

彰化縣縣立大榮國民小學 113 學年度 各年級 彈性學習課程/節數

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校為部分領域雙語教學的特色學校、以培養「創新、美感、合群」全人發展的新世紀優質學生為目標，並發展學生的品格習慣，培養主動積極、慎思明辨，與他人合作向善的能力，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	國際教育	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
	品格習慣教育	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
	資訊教育					21	20	21	20	21	20	21	18
	寫作教學									21	20	21	18
	閱讀教學									21	20	21	18
	安全教育-交通安全教育	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
社團活 動與技 藝課程													
其他類 課程	品德教育	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	生命教育	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2

	家庭教育	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2
	性別平等教育	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1
	性侵害犯罪防治宣導	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	家庭暴力防治	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1
	環境教育	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1
	防災教育-地震避難演練	1		1		1		1		1		1	
	反毒宣導	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2
	藥物濫用宣導	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	人權教育	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1
	防溺宣導		1		1		1		1		1		1
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	126	108

一、本校推動「品德教育」 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	國語文	第二課排一排	6
二	國語文	第貳單元生活小點滴	6
三	國語文	第一課你好，新朋友	5
四	國語文	第八課 平凡的大俠	5
五	國語文	第一課幸福筆記本	5
六	國語文	第二課珍珠鳥	5

二、本校推動「生命教育」 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	國語文	第六課山坡上的學校	6
二	國語文	第二課爬梯子	6
三	國語文	第五課火大了	5
四	國語文	第三課 鏡頭下的家鄉	5
五	國語文	第一課幸福筆記本	5
六	國語文	第二課珍珠鳥	5

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

彰化縣縣立大榮國民小學 113 學年度 第一學期 5 年級 課程名稱： 彈性課程-國際教育

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	5 年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 國際素養 2. 品德發展				
核心素養	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。				
課程目標	國際教育： 1. Activities。 2. Days of the Week。 3. Drinks 4. Food。				
配合融入之領域或議題	☐國語文 ☒英語文 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☒多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☒國際教育				
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週 / 第2週 / 第3週 / 第4週 / 第5週	每週一節	Unit 1 Activities	◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	國際教育： 能認識放學後會做的活動。 能認識網路安全。 能用英語參與討論和互動。 能用英語表達自己的想法。	第一節 【準備活動】 請學生分享自己放學後會做的活動。 紀錄並統計班上學生放學後的活動有哪些。 【發展活動】 1. 教師一一問學生 What do you do after school? 引導學生回答 I usually _____ after school. 2. 將學生分成四組，請他們在紙上寫下 6~7 種課後活動，請他們用 What do you do after school? 來問互問，並統計各項活動的人數。 3. 各組派一位代表上臺，向全班報告他們組內的調查結果。 句型: Three students usually watch TV after school. 【綜合活動】 全班加總後找出最多人及最少人從事的活動為何。 第二節 【準備活動】 1. 問問看學生是否上過網，通常用什麼上網？一次上網的時間多久。 2. 上網的工具很多，通常會用到哪種工具？ 【發展活動】 1. 教師介紹最常使用的上網工具。 Desktop (computer), laptop (computer), tablet, smartphone 2. 請學生想一想，學校哪裡可以看到這些工具？ 3. 全球各區上網人口統計圖(2018) https://reurl.cc/D1Qn3N 4. 各國使用手機上網的人口比例： https://tinyurl.com/rxqsr82 請學生想一想為何印度的手機上網比例這麼高？(Because many Indian families don't have computers at home.) 5. 亞洲手機擁有者上網的比例： https://tinyurl.com/tzx9yo5 6. 教師問學生: What can't you do with a computer? 請學生發揮創意，自由發表，沒有固定的答案。 【綜合活動】 請學生兩人一組，互相問 Do you surf the Internet after school? What can we do with a _____? We can _____.	課堂觀察 活動評量 口語評量 紙筆評量	繪本繪本： Once Upon a Time ... Onlinel YouTube 影片、繪本 教學 ppt

第 1 週 / 第 2 週 / 第 3 週 / 第 4 週 / 第 5 週	每週一節	Unit 1 Activities	◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	國際教育： 能自我介紹。 能表達情緒。 能了解各國不同招呼方式。 能認識三種標點符號。 能辨識不同的語調。	第三節 【準備活動】 1. 教師詢問學生知不知道網路安全的秘訣。 2. 請學生分享常見的網路常見的危險事件。 3. 再次播放影片，教師問學生，片中的提到哪 5 項網路安全秘訣。 4. 播放 https://www.youtube.com/watch?v=UzwFqHDn4Aw 5. 教師詢問學生， Questions: What's the main problem in this vidoe? 影片中的主要問題是什麼? What did Katie do that caused the problem? Katie 做了什麼造成影片中的問題? What did Melanie do that caused the problem? Melanie 做了什麼造成影片中的問題呢? If you were the girl, what would you do? 假如你是故事中主角，你會怎麼做? 【綜合活動】 教師詢問學生知不知道其他網路安全的秘訣。 第四節 教學單元：繪本 Once Upon a Time ... Online 【準備活動】 1. 請同學分享上網是否為一個安全的課後休閒活動 2. 問同學，除了上網之外，還有沒有做其他休閒活動。 3. 家中有沒有限制上網時間? 【發展活動】 1. 教師拿出繪本封面，請學生說說在封面上看見了什麼。 What do you see on the book cover? What else? 2. 帶學生一起念出書的名字，並介紹作者的名字。 3. 播放影片 Once Upon a Time ... Online https://youtu.be/-9IDYqyGFeE 2. Questions after reading: (1) There are many different story characters in this book. Do you know who they are? (Jack, Giant, Cinderella, Little Red Riding Hood, Rapunzel, Three Little Pigs, Wolf, Fairy God Mother)	課堂觀察 活動評量 口語評量 紙筆評量	繪本繪本：Once Upon a Time ... Online YouTube 影片、繪本 教學 ppt
---------------------------------------	------	--------------------------	--	--	---	---	---	--

第 1 週 / 第 2 週 / 第 3 週 / 第 4 週 / 第 5 週	每週一節	Unit 1 Activities	◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	國際教育： 能自我介紹。 能表達情緒。 能了解各國不同招呼方式。 能認識三種標點符號。 能辨識不同的語調。	(2) What did they buy? (3) What is a “bill”? (Bill is the statement of the money that you need to pay.) (4) What is the most important lesson? (You must ask a grown-up before you going online.) 【統整總結】 詢問學生，使用網路的安全守則，除了 Fairy Godmother 說的 You must ask a grown-up before going online. 還有哪些呢？ 第五節 教學單元：繪本 Once Upon a Time … Online 【準備活動】 複習上一堂學到的網路活動： play online games, read books, call a friend, look up a word, buy train tickets, learn English, study Math, do my homework, watch videos, listen to music, surf the Internet 【發展活動】 1. 向學生說明若妥善使用網路，可以讓生活更方便有趣。 2. 請學生重新觀看影片，並注意故事人物行為的轉變。 3. 小組討論，並選定一個角色做分析。例如： Cinderella: shopped online→got a long bill→checks first with the Fairy Godmother Wolf: didn’ t want to share→Giant bullied Wolf→Wolf shares and plays online game with Little Red Riding Hood Rapunzel: addicted to Internet→couldn’ t live without it→takes care of her long hair again 4. 分組進行討論，每組提出一個 Internet safety tip 安全守則。(參考守則，教師可視學生程度補充。) (1) Don’t post any personal information online. (2) Think carefully before posting pictures or videos of yourself. (3) Never give out your passwords. (4) Don’t befriend people you don’t know. (5) Don’t meet up with people you’ve met online. (6) Respect other people, don’t be rude. (7) Tell an adult if you see something strange online. 5. 播放短片 OBLIVIOUS: An Online Predator PSA https://youtu.be/euc-WcN5IkY	課堂觀察 活動評量 口語評量 紙筆評量	繪本繪本： Once Upon a Time … Online1 YouTube 影片、繪本 教學 ppt
---	------	--------------------------	--	--	---	---	--	--

