



其他類 課程	自主學習	9	9	7	8	7	5	8	7	28	25	28	25
	班級活動	6	5	6	5	6	5	6	5	6	5	6	5
	議題主題式課程與教育宣導	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	126	108

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為1檔上傳)

彰化縣立文開國民小學 113 學年度第 1 學期 五 年級 彈性學習課程-校訂課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	鹿港逍遙遊	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	文開思丁一尤V起、人文鹿港古都情 積極主動、熱愛生命 文風鼎盛，薪火相傳				
核心素養	EA1 身心素質自我精進 EA2 系統思考解決問題 EA3 規畫執行創新應變 EB1 符號運用溝通表達 EB2 科技資訊媒體素養 EB3 藝術涵養美感素養 EC1 道德實踐公民意識 EC2 人際關係團隊合作 EC3 多元文化國際理解				

課程目標

認知：

1. 探索鹿港的地理位置。
2. 探究先人的遺跡，例如摸乳巷與半邊井。
3. 科技媒材的使用。
4. 體認鹿港風大，提出街道設計的策略，解決問題。
5. 聆聽同學的簡報說明，省思自己做的簡報內容並改善
6. 認識鹿港與鄰近鄉鎮地理位置與交通網絡路線。
7. 認識彰化縣與鄰近縣市地理位置及交通網的聯絡路線。
8. 學習理解他人感受與團隊合作的能力。
9. 瞭解鹿港歷史。
10. 瞭解鹿港美食。

技能：

1. 以感官和知覺探索鹿港風大的特性。
2. 從九曲巷的街道設計中，學習探索先人解決問題的方法。
3. 從老師的簡報獲得的訊息，讓自己也能動手做出相關的簡報。
4. 從先人半邊井的遺跡，習得關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。
5. 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。
6. 透過一起蒐集資料並製作簡報的過程，感受合作的重要性。
7. 具備團隊小組討論能力，並能規劃鹿港一日遊之套裝行程。
8. 能透過實際踏察並蒐集資料，帶領遊客尋訪名勝古蹟及品嚐鹿港小吃。
9. 能運用小組合作製作ppt，介紹彰濱工業區之三大博物館——台灣玻璃博物館、緞帶王織帶博物館、白蘭氏博物館。
10. 知行合一。
11. 能製作逛鹿港老街路線圖。

態度：

1. 探究鹿港先人的遺跡，進而建立在地文化認同的信念。
2. 能增進每位同學的人際關係與團隊合作
3. 能分享小組規劃鹿港一日遊的內容與設計理念，並與同學做意見交流與實施計畫之改進。
4. 傾聽與接納及包容。
5. 能增進每位同學的人際關係與團隊合作。

配合融入之領域  
或議題

國語文 英語文 本土語  
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動  
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育  
品德教育 法治教育 科技教育 資訊教育  
生命教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育  
國際教育 生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
3	1	地理方位	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	為什麼鹿港鎮的風大，鄰近的彰化市、秀水鄉風卻不大？	運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	學生解讀簡報，探索鹿港鎮的地理位置。	口頭評量	簡報
4	1	先人的智慧	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手的習慣。 6-I-4 關懷生活	在風大的地區，如果你是建築師，你會怎樣設計建造街道？	1. 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 2. 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法	學生解讀簡報，探索鹿港鎮九曲巷。	口頭評量	簡報

			中的人、事、物，願意提供協助與服務。		及技能，對訊息做適切的處理。			
5	1	摸乳巷	7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	從“摸乳巷”的字面意義，學生能否推斷該街道的特徵？	運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	學生解讀簡報，探索鹿港鎮摸乳巷。	口頭評量	簡報
6	1	半邊井		詢問為何半邊井的那戶人家要將井一半設置在外？	運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	學生解讀簡報，探索鹿港鎮半邊井。	口頭評量	簡報
7	1	討論分享		在鹿港鎮內，你還能找到哪些具特色的歷史古蹟？	覺察自己、他人和環境的關係，與體會生活的禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況，為改善事情而努力或採取改進行動。	請學生製作簡報舉例說明在鹿港鎮內，你還找到哪些具特色的歷史古蹟？	口頭評量	簡報
8	1	便利的交通	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處	若有外來的旅客或朋友要來鹿港參觀或旅遊除了自行開	學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。	1. 遠程交通規劃(搭乘高鐵、台鐵→彰客台灣好行專車或	口語評量	電腦、網路

			理，並養成動手的習慣。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-1 體認	車之外，還可以透過哪些大眾運輸工具呢？ 融入安全教育：教師e學院-交通安全-兒童安全通過路口數位課程		員客)到達鹿港。 2. 近程交通規劃→中鹿客運(台中直達鹿港)、彰化客運、員林客運。		
9	1	鹿港一日遊	人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	1. 如果有來賓或朋友要來遊玩鹿港，你會帶他參觀或認識哪些地方？ 2. 你會帶他們去哪裡品嚐道地的鹿港小吃及美食呢？ 融入安全教育：教師e學院-交通安全-兒童安全通過路口數位課程	學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。	1. 小組分組討論，設計鹿港一日遊行程表。 2. 各組推派代表，上台說明小組設計的鹿港一日遊套裝行程的規劃理由與亮點。	實作評量	電腦 網路 投影機
10	1	簡介台灣玻璃館	3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	1. 各位同學，你知道全台唯一一座由玻璃打造的媽祖廟嗎？ 2. 玻璃媽祖廟它的建築有什麼特色？	1. 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 2. 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美	1. 將上網收集有關玻璃廟的相關資料加以分析與探究。 2. 有機會自己或親友要到台灣玻璃館參觀，可以做哪些體	實作評量	電腦 網路 投影機

			3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 6-I-4	3. 台灣玻璃館有許多多元的DIY 體驗，你有親自接觸過的嗎？	感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素。	驗或DIY 課程？		
11	1	簡介緞帶工廠	關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	你知道亞洲首座緞帶博物館裡，有什麼展區值得大人小孩駐足欣賞或體驗與學習的呢？	1. 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 2. 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素。	1. 各組討論上網查詢緞帶王六大主題區的相關資料。 2. 各組上台利用製作的 ppt 簡報檔，介紹六大展覽區的特色。	實作評量	電腦 網路 投影機
12	1	簡介白蘭氏雞精工廠		1. 你有喝過雞精嗎？ 2. 你知道白蘭氏健康博物館裡，除了雞精還有燕窩及白蘭氏各種健康食品嗎？ 3. 你知道白蘭氏健康博物館提供各種健康生物科技及醫療健康資源的	透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1. 分組討論並分析白蘭氏健康博物館裡各種保健營養食品的健康成份，對我們的身體有哪些幫助。 2. 各組寫下討論與歸納的結果。 3. 進行各組的分享與交流。	實作評量	

				相關訊息嗎？						
13	2	三月瘋媽祖	學生能以積極態度與同組員共同討論形成團隊性。	認識媽祖	1. 鹿港傳統祭祀神明。 2. 文化的認識更深入。 3. 表達能力清晰。 4. 同理他人。 合作學習。	1. 請學生分組討論所知的鹿港祭祀方法1到2種。 2. 請學生查閱相關媽祖訊息。 3. 請各組上台分享討論。	口頭評量			
14	2	龍王導覽王		鹿港龍王祭相關慶典					1. 以小組單位查鹿港龍王祭相關慶典。 2. 小組上台分享報告。	口頭評量
15	1	討論與迴響		鹿港祭祀文化媽祖與龍王的異曲同工處					小組討論後寫出與及合作檢視上4節鹿港祭祀文化媽祖與龍王的異曲同工處	口頭評量
16	2	走讀鹿港老街	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意	1. 利用照片光碟、新聞剪報、鹿港地圖來介紹。 2. 老師說明交通方式、道路狀況(道路寬窄、車流量多寡等)	了解鹿港的地理位置，實地查訪，並設計美食地圖實地探訪滿足味蕾。	1. 請學生分組搜尋老街的由來與美食，並討論。 2. 學生自行規劃一條最適合的路線(由文開國小至老街)。 3. 全班共同討	實作評量	鹿港地圖，		

			見與表現方式，並加以尊重。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	的安全，對於決定行經路線的重要性。 3. 老師引導共同填寫老街(至埔頭街、瑤林街、大有街)地圖學習單，填上道路名稱及重要美食地標或古蹟名稱。		論並票選出最合適的路線(可分路段討論)，作為實地參訪的依據。		
18	1	訪查小鎮美食	3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	1. 老師附上完整的鹿港地圖，引導學生設計出「訪查鹿港老街美食」的路線，並了解可運用的觀光交通工具。 融入安全教育：教師e學院-交通安全-安全騎乘自行車數位課程		發表及分享。	口頭評量	鹿港地圖，
19	1	訪查小鎮美食	3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適	利用學生設計出「鹿港老街美食」的路線，實際訪		1. 實際訪查。 2. 利用學習單寫出每位學生最喜愛的鹿港	口頭評量 實作評量	學習單

			的解決方案。	查。		美食。		
20	1	繪我美食地圖	3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	利用鹿港地圖，請學生先標示最愛的美食地點。		參考學生先標示最愛的美食地點，創造出自己的美食地圖。	實作評量	自己的美食地圖

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立文開國民小學 113 學年度第 2 學期 五 年級 彈性學習課程-校訂課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	鹿港逍遙遊	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	文開思丁一尤V起、人文鹿港古都情 積極主動、熱愛生命 文風鼎盛，薪火相傳				
核心素養	EA1 身心素質自我精進 EA2 系統思考解決問題 EA3 規畫執行創新應變 EB1 符號運用溝通表達 EB2 科技資訊媒體素養 EB3 藝術涵養美感素養 EC1 道德實踐公民意識 EC2 人際關係團隊合作 EC3 多元文化國際理解				

課程目標

認知：

1. 認識龍山寺的建築特色，了解鹿港龍山寺的歷史。
2. 知道龍山寺的雕刻和彩繪的寓意及特色。
3. 認識木雕、金雕、錫雕及書法的媒材技法與創作表現
4. 發現木雕、金雕、錫雕及書法的藝術語彙、形式原理與視覺美感
5. 說明對木雕、金雕、錫雕及書法藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化
6. 使用包含科技媒體在內的各種媒體，蒐集木雕、金雕、錫雕及書法作品資訊與內容
7. 透過「目蓮救母」的故事，學生能認識中元節之由來。
8. 運用閩南語文來介紹鹿港地名。
9. 運用閩南語認讀「鹿港普渡歌」之歌詞。
10. 學生能了解桂花巷藝術村的由來，並對駐站藝術家及其擅長領域有初步的認識。

技能：

1. 能水彩、粉蠟筆拓印植物能運用文字和照片描述龍山寺建築的藝術之美。
2. 具備團隊合作能力，著規劃龍山寺的建築藝術導覽活動。
3. 透過團隊合作，解說龍山寺的雕刻和彩繪的寓意及特色。
4. 能描述木雕、金雕、錫雕及書法藝術的視覺美感
5. 能設計訪問木雕、金雕、錫雕及書法藝術家的採訪單
6. 透過閩南語口語的表達，進而建立閩南語文的能力。
7. 學生能使用簡報來介紹中元節的由來、傳說及習俗，並彙整成冊。
8. 透過「鹿港好去處」調查單，能實踐於家庭、學校、社區生活之中。
9. 運用歌唱的方式，唱出「鹿港普渡歌」之旋律。
10. 學生能運用採訪技巧訪問藝術家並傳寫採訪報告。

態度：

1. 善用多元感官，欣賞龍山寺的建築藝術，豐富生活的美感經驗。
2. 具備正確維護與保存古蹟文物的態度和情懷。
3. 分享對木雕、金雕、錫雕及書法藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術創作
4. 透過分組，培養團隊合作之素養。
5. 學童能表現出團隊合作的精神，並樂於將藝術運用在生活上。

配合融入之領域  
或議題

國語文 英語文 本土語  
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動  
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育  
品德教育 法治教育 科技教育 資訊教育  
生命教育 能源教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育  
安全教育 生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育  
國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
3	1	龍山尋奇	鑑賞-審美感知 2-III-2能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	台灣哪一座寺廟有「台灣紫禁城」之稱?為什麼它會有這個稱號呢?	善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	觀賞智榮文教基金會出品之百年古剎鹿港龍山寺(上)(中)(下)影片。	觀察評量	電腦、網路、投影機
4	1	龍山論見	鑑賞-審美理解 2-III-5能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 實踐-生活應用 3-III-4能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	1. 看完鹿港龍山寺的影片介紹，那些地方讓你們覺得印象深刻呢? 2. 它特別的地方在哪裡呢?		小組分組討論，歸納出各組對鹿港龍山寺影片介紹裡印象深刻的地方	口語評量	
5	2	龍山之美		假設你是一位鹿港龍山寺導覽員，請你利用ptt簡報檔向遊	1. 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 2. 透過藝術實	各組製作鹿港龍山寺ptt簡報檔，結合文字和影像，介紹鹿港	實作評量	電腦、簡報、投影機

				客介紹鹿港龍山寺。	踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	龍山寺的特色。		
6	1	龍山寺報		請大家化身為小小記者，為鹿港龍山寺寫一篇報導，介紹鹿港龍山寺的建築特色。	善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	各組根據先前討論與歸納的資料，共同完成鹿港龍山寺的文章報導。	實作評量	
7	1	木雕(李松林、李秉圭、黃媽慶)	視 1-III-1 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 視 2-III-1 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 視 2-III-2 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	1. 鹿港早期有1府2鹿3艍舢的美譽，是中部第一大港，傳承自泉州師傅的木雕技術手法細膩，現在讓我們一起欣賞鹿港木雕藝術之美 2. 請學生分組搜尋李松林、李秉圭、黃媽慶老師的木雕作品	1. 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 2. 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1. 將全班分3組，利用書報、網站了解李松林、李秉圭、黃媽慶老師的木雕作品 2. 請各組發表、分享	分組合作 小組發表 學習單完成度	學習單
8	1	金雕(鄭應諧)	表 3-III-3 能運用包含科技媒體在內的各種媒體，蒐集藝文資訊與內容。	1. 鹿港除了美食、木雕享譽全台外，金雕藝術也是鼎鼎有名，金雕大師鄭應諧先生將傳統金雕工藝結合現代創意，開創金雕藝術的新局面，讓我們	1. 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 2. 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1. 將全班分5組，利用書報、網站認識鄭應諧老師的金雕作品 2. 請各組發表、分享	分組合作 小組發表 學習單完成度	學習單

