作，引導學生發現平行四邊形能分成兩個全等三角形。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。

					為理解平行四邊形的兩雙對邊分別一樣長、兩雙對角分別一樣大做奠基。 5.透過附件操作將平行四邊形能分成兩個全等三角形後，證明平行四邊的兩雙對邊分別一樣長、兩雙對角分別一樣大，並從不同的平行四邊形中再次歸納平行四邊形的兩雙對邊分別一樣長，兩雙對角分別一樣大。		
第七週	三、平面圖形 3-4 認識多邊形、練習園地(三)、工作中的數學(一)	n-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	1.認識多邊形。	**1. 認識多邊形** 1.以花布上印有的圖形讓學生從中尋找已經學過的圖形，如：的邊形、五邊形，進一步引出認識多邊形名稱的需求。 2.先透過附件圖形的分類，發現不論是以邊數分類、以角數分類、以頂點數分類，會得到相同的結果後，接著進行多邊形的命名，再為多邊形下定義。 3.教師引導學生檢視圖形是否為正多邊形時，要注意到每一邊的長是否等長，且每一個角是否一樣大。 **思考帽** 觀察重疊的圖形能組成哪一種多邊形	紙筆評量 作業評量 口頭報告 習作評量 課堂問答	**【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。

					1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **練習園地(三)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 **工作中的數學（一）** 1.介紹服裝設計師的工作，並與數學概念連結相關的內容。 2.請學生透過文中的關鍵資訊，進行解題找出鈕扣間距有哪幾種可能；並請學生自行發表如何算出間距是幾公分。		
第八週	四、公倍數與公因數 4-1 公倍數與最小公倍數、4-2 公因數與最大公因數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1.理解公倍數與最小公倍數的意義與找法。 2.理解公因數與最大公因數的意義與找法。	**4-1 公倍數與最小公倍數** 1.透過附件操作，理解題目是要找 2 的倍數和 3 的倍數，並用乘法將 2 的倍數、3 的倍數列出來；並理解當兩種積木排一樣長時，此時長度是 2 的倍數，同時也是 3 的倍數。 2.讓學生理解兩數的共同倍數後，透過列舉兩數的倍數，找出共同倍	作業評量 口頭討論 紙筆測驗 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

					數，進而認識公倍數和最小公倍數的意義。 3.請學生分別有序的列出數個 6 的倍數、9 的倍數後，再找出 6 和 9 的公倍數及最小公倍數。 4.分別利用兩種方法找出兩數的最小公倍數，方法一：列出 9 的倍數，並從中找出及圈選 30 的公倍數，找到最小公倍數；方法二：列出 30 的倍數，並從中找出及圈選 9 的倍數。 **4-2 公因數與最大公因數** 1.透過附件操作，理解每幾公分剪成一段，10 公分剛好剪完，15 公分也剛好剪完，此時每段的公分數是 10 的因數，同時也是 15 的因數。故題目是要找 10 的因數和 15 的因數，並用乘法分的紀錄將 10 的因數、15 的因數列出來，找出共同因數。 2.理解兩數的共同因數後，讓學生透過列舉兩數的因數，找兩數的共同因數，進而認識公因數的意義。 3.請學生有序的列舉出 24 的因數、28 的因數		

					後，再找出他們兩數的公因數及最大公因數。 4.分別列出 18 的因數後，再列出 32 的因數，並圈選出 18 和 32 的公因數，進而找到最大公因數。		
第九週	四、公倍數與公因數 4-3 解題與應用、練習園地(四)	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1.解決生活中的公倍數與公因數的應用問題。	**4-3 解題與應用** 1.透過軟糖數量等分的情境，教師提問並引導學生先理解題意，判斷此題為求公倍數問題後，再運用求公倍數方法找出符合條件的公倍數。 2.透過遊戲分組的情境，教師提問並引導學生理解題意，引導學生說出:「剛好分完，餘數是 0。」教師可提醒若不理解題意時，可用文字算式思考，先判斷此題為公倍數問題後利用列舉出一數之倍數，找到另一數之倍數，最後求得最小公倍數。 3.透過遊戲卡數量等分的情境，教師提問並引導理解題意：同一疊桌遊牌卡，第一次平分 5 疊，剛好分完；第二次平分 20 疊，也剛好分完。判斷此題為求公倍數問題後，再運用求公倍數方法找出公倍數。 4.透過卡片組成正方形	紙筆評量 作業評量 紙筆測驗 習作評量 課堂問答	**【多元文化教育】** 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

					的情境，判斷此題為求公倍數問題，並透過操作一樣大的長方形卡，拼排出最小的正方形的活動，讓學生感受正方形邊長是幾個長方形的長邊拼排而成的，同時也是幾個寬邊拼排而成的。 5.透過操作長方形卡片，分割成正方形的活動，讓學生感受長方形的長邊分割成邊長幾公分的正方形，剛好分完；長方形的寬邊分割成邊長幾公分的正方形，也剛好分完。 6.教師提問並引導學生理解題意，判斷求公因數問題後，再解題找出公因數。 **思考帽** 公因數的生活應用 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **練習園地(四)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第十週	五、立體形體 5-1 面的垂直與平	s-III-3 從操作活動，	S-5-6 空間中面與	1.理解空間中面與面的	**5-1 面的垂直與平行** 1.請學生觀察課本布題	紙筆評量 作業評量	**【科技教育】** 科 E1 了解

	行、5-2 角柱與圓柱	理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底	垂直或平行現象。 2.做立體形體的分類與命名。 3.能認識柱體的構成要素與性質。	的三層櫃，並討論櫃子側面和地面間的關係。 2.讓學生觀察，手工擺放桌面，做記號的面是要否都和桌面垂直。 3.透過實際操作附件，讓學生觀察相鄰的面互相有一條邊相接，並知道每一個面有幾個相鄰的面。 4.透過觀察附件，了解長方體中相鄰的面互相垂直，並利用長方體相鄰的面互相垂直的性質。 5.請學生觀察課本布題的書櫃層板，並建立面與面平行的概念。 6.透過觀察附件的正方體，由正方體對面的兩面間等距離了解正方體互相平行；並透過直視，引導學生發現正方體有 3 組對面；最後利用正方體相對的面互相平行之特性，來檢查兩個面是否平行。 7.透過操作附件，讓學生覺察長方體相對的面間的距離都相等；並藉由操作中得來的經驗，協助學生建立面與面平行的操作型定義。 **5-2 角柱與圓柱** 1.透過操作附件分類活	口頭評量 習作評量 實作評量	平日常見科技產品的用途與運作方式。

			面不垂直。		動讓學生認識更多立體形體，並認識這些立體形體的各種幾何特徵與名稱。 2.透過操作附件分類活動讓學生觀察各柱體之間的異同，引導學生發現有些柱體有兩個圓形的面，有些柱體除了長方形外，還有兩個相同的多邊形，再依其特徵來命名。 3.透過觀察和操作附件，讓學生認識柱體的邊、頂點，並了解柱體都有兩個全等的底面，側面都是長方形。 4.讓學生透過觀察歸納出角柱的命名是根據角柱的底面形狀。底面是三角形的柱體，稱為三角柱；底面為四邊形的柱體，稱為四角柱……的命名活動。 5.除了實際接觸立體形體，認識其特徵之外，也可利用展開圖經驗協助理解立體圖形的構成要素，能從立體形體展開成展開圖，也能從展開圖黏貼出立體形體。 6.透過觀察、點數了解角柱構成要素的數量，並引導學生去討論發現構成要素間的數量關係。		

					思考帽 知道角柱底面的意義 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 7.讓學生利用長方體檢查柱體側面和底面是否有垂直；並讓學生用尺實際測量兩底面間的距離是否等長，理解柱體的兩個底面互相平行。 8.讓學生透過觀察和操作附件，認識圓柱有兩個底面和一個側面，兩個底面是全等的圓形，側面是一個曲面。 9.透過操作附件和觀察認識圓柱的展開圖，將側面垂直的剪開後是一個長方形，並讓學生發現不同的剪法，所形成的展開圖其側面的形狀不一定相同。		
第十一週	五、立體形體 5-3 角錐與圓錐、 5-4 認識球、練習園地(五)	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直	1.做立體形體的分類與命名。 2.認識錐體的構成要素與性質。 3.認識球。	**5-3 角錐與圓錐** 1.以尖端對面的平面形狀為分類依據，透過分類活動將錐體區分為兩類，尖端對面為多邊形的錐體稱為角錐；尖端對面為圓形的成為圓錐。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。

			的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。		2.透過觀察和操作附件，讓學生認識錐體的邊、頂點，並了解錐體只有一個底面，側面都是三角形。 3.讓學生透過觀察歸納出角錐的命名是根據角錐的底面形狀。底面是三角形的錐體，稱為三角錐；底面為四邊形的錐體，稱為四角錐……的命名活動。 4.利用展開圖經驗協助學生理解立體圖形的構成要素，能從立體形體展開成展開圖，也能從展開圖黏貼出立體形體。 5.透過觀察、點數了解角錐構成要素的數量，並引導學生去討論發現構成要素間的數量關係。 6.學過各形體的特性，藉由遊戲操作中複習。 **5-4 認識球** 1.透過手作的遊戲附件操作引起動機，轉動後所形成的球可看作無數個圓的組合。 2.操作附件活動，利用圓形卡紙作成一個紙球，並了解圓周上各點到球心的距離相等。 3.透過切割活動，了解		

					球的任何切面都是圓形；並理解通過球心的切面是最大的切面，剛好把球評分成一半，形成的切面的圓心就是球心，圓半徑就是球的半徑，圓的直徑就是球的直徑。 **素養評量** 利用長方體蛋糕不同的切法分割成各種形體 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(五)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第十二週	學習加油讚(一) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 s-III-5 以簡單推理，	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 S-5-1 三	1.解決因數的應用問題。 2.理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 3.理解四邊形的4內角和為360度。 4.解決倍數	**綜合與應用** 1.透過存錢的情境，學生先理解題意，判斷是求公因數問題後，再解題找出公倍數。 2.利用2種公分數的木條個2根，組出不同的四邊形，請學生觀察這四邊形的同異之處；並透過加入一根木條，分	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【閱讀素養教育】** 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

		理解幾何形體的性質。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行	的應用問題。 5.能認識柱體的構成要素與性質。 6.認識錐體的構成要素與性質。	成 2 個全等的三角形後，利用三角形的邊長關係，能運用較短兩邊和大於第三邊來找答案。 3.透過購買粉筆的情境，給定限定的粉筆數量，能理解題目是倍數問題，利用找倍數的方法解題。 4.能利用五角錐和六角柱的構成要素，找出其底面和側面的形狀。 **探索中學數學** 1.請學生觀察紙條的排列，每種長度的紙條之間，有甚麼因數或倍數的關係。 2.請學生思考三種紙條的排列中，哪一種紙條是另兩種紙條的公因數或公倍數。 3.請學生動手做，根據題目敘述的因倍數關係，找出正確的紙條顏色排列方式。		

			或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。				
第十三週	六、整數四則運算 6-1 三步驟的列式與逐步求解、6-2 分配律	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-1 理解各種計算規則（含分	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三	1.用併式紀錄三步驟問題,運用整數四則運算的約定計算答案 2.理解分配律,並用以簡化計算。	**6-1 三步驟的列式與逐步求解** 1.本題題型為先乘除後加減，不加括號的算式紀錄。根據先乘除後加減的運算規則引導學生覺察皮皮的部分不加括號都是乘的部分先算，因此省略括號。並從題	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶 E7 參加學校校外教學活動,認識地方環境,如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

		配律），並協助四則混合計算與應用解題。	步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。		意中釐清兩人共買了哪些東西，這些東西各是多少元？再加以合成，因此不用加括號。 2.本題題型為不可去括號，括號部分為一步驟的算式紀錄。此題的單位量是一盒有 8 顆，剩下的盒數是單位數，要先算剩下的盒數，根據運算規則，必須加上括號才能表示先算，是學生常見的錯誤。教師可討論算式中如果不加括號，是哪一個部分要先算，是否符合題意及計算的順序。 3.本題要先算出全部商品的價錢，要先算 5 顆蘋果總價減價 10 元，所以括號不能省略，教師可引導學生討論如果沒加括號，運算的順序和題意相同嗎。 4.本題題型延續第 3 題 ，應用「付的錢減去便當的錢就是剩下的錢」的架構解題，不同的是在此題中括號內為一步驟，是單位量的減少，先算每一個便當錢都會少 10 元，因此要先算，再依先乘除後加減的運算規則，先算有 8 個便當，再算付 1000 元減去便當的錢，就得		

					到找回的錢。 **思考帽** 藉由計程車資的問題，解決三步驟併式問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 5.引導學生做解題策略的思考，配合教學提問及算式上的提示，讓學生理解題意先算出全部藍緞帶的總長度和全部綠緞帶的總長度，再解決兩種緞帶相差的長度。 6.引導學生做解題策略的思考，配合教學提問及算式上的提示，讓學生理解題意就是全部的錢平分給全部的人，分別算出錢和人各是多少，再將全部的錢除以全部的人。 **6-2 分配律** 1.本題為單位數相同，單位量不同，讓學生從圖像的知覺線索，自然產生兩種解題方法都可以解決同一個問題。 2.本題題型延續第1		

					題，讓學生從圖像的知覺線索，自然產生兩種解題方法都可以解決同一個問題；並透過「倍」的概念，理解兩個算式的等號成立，覺察乘法對加減法都有分配律。 3.引導學生依照題意列出算式後，並觀察數字，發現都有 250，250 的 24 倍 250 的 26 倍，合起來可以記錄成 250 的（24＋26）倍。 4 此題根據題意列式後，引導學生觀察數字。本題的難點是如何將 50 看成 50×1，可透過乘法概念，50 有 99 個加上 50 有 1 個,引導應用分配律。 5.引導學生將一個數拆成兩個數的和或差，並觀察數字，1001＝1000＋1 及 99＝100－1 會比較好算。強調分配律運用於簡化計算，要視題目數字而定。，教師可再布題 101×5、301×8 這類的題目，引導不能筆算時如何得到答案，體會分配律用於簡化計算的便利性與需求感。		
第十四週	六、整數四則運算 6-3 連除的計算、 6-4 平均問題、練習園地(六)	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平	1.理解乘除四則運算的性質,並用以簡化計算。	**6-3 連除的計算** 1.在體積情境中，覺察先除以再除以的順序改變，結果不變，因為都	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

		常見應用問題。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。	均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。	2.用併式紀錄解決平均問題。	是解決相同的問題。 2.在先分裝再分裝的情境中，覺察連除以兩數與除以兩數之積，結果不變，答案相同。 3.在先平分再平分的情境中覺察連除以兩數與除以兩數之積，有相同的答案。 4.在先分裝再分裝的情境中，應用連除以兩數等於除以兩數之積來簡化計算，並觀察何種算法比較好算。 5.教師引導學生覺察，有時因為數字的關係除以兩數之積的算式改成連除以兩數，可以簡化計算。 **6-4 平均問題** 1.教師引導學生列出超過三步驟先加再除的算式，進行解題。教學時，應先澄清「平均」的意義是每個人出一樣多錢。並以圖示讓學生察覺以多補少，可以讓每個人都一樣多。 2.教師引導學生澄清題意中的平均是指全部的綠豆重量平分成 3 天，每天都一樣多。 3.此單元為三步驟問題，但在平均問題時，欲平均的數值可超過 3	實作評量	

					個;教學時應先澄清「平均1天花多少是什麼意思？」是指如果每天都花一樣多,會是多少元。 4.教師引導學生澄清題意中的平均分數是指如果每次小考都一樣多分時,每個科目會是幾分。 **素養評量**透過三數的平均問題，求出還要付多少錢 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地(六)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 **工作中學數學（二）** 1.介紹包裝結構設計師的工作與紙盒形體的選擇，並與數學概念連結相關的內容。 2.請學生透過文中的關鍵資訊，說明自己想設計什麼形體的紙盒；並請學生自行發表看過什麼特別形體的紙盒。		
第十五週	七、擴、約分與加	n-III-4 理	N-5-4 異	1.理解擴	**7-1 擴分與約分**	紙筆評量	**【多元文化**

	減 7-1 擴分與約分、 7-2 通分與分數大小比較	解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。	分、約分與等值分數的關係。 2.透過通分解決異分母分數大小比較問題。	1.配合課本布題，學生會發現塗色的部分不變，但是描述的分數不一樣；觀察分子分母變化的規律，覺察這兩個分數的分子和分母有相同的倍數關係。 2.配合課本布題，透過假分數的情境，讓學生知道每等分的量變小，取的份數會變多，並強調討論擴分後的分數，值相同，原分數和擴分後的分數互為等值分數。 3.配合課本布題，透過帶分數的情境，強調擴分時，分子分母雖然數字變大，但仍是等值分數；並引導學生發現在擴分時,整數部分不變。 **思考帽** 擴分找等值分數 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 4.配合課本圖示，讓學生覺察 18／24 可以說成幾分之幾條，但是描述的分數不一樣；觀察分子分母變化的規律，	作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**教育】** 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

					覺察這兩個分數的分子和分母除以相同的整數關係。 5.配合課本圖示，已知約分的分子，求分母，教師引導學生發現在約分時，整數部分不變。 6.配合課本布題，透過假分數的情境，讓學生知道每等分的量變大，取的份數會變少，並強調討論約分後的分數，值相同，原分數和約分後的分數互為等值分數。 7.配合課本布題，同一分數可以用約分或擴分找到相同的分數。 **7-2 通分與分數大小比較** 1.配合課本布題，引導學生將兩個異分母分數透過切割操作，化為相同分母的分數，找出這兩個分數的共測單位。 2.配合課本布題，引導學生發現要使兩個異分母相同時，可以兩個分母的公倍數當成共同的分母，分別找出兩數的等值分數；並引導學生思考，除了在切割的擴分方式找共同的分母，也可以把等分聚合重組的約分方式，透過公因		

					數，找到共同的分母。也可以請學生把一個分數用約分及擴分的方式找到同分母的分數。最後歸納出利用擴分或約分的方法，使兩個不同分母的分數換成同分母的分數，這樣的方法稱為通分。 3.配合課本布題，引導學生討論發現分母相乘的數，也就是這兩個分母的公倍數。反過來說：通分的分母就是要找兩個分母的公倍數。 4.配合課本布題，讓學生覺察用最小公倍數當共同的分母，乘起來的數字不會那麼大，引導學生體會用最小公倍數當作分母通分，可簡化計算的便利性與需求感。 5.本題為假分數和帶分數混合的大小比較，教師可先請學生用分數概念判斷兩個分數都是比1大一些，再配合對話框討論如何做通分。 **思考帽** 通分比較分數大小 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。		

					3.學生發表解題想法與答案。		
第十六週	七、擴、約分與加減 7-3 異分母分數的加減、練習園地(七)	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。	1.透過通分解決異分母分數大小比較問題。 2.透過通分解決異分母分數加減問題。	**7-3 異分母分數的加減** 1..學生在進行通分時，常以分母相乘做為共同的分母。本題在引導學生覺察以最小公倍數做通分，可以簡化計算。最後歸納總結：異分母分數做加、減法時，要先通分化為同分母再計算。 2.學生在進行通分時，提醒學生以最小公倍數做通分，乘起來的數字不會那麼大，並在通分後做同分母分數的減法計算。 3.帶分數加法計算時，可引導學生將帶分數看成整數和分數的合成，因此加法計算時整數部分相加、分數部分相加。 4.帶分數減法計算時，可引導學生將帶分數看成整數和分數的合成，因此減法計算時整數部分相減、分數部分相減。然而在分數部分相減時，如果不夠減，須將一個整數1化為分數後，再進行減法計算。 **素養評量** 能理解題意，進行分數比大小的	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

					應用問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地(七)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第十七週	八、面積 8-1 平行四邊形的面積、8-2 三角形的面積	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經	1.透過點數方格與切割重組活動，理解與應用平行四邊形面積公式。 2.透過點數方格與複製拼湊活動，理解與應用三角形面積公式。	**8-1 平行四邊形的面積** 1.從學生舊經驗出發，讓學生透過操作發現長方形切割重組後，可以變成平行四邊形或梯形，此操作經驗為之後學習平行四邊形及梯形面積之伏筆；幫助學生思考並建立等積異形的概念，後面在學習面積公式時均會使用到此概念。 2.讓學生發現平行四邊形透過切割重組的方式，可以拼成長方形，之後就可以利用這樣的關係求出平行四邊形的面積。 3.讓學生透過測量發現平行線上邊、下邊之間	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

			驗。應併入其他教學活動。		的距離相同，同時驗證先前所學「平行線間距離處處相等」；並引入「底邊」的名稱，接著指導學生重新認識平行線間的距離即是「高」。 4.引導學生透過觀察發現，將平行四邊形切割重組成長方形後，計算長方形面積的「長」和「寬」分別是原本平行四邊形的「底」和「高」，接著可推導出平行四邊形的面積公式。 5.配合課本布題，提供底和高的長度，讓學生可以利用公式來計算出面積。 6.教師提醒學生留意畫高時首先需要確定「底邊在哪裡？」並學習高在平行四邊形外的畫法，還有學習以側邊當底邊時，高的畫法。本題教師可以開放讓學生討論不同的做法。 **8-2 三角形的面積** 1.教師引導學生發現三角形面積可以拼成長方		

					形、正方形或平行四邊形的一半，但前兩者為特例(直角三角形時)，課本僅呈現長方形和平行四邊形兩種讓學生進行觀察。 2.配合課本布題，讓學生實際操作任意兩個全等三角形都能拼成一個平行四邊形，並引導學生在操作後，說出三角形的面積和平行四邊形的面積之間的關係。 3.配合課本布題，先讓學生從兩個全等三角形合成的平行四邊形中，看見平行四邊形的底和高，再從平行四邊形分解出三角形，讓學生觀察到平行四邊形的底和高也同樣是三角形的底和高；並透過三角形和平行四邊形的關係，歸納出三角形面積公式。 4.配合課本布題，提供底和高的長度，讓學生可以利用公式來計算出面積。 5.配合課本布題，教師可透過對話框的提問，		

					利用兩個全等的三角形可以拼成一個平行四邊形，引導學生思考平行四邊形的面積，知道面積和底，反推求出高。 6.教師說明如何畫三角形的高，需要先確定底邊，從頂點畫出和底邊垂直的線段，也都有高在形狀內部和外部的畫法；並讓學生了解三角形可以用任何一邊當做底來畫高。		
第十八週	八、面積 8-3 梯形的面積、 8-4 面積的變化與應用、練習園地 (八)	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算	1..透過點數方格與切割重組活動，理解與應用梯形面積公式。 2.能計算簡單複合圖形的面積。	**8-3 梯形的面積** 1.教師引導學生發現兩個全等的梯形與其拼成的平行四邊形面積之間的關係，由於學生已學過三角形面積為平行四邊形的一半，本題學生可依此類推。 2.讓學生實際操作兩個全等梯形可以拼成梯形，提醒學生排成已知的圖形；並宣告介紹平行四邊形的底，就是梯形的上底和下底。 3.配合課本布題，教師先指導學生將代表兩平行線間距離的線段利用	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【海洋教育】** 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。

			符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。		三角板的直角畫好，再進行測量，透過不同學生的測量結果，可再次驗證平行線間距離處處相等，並認識這段距離稱為梯形的「高」。 4.讓學生從兩個全等梯形合成的平行四邊形中，看見平行四邊形的底和高，再從平行四邊形分解出梯形，讓學生觀察到平行四邊形的底和高也同樣是梯形的「上底＋下底」和高；並透過梯形和平行四邊形的關係，歸納出梯形面積公式。 5.教師可先引導學生透過梯形和平行四邊形的關係，來思考如何解題，再利用公式來計算出面積。 6.配合課本布題，請學生先觀察平行四邊形的高，知道梯形的高和平行四邊形高一樣，進而求出平行四邊形的高。 **1. 面積的變化與應用** 1.配合課本布題，一種		

					是計算出三個平行四邊形的面積而得知面積相同，另一種是利用公式進行推理得知面積相同，教師應引導所有學生理解此題不用計算即可得知結果。 2.教師可引導使用公式進行推理解題，最後歸納：「等底等高的平行四邊形面積相同，等底等高的三角形面積也相同。」 **思考帽** 由平行四邊形面積公式進行推理解題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 3.配合課本布題，讓學生察覺高的變化，教師再引導學生觀察面積的變化；最後教師引導學生利用三角形公式計算求解，最後由面積觀察倍數的關係。 4.配合課本布題，讓學生察覺底長的變化，教師引導學生先猜測結果，再透過計算檢驗自己的想法是否正確。 5.配合課本布題，透過		

					切割的方式計算複合圖形面積，將圖形切割成已知的圖形，分別求出面積後加總。 6.配合課本布題，透過切割成兩個紫色三角形再計算；亦可以用扣除的方式，先計算整個大三角形的面積，再將下方白色三角形的面積扣除。 7.配合課本布題，透過扣除或平移的方式計算複合圖形面積；提醒學生平移的解法，要將原本的上底和下底要重新計算後，變短的長度就是正確的上底和下底。 **素養評量** 能理解三角形底的變化對面積的影響 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地(八)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第十九週	九、乘以幾分之一 9-1 分數表示整數	n-III-5 理解整數相除	N-5-5 分數的乘	1.用分數表示整數相除	**9-1 分數表示整數相除的結果**	紙筆評量 作業評量	**【戶外教育】** 戶 E1 善用

	相除的結果、9-2 整數乘以幾分之一、9-3 乘以$\frac{1}{2}$與除以 2、練習園地(九)	的分數表示的意義。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。	的結果。 2.整數的單位分數倍。 3.除以 2 與乘以 1/2。	1.運用舊經驗引入，將過去有餘數的除法算式，結合分數的概念，寫成沒有餘數的除法算式，並擴充分數的概念，了解分數可用來表示兩整數相除的商。 2.配合課本布題，強調算式與情境的關係，在學生寫出除法算式後，教師需透過問話，確認學生了解以分數表示整數相除結果的意涵。 3.配合課本布題，透過每次平分 1 塊鬆餅的操作活動，利用累數單位分量「$\frac{1}{4}$塊」的概念先得出平分後的結果，再連結除法概念，完成除法算式的記錄。 4.配合課本布題，利用利用累數單位分量「$\frac{1}{2}$塊」的概念先得出平分後的結果，再連結除法概念，並確認學生了解算式的意涵。 5.在包含除情境下進行討論，以離散量引入，教師引導學生思考「全部裝完」時，要將剩餘的數量也裝入。並由原	口頭評量 習作評量 實作評量	教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 **【環境教育】** 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

					本的單位「顆」轉換為以「盒」為單位來描述，且利用除法算式記錄問題和結果。 6.以連續量布題，教師引導學生思考「全部裝完」時，要將剩餘的數量也裝入，並利用除法算式記錄問題和結果。 **9-2 整數乘以幾分之一** 1.配合課本布題，先利用整數倍情境引入，再類比到單元分數倍的情境，讓學生透過對整體量1包進行實際操作，並將中年級所學過的分量描述「$\frac{1}{n}$包」轉為關係描述「1包的$\frac{1}{n}$倍」、「1包的$\frac{1}{n}$」。 2.配合課本布題，利用整數倍的舊經驗，並透過表格的呈現，讓學生觀察到1包的倍數，因此由整數倍類比到分數倍的情境，最後以乘法記錄單位分數倍的問題和結果。		

					3.透過連續量情境及完整的圖示表徵，有兩種方法。方法一：教師需引導學生察覺不論整體量是多少，$\frac{1}{4}$袋都是將整體量分成4等分後的其中1等分的操作。方法二：將8公斤想成8個1公斤，每1公斤都分成4等分。8個$\frac{1}{4}$公斤是2公斤。 4.透過連續量情境，教師引導學生察覺整數乘以單位分數倍計算的規律。 5.透過連續量情境，解決整數的單位分數倍問題。最後歸納出整數$\times\frac{1}{\text{分母}}=\frac{\text{整數}}{\text{分母}}$ **素養評量**能做積為分數的單位分數倍運算 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。		

					9-3 乘以$\frac{1}{2}$與除以 2 1.在離散量情境，利用圖示表徵進行等分的切割操作，引導學生觀察左右兩個圖示，由此進行$\times\frac{1}{2}$與$\div 2$間的關係連結教學。 2.在連續量的情境，透過同一圖示的兩種不同解法說明，讓學生再次觀察並確認乘以$\frac{1}{n}$與除以 n 兩者之間的關係。 **思考帽** 從乘法運算器的規則，察覺每一組數字間的倍數關係 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **練習園地(九)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第二十週	十、扇形 10-1 認識扇形、 10-2 認識圓心	s-III-2 認識圓周率的意義，理解	S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓	1.理解扇形的構成要素，並知道扇	**10-1 認識扇形** 1.透過生活中可展開形成扇形的物品，讓學生	紙筆評量 作業評量 口頭評量	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的

	角、10-3 幾分之幾圓、練習園地(十)	圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形	形是某圓的一部分。 2.理解「圓心角」的意義。 3.理解「幾分之幾圓」的意義，及其與「圓心角」之間的關係。 4.畫出指定半徑與圓心角的扇形。	初步認識扇形。 2.透過分類活動，以塗色圖形的頂點有沒有位於圓心為依據分成兩類，讓學生認識扇形的的頂點是圓心；並觀察頂點位於圓心的圖形和圓的關係，最後總結歸納成扇形的定義。 3.判別各圖形是否為扇形。重點放在頂點是否為圓心、兩邊是否是圓的半徑且等長，和弧有沒有在圓周上。 4.先檢查兩邊是否等長，等長後才進行下一步驟；利用圓規，以頂點為圓心，邊為半徑畫出一個圓，檢查弧是否為畫出的圓弧。符合以上兩條件的圖形即為扇形。 **素養評量** 理解扇形的構成要素，並能判斷一個圖形是否為扇形後推測圖 5 的排法 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **10-2 認識圓心角** 1.透過提問和觀察，讓	習作評量 實作評量	重要性。

					學生知道圓心角在哪裡和理解圓心角的意義。 2.能找出圓心角的位置，並用量角器準確量出圓心角；能透過觀察和操作理解半圓也是扇形，其圓心角為 180 度，且知道一個圓的圓心角為 360 度。 3.利用量角器對準圓心，測量橘色扇形的圓心角度數；並利用 360 度(周角)和 180 度(平角) 正確計算出黃色扇形的圓心角。 **10-3 幾分之幾圓** 1.透過口語轉換，將原分數學習的圓的幾分之幾，轉換為幾分之幾圓並建立和扇形的關係連結。 2.透過觀察和討論，理解圓心角 1 度是$\frac{1}{360}$圓，建立後續圓心角和幾分之幾圓之間的轉換概念和能力。 3.以圓心角度數占整個圓度數的方式進行轉換。 4.透過擴分，將分母變成 360 (即圓周角)，分子就是圓心角的度數；		

					也可利用$\frac{1}{n}$圓也可以看成一個圓的$\frac{1}{n}$，用乘法進行解題。 **思考帽** 半徑相同的$\frac{1}{n}$圓，找出圓心角是多少度 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 5.將圓規打開量出指定的距離，以指定的距離為半徑畫出一個圓；並算出指定的幾分之一圓的圓心角，用量角器和尺作圖完成扇形。 **練習園地(十)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		

備註：

1.總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、

【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2.教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

114 學年度第二學期 五 年級 數學領域 ／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	翰林版	實施年級（班級/組別）	五年級	教學節數	每週（4）節，本學期共（80）節
課程目標	1.認識億以上的大數；認識多位小數；認識數的十進位結構及位值間的關係；解決整數末位有多個 0 的乘除計算。 2.整數的分數倍；分數的分數倍；被乘數、乘數與積的關係；分數除以整數。 3.理解長方體、正方體體積的計算公式；認識體積單位「立方公尺」並做實測及估測；計算簡單長方體和正方體複合形體的體積。 4.理解多位小數的整數倍問題，並解決生活中的問題；解決整數乘以小數的問題；解決小數乘以小數的問題；解決小數、整數除以整數且商為小數的除法問題。 5.認識重量單位「公噸」之意義，並進行計算；認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義，並進行計算。 6.解決時間的乘法問題；解決時間的除法問題；解決生活中的時間應用問題。 7.容積與體積的關係；容積與容量的關係；不規則物體的體積。 8.理解比率的意義；理解百分率的意義；解決生活中與百分率有關的問題。 9.計算正方體和長方體的表面積；觀察長方體與正方體，切開或合併後，表面積的變化。 10.認識線對稱圖形；知道線對稱圖形的對稱邊相等、對稱角及對稱點的性質；繪製線對稱圖形。				
領域核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經				

	驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。
重大議題融入	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。

課 程 架 構

教學進度 (週次/日期)	教學單元名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
		學習表現	學習內容				
第一週	一、數的十進位結構 1-1 億以上的大數、1-2 多位小數	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分	1.認識億以上的大數。 2.認識多位小數。	**1-1 億以上的大數** 1.配合課本布題，同時呈現位值表及萬家族和一家族，協助學	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量	**【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他

		延伸認識更大與更小的數。	位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。		生複習舊經驗;再以 9 個千萬再加上 1 個千萬是 10 個千萬，也就是 1 億，並配合位值表上的億位做介紹。 2. 運用舊經驗 1000 個 1 萬是 1000 萬。讓學生類化得知「10 個 1 億是 10 億，100 個 1 億是 100 億，1000 個 1 億是 1000 億。」並配合位值表，認識位值名稱及位值表示的意義。 3. 教師引導學生將指定的數填入位值表，並觀察位值表上千億位的數字、百億位的數字、十億位的數字、億位的數字是多少。 4. 教師引導學生由個位開始，由右而左，每四個位數是一個家族，在數的下方畫底線做記號，方便報讀。 5. 教師請學生讀題後說明 10000 個 1 億是 1 兆，並配合位值表說明位值兆的位置。 6. 教師介紹兆的家族，及位值表示的意義。 7. 教師引導學生將指定的數合起來的值記在位值表上，再依	實作評量	生物與生態系的衝擊。

					兆、億、萬、一的家族讀出來。 8.教師請學生讀題後，引導學生先觀察三個數的位數，再進行大數的比較。 **1-2 多位小數** 1.透過校園生活中常見的桌球桌的尺寸，讓學生察覺小數用於描述物品的長度量。更進一步幫助學生認識小數可以不斷的再細分下去，擴充至多位小數。認識「千分位」、「萬分位」……等位名，理解多位小數並做比較。 2.利用學生較為熟悉的1公尺的長度量來等分，幫助學生看到等分後的長度與原本長度間的關係，透過$\frac{1}{1000}$認識0.001，並處理三位小數的化聚和讀法。 3.配合課本布題，運用位值表認識三位小數的化聚和比較。 4.運用位值表幫助學生看到兩個小數的不同，並指導學生如何比較。 5.透過懸浮粒子的情境，讓學生認識		

					0.0001；並配合位值表認識十萬分位、百萬分位與五位小數、六位小數的讀法，及多位小數的讀法。 6.透過讓學生以選擇口罩的情境，教師需引導學生理解題意後，再指導學生進行多位小數的比較。		
第二週	一、數的十進位結構 1-3 數的十進位結構、1-4 十進位結構的應用、練習園地(一)	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	1.認識數的十進位結構及位值間的關係。 2.解決整數末位有多個 0 的乘除計算。	**1-3 數的十進位結構** 1.透過數字卡的排序，幫助學生能察覺數的十進位結構，發現整數與小數的倍數關係。 2.利用位值表說明不同位置的「5」所代表的值是多少，理解一個數，相鄰的兩個數字相同時，左邊的數字是右邊數字的 10 倍，右邊的數字是左邊數字的$\frac{1}{10}$倍。 3.利用位值表說明不同位置的「3」、「7」所代表的值是多少；理解一個數，相隔的兩個數字相同時，左邊的數字是右邊數字的 100 倍，右邊的數字是左邊數字的$\frac{1}{100}$	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

					倍。 **1-4 十進位結構的應用** 1.教師請學生將被乘數轉成高階單位，以幾個百、幾個千或幾個萬等大單位，透過這樣的思考來拆解乘法算式，理解 0 的規律背後的意涵，並觀察算式，將 300 想成 100×3，將 300×12 看成 3 個百的 12 倍，來找出答案。3000×12 以此類推，最後能歸納出兩個末尾是 0 的大數相乘，可以將不是 0 的部分先相乘，再看看被乘數和乘數共有幾個 0，加在最後面。 2.教師引導學生將 60000 換成 60 個 1000，2000 換成 2 個 1000，並與學生討論在除法算式中，被除數和除數同時刪除 3 個 0 的理由。 3.教師引導學生透過「被除數和除數同時換單位」方法來解決整數末位有多個 0 的除法計算，並理解餘		

					數的意義。幫助學生看同時畫去被除數與除數的3個0表示的換單位的意義。不論是用哪一種方式，餘數都要以原本的計數單位來回答。 4.教師引導學生將÷500換成×$\frac{1}{500}$，透過約分幫助學生理解兩整數末位有多個0相除時，商的0的個數規律；或是透過四則運算 的規律理解兩整數末位有多個0相除時，商的0的個數規律。 **素養評量**透過生活中的情境，運用多個0的除法進行解題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(一)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		

					2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第三週	二、分數 2-1 整數的分數倍、2-2 分數的分數倍	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。	1.整數的分數倍。 2.分數的分數倍。	**2-1 整數的分數倍** 1.以學生能操作、易理解的離散量情境，且答案為整數的布題引入，並列出乘數為真分數的乘法算式。 2.以連續量情境引入結果為分數的問題，連結舊經驗並透過單位分數倍、分數表示整數相除，及分數的整數倍，記成分數倍的乘法算式。 3.以長度連續量情境布題，學生理解題意後列出整數的真分數倍的乘法算式，並在學生獨立解題後說明所用的方法，並利用估算的答案檢視答案是否在合理範圍內。 4.接續章首頁的時間問題，教師先確認學生理解「$\frac{3}{4}$時是1小時的$\frac{3}{4}$」，再請學生列出乘法算式並計算。 5.以帶分數倍的情境布題，學生理解題意後列出乘法算式，教師先請學生估估看答案，還可更進一步利	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【國際教育】** 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。

					用與$\frac{1}{2}$瓶的比較進行更精準的估算，請學生檢視答案的合理性。 **2-2 分數的分數倍** 1.由單位分數的單位分數倍引入，透過操作讓學生理解「$\frac{1}{a}\times\frac{1}{b}$」是將$\frac{1}{a}$個物件分成$b$等分後，取其中的1等分。 2.引導學生從圖示表徵觀察結果，並察覺歸納分數的分數倍計算方式。 3.配合課本布題，進行分數乘法計算的歸納，並擴及假分數，利用圖示表徵讓學生看到規律在假分數上亦成立，並關注學生對於假分數的表徵，以及分割的份數是否清楚。 4.引入可約分的情境，並呈現兩種做法，先計算出結果再約分，之後引出第二種做法，讓學生了解在過程中也可以先約分。 5.配合課本布題，進		

					行帶分數的乘法，提醒學生將帶分數化為假分數後重新計算。 6.以長方形面積布題，利用圖示表徵帶分數乘法的運算過程，亦呈現第二種做法，利用將帶分數化為假分數後進行計算。		
第四週	二、分數 2-3 被乘數、乘數與積的關係、2-4 分數除以整數、練習園地(二)	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。	1.被乘數、乘數與積的關係。 2.分數除以整數。	**2-3 被乘數、乘數與積的關係** 1.以整數的分數倍引入，並將結果填入表格以進行統整歸納，教師引導學生觀察二個表格，發現不論水桶的容量是整數公升或分數公升，只需要檢查桶數是 1 桶多或比 1 桶少；最後教師歸納出當乘數＜1、＝1 及＞1 時，積與被乘數的大小關係。 **思考帽**整數乘以分母未知的分數，能理解當分母是多少時，積是整數 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.教師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【國際教育】** 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。

					2-4 分數除以整數 1.在色紙顏色的分數情境，透過圖示表徵及語意說明，讓學生理解在分數情境的乘以$\frac{1}{n}$與除以 n 的結果相同。 2.引導學生思考，當分成 3 等分時，要如何擴分才能順利平分成 3 份呢？可讓學生先操作，再連結圖示與算式進行統整，了解真分數除以 3 和乘以$\frac{1}{3}$的關係。 3.以假分數布題，教師可在學生解題後，透過提問確認學生是否理解算式的意義，並請學生利用圖示進行說明。 4.以帶分數布題，學生可將帶分數化為假分數後計算，教師亦可提醒學生先觀察數字間的關係，也可結合數感，知道結果會是 1 盒多。 **素養評量**判斷分數算式的正確性 1.學生讀題後先自行思考解題。		

					2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(二)** 1.教師帶領學生理解題意,完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第五週	三、長方體與正方體的體積 3-1 長方體與正方體的體積、3-2 認識 1 立方公尺	n-III-11 認識量的常用單位及其換算,並處理相關的應用問題。 s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係,並用文字或符號正確表述,協助推理與解題。	N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符	1.理解長方體、正方體體積的計算公式。 2.認識體積單位「立方公尺」並做實測及估測。	**3-1 長方體與正方體的體積** 1.教師請學生指出長方體分別有 4 條的長邊、寬邊、高邊，教師留意學生是否由一頂點移動到另一個頂點。 2.用 1 立方公分積木堆疊出指定的長方體，並點數出該長方體的體積、觀察堆疊的過程，以兩步驟算式記錄做法，再用一個併式記成一個算式。 3.教師引導學生觀察發現，長方體的體積是「長邊公分數×寬邊公分數×高邊公分數」。長方體的體積公式記為長方體體積＝長×寬×高。 4.透過長方體磚塊布	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

			號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。		題，能用長方體體積公式進行解題。 5.引導學生觀察發現，正方體的體積是「邊長公分數×邊長公分數×邊長的公分數」。正方體的體積公式記為正方體體積＝邊長×邊長×邊長。 6.透過正方體千格塊布題，能用正方體體積公式進行解題。 7.透過正方體泡棉積木布題，能用正方體體積公式進行解題。 **3-2 認識1立方公尺** 1.配合課本布題，建立邊長是1公尺的正方體，體積是1立方公尺的概念，1立方公尺記成1m^3。 2.配合課本布題，利用1立方公尺大的正方體紙箱，讓學生圍出1立方公尺，或利用1公尺的繩子或1公尺的尺、木條、水管圍出1立方公尺的空間，讓學生實際感受1立方公尺的大小。 3.利用學生生活中的常見物品「行李箱」及「休旅車」的體積，讓學生分辨這些物品的體積比1立方公尺		

					大或比1立方公尺小。 4.透過數個1立方公尺的紙箱，幫助學生理解1立方公尺也可以做為計數單位，知道幾個1立方公尺合起來就是幾立方公尺，。 5.引導學生找出1立方公尺＝1000000立方公分，並利用正方體的體積公式計算。 6.以1立方公尺為單位進行長方體體積的計算，教學時，要幫助學生能將題幹中的長方體想像成有幾個1立方公尺進行堆疊。 7.以不同的長度單位來描述同一個形體的邊長，幫助學生澄清計算形體的體積時，要使用相同的長度單位量再計算。 **思考帽**利用積木的拼組切割求出體積 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。		
第六週	三、長方體與正方體的體積 3-3 簡單複合形體	n-III-11 認識量的常用單位及其換	N-5-14 體積：「立方公尺」。簡	1.計算簡單長方體和正方體複合形	**3-3 簡單複合形體的體積** 1.配合附件操作，先	紙筆評量 作業評量 口頭評量	**【環境教育】** 環 E4 覺知經濟發展與

	的體積、練習園地(三)、工作中的數學(一)	算,並處理相關的應用問題。 s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係,並用文字或符號正確表述,協助推理與解題。	單實測、量感、估測與計算。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。	體的體積。	讓學生利用附件拼組累積堆疊經驗，更進一步累積找出複合形體邊長的經驗。 2.從可以明顯將簡單複合形體切分為長方體或正方體引入，接著才進行需要思考如何切分簡單複合形體的教學。 3.配合課本布題，能將複合形體切割後，找出長方體或正方體再計算，此為訓練學生的思考解題能力。 4.配合課本布題，引導學生觀察複合形體的邊長與思考如何切割成長方體或正方體，再請學生思考不同的解題方式並分享。 5.配合課本布題，引導學生發現原形體可以補成一個大正方體，並說出補上的形體是正方體還是長方體後，再計算找出原形體的體積。 6.配合課本布題，引導學生運用填補法，找出複合形體的體積，再請學生思考不同的解題方式並分享。	習作評量 實作評量	工業發展對環境的衝擊。

					素養評量能觀察長方體的長、寬、高的長度，並能運用體積的堆疊概念，找出長方體的高 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(三)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 **工作中的數學（一）** 1.介紹水利工程師的工作，並與數學概念連結相關的內容。 2.請學生透過文中的關鍵資訊，進行解題求出長方體區域的水的體積是多少立方公尺。		
第七週	四、小數 4-1 多位小數乘以整數、4-2 整數乘以小數	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式	1.理解多位小數的整數倍問題，並解決生活中的問題。 2.解決整數乘以小數的	**4-1 多位小數乘以整數** 1.用生活中常見的長度單位吋與公分的關係，讓學生學習將吋換算成公分時，需運用到小數乘以整數的	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

		入取概數，並進行合理估算。	計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）:整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解	問題。	概念。 2.配合課本布題，藉由換成以0.001為計數單位來思考，計算被乘數是三位小數、乘數是一位整數的小數乘法。 3.配合課本布題，以倍數想法來思考解題，計算被乘數是三位小數、乘數是二位整數的小數乘法。 4.由三位小數乘以10倍、100倍的乘積，透過表格引導學生觀察出小數點從原來位置向右移動的情形。 **4-2 整數乘以小數** 1.先由整數乘以整數引入，再進行整數乘以一位小數的列式，並透過分數乘法解題，最後將被乘數、乘數類比成整數乘法的關係來進行直式乘法計算。 2.配合課本布題，以倍數想法來思考解題，計算被乘數是二位整數、乘數是一位小數的乘法。 3.配合課本布題，計算被乘數是三位整數、乘數是一位小數的乘法。		

			近似的意義。		4.承接整數乘以一位小數的想法，透過將小數乘法轉換成分數乘法得出答案解題，最後將被乘數、乘數類比成整數乘法的關係來進行直式乘法計算。 5.配合課本布題，以倍數想法來思考解題，計算被乘數是二位整數、乘數是二位小數的乘法。		
第八週	四、小數 4-3 小數乘以小數、4-4 小數、整數除以整數、練習園地(四)	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義,能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數,並進行合理估算。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數):整數除以整數（商為小數)、小數除以整數的意	1.解決小數乘以小數的問題。 2.解決小數、整數除以整數且商為小數的除法問題。	**4-3 小數乘以小數** 1.先由一位小數乘以整數引入，再進行一位小數乘以一位小數的列式，並透過分數乘法進行解題。 2.配合課本布題，可以用兩種想法解題，其一是類比整數乘法計算後再標出小數點來思考，另一種則是透過分數乘法來思考。 3.配合課本布題，以倍數想法來思考解題，將小數乘法類比成整數乘法，使用直式計算解題後，再思考答案的小數點位置。 4.配合課本布題，計算被乘數是一位小數、乘數是二位小數	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

			義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。		的乘法；最後教師歸納：在進行小數乘法時，被乘數和乘數的小數位數和等於積的小數位數。 5.透過加油費用的情境，觀察當被乘數相同時，乘數與積的變化；最後教師歸納：乘數＜1，積＜被乘數；乘數＝1，積＝被乘數；乘數＞1，積＞被乘數。 **思考帽**觀察小數乘法算式之間的關係，並思考積的小數位數是多少 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.教師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **4-4 小數、整數除以整數** 1.配合課本布題，設計用單位小數的概念，解決一位純小數除以一位整數的問題，並用直式記錄解題過程。 2.配合課本布題，解決二位純小數除以一位整數的問題，並用		

					直式記錄解題過程，需保有位值概念，再進行商的記錄。 3.配合課本布題，解決一位小數除以一位整數的問題，並用直式記錄解題過程， 4.配合課本布題，將小數除法類比成整數除法，當被除數不夠除時，合併到下一位一起除，並借助位值作為直式記錄的溝通，解決一位整數除以一位整數、商是一位小數的問題。。 5.配合課本布題，解決需補2次0的問題。 6.結合時間概念布題，學習將分鐘換成小時，用小數表示，解決二位整數除以二位整數、商是二位小數的問題。 7.配合課本布題，理解分數表示是整數除以整數的結果表示之一，解決一位整數除以一位整數、商是三位小數的問題。 8.結合生活情境，用概數來處理除不盡的情況，當出現商位數太多，除不盡的問題，需要用四捨五入法對小數取概數的概		

					念。 9.結合時間概念布題，學習將小時換成日，用小數表示，解決二位整數除以二位整數、商是三位小數的問題。 10.配合課本布題，觀察當被除數相同時，除數與商的變化，並能理解在小數除法裡，除以10、100，商的小數點是把被除數的小數點向左移一、二位。 **素養評量**透過整數除以整數，商為小數的計算，進行比較 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(四)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第九週	五、生活中的大單位 5-1 認識公噸	n-III-11 認識量的常用單位及其換	N-5-12 面積：「公畝」、「公	1.認識重量單位「公噸」之意義，並進	**5-1 認識公噸** 1.透過觀察各種工具車，引出「公噸」單	紙筆評量 作業評量 口頭評量	**【環境教育】** 環E9 覺知氣候變遷會

		算，並處理相關的應用問題。	頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。	行計算。	位，並說明1公噸是1000公斤，以及公噸的國際通用符號「t」。 2.配合課本布題，利用1公斤＝$\frac{1}{1000}$公噸＝0.001公噸，進行公噸和公斤的化聚。 3.透過學生認識的動物，讓學生思考當給予體重的數字時，應配合什麼單位，來建立適當重量單位的判斷能力。 4.用藍鯨與非洲象的體重進行公斤換成大約多少公噸的學習。透過1公噸是1000公斤的關係，知道當一物體的重量表示要從公斤換成大約多少公噸時，可以視為將公斤數取概數到千位。 **素養評量**在高速公路地磅的情境中，利用公斤和公噸的化聚進行解題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。	習作評量 實作評量	對生活、社會及環境造成衝擊。

第十週	五、生活中的大單位 5-2 認識公畝、公頃和平方公里、練習園地(五)	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。	1.認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義，並進行化聚與計算。	**5-2 認識公畝、公頃和平方公里** 1.透過學生熟悉的躲避球場，引出「公畝」單位，並說明 1 公畝可用邊長 10 公尺正方形的面積大小來思考，也就是 100 平方公尺，以及公畝的國際通用符號「a」。 2.利用國際標準泳池的大小進行公畝換平方公尺的計算練習。 3.利用國父紀念館所占面積剛好是 1 公頃，由此引出「公頃」單位，並說明 1 公頃可用邊長 100 公尺的正方形面積大小來思考，也就是 10000 平方公尺，以及公頃的國際通用符號「ha」。 4.配合課本布題，運用 1 公頃＝10000 平方公尺，1 平方公尺＝$\frac{1}{10000}$公頃＝0.0001 公頃，並使用乘法算式，進行公頃和平方公尺的化聚。 5.運用國父紀念館及周圍範圍所占面積是 1 平方公里，引出「平方公里」，並說明 1 平方公里可用邊長 1 公里正方形面積來思	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。

					考，也就是 1000000 平方公尺，以及平方公里的國際通用符號「km^2」。 6.配合課本布題，利用 1 平方公里＝1000000 平方公尺，進行平方公里和平方公尺的整數化聚。 7.配合課本布題，將四個常見的面積單位關係輔以圖示統整呈現，讓學生從中觀察兩兩相鄰的面積單位皆是 100 倍的關係。 8.透過 1 公頃＝100 公畝和 1 平方公里＝100 公頃的關係，進行平方公里、公頃和公畝的換算（整數）。 9.透過 1 公頃＝100 公畝和 1 平方公里＝100 公頃的關係，練習將一個面積由公頃為單位的數，換成以公畝或平方公里為單位。 10.透過 1 公頃＝100 公畝＝10000 平方公尺的關係，練習將一個面積由平方公尺為單位的數，換成以公頃為單位。 11.透過1平方公里＝10000 公畝的關係，練習將一個面積由平方		

					公里為單位的數，換成以公畝為單位。 12.提供臺灣6個直轄市的位置和面積，讓學生進行大單位面積的應用解題。 13.透過學生在學校生活裡常使用到的場地，思考當給予數字時，應配合什麼單位，來建立適當面積單位的判斷能力。 14.用3個臺灣知名的公園面積，透過1公頃是10000平方公尺的關係，進行平方公尺換成大約多少公頃，可以視為將平方公尺的數取概數到萬位。 **思考帽** 平方公尺和公頃的化聚 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.教師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **練習園地(五)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第十一週	學習加油讚(一)	n-III-11 認	N-5-12 面	1.認識面積	**綜合與應用**	紙筆評量	**【閱讀素養**

	綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-III-4 理解角柱(含正方體、長方	積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘	單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義，並進行計算。 2.認識數的十進位結構及位值間的關係。 3.分數的分數倍。 4.整數的分數倍。 5.理解長方體、正方體體積的計算公式。 6.解決小數乘以小數的問題。	1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決公畝換成平方公尺，及公頃換成平方公尺的問題。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。解決大數的比較大小，及億位是萬位的幾倍的問題。 3.學生讀題後，先自行解題再討論。解決真分數乘以真分數的問題。 4.學生讀題後，先自行解題再討論。解決整數乘以真分數的問題。 5.學生讀題後，先自行解題再討論。解決正方體和長方體的體積，及比較體積大小的問題。 6.學生讀題後，先自行解題再討論。解決一位小數乘以一位小數的問題。 **探索中學數學** 1.觀察算式之間的關係。 2.思考分數之間的分母有什麼關係。 3.根據觀察到的規律，將指定的數寫成兩個單位分數相減，	作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

		體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。	法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與		及進行單位分數計算的問題。 **看繪本學數學**《祥祥的寶貝》 1.教師播放《祥祥的寶貝》故事動畫。 2.教師詢問學生： (1)你認識生活中哪些常使用的面積單位呢？ (2)奶奶的和室大約和幾條小被被一樣大呢？		

			表面積。正方體與長方體的體積公式。				
第十二週	六、時間的乘除 6-1 時間的乘法、 6-2 時間的除法	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	1.解決時間的乘法問題。 2.解決時間的除法問題。	**6-1 時間的乘法** 1.請學生讀題，理解題目為分和秒的整數倍問題後，先開放學生解題，再討論不同的解法。 2.請學生讀題，理解題目為時和分的整數倍問題後，鼓勵學生列成直式乘法計算，並提醒學生先算多少分，再算多少時。 3.請學生讀題，理解題目為日和時的整數倍問題後，列成直式乘法計算，並提醒學生先算多少時，再算多少日。 4.請學生讀題，理解題目為時、分和秒的整數倍問題後，利用兩種做法，讓學生經驗秒換成分、分換成時的單位轉換。 **6-2 時間的除法** 1.請學生讀題，理解題目為分和秒的包含除問題後，先開放學生解題，再討論不同的解法。 2.請學生讀題，理解	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

					題目為時和分的包含除問題後，先將問題用橫式記錄再運算，最後讓學生說明商和餘數各自代表的意義。 3.請學生讀題，理解題目為日和時的包含除問題後，先將問題用橫式記錄再運算，最後讓學生說明商和餘數各自代表的意義。 4.請學生讀題，理解題目為日和時的包含除問題後，先將問題用橫式記錄再運算，最後學生說明商和餘數各自代表的意義。 5.請學生讀題，理解題目為時和分的等分除問題後，先開放學生解題，再討論不同的解法。 6.請學生讀題，理解題目為日和時的等分除問題後，不管換成單名數的時間量後計算，或者先算幾日再算幾時，最後要將答案記成幾日幾時。		
第十三週	六、時間的乘除 6-3 時間的應用、練習園地(六)	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範	1.解決生活中的時間應用問題。	**6-3 時間的應用** 1.請學生讀題，理解題目知道先算什麼，再算什麼；先用橫式記錄問題之後，解決	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方

		題。	圍內，解決與時間相關的乘除問題。		時間量的除減應用問題。 2.請學生讀題，教師引導學生運用時間軸複習舊經驗；先用橫式記錄問題之後，解決時間量與時刻的乘加應用問題。 3.請學生讀題，理解題目為時間量與時刻的減除應用後，先開放學生解題，再討論不同的解法。 4.請學生讀題，教師引導學生看圖並表示題意，知道有幾個休息時間，幾場電影，進而解決中間有休息時間的間隔問題。 **素養評量**透過兒童節的規畫課表情境，解決生活中的時間問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 5.請學生讀題，教師引導學生理解題意，利用兩種做法，解決時間的工程問題。		式。

					6.請學生讀題，教師引導學生理解題意，利用將1個機器人每小時做1份相同的數量，解決時間的工程問題。 **思考帽** 透過工廠生產瓶蓋的情境，解決時間的工程問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.教師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **練習園地(六)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第十四週	七、容積 7-1 認識容積、7-2 容積與容量的關係、7-3 不規則物體的體積、練習園地(七)、工作中的數學(二)	n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。	1.容積與體積的關係。 2.容積與容量的關係。 3.不規則物體的體積。	**7-1 認識容積** 1.透過實際操作附件，學生鋪排並數算盒子內的1立方公分積木數量，並連結長方體及正方體體積公式，得知正方體和長方體容器的容積大小可以用體積公式來計算。 2.教師引導盒子內部的空間是一個正方體，此空間的大小可以用正方體體積公式	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

					算出；並連結正方形邊長與排1立方公分積木的關係，盒子內部的正方體體積，就是盒子的容積。 3.以表格呈現貨櫃內部及外部的尺寸，引導學生討論察覺生活中的容器皆有厚度，需謹慎提取數字，且應依情境選擇適合的單位。 4.以生活中常見的有蓋保麗龍盒引入，讓學生思考已知外部尺寸和厚度時，要如何知道內部的尺寸；可提供有厚度的容器，讓學生透過實際操作後理解，容器外部和內部的長、寬、高各是多少。 **思考帽** 觀察盒子與手工皂的邊長關係，判斷數條手工皂是否能裝進盒子裡 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.教師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **7-2 容積與容量的關係**		

					1.透過餅乾罐裝滿水，建立「餅乾罐容量＝水量＝正方體容器的容量」，再將水由正方體容器倒入量杯中，發現「正方體容器的容量＝1 公升」，所以「餅乾罐容量＝1 公升＝1000 毫升」。 2.利用學校常見的雨撲滿，進行立方公尺與公升關係的教學引導，當水倒滿邊長是 1 公尺的正方體容器時，水的體積＝正方體容器的容積，體積是 1 立方公尺的水，水量是 1000 公升。 3.連結水費單，了解 1 度的水量也是 1 立方公尺。 4.將不規則容器水壺裝滿水，再倒入規則容器中，教師需引導學生察覺水的體積與容器的長、寬、高的異同，並進行容積和容量的換算。 5.題目已知水量，先將液量單位轉換成體積單位，知道水的長、寬和長方體容器內部的長、寬一樣，並求出水深。 **7-3 不規則物體的體**		

					積 1.透過已知體積大小的物體進行實際操作，讓學生經觀察後了解上升的水的體積就是水中積木的體積。 2.在裝水的容器內投入不規則物體，再拿出不規則物體，引導學生思考下降的水的體積就是物體的體積；另外的方法是可將容器裝滿水，並在其外放置接水的盆子，將石頭放入容器後，溢出來的水的體積就是石頭的體積。 3.教師確認學生理解題意後，可請學生討論並說明解題策略。直接觀察到水上升的高度，用體積公式算出上升的水的體積。 4.透過測量水草的體積，讓學生說明水草移出而下降的水的體積，就是水草的體積。 **素養評量**利用排水法求出不規則物體的體積 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。		

					3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(七)** 1.教師帶領學生理解題意,完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 **工作中的數學（二）** 1.介紹公車駕駛的工作，並與數學概念連結相關的內容。 2.請學生透過文中的關鍵資訊，找出公車駕駛工作內容中，用到哪些我們曾學過的數學知識；並請學生自行發表如何算出駕駛一天在駕駛座大約10小時。		
第十五週	八、比率與百分率 8-1 認識比率、8-2 認識百分率	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義,並能據以觀察、表述、計算與解題,如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。	1.理解比率的意義。 2.理解百分率的意義。	**8-1 認識比率** 1.以牙齒健康檢查的應用情境為入口，讓學生熟習比率指的是「部分占全體」的多寡這個概念和表示的方法；並用曾學過的通分概念來比較比率的多寡。 2.請學生讀題，求紅色玫瑰和白色玫瑰各占全部玫瑰的的比率；並將紅色玫瑰和	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【生命教育】** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

					白色玫瑰的比率相加，得到全部的比率總和為「1」。 3.請學生讀題，給定男生人數的比率，求女生人數的比率；並運用全班人數的比率是 1 來解題。 4.請學生讀題，給定總量和紅花的比率，求紅花的數量。 5.請學生讀題，給定總量和所有部分的比率，利用兩種方法比較比率的大小。 **思考帽** 給定甲、乙兩班的比率，判斷算法是否正確 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.教師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **8-2 認識百分率** 1.透過喝果汁的生活情境，來認識果汁分類和較符合健康選擇，讓學生理解百分率的意義和記法；並知道 100%＝1，也就是全體所占的比率。 2.請學生讀題，求入選人數的入選率和淘		

					汰人數的淘汰率；並計算入選率和淘汰率的和。 3.請學生讀題，將百分率換成分數，再換成小數表示。 4.請學生讀題，將分數先換成整數除以整數的形式，算出答案，再利用擴分將分母變成100,最後換成百分率。		
第十六週	八、比率與百分率 8-3 百分率的應用、練習園地(八)	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義,並能據以觀察、表述、計算與解題,如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。	1.解決生活中與百分率有關的問題。	**8-3 百分率的應用** 1.請學生讀題，給定全部量和餐費的百分率，利用兩種做法分別算出剩下的薪水。 2.請學生讀題，第1題給定全部量和答對率，求答對的題數；第2題給定全部量和答錯的題數，透過兩種做法求出答對率是多少，並用百分率表示。 3.請學生讀題，教師說明打折的意義，利用「定價x折數＝售價」解題。 4.請學生讀題，教師說明多少%off的意義，透過售價是定價的多少%off，就是打幾折的意思後，再運用「定價x折數＝售價」進行解題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【生命教育】** 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

					素養評量透過超商的優惠活動，判斷哪一間超商賣的商品較便宜 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 5.請學生讀題，教師說明幾成的意義，計算「部分占全體」的比率，並利用約分概念來化簡分數，使分數的分母為100後，將其轉化成百分率，該項目占總收入的多少%就是總收入的幾成。 **練習園地(八)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第十七週	九、表面積 9-1長方體與正方體的表面積、9-2觀察表面積、練習園地(九)	s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正	1.計算正方體和長方體的表面積。 2.觀察長方體與正方體，切開或合	**9-1 長方體與正方體的表面積** 1.透過長方體盒子外表的黏貼活動，讓學生知道長方體有六個面且相對的面全等，	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈

		式。	方體與長方體的體積公式。	併後，表面積的變化。	進而理解長方體表面積是外表 6 個面的面積總和。 2.利用長方形面積公式分別算出長方體前面和後面、左面和右面，以及上面和下面，6 個長方形面積，再把 6 個面的面積加總。 3.引導學生觀察圖形特性，發現長方體有相對的 2 面為正方形，其餘 4 面為面積相等的長方形。 4.透過操作和觀察，發現正方體 6 個面都是面積相等的正方形，理解正方體表面積就是表面的 6 個正方形面積的加總。 5.分別求出 6 個正方形面積後加總，進而歸納正方體表面積公式。 **思考帽** 觀察長方體的展開圖後，判斷算式是否正確 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.教師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。		對環境感受的能力。

					9-2 觀察表面積 1.透過將正方體切開，觀察切割後的長方體表面積和的變化；透過合併正方體，觀察合併後的長方體表面積的變化。 2.將長方體切開後，先觀察會多出幾個面，再計算出切割後的長方體表面積和，並透過觀察，理解要如何切割，才會讓切割後的長方體表面積和最大。 3.藉由操作附件，觀察將3個正方體、4個正方體黏合後，表面積的變化並計算。 4.藉由操作附件，觀察將2個長方體用不同方式黏合後，哪一種黏合方式的表面積最小並計算。 **素養評量** 立體形體體積一樣，但表面積不一定一樣 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。		

					練習園地(九) 1.教師帶領學生理解題意,完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第十八週	十、線對稱圖形 10-1 認識線對稱圖形、10-2 對稱點、對稱角、對稱邊、10-3 畫線對稱圖形、練習園地(十)	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	1.認識線對稱圖形。 2.知道線對稱圖形的對稱邊相等、對稱角及對稱點的性質。 3.繪製線對稱圖形。	**10-1 認識線對稱圖形** 1.透過生活中的圖案，引導學生發覺這些圖形有什麼共同的特別之處。 2.教師請學生觀察各小題的圖案，透過摺紙操作檢驗，最後教師歸納沿虛線對摺後，兩邊圖案可以完全重疊的圖形，稱為線對稱圖形，對摺的那條摺線，稱為對稱軸。 3.請學生拿出附件，並配合課本步驟操作，教師引導討論，找到菱形的2條對稱軸，所以菱形是線對稱圖形。 4.請學生拿出附件，試試看附件圖形的點和點疊在一起、邊和邊疊在一起或沿著對角線摺摺看，檢查摺線的兩邊是否能重疊，判別題目中的長方形和平行四邊形是否為線對稱圖形。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

					思考帽透過附件操作，判別圓形是否為線對稱圖形，以及能說出圓形的對稱軸有很多條 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.教師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 5.請學生拿出附件操作，先摺摺看，再把對稱軸畫下來，讓學生透過操作及記錄，發現正多邊形的邊數和對稱軸的數量相同。 **10-2 對稱點、對稱角、對稱邊** 1.請學生拿出附件，配合課本圖示將紙對摺再剪下圖形，並對照課本代號的位置，請學生回答問題；最後教師說明對稱點、對稱邊和對稱角的定義。 2.請學生用尺和量角器量量看線對稱圖形，對稱邊是否一樣長？ 對稱角都會一樣大嗎？最後教師總結：線對稱圖形中，		

					對稱邊一樣長、對稱角一樣大。 3.給定線對稱圖形的部分邊長和角度，引導學生從線對稱圖形的性質來解題；並透過對稱邊一樣長的性質推知此圖形的周長。 4.給定線對稱圖形的部分邊長和角度，引導學生從線對稱圖形的性質來解題；並透過對稱邊一樣長的性質、以及其中一個角是直角，推知此圖形是一個等腰直角三角形。 5.讓學生以「工具測量」的方式檢驗兩個對稱點的連線和對稱軸垂直，而且兩對稱點到對稱軸的距離一樣長，教師配合課本圖示檢查兩組對稱點都有相同的性質，再做重點框歸納。 **10-3 畫線對稱圖形** 1.請學生拿出附件操作，引導學生根據對稱點與對稱軸的關係作圖，並指導學生配合課本步驟畫出完整的線對稱圖形。 2.請學生拿出附件操		

					作，引導學生根據對稱點與對稱軸的關係作圖，並指導學生以方格點計數已知對稱點到對稱軸的距離，再找出另一半的對稱點。 **素養評量**在方格點上製作線對稱圖形 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(十)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第十九週	學習加油讚(二) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的	1.解決生活中與百分率有關的問題。 2.不規則物體的體積。 3.計算正方體和長方體的表面積。 4.繪製線對稱圖形。	**綜合與應用** 1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決生活中飲料打折的問題，利用「定價x折數＝售價」解題，判別何者能用最少的錢買飲料。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。解決容器內部的長、寬、高各是多少，並透過	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

		的關係，並做應用。 s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	關係。知道液體體積的意義。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。		利用拿出石頭後的水深，算出下降的水的體積，就是石頭的體積。 3.學生讀題後，先自行解題再討論。解決正方形與其切割後的表面積的相差多少平方公分，及再切割後表面積相差幾倍的問題。 4.學生讀題後，先自行解題再討論。解決在方格點上提供部分的線對稱圖形，何者是正確線對稱圖形的問題。 **探索中學數學** 1.觀察摺紙的數個連字是否有對稱。 2.思考正方形色紙用不同的摺法和寫法，剪下來的國字是否不同。 3.根據課文提供的步驟，將指定的圖形進行對摺並剪下來，及親自動手設計線對稱圖案。 **看繪本學數學**《園遊會超級小賣家》 1.教師播放《園遊會超級小賣家》故事動畫。		

					2.教師詢問學生： (1)一袋餅乾賣 50 元，如果賣出 20 袋，這樣就可以賺1000元嗎？ (2)收益占定價的 60%，表示成本占定價的 40%。如何訂餅乾價格的折數，使賣的餅乾價格都是有賺錢的呢？		
第二十週	數學園地 國外常用單位、桌遊	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘	1.認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義。 2.分數的分數倍。	**「單位」萬花筒** 1.教師介紹臺灣量布或木材等長度時，會用「尺」、「寸」。 2.教師介紹傳統市場買東西秤重量時會用「台斤」，但在金門用的是「市斤」，也是簡稱斤。 3.教師介紹房屋面積大小常使用「坪」作為單位，當描述農地等較大的面積，常用到「甲」或「分」當單位。 4.教師介紹國外常用的長度測量單位。 **分數乘法闖關樂** 1.每人選定好角色旗，擲「比大小骰子」決定比大還是比小。 2.每個人將抽到的數字牌，組合成分數乘法算式，並算出答	口頭評量 實作評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

			法交換律在分數也成立。		案，根據答案的結果最大（或最小）的人可獲得擲數字骰子的機會。 3.根據數字骰子所骰出的數字決定在地圖上往前走的步數，如果停在藍格上，暫停玩一次；停在黃格上，倒退2格。最先到達寶箱的人獲勝。		

備註：

1.**總綱規範議題融入：**【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2.**教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。**

彰化縣田中鎮新民國民小學114學年度第一學期六年級國語領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	南一版	實施年級	六	教學節數	每週（5）節，本學期共(　100　)節
課程目標	1.能讀出詩句中字詞、標點符號應用的巧思。 2.能推敲詩中景物鋪排層次的變化及意義。 3.能掌握時間次序的觀察與細膩的動作描寫。 4.能透過閱讀律詩，學習讀懂古詩文。 5.能了解與比較不同敘事人稱的寫作方法。 6.能掌握用「摹寫法」、「設問法」、「引用法」開頭，以及善用對比的寫作技巧。 7.能以簡單結構完成事理類說明文寫作。 8.能熟練景物的動態描寫及靜態描寫。 9.能讀懂並習寫「如何提出做法」的議論文。 10.能從事件推論人物情緒變化。 11.能從故事內容分析各陣營的情勢。 12.能欣賞古文簡潔明快的敘寫特色。 13.能掌握以「抒發感受」、「首尾呼應」、「摹寫畫面」為文章結尾的寫作技巧。 14.能從人物形象描述，推論文中多位人物性格。 15.能讀懂文中人物對同一事件的不同觀點。				
領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。				

	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
重大議題融入	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 【品德教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU9 公平正義。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

	涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【科學教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。

	安 E11 了解急救的重要性。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

課程架構

教學進度	教學單元/主題名稱	學習重點		學習目標	學習活動內容	評量方式	融入議題內容重點
		學習表現	學習內容				
第 1 週	第壹單元 美好時刻 第一課在天晴了的時候	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘	1.認識現代詩的形式與寫作技巧。 2.掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。 3.能運用摹寫、擬人等方式描述景物動、靜態樣貌，抒發感受。 4.能獨自蒐集描述天氣的四字語詞。 5.透過實際體驗，感受人與自然的親密關係。 6.感受本課美好時刻，進而發現生活中的美好感受。	1.讀出詩中用字遣詞及景物鋪排層次的巧思 2.學習推敲詩中景物蘊含的感受 3.體會人與自然的關係，感受生活的美好時刻	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

