

彰化縣縣立中正國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

彰化縣縣立中正國民小學 113 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

呼應本校各項條件、社區特性、家長期望及學生需要等各重要背景因素、以希望、快樂、自信與健康為課程願景，並發展全語文菁英教育特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 ☐ 全面實施 12 年國教 / ☒ 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性主題/專題/議題探究	悅讀幸福	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
	快樂 ABC	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
	性別平等	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3
	家庭暴力防治	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
	性侵害犯罪防治	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
	家庭教育	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
	環境教育宣導	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
	校慶活動	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0
	電腦教學	0	0	0	0	20	20	20	20	20	20	20	18
	資訊教育-生用平板	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0
	國語補救教學與自主學習	0	0	0	0	0	0	0	0	21	20	21	18
	數學補救教學與自主學習	0	0	0	0	0	0	0	0	21	20	21	18
	安全教育-交通安全教育	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
合計		63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	126	108

有關「安全教育」及「品德教育」「生命教育」排入課程之說明

壹、[交通安全教育]

※ 節數：每個年級 每學年至少 1~2 節

※ 列入校訂課程，應採用統整性主題/專題/議題探究課程設計

※ 年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
六	校訂議題	追風少年GO	3
六	校訂議題	有距離才安全	3

貳、[品德教育]與[生命教育]

※ 節數：每個年級 每學年至少各 1 節

可融入各領域課程 或 列入校訂課程教學

※ 課程計畫呈現方式

1. 排入校訂課程教學，請填入校訂課程架構表，並撰寫課程計畫。
2. 融入各領域課程教學，請於領域課程計畫中以**粗體**或**螢光**標示，並於校訂課程架構表後敘明

一、本校推動「品德教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
六	國語文	第一單元擷取品格的珍寶 第二課朱子治家格言選	1
六	自然與科學	一、多樣的天氣變化 1. 天氣中的水	1
六	綜合活動	主題二美感「藝」言堂 單元一美感「心」體驗	1

二、本校推動「生命教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
六	國語文	第一單元擷取品格的珍寶 第二課朱子治家格言選	1
六	健康與體育	壹、健康 二.人生製造公司	4

彰化縣公(私)立中正國民中(小)學 113 學年度第一學期六年級 悅讀幸福 彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	悅讀幸福	實施年級 (班級組別)	六	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段總 綱核心素養或 校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	一、 能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 三、 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 四、 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 五、 藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。				

配合融入之領域或議題	六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。							
	七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。							
	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育					
表現任務	1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	我與眾不同，創造不同:二十四個點亮心靈、肯定自我的溫馨小故事	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量紙筆評量 參與討論自我評量	文：海莉思·布里姬譯：穆景南 出版：遠流文化 出版日期：西元二〇〇〇年

第 2 週	1	跑道	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論各段大意並發表 3. 個人經驗發表：曾因為什麼而遇到困境？ 4. 小組討論：「錯誤」與「道歉」 5. 閱讀理解檢討。	口頭評量紙筆評量 參與討論自我評量	文：陳肇宜 出版：小兵出版社 出版日期：西元二〇一八年
-------	---	----	---	--	--	---	------------------------------	--

				趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 3 週	1	脾氣沒了，福氣來了 2：要處理事情，先搞定心情	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 鼓勵學生自主閱讀。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量紙筆評量 參與討論自我評量 朗讀評量	文：林慶昭 出版：哈林文化出版社 出版日期：西元二〇〇九年

第 4 週	1	朱子治 家格言	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 教師協助同學蒐集作者其他的「治家格言」。 2. 請同學分享「治家格言」。	口頭評量紙筆評量 參與討論自我評量	文：謝恭正註譯 出版：文國書局 出版日期：西元二〇〇二年
-------	---	------------	---	---	--	---	------------------------------	---

第 5 週	1	耶誕禮 物	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：吉姆和黛拉分別賣掉金錶、剪掉長髮，會不會很可惜？ 3. 提問：讀完這個故事你體會到什麼？	口頭評量紙筆評量 參與討論自我評量 朗讀評量	文：歐·亨利
-------	---	----------	---	--	---	--	---------------------------------------	---------------

第 6 週	1	採一把芒花	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 本篇是林煥彰寫的另一篇基隆山的芒花，可作為補充教材。 3. 教師可朗讀本詩，再請學生發表想法。	口頭評量紙筆評量 參與討論自我評量 朗讀評量	見國語 6 上教師手冊「教學寶盒四、文學樂園」
第 7 週	1	臺灣鐵道小旅行	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享知道的各地不同的車站特色。 3. 教師可先展現圖文，介紹本書特	口頭評量紙筆評量 參與討論自我評量	文：吳柏青 出版：上旗文化 出版日期：西元二〇一二年

			2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	色給學生。並鼓勵學生自行閱讀，搜尋自己家鄉鐵道的特色。	朗讀評量	
第 8 週	1	高山上的旅人	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享所知道的各地不同的習俗特色。 3. 藉由本文可讓學生知道世界各地的民俗風情，並培養欣賞、接納、尊重不同的民俗。	口頭評量紙筆評量 參與討論自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉

第 9 週	1	11 元的鐵道旅行	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與	1. 分組進行閱讀。 2. 說明：本書描述作者在臺灣各地搭乘臺鐵和高鐵的見聞，他認為搭火車和步行是安全而緩慢的旅行，發現平凡事物的迷人之處。 3. 教師可介紹本書，鼓勵學生自行閱讀，與同學分享心得。	口頭評量紙筆評量 參與討論自我評量 朗讀評量	文：劉克襄 出版：小知堂出版 出版日期：西元二〇〇九年
-------	---	-----------	---	--	---	--	---------------------------------------	--

			5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	寓意。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
--	--	--	--	---	---	--	--	--

第 10 週	1	神秘的城堡	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 教師提問閱讀理解的問題。 3. 依據問題，請學生分組討論報告、發表。	口頭評量紙筆評量 參與討論自我評量 朗讀評量	文：張榜奎 （見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」
--------	---	-------	--	---	---	---	---------------------------------------	--

第 11 週	1	童話思考故事 1：巫婆最愛吃什麼	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 說明：這系列書的童話思考故事，可以引導學生討論故事中角色的想法作為，幫助孩子思考。 2. 運用：教師可以用好吃的胖巫婆進行導讀，該文強調尊重每個人的喜好和觀點，世界上沒有絕對的事情，對於生活的需要是因人而異的。	口頭評量紙筆評量 參與討論自我評量 朗讀評量	文：鄭如晴 出版社：小天下 出版日期：西元二〇〇七年
--------	---	---------------------	--	--	--	--	---------------------------------------	---

第 12 週	1	蘇格拉底的故事	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看蘇格拉底是個什麼樣的人？ 3. 教師補充倒敘法的寫作手法。	口頭評量紙筆評量 參與討論自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉
					涵。			

第 13 週	1	龜笑鰲無尾	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看「龜笑鰲無尾」是什麼意思？還有沒有哪句諺語與「龜笑鰲無尾」的意義相近？ 3. 發表：試以「龜笑鰲無尾」造句。 4. 教師可視狀況補充常見的諺語。	口頭評量紙筆評量 參與討論自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉
第 14 週	1	黔之驢	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看「黔驢技窮」是什麼意思？ 3. 提問：故事中的驢子在暗諷哪一種人呢？ 4. 教師可視狀況補充動物成語。	口頭評量紙筆評量 參與討論自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉

				賞擬人化的想像趣味。	本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 15 週	1	築夢踏實的雪花人	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享看雪的經驗。 3. 提問：你曾從大自然萬物中獲得人生體會嗎？說說看。 4. 提問：你有過為夢想奮力一搏的經驗嗎？說說看。	口頭評量紙筆評量 參與討論自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉
第 16 週	1	黃魚聽雷	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量紙筆評量 參與討論自我評量 朗讀評量	文：張曼娟 出版：皇冠文化 出版日期：西元二〇〇四年八月

第 17 週	1	三國演義	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。	口頭評量紙筆評量 參與討論	原著：羅貫中 譯者：鐵皮人美術
			4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	2. 能認識常用 <u>中國</u> 文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3. 教師鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	自我評量朗讀評量	出版：幼福出版社 出版日期：西元二〇〇九年
第 18 週	1	桂花	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說對桂花的了解，及其特質。 3. 提問：你喜歡其他的花卉嗎？為什麼？	口頭評量紙筆評量 參與討論自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉

第 19 週	1	鬼斧神工	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看這個故事的大意。 3. 請學生分享自己認為大自然最「鬼斧神工」的地方。	口頭評量紙筆評量 參與討論自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉
--------	---	------	--	--	--	--	------------------------------	------------------

			情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 20 週	1	安妮的日記	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看讀完本文的感想。 3. 提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對安妮有什麼話要說？ 4. 教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。	口頭評量紙筆評量 參與討論自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉

第 21 週	1	安妮的日記	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看讀完本文的感想。 3. 提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對安妮有什麼話要說？ 4. 教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。	口頭評量紙筆評量 參與討論自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉
--------	---	-------	--	--	--	---	---------------------------------------	-------------------------

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣公(私)立中正國民中(小)學 113 學年度第二學期六年級 悅讀幸福 彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	悅讀幸福	實施年級 (班級組別)	六	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段總 綱核心素養或 校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				

課程目標		一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。 六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。 七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育				
表現任務		5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	不為五斗米折腰的陶淵明	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 請同學發表對「陶淵明」這個人的看法。	字形檢核口語評量 態度評量閱讀理解 觀察評量寫字評量	自編教材

第 2 週	1	愛心菜販——陳樹菊女士	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表：「陳樹菊女士」值得學習的精神。 4. 閱讀理解檢討。	字形檢核口語評量 態度評量閱讀理解 觀察評量寫字評量	自編教材
第 3 週	1	羅曼蒂克大道	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核口語評量 態度評量閱讀理解 觀察評量寫字評量	自編教材

第 4 週	1	中國的百慕達	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核口語評量 態度評量閱讀理解 觀察評量寫字評量	自編教材
-------	---	--------	--	---	---	--	----------------------------------	------

			彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。			
第 5 週	1	優美典雅的蘇州四園	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核口語評量 態度評量閱讀理解 觀察評量寫字評量	自編教材

第 6 週	1	動物學校	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行資料蒐集： (1) 臺灣的百慕達 (2) 「蘇州四園」圖片及資料 2. 小組報告及分享。	字形檢核口語評量 態度評量閱讀理解 觀察評量寫字評量	自編教材
-------	---	------	---	---	---	---	---	------

			果。	豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
--	--	--	----	--------------------	--------------------------------	--	--	--

第 7 週	1	聰明又 機智的 海豚	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核口語評量 態度評量閱讀理解 觀察評量寫字評量	自編教材
第 8 週	1	愛玩芭 比的男 孩	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表：「吳季剛先生」值得學習的精神。 4. 閱讀理解檢討。	字形檢核口語評量 態度評量閱讀理解 觀察評量寫字評量	翰林出版社：閱讀小學堂第七課

第 9 週	1	愛玩芭比的男孩	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行資料蒐集：臺灣之光——名人榜 2. 小組報告及分享。	字形檢核口語評量 態度評量閱讀理解 觀察評量寫字評量	翰林出版社：閱讀小學堂第七課
-------	---	---------	--	--	---	---	---	----------------

第 10 週	1	米老鼠之父	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核口語評量 態度評量閱讀理解 觀察評量寫字評量	自編教材
--------	---	-------	--	---	---	--	---	------

					涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

第 11 週	1	鳳凰花開的時候	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 小組發表讀完本課的感想。 2. 閱讀理解檢討。 3. 同學心得寫作：鳳凰花開的時候——畢業感言。 4. 同學發表	字形檢核口語評量 態度評量閱讀理解 觀察評量寫字評量	自編教材
第 12 週	1	小熊貓晒太阳	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 教師統整本課主要意涵：世上萬物都各有奧妙和道理，所以要多多的用心觀察與體會。 4. 閱讀理解檢討。	字形檢核口語評量 態度評量閱讀理解 觀察評量寫字評量	自編教材

				4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	族及其他社群的關係。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 13 週	1	沒有任何藉口	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 同學個人經驗分享。 4. 閱讀理解檢討。 5. 教師統整本文所要傳達的主要意涵：堅定自己可以完成任務的信心和決心，不給自己找藉口，最後必能成功。	字形檢核口語評量 態度評量閱讀理解 觀察評量寫字評量	自編教材

第 14 週	1	媽媽	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 作文練習—仿作「媽媽」。 5. 個人發表。	字形檢核口語評量 態度評量閱讀理解 觀察評量寫字評量	自編教材
--------	---	----	---	---	--	---	---	------

			力。	的情感。	族及其他社群的關係。			
第 15 週	1	一暴十寒	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 教師指導學生：做事或為學必須持之以恆。	字形檢核口語評量 態度評量閱讀理解 觀察評量寫字評量	翰林出版社 <u>閱讀易上手</u>

第 16 週	1	明修棧道，暗渡陳倉	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 教師可簡單補充<u>項羽</u>、<u>劉備</u>等人相關背景資料。	字形檢核口語評量 態度評量閱讀理解 觀察評量寫字評量	翰林出版社 <u>閱讀易上手</u>
--------	---	-----------	--	---	--	--	---	--------------------

第 17 週	1	列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	字形檢核口語評量 態度評量閱讀理解 觀察評量寫字評量	
--------	---	------------------------	---	--	---	----------------------------------	---	--

第 18 週	1	列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	字形檢核口語評量 態度評量閱讀理解 觀察評量寫字評量	
--------	---	-------------------------------	---	--	---	----------------------------------	---	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣縣立中正國民小學 113 學年度 第1學期 快樂 ABC 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	快樂 ABC	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節 數	本學期共(21)節
彈性學習課程類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	在全球化的競爭時代，學生所需具備的重要能力——「全球競合力」(Global Competence)，分為知識、技能與態度三方面，包含：尊重人性的尊嚴與重視文化的多樣性；從全球與跨文化的議題進行分析與批判的能力；充分理解偏見如何影響對自我及他人的觀點，並進行判斷與詮釋；能夠公開、合宜、有效率地，與不同背景的夥伴進行溝通的能力。 本課程搭配 Learn mode 學習吧數位英語學習 MOOCs 課程和 Holiyo 密逃遊戲翻轉平臺，以創新線上互動評量方式，讓孩子轉化「資訊」為「知識」，活用「知識」創「智慧」。期望透過「文化認識」與「英語對話」之結合，加上「數位學習」激盪出火花，促進學生對不同國家的了解，並能懂得欣賞、尊重及接納不同文化之間的特色，也建立對自我文化的認同；同時，培養學生具備跨文化的理解及溝通能力，孕育出十二年國教核心素養：多元文化與國際理解。				

核心素養		英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。						
課程目標		1. 了解不同國家的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技					☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育	
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選 教材 /學習單

第 1 週 ~ 第 2 週	2	日本和韓國文化與 英語食育對話	5-III-3 能聽懂、 讀懂國 小 階 段 基本字詞 及 句 型， 並使用於簡 易日常溝通。 II-1 能專注於教 師的說明與演 示。 3a-III-1 透過對 時事的理解與省 思， 提出感興趣 或令人困惑的現 象及社會議題。	B-III-2 國小階段 所學字詞及句型的 生活溝通。 Bb-III-1 自然與人 文環境的交互影 響，造成生活空間 型態的差異與多 元。	1. 了解不同國家 的文化特質 2. 區辨國際文化 的多元異同 3. 具備全球視野 的溝通能力	(1) 國旗介紹：又稱「太陽旗」。白色 旗面象徵正直、純潔，旗面上一輪紅日 居中，輝映著白色的旗面，意指「日出 之國」。 (2) 國家簡介：地處東北亞，是四面環 海的島國，又被稱為「千島之國」。有 許多火山，最著名的是日本最高峰富士 山。櫻花是國花，也象徵日本的民族精 神。擁有聞名全球的漫畫、卡通， 例 如： 航海王、哆啦 A 夢。 (3) 國旗介紹：又名「太極旗」。白色底 代表大地，中間藍色和紅色的太極兩儀 分別代表陰陽，外圍則是乾、坤、坎、 離四卦。 (4) 國家簡介：位於東北亞。以泡菜， 石鍋拌飯、炒年糕等韓式料理聞名。為 亞洲四小龍之一，有三星電子、現代汽 車等國際企業。流行音樂聞名 全球，例如： Psy 的「江南 style」 引起模仿熱潮。	口頭評量參 與討論自我 評量	自編
第 3 週 ~ 第 4 週	2	泰國和印度文化與 英語食育對話	5-III-3 能聽懂、 讀懂國 小 階 段 基本字詞 及 句 型， 並使用於簡 易日常溝通。 II-1 能專注於教 師的說明與演 示。 3a-III-1 透過對 時事的理解與省思， 提出感興趣或令人 困惑的現象及社會 議題。	B-III-2 國小階段 所學字詞及句型的 生活溝通。 Bb-III-1 自然與人 文環境的交互影 響，造成生活空間 型態的差異與多 元。	1. 了解不同國家 的文化特質 2. 區辨國際文化 的多元異同 3. 具備全球視野 的溝通能力	國旗介紹：由紅、白、藍、白、紅五 條橫帶組成。紅色代表著泰國的國土 與民族，白色代表純潔的宗教， 藍色 則象徵王室， 位於中間表示王室在純 潔的宗教與人民之間。國家簡介：位 於東南亞，全年氣候炎熱。水稻是最 重要的農作物，為世界稻米的主要出 口國。約 90%以上的人信仰佛教，佛僧 在該國備受尊崇。 4 月中為泰國傳統新年，每年都會舉辦 潑水節活動，吸引遊客共襄盛舉。 1. 學生分組合作手持行動載具掃描指定 之國家海報特徵碼。 2. 掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲 翻轉平台進行互動評量。 3. 闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給 教師檢查即完成任務。	口頭評量參 與討論自我 評量	自編

第 5 週	2	越南和菲律賓文	5-III-3 能聽懂、	B-III-2 國小階段	1. 了解不同國家	(1) 國旗介紹：又稱「金星紅旗」。黃	口頭評量參與討論	自編
-------	---	---------	--------------	--------------	-----------	---------------------	----------	----

~ 第 6 週		化與英語食育對話	讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	色的五角星代表越南共產黨，紅色代表革命。五角星的五個角分別表示工人、農民、士兵、知識分子和青年。 (2) 國家簡介：位於東南亞。知名旅遊景點下龍灣，是世界自然遺產。在文化上，受中華文化影響，有春節、清明節、中秋節等傳統節慶；女性穿著的長衫，改良自中華傳統的旗袍。有水上木偶的特殊藝術表演。 1. 老師示範對話，學生複誦。 2. 指定兩位發音標準同學成一對到台前示範對話。 3. 全班同學自行找到五個班上同學，教師指派不同的食物，依序進行兩兩配對練習，並輪流練習 A 與 B 句。	自我評量	
第 7 週 ~ 第 8 週	2	美國和墨西哥文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 了解不同國家的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	(1) 國旗介紹：左上方的藍色長方形中有 50 顆白色五角星，代表美國的 50 個州；13 條紅、白相間的長條，則代表位於大西洋沿岸，美國宣布獨立時的 13 個州。 (2) 國家簡介：位於北美洲。是目前獲得最多奧運獎牌的國家，有 NBA(籃球)、MLB(棒球)、NFL(美式足球)等職業運動聯賽。世界 500 強企業中，美國是入榜數量最多的國家，其中迪士尼、蘋果電腦等更是享譽全球。 1. 老師示範對話，學生複誦。 2. 指定兩位發音標準同學成一對到台前示範對話。 3. 全班同學自行找到五個班上同學，教師指派不同的食物，依序進行兩兩配對練習，並輪流練習 A 與 B 句。	口頭評量參與討論自我評量	自編

第 9 週 ~ 第 10 週	2	巴西和阿根廷文化	5-III-3 能聽懂、 讀懂國小階段基本 字詞及句型，並使 用於簡易日常溝 通。 II-1 能專注於教	B-III-2 國小階段 所學字詞及句型 的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人 文環境的交互影 響，造成生活空	1. 了解不同國家的 文化特質 2. 區辨國際文化 的多元異同 3. 具備全球視野 的溝通能力	(1)國旗介紹：國旗正中是天球儀，一道 白色緞帶橫跨其中，上面有國家格言 「紀 律 與 進 步」。綠色象徵廣大的叢林，黃色象徵豐 富的礦產，藍色象徵南半球的星空，其 中 27 顆星分別代表 26 個州與	口頭評量參 與討論自我 評量	
----------------------	---	----------	---	--	--	--	----------------------	--

			師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時 事的理解與省思， 提出感興趣或令人 困惑的現象及社會 議題。	間型態的差異與多 元。		1 個聯邦特區。 (2)國家簡介：位於南美洲，面積是世界 第五大，也是金磚四國之一。舉世聞名 的巴西國家足球隊，是唯一五次奪得世 界盃足球賽冠軍的球隊。森巴舞與巴西 嘉年華會是巴西的文化特色。 1. 學生分組合作手持行動載具掃描指定 之國家海報特徵碼。 2. 掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲 翻轉平台進行互動評量。 3. 闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給 教師檢查即完成任務。		
第 11 週 ~ 第 12 週	2	俄羅斯和德國文化 與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、 讀懂國小階段基本 字詞及句型，並使 用於簡易日常溝 通。 II-1 能專注於教 師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時 事的理解與省思， 提出感興趣或令人 困惑的現象及社會 議題。	B-III-2 國小階段 所學字詞及句型 的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人 文環境的交互影 響，造成生活空間 型態的差異與多 元。	1. 了解不同國家的 文化特質 2. 區辨國際文化 的多元異同 3. 具備全球視野 的溝通能力	(1)國旗介紹：白色代表寒帶，藍色代表 亞寒帶，象徵豐富的自然資源，紅色代 表溫帶，象徵俄羅斯的歷史與文明。 (2)國家簡介：橫跨歐亞兩洲，是世界領 土最大的國家。橫跨國境的西伯利亞鐵 路，是世界最長的鐵路。自然資源豐 富，天然氣、煤、鐵等資源的蘊藏量均 名列前茅。伏特加酒是該國的「國寶 酒」。 (3)教師介紹特色食物，展示圖卡與中英 文單字，請學生複誦。 (4)播放教學媒體 Topic 1_ Favorite Food 和 Topic 2_Ordering 英語對話週 句影片。	口頭評量參 與討論自我 評量	

第 13 週 ~ 第 14 週	2	英國和法國文化與 英語食育對話	5-III-3 能聽懂、 讀懂國小階段基本 字詞及句型，並使 用於簡易日常溝 通。 II-1 能專注於教 師的說明與演示。 3a-III-1 透過對 時事的理解與省 思，提出感興趣 或令人困惑的現 象及社會議題。	B-III-2 國小階段 所學字詞及句型 的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人 文環境的交互影 響，造成生活空間 型態的差異與多 元。	1. 了解不同國家 的文化特質 2. 區辨國際文化 的多元異同 3. 具備全球視野 的溝通能力	(1)國旗介紹：俗稱「米字旗」。紅色白 邊正十字代表英格蘭的守護神聖喬治， 白色交叉十字代表蘇格蘭的守護神聖安 德魯，紅色交叉十字代表愛爾蘭的守護 神聖帕特里克。 (2)國家簡介：位於歐洲。國土包含英格 蘭、蘇格蘭、北愛爾蘭等地區，是世界 最早發展議會民主政治的國家，也是最 早發生工業革命的國家。為世界的經濟 大國，首都倫敦則是國際重要的金融和 貿易中心。	口頭評量參 與討論自我 評量	自編
-----------------------	---	--------------------	---	--	--	---	----------------------	----

						(3)學生分組合作手持行動載具掃描指 定之國家海報特徵碼。 (4)掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊 戲翻轉平台進行互動評量。 (5)闖關成功後，獲得指定徽章，截圖 給教師檢查即完成任務。		
第 15 週 ~ 第 16 週	2	希臘和埃及文化與 英語食育對話	5-III-3 能聽懂、 讀懂國小階段基本 字詞及句型，並使 用於簡易日 常溝通。6-II-1 能專注於教師的說 明與演示。 3a-III-1 透過對 時事的理解與省 思，提出感興趣 或令人困惑的現 象及社會議題。	1. 了解日本和韓國 的文化特質 2. 區辨國際文化的 多元異同 3. 具備全球視野的 溝通能力	B- III-2 國小階 段所學字詞及句 型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與 人文環境的交互 影響，造成生活 空間型態的差異 與多元。	(1)國旗介紹：左上方的藍色正方形， 中間有一個白色十字，象徵人民對基督 宗教的信仰。其餘九條藍白相間的長 帶，則代表「不自由毋寧死」的精神。 (2)國家簡介：位於歐洲南部，緊鄰愛 琴海、地中海。被譽為西方文明的發源 地，擁有豐富的文化遺產，如帕德嫩神 殿，也是奧林匹亞運動會的發源地。希 臘運用文化遺產，發展旅遊觀光，觀光 旅遊也成為該國重要的產業。 1. 學生分組合作手持行動載具掃描指定 之國家海報特徵碼。 2. 掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊 戲翻轉平台進行互動評量。 3. 闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給 教師檢查即完成任務。	口頭評量參 與討論自我 評量	自編

第 17 週 ~ 第 18 週	2	英國和法國文化與 英語食育對話	5-III-3 能聽懂、 讀懂國小階段基本 字詞及句型，並使 用於簡易日常溝 通。 6-II-1 能專注於 教師的說明與演 示。 3a-III-1 透過對時 事的理解與省思， 提出感興趣或令人 困惑的現象及社會 議題。	1. 了解日本和 韓國的文化特質 2. 區辨國際文 化的多元異同 3. 具備全球視野的 溝通能力	B- III-2 國小階 段所學字詞及句 型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與 人文環境的交互 影響，造成生 活空間型態的差 異與多元。	(1)國旗介紹：俗稱「米字旗」。紅色 白邊正十字代表英格蘭的守護神聖喬 治，白色交叉十字代表蘇格蘭的守護 神聖安德魯，紅色交叉十字代表愛爾 蘭的守護神聖帕特里克。 (2)國家簡介：位於歐洲。國土包含英 格蘭、蘇格蘭、北愛爾蘭等地區，是 世界最早發展議會民主政治的國家，也 是最早發生工業革命的國家。為世界的 經濟大國，首都倫敦則是國際重要的金 融和貿易中心。 1. 學生分組合作手持行動載具掃描 指定之國家海報特徵碼。 2. 掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊 戲翻轉平台進行互動評量。	口頭評量參 與討論自我 評量	自編
						3. 闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給 教師檢查即完成任務。		
第 19 週 ~ 第 21 週	2	希臘和埃及文化與 英語食育對話	5- III-3 能聽 懂、讀懂國小階段 基本字詞及句型， 並使用於簡易日常 溝通。 6- II-1 能專注 於教師的說明與演 示。 3a-III-1 透過對時 事的理解與省思，提 出感興趣或令人困 惑的現象及社會議 題。	1. 了解日本和 韓國的文化特質 2. 區辨國際文 化的多元異同 3. 具備全球視 野的溝通能力	B- III-2 國小階 段所學字詞及句 型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與 人文環境的交互 影響，造成生 活空間型態的差 異與多元。	(1)國旗介紹：左上方的藍色正方形， 中間有一個白色十字，象徵人民對基督 宗教的信仰。其餘九條藍白相間的長 帶，則代表「不自由毋寧死」的精神。 (2)國家簡介：位於歐洲南部，緊鄰愛 琴海、地中海。被譽為西方文明的發源 地，擁有豐富的文化遺產，如帕德嫩神 殿，也是奧林匹亞運動會的發源地。希 臘運用文化遺產，發展旅遊觀光，觀光 旅遊也成為該國重要的產業。 1. 學生分組合作手持行動載具掃描指 定之國家海報特徵碼。 2. 掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲 翻轉平台進行互動評量。闖關成功後， 獲得指定徽章，截圖給教師檢查即完 成任務。	口頭評量參 與討論自我 評量	自編

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立中正國民小學 113 學年度 第2學期 快樂 ABC 彈性學習課程

8、 各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	快樂 ABC	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	在全球化的競爭時代，學生所需具備的重要能力——「全球競合力」(Global Competence)，分為知識、技能與態度三方面，包含：尊重人性的尊嚴與重視文化的多樣性；從全球與跨文化的議題進行分析與批判的能力；充分理解偏見如何影響對自我及他人的觀點，並進行判斷與詮釋；能夠公開、合宜、有效率地，與不同背景的夥伴進行溝通的能力。 本課程搭配 Learn mode 學習吧數位英語學習 MOOCs 課程和 Holiyo 密逃遊戲翻轉平臺，以創新線上互動評量方式，讓孩子轉化「資訊」為「知識」，活用「知識」創「智慧」。期望透過「文化認識」與「英語對話」之結合，加上「數位學習」激盪出火花，促進學生對不同國家的了解，並能懂得欣賞、尊重及接納不同文化之間的特色，也建立對自我文化的認同；同時，培養學生具備跨文化的理解及溝通能力，孕育出十二年國教核心素養：多元文化與國際理解。				

核心素養		英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。						
課程目標		1. 了解不同國家的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力						
配合融入之領域或議題		☐國語文 ☒英語文 ☐本土語 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康教育 ☐生活課程 ☐科技 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☒國際教育						
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	2	日本和韓國文化	5-III-3 能聽懂、	1. 了解日本和韓	B-III-2 國小階	(一)Holiyo 闖關遊戲	口頭評量	自編

~ 第 2 週		與英語食育對話	讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	段 所學字詞及句型的生活溝通。 BbIII-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 學生分組合作手持行動載具掃描指定之國家海報特徵碼。 2. 掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。 3. 闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給教師檢查即完成任務。 Q1. 下列哪些是泰國國旗的象徵？ (1)白色-宗教 (2)藍-王室(3)紅色-熱帶 Q2. 泰國的首都？ (1)吉倫波 (2)曼谷(3)馬尼拉 Q3. 泰國的特色食物？ (1) 錦葵布丁(2)生魚片(3)青木瓜沙拉 Q4. 泰國的適當描述？ (1)氣候涼爽(2)佛教國家(3)潑水節 Q5. 泰國出口的主要農作物？ (1)水稻(2)蘋果 (3)麵粉	參與討論自我評量	
------------	--	---------	--	---	---	---	----------	--

第 3 週 ~ 第 4 週	2	泰國和印度文化 與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀 懂國小階段基本字詞 及句型，並使用於 簡易 日常溝通。 3a-III-1 透過對時事 的理解與省思，提出 感興趣或令人困惑的 現象及社會議題。	1. 了解泰國和印度的 文化特質 2. 區辨國 際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝 通能力	B-III-2 國小階段 所學字詞及句型 的生活溝通。 Bb-III-1 自然與 人文環境的交互 影響，造成生活 空間型態的差異 與多元。	1. 學生分組合作手持行動載 具掃描指定之國家海報特徵碼。 2. 掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評 量。 3. 闖關成功後，獲得指定徽 章，截圖給教師檢查即完成任 務。Q1. 下列哪些是印度國旗的 象徵？ (1)橘色-勇氣無私(2)白色-真理 和平 (3)綠色-資源豐富 Q2. 印度的首都？ (1)新德里 (2) 曼谷 (3)馬尼拉 Q3. 印度的特色食物？ (1) 印度套餐(2) 生 魚 片 (3) 青 木 瓜 沙 拉	口頭評量參 與討論自我 評量	自編
						Q4. 印度的適當描述？ (1)世界四大文明 古 國 之 一 (2)人民信仰佛教居 (3)寶萊塢電影特色歌舞 Q5. 印度代表建築物？ (1)圓頂清真寺(2)泰姬瑪哈陵 (3)曼谷大皇宮		

第 5 週 ~ 第 6 週	2	越南和菲律賓文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	1. 了解越南和菲律賓的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1. 哪些是越南國旗的象徵？ (1)五角星共產黨(2)紅色革命 (3)黃色太陽 Q2. 越南的首都？ (1)河內 (2)胡志明市 (3)峴港市 Q3. 越南的特色農產品？ (1)紅毛丹 (2) 椰子 (3)奇異果 Q4. 越南的適當描述？ (1)水上木偶的特色表演 (2)世界文化遺產-下龍灣 (3)潑水節 Q5. 越南的特色景點？ (1)西貢聖母聖殿 主教座堂 (2)凱旋門 (3) 泰姬瑪哈陵 Q1. 下列哪些是菲律賓國旗的象徵？ (1)等邊三角形自由博愛 (2) 紅色勇氣民族(3)藍色忠誠愛國 Q2. 菲律賓的首都？ (1) 新 德 里 (2) 曼谷 (3)馬尼拉 Q3. 菲律賓的主要出口農產品？ (1)白米(2)椰子 (3)奇異果 Q4. 菲律賓產業的適當描述？ (1)食品加工業(2)旅遊觀光業 (3)高科技工業 Q5. 菲律賓國旗中三顆星的代表島嶼？ (1)呂宋島 (2) 民 答 那 峨島 (3)長灘島	口頭評量參與討論自我評量	自編
---------------------	---	-----------------	---	--	--	--	--------------	----

第 7 週 ~ 第 8 週	2	美國和墨西哥文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解美國和墨西哥的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1. 下列哪些是美國國旗的象徵？ (1)白色五角星 美國 的 州 數 (2)紅白長條建國 13 州 (3)藍色海洋帝國 Q2. 美國的首都？ (1)華盛頓 (2) 紐約 (3)舊金山 Q3. 美國的特色景點？ (1) 自由女神 (2)魚尾獅 (新加坡) (3)里約熱內盧基督像(巴西) Q4. 美國的正确描述？ (1)世界大熔爐 (2)世界警察 (3)世界地理教室 Q1. 哪些是墨西哥國旗的象徵？ (1)綠色-獨立、希望 (2)紅色- 國家統一 (3)白色-自由平等 Q2. 墨西哥的主要語言？ (1)西班牙語(2)葡萄牙語(3)英語 Q3. 墨西哥的特色景點？ (1) 奇琴伊察 (2)埃及金字塔(3)階梯金字塔 Q4. 墨西哥的特色農作物？ (1)白米 (2)玉米 (3)麵粉 Q5. 墨西哥古文明的適當描述？ (1)世界四大文明古國之一 (2)阿茲特克(3)瑪雅	口頭評量參與討論自我評量	自編
---------------------	---	-----------------	--	---	---	---	--------------	----

第 9 週 ~ 第 10 週	2	巴西和阿根廷文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解巴西和阿根廷的文化特質區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 BbIII-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)綠色-廣大叢林 (2)藍色-四面臨海 (3)黃色-豐富礦產 Q2. 下列巴西的描述哪些正確？ (1)足球王國(2)森巴舞嘉年華會 (3)地處北美洲 Q3. 下列哪一個不是巴西的特色食物？	口頭評量參與討論自我評量	自編
----------------------	---	-----------------	--	---	---	--	--------------	----