第 1 週 / 第 2 週 / 第 3 週 / 第 4 週 / 第 5 週	每週一節	Unit 1 Activities		◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	國際教育： 能自我介紹。 能表達情緒。 能了解各國不同招呼方式。 能認識三種標點符號。 能辨識不同的語調。	6. 分組討論： (1) 影片中的女孩 Lacie，在網路安全上犯了那些錯誤。 (2) 角色扮演。模擬 Lacie 可以如何應對： If your friend don't want to talk to you because you don't use Facebook. If a stranger wants to be your friend. If a stranger wants to meet you. 7. 請各組發表意見。 【統整總結】 複習各組提出的 Internet safety tip，全班將 tips 依照重要度，投票排序。	課堂觀察 活動評量 口語評量 紙筆評量	繪本繪本： Once Upon a Time ... Onlinel YouTube 影片、繪本 教學 ppt
第 6 週 / 第 7 週 / 第 8 週 / 第 9 週 / 第 10 週	每週一節	Unit 2 Days of the Week	◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-4 能看懂課	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。	國際教育： 能詢問他人及回答今天星期幾。 能參加團體討論完成任務。 能用英語表達自己的想法。 能套用句型進行問答。	第一節 【準備活動】 利用單字圖卡及單字卡教導學生 Sunday~Saturday 的單字念法。 將學生分成三人一組，各組輪流上臺進行單字排序活動。教師將單字卡打散，請三人依照 Sunday~Saturday 的順序將單字卡排列在黑板上，並請學生計時。 最快完成的組別獲勝，教師予以獎勵。 【發展活動】 將單字圖卡正面朝下貼在黑板上排，單字卡以相同方式貼在下排，不要讓學生看見內容。 將學生分成 A、B 兩組，兩組輪流上臺進行活動。 A 組先選一張單字圖卡並翻開，依圖卡念出單字，發音正確才能再選下排字卡，若選中的字卡和圖卡彼此相對應，A 組則可獲得該組字卡，若不相符，則須將字卡蓋回，換 B 組進行。 重複步驟 3，直到黑板上沒有任何字卡為止。 統計各組的字卡，字卡較多的組別獲勝。 【綜合活動】 教師播放 Super E-Book 或自行準備一份月曆貼在黑板上。教師任意指一個月曆上的數字並問 What day is today?，請學生舉手搶答，如：It's Wednesday.。 第二節 【暖身活動】 教師播放本課韻文 Seven Days in a Week 請全班唱念韻	課堂觀察 活動評量 口語評量 紙筆評量	繪本繪本 Today Is Monday YouTube 影片、繪本 教學 PPT

			堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。			文。 【發展活動】 播放歌謠 The Seven Days of the Week Song (https://cutt.ly/Zrt4B0z) 教師帶學生跟唱歌謠。 依歌謠的指令，教師帶學生 TRP。 【統整活動】 熟悉歌謠後，請自願的學生上臺表演。 第三節 【準備活動】 問問看學生太陽系有哪些行星。 【發展活動】 解說課本第 50 頁圖片內容： 太陽系共有八大行星，依距離太陽的遠近，分別為 Mercury（水星）、Venus（金星）、Earth（地球）、Mars（火星）、Jupiter（木星）、Saturn（土星）、Uranus（天王星）、Neptune（海王星）；另外，Moon（月球）並非行星，而是地球的衛星。 古代巴比倫人觀察星象，創立星期制，羅馬人將星期以信仰的神來命名：Sun-day（太陽神日）、Moon-day（月亮神日）、Mars-day（火星神日）、Mercury-day（水星神日）、Jupiter-day（木星神日）、Venus-day（金星神日）、Saturn-day（土星神日）。傳到不列顛後，盎格魯撒克遜人也用自己信仰的神改了其中四個名稱：Tuesday 源自 Tiu（戰神）、Wednesday 源自 Woden（主神）、Thursday 源自 Thor（雷神）、Friday 源自 Frigg（愛情女神）。 【綜合活動】 問問學生，我們是住在哪一個星球上，如果可以選擇，會想住在哪一個星球，為什麼？ 第四節 教學單元：繪本 Today Is Monday 【準備活動】 複習一星期七天的名稱。 準備七張小字條，分別寫上星期的單字。請七位學生上臺，每人抽取一張字條。 全班一起輪流問臺上每位學生 “What day is today?” 臺上學生回答 “Today is _____.” 可以說出字條上的日期，也可以吹牛。 教師任選臺下三位學生，每人挑選一位臺上的同學，猜測是真的還是吹牛。 最後公布答案，臺上每人按照字條說出 “Today is	
--	--	--	--	--	--	---	--

					_____.” 【引起動機】 介紹 7 個動物單字（按照字母順序）：cat, elephant, fox, hedgehog, monkey, pelican, snake。 特別圖片參考：hedgehog (https://cutt.ly/Art7cnd)、pelican (https://cutt.ly/Art7vp0) 介紹 7 個食物單字（按照字母順序）：chicken, fresh fish, ice cream, roast beef, soup, spaghetti, string beans 向學生說明 “Spaghetti is long and thin like noodles.” 義大利麵有上百種，spaghetti 只是其中一種，圖片參考：https://cutt.ly/drt7v6r 【發展活動】 讓學生看投影片(https://cutt.ly/9rt7nbr)，從大圖中找一找，星期天的代表動物和食物是什麼？(monkey, ice cream) 重頭看每一頁，學生一起試著讀文字。 播放影片，全班跟唱歌曲 Today is Monday (https://cutt.ly/wrt7Qxo) 【統整總結】 從第一排第一位學生開始說 “Today is Monday. Monday, string beans.” 第二位學生 “Today is Tuesday. Tuesday, spaghetti. Monday, string beans.” 依此類推往下繼續，每人要說自己和前一位的句子。 第五節 教學單元：繪本 Today Is Monday 【準備活動】 複習上一堂學到的食物名稱。 提醒學生： • 不可數的食物 spaghetti, soup, beef, fish, ice cream.。 • chicken 當作動物時可數，當作食物則不可數。 • beans 通常以複數形式使用。 【引起動機】 詢問學生，繪本中的七種食物，只有兩個有形容食物的字，是哪兩個？(roast, fresh) 請學生想一想，還有學過哪些字可以形容食物？(hot, cold) 介紹形容詞：cold, hot, spicy, sweet, homemade, fried。 各組輪流上臺，每人說出一種食物 “Today is Monday, we have fresh string beans.” “Today is Tuesday, we have spicy spaghetti.”	
--	--	--	--	--	--	--

