

彰化縣縣立社頭國民中學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

彰化縣縣立社頭國民中學 113 學年度 各年級 彈性學習課程/節數

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校發展閱讀能力、以提升閱讀理解能力為課程目標，並發展在地文化特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：表格列數請自行增刪

類別	年級 課程名稱	七年級		八年級		九年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題/議題 探究	繪本閱讀	20	19	20	19	0	0
	八卦山麓	20	19	0	0	0	0
	生活實驗室	0	0	20	19	0	0
	操閱科學	0	0	0	0	20	16
	全民攻略	0	0	20	19	0	0
	文明圖像	0	0	0	0	20	16
	放眼世界	0	0	0	0	20	16
	悅讀英閱會	0	0	0	0	20	16
社團活動與技藝課程	社團	21	19	21	19	21	16
其他類課程	安全教育～交通安全教育	3	4	4	5	5	6
	班週會	20	19	20	19	20	16
	合計	84	80	105	100	126	102

本校「推動品德教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
七	語文領域-本土語	第一單元 咱來學母語 第一課 趣味的誤會	1
七	語文領域-英語文	複習國小 Starter	1
七	自然領域	第一冊 第一章：生命的發現 1-1 探究自然的方法 第二冊 第一章：新生命的誕生 1-3 有性生殖	2
七	社會領域	第一篇 臺灣的環境（上） 第二章 世界中的臺灣	1
七	綜合活動領域	主題一當我們童在一起 單元一攜手童行	1
七	科技領域	第一章資訊科技對我們的影響 第2節資訊科技對社會的影響 2-2 社會秩序與隱私安全	1
七	健康與體育領域	第5單元挑戰體能秀青春 第1章飛雲掣電－飛盤	1
八	語文領域-國文	第二課 古詩選	1
八	語文領域-本土語	第三單元 多元的文化 第六課 藏仔水底的愛	1
八	語文領域-英語文	購物 Unit 6 She' ll Wear a Sweater to the Party	1
八	自然領域	第一冊 第二章物質的世界 跨科主題 物質的分離 第二冊 第五章有機化合物	2

		5·4 生活中的有機聚合物、跨科主題 低碳減塑護地球	
八	社會領域	第二單元 中國與東亞(上) 第2課商周至隋唐的民族與文化	1
八	藝術領域	表演藝術 第九課 藝起話相聲	1
八	綜合活動領域	主題三：露營練功坊 單元一：可口吃野味	1
八	科技領域	第三冊第1章資訊倫理 1-1 資訊倫理的意涵~1-2 網路禮儀與規範	1
八	健康與體育領域	單元二慢病驚心 第2章慢性病情報站(下)	1
九	語文領域-英語文	Lesson 2 Jokes Don' t Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them	1
九	自然領域	第五冊 第1章直線運動 1-1 位置、路徑長與位移、1-2 速率與速度 第六冊 第1章電與生活 1-1 電流的熱效應、1-2 生活用電	2
九	社會領域	第三篇經濟生活的運作及參與 第六章社會中的勞動參與	1
九	綜合活動領域	主題六世界一家人 單元一永續藍圖	1
九	科技領域	第五冊第1章系統平臺 1-3 系統平臺的重要發展與演進~1-4 系統平臺的運作原理	1

		與實例	
九	健康與體育領域	第 4 單元運動生活 第 3 章有氧嗨起來—有氧舞蹈	1

本校「推動生命教育」融入課程規劃如下：

	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
七	語文領域-英語文	Lesson 1 What Do We Have for Lunch Today?	1
七	自然	第一冊 第一章：生命的發現 1-1 探究自然的方法 第二冊 第一章：新生命的誕生 1-1 細胞的分裂	2
七	社會領域	第三篇公民身分及社群 第五章 學生權利與校園生活	1
七	藝術領域	視覺藝術 第三課攝影的視界	1
七	綜合活動領域	主題四：結「火」 「童」行 單元一：結繩達人	1
七	健康與體育領域	第1單元醫療消費面面觀 第2章醫藥保衛戰	1
八	語文領域-國文	第六課 鳥	1
八	語文領域-本土語	第三單元 共愛傳出去 第五課 九二一的故事	1
八	社會領域	第三單元 民主國家的公民參與 第5課民主國家中的公共意見	1
八	藝術領域	表演藝術 第十一課走進電影世界	1
八	綜合活動領域	主題五：心之谷 單元二：生命百寶箱	1

八	科技領域	第四冊第 5 章媒體與資訊科技 相關社會議題 5-1 媒體與資訊科技~5-2 資 訊失序	1
八	健康與體育領域	單元二慢病驚心 第 1 章慢性病情報站(上)	1
九	社會領域	第三篇經濟生活的運作及參與 第一章選擇與消費	1
九	自然領域	第五冊 第 1 章直線運動 1-1 位置、路徑長與位移、1-2 速率與速度 第六冊 第 3 章變化莫測的天氣 3-1 地球的大氣、3-2 天氣變 化	2
九	藝術領域	視覺藝術 第一課奇妙的「視」界	1
九	綜合活動領域	主題一生命停看聽 單元一生 命中的壓力	1
九	健康與體育領域	第 2 單元飲食消費新趨勢 第 2 章「食」事求「識」	1

社頭國中 113 學年度第一學期七年級校定課程-八卦山麓-課程進度表

月分	週次	主題單元 (節數)	學校行事活動
8	準備週	準備週	返校日
8~9	第 1 週	第 1 章 生物標本的製作 1-1 植物標本製作教學與校園植物採集(1)	開學典禮、正式上課
9	第 2 週	第 1 章 生物標本的製作 1-2 植物葉脈拓印實作(1)	
9	第 3 週	第 1 章 生物標本的製作 1-3 昆蟲標本製作教學與校園昆蟲採集(1)	
9	第 4 週	第 1 章 生物標本的製作 1-4 昆蟲乾製標本實作(1)	
9	第 5 週	安全教育(交通安全) 自行車上路趣	
9	第 6 週	第 2 章生物體的營養 2-1 認識八卦山的天然環境與生態(1)	
10	第 7 週	第 2 章 八卦八堡 2-2 社頭鄉的環境與產業(1)	第一次段考
10	第 8 週	第 2 章 生物體的營養 2-3 潛在的人為汙染(1)	
10	第 9 週	第 2 章 生物體的營養 2-4 災害的危機處理(1)	
10	第 10 週	第 3 章 台灣自然環境與變遷 3-1 人為活動與山川環境破壞(1)	
10~11	第 11 週	第 3 章 台灣自然環境與變遷 3-2 海洋污染與全球氣候變遷 (1)	
11	第 12 週	第 3 章 台灣自然環境與變遷 3-3 我們能對環境做的貢獻(1)	
11	第 13 週	第 3 章台灣自然環境與變遷 3-3 我們能對環境做的貢獻(1)	
11	第 14 週	第 4 章 食在社頭 4-1 認識芭樂樹的生長(1)	第二次段考

11~12	第 15 週	第 4 章 食在社頭 4-2 社頭好米稻田瞭解(1)	
12	第 16 週	第 4 章 食在社頭 4-3 校園有機蔬果種植(1)	
12	第 17 週	第 4 章 食在社頭 4-4 蛋雞的飼養(1)	
12	第 18 週	第 5 章 校園環境及植物分佈 5-1 認識校園環境(1)	
12	第 19 週	第 5 章 校園環境及植物分佈 5-2 植物辨識 APP 操作(1)	
1	第 20 週	第 5 章 校園環境及植物分佈 5-3 分組及校園植物分佈調查、活動 5-1 校園植物物種調查與分享(1)	
1	第 21 週	第 4 章 校園環境及植物分佈 5-3 分組及校園植物分佈調查、活動 5-1 校園植物物種調查與分享(1)	第三次段考 休業式 寒假開始

社頭國中 113 學年度第二學期七年級校定課程-八卦山麓-課程進度表

月分	週次	主題單元 (節數)	學校行事活動
2	第 1 週	預備週	寒假結束 開學典禮、正式上課
2	第 2 週	第 6 章 鷹揚八卦 6-1 認識台灣常見鳥類(1)	
2	第 3 週	第 6 章 鷹揚八卦 6-2 賞鳥必備知識(1)	
2~3	第 4 週	第 6 章 鷹揚八卦 6-3 台灣著名賞鳥活動介紹 活動 6-1 季節候鳥的觀察(1)	
3	第 5 週	第 6 章 鷹揚八卦 6-3 台灣著名賞鳥活動介紹 活動 6-1 季節候鳥的觀察(1)	
3	第 6 週	第 7 章 龍飛鳳舞 7-1 認識龍眼與鳳梨，及其經濟效益(1)	
3	第 7 週	第 7 章 龍飛鳳舞 7-2 龍眼與鳳梨加工產品製作過程分組報告(1)	第一次段考
3	第 8 週	第 7 章 龍飛鳳舞 7-2 龍眼與鳳梨加工產品製作過程分組報告(1)	
4	第 9 週	第 7 章 龍飛鳳舞 龍眼與鳳梨食譜與料理實作(1)	
4	第 10 週	安全教育(交通安全) 做足準備再上路	
4	第 11 週	第 8 章 外來物種與生態威脅 8-1 認識彰化地區外來種生物(1)	
4	第 12 週	第 8 章外來物種與生態威脅 8-2 外來種生物的生態影響與問題(1)	
5	第 13 週	第 8 章外來物種與生態威脅 8-3 防制外來種生物的方法(1)	
5	第 14 週	第 8 章外來物種與生態威脅 8-4 面對外來種，我們能做什麼？(1)	第二次段考
5	第 15 週	第 9 章 八卦山同遊趣 9-1 認識八卦山的常見植物資源(1)	

5	第 16 週	第 9 章八卦山同遊趣 9-2 認識八卦山的常見動物(1)	
5~6	第 17 週	第 9 章 八卦山同遊趣 9-3 八卦山自行車健行步道介紹(1)	
6	第 18 週	第 9 章 八卦山同遊趣 9-4 一日單車行(健行)旅遊規劃(1)	
6	第 19 週	第 10 章 導覽小達人 10-1 導覽員基本訓練(1)	
6	第 20 週	第 10 章導覽小達人 10-2 我是導覽員(1)	第三次段考 休業式 暑假開始

彰化縣立社頭國民中學 113 學年度第一學期校定課程 八卦山麓 教學計畫表

一、課程架構

課程名稱	八卦山麓(授課節數共 21 節)	學習階段	七年級
課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		
課程說明	以八卦山豐富的自然與生物資源為發想，讓課程內容不在是遙遠的距離，囊括在地自然環境、多樣生物、農業產業、遊憩資源與實作，發展出關懷環境、珍惜生物生命為導向的課程。		
對應核心素養項目	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素養與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應用 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運算與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解		
課程(學習)目標	了解在地社頭與鄰近地區的自然環境，並落實環境教育與食農教育		
對應學校願景 (課程願景)	積極參與，發展健康的身心 尊重生命，珍惜自然與資源		
跨領域融入 (配合學校行事曆)	七年級戶外教學、小小導遊、DFC 計畫、交通安全、平板資訊科技		
學習評量	自然科共編教材學習單、分組報告		

二、第一學期課程內容學習活動架構表

週次/日期	主題名稱 (節數)	單元名稱 (節數)	總綱/領域/議題 核心素養具體內涵	具體學習目標/表現	教學重點/學習內容	教材	學習成果評量
第 1 週	生物標本製作 (共 4 節)	植物標本製作 教學與校園植物採集 (第 1 節，共 1 節)	自-J-A1 自-J-C1 環 J1 環 J2	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。	自然領域 共編教材	口頭評量 學習單

				與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。			
第 2 週		植物葉脈拓印實作 (第 1 節，共 1 節)	自-J-A2 自-J-C1 環 J1 環 J2	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Db-IV-5 動植物體適應環境的構造常成為人類發展各種精密儀器的參考。 Db-IV-6 植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束具有運輸功能。	自然領域 共編教材	標本實作
第 3 週		昆蟲標本製作教學與校園昆蟲採集 (第 1 節，共 1 節)	自-J-A1 自-J-C1 環 J1 環 J2	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。	自然領域 共編教材	口頭評量 學習單
第 4 週		昆蟲乾製標本	自-J-A2	ti-IV-1 能依據已知的自然科學	Ea-IV-1 時間、長度、質量等	自然領域	標本實

		實作 (第1節, 共1節)	自-J-C1 環 J1 環 J2	知識概念, 經由自我或團體探索與討論的過程, 想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時, 其結果可能產生的差異; 並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法, 而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論, 分享科學發現的樂趣。	為基本物理量, 經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Db-IV-5 動植物體適應環境的構造常成為人類發展各種精密儀器的參考。	共編教材	作
第5週	安全教育 (交通安全)	自行車上路趣	安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	D-IV-1 落實遵守交通規則。 A-IV-4 分析造成道路與巷弄危險的原因。	1. 教師詢問學生自己曾經或覺得他人做出違規或危險行為的時候, 有可能有哪些心理狀態? 2. 我們應該要調整對的心理狀態, 冷靜思考, 同理他人才能保護自己與他人的安全。 3. 理解臺灣常見交通事故的危險樣態與形成原因。 4. 理解「人、車、路」對於交通安全的影響, 並能探究事故發生的原因。	自訂教材	口語評量: 學生能同理對方感受並說出自己應該有的心態。
第6週	八卦八堡 (共4節)	認識八卦山的天然環境與生態	環 J1 環 J2 自-J-A1	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據, 並推論出其中的	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵, 可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上有形形色色的	自然領域 共編教材	口頭評量 學習單

		(第 1 節，共 1 節)	自-J-B1	<p>關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p>	<p>生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。</p> <p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p>		
第 7 週		社頭鄉的環境與產業 (第 1 節，共 1 節)	環 J1 環 J2 自-J-A1 自-J-B1	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p>	<p>Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p> <p>Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。</p> <p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p>	自然領域 共編教材	口頭評量 學習單
第 8 週		潛在的人為汙染 (第 1 節，共 1 節)	環 J1 環 J2 環 J7 環 J8	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科</p>	<p>Na-IV-4 資源使用的 5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。</p> <p>Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊</p>	自然領域 共編教材	口頭評量 學習單

			<p>環 J9 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2</p>	<p>學理解或生活。 pc-IV-1 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p>	<p>有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。 Ma-IV-3 不同的材料對生活及社會的影響。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 Gc-IV-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p>		
第 9 週	災害的危機處理 (第 1 節，共 1 節)	<p>環 J10 環 J11 環 J12 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2</p>	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pc-IV-1 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對</p>	<p>Na-IV-4 資源使用的 5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。 Gc-IV-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。 Md-IV-2 颱風主要發生在七至九月，並容易造成生命財產的損失。 Md-IV-4 臺灣位處於板塊交界，因此地震頻仍，常造成災害。</p>	自然領域 共編教材	口頭評量 學習單	

