

彰化縣縣立花壇國民小學 113 學年度 各年級 彈性學習課程/節數

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校_文武謙和並蓄_（各重要背景因素）、以_閱讀素養_為（課程願景或目標），並發展_人文藝術_（特色），期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

（本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁）

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性主題/專題/議題探究	校本課程： 閱讀-健康快樂的讀書人	14	13	14	13	14	13	14	13	42	40	42	36
	國際教育-世界民俗文化	21	20	21	20								
	國際教育-寰宇搜奇					21	20	21	20	21	20	21	20
	安全教育-交通安全教育	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2
其他類課程	生生用平板	2	2	2	2	2	2	2	2	4	4	4	4
	資訊教育					21	20	21	20	21	20	21	18
	學習扶助(補救教學)	4	4	4	4	4	4	4	4	15	14	15	10
	學校行事活動	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	126	108

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

一、本校推動「生命教育」 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	校本-閱讀教育	113 上第 5 週-兩隻老虎	1
		113 下第 5 週-春天怎麼來	1
二	校本-閱讀教育	113 上第 5 週-兩隻老虎	1
		113 下第 5 週-春天怎麼來	1
三	校本-閱讀教育	113 上第 5 週-斑馬	1
		113 下第 6 週-拜訪高美濕地	1
四	校本-閱讀教育	113 上第 5 週-斑馬	1
		113 下第 6 週-拜訪高美濕地	1
五	校本-閱讀教育	113 上第 13 週-你一定會聽見的	3
		113 下第 5 週-滿修女採訪記	3
六	校本-閱讀教育	113 上第 4 週-與作家有約：陳素宜	3
		113 下第 5 週與作家有約：吳晟	3

二、本校推動「品德教育」 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	校本-閱讀教育	113 上第 12 週-賽跑	1
		113 下第 8 週-協力車	1
二	校本-閱讀教育	113 上第 12 週-賽跑	1
		113 下第 8 週-協力車	1
三	校本-閱讀教育	113 上第 8 週-斧頭不見了	1
		113 下第 13 週-迷你小行星	1
四	校本-閱讀教育	113 上第 8 週-斧頭不見了	1
		113 下第 13 週-迷你小行星	1
五	校本-閱讀教育	113 上第 5 週-來場快樂的桌游	3
		113 下第 11 週-良言一句三冬暖	3
六	校本-閱讀教育	113 上第 11 週-閱讀技巧輕鬆學	3
		113 下第 3 週-說話即藝術	3

課程名稱	閱讀-健康快樂的讀書人	實施年級 (班級組別)	五年級上學期	教學 節數	本學期共(42)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	文武雙全謙和花壇人，並發展培養健康活潑、自我肯定、熱愛生命具人文關懷及世界觀的現代兒童。 1. 營造健康成長、快樂學習的環境。2. 培養學生關懷自然與鄉土文化。 3. 學生自我性向試探及多元興趣的培養。4. 培養宏觀的國際視野。				
核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。				
課程目標	1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。 2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。 7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。				
配合融入之領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第2週	3	你我之間	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	擬人圖畫 1. 教師先指導學生，何謂「擬人修辭」。 2. 教師請學生嘗試說出或寫出幾句與「擬人」有關的句子。 3. 請學生拿一張圖畫紙，把所說所寫的句子，試著用畫圖的方式表述出來。 4. 彼此分享所畫的圖，並說明「擬人」之處何在？	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 表現 學習態度	翰林版教師手冊
第3週	3	風起，大家都在	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	延伸閱讀教材—認識呂政達 1. 認識呂政達，並找尋其相關作品 2. 讀懂呂政達作品的深層意涵 3. 找出呂政達的一篇作品，並與時事作結合 4. 全班共同討論呂政達的作品，並口頭發表	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 表現 學習態度	翰林版教師手冊
第4週	3	廉頗與藺相如	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常	認識歷史中的莫逆之交 1. 教師帶領學生找尋歷史中的著名好朋友的相關文章 2. 將找到的資料，分組討論、	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量	翰林版教師手冊

			字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	發表	小組互動 表現 學習態度	
第5週	3	來場快樂的桌遊	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	你問我答大考驗 1. 教師先指導學生，什麼是「設問修辭」。 2. 教師可進一步解說「疑問、提問、激問」三種不同形式的內涵。 3. 教師請學生兩兩對話，分別以「疑問、提問、激問」三種來練習。 4. 教師給學生一個情境，讓學生編寫幾句「設問法」來練習。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 表現 學習態度	翰林版教師手冊
第6週	3	超級英雄	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	卡通與我 1. 請學生分享看看，自己最喜歡的卡通是哪一部？ 2. 請學生分享看看，為什麼最喜歡那一部卡通？ 3. 嘗試請學生角色扮演，假設自己成了那一位卡通人物，想要為班上、社會、世界做哪些事？	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 表現 學習態度	翰林版教師手冊
第7週	3	世足賽的贏家	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	類疊連環炮 1. 教師先說明什麼是「類疊修辭」。 2. 針對類疊，教師可以深入補充「疊字、類字、疊句、類句」。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 表現	翰林版教師手冊

			領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Bc-III-4 說明文本的結構。	區活動，體會團隊合作的重要性。	3. 教師請數個學生上台，玩「疊字」。如：甲生說「一疊疊的浮雲」，乙生說「一羽羽的飛鳥」，丙生說「一彎彎的遠山」…，看誰無法接下去就算輸了。 4. 教師可以延伸教學，將剛才所玩的「連環炮」，擇幾個來練習造句，加強運用。	學習態度	
第8週	3	煙會說話	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	作家大觀園 1. 教師上網找有關作者亞榮隆撒可努的影音檔，播放讓學生看。 2. 教師請學生回家查找有關亞榮隆撒可努的文本資料。 3. 針對文本、影音資料，請學生說看所認識的亞榮隆撒可努。 4. 上台分享	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 表現學習態度	翰林版教師手冊
第9週	3	與山為鄰	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	閱讀作家、閱讀作品 1. 閱讀張騰蛟先生文章 2. 讀出本文重點 3. 說說看，溪頭的竹子其迷人之處在哪 4. 進一步請學生找出與「竹」有關的古詩詞 5. 進一步引導學生說出「竹」與生命連結的訊息有哪些？	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 表現學習態度	翰林版教師手冊
第	3	窗邊的	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	Ab-III-8 詞類的分辨。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認	蛙類大考驗	口頭評量	翰林版教師手冊

11 週		鳴聲	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1. 教師可上網找出許多蛙類的圖片。例如，莫氏樹蛙、臺北樹蛙、貢德氏赤蛙 2. 請學生說說看，每一張圖各是哪一種蛙類 3. 並請學生回家再查找相關資料。	實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 表現 學習態度	
第 12 週	3	敏銳觀察	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本文的特徵。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	閱讀王溢嘉 1. 找出王溢嘉的背景，及其代表作品 2. 閱讀王溢嘉及其文章 3. 共同討論、發表、回饋。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 表現 學習態度	翰林版教師手冊
第 13 週	3	你一定會聽見的	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	我聽不到!! 1. 請學生想想看，如果自己都聽不到聲音，那會是什麼狀況? 2. 請學生分享一下，是否有接觸過聽障、視障、身障的人呢? 3. 教師可播放王曉書的相關影音，讓學生更認識作者。 4. 教師可上網蒐集一些「手語」的動作，帶給學生簡單的用語。如:你好、謝謝、對不起、我喜歡、我討厭。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 表現 學習態度	翰林版教師手冊

			基本能力。			5. 教師可以播放「手語歌曲節目」，讓學生欣賞「手語之美」。 6. 教師請學生思考，如何幫助聽不到的人？藉以闡述關懷、人權的議題。		
第14週	3	課藍色連身裙	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	閱讀張子樟 1. 找出張子樟的背景，及其代表作品 2. 閱讀張子樟及其文章 3. 共同討論、發表、回饋。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 表現 學習態度	翰林版教師手冊
第15週	3	馬祖藍眼淚 夜空下的藍色精靈	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	科普閱讀 1. 請學生查找一下，「科普閱讀」的定義為何？ 2. 請學生找一篇有關科學的文章，試著研讀 3. 全班共同討論所查到的文章，並彼此分享、發表。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 表現 學習態度	翰林版教師手冊
第16週	3	美景閒情	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常	大家來讀詩 1. 本詩為王維的〈山居秋暝〉，請學生默讀。 2. 教師可以介紹王維的生平與	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量	翰林版教師手冊

			2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	文。 Bb-III-1 自我情感的表達。	生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	王維曾寫過的名師，供學生認識。 3. 教師可以介紹本詩的格律五言律詩。 4. 教師解釋本詩的內容，讓學生體會意境。 5. 教師延伸內容到主旨、寓意，連結學生的生活經驗。 6. 教師請學生朗讀本詩，並注音朗讀詩歌的節奏與情感。 7. 教師請學生回家再找尋一首有關王維的詩，讓學生延伸學習。 8. 教師請學生將本詩創作成圖畫，並張貼於公布欄。	小組互動 表現學習態度	
--	--	--	---	------------------------------------	--	--	---------------------------	--

課程名稱	閱讀-健康快樂的讀書人	實施年級 (班級組別)	五年級下學期	教學 節數	本學期共(40)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	文武雙全謙和花壇人，並發展培養健康活潑、自我肯定、熱愛生命具人文關懷及世界觀的現代兒童。 1. 營造健康成長、快樂學習的環境。2. 培養學生關懷自然與鄉土文化。 3. 學生自我性向試探及多元興趣的培養。4. 培養宏觀的國際視野。				
核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。				
課程目標	1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。 2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。 7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。				
配合融入之領域或議題	☒國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☒性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☐海洋教育 ☒品德教育 ☒生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☒家庭教育 ☐原住民教育 ☒戶外教育 ☐國際教育				

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第2週	3	鵝鑾鼻詩	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	大家來讀詩 1. 本詩是一首介紹台灣的詩，請學生先在心中默讀。 2. 教師請學生閉上眼睛，想想看，這首詩如果要轉化成畫面，會是怎樣的一幅圖。 3. 請學生說說看，台灣之美在於哪裡？ 4. 請學生在本詩中，找出最喜歡的一句、一個詞、一個字，小組分享。 5. 請學生上台說說看，為什麼喜歡那一句、那一個詞、那一個字。 6. 教師可播放更多與台灣相關的詩詞，供學生研讀。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 表現 學習態度	翰林版教師手冊
第3週	3	山與海的交響樂	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	世界鐵路大不同 1. 請學生說說看，知道世界上的哪些鐵路呢？ 2. 請學生以自己的理解，用畫圖的方式，畫出心目中的鐵路之旅。 3. 小組或同儕之間彼此觀摩。 4. 提醒學生，要尊重每個人所畫的東西。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 表現 學習態度	翰林版教師手冊
第4週	3	我眼中的東方之最	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常	亞洲巡禮 1. 請學生利用地圖，找看看尼泊爾、不丹、緬甸各位於哪裡。 2. 請學生針對以上的國家，深入找尋相關的資料。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動	翰林版教師手冊