						【發展活動】 請學生從 Word bank 中選出合適的食物和形容詞，發揮創意，組合並設計成一份星期日的菜單，若時間允許，可以加上簡單的圖畫。 各組輪流派一位代表上臺，報告該組的菜單。 全班投票最佳早餐、午餐和晚餐。 【統整總結】 跟學生說明西方飲食的早餐常見的兩種食物：omelete（歐姆蛋）和 French toast（法式吐司）。 播放影片 “Weekend Brunch for Two”，看完後請大家投票（https://cutt.ly/Urt70wp） 看完影片後，請全班票選喜歡的食物。		
第 11 週 / 第 12 週 / 第 13 週 / 第 14 週 / 第 15 週	每週一節	Unit 3 Drinks	◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ D-III-1 所學字詞的簡易歸類	國際教育： 能認識各式飲料的名稱。 能詢問並回答想喝的飲料。 能用英語參與討論和互動。 能用英語表達自己的想法。	第一節 【準備活動】 將學生分成 3~4 組，各組派代表猜拳決定練習的順序。請每組輪流說出一種飲料，飲料不可重複。若該飲料剛好是本課單字，教師即秀出該單字圖卡，帶全班念，並將圖卡交給該組。 直到本課所有單字都被猜出，或是學生想不出飲料時，活動即停止。擁有最多單字圖卡的組別獲勝。 【發展活動】 教師帶領全班念本課單字與句型。 將學生分成 3~4 組競賽。 請全班先將課本闔起來，教師抽點一位學生到臺前念出課文中的某一句，如：What do you want to drink? 當教師說 Go! 時，在座的學生可打開課本第 25~28 頁，找出該句子的下一句。先找到句子的學生必須起立，並大聲念出該句，如：I want some tea, please. 若念正確，該組獲得一分，並上臺指定下一回合的句子。 依此方式持續進行，最後分數最多的組別獲勝。 【綜合活動】 全班分組，進行課文故事角色扮演。 待熟悉對話後，請自願的學生上臺。 第二節 【暖身活動】 教師播放本課歌謠 What Do You Want to Drink? 將學生依課本的歌詞顏色分成三組對唱。練習數次，直到全班熟練為止。 【發展活動】 播放歌謠 What Do You Want To Drink? https://cutt.ly/8rrTDMA	課堂觀察 活動評量 口語評量 紙筆評量	繪本繪本 Pig Out YouTube 影片、繪本

			3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。		教師介紹歌謠中主要單字：water, orange juice, milk, lemonade, tea, apple juice 教師請學生跟唱歌謠。 教師請學生替換單字，將歌謠內容改編成自己想要的飲料。 【統整活動】 學生熟悉歌謠後，可加以變化，如分組唱，一問一答。 第三節 【準備活動】 詢問學生喜歡喝什麼飲料？最常喝什麼飲料？ 【發展活動】 解說課本第 32 頁圖片內容： 珍珠奶茶 (bubble tea)，起初是某臺中店家以紅茶加入鮮奶與粉圓混和調製而成的飲料。由於它同時具備茶葉的香氣和粉圓的嚼勁，很快就廣為流行，甚至名氣遠播海外，成為世界知名的臺灣飲品。 抹茶 (matcha) 是綠茶磨成粉末並經過多重加工而成的，起源於日本。目前有研究指出抹茶富含兒茶素等營養，對人類有抗氧化、消除疲勞等功效。 紅茶 (black tea) 的茶葉經過發酵所以呈現黑色，而泡開後的茶湯呈深紅色。在英文中「紅」茶稱為 black tea，應是取其茶葉的色澤而來。紅茶能夠保存相當長的時間而味道不變，因此能適應長途運輸，傳入英國後，發展出名聞遐邇的英式紅茶。 冰淇淋蘇打 (ice cream soda) 起源於美國。一位飲料商人靈機一動將香草冰淇淋加入汽水裡。冰淇淋漂浮在汽水上，形成了一種新的飲料，而且大受歡迎。 【綜合活動】 請學生發表，自己最喜歡的飲料是什麼，並分享自己所知的各地特色飲料，例如：臺灣烏龍茶、印度拉茶、阿根廷瑪黛茶等等。 第四節 教學單元：繪本 Pig Out 【準備活動】 教師利用單字圖卡或 ppt，複習單字：bread, cake, coffee, cookies, cake, hot chocolate, juice, pizza, soda, tea 請學生將以上水果分類為 food 或 drinks： Food: bread, cake, cookies, cake, pizza Drinks: coffee, hot chocolate, juice, soda, tea 【引起動機】 詢問學生，有沒有野餐過的經驗，曾經帶過或想帶什麼去野	
--	--	--	--	--	--	--

						餐？ 【發展活動】 教師拿出繪本，請學生看封面，並猜看看 pig out 是什麼意思。 請學生想一想小豬一家人會帶什麼去野餐？ 介紹故事裡的食物單字：bread, butter, eggs, cheese, apples, grapes, bananas, popcorn, nuts, honey, jam, cookies, cake, pizza。 播放影片 Pig Out (https://cutt.ly/Lrt5ZzI) 【統整總結】 詢問學生東西裝不滿野餐籃子怎麼辦？ 詢問學生野餐籃子太重，小豬一家人出不了門怎麼辦？ 全班分組，幫小豬一家人設計野餐菜單，並討論食安問題。 第五節 教學單元：繪本 Pig Out 【準備活動】 複習上一節課的食物單字：bread, butter, eggs, cheese, apples, grapes, bananas, popcorn, nuts, honey, jam, cookies, cake, pizza。 詢問學生 What do you want to eat? 【引起動機】 詢問學生，昨天三餐吃了哪些食物。 【發展活動】 播放「食物金字塔」影片 https://cutt.ly/qrt50ST 介紹「食物金字塔」每一層的英文說法 fats and sweets, proteins, dairy, fruits and vegetables, carbohydrates。 複習上一節課故事裡學到的單字 並把他們放進「食物金字塔」的表格中。 抽點一名學生，說出自己昨日的三餐菜單，再由全班學生，將其食物逐項放入「食物金字塔」的表格中；接著討論有無偏食情形。 【統整總結】 個人完成「食物金字塔」學習單，請學生將食物畫進相對應的字塔格子內並著色。		
第 16 週 / 第 17	每週一節	Unit 4 Food	◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞。	國際教育： 能認識蔬果的稱。 能具備辨識食物康之基本能力。 能認識六大類物，	第一節 【準備活動】 請學生向全班分享最喜歡的蔬果。 教師統計全班最喜歡的蔬果有哪些。 問問看學生關於這些蔬果的英文名稱。 【發展活動】	課堂觀察 活動評量	繪本繪本 Picky NickyYou See?