						(1) 烤 玉 米 片 (2)黑豆餐 (3) 炸雞肉包 Q4. 巴西的首都是哪個城市？ (1) 巴 西 利 亞 (2)聖保羅 (3) 里約 Q5. 哪一個是巴西的特色景點？ (1)自由女神像(2)魚尾獅(3) 里約熱內盧基督像 Q1. 下列哪一個不是阿根廷國旗的象徵？(1)白色-純潔 (2) 藍色-正義(3)太陽-民主 Q2. 下列阿根廷的描述哪些正確？ (1)探戈舞起源(2)牛肉養殖全球聞名 (3)地處非洲 Q3. 下列哪一個不是阿根廷的特色食物？ (1)焦糖牛奶餅乾 (2)餡餅(3)炸雞肉包 Q4. 阿根廷的首都是哪個城市？ (1)布宜諾斯艾利斯 (2)伊斯坦堡 (3)里約 Q5. 阿根廷的主要語言？ (1)葡萄牙語(2)西班牙語(3)阿拉伯語		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 11 週 ~ 第 12 週	2	俄羅斯和德國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解俄羅斯和德國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1. 下列哪一個不是俄羅斯國旗的象徵？ (1) 白色-寒帶 (2) 藍-亞寒帶 (3) 紅色-熱帶 Q2. 下列俄羅斯的描述哪些正確？ (1) 橫跨歐亞 (2) 礦產豐富 (3) 島嶼國家 Q3. 下列哪一個不是俄羅斯的特色代表？ (1) 俄羅斯娃娃 (2) 羅宋湯 (3) 擲鐵餅者 Q4. 俄羅斯的首都是哪個城市？	口頭評量參與討論自我評量	自編
-----------------------	---	-----------------	---	--	--	---	--------------	----

						(1) 莫斯科 (2) 聖彼得堡 (3) 新西伯利亞 Q5. 哪一個是俄羅斯的特色建築？ (1) 羅浮宮 (2) 俄羅斯教堂 (3) 雪梨歌劇院 Q1. 德國三色旗的代表意思？ (1) 自由、平等、博愛 (2) 勤勉、熱情、榮譽 (3) 和平、自由、民主 Q2. 德國的首都是哪個城市？ (1) 紐約 (2) 巴黎 (3) 柏林 Q3. 德國的代表建築物？ (1) 羅浮宮 (2) 布萊登堡門 (3) 東京晴空塔 Q4. 哪一個不是德國的代表食物？ (1) 香腸 (2) 啤酒 (3) 牛角麵包 Q5. 請問關於德國的描述哪項正確？ (1) 汽車王國 (2) 藝術之都 (3) 奧		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						運起源		
--	--	--	--	--	--	-----	--	--

第 13 週 ~ 第 14 週	2	英國和法國文化 與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、 讀懂國小階段基本字 詞及句型，並使用於 簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師 的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事 的理解與省思，提出 感興趣或令人困惑的 現象及社會議題。	1. 了解英國和法 國的文化特質 2. 區 辨國際文化的多元異 同 3. 具備全球視野的溝 通能力	B-III-2 國小階段 所學字詞及句型 的生活溝通。 BbIII-1 自然與人 文環境的交互影 響，造成生活空 間型態的差異與 多元。	Q1. 下列哪一個不是英國國旗的 守護神？(1)白底紅色十字 旗-聖喬治(2)藍底白色交叉十字 旗-聖安德魯 (3)紅色交叉十字旗-聖奧古斯 Q2. 下列哪一個不是英國的國 土？ (1)南愛爾蘭(2)英格蘭(3)蘇格 蘭 Q3. 下列哪一個是英國的代表建 築物？ (1)大笨鐘 (2)凱旋門 (3)東京 晴空塔 Q4. 下列哪一個人物和英國無 關？ (1)哈利波特(2)英國女王(3)莫 札特	口頭評量參 與討論自我 評量	自編
-----------------------	---	--------------------	---	--	---	--	----------------------	----

						Q1. 法國三色旗的代表意思？ (1)自由、平等、博愛 (2) 法 治、民主、愛國 (3)和平、自由、民主 Q2. 請問法國的首都是哪個城 市？ (1)紐約 (2)巴黎 (3) 倫 敦 Q3. 哪一個不是法國的代表建築 物？ (1)羅浮宮 (2) 凱旋門 (3)東京 晴空塔 Q4. 請問法國的特產水果？ (1)西瓜 (2)鳳梨 (3)葡萄 Q6. 請問法國的主要宗教？ (1)道教 (2)基督宗教 (3)佛教		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

第 15 週 ~ 第 16 週	2	希臘和埃及文化 與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀 懂國小階段基本字詞 及句型，並使用於 簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師 的說明與演示。	1. 了解希臘和埃及的 文化特質 2. 區辨國際文化的 多元異同 3. 具備全球視野 的溝通能力	B-III-2 國小階段 所學字詞及句型 的生活溝通。 BbIII-1 自然與人 文環境的交互影 響，造成生活空 間型態的差異與 多元。	Q1. 希臘國旗中藍白相間的長帶 代表意思？(1)自由 (2) 平等 (3)博愛 Q2. 請問希臘的首都是哪個城 市？ (1)雅典(2)巴黎 (3)倫敦 Q3. 哪一個不是法國的代表建築 物？ (1)羅浮宮 (2)凱旋門 (3)帕德 嫩神廟 Q4. 哪一個不是希臘的臨海？ (1)南海 (2)愛琴 海 (3) 地中 海 Q5. 哪一個圖示跟希臘無關？ (1) 擲 鐵 餅 者 (2)蒙娜麗莎 的微笑 (3)烤茄子 Q1. 下列哪些 是埃及國旗的象徵？ (1)黑色－沙漠(2)白色－未來 (3)紅色－鮮血 Q2. 請問埃及的首都是哪個城 市？ (1)開羅(2)首爾 (3)賽德港 Q3. 下列哪些是埃及的特色食 物？ (1)泡菜(2)油悶蠶豆 (3)油炸	口頭評量參 與討論自我 評量	自 編
						鷹嘴豆餅 Q4. 埃及的正確描述？ (1)世界最長河流-尼羅河 (2)四大文明古國之一 (3)位於亞洲 Q5. 埃及的特色建築？ (1) 萬 里 長 城 (2)金字塔 (3) 人面獅身像		

第 17 週 ~ 第 18 週	2	英國和法國文化 與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀 懂國小階段基本字詞 及句型，並使用於 簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師 的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事 的理解與省思，提出 感興趣 或令人困惑的現象及 社會議題。	1. 了解英國和法國的 文化特質 2. 區辨國際文化的 多元異同 3. 具備全球視野 的溝通能力	B-III-2 國小階段 所學字詞及句型 的生活溝通。 BbIII-1 自然與人 文環境的交互影 響，造成生活空 間型態的差異與 多元。	Q1. 下列哪一個不是英國國旗的 守護神？(1)白底紅色十字 旗-聖喬治(2)藍底白色交叉十字 旗-聖安德魯 (3)紅色交叉十字旗-聖奧古斯 Q2. 下列哪一個不是英國的國 土？ (1)南愛爾蘭(2)英 格 蘭 (3)蘇格蘭 Q3. 下列哪一個是英國的代表建 築物？ (1)大笨鐘 (2)凱旋門 (3)東京 晴空塔 Q4. 下列哪一個人物和英國無 關？ (1)哈利波特(2)英國女王(3)莫 札特 Q1. 法國三色旗的代表意思？ (1)自由、平 等、博愛(2)法 治、民主、愛國 (3)和平、自由、民主 Q2. 請問法國的首都是哪個城 市？ (1)紐約 (2)巴黎 (3)倫敦 Q3. 哪一個不是法國的代表建築 物？ (1)羅浮宮 (2)凱旋門 (3)東京 晴空塔 Q4. 請問法國的特 產 水 果 ？ (1)西瓜 (2)鳳梨(3)葡萄 Q6. 請問法國的主要宗教？ (1)道教(2)基督宗教(3)佛教	口頭評量參 與討論自我 評量	自編
-----------------------	---	--------------------	---	---	---	--	----------------------	----

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立中正國民小學 113 學年度 第1學期 性別平等教育 **彈性學習課程**

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	性別平等教育- 1. 我們都可以做到 2. 破除刻板印象	實施年 級 (班級組 別)	六年級	教學 節數	本學期共(5)節
彈性學習課程 類別	1. 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 透過教學活動，強化學生協助做家事的想法，並讓學生察覺其實有時候在社會上仍有性別歧視的情形存在，希望學生同理被歧視時的心情，並且找出解決方法。 2. 藉由本活動，讓學生覺察到性別刻板印象的嚴重性，也希望學生能夠敏銳的覺察到各種媒體在生活中不知不覺傳遞性別刻板印象。另外希望透過介紹相關法規，讓學生知道當權益受損時的求助管道，將來可以努力爭取自己的權益。				
核心素養	●C2 人際關係與團隊合作 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 ●B2 科技資訊與媒體素養 社-E-B2 認識與運用 科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 ●A2 系統思考與解決問題 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。				

課程目標		1. 明白做家事是全家人的事。 2. 能主動協助做家事。 3. 察覺社會上仍有性別歧視的情形存在。 4. 察覺性別刻板印象。 5. 解讀媒體傳遞的性別刻板印象。 6. 認識性別工作平等法、性騷擾防治法。						
配合融入之領域或議題		☐國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☒性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育						
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	性別平等教育- 1. 我們都可以做到	社會 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 社會 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	社會 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。	1. 明白做家事是全家人的事。 2. 能主動協助做家事。 3. 察覺社會上仍有性別歧視的情形存在。	一、引起動機 1. 請學生將 A4 紙摺成左右兩部分，聽完老師的描述後，將描述的人物畫下來。 2. 教師描述人物，請同學在紙張的左半部畫下第一個人的樣子，在右半部畫下第二個人的樣子： (1)有一個人在開車回家的路上，他歡樂的聽著音樂，享受下班後的輕鬆時光，忽然間，一輛摩托車衝了出來，他嚇了一大跳，趕快踩下煞車，還好反應夠迅速，並沒有撞上摩托車，但是仍然留下了長長的煞車痕跡。 (2)他正在整理家裡，等小孩回家後，他就要開始忙碌了。他開始忙著煮飯、陪小孩寫功課、訂正作業、叮嚀孩子們趕快洗澡，等全家人吃完晚飯，還要洗碗、削水果，等到小孩都睡了，才是他休息的時間。	●能專心聆聽。	完成學習單
第 2 週	1	性別平等教育-	社會 1a-III-2 舉例說明在	社會 Aa-III-3 個人的	1. 明白做家事是全家人的	(一)家中大小事 1. 教師針對故事內容提問，學生舉手回答。教	●能踴躍回答問	完成學習單

		1. 我們都可以做到	個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 社會 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。	事。 2. 能主動協助做家事。 3. 察覺社會上仍有性別歧視的情形存在。	師將第(1)、(2)題所提到的家事內容記錄於黑板。 (1)你認為灰姑娘每天在家要做哪些家事？ (2)王子帶給灰姑娘哪些額外的家事？ (3)如果你是灰姑娘，發現自己已經沒辦法做完所有家事，該怎麼辦？ (4)如果你是王子，你會做出什麼決定？ 2. 教師引導學生在分配家事給灰姑娘和王子時，要考慮到男女生的優點，發揮彼此的長處，讓家人在做家事時，可以又快又好。 3. 請學生協助灰姑娘和王子進行家事的分配，家事內容為黑板上所記錄的部分，並完成學習單。 4. 學生於小組內分享將家事分配給王子或灰姑娘的原因。請各小組找出成員中分配最好的方式，上臺發表。 5. 教師請學生上臺分享在自己的家中，都是如何分配家事？這樣的分配方式有什麼優點？又有什麼缺點？ 6. 教師綜合學生意見並提出適當建議，破除家事分工只能由某人來做的刻板印象，提醒學生要能夠主動分擔家事，讓全家人有更多相處的時間，也避免家事的主要負責人像灰姑娘一樣累垮了。 7. 教師引導學生思考，每天在學校都要做掃除工作，當老師分配掃除工作時，並不會因為學生性別而有所差異，都是輪流進行不同的工作，就是藉此培養大家的能力，才不會像王子一樣什麼都不會，而無法幫助另一半。 8. 家事小達人：做家事時，除了認真打掃，還可以利用一些小技巧，讓家事可以做得又快又好呵！請同學發表自己在做家事時有哪些好用的方法。 (1)把握由高往低、從乾到溼、由內向外的清潔順序。 (2)善用小蘇打粉：可以泡成小蘇打溶液，用來	題。 ●能說出王子可以幫忙做家事。 ●能依男女生的優點分配家事。 ●能與小組成員分享自己的想法。 ●能說出不同分配方式的優缺點。 ●能說出自己做家事時的方法。	
--	--	------------	--	-----------------------	--	--	---	--

						擦拭流理臺、水龍頭等地方。也可以拿來洗碗盤、拖地等，是很好用的清潔劑呵！		
第 3 週	1	性別平等教育- 1. 我們都可以做到	社會 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 社會 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	社會 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。	1. 明白做家事是全家人的事。 2. 能主動協助做家事。 3. 察覺社會上仍有性別歧視的情形存在。	(二)我有話要說 1. 教師繼續說灰姑娘和王子的故事。 王子自從幫忙做家事之後，發現自己會做的事情越來越多，灰姑娘也比較有空陪著王子，兩人的感情越來越好。兩人為了避免大臣們發生和他們一樣的情況，因此邀請了大臣和他們的家人一起到家裡玩，想要了解大臣們家中的情形。在活動當天，大家都很開心，可是王子卻發現一個很奇怪的現象。只要談到國家大事，就只剩大臣在發言，就算大臣夫人想要說些什麼，也會被大臣阻止，並且說：「你們女人都只有關在家裡，怎麼會懂國家大事呢？還是去跟其他人聊八卦吧！」真的是這樣嗎？ 2. 教師提問，學生舉手發表。 (1)你曾經聽過類似的話嗎？ (2)身為女生，聽到這種話你有什麼感覺？身為男生，你贊成這種話嗎？為什麼？ (3)你覺得為什麼大臣會說出這種話？ (4)你認為大臣夫人待在家中沒出去工作，就不會知道社會中發生了什麼事嗎？沒辦法討論國家大事嗎？ (5)你的家人們會一起參與國家大事的討論嗎？你覺得參與討論的人會受性別影響嗎？ (6)你能舉出那些參與政治的女性？你覺得他們做事的能力會受性別影響嗎？ 3. 小組內分享並討論以下問題： (1)家中如果有重大事情時，是用什麼方法來決定呢？ ①爸爸自己決定。 ②媽媽自己決定。 ③爸爸媽媽共同討論決定。 ④全家人一起討論決定。 (2)在學校如果有重大事情時，是用什麼方法來	●能專心聆聽 ●能踴躍發表 ●能參與小組討論。 ●能說出家庭、學校、社會的相同及相異之處。 ●能認真參與演出。 ●能專心觀看別組的演出。 ●能確實完成學習單	完成學習單

						決定呢？ ①老師自己決定。 ②全班一起討論投票決定。 ③老師提供選項，全班一起討論決定。 (3)在社會上，如果有重大事情時，是用什麼方法來決定呢？ ①民眾投票決定。 (4)這些決定事情的方式，你比較喜歡哪一種？為什麼？ (5)你覺得家庭、學校和社會做決定的方式有哪些相同的地方，有哪些不同的地方？ 4. 教師請學生思考，並舉手發表。剛剛進行小組討論時，是否有某一種性別的人被限制發言？當我們進行討論的時候，是否有出現性別歧視的情形？。 5. 教師請學生回想，日常生活中，還有哪些會出現歧視的狀況？受到歧視的時候該怎麼辦？請各小組將這種情況編寫成小短劇，上臺表演。 6. 學生完成學習單。		
第 4 週	1	性別平等教育- 2. 破除刻板印象	社會 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 社會 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	社會 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 健康與體育 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。	1. 察覺性別刻板印象。 2. 解讀媒體傳遞的性別刻板印象。 3. 認識性別工作平等法、性騷擾防治法。	(一)性別刻板印象 1. 教師收回學生作品後，公開呈現作品，並統計關於這兩個敘述畫出男生和女生的比例。 2. 教師說明，由統計資料可以發現大多數的人對於第一個敘述都是畫成男生，第二個敘述都是畫成女生。請學生思考老師的敘述中並沒有提及性別，為什麼會出現這種結果？請學生舉手回答。 3. 教師說明其實現在許多女生也會開車、也有上班，因此第一個敘述的對象也有可能是女生；而第二個敘述中，其實男生也可以在家做家事、煮飯、陪小孩寫功課，並不一定要是女生。可見我們也都存有性別刻板印象。 4. 教師說明，其實在我們常見的電視廣告及連續劇中，也存有類似的情形，請學生回家找	●能專心聆聽。 ●提醒學生專心聆聽才有辦法畫圖。 ●能用心畫圖。 ●請學生協助統計。 ●能察覺自己也有性別刻板印象。	完成學習單

			健康與體育 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。		找看，有哪些具有性別刻板印象的廣告或是連續劇，將這些資料記錄在學習單上，於下次上課時帶來討論。 5. 請學生於小組內討論自己在學習單上所記錄的媒體是否真的有性別刻板印象，並統計什麼類型的刻板印象最多。 6. 各小組上臺報告討論結果。 7. 教師播放廣告內容，讓學生尋找出現什麼刻板印象： (1)調味料廣告都是女性在煮飯。 (2)車輛廣告大多是男性為主角。 (3)油切飲料都是主打會讓女性身材變好。 (4)線上遊戲的廣告都是找身材很好的女性當主角。 (5)辛苦工作的都是男性。(提神飲料的廣告) 8. 教師說明不只是廣告會出現這些性別刻板印象，有時連新聞或是政府機關的廣告也會出現類似的情形。像是 2013 年的時候，臺北市勞保局在台北捷運刊登的廣告就備受批評。請同學們說看看為什麼這則廣告會被說是違反性別平等。	●請每位同學回家蒐集資料。 ●能完成學習單。	
--	--	--	---------------------------------------	--	---	--------------------------------------	--



								
第 5 週	1	性別平等教育- 2. 破除刻板印象	社會 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 社會 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 健康與體育	社會 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 健康與體育 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。	1. 察覺性別刻板印象。 2. 解讀媒體傳遞的性別刻板印象。 3. 認識性別工作平等法、性騷擾防治法。	9. 教師提醒學生有些時候性別刻板印象是我們不自覺就已經記住的，就像一開始的畫圖活動，當我們沒有特別留意時，就會呈現出性別刻板印象，而這種情形正是因為我們已經被身邊的各種媒體或是資訊洗腦了，想要改善這種情形，就必須靠自己特別有意識的去思考。 (二)權益受損怎麼辦 1. 請學生思考並舉手發表。什麼時候可能會因為性別的問題導致自己的權益受損。 (1)遇到性騷擾或性侵害，人身自主權受損。 (2)因為性別問題不被錄取，工作權受損。 (3)同工不同酬，領到的薪水不同，財產權受損。 2. 教師說明政府為了保護我們不會因為性別而導致權利受損，因此訂定了許多相關法規，例如遇到性騷擾可以依據性騷擾防治法提出申訴，而工作上的問題則有性別工作平等法，另外關於教育的部分，不論男女都受到國民教育法的保障，都要接受義務教育。 3. 教師播放影片——解迷性騷擾。 4. 教師利用簡報介紹性騷擾防治法。 (1)在學校遇到性騷擾或性侵害，可以向班級導	●能專心聆聽。 ●能說出權益受損的情形。 ●引導學童認識性騷擾。 ●能專心觀看影片。 ●能專心聆聽。 ●能確實完成學習單	完成學習單

			1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。			師、輔導老師告知，老師們將會通報學務處，學務處受理後，將會組織性騷擾防治委員會開始調查。 (2)如果事情發生的當下不敢說出來，只要在事件發生後的一年提出申訴，就會被受理，但是如果超過一年就不行了。 (3)如果已經成年了，遇到相關事件時，可以向警察報案，或是直接向加害人所屬機關、部隊、學校、機構、僱用人或直轄市、縣(市)主管機關申訴。 (4)對別人性騷擾(包含語言和肢體)，處新臺幣一萬元以上十萬元以下罰鍰。 (5)意圖性騷擾，乘人不及抗拒而為親吻、擁抱或觸摸其臀部、胸部或其他身體隱私處之行為者，處二年以下有期徒刑、拘役或科或併科新臺幣十萬元以下罰金。 前項之罪，須告訴乃論。 4. 教師利用簡報介紹性別工作平等法。 (1)雇主不可以因為性別而拒絕僱用。 (2)雇主提供的福利或薪資不得因性別而有所差異。 (3)懷孕時，雇主應該給予產檢假。生產前後要給予產假。 (4)雇主違反性別工作平等法時，可以向地方主管機關申訴(在臺南市為臺南市政府勞工局)。 (5)違反不同法規會被處以不同的罰鍰，最高為150 萬。 5. 學生完成學習單。	
--	--	--	------------------------------	--	--	---	--

彰化縣縣立中正國民小學 113 學年度 第2學期 性別平等教育 **彈性學習課程**

8、 各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	性別平等教育-家暴、 性侵 STOP!	實施年級 (班級組 別)	六年級	教學 節數	本學期共(3)節
彈性學習課程 類別	1. ■統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	知道性侵害發生時，正確的應變及求助管道。 知道性侵害發生時，並非當事人的錯，應該勇於表達，拯救其他人。				
核心素養	健體-E-A3 具備擬定基本的運動計畫與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				
課程目標	1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。 2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。 3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。				

		4. 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。 5. 了解預防性侵害的做法。 6. 知道性侵害發生時，正確的應變及求助管道。 7. 知道性侵害發生時，並非當事人的錯，應該勇於表達，拯救其他人。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	一、不再忍氣吞聲	【健康與體育】 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 【綜合活動】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	【健康與體育】 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 【綜合活動】 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。 2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。 3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。 4. 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。 5. 了解預防性侵害的做法。 6. 知道性侵害發生	(一)影片欣賞：教師播放「哪吒計畫—家庭暴力目睹少年影帶」(內政部家庭暴力及性侵害防治委員會 製作)，帶領全班仔細觀賞。 (二)家庭暴力問答：教師詢問學生是否聽過家庭暴力，並設計生活中的情境，例如：打人、家長罰不能吃飯等選	1. 「哪吒計畫—家庭暴力目睹少年影帶」 2. 口頭發表 3. 實作	學習單

				時，正確的應變及求助管道。 7. 知道性侵害發生時，並非當事人的錯，應該勇於表達，拯救其他人。	項，請學生思考回答是否屬於家庭暴力，並說明家庭暴力對個人成長或生活可能有的影響。 ※家庭暴力指的是「家庭成員間實施身體或精神上不法侵害之行為」。家庭暴力一般泛指發生於家庭成員間的暴力虐待行為，包括配偶(含前配偶、同居人、男女朋友、同性伴侶)、親子、手足、姻親之間的身體、語言、精神及虐待、經濟控制及財務破壞。如果有受侵害的事實，可以向法院聲請「保護令」保護人身安全，也可以向各直轄市、縣(市)家庭暴力及性侵害防治中心請求協助。	
--	--	--	--	---	---	--

						※一個家庭若有暴力事件，便會讓家庭的氣氛變得很差，也讓家庭裡的每個人受到傷害。 (三)遊戲操作： 教師在黑板上寫下許多組電話號碼，學生舉手搶答是否知道是哪個單位的電話，例如：披薩店、警察局……，家庭防治專線的電話號碼，放在最後詢問學生是否知道，引入主題，答對最多者教師給予鼓勵。 (四)分享感受： 教師說明一則家庭暴力的故事，詢問學生感受，並請其發表。教師強調如果身處在這樣的家庭中，通常在人格發展上會出現問題，很需要協助。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						(五)綜合說明： 教師鼓勵學生平時要多關心同學、朋友，當發現異樣時，要主動向信任的長輩求援，才能獲得適當的協助。 (六)重點歸納：知道家庭暴力發生時的求援方式。		
第 2 週	1	二、抵制家暴 GO GO GO	【健康與體育】 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 【綜合活動】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	【健康與體育】 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 【綜合活動】 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。 2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。 3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。 4. 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。 5. 了解預防性侵害的做法。 6. 知道性侵害發生時，正確的應變及求助管道。 7. 知道性侵害發生時，並非當事人的	(一)情境急轉彎：教師說明一則家暴情境故事。 小珍從小就在爸媽的呵護下長大，不料這幾年，因為爸爸經商失敗，使得家裡的經濟狀況陷入窘境，爸爸幾次的努力還是沒有結果，後來爸爸開始酗酒來紓解壓力，但喝完酒後，會對媽媽拳打腳踢，而且情況越來越嚴重。小珍每次看到這種情況都會	1. 觀察 2. 口頭報告 3. 腦力激盪	學習單

					錯，應該勇於表達，拯救其他人。	害怕哭泣，情緒上也會恐懼、焦慮，擔心暴力再度發生，害怕失去父母，不敢表達憤怒的情緒……，也覺得很羞恥，認為只有我家有家庭暴力，覺得丟臉。 (二)情境探討： 1. 教師說明，家庭暴力為兒童及少年帶來極大的壓力，長期目睹家庭暴力對兒童及少年的影響是多方面的，而兒童及少年也會因為年齡、性別、目睹暴力的經驗、對暴力的解釋與個人如何處理壓力的差異而有不同的反應。 2. 教師提問，遇到這樣的家暴事件，小珍當時的反應如何？情緒方面又是如何？ (三)腦力激盪：	
--	--	--	--	--	------------------------	---	--

						教師請學生思考萬一不幸面臨這些情況，可以如何保護自己，請學生自由發表並記錄於黑板，教師依序澄清方法的可行性。 ※教師可強調，面對家庭暴力時，自己才是最重要的自救者。另外，暴力是沒有藉口的，任何人都不可以以暴力尋求解決。而且父母間的暴力事件不是自己的錯。 (四)綜合說明：教師說明人有免於恐懼、暴力陰影的權利，鼓勵學生若發現身邊周圍有遭受迫害的人，要勇於檢舉，救己助人。 (五)重點歸納：人有免於恐懼、暴力陰影的權利。不以暴力方式解決問題或處		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 3 週	1	三、性侵害 Say NO ! 四、性侵害完全防治一起來	【健康與體育】 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 【綜合活動】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	【健康與體育】 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 【綜合活動】 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。 2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。 3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。 4. 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。 5. 了解預防性侵害的做法。 6. 知道性侵害發生時，正確的應變及求助管道。 7. 知道性侵害發生時，並非當事人的錯，應該勇於表達，拯救其他人。	理暴力。 (一)身體的侵犯：請學生蒐集剪報資料，討論發生在兒童性侵害事件中，發生的地點、時段及加害人，分析責任歸屬，找出較危險的情境。 (二)臨危不亂：分別列舉上述若干的危險情境(如必須一個人走暗巷，剛好也有一陌生男人在後面時)，討論應變的方法、求助的管道。 (三)教師總結：說明性侵害的發生，並非是受害者的錯，而是加害者的責任，鼓勵學生建立正確的態度，勇敢面對，並建立正確的方式幫助受害者。 ※萬一遭遇不幸，有很多機構可以提	1. 蒐集相關剪報 2. 實作	學習單
-------	---	---	--	--	---	--	-------------------------------	-----

						供協助。例如：各縣市家庭暴力暨性侵害防治中心。 (四)關於約會強暴：教師補充說明如何避免約會強暴？ 1. 在待人接物上，要機敏警覺，不要使自己有利於歹徒行暴的機會。 2. 在衣著態度上要合宜適當，不要吸引歹徒行暴。 3. 有某些地點是強暴案件較常發生的地方，在危險時段應盡量避免前往，也必須提高警覺。例如：自己或朋友家中、偏僻的場所或汽車旅館。 4. 約會前，儘可能將約會對象、時間、地點及預訂回家時間告訴家人或朋友。 5. 不喝來路不明		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						的飲料或已開封的飲料，避免被對方下藥。 6. 不要單獨前往對方住宿地點赴約。 7. 如果察覺對方神色有異，如有性暗示或不雅動作時，應立即下定決心離開。 (五)重點歸納： 對於性侵害有正確的應變方式，並能懂得預防。 (一)編劇：教師挑選幾個不同地點(例如：在家中、公車、校園及公園)、性侵害的主要內容，編劇後讓班上同學思考今日談論的主題。 (二)分組探討：教師請學生分組探討在家中、公車、校園內及公園可能發生的危險情境，並補充說明當時的氣		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						候、時間與相關資訊，讓學生可以參考並加以運用。 (三)海報製作：各組將探討的內容，選定主題，設計一張反性侵害的主題海報，並討論宣導方式(口頭、表演……) (四)小組競賽：將各組的宣導海報展示在黑板上，並進行宣導，由全班票選最具說服力的海報及表演。 (五)經驗分享：教師請同學分享在整個製作過程中，自己對於性侵害的想法。教師說明每個人的身體自主權，沒有任何人可以在未經允許的情況下，對他人進行性侵害，鼓勵同學在面對情境		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						時，勇敢說不，同時避免自己處在危險情境中。 (六)重點歸納：面對不同的情境，能做到最適當的方法，保護自己，免於性侵。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

彰化縣縣立中正國民小學 113 學年度 第1學期 家庭暴力防治教育 彈性學習課程

8、 各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	家庭暴力防治教育-受虐兒去哪裡	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(3)節
------	-----------------	----------------	-----	----------	------------

彈性學習課程類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、課程願景及特色發展		近年來，有許多無辜的孩子在家庭中，因為家庭暴力受到傷害，希望藉由本課程設計，培養孩子對家庭暴力正確概念，提昇保護自己與他人的能力，察覺家庭暴力事件，幫助更多需要幫助的人。						
核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作						
課程目標		一、能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 二、能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 四、能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。 五、能勇敢對家庭暴力行為做出因應。 六、能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵及實踐方式。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技					☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單

第 6 週	1	家扶微電影《受虐兒去哪裡》 影片《孩能怎樣（家庭暴力影片）》	【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 【健體】 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	【社會】 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【健體】 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。	一、能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 二、能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 四、能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。 五、能勇敢對家庭暴力行為做出因應。 六、能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵及實踐方式。	（一）藉家扶微電影《受虐兒去哪裡》及《孩能怎樣（家庭暴力影片）》引導討論家庭暴力防治觀念。 1. 老師協助學生分組，分組進行家庭暴力議題討論。 2. 教師先簡單說明家庭暴力防治的意義。提問及討論。 3. 問題一：你覺得家庭暴力的種類有哪些？ 4. 問題二：家庭暴力與一般的暴力行為有何不同？ 5. 問題三：哪些人有可能成為家庭暴力的施暴對象？ 6. 問題四：當你或你的朋友遇到家庭暴力時，你該怎麼做呢？	1. 口頭發表 2. 口頭發表 3. 上課參與度	兩性教育學習單 《防治家庭暴力》 （附件 3-1）
-------	---	--	---	---	---	--	---	--

第 7 週	1	繪本《生氣的男人》 影片《Sinna Mann 生氣的男人》	【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 【健體】 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	【社會】 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【健體】 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。	一、能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 二、能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 四、能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。 五、能勇敢對家庭暴力行為做出因應。 六、能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵及實踐方式。	(一)教師說明防治家庭暴力的方法，若真的如同繪本及影片中的主角，不幸遭遇或目睹家庭暴力，應尋求協助並盡速進行通報。 (二)小組進行繪本中家庭暴力情境劇演出。 1. 各組討論三至五分鐘之情境劇劇本，分配角色進行演出。 2. 演出內容包含言語、肢體等不同形式之家庭暴力類型。 3. 教師歸納並引導正確之家庭暴力防治觀念。 (三)分組討論與	1. 口頭發表 2. 口頭發表 3. 上課參與度	兩性教育學習單 《防治家庭暴力》 (附件 3-1)
-------	---	--------------------------------------	--	---	---	---	---	--

						分享 1. 問題一：從戲劇演出中，不同的角色，對於家庭暴力有哪些不同的看法呢？ 2. 問題二：從戲劇演出中，我們有看到那些不同的家庭暴力類型？除了這些以外，還有其他家庭暴力型態嗎？ 3. 問題三：若你自己不幸遇到了家庭暴力，你會怎麼辦呢？		
第 8 週	1	歌曲《Let It Go (Stop the Violence 拒絕家庭暴力)》 歌曲《爸 我回來	【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，	【社會】 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促	一、能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 二、能瞭解家庭暴力的各種不同	(一)教師教唱歌曲《Let It Go (Stop the Violence 拒絕家庭暴力)》及《爸	1. 口頭發表 2. 口頭發表 3. 上課參與度	兩性教育學習單 《防治家庭暴力》 (附件 3-1)

		了 Dad, I'm home》 兩性教育學習單 《防治家庭暴力》 (附件 3-1)	並兼顧不同觀點或意見。 【健體】 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	進社會進步。 【健體】 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。	類型。 三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 四、能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。 五、能勇敢對家庭暴力行為做出因應。 六、能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵及實踐方式。	我回來了 Dad, I'm home》。 1. 從歌詞中認識家庭暴力的成因及因應方式。 2. 舉出歌詞中的家庭暴力行為類型。 (二) 小組問題討論 1. 在這兩首歌中，分別以誰為主角出發，唱出歌詞中的心聲？ 2. 當遇到歌詞中的情境時，你會怎麼做呢？ (三) 教師發下學習單《防治家庭暴力》(附件 3-1)，請小朋友寫完後進行檢討。檢視自己或身邊是否有人曾經受	
--	--	---	--	--	---	---	--

						到家庭暴力的威脅，並說明有哪些因應之道。		
--	--	--	--	--	--	----------------------	--	--

彰化縣縣立中正國民小學 113 學年度 第2學期 家庭暴力防治教育 **彈性學習課程**

8、 各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	家庭暴力防治教育-兒少保護 113	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(3)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本課程配合防治性侵害及家庭暴力的主題，運用國家、政府所設計完整的網路資訊，讓學生了解及認識這個課程的種點內容，當學生或旁人遇到情況時，能都正確的處理，甚至是事前的防範等。				

核心素養		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。						
課程目標		七、能知道何謂性侵害和家暴。 八、能近一步分辨其界限。 九、若有人遭遇性侵害或家暴時，能給予安慰，並協助受害人透過正常管道群求改善。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技					☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 4 週	1	防狼大作戰	【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 【健體】 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	【社會】 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【健體】 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅	一、 能知道何謂性侵害和家暴。 二、 能近一步分辨其界限。 三、 若有人遭遇性侵害或家暴時，能給予安慰，並協助受害人透過正常管道群求改善。	老師利用教育部性別平等教育網頁，選擇「誰是大野狼」兒童性侵害防治教學部分，影片教學和講解，併請學生討論、發表。 (一)小紅帽歷險記闖關遊戲 ◎關卡一：小紅帽	1. 上課專心度 2. 上課參與度 3. 口頭發表	學習單

