

彰化縣縣立南州國民小學 113 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校原為糖廠小學的背景，以「溫馨人文、感恩惜福、積極進取、創新多元」為學校課程願景，發展「認識在地文化、閱讀」等課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期										
		節數											
統整性主題/ 專題/ 議題 探究	南州小小兵	21	20	21	20	21	20	21	20	42	40	42	36
	越讀悅讀	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
	資訊	-	-	-	-	21	20	-	-	21	20	21	18
	書法	-	-	-	-	-	-	21	20	21	20	21	18
	安全教育-交通安全教育	2		2		2		2		2		2	
社團活動與 技藝課程													
其他類 課程	點亮南州	19	20	19	20	19	20	19	20	19	20	19	18
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	126	108

一、本校推動「品德教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	生活	一、我上一年級了	1
二	生活	一、標誌與生活	1
三	自然	一、種菜好好玩	1
四	自然	一、地球的夥伴—日月星辰	1
五	自然	一、太陽與光	1
六	自然	一、多樣的天氣變化	1

二、本校推動「生命教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	生活	一、我上一年級了	1
二	國語文	第七課國王的新衣裳	1
三	國語文	第一課心的悄悄話	1
四	國語文	第四課永遠的馬偕	1
五	國語文	第一課第二課蚊帳大使	1
六	國語文	第一課跑道	1

彰化縣溪州鄉南州國民小學 113 學年度第 1 學期六年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	南州小小兵	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(42)節
彈性學習 課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程（<input checked="" type="checkbox"/>主題<input type="checkbox"/>專題<input type="checkbox"/>議題）</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程（<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程）</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類：<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用 資優類：<input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域 其他類：<input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程<input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input checked="" type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input checked="" type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1. 藉由登小百岳NO.56座大尖山來激勵學生挑戰自我，透過活動訓練師生體能、耐力與意志力，並在團隊行動中養成互助合作的精神與態度，並培養親近自然、愛護環境。</p> <p>2. 昔日溪州糖廠公司帶來熱鬧繁榮的經濟活動，因豐富的文化底蘊和厚重的歷史文化，名人層出不窮，藉由認識出身溪州的名人及相關事蹟，如吳晟、廖邦彥、陳昇、吳思華等名人，其生平事跡及文章詩詞，讓學生更了解身邊的鄉土文化資源，激起學生愛鄉、愛土之情，未來願意認同家鄉社區、回歸鄉里。</p>				
本教育階段總綱核心素養或校訂素養	<p>【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>【領綱】 國 E C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>				

	<p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感生活。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識小百岳 NO.56 座大尖山的地理位置植物生態。 2. 認識登山技巧、運動保健及避免運動傷害相關知識。 3. 從認識出生『溪州』的名人及相關生平事蹟。 4. 做出文字記錄的小書及影像記錄影片。 	
配合融入之領域或議題	<p><input checked="" type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input checked="" type="checkbox"/>本土語</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>數學 <input checked="" type="checkbox"/>社會 <input checked="" type="checkbox"/>自然科學 <input checked="" type="checkbox"/>藝術</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>生活課程 <input checked="" type="checkbox"/>科技 <input checked="" type="checkbox"/>健康與體育</p>	<p><input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/>品德教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input checked="" type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育</p> <p><input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育</p>
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成小百岳NO.56座大尖山的登頂，並在三角點合影。 2. 能完成攀向高峰的文字紀錄，並做成紀錄影片。 3. 能說出『溪州』名人及生平事蹟。 4. 能做出『溪州名人錄』的小書。 	

課程架構								
教學 期程	節數	單元 名稱	學習表現	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教 材/學習單
第 1 週 ~ 第 11 週	22	溪 州 名 人 錄	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 綜 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	1. 認識並了解溪州的過去歷史。 2. 了解『溪州』名人及生平事蹟 3. 繪製溪州街道重要地標的圖。做出『溪州名人錄』的小書	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感生活。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並藝文創作與欣賞的基本素。	1. 介紹溪州歷史文化及名人。(1節) 2. 介紹吳晟生平事蹟，導讀其文學作品(2節) 3. 介紹喜年來蛋捲創人廖邦彥生平事蹟，及經濟活動(2節) 4. 介紹前教部長吳思華，及教育制度(2節) 5. 介紹歌手陳昇生平事蹟，經典歌曲賞析(2節) 6. 制作溪州名人錄小書	1. 能了溪州歷史文化。 2. 能說出溪州名人生平事蹟 3. 完成溪州名人生平事蹟的小書。	鄉史教材 學習單。 紙、彩繪用具

<p>第12週 第21週</p>	<p>20</p>	<p>攀向高峰</p>	<p>社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 健體 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 健體 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p>	<p>1. 了解小百岳 NO.56 座大尖山的地理位置植物生態 2. 了解登山技巧、運動保健及避免運動傷害相關知識能比較不同商店類別的差異和特色。 3. 完成小百岳 NO.56 座大尖山的登頂。 4. 做出攀向高峰學習單，並做出記錄影片。</p>	<p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>1. 介紹小百岳 NO.56 座大尖山的地理位置植物生態。(1節) 2. 介紹登山技巧、運動保健及避免運動傷害防護。(1節) 3. 完成小百岳 NO.56 座大尖山的登頂(7節) 4. 做出攀向高峰學習單的文字記錄(1節) 5. 做出攀向高峰的記錄影片(1節)</p>	<p>1. 說出大尖山的地理位置及生態。 2. 能說出登山技巧及相關失識。 3. 完成小尖山的頂並於三角點拍照留影 4. 能完成攀向高峰的學習單 5. 能完成攀向高峰的影片</p>	<p>大尖山 ppt 登山技巧知識 PPT 照片 學習單 影片</p>
----------------------	-----------	-------------	--	---	---	---	--	---

彰化縣溪州鄉南州國民小學 113 學年度第 2 學期六年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	南州小小兵	實施年級	六年級	教學節數	本學期共(36)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程（<input checked="" type="checkbox"/>主題<input type="checkbox"/>專題<input type="checkbox"/>議題）</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程（<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程）</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 身障類：<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用 資優類：<input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域 其他類：<input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程<input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input checked="" type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input checked="" type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1. 透過跟『媽祖去旅行』讓學生體驗民情風俗與宗教人文，讓家庭成員參與的健康促進與為環保盡一份力量活動。</p> <p>2. 透過『鐵騎長征』的踏查，讓學生了解家鄉溪州糖廠及其他鄉鎮的糖廠文化之的異同，並結合生活技能及團體合作的活動。</p> <p>3. 藉由『溪西壯遊』，進行溪州鄉及西螺鎮與家鄉的踏查，展開一趟有趣有深度的文化之旅，藉以更加認識家鄉，喚起孩子們愛校、愛鄉之情。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>【總綱】</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>【領綱】</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>				

	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>	
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識家鄉民情風俗的信仰文化，並結合環保的淨街活動。 2. 認識騎自行車技巧、運動保健及避免運動傷害相關知識。 3. 認識家鄉溪州糖廠及其他鄉鎮的糖廠文化之的異同。 4. 認識溪州鄉及西螺鎮的經濟文化之異同。 	
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成『跟媽祖去旅行』的徒步活動，並沿途幫忙撿拾垃圾達成淨街的目標。 2. 從<u>南州國小</u>騎自行車到鄰近糖廠，完成獨力騎自行車來回的踏查活動。 3. 完成溪州糖廠小火車的鐵軌、車站、郵電局之踏查活動。 4. 西螺鎮的鄉土踏查，並親手做一罈手工醬油。 	