週 / 第 18 週 / 第 19 週 / 第 20 週			子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ D-III-1 所學字詞的簡易歸類。	並養成均衡飲食習慣。 能用英語參與討論和互動。 能用英語表達自己的想法。	教師帶念本課單字圖卡或單字卡，讓學生熟悉單字。 全班分成 A、B 兩組，全部站到教室最後面。 A 組先派出一人站到講臺，看教師出示的本課單字圖卡或單字卡，用脣語讀出。 站在教室後面的學生舉手搶答，答對的人可以先回座位。 兩組輪流讀唇語給組員猜，最後組員回座位最多的組別獲勝。 【綜合活動】 教師帶學生念讀直述句 I need two carrots.，並進行單字代換練習。 待熟悉句型後，教師任選一張單字圖卡或單字卡，抽點學生代入直述句。 第二節 【暖身活動】 教師播放本課韻文 How Many Tomatoes Do You Need? 請全班唱念韻文。 【發展活動】 播放歌謠 Vegetable Song (https://cutt.ly/grt8L0s) 教師介紹歌謠中的主要單字與句型： carrot, cabbage, broccoli, potato, spinach, celery, garlic, onion, leek Let' s chop some _____. 教師帶學生跟唱歌謠。 【統整活動】 教師問學生 Do you need carrots?, 請學生舉手發表。 第三節 【準備活動】 教師請學生看課本第 64 頁的圖，詢問學生是否知道這些蔬果長在哪裡。 【發展活動】 解說課本第 64 頁圖片內容： tomatoes and cucumbers：番茄與小黃瓜皆為植物的果實，開花結果長成後即可採收，可用來涼拌或做成各種食材。 onions：常吃的洋蔥部分，俗稱鱗莖，但其實是葉子（儲藏葉，儲藏養分用），真正的莖則在鱗莖中心。洋蔥有很強烈的味道，切開時會刺激人的眼睛流淚。 carrots：胡蘿蔔是植物的根，內含豐富營養的胡蘿蔔素，有治療夜盲症、保護呼吸道和促進兒童生長等功能。 potatoes：馬鈴薯是植物的莖，因為長得一塊一塊的，又稱作塊莖，是歐美地區許多國家的主食。 【綜合活動】 請學生翻閱相關書籍或者上網，查詢番薯、薑與大蒜生長在哪裡，是屬於植物的根、莖、葉或者果實。 第四節 教學單元：繪本 Picky Nicky	口語評 量 紙筆評 量	YouTube 影片、繪 本
---	--	--	--	--	---	---	--------------------------------	-------------------------------

					【準備活動】 撥放歌曲影片 Ice Cream Once in a While (https://cutt.ly/qrrYDQd)。 引導學生思考歌曲中什麼樣的食物才是健康的綠燈食物，而哪些是不健康的紅燈食物。 【引起動機】 教師拿出繪本或播放影片 (https://cutt.ly/2rrYOGI)，介紹繪本封面的女孩 Nicky，她怎麼了呢？ 詢問學生會如何吃掉不想吃的食物？ 【發展活動】 從 Picky Nicky 故事中，Nicky 對義大利麵及冰淇淋的喜愛，延伸思考問題，引導學生討論義大利麵及冰淇淋是健康的食物嗎？ 引導學生發表，健康的食物及均衡的飲食習慣對身體的好處，並反向思考，不健康的食物（太甜、太油、太鹹）和挑食、偏食會對身體造成什麼負面影響？ Healthy food helps me grow and makes me smile, in a good mood and have energy. Unhealthy food makes me fat, overweight, and sick. 【統整總結】 教師詢問學生： What is healthy food? What is unhealthy food/ junk food? 第五節 教學單元：繪本 Picky Nicky 【準備活動】 教師拿出繪本或播放影片 (https://cutt.ly/2rrYOGI)，複習繪本 Picky Nicky 的故事內容。 【引起動機】 詢問學生，昨天三餐吃了哪些食物。 提問 food groups 有哪幾類？引導學生思考均衡的飲食習慣對身體重要性。 【發展活動】 教師利用 ppt 介紹六大類食物 food groups。（全穀根莖類、蔬菜類、低脂乳製品類、水果類、豆魚肉蛋類、油脂與堅果種子類）grains, vegetables, dairy, fruits, protein, fats & nuts 請學生將事先蒐集的賣場或超市食品 DM，剪貼在海報上，並讓各組上台發表，最後教師歸納統整，並引導學生建立均衡膳食的觀念。 【統整總結】 了解食物多樣性的重要，請學生規劃並設計符合均衡膳食觀念的菜單。			
第 21 週	每週一節		英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 英-E-C2 積極參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	Review Unit1-4	活動(40 分鐘)：分組練習 1. 教師帶讀故事。 Unit1-4 2. 學生兩人一組說出故	課堂觀察 活動評量	

			課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		事情境對話。 3. 學生分組，寫出各國的特色並表達說出來。	口語評量 紙筆評量	
--	--	--	--	------------------------------	--	----------------------------------	--------------	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立 大榮國民小學 113 學年度 第二學期 5 年級 課程名稱： 彈性課程-國際教育

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組 別)	5 年級	教學 節數	下學期共(20)節			
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 國際素養 2. 品德發展							
核心素養	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。							
課程目標	國際教育： 1. Fruits。 2. Places。 3. Subjects 4. Transportation。							
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單

第 1 週 / 第 2 週 / 第 3 週 / 第 4 週 / 第 5 週	每週一節	Unit 1 Fruits	◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ D-III-1 所學字詞的簡易歸類。	國際教育： 能認識水果的名稱。 能用將水果分類。 能用英語參與討論和互動。 能用英語表達自己的想法。	第一節 【準備活動】 問問看學生最喜歡什麼水果？為什麼？ 找幾位學生在黑板上畫出自己喜愛的水果圖。 再請臺下學生猜猜看各圖代表的水果，猜對者給予鼓勵。 【發展活動】 教師將本課單字圖卡 apples、bananas、grapes、oranges、papayas、pears、watermelons 放在地上排列成一個圓圈。 將學生分成兩組，各派一名代表參加活動。 請兩組代表站在圓圈中，注意看教師秀出的水果單字卡。 教師一次會秀出三到四個水果單字卡，當教師說 Go! 時，圓圈內的學生須找出相對應的單字圖卡並拿在手上。 完成後，請學生依手上的圖卡念出單字，拿較多且正確念出單字的人可得一分。 得分最多的組別獲勝。 【綜合活動】 練習將單字套用到句型 I like _____? 教師說水果，學生說整句，例如：banana、I like bananas. 第二節 【暖身活動】 教師播放本課韻文 Does He Like Papayas? 請全班跟唱韻文。 【發展活動】 播放歌謠 Fruit World https://cutt.ly/KrrEEUg 教師介紹歌謠中的主要水果與形容詞：berry, grape, banana, orange, apple, pineapple, lemon, melon, tomato, kiwi, cherry / round, long, sour, juicy 教師請學生跟唱歌謠。 教師請學生替換單字，將歌謠內容改編成自己想要的水果。 【統整活動】 請學生上臺念出自己所改編的歌謠內容，並搭配旋律演唱給全班聽。 第三節 【準備活動】 詢問學生夏天最喜歡吃什麼水果？喜歡吃西瓜嗎？ What's your favorite fruit in summer? Do you like watermelons?	課堂觀察 活動評量 口語評量 紙筆評量	繪本 Handa's Surprise YouTube 影片、繪本
---	------	----------------------	--	--	--	---	------------------------------	--