				一起欣賞鄭應諧老師的金雕作品吧。 2. 請學生分組搜尋鄭應諧老師的金雕作品。				
9	1	錫雕(陳萬能)		1. 各位同學,你們知道在鹿港有1位曾獲教育部民族藝術薪傳獎的錫雕大師嗎?讓在讓我們一起來欣賞陳萬能老師的錫雕藝術。 2. 請學生分組搜尋陳萬能老師的錫雕作品。	1. 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 2. 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1. 將全班分5組,利用書報.網站介紹陳萬能老師的錫雕作品。 2. 請各組發表、分享。	分組合作 小組發表 學習單完成度	學習單
10	1	書法(黃天素、歐陽錦華、吳肇勳、粘文意、林俊臣、陳昭坤)		1. 小朋友,你知道鹿港中山路在哪裡嗎?你有仔細看過中山路的店家招牌嗎?其中有不少商店招牌是出自在地書法家的墨寶,所以中山路又有書法大道的美譽喔。 2. 請學生分組搜尋歐陽錦華.粘文意.吳肇勳老師的書法作品	1. 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 2. 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1. 將全班分3組,利用書報.網站欣賞歐陽錦華.粘文意.吳肇勳老師的書法作品。 2. 請各組發表、分享。	分組合作 小組發表 學習單完成度	學習單

11	1	鹿港小小藝術特派員		<p>1. 和學生討論訪問前所需準備好的工作：準備好訪問主題、訪問題目、事先與對方接洽、了解受訪者受訪時有無禁忌、採訪工具之準備……。</p> <p>2. 小組設計採訪單。</p>	<p>1. 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>2. 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>將全班分4組採訪木雕、金雕、錫雕及書法大師。並運用六何法，共同討論、設計採訪單</p> <p>(1) 木雕-黃媽慶老師</p> <p>(2) 金雕-鄭應諧老師</p> <p>(3) 錫雕-陳萬能老師</p> <p>(4) 書法-粘文意老師。</p>	<p>分組合作採訪單完成度</p> <p>小組發表</p>	採訪單
12	1	與藝術家有約	<p>I-III-1 能夠聆聽他人發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>視2-III-1 能發現藝術作品中的構成要素，與形式</p>	<p>1. 在我們學校附近有一個很美，有著濃厚藝術氣息，很容易遇見藝術家的地方，你們猜一猜是哪裡？</p> <p>2. 藝術家們平時總是忙於創作，分散在各地，能夠像這樣匯聚一堂是很不容易的，所以我們要好好認識拜訪他們。</p>	<p>撰寫一篇採訪人物報告。</p>	<p>1. 查網路、現場找藝術村由來的相關資料。</p> <p>2. 閱讀老師提供的「如何進行採訪」、「藝術家介紹」文章。</p>	口頭評量	

13	1	與藝術家有約	原理，並表達自己的想法。 視2-III-2能表達對藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 想要了解桂花巷藝術村的由來，可以怎麼做呢？</li> <li>2. 拜訪藝術家有哪些要注意的事項呢？</li> <li>3. 大家想問藝術家的問題是哪些呢？</li> <li>4. 訪問過程要注意哪些事情呢？</li> </ol> <p>【行前教育】 融入安全教育： 教師 e 學院-交通安全-安全騎乘自行車數位課程 兒童安全通過路口數位課程</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組討論欲訪問的藝術家，擬訂問題。</li> <li>2. 與藝術家約定時間、地點。</li> </ol>	實作評量	
14	1	與藝術家有約		訪問後如何撰寫採訪報告，內容要包括哪些事項？		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 整理採訪內容，撰寫採訪報告。</li> <li>2. 分組報告、張貼，各組觀摩學習。</li> </ol>	實作評量	採訪報告。
16	2	窗花製作		1. 再過不久就要過年了，你們知道傳統農業	藝術作品的特質。	1. 複習線對稱圖形的概念(五上數學課程)	實作評量	創作窗花作品

				<p>社會都怎麼布置家裡來迎接新年，傳遞濃濃的年節氣氛嗎？</p> <p>2. 你在哪裡看過令人驚豔的窗花作品？</p> <p>3. 這些窗花都是數學上的何種圖形呢？(舉藝術村窗花為例)</p> <p>4. 窗花製作需要哪些工具？</p> <p>5. 製作窗花需要怎樣的態度才比較容易成功？</p> <p>6. 你能說說這些窗花像徵什麼意義嗎？</p> <p>7. 窗花製作完成可以佈置在哪些地方呢？</p>		<p>2. 觀察藝術村的窗花、模仿製作。</p> <p>3. 窗花設計創作。</p> <p>4. 布置張貼美化環境。</p>		
17	1	讀我普渡歌	<p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>1-III-1 能透過</p>	<p>1. 教師播放<u>鹿港普渡歌</u>影片，讓學生從影片中聆賞歌曲中</p>	<p>具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養。</p>	<p>1. 你有聽過這首歌曲嗎？</p> <p>2. 說說看，這些地名的由</p>	口頭評量	影片

			<p>聽唱，進行歌唱，以表達情感。</p> <p>2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色。</p>	<p>的音樂。</p> <p>2. 藉由 <u>鹿港普渡歌</u> 影片，詢問學生歌詞中的意涵。</p>		<p>來。</p> <p>3. 想一想，為什麼現在只有普渡一天？而以前鹿港則是普渡一整個月？</p>		
18	1	吟唱普渡歌		<p>教師講解鹿港地名PPT簡報的圖片和讀音，讓學生認識鹿港地名，並認讀地名的閩南語發音(教導學生可運用臺灣閩南語常用詞辭典)</p> <p><u>1、初一放水燈</u>  <u>2、初二王宮</u>  <u>3、初三米市街</u>  <u>4、初四文武廟，</u>  <u>5、初五城隍宮</u>  <u>6、初六土城</u> 7、<u>初七七娘媽生</u>  <u>8、初八新宮邊</u>  <u>9、初九興化媽祖宮</u> 10、<u>初十港底</u> 11、<u>十一菜園</u> 12、<u>十二龍山寺</u> 13、<u>十三衙門</u> 14、<u>十四飢鬼埕</u> 15、</p>	<p>1. 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養。</p> <p>2. 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p>	<p>1. 分組活動：各組先選定一個地名，玩法口訣~ 放水燈、放水燈、放水燈放完，普王宮...，讓學生加深對鹿港地名的印象。</p> <p>2. 引導學生了解地名的重要文化意義，鼓勵回家介紹鹿港地名給家人知道，並請學生上網搜尋在地地名的介紹資料，完成<u>鹿港好去處調查單</u>，作為下一堂課程的準備。</p>	口頭評量	影片

				<u>十五舊宮</u> 16、 <u>十六東石</u> 17、 <u>十七郭厝</u> 18、 <u>十八營盤地</u> <u>19、十九衫行街</u> <u>20、二十後寮仔</u> <u>21、廿一後車路</u> <u>22、廿二船仔頭</u> <u>23、廿三街尾</u> <u>24、廿四宮後</u> <u>25、廿五許厝埔</u> <u>26、廿六牛墟頭</u> <u>27、廿七安平鎮</u> <u>28、廿八泊仔寮</u> <u>29、廿九通港普</u> <u>30、三十龜粿店</u> <u>(豬砧)</u> 31、 <u>八月初一米粉</u> <u>寮</u> 32、 <u>初二乞食</u> <u>寮</u> 33、 <u>初三乞</u> <u>食食無饅。</u>				
19	2	分組大合唱	教師播放 <u>鹿港</u> <u>普渡歌大合唱</u> 之影片，讓學生 從影片中聆賞 歌曲中的天籟 之音。	具備理解他人感 受，樂於與人互 動，並與團隊成 員合作之素養。	請學生分組進 行，並反覆練 習，加強對歌曲 旋律的熟悉度， 待熟練 後，每組上台 驗收「鹿港普 渡歌」之成 果。	口頭評量	影片	

20	1	吟唱普渡歌		請學生分組將完成的鹿港好去處調查單彙整後，並上台發表。	具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	<p>唸誦「普渡歌」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放錄音帶，請學生一句一句跟讀。</li> <li>2. 教師範讀，學生跟讀，並特別指出需注意的地方。</li> <li>3. 給予學生練習的時間，並嘗試記下普渡歌的內容。</li> <li>4. 全班一起朗讀普渡歌。</li> </ol> <p>吟唱「普渡歌」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以接龍的方式，教師提示一句，學生對下一句，來複習普渡歌歌謠。</li> <li>2. 曲的熟悉：一邊聽歌，一邊聽節奏，教師用拍手的方式讓學生瞭解節拍。</li> <li>3. 結合歌詞和歌曲：讓學生配合音樂，練習唱普渡歌。</li> </ol>	口頭評量	錄音帶 調查單
----	---	-------	--	-----------------------------	------------------------------	---	------	------------

						<p>分組唱「普渡歌」</p> <p>1. 請學生分組，讓各組進行歌曲接力賽(分成若干組，教師指點組別唱，一首歌分由不同組唱)，來測試學生的熟悉程度。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立 文開 國民小學 113 學年度 五年級  
彈性學習課程-多元文化課程

Week	Content
1	<p><b>Personal Information</b></p> <p><u>Phrases</u>: What is your name/address? How do you spell that? How old are you? Where are you from?</p> <p><u>Vocabulary</u>: Address. Spell From.</p> <p><u>Activities</u>: Speaking: Asking+self introduction; fill in a form.</p> <p>Test:Speaking</p>
2	<p><b>Telling the time</b></p> <p><u>Phrases</u>: What time is it? It's ___ o'clock. Quarter past/to ____. Half-past ____. ___ minutes past ___.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Hour. Minute. Morning. Noon. Afternoon. Evening.</p> <p><u>Activities</u>: Drawing/listening. Speaking/Q and A.</p> <p>Test:Reading</p>
3	<p><b>Countries</b></p> <p><u>Phrases</u>: Where is __? It's in __. Which country is/are ___/s from?</p> <p><u>Vocabulary</u>: Country. City names. Food vocabulary.</p> <p><u>Activities</u>: Guessing countries. Listening+numbering.</p> <p>Test:Speaking</p>
4	<p><b>Locating objects</b></p> <p><u>Phrases</u>: Where's/are the/my ___? It's/they're ___.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Above. Near. Next to. Across. Under.</p> <p><u>Activities</u>: Question writingspeaking.</p>

	Test:Speaking & Writing
5	<p><b>Feelings</b></p> <p><u>Phrases</u>: Are you ___? Yes/no I am/not.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Sad. Angry. Hot. Thirsty. Cold. Hungry.</p> <p><u>Activities</u>: Miming+guessing. Listening+numbering.</p> <p>Test:Speaking</p>
6	<p><b>Families</b></p> <p><u>Phrases</u>: Who is this? This is my ___. He/she's ___ years old.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Mother. Father. Brother. Sister. Uncle. Aunt. Cousin.</p> <p><u>Activities</u>: Family tree drawing. Speaking: family introduction.</p> <p>Test:Reading</p>
7	<p><b>Shapes</b></p> <p><u>Phrases</u>: Have you got anything ___? Is it ___? Does it have ___?</p> <p><u>Vocabulary</u>: Round. Thin. Square. Rectangular.</p> <p><u>Activities</u>: Draw, mix drawings, students ask and find.</p> <p>Test:Speaking</p>
8	<p><b>Parts of the body</b></p> <p><u>Phrases</u>: He/she's got (a) ___ ___. His/her ___/s is/are ___.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Head. Hair. Legs. Body. Nose. Mouth. Long. Short. Big. Small</p> <p><u>Activities</u>: Draw and describe.</p> <p>Test:Reading</p>

9	<p><b>Describing people</b></p> <p><u>Phrases</u>: We are both __. We have both got __ __/s.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Tall. Thin. Young. Colors. Body parts.</p> <p><u>Activities</u>: Conversation</p> <p>Test:Speaking</p>
10	<p><b>Rooms in a flat or house</b></p> <p><u>Phrases</u>: This is the __. Here's the __. The __ is next to the __.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Living-room. Kitchen. Bedroom. Bathroom.</p> <p><u>Activities</u>: Students draw their homes. Home introduction.</p> <p>Test:Speaking</p>
11	<p><b>Furniture</b></p> <p><u>Phrases</u>: Where is your __? My __ is (place preposition) the __.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Next to. In front of pf. Behind. Beside.</p> <p><u>Activities</u>: Furniture in a room drawing</p> <p>Test:Speaking&amp; Writing</p>
12	<p><b>In town</b></p> <p><u>Phrases</u>: Is there a __? Where's the __?</p> <p><u>Vocabulary</u>: Market. Park. Baker. Bank. Post office.</p> <p><u>Activities</u>: City drawing.</p> <p>Test:Speaking</p>
13	<p><b>Directions</b></p> <p><u>Phrases</u>: How do I get to the __? Go straight. Turn left/right.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Turn. Left/right. Straight. Go.</p>

	<p><u>Activities:</u> Listening+drawing.</p> <p>Test:Reading</p>
14	<p><b>Supermarket</b></p> <p><u>Phrases:</u> Is/are there any ___? Yes, there is/are some ___.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Food items. Some. Isn't. Aren't.</p> <p><u>Activities:</u> Speaking/Remembering: Food on shelves. Discussion: 2 students, only one banana left.</p> <p>Test:Speaking</p>
15	<p><b>Shopping</b></p> <p><u>Phrases:</u> Have you got any ___? How many/much ___ would you like?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Many. Much. Shopping items. Containers eg. bottle.</p> <p><u>Activities:</u> Shopper/shopkeeper conversation.</p> <p>Test:Speaking</p>
16	<p><b>Food and drinks. Frequency.</b></p> <p><u>Phrases:</u> How often do you eat/drink ___?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Frequency words eg. occasionally.</p> <p><u>Activities:</u> Questionnaire.</p> <p>Test:Speaking&amp; Writing</p>
17	<p><b>Hobbies</b></p> <p><u>Phrases:</u> Do you like ___? Yes/no, I love/hate it.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Leisure activities eg. swimming.</p> <p><u>Activities:</u> Dialogue writing.</p> <p>Test:Speaking</p>

18	<p><b>Daily routines</b></p> <p><u>Phrases</u>: When do you ___? Get up. Go to work...</p> <p><u>Vocabulary</u>: Home. Lunch. Breakfast. Dinner. Work. Bed.</p> <p><u>Activities</u>: Conversation.</p> <p>Test:Reading</p>
19	<p><b>Jobs</b></p> <p><u>Phrases</u>: What is your job? Are you a ___?</p> <p><u>Vocabulary</u>: Factory worker. Postman. Farmer. Teacher...</p> <p><u>Activities</u>: Miming. Debating.</p> <p>Test:Speaking</p>
20	<p><b>Housework</b></p> <p><u>Phrases</u>: Who is your house ___?</p> <p><u>Vocabulary</u>: Cleans. Washes. Sweeps.</p> <p><u>Activities</u>: Questionnaire.</p> <p>Test:Reading</p>
21	<p><b>Abilities</b></p> <p><u>Phrases</u>: We can/can't ___. Can you ___?</p> <p><u>Vocabulary</u>: Sing. Dance. Draw. Drive...</p> <p><u>Activities</u>: Discussion.</p> <p>Test:Speaking&amp; Writing</p>
22	<p><b>Rules: must and mustn't</b></p>