課程架構								
教學 期程	節數	單元 名稱	學習表現	學習目標	學習內容	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教 材 /學習單
第1週 ~ 第7週	14	跟媽祖去旅行	<p>社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>社 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p> <p>綜 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>綜 Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>	<p>1. 認識媽祖的信仰文化</p> <p>2. 參與后天宮迎媽祖的太鼓表演。</p> <p>3. 撿滿一袋的垃圾並做好垃圾分類</p> <p>4. 完成跟媽祖去旅行的文章。</p>	<p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並藝文創作與欣賞的基本素。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>	<p>1. 介紹媽祖其他宗教的信仰文化(1節)</p> <p>2. 進媽祖文化節表演曲目的練習(2節)</p> <p>3. 從田尾國小跟媽祖遶境的路線徒步走回南州國小，沿途撿拾垃圾並進行分類(3節)</p> <p>4. 透過討論旅文章寫作大綱並回家完作文一篇(1節)</p>	<p>1. 發表發現</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 熟練敲出表演曲目</p> <p>4. 撿滿一袋垃圾</p> <p>5. 完成跟媽祖去旅行作文</p>	<p>宗教介紹 ppt</p> <p>表演曲譜</p> <p>垃圾袋、夾子</p>

<p>第 8 週 第 14 週</p>	<p>14</p>	<p>鐵騎長征</p>	<p>社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 健體 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 健體 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解鄰近鄉鎮糖廠的地理位置及交通路線 2. 了解騎自行車的技巧、運動保健及避免運動傷害相關知識 3. 完成鐵騎長征踏查活動 4. 完成出鐵騎長征學習單，並做出記錄影片。 	<p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹鄰近鄉鎮糖廠的地理位置及交通路線 (1 節) 2. 介紹騎自行車的技巧及手勢、運動保健及避免運動傷害相關知識。(1 節) 3. 完成『鐵騎長征』到鄰近糖廠的踏查活動(4 節) 4. 撰寫鐵騎長征學習單，並制作記錄影片 (1 節) <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成騎行路線圖規劃 2. 能說出騎自行技巧及做出安全手勢。 3. 完成『鐵騎長征』 4. 完成出鐵騎長征學習單，並做出記錄影片 	<p>鄰近鄉鎮糖廠 ppt 騎自行車知識 PPT 路線圖 學習單. 照片. 影片</p>
-------------------------	-----------	-------------	--	--	--	---	---	--

<p>第15週 第18週</p>	<p>8</p>	<p>溪西壯遊</p>	<p>社 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 社 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 自 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 綜 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 綜 Ac-III-3 未來職業想像。 綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識溪州糖廠的產業文化及經濟活動遺跡。 2. 認識西螺鎮醬油產業文化及經濟活動 3. 體驗醬油產業文化，並動手做手工醬油 4. 完成 鄉土踏查並動手做的活動體驗。 	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識溪州糖廠的產業文化及經濟活動遺跡 (1 節) 2. 走訪廠小火車鐵軌路線、車站、郵電局的歷史遺跡 (1 節) 3. 認識西螺鎮的經濟活動及醬油產業文化 (1 節) 4. 走訪西螺鎮的延平老街，並進行手工醬油 DIY 活動 (3 節) 5. 記錄參訪心得。(1 節) 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 參與討論發表發現 2. 完成溪州鄉土踏查學習單 3. 能說出西螺醬油產業文化 4. 完成鄉土踏查並製造一罈手工醬油 5. 完成西螺鎮鄉土踏查學習單 	<p>溪州糖廠介紹 ppt 學習單 西螺鎮鄉土介紹 ppt 參訪路線圖 醬油 DIY 材料</p>
----------------------	----------	-------------	--	---	--	---	--	---

彰化縣立南州國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	越讀悅讀	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	因應 12 年國教課綱素養導向、多元評量的教學、學習模式，並配合學校校訂課程的發展特色，希望透過資訊應用融入學習中， 教師、學生皆可善用科技工具，依據學生需求，發展智慧學習校本課程，更可以創新的教學、豐富的課程，創造多元數位學習模式，引領學生充實資訊能力，實踐素養導向「教與學」之願景，成就每一個孩子的學習。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝別人。 2. 懂得在競賽中堅持到底，不驕傲，不氣餒。 3. 學習閱讀的文學作品，欣賞古今中外不同的文學之美。 4. 藉由旅遊了解各地不同的環境特色及人文風情。 5. 培養以邏輯思考解決問題的能力。				

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民族教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	我與眾不同，創造不同：二十四個點亮心靈、肯定自我的溫馨小故事	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：海莉思·布里姬 譯：穆景南 出版：遠流文化 出版日期：西元二〇〇〇年
第2週	1	跑道	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Bb-III-1 自我情感的表達。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論各段大意並發表 3. 個人經驗發表：曾因為什麼而遇到困境？ 4. 小組討論：「錯誤」與「道歉」 5. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：陳肇宜 出版：小兵出版社 出版日期：西元二〇一八年
第3-4週	2	朱子治家格言	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳	Ad-III-4 古典詩文。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的	1. 教師協助同學蒐集作者其他的「治家格言」。 2. 請同學分享「治	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：謝恭正註譯 出版：文國書局 出版日期：西元二〇〇二年

			<p>達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>家格言」。</p> <p>【家庭教育】</p>		
第 5 週	1	耶誕禮物	<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：吉姆和黛拉分別賣掉金錶、剪掉長髮，會不會很可惜？</p> <p>3. 提問：讀完這個故事你體會到什麼？</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	文：歐·亨利
第 6-7 週	2	這不是你的錯	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，</p>	<p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 引導學生思考，有些事，「不是任何人的錯」。不為</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	作者： <u>小池一夫</u>

			並做合理的應對。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	人際關係過度煩惱、一點一滴肯定自己，是讓人生更簡單的訣竅。 【家庭暴力防治】	朗讀評量	出版社： <u>悅知文化</u> 出版日期： 2021/03/15
第 8 週	1	高山上的旅人	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 ◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享所知道的各地不同的習俗特色。 3. 藉由本文可讓學生知道世界各地的民俗風情，並培養欣賞、接納、尊重不同的民俗。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈康軒版閱讀易上手(高年級 3)〉
第 9 週	1	11 元的鐵道旅行	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 2. 能培養良好的聆	1. 分組進行閱讀。 2. 說明：本書描述作者在臺灣各地搭乘臺鐵和高鐵的見聞，他認為	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：劉克襄 出版：小知堂出版 出版日期：西元二〇〇九年

			2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	內涵。	聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	搭火車和步行是安全而緩慢的旅行，發現平凡事物的迷人之處。 3. 教師可介紹本書，鼓勵學生自行閱讀，與同學分享心得。		
第 10 週	1	神祕的城堡	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	1. 分組進行閱讀。 2. 教師提問閱讀理解的問題。 3. 依據問題，請學生分組討論報告、發表。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：張榜奎 (見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」)
第 11 週	1	童話思考故事 1：巫婆最愛吃什麼	5-III-10 結合自己的特長與興趣，主動尋找閱讀材料。	◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與	1. 說明：這系列書的童話思考故事，可以引導學生討論故事中角色的想法作為，幫助孩子思考。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：鄭如晴 出版社：小天下 出版日期：西元二〇〇七年

					<p>人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>2. 運用：教師可以用好吃的胖巫婆進行導讀，該文強調尊重每個人的喜好和觀點，世界上沒有絕對的事情，對於生活的需要是因人而異的。</p>		
第 12~13 週	2	粉紅色影子的男孩	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 繪本大意發表及討論：家裡的每個人都有藍色影子，但小男孩的影子卻天生是粉紅色的。他的影子還喜歡公主、跳舞、穿裙子，藏著這個祕密讓他好煩惱。直到這天，他的爸爸溫柔的打開了他的心房，並做了一個最勇敢的決定……。</p> <p>3. 心得分享。</p> <p>【性別平等】</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>作者：<u>史考特·史都華</u></p> <p>原文作者：<u>Scott Stuart</u></p> <p>出版社：<u>上誼文化公司</u></p> <p>出版日期： 2021/04/01</p>
第 14 週	1	黔之驢	<p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-11 大量閱讀</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看「黔驢技窮」是什麼意思？</p> <p>3. 提問：故事中的驢子在暗諷哪一種人呢？</p> <p>4. 教師可視狀況補</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉</p>