				納。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。		該怎麼辦 (二)小王子與狼媽媽 ◎關卡二：小王子該怎麼辦 (三)娃娃與叔叔 ◎關卡三：娃娃該怎麼辦 (四)潘阿姨的話		
第 5 週	1	童顏無悖拒家暴	【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 【健體】 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	【社會】 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【健體】 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。	一、能知道何謂性侵害和家暴。 二、能進一步分辨其界限。 三、若有人遭遇性侵害或家暴時，能給予安慰，並協助受害人透過正常管道尋求改善。	小豆豆說故事 (一)學校怎麼走 (二)我該怎麼辦 (三)衣依珊阿姨到我家(上) (四)衣依珊阿姨到我家(下) (五)救命啊 (六)尋求保護遠離家庭暴力 (七)重享天倫樂	1. 上課專心度 2. 上課參與度 3. 口頭發表	學習單
第 6 週	1	除「暴」小勇士	【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省	【社會】 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權	一、能知道何謂性侵害和家暴。	發生家庭暴力時，該怎麼辦？	1. 上課專心度 2. 上課參與度	學習單

			思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 【健體】 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【健體】 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。	二、能進一步分辨其界限。 三、若有人遭遇性侵害或家暴時，能給予安慰，並協助受害人透過正常管道群求改善。	教師先引導學生思考，在面對家庭暴力時，可以先怎麼做才能保護自己，並介紹暴力情境發生時與暴力情境發生後，受害者的自我保護方式與求救管道。	3. 口頭發表	
--	--	--	---	--	---	--	----------------	--

彰化縣縣立中正國民小學 113 學年度 第1學期 性侵害防治教育 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	性侵害防治教育-安全 約會	實施年級 (班級組 別)	六年級	教學 節數	本學期共(3)節
彈性學習課程 類別	1. 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	六年級的學童正要開始面臨青春期，身體與心裡上皆會發生變化，對自己或異性會產生好奇，也會想有男女朋友的關係，對兩性的相處仍有許多疑惑或是期待，加上網路發達，許多人都會與網友見面的情況，面對網路上的朋友該有什麼的警覺呢？如果真發生約會強暴該怎麼辦呢？本學習活動先建立正確的身體知識，學習以尊重的態度、合宜的舉止與異性相處；與網友約會見面時，更要注意自身安全，如發生約會強暴事件，當場要設法逃離，如逃不掉發生不幸，也要有正確的處理方式，讓加害者繩之以法，並幫助自己走出陰影。				
核心素養	●A1 身心素質與自我精進 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 ●A2 系統思考與解決問題 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 ●A3 規劃執行與創新應變 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 ●B2 科技資訊與媒體素養 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 ●C2 人際關係與團隊合作 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。				
課程目標	1. 了解男女的差異，並提出尊重異性的方法。 2. 認識約會強暴的發生及預防方法。 3. 知道安全約會的原則。 4. 了解性侵害的應變方式及防衛技巧。 5. 知道遭受性侵害後的處理原則。				

配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 9 週	1	●男生與女生身體構造的網路投影片。	健康與體育 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 綜合活動	健康與體育 Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Bd-III-2 技擊組合動作與應用。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感	1. 了解男女的差異，並提出尊重異性的方法。 2. 認識約會強暴的發生及預防方法。 3. 知道安全約會的原則。 4. 了解性侵害的應變方式及防衛技巧。 5. 知道遭受性侵害後的處理原則。	1. 教師以網路投影片說明男生與女生身體構造上的不同： (1)以投影片揭示男性、女性生殖器官圖，學生試著說出其名稱，老師歸納出正確名稱及位置。 (2)老師引導說明男女生到了青春 期，身體上皆會產生變化，開始出現第二性徵或其他改變，這都是正常的情況，例如月經和夢遺分別是發育成熟女孩和男孩的正常現象。 2. 教師引導說明青春 期兩性的相處： (1)「青春 期」是	●能細心觀察。 ●能專心聆聽。 ●能仔細聆聽並認真思考。	「安全約會」學習單

			1a-Ⅲ-1 欣賞並接納自己與他人。 1d-Ⅲ-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2a-Ⅲ-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	的合宜表達方式。 綜合活動 Aa-Ⅲ-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ad-Ⅲ-2 兒童階段的發展歷程。 Ba-Ⅲ-2 同理心的增進與實踐。 Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。		人成長必經的過程，發育的時間可能不同，因此不要開對方身體器官的玩笑。 (2)現階段對異性皆充滿好奇，也會想要有男、女朋友，但兩性相處時，要注意身體界線，即使已是男女朋友的關係，也不要任意碰觸對方的身體，更不可以用眼神亂瞄、肢體碰觸對方身體的隱私處。		
第 10 週	1	約會的網路性騷擾防治影片	健康與體育 1a-Ⅲ-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決	健康與體育 Aa-Ⅲ-1 生長發育的影響因素與促進方法。 Aa-Ⅲ-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Ba-Ⅲ-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Bd-Ⅲ-2 技擊組合動作與應用。 Da-Ⅲ-2 身體主要器官的構造與功能。 Db-Ⅲ-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。	1. 了解男女的差異，並提出尊重異性的方法。 2. 認識約會強暴的發生及預防方法。 3. 知道安全約會的原則。 4. 了解性侵害的應變方式及防衛技巧。 5. 知道遭受性侵害後的處理原則。	1. 教師引導全班討論： (1)可以和異性相約出去玩嗎？可以和網友見面嗎？ (2)和異性出去要注意哪些事情？ (3)怎樣的約會才會安全？ 2. 老師播放內政部衛生福利部保護服務司／性侵害犯罪防治／宣導專區／《如果天空不下雨》宣導影片，引導全班共同討論： (1)國中男生安平	●能認真聆觀看影片。 ●能踴躍發表看法。 ●能認真參與討論。 ●能認真思觀看影片並仔細思考。 ●能主動參與討論並踴躍發表看法。	「安全約會」學習單

			策與批判技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 綜合活動 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 綜合活動 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	和姐姐倩倩各遇到什麼事件？ (2)為什麼兩個人會有不同的遭遇？ (3)影片中，有提到那些與網友見面時要注意的事情？ (4)如發生約會強暴事件，該怎麼處理？ 3. 教師引導說明約會的安全： (1)約會前的安全原則：不隨便答應網友的邀約、和朋友見面前要告訴父母、事先了解對方的人品及個性、不單獨赴約、要約在公共場所、主動選擇約會地點，不要過於被動，受人擺佈……。 (2)約會時的安全原則：約會時儘量自付自的，免得對方有花錢買性的企圖、注意酒、食物及不明飲料，它們常與約會強暴有關、約在公共場所比隱私、密閉的地		
--	--	--	---	---	---	--	--

						方安全……等。 4. 老師播放 <u>教育部</u> 製作的《應變篇—如何預防約會強暴》，再次強調約會的安全原則，讓學童更了解預防約會強暴的方法。		
第 11 週	1	1. 有關性侵害的真實案件 2. 網路宣導影片：白楊樹劇場《約會安全—小米》	健康與體育 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 綜合活動 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	健康與體育 Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Bd-III-2 技擊組合動作與應用。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。	1. 了解男女的差異，並提出尊重異性的方法。 2. 認識約會強暴的發生及預防方法。 3. 知道安全約會的原則。 4. 了解性侵害的應變方式及防衛技巧。 5. 知道遭受性侵害後的處理原則。	1. 老師引導說明如果遇上了性侵害，可以怎麼做： (1)堅決的立即制止：明白清楚大聲制止「你要幹什麼！」或者是：「不要」、「我不舒服」，請對方立即停止。 (2)製造聲音：引起旁人注意，如踢車子、拿手邊的物品，如雨傘、書包、鞋子等起來反擊。 (3)快跑及求援：保持冷靜，虛應對方，有機會就跑，跑到附近討救兵，如便利商店、速食店……。 (4)找人幫忙協助：告訴你相信的人，並說出時	●能認真聆聽觀看影片。 ●能主動參與討論。 ●能踴躍發表。 ●能認真聆聽並仔細思考。 ●能認真聆聽並仔細思考。 ●能確實完成學習單	「安全約會」學習單

			1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合活動 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		間、地點、發生什麼事，一起想辦法阻止加害者。 2. 老師引導學童認識「人體最脆弱的十個要害」，讓學童如果遇到危險時，可攻擊加害者脆弱地方，讓自己逃脫的機會： (1)請學童分組討論你覺得人體最脆弱的地方，並上臺分享。 (2)老師歸納說明人體最脆弱的十個要害：太陽穴、印堂或眉心、顴骨、人中、下巴、頭骨底（耳下部分）、喉結、睪丸、膝關節、腹腔神經叢（心中或胸口）。 3. 老師引導說明如要順利逃脫危險情境，自我防衛的技巧也非常重要，利用附件一的圖片，引導說明每個攻擊技巧： (1)運用自己的身	
--	--	--	---	---	--	--	--

						體：①手指—可戳擊對方眼睛 ②指甲—可抓襲歹徒臉部、喉嚨。 ③肘部—可撞擊歹徒胸部。 ④膝蓋—可頂撞歹徒裆部。 ⑤嘴巴—高聲尖叫。 (2)運用防身配備：如市售防身器，或一旦發生狀況可大聲吹哨子求援，哨子配戴方式不宜掛在胸前，像掛項鍊一樣，妥善的做法應把他當手鐲，戴在手腕上。 (3)利用附近的材料：如石頭、磚塊、木棍、樹枝、沙子等攻擊歹徒的要害。 (4)使用隨時物品：如利用隨身尖銳物品，如：髮夾、別針、高跟鞋、或雨傘等。 4.讓學童實際演練自我防衛的技巧，多一份練		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						習，實際用上時才能更佳的技巧，才能有效幫助自己逃離險境。 5. 觀看影片後，老師引導學童共同討論影片內容： (1) <u>小米</u>發生了什麼事情？ (2) <u>小米</u>為什麼會發生約會性侵害事件？ (3) 事情發生後，<u>小米</u>應該怎麼做？ 6. 老師引導說明： (1) 如果不幸被「性侵害」了，應該怎麼做？ ① 趕快到一個安全的地方請親友或值得信任的人支援。 ② 向警察報案，或撥打 11 保護專線（113 24 小時不打烊的服務專線），服務人員會提供庇護、醫療、法律、經濟及諮詢服務。 ③ 保持現場，不要移動或再觸摸		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						任何現場器物。 ④不要更換衣物，避免沐沖洗，並保留當時所穿的衣服及內衣褲。 ⑤到醫院接受檢查及驗傷、採證。 ⑥不要怕，你並沒有錯，應該勇敢面對，且繼續接受保護、醫療、諮商及法律的協助，直到復癒為止。 (2) 如果不幸被「性侵害」了，不應該怎麼做： ①埋在心裡，不告訴任何人，也不找任何人幫助。 ②立刻洗刷身體，想把所有的氣味、恐怖記憶全部洗刷掉。 ③立刻丟棄當時所穿的衣服。 ④不到醫院接受治療與採證。 ⑤接受加害者的恐嚇與勒索，繼續與他會面。 7. 老師指導學童完成「安全約		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

彰化縣縣立中正國民小學 113 學年度 第2學期 性侵害防治教育 **彈性學習課程**

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	性侵害防治教育- 性侵害法律常識 一把罩	實施年級 (班級組 別)	六年級	教學 節 數	本學期共(3)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	立法機關制定很多性侵害的相關法律，希望透過法律的約束，可以減少性侵害的犯罪行為，也讓受害者得到應有的正義。本學習活動先讓學童了解性騷擾、性霸凌、性侵害的犯罪行為，避免成為加害者，也知道如果自己受害了，能勇敢求助，讓他人及法律可以幫助你。並介紹校園的性侵害防治相關法律，及社會上的法律條文，讓學童了解透過法律的嚇阻，希望能使性侵害事件減少，避免再增加更多的受害者。				

核心素養	●A2 系統思考與解決問題 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 ●A3 規劃執行與創新應變 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 ●B2 科技資訊與媒體素養 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 ●C1 道德實踐與公民意識 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。							
課程目標	1. 知道性騷擾、性霸凌、性侵害的犯罪行為，及處理原則。 2. 了解遭受性侵害的求助管道。 3. 認識校園性侵害的相關法律及處理原則。 4. 認識性侵害的法律條文。							
配合融入之領域或議題	☐國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☒綜合活動 ☒健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☒性別平等教育 ☒人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☒法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☒安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育							
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 7 週	1	衛生福利部／性別暴力防治數位學習專區／性騷擾／《直覺》影片	社會 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	社會 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促	1. 知道性騷擾、性霸凌、性侵害的犯罪行為，及處理原則。 2. 了解遭受性侵害的求助管道。	1. 老師引導說明性騷擾、性霸凌、性侵害的內涵： (1)『性騷擾』指的是以明示或暗示之方式，從事不受歡迎且具有性意味或性別歧視之言詞或行為，致影響他人之人格尊嚴、學習、或工作之機會或表現者。這不單侷限於身體上接觸，一些不禮貌而帶有性意味的言語、動作、甚至聲音（如吹口哨）	●能認真觀看影片。 ●能認真參與討論。 ●能仔細聆聽並認真思考。 ●能踴躍發	學習單

			3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 健康與體育 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 綜合活動 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	進社會進步。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 健康與體育 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 綜合活動 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	3. 認識校園性侵害的相關法律及處理原則。 4. 認識性侵害的法律條文。	等，讓對方有不舒服、不安、焦慮、尷尬、污辱或不尊重的感覺都屬於性騷擾！也就是說性騷擾行為是指只要對他人做了違反他的意願且與性或性別有關之行為，感覺被冒犯、不舒服，影響他的正常生活，就有可能構成性騷擾。 (2)性霸凌：指透過語言、肢體或其他暴力，對於他人之性別特徵、性別特質、性傾向或性別認同進行貶抑、攻擊或威脅之行為且非屬性騷擾者。 (3)性侵害：性侵害通常是一種暴力行為的性犯罪，《中華民國刑法》上的「性交」泛指以性器、手指、其他身體部位或器物進入對方性器或肛門的行為。 2. 老師引導學童共同討論在校園裡遇過那些性騷擾、性霸凌、性侵害的行為。 3. 老師播放教育部製作《身體篇—向性騷擾說「不」》影片，讓學童了解當我們在校園遇到性騷擾事件時，一定要大聲說不，並可以向老師或輔導室求助。 4. 老師引導說明當發生性騷擾、性霸凌、性侵害事件時，當事人一定要勇敢舉發，才能受到幫助。當遇到相關事件，將會啟動處理原則，最重要的會保護受害者當事人，所以當你發生事情，一定要勇敢求助。老師利用「兒童性侵害防治國民小學在職進修網 http://childsafes.isu.edu.tw/f/f2.asp」的性侵害處理原則資料，向學童介紹各單位的處理原則。	表意見。	
第 8 週	1	福利部／性別暴力防治數位學習專區／教	社會 3b-III-2 摘取及整理社會議	社會 Ac-III-2 法律是由立法機	1. 知道性騷擾、性霸凌、性侵害的犯罪	1. 老師引導說明《性別平等教育法》： (1)校園內如果發生性騷擾、性霸凌事件，已明顯違反《性別平等教育法》。所謂《性別	●能認真觀看影片。 ●能認真參	學習單

		育部反霸凌宣導卡通《防制肢體暴力篇——再見阿嚕巴！》影片	題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 健康與體育 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 綜合活動 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛	關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 健康與體育 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 綜合活動 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	行為，及處理原則。 2. 了解遭受性侵害的求助管道。 3. 認識校園性侵害的相關法律及處理原則。 4. 認識性侵害的法律條文。	平等教育法》，就是在保障校園內每個人受教育的權利，大家都是平等的，不因性別而排擠他人。 (2)第 25 條：只要是校園事件，就可以依據《性別平等教育法》向學校申請調查。申訴案件調查屬實後，將依懲處建議各權責單位辦理。除了一般懲處（包括警告、記過、退學等）外，性平會可以依法要求犯錯的學生進行下列處置： ①經對方或其家屬之同意，向對方道歉。 ②接受八小時之性別平等教育相關課程。 ③接受心理輔導。 ④其他符合教育目的之措施。 2. 老師引導說明針對校園性騷擾、性霸凌及性侵害事件，除了《性別平等教育法》，還有「校園性侵害性騷擾或性霸凌防治準則」提供協助處理相關事件。 3. 老師上網查閱教育部性別平等教育全球資訊網上的「校園性侵害性騷擾或性霸凌調查及處理參考流程」，並向學童舉例說明相關內容，讓學童了解如果在學校發生相關事件時，學校會如何處理。 4. 老師播放網路新聞，如《性平法三讀 校園性霸凌最重退學》的新聞，讓學童了解校園性騷擾、性霸凌事件時，是會受到法律的制裁。	與討論。 ●能仔細聆聽並認真思考。 ●能踴躍發表意見。	
--	--	-------------------------------------	--	--	---	---	--	--

			藏危機，運用各項資源或策略化解危機。					
第 9 週	1	內政部衛生福利部保護服務司／性侵害犯罪防治／宣導專區／影音專區／《性侵害犯罪防治法 20 週年專訪》	社會 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 健康與體育 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 綜合活動 2c-III-1 分析	社會 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 健康與體育 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 綜合活動 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Ca-III-3 化解	1. 知道性騷擾、性霸凌、性侵害的犯罪行為，及處理原則。 2. 了解遭受性侵害的求助管道。 3. 認識校園性侵害的相關法律及處理原則。 4. 認識性侵害的法律條文。	1. 老師播放《性侵害犯罪防治法》影片，因影片內容是法律條文，避免學童不懂而喪失興趣，因此快速瀏覽過即可，只讓學童了解性侵害犯罪防治法裡條列了相關的處理原則。 2. 老師引導說明《性侵害犯罪防治法》裡面較重要的條文： (1)性侵害犯罪指觸犯《中華民國刑法》第 221 條至第 229 條（妨害性自主罪）的犯罪行為。 (2)男性、女性同樣適用此法。 (3)性侵害與一般性行為常只是一線之隔，以強暴、脅迫、恐嚇、催眠術或其他違反其意願之方法而為性交、猥褻者（刑 221），但對未滿 16 歲之男女為性交或猥褻者，無論對方是否自願，一律視為性侵害犯罪。 (4)自民國 90 年 1 月 1 日起，除配偶間強制性交、或未滿 18 歲之人對未滿 16 歲之男女為性交者為告訴乃論外，其餘皆改為非告訴乃論（不管被害人意願，案件一定會進入司法程序）。 3. 老師播放內政部衛生福利部保護服務司／性侵害犯罪防治／宣導專區／影音專區／《春泥—性侵害犯罪防治法 20 週年影片》，讓學童更了解，對於受性侵害的人，國家已制定相關法律協助他們。	●能認真觀看影片。 ●能認真參與討論。 ●能確實完成學習單。 ●能仔細聆聽並認真思考。	學習單

			與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	危機的資源或策略。				
--	--	--	--	-----------	--	--	--	--

彰化縣縣立中正國民小學 113 學年度 第1學期 家庭教育 **彈性學習課程**

8、 各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	家庭教育-理財小高手	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(3)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				

呼應學校背景、課程願景及特色發展		本課程中以「理財小高手」為主題出發，採用小組合作學習的方式，運用影片、學習單及實際的計帳及理財規劃等活動，鼓勵學生合理地規劃運用零用錢，並能評估自己使用零用錢的狀況。透過管理自己的零用錢開支，增強他們的責任感與良好的金錢觀。						
核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作						
課程目標		一、能認識理財的相關知識。 二、能了解零用錢運用前要注意的事項。 三、能擬定零用錢運用的計畫。 四、能了解如何正確地使用零用錢。 五、能建立良好的理財觀念及能力。 六、能培養基本的理財技巧。 能與同儕合作共同完成理財規劃。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技					☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 12 週	1	影片《3-03 《心靈環保兒童生活教育動畫 3》03 理	【國語】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	國語】 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標	一、 能認識理財的相關知識。 二、 能了解零用錢	(一)教師引導： 從影片《理財第 11 課：金錢規劃	1. 口頭發表 2. 上課參與度	家庭教育學習單 (附件 3-1)

		財小老師》 影片《理財第 11 課：金錢規劃 - 記帳》	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 【社會】 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	運用前要注意的事項。 三、能擬定零用錢運用的計畫。 四、能了解如何正確地使用零用錢。 五、能建立良好的理財觀念及能力。 六、能培養基本的理財技巧。 能與同儕合作共同完成理財規劃。	- 記帳》學習如何當撰寫廣告文案。 (二)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。 1. 問題一：想想看，你平常的消費有哪些？ 2. 問題二：我們如果要為自己的消費記帳，可以大致分為哪些類別？ 3. 問題三：檢視自己記帳的內容，花費最多的是什麼？有沒有什麼可以改進的地方。 (三)教師說明：檢視記帳後，我們可以對於自己和同學的記帳內容作反省，條列出哪些是需要哪些是想要。	
--	--	---	--	---	--	---	--

第 13 週	1	影片《不給零用錢也能存錢！教育孩子金錢觀從小紮根》 影片《零用錢大調查【下課花路米 990】》 影片《理財第 1 課：「想要」還是「必要」？》	【國語】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	國語】 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 【社會】 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	一、能認識理財的相關知識。 二、能了解零用錢運用前要注意的事項。 三、能擬定零用錢運用的計畫。 四、能了解如何正確地使用零用錢。 五、能建立良好的理財觀念及能力。 六、能培養基本的理財技巧。 能與同儕合作共同完成理財規劃。	(一)教師引導說明： 1. 欣賞影片《理財第 1 課：「想要」還是「必要」？》。 2. 討論與分享影片內容，我們平常的消費中，哪些是「需要」？哪些是「想要」？ 3. 推選代表上台發表每一組的想法，分享購物消費的經驗，教師統整歸納，鼓勵學生正確使用零用錢的觀念。 (二)請分組討論生活中的消費經驗。 1. 你最近有沒有什麼很想要購買的通西？是	1. 口頭發表 2. 上課參與度	家庭教育學習單 (附件 3-1)
--------	---	--	---	---	--	--	--------------------------------	--------------------------------

						什麼東西呢？ 你為什麼很想得到它？ 2. 如果有機會得到一筆為數不大的金錢，你會如何規劃使用呢？ 3. 請以短期、中期、長期來做規劃，列出你分別希望達成的消費目標，並說說看要如何從零用錢中存下一筆錢來完成。		
第 14 週	1	影片《1-2 小學堂-投資理財》 影片《國小社會研究室：買股票是投資還是理財》	【國語】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當	國語】 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 【社會】 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見	一、能認識理財的相關知識。 二、能了解零用錢運用前要注意的事項。 三、能擬定零用錢運用的計畫。 四、能了解如何正確地使用零用錢。 五、能建立良好的	(一)教師引導說明： 1. 各組討論以《理財》為主題，規劃最佳的理財方案。 2. 要理財之前，我們必須要先有收入來源，想想看，要如何確保我們將	1. 口頭發表 2. 上課參與度	家庭教育學習單 (附件 3-1)

			詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	有相同之處，亦有差異性。	理財觀念及能力。 六、能培養基本的理財技巧。 能與同儕合作共同完成理財規劃。	來能有穩定的收入呢？ 3. 你知道你的錢都花到哪裡去嗎？平常會購買那些必需品及非必需品呢？ (二)請分組討論並上台發表。 1. 小朋友們以腦力激盪的方式，提出不同的理財方案，透過文字、繪圖等，完成各組的作品。 2. 理財方案注意事項： (1)內容須完整可行，切勿天馬行空，收入與支出需同時考慮。 (2)可以從最基	
--	--	--	---	---------------------	---	---	--

						本的儲蓄出發，達成完善的財務規劃目標。 3. 完成作品後，上台分享。		
--	--	--	--	--	--	---------------------------------------	--	--

彰化縣縣立中正國民小學 113 學年度 第2學期 家庭教育 彈性學習課程

8、 各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	家庭教育-消費者保護	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(3)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				

呼應學校背景、課程願景及特色發展		本課程希望能引導學生建立合理的消費觀念，希望能夠在消費時，充分辨識相關訊息，以保護自己的權益，並能夠擁有更好的消費經驗，最後，再朝向「綠色消費」的目標邁進。						
核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題						
課程目標		七、能瞭解消費者保護的意義。 八、能認識正確的消費行為，並辨識相關消費標示。 九、能瞭解消費行為中我們應該注意的事項。 十、能在實際生活情境中，實踐正確的消費行為。 十一、 能夠覺察及省思個人的消費習慣並做改進。 十二、 能培養綠色消費的習慣。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技					☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 10 週	1	影片《行政院消費者保護委員會 健康食品篇》 影片《商品標示及	【健體】 1a-III-3 理解促進健康生活的方 法、資源與規範。 2b-III-1 認同健 康的生活規範、態 度與價值觀。	【健體】 Aa-III-1 生長 發育的影響因素 與促進方法。 【綜合】 Bc-III-3 運 用	一、 能瞭解消費者 保護的意義。 二、 能認識正確的 消費行為，並	(一)教師引導： 請同學們欣賞影 片《商品標示及 剪標、偽標辨識	1. 口頭發表 2. 上課參與度	家庭教育學習單 《消費小達人》 (附件 3-1)

		剪標、偽標辨識宣導》 飲料、零食等商品	2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 【綜合】 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	各類資源解決問題的規劃。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	辨識相關消費標示。 三、能瞭解消費行為中我們應該注意的事項。 四、能在實際生活情境中，實踐正確的消費行為。 五、能夠覺察及省思個人的消費習慣並做改進。 六、能培養綠色消費的習慣。	宣導》。 (二)學生分組討論，分享各組帶來的各種飲料、零食等商品外包裝，詳細包裝上的各種標示訊息。 (三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。 1.問題一：請問各組同學，你們帶來的商品外包裝上有哪些資訊呢？ 2.問題二：這些資訊是否足夠你選購所需要的商品？為什麼？ 3.問題三：商品上面為何需要有這些眾多的標示及資訊？ 他對你選購商品是否有幫		
--	--	-----------------------------------	--	---	--	--	--	--

						助？為什麼？ 4.問題四：你認為你所帶來的商品上面的標示夠清楚嗎？ 為什麼？		
第 11 週	1	影片《貨比三家不吃虧》 影片《可回收低污染省資源環保標章護家園》	【健體】 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 【綜合】 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	【健體】 Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。 【綜合】 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	一、能瞭解消費者保護的意義。 二、能認識正確的消費行為，並辨識相關消費標示。 三、能瞭解消費行為中我們應該注意的事項。 四、能在實際生活情境中，實踐正確的消費行為。 五、能夠覺察及省思個人的消費習慣並做改進。 六、能培養綠色消	(一)欣賞影片《貨比三家不吃虧》。教師引導提問。 (二)影片欣賞後，分組進行問題討論。 1.問題一：從影片中，我們可以看到消費時，可能會遇到那些問題？ 2.問題二：從你實際的消費經驗中，你曾經遇到過那些問題呢？ 3.問題三：你知道遇到消費糾	1.口頭發表 2.上課參與度	家庭教育學習單 《消費小達人》 (附件 3-1)

					費的習慣。	紛及問題時， 該如何做嗎？ 4.問題四：買賣行為除了上節課所提到的消費相關資訊判讀外，還有哪些需要注意的事項呢？		
第 12 週	1	影片《綠色商店帶您認識綠色消費》 影片《環保商品好處多 綠色消費愛地球》 家庭教育學習單《消費小達人》 (附件 3-1)	【健體】 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 【綜合】 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	【健體】 Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。 【綜合】 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	一、能瞭解消費者保護的意義。 二、能認識正確的消費行為，並辨識相關消費標示。 三、能瞭解消費行為中我們應該注意的事項。 四、能在實際生活情境中，實踐正確的消費行為。 五、能夠覺察及省思個人的消費習慣並做改進。 六、能培養綠色消	(一)藉由影片《綠色商店帶您認識綠色消費》及《環保商品好處多 綠色消費愛地球》。教師引導學生分組討論生活中的食、衣、住、行、育、樂，有哪些行為屬於綠色消費？。 (二)請各組同學上台分享及報告討論結果。 (三)分組討論，以各組桌上的其中一樣東西為	1.口頭發表 2.上課參與度	家庭教育學習單 《消費小達人》 (附件 3-1)

					費的習慣。	例，小組討論後，在小白板上畫下該項物品的各個生產製造、運送、及消費的流程。並上台與全班同學分享。 (三)教師統整，在消費的過程中，需要經過許多步驟及手續，這些用品的製造過程是否環保非常重要，他將有可能對地球造成傷害或幫助地球更環保，消費者應該以實際行動來進行綠色消費，愛護我們的地球。		
--	--	--	--	--	-------	--	--	--

彰化縣縣立中正國民小學 113 學年度 第1學期 環境教育 彈性學習課程

8、 各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。**(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)**

參考表(一) 統整性主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	環境教育-節能減碳愛地球	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(3)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	臺灣許多地區每逢大雨必淹水或發生土石流，造成重大災害，可發現愈來愈多的極端氣候，產生的自然災害愈趨嚴重，因此環境災難問題在臺灣逐漸受到重視。因為氣候災難，大家開始重視溫室效應、地球暖化的問題，希望人類要改善自己的行為，為地球盡一分力。本活動先認識臺灣的氣候所面臨的巨大挑戰，讓學童對切身的環境問題有更具體的認識和了解，並了解氣候改變與人類活動有很大的關係，知道地球暖化對環境的破壞是非常巨大，進而採取環境保護的行動，以減緩地球暖化的嚴重傷害，鼓勵節能減碳的具體行動，共同為保護地球生命盡一己之力。				
核心素養	●C1 道德實踐與公民意識 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 ●C1 道德實踐與公民意識 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 ●C1 道德實踐與公民意識 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。				
課程目標	7. 了解氣候變遷的成因及與人類的關係 8. 了解氣候變遷對環境的影響。 9. 認識溫室效應的形成原因。 10. 了解全球暖化的成因及其造成影響。 11. 建立節能減碳的環保生活態度，並在生活中實踐。				

		12. 培養愛護環境的情懷。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 15 週	1	臺灣颱風災害、氣候變遷的相關影片	自然科學自然科學 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 社會 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社會 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 綜合活動 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	自然科學 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 自然科學 INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 自然科學 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 社會 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 綜合活動 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	1. 了解氣候變遷的成因及與人類的關係 2. 了解氣候變遷對環境的影響。 3. 認識溫室效應的形成原因。 4. 了解全球暖化的成因及其造成影響。 5. 建立節能減碳的環保生活態度，並在生活中實踐。 6. 培養愛護環境的情懷。	1.教師引導學童以查到的資料分組討論近年來臺灣或其他國家氣候異常的現象： (1)臺灣氣候異常現象：臺灣最明顯的就是颱風數、強度增加，而且受颱風影響，豪雨、土石流、海水倒灌等災害頻傳；還有冬天的氣溫愈來愈暖和，而夏天卻愈來愈炎熱，出現許多氣候異常的現象。 (2)其他國家氣候異常現象：例如洪水、沙塵暴、海嘯、土石流、龍捲風、豪雨、	●提醒學童回家可從報章雜誌、網路上搜尋。 ●能專心觀賞影片。 ●能認真聆聽。 ●請每位同學都要認真參與討論。 ●能認真參與討論。 ●能踴躍發表觀察所得。	「節能減碳愛地球」學習單。

				響。 綜合活動 Cd-III-3 生態資源與環境 保護行動的執 行。		乾旱、海面上 升、冰雹、強 風、寒流、極端 氣候等現象。 2.教師舉例說明 臺灣氣候異常的 現象： (1)氣溫：近百 年，臺灣的溫度 持續增加 1-1.4 ℃，是同期全球 增加溫度的 2 倍，不但平均氣 溫上升，夏季高 溫日數也持續增 加，所以夏季常 有新聞報導高溫 破記錄的現象。 (2)雨量：根據氣 候資料顯示，臺 灣地區年平均降 雨量沒有太大變 化，但降雨時間 持續減少、降雨 集中且降雨強度 越強，尤其是颱 風的驚人雨量， 常會造成嚴重淹 水及土石流，所 以颱風是影響極 端降雨的重要因 素。 3.教師播放氣候變 遷的相關影片，認 識世界各地許多異 常的現象，例如：	
--	--	--	--	--	--	--	--

						除了臺灣常見的颱風、土石流以外，還有熱浪、酷寒、狂風、暴雨、風暴、森林野火、秋天不見了、乾旱…等。 4. 教師引導說明全球氣候異常將會造成許多影響： (1) 人類面臨氣候災害：世界各地氣候災害頻傳，有的甚至造成許多傷亡。 (2) 動植物生存環境改變，影響生存：如當氣候異常，使動物的生長環境改變，為了生存，許多動物遷徙找尋適合的棲息地。 (3) 人類變成氣候難民（氣候難民：因氣候災害導致原有環境不適合居住，居民被迫離開原居住地的人）：如臺灣颱風災難頻繁，未來都有可能面臨土石流、淹水與海水倒灌和氣溫異常的重大危機，使居住		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						該區域居民可能被迫離開，遷往其他適宜居住地區。 5. 教師引導說明造成氣候變遷的原因，自然界因素如火山噴發、太陽表面黑子週期性變化…等；人為因素如人類大量使用化石燃料排放溫室氣體，造成地球暖化現象，這些都是造成地球氣候異常的因素。		
第 16 週	1	1. 教師搜尋地球暖化的相關影片。 2. 教師請學生回家搜尋溫室效應、全球暖化的相關資料。	自然科學自然科學 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 社會 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社會 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 綜合活動 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	自然科學 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 自然科學 INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 自然科學 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 社會 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 綜合活動 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影	1. 了解氣候變遷的成因及與人類的關係 2. 了解氣候變遷對環境的影響。 3. 認識溫室效應的形成原因。 4. 了解全球暖化的成因及其造成影響。 5. 建立節能減碳的環保生活態度，並在生活中實踐。 6. 培養愛護環境的情懷。	1. 請學童上臺分享所搜尋到有關溫室效應、全球暖化的相關資訊，教師就所分享的資料做總結說明： (1)溫室效應：太陽光照射地球，地球吸收熱量後輻射出的紅外線，被大氣中的二氧化碳、甲烷、水氣等氣體接收後，將熱量保留住，因此地球才能維持日夜溫差小的情形。若無溫室效應，來自陽光的能量會很快地由地表釋放回去，地球	●引導學童如何搜尋資料。 ●能認真聆聽並仔細思考。 ●教師引導說明每個人搜尋資料可能會有所不同。 ●能踴躍發表自己的資料。	節能減碳愛地球」學習單。