				照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。	Md-IV-5 大雨過後和順向坡會加重山崩的威脅。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。		
第 10 週	台灣自然環境與變遷 (共 4 節)	人為活動與山川環境破壞 (第 1 節，共 1 節)	環 J1 環 J2 環 J8 環 J11 自-J-A1 自-J-C2	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 Na-IV-4 資源使用的 5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。 Db-IV-5 動植物體適應環境的構造常成為人類發展各種精密儀器的參考。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。	自然領域 共編教材 影片片段 欣賞	口頭評量 學習單

					Ma-IV-3 不同的材料對生活及社會的影響。		
第 11 週		海洋污染與全球氣候變遷 (第 1 節, 共 1 節)	環 J1 環 J2 環 J8 環 J11 環 J18 環 J19 自-J-A1 自-J-C2	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據, 並推論出其中的關聯, 進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型, 並能評估不同模型的優點和限制, 進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中, 進行各種有計畫的觀察, 進而能察覺問題。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法, 從(所得的)資訊或數據, 形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照, 相互檢核, 確認結果。	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵, 可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物, 在生態系中擔任不同的角色, 發揮不同的功能, 有助於維持生態系的穩定。 Na-IV-4 資源使用的 5R: 減量、拒絕、重複使用、回收及再生。 Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 Db-IV-5 動植物體適應環境的構造常成為人類發展各種精密儀器的參考。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用, 生態系中的結構會隨時間改變, 形成演替現象。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存, 環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境, 也可能影響其他生物的生存。 Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理, 所有的公民都有權利及義務, 共同研究、監控及維護生物多樣性。	自然領域 共編教材 影片片段 欣賞	口頭評 量 學習單

					Ma-IV-3 不同的材料對生活及社會的影響。 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影响及應用。		
第 12 週		我們能對環境做的貢獻 (第 1 節, 共 2 節)	環 J1 環 J2 環 J4 環 J5 環 J7 環 J9 環 J18 環 J19 自-J-A1 自-J-B1 自-J-C1	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念, 經由自我或團體探索與討論的過程, 想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時, 其結果可能產生的差異; 並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念, 對自己蒐集與分類的科學數據, 抱持合理的懷疑態度, 並對他人的資訊或報告, 提出自己的看法或解釋。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題 (或假說), 並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等, 提出適宜探究之問題。 pc-IV-1 能運用科學原理、思考智能、數學等方法, 從 (所得的) 資訊或數據, 形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照, 相互檢核, 確認結果。 pc-IV-2 能利用口語、影像 (例如: 攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、	Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存, 環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境, 也可能影響其他生物的生存。 Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物, 在生態系中擔任不同的角色, 發揮不同的功能, 有助於維持生態系的穩定。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。 Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理, 所有的公民都有權利及義務, 共同研究、監控及維護生物多樣性。 Ma-IV-3 不同的材料對生活及社會的影響。 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影响及應用。	自然領域 共編教材	口頭評量 分組報告 成果

				<p>數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>			
第 13 週		我們能對環境做的貢獻 (第 2 節，共 2 節)	<p>環 J1 環 J2 環 J4 環 J5 環 J7 環 J9 環 J18 環 J19 自-J-A1 自-J-B1 自-J-C1</p>	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pc-IV-1 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、</p>	<p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p> <p>Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。</p> <p>Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。</p> <p>Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民</p>	自然領域 共編教材	口頭評量 分組報告 成果

				<p>發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。</p> <p>Ma-IV-3 不同的材料對生活及社會的影響。</p> <p>Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影响及應用。</p>		
第 14 週	食在社頭 (共 4 節)	認識芭樂樹的生長，營養器官—莖、葉； 認識生殖器官—花、果實的介紹 (第 1 節，共 1 節)	環 J1 環 J2 環 J3 自-J-A2 自-J-B1	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信</p>	<p>Db-IV-6 植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束具有運輸功能。</p> <p>Db-IV-7 花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。</p> <p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的</p>	自然領域 共編教材	學習單 分組報告 成果

				賴。	生存。		
第 15 週		社頭好米稻田瞭解，探訪社頭田園生態，引水灌溉或抽取地下水灌溉，土壤分析（第 1 節，共 1 節）	環 J1 環 J2 自-J-A1 自-J-B1	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。	自然領域 共編教材	口頭、學習單、PPT
第 16 週		校園有機蔬果種植-不使用農藥，克服菜蟲蝸牛問題培養種植技能和提升食農素養。	環 J2 環 J3 自-J-A1 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C2	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Me-IV-1 環境污染物對生物生長的影響及應用。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系	自然領域 共編教材	戶外實作 分組報告成果

		(第 1 節，共 1 節)		<p>和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>pc-IV-1 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>中的結構會隨時間改變，形成演替現象。</p> <p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p>		
第 17 週		<p>蛋雞的飼養 認識蛋雞的習性 蛋雞的飼料餵養 雞蛋的構造觀察 雞蛋的營養美食 (第 1 節，共 1 節)</p>	<p>環 J7 環 J8 環 J9 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2</p>	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>pc-IV-1 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解</p>	<p>Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p> <p>Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。</p> <p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因</p>	自然領域 共編教材	戶外實作 分組報告 成果

				<p>決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>	<p>子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p>		
第 18 週	校園環境及植物分佈 (共 4 節)	認識校園環境 (第 1 節，共 1 節)	環 E1 環 E3 環 J1 自-J-A3 自-J-C1	<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>Db-IV-5 動植物體適應環境的構造常成為人類發展各種精密儀器的參考。動植物體適應環境的構造常成為人類發展各種精密儀器的參考。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p>	自然領域 共編教材	口頭、 學習單
第 19 週		植物辨識 APP 操作 (第 1 節，共 1 節)	環 E2 自-J-A1 自-J-B3 自-J-B1	<p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p>	<p>Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p> <p>Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形</p>	自然領域 共編教材	口頭、 學習單

第 20 週		校園植物分佈調查(第 1 節, 共 2 節)	環 E1 自-J-A3 自-J-C1	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中, 進行各種有計畫的觀察, 進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說), 並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等, 提出適宜探究之問題。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法, 而獲得成就感。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法, 幫助自己做出最佳的決定。	成演替現象。 Db-IV-5 動植物體適應環境的構造常成為人類發展各種精密儀器的參考。動植物體適應環境的構造常成為人類發展各種精密儀器的參考。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境, 使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用, 以維持生態平衡。 Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。	自然領域 共編教材 校園植物	口頭、 學習單
第 21 週	學習成果 檢視	校園植物分佈調查(第 2 節, 共 2 節)	環 E2 自-J-B3 自-J-B1 自-J-C3	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法, 整理資訊或數據。 pc-IV-2 能利用口語、影像(例如: 攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要, 並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-2 透過與同儕的討論, 分享科學發現的樂趣。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性, 是受到社會共同建構的標準所規	La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用, 生態系中的結構會隨時間改變, 形成演替現象。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存, 環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理, 所有的公民都有權利及義務, 共同研究、監控及維護生物多樣性。	自然領域 共編教材 校園植物	口頭 分組報 告成果

	休業式		範。			
--	-----	--	----	--	--	--

三、第二學期課程內容學習活動架構表

週次/日期	主題名稱 (節數)	單元名稱 (節數)	總綱/領域/議題 核心素養具體內涵	具體學習目標/表現	教學重點/學習內容	教材	學習成果評量
第1週	預備週				自主學習準備活動		
第2週	鷹揚八卦 (共4節)	認識台灣常見鳥類 (第1節, 共1節)	環 J1 環 J2 環 J3 自-J-A1 自-J-B1	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念, 經由自我或團體探索與討論的過程, 想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時, 其結果可能產生的差異; 並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法, 整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法, 從(所得的)資訊或數據, 形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照, 相互檢核, 確認結果。	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵, 可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物, 在生態系中擔任不同的角色, 發揮不同的功能, 有助於維持生態系的穩定。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用, 生態系中的結構會隨時間改變, 形成演替現象。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存, 環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境, 也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境, 使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用, 以維持生態平衡。	自然領域 共編教材	口頭、 學習單
第3週		賞鳥必備知識 (第1節, 共1節)	環 J1 環 J2	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念, 經由自我或團體探	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵, 可以將生物分	自然領域 共編教材	口頭、 學習單

		節)	環 J3 自-J-A1 自-J-B1	<p>索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p>	<p>類。</p> <p>Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。</p> <p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p>		
第 4 週	台灣著名賞鳥活動介紹 鷹揚八卦活動 (第 1 節，共 2 節)	環 J1 環 J2 環 J3 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C2	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>pc-IV-1 能運用科學原理、思考</p>	<p>Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p> <p>Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，</p>	自然領域 共編教材	分組報告 成果	

				<p>智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>	<p>形成演替現象。</p> <p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p>		
第 5 週		賞台灣著名鳥活動介紹 鷹揚八卦活動 (第 2 節，共 2 節)	環 J1 環 J2 環 J3 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C2	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩	自然領域 共編教材	分組報告 成果

				<p>結果。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>pc-IV-1 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>	<p>定。</p> <p>La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。</p> <p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p>		
第 6 週	龍飛鳳舞 (共 4 節)	認識龍眼與鳳梨，及其經濟效益	自-J-C3 環 J15	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	自然領域 共編教材	口頭、 學習單

		(第1節, 共1節)		計畫的觀察, 進而能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法, 解釋自然現象發生的原因, 建立科學學習的自信心。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據, 並推論出其中的關聯, 進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Jf-IV-2 生活中常見的烷類、醇類、有機酸及酯類。 Ma-IV-1 生命科學的進步, 有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥、以及環境相關的問題。 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。		
第7週		龍眼與鳳梨加工產品製作過程分組報告 (第1節, 共2節)	自-J-A2 自-J-B1 自-J-B2 環 J15	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念, 對自己蒐集與分類的科學數據, 抱持合理的懷疑態度, 並對他人的資訊或報告, 提出自己的看法或解釋。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法, 整理資訊或數據。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法, 解釋自然現象發生的原因, 建立科學學習的自信心。 pc-IV-2 能利用口語、影像(例如: 攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要, 並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。	Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝, 並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。 Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。 Jf-IV-2 生活中常見的烷類、醇類、有機酸及酯類。	自然領域 共編教材	分組報告 成果
第8週		龍眼與鳳梨加工	自-J-A2	pc-IV-2 能利用口語、影像(例	Bc-IV-1 生物經由酵素的催	自然領域	分組報

		<p>產品製作過程分組報告 (第 2 節, 共 2 節)</p>	<p>自-J-B1 自-J-B2 環 J15</p>	<p>如：攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。 Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。 Jf-IV-2 生活中常見的烴類、醇類、有機酸及酯類。</p>	<p>共編教材</p>	<p>告成果</p>
<p>第 9 週</p>		<p>龍眼與鳳梨食譜與料理實作 (第 1 節, 共 1 節)</p>	<p>自-J-A1 自-J-C2</p>	<p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變</p>	<p>Ab-IV-2 原子量與分子量是原子、分子之間的相對質量。 Bb-IV-6 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。熱輻射是某種型式的電磁波。</p>	<p>自然領域 共編教材</p>	<p>食譜及料理實作</p>

				時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。			
	安全教育 (交通安全)	做足準備再上路	安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	A-IV-1 評估自我身心狀況與特定風險傾向對交通行為的影響，並加以因應。 D-IV-2 了解青少年常見的交通事故及其發生原因。	1. 大多數青少年有僥倖、衝動、著急、追求刺激、自我中心，但最可怕其實是自我中心的特性，因為他們覺得別人會特別注意他、自己很與眾不同、不想遵守大家都遵循的規矩等。 2. 提醒學生肇事責任必須由專業人員判定，但凡事不要以自我為中心來思考，認為別人應該會看我、注意我，最後可能因為視野死角導致事故發生。 3. 學生能理性發現青春期的特性可能引發交通事故。 4. 學生能了解違規行為的錯誤及危險因子。 5. 學生能同理其他用路人的感受。	自訂教材	口語評量：學生能說出違規行為當下的心理狀態。
第 11 週	外來物種與生態威脅 (共 4 節)	認識彰化地區外來種生物（定義與來源） (第 1 節, 共 1 節)	環 J1 環 J2 自-J-A1 自-J-B2	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態	自然領域 共編教材	口頭、學習單

				能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。		
第 12 週	外來種生物的生 態影響與問題 (第 1 節, 共 1 節)	環 J1 環 J2 環 J4 自-J-C1 自-J-C3	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。	自然領域 共編教材	口頭、 學習單	
第 13 週	防制外來種生物 的方法 (第 1 節, 共 1 節)	環 J1 環 J2 自-J-C1 自-J-C3 自-J-B1 自-J-B2	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 pc-IV-1 能運用科學原理、思考	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功	自然領域 共編教材	口頭、 學習單	

			自-J-C3	<p>智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p>	<p>能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。</p> <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p> <p>Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。</p> <p>Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。</p>		
第 14 週	面對外來種，我們能做什麼？ （第 1 節，共 1 節）	<p>環 J1</p> <p>環 J2</p> <p>環 J4</p> <p>自-J-A2</p> <p>自-J-B1</p> <p>自-J-B2</p> <p>自-J-C1</p> <p>自-J-C2</p>	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pc-IV-1 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對</p>	<p>Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p> <p>Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。</p>	自然領域 共編教材	口頭 學習單 分組報 告成果	

				<p>照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p>	<p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p> <p>Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p> <p>Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。</p>		
第 15 週	八卦山遊 桐趣 (共 4 節)	認識八卦山的常見植物資源 (第 1 節，共 1 節)	環 J1 環 J2 自-J-A1 自-J-B1	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並</p>	<p>Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p> <p>Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。</p> <p>Lb-IV-1 生態系中的非生物</p>	自然領域 共編教材	口頭、 學習單

				能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。		
第 16 週	認識八卦山的常見動物 (第 1 節，共 1 節)	環 J1 環 J2 自-J-A1 自-J-B1	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。	自然領域 共編教材	口頭、 學習單	
第 17 週	八卦山自行車健行步道介紹 (第 1 節，共 1 節)	環 E2 環 E1 環 E3 環 J1 環 J2 環 U2	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功	自然領域 共編教材	口頭、 學習單	

			<p>環 E5 環 J4 安 J1 理解交通安全的意義。</p>	<p>適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p>	<p>能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。</p> <p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。</p> <p>Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。</p>		
第 18 週	一日單車行(健行)旅遊規劃(第 1 節，共 1 節)	<p>環 E1 環 E2 環 E3 環 J1 環 J2 環 E5 環 J4</p>	<p>pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報</p>	<p>Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p> <p>Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。</p> <p>Lb-IV-1 生態系中的非生物</p>	自然領域 共編教材	口頭、 學習單	

				<p>告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pc-IV-1 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得</p>	<p>因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p>		
--	--	--	--	---	---	--	--