			多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	充動物成語。		
第 15-16 週	2	我的小雞雞	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-4 直接抒情。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表： 本書用淺顯的文字，向孩子介紹男女生理外觀差異、加的解釋與防範、精卵相遇及懷孕生產過程等 3. 教師指導學生用健康的態度來看待生理構造，並知道保護自己，避免受到傷害。 【性侵害犯罪防治】	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	作者： <u>山本直英</u> 譯者： <u>游蕾蕾</u> 繪者： <u>佐藤真紀子</u> 出版社： <u>維京</u> 出版日期： 2018/05/01

				涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第 17 週	1	三國演義	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 3. 教師鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	原著：羅貫中 譯者：鐵皮人美術 出版：幼福出版社 出版日期：西元二〇〇九年
第 18 週	1	桂花	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Bb-III-2 人際交流的情感。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說對桂花的了解，及其特質。 3. 提問：你喜歡其他的花卉嗎？為什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉

					力，欣賞擬人化的想像趣味。			
第 19 週	1	鬼斧神工	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看這個故事的大意。 3. 請學生分享自己認為大自然最「鬼斧神工」的地方。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉
第 20 週	1	安妮的日記	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看讀完本文的感想。 3. 提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對安妮有什麼話要說？ 4. 教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉
第 21 週	1	安妮的日記	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看讀完本文的感想。 3. 提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對安妮有什麼話要說？ 4. 教師可指道學生利用時間閱讀完	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉

			等格式與寫作方法為主。	並流暢朗讀文章表達的情感。	這部小說。		
--	--	--	-------------	---------------	-------	--	--

彰化縣立南州國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	越讀悅讀	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	因應 12 年國教課綱素養導向、多元評量的教學、學習模式，並配合學校校訂課程的發展特色，希望透過資訊應用融入學習中， 教師、學生皆可善用科技工具，依據學生需求，發展智慧學習校本課程，更可以創新的教學、豐富的課程，創造多元數位學習模式，引領學生充實資訊能力，實踐素養導向「教與學」之願景，成就每一個孩子的學習。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能閱讀相關文章，掌握不同文體閱讀的方法，從中思考並體會其中的內涵。 2. 能把握修辭的特性，發揮想像力，加以模仿及改寫。 3. 能仔細聆聽相關的生活故事，用良好的言談，說出自己的看法。 4. 能正確使用工具書，增進字詞的辨識與應用的能力。 5. 能把握方法，確實聆聽，並收集相關資料，充分的表達意見，與人溝通。				

6. 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。
7. 能不同文體的寫作特色，練習以不同的方式寫作文章。。

配合融入之領域
或議題

- 國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

- 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1~2週	2	首位潛入南極冰洞的女孩	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：作者吉兒·海涅斯是一名洞穴潛水員、水下探險家、作家、攝影師和電影製作人。他透過優美、簡潔的文字講述了一個女孩的故事，她覺得自己太年輕、太渺小，並且離夢想太遙遠。但是，其實不需要等到長大，我們可以憑藉想像力，去盡情想像所有我們能做的事情和我們能成為的人，而憑藉著這樣的想像，能鼓勵我們往不一樣的方向前進。夢想從來就不只是夢想，小女孩的夢想是少女成長以後的方向。繪者金潔米透過夢幻般的插畫，帶著讀者來了趟時間旅行，讓讀者在時	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	不為五斗米折腰的陶淵明

				仰、思想等文化內涵。		間穿梭中看到女孩的夢想和少女的實踐，並傳遞給讀者吉兒如何從想像力開始實踐，並成為了一個偉大的水下探險家。 3. 文中所要呈現的意義是什麼？ 4. 閱讀理解檢討。		
第3週	1	羅曼蒂克大道	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	羅曼蒂克大道

【性別平等】

				人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第 4 週	1	中國的百慕達	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ab-III-9 楷書形體結構要領。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	中國的百慕達
第 5 週	1	優美典雅的蘇州四園	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	1. 分組進行資料蒐集： (1)臺灣的百慕達 (2)「蘇州四園」圖片及資料 2. 小組報告及分享。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	優美典雅的蘇州四園

				進、環境發展的文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第 6 週	1	動物學校	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	動物學校
第 7 週	1	聰明又機智的海豚	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	聰明又機智的海豚

			<p>擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>			
第 8 週	1	愛玩芭比的男孩	<p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 同學發表：「吳季剛先生」值得學習的精神。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	愛玩芭比的男孩
第 9 週	1	愛玩芭比的男孩	<p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>5-III-9 因應不同</p>	<p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章</p>	<p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</p>	<p>1. 分組進行資料蒐集：臺灣之光一名人榜</p> <p>2. 小組報告及分享。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p>	愛玩芭比的男孩

			<p>的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>制度等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>		<p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	
第 10 週	1	米老鼠之父	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p>	米老鼠之父

				<p>等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第 11 週	1	鳳凰花開的時候	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>1. 小組發表讀完本課的感想。 2. 閱讀理解檢討。 3. 同學心得寫作：鳳凰花開的時候—畢業感言。 4. 同學發表</p>	<p>字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量</p>	鳳凰花開的時候

				社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第 12 週	1	小熊貓曬太陽	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 教師統整本課主要意涵：世上萬物都各有奧妙和道理，所以要多多的用心觀察與體會。 4. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	小熊貓曬太陽
第 13 週	1	沒有任何藉口	4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ab-III-9 楷書形體結構要領。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 同學個人經驗分享。 4. 閱讀理解檢討。 5. 教師統整本文所要傳達的主要意涵：堅定自己	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	沒有任何藉口

			的閱讀策略。		準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	可以完成任務的信心和決心，不給自己找藉口，最後必能成功。		
第 14 週	1	媽媽	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 作文練習—仿作「媽媽」。 5. 個人發表。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	媽媽

第 15 週	1	黃魚聽雷	<p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。 	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>文：張曼娟 出版：皇冠文化 出版日期：西元二〇〇四年八月</p>
第 16 週	1	明修棧道，暗渡陳倉	<p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>Bb-III-4 直接抒情。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 教師可簡單補充項羽、劉備等人相關背景資料。 	<p>字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量</p>	<p>明修棧道，暗渡陳倉</p>

第 17-18 週	2	列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<p>的想像趣味。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 	1. 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	
-----------	---	------------------------	--	-------------------------------	--	---------------------------	---	--