第 1 週 / 第 2 週 / 第 3 週 / 第 4 週 / 第 5 週	每週一節	Unit 1 Fruits	◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ D-III-1 所學字詞的簡易歸類。	國際教育： 能認識水果的名稱。 能用將水果分類。 能用英語參與討論和互動。 能用英語表達自己的想法。	【發展活動】 解說課本第 18 頁圖片內容，介紹紅肉西瓜的說法是 red flesh watermelon，黃肉是 yellow-flesh watermelon，並介紹西瓜除了常見的 round 圓形，oval 橢圓形，還有農家潛心研究，利用模具培育出特殊造型的西瓜，如：heart-shaped 心形、square-shaped 正方形等等。 播放影片 Watermelons in Japan https://cutt.ly/ErrEFoq 請學生發表，為何農家要研發不同形狀的西瓜？ 【綜合活動】 請學生發表，還知道哪些有趣形狀的水果。 第四節 教學單元：繪本 Handa' s Surprise 【準備活動】 複習水果的單字：apple, banana, grapes, orange, papaya, pear, watermelon。 請學生將以上水果分類為 juicy 或 non-juicy。 Juicy: apple, grapes, orange, pear, watermelon Non-juicy: banana, papaya 請學生提出其他的水果分類方法（例如：size, color, taste）。 【引起動機】 教師拿出繪本或播放影片 (https://cutt.ly/rrrE0Vj)，請學生看看在繪本封面有什麼水果，並猜猜看這個故事會發生在哪個國家。 【發展活動】 播放影片 Handa' s Surprise https://cutt.ly/rrrE0Vj。 教師介紹繪本中的水果單字 banana, orange, guava, mango, passion fruit, grapes, tangerine, avocado, pineapple，以及主要句型 Will she like the _____? 詢問學生，在故事最後，Handa 的驚喜是什麼？ 【統整總結】 練習將單字套用到句型 Will she like the _____? 教師說水果，學生說整句，例如：banana、Will she like the soft yellow banana? 第五節 教學單元：繪本 Handa' s Surprise 【準備活動】 複習上一節課的 8 種水果名稱。 詢問學生是否跟臺灣的水果種類相似？	繪本 Handa' s Surprise YouTube 影片、 繪本
---	------	----------------------	--	--	---	---	---

第 1 週 / 第 2 週 / 第 3 週 / 第 4 週 / 第 5 週	每週一節	Unit 1 Fruits	◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ D-III-1 所學字詞的簡易歸類。	國際教育： 能認識水果的名稱。 能用將水果分類。 能用英語參與討論和互動。 能用英語表達自己的想法。	【引起動機】 展示世界地圖上的 Kenya，並介紹單字 Africa。 觀賞影片 Meet Munyiva from Kenya - A day in her life https://www.youtube.com/watch?v=IW3GO6OBgys 【發展活動】 請學生猜一猜，Handa 是哪個國家的小孩 (Kenya)。觀賞動畫找答案： https://www.youtube.com/watch?v=XyIV_xYi0as 詢問學生從哪裡可以看出來？(skin color, hair style, outfit, fruits, animals, houses) 與全班一起討論肯亞和臺灣的特點，並比較二者的異同處。 【統整總結】 詢問全班： Where is Handa from? (She's from Kenya.) What fruits can you get in Kenya? (banana, orange, guava, mango, passion fruit, grapes, tangerine, avocado, pineapple) What do we know about Kenya? (Kenya is in Africa. People are good at running.)	繪本 Handa's Surprise YouTube 影片、繪本	
第 6 週 / 第 7 週 / 第 8 週	每週一節	Unit 2 Places	◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨	◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字	國際教育： 能認識社區名稱。 能認識美國中央公園。 能用英語參與討論和互	第一節 【準備活動】 請學生分享學校附近有哪些公共場所，如:餐廳、公園或醫院。 請學生分享最常去的公共場所，為什麼常去？與誰去？ 【發展活動】 1. 教師秀出 google map，帶領學生認識學校社區的地圖。	課堂 觀察 活動 評量 口語 評量 紙筆	繪本 We're Going on a Bear Hunt Do You See? YouTube 影片、 繪本

/ 第 9 週 / 第 10 週		句子的節奏。 ◎1- II -7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1- II -8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1- II -9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1- II -10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2- II -3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2- II -4 能使用簡易的教室用語。 ◎2- II -5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2- II -6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。 ◎3- II -2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3- II -3 能看懂課堂中所學的句子。	詞。 B- II -1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D- II -1 所學字詞的簡易歸類。	動。 能用英語表達自己的想法	2. 教師指定 6-8 個地點，請學生尋找個地點位於哪條路上，並帶領學生念讀英文路名。 3. 教師教學生句型： A:Where' s the_____? B:It' s on_____ Rd. / Street. A: What can you do in a _____? B. We can _____ there. 4. 請學生選定一個地點為目的地，並運用以上的句型，做完整的對話練習。 【綜合活動】 教師統計全班做常去的學校附近地點，並請同學上臺，依據該地點做對話練習。 第二節 【準備活動】 1. 教師複習上節課教過的單字，並寫在黑板上。 2. 教師播放本課歌謠 Where are you going? 3. 請全班跟唱歌謠。 【發展活動】 1. 老師寫下以下單字: shop、park、pool、bank、zoo、beach 等單字。 2. 播放歌謠影片 https://www.youtube.com/watch?v=krPMYK2aY3o 3. 請全班跟唱。 4. 教師請全班想想看，除了黑板上的 6 個地點，還能夠代換哪些單字。 【綜合活動】 1. 教師在黑板上寫下單字: (1) zoo / park, (2) bakery / beach, (3) supermarket / post office, (4) hospital / park, (5) library / bank, (6) bakery / pool, (7) bank / bakery, (8) post office / pool 等 8 題題組。 2. 將全班分成數組，各組派一位同學上臺。 3. 全班一起念: Where are you going? 臺上同學以及老師念: I' m going to the _____, 若與老師的答案相同，則得一分。 第三節 【準備活動】 1. 教師詢問學生常去公園嗎? 2. 請同學分享最喜歡在公園裡做什麼活動? 【發展活動】 1. 播放 https://www.youtube.com/watch?v=9GJD8bhFeaE	評量	
--	--	---	---	------------------------------	---	-----------	--