			領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	3. 教師可蒐集這三個國家，或鄰近國家的在地文章，請學生閱讀。 4. 學生可分享自己所查出的資料，上台或小組分享。	表現學習態度	
第5週	3	滿修女採訪記	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	主角大觀園 1. 教師上網找有關作者滿修女的影音檔，播放讓學生看。 2. 教師請學生回家查找有關滿修女的文本資料。 3. 針對文本、影音資料，請學生說看所認識的滿修女。 4. 上台分享	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 表現學習態度	翰林版教師手冊
第6週	2	誰該被派去非洲	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	向典範學習 1. 請學生說說看，一個成功的人，需要具備哪些人格特質。 2. 請學生針對所研讀到的文章，分享看看他們感人之處。 3. 說說看，現階段的小朋友，應該具備怎樣的特質，是成功的呢？ 4. 請學生分享看看，身邊或新聞上曾看過哪些成功的人物？ 5. 請學生自己立下一個目標，朝著目標邁進。 請學生彩繪一個「成功者圖像」，作為激勵自己的動機。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 表現學習態度	翰林版教師手冊
第7週	3	福的味道	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與	一、認識小野 1. 請學生查找小野的生平資料 2. 請學生閱讀小野的文章 3. 請學生發表所讀的文章、想法。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動	翰林版教師手冊

			5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	二、去除房子異味 1. 請學生回去試驗各種方法，如何去除房子的異味。 2. 上台分享自己的經驗	表現學習態度	
第8週	3	別把重點當全部	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	閱讀大觀園 1. 能瞭解閱讀的重要性。 2. 能成熟的運用各式閱讀策略。 3. 能運用策略於文本閱讀中。 4. 能認識閱讀的四種方法：W覽、略讀、選讀、精讀。 5. 可採取分組方式（分四組），報告瀏覽、略讀、選讀、精讀的意思。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 表現學習態度	翰林版教師手冊
第9週	3	與山為鄰	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態。	閱讀作家、閱讀作品 1. 閱讀張騰蛟先生文章 2. 讀出本文重點 3. 說說看，溪頭的竹子其迷人之處在哪 4. 進一步請學生找出與「竹」有關的古詩詞 5. 進一步引導學生說出「竹」與生命連結的訊息有哪些？	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 表現學習態度	翰林版教師手冊
第11週	3	良言一句三冬暖	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策	做個文明人 1. 禮貌是重要的，讓學生說說看，什麼是禮貌？ 2. 教師可以以簡單的文句，讓學生比較哪一句才是有禮貌的。如：「幫我把茶拿來」、「麻煩您幫我	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動	翰林版教師手冊

			4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-5 認識議論文本文的特徵。 6-III-5 書寫說明、議論的作品。	意。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。	把茶拿來」。 3.教師再示範一些「有禮、無禮」的語句，讓學生了解。 4.請學生試演一個短劇，讓學生用有禮貌的方式來表現出來。	表現學習態度	
第12週	3	擅長推理的人	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	一、大家來讀「柯南道爾」 1. 柯南道爾為知名偵探小說家，請學生查找其相關背景資料 2. 教師播放相關影音檔，讓學生進一步認識柯南道爾。 3. 找一篇小說，讓全班共同研讀並發表。 二、大家來破案 1. 教師預先請某一位同學在黑板上塗鴉 2. 教師給予線索，請學生猜看看，可能是誰塗鴉的。 3. 教師再給予更的線索，請學生進一步猜出是哪一位同學畫的。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 表現學習態度	翰林版教師手冊
第13週	3	草船借箭	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	閱讀故事 1. 請學生閱讀三國演義的白話譯本的空城計篇章。 2. 請學生以閱讀策略，圈畫出本文難懂之處。 3. 教師針對學生有困難的語詞，予以釋義。 4. 教師請學生分組，說出各段落的重點。 5. 統整段落重點，請學生說出大意。 6. 請學生說說看，這篇文章的讀後感受為何？	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 表現學習態度	翰林版教師手冊
第14	3	三個問題	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習	作文教學〈一本曾經影響我的書〉 1. 教師請學生先審題——一本曾經影響我的書	口頭評量 實作評量 觀察評量	翰林版教師手冊

週			個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	2.教師請學生發表，看到這個題目時，重點應該在哪裡？ 3.請學生說說看，曾經影響過自己的書有什麼？ 4.請學生說說看，這本書為何影響你、如何啟發你？ 5.教師指導學生寫作的要項。 6.教師指導學生寫作的細節。 7.請學生發表想要寫些什麼？ 8.教師巡視，學生習寫。	作業評量 小組互動 表現 學習態度	
第15週	3	我愛藍影子	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	閱讀大觀園 1.能在閱讀的過程中，找到重點。 2.能運用各種方法，讀懂文章的意思。 3.能運用「比較內容」的方式，找出文章的差異性。 4.能在生活中，找出兩篇類似的文章，進行比較。 5.能將閱讀的心得，與同學分享，並相互回饋。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 表現 學習態度	翰林版教師手冊
第16週	2	生活有感	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	大家齊讀詩 1.請學生以自己的想法，解釋本詩的內容，教師再輔助補充。 2.教師再請學生全班齊讀，並注意朗讀詩歌的音韻與節奏變化。 3.教師請學生說說看，本詩想傳達的內容是什麼？ 4.請學生說說看，最喜歡這首詩的哪一個字、哪一個詞、哪一個句子？ 5.請學生閉上眼睛想像，如果把這首詩，轉化成圖像，會是什麼情境呢？	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 表現 學習態度	翰林版教師手冊

課程名稱	國際教育-寰宇搜奇	實施年級 (班級組別)	五年級上學期	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	文武雙全謙和花壇人，並發展培養健康活潑、自我肯定、熱愛生命具人文關懷及世界觀的現代兒童。 1. 營造健康成長、快樂學習的環境。2. 培養學生關懷自然與鄉土文化。 3. 學生自我性向試探及多元興趣的培養。4. 培養宏觀的國際視野。				
核心素養	B1 符號運用與溝通表達 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
課程目標	以尊重生命、彼此關懷、親近自然、樂觀進取、敬業樂群、體學均衡、修身養性、藝術人生為課程目標。 1. 培養富有快樂心及自信心的健全人格。 2. 培養學生尊重他人關懷生命的情操。 3. 啟發學生求知探索的動機，永續學習。 4. 實現進步卓越的全人理想。 5. 接納多元智慧，朝向多元發展。 6. 能認識並欣賞各國的節慶活動與文化。 7. 能唱出幾種不同語言的童謠，並隨著音樂律動肢體。 8. 能認讀 26 個英文字母與簡易的生活單字。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☒ 科技			☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育	

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	開學準備 Get Ready— Phonics Review	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽懂高年段所習得的字詞。 3. 能說出 26 個字母。 4. 能辨識印刷體大小寫字母。 5. 能辨識高年段所習得的字詞。	1. 教師跟學生打招呼，並引導學生回應問題。 2. 帶領學生複習學過的長母音音組 a_e, ai, ay, e_e, ee, ea, i_e, ie 所組成的字母拼讀例字。 3. 請學生觀察地圖拉頁，解說認識的國家及景點。 4. 教師帶領學生認識國家名稱及國旗。 5. 請學生看圖猜查看即將拜訪的國家，並分享他們對這些國家的初步認識。	1. 能正確跟讀及指出字母拼讀例字。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以長母音音組 a_e, ai, ay, e_e, ee, ea, i_e, ie, y, o_e, oa, ow, u_e, ew, ue 所組成的字母拼讀例字。	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材
第 2 週	1	第一單元 Starter Unit	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽懂高年段所習得的字詞。 3. 能說出 26 個字母。 4. 能辨識印刷體大小寫字母。 5. 能辨識高年段所習得的字詞。	1. 播放 CD，複習 Phonics Review。教師開啟頁面及故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容。 2. 教師開啟本課句型條，帶領學生念讀句子並解釋句子的意思，依相同步驟，替換練習其他單字圖卡。 3. 進行由數字卡所組成的號碼，例如：班級名稱、房間號碼、電話號碼或公車號碼等	1. 能聽懂並讀出本課故事對話。 2. 能聽懂並以正確的語調說出 Do you want <u>some noodles</u> ? No, I don' t. I want <u>a hamburger</u> . 的句型。 3. 能聽辨本課音組的不同，及運用字母拼讀法嘗試讀出音組 -er 及 -or 所組成的字詞，例如：river, singer,	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材

				用法教學，並開啟全班分成兩組，進行數字 Bingo 遊戲。	summer, teacher, 並能聽讀本課字母拼讀故事。 4. 能聽辨並說出由數字所組成的號碼，例如：班級名稱、房間號碼、電話號碼或公車號碼。			
第 3 週	1	第一單元 Starter Unit	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽懂高年段所習得的字詞。 3. 能說出 26 個字母。 4. 能辨識印刷體大小寫字母。 5. 能辨識高年段所習得的字詞。	1. 播放 CD，複習 Phonics Review。教師開啟課名頁頁面及故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容。 2. 教師開啟本課句型條，帶領學生念讀句子 並解釋句子的意思，依相同步驟，替換練習其他單字圖卡。 3. 進行由數字卡所組成的號碼，例如：班級名稱、房間號碼、電話號碼或公車號碼等用法教學，並開啟全班分成兩組，進行數字 Bingo 遊戲。	1. 能聽懂並讀出本課故事對話。 2. 能聽懂並以正確的語調說出 Do you want <u>some noodles</u> ? No, I don' t. I want <u>a hamburger</u> . 的句型。 3. 能聽辨本課音組的不同，及運用字母拼讀法嘗試讀出音組 -er 及 -or 所組成的字詞，例如：river, singer, summer, 並能聽讀本課字母拼讀故事。 4. 能聽辨並說出由數字所組成的號碼，例如：班級名稱、房間號碼、電話號碼或公車號碼。	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材
第 4 週	1	第二單元	1. 能書寫自己的姓名。	1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。	1. 字母、字母	口頭評量 參與度評量	自編自選教材

		Where Are You From?	2. 能專注於教師的說明與演示。 3. 樂於參與各種課堂練習活動。 4. 樂於回答教師或同學所提的問題。	2. 教師以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 3. 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 4. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字，請學生翻開課本，跟著 CD 念出單字。 5. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。	2. 能聽辨並說出本課國家名稱的單字 Australia, India, Japan, Singapore, Spain, Taiwan, the UK, the USA。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 Where are you from? I' m from <u>Taiwan</u>. 的句型。	音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	課堂問答 觀察評量	
第 5 週	1	第二單元 Where Are You From?	1. 能書寫自己的姓名。 2. 能專注於教師的說明與演示。 3. 樂於參與各種課堂練習活動。 4. 樂於回答教師或同學所提的問題。	1. 教師利用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 2. 教師開啟本課句型條，利用單字圖卡，引導學生根據圖卡回答問題，請學生翻開課本，完成課本的句型練習活動。 3. 教師開啟本課 Grammar Lab 頁面，帶領學生將問答句各念一遍，並教師引導學生進行口說練習。 4. 待學生熟練句型後，請學生翻開課本第 15 頁，做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案。	1. 能聽懂並以正確的語調說出 Is he / she from <u>the UK</u>?. Yes, he / she is. No, he / she isn' t. He' s / She' s from <u>India</u>. 的句型。 2. 能以 Is he / she from <u>the UK</u>? 的句型詢問他人是否來自某一國家，並以 Yes, he / she is. No, he / she isn' t. He' s / She' s from <u>India</u>. 的句型回答並說出他人的國籍。	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材