	<p><u>Phrases</u>: __ must/mustn't __.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Speak. Rules. Teachers.</p> <p><u>Activities</u>: Rulemaking.</p> <p>Test:Speaking</p>
23 Cultural	<p><b>Describing actions 1</b></p> <p><u>Phrases</u>: Are you __ing?</p> <p><u>Vocabulary</u>: Swimming, Riding a bike. Washing. Eating.</p> <p><u>Activities</u>: Miming.</p> <p>Test:Reading</p>
24	<p><b>Describing actions 2</b></p> <p><u>Phrases</u>: (somebody) is/are __.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Walking. Playing. Writing. Waiting.</p> <p><u>Activities</u>: Draw and describe.</p> <p>Test:Speaking</p>
25 Cross-curricular	<p><b>Coat of arms</b></p> <p><u>Phrases</u>: My coat of arms has a __. A __ means __.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Brave. Busy. Happy. Strong. Playful. Quiet.</p> <p><u>Activities</u>: Drawing a coat of arms. Speaking: introduce the coat of arms.</p> <p>Test:Reading</p>
26	<p><b>Animals</b></p> <p><u>Phrases</u>: Can/Can't __. Have/doesn't have __.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Animals. Tail. Feathers. Wings. Scales. Gills. Shell.</p> <p><u>Activities</u>:</p>

	<p>Guess the animal. Speaking: explain animal body parts and actions.</p> <p>Test:Speaking&amp; Writing</p>
27	<p><b>Fractions</b></p> <p><u>Phrases</u>: A half. A third. A quarter. A sixth. An eighth.</p> <p><u>Vocabulary</u>:</p> <p><u>Activities</u>: Listening: divide circles Speaking: How much Pizza would you like? I would like ___ of the ___.</p> <p>Test:Speaking</p>
28	<p><b>Multiplying and dividing</b></p> <p><u>Phrases</u>: There are ___ in the ___.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Multiply. Divide.</p> <p><u>Activities</u>: Listening: calculate a number from a story. Writing/Speaking: make own math story.</p> <p>Test:Speaking&amp;Writing</p>
29	<p><b>Health</b></p> <p><u>Phrases</u>: Take your temperature. Put on a plaster. Take medicine.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Diarrhea. Headache. Stomach ache. Runny nose.</p> <p><u>Activities</u>: Speaking: Doctor/patient role play.</p> <p>Test:Speaking</p>
30	<p><b>Weather</b></p> <p><u>Phrases</u>:</p> <p><u>Vocabulary</u>: Cloudy. Foggy. Windy. Rainy. Sunny. Stormy.</p> <p><u>Activities</u>: Students draw a picture of the weather of a season: Introduce picture.</p> <p>Test:Reading</p>

31	<p><b>Measurements</b></p> <p><u>Phrases</u>: What is the ___ of the ___?</p> <p><u>Vocabulary</u>: Height. Length. Width.</p> <p><u>Activities</u>: Use different metrics to measure a table.</p> <p>Test:Speaking</p>
32	<p><b>Sight</b></p> <p><u>Phrases</u>:</p> <p><u>Vocabulary</u>: Mirror. Pupils. Look. Sight.</p> <p><u>Activities</u>: Sight experiments.</p> <p>Test:Reading</p>
33	<p><b>Pictograms</b></p> <p><u>Phrases</u>: What does this symbol mean?</p> <p><u>Vocabulary</u>: Wise. Arrow. Peace. Horse. War.</p> <p><u>Activities</u>: Students draw pictograms.</p> <p>Test:Speaking&amp; Writing</p>
34	<p><b>The Solar System</b></p> <p><u>Phrases</u>: Where is ___ located? It's in front/behind/3rd from ___.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Planets of the solar system.</p> <p><u>Activities</u>: Describe the location of the different planets. Question writing.</p> <p>Test:Speaking</p>
35	<p><b>Weight</b></p> <p><u>Phrases</u>: How much does ___ weigh?</p> <p><u>Vocabulary</u>: Kg. Grams. Oz. Lb.</p>

	<p><u>Activities:</u> Students choose 3kg worth of items to bring in their bags.</p> <p>Test:Reading</p>
36	<p><b>Maps</b></p> <p><u>Phrases:</u> How to get to ___?</p> <p><u>Vocabulary:</u> North. South. East. West. KM.</p> <p><u>Activities:</u> Make drawings. Finding a way on their maps.</p> <p>Test:Speaking</p>
37	<p><b>Tree rings</b></p> <p><u>Phrases:</u> What happened in the year ___?</p> <p><u>Vocabulary:</u></p> <p><u>Activities:</u> Students draw a tree with tree rings; Students tell what happened each year.</p> <p>Test:Speaking&amp;Writing</p>
38	<p><b>Pulse</b></p> <p><u>Phrases:</u> Take your pulse. How high is your pulse?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Pulse. Calculate.</p> <p><u>Activities:</u> Taking pulse: standing, sitting, walking, running. Asking classmates about their pulse.</p> <p>Test:Speaking</p>
39	<p><b>Timetable</b></p> <p><u>Phrases:</u> What do you do before a ___? How long does that take?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Buy. Wrap. Present. Get dressed. Get there by ___.</p> <p><u>Activities:</u> Students make a timetable for preparations for a party.</p>

	Test:Speaking
40	<p><b>Housework</b></p> <p><u>Phrases</u>: Who is your house ___?</p> <p><u>Vocabulary</u>: Cleans. Washes. Sweeps.</p> <p><u>Activities</u>: Questionnaire.</p> <p>Test:Reading</p>
41	<p><b>(own) Town introduction</b></p> <p><u>Phrases</u>: What special places do you have in your town? Where can I find a ___?</p> <p><u>Vocabulary</u>: Town. Street. Place. Favorite.</p> <p><u>Activities</u>: Questionnaire+table for students to fill in.</p> <p>Test:Speaking&amp; Writing</p>

彰化縣立文開國民小學 113 年度第一學期 五年級 閱讀彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)  
參考表一

課程名稱	彈性閱讀	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 四類規範					1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 ) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 ) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 ) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展					文開思丁一尤V起、人文鹿港古都情 積極主動、熱愛生命 文風鼎盛，薪火相傳
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養					E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。

		E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。						
課程目標		一、學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。 二、從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。 三、從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。 四、運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。 五、從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務		1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教 材/學習單
第 1 週	1	銀盒金 絲	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說：本文主要闡述的重點意義。 4. 閱讀理解檢討	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手

			和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。		現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 2 週	1	魔鬼與農夫	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 教師統整本課重點：當擁有的比需要的還多時，容易讓人迷失。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手
第 3 週	1	不怕慢，只怕站	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 請同學說一說本課主要闡述的涵義：只要下定決心去做，任何事都不嫌太遲。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			應用能力。					
第 4 週	1	萬花筒世界	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 同學發表對「讀萬卷書，不如行萬里路」的看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	閱讀易上手
第 5 週	1	印地安酋長的信	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 請同學說一說如何對待不同種族的人？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手

第 6 週	1	螞蟻雄兵	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 理解故事中所要表達的意思。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 請同學說一說對「螞蟻」的看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 7 週	1	五隻猴子	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 請同學說一說本課所要表達的涵義是什麼？</p> <p>4. 閱讀理解檢討</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 8 週	1	張衡的故事	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手

			<p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>			
第 9 週	1	給你一雙襪子	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 請同學發表本課所表達的重要意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師統整：不怕失敗，不怕付出，自己要堅信自己能辦到，前途才會一片光明！</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 10 週	1	賣麵的老劉	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手

			<p>文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5- III -12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	轉換正向的能量。	<p>意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>			
第 11 週	1	是失敗還是成功	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5- III -12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 文中所要呈現的意義是什麼？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 12 週	1	多的那一隻	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 文中所要呈現的意義是什麼？</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手

第 13 週	1	行到水窮處	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 「杏林子」有那些地方值得學習？</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 14 週	1	望遠鏡裡的精靈：臺灣常見鳥類的故事	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書特別為青少年朋友撰寫的，作者以自己親身的觀察經驗，將十七種在臺灣野外最常見的鳥類，撰寫成十七個不同的散文故事，書中描述牠們的生活史，讓牠們也能展現國外自然生態紀錄片的「立體感」，以及生活故事。我們可以透過對每一種鳥的特殊行為的觀察，更深入的知道鳥和周遭生態環境，及跟我們之間的各種親密關係，希望這十七種本土鳥類的基礎認識和引導，能夠開啟孩子們觀察臺灣鳥類世界和自然環境的窗口。</p> <p>3. 教師針對本書的運用： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>作者：<u>劉克襄</u></p> <p>出版社：<u>玉山社</u></p> <p>出版日期：西元一九九七年</p>

			<p>文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>		<p>觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>上和同學分享自己最喜歡哪一篇文章。</p> <p>(3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 15 週	1	最珍貴的一棵樹	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 分組討論本文所要表達的意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師統整本文重點：天生我才必有用</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 16 週	1	「看見」幸福的樂章	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 分組討論本文所要表達的意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手

第 17 週	1	羅琳與哈利波 特	<p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 分組討論本文所要表達的意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 18 週	1	忠言逆 耳	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 理解故事中所要表達的意思。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看可以用哪個成語來</p> <p>3. 形容故事中的韓非？</p> <p>4. 發表：利用「忠言逆耳」造句。</p> <p>5. 指導學生理解他人的批評往往會因為讓人聽起來不舒服而不容易接受，必須以雅量去面對批評。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 19 週	1	潛移默 化	<p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看這個故事的大意。</p> <p>3. 請學生分享哪些情形適合用「潛</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p>	閱讀易上手

			<p>語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-2 2, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3, 700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>移默化」來形容？</p>	<p>自我評量 朗讀評量</p>	
第 20 週	1	同舟共濟	<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看這個故事的大意。</p> <p>3. 請學生分享在自己的生活經驗中，有哪些是因為「同舟共濟」而解決難題的？</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

彰化縣立 文開 國民小學 113 學年度第 二 學期 五 年級 閱讀 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	彈性閱讀	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範					1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學
設計理念					能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養					E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。

E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。								
<p>課程目標</p> <p>一、學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。</p> <p>二、從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。</p> <p>三、從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。</p> <p>四、運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。</p> <p>五、從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。</p>								
<p>配合融入之領域或議題</p> <p> <input checked="" type="checkbox"/>國語文   <input type="checkbox"/>英語文   <input type="checkbox"/>本土語   <input type="checkbox"/>性別平等教育   <input type="checkbox"/>人權教育   <input checked="" type="checkbox"/>環境教育   <input type="checkbox"/>海洋教育   <input type="checkbox"/>品德教育  <input type="checkbox"/>數學   <input type="checkbox"/>健康與體育   <input checked="" type="checkbox"/>生活課程   <input checked="" type="checkbox"/>生命教育   <input type="checkbox"/>法治教育   <input type="checkbox"/>科技教育   <input type="checkbox"/>資訊教育   <input type="checkbox"/>能源教育  <input type="checkbox"/>安全教育   <input type="checkbox"/>防災教育   <input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養   <input type="checkbox"/>多元文化教育  <input type="checkbox"/>生涯規劃教育   <input type="checkbox"/>家庭教育   <input checked="" type="checkbox"/>原住民教育   <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育   <input type="checkbox"/>國際教育 </p>								
<p>表現任務</p> <p>5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。</p> <p>6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。</p> <p>7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。</p> <p>8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。</p>								
<b>課程架構</b>								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材/學習單
第 1 週	1	馬克·吐溫的幽默人生	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 小組發表對「馬克·吐溫」這個人的看法。</p> <p>4. 請學生發表「幽默」的益處。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	閱讀易上手

第 2 週	1	傳奇人物紀曉嵐	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 小組發表個人的看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 3 週	1	周瑜門 諸葛亮	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 小組發表對「周瑜」及「諸葛亮」這個人的看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 4 週	1	創意點 子王	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 教師統整本文重點：「發明」並不難，只要肯動腦解決生活中的小麻煩，往往可以成就大發明。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

			號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	5. 鼓勵小朋友從生活中觀察，發揮創作發明的潛能。		
第 5 週	1	創意點子王	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組蒐集歷史上有名的發明家的故事。 2. 小組發表。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 6 週	1	戴嵩畫牛	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 理解故事中所要表達的意思。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表讀完本文之看法。 4. 閱讀理解檢討。 5. 教師統整本文重點：「術業有專攻」。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 7 週	1	五餅二魚的奇蹟	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表讀完本文之看法。 4. 請同徐發表與他人分享的經驗。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手

			<p>容。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>5. 閱讀理解檢討。</p>	<p>朗讀評量</p>	
第 8 週	1	水立方與鳥巢	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組討論各段大意並發表</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 9 週	1	關於世界名畫的一〇〇個故事	<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書蒐集來自藝術史上享有盛譽的佳作，並呈現一百個名畫背後的小故事，讓讀者在欣賞名畫的同時，也深切認識該年代的歷史背景與畫作創作的意念。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：教師可安排先朗讀一則名畫的小</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>文：李予心</p> <p>出版：宇河文化</p> <p>出版日期：西元二〇一一年</p>

			應用能力。	學會解決問題。 4. 藉由閱讀，吸取各領域傑出人物的成功因素。 5. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。	意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	故事，引起學生主動閱讀、探究名畫故事的興趣。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 10 週	1	圖書館搬家	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 同學說一說：貓頭鷹「奇奇」值得大家學習的地方。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 11 週	1	臺灣西瓜達人	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 請同學說一說：「陳文郁」值得學習的精神。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			提升多元文本的閱讀和應用能力。	機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 12 週	1	可樂傳奇	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 請同學說一說：「潘博頓」值得學習的精神。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 13 週	1	偏見的影響力	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 小組發表讀完本課的感想。 4. 同學經驗分享 5. 教師統整文中所要呈現的意義：以先入為主的觀念會讓人看不到對方的優點。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 14 週	1	村婦巧對	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變	1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。	口頭評量 紙筆評量	作者： <u>劉克襄</u> 出版社： <u>玉山社</u>

			<p>化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>3. 小組發表讀完本課的感想。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師點出本課意涵：不可恃才傲物，輕視他人。</p>	<p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>出版日期：西元一九九七年</p>
第 15 週	1	<p>寫給孩子的時間活用術</p>	<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書即是展現翔侯慢慢學會時間管理的訣竅和實現自己夢想的過程。讓讀者透過故事領悟時間管理的重要性，並學會目標設定和制訂計畫、實現夢想的備戰 map 製作方法、回顧昨天、準備明天等五個具體的方法，讓讀者們在閱讀的過程中，學會時間管理的方法，並且能輕鬆運用到日常的生活，成為時間管理的達人。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式： (1) 教師簡介本書內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>文：李熙錫、盧智暎、金尚仁 譯者：林建豪 出版：晨星出版社 出版日期：西元二〇一三年七月</p>