					2. 教師詢問學生，中央公園與臺灣的都會公園較不一樣的地方，請全班一起討論。 3. 教師帶學生認識中央公園裡的動物 https://www.centralpark.com/topics/zoo-animals/ 4. 教師播放 https://www.youtube.com/watch?v=FX-FWyfsEhg，並詢問學生看到哪些動物，與全班分享。 【綜合活動】 教師詢問學生遊客可以在中央公園做什麼活動，並與全班分享。 第四節 教學單元：繪本 We' re Going on a Bear Hunt 【準備活動】 1. 教師把以下單字寫在黑板上：grass, river, mud, forest, snowstorm, cave，並詢問學生哪裡可以看到這些地點。 2. 教師拿出繪本，介紹本書作者及繪者。問學生在封面上看見什麼？他們要去哪裡？ 3. 教師告訴學生這是有關獵熊的故事，尋問學生熊是否會出現在上述地點。 【發展活動】 1. 教師詢問學生，故事主角們會依序經過哪些地點。 2. 播放影片 We' re Going on a Bear Hunt https://www.youtube.com/watch?v=Waoa3iG3bZ4 3. 教師請學生依照故事內容將主角們經過的路線依序排出。 4. 與學生核對答案。(grass → river → mud → snowstorm → forest → cave → forest → snowstorm → mud → river → grass → home)。 5. 教師把以下形容詞寫在左邊一排：swirling, whirling, long wavy, thick oozy, big dark, deep cold, narrow gloomy，再把 grass, river, mud, forest, snowstorm, cave 寫在右邊一排，請同學再看一次影片，接著請同學正確把左排形容詞連至右排的地點。 【統整總結】 教師帶念繪本中重複句子 (1) We' re going on a bear hunt. We' re going to catch a big one. What a beautiful day! We' re not scared. (2) We can' t go over it. We can' t go under it. Oh no! We' ve got to go through it.	
--	--	--	--	--	---	--

						第五節 教學單元：繪本 We' re Going on a Bear Hunt 【準備活動】 複習上一堂學到的地點及形容詞單字 【發展活動】 1. 教師播放 https://www.youtube.com/watch?v=0gyI6ykDwds 2. 教師帶念 Swishy swashy! Splash splosh! Squelch squerch! Stumble trip! Hoooo woooo! Tiptoe!等狀聲詞。 3. 詢問學生經過某一地點時會發出的聲音，例如：river — splash splosh!。 4. 將全班分為 6 組，每組分配一個地點，例如：river、cave 等。 5. 由其中一組，例如：grass 組，唸自己地點所發出的聲音 3 次，接著一起喊出另一地點名稱，例如：“Swishy swashy! Swishy swashy! Swishy swashy! … River!”，river 的組別須接續唸出 river 此地點發出的聲音，再喊出另一地點名稱，例如：“Spash splosh! Spash splosh! Spash splosh! … Cave!”。 【統整總結】 教師請 6 組同學，分別依照順序念出繪本內容，並搭配動作，完成繪本念讀。		
第 11 週 / 第 12 週 / 第 13 週 / 第 14 週 / 第 15 週	每週一節	Unit 3 Subjects	◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂	◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	國際教育：能認識科目的說法。 能認識冰上曲棍球。 能用英語參與討論和互動。 能用英語表達自己的想法。	第一節 【準備活動】 教師詢問學生最喜歡的科目是什麼，為什麼。 教師詢問學生感到最困難的科目是什麼，為什麼；遇到困難，學生會怎麼解決。 【發展活動】 1. 教師先將科目名稱及句子 Our English lessons are on Monday morning/afternoon at 9:00. 寫在黑板上。 2. 接著請同學把各科的課表與時間寫下來，並與全班分享。 3. 兩位同學一組互問，用句型 What' s your favorite subject? My favorite subject i s _____. What do you think of ____subject? I think it is interesting/boring/easy/difficult. 【綜合活動】 請學生介紹夥伴喜歡與不喜歡的科目。 第二節	課堂觀察 活動評量 口語評量 紙筆評量	繪本 The Pout-Pout Fish Goes to School

			簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。		【準備活動】 1. 教師播放本課歌謠 What' s your favorite subject? 2. 請全班跟唱歌謠。 【發展活動】 1. 播放歌謠 https://www.youtube.com/watch?v=JoDm0RC5gk8 2. 教師請小朋友將不同科目單字代換到句子裡。 3. 教師請學生跟唱歌謠。 4. 歌詞填充: 請各組討論它們要填的科目後討論要表演的方式, 提示學生可全組一起唱, 也可穿插一段獨唱或男女分唱, 也可配上動作。 【綜合活動】 請學生兩人一組, 互相用 What' s your favorite subject? 問答。 第三節 【準備活動】 教師請小朋友分享體育課都進行什麼樣的活動, 最喜歡的體育項目為何。 【發展活動】 1. 教師介紹 ice hockey (冰上曲棍球) 及裝備, https://www.dkfindout.com/us/sports/ice-hockey/ 2. 教師播放: https://www.youtube.com/watch?v=Y5z-lRvfXUA 3. 問學生在認識冰上曲棍球這項運動後, 想不想親自體驗這項運動以及原因。 4. 請學分享除了冰上曲棍球, 還有什麼運動活動也想嘗試。教師可運用網站 https://www.dkfindout.com/us/sports/, 與同學分享其運動及裝備。 【綜合活動】 請學分享臺灣熱門的體育活動。 第四節 教學單元: 繪本 The Pout-Pout Fish Goes to School 【準備活動】 1. 播放影片: https://www.youtube.com/watch?v=oEftH2H58TE 2. 教師問學生 Pout Pout Fish 進入這些教室學的這些科目, 他的心情是什麼? 3. 教師詢問學生, 以前有沒有類似的經驗, 是在什麼情況下, 請同學分享。 【發展活動】 1. 播放影片:	
--	--	--	---	--	--	--

					https://www.youtube.com/watch?v=yekZNVtzm08 2. 請同學列舉 Pout Pout Fish 所遇到個困難。 例如: Trouble 1: I' m not smart! 3. 再列舉 Pout Pout Fish 遇到老師後，他的態度的轉變為何，例如: Fact One: Yor' re smart!。 4. 請同學討論，再遇到困難前與解決問題後，除了上述的例子外，同學還有其他的心情。 【統整總結】 1. 教師播放歌曲: https://www.youtube.com/watch?v=oEftH2H58TE 2. 請學生複習並聆聽主角 Pout Pout Fish 遇到三次挫折以及 4 則 facts 的韻文，並請學生跟唱。 第五節 教學單元：繪本 The Pout-Pout Fish Goes to School 【準備活動】 1. 播放影片: https://www.youtube.com/watch?v=oEftH2H58TE 2. 請學生專注聽 Pout Pout Fish 經過的教室裡正在上什麼科目？學生們在裡面做什麼活動？ 【發展活動】 1. 播放影片: https://www.youtube.com/watch?v=yekZNVtzm08 2. 教師提問: (1) What subjects do students learn at school? What subjects are also in this story? What subjects are not mentioned in the story? (2) How does Pout-Pout Fish feel in these classes? (3) What do the students learn in each class? 例如: Writing-writing names。 (3) Who did Pout-Pout Fish meet? (4) What did the teacher say? (5) How does Pout-Pout Fish feel in the end? 3. 請全班分享答案。 【統整總結】 1. 教師詢問全班，如果你是 Pout-Pout Fish，遇到不會的科目會怎麼面對？ 2. 生活中曾經遇過其他困難？該如何面對？			
第 16 週 / 第 17 週	每週一節	Unit 4 Transportation	◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片	◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。	國際教育：能認識交通工具的說法。 能認識國內外大眾交通	第一節 【準備活動】 1. 複習交通工具的單字：bike, boat, bus, car, MRT, scooter, taxi, train。	課堂觀察活動評量	繪本 This is the Way We Go to School