				5. 請學生分享對於該國家的認識。 6. 教師請學生上台做角色扮演。	3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。			
第 6 週	1	第二單元 Where Are You From?	1. 能書寫自己的姓名。 2. 能專注於教師的說明與演示。 3. 樂於參與各種課堂練習活動。 4. 樂於回答教師或同學所提的問題。	1. 教師帶領學生複習字母拼讀例字。 2. 教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 3. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 4. 教師開啟故事頁面，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容，播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 5. 請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。 6. 教師引導學生了解 Writing Fun 情境圖的重要資訊，進行口說練習，共同核對短文內容後，再請全班大聲讀出短文。	1. 能辨識、念讀音組 ar 及 or 所組成的字詞，例如：art, car, farm, jar, corn, fork, pork, short。 2. 能唸讀由音組 ar 及 or 組成的例字及以其編寫的句子，並理解句意。 3. 能依照範文的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材
第 7 週	1	第一-二單元	複習發表評量					
第 8 週	1	第三單元 How Do You Go to School?	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽懂高年段所習得的字詞。 3. 能說出 26 個字母。 4. 能辨識印刷體大小寫字母。	1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 3. 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽辨並說出本課描述交通方式的單字 by bike, by boat, by bus, by car, by	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材

			5. 能辨識高年段所習得的字詞。 6. 能書寫自己的姓名。 7. 能專注於教師的說明與演示。 8. 樂於參與各種課堂練習活動。 9. 樂於回答教師或同學所提的問題。	對話內容，並帶領學生念讀。 4. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字，請學生翻開課本，跟著 CD 念出單字。 5. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。	MRT/metro, by plane, by scooter, by taxi, by train, on foot。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 How do you go to school? I go to school <u>on foot</u> . 的句型。	習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動		
第 9 週	1	第三單元 How Do You Go to School?	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽懂高年段所習得的字詞。 3. 能說出 26 個字母。 4. 能辨識印刷體大小寫字母。 5. 能辨識高年段所習得的字詞。 6. 能書寫自己的姓名。 7. 能專注於教師的說明與演示。 8. 樂於參與各種課堂練習活動。 9. 樂於回答教師或同學所提的問題。	1. 教師利用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 2. 教師開啟本課句型條，利用單字圖卡，引導學生根據圖卡回答問題，請學生翻開課本，完成課本的句型練習活動。 3. 教師開啟本課 Grammar Lab 頁面，帶領學生將問答句各念一遍，並教師引導學生進行口說練習。 4. 待學生熟練句型後，請學生翻開課本第 15 頁，做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案。 5. 請學生分享對於該國家的認識。 6. 教師請學生上台做角色扮演。	1. 能聽懂並以正確的語調說出 Does he / she go to school <u>by bus</u> ? Yes, he / she does. No, he / she doesn't. He / She goes to school <u>by train</u> . 的句型。 2. 能以 Does he / she go to school <u>by bus</u> ? 的句型詢問他人是否以某一種交通方式上學，並以 Yes, he / she does. No, he / she doesn't. He / She goes to school <u>by train</u> . 的句型做適當的回答。 3. 能以本課學過的	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材

					單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。			
第 10 週	1	第三單元 How Do You Go to School?	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽懂高年段所習得的字詞。 3. 能說出 26 個字母。 4. 能辨識印刷體大小寫字母。 5. 能辨識高年段所習得的字詞。 6. 能書寫自己的姓名。 7. 能專注於教師的說明與演示。 8. 樂於參與各種課堂練習活動。 9. 樂於回答教師或同學所提的問題。	1. 教師帶領學生複習字母拼讀例字。 2. 教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 3. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 4. 教師開啟故事頁面，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容，播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 5. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。 6. 教師引導學生了解 Writing Fun 情境圖的重要資訊，進行口說練習，共同核對短文內容後，再請全班大聲讀出短文。	1. 能辨識、念讀音組 ir 及 ur 所組成的字詞，例如：circle, dirty, girl, shirt, nurse, purple, Thursday, turtle。 2. 能唸讀由音組 ir 及 ur 組成的例字及以其編寫的句子，並理解句意。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照範文的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材
第 11 週	1	第四單元 What Do You Do After School?	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽懂高年段所習得的字詞。 3. 能說出 26 個字母。 4. 能辨識印刷體大小寫字母。	1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 3. 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽辨並說出本課描述日常活動的單字 listen to music, play baseball, play basketball,	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材

			5. 能辨識高年段所習得的字詞。 6. 能書寫自己的姓名。 7. 能專注於教師的說明與演示。	對話內容，並帶領學生念讀。 4. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字，請學生翻開課本，跟著 CD 念出單字。 5. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。	play football, ride a bike, surf the Internet, go jogging, watch TV。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 What do you do after school? I <u>go jogging</u> after school. 的句型。	習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動		
第 12 週	1	第四單元 What Do You Do After School?	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽懂高年段所習得的字詞。 3. 能說出 26 個字母。 4. 能辨識印刷體大小寫字母。 5. 能辨識高年段所習得的字詞。 6. 能書寫自己的姓名。 7. 能專注於教師的說明與演示。	1. 教師利用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 2. 教師開啟本課句型條，利用單字圖卡，引導學生根據圖卡回答問題，請學生翻開課本，完成課本的句型練習活動。 3. 教師開啟本課 Grammar Lab 頁面，帶領學生將問答句各念一遍，並教師引導學生進行口說練習。 4. 待學生熟練句型後，請學生翻開課本第 15 頁，做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案。 5. 請學生分享對於該國家的認識。 6. 教師請學生上台做角	1. 能聽懂並以正確的語調說出 What does he / she do in his / her free time? He / She <u>watches TV</u>. 的句型。 2. 能以 What does he / she do in his / her free time? 的句型詢問他人空閒時從事的活動，並以 He / She <u>watches TV</u>. 的句型做適當的回答。 3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材

第 13 週	1	第四單元 What Do You Do After School?	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽懂高年段所習得的字詞。 3. 能說出 26 個字母。 4. 能辨識印刷體大小寫字母。 5. 能辨識高年段所習得的字詞。 6. 能書寫自己的姓名。 7. 能專注於教師的說明與演示。	色扮演。 1. 教師帶領學生複習字母拼讀例字。 2. 教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 3. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 4. 教師開啟故事頁面，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容，播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 5. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。 6. 教師引導學生了解 Writing Fun 情境圖的重要資訊，進行口說練習，共同核對短文內容後，再請全班大聲讀出短文。	1. 能辨識、念讀音組 oi 及 oy 所組成的字詞，例如：coin, noise, point, soil, boy, Roy, soybeans, toy。 2. 能唸讀由音組 oi 及 oy 組成的例字及以其編寫的句子，並理解句意。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照範文的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材
第 14 週		第三-四單元	複習發表評量					
第 15 週	1	第五單元 What Time Do You Get Up?	1. 能書寫自己的姓名。 2. 能專注於教師的說明與演示。 3. 樂於參與各種課堂練習活動。 4. 樂於回答教師或同學所提的問題。 5. 能認真完成教師交待的作業。 6. 善用預習、複習	1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 3. 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 4. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字，請學	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽懂、辨識並說出本課描述日常生活作息的單字 get up, go to school, have lunch, go home, do my homework, take a bath, go to bed。	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材

			強化學習效果。	生翻開課本，跟著 CD 念出單字。 5. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。	3. 能聽懂並以正確的語調說出 What time do you <u>get up</u> ? I <u>get up</u> at 6:45. 的句型。			
第 16 週	1	第五單元 What Time Do You Get Up?	1. 能書寫自己的姓名。 2. 能專注於教師的說明與演示。 3. 樂於參與各種課堂練習活動。 4. 樂於回答教師或同學所提的問題。 5. 能認真完成教師交待的作業。 6. 善用預習、複習強化學習效果。	1. 教師利用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 2. 教師開啟本課句型條，利用單字圖卡，引導學生根據圖卡回答問題，請學生翻開課本，完成課本的句型練習活動。 3. 教師開啟本課 Grammar Lab 頁面，帶領學生將問答句各念一遍，並教師引導學生進行口說練習。 4. 待學生熟練句型後，請學生翻開課本第 15 頁，做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案。 5. 請學生分享對於該國家的認識。 6. 教師請學生上台做角色扮演。	1. 能聽懂並以正確的語調說出 What time does he <u>do his / her homework</u> ? He / She <u>does his / her homework</u> at <u>5:30</u> . 的句型。 2. 能以 What time does he <u>do his / her homework</u> ? 的句型詢問他人的日常作息時間，並以 He / She <u>does his / her homework</u> at <u>5:30</u> . 的句型做適當的回答。 3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能以 What time do you <u>get up</u> ? 的句型詢問他人，並以 I <u>get up</u> at <u>6:45</u> . 的句型做適當的回答。	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材
第 17 週	1	第五單元	1. 能書寫自己的姓名。	1. 教師帶領學生複習字母拼讀例字。	1. 能辨識、念讀音組 ou 及 ow 所	1. 字母、字母	口頭評量 參與度評量	自編自選教材

		What Time Do You Get Up?	2. 能專注於教師的說明與演示。 3. 樂於參與各種課堂練習活動。 4. 樂於回答教師或同學所提的問題。 5. 能認真完成教師交待的作業。 6. 善用預習、複習強化學習效果。	2. 教師開啟 Phonics 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 3. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 4. 教師開啟故事頁面，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容，播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 5. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。 6. 教師引導學生了解 Writing Fun 情境圖的重要資訊，進行口說練習，共同核對短文內容後，再請全班大聲讀出短文。	組成的字詞，例如：house, loud, mouse, shout, cow, flower, shower, wow。 2. 能唸讀由音組 ou 及 ow 組成的例字及以其編寫的句子，並理解句意。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照範文的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	課堂問答 觀察評量	
第 18 週	1	第六單元 New Years Around the World	1 能書寫自己的姓名。 2. 能專注於教師的說明與演示。 3. 樂於參與各種課堂練習活動。 4. 樂於回答教師或同學所提的問題。 5. 能認真完成教師交待的作業。 6. 善用預習、複習強化學習效果。 7. 能運用情境中非語言訊息，幫助學習	1. 開啟頁面，請學生觀看，教師再以問題引起學生學習動機。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽，利用文化情境頁面逐一介紹課本中國家名稱及該國慶祝新年的活動，並帶學生跟讀介紹該國新年活動的句子。 3. 教師引導學生做多元文化主播台的遊戲。 4. 帶領學生觀看方與各國新年活動有關的圖片，及各國的國土形狀圖。 5. 請學生將與各國新年活動有關的圖片與其	1. 能認識各國特殊的春節或過年慶典，如日本敲鐘、澳洲雪梨港灣大橋煙火、西班牙吃葡萄及美國時代廣場倒數等各國迎接新年的方式。 2. 能以學過的句型與他人進行溝通活動。 3. 能辨識在課堂中所認識的 4 個國家迎接新年的特色活動。 4. 能樂於了解，並接觸與 4 個國	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材