			提升多元文本的閱讀和應用能力。			上和同學分享自己的讀後感想與收穫。 (3)鼓勵學生以製圖方式規畫自己的生活作息,及標示著重要事項。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 16 週	1	佩洛普斯娶親	1-III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路,進行資料蒐集、解讀與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度,並學會使用禮貌語言,適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對,並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣,並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 17 週	1	戴墨鏡的飛鼠	5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略,擷取大意。 5-III-9 因應不同的目的,運用不同的閱讀策略。	1. 能培養良好的聆聽態度,並學會使用禮貌語言,適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對,並用標準國語說簡單的故事。 3. 有條理的說出有關原住民族文化和其他相關故事的內容。 4. 閱讀並了解故事含義,再提出自己的看法,做整理歸納。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容:本書分成三大部分—森林的靈魂、山中傳奇、威河衛與泰雅族。作者以幽默、誇張及一點魔幻的筆調,消磨一般人對原住民族的負面看法,把原住民族的熱情、好客、樂觀、樸質、幽默等,一一的導正一般人窠臼的看法;以小故事的方法呈現原住民族的自然生活態度,更帶領人們走進了大知識的殿堂。 3. 教師針對本書的運用: (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生閱讀,並在課堂分享	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	作者:瓦歷斯·諾幹 出版社:晨星 出版日期:西園二〇一七年

						自己對原住民族的認識。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 18 週	1	讓路於蝶	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 理解故事中所要表達的意思。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 閱讀理解檢討。 3. 請同學說一說，臺灣還有哪些保育類動物？要如何對待保育類動物？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 19 週	1	湖濱散記：樹林中的生活	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。 2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。 4. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：從梭羅的著作中更宏觀的角度思索大自然和土地的倫理。所以有人說梭羅是最具影響力的自然文學大師、科學家，以散文描寫又深具自然的渾厚背景；或說他是呈現生命之美的藝術家也當之無愧。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：亨利·大衛·梭羅 譯者：徐遲 出版：遠足文化 出版日期：西元二〇一二年

				<p>要。</p> <p>6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>兒童劇等。</p>	<p>(3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解题目的練習。</p>		
第 20 週	1	閱讀策略總複習	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對文章的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>	<p>列出本學期所閱讀的篇章，並與同學分享讀書心得。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	
第 21 週	1	閱讀策略總複習	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對文章的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>	<p>列出本學期所閱讀的篇章，並與同學分享讀書心得。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	

彰化縣立 文開 國民小學 113 學年度 五 年級 資訊融入 彈性學習課程

五年級電腦	學習階段 / 領域 / 節數
基礎電腦相關課程	/ 彈性學習課程(電腦) / 41
解資訊科技在人類生活之應用與熟悉視窗環境軟體的操作	教學設計理念
了解資訊科技在人類生活之應用。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</li> <li>2. 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</li> <li>3. 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學及各種應用軟體的操作等。</li> <li>4. 正確使用規範暨網路安全與網路禮節</li> </ol>
<p><b>認知</b></p> <p>了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範暨網路安全與網路禮節</p> <p>熟悉墊子郵件的操作</p> <p>認識簡報軟體</p> <p>認識繪圖軟體 PhotoImpact</p> <p>認識影像處理基本能力</p> <p>學習搜尋技巧使用</p>	

### 技能

電腦輔助教學及各種應用軟體的操作  
會做簡報、繪圖、影像處理、搜尋技巧

### 態度

學會愛惜電腦，並能知道正確的使用方法  
正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康  
正確使用規範暨網路安全與網路禮節

教學與學習活動	節數	教材/教法	學習評量	學習檢核／備註說明
<b>五上(21)</b> 1 電腦教室的使用規則暨網路安全與網路禮節(1) (1)電腦教室的使用規則 (2)座位安排、開機帳號密碼確認 (3)尊重自己、尊重他人，遵守網路上應有的道德禮儀，不使用攻擊、挑釁、粗俗及不雅等言論！不濫發 E-mail，不浪費網路資源、不散佈謠言。  2 電子郵件應用(5) (1)電子郵件帳號、密碼確認 (2)第一次使用網路郵局設定 (3)第一封信---寄給老師 (4)收信、回信、轉寄	1        5	電腦教室 電腦       電子郵件	聆聽態度        實機操作    觀察評量 實機操作	

<p>(5)郵件管理：刪除、垃圾信處理</p>				
<p>3. (2)  (1)看看簡報範例  (2)認識簡報軟體：標題欄、功能表列、一般工具列、格式工具列、尺規、簡報編輯區、簡報播放</p>	2	簡報軟體	實機操作 觀察評量	
<p>4 製作自我介紹簡報(6)利用簡報軟體，製作自我介紹簡報</p>	6		作品賞欣	
<p>5 認識繪圖軟體 PhotoImpact(1)  (1)認識工作畫面  (2)基本功能：畫面大小設定、畫圓、方、橢圓、直線、曲線，著色、增刪文字等。  (3)認識圖形檔案格式：ufo、jpg、bmp、tif</p>	1	繪圖軟體	觀察評量 聆聽態度 實機操作	
<p>6 青蛙(6)  (1)利用繪圖軟體 PhotoImpact 繪製一隻青蛙  (2)青蛙範例  (3)青蛙圖檔管理：分別存成 ufo、i jp</p>	6	繪圖軟體	觀察評量 聆聽態度 實機操作	
		電腦教室		

## 五下(20)

### 1 電腦教室的使用規則暨認識智慧財產權(1) 1

- (1)電腦教室的使用規則
- (2)座位安排、開機帳號密碼確認
- (3)認識智慧財產權、合理使用範圍
- (4)網路上侵權實例介紹
- (5)如何取得授權使用的方法

電腦

### 2 電子郵件應用(2) 2

- (1)電子郵件帳號、密碼確認
- (2)收信、回信、轉寄
- (3)附加檔案應用
- (4)權組管理
- (5)郵件管理：刪除、垃圾信處理

電子郵件

觀察評量  
聆聽態度  
實機操作

### 3 影像處理基本能力(2) 2

教學重點包含：

- (1)圖片素材來源的取得(例如:光碟, 網頁, 數位相機, 掃瞄器的使用等..)
- (2)圖片尺寸的調整
- (3)圖片解析度的應用
- (4)改變圖片的角度(例如:掃瞄的圖片角度的旋轉)
- (5)簡易修圖
- (6)標題文字的製作

影像軟體

觀察評量  
聆聽態度  
實機操作

<p>(7)選取功能(例如,選取圖形的局部)  (8)圖片與文書編輯器的結合應用  (9)圖片與簡報軟體的的結合應用</p>				
<p>4 螃蟹(2)  (1)利用繪圖軟體 PhotoImpact 繪製一隻螃蟹  (2)螃蟹範例  (3)螃蟹圖檔管理分別存成 ufo、i jp  (4)將螃蟹圖檔存成 jpg 格式,利用電子郵件,寄給電腦老師和級任老師,或家長。</p>	2	繪圖軟體	觀察評量 聆聽態度 實機操作 作品賞欣	
<p>5 進階搜尋技巧使用(3)  (1)利用網際網路查出下表各單位網站的網址:甲、文開國小 乙、彰化縣教育局 丙、彰化縣政府 丁、教育部自然生態學習網 戊、教育部生命教育學習網 己、亞卓市庚、奇摩 yahoo 辛、昌爸工作坊  (2)請進入台鐵網站  (http://www.railway.gov.tw)查詢早上八點到九點之間從台北開往宜蘭的所有班車。</p>	3	網際網路	觀察評量 聆聽態度 實機操作	
<p>6 校外教學規劃專題(10)  (1)利用網路搜尋功能,規畫班上校外教學計畫,並利用簡報軟體,將內容製作成簡報,內容包括:甲、校外教學景點資料:景</p>	10	網路搜尋 簡報軟體 電子郵件	觀察評量 聆聽態度 實機操作	

點照片、特色、地理位置乙、行車路線，相關地圖丙、行程安排  
(2)將校外教學規劃簡報，利用電子郵件，寄給電腦老師和級任老師，或家長。

作品賞欣

彰化縣縣立 文開 國民小學 113 學年度第一學期 交通安全 課程計畫

課程名稱	交通安全教育-危險停看聽		實施年級	___高___年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			●A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。 2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。 3. 了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健體領域	健體 3b- II -3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。		健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	
綜合領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	安全教育概論		安 E2 了解危機與安全。	
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	<p><b>一、引起動機</b>            播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》，讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。</p> <p><b>二、主要活動</b></p> <p>1. 生活中常見交通方式            (1) 教師引導學童討論，每天上下學的方式是什麼？（自己走路上學、搭乘機車或汽車）            (2) 讓學童反省，自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為，而後有什麼改進的方法。            (3) 各種交通方式需要注意的安全事項也不盡相同。</p> <p>2. 不同交通方式的注意事項            (1) 行人走路            播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》，教師與學童共同討論，行人過馬路要注意的事及可能面臨的不安全情況，並提出因應做法。例如：選擇安全的路線、穿著顏色鮮豔之衣服、戴鮮豔顏色的帽子、過馬路時手舉高並揮動雙手、穿越馬路時不從路邊衝出避免從彎道穿越道路等。</p> <p>(2) 搭乘汽車            汽車乘客            播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014]交通安全宣導動畫汽車安全帶篇》、《[2015]兩段式開車門篇》，教師與學童共同討論，乘坐自用小客車時的注意事項：如行駛前先鎖好車門、繫好安全帶、由右邊門上下車、下車轉頭注意開車門，要注意左右來車等。</p>	<p>10 分</p> <p>15 分</p> <p>10 分</p> <p>5 分</p>	<p>能踴躍參與討論並發表。</p> <p>能踴躍參與討論並發表。</p> <p>能專注聆聽，熟悉如開門上下車。</p>

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	<p>汽車駕駛 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]開車不分心你我都安心》，教師與學童共同討論汽車駕駛應注意的事項：如行駛中不使用手機、注意行人路權、遵守交通標誌與號誌、不可併排停車等。</p> <p>(3) 搭乘機車 機車乘客 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車不超載側坐》，教師與學童共同討論，機車乘客應注意的事項：如戴安全帽、如何選擇安全帽、緊抱駕駛、坐姿要端正、機車停穩才能下車、下車時要注意來往車輛等。</p> <p>機車駕駛 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車行車安全》、《[2013]機車安全—土地公篇》，教師與學童共同討論，機車駕駛要注意的事項：如戴安全帽、遵守交通標誌與號誌、注意速限、不可飆車等。</p> <p>3. 交通安全常識快問快答 先將學童分組，由教師將上述活動中討論的安全事項設計成題目，由各組搶答。</p> <p><b>三、歸納統整</b></p> <p>1. 教師歸納 (1) 不同交通方式潛藏著不同的危險，也有許多要注意的安全事項。 (2) 避免違規的行為影響自己與他人的生命安全。 (3) 身為國小學生，要充實交通安全知識、學習正確的行為、養成遵守交通法規的習慣，當個好行人、好乘客，快快樂樂出門也能平平安安回家。</p> <p>2. 完成學習單。</p>	<p>5 分</p> <p>10 分</p> <p>15 分</p> <p>10 分</p>	<p>能踴躍參與討論並發表。</p> <p>能積極參與遊戲，熟知交通安全知識。</p> <p>能完成學習單</p>

彰化縣縣立 文開 國民小學 113 學年度第二學期 交通安全 課程計畫

課程名稱	交通安全教育-守法不機車		實施年級	___高___年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			●A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 調查機動車輛事故的現況。 2. 認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。 3. 實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健體領域	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。		健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	
綜合領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	安全教育概論		安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。	
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	<p><b>一、引起動機</b>            教師連網 CRC 資訊網兒少統計專區，在兒少主要死亡原因資訊：「2016-2020 年 0-17 歲兒童及少年前三大死因依序為源於周產期的特定病況、事故傷害、先天性畸形變形及染色體異常，其中事故傷害前三大死因依序為運輸事故、意外溺死或淹沒、跌倒(落)，合占兒少事故傷害死亡人數之 68.0%。」兒少三大死因的事故傷害中，又以運輸事故最高。接下來，我們將要來更深入了解。</p> <p><b>二、發展活動</b>            (一)活動一：兒少事故與交通事件的探究            1. 教師揭示「104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型」，請學生看表說出主要交通事故的類型最多的二類型。            參考答案：穿越道路中、衝進路中            2. 教師歸納：兒少事故傷害最高的運輸事故。而兒少主要交通事故類型是穿越道路中、衝進路中。            3. 學生觀看影片「兒童乘坐機車小撇步」並            4. 學生發表，教師歸納補充乘坐機車的注意事項。            (1)騎乘機車要戴合格安全帽。            (2)機車限乘二人車速要放慢            (3)禁止三貼、禁止站立於踏板、禁止站立於後座            (4)不騎乘在大車視線死角或內輪差範圍區            (二)活動二：衝衝衝危險多            1. 遊戲：看到紅色就拍手            (1)教師連網「看到紅色就拍手」並說明遊戲規則，學生看到紅色就拍手。            (2)遊戲之後，讓學生發表感想。            (3)教師結語：視覺看見紅色，傳達到腦並下指令讓身體產生拍手的反應，會有時間差。因此，如果兒童直接衝過馬路，或是從車陣間跑出來，駕駛會來不及反應。            (三)提問與討論：            1. 問題 1：兒童為什麼會想「穿越道路中」、「衝進路中」呢？            2. 問題 2：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」會發生什麼事故呢？            3. 問題 3：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」為什麼會發生事故呢？            4. 問題 4：有哪些能降低兒童「穿越道路中」、「衝進路中」的方法呢？            (四)歸納與結論：兒童身形小，容易處於視野死角內，駕駛專注駕車時，會來不及反應。因此，要確保自己看得見車子夠遠，也要駕駛看得見行人有時間反應。            ~ 第一節結束 ~</p>	<p>5 分</p> <p>15 分</p> <p>15 分</p> <p>5 分</p>	<p>能踴躍參與討論並發表。</p> <p>能積極參與遊戲，理解視覺與反應的時間差。</p> <p>能踴躍參與討論並發表。</p>