				<p>的) 資訊或數據, 形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照, 相互檢核, 確認結果。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法, 幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論, 分享科學發現的樂趣。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法, 從(所得的) 資訊或數據, 形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照, 相互檢核, 確認結果。</p>			
第 19 週	導覽小達人 (共 2 節)	導覽員基本訓練 (第 1 節, 共 1 節)	性 J6 性 J11 人 J5 環 J4 環 J15	<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中, 進行各種有計畫的觀察, 進而能察覺問題。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念, 對自己蒐集與分類的科學數據, 抱持合理的懷疑態度, 並對他人的資訊或報告, 提出自己的看法或解釋。</p>	<p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境, 也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Bd-IV-1 生態系中的能量來源是太陽, 能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。</p> <p>Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物, 在生態系中擔任不同的角色, 發揮不同的功能, 有助於維持生態系的穩定。</p> <p>Ma-IV-1 生命科學的進步, 有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥、以</p>	自然領域 共編教材	口頭、 學習單

					及環境相關的問題。 Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。		
第 20 週		我是導覽員 (第 1 節，共 1 節)	自-J-A2 自-J-B1	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。	Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥、以及環境相關的問題。 Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。	自然領域 共編教材	口頭、 學習單

彰化縣社頭國民中學 113 學年度 七年級 彈性學習課程(繪本閱讀)

課程名稱	Story-Listening & Guided Self-Selected Reading 繪本閱讀	實施年級 (班級組別)	7	教學節數	第一學期 21 節、第二學期 20 節
彈性學習課程類別	■統整性探究課程 (■議題)				
設計理念 Teaching Concept	<p>The two pillars of the course use Dr. Stephen Krashen's theories of Second Language Acquisition Theory supported by Dr. Beniko Mason's teaching practice of Story-Listening and Guided Self-Selected Reading. The theories that support the practice include the Comprehensible Input Hypothesis (CI) which proposes we only learn language when we understand messages. The Affective Filter Hypothesis which explains learning happens best when the learning environment is designed to reduce student stress or anxiety. The Conduit Hypothesis which claims that there are three stages in the development of academic language and each stage serves as a conduit for the next, providing the literacy competence as well as the knowledge needed to progress to the next stage. (Stories = SSR = Narrow Academic Reading) The Net Hypothesis which claims that given enough comprehensible input, $i+1$, all the vocabulary and structures the student is ready for, is automatically provided. And finally the Forgetting Hypothesis which claims that language acquisition occurs most efficiently when we are so interested in the message that we "forget" it is in another language. This can be accomplished by providing students with stories they find interesting (Story-Listening) and can read (Guided Self-Selected Reading) in an environment where students are supported with the assistance of the teacher to learn at their own rate. When students listen to and read stories that are compelling and comprehensible they are able to acquire the language needed to be able to read, write, listen, and speak as well as excel on assessments.</p>				
核心素養	<p>Aa-IV-1 Ab-IV-1 Ac-IV-2 Ac-IV-3 Ac-IV-4 Ae-IV-5 Ae-IV-6 Ae-IV-8 B-IV-3 B-IV-5 C-IV-4</p>				

	D-III-2	
課程目標 Learning Goals	1-IV-1 1-IV-2 1-IV-3 1-IV-4 1-IV-6 1-IV-7 2-IV-1 2-IV-7 2-IV-10 3-IV-1 3-IV-2 3-IV-5 3-IV-6 3-IV-8 3-IV-9 3-IV-10 3-IV-11 3-IV-12 4-IV-1 5-IV-4 5-IV-8 5-IV-10 6-IV-4 7-IV-2	
配合融入之領域或議題	英語文	科技教育、閱讀素養
表現任務 Learning Tasks	<p>Student progress will be tracked throughout the semester with an individual story log to ensure they have successfully read and comprehend a certain number of books and stories. Vocabulary acquisition will be assessed through an initial pre-test of words that will be recycled and introduced throughout the school year. Post-tests will be conducted following a Story Listening lesson. Lastly, delayed post-tests will be administered to evaluate the retention rate of vocabulary throughout the course. Other forms of student assessments will include CLOZE tests as well as different summarizing exercises to promote higher order thinking skills that result from enough comprehensible input and guided reading activities. The teacher can initial in the story log after assessing the form completed after reading each story. Students can also be asked to summarize the SL stories to demonstrate comprehension of the folk tales being delivered as Story Listening stories in class or authentic texts that are first selected for students to read (Guided Self-</p>	

Selected Reading) followed by Self-Selected Reading (SSR) texts.

課程架構(第一學期)

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現	學習目標	學習內容	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	Ben Loves Pizza	Introduction/ Rules/ Routine/ Course Outline	Listening Input/ Written Output	Original story	Story Listening	Pre-Test	Story Log/Notebook
第 2 週	1	Mr. Cake and Miss Cheese	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Original story	Story Listening	Post-Test	Story Log/Notebook
第 3 週	1	The Tortoise and the Hare	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Picture Summary	Story Log/Notebook
第 4 週	1	Star Money	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Delayed Post- Test	Story Log/Notebook
第 5 週	1	自行車上路趣	安 J3 了解日常生活 容易發生事故的原	D-IV-1 落實 遵守交通規	1. 理解臺灣常 見交通事故的	1. 教師詢問學 生自己曾經或	口語評量:學生 能同理對方感	交通安全教案 手冊-國中篇

			因。 安 J4 探討日常生活 發生事故的影響因 素。	則。 A-IV-4 分析 造成道路與 巷弄危險的 原因。	危險樣態與形 成原因。 2. 理解「人、 車、路」對於 交通安全的影響，並能探究 事故發生的原 因。	覺得他人做出 違規或危險行 為的時候，有 可能有哪些心 理狀態？ 2. 我們應該要 調整對的心理 狀態，冷靜思 考，同理他人 才能保護自己 與他人的安 全。	受並說出自己 應該有的心 態。	
第 6 週	1	Library、	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Reading Ability/ Oral Output	Authentic reading materials	Pre- Assessment Students choose a graded reader	Initial Reading Assessment (leveling)	Graded Readers
第 7 週	1	Midterm						
第 8 週	1	Narcissus	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Delayed Post- Test	Story Log/Notebook
第 9 週	1	Narcissus	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis,	Listening Input/ Written Output	Adapted story	Story Listening	Review	Story Log/Notebook

			Acquisition- Learning Hypothesis					
第 10 週	1	The Tell-Tale Heart	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Delayed Post- Test	Story Log/Notebook
第 11 週	1	The Tell-Tale Heart	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Adapted story	Story Listening	Review	Story Log/Notebook
第 12 週	1	Review 4 stories from week8 to week11, 平板教室	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Original story、 folktale	Kahoot games via Ipad (生生用平板)	Test vocabularies and contents of the 4 stories	Kahoot
第 13 週	1	Library	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Reading Ability/ Oral Output/ Conversatio n	Authentic reading materials	Guided Self- Selected Reading	Book Report/ Interview	Graded Readers/Story books/ Young Adult Novels/ Novels
第 14 週	1	Midterm						
第 15 週	1	The Paper Bag Princess	Learning Goals As well as:	Listening Input/	Adapted story	Story Listening	Summary (chosen)	Story Log/Notebook

			Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Written Output				
第 16 週	1	The Enormouse Turnip	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Picture Summary	Story Log/Notebook
第 17 週	1	Goldilocks and the Three Bears	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Picture Summary	Story Log/Notebook
第 18 週	1	Three Little Pigs	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	CLOZE Test	Story Log/Notebook
第 19 週	1	Review 4 stories from week15 to week18, 平板教室	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesi	Listening Input/ Written Output	Original story、folktale	Kahoot games via Ipad (生生用平板)	Test vocabularies and contents of the 4 stories	Kahoot

第 20 週	1	Library 、 propaganda of traffic safety- traffic signals	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Reading Ability/ Oral Output	Authentic reading materials	Guided Self- Selected Reading	Read Aloud	Graded Readers/Story books/ Young Adult Novels/ Novels
第 21 週	1	Final examination						

課程架構(第二學期)

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	The Spider and the Honey Tree	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Post-Test	Story Log/Notebook
第 2 週	1	The Eagle and the Fox	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	CLOZE Test	Story Log/Notebook
第 3 週	1	Little Red Riding Hood	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	CLOZE Test	Story Log/Notebook
第 4 週	1	Bisclavret	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Post-Test	Story Log/Notebook

第 5 週	1	Review 4 stories from week1 to week4, 平板教室	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Original story、folktale	Kahoot games via Ipad (生生用平板)	Test vocabularies and contents of the 4 stories	Kahoot
第 6 週	1	Library	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Reading Ability/ Oral Output	Authentic reading materials	Guided Self-Selected Reading	Book Report	Graded Readers/Storybooks/ Young Adult Novels/ Novels
第 7 週	1	Midterm						
第 8 週	1	The Three Gaots	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	CLOZE Test	Story Log/Notebook
第 9 週	1	The Hansel and Gretel	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Delayed Post-Test	Story Log/Notebook
第 10 週	1	做足準備再上路	安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	A-IV-1 評估自我身心狀況與特定風險傾向對交通行為的	1. 學生能理性發現青春期的特性可能	1. 大多數青少年有僥倖、衝動、著急、追求	口語評量:學生能說出違規行為當下的心理狀態。	交通安全教案手冊-國中篇

				<p>影響，並加以因應。</p> <p>D-IV-2 了解青少年常見的交通事故及其發生原因。</p>	<p>引發交通事故。</p> <p>2. 學生能了解違規行為的錯誤及危險因子。</p> <p>3. 學生能同理其他用路人的感受。</p>	<p>刺激、自我中心，但最可怕其實是自我中心的特性，因為他們覺得別人會特別注意他、自己很與眾不同、不想遵守大家都遵循的規矩等。</p> <p>2. 提醒學生肇事責任必須由專業人員判定，但凡事不要以自我為中心來思考，認為別人應該會看我、注意我，最後可能因為視野死角導致事故發生。</p>		
第 11 週	1	Snow White and the Seven Dwarfs	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-	Listening Input/ Written Output	Adapted story	Story Listening	Post-Test	Story Log/Notebook

			Learning Hypothesis					
第 12 週	1	Review 4 stories from week8 to week11, 平板教室	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Original story、folktale	Kahoot games via Ipad (生生用平板)	Test vocabularies and contents of the 4 stories	Kahoot
第 13 週	1	Library	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Reading Ability/ Oral Output/ Conversation	Authentic reading materials	Self-Selected Reading	Check-In (Performance Progress Report)	Graded Readers/Storybooks/Young Adult Novels/Novels
第 14 週	1	Midterm						
第 15 週	1	The Gingerbread Man	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Story Report	Story Log/Notebook
第 16 週	1	Puss in Boots	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Post-Test	Story Log/Notebook
第 17 週	1	Cinderella	Learning Goals As well as: Natural Order	Listening Input/ Written	Folktale	Story Listening	Story Report	Story Log/Notebook

			Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Output				
第 18 週	1	The Emperor's New Clothes	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	CLOZE Test	Story Log/Notebook
第 19 週	1	Library 、 Library 、 propaganda of traffic safety- traffic regulations	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Student/teacher performance evaluation/ Conversation	Authentic reading materials	Self-Selected Reading	Final Exam	Graded Readers/Storybooks/ Young Adult Novels/ Novels
第 20 週	1	Final examination						

彰化縣社頭國民中學 113 學年度聯課活動社團課程進度表 1

課程名稱	KPOP-MV 熱舞社	教學者	李怡萱
年 級	七、八年級	場地	活動中心 3F 瑜珈教室
課程目標	一學期完成 1-2 首流行單曲 (依學員們的學習狀況而定) 藉由學員之間互動交流、動作 協調，參與各項公開演出活 動，達到團體展現舞動的快樂 與自信。	與學校背 景、課程願 景及特色發 展之呼應	以教學正常化為根基，發展多元 課程，鼓勵學生多元學習、多方 發展，落實因材施教理念，提供 學生豐富多元試探體驗，於成果 展呈現學系成效，培育大方態度 及自信感。
核心素養	健體-J-A1、健體-J-C1、 健體-J-B3	評量方式 (學習表現)	形成性評量、實作評量

教學進度

第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	相見歡	1. 師生認識 2. 流行舞類型介紹
4	肢體律動(一)	1. 課前暖身 2. 柔軟度練習 3. 肌力訓練 4. 音樂節奏的認識
5	肢體律動(二)	1. 課前暖身 2. 柔軟度練習 3. 進階肌力訓練 4. 音樂節奏的認識

6	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲第一段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習
7	第一次段考	
8	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲第一段動作整體性與曲目之搭配 加強動作練習+配樂練習
9	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲第一段動作複習 MV 舞曲第二段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習
10	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲第二段動作整體性與曲目之搭配 加強動作練習+配樂練習
11	校內國語文競賽	
12	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲第二段動作複習 MV 舞曲第三段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習
13	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲第三段動作整體性與曲目之搭配 加強動作練習+配樂練習 編排隊形走位 1
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲全首動作複習 加強動作練習+配樂練習 編排隊形走位 2+3

17	成果發表	MV 舞曲全首動作複習 舞碼完成 自行錄影記錄成果
18	評量與回饋	成績評比：1. 小組演出 2. 分享回饋 3. 動作檢討
19	評量與回饋	成績評比：1. 小組演出 2. 分享回饋 3. 動作檢討
20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	流行單曲風格類型介紹	1 課前暖身 2. 律動練習 3 肢體開發
3	八年級戶外教育活動	
4	流行單曲風格類型介紹	1 課前暖身 2. 律動練習 3 肢體開發
5	自編舞蹈(舞曲二)	MV 舞曲第一段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習
6	自編舞蹈(舞曲二)	MV 舞曲第一段動作複習 MV 舞曲第二段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習
7	第一次段考	
8	自編舞蹈(舞曲二)	MV 舞曲第一段動作複習 MV 舞曲第二段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習
9	自編舞蹈(舞曲二)	MV 舞曲第二段動作整體性與曲目之搭配 加強動作練習+配樂練習

10	交通安全日活動	
11	自編舞蹈(舞曲二)	MV 舞曲第二段動作複習 MV 舞曲第三段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習
12	自編舞蹈(舞曲二)	MV 舞曲第三段動作整體性與曲目之搭配 加強動作練習+配樂練習 編排隊形走位
13	成果發表	MV 舞曲全首動作複習 舞碼完成 自行錄影記錄成果
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	社團成果展	
18	畢業典禮	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 113 學年度聯課活動社團課程進度表 2

課程名稱	禪繞畫	教學者	劉淑如
年 級	七、八年級	場地	新生班教室
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生可以在兩節課中靜心畫出一小幅作品。 2. 課程結束後,有能力模仿或自創禪繞畫應用於不同於紙張的媒材上。 3. 透過課程的引導與練習,紓解平時緊繃的壓力。 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	激發學生多元創意,培養美感與專注力。
核心素養	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考, 探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號, 以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官, 探索理解藝術與生活的關聯, 以展現美感意識。</p>	評量方式 (學習表現)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 作品 2. 心得分享