		形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。	法。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第 2 週	第壹單元 美好時刻	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和	1.認識珍珠鳥的生活習性。	1.掌握事件的時間次序	字形檢核 聲調檢核	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價

	第二課珍珠鳥	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2.理解作者和珍珠鳥互動、親近的過程。 3.能找出事件發生的時間次序。 4.能學習運用細膩的動作描寫。 5.能關愛、善待動物。 6.能體會因信賴產生的美好情感。	2.了解細膩的動作描寫如何呈現作家與珍珠鳥 的關係變化 3.體會因信賴而產生的美好情感	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **【品德教育】** **品 E6 同理分享。** **【生命教育】** **生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。**

		5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。					
第 3 週	第壹單元 美好時刻 第三課客至	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多	1.認識作者的生平與作品。 2.認識律詩的形式與特色。 3.能將原詩改寫為白話文。 4.能辨別遠景、近景的寫作技巧。 5.能體會作者的生活	1.透過閱讀律詩，欣賞古詩文的美 2.學習運用方法理解古詩文的語意 3.體會對比營造氛圍，感受友情的真摯	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

		理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符	義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	形態。 6.透過詩人與朋友間的真摯情誼，培養學生對友誼的珍視。			

		號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。					
第 4 週	第壹單元 美好時刻 語文天地一 作文教學	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-4 直接抒情。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.能知道「寄情於景」、「借事抒情」的內涵。 2.能將抒情的技巧運用在寫作中。 3.能知道律詩的句數、字數，與押韻、對仗等要求。	1.認識抒情的表述方式 2.認識「律詩」的格式	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
第 5 週	讀寫練功房 1 來自遠方	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-4 結合科技與資	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。	1.能比較電子郵件與傳統書信的不同。 2.能認識臺灣高雄與	1.比較電子郵件與傳統書信的不同，活用不同寫作工具	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	【科學教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

	的信	訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9　因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符	Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	英國倫敦的文化特色與差異。 3.能運用文氏圖進行多文本的分類。 4.能以電子郵件格式進行溝通與表達。 5.體認遠方親友來訪的喜悅與應盡的地主之誼。 6.能感受並尊重臺灣高雄與英國倫敦的文化特色與差異。	2.整合跨文本的訊息，摘要重點與分類	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。

		號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第 6 週	第貳單元 工作圖像 第四課 贏得喝采的輸家	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.能了解與比較不同敘事人稱的寫作視角。 2.能明白比賽的過程中，公平競爭的重要性。 3.能運用「第一人稱」的寫作手法進行文章改寫。 4.能使用摹寫法開頭及善用對比的寫作技巧。 5.體會比賽細節對於運動選手的重要性。 6.能透過自我反思，澄清比賽得失的價值。	1.了解不同敘事人稱的寫作方式 2.活用各種寫作技巧 3.從閱讀中澄清價值	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU9 公平正義。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

		題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。					
第 7 週	第貳單元 工作圖像 第 五 課 哇！原來如此	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧,豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.能讀懂內容，理解文中職業配備背後隱藏的祕密。 2.能理解以「設問法」開頭的寫作技巧。 3.能識別可用在特定職業的四字語詞。 4.能掌握事理類說明文結構與寫作技巧，以簡單結構完成事理類說明文寫作。 5.能培養對職業工作內容的好奇與興趣。 6.能透過閱讀進行專題的探究。	1.完成事理類說明文寫作 2.學習各種文章開頭法（設問法開頭） 3.讀懂文章內容，了解職業背後的祕密	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

		5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。				
第 8 週	第貳單元 工作圖像 第六課 登月先鋒 作文教學	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。	1.認識登月前的各種訓練。 2.了解登陸月球是人類的一大壯舉。 3.能熟練景物動態與靜態的描寫。 4.能掌握「引用法」開頭的寫作技巧。 5.能培養追求夢想，實	1.了解文章中因引用而穿插不同敘事人稱的寫 作方式與目的 2.熟練景物的動態描寫及靜態描寫 3.學習各種文章開頭法（引用法開頭）	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【生涯規畫教育】 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。

		4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	踐自我的態度。 6.引發對宇宙的好奇，激發探索宇宙的興趣。			

		6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。					
第 9 週	第貳單元 工作圖像 語文天地二	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、 環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.寫作時，能運用適當的人稱敘述事件。 2.能運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題。 3.知道說明的表述方式。	1.認識寫作敘述的人稱 2.語文在生活中的功用 3.認識說明事理的文章	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第 10 週	第參單元 問題解決 第七課明智的抉擇	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首	1.理解本文的論證方式。 2.理解本文論點和論據的關聯。 3.能學會用事例、言例、提出做法等方式說	1.學會「如何提出做法」的議論文寫作 2.運用圖文摘要文意 3.理解在時間和資源有限的情況下，如何做出明智的抉擇	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。

		2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內	及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。	理。 4.能以文章結構摘要文意，運用圖文做筆記。 5.培養積極解決問題並達成目標的態度。 6.理解在時間和資源有限下，如何做出明智的抉擇。		態度評量	涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

		容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。					
第 11 週	第參單元 問題解決 第八課飢渴好「火」伴	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年	1.讀出小說中的衝突與高潮。 2.認識野外生火的方法。 3.能分辨不同人稱的敘述方式。 4.學會敘述事物的技巧。 5.養成冷靜、勇敢面對困難的態度。 6.尋找生活中有形與無形的「朋友」。 7.思考生命中可能面臨的困境與問題。	1.能從不同事件中推論人物的情緒變化 2.讀出文中的獨白 3.運用複合圖像記錄主角解決問題的心境與歷程，歸納成功要素 4.學習冷靜、積極勇敢面對困難	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E11 了解急救的重要性。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

		4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。	小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第 12 週	第參單元	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常	1.認識火燒連環船中	1.認識故事中主要人	字形檢核	【生涯規畫教育】

	問題解決 第九課 火燒連環船 作文教學	的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需	用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想	的主要人物及其性格。 2.知道古人如何運用計謀得到勝利。 3.連結故事情節，理解相關的成語或諺語的意思。 4.能運用圖表整理、分析故事中各陣營的優劣情勢。 5.能運用本課的四字語詞及句型，寫出完整的句子。 6.能欣賞火燒連環船中運用計策，扭轉劣勢的智慧。 7.能感受故事中人物應戰的心境。	物和性格 2.運用圖表分析整理各陣營情勢 3.知道故事人物如何運用計策突破困境，獲得勝利 4.認識和故事相關的語詞或諺語	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

		要,使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	等文化內涵。				
第 13 週	第參單元 問題解決語文天地三	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略,擷取大意。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本,辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.能善用圖像做筆記的方法，整理文章脈絡。 2.能認識不同的小說類型，感受閱讀小說的樂趣。	1.用圖像做筆記。 2.認識小說類型。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
第 14 週	讀寫練功房 2 名偵探福爾摩斯	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表	1.能認識偵探小說經典之作—福爾摩斯。 2.能了解審視文章對於寫作的重要性。 3.能以適當的閱讀理解策略進行閱讀，並修改、潤飾作品。 4.能學習從觀察中進行推理。 5.能從文中體會閱讀	1.運用「筆記策略」找出文章結構 2.審視文章主題和內容 3.審視文句，修改潤飾作品	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。

		成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	推理小說的樂趣。 6.能培養寫作後審視個人作品的習慣。			
第 15 週	第肆單元 文學之窗 第十課戲術	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多	1.認識古文短篇故事的文體。 2.認識古代民間的戲法。 3.能說出文章的大意及意涵。 4.能從文中的敘述，找出魔術表演的技巧。 5.由本課的學習，培養	1.欣賞古文簡潔明快的續寫特色 2.掌握以「抒發感受」為文章結尾的寫作技巧	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

		形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的,運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。	義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	細心觀察身邊事物的態度。 6.從文中領略魔術的神奇及趣味。			
第 16 週	第肆單元 文學之窗 第十一課	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1.認識日本傳統家庭的生活樣貌。 2.明白早期拍照的工	1.從人物形象描述推論人物性格 2.掌握「首尾呼應」	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分

	紀念照 作文教學	的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫	具及景象。 3.能說出本課作者拍紀念照時的過程與家人的形象。 4.能掌握「首尾呼應」的文章寫作技巧。 5.能閱讀並欣賞日本作家的作品。 6.樂意分享拍照的親身經驗。	的寫作技巧 3.應用倒敘法於寫作	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	工，不應受性別的限制。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

		號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。				
第 17 週	第肆單元 文學之窗 第十二課 少年筆耕	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年	1.能理解不同角色立場對同一事件會有不同觀點。 2.能認識以「摹寫畫面」為文章結尾的寫作技巧。 3.能分析課文，了解故事主角的情緒反應與發生事件。 4.能依情境，以四字語詞造句。 5.能體會親子之間的情感與倫理。 6.能設身處地為他人著想。	1.能讀懂文中人物對同一事件的不同觀點 2.能掌握以「摹寫畫面」為結尾的寫作技巧 3.能透過文本情節連結與反思自身經驗	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【品德教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

		段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第 18 週	第肆單元 文學之窗 語文天地四	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。	1.能閱讀並理解古典詩文的文句意義，與篇章內涵。 2.能廣泛閱讀不同文化、不同時空、不同類型的文學作品。 3.能從文學作品中認	1.認識古典詩文。 2.閱讀不同時空的文學作品。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【多元文化教育】

		元文本,辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路,進行資料蒐集、解讀與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制 度等文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	識不同文化、感受時代演變及領會共通情感。			多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。。
第 19 週	閱讀充電站 1 你可能不知道的職業	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧,豐富表達內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字,使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如	1.能認識本課所提到的職業所做的工作內容。 2.能了解這些特殊的工作是如何幫助人們的生活。 3.透過閱讀文章,學生能說出本課職業的特殊性。 4.能找出文章中對於描述各項職業運用的架構。 5.能欣賞每個職業所具有的價值性。 6.培養學生對於未來想從事職業的想像。	1.認識不同的職業工作內容 2.歸納文章的架構 3.透過認識不同職業構築夢想	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。 【生涯規畫教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。

		5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的,運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣,主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能力。	科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。				
第 20 週	閱讀充電站 2 黃蓉智退霍都	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.能藉由文章敘述，了解人物性格及事件經過。 2.能經由閱讀武俠小說,了解其元素、特點。 3.能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。 4.能經由小組討論，培養表達溝通與聆聽的能力。 5.能體會故事中人物你來我往的鬥智過程。 6.能藉由文章，對人物的刻畫與塑造有深入	1.了解文章中的人物性格。 2.認識武俠小說的特色。 3.以適當閱讀策略進行閱讀。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。

		彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	體會。			

彰化縣田中鎮新民國民小學114學年度第二學期六年級國語領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫(5-1 5-2 5-3 以一個檔上傳同一區域)

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	南一版	實施年級	六	教學節數	每週（5）節，本學期共(　90　)節
課程目標	1.能妙用語詞及對話使人物或場景更生動。 2.針對內容重點，能自己提出事實性、推論性、評論性問題。 3.能認識營造氣氛的寫作手法——間接描寫。 4.能認識古典名著——世說新語。 5.能熟練議論文本的讀寫重點及類型。 6.讀懂作者觀點，能反思並提出自己的見解。 7.能透過比較，判別譬喻法運用方式的適切性。 8.能學習在故事結構中安排轉折並完成創作。 9.能認識演講稿，並欣賞本課所營造的內容層次。 10.能學習對作者提問，並預想可能的答案。 11.能熟練寫作技巧——透過具體事物的觀察與聯想，使人物形象更鮮明。 12.讀寫時，能掌握相關事物的語詞，營造特定時空場景。 13.能透過推論，讀懂文章中的「話中有話」。 14.能引用名言佳句，表達對師長及同學的畢業祝福 15.認識新詩常見的寫作技巧——意象（具體事物表達抽象情意）。				
領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。				

	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
重大議題融入	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

	品 EJU6 謙遜包容。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【原住民族教育】 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

課程架構

教學進度	教學單元/主題名稱	學習重點		學習目標	學習活動內容	評量方式	融入議題內容重點
		學習表現	學習內容				
第 1 週	第壹單元 童年你我他	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	◎Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所	1.描繪作者兒時學騎單車的種種經歷。透過詞繪動作神情的技巧以及穿插人物的對話，表	本單元以風中騎士、達駭黑熊、楊氏之子三課，搭配自學篇章閱讀充電站之馭風逐夢的男	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

		2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	達情節場景與角色情緒。 2. 述說布農族的生態智慧和文化傳承。並透過間接刻畫周圍的環境，烘托描寫對象的特質。 3. 一窺古代經典世說新語的記錄手法，以及古人的聰明和機智。	孩，記錄作家們的童年酸甜往事，讓學生欣賞別人的故事之餘，也把握時光，寫下自己的精采童年。	觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【原住民族教育】 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 **【生命教育】** **生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。** **【品德教育】** **品 E3 溝通合作與和諧人際關係。** **品 EJU6 謙遜包容。**

第2週	第壹單元 童年你我他 第一課風中騎士	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.能認識兒時記趣生動的敘寫方式。 2.能運用四字語詞，生動描繪人物的動作、神情。 3.能在文章中善用「對話」。 4.能運用自我提問：事實性問題幫助自己理解課文內容。 5.能體會主角挑戰學習新技能的心情變化。 6.能從角色間的對話感受角色的情緒與想法。 7.能感受與兒時玩伴相處融洽的可貴情感。	1.妙用語詞與對話，使人物及畫面更生動 2.讀出主角挑戰騎單車時的心情變化 3.學習針對內容重點，自己提出事實性的問題	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

第3週	第壹單元 童年你我他 第二課達駭黑熊	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.能認識營造氣氛的寫作手法——間接描寫。 2.能了解原住民族的生態智慧與文化傳承，以及布農族「忌殺黑熊」的意義。 3.能運用間接描寫的寫作方式，刻畫周圍的人物或環境。 4.能針對文章的重要內容提出推論性問題。 5.能感受人與大自然和諧相處的態度。 13.能感受祖孫之間濃厚的情感。	1.認識營造氣氛的寫作手法——間接描寫 2.了解原住民的生態智慧和文化傳承 3.學習針對內容重點，自己提出推論性問題	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【原住民族教育】 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。

		6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。					
第 4 週	第壹單元 童年你我他 第三課楊氏之子 作文教學	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 ◎Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的	1. 能認識文言文小說的文學體裁。 2. 能認識世說新語的成書背景和內容特色。 3. 能分辨多義字的字義，了解其用法。 4. 能將文言文改寫成白話文。 5. 能運用自我提問：評論性問題，幫助自己理解課文內容。 6. 能培養適宜的待客禮節。 7. 能培養與長輩合宜的應對方式。	1. 認識古典名著——世說新語 2. 從故事中的對話，反思與長者間的應對方式 3. 學習針對內容重點，自己提出評論性的問題	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

		分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。	關係。				
第5週	第壹單元 童年你我他 語文天地一	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.閱讀時能運用「自我提問」，找出文章的重要訊息或概念。 2.與他人對話時，能專注的聆聽並適時的回應。 3.能依據不同情境，運用直接描寫或間接描寫的方式寫作。	1.學習「自我提問」的閱讀策略 2.學習聆聽與回應 3.認識直接描寫和間接描寫	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【品德教育】 品 EJU6 謙遜包容。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

		隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。					
第 6 週	第貳單元 往夢想起飛	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.舉例追夢過程中會面臨的狀況或問題，並說明夢想受挫時，可以試著轉換方向，鼓勵學生為自己的人生訂定目標，勇於追夢。 2.以蒂烈娜挑戰激流的心情轉折，帶出「堅持、勇於挑戰」的信念，鼓勵學生在追尋夢想時不要害怕挫折。 3.以許芳宜分享自己夢想成為職業舞者的經歷，表達凡事只要願意嘗試，勇敢踏出第一步，就有成功的機會。	本單元以談夢想、蒂烈娜、不怕三課，搭配自學篇章閱讀充電站之失敗博物館，引領讀者對夢想提出自己的觀點與反思，能夠一步步的往夢想起飛。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【生涯規畫教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E7 發展設身處地、感同身受

		5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。					的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
第 7 週	第貳單元往夢想起飛 第四課談夢想	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。	1.能理解本文重點及論據的關聯。 2.能認識談論型議論文的論證方式。 3.能正確運用分論點分述論點的次要想法。 4.能使用合適的名言佳句論證論點。	1.學習談論型的議論文寫作手法 2.讀懂作者觀點，並能反思、提出自我的見解 3.心懷夢想並懂得面對挫折努力前行	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【生涯規畫教育】 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。

		少 2,700 字,使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5.能描繪夢想自己的夢想藍圖。 6.能反思自己追尋夢想的過程與方式。			涯 E5 探索自己的價值觀。
第 8 週	第貳單元往夢想起	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	7.能認識鯛魚洄游的生物習性。	1.透過比較，判別譬喻法運用方式適	字形檢核 聲調檢核	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊

	飛 第五課蒂烈娜 作文教學	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	8.能了解故事情節中設計「轉折」的效果。 9.能運用生動、適切的譬喻法描寫事物。 10.能在故事結構中設計衝突與轉折，完成故事創作。 11.能換位思考，同理他人感受。 12.能了解追尋夢想時會遇到挫折，身邊的伙伴能成為陪伴前行的力量。	切性 2.學習在故事結構中安排轉折並完成創作 3.能換位思考，化為主角提出自己的想法	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	重自己與他人的權利。 【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

第 9 週	第貳單元往夢想起飛 第六課不怕	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能認識演講稿的格式及內容的層次營造。 2.能區辨文中的事實與作者的觀點。 3.能了解及運用肢體語言幫助表達。 4.能詰問作者，並根據作者觀點，預想可能的答案。 5.能體會勇於克服害怕後的自我成就感。 6.能欣賞演講，觀察演講者演說時的肢體動作。	1.認識演講稿架構及有層次的內容 2.了解肢體語言如何幫助表達，並學習運用 3.能詰問作者，根據作者觀點提出預想答案	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【生涯規畫教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

		斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。					
第 10 週	第貳單元 往夢想起飛 語文天地二	◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。	1.能了解「為何型」、「什麼型」、「如何型」、「談論型」等議論類文章的內涵與形式。 2.閱讀主題相近的文章時，能運用比較閱讀的方式，藉由比較文章的相異與相同點，對主題有更深入、全面的認識。	1.認識議論類文章 2.認識比較閱讀的方法	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第 11 週	第參單元 給年輕的你	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	◎Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉	1.作者藉由求學的成長故事，分享自己與人交往的經驗。只要願意敞開心靈，誠懇與人來往，就能讓朋友豐	本單元以打開心中的窗、努力愛春華、每一個孩子都有一條自己的小路三課，搭配自學篇章閱讀充電站之伯	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

		2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	里、國族及其他社群的關係。	富自己的生活，贏得珍貴的情誼。 2.敘寫六年級畢業生在學校裡是最高傲的一群，但是當畢業在即，每個人都變得溫和柔順；老師留下題字，要大家珍惜美好年華。 3.透過詩歌精簡的文字，期許每一位畢業生都能懷抱夢想，走向屬於自己的未來。	樂老師的最後一堂課，作者分享自己的童年經驗，也送上勉勵與祝福，貼近讀者現階段生活與成長經驗，提供未來的生活指南。	態度評量	【生涯規畫教育】 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。
第 12 週	第參單元 給年輕的你 第七課打開心中的	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅲ-4 多音字及多義	1.能理解作者性格及人際關係轉變的過程。 2.能理解性格及人際關係的相互影	1.熟練寫作技巧——透過具體事物的觀察與聯想，使人物形象更鮮明 2.學習作者迎向新	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

	窗 作文教學	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	響。 3. 能運用觀察與聯想，描寫人物形象。 4. 能運用相似聯想，表達情感與想法。 5. 能與自我經驗連結，了解作者的感受及經歷。 6. 能與人建立良好人際關係，誠懇、和善待人。	生活，主動和新同學交流的勇氣	觀察評量 態度評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
第 13 週	第參單元 給年輕的你 第八課努	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。	1. 能認識「倒敘」的敘寫方式。 2. 能知道「努力愛春華」在本課的涵	1. 讀寫時，掌握相關語詞，營造特定時空場景 2. 透過推論，讀懂	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫

	力愛春華	的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	◎Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	義。 3.能運用相關事物，營造特定時空場景。 4.能理解話語中所要表達的不同意涵。 5.能珍惜同學相處的緣分。 6.能感念師長教學的用心。 7.能感受青春時光的可貴。	文章中的「話中有話」 3.引用名言佳句表達對師長及同學的畢業祝福	仿作評量 觀察評量 態度評量	助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第 14 週	第參單元 給年輕的你 第九課每一個孩子	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	1.能了解詩中抽象的情感和具體事物的關聯，即意象的連結。 2.能讀懂新詩常見	1.認識新詩常見的寫作技巧——意象（具體事物表達抽象情意） 2.讀懂詩歌意涵，	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	【生涯規畫教育】 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 E9 高年級後可適當介紹數位

	都有一條自己的小路	2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Bb-Ⅲ-4 直接抒情。 ◎Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	的寫作技巧—意象。 3.能讀懂詩中各小節所傳達的意涵。 4.面對未來，能勇敢踏上自己的路。 5.能感受師長溫暖的守護及祝福。	並體會其中隱含的送別心意	觀察評量 態度評量	文本及混合文本作為閱讀的媒材。
第 15 週	第參單元 給年輕的你 語文天地三	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。	1.能根據生活經驗和知識，創造出新事物或新形象，完成想像寫作。 2.能完成一篇想像寫作。 3.能找出適當的名言佳句，送上畢業	1.學習如合完成想像寫作 2.用名言佳句給予畢業祝福	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

		想力等寫作基本能力。		祝福。			
第 16 週	閱讀充電站 1 馭風逐夢的男孩 作文教學	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 ◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 能認識人物傳記的寫作方式。 2. 能體會主角面對困境，解決困難的積極態度。 3. 能運用自我提問策略，深入理解文章內容。 4. 能運用網路資源蒐集相關資料，歸納訊息。 5. 能感受主角為實現夢想所付出的努力。 6. 能培養思辨與實踐的態度，朝自己的夢想前進。	1. 了解人物傳記的寫作方式。 2. 運用學過的閱讀策略，找出文章主旨。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。

		讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。					
第 17 週	閱讀充電站 2 失敗博物館	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 ◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 ◎Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、	1.能理解文中各項產品失敗的原因。 2.能掌握事物類說明文結構，並運用表格整理文章內容。 3.能運用網路資源，整理「失敗博物館」相關資料。 4.能理解失敗是成功的必經過程。 5.能以正向的態度面對失敗。	1.學會面對失敗的困境。 2.了解失敗為成功之母。 3.運用學過的閱讀策略，找出文章主旨。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。

		點。	圖片、工具列等輔助說明。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。				
第 18 週	閱讀充電站 3 伯樂老師的最後一堂課	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 ◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表	1.能理解網路成癮現象以及可能帶來的社會影響。 2.能換位思考，同理他人遭遇。 3.能客觀分析議題，並提出自己的想法和見解。 4.能傾聽他人意見，並提出合情合理的解決方案。 5.能覺察自我的情緒變化，學會管理情緒。 6.能以理性溝通的方式向家庭成員表達意見。	1.閱讀媒體訊息時應有思考及判斷能力。 2.運用學過的閱讀策略，找出文章主旨。 3.當遇到親子關係衝突時，學習表達自己的感受，客觀分析問題，理性與父母溝通。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

		點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	現科技演進、環境發展的文化內涵。				

備註：

1. **總綱規範議題融入：**【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. **教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。**

彰化縣田中鎮新民國民小學114學年度第一學期 六 年級 數學領域 ／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	翰林版	實施年級（班級/組別）	六年級	教學節數	每週（4）節，本學期共（80）節
課程目標	1.認識質數、合數和質因數，並運用樹狀圖或短除法分解一個合數做質因數分解，同時使用短除法計算兩數的最大公因數，理解互質的概念，以及透過短除法計算兩數的最小公倍數，解決生活中涉及最大公因數和最小公倍數的問題。 2.了解最簡分數、同分母分數的除法、異分母分數的除法，以及被除數、除數和商的概念。 3.具備能力簡化問題、找出規律，解決間隔問題和數形問題，同時理解加法原理和乘法原理。 4.認識比和相等的比，包括最簡單的整數比以及比值的概念。 5.解決除數為一位小數和二位小數的除法問題，同時認識比值的概念。 6.認識基準量與比較量，解決比較量未知問題，並理解倍的關係與比，同時處理基準量未知問題。 7.理解圓周率的意義，並應用其公式求算圓周長、直徑長，同時計算扇形的周長。 8.認識放大圖和縮小圖，繪製相應的放大和縮小圖，同時理解比例尺的概念。 9.觀察兩量關係，並列式解決和差問題和雞兔問題。				
領域核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				

重大議題融入	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。

課 程 架 構

教學進度 (週次/日期)	教學單元名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
		學習表現	學習內容				
第一週	一、最大公因數與最小公倍數 1-1 質數與合數、 1-2 質因數分解	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。	1.認識質數、合數和質因數。 2.運用樹狀圖或短除法將一個合數做質因數分解。	**1-1 質數與合數** 1.教師先複習如何找這些數的因數，再觀察這些數的因數，請學生依據因數的個數將 1~13 各數分類，最後教師宣告質數和合數的定義。 2.學生慣用九九乘法將一整數分成兩整數	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

					相乘找因數，當一個整數除了1和本身以外，還可以分成其他的整數相乘，就表示此數有3個以上的因數。如果一數有2或5的因數，表示此數有3個以上的因數，此數為合數。最後教師小結：只要確定這個數能分成除了1和本身以外的整數相乘，即可判斷此數為合數，可以從2、3或5開始找。 3.引導學生判斷個位數字是否為偶數；個位數字是否為5或0；不是2或5的倍數時，再用除法算算看能否為3的倍數。 4.引導學生用除以3試試看，261可以整除，所以有3的因數。教師排261個積木或配合課本說明261有3的因數。最後歸納：一個整數的各個數字相加後是3的倍數，就是有因數3。 5.引導學生將這些數的幾個數字相加後除以3，若能整除這個數就有因數3。 **1-2 質因數分解**		

					1.先找出18的所有因數，在這些因數中，找出哪些是質數，最後教師宣告質因數的定義。 2.可以找出70的所有因數，再從這些因數中找出是質數，也可以利用2、3、5、7都是質數，再從最小的質因數2、3、5、7開始找，判斷質因數2、3、5、7是否為70的因數。 3.教師引導學生找30的質因數，並用樹狀圖做30的質因數分解紀錄，30分解到最後都會是2、3、5這三個基本的質因數相乘。最後教師宣告質因數分解的意義與記法。 4.做42的質因數分解，引導學生討論哪一種分解順序都可以，但最後都要分解成只有質因數相乘。 5.教師利用除法找質因數，再用樹狀圖做質因數分解的舊經驗，連結短除法與除法算式並說明兩者的關聯，最後引導學生寫成質因數分解，以後亦可用短除法做一		

					數的質因數分解。 6.布題 6 以短除法做質因數分解，本題教學要讓學生察覺：用短除法做質因數分解時，可從最小的質因數依序往大的質因數找，比較不會漏掉要找的質因數。 **思考帽**從質因數分解中，找出其他的因數 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。		
第二週	一、最大公因數與最小公倍數 1-3 最大公因數、 1-4 最小公倍數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。	1.用短除法求兩數的最大公因數，並知道互質的意義。 2.利用短除法求兩數的最小公倍數。	**1-3 最大公因數** 1.教師先複習找兩數的公因數與最大公因數，把一數分成兩整數相乘，再找出共同的因數。讓學生觀察兩數的共同部分是哪些數，並察覺兩數質因數分解的最大共同部分就是最大公因數。 2.請學生將先將 28 和 42 的質因數分解的共同部分圈起來，再問這些數相乘後就是兩數的最大公因數嗎？所以可以從兩數質因數分解中找到兩數的	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

					最大公因數。 3.請學生用短除法分別將 12 和 20 做質因數分解，圈出共同的質因數後再寫出最大公因數。最後教師小結：先找到兩數的共同質因數，再將這些數相乘即是最大公因數。 4.教師引導學生將 18 和 30 合併用一個短除法找最大公因數，左邊要寫兩數的共同質因數，直到找不出共同質因數即停止，再將這些共同質因數相乘即是最大公因數。第 2 題 45 和 75 教學流程同第 1 題。 5.引導學生用短除法找最大公因數，左邊要寫兩數的共同質因數，直到找不出共同質因數即停止。 6.引導學生用短除法找最大公因數，再觀察當兩數沒有共同質因數時，唯一的公因數是 1。教師宣告：兩數的唯一公因數是 1，也就是最大公因數是 1，這時稱兩數互質。 **1-4 最小公倍數**		

					1.教師先複習舊經驗，請學生說一說如何找兩數的公倍數。請學生觀察表格並說一說看到還有哪種找倍數的方法，並找出18和45的最小公倍數是90，並從兩數的質因數分解先找出兩數的共同質因數相乘，引導學生觀察最小公倍數就是把共同的質因數相乘再和剩下非共同的質因數相乘的結果。 2.教師引導學生從兩數的質因數分解中，兩數的共同質因數是2和5，剩下非共同的質因數相乘是2x3，請學生再用連乘積的方式記錄最小公倍數。 3.請學生用短除法找30和45的共同質因數，引導學生知道剩下非共同質因數必須互質，兩數共同質因數相乘和剩下互質的兩數相乘的結果，就是30和45的最小公倍數。 4.請學生用短除法找15和105的共同質因數，利用兩數共同質因數相乘和剩下互質的兩數相乘的結果，		

					就是15和105的最小公倍數。 5. 請學生用短除法找4和15的最小公倍數，當兩數沒有共同質因數時，表示兩數互質。教師小結：當兩個整數互質時，沒有共同質因數，它們的最小公倍數就是剩下非共同的因數相乘的乘積，也就是兩數相乘的積。 6.教師先複習舊經驗，請學生分別找50以內4和6的倍數，再找所有公倍數，最後再找出最小公倍數。請學生觀察4和6的公倍數和最小公倍數12的倍數，教師小結：只要找出兩數的最小公倍數，最小公倍數的倍數也是這兩數的公倍數。 7.請學生用短除法找到15和20的最小公倍數。引導學生知道最小公倍數是60，利用最小公倍數的倍數也是這兩數的公倍數，找出200到400之間的所有公倍數。		
第三週	一、最大公因數與最小公倍數、二、分數除法	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最	N-6-2 最大公因數與最小公倍數：	1.解決生活中最大公因數和最小公	**1-5 應用與解題** 1.引導學生判斷是求公因數問題後，再運	紙筆評量 作業評量 口頭評量	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷

	1-5 應用與解題、練習園地(一)、2-1 最簡分數	大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。	倍數的問題。 2.最簡分數	用短除法找出公因數。60 個男生和 48 個女生混合分組，剛好分完，每一組的男生一樣多，每一組的女生一樣多。引導學生說出「最多的組數是 60 和 48 的最大公因數」。男生和女生分開編組後，也是要求出 60 和 48 的最大公因數，得知一組的人數，用 60 除以一組人數後得到需要幾間房，女生亦是如此求得，最後相加總。 2.引導學生判斷是求公因數問題後，再運用短除法找出公因數。84 個橡皮擦和 66 枝鉛筆混合裝袋，剛好裝完，每一袋的橡皮擦一樣多，每一袋的鉛筆也一樣多。引導學生說出「最多的袋數是 84 和 66 的最大公因數」。教師可提醒若不理解題意時，可用文字算式思考，先判斷此題為公因數問題後再解題。 3.引導學生先理解題意，判斷是求公因數問題後，再運用短除法找出公因數。 4.引導學生先理解題	習作評量 實作評量	動、植物的生命。

					意，判斷是求公倍數問題後，再運用短除法找出最小公倍數。第 1 題每 12 顆裝一盒，剛好裝完，每 16 顆裝一盒，也剛好裝完，引導學生說出「蓮霧最少顆數是 12 和 16 的最小公倍數。」第 2 題平分成 8 盒或平分成 12 盒，都剛好分完，也是求 8 和 12 的最小公倍數。教師可提醒若不理解題意時，可用文字算式思考，先判斷此題為公倍數問題後再解題。 **素養評量**解決生活中的公倍數問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 5.教師先複習舊經驗，引導學生切割出來的正方形邊長一樣長，所以正方形邊長和長方形的寬邊有什麼關係？和長邊有什麼關係？請學生觀察		

					正方形邊長是長方形長邊108的因數，正方形邊長也是長方形寬邊60的因數，最大的正方形邊長是108和60的最大公因數。 6.教師引導學生排成的正方形邊長一樣長，請學生觀察正方形邊長是20和16的公倍數嗎，並求出20和16的最小公倍數是80， 橫列排4張，直排排5張，總共需要20張卡片。 **練習園地(一)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 **2-1 最簡分數** 1.布題1為學生的舊經驗，利用等值的概念找出等值分數，教師說明，最簡分數是分子和分母無法再約分的分數，所以分子、分母最小，看起來最簡單，比較容易感覺出這些等值分數的大小，因此這些等值分數就可以用最簡分數來代表。 2.以帶分數確認學生		

					對「最簡分數」的概念，找出分子 150 和分母 400 的因數，再進行一個一個的約分；也可以找出 150 和 400 的最大公因數，再用最大公因數去約分。 3. 以假分數確認學生對「最簡分數」的概念，教師說明兔子老師的說法，並說明分子和分母互質的做法。		
第四週	二、分數除法 2-2 同分母分數的除法、2-3 異分母分數的除法	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。	1. 同分母分數的除法。 2. 異分母分數的除法。	**2-2 同分母分數的除法** 1. 先由整數相除的情境引入，再用同分母分數的除法布題，透過圖示表徵，並輔以對話框的文字說明，讓學生理解單位量轉換的概念。 2. 將分數除法擴充到被除數為整數，學生先考量除數的分母，將被除數換為同分母的假分數，再透過單位量轉換將 $\frac{12}{3}$ 轉換為 12 個 $\frac{1}{3}$、$\frac{2}{3}$ 轉換為 2 個 $\frac{1}{3}$，轉換為 12÷2 的同構關係，並透過圖像表徵 $\frac{12}{3}\div\frac{2}{3}$ 與 12	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【生命教育】** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

					÷2 的同構歷程。 3.布題 3 被除數為整數的分數除法問題，以「商為分數」的結果布題。本題可從評量的角度進行教學，讓學生寫出算式並說明理由，學生應可透過布題 1 及布題 2 的舊經驗解決問題。 4.布題 4 為評量學生是否能應用已學的概念解題。若學生在解題時產生困難，教師可提示學生以圖示具體呈現，再利用整數除法同構的概念解決問題，也可仿照布題 3，透過提問及討論培養學生的數感。 5.帶分數相除的問題，解題的關鍵為將帶分數化為假分數，知道總量是幾個$\frac{1}{4}$公升、每幾個$\frac{1}{4}$公升裝一瓶後，便可透過單位轉換與除法同構的概念解決問題 6.布題 6 為被除數小於除數的問題，學生容易在未澄清題意的情形下，用情境的數字出現先後次序進行列式，教師宜透過提		

					問確認學生了解題意，再利用已知單位量轉換方式解題。 **2-3 乘法算式的規律** 1.教師讓學生利用分數拼板操作，發現$\frac{1}{6}$就是$\frac{1}{2}$和$\frac{1}{3}$的共測單位，在教學上不需引入新名詞，可用「相同的單位」稱呼，找到共測單位後，就可以用單位量轉換解決異分母分數的除法問題。 2.布題 2 先讓學生找出答案，再引導學生觀察並發覺答案與原題數字的關係，進而找到分數除法的通則。 3.布題 3 以被除數為帶分數布題，再對所發現的規則進行驗證，此題為舊概念的延伸，故教師可採評量的觀點來進行，或提醒學生帶分數要先換成假分數後讓學生自行計算並驗證規則的可行性。 4.布題 4 為綜合統整含有分數的除法，教		

					學重點不在於解題，而是擴充分數除法的規則，因此以「分數除以整數」和「整數除以分數」二類進行命題。 **思考帽**由學生的分數除法算式，透過數字表徵理解問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。		
第五週	二、分數除法、三、規律問題 2-4 被除數、除數與商、練習園地(二)、3-1 間隔問題、 3-2 數形規則	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。	N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前	1.被除數、除數與商。 2.能簡化問題，找出規律，解決間隔問題 3.能簡化問題，找出規律，解決數形問題。	**2-4 被除數、除數與商** 1.布題 1 在於了解除數為分數時，被除數與商的關係，教師利用本題進行引導，先透過問話，確認學生理解題意，再透過比較，理解除數對商的影響及被除數與商的關係，最後再透過第 2 題的問題，了解分數除法中，除數、被除數與商的關係。 **素養評量**能做分數的除法運算，並能透過比例運思概念 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【生命教育】** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 **【科技教育】** 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 **【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

			置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同N-6-9）。		解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(二)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 **3-1 間隔問題** 1.教師先與學生溝通：我們將兩朵花中間的線段稱為「間隔」，剪開後的該線段仍命名為「間隔」。透過較小數量的觀察與操作，歸納封閉圖形（如髮圈）、線段的情境中，花朵數量和間隔數的關係，幫助學生統整思考。教師宜引導學生觀察理解，不須背公式。必要時簡化問題，畫圖想想看間隔物的數量和間隔數的關係。 2.教師引導學生思考橋長80公尺，每20公尺分一段，共會分成幾段？是幾個間隔？列出算式表示段數。再請學生將燈標示在線段上，觀察燈		

					數和間隔數的關係，列出算式表示燈數。 教師可連結布題1思考與討論：線段情境時，兩端都要計數、一端計數一端不計數、兩端都不計數時，間隔數和間隔物（如花朵、燈）之間的關係。 3.引導學生思考圓周長30公分，每6公分1個間隔，會有5個間隔，用算式表示成30÷6＝5。教師可連結布題1思考與討論，簡化問題，用較少的數量思考：圓形情境時，間隔數和間隔物（如花朵、奶油花）的數量相同。 4.引導學生把問題改成比較簡單的數來想，圓形的池塘如果立4個告示牌，會有幾個間隔？也可以讓學生畫畫看。連結布題1思考與討論，學生發現圓形情境中，間隔物的數量和間隔數會相同。 5.引導學生把問題改成比較簡單的數來想，可以學生畫圖想想看，發現只要是封閉圖形，間隔物和間		

					隔數都是一樣的。 6.引導學生把問題改成比較簡單的數來想，也可以畫圖想想看間隔物和間隔數的關係。並連結布題1思考與討論，學生發現線段情境中，兩端都掛，間隔物－1＝間隔數。 7.引導學生把問題改成比較簡單的數來想，也可以畫圖想想看有幾個間隔，引導學生發現後數減前數，和間隔數一樣多。 **3-2 數形規則** 1.布題1觀察一組圖案重複排列，以除法算式的餘數推論圖案。教學重點在引導學生找出圖案是幾個一組，觀察餘數和圖案規律。 2.布題2是觀察數字順序和位置排列，以座位一橫排為一組。教學重點在引導學生找出數字的變化是幾個一組，觀察餘數和數字位置的規律。教師在進行位置的規律類型評量時，應加上圖示，且所求的部分宜再往下推20個以		

					內。 3.布題3讓學生配合附件排列圖形，觀察排列的正方形數量與所用的棉花棒數並記錄在表格內。教師引導學生觀察，多排一個正方形，會多3根棉花棒。這類題目的解法多元，學生的做法只要合邏輯，教師均應給予肯定。		
第六週	三、規律問題 3-2數形規則、3-3選擇與組合、練習園地(三)、工作中的數學（一）	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同R-6-4）。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同N-6-9）。	1.能簡化問題，找出規律，解決數形問題。 2.能理解加法原理和乘法原理。	**3-2 數形規則** 4.布題4讓學生配合附件排列圖形，觀察排列的三角形列數與花片總量的關係。課堂中可引導學生列表記錄數量關係。請學生列出算式求算花片總量，說明算式中的數字代表的意義。為避免學生計算負荷，評量時的圖形列數，限制在10層以內。 5.布題5讓學生配合附件排列圖形，同布題4的步驟引導學生。先讓學生自己思考排列與算式的關係，在討論課本上的做法，討論算式中每個數字的意義。 6.布題6讓學生配合附件排列圖形，觀察排列的正方形每邊花	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 **【戶外教育】** 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

					片數量與花片總量的關係。課堂中也可引導學生列表記錄數量關係。點數花片總數的方法不同，所延伸的算式也會不一樣。 **思考帽**用 72 個花片圍成正三角形，算出每邊的花片個數 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **3-3 選擇與組合** 1.加法原理是將集合分類後，不同的選擇之間互相干擾，選擇 A 就不能選擇 B，所以加法求得選擇數量的總數。布題 1 中，只點 1 個餐，在已經分類好的菜單中，義大利麵類有 5 種選擇；燉飯類有 6 種選擇；披薩類有 3 種選擇。選 A 就不能選 B，因此用加法計算所有選擇的數量。 2.教師可請學生在紙片上寫上 0、3、5、8，讓學生排成一個二位數的偶數，討論有哪		

					些排法。從學生自由發表的排法中歸納系統性的思考方法，將排列的方式加以分類， 3.乘法原理是集合分類後，不同的選擇之間不會干擾，選A類，同時也要選B類，而產生組合的問題，因此用乘法來計算選擇的總數量。 4.教師引導學生先看兩個分類，主餐和副餐都要各選一個，會有3×4＝12種組合。接著可以選擇綠茶或汽水2種選擇，最後引導學生將算式合併，列出3×4×2＝24。 5.請學生畫畫看，過橋之前，從妮妮家走到橋，有幾種走法可選擇？過橋之後，從橋到學校有幾種走法？討論:過橋前的3種走法中的任一種，都可以配上過橋後的2 種走法,所以共有3×2種走法。 6.布題6第1題是加法原理，選A類後就不能選B類，第2、3題是乘法原理，選A類,同時也要選B類，因此用乘法來計算。		

					素養評量在限制條件下，能以乘法原理解決組合問題。 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(三)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 **工作中的數學（一）** 1.介紹數學搖滾的由來，及各種樂器的每小節幾拍的拍數可以譜出美妙的樂音，並與數學概念連結相關的內容。 2.請學生透過文中的關鍵資訊，利用最小公倍數的概念編曲，進行解題求出樂曲在第幾拍的時候會剛好合在一起。		
第七週	四、比與比值 4-1 比和相等的比、4-2 最簡單整數比	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之	1.比和相等的比。 2.最簡單整數比。	**4-1 比和相等的比** 1.布題 1 藉由生活中交換情境幫助學生認識比的問題。請學生	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量	**【國際教育】** 國 E5 發展學習不同文化的意願。

		述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。		實際操作附件進行交換活動。透過交換幾次建立同乘以一數，兩量交換關係不變的概念。最後教師宣告比的記法、符號以及前項、後項。 2.布題2藉由生活中酸度情境引入相等的比。教師以布題2第2題為例，說明a與b的關係跟c與d的關係相同時，可以記成a：b＝c：d。 3.教師引導學生在情境中判斷兩比是不是相等的比。解法一是前後項乘的數是否相同；解法二是使兩比前項相同（乘以某數），由後項是否也相同來判斷；解法三是使兩比前項相同（除以某數），由後項是否也相同來判斷。由教師引入，幫助學生在情境中理解前後項同除以一數後所得的比也會是是相等的比。 4.布題4藉由生活中組合情境引導學生先將問題用比例式表示出來後，再利用前後項乘以一個數可得相等的比來求解。 5.布題5藉由生活中	實作評量	

					組合情境引導學生解決未知數在等號左邊的比例式問題。 6.布題6可從評量的角度進行教學，學生應可透過布題4及5的舊經驗解決問題。 7.布題7引導學生解決前後項同乘以分數與小數的比例式問題。 8.布題8利用除法將比化為前後項都是整數的比，為下一小節最簡整數比奠定基礎。引導學生察覺，除以的數是前項的因數，也是後項的因數，所以必須除以前後項的公因數。 **4-2 最簡單整數比** 1.布題1藉由生活中濃度情境幫助學生認識最簡單整數比的意義。 2.學生已認識最簡整數比，請學生從列出的相等的比中，找出最簡整數比。 3.布題3藉由生活中組合情境強化學生對最簡整數比意義的理解。 4.布題4連續除以公因數以求得最簡整數		

					比。引導學生討論兩種方法都可以，但最後都要計算到前項與後項互質為止。 5.布題5解決非整數比求最簡整數比的問題。教師引導學生察覺只要將分數比或小數比先換成整數比，再連續除以公因數即可求得最簡整數比。 6.教師引導學生先將鐵絲長度與重量用比表示後，利用比例式解題。可提醒學生，以兩量描述同一事件或物件都可以用比來表示再求解。		
第八週	四、比與比值、五、小數除法 4-3 認識比值、練習園地(四)、5-1 除以一位小數	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之	1.認識比值。 2.解決除數為一位小數的除法問題。	**4-3 認識比值** 1.布題1主要是藉由生活中單價情境，透過比較活動幫助學生認識比值的意義。教師引導學生先將表格中總價與數量用比記錄下來，再討論如何知道哪家店文具比較便宜。最後教師引入比值的定義。 2.布題2藉由生活中濃度情境，引導學生利用比值來進行比較。 教師可引導學生討論以「紅色顏料：白色顏料」和以「白色顏料：紅色顏料」	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

		字或符號正確表述,協助推理與解題。	比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎)。解決比的應用問題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。		表示兩量的關係，比值代表的意涵。教師說明可用前項除以後項求比值。 **思考帽**利用比值判斷顏色深度 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 3.布題 3 呈現使後項為 1 求比值，和利用前項除以後項求比值兩種方法。教師提醒學生比值可以是分數、小數或整數。 4..布題4藉由生活中速率情境，引導學生理解相等的比，比值會相同。教師引導學生先將表格中數量與時間用比記錄下來，再討論如何知道哪幾條生產線製造玩具一樣快速？本題呈現兩種方法：(1)求出最簡整數比，再找相等的比。(2)求出比值，透過比值意涵的解釋知道比值相同的比表示一樣快速。		

					素養評量透過設計班旗的情境，解決比的問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(四)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 **5-1 除以一位小數** 1.複習一位小數除以整數，注意被除數和商的位值。 2.複習二位小數除以整數，注意被除數和商的位值。提醒學生注意不夠除時，商要補 0。 3.布題 3 為除法中的包含除問題。透過圖像表徵理解如何將 2.4 公尺每 0.3 公尺剪成一段。教師說明直式紀錄時，劃掉 0.3 和 2.4 的小數點，可以看成 24÷3 來計算。 4.布題 4 是為除法中		

					的包含除問題。將 6 公升和 0.5 公升換成以 0.1 公升為單位，6÷0.5 即可看作 60÷5 來計算。 5.布題 5 為除法中的包含除問題。將 12 公斤和 2.5 公斤換成以 0.1 公斤為單位，12÷2.5 即可看作 120÷25 來計算。 6.布題 6 為除法中的倍數型問題。將 0.3 公斤和 0.5 公斤換成以 0.1 公斤為單位，0.3÷0.5 即可看作 3÷5 來計算。提醒學生當 3 不能除以 5 時，商的個位要補 0，被除數變成 3.0，再繼續除。 7 布題 7 為除法中的包含除問題。將 4.05 公頃和 2.7 公頃換成以 0.1 公頃為單位，4.05÷2.7 可看作 40.5÷27 來計算。教師歸納：在進行除數為小數的除法時，(1)先把除數變成整數，被除數的小數點跟著除數小數點移動。(2)商的小數點與被除數新的小數點對齊。		
第九週	五、小數除法 5-2 除以二位小數、5-3 除法與概	n-III-7 理解小數乘法和除法的意	N-6-4 小數的除法：整數除以小	1.解決除數為二位小數的除法問題。	**5-2 除以二位小數** 1.承接除以一位小數的想法，將被除數和	紙筆評量 作業評量 口頭評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。

	數、練習園地(五)	義,能做直式計算與應用。	數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。	2.能運用四捨五入的方法,解決對商在指定位數取概數的小數除法問題。	除數都換成以0.01為單位後再進行計算。 布題1為除法中的包含除問題。將1.75公尺和0.25公尺換成以0.01公尺為單位，1.75÷0.25可看作175÷25來計算。 2.布題2為除法中的倍數型問題。將4.5公升和1.25公升換成以0.01公升為單位，4.5÷1.25可看作450÷125來計算。 3.布題3為除法中的包含除問題。將4公升和0.16公升換成以0.01公升為單位，4÷0.16可看作400÷16來計算。 4.布題4為除法中的面積型問題。將除數2.16的小數點向右移動二位，被除數7.56的小數點也要向右移動二位再計算。 **思考帽**透過繩子剪成幾段的情境，解決小數除法餘數問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。	習作評量 實作評量	國E5 發展學習不同文化的意願。

					5.布題5透過圖像表徵及整理，理解當除數是大於1、等於1或小於1時的除法結果。 6.透過表格統整，看到除數與1的比較，發現商與被除數的大小關係。教師歸納：小數除法中，除數小於1，商大於被除數；除數等於1，商等於被除數；除數大於1，商小於被除數。 **5-3 除法與概數** 1.布題1運用生活常見題材，讓學生結合生活經驗練習小數的除法。將商計算到小數點後第一位，再用四捨五入法判斷該進位還是捨去，取到整數位。 2.布題2為章首頁情境問題。將商計算到小數點後第二位，再用四捨五入法判斷該進位還是捨去，取概數到小數點後第一位。 3.布題3可結合自然科學領域，認識海洋動物。將商計算到小數點後第三位，再用		

					四捨五入法判斷該進位還是捨去，取概數到小數點後第二位。 **素養評量**觀察直式除法紀錄，判斷其正確性，並能完整說明理由 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(五)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第十週	學習加油讚（一） 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除	1.認識質數、合數和質因數。 2.運用樹狀圖或短除法將一個合數做質因數分解。 3.利用短除法求兩數的最小公倍數。 4.異分母分數的除法。 5.能簡化問	**綜合與應用** 1.學生讀題後，先自行解題再討論。判斷某數是否為質數或合數的問題。從 7 到 16 的整數中，找出三組互質的合數。先找出各組的最小公倍數再依據題目的要求做記號。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。解決分數的乘法或除法的問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 **【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

		和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推或解題。	以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 N-6-9 解題：由問題中的數量關	題，找出規律，解決數形問題。 6.比和相等的比。 7.解決除數為一位小數的除法問題。	3.學生讀題後，先自行解題再討論。解決排列梯形圖卡的邊上放鈕扣總量的問題。 4.學生讀題後，先自行解題再討論。面積單位平方公尺換算成坪，解決二位小數除以一位小數的問題。 5.學生讀題後，先自行解題再討論。在布的長度和重量生活情境中，解決相等的比的問題。 **探索中學數學** 1.從紙上已寫出的算式中，利用計算機驗算後，觀察計算機上顯示的數字和紙上的算式，比較看看不同之處在哪裡。 2.想一想，當餘數為1和2，計算機所顯示的小數點後的數，怎麼計算出來的。 3.由動作操作計算機，求出某數是否為3的倍數。 **看繪本學數學**－《妙廚師丘依斯》 1.教師播放《妙廚師丘依斯》繪本動畫。 2.教師配合繪本詢問學生：		

			係，列出恰當的算式解題（同R-6-4）。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同N-6-9）。		(1)丘依斯做成的曲奇麵有多少道不同的料理？ (2)丘依斯將植物類、動物類、礦物類的食材進行分類，這樣各有多少種？ (3)丘依斯將4種植物食材，3種動物食材，配上3種礦物類食材，總共可以調出多少種組合？		
第十一週	六、兩量關係與比 6-1 認識基準量與比較量、6-2 比較量未知問題	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習	1.認識基準量與比較量。 2.比較量未知問題。	**6-1 認識基準量與比較量** 1.布題1藉由測量情境幫助學生認識基準量與比較量的意義。本題每一個子題都是以小翰身高去測量其他動物身高，藉以幫助學生建立以小翰身高作為基準量的意義。教師引入基準量、比較量等名詞，並小結，可用「比較量÷基準量」算出比較量是基準量的幾倍。 2.教師先說明「大杯容量是中杯容量的幾倍？」這問題就是問「大杯容量和幾個中杯容量一樣大？」，幫助學生進行語意轉換後，判別哪一個是基準量，哪一個是比較量，最後教師引導學	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

			以文字或符號列出數量關係的關係式。		生用幾倍描述兩數關係。 3.教師先說明「17是8的幾倍？」這問題就是問「17和幾個8一樣大？」，幫助學生進行語意轉換後，判別哪一個是基準量，哪一個是比較量，最後教師引導學生用幾倍描述兩數關係。 **6-2 比較量未知問題** 1.布題1藉由長度情境幫助學生掌握兩量關係，以利用給定的幾倍和基準量求出比較量。教師引導學生讀題後，先找出描述兩量關係的句子，再找出基準量。 2.布題2藉由長度情境引導學生理解在同一個基準量的情況下，求兩比較量的和，可以先算幾倍的和，再與基準量相乘。 3.引導學生以先求幾倍和再與基準量相乘的方法解決求基準量與比較量和的問題。 4.解決加成問題情境，求基準量與比較量的和。 5.引導學生以先求幾倍差，再與基準量相		

					乘的方法解決求基準量與比較量的差之問題。 6.解決打折問題情境，求基準量與比較量差的問題。教師透過線段圖說明「打四折」的意涵。 7.解決求兩個比較量的和之問題。教師透過線段圖說明「三個人點餐的費用」的意涵。 8.解決比率問題情境，求兩個比較量的差之問題。本題有兩種做法：(1)分別求出有打疫苗和沒打疫苗的人數再相減。(2)求出相差人數是全班的幾倍後，再與全班人數相乘。		
第十二週	六、兩量關係與比 6-3 倍的關係與比、6-4 基準量未知問題、練習園地 (六)、工作中的數學（二）	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，	3.倍的關係與比。 4.基準量未知問題。	**6-3 倍的關係與比** 1.布題 1 主要是幫助學生理解「比較量是基準量的幾倍」，用比可以記成「比較量：基準量＝幾倍：1」，比值就是幾倍。教師說明以比來表示比較量和基準量的關係時，將基準量寫在後項，幾倍就會是比值。 2.教師引導學生讀題後，先找出描述兩量關係的句子，再找出	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

		確表述,協助推理與解題。	做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。		基準量。 **思考帽**透過倍數關係和比，讓學生思考反向的比和倍數各是多少 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 3.布題 3 是幫助學生能將比率問題用比來描述，為下一小節用比解決求基準量問題鋪路。 4.布題 4 是幫助學生能將加成問題用比來描述，然後利用比例式來解題，算出定價是多少。 **6-4 基準量未知問題** 1.布題 1 是引導學生利用給定的比較量與幾倍，求基準量。教師引導學生找出描述兩量關係的句子，再找出基準量。 2.教師引導學生比較布題 1 與布題 2,幫助學生察覺，比較量相同，幾倍關係不同，表示基準量不同。		

					3.布題3是打折問題，引導學生利用給定的比較量與幾倍，求基準量。 4.引導學生利用給定的幾倍（整數倍）、基準量與比較量的和，求出基準量。本題提供兩種求基準量的方法：(1)教師請學生將基準量用（　）表示，將問題用乘法記錄下來，再解題。(2)教師請學生先用比表示兩量關係，再將問題記成比例式來求解。 5.引導學生利用給定的幾倍（分數倍）、基準量與比較量的差，求出基準量。本題提供兩種求基準量的方法：(1)教師請學生將基準量用（　）表示，將問題用乘法記錄下來，再解題。(2)教師請學生先用比表示兩量關係，再將問題記成比例式來求解。 6.引導學生利用給定的幾倍（漲價40%）、基準量與比較量的的和，求出基準量。 7.引導學生利用給定的幾倍（打七折）、基準量與比較量的差，求出基準量。		

					8.引導學生利用給定的幾倍（加三成五）、基準量與比較量的和，求出基準量。 **素養評量**能將總花費當作基準量1,以其他花費占的比率計算比較量間的幾倍關係 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(六)** 1.教師帶領學生理解題意,完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 **工作中的數學（一）** 1.介紹調香師調製香氣的比例，並與數學概念連結相關的內容。 2.請學生透過文中的關鍵資訊，進行解題求出給定比的應用問題。		
第十三週	七、圓周長與扇形周長 7-1 圓周率、7-2 圓	s-III-2 認識圓周率的意義,理解圓	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面	1.能理解圓周率的意義。 2.能理解並	**7-1 圓周率** 1.布題1以烘焙時，幫助製作者製作出相	紙筆評量 作業評量 口頭評量	**【國際教育】** 國 E12 觀察生活中的全球議題,並構思

	周長	面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積知道以下三個比相等:(1)圓心角:360;(2)扇形弧長：圓周長；(3))扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	應用圓周率的公式，求算圓周長、直徑長。	同尺寸的材料的烘焙墊上印製的圓，來引發學生察覺當圓的直徑越長，圓周長也會越長。為幫助學生能更清楚察覺此關係，因此課本頁面將圓改設計成不同顏色。教師可以補充真實的烘焙墊讓學生認識。 2.請學生操作附件實作，第1題目的是複製圓的直徑長。第2題目的是測量圓的直徑長。第3題目的是複製並測量圓的圓周長。 3.請學生操作附件實作，請學生分組用不同顏色的繩子，複製附件上圓的直徑長（紅色)與圓周長(藍色）後，分別利用複製出來的繩長比一比，發現圓周長是直徑長的3倍多一些。 4.教師請學生測量複製圓周長的繩長、直徑長的繩長的長度，填入表格後，將圓周長除以直徑的商，以四捨五入法將答案取概數到小數第二位，發現算出來的結果都很接近3.14。教師宣告圓周長都大約是直	習作評量 實作評量	生活行動策略。

					徑的 3.14 倍，圓周長÷直徑＝圓周率、直徑×圓周率＝圓周長。 **7-2 圓周長** 1.教師指導學生利用「圓周率=圓周長÷直徑」的公式，來推出「圓周長=直徑×圓周率」來求算。教師宣告：「求算圓周長時，圓周率用3.14計算。」 2.布題 2 給定半徑長，求圓周長。教師指導學生利用「圓周長=直徑×圓周率」，先算出直徑，再列出算式。 3.引導學生利用直徑求測距輪的圓周長後，再引導學生算出轉了幾圈後的總長。 4.教師指導學生利用「圓周率＝圓周長÷直徑」的公式，推出「直徑＝圓周長÷圓周率」來求算。		
第十四週	七、圓周長與扇形周長 7-3 扇形弧長與周長、7-4 圓周長與弧長的應用、練習園地(七)	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 r-III-3 觀察情境或模	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積知道以下	1.能計算扇形的周長。 2.解決跟圓或扇形有關的複合圖形的周長問題。	**7-3 扇形弧長與周長** 1.教師先複習扇形是圓的一部分，回顧扇形的基本結構：圓心、半徑、圓心角、弧，再介紹弧的長稱為弧長。 2.透過觀察半徑相同的扇形與圓，察覺將	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【國際教育】** 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。

		式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3))扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。		圓等分割成扇形時，圓心角跟弧長同時被等分割。因此扇形弧長與圓周長的比值與扇形的圓心角與周角的比值相同。布題2第1題目的是透過比較半徑相同，圓心角不同的扇形，發現扇形弧長與圓周長的比值與扇形的圓心角與周角的比值相同。布題2第2題目的是比較扇形和圓心角的角度是否相同，發現「扇形弧長和圓周長」的比值與「扇形圓心角和周角」的比值一樣。 3.布題3首次引入求扇形弧長的問題，教師先列出圓周長的算式，再列出$\frac{1}{5}$圓的弧長的算式，最後引導學生改用一個併式來記錄。 4.布題4給定$\frac{3}{10}$圓扇形和直徑長，求扇形弧長。教師請學生以一個算式來列式計算，引導學生發現先約分再算，能簡化計算。 5.布題5給定扇形圓		

					心角和圓周長，求扇形弧長。教師引導學生算出圓心角150°的扇形是幾分之幾圓後，接著列式算出扇形弧長，最後引導學生改用一個併式來記錄。 6.布題6首次引入求扇形周長的問題，教師先請學生指出扇形的周界在哪裡，理解扇形周長是弧長和2條半徑合起來。接著用算式記錄解題過程，最後引導學生改用一個併式來記錄。 7.布題7教師先請學生指出扇形的周界在哪裡，先別列式算出圓心角40°是幾分之幾圓、弧長、扇形周長，再引導學生改記成一個併式來計算。 **7-4 圓周長與弧長的應用** 1.教師引導學生觀察圖形，先指一指甲、乙兩圖的周界在哪裡？該怎麼畫出來？再利用計算與觀察圖形的結果，來說明甲、乙兩圖的周長一樣長。最後引導學生計算或比較複合圖形		

					的周長時，要先找出周界是由哪些弧或線段組成，再計算或比較。 2.教師引導學生觀察圖形，先說出圖形可以看成哪些圖形後，接著請學生指出圖形的周界，再計算。 3.布題3形成紅色弧線的大半圓的半徑和形成藍色弧線小半圓的直徑相同，教師引導學生分別指出形成紅色弧的扇形的圓心在哪裡？直徑有多長？形成藍色弧的扇形的圓心在哪裡？直徑有多長？再列式求算。若時間充足，教師可進一步引導學生發現紅色弧長會等於2個藍色弧長。教師應鼓勵學生使用併式來解題，併式可以簡化計算的過程，同時為以後國中列方程式來鋪路。 **素養評量**能理解圓周率的公式，計算圓的直徑長 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。		

					3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(七)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第十五週	八、放大、縮小與比例尺 8-1 認識放大圖和縮小圖、8-2 繪製放大圖和縮小圖	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解	1.認識放大圖和縮小圖。 2.繪製放大圖和縮小圖。	**8-1 認識放大圖和縮小圖** 1.布題1藉由學生日常生活影印的經驗，建立放大圖的圖形會跟原圖相同，也就是相似圖形的概念心像，再透過測量察覺對應邊長間有同樣的倍數關係。引導學生觀察甲、乙、丙、丁四圖，找出由甲圖影印放大的圖，並說明理由。教師宣告放大圖的對應邊、對應點與對應角的定義。 2.布題2的教學重點有二，一是察覺放大圖與原圖對應角會相等的性質。二是何謂「2倍放大圖」。本題圖形為三角形，對應角與對應邊長的關係都透過操作附件進行疊合、測量來進行。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

			題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。		學生可透過附件實作，察覺乙圖邊長都是甲圖對應邊長的2倍，進而宣告2倍放大圖的定義。 3.布題3重點主要是以放大圖的定義來檢驗兩圖是否具有放大的關係。引導學生觀察甲、乙兩圖，對應角是否相等，對應邊是否有同樣倍數關係兩方面，來檢查乙圖是否為甲圖的放大圖。 4.教師引導學生應用放大圖與原圖對應角會相等，對應邊有同樣倍數關係來解題。 5.布題5重點主要是藉由學生日常生活影印的經驗，介紹縮小圖、對應邊、對應點與對應角的定義，進而透過測量與計算察覺縮小圖與原圖對應角相等，對應邊有固定倍數關係。學生可透過附件實作，察覺乙圖邊長都是甲圖對應邊長的$\frac{1}{2}$倍，宣告$\frac{1}{2}$倍縮小圖的定義。 6.布題6教學重點主		

					要是以縮小圖的定義來檢驗兩圖是否具有縮小的關係。引導學生觀察丙、丁兩圖，從對應角是否相等，對應邊是否有同樣倍數關係，兩方面來檢查丁圖是否為丙圖的縮小圖。 **8-2 繪製放大圖和縮小圖** 1.教師引導學生在方格紙上畫出指定長方形的 3 倍放大圖，再透過檢查兩圖的邊長關係，察覺原圖是放大圖的$\frac{1}{3}$倍縮小圖。學生畫出長方形 ABCD 的放大圖 EFGH 後，教師引導學生從對應角是否相等，對應邊是否有同樣倍數關係說明長方形 ABCD 是否為長方形 EFGH 的縮小圖，是幾倍縮小圖。 2.教師引導學生在方格紙上畫出指定直角三角形的$\frac{1}{4}$倍縮小圖，再透過檢查兩圖的邊長關係，察覺原		

					圖是縮小圖的 4 倍放大圖。學生畫出三角形 ABC 的縮小圖三角形 DEF 後，教師引導學生從對應角是否相等，對應邊是否有同樣倍數關係，說明三角形 ABC 是否為三角形 DEF 的放大圖，是幾倍放大圖。		
第十六週	八、放大、縮小與比例尺 8-2 繪製放大圖和縮小圖、8-3 認識比例尺、練習園地(八)	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。	1.繪製放大圖和縮小圖。 2.認識比例尺。	**8-2 繪製放大圖和縮小圖** 3.教師引導學生將三角形 ABC 切割成兩個直角三角形，利用畫直角三角形縮小圖的方法繪製三角形 ABC 的縮小圖。提供學生縮小圖內部線段也會是原圖內部線段的$\frac{1}{2}$倍這樣的經驗，為下一節「比例尺」鋪路。 4.布題 4 主要是藉由將方格紙影印放大的情境，引導學生察覺放大對圓形半徑，扇形半徑以及圓心角的影響。 **8-3 認識比例尺** 1.布題 1 主要是藉由	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

			S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。		將方格紙影印縮小的情境引導學生察覺縮小圖上的線段長度也是縮小$\frac{1}{n}$倍。最後教師宣告乙圖是甲圖的$\frac{1}{2}$倍縮小圖，乙圖內部的線段也會是甲圖對應線段的$\frac{1}{2}$倍。 2.透過比較活動，引導學生使用幾倍縮小圖描述不同縮小圖的需求。教師連結幾倍縮小圖與縮小圖比例尺的比值記法，再將比值記法記成比，說明比值與比形式的比例尺。 3.給定實際長度與地圖上的長度，請學生寫出比與比值形式的比例尺。本題給定的實際長度單位與地圖長度的單位不同，學生須作單位上的轉換。給定比例尺和實際長度，請學生求地圖上的長度。本題提供兩種解法：(1)利用比形式的比例尺記錄問題，再用比例式求		

					解。(2)利用「比值$\frac{1}{n}$的比例尺」表示「地圖是實際的$\frac{1}{n}$倍縮小圖」的概念，直接將實際長度乘以$\frac{1}{n}$求出地圖上的長度。 **素養評量**能從兩校地圖的比例尺，比較實際學校的大小。 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 4.布題4提供兩種解法：(1)先將比值換成比，再將地圖與實際的關係用比表示出來，再用比例式記錄問題並求解。(2)利用「比值$\frac{1}{n}$的比例尺」表示「地圖是實際的$\frac{1}{n}$倍縮小圖」的概念，將實際長度以（　）表示，列出		

					「（　）×$\frac{1}{n}$＝地圖長度」的式子後，利用乘除互逆求解。 5.布題5的教學重點在於不同形式比例尺的轉換。 **練習園地(八)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第十七週	九、怎樣解題 9-1 和差問題	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計算：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、	1.觀察兩量關係，列式解決和差問題。	**9-1 和差問題** 1.在察得知「和不變」的關係，並將此關係用文字與算式表示。教師不須介紹「和不變」的名詞，應指導學生從情境中判斷兩個量的和都相同即可。布題1第1題目的在引導學生觀察：在夏至日時，緯度不同的地區，晝長和夜長不同，越往北，晝長越長、夜長越短；往南則相反。透過表格得知，各緯度地區的晝長和夜長雖有不同，但都是24小時，也就是1日。第2題引導學生將晝長、夜長的關係列成算式，學生可以記成：晝長＋夜長＝24，24－晝	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。

			R-6-3。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同N-6-9)。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式)；(2)較複雜的計算：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、		長＝夜長，24－夜長＝晝長。第3題引導學生從算式中發現，晝長變短、夜長就會變長，這樣合起來才會都是24小時。 2.配合圖示，引導學生觀察並歸納直角三角形中的兩個銳角和是90度，列成算式：∠A＋∠C＝90，此算式可看出和不變的關係。也可列成90－∠A＝∠C；90－∠C＝∠A，可以看出∠A愈大，則∠C就會愈小，反之亦然。 3.教師指導學生完成表格，學生從生活經驗可以得知每過一年，爸爸增加1歲，小翰也會增加1歲。布題3第1題目的在引導學生從表格的規律中，發現相差的歲數都是28歲，此兩量的關係為「差不變」。教師不須介紹「差不變」的名詞，應指導學生從情境中判斷兩個量的差都相同即可。布題3第2、3題讓學生從差不變的關係，已知一量，求另一量。布題3第4題讓學生將兩量差不變		

			R-6-3。		的關係，用文字及算式來表示。 4.學生從布題3理解兩人的年齡差會不變，在此題加以應用，並列出算式表示兩人的年齡的關係15－12＝3歲。10年後仍相差3歲。引導學生將兩人關係列成文字算式：表姐年齡－皮皮年齡＝3，表示差不變的關係。學生亦可以寫成：表姐年齡－3＝皮皮年齡，皮皮年齡＋3＝表姐年齡。便於解題。 5.布題5應用差不變及和不變的關係，求得兩數，引導學生透過畫線段圖來理解題意並幫助解題。布題5第1題先討論價目表的意思，將價目表記錄成表格形式，接著指導學生根據題意畫線段圖，先畫一線段表示單點的價格，再畫一條套餐的價格，套餐比較多錢，所以畫的長度要比單點的線段長，相差的部分表示80元。教師要注意此單元所畫的線段圖，皆用以表示兩量的關係，以長短示意		

					比較多還是比較少，不須按比例畫線段圖。第2題學生可根據線段圖理解總和減去多的80元，剩下的兩線段一樣長， 除以2 就可以得到單點的價格。在從單點價格＋80元，得到套餐的價格。最後要引導學生根據算出來的答案，回到題目檢查，是否符合題意，以建立學生後設認知能力。此單元重點在學生思維的訓練與引導，學生可多步驟解題，不須要求學生以一個算式來解題。		
第十八週	九、怎樣解題 9-1 和差問題、9-2 雞兔問題	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計算：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情	1.觀察兩量關係，列式解決和差問題。 2.觀察兩量關係，列式解決雞兔問題。	**9-1 和差問題** 1.教師可指導學生根據題意畫線段圖，先畫一條線段表示蛋糕，蛋糕比果汁貴，表示果汁比較便宜，再畫一條比較短的線段表示果汁，相差的部分是100元。兩條線段的加總表示240元。本題有兩種不同的思考解題方式，(1)總和減去差數，再除以2，可以得到較小的數；(2)總和加上差數，會是2倍較大的數，除以2就可以得	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。

			境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同N-6-9)。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式)；(2)較複雜的計算：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情		到比較大的數。兩個策略，學生都可以彈性運用。最後要提醒學生根據算出來的答案，回到題目檢查，是否符合題意，以建立學生後設認知能力。 7.教師可先複習長方形的周長概念,(長＋寬）x2＝周長。指導學生畫線段圖表示長與寬的關係，再進行解題。解題後，提醒學生將算出來的答案代入題目情境檢查是否符合。 8.布題8為平均問題，限兩量，更多量的平均問題會放在六下進行教學。此題布題數字較小，方便學生操作。學生可透過畫圖操作以多補少的平均概念，看出移補的時候會將差量的一半移到較少的量，這樣兩量就會一樣多。如果學生不易理解，教師可輔助以實體教具（如小白積木）操作。本題有兩種不同的思考解題方式,(1)先算出總和，平分後，得出平分後的結果，再求出移動的		