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	<p><b>一、引起動機</b> 觀看影片「過馬路的孩子」，請學生說一說觀後想法。並且說明馬路上有各種交通標誌來指引我們如何使用馬路。接下來，我們將要來學習馬路上的規範。</p> <p><b>二、發展活動</b> (一)活動一：馬路上的指路人 1. 觀看「交通指揮人員手勢」並模擬 (1)手勢：停止、通行、轉彎 (2)哨音：長音代表停止、短音代表來車通行或轉彎，一短聲表示前進、二短聲表示後退、三短聲表示制止。 (3) 全部停止交通號誌和交通指揮同時，以交通指揮人員優先。 (4)指揮類型： • 停止：全部停止、前後來車停止、前方來車停止、左方來車停止、右方來車停止 • 通行：左方來車速行、右方來車速行 • 轉彎：右方來車左轉彎、左方來車左轉彎 2. 教師隨機播放影片，詢問學生手勢或哨音代表的意義。 3. 小結：大家要熟悉馬路上交通執法人員使用的手勢或哨音，大家一起遵守規範讓交通有秩序、更安全。 (二)活動二：馬路上的過關祕笈 1. 觀看「易混淆的交通號誌教學」，或是運用交通號誌繪本、學校交通號誌牆進行辨識交通號誌教學。 2. 學生用玩平板遊戲(Android-APP)：新交通安全達人 3. 全班搶答計分 (1)教師每次揭示一張交通號誌圖卡、學生把答案寫在白板，教師喊 123 翻牌，教師公布答案，學生計分到計分紙。 (2)進行 12 張交通號誌圖卡搶答後，遊戲結束。 3. 發表與分享： (1)最喜歡哪一種遊戲，過程當中有什麼感覺。 (2)經過遊戲後，記憶交通標誌的數量增多狀況。 (3)你印象最深刻的標誌，為什麼？ 4. 情境題：有一處無號誌路口，常有車輛停在路邊，每一次行人通行時，都得從車的前後穿越，以至於常有車禍發生。請問，你覺得這裡如果有哪一個交通號誌，事故就會減少呢？ 參考答案：增設交通號誌、設置禁止停車標誌……等。 三. 歸納統整： 行人的通行空間和權益都必須被保障，了解行人步行的困難與危險後，提醒自己、家人與朋友，不占用行人通行空間、注意行人的動向，共同維護行人的通行安全。 ～第二節結束～</p>	<p>5 分</p> <p>15 分</p> <p>15 分</p> <p>5 分</p>	<p>能模擬「交通指揮人員手勢」並知道意義。</p> <p>能積極參與遊戲並熟記交通標誌。</p> <p>能分析問題並提出解決方法。</p> <p>能完成學習單</p>

彰化縣立文開國民小學113學年度第1學期五年級彈性學習課程-自主學習

(一) 統整性主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國語自主學習	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共( 14 )節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	文開思丁一尤V起、人文鹿港古都情 積極主動、熱愛生命 文風鼎盛，薪火相傳				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能熟習國字、多音字、形近字等，增強國語文識字能力。 2. 能練習不同閱讀策略，深究文章內容。 3. 能利用短語、句型、寫作格式、文體、修辭等練習，增進國語文能力。				

配合融入之領域  
或議題

國語文   英語文   本土語  
數學   社會   自然科學   藝術   綜合活動  
健康與體育   生活課程   科技

性別平等教育   人權教育   環境教育   海洋教育   品德教育  
生命教育   法治教育   科技教育   資訊教育   能源教育  
安全教育   防災教育   閱讀素養   多元文化教育  
生涯規劃教育   家庭教育   原住民教育   戶外教育   國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第3週	1	第壹單元品格小學堂 第二課做人做事 做長久	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族	●能用不同句型造句。	1. 教師運用課文「……所以……」、「只要……可以……」的句型，讓學生練習造句。 2. 教師請學生練習「……所以……」、「只要……可以……」的句型造句，共同討論句子的正確性及合理性。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合南一版國語隨堂演練第2課

			<p>的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>及其他社群的關係。</p>				
第 4 週	1	<p>第壹單元品格小學堂</p> <p>第三課孔雀錯了</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各類複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、</p>	<p>●能完成四字語詞造句。</p>	<p>1. 請學生利用字典預查並上臺說明「密密麻麻、四四方方、張燈結綵、糊里糊塗、眉清目秀」等的意義，再引導學生造句。</p> <p>2. 教師請學生以「密密麻麻、四四方方、張燈結綵、糊里糊塗、眉清目秀」等四字語詞造句，共同討論句子的正確性及合理性。</p>	<p>口語評量 仿作評量 觀察評量</p>	<p>配合南一版國語隨堂演練第 3 課</p>

第 5 週	1	第壹單元品格小學堂 語文天地一	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>思想等文化內涵。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	●能學會聆聽和說話的技巧。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶領學生閱讀「聆聽」和「說話」的技巧。</li> <li>2. 教師引導學生配合習作第 8-9 頁進行練習，安排學生完成說話草稿。</li> </ol>	口語評量 觀察評量	
第 6 週	1	讀寫練功房 故事三則	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大</p>	●能用不同閱讀策略整理課文重點。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生透過閱讀故事，蒐集寫作材料。</li> <li>2. 教師請學生能以學過的閱讀策略進行閱讀。</li> <li>3. 請學生發表寫作材料的應用方式，教師進行點評。</li> </ol>	口語評量 觀察評量	配合南一版讀寫練功房學習單

			<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>				
第 7 週	1	<p>第貳單元自然筆記</p> <p>第四課特別的海</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p>	<p>●能用不同句型造句。</p>	<p>1. 教師運用課文「是……還是……」、「不是……而是……」、「一會兒……一會兒……」的句型，讓學生練習造句。</p> <p>2. 教師請學生以「是……還是……」、「不</p>	<p>口語評量 仿作評量 觀察評量</p>	<p>配合南一版國語隨堂演練 4 課</p>

			<p>四、識字與寫字</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>五、閱讀</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>		<p>是……而 是……」、「一會兒……一會兒……」的句型造句，共同討論句子的正確性及合理性。</p>		
第 8 週	1	<p>第貳單元自然筆記</p> <p>第五課漫遊花東</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部</p>	<p>●能不同短語進行仿作。</p>	<p>1. 教師運用課文的句子，讓學生進行短語練習。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 在石頭上激起雪白的水花</li> <li>• 行駛在一幅美</li> </ul>	<p>口語評量 仿作評量 觀察評量</p>	<p>配合南一版國語隨堂演練 5 課</p>

			<p>氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ba-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>麗的風景畫裡</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 迷失方向的小船</li> </ul> <p>2. 教師請學生造出短語後，共同討論短語的正確性及合理性。</p>		
第 9 週	1	<p>第貳單元自然筆記</p> <p>第六課護送螃蟹過馬路</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部</p>	<p>●能用不同照樣造句進行仿作。</p>	<p>1. 教師運用課文的句子，讓學生進行照樣造句練習。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 海洋是螃蟹的育兒室。</li> </ul>	<p>口語評量 仿作評量 觀察評量</p>	<p>配合南一版國語隨堂演練 6 課</p>

			<p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 棋盤腳的花，在枝頭綻放，像是燦爛的煙火。</li> </ul> <p>2. 教師請學生照樣造句後，共同討論短句的正確性及合理性。</p>		
第 10 週	1	第貳單元自然筆記 語文天地二	<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>●能學會「觀察與描寫」的寫作技巧。</p>	<p>1. 教師帶領學生認識「觀察」有哪些技巧。</p> <p>2. 教師帶領學生感受課本作者「描寫」的文句。</p> <p>3. 師生共同配合習作第 47 頁進行練習。找出範例文</p>	<p>口語評量 仿作評量 觀察評量</p>	

						字中，有哪些描寫運用到聯想和想像。		
第 13 週	1	第參單元用心看世界 第九課小小力量將世界照亮	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文文的特徵。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各類複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bb-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bb-III-3 議論文文的結構。</p>	●能用不同句型造句。	<p>1. 教師運用課文「或許……」、「……甚至……」、「不但……還……」的句型，讓學生練習造句。</p> <p>2. 教師請學生以「或許……」、「……甚至……」、「不但……還……」的句型造句，共同討論句子的正確性及合理性。</p>	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合南一版國語隨堂演練第 9 課

			<p>路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>					
第 15 週	1	第參單元用心看世界 語文天地三	<p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>●能學會運用「聯想」的寫作技巧。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶領學生「運用聯想」有哪些技巧。</li> <li>2. 教師帶領學生感受課本作者「描寫」的文句，並請學生依序發表說明句子的聯想邏輯。</li> <li>3. 師生共同配合習作第 55 頁進行練習。</li> </ol>	<p>口語評量 仿作評量 觀察評量</p>	
第 16 週	1	讀寫練功房 極地逐光	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句</p>	<p>●能用不同閱讀策略整理課文重點。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師進行提問，學生能回答問題。</li> <li>2. 學生能以學過的閱讀策略進行閱讀。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生捨寫作材料。</li> <li>2. 教師請學生運用表格，探究主題與材料間的相似或相關聯想。</li> <li>3. 請學生發表，教師進行點評。</li> </ol>	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>配合南一版讀寫練功房學習單</p>

			<p>用 2,200 字</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>				
第 17 週	1	<p>第肆單元作家風華</p> <p>第十課男生說，女生說</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>●能用不同短語進行仿作。</p>	<p>1. 教師運用課文的句子，讓學生進行短語練習。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 兩個敵對的族群</li> <li>• 以坦誠的態度互相對待</li> </ul> <p>2. 教師請學生造出</p>	<p>口語評量 仿作評量 觀察評量</p>	<p>配合南一版國語隨堂演練 10 課</p>

			<p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的應用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>短語後，共同討論短語的正確性及合理性。</p>		
第 18 週	1	<p>第肆單元作家風華 第十一課耶誕禮物</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>●能完成四字語詞造句。</p>	<p>1. 請學生利用字典預查並上臺說明「引以為傲、黯然失色、恍然大悟、別出心裁、夢寐以求」等的意義，再引導學生造句。</p>	<p>口語評量 仿作評量 觀察評量</p>	<p>配合南一版國語隨堂演練 11 課</p>

			<p>用 2,200 字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-III-1-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>2. 教師請學生以「引以為傲、黯然失色、恍然大悟、別出心裁、夢寐以求」等四字語詞造句，共同討論句子的正確性及合理性。</p>		
第 19 週	1	<p>第肆單元作家風華</p> <p>第十二課漫遊詩情</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>● 能用不同句型造句。</p>	<p>1. 教師運用課文「只要……就……」的句型，讓學生練習造句。</p> <p>2. 教師請學生以「只要……就……」的句型</p>	<p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>配合南一版國語隨堂演練 12 課</p>

		<p>進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>五、閱讀</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>造句，共同討論句子的正確性及合理性。</p>		
--	--	---	--	--	---------------------------	--	--

彰化縣立 文開 國民小學 113 學年度第 1 學期 五 年級 彈性學習課程-自主學習

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國語自主學習	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共( 13 )節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	文開思丁一尤V起、人文鹿港古都情 積極主動、熱愛生命 文風鼎盛，薪火相傳				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能熟習國字、多音字、形近字等，增強國語文識字能力。 2. 能練習不同閱讀策略，深究文章內容。 3. 能利用短語、句型、寫作格式、文體、修辭等練習，增進國語文能力。				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育				

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 4 週	1	第壹單元感受生活 第三課色香味的陽光	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>●能辨別字義，並練習造詞、造句。</p>	<p>●教師列出「白」、「紅」、「綠」等有顏色的字，然後讓學生用字典查閱其語詞，看看哪些語詞裡的顏色並不是指真正的顏色。</p>	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>配合南一版國語隨堂演練第 3 課</p>

			<p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>					
第 5 週	1	第壹單元感受生活 語文天地一	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>●能學會運用「略讀、概讀、選讀、精讀」四種閱讀方式。</p>	<p>1. 教師介紹「略讀、概讀、選讀、精讀」四種閱讀方式，說明特點與適用時機。</p> <p>2. 學生討論分享自己使用過那些閱讀法、使用時機與優缺點。</p> <p>3. 教師補充說明：相同的文本內容，如果閱讀方式不同，所得的結果也會有差異。</p>	口語評量 觀察評量	
第 6 週	1	讀寫練功房一 打赤腳	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字</p>	<p>●能用不同閱讀策略整理課文重點。</p>	<p>1. 教師引導學生了解寫作時，要掌</p>	口語評量 觀察評量	配合南一版讀寫練功房學習單

			<p>要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>		<p>握主要和次要事件的比例，凸顯出文章的層次。</p> <p>2. 教師以課文為例，找出文章材料的比例，讓學生小組討論並發表。</p>		
第 7 週	1	第貳單元智慧之鑰	1-III-1 能夠聆聽	Ab-III-1 2,700 個	●能分辨多音字並造詞。	1. 教師指導學生仔細	口語評量	配合南一版國語隨

		<p>第四課縣官審石頭</p>	<p>他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符</p>	<p>常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>		<p>細聆聽多音字「惡」的應用。</p> <p>2. 請學生注意讀音不同，語詞含意也不同。</p> <p>3. 教師指導學生用多音字造詞和造句，完成後與同學交換，彼此分享並提供意見。</p>	<p>觀察評量</p>	<p>堂演練 4 課</p>
--	--	-----------------	---	---	--	---	-------------	----------------

			<p>合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>					
第 8 週	1	第貳單元智慧之鑰 第五課高明說話術	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p>	<p>●能分辨形近字並造詞。</p>	<p>1. 教師指導學生利用字典查詢形近字「倘、躺」、「免、兔」、「鋒、蜂」等的讀音及字義。</p> <p>2. 教師請學生利用形近字進行造詞。</p>	字形檢核 口語評量 觀察評量	配合南一版國語隨堂演練 5 課

			<p>文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	Bd-III-3 議論文本的結構。				
第 9 週	1	第貳單元智慧之鑰 第六課讀書報告— 佐賀的超級阿嬤	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	●能完成四字語詞造句。	<p>1. 請學生利用字典預查並上臺說明「相依為命、克勤克儉、家喻戶曉、樂天知命、迎刃而解」的意義，再引導學生造句。</p> <p>2. 教師請學生以「相依為命、克勤克儉、家喻戶曉、樂天知命、迎刃而解」等四字語詞造句，共同討論句子的正確性及合理性。</p>	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合南一版國語隨堂演練 6 課

			<p>典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第 10 週	1	第貳單元智慧之鑰 語文天地二	<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	●能完成議論文。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生複習議論文的三要素內容及其步驟，並請學生以自己的話試著說明。</li> <li>2. 如果以「○○的重要」為題，教師透過提問引導學生思考並發表。</li> </ol>	<p>口語評量 仿作評量 觀察評量</p>	

<p>第 13 週</p>	<p>1</p>	<p>第參單元愛的協奏曲 第九課紅鼻子醫生</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>●能用相反詞練習造句。</p>	<p>1. 教師指導學生利用工具書查閱比較「靜謐、吵雜」、「詢問、回答」相反詞的意思，並練習造句。 2. 教師請學生造句後，師生共同討論句子的正確性及合理性。</p>	<p>口語評量 仿作評量 觀察評量</p>	<p>配合南一版國語隨堂演練第 9 課</p>
---------------	----------	-------------------------------	--	--	--------------------	---	-------------------------------	-------------------------