教學進度

第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業

3	相見歡	1. 師生認識 2. 禪繞畫介紹
4	禪繞畫入門	禪繞八步驟
5	禪繞畫基本圖形練習(一)	影片教學與實作
6	禪繞畫基本圖形練習(二)	影片教學與實作
7	第一次段考	
8	禪繞畫基本圖形練習(三)	影片教學與實作
9	禪繞畫基本圖形練習(四)	影片教學與實作
10	禪繞畫基本圖形練習(五)	影片教學與實作
11	校內國語文競賽	
12	禪繞畫基本圖形練習(六)	影片教學與實作
13	禪繞畫基本圖形練習(七)	影片教學與實作

14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	禪繞畫聖誕小卡(一)	活用基本圖形與自我創作
17	禪繞畫聖誕小卡(二)	活用基本圖形與自我創作
18	纏繞畫紅包袋設計	活用基本圖形與自我創作
19	作品分享	作品介紹與分享
20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	選社團幹部、課程介紹	學期課程介紹及評量說明
3	八年級戶外教育活動	
4	色彩禪繞畫(一)	影片教學與實作

5	色彩禪繞畫(二)	影片教學與實作
6	色彩禪繞畫(三)	影片教學與實作
7	第一次段考	
8	禪繞畫母親節卡片製作	活用影片教學與自我創作
9	禪繞畫母親節卡片製作	活用影片教學與自我創作
10	交通安全日活動	
11	禪繞畫書籤	活用影片教學與自我創作
12	禪繞畫感恩卡	活用影片教學與自我創作
13	禪繞畫感恩卡	活用影片教學與自我創作
14	第二次段考	

15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 113 學年度聯課活動社團課程進度表 3

課程名稱	生命教育電影欣賞社	教學者	詹世妹
年 級	七、八年級	場地	新生班教室
課程目標	電影裡的生命教育，分類為「人與自己」、「人與別人」、「人與環境」三大主題。 進行方式為電影欣賞、小組討論、心得分享、撰寫學習單，透過電影的欣賞討論生命的美好。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以教學正常化為根基，發展多元課程，鼓勵學生多元學習、多方發展，落實因材施教理念，提供學生自我探索生命的意義。 引領學生在生命實踐上知行合一，全人教育理念得以落實之關鍵。
核心素養	生 Ba-V-1 人存在的意義：人的自由與命定、人的有限綜 V-U-A1 具備適切的人性觀與自我觀，提升身心健全發展的素質。與無限、人的渴望與追求。	評量方式 (學習表現)	心得分享、學習單

教學進度

第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	安排座位、說明課程及評分方式	

4	電影欣賞	影片介紹
5	分組討論	小組心得分享
6	撰寫學習單	個人學習單分享、教師總結
7	第一次段考	
8	電影欣賞	影片介紹
9	分組討論	小組心得分享
10	撰寫學習單	個人學習單分享、教師總結
11	校內國語文競賽	
12	電影欣賞	影片介紹
13	分組討論	小組心得分享
14	第二次段考	

15	校慶預演&預賽	
16	撰寫學習單	個人學習單分享、教師總結
17	電影欣賞	影片介紹
18	分組討論	小組心得分享
19	撰寫學習單	個人學習單分享、教師總結
20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	電影欣賞	影片介紹
3	八年級戶外教育活動	
4	分組討論	小組心得分享

5	撰寫學習單	個人學習單分享、教師總結
6	電影欣賞	影片介紹
7	第一次段考	
8	分組討論	小組心得分享
9	撰寫學習單	個人學習單分享、教師總結
10	交通安全日活動	
11	電影欣賞	影片介紹
12	分組討論	小組心得分享
13	撰寫學習單	個人學習單分享、教師總結
14	第二次段考	

15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 113 學年度聯課活動社團課程進度表 4

課程名稱	解憂雜貨店	教學者	許淑惠
年 級	七、八年級	場地	新生班教室
課程目標	覺察壓力自我照護	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	珍愛自己友善校園，明瞭全人健康的概念及保持良好生活形態的方法；認識自己在身心的成長，進而了解自己、肯定自己
核心素養	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	評量方式 (學習表現)	心得分享、學習單

教學進度

第 一 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	社名由來	影片欣賞
4	靜心與自我介紹	以文字或圖像自我介紹
5	靜心與自我介紹	上台發表，做自我介紹

6	靜心與硬筆字	硬筆字書寫(含心得)
7	第一次段考	
8	靜心與硬筆字	硬筆字書寫(含心得)
9	靜心與歌唱	唱歌紓壓
10	靜心與歌唱	唱歌紓壓
11	校內國語文競賽	
12	靜心與遊戲	分組桌遊/自選項目
13	靜心與自由塗鴉	自由塗鴉(含心得)
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	靜心與自由塗鴉	自由塗鴉(含心得)
17	靜心與聽演講	從 TED 演講學習(認識壓力源)

18	靜心與聽演講	從 TED 演講學習(如何壓力解壓)
19	學期回顧	心得與成長
20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	靜心與電影	影片欣賞
3	八年級戶外教育活動	
4	靜心與音樂欣賞	分組介紹喜愛的音樂
5	靜心與牌卡	抽牌與自我解讀
6	靜心與牌卡	抽牌與自我解讀
7	第一次段考	
8	靜心與閱讀(繪本)	閱讀與心得
9	靜心與閱讀(繪本)	閱讀與心得

10	交通安全日活動	
11	靜心與閱讀(故事)	講/聽故事與心得(準備)
12	靜心與閱讀(故事)	講/聽故事與心得(發表)
13	靜心與茶飲	茶飲準備與分享
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 113 學年度聯課活動社團課程進度表 5

課程名稱	探索讀報	教學者	陳宥涵
年 級	七、八年級	場地	新生班教室
課程目標	國語日報中學生報的中英文報導閱讀與分享 提升學生的中英文閱讀理解和表達能力。 培養學生對國際新聞和時事的關注與理解。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	提升自己的閱讀理解能力和寫作能力，更能夠獲得更廣泛的知識，培養良好的閱讀習慣和批判思考能力。
核心素養	閱讀能力 批判思考能力 資訊評估能力 文化素養	評量方式 (學習表現)	學習單/上台發表與分享

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	認識《國語日報中學生報》的中英文報導 介紹英文報導	了解新聞報導的基本結構和主要要素，提升新聞閱讀興趣。
4	閱讀新聞的基本方法	掌握快速瀏覽新聞與深入閱讀新聞的技巧，提升閱讀效率。

5	新聞標題分析	理解新聞標題的設計目的，學會從標題預測新聞內容。
6	導語的作用與分析	理解新聞導語的作用，學會從導語中提取重要信息。
7	第一次段考	
8	深入閱讀新聞內容	分段分析新聞內容，掌握新聞全文的核心信息。
9	評論與專欄文章	了解評論文章的結構和特點，學會分析評論觀點。
10	讀報心得分享	培養學生清晰表達和交流讀報心得的能力，增進互動。
11	校內國語文競賽	
12	小組新聞討論	小組討論新聞 組織學生分組討論新聞，進行合作學習和分析。 小組分享討論結果，進行全班交流和意見碰撞。

13	新聞事件調查	模擬新聞調查 學習基本的新聞調查方法，進行簡單的新聞報導實踐。 撰寫調查報告，練習英文寫作和信息整理。
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	新聞倫理與道德	新聞報導中的倫理問題 了解新聞從業者的倫理規範，探討報導的道德問題。 分析新聞報導中的隱私和真實性問題，提升道德認知。
17	數位與傳統新聞	數位時代的新聞閱讀 比較數位新聞與傳統報紙的異同，了解數位新聞特點。 學習利用數位平台獲取新聞資訊，提高數位素養。

18	媒體素養	提高媒體素養 理解媒體素養的定義和重要性，學會判斷新聞真偽。 運用批判性思維分析新聞報導，提高判斷能力。
19	期中總結與反思	總結與反思 總結上半學期的學習內容和心得，進行反思和改進。 根據反思調整下半學期的學習計劃，提升學習效率。
20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	重溫新聞閱讀技巧	回顧新聞閱讀技巧 複習上學期學到的新聞閱讀方法，鞏固閱讀技巧。
3	八年級戶外教育活動	
4	國際新聞	了解國際新聞 探討國際新聞對學生視野拓展的重要性，增加國際理解。 選擇重要國際新聞進行分析和討論，提高跨文化理解
5	新聞報導實踐	實踐新聞報導 學習基本的實地採訪技巧和方法，進行新聞報導實踐。 撰寫和編輯簡單的新聞稿，練習新聞寫作技能。
6	新聞視頻製作	學習新聞視頻的拍攝技巧和注意事項。
7	第一次段考	

8	環境新聞專題	探討環境問題在新聞報導中的重要性，增強環保意識。 撰寫環境議題的新聞報導，提升寫作和分析能力。
9	社會新聞專題	報導社會新聞 探討社會新聞對公眾和社會的影響，增強社會責任感。 撰寫社會議題的新聞報導，提升寫作和分析能力。
10	交通安全日活動	
11	文化新聞專題	了解文化新聞在反映社會文化方面的作用，提升文化認知。 撰寫文化議題的新聞報導，提升寫作和分析能力。
12	新聞作品展示	展示新聞作品 準備和展示學生的新聞作品，進行成果展示和評價。 進行互評和老師點評，提出改進建議，提升表達能力。

13	新聞報導總結	總結新聞報導經驗 總結新聞報導實踐中的經驗和心得，進行經驗分享。 反思新聞報導中的不足，提出改進措施，提升未來報導能力。
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 113 學年度聯課活動社團課程進度表 7

課程名稱	說說看	教學者	鄭惠珊
年 級	七、八年級	場地	新生班教室
課程目標	每學期每位學生至少能上台一次，藉由上台演練，磨練演說技巧，展現自信的表達能力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	發展自我潛能與自我價值，探索不同人物典範，進而規劃個人生涯與促進適性發展。
素 養	綜-J-A1 綜-J-B1	評量方式 (學習表現)	形成性評量

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	相見歡	破冰
4	介紹自己，介紹別人	說故事技巧影片觀賞
5	成員 1、2 說故事	準備故事題材

6	成員 3、4 說故事	準備故事題材
7	第一次段考	
8	成員 5、6 說故事	準備故事題材
9	成員 7、8 說故事	準備故事題材
10	成員 9、10 說故事	準備故事題材
11	校內國語文競賽	
12	成員 11、12 說故事	準備故事題材
13	成員 13、14 說故事	準備故事題材
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	成員 15、16 說故事	準備故事題材
17	成員 17、18 說故事	準備故事題材

18	成員 19、20 說故事	準備故事題材
19	回饋分享	票選說故事高手
20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	寒假生活交流分享	準備故事題材
3	八年級戶外教育活動	
4	成員 1、2、3 說故事	準備故事題材
5	成員 4、5、6 說故事	準備故事題材
6	成員 7、8、9 說故事	準備故事題材
7	第一次段考	
8	成員 10、11、12 說故事	準備故事題材
9	成員 13、14、15 說故事	準備故事題材

10	交通安全日活動	
11	成員 16、17、18 說故事	準備故事題材
12	成員 19、20、21 說故事	準備故事題材
13	成員 22、23 說故事	準備故事題材
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 113 學年度聯課活動社團課程進度表 8

課程名稱	手工藝社	教學者	陳馨怡
年 級	七、八年級	場地	新生班教室
課程目標	1 透過實作課程, 體驗身體力行. 2 學習自然環保生態跟人事物的關聯性.	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	學校背景在農業跟商業結合的社頭環境, 適合自然生態資源跟商業的手工結合的綠色手工藝課程.
核心素養	1 人際關係與團體合作. 2 藝術涵養與美感素養.	評量方式 (學習表現)	實作過程態度評量, 作品評量 (相片成果展)

教學進度

第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	手工藝作品介紹	選擇合適手作物品
4	手工藝品跟環保生態的連結	校園環保生態的介紹(1)
5	手工藝品跟環保生態的連結	校園環保生態的介紹(2)

6	手工藝品製作	手工藝品顏料介紹使用法
7	第一次段考	
8	手工藝品跟團隊合作	小組團隊介紹手工成品
9	手工藝品的介紹跟團隊遊戲	團隊合作分享構思的默契
10	手工藝品跟校園環保的工作	學生團隊練習做義工幫助資源環保處理
11	校內國語文競賽	
12	團隊活動跟校園環保生態巡禮	請社頭慈濟的資源回收站志工來校演說
13	社頭慈濟資源回收站解說(1)	社頭慈濟志工教學生資源環保跟地球資源實作
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	社頭慈濟資源回收站解說(2)	社頭慈濟志工教學生資源環保跟地球資源實作
17	資源環保跟手工藝品關係	練習做手工藝品用環保資源的方式做永續教育

18	手工作成品展	小組分享成果合作心得
19	手工作成品展(飲食自費)	小組分享成果展的過程印象深刻的收穫
20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	手工作蛋餅(材料自費)	揉麵粉油煎過程注意安全跟食用規矩
3	八年級戶外教育活動	
4	手工作布丁(材料自費)	練習調味好學習整理跟時間精準
5	手工作蛋捲(材料自費)	練習煎日式蛋捲的手法
6	手工作湯圓(材料自費)	練習揉湯圓煮甜鹹之分
7	第一次段考	
8	手工作飲料(1)(材料自費)	手搖調飲以安全衛生健康為原則
9	手工作飲料(2)(材料自費)	手搖調飲以安全衛生健康為原則

10	交通安全日活動	
11	手工作麵條(材料自費)	練習製作炒麵的實用
12	手工作的飲食資訊課	手工飲食知識跟資訊來源
13	手工作成品展分享	練習手作後的成品分享
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 113 學年度聯課活動社團課程進度表 9

課程名稱	美數社	教學者	吳淑娟
年 級	七、八年級	場地	新生班教室
課程目標	1. 靜心舒壓 2. 符號運用與美感的培養 3. 培養數感, 觀察生活中的數學, 促進溝通.	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	觀察校園環境及生態, 融入於自由創作中, 養成關心週遭環境及解決問題之能力
核心素養	數-E-B3 辨認藝術作品中的幾何形體, 享受數學之美 藝-J-B2 思辨科技資訊媒體與藝術的關係, 進行創作與鑑賞 藝-J-B3 善用多元感官, 探索理解藝術與生活的關, 以展現美感意識.	評量方式 (學習表現)	多元評量: 課堂表現, 作品, 心得分享, 表達與溝通能力.