			境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。		量；(2)透過圖示，幫助學生覺察：只要把差量的一半移動就好，可以簡化計算量。解題後，提醒學生將算出來的答案代入題目情境檢查是否符合。 9.教師可指導學生畫線段圖表示兩個瓶子裝水的毫升數，覺察將差量的一半移補到綠瓶子就可以讓兩個瓶子的水一樣多。解題後，提醒學生將算出來的答案代入題目情境檢查是否符合。 10.布題10有兩種不同的思考解題方式，(1)先算出兩人一樣多時的量，再扣掉姐姐給的部分，就是弟弟原有的；(2)教師可指導學生畫圖：先畫兩條線段，分別表示姐姐和弟弟原有的貼紙，姐姐給弟弟後兩人才會一樣多，表示姐姐的貼紙比弟弟多，姐姐的線段要畫得比弟弟的長。兩人相差的部分，移動一半就會使兩人一樣多，所以4張就是差量的一半，表示差量是（4×2）張。姐姐的		

					貼紙減去差量就是弟弟原有的貼紙。解題後，提醒學生將算出來的答案代入題目情境檢查是否符合。 11.教師可對照布題11與布題10 的異同。請學生發表誰的貼紙比較多？誰的比較少？已經知道的量是多的還是少的？本題有兩種不同的思考解題方式，(1)先求一樣多的量是多少，再加上差量，就是弟弟的量；(2)教師可指導學生畫出線段圖表示兩量的關係再進行解題。解題後，提醒學生將算出來的答案代入題目情境檢查是否符合。 **素養評量**能解決兩量的平均問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **9-2 雞兔問題** 1.讓學生列表和圖		

					示，理解四人帳和六人帳的帳數分配變化，對總人數的影響。先請學生填完表格，教師說明：如果全部都是 4 人帳，共是 20 人，把 1 頂四人帳換成六人帳，就可以多住 2 個人，再把 1 頂四人帳換成六人帳，就可以再多住 2 個人……，直到 5 頂帳棚都是六人帳，最多可以住 30 人。 2.教師引導學生說明題意，請學生拿出附件實作，透過遊戲操作卡牌覺察雞兔問題的規律。		
第十九週	九、怎樣解題 9-2 雞兔問題、練習園地(九)	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計算：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情	1.觀察兩量關係，列式解決雞兔問題。	**9-2 雞兔問題** 3.配合附件實際操作，並引導學生完成表格，列表尋找雞和兔子的數量變化對腳的總數的影響。也可以引導學生用畫圖的方式來思考，再列出算式表示。本題有兩種不同的思考解題方式，(1)假設全部都是雞；(2)假設全部都是兔子，教師仿照課本教學流程提問並說明，解題後，提醒學生將算出來的答案帶入題目情境檢查是否	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。

			境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同N-6-9)。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式)；(2)較複雜的計算：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情		符合。教師要注意，本小節列式以呈現學生解題思維的過程為主，教師不應要求列成一個算式來計算。 4.布題4在利用雞兔問題的概念，解決生活問題。本題有兩種不同的思考解題方式，(1)假設全部都是六邊形；(2)假設全部都是三角形，學生解題時，擇一個方法作答即可，教師不應限制其做法。解題後，提醒學生將算出來的答案代入題目情境檢查是否相符。 5.布題5在利用雞兔問題的概念，解決生活問題。本題有兩種不同的思考解題方式，(1)假設全部都是10元;(2)假設全部都是5元，學生解題時，擇一個方法作答即可，教師不應限制其做法。解題後，提醒學生將算出來的答案代入題目情境檢查是否相符。 6.布題6在利用雞兔問題的概念，解決生活問題。本題有兩種不同的思考解題方式，(1)假設全部都是		

			境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。		圓桌；(2)假設全部都是方桌，學生解題時，擇一個方法作答即可，教師不應限制其做法。解題後，提醒學生將算出來的答案代入題目情境檢查是否相符。 7.布題7在利用雞兔問題的概念，解決生活問題。本題有兩種不同的思考解題方式，(1)假設全部都是機車；(2)假設全部都是汽車，學生解題時，擇一個方法作答即可，教師不應限制其做法。解題後，提醒學生將算出來的答案代入題目情境檢查是否相符。 **思考帽**透過考卷分數的情境，利用雞兔問題的概念思考如何解題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **練習園地(九)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		

					2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第二十週	學習加油讚(二) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同R-6-4）。 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮	1.認識比例尺。 2.比較量未知問題。 3.能計算扇形的周長。 4.能理解圓周率的意義。 5.認識放大圖和縮小圖。 6.觀察兩量關係，列式解決雞兔問題。	**綜合與應用** 1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決已知比例尺與實際長，求地圖上的長度的問題。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。解決已知比例尺與地圖上的長度，求實際長的問題。 3.學生讀題後，先自行解題再討論。解決已知基準量(步道面積)，求基準量和比較量的合成問題（百分率）。 4.學生讀題後，先自行解題再討論。解決縮小圖上的兩個扇形弧長和周長的倍數問題。 5.學生讀題後，先自行解題再討論。利用雞兔問題的概念，解決投籃得分的生活問題。 **探索中學數學** 1.學生操作附件中的正六邊形，動手摺摺看，發現可以摺出6個全等的三角形。 2.觀察正六邊形的周	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。 **【閱讀素養教育】** 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

		推理與解題。	放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積知道以下三個比相等:(1)圓心角:360;(2)扇形弧長：圓周長；(3))扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。 R-6-2 數量關係：代數		長和圓直徑的比值是3，思考正八邊形的周長和圓直徑的比值會比 3 大或是小？ 3.透過正六邊形的摺線恰好是圓的直徑，思考正六邊形的周長是圓直徑的幾倍，以及哪一個正多邊形的邊長與圓的直徑的倍數關係更接近圓周率。 **看繪本學數學**－《黃金 φ 學員的神祕密碼》 1.教師播放《黃金 φ 學員的神祕密碼》繪本動畫。 2.教師配合繪本和學生討論： (1)雕像的全身長比下半身長（161.8：100），和下半身長比上半身長的比例（100：61.8）是不是相等的比？ (2)紙上米羅維納斯全身長 51 公分，如何算出下半身的長度？ (3)米羅維納斯符合黃金比例（1.618：1）嗎？你怎麼知道的？		

			與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。				

備註：

1. **總綱規範議題融入：**【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. **教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。**

彰化縣田中鎮新民國民小學114學年度第二學期 六 年級 數學領域 ／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	翰林版	實施年級（班級/組別）	六年級	教學節數	每週（4）節，本學期共（72）節
課程目標	1.解決小數四則運算、解決分數四則運算、解決小數與分數的混合計算、解決小數與分數的簡化計算。 2.理解圓面積公式、理解並應用圓面積公式，求算圓面積、計算扇形的面積、解決跟圓或扇形有關的複合圖形的面積問題。 3.速率的意義與記錄方式、秒速、分速和時速的單位化聚、解決日常生活中速率的問題。 4.認識並報讀圓形圖、整理生活中的資料，繪製成圓形圖、從各項資料裡判斷事情發生的可能性。 5.解決追趕與流水問題、解決年齡問題、解決平均問題。 6.理解柱體的體積為底面積與高的乘積、計算簡單複合形體的體積、計算角柱與圓柱的表面積。				
領域核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				
重大議題融入	【環境教育】 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。				

	環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【海洋教育】 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【能源教育】 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

課 程 架 構

教學進度 (週次/日期)	教學單元名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
		學習表現	學習內容				
第一週	一、小數與分數的四則運算 1-1 小數的四則運算、1-2 分數的四則運算	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則運算。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是	1.解決小數四則運算。 2.解決分數四則運算。	**1-1 小數的四則運算** 1.布題 1 配合大聲公詢問，引導學生思考題意並合併成一個算式。教學前，教師可以先複習整數四則運算的規則：(1)括號先算；(2)先乘除後加減；(3)由左而右算。並針對小數運算流暢度做先備經驗的診斷與補救。藉由與整數四則連結，教師最後歸納，小數四則運算規則與整數相同。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

			數，享有一樣的計算規律。(2) 整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。		2.布題2讀題後，教師先指導學生報讀折線圖。本題目的在引導學生列出一個算式，第1題運用括號先算的運算規則解題，第2題運用先乘除後加減的運算規則解題，第3題加總後除以次數求得平均油價，為四步驟四則問題。 **1-2 分數的四則運算** 1.布題1讀題後，配合大聲公詢問，引導學生思考題意並合併成一個算式。教學前，教師可針對學生分數運算流暢度做先備經驗的診斷與補救。教師最後歸納：分數四則運算規則與整數相同。 2.布題2讀題後，配合大聲公提問，引導學生列成一個算式並按照括號先算的規則計算答案。列式時，學生依照思維順序而列成單位量在後的乘法算式，因高年級學生已熟練乘法交換律，教學中可以討論，但評量時不予扣分。		

					3.布題3讀題後，配合大聲公提問，引導學生列成一個算式並按照先乘除後加減的規則計算答案。教師可結合環保教育、能源教育討論省水議題。 4.布題4讀題後，配合大聲公提問，引導學生列成一個算式並按照先乘除後加減的規則計算答案。		
第二週	一、小數與分數的四則運算 1-3小數與分數的混合運算、1-4小數與分數的簡化計算	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則運算。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2) 整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體	1.解決小數與分數的混合計算。 2.解決小數與分數的簡化計算。	**1-3小數與分數的混合運算** 1.布題1目的在於讓學生能順暢的解決生活中常見的分數、小數混合計算問題，引導學生觀察分數、小數的數線，從數線等分的圖像，幫助學生建立簡單分數（分母為2、5、4、8等）與小數換算的心象，避免死記。分數、小數混合計算時，讓學生觀察可以都換成分數，也可以都換成小數來計算。教師在評量布題時，盡量以簡單分數為主，避免複雜的數字增加學生計算負荷。 2.布題2學生根據前一題的經驗，當分數	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

			會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。		小數混合要計算加減法時，化成小數比較容易，可能會想都化成小數作答，但化成小數無法除盡。所以將0.75化成分數來計算。教師歸納，當分數無法換成小數，無法整除時，必須都換成分數來計算。 3.布題3化成小數無法除盡時，若將0.13改成分數，可以透過約分簡化計算。教師歸納，分數乘除計算時可以進行約分讓數字變小，因此分數、小數混合的乘、除法算式，都化成分數計算比較方便。 4.布題4目的是小數乘以分數時，小數也可以直接和分數約分，用約分規則簡化計算。 5.布題5目的是小數除以小數時，也可用約分規則簡化計算。左邊的算式是學生舊經驗。右邊是引導學生，將兩數相除，用分數表示，此時分子、分母為小數，是為過程分數。應留意數字設計引發簡化計算的需求，但不應限		

					制用小數或分數作答，讓學生有多元解題的機會。 6.布題6透過生活情境，解決先將小數後取概數，在進行分數與小數混合計算的兩步驟問題。 7.布題7教師先複習梯形面積公式。請學生發表：在算式中的數字有什麼特別的地方，可以先處理以簡化計算？引導學生發現÷2，就是×$\frac{1}{2}$，再透過約分規則先將小數部分與分母約分，可以簡化計算。評量時，教師應設計數字，以引發約分的需求感。 **素養評量**小數和分數混合運算的概算推理 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。		

					1-4 小數與分數的簡化計算 1.布題 1 教師可先以簡單整數讓學生複習，先加再減和先減再加、先除再乘和先乘再除的答案相同。第 1 題引導學生發現小數部分的數字關係 1.99－0.99＝1，會讓數字比較好算。第 2 題引導學生發現同分母相加減可以先處理。第 3 題引導學生發現常見特殊數字的運算可以先處理，1.25×8＝10，教師可複習 25×4＝100，125×8＝1000，20×5＝100 提高學生對數字的敏感度。 2.布題 2 教師先引導學生觀察算式中數字間的關係，根據先除再乘和先乘再除的答案相同。第 1 題引導學生運算時可以直接在原算式約分，結果相同。第 2 題引導學生運算時可以化成分數再約分以簡化計算。		
第三週	一、小數與分數的四則運算、二、圓面積與扇形面積 1-4 小數與分數的	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則運	1.解決小數與分數的混合計算。 2.理解圓面	**1-4 小數與分數的簡化計算** 3.布題 3 教師可先以簡單整數讓學生複習	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量	**【環境教育】** 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。

	簡化計算、練習園地(一)、2-1 圓面積	見應用問題。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	算。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；	積公式。 3.理解並應用圓面積公式，求算圓面積。	連減和先加再減的答案相同、連除和先乘再除的答案相同。並引導學生理解此規則也可以應用在分數或小數。教師評量時須留意數字設計，引發學生簡化計算的需求。 4.布題 4 皮皮做法是學生舊經驗，逐次逐步減項計算，教師請學生完成計算。多多做法是引導學生，先同時將分數連除改成顛倒連乘，進而發現部分數字可以先約分，可以簡化計算。 5.布題 5 教師可先複習整數分配律的應用，引導學生應用分配律簡化計算，再請學生算算看。教師在評量此類型題目時，需留意數字設計，以引發使用分配律簡化計算的需求。 **思考帽**運用常見分數、小數互換以簡化計算 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法	實作評量	環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。

			(2)扇形弧長：圓周長；(3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。		與答案。 **練習園地(一)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 **2-1 圓面積** 1.布題1的目的在請學生透過附件操作，第1題讓學生發現拼出來的圖形越來越接近長方形。教師可配合動畫再一次幫助學生建立心像。第2題的目的在請學生找出切割重組後的長方形的長、寬，與圓周長和半徑間的關係，並引出圓面積公式。教師說明，圓周率的近似值是3.14，計算圓面積時，圓周率用3.14來計算。 2.布題2教師指導學生利用「圓面積＝半徑×半徑×3.14」的公式，先列出算式，再計算圓面積。 3.布題3教師指導學生利用「圓面積＝半徑×半徑×3.14」的公式，先找出圓的半徑，再求圓面積。 4.布題4教師指導學		

					生利用「圓周長＝直徑x圓周率」的公式，先找出圓的直徑，再找出半徑，最後求圓面積。		
第四週	二、圓面積與扇形面積 2-2 扇形面積、2-3 圓面積與扇形面積的應用	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積知道以下三個比相等：(1) 圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量	1.計算扇形的面積。 2.解決跟圓或扇形有關的複合圖形的面積問題。	**2-2 扇形面積** 1.布題 1 學生於六上，已學習扇形弧長與圓周長的比值與扇形的圓心角與周角的比值相同。本學期要能理解扇形面積與圓面積的比值、圓心角與周角的比值、以及扇形弧長與圓周長的比值，三者相同。第 1 題目的是透過比較半徑相同，圓心角不同的扇形，發現扇形面積與圓面積的比值與扇形的圓心角與周角的比值相同。第 2 題目的是比較半徑不同，圓心角相同的扇形，發現扇形的圓心角與周角的比值與扇形面積與圓面積的比值相同。第 3 題目的是半徑或圓心角其一相同，其一不同，所得的結論都是「扇形圓心角與周角」的比值、「扇形弧長與周角」的比值，「扇形面積與圓面積」的比值都一樣。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。

			關係的關係式。		2.布題2教師透過幾分之幾圓扇形的說明，引導學生扇形面積就是圓面積的幾倍的概念，分別列式算出圓面積與扇形面積，然後指導學生如何併式計算。 3.布題3教師引導學生先判斷扇形的圓心角是幾分之幾圓，再引導學生列式計算面積。計算前，請學生觀察算式中的數字，提醒學生先約分再算可以簡化計算。 4.布題4教師指導學生先判斷扇形的圓心角是幾分之幾圓、找出圓的半徑，再計算。 **2-3 圓面積與扇形面積的應用** 1.布題1第1題的目的在引導學生發現觀察算式即能找到乙圓是甲圓面積的4倍。第2題的目的在引導學生能先列式，再觀察算式裡的數字，找到丙圓是甲圓面積的9倍。 2.布題2教師引導學生觀察圖形，先請學生說出要怎麼畫出甲圖，再利用計算（皮		

					皮的做法）與觀察圖形（丹丹的做法）的結果，兩種方式，來說明甲、乙兩圖的面積一樣大。最後引導學生計算或比較複合圖形的面積時，要先找出著色部分是由哪些圖形切割拼湊而成，再計算或比較。 **思考帽**觀察圖形，找出圖形是如何切割拼湊的方法 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。		
第五週	二、圓面積與扇形面積 2-3 圓面積與扇形面積的應用、練習園地(二)	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積知道以下三個比相等：(1) 圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3) 扇形面積：圓	1.計算扇形的面積。 2.解決跟圓或扇形有關的複合圖形的面積問題。	**2-3 圓面積與扇形面積的應用** 3.布題 3 教師引導學生觀察圖形，說出圖形是怎麼畫出來的？可以看成哪兩個圖形相減後的結果？接著請學生找出圓形或扇形的圓心及半徑，再計算。 4.布題 4 教師引導學生觀察圖形，說出圖形是怎麼畫出來的？可以看成哪兩個圖形合起來的結果？接著請學生找出圓形或扇	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。

			面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。		形的圓心及半徑，再計算。 5.布題5利用大圓面積減小圓面積，算出環狀圖形面積。指導學生能併式並運用分配律來簡化計算。 6.布題6教師引導學生透過操作附件，再說明計算方式。本題的解法多元，學生只要提出合理的說明，教師應予以接受。 7.布題7教師透過題幹及配合操作，幫助學生發現羊的最大活動區域面積是圓面積後，再配合子題引導學生觀察發現綁的位置與繩長會形成多大的扇形。 **素養評量**能理解圓面積公式並計算圓面積 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(二)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		

					2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第六週	三、速率 3-1 認識速率、3-2 距離、速率與時間的關係	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速率的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符	1.速率的意義與記錄方式。	**3-1 認識速率** 1.布題 1 透過玩具車在比賽比快慢的經驗，引導說出當玩具車跑一樣的距離時，所花的時間較短，跑得較快。多舉生活中的跑馬拉松比賽等例子，讓學生察覺比快慢比的是速率。教師引導學生小結，比快慢時，可以先算出每一秒移動的距離，再做比較。 2.布題 2 請學生讀題後觀察圖示，介紹圖示代表的意義，引導學生列出算式，當學生理解每一秒都跑一樣的距離，就是秒速，圖示表示每一秒鐘移動的距離，圖的下方表示每一秒，上方表示移動距離幾公尺（或公里、公分）。 3.布題 3 教師介紹圖示代表的意義，引導學生列出算式，騎腳踏車每一分鐘都騎 150 公尺，就是分速 150 公尺。 4.布題 4 請學生讀題後，引導學生列出算式。最後教師總結並	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

			號列出數量關係的關係式。		宣告課本重點框的內容。 5.布題5學生認識了何謂速率後，知道如何算出汽車時速幾公里、電動機車的分速幾公尺和腳踏車的秒速幾公尺，教師可以請學生觀察這三個算式，提問並討論：「要如何找出物體移動的速率？」「距離、時間和速率有什麼關係？」教師最後再宣告速率的公式與單位，並請學生讀一讀汽車時速92公里，可以說汽車速率是每小時92公里，記成92公里／時等。 **3-2 距離、速率與時間的關係** 1.布題1請學生讀題後，能察覺速率一定時，距離是速率的倍數，並透過速率的圖示表徵觀察到速率×時間，就可以知道移動的距離。 2.布題2請學生讀題後，可透過速率的圖示表徵引導學生列出算式。解題後，再討論做法。 3.布題3請學生讀題		

					後，可透過速率的圖示表徵或用比來算，引導學生列出算式。解題後，再討論做法。 4.布題4請學生讀題後，可透過速率的圖示表徵或用比來算，引導學生列出算式。解題後，再討論做法。 5.布題5請學生讀題後，可透過速率的圖示表徵或用比來算。開放學生解題並討論想法。 6.布題6透過情境，讓學生知道可以利用小數來表示時間量；並引導學生利用速率、距離和時間的關係解題，也可以利用速率、距離和時間的關係，先列出等比例式，再解題。 7.布題7透過情境，讓學生知道可以利用分數來表示時間量；並，開放學生多元解題，可以利用速率、距離和時間的關係解題，也可以利用速率、距離和時間的關係，先列出等比例式，再解題。 **素養評量**能運用速率、距離和時間之間		

					的關係解決實際問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。		
第七週	三、速率 3-3 秒速、分速、時速的換算、3-4 平均速率、練習園地(三)	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速率的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表	1.速率的意義與記錄方式。 2.秒速、分速和時速的單位化聚。 3.解決日常生活中速率的問題。	**3-3 秒速、分速、時速的換算** 1.布題 1 透過比快慢情境，引導學生解決時間單位固定，需換算長度單位後的速率比較的問題。教師小結：(1)速率比快慢，需要時間和長度單位都相同時才能比較。(2)時速 0.048 公里和時速 48 公尺，速率是相同的。再宣告如何用比記錄距離和時間的關係，如重點框。 2.布題 2 請學生讀題後，可透過速率的圖示表徵或用比來算，引導學生列出算式。開放學生解題並討論想法。教師小結，速率比快慢時，當距離單位相同，時間單位不同，可先將時間換成同單位再比較。 3.布題 3 請學生讀題後，可透過速率的圖	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

			示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。		示表徵，引導學生將龍捲風的速率 150 公里／時，先換成分速幾公里、分速幾公尺後，再與颱風做比較。教師可詢問是否還有其他方法，請學生發表，並與之討論這些方法的優點，雖不限定用何種方法，但以學生能理解與正確解題為主。 4.布題 4 透過情境讓學生理解分速、秒速和時速是可以相互換算的。請學生將距離和時間的等比關係用四項比例式記錄下來後再求解。 **3-4 平均速率** 1.布題 1 要求從甲地到丙地的平均速率，得先知道從甲地到丙地的總距離，以及共花多少時間。教師宣告，爸爸和朋友都是騎了相同距離與相同時間，朋友的固定速率是 40 公里／時，雖然爸爸在兩段距離的速率不一樣，我們也可以說爸爸的平均速率是 40 公里／時。教師小結，計算兩段路程的平均速率，可以		

					用「總距離÷總時間＝平均速度」。 2.布題2請學生讀題後，依據線段圖引導學生理解題意，請學生算出家裡經過花店再到朋友家的總距離和總時間，引導學生利用「總距離÷總時間＝平均速率」算出平均速率。 3.布題3引導學生說出要算平均速率，必須先知道總距離和總時間，因為上山和下山是同一條路，請學生先算出上山和下山的總距離。接著，引導學生算出總時間，並利用「總距離÷總時間＝平均速率」找到登山健行的平均速率。 **思考帽**培養學生分析和推理的能力，合理的推導出是否會同時到達目的地的結論 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **練習園地(三)**		

					1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第八週	四、統計圖表 4-1 報讀圓形圖、 4-2 繪製圓形圖	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖）。 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。	1.認識並報讀圓形圖。 2.整理生活中的資料，繪製成圓形圖。	**4-1 報讀圓形圖** 1.布題1學生於四年級時已學過長條圖，對於統計有基本的認識，而百分率則是在五年級下學期時學過，因此本單元從長條圖銜接至圓形圖的認識與繪製。第1、2題運用五下學過的百分率概念，計算出各項廢棄物來源的百分率。第3題完成百分率的計算後，將之呈現於圓形圖中。教師帶領學生認識百分率圓形圖的構成，包括1%在圓形圖上可以從周長來看，也可以從面積來看，而各項的面積大小可以直觀看出所占的多寡。第4題報讀圓形圖，擷取所需資訊。最後教師歸納圓形圖的定義、構成要素及報讀。 2.布題2用圖書館借閱的各類書籍比率呈現在圓形圖上。教師帶領學生認識圓形圖的構成，各項比率合起來必須是1。第1	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【海洋教育】** 海E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。

					題各項的面積大小可以直觀比較所占的多寡。第2題用比率換成百分率。第13題用比率計算出所占區域的圓心角。最後教師歸納圓形圖的定義、構成要素及報讀。 **4-2 繪製圓形圖** 1.布題1為總和是100%的統計數據，並繪製成百分率圓形圖。第1題完成統計表各種上學方式的百分率計算，並檢查總和是否為100%。第2題依據計算結果，繪製百分率圓形圖。教師引導學生注意繪製完成需具有的幾點關鍵要素：標題、項目名稱及百分率。繪製圓形圖時，沒有規定一定從哪個項目開始畫，也無強制要求必須從圖中的哪裡開始畫，但為了繪製及報讀的方便，可請學生從12點鐘的位置開始，依順序繪製；而各項次出現的順序可依統計表中出現的順序呈現，也可以從比率的大小依序呈現。 2.布題2為總和不是		

					100%的統計數據，並繪製成圓形圖。第1題完成統計表各類回收物重量的百分率計算，因無法除盡，使用四捨五入法求商到小數點後第二位即可，再換成百分率。第2題檢查總和是否為100%，若不是100%時，教師帶學生討論，超過的1%從百分率占最多的項目扣除較不會影響整體結果。第3題將調整後的百分率填入統計表中，再將統計表的數據呈現在百分率圓形圖中。最後教師引導學生注意繪製完成需具有的幾點關鍵要素：標題、項目名稱及百分率。		
第九週	四、統計圖表 4-2 繪製圓形圖、 4-3 可能性、練習園地(四)、工作中的數學	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖）。 D-6-2 解題：可能	1.整理生活中的資料，繪製成圓形圖。 2.從各項資料裡判斷事情發生的可能性。	**4-2 繪製圓形圖** 3.布題3為先求出各血型人數的比率，計算出圓心角，再繪製成一般圓形圖。第1題完成各血型人數所占的比率。第2題計算出各血型人數所占的圓心角角度。第3題根據計算出的圓心角角度，繪製圓形圖。提醒學生，繪製時須使用量角器，找	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【海洋教育】** 海E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 **【閱讀素養教育】** 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

			性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。		出正確的圓心角度數，但不需要在圓形圖上寫出角度。教師引導學生注意繪製完成需具有的幾點關鍵要素：標題、項目名稱及數據。 **素養評量**能對圓形圖中扇形圓心角與學生人數之間的關係進行思考和分析，思考扇形圓心角相同是否代表人數相同 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **4-3 可能性** 1.布題1運用生活常見題材，讓學生感受不確定現象及可能性的發生。第1題討論當只有黑棋沒有白棋時，一定能抽到黑棋，一定不能抽到白棋。帶出一定能與一定不能兩個名詞。第2題討論箱子裡有黑棋也有白棋時，抽出黑棋或白棋的可能性。		

					第3、4題在放入大量白棋後，白棋數量遠多於黑棋，此時抽出黑棋或白棋的可能性會如何改變。第5題討論在連續抽兩次的情境下，第一次抽出的結果是否會影響第二次抽出的結果。最後教師歸納，一定能與一定不能的情境。 2.布題2設計兩種顏色球的抽球情境，讓學生從具體的數量中討論可能性的發生。第1、2題從白紅兩球的數量去判斷很有可能抽中哪個顏色的球、很不可能抽中哪個顏色的球。第3、4題帶出一定能、很有可能、很不可能及一定不能四個程度的可能性名詞。最後教師歸納，很有可能、可能性很大與很不可能、可能性很小的情境。 3.布題3運用生活常見題材，討論A比B可能的情形。第1題由轉盤上藍色區域和紅色區域的範圍大小比較判斷比較有可能轉到藍色還是紅色區域。第2題由轉盤上		

					黃色區域和藍色區域的範圍大小比較，判斷比較不可能轉到黃色還是藍色區域。第3題討論雖然黃色區域很小，但是否就表示一定不能轉到黃色區域呢？ 4.布題4題利用本單元所學的圓形圖討論可能性問題。利用可能性的語言討論丹丹、多多和美美的說法哪一個比較正確？ **思考帽**從生活情境中進行A比B可能的判斷 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **練習園地(四)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 **工作中的數學（一）** 1.介紹完成建築物的過程，及建築投影面積和建築基地面積的比率「建蔽率」，並		

					與數學概念連結相關的內容。 2.請學生透過文中的關鍵資訊，利用建蔽率的概念進行解題進行進行，求出爺爺買的基地最大建築面積是多少平方公尺。		
第十週	學習加油讚(一) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 r-III-2 熟	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則運算。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速率的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作	1.整理生活中的資料，繪製成圓形圖。 2.秒速、分速和時速的單位化聚。 3.理解並應用圓面積公式，求算圓面積。	**綜合與應用** 1.學生讀題後，先自行解題再討論。依據百分率計算結果，繪製圓形圖，並透過題目給的線索填入圓形圖中的各組別。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。給定距離和時間求出速率，並利用「總距離÷總時間＝平均速率」找到阿姨在半馬組的平均速率。 3.學生讀題後，先自行解題再討論。利用「圓周長＝直徑×圓周率」的公式，先找出圓的直徑，再找出半徑，最後用「圓面積＝半徑×半徑×3.14」的公式，先列出算式，再計算圓面積。 **探索中學數學** 1.觀察不同容量的紅茶和所付的錢圖示關	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

		練數（含分數、小數）的四則混合計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖）。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積知道以下		係，求出小杯紅茶和中杯紅茶的價錢。 3.透過圖示找出關係，思考多多的做法是如何求出小杯紅茶和中杯紅茶的價錢。 4.依據題目給的線索，觀察圖示的關係，動手做做看解出各種尺寸的果汁和爆米花的價錢問題。 **看繪本學數學**－《可能有鯨喜》 1.教師播放《可能有鯨喜》繪本動畫。 2.教師配合繪本和學生討論： (1)小智有可能看到海豚，也看到鯨魚嗎？		

			三個比相等：(1) 圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。				
第十一週	五、怎樣解題 5-1 追趕問題	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜	1.解決追趕與流水問題。	**5-1 追趕問題** 1.本節為速率概念的延伸應用，布題1老師宜先透過問話確認學生對於速率導出單位的理解，第1題學生可能有二種解法，一是先算出甲、乙輸送帶各自運行10秒的距離，再相減得出結果；二為本題所示，先用（5－3）算出每	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【能源教育】** 能E5 認識能源於生活中的使用與安全。 **【國際教育】** 國E5 發展學習不同文化的意願。

		字或符號正確表述，協助推理與解題。	的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關		一秒乙比甲多運行的距離，再乘以10得出10秒後相距的距離。教師可提問確認學生對於（5－3）意思的理解，再次強調單位化的概念，確認學生知道（5－3）為乙輸送帶每1秒比甲輸送帶多前進的距離。第2題為給定距離求追趕所需時間，教師可提問：「已知乙輸送帶每1秒比甲輸送帶多前進2公尺，運行幾秒後，兩輸送帶的貨物會相距100公尺？」。第3題為第2題的延伸，教師需先確認學生理解題意後，再進行提問 2.布題2第1題為同時同地反向前進，學生可能有二種解法，一是分別算出二人各自跑10秒後的距離，再相加得出結果；二為本題所示，先用（4＋6）算出每一秒兩人間增加的距離，再乘以10得出10秒後相距多少公尺。教師先確認學生理解題意後，再透過提問確認學生對於（4＋6）意思的理解：「每跑1		

			係，列出恰當的算式解題（同N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。		秒，兩人間的距離都多了多少公尺？」「這裡的（4＋6）是什麼意思？」。第2題為給定距離求所需時間，教師可提問:「已知每1秒兩人相距增加（4＋6）公尺，跑幾秒後，兩人的距離會相距200公尺？如何列出算式？」 3.布題3透過第1、2題的討論，學生應能利用每單位時間兩人行進的距離和／速率和，思考問題的解決方式。教師先確認學生理解題意後，再進行提問：「每走1秒，兩人間的距離都減少了多少公尺？」「這裡的（56＋64）是什麼意思？」「960÷(56＋64）是什麼意思？」。 **思考帽**能應用時間、距離和速率的關係來解決追趕問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。		

					4.布題4將流水問題轉為日常生活中常見的機場平面電扶梯移動距離問題。第1題以靜止站立於電扶梯的情境引入，讓學生察覺行人會隨著電扶梯前進移動，人移動的速率和電扶梯前進的速率一樣。教師可利用學生搭電扶梯的生活經驗進行問話：「行人站在電扶梯上未移動腳步，為何仍會往前移動呢？」「1分鐘後前進了幾公尺？2分鐘呢？你怎麼知道的？」第2題為行人和電扶梯同向前進，教師可先提問：「行人靜止站立於電扶梯時,1分鐘後會前進多少公尺？」再配合圖示引導學生思考，若人以50公尺／分的速率往前走1分鐘，相當於再多往前進50公尺，因此人在手扶梯上往前走1分鐘後，就會與起點相距(30＋50)公尺，若是行走2分鐘，則會往前進(30＋50)×2公尺。第3題為檢修員和手扶梯反向前進，教師可先進行手		

					扶梯安全性的說明，了解手扶梯設置的目的為加快行走效率，故不可隨意以反方向行走。		
第十二週	五、怎樣解題 5-2 年齡問題	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，	1.解決年齡問題。	**5-2 年齡問題** 1.布題 1 第 1 題透過列表察覺年齡倍數的變化。教師先提問：「小文 6 歲時，哥哥是 18 歲，隨著年紀越來越大，他們兩人的年齡有何關係？」引導學生觀察列表察覺，隨著年歲增長，兩人的年齡倍數會越來越小。教師再透過提問統整：「當哥哥年齡是小文年齡的 5 倍時，你會如何預測他們的年齡？往上增加或往下減少？為什麼？」。第 2 題利用年齡差不變的關係畫出線段圖，再觀察線段圖，連結算式解決年齡問題。第 3 題透過重新布題，讓學生熟悉用線段圖表徵及列式，教師可提問：「觀察線段圖，兩人年齡差 12 歲，剛好是小文當時年齡的幾倍？」「當時哥哥會是幾歲？」再讓學生寫出算式，說明各算	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【能源教育】** 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 **【國際教育】** 國 E5 發展學習不同文化的意願。

			做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同N-6-9)。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結		式代表的意思。 2.布題2透過線段圖可得知年齡差與倍數之間的關係為(n－1)倍＝m，再分別得出二人當時的年齡。請學生先讀題後，教師透過提問確認學生理解題意，並請學生說明預計的解題計畫，利用差不變及倍數關係所算出的阿姨年齡及美美年齡，是當兩者年齡關係為4倍時當年的歲數，需再回顧題目得出經過幾年才會發生。 3.布題3教師提醒學生仿照布題1、2畫出年齡倍數線圖後解題，或利用題目所說的「幾年前」及布題1表格的年齡倍數變化，知道隨著年歲增長，兩人的年齡倍數會越小，往年齡小的方向猜測，再透過逐步逼進的猜測策略，可減少猜測次數，找出正確的答案。		

			R-6-2、 R-6-3。				
第十三週	五、怎樣解題 5-3 平均問題、練習園地(五)	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量	1.解決平均問題。	**5-3 平均問題** 1.布題1第1題先由已知總量及個數求平均的舊經驗引入，並利用線段圖表徵，教師可透過提問帶領學生觀察線段圖：「皮皮出了190元，丹丹花了230元，先不計算，你認為他們平均要出的錢會落在哪裡？比190元少、190元到230元之間、比230元多？為什麼你會這樣想？」解題時，教師可帶學生連結以前所學的平均問題，透過線段圖看出兩人差40元，用移補法得知皮皮要再拿出(40÷2)元給丹丹。第2題進入「已知平均與一部分數量，求其他數量」的問題，學生可用舊經驗「平均每人要出250元」先得出總量，再一一扣除皮皮和丹丹所出的錢數來解題，但也要學會利用第1題所得出「皮皮和丹丹每人平均要付210元」，以210×2和250×3，利用已知平均得出總量的	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【能源教育】** 能E5 認識能源於生活中的使用與安全。 **【國際教育】** 國E5 發展學習不同文化的意願。

			關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同N-6-9)。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。		概念來解題。 2.布題2為「已知部分數量的平均，求其他數量」的延伸問題，主要利用線段圖的圖示表徵，觀察得出未知量的可能範圍，培養學生對於平均問題的量感及策略提昇。學生先讀題後，教師透過提問，引導學生思考未知量的可能範圍，學生可用舊經驗「三天的平均入場人數是600人、四天平均入場人數是560人」，分別算出三天及四天的總人數，再得出第四天的入場人數。教師亦可利用提問引導學生利用平均概念解題。 3.布題3為已知二個群體的平均及個數，求整體平均的問題。為培養學生對平均問題的概念及量感，在學生讀題後，教師先提醒學生：「在先不計算的情形下，想想看，五科的平均成績可能會落在哪個範圍？會不會超過88分，或低於83分？為什麼你會這樣想？」若有學生尚未能自行		

					解題，教師可再提示。 **素養評量**能理解平均的概念並解題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(五)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第十四週	六、角柱與圓柱 6-1 角柱與圓柱的體積	s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量	1.理解柱體的體積為底面積與高的乘積。	**6-1 角柱與圓柱的體積** 1.布題 1 學生於五年級已認識角柱與圓柱，知道柱體的兩底面互相平行、底面與側面互相垂直。六年級從舊經驗引進教學，利用同一塊四角柱的切割，來引出兩底面之間的距離為柱高。第 1 題透過問話引導學生觀察形體，複習長方體的「長、寬、高」。第 2 題引導學生將長方體與四角柱做連結，介紹長方體的高，也就是四	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。

			關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。		角柱的柱高。第3題教師先引導學生察覺是由同一塊四角柱切割出來的形體，且擺放方式不變，因此這些切割出來的形體柱高相同。再宣告「角柱和圓柱兩個全等的底面互相平行，且距離相等，此距離就是它們的柱高。」教師進一步準備各種柱體，並以不同的方式擺放，請學生指出柱體的柱高在哪裡。 2.布題2利用相同的三角柱、四角柱及圓柱的堆疊，讓學生察覺柱體的底面形狀不變，但柱高越高，體積越大。 3.布題3利用多個相同長方體的堆疊，計算四角柱的體積。教師說明在長方體體積公式中，「長×寬」是長方體底面的面積，並透過堆疊，讓學生理解長方體體積公式也可以看成「底面積×柱高」。第1題複習長方體體積公式為「長×寬×高」。第2題透過堆疊長方體，認識名詞「底面積」，幫助學生理解長方體		

					體積公式也可以看成「底面積×柱高」。 4.布題4採用切割重組長方體的方式，引入角柱的體積公式：「角柱的體積＝底面積×高」。教學時，由於切割重組的過程 中，雖然體積、柱高不會改變，但底面的形狀會改變。教師須提問：「原來柱體的底面積和切割拼組後的長方體的底面積是否相等？」利用附件將平行四邊形的四角柱，切分成的2塊，可拼成長方體，再拼回底面是平行四邊形的四角柱。第1題目的在幫助學生察覺原來柱體在切割拼組後的體積、柱高、底面積都不會改變，並理解底面是平行四邊形的四角柱體積也可看成「底面積×柱高」。		
第十五週	六、角柱與圓柱 6-1 角柱與圓柱的體積	s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-3 觀察情境或模	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體,理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單	1.理解柱體的體積為底面積與高的乘積。	**6-1 角柱與圓柱的體積** 5.布題5教師引導學生找出柱體的底面在哪裡？柱高在哪裡？再求算柱體的體積。 6.布題6教材採用切割、拼組成底面是平行四邊形的四角柱的	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。

		式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	複合形體體積。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。		方式，引入角柱的體積公式：「角柱的體積＝底面積×高」教學時，由於切割、拼組的過程中，雖然柱高不會改變，但體積與底面的形狀會改變。教師利用附件，兩兩一組，讓學生將兩個一樣大的三角柱、兩個一樣大的底面是梯形的四角柱，拼成一個底面是平行四邊形的四角柱。第1題的目的在藉由將底面是平行四邊形的四角柱延著其中一條對角線切分成2個一樣大的三角柱，幫助學生理解三角柱的體積也可以看成「底面積×柱高」。第2、3題的目的在利用2個底面是一樣大的梯形的四角柱拼成一個底面是平行四邊形的四角柱，幫助學生理解底面是梯形的四角柱的體積也可以看成「底面積×柱高」。最後教師歸納不論是三角柱或四角柱的體積，都可以用底面積×柱高來計算。 7.布題7教師引導學生找出柱體的底面在		

					哪裡？柱高在哪裡？再求算柱體的體積。 8.布題8教師引導學生找出柱體的底面在哪裡？柱高在哪裡？再求算柱體的體積。 **思考帽**知道容器內的液體體積相等，先算出三角柱的體積，再利用乘除互逆的概念算出長方體的柱高 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 9.布題9利用切割再重新拼合成長方體的方式，引導學生理解圓柱的體積公式。教師先說明：「將圓柱分別平分為8、16、32等分，分割的份數越多，拼成的柱體越接近長方體，也就是四角柱，所以圓柱的體積也可由四角柱的體積公式得出。」第1題的目的在幫助學生察覺圓柱在切割拼組後的體積、柱高、底面積都不會改變。第2題的目的在說明「圓		

					柱的底面積和四角柱的底面積相同，所以圓柱的體積＝底面積×柱高」。		
第十六週	六、角柱與圓柱 6-2 柱體體積的應用	s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	1.理解柱體的體積為底面積與高的乘積。 2.計算簡單複合形體的體積。	**6-2 柱體體積的應用** 1.布題 1 將簡單複合形體切分為上方小圓柱及下方大圓柱，美美的做法是分別計算小、大圓柱的體積後，再加起來。丹丹的做法除了以併式來計算外，更重要的是要引導學生學習運用乘法對加法的分配律，來簡化計算。 2.布題 2 皮皮的做法是將柱體看成圓柱的 $\frac{1}{4}$。老師則引導學生察覺這也是一個柱體，體積可以用底面積×柱高來計算。計算時，提醒學生先約分再算可以簡化計算。 3.布題 3 皮皮的做法是用填補的方式，將要計算的柱體看成大圓柱拿走中間的小圓柱。老師則引導學生察覺這也是一個柱體（空心柱），先算底面積，再用底面積×柱高來算柱體體積。計算時，引導學生察	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。

					覺，以併式列式來簡化計算。 4.布題4皮皮用切割的方式，將要計算的柱體看成三角柱和底面是梯形的四角柱。老師引導學生察覺這也是一個柱體，先算底面積，再用底面積×柱高來算柱體體積。 5.布題5教師引導學生將此簡單複合形體看成柱體，教師透過提問引導學生，請學生以「底面積×柱高」來計算。		
第十七週	六、角柱與圓柱 6-3 角柱與圓柱的表面積、練習園地(六)	s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符	3.計算角柱與圓柱的表面積。	**6-3 角柱與圓柱的表面積** 1.布題1教師先引導學生觀察圖示與附件，找出三角柱的底面、柱高、底面數量、側面數量後，接著分別計算底面總面積、側面總面積，最後引導學生將「底面總面積＋側面總面積」就是三角柱的表面積。美美和丹丹的做法差別在求算側面總面積的方法。皮皮是分別計算3個側面積再加總，丹丹則將側面3個長方形展開後看成一個長方形，來找到答案。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。

			號列出數量關係的關係式。		2.布題2請學生拿出附件，將附件做成四角柱但不要黏貼，再攤開成展開圖。再引導學生察覺，側面4個長方形可以看成1個長方形，這個長方形的長，就是底面平行四邊形的周長。 3.布題3請學生拿出附件，將附件做成圓柱但不要黏貼，再攤開成展開圖。教師提問:「圓柱有幾個面？有幾個圓形？圓形的面積都一樣嗎？側面是什麼形狀？」、「2個底面的圓形面積該怎麼算？」、「側面長方形的長也就是底面圓形的哪一個部分？側面長方形的寬是圓柱的哪一個部分？側面長方形的面積該怎麼算？」、「圓柱的表面積一共是多少？該怎麼算？」 **素養評量**能計算柱體的體積並進行比較 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。		

					4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(六)** 1.教師帶領學生理解題意,完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
第十八週	學習加油讚(二)、畢業旅行、數學園地 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學、數學闖關、生活中的記號、換方向看一看、不一樣的單位、運算高手	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述,並據以推理或解題。 s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係,並用文字或符號正確表述,協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。 S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利	1.理解柱體的體積為底面積與高的乘積。 2.計算角柱與圓柱的表面積。 3.計算簡單複合形體的體積。 4.解決追趕與流水問題。 5.解決平均問題。 6.解決年齡問題。	**綜合與應用** 1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決角柱的體積的問題，當柱高相同時，可以比較底面積的大小來解題。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。在生活的情境中，解決圓柱表面積的問題。 3.學生讀題後，先自行解題再討論。先柱體的底面在哪裡，柱高在哪裡，再求算複合形體的體積。 4.學生讀題後，先自行解題再討論。能類比速率的追趕問題，解決生產線的問題，及利用平均問題的概念來解題。 5.學生讀題後，先自行解題再討論。利用差不變及倍數關係，算出的爺爺年齡及孫子年齡，是當兩者年齡關係為4倍時當年	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。 **【閱讀素養教育】** 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

			用簡單柱體,理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同N-6-9)。可包含(1)較		的歲數，需再回顧題目得出經過幾年才會發生。 6.學生讀題後，先自行解題再討論。利用，每單位時間距離之和不變的關係，解決甲、乙機器人的追趕問題。 **探索中學數學**－《圓錐帽》、《船在河流中的速率》 1.觀察剪開後的圓錐帽，觀察會是什麼形狀。 2.操作附件實作，思考半徑不同、圓心角相同的扇形，哪一種做成的圓錐帽會比較高。並思考半徑相同、圓心角不同的扇形，哪一種做成的圓錐帽會比較高。 3.操作附件動手做做看，自行選擇半徑長做出2種高度不同的圓錐帽。 4.類比電扶梯的情境來解決流水問題，先觀察兩者有什麼相似之處。 5.在順流或逆流的情境，思考如何類比電扶梯的情境解題。 6.動手做做看，給定		

			複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。		船速和水速，求出順流或逆流時，船行駛的距離。 **看繪本學數學**－《籃球大賽》 1.教師播放《籃球大賽》繪本動畫。 **數學闖關** 1.使用天平，找出重量不同的那一包綠豆。 2.給定2個水桶，量出指定的公升數。 3.透過九宮格找出符合的數字。 **生活中的記號** 1.在悠遊卡、社會增加人口數、海平面之下，及登雪山的情境中，認識生活中的負數。 **換方向看一看** 1.培養觀察和分析能力，能夠根據提供的照片及場景特徵，判斷每張照片是從哪個方位拍攝而來。 **不一樣的單位** 1.能理解平均配速的概念，並掌握平均配速與速率的關係。		

					2.能理解油耗的概念，並解釋油耗的表示方式。 3.能理解價格與重量（或個數）組成的單位，並解釋表示方式。 **運算高手** 1.學生依課本的桌遊遊戲，實際操作利用遊戲卡的分數、小數和整數轉盤，將轉到的3個數加上數學運算符號，來進行計算結果比大小，最後在遊戲板先連成一條線的人獲勝。		

備註：

1.**總綱規範議題融入：**【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2.**教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。**

彰化縣田中鎮新民國民小學　114 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

※課程計畫必須列出： 教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校現代化、鄉土情，貼近自然的環境、以活潑學習，快樂成長為課程願景，並發展新、敏、欣、明，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。 茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性主題/專題/議題探究	國際與生活	20	19	20	19								
	白米－統整課程					20			19	60		60	
	「藝」展長才	20	19	20	19		19	20			57		51
	安全教育-交通安全教育	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
社團活動與技藝課程	書法					20	19	20	19	20	19	20	17
	資訊-統整					20	19	20	19	20	19	20	17
其他類	議題宣導	18	17	18	17	18	17	18	17	18	17	18	15
	合計	60	57	60	57	80	76	80	76	120	114	120	102

有關「安全教育」及「品德教育」「生命教育」排入課程之說明

壹、[交通安全教育]

※ 節數：每個年級 每學期 2 節(全學年 4 節課)

※ 列入校訂課程，應採用統整性主題/專題/議題探究課程設計

貳、[品德教育]與[生命教育]

※ 節數：每個年級 每學期至少各 2 節

可融入各領域課程 或 列入校訂課程教學

※ 課程計畫呈現方式

1. 排入校訂課程教學，請填入校訂課程架構表，並撰寫課程計畫。
2. 融入各領域課程教學，請於領域課程計畫中以**粗體或螢光**標示，並於校訂課程架構表後敘明

一、本校推動「品德教育」 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	數學	減一減與加減應用	6
二	生活	和風做朋友	6
三	社會	與人共好	6
四	健康與體育	快樂每一天	6
五	健康與體育	健康樂活我當家	5
六	社會	臺灣的民主之路	5

二、本校推動「生命教育」 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	健康	成長變變變	7
二	國語文	故事萬花筒	7
三	閱讀教育	心的悄悄話	6
四	藝術	溫馨感恩情	6
五	社會	島嶼上的生活樣貌	5
六	健康與體育	健康生活家	5

彰化縣國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(確實選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔案上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣縣立　　新民國民小學　114 學年度　第 一 學期 彈性學習課程

國際與生活－校園樂讀生活	實施年級 （班級組別）	一	教學 節數	本學期共（　20　）節

1. ■**統整性**（主題、專題、議題）**探究課程**
2. □**社團活動與技藝課程**（□社團活動□技藝課程）
3. □**其他類課程**
   □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

以尊重學生生命主體為起點，透過適性教育，激發學生生命的喜悅與生活的自信，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者，期使個體與群體的生活和生命更為美好。

☑A1身心素質與自我精進
☑ A2系統思考與解決問題
☑ B1符號運用與溝通表達
☑ C2人際關係與團隊合作
☑ C3 多元文化與國際理解

1. 透過校訂彈性學習課程主題，統整品德教育、多元文化、家庭教育與閱讀素養，進而形塑學生核心素養。
2. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。
3. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。
4. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。
5. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。
6. 培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。

□國語文 ■英語文 □本土語 ■數學 ■社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 ■健康與體育 ■生活課程 □科技	□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 ■海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育

	■安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 ■多元文化教育 □生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育□戶外教育 ■國際教育

教學進度	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第一週	Go to School	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 2-I-1 能說出 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 4-Ⅱ-能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-I-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 *Ae-I-1 簡易歌謠及韻文。	1. 師生彼此認識。 2. 班級常規建立。 3. 認識教材主要角色。 4. 能聽、唱主題曲和數字歌。 5. 認識英語數字 1-10。 6. 能聽、說及辨識常用的教室用語。	Daily Talk + Aa **《活動一》Say Hello** ● 用簡單的 "Hi./Hello." 向學生打招呼，邀請學生也能以相同的英文回應。 ● 接著請學生向左右的同學互相打招呼，並且握握手，並向對方介紹自己，可以用中文名字或英文名字。增加學生對於班上同學的認識。 ● 播放課本 Hello 活動歌曲，請學生跟著影片的帶動唱一起唱跳。 **《活動二》Listen, Look, and Sharing** ● 為了建立班級規矩，利用教室指令設計活動，請學生跟著邊聽指令邊做出相對應的動作。 ● 參考指令：Look 雙手比出眼鏡的樣子、Listen 手放在耳朵旁、Raise hands 舉起手、soft voice 手指放在脖子邊(小聲說話)、Helping friends 跟同學手牽手。 ● 教師可以搭配 Teacher Says 的活動增加趣味。 **《活動三》A is For Apple** ● 教師呈現大寫字母 A 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。注意此處節奏的掌握，不宜太慢，但須確認每位同學均有跟上。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 A。 ● 教師呈現小寫字母 a 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 Aa，教師一邊寫一邊說 Big A/small a。 ● 教師提供 Aa 字母卡，提問 "What's this?"，帶答 "a" 。 ● 指著 apple 單字卡問"And 'a' is for ... (將卡片翻到背面) 'apple'."，教師確認全班每位同學都能跟上並回答。 **《活動四》Paper, Scissors, Rock** ● 全班分成兩組，相互猜拳贏同學可以回到位置上同時唸出字母 a 例字 Apple，最後看哪一組先完成。	觀察評量- 1.能知道教師名字。 2.能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2. 能參與活動。 口語評量- 1.能唸出字母 Aa 2.能唸出代表字 apple 紙筆評量- 能書寫字母 Aa	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡

					先回到位置的同學，可以先進行字母書寫練習。		
第二週	Go to School	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 ◎8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 ◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。	1. 能聽說日常用語 Hello. / Hi.，並使用於生活中。 2. 能聽、說教室用語 Look.，並作出適當回應。 3. 能聽懂並跟讀簡單的英文對話。 4. 能聽懂本單元故事。	Daily Talk + Bb **《活動一》Hi to All** ● 教師進教室先以"Hi."跟同學打招呼，帶同學熟悉招呼語。 ● 教師上課利用 Hi / Hello 向學生問好，請學生可以跟著覆誦。 **《活動二》B is For Book** ● 將字母 Bb 寫在黑板上，並詢問小朋友誰的名字中有這個字母，並請大家問他們"What's this?"，讓小朋友說出讓小朋友說出。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 B，教師一邊寫一邊說 Big B。 ● 教師呈現小寫字母 b 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 b，教師一邊寫一邊說 small b。 ● 教師提供 Bb 字母卡，提問 "What's this?"，帶答 "b" 。 ● 指著 book 單字卡問"And 'b' is for ...（將卡片翻到背面）'book'."，教師確認全班每位同學都能跟上並回答。 **《活動三》Where is My Mother?** 運用下列活動協助同學練習字母 ● [Where is my mother?]黑板上放 A，a，B，b 字卡，請同學配對。 ● [This is my kid]教師準備五到六個小白板，教師拿出 A 或 B 卡，請同學寫出相對應小寫字母。 **《活動四》Guess, Guess, Guess** 教師書空讓同學猜出是何字母，猜對同學可以先進行書寫練習。	觀察評量- 1.能知道教師名字。 2.能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。 口語評量- 1.能唸出字母 Aa Bb 2.能唸出代表字 apple book 紙筆評量- 1.能書寫字母 Aa 2.能書寫字母 Bb	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡
第三週	Go to School	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨	1. 能聽說日常用語 Hello. / Hi.，並使用於生活中。	Daily Talk + Cc **《活動一》Hi to New Class** ● 教師進教室先以"Hi./Hello."跟同學打招呼，帶同學熟悉招呼語。	觀察評量- 1.能知道教師名字。 2.能理解教師指	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡 角色卡

		◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 ◎8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。	識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。	2. 能聽、說教室用語 Look.，並作出適當回應。 3. 能聽懂並跟讀簡單的英文對話。 4. 能吟唱歌曲並聽懂主要內容。	● 教師以"Mary Had A Little Lamb"曲調唱出"Hello. Hello. Say hello. Say hello. Say hello. Hello. Hello. Say hello. Hello!" 。 **《活動二》Puppet Show and Role Play** ● 教師利用紙偶 Andy, Daisy, Ruby, Pat 帶入 Hello. Hi. Look.對話，並以紙偶來帶入對話。 Andy: Hello. Daisy: Hi. Andy: Look. Ruby and Pat! Daisy: Hello, Ruby. Hi, Pat! Ruby and Pat: Hi! ● 學生分組（4人1組）每人分配一紙偶角色，並做角色扮演練習。 ● 讓學生分組扮演四個角色，唱出角色的歌詞，並上台表演。 **《活動三》Where is My Mother?** 運用下列活動協助同學練習字母 ● 教師利用閃示卡複習先前所學的字母 Aa Bb。 ● [Where is my mother?]黑板上放A，a，B，b字卡，請同學配對。 ● [This is my kid]教師準備五到六個小白板，教師拿出A或B卡，請同學寫出相對應小寫字母。 **《活動四》有C的站出來!** ● 教師在四格線上展示如何書寫字母C，教師一邊寫一邊說 Big C。 ● 教師呈現小寫字母c的閃示卡，請同學跟唸3到5次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母c，教師一邊寫一邊說 small c。 ● 教師提供 Cc 字母卡，提問 "What's this?"，帶答 "c" 。 ● 指著 cat 單字卡問"And 'c' is for ...（將卡片翻到背面）'cat'."，教師確認全班每位同學都能跟上並回答。 ● 將字母 Cc 寫在黑板上，並詢問小朋友誰的名字中有這個字母，並請大家問他們"What's this?"，讓小朋友說出來。 完成字母Cc的書寫並請唸給家人聽。	令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。 口語評量- 1.能唸出字母 Aa Bb Cc 2.能唸出代表字 apple book cat 3.能唱出 Hello song 實作評量- 能唸出角色台詞 紙筆評量- 1.能書寫字母 Aa 2.能書寫字母 Bb 3.能書寫字母 Cc	小白板
第四週	Go to School	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易	1. 能聽說日常用語 Hello. / Hi.，並使用於生活中。 2. 能聽、說教室用語 Look.，	字母&歌謠複習+習作+任務小書 **《活動一》Say Hello** ● 播放CD的歌詞朗讀，引導學生聽歌詞，並練習用手指字跟讀。 ● 播放CD的歌曲教唱，學生聽一遍後，再跟唱。 ● 待學生熟悉歌曲後，可播放律動影片，請學生跟著	觀察評量- 1.能知道教師名字。 2.能理解教師指令並做出回應動作。	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡 角色卡 小白板

		懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26 個印刷體大小寫字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。	的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 B-Ⅲ-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-Ⅳ-7 角色扮演。	並作出適當回應。 3. 能吟唱歌曲並聽懂主要內容。 4. 能正確聽辨與說出字母Aa、Bb、Cc。 5. 能辨識與書寫字母 Aa、Bb、Cc 的大小寫。 6. 能聽辨及說出Aa、Bb、Cc的代表單字。 7. 能流暢朗讀字母韻文。	做動作，或讓學生挑戰歌曲卡拉版。 **《活動二》Where is My Mother?** 運用下列活動協助同學練習字母 ● [Where is my mother?]黑板上放A，a，B，b，C，c字卡，請同學配對。 ● [This is my kid]教師準備五到六個小白板，教師拿出A或B卡或C卡，請同學寫出相對應小寫字母。 **《活動三》習作練習** ● 請學生翻開習作，完成A、B、C大題的聽力練習，及D大題的字母大小寫配對。 **《活動四》偵探任務小書教學** ● 請學生翻到課本《偵探任務小書》，引導學生依序練習任務活動。 ● 故事背景—消失的黃金骨頭：請學生觀察圖片情境，引導學生閱讀並理解故事內容。 任務1—拼出樹枝字母：引導學生閱讀任務說明，觀察圖片情境並找出重要線索。請學生依據河流中字母的排序規則，找出最後一個被沖散的字母應該為何，並將答案記錄在正確的格線位置上。	活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。 口語評量- 1.能唸出字母Aa Bb Cc 2.能唸出代表字apple book cat 3.能唱出 Hello song 實作評量- 能唸出角色台詞 紙筆評量- 1.能書寫字母Aa 2.能書寫字母Bb 3.能書寫字母Cc	
第	Go to School	1-Ⅱ-1 能聽辨	英語	1. 能正確聽辨	繪本: David Ges to School	口語評量-	繪本/PPT

五週		26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-1 自我與他人關係的認識。	與說出字母 Aa、Bb、Cc。 2. 能辨識與書寫字母 Aa、Bb、Cc 的大小寫。 3. 能聽辨及說出 Aa、Bb、Cc 的代表單字。 4. 能夠流暢朗讀字母韻文。 5. 能適時運用課本所提供的學習策略。 6.能夠依老師的指導完成附件小書的活動。	**《活動一》Hi, Hi, Hi** ● 教師利用紙偶 Andy, Daisy, Ruby, Pat 帶入 Hello. Hi. Look.對話，並以布偶來帶入對話。 Andy: Hello. Daisy: Hi. Andy: Look. Ruby and Pat! Daisy: Hello, Ruby. Hi, Pat! Ruby and Pat: Hi! **《活動二》David Goes to School** ● 教師呈現 David Shannon 的繪本 David Goes to School 封面，請同學觀察封面，再請同學說出他們看到什麼？再請同學猜猜看這本書的主題與什麼有關。 ● 教師一邊唸故事，一邊教導同學校園中合宜的行為與不合宜的行為。 ● 同學說說看哪些事為什麼不合宜。 **《活動三》Our Class Rules** ● 教師提出數項教師所期待班級中應遵守的守則如 Respect others; Be on Time; Keep the hands and legs to myself 等。 ● 學生 3~4 人一組，先在小組中討論班上的守則一或二項。 ● 學生分組上台發表自己組所想出的班級守則。 ● 班上同學投票同意班級規則。 **《活動四》Sharing Time** 教師請數位同學分享自己的好朋友，同學一開始不知道如何介紹，請教師給予同學示範，如：大家好我是 XXX，我的好朋友是 000，我遇到人會主動打招呼。	能使用 Hi./Hello.與人打招呼。 能參與課堂討論。 能參與活動。 實作評量- 能知道在學校遇到狀況時該找谁幫忙。 能知道在認識新的人時該有怎樣的行為。	教室守則海報

		學習。 ◎8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。					
第六週	Let’s Share	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。	1. 能聽說日常用語 Good job. / Thank you.，並使用於生活中。 2. 能聽、說教室用語 It’s your turn.，並作出適當回應。 3. 能聽懂並跟讀簡單的英文對話。 4. 能聽懂本單元故事。	Daily Talk + Dd **《活動一》Good Job** ● 教師進教室先以"Hi./Hello."跟同學打招呼，帶同學熟悉招呼語。 ● 教師利用閃示卡複習前一課所學的字母 ABC，再用課本 Unit 1 引導頁請同學圈出分別含有 ABC 字母的圖片。 ● 當同學正確圈出字母，教師以"Good job."稱讚學生表現，並引導學生以"Thank you."回應老師 ● 同學輪流圈出字母，教師以"It’s your turn."引導學生。 **《活動二》D is For Dog** ● 教師呈現大寫字母 D 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。注意此處節奏的掌握，不宜太慢，但須確認每位同學均有跟上。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 D。 ● 教師呈現小寫字母 d 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 Dd，教師一邊寫一邊說 Big D/small d。 ● 教師提供 Dd 字母卡，提問 "What’s this?"，帶答 "d" 。 ● 指著 dog 單字卡問"And ’d’ is for ...（將卡片翻到背面）’dog’."，教師確認全班每位同學都能跟上並回答。 **《活動三》What’s Missing?** 運用下列活動協助同學練習字母 ● 拿起字母閃示卡，特別給剛剛練習時教師一一檢核時發現可能需要再練習的同學，請同學接過字卡，看著字卡再說一次字母後交回還給老師，練習至教師評估大部分同學都已經熟悉字母為止。 ● 請同學拿出課本所附字母小白板及白板筆，練習寫字母 Dd，若有些同學較快寫完，可請同學上台寫在黑板上。 ● 教師將二至三套(或配合班上同學人數增減)字母 Aa, Bb, Cc, Dd 閃示卡放到黑板上，請同學閉上眼睛，教師任意拿走一張卡，問同學”What’s missing?” ，第一個答對的同學可以保留該張字卡，看哪一隊最後得到最多字卡，可以得到獎勵。	觀察評量- 1.能知道教師名字。 2.能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。 口語評量- 1.能唸出字母 Aa Bb Cc Dd 2.能唸出代表字 dog 紙筆評量- 能書寫字母 Dd	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡 角色卡 小白板

		答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。			**《活動四》Find A Partner** 教師將數套字母 Aa~Dd 對半剪開，每位同學拿到其中一半，請同學找到另一半的字卡，找到後一起唸給老師聽。若有些同學較快完成，請同學請同學拿出課本所附字母小白板及白板筆，練習寫字母 Dd 書寫，教師要求同學一邊寫一邊說 Big D，small d。		
第七週	Let’s Share	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。	1. 能聽說日常用語 Good job. / Thank you.，並使用於生活中。 2. 能聽、說教室用語 It’s your turn.，並作出適當回應。 3. 能聽懂並跟讀簡單的英文對話。 4. 能吟唱歌曲並聽懂主要內容。	Daily Talk + Ee **《活動一》Where is My Mother?** 運用下列活動協助同學練習字母及 Daily Talk ● [Where is my mother?]黑板上放 A，a，B，b，C，c，D，d 字卡，請同學配對。 ● [This is my kid]教師準備五到六個小白板，教師拿出 A, B, C, D 卡，請同學寫出相對應小寫字母。 ● 當同學正確回答問題，教師以"Good job."稱讚學生表現，並引導學生以"Thank you."回應老師 ● 教師以"It’s your turn."引導學生輪流作答。 **《活動二》E is For Egg** ● 教師呈現大寫字母 E 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。注意此處節奏的掌握，不宜太慢，但須確認每位同學均有跟上。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 E。 ● 教師呈現小寫字母 e 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 Ee，教師一邊寫一邊說 Big E/small e。 ● 教師提供 Ee 字母卡，提問 "What’s this?"，帶答 "e" 。 ● 指著 egg 單字卡問"And ’e’ is for ...（將卡片翻到背面）’egg’."，教師確認全班每位同學都能跟上並回答。 **《活動三》Alphabet Caterpillar** 運用下列活動協助同學練習字母 ● 拿起字母閃示卡，從剛剛練習時教師發現需要再練習的同學開始，請同學接過字卡，看著字卡再說一次字母後交給下一位同學，練習至教師評估大部分同學都已經熟悉字母為止。 ● 請同學拿出課本所附字母小白板及白板筆，練習寫字母 Ee，若有些同學較快寫完，可請同學上台寫在黑板上。	觀察評量- 1.能知道教師名字。 2.能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。 口語評量- 1.能唸出字母 Aa Bb Cc Dd Ee 2.能唸出代表字 dog egg 紙筆評量- 1.能書寫字母 Dd 2.能書寫字母 Ee	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡 角色卡 小白板

		提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。			● 全班分成二到三組，並依序排好隊，教師將二至三套(配合組數增減，有三組就準備三套，兩組就準備兩套)字母 Aa, Bb, Cc, Dd, Ee 閃示卡放到黑板上，教師任意唸其中一個字母，請每組輪到的同學於十秒鐘內，到黑板上拿到該張卡片，如果正確即保留該張字卡，看哪一隊最後得到最多字卡，可以得到獎勵。 **《活動四》Who Has the Card?** ● 教師將字母卡隨機發給同學，教師唸到哪一個字母，持有該字母的同學要把字母卡舉起來。 請同學拿出課本所附字母小白板及白板筆，練習寫字母 Ee，若有些同學較快寫完，可請同學上台寫在黑板上教師複習今日所學之內容，並完成習作或課本或作業本中的書寫，教師要求同學一邊寫一邊說 Big E/small e。		
第八週	Let’s Share	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 ◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-I-1 第一學習階段所學字詞及用語的生活溝通。	1. 能聽說日常用語 Good job. / Thank you.，並使用於生活中。 2. 能聽、說教室用語 It’s your turn.，並作出適當回應。 3. 能吟唱歌曲並聽懂主要內容。 4. 能正確聽辨與說出字母 Dd、Ee、Ff。 5. 能辨識與書寫字母 Dd、Ee、Ff 的大小寫。 6. 能聽辨及說出 Dd、Ee、Ff 的代表單字。 7. 能夠流暢朗讀字母韻文。	Daily Talk + Ff+習作+任務小書 **《活動一》F is For Fish** ● 教師呈現大寫字母 F 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。注意此處節奏的掌握，不宜太慢，但須確認每位同學均有跟上。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 F，教師一邊寫一邊說 Big F。 ● 教師呈現小寫字母 f 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 f，教師一邊寫一邊說 small f。 ● 教師提供 Ff 字母卡，提問 "What’s this?"，帶答 "f" 。 ● 指著 fish 單字卡問"And ’f’ is for ...（將卡片翻到背面）’fish’."，教師確認全班每位同學都能跟上並回答。 **《活動二》Magic Finger 神奇金手指** 運用下列活動協助同學練習字母 ● 請同學拿出他們的食指，教師展示這是他們的 "magic finger"，他們要用 magic finger 在字母閃示卡上描出該字母，教師可從剛剛練習時要再練習的同學開始，教師拿住卡片，請同學用 magic finger 在字母卡上描一次該字母，練習至教師評估大部分同學都已經熟悉字母為止。 ● 請同學拿出自己的字母卡 DdEeFf(或是可視同學狀況增減)，教師唸出該字母，請同學舉起他們的字母卡。 ● 換同學出題練習。	觀察評量- 1.能知道教師名字。 2.能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。 口語評量- 1.能唸出字母 Aa Bb Cc Dd Ee Ff 2.能唸出代表字 dog egg fish 3.能唱出 Good Job song 紙筆評量- 1.能書寫字母 Dd 2.能書寫字母 Ee 3.能書寫字母 Ff	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡 小白板

		6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。			● 全班分成四組，除第一位同學外，其他同學皆背對老師，由第一位同學抽出一個字母，同學要把字母寫在下一位同學的背上，再傳遞下去，最後一位同學到黑板上寫下答案。 **《活動三》我有千里眼** ● 教師在小白板上寫下數個例字，給同學觀看三或五秒鐘後，請同學說出上面有哪些字母或例字。 ● 請同學拿出課本所附字母小白板及白板筆，練習寫字母 FF，若有些同學較快寫完，可請同學上台寫在黑板上教師複習今日所學之內容，並完成習作或課本或作業本中的書寫，教師要求同學一邊寫一邊說 Big F/small f。 **《活動四》習作練習** ● 請學生翻開習作，完成 A、B、C 大題的聽力練習，及 D 大題的字母大小寫配對。 **《活動五》偵探任務小書教學** ● 請學生翻到課本《偵探任務小書》，引導學生依序練習任務活動。 任務 2—找出消失的字母：引導學生閱讀任務說明，觀察圖片情境並找出重要線索。請學生計算花車上字母的數量，找出數量為零的字母，並將答案記錄在正確的格線位置上。		
第九週	Let’s Share	◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能正確聽辨與說出字母 Dd、Ee、Ff。 2. 能辨識與書寫字母 Dd、Ee、Ff 的大小寫。 3. 能聽辨及說出 Dd、Ee、Ff 的代表單字。 4. 能流暢朗讀字母韻文。 5. 能適時運用課本所提供的學習策略。 6.能夠依老師的指導完成附件小書的活動。	繪本: Chica Chica Boom Boom **《活動一》Who can Keep the Card?** ● 教師進教室先以"Good morning."跟同學打招呼，帶同學熟悉招呼語。並帶入"How are you?/I’m fine."。 ● 教師以大小寫字母 Aa~Ff 卡片至於黑板，學生一次選擇兩張卡片，如果是同一組大小寫字母，則可以保留卡片，如果不是則換成其他人上台選，持續到 12 張字母都被拿完。 **《活動二》Chicka Chicka Boom Boom** ● 教師呈現繪本封面，請同學觀察封面，再請同學說出他們看到什麼？在請同學猜猜看這本書的主題與什麼有關。 ● 教師準備一顆椰子樹的海報貼在黑板上，一邊唸故事。 "A told B, and B told C. I’ll meet you at the top of the coconut tree."，教師以 TPR 方式協助同學了解 coconut tree, meet, top 的意義。 教師一邊唸一邊將 ABC 的字母磁鐵放在椰子樹上。 ● 教師提問同學猜猜下一頁可能會發生什麼事? ● 教師繼續唸故事"Whee!", said D to E F G, "I’ll meet you up at the top of the coconut	口語評量- 能學習基礎問候語。 活動評量- 能完成字母 Aa~Ff 大小寫字母配對。 活動評量- 能學會依據線索猜測讀本內容。 能專心聆聽故事內容。 活動評量- 能依據字母套入相關的名字。 觀察評量- 能與他人合作完成任務。 觀察評量- 能熟悉 Chicka Chicka Boom Boom 歌曲的部	字母卡 繪本 椰子樹 Youtube 資源 A4 雲彩紙 各色色紙 句型條

					tree."，教師一邊唸一邊將 DEFG 的字母磁鐵放在椰子樹上。 ● 教師播放 https://www.youtube.com/watch?v=BPWk3SjKRAs 影片至 G 部分即可，協助同學熟悉歌曲旋律。 **《活動三》Make Our Own Coconut Tree** ● 教師搭配課本人物及班上同學名字，利用 Chicka Chicka Boom Boom 的句型套入名字，"Chicka Chicka Boom Boom. Andy told B____(如班上同學有 B 開頭名字則用該名，如果沒有，則可使用 B 開頭例字, and B____ told C_____). I' ll meet you at the top of the coconut tree. Whee. Daisy said to E_____, F_____, G_____. I' ll meet you up at the top of the coconut tree."。 ● 將班上同學分成數組，三或六人一組，一起演出故事。 ● 將班上同學分成數組，四人一組，兩個同學合作一頁小書，每兩人分配到一張 A4 大小的 construction paper、二張綠色色紙、一張棕色長條色紙，請同學合作將二張綠色色紙剪成兩個圓後對折，再對半剪，再剪一點 shredding，可以做成椰子樹葉子，把棕色長條紙做成椰子樹樹幹。 ● 教師印好" Chica Chica Boom Boom. Andy told B____, and B____ told C_____. I' ll meet you at the top of the coconut tree." 及" Whee. Daisy said to E_____, F_____, G_____. I' ll meet you up at the top of the coconut tree."，分給一組，請同學把名字完成，貼在樹旁邊，其他部分請同學發揮創意一起裝飾。 **《活動四》Our Class Book** 教師將同學合作作品收回，再打洞以線綁成小書。教師帶同學複習字母與歌曲。	分內容。 觀察評量- 能合作完成班級小書。	
第十週	Let' s Share	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字	1. 能聽、說、讀及寫大小寫字母 Aa-Ff。 2. 能聽、說及辨識字母 Aa-Ff 的代表單字。 3. 能聽說 Unit 1-2 的日常用語，並使用於生活中。 4. 能聽說 Unit	定期評量週 **《活動一》** ● 教師請學生打開課本 Review 1，觀察圖片並唸出字母，接著引導學生以身體或雙手比出字母，最後完成聽力練習。 **《活動二》** ● 教師帶學生複習節慶頁的字母與例字並貼上貼紙。 ● 教師介紹萬聖節和相關活動。 **《活動三》** ● 教師請學生回想是否有與同學互相分享的經驗，將分享的物品圈起來，兩人一組輪流發表，最後幫對	觀察評量- 能理解教師指令並做出回應動作 活動評量- 能參與活動	字母卡 代表字卡 小白板 電子書

