

彰化縣縣立青山國民小學 113 學年度 各年級 彈性學習課程/節數

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應十二年國民基本教育本於全人教育「自發」、「互動」、「共好」的精神，以「健康」、「多元」、「創新」為學校願景，發展出學生愛人愛己、主動探索、合作學習、關懷環境的學生圖像，營造出溫馨校園，孕育學生能主動探索解決問題、有效學習，熱愛生命並自我實現的學校課程目標，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	青山閱世界	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
	國際教育	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
	資訊教育					21	20	21	20	21	20	21	18
	閱覽心【資】能									21	20	21	18
	青山知多少									21	20	21	18
	安全教育-交通安全教育	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
其他類 課程	品德教育		1		1		1		1		1		1
	生命教育		1		1		1		1		1		1
	青山大聲公	19	16	19	16	19	16	19	16	19	16	19	14
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	126	108

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為1檔上傳)

彰化縣縣立青山國民小學113學年度第一學期三年級青山閱世界彈性學習課程(校訂課程)

課程名稱	青山閱世界	實施年級 (班級組別)	三年級上學期	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。 2. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。 3. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 4. 從欣賞課文文章中，學會珍愛時光，認識生活的智慧，體驗臺灣的好風光，並閱讀各種有趣的文章。 5. 評量方式：口頭發表、書面報告、作業單、作品檔案、實作表現、試題測驗、課堂測驗、課堂觀察、同儕互評				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。 2. 配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。				

配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☒ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1 週	1	第一單元語文萬花筒 一、心的悄悄話	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：詩是最精鍊、最有韻味的文學作品，而童詩，更多了孩子特有的天真和趣味。這本特別為小學生設計的童詩選集，邀請兒文作家林世仁，精選臺灣老中青三代創作者——林良、管管、林煥彰、林武憲、楊茂秀、陳木城、方素珍、王淑芬、米雅、子魚等三十六位名家的經典童詩，透過活潑有趣的故事、賞析和遊戲，帶領小讀者進入語文的奇妙世界。一天一首小詩，激發孩子的想像與創意！ 3. 教師針對本書的運用方式：	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>晨讀 10 分鐘：樹先生跑哪去了——童詩精選集</u>	

						(1)童詩的句子精簡，篇幅很短，如果沒有適當的引導，孩子們很難體會童詩中的情意。 (2)這本書除了幫助孩子理解童詩、品味童詩，還教導孩子發揮想像，創造童詩，並進而愛上童詩。 (3)書中篇章的安排，提供老師在做童詩教學時，利用活潑有趣的引導，可以省去教學的負擔。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 2 週	1	第一單元語文萬花筒 二、妙故事點點名	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 本套書以有趣的生活點滴故事，介紹成語的意思，化解了孩子與成語第一類接觸的緊張。「笑話」與「成語」的組合，也引發了孩子學習語文的熱烈情緒。 3. 教師的運用： 本套書以「幽默一下」、「成語加油站」、「成語試金石」、「成語萬事通」等四部分伸展成語	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	<u>看笑話學成語 1-6</u>

						學習的觸角。讀完本書，孩子更可熟練的運用成語，認識更豐富的成語樣貌。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 3 週	1	第一單元語文萬花筒 二、妙故事點點名	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書巧妙的設計了許多事件與場景，讓角色與人物貼近孩子的生活日常，進而將成語融入他們所熟知的「狀況劇」中，讓孩子可以透過故事大量認知成語的使用時機，真正將「認知」轉換成「活用」。 3. 教師的運用：本書挑選了十則耳熟能詳的成語，讓孩子讀讀典故後，可以實際運用看看，在大擂臺上小試身手！ 4. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	<u>每天一篇故事，10 天學會 150 個成語</u>

						習抓取文章重點。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 4 週	1	第一單元語文萬花筒 三、繞口令村	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	1. 分組進行閱讀。 2. 本書內容： 本書有四十三則繞口令及六首臺語童謠。每則繞口令都有指導和創作部分，以遊戲方式做最好的發音訓練。這是一本有關繞口令獨一無二的好書。 3. 教師的運用： 本套書會說話的人口齒清晰、咬字清楚、抑揚頓挫富節奏感，聽起來特別討人喜歡可以用互動方式練習和創作繞口令的指導書。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>大家來說繞口令</u>
第 5 週	1	第一單元語文萬花筒 學習地圖一	4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 認真聆聽同學分享自己的經驗。 2. 能認識常用 <u>中國</u> 文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： <u>第二十一屆九歌現代少兒文學獎</u> 榮譽獎作品，一本神祕的古書，牽起祖孫三代的奇緣，主角因為母親的過世，讓疏離的父子不得不相依為命，為了夢想造一艘船，讓	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>啟程吧玫瑰公主號</u>

						他們用愛與希望一起攜手，完成一艘夢想中的古帆船。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 6 週	1	第二單元處處有真情 四、小丑魚和海葵	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 故事敘述青蛙和蟾蜍兩個好朋友的互動，闡述同理心、互助及關心在朋友之間的重要性。青蛙和蟾蜍特殊的個性、出人意表的行為和想法，讓故事的發展充滿幽默風趣的驚喜，可以充分感青蛙和蟾蜍的童心及純真的友誼。 3. 教師針對本書的運用： 仿「青蛙和蟾蜍」的故事內容，以「友誼」為主題，找兩種可以當成好朋友的主角，例：課文中的小丑魚和海葵、螻蛄和蜥蜴、蜜蜂和蝴蝶、太陽和月亮等，進行小組故事創作圖畫接龍。各組學生自行列出故事大綱，進一步體會「好朋友」的互助共生關係，	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	<u>青蛙和蟾蜍——快樂時光</u>

						並在日常人際關係中加以實踐。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 7 週	1	第二單元處處有真情 五、飛舞的絲帶	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-II-2 人際交流的情感。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能閱讀介紹 <u>臺灣</u> 生物的書籍，並說出內容要點。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 故事裡描繪的是青蛙和蟾蜍這對寶貝兄弟日常生活中互動的小故事，青蛙與蟾蜍有著不同的特質，但他們對待對方的真情真愛真關懷，超越了個性上的限制，發展出一段動人的情誼。 3. 教師的運用： (1)本青蛙的個性成熟、體貼，他的心一直處在寧靜喜悅裡，他用心中那分不變的好及快樂來面對他的生活及好朋友。蟾蜍倒像是真實生活裡的人，帶點傻勁，懶懶拙拙的，又有點任性，但卻帶著至真至情。當他發現自己對不起朋友時，會真心的道歉。 (2)本書中共有五個小故事，分別為「工作表」、「花園」、「餅乾」、「惡龍與巨人」、「夢」。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>青蛙和蟾蜍——好朋友</u>

						請學生對故事的題目發表自己的想法。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 8 週	1	第二單元處處有真情 六、小女生	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 此書為鍾怡雯散文作品的彙編，能從鍾怡雯書寫的文字中，看到她許多的生命經驗。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>新世紀散文家：鍾怡雯精選集</u>
第 9 週	1	第二單元處處有真情 學習地圖二	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語	1. 認識自然段 (1)請學生讀一讀「自然段」的定義。 (2)教師說明「每個段落開始的第一行要空兩格，稱為自然段」。請學生翻到第五課課文，在每一個自然段落前以	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>小女生</u>

					說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	①②③④標示段落別。 (3)指導學生在課文段落上，以數字表示標上自然段號。 (4)教師要求學生二人一組，互相檢查確認對方已掌握自然段的學習。 2. 認識意義段 (1)請學生讀一讀「意義段」的定義。 (2)教師提問： ①學生四～六人一組，教師分組發下引導單和圓形小貼紙，指導學生在貼紙上標注①～④【表示段落】，並依提示將圓形小貼紙貼在適當的地方。 ②想一想：為什麼作者要這樣分段？是不是每一段都在說不同的事情？還是有哪些段落在表達同一件事？ ③哪些段落在說同一件事？請把它們找出來，並寫一寫這幾段在說哪一件事？ A. 第一段在敘述什麼事呢？（事件的起因。） B. 第二、三段的內	
--	--	--	--	--	--	---	--

						容重點一樣嗎？ （敘述作者和小女生的互動經過。） C. 第四段的內容重點是什麼呢？（事件的結果，作者和小女生像一家人。） 3. 教師歸納重點：請學生再找一找，哪些課文出現很多自然段？為什麼需要合併自然段為意義段呢？透過活動，再次的深入了解文章，增進對「意義段」的理解。		
第 10 週	1	閱讀階梯一 丸子與我	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 教師利用「六何法」（何人 Who、何時 When、何地 Where、何事 What、為何 Why、如何 how），引導學生找出重點。 2. 閱讀思考 (1) 故事中丸子的最後任務是什麼？牠如何達成任務？ （①陪伴小佳度過大手術的難關。②一早就到病房探望小佳，陪伴小佳走向手術室，給她勇氣。小佳原本很緊張，丸子一早特別來病房看她。拍拍丸子，讓小佳感到放鬆許多。陪伴小	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>丸子與我</u>

						佳一起走向手術室，給她勇氣。守候在手術房外。晚上小佳痛到睡不著，丸子陪小佳。讓她摸著毛，終於進入夢鄉。) (2)在醫院的小佳為什麼最期待丸子的到來？丸子對住院的小佳，帶來哪些幫助？(丸子在醫院遇到小佳，小佳在丸子陪伴下，有勇氣度過不舒服，會開心的笑了。陪伴小佳，安慰小佳，給小佳勇氣。)		
第 11 週	1	第三單元臺灣風情七、淡水小鎮	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：作者透過精緻的手繪圖，特殊的書本設計，將<u>淡水河</u>——這條<u>臺灣</u>第三大的河川，匯聚了<u>大漢溪</u>、<u>新店溪</u>和<u>基隆河</u>，從歷史中一路行過<u>臺灣</u>的都會和鄉野。 3. 教師針對文意進行說明：這是第一本以長軸模式，將<u>淡水河</u>從淡水出海口到<u>北橫</u>群山，以手繪的方	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>臺灣河川之美——淡水河</u>

						式，將沿途流域做了最完整的呈現。目睹滄海變桑田，時代的起伏興衰，人事的聚散離合，也讓孩子感受到一條河川所孕育的生命與歷史。 4. 讓學生口述發表對環保的想法。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 12 週	1	第三單元臺灣風情 八、安平古堡參觀記	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： <u>文建會</u>規畫以古蹟美感的表現為重，編選近七十處古蹟，含本島與離島。透過文字說明各古蹟的歷史與美感價值，全書中、英文對照，兩百頁，這些文化遺產的空間之美、造型之美、構造之美、工藝之美，以及人文之美在逐頁的圖文編排中，展現無遺。 3. 教師可運用全書彩色印刷，節錄位在學校附近的古蹟，做深入簡介，並鼓勵學生利用假日與家人實地參觀，與本書做對照。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>臺灣古蹟之美</u>

						4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 13 週	1	第三單元臺灣風情 九、馬太鞍的巴拉告	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 你知道便利貼是怎麼發明的嗎？呼拉圈是玩具還是健身器材？橡皮擦是橡膠做的嗎？科學世界裡，有許許多多有趣的發明過程。有時候生活中一個簡單的問題，卻怎麼也想不出原因，科學小百科就是你的好幫手。 3. 教師可運用全書彩色印刷，節錄位在學校附近的古蹟，做深入簡介，並鼓勵學生利用假日與家人實地參觀，與本書做對照。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	科學小百科
第 14 週	1	第三單元臺灣風情 九、馬太鞍的巴拉告	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表	1. 本書內容： 本書介紹 <u>臺灣</u> 各縣市著名的名勝古蹟。用淺白的文字，介紹各古蹟的歷史、建築特色及人文特點等。特別的是裡面有許多繪製精美細緻的圖片和多幅局部特寫的	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	臺灣的古蹟：南臺灣

			1,200 字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。		現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	照片，讓讀者在翻閱時，也享受到隨書遊覽的樂趣。 2. 教師簡介書籍特色後，可請學生依照個人家鄉的所在，尋找附近的古蹟特色，透過小組分享、表達，尋訪家鄉的風貌。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 15 週	1	第三單元臺灣風情 學習地圖三	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分析讀不懂句子的問題 當我們閱讀書籍或文章，遇到不懂的句子時，可以透過兩種簡單的方法，幫助我們解決困難，快速的掌握重點。 2. 尋找解決方法 ※讀不懂→(1)找句型 看標點符號→放回文本檢視→問題解決 (1)找句型 教師引導學生大聲朗讀句子，並輔助提醒說明。 3. 中層有許多細樹枝，因為這裡大魚進不去，所以是小魚最安全的生活空間。 ◎因為……所以表	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>安平古堡參觀記</u>