第 14 週	1	第參單元愛的協奏曲 語文天地三	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	●能完成訪問內容。	1. 教師帶領學生認識「訪問」的注意事項。 2. 教師統整：訪問的每個步驟都有必須注意的地方，只要能把這些都做好，就能完成一篇條理分明的訪問稿。 3. 教師可以設定主題，請學生扮演受訪者與採訪者，留意訪問中的注意事項。	口語評量 仿作評量 觀察評量	
第 15 週	1	讀寫練功房二 飛翔的雲雀	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-4 直接抒	●能用不同閱讀策略整理課文重點。	1. 教師引導學生從文章中，發現作者以具體事物呈現的抽象概念（抒情、意象）。 2. 請學生從第三單元課文中，試著找出哪些事物或情境展現了情感。。	口語評量 觀察評量	配合南一版讀寫練功房學習單

			<p>本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>情。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>				
第 16 週	1	<p>第肆單元文明時光 第十課沉默的動物園</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>●能用不同短語進行仿作。</p>	<p>1. 教師運用課文的句子，讓學生進行短語練習。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 一波一波的彩色遮陽傘</li> </ul> <p>2. 教師請學生造出短語後，共同討論短語的正確性及合理性。</p>	<p>口語評量 仿作評量 觀察評量</p>	<p>配合南一版國語隨堂演練 10 課</p>

		<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關知識經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題作品。</p> <p>6-III-6 練習各種</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>第 17 週</p>	<p>1</p>	<p>第肆單元文明時光機 第十一課地下護衛軍</p>	<p>寫作技巧。</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力</p> <p>6-III-3 掌握寫作</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>●能用不同句型造句。</p>	<p>1. 教師運用課文「凡是……無不……」的句型，讓學生練習造句。</p> <p>2. 教師請學生以凡是……無不……」的句型造句，共同討論句子的正確性及合理性。</p>	<p>口語評量 仿作評量 觀察評量</p>	<p>配合南一版國語隨堂演練 11 課</p>
---------------	----------	--------------------------------	--	--	-------------------	---	-------------------------------	-------------------------

			<p>步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>					
第 18 週	1	<p>第肆單元文明時光機</p> <p>第十二課金字塔之謎</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工</p>	<p>●能辨別詞義，並練習造句。</p>	<p>1. 教師指導學生利用工具書查詢「包裹」的字義，並用不同字義練習造句。</p> <p>2. 教師請學生造句後，師生共同討論句子的正確性及合理性。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>配合南一版國語隨堂演練 12 課</p>

				具、名勝古蹟及休 閒娛樂等文化內 涵。				
--	--	--	--	---------------------------	--	--	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

# 彰化縣立 文開 國民小學 113 學年度第 1 學期 五年級 彈性學習課程-自主學習

## (一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	數學自主學習	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共( 14 )節
彈性學習課程類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	文開思丁一尤V起、人文鹿港古都情 積極主動、熱愛生命 文風鼎盛，薪火相傳				
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。				
課程目標	1. 認識十進位結構；從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。 2. 能認識多位小數，解決生活中的問題；從具體情境中，熟悉大數的計算。 3. 由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數；由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。察覺 2、5 和 10 的倍數。 4. 透過操作，認識並說出多邊形的意義與性質；認識並理解正多邊形的意義與性質。 5. 透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊；能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度並解決相關問題。 6. 具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。 7. 具體情境中，解決異分母分數的比較；做簡單異分母分數的加法、減法；分數的應用。 8. 能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義；透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。 9. 能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質；運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。 10. 能解決連除的計算；多步驟的計算問題；熟練運用四則運算的性質簡化計算。				

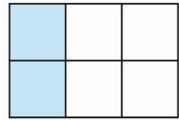
11. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。
12. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動；能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係；用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明當圖形中底或高變化時，對面積的影響。
13. 能分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算。
14. 能解決時間的乘法、除法、應用問題。
15. 了解正方體和長方體中構成要素的異同；理解長方體和正方體中，邊和邊、面和面的關係；計算正方體和長方體的表面積。

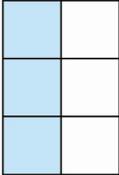
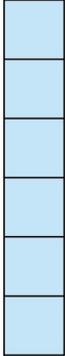
配合融入之  
領域或議題

- 國語文 英語文 本土語  
數學 社會 自然科學 藝術  
綜合活動  
健康與體育 生活課程 科技

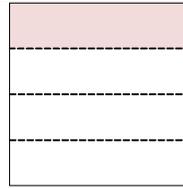
- 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育  
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育  
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育  
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

### 課程架構

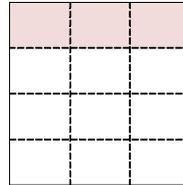
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選 教材 /學習單
第4週	1	單元2 因數和倍數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1. 由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數。 2. 由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。	單元2 因數和倍數 <b>【活動 排出長方形並能記錄、了解因數的意義及找法】</b> <b>【活動 了解公因數和最大公因數的意義、找法及應用】</b> 學童可能出現學習問題：在找因數的過程中，會漏掉1和本身 <b>補救教學活動</b> <b>●透過正方形紙卡排成長方形活動，對於找因數有所認識，並發現其規則</b> 1. 請學童用6張小正方形紙卡，可以排成幾種長方形？ ①  1張1行，可以排6行。 ②  2張1行，可以排3行。 ③	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

					 <p>3 張 1 行，可以排 2 行。</p> <p>④</p>  <p>6 張 1 行，可以排 1 行。</p> <p>共有 4 種排法。</p> <p>2. 請學童分別用除法和乘法記錄下來。</p> <p>記錄方式：</p> <p>① <math>6 \div 1 = 6</math> 或 <math>1 \times 6 = 6</math></p> <p>② <math>6 \div 2 = 3</math> 或 <math>2 \times 3 = 6</math></p> <p>③ <math>6 \div 3 = 2</math> 或 <math>3 \times 2 = 6</math></p> <p>④ <math>6 \div 6 = 1</math> 或 <math>6 \times 1 = 6</math></p> <p>3. 從上面的紀錄中發現到什麼？</p> <p>在整除的除法算式中，除數和商都是被除數的因數，在乘法算式中，被乘數和乘數都是積的因數。因數中，最小的是 1，最大的是本身。</p>		
第 5 週	1	單元 2 因數和倍數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	<p>◆能察覺 2、5 和 10 的倍數。</p> <p>單元 2 因數與倍數</p> <p>【活動 判別 2、5、10 的倍數】</p> <p>學童可能出現學習問題：學童只會用除法找，不會運用倍數辨識方法來找倍數</p> <p>補救教學活動</p> <p>1. 利用 1-100 數字依 2、5、10 倍數分別做塗色。</p> <p>2. 找出各個倍數的規則性。</p> <p>2 的倍數：一個整數的個位數字是 0、2、4、6、8</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

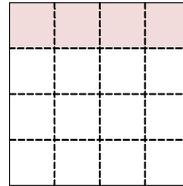
						5 的倍數：一個整數的個位數字是 0、5 10 的倍數：一個整數的個位數字是 0		
第 6 週	1	單元 3 多邊形	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	◆過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。	單元 3 多邊形 【活動 認識三角形中，任意兩邊和大於第三邊】 學童可能出現學習問題：隨便選取 3 條線段就可以組成三角形 補救教學活動 ●透過扣條的操作，發現要組成三角形有其條件限制 1. 教師請學童利用不同長度的扣條組成三角形。 2. 那些組合可以組成三角形？那些組合不可以組成三角形？ 3. 能組成三角形的邊長有何特徵？ 4. 歸納原則：任意兩邊長度的和，大於第三邊長度，就能排成三角形。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 7 週	1	單元 3 多邊形	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	◆能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度並解決相關問題。	單元 3 多邊形 【活動 多邊形內各角的和、正多邊形內每個角的角度】 學童可能出現學習問題：學童使用量角器時常會讀錯角度（看錯起點、底線沒對齊） 補救教學活動 ●透過實際操作察覺使用量角器的錯誤方式 1. 教師請學童用量角器量三角形角的角度。 2. 量角器的 0 度線要和角的一邊重疊。 3. 量角器的 0 度和 90 度線的點要和角的頂點重疊。 4. 角要在量角器的範圍內。 5. 找到始邊 0 度沿著量角器找到角的終邊。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 8 週	1	單元 4 擴分、約分和通分	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	◆具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。	單元 4 擴分、約分和通分 【活動 擴分、約分的意義】 學童可能出現學習問題：不清楚約分和擴分是等值分數的概念 補救教學活動 ●利用圖示來找出約分和擴分與等值分數的關係。 1. 一張紙平分成 4 分，	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	



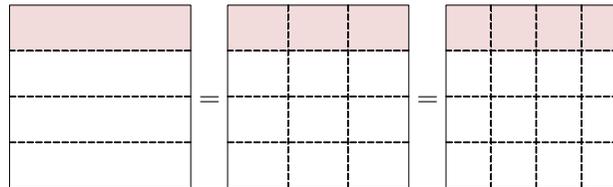
把 4 份中的每份再平分成 3 小份。



把 4 份中的每份再平分成 4 小份。

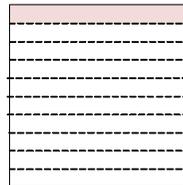


2. 教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)

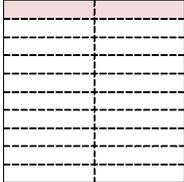
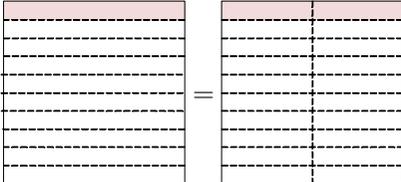
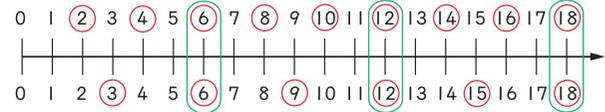


3. 觀察分子和分母的關係。(分子、分母同乘以一個比 1 大的整數——擴分)

4. 一張紙平分成 10 份，圖色部分是

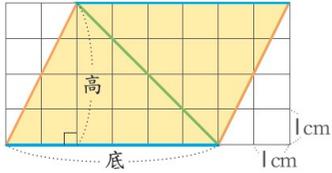
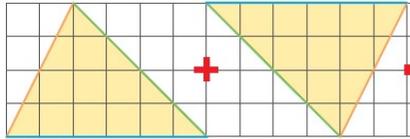
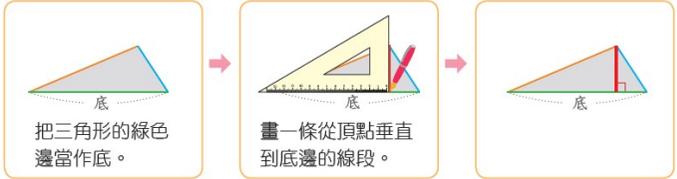


把 10 份中的每份再平分成 2 小份。

						 <p>5. 教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)</p>  <p>6. 觀察分子和分母的關係。(分子、分母同除以一个比1大的整數——約分)</p>		
第9週	1	單元4 擴分、約分和通分	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	<p>◆具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。</p> <p>單元4 擴分、約分和通分 【活動 通分的意義】 學童可能出現學習問題：不會找兩數之間的公倍數 補救教學活動 ●透過數線找出兩數間的公倍數 1. 在數線上找出2和3的倍數</p>  <p>①2的倍數有2、4、6、8、10、12、14、16、18。 ②3的倍數有3、6、9、12、15、18。 2. 把共同的倍數圈起來。 2和3共同的倍數有6、12、18。</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		
第10週	1	單元5 線對稱圖形	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對	<p>1. 能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義。 2. 能透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。</p> <p>單元5 線對稱圖形 【活動 認識對稱軸並數出對稱軸】 學童可能出現學習問題：畫對稱軸時，不會轉動圖形而漏掉對稱軸 補救教學活動 ●透過摺紙活動理解對稱軸並找出對稱軸數量 1. 教師從生活周遭中找出圖案或國字，請學童判斷是否是線對稱？ 2. 利用折紙的方式來進行驗證。</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

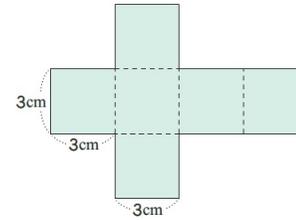
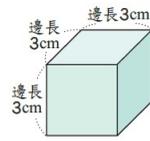
				稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。		3. 準備不同形狀的色紙，請學童分別摺出該圖形的對稱軸，並在圖案上畫上對稱軸。 4. 歸納：圖形並非只有一條對稱軸，將圖形轉個方向就可以找出其他對稱軸。		
第 13 週	1	單元 6 異分母分數的加減	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	◆分數的應用。	單元 6 異分母分數的加減 【活動 分數的應用】 學童可能出現學習問題：假分數換成帶分數 補救教學活動 ●利用圓形分數板建構學童假分數換成帶分數的關係 1. 教師情境布題： 有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了 $\frac{7}{10}$ 杯，安東喝了 $\frac{8}{10}$ 杯，兩人共喝了多少杯果汁？ 2. 教師請學童操作圓形分數板， $\frac{1}{10}$ 要多少片才可以組合成 1？ 3. 請學童發表組合的後的圓形分數板。(1 個完整的，5 片 $\frac{1}{10}$ 也就是 $\frac{5}{10}$ ，合起來就是 $1\frac{5}{10}$ ) 4. 教師請學童用算式記錄下來。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 14 週	1	單元 7 整數四則計算	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。	1. 能解決連除的計算。 2. 能解決多步驟的計算問題。	單元 7 整數四則計算 【活動 乘除和連除的計算】 【活動 多步驟計算】 學童可能出現學習問題：不會併式 補救教學活動 ●利用情境布題指導學童利用兩步驟列式再進階到只列一個式子 加減法 1. 教師情境布題： 香甜花坊有 320 枝海芋，賣出 189 枝後，又買進 225 枝，香甜花坊現在共有幾枝海芋？ 2. 指導學童「先算…」「再算…」兩步驟，最後再請學童合併成一個式子。 先算 $320 - 189 = 131$ 再算 $131 + 225 = 356$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