彰化縣溪州鄉南州國民小學 113 學年度第 1 學期 六年級彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	資訊	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(21)節		
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 3. <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
設計理念	1. 系統與模型：讓學生理解文書處理的概念。 2. 結構與功能：學會 Writer 的功能操作。 3. 交互作用與關係：察覺生活中文書處理的應用。 4.						
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標	1. 學生能理解文書處理的概念。 2. 學生能學會 Writer 的功能操作，學會使用 Writer 排版與美化文件。 3. 學生能尊重智慧財產權，理解創用 CC 標示與應用。 4. 將校園常見的文書內容做為主題融入教學，生活化的學習內容讓學生更有學習的興趣。 5. 學生能使用自由軟體進行文書編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。 6.						
配合融入之領域 或議題	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <input type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/>本土語 <input type="checkbox"/>數學 <input type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input checked="" type="checkbox"/>藝術 <input checked="" type="checkbox"/>綜合活動 <input type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input checked="" type="checkbox"/>科技 <input type="checkbox"/>科技融入參考指引 </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/>品德教育 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input checked="" type="checkbox"/>科技教育 <input checked="" type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input checked="" type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育 </td> </tr> </table>					<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育						
表現任務	軟體操作、口頭問答、「孟浩然-春曉」唐詩美編文件、「老師謝謝您」卡片文件、「動物園遊記」作文美化文件、「星座調查表」表格文件、「蝴蝶的一生」圖表文件、「防疫新生活」海報文件、「全球暖化大作戰(救救北極熊)」專題報告文件(封面與內頁)。						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~2 週	2	一、報告老師！ 我要學文書 (議題：資訊、 科技)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。</p> <p>英 4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>國 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>科議 N-II-1 科技與生活的關係。</p> <p>英 Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>國 Ab-II-4 多音字與多義字。</p> <p>國 Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識文書軟體。 2. 能新增文書檔案並編輯圖文。 3. 學會存檔。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能舉例文書軟體可以做什麼。 2. 開啟平板能下載與安裝 LibreOffice，並執行 Writer。 3. 能新增空白文件。 4. 練習輸入文字與符號。 5. 設定文字格式與插入圖片。 6. 能儲存檔案。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 軟體操作：能執行 Writer。 2. 口頭問答：能說出什麼是文書處理。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小石頭-Writer7.x 文書自由學 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【校園打字 GAME】、【認識 Writer 介面】、【標點符號輸入教學】、【認識注音輸入】、【認識組合鍵】
第 3~5 週	3	二、老師謝謝您- 感謝卡 (議題：資訊、 品德)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>科議 k-II-1 認識常見科技產品。</p> <p>國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p>	<p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>科議 A-II-2 日常科技產品的基本運作概念。</p> <p>國 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識各種卡片。 2. 能抱持感恩的心情，以卡片表達心意。 3. 能製作感恩卡片。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能舉例傳達心意的卡片有哪些。 2. 做一張感謝卡給想感謝的人，請說明你想感謝的對象與卡片內容。 3. 分辨卡片大小與紙張尺寸，能在 Writer 中設定合適的尺寸。 4. 能對齊文字。 5. 能用尺規調整內文的位置。 6. 能設定頁面背景圖。 7. 能插入符合主題的圖片。 8. 能說出 jpg 與 png 圖片的特點。 9. 能預覽文件與列印。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：能描述卡片的用途。 2. 操作評量：能修改卡片的尺寸。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小石頭-Writer7.x 文書自由學 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【校園打字 GAME】、【版面配置的技巧】
第 6~7 週	2	三、動物園遊記- 我的作文 (議題：資訊)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資</p>	<p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說明美化作文的方法。 2. 編排美化作文。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能觀察課本圖案並說出讓作文美化的方法。 2. 能快速複製文字格式，將作文中的字句重點標示。 3. 能設定段落縮排、行距與間 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：說出美化文章的方法。 2. 操作評量：能設計文字段 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小石頭-Writer7.x 文書自由學 2. 老師教學網站影音互動多

			<p>源的整理方法。</p> <p>資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p>大意、主旨與簡單結構。</p> <p>綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p>		<p>距。</p> <p>4. 能使用 Writer 將插入的圖片去背。</p> <p>5. 能設定圖片環繞文字的方式。</p> <p>6. 能體會著作權的重要，加入圖片來源說明。</p> <p>7. 能設定頁面邊框。</p>	<p>落間距。</p> <p>3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。</p>	<p>媒體：【校園打字 Game】、【圖像影片的取得方法】</p>
第 8~9 週	2	四、星座調查表 (議題：資訊)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。</p> <p>數 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p>藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p>	<p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>數 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐集、生活實作、環境布置。</p>	<p>1. 認識表格。</p> <p>2. 建立表格。</p> <p>3. 美化表格。</p>	<p>1. 能觀察課本上的各種表格，描述表格的特徵。</p> <p>2. 能正確描述欄與列。</p> <p>3. 能插入表格。</p> <p>4. 能調整表格列高。</p> <p>5. 能合併儲存格。</p> <p>6. 能在儲存格中輸入資料。</p> <p>7. 能調整儲存格色彩。</p> <p>8. 能在儲存格中插入圖片。</p> <p>9. 能建立美術字文字標題。</p> <p>10. 將頁面邊距設為 0，形成滿版背景圖效果。</p>	<p>1. 口頭問答：說出欄列的規則。</p> <p>2. 操作評量：能建立表格。</p> <p>3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。</p>	<p>1. 小石頭-Writer7.x 文書自由學</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是表格】、【表格的運用與規劃】、【儲存格的合併與分割】</p>
第 10~11 週	2	五、蝴蝶的一生-學習單 (議題：資訊)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。</p> <p>自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>自 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>1. 知道圖表的種類與應用。</p> <p>2. 學會建立圖表圖形。</p> <p>3. 學會設計強調圖片圖表。</p>	<p>1. 從課本圖形認識各種圖表類型。</p> <p>2. 建立圖表、取消圖表群組，在圖表內輸入文字。</p> <p>3. 記憶課本上各種繪圖工具的類型。</p> <p>4. 在圖表插入箭頭圖案，作為流程順序示意圖。</p> <p>5. 能旋轉圖案。</p> <p>6. 能繪製圓形圖案並在其中插入圖片，設計強調圖片圖表。</p>	<p>1. 口頭問答：說出強調圖片圖表的特色是什麼。</p> <p>2. 操作評量：能建立圖表。</p> <p>3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。</p>	<p>1. 小石頭-Writer7.x 文書自由學</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體：【物件群組】</p>
第 12~14 週	3	六、防疫新生活-海報 (議題：資訊)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。</p> <p>資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>資議 T-II-1 資料處</p>	<p>1. 學會設計海報。</p> <p>2. 學會將平面圖案變立體。</p> <p>3. 學會幫圖片做造型。</p>	<p>1. 能說明海報設計的原則。</p> <p>2. 建立立體的繪圖圖案。</p> <p>3. 在繪圖圖案中新增文字。</p> <p>4. 能安排對齊與均分物件。</p> <p>5. 插入文字方塊，輸入文字與填入色彩。</p> <p>6. 在基本形狀圖案中插入圖片，設計造型圖片。</p>	<p>1. 口頭問答：能描述海報設計的原則。</p> <p>2. 操作評量：能設計海報。</p> <p>3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。</p>	<p>1. 小石頭-Writer7.x 文書自由學</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是立體圖案】</p>

				理軟體的基本操作。 健 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 圖 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。				
第 15~17 週	3	七、全球暖化大作戰(救救北極熊)-封面 (議題：資訊、環境、法治)	資識 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資識 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資識 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 資識 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 圖 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 法 E7 認識責任。	資識 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資識 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 資識 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 資識 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資識 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 自 Inf-II-5 人類活動對環境造成影響。 圖 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 學會網路資源的應用。 2. 了解創用 CC 標示與應用。 3. 學會加入網頁超連結。	1. 能知道從網路蒐集資料。 2. 能搜尋維基百科的資料。 3. 能辨識創用 CC 的要素符號，並能說明其意義。 4. 前往「 https://search.creativecommons.org 」搜尋以創用 CC 標示分享的圖片。 5. 能說明設計報告封面時須注意的要點。 6. 能從維基百科搜尋、下載北極熊的圖片。 7. 將圖片插入文件中，並標註作者資訊。 8. 認識圖層，能安排物件的上下順序。 9. 插入導引線，在地圖圖片上標示北極熊的家。 10. 為條列式文字行加入項目符號。 11. 能說出文字與圖片都可以做超連結。 12. 為文字加入網頁超連結，用以標註資料來源。	1. 口頭問答：說明為什麼要有創用 CC 標示。 2. 操作評量：能搜尋、下載與合理使用維基百科圖片。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 小石頭-Writer7.x 文書自由學 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是超連結】。
第 18~21 週	4	八、全球暖化大作戰(救救北極熊)-內頁 (議題：資訊、環境)	資識 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資識 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資識 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	資識 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資識 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 圖 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 學會製作報告內容。 2. 學會建立目錄與頁碼。 3. 認識電子書。	1. 能說明專題報告包含哪些內容(封面、目錄、標題、內文...等)。 2. 能描述 PDF 格式的特點。 3. 能說明什麼是電子書。 4. 能設定分頁符號，製作多頁內容。 5. 能應用樣式設計相同的標題格式。 6. 根據標題樣式自動製作目錄。	1. 口頭問答：能說出電子書的特點。 2. 操作評量：能製作多頁內容並儲存為 PDF。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 小石頭-Writer7.x 文書自由學 2. 老師教學網站影音互動多媒體