						示因果的句型→可以判斷小魚在中層生活的原因。 (1)看標點符號 ①我們先參觀陳列館，裡面放著許多文物：有安平の史料，有古城の模型，還有地圖、照片和畫作。 ◎冒號代表說明後面列出的物品→可以判斷這些都是陳列館裡的文物。 ②圍爐、守歲、拜年等，都是過年常見的傳統習俗活動。 ◎用頓號隔開短語→可以判斷出這些都是過年的傳統習俗活動。		
第 16 週	1	第四單元閱讀瞭望臺 十、狐狸的故事	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部	Ab-II-3 常用字部首及部件の表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句の語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀の興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 文章欣賞： 本篇故事分別描述了<u>伊索寓言</u>中，兩則關於狐狸的故事，這兩隻狐狸，遇到不同的事件，都運用了自己的方法解決困境。讀完這兩則故事會讓讀者進一步，想閱讀其他<u>伊索寓言</u>中，關於狐狸的故事。 3. 教師可以讓學生	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>伊索寓言</u>

			件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。		人化的想像趣味。	比較故事和課文之間的差異，透過不同版本的童話，思考哪種安排更能表達故事的寓意。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 17 週	1	第四單元閱讀瞭望 十一、巨人的花園	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能藉由閱讀了解不同國家的風貌。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 本書收錄 <u>王爾德</u> 的九篇童話，教導孩子美好的品格。如在 <u>快樂王子</u> 裡，真正的快樂是分享給需要的人。少年國王，能站在別人的立場為別人著想。 <u>西班牙公主</u> ，拿別人的真心當成自己的享樂，不顧別人感受，會使人心碎。夜鶯與玫瑰，真愛是願意為對方付出全部的愛心。忠誠的友誼，真正的友誼需要彼此以忠實的心相待。漁夫和他的靈魂，靈魂失去良心會變得無所適從。星孩，看重一個人良善的心。 3. 教師可以推薦學生自主閱讀，作為延伸教學之用。 4. 學生進行閱讀理	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>影響孩子一生的奇幻名著：王爾德童話全集——快樂王子</u>

第 18 週	1	第四單元閱讀瞭望 十一、巨人的花園	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	解題目的練習。 1. 分組進行閱讀。 2. 本書內容： 大雪紛飛的冬夜裡，巨人發現外面有個小孩子凍得全身發抖，他趕緊把小孩帶進屋裡，為他準備食物、用熱水幫他洗澡。這個小孩一笑，屋子裡的草和花就開了，原來，這個小孩子就是春天。巨人嘗到幸福的感覺，想要獨占春天，捨不得讓他離開自己的屋子。屋外的樹木花草和動物們卻因此等不到春天，一直無法從冬眠中醒來。最後巨人明白，他的心其實可以和世界一樣大，他把春天送回到屋外，陽光普照大地。 3. 本篇故事跟課文一樣屬於超現實文本，巨人、春天、花園三個跟課文一樣的元素，教師可以此作為學生閱讀比較不同故事，卻具有相同主旨的文本特色。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>巨人和春天</u>
--------	---	----------------------	---	--	--	---	--	---------------------

第 19 週	1	第四單元閱讀瞭望 臺 十二、奇特的朋友	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 會主動閱讀适合自己程度的故事書，並理解故事意涵，領會故事所要表達的豐富想像力。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 文章分析：該書為小王子全文故事，且有附圖，可引起學生的閱讀興趣。 3. 可引導學生閱讀整個故事，也可針對片段進行討論。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	<u>小王子</u>
第 20 週	1	第四單元閱讀瞭望 臺 學習地圖四	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 教師引導學生閱讀課本，提問找出重點： (1)「摘要」按字面解釋詞意，是什麼意思？（摘取主要的、摘出重要的。） (2)在文章中運用「摘要策略」，是指什麼意思？（用簡要清楚的詞句，摘出文章重點的方法。） (3)什麼是「長句縮短」？（縮簡句子，找出句子的重點。） 2. 教師示範：教師在黑板上板書或以 PPT 呈現句子，放聲思考，示範長句縮短。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀有方法

						(1)教師將摘要步驟製成圖卡張貼在黑板上，以便引導學生進行摘要。 (2)教師說明：摘要從句子開始，可以運用刪除法將長句縮短，「摘出句子最主要的概念」，也就是「句子的重點」。 3. 請學生比較原句和縮短後的句子，說一說發現了什麼？什麼是摘要？（句子變得很簡短，能快速說出句子的重點。） 4. 請學生回想並說一說教師摘要的步驟。哪些詞句要保留？哪些詞句要刪除？理由分別是什麼？ 5. 教師可運用課文中適當的段落，師生共做，讓學生熟悉摘要的方法。		
第 21 週	1	閱讀階梯二 拜訪火燒島	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興	1. 你拜訪過小島嗎？說說你的經驗。你推測「火燒島」可能是個怎樣的島？（學生連結生活經驗） 2. 教師揭示課本第132頁插圖，請學生觀察課本插圖及標	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀開門二

			念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	的結構。	趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	題。教師提問，引導學生觀察圖片主題訊息： (1)閱讀標題 ①這一課的標題是什麼？（拜訪火燒島） ②預測課文要介紹什麼？ (2)閱讀圖片 ①觀察課文圖片，對照標題，想一想課文會說些什麼。 ②你怎麼知道的？（1. 標題詞語用字、2. 插圖。） (3)讀故事前請你先猜猜看，這個故事在說什麼呢？（學生自由作答。學生根據三個標題和插圖進行預測。）	
--	--	--	--	-------------	------------------------------	---	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立青山國民小學 113 學年度第二學期三年級 青山閱世界 彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	青山閱世界	實施年級 (班級組別)	三年級下學期	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。 2. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。 3. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 4. 從欣賞課文文章中，學會體會生活的溫情，認識創意和發明，探索自然的美好，並閱讀各種有趣的文章。 5. 評量方式：口頭發表、書面報告、作業單、作品檔案、實作表現、試題測驗、課堂測驗、課堂觀察、同儕互評。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能應用注音符號，理解字詞，檢索資訊，吸收新知，提昇閱讀效能。 2. 呼應孩子天性，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習，透過國語文學習充實生活經驗。 3. 能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。 4. 運用推論、提問與摘要等策略閱讀多元文本，增進對文本的理解，體會閱讀樂趣。				

配合融入之領域或議題		☒國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☒自然科學 ☐藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☒生活課程 ☒科技				☐性別平等教育 ☒人權教育 ☒環境教育 ☒海洋教育 ☐品德教育 ☒生命教育 ☐法治教育 ☒科技教育 ☒資訊教育 ☐能源教育 ☒安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☐多元文化教育 ☒生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☒原住民教育 ☒戶外教育 ☐國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第1週	1	第一單元用心生活一、許願	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-5 仿寫童詩。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 指導學生在課堂上，以適合的語氣朗讀童詩。 3. 指導學生邊閱讀，邊回溯詩人發想的源頭，體會詩歌表現的樂趣。 4. 藉由提問，讓學生在文章中找到答案並標示，學習抓取文章的重點。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1. 教師引導學生閱讀「我愛青蛙呱呱」。 2. 分組進行閱讀、討論。 3. 本書內容：林煥彰先生創作給兒童的短詩，每一首都充滿童趣，適合學生自行朗讀欣賞。 4. 教師的運用：這本書所寫的詩，都取材於生活中的小小發現、小小觀察，與本單元的主題相符。教師可指導學生一邊閱讀，一邊回溯詩人發想的源頭，體會詩歌表現的樂趣。 5. 藉由提問，讓學生在文章中找到答案並標示起來，學習抓取文章重點。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書： <u>我愛青蛙呱呱</u>	

第 2 週	1	第一單元用心生活 二、下雨的時候	4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	1. 全班共同閱讀「<u>許願</u>」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)關於許願的敘述，哪一個是正確的？ (2)請學生分析其他答案錯誤的部分在哪裡。 (3)關於在羅馬許願的說法，哪一個是正確的？ (4)請學生分析其他答案錯誤的部分在哪裡。 (5)哪一個詞語可以說明人們期待自己的願望能成真？ 4. 教師請學生分享自己體驗過或書中記載的其他許願習俗。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	康軒 3 下習作閱讀文章：<u>許願</u>
第 3 週	1	第一單元用心生活 二、下雨的時候	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。 3. 教師指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。 4. 教師解說作者描寫的「景象」，請學	1. 全班共同聆聽「<u>春雨</u>」。 2. 文章欣賞：這篇文章以時間的敘述手法，在視覺、聽覺、觸覺上描寫春天的驟雨。大雨給人的感覺和小雨完全不同。文中運用多種修辭技巧，例	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	童詩開門：<u>春雨</u>

			提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	及其他社群的關係。	生想像。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	如摹聲詞和色彩的描寫，以及運用擬人的手法和生動詞語的描述，使讀者有身歷其境的感受，最後作者寫下對春雨的感受；是一篇非常生動的文章。 3. 教師針對文章進行運用： (1)指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。 (2)鼓勵學生用圖畫的方式，表現上述文字的場景，畫完之後再相互比對。 (3)教師解說作者描寫的「景象」，請學生想像。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 4 週	1	第一單元用心生活三、遇見美如奶奶	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享故事內容。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出自己的收穫與感想。	1. 全班共同閱讀「愛書人黃茉莉」。 2. 本書內容：黃茉莉瘦小害羞，天生近視、愛讀書。小時候不愛洋娃娃、溜冰鞋，她只喜歡讀書；長大後，大家約、跳舞，她依然只喜歡讀書。本書人物特色鮮明，故事從黃茉莉的外	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書：<u>愛書人黃茉莉</u>

						表開始，直接切入對書的愛與熱愛，內容溫馨自然又令人會心一笑。 3. 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 4. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。		
第 5 週	1	第一單元用心生活 學習地圖一	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 3. 教師簡介本書作者、書中內容要點。 4. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1. 全班共同閱讀「深山留學夏令營」。 2. 本書內容：和家人或好朋友從事喜歡的活動是一件美好的事，但如果不是和家人、好友，卻又必須一起生活，該如何和陌生人相處呢？這本書就是描寫在這樣的背景下，一群彼此不熟悉的小朋友一起探險和學習的故事。生活中的小摩擦如何化解？新奇的森林生活如何展開？這群小朋友又會遇到哪些有趣的事呢？看完本書可以解決這些疑惑。 3. 請學生就書名猜	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書： <u>深山留學夏令營</u>

						一猜書中會有怎樣的內容。 4. 教師簡介本書作者、書中內容要點。 5. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 6. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 7. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 6 週	1	第二單元創意無限四、工匠之祖	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師簡介本書作者、書中內容要點。 3. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1. 全班共同聆聽「劉錫欽的捕蠅器」。 2. 教師先請學生對照前後句子，再猜一猜下列詞語的意思： (1) 成效不彰：事物顯現的功效不明顯。 (2) 請君入甕：比喻以其人之法，還治其人之身。 3. 參考文章內容說一說下列問題，進行閱讀理解題目的練習： (1) 劉錫欽的捕蠅器是根據蒼蠅的什麼習性製成的？ (2) 從本文可知劉錫欽是個怎樣的人？請從文章中找出兩個理由證明你	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	康軒 3 下教師手冊：<u>劉錫欽的捕蠅器</u>

						的看法。 (3)請學生根據文章描述，畫出捕蠅器的樣子。		
第 7 週	1	第二單元創意無限五、學田鼠開路	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享故事內容。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出自己的收穫與感想。	1. 教師引導學生閱讀「鉛筆」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)牧羊人用石磨在羊群身上做記號，有什麼優點和缺點？ (2)法貝爾和康蒂分別在石磨在裡面加入什麼？改良了石磨的哪些情況？ (3)最後我們所寫到的鉛筆，是哪一國人改良的？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下習作聆聽故事： <u>鉛筆</u>
第 8 週	1	第二單元創意無限六、神奇密碼	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-7 找出作品的錯	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者的故事中所要傳達的訊息與看法。	1. 全班共同閱讀「樂高積木」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)樂高的故鄉在哪？創始人是誰？ (2)樂高公司依序遇到哪些困難？如何解決困難？ (3)樂高公司對世界的影響是什麼	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下習作聆聽故事： <u>樂高積木</u>

			誤，並加以修改。			呢？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 9 週	1	第二單元創意無限 學習地圖二	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	1. 全班共同閱讀「科學小百科」。 2. 本書內容：你知道便利貼是怎麼發明的嗎？呼拉圈是玩具還是健身器材？橡皮擦是橡膠做的嗎？在科學世界裡，有許許多多有趣的發明過程。有時候生活中一個簡單的問題，卻怎麼也想不出原因，科學小百科就是你的好幫手。 3. 教師針對本書的運用：指導學生閱讀本書的目錄，學習使用百科全書的方法。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書： <u>科學小百科</u>
第 10 週	1	閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師可作為延伸教材，與學生共讀，並進行深度討論。 3. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1. 全班共同閱讀「勇氣」。 2. 本書內容：本書描繪人們如何鼓起勇氣面對生活的困境，從書中可以引導學生培養勇氣。 3. 教師簡介本書內容要點。 4. 鼓勵學生課後閱	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教師手冊： <u>勇氣</u>