		2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。	詞。 ◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 ◎ C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 B-I-1 第一學習階段所學字詞及用語的生活溝通。	1-2 的教室用語，並使用於生活中。	方貼上獎勵貼紙。 **《活動四》** ● 請學生翻開習作，完成Review 1 A、B、C大題的聽力練習。 **運用紙筆測驗進行定期評量**		
第十一週	Go to the Farm	英語 1-II-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。	英語 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字	1. 能聽說日常用語 Are you ready? / Yes.，並使用於生活中。 2. 能聽、說教室用語 Let’s go.，並作出適當回應。 3. 能聽懂並跟讀簡單的英文對話。 4. 能聽懂本單元故事。	Daily Talk + Gg **《活動一》Let’s Learn English!** ● 教師進教室先以" Hi./Hello."跟同學打招呼，帶同學複習招呼語。 ● 請同學起立，找三位同學以" Hi./Hello."句子與同學問候。 ● 教師以TPR方式帶領同學熟悉"Are you ready?"以及"Let’s go."。 **《活動二》G is For Goat** ● 教師呈現大寫字母G的閃示卡，請同學跟唸3到5次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。注意此處節奏的掌握，不宜太慢，但須確認每位同	觀察評量- 1.能知道教師名字。 2.能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。 口語評量- 1.能唸出字母	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡 角色卡 小白板

		2-Ⅱ-1 能說出26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語 3-Ⅱ-1 能辨識26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業 ◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 生活 3-I-1 願意參與	詞。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 數學 N-1-1 一百以內的數。		學均有跟上。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 G。 ● 教師呈現小寫字母 g 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 Gg，教師一邊寫一邊說 Big G/small g。 ● 教師提供 Gg 字母卡，提問 "What's this?"，帶答 "g" 。 ● 指著 goat 單字卡問"And 'g' is for ...（將卡片翻到背面）'goat'."，教師確認全班每位同學都能跟上並回答。 **《活動三》Five Gs in a Hug** 運用下列活動協助同學練習字母 ● 發給每個小朋友二張空白名片卡，請同學分別將 G 與 g 寫在卡片上。 ● 教師唸 small g，則同學需拿起 small g，若教師唸 big G，則同學需舉起 big G。 ● 待同學熟悉字母 Gg 後，教導同學何謂 in a hug，即教師說幾個人要成一個 hug，則同學須找到相對應的人數合成一組。 ● 教師給予 1~4 的隨意組合，如 2 small gs in a hug.則小朋友要拿著自己的 small g 字母卡找到一位同學成一組，成為一組即可蹲下。 ● 注意避免讓同樣的小朋友落單，影響學習情緒，避免數字超過 5。 **《活動四》I Throw and U Say** ● [大班練習]教師準備一顆骰子，六面分別貼上 Gg, Ff, Ee, Dd, Bb, Cc，全班分成兩組，一組派一位同學丟骰子，另一組要在五秒鐘內唸出該字母，唸對可得分。交換進行，換另一組丟骰子，另一組唸。 [倆倆練習] 教師準備多顆紙骰子，六面分別貼上 Gg, Ff, Ee, Dd, Bb, Cc，兩兩一組，一位同學丟骰子，另一位要在五秒鐘內唸出該字母，唸對可得分。交換進行，換另一位丟骰子，另一位唸。	Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg 2.能唸出代表字 goat 紙筆評量- 能書寫字母 Gg	

		各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 數學 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。					
第十二週	Go to the Farm	英語 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小	英語 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習 階段所學字詞。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。	1. 能聽說日常用語 Are you ready? / Yes.，並使用於生活中。 2. 能聽、說教室用語 Let’s go.，並作出適當回應。 3. 能聽懂並跟讀簡單的英文對話。 4. 能吟唱歌曲並聽懂主要內容。	Daily Talk +Hh **《活動一》你好嗎？** ● 教師進教室先以"Hi./Hello."跟同學打招呼，帶同學熟悉招呼語。 ● 教師利用閃示卡複習先前所學的字母 ABCDEFG。 ● 複習"Are you ready?"以及"Let’s go."。 **《活動二》H is For Hen** ● 教師呈現大寫字母 H 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。注意此處節奏的掌握，不宜太慢，但須確認每位同學均有跟上。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 H。 ● 教師呈現小寫字母 h 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 Hh，教師一邊寫一邊說 Big H/small h。 ● 教師提供 Hh 字母卡，提問 "What’s this?"，帶答 "h" 。 ● 指著 hen 單字卡問"And ’h’ is for ...（將卡片翻到背面）’hen’."，教師確認全班每位同學都能跟上並回答。 **《活動三》Magic Finger 神奇金手指** 運用下列活動協助同學練習字母 ● 請同學拿出他們的食指，教師展示這是他們的 "magic finger"，他們要用 magic finger 在字母閃示卡上描出該字母，教師可從剛剛練習時要再練習的同學開始，教師拿住卡片，請同學用 magic	觀察評量- 1. 能知道教師名字。 2.能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。 口語評量- 1.能唸出字母 Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh 2.能唸出代表字 goat, hen 紙筆評量- 1.能書寫字母 Gg 2.能書寫字母 Hh	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡 角色卡 小白板

		寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業 ◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。		finger 在字母卡上描一次該字母，練習至教師評估大部分同學都已經熟悉字母為止。 ● 請同學拿出自己的字母卡 Ff Gg Hh(或是可視同學狀況增減)，教師唸出該字母，請同學舉起他們的字母卡。 ● 換同學出題練習。 全班分成四組，除第一位同學外，其他同學皆背對老師，由第一位同學抽出一個字母，同學要把字母寫在下一位同學的背上，再傳遞下去，最後一位同學到黑板上寫下答案。		
第十三	Go to the Farm	英語 1-II-1 能聽辨 26 個字母。	英語 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。	1. 能聽說日常用語 Are you ready? /	Daily Talk + Ii **《活動一》Are You Ready for Learning English?** ● 教師以"The Wheel on the Bus"曲調唱出 "Are you	觀察評量- 1. 能知道教師名字。	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡

週		◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所	Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	Yes.，並使用於生活中。 2. 能聽、說教室用語 Let’s go.，並作出適當回應。 3. 能吟唱歌曲並聽懂主要內容。 4. 能正確聽辨與說出字母 Gg、Hh、Ii。 5. 能辨識與書寫字母 Gg、Hh、Ii 的大小寫。 6. 能聽辨及說出 Gg、Hh、Ii 的代表單字。 7. 能夠流暢朗讀字母韻文。	ready? Yes or no? Yes or no? Yes or no? Are you ready? Yes or no? Yes! Let’s go" 歌曲，教師可在每次活動前以 Are you ready?詢問並以 Let’s go.開始進行，協助同學了解語用情境。 ● 教師利用閃示卡複習先前所學的字母 Aa~Hh。 **《活動二》Alphabet Wheel** 運用下列活動協助同學練習字母 ● 讓學生用手指排出字母 Hh 與 Gg(若同學學習狀況良好已可往前複習其他字母)。 ● 教師在黑板上畫一個八等分圓，每一等分中分別寫上 Aa, Bb, Cc, Dd, Ee, Ff, Gg, Hh，全班分成數組，每組輪流派人上台丟 sticky ball，丟到字母則該組要 30 秒內負責唸出並在格線板上寫出該字母。 **《活動三》I is For Insect** ● 教師呈現大寫字母 I 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。注意此處節奏的掌握，不宜太慢，但須確認每位同學均有跟上。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 I。 ● 教師呈現小寫字母 i 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 Ii，教師一邊寫一邊說 Big I/small i。 ● 教師提供 Ii 字母卡，提問 "What’s this?"，帶答 "i"。 ● 指著 insect 單字卡問"And ’I’ is for ...（將卡片翻到背面）’insect’."，教師確認全班每位同學都能跟上並回答。 **《活動四》Alphabet Bingo** 運用下列活動協助同學練習字母 BINGO ● 教師先呈現 BINGO 遊戲的玩法。 ● 教師發下事先印好的九宮格，請同學一一填入字母後，開始進行 Bingo 遊戲。 如考量同學動作較慢，教師亦可將表格印成六格狀的即可，避免同學在填寫過程中花太多時間。另外，也可先複習大寫或小寫即可，不一定要大小寫一起複習。	2.能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。 口語評量- 1.能唸出字母 Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii 2.能唸出代表字 goat, hen, insect 3.能唱出 Are you Ready Song 紙筆評量- 1.能書寫字母 Gg 2.能書寫字母 Hh 3.能書寫字母 Ii	小白板

		提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業 ◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。					
第十四週	Go to the Farm	英語 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使	英語 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝	1. 能正確聽辨與說出字母 Gg、Hh、Ii。 2. 能辨識與書寫字母 Gg、Hh、Ii 的大小寫。 3. 能聽辨及說出 Gg、Hh、Ii 的代表單字。 4. 能流暢朗讀字母韻文。 5. 能適時運用課本所提供的學習策略。 6.能夠依老師的指導完成附件小書的活動。	字母&歌謠複習+習作+任務小書 **《活動一》Are You Ready?** ● 播放 CD 的歌詞朗讀，引導學生聽歌詞，並練習用手指字跟讀。 ● 播放 CD 的歌曲教唱，學生聽一遍後，再跟唱。 ● 待學生熟悉歌曲後，可播放律動影片，請學生跟著做動作，或讓學生挑戰歌曲卡拉版。 **《活動二》Who Can Keep the Card?** 運用下列活動協助同學練習字母 ● 教師以大小寫字母 Aa~Ii 卡片至於黑板，學生一次選擇兩張卡片，如果是同一組大小寫字母，則可以保留卡片，如果不是則換成其他人上台選，持續到 12 張字母都被拿完。 **《活動三》習作練習** ● 請學生翻開習作，完成 A、B、C 大題的聽力練習，及 D 大題的字母大小寫配對。 **《活動四》偵探任務小書教學** ● 請學生翻到課本《偵探任務小書》，引導學生依序練習任務活動。 任務 3—櫻花配對：引導學生閱讀任務說明，觀察圖片情境並找出重要線索。請學生將配對成功的大小寫字母圈在一起，找出無法配對的字母為何，並將答案記錄在正確的格線位置上。	觀察評量- 1.能知道教師名字。 2.能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。 口語評量- 1.能唸出字母 Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii 2.能唸出代表字 goat, hen, insect 3.能唱出 Are you Ready Song 紙筆評量- 1.能書寫字母 Gg 2.能書寫字母 Hh	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡 小白板

		用簡易的日常生活用語 3-Ⅱ-1 能辨識26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業 ◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意	通。 ◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。			3.能書寫字母 Ii	

		見。					
第十五週	Go to the Farm	英語 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參	英語 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 數學 N-1-1 一百以內的數。	1. 能聽說日常用語 Goodbye. / Bye.，並使用於生活中。 2. 能聽、說教室用語 Line up, please.，並作出適當回應。 3. 能聽懂並跟讀簡單的英文對話。 4. 能聽懂本單元故事。	繪本: The Very Lonely Firefly **《活動一》繪本**(The Very Lonely Firefly) ● 教師呈現繪本封面，請同學觀察封面，再請同學說出他們看到什麼？再請同學猜猜看這本書的主題與什麼有關。 ● **About the cover**: What do you see from the cover? What is the insect on the cover? Have you ever seen fireflies? When can you see fireflies? Where did you see fireflies? Why do you think its bottom lights up? What do you think this book will be about? ● **Story time**: Who is firefly is looking for? Do you think the firefly will find them? ● **Discussion questions**: What does it mean to be lonely? What sounds the different kinds of animals make throughout the book? Are they fireflies? How many different light sources from the story?（教師可已準備 lantern, flashlight, light bulb, headlights 等實物，讓同學可以看到。）Where might you find these? Can you think of other things that provide light? **《活動二》Firefly Keepsake Jar** ● 教師預先準備好 Firefly keepsake jar 的樣板、黃色顏料、裝飾的瓢蟲或螢火蟲或其他昆蟲等。 ● 發給同學每人一個樣板請同學沾取黃色顏料當 Firefly 的身體，請同學限制在 10 以內的數量。 ● 待顏料乾了之後，請同學拿黑色的簽字筆畫上翅膀。 ● 加上裝飾與想對誰說的話，一張 firefly keepsake jar card 即完成。 **《活動三》Fly Like A Firefly** ● 教師複習 The Very Lonely Firefly 故事。 ● 教師請同學以身體表演出 fireflies。 ● 教師利用閃示卡複習字母 Aa~Ii。 ● 教師以"The Wheel on the Bus"曲調唱出 "Are you ready? Yes or no? Yes or no? Yes or no? Are you ready? Yes or no? Yes! Let’s go" 歌曲。 ● 教師請同學回述 The Very Lonely Firefly 故事內容。 **《活動四》I Can Do Skip Counting** ● 教師拿出同學所做的 firefly keepsake jar，請同學以中文數數 1~10。	活動評量- 能了解繪本內容並參與活動。 口語評量- 能參與討論並說出自己的意見。 實作評量- 能完成 firefly keepsake jar 作品。 觀察評量- 能以身體演出 firefly。 口語評量- 能認讀字母 Aa~Ii。 實作評量- 能以中英文數數 1~10 能知道兩兩一數的意義並進行操作。	繪本 The Very Lonely Firefly 圖畫紙 顏料 簽字筆

		與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業 ◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 數學 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。			● 換成以英文數。 ● 教師以 firefly keepsake jar 教同學如何 count by two (3, 4, 5)。 教師給予同學指令，如請同學數出數支 fireflies,或是 count by 2, count by 3 等。		
第十六週	Time to Go Home	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸	英語 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。	1. 能聽說日常用語 Goodbye. / Bye.，並使用於生活中。 2. 能聽、說教室用語 Line up, please.，並作出適當回應。 3. 能聽懂並跟讀簡單的英文對話。 4. 能吟唱歌曲並聽懂主要內容。	Daily Talk + Jj **《活動一》Let's Learn English!** ● 教師進教室先以"Hi./Hello./Good morning."跟同學打招呼，帶同學複習招呼語。 ● 複習 Are you ready?/Let's go. ● 教師利用閃示卡複習前一課所學的字母 Aa~Ii。 **《活動二》Line up, please.** ● 為了建立班級規矩，利用教室指令設計活動，請學生跟著邊聽指令邊做出相對應的動作。 ● 教師以 TPR 方式帶領同學熟悉"Goodbye./Bye.", "Line up, please."。 ● 教師可以加入之前學過的 Look、Listen、Raise hands、soft voice、Helping friends。搭配 Teacher Says 的活動增加趣味。	觀察評量- 1.能知道教師名字。 2.能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。 口語評量- 1.能唸出字母 Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡 角色卡 小白板

		出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 ◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 9-Ⅲ-2 能將事件依故事的發展加以排序。 數學 n-I-8 認識容量、重量、面積。 生活	*◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 數學 D-1-1 簡單分類。 生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互協助。		**《活動三》J is For Jet** ● 教師呈現大寫字母 J 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。注意此處節奏的掌握，不宜太慢，但須確認每位同學均有跟上。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 J。 ● 教師呈現小寫字母 j 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 Jj，教師一邊寫一邊說 Big J/small j。 ● 教師提供 Jj 字母卡，提問 "What's this?"，帶答 "j" 。 ● 指著 jet 單字卡問"And 'j' is for ...（將卡片翻到背面）'jet'."，教師確認全班每位同學都能跟上並回答。 **《活動四》Chinese Whisper** ● 四人一組，排好四人順序，全部起立排好成一列，僅第一位同學面對教師，其他同學背對教師。 ● 教師將字母磁鐵放入紙箱中，第一位同學從紙箱中抽出一個字母，小聲唸給下一位同學聽，第二位同學再傳給第三位，以此類推，第四位同學上台寫出他所聽到的字母，教師確認是否正確。 練習至教師評估大部分同學都已經熟悉字母為止。	2.能唸出代表字 jet 紙筆評量- 能書寫字母 Jj	

		2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。					
第十七週	Time to Go Home	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26	英語 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 數學 D-1-1 簡單分類。 生活	1. 能聽說日常用語 Goodbye. / Bye.，並使用於生活中。 2. 能聽、說教室用語 Line up, please.，並作出適當回應。 3. 能吟唱歌曲並聽懂主要內容。 4. 能正確聽辨與說出字母 Jj、Kk、Ll、Mm。 5. 能辨識與書寫字母 Jj、Kk、Ll、Mm 的大小寫。 6. 能聽辨及說出 Jj、Kk、Ll、Mm 的代表單字。 7. 能流暢朗讀字母韻文。	Daily Talk +Kk **《活動一》Line up, please** ● 教師進教室先以"Hi./Hello."跟同學打招呼，帶同學熟悉招呼語。 ● 教師以"The ants go march"曲調唱出 "Everybody, line up! Hoorah! Hoorah! Everybody, line up! Hoorah! Hoorah!Quiet. Quiet. Straight. Straight. Now we are ready. Let's go. Let's go." https://www.youtube.com/watch?v=UUoqAPBzRoc ● 教師利用閃示卡複習先前所學的字母 Aa~Jj。 **《活動二》K is For Kite** ● 教師呈現大寫字母 K 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。注意此處節奏的掌握，不宜太慢，但須確認每位同學均有跟上。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 K。 ● 教師呈現小寫字母 k 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 Kk，教師一邊寫一邊說 Big K/small k。 ● 教師提供 Kk 字母卡，提問 "What's this?"，帶答 "k" 。 ● 指著 kite 單字卡問"And 'k' is for ... （將卡片翻到背面）'kite'."，教師確認全班每位同學都能跟上並回答。 **《活動三》How Many Letters Can You Find?** 運用下列活動協助同學練習字母 ● 教師發給每位學生四張 sticky note，分別每張寫上 Jj, Kk。 ● 四人一組，給同學三分鐘把四張 sticky note 貼在教室周圍。 ● 計時半分鐘，分組輪流，四人一起找出能夠拿到的 sticky note。	觀察評量- 1.能知道教師名字。 2.能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。 口語評量- 1.能唸出字母 Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk 2.能唸出代表字 jet kite 紙筆評量- 1.能書寫字母 Jj 2.能書寫字母 Kk	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡 角色卡 小白板

		個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 ◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 9-Ⅲ-2 能將事件依故事的發展加以排序。 數學 n-I-8 認識容量、重量、面積。 生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互協助。		● 待各組都輪流玩活動 ● 請各組依下列報告"We get XX Jj, XX Kk." 。 **《活動四》Where is My Mother?** 運用下列活動協助同學練習字母 ● [Where is my mother?]黑板上放 Aa~Kk 字卡，請同學配對。 [This is my kid]教師準備五到六個小白板，教師拿出 A~K 卡，請同學寫出相對應小寫字母。		
第十八週	Time to Go Home	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生	英語 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易	1. 能正確聽辨與說出字母 Jj、Kk、Ll、Mm。 2. 能辨識與書寫字母 Jj、Kk、Ll、Mm 的大小寫。 3. 能聽辨及說出 Jj、Kk、	Daily Talk + Ll, Mm **《活動一》你好嗎？** ● 教師進教室先以"Hi./Hello."跟同學打招呼，帶同學熟悉招呼語。 ● 複習上週學過的"Goodbye./Bye.", "Line up, please."。 **《活動二》L is For Lion** ● 教師呈現大寫字母 L 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。注意此處節奏的掌握，不宜太慢，但須確認每位同學均	觀察評量- 1.能知道教師名字。 2.能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡 小白板

		活用語。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 ◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 9-Ⅲ-2 能將事件依故事的發展加以排序。	的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 數學 D-1-1 簡單分類。 生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互協助。	Ll、Mm 的代表單字。 4. 能夠流暢朗讀字母韻文。 5. 能適時運用課本所提供的學習策略。 6.能夠依老師的指導完成附件小書的活動。	有跟上。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 L。 ● 教師呈現小寫字母 l 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 Ll，教師一邊寫一邊說 Big L/small l。 ● 教師提供 Ll 字母卡，提問 "What's this?"，帶答 "k"。 ● 指著 lion 單字卡問"And 'l' is for ...（將卡片翻到背面）'lion'."，教師確認全班每位同學都能跟上並回答。 **《活動三》M is For Monkey** ● 教師呈現大寫字母 M 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。注意此處節奏的掌握，不宜太慢，但須確認每位同學均有跟上。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 M。 ● 教師呈現小寫字母 m 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 Mm，教師一邊寫一邊說 Big M/small m。 ● 教師提供 Mm 字母卡，提問 "What's this?"，帶答 "m" 。 ● 指著 monkey 單字卡問"And 'm' is for ...（將卡片翻到背面）'monkey'."，教師確認全班每位同學都能跟上並回答。 **《活動四》Alphabet Caterpillar** 運用下列活動協助同學練習字母 ● 拿起字母閃示卡，從剛剛練習時教師發現需要再練習的同學開始，請同學接過字卡，看著字卡再說一次字母後交給下一位同學，練習至教師評估大部分同學都已經熟悉字母為止。 ● 請同學拿出課本所附字母小白板及白板筆，練習寫字母 Ll, Mm，若有些同學較快寫完，可請同學上台寫在黑板上。 全班分成二到三組，並依序排好隊，教師將二至三套（配合組數增減，有三組就準備三套，兩組就準備兩套）字母 Jj, Kk, Ll, Mm 閃示卡放到黑板上，教師任意唸其中一個字母，請每組輪到的同學於十秒鐘內，到黑板上拿到該張卡片，如果正確即保留該張字卡，看哪一隊最後得到最多字卡，可以得到獎勵。	口語評量- 1.能唸出字母 Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm 2.能唸出代表字 jet, kite, lion, monkey 3.能唱出 Goodbye Song 紙筆評量- 1.能書寫字母 Jj 2.能書寫字母 Kk 3.能書寫字母 Ll 4.能書寫字母 Mm	

		數學 n-I-8 認識容量、重量、面積。 生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。					
第十九週	Time to Go Home	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。	英語 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 數學	1. 能聽、說、讀及寫大小寫字母 Gg-Mm。 2. 能聽、說及辨識字母 Gg-Mm 的代表單字。 3. 能聽說 Unit 3-4 的日常用語，並使用於生活中。 4. 能聽說 Unit 3-4 的教室用語，並使用於生活中。	字母&歌謠複習+習作+任務小書 **《活動一》Goodbye** ● 播放 CD 的歌詞朗讀，引導學生聽歌詞，並練習用手指字跟讀。 ● 播放 CD 的歌曲教唱，學生聽一遍後，再跟唱。 ● 待學生熟悉歌曲後，可播放律動影片，請學生跟著做動作，或讓學生挑戰歌曲卡拉版。 **《活動二》Who can Keep the Card?** 運用下列活動協助同學練習字母 ● 教師以大小寫字母 Aa~Mm 卡片至於黑板，學生一次選擇兩張卡片，如果是同一組大小寫字母，則可以保留卡片，如果不是則換成其他人上台選，持續到 12 張字母都被拿完。 **《活動三》習作練習** ● 請學生翻開習作，完成 A、B、C 大題的聽力練習，及 D 大題的字母大小寫配對。 **《活動四》偵探任務小書教學** ● 請學生翻到課本《偵探任務小書》，引導學生依序練習任務活動。 ● 任務 4—幫助袋鼠寶寶：引導學生閱讀任務說明，觀察圖片情境並找出重要線索。請學生沿著正確的字母順序將格子上色，並將答案記錄在正確的格線位置上。 ● 任務 5—尋找藏寶地點：引導學生閱讀任務說明。請學生先將前面四個任務所得到的線索紀錄在正確的格線位置上，觀察藏寶圖上的字母小島，找出正確的藏寶地點。 任務 6—找出犯人：配合課本附件「偵探 FUN 大鏡」，請學生在課本各單元的歌謠頁中尋找相關線索，並將線索貼紙貼在對應的位置，最後找出偷走黃金骨頭的犯	觀察評量- 1.能知道教師名字。 2.能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。 口語評量- 1.能唸出字母 Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm 2.能唸出代表字 jet, kite, lion, monkey 3.能唱出 Goodbye Song 紙筆評量- 1.能書寫字母 Jj 2.能書寫字母 Kk 3.能書寫字母 Ll 4.能書寫字母 Mm	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡 小白板

		4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 ◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 9-Ⅲ-2 能將事件依故事的發展加以排序。 數學 n-I-8 認識容量、重量、面積。 生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	D-1-1 簡單分類。 生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互協助。		人。		
第二十週	Time to Go Home	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽	英語 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨	1. 能聽、說、讀及寫大小寫字母 Aa-Mm。 2. 能聽、說及辨識字母 Aa-Mm 的代表單字。	繪本: Pancake Pancake **《活動一》How Many Letters Can You Find?** 運用下列活動協助同學練習字母 ● 教師發給每位學生四張 sticky note，分別每張寫上 Jj, Kk, Ll, Mm。 ● 四人一組，給同學三分鐘把四張 sticky note 貼在	觀察評量- 能依據故事內容排出先後順序。 口語評量- 能簡短說出故事內容。	教材電子書 字母閃示卡 繪本 Pancake Pancake 自製 PPT 學習單

		懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 ◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶	識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 數學 D-1-1 簡單分類。 生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互協助。	3. 能聽說 Unit 1-4 的日常用語，並使用於生活中。 4. 能聽說 Unit 1-4 的教室用語，並使用於生活中。	教室周圍。 ● 計時半分鐘，分組輪流，四人一起找出能夠拿到的 sticky note。 ● 待各組都輪流玩活動 ● 請各組依下列報告"We get XX Jj, XX Kk, XX Ll, and XX Mm." 。 **《活動二》繪本教學 Pancakes Pancakes** ● 教師以"Are you sleeping"曲調複習"Line up, please. Line up, please. Let's go. Let's go. Goodbye, Daisy. Goodbye, Andy. Goodbye, Goodbye."。 ● 教師複習大小寫字母 Aa~Mm。 ● 教師呈現 Pancake 實物，以"What is it?"問問同學是否知道這是什麼?同學們是否吃過? 會怎麼吃? ● 同學是否知道 Pancake 是怎麼做出來的?需要那些材料? ● 教師呈現繪本封面，請同學觀察封面，再請同學說出他們看到什麼？ ● 教師一邊唸故事，一邊問"What does Jack want?" "What does Jack's mother tell him to do?" "What will happen next? " 教師把下列 9 個圖片隨著故事發展一一貼在貼在黑板上。 圖片來源: Laura B. Smolkin, 1999  **《活動三》以終為始** ● 將同學分成四人一組，教師利用九個圖片，請同學依照 Jack 想要的東西以及 Jack's mother 要求 Jack 去做的事情排序。 ● 請同學說一說 Jack 要的是什麼?為了要達成他的最終目標，Jack 做那些事才能達成目標? ● 教師利用 web 圖，整理同學的答案，引導出以終為始的概念。	觀察評量- 能了解以終為始的概念。 實作評量- 能知道製作 pancake 的材料與測量容器差別。 觀察評量- 能與同學合作完成 pancake 製作。	自製故事圖片 Pancake 製作材料 量測工具 Pancake recipe 保鮮膜 杯子 水

		習俗。 9-Ⅲ-2 能將事件依故事的發展加以排序。 數學 n-I-8 認識容量、重量、面積。 生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			● 教師以搭飛機為例，再幫同學複習「Begin with the End in Mind 以終為始」概念。 **《活動四》Let's Make Pancake** ● 教師呈現 pancake batter recipe 材料，並拿實際的 tablespoon 與 teaspoon 教導同學測量工具大小，只要交會學生看得懂即可。 A. 2 cups sour dough starter B. 2 tablespoons sugar C. 4 tablespoons olive oil D. 1 egg E. ½ teaspoon salt F. 1 teaspoon baking soda G. 1 tablespoon warm water ● 教學完畢後，請同學六位一組，每位同學指定工作，二位負責領取材料，二位負責將材料拌好 batter，二位負責煎。桌面上先鋪好報紙或是保鮮膜後，依序洗手。 ● 教師請各組二位同學依序來領取材料 A~E。 ● 負責攪拌的同學開始攪拌材料 A~E。 ● 二位同學依序來領取材料 F~G，用杯子裝 G 再將 F 加入稀釋，暫放等到要煎時再加入。 將鍋子弄熱，把 GF 的混合加入 batter，倒入鍋子中，每面煎約一至二分鐘即可享用。		

彰化縣田中鎮　新民國民小學　114學年度　第 二 學期 彈性學習課程

國際與生活－校園樂讀生活	實施年級 (班級組別)	一	教學 節數	本學期共(　19　)節

1.■**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程**
2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程)
3.□**其他類課程**
□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

以尊重學生生命主體為起點，透過適性教育，激發學生生命的喜悅與生活的自信，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者，期使個體與群體的生活和生命更為美好。

☑A1身心素質與自我精進
☑ A2系統思考與解決問題
☑ B1符號運用與溝通表達
☑B2科技資訊與媒體素養
☑ C2人際關係與團隊合作
☑ C3 多元文化與國際理解

1. 透過校訂彈性學習課程主題，統整品德教育、多元文化、家庭教育與閱讀素養，進而形塑學生核心素養。
2. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。
3. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。
4. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。
5. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。
6. 培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。

□國語文 ■英語文 □本土語
■數學 ■社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動
■健康與體育 ■生活課程 □科技

□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 ●品德教育
□生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育
■安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 ●多元文化教育
□生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 ●國際教育

教學進度	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週	Go Camping	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 2-I-1 能說出 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 4-Ⅱ-能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-I-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 *Ae-I-1 簡易歌謠及韻文。	1. 師生彼此認識。 2. 班級常規建立。 3. 認識教材主要角色。 4. 能聽、唱主題曲和數字歌。 5. 認識英語數字 1-10。 6. 能聽、說及辨識常用的教室用語。	Daily Talk + Nn 《活動一》Come Here ● TPR 帶學生知道 Come here. 的意思。 ● 接著請學生互相練習唸出並做動作。 ● 播放課本活動歌曲，請學生跟著影片的帶動唱一起唱跳。 《活動二》Listen, Look, and Do ● 為了建立班級規矩，利用教室指令設計活動，請學生跟著邊聽指令邊做出相對應的動作。 ● 參考指令： Be quiet. 手放在嘴巴旁。 ● 教師可以搭配 Teacher Says 的活動增加趣味。 《活動三》N is For Net ● 教師呈現大寫字母 N 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。注意此處節奏的掌握，不宜太慢，但須確認每位同學均有跟上。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 N。 ● 教師呈現小寫字母 n 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。 ● 教師在四格線上展示如何書寫	觀察評量- 1.能知道教師名字。 2.能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。 口語評量- 1.能唸出字母 Nn 2.能唸出代表字 net 紙筆評量- 能書寫字母 Nn	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡

					字母 Nn，教師一邊寫一邊說 Big N/small n。 ● 教師提供 Nn 字母卡，提問 "What's this?"，帶答"n"。 ● 指著 net 單字卡問 "And 'n' is for ...（將卡片翻到背面）'net'."，教師確認全班每位同學都能跟上並回答。 《活動四》Paper, Scissors, Rock ● 全班分成兩組，相互猜拳贏同學可以回到位置上同時唸出字母 n 例字 Net，最後看哪一組先完成。 先回到位置的同學，可以先進行字母書寫練習。		
第2週 一 春節放假	春節放假	春節放假	春節放假	春節放假	春節放假	春節放假	春節放假
第3週	Go Camping	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。	1. 能聽說日常用語 Be quiet.，並使用於生活中。 2. 能聽、說教室用語 Come here.，並使用於生活中。 3. 能聽懂並跟讀簡單的英文句子。 4. 能吟唱歌曲並聽懂主要內容。	Daily Talk + Pp 《活動一》Sing & Dance ● Teacher Says 複習 come here./Be quiet.。 ● 教師以課本的經典曲調唱出本課歌謠 。 《活動二》Puppet Show and Role Play ● 教師利用紙偶 Andy, Daisy, Ruby, Pat 帶入 Come here./Be quiet.。 ● 學生分組（4 人 1 組）每人分配一紙偶角色，並做角色扮演練	觀察評量- 1.能知道教師名字。 2.能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。 口語評量-	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡 角色卡 小白板

		◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。			習。 ● 讓學生分組扮演四個角色，唱出角色的歌詞，並上台表演。 《活動三》Where is My Mother? 運用下列活動協助同學練習字母 ● 教師利用閃示卡複習先前所學的字母 Nn Oo。 ● [Where is my mother?]黑板上放 N，n，O，o 字卡，請同學配對。 ● [This is my kid]教師準備五到六個小白板，教師拿出 N 或 O 卡，請同學寫出相對應小寫字母。 《活動四》有 P 的站出來! ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 P，教師一邊寫一邊說 Big P。 ● 教師呈現小寫字母 p 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 p，教師一邊寫一邊說 small p。 ● 教師提供 Pp 字母卡，提問 "What's this?"，帶答"p" 。 ● 指著 pig 單字卡問"And 'p' is for ...（將卡片翻到背面）'pig'."，教師確認全班每位同學都能跟上並回答。 ● 將字母 Pp 寫在黑板上，並詢問	1.能唸出字母 Nn Oo Pp 2.能唸出代表字 net ox pig 3.能唱出歌謠 實作評量-能唸出角色台詞 紙筆評量- 1.能書寫字母 Nn 2.能書寫字母 Oo 3.能書寫字母 Pp	

					小朋友誰的名字中有這個字母，，並請大家問他們"What's this?"，讓小朋友說出來。 完成字母 Pp 的書寫並請唸給家人聽。		
第4週	Go Camping	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽說日常用語 Be quiet.，並使用於生活中。 2. 能聽、說教室用語 Come here.，並使用於生活中。 3. 能吟唱歌曲並聽懂主要內容。 4. 能正確聽辨與說出字母 Nn、Oo、Pp。 5. 能辨識與書寫字母 Nn、Oo、Pp 的大小寫。 6. 能聽辨及說出 Nn、Oo、Pp 的代表單字。 7. 能流暢朗讀字母韻文。	字母&歌謠複習+習作+任務小書 《活動一》歌謠帶動唱 ● 播放 CD 的歌詞朗讀，引導學生聽歌詞，並練習用手指字跟讀。 ● 播放 CD 的歌曲教唱，學生聽一遍後，再跟唱。 ● 待學生熟悉歌曲後，可播放律動影片，請學生跟著做動作，或讓學生挑戰歌曲卡拉版。 《活動二》Where is My Mother? 運用下列活動協助同學練習字母 ● [Where is my mother?]黑板上放 N，n，O，o，P，p 字卡，請同學配對。 ● [This is my kid]教師準備五到六個小白板，教師拿出 N 或 O 卡或 P 卡，請同學寫出相對應小寫字母。 《活動三》習作練習 ● 請學生翻開習作，完成 A、B、C 大題的聽力練習，及 D 大題的字母大小寫配對。 《活動四》偵探任務小書教學 ● 請學生翻到課本《偵探任務小書》，引導學生依序練習任務活動。	觀察評量- 1.能知道教師名字。 2.能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。 口語評量- 1.能唸出字母 Nn Oo Pp 2.能唸出代表字 net ox pig 3.能唱出歌謠 實作評量- 能唸出角色台詞 紙筆評量- 1.能書寫字母 Nn 2.能書寫字母 Oo 3.能書寫字母 Pp	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡 小白板 習作

					● 故事背景：請學生觀察圖片情境，引導學生閱讀並理解故事內容。 任務 1：引導學生閱讀任務說明，觀察圖片情境並找出重要線索。		
第 5 週	Go Camping	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	英語 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 能正確聽辨與說出字母 Nn、Oo、Pp。 2. 能辨識與書寫字母 Nn、Oo、Pp 的大小寫。 3. 能聽辨及說出 Nn、Oo、Pp 的代表單字。 4. 能夠流暢朗讀字母韻文。 5. 能適時運用課本所提供的學習策略。 6.能夠依老師的指導完成附件小書的活動。	繪本 No David! 《活動一》**Presentation -繪本**（No David） ●教師呈現繪本封面，請同學觀察封面，再請同學說出他們看到什麼？再請同學猜猜看這本書的主題與什麼有關。 ●教師一邊唸故事，一邊教導問為什麼 David 會一直被媽媽說 "No!"。 ●同學說說看哪些事為什麼不合宜。 《活動二》**Practice - Yes, David!** ●教師利用 T Chart 引導學生說出 David 所作不合宜的事如 Cutting in line, draw on the wall 等列在左欄。 ●教師利用 T Chart 引導學生說出 David 應該要做的事如 Be nice, Be polite, Be quiet 等於右欄。 《活動三》**Presentation: Yes!** ●給每位同學一張白紙請同學畫出 Yes, David 的狀況。 ●教師請數位同學上台分享所畫 Yes, David!的狀況。 ●請同學在自己所畫的作品上寫上"Yes, _____!"（橫線為自己的名字）。	活動評量- 1.能了解繪本內容能以口語說出例子。 2.能參與課堂討論。 3.能說出小組討論結果。 4.票選出班級常規。 實作評量- 能畫出合宜的行為圖。 口語評量- 1.能說出先前所圖內容。 2.能介紹自己的作品。 3.能寫出 Yes,與自己的名字。 4.能說出班級中被期待的行為。	繪本

					《活動四》Practice －Our Class Rules ●教師引導同學討論班級中應遵守的守則如 Be nice; Share; Stay in the seat; Clean up mess; Respect others; Be on Time; Keep the hands and legs to myself 等。 ●學生 3~4 人一組，先在小組中討論班上的守則一或二項。 ●學生分組上台發表自己組所想出的班級守則。 《活動五》Wrap up －Vote for Our Class Rules 班上同學投票同意班級規則。		
第 6 週	A Nice Day	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 ◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 B-I-1 第一學習階段所學字詞及用語的生活溝通。	1. 能聽說日常用語 How are you? / I’m fine.，並使用於生活中。 2. 能聽、說教室用語 Follow me.，並使用於生活中。 3. 能聽懂並跟讀簡單的英文句子。 4. 能聽懂本單元故事。	Daily Talk + Qq 《活動一》How are you? I’m fine. ● 教師進教室先以"How are you?" 跟同學打招呼，帶同學熟悉招呼語。並請他們練習問教師 ● 教師示範回答 I’m fine. 並隨機挑選同學起來練習 ● 以分組的方式進行互相打招呼，並可以討論什麼時候可以做這樣的問答 《活動二》Q is For Quilt ● 教師呈現大寫字母 Q 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。注意此處節奏的掌握，不宜太慢，但須確認每位同學均有跟上。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 Q。	觀察評量- 1.能知道教師名字。 2.能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。 口語評量- 1.能唸出字母 Nn Oo Pp Qq 2.能唸出代表字 quilt 紙筆評量- 能書寫字母 Qq	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡 小白板

		堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。			● 教師呈現小寫字母 q 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 Qq，教師一邊寫一邊說 Big Q/small q。 ● 教師提供 Qq 字母卡，提問 "What's this?"，帶答"q" 。 ● 指著 quilt 單字卡問"And 'q' is for ... (將卡片翻到背面) 'quilt'."，教師確認全班每位同學都能跟上並回答。 《活動三》What's Missing? 運用下列活動協助同學練習字母 ● 拿起字母閃示卡，特別給剛剛練習時教師一一檢核時發現可能需要再練習的同學，請同學接過字卡，看著字卡再說一次字母後交回還給老師，練習至教師評估大部分同學都已經熟悉字母為止。 ● 請同學拿出課本所附字母小白板及白板筆，練習寫字母 Qq，若有些同學較快寫完，可請同學上台寫在黑板上。 ● 教師將二至三套(或配合班上同學人數增減)字母 Nn, Oo, Pp, Qq 閃示卡放到黑板上，請同學閉上眼睛，教師任意拿走一張卡，問同學"What's missing?"，第一個答對的同學可以保留該張字卡，看哪一隊最後得到		

					最多字卡，可以得到獎勵。 《活動四》Find A Partner 教師將數套字母 Nn~Qq 對半剪開，每位同學拿到其中一半，請同學找到另一半的字卡，找到後一起唸給老師聽。若有些同學較快完成，請同學請同學拿出課本所附字母小白板及白板筆，練習寫字母 Qq 書寫，教師要求同學一邊寫一邊說 Big Q，small q。		
第7週	A Nice Day	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-1 能了解國內外	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 ◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 B-I-1 第一學習階段所學字詞及用語的生活溝通。	1. 能聽說日常用語 How are you? / I’m fine.，並使用於生活中。 2. 能聽、說教室用語 Follow me.，並使用於生活中。 3. 能聽懂並跟讀簡單的英文句子。 4. 能吟唱歌曲並聽懂主要內容。	Daily Talk + Rr 《活動一》How to Write… 運用下列活動協助同學練習字母及 Daily Talk ● 練習字母筆順的時候，同時引導學生 Follow me. 帶出本單元課室用語 ● 隨機挑選學生擔任小老師，並請小老師唸出 Follow me. 帶領其他學生 ● 最後討論還有什麼時候可以用 Follow me. 《活動二》R is For Red ● 教師呈現大寫字母 R 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。注意此處節奏的掌握，不宜太慢，但須確認每位同學均有跟上。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 R。 ● 教師呈現小寫字母 r 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。	觀察評量- 1.能知道教師名字。 2.能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。 口語評量- 1.能唸出字母 Nn Oo Pp Qq Rr 2.能唸出代表字 quilt red 紙筆評量- 1.能書寫字母 Qq 2.能書寫字母 Rr	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡 小白板

		基本的招呼方式。			● 教師在四格線上展示如何書寫字母 Rr，教師一邊寫一邊說 Big R /small r。 ● 教師提供 Rr 字母卡，提問 "What's this?"，帶答"r"。 ● 指著 red 單字卡問"And 'r' is for ... (將卡片翻到背面) 'red'."，教師確認全班每位同學都能跟上並回答。 《活動三》Alphabet Caterpillar 運用下列活動協助同學練習字母 ● 拿起字母閃示卡，從剛剛練習時教師發現需要再練習的同學開始，請同學接過字卡，看著字卡再說一次字母後交給下一位同學，練習至教師評估大部分同學都已經熟悉字母為止。 ● 請同學拿出課本所附字母小白板及白板筆，練習寫字母 Rr，若有些同學較快寫完，可請同學上台寫在黑板上。 ● 全班分成二到三組，並依序排好隊，教師將二至三套(配合組數增減，有三組就準備三套，兩組就準備兩套)字母 Nn, Oo, Pp, Qq, Rr 閃示卡放到黑板上，教師任意唸其中一個字母，請每組輪到的同學於十秒鐘內，到黑板上拿到該張卡片，如果正確即保留該張字卡，看哪一隊最後得到最多字卡，可以得到獎勵。 《活動四》Who Has the Card?		

					● 教師將字母卡隨機發給同學，教師唸到哪一個字母，持有該字母的同學要把字母卡舉起來。 請同學拿出課本所附字母小白板及白板筆，練習寫字母 Rr，若有些同學較快寫完，可請同學上台寫在黑板上教師複習今日所學之內容，並完成習作或課本或作業本中的書寫，教師要求同學一邊寫一邊說 Big R/small r。		
第8週	A Nice Day	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 ◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 B-I-1 第一學習階段所學字詞及用語的生活溝通。	1. 能聽說日常用語 How are you? / I’m fine.，並使用於生活中。 2. 能聽、說教室用語 Follow me.，並使用於生活中。 3. 能吟唱歌曲並聽懂主要內容。 4. 能正確聽辨與說出字母 Qq、Rr、Ss。 5. 能辨識與書寫字母 Qq、Rr、Ss 的大小寫。 6. 能聽辨及說出 Qq、Rr、Ss 的代表單字。 7. 能流暢朗讀字母韻文。	Daily Talk + Ss 習作+任務小書 《活動一》S is For Sun ● 教師呈現大寫字母 S 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。注意此處節奏的掌握，不宜太慢，但須確認每位同學均有跟上。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 S，教師一邊寫一邊說 Big S。 ● 教師呈現小寫字母 s 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 f，教師一邊寫一邊說 small s。 ● 教師提供 Ss 字母卡，提問 "What’s this?"，帶答"s"。 ● 指著 sun 單字卡問"And ’s’ is for ...（將卡片翻到背面）’sun’."，教師確認全班每位同學都能跟上並回答。	觀察評量- 1.能知道教師名字。 2.能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。 口語評量- 1.能唸出字母 Nn Oo Pp Qq Rr Ss 2.能唸出代表字 quilt red sun 3.能唱出歌謠 紙筆評量- 1.能書寫字母 Qq 2.能書寫字母 Rr 3.能書寫字	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡 小白板

		助學習。 ◎8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。			《活動二》Magic Finger 神奇金手指 運用下列活動協助同學練習字母 ● 請同學拿出他們的食指，教師展示這是他們的"magic finger"，他們要用 magic finger 在字母閃示卡上描出該字母，教師可從剛剛練習時要再練習的同學開始，教師拿住卡片，請同學用 magic finger 在字母卡上描一次該字母，練習至教師評估大部分同學都已經熟悉字母為止。 ● 請同學拿出自己的字母卡 QqRrSs(或是可視同學狀況增減)，教師唸出該字母，請同學舉起他們的字母卡。 ● 換同學出題練習。 ● 全班分成四組，除第一位同學外，其他同學皆背對老師，由第一位同學抽出一個字母，同學要把字母寫在下一位同學的背上，再傳遞下去，最後一位同學到黑板上寫下答案。 《活動三》我有千里眼 ● 教師在小白板上寫下數個例字，給同學觀看三或五秒鐘後，請同學說出上面有哪些字母或例字。 ● 請同學拿出課本所附字母小白板及白板筆，練習寫字母 Ss，若有些同學較快寫完，可請同學上台寫在黑板上教師複習今日所學之內容，並完成習作或	母 Ss	

					課本或作業本中的書寫，教師要求同學一邊寫一邊說Big S/small s。 《活動四》習作練習 ● 請學生翻開習作，完成A、B、C大題的聽力練習，及D大題的字母大小寫配對。 《活動五》偵探任務小書教學 ● 請學生翻到課本《偵探任務小書》，引導學生依序練習任務活動。 任務2：引導學生閱讀任務說明，觀察圖片情境並找出重要線索。		
第9週	A Nice Day	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 B-Ⅲ-1 自己、家 人及朋友的簡易介紹。 B-Ⅳ-7 角色扮演。	1. 能正確聽辨與說出字母Qq、Rr、Ss。 2. 能辨識與書寫字母Qq、Rr、Ss的大小寫。 3. 能聽辨及說出Qq、Rr、Ss的代表單字。 4. 能夠流暢朗讀字母韻文。 5. 能適時運用課本所提供的學習策略。 6.能夠依老師的指導完成附件小書的活動。	繪本Yo! Yes! **《活動一》Before Reading: [我的好朋友]** ● 教師請問同學是不是有好朋友，是班上同學嗎?還是怎麼認識的? ● 自己長得跟好朋友像嗎?還是不像? ● 教師請問同學喜歡跟好朋友一起做什麼?自己在開心或是不開心時會怎麼讓好朋友知道? ● 大家跟好朋友有特別的暗號或是特別的遊戲嗎?請同學根據自己的經驗表達。 **《活動二》As Reading: [Yo! Yes!]** ● 教師呈現Yo! Yes!讀本，請同學觀察這本書可能會與什麼有關。 **《活動三》After Reading: [Same and Different]** ● 教師請同學閉上眼睛，想一想	口語評量- 能參與課堂討論。 活動評量- 1.能聆聽故事並參與討論。 2.能一起完成作品。	繪本 圖畫紙 蠟筆

		6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。			書中所出現兩個男孩。 ●教師可以引導同學討論除了外表之外，他們還可以有哪些可以一起做的事? ●你有做過書中男孩所做的事情嗎? ●請同學兩人一組，討論好朋友可以一起做的事。 ●發下圖畫紙與蠟筆，請每組同學畫出剛剛他們所討論可以一起進行的事情。 ●請同學分享作品。 ●請同學討論這些活動中他們最感興趣的活動是什麼?是跟誰一起做這些事情的?如果要自己一個人做這些活動，你還會喜歡這些活動嗎?為什麼?或為什麼不喜歡? 請二位自願的同學上台，請同學觀察他們有什麼相同的地方?有什麼不同的地方?(注意避免同學負面的語言)		
第10週	A Nice Day	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 ◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 ◎ C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 B-I-1 第一學習階段所	1. 能聽、說、讀及寫大小寫字母 Nn-Ss。 2. 能聽、說及辨識字母 Nn-Ss 的代表單字。 3. 能聽說 Unit 1-2 的日常用語，並使用於生活中。 4. 能聽說 Unit 1-2 的教室用語，並使用於生活中。	定期評量週 **《活動一》** ● 教師請學生打開課本 Review 1，觀察每個角色面前所放的蔬菜有幾個直線幾個曲線，接著引導學生將直線和曲線拼湊出字母並完成連連看。 **《活動二》** ● 教師帶學生複習節慶頁的字母與例字並貼上貼紙。 ● 教師介紹復活節和相關活動，並請學生觀察課本頁面和	觀察評量-能理解教師指令並做出回應動作 活動評量-能參與活動	字母卡 代表字卡 小白板 電子書

		3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。	學字詞及用語的生活溝通。		Domingo 一起找出復活節彩蛋。 **《活動三》** ● 教師請學生觀察圖片中的情境，回答這些應該是哪個場所或活動。 ● 教師請學生回想第一課的歌謠和全班討論有哪些需要保持安靜的場所並將課本上需要安靜的場所貼上貼紙 **《活動四》** ● 請學生翻開習作，完成 Review 1 A、B、C 大題的聽力練習。 **運用紙筆測驗進行定期評量**		
第 11 週	Have a Cold	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 2-I-1 能說出 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-I-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 *Ae-I-1 簡易歌謠及韻文。	1. 能聽說日常用語 Achoo. / Bless you.，並使用於生活中。 2. 能聽、說教室用語 Come in.，並使用於生活中。 3. 能聽懂並跟讀簡單的英文句子。 4. 能聽懂本單元故事。	Daily Talk + Tt 《活動一》Let’s Learn English! ● 教師進教室先以"How are you?/ I’m fine."跟同學打招呼，帶同學熟悉招呼語。 ● 請同學起立，找三位同學以 "How are you?/ I’m fine." 句子與同學問候。 ● 教師以 TPR 方式帶領同學熟悉 "Bless you./Thank you."。 《活動二》T is For Toy ● 教師呈現大寫字母 T 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。注意此處節奏的掌握，不宜太慢，但須確認每位同學均有跟上。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 T。	觀察評量- 1.能知道教師名字。 2.能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。 口語評量- 1.能唸出字母 Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt 2.能唸出代表字 toy 紙筆評量- 能書寫字母	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡 角色卡 小白板

					● 教師呈現小寫字母 t 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 Tt，教師一邊寫一邊說 Big T/small t。 ● 教師提供 Tt 字母卡，提問 "What's this?"，帶答"t" 。 ● 指著 toy 單字卡問"And 'g' is for ...（將卡片翻到背面）'toy'."，教師確認全班每位同學都能跟上並回答。 《活動三》Five Ts in a Hug 運用下列活動協助同學練習字母 ● 發給每個小朋友二張空白名片卡，請同學分別將 T 與 t 寫在卡片上。 ● 教師唸 small t，則同學需拿起 small t，若教師唸 big T，則同學需舉起 big T。 ● 待同學熟悉字母 Tt 後，教導同學何謂 in a hug，即教師說幾個人要成一個 hug，則同學須找到相對應的人數合成一組。 ● 教師給予 1~4 的隨意組合，如 2 small ts in a hug.則小朋友要拿著自己的 small t 字母卡找到一位同學成一組，成為一組即可蹲下。 ● 注意避免讓同樣的小朋友落單，影響學習情緒，避免數字超過 5。	Tt	

					《活動四》I Throw and U Say ● [大班練習]教師準備一顆骰子，六面分別貼上 Tt, Ss, Rr, Qq, Pp, Oo，全班分成兩組，一組派一位同學丟骰子，另一組要在五秒鐘內唸出該字母，唸對可得分。交換進行，換另一組丟骰子，另一組唸。 [倆倆練習] 教師準備多顆紙骰子，六面分別貼上 Tt, Ss, Rr, Qq, Pp, Oo，兩兩一組，一位同學丟骰子，另一位要在五秒鐘內唸出該字母，唸對可得分。交換進行，換另一位丟骰子，另一位唸。		
第12週	Have a Cold	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 2-I-1 能說出 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-I-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。	1. 能聽說日常用語 Achoo. / Bless you.，並使用於生活中。 2. 能聽、說教室用語 Come in.，並使用於生活中。 3. 能聽懂並跟讀簡單的英文句子。 4. 能吟唱歌曲並聽懂主要內容。	Daily Talk +Uu 《活動一》Role Play ● 教師進教室先以"How are you?/ I’m fine."跟同學打招呼，帶同學熟悉招呼語。 ● 教師設定一位同學要從教室外面進來上課，請他敲門，教師回答 Come in. ● 帶出本單元的課室用語 《活動二》U is For Umbrella ● 教師呈現大寫字母 U 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。注意此處節奏的掌握，不宜太慢，但須確認每位同學均有跟上。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 Uu。 ● 教師呈現小寫字母 u 的閃示卡，請同學唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人	觀察評量- 1.能知道教師名字。 2.能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。 口語評量- 1.能唸出字母 Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu 2.能唸出代表字 toy umbrella 紙筆評量- 1.能書寫字母 Tt 2.能書寫字	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡 角色卡 小白板

					都能跟唸。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 Uu，教師一邊寫一邊說 Big U/small u。 ● 教師提供 Uu 字母卡，提問 "What's this?"，帶答"u" 。 指著 umbrella 單字卡問"And 'u' is for ...（將卡片翻到背面）'umbrella'."，教師確認全班每位同學都能跟上並回答。	母 Uu	
第 13 週	Have a Cold	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。	1. 能聽說日常用語 Achoo. /Bless you.，並使用於生活中。 2. 能聽、說教室用語 Come in.，並使用於生活中。 3. 能吟唱歌曲並聽懂主要內容。 4. 能正確聽辨與說出字母 Tt、Uu、Vv。 5. 能辨識與書寫字母 Tt、Uu、Vv 的大小寫。 6. 能聽辨及說出 Tt、Uu、Vv 的代表單字。 7. 能流暢朗讀字母韻文。	Daily Talk + Vv 《活動一》Are You Ready for Learning English? ● 以 TPR 複習 Bless you./Thank you./Come in.。 ● 隨機請同學到台前 TPR，請其他同學唸出正確對應的 Daily Talk。 《活動二》Alphabet Wheel 運用下列活動協助同學練習字母 ● 讓學生用手指排出字母 Tt 與 Uu(若同學學習狀況良好已可往前複習其他字母)。 ● 教師在黑板上畫一個八等分圓，每一等分中分別寫上 Nn, Oo, Pp, Qq, Rr, Ss, Tt, Uu，全班分成數組，每組輪流派人上台丟 sticky ball，丟到字母則該組要 30 秒內負責唸出並在格線板上寫出該字母。 《活動三》V is For Vest ● 教師呈現大寫字母 V 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個	觀察評量- 1.能知道教師名字。 2.能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。 口語評量- 1.能唸出字母 Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv 2.能唸出代表字 toy umbrella vest 3.能唱出歌謠 紙筆評量- 1.能書寫字母 Tt 2.能書寫字	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡 小白板

					人都能跟唸。注意此處節奏的掌握，不宜太慢，但須確認每位同學均有跟上。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 Vv。 ● 教師呈現小寫字母 v 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 Vv，教師一邊寫一邊說 Big V/small v。 ● 教師提供 Vv 字母卡，提問 "What's this?"，帶答"v" 。 ● 指著 vest 單字卡問"And 'v' is for ...（將卡片翻到背面）'vest'."，教師確認全班每位同學都能跟上並回答。 《活動四》Alphabet Bingo 運用下列活動協助同學練習字母 BINGO ● 教師先呈現 BINGO 遊戲的玩法。 ● 教師發下事先印好的九宮格，請同學一一填入字母後，開始進行 Bingo 遊戲。 如考量同學動作較慢，教師亦可將表格印成六格狀的即可，避免同學在填寫過程中花太多時間。另外，也可先複習大寫或小寫即可，不一定要大小寫一起複習。	母 Uu 3.能書寫字母 Vv	
第 14 週	Have a Cold	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室	1. 能正確聽辨與說出字母 Tt、Uu、Vv。 2. 能辨識與書寫字母 Tt、Uu、Vv 的大小	字母&歌謠複習+習作+任務小書 《活動一》歌謠帶動唱 ● 播放 CD 的歌詞朗讀，引導學生聽歌詞，並練習用手指字跟	觀察評量- 1.能知道教師名字。 2.能理解教	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡

		◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	寫。 3. 能聽辨及說出 Tt、Uu、Vv 的代表單字。 4. 能夠流暢朗讀字母韻文。 5. 能適時運用課本所提供的學習策略。 6.能夠依老師的指導完成附件小書的活動。	讀。 ● 播放 CD 的歌曲教唱，學生聽一遍後，再跟唱。 ● 待學生熟悉歌曲後，可播放律動影片，請學生跟著做動作，或讓學生挑戰歌曲卡拉版。 《活動二》Who Can Keep the Card? 運用下列活動協助同學練習字母 ● 教師以大小寫字母 Nn~Vv 卡片至於黑板，學生一次選擇兩張卡片，如果是同一組大小寫字母，則可以保留卡片，如果不是則換成其他人上台選，持續到 12 張字母都被拿完。 《活動三》習作練習 ● 請學生翻開習作，完成 A、B、C 大題的聽力練習，及 D 大題的字母大小寫配對。 《活動四》偵探任務小書教學 ● 請學生翻到課本《偵探任務小書》，引導學生依序練習任務活動。 任務 3：引導學生閱讀任務說明，觀察圖片情境並找出重要線索。	師指令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。 口語評量- 1.能唸出字母 Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv 2.能唸出代表字 toy umbrella vest 3.能唱出歌謠 紙筆評量- 1.能書寫字母 Tt 2.能書寫字母 Uu 3.能書寫字母 Vv	小白板
第 15 週	Have a Cold	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌	1. 能聽說日常用語 Good afternoon.，並使用於生活中。 2. 能聽、說教室用語 Time to go home.，並使用於生活中。 3. 能聽懂並跟讀簡單的英文句子。 4. 能聽懂本單元故事。	繪本 Monkey and Me **《活動一》Before Reading—Monkey and Me** ● 教師展示同學 Monkey and Me 繪本，問問同學這本書會是關於什麼呢? ● 教師可以帶一隻 stuffed monkey 到班上一起講故事。 ● 教師請同學觀察封面的這隻猴	口語評量- 能參與課堂討論。 活動評量- 1.能聆聽故事並參與討論。 2.能一起完成作品。	繪本 玩偶 圖畫紙 指偶

		◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	謠、韻文、短文、故事及短劇。 ◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 B-Ⅲ-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-Ⅳ-7 角色扮演。		子是真的還是假的猴子，從何而知? ●教師問同學是不是有 stuffed animal?他們的 stuffed animal 是什麼動物?會跟 stuffed animal 一起做什麼事呢? **《活動二》As Reading—Monkey and I went to see…** ●請同學想一想 Monkey 與小女孩會去哪裡?會先看到什麼? ●翻到下一個動物前先請同學預測他們下一個會看到的動物是?(可提示同學看看 Monkey 與小女孩的動作會是什麼動物的特質?) ●可以請同學上來當小幫手，演出下一個動物，請同學猜猜看是什麼動物。 **《活動三》After Reading—The Puppet Show** ●發給同學圖畫紙及所需材料，教師可以撥放網路資源如 wikiHow 等如何製作 Paper puppet/animals 等。 ●如果小朋友手作能力無法於時間內完成，教師也可先行完成半成品再交給同學，或是三到四人一組，互相合作完成書中的一項動物。分別有 penguins, kangaroo, bats, elephants, monkeys。 ●教師帶領同學一起複習故事內容。	3.能合作製作出 paper animals。 4.能與他人一起演出 puppet show。	

					全班一起利用紙偶演出 Monkey and Me Puppet Show。同學可以只要唸出重點動物即可，其他部分由老師唸。		
第16週	Shadow Game	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 2-I-1 能說出 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-I-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 *Ae-I-1 簡易歌謠及韻文。	1. 能聽說日常用語 Good afternoon.，並使用於生活中。 2. 能聽、說教室用語 Time to go home.，並使用於生活中。 3. 能聽懂並跟讀簡單的英文句子。 4. 能吟唱歌曲並聽懂主要內容。	Daily Talk + Ww 《活動一》Let’s Learn English! ● 教師帶同學複習前三個單元曾經學過的 Daily Talk。 ● 教師利用閃示卡複習前一課所學的字母 Nn~Vv。 《活動二》What time is it? ● 先在黑板上畫出下午的時間跟放學的時間，教師跟同學討論這些時間通常會做些什麼。 ● 帶出下午打招呼 Good afternoon./ Time to go home.。 《活動三》W is For Watch ● 教師呈現大寫字母 W 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。注意此處節奏的掌握，不宜太慢，但須確認每位同學均有跟上。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 W。 ● 教師呈現小寫字母 w 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 Ww，教師一邊寫一邊說 Big W/small w。 ● 教師提供 Ww 字母卡，提問 "What’s this?"，帶答"w" 。	觀察評量- 1.能知道教師名字。 2.能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。 口語評量- 1.能唸出字母 Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww 2.能唸出代表字 watch 紙筆評量- 能書寫字母 Ww	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡 角色卡 小白板

					● 指著 watch 單字卡問"And 'w' is for ... (將卡片翻到背面) 'watch'."，教師確認全班每位同學都能跟上並回答。 《活動四》Chinese Whisper ● 四人一組，排好四人順序，全部起立排好成一列，僅第一位同學面對教師，其他同學背對教師。 ● 教師將字母磁鐵放入紙箱中，第一位同學從紙箱中抽出一個字母，小聲唸給下一位同學聽，第二位同學再傳給第三位，以此類推，第四位同學上台寫出他所聽到的字母，教師確認是否正確。 練習至教師評估大部分同學都已經熟悉字母為止。		
第17週	Shadow Game	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 2-I-1 能說出 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-I-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。	1. 能聽說日常用語 Good afternoon.，並使用於生活中。 2. 能聽、說教室用語 Time to go home.，並使用於生活中。 3. 能吟唱歌曲並聽懂主要內容。 4. 能正確聽辨與說出字母 Ww、Xx、Yy、Zz。 5. 能辨識與書寫字母 Ww、Xx、Yy、Zz 的大小寫。 6. 能聽辨及說出 Ww、Xx、Yy、Zz 的代表單字。 7. 能夠流暢朗讀字母韻文。	Daily Talk +Xx 《活動一》What Will You Say? ● 教師以本單元情境圖秀在黑板上，跟同學討論。 ● 秀出圖片，引導同學回答適合的 Daily Talk。 ● 教師利用閃示卡複習先前所學的字母 Nn~Ww。 《活動二》X is For Box ● 教師呈現大寫字母 X 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。注意此處節奏的掌握，不宜太慢，但須確認每位同學均有跟上。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 X。	觀察評量- 1.能知道教師名字。 2.能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。 口語評量- 1.能唸出字母 Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx 2.能唸出代	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡 角色卡 小白板

					● 教師呈現小寫字母 x 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 Xx，教師一邊寫一邊說 Big X/small x。 ● 教師提供 Xx 字母卡，提問 "What's this?"，帶答"x" 。 ● 指著 box 單字卡問"And 'x' is for ... （將卡片翻到背面）'box'."，教師確認全班每位同學都能跟上並回答。 《活動三》How Many Letters Can You Find? 運用下列活動協助同學練習字母 ● 教師發給每位學生四張 sticky note，分別每張寫上 Ww, Xx。 ● 四人一組，給同學三分鐘把四張 sticky note 貼在教室周圍。 ● 計時半分鐘，分組輪流，四人一起找出能夠拿到的 sticky note。 ● 待各組都輪流玩活動 ● 請各組依下列報告"We get XX Ww, XX Xx."。 《活動四》Where is My Mother? 運用下列活動協助同學練習字母 ● [Where is my mother?]黑板上放 Nn~Xx 字卡，請同學配對。 [This is my kid]教師準備五到六個小白板，教師拿出 N~X 卡，請同學寫出相對應小寫字母。	表字 watch box 紙筆評量- 1.能書寫字母 Ww 2.能書寫字母 Xx	

第18週	Shadow Game	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。	1. 能正確聽辨與說出字母Ww、Xx、Yy、Zz。 2. 能辨識與書寫字母Ww、Xx、Yy、Zzv 的大小寫。 3. 能聽辨及說出Ww、Xx、Yy、Zz的代表單字。 4. 能夠流暢朗讀字母韻文。 5. 能適時運用課本所提供的學習策略。 6.能夠依老師的指導完成附件小書的活動。	Daily Talk + Yy, Zz 《活動一》Sing with me ● 教師以本單元歌曲頁面複習Good afternoon./Time to go home.。 ● 運用數位播放帶領同學一起唱跳，並分組輪流表演。 《活動二》Y is For Yo-yo ● 教師呈現大寫字母Y的閃示卡，請同學跟唸3到5次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。注意此處節奏的掌握，不宜太慢，但須確認每位同學均有跟上。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母Y。 ● 教師呈現小寫字母y的閃示卡，請同學跟唸3到5次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母Yy，教師一邊寫一邊說Big Y/small y。 ● 教師提供Yy字母卡，提問"What's this?"，帶答"y"。 ● 指著yo-yo單字卡問"And 'y' is for ...（將卡片翻到背面）'yo-yo'."，教師確認全班每位同學都能跟上並回答。 《活動三》Z is For Zoo ● 教師呈現大寫字母Z的閃示卡，請同學跟唸3到5次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟	觀察評量- 1.能知道教師名字。 2.能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。 口語評量- 1.能唸出字母Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz 2.能唸出代表字watch, box, yo-yo, zoo 3.能唱出歌謠 紙筆評量- 1.能書寫字母Ww 2.能書寫字母Xx 3.能書寫字母Yy 4.能書寫字母Zz	教材歌曲 音檔 字母卡 代表字卡 小白板

					唸。注意此處節奏的掌握，不宜太慢，但須確認每位同學均有跟上。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 Z。 ● 教師呈現小寫字母 z 的閃示卡，請同學跟唸 3 到 5 次，教師走到每位同學旁，確定每個人都能跟唸。 ● 教師在四格線上展示如何書寫字母 Zz，教師一邊寫一邊說 Big Z/small z。 ● 教師提供 Zz 字母卡，提問 "What's this?"，帶答"z"。 ● 指著 zoo 單字卡問"And 'z' is for ... （將卡片翻到背面）'zoo'."，教師確認全班每位同學都能跟上並回答。 《活動四》Alphabet Caterpillar 運用下列活動協助同學練習字母 ● 拿起字母閃示卡，從剛剛練習時教師發現需要再練習的同學開始，請同學接過字卡，看著字卡再說一次字母後交給下一位同學，練習至教師評估大部分同學都已經熟悉字母為止。 ● 請同學拿出課本所附字母小白板及白板筆，練習寫字母 Yy, Zz，若有些同學較快寫完，可請同學上台寫在黑板上。 全班分成二到三組，並依序排好隊，教師將二至三套(配合組數增減，有三組就準備三套，兩組就準備兩套)字母 Ww, Xx, Yy, Zz 閃示卡放到黑板上，教師任意唸		

					其中一個字母，請每組輪到的同學於十秒鐘內，到黑板上拿到該張卡片，如果正確即保留該張字卡，看哪一隊最後得到最多字卡，可以得到獎勵。		
第19週	Shadow Game	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽、說、讀及寫大小寫字母 Tt-Zz。 2. 能聽、說及辨識字母 Tt-Zz。 的代表單字。 3. 能聽說 Unit 3-4 的日常用語，並使用於生活中。 4. 能聽說 Unit 3-4 的教室用語，並使用於生活中。	字母&歌謠複習+習作+任務小書 《活動一》歌謠帶動唱 ● 播放 CD 的歌詞朗讀，引導學生聽歌詞，並練習用手指字跟讀。 ● 播放 CD 的歌曲教唱，學生聽一遍後，再跟唱。 ● 待學生熟悉歌曲後，可播放律動影片，請學生跟著做動作，或讓學生挑戰歌曲卡拉版。 《活動二》Who Can Keep the Card? 運用下列活動協助同學練習字母 ● 教師以大小寫字母 Nn~Zz 卡片至於黑板，學生一次選擇兩張卡片，如果是同一組大小寫字母，則可以保留卡片，如果不是則換成其他人上台選，持續到 12 張字母都被拿完。 《活動三》習作練習 ● 請學生翻開習作，完成 A、B、C 大題的聽力練習，及 D 大題的字母大小寫配對。 《活動四》偵探任務小書教學 ● 請學生翻到課本《偵探任務小書》，引導學生依序練習任務活動。 任務 4：引導學生閱讀任務說明，觀察圖片情境並找出重要線索。	觀察評量- 1.能知道教師名字。 2.能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量- 1.能使用簡單的招呼用語。 2.能參與活動。 口語評量- 1.能唸出字母 Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz 2.能唸出代表字 watch box yo-yo zoo 3.能唱出歌謠 紙筆評量- 1.能書寫字母 Ww 2.能書寫字母 Xx 3.能書寫字母 Yy 4.能書寫字母 Zz	教材歌曲 音檔 字母卡 代表字卡 小白板