				所在國家作正確的配對，教師利用課本頁面，向學生介紹不同國家的文化特色與各國新年特色活動，培養學生的國際觀，並體會身處地球村的事實。	家新年活動相關的訊息。			
第 19 週	1	第六單元 New Years Around the World	1. 能書寫自己的姓名。 2. 能專注於教師的說明與演示。 3. 樂於參與各種課堂練習活動。 4. 樂於回答教師或同學所提的問題。 5. 能認真完成教師交待的作業。 6. 善用預習、複習強化學習效果。 7. 能運用情境中非語言訊息，幫助學習	1. 教師用中文介紹中國新年及其由來。 2. 教師用問題引導學生回答，引起學生學習動機。 3. 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。	1. 能認識農曆新年 (Chinese New Year) 的由來及節慶習俗。 2. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字 firecrackers, hot pot, lion dance, lucky money, spring couplet。 3. 能朗讀課本中的對話和故事。 4. 能聽懂並說出農曆新年 (Chinese New Year) 的節慶相關用語。 5. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>Happy Chinese New Year!</i>	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材
第 20 週	1	第六單元 New Years Around the World	1. 能書寫自己的姓名。 2. 能專注於教師的說明與演示。 3. 樂於參與各種課堂練習活動。 4. 樂於回答教師或	1. 教師用中文介紹中國新年及其由來。 2. 教師用問題引導學生回答，引起學生學習動機。 3. 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生	1. 能認識農曆新年 (Chinese New Year) 的由來及節慶習俗。 2. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評	自編自選教材

			同學所提的問題。 5. 能認真完成教師交待的作業。 6. 善用預習、複習強化學習效果。 7. 能運用情境中非語言訊息，幫助學習	聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。	firecrackers, hot pot, lion dance, lucky money, spring couplet。 3. 能朗讀課本中的對話和故事。 4. 能聽懂並說出農曆新年 (Chinese New Year) 的節慶相關用語。 5. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>Happy Chinese New Year!</i>	習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動		
第 21 週	1	一-六單元	闖關活動總結性評量					

課程名稱	國際教育-寰宇搜奇	實施年級 (班級組別)	五年級下學期	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	文武雙全謙和花壇人，並發展培養健康活潑、自我肯定、熱愛生命具人文關懷及世界觀的現代兒童。 1. 營造健康成長、快樂學習的環境。2. 培養學生關懷自然與鄉土文化。 3. 學生自我性向試探及多元興趣的培養。4. 培養宏觀的國際視野。				
核心素養	B1 符號運用與溝通表達 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
課程目標	以尊重生命、彼此關懷、親近自然、樂觀進取、敬業樂群、體學均衡、修身養性、藝術人生為課程目標。 1. 培養富有快樂心及自信心的健全人格。 2. 培養學生尊重他人關懷生命的情操。 3. 啟發學生求知探索的動機，永續學習。 4. 實現進步卓越的全人理想。 5. 接納多元智慧，朝向多元發展。 6. 能認識並欣賞各國的節慶活動與文化。 7. 能唱出幾種不同語言的童謠，並隨著音樂律動肢體。 8. 能認讀 26 個英文字母與簡易的生活單字。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☒ 科技			☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育	

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	開學準備 Get Ready— Phonics Review	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽懂低年段所習得的字詞。 3. 能說出 26 個字母。 4. 能辨識印刷體大小寫字母。 5. 能辨識低年段所習得的字詞。	1. 教師跟學生打招呼，並引導學生回應問題。 2. 帶領學生複習學過的長母音音組 a_e, ai, ay, e_e, ee, ea, i_e, ie, y, o_e 所組成的字母拼讀例字。 3. 請學生觀察地圖拉頁，解說認識的國家及景點。 4. 教師帶領學生認識國家名稱及國旗。 5. 請學生看圖猜猜看這冊即將拜訪的國家，並分享他們對這些國家的初步認識。	1. 能正確跟讀及指出字母拼讀例字。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以母音 + r 的音組及雙母音音組所組成的字母拼讀例字。	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材
第2週	1	第一單元 Starter Unit	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽懂低年段所習得的字詞。 3. 能說出 26 個字母。 4. 能辨識印刷體大小寫字母。 5. 能辨識低年段所習得的字詞。	1. 播放 CD，複習 Phonics Review。 2. 請學生翻到課本 Characters，教師介紹本冊的主要人物。 3. 教師開啟課名頁面及故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 4. 依相同步驟，替換練習其他單字圖卡。	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽懂並以正確的語調說出 Does she go to <u>the library by bus</u> ? No, she doesn't. She goes to <u>the library by bike</u> . 的句型。 3. 能以 Does she go to <u>the library by bus</u> ? 的句型詢	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材

					問他人到某地的交通方式。			
第 3 週	1	第一單元 Starter Unit	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽懂低年段所習得的字詞。 3. 能說出 26 個字母。 4. 能辨識印刷體大小寫字母。 5. 能辨識低年段所習得的字詞。	1. 播放 CD，複習 Phonics Review。 2. 教師開啟課名頁面及故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 3. 教師開啟句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶領學生念讀句子 3-5 次，並解釋句子的意思。 4. 依相同步驟，替換練習其他單字圖卡。	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽懂並以正確的語調說出 Does she go to <u>the library by bus</u> ? No, she doesn't. She goes to <u>the library by bike</u> . 的句型。 3. 能以 Does she go to <u>the library by bus</u> ? 的句型詢問他人到某地的交通方式，並以 Yes, she does. / No, she doesn't. She goes to <u>the library by bike</u> . 的句型做適當的回應。	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材
第 4 週	1	第二單元 Where Were You Yesterday	1. 能書寫自己的姓名。 2. 能專注於教師的說明與演示。 3. 樂於參與各種課堂練習活動。 4. 樂於回答教師或同學所提的問題。	1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師利用課名頁面，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 3. 開啟本課故事情境頁面，逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。提醒學生念讀時注意聲音表情與語調。	1. 能聽懂、辨識並說出本課描述所在地點的單字 at home, at school, at the mall, at the museum, at the movie theater。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並以正確	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材

				4. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字，請學生完成單字聽辨練習。	的語調說出問句 Where were you yesterday? 與 Were you <u>at home</u> yesterday? 並能以 I was <u>at the museum.</u> 及 Yes, I was. / No, I was' t. I was <u>at the mall.</u> 的句型回答。			
第 5 週	1	第二單元 Where Were You Yesterday	1. 能書寫自己的姓名。 2. 能專注於教師的說明與演示。 3. 樂於參與各種課堂練習活動。 4. 樂於回答教師或同學所提的問題。	1. 教師利用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 2. 教師帶領學生將問答句各念一遍，並引導學生進行口說練習。 3. 待學生熟練句型後，請學生完成的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案	1. 能以 Where were you yesterday? 詢問地點並能以 I was <u>at the museum.</u> 及 Yes, I was. / No, I was' t. I was <u>at the mall.</u> 做適當回答。 2. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 3. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材
第 6 週	1	第二單元 Where Were You Yesterday	1. 能書寫自己的姓名。 2. 能專注於教師的說明與演示。 3. 樂於參與各種課堂練習活動。 4. 樂於回答教師或同學所提的問題	1. 教師帶領學生複習字母拼讀例字。 2. 教師開啟帶領學生拼讀出正確的發音。 3. 引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 4. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說	1. 能聽辨、辨識與念讀本課子音串音組及運用字母拼讀法讀出以音組所組成的字詞。 2. 能聽讀本課字母拼讀故事，並能	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材

			。	故事或演出故事情境。	辨識書本中相對應的書寫文字。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。	習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動		
第 7 週	1	第一-二單元	複習發表評量					
第 8 週	1	第三單元 What Did You Do Yesterday?	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽懂低年段所習得的字詞。 3. 能說出 26 個字母。 4. 能辨識印刷體大小寫字母。 5. 能辨識低年段所習得的字詞。 6. 能書寫自己的姓名。 7. 能專注於教師的說明與演示。 8. 樂於參與各種課堂練習活動。 9. 樂於回答教師或同學所提的問題。	1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師利用課名頁頁面，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 3. 開啟本課故事情境頁面，逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。提醒學生念讀時注意聲音表情與語調。 4. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字，請學生完成單字聽辨練習。	1. 能聽懂、辨識並說出本課描述過去所從事活動的單字。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並以正確的語調進行詢問。	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材
第 9 週	1	第三單元 What Did You Do Yesterday?	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽懂低年段所習得的字詞。 3. 能說出 26 個字母。 4. 能辨識印刷體大小寫字母。 5. 能辨識低年段所習得的字詞。 6. 能書寫自己的姓名。	1. 教師利用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 2. 教師帶領學生將問答句各念一遍，並引導學生進行口說練習。 3. 待學生熟練句型後，請學生完成的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案	1. 能以 What did you do yesterday? 及 Did you <u>play basketball</u> yesterday? 的句型詢問他人過去所從事的活動。 2. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材

			7. 能專注於教師的說明與演示。 8. 樂於參與各種課堂練習活動。 9. 樂於回答教師或同學所提的問題。		3. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。			
第 10 週	1	第三單元 What Did You Do Yesterday?	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽懂低年段所習得的字詞。 3. 能說出 26 個字母。 4. 能辨識印刷體大小寫字母。 5. 能辨識低年段所習得的字詞。 6. 能書寫自己的姓名。 7. 能專注於教師的說明與演示。 8. 樂於參與各種課堂練習活動。 9. 樂於回答教師或同學所提的問題。	1. 教師帶領學生複習字母拼讀例字。 2. 教師開啟帶領學生拼讀出正確的發音。 3. 引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 4. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。	1. 能聽辨、辨識與念讀子音串音組及運用字母拼讀法讀出以音組所組成的字詞，例如：sweet, swim, Spanish, speak, stand。 2. 能聽讀本課字母拼讀故事，並能辨識書本中相對應的書寫文字。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材
第 11 週	1	第四單元 What' s Your Favorite Season?	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽懂低年段所習得的字詞。 3. 能說出 26 個字母。 4. 能辨識印刷體大小寫字母。 5. 能辨識低年段所習得的字詞。 6. 能書寫自己的姓名。	1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師利用課名頁頁面，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 3. 開啟本課故事情境頁面，逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。提醒學生念讀時注意聲音表情與語調。	1. 能以 What' s your favorite season? 詢問他人喜愛的天氣，並以 My favorite season is <u>spring</u> . 的句型回答。 2. 能以 It' s <u>warm</u> in <u>spring</u> . 的句型	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材