			5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。			讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 11 週	1	閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	1. 全班共同聆聽「蘋果甜蜜蜜」。 2. 本書內容：小惠的媽媽故鄉在越南，媽媽會聽會講中文，可是不太會寫，爸爸種的蜜蘋果跟媽媽一樣來自外地，他們一起努力呵護蘋果樹，希望它能快快長大。 3. 教師與學生共讀這本書，一起討論情節，以循序漸進的方式引導孩子，從故事裡體會深層意義。 4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教師手冊： <u>蘋果甜蜜蜜</u>
第 12 週	1	第三單元探索大自然 七、油桐花・五月雪	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教生共讀，以循序漸進的方式引導學生，從故事裡體會「成長」的深層意	1. 全班共同聆聽「油桐花下的精靈」。 2. 本書內容：油桐花下有精靈嗎？五月間像白雪般的油	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教師手冊： <u>油桐花下的精靈</u>

			件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	義。 3. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	桐花，灑遍了鄉間，在這樣浪漫的景色下，又會發生什麼樣的故事呢？一個從小聰明伶俐、乖巧聽話的五年級女生，因為父母親的離婚，她採取了非常極端的「行為叛逆」來表達不滿，叛逆到幾乎沒有都市學校肯收容她。後來，父親將她送到位於山林間的「小青山小學」。在這裡，她遇到一隻神祕的鍬形蟲、一個「隱身同學」、一位脾氣古怪的射箭教練，和一群純樸又愛耍寶的同學，曲折故事情節就這樣展開了。故事中可以看到這些青春期的孩子在遭遇困難時，勇敢的面對問題，還技巧的協助成人走出心中的陰霾。 3. 教師與學生共讀這本書，一起討論情節，以循序漸進的方式引導孩子，從故事裡體會「成長」的深層意義。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂	
--	--	--	--	--	---	--	--

						上和同學分享故事內容。		
第 13 週	1	第三單元探索大自然 八、大自然的美術館	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生藉由本書發現臺灣有許多有趣的地質、地景，等著我們去探索。學生也可在書中找到自己家鄉的相關資訊。 3. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1. 全班共同閱讀「臺灣空中地理大教室：100 個你不可不知的關鍵地貌」。 2. 本書內容：臺灣就是一座活的地科教室！書中介紹了一百個臺灣最關鍵的地科知識景點，主題囊括地質、火山、臺地、盆地、平原、河流作用、海岸、災變、生態、產業、聚落、交通等。用了超過一百五十幅珍貴的空拍圖片，從空中觀察臺灣的地貌、了解臺灣的地理特色，深切而具體的認識這塊土地。 3. 本課課文介紹作者家鄉野柳的特殊地質，學生可以藉由本書發現臺灣還有許多有趣的地質、地景，等著我們去探索，學生也可在書中找到自己家鄉的相關資訊。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教師手冊：<u>臺灣空中地理大教室：100 個你不可不知的關鍵地貌</u>

						表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 14 週	1	第三單元探索大自然 九、臺灣的山椒魚	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。 3. 教師指導學生一邊讀，一邊理解文字所傳達的內容。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1. 全班共同閱讀「消失中的石虎」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)請學生閱讀，並說一說文章的形式屬於哪類文章。 (2)請學生討論這篇文章有哪些說明文的特徵，可以如何讀懂圖表的資訊。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒習作聆聽故事： <u>消失中的石虎</u>
第 15 週	1	第三單元探索大自然 學習地圖三	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-8 運用預測、推	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師利用本書與孩子討論，喜歡一個事物，最好的方法不是把牠帶回家，而是讓牠在原來生長的環境裡好好長大。 3. 教師提問，學生回答問題。 4. 指導學生學習尊重不同的生命，保育動物。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1. 全班共同閱讀「小蝾螈，睡哪裡？」。 2. 本書內容：描寫小男孩在森林裡發現小蝾螈，想把牠帶回家，卻發現自己的房間得先變成大自然的一部分。 3. 教師可利用本書與孩子討論，喜歡一個事物，最好的方法不是把牠帶回家，而是讓牠在原來生長的環境裡好好長大。指導學生	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教師手冊： <u>小蝾螈，睡哪裡？</u>

			論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-8 養成寫作習慣。			學習尊重不同的生命，保育動物。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 16 週	1	第四單元閱讀探照燈 十、漁夫和金魚	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	1. 全班共同閱讀「晨讀 10 分鐘：文學大師短篇名作選」。 2. 本書內容：精選世界各國文壇大師二十四篇短篇名作，作者分別來自不同文化背景，各篇文章蘊含了對全球人類以及自然萬物的關懷，反映現代人對人之所以為人的省思。 3. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教師手冊： <u>晨讀 10 分鐘：文學大師短篇名作選</u>
第 17 週	1	第四單元閱讀探照燈	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。	1. 全班共同閱讀「聰明的鱧鹿：印	口頭評量 紙筆評量	康軒 3 下教師手冊： <u>聰明的鱧鹿：</u>

		十一、聰明的鼠鹿	出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	尼傳統童話」。 2. 本書內容：本課內容即改寫自印尼民間故事「聰明的鼯鹿」，故事是說在一個炎熱的午後，鼯鹿到溪邊喝水，突然老虎跳出來要吃掉牠，鼯鹿對老虎說：「我啊！實在是太小隻了，不合你的胃口！我帶你去抓人類當晚餐」。陸續有小男孩、老人家經過，鼯鹿都說不適合、不美味，直到一位年輕人過來，鼯鹿告訴老虎這個人可以吃，當老虎撲向「獵人」時，「碰——」老虎應聲倒下。鼯鹿也得救了。 3. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	參與討論 自我評量	<u>印尼傳統童話</u>
第 18 週	1	第四單元閱讀探照燈 十二、還要跌幾次	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀	1. 全班共同閱讀「夏綠蒂的網」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) 故事中，哪些情節可以看出小豬韋	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下習作聆聽故事：<u>夏綠蒂的網</u>

			3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。		物。	伯的擔憂？ (2)故事中，夏綠蒂如何為好友付出？ (3)你從夏綠蒂兩次行動中發現什麼變化？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 19 週	1	第四單元閱讀探照燈 學習地圖四	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 藉由本書的引導，讓學生了解，即使是一件小事，只要心存善念，努力盡自己的責任，一定可以讓世界更美好。 3. 教師指導學生重述故事大意。 4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1. 全班共同閱讀「花婆婆」。 2. 本書內容：小女孩答應爺爺，要做一件令世界變得更美麗的事。於是，她在口袋裡裝滿魯冰花的種子，一邊散步，一邊把種子灑在經過的路旁，第二年春天，小鎮裡處處都開滿了魯冰花……。在現今社會，由於家中只有一個小孩非常普遍，也造成孩童自我觀念較重，缺乏為他人服務的精神。這本書則提供了一個很好的典範，讓學生學習如何在追求自我和造福他人之間取得平衡。 3. 藉由本書的引	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	康軒 3 下教師手冊：<u>花婆婆</u>

						導，可讓學生了解，即使是一件小事，只要心存善念，努力盡自己的責任，一定可以讓世界更美好。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 20 週	1	閱讀階梯二 故宮珍玩	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	1. 全班共同閱讀「我的故宮欣賞書」。 2. 本書內容：本書為華人世界第一本專為兒童編寫的故宮欣賞書，是兒童認識故宮的入門導覽，由故宮博物院授權監製。藉由淺顯易懂的語言、真實的照片、逗趣的配圖、溫暖的插畫，讓學生漫遊在豐富的文物珍寶中，培養對歷史文化的知識、興趣和藝術鑑賞眼光。 3. 教師鼓勵學生課後閱讀，並請學生分享自己最喜歡哪	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教師手冊：<u>我的故宮欣賞</u>畫

						一個故宮文物。 4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立青山國民小學 113 學年度第一學期三年級國際教育彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱		國際教育	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(21)節		
彈性學習 課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展		1. 培養具備人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土情與國際觀及能進行終身學習之健全國民。 2. 配合兒童身心發展歷程，尊重個性，尊重多元文化價值，強化科學知能 3. 具備國際視野的本圖文化認同。 4. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點了解及尊重不同文化及習俗。						
核心素養		1. A1 身心素質與自我精進 2. B1 符號運用與溝通表達 3. C2 人際關係與團隊合作 4. C3 多元文化與國際理解						
課程目標		1. 能認識與了解不同國家的文化 2. 能聽辨、說出、認讀和習寫英語單字。 3. 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容 4. 能聽辨、說出、認讀和習寫延伸英語單字,並能透過分組方式進行討論、問題解決、活動操作與表達及分享。。 5. 國際教育文化學習 6. 能自我反思與關懷朋友						
配合融入 之領域或 議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育		
課程架構								
教學 進度	節 數	教學單元名 稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

第 1 週 到第 3 週	3	Video podcase- New Friends	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。	【國際文化教學】 1. 認識不同國家如日本、美國、台灣教室的不同。 2. 能說出本單元教學的對話。 3. 認識防疫期間各國不同的招呼方式。 4. 可以用英文做簡單的自我介紹。Hi My name is _____. I am _____ ten Years old. 5. 介紹與學習各個國家的教室禮儀的不同。	【教學與活動】 New Friends 1. 新學期，新的開始 介紹台灣教室與美國、日本等國家相同與不同的地方。 2. 介紹疫情期間各國打招呼的方式 3. 介紹如何使用單的英文 Hi Hello 打招呼。 4. 教導如何使用簡單的句子做自我介紹 My name is _____. I am _____. 5. 分組活動- 讓小朋友兩兩一組寫下句子 模仿疫情期間的招呼方式做對話練習。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 作業評量	教學 PPT 學習單 網路資源 https://www.youtube.com/embed/FNaisPIp2Lc?start=16&autoplay=1 
第 4 週 到第 7 週	4	各國慶生大不同- Birthday Traditions From Around the World	1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。	【國際文化教學】 1. 認識生日派對常見的單字 birthday party. Make a wish, cake, gift(s), Happy birthday, blow out the candles. 2. 認識美國、台灣、日本、西班牙、韓國與澳洲等國家生日派對風俗習慣的不同。 3. 能獨立手作作業完成。 4. 能勇於分享與表達自我本身的經驗	【教學與活動】 1. 老師準備教學 PPT 介紹生日派對常見的事物的字詞(單字)如 birthday party. Make a wish, cake, gift(s), Happy birthday, blow out the candles. 2. 介紹美國、台灣、日本、西班牙、韓國與澳洲等國家生日派對風俗習慣的不同。 3. 手做活動製作仙子蛋糕。 4. 同學分享自己印象最深刻的生日。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 作業評量	教學 PPT 學習單 網路資源 https://drive.google.com/drive/folders/1KKGQtnEtMXxEHEf9orcvuNW98ix-Css3
第 8 週 到第 10 週	3	Fun Fact- 台灣到世界各國著名地標年齡 How old are they?	1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-1 能說出 26 個字母。	寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習	【國際文化教學】 1. 認識台灣分區-北部地區 North District 中部地區 Central District 南部地區 South District 東部地區	【教學與活動】 Fun Fact- 台灣到世界各國著名地標年齡 How old are they? 1. 老師使用 Fun Facts 教學 PPT 2. 打開台灣地圖介紹台灣分區-北部地區 North District 中	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 作業評量	教學 PPT 學習單 網路資源 https://drive.google.com/drive/folders/1g0GokZZ-mcPP48vXFJYK7s-u7JuT712

			2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。	District 2. 認識全國北中南以及東部共 16 個著名地標位置與年齡 3. 認識世界地圖與各州位置與英文名稱 4. 認識世界各國共 8 個著名地標位置與年齡 5. 會使用 How old are you? 句子 詢問或回答地標的年齡	部地區 Central District 南部地區 South District 東部地區 District 等地理位置 3. 介紹各地區著名地標以及地標年齡 4. 利用學習過的句子 How old are you? 句子 詢問或回答地標的年齡 5. 打開世界地圖介紹世界五大洲 6. 介紹五大洲著名地標位於哪個國家、特色以及年齡 7. 利用學習過的句子 How old are they?詢問或回答地標的年齡 8. 利用學習單讓孩子選出最喜歡的地標並完成 How old are they? 學習單	
第 11 週到第 13 週	3	獨一無二獨特的 You We can help	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 2. 用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 3. 團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 4. 臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。	《情境討論》 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述圖片中的情境、地點、人物進行的活動與外型特徵等。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 4. 教師事前準備或由學生蒐集雜誌、書報上卡通、動畫人物或運動員圖片，請學生思考、討論人物的身材外型特徵。 《STREAM Time》 1. 播放 STREAM 教學影片，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話、講解故事內容。	教學 PPT 學習單 網路資源 https://drive.google.com/drive/folders/1g0Go0KZZ-mcPP48vXFJYK7s-u7JuT712 STREAM 教學影片 https://youtu.be/OAfSW2W20vU