/ 第 18 週 / 第 19 週 / 第 20 週		語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	運輸。 能用英語參與討論和互動。 能用英語表達自己的想法。。	2. 老師任意說出一個學生熟悉的地點，例如：學校附近的圖書館、市中心、比較遠的城鎮。詢問學生 How can we get there? 請學生用學過的句子 We can get there by _____. 回答。 3. 教師詢問學生，還有哪些其他交通工具。例如：HSR(High Speed Rail), gondola, van, motorcycle, airplane, truck, ferry 等。 【發展活動】 1. 教師詢問學生平常如何上下學。 2. 教師詢問班上學生誰住最遠？誰住最近？全班一起問這兩位學生：How do you go to school? 3. 老師詢問學生 How long does it take you to go to school? 引導學生回答 It takes me (1 hour and) _____ minutes to go to school. 3. 進階(視學生程度)：利用 Google maps 計算出這兩位學生的家跟學校的距離。(My home is _____ km away from school.) 4. 兩位學生用下面句子自我介紹： My name is _____. I live on _____ Street/Road. I go to school by _____. (I walk to school.) My home is _____ km away from school. (視學生程度) It takes me _____ minutes to go to school. 【綜合活動】 教師請同學上臺，並用以上 5 句話做自我介紹。 第二節 【準備活動】 1. 教師複習上節課教過的單字，並寫在黑板上。 2. 教師播放本課歌謠 How Can We Get to the Park? 3. 請全班跟唱歌謠。 【發展活動】 1. 教師請小朋友交通工具代換到歌謠中。 播放歌謠 https://www.youtube.com/watch?v=fsIb5L0_pGY 歌詞改為：(可用以下音樂當伴奏讓學生跟唱 https://www.youtube.com/watch?v=YM9Sj3VL3kw) This is the way we go to school.	口語 評量 紙筆 評量
--	--	---	--	---	--	---

					Go to school. Go to school. This is the way we go to school. We go to school by _____. (替換單字) 2. 教師請學生跟唱歌謠，並替換地點及交通工具單字於歌詞中。 This is the way we go to _____. Go to _____. Go to _____. This is the way we go to _____. We go to school by _____. (替換單字) 3. 教師請同學上臺，全班問 How do you go to _____ (替換單字，該生在臺上畫出交通工具圖，其他同學用句型：You can go to _____ by _____. 【綜合活動】 請學生兩人一組，互相用 How can you go to _____? I can go to _____ by _____ 問答。 第三節 【準備活動】 教師詢問並請小朋友分享世界各地不同交通工具。 【發展活動】 教師介紹世界各地不同捷運的名稱：MRT(Taipei)，The Underground (London)，The Subway (New York)，The Metro (Paris)。 播放 https://www.youtube.com/watch?v=N_QTUhsgkes 教師介紹影片中不同的交通工具單字。 教師學問學生想要搭乘那些交通工具。 播放 https://www.youtube.com/watch?v=FaLCQo8NJFA 教師問學生那些交通工具至今還存在。 【綜合活動】 教師請學生說說看國內外大眾交通運輸有哪些？有什麼特色？ 第四節 教學單元：繪本 This is the Way We Go to School 【準備活動】 1. 複習學過的句子及生活用語： How do you go to school? I go to school by _____.	
--	--	--	--	--	---	--

					2. 老師可以分享自己如何上下班，或是求學時即如何上下學。 【引起動機】 1. 教師帶學生觀察繪本封面，並問問題： Questions: Look at the cover. What do you see? Who are they? Where are they going? What' s the title of the book? What is this book about? Who' s the author? 2. 請學生分享觀察心得。 【發展活動】 1. 播放影片 This Is the Way We Go to School https://youtu.be/rdZhrJtt8l8 Questions: Name all the forms of the transportation in this book.，一 共有 10 種方式，請學生盡量說說看。 3. 再次播放並在每頁暫停，讓學生清楚理解每一種交通工具的名稱和使用環境。 4. Questions: Which do you think is the most special one? What transportation tools are not used in Taiwan? (horse, donkey, snowmobile, pedicab) Which one do you use? 【統整總結】 教師拿出世界地圖，並問同學: Where is Taiwan?，請同學指出來，接著教師問: How do students in Taiwan go to school?，請同學回答。 Questions: Where is South Africa? How do the students in South African go to school? 第五節 教學單元: This Is the Way We Go to School 【準備活動】 1. 複習上一節課的交通工具。 2. 指定繪本其中一頁，請學生回答該交通工具。 【引起動機】 1. 請學生分組討論，有哪些因素，會影響上學的便利性？	
--	--	--	--	--	--	--

					Weather: sunny, snowy, rainy Landform: river, mountain, hill, plain, city 2. 老師舉例 I go to school by MRT.，並詢問學生哪些地形不會有 MRT? (river, mountain, hill)，以及天氣是否影響 MRT 的行駛？ 【發展活動】 1. 播放 On the Way to School 電影預告片（英文版），請學生先簡要看過一遍。 https://youtu.be/eIsQ0B43Q9Y 2. 說明： It' s a movie about 4 children going to school. They are from Kenya, India, Morocco, and Argentina. Please find these four countries on the map. 3. 請小組討論，猜一猜這是哪四個國家，並從地圖上找出來並寫上編號。 4. 重新播放影片，並在主角頁面暫停，請學生將影片的資訊填入表格中。 5. 針對 Samuel (India) 和 Zahira (Morocco)，老師補充說明： Samuel can' t walk. His two brothers help him to go to school with a wheel chair. Zahira walks to school, but she sometimes hitchhike to save time. (Otherwise it' s a 4-hour walk.) (1) Is it dangerous for these children to go to school? (2) Why do they go to school? (3) Do they like school? (4) Why is school so far away? (5) What can people do to help them? 【統整總結】 下課前，可請學生分批離開教室： If you go to school by bus. Please line up. If you walk to school. Please line up. If you go to school by scooter/bike/car/MRT... Please line up.	
--	--	--	--	--	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立大榮國民小學 113 學年度 5 年級第一學期 課程名稱： 彈性課程-資訊教育