			7. 能專注於教師的說明與演示。	4. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字，請學生完成單字聽辨練習。	描述各季節的氣候狀況。 3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。			
第 12 週	1	第四單元 What' s Your Favorite Season?	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽懂低年段所習得的字詞。 3. 能說出 26 個字母。 4. 能辨識印刷體大小寫字母。 5. 能辨識低年段所習得的字詞。 6. 能書寫自己的姓名。 7. 能專注於教師的說明與演示。	1. 教師利用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 2. 教師帶領學生將問答句各念一遍，並引導學生進行口說練習。 3. 待學生熟練句型後，請學生完成的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案	1. 能聽辨、辨識與念讀短母音音組及運用字母拼讀法讀出以短母音音組所組成的字詞，例如：cap, fan, ham, bed, red, yell, hill。 2. 能唸讀由短母音 a, e, i, o, u 組成的例字及以其編寫的句子，並理解句意。 3. 能聽讀本課字母拼讀故事，並能辨識書本中相對應的書寫文字。	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材
第 13 週	1	第四單元 What' s Your Favorite Season?	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽懂低年段所習得的字詞。 3. 能說出 26 個字母。 4. 能辨識印刷體大小寫字母。 5. 能辨識低年段所習得的字詞。 6. 能書寫自己的姓名。 7. 能專注於教師的說明與演示。	1. 教師帶領學生複習字母拼讀例字。 2. 教師開啟帶領學生拼讀出正確的發音。 3. 引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 4. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。	1. 能聽懂、辨識並說出服裝的單字 a coat, a dress, a hat, a jacket, a T-shirt, a skirt, pants, shoes, shorts, jeans。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽辨並說出本課服裝的單字	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材
第 14 週		第三-四單元	複習發表評量					

第 15 週	1	第五單元 How Much Is the Coat?	1. 能書寫自己的姓名。 2. 能專注於教師的說明與演示。 3. 樂於參與各種課堂練習活動。 4. 樂於回答教師或同學所提的問題。 5. 能認真完成教師交待的作業。 6. 善用預習、複習強化學習效果。	1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師利用課名頁頁面，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 3. 開啟本課故事情境頁面，逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。提醒學生念讀時注意聲音表情與語調。 4. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字，請學生完成單字聽辨練習。	1. 能以 How much is <u>the T-shirt</u>? 及 How much are <u>the pants</u>? 的句型詢問他人物品的價錢，並以 It' s <u>ninety-nine</u> dollars. 及 They' re <u>three hundred and fifty</u> dollars. 的句型做適當的回答。 2. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 3. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材
第 16 週	1	第五單元 How Much Is the Coat?	1. 能書寫自己的姓名。 2. 能專注於教師的說明與演示。 3. 樂於參與各種課堂練習活動。 4. 樂於回答教師或同學所提的問題。 5. 能認真完成教師交待的作業。 6. 善用預習、複習強化學習效果。	1. 教師利用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 2. 教師帶領學生將問答句各念一遍，並引導學生進行口說練習。 3. 待學生熟練句型後，請學生完成的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案	1. 能聽辨、辨識與念讀本課長母音音組及運用字母拼讀法讀出以長母音音組所組成的字詞，例如：lake, wait, bay, Pete, see, tea, 。 2. 能念讀由長母音 a, e, i, o, u 組成的例字及以其編寫的句子，並理解句意。 3. 能聽讀本課字母拼讀故事，並能	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材

					辨識書本中相對應的書寫文字。 4. 能利用習得的字詞理解句子的意義。			
第 17 週	1	第五單元 How Much Is the Coat?	1. 能書寫自己的姓名。 2. 能專注於教師的說明與演示。 3. 樂於參與各種課堂練習活動。 4. 樂於回答教師或同學所提的問題。 5. 能認真完成教師交待的作業。 6. 善用預習、複習強化學習效果。	1. 教師帶領學生複習字母拼讀例字。 2. 教師開啟帶領學生拼讀出正確的發音。 3. 引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 4. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。	1. 能聽辨、辨識與念讀本課長母音音組及運用字母拼讀法讀出以長母音音組所組成的字詞，例如：lake, wait, bay。 2. 能念讀由長母音 a, e, i, o, u 組成的例字及以其編寫的句子，並理解句意。 3. 能聽讀本課字母拼讀故事，並能辨識書本中相對應的書寫文字。 4. 能利用習得的字詞理解句子的意義。	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材
第 18 週	1	第六單元 Sports Around the World	1 能書寫自己的姓名。 2. 能專注於教師的說明與演示。 3. 樂於參與各種課堂練習活動。 4. 樂於回答教師或同學所提的問題。 5. 能認真完成教師交待的作業。 6. 善用預習、複習強化學習效果。	1. 教師利用文化單元章名頁詢問學生問題，引起學生學習動機。 2. 逐一介紹課本中各國的運動，並帶學生跟讀頁面中介紹特色運動的句子。 3. 帶領學生朗讀地圖上本單元運動與國家名稱的單字，並說明文意。 4. 請學生將各特色運動所需的運動裝備與運	1. 能認識日本相撲、美式足球、英國馬球及加拿大冰上曲棍球等各國特色運動。 2. 能藉由圖畫推測字詞的意義。 3. 能辨識在課堂中所認識的四個國家的特色運動。 4. 能樂於了解，並接觸與四個國家的特色運動的相	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材

			7. 能運用情境中非語言訊息，幫助學習	動名稱作正確的連結，	關訊息。			
第 19 週	1	第六單元 Sports Around the World	1. 能書寫自己的姓名。 2. 能專注於教師的說明與演示。 3. 樂於參與各種課堂練習活動。 4. 樂於回答教師或同學所提的問題。 5. 能認真完成教師交待的作業。 6. 善用預習、複習強化學習效果。 7. 能運用情境中非語言訊息，幫助學習	1. 教師利用文化單元章名頁詢問學生問題，引起學生學習動機。 2. 逐一介紹課本中各國的運動，並帶學生跟讀頁面中介紹特色運動的句子。 3. 帶領學生朗讀地圖上本單元運動與國家名稱的單字，並說明文意。 4. 請學生將各特色運動所需的運動裝備與運動名稱作正確的連結，	1. 各國特色運動。 2. 能藉由圖畫推測字詞的意義。 3. 能辨識在課堂中所認識的四個國家的特色運動。 4. 能樂於了解，並接觸與四個國家的特色運動的相關訊息。 5. 能辨識並摹寫所習得的單字。 6. 能聽懂、辨識並說出所習得的句子。 7. 能以學過的單字及句型與他人溝通。 8. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出長母音 a, e, i, o, u 所組成的字詞。	1. 字母、字母音及代表單字複習 2. 教室用語複習 3. 日常用語複習 4. 歌曲複習 5. 闖關活動	口頭評量 參與度評量 課堂問答 觀察評量	自編自選教材
第 20 週	1	一-六單元	闖關活動總結性評量					

課程名稱	交通安全-交通安全知多少	實施年級 (班級組別)	五年級上學期	教學 節數	本學期共(2)節
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	文武雙全謙和花壇人，並發展培養健康活潑、自我肯定、熱愛生命具人文關懷及世界觀的現代兒童。 1. 營造健康成長、快樂學習的環境。2. 培養學生關懷自然與鄉土文化。 3. 學生自我性向試探及多元興趣的培養。4. 培養宏觀的國際視野。				
核心素養	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 能分享行人穿越道路可能發生的危險情境，了解用路行為的重要。 2. 能表達車輛特性（內輪差）的知識，並提出行人避免潛藏危險的方法。 3. 能歸納行人穿越道路遵循的順序，並估算穿越道路所需的時。 4. 能分辨交通環境中車輛的行進方向，並辨識交通環境的聲音。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 3-6 週	1	用路倫理與責任	1. 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 2. 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	1. 生活周遭潛藏危機的情境。 2. 生活周遭危機情境的辨識方法。 3. 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 4. 環境潛藏的危機。 5. 辨識環境潛藏危機的方法。 6. 化解危機的資源或策略。	1. 遵守交通規則，學習禮讓他人、不爭先恐後。 2. 知道行人、自行車騎士， 3. 汽機車與大眾運輸工具乘客的基本責任。	1. 認識交通標誌、號誌與標線。 2. 認識道路相關物件設置。 3. 正確了解用路知識。 4. 了解使用道路危險性。	1. 口頭問答 2. 學習單練習 3. 教材認識	自編教材
第 7-10 週	1	停在安全的地方	1. 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 2. 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	1. 生活周遭潛藏危機的情境。 2. 生活周遭危機情境的辨識方法。 3. 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 4. 環境潛藏的危機。 5. 辨識環境潛藏危機的方法。 6. 化解危機的資源或策略。	1. 保持專心過馬路，隨時觀察左右來往的車輛。 2. 不任意衝進路中，讓駕駛有足夠的時間看見行人。 3. 遵守交通規則、遵循號誌、指揮人員指示、走行人穿越道。	1. 了解道路安全停等區。 2. 了解安全停等燈號。 3. 了解交通用具轉彎死角。	1. 口頭問答 2. 學習單練習 3. 教材認識	自編教材

課程名稱	交通安全-交通安全知多少	實施年級 (班級組別)	五年級下學期	教學 節數	本學期共(2)節
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	文武雙全謙和花壇人，並發展培養健康活潑、自我肯定、熱愛生命具人文關懷及世界觀的現代兒童。 1. 營造健康成長、快樂學習的環境。2. 培養學生關懷自然與鄉土文化。 3. 學生自我性向試探及多元興趣的培養。4. 培養宏觀的國際視野。				
核心素養	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 能分享行人穿越道路可能發生的危險情境，了解用路行為的重要。 2. 能表達車輛特性（內輪差）的知識，並提出行人避免潛藏危險的方法。 3. 能歸納行人穿越道路遵循的順序，並估算穿越道路所需的時。 4. 能分辨交通環境中車輛的行進方向，並辨識交通環境的聲音。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 3-6 週	1	交通知能與科技運用	1. 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 2. 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	1. 生活周遭潛藏危機的情境。 2. 生活周遭危機情境的辨識方法。 3. 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 4. 環境潛藏的危機。 5. 辨識環境潛藏危機的方法。 6. 化解危機的資源或策略。	1. 知道遵守交通指揮人員的指揮。 2. 認識常見的交通標誌、標線與號誌。	1. 了解各種交通工具。 2. 認識交通工具的運行方式。 3. 知道如何使用交通工具。	1. 口頭問答 2. 學習單練習 3. 教材認識	自編教材
第 7-10 週	1	步行與運具使用	1. 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 2. 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	1. 生活周遭潛藏危機的情境。 2. 生活周遭危機情境的辨識方法。 3. 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 4. 環境潛藏的危機。 5. 辨識環境潛藏危機的方法。 6. 化解危機的資源或策略。	1. 知道合宜的服裝、雨具與行人安全的關係。 2. 知道私人交通工具的特性與安全搭乘方法。	1. 了解步行時的安全措施。 2. 認識交通工具的運行方式。 3. 知道如何使用交通工具。	1. 口頭問答 2. 學習單練習 3. 教材認識	自編教材