註:行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(二) 統整性 主題/專題/議題探究課程：跨年級

彰化縣田中鎮新民國民小學 114 學年度 第 1 學期 跨年級課程名稱：「藝」展長才－舞蹈

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)	1. 運用肢體動作、增進身體的協調能力。 2. 具備藝術欣賞的基本素養，培養生活中的美感。 3. 具備樂於與團隊成員合作的基本素養。		類型	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程 □其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		跨領域	健康 領域 藝術 領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	透過歡樂和優美的歌曲，使學生在充滿歡樂的旋律下進行肢體的律動，以舒展學生的身心並健康的成長。		議題	品德教育 議題
時間 / 年級	一	二		三
教學重點	1. 1-4週 學習表現： (1) 1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 (2) 2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 (3) 3-I-1 願意參與各 種學習活動，表現好 奇與求知探 究之心。 (4) 4-I-3 運用各種表 現與創造的方法與形 式，美化生 活、增加生 活的趣味。 學習內容: (1) A-I-2 事物變化現象的觀察。 (2) B-I-1 自然環境之美的感受。	1. 1-4週 學習表現： (1) 1-I-1 探索並分享 對自己及相 關人、事、物 的感受與想法。 (2) 2-I-1 以感官和知 覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 (3) 3-I-1 願意參與各 種學習活 動，表現好 奇與求知探 究之心。 (4) 4-I-3 運用各種表 現與創造的 方法與形 式，美化生 活、增加生活的趣味。 學習內容: (1) A-I-2 事物變化現象的觀察。 (2) B-I-1 自然環境之美的感受。 (3) D-I-1 自我與他人關係的認識。		1. 1-4週 學習表現： (1)1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 (2)2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 (3)2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 (4) 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 學習內容: (1) 視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 (2) 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 (3) 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 (4) 視A-II-1 視覺元素、生活之美、

	(3) D-I-1 自我與他人關係的認識。 (4) E-I-1 生活習慣的養成。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 2. 5-8週 學習表現： (1) 1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 (2) 2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 (3) 3-I-1 願意參與各 種學習活動，表現好 奇與求知探 究之心。 (4) 4-I-3 運用各種表 現與創造的方法與形 式，美化生 活、增加生 活的趣味。 學習內容: (1) A-I-1 生命成長現象的認識。 (2) B-I-3 環境的探索與愛護。 (3) E-I-2 生活規範的實踐。 (4) F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 教學模式與策略： (1)示範教學	(4) E-I-1 生活習慣的養成。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 2. 5-8週 學習表現： (1) 1-I-1 探索並分享 對自己及相 關人、事、物 的感受與想法。 (2) 2-I-1 以感官和知 覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 (3) 3-I-1 願意參與各 種學習活 動，表現好 奇與求知探 究之心。 (4) 4-I-3 運用各種表 現與創造的 方法與形 式，美化生 活、增加生活的趣味。 學習內容: (1) A-I-1 生命成長現象的認識。 (2) B-I-3 環境的探索與愛護。 (3) E-I-2 生活規範的實踐。 (4) F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 3. 9-12週	視覺聯想。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)差異化教學 2. 5-8週 學習表現： (1) 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 (2) 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 (3) 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 (4) 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 學習內容: (1)視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 (2) 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 (3) 視A-II-3 民俗活動。 (4) 表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)差異化教學 3. 9-12週 學習表現： (1) 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 (2) 1-II-5 能依據引導，感知與探索

	(2)講述法 (3)合作學習 3. 9-12週 學習表現： (1) 1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 (2) 2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 (3) 3-I-1 願意參與各 種學習活動，表現好 奇與求知探 究之心。 (4) 4-I-3 運用各種表 現與創造的方法與形 式，美化生 活、增加生 活的趣味。 學習內容: (1) A-I-3 自我省思。 (2) B-I-2 社會環境之美的體認。 (3) C-I-4 事理的應用與實踐。 (4) D-I-2 情緒調整的學習。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 4. 13-16週 學習表現： (1) 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的 變化，覺知 變化的可能 因素。 (2) 3-I-2 體認探究事 理有各種方	學習表現： (1) 1-I-1 探索並分享 對自己及相 關人、事、物 的感受與想法。 (2) 2-I-1 以感官和知 覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 (3) 3-I-1 願意參與各 種學習活 動，表現好 奇與求知探 究之心。 (4) 4-I-3 運用各種表 現與創造的 方法與形 式，美化生 活、增加生活的趣味。 學習內容: (1) A-I-3 自我省思。 (2) B-I-2 社會環境之美的體認。 (3) C-I-4 事理的應用與實踐。 (4) D-I-2 情緒調整的學習。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 4. 13-16週 學習表現： (1) 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的變化，覺知 變化的可能 因素。 (2) 3-I-2 體認探究事 理有各種方法，並且樂 於應用。 (3) 4-I-1 利用各種生 活的媒介與素材進行表 現與創作， 喚起豐富的想像力。 (4) 5-I-2 在生活環境 中，覺察美 的	音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 (3) 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 (4) 1-II-7 能創作簡短的表演。 學習內容: (1) 表E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 (2) 表E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 (3) 表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 (4)表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)差異化教學 4. 13-16週 學習表現： (1) 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 (2) 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 (3) 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 (4) 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 學習內容: (1) 表E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。

	法，並且樂 於應用。 (3) 4-I-1 利用各種生 活的媒介與素材進行表 現與創作， 喚起豐富的 想像力。 (4) 5-I-2 在生活環境 中，覺察美的存在。 學習內容: (1) A-I-3 自我省思。 (2) B-I-2 社會環境之美的體認。 (3) C-I-4 事理的應用與實踐。 (4) D-I-2 情緒調整的學習。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 5. 17-20週 學習表現： (1) 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的 變化，覺知 變化的可能 因素。 (2) 3-I-2 體認探究事 理有各種方法，並且樂 於應用。 (3) 4-I-1 利用各種生 活的媒介與素材進行表 現與創作， 喚起豐富的 想像力。 (4) 5-I-2 在生活環境 中，覺察美的存在。 學習內容: (1) B-I-3 環境的探索與愛護。 (2) C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	存在。 學習內容: (1) A-I-3 自我省思。 (2) B-I-2 社會環境之美的體認。 (3) C-I-4 事理的應用與實踐。 (4) D-I-2 情緒調整的學習。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 5. 17-20週 學習表現： (1) 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的變化，覺知 變化的可能 因素。 (2) 3-I-2 體認探究事 理有各種方法，並且樂 於應用。 (3) 4-I-1 利用各種生 活的媒介與素材進行表 現與創作， 喚起豐富的想像力。 (4) 5-I-2 在生活環境 中，覺察美 的存在。 學習內容: (1) B-I-3 環境的探索與愛護。 (2) C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 (3) D-I-4 共同工作並相互協助。 (4) E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 教學模式與策略： (1)示範教學	(2)音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 (3)音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 (4) 音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)差異化教學 5. 17-20週 學習表現： (1) 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 (2) 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 (3) 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 (4) 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 (5) 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 學習內容: (1) 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 (2) 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 (3) 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式 (4) 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲

	(3) D-I-4 共同工作並相互協助。 (4) E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習	(2)講述法 (3)合作學習	調樂器的基礎演奏技巧。 (5) 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (1) (3)差異化教學
評量方式	動態評量、同儕互評	動態評量、同儕互評	動態評量、同儕互評
實施進度	每周一節	每周一節	每周一節

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣田中鎮新民國民小學　114 學年度　第 2 學期　跨年級課程名稱：「藝」展長才－舞蹈

<table>
<tr><td>課程目標
（認知/情意/技能/實踐）</td><td colspan="3">1.　運用肢體動作、增進身體的協調能力。
2.　具備藝術欣賞的基本素養，培養生活中的美感。
3.　具備樂於與團隊成員合作的基本素養。</td><td>類型</td><td>■統整性主題/專題/議題探究
□社團活動與技藝課程
□其他類課程</td></tr>
<tr><td>核心素養
<融入議題之實質內涵></td><td colspan="3">E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</td><td>跨領域</td><td>健康 領域
藝術 領域</td></tr>
<tr><td>與學校背景、課程願景及特色發展之呼應</td><td colspan="3">透過歡樂和優美的歌曲，使學生在充滿歡樂的旋律下進行肢體的律動，以舒展學生的身心並健康的成長。</td><td>議題</td><td>品德教育 議題</td></tr>
<tr><td>時間 / 年級</td><td>一</td><td>二</td><td>三</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>教學重點</td><td>1.　1-4週
學習表現：
(1) 1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、事、物 的感受與想法。
(2) 2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。
(3) 3-I-1 願意參與各 種學習活動，表現好 奇與求知探 究之心。
(4) 4-I-3 運用各種表 現與創造的方法與形 式，美化生 活、增加生 活的趣味。
學習內容:
(1) A-I-2 事物變化現象的觀察。
(2) B-I-1 自然環境之美的感受。
(3) D-I-1 自我與他人關係的認識。</td><td>1.　1-4週
學習表現：
(1) 1-I-1 探索並分享 對自己及相 關人、事、物 的感受與想法。
(2) 2-I-1 以感官和知 覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。
(3) 3-I-1 願意參與各 種學習活 動，表現好 奇與求知探 究之心。
(4) 4-I-3 運用各種表 現與創造的 方法與形 式，美化生 活、增加生活的趣味。
學習內容:
(1) A-I-2 事物變化現象的觀察。
(2) B-I-1 自然環境之美的感受。
(3) D-I-1 自我與他人關係的認識。
(4) E-I-1 生活習慣的養成。
教學模式與策略：</td><td>1.　1-4週
學習表現：
(1)1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
(2)2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
(3)2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
(4) 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。
學習內容:
(1) 視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。
(2) 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。
(3) 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。
(4) 視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。
教學模式與策略：</td><td colspan="2"></td></tr>
</table>

	(4) E-I-1 生活習慣的養成。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 2. 5-8週 學習表現： (1) 1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 (2) 2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 (3) 3-I-1 願意參與各 種學習活動，表現好 奇與求知探 究之心。 (4) 4-I-3 運用各種表 現與創造的方法與形 式，美化生 活、增加生 活的趣味。 學習內容: (1) A-I-1 生命成長現象的認識。 (2) B-I-3 環境的探索與愛護。 (3) E-I-2 生活規範的實踐。 (4) F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習	(1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 2. 5-8週 學習表現： (1) 1-I-1 探索並分享 對自己及相 關人、事、物 的感受與想法。 (2) 2-I-1 以感官和知 覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 (3) 3-I-1 願意參與各 種學習活 動，表現好 奇與求知探 究之心。 (4) 4-I-3 運用各種表 現與創造的 方法與形 式，美化生 活、增加生活的趣味。 學習內容: (1) A-I-1 生命成長現象的認識。 (2) B-I-3 環境的探索與愛護。 (3) E-I-2 生活規範的實踐。 (4) F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 3. 9-12週 學習表現： (1) 1-I-1 探索並分享 對自己及相 關人、事、物 的感受與想法。	(1)示範教學 (2)講述法 (3)差異化教學 2. 5-8週 學習表現： (1) 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 (2) 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 (3) 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 (4) 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 學習內容: (1)視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 (2) 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 (3) 視A-II-3 民俗活動。 (4) 表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)差異化教學 3. 9-12週 學習表現： (1) 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 (2) 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，

	3. 9-12週 學習表現： (1) 1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 (2) 2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 (3) 3-I-1 願意參與各 種學習活動，表現好 奇與求知探 究之心。 (4) 4-I-3 運用各種表 現與創造的方法與形 式，美化生 活、增加生 活的趣味。 學習內容: (1) A-I-3 自我省思。 (2) B-I-2 社會環境之美的體認。 (3) C-I-4 事理的應用與實踐。 (4) D-I-2 情緒調整的學習。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 4. 13-16週 學習表現： (1) 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的 變化，覺知 變化的可能 因素。 (2) 3-I-2 體認探究事 理有各種方法，並且樂 於應用。 (3) 4-I-1 利用各種生 活的媒介與	(2) 2-I-1 以感官和知 覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 (3) 3-I-1 願意參與各 種學習活 動，表現好 奇與求知探 究之心。 (4) 4-I-3 運用各種表 現與創造的 方法與形 式，美化生 活、增加生活的趣味。 學習內容: (1) A-I-3 自我省思。 (2) B-I-2 社會環境之美的體認。 (3) C-I-4 事理的應用與實踐。 (4) D-I-2 情緒調整的學習。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 4. 13-16週 學習表現： (1) 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的變化，覺知 變化的可能 因素。 (2) 3-I-2 體認探究事 理有各種方法，並且樂 於應用。 (3) 4-I-1 利用各種生 活的媒介與素材進行表 現與創作， 喚起豐富的想像力。 (4) 5-I-2 在生活環境 中，覺察美 的存在。 學習內容: (1) A-I-3 自我省思。	展現對創作的興趣。 (3) 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 (4) 1-II-7 能創作簡短的表演。 學習內容: (1) 表E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 (2) 表E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 (3) 表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 (4)表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)差異化教學 4. 13-16週 學習表現： (1) 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 (2) 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 (3) 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 (4) 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 學習內容: (1) 表E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 (2)音E-II-3 讀譜方式，如：五線

	素材進行表 現與創作， 喚起豐富的 想像力。 (4) 5-I-2 在生活環境 中，覺察美的存在。 學習內容: (1) A-I-3 自我省思。 (2) B-I-2 社會環境之美的體認。 (3) C-I-4 事理的應用與實踐。 (4) D-I-2 情緒調整的學習。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 5. 17-19週 學習表現： (1) 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的 變化，覺知 變化的可能 因素。 (2) 3-I-2 體認探究事 理有各種方法，並且樂 於應用。 (3) 4-I-1 利用各種生 活的媒介與素材進行表 現與創作， 喚起豐富的 想像力。 (4) 5-I-2 在生活環境 中，覺察美的存在。 學習內容: (1) B-I-3 環境的探索與愛護。 (2) C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 (3) D-I-4 共同工作並相互協助。 (4) E-I-4 感謝的表達與服務工作	(2) B-I-2 社會環境之美的體認。 (3) C-I-4 事理的應用與實踐。 (4) D-I-2 情緒調整的學習。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 5. 17-19週 學習表現： (1) 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的變化，覺知 變化的可能 因素。 (2) 3-I-2 體認探究事 理有各種方法，並且樂 於應用。 (3) 4-I-1 利用各種生 活的媒介與素材進行表 現與創作， 喚起豐富的想像力。 (4) 5-I-2 在生活環境 中，覺察美 的存在。 學習內容: (1) B-I-3 環境的探索與愛護。 (2) C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 (3) D-I-4 共同工作並相互協助。 (4) E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習	譜、唱名法、拍號等。 (3)音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 (4) 音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)差異化教學 5. 17-19週 學習表現： (1) 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 (2) 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 (3) 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 (4) 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 學習內容: (1) 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 (2) 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 (3) 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式 (4) 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法

	的實踐。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習		(3)差異化教學
評量方式	動態評量、同儕互評	動態評量、同儕互評	動態評量、同儕互評
實施進度	每周一節	每周一節	每周一節

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

參考表(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣田中鎮新民國民小學 114 學年度第 1 學期 一 年級 **課程名稱：議題宣導**

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1-2	友善校園宣導	2	避免歧視行為的產生。 避免日常生活安全問題的產生。	人 E1 認識人全是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善 的方法。	覺察個人的偏見，避免歧視行為的產生。 探討日常生活應該注意的安全。	問答 實際操作	得視外部單位時間調整實施日期
3-4	家庭教育	2	1.能和家人做朋友，互相分享、關愛。 2.了解良好的家庭溝通方式。 3.學習關懷家人的具體	家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。 家 E3 家人的多元角色	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。	參與討論 家 E1 分享活動 操作體驗	得視外部單位時間調整實施日期
5	防溺宣導	1	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海洋教育- 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1.分辨水域安全 2.救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	得視外部單位時間調整實施
6	人權	1	1.發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2.養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1.對兒童權利宣言的體認 2.班上是否有違反人權之虞的措施	發表 同儕觀察	得視外部單位時間調整實施

7	防災宣導	1	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1.防災教育 2.避難逃生知能與演練	問答 實際操作	得視外部單位時間調整實施
8	海洋教育議題	1	1.喜歡親水活動，重視水域安全。 2.認識家鄉或鄰近的水域環境。	海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境。	以影片介紹水域安全問題。 以影片介紹認識家鄉或鄰近的水域環境。 以影片認識海洋的汙染。	認識水域安全問題，並懂得自我保護。 認識且說出家鄉或鄰近的水域環境。	得視外部單位時間調整實施日期
9-13	校慶系列活動 (環境教育 1)	5	各項競賽： 1.表現身體的協調性。 2.在遊戲或簡單比賽中，與同學合作完成各項競賽活動。 3.體察人我互動的因素及增進方法。 闖關活動： 1. 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	**健體-U-C2** 具備於體育活動和健康生活中，發展適切人際互動關係的素養，並展現相互包容與尊重、溝通協調及團隊合作的精神與行動。 **健體-E-C2** 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	各項競賽： 1.身體的協調性。各類運動的基本動作或技術。 2.與同學合作完成各項競賽活動。人我互動的因素 闖關活動： 1.環境汙染與資源耗竭 物質循環與資源回收利用的原理。	各項競賽： 在各項競賽中，展現運動的基本動作或技術。 參與團體活動 闖關活動： 1.覺知環境汙染與資源耗竭 物質循環與資源回收利用	得視外部單位時間調整實施日期

14-17	生命教育議題	2	1.理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 2.探索快樂與幸福的異同。 3.發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	1.透過說明和繪本，讓學生理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 2.透過說明和繪本，讓學生探索快樂與幸福的異同。 3.透過說明和繪本，讓學生發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	體會生命的價值、同理心、感恩之心。	得視外部單位時間調整實施日期
18-19	**性別平等教育宣導**	2	1. 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元。 2. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 3. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 透過說明和影片，認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元。 2. 透過說明和影片，認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 3. 透過說明和影片，認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1.能尊重性別的多元性。 2.能說出如何尊重他人的身體自主權。 3.能說出性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	得視外部單位時間調整實施日期
20	**法治教育宣導**	1	1.學會利用規則來避免衝突。 2.理解權力的必要與限制。 3.認識責任。	法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。	1.指導如何利用規則來避免衝突。 2. 指導認識權力的必要與限制。 3.認識責任。	1.學會在日常生活中利用規則來避免衝突。 2.認識權力的必要與限制。 3.能為自己的行為負責責	得視外部單位時間調整實施日期

彰化縣田中鎮 新民國民小學　　114 學年度 第 2 學期 1 年級　　**課程名稱：**議題宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1-3	家庭教育	3	1.覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 2.養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	1.透過宣導,讓學生能適切表達,與家人及同儕適切互動。 2.透過宣導,讓學生養成良好家庭生活習慣,熟悉家務技巧，並參與家務工作。	1.學生能適切表達，與家人及同儕適切互動。 2.學生能養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參 與家務工作。	得視外部單位時間調整實施日期
4-6	性別平等教育宣導	3	1. 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元。 2. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元	1. 透過說明和影片，認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元。 2. 透過說明和影片，認識	1.能尊重性別的多元性。 2.能說出如何 3.尊重他人的身	得視外部單位時間調整實施

			3. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	身體界限與尊重他人的身體自主權。 3. 透過說明和影片，認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	體自主權。 3.能說出性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	日期

7-9	生命教育議題	3	1.理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 2.探索快樂與幸福的異同。 3.發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。生 E5 探索快樂與幸福的異同。生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	1.透過說明和繪本，讓學生理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 2.透過說明和繪本，讓學生探索快樂與幸福的異同。 3.透過說明和繪本，讓學生發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	體會生命的價值、同理心、感恩之心。	得視外部單位時間調整實施日期
10-11	戶外教育	1	1.透過戶外及校外教學認識生活環境。 2.學生參與校園與社區的環境服務。 3.參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識 地方環境，如生	1.透過戶外及校外教學認識生活環境。 2.指導學生參與校園與社區的環境服務。 3.參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	1.認識生活環境。 2.學生實際參與校園與社區的環境服務。 3.學生實際參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、	得視外部單位時間調整實施日期

				態、環保、地質、文化等的戶外學習。		地質、文化等的戶外學習。	

12-13	法治教育宣導	2	1.學會利用規則來避免衝突。 2.理解權力的必要與限制。 3.認識責任。	法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。	1.指導如何利用規則來避免衝突。 2. 指導認識權力的必要與限制。 3.認識責任。	1.學會在日常生活中利用規則來避免衝突。 2.認識權力的必要與限制。 3.能為自己的行為負責責任。	得視外部單位時間調整實施日期
14-16	人權教育宣導	2	1.覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 2.認識隱私權與日常生活的關係。 3.了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與 支持。	1. 指導學生覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 2. 指導學生認識隱私權與日常生活的關係。 3. 指導學生了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1.避免歧視行為的產生。 2.知道對他人隱私權的尊重。 3.了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	得視外部單位時間調整實施日期
17-18	家庭暴力防治教育	2	1. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 2. 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	性 E4 認識身體界限與尊重他 人的身體自主權。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷	1. 透過說明和繪本，認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 2. 透過說明和繪本，認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等	1. 能知道身體界限與尊重他人的身體自主權。 2. 能知道生	得視外部單位時間調整實施日期

				害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	經驗，並知道如何尋求救助的管道。	活中不公、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
19	性侵害防治教育	1	1.認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 2.認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1.透過說明和影片，認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 2.透過說明和影片，認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	2.能說出如何尊重他人的身體自主權。 3.能說出性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	得視外部單位時間調整實施日期

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

參考表(五)跨領域

彰化縣縣立新民國民小學　114 學年度　第 一 學期　交通安全　校訂課程計畫

課程名稱	快樂安全上學去	實施年級	1 年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程　□其他類課程	總節數	2 節

設計依據（核心素養）	
領綱核心素養	總綱核心素養
交安 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 交安 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。	E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。

課程目標	1.認識基本交通規則，知道交通安全的重要性。 2.認識交通導護義工的服裝、哨音及其代表的意義與功能。 3.實作中學習、體驗遵守交通規則。

跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
生活領域	生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生活 E-I-2 生活規範的實踐。 生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。
健康領域	健康 1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。	健康 Aa-Ⅰ-1 不同人生階段的成長情形。 健康 Ca-Ⅰ-1 生活中與健康相關的環境。
融入議題	學習主題	實質內涵
安全教育議題	交安 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 交安 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。	1.危險感知能力 2.步行與運具使用行人 3.交通知能與科技運用
教材來源	交通安全教育指引手冊	
學習資源	電腦 投影設備	

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
2	＊課前準備 1.教師預先拍攝數張學校周圍上放學情況、導護老師與義工值勤時的照片。 2.請學童利用平時上下學時間觀察路上及校門口的交通情況。 **一、引起動機** 播放 168 交通安全網站宣導影片—〝[2013]不要在馬路上玩(102-1-28)〞，了解交通安全的重要性，讓	8 分	●能專心欣賞影片並簡

	小朋友體會「馬路如虎口」及發生事故的可怕。 二、發展活動 1.上放學的交通情況 教師展示事先所拍的學校上放學的照片，認識學校門口上放學的交通情況，說明上放學要注意的事情。 2.學會安全走路 (1)認識怎麼走路才安全 ●要靠邊走，不橫排占用道路行走。 ●人多時就要排隊。 ●穿越道路「左看、右看、再左看」，確定安全再通過道路。 (2)知道多人橫排行走的危險性 ●影響視線，發生危險。 ●因為占據道路而影響交通。 (3)知道走路的注意事項 ●不邊走邊嬉戲、遊玩或吃東西。 ●專心走路，遵守交通標誌、標線及號誌的引導。 ●靠邊走，不奔跑，不追逐。 3.導護志工保護安全 (1)認識導護老師及導護義工的職責 引導學童思考導護義工站在路口的用意。(如：保護學生過馬路的安全) (2)認識導護老師及導護義工的裝備 教師拿出導護背心、交通指揮棒和哨子，介紹導護老師及義工的基本裝備，請學童思考導護志工為什麼需要使用這些裝備呢？讓學童了解各裝備的功用。 三、歸納統整 ＊遵守導護老師及義工的指揮 教師提醒學童：導護義工不論晴雨、不分天氣冷熱，每個上學日都在保護小朋友的安全，我們應該要怎樣減輕導護志工的負擔呢？(如：聽導護志工的指示、馬路上不推擠) ～ 第一節結束 ～	27 分 5 分	單說出影片重點 ●專心聆聽 ●清楚表達意見與想法 ●專心聆聽
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
3	＊課前準備 老師事先規劃角色扮演活動的情況。 一、引起動機 1.認識自己上放學的情況 教師詢問小朋友：你們上、放學時，是由家長接送至校門口？還是自行從家中走路上、放學	5 分	●專心聆聽 ●清楚表達意見與

	呢？ 2.遵守校門口導護老師及義工的指揮 教師詢問小朋友：進入以及離開校園時，有沒有注意到學校四周有哪些人在保護我們的安全呢？ 二、主要活動 (一)實際演練上放學的情形 利用教室桌椅模擬路口，配合角色扮演的方式，讓學童分別扮演導護志工，並演練上放學的情況。 三、歸納統整 1.討論演練心得 全班共同討論剛才角色扮演的心得，並再一次複習交通規則及安全注意事項。 2.安全走路，平安上放學 教師說明，馬路如虎口，讓學童了解安全平安上放學的重要性，因此要遵守交通規則及聽從導護老師及義工的指揮。 3.完成學習單。	20分 15分	想法 ●認真扮演角色與參與活動 ●專心聆聽 ●清楚表達意見與想法 ●完成學習單

彰化縣縣立 新民國民小學　114 學年度　第 二學期　交通安全　校訂課程計畫

課程名稱	紅綠燈 停看行	實施年級	1 年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程　□其他類課程	總節數	2 節

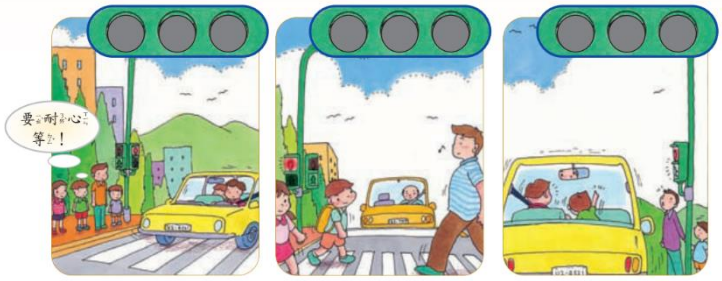
設計依據（核心素養）	
領綱核心素養	總綱核心素養
生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	B2 科技資訊與媒體素養

課程目標	1.知道學校周圍環境常見的危險與注意事項。 2.知道日常生活中與步行相關之交通標誌、標線與號誌。

跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
生活領域	生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生活 E-I-2 生活規範的實踐。 生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。
健康領域	健康 2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	健康 Aa-Ⅰ-1 不同人生階段的成長情形。 健康 Ca-Ⅰ-1 生活中與健康相關的環境。
融入議題	學習主題	實質內涵
安全教育議題	交安 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 交安 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。	1.危險感知能力 2.步行與運具使用行人 3.交通知能與科技運用
教材來源	交通安全教育指引手冊	
學習資源	電腦 投影設備	

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機 (一)觀看影片：停、看、轉、揮、動」 (影片連結 https://www.youtube.com/watch?v=-9jxDRwiiMw) (二)喚起舊經驗：馬路如虎口保命五字訣，全班齊唸三次「停、看、轉、揮、動」。 (三)導入主題：老師導入日常生活中，我們走在馬路上，我們常見到發生車禍，或是讓路人受傷的區域，讓我們一起找出學區中危險的區域。 **二、發展活動** (一)活動一：馬路如虎口(15 分) 1.提供社區地圖一張，包含以下元素：(1)停車場出入口、(2)公車站、(3)路口、(4)巷道、(5)車	10 分 15 分	**●實作表現** **能在社區地圖**

	輛前後方 2.標示危險區域：請學生從社區地圖以紅筆圈出容易讓路人發生車禍或受傷的危險區域。 3.老師公布正確答案，並請學生核對。 4.學生將沒圈出的危險區域，用紅點貼在黑板上的大地圖。 5.教師針對學生沒辨識出的危險區域，做強化說明。 6.教師依據社區地圖歸納學區容易發生交通事故的危險區域。 (二)活動二：路上的危險行為(15 分) 1.看圖說情境：馬路上的危險 (1)停車場出入口：小孩子邊玩邊跑過停車場出口。 (2)公車站：小孩子站在馬路上的公車站牌等公車。 (3)路口：小孩子站在路口紅線外面 (4)巷道：小孩走在小巷中央 (5)車輛前後方：小孩站在車輛後面撿球 2.學生看圖並說出各圖的危險行為 3.學生說一說和家人在社區曾經看過的危險行為 4.教師說：我們要 (1)注意車子(2)跟家長走(3)路上不要玩 三、總結： 馬路上很危險，在路上要(1)注意車子(2)跟家長走(3)路上不要玩。	10分 5分	**標示出行人危險的區域** **●口頭發表** **能從圖片情境說出行人在馬路上的危險行為。**
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機 (一)影片欣賞：繪本影片「兔子先生去散步」 （影片連結 https://www.youtube.com/watch?v=xQQCu1Qv3cY） (二)情境導入：老師引言在日常生活中的發現—我們在馬路上行走，我們能發現有許多符號在路旁或路上，他們靜靜的跟我們說話，你知道它們說些什麼嗎？我們接下來將跟它們溝通。 二、發展活動 活動一：認識紅綠燈 1.展示紅綠燈圖案，請學生塗上顏色。 2.檢視學生紅綠燈圖案的顏色是否按照紅黃綠的順序塗色。 3.說明紅綠燈的意義： (1)圓形紅燈是禁止行人通行。 (2)圓形綠燈是准許行人直行穿越道路。 (3)圓形黃燈是警告行人快要紅燈。 4.揭示紅綠燈情境圖，請學生為情境塗上燈號顏色。	10分 10分	**●實作表現** **能從情境判別紅綠燈號誌。**

	 圖片來源：交通安全學習手冊地 19 頁 活動二：看號誌過馬路 (1)播放影片「寶貝 JoJo 過馬路」 （影片連結 https://www.youtube.com/watch?v=aHYOd-dTtXI） (2)教師提問： ●過馬路要看什麼東西呢？(紅綠燈) ●看見紅燈要做什麼事呢？(停下) ●什麼時候可以過馬路呢？(綠燈亮) ●看見綠燈亮時，要如何過馬路呢？ （左看右看、安全、握緊大人的手、慢慢過馬路） (3)教師下口令，學生分組練習過馬路。 (4)第二次播放影片「寶貝 JoJo 過馬路」學生跟唱。 三、總結： 過馬路要看紅綠燈。紅燈停，綠燈行。行走前要左看右看，確定安全後，再握緊大人的手，慢慢過馬路。	15 分 5 分	**●口頭發表能正確答出紅燈停與綠燈行走的技巧。**



五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

(一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。

(二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。

(三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。



五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能**運用**一手資料，**進行**歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

(一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。

(二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。

(三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。

彰化縣國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(確實選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔案上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣田中鎮新民國民小學　114 學年度　第一學期 彈性學習課程

教材版本	國際與生活－Fun the world	實施年級（班級/組別）	二年級	教學節數	每週(1)節，本學期共(20)節。
課程目標	1.能聽辨大小寫字母 Aa～Mm。 2.能認讀大小寫字母 Aa～Mm。 3.能認識大小寫字母 Aa～Mm 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。 4.能認識大小寫字母 Aa～Mm 的字母發音與代表單字。 5.能聽懂並說出生活用語並吟唱歌謠的內容。 6.能認識各國的文化。				
領域核心素養	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。				
重大議題融入	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。				

課 程 架 構

教學進度（週次）	教學單元名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題內容重點
		學習表現	學習內容				
第一週	故事、跨領域 Unit 1 Earthquake!	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。	1.能聽懂本單元故事。 2.能學習本單元跨領域知識。	【暖身活動】 1.教師引導學生觀察故事情境圖。 2.教師播放導讀音檔並提問相關問題，引起學生學習興趣。 【故事教學活動】 1.教師引導學生觀察	活動評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】

		的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		故事情境圖。 2.教師提問相關問題，引起學生學習興趣。 3.教師播放課文動畫，請學生看圖聽故事。 4.請學生以中文或英文講述故事。 【跨領域教學活動】 1.教師進行跨領域教學。 2.教師引導學生進行問題討論。 【總結練習】 播放課文音檔，請學生指讀故事對話內容。		閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

第二週	字母、字母發音、代表單字 Unit 1 Earthquake!	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽、說、認讀、描寫字母Aa、Bb、Cc及其代表單字。 2.能聽、說、認讀字母Aa、Bb、Cc的發音。 3.能念唱本單元字母發音韻文。	【暖身活動】 教師運用字母卡，複習字母Aa, Bb, Cc和字母發音。 【代表單字教學活動】 1.教師使用字母卡及單字卡，帶學生複習字母發音和其代表單字。 2.教師教學字母韻文。 3.播放音檔，請學生念唱字母發音韻文。 4.引導學生在故事頁情境圖中找出代表單字，並在自己課本上圈出來。 5.鼓勵學生上臺認讀。 【字母韻文教學活動】 1.教師播放 Super E-Book，請學生聆聽字母發音韻文並指讀，教師說明情境並解釋韻文意思。 2.教師參考律動影片示範動作，帶學生邊念字母發音韻文邊做動作，直到學生熟悉為止。 3.再次播放Super	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演			E-Book，請全班一起跟著節奏念唱。 【習作練習】 帶學生完成習作A、B、C大題。 【總結練習】 1.將全班學生分組練習韻文。 2.練習結束後，教師念韻文第一句，隨機指定其中一組接著念完韻文。		

		示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					
第三週	字母、代表單字 Unit 1 Earthquake!	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽、說、認讀、描寫字母Aa、Bb、Cc及其代表單字。 2.能聽、說、認讀字母Aa、Bb、Cc的發音。 3.能念唱本單元字母發音韻文。	【暖身活動】 教師運用字母卡，複習字母Aa, Bb, Cc及其代表單字。 【字母及代表單字練習活動1】 請學生運用字母卡和鯊魚找找棒在課本第4～5頁找出對應的代表單字，並念出來。 【字母及代表單字練習活動2】 1.將全班分組，發給每組一套字母卡及單字卡。 2.教師計時，最快完成字母及代表單字配對的組別得一分，能完整念出字母、字母發音及代表單字可再得一分。 【字母及代表單字練習活動3】 1.請學生翻開	活動評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀			Monster Hunt小書第3～4頁。 2.教師說明情境和練習方式。 3.請學生根據線索解謎並找出隱藏字母Aa, Bb, Cc。 4.完成後，翻到Monster Hunt小書第13～14頁，貼上對應的字母。 【總結練習】 教師隨機抽字母卡與單字圖卡，念出前半段韻文，請學生接著念後半段韻文。教師亦可與學生交換順序。		

		與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					
第四週	學習策略、生活用語、歌謠 Unit 1 Earthquake!	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習	1.能活用學習策略，以觀察、歸納與分析熟悉字母。 2.能聽、說本單元生活用語。 3.能吟唱、念唱本單元歌謠韻文，並聽懂主要內容。	【暖身活動】 教師帶領學生複習字母及發音。 【學習策略教學活動】 1.教師複習字母及代表單字。 2.請學生閱讀ABC Land提問、觀察情境圖、並歸納結論。 3.教師帶領學生完成練習題並念一念口訣。 【生活用語教學活動】 1.教師講解生活用語的使用情境。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞

		能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1	階段所學字詞及句型的生活溝通。		2.引導學生討論還有哪些場合會使用該生活用語。 3.教師示範相對應的動作，帶領全班邊念讀邊做動作。 4.播放音檔，請學生聆聽並跟讀。 5.請學生兩人一組練習對話。 【歌謠教學活動】 1.播放音檔，帶學生跟讀，並熟悉歌謠旋律。 2.請學生設計動作或參考律動影片動作。 3.播放音檔，請學生跟唱歌謠並做動作。 4.將全班分成兩組，一組唱一句。 5.教師補充國際文化知識。 【習作練習】 帶學生完成習作D、E、F大題。 【總結練習】 複習本課字母、代表單字及生活用語。		彙。

		能書寫26個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					
第五週	故事、跨領域 Unit 2 Fun with Shadows	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則	1.能聽懂本單元故事。 2.能學習本單元跨領域知識。	【暖身活動】 1.教師引導學生觀察故事情境圖。 2.教師播放導讀音檔並提問相關問題，引起學生學習興趣。 【故事教學活動】 1.教師引導學生觀察故事情境圖。	活動評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認

		詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字	（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		2.教師提問相關問題，引起學生學習興趣。 3.教師播放課文動畫，請學生看圖聽故事。 4.請學生以中文或英文講述故事。 【跨領域教學活動】 1.教師進行跨領域教學。 2.教師引導學生進行問題討論。 【總結練習】 播放課文音檔，請學生指讀故事對話內容。		識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					
第六週	字母、代表單字	1-Ⅱ-1	Aa-Ⅱ-1 字母名	1.能聽、說、認	【暖身活動】	活動評量	【品德教

	Unit 2 Fun with Shadows	能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易	稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	讀、描寫字母Dd、Ee、Ff及其代表單字。 2.能聽、說、認讀字母Dd、Ee、Ff的發音。 3.能念唱本單元字母發音韻文。	教師運用字母卡，複習字母Dd、Ee、Ff和字母發音。 【代表單字教學活動】 1.教師使用字母卡及單字卡，帶學生複習字母發音和其代表單字。 2.教師教學字母韻文。 3.播放音檔，請學生念唱字母發音韻文。 4.引導學生在故事頁情境圖中找出代表單字，並在自己課本上圈出來。 5.鼓勵學生上臺認讀。 【字母韻文教學活動】 1.教師播放 Super E-Book，請學生聆聽字母發音韻文並指讀，教師說明情境並解釋韻文意思。 2.教師參考律動影片示範動作，帶學生邊念字母發音韻文邊做動作，直到學生熟悉為止。 3.再次播放Super E-Book，請全班一起	紙筆評量 課堂觀察 口語評量	育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。			跟著節奏念唱。 【習作練習】 帶學生完成習作 A、B、C 大題。 【總結練習】 1.將全班學生分組練習韻文。 2.練習結束後，教師念韻文第一句，隨機指定其中一組接著念完韻文。		

		6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					
第七週	字母、代表單字 Unit 2 Fun with Shadows	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽、說、認讀、描寫字母Dd、Ee、Ff及其代表單字。 2.能聽、說、認讀字母Dd、Ee、Ff的發音。 3.能念唱本單元字母發音韻文。	【暖身活動】 教師運用字母卡，複習字母Dd, Ee, Ff、字母發音、及其代表單字。 【字母及代表單字練習活動1】 請學生運用字母卡和鯊魚找找棒在課本第4～5頁找出對應的代表單字，並念出來。 【字母及代表單字練習活動2】 1.將全班分組，發給每組一套字母卡及單字卡。 2.教師計時，最快完成字母及代表單字配對的組別得一分，能完整念出字母、字母發音及代表單字可再得一分。 第六節 【暖身活動】 教師運用字母卡，複	活動評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫			習字母 Dd, Ee, Ff、字母發音、及其代表單字。 【字母及代表單字練習活動】 1.請學生翻開 Monster Hunt 小書第 5～6 頁。 2.教師說明情境和練習方式。 3.請學生根據線索解謎並在正確的格子填上字母 Dd, Ee, Ff。 4.完成後，翻到 Monster Hunt 小書第 13～14 頁，貼上對應的字母。 【總結練習】 教師隨機抽字母卡與單字圖卡，念出前半段韻文，請學生接著念後半段韻文。教師亦可與學生交換順序。		

		26 個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					
第八週	學習策略、生活用語、歌謠 Unit 2 Fun with Shadows	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及	1.能聽、說本單元生活用語。 2.能吟唱、念唱本單元歌謠韻文，並聽懂主要內容。 3.能活用學習策略，以觀察、歸納與分析熟悉字母。	第四節 第四節 【暖身活動】 教師帶領學生複習字母及發音。 【學習策略教學活動】 1.教師複習字母及代表單字。 2.請學生閱讀 ABC Land 提問、觀察情境圖、並歸納結論。 3.教師帶領學生完成練習題並念一念口訣。 【生活用語教學活動】 1.教師講解生活用語	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫	句型的生活溝通。		的使用情境。 2.引導學生討論還有哪些場合會使用該生活用語。 3.教師示範相對應的動作，帶領全班邊念讀邊做動作。 4.播放音檔，請學生聆聽並跟讀。 5.請學生兩人一組練習對話。 【歌謠教學活動】 1.播放音檔，帶學生跟讀，並熟悉歌謠旋律。 2.請學生設計動作或參考律動影片動作。 3.播放音檔，請學生跟唱歌謠並做動作。 4.將全班分成兩組，一組唱一句。 5.教師補充國際文化知識。 【習作練習】 帶學生完成習作 C、E、F 大題。 【總結練習】 複習本課字母、代表單字及生活用語。		

		26 個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					
第九週	複習第一、第二課內容 Review 1	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、	1.能聽、說、認讀字母 Aa～Ff。 2.能聽、說及辨識字母 Aa～Ff 的發音與代表單字。	【暖身活動】 1.教師運用字母卡、單字卡、單字圖卡複習字母 Aa～Ff、字母發音、代表單字。 2.請全班學生以接龍法念出字母 Aa～Ff 和字母發音。 3.教師拿出單字圖卡或照片，複習代表單	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生

		◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。	聽音拼字)。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		字。 【Say and Stick練習】 1.請學生念一念題目的字母。 2.教師帶領學生，找出並貼上對應的字母貼紙，完成Say and Stick。 【Listen and Number練習】 1.播放Super E-Book，請學生將聽到的單字依序標上正確號碼。 2.全班一起核對答案並訂正。 3.教師引導學生觀察情境圖。 4.教師提問相關問題，引起學生學習興趣。 5.教師講述經典童話故事。 【習作練習】 帶學生完成習作A、B、D大題。		活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					
第十週	複習第一、第二課內容	1-Ⅱ-1 能聽辨	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。	1.能聽、說Units 1～2生活用語。	【暖身活動】 1.教師帶領學生複習	活動評量 紙筆評量	【品德教育】

	Review 1	26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常	Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	2.能吟唱、念唱 Units 1～2 歌謠韻文，並聽懂主要內容。	Units 1～2 生活用語。 2.教師播放 Units 1～2 歌謠律動影片，請學生跟唱並做動作複習生活用語。 【生活用語練習活動】 將學生分組，請各組選擇一個生活用語，輪流上臺表演，由臺下組別猜。 【Listen, Read, and Tell 練習】 1.請學生閱讀漫畫，並以中文或英文講述故事。 2.教師播放音檔，請學生跟讀。 3.請學生分組，討論故事會如何發展，以及說說為什麼。 【習作練習】 帶學生完成習作 C、E、F 大題。 【總結練習】 1.將全班分組，進行角色扮演。 2.請自願的學生上臺，演出漫畫內容。	課堂觀察 口語評量	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2					

		積極參與各種課堂練習活動。					
第十一週	故事、跨領域 Unit 3 The Fun Trip	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽懂本單元故事。 2.能學習本單元跨領域知識。	【暖身活動】 1.教師引導學生觀察故事情境圖。 2.教師播放導讀音檔並提問相關問題，引起學生學習興趣。 【故事教學活動】 1.教師引導學生觀察故事情境圖。 2.教師提問相關問題，引起學生學習興趣。 3.教師播放課文動畫，請學生看圖聽故事。 4.請學生以中文或英文講述故事。 【跨領域教學活動】 1.教師進行跨領域教學。 2.教師引導學生進行問題討論。 【總結練習】 播放課文音檔，請學生指讀故事對話內容。	活動評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字					

		母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					
第十二週	字母、代表單字 Unit 3 The Fun Trip	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝	1.能聽、說、認讀、描寫字母Gg、Hh、Ii及其代表單字。 2.能聽、說、認讀字母Gg、Hh、Ii的發音。 3.能念唱本單元字母發音韻文。	【暖身活動】 教師運用字母卡，帶學生念出字母。 【字母教學活動】 1.教師依序念出字母並請學生複誦。 2.帶學生在空中書寫字母，同時念筆順。 3.請學生描寫課本上的字母。 【代表單字教學活動】 1.教師使用字母卡及單字卡，帶學生跟讀字母並教學其代表單字。 2.教師教學字母韻文。 3.播放音檔，請學生	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印	通。		念唱字母韻文。 4.引導學生在故事頁情境圖中找出代表單字，並在自己課本上圈出來。 5.鼓勵學生上臺認讀。 【習作練習】 帶學生完成習作A、B、D大題。 【總結練習】 1.將學生分成兩人一組，輪流選出一張字母卡，請對方找出對應的字母卡。 2.學生輪流出題，一位學生念一個字母，另一位學生須念出其代表單字。 3.教師帶學生複習字母韻文。		

		刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					
第十三週	字母、代表單字 Unit 3 The Fun Trip	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1.能聽、說、認讀、描寫字母Gg、Hh、Ii及其代表單字。 2.能聽、說、認讀字母Gg、Hh、Ii的發音。 3.能念唱本單元字母發音韻文。	【暖身活動】 教師運用字母卡，複習字母Gg、Hh、Ii及其代表單字。 【字母及代表單字練習活動1】 請學生運用字母卡和鯊魚找找棒在課本第4～5頁找出對應的代表單字，並念出來。	活動評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中

		9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-	◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		【字母及代表單字練習活動2】 1.將全班分組，發給每組一套字母卡及單字卡。 2.教師計時，最快完成字母及代表單字配對的組別得一分，能完整念出字母、字母發音及代表單字可再得一分。 【字母及代表單字練習活動3】 1.請學生翻開Monster Hunt小書第7～8頁。 2.教師說明情境和練習方式。 3.請學生根據線索解謎並找出隱藏字母Gg、Hh、Ii。 4.完成後，翻到Monster Hunt小書第13～14頁，貼上對應的字母。 【總結練習】 教師隨機抽字母卡與單字圖卡，念出前半段韻文，請學生接著念後半段韻文。教師亦可與學生交換順序。		需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					
第十四週	學習策略、生活用語、歌謠 Unit 3 The Fun	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體	1.能活用學習策略，以觀察、歸納與分析熟悉字	【暖身活動】 教師帶領學生複習生活用語。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察	【品德教育】 品E3 溝

	Trip	母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用	大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	母。 2.能聽、說本單元生活用語。 3.能吟唱、念唱本單元歌謠韻文，並聽懂主要內容。	【學習策略教學活動】 1.教師複習字母及代表單字。 2.請學生閱讀ABC Land提問、觀察情境圖、並歸納結論。 3.教師帶領學生完成練習題並念一念口訣。 【生活用語教學活動】 1.教師講解生活用語的使用情境。 2.引導學生討論還有哪些場合會使用該生活用語。 3.教師示範相對應的動作，帶領全班邊念讀邊做動作。 4.播放音檔，請學生聆聽並跟讀。 5.請學生兩人一組練習對話。 【歌謠教學活動】 1.播放音檔，帶學生跟讀，並熟悉歌謠旋律。 2.請學生設計動作或參考律動影片動作。 3.播放音檔，請學生跟唱歌謠並做動作。 4.將全班分成兩組，	口語評量	通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		語。 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參			一組唱一句。 5.教師補充國際文化知識。 【習作練習】 帶學生完成習作 D、E、F 大題。 【總結練習】 複習本課字母、字母發音、代表單字及生活用語。		

		與各種課堂練習活動。					
第十五週	故事、跨領域 Unit 4 Merry Christmas!	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽懂本單元故事。 2.能學習本單元跨領域知識。	【暖身活動】 1.教師引導學生觀察故事情境圖。 2.教師播放導讀音檔並提問相關問題，引起學生學習興趣。 【故事教學活動】 1.教師引導學生從情境圖中找出認識的字彙，並說說看。 2.教師播放課文動畫，請學生看圖聽故事。 3.請學生以中文或英文講述故事。 【跨領域教學活動】 1.教師進行跨領域教學。 2.教師引導學生進行問題討論。 【總結練習】 播放課文音檔，請學生指讀故事對話內容。	活動評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。					

		6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					
第十六週	字母、代表單字 Unit 4 Merry Christmas!	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽、說、認讀、描寫字母Jj、Kk、Ll、Mm及其代表單字。 2.能聽、說、認讀字母Jj、Kk、Ll、Mm的發音。 3.能念唱本單元字母發音韻文。	【暖身活動】 教師運用字母卡，複習字母Jj、Kk、Ll、Mm和字母發音。 【代表單字教學活動】 1.教師使用字母卡及單字卡，帶學生複習字母發音和其代表單字。 2.教師教學字母韻文。 3.播放音檔，請學生念唱字母發音韻文。 4.引導學生在故事頁情境圖中找出代表單字，並在自己課本上圈出來。 5.鼓勵學生上臺認	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大			讀。 【字母韻文教學活動】 1.教師播放 Super E-Book，請學生聆聽字母發音韻文並指讀，教師說明情境並解釋韻文意思。 2.教師參考律動影片示範動作，帶學生邊念字母發音韻文邊做動作，直到學生熟悉為止。 3.再次播放 Super E-Book，請全班一起跟著節奏念唱。 【習作練習】 帶學生完成習作 A、B、C 大題。 【總結練習】 1.將全班學生分組練習韻文。 2.練習結束後，教師念韻文第一句，隨機指定其中一組接著念完韻文。		

		小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					
第十七週	字母、代表單字 Unit 4 Merry Christmas!	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易	1.能聽、說、認讀、描寫字母 Jj、Kk、Ll、Mm 及其代表單字。 2.能聽、說、認讀字母 Jj、Kk、Ll、Mm 的發音。 3.能念唱本單元字母發音韻文。	【暖身活動】 教師運用字母卡，複習字母 Jj, Kk, Ll, Mm 及其代表單字。 【字母及代表單字練習活動 1】 請學生運用字母卡和鯊魚找找棒在課本第 4～5 頁找出對應的代表單字，並念出來。 【字母及代表單字練	活動評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用

		懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨	的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		習活動2】 1.將全班分組，發給每組一套字母卡及單字卡。 2.教師計時，最快完成字母及代表單字配對的組別得一分，能完整念出字母、字母發音及代表單字可再得一分。 【字母及代表單字練習活動3】 1.請學生翻開Monster Hunt小書第9～10頁。 2.教師說明情境和練習方式。 3.請學生根據線索解謎並找出隱藏字母Jj、Kk、Ll、Mm。 4.完成後，翻到Monster Hunt小書第13～14頁，貼上對應的字母。 【總結練習】 教師隨機抽字母卡與單字圖卡，念出前半段韻文，請學生接著念後半段韻文。教師亦可與學生交換順序。		的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					
第十八週	學習策略、生活用語、歌謠 Unit 4 Merry Christmas!	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨	1.能活用學習策略，以觀察、歸納與分析熟悉字母。	【暖身活動】 教師帶領學生複習字母及發音。 【學習策略教學活	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與

		◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。	識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	2.能聽、說本單元生活用語。 3.能吟唱、念唱本單元歌謠韻文，並聽懂主要內容。	動】 1.教師複習字母及代表單字。 2.請學生閱讀 ABC Land 提問、觀察情境圖、並歸納結論。 3.教師帶領學生完成練習題並念一念口訣。 【生活用語教學活動】 1.教師講解生活用語的使用情境。 2.引導學生討論還有哪些場合會使用該生活用語。 3.教師示範相對應的動作，帶領全班邊念讀邊做動作。 4.播放音檔，請學生聆聽並跟讀。 5.請學生兩人一組練習對話。 【歌謠教學活動】 1.播放音檔，帶學生跟讀，並熟悉歌謠旋律。 2.請學生設計動作或參考律動影片動作。 3.播放音檔，請學生跟唱歌謠並做動作。 4.將全班分成兩組，一組唱一句。		和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種			5.教師補充國際文化知識。 【習作練習】 帶學生完成習作 D、E、F 大題。 【總結練習】 複習本課字母、字母發音、代表單字及生活用語。		

		課堂練習活動。					
第十九週	複習第三、第四課內容 Review 2	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽、說、認讀字母Gg～Mm。 2.能聽、說及辨識字母Gg～Mm的代表單字。	【暖身活動】 1.教師運用字母卡、單字卡、單字圖卡複習字母Gg～Mm、字母發音、代表單字。 2.請全班學生以接龍法念出字母Gg～Mm和字母發音。 3.教師拿出單字圖卡或照片，複習代表單字。 【Say and Stick練習】 1.請學生念一念題目的字母。 2.教師帶領學生，找出並貼上對應的字母貼紙，完成Say and Stick。 【Listen and Number練習】 1.播放Super E-Book，請學生將聽到的單字依序標上正確號碼。 2.全班一起核對答案並訂正。 3.教師引導學生觀察情境圖。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1			4.教師提問相關問題，引起學生學習興趣。 5.教師講述經典童話故事。 【習作練習】 帶學生完成習作A、B、D大題。		

		能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					
第廿週	複習第三、第四課內容 Review 2	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽、說Units 3～4生活用語。 2.能吟唱、念唱Units 3～4歌謠韻文，並聽懂主要內容。	【暖身活動】 1.教師帶領學生複習Units 3～4生活用語。 2.教師播放Units 3～4歌謠律動影片，請學生跟唱並做動作複習生活用語。 【生活用語練習活動】 將學生分組，請各組選擇一個生活用語，輪流上臺表演，由臺下組別猜。 【Listen, Read, and Tell練習】 1.請學生閱讀漫畫，並以中文或英文講述故事。 2.教師播放音檔，請學生跟讀。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字			3.請學生分組，討論故事會如何發展，以及說說為什麼。 【習作練習】 帶學生完成習作C、E、F大題。 【總結練習】 1.將全班分組，進行角色扮演。 2.請自願的學生上臺，演出漫畫內容。		

		母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					

彰化縣田中鎮新民國民小學　114學年度　第二學期 彈性學習課程

教材版本	國際與生活－Fun the world	實施年級（班級/組別）	二年級	教學節數	每週(1)節，本學期共(19)節。
課程目標	1.能聽辨大小寫字母 Nn～Zz。 2.能認讀大小寫字母 Nn～Zz。 3.能認識大小寫字母 Nn～Zz 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。 4.能認識大小寫字母 Nn～Zz 的字母發音與代表單字。 5.能聽懂並說出生活用語並吟唱歌謠的內容。 6.能認識各國的文化。				
領域核心素養	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。				
重大議題融入	【品德教育】 【閱讀素養教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。				

課 程 架 構

教學進度（週次）	教學單元名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題內容重點
		學習表現	學習內容				
第一週	故事、跨領域 Unit 1 Save Water	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1	1.能聽懂本單元故事。 2.能學習本單元跨領域知識。	【暖身活動】 1.教師引導學生觀察故事情境圖。 2.教師播放導讀音檔並提問相關問題，引起學生學習興趣。 【故事教學活動】 1.教師引導學生觀察故事情境圖。	活動評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		組合。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識	子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		2.教師提問相關問題，引起學生學習興趣。 3.教師播放課文動畫，請學生看圖聽故事。 4.請學生以中文或英文講述故事。 【跨領域教學活動】 1.教師進行跨領域教學。 2.教師引導學生進行問題討論。 【總結練習】 播放課文音檔，請學生指讀故事對話內容。		

		26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26 個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26 個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					
第二週－春節	春節放假	春節放	春節放	春節放假	春節放假	春節放假	春節放假

放假		假	假				
第三週	字母、代表單字 Unit 1 Save Water	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1	1.能聽、說、認讀、描寫字母 Nn、Oo、Pp 及其代表單字。 2.能聽、說、認讀字母 Nn、Oo、Pp 的發音。 3.能念唱本單元字母發音韻文。	【暖身活動】 教師運用字母卡，複習字母 Nn、Oo、Pp 及其代表單字。 【字母及代表單字練習活動 1】 請學生運用字母卡和鯊魚找找棒在課本第 4～5 頁找出對應的代表單字，並念出來。 【字母及代表單字練習活動 2】 1.將全班分組，發給每組一套字母卡及單字卡。 2.教師計時，最快完成字母及代表單字配對的組別得一分，能完整念出字母、字母發音及代表單字可再得一分。 【字母及代表單字練習活動 3】 1. 請學生翻開 Monster Hunt 小書第 3～4 頁。 2.教師說明情境和練習方式。 3.請學生根據線索	活動評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參	第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		解謎並找出隱藏字母Nn、Oo、Pp。 4.完成後，翻到Monster Hunt小書第13～14頁，貼上對應的字母。 【總結練習】 教師隨機抽字母卡與單字圖卡，念出前半段韻文，請學生接著念後半段韻文。教師亦可與學生交換順序。		

		與各種課堂練習活動。					
第四週	學習策略、生活用語、歌謠 Unit 1 Save Water	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字	1.能活用學習策略，以觀察、歸納與分析熟悉字母。 2.能聽、說本單元生活用語。 3.能吟唱、念唱本單元歌謠韻文，並聽懂主要內容。	【暖身活動】 教師帶領學生複習字母及發音。 【學習策略教學活動】 1.教師複習字母及代表單字。 2.請學生閱讀 ABC Land 提問、觀察情境圖、並歸納結論。 3.教師帶領學生完成練習題並念一念口訣。 【生活用語教學活動】 1.教師講解生活用語的使用情境。 2.引導學生討論還有哪些場合會使用該生活用語。 3.教師示範相對應的動作，帶領全班邊念讀邊做動作。 4.播放音檔，請學生聆聽並跟讀。 5.請學生兩人一組練習對話。 【歌謠教學活動】 1.播放音檔，帶學	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。	詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		生跟讀，並熟悉歌謠旋律。 2.請學生設計動作或參考律動影片動作。 3.播放音檔，請學生跟唱歌謠並做動作。 4.將全班分成兩組，一組唱一句。 5.教師補充國際文化知識。 【習作練習】 帶學生完成習作D、E、F大題。 【總結練習】 複習本課字母、代表單字及生活用語。		

		6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					
第五週	故事、跨領域 Unit 2 Every Day Is Earth Day	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學	1.能聽懂本單元故事。 2.能學習本單元跨領域知識。	【暖身活動】 1.教師引導學生觀察故事情境圖。 2.教師播放導讀音檔並提問相關問題，引起學生學習興趣。 【故事教學活動】 1.教師引導學生觀察故事情境圖。 2.教師提問相關問題，引起學生學習興趣。 3.教師播放課文動畫，請學生看圖聽故事。 4.請學生以中文或英文講述故事。 【跨領域教學活動】 1.教師進行跨領域教學。 2.教師引導學生進行問題討論。 【總結練習】 播放課文音檔，請學生指讀故事對話	活動評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師	習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		內容。		

		的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					
第六週	字母、代表單字 Unit 2 Every Day Is Earth Day	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。	1.能聽、說、認讀、描寫字母Qq、Rr、Ss及其代表單字。 2.能聽、說、認讀字母Qq、Rr、Ss的發音。 3.能念唱本單元字母發音韻文。	【暖身活動】 教師運用字母卡，複習字母Qq、Rr、Ss和字母發音。 【代表單字教學活動】 1.教師使用字母卡及單字卡，帶學生複習字母發音和其代表單字。 2.教師教學字母韻文。 3.播放音檔，請學生念唱字母發音韻文。 4.引導學生在故事頁情境圖中找出代表單字，並在自己課本上圈出來。 5.鼓勵學生上臺認讀。 【字母韻文教學活動】 1.教師播放 Super E-Book，請學生聆	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1	Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		聽字母發音韻文並指讀，教師說明情境並解釋韻文意思。 2.教師參考律動影片示範動作，帶學生邊念字母發音韻文邊做動作，直到學生熟悉為止。 3.再次播放 Super E-Book，請全班一起跟著節奏念唱。 【習作練習】 帶學生完成習作A、B、C大題。 【總結練習】 1.將全班學生分組練習韻文。 2.練習結束後，教師念韻文第一句，隨機指定其中一組接著念完韻文。		

		能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					
第七週	字母、代表單字 Unit 2 Every Day Is Earth Day	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡	1.能聽、說、認讀、描寫字母Qq、Rr、Ss及其代表單字。 2.能聽、說、認讀字母Qq、Rr、Ss的發音。 3.能念唱本單元字母發音韻文。	【暖身活動】 教師運用字母卡，複習字母Qq、Rr、Ss、字母發音、及其代表單字。 【字母及代表單字練習活動1】 請學生運用字母卡和鯊魚找找棒在課本第4～5頁找出對應的代表單字，並念出來。 【字母及代表單字練習活動2】 1.將全班分組，發給每組一套字母卡及單字卡。 2.教師計時，最快完成字母及代表單字配對的組別得一分，能完整念出字母、字母發音及代表單字可再得一	活動評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字	易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		分。 第六節 【暖身活動】 教師運用字母卡，複習字母Qq、Rr、Ss、字母發音、及其代表單字。 【字母及代表單字練習活動】 1. 請學生翻開Monster Hunt小書第5～6頁。 2.教師說明情境和練習方式。 3.請學生根據線索解謎並在正確的格子填上字母Qq、Rr、Ss。 4. 完成後，翻到Monster Hunt小書第13～14頁，貼上對應的字母。 【總結練習】 教師隨機抽字母卡與單字圖卡，念出前半段韻文，請學生接著念後半段韻文。教師亦可與學生交換順序。		

		母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					
第八週	學習策略、生活用語、歌謠 Unit 2 Every Day Is Earth Day	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1.能聽、說本單元生活用語。 2.能吟唱、念唱本單元歌謠韻文，並聽懂主要內容。 3.能活用學習策略，以觀察、歸納與分析熟悉字母。	【暖身活動】 教師帶領學生複習字母及發音。 【學習策略教學活動】 1.教師複習字母及代表單字。 2.請學生閱讀 ABC Land 提問、觀察情境圖、並歸納結論。 3.教師帶領學生完成練習題並念一念口訣。 【生活用語教學活動】 1.教師講解生活用語的使用情境。 2.引導學生討論還有哪些場合會使用該生活用語。 3.教師示範相對應	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀	◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		的動作，帶領全班邊念讀邊做動作。 4.播放音檔，請學生聆聽並跟讀。 5.請學生兩人一組練習對話。 【歌謠教學活動】 1.播放音檔，帶學生跟讀，並熟悉歌謠旋律。 2.請學生設計動作或參考律動影片動作。 3.播放音檔，請學生跟唱歌謠並做動作。 4.將全班分成兩組，一組唱一句。 5.教師補充國際文化知識。 【習作練習】 帶學生完成習作C、E、F大題。 【總結練習】 複習本課字母、代表單字及生活用語。		

		與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					
第九週	複習第一、第二課內容 Review 1	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、	1.能聽、說、認讀字母Nn～Ss。 2.能聽、說及辨識字母 Nn～Ss 的發音與代表單字。	【暖身活動】 1.教師運用字母卡、單字卡、單字圖卡複習字母 Nn～Ss、字母發音、代表單字。 2.請全班學生以接龍法念出字母Nn～Ss和字母發音。 3.教師拿出單字圖卡或照片，複習代表單字。 【Say and Stick練習】 1.請學生念一念題目的字母。 2.教師帶領學生，找出並貼上對應的字母貼紙,完成Say	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1	聽音拼字)。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		and Stick。 【 Listen and Number練習】 1.播放 Super E-Book，請學生將聽到的單字依序標上正確號碼。 2.全班一起核對答案並訂正。 3.教師引導學生觀察情境圖。 4.教師提問相關問題，引起學生學習興趣。 5.教師講述經典童話故事。 【習作練習】 帶學生完成習作A、B、D大題。		

		能正確地認讀與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					
第十週	複習第一、第二課內容 Review 1	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則	1.能聽、說Units 1～2生活用語。 2.能吟唱、念唱Units 1～2歌謠韻文，並聽懂主要內容。	【暖身活動】 1.教師帶領學生複習 Units 1～2 生活用語。 2.教師播放 Units 1～2 歌謠律動影片，請學生跟唱並做動作複習生活用語。 【生活用語練習活動】 將學生分組，請各組選擇一個生活用語，輪流上臺表演，由臺下組別猜。 【Listen, Read, and Tell 練習】	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26 個印刷體大小寫字	（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		1.請學生閱讀漫畫，並以中文或英文講述故事。 2.教師播放音檔，請學生跟讀。 3.請學生分組，討論故事會如何發展，以及說說為什麼。 【習作練習】 帶學生完成習作C、E、F 大題。 【總結練習】 1.將全班分組，進行角色扮演。 2.請自願的學生上臺,演出漫畫內容。		

		母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					
第十一週	故事、跨領域 Unit 3 Lose Baby Teeth	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的	1.能聽懂本單元故事。 2.能學習本單元跨領域知識。	【暖身活動】 1.教師引導學生觀察故事情境圖。 2.教師播放導讀音檔並提問相關問題，引起學生學習興趣。 【故事教學活動】 1.教師引導學生觀察故事情境圖。 2.教師提問相關問題，引起學生學習興趣。 3.教師播放課文動畫，請學生看圖聽	活動評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印	字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		故事。 4.請學生以中文或英文講述故事。 【跨領域教學活動】 1.教師進行跨領域教學。 2.教師引導學生進行問題討論。 【總結練習】 播放課文音檔，請學生指讀故事對話內容。		

		刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					
第十二週	字母、代表單字 Unit 3 Lose Baby Teeth	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。	1.能聽、說、認讀、描寫字母Tt、Uu、Vv及其代表單字。 2.能聽、說、認讀字母Tt、Uu、Vv的發音。 3.能念唱本單元字母發音韻文。	【暖身活動】 教師運用字母卡，帶學生念出字母。 【字母教學活動】 1.教師依序念出字母並請學生複誦。 2.帶學生在空中書寫字母，同時念筆順。 3.請學生描寫課本上的字母。 【代表單字教學活動】	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1	Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		1.教師使用字母卡及單字卡，帶學生跟讀字母並教學其代表單字。 2.教師教學字母韻文。 3.播放音檔，請學生念唱字母韻文。 4.引導學生在故事頁情境圖中找出代表單字，並在自己課本上圈出來。 5.鼓勵學生上臺認讀。 【習作練習】 帶學生完成習作A、B、D大題。 【總結練習】 1.將學生分成兩人一組，輪流選出一張字母卡，請對方找出對應的字母卡。 2.學生輪流出題，一位學生念一個字母，另一位學生須念出其代表單字。 3.教師帶學生複習字母韻文。		

		能書寫26個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					
第十三週	字母、代表單字 Unit 3 Lose Baby Teeth	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母	1.能聽、說、認讀、描寫字母Tt、Uu、Vv及其代表單字。 2.能聽、說、認讀字母Tt、Uu、Vv的發音。 3.能念唱本單元字母發音韻文。	【暖身活動】 教師運用字母卡，複習字母Tt、Uu、Vv及其代表單字。 【字母及代表單字練習活動1】 請學生運用字母卡和鯊魚找找棒在課本第4～5頁找出對應的代表單字，並念出來。	活動評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學	音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		【字母及代表單字練習活動2】 1.將全班分組，發給每組一套字母卡及單字卡。 2.教師計時，最快完成字母及代表單字配對的組別得一分，能完整念出字母、字母發音及代表單字可再得一分。 【字母及代表單字練習活動3】 1. 請學生翻開Monster Hunt小書第7～8頁。 2.教師說明情境和練習方式。 3.請學生根據線索解謎並找出隱藏字母Tt、Uu、Vv。 4. 完成後，翻到Monster Hunt小書第13～14頁，貼上對應的字母。 【總結練習】 教師隨機抽字母卡與單字圖卡，念出前半段韻文，請學生接著念後半段韻文。教師亦可與學生交換順序。		

		的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					
第十四週	學習策略、生活用語、歌謠 Unit 3 Lose Baby Teeth	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。	1.能活用學習策略，以觀察、歸納與分析熟悉字母。 2.能聽、說本單元生活用語。 3.能吟唱、念唱本單元歌謠韻文，並聽懂主要內容。	【暖身活動】 教師帶領學生複習生活用語。 【學習策略教學活動】 1.教師複習字母及代表單字。 2.請學生閱讀 ABC Land 提問、觀察情	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨	Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		境圖、並歸納結論。 3.教師帶領學生完成練習題並念一念口訣。 【生活用語教學活動】 1.教師講解生活用語的使用情境。 2.引導學生討論還有哪些場合會使用該生活用語。 3.教師示範相對應的動作，帶領全班邊念讀邊做動作。 4.播放音檔，請學生聆聽並跟讀。 5.請學生兩人一組練習對話。 【歌謠教學活動】 1.播放音檔，帶學生跟讀，並熟悉歌謠旋律。 2.請學生設計動作或參考律動影片動作。 3.播放音檔，請學生跟唱歌謠並做動作。 4.將全班分成兩組，一組唱一句。 5.教師補充國際文化知識。 【習作練習】		

		識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。			帶學生完成習作D、E、F大題。 【總結練習】 複習本課字母、字母發音、代表單字及生活用語。		
第十五週	故事、跨領域 Unit 4 Where's Your Bag?	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的	1.能聽懂本單元故事。 2.能學習本單元跨領域知識。	【暖身活動】 1.教師引導學生觀察故事情境圖。 2.教師播放導讀音檔並提問相關問題，引起學生學習興趣。	活動評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學

		中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。	辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		【故事教學活動】 1.教師引導學生從情境圖中找出認識的字彙，並說說看。 2.教師播放課文動畫，請學生看圖聽故事。 3.請學生以中文或英文講述故事。 【跨領域教學活動】 1.教師進行跨領域教學。 2.教師引導學生進行問題討論。 【總結練習】 播放課文音檔，請學生指讀故事對話內容。		科基礎知識所應具備的字詞彙。

		◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。					
第十六週	字母、代表單字 Unit 4 Where's Your Bag?	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體	1.能聽、說、認讀、描寫字母Ww、Xx、Yy、Zz及其代表單字。 2.能聽、說、認讀字	【暖身活動】 教師運用字母卡，複習字母Ww、Xx、Yy、Zz和字母發音。 【代表單字教學活	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生

		7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大	大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	母Ww、Xx、Yy、Zz的發音。 3.能念唱本單元字母發音韻文。	動】 1.教師使用字母卡及單字卡，帶學生複習字母發音和其代表單字。 2.教師教學字母韻文。 3.播放音檔，請學生念唱字母發音韻文。 4.引導學生在故事頁情境圖中找出代表單字，並在自己課本上圈出來。 5.鼓勵學生上臺認讀。 【字母韻文教學活動】 1.教師播放 Super E-Book，請學生聆聽字母發音韻文並指讀，教師說明情境並解釋韻文意思。 2.教師參考律動影片示範動作，帶學生邊念字母發音韻文邊做動作，直到學生熟悉為止。 3.再次播放 Super E-Book，請全班一起跟著節奏念唱。 【習作練習】		活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。			帶學生完成習作A、B、C大題。 【總結練習】 1.將全班學生分組練習韻文。 2.練習結束後，教師念韻文第一句，隨機指定其中一組接著念完韻文。		
第十七週	字母、代表單字 Unit 4 Where's Your Bag?	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。	1.能聽、說、認讀、描寫字母Ww、Xx、Yy、Zz及其代表單	【暖身活動】 教師運用字母卡，複習字母Ww、Xx、	活動評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

		母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識	Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生	字。 2.能聽、說、認讀字母Ww、Xx、Yy、Zz的發音。 3.能念唱本單元字母發音韻文。	Yy、Zz及其代表單字。 【字母及代表單字練習活動1】 請學生運用字母卡和鯊魚找找棒在課本第4～5頁找出對應的代表單字，並念出來。 【字母及代表單字練習活動2】 1.將全班分組，發給每組一套字母卡及單字卡。 2.教師計時，最快完成字母及代表單字配對的組別得一分，能完整念出字母、字母發音及代表單字可再得一分。 【字母及代表單字練習活動3】 1.請學生翻開Monster Hunt小書第9～10頁。 2.教師說明情境和練習方式。 3.請學生根據線索解謎並找出隱藏字母Ww、Xx、Yy、Zz。 4.完成後，翻到Monster Hunt小書		【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	活溝通。		第 13～14 頁，貼上對應的字母。 【總結練習】 教師隨機抽字母卡與單字圖卡，念出前半段韻文，請學生接著念後半段韻文。教師亦可與學生交換順序。		
第十八週	學習策略、生活用	1-Ⅱ-1	Aa-Ⅱ-1	1. 能活用學習策	【暖身活動】	活動評量	【品德教育】