		<p>國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>			<p>7. 能在頁尾插入頁碼。</p> <p>8. 能儲存 PDF 檔案格式。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

彰化縣溪州鄉南州國民小學 113 學年度第 2 學期 六年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	資訊	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	5. 系統與模型：讓學生理解電腦繪圖的概念。 6. 結構與功能：學會操作小畫家3D 與相片軟體。 7. 交互作用與關係：運用電腦繪圖作品表達情感關懷與藝術創意。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	7. 學生能理解數位繪圖的優點與生活中的應用。 8. 學生能操作3D 繪圖軟體，培養空間圖形概念。 9. 學生能運用靜態圖像與動態影片，完成3D 繪圖作品，表現創意與藝術美感。 10. 11.				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務	軟體操作、口頭問答、繪圖作品、影片作品。				

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週	1	一、報告老師！我要學 3D（一） （議題：資訊、科技）	<p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	<p>1. 3D 繪圖。</p> <p>2. 小畫家 3D 軟體介面。</p>	<p>1. 認識 3D 繪圖的概念。</p> <p>2. 認識小畫家 3D 的使用介面。</p>	<p>7. 分辨 2D 平面與 3D 立體的差異。</p> <p>8. 認識 3D 繪圖軟體，小畫家 3D 是 Windows10 內建的免費軟體。</p> <p>9. 認識 3D 繪圖的應用。</p> <p>10. 認識幾何模型組合成各種圖案。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>3. 小石頭版-我是 3D 天才小畫家</p> <p>4. 老師教學網站影音互動多媒體：【認識小畫家 3D 介面】</p>
第 2 週	1	一、報告老師！我要學 3D（二） （議題：資訊）	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	內建 3D 模型、存檔。	<p>1. 學會插入內建 3D 模型。</p> <p>2. 能儲存檔案。</p>	<p>1. 開啟小畫家 3D，插入內建 3D 模型-小狗，並修改色彩。</p> <p>2. 能調整 3D 圖案在空間中的角度、位置、大小等。</p> <p>3. 學會 3D 檢視。</p> <p>4. 學會儲存成專案。</p> <p>5. 認識其他儲存格式。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 作品：01-3D 初體驗</p> <p>5. 作業：再加入男、女的 3D 模型</p>	<p>1. 小石頭版-我是 3D 天才小畫家</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體：【大家來找 3D】</p>
第 3 週	1	二、可愛小貓咪（一） （議題：資訊）	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	麥克筆筆刷、填滿工具、橡皮擦。	認識筆刷、填滿、橡皮擦等工具，繪製貓咪的五官、花紋。	插入內建 3D 模型-貓，用筆刷繪製五官、鬍鬚、肚皮、尾巴。	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. 小石頭版-我是 3D 天才小畫家</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p>

			<p>數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>					
第 4 週	1	二、可愛小貓咪(二) (議題：資訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	水彩筆刷、書寫筆筆刷。	<p>1. 認識不同筆刷的不同用途。</p> <p>2. 繪製背景。</p>	<p>1. 自訂畫布大小。</p> <p>2. 用水彩筆刷畫背景。</p> <p>3. 用書寫筆筆刷寫字。</p> <p>4. 儲存成 PNG 格式。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 作品：02-貓咪喵喵叫</p> <p>5. 作業：小花貓</p>	<p>1. 小石頭版-我是3D 天才小畫家</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p>
第 5 週	1	三、創作小怪獸(一) (議題：資訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	<p>1. 3D 圖形：半球、球體。</p> <p>2. 圖戳。</p>	認識 3D 圖形，以及其組合的效果。	<p>1. 將 3D 圖形組合成小怪獸。</p> <p>2. 用筆刷畫斑點。</p> <p>3. 貼上內建圖戳，成為眼珠、腮紅、嘴巴。</p>	<p>4. 口頭問答</p> <p>5. 操作評量</p> <p>6. 學習評量</p>	<p>3. 小石頭版-我是3D 天才小畫家</p> <p>4. 老師教學網站影音互動多媒體</p>
第 6 週	1	三、創作小怪獸(二) (議題：資訊、科技)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的</p>	<p>1. 3D 塗鴉。</p> <p>2. 3D 模型。</p> <p>3. 3D 列印。</p>	<p>1. 認識 3D 塗鴉，注意繪圖要有厚度。</p> <p>2. 學會儲存成 3D 模型。</p> <p>3. 認識 3D 列印。</p>	<p>1. 學會 3D 塗鴉，畫出手、腳、頭髮、帽子。</p> <p>2. 儲存成 3D 模型。</p> <p>3. 從課本照片與教學影片中認識 3D 列印。</p> <p>4. 學會將 3D 模型插入到 Office 文件中。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 作品：03-我的小怪獸</p> <p>5. 作業：獨一無二的小怪獸</p>	<p>1. 小石頭版-我是3D 天才小畫家</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p>

			應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。					
第 7 週	1	四、超人大戰恐龍 (一) (議題：資訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>英 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	3D 媒體櫃。	認識 3D 媒體櫃，並能合理使用。	<p>11. 將圖片開啟為背景圖。</p> <p>12. 用立方體製作地面。</p> <p>13. 用英文關鍵字搜尋 3D 媒體櫃，找到【city】模型，加入並調整。</p>	<p>4. 口頭問答</p> <p>5. 操作評量</p> <p>6. 學習評量</p>	<p>3. 小石頭版-我是 3D 天才小畫家</p> <p>4. 老師教學網站影音互動多媒體</p>
第 8 週	1	四、超人大戰恐龍 (二) (議題：資訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>英 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	<p>1. Google 翻譯。</p> <p>2. 3D 媒體櫃。</p>	能善用 Google 翻譯工具將中文翻譯成英文，搜尋 3D 媒體櫃。	用英文關鍵字搜尋 3D 媒體櫃，加入【dinosaur】、【fire】、【fighter】。	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. 小石頭版-我是 3D 天才小畫家</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p>
第 9 週	1	四、超人大戰恐龍 (三) (議題：資訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>英 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視</p>	<p>1. 去背。</p> <p>2. 影像合成。</p> <p>3. 混合實境。</p> <p>4. Remix 3D (網路上的 3D 媒體櫃)。</p>	<p>4. 認識【魔術選取】工具的去背技巧。</p> <p>5. 認識影像合成。</p> <p>6. 認識混合實境。</p> <p>7. 學會在 Remix 3D 分享作品。</p>	<p>7. 插入超人大頭照、使用【魔術選取】進行去背。</p> <p>8. 組合各種角色，完成作品。</p> <p>9. 認識混合實境、照相與錄影。</p> <p>10. 打開平板上網學會使用 Microsoft</p>	<p>4. 口頭問答</p> <p>5. 操作評量</p> <p>7. 學習評量</p> <p>6. 作品：04-超人大戰恐龍</p> <p>7. 作業：運用組</p>	<p>3. 小石頭版-我是 3D 天才小畫家</p> <p>4. 老師教學網站影音互動多媒體</p>

			覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。			賬戶，分享作品到 Remix 3D。	合的技巧完成一個創意 3D 作品	
第 10 週	1	五、龍貓等公車(一) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	將 2D 龍貓描畫成 3D 模型。	1. 認識 2D 圖形描畫成 3D 圖形的概念。 2. 描畫龍貓的身體、耳朵、帽子。	1. 開啟龍貓的 2D 圖片。 2. 使用 3D 塗鴉【柔邊】選項，描繪龍貓身體、耳朵、帽子。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版-我是 3D 天才小畫家 2. 老師教學網站影音互動多媒體
第 11 週	1	五、龍貓等公車(二) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	將 2D 龍貓描畫成 3D 模型。	1. 完成龍貓的身形、色彩。 2. 使用 2D 圖形畫出肚皮。	1. 調整龍貓的身體、耳朵、帽子的厚度。 2. 使用【色彩選擇工具】，汲取 2D 圖形的顏色來填色。 3. 使用 2D 圖形的【圓形】、【指向箭號】畫出龍貓肚皮。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版-我是 3D 天才小畫家 2. 老師教學網站影音互動多媒體
第 12 週	1	五、龍貓等公車(三) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展	將 2D 龍貓描畫成 3D 模型。	使用 2D 與 3D 圖形完成龍貓的繪製。	7. 使用 2D 圖形的【圓形】畫眼睛、鼻子；用【線條】畫嘴巴與鬍子。 8. 使用 3D 圖形的【半球】畫手臂。	4. 口頭問答 5. 操作評量 6. 學習評量	3. 小石頭版-我是 3D 天才小畫家 4. 老師教學網站影音互動多媒體

第 13 週	1	五、龍貓等公車(四) (議題：資訊)	開圖與空間形體。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	影像合成。	認識影像合成的技巧，將龍貓、小怪獸、站牌、背景組合成作品。	1. 在龍貓專案中插入 2D 背景圖。 2. 插入 2D 站牌(透明背景圖片，要按【轉換為 3D】，保持可編輯性)。 3. 插入 3D 小怪獸。 4. 存檔。 5. 觀摩畫皮卡丘。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 4. 作品：05-龍貓等公車 5. 作業：挑一張喜歡的 2D 卡通人物圖，3D 化	1. 小石頭版-我是 3D 天才小畫家 2. 老師教學網站影音互動多媒體
第 14 週	1	六、祝你生日快樂(一) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	1. 3D 文字介紹。 2. 生日賀卡。 3. 背景設計。	1. 認識 3D 文字的設計。 2. 認識賀卡設計。 3. 學會畫簡單的背景。	1. 3D 賀卡設計。 2. 調整卡片(畫布)尺寸。 3. 使用筆刷【噴罐】畫出簡單的背景。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版-我是 3D 天才小畫家 2. 老師教學網站影音互動多媒體
第 15 週	1	六、祝你生日快樂(二) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 英 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	插圖與圖說。	4. 插入插圖。 5. 繪製圖說圖案。	13. 從 3D 媒體櫃搜尋【party】關鍵字，找到符合卡片風格的圖案(例如：狗狗)。 14. 使用 3D 塗鴉【柔邊】選項，製作立體說話泡泡。	4. 口頭問答 5. 操作評量 6. 學習評量	3. 小石頭版-我是 3D 天才小畫家 4. 老師教學網站影音互動多媒體

第 16 週	1	六、祝你生日快樂 (三) (議題：資訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>英 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	3D 文字。	學會使用【立體筆刷】和【3D 文字】設計 3D 文字。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用 3D 圖形的【立體筆刷】畫出【HAPPY】。 2. 使用文字工具的【3D 文字】打字輸入【Birthday】。 3. 用筆刷畫出陰影，讓說話泡泡更立體。 4. 用【筆刷】的【書寫筆】在卡片上簽名。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 4. 作品：06-祝你生日快樂 5. 作業：感謝卡 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小石頭版-我是 3D 天才小畫家 2. 老師教學網站影音互動多媒體
第 17 週	1	七、我的創意微電影 (一) (議題：資訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 電影腳本。 2. 【相片】軟體。 3. 片頭。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識電影腳本與本課設計腳本。 2. 認識【相片】軟體介面。 3. 製作片頭圖卡。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本課設計超人大戰恐龍的電影腳本。 2. 認識 Windows10 內建的【相片】軟體。 3. 使用第四課專案成果製作。 4. 繪製 3D 文字片頭標題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小石頭版-我是 3D 天才小畫家 2. 老師教學網站影音互動多媒體
第 18 週	1	七、我的創意微電影 (二) (議題：資訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	開場、主要劇情。	製作第 1~9 張圖卡。	使用【建立螢幕擷取畫面】擷取圖卡，完成 1~9 張圖卡。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小石頭版-我是 3D 天才小畫家 2. 老師教學網站影音互動多媒體

彰化縣溪州鄉南州國民小學 113 學年度第 1 學期 六 年級彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	書法	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習 課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 3. <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願 景及特色發 展	科技當道的世代，希望透過書法，讓學生認識不同的字體及書寫方式，並從名家作品欣賞，培養鑑賞的能力，學習寫字的藝術。				
核心素養	【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1、 認識文房四寶。 2、 能以正確的姿勢握筆、書寫。 3、 認識篆書、隸書。 4、 認識不同書家各有的書法風格特色字體。 5、 嘗試以不同材質書寫作品。 6、 了解春聯與門神的典故。 7、 以篆書與隸書分別書寫春聯。				
配合融入之 領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語言 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化		

		教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	口頭問答、操作評量、學習評量	
教學資源	基本筆法教材、活頁式字帖練習本、教師自編	

課程架構

教學 期程	節 數	單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材/學習單
第一週、 第五週	5	書法進化論	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 國 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。	1. 知道各朝代書法名家，並能欣賞其作品 2. 各代書法家及其寫作特色 3. 嘗試書寫各名家之字體	1. 書法基本常識與概念介紹 2. 介紹文字之演變及各類書體。	1. 介紹書法基本常識:老師介紹書法基本常識，再做共同討論、說明與講解。 2. 介紹文字之演變:老師介紹文字之演變，再做共同討論、說明與講解。 3. 介紹各類書體:老師介紹各類書體，再做共同討論、說明與講解。	實際寫作	1. 教師收集各種書法常識的文件給學生了解。 2. 做幾種文字演進的範例給學生觀賞。
第六週、 第十週	5	書法專車(一)	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 國 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。	1、練習習寫各體書法 2、欣賞同學的作品 3、練習寫各大名家的碑帖	篆書的介紹和認識。	1. 對於古代篆書的由來做解釋說明。 2. 對於篆書的基本筆畫做習寫的動作，並解釋預注意的地方。	實際寫作	1. 準備篆書的字帖，愈清楚愈好。 2. 指出篆書的九宮格位置和楷書不同之處。
第十一週、 第十五週	5	書法專車(二)	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 國 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。	1. 基本線條練習 2. 筆鋒的認識「逆鋒」與「回鋒」	隸書的介紹和認識	1. 對於古代隸書的由來做解釋說明。 2. 對於隸書的基本筆畫做習寫的動作，並解釋預注意的地方。	實際寫作	1. 準備隸書的字帖，愈清楚愈好。 2. 指出隸書的書寫筆畫和楷書不同之處

第十六週、第二十一週	6	新年快樂	<p>國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>國 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形態結構的書寫方法。</p>	以春節的春條、斗方和春聯習寫為主軸。	以春節的春條、斗方和春聯習寫為主軸。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 先用毛邊紙做為習寫的材料。 2. 要告知學生知道春節書法有那些種類和由來。 3. 教導學生書寫的型式。 	實際寫作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 準備相關的文字和字帖 2. 準備一些空白斗方紙和春條紙及春聯紙。
------------	---	------	---	--------------------	--------------------	--	------	--

彰化縣溪州鄉南州國民小學 113 學年度第 2 學期 六年級彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	書法	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 3. <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	科技當道的世代，希望透過書法，讓學生認識不同的字體及書寫方式，並從名家作品欣賞，培養鑑賞的能力，學習寫字的藝術。				
核心素養	【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1、能以正確的姿勢握筆、書寫。 2、練習臨摹字帖，寫出相似度高的字。 3、能比較正確與錯誤之寫法。 4、能調整自己的寫法，以正確的方式練習。 5、從生活中找出書法字，並從中認識不同的字體表現。 6、能由臨帖中學習筆法，強化結構，表現書法字形。 7、練習欣賞古代書法名家作品。				
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語言 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化

		教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	口頭問答、操作評量、學習評量	
教學資源	基本筆法教材、活頁式字帖練習本、教師自編	