				響。 綜合活動 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。		的溫度也將降至零下十幾度而成為冰冷世界，所以適度的溫室效應可助地球生物存活。 (2)全球暖化：造成溫室效應的氣體中，最主要的是二氧化碳，其次是氧化亞氮、甲烷和氟氯碳化物及臭氧，而人類自工業革命以來，開始排放了過多的二氧化及其他溫室氣體，使這些氣體就像厚厚的毯子，把日光的熱能困住，造成地球的溫度上升，形成暖化現象。二氧化碳之所以大量產生排放，人類燃燒汽油和煤炭正是罪魁禍首。 2. 教師播放地球暖化的相關影片，讓學童更了解全球暖化現象的成因與造成的影響。 3. 教師引導說明全球暖化對地球的影響：	
--	--	--	--	--	--	--	--

						(1)全球氣溫增高：熱浪、高溫使動植物生存受考驗，造成物種滅絕、海底珊瑚白熱化、生態失衡、傳染病興起。因高溫導致農作物無法生長，產生了土地沙漠化的現象，人類可能面臨食物不足的糧食危機。 (2)全球海平面升高：高溫使南北極冰山快速融化，海水膨脹、強降雨頻繁，海平面不斷上升，淹沒沿海地區，人類居住的空間愈趨狹小。 (3)極端氣候：造成雨量分配不均，有些地區造成水災，而有些地區卻面臨旱災或沙塵暴的威脅，有些地方颱風增多、暴雨增強，生存空間愈趨困難。 4. 教師引導說明暖化對人類和地球造成的災害是		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						全球共通的，所以須全球人類共同努力，因此全球各國就暖化現象有許多會議： (1)《京都議定書》：規範許多國家控制人為排放的溫室氣體數量，以期減少溫室效應對全球環境所造成的影響。 (2)哥本哈根會議：主要在嚴格規定二氧化碳排放量以減緩氣候變遷的速度。 5. 教師引導說明目前世界各地的人們正積極將節能減碳落實於生活中，以減緩地球暖化。請學童分組討論在生活中我們可以做到哪些以減緩地球暖化的現象，再請學童上臺分享，並說說自己在生活中有做到哪些行為。 6. 教師歸納說明生活中減緩地球暖化的方法： (1)節約用電，盡量減少使用冷、		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						暖氣機。 (2)減少燃燒化石燃料，多開發太陽能、風力、水力等替代能源的運用。 (3)多使用大眾交通工具，減少二氧化碳排放。 (4)購買有節能標章的電器。 (5)落實綠色消費行動，買東西帶環保袋，少用塑膠袋，選擇包裝簡單的商品。 (6)多食用當地當季食材，少吃肉，減少食物在長程運送中的能源耗用。 (7)多種植樹木、不要砍伐樹林，有計畫的造林，以淨化大氣。 (8)愛護資源，做到資源回收。		
第 17 週	1	1. 節能減碳愛地球」學習單。	自然科學自然科學 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 社會 2a-III-1 關注社會、自然、人	自然科學 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 自然科學 INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境	1. 了解氣候變遷的成因及與人類的關係 2. 了解氣候變遷對環境的影響。 3. 認識溫室效應的形成原因。 4. 了解全球暖化	1. 教師介紹行政院環保署~節能減碳十大無悔宣言，請學童熟練口號，並鼓勵學童落實於生活中，共同維護地球環境。(見附	●能認真觀賞影片。 ●能確實完成學習單。 ●能仔細聆聽並認真思考。	節能減碳愛地球」學習單。

			文環境與生活方式的互動關係。 社會 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 綜合活動 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	的意涵。 自然科學 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 社會 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 綜合活動 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 綜合活動 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	的成因及其造成影響。 5. 建立節能減碳的環保生活態度，並在生活中實踐。 6. 培養愛護環境的情懷。	件) 2. 教師指導學童完成「節能減碳愛地球」學習單。	
--	--	--	--	--	---	---	--

彰化縣縣立中正國民小學 113 學年度 第2學期 環境教育 彈性學習課程

8、 各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	環境教育-愛海行動	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(3)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	地球百分七十是大海，且大海孕育無窮的生命，也富含許多珍貴的資源，但因人類文明發展，現在沙灘上常見到各類塑膠製品，或是誤食而死的海洋生物，不僅海洋美景不再，海洋生物也受到嚴重的生命威脅，因此海洋保護工作已刻不容緩。本活動先讓學童了解海洋的功能，知道人類與海洋關係密切，並了解臺灣更是與海洋密不可分，也從海洋污染的相關資料中了解到當前海洋所面臨的嚴重問題，從中了解海洋保護的做法，期望能為海洋盡心力。				
核心素養	●C1 道德實踐與公民意識 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 ●A2 系統思考與解決問題 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 ●C1 道德實踐與公民意識 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 ●C1 道德實踐與公民意識 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。				
課程目標	13. 了解海洋的功能。 14. 知道海洋與人類的關係。 15. 知道臺灣與海洋的關係。 16. 了解海洋所面臨的污染與危機。 17. 知道海洋保護的做法，並在生活中落實。				
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育	

						☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 13 週	1	1. 美麗海洋、海洋污染的相關影片 2. 海洋議題的相關報導。	自然科學自然科學 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。社會 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。社會 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 綜合活動 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	自然科學自然科學 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。社會 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 綜合活動 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	1. 了解海洋的功能。 2. 知道海洋與人類的關係。 3. 知道臺灣與海洋的關係。 4. 了解海洋所面臨的污染與危機。 5. 知道海洋保護的做法，並在生活中落實。	1. 教師展示世界地圖說明海洋表面積約占地球百分之七十，占重要的地位，是地球生命的起源，並引導說明海洋的功能： (1)提供各類食物：如魚、蝦、貝類、海草、鹽…，是人類的蛋白質、食物的來源。 (2)孕育能源：如蘊藏豐富石油能源，近年潮汐、風力等再生能源也備受矚目。 (3)調節全球的氣溫。 (4)提供觀光資源：海洋景觀提供許多國家發展觀光。 (5)方便交通運輸：海洋四通八	●能專心觀賞影片。 ●能專心聆聽。 ●能認真參與討論。 ●能踴躍發表自己的想法。	學習單

						達連結世界各國，在運輸非常方便。 (6)提供天然屏障：提供國防軍略上優越的條件。 2.教師引導學童從食衣住行育樂方面討論人與海洋的關係，從討論中，引導學童發現人與海洋關係密切，生活中有許多地方都與海洋有相關性。 3.教師引導說明臺灣四面環海，海洋對臺灣更是重要，請學童分組討論臺灣在海洋的發展，教師再統整說明： (1)漁業發展：如近海漁業、遠洋漁業、養殖漁業…。 (2)海洋觀光：如賞鯨觀光、海水浴場…。 (3)海洋運輸。 (4)海洋食物。 (5)軍事發展。		
第 14 週	1	1. 播放海洋污染的相關影片	自然科學自然科學 po-III-1 能從學習活動、日常經驗	自然科學自然科學 INg-III-1 自然景觀和環境一	1. 了解海洋的功能。 2. 知道海洋與人	1.請學童上台分享所蒐集的海洋污染的資料，例	●能專心觀賞影片。 ●能專心聆	學習單

			及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。社會 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 社會 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 綜合活動 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	旦被改變或破壞，極難恢復。社會 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 綜合活動 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	類的關係。 3. 知道臺灣與海洋的關係。 4. 了解海洋所面臨的污染與危機。 5. 知道海洋保護的做法，並在生活中落實。	如塑膠寄居蟹、白海豚滅絕、海洋垃圾佈滿沙灘、海龜誤食塑膠袋…。教師總結說明海洋污染有大部分來自於人類無止境的破壞環境所造成，且海洋污染正在世界各地發生，人類應該正視此議題，設法解決污染，保護好海洋。 2. 教師引導說明海洋污染的主要原因： (1)人為環境污染：如亂排廢水、亂丟垃圾…。 (2)過度捕撈魚獲：如利用拖曳網捕捉大小魚…。 (3)過度開發：如開發海港，破壞海洋生物棲息地…。 (4)氣候變遷：如地球暖化，造成珊瑚白化…。 3. 教師引導說明海洋污染對人類的影響，例如海	聽。 ●能認真參與討論。 ●能踴躍發表自己的想法。	
--	--	--	--	---	--	--	--	--

						洋生物物種會減絕、漁獲量減少、海洋生態遭受破壞…，讓學童了解人類破壞環境造成海洋汙染，但最終汙染還是會回到人類身上，例如許多魚類因受汙染關係而無法食用。 4. 教師介紹世界海洋日的由來：國際社會體認到解決海洋問題已刻不容緩，於是1992年，巴西里約熱內盧召開的聯合國環境與發展會議首度確定6月8日為世界海洋日希望全球關注當前海洋所面臨的嚴重問題，喚起世界各國對海洋的關心。 5. 教師引導學童共同討論為了保護海洋，我們可以做的事情：停止汙染，不排放廢水、不亂丟垃圾；清除海洋廢棄物，參加淨灘活動；不過度或		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						非法捕撈，使海洋資源能永續發展；節能減碳，不排放過多二氧化碳使海水酸化，並維護氣候穩定，使海洋生物有適宜的生存氣候；加強海域環境監視，強化海洋油汙染緊急應變能力，充實海洋汙染緊急應變設備，管制海洋汙染源…，這些都是保護海洋的做法。		
第 15 週	1	1. 指導學童完成學習	自然科學自然科學 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 社會 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 社會 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 綜合活動 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	自然科學自然科學 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 社會 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 綜合活動 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	1. 了解海洋的功能。 2. 知道海洋與人類的關係。 3. 知道臺灣與海洋的關係。 4. 了解海洋所面臨的汙染與危機。 5. 知道海洋保護的做法，並在生活中落實。	1. 教師指導學童完成學習單，請學童寫出三項保護海洋的做法，並請學童發揮創意，設計愛海明信片，以海洋保護為出發，作品能展現出鼓勵重視海洋汙染的內容，喚起人類愛海洋之心。	●能確實完成學習單。 ●能仔細聆聽並認真思考。	學習單

彰化縣縣立中正國民小學 113 學年度 第1學期 安全教育-交通安全教育 **彈性學習課程**

8、 各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	交通安全教育-追風少年 G0	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(3)節
彈性學習課程 類別	1. 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	透過活動認識腳踏車的基本構造，並知道安全騎乘腳踏車的方法，提醒學生騎腳踏車的應要注意的事，並呼籲學生遵守交通規則，珍惜生命。				
核心素養	●A2 系統思考與解決問題 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。				
課程目標	1. 認識腳踏車行車時應注意事項 2. 知道安全騎乘腳踏車的方法。 3. 知道騎乘腳踏車時應遵守的交通規則。 4. 確實做好腳踏車定期檢查以確保腳踏車設備的齊全。				

配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 18 週	1	1. 腳踏車掛圖，及相關影片。 2. 168 交通安全網站宣導影片	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 認識腳踏車行車時應注意事項 2. 知道安全騎乘腳踏車的方法。 3. 知道騎乘腳踏車時應遵守的交通規則。 4. 確實做好腳踏車定期檢查以確保腳踏車設備的齊全。	1. 介紹腳踏車的基本構造及配備 (1)基本構造：把手、煞車、坐墊、鏈條、輪胎、腳踏板等。 (2)配備：安全帽、車鈴、反光片、燈組等。 2. 腳踏車安全上路：播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]愛上安心騎（愛上安心騎—自行車生活禮儀與安全騎乘指南）》，教師引導學童共同討論以下問題。 (1)慎選腳踏車：選擇適合自己的腳踏車，如適合自己身高、考慮使用時機等。 (2)備妥安全配備：如合適的安	● 口頭發表 能踴躍參與討論並發表。 ● 實作表現 能正確操作「安全騎乘自行車」。	學習單

						全帽與服裝、前後燈與反光燈片等。 (3)定期檢查與保養：說明腳踏車安全檢查重要性，特別指出腳踏車哪些部位攸關行車安全，必須隨時檢查並定期保養。 (4)安全上路 ●錯誤行為：逆向行駛、緊跟大行車後面、併排行車、路上競賽追逐等、單手騎車。 ●正確行為：繫緊安全帽帶子、不騎快車、不在車陣中鑽行或蛇行、不併排騎車、遵守交通規則保持安全距離、與側向車輛要 1 公尺以上、晴天與前車要 2 部自行車距離、雨天與前車要 3 部自行車距離、隨時注意周遭情況、禮讓行人、不隨便停放，造成行人的困擾等。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

第 19 週	1	1. 準備一輛腳踏車，以及下載相關影片。 2. 播放 168 交通安全網站宣導影片	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 認識腳踏車行車時應注意事項 2. 知道安全騎乘腳踏車的方法。 3. 知道騎乘腳踏車時應遵守的交通規則。 4. 確實做好腳踏車定期檢查以確保腳踏車設備的齊全。	1. 深化腳踏車安全上路的概念 播放 168 交通安全網站影片——《自行車宣導教學影片》，複習腳踏車騎乘的基本常識，以加深騎乘腳踏車時應具備的概念。 2. 模擬安全騎乘腳踏車 學童角色扮演模擬騎乘腳踏車前須準備的事項、騎乘腳踏車時須注意的安全事項，及停放腳踏車應有的禮貌與行為。教師並適時提問，還有哪些事項需要注意的。	●實作表現 能正確操作「安全騎乘自行車」。	學習單
第 20 週	1	1. 指導學童完成學習	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3	1. 認識腳踏車行車時應注意事項 2. 知道安全騎乘腳踏車的方法。 3. 知道騎乘腳踏車時應遵守的交通規則。 4. 確實做好腳踏車定期檢查以確保腳踏車設備的齊全。	1. 教師指導學童完成學習單	●能確實完成學習單。 ●能仔細聆聽並認真思考。	學習單

				化解危機的資源或策略。	全。			
--	--	--	--	-------------	----	--	--	--

彰化縣縣立中正國民小學 113 學年度 第2學期 安全教育-交通安全教育 **彈性學習課程**

8、 各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	交通安全教育-有距離才安全	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(3)節
彈性學習課程類別	1. ■統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	日常生活中，穿越道路的路口、特殊路口或路段是每天都會經歷的情境，而路況隨時隨地都在變化中。透過影片、圖片或遊戲，指導學生學習並演練安全穿越道路的路口、特殊路口或路段，讓學生累積應變的經驗是重要的要求。				
核心素養	●A2 系統思考與解決問題 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。				

課程目標		1. 觀察預測與判斷穿越道路時的道路寬度、安全位置、時間、車輛動向 2. 了解特殊狀況路口或路段的潛在危險，與穿越地點並加以因應。 3. 看到別人發生車禍事故，知道緊急應變處理的方法。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 16 週	1	1. 觀看新聞影片「台灣過馬路太危險!？」	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 觀察預測與判斷穿越道路時的道路寬度、安全位置、時間、車輛動向 2. 了解特殊狀況路口或路段的潛在危險，與穿越地點並加以因應。 3. 看到別人發生車禍事故，知道緊急應變處理的方法。	(一) 活動一：「搶手帕」遊戲 1. 遊戲說明如下： (1)學生面對面站立成二排，兩人中間的地板放置一條手帕 (2)教師發號口令：「摸頭、摸耳、摸鼻……」。 (3)教師在學生出其不意下喊「摸手帕」。 (4)得到手帕的人得分 (5)反覆數輪，做最後計分。	1. 參與態度 能積極參與遊戲，理解視覺與反應的時間差。 2. 口頭發表 能踴躍參與討論並發表。	學習單

						2. 沒拿到手帕的學生發表為什麼搶不到手帕。 3. 搶到手帕的學生發表有什麼技巧可以搶到手帕。 4. 再執行數輪搶手帕遊戲。 5. 小結：學生聽到老師下的口令，再反應到心理執行口令的動作，腦袋需要運作的時間，以致於反應的動作會比較慢。當我們過馬路，眼睛接收到車子的動作，再做閃躲的動作，通常會來不及反應，所		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						以，過馬路時，要特別的小心。 (二)活動二：聰明過馬路 1.觀看影片「無號誌道路好危險」 (1)交通安全重點一 ●無號誌彎道的危險：產生視野死角容易被彎道的車子撞到。 ●穿越方法：左右看確認無車、利用反射鏡、找到直線路段 (2)交通安全重點二 ●無號誌十字路口的危險：視野易被旁邊物件擋住、來往車輛不停 ●穿越方法：探出頭查看狀況、聆聽周遭聲音、沒車再通過 (3)交通安全重點三 ●夜晚的危險：天色變暗看不清，道路車輛速		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						度快 ●解決方法：注意聽、仔細看、反光或亮色衣物保護		
第 17 週	1	1. 觀看影片「注意車前動態 行車安全車距攻略」	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 觀察預測與判斷穿越道路時的道路寬度、安全位置、時間、車輛動向 2. 了解特殊狀況路口或路段的潛在危險，與穿越地點並加以因應。 3. 看到別人發生車禍事故，知道緊急應變處理的方法。	(一) 活動一：距離多遠才安全 1 馬路上的車子很多，哪些種類的大車更是要特別小心呢？ 參考答案：大客車、公車、大貨車、砂石車、聯結車、貨櫃車……等 2 遇到大車要注意哪些事呢？ 參考答案：內輪差、視野死角、剎車距離…… 3. 教師說明法律規範的車輛安全距離：汽車行駛高速公路及快速公路車輛每小時之車速，大	1. 口頭發表 能踴躍參與討論並發表。 2. 實作表現 能正確操作「急救通報步驟」。	學習單

						型車減 20， 小型車乘 0.5 計算後，以 公尺作單 位，就是法 定之安全跟 車距離。 4. 馬路上的 車輛，要如 何簡單計算 剎車距離 呢？我們來 觀看「高速公 路秒距法」影 片，學習以 時間來控制 安全距離。 5. 教師說明 測量安全距 離的秒距 法：小車為 行車 2 秒的 距離，大車 為行車 3 秒 的距離。若 是遇濃霧、 濃煙、強 風、大雨、 夜間行車或 其他特殊狀 況時，其安 全距離應酌 量增加，並 保持隨時可 以煞停之距 離。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						(二)活動二：臨危不亂 1.觀看「過馬路時被車撞飛該怎麼辦？」。 2.學生接力發表「該如何幫助被撞到的安妮呢？」的步驟。 3.教師完整說明急救步驟： (1)確認傷者意識，如傷患無法自行移動，維持原姿勢，不去拉他。 (2)盡快撥打 119 叫救護車 (3)詳細說明事故地點、描述傷患狀況(性別、年齡、傷況) 4.學生四人一組，分組模擬。		
第 18 週	1	1.指導學童完成學習	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨	1.觀察預測與判斷穿越道路時的道路寬度、安全位置、時間、車輛動向 2.了解特殊狀況路口或路段的潛在危險，與穿越地點並	1.教師指導學童完成學習單	1.能確實完成學習單。 2.能仔細聆聽並認真思考。	學習單

			資源或策略化解危機。	識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	加以因應。 3. 看到別人發生車禍事故，知道緊急應變處理的方法。			
--	--	--	------------	---	-------------------------------------	--	--	--

113 學年度 中正 國民小學 六 年級 上 學期 資訊校訂課程 教學計畫表 設計者：資訊團隊

一、課程類別：

1. ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程：Krita 繪圖小達人

2. ☐ 社團活動與技藝課程：_____

3. ☐ 特殊需求領域課程：_____

4. ☐ 其他類課程：_____

二、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節。

三、本課程是否實施混齡教學：☐是 ☒否

四、設計理念：

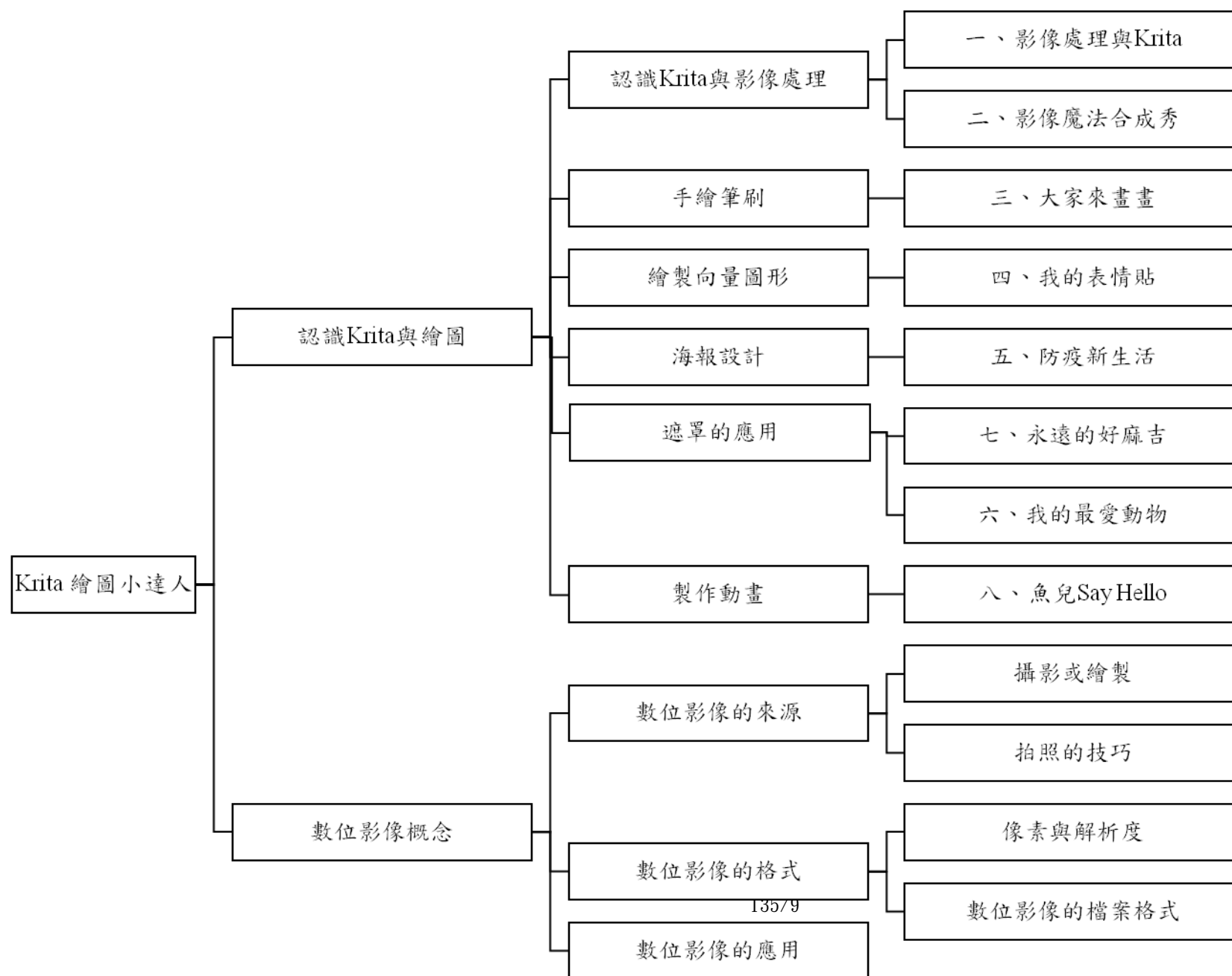
讓學生延續電腦學習，加強電腦影像處理、繪圖、美工設計在生活與學校的應用；並能了解電腦影像、美工軟體的概念，學習使用 Krita 應用於生活中。熟悉 Krita 視窗環境及使用的技巧，學習用 Krita 來設計。認識免費軟體，能使用 Krita 取代付費軟體進行影像處理。

五、課程內涵：

核心素養 (總綱或領綱)	☐ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變 ☐ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☒ B3 藝術涵養與美感素養 ☐ C1 道德實踐與公民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解		
	科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。		

課程目標	1. 學生能認識數位影像在生活中的應用。 2. 學生能知道如何取得數位影像。 3. 學生能操作 Krita 繪圖軟體。 4. 學生學會美化相片。 5. 學生學會合成影像。 6. 學生能繪製線條稿與填色。 7. 學生能繪製向量圖。 8. 學生能使用筆刷繪製印象派畫風圖案。 9. 學生能設計鏤空圖片。 10. 學生能設計動畫、匯出 GIF 動畫。
------	---

六、課程架構圖：

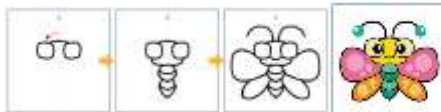


七、素養導向教學規劃：

教學 期程	主題	學習 表現	學習 內容	核心 素養	學習目 標	教學活動內容	節 數	教學資 源	評量 方式	議題 實質 內涵	與其他領 域/科目 的連結
第 1~3 週	一、影像處理與 Krita 生用平板	資 a- III -1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。資	資 T- III -1 繪圖軟體的使用。資 D- III -1 常見的數位資	科 - E- A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的	1. 認識數位影像與來源。 2. 認識影像處理與電腦繪圖。 3. 認識 Krita 與操作介面。 學會基本的美化影像技巧。	一、準備活動 1. 教師說明數位影像是什麼。 2. 教師引導學生從課本 p8 認識並舉例數位影像的應用。 3. 教師說明數位影像來源。 4. 教師提問：學生是否有在生活中操作過相關設備的經驗。 5. 教師提問：如何能拍攝更好的數位影像。 二、發展活動 1. 教師說明數位影像的檔案格式。 2. 教師說明像素與解析度、影像尺寸與列印尺寸。 3. 學生開啟【數字小畫家】練習遊戲，手動填色與數字，認識影像是由像素構成。  4. 學生打開生用平板上網搜尋並開啟 Krita 軟體並認識介面。 5. 學生開啟範例，練習使用 Krita 修改照片並存檔：影像裁切與影像減肥、調整亮度與對比、調整色相與飽和度、影像轉正、智慧補丁(修補瑕疵)、凸顯主題(模糊背景)等技巧。 	3	1. 小石頭-Krita 繪圖小達人 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【認識 Krita 介面】、【數字小畫家】	1. 軟體操作：能執行 Krita、美化影像並儲存檔案。 2. 口頭問答：能舉例數位影像的來源。 3. 多媒體測驗：【第一課測驗遊戲】。	藝 1- III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 綜 2d- III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	

		t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	料類型與儲存架構。	體驗與實踐處理日常生活問題。		 三、綜合活動 - 學生開啟【我是高手】的圖片進行練習。 - 進階練習：學生開啟【進階練習圖庫】的圖片進行練習。 - 學生從課本習題複習所學。				
第4~6週	二、影像合成秀	資a-III-4 能具備學	資T-III-1 繪圖軟體	科-E-B3 了解並欣賞	1. 認識影像合成。 2. 學會去影像背。 3. 學會與扭曲	一、準備活動 - 教師從課本圖形中說明影像合成的效果。 - 教師提問： 二、發展活動 - 學生開啟範例圖片，進行去背、合成、液化、擦除模式等功能，完成神燈精靈圖片。	3	1. 小石頭-Krita繪圖小達人 2. 老師教學網站影音互動多媒體	1. 口頭問答：明像成意義。	藝1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 數s-

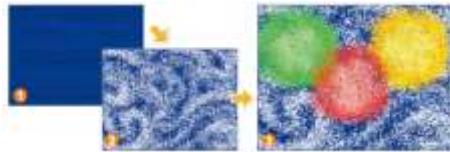
		習資訊科技的興趣。	的使用。	科技在藝術創作上的應用。	變形影像。 認識與學會圖層的編輯。	 2. 學生開啟範例圖片，使用外框模式功能將影像變形，安排圖層順序，手繪線條，完成大象怕小鼠圖片。  三、綜合活動 1. 學生開啟【圖層糾察隊】資料夾，練習安排圖層順序。 2. 學生開啟【我是高手】的圖片進行練習。 3. 進階練習：學生開啟【進階練習圖庫】的圖片進行練習。 4. 學生從課本習題複習所學。		2. 操作：進合成。 3. 多媒體驗【二測驗戲】。	III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	
第7~8週	、家畫 三大來畫	資 a-III-4 能具備學習資訊	資 T-III-1 繪圖軟體的使用	科 - E-B3 了解並欣賞科技在	1. 認識筆刷與使用。 2. 學會描繪條稿。 3. 學會上色、與明暗。	一、準備活動 1. 教師提問：舉例你使用過的繪圖工具，分享繪圖經驗。 2. 學生從課本認識各種 Krita 筆刷的效果。 二、發展活動 1. 學生開啟範例圖片，新增顏料圖層、使用筆刷繪製線條稿。 	2	1. 小石頭-Krita 繪圖小達人 2. 老師教學網站影音互動多媒體	1. 口頭問答：說明筆刷的用途。 2. 操作：評量：能使	藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 數 s-III-6 認識線對稱的意義與

		科技的興趣。	。	藝術創作上的應用。	學會繪製對稱圖案。	2. 學生使用色彩取樣與填充工具，將線條稿上色。 3. 學生使用筆刷繪製簽名。  4. 學生觀摩課本 p71 的手繪作品，分享筆刷運用的看法。 5. 學生建立新檔案，使用對稱繪畫工具，畫出左右對稱的蝴蝶，並填入色彩與繪製細節。  三、綜合活動 1. 學生開啟【我是高手】的圖片進行練習。 2. 進階練習：學生開啟【進階練習圖庫】的圖片進行練習。 3. 學生從課本習題複習所學。		筆繪圖案。 3. 多媒體體驗【三測遊戲】。		其推論。	
第9~10週	四、我的情感表貼	資 p-III-1 能認識與使用資訊	資 T-III-1 繪圖軟體的使用。	科 - E-B3 了解並欣賞科技在藝術	1. 知道繪圖的好處。 2. 學會繪製量形。 3. 學會調整圖形。	一、準備活動 1. 教師說明什麼是向量圖，並解釋向量繪圖的優點。 2. 教師說明使用表情貼的情境。 二、發展活動 1. 學生建立向量圖層，使用貝茲曲線與形狀編輯工具，繪製圖案的外框。接著填入漸層色彩，讓圖案有立體感。  2. 學生運用橢圓工具與貝茲曲線，繪製五官與腮紅。	2	1. 小石頭-Krita 繪圖小達人 2. 老師教學網站影音互動多媒體	1. 口頭問答：知道什麼是量圖。 2. 操作評量：繪	品 E3 溝通合作與人際關係。	藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問

		科技以表達想法。 資 t- III -2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題		術創作上的應用。	學會設定漸層顏色。	 三、綜合活動 1. 學生開啟本課成果，練習設計不同的表情包(開心、生氣、哀傷、驚訝)。 2. 進階練習：學生開啟【進階練習圖庫】的圖片進行練習。 3. 學生從課本習題複習所學。			製量案。向圖 3. 多媒測：第課 體驗【四測驗 遊戲】。	題，豐富生活內涵。
--	--	--	--	----------	-----------	--	--	--	---------------------------------------	-----------

		。									
第11~12週	五、防疫新生活	資t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	資T-III-1 繪圖軟體的使用。	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊	1. 認識海報設計的原則。 2. 學會用填充圖層做邊框。 3. 學會使用印章。 4. 學會文編製作與編輯。 學會套用圖樣式。	一、準備活動 1. 教師提問：觀察課本 p92 的海報，說出各處名稱。 2. 學生舉例生活中見過的海報。 二、發展活動 1. 學生使用填充圖層繪製海報邊框，填入漸層色彩，用印章筆刷繪製綠葉、星星、山脈與草地。  2. 學生使用文字工具，加入海報文字。加入插圖，完成海報設計。  三、綜合活動 1. 學生開啟【我是高手】的圖片進行練習。 2. 進階練習：學生開啟【進階練習圖庫】的圖片進行練習。 3. 學生從課本習題複習所學。	2	1. 小石頭-Krita 繪圖小達人 2. 老師教學網站影音互動多媒體	1. 口頭問答：能舉例海報設計重點。 2. 操作：評量能計文茂海報。 3. 多媒體體驗【五測遊戲】。	安E4 探討日常生活應該注意的安全。	藝1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 健2b-III-1 認同健康的生 活規範、態度與價值觀。

				與媒體的基礎概念。							
第13~15週	六、我的最愛動物	資p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。	資T-III-1 繪圖軟體的使用。	科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。	1. 知道的遮罩功能與訣竅。 2. 學會在群組中製作標題。 3. 學會複製與編修。 學會使用遮罩圖片形狀。	一、準備活動 1. 教師以課本圖案舉例說明，什麼是透明度遮罩。 2. 教師說明群組圖層的用途。 二、發展活動 1. 學生開啟範例，新增群組圖層，繪製圓形向量圖，並套用圖層樣式(外發光)，設計圓形底圖的標題字。  2. 學生插入圖片，新增透明度遮罩，設計星星圖案與雲朵圖案的遮罩、套用圖層樣式(外發光與描邊)，完成企鵝與無尾熊圖片。 3. 學生使用文字工具，加入動物名稱的中英對照文字。  三、綜合活動 1. 學生開啟【我是高手】的圖片進行練習。	3	1. 小石頭-Krita 繪圖小達人 2. 老師教學網站影音互動多媒體	1. 口頭問答：能說出透明度遮罩的用途。 2. 操作評量：能建立遮罩。 3. 多媒體測驗【六課測驗】	環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	藝1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 英4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。

						2. 進階練習：學生開啟【進階練習圖庫】的圖片進行練習。 3. 學生從課本習題複習所學。			遊戲】。		
第 16~18 週	七、遠好的麻吉	資 a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。 資 t-III-2 能使用資	資 T-III-1 繪圖軟體的使用。	科 E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。	1. 繪製藝術底圖。 2. 學會圖片鏤空效果。 3. 學會圖片合成。 4. 學會文字繪製倒影效果。	一、準備活動 1. 教師介紹麻吉藝術寫真設計概念。 2. 學生可預先準備自己麻吉的照片或使用範例圖片。 二、發展活動 1. 學生使用手繪筆刷工具，繪製印象派畫風的底圖  2. 學生使用透明度遮罩，將圖案鏤空。接著匯入麻吉照片並安排位置，接著使用噴槍擦除不要的影像部分。  3. 學生使用文字工具，運用【選取不透明區域(取代)】的技巧，繪製彩繪文字，再用複製、翻轉、透視、透明度遮罩的技巧，設計倒影效果，完成麻吉藝術寫真。 	3	1. 小石頭-Krita繪圖小達人 2. 老師教學網站影音互動多媒體	1. 口頭問答：說出什麼是空圖片。 2. 操作：繪製鏤空圖案。測量能製空案。 3. 多媒體測驗：【第課測驗】。	品 E2 自尊與愛人。	藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。