	語、歌謠 Unit 4 Where's Your Bag?	能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。	字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字	略，以觀察、歸納與分析熟悉字母。 2.能聽、說本單元生活用語。 3.能吟唱、念唱本單元歌謠韻文，並聽懂主要內容。	教師帶領學生複習字母及發音。 【學習策略教學活動】 1.教師複習字母及代表單字。 2.請學生閱讀 ABC Land 提問、觀察情境圖、並歸納結論。 3.教師帶領學生完成練習題並念一念口訣。 【生活用語教學活動】 1.教師講解生活用語的使用情境。 2.引導學生討論還有哪些場合會使用該生活用語。 3.教師示範相對應的動作，帶領全班邊念讀邊做動作。 4.播放音檔，請學生聆聽並跟讀。 5.請學生兩人一組練習對話。 【歌謠教學活動】 1.播放音檔，帶學生跟讀，並熟悉歌謠旋律。 2.請學生設計動作或參考律動影片動作。	紙筆評量 課堂觀察 口語評量	品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	詞及句型的生活溝通。		3.播放音檔，請學生跟唱歌謠並做動作。 4.將全班分成兩組，一組唱一句。 5.教師補充國際文化知識。 【習作練習】 帶學生完成習作D、E、F大題。 【總結練習】 複習本課字母、字母發音、代表單字及生活用語。		

第十九週	複習第三、第四課內容 Review 2	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段	1.能聽、說、認讀字母Gg～Mm。 2.能聽、說及辨識字母Gg～Mm的代表單字。	【暖身活動】 1.教師運用字母卡、單字卡、單字圖卡複習字母Tt～Zz、字母發音、代表單字。 2.請全班學生以接龍法念出字母Tt～Zz和字母發音。 3.教師拿出單字圖卡或照片，複習代表單字。 4.教師帶領學生複習Units 3～4生活用語。 【Say and Stick練習】 1.請學生念一念題目的字母。 2.教師帶領學生，找出並貼上對應的字母貼紙,完成Say and Stick。 【 Listen and Number練習】 1.播放Super E-Book，請學生將聽到的單字依序標上正確號碼。 2.全班一起核對答案並訂正。 3.教師引導學生觀察情境圖。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		語。 3-Ⅱ-1 能辨識26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26 個印刷體大小寫字母。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26 個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練	所學字詞及句型的生活溝通。		4.教師提問相關問題，引起學生學習興趣。 5.教師講述經典童話故事。 【生活用語練習活動】 將學生分組，請各組選擇一個生活用語，輪流上臺表演，由臺下組別猜。 【Listen, Read, and Tell 練習】 1.請學生閱讀漫畫，並以中文或英文講述故事。 2.教師播放音檔，請學生跟讀。 3.請學生分組，討論故事會如何發展，以及說說為什麼。 【習作練習】 1. 帶學生完成習作 A～F 大題。		

		習活動。					

參考表(二) 統整性 主題/專題/議題探究課程：跨年級

彰化縣田中鎮新民國民小學 114 學年度 第 1 學期 跨年級課程名稱：「藝」展長才－舞蹈

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)	1. 運用肢體動作、增進身體的協調能力。 2. 具備藝術欣賞的基本素養，培養生活中的美感。 3. 具備樂於與團隊成員合作的基本素養。		類型	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程 □其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		跨領域	健康 領域 藝術 領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	透過歡樂和優美的歌曲，使學生在充滿歡樂的旋律下進行肢體的律動，以舒展學生的身心並健康的成長。		議題	品德教育 議題
時間 / 年級	一	二		三
教學重點	1. 1-4週 學習表現： (1) 1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 (2) 2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 (3) 3-I-1 願意參與各 種學習活動，表現好 奇與求知探 究之心。 (4) 4-I-3 運用各種表 現與創造的方法與形 式，美化生 活、增加生 活的趣味。 學習內容: (1) A-I-2 事物變化現象的觀察。 (2) B-I-1 自然環境之美的感受。	1. 1-4週 學習表現： (1) 1-I-1 探索並分享 對自己及相 關人、事、物 的感受與想法。 (2) 2-I-1 以感官和知 覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 (3) 3-I-1 願意參與各 種學習活 動，表現好 奇與求知探 究之心。 (4) 4-I-3 運用各種表 現與創造的 方法與形 式，美化生 活、增加生活的趣味。 學習內容: (1) A-I-2 事物變化現象的觀察。 (2) B-I-1 自然環境之美的感受。 (3) D-I-1 自我與他人關係的認識。		1. 1-4週 學習表現： (1)1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 (2)2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 (3)2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 (4) 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 學習內容: (1) 視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 (2) 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 (3) 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 (4) 視A-II-1 視覺元素、生活之美、

	(3) D-I-1 自我與他人關係的認識。 (4) E-I-1 生活習慣的養成。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 2. 5-8週 學習表現： (1) 1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 (2) 2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 (3) 3-I-1 願意參與各 種學習活動，表現好 奇與求知探 究之心。 (4) 4-I-3 運用各種表 現與創造的方法與形 式，美化生 活、增加生 活的趣味。 學習內容: (1) A-I-1 生命成長現象的認識。 (2) B-I-3 環境的探索與愛護。 (3) E-I-2 生活規範的實踐。 (4) F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 教學模式與策略： (1)示範教學	(4) E-I-1 生活習慣的養成。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 2. 5-8週 學習表現： (1) 1-I-1 探索並分享 對自己及相 關人、事、物 的感受與想法。 (2) 2-I-1 以感官和知 覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 (3) 3-I-1 願意參與各 種學習活 動，表現好 奇與求知探 究之心。 (4) 4-I-3 運用各種表 現與創造的 方法與形 式，美化生 活、增加生活的趣味。 學習內容: (1) A-I-1 生命成長現象的認識。 (2) B-I-3 環境的探索與愛護。 (3) E-I-2 生活規範的實踐。 (4) F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 3. 9-12週	視覺聯想。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)差異化教學 2. 5-8週 學習表現： (1) 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 (2) 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 (3) 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 (4) 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 學習內容: (1)視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 (2) 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 (3) 視A-II-3 民俗活動。 (4) 表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)差異化教學 3. 9-12週 學習表現： (1) 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 (2) 1-II-5 能依據引導，感知與探索

	(2)講述法 (3)合作學習 3. 9-12週 學習表現： (1) 1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 (2) 2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 (3) 3-I-1 願意參與各 種學習活動，表現好 奇與求知探 究之心。 (4) 4-I-3 運用各種表 現與創造的方法與形 式，美化生 活、增加生 活的趣味。 學習內容: (1) A-I-3 自我省思。 (2) B-I-2 社會環境之美的體認。 (3) C-I-4 事理的應用與實踐。 (4) D-I-2 情緒調整的學習。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 4. 13-16週 學習表現： (1) 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的 變化，覺知 變化的可能 因素。 (2) 3-I-2 體認探究事 理有各種方	學習表現： (1) 1-I-1 探索並分享 對自己及相 關人、事、物 的感受與想法。 (2) 2-I-1 以感官和知 覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 (3) 3-I-1 願意參與各 種學習活 動，表現好 奇與求知探 究之心。 (4) 4-I-3 運用各種表 現與創造的 方法與形 式，美化生 活、增加生活的趣味。 學習內容: (1) A-I-3 自我省思。 (2) B-I-2 社會環境之美的體認。 (3) C-I-4 事理的應用與實踐。 (4) D-I-2 情緒調整的學習。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 4. 13-16週 學習表現： (1) 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的變化，覺知 變化的可能 因素。 (2) 3-I-2 體認探究事 理有各種方法，並且樂 於應用。 (3) 4-I-1 利用各種生 活的媒介與素材進行表 現與創作， 喚起豐富的想像力。 (4) 5-I-2 在生活環境 中，覺察美 的	音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 (3) 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 (4) 1-II-7 能創作簡短的表演。 學習內容: (1) 表E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 (2) 表E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 (3) 表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 (4)表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)差異化教學 4. 13-16週 學習表現： (1) 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 (2) 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 (3) 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 (4) 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 學習內容: (1) 表E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。

	法，並且樂 於應用。 (3) 4-I-1 利用各種生 活的媒介與素材進行表 現與創作， 喚起豐富的 想像力。 (4) 5-I-2 在生活環境 中，覺察美的存在。 學習內容: (1) A-I-3 自我省思。 (2) B-I-2 社會環境之美的體認。 (3) C-I-4 事理的應用與實踐。 (4) D-I-2 情緒調整的學習。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 5. 17-20週 學習表現： (1) 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的 變化，覺知 變化的可能 因素。 (2) 3-I-2 體認探究事 理有各種方法，並且樂 於應用。 (3) 4-I-1 利用各種生 活的媒介與素材進行表 現與創作， 喚起豐富的 想像力。 (4) 5-I-2 在生活環境 中，覺察美的存在。 學習內容: (1) B-I-3 環境的探索與愛護。 (2) C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	存在。 學習內容: (1) A-I-3 自我省思。 (2) B-I-2 社會環境之美的體認。 (3) C-I-4 事理的應用與實踐。 (4) D-I-2 情緒調整的學習。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 5. 17-20週 學習表現： (1) 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的變化，覺知 變化的可能 因素。 (2) 3-I-2 體認探究事 理有各種方法，並且樂 於應用。 (3) 4-I-1 利用各種生 活的媒介與素材進行表 現與創作， 喚起豐富的想像力。 (4) 5-I-2 在生活環境 中，覺察美 的存在。 學習內容: (1) B-I-3 環境的探索與愛護。 (2) C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 (3) D-I-4 共同工作並相互協助。 (4) E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 教學模式與策略： (1)示範教學	(2)音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 (3)音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 (4) 音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)差異化教學 5. 17-20週 學習表現： (1) 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 (2) 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 (3) 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 (4) 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 (5) 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 學習內容: (1) 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 (2) 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 (3) 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式 (4) 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲

	(3) D-I-4 共同工作並相互協助。 (4) E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習	(2)講述法 (3)合作學習	調樂器的基礎演奏技巧。 (5) 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (1) (3)差異化教學
評量方式	動態評量、同儕互評	動態評量、同儕互評	動態評量、同儕互評
實施進度	每周一節	每周一節	每周一節

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣田中鎮新民國民小學　114 學年度　第 2 學期　跨年級課程名稱：「藝」展長才－舞蹈

<table>
<tr><td>課程目標
（認知/情意/技能/實踐）</td><td colspan="3">1.　運用肢體動作、增進身體的協調能力。
2.　具備藝術欣賞的基本素養，培養生活中的美感。
3.　具備樂於與團隊成員合作的基本素養。</td><td>類型</td><td>■統整性主題/專題/議題探究
□社團活動與技藝課程
□其他類課程</td></tr>
<tr><td>核心素養
<融入議題之實質內涵></td><td colspan="3">E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</td><td>跨領域</td><td>健康 領域
藝術 領域</td></tr>
<tr><td>與學校背景、課程願景及特色發展之呼應</td><td colspan="3">透過歡樂和優美的歌曲，使學生在充滿歡樂的旋律下進行肢體的律動，以舒展學生的身心並健康的成長。</td><td>議題</td><td>品德教育 議題</td></tr>
<tr><td>時間 / 年級</td><td>一</td><td>二</td><td>三</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>教學重點</td><td>1.　1-4週
學習表現：
(1) 1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、事、物 的感受與想法。
(2) 2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。
(3) 3-I-1 願意參與各 種學習活動，表現好 奇與求知探 究之心。
(4) 4-I-3 運用各種表 現與創造的方法與形 式，美化生 活、增加生 活的趣味。
學習內容:
(1) A-I-2 事物變化現象的觀察。
(2) B-I-1 自然環境之美的感受。
(3) D-I-1 自我與他人關係的認識。</td><td>1.　1-4週
學習表現：
(1) 1-I-1 探索並分享 對自己及相 關人、事、物 的感受與想法。
(2) 2-I-1 以感官和知 覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。
(3) 3-I-1 願意參與各 種學習活 動，表現好 奇與求知探 究之心。
(4) 4-I-3 運用各種表 現與創造的 方法與形 式，美化生 活、增加生活的趣味。
學習內容:
(1) A-I-2 事物變化現象的觀察。
(2) B-I-1 自然環境之美的感受。
(3) D-I-1 自我與他人關係的認識。
(4) E-I-1 生活習慣的養成。
教學模式與策略：</td><td>1.　1-4週
學習表現：
(1)1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
(2)2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
(3)2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
(4) 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。
學習內容:
(1) 視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。
(2) 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。
(3) 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。
(4) 視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。
教學模式與策略：</td><td colspan="2"></td></tr>
</table>

	(4) E-I-1 生活習慣的養成。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 2. 5-8週 學習表現： (1) 1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 (2) 2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 (3) 3-I-1 願意參與各 種學習活動，表現好 奇與求知探 究之心。 (4) 4-I-3 運用各種表 現與創造的方法與形 式，美化生 活、增加生 活的趣味。 學習內容: (1) A-I-1 生命成長現象的認識。 (2) B-I-3 環境的探索與愛護。 (3) E-I-2 生活規範的實踐。 (4) F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習	(1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 2. 5-8週 學習表現： (1) 1-I-1 探索並分享 對自己及相 關人、事、物 的感受與想法。 (2) 2-I-1 以感官和知 覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 (3) 3-I-1 願意參與各 種學習活 動，表現好 奇與求知探 究之心。 (4) 4-I-3 運用各種表 現與創造的 方法與形 式，美化生 活、增加生活的趣味。 學習內容: (1) A-I-1 生命成長現象的認識。 (2) B-I-3 環境的探索與愛護。 (3) E-I-2 生活規範的實踐。 (4) F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 3. 9-12週 學習表現： (1) 1-I-1 探索並分享 對自己及相 關人、事、物 的感受與想法。	(1)示範教學 (2)講述法 (3)差異化教學 2. 5-8週 學習表現： (1) 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 (2) 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 (3) 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 (4) 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 學習內容: (1)視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 (2) 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 (3) 視A-II-3 民俗活動。 (4) 表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)差異化教學 3. 9-12週 學習表現： (1) 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 (2) 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，

	3. 9-12週 學習表現： (1) 1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 (2) 2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 (3) 3-I-1 願意參與各 種學習活動，表現好 奇與求知探 究之心。 (4) 4-I-3 運用各種表 現與創造的方法與形 式，美化生 活、增加生 活的趣味。 學習內容: (1) A-I-3 自我省思。 (2) B-I-2 社會環境之美的體認。 (3) C-I-4 事理的應用與實踐。 (4) D-I-2 情緒調整的學習。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 4. 13-16週 學習表現： (1) 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的 變化，覺知 變化的可能 因素。 (2) 3-I-2 體認探究事 理有各種方法，並且樂 於應用。 (3) 4-I-1 利用各種生 活的媒介與	(2) 2-I-1 以感官和知 覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 (3) 3-I-1 願意參與各 種學習活 動，表現好 奇與求知探 究之心。 (4) 4-I-3 運用各種表 現與創造的 方法與形 式，美化生 活、增加生活的趣味。 學習內容: (1) A-I-3 自我省思。 (2) B-I-2 社會環境之美的體認。 (3) C-I-4 事理的應用與實踐。 (4) D-I-2 情緒調整的學習。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 4. 13-16週 學習表現： (1) 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的變化，覺知 變化的可能 因素。 (2) 3-I-2 體認探究事 理有各種方法，並且樂 於應用。 (3) 4-I-1 利用各種生 活的媒介與素材進行表 現與創作， 喚起豐富的想像力。 (4) 5-I-2 在生活環境 中，覺察美 的存在。 學習內容: (1) A-I-3 自我省思。	展現對創作的興趣。 (3) 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 (4) 1-II-7 能創作簡短的表演。 學習內容: (1) 表E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 (2) 表E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 (3) 表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 (4)表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)差異化教學 4. 13-16週 學習表現： (1) 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 (2) 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 (3) 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 (4) 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 學習內容: (1) 表E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 (2)音E-II-3 讀譜方式，如：五線

	素材進行表 現與創作， 喚起豐富的 想像力。 (4) 5-I-2 在生活環境 中，覺察美的存在。 學習內容: (1) A-I-3 自我省思。 (2) B-I-2 社會環境之美的體認。 (3) C-I-4 事理的應用與實踐。 (4) D-I-2 情緒調整的學習。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 5. 17-19週 學習表現： (1) 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的 變化，覺知 變化的可能 因素。 (2) 3-I-2 體認探究事 理有各種方法，並且樂 於應用。 (3) 4-I-1 利用各種生 活的媒介與素材進行表 現與創作， 喚起豐富的 想像力。 (4) 5-I-2 在生活環境 中，覺察美的存在。 學習內容: (1) B-I-3 環境的探索與愛護。 (2) C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 (3) D-I-4 共同工作並相互協助。 (4) E-I-4 感謝的表達與服務工作	(2) B-I-2 社會環境之美的體認。 (3) C-I-4 事理的應用與實踐。 (4) D-I-2 情緒調整的學習。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習 5. 17-19週 學習表現： (1) 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的變化，覺知 變化的可能 因素。 (2) 3-I-2 體認探究事 理有各種方法，並且樂 於應用。 (3) 4-I-1 利用各種生 活的媒介與素材進行表 現與創作， 喚起豐富的想像力。 (4) 5-I-2 在生活環境 中，覺察美 的存在。 學習內容: (1) B-I-3 環境的探索與愛護。 (2) C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 (3) D-I-4 共同工作並相互協助。 (4) E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習	譜、唱名法、拍號等。 (3)音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 (4) 音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)差異化教學 5. 17-19週 學習表現： (1) 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 (2) 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 (3) 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 (4) 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 學習內容: (1) 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 (2) 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 (3) 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式 (4) 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法

	的實踐。 教學模式與策略： (1)示範教學 (2)講述法 (3)合作學習		(3)差異化教學
評量方式	動態評量、同儕互評	動態評量、同儕互評	動態評量、同儕互評
實施進度	每周一節	每周一節	每周一節

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

參考表(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣田中鎮新民國民小學 114 學年度第 1 學期 二 年級 **課程名稱：議題宣導**

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1-2	友善校園宣導	2	避免歧視行為的產生。 避免日常生活安全問題的產生。	人 E1 認識人全是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善 的方法。	覺察個人的偏見，避免歧視行為的產生。 探討日常生活應該注意的安全。	問答 實際操作	得視外部單位時間調整實施日期
3-4	家庭教育	2	1.能和家人做朋友，互相分享、關愛。 2.了解良好的家庭溝通方式。 3.學習關懷家人的具體	家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。 家 E3 家人的多元角色	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。	參與討論 家 E1 分享活動 操作體驗	得視外部單位時間調整實施日期
5	防溺宣導	1	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海洋教育- 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1.分辨水域安全 2.救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	得視外部單位時間調整實施
6	人權	1	1.發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2.養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1.對兒童權利宣言的體認 2.班上是否有違反人權之虞的措施	發表 同儕觀察	得視外部單位時間調整實施

7	防災宣導	1	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1.防災教育 2.避難逃生知能與演練	問答 實際操作	得視外部單位時間調整實施
8	海洋教育議題	1	1.喜歡親水活動，重視水域安全。 2.認識家鄉或鄰近的水域環境。	海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境。	以影片介紹水域安全問題。 以影片介紹認識家鄉或鄰近的水域環境。 以影片認識海洋的汙染。	認識水域安全問題，並懂得自我保護。 認識且說出家鄉或鄰近的水域環境。	得視外部單位時間調整實施日期
9-13	校慶系列活動 (環境教育 1)	5	各項競賽： 1.表現身體的協調性。 2.在遊戲或簡單比賽中，與同學合作完成各項競賽活動。 3.體察人我互動的因素及增進方法。 闖關活動： 1. 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	**健體-U-C2** 具備於體育活動和健康生活中，發展適切人際互動關係的素養，並展現相互包容與尊重、溝通協調及團隊合作的精神與行動。 **健體-E-C2** 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	各項競賽： 1.身體的協調性。各類運動的基本動作或技術。 2.與同學合作完成各項競賽活動。人我互動的因素 闖關活動： 1.環境汙染與資源耗竭 物質循環與資源回收利用的原理。	各項競賽： 在各項競賽中，展現運動的基本動作或技術。 參與團體活動 闖關活動： 1.覺知環境汙染與資源耗竭 物質循環與資源回收利用	得視外部單位時間調整實施日期

14-17	生命教育議題	2	1.理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 2.探索快樂與幸福的異同。 3.發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	1.透過說明和繪本，讓學生理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 2.透過說明和繪本，讓學生探索快樂與幸福的異同。 3.透過說明和繪本，讓學生發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	體會生命的價值、同理心、感恩之心。	得視外部單位時間調整實施日期
18-19	**性別平等教育宣導**	2	1. 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元。 2. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 3. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 透過說明和影片，認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元。 2. 透過說明和影片，認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 3. 透過說明和影片，認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1.能尊重性別的多元性。 2.能說出如何尊重他人的身體自主權。 3.能說出性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	得視外部單位時間調整實施日期
20	**法治教育宣導**	1	1.學會利用規則來避免衝突。 2.理解權力的必要與限制。 3.認識責任。	法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。	1.指導如何利用規則來避免衝突。 2. 指導認識權力的必要與限制。 3.認識責任。	1.學會在日常生活中利用規則來避免衝突。 2.認識權力的必要與限制。 3.能為自己的行為負責責	得視外部單位時間調整實施日期

彰化縣田中鎮 新民國民小學　　114 學年度 第 2 學期 2 年級　　**課程名稱：**議題宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1-3	家庭教育	3	1.覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 2.養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	1.透過宣導，讓學生能適切表達，與家人及同儕適切互動。 2.透過宣導，讓學生養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	1.學生能適切表達，與家人及同儕適切互動。 2.學生能養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參 與家務工作。	得視外部單位時間調整實施日期
4-6	性別平等教育宣導	3	1. 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元。 2. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元	1. 透過說明和影片，認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元。 2. 透過說明和影片，認識	1.能尊重性別的多元性。 2.能說出如何 3.尊重他人的身	得視外部單位時間調整實施
			3. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	身體界限與尊重他人的身體自主權。 3. 透過說明和影片，認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	體自主權。 3.能說出性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	日期

7-9	生命教育議題	3	1.理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 2.探索快樂與幸福的異同。 3.發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。生 E5 探索快樂與幸福的異同。生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	1.透過說明和繪本，讓學生理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 2.透過說明和繪本，讓學生探索快樂與幸福的異同。 3.透過說明和繪本，讓學生發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	體會生命的價值、同理心、感恩之心。	得視外部單位時間調整實施日期
10-11	戶外教育	1	1.透過戶外及校外教學認識生活環境。 2.學生參與校園與社區的環境服務。 3.參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識 地方環境，如生	1.透過戶外及校外教學認識生活環境。 2.指導學生參與校園與社區的環境服務。 3.參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	1.認識生活環境。 2.學生實際參與校園與社區的環境服務。 3.學生實際參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、	得視外部單位時間調整實施日期

				態、環保、地質、文化等的戶外學習。		地質、文化等的戶外學習。	

12-13	法治教育宣導	2	1.學會利用規則來避免衝突。 2.理解權力的必要與限制。 3.認識責任。	法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。	1.指導如何利用規則來避免衝突。 2. 指導認識權力的必要與限制。 3.認識責任。	1.學會在日常生活中利用規則來避免衝突。 2.認識權力的必要與限制。 3.能為自己的行為負責責任。	得視外部單位時間調整實施日期
14-16	人權教育宣導	2	1.覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 2.認識隱私權與日常生活的關係。 3.了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與 支持。	1. 指導學生覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 2. 指導學生認識隱私權與日常生活的關係。 3. 指導學生了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1.避免歧視行為的產生。 2.知道對他人隱私權的尊重。 3.了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	得視外部單位時間調整實施日期
17-18	家庭暴力防治教育	2	1. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 2. 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	性 E4 認識身體界限與尊重他 人的身體自主權。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷	1. 透過說明和繪本，認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 2. 透過說明和繪本，認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等	1. 能知道身體界限與尊重他人的身體自主權。 2. 能知道生	得視外部單位時間調整實施日期

				害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	經驗，並知道如何尋求救助的管道。	活中不公、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
19	性侵害防治教育	1	1.認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 2.認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1.透過說明和影片，認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 2.透過說明和影片，認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	2.能說出如何尊重他人的身體自主權。 3.能說出性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	得視外部單位時間調整實施日期

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

參考表(五)跨領域

彰化縣縣立新民國民小學　114 學年度　第 一 學期　交通安全　校訂課程計畫

課程名稱	交通標誌我最行	實施年級	二 年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程　□其他類課程	總節數	2 節

設計依據（核心素養）	
領綱核心素養	總綱核心素養
生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	B2 科技資訊與媒體素養

課程目標	1.認識住家及學校周邊交通環境。 2.認識交通標誌的意義，進而遵守交通標誌的規定。 3.遵守交通標誌，以減低交通事故的發生。

跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
生活領域	生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生活 E-I-2 生活規範的實踐。 生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。
健康領域	健康 1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。	健康 Aa-Ⅰ-1 不同人生階段的成長情形。 健康 Ca-Ⅰ-1 生活中與健康相關的環境。
融入議題	學習主題	實質內涵
安全教育議題	交安 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 交安 Ca-1-1 知道使用行人設施安全通行。 交安 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。	1.危險感知能力 2.步行與運具使用行人 3.交通知能與科技運用
教材來源	交通安全教育指引手冊	
學習資源	電腦 投影設備	

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	＊課前準備 教師事先準備附件的交通標誌圖片及相對應意義的字條，並事先拍下學校門口的交通標誌。 一、引起動機 上網點閱 http://www.wang5218.com/3-2-006-	10 分	●能專心欣賞影片並簡單說出

	1-video/LL01-video.htm，認識交通標誌及其意義。 二、主要活動 1.認識常見的交通標誌 教師展示常見的交通標誌圖片，請學童討論這些標誌的意義。教師接著說明，各標誌代表的意義，並引導學童認識校園周遭或行人穿越道旁所出現之交通標誌，培養學童上下學途中注意交通標誌的習慣。 2.我會注意交通標誌 教師詢問學生，平常上放學時，從家裡到學校，你看過哪些交通標誌？在哪裡看到這些交通標誌？學校門口附近有哪些交通標誌？ 3.交通標誌對對碰 教師將標誌圖案與寫出其意義的字條分別張貼於黑板兩邊，教師將學童分組並上臺進行配對的遊戲，學童將正確配對的標誌與字條黏貼於黑板中間。 三、歸納統整 1.教師總結交通標誌的重要性，並說明用路人應確實遵守交通標誌，確保交通安全，以降低交通事故的發生。 2.完成交通標誌對對碰的學習單。	15 分 15 分 15 分 10	影片重點 ●專心聆聽 ●清楚表達意見與想法 ●認真參與活動 ●專心聆聽 ●完成學習單

彰化縣縣立 新民國民小學　114 學年度　第 二學期　交通安全　校訂課程計畫

課程名稱	馬路如虎口	實施年級	二 年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程　□其他類課程	總節數	2 節

設計依據（核心素養）	
領綱核心素養	總綱核心素養
生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	B2 科技資訊與媒體素養

課程目標	1.認識社區內的行人穿越設施與安全穿越通行道。 2.能使用社區內的行人穿越設施與安全穿越通行道。 3.能運用學習到的求助方式來面對交通事故的發生。

跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
生活領域	生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	生活 E-I-1 生活習慣的養成。 生活 E-I-2 生活規範的實踐。 生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。
健康領域	健康 1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。	健康 Aa-Ⅰ-1 不同人生階段的成長情形。 健康 Ca-Ⅰ-1 生活中與健康相關的環境。
融入議題	學習主題	實質內涵
安全教育議題	交安 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。 交安 Ca-1-1 知道使用行人設施安全通行。 交安 E-I-1 知道發生交通事故的求助方式。	1.步行與運具使用 2.交通知能與科技運用 3.交通事件應變
教材來源	交通安全教育指引手冊	
學習資源	電腦 投影設備	

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機 觀看影片「安全小將第一集馬路如虎口」，請小朋友說一說影片中的小朋友做了什麼危險的行為呢？再說一說為什麼「馬路如虎口」呢？接下來，我們來認識馬路上的危險情境。 **二、發展活動** (一)活動一：馬路如虎口 1.播放「我看得見您您看得見我」交通安全小遊戲(4-11 分鐘)。	10 分 15 分	**●實作表現** **能從情境題說**

	2.說一說,下列情境的小朋友,有什麼危險呢？ (1)從停在路邊的車前貨車後，走出來穿越過馬路。 參考答案:駕駛的司機看不見兒童來不及反應。 (2)從路段中橫越直接走到馬路的分隔島上。 參考答案：設置分隔島通常是危險路段，不適合行人穿越。 (3)馬路形成彎道，從彎道穿越馬路。 參考答案：視線受到阻礙，穿越馬路危險比較高。 (4)馬路形成彎道，從彎道穿越馬路。 參考答案：視線受到阻礙，穿越馬路危險比較高。 (5)突然衝出馬路，穿越馬路。 參考答案：駕駛司機沒有足夠時間反應，容易造成危險事故。 (6)夜晚穿暗色衣服穿越馬路。 參考答案：夜晚視線差，暗色衣服不易看見，容易造成危險。 3.說一說，下列情境的小朋友，該如何比較好呢？ (1)從停在路邊的車前貨車後，走出來穿越過馬路。 參考答案：駕駛司機能預期行人穿越道上有行人,視野也能看見行人,所以要走到行人穿越道,再穿越馬路。 (2)從路段中橫越直接走到馬路的分隔島上。 參考答案：同(1)。 (3)馬路形成彎道，從彎道穿越馬路。 參考答案：同(1)。 (4)突然衝出馬路，穿越馬路。 參考答案：同(1)。 (5)夜晚穿暗色衣服穿越馬路。 參考答案：出門要穿亮色衣物，讓駕駛司機看得見。 4.歸納統整： 行人雖然有行走馬路的權利，但是車子也有行駛馬路的路權。所以，我們行走或是穿越馬路，一定要看得見駕駛的人或車子，也要讓車子的駕駛看見行人；而且也要讓自己和駕駛的司機有面對事件的反應時間。 ～ 第一節結束 ～ 二節結束～	10分 5分	出行人危險的行為 ●實作表現 能從情境解說後，說出正確的作為。 ●口頭發表 能說出友善行人的設

			施。
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機 觀看影片「安全小將第二集如何安全過馬路」,請小朋友說一說影片中的小朋友做了什麼危險的行為呢？接下來，我們來學習怎麼當個守護自身安全的小尖兵。 **二、發展活動** (一)活動一：認識行人穿越道與行人穿越設施 1.認識社區的友善行走設施 1.教師提示社區行人穿越道與行人穿越設施的圖片，並說明。 (1)行人穿越道：人行天橋、人行地下道 (2)行人穿越設施：斑馬紋、枕木紋、對角線、綠色行人穿越道 2.學生完成學習單二，選出能幫助我們穿越馬路的交通設施。 (二)活動二：安全的行人(15 分) 1.安全的服飾：光線不足的時候，穿著亮色的衣服較安全 (1)教師揭示黑色、藍色、紅色、和黃色的色卡，關掉電燈，請學生將四張色卡，按照清楚程度，由最高排到最低。 (2)教師公布結果：黃色、紅色、藍色、黑色 (3)教師說明學生或警察穿著的雨衣，大多選擇黃色的原因。 2.教師帶唸謠：安全行走的守則 (1)穿著亮衣出門去 (2)路上不玩專心走 (3)路口退後三步遠 (4)秒數不足等下回 (5)左看右看再左看 (6)揮手注視快步走 3.教師帶領學生，分組操作安全過馬路五字訣「停看轉揮動」 三、總結(5 分)：走在的安全區域，遵從安全的指揮，穿著安全的服飾，擁有安全的上學生活。	10 分 10 分



五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

(一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。

(二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。

(三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。



五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能**運用**一手資料，**進行**歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

(一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。

(二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。

(三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。

彰化縣國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(確實選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔案上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣縣立　新民國民小學　114 學年度　第 一 學期 彈性學習課程

課程名稱	白米－統整課程 稻米的一生	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共（20　　）節
彈性學習課程類別	**1.■統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** **2.□社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) **3.□其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	田中是稻米的故鄉，本校生態多元豐富，結合食農教育，以稻米為主軸，發展各學年的彈性學習課程，培養孩子知米、懂米、惜米的態度。				
核心素養	E-A 2 具備探索問題的思考能力。 E-B 3 具備藝術創作與欣賞的基本素養。				
課程目標	以自然課程「種植蔬菜」為主軸，結合國語文「參觀安平古堡」遊記，透過影片文章等教材，瞭解稻米之育苗、播種、成長、結穗、收割、碾米過程，並嘗試以本土語說出過程中的名詞、行為動作等。另透過育苗之實際操作課程，觀察記錄稻米的育苗階段。再搭配校外教學「大有社區之旅」 進行實際體驗。最後完成遊記寫作「大有社區之旅」、完成小書「稻米的一生」。				
配合融入之領域或議題	■國語文　□英語文　■本土語 □數學　■社會　■自然科學　■藝術　□綜合活動 □健康與體育　□生活課程　□科技			□性別平等教育　□人權教育 □生命教育　□法治教育 □安全教育　□防災教育 □生涯規劃教育　□家庭教育	■環境教育　□海洋教育 ■品德教育 □科技教育　□資訊教育 □能源教育

		□閱讀素養　□多元文化教育 □原住民教育■戶外教育 □國際教育

課程架構

教學進度	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第一周	稻米的成長故事	認識稻米的成長過程	能說出稻米成長的過程	稻米的成長過程	透過分組討論，並完成學習單	1. 能正確回答關於本節教學內容的提問 2. 能確實完成學習單的內容，且答案正確	1.影片 2.學習單
第二周	稻米的成長故事	理解「稻米成長過程」文章內容	能正確回答「稻米成長過程」文章的閱讀測驗	「稻米成長過程」文章及閱讀測驗	透過閱讀提問，完成閱讀測驗	能正確回答教師閱讀理解的提問	1. 繪本 2. 閱讀測驗

第三周	稻米的成長故事	認識稻米的成長環境	能說出適合稻米成長環境的因素	稻米的成長環境:水、溫度、土壤	透過影片及討論，了解影響稻米成長的因素	能正確回答關於本節教學內容的提問	影片
第四周	稻米成長故事	理解稻米如何育苗	能說出育苗的步驟	育苗的步驟	育苗(泡水)	能說出育苗步驟	影片
第五周	稻米成長故事	認識稻子育苗的步驟	能進行種植稻苗	育苗、小書製作、紀錄表	育苗(鋪種、鋪土、紀錄表開始	能紀錄稻苗成長情形	影片、學習單

第六周	稻米成長故事(稻米成長小書)	認識稻米成長過程，了解小書製作方法。	能觀察並紀錄畫出稻米成長的過程。	小書製作	育苗、小書	能紀錄並畫出稻米成長的過程。	小書
第七周	稻米成長故事(稻米成長小書)	認識稻米成長過程，了解小書製作方法。	能觀察並紀錄畫出稻米成長的過程。	小書製作	育苗、小書	能紀錄並畫出稻米成長的過程。	小書
第八周	稻米成長故事(稻米成長小書)	認識稻米成長過程，了解小書製作方法。	能觀察並紀錄畫出稻米成長的過程。	小書製作	育苗、小書	能紀錄並畫出稻米成長的過程。	小書
第九周	稻米成長故事(稻米成長小書)	認識稻米成長過程，了解小書製作方法。	能觀察並紀錄畫出稻米成長的過程。	小書製作	育苗、小書	能紀錄並畫出稻米成長的過程。	小書

第十周	稻米成長故事	欣賞成長小書	能展現並發表小書成果。	小書欣賞	小書發表	能針對自己的小書進行發表。	小書
第十一周	稻米如何變成米	認識稻米的成長過程	能說出從稻秧成長成稻穗的過程	稻米的成長過程(從秧苗長成稻穗)	透過影片學習稻米的成長過程	能正確回答本節教學內容的提問	影片
第十二周	稻米如何變成米	認識稻米加工成米的過程	能說明稻米如何加工成米	稻米加工成米的過程	透過影片討論學習加工成米的過程	能說出稻米加工的流程	影片

第十三周	1	稻米如何變成米	認識古今稻作的方式	能比較古今稻作方式的不同	古今稻作的方式	透過影片學習古今稻作的方式和差異	能說出古今稻作方式的差異	影片
第14-17周	4	稻米如何變成米	認識稻米一生與碾米過程	能說出稻米的一生與碾米的過程	稻米的長成與碾米的過程	透過實際參觀，學習稻米的一生與碾米過程	能說出稻米的一生及碾米過程	
第18周	1	稻米如何變成米	理解遊記寫作技巧	能記述參觀的所見所聞	大有社區之旅的寫作	透過遊記技巧介紹完成寫作	能掌握文章分段主題應有的內容	學習單
第19-20周	2	稻米如何變成米	理解遊記寫作技巧	能記述參觀的所見所聞	大有社區之旅的寫作	透過遊記技巧介紹完成寫作	能掌握文章分段主題應有的內容	學習單

彰化縣縣立　新民國民小學　114 學年度　第 二 學期 彈性學習課程

課程名稱	「藝」展長才 -「藝」起同樂	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(19)節

彈性學習課程類別	**1.■統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** **2.□社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) **3.□其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學
呼應學校背景、課程願景及特色發展	新民國小是藝文重點發展學校，依年級規劃不同的藝文課程，培養學生藝文領域能力的提升與陶冶性情。
核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
課程目標	1.彈性 E-B3 透過直笛吹奏，讓學生學得基礎的音樂能力和正確的吹奏技巧，理解樂曲表達的意境與文化背景，進而尊重多元文化的風格及價值 2.彈性 E-C1 透過學生音樂會的舉辦，培育學生藝術的素養、表達和分享，並促進其身心健全發展與自我實踐。
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技
	□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育□能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育

課程架構

教學進度	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

第一、二週	1. 呼吸技巧的練習。 2. 吹奏直笛的姿勢。 3. 運舌法。 4. 運指法。 5. 「B」「A」「G」音的練習。	能以正確的姿勢、運舌和指法吹奏「B」「A」「G」音。	1. 吹奏高音直笛的姿勢、運舌和指法。 2. 「B」「A」「G」音的練習。	正確的姿勢、運舌和指法吹奏「B」「A」「G」音。	透過老師的示範和講解，學習吹奏高音直笛的姿勢、運舌、指法和「B」「A」「G」音。	能以正確的姿勢、運舌和指法吹奏「B」「A」「G」音。	樂譜。
第二週 春節放假	1. 春節放假	春節放假	1. 春節放假	春節放假	春節放假	春節放假	春節放假
第三週	1. 樂曲練習〔上學去〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔上學去〕。	1. 直笛吹奏〔上學去〕。	能吹奏〔上學去〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏〔上學去〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔上學去〕。	樂譜。
第四週	1. 第三間「C」音的練習。 2. 樂曲練習〔布朗勒舞曲〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔布朗勒舞曲〕。	1. 第三間「C」音的練習。 2. 直笛吹奏〔布朗勒舞曲〕。	能吹奏〔布朗勒舞曲〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏「C」音和〔布朗勒舞曲〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔布朗勒舞曲〕。	樂譜。
第五週	1. 第四線「D」音的練習。 2. 樂曲練習布穀鳥	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔布穀〕。	1. 第四線「D」音的練習。 2. 直笛吹奏布穀鳥	能吹奏〔布穀〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏「D」音和布穀鳥	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔布穀鳥〕。	樂譜。

第六週	1. 樂曲練習〔小蜜蜂〕 2. 樂曲練習〔耶誕鈴聲〕	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔小蜜蜂〕、〔耶誕鈴聲〕。	1. 直笛吹奏〔小蜜蜂〕 2. 直笛吹奏〔耶誕鈴聲〕	能吹奏〔小蜜蜂〕、〔耶誕鈴聲〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏〔小蜜蜂〕、〔耶誕鈴聲〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔小蜜蜂〕、〔耶誕鈴聲〕。	樂譜。
第七週	1. 樂曲練習〔聖者的行進〕 2. 樂曲練習〔掀起你的蓋頭來〕	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔聖者的行進〕、〔掀起你的蓋頭來〕。	1. 直笛吹奏〔聖者的行進〕 2. 直笛吹奏〔掀起你的蓋頭來〕	能吹奏〔聖者的行進〕、〔掀起你的蓋頭來〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏〔聖者的行進〕、〔掀起你的蓋頭來〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔聖者的行進〕、〔掀起你的蓋頭來〕。	樂譜。
第八週	1.「F」音的練習。 2. 樂曲練習〔月光〕	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔月光〕。	1.「F」音的練習。 2. 直笛吹奏〔月光〕	能吹奏〔月光〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏「F」音和〔月光〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔月光〕。	樂譜。
第九週	1. 樂曲練習〔二重奏〕	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔二重奏〕。	1. 直笛吹奏〔二重奏〕	能吹奏〔二重奏〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏〔二重奏〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔二重奏〕。	樂譜。
第十週	1.「E」音的練習。 2. 樂曲練習〔放學歌〕	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔放學歌〕。	1.「E」音的練習。 2. 直笛吹奏〔放學歌〕	能吹奏〔放學歌〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏「E」音和〔放學歌〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔放學歌〕。	樂譜。
第十一週	1. 樂曲練習〔白鷺鷥〕 2. 樂曲練習〔	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔白	1. 直笛吹奏〔白鷺鷥〕 2. 直笛吹奏〔	能吹奏〔白鷺鷥〕、〔小白花〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏〔	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏	樂譜。

	小白花〕	鷺鷥〕、〔小白花〕。	小白花〕		白鷺鷥〕、〔小白花〕。	〔白鷺鷥〕、〔小白花〕。	
第十二週	1. 「D」音的練習。 2. 樂曲練習〔祈禱〕	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔祈禱〕。	1. 「D」音的練習。 2. 直笛吹奏〔祈禱〕	能吹奏〔祈禱〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏「D」音和〔祈禱〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔祈禱〕。	樂譜。
第十三週	1. 樂曲練習〔快樂頌〕 2. 樂曲練習〔阿里郎〕	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔快樂頌〕、〔阿里郎〕。	1. 直笛吹奏〔快樂頌〕 2. 直笛吹奏〔阿里郎〕	能吹奏〔快樂頌〕、〔阿里郎〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏〔快樂頌〕、〔阿里郎〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔快樂頌〕、〔阿里郎〕。	樂譜。
第十四週	1. 「C」音的練習。 2. 樂曲練習〔小星星〕	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔小星星〕。	1. 「C」音的練習。 2. 直笛吹奏〔小星星〕	能吹奏〔小星星〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏「C」音和〔小星星〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔小星星〕。	樂譜。
第十五週	1. 樂曲練習〔家〕 2. 樂曲練習〔魚兒水中游〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔家〕、〔魚兒水中游〕。	1. 直笛吹奏〔家〕 2. 直笛吹奏〔魚兒水中游〕。	能吹奏〔家〕、〔魚兒水中游〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏〔家〕、〔魚兒水中游〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔家〕、〔魚兒水中游〕。	樂譜。
第十六週	1. 樂曲練習〔春神來了〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔春神來了〕。	1. 直笛吹奏〔春神來了〕。	能吹奏〔春神來了〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏〔春神來了〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔春神來了〕。	樂譜。
第十七週	1. 樂曲練習〔	能用正確的音	1. 直笛吹奏〔	能吹奏〔媽媽的	透過老師的示	能用正確的音	樂譜。

	媽媽的眼睛〕。	準、節拍、指法和運舌吹奏〔媽媽的眼睛〕。	媽媽的眼睛〕。	眼睛〕。	範和講解，學習直笛吹奏〔媽媽的眼睛〕。	準、節拍、指法和運舌吹奏〔媽媽的眼睛〕。	
第十八週	1. 音樂會的籌辦與分工。 2. 表演曲目的選擇。	能說出音樂會的流程和事前的準備工作。	1. 音樂會的籌辦與分工。 2. 表演曲目的選擇。	知道音樂會的流程和事前的準備工作。	透過老師的講解，能討論舉辦音樂會的分工與選擇表演曲目。	能說出音樂會的流程和事前的準備工作。	1. 音樂會的流程表。 2. 音樂會的分工表。 3. 表演曲目表。
第十九週	1. 學生的音樂成果發表會	能和同學齊奏或合奏直笛樂曲，完成一場三十分鐘的音樂會。	1. 學生的音樂成果發表會	和同學齊奏或合奏直笛樂曲，完成一場音樂會。	能完整地舉辦一場三十分鐘的音樂會。	能和同學齊奏或合奏直笛樂曲，完成一場三十分鐘的音樂會。	音樂會活動自我檢核表。

參考表(三）社團活動與技藝課程

彰化縣縣立　新民國民小學　114 學年度　第_一_學期 彈性學習課程

課程名稱	書法	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節

彈性學習課程類別	1.□**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2.■**社團活動與技藝課程**(□社團活動■技藝課程) 3.□**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學
呼應學校背景、課程願景及特色發展	讓學生認識書法的相關知識，並學習基本的執筆及運筆的方法。透過影片及同儕練習結果，了解書法的執筆技巧、運筆方法及間架結構，使每個字都能寫得具有神采。並進一步了解歷代的書體，進而體認書法之美，在潛移默化中陶冶心性。
核心素養	E-B3　具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。
課程目標	1.能養成良好的書寫姿勢，並養成保持整潔的書寫習慣。 2.能正確的使用和保管寫字工具。 3.能認識楷書基本筆畫的名稱、筆順，並掌握運筆原則。
配合融入之領域或議題	■國語文　□英語文　□本土語 □數學　□社會　□自然科學　■藝術　□綜合活動 □健康與體育　□生活課程　□科技
	□性別平等教育　□人權教育　□環境教育　□海洋教育　□品德教育 □生命教育　□法治教育　□科技教育　□資訊教育□能源教育 □安全教育　□防災教育　□閱讀素養　□多元文化教育 □生涯規劃教育　□家庭教育　□原住民教育□戶外教育　□國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單

第 1-3 週	3	文房四寶	能認識文房四寶	筆墨紙硯的使用方法	認識文房四寶	介紹筆墨紙硯的使用方法	課堂觀察 口語評量	影片 親自示範
第 4-10 週	7	執筆運筆	能認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	認識基本筆畫、筆順	能正確執筆運筆	1. 學習沾墨及運筆 2. 指導起筆、收筆及運筆的技巧	課堂觀察口語評量作業評量	字帖 親自示範
第 11-17 週	7	楷書基本筆法	能習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	楷書基本筆運筆方法	習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	講解永字八法的由來、寫法及書寫技巧	課堂觀察 口語評量 作業評量	字帖 親自示範
第 18-20 週	3	欣賞優美書法	能概略認識字體大小、筆畫粗細和書法美觀的關係。	欣賞優美的書法	能欣賞優美的書法	介紹並展示優美的書法作品	課堂觀察 口語評量	影片

彰化縣縣立　新民國民小學　114學年度　第_二_學期 彈性學習課程

課程名稱	書法	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(19)節

彈性學習課程類別	**1.□統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** **2.■社團活動與技藝課程**(□社團活動■技藝課程) **3.□其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學
呼應學校背景、課程願景及特色發展	讓學生認識書法的相關知識，並學習基本的執筆及運筆的方法。透過影片及同儕練習結果，了解書法的執筆技巧、運筆方法及間架結構，使每個字都能寫得具有神采。並進一步了解歷代的書體，進而體認書法之美，在潛移默化中陶冶心性。
核心素養	E-B3　具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。
課程目標	1.能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 2.能寫出楷書的基本筆畫。 3.能認識楷書基本筆畫的變化。
配合融入之領域或議題	■國語文　□英語文　□本土語 □數學　□社會　□自然科學　■藝術　□綜合活動 □健康與體育　□生活課程　□科技
	□性別平等教育　□人權教育　□環境教育　□海洋教育　□品德教育 □生命教育　□法治教育　□科技教育　□資訊教育□能源教育 □安全教育　□防災教育　□閱讀素養　□多元文化教育 □生涯規劃教育　□家庭教育　□原住民教育□戶外教育　□國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1-4 週	4	書法家的故事	能知道古今書法名家的故事	古今書法名家的故事	知道古今書法名家的故事	介紹古今書法名家的故事	課堂觀察 口語評量	影片

第 5-10 週	6	楷書基本筆法	能認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	認識基本筆畫、筆順	能寫出楷書的基本筆畫。	指導楷書基本筆畫的書寫原則。	課堂觀察 口語評量 作業評量	字帖 親自示範
第 11-15週	5	楷書基本筆法	能認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	認識基本筆畫、筆順	能寫出楷書的基本筆畫。	指導楷書基本筆畫的書寫原則。	課堂觀察 口語評量 作業評量	字帖 親自示範
第 16-17週	2	楷書基本筆法	能認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	認識基本筆畫、筆順	能寫出楷書的基本筆畫。	指導楷書基本筆畫的書寫原則。	課堂觀察 口語評量 作業評量	字帖 親自示範
第 18-19 週	2	欣賞優美書法	能概略認識字體大小、筆畫粗細和書法美觀的關係。	欣賞優美的書法	能欣賞優美的書法	介紹並展示優美的書法作品	課堂觀察 口語評量	影片

彰化縣縣立　新民國民小學　114學年度　第_一_學期 彈性學習課程

課程名稱	**資訊**	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節

彈性學習課程 四類規範	1.□統整性探究課程 2.☑社團活動與技藝課程(□社團活動☑技藝課程) 3.□特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立發展 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 4.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學
設計理念	1.程式邏輯培養：啟發學生對Scratch程式的興趣，引導思考，尋找問題，從動手實作中解決問題，培養程式邏輯能力。 2.跨領域學習：融入「數學、社會、藝術、健體…等」跨領域學習，培養知識整合運用能力，活用在生活中。 3.表達與溝通：訓練能表達自我觀點，與他人能理性溝通、理解包容與尊重差異，建立良好的團隊合作態度。

本教育階段總綱核心素養或校訂素養	總綱核心素養項目	國民小學教育(E)核心素養具體內涵
	A2 系統思考與解決問題	科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
	A3 規劃執行與創新應變	科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。
	B1 符號運用與溝通表達	科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。
	B2 科技資訊與媒體素養	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。
	C2 人際關係與團隊合作	科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。

課程目標	一、啟發學生Scratch程式設計的學習動機和興趣。 二、使學生具備程式設計、邏輯思維能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。 三、從做中學，教導學生程式設計，活學活用製作小遊戲、動畫等。

	四、教導學生靈活應用圖案，做出趣味小遊戲。 五、教導學生善用網路資源，分享作品和觀摩學習。 六、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。
配合融入之領域或議題	☐國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☑數學 ☑社會 ☐自然科學 ☑藝術 ☐綜合活動 ☑健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☑科技教育 ☑資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育
表現任務	Scratch軟體操作、口頭問答、學習評量、製作「神奇的生日蛋糕、獨角仙覓食記、爆米花樂趣多、一起來接蘋果、流感動畫、土撥鼠找朋友、棉花糖射擊遊戲」等程式。

課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	科技領域核心素養 (校訂或相關領域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	學習評量	自編自選教材或學習單
第01週 ⟆ 第05週	第一章 我是程式設計高手	科-E-A2 科-E-A3 科-E-B1	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 3. 資 a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。	1. 資A-III-2簡單的問題解決表示方法。 2. 資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。 3. 資 P-III-2 程式設計之基本應用。	• 認識程式設計 • 學會Scratch程式 • 能加入背景和角色 • 會在角色上寫程式 • 能讓貓咪來回移動 • 能儲存和備份程式	1. 認識程式設計 2. Scratch 程式語言 3. Scratch 程式初體驗 4. 加入背景和角色 5. 在角色上寫程式 6. 貓咪來回移動 7. 儲存和備份程式檔	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
第06週 ⟆ 第10週	第二章 神奇的生日蛋糕	科-E-A3 科-E-B1 科-E-B2 科-E-C2	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 3. 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	1. 資A-III-2簡單的問題解決表示方法。 2. 資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。 3. 資 P-III-2 程式設計之基本應用。	• 能加入背景、角色造型 • 了解程式設計步驟 • 學會換造型和隨機取數 • 能用重複迴圈簡化程式 • 學會互動提示、加入音效，讓角色動起來	1. 程式設計的步驟 2. 舞台背景和角色造型 3. 寫程式的技巧（程式基本結構） 4. 換造型和重複迴圈 5. 隨機取數選蛋糕 6. 互動提示和音效 7. 讓角色動起來	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲

第11週 ～ 第15週	第三章 獨角仙 覓食記	科-E-B1 科-E-B2 科-E-C2 【跨領域】 社-E-B1	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 【跨領域】 3. 社 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	1. 資A-III-2簡單的問題解決表示方法。 2. 資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。 3. 資 P-III-2 程式設計之基本應用。 【跨領域】 4. 社 Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。	• 學會設計遊戲 • 能應用特效做綺麗舞台 • 熟悉舞台座標和定位，並學會位移鍵控制移動 • 能應用條件判斷和偵測，學習解決問題	1. 開始設計遊戲 2. 加特效的綺麗舞台 3. 舞台座標和定位 4. 按鍵控制移動 5. 條件判斷和偵測（選擇結構） 6. 學習解決問題	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
第16週 ～ 第20週	第四章 爆米花 樂趣多	科-E-A3 科-E-B1 科-E-B2	1. 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 2. 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 3. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。	1. 資A-III-1程序性的問題解決方法簡介。 2. 資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。 3. 資 P-III-2 程式設計之基本應用。	• 了解分身製造器 • 能製作背景音樂 • 會產生分身和變身 • 會讓角色跟著滑鼠移動 • 能透過顏色偵測爆米花 • 會增加條件解決鍋邊爆問題	1. 認識分身製造器 2. 來段背景音樂 3. 產生分身和變身 4. 角色跟著滑鼠移動	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立　新民國民小學　114學年度　第二學期 彈性學習課程

課程名稱	資訊	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(19)節

彈性學習課程 四類規範	1.□統整性探究課程 2.☑社團活動與技藝課程(□社團活動☑技藝課程) 3.□特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立發展 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 4.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學
設計理念	1.程式邏輯培養：啟發學生對Scratch程式的興趣，引導思考，尋找問題，從動手實作中解決問題，培養程式邏輯能力。 2.跨領域學習：融入「數學、社會、藝術、健體…等」跨領域學習，培養知識整合運用能力，活用在生活中。 3.表達與溝通：訓練能表達自我觀點，與他人能理性溝通、理解包容與尊重差異，建立良好的團隊合作態度。

本教育階段總綱核心素養或校訂素養	總綱核心素養項目	國民小學教育(E)核心素養具體內涵
	A2 系統思考與解決問題	科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
	A3 規劃執行與創新應變	科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。
	B1 符號運用與溝通表達	科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。
	B2 科技資訊與媒體素養	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。
	C2 人際關係與團隊合作	科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。

課程目標	一、啟發學生Scratch程式設計的學習動機和興趣。 二、使學生具備程式設計、邏輯思維能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。 三、從做中學，教導學生程式設計，活學活用製作小遊戲、動畫等。 四、教導學生靈活應用圖案，做出趣味小遊戲。

	五、教導學生善用網路資源，分享作品和觀摩學習。 六、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。
配合融入之領域或議題	☐國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☑數學 ☑社會 ☐自然科學 ☑藝術 ☐綜合活動 ☑健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☑科技教育 ☑資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育
表現任務	Scratch軟體操作、口頭問答、學習評量、製作「神奇的生日蛋糕、獨角仙覓食記、爆米花樂趣多、一起來接蘋果、流感動畫、土撥鼠找朋友、棉花糖射擊遊戲」等程式。

課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	科技領域核心素養 (校訂或相關領域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	學習評量	自編自選教材或學習單
第01週 ⟆ 第05週	第五章 一起來接蘋果	科-E-A2 科-E-B1 科-E-B2 【跨領域】 數-E-A2	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 3. 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【跨領域】 4. 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字符號正確表述協助推理與解題。	1. 資P-III-1程式設計工具之功能與操作。 2. 資 P-III-2 程式設計之基本應用。 3. 資H-III-3資訊安全基本概念及相關議題。 【跨領域】 4. 數R-6-3數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	• 了解程式錯蟲與除錯 • 學會廣播接收訊息 • 會讓蘋果由樹上掉落 • 能設定變數和使用 • 學會倒數計時、重玩、除錯蟲(debug)	1. 程式也有蟲蟲危機 2. 廣播開始玩遊戲 3. 蘋果由樹上掉落 4. 變數的設定和使用 5. 倒數計時&再玩一次 6. 學會除錯蟲(debug)	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
第06週	第六章	科-E-A3	1. 資 t-III-3 能應用運	1. 資A-III-1程序性的	• 熟悉動畫製作流程	1. 動畫製作流程	1. 口頭問答	1. Scratch 3

～ 第10週	預防流感動畫	科-E-B1 科-E-B2 科-E-C2 【跨領域】 健體-E-A2	算思維描述問題解決的方法。 2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 【跨領域】 3. 健體 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	問題解決方法簡介。 2. 資P-III-1程式設計工具之功能與操作。 3. 資P-III-2程式設計之基本應用。 【跨領域】 4. 健體 Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。	• 學習從第一幕動畫設計 • 能做主角口白和聲音檔、會廣播呼叫角色登場 • 會切換舞台和做標題，完成動畫簡報	2. 第一幕動畫設計	2. 操作練習 3. 學習評量	小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
第11週 ～ 第15週	第七章 土撥鼠找朋友	科-E-A2 科-E-B1 科-E-B2 【跨領域】 藝-E-B2	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 【跨領域】 3. 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1. 資A-III-1程序性的問題解決方法簡介。 2. 資P-III-1程式設計工具之功能與操作。 【跨領域】 3. 視E-III-2多元的媒材技法與創作表現類型。	• 學會廣播玩迷宮遊戲 • 能解決土撥鼠碰壁問題 • 能使用「或」連結條件 • 會寫「讓淘氣鬼抓到」程式 • 會寫「過關了」程式 • 會寫「時間到了」程式	1. 程式從做中學 2. 廣播玩迷宮遊戲 3. 土撥鼠碰壁了 4. 別讓淘氣鬼抓到哦 5. 和好友共享大餐 6. 限時挑戰好刺激	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
第16週 ～ 第19週	第八章 棉花糖射擊遊戲	科-E-A3 科-E-B1 科-E-B2 科-E-C2	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。	1. 資A-III-1程序性的問題解決方法簡介。 2. 資P-III-1程式設計工具之功能與操作。	• 學會啟動遊戲和變數設定 • 能設計闖進棉花糖世界遊戲 • 學會以子彈擊落棉	1. 啟發遊戲設計能力 2. 遊戲開始和變數設定 3. 闖進棉花糖世界 4. 子彈擊落棉花糖 5. 天外飛來的隕石	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲

			3. 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	3. 資P-III-2程式設計之基本應用。	花糖 ・能設計天外飛來隕石 ・會設計生命值程式 ・學會設計遊戲結束	6. 被子彈打中和擊中飛碟 7. 生命值和遊戲結束		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣田中鎮新民國民小學 114 學年度第 1 學期 三 年級 **課程名稱：議題宣導**

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1-2	友善校園宣導	2	避免歧視行為的產生。 避免日常生活安全問題的產生。	人 E1 認識人全是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善 的方法。	覺察個人的偏見，避免歧視行為的產生。 探討日常生活應該注意的安全。	問答 實際操作	得視外部單位時間調整實施日期
3-4	家庭教育	2	1.能和家人做朋友，互相分享、關愛。 2.了解良好的家庭溝通方式。 3.學習關懷家人的具體	家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。 家 E3 家人的多元角色	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。	參與討論 家 E1 分享活動 操作體驗	得視外部單位時間調整實施日期
5	防溺宣導	1	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海洋教育- 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1.分辨水域安全 2.救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	得視外部單位時間調整實施
6	人權	1	1.發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2.養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1.對兒童權利宣言的體認 2.班上是否有違反人權之虞的措施	發表 同儕觀察	得視外部單位時間調整實施

7	防災宣導	1	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1.防災教育 2.避難逃生知能與演練	問答 實際操作	得視外部單位時間調整實施
8	海洋教育議題	1	1.喜歡親水活動，重視水域安全。 2.認識家鄉或鄰近的水域環境。	海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境。	以影片介紹水域安全問題。 以影片介紹認識家鄉或鄰近的水域環境。 以影片認識海洋的汙染。	認識水域安全問題，並懂得自我保護。 認識且說出家鄉或鄰近的水域環境。	得視外部單位時間調整實施日期
9	資訊教育(生生用平板)	1	1. 學生能遵守平板電腦使用規範，取得與歸還平板至教師指定處、遵守 APP 使用限制，具備是非判斷的能力。 2. 學生能愛護裝置、知	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B2 具備科技與資訊 應用的基本素養，並	1. 能遵守平板電腦使用規範。 2. 能操作平板基礎功能、開啟或離開 APP。 3. 拍攝一張照片並開啟所在位置。 4. 錄製一段影片並開啟所在位置。	1. 口頭問答。 2. 操作評量：學生能熟練操作平板、開啟與離開 APP、能簡單操作相機與	
10-16	校慶系列活動 (環境教育 1)	5	各項競賽： 1.表現身體的協調性。 2.在遊戲或簡單比賽中，與同學合作完成各項競賽活動。 3.體察人我互動的因素及增進方法。 闖關活動： 1.覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	**健體-U-C2** 具備於體育活動和健康生活中，發展適切人際互動關係的素養，並展現相互包容與尊重、溝通協調及團隊合作的精神與行動。 **健體-E-C2** 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	各項競賽： 1.身體的協調性。各類運動的基本動作或技術。 2.與同學合作完成各項競賽活動。人我互動的因素 闖關活動： 1.環境汙染與資源耗竭 2.物質循環與資源回收利用的原理。	各項競賽： 在各項競賽中，展現運動的基本動作或技術。 參與團體活動 闖關活動： 1.覺知環境汙染與資源耗竭 2.物質循環與資源回收利用	得視外部單位時間調整實施日期

17	生命教育議題	1	1.理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 2.探索快樂與幸福的異同。 3.發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	1.透過說明和繪本，讓學生理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 2.透過說明和繪本，讓學生探索快樂與幸福的異同。 3.透過說明和繪本，讓學生發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	體會生命的價值、同理心、感恩之心。	得視外部單位時間調整實施日期
18-19	**性別平等教育宣導**	2	1. 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元。 2. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 3. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 透過說明和影片，認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元。 2. 透過說明和影片，認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 3. 透過說明和影片，認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1.能尊重性別的多元性。 2.能說出如何尊重他人的身體自主權。 3.能說出性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	得視外部單位時間調整實施日期
20	**法治教育宣導**	1	1.學會利用規則來避免衝突。 2.理解權力的必要與限制。 3.認識責任。	法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。	1.指導如何利用規則來避免衝突。 2. 指導認識權力的必要與限制。 3.認識責任。	1.學會在日常生活中利用規則來避免衝突。 2.認識權力的必要與限制。 3.能為自己的行為負責責	得視外部單位時間調整實施日期

彰化縣縣立新民國民小學　114 學年度　第 2 學期 三 年級　**課程名稱：議題宣導**

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1-3	家庭教育	3	1.覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 2.養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	1.透過宣導，讓學生能適切表達，與家人及同儕適切互動。 2.透過宣導，讓學生養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	1.學生能適切表達，與家人及同儕適切互動。 2.學生能養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參 與家務工作。	得視外部單位時間調整實施日期
4-6	性別平等教育宣導	3	1. 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元。 2. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元	1. 透過說明和影片，認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元。 2. 透過說明和影片，認識	1.能尊重性別的多元性。 2.能說出如何 3.尊重他人的身	得視外部單位時間調整實施
			3. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	身體界限與尊重他人的身體自主權。 3. 透過說明和影片，認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	體自主權。 3.能說出性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	日期

7-9	生命教育議題	3	1.理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 2.探索快樂與幸福的異同。 3.發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。生 E5 探索快樂與幸福的異同。生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	1.透過說明和繪本，讓學生理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 2.透過說明和繪本，讓學生探索快樂與幸福的異同。 3.透過說明和繪本，讓學生發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	體會生命的價值、同理心、感恩之心。	得視外部單位時間調整實施日期
10-11	戶外教育	2	1.透過戶外及校外教學認識生活環境。 2.學生參與校園與社區的環境服務。 3.參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識 地方環境，如生	1.透過戶外及校外教學認識生活環境。 2.指導學生參與校園與社區的環境服務。 3.參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	1.認識生活環境。 2.學生實際參與校園與社區的環境服務。 3.學生實際參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、	得視外部單位時間調整實施日期

				態、環保、地質、文化等的戶外學習。		地質、文化等的戶外學習。	

12-13	法治教育宣導	2	1.學會利用規則來避免衝突。 2.理解權力的必要與限制。 3.認識責任。	法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。	1.指導如何利用規則來避免衝突。 2. 指導認識權力的必要與限制。 3.認識責任。	1.學會在日常生活中利用規則來避免衝突。 2.認識權力的必要與限制。 3.能為自己的行為負責責任。	得視外部單位時間調整實施日期
14-16	人權教育宣導	3	1.覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 2.認識隱私權與日常生活的關係。 3.了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與 支持。	1. 指導學生覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 2. 指導學生認識隱私權與日常生活的關係。 3. 指導學生了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1.避免歧視行為的產生。 2.知道對他人隱私權的尊重。 3.了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	得視外部單位時間調整實施日期
17-18	家庭暴力防治教育	2	1. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 2. 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	性 E4 認識身體界限與尊重他 人的身體自主權。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷	1. 透過說明和繪本，認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 2. 透過說明和繪本，認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等	1. 能知道身體界限與尊重他人的身體自主權。 2. 能知道生	得視外部單位時間調整實施日期

				害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	經驗，並知道如何尋求救助的管道。	活中不公、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
19	性侵害防治教育	1	1.認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 2.認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1.透過說明和影片，認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 2.透過說明和影片，認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	2.能說出如何尊重他人的身體自主權。 3.能說出性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	得視外部單位時間調整實施日期

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

參考表(五)跨領域

彰化縣縣立新民國民小學　114 學年度　第 一 學期　交通安全　校訂課程計畫

課程名稱	安全過馬路	實施年級	三 年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程　□其他類課程	總節數	2 節

設計依據（核心素養）	
領綱核心素養	總綱核心素養
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	A2 系統思考與解決問題

課程目標	1.學會遵守交通規則並落實於生活中。 2.增進學生穿越道路之交通知識，遵守交通規則及確保交通安全。 3.學會利用口訣及手勢或禮讓小旗，正確通過校園周遭有號誌路口之行人穿越道。

跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
健體 領域	健體 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。
綜合 領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演
融入議題	學習主題	實質內涵
安全教育 議題	B-II-1 遵守交通規則，培養謹慎的用路行為與尊重他人的態度。 Ca-II-1 學習並演練安全穿越路口的方法。 Ca-II-2 學習並演練安全行走於道路上的方法。	1.用路倫理與責任 2.步行與運具使用行人
教材來源	交通安全教育指引手冊	
學習資源	電腦 投影設備	

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
5	**一、引起動機** **1.穿越道路的經驗：**教師引導說明，大部分的小朋友都有自己或是與家人一起穿越道路的經驗！你們	10 分	●**參與態度能專心欣**

	知道如何安全過道路嗎？教師先播放一則影片，學童觀賞影片後，再問他們在影片中看到什麼？ 2.播放 168 交通安全網站宣導影片：《[2013]行人交通安全宣導短片》，了解安全過馬路的重要性，不然會有生命危險。 **二、主要活動** 教師一邊播放《[2013] 國小學童「禮讓小旗」宣導影片》，一邊進行以下課程。 1.行人安全：透過影片知道，行人交通事故占六成，所以行人安全很重要，尤其是兒童。 2.好行人安全四守則——安全的穿越馬路 (1) 等候 3 大步：等候時，離人行道邊緣三大步，以避免與右轉車輛的衝突或發生視野死角問題。 (2) 起步 3 動作：左看，右看，再左看。 (3) 舉起自己的手：增加身高讓駕駛人看到，且盡量目視駕駛者 。 (4) 專心向前走：避免奔跑。 3.禮讓小旗的使用：除了可利用手勢及口訣安全過馬路，也可以使用禮讓小旗安全過馬路。 **三、歸納統整** 教師引導說明，行人行的安全之重要性。人們要安全過馬路，須確實遵守「好行人安全四守則」，才能安全的穿越馬路，大家才能快快樂樂來上學，平平安安回家。	25 分 5 分	**賞，並說出摘要。** **●參與態度能清楚表達想法**
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
6	**一、引起動機** 教師展示事先做好的創意禮讓小旗，請學童可以開始構想自己的禮讓小旗樣式。 **二、主要活動** 1.製作創意禮讓小旗 請學童掌握禮讓小旗的使用方式與目的，製作出有創意、顯目及好用的創意禮讓小旗。 2.展示創意禮讓小旗 每個小朋友展示自己的創意禮讓小旗，並說明自己的設計理念。 **三、歸納統整** 1.實際體驗安全過馬路 利用教室課桌椅布置路上的路口，請學童利用手勢、口訣及禮讓小旗穿越道路，實際體驗如何安全過馬路，增加其使用的自信心。 2.教師歸納說明，並發下學習單，請小朋友回家後確實執行。	10 分 20 分 10 分	**●實作表現** 製作創意禮讓小旗 **●參與態度能踴躍參與並完成學習單。**

彰化縣田中鎮新民國民小學　114 學年度　第 二學期　交通安全　校訂課程計畫

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="2">辨識道路的危險</td><td>實施年級</td><td>三　年級</td></tr>
<tr><td>彈性學習
課程類別</td><td colspan="2">■統整性主題/專題/議題探究
□社團活動與技藝課程　　□其他類課程</td><td>總節數</td><td>2　節</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據（核心素養）</td></tr>
<tr><td colspan="3">領綱核心素養</td><td colspan="2">總綱核心素養</td></tr>
<tr><td colspan="3">健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</td><td colspan="2">A2 系統思考與解決問題</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="4">1.辨識道路環境常見的危險。
2.了解車輛燈號與警示聲的使用情境。
3.認識車輛的視野死角、內輪差與危險。</td></tr>
<tr><td>跨領域</td><td colspan="4">學習重點</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>學習表現</td><td colspan="3">學習內容</td></tr>
<tr><td>健體
領域</td><td>健體 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</td><td colspan="3">健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</td></tr>
<tr><td>綜合
領域</td><td>綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</td><td colspan="3">綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。
綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td>學習主題</td><td colspan="3">實質內涵</td></tr>
<tr><td>安全教育
議題</td><td>A-II-2 了解使用交通工具的潛在危險。
A-II-3 辨識各類道路環境的常見危險。</td><td colspan="3">1.危險感知能力
2.交通事件應變</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="4">交通安全教育指引手冊</td></tr>
<tr><td>學習資源</td><td colspan="4">電腦
投影設備</td></tr>
<tr><td>進度(週次)</td><td colspan="2">學習活動 教學流程</td><td>時間</td><td>評量方式</td></tr>
<tr><td>8</td><td colspan="2">一、引起動機
觀看「還給市民一個安全的人行道」並說一說影片中的人行道有哪些影響走路的的障礙。人行道上的障礙物會影響行人前進通路的權利。接下來，我們還要認識更多在道路上會影響行人行進的情境。
二、發展活動
(一)活動一：常見的道路危險情境
1.問題與討論：</td><td>6 分