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業

3	(1) 1. 自我介紹。 2. 課程簡介 3. 自由創作	A. 相見歡自我介紹 B. 課程簡介 C. 認識曼陀螺和禪繞畫 D. 介紹數感實驗室影片 E. 需備用具與材料，紙、筆（鉛筆，代針筆或黑筆，色鉛筆）、橡皮擦。 F. 給定線條，自由聯想創作
4	(2) 1. 專注靜心曼陀螺 2. 生活中的數學 3. 自由創作	A. 曼陀螺塗鴉 B. 數感實驗室影片欣賞與實作 C. 禪繞畫基礎圖 0 教學與練習
5	(3) 1. 專注靜心曼陀螺 2. 生活中的數學 3. 禪繞畫圖形教學	A. 曼陀螺塗鴉 B. 數感實驗室+腦力激盪 C. 禪繞畫基礎圖 1-4
6	(4) 1. 專注靜心曼陀螺 2. 禪繞畫圖形教學 3. 認識藝術家-1	A. 曼陀螺塗鴉 B. 禪繞畫基礎圖形自由創作 C. 藝術家 1 心得與分享
7	第一次段考	
8	(5) 1. 專注靜心曼陀螺 2. 生活中的數學 3. 禪繞畫圖形教學	A. 曼陀螺塗鴉 B. 數感實驗室影片心得與分享 C. 禪繞畫圖形教學 5-8
9	(6) 1. 專注靜心曼陀螺 2. 認識藝術家-2 3. 禪繞畫圖形自由創作	A. 曼陀螺塗鴉 B. 藝術家 2 心得與分享 C. 禪繞畫基礎圖形自由創作

10	(7) 1. 專注靜心曼陀螺 2. 大自然中的數學 3. 認識藝術家-3 影片	A. 曼陀螺塗鴉 B. 看【數學實驗課】影片學實作 C. 藝術家-3 影片欣賞與心得分享
11	校內國語文競賽	
12	(8) 1. 專注靜心曼陀螺 2. 數感實驗室影片 3. 鑲嵌實作	A. 曼陀螺塗鴉 B. 看影片學艾雪鑲嵌 C. 禪繞與艾雪鑲嵌自由創作
13	(9) 1. 專注靜心曼陀螺 2. 生活中的數學 3. 禪繞畫圖形教學	A. 曼陀螺塗鴉 B. 數感實驗室通信解密影片心得與分享 C. 禪繞畫圖形教學 9-10 D. 禪繞圖形自由創作
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	(10) 1. 專注靜心曼陀螺 2. 大自然之美 3. 立體圖形剪紙教學	A. 曼陀螺塗鴉 B. 台灣特有種影片欣賞-1 C. 台灣特有種立體圖形剪紙-1 +禪繞繪圖
17	(11) 1. 專注靜心曼陀螺 2. 奇妙的數學影片欣賞 3. 禪繞畫圖形教學	A. 曼陀螺塗鴉 B. 數感實驗室影片+腦力激盪 C. 禪繞畫圖形教學 11-12 D. 禪繞圖形自由創作

18	(12) 1. 專注靜心曼陀螺 2. 攝影之美	A. 曼陀螺塗鴉 B. 攝影作品欣賞與心得分享
19	(13) 1. 專注靜心曼陀螺 2. 團花剪紙 3. 學期回顧	A. 曼陀螺塗鴉 B. 看數感實驗室影片學窗花剪紙 C. 心得報告及分享
20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	(14)1. 專注靜心曼陀螺 2. 數學家的故事	A. 曼陀螺塗鴉 B. 數學之美實作-立體剪紙 C. 畢氏定理螺旋-折紙
3	八年級戶外教育活動	
4	(15)1. 專注靜心曼陀螺 2. 生活中的數學 3. 腦力激盪 4. 禪繞畫創作	A. 曼陀螺塗鴉 B. 數感實驗室影片與心得分享 C. 腦力激盪, 解決問題 D. 禪繞圖形自由創作
5	(16)1. 專注靜心曼陀螺 2. 台灣特有種之美影片 3. 立體圖形剪紙教學	A. 曼陀螺塗鴉 B. 台灣特有種影片欣賞-2 C. 台灣特有種立體圖形剪紙-2 +禪繞繪圖
6	(17) 1. 專注靜心曼陀螺 2. 數學之美影片 3. 紙編織教學	A. 曼陀螺塗鴉 B. 看數感實驗室影片學紙編 C. 紙編織教學與實作
7	第一次段考	

8	(18) 1. 專注靜心曼陀螺 2. 台灣特有種之美影片 3. 立體圖形剪紙教學	A. 曼陀螺塗鴉 B. 台灣特有種影片欣賞-3 C. 台灣特有種立體圖形剪紙-3 +禪繞繪圖
9	(19) 1. 專注靜心曼陀螺 2. 認識藝術家-4 3. 數學之美卡片製作	A. 曼陀螺塗鴉 B. 藝術家4心得與實作 C. 看數感實驗室影片學製作卡片
10	交通安全日活動	
11	(20) 1. 專注靜心曼陀螺 2. 生活中的數學 3. 摺紙與創作	A. 曼陀螺塗鴉 B. 數感實驗室影片 C. 翻翻驚喜卡教學與實作
12	(21) 1. 專注靜心曼陀螺 2. 台灣特有種之美影片 3. 立體圖形剪紙教學	A. 曼陀螺塗鴉 B. 台灣特有種影片欣賞-4 C. 台灣特有種立體圖形剪紙-4+禪繞繪圖
13	(22) 1. 專注靜心曼陀螺 2. 台灣特有種之美影片 3. 立體圖形剪紙教學	A. 曼陀螺塗鴉 B. 台灣特有種影片欣賞-5 C. 台灣特有種立體圖形剪紙-5 +禪繞繪圖
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	

16	(23) 1. 專注靜心曼陀螺 2. 紙飛機教學及競賽 3. 學期回顧	A. 曼陀螺塗鴉 B. 數感實驗室影片 C. 禪繞畫紙飛機製作 D. 紙飛機競賽 E. 心得與成長
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 113 學年度聯課活動社團課程進度表 10

課程名稱	文史閱讀分享社	教學者	高維聰
年 級	七、八年級	場地	802 教室
課程目標	藉由經典文史典故的閱讀，增進理解能力，累積文史背景知識，提高語文自學的興趣	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以教學正常化為根基，發展語文延伸課程，厚植學生文史典故背景知識，提升學生會考寫作及閱讀理解能力，透過討論分享與回饋，學習成效，培養學生大方態度與自信感。
核心素養	國文-j-c1 國文-j-A2 國文-J-C3 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活情境，主動關懷社會，增進對經典文史典故的理解，解決生活的疑惑	評量方式 (學習表現)	1. 典故謄寫、心得分享 2. 口頭發表、閱讀態度 3. 形成性評量 4. 出席狀況

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	學習類典故	牛角掛書、韋編三絕、邯鄲學步、懸梁刺股、開卷有益

4	稱謂類典故	杏林、三教九流、冬烘先生、月下老人、梁上君子
5	稱謂類典故	巨擘、巾幗、梨園子弟、詠絮之材、高梁子弟
6	詩詞類典故	一日三秋、青梅竹馬、班門弄斧、人面桃花、春風得意
7	第一次段考	
8	三國典故	三顧茅廬、鞠躬盡瘁、司馬昭之心、扶不起的阿斗、七擒七縱
9	世說新語典故	東床、曬腹、倒吃甘蔗、小時了了、牙慧
10	教育類典故	桃李、杏壇、青出於藍、程門立雪、學富五車
11	校內國語文競賽	
12	計謀類典故	二桃殺三士、一鼓作氣、狡兔三窟、請君入甕、東窗事發
13	志向類典故	簞食瓢飲、鴻鵠之志、馬革裹屍、投筆從戎
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	朋友類典故	刎頸交、莫逆之交、班荆道故、膠漆相投、沆瀣一氣
17	西方神話類典故	潘朵拉的盒子、桂冠、繆思、邱比特、維納斯

18	人物類典故	夸父逐日、葉公好龍、吳下阿蒙、名落孫山、阮囊羞澀
19	楚漢相爭典故	約法三章、鴻門宴、項莊舞劍、沐猴而冠、四面楚歌
20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	技藝類典故	入木三分、百步穿楊、餘音繞樑、雞鳴狗盜、濫竽充數
3	八年級戶外教育活動	
4	三曹典故	老驥伏櫪、捉刀人、望梅止渴、雞肋、舐犢
5	西方文學類典故	哈姆雷特、維特的煩惱、烏托邦、象牙塔、浮士德
6	家庭類典故	孺子牛、雀屏中選、畫眉、舉案齊眉、牛衣對泣
7	第一次段考	
8	軍事類典故	倒戈、問鼎、逐鹿、退避三舍、壁上觀
9	人物類典故	愚公移山、尾生抱柱、東施效顰、重作馮婦、塞翁失馬
10	交通安全日活動	
11	學習類典故	牛角掛書、韋編三絕、邯鄲學步、懸梁刺股、開卷有益
12	心態典故	驚弓之鳥、杯弓蛇影、口蜜腹劍、如坐針氈、楚囚相對

13	行事類典故	鶻蚌相爭、掩耳盜鈴、刻舟求劍、買櫝還珠
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 113 學年度聯課活動社團課程進度表 11

課程名稱	議題閱讀與視聽社	教學者	洪啟堂
年 級	七、八年級	場地	803 教室
課程目標	<p>1. 培養學生對議題的關心，並能理性思辨，參與公共討論。</p> <p>2. 培養學生閱讀的耐心，並結合閱讀策略，成為更有效能的閱讀者。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>1. 公民議題的討論，有助於「友善」校園的建立。</p> <p>2. 閱讀多類型的文本，培養學生閱讀的好奇心，進而成為能善用共讀站的自我學習者。</p>
核心素養	<p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境、主動關懷社會，增進對公共議題的興趣</p>	評量方式 (學習表現)	<p>1. 文章閱讀測驗與簡易書寫。</p> <p>2. 課堂參與討論與分享。</p> <p>3. 出席率。</p>

教學進度

第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	親情與家庭	透過親情書寫的文本，體認家人間縱有許多糾結、矛盾，仍是最堅實的後盾，並學習溝通智慧

4	品格與生命教育	透過各種小故事的書寫，體認品格與生活的關係，並對品格有新時代的討論、詮釋。
5	國際與多元文化	透過各風土民情的介紹，打開學生的國際視野，並對不同民族的文化，建立奠基於理解的尊重。
6	防災與安全	台灣常見天然災害的因應措施，與人為災害的敏感度與警覺性
7	第一次段考	
8	工作與生涯	各種工作的書寫介紹，逐漸認識工作世界，並加深對自我的認識，避免未來職涯的踩雷
9	科技與能源	透過相關文本，讓學生體認能源的有限性，並想像能源問題的各種解決途徑
10	法治與人權	透過學生常見的青少年法律案例，提醒學生避免誤蹈法網，並培養學生對人權的敏感與尊重。
11	校內國語文競賽	
12	閱讀與學習	透過眾多名人的閱讀經驗分享，學習一些閱讀策略，進一步思考閱讀與自己的關係
13	科技與資訊	讓學生能思辨資訊的正確，有媒體素養，也能想像科技對現在、未來的影響。
14	第二次段考	

15	校慶預演&預賽	
16	國際與多元文化	透過各風土民情的介紹，打開學生的國際視野，並對不同民族的文化，建立奠基於理解的尊重
17	品格與生命教育	透過各種小故事的書寫，體認品格與生活的關係，並對品格有新時代的討論、詮釋。
18	海洋與環境教育	透過生態相關的書寫，體認岌岌可危的環境問題，並透過討論，建立自己可執行的環保習慣。
19	運動與健康	透過各種運動的書寫，體認運動對健康的助益，並能將運動融入生活，成為生活不可或缺的一部分
20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	心理與醫療	透過心理學的一些實驗、原理，讓學生對人性的複雜與大腦的神秘，有初步的體認與好奇
3	八年級戶外教育活動	
4	歷史與人文	透過歷史的文本，帶領學生想像古人的生命處境，並鑑古知今，體認人類在歷史脈絡中的挑戰
5	國際與多元文化	透過各風土民情的介紹，打開學生的國際視野，並對不同民族的文化，建立奠基於理解的尊重
6	防災與安全	台灣常見天然災害的因應措施，與人為災害的敏感度與警覺性
7	第一次段考	
8	工作與生涯	各種工作的書寫介紹，逐漸認識工作世界，並加深對自我的認識，避免未來職涯的踩雷
9	法治與人權	透過學生常見的青少年法律案例，提醒學生避免誤蹈法網，並培養學生對人權的敏感與尊重

10	交通安全日活動	
11	科技與資訊	讓學生能思辨資訊的正確，有媒體素養，也能想像科技對現在、未來的影響。
12	原住民文選	透過原住民的文本，不但認識各族群的文化，並能尊重原住民特有的智慧，尊重原民的挑戰
13	閱讀與學習	透過眾多名人的閱讀經驗分享，學習一些閱讀策略，進一步思考閱讀與自己的關係
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 113 學年度聯課活動社團課程進度表 12

課程名稱	自然栽種社	教 學 者	范鳳梅
年 級	七、八年級	場 地	校園空地
課程目標	希望透由動手做及分組報告的過程，讓學生可以認識平常所吃的麵包、芝麻等生長過程。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以小組合作及分組討論報告為基礎，培養孩子團結合作，自主學習，達成願意分享，積極向上的心。
核心素養	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	評量方式 (學習表現)	1. 實作評量。 2. 形成性評量。

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	認識社團課程	1. 課程內容介紹。 2. 分組報告成果分享，學長姊的成果。
4	分組認識及安排報告內容	1. 師生介紹 2. 分組及分配主題。

5	小組報告—小麥	1. 小組報告小麥 2. 介紹盆栽
6	小組報告—小麥	1. 小組報告小麥 2. 介紹盆栽
7	第一次段考	
8	小組報告—芝麻	1. 小組報告芝麻 2. 介紹食農
9	小組報告—芝麻	1. 小組報告芝麻 2. 介紹食農
10	動手栽種	1. 介紹種子 2. 實際栽種
11	校內國語文競賽	
12	動手栽種	1. 介紹種子 2. 實際栽種
13	成果分享及檢視	1. 檢視栽種植物 2. 分享過程
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	小組報告—紅藜	1. 小組報告紅藜 2. 介紹相關食品