		訊科技解決生活中簡單的問題。				 三、 綜合活動 1. 學生開啟【我是高手】的圖片進行練習。 2. 進階練習：學生開啟【進階練習圖庫】的圖片進行練習。 3. 學生從課本習題複習所學。					
第19~21週	八、魚兒 Say Hello	資a-III-4 能具備學習資訊科技的興	資D-III-1 常見的數位資料類型與儲	科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作	1. 知道構成的原理。 2. 學會編輯影格。 3. 學會插入時間軸與繪製。 學會匯出 GIF 動畫。	一、 準備活動 1. 教師提問：說說你看過的動畫。你知道動畫的原理嗎？ 2. 教師介紹動畫原理與影格構思。 二、 發展活動 1. 學生將 Krita 切換到動畫編輯介面 (Animation)。 2. 學生將圖層加入時間軸，建立重複影格，分別繪製淺色與深色的波浪。 3. 學生編輯魚兒影格，建立重複影格、移除關鍵影格，拖曳魚兒的位置，讓魚兒跳出水面。 4. 學生調整時間軸的圖層上下順序，讓魚兒在海浪後面跳躍。 5. 學生新增圖層並手繪文字「Hello!」。 6. 學生設定播放影格、速率與預覽。 7. 學生下載與安裝 Ffmpeg 解碼器，安裝到 Krita 後，再使用 Krita 匯出 GIF 動畫。	3	1. 小石頭-Krita 繪圖小達人 2. 老師教學網站影音互動多媒體	1. 口頭問答：能描述畫的原理。 2. 操作：能編輯畫匯	海E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題	藝1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 英4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。

		趣。	存 架 構。 資 T- III -1 繪 圖 軟 體 的 使 用。	上 的 應 用。		 三、綜合活動 1. 學生開啟【我是高手】的圖片進行練習。 2. 進階練習：學生開啟【進階練習圖庫】的圖片進行練習。 3. 學生從課本習題複習所學。			GIF 動 畫。 3. 多 體 驗 【 八 測 遊 戲 】。	之 藝 術 表 現。	
--	--	----	--	-------------------	--	---	--	--	---	------------------------	--

彰化縣立中正國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習 資訊 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	威力導演 21 影片編輯	實施年級 (班級組別)	六	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程四 類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	讓學生能正確認識多媒體影片與影片處理的技巧、並能了解多種自由軟體的運用方式。培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。藉由企劃書的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。能由學習多媒體影片處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。 1. 系統與模型：讓學生理解影片剪輯的方法。 2. 結構與功能：認識各種媒體製作或分享的系統介面與功能，包含：威力導演影片剪輯、PhotoCap 影像處理、YouTube 影片播放清單、Google 雲端硬碟分享等。 3. 交互作用與關係：察覺如何使用影音多媒體表達自己的思想與創意。				
本教育階段總綱 核心素養或校訂 素養	總綱核心素養面向與項目 A 自主行動： ☐ A1 身心素質與自我精進 ☐ A2 系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動： ☐ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☒ B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與： ☒ C1 道德實踐與公 民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解總綱核心素養具體內涵 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。				
課程目標	1. 學生能分辨不同類型的多媒體素材與取得方式，培養媒體識讀的素養。 2. 學生知道如何取得網路上的免費素材，能辨識創用 CC 授權標章，尊重智慧財產權。 3. 學生能理解影音剪輯的相關術語，藉由探索影片製作的流程，培養科技知能與媒體素養。 4. 學生能運用不同軟體來創作不同的素材檔案類型，培養科技素養。 5. 學生能運用各種藝術風格創作多媒體影片、表達個人情意，培養藝術涵養與美感素養。 6. 學生透過創作與欣賞探討地球暖化與生態環境的影片，培養公民意識。				

配合融入之領域
或議題有勾選的
務必出現在學習表
現

☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語
☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☒綜合活動
☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☒科技融入參考指引

☐性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☐海洋教育 ☒品德教育
☒生命教育 ☒法治教育 ☐科技教育 ☒資訊教育 ☒能源教育
☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育
☒生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☒國際教育

表現任務須說明
引導基準：學生要
完成的細節說明

1. 應用各種多媒體素材統整為影片，完成「漫步臺灣美景」影片。
2. 能將日常生活中的活動影音素材加入美感表達，整合為「夏日嬉遊記」影片。
3. 藉由創作成長寫真影片，聯想自己的生涯歷程，體會成長的快樂並感謝家庭的養育，完成「一個巨星的誕生」影片。
4. 藉由製作影片，表達對社會議題的關懷，完成「守護地球你和我」影片。
5. 認識新聞主播職業，從報導新聞的角度製作影片，完成「動物星球系列報導」影片，表達對動物生命的關懷。
6. 藉由製作片尾工作團隊名單，察覺一部影片的製作，包含團隊的合作，知道團隊成員的角色，包括工作人員與影片中拍攝到的人們，完成「熱血青春全紀錄」影片。
7. 將多課影片成果合併、製作拼貼影片。
8. 知道分享影片的方法，能使用 Google 雲端硬碟分享影片、將影片分享到 YouTube，能分辨分享連結，知道分享到 YouTube 的使用時機或分享對象。能說出 YouTube 影片來自全球各地，並知道保護隱私的概念。

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

多媒體與威力導演 (6節)

識讀多媒體檔案格式

說出多媒體素材的來源

認識創用CC

練習威力導演基本操作

製作幻燈片秀投影片

套用範本製作影片

練習從DirectorZone網站取得素材

美化影片的技巧 (10節)

使用PhotoCap製作圖片素材

將圖片與文字加入影片

運用特效美化影片

練習製作子母雙畫面

練習修剪影音的技巧

練習使用文字遮罩動畫

練習加字幕到影片

練習音樂分割與淡出

分享影片 (2節)

將影片成果整合為一個拼貼影片

操作Google雲端硬碟分享影片

將影片分享到YouTube

能遵守網路禮儀與保護隱私

教學 期程	節 數	單元與 活動名 稱	學習表現校訂或相 關領域與參考指引 或議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相 關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教 材 或學習單
----------	--------	-----------------	---------------------------------	----------	------	---	------	--------------------

第 1~4 週	4	一、認識 多媒 體 與 威力導演 (議題： 法治教 育)	資議 t-III-1 運用 常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運 算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數 位資源的整理方 法。 資議 a-III-3 遵守資 訊倫理與資訊科 技使用的相關規 範。 綜 2c-III-1 分析與	資議 A-III-1 結構化 的問題解決表示方 法。 資議 D-III-1 常見的 數位資料類型與儲存 架構。 資議 T-III-1 資料處 理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學 習網站與資源的使 用。 資議 H-III-2 資訊科 技合理使用原則	4. 能識讀多 媒體檔案格式。 5. 知道如何 取得多媒體素 材。6. 知道免 費網路素材的來 源。7. 能應用 各種多媒體素材 統整為影片。 8. 完成「漫步臺 灣美景」影片。	四、準備活動 1. 教師介紹多媒體。 2. 教師說明如何用影片說故事。 3. 教師說明編導影片的流程與腳本設計。 五、發展活動 1. 活動一：認識素材 五.1.1 學生認識素材的種類、差異與取得方 式。 五.1.2 學生檔案管理的概念。 五.1.3 學生認識創用 CC 的授權要素。 五.1.4 學生認識免費資源網站。 2. 活動二：初試身手 五.2.1 學生打開平板上網搜尋威力導演並	4. 口頭問 答：能說出影片 編導的步驟。 5. 操作評 量：能執行威力 導演製作幻燈片 秀。 6. 學習評量 (我是高手)： 使用自己身邊的 照片或者「進階 練習圖庫」素材 練習。 7. 學習評量 (練	3. 小石頭-威 力導演 21 影片 編輯 4. 老師教學 網站影音互動 多媒體： 【什麼是多媒 體】 【影片格式與 特點】 【管理檔案的 重要性】 【什麼是創用
---------------	---	---	---	---	---	--	--	---

			判讀各類資源，規 劃策略以解決日常 生活的問題。 藝 1-III-3 能學習多 元媒材與技法，表 現創作主題。 法 E3 利用規則來 避免衝突。 法 E7 認識責任。	的理解與應用。 資議 H-III-3 資訊安 全與生活的關係。 綜 Bc-III-1 各類資源 的分析與判讀。 視 E-III-2 多元的媒材 技法與創作表現類 型。		認識威力導演介面與各種操作模式。 五.2.2 學生使用威力導演「幻燈片秀編輯器」 功能，匯入相片與背景音樂製作影片。 五.2.3 學生匯出 mp4 影片。 五.2.4 學生匯出威力導演專案。  六、 綜合活動 1. 已完成的學生協助同儕。 2. 讓學生從課本習題複習所學。	功囉)：本課測 驗題目。	CC】 【認識威力導 演介面】
--	--	--	--	--	--	---	-----------------	------------------------------

第 5~6 週	2	二、夏日 嬉遊記 (議題： 法治教 育)	資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 法 E7 認識責任。	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	4. 知道音樂術語「混音」。 5. 能將日常生活中的活動影音素材加入美感表達，整合為影片。 6. 尊重智慧財產權，使用合法來源的素材。 7. 完成「夏日嬉遊記」影片。	七、準備活動 1. 教師說明「腳本模式」。 2. 教師說明將校外教學的圖片與影片結合成夏日嬉遊記影片。  八、發展活動 1. 活動一：夏日嬉遊記 2. 學生匯入素材到時間軸。 3. 學生切換腳本模式。 4. 學生啟用「Magic Movie 精靈」製作影片。 5. 學生知道可以從威力導演 DirectorZone 網站下載免費範本與特效，取得合法素材。 6. 學生設定背景音樂與混音。 7. 學生輸入片頭與片尾文字。 8. 學生匯出影片與專案。 九、綜合活動 1. 已完成的學生協助同儕。 2. 讓學生從課本習題複習所學。	1. 口頭問答：能說出腳本模式與幻燈片秀的差別。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（我是高手）：使用本課素材與「Magic Movie 精靈」練習。 4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	1. 小石頭-威力導演 21 影片編輯 2. 老師教學網站影音互動多媒體
第 7~9 週	3	三、一個 巨	資議 t-III-2 運用	資議 T-III-1 資料處	4. 認識圖片編	十、準備活動	1. 口頭問答：	1. 小石頭-威力

週		星的誕生 (議題： 品德教育)	資訊科技解決生活中的問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 EJU6 欣賞感恩。	理軟體的應用。 國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	輯 軟 體 PhotoCap 6。 5. 知道圖片編輯軟體與影片編輯軟體的差異與用法。 6. 能為照片撰寫合適的文字，表達重點或心情。 7. 藉由創作成長寫真影片，聯想自己的生涯歷程，體會成長的快樂並感謝家庭的養育。 8. 能欣賞自己與尊重他人的成長寫真影片。 9. 在影片中使用文字傳達情意。 10. 完成「一個巨星的誕生」影片。	1. 教師說明本課影片腳本，成長寫真影片製作與記錄的意義。 2. 教師介紹影像美化軟體。  十一、 發展活動 1. 活動一：PhotoCap 十一.1.1 學生用 PhotoCap 設計雜誌風片頭。 2. 活動二：一個巨星的誕生 十一.2.1 學生使用威力導演「完整模式」製作影片。 十一.2.2 學生編排素材播放順序、時間。 十一.2.3 學生設計片頭淡入、片尾淡出。 十一.2.4 學生用「文字範本」做圖說。 十一.2.5 學生使用「繪圖設計師」製作動態簽名。 十一.2.6 學生下載與加入內建音樂。 十二、 綜合活動 1. 已完成的學生協助同儕。 2. 讓學生從課本習題複習所學。	PhotoCap 可以做什麼？ 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（我是高手）：使用本課練習素材製作影片。 4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	導演 21 影片編輯 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【影像處理的概念】
---	--	--------------------------------	---	--	---	--	--	---

第 10~12 週	3	四、守護地球你和我（議題：環境教育、能源教育）	資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 社 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。	4. 知道「特效」的意義。 5. 知道科技發展讓人類生活便利，也造成環境影響。	十三、 準備活動 1. 教師說明本課影片腳本。	1. 口頭問答：說出影像修補的前後差異。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（我	1. 小石頭-威力導演 21 影片編輯 2. 老師教學網站影音互動多媒體
-----------------	---	-------------------------	--	---	--	----------------------------	--	---

			藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用水、電、物質的行為，減少資源的消耗。 能 E2 了解節約能源的重要。	社 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	境衝擊。 6. 覺知由於工業發展對環境的衝擊，導致氣候異常，為了保護地球，要節約能源使用。 7. 藉由製作影片，表達對社會議題的關懷。 8. 完成「守護地球你和我」影片。	 十四、發展活動 1. 活動一：守護地球你和我十四.1.1 學生匯入素材與編排順序。 十四.1.2 學生設定播放時間。 十四.1.3 學生能知道當素材與專案的比例不同時，藉由縮放尺寸，移除素材的黑邊。 十四.1.4 學生修補、加強影像，能調亮整體光線、亮度與飽和度。 十四.1.5 學生修剪視訊長度。 十四.1.6 學生分離音訊。 十四.1.7 學生設定背景音樂。 十四.1.8 學生平移與縮放圖片。 十四.1.9 學生使用文字特效讓字幕動起來。 十四.1.10 學生使用特效讓人像圖片動起來。 十五、綜合活動 1. 已完成的學生協助同儕。 2. 讓學生從課本習題複習所學。	是高手)：使用本課練習素材製作影片。 4. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。	【色彩對比與亮度】 【溫室氣體減量知識-考考你】 【節能減碳-考考你】
--	--	--	--	---	---	---	---	--

第 13~14 週	2	五、小小新聞主播台（議題：環境教育、生涯規劃教育）	資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 社 2a-III-2 表達對	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 社 Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 視 E-III-2 多元的	5. 藉由製作動物新聞報導，表達對動物生命的關懷。 6. 認識新聞主播的職業。	十六、 準備活動 1. 看過新聞嗎？說出對新聞主播的印象。 2. 認識新聞播報中常用的「子母畫面」技巧。 3. 教師說明「動物星球系列報導」影片主題。 4. 學生理解地球上各種不同型態的生命，為了保護這些生命多樣性，首先要理解牠們的行為、棲地，才能保育牠們。	1. 口頭問答：說出什麼是子母畫面。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（我是高手）：使	1. 小石頭-威力導演 21 影片編輯 2. 老師教學網站影音互動多媒體
-----------------	---	---------------------------	---	---	--	---	--	---

			在地與全球議題的關懷。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	7. 藉由報導新聞，參與社會發展。 8. 完成「動物星球系列報導」影片。	5. 教師說明本課影片腳本。  十七、 發展活動 1. 活動一：動物星球系列報導十七.1.1 學生製作倒數畫面。 十七.1.2 學生從威力導演網站下載文字範本與倒數畫面。 十七.1.3 學生使用文字範本製作動態新聞片頭。 十七.1.4 學生製作子母雙畫面。 十七.1.5 學生分割視訊。 十七.1.6 學生設定片段靜音。 十七.1.7 學生將子影片加陰影與外框。 十七.1.8 學生加入旁白。十七.1.9 學生修剪視訊。 十七.1.10 學生使用新聞快報範本與編輯。 十八、 綜合活動 1. 已完成的學生協助同儕。 2. 讓學生從課本習題複習所學。	用本課素材並下載不同範本練習。 4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。
--	--	--	---	--	--	---	--

第 15~16 週	2	六、熱血青春全紀錄（議題：生命教育）	資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 國 Ac-III-1 標點符	4. 使用「文字遮罩-負片文字」特效。 5. 使用「炫粒」特效。 6. 製作「轉場」	十九、 準備活動 1. 教師引導提問：看過電影嗎？有注意到影片結尾常有什麼？教師說明電影結尾的「工作人員名單」。 2. 教師說明本課影片腳本。	1. 口頭問答：說出遮罩的效果。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（我	1. 小石頭-威力導演 21 影片編輯 2. 老師教學網站影音互動多媒體
-----------------	---	--------------------	---	--	--	---	--	---

			國 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	號在文本中的作用。	特效。 7. 察覺一部影片的製作，包含團隊的合作，知道團隊成員的角色，包括工作人員與影片中拍攝到的人們，製作片尾工作團隊名單。 8. 在影片中，使用文字傳達情意。 9. 完成「熱血青春全紀錄」影片。	 二十、 發展活動 1. 活動一：熱血青春全紀錄二十.1.1 學生匯入素材與編排。 二十.1.2 學生用文字遮罩動畫做片頭。 二十.1.3 學生套用轉場特效。二十.1.4 學生加入炫粒特效。二十.1.5 學生自製文字範本。 二十.1.6 學生用字幕工房加字幕。 二十.1.7 學生製作工作團隊名單當片尾。 二十.1.8 學生分割音樂與淡出。 二十一、 綜合活動 1. 已完成的學生協助同儕。 2. 讓學生從課本習題複習所學。	是高手)：使用本課素材練習。 4. 學習評量（練功囉)：本課測驗題目。	【什麼是遮罩】 【什麼是轉場特效】
--	--	--	--	-----------	--	---	--	----------------------

第 17~18 週	2	七、創意 拼貼 Fun 電影 (議題： 國際教 育)	資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 藝 1-III-2 能使用	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-2 網路服務工具的應用。資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素	5. 製作拼貼影片。 6. 使用雲端硬碟分享影片。 7. 將影片分享到 YouTube。 8. 能分辨分享連結與分享到 YouTube 的使用時機或分享對象。	二十二、準備活動 1. 學生準備之前第二課到第六課的成果影片。 2. 教師介紹分享影片的方式。 二十三、發展活動 1. 活動一：拼貼影片 二十三.1.1 學生使用「創意拼貼設計師」製作拼貼影片，將五個之前的成果影片合成一個影片。 2. 活動二：Google 雲端硬碟 二十三.2.1 學生上傳檔案到 Google 雲端硬碟。	4. 口頭問答：說出 Google 雲端硬碟與 YouTube 影音網站能做什么。 5. 操作評量：完成本課練習。 6. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	3. 小石頭-威力導演 21 影片編輯 4. 老師教學網站影音互動多媒體 【認識網路硬碟】 【什麼是網路影片】
			視覺元素和構成要素，探索創作歷程。綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 國 E5 體認國際文化的多樣性。	的辨識與溝通。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。	9. 能保護隱私，知道分享到 YouTube 的影片內容不應包含隱私。 10. 認知 YouTube 上的影片來自全球各個國家。 11. 完成拼貼影片。	二十三.2.2 學生共用影片。 二十三.2.3 學生觀賞分享的影片。 3. 活動三：YouTube 分享 二十三.3.1 教師說明 YouTube 個人頻道、播放清單與影片的概念。  二十三.3.2 學生在 YouTube 建立自己的個人頻道。 二十三.3.3 學生將影片上傳到 YouTube 並分享。 二十三.3.4 學生學會管理影片。 二十三.3.5 學生建立 YouTube 播放清單。 二十四、綜合活動 1. 已完成的學生協助同儕。 2. 讓學生從課本習題複習所學。		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

彰化縣縣立中正國民小學 113 學年度第一學期 六年級彈性(校訂)課程計畫 其他類

課程名稱	補救教學與自主學習	課程目標	依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1 身心素質與自我精進A3 規劃執行與創新應變B2 科技資訊與媒體素養	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	非山非市學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。
節數	每週 1 節，計 21 節	分組方式	依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。

組別	補救教學	自主學習
教學模式與策略	1. 運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 2. 運用《因材施教網》學習拍 教學資源 3. 教師自編學習單 4. 其他民間資源之運用	1. 動機策略 2. 思考策略 3. 後設認知策略 4. 一般性學習策略 閱讀理解、摘要策略、記憶策略、筆記術、心智圖、樹狀圖等、網路資源搜尋、數位素養能力等
評量方式	1. 作業單 2. 紙筆測驗 3. 網站填答檢核	1. 書面報告 2. 學習檔案 3. 作品展示或展演

進度 (週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
1	第一單元擷取品格的珍寶 第一課跑道 1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題	《策略》4F 引導反思法 《個人》作業~合作好夥伴 ● 寫出一個跟他人合作的例子

	的深層寓意。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。 4. 透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。 5. 運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。 6. 清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。	● 合作的過程、遇到的困難、如何解決。 ● 思考下一次可以如何讓合作關係更和諧。
2	第一單元擷取品格的珍寶 第一課跑道 1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。 4. 透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。 5. 運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。 6. 清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。	《策略》4F 引導反思法 《個人》作業~合作好夥伴 ● 寫出一個跟他人合作的例子 ● 合作的過程、遇到的困難、如何解決。 思考下一次可以如何讓合作關係更和諧。
3	第一單元擷取品格的珍寶 第二課朱子治家格言選 1. 專注聆聽同學發言，並從聽聞內容發表自己想法或提出疑問，以充分理解格言。 2. 運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。 3. 熟悉本課生字語詞，利用成語辭典理解用法，並應用造句。 4. 依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。 5. 閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣賞特色。	《策略》ORID 焦點討論法 《團體》辯論會~有條理說出自己的想法和理由 ● 從四則格言挑選一則進行小組討論，確立小組的立場與觀點 ● 製作海報說明是否認同格言所言，表達自己的立場與觀點
4	第一單元擷取品格的珍寶 第二課朱子治家格言選 1. 專注聆聽同學發言，並從聽聞內容發表自己想法或提出疑問，以充分理解格言。 2. 運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。	《策略》ORID 焦點討論法 《團體》辯論會~有條理說出自己的想法和理由 ● 從四則格言挑選一則進行小組討論，確立小組的立場與觀點 製作海報說明是否認同格言所言，表達自己的立場與觀點

	3. 熟悉本課生字語詞，利用成語辭典理解用法，並應用造句。 4. 依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。 5. 閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣賞特色。	
5	第一單元擷取品格的珍寶 第三課談遇見更好的自己 1. 預測內容，找出遇見更好自己的方法。 2. 運用策略理解生難詞，並造句。 3. 透過提問引導，理解文本內容。 4. 依提問引導，整理成心智圖。 5. 透過學習單引導，可以舉出反例和反例。	《策略》獨立/批判思考 《個人》作業~更好的自己 • 閱讀《成為更好的自己：未來少年的18堂心理必修課》 • 完成學習單~擬定成為更好的自己執行計畫。 分享：說明如何讓自己更好。
6	第一單元擷取品格的珍寶 第三課談遇見更好的自己 1. 預測內容，找出遇見更好自己的方法。 2. 運用策略理解生難詞，並造句。 3. 透過提問引導，理解文本內容。 4. 依提問引導，整理成心智圖。 5. 透過學習單引導，可以舉出反例和反例。	《策略》獨立/批判思考 《個人》作業~更好的自己 • 閱讀《成為更好的自己：未來少年的18堂心理必修課》 • 完成學習單~擬定成為更好的自己執行計畫。 分享：說明如何讓自己更好。
7	第二單元品嚐美食的滋味 第四課臺灣美食詩選 1. 透過詩歌認識美食的形貌與典故。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4. 理解聯想的描寫，並推敲出詩句的線索與情感。 5. 讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作出一首完整的童詩。	《策略》曼陀羅思考法 《個人》作業~ 美食小詩 • 找一項自己喜歡吃的美食。 • 上網尋找這項美食的特色、產出的背景、故事等。 • 利用蒐集到的資料創作一首無題美食小詩。 • 分享朗讀後，請聽眾猜出美食為何。
8	第二單元品嚐美食的滋味 第四課臺灣美食詩選 1. 透過詩歌認識美食的形貌與典故。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4. 理解聯想的描寫，並推敲出詩句的線索與情感。 5. 讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作出一首完整的童詩。	《策略》曼陀羅思考法 《個人》作業~ 美食小詩 • 找一項自己喜歡吃的美食。 • 上網尋找這項美食的特色、產出的背景、故事等。 • 利用蒐集到的資料創作一首無題美食小詩。 分享朗讀後，請聽眾猜出美食為何。

9	第二單元品嚐美食的滋味 第五課最好的味覺禮物 1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及寫出大意。 5. 透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，並培養實作的興趣。 6. 清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。	《策略》曼陀羅思考法 《團體》作業~腦力激盪 ● 小組先決定一項原型食材。 ● 小組蒐集此食材可以變化出來的食品。 ● 將原型食材與變化的食品填在九宮格中。 ● 學習單~美食變變變
10	第二單元品嚐美食的滋味 第五課最好的味覺禮物 1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及寫出大意。 5. 透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，並培養實作的興趣。 6. 清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。	《策略》曼陀羅思考法 《團體》作業~腦力激盪 ● 小組先決定一項原型食材。 ● 小組蒐集此食材可以變化出來的食品。 ● 將原型食材與變化的食品填在九宮格中。 學習單~美食變變變
11	第二單元品嚐美食的滋味 第六課珍珠奶茶 1. 聆聽和理解有關珍珠奶茶的歷史、作法和發展。 2. 掌握常用字形、字音和字義，以理解珍珠奶茶相關文章的內容。 3. 從文本中提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色，例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。 4. 運用適當的標題和表達方式描述介紹世界各國美食。 5. 認識簡報製作的方法，運用方法製作世界各國美食的簡報。	《策略》TARGET 模式 《團體》作業~小廚神 ● 小組討論出家鄉(社區)的美食。 ● 蒐集資料了解該美食的食譜。 ● 以簡報製作該食譜。 ● 分組報告食譜。
12	第三單元展現思辨的智慧 第七課大小剛好的鞋子 1. 仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。 2. 熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。	《策略》4F 引導反思法 《個人》作業~讀書心得 ● 閱讀《給自己10樣人生禮物》一書。 ● 作業：心得報告

	3. 熟悉本課生字的形音義，能從歸納相同部件，統整識字。 4. 運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本的意涵。 5. 理解作者如何透過觀察、展現好奇、探索提問並得到解答。	
13	第三單元展現思辨的智慧 第七課大小剛好的鞋子 1. 仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。 2. 熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。 3. 熟悉本課生字的形音義，能從歸納相同部件，統整識字。 4. 運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本的意涵。 5. 理解作者如何透過觀察、展現好奇、探索提問並得到解答。	《策略》4F 引導反思法 《個人》作業~讀書心得 ● 閱讀《給自己10樣人生禮物》一書。 作業：心得報告
14	第三單元展現思辨的智慧 第八課狐假虎威 1. 觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。 2. 活用課本成語造句，延伸運用在說話或寫作中。 3. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 4. 運用不同的語氣，朗讀課文中文言文和白話文的內容，能表現抑揚頓挫的變化。 5. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。	《策略》曼陀羅思考法 《團體》作業(2人)~擇一成語故事做介紹 ● 透過成語典選擇一個成語介紹。 ● 將成語故事設計為八格漫畫。 ● 以簡報說明。
15	第三單元展現思辨的智慧 第八課狐假虎威 1. 觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。 2. 活用課本成語造句，延伸運用在說話或寫作中。 3. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 4. 運用不同的語氣，朗讀課文中文言文和白話文的內容，能表現抑揚頓挫的變化。 5. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。	《策略》曼陀羅思考法 《團體》作業(2人)~擇一成語故事做介紹 ● 透過成語典選擇一個成語介紹。 ● 將成語故事設計為八格漫畫。 以簡報說明。
16	第三單元展現思辨的智慧 第九課空城計 1. 準備關於三國的故事，靈活的口語表達，並且能認真聆聽別人的說話內容。 2. 活用課本四字詞語，延伸運用在說話或寫作中。	《策略》Marzano 自我系統 《個人》作業~三國心理師 ● 閱讀《用心理學趣讀三國！軍師界頂流傳奇：諸葛亮》 ● 選擇故事中的一個角色，分進人物性格分析。

	3. 運用整理段意的方式，回答問題，並擷取大意。 4. 運用不同的語氣，朗讀課文內容，能表現抑揚頓挫的變化。 5. 分辨不同時代文言文的差異，學習文言文原文與課文的對照。 6. 配合學習地圖，閱讀寓言，完成作文一則寓言的啟示。	完成學習單~三國心理師
17	第四單元擁抱經典的真情 第十課耶誕節 1. 根據單元主題，連結相關知識與經驗，預測課文內容。 2. 運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。 3. 透過提問與討論，理解課文內容與主旨。 4. 能從小說架構分析故事情節。 5. 能依據故事的氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作練習。	《策略》創意思考 《團體》作業~表演 小組閱讀《小婦人》的故事，選擇一個畫面豐富的段落。 小組合作表演：一人朗讀搶故事，其餘成員依內容進行演出。
18	第四單元擁抱經典的真情 第十課耶誕節 1. 根據單元主題，連結相關知識與經驗，預測課文內容。 2. 運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。 3. 透過提問與討論，理解課文內容與主旨。 4. 能從小說架構分析故事情節。 5. 能依據故事的氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作練習。	《策略》創意思考 《團體》作業~表演 - 小組閱讀《小婦人》的故事，選擇一個畫面豐富的段落。 - 小組合作表演：一人朗讀搶故事，其餘成員依內容進行演出。
19	第四單元擁抱經典的真情 第十一課下午茶風波 1. 分析標題和單元主題的關聯性，合理的預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 根據提問，找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。 4. 運用故事結構，歸納文章大意，理解小說情節的安排與寫作特色。	《策略》問題解決 《團體》作業~討論與發表 - 分組討論：安妮可以如何取得巴利夫人的原諒？ - 除了課文故事中的方法外，討論出另一個可行的方式。 - 小組輪流發表。 - 共同表決哪個方法最為可行。
20	第四單元擁抱經典的真情 第十一課下午茶風波 1. 分析標題和單元主題的關聯性，合理的預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 根據提問，找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。 4. 運用故事結構，歸納文章大意，理解小說情節的安排與寫作特色。	《策略》問題解決 《團體》作業~討論與發表 - 分組討論：安妮可以如何取得巴利夫人的原諒？ - 除了課文故事中的方法外，討論出另一個可行的方式。 - 小組輪流發表。 共同表決哪個方法最為可行。

21	第四單元擁抱經典的真情 第十二課祕密花園 1. 透過課前想想的人物簡介，推想故事中人物的個性。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 藉由文章敘述，推知人物特質及事件經過。 5. 透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。	《策略》ARCS 模式 《個人》作業~電影觀後感 • 觀看《祕密花園》電影。 • 完成學習單，寫出觀後心得。
----	---	---

彰化縣縣立中正國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性(校訂)課程計畫 其他類

課程名稱	補救教學與自主學習	課程目標	依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1 身心素質與自我精進A3 規劃執行與創新應變B2 科技資訊與媒體素養	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	非山非市學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。
節數	每週 <u>1</u> 節，計 <u>18</u> 節	分組方式	依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。

組別	補救教學	自主學習
教學模式與策略	1. 運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 2. 運用《因材網》學習拍 教學資源 3. 教師自編學習單 4. 其他民間資源之運用	1. 動機策略 2. 思考策略 3. 後設認知策略 4. 一般性學習策略 閱讀理解、摘要策略、記憶策略、筆記術、心智圖、樹狀圖等、網路資源搜尋、數位素養能力等
評量方式	1. 作業單 2. 紙筆測驗 3. 網站填答檢核	1. 書面報告 2. 學習檔案 3. 作品展示或展演
進度 (週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
1	第一單元望見美麗的大地 第一課馬達加斯加，出發！	《策略》曼陀羅思考法 《個人》作業~動物明星

	1. 聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。 2. 依據課文內容，整理馬達加斯加島的特點。 3. 有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。 4. 學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。 5. 發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內生物的特點介紹。	- 閱讀動物資料。 - 完成學習單~動物明星
2	第一單元望見美麗的大地 第一課馬達加斯加，出發！ 1. 聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。 2. 依據課文內容，整理馬達加斯加島的特點。 3. 有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。 4. 學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。 5. 發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內生物的特點介紹。	《策略》曼陀羅思考法 《個人》作業~動物明星 閱讀動物資料。 完成學習單~動物明星
3	第一單元望見美麗的大地 第二課沉睡的天空之城 1. 安靜聆聽同學表達的經驗，並記下聽到的重點和同學分享。 2. 正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享經驗與收穫。 3. 善用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。 4. 讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。 5. 培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	《策略》ARCS 模式 《個人》作業~我是導遊 - 找一個你最感興趣的地點進行資料閱讀與蒐集。 - 想像自己是當地導遊，會如何介紹該地。 - 製作該地特色資料卡。 完成學習單~○○樂遊卡
4	第一單元望見美麗的大地 第二課沉睡的天空之城 1. 安靜聆聽同學表達的經驗，並記下聽到的重點和同學分享。 2. 正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享經驗與收穫。 3. 善用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。 4. 讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。 5. 培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	《策略》ARCS 模式 《個人》作業~我是導遊 - 找一個你最感興趣的地點進行資料閱讀與蒐集。 - 想像自己是當地導遊，會如何介紹該地。 - 製作該地特色資料卡。 完成學習單~○○樂遊卡
5	第一單元望見美麗的大地 第三課走進太陽之城 1. 專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。 2. 透過網路查找能源科技報導，分享自己的收穫。 3. 善用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。 4. 理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。	《策略》問題解決 《團體》作業~永續地球 - 閱讀《搶救地球能源》一書。 - 針對書中的議題，小組發想一句宣導標語。 - 標語發表，並說明宣導的目的。

	5. 讀懂總分結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。	
6	第一單元望見美麗的大地 第三課走進太陽之城 1. 專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。 2. 透過網路查找能源科技報導，分享自己的收穫。 3. 善用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。 4. 理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。 5. 讀懂總分結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。	《策略》問題解決 《團體》作業~永續地球 • 閱讀《搶救地球能源》一書。 • 針對書中的議題，小組發想一句宣導標語。 標語發表，並說明宣導的目的。
7	第二單元品味生活的點滴 第四課送友人 1. 專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。 2. 查閱資料並分享，說出李白的相關背景。 3. 注意生字的形音義，寫出正確國字。 4. 理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。 5. 透過回答課文相關問題，理解課文內容。 6. 透過書信，傳達心中的情意。	《策略》創意思考法 《個人》作業~文轉圖 • 將送友人此詩一句一圖的方式呈現。 • 將圖畫在八格小書上，並寫上詩句。
8	第二單元品味生活的點滴 第四課送友人 1. 專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。 2. 查閱資料並分享，說出李白的相關背景。 3. 注意生字的形音義，寫出正確國字。 4. 理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。 5. 透過回答課文相關問題，理解課文內容。 6. 透過書信，傳達心中的情意。	《策略》創意思考法 《個人》作業~文轉圖 • 將送友人此詩一句一圖的方式呈現。 將圖畫在八格小書上，並寫上詩句。
9	第二單元品味生活的點滴 第五課蚵鄉風情 1. 根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2. 從句意辨識多義詞代表的意思。 3. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 4. 分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。 5. 認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。	《策略》4F 引導反思法 《個人》作業~比較閱讀 • 閱讀《牡蠣的故事》一書。 • 與課本文章進行比較閱讀。 • 學習單~養蚵人家。
10	第二單元品味生活的點滴 第五課蚵鄉風情	《策略》4F 引導反思法 《個人》作業~比較閱讀