課程名稱	生生用平板	實施年級 (班級組別)	五年級上學期	教學 節數	本學期共(4)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	文武雙全謙和花壇人，並發展培養健康活潑、自我肯定、熱愛生命具人文關懷及世界觀的現代兒童。 1. 營造健康成長、快樂學習的環境。2. 培養學生關懷自然與鄉土文化。 3. 學生自我性向試探及多元興趣的培養。4. 培養宏觀的國際視野。				
核心素養	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	1. 啟迪學習的動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。 2. 培養基本知能，在生活中能融會各領域所學，統整運用、手腦並用地解決問題。 3. 學會如何學習，陶冶終身學習的意願與能力，激發持續學習、創新進取的活力。 4. 教導學生善用網路資源，豐富文件內容。 5. 落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力				
配合融入之領域 或議題	☐國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☒科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☒科技教育 ☒資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育				

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 3-6 週	1	平板你我他 -桌面更改	1. 體驗常見的資訊系統。 2. 感受資訊科技於日常生活之重要性。 3. 體會學習資訊科技的樂趣。 4. 描述科技對個人生活的影響	1. 資料處理軟體的基本操作。 2. 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 3. 常見的數位資料儲存方法。 4. 科技對個人及社會的影響。	1. 能以正確姿勢拿持平板。 2. 能以正確方式開關平板電源。 3. 能自行更改桌面	1. 平板認識 2. 機器操作講解 3. 介面解說	1. 口頭問答 2. 操作練習	自編教材
第 7-10 週	1	認識小系統 -軟體安裝移除	1. 體會資訊科技解決問題的過程。 2. 領會資訊倫理的重要性。 3. 描述數位資源的整理方法。	1. 資料處理軟體的基本操作。 2. 簡單的問題解決表示方法。 3. 資訊科技合理使用原則的介紹。	1. 能以正確姿勢拿持平板。 2. 能以正確方式開關平板電源。 3. 能將平板放回指定位置。 4. 能自行安裝軟體。	1. 平板認識 2. 機器操作講解 3. 介面解說	1. 口頭問答 2. 操作練習	自編教材
第 11-15 週	1	按按點點點 -資料儲存	1. 體會資訊科技解決問題的過程。 2. 描述數位資源的整理方法。 3. 領會資訊倫理	1. 資料處理軟體的基本操作。 2. 網路服務工具的基本操作。 3. 資訊科技合理使用原則的介紹。	1. 能以正確姿勢拿持平板。 2. 能以正確方式開關平板電源。 3. 能將平板放回指定位置。	1. 平板認識 2. 機器操作講解 3. 介面解說	1. 口頭問答 2. 操作練習	自編教材

			的重要性。		4. 能了解資料儲存方式。			
第 16-21 週	1	我是小作家 - 資料儲存	1. 體會資訊科技解決問題的過程。 2. 認識以資訊科技溝通的方法。	1. 資料處理軟體的基本操作。 2. 網路服務工具的基本操作。	1. 能以正確姿勢拿持平板。 2. 能以正確方式開關平板電源。 3. 能將平板放回指定位置。 4. 完成指定作業。	1. 平板認識 2. 機器操作講解 3. 介面解說	1. 口頭問答 2. 操作練習	自編教材

課程名稱	生生用平板	實施年級 (班級組別)	五年級下學期	教學 節數	本學期共(4)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	文武雙全謙和花壇人，並發展培養健康活潑、自我肯定、熱愛生命具人文關懷及世界觀的現代兒童。 1. 營造健康成長、快樂學習的環境。2. 培養學生關懷自然與鄉土文化。 3. 學生自我性向試探及多元興趣的培養。4. 培養宏觀的國際視野。				
核心素養	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	1. 啟迪學習的動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。 2. 培養基本知能，在生活中能融會各領域所學，統整運用、手腦並用地解決問題。 3. 學會如何學習，陶冶終身學習的意願與能力，激發持續學習、創新進取的活力。 4. 教導學生善用網路資源，豐富文件內容。 5. 落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 3-6 週	1	平板你我他	1. 體驗常見的資訊系統。 2. 感受資訊科技於日常生活之重要性。 3. 體會學習資訊科技的樂趣。 4. 描述科技對個人生活的影響	1. 資料處理軟體的基本操作。 2. 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 3. 常見的數位資料儲存方法。 4. 科技對個人及社會的影響。	1. 能以正確姿勢拿持平板。 2. 能以正確方式開關平板電源。 3. 能將平板放回指定位置。	1. 平板認識 2. 機器操作講解 3. 介面解說	1. 口頭問答 2. 操作練習	自編教材
第 7-10 週	1	認識小系統	1. 體會資訊科技解決問題的過程。 2. 領會資訊倫理的重要性。 3. 描述數位資源的整理方法。	1. 資料處理軟體的基本操作。 2. 簡單的問題解決表示方法。 3. 資訊科技合理使用原則的介紹。	1. 能以正確姿勢拿持平板。 2. 能以正確方式開關平板電源。 3. 能將平板放回指定位置。 4. 認識系統介面。	1. 平板認識 2. 機器操作講解 3. 介面解說	1. 口頭問答 2. 操作練習	自編教材
第 11-15 週	1	按按點點點	1. 體會資訊科技解決問題的過程。 2. 描述數位資源的整理方法。 3. 領會資訊倫理	1. 資料處理軟體的基本操作。 2. 網路服務工具的基本操作。 3. 資訊科技合理使用原則的介紹。	1. 能以正確姿勢拿持平板。 2. 能以正確方式開關平板電源。 3. 能將平板放回指定位置。	1. 平板認識 2. 機器操作講解 3. 介面解說	1. 口頭問答 2. 操作練習	自編教材

			的重要性。		4. 正確使用軟體。			
第 16-20 週	1	我是小作家	1. 體會資訊科技解決問題的過程。 2. 認識以資訊科技溝通的方法。	1. 資料處理軟體的基本操作。 2. 網路服務工具的基本操作。	1. 能以正確姿勢拿持平板。 2. 能以正確方式開關平板電源。 3. 能將平板放回指定位置。 4. 完成指定作業。	1. 平板認識 2. 機器操作講解 3. 介面解說	1. 口頭問答 2. 操作練習	自編教材

課程名稱	資訊教育- Scratch3 程式輕鬆玩	實施年級 (班級組別)	五年級上學期	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	文武雙全謙和花壇人，並發展培養健康活潑、自我肯定、熱愛生命具人文關懷及世界觀的現代兒童。 1. 營造健康成長、快樂學習的環境。2. 培養學生關懷自然與鄉土文化。 3. 學生自我性向試探及多元興趣的培養。4. 培養宏觀的國際視野。				
核心素養	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。				
課程目標	一、啟發學生程式編輯學習動機和興趣。 二、使學生具備邏輯思考、編碼能力，並活用各項功能，活學活用於日常生活中。 三、從做中學，教導學生學習思考，製作編碼程式等。 四、教導學生靈活應用文字、數位平台，做出合宜的程式。 五、教導學生善用網路資源，豐富程式內容。 六、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-2 週	2	程式設計 超簡單	科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	科議 P-III-1 基本的造形與設計。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學生能培養運算思維，包含序列、平行處理、迴圈、事件、條件等。 2. 學生能培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考如何改進。 3. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 4. 學生能學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。 5. 學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。	1. 清楚 Scratch 的由來。 2. Scratch 介面介紹。 3. 積木式程式、什麼是序列。 4. 明白指令：定位到、移動、等待、旋轉。 5. 動手做一做、動腦想一想 6. 角色移動、換造型。 7. 角色庫，使用外部圖片上傳。 8. 自己畫角色、迴轉、重複無限次、反彈、尺寸、造型。 9. 思考解題，再加入喜歡的角色移動、換造型。	1. 口頭問答 2. 實機操作 3. 作業練習	1. Scratch3 程式輕鬆玩 2. 網站影音動畫教學 3. 範例光碟
第 3-4 週	2	小心！ 冰塊攻擊	科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	科議 P-III-1 基本的造形與設計。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學生能培養運算思維，包含序列、平行處理、迴圈、事件、條件等。 2. 學生能培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考如何改進。 3. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 4. 學生能學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。 5. 學生能發揮想像	1. 清楚 Scratch 的由來。 2. Scratch 介面介紹。 3. 積木式程式、什麼是序列。 4. 明白指令：定位到、移動、等待、旋轉。 5. 動手做一做、動腦想一想 6. 角色移動、換造型。 7. 角色庫，使用外部圖片上傳。 8. 自己畫角色、迴轉、重複無限次、反彈、尺寸、造型。	1. 口頭問答 2. 實機操作 3. 作業練習	1. Scratch3 程式輕鬆玩 2. 網站影音動畫教學 3. 範例光碟

			數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。		力，在作品中表達自己的想法。	9. 思考解題，再加入喜歡的角色移動、換造型。		
第 5-6 週	2	阿拉丁神燈	科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	科議 P-III-1 基本的造形與設計。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學生能培養運算思維，包含序列、平行處理、迴圈、事件、條件等。 2. 學生能培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考如何改進。 3. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 4. 學生能學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。 5. 學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。	1. 清楚 Scratch 的由來。 2. Scratch 介面介紹。 3. 積木式程式、什麼是序列。 4. 明白指令：定位到、移動、等待、旋轉。 5. 動手做一做、動腦想一想 6. 角色移動、換造型。 7. 角色庫，使用外部圖片上傳。 8. 自己畫角色、迴轉、重複無限次、反彈、尺寸、造型。 9. 思考解題，再加入喜歡的角色移動、換造型。	1. 口頭問答 2. 實機操作 3. 作業練習	1. Scratch3 程式輕鬆玩 2. 網站影音動畫教學 3. 範例光碟
第 7-9 週	3	多元社會活力無限	科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	科議 P-III-1 基本的造形與設計。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學生能培養運算思維，包含序列、平行處理、迴圈、事件、條件等。 2. 學生能培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考如何改進。 3. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 4. 學生能學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。 5. 學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。	1. 清楚 Scratch 的由來。 2. Scratch 介面介紹。 3. 積木式程式、什麼是序列。 4. 明白指令：定位到、移動、等待、旋轉。 5. 動手做一做、動腦想一想 6. 角色移動、換造型。 7. 角色庫，使用外部圖片上傳。 8. 自己畫角色、迴轉、重複無限次、反彈、尺寸、造型。 9. 思考解題，再加入喜歡的角色移動、換造型。	1. 口頭問答 2. 實機操作 3. 作業練習	1. Scratch3 程式輕鬆玩 2. 網站影音動畫教學 3. 範例光碟