15 分</td><td>●口頭發表
能踴躍參與</td></tr>
</table>

	(1)問題 1：道路上有哪些常見的障礙物呢？ 答：違規停車、盆栽、攤車、宣傳旗幟、廣告看版……等。 (2)問題 2：道路上常見哪些危險情境呢？ 答：酒醉駕駛、闖紅燈、開快車、邊講手機邊開車……等。 (3)問題 3：馬路上的行人常見的危險行為有哪些呢？ 答：低頭玩手機、衝出馬路、打鬧推擠、穿越馬路……等。 (4)問題 4：馬路上的行人遇見危險的道路環境，該注意什麼呢？ 答：在行人專用道行走、使用有燈號顯示的道路、使用有交通警察指揮的道路……等。 (5)問題 5：馬路上的行人遇見危險的道路環境，又沒有人行專用道可以使用時，該怎麼辦呢？ 答：沒有設置人行道的路段，不得不走在路邊時，行人面向來車行走，因為可看到來車，風險較低，原則就是讓別人看得見你，你也看得見對方。 2.小結：小朋友走在道路上，要走在行人專用道、有號誌指示或有交通警察指揮的路上。若是沒有號誌也沒有行人專用道，就要記住使用「讓別人看得見你，你也看得見對方」的原則。 (二)活動二：停看聽想 1.過馬路要停看聽想 (1)停：停在行人等待的安全區域 (2)看：看號誌也看車輛 (3)聽：聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲 (4)想：想一想行為是否能保護自己 2.行人過馬路，除了看號誌綠燈以外，還能看小綠人交通號誌。 (1)「行人行走」穩定：表示行人可穿越道路，但要快速通行。 (2)「行人行走」閃光：警告行人剩餘綠燈時間不多，已穿越馬路必須快速通過，或暫停於道路中間的交通島；尚未開始穿越馬路者，則不可再通行。 (3)「站立行人」穩定：表示行人禁止通行。 (4)「站立行人」閃光：當紅色燈號閃光顯示時，表示相關的行車管制燈號都是以閃光運轉的。行人必須先停止，注意左、右來車，小心地通過。 3.行人過馬路，聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲 ⑴ 人聲：指揮人員或導護的哨音。 ⑵ 車聲：車輛引擎聲、車輛警示聲（倒車聲、喇叭聲、轉彎的蜂鳴聲、緊急救護車聲、消防車聲等）。	15 分 3 分	**討論並發表。** **●口頭發表能踴躍參與討論並發表。** **●參與態度能積極參與遊戲表態。**

	4.歸納統整： 行人穿越馬路，眼睛要看號誌、看車輛、看馬路，耳朵要聽警察指揮聲、車輛警示聲、號誌警示聲、要確認路況很安全，才能過馬路。	10 分	**●實作表現能踴躍參與並說出內輪差** **●參與態度能專注聆聽。**
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
11	**一、引起動機** 選邊站遊戲：小朋友的行為是對的站到右邊，錯誤站到左邊。 (1)小朋友在人行道上跑，突然衝進馬路中。 (2)看見小綠人的號誌行走穩定，左看右看，快步穿越馬路。 (3)聽見交通警察吹哨子並指揮前行，專心快步穿越馬路。 (4)邊穿越道路，邊滑手機，慢慢的行走。 雖然已經指示可以過馬路，但是還是要注意轉彎的車輛。 **二、發展活動** (一)活動一：認識內輪差 1.內輪差實驗 (1)教師張貼社區道路情境海報、並準備卡車模型車 (2)學生在模型車的輪子塗水彩顏料，外側輪藍色、內側輪紅色。 (3)學生推動模型車沿著道路等距邊線前進，並隨道路轉彎。 (4)學生觀察並說明輪子行進軌跡的狀況。 (二)活動二：觀看視野死角和內輪差影片 (1)學生坐在位置上，並說一說他坐在位置上有什麼視野死角。 (2)教師展示汽車、卡車的視野死角圖，並說明車輛越大，視野死角範圍越大。 (3)教師可以帶領學生以學校的汽車為例，說明學生在什麼地方是駕駛人的視野死角。 (4)教師展示卡車內輪差圖，並說明。 (5)再重複看一次視野死角與內輪差影片，並提醒學生內輪差的危險。 (6)學生在社區道路示意圖，指出等候過馬路，	1 15 分 12 分 3 分	●能確實完成學習單。

	比較合適的站立位置。 三.歸納統整： (1)在有人行道的路口等待穿越道路時,站在人行道上等待。 (2)人行道路口有緩坡,不要走到車道邊緣落入內輪差範圍。 (3)在沒有人行道的路口,在看得見車且遠離車道的地方等。		



五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

(一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。

(二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。

(三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。



五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

(一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。

(二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。

(三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。

彰化縣國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(確實選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔案上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣縣立　新民國民小學　114 學年度　第 一 學期 彈性學習課程

課程名稱	「藝」展長才-「藝」展長才	實施年級 (班級組別)	四	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	**1.■統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** **2.□社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) **3.■其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育■班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	新民國小是藝文重點發展學校，依年級規劃不同的藝文課程，培養學生藝文領域能力的提升與陶冶性情。				
核心素養	E-A E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-B E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	彈性 E-B3 透過直笛吹奏，讓學生學得基礎的音樂能力和正確的吹奏技巧，理解樂曲表達的意境與文化背景，進而尊重多元文化的風格及價值。 彈性 E-C1 透過學生音樂會的舉辦，培育學生藝術的素養、表達和分享，並促進其身心健全發展與自我實踐。				
配合融入之領域或議題	■國語文 ■英語文 ■本土語 □數學 ■社會 ■自然科學 ■藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技		□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 ■多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育■戶外教育 □國際教育		
課程架構					

教學進度	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單

第一週	1. 呼吸技巧的練習。 2. 吹奏直笛的姿勢。 3. 運舌法。 4. 運指法。 5. 「B」「A」「G」音的練習。	能以正確的姿勢、運舌和指法吹奏「B」「A」「G」音。	1. 吹奏高音直笛的姿勢、運舌和指法。 2. 「B」「A」「G」音的練習。	正確的姿勢、運舌和指法吹奏「B」「A」「G」音。	透過老師的示範和講解，學習吹奏高音直笛的姿勢、運舌、指法和「B」「A」「G」音。	能以正確的姿勢、運舌和指法吹奏「B」「A」「G」音。	樂譜。
第二週	1. 樂曲練習〔瑪莉有隻小綿羊〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔瑪莉有隻小綿羊〕。	1. 直笛吹奏〔瑪莉有隻小綿羊〕。	能吹奏〔瑪莉有隻小綿羊〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏〔瑪莉有隻小綿羊〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔瑪莉有隻小綿羊〕。	樂譜。
第三週	1. 樂曲練習〔上學去〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔上學去〕。	1. 直笛吹奏〔上學去〕。	能吹奏〔上學去〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏〔上學去〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔上學去〕。	樂譜。
第四週	1. 第三間「C」音的練習。 2. 樂曲練習〔布朗勒舞曲〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔布朗勒舞曲〕。	1. 第三間「C」音的練習。 2. 直笛吹奏〔布朗勒舞曲〕。	能吹奏〔布朗勒舞曲〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏「C」音和〔布朗勒舞曲〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔布朗勒舞曲〕。	樂譜。
第五週	1. 第四線「D」音的練習。 2. 樂曲練習布穀鳥	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔布穀〕。	1. 第四線「D」音的練習。 2. 直笛吹奏布穀鳥	能吹奏〔布穀〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏「D」音和布穀鳥	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔布穀〕。	樂譜。

第六週	1. 樂曲練習〔小蜜蜂〕 2. 樂曲練習〔耶誕鈴聲〕	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔小蜜蜂〕、〔耶誕鈴聲〕。	1. 直笛吹奏〔小蜜蜂〕 2. 直笛吹奏〔耶誕鈴聲〕	能吹奏〔小蜜蜂〕、〔耶誕鈴聲〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏〔小蜜蜂〕、〔耶誕鈴聲〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔小蜜蜂〕、〔耶誕鈴聲〕。	樂譜。
第七週	1. 樂曲練習〔聖者的行進〕 2. 樂曲練習〔掀起你的蓋頭來〕	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔聖者的行進〕、〔掀起你的蓋頭來〕。	1. 直笛吹奏〔聖者的行進〕 2. 直笛吹奏〔掀起你的蓋頭來〕	能吹奏〔聖者的行進〕、〔掀起你的蓋頭來〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏〔聖者的行進〕、〔掀起你的蓋頭來〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔聖者的行進〕、〔掀起你的蓋頭來〕。	樂譜。
第八週	1. 「F」音的練習。 2. 樂曲練習〔月光〕	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔月光〕。	1. 「F」音的練習。 2. 直笛吹奏〔月光〕	能吹奏〔月光〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏「F」音和〔月光〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔月光〕。	樂譜。
第九週	1. 樂曲練習〔二重奏〕	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔二重奏〕。	1. 直笛吹奏〔二重奏〕	能吹奏〔二重奏〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏〔二重奏〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔二重奏〕。	樂譜。
第十週	1. 「E」音的練習。 2. 樂曲練習〔放學歌〕	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔放學歌〕。	1. 「E」音的練習。 2. 直笛吹奏〔放學歌〕	能吹奏〔放學歌〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏「E」音和〔放學歌〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔放學歌〕。	樂譜。
第十一週	1. 樂曲練習〔白鷺鷥〕 2. 樂曲練習小白花	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏白鷺鷥、小白花	1. 直笛吹奏〔白鷺鷥〕 2. 直笛吹奏小白花	能吹奏〔白鷺鷥〕、〔小白花〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏白鷺鷥、小白花	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏白鷺鷥、小白花	樂譜。

第十二週	1. 「D」音的練習。 2. 樂曲練習〔祈禱〕	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔祈禱〕。	1. 「D」音的練習。 2. 直笛吹奏〔祈禱〕	能吹奏〔祈禱〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏「D」音和〔祈禱〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔祈禱〕。	樂譜。
第十三週	1. 樂曲練習〔快樂頌〕 2. 樂曲練習〔阿里郎〕	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔快樂頌〕、〔阿里郎〕。	1. 直笛吹奏〔快樂頌〕 2. 直笛吹奏〔阿里郎〕	能吹奏〔快樂頌〕、〔阿里郎〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏〔快樂頌〕、〔阿里郎〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔快樂頌〕、〔阿里郎〕。	樂譜。
第十四週	1. 「C」音的練習。 2. 樂曲練習〔小星星〕	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔小星星〕。	1. 「C」音的練習。 2. 直笛吹奏〔小星星〕	能吹奏〔小星星〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏「C」音和〔小星星〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔小星星〕。	樂譜。
第十五週	1. 樂曲練習〔家〕 2. 樂曲練習〔魚兒水中游〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔家〕、〔魚兒水中游〕。	1. 直笛吹奏〔家〕 2. 直笛吹奏〔魚兒水中游〕。	能吹奏〔家〕、〔魚兒水中游〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏〔家〕、〔魚兒水中游〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔家〕、〔魚兒水中游〕。	樂譜。
第十六週	1. 樂曲練習〔春神來了〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔春神來了〕。	1. 直笛吹奏〔春神來了〕。	能吹奏〔春神來了〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏〔春神來了〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔春神來了〕。	樂譜。
第十七週	1. 樂曲練習嬤嬤的眼睛	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔媽媽的眼睛〕。	1. 直笛吹奏媽媽的眼睛	能吹奏媽媽的眼睛	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏〔媽媽的眼睛〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔媽媽的眼睛〕。	樂譜。

第十八週	1. 音樂會的籌辦與分工。 2. 表演曲目的選擇。	能說出音樂會的流程和事前的準備工作。	1. 音樂會的籌辦與分工。 2. 表演曲目的選擇。	知道音樂會的流程和事前的準備工作。	透過老師的講解，能討論舉辦音樂會的分工與選擇表演曲目。	能說出音樂會的流程和事前的準備工作。	1. 音樂會的流程表。 2. 音樂會的分工表。 3. 表演曲目表。
第十九週	1. 音樂會的彩排與預演。	能上台背譜吹奏直笛樂曲。	1. 音樂會的彩排與預演。	上台背譜吹奏直笛樂曲。	透過老師的講解，能進行音樂會的彩排與預演。	能上台背譜吹奏直笛樂曲。	音樂會事前工作檢核表。
第二十週	1. 學生的音樂成果發表會	能和同學齊奏或合奏直笛樂曲，完成一場三十分鐘的音樂會。	1. 學生的音樂成果發表會	和同學齊奏或合奏直笛樂曲，完成一場音樂會。	能完整地舉辦一場三十分鐘的音樂會。	能和同學齊奏或合奏直笛樂曲，完成一場三十分鐘的音樂會。	音樂會活動自我檢核表。

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立　新民國民小學　114學年度　第二學期 彈性學習課程

課程名稱	白米－統整課程 稻米的成長環境	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(19)節

彈性學習課程類別	**1.■統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** **2.□社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) **3.■其他類課程** ■本土語文/新住民語文□服務學習■戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學
呼應學校背景、課程願景及特色發展	田中是稻米的故鄉，本校生態多元豐富，結合食農教育，以稻米為主軸，發展各學年的彈性學習課程，培養孩子知米、懂米、惜米的態度。
核心素養	E-A 2 具備探索問題的思考能力。 E-B 3 具備藝術創作與欣賞的基本素養。
課程目標	以自然課程「種植蔬菜」為主軸，結合國語文「參觀安平古堡」遊記，透過影片文章等教材，瞭解稻米之育苗、播種、成長、結穗、收割、碾米過程，並嘗試以本土語說出過程中的名詞、行為動作等。另透過育苗之實際操作課程，觀察記錄稻米的育苗階段。再搭配校外教學「大有社區之旅」進行實際體驗。最後完成遊記寫作「大有社區之旅」、完成小書「稻米的一生」。
配合融入之領域或議題	■國語文　□英語文　■本土語 □數學　■社會　■自然科學　■藝術　□綜合活動 □健康與體育　□生活課程　□科技
	□性別平等教育　□人權教育　■環境教育　□海洋教育　□品德教育 □生命教育　□法治教育　□科技教育　■資訊教育　□能源教育 □安全教育　□防災教育　□閱讀素養　□多元文化教育 □生涯規劃教育　□家庭教育　□原住民教育■戶外教育　□國際教育

課程架構

教學進度	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

1-2	稻米的成長故事	認識稻米的成長過程	能說出稻米成長的過程	稻米的成長過程	透過分組討論，並完成學習單	1. 能正確回答關於本節教學內容的提問 2. 能確實完成學習單的內容，且答案正確	1.影片 學習單
2 春節放假	春節放假	春節放假	春節放假	春節放假	春節放假	1. 春節放假	春節放假
3	稻米的成長故事	認識稻米的成長環境	能說出適合稻米成長環境的因素	稻米的成長環境:水、溫度、土壤	透過影片及討論，了解影響稻米成長的因素	1. 能正確回答關於本節教學內容的提問	影片
4	稻米成長故事	理解稻米如何育苗	能說出育苗的步驟	育苗的步驟	育苗(泡水)	1. 能說出育苗步驟	影片
5	稻米成長故事	認識稻子育苗的步驟	能進行種植稻苗	育苗、小書製作、紀錄表	育苗(鋪種、鋪土、紀錄表開始	1. 能紀錄稻苗成長情形	影片、學習單
6	稻米成長故事 (稻米成長小書)	認識稻米成長過程，了解小書製作方法。	能觀察並紀錄畫出稻米成長的過程。	小書製作	育苗、小書	能紀錄並畫出稻米成長的過程。	小書
7	稻米成長故事 (稻米成長小書)	認識稻米成長過程，了解小書製作方法。	能觀察並紀錄畫出稻米成長的過程。	小書製作	育苗、小書	能紀錄並畫出稻米成長的過程。	小書
8	稻米成長故事 (稻米成長小書)	認識稻米成長過程，了解小書製作方法。	能觀察並紀錄畫出稻米成長的過程。	小書製作	育苗、小書	能紀錄並畫出稻米成長的過程。	小書

9	稻米成長故事 (稻米成長小書)	認識稻米成長過程，了解小書製作方法。	能觀察並紀錄畫出稻米成長的過程。	小書製作	育苗、小書	能紀錄並畫出稻米成長的過程。	小書
10	稻米成長故事	欣賞成長小書	能展現並發表小書成果。	小書欣賞	小書發表	能針對自己的小書進行發表。	小書
11	稻米如何變成米	認識稻米的成長過程	能說出從稻秧成長成稻穗的過程	稻米的成長過程(從秧苗長成稻穗)	透過影片學習稻米的成長過程	能正確回答本節教學內容的提問	影片
12	稻米如何變成米	認識稻米加工成米的過程	能說明稻米如何加工成米	稻米加工成米的過程	透過影片討論學習加工成米的過程	能說出稻米加工的流程	影片
13	稻米如何變成米	認識古今稻作的方式	能比較古今稻作方式的不同	古今稻作的方式	透過影片學習古今稻作的方式和差異	能說出古今稻作方式的差異	影片
14-17	稻米如何變成米	認識稻米一生與碾米過程	能說出稻米的一生與碾米的過程	稻米的長成與碾米的過程	透過實際參觀，學習稻米的一生與碾米過程	能說出稻米的一生及碾米過程	
18	稻米如何變成米	理解遊記寫作技巧	能記述參觀的所見所聞	大有社區之旅的寫作	透過遊記技巧介紹完成寫作	能掌握文章分段主題應有的內容	學習單
19	稻米如何變成米	理解遊記寫作技巧	能記述參觀的所見所聞	大有社區之旅的寫作	透過遊記技巧介紹完成寫作	能掌握文章分段主題應有的內容	學習單

參考表(三）社團活動與技藝課程

彰化縣縣立　新民國民小學　114 學年度　第_一_學期 彈性學習課程

課程名稱	書 法	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	1.□**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2.■**社團活動與技藝課程**(□社團活動■技藝課程) 3.□**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	讓學生認識書法的相關知識，並學習基本的執筆及運筆的方法。透過影片及同儕練習結果，了解書法的執筆技巧、運筆方法及間架結構，使每個字都能寫得具有神采。並進一步了解歷代的書體，進而體認書法之美，在潛移默化中陶冶心性。				
核心素養	E-B3　具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1.能養成良好的書寫姿勢，並養成保持整潔的書寫習慣。 2.能正確的使用和保管寫字工具。 3.能認識楷書基本筆畫的名稱、筆順，並掌握運筆原則。				
配合融入之領域或議題	■國語文　□英語文　□本土語 □數學　□社會　□自然科學　■藝術　□綜合活動 □健康與體育　□生活課程　□科技				□性別平等教育　□人權教育　□環境教育　□海洋教育　□品德教育 □生命教育　□法治教育　□科技教育　□資訊教育□能源教育 □安全教育　□防災教育　□閱讀素養　□多元文化教育 □生涯規劃教育　□家庭教育　□原住民教育□戶外教育　□國際教育

課程架構

教學進度	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

第 1-5 週	文房四寶	能認識文房四寶	筆墨紙硯的使用方法	認識文房四寶	介紹筆墨紙硯的使用方法	課堂觀察 口語評量	影片 親自示範
第 6-10 週	執筆運筆	能認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國 字。	認識基本筆畫、筆順	能正確執筆運筆	1. 學習沾墨及運筆 2. 指導起筆、收筆及運筆的技巧	課堂觀察 口語評量 作業評量	字帖 親自示範
第 11-15 週	楷書基本筆法	能習寫以硬筆字為主，毛筆為 輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	楷書基本筆畫運筆方法	習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	講解永字八法的由來、寫法及書寫技巧	課堂觀察 口語評量 作業評量	字帖 親自示範
第 18-20 週	欣賞優美書法	能概略認識字體大小、筆畫粗細和書法美觀的關係。	欣賞優美的書法	能欣賞優美的書法	介紹並展示優美的書法作品	課堂觀察口語評量	影片

彰化縣縣立　新民國民小學　114 學年度　第 二 學期 彈性學習課程

課程名稱	書法	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(19)節
彈性學習課程類別	1.□**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2.■**社團活動與技藝課程**(□社團活動■技藝課程) **3.其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	讓學生認識書法的相關知識，並學習基本的執筆及運筆的方法。透過影片及同儕練習結果，了解書法的執筆技巧、運筆方法及間架結構，使每個字都能寫得具有神采。並進一步了解歷代的書體，進而體認書法之美，在潛移默化中陶冶心性。				
核心素養	E-B3　具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1.能養成良好的書寫姿勢，並養成保持整潔的書寫習慣。 2.能正確的使用和保管寫字工具。 3.能認識楷書基本筆畫的名稱、筆順，並掌握運筆原則。				
配合融入之領域或議題	■國語文　□英語文　□本土語 □數學　□社會　□自然科學　■藝術　□綜合活動 □健康與體育　□生活課程　□科技				□性別平等教育　□人權教育　□環境教育　□海洋教育　□品德教育 □生命教育　□法治教育　□科技教育　□資訊教育□能源教育 □安全教育　□防災教育　□閱讀素養　□多元文化教育 □生涯規劃教育　□家庭教育　□原住民教育□戶外教育　□國際教育

課程架構

教學進度	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-2 週	書法家的故事	能知道古今書法名家的故事	古今書法名家的故事	知道古今書法名家的故事	介紹古今書法名家的故事	課堂觀察 口語評量	影片

第 3-7 週	楷書基本筆法	能認識基本筆畫、筆順,掌握運筆原則,寫出正確及工整的國字。	認識基本筆畫、筆順	能寫出楷書的基本筆畫。	指導楷書基本筆畫的書寫原則。	課堂觀察口語評量作業評量	字帖 親自示範
第 8-12 週	楷書基本筆法	能認識基本筆畫、筆順,掌握運筆原則,寫出正確及工整的國字。	認識基本筆畫、筆順	能寫出楷書的基本筆畫。	指導楷書基本筆畫的書寫原則。	課堂觀察口語評量作業評量	字帖 親自示範
第12-15 週	楷書基本筆法	能認識基本筆畫、筆順,掌握運筆原則,寫出正確及工整的國字。	認識基本筆畫、筆順	能寫出楷書的基本筆畫。	指導楷書基本筆畫的書寫原則。	課堂觀察口語評量作業評量	字帖 親自示範
第 16-19週	欣賞優美書法	能概略認識字體大小、筆畫粗細和書法美觀的關係。	欣賞優美的書法	欣賞優美的書法	介紹並展示優美的書法作品	課堂觀察 口語評量	影片

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立　新民國民小學　114學年度　第一學期 彈性學習課程

課程名稱	資訊	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1.□統整性探究課程 2.☑社團活動與技藝課程(□社團活動☑技藝課程) 3.□特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立發展 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 4.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	1.程式邏輯培養：啟發學生對Scratch程式的興趣，引導思考，尋找問題，從動手實作中解決問題，培養程式邏輯能力。 2.跨領域學習：融入「數學、社會、藝術、健體…等」跨領域學習，培養知識整合運用能力，活用在生活中。 3.表達與溝通：訓練能表達自我觀點，與他人能理性溝通、理解包容與尊重差異，建立良好的團隊合作態度。				

本教育階段總綱核心素養或校訂素養	總綱核心素養項目	國民小學教育(E)核心素養具體內涵
	A2 系統思考與解決問題	科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
	A3 規劃執行與創新應變	科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。
	B1 符號運用與溝通表達	科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。
	B2 科技資訊與媒體素養	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。
	C2 人際關係與團隊合作	科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。

課程目標	1. 神奇的電腦世界、電腦的由來、電腦教室守則、電腦和基本配備、電腦周邊設備、健康使用電腦。 2. 認識電腦軟體、開機啟動電腦、滑鼠的使用、觸控裝置的體驗、光碟機和螢幕操作、關機說 Bye!Bye!寶貝我的電腦。 3. 小視窗夢遊仙境、小滑鼠變魔術、環保除害蟲、桌面美化與設定、開始執行程式、簡化程式啟動步驟。 認識鍵盤、健康正確打字、趣味英打練習、英文輸入練習和修改、校園打字專家、快速鍵和視窗並列。 4. 微軟注音輸入法、注音切換和輸入、標點符號打法、智慧辨識選字、趣味中打練習、WordPad 文書編輯、電腦也有便利貼。 5. 檔案管理的重要性、檔案和資料夾、檔案整理和釘選、檢視和排序、搜尋和備份、刪除和資源回收筒。 6. 電腦畫畫變簡單了、畫畫做中學、圖案改造和複製、重疊組合造型、曲線的應用、背景和造型組合、文字工具和點綴。 用電腦思維解決問題、Code.org 玩中學、開始闖關遊戲、不同事件、發射武器和重複執行、創造遊戲。
配合融入之領域或議題	□國語文 □英語文 □本土語 ☑數學 ☑社會 □自然科學 ☑藝術 □綜合活動 ☑健康與體育 □生活課程 □科技
	□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 ☑科技教育 ☑資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容					
第 1~2 週	資t-II-1 能認識	資S-II-1 常見系統平	壹、準備活動	課後評量-觀	口頭問答 操作練習	資訊教育	

	常見的資訊系統。	台之基本功能操作。 資議H-Ⅱ-1 健康數位習慣的介紹。	◎學生攜帶 Windows10 電腦入門輕鬆學課本。 ◎老師準備電腦教室注意事項的安全守則宣導、相關影片及檔案。 ◎引起動機：日常生活中有哪些電腦的應用？ 貳、發展活動 參、綜合活動 1.學生宣誓並簽署「電腦教室使用守則」。 2.老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。 3.觀察學生使用電腦時的坐姿，個別調整。	察和比較 成果採收測驗	態度評量		

第 3~4 週	資t-II-1 能認識常見的資訊系統。	資S-II-1 常見系統平台之基本功能操作。	壹、準備活動 ◎老師至學生班級整隊、帶隊至電腦教室。 ◎學生攜帶 Windows10 電腦入門輕鬆學課本。 ◎老師準備電腦教室相關影片及檔案。 ◎引起動機：你會正確的開機和關機嗎？ 貳、發展活動 1.老師講述常見的作業系統種類及Windows10。 2.老師教導學生如何正確開、關機及注意事項。 3.老師教導學生如何正確使用滑鼠，並透過「卡打車打打氣」教學軟體，練習滑鼠操作。 4.藉由教學影片介紹光碟機、螢幕及喇叭操作。 老師提問並小組討論，如何保養及清潔電腦配備以及注意事項。 參、綜合活動 1.學生操作練習開機與關機，並實際調整螢幕與喇叭等。 2.學生透過「卡打車打打氣」遊戲，熟悉游標移動、按一下左鍵等滑鼠操作方式。 3.老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。	1.課後評量-檢核小達人 成果採收測驗	口頭問答 操作練習 態度評量		

第 5~10 週	資t-II-1 能認識常見的資訊系統。	資S-II-1 常見系統平台之基本功能操作。	準備活動 ◎準備電腦教室相關影片及檔案。 ◎學生攜帶 Windows10 電腦入門輕鬆學課本。 ◎引起動機：你想要設定什麼樣的桌面 背景呢？ 發展活動 1.以「小視窗夢遊仙境」的故事，帶領學生翱遊 Windows10 桌面環境及認識基本工具圖示，介紹運用滑鼠來開啟本機(檔案總管)，熟悉放　大、縮小、移動和關閉等視窗操作。 2.教導學生進入「個人化」設定介面，依個人喜好設定桌面背景、佈題主題等設置。 3.認識開始功能表與動態磚，教導如何快速找到程式，及如何應用小算盤等程式，進而學習如何簡化程式啟動步驟等。 綜合活動 1. 學生體驗如何開啟視窗，並透過按鍵將視窗變大、變小、變不見。 2. 學生透過「環保除害蟲」的遊戲熟悉左鍵和右鍵的交替操作方式。 3. 學生實際操作「個人化」設定介面，選定喜歡的背景、主題樣式。 4. 學生選取功能表與動態磚，快速執行小算盤和天氣方塊等程式，並操作練習釘選指定程式，再拖曳到桌面，建立捷徑。	課後評量-實作桌布輪播秀設定 成果採收測驗	口頭問答 操作練習 態度評量 實作評量		

第 11-15週	資t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。	資S-II-1 常見系統平台之基本功能操作。 資S-II-1 常見系統平台之基本功能操作。	準備活動 ◎準備電腦教室相關影片和檔案，並事先完成「校園打字專家」練習軟體安裝。 ◎學生攜帶 Windows10 電腦入門輕鬆學課本。 ◎引起動機：找得到 26 個英文字母的按鍵嗎？ 發展活動 1.老師請學生找找看 26 個英文字母在鍵盤上哪些位置，接著介紹鍵盤的功能鍵、打字區、數字鍵、方向鍵等等配置。 2.透過「手指童謠」，讓學生認識正確的英打指法，了解每根手指頭應負責的鍵盤位置。 3.教導「趣味英打」或「校園打字專家」軟體，讓學生分段練習基準鍵、食指位移、上列鍵、下列鍵等按鍵位置，學習正確英語打字輸入。 綜合活動 1.學生找出 26 個英文字母在鍵盤的哪些位置，並開啟記事本，輸入一篇英文自我介紹，練習按住轉換鍵 Shift，輸入英文大、小寫字母。 2.學生哼唱「手指童謠」，並搭配打字軟體，練習基準鍵、上列鍵、下列鍵等指法，以健康打字方法，培養正確標準指法，熟悉每根手指頭應負責的鍵盤位置。 3.學生熟練英打指法後，再藉助校園打字專家「打字遊戲、計時測驗」上機練習，穩紮穩打，期待養成「不看鍵盤打字」目標。 4.開啟記事本，輸入簡單英文短文，例如 Little	1. 課後評量 -實作輸入 Little star 歌詞 2. 成果驗收	口頭問答 操作練習 態度評量 實作評量	閱讀素養	

			star，並存檔，作為這一單元的評量作業。				
第 16-20週	資t-II-1 能認識常見的資訊系統。 國3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資 訊，吸收新知。	資S-II-1 常見系統平台之基本功能操作。 資議T-Ⅱ-1資料處理軟體的基本操作。	準備活動 ◎準備電腦教室相關影片和檔案，並事先完成「校園打字專家」練習軟體安裝。 ◎學生攜帶 Windows10 電腦入門輕鬆學課本。 ◎引起動機：注音符號在鍵盤上的排列，有什麼規則嗎？ 發展活動 1. 認識微軟新注音輸入法，請學生找找看注音符號與四個聲調在鍵盤的哪些位置。 2. 接著教導如何切換輸入法，中、英模式切換。 3. 啟動 WordPad 文書編輯，並介紹注音輸入與組字，包括自動辨識選字、自行選字或換詞、標點符號輸入等。 4. 教導使用「趣味中打」或「校園打字專家」，熟練注音按鍵、常用詞句輸入和多音練習。 綜合活動 1. 學生利用「趣味中打」或「校園打字專家」軟體練習中打鍵盤指法和字例練習等，老師在一旁指導標準打字姿態。 2. 熟悉指法位置後，學生上機練習「校園打字專家」軟體中的「打字遊戲」和「計時測驗」，並依老師指示傳送成績。 3. 依照老師教學步驟，開啟 WordPad，運用	課後評量-實作輸入唐詩，並編輯文字 成果驗收	口頭問答 操作練習 態度評量 實作評量	閱讀素養	

			WordPad 打出一段自我介紹或國語課本內容，並運用基本功能變換字型、大小與顏色。				

彰化縣縣立　新民國民小學　114學年度　第_二_學期 彈性學習課程

課程名稱	**資訊**	實施年級 (班級組別)	**四**年級	教學 節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 四類規範	1.□統整性探究課程 2.☑社團活動與技藝課程(□社團活動☑技藝課程) 3.□特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立發展 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 4.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	1.程式邏輯培養：啟發學生對Scratch程式的興趣，引導思考，尋找問題，從動手實作中解決問題，培養程式邏輯能力。 2.跨領域學習：融入「數學、社會、藝術、健體…等」跨領域學習，培養知識整合運用能力，活用在生活中。 3.表達與溝通：訓練能表達自我觀點，與他人能理性溝通、理解包容與尊重差異，建立良好的團隊合作態度。				

本教育階段總綱核心素養或校訂素養	總綱核心素養項目	國民小學教育(E)核心素養具體內涵
	A2 系統思考與解決問題	科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
	A3 規劃執行與創新應變	科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。
	B1 符號運用與溝通表達	科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。
	B2 科技資訊與媒體素養	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。
	C2 人際關係與團隊合作	科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。

課程目標	1. 微軟注音輸入法、注音切換和輸入、標點符號打法、智慧辨識選字、趣味中打練習、WordPad 文書編輯、電腦也有便利貼。 2. 檔案管理的重要性、檔案和資料夾、檔案整理和釘選、檢視和排序、搜尋和備份、刪除和資源回收筒。 3. 電腦畫畫變簡單了、畫畫做中學、圖案改造和複製、重疊組合造型、曲線的應用、背景和造型組合、文字工具和點綴。 4. 用電腦思維解決問題、Code.org 玩中學、開始闖關遊戲、不同事件、發射武器和重複執行、創造遊戲。
配合融入之領域或議題	☐國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☑數學 ☑社會 ☐自然科學 ☑藝術 ☐綜合活動 ☑健康與體育 ☐生活課程 ☐科技
	☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☑科技教育 ☑資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容					
第 1~2 週	資t-II-1 能認識常見的資訊系統。	資S-II-1 常見系統平台之基本功能操作。 資議H-Ⅱ-1 健康數位習慣的介紹。	◎準備上課所需相關影片和檔案。 ◎學生攜帶 Windows10 電腦入門輕鬆學課本。 ◎引起動機：想一想怎麼快速找到檔案？ 發展活動 1. 教導學生檔案總管使用方法，如何「新增、選取、複製、移動、刪除」檔案、資料夾。 2. 介紹檔案分門別類管理的祕訣，請學生動腦想一想如何快速找到檔案，並建立資料備份的觀念，隨身碟使用的注意事項。 綜合活動 1. 學生體驗如何修改檔案名稱，上機整理資料 夾，將檔案「新增、選取、複製、刪除」等。 2. 老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。	課後評量-觀察和比較 成果採收測驗	口頭問答 操作練習 態度評量	資訊教育	

第 3~6 週	資t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 藝1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	資T-II-1 繪圖軟體的使用。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	準備活動 ◎準備上課所需相關影片和檔案。 ◎學生攜帶 Windows10 電腦入門輕鬆學課本。 ◎引起動機：你會畫一間房子、一個雪人嗎？ 發展活動 1.認識小畫家繪圖軟體及操作介面。 2.介紹矩形圖案，請學生想一想矩形可以畫出什麼圖案？ 3.講解多種繪圖工具與技巧，介紹如何畫一間房子？利用直線和填入，畫出斜斜的屋頂。 4.進而運用改造和複製功能，完成另一棟二樓房子；運用重疊組合出聖誕樹造型；應用曲線，畫出可愛的小雪人。 5.介紹背景設定，和造型組合成一幅畫。包括背景色選擇和透明色處理。 6.文字工具，並加上美麗的點綴，完成卡片。 綜合活動 1.介紹完基本繪圖後，學生自行發揮創意，利用簡單工具畫房子圖案，試探媒材特性與技法。 2.老師一步一步帶領學生改造、複製讓一樓的房子變二樓洋房，運用複製技巧完成改造構想。	1. 課後評量-實作繪製 3D 作品 2. 成果採收測驗	口頭問答 操作練習 態度評量	閱讀素養	
第 7-15 週	資t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	資S-II-1 常見系統平台之基本功能操作。	準備活動 ◎準備上課所需相關影片和檔案。 ◎學生攜帶 Windows10 電腦入門輕鬆學課本。 ◎引起動機：你會畫一間房子、一個雪人嗎？	1. 課後評量-實作繪製 3D 作品 2. 成果採收	口頭問答 操作練習 態度評量 實作評量		

	藝1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	發展活動 1. 認識小畫家繪圖軟體及操作介面。 2. 介紹矩形圖案，請學生想一想矩形可以畫出什麼圖案？ 3. 講解多種繪圖工具與技巧，介紹如何畫一間房子？利用直線和填入，畫出斜斜的屋頂。 4. 進而運用改造和複製功能，完成另一棟二樓房子；運用重疊組合出聖誕樹造型；應用曲線，畫出可愛的小雪人。 5. 介紹背景設定，和造型組合成一幅畫。包括背景色選擇和透明色處理。 6. 文字工具，並加上美麗的點綴，完成卡片。 綜合活動 1. 介紹完基本繪圖後，學生自行發揮創意，利用簡單工具畫房子圖案，試探媒材特性與技法。 2. 老師一步一步帶領學生改造、複製讓一樓的房子變二樓洋房，運用複製技巧完成改造構想。 3. 學生運用重疊變組合出聖誕樹圖案，再利用曲線工具畫出小雪人，體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 4. 學生改變背景顏色，貼上各種來源造型，利用文字工具輸入祝福語，融合組成創作，使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 5. 依照老師教導設計卡片，體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 6. 開啟 3D 小畫家，實作繪製 3D 作品，作為這一單	測驗			

			元的評量作業。				
第 16-19週	資t-II-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。	資A-II-1 程序性的問題解決方法簡介 資A-II-2 簡單的問題解決表示方法。	準備活動 ◎準備上課所需相關影片和檔案。 ◎學生攜帶 Windows10 電腦入門輕鬆學課本。 ◎引起動機：如何使用電腦的思維來解決問題？發展活動 4. 老師請學生找找看 26 個英文字母在鍵盤上哪些位置，接著介紹鍵盤的功能鍵、打字區、數字鍵、方向鍵等等配置。 5. 透過「手指童謠」，讓學生認識正確的英打指法，了解每根手指頭應負責的鍵盤位置。 6. 教導「趣味英打」或「校園打字專家」軟體，讓學生分段練習基準鍵、食指位移、上列鍵、下列鍵等按鍵位置，學習正確英語打字輸入。 綜合活動 1. 利用 Code.org 培養運算思維能力。 2. 老師教導與分析闖關遊戲內容，如何拖曳積木和設定移動距離。 3. 做錯時，先讓學生想一想問題出在哪裡，小組討論出解決方法，老師再給予指導。 綜合活動 1. 老師從旁協助指導學生完成 Code.org 第一關至第五關挑戰，讓學生完成不同事件的積木設定，讓角色能依指令移動、播放得分音效及加入得分積本。 2. 第五關進階挑戰：請學生動腦想一想，安娜如何以最短的距離移動，碰到所有的雪花？	1. 課後評量-實作輸入 Little star 歌詞 2. 成果驗收	口頭問答 操作練習 態度評量 實作評量	閱讀素養	

			3. 小組合作完成第六關至第九關挑戰，執行積　木，成功讓火箭發射、角色不停的上下走動及讓主角能夠相互追逐。 4. 深度學習：讓學生發揮想像力，小組自創遊　戲、設計腳本、安排角色及關卡，透過不斷思考與修改，完成遊戲，並與他人分享成果。				

參考表(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣田中鎮　新民　國民小學　第 1 學期 __四___年級　**課程名稱：　議題宣導**

進度（週次）	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點（學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
1~3	家庭教育（愛的滋味）	3	1. 了解均衡飲食的重要性。 2. 學會自製餐點。 3. 能透過餐點對父母表達關懷。	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	藉由動手製作早餐認識均衡飲食、珍惜食物的重要性，並能向平日料理三餐的家人表達感謝。	問答 學習單	
4~6	家庭暴力防治	3	1.了解何謂家庭問題，例如：家庭暴力。 2.了解「家庭暴力」的定義。 3.能調整自己的心態，並關心他人。 4.能列舉協助家庭問題的方法。 5.能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。 6.面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 家政教育 家 E6 關心及愛護家庭成員。 法治教育	辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 環境潛藏的危機。 辨識環境潛藏危機的方法。 化解危機的資源或策略。	問答	

7~9	性別平等教育 (做自己真好)	3	1. 認識性別刻板印象的意義。 2. 了解性別角色的多樣性與差異性。 3. 破除性別刻板印象對自我發展的限制。 學習尊重兩性的意見與想法。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	4. 覺察並消除對於性別特質的刻板化印象，尊重人我差異，並學習發掘個人特質與潛能。	問答 學習單	
10	生命教育	1	1. 親近不同生物，並尊重生命。 2. 學會發表自己的想法。 能夠仔細聆聽他人的想法。	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	3. 了解不當行為對校園生物的影響，進而學習尊重與關愛校園生物。	問答 學習單	
11	交通安全	1	1. 知道紅綠燈所代表的意義。 2. 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。 3. 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。 4. 了解不遵守交通安全會造成什麼樣的結果。	安 E2 瞭解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 生活周遭潛藏危機的情境。 生活周遭危機情境的辨識方法。 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	問答	

12~13	反毒宣導	2	1.識別毒品偽裝形式。 2.辨識毒癮症狀，保護自身與親友遠離毒品危害。 3.了解面對同儕勸誘時，如何拒絕毒品上身。	品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。	現在許多毒品做成糖果或果凍的樣子，讓人防不勝防。希望透過影片的欣賞，提醒學生有些毒販可能藉著請人吃糖果的方式，引誘人接觸毒品，並希望學生能夠學會拒絕的技巧，讓反毒可以向下扎根。	問答	
14	藥物濫用宣導	1	1.認識成藥、指示藥和處方藥及藥物濫用。 2.瞭解藥物濫用對個人、家庭及社會的影響。 3.能夠正確使用藥物。	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E8 認識兒少保護。	電視廣告中常見成藥的廣告，而且社會上也有許多容易取得的各種藥品，孩子們雖然知道這些是藥品，卻無法明白這些藥品之間的差別，容易造成藥物濫用的情形。	問答 學習單	
15~16	品格教育	2	1.認識禮貌的行為。 2.覺察自己生活中有禮貌的行為。 3.能在生活中實踐禮貌的行為。	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。	了解禮貌行為能協助我們與他人友善互動，並培養禮貌行為的生活習慣。	問答 學習單	

17~18	校園人權小護士	1	1.了解人身安全，預防自己陷入危險的情況。 2.提高警覺，避免發生意外。 3.熟悉遇到緊急狀況時，獲得幫助的方法。	安 E2 瞭解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 生活周遭潛藏危機的情境。 生活周遭危機情境的辨識方法。 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	問答	
19~20	生命教育 成長的故事	1	1.能了解母親孕育自己的情況。 2.能從體驗活動中了解生產過程的辛勞。 3.表現出願意珍視生命的態度和行為。	家 E3 家人的多元角色與責任。 生 E4 瞭解自我，探索自我。	覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	問答	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1.宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2.宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3.進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣縣立新民國民小學　　114 學年度 第 2 學期 四 年級　　**課程名稱：議題宣導**

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1-3	家庭教育	3	1.覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 2.養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	1.透過宣導，讓學生能適切表達，與家人及同儕適切互動。 2.透過宣導，讓學生養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	1.學生能適切表達，與家人及同儕適切互動。 2.學生能養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參 與家務工作。	得視外部單位時間調整實施日期
4-6	性別平等教育宣導	3	1. 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元。 2. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元	1. 透過說明和影片，認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元。 2. 透過說明和影片，認識	1.能尊重性別的多元性。 2.能說出如何 3.尊重他人的身	得視外部單位時間調整實施

			3. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	身體界限與尊重他人的身體自主權。 3. 透過說明和影片，認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	體自主權。 3.能說出性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	日期

7-9	生命教育議題	3	1.理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 2.探索快樂與幸福的異同。 3.發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。生 E5 探索快樂與幸福的異同。生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	1.透過說明和繪本，讓學生理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 2.透過說明和繪本，讓學生探索快樂與幸福的異同。 3.透過說明和繪本，讓學生發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	體會生命的價值、同理心、感恩之心。	得視外部單位時間調整實施日期
10-11	戶外教育	2	1.透過戶外及校外教學認識生活環境。 2.學生參與校園與社區的環境服務。 3.參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	1.透過戶外及校外教學認識生活環境。 2.指導學生參與校園與社區的環境服務。 3.參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	1.認識生活環境。 2.學生實際參與校園與社區的環境服務。 3.學生實際參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	得視外部單位時間調整實施日期
12-13	法治教育宣導	2	1.學會利用規則來避免衝突。 2.理解權力的必要與限制。 3.認識責任。	法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E6 理解權力的必要與限制。	1.指導如何利用規則來避免衝突。 2. 指導認識權力的必要與限制。	1.學會在日常生活中利用規則來避免衝	

				法 E7 認識責任。	3. 認識責任。	突。 2. 認識權力的必要與限制。 3. 能為自己的行為負責責任。	
14-16	人權教育宣導	2	1. 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 2. 認識隱私權與日常生活的關係。 3. 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1. 指導學生覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 2. 指導學生認識隱私權與日常生活的關係。 3. 指導學生了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1. 避免歧視行為的產生。 2. 知道對他人隱私權的尊重。 3. 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	
17-18	家庭暴力防治教育	2	1. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 2. 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	性 E4 認識身體界限與尊重他 人的身體自主權。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受傷	1. 透過說明和繪本，認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 2. 透過說明和繪本，認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等	1. 能知道身體界限與尊重他人的身體自主權。 2. 能知道生	得視外部單位時間調整實施日期

				害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	經驗，並知道如何尋求救助的管道。	活中不公、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
19	性侵害防治教育	2	1.認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 2.認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1.透過說明和影片，認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 2.透過說明和影片，認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	2.能說出如何尊重他人的身體自主權。 3.能說出性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	得視外部單位時間調整實施日期

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

參考表(五)跨領域

彰化縣田中鎮 新民國民小學　114 學年度　第 一 學期　交通安全　校訂課程計畫

課程名稱	行人路權你我他	實施年級	四 年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程　□ 其他類課程	總節數	2 節

設計依據（核心素養）	
領綱核心素養	總綱核心素養
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	A2 系統思考與解決問題

課程目標		
跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
健康領域	健體 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。
綜合領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演
融入議題	學習主題	實質內涵
安全教育議題	A-II-2 了解使用交通工具的潛在危險。 B-II-1 遵守交通規則，培養謹慎的用路行為與尊重他人的態度。 B-II-2 了解行人、自行車騎士、汽機車與大眾運輸工具乘客的責任。	1.危險感知能力 2.用路倫理與責任
教材來源	交通安全教育指引手冊	
學習資源	電腦 投影設備	

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
2	**一、引起動機** 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]強化路權觀念行人篇》、《[2013]行人交通安全宣導短片》，引導學童認識行人路權的意涵。	10 分	

	二、主要活動 1.認識路權 教師引導學童討論「路權」觀念並歸納說明，「路權」廣義來說是指用路人使用道路相關設施誰先誰後之權利；對於取得路權的人具有優先通行與道路設施的權利，而未取得路權者則沒有無通行權，必須等待擁有路權的人通過，取得路權後方可通行。而「行人路權」，也就是行人使用道路、優先通行的情況。 2.認識行人路權 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]禮讓行人—賴雅妍篇》，引導認識行人的路權，了解行人的相關權益。 3.侵犯路權的處理 (1) 侵犯行人路權 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]交通新制—數來寶篇》、《[2013]行人路權—暫停篇》，引導說明行人在使用穿越道時擁有路權，其他汽機車均須禮讓其優先通行。 為保障行人安全，依道路交通管理處罰條例規定第一百零三條規定:汽車駕駛人在行近行人穿越道前，應減速慢行，遇有行人穿越時，均應暫停行人先行通過。違規者將處新臺幣 1200～3600 元的罰鍰。 (2) 行人違規使用路權 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]處罰條例過路篇》，引導說明行人也有不能侵犯其他車輛的路權。 法律規定行人應行走在劃設之人行道；不得在道路上奔跑嬉戲、阻礙交通；穿越道路時則必須經由行人穿越道、人行天橋或人行地下道，不可跨越護欄、安全島來穿越馬路等尊重其他車輛通行路權的義務。不依規定，將處新臺幣三百六十元罰鍰，或施一至二小時之道路交通安全講習。 **三、歸納統整** 1.尊重路權才能行的平安 教師引導說明，路權的概念應是相對的，不論是行人或汽機車駕駛者在道路上行駛，都有注意路況與禮讓其他用路人的責任與義務。當所有的用路人都能保持「遵守交通規定」、「尊重路權」、「禮讓行人」的心態，不僅能讓人們擁有行的平安，也可以讓我們的社會更加和諧、美好。 2.完成學習單 完成「行人路權你我他」的學習單，進一步認識行人路權的相關知識。	30 分 30 分 10 分	**●口頭發表能踴躍參與討論並發表。** **●口頭發表能踴躍參與討論並發表。** ●能確實完成學習單。

彰化縣田中鎮 新民國民小學　114 學年度　第 二學期　交通安全　校訂課程計畫

課程名稱	安全上路	實施年級	四 年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程　□其他類課程	總節數	2 節

設計依據（核心素養）	
領綱核心素養	總綱核心素養
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	A2 系統思考與解決問題

課程目標	1.了解公共交通工具、安全搭乘方法與遵守乘車規範。 2.熟悉公共交通工具上的各種救生設備與操作方法。 3.熟悉發生交通事故的判斷與選擇正確安全的避難路線。

跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
健康領域	健體 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。
綜合領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演
融入議題	學習主題	實質內涵
安全教育議題	A-II-2 了解使用交通工具的潛在危險。 B-II-2 了解行人、自行車騎士，汽機車與大眾運輸工具乘客的責任。 Cb-II-1 了解公共交通工具的特性與安全搭乘方法。 E-II-2 學習並演練發生交通事故的避難與逃生方式。	1.危險感知能力 2.用路倫理與責任 3.步行與運具使用 4.交通事件應變
教材來源	交通安全教育指引手冊	
學習資源	電腦 投影設備	

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
4	**一、引起動機** (一)觀看「公車安全」並專注聆聽，並說一說歌曲中提到哪些搭乘公車要注意的事情呢？ 答：排好隊先下後上、不爭搶主動讓位、不吵	8 分	

	鬧輕聲細語 (二)公車或汽車停靠路邊後，指導學生在等候公車或下車時，要走到人行道的安全區域，避開車邊或車前車後區域。 (三)接下來，我們要學習更多搭乘上學常用的交通工具與注意事項。 **二、發展活動** (一)活動一：上學搭汽車 1.教師調查班上同學到學校的方式： (1)步行(2)騎腳踏車(3)搭汽車(4) 搭公車 2.學生分享家人接送搭汽車的上學經驗 3.觀看影片：搭汽車上學篇 (1)教師提示上學時要注意的幾個事項： • 小朋友坐後座 • 車上不打鬧 • 車子停在家長指定接送區 (2)請學生補充其他上學時要注意的其他五個事項。 (3)教師提示放學時要注意一個事項：放學排路隊到指定家長接送區或安親班接送區 (4)請學生補充其他放學時要注意的其他四個事項。 4.小結：小朋友下車前要提早將個人用品準備好，一停車就迅速下車，家長也要迅速開走，以免造成後方車輛回堵壅塞。載送的家長要儘量不要讓車子擠在門口，讓小朋友先下車走一小段路上學，對孩子的健康有助益，也能減少交通壅塞。 (二)活動二：認識公車上的設備 1.請有搭乘公車經驗的學生分享公車上有哪些幫助乘客的設備。 答：下車鈴、握把、博愛座…… 2.觀看影片：認識公車的設備 (1)駕駛座：司機的位置，司機要專心開車，不能跟司機聊天。 (2)禁止站立區：上車感應票卡後，要趕快離開黃色警示區。 (3)手拉環：站立乘客要拉好手拉環，以防站不穩跌倒。 (4)刷卡機、投幣箱：公車票卡要預先儲值才能刷卡、投幣箱得用現金且不找零。 (5)下車鈴：到站前要按下車鈴，車子停穩才能起身刷卡下車。 (6)跑馬燈：行車重要資訊以及停車站點提醒。 (7)車窗擊破器：發生危險事故無法開啟車門可依指示擊破車窗下車。 (8)車位：一般座和讓有需求的旅客優先乘坐的優先座。	12 分 15 分 5 分	**●口頭發表** **能踴躍參與討論並發表。** **●口頭發表** **能踴躍參與討論並發表。** **●參與態度** **能專注觀看**

	3.歸納統整： 搭車時要遵守車上的安全規範，在車上要了解車上的各種安全設備的使用方法以及注意事項。下車時，一方面要注意車子的動向，不要在車子的周圍，要盡快走到安全的人行範圍。	1	**並發表。** **●參與態度能專注聆聽。** 1
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
6	**一、引起動機** 邀請小朋友從生活經驗分享學校附近有哪些公車站，它的起站和終點站各是什麼地方呢？你曾經做過哪些公車？到哪些地方呢？接下來，我們要一起來學習搭公共交通工具。 **二、發展活動** (一)活動一：萱萱的冒險日記 1.觀看「萱萱的冒險日記」 (1)上車前要注意的事項 (2)車上要注意的事項 (3)下車要注意的事項 2.乘客要遵守哪些規範，才是一位好市民呢？ (1)等車不可在車道 (2)踩穩踏階慢慢走 (3)禁止區域勿站立 (5)緊握扶手好安全 (6)下車前按下車鈴 (7)下車小心左右看等 (二)活動二：校外教學搭車記 1.說一說遊覽車和公車有哪些不一樣？鼓勵學生盡量發表。 參考答案：公車沒有投幣箱、下車鈴、遊覽車沒有站位……等 2.觀看影片：甲類大客車安全逃生資訊指引(108年) 3.發表與分享： (1)遊覽車上的重要安全設備的設置位置與使用方式： • 安全帶：乘坐後一定要繫好安全帶。 • 滅火器:需要滅火時依使用方式朝火源噴。 • 車窗擊破器：需要擊破車窗逃生時，朝四個窗角用力敲擊。	5分 15分 15分	●能確實完成學習單。

	• 五個逃生出口：車門、安全窗、安全門、車頂逃生口及駕駛座車門 4.發生事故避開危險的作法： (1)冷靜、觀察周遭環境變化保握逃難黃金時間 (2)正確使用車上的逃生設備 (3)盡快分流使用逃生門離開事故車體 (4)盡速移動到安全空曠處 (5)撥打電話通知學校、家長、或通報警政單位。 三.歸納統整： 搭乘公共交通工具，上車時，要先了解車上能保護人身安全的設備，是否都具備。觀看安全逃生影片時要專注學習，萬一發生交通事故時，首先要冷靜應對，先聽從駕駛或隨車師長的指導，若無人指導就要先冷靜，停止動作，注意觀察車內外狀況,善用各項逃生設備和正確的操作方式,依據不同的狀況進行逃生，避免不當的逃生行為造成二次傷害。	5 分	



五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

(一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。

(二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。

(三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。



五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

(一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。

(二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。

(三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。

彰化縣國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(確實選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔案上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣縣立　新民國民小學　114 學年度　第 一 學期 彈性學習課程

課程名稱	白米 - 統整課程 濁水米的搖籃	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學共(60)節
彈性學習課程類別	**1.■統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** **2.□社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) **3.■其他類課程** ■本土語文/新住民語文□服務學習■戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	田中為八堡圳流域，孕育出台灣米倉。讓學生了解八堡圳的過去與現在，並將所學整理成文字資料。				
核心素養	E-A 2 具備探索問題的思考能力。 E-B 3 具備藝術創作與欣賞的基本素養。				
課程目標	1. 以社會課程「台灣的自然環境」為主軸，搭配國語文「校園活動報導」，認識濁水米的故鄉─八堡圳。將實地體驗觀察，轉換成「濁水米的搖籃」報導。 2. 能上台以本土語說介紹八堡圳的歷史與典故。				
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 ■本土語 □數學 ■社會 ■自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技				□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □安全教育 □防災教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □原住民教育■戶外教育 □國際教育
課程架構					

課程架構							
教學進度	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1、2 週	認識八堡圳的歷史	說出八堡圳的由來(1)	八堡圳由來	認識八堡圳的由來	透過八堡圳影片，了解八堡圳的由來	能正確回答「八堡圳歷史」的相關問題	八堡圳影片
第 3-7 週	認識八堡圳的歷史	能條列寫出施世榜、林先生的貢獻(2)	知道施世榜、林先生的貢獻	認識施世榜、林先生	透過網路搜尋，認識施世榜、林先生的貢獻	能整理資料，並摘要做成簡報	「八堡圳的歷史」學習單
第 8 週	探索八堡圳的地形	說出濁水溪流經的鄉鎮(3)	知道濁水溪流域經過的城鎮	認識濁水溪	透過地形圖，知道濁水溪流經的鄉鎮	能正確回答「濁水溪流經的鄉鎮」	八堡圳流域地形圖
第 9 週	探索八堡圳的地形	說出八堡圳的地形及土質(4)	知道八堡圳地形及土質	認識八堡圳自然環境	透過地形圖及影片，了解八堡圳的地形及土質	能正確說出八堡圳的地形及土質	八堡圳流域地形圖及八堡圳流域影片
第 10 週	探索八堡圳的地形	能畫出八堡圳流經觸及土質、地形	知道八堡圳流經的鄉鎮	畫出八堡圳的流經鄉鎮	完成「八堡圳流域」學習單	正確畫出「八堡圳流域」學習單	「八堡圳流域」學習單
第 11、12 週	實地踏訪八堡圳	印證(2)資料與實際差異	參訪林先生廟	認識八堡圳的歷史、人物	透過參訪，印證(2)的資料	能說出(2)資料與實際的異	「八堡圳的歷史」學習單

						同	
第 13-15 週	實地踏訪八堡圳	印證(1)、(3)資料與實際差異	探查「八堡圳的取水口」	認識八堡圳的環境	透過參訪，印證(1)、(3)的資料	能說出(1)、(3)資料與實際的異同	「八堡圳流域」學習單
第 16-18 週	實地踏訪八堡圳	印證(4)資料與實際差異	觀察源泉-二水的農作物及灌溉情形	認識八堡圳沿途農作物	透過參訪，印證(4)的資料	能說出(4)資料與實際的異同	「八堡圳流域」學習單
第 19、20 週	「濁水米的搖籃」-海報製作	完成「濁水米的搖籃」海報	運用「報導寫作」完成「濁水米的搖籃」海報	製作「濁水米的搖籃」報導	條列整理訪查資料，並整理成海報	完成「濁水米的搖籃」的海報	「濁水米的搖籃」海報
第 20 週	「濁水米的搖籃」─海報發表	能上台報告海報內容	分組上台報告	「濁水米的搖籃」報告	1.分組上台，並清楚說出海報內容 2.專心聆聽他組的報告	能大方報告與專心聆聽	「濁水米的搖籃」海報

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立　新民國民小學　114 學年度　第 二 學期 彈性學習課程

課程名稱	「藝」展長才-感恩月活動	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(57)節

彈性學習課程類別	**1.■統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** **2.□社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) **3.■其他類課程** ■本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育■班際或校際交流□自治活動□班級輔導■學生自主學習□領域補救教學
呼應學校背景、課程願景及特色發展	配合學校下學期的音樂會表演，五月加入感恩月快閃活動，讓學生大聲說出對媽媽的感謝。
核心素養	E-A 3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 E-B 3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C 2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
課程目標	1.學習演唱和吹奏感恩相關歌曲。 2.進行感恩月快閃活動。 3.舉行”媽媽我愛您”大聲公比賽。 4.完成感恩月快閃活動心得寫作。
配合融入之領域或議題	■國語文　□英語文　□本土語 □數學　□社會　□自然科學　■藝術　□綜合活動 □健康與體育　□生活課程　□科技
	■性別平等教育　□人權教育　□環境教育　□海洋教育　■品德教育 □生命教育　□法治教育　□科技教育　□資訊教育□能源教育 □安全教育　□防災教育　□閱讀素養　■多元文化教育 □生涯規劃教育　■家庭教育　□原住民教育□戶外教育　□國際教育

課程架構

教學進度	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

第 1-3 週	決定感恩月活動的歌曲和表演方式 練習“阿媽的話”	討論並決定感恩月活動的歌曲和表演方式 能用台語唱出“阿嬤的話”	討論感恩月活動的歌曲和表演方式 練習唱“阿嬤的話”	確定感恩月活動的歌曲和表演方式 會用台語唱“阿嬤的話”	透過討論激發表演歌曲和方式的想法 透過練習學唱“阿嬤的話”	決定表演歌曲和表演方式 會獨自唱出“阿嬤的話”	無
第 4-5 週	“感謝你的愛”	能用台語唱出“感謝你的愛”並加上手語	練習唱“感謝你的愛”同時加手語動作	會用台語唱出“感謝你的愛”並加上手語動作	透過分組練習學會“感謝你的愛”同時加手語動作	會獨自唱出“感謝你的愛”同時加手語動作	無
第 6-8 週	“天下的媽媽都是一樣的”	能唱出“天下的媽媽都是一樣的”並加上舞蹈	練習唱“天下的媽媽都是一樣的”並加上舞蹈	會唱出“天下的媽媽都是一樣的”並加上舞蹈	透過分組練習學會“天下的媽媽都是一樣的”並加上舞蹈	會獨自唱出“天下的媽媽都是一樣的”並加上舞蹈	無
第 9-11 週	“至少還有你”	能用直笛吹奏“至少還有你”	練習用直笛吹奏“至少還有你”	會用直笛吹奏“至少還有你”	透過直笛吹奏學會“至少還有你”	會獨自吹奏“至少還有你”	無
第 12-13 週	“你是我的花朵”	能唱出“你是我的花朵”並加上舞蹈	練習唱“你是我的花朵”並加上舞蹈	會唱出“你是我的花朵”並加上舞蹈	透過分組練習學會“你是我的花朵”並加上舞蹈	會獨自唱出“你是我的花朵”並加上舞蹈	無
第 14-15 週	快閃活動排演	能順利表演完五首感恩歌曲	順利演唱、吹奏感恩歌曲	五首感恩歌曲順利串成表演	透過演唱、吹奏完成感恩歌曲表演	能全程參與並完成感恩歌曲表演	無

第 16 週	“媽媽我愛您”大聲公比賽	能大聲說出“媽媽我愛您”	將愛媽媽的心意大聲說出	大聲說出“媽媽我愛您”	在同學面前大聲說出“媽媽我愛您”	能在同學面前大聲說出“媽媽我愛您”	無
第 17-18 週	快閃活動演出	能完成感恩歌曲表演	演唱、吹奏感恩歌曲	完成感恩歌曲表演	透過演唱、吹奏完成感恩歌曲表演	能全程參與並完成感恩歌曲表演	無
第 19 週	快閃活動錄影回顧與心得分享	能說出快閃活動自己的感受與心得	1.欣賞快閃表演 2.快閃活動自己的感受與心得	發表快閃活動自己的感受與心得	透過分組討論發表自己的感受與心得	能勇於發表自己的想法	無

參考表(三）社團活動與技藝課程

彰化縣縣立新民國民小學 114 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱	**書法** 彈性學習課程	實施年級 (班級組別)	**五**年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	1.□**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2.■**社團活動與技藝課程**(□社團活動■技藝課程) 3.□**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	讓學生認識書法的相關知識，並學習基本的執筆及運筆的方法。透過影片及同儕練習結果，了解書法的執筆技巧、運筆方法及間架結構，使每個字都能寫得具有神采。並進一步了解歷代的書體，進而體認書法之美，在潛移默化中陶冶心性。				
核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1.能正確認識隸書基本筆畫的書寫原則。 2.能寫出隸書的基本筆畫。 3.能認識隸書基本筆畫的變化。				
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技		□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育□能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育		

課程架構

教學進度	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-5 週	執筆運筆 隸書基本筆法	能掌握隸書的筆畫、形體結構和書寫方法。	能掌握隸書組合時筆畫的變化。	能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。	指導隸書偏旁組合時變化的搭配要領	課堂觀察 口語評量 作業評量	字帖 親自示範

第 6-10 週	執筆運筆 隸書基本筆法	能掌握隸書的筆畫、形體結構和書寫方法。	能掌握隸書組合時筆畫的變化。	能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。	指導隸書偏旁組合時變化的搭配要領	課堂觀察 口語評量 作業評量	字帖 親自示範
第 11-15 週	執筆運筆 隸書基本筆法	能掌握隸書的筆畫、形體結構和書寫方法。	能掌握隸書組合時筆畫的變化。	能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。	指導隸書偏旁組合時變化的搭配要領	課堂觀察 口語評量 作業評量	字帖 親自示範
第 16-20 週	欣賞優美書法	能欣賞隸書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。	欣賞優美的書法	能欣賞優美的書法	介紹並展示優美的書法作品	課堂觀察 口語評量	影片

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立新民國民小學　　114 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	**書法** 彈性學習課程	實施年級 (班級組別)	**五**年級	教學 節數	本學期共(19)節
彈性學習課程類別	**1.□統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** **2.■社團活動與技藝課程**(□社團活動■技藝課程) **3.□其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	讓學生認識書法的相關知識，並學習基本的執筆及運筆的方法。透過影片及同儕練習結果，了解書法的執筆技巧、運筆方法及間架結構，使每個字都能寫得具有神采。並進一步了解歷代的書體，進而體認書法之美，在潛移默化中陶冶心性。				

核心素養	E-B3　具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	
課程目標	1.能寫出隸書的基本筆畫。 2.能認識隸書基本筆畫的變化。 3.能依字帖正確臨摹 4.能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字	
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技	□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育□能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育

課程架構

教學進度	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-2 週	書法家的故事	能知道古今書法名家的故事	古今書法名家的故事	知道古今書法名家的故事	介紹古今書法名家的故事	課堂觀察 口語評量	影片

第 3-5 週	字帖臨摹	能掌握隸書的筆畫、形體結構和書寫方法。	能掌握隸書組合時筆畫的變化。	能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。	指導隸書偏旁組合時變化的搭配要領	課堂觀察 口語評量 作業評量	字帖 親自示範
第 5-10 週	字帖臨摹	能掌握隸書的筆畫、形體結構和書寫方法。	能掌握隸書組合時筆畫的變化。	能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。	指導隸書偏旁組合時變化的搭配要領	課堂觀察 口語評量 作業評量	字帖 親自示範
第 10-15 週	字帖臨摹	能掌握隸書的筆畫、形體結構和書寫方法。	能掌握隸書組合時筆畫的變化。	能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。	指導隸書偏旁組合時變化的搭配要領	課堂觀察 口語評量 作業評量	字帖 親自示範
第 16-19 週	欣賞優美書法	能欣賞隸書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。	欣賞優美的書法	能欣賞優美的書法	介紹並展示優美的書法作品	課堂觀察 口語評量	影片

彰化縣縣立　新民國民小學　114學年度　第一學期 彈性學習課程

課程名稱	**資訊**	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1.□統整性探究課程 2.☑社團活動與技藝課程(□社團活動☑技藝課程) 3.□特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立發展 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 4.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	1.程式邏輯培養：啟發學生對Scratch程式的興趣，引導思考，尋找問題，從動手實作中解決問題，培養程式邏輯能力。 2.跨領域學習：融入「數學、社會、藝術、健體…等」跨領域學習，培養知識整合運用能力，活用在生活中。 3.表達與溝通：訓練能表達自我觀點，與他人能理性溝通、理解包容與尊重差異，建立良好的團隊合作態度。				
本教育階段總綱核心素養或校訂素養	總綱核心素養項目	國民小學教育(E)核心素養具體內涵			
	A2 系統思考與解決問題	科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。			
	A3 規劃執行與創新應變	科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。			
	B1 符號運用與溝通表達	科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。			
	B2 科技資訊與媒體素養	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。			
	C2 人際關係與團隊合作	科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。			
課程目標	1. 啟發學生 Scratch 程式設計學習動機和興趣。 2. 使學生具備程式設計、邏輯思維能力， 培養耐心與專注力， 提昇未來競爭力。 3. 從做中學， 教導學生程式設計， 活學活用製作小遊戲、動畫等。 4. 教導學生靈活應用圖案， 做出趣味小遊戲。				

	5. 教導學生善用網路資源，分享作品和觀摩學習。 6. 落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。
配合融入之領域或議題	☐國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☑數學 ☑社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☑科技
	☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☑科技教育 ☑資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育

教學期程	主題	能力指標	教學內容	使用教材	評量方式	重大議題
第1-2週	**我是程式設計高手**	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 [自然與生活科技] 4-3-2-3 認識資訊時代的科技。	1. 認識程式設計 2. Scratch 程式語言 3. Scratch 程式初體驗 4. 加入背景和角色 5. 在角色上寫程式 6. 貓咪來回移動 7. 儲存和備份程式檔	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	口頭問答 操作練習 學習評量	資訊教育 自然與生活科技
第3-5週	**神奇的生日蛋糕**	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 [數學] C-R-02能察覺數學與其他領域之間有所連結。	1. 程式設計的步驟 2. 舞台背景和角色造型 3. 寫程式的技巧(程式基本結構) 4. 換造型和重複迴圈 5. 隨機取數選蛋糕 6. 互動提示和音效 7. 讓角色動起來	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	口頭問答 操作練習 學習評量	資訊教育 數學

第6-8週	**獨角仙覓食記**	2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 [自然與生活科技] 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規劃，有計畫的進行操作。	1. 開始設計遊戲 2. 加特效的綺麗舞台 3. 舞台座標和定位 4. 按鍵控制移動 5. 條件判斷和偵測（ 選擇結構） 6. 學習解決問題	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	口頭問答 操作練習 學習評量	資訊教育 自然與生活科技
第9-10週	**爆米花樂趣多**	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 [自然與生活科技] 6-3-2-3面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。	1. 認識分身製造器 2. 來段背景音樂 3. 產生分身和變身 4. 角色跟著滑鼠移動 5. 顏色偵測和爆米花 6. 多重條件 vs 鍋邊爆	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	口頭問答 操作練習 學習評量	資訊教育 自然與生活科技
第11-13週	**一起來接蘋果**	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 [數學] A-1-01能在具體情境中，認識等號兩邊數量一樣多的意義與＜、＝、＞的遞移律。	1. 程式也有蟲蟲危機 2. 廣播開始玩遊戲 3. 蘋果由樹上掉落 4. 變數的設定和使用 5. 倒數計時&再玩一次 6. 學會除錯蟲(debug)	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	口頭問答 操作練習 學習評量	資訊教育 數學

第14-16週	**預防流感動畫**	2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 [體育與健康] 7-2-1表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。	1. 動畫製作流程 2. 第一幕動畫設計 3. 主角口白和聲音檔 4. 廣播呼叫角色登場 5. 舞台切換和標題 6. 完成動畫簡報	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	口頭問答 操作練習 學習評量	資訊教育 體育與健康
第17-20週	**土撥鼠找朋友**	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 [藝術與人文] 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。	1. 程式從做中學 2. 廣播玩迷宮遊戲 3. 土撥鼠碰壁了 4. 別讓淘氣鬼抓到哦 5. 和好友共享大餐 6. 限時挑戰好刺激	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	口頭問答 操作練習 學習評量	資訊教育 藝術與人文

彰化縣縣立　新民國民小學　114學年度　第二學期 彈性學習課程

課程名稱	**資訊**	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 四類規範	1.□統整性探究課程 2.☑社團活動與技藝課程(□社團活動☑技藝課程) 3.□特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立發展 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 4.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	1.程式邏輯培養：啟發學生對Scratch程式的興趣，引導思考，尋找問題，從動手實作中解決問題，培養程式邏輯能力。 2.跨領域學習：融入「數學、社會、藝術、健體…等」跨領域學習，培養知識整合運用能力，活用在生活中。 3.表達與溝通：訓練能表達自我觀點，與他人能理性溝通、理解包容與尊重差異，建立良好的團隊合作態度。				
本教育階段總綱核心素養或校訂素養	總綱核心素養項目	國民小學教育(E)核心素養具體內涵			
	A2 系統思考與解決問題	科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。			
	A3 規劃執行與創新應變	科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。			
	B1 符號運用與溝通表達	科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。			
	B2 科技資訊與媒體素養	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。			
	C2 人際關係與團隊合作	科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。			
課程目標	1. 啟發學生 Scratch 程式設計學習動機和興趣。 2. 使學生具備程式設計、邏輯思維能力， 培養耐心與專注力， 提昇未來競爭力。 3. 從做中學， 教導學生程式設計， 活學活用製作小遊戲、動畫等。 4. 教導學生靈活應用圖案， 做出趣味小遊戲。				