	1. 根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2. 從句意辨識多義詞代表的意思。 3. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 4. 分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。 5. 認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。	- 閱讀《牡蠣的故事》一書。 - 與課本文章進行比較閱讀。 學習單~養蚵人家。
11	第二單元品味生活的點滴 第六課童年・夏日・棉花糖 1. 根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2. 辨識形近字的字形與字義，並正確運用。 3. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 4. 擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。 5. 以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片上的故事與情感。	《策略》曼陀羅思考法 《個人》作業~心動的滋味 - 選項一項有特別意義或記憶深刻的食物，並加以說明。 - 完成學習單~○○是□□的滋味。
12	第二單元品味生活的點滴 第六課童年・夏日・棉花糖 1. 根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2. 辨識形近字的字形與字義，並正確運用。 3. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 4. 擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。 5. 以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片上的故事與情感。	《策略》曼陀羅思考法 《個人》作業~心動的滋味 選項一項有特別意義或記憶深刻的食物，並加以說明。 完成學習單~○○是□□的滋味。
13	第三單元向著明亮的那方 第七課我的少年夢 1. 聆聽話語內容，完成聆聽摘要。 2. 描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。 3. 運用策略理解詞義，並運用造句。 4. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 5. 細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。	《策略》創意思考 《個人》作業~ 時空膠囊 - 列出自己未來想做的10件事。 - 寫出每件事情預計完成的時間。 - 寫一封信給未來的自己，將信與這10件事裝在信封袋中。並設定一個開啟的時間。
14	第三單元向著明亮的那方 第七課我的少年夢 1. 聆聽話語內容，完成聆聽摘要。 2. 描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。	《策略》創意思考 《個人》作業~ 時空膠囊 - 列出自己未來想做的10件事。 - 寫出每件事情預計完成的時間。

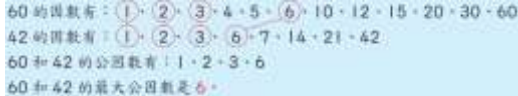
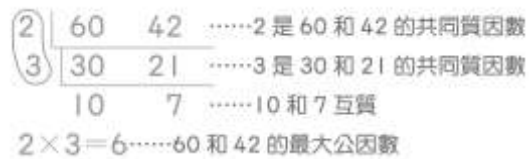
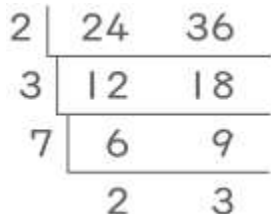
	3. 運用策略理解詞義，並運用造句。 4. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 5. 細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。	寫一封信給未來的自己，將信與這10件事裝在信封袋中。並設定一個開啟的時間。
15	第三單元向著明亮的那方 第八課如何張開追夢的翅膀 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。 3. 透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。 4. 提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。 5. 依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。	《策略》同儕教導 《個人》作業~做到 - 選擇一個想完成的夢想。 - 擬定追夢執行計畫。 - 請三位同學針對你的執行計畫給予建議。 - 調整執行計畫。
16	第三單元向著明亮的那方 第八課如何張開追夢的翅膀 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。 3. 透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。 4. 提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。 5. 依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。	《策略》同儕教導 《個人》作業~做到 - 選擇一個想完成的夢想。 - 擬定追夢執行計畫。 - 請三位同學針對你的執行計畫給予建議。 調整執行計畫。
17	第三單元向著明亮的那方 第九課成為人生的開拓者 1. 根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。 2. 運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。 3. 透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。 4. 辨識事實及觀點的差異，學習以事實支持自己的觀點。 5. 理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。	《策略》ORID 焦點討論法 《團體》作業~小小讀書會 - 小組共讀一本人物傳記相關書籍。 - 針對該書提出自己的觀點與心得。 - 從主角身上學習到什麼精神。

18	第三單元向著明亮的那方 第九課成為人生的開拓者 1. 根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。 2. 運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。 3. 透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。 4. 辨識事實及觀點的差異，學習以事實支持自己的觀點。 5. 理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。	《策略》ORID 焦點討論法 《團體》作業~小小讀書會 ● 小組共讀一本人物傳記相關書籍。 ● 針對該書提出自己的觀點與心得。 從主角身上學習到什麼精神。
----	--	---

彰化縣縣立中正國民小學 113 學年度第二學期六年級數學補救教學學習課程

課程名稱	數學補救教學	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☒ 領域補救教學				
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。				
課程目標	1. 能理解質數和合數，察覺正整數的質因數，並能做質因數分解。 2. 能察覺正整數的最大公因數和最小公倍數 3. 在具體情境中，理解最簡分數的意義，並解決同分母分數、異分母分數和整數除以分數的問題 4. 能在具體情境中，解決分數除法的應用問題，並察覺分數除法的運算格式。 5. 認識比的意義與表示法，認識比值的意義和除法的關係 6. 了解比的相等關係和最簡單整數比。並應用比和比值解決有關的問題。 7. 能理解圓周率的意義、求法，並透過圓周率求出圓周長或直徑。 8. 能理解求圓面積的方法和公式，並加以運用。 9. 理解扇形的圓心角、弧長和面積的關係，並透過扇形面積的求法及其計算出複合或重疊圖形的面積。 10. 能用小數、分數進行秒、分、時的換算，並能理解速率的意義及其直接、間接比較。 11. 能理解速率的公式以及速率的普遍單位，並應用在生活上進行解題，並檢驗解的合理性。 12. 能理解速率導出單位的記法，並解決生活中的問題。 13. 能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。 14. 能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。 15. 能在具體情境中，解決和、差、積、商不變的問題				

配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☒ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第2週	1	第1單元質因數分解和短除法 1-1 ▣ 質數和合數、1-2 ▣ 質因數、1-3 ▣ 質因數分解、1-4 ▣ 互質	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-6-1 以內的質數和質因數分解：小於20的質數與合數。2、3、5的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。	1. 能經驗質數和合數。 2. 能察覺正整數的質因數，並能做質因數分解。 3. 能察覺正整數的最大公因數。	單元1 質因數分解和短除法 【活動 了解質數、合數、質因數的意義】 【活動 質因數分解】 【活動 了解互質】 學童可能出現學習問題：無法找出各數的因數 補救教學活動 ●透過操作的活動探討長方形的排列並能用除法或乘法找出整數的因數 1. 教師請學童用6張小正方形紙卡排長方形。可以排成怎樣的長方形？ 2. 請兒童把做法用 除法 記下來 6÷1=6 6÷2=3 6÷3=2 6÷6=1 3. 請兒童把做法用 乘法 記下來 1×6=6 2×3=6 3×2=6 6×1=6 4. 教師透過算式向學童說明：像 6÷1=6，6÷2=3，6÷3=2，6÷6=1 的算式中，1、2、3、6 都能整除 6，所以 1、2、3、6 都叫作 6 的因數。因數中，最小的是 1，最大的是本身。 5. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版教科書

						核，找碴揪錯。 6. 歸納：找某數的因數時，當找到一個因數，同時也會找到另一個因數。如： $6 \div 2 = 3$ ， $2 \times 3 = 6$ ，2 和 3 都是 6 的因數。		
第 3 週	1	第 1 單元 質因數分解和短除法 1-5 ■ 用短除法求出最大公因數、1-6 ■ 用短除法求出最小公倍數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。	◆能察覺正整數的最大公因數。	單元 1 質因數分解和短除法 【活動 用短除法找出最大公因數】 學童可能出現學習問題：用短除法計算時，算最大公因數時，將短除法中最後的商數也一併乘入 補救教學活動 ●60 和 42 的最大公因數是多少？ 1 先分別找出 60 和 42 的因數分別是哪些 2. 將相同的因數圈起來找出公因數 3. 公因數中，最大的即是最大公因數  ●用短除法找出 60 和 42 的最大公因數是多少？  4. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。 5. 歸納：共同的因數中，最大的即是最大公因數。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版教科書
第 4 週	1	第 2 單元 分數的除法 2-1 ■ 最簡分數、2-2 ■ 同分母分數的除法	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數	◆能察覺正整數的最小公倍數。	單元 1 質因數分解和短除法 【活動 用短除法找出最小公倍數】 學童可能出現學習問題：使用短除法時，卻沒將短除法算式中，最後兩數互質的商乘入 補救教學活動 ●用短除法求出找出 24、36 的最小公倍數  2 算出最小公倍數 $2 \times 3 \times 7 \times 2 \times 3 = 252$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版教科書

				與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。		3 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。 4. 歸納：公倍數有無限多個，公倍數中最小的叫做最小公倍數。		
第 5 週	1	第 2 單元分數的除法 2-3 ■ 異分母分數的除法、2-4 ■ 分數除法的應用、2-5 ■ 被除數、除數和商的關係	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。	1. 能在具體情境中，解決整數除以分數的問題。 2. 能在具體情境中，解決異分母分數的除法問題。 3. 能在具體情境中，解決分數除法的應用問題。	單元2分數的除法 【活動 最簡分數】 【活動 分數除以分數（同分母）、整數除以分數】 【活動 分數除以分數（異分母）】 學童可能出現學習問題：對擴分、約分、等值分數之間的關係不了解 補救教學活動 ●透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義 1. 把一張紙平分成 4 份，塗色的部分是四分之三張，「四分之三」會和哪些分數相等？ ①把 4 份中的每份再平分成 2 小份。  $\frac{3}{4} = \frac{3 \times 2}{4 \times 2} = \frac{6}{8}$ ②把 4 份中的每份再平分成 3 小份。  $\frac{3}{4} = \frac{3 \times 3}{4 \times 3} = \frac{9}{12}$ $\frac{3}{4} \text{ 和 } \frac{6}{8} \text{ 一樣大, } \frac{3}{4} \text{ 和 } \frac{9}{12} \text{ 一樣大}$ 2. 歸納：把分子和分母同乘以一個比 1 大的整數，會得到一個和原分數相等的分數，這種方法叫作擴分。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版教科書

透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約分的意義。

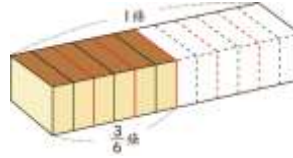
3. 一條乳酪蛋糕平分成 12 片，十二分之六條蛋糕也可說是幾條蛋糕？

① 1 條乳酪蛋糕平分成 12 片。

② $\frac{6}{12}$ 條蛋糕是幾條蛋糕？

兒童討論、發表。如：

①

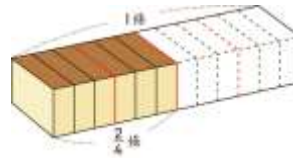


每 2 片併成 1 份，共併成 6 份，3 份是 $\frac{3}{6}$ 條。

$$\frac{6}{12} = \frac{6 \div 2}{12 \div 2} = \frac{3}{6}$$

答： $\frac{3}{6}$ 條

②



每 3 片併成 1 份，共併成 4 份，2 份是 $\frac{2}{4}$ 條。

$$\frac{6}{12} = \frac{6 \div 3}{12 \div 3} = \frac{2}{4}$$

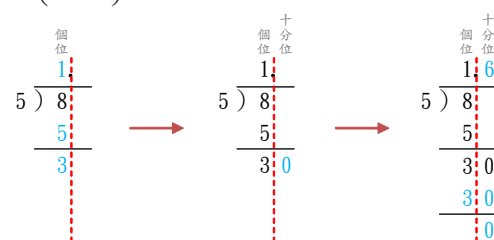
兒童討論、發表，如：

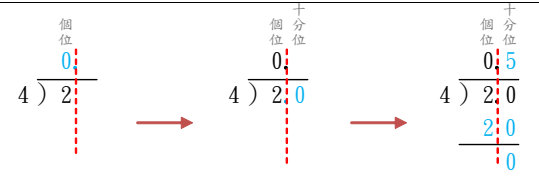
① $\frac{6}{12}$ 和 $\frac{3}{6}$ 一樣大， $\frac{6}{12}$ 和 $\frac{2}{4}$ 一樣大。

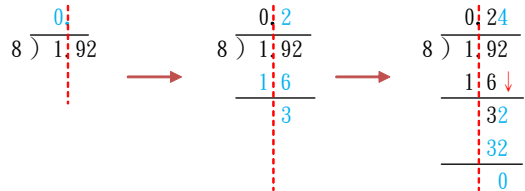
$$\frac{6}{12} = \frac{6 \div 2}{12 \div 2} = \frac{3}{6}$$

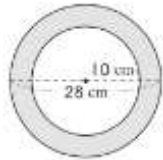
$$\frac{6}{12} = \frac{6 \div 3}{12 \div 3} = \frac{2}{4}$$

						$\frac{6}{12}$ 的分子、分母同除以比 1 大的整數，就和 $\frac{3}{6}$ 、 $\frac{2}{4}$ 一樣大。 4. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯 5. 歸納：把分子和分母同除以一個比 1 大的公因數，會得到一個和原分數相等的分數，這種方法叫作約分。		
第 6 週	1	第 2 單元 分數的除法 2-5 ■ 被除數、除數和商的關係 第 3 單元 小數的除法 3-1 ■ 整數除以小數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比	1. 能察覺分數除法的運算格式。 2. 能用直式處理整數除以小數有關的除法問題。	單元 2 分數的除法 【活動 分數除法的應用】 【活動 被除數、除數和商的關係、練習二】 學童可能出現學習問題：分數的除法運算的過程 補救教學活動 ● 透過情境布題理解分數的除法運算問題 1. 同分母 教師布題：一袋麵粉重 $\frac{9}{10}$ 公斤，每 $\frac{3}{10}$ 公斤裝成 1 包，共可裝成幾包？ $\frac{9}{10} \div \frac{3}{10}$ $= 9 \div 3 = 3$ 答：3 包 2. 異分母 教師布題：將 2 公升的汽水，每 $\frac{1}{2}$ 公升倒成一杯，共可倒幾杯？ $2 \div \frac{1}{2}$ $= \frac{4}{2} \div \frac{1}{2}$ $= 4 \div 1$ $= 4$ 答：4 杯 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版教科書

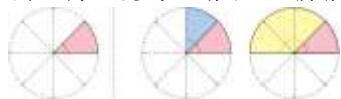
				被除數小的錯誤類型。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。				
第 7 週	1	第 3 單元 小數的除法 3-2 ■ 小數除以小數、 3-3 ■ 被除數、除數和商的關係	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。	1. 能用直式處理小數除以小數有關的除法問題 2. 能解決生活中與小數除法有關的除法問題。 3. 能了解小數除法中，被除數、除數和商之間的除法問題。	單元 3 小數的除法 【活動 整數除以一位、二位小數】 整數除以整數，商的小數點位置弄錯補救教學活動 ●透過情境布題理解商的小數點位置 1. 整數除以整數，商是一位小數 教師布題：老師將長 8 公分的雙面膠剪成等長的 5 段，每段是幾公分？ $8 \div 5 = (\quad)$  ① 8 公分除以 5，在商的個位記 1，並點上小數點，餘 3 公分。 ② 3 公分換成 30 毫米，在 3 的後面補上 0。 ③ 30 毫米除以 5，在商的十分位記 6，餘數記 0。 2. 一、二位整數除以一位整數，商是一位小數。 教師布題：<u>雪芙</u>買了 2 個牛肉捲餅，平分給 4 個工作人員，每個工作人員可分到幾個牛肉捲餅？ $2 \div 4 = (0.5)$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版教科書

						 ①2除以4不夠除，在商的個位記0，並點上小數點。 ②2個1換成20個0.1，在2的後面補上0。 ③$20 \div 4 = 5$，在商的十分位記5，餘數記0。 答：0.5個 5. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯		
第8週	1	第3單元小數的除法 3-4 小數的概數和應用	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。	1. 能用直式處理小數除以小數有關的除法問題 2. 能解決生活中與小數除法有關的除法問題。 3. 能了解小數除法中，被除數、除數和商之間的除法問題。	單元3 小數的除法 【活動 小數除法的應用及被除數、除數和商的關係】 學童可能出現學習問題：小數除以整數，商的小數點位置弄錯 補救教學活動 ●透過情境布題理解商的小數點位置 1. 一位小數除以一一位整數 教師布題：把一瓶0.8公升的牛奶平分給4個小朋友喝，每個小朋友可以喝到幾公升？ $0.8 \div 4 = (0.2)$ 0.8公升是8個0.1公升，$8 \div 4 = 2$，2個0.1公升是0.2公升。 $\begin{array}{r} 0.2 \\ 4 \overline{) 0.8} \\ \underline{8} \\ 0 \end{array}$ 答：0.2公升 2. 二位小數除以一一位整數 教師布題：金頭腦雞精6罐共重0.42公斤，1罐雞精重幾公斤？ $0.42 \div 6 = (0.07)$ 0.42公斤是42個0.01公斤， $42 \div 6 = 7$，7個0.01公斤是0.07公斤。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版教科書

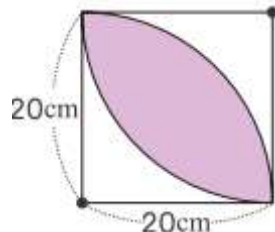
						$\begin{array}{r} 0.07 \\ 6 \overline{) 0.42} \\ \underline{42} \\ 0 \end{array}$ 答：0.07 公斤 3. 小數除以整數，商是二位小數 教師布題：8 根一樣長的吸管接起來共長 1.92 公尺，1 根吸管長幾公尺？ $1.92 \div 8 = (0.24)$  答：0.24 公尺 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯		
第 9 週	1	第 3 單元小數的除法 3-4 ■ 小數的概數和應用	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問	1. 能熟練四捨五入法對小數在指定位數取概數。 2. 能熟練除數是小數，用四捨五入法求商到小數指定位數。	單元 3 小數的除法 【活動 小數的概數和應用】 學童可能出現學習問題：取概數後再計算或是計算後再取改概數可能會混淆 補救教學活動 1. 教師布題：爸爸從臺北開車到高雄，全長 402 公里，共用了 32 公升的汽油，每公升汽油可行駛大約幾公里？（用四捨五入法求商到小數第二位） $402 \div 32 = 12.562\cdots$ ≈ 12.56 . 答：約 12.56 公里 2. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版教科書

				題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。				
第 10 週	1	第 4 單元 圓周長和圓面積 4-1 ■ 認識圓周長和圓周率、 4-2 ■ 圓周率的應用	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。	1. 能理解圓周率的意義、求法。 2. 能用圓周率求出圓周長或直徑。	單元 4 圓周長和圓面積 【活動 認識圓周長和圓周率】 【活動 認識圓周長的應用】 學童可能出現學習問題：用圓周長求半徑，圓周長除以圓周率等於元直徑，去忽略除以 2 求半徑 補救教學活動 1 教師布題：一個圓型舞臺的圓周長是 31.4 公尺，舞臺的半徑大約是幾公尺？ $31.4 \div 3.14 \div 2 = 5$ 答：5 公尺 2. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版教科書
第 11 週	1	第 4 單元 圓周長和圓面積 4-3 ■ 認識圓周長和圓周率、 4-4 ■ 圓面積的應用	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心	◆能理解求圓面積的方法和公式，並加以運用。	單元 4 圓周長和圓面積 【活動 認識圓周面積】 【活動 認識圓面積的應用】 學童可能出現學習問題：求圓面積，卻使用求圓周長的公式計算 補救教學活動 1 教師布題：算出塗色部分的面積。 	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版教科書

				角：360； (2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。		$28 \div 2 = 14$ $14 \times 14 \times 3.14 = 615.44$ $10 \times 10 \times 3.14 = 314$ $615.44 - 314 = 301.44$ 答：約 301.44 平方公分 2. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯		
第12週	1	第5單元比和比值 5-1 ■ 比、5-2 ■ 比值	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。	1. 認識比的意義與表示法。 2. 認識比值的意義和除法的關係。	單元5比和比值 【活動 認識比】 【活動 認識比值】 學童可能出現學習問題：求比值時，不是用前項除以後項 補救教學活動 1. 教師布題：求出下面各數的比值 ① $22:34$ $22 \div 34$ $= \frac{22}{34} = \frac{11}{17}$ 答： $\frac{11}{17}$ ② $810:720$ $810 \div 720 = \frac{810}{720} = \frac{9}{8}$ 答： $\frac{9}{8}$ 或 $1\frac{1}{8}$ 2. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版教科書
第13週	1	第5單元比和比值 5-3 ■ 相等的比、5-4 ■ 比的應用	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係	1. 了解比的相等關係。 2. 認識最簡單整數比。 3. 應用比和比值解決有關的問題。	單元5比和比值 【活動 認識相等的比】 【活動 比的應用】 學童可能出現學習問題：不會使用比例式解題 補救教學活動 ● 藉由日常生活情境，瞭解比例式的應用。 1. 教師布題：老師買了140顆軟糖，全部要平分給全班同學吃，男同學和女同學的比例是3：4，男同學一共得到幾顆軟糖？女同學一共得到幾顆軟糖？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版教科書

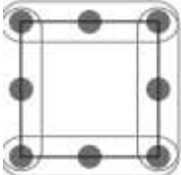
				(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。		2. 教師引導：男同學得到軟糖顆數對全班同得到軟糖顆數的比是多少？ 3. 學童回答：$3+4=7$，所以是 $3:7$ 4. 教師引導：如何求出男同學一共得到的顆數？ 5. 學童回答：假設男同學一共得到 $\square$ 顆 $3:7 = \square:140$ $140 \div 7 = 20$ $\square = 3 \times 20 = 60$ ，所以男同學一共得到 60 顆 6. 教師引導：如何求出女同學一共得到的顆數？ 學童回答：$140 - 60 = 80$，答：80 顆 7. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯 8. 教師引導：怎麼確定你算的沒錯？ 9. 學童回答：男同學一共得到顆數：女同學一共得到顆數 $= 60:80 = 3:4$，和原布題的男女生比例一樣，所以此答無誤。	量	
第 14 週	1	第 6 單元扇形的弧長和面積 6-1 ■ 圓心角、弧長和面積的關係、 6-2 ■ 扇形的弧長和面積	S-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 S-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。	◆理解扇形圓心角、弧長和面積的關係	單元 6 扇形的弧長和面積 【活動 認識圓心角、弧長和面積的關係】 學童可能出現學習問題：相同半徑的扇形面積與圓心角幾倍，扇形面積就會變大幾倍 補救教學活動 1. 教師布題：把圓心角 45° 和 90° 或 180° 的扇形疊疊看，當圓心角改變時，扇形面積會怎麼變化？  2. 學生回答：圓心角變 2 倍，面積也變 2 倍。圓心角變 4 倍，面積也變 4 倍。 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版教科書

第 15 週	1	第 6 單元扇形的弧長和面積 6-3 ■ 複合圖形的面積	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。	◆理解扇形面積的求法及其運用。	單元 6 扇形的弧長和面積 【活動 認識扇形的弧長和面積】 學童可能出現學習問題：求扇形弧長和面積時，忽略乘上所佔的圓心角 補救教學活動 1. 教師布題： ① 求出塗色部分的扇形的周長。 $15 \times 2 \times 3.14 \times \frac{240}{360} = 62.8$ $62.8 + 15 \times 2 = 92.8$ 答：約 92.8 公分 ② 下圖塗色部分的面積，大約是幾平方公尺？ $360^\circ - 120^\circ = 240^\circ \cdots \cdots \text{塗色部分的圓心角}$ $240^\circ \div 360^\circ = \frac{2}{3} \cdots \cdots \text{圓心角 } 240^\circ \text{ 的扇形是 } \frac{2}{3} \text{ 圓的扇形}$ $12 \times 12 \times 3.14 = 452.16 \cdots \cdots \text{圓面積}$ $452.16 \times \frac{2}{3} = 301.44 \cdots \cdots \frac{2}{3} \text{ 圓的扇形面積}$ 答：約 301.44 平方公尺 2. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版教科書
第 16 週	1	第 6 單元扇形的弧長和面積 6-3 ■ 複	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-2 認識圓	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割	◆理解複合圖形面積的求法。	單元 6 扇形的弧長和面積 【活動 認識複合圖形的面積】 學童可能出現學習問題：做複合圖形的面積計算時，要特別注意是否有重複計算到的面積，重複加上得要扣除，重複減掉的要加回去。	觀察評量 操作評量 實作評	南一版教科書

		合圖形的面積	周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。	補救教學活動 1. 教師布題：右圖中，塗色部分的面積大約是幾平方公分？  $20 \times 20 \times 3.14 \times \frac{1}{4} = 314 \cdots \cdots$ 的面积 $20 \times 20 = 400 \cdots \cdots$ 的面积 $314 \times 2 - 400 = 228 \cdots \cdots$ 兩個 的面积 - 1 個 的面积 等於 的面积 答：約 228 平方公分 2 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯	量 口頭評 量 發表評 量										
第 17 週	1	第 7 單元速率	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。	1. 能用小數、分數進行秒、分、時的換算。 2. 能理解速率的意義及其直接、間接比較。 3. 能理解速率的公式以及速率的普遍單位。 4. 能利用速率相關的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 5. 能理解速 單元 7 速率 【活動 時間換算】 【活動 認識秒素、分速、時速】 學童可能出現學習問題：距離、時間、速度三者之間的關係混淆 補救教學活動 1. 教師布題：透過實際的體驗了解距離、時間、速度三者之間的關係 2. 教師帶領學童到操場進行跑步並做紀錄。 3. 距離相同 <table><tr><th>姓名</th><th>距離(公尺)</th><th>時間(秒)</th></tr><tr><td></td><td>50</td><td></td></tr><tr><td></td><td>50</td><td></td></tr></table> 距離相同時，時間少速度快，時間多速度慢。 4. 時間相同	姓名	距離(公尺)	時間(秒)		50			50		觀察評 量 操作評 量 實作評 量 口頭評 量 發表評 量	南一版教科書
姓名	距離(公尺)	時間(秒)														
	50															
	50															

					率導出單位的記法，並解決生活中的問題。	<table><tr><th>姓名</th><th>距離(公尺)</th><th>時間(秒)</th></tr><tr><td></td><td></td><td>20</td></tr><tr><td></td><td></td><td>20</td></tr></table> 5. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯 6. 教師歸納:時間相同時，距離較遠速度快，距離較短速度慢。	姓名	距離(公尺)	時間(秒)			20			20		
姓名	距離(公尺)	時間(秒)															
		20															
		20															
第 18 週	1	第 7 單元速率 7-3 ▣ 速率單位的換算、7-4 ▣ 速率的應用	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	1. 能利用速率相關的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 2. 能理解速率導出單位的記法，並解決生活中的問題。	單元 7 速率 【活動 秒速、分速和時速的換算】 【活動 速率的應用】 學童可能出現學習問題：未能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間 補救教學活動 1. 教師布題： 秒速 25 公尺＝分速（ 1.5 ）公里＝時速（ 90 ）公里 2. 情境布題：小駱去登山，從山下到山腰走了 6 公里，花了 4 小時，從山腰到山頂走了 3 公里，花了 1 小時。小駱登山的平均速率是幾公里／時？ $6 \div 4 = 1.5$ $3 \div 1 = 3$ 答：1.8 公里／時 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版教科書									
第 19 週	1	第 8 單元數量關係 8-1 ▣ 間隔問題	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較	◆能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。	單元 8 數量關係 【活動 間隔問題】 學童可能出現學習問題：間隔數是否要加 1 或是減 1 補救教學活動 1 教師布題： ①在道路的一旁，每隔 25 公尺種 1 棵樹，道路的頭尾兩端都不種，共種了 30 棵樹，這條道路全長幾公尺？ 簡化問題” a. 如果只種 1 棵樹，路長是幾公尺？ 棵數＝1，間隔數＝1＋1＝2 路長＝25×（1＋1）＝50	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版教科書									

			號正確表述，協助推理與解題。	複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3) 較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。		B. 如果只種 2 棵樹，路長是幾公尺？ 棵數=2，間隔數=2+1=3 路長=25×(2+1)=75 回到原問題棵數=30，間隔數=30+1=31 路長=25×(30+1)=775 答：長 775 公尺 2. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯		
第 20 週	1	第 8 單元數量關係 8-2 ■ 方	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的	◆能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規	單元8數量關係 【活動 方陣問題】 學童可能出現學習問題：計算時重複計算重疊計算的數量 補救教學活動	觀察評量 操作評量	南一版教科書

		陣問題	式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	算式解題（同 R-6-4）。可包含 （1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號	律解題。	1. 教師布題：用8顆棋子可以排成每邊 3 顆棋子的空心正方形，如右圖。如果要排成每邊 25 顆棋子的空心正方形，共要幾顆棋子？  先簡化問題 每邊 3 顆棋子，4 個邊共有 $3 \times 4 = 12$（顆），再扣掉重複算的 4 個角 $3 \times 4 - 4 = 8$  回到原問題：$25 \times 4 - 4 = 96$ 答：共要 96 顆棋子 2. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯	實作評量 口頭評量 發表評量	
--	--	-----	--	--	-------------	---	-------------------------------	--

				代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

彰化縣縣立中正國民小學 113 學年度第二學期六年級數學自主學習課程

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	數學自主學習	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習 課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。				

課程目標	1. 能理解質數和合數，察覺正整數的質因數，並能做質因數分解。 2. 能察覺正整數的最大公因數和最小公倍數 3. 在具體情境中，理解最簡分數的意義，並解決同分母分數、異分母分數和整數除以分數的問題 4. 能在具體情境中，解決分數除法的應用問題，並察覺分數除法的運算格式。 5. 認識比的意義與表示法，認識比值的意義和除法的關係 6. 了解比的相等關係和最簡單整數比。並應用比和比值解決有關的問題。 7. 能理解圓周率的意義、求法，並透過圓周率求出圓周長或直徑。 8. 能理解求圓面積的方法和公式，並加以運用。 9. 理解扇形的圓心角、弧長和面積的關係，並透過扇形面積的求法及其計算出複合或重疊圖形的面積。 10. 能用小數、分數進行秒、分、時的換算，並能理解速率的意義及其直接、間接比較。 11. 能理解速率的公式以及速率的普遍單位，並應用在生活上進行解題，並檢驗解的合理性。 12. 能理解速率導出單位的記法，並解決生活中的問題。 13. 能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。 14. 能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。 15. 能在具體情境中，解決和、差、積、商不變的問題							
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合 活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☒ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育						
課程架構								
教學進度	節數	自學主題	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	單元 1 質因數分解和短除法	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-6-1 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運	1. 能經驗質數和合數。 2. 能察覺正整數的質因數，並能做質因數分解。 3. 能察覺正整數的最大公因數。	自主學習 單元 1 質因數分解和短除法 【活動 質數和合數】 【活動 質因數分解】 【活動 了解互質】 學童可能出現學習問題：無法找出各數的因數 自主學習活動 ●一個大於 1 的整	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練

				用到分數的約分與通分。		數，除了 1 和本身以外，沒有其他因數，叫作質數；還有其他的因數，叫作合數。 ●某數的因數是質數時，稱此因數為某數的質因數。 ●當兩個數的最大公因數是 1 時，表示這兩個數互質。 1. 最小的質數是 (2)，最小的合數是 (4)。 2. 15 的質因數有哪些？ (3、5)。 3. 2 個不同的偶數 (一定) 沒互質；2 個不同的奇數 (不一定) 沒互質。		
第 2 週	1	單元 1 質因數分解和短除法	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-6-1 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。	1. 能經驗質數和合數。 2. 能察覺正整數的質因數，並能做質因數分解。 3. 能察覺正整數的最大公因數。	自主學習 單元 1 質因數分解和短除法 【活動 質數和合數】 【活動 質因數分解】 【活動 了解互質】 學童可能出現學習問題：無法找出各數的因數 自主學習活動 ●一個大於 1 的整數，除了 1 和本身以外，沒有其他因數，叫作質數；還有其他的因數，叫作合數。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練

						●某數的因數是質數時，稱此因數為某數的質因數。 ●當兩個數的最大公因數是 1 時，表示這兩個數互質。 1. 最小的質數是 (2)，最小的合數是 (4)。 2. 15 的質因數有哪些？ (3、5)。 3. 2 個不同的偶數 (一定) 沒互質；2 個不同的奇數 (不一定) 沒互質。		
第 3 週	1	單元 1 質因數分解和短除法	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。	◆能察覺正整數的最大公因數。	自主學習 單元 1 質因數分解和短除法 【活動 用短除法找出最大公因數】 學童可能出現學習問題：用短除法計算時，算最大公因數時，將短除法中最後的商數也一併乘入 自主學習活動 ●幾個數共同有的因數，叫作這幾個數的公因數；這些公因數中最大的叫作最大公因數。 1. 用短除法找出 105，70 的最大公因數。 $\begin{array}{r rr} 5 & 105 & 70 \\ 7 & 21 & 14 \\ & 3 & 2 \end{array}$ $5 \times 7 = 35$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練

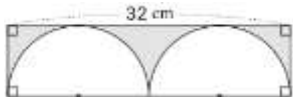
						最大公因數是 35		
第 4 週	1	單元 2 分數的除法	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。	◆能察覺正整數的最小公倍數。	自主學習 單元 1 質因數分解和短除法 【活動 用短除法找出最小公倍數】 學童可能出現學習問題：使用短除法時，卻沒將短除法算式中，最後兩數互質的商乘入 自主學習活動 ●幾個數共同有的倍數，叫作這幾個數的公倍數；這些公倍數中最小的叫作最小公倍數。 1. 用短除法找出 36，40 的最小公倍數。 2 36 40 2 18 20 9 10 $2 \times 2 \times 9 \times 10 = 360$ 最小公倍數是 360	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練
第 5 週	1	單元 2 分數的除法	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。	1. 能在具體情境中，解決整數除以分數的問題。 2. 能在具體情境中，解決異分母分數的除法問題。 3. 能在具體情境中，解決分數除法的應用問題。	自主學習 單元 2 分數的除法 【活動 最簡分數】 【活動 分數除以分數（同分母）、整數除以分數】 【活動 分數除以分數（異分母）】 學童可能出現學習問題：對擴分、約分、等值分數之間的關係不了解 自主學習活動 ●最簡分數的分子和分	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練

						母互質。將分子和分母同時用公因數或最大公因數約分成最簡分數。 ●同分母分數的除法計算：$\frac{B}{A} \div \frac{C}{A} = \frac{B}{C}$ ●做異分母分數的除法計算，先將除數的分子和分母顛倒後，再與被除數相乘。 1. $\frac{96}{36}$約分成最簡分數是($\frac{8}{3}$)。 2. 一袋麵粉重$\frac{9}{10}$公斤，每$\frac{3}{10}$公斤裝成1包，共可裝成幾包？ $\frac{9}{10} \div \frac{3}{10} = 3$ 答：3包 3. 獅子重$\frac{1}{5}$公噸，獵豹重$\frac{1}{23}$公噸，獅子的重量是獵豹的幾倍？ $\frac{1}{5} \div \frac{1}{23} = \frac{1}{5} \times \frac{23}{1} = \frac{23}{5}$ 答：$\frac{23}{5}$倍		
第 6 週	1	單元 2 分數的除法	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大	N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質	1. 能察覺分數除法的運算格式。	自主學習 單元 2 分數的除法	觀察評量 操作評量	南一版隨堂演練