			與應用。			型。		
第 10 週	1	期中評量						
第 11-12 週	2	忍者切水果	科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	科議 P-III-1 基本的造形與設計。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學生能培養運算思維，包含序列、平行處理、迴圈、事件、條件等。 2. 學生能培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考如何改進。 3. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 4. 學生能學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。 5. 學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。	1. 清楚 Scratch 的由來。 2. Scratch 介面介紹。 3. 積木式程式、什麼是序列。 4. 明白指令：定位到、移動、等待、旋轉。 5. 動手做一做、動腦想一想 6. 角色移動、換造型。 7. 角色庫，使用外部圖片上傳。 8. 自己畫角色、迴轉、重複無限次、反彈、尺寸、造型。 9. 思考解題，再加入喜歡的角色移動、換造型。	1. 口頭問答 2. 實機操作 3. 作業練習	1. Scratch3 程式輕鬆玩 2. 網站影音動畫教學 3. 範例光碟
第 13-14 週	2	小精靈吃豆豆	科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	科議 P-III-1 基本的造形與設計。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學生能培養運算思維，包含序列、平行處理、迴圈、事件、條件等。 2. 學生能培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考如何改進。 3. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 4. 學生能學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。 5. 學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。	1. 清楚 Scratch 的由來。 2. Scratch 介面介紹。 3. 積木式程式、什麼是序列。 4. 明白指令：定位到、移動、等待、旋轉。 5. 動手做一做、動腦想一想 6. 角色移動、換造型。 7. 角色庫，使用外部圖片上傳。 8. 自己畫角色、迴轉、重複無限次、反彈、尺寸、造型。 9. 思考解題，再加入喜歡的角色移動、換造型。	1. 口頭問答 2. 實機操作 3. 作業練習	1. Scratch3 程式輕鬆玩 2. 網站影音動畫教學 3. 範例光碟

第 15-17 週	3	雙人賽車 障礙賽	科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	科議 P-III-1 基本的造形與設計。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學生能培養運算思維，包含序列、平行處理、迴圈、事件、條件等。 2. 學生能培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考如何改進。 3. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 4. 學生能學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。 5. 學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。	1. 清楚 Scratch 的由來。 2. Scratch 介面介紹。 3. 積木式程式、什麼是序列。 4. 明白指令：定位到、移動、等待、旋轉。 5. 動手做一做、動腦想一想 6. 角色移動、換造型。 7. 角色庫，使用外部圖片上傳。 8. 自己畫角色、迴轉、重複無限次、反彈、尺寸、造型。 9. 思考解題，再加入喜歡的角色移動、換造型。	1. 口頭問答 2. 實機操作 3. 作業練習	1. Scratch3 程式輕鬆玩 2. 網站影音動畫教學 3. 範例光碟
第 18-20 週	3	城池保衛 戰	科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	科議 P-III-1 基本的造形與設計。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學生能培養運算思維，包含序列、平行處理、迴圈、事件、條件等。 2. 學生能培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考如何改進。 3. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 4. 學生能學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。 5. 學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。	1. 清楚 Scratch 的由來。 2. Scratch 介面介紹。 3. 積木式程式、什麼是序列。 4. 明白指令：定位到、移動、等待、旋轉。 5. 動手做一做、動腦想一想 6. 角色移動、換造型。 7. 角色庫，使用外部圖片上傳。 8. 自己畫角色、迴轉、重複無限次、反彈、尺寸、造型。 9. 思考解題，再加入喜歡的角色移動、換造型。	1. 口頭問答 2. 實機操作 3. 作業練習	1. Scratch3 程式輕鬆玩 2. 網站影音動畫教學 3. 範例光碟
第 21 週	1	複習						

課程名稱	資訊教育- Inkscape 向量繪圖	實施年級 (班級組別)	五年級下學期	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	文武雙全謙和花壇人，並發展培養健康活潑、自我肯定、熱愛生命具人文關懷及世界觀的現代兒童。 1. 營造健康成長、快樂學習的環境。2. 培養學生關懷自然與鄉土文化。 3. 學生自我性向試探及多元興趣的培養。4. 培養宏觀的國際視野。				
核心素養	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。				
課程目標	一、啟發學生程式編輯學習動機和興趣。 二、使學生具備邏輯思考、編碼能力，並活用各項功能，活學活用於日常生活中。 三、從做中學，教導學生學習思考，製作編碼程式等。 四、教導學生靈活應用文字、數位平台，做出合宜的程式。 五、教導學生善用網路資源，豐富程式內容。 六、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☒ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-2 週	2	Inkscape 電腦繪圖 世界	科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-2 網路服務工具的應用。 數 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 【藝術】 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1. 學生能培養觀察的能力，閱讀作品並思考如何改進。 2. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 3. 學生能學會使用 Inkscape，理解程式的運作方式，具備繪圖設計的能力。 4. 學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。 系統與模型：讓學生理解影像處理與繪圖的概念。 5. 結構與功能：學會 Inkscape 與 Canva 的功能操作。 6. 交互作用與關係：察覺生活中數位影像的各種應用。	1. 教師說明向量圖與點陣圖的差異。 學生從課本圖形中認識 Inkscape 的應用。 2. 學會下載與安裝 Inkscape。 3. 認識操作介面、能說出各種工具的位置。 4. 大家來塗鴉 5. 填色練習 6. 能根據需要，調整顯示比例。 7. 免費 SVG 圖庫 學生開啟瀏覽器，	1. 口頭問答 2. 實機操作 3. 作業練習	1. Inkscape 程式輕鬆玩 2. 網站影音動畫教學 3. 範例光碟
第 3-4 週	2	小企鵝起 步走	科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，	資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-2 網路服務工具的應用。 數 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊	1. 學生能培養觀察的能力，閱讀作品並思考如何改進。 2. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 3. 學生能學會使用 Inkscape，理解程式的運作方式，具備繪圖設計的能力。 4. 學生能發揮想像	1. 教師說明向量圖與點陣圖的差異。 學生從課本圖形中認識 Inkscape 的應用。 2. 學會下載與安裝 Inkscape。 3. 認識操作介面、能說出各種工具的位置。 4. 大家來塗鴉 5. 填色練習 6. 能根據需要，調整顯	1. 口頭問答 2. 實機操作 3. 作業練習	1. Inkscape 程式輕鬆玩 2. 網站影音動畫教學 3. 範例光碟

			表現創作主題。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	平面圖形的線對稱性質。 利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 【藝術】 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-3 設計思考與實作。	力，在作品中表達自己的想法。 系統與模型：讓學生理解影像處理與繪圖的概念。 5. 結構與功能：學會 Inkscape 與 Canva 的功能操作。 6. 交互作用與關係：察覺生活中數位影像的各種應用。	示比例。 7. 免費 SVG 圖庫 學生開啟瀏覽器，		
第 5-6 週	2	魔術師舞台秀	科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-2 網路服務工具的應用。 數 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。 利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 【藝術】 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1. 學生能培養觀察的能力，閱讀作品並思考如何改進。 2. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 3. 學生能學會使用 Inkscape，理解程式的運作方式，具備繪圖設計的能力。 4. 學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。 系統與模型：讓學生理解影像處理與繪圖的概念。 5. 結構與功能：學會 Inkscape 與 Canva 的功能操作。 6. 交互作用與關係：察覺生活中數位影像的各種應用。	1. 教師說明向量圖與點陣圖的差異。 學生從課本圖形中認識 Inkscape 的應用。 2. 學會下載與安裝 Inkscape。 3. 認識操作介面、能說出各種工具的位置。 4. 大家來塗鴉 5. 填色練習 6. 能根據需要，調整顯示比例。 7. 免費 SVG 圖庫 學生開啟瀏覽器，	1. 口頭問答 2. 實機操作 3. 作業練習	1. Inkscape 程式輕鬆玩 2. 網站影音動畫教學 3. 範例光碟
第 7-9 週	3	酷炫動物徽章	科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正	資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。	1. 學生能培養觀察的能力，閱讀作品並思考如何改進。 2. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考	1. 教師說明向量圖與點陣圖的差異。 學生從課本圖形中認識 Inkscape 的應用。 2. 學會下載與安裝	1. 口頭問答 2. 實機操作 3. 作業練習	1. Inkscape 程式輕鬆玩 2. 網站影音動畫教學 3. 範例光碟

			向態度。 資議 t-III-3 運用 運算思維解決問 題。 藝 1-III-3 能學習 多元媒材與技法， 表現創作主題。 藝 1-III-6 能學習 設計思考，進行創 意發想和實作。 數 s-III-7 認識平 面圖形縮放的意義 與應用。	資議 T-III-2 網路服務工 具的應用。 數 S-5-4 線對稱：線對稱 的意義。「對稱軸」、「對稱 點」、「對稱邊」、「對稱 角」。由操作活動知道特殊 平面圖形的線對稱性質。 利用線對稱做簡單幾何推 理。製作或繪製線對稱圖 形。 【藝術】 視 E-III-1 視覺元素、色 彩與構成要素的辨識與溝 通。 視 E-III-3 設計思考與實 作。	的能力。 3. 學生能學會使用 Inkscape，理解程式 的運作方式，具備繪 圖設計的能力。 4. 學生能發揮想像 力，在作品中表達自 己的想法。 系統與模型：讓學生 理解影像處理與繪圖 的概念。 5. 結構與功能：學會 Inkscape 與 Canva 的 功能操作。 6. 交互作用與關係： 察覺生活中數位影像 的各種應用。	Inkscape。 3. 認識操作介面、能說 出各種工具的位置。 4. 大家來塗鴉 5. 填色練習 6. 能根據需要，調整顯 示比例。 7. 免費 SVG 圖庫 學生開啟瀏覽器，		
第 10 週	1	期中評量						
第 11-12 週	2	獨一無二 的生日卡	科議 s-III-1 製作 圖稿以呈現設計構 想。 資議 a-III-4 展現 學習資訊科技的正 向態度。 資議 t-III-3 運用 運算思維解決問 題。 藝 1-III-3 能學習 多元媒材與技法， 表現創作主題。 藝 1-III-6 能學習 設計思考，進行創 意發想和實作。 數 s-III-7 認識平 面圖形縮放的意義 與應用。	資議 H-III-2 資訊科技合 理使用原則的理解與應 用。 資議 T-III-1 資料處理軟 體的應用。 資議 T-III-2 網路服務工 具的應用。 數 S-5-4 線對稱：線對稱 的意義。「對稱軸」、「對稱 點」、「對稱邊」、「對稱 角」。由操作活動知道特殊 平面圖形的線對稱性質。 利用線對稱做簡單幾何推 理。製作或繪製線對稱圖 形。 【藝術】 視 E-III-1 視覺元素、色 彩與構成要素的辨識與溝 通。 視 E-III-3 設計思考與實	1. 學生能培養觀察的 能力，閱讀作品並思 考如何改進。 2. 學生能分析與拆解 問題，培養自主思考 的能力。 3. 學生能學會使用 Inkscape，理解程式 的運作方式，具備繪 圖設計的能力。 4. 學生能發揮想像 力，在作品中表達自 己的想法。 系統與模型：讓學生 理解影像處理與繪圖 的概念。 5. 結構與功能：學會 Inkscape 與 Canva 的 功能操作。 6. 交互作用與關係：	1. 教師說明向量圖與點 陣圖的差異。 學生從課本圖形中認識 Inkscape 的應用。 2. 學會下載與安裝 Inkscape。 3. 認識操作介面、能說 出各種工具的位置。 4. 大家來塗鴉 5. 填色練習 6. 能根據需要，調整顯 示比例。 7. 免費 SVG 圖庫 學生開啟瀏覽器，	1. 口頭問答 2. 實機操作 3. 作業練習	1. Inkscape 程式 輕鬆玩 2. 網站影音動畫 教學 3. 範例光碟