	5. 教導學生善用網路資源，分享作品和觀摩學習。 6. 落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。
配合融入之領域或議題	☐國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☑數學 ☑社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☑科技
	☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☑科技教育 ☑資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育

教學期程	主題	能力指標	教學內容	使用教材	評量方式	重大議題
第1-2週	機器人概論	科-J-A1 具備良好的科技態 度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	1. 什麼是機器人 2. Makeblock 基本介紹 3. mBot 機器人 4. mBot 機器人之比較 5. mBot 機器人基本車常見的運用	mBot 金屬積木機器人	口頭問答 操作練習 學習評量	性別平等教育 性 U7 批判科技、資訊與媒體的性別意識形態，並尋求改善策略。 性 U8 發展科技與資訊能力，不受性別的限制。
第3-4週	mBot 機器人的開發環境 mBlock 拼圖積木程式	科-J-A1 具備良好的科技態 度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	1. mBot 機器人的程式設計流程 2. 組裝一台 mBot 機器人 3. mBot 機器人的控制板基本介紹 4. mBot 機器人的程式開發環境 5. 下載及安裝 mBot 機器人的 mBlock 軟體 6. mBlock 的整合開	1.mBot 金屬積木機器人 2.下載 mBlock軟體	課後評量 mBot 組裝	資訊教育

			發環境 2-7 撰寫第一支 mBlock 程式			
第5-6週	mBot 機器人動起來了	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。	1. 馬達簡介 2. 控制馬達速度及方向 3. 讓機器人動起來 4. 機器人繞正方形 5. 馬達接收其他來源	1. mBot 金屬積木機器人 2. 使用 mBlock軟體	口頭評量 隨堂實作評量 學習歷程檔案 專題製作評量	資訊教育 科技教育
第7-10週	資料與運算	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。	1. 變數（Variable） 2. 變數資料的綜合運算 3. 清單（List） 4. 清單的綜合運算 5. 副程式（新增積木指令）	1. mBot 金屬積木機器人 2. 使用 mBlock軟體	口頭問答 操作練習 學習評量	生涯規劃教育 環境教育
第11-15週	程式流程控制	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。	1. 流程控制的三種結構 2. 循序結構（Sequential） 3. 分岔結構（Switch） 4. 迴圈結構（Loop）	1. mBot 金屬積木機器人 2. 使用 mBlock軟體	口頭問答 操作練習 學習評量	生涯規劃教育 環境教育
第16-19週	機器人循跡車（巡線感應器）	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決	1. 認識巡線感應器（Line Follower）	1. mBot 金屬積木機器人	口頭評量 隨堂實作評量	科技教育 資訊教育

		之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。	2. 偵測巡線感應器的值 3. 等待模組（Wait）的巡線感應器 4. 分岔模組（Switch）的	2. 使用 mBlock軟體 3. 巡線感應器	學習歷程檔案 專題製作評量	

參考表(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣田中鎮　新民　國民小學　第 1 學期 __五___年級　**課程名稱：　議題宣導**

進度（週次）	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點（學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
1~3	家庭教育（愛的滋味）	3	1. 了解均衡飲食的重要性。 2. 學會自製餐點。 3. 能透過餐點對父母表達關懷。	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	藉由動手製作早餐認識均衡飲食、珍惜食物的重要性，並能向平日料理三餐的家人表達感謝。	問答 學習單	
4~6	家庭暴力防治	3	1.了解何謂家庭問題，例如：家庭暴力。 2.了解「家庭暴力」的定義。 3.能調整自己的心態，並關心他人。 4.能列舉協助家庭問題的方法。 5.能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。 6.面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 家政教育 家 E6 關心及愛護家庭成員。 法治教育	辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 環境潛藏的危機。 辨識環境潛藏危機的方法。 化解危機的資源或策略。	問答	

7~9	性別平等教育 (做自己真好)	3	1. 認識性別刻板印象的意義。 2. 了解性別角色的多樣性與差異性。 3. 破除性別刻板印象對自我發展的限制。 學習尊重兩性的意見與想法。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	4. 覺察並消除對於性別特質的刻板化印象，尊重人我差異，並學習發掘個人特質與潛能。	問答 學習單	
10	生命教育	1	1. 親近不同生物，並尊重生命。 2. 學會發表自己的想法。 能夠仔細聆聽他人的想法。	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	3. 了解不當行為對校園生物的影響，進而學習尊重與關愛校園生物。	問答 學習單	
11	交通安全	1	1. 知道紅綠燈所代表的意義。 2. 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。 3. 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。 4. 了解不遵守交通安全會造成什麼樣的結果。	安 E2 瞭解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 生活周遭潛藏危機的情境。 生活周遭危機情境的辨識方法。 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	問答	

12~13	反毒宣導	2	1.識別毒品偽裝形式。 2.辨識毒癮症狀，保護自身與親友遠離毒品危害。 3.了解面對同儕勸誘時，如何拒絕毒品上身。	品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。	現在許多毒品做成糖果或果凍的樣子，讓人防不勝防。希望透過影片的欣賞，提醒學生有些毒販可能藉著請人吃糖果的方式，引誘人接觸毒品，並希望學生能夠學會拒絕的技巧，讓反毒可以向下扎根。	問答	
14	藥物濫用宣導	1	1.認識成藥、指示藥和處方藥及藥物濫用。 2.瞭解藥物濫用對個人、家庭及社會的影響。 3.能夠正確使用藥物。	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E8 認識兒少保護。	電視廣告中常見成藥的廣告，而且社會上也有許多容易取得的各種藥品，孩子們雖然知道這些是藥品，卻無法明白這些藥品之間的差別，容易造成藥物濫用的情形。	問答 學習單	
15~16	品格教育	2	1.認識禮貌的行為。 2.覺察自己生活中有禮貌的行為。 3.能在生活中實踐禮貌的行為。	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。	了解禮貌行為能協助我們與他人友善互動，並培養禮貌行為的生活習慣。	問答 學習單	

17~18	校園人權小護士	2	1.了解人身安全，預防自己陷入危險的情況。 2.提高警覺，避免發生意外。 3.熟悉遇到緊急狀況時，獲得幫助的方法。	安 E2 瞭解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 生活周遭潛藏危機的情境。 生活周遭危機情境的辨識方法。 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	問答	
19~20	生命教育 成長的故事	2	1.能了解母親孕育自己的情況。 2.能從體驗活動中了解生產過程的辛勞。 3.表現出願意珍視生命的態度和行為。	家 E3 家人的多元角色與責任。 生 E4 瞭解自我，探索自我。	覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	問答	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1.宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2.宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3.進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣縣立新民國民小學　114 學年度 第 2 學期 五 年級 **課程名稱：議題宣導**

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1~3	家庭教育 (超級辯一辯)	3	1.能省察親子間溝通不良的原因。 2.能夠同理對方的想法、尊重不同的意見。 3.能選擇較為適當的溝通方式。	家 E1 家庭的意義與功能。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	覺察多元性別的 互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 多元性別的人際互動與情感表達。 同理心的增進與實踐。 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	問答	
4~6	家庭暴力防治	3	1. 能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 2. 能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 3. 能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 4. 能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。 5. 能勇敢對家庭暴力行為做出因應。 6. 能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵及實踐方式。	法 E8 認識兒少保護。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	憲法規範人民的基本權利與義務。 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 性騷擾與性侵害的自我防護。	問答	

7~9	性別平等教育 (大家一起來)	3	5. 能瞭解什麼是性騷擾與性侵害。 6. 能認識隱私權，並懂得自我保護。 7. 能瞭解自己或別人的身體是應受到尊重的。 8. 能知道不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾都是不應該、不合理的。 9. 能思考發生性騷擾與性侵害時的處理方式。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	問答	
10	生命教育 (愛與尊重)	1	1.認識自己的特性，肯定自己。 2.學習欣賞同儕的優點，並讚美別人。 3.學習體驗群性合作的重要，並且培養團結合作力量大的觀念。	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	生命成長現象的認識。 自我與他人關係的認識。 不同人生階段的成長情形。	問答	

11	交通安全	1	1.認識自己對改善交通安全與秩序應有的觀念與責任。 2.了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任。 3.實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則。	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故、傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危 機。 環境潛藏的危機。 辨識環境潛藏危機的方法。 化解危機的資源或策略。	問答 學習單	
12~13	反毒宣導	2	1. 能分辨毒品與藥物的差別。 2. 能近一步毒品對人的危害。 3. 能認識紫錐花運動。	閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E8 認識兒少保護。	個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 自我管理策略。 對周遭人事物的關懷。	問答	
14	藥物濫用宣導(運用五不，藥你健康)	1	1.學會運用用藥安全的五不原則。 2.瞭解使用成癮藥物對個人、家庭及社會的影響。 3.能夠拒絕使用來路不明的藥物及成癮藥物。	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E8 認識兒少保護。	認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。	問答 學習單	

15~16	品格教育 (孝順三部曲)	2	1.能分享自己和家人互動的生活經驗。 2.能說出關於孝順的好話，並省思其所得。 3.能主動參與家庭事務，增進家人情誼。	家 E4 兒童的家庭責任。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 家 E14 家務技巧與參與。	自我表達的適切性。 與家人、同儕及師長的互動。 人際溝通的態度與技巧。	問答 學習單	
17~18	人權教育 (拒絕霸凌)	2	1.能知道校園霸凌的種類。 2.能明白「拒絕霸凌」的重要性。 3.能學會面對霸凌時可採用的方式，並從自身做起「反霸凌」。	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益）	問答 學習單	
19	生命教育 (袋鼠媽媽體驗營)	1	1.能了解母親孕育自己的情況。 2.能從體驗活動中了解生產過程的辛勞。 3.表現出願意珍視生命的態度和行為。	生 E4 瞭解自我，探索自我。 生 E17 意志貫徹力。 家庭教育 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。	兒童階段的發展歷程。 尊重生命的行動方案。 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	問答	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1.宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2.宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3.進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

參考表(五)跨領域

彰化縣田中鎮 新民國民小學　114 學年度　第 一 學期　交通安全　校訂課程計畫

課程名稱	危險停看聽	實施年級	五 年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程　□其他類課程	總節數	2 節

設計依據（核心素養）	
領綱核心素養	總綱核心素養
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	A2 系統思考與解決問題

課程目標	1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。 2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。 3. 了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。

跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
健體領域	健體 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。
綜合領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。
融入議題	學習主題	實質內涵
安全教育議題	A-III-2 了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。 B-III-1 培養理想的用路文化。 Ca-III-2 學習並演練安全穿越路段的方法。	1. 危險感知能力 2. 用路倫理與責任 3. 步行與運具使用
教材來源	交通安全教育指引手冊	
學習資源	電腦 投影設備	

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
6	**一、引起動機** 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》，讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。 **二、主要活動** 1. 生活中常見交通方式	10 分	**●口頭發表**

	(1)教師引導學童討論，每天上下學的方式是什麼？（自己走路上學、搭乘機車或汽車） (2)讓學童反省，自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為，而後有什麼改進的方法。 (3)各種交通方式需要注意的安全事項也不盡相同。	15 分	**能踴躍參與討論並發表。**
	2.不同交通方式的注意事項 (1)行人走路 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》，教師與學童共同討論，行人過馬路要注意的事及可能面臨的不安全情況，並提出因應做法。例如：選擇安全的路線、穿著顏色鮮豔之衣服、戴鮮豔顏色的帽子、過馬路時手舉高並揮動雙手、穿越馬路時不從路邊衝出避免從彎道穿越道路等。	10 分	**●口頭發表** **能踴躍參與討論並發表。**
	(2)搭乘汽車 汽車乘客 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014]交通安全宣導動畫汽車安全帶篇》、《[2015]兩段式開車門篇》，教師與學童共同討論，乘坐自用小客車時的注意事項：如行駛前先鎖好車門、繫好安全帶、由右邊門上下車、下車轉頭注意開車門，要注意左右來車等。	10 分	**參與態度** **能專注聆聽，熟悉如開門上下車。**
	汽車駕駛 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]開車不分心你我都安心》，教師與學童共同討論汽車駕駛應注意的事項：如行駛中不使用手機、注意行人路權、遵守交通標誌與號誌、不可併排停車等。	10 分	**●口頭發表** **能踴躍參與討論並發表。**
	(3)搭乘機車 機車乘客 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車不超載側坐》，教師與學童共同討論，機車乘客應注意的事項：如戴安全帽、如何選擇安全帽、緊抱駕駛、坐姿要端正、機車停穩才能下車、下車時要注意來往車輛等。		
	機車駕駛 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車行車安全》、《[2013]機車安全—土地公篇》，教師與學童共同討論，機車駕駛要注意的事項：如戴安全帽、遵守交通標誌與號誌、注意速限、不可飆車等。		**參與態度** **能積極參與遊戲，熟知交通安全知識。**
	3.交通安全常識快問快答 先將學童分組，由教師將上述活動中討論的安全事項設計成題目，由各組搶答。	15 分	**實作表現** 能完成學習單
	三、歸納統整 1.教師歸納 (1)不同交通方式潛藏著不同的危險，也有許多要注意的安全事項。 (2)避免違規的行為影響自己與他人的生命安全。	10 分	

	(3)身為國小學生，要充實交通安全知識、學習正確的行為、養成遵守交通法規的習慣，當個好行人、好乘客，快快樂樂出門也能平平安安回家。 2.完成學習單。 ～第一、二節結束～		

彰化縣田中鎮 新民國民小學　114 學年度　第 二學期　交通安全　校訂課程計畫

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="2">守法不機車</td><td>實施年級</td><td>五　年級</td></tr>
<tr><td>彈性學習
課程類別</td><td colspan="2">■統整性主題/專題/議題探究
□社團活動與技藝課程　　□其他類課程</td><td>總節數</td><td>2　節</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據（核心素養）</td></tr>
<tr><td colspan="3">領綱核心素養</td><td colspan="2">總綱核心素養</td></tr>
<tr><td colspan="3">健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</td><td colspan="2">A2 系統思考與解決問題</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="4">1.調查機動車輛事故的現況。
2.認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。
3.實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。</td></tr>
<tr><td>跨領域</td><td colspan="4">學習重點</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>學習表現</td><td colspan="3">學習內容</td></tr>
<tr><td>健體
領域</td><td>健體 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。</td><td colspan="3">健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</td></tr>
<tr><td>綜合
領域</td><td>綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</td><td colspan="3">綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。
綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td>學習主題</td><td colspan="3">實質內涵</td></tr>
<tr><td>安全教育
議題</td><td>A-III-2 了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。
B-III-1 培養理想的用路文化。
Ca-III-2 學習並演練安全穿越路段的方法。</td><td colspan="3">1.危險感知能力
2.用路倫理與責任
3.步行與運具使用</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="4">交通安全教育指引手冊</td></tr>
<tr><td>學習資源</td><td colspan="4">電腦
投影設備</td></tr>
<tr><td>進度(週次)</td><td colspan="2">學習活動 教學流程</td><td>時間</td><td>評量方式</td></tr>
<tr><td>5</td><td colspan="2">一、引起動機
教師連網 CRC 資訊網兒少統計專區，在兒少主要死亡原因資訊：「2016-2020 年 0-17 歲兒童及少年前三大死因依序為源於周產期的特定病況、事故傷害、先天性畸形變形及染色體異常，其中事故傷害前三大死因依序為運輸事故、意</td><td>5 分</td><td></td></tr>
</table>

	外溺死或淹沒、跌倒(落)，合占兒少事故傷害死亡人數之 68.0%。」兒少三大死因的事故傷害中，又以運輸事故最高。接下來，我們將要來更深入了解。		
	二、發展活動 (一)活動一：兒少事故與交通事件的探究 1.教師揭示「104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型」，請學生看表說出主要交通事故的類型最多的二類型。 參考答案：穿越道路中、衝進路中 2.教師歸納：兒少事故傷害最高的運輸事故。而兒少主要交通事故類型是穿越道路中、衝進路中。 3.學生觀看影片「兒童乘坐機車小撇步」並 4.學生發表，教師歸納補充乘坐機車的注意事項。 (1)騎乘機車要戴合格安全帽。 (2)機車限乘二人車速要放慢 (3)禁止三貼、禁止站立於踏板、禁止站立於後座 (4)不騎乘在大車視線死角或內輪差範圍區 (二)活動二：衝衝衝危險多 1.遊戲：看到紅色就拍手 (1)教師連網「看到紅色就拍手」並說明遊戲規則，學生看到紅色就拍手。 (2)遊戲之後，讓學生發表感想。 (3)教師結語：視覺看見紅色，傳達到腦並下指令讓身體產生拍手的反應，會有時間差。因此，如果兒童直接衝過馬路，或是從車陣間跑出來，駕駛會來不及反應。 (三)提問與討論： 1.問題 1：兒童為什麼會想「穿越道路中」、「衝進路中」呢？ 2.問題 2：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」會發生什麼事故呢？ 3.問題 3：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」為什麼會發生事故呢？ 4.問題 4：有哪些能降低兒童「穿越道路中」、「衝進路中」的方法呢？ (四)歸納與結論：兒童身形小，容易處於視野死角內，駕駛專注駕車時，會來不及反應。因此，要確保自己看得見車子夠遠，也要駕駛看得見行人有時間反應。	15 分

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
7	**一、引起動機** 觀看影片「過馬路的孩子」，請學生說一說觀後想法。並且說明馬路上有各種交通標誌來指引我們如何使用馬路。接下來，我們將要來學習馬路上的規範。 **二、發展活動** (一)活動一：馬路上的指路人 1.觀看「交通指揮人員手勢」並模擬 (1)手勢：停止、通行、轉彎 (2)哨音：長音代表停止、短音代表來車通行或轉彎，一短聲表示前進、二短聲表示後退、三短聲表示制止。 (3) 全部停止交通號誌和交通指揮同時，以交通指揮人員優先。 (4)指揮類型： • 停止：全部停止、前後來車停止、前方來車停止、左方來車停止、右方來車停止 • 通行：左方來車速行、右方來車速行 • 轉彎：右方來車左轉彎、左方來車左轉彎 2.教師隨機播放影片，詢問學生手勢或哨音代表的意義。 3.小結：大家要熟悉馬路上交通執法人員使用的手勢或哨音，大家一起遵守規範讓交通有秩序、更安全。 (二)活動二：馬路上的過關祕笈 1.觀看「易混淆的交通號誌教學」，或是運用交通號誌繪本、學校交通號誌牆進行辨識交通號誌教學。 2.學生用玩平板遊戲(Android-APP)：新交通安全達人 3.全班搶答計分 (1)教師每次揭示一張交通號誌圖卡、學生把答案寫在白板，教師喊123翻牌，教師公布答案，學生計分到計分紙。 (2)進行12張交通號誌圖卡搶答後，遊戲結束。 3.發表與分享： (1)最喜歡哪一種遊戲，過程當中有什麼感覺。 (2)經過遊戲後，記憶交通標誌的數量增多狀況。 (3)你印象最深刻的標誌，為什麼？ 4.情境題：有一處無號誌路口，常有車輛停在路邊，每一次行人通行時，都得從車的前後穿越，以至於常有車禍發生。請問，你覺得這裡如果有哪一個交通號誌，事故就會減少呢？ 參考答案：增設交通號誌、設置禁止停車標誌……等。	15分 5分	**●參與態度** **能積極參與遊戲並熟記交通標誌。** **實作表現** 能分析問題並提出解決方法。 **●參與態度** **能專注聆聽。**

	三.歸納統整： 行人的通行空間和權益都必須被保障，了解行人步行的困難與危險後，提醒自己、家人與朋友，不占用行人通行空間、注意行人的動向，共同維護行人的通行安全。		



五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

(一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。

(二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。

(三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。



五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

(一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。

(二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。

(三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。

彰化縣國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(確實選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔案上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣縣立　新民國民小學　114 學年度　第 一 學期 彈性學習課程

課程名稱	白米-統整課程 米的行銷	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學共(60)節
彈性學習課程類別	**1.■統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** **2.□社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) **3.■其他類課程** ■本土語文/新住民語文□服務學習■戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	田中為八堡圳流域，孕育出台灣米倉，透過認識農民耕種辛苦之外，更了解傳統農業發展的困境，讓學生了解行銷基本概念，應用當代行銷工具，提出具體行銷計畫並發表，並將所學整理成文字資料。				
核心素養	E-A2 具體探索問題的思考能力 E-A3 具備擬訂計畫與實作的能力 EB1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數裡、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體的意義與影響。 EB3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-A EC2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1. 能說出行銷基本概念，應用當代行銷工具，提出具體行銷計畫並發表 (海報、PPT、影片、網站.....)				
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 ■本土語 □數學 ■社會 ■自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技			□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □安全教育 □防災教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □閱讀素養 □多元文化教育	

		□原住民教育■戶外教育　□國際教育
課程架構		

教學進度	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第一週	學習行銷 相關概念	能說出行銷的意義與觀點能說出行銷的需要(need)、慾望(want)與需求(demand)	行銷的意義與觀點行銷的需要(need)、慾望(want)與需求(demand)	認識行銷的意義了解需要(need)、慾望(want)與需求(demand)的概念	透過影片及PPT學習行銷的意義與觀點。 透過影片及PPT學習行銷的需要(need)、慾望(want)與需求(demand)	能正確回答關於本節教學內容的提問能正確回答關於本節教學內容的提問	影片及學習行銷PPT
第二週	學習行銷—設計我在行 1	能設計出白米Logo娃娃	白米Logo娃娃設計圖	設計白米Logo娃娃	參考田中馬白米娃娃獎盃及畫出白米Logo娃娃	完成白米Logo娃娃	田中馬白米娃娃獎盃
第三週	學習行銷—設計我在行 1	能說出白米Logo娃娃的設計理念	白米Logo娃娃的設計想法	說出白米Logo娃娃的設計理念	將設計理念編寫成文案加以發表	1.能清楚說出設計理念 2.能聆聽同儕的設計理念	1.文案設計學習單 2.互評表

第四週	學習行銷 相關概念	能說出行銷涵蓋的活動	行銷涵蓋的活動 「市場」的概念	了解行銷涵蓋的活動	透過影片及 PPT 學習行銷 涵蓋的活動	能正確回答關於本節教學內容的提問	影片及學習行銷 PPT
第五週	學習行銷 相關概念	能觀察實際「碾米廠」的運作	實際「碾米廠」的運作	了解實際「碾米廠」的運作	透過實際參訪學習「碾米廠」的運作	能完成參訪學習單	學習單
第六週	學習行銷—設計我在行 2	能捏出白米 Logo 娃娃的立體陶土作品	白米 Logo 娃娃的立體雕塑	完成白米 Logo 娃娃的立體陶土雕塑	根據白米 Logo 娃娃設計圖捏出立體雕塑	完成白米 Logo 娃娃立體雕塑	白米 Logo 娃娃設計圖
第七週	學習行銷—設計我在行 2	能檢視並說出將平面圖轉呈立體過程的困難點 能說出實例的優劣(一)	白米 Logo 娃娃的立體雕塑困難點 實例分析(一)	檢視並說出將平面圖轉呈立體過程的困難點 行銷個案討論(一)	能寫出立體雕塑困難點 透過討論分析案例中行銷之優缺點(一)	1.將立體雕塑困難點清楚說出 2.能聆聽同儕的設計理念	1. 立體雕塑困難點學習單 2.互評表

第八週	學習行銷 相關概念	能說出實例的優劣(二)	實例分析(一)	行銷個案討論(二)	透過討論分析案例中行銷之優缺點(二)	能參與討論	行銷個案
第九週	學習行銷 相關概念	能觀察實際賣場的運作	實際賣場的運作	了解實際賣場的運作	透過實際參訪學習賣場的運作	能完成參訪學習單	學習單

第十週	學習行銷 相關概念	能寫出實際參訪觀察與書面行銷個案的異同	比較實際參訪觀察與書面行銷個案的異同	寫出實際參訪觀察與書面行銷個案的異同	做出實際參訪觀察與書面行銷個案的差異表	能完成差異表	差異表
第十一週	設計產品包裝	能說出包裝的原則與目的	包裝原則與目的	了解包裝原則與目的	透過影片及 PPT 學習包裝的原則與目的。	能正確說出包裝的原則與目的	影片及包裝的原則與目的 PPT

第十二週	學習行銷—設計我在行 3	能用玉米殼葉做出白米 Logo 的玉米娃娃	白米 Logo 的玉米娃娃製作	做出白米 Logo 的玉米娃娃	透過影片做出白米 Logo 的玉 米娃娃	完成白米 Logo 的玉米娃娃	影片
第十三週	學習行銷—設計我在行 3	能檢視並說出白米 Logo 的玉米娃娃製作過程的困難點	白米 Logo 的玉米娃娃製作過程的困難點	檢視並說出白米 Logo 的玉米娃娃製作過程的困難點	能寫出白米 Logo 的玉米娃娃製作的困難點	1.將白米 Logo 的玉米娃娃困難點清楚說出 2.能聆聽同儕的發表	1. 白米 Logo的玉米娃娃困難點學習單 2.互評表
第十四週	設計產品包裝 學習行銷—設計我在行 4	能應用配色原理完成作品	認識配色調和及色彩應用	色彩原理	運用 PHOTOCAP 完 成產品的平面設計	能正確回答關於本節教學內容的提問 能畫出白米行銷宣傳單	PHOTOCAP 田中產業 PPT圖畫紙

第十五週	設計產品包裝	能說出造型及立體構成的要素	認識造型的要素及立體構成	造型原理	透過影片與 PPT 學習造型 要素與立體構成	完成作品 能上台發表	影片與 PPT 米製品種類表

第十六週	提出產品行銷管道	能說出行銷管道	各項行銷管道	認識各項行銷管道	透過分組討論提出銷售品項的行銷管道	能上台發表	
第十七週	設計白米 Logo 的立體雕塑和玉米娃娃的包裝	能透過設計原理與創意完成作業	認識設計原理與創意	造型原理	透過各種媒材完成白米 Logo 的立體雕塑和玉米娃娃的包裝	完成作品	回收紙袋、緞帶、塑膠袋等媒材
第十八週	作品發表	能展示成品、銷售方案	完成產品包裝並提出銷售方案	應用理論與實務	銷售現況模擬演示	能評斷各組別優劣	
第19-20週	新民市集	新民市集	能說出銷售自己手作商品的經驗	說出銷售自己手作商品的經驗	說出銷售自己手作商品的經驗	說出銷售自己手作商品的經驗	能說出銷售商品的成敗經驗

彰化縣縣立　新民國民小學　114 學年度　第 二 學期 彈性學習課程

課程名稱	「藝」展長才 - 成就一個我	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(５１)節

彈性學習課程類別	1.■**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3.□**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導■學生自主學習□領域補救教學
呼應學校背景、課程願景及特色發展	配合學校畢業典禮，讓學生進行多元動態成果發展，展現多年來舞蹈、音樂、藝術等各方面的學習。
核心素養	EA3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 EB1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數裡、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 EB3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-A EC2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
課程目標	1.透過成長小書的的製作，讓學生查覺自己的成長與改變。 2.透過中音直笛的教學，讓學生習得正確的吹奏技巧。 3.透過畢業成果發表會的舉辦，培育學生藝術的素養、表達和分享，並促進其身心健全發展與自我實踐。
配合融入之領域或議題	■國語文　□英語文　□本土語 □數學　□社會　□自然科學　■藝術　□綜合活動 ■健康與體育　□生活課程　□科技 ■性別平等教育　□人權教育　□環境教育　□海洋教育　■品德教育 □生命教育　□法治教育　□科技教育　□資訊教育□能源教育 □安全教育　□防災教育　□閱讀素養　■多元文化教育 □生涯規劃教育　■家庭教育　□原住民教育□戶外教育　□國際教育

課程架構							
教學進度	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第一 - 二週	認識自己—自畫像	能畫出自己的模樣	自畫像	能運用素描技巧畫出自己的模樣	藉由鏡中影像畫出自己的模樣	完成自畫像	鏡子、圖畫 紙、名家自畫像
第二週 春節放假	春節放假	春節放假	春節放假	春節放假	春節放假	春節放假	春節放假
第三週	回顧與展望-低年級	能說出並寫出低年級自己的最佳表現	成長小書-低年級	根據低年級的照片回憶，能說出並寫出當初自己的最佳表現	藉由照片說出並寫出自己低年級的最佳表現	完成成長小書-低年級	照片、書面 紙、創作媒材
第四週	回顧與展望-中年級	能說出並寫出中年級自己的最佳表現	成長小書-中年級	根據中年級的照片回憶，能說出並寫出當初自己的最佳表現	藉由照片說出並寫出自己中年級的最佳表現	完成成長小書-中年級	照片、書面 紙、創作媒材
第五週	回顧與展望-高年級	能說出並寫出高年級自己的最佳表現	成長小書-高年級	根據高年級的照片回憶，能說出並寫出當初自己的最佳表現	藉由照片說出並寫出自己高年級的最佳表現	完成成長小書-高年級	照片、書面 紙、創作媒材
第六週	回顧與展望-成長小書	能說出自己成長小書的設計理念	成長小書的設計理念	說出自己成長小書的設計理念	將設計理念編寫成成長小書並發表	1.能清楚說出設計理念 2.能聆聽同儕的設計理念	1.成長小書互評表

第七週	設計我在行-班服設計	能說出班服的設計理念	班服的設計理念	說出班服的設計理念	將設計理念化成文案	1. 能清楚說出設計理念 2. 能聆聽同儕的設計理念	學習單
第八週	中音直笛-風的節奏 (中音直笛+高音直笛)	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏風的節奏	直笛吹奏風的節奏	能吹奏風的節奏	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏風的節奏	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏風的節奏	樂譜。
第九週	畢業成果發表會-海報設計	能說出海報的設計理念	海報的設計理念	說出海報的設計理念	將設計理念畫成海報並發表	1.能清楚說出設計理念 2.能聆聽同儕的設計理念	書面紙、創作媒材
第十週	合奏-蝸牛與黃鸝鳥(中音直笛+高音直笛)	能用中(高)音直笛，以正確的音準、節拍、指法和運舌合奏蝸牛與黃鸝鳥	中(高)音直笛合奏蝸牛與黃鸝鳥	能用中(高)音直笛合奏蝸牛與黃鸝鳥	透過老師的示範和講解，學習用中(高)音直笛合奏蝸牛與黃鸝鳥	能用中(高)音直笛，以正確的音準、節拍、指法和運舌合奏蝸牛與黃鸝鳥	樂譜。
第十一週	畢業成果發表會-班級表演曲目選擇與練習	能用正確的音準、節拍、唱出班級表演曲目	唱出班級表演曲目	能唱出班級表演曲目	透過老師的示範和講解，正確、流暢地唱出班級表演曲目	能用正確的音準、節拍、唱出班級表演曲目	樂譜
第十二週	畢業成果發表會-班級表演曲目練習	能用正確的音準、節拍、唱出班級表演曲目	唱出班級表演曲目	能唱出班級表演曲目	透過老師的示範和講解，正確、流暢地唱	能用正確的音準、節拍、唱出班級表演曲目	樂譜

					出班級表演曲目		
第十二週	畢業成果發表會 -邀請卡	能說出邀請卡的設計理念	邀請卡的設計想法	說出邀請卡的設計理念	將設計理念製作成邀請卡並加以發表	1.能清楚說出設計理念 2.能聆聽同儕的設計理念	書面紙、創作媒材
第十三週	畢業成果發表會 -服裝設計	能說出服裝的設計理念	服裝的設計理念	說出服裝的設計理念	將設計理念製作成成品並發表	1.能清楚說出設計理念 2.能聆聽同儕的設計理念	書面紙、創作媒材
第十四週	畢業成果發表會 -舞蹈編排	能配合班級表演曲目，編排舞蹈動作	編排舞蹈動作	能編排舞蹈動作	透過小組長的示範和講解，搭配班級表演曲目，流利的完成舞蹈教學	能配合班級表演曲目，流利的完成舞蹈教學	
第十五週	畢業成果發表會 -舞蹈編排 -道具製作	能配合班級表演曲目，編排舞蹈動作	編排舞蹈動作	能編排舞蹈動作	透過小組長的示範和講解，搭配班級表演曲目，流利的完成舞蹈教學	能配合班級表演曲目，流利的完成舞蹈教學	
第十六週	畢業成果發表會-道具製作 -畢業歌練習	能說出道具製作的設計理念 能用正確的音準、節拍，唱出畢業歌	道具製作的設計理念 練習畢業歌	說出道具製作的設計理念 練習畢業歌	將設計理念製作成成品並發表	能清楚說出設計理念	各種紙類、創作媒材

第十七週	畢業成果發表會的籌辦與分工。	能說出畢業成果發表會的流程和事前的準備工作。	畢業成果發表會的籌辦與分工。	知道畢業成果發表會的流程和事前的準備工作。	透過老師的講解，能討論舉辦畢業成果發表會的分工。	能說出畢業成果發表會的流程和事前的準備工作。	1.畢業成果發表會的流程表。 2.畢業成果發表會的分工表。 3.表演曲目表。
第十八週	畢業成果發表會	能上台背譜吹奏直笛樂曲。	畢業成果發表會。	上台背譜吹奏直笛樂曲。	透過老師的講解，能進行畢業成果發表會。	能上台背譜吹奏直笛樂曲。	畢業成果發表會事前工作檢核表。

參考表(三）社團活動與技藝課程

彰化縣縣立新民國民小學 114 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱	**書 法** 彈性學習課程	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	1.□**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2.■**社團活動與技藝課程**(□社團活動■技藝課程) 3.□**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	讓學生認識書法的相關知識，並學習基本的執筆及運筆的方法。透過影片及同儕練習結果，了解書法的執筆技巧、運筆方法及間架結構，使每個字都能寫得具有神采。並進一步了解歷代的書體，進而體認書法之美，在潛移默化中陶冶心性。				
核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1.能正確認識隸書基本筆畫的書寫原則。 2.能寫出隸書的基本筆畫。 3.能認識隸書基本筆畫的變化。				
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技		□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育□能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育		

課程架構							
教學進度	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

第 1-5 週	執筆運筆 隸書基本筆法	能掌握隸書的筆畫、形體結構和 書寫方法。	能掌握隸書組合時筆畫的變 化。	能正確掌握筆畫、筆順及形體 結構。	指導隸書偏旁組合時變化的 搭配要領	課堂觀察口語評量作業評量	字帖 親自示範
第 6-10 週	執筆運筆 隸書基本筆法	能掌握隸書的筆畫、形體結構和 書寫方法。	能掌握隸書組合時筆畫的變 化。	能正確掌握筆畫、筆順及形體 結構。	指導隸書偏旁組合時變化的 搭配要領	課堂觀察口語評量作業評量	字帖 親自示範
第 11-15 週	執筆運筆 隸書基本筆法	能掌握隸書的筆畫、形體結構和 書寫方法。	能掌握隸書組合時筆畫的變 化。	能正確掌握筆畫、筆順及形體 結構。	指導隸書偏旁組合時變化的 搭配要領	課堂觀察口語評量作業評量	字帖 親自示範
第 16-20 週	欣賞優美書法	能欣賞隸書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、 楷、行)的特色。	欣賞優美的書法	能欣賞優美的書法	介紹並展示優美的書法作品	課堂觀察口語評量	影片

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立新民國民小學　　114 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	**書 法** 彈性學習課程	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(17)節
彈性學習課程類別	**1.□統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** **2.■社團活動與技藝課程**(□社團活動■技藝課程) **3.□其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	讓學生認識書法的相關知識，並學習基本的執筆及運筆的方法。透過影片及同儕練習結果，了解書法的執筆技巧、運筆方法及間架結構，使每個字都能寫得具有神采。並進一步了解歷代的書體，進而體認書法之美，在潛移默化中陶冶心性。				

核心素養	E-B3　具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	
課程目標	1.能寫出隸書的基本筆畫。 2.能認識隸書基本筆畫的變化。 3.能依字帖正確臨摹 4.能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字	
配合融入之領域或議題	■國語文　□英語文　□本土語 □數學　□社會　□自然科學　■藝術　□綜合活動 □健康與體育　□生活課程　□科技	□性別平等教育　□人權教育　□環境教育　□海洋教育　□品德教育 □生命教育　□法治教育　□科技教育　□資訊教育□能源教育 □安全教育　□防災教育　□閱讀素養　□多元文化教育 □生涯規劃教育　□家庭教育　□原住民教育□戶外教育　□國際教育
課程架構		

教學進度	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-2 週	書法家的故事	能知道古今書法名家的故事	古今書法名家的故事	知道古今書法名家的故事	介紹古今書法名家的故事	課堂觀察口語評量	影片
第 3-5 週	字帖臨摹	能掌握隸書的筆畫、形體結構和書寫方法。	能掌握隸書組合時筆畫的變化。	能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。	指導隸書偏旁組合時變化的搭配要領	課堂觀察口語評量作業評量	字帖 親自示範
第 5-10 週	字帖臨摹	能掌握隸書的筆畫、形體結構和書寫方法。	能掌握隸書組合時筆畫的變化。	能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。	指導隸書偏旁組合時變化的搭配要領	課堂觀察口語評量作業評量	字帖 親自示範
第 10-15 週	字帖臨摹	能掌握隸書的筆畫、形體結構和書寫方法。	能掌握隸書組合時筆畫的變化。	能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。	指導隸書偏旁組合時變化的搭配要領	課堂觀察口語評量作業評量	字帖 親自示範
第 16-17 週	欣賞優美書法	能欣賞隸書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。	欣賞優美的書法	能欣賞優美的書法	介紹並展示優美的書法作品	課堂觀察口語評量	影片

彰化縣縣立　新民國民小學　114 學年度　第 一 學期 彈性學習課程

課程名稱	**資訊**	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1.□統整性探究課程 2.☑社團活動與技藝課程(□社團活動☑技藝課程) 3.□特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立發展 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 4.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	1. 系統與模型：讓學生理解程式運作的方式。 2. 結構與功能：學會 micro:bit 程式積木的分類與功能。 3. 交互作用與關係：察覺生活中人機互動的方式，以及日常生活中的各種科學應用。				

本教育階段總綱核心素養或校訂素養	總綱核心素養項目	國民小學教育(E)核心素養具體內涵
	A2 系統思考與解決問題	科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
	A3 規劃執行與創新應變	科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。
	B1 符號運用與溝通表達	科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。
	B2 科技資訊與媒體素養	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。
	C2 人際關係與團隊合作	科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。

課程目標	1. 學生能認識 micro:bit 開發板，能使用基本的感測功能，學習使用電腦科技與真實世界互動。 2. 學生能使用 micro:bit 開發板，模擬日常生活中，各種科技產品的運作方式，瞭解科技如何解決生活中的問題。 3. 學生能練習程式設計，運用運算思維描述與思考解決問題的方法。 4. 學生能熟悉 MakeCode for micro:bit 免費線上編輯器的使用，能編輯程式並在開發板上運行。
配合融入之領域或議題	☐國語文 ☑英語文 ☐本土語 ☑數學 ☐社會 ☑自然科學 ☑藝術 ☑綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☑科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☑科技教育 ☑資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育

教學期程	主題	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量
第1-2週	創客課程初體驗 - micro:bit（一） （議題：資訊、科技）	**資議 a-III-1** 理解資訊科技於日常生活之重要性。 **科議 k-III-2** 舉例說明推動科技發展與創新的原因。 **綜 2d-III-1** 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	**資議 S-III-1** 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 **科議 S-III-1** 科技的發明與創新。 **綜 Bd-III-2** 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	1. 認識微電腦開發板 2. 認識 micro:bit 硬體及功能介紹	1. 讓學生認識 micro:bit 的外觀。 2. 認識 micro:bit 的來源以及用途：是英國廣播公司與微軟、三星、ARM…等 29 個單位與公司合作，專為青少年學習程式設計教育所開發的【微型電腦開發板】。 3. 說明微型電腦開發板能做什麼，例如跑馬燈、電子遊戲、機器控制...等。 4. 說明配合開發板，還可以有擴充工具如：擴充板、鱷魚夾、麵包板、杜邦線...等。 5. 說明硬體的內建功能。 6. 說明硬體的連接功能。	口頭問答 操作評量 學習評量

第3-5週	創客課程初體驗 - micro:bit（二） （議題：資訊、科技）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **藝 1-III-3** 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 **數 r-III-3** 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	**資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **視 E-III-2** 多元的媒材技法與創作表現類型。 1. **數 R-6-3** 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	1. 程式程式設計軟體 MakeCode for micro:bit 2. 專案：點亮 micro:bit	1. 認識 MakeCode for micro:bit，這是微軟為 micro:bit 量身打造的編輯器，採用積木式編輯。 2. MakeCode for micro:bit 的好處。（簡稱 micro:bit 編輯器） 3. 介面介紹。 4. 學生操作第一次使用 micro:bit 編輯器。 5. 專案一：設計一個『啟動時』的 Logo。 6. 專案二：設計一個愛心動畫『重複無限次』。 7. 學會運用『延遲時間』，讓顯示更流暢。 8. 學會存檔。 9. 將存好的 .hex 檔案上傳到 micro:bit 板上看效果。	口頭問答 操作評量 學習評量
第6-8週	LED 字幕秀（一） （議題：資訊、科技）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-2** 運用資訊科技解決生活中的問題。 **科議 a-III-1** 覺察科技對生活的重要性。**英 5-III-3** 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 **藝 1-III-3** 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	**資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **科議 A-III-2** 科技產品的基本設計及製作方法。 **英 Ac-III-3** 簡易的生活用語。 1. **視 E-III-2** 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 認識日常生活中的字幕秀 1. 專案一：真情大告白	1. 認識日常生活中的字幕秀，如：公車指示牌、校門跑馬燈、商店廣告招牌、大樓字幕秀...等。 2. 認識 micro:bit 的按鍵操作：按鈕 A、B、A+B、Reset。 3. 專案一：真情大告白。	口頭問答 操作評量 學習評量

					4. 說明專案：按按鈕 A，出現【I❤ U TEACHER】 5. 學會建立新專案。 6. 學會顯示 LED 圖示。 7. 學會建立 LED 跑馬燈文字。 學會使用「暫停」積木做延遲變速。	
第9-10週	LED 字幕秀（二） （議題：資訊、科技）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-2** 運用資訊科技解決生活中的問題。 **科議 a-III-1** 覺察科技對生活的重要性。**英 5-III-3** 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 **藝 1-III-3** 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	**資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **科議 A-III-2** 科技產品的基本設計及製作方法。 **英 Ac-III-3** 簡易的生活用語。 1. **視 E-III-2** 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 專案二：倒數五秒鐘	1. 專案二：倒數五秒鐘。 2. 說明專案：按按鈕 B，出現【5 4 3 2 1 LOVE ❤】。按按鈕 A+B，出現笑臉圖案。 3. 學會用 LED 顯示數字做倒數。 4. 複習用「顯示 LEDs」畫一個笑臉。 5. 能了解當使用按鈕 A+B 時，模擬器上會出現新的按鈕，來表現 A與 B 同時按下。 6. 完成作品、下載到 micro:bit 板來操作。 7. 創意應用：教師說明大型跑馬燈的用法。	口頭問答 操作評量 學習評量

第11-15週	命運好好玩（一） （議題：資訊、科技）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **數 r-III-3** 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 **綜 2d-III-1** 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	**資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **數 R-6-3** 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 **綜 Bd-III-1** 生活美感的運用與創意實踐。	1. 什麼是亂數、變數 2. 專案一：抽個座號吧 1. 專案二：剪刀石頭布	1. 教師從課本上的圖畫說明生活中的抽籤、擲骰子、猜拳，都是變數與亂數的應用。 2. 專案一：抽個座號吧。 專案說明：做一個選號機，按鈕隨機出現1~6 中的數字。 4. 學會建立變數。 5. 學會使用「隨機取數」。 6. 學會將積木嵌入到另一個積木中。 7. 讓 LED 顯示現在的變數內容。 8. 完成，在模擬器操作。 9. 專案二：剪刀石頭布。 10. 專案說明：按鈕 B，隨機秀出剪刀、石頭或布的圖樣。 11. 新增變數來記錄猜拳的結果。 12. 使用隨機取數 1 到 3。 13. 學會使用邏輯積木，設定判斷條件並執行指定的動作。 14. 運用邏輯積木，當數字為 1 時出現剪刀，2 時出現石頭，否則出現布。	口頭問答 操作評量 學習評量

第16-20週	命運好好玩（二） （議題：資訊、科技）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。**數 r-III-3** 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 **綜 2d-III-1** 運用美感與創意，解決生活問題， 豐富生活內涵。	**資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **數 R-6-3** 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 1. **綜 Bd-III-1** 生活美感的運用與創意實踐。	1. 專案三：擲骰子	1. 專案三：擲骰子。 2. 專案說明：當「晃動」micro:bit時，隨機出現骰子點數。 3. 新增變數來記錄骰子的點數。 4. 學會運用「當手勢發生晃動」積木。 5. 運用邏輯積木和條件判斷積木（判斷 A 是否等於 B)製作「如果...那麼...否則...」一步步判斷骰出的數字之後，顯示對應的骰子點數圖案，例如當骰出數字 1，出現骰子圖案為一點。 6. 學會使用模擬器上的搖晃（SHAKE）按鈕。 7. 下載到 micro:bit 板實際操作。 8. 懂更多：學會使用程式註解。 9. 挑戰任務：讓學生設計一個隨機顯示英文單字的跑馬燈。	口頭問答 操作評量 學習評量

彰化縣縣立　新民國民小學　114 學年度　第 二 學期 彈性學習課程

課程名稱	**資訊**	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(17)節
彈性學習課程 四類規範	1.□統整性探究課程 2.☑社團活動與技藝課程(□社團活動☑技藝課程) 3.□特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立發展 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 4.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	1. 系統與模型：讓學生理解影片製作與素材設計的方式。 2. 結構與功能：學會 Movie Maker（影片剪輯）PhotoCap（影像處理）Audacity（音效處理）.....等軟體的功能操作。 3. 交互作用與關係：察覺如何使用影音多媒體表達自己的思想與創意。				

本教育階段總綱核心素養或校訂素養	總綱核心素養項目	國民小學教育(E)核心素養具體內涵
	A2 系統思考與解決問題	科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
	A3 規劃執行與創新應變	科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。
	B1 符號運用與溝通表達	科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。
	B2 科技資訊與媒體素養	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。
	C2 人際關係與團隊合作	科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。

課程目標	1. 學生能正確認識多媒體影片與影片處理的技巧、並能了解多種軟體的運用方式。 2. 學生能從設計多媒體影片中，培養組織、計畫與整合能力。 3. 學生能由學習多媒體影片處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。 4. 學生能學會影音光碟完整製作流程，包含影像的取得、匯入、處理、製作，到最後的匯出與整合燒錄。 5. 學生能認識免費軟體，能使用多種免費軟體取代付費軟體解決問題。
配合融入之領域或議題	☑國語文 □英語文 □本土語 ☑數學 ☑社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 ☑科技
	□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 ☑科技教育 ☑資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育

教學期程	主題	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量
第1-2週	認識多媒體影片（一） （議題：資訊、科技）	科-J-A1 具備良好的科技態 度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	多媒體介紹與影片設計流程	1. 了解什麼是多媒體 2. 了解編輯影片的流程。 3. 了解檔案管理的觀念	1. 說明什麼是多媒體、介紹常見的多媒體格式與編輯軟體。 2. 認識多媒體的應用。 3. 了解多媒體影片的製作流程：企劃、腳本、素材、編輯。 4. 引導學生養成檔案管理的習慣。 5. 學會用影片說故事的方法。 6. 說明編輯影片的流程：設計主題、取得或製作素材、編輯影片、影片輸出與應用。 7. 說明影片素材的注意事項。	口頭問答 操作評量 學習評量
第3-4週	認識多媒體影片（二） （議題：資訊）	科-J-A1 具備良好的科技態 度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	多媒體素材來源與常用軟硬體設備。	1. 從動畫中了解製作影片常見的硬體週邊設備。 2. 學會觀摩網路影片。	1. 讓學生從圖片與動畫認識硬體設備、了解如何取得素材。 2. 介紹編輯與處理素材的常見軟體：PhotoCap、GIMP、Audacity、Freemake Video Converter、Movie Maker。 3. 學會使用	口頭問答 操作評量 學習評量

					YouTube 觀摩網路影片 4. 認識其他的影片平台：公視創用、隨意窩 Xuite 影音、	
第5-6週	素材與製作專屬公仔（一） （議題：資訊）	**資 E6** 認識與使用資訊科技以表達想法。 **資 E12** 了解並遵守資訊倫理與使用科技的相關規範。 **綜 2d-III-2** 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 **藝 1-III-6** 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	多媒體素材檔案格式與創用CC 概念。	1. 認識常見的圖片、視訊、聲音檔案格式。 2. 學會從電腦中查看檔案的格式。 3. 認識創用 CC。 4. 學會運用網路上的免費素材。	1. 讓學生認識常見的圖片檔案格式： jpg、png、gif、tif。 2. 讓學生認識常見的視訊檔案格式：avi、mpeg、mp4、mov、wmv。 3. 讓學生認識常見的聲音檔案格式：mp3、wav、m4a、wma。 4. 引導學生認識創用CC 的標示方式，以及教育部創用CC 資訊網。 5. 介紹網路的免費素材網站，包含邊框、相片、視訊、音樂與音效的網站。	口頭問答 操作評量 學習評量
第7-10週	素材與製作專屬公仔（二） （議題：資訊）	**資 E6** 認識與使用資訊科技以表達想法。 **綜 2d-III-2** 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 **藝 1-III-6** 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	個人公仔影像設計。	1. 認識攝影技巧。 2. 學會使用 PhotoCap 製作個人公仔。 3. 認識個人公仔的應用。	1. 認識攝影的技巧：手拿穩、光線夠、對焦準、構圖佳。 2. 學會使用 PhotoCap：擦除不要的影像、插入影像、組合公仔、裁切、儲存檔案。 3. 認識個人公仔的應用：個人的專屬標章、大頭貼、桌布、封面設計、公告、卡片。	口頭問答 操作評量 學習評量

第11-15週	音樂剪輯不求人（一） （議題：資訊）	**資 E6** 認識與使用資訊科技以表達想法。 **綜 2d-III-2** 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 **藝 1-III-5** 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。	背景音樂剪輯處理。	1. 認識音樂剪輯。 2. 學會使用Audacity開啟並編輯音樂、正規化。 3. 學會匯出音樂檔。	1. 了解何時需要剪輯音樂。 2. 引導學生尊重音樂的智慧財產權。 3. 認識 Audacity 音樂編輯軟體。 4. 學會使用 Audacity 開啟音樂檔案、使用播放工具試聽與設定音量正規化。 5. 學會使用 6. Audacity 匯出音樂。	口頭問答 操作評量 學習評量
第16-17週	雲端備份與網路分享 （議題：資訊）	**資 E4** 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 **國 2-III-6** 結合科技與資訊，提升表達的效能。 **綜 2c-III-1** 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生 活的問題。	1. 校園紀念光碟（班級作品整合）	1. 學會運用 Google雲端硬碟與YouTube。 2. 學會備份影片。 1. 學會分享影片。	1. 學會上傳影片到 Google 雲端硬碟。 2. 學會將雲端硬碟的影片設定共用分享。 3. 學會上傳影片到 YouTube 並設為公開。	口頭問答 操作評量 學習評量

參考表(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣田中鎮　新民　國民小學　第 1 學期 __六___年級　**課程名稱：議題宣導**

進度（週次）	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點（學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
1~3	家庭教育（愛的滋味）	3	1. 了解均衡飲食的重要性。 2. 學會自製餐點。 3. 能透過餐點對父母表達關懷。	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	藉由動手製作早餐認識均衡飲食、珍惜食物的重要性，並能向平日料理三餐的家人表達感謝。	問答 學習單	
4~6	家庭暴力防治	3	1.了解何謂家庭問題，例如：家庭暴力。 2.了解「家庭暴力」的定義。 3.能調整自己的心態，並關心他人。 4.能列舉協助家庭問題的方法。 5.能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。 6.面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 家政教育 家 E6 關心及愛護家庭成員。 法治教育	辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 環境潛藏的危機。 辨識環境潛藏危機的方法。 化解危機的資源或策略。	問答	

7~9	性別平等教育 (做自己真好)	3	1. 認識性別刻板印象的意義。 2. 了解性別角色的多樣性與差異性。 3. 破除性別刻板印象對自我發展的限制。 學習尊重兩性的意見與想法。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	4. 覺察並消除對於性別特質的刻板化印象，尊重人我差異，並學習發掘個人特質與潛能。	問答 學習單	
10	生命教育	1	1. 親近不同生物，並尊重生命。 2. 學會發表自己的想法。 能夠仔細聆聽他人的想法。	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	3. 了解不當行為對校園生物的影響，進而學習尊重與關愛校園生物。	問答 學習單	
11	交通安全	1	1. 知道紅綠燈所代表的意義。 2. 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。 3. 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。 4. 了解不遵守交通安全會造成什麼樣的結果。	安 E2 瞭解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 生活周遭潛藏危機的情境。 生活周遭危機情境的辨識方法。 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	問答	

12~13	反毒宣導	2	1.識別毒品偽裝形式。 2.辨識毒癮症狀，保護自身與親友遠離毒品危害。 3.了解面對同儕勸誘時，如何拒絕毒品上身。	品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。	現在許多毒品做成糖果或果凍的樣子，讓人防不勝防。希望透過影片的欣賞，提醒學生有些毒販可能藉著請人吃糖果的方式，引誘人接觸毒品，並希望學生能夠學會拒絕的技巧，讓反毒可以向下扎根。	問答	
14	藥物濫用宣導	1	1.認識成藥、指示藥和處方藥及藥物濫用。 2.瞭解藥物濫用對個人、家庭及社會的影響。 3.能夠正確使用藥物。	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E8 認識兒少保護。	電視廣告中常見成藥的廣告，而且社會上也有許多容易取得的各種藥品，孩子們雖然知道這些是藥品，卻無法明白這些藥品之間的差別，容易造成藥物濫用的情形。	問答 學習單	
15~16	品格教育	2	1.認識禮貌的行為。 2.覺察自己生活中有禮貌的行為。 3.能在生活中實踐禮貌的行為。	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。	了解禮貌行為能協助我們與他人友善互動，並培養禮貌行為的生活習慣。	問答 學習單	

17~18	校園人權小護士	1	1.了解人身安全，預防自己陷入危險的情況。 2.提高警覺，避免發生意外。 3.熟悉遇到緊急狀況時，獲得幫助的方法。	安 E2 瞭解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 生活周遭潛藏危機的情境。 生活周遭危機情境的辨識方法。 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	問答	
19~20	生命教育 成長的故事	1	1.能了解母親孕育自己的情況。 2.能從體驗活動中了解生產過程的辛勞。 3.表現出願意珍視生命的態度和行為。	家 E3 家人的多元角色與責任。 生 E4 瞭解自我，探索自我。	覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	問答	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1.宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2.宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3.進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣縣立新民國民小學　114 學年度 第 2 學期 六年級　**課程名稱：議題宣導**

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1~3	家庭教育 (超級辯一辯)	2	1.能省察親子間溝通不良的原因。 2.能夠同理對方的想法、尊重不同的意見。 3.能選擇較為適當的溝通方式。	家 E1 家庭的意義與功能。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	覺察多元性別的 互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 多元性別的人際互動與情感表達。 同理心的增進與實踐。 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	問答	
4~6	家庭暴力防治	2	1. 能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 2. 能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 3. 能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 4. 能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。 5. 能勇敢對家庭暴力行為做出因應。 6. 能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵及實踐方式。	法 E8 認識兒少保護。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	憲法規範人民的基本權利與義務。 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 性騷擾與性侵害的自我防護。	問答	

7~9	性別平等教育 (大家一起來)	2	5. 能瞭解什麼是性騷擾與性侵害。 6. 能認識隱私權，並懂得自我保護。 7. 能瞭解自己或別人的身體是應受到尊重的。 8. 能知道不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾都是不應該、不合理的。 9. 能思考發生性騷擾與性侵害時的處理方式。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	問答	
10	生命教育 (愛與尊重)	1	1.認識自己的特性，肯定自己。 2.學習欣賞同儕的優點，並讚美別人。 3.學習體驗群性合作的重要，並且培養團結合作力量大的觀念。	生 E1 探討生活議題,培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	生命成長現象的認識。 自我與他人關係的認識。 不同人生階段的成長情形。	問答	

11	交通安全	1	1.認識自己對改善交通安全與秩序應有的觀念與責任。 2.了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任。 3.實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則。	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故、傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危 機。 環境潛藏的危機。 辨識環境潛藏危機的方法。 化解危機的資源或策略。	問答 學習單	
12~13	反毒宣導	2	1. 能分辨毒品與藥物的差別。 2. 能近一步毒品對人的危害。 3. 能認識紫錐花運動。	閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E8 認識兒少保護。	個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 自我管理策略。 對周遭人事物的關懷。	問答	

14	藥物濫用宣導 (運用五不，藥你健康)	1	1.學會運用用藥安全的五不原則。 2.瞭解使用成癮藥物對個人、家庭及社會的影響。 3.能夠拒絕使用來路不明的藥物及成癮藥物。	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E8 認識兒少保護。	認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。	問答 學習單	
15~16	品格教育 (孝順三部曲)	2	1.能分享自己和家人互動的生活經驗。 2.能說出關於孝順的好話，並省思其所得。 3.能主動參與家庭事務，增進家人情誼。	家 E4 兒童的家庭責任。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 家 E14 家務技巧與參與。	自我表達的適切性。 與家人、同儕及師長的互動。 人際溝通的態度與技巧。	問答 學習單	
17	人權教育 (拒絕霸凌)	2	1.能知道校園霸凌的種類。 2.能明白「拒絕霸凌」的重要性。 3.能學會面對霸凌時可採用的方式，並從自身做起「反霸凌」。	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益）	問答 學習單	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1.宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2.宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3.進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。。

參考表(五)跨領域

彰化縣田中鎮 新民國民小學 114 學年度 第 一 學期 交通安全 校訂課程計畫

課程名稱	交通安全教育-危險停看聽	實施年級	六 年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程 □其他類課程	總節數	2 節

設計依據 (核心素養)	
領綱核心素養	總綱核心素養
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	●A2 系統思考與解決問題

課程目標	1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。 2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。 3. 了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。

跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
健體領域	健體 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。
綜合領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。
融入議題	學習主題	實質內涵
安全教育議題	安全教育概論	安 E2 了解危機與安全。

教材來源	交通安全教育指引手冊
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式

12	**一、引起動機** 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》，讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。 **二、主要活動** 1.生活中常見交通方式 (1)教師引導學童討論，每天上下學的方式是什麼？（自己走路上學、搭乘機車或汽車） (2)讓學童反省，自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為，而後有什麼改進的方法。 (3)各種交通方式需要注意的安全事項也不盡相同。 2.不同交通方式的注意事項 (1)行人走路 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》，教師與學童共同討論，行人過馬路要注意的事及可能面臨的不安全情況，並提出因應做法。例如：選擇安全的路線、穿著顏色鮮豔之衣服、戴鮮豔顏色的帽子、過馬路時手舉高並揮動雙手、穿越馬路時不從路邊衝出避免從彎道穿越道路等。 (2)搭乘汽車 汽車乘客 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014]交通安全宣導動畫汽車安全帶篇》、《[2015]兩段式開車門篇》，教師與學童共同討論，乘坐自用小客車時的注意事項：如行駛前先鎖好車門、繫好安全帶、由右邊門上下車、下車轉頭注意開車門，要注意左右來車等。	10 分 15 分 10 分 5 分	能踴躍參與討論並發表。 能踴躍參與討論並發表。 能專注聆聽，熟悉如開門上下車。
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式

13	汽車駕駛 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]開車不分心你我都安心》，教師與學童共同討論汽車駕駛應注意的事項：如行駛中不使用手機、注意行人路權、遵守交通標誌與號誌、不可併排停車等。 (3) 搭乘機車 機車乘客 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車不超載側坐》，教師與學童共同討論，機車乘客應注意的事項：如戴安全帽、如何選擇安全帽、緊抱駕駛、坐姿要端正、機車停穩才能下車、下車時要注意來往車輛等。 機車駕駛 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車行車安全》、《[2013]機車安全—土地公篇》，教師與學童共同討論，機車駕駛要注意的事項：如戴安全帽、遵守交通標誌與號誌、注意速限、不可飆車等。 3.交通安全常識快問快答 先將學童分組，由教師將上述活動中討論的安全事項設計成題目，由各組搶答。 **三、歸納統整** 1.教師歸納 (1) 不同交通方式潛藏著不同的危險，也有許多要注意的安全事項。 (2) 避免違規的行為影響自己與他人的生命安全。 (3) 身為國小學生，要充實交通安全知識、學習正確的行為、養成遵守交通法規的習慣，當個好行人、好乘客，快快樂樂出門也能平平安安回家。 2.完成學習單。	5 分 10 分 15 分 10 分	能踴躍參與討論並發表。 能積極參與遊戲，熟知交通安全知識。 能完成學習單

參考表(五)跨領域

彰化縣田中鎮 新民國民小學 114 學年度 第 二 學期 交通安全 校訂課程計畫

課程名稱	交通安全教育-守法不機車	實施年級	六 年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程 □其他類課程	總節數	2 節

設計依據 (核心素養)	
領綱核心素養	總綱核心素養
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	●A2 系統思考與解決問題

課程目標	1. 調查機動車輛事故的現況。 2. 認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。 3. 實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。

跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
健體領域	健體 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。
綜合領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。
融入議題	學習主題	實質內涵
安全教育議題	安全教育概論	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。
教材來源	交通安全教育指引手冊	
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔	

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式

12	**一、引起動機** 教師連網 CRC 資訊網兒少統計專區，在兒少主要死亡原因資訊：「2016-2020 年 0-17 歲兒童及少年前三大死因依序為源於周產期的特定病況、事故傷害、先天性畸形變形及染色體異常，其中事故傷害前三大死因依序為運輸事故、意外溺死或淹沒、跌倒(落)，合占兒少事故傷害死亡人數之 68.0%。」兒少三大死因的事故傷害中，又以運輸事故最高。接下來，我們將要來更深入了解。 **二、發展活動** (一)活動一：兒少事故與交通事件的探究 1.教師揭示「104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型」，請學生看表說出主要交通事故的類型最多的二類型。 參考答案：穿越道路中、衝進路中 2.教師歸納：兒少事故傷害最高的運輸事故。而兒少主要交通事故類型是穿越道路中、衝進路中。 3.學生觀看影片「兒童乘坐機車小撇步」並 4.學生發表，教師歸納補充乘坐機車的注意事項。 (1)騎乘機車要戴合格安全帽。 (2)機車限乘二人車速要放慢 (3)禁止三貼、禁止站立於踏板、禁止站立於後座 (4)不騎乘在大車視線死角或內輪差範圍區 (二)活動二：衝衝衝危險多 1.遊戲：看到紅色就拍手 (1)教師連網「看到紅色就拍手」並說明遊戲規則，學生看到紅色就拍手。 (2)遊戲之後，讓學生發表感想。 (3)教師結語：視覺看見紅色，傳達到腦並下指令讓身體產生拍手的反應，會有時間差。因此，如果兒童直接衝過馬路，或是從車陣間跑出來，駕駛會來不及反應。 (三)提問與討論： 1.問題 1：兒童為什麼會想「穿越道路中」、「衝進路中」呢？ 2.問題 2：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」會發生什麼事故呢？ 3.問題 3：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」為什麼會發生事故呢？ 4.問題 4：有哪些能降低兒童「穿越道路中」、「衝進路中」的方法呢？ (四)歸納與結論：兒童身形小，容易處於視野死角內，駕駛專注駕車時，會來不及反應。因此，要確保自己看得見車子夠遠，也要駕駛看得見行人有時間反應。 ～ 第一節結束 ～	5 分 15 分 15 分 5 分	 能踴躍參與討論並發表。 能積極參與遊戲，理解視覺與反應的時間差。 能踴躍參與討論並發表。
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式

13	**一、引起動機** 觀看影片「過馬路的孩子」，請學生說一說觀後想法。並且說明馬路上有各種交通標誌來指引我們如何使用馬路。接下來，我們將要來學習馬路上的規範。 **二、發展活動** (一)活動一：馬路上的指路人 1.觀看「交通指揮人員手勢」並模擬 (1)手勢：停止、通行、轉彎 (2)哨音：長音代表停止、短音代表來車通行或轉彎，一短聲表示前進、二短聲表示後退、三短聲表示制止。 (3) 全部停止交通號誌和交通指揮同時，以交通指揮人員優先。 (4)指揮類型： • 停止：全部停止、前後來車停止、前方來車停止、左方來車停止、右方來車停止 • 通行：左方來車速行、右方來車速行 • 轉彎：右方來車左轉彎、左方來車左轉彎 2.教師隨機播放影片，詢問學生手勢或哨音代表的意義。 3.小結:大家要熟悉馬路上交通執法人員使用的手勢或哨音，大家一起遵守規範讓交通有秩序、更安全。 (二)活動二：馬路上的過關祕笈 1.觀看「易混淆的交通號誌教學」，或是運用交通號誌繪本、學校交通號誌牆進行辨識交通號誌教學。 2.學生用玩平板遊戲(Android-APP)：新交通安全達人 3.全班搶答計分 (1)教師每次揭示一張交通號誌圖卡、學生把答案寫在白板，教師喊 123 翻牌，教師公布答案，學生計分到計分紙。 (2)進行 12 張交通號誌圖卡搶答後，遊戲結束。 3.發表與分享： (1)最喜歡哪一種遊戲，過程當中有什麼感覺。 (2)經過遊戲後，記憶交通標誌的數量增多狀況。 (3)你印象最深刻的標誌，為什麼？ 4.情境題：有一處無號誌路口，常有車輛停在路邊，每一次行人通行時，都得從車的前後穿越，以至於常有車禍發生。請問，你覺得這裡如果有哪一個交通號誌，事故就會減少呢？ 參考答案：增設交通號誌、設置禁止停車標誌……等。 三.歸納統整： 行人的通行空間和權益都必須被保障，了解行人步行的困難與危險後，提醒自己、家人與朋友，不占用行人通行空間、注意行人的動向，共同維護行人的通行安全。 ～第二節結束～	5 分 15 分 15 分 5 分	能模擬「交通指揮人員手勢」並知道意義。 能積極參與遊戲並熟記交通標誌。 能分析問題並提出解決方法。 能完成學習單



五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能**運用**一手資料，**進行**歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

(一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。

(二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。

(三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。



五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能**運用**一手資料，**進行**歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

(一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。

(二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。

(三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。

彰化縣田中鎮新民國民小學　113學年度學校課程評鑑結果表

評鑑層面	評鑑對象	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形（待加強→優異）					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程設計	課程整體架構	1.教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。					v	1. 領域/彈性課程節數均依標準規劃辦理。 2. 學校特色課程與社區生活結合。 3. 課程整體架構規劃過程經全校教師及社區人士審議通過。
			1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。					v	
		2.內容結構	2.1 含課綱及縣府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習節數課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。					v	
			2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃符合課綱規定。					v	
			2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。					v	
		3.邏輯關聯	學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。					v	
		4.發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。					v	
			4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。					v	
	領域/科目	5.素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。					v	1. 學校課程經多年實施，並檢討改進，能貼近學生學習及能力。 2. 學校課程計畫經過多次校本課程討論，參酌各方意見及資料而成形。
			5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。					v	

	課程	6. 內容結構	6.1 內含課綱及縣府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。					v		
			6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。					v		
		7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。				v			
			7.2 若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具密切關連之統整精神；採協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬採計教學節數。							
		8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。					v		
			8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。					v		
	彈性學習課程	9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。					v	1. 各彈性學習課程依學生需求與發展設計。 2. 各彈性學習課程經過多次校本課程討論，依據學校課程願景及發展特色而成形。 3. 彈性學習課程能配合學生先備經驗或成就與發展狀態。 4. 各彈性學習課程經過多次校本課程討論，並經學校課程發展委員會審議通過。（含特教課程）	
			9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。					v		
		10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。					v		
			10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。					v		

			10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。					v	
		11. 邏輯關聯	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。					v	
			11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。					v	
		12. 發展期程	12.1 規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需之重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。					v	
			12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。					v	
課程實施	各課程實施準備	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習節數課程。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。					v	1. 師資均已安排妥當。 2. 規劃過程經過多次校本課程研習及討論，全體教師皆共同參與。 3. 全校教師均透過備課、公開授課等活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。 4. 相關教材均召開教科書評選會議，並依規定審查。
			13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。					v	
			13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。					v	
		14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。					v	
		15.	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依					v	

		教材資源.	規定審查。							
			15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。						v	
		16. 學習促進.	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。						v	
	各課程實施情形	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。						v	1. 教師均能依課程內容依規劃進行相關教學策略及活動。 2. 學校評量均歸規實施與評鑑，並規劃學生學習扶助課程，進行補救。 3. 學校每年均申請教師專業學習社群申請，提升教師教學專業素養。
			17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。						v	
		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。						v	
			18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。						v	
課程效果	領域/科目課程	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。						v	1. 學生於各領域學習持續進步中。 2. 學生於校外競賽皆能有所展現。
			19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。						v	
		20. 持續發展	學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。						v	
	彈性	21. 目標	21.1學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。						v	學校將學生學習顯於各項競賽、活動及展演中。

	學習課程	達成	21.2學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。						
		22.持續進展	學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。					V	
	課程總體架構	23.教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。					V	透過評量、競賽參與及各項展演評估學習成效，並檢討改進。
評鑑結果之運用 或 課程修正事項			**1. 深化特色課程實踐與創新：** 評鑑指出學校特色課程已與社區生活結合，建議可藉由參訪強化在地議題探究，擴大學生參與與主動學習機會。 **2. 持續更新教師專業發展內容：** 雖教師已普遍參與課綱研習與課程討論，仍建議定期針對新興教育議題（如生成式 AI 應用）進行專業增能。 **3. 強化課程實施歷程紀錄：** 建議每位班級能分享優良教學檔案，利於教師之間經驗分享與後續課程優化。 **4. 擴充彈性課程教學資源與策略：** 彈性課程已優良規劃與執行，後續可開發更多探究式、實作導向課程，行速學校特色。 **5. 運用評鑑結果作為下一輪校本課程發展依據：** 建議將本次評鑑意見納入下一學年度課程發展委員會討論重點，並針對各項評鑑面向進行自我回顧與目標調整。						

學校特色課程評鑑	**一、評鑑對象：** 課程名稱：書法教學（適用三至六年級） **二、評鑑層面：** 1. **課程設計：** 書法課程每學期於三至六年級皆有安排，配合學生年齡層，逐步設計筆畫練習、字形架構與臨帖臨摹等內容，展現螺旋式進階設計理念。 2. **課程實施：** 教師依據課程地圖定期進行教學，搭配書寫工具與作品展示，引導學生欣賞漢字之美。部分課程融入節慶書寫活動，提升學生參與度。 3. **課程效果：** 學生普遍具備基本筆畫與正楷書寫能力，能體會書法文化之內涵。部分學生參與校外書法比賽並獲佳績，顯見課程成效良好。 **二、執行歷程：** 1. 課程規劃由課程發展委員會與藝術教師共同研訂，參考學生能力與學習負擔分配節數。 2. 每學期定期檢討課程執行情形，適時調整教材與教學策略。 3. 教師亦透過校內教學觀摩與共備，持續精進教學內容。 **四、反思與回饋：** 書法課程已具穩定施行基礎，未來可嘗試： 1. 增加學生個人創作與應用，如製作賀卡、春聯等活動。 2. 邀請校外書法藝術家入校交流，提升課程多樣性與深度。 3. 整合資訊科技如電子書寫板，拓展學習形式，增進學生興趣。