			說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。		4. 《問題與討論》 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。 《延伸活動—故事創作》 1. 請學生分組。 2. 由教師任意選出三個故事對話的句子，請學生以小組討論，修改或重新創作這三句話，並分配角色。分配角色時，依據小組人數，學生可一人分飾多角或多人分飾一角。 3. 各組輪流上台發表，分享重新創作後的故事內容。		
第 14 週到 17 週	4	各國代表運動項目 Cultural and Traditonal Sports Around the World	1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。	1. 辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 2. 用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 3. 團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 4. 臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。 5. 增加自我的思辨能力、了解情緒上的關聯與延伸的表現 6. 能懂得適時的關懷別人	Feelings 1. How do they feel?辨識不同的情緒感受 a. Happy 延伸感受 thirsty or excited b. Sad 延伸感受 afraid lonely c. Angry 延伸感受 afraid lonely d. Tried 延伸感受 thristy bored sick 等感受的辨識。 Brainstorming 腦力激盪想一想 1. Why 事件/原因 2. How 感受如何 3. What 方法 問題討論反思	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 作業評量	教學 PPT 學習單 網路資源 https://drive.google.com/drive/folders/lwAsFWF3hKJZZGMQ8yWbxtBoq03KqabVh

第 18 週到 20 週	3	Fun Facts	1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 綜合活動領域 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。 綜合活動領域 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1. 認識 日本、韓國、加拿大、美國、巴西…等國家 2. 認識以上國家著名的運動 3. 認識各國代表的運動項目的英文名字 4. 能引導學生運動的興趣與動機 5. 能了解運動精神的重要 6. 會利用運動比賽過程中的情境 來完成 I am happy. Angry, tired, sad.. Yes, I am. No, I' m not. 等 句子	各國代表運動項目 Cultural and Traditonal Sports Around the World 6. 老師準備教學 PPT 介紹各個國家代表的運動與歷史 (日本、韓國、加拿大、美國、巴西…) 介紹各個運動的不同 讓學生了解勝不驕敗不餒的精神 7. 老師準備手指足球教具倆倆一隊舉辦分組比賽，按照分組成績安排名次 介紹球員位置的名稱 規則術語 分配組員比賽 8. 利用遊戲過程讓學生了解勝不驕敗不餒的精神 9. 拿出運動過程的情緒閃卡讓孩子完成 I am happy. 10. Angry, tired, sad.. Yes, I am. No, I' m not. 句字	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 作業評量	教學 PPT 紙團 4 顆 A3 足球場圖紙 學習單 網路資源 https://drive.google.com/drive/folders/lwAsFWF3hKJZZGMQ8yWbxtBoq03KqabVh
第 21 週	1	We can help 讀者劇場	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母	英語領域 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則 (含看字讀音、聽音拼字)。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的	1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa - Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。	《延伸活動—讀者劇場》 串接這學期主題編撰讀者劇場 1. 教師於課前準備學生數量份數的音樂劇劇本 2. 引導學生一起唸讀台詞，教師視學生學習狀況解釋情境、句意以及對應的情緒與表情。 3. 確認學生都理解故事內容後，教師提出問題與討論，請學生討論並分享。 4. 將學生分組，各組負責一個角色，共同合作完成故事朗讀，教師記得提醒學生搭配適當的語調跟情緒。	觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 活動評量 1. 複習 Topic 1&2 的故事、單字與句型。 2. 能理解故事內容並進行角色扮演。 3. 能參與活動。 口語評量 1. 能聽辨並說出 Topic 1&2 相關單字與用語。 2. 能使用對應的情緒呈現對話。	教學 PPT 學習單 讀者劇場劇本

		拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	參與態度。				
--	--	--	-------	--	--	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣立青山國民小學 113 學年度第二學期三年級國際教育彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習 課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	1. 培養具備人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土情與國際觀及能進行終身學習之健全國民。 2. 配合兒童身心發展歷程，尊重個性，尊重多元文化價值，強化科學知能 3. 具備國際視野的本圖文化認同。 4. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點了解及尊重不同文化及習俗。				
核心素養	1. A1 身心素質與自我精進 2. B1 符號運用與溝通表達 3. C2 人際關係與團隊合作 4. C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 能認識與了解不同國家的文化 2. 能聽辨、說出、認讀和習寫英語單字。 3. 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容 4. 能聽辨、說出、認讀和習寫延伸英語單字,並能透過分組方式進行討論、問題解決、活動操作與表達及分享。。 5. 國際教育文化學習 6. 能自我反思與關懷朋友				
配合融入 之領域或 議題	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第一週到第二週	2	大自然的美麗顏色	英語 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 自然 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	英語 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 ◎C-II-1 國內(外)招呼方式。 自然 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。 INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。 藝術 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。	1. 能理解不同季節帶來的大自然景色的改變。 2. 能認識不同季節所從事的戶外活動。 3. 能分享自己從事戶外活動的經驗和心得。 4. 能表達自己對於季節變化、大自然景色、顏色的想法。	【第一節】 1. warm up - 教師將 Theme Page 圖上有出現的顏色字讓學生聽過並認讀 red, green, blue, yellow (Theme Page 圖上有出現的顏色)。 - 全班分組進行支援前線的遊戲： (1) 老師說 I want something red. (變換不同顏色 red, green, blue, yellow) - 可進行數輪，讓學生藉由遊戲初步熟悉顏色字。 2. presentation - 教師引導學生看課本 p.22、23 的情境圖，大自然的四季有著不一樣的顏色，課本上的情境圖是哪個季節呢？ - 教師播放影片介紹四季 https://youtu.be/owppK-GHPTU - 老師可引導學生認識以下字彙(影片中出現的字)，不過重點放在四個季節即可。 (1) Spring- warm, flower, picnic (2) Summer- hot, vacation, beach (3) Fall- cool, leaves, harvest (4) Winter- cold, snow, snowman 3. practice/production - 教師播放 Video Podcast 影片進行第一部分「磨磨耳朵聽聲音」 https://youtu.be/5p2VGV6LAas 1:20 暫停，提問討論： - 繼續播放影片至 2:10 暫停，提問討論： (1) 影片中 Kim 老師分享她的家鄉—美國加州，你有去過嗎？可以分享去過的經驗。(老師可以分享我們常聽到的舊金山、洛杉磯等城市就是位在加州，有名的金門大橋 Golden Gate Bridge 和好萊塢 Hollywood 都在這裡喔) (2) 美國加州四季分明，夏天可以去海邊玩水，冬天可以去山上滑雪，在台灣的我們，夏天和冬天你會從事什麼戶外活動嗎？ (3) 露營是最近很熱門的活動，你有去露營的經驗嗎？有什麼有趣好玩的體驗呢？ 4. wrap up - 全班分享討論自己進行戶外活動的經驗，可以是影片中有提到的戶外活動，也可以是沒有提到的，教師也可以將自己從事戶外活動的經驗跟學生分享。	觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 活動評量 1. 複習 Topic 1&2 的故事、單字與句型。 2. 能理解故事內容並進行角色扮演。 3. 能參與活動。 口語評量 1. 能聽辨並說出 Topic 1&2 相關單字與用語。 2. 能使用對應的情緒呈現對話。	影片、PPT、學習單 https://drive.google.com/drive/folders/1l7FmJNEeMmfi2IffZDEhz1oOJQWqQQ Lh

第三週到第六週					【第二節】 1. warm up 播放歌曲“Seasons”，複習上一節課認識的季節。 https://youtu.be/Wrjqz2GTzzI 2. presentation 教師播放 Video Podcast 影片第二部分「眨眨眼睛看圖片」2:11 開始 https://youtu.be/5p2VGV6LAas 延伸單字： (1) maple leaf/ leaves/ tree (2) Canada (3) farm (4) tung blossom (5) cherry blossom 教師補充說明： (1) 加拿大國旗顏色的意思：左右兩條紅邊分別表示加拿大東西兩岸相鄰的太平洋和大西洋，紅色楓葉象徵居住在這片美麗富饒的土地上辛勤努力的加拿大人民。 3. practice/production 提問討論： (1) 你有去過影片中這些台灣的景點嗎？ (2) 你還看過哪些美麗的大自然風景呢？ 發下【附件 1】學習單，請學生挑選一個季節，寫下你認為的這個季節的代表色，並畫下這個季節你印象中或想像中的大自然風景。 例如： Spring 春天- pink 粉紅色 (花朵的顏色) Summer 夏天- blue 藍色 (海邊的顏色) Fall 秋天- orange 橘色 (落葉的顏色) Winter 冬天- white 白色 (雪的顏色) 4. wrap up 請學生運用所學的句子上台分享。 Hello! I'm _____. This is _____. (季節) It' s _____. (顏色) I draw _____. (大自然風景，這部份中英文表達均可，若是課堂中認識的 maple leaves, cherry blossom 等可鼓勵學生用英文表達)		
	4	各國各色交通工具	英語 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。	英語 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 ◎C-II-1 國內(外)招呼方式。	1. 能理解課本上國家與台灣的相對位置。 2. 能認識不同顏色的特性。 3. 能認識世界不同的特色交通工具。 4. 能完成小組	【第一節】 1. warm up 教師引導學生看課本 p. 38 世界地圖，並歸納四種交通工具所在的洲。(美洲 America、歐洲 Europe、亞洲 Asia) 可以透過操作 Google Maps 讓學生對於世界各國的位置、與台灣的相對位置有更具體的概念。 2. presentation 教師運用國際延伸 PPT 帶學生看世界上黃	學生能專心聆聽

		◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	社會 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 藝術 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	創作並上台發表。	色的交通工具。 (1) 介紹黃色的顏色特性 (2) 美國的校車 school bus (3) 荷蘭的水陸兩用巴士 amphibious bus 3. practice/production 教師提問討論： (1) 黃色會讓你聯想到什麼？ (2) 校車為什麼要用黃色？有什麼特別的用意嗎？ (3) 想想看，還有哪些交通工具是黃色的？ 4. wrap up 在台灣，想到黃色的交通工具大部分學生應該都會想到計程車，教師帶學生看看世界各地的計程車，也順便看看哪裡的計程車跟台灣一樣也是黃色的。 https://youtu.be/zSyaC70yhYE 下一節課再來認識其他顏色的交通工具。 【第二節】 1. warm up 複習上一節課學到的黃色與交通工具。 2. presentation 教師運用國際延伸 PPT 帶學生看世界上紅色的交通工具。 (1) 介紹紅色的顏色特性 (2) 英國的雙層巴士 double-decker bus (3) 義大利的跑車 sports car 教師運用國際延伸 PPT 帶學生看世界上綠色的交通工具。 (1) 介紹綠色的顏色特性 (2) 台灣的郵局機車 motor scooter (3) 中國的火車 train 3. practice/production 提問討論有關紅色的交通工具： (1) 紅色會讓你聯想到什麼？ (2) 紅色的雙層巴士是英國倫敦的代表，你還知道哪些英國的具代表性的特色嗎？ (3) 想想看，還有哪些交通工具是紅色的？ (4) 世界上大部分國家的消防車都是紅色的，你覺得是為什麼呢？ 提問討論有關綠色的交通工具： (1) 綠色會讓你聯想到什麼？ (2) 如果未來台灣的郵局、郵差要換代表色，你想要換成什麼顏色呢？為什麼？ (3) 想想看，還有哪些交通工具是綠色的？ 4. wrap up 請學生回想討論今天課堂中印象最深刻的	學生能專心聆聽 學生能討論並回答問題 學生能將所學與生活做結合與探討	
--	--	--	---	-----------------	---	---	--

					交通工具是什麼。 【第三節】 1. warm up 複習上一節課學到的紅色、綠色與代表的交通工具。 2. presentation 教師運用國際延伸 PPT 帶學生看世界上藍色的交通工具。 (1) 介紹藍色的顏色特性 (2) 德國的懸掛式鐵路 suspension railway (3) 克羅埃西亞的路面電車 tram 3. practice/production 教師提問討論： (1) 藍色會讓你聯想到什麼？ (2) 路面電車和行人、汽車一起行駛在路上，你覺得可能會發生什麼狀況？ (3) 高雄的輕軌電車跟路面電車有些類似，他們有什麼異同處嗎？ 4. wrap up 認識世界不同顏色的交通工具後，討論還有沒有有特色且顏色是前面課堂沒有提過的交通工具。 複習課本所學習到的顏色：red, yellow, blue, green, orange, purple 【第四節】 1. warm up 複習學過的顏色與各國特色的交通工具。 2. presentation 教師帶入 color mixing 的概念，混色是學生的先備知識，在此將英文解釋混色的語言成分帶入。 認識課本所學到的顏色可分為 primary 和 secondary。 3. practice/production 教師發下各組一張圖畫紙，請各組討論創作畫出一種交通工具並選定一個主要代表的顏色。 創作的交通工具可以是大眾交通工具也可以是職業相關的交通工具。(像是消防車、郵差機車等) 4. wrap up 各組分享創作的內容。 教師請學生運用所學的句子當作上台分享的開頭語。 (1) Hello! We' re group _____. I' m _____. I' m _____. (組內每個人講自己的名字) (2) We create a _____. (顏色/交通工具)	
--	--	--	--	--	---	--