17	小組報告—紅藜	1. 小組報告紅藜 2. 介紹相關食品
18	小組報告—黃豆	1. 小組報告黃豆 2. 介紹相關食品
19	小組報告—黃豆	1. 小組報告黃豆 2. 介紹相關食品
20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	小組卡片製作	1. 利用果實黏貼成卡片 2. 寫上祝福的話
3	八年級戶外教育活動	
4	小組報告—蕃茄、青椒等	1. 小組報告蕃茄青椒等 2. 介紹相關食品
5	小組報告—蕃茄、青椒等	1. 小組報告蕃茄青椒等 2. 介紹相關食品
6	小組報告—蕃茄、青椒等	1. 小組報告蕃茄青椒等 2. 介紹相關食品
7	第一次段考	
8	動手做料理——壽司 飯糰	1. 介紹壽司 飯糰材料 2. 動手操作
9	動手做料理—蔬果汁	1. 介紹蔬果汁 2. 動手操作
10	交通安全日活動	
11	小組報告—空心菜	1. 介紹空心菜 2. 相關料理

12	小組報告—空心菜	1. 介紹空心菜 2. 相關料理
13	小組報告—小黃瓜	1. 介紹小黃瓜 2. 相關料理
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	社團成果展	
18	畢業典禮	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 113 學年度聯課活動社團課程進度表 13

課程名稱	愛樂社	教學者	邱碧蓮
年 級	七、八年級	場地	805 教室
課程目標	<p>一、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</p> <p>二、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。</p> <p>三、期望參與社團的同學能以正向、開放的態度欣賞他人所介紹的歌曲，而自己能大方、自信地在眾人分享音樂。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>以教學正常化為根基，發展多元課程，鼓勵學生多元學習、多方發展，落實因材施教理念，提供學生豐富多元試探體驗，於成果展呈現學習成效，培育大方態度及自信感。</p> <p>藉由社團課程的實施，讓學生能有多元學習方式，及多元的學習內容，實現全人教育。</p>
核心素養	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	評量方式 (學習表現)	學習單 實作評量(上台分享音樂)

教學進度

第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業

3	社團課程內容介紹、示範	由老師介紹社團進行的方式，並示範符合相關音樂。
4	金曲獎年度歌曲	老師介紹歷年來得到金曲獎年度最佳歌曲的音樂。
5	同學分享	由兩位社團學生分享音樂。
6	同學分享	由兩位社團學生分享音樂。
7	第一次段考	
8	傳達社會事件、理念的歌曲	老師介紹歌詞內容傳達社會事件或理念的歌曲。
9	同學分享	由兩位社團學生分享音樂。
10	同學分享	由兩位社團學生分享音樂。
11	校內國語文競賽	
12	金曲獎最佳華語女歌手歌曲	老師介紹歷年來得到金曲獎年度最佳華語女歌手的音樂。
13	金曲獎最佳華語男歌手歌曲	老師介紹歷年來得到金曲獎年度最佳華語男歌手的音樂。
14	第二次段考	

15	校慶預演&預賽	
16	金曲獎年度最佳樂團歌曲	老師介紹歷年來得到金曲獎年度最佳樂團的音樂。
17	同學分享	由兩位社團學生分享音樂。
18	同學分享	由兩位社團學生分享音樂。
19	金馬獎年度最佳電影原創歌曲	老師介紹歷年來得到金馬獎年度最佳電影原創歌曲。
20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	金曲獎最佳台語女歌手歌曲	老師介紹歷年來得到金曲獎年度最佳台語女歌手的音樂。
3	八年級戶外教育活動	

4	同學分享	由兩位社團學生分享音樂。
5	同學分享	由兩位社團學生分享音樂。
6	金曲獎最佳台語男歌手歌曲	老師介紹歷年來得到金曲獎年度最佳台語男歌手的音樂。
7	第一次段考	
8	金曲獎最佳 MV 獎	老師介紹歷年來得到金曲獎年度最佳音樂錄影帶的歌曲。
9	同學分享	由兩位社團學生分享音樂。
10	交通安全日活動	
11	同學分享	由兩位社團學生分享音樂。
12	同學分享	由兩位社團學生分享音樂。
13	同學分享	由兩位社團學生分享音樂。
14	第二次段考	

15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 113 學年度聯課活動社團課程進度表 14

課程名稱	我的祕密花園 (繪本創作)	教 學 者	曾藝美
年 級	七、八年級	場 地	806 教室
課程目標	能運用媒材與技法，學習使用線條、明暗、筆法與透視等表現技法，激發創意思考，抒解壓力與減緩焦慮，創作出一個自己獨一無二的秘密花園	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學生對藝文的關注，能欣賞藝術作品，能理解視覺符號的意義，能接受多元的觀點，達到全人教育終身學習的願景。
核心素養	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3	評量方式 (學習表現)	祕密花園繪本

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	什麼是 「我的祕密花園」?	1. 課程內容介紹 2. 所需媒材、課程進度、評量、提醒下週收費
4	瞭解 「我的祕密花園」	1. 發繪本、色鉛筆 2. 繪本、色鉛筆等教材收費 3. 神級「我的祕密花園」欣賞

5	創作 「我的祕密花園」 Page 1	1. 對比色系「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
6	創作 「我的祕密花園」 Page 2	1. 類似色(同色系)「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
7	第一次段考	
8	創作 「我的祕密花園」 Page 3	1. 暖色「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
9	創作 「我的祕密花園」 Page 4	1. 寒色「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
10	創作 「我的祕密花園」 Page 5	1. 粉色系「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
11	校內國語文競賽	
12	創作 「我的祕密花園」 Page 6	1. 高彩度「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
13	觀摩祕密花園	1. 同學互相觀摩「我的祕密花園」 2. 互評
14	第二次段考	

15	校慶預演&預賽	
16	創作 「我的祕密花園」 Page 7	1. 低彩度「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
17	創作 「我的祕密花園」 Page 8	1. 類似色(同色系)「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
18	創作 「我的祕密花園」 Page 9	1. 類似色(同色系)「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
19	創作 「我的祕密花園」 Page 10	1. 類似色(同色系)「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	創作 「我的祕密花園」 Page 11	1. 討厭的「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
3	八年級戶外教育活動	

4	創作 「我的祕密花園」 Page 12	1. 浪漫的「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
5	創作 「我的祕密花園」 Page 13	1. 恐怖的「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
6	創作 「我的祕密花園」 Page 14	1. 快樂的「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
7	第一次段考	
8	創作 「我的祕密花園」 Page 15	1. 可愛的「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
9	創作 「我的祕密花園」 Page 16	1. 詭異的「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
10	交通安全日活動	
11	創作 「我的祕密花園」 Page 17	1. 魔幻的「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
12	創作 「我的祕密花園」 Page 18	1. 可怕的「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞

13	創作 「我的祕密花園」 Page 19	1. 高彩度「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 113 學年度聯課活動社團課程進度表 15

課程名稱	音樂欣賞社	教學者	黃舜雅
年 級	八年級	場地	807 教室
課程目標	音3-V-1能主動參與音樂活動，養成欣賞音樂的興趣與習慣，並能建立音樂與人、我、自然、環境 音 2-V-1能使用適當的音樂語彙描述演唱或演奏之表現，並能說明不同時代與文化的樂曲背景與風格，感受與欣賞音樂之美	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	音樂受到全球化的洗禮，介紹主流與非主流音樂及在地音樂之差異
核心素養	藝 V-U-A1 參與藝術活動，陶冶身心，以提升生活美感及生命價值 藝V-U-B3 善用多元感官體驗與鑑賞藝術文化與生活	評量方式 (學習表現)	1. 口頭評量 2. 上台心得分享 3. 學習單 4. 上課出缺席 5. 上課秩序

教學進度

第 一 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業

3	介紹歌手及分享作品周湯豪	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
4	介紹歌手及分享作品周杰倫	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
5	介紹歌手及分享作品周興哲	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
6	介紹團體歌手及分享作品五堅情	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
7	第一次段考	
8	介紹歌手及分享作品蔡依林	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活

9	介紹歌手及分享作品鄧紫棋	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
10	介紹歌手及分享作品田馥甄	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
11	校內國語文競賽	
12	介紹團體歌手及分享作品Ozone	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活 3. 與風格、音樂美感並融入生活
13	介紹歌手及分享作品韋禮安	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	

16	介紹團體歌手及分享作品 TWICE	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
17	介紹歌手及分享作品 盧廣仲	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
18	介紹歌手及分享作品 動力火車	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
19	介紹原住民歌手分享作品 張惠妹	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	介紹團體歌手及分享作品茄子蛋	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
3	八年級戶外教育活動	
4	介紹團體歌手及分享作品BTS-防彈少年團	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
5	介紹學障歌手及分享作品蕭敬騰	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
6	介紹視障歌手及分享作品蕭煌奇	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
7	第一次段考	

8	介紹團體歌手及分享作品告五人	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
9	介紹台語歌手及分享作品許富凱	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色
10	交通安全日活動	
11	介紹團體歌手及分享作品頑童	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
12	介紹歌手及分享作品許佳瑩	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
13	2023年熱門歌曲分享	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	

16	才藝競賽	
17	社團成果展	
18	畢業典禮	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 113 學年度聯課活動社團課程進度表 16

課程名稱	閱讀社	教學者	楊壹宏
年 級	三年級	場地	902 教室
課程目標	增進各領域素養題的作答能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	廣泛閱讀各領域的文章，文意分析，素養題練習
核心素養	閱讀能力提升	評量方式 (學習表現)	紙筆測驗

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	國文閱讀	培養國文閱讀能力
4	英文閱讀	培養英文閱讀能力
5	數學閱讀	培養數學閱讀及解題能力
6	自然閱讀	培養自然閱讀及解題能力

7	第一次段考	
8	社會閱讀	培養社會科文章閱讀能力
9	國文閱讀	培養國文閱讀能力
10	英文閱讀	培養英文閱讀能力
11	校內國語文競賽	
12	數學閱讀	培養數學閱讀及解題能力
13	自然閱讀	培養自然閱讀及解題能力
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	社會閱讀	培養社會科文章閱讀能力
17	跨領域素養題閱讀(一)	培養跨領域素養題型閱讀能力
18	跨領域素養題閱讀(二)	培養跨領域素養題型閱讀能力

19	跨領域素養題閱讀(三)	培養跨領域素養題型閱讀能力
20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	跨領域素養題閱讀(四)	培養跨領域素養題型閱讀能力
3	八年級戶外教育活動	
4	跨領域素養題閱讀(五)	培養跨領域素養題型閱讀能力
5	跨領域素養題閱讀(六)	培養跨領域素養題型閱讀能力
6	跨領域素養題閱讀(七)	培養跨領域素養題型閱讀能力
7	第一次段考	
8	跨領域素養題閱讀(八)	培養跨領域素養題型閱讀能力
9	跨領域素養題閱讀(九)	培養跨領域素養題型閱讀能力

10	交通安全日活動	
11	跨領域素養題閱讀(十)	培養跨領域素養題型閱讀能力
12	跨領域素養題作答練習	培養跨領域素養題型作答能力
13	跨領域素養題作答練習	培養跨領域素養題型作答能力
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	

彰化縣社頭國民中學 113 學年度聯課活動社團課程進度表 17

課程名稱	英閱會	教學者	林孟柔
年 級	九年級	場地	903 教室
課程目標	學生能夠藉由英語學習，閱讀不同文體，認識英美文化，並提升英語能力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	結合校本素養指標認識環境、認識自身文化等，用英語進行閱讀與發表意見，發展校本特色。
核心素養	A2 系統思考與解決問題 C3 多元文化與國際理解	評量方式 (學習表現)	學生能夠根據課程/單元進行相關的主題成果發表。

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	講重點 之 文章主旨在哪裡？	帶領學生認識主旨句為文章第一段第一句，找出主題與形容詞。
4	講重點 之 文章主旨在這裡！	帶領學生認識主旨句為文章第一段第一句，找出主題與形容詞。
5	猜猜猜跟我猜	帶領學生由上下文猜字義，帶入不同字詞，猜出單字可能的意思。

6	猜猜猜換你猜	帶領學生由上下文猜字義，帶入不同字詞，猜出單字可能的意思。
7	第一次段考	
8	關鍵之鑰	利用掃描(Scan)技巧，找出文章中不斷重複的關鍵字。
9	決戰關鍵字	利用掃描(Scan)技巧，找出文章中不斷重複的關鍵字。
10	謀篇佈局	帶領學生讀懂英語篇章結構，分段說明。
11	校內國語文競賽	
12	拆解篇章	帶領學生讀懂英語篇章結構，分段說明。
13	謀篇佈局、拆解篇章	帶領學生讀懂英語篇章結構，分段說明。
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	克漏字我不怕	利用克漏字題型，帶領學生根據上下文找出最符合時態的字詞。
17	克漏字我不怕	利用克漏字題型，帶領學生根據上下文找出最符合時態的字詞。

18	克漏句我在行	利用克漏句題型，帶領學生根據上下文找出最符合的文意。
19	克漏句我在行	利用克漏句題型，帶領學生根據上下文找出最符合的文意。
20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	會考大挑戰	利用 113 年英語會考閱讀題組進行閱讀理解。
3	八年級戶外教育活動	
4	會考大挑戰	利用 112 年英語會考閱讀題組進行閱讀理解。
5	會考大挑戰	利用 111 年英語會考閱讀題組進行閱讀理解。
6	會考大挑戰	利用 110 年英語會考閱讀題組進行閱讀理解。
7	第一次段考	
8	會考大挑戰	利用 109 年英語會考閱讀題組進行閱讀理解。
9	會考大挑戰	利用 108 年英語會考閱讀題組進行閱讀理解。
10	交通安全日活動	
11	會考大挑戰	利用 107 年英語會考閱讀題組進行閱讀理解。

12	會考大挑戰	利用 106 年英語會考閱讀題組進行閱讀理解。
13	會考戰士熱身賽	分組綜合練習。
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	

彰化縣社頭國民中學 113 學年度聯課活動社團課程進度表 18

課程名稱	桌球社	教 學 者	王銘智
年 級	九年級	場 地	行政大樓四樓
課程目標	鍛鍊學生身體協調性、敏捷性、柔軟性及耐力等體能。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	可培養守法合作、服務等團隊行為增進凝聚力、向心力。 並認同團體規範，從中體會並學習快樂的生活態度。
核心素養	A1 身心素質 與 自我精進 健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	評量方式 (學習表現)	學習與練習 依學習態度認真與否給分

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業

3	了解桌球歷史	學習瞭解羽球教材簡史，規則，方法，特性等知識。
4	了解桌球規則	了解羽球遊戲規則，並參與競賽遊戲。
5	基本動作教學	基本動作:正手擊球
6	基本動作練習	1. 推擋基本動作 2. 回球方式
7	第一次段考	
8	基本動作練習	對推練習
9	基本動作練習	對推練習
10	基本動作練習	1. 講解正手殺球，動作要領，並 2. 帶領學生練習基本動作複習與小組對打 練習
11	校內國語文競賽	
12	基本動作練習	1. 講解正手殺球，動作要領，並 2. 帶領學生練習基本動作複習與小組對打 練習