課程架構

教學 期程	節 數	單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材/ 學習單
第一週、 第五週	5	篆書的認識	<p>國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>國 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p>	<p>1、能以正確的姿勢握筆、書寫。</p> <p>2、練習臨摹字帖，寫出相似度高的字。</p>	<p>1. 介紹書法基本常識:老師介紹篆書的時代背景，再做共同討論、說明與講解。</p> <p>2. 介紹篆書體的基本概念:老師介紹文字之演變，再做分組猜字的遊戲。</p> <p>3. 介紹篆書體的基本筆法和習寫再做共同討論、說明與講解。</p>	<p>1. 用簡報系統製作甲骨文簡介，並讓學生試著猜猜看是什麼意思。</p> <p>2. 用投影機教學，並請同學摹寫出甲骨文字。</p>	<p>口頭問答 操作評量</p>	<p>1. 教師收集各種篆書的文字給學生認識。</p> <p>2. 做篆書文字內意的範例給學生觀賞並做分組猜謎。</p>
第六週、 第十週	5	書法專車 (三)	<p>國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>國 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p>	<p>1、能比較正確與錯誤之寫法。</p> <p>2、能調整自己的寫法，以正確的方式練習。</p>	<p>1. 對於各種書法作品型制做解釋和說明。</p> <p>2. 學習做一份自己的書法作品。</p>	<p>1. 用網站或是自行製作簡報來介紹魏碑的書體。</p> <p>2. 用網站瀏覽器蒐尋王羲之的書作或是自行製作簡介來做比較。</p> <p>3. 試書寫魏碑字帖，感受和楷書不同的風格。</p>	<p>口頭問答 操作評量</p>	<p>1. 準備多種的書法作品讓學生欣賞並解說。</p> <p>2. 準備學生使用的用紙讓學生練習作一份作品。</p>
第十一週、 第十五週	5	書法專車 (四)	<p>國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>國 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p>	<p>1、從生活中找出書法字，並從中認識不同的字體表現。</p> <p>2、學習做方印的技法。</p>	<p>1. 對於各種篆刻能欣賞和學習。</p> <p>2. 自己學習自己做一方印。</p>	<p>1. 用網站或是自行製作簡報來介紹行書和草書的書體。</p> <p>2. 可以用硬筆先試寫行書的型體</p> <p>3. 再用毛筆摹寫行書草書的書體。</p>	<p>口頭問答 操作評量</p>	<p>1. 準備各種刻印讓學生欣賞。</p> <p>2. 準備美工刀和水晶肥皂或是紅白蘿蔔。</p>

<p>第十六週、第十八週</p>	<p>3</p>	<p>作品大觀園</p>	<p>國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 國 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p>	<p>1、能由臨帖中學習筆法，強化結構，表現書法字形。 2、練習欣賞同學的作品。</p>	<p>1.能對於自己的書法能力有進一步認識和肯定。 2.教導學生如何去保存作品和做成果記錄。</p>	<p>1. 自行製作簡報來介紹有哪些物品可以題上書法文字。 2. 以油性墨水來題上書法文字。</p>	<p>口頭問答 操作評量</p>	<p>1. 準備展示的空間和設備。 2. 並製作相關的記錄和影音成果。</p>
------------------	----------	--------------	---	---	---	---	-----------------------	--

課程名稱	交通安全教育-守法不機車		實施年級	六 年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	2 節
教學期程	上學期第 10、11 週			
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			●A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 調查機動車輛事故的現況。 2. 認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。 3. 實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健體領域	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。		健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	
綜合領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	安全教育概論		安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。	
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	<p>一、引起動機 教師連網 CRC 資訊網兒少統計專區，在兒少主要死亡原因資訊：「2016-2020 年 0-17 歲兒童及少年前三大死因依序為源於周產期的特定病況、事故傷害、先天性畸形變形及染色體異常，其中事故傷害前三大死因依序為運輸事故、意外溺死或淹沒、跌倒(落)，合占兒少事故傷害死亡人數之 68.0%。」兒少三大死因的事故傷害中，又以運輸事故最高。接下來，我們將要來更深入了解。</p> <p>二、發展活動 (一)活動一：兒少事故與交通事件的探究 1. 教師揭示「104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型」，請學生看表說出主要交通事故的類型最多的二類型。 參考答案：穿越道路中、衝進路中 2. 教師歸納：兒少事故傷害最高的運輸事故。而兒少主要交通事故類型是穿越道路中、衝進路中。 3. 學生觀看影片「兒童乘坐機車小撇步」並 4. 學生發表，教師歸納補充乘坐機車的注意事項。 (1)騎乘機車要戴合格安全帽。 (2)機車限乘二人車速要放慢 (3)禁止三貼、禁止站立於踏板、禁止站立於後座 (4)不騎乘在大車視線死角或內輪差範圍區 (二)活動二：衝衝衝危險多 1. 遊戲：看到紅色就拍手 (1)教師連網「看到紅色就拍手」並說明遊戲規則，學生看到紅色就拍手。 (2)遊戲之後，讓學生發表感想。 (3)教師結語：視覺看見紅色，傳達到腦並下指令讓身體產生拍手的反應，會有時間差。因此，如果兒童直接衝過馬路，或是從車陣間跑出來，駕駛會來不及反應。 (三)提問與討論： 1. 問題 1：兒童為什麼會想「穿越道路中」、「衝進路中」呢？ 2. 問題 2：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」會發生什麼事故呢？ 3. 問題 3：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」為什麼會發生事故呢？ 4. 問題 4：有哪些能降低兒童「穿越道路中」、「衝進路中」的方法呢？ (四)歸納與結論：兒童身形小，容易處於視野死角內，駕駛專注駕車時，會來不及反應。因此，要確保自己看得見車子夠遠，也要駕駛看得見行人有時間反應。 ~ 第一節結束 ~</p>	<p>5 分</p> <p>15 分</p> <p>15 分</p> <p>5 分</p>	<p>能踴躍參與討論並發表。</p> <p>能積極參與遊戲，理解視覺與反應的時間差。</p> <p>能踴躍參與討論並發表。</p>

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	<p>一、引起動機 觀看影片「過馬路的孩子」，請學生說一說觀後想法。並且說明馬路上有各種交通標誌來指引我們如何使用馬路。接下來，我們將要來學習馬路上的規範。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)活動一：馬路上的指路人</p> <p>1. 觀看「交通指揮人員手勢」並模擬</p> <p>(1)手勢：停止、通行、轉彎 (2)哨音：長音代表停止、短音代表來車通行或轉彎，一短聲表示前進、二短聲表示後退、三短聲表示制止。 (3) 全部停止交通號誌和交通指揮同時，以交通指揮人員優先。 (4)指揮類型：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 停止：全部停止、前後來車停止、前方來車停止、左方來車停止、右方來車停止 • 通行：左方來車速行、右方來車速行 • 轉彎：右方來車左轉彎、左方來車左轉彎 <p>2. 教師隨機播放影片，詢問學生手勢或哨音代表的意義。 3. 小結：大家要熟悉馬路上交通執法人員使用的手勢或哨音，大家一起遵守規範讓交通有秩序、更安全。</p> <p>(二)活動二：馬路上的過關祕笈</p> <p>1. 觀看「易混淆的交通號誌教學」，或是運用交通號誌繪本、學校交通號誌牆進行辨識交通號誌教學。 2. 學生用玩平板遊戲(Android-APP)：新交通安全達人 3. 全班搶答計分</p> <p>(1)教師每次揭示一張交通號誌圖卡、學生把答案寫在白板，教師喊 123 翻牌，教師公布答案，學生計分到計分紙。 (2)進行 12 張交通號誌圖卡搶答後，遊戲結束。 3. 發表與分享：</p> <p>(1)最喜歡哪一種遊戲，過程當中有什麼感覺。 (2)經過遊戲後，記憶交通標誌的數量增多狀況。 (3)你印象最深刻的標誌，為什麼？</p> <p>4. 情境題：有一處無號誌路口，常有車輛停在路邊，每一次行人通行時，都得從車的前後穿越，以至於常有車禍發生。請問，你覺得這裡如果有哪一個交通號誌，事故就會減少呢？ 參考答案：增設交通號誌、設置禁止停車標誌……等。</p> <p>三. 歸納統整： 行人的通行空間和權益都必須被保障，了解行人步行的困難與危險後，提醒自己、家人與朋友，不占用行人通行空間、注意行人的動向，共同維護行人的通行安全。</p> <p style="text-align: center;">~第二節結束~</p>	<p>5 分</p> <p>15 分</p> <p>15 分</p> <p>5 分</p>	<p>能模擬「交通指揮人員手勢」並知道意義。</p> <p>能積極參與遊戲並熟記交通標誌。</p> <p>能分析問題並提出解決方法。</p>