			公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。	2. 能用直式處理整數除以小數有關的除法問題。	【活動 分數除法的應用】 【活動 被除數、除數和商的關係、練習二】 學童可能出現學習問題：分數的除法運算的過程 自主學習活動 ●可以透過畫圖或語意轉換來解題，也可將數據簡化成整數來思考。 1. $\frac{2}{5}$ 桶沙拉油重 $2\frac{2}{3}$ 公斤，1 桶沙拉油重幾公斤？ $2\frac{2}{3} \div \frac{2}{5} = \frac{8}{3} \div \frac{2}{5} = \frac{8}{3} \times \frac{5}{2} = \frac{20}{3} = 6\frac{2}{3}$ 答：$6\frac{2}{3}$ 公斤	實作評量 口頭評量 發表評量	
第 7 週	1	單元 3 小數的除法	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的	1. 能用直式處理小數除以小數有關的除法問題 2. 能解決生活中與小數除法有關的除法問題。 3. 能了解小數除法中，被除數、除數和商之間的除法問題。	自主學習 單元 3 小數的除法 【活動 整數除以一、二位小數】 整數除以整數，商的小數點位置弄錯 自主學習活動 ●小數除以小數，先把除數變成整數，按照除數移動的小數位數去移動被除數的小數位數，	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練

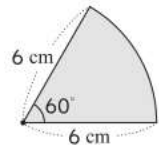
				四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。		再計算；商的小數點要和被除數新的小數點對齊。 1. 大花貓體重 7.8 公斤，小花貓體重 1.95 公斤，小花貓的體重是大花貓的幾倍？ $1.95 \div 7.8 = 0.25$ 答：0.25 倍		
第 8 週	1	單元 3 小數的除法	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。	1. 能用直式處理小數除以小數有關的除法問題 2. 能解決生活中與小數除法有關的除法問題。 3. 能了解小數除法中，被除數、除數和商之間的除法問題。	自主學習 單元 3 小數的除法 【活動 小數除法的應用及被除數、除數和商的關係】 學童可能出現學習問題：小數除以整數，商的小數點位置弄錯 自主學習活動 ●在小數的除法中，當除數 < 1，商 > 被除數；除數 = 1，商 = 被除數；除數 > 1，商 < 被除數。 1. 2.4 公升的果汁，每 0.6 公升倒成 1 杯或每 1.2 公升倒成 1 杯，哪一種倒的杯數比較多？ $0.6 < 1$ ， $2.4 \div 0.6 > 2.4$ $1.2 > 1$ ， $2.4 \div 1.2 < 2.4$ 答：0.6 公升的杯數比較多	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練
第 9 週	1	單元 3 小數的除法	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計	1. 能熟練四捨五入法對小數在指定位數取概數。 2. 能熟練除數是小	自主學習 單元 3 小數的除法 【活動 小數的概數和應用】	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	南一版隨堂演練

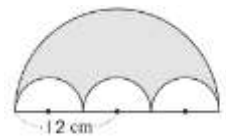
			n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算	算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。	數，用四捨五入法求商到小數指定位數。	學童可能出現學習問題：取概數後再計算或是計算後再取改概數可能會混淆 自主學習活動 ●用四捨五入法求商到某位，某位的下一位是 5 以上進 1，4 以下捨去。1. 一箱蘋果有 65 個，原價是 3000 元。週年慶時，一箱蘋果特價 2000 元，平均 1 個蘋果大約賣幾元？用四捨五入法求商到小數第二位。 $2000 \div 65 = 30.769\cdots$ ≈ 30.77 答：30.77 元	發表評量	
第 10 週	1	單元 4 圓周長和圓面積	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。	1. 能理解圓周率的意義、求法。 2. 能用圓周率求出圓周長或直徑。	自主學習 單元 4 圓周長和圓面積 【活動 認識圓周長和圓周率】 【活動 認識圓周長的應用】 學童可能出現學習問題：用圓周長求半徑，圓周長除以圓周率等於元直徑，去忽略除以 2 求半徑 自主學習活動 ●圓周長 $\div$ 直徑=圓周率，直徑 $\times$ 圓周率=圓周長，圓周率大約是 3.14。 1. 有一個圓盤直徑 20 公分，這個圓盤的圓周	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練

						長大約是幾公分？ $20 \times 3.14 = 62.8$ 答：約 62.8 公分 2. 一個圓型舞臺的圓周長是 56.52 公尺，舞臺的半徑大約是幾公尺？ $56.52 \div 3.14 \div 2 = 9$ 答：約 9 公尺		
第 11 週	1	單元 4 圓周長和圓面積	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。	◆能理解求圓面積的方法和公式，並加以運用。	自主學習 單元 4 圓周長和圓面積 【活動 認識圓周面積】 【活動 認識圓面積的應用】 學童可能出現學習問題：求圓面積，卻使用求圓周長的公式計算 自主學習活動 ●半徑$\times$半徑$\times$圓周率＝圓面積，圓周率大約是 3.14。 1. 直徑 14 公分的圓形面積是幾平方公分？ $14 \div 2 = 7$ $7 \times 7 \times 3.14 = 153.86$ 答：約 153.86 平方公分 2. 算出下面圖形塗色部分的面積。  (註：兩個半圓一樣大) $32 \div 4 = 8$，$32 \times 8 = 256$ $8 \times 8 \times 3.14 = 200.96$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練

						$256 - 200.96 = 55.04$ 答：約 55.04 平方公分		
第 12 週	1	單元 5 比和比值	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。	1. 認識比的意義與表示法。 2. 認識比值的意義和除法的關係。	自主學習 單元 5 比和比值 【活動 認識比】 【活動 認識比值】 學童可能出現學習問題：求比值時，不是用前項除以後項 自主學習活動 ●「 $a:b$ 」， a 是前項， b 是後項，「 $:$ 」叫比。 ● $a:b$ 的比值等於 $a \div b$ 所得的商。 1. 甲正方形對乙正方形的邊長比是 $5:2$ 。 甲正方形對乙正方形的周長比是（ $20:8$ ）， 比值是（ $\frac{20}{8}$ ）。 甲正方形對乙正方形的面積比是（ $25:4$ ）， 比值是（ $\frac{25}{4}$ ）。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練
第 13 週	1	單元 5 比和比值	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。	1. 了解比的相等關係。 2. 認識最簡單整數比。 3. 應用比和比值解決有關的問題。	自主學習 單元 5 比和比值 【活動 認識相等的比】 【活動 比的應用】 學童可能出現學習問題：不會使用比例式解題 自主學習活動 ● $a:b = axc:bxc$ ，	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練

						c 是一個大於 0 的數。 ●當 a 和 b 互質時，$a:b$ 就是最簡單整數比。 1. $12:150 = 2:(\quad)$ $(\quad) = 4:(\quad)$ $(\quad) = 50$ 2. $210:420 = 2:(\quad)$ $(\quad) = (\quad):6$ 3. 大會操表演，男生對女生人數的比是 5:3，已知男生有 45 個，女生有幾個？ 假設女生有 $\square$ 個 $5:3=45:\square$ $45\div5=9$ $\square=3\times9=27$ 答：27 個		
第 14 週	1	單元 6 扇形的弧長和面積	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等： $\text{圓心角} : 360 : \text{扇形弧長} = \text{圓周長} : \text{圓周長} : \text{圓面積} : \text{扇形面積}$ ，但應用問題只處理用 圓心角 求弧長或面積。	◆理解扇形圓心角、弧長和面積的關係	自主學習 單元 6 扇形的弧長和面積 【活動 認識圓心角、弧長和面積的關係】 學童可能出現學習問題：相同半徑的扇形面積與圓心角幾倍，扇形面積就會變大幾倍 自主學習活動 ●半徑相等的扇形中， 「圓心角：360°」= 「扇形弧長：圓周長」= 「扇形面積：圓面積」。 1. 下列敘述正確的在 () 裡畫○，錯誤的	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練

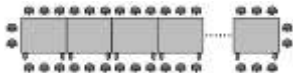
						打×。 (×) 圓心角：平角 = 扇形面積：圓面積。 (○) 當圓心角變成 原來的 3 倍，半徑不 變，弧長會變成原來的 3 倍。 (×) 當圓心角變成 原來的 5 倍，半徑不 變，面積會變成原來的 25 倍。		
第 15 週	1	單元 6 扇形的弧 長和面積	s-III-1 理解三角 形、平行四邊形與 梯形的面積計算。 s-III-2 認識圓周率的 意義，理解圓面積、 圓周長、扇形面積與 弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓 周長、圓面積、扇 形面積：用分割說 明圓面積公式。求 扇形弧長與面積。 知道以下三個比相 等：圓心角： 360；圓周長： 圓周長；圓面積： 圓面積， 但應用問題只處理 用圓心角求弧長或面 積。	◆理解扇形面積的 求法及其運用。	自主學習 單元 6 扇形的弧長和面 積 【活動 認識扇形的弧 長和面積】 學童可能出現學習問 題：求扇形弧長和面積 時，忽略乘上所佔的圓 心角 自主學習活動 ●半徑×2×圓周率× 圓心角 360 = 扇形弧長 ●半徑×半徑×圓周率× 圓心角 360 = 扇形面積 1. 下面扇形的弧長大約 是幾公分？面積大約是 幾平方公分  $6 \times 2 \times 3.14 \times \frac{60}{360} = 6.28$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練

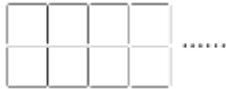
						$6 \times 6 \times 3.14 \times \frac{60}{360} =$ 18.84 答：約 6.28 公分，約 18.84 平方公分		
第 16 週	1	單元 6 扇形的弧長和面積	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：優圓心角：360；優扇形弧長：圓周長；優扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用優求弧長或面積。	◆理解複合圖形面積的求法。	自主學習 單元 6 扇形的弧長和面積 【活動 認識複合圖形的面積】 學童可能出現學習問題：做複合圖形的面積計算時，要特別注意是否有重複計算到的面積，重複加上得要扣除，重複減掉的要加回去。 自主學習活動 ●半徑×半徑×圓周率× 圓心角 360 = 扇形面積 1. 算出下面圖形塗色部分的面積。  (註：3 個小半圓一樣大) $12 \times 12 \times 3.14 \times \frac{1}{2} =$ 226.08 $12 \div 3 = 4$ $4 \times 4 \times 3.14 \times \frac{1}{2} \times 3 =$ 75.36 $226.08 - 75.36 =$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練

						150.72 答：約 150.72 平方公分		
第 17 週	1	單元 7 速率	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。	1. 能用小數、分數進行秒、分、時的換算。 2. 能理解速率的意義及其直接、間接比較。 3. 能理解速率的公式以及速率的普遍單位。 4. 能利用速率相關的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 5. 能理解速率導出單位的記法，並解決生活中的問題。	自主學習 單元 7 速率 【活動 時間換算】 【活動 認識秒素、分速、時速】 學童可能出現學習問題：距離、時間、速度三者之間的關係混淆 自主學習活動 ●1 小時＝ 60 分鐘， 1 分鐘＝ 60 秒。 ●平均每秒移動的距離，叫作秒速。平均每分鐘移動的距離，叫作分速。平均每小時移動的距離，叫作時速。 1. 6.4 小時＝ (384) 分鐘 2. 207 分鐘＝ ($3\frac{9}{20}$) 小時（答案用分數表示） 3. 大牛對著約 680 公尺遠的山谷喊叫，4 秒後聽到回音，聲音的速率大約是幾公尺／秒？ $680 \times 2 = 1360$ $1360 \div 4 = 340$ 答：約 340 公尺／秒	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練
第 18 週	1	單元 7 速率	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時	1. 能利用速率相關的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的	自主學習 單元 7 速率 【活動 秒速、分速和時速的換算】	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	南一版隨堂演練

			率、比例尺、速度、基準量等。	間相關的乘除問題。	合理性。 2.能理解速率導出單位的記法，並解決生活中的問題。	【活動 速率的應用】 學童可能出現學習問題：未能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間 自主學習活動 ●秒速$\times 60$ = 分速，分速$\times 60$ = 時速。 ●距離 $\div$ 時間 = 速率，速率 $\times$ 時間 = 距離，距離 $\div$ 速率 = 時間。 平均速率 = 總距離 $\div$ 總時間。 1. 駝鳥的秒速最快大約是 19 公尺／秒，時速大約是幾公里？ $19 \times 60 \times 60 = 68400$ $68400 \div 1000 = 68.4$ 答：時速約 68.4 公里 2. 美玲走路的速率是 1.8 公尺／秒，美如走路的分速是 127 公尺／分，兩人同時同地往反方向出發，8 分鐘後，兩人相距幾公尺？ $1.8 \times 60 = 108$ $(108 + 127) \times 8 = 1880$ 答：1880 公尺	發表評量	
第 19 週	1	單元8數量關係	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘	◆能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。	自主學習 單元8數量關係 【活動 間隔問題】 學童可能出現學習問題：間隔數是否要加1或是減1 自主學習活動 ●間隔長$\times$間隔數 = 總	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練

			號正確表述，協助推理與解題。	法原理、加法原理或其混合；(3) 較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。		長；總長÷間隔數＝間隔長 1. 有 10 個學生排成一列，每個學生之間的距離是 50 公分，從第 1 個學生到第 10 個的距離是幾公尺？ $50 \times (10 - 1) = 450$ 450 公分＝4.5 公尺 答：4.5 公尺 2. 在一條長 72 公尺的走廊一旁，每隔 4 公尺掛 1 條布條，走廊的頭尾兩端都掛，共要掛幾條布條？ $72 \div 4 = 18$ $18 + 1 = 19$ 答：19 條 3. 有一條長 630 公分的花布，在花布的一邊，每隔 18 公分縫 1 個鈕扣，兩端都不縫，共縫了幾個鈕扣？ $630 \div 18 = 35$ $35 - 1 = 34$ 答：34 個		
第 20 週	1	單元 8 數量關係	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含 (1) 較複雜的模式（如座位排列模式）；(2) 較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3) 較	◆能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。	自主學習 單元 8 數量關係 【活動 方陣問題】 學童可能出現學習問題：計算時重複計算重疊計算的數量 自主學習活動 ●空心方陣的個數＝每邊的個數×邊數－頂點數	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練

				複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。		$= (\text{每邊的個數} - 1) \times \text{邊數}$ 1. 排成每邊有 4 個花片的空心正三角形，要 9 個花片，如下圖。  2. 排成每邊 10 個花片的空心正三角形，共要幾個花片？ $10 \times 3 - 3 = 27$ 答：27 個 3. 用 36 個花片可以排成每邊有幾個花片的空心正三角形？ $(36 + 3) \div 3 = 13$ 答：13 個		
第 21 週	1	單元8數量關係	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動	◆能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題	自主學習 單元8數量關係 【活動 規律性問題】 學童可能出現學習問題：重複計算的數量忘記減掉 自主學習活動 ●先將情境的數據變小，找出規則，再回到原問題進行解題。 1. 聚餐時，老闆把桌子橫著排列，如下圖。 如果要排 12 張桌子，共需要幾張椅子？  $6 \times 12 + 4 = 76$ 答：76 張	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練

				出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。		2. 小碧用竹棒排出 20 個相連的正方形，共需要幾根竹棒？  排 2 個要 7 根，每多排 2 個正方形要多 5 根 $7 + 5 \times (20 - 2) \div 2 = 52$ 答：52 根		
--	--	--	--	---	--	--	--	--

彰化縣縣立中正國民小學 113 學年度第二學期六年級數學補救教學學習課程

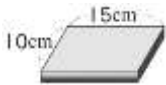
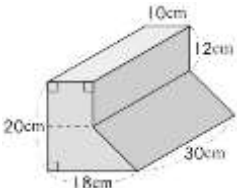
(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

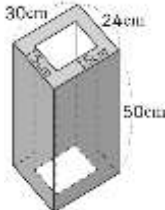
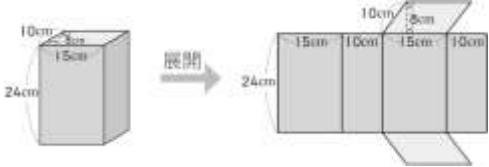
課程名稱	數學補救教學	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☒ 領域補救教學				
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。				
課程目標	1. 能在具體情境中，解決分數和小數的加減、連乘、連除、加減和乘除運算問題。 2. 能在具體情境中，解決分數和小數的四則運算問題 3. 能在具體情境中，解決分數和小數的多步驟四則運算問題 4. 了解柱體體積和表面積的求法，並理解柱體體積公式的應用。 5. 能在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。 6. 能理解給定的題目，列出算式解題 7. 認識縮圖和放大圖，並了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響 8. 會繪製縮圖和放大圖。 9. 認識比例尺。 10. 能理解給定的題目，並透過數量關係解題，並運用列表找規律的方法解題。 11. 能認識圓形圖。 12. 能整理生活中的資料，繪製成圓形圖。				

		13. 能解決圓形圖相關的問題。 14. 能解決統計圖應用的問題並理解使用時機。 15. 能理解生活中的可能性							
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☒ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育				
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單	
第 1 週	1	單元 1 四則混合運算	r-Ⅲ-1 理解各種計算規則(含分配律),並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-2 熟練數(含分數、小數)的四則混合計算。	R-6-1 數的計算規律:小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數,享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律,因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘	1. 在具體情境中,解決有關分數的連加、連減問題。 2. 在具體情境中,解決有關分數的連乘、連除問題。 3. 在具體情境中,解決有關分數的加減或乘除問題。 4. 解決分數的四則混合多步驟問題。	單元 1 四則混合運算 【活動 分數連加、連減、連乘、連除的運算】 【活動 分數加減或乘除及四則運算】 學童可能出現學習問題:分數乘、除法運算問題 補救教學活動 ●在具體情境中,解決有關分數的四則混合多步驟問題。 1. 教師布題:有一塊面積 $3\frac{2}{3}$ 公頃的農地,其中的 $\frac{4}{7}$ 作為放牧區,放牧區以外的 $\frac{7}{8}$ 用來養乳牛,養乳牛的面積是幾公頃?把做法用一個算式記下來。 2. 教師說明:放牧區以外的佔農地的 $(1-\frac{4}{7})$ $3\frac{2}{3}\times(1-\frac{4}{7})\times\frac{7}{8}$ $=\frac{11}{3}\times\frac{3}{7}\times\frac{7}{8}$ $=\frac{11}{8}=1\frac{3}{8}$ 答: $1\frac{3}{8}$ 公頃 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改,也可以小組互相檢核,	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

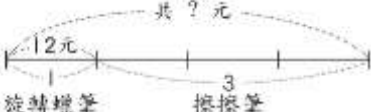
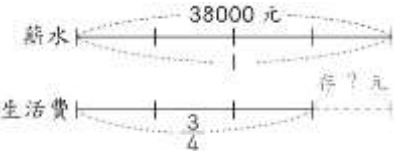
				法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。		找碴揪錯。		
第 2 週	1	單元 1 四則混合運算	r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。	1. 在具體情境中，解決有關小數的連減、連加問題。 2. 在具體情境中，解決有關小數的連乘、連除問題。 3. 在具體情境中，解決有關小數的加減或乘除問題。 4. 解決小數的四則混合多步驟問題。	單元 1 四則混合運算 【活動 小數加減或乘除及四則運算】 學童可能出現學習問題：小數乘、除法運算問題 補救教學活動 ●在具體情境中，解決有關小數的四則混合多步驟問題。 1. 教師布題：1 個蘋果重 0.26 公斤，5 根香蕉重 0.625 公斤，1 個蘋果和 1 根香蕉共重幾公斤？把做法用一個算式記下來。 2. 教師說明：1 根香蕉重 $(0.625 \div 5)$ 公斤 $0.26 + 0.625 \div 5$ $= 0.26 + 0.125$ $= 0.385$ 答：0.385 公斤 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 3 週	1	單元 1 四則混合運算	r-III-1 理	R-6-1 數	1. 了解分數和小數混合計	單元 1 四則混合運算	觀察評量	

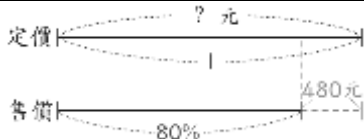
		算	解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。	算，先將小數換為分數才計算。 2. 解決分數和小數的加、減、乘、除混合多步驟問題。 3. 運用分配律，簡化分數和小數的四則運算問題。	【活動 分數和小數的混合計算】 【活動 簡化計算】 學童可能出現學習問題： 補救教學活動 ●在具體情境中，解決分數和小數的四則混合多步驟問題。 1. 教師布題：長$8\frac{1}{3}$公尺、寬4.2公尺的長方形客廳面積，比面積$24\frac{2}{3}$平方公尺的房間大幾平方公尺？ 2. 教師說明：把$\frac{1}{3}$化為小數，結果除不盡，所以將小數化為分數來計算。 $8\frac{1}{3} \times 4.2 - 24\frac{2}{3}$ $= \frac{25}{3} \times \frac{21}{5} - \frac{74}{3}$ $= \frac{105}{3} - \frac{74}{3}$ $= \frac{31}{3} = 10\frac{1}{3}$ 答：$10\frac{1}{3}$平方公尺 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。 ●運用分配律，簡化分數和小數的四則運算問題。 1. 教師布題：$9.9 + 9.9 \times 99 = ()$ 2. 教師說明： $9.9 + 9.9 \times 99$ $= 9.9 \times (1 + 99)$ $= 9.9 \times 100 = 990$ 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第4週	1	單元2 柱體的體積和表面積	s-III-3 從操作活動，理解空間中	S-6-4 柱體體積與表面積：含角	1. 在生活情境中，察覺形狀、大小相同的紙片一張張	單元2 柱體的體積和表面積 【活動 柱體體積的求法】 學童可能出現學習問題：對於柱體的構成要素不清楚 補救教學活動	觀察評量 操作評量	

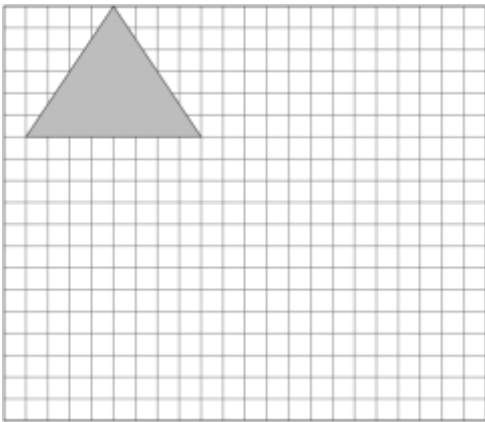
			面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。	堆疊整齊，會堆疊成直立柱體。 2. 在生活情境中，察覺長方體體積＝長×寬×高＝底面積×柱高。 3. 在生活情境中，察覺柱體體積＝底面積×柱高。 4. 能理解柱體體積公式以及體積的普遍單位。	● 在生活情境中，察覺柱體體積＝底面積×柱高。 1. 教師布題：將一些長方形色紙堆疊整齊，如下圖，當堆疊到高 4 公分時，體積是幾立方公分？  2. 教師說明：15×10 表示長方形色紙的面積，也就是長方體的底面積。堆疊到高 4 公分表示長方體的柱高。 $15 \times 10 \times 4 = 600$ 答：600 立方公分 3. 教師歸納：柱體體積＝底面積×柱高。 4. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	實作評量 口頭評量 發表評量	
第 5 週	1	單元 2 柱體的體積和表面積	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。	1. 能應用柱體體積公式，算出柱體的體積。 2. 能應用柱體體積公式，算出複合形體或重疊形體的體積。 3. 能應用柱體體積公式，算出空心柱體或無蓋容器的體積。	單元 2 柱體的體積和表面積 【活動 複合形體的體積】 學童可能出現學習問題：對於柱體的體積公式不夠理解 補救教學活動 ● 能應用柱體體積公式，算出複合形體或重疊形體的體積。 1. 教師布題：下面形體的體積是幾立方公分？  2. 教師說明：把形體直立後，發現上下兩個全等的底面，先找出底面，再用底面積×柱高求體積。 $10 \times 12 = 120$ $20 - 12 = 8$ $(10 + 18) \times 8 \div 2 = 112$ $(120 + 112) \times 30 = 6960$ 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

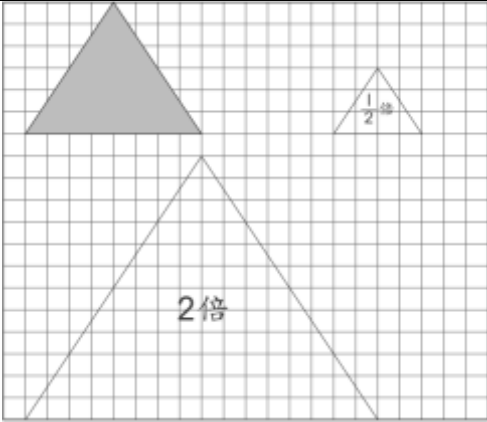
					●能應用柱體體積公式，算出空心柱體或無蓋容器的體積。 1. 教師布題：有一個空心的長方體水泥柱，柱高 50 公分，每邊的厚度都是 5 公分，如下圖，水泥部分的體積是幾立方公分？  2. 教師說明：先把空心的長方體水泥柱看成一個大的長方體柱，將大長方體柱的體積減去小長方體柱，就是水泥部分的體積。 $30 \times 24 \times 50 = 36000$ ……大長方體柱的體積 $30 - 5 \times 2 = 20$ $24 - 5 \times 2 = 14$ $20 \times 14 \times 50 = 14000$ ……小長方體柱的體積 $36000 - 14000 = 22000$ 答：22000 立方公分 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。			
第 6 週	1	單元 3 柱體的體積和表面積	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。 簡單複合形	1. 了解四角柱有 2 個相等的底面和 4 個長方形的側面，運用面積公式算出四角柱的表面積。 2. 了解三角柱有 2 個相等的底面和 3 個長方形的側面，運用面積公式算出三角柱的表面積。 3. 了解圓柱展	單元 2 柱體的體積和表面積 【活動 柱體表面積的求法】 學童可能出現學習問題：對於柱體的構成要素不清楚 補救教學活動 ●2 個底面積加側面面積就是柱體的表面積。 1. 教師布題：下圖中，底面為平行四邊形的四角柱，表面積是幾平方公分？  2. 教師說明：把四角柱展開，再把每個面的面積加起來，就能求出它的表面積。2 個底面積加側面面積就是表面積。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

			柱的體積與表面積的計算方式。	體體積。	開後，有 2 個相等的底面和 1 個長方形的側面，運用面積公式算出圓柱的表面積。	$15 \times 8 \times 2 = 240$ ……2 個底面積 $(15 + 10 + 15 + 10) \times 24 = 1200$ ……側面面積 $240 + 1200 = 1440$ 答：1440 平方公分 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。		
第 7 週	1	單元 3 基準量和比較量	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。	1. 認識基準量和比較量。 2. 在具體情境中，找出基準量和比較量，求出比值。 3. 在具體情境中，找出基準量和比值，求出比較量。 4. 在具體情境中，找出比較量和比值，求出基準量。	單元 3 基準量和比較量 【活動 認識基準量和比較量】 【活動 找出基準量(比較量)和比值，求出比較量(基準量)】 學童可能出現學習問題：對於基準量、比較量的定義不清楚 補救教學活動 ● $\text{比較量} \div \text{基準量} = \text{比值 (倍)}$ 1. 教師布題：小亞準備了兩把傘，紅傘長 30 公分，綠傘長 90 公分，綠傘的長是紅傘的幾倍？綠傘的長 90 公分是基準量還是比較量？ 2. 教師說明： $90 \div 30 = 3$ ，把紅傘的長當作基準，綠傘的長是紅傘的 3 倍，綠傘的長 90 公分是比較量。 3. 教師歸納：把當作一個單位的量稱為基準量，和基準量比較的量稱為比較量， $\text{比較量} \div \text{基準量} = \text{比值 (倍)}$ 。 4. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 8 週	1	單元 3 基準量和比較量體積	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。	1. 在具體情境中，找出基準量和比較量之和。 2. 在具體情境中，找出基準量和比較量之差。 3. 在具體情境中，運用兩量的和，求出基準量和	單元 3 基準量和比較量 【活動 運用兩量的和，求出基準量和比較量】 【活動 運用兩量的差，求出基準量和比較量】 學童可能出現學習問題：無法理解問題情境，並運用畫線段圖的方法解題 補救教學活動 ● 運用線段圖解決兩量和问题。 1. 教師布題：一枝旋轉蠟筆賣 12 元，一枝擦擦筆的價錢是一枝旋轉蠟筆的 3 倍，小明各買一枝，共要付幾元？ 2. 教師說明：把蠟筆的價錢當作 1，擦擦筆的價錢是 3，擦擦筆和蠟筆的價錢合起來是蠟筆的 $(1 + 3)$ 倍。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

			基準量等。		比較量。 4. 在具體情境中，運用兩量的差，求出基準量和比較量。	 $12 \times (1 + 3) = 48$ 答：48 元 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。 ●運用線段圖解決兩量差的問題。 1. 教師布題：大賈每個月薪水是 38000 元，把薪水的 $\frac{3}{4}$ 倍當作生活費，剩下的存起來，大賈每個月可存幾元？ 2. 教師說明：把薪水當作 1，生活費是 $\frac{3}{4}$，每個月存起來的錢就是薪水的 $(1 - \frac{3}{4})$ 倍。  $38000 \times (1 - \frac{3}{4}) = 9500$ 答：9500 元 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。		
第 9 週	1	單元 3 基準量和比較量 體積	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。	1. 在具體情境中，運用兩量的和，求出基準量和比較量。 2. 在具體情境中，運用兩量的差，求出基準量和比較量。	單元 3 基準量和比較量 【活動 兩量和及兩量差的應用】 學童可能出現學習問題：無法理解問題情境，並運用畫線段圖的方法解題 補救教學活動 ●運用線段圖從兩量和或兩量差求基準量。 1. 教師布題：百貨公司週年慶，商品一律以定價打八折售出。喬登買一雙慢跑鞋比定價便宜 480 元，這雙慢跑鞋定價是幾元？ 2. 教師說明：把定價當作 1，售價是 80%，便宜的錢是定價的 $(1 - 80\%)$ 倍。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

			基準量等。			 定價 ? 元 售價 80% 480 元 $480 \div (1 - 80\%) = 2400$ 答：2400 元 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。		
第 10 週	1	單元 4 放大圖、縮圖和比例尺整數、小數除以整數	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。 知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相	1. 能在具體情境中，透過觀察、比較察覺兩個圖形的異同。 2. 能知道放大圖與縮圖的意義。 3. 能經由實測，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應角都相等。 4. 能透過比較，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應邊以相同的比例放大、縮小。 5. 能知道原圖和縮圖或放大圖間的面積關係。	單元 4 放大圖、縮圖和比例尺 【活動 認識放大圖和縮圖】 學童可能出現學習問題：不知道放大圖與縮圖的意義 補救教學活動 ●縮圖（或放大圖）和原圖的對應角都一樣大；各組對應邊長度的比值（倍數）都相等。 1. 教師布題：甲圖是乙圖的 2 倍放大圖。  2. 教師說明： ①甲圖各邊的長都是乙圖對應邊長的 2 倍。 ②$\angle \text{ㄅ} = \angle \text{ㄅ} = 106^\circ$，$\angle \text{ㄅ} = \angle \text{ㄅ} = 37^\circ$，$\angle \text{ㄅ} = \angle \text{ㄅ} = 37^\circ$，對應角都一樣大。 ③乙圖的面積是 3 平方公尺，甲圖的面積是乙圖面積的 4 倍，所以甲圖的面積是 12 平方公尺。 3. 教師歸納：放大（縮小）後的邊長＝原圖形邊長×放大（縮小）倍數，放大（縮小）後的面積＝原圖形面積×放大（縮小）倍數×放大（縮小）倍數 4. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

				等。				
第 11 週	1	單元 4 放大圖、縮圖和比例尺整數、小數除以整數	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。 知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。	1. 會繪製放大圖和縮圖。 2. 運用點數格子的方法，在方格紙上繪製放大圖。 3. 運用點數格子的方法，在方格紙上繪製縮圖。	單元 4 放大圖、縮圖和比例尺 【活動 繪製放大圖和縮圖】 學童可能出現學習問題：不知道平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響。 補救教學活動 ●把原圖的邊所占的方格數放大為 y 倍或縮小為 $\frac{1}{y}$ 倍。 1. 教師布題：把下圖的 $\frac{1}{2}$ 倍縮圖和 2 倍放大圖，分別畫在下方的方格紙上。  2. 教師說明： ①先數出每邊占幾格，再依照每邊 $\frac{1}{2}$ 倍的格數，畫出 $\frac{1}{2}$ 倍縮圖。 ②先數出每邊占幾格，再依照每邊 2 倍的格數，畫出 2 倍放大圖。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

						 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。		
第 12 週	1	單元 4 放大圖、縮圖和比例尺生活中的大單位	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。 知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與	1. 能算出縮圖上的長度和實際長度的比值。 2. 能從縮圖上的長度和實際長度的比值，認識比例尺。 3. 能藉由縮圖和比例尺，估算出實際長度或距離。 4. 能藉由比例尺，估算出縮圖的長度或距離。	單元 4 放大圖、縮圖和比例尺 【活動 認識比例尺】 學童可能出現學習問題：不知道比例尺的意義 補救教學活動 ●藉由縮圖和比例尺，估算實際長度和距離。 ●藉由比例尺和實際長度，估算出縮圖的長度和距離。 1. 教師布題：在比例尺 $\frac{1}{5000000}$ 的縮圖上，南橫公路的長度約是 4.2 公分，南橫公路實際長度約是幾公里？ 2. 教師說明：比例尺 $\frac{1}{5000000}$ 表示縮圖上 1 公分，實際長 5000000 公分 $5000000 \times 4.2 = 21000000$ $21000000 \text{ 公分} = 210 \text{ 公里}$ 答：約 210 公里 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