13	基本動作練習	1. 講解反手殺球，動作要領， 2. 並帶領學生練習
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	基本動作練習	1. 講解反手殺球，動作要領， 2. 並帶領學生練習
17	基本動作練習	1. 講解反手殺球，動作要領， 2. 並帶領學生練習
18	基本動作練習	分組小組練習與對打
19	基本動作練習	分組小組練習與對打
20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	柔軟度敏捷度耐力訓練	複習正反手握拍及發力方式
3	八年級戶外教育活動	
4	柔軟度敏捷度耐力訓練	複習正反手握拍及發力方式
5	基本動作教學與複習	正反拍推球、旋球 介紹與練習
6	基本動作教學與複習	正反拍推球、旋球 介紹與練習
7	第一次段考	
8	基本動作教學與複習	正反拍推球、旋球 介紹與練習
9	基本動作教學與複習	對推練習
10	交通安全日活動	
11	基本動作教學與複習	對推練習

12	基本動作教學與複習	對推練習
13	基本動作教學與複習 分組練習與對打	分組小組練習與演練
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	

彰化縣社頭國民中學 113 學年度聯課活動社團課程進度表 19

課程名稱	光影視界欣賞社	教 學 者	蔡怡欣
年 級	九年級	場 地	905 教室
課程目標	透過不同題材的電影，學習不同國家的文化與各式影片風格，並期許能從篩選過的影片內容豐富個人視野及涵養。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	豐富個人視野及涵養 培養藝術欣賞與國際觀的全人教育
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	評 量 方 式 (學習表現)	能專心觀賞者、態度良好並能融入情境者 <u>評量分數愈高</u> 加分項： 透過學習單與問題討論促進學生的省思能力與表達技巧，進而更瞭解自己，並依表達程度給予加分

教學進度 第 一 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	電影介紹與韓國影片	電影 觀賞票選影片：開心鬼上身
4	電影介紹與韓國影片	觀賞票選影片：首爾之春 觀賞後老師心得分享，學生自由發言

5	電影介紹與韓國影片	觀賞票選影片:少年法庭
6	電影介紹與韓國影片	觀賞票選影片:少年法庭 觀賞後老師心得分享，學生由學習單的問題中寫出對劇中表現情感的想法
7	第一次段考	
8	電影介紹與美國影片	觀賞票選影片:超級人生
9	電影介紹與美國影片	觀賞票選影片:超級人生 觀賞後老師心得分享，學生由學習單的問題中寫出對劇中表現情感的想法
10	電影介紹與美國影片	觀賞票選影片:決戰中途島
11	校內國語文競賽	
12	電影介紹與美國影片	觀賞票選影片:決戰中途島 觀賞後老師心得分享，學生自由發言
13	電影介紹與美國影片	觀賞票選影片:賽道狂人
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	

16	電影介紹與美國影片	觀賞票選影片：賽道狂人 觀賞後老師心得分享，學生由學習單的問題中 寫出對劇中表現情感的想法
17	電影介紹與印度影片	觀賞票選影片：我的冠軍女兒
18	電影介紹與印度影片	觀賞票選影片：我的冠軍女兒 觀賞後老師心得分享，學生自由發言
19	暨期末電影社同樂會	期末觀賞心得分享與同樂會
20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	電影介紹與日本影片	觀賞票選影片：解憂雜貨店
3	八年級戶外教育活動	
4	電影介紹與日本影片	觀賞票選影片：解憂雜貨店 觀賞後老師心得分享，學生由學習單的問題中寫出對劇中表現情感的想法
5	電影介紹與日本影片	觀賞票選影片：墊底辣妹
6	電影介紹與日本影片	觀賞票選影片：墊底辣妹 觀賞後老師心得分享，學生自由發言
7	第一次段考	
8	電影介紹與泰國影片	觀賞票選影片：把哥哥退貨可以嗎？
9	電影介紹與泰國影片	觀賞票選影片：把哥哥退貨可以嗎？ 觀賞後老師心得分享，學生由學習單的問題中寫出對劇中表現情感的想法
10	交通安全日活動	

11	電影介紹與法國影片	觀賞票選影片:放牛班的春天
12	電影介紹與法國影片	觀賞票選影片:放牛班的春天 觀賞後老師心得分享,學生自由發言
13	電影介紹與台灣影片	觀賞票選影片:KANO
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	

彰化縣社頭國民中學 113 學年度聯課活動社團課程進度表 20

課程名稱	閱讀與分享	教學者	林含俐
年級	九年級	場地	906 教室
課程目標	從閱讀中學會梳理歸納、多元思考和討論分享。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	靈活運用社區共讀站之功能，讓學生沈浸於閱讀的美好氛圍。
核心素養	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	評量方式 (學習表現)	學習單、心得發表、閱讀態度

教學進度

第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業

3	認識文本	說明文本「開場、發展、轉變、結局」的架構
4	解構文本	文本的「6W」提問與心智圖
5	解構文本	文本的「6W」提問與心智圖
6	梳理議論文	閱讀和梳理歸納文本 議論文（藉事說理）學習模組 結構：全文概覽 ①事理區分 ②敘議順序
7	第一次段考	
8	梳理議論文	閱讀和梳理歸納文本 議論文（藉事說理）學習模組 結構：全文概覽 ①事理區分 ②敘議順序

9	梳理議論文	<p>閱讀和梳理歸納文本</p> <p>議論文（藉事說理）學習模組</p> <p>結構：全文概覽</p> <p>①事理區分</p> <p>②敘議順序</p>
10	梳理議論文	<p>閱讀和梳理歸納文本</p> <p>議論文（藉事說理）學習模組</p> <p>結構：全文概覽</p> <p>①事理區分</p> <p>②敘議順序</p>
11	校內國語文競賽	
12	梳理記敘、抒情文	<p>討論文閱讀和梳理歸納文本</p> <p>記敘＋抒情文（藉景物說情）學習模組</p> <p>結構：全文概覽</p> <p>①取材：景點、景物</p> <p>②結構：景＋情感</p>

13	梳理記敘、抒情文	<p>討論文閱讀和梳理歸納文本</p> <p>記敘＋抒情文（藉景物說情）學習模組</p> <p>脈絡：段落理解</p> <p>①景物特色（細節描寫）</p> <p>②景我連結、物我連結</p>
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	梳理記敘、抒情文	<p>討論文閱讀和梳理歸納文本</p> <p>記敘＋抒情文（藉景物說情）學習模組</p> <p>脈絡：段落理解</p> <p>②景我連結、物我連結</p>
17	分享文本	練習分享文本
18	分享文本	練習分享文本
19	分享文本	練習分享文本

20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	梳理說明文	閱讀和梳理歸納文本 說明文（非連續文本）學習模組 結構：圖表類型 脈絡：圖表邏輯與作用 統整：圖轉文
3	八年級戶外教育活動	
4	梳理說明文	閱讀和梳理歸納文本 說明文（連續文本）學習模組 結構：階層、類比、順序 脈絡：上下、比較、前後 統整：文轉圖

5	梳理議論文	閱讀和梳理歸納文本 議論文（藉人說理）學習模組 結構：全文概覽 ①人+理 ②人的特質
6	梳理議論文	閱讀和梳理歸納文本 議論文（藉事說理）學習模組 結構：全文概覽 ①事理區分 ②敘議順序
7	第一次段考	
8	梳理議論文	閱讀和梳理歸納文本 議論文（藉人說理）學習模組 目的：表達觀點 ①作者看法 ②讀者看法

9	梳理小說文本	閱讀和梳理歸納文本 小說學習模組 結構：全文概覽 ①事理區分 ②敘議順序
10	交通安全日活動	
11	梳理小說文本	閱讀和梳理歸納文本 小說學習模組 脈絡：段落理解 ①事理邏輯 ②論證方式
12	梳理小說文本	閱讀和梳理歸納文本 小說學習模組 目的：主題寓意 ①作者訴求 ②讀者共鳴

13	分享與思考	討論與獨立思考、分享文本
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	

彰化縣社頭國民中學 113 學年度聯課活動社團課程進度表 21

課程名稱	探訪線上學習網站	教 學 者	張儷齡
年 級	九年級	場 地	篤行樓電腦教室
課程目標	<p>1. 讓學生不再只將學習局限於課堂學習中，而能充分利用各種線上學習網站來增進自己的學習。</p> <p>2. 學生能知道如何搜尋關於面對升學時所需要的各項資訊，為自己的未來選擇做好最佳準備。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>1. 利用網路上多元化學習的方式培養自學能力。</p> <p>2. 藉由進入各種線上學習網站來強化學習，讓學生擁有運用新科技的能力。</p>
核心素養	J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	評量方式 (學習表現)	紙筆測驗與上機測驗 課堂表現 分組競賽

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	均一教育平台介紹	介紹均一平台介面操作及使用
4	均一教育平台操作	均一教育平台題型線習

5	均一教育平台操作	均一教育平台題型線習
6	均一教育平台操作	均一教育平台題型線習
7	第一次段考	
8	因材網平台介紹	介紹因材網平台介面操作及使用
9	因材網平台操作	因材網平台
10	因材網平台操作	因材網平台
11	校內國語文競賽	
12	因材網平台操作	因材網平台
13	LearnMode 學習吧介紹	介紹 LearnMode 學習吧操作及使用
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	LearnMode 學習吧操作	LearnMode 學習吧網站

17	LearnMode 學習吧操作	LearnMode 學習吧網站
18	中小學網路素養與認知網站介紹	介紹中小學網路素養與認知網站
19	中小網網路素養與認知網站操作	中小學網路素養與認知網站
20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	教育大市集介紹	介紹教育大市集平台介面操作及使用
3	八年級戶外教育活動	
4	教育大市集操作	教育大市集網站
5	1111 職務大辭典介紹	1111 職務大辭典
6	1111 職務大辭典操作	1111 工作甘苦談經驗分享
7	第一次段考	
8	LIS 線上教學平台介紹	介紹 LIS 情境科學教材平台介面操作及使用
9	LIS 線上教學平台操作	LIS 情境科學教材線上教學網站
10	交通安全日活動	
11	LIS 線上教學平台操作	LIS 情境科學教材線上教學網站

12	TED 介紹	TED 簡介
13	TED 傑出人士分享	觀賞 TED 影片
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	

彰化縣社頭國民中學 113 學年度聯課活動社團課程進度表 22

課程名稱	籃球隊	教 學 者	謝志典
年 級	七、八、九年級	場 地	籃球場
課程目標	1. 教授各種籃球的技巧,且激發對於比賽應該有的熱情與堅持,給予最合適的訓練內容,培訓他們發揮最佳潛力。 2. 強化肢體協調能力及培養運動習慣以外,並帶入品格教育,一起不、只、學、籃、球!	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 以教學正常化為根基,發展多元學習課程,鼓勵學生多元學習、多方發展,落實因材施教理念。 2. 了解比賽規則,增加實戰技術,進而從中挑選代表學校對外比賽,爭取榮譽,建立自信。
核心素養	健體-J-A1、健體-J-A3、健體-J-C2	評 量 方 式 (學習表現)	形成性評量、實作評量

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	相見歡	1. 籃球規則介紹 2. 各項訓練基本要求說明 3. 場地環境認識

4	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 防守腳步練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 3對3對抗練習
5	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
6	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
7	第一次段考	
8	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 防守腳步練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
9	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練

10	基礎練習	<p>暖身、做操、動態伸展</p> <p>1. 防守腳步練習 2. 運球練習</p> <p>3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習</p> <p>5. 5對5對抗練習練習</p>
11	校內國語文競賽	
12	基礎練習	<p>暖身、做操、動態伸展</p> <p>1. 運球練習 2. 進攻腳步練習</p> <p>3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習</p> <p>5. 體能訓練</p>
13	基礎練習	<p>暖身、做操、動態伸展</p> <p>1. 防守腳步練習 2. 運球練習</p> <p>3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習</p> <p>5. 5對5對抗練習</p>
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	基礎練習	<p>暖身、做操、動態伸展</p> <p>1. 運球練習 2. 進攻腳步練習</p> <p>3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習</p> <p>5. 體能訓練</p>

17	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 球感練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
18	校際交流	與外校球隊進行友誼交流賽事
19	評量與回饋	成績評比：1. 小組競賽 2. 分享回饋 3. 動作檢討 4. 反思與改進
20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 球感練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
3	八年級戶外教育活動	
4	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
5	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 球感練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
6	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
7	第一次段考	

8	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 球感練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
9	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
10	交通安全日活動	
11	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 球感練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
12	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
13	校際交流	與外校球隊進行友誼交流賽事
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	

16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 113 學年度聯課活動社團課程進度表 23

課程名稱	羽球社	教 學 者	游筑淇
年 級	七、八、九年級	場 地	活動中心
課程目標	透過符合生理發展且適當的體能訓練、技術訓練、戰術訓練及心理訓練，以促進身體感知能力及身心動作發展。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	持續提升所有核心素養及競技運動能力，以培養競技體能，精進技術水準，發展戰術運用，提升心理素質。
核心素養	體-J-A1 體-J-A2 體-J-A3 體-J-B1 體-J-B2 體-J-B3 體-J-C1 體-J-C2 體-J-C3	評量方式 (學習表現)	3. 實作評量 4. 形成性評量

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業

3	相見歡	<ol style="list-style-type: none"> 1. 羽球規則介紹 2. 各項訓練基本要求說明 3. 場地環境認識
4	羽球基本動作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 羽球基本動作講解 2. 握拍 3. 球感練習(正、反)
5	基礎訓練	<ol style="list-style-type: none"> 1. 羽球基本動作及個人練習 2. 發球(長球) 3. 正手揮拍 4. 球感練習 4. 球感練習
6	基礎訓練	<ol style="list-style-type: none"> 1. 羽球基本動作及個人練習 2. 發球(短球) 3. 揮拍 4. 上手擊球
7	第一次段考	
8	基礎訓練	<ol style="list-style-type: none"> 1. 羽球基本動作及個人練習 2. 發球(長球、短球) 3. 揮拍 4. 低手擊球
9	基礎訓練	<ol style="list-style-type: none"> 1. 羽球基本動作及個人練習 2. 發球 3. 揮拍 4. 上手擊球 5. 低手擊球

10	基礎訓練	<ol style="list-style-type: none"> 1. 米字步與步法種類的講解 2. 前場上手跑動擊球練習 3. 低手跑動擊球練習
11	校內國語文競賽	
12	基礎訓練	<ol style="list-style-type: none"> 1. 米字步與步法種類的講解 2. 前場上手跑動擊球練習 3. 低手跑動擊球練習
13	基礎訓練	<ol style="list-style-type: none"> 1. 米字步與步法種類的講解 2. 中場上手跑動擊球練習 3. 低手跑動擊球練習
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	基礎訓練	綜合米字步
17	基礎訓練	半場上網步伐