第七週到第十週	4	彩色蔬果生活	英語 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 健體 1a-II-2 了解促進健康生活的的方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。	英語 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 ◎C-II-1 國內(外)招呼方式。 健體 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。	健康與體育領域 1. 能理解吃蔬果水果的好處。 2. 能認識不同顏色蔬果所帶來的好處。 3. 能反思提醒自己要多吃的蔬果。	【第一節】 1. warm up 複習學過的顏色。 利用歌曲複習顏色，中間可以暫停進行歌曲中找顏色物品的活動。 https://youtu.be/jYAwf8Y9lhA 2. presentation 教師透過課本 p.39 引導出學習主題-五色蔬果。 教師運用 Fun Facts PPT 請學生想一想： (1) What's your favorite vegetable or fruit? (2) What color is it? 3. practice/production 發下【附件 1】學習單，請學生完成 part A，將自己最愛吃的蔬菜或水果畫下來，並寫下顏色。 完成後教師先收回學習單並預告之後會把剩下的部分完成。 教師運用 Fun Facts PPT 請學生分組觀察圖片中的蔬菜水果有幾種顏色呢？ 4. wrap up 請各組分享觀察到的顏色和蔬菜水果。 下一節課會進行分組蔬果轉盤問答遊戲，有興趣的學生可以先回家搜尋有關蔬果的小知識。 【第二節】 1. warm up 教師運用 Fun Facts PPT 複習學過的顏色和蔬果。 2. presentation 全班分組進行蔬果轉盤問答遊戲，老師進行轉盤，各組舉手搶答，答對的組別得分。 問答的內容包含不同顏色的蔬果，認識不同顏色的蔬果。 3. practice/production 小組進行遊戲時，教師進行提問討論與延伸教學： (1) 番茄是蔬菜還是水果呢？(點延伸網頁) (2) 青花菜對身體有哪些好處呢？(點延伸網頁) (3) 其他轉盤的題目除了該組回答外，也可以引導全班進行開放性的討論。 4. wrap up 看影片複習蔬果彩虹 579。 https://youtu.be/BUphuLx3s8 【第三節】 1. warm up 看影片複習蔬果彩虹 579。 https://youtu.be/BUphuLx3s8 2. presentation 教師介紹課堂要讀的繪本《I Can Eat a Rainbow》	學生能認讀學過的單字 學生能專心聆聽並參與歌曲活動 學生能回想自己的生活經驗 學生能完成學習單 學生能觀察圖片 學生能認讀學過的單字 學生能分組進行問答活動 學生能討論並回答問題 學生能專心觀看影片 學生能專心觀看影片 學生能專心聆聽 學生能討論並回答問題	學習單、影片、PPT、繪本
---------	---	--------	---	--	---	---	--	---------------

					by Olena Rose 播放繪本導讀影片或是暫停畫面教師引導閱讀 https://youtu.be/SQ_xSMYvRuE 先暫停於 0:50 (spaghetti) 並提問討論： (1) 前面幾頁故事裡小女孩喜歡吃的食物，你也喜歡吃嗎？ (2) 如果每一餐都吃這樣的食物，你覺得健康嗎？ (3) 你覺得要怎麼吃才會比較健康呢？(繪本裡 “I must eat my fruit and veggies.”) 3. practice/production 繼續閱讀完繪本並提問討論： (1) 故事裡的小女孩吃了哪些蔬菜水果？你也喜歡吃嗎？ (2) 故事中告訴我們吃蔬果有什麼樣的好處？ (3) 下午的時間有時候會想要吃點心，故事裡的小女孩吃了哪些健康的點心？ (4) 猜猜看，故事的最後小女孩聞到了什麼？ 4. wrap up 結語：故事告訴我們吃不同的蔬果會讓我們的身體變強壯，也對頭腦很不錯，請學生回想看看，在前一節課轉盤問答中的蔬果，還有故事裡的蔬果，你知道哪些蔬果是對身體的哪一部分有益處嗎？下一節課我們就會來認識不同顏色的蔬果對於身體有哪些好處。 【第四節】 1. warm up 發下學生之前完成 part A 的【附件 1】學習單。複習學過的顏色，也複習彩色蔬果有哪些顏色。 2. presentation 教師運用 Fun Facts PPT 延伸教學吃不同顏色的蔬果對身體的好處： (1) 紅色：強化心血管 (2) 藍/紫色：提升記憶力 (3) 黃/橘色：提高免疫力、保健視力 (4) 綠色：強化骨骼 (5) 白色：提高免疫力 教師每介紹一種顏色的蔬果後，請學生看看自己畫的蔬果有沒有一樣的顏色，補充同種顏色的不同蔬果種類。 3. practice/production 認識完五種顏色分類的蔬果以及對身體的好處後，教師請學生拿出【附件 1】並完成 part B。教師引導學生想想看，在認識完不同顏色的蔬果後，有沒有發現自己比較少吃到的顏色蔬果，或是想要提醒自己要多吃的顏色蔬果，把它畫下來並寫下對身體的好處。	學生能討論並回答問題 學生能回想學過的蔬果並討論、回答問題 學生能認讀學過的單字 學生能專心聆聽 學生能完成學習單 學生能反思自己的飲食習慣 學生能分享、發表	
--	--	--	--	--	---	--	--

		中所學的字詞。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 藝術 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	(外)招呼方式。 藝術 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 音 P-II-2 音樂與生活。	本、墨西哥的特色藝術。 (1) 義大利的繪畫、雕塑 (2) 義大利文藝復興三傑以及他們的作品 (3) 日本的漫畫、動漫文化 (4) 日本受歡迎的漫畫/動畫作品 (5) 墨西哥式的街頭樂隊與音樂風格 3. practice/production 教師提問討論： (1) 文藝復興三傑是哪三位藝術家？ (2) 他們的作品帶給你什麼感覺？ (3) 最喜歡的日本漫畫/動畫是什麼？為什麼喜歡？ (4) 最喜歡的日本漫畫/動畫，裡面的人物有誰？故事是在說什麼呢？ 4. wrap up 播放國際延伸 PPT 裡墨西哥的 Mariachi 風格的音樂，分享聽完的感受、跟平常聽到的音樂有哪裡不一樣。 1. warm up 複習上一節課學到的國家與特色藝術。 2. presentation 教師運用國際延伸 PPT 帶學生看韓國、泰國、俄羅斯的特色藝術。 (1) 韓國的流行音樂 (2) 韓國的流行音樂歌唱團體 (3) 泰國的舞蹈、服裝特色 (4) 俄羅斯的芭蕾舞 3. practice/production 教師提問討論： (1) 你有聽過任何韓國流行歌曲嗎？ (2) 你有最喜歡的韓國流行歌手或歌唱團體嗎？ (3) 聽完韓國流行歌曲，音樂給你怎麼樣的感受呢？ (4) 泰國的舞蹈和服裝有什麼特色？ (5) 欣賞完泰國舞蹈的影片後，分享看完的感受、跟平常看到的舞蹈有哪裡不一樣？ (6) 你有看過芭蕾舞表演嗎？或是聽過哪些有名的芭蕾舞劇曲子？ 4. wrap up 播放俄羅斯舞團的胡桃鉗芭蕾舞影片，也可以欣賞其他著名的芭蕾舞劇，分享看完的感受。 https://youtu.be/_hJ9t28D4EI (可欣賞第一段至 10:12)	學生能討論並回答問題 學生能將所學與生活做結合與探討 學生能專心聆聽 學生能討論並回答問題 學生能專心觀看影片	
--	--	--	---	--	--	--

十七到二十週	4	各國特色藝術(2)	英語 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 藝術 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	英語 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 ◎C-II-1 國內(外)招呼方式。 藝術 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 音 P-II-2 音樂與生活。	1. 能理解課本上國家與台灣的相對位置。 2. 能認識世界不同的特色藝術。 3. 能分類不同國家特色藝術。	1. warm up 複習上一節課學到的國家與特色藝術。 2. presentation 教師運用國際延伸 PPT 帶學生看伊拉克、埃及的特色藝術(文字)。 (1) 介紹楔形文字的特色 (2) 介紹埃及象形文字 3. practice/production 教師提問討論： (1) 你有看過任何古老文字嗎？ (2) 你覺得跟現代的文字比較起來，有什麼地方你覺得是最不一樣的，你覺得容易學嗎？ (3) 埃及象形文字是世界上字母系統的起源，那你知道中文字的歷史嗎？(若有時間可帶學生看看甲骨文並做比較、討論) 4. wrap up 發下【附件 1】學習單，讓學生完成自己的埃及象形文字的名字寫法。 老師也可以利用 PPT 的網頁連結示範給學生看。 學生完成自己的象形文名字後可以塗色，張貼在教室，全班欣賞彼此的作品。 1. warm up 教師運用國際延伸 PPT 歸納複習課堂學過的特色藝術。 開放性討論沒有介紹到的藝術類型(建築、戲劇、文學、電影等)。 2. presentation 教師帶領學生分類討論做這些藝術行為的時候會用到哪些動作，複習課本學過的動作，也可加入延伸動作單字。 (1) 舞蹈：dance (2) 繪畫：draw, paint, picture, sketch (3) 音樂：sing, write, compose (作曲), play (4) 文字：write (5) 雕塑：sculpt, create (6) 文學：write (7) 建築：build, design (8) 戲劇：perform, act, play (9) 電影：perform, act, make, create, film 3. practice/production 前面課堂中所學到的特色藝術為 1-6 項，而 7-9 項的建築、戲劇、電影。 引導學生討論 7-9 項，先討論看過的戲劇、電影(這兩個藝術類別會是學生較常接觸的)，有什麼喜歡的作品嗎？為什麼喜歡呢？(除了討論戲劇	學生能專心聆聽 學生能討論並回答問題 學生能完成學習單 學生能分類所學過的內容 學生能認讀學過的單字 學生能討論並回答問題 學生能專心觀看影片	學習單、影片、PPT
--------	---	-----------	--	---	--	--	--	------------

				或電影的劇情有趣之外，教師可引導學生思考服裝設計、拍攝手法、燈光呈現等，不用太深入，但引導學生除了看到戲劇電影的故事和演員外，其實還有非常多藝術運用在幕前和幕後) 播放影片帶學生認識世界上有名的建築，建築在藝術領域中應該是學生較不熟悉的一部份，藉由影片先初步認識世界有名的建築物，在播放影片前可先請學生多觀察建築物的造型。 https://youtu.be/GoUePjsULRg (1) 英國倫敦大笨鐘 Big Ben (2) 義大利比薩斜塔 Tower of Pisa (3) 法國巴黎艾菲爾鐵塔 The Eiffel Tower (4) 義大利羅馬競技場 Colosseum (5) 澳洲雪梨歌劇院 Sydney Opera House (6) 俄羅斯莫斯科聖瓦西里大教堂 St. Basil' s Cathedral (7) 希臘雅典帕德嫩神殿 Parthenon 4. wrap up 教師提問討論： (1) 影片中印象最深刻的建築物是什麼？ (2) 跟台灣的傳統建築物有什麼不一樣的地方呢？ (3) 想想看，跟現代的建築物有什麼不一樣的地方？	學生能討論並回答問題	
--	--	--	--	---	-------------------	--

彰化縣立青山國民小學 113 學年度第一學期三年級資訊教育課程計畫彈性學習課程（校訂課程）

(☒普通班/☐藝才班/☐體育班/☐特教班)

課程名稱	資訊教育-Windows10 電腦入門	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程（ ☒ 主題 ☒ 專題 ☒ 議題） 2. ☐ 社團活動與技藝課程（ ☐ 社團活動 ☐ 技藝課程） 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類： ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類： ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類： ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	1. 交互作用與關係：讓學生察覺生活中的電腦科技以及人機互動的方式。 2. 系統與模型：讓學生認識電腦硬體與軟體。 3. 結構與功能：讓學生認識作業系統、檔案管理的結構與功能。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 學生能理解電腦科技在日常生活中的應用，以及如何使用電腦取得天氣、地圖等生活資訊。 2. 學生能辨別硬體與軟體，具備正確使用電腦的技能。 3. 學生能區分個人隱私資料，理解並遵守資訊安全與倫理，培養網路公民的責任感。 4. 學生記憶電腦鍵盤的按鍵位置，能使用英文與中文輸入法建立文件，具備基本文書能力。 5. 學生能操作檔案總管，識別檔案與資料夾，具備檔案管理的概念。 6. 學生能理解使用電腦繪圖的概念，操作小畫家軟體，具備基本數位繪圖能力。 7. 學生能運用邏輯思維，分析題目並設計符合主題的圖畫。 8. 學生能欣賞同儕作品，並描述數位繪圖中的美感特質。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育

表現任務		軟體操作、口頭問答、地圖手繪路線、英文短句打字練習、中文短句打字練習、繪圖與填色練習、「火星上的第一棵植物」設計繪圖作品。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材
第 1~2 週	2	一、我們的好朋友-電腦 （議題：資訊、科技、品德）	科議 k-II-2 概述科技發展與創新的歷程。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 品 EJU4 自律負責。	科議 N-II-1 科技與生活的關係。 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。 資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 健 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1.能具備遵守規則的責任心。 2.能辨識電腦硬體。 3.能操作電腦開關機。 4.能操作滑鼠。	5.從課本畫冊圖形中知道「電腦在生活中的運用」，並與生活經驗連結。熟悉「教材多媒體」的位置並產生圖形記憶。 6.填寫電腦教室使用規範的宣言頁，遵守電腦教室公約。 7.從課本與教室環境中認識電腦的基本配備。 8.操作電腦開機。 9.從課本圖中認識操控電腦的各種方式。 10.操作滑鼠移動、停留、點選與拖曳。開啟電腦接接樂訓練滑鼠控制技巧。 11.操作電腦關機。 12.從課本與教室環境中辨認	1.行為觀察 2.口頭評量 3.實際操作 4.多媒體測驗： 【本課測驗遊戲】 【電腦大富翁】	1.巨岩- Windows10 電腦入門 老師教學網站 影音互動多媒體： 【為什麼要學習電腦】 【萬聖節-抓鬼特攻隊】 【電腦接接樂】 【電腦大觀園】 【硬體連連看】 【坐姿糾察隊】