				作。	察覺生活中數位影像的各種應用。			
第 13-14 週	2	搶救冰原 危機	科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-2 網路服務工具的應用。 數 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。 利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 【藝術】 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1. 學生能培養觀察的能力，閱讀作品並思考如何改進。 2. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 3. 學生能學會使用 Inkscape，理解程式的運作方式，具備繪圖設計的能力。 4. 學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。 系統與模型：讓學生理解影像處理與繪圖的概念。 5. 結構與功能：學會 Inkscape 與 Canva 的功能操作。 6. 交互作用與關係：察覺生活中數位影像的各種應用。	1. 教師說明向量圖與點陣圖的差異。 學生從課本圖形中認識 Inkscape 的應用。 2. 學會下載與安裝 Inkscape。 3. 認識操作介面、能說出各種工具的位置。 4. 大家來塗鴉 5. 填色練習 6. 能根據需要，調整顯示比例。 7. 免費 SVG 圖庫 學生開啟瀏覽器，	1. 口頭問答 2. 實機操作 3. 作業練習	1. Inkscape 程式輕鬆玩 2. 網站影音動畫教學 3. 範例光碟
第 15-17 週	3	蛇梯棋桌 遊	科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創	資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-2 網路服務工具的應用。 數 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。 利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖	1. 學生能培養觀察的能力，閱讀作品並思考如何改進。 2. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 3. 學生能學會使用 Inkscape，理解程式的運作方式，具備繪圖設計的能力。 4. 學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。 系統與模型：讓學生	1. 教師說明向量圖與點陣圖的差異。 學生從課本圖形中認識 Inkscape 的應用。 2. 學會下載與安裝 Inkscape。 3. 認識操作介面、能說出各種工具的位置。 4. 大家來塗鴉 5. 填色練習 6. 能根據需要，調整顯示比例。 7. 免費 SVG 圖庫 學生開啟瀏覽器，	1. 口頭問答 2. 實機操作 3. 作業練習	1. Inkscape 程式輕鬆玩 2. 網站影音動畫教學 3. 範例光碟

			意發想和實作。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	形。 【藝術】 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-3 設計思考與實作。	理解影像處理與繪圖的概念。 5. 結構與功能：學會 Inkscape 與 Canva 的功能操作。 6. 交互作用與關係：察覺生活中數位影像的各種應用。			
第 18-19 週	2	Canva 作品大集合	科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-2 網路服務工具的應用。 數 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 【藝術】 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1. 學生能培養觀察的能力，閱讀作品並思考如何改進。 2. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 3. 學生能學會使用 Inkscape，理解程式的運作方式，具備繪圖設計的能力。 4. 學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。 系統與模型：讓學生理解影像處理與繪圖的概念。 5. 結構與功能：學會 Inkscape 與 Canva 的功能操作。 6. 交互作用與關係：察覺生活中數位影像的各種應用。	1. 教師說明向量圖與點陣圖的差異。 學生從課本圖形中認識 Inkscape 的應用。 2. 學會下載與安裝 Inkscape。 3. 認識操作介面、能說出各種工具的位置。 4. 大家來塗鴉 5. 填色練習 6. 能根據需要，調整顯示比例。 7. 免費 SVG 圖庫 學生開啟瀏覽器，	1. 口頭問答 2. 實機操作 3. 作業練習	1. Inkscape 程式輕鬆玩 2. 網站影音動畫教學 3. 範例光碟
第 20 週	1	複習						

課程名稱	學習扶助	實施年級 (班級組別)	五年級上學期	教學 節數	本學期共(15)節
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	文武雙全謙和花壇人，並發展培養健康活潑、自我肯定、熱愛生命具人文關懷及世界觀的現代兒童。 1. 營造健康成長、快樂學習的環境。2. 培養學生關懷自然與鄉土文化。 3. 學生自我性向試探及多元興趣的培養。4. 培養宏觀的國際視野。				
核心素養	A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。 2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。 7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。				
配合融入之領域或議題	☒ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週	2	造詞一家人	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	認識多義詞－四字語詞、疊詞	朗讀 課堂參與	科技化評量網站學習教材
第2週	2	國字會合作	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	認識詞語－配對與組合遊戲	朗讀 課堂參與	科技化評量網站學習教材
第3週	2	誰是順風耳	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	故事和詩歌	朗讀 課堂參與	科技化評量網站學習教材
第4週	3	刪節號不見了	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ad-I-3 故事、童詩等。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	找尋字詞與符號	朗讀 課堂參與	科技化評量網站學習教材
第5週	2	長句我會讀	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	我是朗讀高手-聲音表情與動作		

			內容。 5-I-1 以適切的速率 正確地朗讀文本。	Ad-I-3 故事、童詩等。				
第 6 週	2	自然手 牽手	2-I-1 以正確發音流 利的說出語意完整的 話。 2-I-2 說出所聽聞的 內容。 5-I-1 以適切的速率 正確地朗讀文本。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注 方式。 Ad-I-3 故事、童詩等。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本 要旨、發展學習及解決問題策略、初 探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處 理日常生活問題。	因果關係－理解接力		
第 7 週	2	風車轉 呀轉	2-I-1 以正確發音流 利的說出語意完整的 話。 2-I-2 說出所聽聞的 內容。 5-I-1 以適切的速率 正確地朗讀文本。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注 方式。 Ad-I-3 故事、童詩等。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本 要旨、發展學習及解決問題策略、初 探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處 理日常生活問題。	仿寫－有樣學樣我會寫		

課程名稱	學習扶助	實施年級 (班級組別)	五年級下學期	教學 節數	本學期共(14)節
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	文武雙全謙和花壇人，並發展培養健康活潑、自我肯定、熱愛生命具人文關懷及世界觀的現代兒童。 1. 營造健康成長、快樂學習的環境。2. 培養學生關懷自然與鄉土文化。 3. 學生自我性向試探及多元興趣的培養。4. 培養宏觀的國際視野。				
核心素養	A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。 2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。 7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。				
配合融入之領域或議題	☒ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週	2	篇章有意思	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	認識文句語意	朗讀 課堂參與	科技化評量網站學習教材
第2週	2	人物放大鏡	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	角色與事件—人物放大鏡	朗讀 課堂參與	科技化評量網站學習教材
第3週	2	小偵探找原因	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	因果關係—小偵探找原因	朗讀 課堂參與	科技化評量網站學習教材
第4週	2	時間的線索	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ad-I-3 故事、童詩等。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	篇章段落的組合	朗讀 課堂參與	科技化評量網站學習教材
第5週	2	作者的話	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	角色與事件—人物放大鏡		

			內容。 5-I-1 以適切的速率 正確地朗讀文本。	Ad-I-3 故事、童詩等。				
第 6 週	2	特別事 件簿	2-I-1 以正確發音流 利的說出語意完整的 話。 2-I-2 說出所聽聞的 內容。 5-I-1 以適切的速率 正確地朗讀文本。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注 方式。 Ad-I-3 故事、童詩等。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本 要旨、發展學習及解決問題策略、初 探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處 理日常生活問題。	生活紀錄		
第 7 週	2	大家來 討論	2-I-1 以正確發音流 利的說出語意完整的 話。 2-I-2 說出所聽聞的 內容。 5-I-1 以適切的速率 正確地朗讀文本。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注 方式。 Ad-I-3 故事、童詩等。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本 要旨、發展學習及解決問題策略、初 探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處 理日常生活問題。	內容討論與仿寫		

(四)其他類課程(自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立花壇國民小學 113 學年度第 1 學期 五年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1-3	防災教育- 地震避難 逃生演練	3	1. 認識天然災害成因； 2. 養成災害風險管理與災害防救能力； 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
4-6	防災教育- 防火宣導	3	1. 認識火災害成因； 2. 強化防救行動之態度與實踐力。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
7-9	防溺宣導	3	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海洋教育-海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	
10-12	安全教育- 用電安全宣導	3	1. 建立安全意識， 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力， 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 使用電器的安全規則 2. 用電常識帽與安全 3. 認識高用電設備	問答 情境演練	

13-15	人權教育- 兒童權利公約	3	1.發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2.養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1.對兒童權利宣言的體認 2.兒童隱私權的維護與安全 3.表達意見與傾聽	發表 同儕觀察	
16-18	人權教育- 性別平等	3	1.發展對性別的價值信念。 2.養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1.兒童隱私權的維護與安全 3.表達意見與傾聽	發表 同儕觀察	
19-21	資訊教育- 詐騙防治	3	1.熟悉網路操作及數位學習平臺之應用 2.培養善用科技及資訊探求正確知識與解決問題之能力。	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	1.日常科技產品的基本運作概念。 2.日常科技產品的使用方法。 3.常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	問答 實際操作	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

(四)其他類課程(自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立花壇國民小學 113 學年度第 2 學期 五年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1-3	防災教育- 地震避難 逃生演練	3	1. 認識天然災害成因； 2. 養成災害風險管理與災害防救能力； 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
4-6	防災教育- 防火宣導	3	1. 認識火災害成因； 2. 強化防救行動之態度與實踐力。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
7-9	防溺宣導	3	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海洋教育-海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	
10-12	安全教育- 用電安全宣導	3	1. 建立安全意識， 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力， 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 使用電器的安全規則 2. 用電常識帽與安全 3. 認識高用電設備	問答 情境演練	

13-15	人權教育- 兒童權利公約	3	1.發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2.養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1.對兒童權利宣言的體認 2.兒童隱私權的維護與安全 3.表達意見與傾聽	發表 同儕觀察	
16-18	人權教育- 性別平等	3	1.發展對性別的價值信念。 2.養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1.兒童隱私權的維護與安全 3.表達意見與傾聽	發表 同儕觀察	
19-20	資訊教育- 詐騙防治	2	1.熟悉網路操作及數位學習平臺之應用 2.培養善用科技及資訊探求正確知識與解決問題之能力。	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	1.日常科技產品的基本運作概念。 2.日常科技產品的使用方法。 3.常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	問答 實際操作	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