						<p>合併成一個式子 <math>320 - 189 + 22</math></p> $= 131 + 225$ $= 356$ <p>答：356 枝</p> <p>加乘混合</p> <p>1. 教師情境布題： 1 張電影票賣 260 元，爸爸買了 5 張後，還剩下 600 元，爸爸原有幾元？</p> <p>2. 指導學童「先算…」 「再算…」 兩步驟，最後再請學童合併成一個式子。</p> <p>先算 <math>260 \times 5 = 1300</math></p> <p>再算 <math>1300 + 600 = 1900</math></p> <p>合併成一個式子 <math>260 \times 5 + 600</math></p> $= 1300 + 600$ $= 1900$ <p>答：1900 元</p>		
第 15 週	1	單元 7 整數四則計算	<p>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p> <p>r-III-2 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。</p>	<p>R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。</p> <p>R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。</p>	<p>◆能熟練運用四則運算的性質簡化計算。</p>	<p>單元 7 整數四則計算</p> <p>【活動乘法對加減法的分配律】</p> <p>學童可能出現學習問題：交換律和結合律不熟悉 補救教學活動</p> <p>●透過情境布題了解交換律和結合律運用的時機 結合律</p> <p>1. 教師情境布題： 小南去便利商店買了 65 元的便當、20 元的零食和 35 元的飲料他一共花了多少錢？</p> <p>2. 教師請學童依提意列式。（教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算）</p> $65 + 20 + 35 = 65 + 20 + 35$ $= 85 + 35 = (65 + 35) + 20$ $= 120$ <p>3. 讓學童體驗兩種算式的差異性 交換律</p> <p>1. 教師情境布題： 1 箱飲料有 24 瓶，每瓶賣 25 元買 4 箱共要付幾元？</p> <p>2. 教師請學童依提意列式。（教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算）</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	

						$25 \times 24 \times 4 = 25 \times 24 \times 4$ $= 600 \times 4 = 25 \times 4 \times 24$ $= 2400 = 100 \times 24$ $= 2400$		
第 16 週	1	單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積	<p>s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	<p>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。</p>	<p>1. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。</p> <p>2. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動。</p>	<p>單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積</p> <p>【活動 三角形的面積和高】</p> <p>學童可能出現學習問題：三角形底和高弄錯方向</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過平行四邊形引導出三角形的關係，並了解三角形中底和高的垂直關係</p> <p>1. 請學童將平行四邊形平分成 2 個全等的三角形</p>   <p>2. 找出平行四邊形和三角形底和高。</p> <p>3. 理解三角形底和高要成垂直。</p> <p>4. 利用三角板找出三角形各組的底和高。</p> <p>5. 以綠色編為底，畫出它的高。</p> 	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	
第 17 週	1	單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積	<p>s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。</p>	<p>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建</p>	<p>◆能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關</p>	<p>單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積</p> <p>【活動 面積公式的應用】</p> <p>學童可能出現學習問題：未能將切割與填補運用於面積圖形中</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過實際的操作讓學童了解，經由切割與填補後新的圖形</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

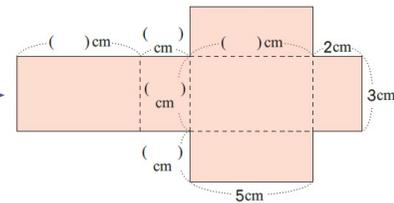
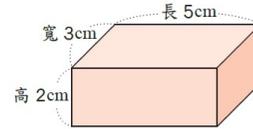
				立面積公式，並能應用。	係。	<p>1. 教師請學童將塗色的圖形剪下後重新重組。</p> <p>2. 教師請學童發表有什麼發現？（重組過後也是一個完整的圖形）</p>		
第 18 週	1	單元 9 時間的乘除	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	<p>1. 能解決時間的乘法問題。</p> <p>2. 能解決時間的除法問題。</p>	<p>單元9時間的乘除</p> <p><b>【活動分和秒的乘法】</b></p> <p><b>【活動日、時、分的乘法】</b></p> <p><b>【活動時、分、秒的除法】</b></p> <p>學童可能出現學習問題：時間的單位量換算</p> <p>補救教學活動</p> <p>●利用時鐘了解時間的換算</p> <p>1. 教師拿出時鐘，教師問：學童鐘面上的長針和短針分別表示什麼？（長針是分針，短針是時針）</p> <p>鐘面上的 1 大格代表？鐘面上的 1 小格代表？長針走一圈，短針走多久？代表時間有長？（1 大格是 1 小時）</p> <p>歸納：1 小時=60 分鐘</p> <p>時鐘走一圈是 12 時</p> <p>2. 一天時針要轉幾圈？（轉 2 圈也就是 24 小時）</p> <p>3. 若是有秒針？走一圈，代表時間有長？（60 秒）</p> <p>4. 歸納：1 時=60 分，1 日=24 時，1 分=60 秒</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 19 週	1	單元10正方體和長方體	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的	◆能計算正方體和長方體的表面積。	<p>單元10 正方體和長方體</p> <p><b>【活動 正方體和長方體的表面積】</b></p> <p>1. 布題：把一個正方體展開，如下圖。這個正方體的展開圖面積是幾平方公分？</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

體積公式。



● 正方體的六個面都是全等的正方形，展開圖的面積就是立體形體的表面積。

2. 布題：把一個長方體展開，如下圖。這個長方體的表面積是幾平方公分？



● 正方體的表面積為邊長 $\times$ 邊長 $\times 6$ ；長方體的表面積為(長 $\times$ 寬+寬 $\times$ 高+長 $\times$ 高) $\times 2$

註：行列太多或不足，請自行增刪。

## 彰化縣立 文開 國民小學 113 學年度第 2 學期 五 年級 彈性學習課程-自主學習

### (一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	數學自主學習	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共( 12 )節
彈性學習課程類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	文開思丁一尤V起、人文鹿港古都情 積極主動、熱愛生命 文風鼎盛，薪火相傳				
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。				
課程目標	1. 能在具體情境中，解決整數乘以分數、分數乘以分數、分數除以整數的問題。 2. 能解決生活中整數乘以小數(或小數乘以小數)的直式乘法問題。 3. 能理解分數的乘法(或小數乘法中)，被乘數、乘數和積的關係；理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 4. 認識扇形、繪製扇形，及扇形的應用；認識圓心角，及1/2圓、1/3圓、1/4圓、1/6圓……的扇形。 5. 了解正方體和長方體的體積公式與應用；認識立方公尺(m <sup>3</sup> )的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。 6. 能用直式解決整數除以整數(或小數除以整數)，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 7. 能做簡單分數換成小數(或簡單小數換成分數)，解決生活上的問題。 8. 能認識公噸；能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 9. 能認識公畝、公頃和平方公里，及平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。				

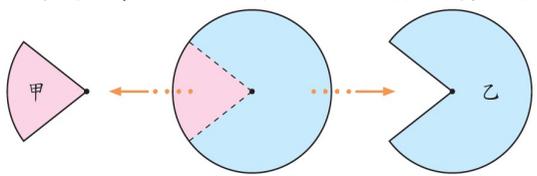
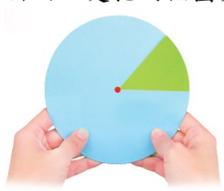
10. 能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體；能透過觀察與操作，了解柱體、錐體的組成要素與性質。
11. 能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱（或角錐和圓錐）的異同，及其要素間的關係。
12. 認識球體。
13. 能由生活情境中的問題，理解比率、百分率，解決生活中與百分率有關的問題。
14. 認識體積和容積，及容積、容量的關係；了解正方體、長方體容積的求法，及不規則物體體積的算法。
15. 能報讀較複雜的長條圖、折線圖，整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。

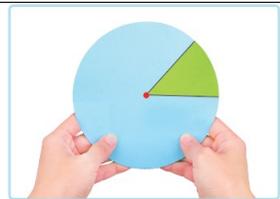
配合融入之  
領域或議題

- |  |                               |                               |                                 |  |   |  |  |
|--|-------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|--|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> 國語文           | <input type="checkbox"/> 英語文  | <input type="checkbox"/> 本土語  | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 | <input type="checkbox"/> 人權教育            | <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育  | <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 | <input type="checkbox"/> 品德教育            |
| <input checked="" type="checkbox"/> 數學 | <input type="checkbox"/> 社會   | <input type="checkbox"/> 自然科學 | <input type="checkbox"/> 生命教育   | <input type="checkbox"/> 法治教育            | <input type="checkbox"/> 科技教育             | <input type="checkbox"/> 資訊教育            | <input type="checkbox"/> 能源教育            |
| <input type="checkbox"/> 綜合活動          | <input type="checkbox"/> 藝術   |                               | <input type="checkbox"/> 安全教育   | <input type="checkbox"/> 防災教育            | <input type="checkbox"/> 閱讀素養             | <input type="checkbox"/> 多元文化教育          |  |
| <input type="checkbox"/> 健康與體育         | <input type="checkbox"/> 生活課程 | <input type="checkbox"/> 科技   | <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 | <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 | <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 | <input type="checkbox"/> 戶外教育            | <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 |

### 課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選 教材 /學習單
第4週	1	單元2 小數的乘法	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	1. 能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 2. 能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。	單元2 小數的乘法 【活動1 多位小數乘以整數】 1. 布題：沙漠越野賽車距離以英里計算，1英里大約是1.609公里，10英里大約是幾公里？100英里大約是幾公里？1000英里大約是幾公里？1.609的10倍、100倍和1000倍，小數點有什麼變化？ ●小數乘以10倍、100倍和1000倍時，小數點分別從原來位置向右移1位、2位和3位。 【活動2 整數的小數倍】 1. 布題：726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，各是多少？觀察上面的算式，說說看，726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，小數點有什麼變化？ ●整數乘以0.1倍、0.01倍和0.001倍，小數點分別從原來位置向左移1位、2位和3位。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第5週	1	單元2 小數的乘法	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式	1. 能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。 2. 能理解小數乘法中，被	單元2 小數的乘法 【活動 小數的小數倍】 1. 布題：鋼筋1公尺重3.6公斤。同樣的鋼筋，1.25公尺重幾公斤？ 想想看，下面這兩個直式什麼地方相同？什麼地方不同？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

			計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	乘數、乘數和積的關係。	$\begin{array}{r} 36 \\ \times 125 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4500 \end{array}$ $\begin{array}{r} 3.6 \\ \times 1.25 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4.500 \end{array}$ <p>●教師歸納：小數乘法和整數乘法相似，只是要在積加上小數點，使積的小數位數＝被乘數的小數位數＋乘數的小數位數。</p> <p>【活動 被乘數、乘數和積的關係】</p> <p>1. 布題：1瓶沙拉油重1.2公斤，同樣的沙拉油0.6瓶、1瓶和1.8瓶各重幾公斤？(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？(2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？(3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？</p> <p>●被乘數相同時，乘數小於1，積小於被乘數。被乘數相同時，乘數等於1，積等於被乘數。被乘數相同時，乘數大於1，積大於被乘數。</p>			
第6週	1	單元3 扇形	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。	1. 認識扇形。 2. 認識圓心角。	單元3 扇形 【活動 認識扇形和圓心角】 1. 布題：拿出附件的圓形板，沿著虛線剪下來，如下圖。  ●由圓的兩條半徑和弧所圍成的圖形，稱為扇形。 2. 布題：拿出附件P3、P5的圓形板，分別在圓上剪出一條半徑，由切口處把兩個圓交叉在一起，使圓心重疊。  上圖中，圓的圓心和半徑在哪裡？綠色扇形的角在哪裡？角的頂點和邊在哪裡？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	



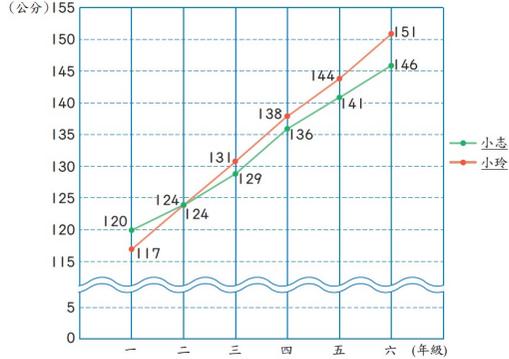
●以圓心為頂點，兩條半徑為兩邊所形成的角，叫作圓心角。

第 8 週	1	單元 4 體積	s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解正方體和長方體的體積公式與應用。</li> <li>2. 認識立方公尺(m<sup>3</sup>)的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。</li> </ol>	<p>單元4 體積</p> <p>【活動 認識體積公式與立方公尺】</p> <p>1. 布題：下圖正方體的體積是幾立方公分？</p> <p>●正方體的體積公式為邊長×邊長×邊長</p> <p>2. 布題：下圖長方形的體積是多少立方公分？</p> <p>●長方體的體積公式為長×寬×高</p> <p>3. 布題：邊長1公尺的正方體，體積是多少立方公分？</p> <p>●1立方公尺是1000000立方公分，1立方公分就是<math>\frac{1}{1000000}</math>立方公尺。</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 9 週	1	單元 4 體積	s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	<p>◆了解正方體和長方體的體積公式與應用。</p>	<p>單元4 體積</p> <p>【活動 體積公式的應用】</p> <p>1. 布題：下面形體的體積是幾立方公分？</p> <p>●①可先分成兩個長方體，分別算出兩個體積後再相加。②先看成一個完整的大長方體，再剪掉一個小的長方體。</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 10 週	1	單元 5 整	n-III-7 理解	N-5-9 整數、	1. 能用直式解	單元 5 整數、小數除以整數	觀察評量	

		數、小數除以整數	小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。	<p>決整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。</p> <p>2. 能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。</p>	<p>【活動 整數除以整數】</p> <p>1. 布題：繩子長7公尺，剪成等長的4段，每段長幾公尺？</p> <p>●7公尺是700公分，700公分平分成4段，<math>700 \div 4 = 175</math>，每段是175公分。1公分=0.01公尺，175公分=1.75公尺。</p> <p>【活動 小數除以整數】</p> <p>1. 布題：把一瓶0.8公升的牛奶平分給4個小朋友喝，每個小朋友可以喝到幾公升？</p> <p>●解題是以0.1公升做單位，則成為<math>8 \div 4 = 2</math>，而2個0.1公升就是0.2公升，指導直式的運算過程，將整數除法與小數並列，再比較其異同，得知運算過程相似，商的小數點與被除數的小數點對齊。</p> <p>●小數除以整數是以小數的十進構造為根據，把被除數的小數整數化，再還原為原單位，算出商。</p> <p>2. 布題：志玲姐姐每天喝1杯奇異果汁來維持健康的體態，她把0.98公升的奇異果汁平分成5杯，每杯有幾公升？</p> <p>●個位0除以5不夠除，在商的個位記0，並記上小數點。</p> <p>3. 布題：一袋麵粉重35.8公斤，寶春將麵粉平分成10包，每包重幾公斤？平分成100包呢？平分成1000包呢？35.8除以10、除以100和除以1000，小數點有什麼變化？</p> <p>●關於小數除法計算時的錯誤：①商忘記標小數點：可能是由於小朋友疏忽所致，但也可能是對小數除法的理解，所以，剛開始指導小朋友時，一定要在定位板上操作。②商是純小數時，忘記個位或十分位的0：整數部分有商時，商的個位要和被除數的個位對齊，然後再標小數點；若整數部分沒有商時，商的小數點要和被除數的小數點對齊，先補上0，再標上小數點。</p>	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
第 13 週	1	單元 6 生活中的大單位	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。	<p>1. 能認識公畝、公頃和平方公里。</p> <p>2. 能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係。</p>	<p>單元 6 生活中的大單位</p> <p>【活動 認識平方公里，平方公尺、公畝、公頃與平方公里的關係、換算及應用】</p> <p>1. 布題：邊長1公里的正方形土地，面積是幾平方公里？</p> <p>●邊長1公里的正方形土地，面積就是1平方公里，平方公里的國際通用符號是<math>\text{km}^2</math>。</p> <p>2. 布題：綠島的面積約16平方公里，小琉球的面積約680公頃，哪一個的面積比較大？</p> <p>3. 布題：王伯伯有8平方公里的土地，想平均捐給20家慈善機構，每家慈善機構可分得幾公畝的土地？</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量