						常見的周邊設備，能分類輸入與輸出設備。開啟電腦大觀園加深對硬體設備的認知。開啟硬體連連看遊戲進行練習。 13. 從課本圖形中認識使用電腦的健康習慣。開啟坐姿糾察隊遊戲，判讀正確坐姿。 14. 開啟課後測驗與電腦大富翁，進行課後複習。		
第 3~4 週	2	二、點點按按玩電腦 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。 健 Da-II-1 良好的衛生習慣。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 認識軟硬體電腦設備。 2. 學會清潔與保養電腦。	1. 從課本圖形認識軟體與硬體，能定義作業系統與應用軟體。 2. 觀察 Windows 桌面環境，認識基本操作功能。 3. 操作滑鼠左右鍵與滾輪，控制視窗、將電腦切換為平板電腦模式。 4. 變換桌面背景，調整桌面圖示。 5. 從課本圖形與觀念動畫認	1. 行為觀察 2. 口頭評量 3. 實際操作 4. 多媒體測驗： 【Windows 介面大考驗】 【本課測驗遊戲】 【電腦大富翁】	1. 巨岩 -Windows10 電腦入門 2. 老師教學網站影音互動多媒體

						識電腦清潔與保養的技巧。 6. 開啟 Windows 介面大考驗、課後測驗與電腦大富翁，進行課後複習。		
第 5~7 週	3	三、好用的應用軟體 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 自 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 綜 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 自 INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。	1. 體驗操作 Windows 小工具，感受科技是生活的好幫手。 2. 進行「看圖找不同」練習，培養運算思維能力。	1. 從課本圖形認識應用軟體的各種生活應用。 2. 練習操作開始功能表、工作列與捷徑，能舉例快速找到軟體的方式。 3. 開啟「小算盤」，練習數學計算。開啟「數學計算連連看」，用小算盤算數。 4. 開啟「天氣」工具，說明目前天氣與未來一周天氣預報。 5. 開啟「地圖」工具，顯示我的位置並能移動觀看地圖。 6. 開啟「剪取與繪圖」工具，擷取「地圖」工具的畫面，並使用繪圖功能標示教師指定的行	1. 行為觀察 2. 口頭評量 3. 實際操作 4. 多媒體測驗： 【本課測驗遊戲】 【電腦大富翁】	1. 巨岩 -Windows10 電腦入門 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【看圖找不同】 【數學計算連連看】

						進路線。 7. 開啟「看圖找不同」，操作滑鼠點選正確圖片，培養手眼協調與運算思維能力。		
第 8~10 週	3	四、檔案管理小達人 （議題：資訊）	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	資議 D-II-2 系統化數位資料管理方法的簡介。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。	1. 認識二進位，能分辨檔案大小。 2. 能操作檔案與資料夾。 3. 能按照路徑尋找檔案。	1. 觀察課本圖形，描述整理資料的好處。 2. 辨識檔案名稱與類型。 3. 建立文字檔案、輸入內容與儲存。 4. 認識檔案大小與二進位、觀察文字檔案大小。 5. 開啟「檔案排大小」遊戲，複習檔案大小比較。 6. 新增資料夾與認識樹狀結構，一層層進入資料夾，尋找檔案。 7. 練習檔案操作，包含選取、剪下、搬移、重新命名、刪除與還原檔案。 8. 改變資料夾檢視模式與排序檔案。	1. 行為觀察 2. 口頭評量 3. 實際操作 4. 多媒體測驗： 【本課測驗遊戲】 【電腦大富翁】	1. 巨岩 -Windows10 電腦入門 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【檔案排大小】

						9. 根據老師提示路徑，尋找並瀏覽圖片。		
第 11~13 週	3	五、英文打字 ABC (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 英 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 綜 Ab-II-1 有效的學習方法。	1. 認識英文鍵盤，能記憶按鍵位置。 2. 操作記事本軟體，新增、修改與儲存文字檔案。 3. 練習英文打字。	1. 從課本圖形、「教學鍵盤」與教室設備中認識鍵盤。 2. 練習打字指法，學習正確姿勢。 3. 開啟「英文打字 GAME」，觀看打字教學動畫並進行英文打字練習。 4. 開啟記事本，輸入英文短句，練習刪除與修改文字。 5. 開啟「英文打字 GAME」，進行第 14~17 關英文打字練習。	1. 行為觀察 2. 口頭評量 3. 實際操作 4. 多媒體測驗： 【本課測驗遊戲】 【電腦大富翁】	1. 巨岩 -Windows10 電腦入門 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【教學鍵盤】 【英文打字 GAME】
第 14~16 週	3	六、中文輸入ㄅ ㄆ ㄇ (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 國 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 綜 Ab-II-1 有效的學習方法。	1. 認識中文鍵盤，能記憶注音輸入按鍵位置。 2. 練習中文打字。	1. 從課本圖形、「教學鍵盤」與教室設備中認識中文鍵盤配置。 2. 切換中文輸入法，開啟記事本，練習注音輸入與選字。 3. 開啟「中文打字 GAME」，進行第 13 關中文打字練習。	1. 行為觀察 2. 口頭評量 3. 實際操作 4. 多媒體測驗： 【本課測驗遊戲】 【電腦大富翁】	1. 巨岩 -Windows10 電腦入門 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【教學鍵盤】 【中文打字 GAME】

						4.練習中文標點符號輸入，開啟範例檔案，添加標點符號。 5.開啟「中文打字 GAME」，進行第 15~17 關中文打字練習。		
第 17~18 週	2	七、電腦繪圖小畫家（議題：資訊）	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	1.學會運用小畫家的工具繪製圖案。 2.學會運用想像力，填入色彩。	1.從課本圖形認識使用電腦繪圖與一般繪圖的不同。 2.開啟小畫家軟體，認識介面。 3.運用直線工具繪製聖誕樹。 4.運用不同的筆刷繪製雪人。 5.開啟範例線條稿，發揮想像力，填入色彩。 6.開啟「小畫家介面大考驗」，複習小畫家介面的功能。	1.行為觀察 2.口頭評量 3.實際操作 4.多媒體測驗： 【小畫家介面大考驗】 【本課測驗遊戲】 【電腦大富翁】	1.巨岩 -Windows10 電腦入門 2.老師教學網站影音互動多媒體
第 19~20 週	2	八、彩繪創作（議題：資訊）	科議 s-II-1 繪製簡易草圖以呈現構想。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。	科議 P-II-1 基本的造形概念。 資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1.學會組合影像。 2.能拆解問題、思考與設計，並將想像的畫面繪製出來。	1.認識運用運算思維的思考步驟。 2.運用複製、去背的技巧，組合聖誕樹、房子與雪人，加入文字祝辭。	1.行為觀察 2.口頭評量 3.實際操作 4.多媒體測驗： 【本課測驗遊戲】 【電腦大富翁】	1.巨岩 -Windows10 電腦入門 2.老師教學網站影音互動多媒體 【問題拆解-填填看】

			藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 自 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。					
第 21 週	1	九、運算思維	科議 s-II-1 繪製簡易草圖以呈現構想。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 自 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	科議 P-II-1 基本的造形概念。 資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 自 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1. 能拆解問題、思考與設計，並將想像的畫面繪製出來。	1. 運用運算思維的，完成題目「火星上的第一棵植物」設計繪畫。	1. 行為觀察 2. 口頭評量 3. 實際操作	1. 巨岩 -Windows10 電腦入門 2. 老師教學網站影音互動多媒體 3. 【問題拆解-填填看】

彰化縣立青山國民小學 113 學年度第二學期三年級資訊教育課程計畫彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	資訊教育- 我是天才小畫家	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	每週(1)節，本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☒ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	4. 系統與模型：讓學生理解繪圖軟體的概念。 5. 結構與功能：學會小畫家的分類與功能。 6. 交互作用與關係：察覺生活中數位繪圖的應用。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	9. 運用（web CAI）多媒體動畫啟發學生學習的興趣，運用資訊科技融入資訊教育課程的基本核心。 10. 落實資訊教學的生活化，培養學生運用學習資源有效立自我激勵學習的動機。 11. 倡導學生利用資訊科技的能力，來增強資個人訊融入教學的先備條件。 12. 提升資訊教育學習的品質，重視學習上的互動，達成e化學習的目標。 13. 讓學生延續電腦學習，加強電腦影像、美工設計在生活與學校的應用；並能了解電腦影像、美工軟體的概念，學習使用小畫家應用於生活中。 14. 熟悉繪圖軟體視窗環境及使用的技巧，學習用小畫家與 PhotoScape 來設計影像。 15. 認識免費軟體，能使用免費軟體取代付費軟體進行影像處理。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務	軟體操作、口頭問答、繪圖作品。				
課程架構脈絡					

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材
第 1 週	1	一、我是小畫家 - 了解電腦繪圖與填色練習（一） （議題：資訊、科技）	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	電腦繪圖、小畫家、PhotoScape。	1. 認識傳統繪圖與電腦繪圖的差異 2. 瞭解電腦繪圖的重要概念 3. 認識影像處理與繪圖軟體	1. 認識使用繪圖軟體與影像處理軟體能做什麼，例如各式插畫、自畫像、卡通圖案、個人公仔、印刷品設計、影像合成、GIF 動畫…等。 2. 認識小畫家軟體與 PhotoScape 影像處理軟體。 3. 認識電腦繪圖的重要概念。 4. 瞭解點、線、面的圖案構成觀念。 5. 讓學生搜尋「小畫家高手」，欣賞他人使用小畫家繪製的作品，瞭解小畫家可以做什麼。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—我是天才小畫家 2. 老師教學網站互動多媒體 【電腦畫圖好處多】 【小畫家介面介紹】
第 2 週	1	一、我是小畫家 - 了解電腦繪圖與填色練習（二） （議題：資訊）	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	填色練習。	1. 認識小畫家介面 2. 學會使用小畫家開啟圖片 3. 學會使用填色工具 4. 學會另存新檔 5. 認識圖片的檔案格式	1. 在電腦教室上機，老師說明小畫家的介面。 2. 學會用小畫家開啟黑白線條稿圖片。 3. 學會使用填色工具填入色彩。 4. 學會自訂色彩。 5. 學會另存新檔。 6. 學會儲存為 BMP 圖片。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—我是天才小畫家 2. 老師教學網站互動多媒體 【常用的影像檔案】 【填色小遊戲】
第 3 週	1	二、我的自畫像 - 各種筆刷綜合練習	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想	自畫像。	1. 認識筆刷工具與其效果	1. 認識各種筆刷工具。	1. 口頭問答 2. 操作評量	1. 小石頭版—我是天才小畫家

		(一) (議題：資訊)	法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		2. 學會使用「粉刷」筆刷 3. 學會使用「粉刷」筆刷 4. 學會用「麥克筆」筆刷	2. 瞭解使用筆刷塗鴉的基本概念，先使用筆刷繪製圖形的輪廓線，再填入基本底色，最後使用各種筆刷繪製細部圖案。 3. 瞭解小畫家中色彩 1 與色彩 2 的關係，以及在使用筆刷時，該如何選擇顏色。 4. 教師說明本課繪製練習提要，使用筆刷塗鴉，繪製一張自畫像。 5. 學會使用「粉刷」筆刷繪製人物輪廓線。 6. 瞭解封閉線條與未封閉線條的區別。 7. 使用填色工具，填入頭髮、臉龐與衣物的顏色。 8. 學會用「粉刷」筆刷畫出眼睛與嘴巴。 9. 學會繪製反光光點，讓眼睛更有神。 10. 學會用「麥克筆」筆刷畫眉毛。	3. 學習評量	2. 老師教學網站互動多媒體
第 4 週	1	二、我的自畫像 - 各種筆刷綜合練習 (二) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-II-6 能使用視	自畫像。	1. 學會使用「水彩」筆刷 2. 學會用「噴槍」筆刷	1. 教師從課本圖形中說明自畫像的應用方式。 2. 學會使用「水彩」	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版——我是天才小畫家 2. 老師教學網站互動多媒體

			覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		3. 學會用「蠟筆」筆刷 4. 學會用「油性」筆刷 5. 完成我的自畫像 6. 瞭解自畫像的運用	筆刷繪製頭髮與陰影。 3. 學會使用不同粗細色彩的筆刷，繪製出層次感。 4. 學會繪製陰影時的選色技巧。 5. 學會用「噴槍」筆刷畫腮紅。 6. 學會用「蠟筆」筆刷畫出光芒線條。 7. 學會用「油性」筆刷寫字，在自畫像旁邊繪製自己的名字。 8. 學會列印圖片。		
第 5 週	1	三、我也會畫卡通 – 幾何圖案與曲線運用（一） （議題：資訊）	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	畫卡通小雞。	1. 能觀摩現實中的物體，並學會用簡單的幾何圖案繪製物體 2. 學會使用形狀工具	1. 教師說明本課繪製練習提要，主題為「卡通小雞」，使用圓形與簡單的線條完成作品。 2. 學會使用形狀工具，並理解形狀的外框與填滿效果。 3. 學會使用形狀工具「橢圓形」。 4. 學會使用輔助按鍵「Shift」配合形狀工具，繪製正圓形，作為小雞的身體與眼睛。 5. 學會使用形狀工具「三角形」繪製小雞的嘴巴	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版——我是天才小畫家 2. 老師教學網站互動多媒體
第 6 週	1	三、我也會畫卡通 –	資 E6 認識與使用	畫卡通小雞。	1. 學會使用曲線工	1. 學會使用曲線工	1. 口頭問答	1. 小石頭版——我是

		幾何圖案與曲線運用（二） （議題：資訊）	資訊科技以表達想法。 數 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。		具 2. 學會使用校皮擦工具 3. 完成繪製小雞圖案	具繪製小雞的翅膀。 2. 學會使用橡皮擦工具擦除不需要的線條。 3. 重複使用以上步驟，繪製腳與羽毛，完成小雞圖案。 4. 使用本課學到的技巧，繪製出如課本 P51 的圖形。 5. 發揮創意，為圖案加上各種筆刷塗鴉。	2. 操作評量 3. 學習評量	天才小畫家 2. 老師教學網站互動多媒體
第 7 週	1	四、我的創意組合畫－彩繪背景與圖案組合（一） （議題：資訊）	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	畫舞台。	1. 學會組合圖案。 2. 教師說明本課繪製練習提要，主題為「我的創意組合畫」。	1. 學會使用矩形與直線工具。 2. 學會設定畫布大小。 3. 學會繪製舞台底座。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—我是天才小畫家 2. 老師教學網站互動多媒體
第 8 週	1	四、我的創意組合畫－彩繪背景與圖案組合（二） （議題：資訊）	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	畫背景、影像合成。	1. 繪畫舞台檯面。 2. 繪畫舞台背景與填色。 3. 貼上來源、去背與裁剪。	1. 學會畫橢圓形工具與縮放。 2. 學會畫曲線與星形工具。 3. 學會貼上來源、去背與裁剪。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—我是天才小畫家 2. 老師教學網站互動多媒體
第 9 週	1	四、我的創意組合畫－彩繪背景與圖案	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想	圖說文字。	1. 繪製圖說對話框。 2. 製作彩色文字。	1. 學會繪製對話框。	1. 口頭問答 2. 操作評量	1. 小石頭版—我是天才小畫家

		組合（三） （議題：資訊）	法。 數 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。			2. 學會新增文字與拆解文字圖案及填色。 3. 學會接合分割文字。	3. 學習評量	2. 老師教學網站互動多媒體
第 10 週	1	五、我的專屬公仔 - 照片去背與合成（一） （議題：資訊）	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	將大頭照去背。	1. 學會使用橡皮擦去背。 2. 學會開啟大頭照與去除背景。	1. 學會將照片去除背景然後與其他影像做結合。 2. 學會如何挑選清楚完整的照片做素材。 3. 學會使用透明選擇與複製。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—我是天才小畫家 2. 老師教學網站互動多媒體 【什麼是去背圖片】
第 11 週	1	五、我的專屬公仔 - 照片去背與合成（二） （議題：資訊）	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	影像合成。	1. 學會使用圖案翻轉。 2. 學會調整影像位置。 3. 學會運用裝飾圖案。	1. 開啟公仔圖案與翻轉。 2. 貼上頭部影像與調整位置。 3. 加入背景與繪製裝飾圖案。 4. 公仔圖案可以怎麼用。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—我是天才小畫家 2. 老師教學網站互動多媒體
第 12 週	1	六、我的手繪賀卡 - 噴槍與文字的運用（一） （議題：資訊）	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 英 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	畫立體圖案-小熊。	1. 學會如何彰顯圖案的立體感。 2. 學會使用範例線條與基本底色的運用。 3. 學會透明選擇的運用。	1. 開啟範例線條稿與填入基本底色。 2. 用噴槍循序畫出立體感。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—我是天才小畫家 2. 老師教學網站互動多媒體 【什麼是立體圖案】
第 13 週	1	六、我的手繪賀卡 -	資 E6 認識與使用	畫小熊的五官、背	1. 繪製臉部圖案。	1. 學會使用橢圓形	1. 口頭問答	1. 小石頭版—我是

		噴槍與文字的運用 (二) (議題：資訊)	資訊科技以表達想法。 英 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	景。	2. 繪製卡片底圖與貼上小熊。	工具繪製眼睛。 2. 學會設定卡片(畫布)尺寸。	2. 操作評量 3. 學習評量	天才小畫家 2. 老師教學網站互動多媒體
第 14 週	1	六、我的手繪賀卡 - 噴槍與文字的運用 (三) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 英 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	賀卡英文字樣。	1. 加入文字與裝飾圖案。	1. 學會加入英文與設定陰影。 2. 學會繪製漸層星形圖案。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—我是天才小畫家 2. 老師教學網站互動多媒體
第 15 週	1	七、創意影像與秘技 - 相片、圖案的組合與小畫家秘技(一) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	相片與圖案組合創意。	1. 學會將圖畫與相片結合，創造更多創意影像。 2. 學會組合相片與圖案。	1. 學會將相片與圖片結合，讓平淡的照片更生動。 2. 學會組合小魚與泳池人物照。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—我是天才小畫家 2. 老師教學網站互動多媒體 【影像合成的概念】
第 16 週	1	七、創意影像與秘技 - 相片、圖案的組合與小畫家秘技(二) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	相片塗鴉、圖說。	1. 學會組合相片與塗鴉。 2. 學會組合相片與圖說。 3. 學會相片去背的運用。	1. 學會在照片上添加手繪塗鴉。 2. 學會在照片上加上圖說文字，讓相片更有趣。 3. 學會製作合成照片，將去背後的照片與另一張照片組合在一起。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—我是天才小畫家 2. 老師教學網站互動多媒體
第 17 週	1	七、創意影像與秘技	資 E6 認識與使用	小畫家進階操作技	1. 小畫家秘技大公	1. 學會使用直線	1. 口頭問答	1. 小石頭版—我是

		- 相片、圖案的組合與小畫家秘技（三） （議題：資訊）	資訊科技以表達想法。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	巧與自學活動。	開。 2. 上網學習小畫家。	工具來畫出圖案。 2. 學會上網參考其他人分享的小畫家教學影片。	2. 操作評量 3. 學習評量	天才小畫家 2. 老師教學網站互動多媒體
第 18 週	1	八、百變作品輕鬆玩 - 動畫、縮圖與趣味加工（一） （議題：資訊）	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	PhotoScape 軟體。	1. 作品進階創意表現。 2. PhotoScape 功能簡介。	1. 認識動畫、縮圖、趣味加工…等等的製作方式，能讓影像更豐富。 2. 學會認識 PhotoScape 的常用功能。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—我是天才小畫家 2. 老師教學網站互動多媒體 【動畫概念】 【認識 GIF 圖檔】
第 19 週	1	八、百變作品輕鬆玩 - 動畫、縮圖與趣味加工（二） （議題：資訊）	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	GIF 動畫製作。	1. 動畫的原理。 2. 學會使用 PhotoScape 製作 GIF 動畫。 3. 學會播放 GIF 動畫。	1. 能理解動畫製作的原理。 2. 學會使用 PhotoScape 製作 GIF 動畫。 3. 學會將三張不同動作的公仔圖案製作為 GIF 動畫。 4. 學會播放 GIF 動畫。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—我是天才小畫家 2. 老師教學網站互動多媒體
第 20 週	1	八、百變作品輕鬆玩 - 動畫、縮圖與趣味加工（三） （議題：資訊）	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	拼貼作品、裝飾圖案。	1. 我的作品縮圖一拼貼。 2. 有趣的裝飾圖案—相片編修。	1. 學會運用 PhotoScape 的拼貼功能來呈現作品。 2. 學會運用 PhotoScape 的裝飾圖案功能來呈現意想不到的創意。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—我是天才小畫家 2. 老師教學網站互動多媒體

參考表(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立青山國民小學 113 學年度第一學期 全年級 課程名稱：青山大聲公

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1-2	家庭 vs 生命教育 (終點也是起點)	2	- 了解「生命互愛—愛自己、愛他人、愛萬物」觀念。 - 學習面對難過是該如何適當的調適及轉換心情。 - 能知道動植物生長、生命過程，尊重生命、愛惜生命與資源。	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	【國語】 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 【綜合】 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	課堂表現	得視外部時間調整實施日期
3-4	防災教育—地震避難逃生演練	2	- 能在日常作到各種災害的預防。 - 能認識各種災害類型。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	【綜合】 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 【健體】 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	問答 實際操作	得視外部時間調整實施日期

5-6	交通安全	2	配合 校訂彈性學習課程須排入安全教育(交通安全教育)，每年級每學年至少採用統整性主題／專題／議題探究課程設計，詳如課程設計。				
7-8	家庭暴力防治	2	1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。 2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。 3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。 4. 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。	健體-E-A3 具備擬定基本的運動計畫與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	【健康與體育】 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 【綜合活動】 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	發表評量 實作評量 口頭評量	得視外部 單位時間 調整實施 日期
9-10	性侵害防治	2	1. 了解男女的差異，並提出尊重異性的方法。 2. 認識約會強暴的發生及預防方法。 3. 知道安全約會的原則。 4. 了解性侵害的應變方式及防衛技巧。 5. 知道遭受性侵害後的處理原則。	性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 法治教育 法 E8 認識兒少保護。	健康與體育 Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式	發表評量 實作評量 口頭評量	得視外部 單位時間 調整實施 日期

11-12	環境教育	2	1. 了解氣候變遷的成因及與人類的關係 2. 了解氣候變遷對環境的影響。 3. 認識溫室效應的形成原因。 4. 了解全球暖化的成因及其造成影響。 5. 建立節能減碳的環保生活態度，並在生活中實踐。 6. 培養愛護環境的情懷。	環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。	自然科學 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 社會 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 綜合活動 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	發表評量 實作評量 口頭評量	得視外部 單位時間 調整實施 日期
13-15	校慶系列活動展演	3	1. 能利用簡易的素材，裝扮自己的身體。 2. 能與同伴分工合作，共同創作。 3. 能認真積極的學習，快樂參與各項活動。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	【健康與體育】 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。 【綜合活動】 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	實際參與	得視外部 單位時間 調整實施 日期

16-17	性別平等 (我們長大了)	2	1. 能了解青春期的知識。 2. 能破除童話中的刻板化性別角色。 3. 能和小組伙伴共同完成表演活動。 4. 能欣賞及接納他人的分享與建議。 能察覺兩性職業刻板印象，兩性職業平等。	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	【綜合】 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。	課堂表現	得視外部 單位時間 調整實施 日期
18	國防教育	1	1. 能瞭解全民國防教育的基本概念。 2. 知道如何從生活中落實全民國防。 3. 能從活動參與中，學習全民國防教育。	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E10 認識世界基本人權與道德責任。 國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	【社會】 Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 【綜合】 Ac-III-3 未來職業想像。 Cb-III-2 服務學習的歷程。	發表評量 實作評量 口頭評量	得視外部 單位時間 調整實施 日期
19	人權教育- 兒童權利公約	1	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 兒童隱私權的維護與安全 3. 表達意見與傾聽	發表 同儕觀察	得視外部 單位時間 調整實施 日期

20-21	食藥教育	2	1. 認識食品安全的內涵。 2. 能了解食品安全的基本概念與價值。 3. 能認識各類黑心食品及其害處。 4. 能關心食品安全的相關議題。	【安全教育議題】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	【健體】 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	發表評量 實作評量 口頭評量	得視外部 單位時間 調整實施 日期
-------	------	---	---	--	---	----------------------	----------------------------

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園宣導	1	1. 培養尊重關懷友善校園的態度與環境。 2. 強化拒菸拒毒反霸凌之觀念。	建立友善校園的環境，培養尊重他人和愛護自己的態度。	1. 拒菸知識宣導。 2. 反毒知識宣導。 3. 友善校園的建立。	問答 情境演練	得視外部 單位時間 調整實施 日期
2	生命教育 (打開生命之窗)	1	1. 了解生命的意義及重要。 2. 能認真的正視自己 and 認識、了解自己。 3. 認識憂鬱症，並能適當的舒壓。 4. 能對自己的未來有所期許，並能規劃未來	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E5 探索自己的價值觀。	【社會】 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 【綜合】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	課堂表現	得視外部 單位時間 調整實施 日期
3-4	交通安全	2	配合 校訂彈性學習課程須排入安全教育(交通安全教育)，每年級每學年至少採用統整性主題／專題／議題探究課程設計，詳如課程設計。				