點亮南州

彰化縣南州國小113學年度第一學期六年級彈性學習校訂課程-學校行事或宣導活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質 內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養尊重關懷友善校園的態度與環境。 2. 強化拒菸拒毒反霸凌之觀念。 	建立友善校園的環境，培養尊重他人和愛護自己的態度。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 拒菸知識宣導。 2. 反毒知識宣導。 3. 友善校園的建立。 	問答 情境演練	得視外部單位時間調整實施日期
2	品德教育宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 避免歧視行為的產生。 2. 避免日常生活安全問題的產生。 	人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品EJU3誠實信用。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察個人的偏見，避免歧視行為的產生。 2. 探討日常生活應該注意的安全。 	問答 實際操作	得視外部單位時間調整實施日期
3	反毒宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能分辨毒品與藥物的差別。 2. 能進一步認識毒品對人的危害。 3. 認識紫錐花運動。 	閱E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 品 E1 良好生活習慣與德行。 法E8 認識兒少保護。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 2. 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 3. 自我管理策略。 	問答 實際操作	得視外部單位時間調整實施日期

4	防災宣導	1	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	得視外部單位 時間調整實施
5	人權	1	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措施	發表 同儕觀察	得視外部單位 時間調整實施
6	防溺宣導	1	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海洋教育- 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	得視外部單位 時間調整實施
7-8	資訊教育- 生生用平板	2	1. 熟悉學習載具操作及數位學習平臺之應用 2. 培養善用科技及資訊探求知識與解決問題之能力。	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	1. 日常科技產品的基本運作概念。 2. 日常科技產品的使用方法。 3. 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	問答 實際操作	
9	海洋教育議題	1	1. 喜歡親水活動，重視水域安全。 2. 認識家鄉或鄰近的水域環境。	海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境。	以影片介紹水域安全問題。以影片介紹認識家鄉或鄰近的水域環境。 以影片認識海洋的汙染。	認識水域安全問題，並懂得自我保護。認識且說出家鄉或鄰近的水域環境。	得視外部單位 時間調整實施 日期

12-16	校慶系列活動 (環境教育 1)	5	<p>各項競賽：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 表現身體的協調性。 2. 在遊戲或簡單比賽中，與同學合作完成各項競賽活動。 3. 體察人我互動的因素及增進方法。 <p>闖關活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 	<p>健體-U-C2 具備於體育活動和健康生活中，發展適切人際互動關係的素養，並展現相互包容與尊重、溝通協調及團隊合作的精神與行動。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	<p>各項競賽：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 身體的協調性。各類運動的基本動作或技術。 2. 與同學合作完成各項競賽活動。人我互動的因素 <p>闖關活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 環境汙染與資源耗竭 2. 物質循環與資源回收利用的原理。 	<p>各項競賽：在各項競賽中，展現運動的基本動作或技術。</p> <p>參與團體活動</p> <p>闖關活動： 1. 覺知環境汙染與資源耗竭 2. 物質循環與資源回收利用</p>	得視外部單位時間調整實施日期
17-18	性別平等教育 宣導	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元。 2. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 	<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過說明和影片，認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元。 2. 透過說明和影片，認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能尊重性別的多元性。 2. 能說出如何尊重他人的身體自主權。 	得視外部單位時間調整實施日期
19	生命教育議題	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 2. 探索快樂與幸福的異同。 <p>發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	<p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過說明和繪本，讓學生理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 2. 透過說明和繪本，讓學生探索快樂與幸福的異同。 <p>透過說明和繪本，讓學生發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	<p>體會生命的價值、同理心、感恩之心。</p>	得視外部單位時間調整實施日期

20	法治教育宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會利用規則來避免衝突。 2. 理解權力的必要與限制。 3. 認識責任。 	<p>法E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>法E6 理解權力的必要與限制。</p> <p>法E7 認識責任。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指導如何利用規則來避免衝突。 2. 指導認識權力的必要與限制。 3. 認識責任。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會在日常生活中利用規則來避免衝突。 2. 認識權力的必要與限制。 3. 能為自己的行為負責 	得視外部單位時間調整實施日期
21	人權教育宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 2. 認識隱私權與日常生活的關係。 3. 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 	<p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>人E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p> <p>人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指導學生覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 2. 指導學生認識隱私權與日常生活的關係。 3. 指導學生了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 避免歧視行為的產生。 2. 知道對他人隱私權的尊重。 3. 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與 	得視外部單位時間調整實施日期

點亮南州

彰化縣南州國小113學年度第二學期六年級彈性學習校訂課程-學校行事或宣導活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質 內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1-2	家庭教育	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 2. 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過宣導，讓學生能適切表達，與家人及同儕適切互動。 2. 透過宣導，讓學生養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能適切表達，與家人及同儕適切互動。 2. 學生能養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 	得視外部單位時間調整實施日期
3	防墜教育宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識防墜安全教育的意涵。 2. 能說出家中及校園中常見的危險環境。 	安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 生活習慣的養成。 2. 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 3. 眼耳鼻傷害事件 	問答 學習單	得視外部單位時間調整實施日期

4-6	性別平等教育 宣導	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元。 2. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 	<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過說明和影片，認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元。 2. 透過說明和影片，認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能尊重性別的多元性。 2. 能說出如何尊重他人的身體自主權。 	得視外部單位 時間調整 實施日期
7-9	生命教育議題	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 2. 探索快樂與幸福的異同。 3. 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 	<p>生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。生E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過說明和繪本，讓學生理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 2. 透過說明和繪本，讓學生探索快樂與幸福的異同。 3. 透過說明和繪本，讓學生發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 	體會生命的價值、同理心、感恩之心。	得視外部單位 時間調整 實施日期

10-11	戶外教育	2	<p>1. 透過戶外及校外教學認識生活環境。</p> <p>2. 學生參與校園與社區的環境服務。</p> <p>3. 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	<p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。</p> <p>戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	<p>1. 透過戶外及校外教學認識生活環境。</p> <p>2. 指導學生參與校園與社區的環境服務。</p> <p>3. 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	<p>1. 認識生活環境。</p> <p>2. 學生實際參與校園與社區的環境服務。</p> <p>3. 學生實際參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	得視外部單位時間調整實施日期
12-13	性侵害防治教育	2	<p>1. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>2. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>	<p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>	<p>1. 透過說明和影片，認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>2. 透過說明和影片，認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>	<p>2. 能說出如何尊重他人的身體自主權。</p> <p>3. 能說出性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>	得視外部單位時間調整實施日期

14-16	人權教育宣導	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 2. 認識隱私權與日常生活的關係。 3. 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 	<p>人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>人E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p> <p>人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指導學生覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 2. 指導學生認識隱私權與日常生活的關係。 3. 指導學生了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 避免歧視行為的產生。 2. 知道對他人隱私權的尊重。 3. 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 	得視外部單位時間調整實施日期
17-18	家庭暴力防治教育	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 2. 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 	<p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過說明和繪本，認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 2. 透過說明和繪本，認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道身體界線與尊重他人的身體自主權。 2. 能知道生活中不公、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求幫助的管道。 	得視外部單位時間調整實施日期