						<p>●公畝、公頃、平方公里和平方公尺間的換算，開始時宜藉由平方公尺為中介單位，以1公畝=100平方公尺，1公頃=10000平方公尺，1平方公里=1000000平方公尺，1公頃=100公畝，1平方公里=10000公畝，1平方公里=100公頃的關係為基礎，再透過乘除的運算，來學習這些單位間的換算。</p>	
第 15 週	1	單元 7 柱體、錐體和球體	<p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p>S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不</p>	<p>1. 能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。</p> <p>2. 能透過組成要素的比較，了解角錐和圓錐的異同，及其要素間的關係。</p> <p>3. 認識球體。</p>	<p>單元 7 柱體、錐體和球體</p> <p>【活動 錐體的構成要素及展開圖】</p> <p>1. 布題：完成下表並回答下面問題。</p> <p>(1)角錐有哪些地方相同？ (2)角錐的面的個數和底面邊數有什麼關係？ (3)角錐的邊的個數和底面邊數有什麼關係？ (4)角錐的頂點個數和底面邊數有什麼關係？</p> <p>●角錐的面的個數=底面邊數+1 角錐的邊的個數=底面邊數×2 角錐的頂點個數=底面邊數+1</p> <p>【活動 認識球體】</p> <p>1. 布題：下面哪些物品不論從哪個角度看，都是同樣的形狀？</p>  <p>●不論從哪個角度看起來都是圓形的形體，就叫作「球體」。</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	

第 16 週	1	單元 8 比 率和百分 率	n-III-5 理解 整數相除的 分數表示的 意義。 n-III-8 理解 以四捨五入 取概數，並進 行合理估算。 n-III-9 理解 比例關係的 意義，並能據 以觀察、表 述、計算與解 題，如比率、 比例尺、速 度、基準量 等。	垂直。 N-5-10 解 題：比率與應 用。整數相除 的應用。含 「百分率」、 「折」、「成」。 N-5-11 解 題：對小數取 概數。具體生 活情境。四捨 五入法。知道 商除不盡的 處理。理解近 似的意義。	1. 能由生活情 境中的問 題，理解比 率。 2. 能由生活情 境中的問 題，理解百 分率。	單元 8 比率和百分率 【活動 認識比率】 1. 布題： $\frac{3}{10}$ 、 $\frac{7}{10}$ 和 $\frac{1}{13}$ 各表示什麼？ ● $\frac{3}{10}$ 、 $\frac{7}{10}$ 和 $\frac{1}{13}$ 這樣，表示部分占全部的多少，叫作比率。 部分量÷全部量=比率。初步學習的情境強調的是部分占全體的多寡與其表示法，因此比率的值往往小於或等於1，且1就是「全部」。當兒童認識到可以1作為基準量時，則也可以學習大於1的比率。 【活動 認識百分率】 1. 布題：新一國小科學班的錄取人數占報名人數的0.9，用百分率表示是多少？ ●百分率是生活中比率常用的表示方法。 $1\%=1/100=0.01$ 百分率是把基準量設定為100來表示的比值，它能表示部分在全體中所占的比值；亦能表示出兩個或兩個以上的同類數量的比值。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 17 週	1	單元 8 比 率和百分 率	n-III-5 理解 整數相除的 分數表示的 意義。 n-III-9 理解 比例關係的 意義，並能據 以觀察、表 述、計算與解 題，如比率、 比例尺、速 度、基準量 等。	N-5-10 解 題：比率與應 用。整數相除 的應用。含 「百分率」、 「折」、「成」。	◆能解決生活 中與百分率 有關的問 題。	單元 8 比率和百分率 【活動 百分率的應用】 1. 布題：臺灣好聲音歌唱比賽，每位選手需準備 12 首歌，其中有 25%要是臺語歌。每位選手需準備幾首臺語歌？ ●臺語歌曲數量=全部歌曲數量×比率：①將百分率化成分數來計算。 $12 \times 25\% = 12 \times \frac{25}{100} = 3$ ；②將百分率化成小數來計算。 2. 布題：遊樂區上個月遊客數是12000人，這個月比上個月遊客數少了四成五，這個月的遊客數是幾人？ ●這個月比上個月遊客數少四成五，表示這個月的遊客數等於上個月遊客數減掉上個月遊客數的45%。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 18 週	1	單元 9 容 積和容量	n-III-12 理解 容量、容積和 體積之間的 關係，並做應 用。	N-5-15 解 題：容積。容 量、容積和體 積間的關係。 知道液體	1. 了解正方 體、長方體 容積的求 法。 2. 認識容積、	單元 9 容積和容量 【活動 容量和容積的計算與生活應用】 1. 布題：有一個有蓋的正方體鐵盒，外面的邊長都是24公分，鐵盒的厚度為2公分，這個鐵盒的容量是幾公升？ ●計算容積和容量時，須注意題目中的邊長長度是容器外面或	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

				體積的意義。	容量的關係。	<p>裡面的長度，若為外面的長度，則須扣除容器「厚度」。</p> <p>●由計量的方法上來看：計算物體體積時，要按外部尺寸計算。計算容器容積時，由於容器有厚度，要把厚度減去，按內部尺寸計算，並注意有蓋容器與無蓋容器的容積求法。</p> <p>2. 布題：長水道國際標準泳池裡面的長、寬、高分別是50公尺、25公尺、2公尺。這座國際標準泳池的容積是幾立方公尺？容量是幾公升？</p> <p>●1000公升水的體積是1立方公尺，1000公升又稱為1公秉。</p>							
第 19 週	1	單元 10 長條圖和折線圖	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。	<ol style="list-style-type: none"> <li>能報讀較複雜的長條圖。</li> <li>能報讀較複雜的折線圖。</li> <li>能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。</li> </ol>	<p>單元 10 長條圖和折線圖</p> <p><b>【活動 認識折線圖及複雜折線圖】</b></p> <p>學童可能出現學習問題：學童不會做製作和報讀統計表補救教學活動</p> <p>●教師指導學童製作和報讀統計表</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師指導學童將紀錄做成統計表。</li> </ol> <table border="1" data-bbox="1072 639 1525 724"> <thead> <tr> <th>正方形</th> <th>三角形</th> <th>圓形</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5</td> <td>8</td> <td>7</td> </tr> </tbody> </table> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師指導學童報讀統計表。 數量最少的圖形是什麼？數量最多的圖形是什麼？這三種圖形總共有多少個？</li> </ol> <p><b>【活動 繪製數量長條圖及有省略符號的長條圖、折線圖】</b></p> <p>●藉由日常生活情境解讀複雜折線圖，並加以比較，了解圖形所代表的意義</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師布題。 下面是小志和小玲一年級到六年級身高折線圖。</li> </ol>  <p>▲小志和小玲一年級到六年級身高折線圖</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師引導學生看折線圖回答問題。</li> </ol>	正方形	三角形	圓形	5	8	7	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
正方形	三角形	圓形											
5	8	7											

把折線圖的資料記在下表中：

年 級	一	二	三	四	五	六
小志身高(公)	120	124	129	136	141	146
小玲身高(公)	117	124	131	138	144	151

①小志和小玲在哪個年級時一樣高？是幾公分？

小志和小玲在二年級時一樣高，是124公分。

②小志的身高在相鄰的哪兩個年級之間增加最多？增加幾公分？

三年級到四年級間增加最多， $136 - 129 = 7$ ，增加7公分。

③小志和小玲一年級時誰比較高？三年級時誰比較高？

一年級時，小志比較高。三年級時，小玲比較高。

④從一年級到六年級，小志和小玲各長高幾公分？

小志一年級是120公分，六年級是146公分， $146 - 120 = 26$ ，小志長高26公分。小玲一年級是117公分，六年級是151公分， $151 - 117 = 34$ ，小玲長高34公分。

註：行列太多或不足，請自行增刪。

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣立 文開 國民小學 113 學年度 第 1 學期 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園宣導	1	養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措施。	同儕觀察	星期二 第 5 節
2	地震避難演護演練	1	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	1. 防災教育 2. 地震避難逃生知能與演練	問答 實際操作	星期二 第 5 節
3	節約用水宣導	1	培養愛惜水資源的習慣，進而加以珍惜、善用水資源。	養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	1. 認識水資源對生活的影響 2. 了解生活中的節水措施及行動	問答 實際操作	星期二 第 5 節
6	營養教育宣導	1	重視營養均衡的重要性；強化均衡飲食的實踐力。	具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1. 認識營養對人體的影響 2. 能列舉營養均衡的餐飲組合	發表 同儕觀察	星期二 第 5 節

9	性別平等	1	建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。	認識身體界限與尊重他人的身體自主性。	認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	問答	星期二 第5節
14	安全教育- 交通安全教育	1	1. 建立安全意識 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 行人穿越道路的安全規則 2. 安全帽與安全帶 3. 認識交通號誌 4. 了解常見交通事故原因	問答 實際操作	星期二 第5節
17	海洋教育推廣宣 導	1	探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。	認識海洋生物與生態。	1. 認識海洋生態 2. 認識海洋資源 3. 實踐海洋保育的淨灘行動	問答 實際操作	星期二 第5節
21	防災宣導	1	了解災害成因，養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 消防避難逃生知能與演練	問答 實際操作	星期二 第5節

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣立 文開 國民小學 113 學年度 第 2 學期 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園宣導	1	養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措施。	同儕觀察	星期二 第 5 節
2	地震避難演護演 練	1	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 地震避難逃生知能與演練	問答 實際操作	星期二 第 5 節
7	用藥安全 防毒守門員	1	1. 認識一般用藥。 2. 認識毒品。	1. 了解藥害救濟制度及食品醫藥安全及毒品的相關法規，能論述個人促進健康的觀點與立場。 2. 了解各種常見毒品的名稱、樣貌，及對身體的危害程度。	1. 依據個人需求評估藥物及健康食品的安全成分並合宜選用。 2. 清楚知道各種常見毒品的名稱、樣貌，及對身體的危害程度。	問答	星期二 第 5 節

11	法律常識宣導	1	理解法律與法治的意義；習得法律實體與程序的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值。	具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	1. 法治教育 2. 認識常見的法律議題，以及受法律保障的自身權益	問答	星期二 第5節
13	交通安全宣導	1	了解遵守交通規則的重要性；培養注意交通安全的習慣。	具備觀察周遭環境的能力及正確的交通安全知能。	1. 認識交通號誌及規則 2. 了解常見交通事故原因 3. 認識校園周圍的交通號誌	問答 實際操作	星期二 第5節
15	環境教育宣導	1	強化與環境的連接感，養成友善環境的態度。	參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	1. 觀察校園內動植物，使學生意識到多種物種的存在。 2. 思考何種環境最適合物種生存。	問答 實際操作	星期二 第5節
18	健康促進宣導	1	培養正確的身體健康觀念，並能維持良好的飲食及運動習慣。	具備正確的健康知能，以發展良好的身體機能。	1. 了解健康的重要性 2. 認識飲食及運動對健康的影響。 3. 能提出自己生活中有助於健康的好習慣。	發表 同儕觀察	星期二 第5節
19	水域安全宣導	1	重視戲水安全、了解防溺水要領、自救救人。	學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	星期二 第5節

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣立 文開 國民小學 113 學年度 第 1 學期 課程名稱：班級活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
2	量身高、體重、 視力檢查	1	1. 知悉體檢項目與檢測方法。 2. 知道自身身體的基本資料。	關心自身身體的現況。	透過測量身高、體重、視力， 關心自身身體的現況。	實際操作	得視時間 調整實施 日期
11	校慶活動準備	1	1. 健身操練習。 2. 接力賽棒次安排及練習。	了解運動技能要素和基本運動規範。	能了解校慶運動項目的技能要素和規範。	實際操作	星期二 第 5 節
12	校慶活動準備	2	1. 健身操練習。 2. 接力賽棒次安排及練習。 3. 進場練習。 4. 開幕式練習。	了解運動技能要素和基本運動規範。	能了解校慶運動項目的技能要素和規範。	實際操作	星期二 第 5、6 節
20	資訊教育- 生生用平板	1	1. 熟悉學習載具操作及數位學習平臺之應用 2. 培養善用科技及資訊探求知識與解決問題之能力。	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	1. 日常科技產品的基本運作概念。 2. 日常科技產品的使用方法。 3. 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	問答 實際操作	各班老師 在本週 彈性時間 抽 1 節上

21	節慶活動	1	養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力。	欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	節慶博覽會，欣賞多元文化，體會不同文化慶典的獨有特色。	實際操作	星期二 第5節
----	------	---	----------------------------	-----------------------------------	-----------------------------	------	------------

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣立 文開 國民小學 113 學年度 第 2 學期 課程名稱：班級活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	選班級幹部、分配掃地工作	1	1. 欣賞自己和同學的特質，共同選出適切的班級幹部。 2. 參與班級清掃工作分配，了解自己的工作範圍和內容。	1. 欣賞並接納自己與他人。 2. 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 認識自己和同學的特質與長處，找出適合擔任班級幹部的人選。 2. 透過民主投票表決方式，選賢與能。 3. 認識本學期班級負責之清掃區域。 2. 分配掃地工作。	同儕觀察 實際操作	班會
2	量身高、體重、視力檢查	1	1. 知悉體檢項目與檢測方法。 2. 知道自身身體的基本資料。	關心自身身體的現況。	透過測量身高、體重、視力，關心自身身體的現況。	實際操作	得視時間 各班調整 實施日期

11	班際體育競賽週	1	<p>1. 知道各項比賽的方法及規則</p> <p>2. 藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。</p> <p>3. 發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。</p>	<p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	<p>1. 學會運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>2. 能夠同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	實際操作	得視時間 各學年調 整實施日 期
12	創意剪貼簿比賽	1	大量閱讀多元文章，辨識文本中議題的訊息或觀點。	透過國語文學習，掌握文章要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	透過剪貼簿，學習掌握文章要旨及邏輯思維，並與自身產生聯結後，抒發自己的感想。	發表 同儕觀察 實際操作	得視時間 各班調整 實施日期
17	節慶活動	1	養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力。	欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	節慶博覽會，欣賞多元文化，體會不同文化慶典的獨有特色。	實際操作	星期二 第5節

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