5-6	戶外教育 (環境教育)	2	1. 透過戶外及校外教學認識生活環境。 2. 學生參與校園與社區的環境服務。 3. 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	1. 透過戶外及校外教學認識生活環境。 2. 指導學生參與校園與社區的環境服務。 3. 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	1. 認識生活環境。 2. 學生實際參與校園與社區的環境服務。 3. 學生實際參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	得視外部 單位時間 調整實施 日期
-----	----------------	---	--	--	--	---	----------------------------

7-8	性別平等 (男生女生齊步走)	2	1. 了解兩性的異同及優缺點。 2. 認識性別相關法律。 3. 能知道兩性平等，需要互相尊重。	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。	【國語】 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 【社會】 Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 【綜合】 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。	課堂表現	得視外部 單位時間 調整實施 日期
9	法治教育 (校園 0 霸凌)	1	1. 能知道什麼是霸凌。 2. 能分辨霸凌和開玩笑的區別。 3. 能了解遭遇霸凌應該要如何處理。	【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	【社會】 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 【綜合】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	課堂表現	得視外部 單位時間 調整實施 日期

10-11	性侵害防治 (性不性由你)	2	1. 協助學生了解有關性侵害的誤解與事實，並鼓勵說出內心的疑惑。 2. 教導學生保護並尊重自己的身體，同時也學習尊重別人的身體。 三、增進學生自我保護的能力，及危機處理方法。	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【法治教育】 法E8 認識兒少保護。	【國語】 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【綜合】 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	課堂表現	得視外部 單位時間 調整實施 日期
12	品德教育	1	1. 能瞭解誠實的意涵。 2. 知道什麼是誠實，怎麼樣做才是誠實的表現。 3. 能瞭解誠實的重要性及其對我們的影響。 4. 能瞭解品格教育的精神，能做到認真負責。 5. 能在生活中實踐誠實的行為。	【人權教育】 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品EJU3 誠實信用。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	發表 討論 上課參與 度	得視外部 單位時間 調整實施 日期

13	藥物濫用宣導 (運用五不,藥你健康)	1	1.學會運用用藥安全的五不原則。 2.瞭解使用成癮藥物對個人、家庭及社會的影響。 3.能夠拒絕使用來路不明的藥物及成癮藥物。	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗,並知道如何尋求救助的管道。 品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E8 認識兒少保護。	認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響,並能拒絕其危害。	問答 學習單	得視外部 單位時間 調整實施 日期
14-15	家庭暴力防治 (兒少保護 113•自在生活好 快樂)	2	1.能知道何謂性侵害和家暴。 2.能近一步分辨其界限。 3.若有人遭遇性侵害或家暴時,能給予安慰,並協助受害人透過正常管道群求改善。	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 健體-E-A1 社-E-A2	【社會】 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定,其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【健體】 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。	課堂表現	得視外部 單位時間 調整實施 日期
16-17	家庭教育 (EASY 幸福家)	2	1.學生能知道在青少年時期適時的表達情緒。 2.學生能化解親子之間的對立、尷尬與冷漠。 3.學生能學習如何對最親密的家人表達愛。	【性別平等教育】 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 【家庭教育】 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	【社會】 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 【健體】 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	課堂表現	得視外部 單位時間 調整實施 日期

18	食藥教育	1	1.能知道吃早餐的重要性。養成每天吃早餐的習慣。 2.養成飯前洗手、細嚼慢嚥、飯後不做劇烈運動、協助收拾等良好的飲食禮儀與。均衡、多樣、定時定量、不挑食偏食、多喝水的良好飲食習慣。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。	朗讀 口頭評量 紙筆評量	得視外部 單位時間 調整實施 日期
19	海洋教育議題	1	1.喜歡親水活動，重視水域安全。 2.認識家鄉或鄰近的水域環境。	海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境。	以影片介紹水域安全問題。以影片介紹認識家鄉或鄰近的水域環境。 以影片認識海洋的汙染。	認識水域安全問題，並懂得自我保護。 認識且說出家鄉或鄰近的水域環境。	得視外部 單位時間 調整實施 日期

20	水域安全 (水中自救我最行)	1	1. 能認識水域安全相關知識。 2. 能了解進行水域活動前要注意的事項。 3. 能認識常見水域標誌圖。 4. 能了解水中自救的相關知識。 5. 能建立良好的水域安全觀念。 6. 能培養基本體能並保護自己。 7. 能具備基本的水中自救能力。	【海洋教育議題】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【安全教育議題】 安 E1 了解安全教育。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	【健康與體育】 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Gb-III-1 水中自救方法、仰漂。	課堂表現	得視外部 單位時間 調整實施 日期
----	-------------------	---	---	--	---	------	----------------------------

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣縣立青山國民小學 113 學年度 第一 學期 交通安全 校訂課程計畫

課程名稱	安全過馬路		實施年級	三 年級
彈性學習 課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 學會遵守交通規則並落實於生活中。 2. 增進學生穿越道路之交通知識，遵守交通規則及確保交通安全。 3. 學會利用口訣及手勢或禮讓小旗，正確通過校園周遭有號誌路口之行人穿越道。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體 領域	健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。		
綜合 領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育 議題	B-II-1 遵守交通規則，培養謹慎的用路行為與尊重他人的態度。 Ca-II-1 學習並演練安全穿越路口的方法。 Ca-II-2 學習並演練安全行走於道路上的方法。	1. 用路倫理與責任 2. 步行與運具使用行人		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度 (週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
5	一、引起動機 1. 穿越道路的經驗：教師引導說明，大部分的小朋		10 分	●參與態度

	友都有自己或是與家人一起穿越道路的經驗！你們知道如何安全過道路嗎？教師先播放一則影片，學童觀賞影片後，再問他們在影片中看到什麼？ 2. 播放 168 交通安全網站宣導影片：《[2013] 行人交通安全宣導短片》，了解安全過馬路的重要性，不然會有生命危險。 二、主要活動 教師一邊播放《[2013] 國小學童「禮讓小旗」宣導影片》，一邊進行以下課程。 1. 行人安全：透過影片知道，行人交通事故占六成，所以行人安全很重要，尤其是兒童。 2. 好行人安全四守則——安全的穿越馬路 (1) 等候 3 大步：等候時，離人行道邊緣三大步，以避免與右轉車輛的衝突或發生視野死角問題。 (2) 起步 3 動作：左看，右看，再左看。 (3) 舉起自己的手：增加身高讓駕駛人看到，且盡量目視駕駛者。 (4) 專心向前走：避免奔跑。 3. 禮讓小旗的使用：除了可利用手勢及口訣安全過馬路，也可以使用禮讓小旗安全過馬路。 三、歸納統整 教師引導說明，行人行的安全之重要性。人們要安全過馬路，須確實遵守「好行人安全四守則」，才能安全的穿越馬路，大家才能快快樂樂來上學，平平安安回家。	25 分	能專心欣賞，並說出摘要。 ●參與態度 能清楚表達想法
		5 分	
進度 (週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
6	一、引起動機 教師展示事先做好的創意禮讓小旗，請學童可以開始構想自己的禮讓小旗樣式。 二、主要活動 1. 製作創意禮讓小旗 請學童掌握禮讓小旗的使用方式與目的，製作出有創意、顯目及好用的創意禮讓小旗。 2. 展示創意禮讓小旗 每個小朋友展示自己的創意禮讓小旗，並說明自己的設計理念。 三、歸納統整 1. 實際體驗安全過馬路 利用教室課桌椅布置路上的路口，請學童利用手勢、口訣及禮讓小旗穿越道路，實際體驗如何安全過馬路，增加其使用的自信心。	10 分 20 分 10 分	●實作表現 製作創意禮讓小旗 ●參與態度 能踴躍參與並完成學習單。

	2. 教師歸納說明，並發下學習單，請小朋友回家後確實執行。		
--	-------------------------------	--	--

彰化縣縣立青山國民小學 113 學年度 第 二學期 交通安全 校訂課程計畫

課程名稱	辨識道路的危險		實施年級	三 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 辨識道路環境常見的危險。 2. 了解車輛燈號與警示聲的使用情境。 3. 認識車輛的視野死角、內輪差與危險。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	A-II-2 了解使用交通工具的潛在危險。 A-II-3 辨識各類道路環境的常見危險。	1. 危險感知能力 2. 交通事件應變		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度（週次）	學習活動 教學流程		時間	評量方式

3	一、引起動機 觀看「還給市民一個安全的人行道」並說一說影片中的人行道有哪些影響走路的障礙。人行道上的障礙物會影響行人前進通路的權利。接下來，我們還要認識更多在道路上會影響行人行進的情境。 二、發展活動 (一)活動一：常見的道路危險情境 1. 問題與討論： (1)問題 1：道路上有哪些常見的障礙物呢？ 答：違規停車、盆栽、攤車、宣傳旗幟、廣告看板……等。 (2)問題 2：道路上常見哪些危險情境呢？ 答：酒醉駕駛、闖紅燈、開快車、邊講手機邊開車……等。 (3)問題 3：馬路上的行人常見的危險行為有哪些呢？ 答：低頭玩手機、衝出馬路、打開推擠、穿越馬路……等。 (4)問題 4：馬路上的行人遇見危險的道路環境，該注意什麼呢？ 答：在行人專用道行走、使用有燈號顯示的道路、使用有交通警察指揮的道路……等。 (5)問題 5：馬路上的行人遇見危險的道路環境，又沒有人行專用道可以使用時，該怎麼辦呢？ 答：沒有設置人行道的路段，不得不走在路邊時，行人面向來車行走，因為可看到來車，風險較低，原則就是讓別人看得見你，你也看得見對方。 2. 小結：小朋友走在道路上，要走在行人專用道、有號誌指示或有交通警察指揮的路上。若是沒有號誌也沒有行人專用道，就要記住使用「讓別人看得見你，你也看得見對方」的原則。 (二)活動二：停看聽想 1. 過馬路要停看聽想 (1)停：停在行人等待的安全區域 (2)看：看號誌也看車輛 (3)聽：聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲 (4)想：想一想行為是否能保護自己 2. 行人過馬路，除了看號誌綠燈以外，還能看小綠人交通號誌。 (1)「行人行走」穩定：表示行人可穿越道路，但要快速通行。 (2)「行人行走」閃光：警告行人剩餘綠燈時間不多，已穿越馬路必須快速通過，或暫停於道路中	5 分 15 分 15 分	●口頭發表 能踴躍參與 討論並發表。 ●口頭發表 能踴躍參與 討論並發表。 ●參與態度 能積極參與 遊戲表態。 ●實作表現 能踴躍參與 並說出內輪 差
---	--	------------------------------------	---

	間的交通島；尚未開始穿越馬路者，則不可再通行。 (3)「站立行人」穩定：表示行人禁止通行。 (4)「站立行人」閃光：當紅色燈號閃光顯示時，表示相關的行車管制燈號都是以閃光運轉的。行人必須先停止，注意左、右來車，小心地通過。 3. 行人過馬路，聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲 (1) 人聲：指揮人員或導護的哨音。 (2) 車聲：車輛引擎聲、車輛警示聲（倒車聲、喇叭聲、轉彎的蜂鳴聲、緊急救護車聲、消防車聲等）。 4. 歸納統整： 行人穿越馬路，眼睛要看號誌、看車輛、看馬路，耳朵要聽警察指揮聲、車輛警示聲、號誌警示聲、要確認路況很安全，才能過馬路。	5 分	●參與態度 能專注聆聽。
進度 (週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
4	一、引起動機 選邊站遊戲：小朋友的行為是對的站到右邊，錯誤站到左邊。 (1)小朋友在人行道上跑，突然衝進馬路中。 (2)看見小綠人的號誌行走穩定，左看右看，快步穿越馬路。 (3)聽見交通警察吹哨子並指揮前行，專心快步穿越馬路。 (4)邊穿越道路，邊滑手機，慢慢的行走。 雖然已經指示可以過馬路，但是還是要注意轉彎的車輛。 二、發展活動 (一)活動一：認識內輪差 1. 內輪差實驗 (1)教師張貼社區道路情境海報、並準備卡車模型車 (2)學生在模型車的輪子塗水彩顏料，外側輪藍色、內側輪紅色。 (3)學生推動模型車沿著道路等距邊緣前進，並隨道路轉彎。 (4)學生觀察並說明輪子行進軌跡的狀況。 (二)活動二：觀看視野死角和內輪差影片 (1)學生坐在位置上，並說一說他坐在位置上有什麼視野死角。 (2)教師展示汽車、卡車的視野死角圖，並說明車輛越大，視野死角範圍越大。 (3)教師可以帶領學生以學校的汽車為例，說明	5 分 15 分 15 分	●能確實完成學習單。

	學生在什麼地方是駕駛人的視野死角。 (4)教師展示卡車內輪差圖，並說明。 (5)再重複看一次視野死角與內輪差影片，並提醒學生內輪差的危險。 (6)學生在社區道路示意圖，指出等候過馬路，比較合適的站立位置。 三. 歸納統整： (1)在有人行道的路口等待穿越道路時，站在人行道上等待。 (2)人行道路口有緩坡，不要走到車道邊緣落入內輪差範圍。 (3)在沒有人行道的路口，在看得見車且遠離車道的地方等。	5 分	
--	--	-----	--