				應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。				
第 13 週	1	單元 5 怎樣解題	n- III -10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、	1. 在具體情境中，透過實際操作及加法，解決生活中的搭配問題。 2. 在具體情境中，透過實際操作及乘法，解決生活中的搭配問題。 3. 在具體情境中，透過數量關係解決生活中的年齡問題。	單元 5 怎樣解題 【活動 能理解給定的題目，並透過數量關係解題】 學童可能出現學習問題：不理解問題情境補救教學活動 ●在具體情境中，透過數量關係解決生活中的年齡問題。 1. 教師布題：<u>小青</u>今年 13 歲，媽媽今年 45 歲，幾年前，媽媽的年齡是<u>小青</u>的 5 倍？ 2. 教師說明：不管幾年前或幾年後，年齡差都不變，把<u>小青</u>現在的年齡當 1 倍。  45-13=32 ……年齡差 $32 \div (5-1) = 8$ 13-8=5 答：5 年前 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

難免問題。
 連結 R-6-2、R-6-3。
 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。
 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原

				理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。				
第 14 週	1	單元 5 怎樣解題	n- III -10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混	◆在具體情境中，透過數量關係解決生活中的雞兔問題。	單元 5 怎樣解題 【活動 能理解給定的題目，並透過數量關係解題】 學童可能出現學習問題：不理解問題情境補救教學活動 ●在具體情境中，透過數量關係解決生活中的雞兔問題。 1. 教師布題：將 160 塊巧克力分給生日派對上的 12 個人，大人每個人 10 塊，小孩每個人 15 塊，剛好全部分完，大人、小孩各有幾個人？ 2. 教師說明： $15 \times 12 = 180$ ……12 個小孩有 180 塊 $180 - 160 = 20$ ……比 160 塊多 20 塊 $15 - 10 = 5$ ……1 個小孩換成 1 個大人會少 5 塊 $20 \div 5 = 4$ ……大人的數量 $12 - 4 = 8$ ……小孩的數量 答：大人有 4 個，小孩有 8 個 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

			解題。 合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複				
--	--	--	--	--	--	--	--

				雜的模式 (如座位 排列模 式);(2)較 複雜的計 數:乘法原 理、加法原 理或其混 合;(3)較 複雜之情 境:如年齡 問題、 流水問題、 和差問題、 雞兔問題。 連結 R-6- 2、R-6-3。				
第 15 週	1	單元 5 怎 樣解題	n- III -10 嘗試將較複 雜的情境或 模式中的數 量關係以算 式正確表 述,並據以 推理或解 題。 r-III-3 觀	N-6-9 解 題:由問題 中的數量關 係,列出恰 當的算式解 題(同 R- 6-4)。可包 含(1)較複 雜的模式 (如座位	◆在具體情境 中,透過數 量關係解決 生活中的平 均問題。	單元 5 怎樣解題 【活動 能理解給定的題目,並透過數量關係解題】 學童可能出現學習問題:不理解問題情境補救教學活動 ●在具體情境中,解決生活中的平均問題。 1. 教師布題:小如的國語測驗成績,第一次考 90 分,第二次考 84 分,第三次考 82 分,第四次最少要考幾分,平均分數才會有 85 分? 2. 教師說明: $85 \times 4 = 340$ ……4 次的總分 $340 - 90 - 84 - 82 = 84$ 答:84 分 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改,也可以小組互相檢核,找碴揪錯。	觀察評 量 操作評 量 實作評 量 口頭評 量 發表評 量	

			察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解題：由問題			
--	--	--	--	---	--	--	--

				中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。				
第 16 週	1	單元 5 怎樣解題	n- III -10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰	1. 在具體情境中，透過數量關係解決生活中的追趕問題。 2. 在具體情境	單元 5 怎樣解題 【活動 能理解給定的題目，並透過數量關係解題】 學童可能出現學習問題：不理解問題情境 補救教學活動 ●在具體情境中，透過數量關係解決生活中的追趕問題。	觀察評量 操作評量 實作評量	

			量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。 從具體情境或數量模式	中，透過數量關係解決生活中的流水問題。	1. 教師布題：阿光每分鐘走 72 公尺，阿信每分鐘走 64 公尺，如果<u>阿信</u>先走 6 分鐘，<u>阿光</u>才從後面追趕，幾分鐘後，<u>阿光</u>會追上<u>阿信</u>？ 2. 教師說明： $64 \times 6 = 384$ $72 - 64 = 8$ $384 \div 8 = 48$ 答：48 分鐘 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。 ●在具體情境中，透過數量關係解決生活中的流水問題。 1. 教師布題：有一條河流的水流速率是 2 公里／時，貨船在靜水中的船速是 18 公里／時，貨船在這條河流中，從甲地逆流而上，經過 4 小時到達乙地，甲、乙兩地的距離是幾公里？ 2. 教師說明： $18 - 2 = 16 \cdots \cdots \text{逆流船速}$ $16 \times 4 = 64$ 答：答：64 公里 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	口頭評量 發表評量	
--	--	--	---	---	----------------------------	---	----------------------	--

之活動出發，做觀察、推理、說明。

R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。

				連結 R-6-2、R-6-3。																																	
第 17 週	1	單元 6 圓形圖率	d- III -11 報 讀 圓 形 圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d- III -12 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖）。 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A 比 B 可能」。	1. 能認識圓形圖，並報讀表示的數量。 2. 能認識圓形圖，並報讀表示的百分率。 3. 能理解圓形圖的意義。 4. 能把統計資料整理成百分率並繪製百分數圓形圖。 5. 能把統計資料所得的比值轉換成圓心角，並繪製成圓形圖。	單元 6 圓形圖 【活動 解決圓形圖相關的問題】 學童可能出現學習問題：無法理解百分率的意義及其和分數、小數間的關係 補救教學活動 ●由生活情境中的問題知道百分率的表示方法。 1. 教師布題：下面是新文國小六年級英文檢定的成績統計表，先填一填，再畫出百分數圓形圖。 ▼新文國小六年級英文檢定成績統計表 <table><tr><th>等 級</th><th>甲</th><th>乙</th><th>丙</th><th>丁</th></tr><tr><th>人數(人)</th><td>72</td><td>80</td><td>36</td><td>12</td></tr><tr><th>百分率(%)</th><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> 2. 教師說明：參加英文檢定的人數共有 200 個人，分別算出英文檢定各等級人數所占的百分率。 甲：72÷200=0.36，0.36=36% 乙：80÷200=0.4，0.4=40% 丙：36÷200=0.18，0.18=18% 丁：12÷200=0.06，0.06=6% ▼新文國小六年級英文檢定成績統計表 <table><tr><th>等 級</th><th>甲</th><th>乙</th><th>丙</th><th>丁</th></tr><tr><th>人數(人)</th><td>72</td><td>80</td><td>36</td><td>12</td></tr><tr><th>百分率(%)</th><td>36</td><td>40</td><td>18</td><td>6</td></tr></table> ▲新文國小六年級英文檢定成績百分數圓形圖 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	等 級	甲	乙	丙	丁	人數(人)	72	80	36	12	百分率(%)					等 級	甲	乙	丙	丁	人數(人)	72	80	36	12	百分率(%)	36	40	18	6	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
等 級	甲	乙	丙	丁																																	
人數(人)	72	80	36	12																																	
百分率(%)																																					
等 級	甲	乙	丙	丁																																	
人數(人)	72	80	36	12																																	
百分率(%)	36	40	18	6																																	
第 18 週	1	單元 6 圓形圖率	d- III -11	D-6-1 圓	1. 能運用圓形圖解決生活	單元 6 圓形圖 【活動 解決統計圖應用的問題】	觀察評量																														

			報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d- III -12 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。	形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖）。 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。	上的相關問題。 2. 能正確分辨不同統計圖的使用時機。 3. 在具體情境中，透過統計圖表，理解生活中可能性的問題。	【活動 簡單機率】 學童可能出現學習問題：不理解折線圖、長條圖和圓形圖的意義 補救教學活動 ●能正確分辨不同統計圖的使用時機。 1. 教師布題：說說看，<u>信義國小</u>課後社團人數統計資料最適合用哪一種統計圖表示？ 2. 教師說明： ①不同項目的資料中，適合用長條圖來直觀發現數量的多寡；適合用圓形圖來發現所占比率的大小。 ②有時間先後順序的資料中，適合用折線圖來觀察資料間的變化。 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。 ●能理解生活中的可能性。 1. 教師布題：箱子裡有一些色紙，黃色有 24 張，藍色有 1 張。從箱子中抽一張色紙，抽到哪一種顏色的可能性比較大？ 2. 教師說明：箱子裡有黃色和藍色的色紙，所以兩種顏色都有可能抽到。因為黃色色紙比較多張，所占的比率比較大，所以抽到黃色色紙的可能性比較大。 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
--	--	--	---	--	--	---	---	--

彰化縣縣立中正國民小學 113 學年度第二學期六年級數學學生自主學習課程

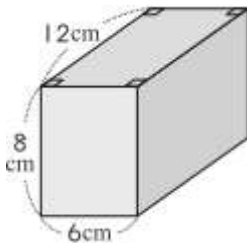
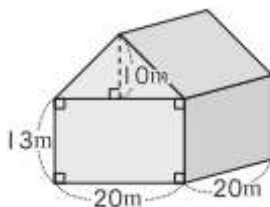
(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

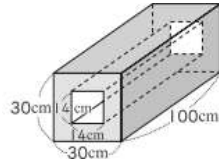
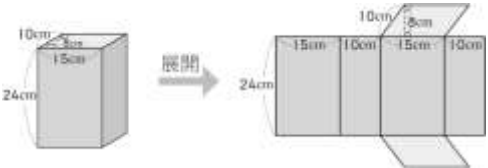
課程名稱	數學自主學習	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。				
課程目標	1. 能在具體情境中，解決整數乘以分數、分數乘以分數、分數除以整數的問題。 2. 能解決生活中整數乘以小數（或小數乘以小數）的直式乘法問題。 3. 能理解分數的乘法（或小數乘法中），被乘數、乘數和積的關係；理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 4. 認識扇形、繪製扇形，及扇形的應用；認識圓心角，及 $1/2$ 圓、 $1/3$ 圓、 $1/4$ 圓、 $1/6$ 圓……的扇形。 5. 了解正方體和長方體的體積公式與應用；認識立方公尺（ m^3 ）的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。 6. 能用直式解決整數除以整數（或小數除以整數），商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 7. 能做簡單分數換成小數（或簡單小數換成分數），解決生活上的問題。 8. 能認識公噸；能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 9. 能認識公畝、公頃和平方公里，及平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 10. 能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體；能透過觀察與操作，了解柱體、錐體的組成要素與性質。 11. 能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱（或角錐和圓錐）的異同，及其要素間的關係。 12. 認識球體。 13. 能由生活情境中的問題，理解比率、百分率，解決生活中與百分率有關的問題。 14. 認識體積和容積，及容積、容量的關係；了解正方體、長方體容積的求法，及不規則物體體積的算法。 15. 能報讀較複雜的長條圖、折線圖，整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。				

配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☒ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	自學主題	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1 週	1	單元 1 四則混合運算	r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活	1. 在具體情境中，解決有關分數的連加、連減問題。 2. 在具體情境中，解決有關分數的連乘、連除問題。 3. 在具體情境中，解決有關分數的加減或乘除問題。 4. 解決分數的四則混合多步驟問題。	自主學習 單元 1 四則混合運算 【活動 分數連加、連減、連乘、連除的運算】 【活動 分數加減或乘除及四則運算】 學童可能出現學習問題：分數乘、除法運算問題 補救教學活動 ●在具體情境中，解決有關分數的四則混合多步驟問題。 1. 教師布題:大數是 $56\frac{1}{4}$ ，小數是大數的 $\frac{2}{3}$ ，大、小兩數的差是多少？ 2. 教師說明：大數比小數多 $(1-\frac{2}{3})$ $56\frac{1}{4} \times (1-\frac{2}{3})$ $=\frac{75}{4}=18\frac{3}{4}$ 答： $18\frac{3}{4}$ 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

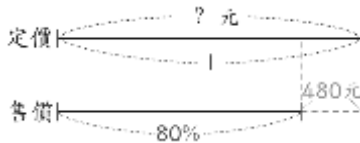
				動。				
第 2 週	1	單元 1 四則混合運算	r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。	1. 在具體情境中，解決有關小數的連減、連加問題。 2. 在具體情境中，解決有關小數的連乘、連除問題。 3. 在具體情境中，解決有關小數的加減或乘除問題。 4. 解決小數的四則混合多步驟問題。	單元 1 四則混合運算 【活動 小數加減或乘除及四則運算】 學童可能出現學習問題：小數乘、除法運算問題 自主學習活動 ●在具體情境中，解決有關小數的四則混合多步驟問題。 1. 教師布題：1 個蘋果重 0.26 公斤，5 根香蕉重 0.625 公斤，1 個蘋果和 1 根香蕉共重幾公斤？把做法用一個算式記下來。 2. 教師說明：1 根香蕉重（0.625÷5）公斤 $0.26 + 0.625 \div 5$ $= 0.26 + 0.125$ $= 0.385$ 答：0.385 公斤	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 3 週	1	單元 1 四則混合運算	r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則	R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是	1. 了解分數和小數混合計算，先將小數換為分數才計算。 2. 解決分數和小數的加、減、乘、除	自主學習 單元 1 四則混合運算 【活動 分數和小數的混合計算】 【活動 簡化計算】 學童可能出現學習問題： 自主學習活動 ●在具體情境中，解決分數和小數的四則混合多步驟問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	

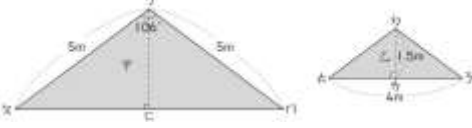
			混合計算。	數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。	混合多步驟問題。 3. 運用分配律，簡化分數和小數的四則運算問題。	1. 教師布題：每公斤的柳丁成本是 18.6 元，商人想賺成本的 $\frac{2}{3}$ 倍，每公斤的柳丁賣幾元？ 2. 教師說明：原本當作 1，要多賺 $\frac{2}{3}$ 倍，共有 $(1+\frac{2}{3})$ $18.6 \times (1 + \frac{2}{3}) = 31$ 答：31 元 ●運用分配律，簡化分數和小數的四則運算問題。 1. 教師布題：0.05+0.5+99.5+9.95= () 2. 教師說明：先找除可以合 10 或 100 的進行計算。 $0.05+0.5+99.5+9.95$ $=0.05+9.95+0.5+99.5$ $=10+100$ $=110$	發表評量	
第 4 週	1	單元 2 柱體的體積和表面積	s- III -3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s- III -4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公	1. 在生活情境中，察覺形狀、大小相同的紙片一張張堆疊整齊，會堆疊成直立柱體。 2. 在生活情境中，察覺長方體體積＝長×寬×高＝底面積×柱高。	自主學習 單元 2 柱體的體積和表面積 【活動 柱體體積的求法】 學童可能出現學習問題：對於柱體的構成要素不清楚 自主學習活動 ●在生活情境中，察覺柱體體積＝底面積×柱高。 1. 教師布題：下面長方體的體積是多少？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

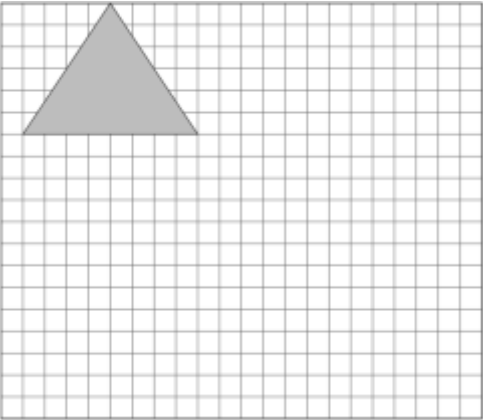
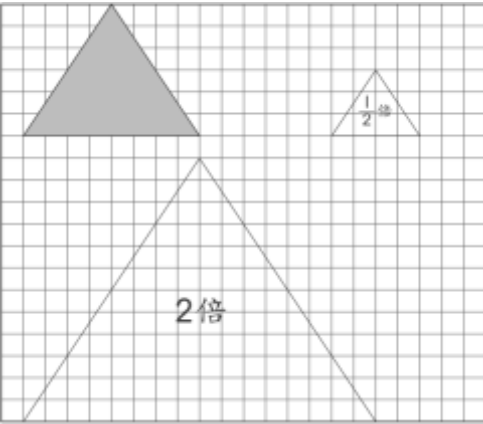
				式。 簡單複合形體 體積。	3. 在生活情境中，察覺柱體體積＝底面積×柱高。 4. 能理解柱體體積公式以及體積的普遍單位。	 $12 \times 6 = 72$ $72 \times 8 = 576$ 答：576 立方公分 2. 教師說明：12×6 表示長方形色紙的一個底面積。堆疊到高 8 公分，表示長方體的柱高。 3. 教師歸納：柱體體積＝底面積×柱高。		
第 5 週	1	單元 2 柱體的體積和表面積	s- III -3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s- III -4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。 簡單複合形體體積。	1. 能應用柱體體積公式，算出柱體的體積。 2. 能應用柱體體積公式，算出複合形體或重疊形體的體積。 3. 能應用柱體體積公式，算出空心柱體或無蓋容器的體積。	自主學習 單元 2 柱體的體積和表面積 【活動 複合形體的體積】 學童可能出現學習問題：對於柱體的體積公式不夠理解 自主學習活動 ●能應用柱體體積公式，算出複合形體或重疊形體的體積。 1. 教師布題：下面形體的體積是幾立方公分？  2. 教師說明：把形體直立後，發現上下兩個全等的底面，先找出底面，再用底面積×柱高求體積。 $20 \times 13 = 260$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

					$20 \times 10 \div 2 = 100$ $(260 + 100) \times 20 = 7200$ ●能應用柱體體積公式，算出空心柱體或無蓋容器的體積。 1. 教師布題：下面是空心長方體水泥柱，柱體水泥部分的體積是幾立方公分？  2. 教師說明：先把空心的長方體水泥柱看成一个大的長方體柱，將大長方體柱的體積減去小長方體柱，就是水泥部分的體積。 $(30 \times 30 - 14 \times 14) \times 100$ $= 70400$ 答：70400 立方公分	
第 6 週	1	單元 3 柱體的體積和表面積	s- III -3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s- III -4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積 = 底面積 × 高」的公式。 簡單複合形體體積。	1. 了解四角柱有 2 個相等的底面和 4 個長方形的側面，運用面積公式算出四角柱的表面積。 2. 了解三角柱有 2 個相等的底面和 3 個長方形的側面，運用面積公式算出三角柱的表面積。 3. 了解圓柱展開後，有 2 個相等的底面和 1 個長方形的側面，運用面 <u>自主學習</u> 單元 2 柱體的體積和表面積 【活動 柱體表面積的求法】 學童可能出現學習問題：對於柱體的構成要素不清楚 自主學習活動 ●2 個底面積加側面面積就是柱體的表面積。 1. 教師布題：下圖中，底面為平行四邊形的四角柱，表面積是幾平方公分？  2. 教師說明：把四角柱展開，再把每個面的面積加起來，就能求出它的表面積。2 個底面積加側面面積就是表面積。 $15 \times 8 \times 2 = 240$ ……2 個底面積	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量

					積公式算出圓柱的表面積。	$(15+10+15+10) \times 24$ $=1200$ ……側面面積 $240+1200=1440$ 答：1440 平方公分		
第 7 週	1	單元 3 基準量 和比較量	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。	1. 認識基準量和比較量。 2. 在具體情境中，找出基準量和比較量，求出比值。 3. 在具體情境中，找出基準量和比值，求出比較量。 4. 在具體情境中，找出比較量和比值，求出基準量。	自主學習 單元 3 基準量和比較量 【活動 認識基準量和比較量】 【活動 找出基準量(比較量)和比值，求出比較量(基準量)】 學童可能出現學習問題：對於基準量、比較量的定義不清楚 自主學習活動 ●比較量÷基準量=比值(倍) 1. 教師布題：阿姨到市場，買肉用掉 260 元，買菜用掉 65 元，買火鍋料用掉 104 元。 ①買肉的錢是買菜錢的幾倍？(4) 倍 基準量：(65) 元，比較量：(260) 元 基 ②買菜的錢是買火鍋料錢的幾倍？($\frac{5}{8}$) 倍 基準量：(104) 元，比較量：(65) 元 3. 教師歸納：把當作一個單位的量稱為基準量，和基準量比較的量稱為比較量，比較量÷基準量=比值(倍)。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 8 週	1	單元 3 基準量 和比較量 體積	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交	1. 在具體情境中，找出基準量和比較量之和。 2. 在具體情境中，找出基準量和比較	自主學習 單元 3 基準量和比較量 【活動 運用兩量的和，求出基準量和比較量】 【活動 運用兩量的差，求出基準量和比較量】 學童可能出現學習問題：無法理解問題情	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評	

			等。	換基準時之關係。	量之差。 3. 在具體情境中，運用兩量的和，求出基準量和比較量。 4. 在具體情境中，運用兩量的差，求出基準量和比較量。	境，並運用畫線段圖的方法解題 自主學習活動 ●運用線段圖解決兩量和的問題。 1. 教師布題：池塘裡有鯉魚和吳郭魚，鯉魚的數量是吳郭魚的 2.8 倍，吳郭魚有 250 條，鯉魚比吳郭魚多幾條？ 2. 教師說明：把吳郭魚的數量當作 1，鯉魚的數量是 2.8，相差 (2.8-1) 倍。  $250 \times (2.8 - 1) = 450$ 答：450 條	量發表評量	
第 9 週	1	單元 3 基準量和比較量 體積	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。	1. 在具體情境中，運用兩量的和，求出基準量和比較量。 2. 在具體情境中，運用兩量的差，求出基準量和比較量。	自主學習 單元 3 基準量和比較量 【活動 兩量和及兩量差的應用】 學童可能出現學習問題：無法理解問題情境，並運用畫線段圖的方法解題 自主學習活動 ●運用線段圖從兩量和或兩量差求基準量。 1. 教師布題：百貨公司週年慶，商品一律以定價打八折售出。喬登買一雙慢跑鞋比定價便宜 480 元，這雙慢跑鞋定價是幾元？ 2. 教師說明：把定價當作 1，售價是 80%，便宜的錢是定價的 (1-80%) 倍。  $480 \div (1 - 80\%) = 2400$ 答：2400 元	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

第 10 週	1	單元 4 放大圖、縮圖和比例尺整數、小數除以整數	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。 知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。	1. 能在具體情境中，透過觀察、比較察覺兩個圖形的異同。 2. 能知道放大圖與縮圖的意義。 3. 能經由實測，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應角都相等。 4. 能透過比較，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應邊以相同的比例放大、縮小。 5. 能知道原圖和縮圖或放大圖間的面積關係。	自主學習 單元 4 放大圖、縮圖和比例尺 【活動 認識放大圖和縮圖】 學童可能出現學習問題：不知道放大圖與縮圖的意義 自主學習活動 ●縮圖（或放大圖）和原圖的對應角都一樣大；各組對應邊長度的比值（倍數）都相等。 1. 教師布題：甲圖是乙圖的 2 倍放大圖。  2. 教師說明： ①甲圖各邊的長都是乙圖對應邊長的 2 倍。 ②$\angle A_1 = \angle B_1 = 106^\circ$，$\angle A_2 = \angle B_2 = 37^\circ$，$\angle A_3 = \angle B_3 = 37^\circ$，對應角都一樣大。 ③乙圖的面積是 3 平方公尺，甲圖的面積是乙圖面積的 4 倍，所以甲圖的面積是 12 平方公尺。 3. 教師歸納：放大（縮小）後的邊長＝原圖形邊長$\times$放大（縮小）倍數，放大（縮小）後的面積＝原圖形面積$\times$放大（縮小）倍數$\times$放大（縮小）倍數 4. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
第 11 週	1	單元 4 放大圖、縮圖和比例尺整數、小數除以整數	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 s-III-7 認識平面圖	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。 知道縮放	1. 會繪製放大圖和縮圖。 2. 運用點數格子的方法，在方格紙上繪製放大圖。 3. 運用點數格子的方法，在方格紙上	自主學習 單元 4 放大圖、縮圖和比例尺 【活動 繪製放大圖和縮圖】 學童可能出現學習問題：不知道平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響。 自主學習活動 ●把原圖的邊所占的方格數放大為 y 倍或縮小為 $\frac{1}{y}$ 倍。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量

			形縮放的意義與應用。	時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。	繪製縮圖。	1. 教師布題：把下圖的$\frac{1}{2}$倍縮圖和2倍放大圖，分別畫在下面的方格紙上。  2. 教師說明： ①先數出每邊占幾格，再依照每邊$\frac{1}{2}$倍的格數，畫出$\frac{1}{2}$倍縮圖。 ②先數出每邊占幾格，再依照每邊2倍的格數，畫出2倍放大圖。 	量	
第 12 週	1	單元 4 放大	n-III-9 理解比例關	S-6-1 放大	1. 能算出縮圖上的長度和	自主學習 單元 4 放大圖、縮圖和比例尺	觀察評量	

		圖、縮圖和比例尺生活中的大單位	係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。 知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。	實際長度的比值。 2. 能從縮圖上的長度和實際長度的比值，認識比例尺。 3. 能藉由縮圖和比例尺，估算出實際長度或距離。 4. 能藉由比例尺，估算出縮圖的長度或距離。	【活動 認識比例尺】 學童可能出現學習問題：不知道比例尺的意義 自主學習活動 ●藉由縮圖和比例尺，估算實際長度和距離。 ●藉由比例尺和實際長度，估算出縮圖的長度和距離。 1. 教師布題：有一條長 5.5 公里的隧道，在 $\frac{1}{110000}$ 的地圖上長幾公分？ 2. 教師說明：比例尺 $\frac{1}{110000}$ 表示縮圖上 1 公分，實際長 110000 公分 5.5 公里 = 550000 公分 $550000 \div 110000 = 5$ 答：5 公分	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 13 週	1	單元 5 怎樣解題	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的	1. 在具體情境中，透過實際操作及加法，解決生活中的搭配問題。 2. 在具體情境中，透過實際操作及乘法，解決生活中的搭配	自主學習 單元 5 怎樣解題 【活動 能理解給定的題目，並透過數量關係解題】 學童可能出現學習問題：不理解問題情境 自主學習活動 ●在具體情境中，透過數量關係解決生活中的年齡問題。 1. 教師布題：阿姨的年齡和小香相差 28 歲，3 年前阿姨的年齡剛好是小香的 5 倍，今年小香幾歲？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

			表述，協助推理與解題。	模式（如座位排列模式）； (2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解題：由問題	問題。 3. 在具體情境中，透過數量關係解決生活中的年齡問題。	2. 教師說明：不管幾年前或幾年後，年齡差都不變，把<u>小香</u>現在的年齡當1倍。阿姨和小香相差(5-1)倍 3年前 $28 \div (5 - 1) = 7 \cdots \cdots 3$ 年前小香的年齡 $7 + 3 = 10 \cdots \cdots$ 今年小香的年齡 答：10 歲		
--	--	--	--------------------	---	---	---	--	--

				中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含 (1)較複雜的模式（如座位排列模式）； (2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。				
第 14 週	1	單元 5 怎樣解題	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解	◆在具體情境中，透過數量關係解決生活中的雞兔問題。	自主學習 單元 5 怎樣解題 【活動 能理解給定的題目，並透過數量關係解題】 學童可能出現學習問題：不理解問題情境 自主學習活動 ●在具體情境中，透過數量關係解決生活中	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評	

			r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推	的雞兔問題。 1. 教師布題：農場養了雞和兔子共 14 隻，牠們共有 46 隻腳，雞和兔子各有幾隻？ 2. $2 \times 14 = 28$……如果 14 隻都是雞，共有 28 隻腳 $46 - 28 = 18$……46 隻腳比 28 隻腳，多了 18 隻腳 $4 - 2 = 2$……1 隻雞換成 1 隻兔子會多 2 隻腳 $18 \div 2 = 9$……要多 18 隻腳，需將 9 隻雞換成兔子 $14 - 9 = 5$……雞的數量 答：大人有 4 個，小孩有 8 個 答： 5 隻雞和 9 隻兔子	量 發表評 量	
--	--	--	---	---	---	------------------------	--

				理、說明。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。				
第 15 週	1	單元 5 怎樣解題	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的	N-6-9 解題：由問題	◆在具體情境中，透過數量關係解決	自主學習 單元 5 怎樣解題 【活動 能理解給定的題目，並透過數量關	觀察評量 操作評	

			數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含 (1)較複雜的模式（如座位排列模式）； (2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或	生活中的平均問題。	係解題】 學童可能出現學習問題：不理解問題情境 自主學習活動 ●在具體情境中，解決生活中的平均問題。 1. 教師布題：美美的數學小考成績，前 4 次分別是 93 分、88 分、91 分、84 分，第 5 次的數學小考，平均分數要達到 90 分， 第 5 次數學小考最少要考幾分？ $90 \times 5 = 450 \cdots \cdots$ 第 5 次數學小考分數的總和 $450 - 356 = 94 \cdots \cdots$ 第 5 次要考到的分數 答:90分	量 實作評 量 口頭評 量 發表評 量	
--	--	--	--	---	------------------	---	--	--

數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。

R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、

				R-6-3。				
第 16 週	1	單元 5 怎樣解題	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含 (1)較複雜的模式（如座位排列模式）； (2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數	1.在具體情境中，透過數量關係解決生活中的追趕問題。 2.在具體情境中，透過數量關係解決生活中的流水問題。	自主學習 單元 5 怎樣解題 【活動 能理解給定的題目，並透過數量關係解題】 學童可能出現學習問題：不理解問題情境 自主學習活動 ●在具體情境中，透過數量關係解決生活中的追趕問題。 1. 教師布題：姐姐每分鐘走 70 公尺，妹妹每分鐘走 50 公尺，如果妹妹先走 4 分鐘，姐姐才從後面追趕，幾分鐘後，姐姐會追上妹妹？ $70 - 50 = 20 \cdots \cdots$姐姐和妹妹每分鐘速度差 $50 \times 4 = 200 \cdots \cdots$妹妹先走 4 分鐘後兩人的距離 $200 \div 20 = 10 \cdots \cdots$姐姐追上妹妹的時間 答：10 分鐘。 ●在具體情境中，透過數量關係解決生活中的流水問題。 1. 教師布題：快艇在靜水中速度是 25 公里／時，從甲村到乙村 120 公里，順流而下需要 4 小時，這條河流的水流速率是幾公里／時？ 若從乙村返回甲村需要幾小時？ $120 \div 4 = 30 \cdots \cdots$快艇順流的速率 $30 - 25 = 5 \cdots \cdots$水流速率 $25 - 5 = 20 \cdots \cdots$快艇逆流的速率 $120 \div 20 = 6 \cdots \cdots$返回時間 答：5 公里／時，6 小時	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。

R-6-4 解

題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含（1）較複雜的模式（如座位

排列模式）；

（2）較複雜的

計數：乘法

原理、加法

原理或其混

合；（3）較複

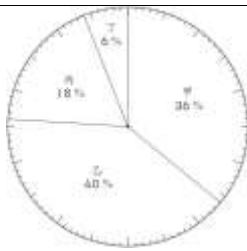
雜之情境：

如年齡問

題、

流水問題、和

				差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。																																		
第 17 週	1	單元 6 圓形圖率	d-Ⅲ-11 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d-Ⅲ-12 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖）。 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A 比 B 可	1. 能認識圓形圖，並報讀表示的數量。 2. 能認識圓形圖，並報讀表示的百分率。 3. 能理解圓形圖的意義。 4. 能把統計資料整理成百分率並繪製百分數圓形圖。 5. 能把統計資料所得的比值轉換成圓心角，並繪製成圓形圖。	自主學習 單元 6 圓形圖 【活動 解決圓形圖相關的問題】 學童可能出現學習問題：無法理解百分率的意義及其和分數、小數間的關係 自主學習活動 ●由生活情境中的問題知道百分率的表示方法。 1. 教師布題：下面是新文國小六年級英文檢定的成績統計表，先填一填，再畫出百分數圓形圖。 ▼ 新文國小六年級英文檢定成績統計表 <table><tr><th>等 級</th><th>甲</th><th>乙</th><th>丙</th><th>丁</th></tr><tr><td>人數(人)</td><td>72</td><td>80</td><td>36</td><td>12</td></tr><tr><td>百分率(%)</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> 2. 教師說明：參加英文檢定的人數共有 200 個人，分別算出英文檢定各等級人數所占的百分率。 甲：72÷200=0.36，0.36=36% 乙：80÷200=0.4，0.4=40% 丙：36÷200=0.18，0.18=18% 丁：12÷200=0.06，0.06=6% ▼ 新文國小六年級英文檢定成績統計表 <table><tr><th>等 級</th><th>甲</th><th>乙</th><th>丙</th><th>丁</th></tr><tr><td>人數(人)</td><td>72</td><td>80</td><td>36</td><td>12</td></tr><tr><td>百分率(%)</td><td>36</td><td>40</td><td>18</td><td>6</td></tr></table>	等 級	甲	乙	丙	丁	人數(人)	72	80	36	12	百分率(%)					等 級	甲	乙	丙	丁	人數(人)	72	80	36	12	百分率(%)	36	40	18	6	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
等 級	甲	乙	丙	丁																																		
人數(人)	72	80	36	12																																		
百分率(%)																																						
等 級	甲	乙	丙	丁																																		
人數(人)	72	80	36	12																																		
百分率(%)	36	40	18	6																																		

				能」。		 ▲新文國小六年級英文檢定成績百分數圓形圖 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。		
第 18 週	1	單元 6 圓形圖率	d-III-11 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d-III-12 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖）。 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可	1. 能運用圓形圖解決生活上的相關問題。 2. 能正確分辨不同統計圖的使用時機。 3. 在具體情境中，透過統計圖表，理解生活中可能性的問題。	自主學習 單元 6 圓形圖 【活動 解決統計圖應用的問題】 【活動 簡單機率】 學童可能出現學習問題：不理解折線圖、長條圖和圓形圖的意義 自主學習活動 ●能正確分辨不同統計圖的使用時機。 1. 教師布題：說說看，信義國小課後社團人數統計資料最適合用哪一種統計圖表示？ 2. 教師說明： ①不同項目的資料中，適合用長條圖來直觀發現數量的多寡；適合用圓形圖來發現所占比率的大小。 ②有時間先後順序的資料中，適合用折線圖來觀察資料間的變化。 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。 ●能理解生活中的可能性。 1. 教師布題：箱子裡有一些色紙，黃色有 24 張，藍色有 1 張。從箱子中抽一張色紙，抽到哪一種顏色的可能性比較大？ 2. 教師說明：箱子裡有黃色和藍色的色紙，所以兩種顏色都有可能抽到。因為黃色色紙比較多張，所占的比率比較大，所以抽到黃色色紙的可能性比較大。 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

				能」、「很不 可能」、「A 比 B 可 能」。		以小組互相檢核，找碴揪錯。		
--	--	--	--	----------------------------------	--	---------------	--	--