18	基礎訓練	綜合步伐、敏捷訓練
19	基礎訓練	全場戰術運用
20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	體能訓練	綜合體能訓練
3	八年級戶外教育活動	
4	基礎訓練	1. 羽球基本動作及個人練習 2. 發球(長球) 3. 正手揮拍 4. 米字步
5	基礎訓練	1. 羽球基本動作及個人練習 2. 發球 3. 正手揮拍 4. 米字步
6	基本技術訓練	羽球基本動作 長球
7	第一次段考	
8	基本技術訓練	羽球基本動作 挑球
9	基本技術訓練	羽球基本動作 殺球

10	交通安全日活動	
11	基本技術訓練	羽球基本動作 切球
12	基本技術訓練	羽球基本動作撲球
13	基本技術訓練	羽球基本動作小球
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 113 學年度聯課活動社團課程進度表 24

課程名稱	田徑	教學者	楊淑如、劉銘輝
年 級	7、8、9 年級	場地	運動場
課程目標	1. 認識田徑理論與歷史沿革 2. 學習基本田徑元素(爆發力、協調性、速度、速耐力等) 3. 學習操作協調操、柔軟操 4. 學會練習短跑、中距離、中長跑	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 以教學正常化為根基，發展多元學習課程，鼓勵學生多元學習、多方發展，落實因材施教理念。 2. 了解比賽規則，增加實戰技術，進而從中挑選代表學校對外比賽，爭取榮譽，建立自信。
核心素養	健體-J-A1、健體-J-A3、健體-J-C2	評量方式(學習表現)	形成性評量、實作評量

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	田徑介紹	
4	練習規定	
5	基礎體能	馬克操訓練

6	徑賽	起跑架訓練
7	第一次段考	
8	徑賽	起跑架訓練
9	徑賽	起跑架訓練
10	徑賽	短跑技術訓練
11	校內國語文競賽	
12	徑賽	短跑技術訓練
13	徑賽	短跑技術訓練
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	徑賽	短跑技術訓練
17	徑賽	長跑技術訓練

18	徑賽	長跑技術訓練
19	徑賽	長跑技術訓練
20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	田賽	跳遠技術訓練
3	八年級戶外教育活動	
4	田賽	跳遠技術訓練
5	田賽	跳遠技術訓練
6	田賽	鉛球技術訓練
7	第一次段考	
8	田賽	欄架技術訓練
9	田賽	欄架技術訓練

10	交通安全日活動	
11	田賽	鐵餅技術訓練
12	田賽	鐵餅技術訓練
13	田賽	標槍技術訓練
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立社頭國民中學 第一學期 全年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	開學準備週	1					
2	幹部訓練	1	1. 訓練學生幹部之領導、指揮能力，發揮自治功能。 2. 協助學生建立正確價值觀和人生理念，適應變遷社會。 3. 激發學生榮譽心和責任感，合群習性與服務態度。	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1. 各處室工作報告及各股職掌分配介紹。 2. 交代本學期預定辦理之各項活動事宜。 3. 提醒各職責所須注意事項。	問答 實際操作	
3	防災教育- 避難逃生演練	1	1. 認識天然災害成因 2. 養成災害風險管理與災害防救能力； 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力	防 J3： 臺灣災害防救的機制與運作 防 J9： 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
4	愛滋病及藥物濫用防制宣導	1	1. 認識愛滋病病因及重視預防 2. 早期發現，早期介入，預防藥物濫用、成癮或嚴重危害	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展。 Bb- II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則。	1. 認識愛滋病及各級藥物 2. 學習防制方法，了解藥物濫用、愛滋病等對身心的危害 3. 培育正向價值觀，建立良善健康生活	問答	

5	自行車上路趣		安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	D-IV-1 落實遵守交通規則。 A-IV-4 分析造成道路與巷弄危險的原因。	1. 教師詢問學生自己曾經或覺得他人做出違規或危險行為的時候，有可能有哪些心理狀態？ 2. 我們應該要調整對的心理狀態，冷靜思考，同理他人才能保護自己與他人的安全。	口語評量： 學生能同理對方感受並說出自己應該有的心態。	交通安全 教案手冊- 國中篇
6	自治活動-班會	1	守法自律 1. 理解法律與法治的意義 2. 習得法律實體與程序的基本知能 3. 追求人權保障與公平正義的價值。	法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 法 J7 理解少年的法律地位。	討論題綱： 1. 闡述守法與自律的意涵 2. 生活中那些時刻(上放學、校內外活動)需具有「守法」的相關知能？ 3. 日常中如何落實「自律」？	發表 討論 問答	
7	第一次段考	1					
8	含糖飲料危害— 甜蜜的陷阱	1	1. 了解肥胖對身心健康之影響 2. 認識各種飲料之添加物 3. 養成喝白開水的好習慣	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1. 體認含糖飲料對身心之危害 2. 培養健康生活好習慣	問答	

9	性別平等教育- 兩性平權、彼此尊重	1	1. 認識並自我接納 2. 能夠尊重與自己性 傾向和價值觀念不同 的人	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯 發展，覺察生命變化歷 程，激發潛能，促進身心 健全發展。	1. 認識什麼是性別 2. 認識什麼是性傾向 3. 思考自己是一個什麼樣的人 4. 學習尊重和自己想法或性傾向 不同的人		
10	職業大觀園- 職業達人講座	1	1. 認識職業各面向 2. 了解職涯規畫之重 要 3. 建立正確價值觀	J-A1 具備良好的身心發展知 能與態度，並展現自我潛 能、探索人性、 自我價值與生命意義、積 極實踐。	1. 邀請家長或社區人士分享個人 職涯歷程(入各班) 2. 透過提問應答分享職業之艱辛 與成就	問答 討論	
11	國語文競賽	1	加強推行語文教育，提 升語文素養與學習興 趣，並弘揚本國文化。	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內 容，並能透過選擇、分析 與運用，感知其精神與文 化特色，以增進自我了 解。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術 欣賞，感知音韻之美，了 解其中蘊涵的意義，並能 體會藝文特色，具備寫作 能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增 進閱讀理解，進而提升欣 賞及評析文本的能力，並 能傾聽他人的需求、理解 他人的觀點，達到良性的 人我溝通與互動。	1. 參與各項語文競賽，培養相關技 能，並增進本土認同感。 2. 經由獲獎作品展示，提升藝術及 語文鑑賞能力。 3. 從中拔擢人才，於辦理各項重要 活動擔任工作人員(致詞代表、 司儀……)。	實際操作 觀賞	

12	自治活動-班會	1	校慶運動會各項活動 1. 班級進場主題及演出節目確認 2. 各項競賽參賽人員及演出活動負責人員 3. 加油方式及道具製作	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種	討論提綱： 1. 確認班級進場主題 2. 組織工作分配及時程規劃 3. 演出節目內容發想	發表 討論 問答	
13	交通安全-保腦暨 尊重生命宣導	1	1. 尊重生命的價值，培養關愛他人的情懷 2. 建立正確安全道路使用觀念 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1. 邀請創世基金會分享創會理念、院民故事 2. 了解騎乘自行車及用路人的安全事項 3. 常見交通事故之防範 4. 交通安全守則	問答 模擬操作	
14	第二次段考	1					
15	校慶預演&預賽	1	1. 認識各項運動競賽之規則。 2. 培養主動參與及自我訓練之責任感。 3. 建立自我認同及榮譽心。	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1. 鼓勵積極參與各項競賽及演出活動，建立自信心。 2. 經由練習及賽事參與，認識各項運動之規則，並提升運動參與之投入及熱忱。 3. 學習分工與互信互助之能力，養成服輸、超越勝敗、貫徹始終等運動家風度。	實際操作 觀賞	
16	法治教育-租稅小 尖兵	1	認識租稅及建立誠實 納稅之觀念	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭 人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守 道德規範，培養公民意 識。	1. 觀看稅務相關短片，認識租稅及 各種繳稅途徑 2. 培育公民素養，體認及踐行完成 納稅義務。	影片觀賞 問答	

17	生涯發展教育-生涯檔案撰寫	1	配合學生輔導資料表的填寫，協助學生了解建立個人生涯檔案的目的與資料蒐集的方法	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1.發掘學生個別獨特的能力，發展未來志向 2.建立個人學習歷程檔案，描繪明確生涯規劃	實際操作 問答	
18	防災教育-避難逃生演練	1	1.認識天然災害成因 2.養成災害風險管理與災害防救能力； 3.強化防救行動之責任、態度與實踐力	防 J3： 臺灣災害防救的機制與運作 防 J9： 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1.防災教育 2.避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
19	自治活動-班會	1	正確合宜的與人溝通 1.有效溝通的方式 2.學習尊重差異，接納不同意見與想法 3.減少摩擦與衝突	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	討論提綱： 1.請學生分享平常與他人溝通的方式 2.老師補充所觀察到的討論是不是好的溝通方式 3.思考要如何與他人溝通才是有效且合宜的方式	發表 討論 問答	
20	第三次段考準備週						
21	第三次段考						

彰化縣縣立社頭國民中學 第二學期 全年級 課程名稱：週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	開學準備週	1					
2	幹部訓練	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 訓練學生幹部之領導、指揮能力，發揮自治功能。 2. 協助學生建立正確價值觀和人生理念，適應變遷社會。 3. 激發學生榮譽心和責任感，合群習性與服務態度。 	<p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 各處室工作報告及各股職掌分配介紹。 2. 交代本學期預定辦理之各項活動事宜。 3. 提醒各職責所須注意事項。 	問答 實際操作	
3	八年級童軍生活 隔宿露營活動	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 由活動中學習人際溝通、問題解決、受挫因應、團隊互助、信心重建、潛能開發等多方面的體驗。 2. 協助共同設定目標、彼此接納、合作完成任務；活動後重視經驗分享，並應用在未來實際生活中。 	<p>環-J1 了解生物的多樣性，及環境承載力的重要性。</p> <p>環-J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 採露營方式，住宿在山地森林間。 2. 課程採小隊方式(6-8人)進行，進行各項童軍探索體驗活動，於每個體驗活動結束後進行反思。結合榮譽制度，激勵團隊合作表現。 3. 搭配闖關活動與營火晚會讓同學大展身手，統整延伸與加廣加深綜合領域課程。 	體驗 發表 討論 問答	

4	口腔衛生宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解口腔衛生對身心健康之影響 2. 做好口腔衛生保健要點 	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 體認口腔衛生對身心之危害 2. 培養健康生活好習慣，學會正確刷牙方式 	問答 實際操作	
5	健康體位宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解健康體位對身心健康之影響 2. 保持健康體位之要點 	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 體認肥胖或過瘦對身心之危害 2. 培養健康生活好習慣 3. 了解 BMI 計算方式 	發表 討論 問答	
6	性侵害防治宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解性侵害對身心健康之殘害 2. 介紹如何預防性侵害的發生 3. 說明兩性共處的合宜方式 	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解遭受性侵害的處理流程 2. 知曉遭受性侵害的可求助支援 3. 建立正確健康的兩性相處模式 4. 避免遭受性侵害的預防方式 	發表 討論 問答	
7	第一次段考	1					

8	消保法令宣導	1	1. 介紹消費者保護相關法令 2. 提升對於消費者保護程序的認知	法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素	1. 了解並避免消費紛爭 2. 避免遭遇網路購物或消費詐騙 3. 知曉遭遇消費糾紛處理流程 4. 增進消費者相關法律知能	問答 情境演練	
9	職業楷模	1	1. 認識職業各面向 2. 了解職涯規畫之重要 3. 建立正確職涯價值觀	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	1. 邀請家長或社區人士分享個人職涯歷程 2. 透過提問應答分享職業之艱辛與成就	討論 問答	
10	做足準備再上路	1	安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	A-IV-1 評估自我身心狀況與特定風險傾向對交通行為的影響，並加以因應。 D-IV-2 了解青少年常見的交通事故及其發生原因。	1. 大多數青少年有僥倖、衝動、著急、追求刺激、自我中心，但最可怕其實是自我中心的特性，因為他們覺得別人會特別注意他、自己很與眾不同、不想遵守大家都遵循的規矩等。 2. 提醒學生肇事責任必須要由專業人員判定，但凡事不要以自我為中心來思考，認為別人應該會看我、注意我，最後可能因為視野死角導致事故發生。	口語評量： 學生能說出違規行為當下的心理狀態。	交通安全 教案手冊- 國中篇

11	自治活動-班會	1	各項競賽成果活動餐與(才藝競賽、畢業感恩活動、三對三籃球賽……) 1. 班級或個人表演參與意願 2. 參賽演出或成果發表形式	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	討論提綱： 1. 確認班級或個人參賽項目主題 2. 組織工作分配及時程規劃 3. 演出節目內容發想 4. 加油方式及道具協助	發表 討論 問答	
12	防溺水宣導	1	重視戲水安全、了解防溺水要領、自救救人。	海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	
13	法律(反霸凌)常識宣導	1	1. 建立安全意識， 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力， 3. 理解正確合宜群體生活相處方式。	法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 法 J7 理解少年的法律地位。	1. 體認守法與自律的重要 2. 認識生活中可能觸犯法律的事項 3. 學習生活中如何落實「守法」	問答 情境演練 同儕觀察	
14	第二次段考	1					

15	班際三對三籃球競賽	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解籃球競賽規則。 2. 培養團隊合作精神及榮譽心。 3. 鍛鍊健康體魄，提升籃球技巧。 	<p>健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過班級賽事進行，激發團體榮譽心。 2. 經由練習及賽事參與，認識籃球運動之規則，並提升運動參與之投入及熱忱。 3. 學習分工與互信互助之能力，養成服輸、超越勝敗、貫徹始終等運動家風度。 	實際操作 觀賞	
16	才藝競賽	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識各項才藝之內容。 2. 透過動態才藝發抒情感，交流師生間彼此情誼，共同營造融洽祥和之校園。 3. 鼓勵學生積極展現自我，多方發展才能。 	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提供舞台，讓學生能盡情展示才能，多元發展。 2. 參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，並培育專注觀賞、尊重表演者等合宜禮儀素養。 	成果發表 觀賞	
17	畢業典禮	1					

18	社團成果展	1	<p>1. 促進五育均衡發展、導引學生正當休閒活動，提昇學生參與社團活動興趣與動力，增進各社團之交流。</p> <p>2. 激發社團團隊精神及向心力，培養學生自信心，發掘社團優秀人才。</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>1. 展現綜合活動及學生多元學習之成果，透過社團動態展演及靜態展示，以達到互相觀摩、學習及成長。</p> <p>2. 提供學生展現多元社團學習成果之舞台，提升學習動機與成效。</p> <p>3. 參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，並培育專注觀賞、尊重表演者等合宜禮儀素養。</p>	<p>成果發表 觀賞</p>	
19	第三次段考準備週	1					
20	第三次段考	1					