課程名稱	彈性課程-資訊教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	1. 科技素養 2. 品德發展				
核心素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1. 學生能建立 Canva 帳號，加入班級團隊。 2. 學生能操作 Canva 的介面，使用 Canva 編輯多媒體內容。 3. 學生能知道如何搜尋、收藏 Canva 範本。 4. 學生能製作各種影音多媒體以傳達情誼或資訊。 5. 學生能繪製心智圖來規劃設計。 6. 學生能製作視覺資訊圖表與簡報。 7. 學生能製作桌遊卡牌。 8. 學生能使用 Canva 下載與分享多媒體內容。 9. 學生能在 Canva 平台進行協作、共同編輯。				
配合融入之領 域或議題	☒ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1~3 週	3	一 -1、認識 Canva (議題：資訊、品德、法治) 一-2、生生用平板 自主學習--因材網、pagamo	資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 品 EJU6 欣賞感恩。 法 E7 認識責任。	資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 T-III-2 網路服務工具的應用。 資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 綜 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。	1. 能舉例 Canva 用途。 2. 能尊重智慧財產權。 3. 學會搜尋與收藏範本。 4. 會製作動畫卡片。 5. 學會下載與分享作品。 6. 能登入因材網、pagamo，進行自主學習。	一、準備活動 - 教師提問：說說看你使用過哪些軟體來編輯圖片或影片？ - 教師介紹 Canva 線上編輯。 - 教師說明 Canva 教育版與免費版的差別。 - 教師說明使用 Canva 時要尊重智慧財產權。 - 學生觀察課本 p9 頁的 Canva 生活應用。 二、發展活動 - 學生申請 Canva 帳號，並加入教師的班級團隊。 - 學生認識 Canva 操作介面(照片拼貼)。 - 學生學會瀏覽範本，能使用中英文關鍵字搜尋範本、收藏範本。 - 學生開啟收藏的【感謝卡】範本、編輯感謝卡內容文字、動畫與檔案名稱。  - 學生將感謝卡下載為不同格式：JPG 與 mp4。 - 學生使用連結分享 Canva 作品。 - 學生透過 Canva 平臺繳交作業。 三、綜合活動 - 小作業：學生設計一張邀請卡，傳送給老師。 - 學生從課本習題複習所學。 - 使用平板登入因材網或 pagamo-自主學習	1. 軟體操作：能搜尋與收藏範本。 2. 口頭問答：能舉例 Canva 的應用。 3. 多媒體測驗：【第一課測驗遊戲】。	1. 小石頭-Canva 多媒體小神通 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【認識 Canva 介面】 3. 因材網、pagamo 教材內容

第 4~5 週	2	二-1、我們的學校生活（議題：資訊、品德） 二-2、生生用平板自主學習--因材網、pagamo	資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 品 EJU2 孝悌仁愛。	資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-2 網路服務工具的應用。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	1. 學會製作照片拼貼。 2. 學會上傳照片。 3. 學會用資料夾整理作品。 4. 學會去除背景。 5. 學會使用邊框與網格設計作品。 6. 能登入因材網、pagamo，進行自主學習。	一、準備活動 1. 教師說明動態電子相簿的概念。 2. 教師說明 Canva 上傳素材的功能與容量限制。 3. 學生課前準備：可準備多張學校生活照片或者使用範例素材練習。 二、發展活動 1. 學生開啟【照片拼貼】模板，挑選範本。 2. 學生上傳照片並加入到設計中。 3. 學生在 Canva 中將照片去背。 4. 學生修改標題文字。  5. 學生能新增頁面。 6. 學生加入各種動畫。 7. 學生加入邊框物件，設計嵌入照片。  8. 學生運用網格元素設計不同的排列風格。 9. 學生鎖定物件避免修改。 10. 學生使用搜尋的技巧，加入圖像裝飾設計。 	1. 口頭問答：能說出邊框素材的用途。 2. 操作評量：能設計多頁的電子相簿。 3. 多媒體測驗：【第二課測驗遊戲】。	1. 小石頭-Canva 多媒體小神通 2. 老師教學網站 影音互動多媒體 3. 因材網、pagamo 教材內容
---------	---	---	---	--	--	--	--	---

						11. 學生修改作品名稱，在 Canva 增加資料夾管理作品。 12. 學生下載與分享作品。 三、綜合活動 1. 小作業：學生以【我的美食生活】為主題，設計至少 3 頁的美食相簿。 2. 學生從課本習題複習所學。 3. 使用平板登入因材網或 pagamo-自主學習		
第 6~8 週	3	三-1、祝你生日快樂 （議題：資訊、品德） 三-22、生生用平板自主學習--因材網、pagamo	資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-2 網路服務工具的應用。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 綜 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。	1. 學會製作短片傳達情誼。 2. 學會文字的美化設計。 3. 學會上傳影片。 4. 學會與他人共同協作。 5. 能登入因材網、pagamo，進行自主學習。	一、準備活動 1. 同學分享：朋友生日時的祝福方式。 2. 教師說明可將自拍影片上傳到 Canva，設計影像留言，製作生日祝福。 二、發展活動 3. 學生開啟【影像留言】模板，挑選範本。 4. 學生使用搜尋的技巧，加入【禮物】圖像元素、【生日】影片元素。 5. 學生修改標題語文字。 6. 學生調整影片長度。 7. 學生預覽影片。  8. 學生新增頁面、搜尋並加入照片元素，製作背景。 9. 學生加入相框圖像與影片。 10. 學生調整上下位置、群組、縮放、旋轉與安排位置。 11. 學生加入標題文字與動畫。  12. 學生完成前兩頁後，分享給同儕編	1. 口頭問答：說出如何錄製自己的影片。 2. 操作評量：能製作短片傳達情誼。 3. 多媒體測驗：【第三課測驗遊戲】。	1. 小石頭-Canva 多媒體小神通 2. 老師教學網站影音互動多媒體 3. 因材網、pagamo 教材內容

						輯，由同儕完成第三頁內容。 三、綜合活動 1. 小作業：學生設計一份祝福留言給家人。 2. 學生從課本習題複習所學。 3. 使用平板登入因材網或 pagamo-自主學習		
第 9~10 週	2	四-1、輕鬆看防疫 （議題：資訊、安全） 四-22、生生用平板自主學習--因材網、pagamo	資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 國 6-III-4 創作童詩及故事。 健 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 健 Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。	1. 學會製作四格連環漫畫。 2. 學會發想故事劇情。 3. 學會編輯對話組合。 4. 學會編輯角色與表情。 5. 能登入因材網、pagamo，進行自主學習。	一、準備活動 (1) 教師說明四格連環漫畫的起承轉合。 (2) 教師帶領學生閱讀範例故事。 二、發展活動 (3) 學生開啟【連環漫畫】模板，挑選範本。 (4) 學生認識範本中的示範頁、半成品頁、角色素材頁與對話框素材頁。 (5) 學生修改背景配色。 (6) 學生能調整顯示比例。 (7) 學生輸入對話內容。 (8) 學生輸入曲線圖案與翻轉。 (9) 學生修改對話框 三、綜合活動 1. 小作業：學生創作一則四格連環漫畫並分享。 2. 學生從課本習題複習所學。 3. 使用平板登入因材網或 pagamo-自主學習	1. 口頭問答：說出四格連環漫畫的特點。 2. 操作評量：能編輯角色與劇情，設計四格連環漫畫。 3. 多媒體測驗：【第四課測驗遊戲】。	1. 小石頭-Canva 多媒體小神通 2. 老師教學網站 影音互動多媒體 3. 因材網、pagamo 教材內容
第 11~13 週	3	五-1、動物卡片桌遊 （議題：資訊、科技、品德）	資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 c-III-1 運	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。	1. 認識什麼是桌遊。 2. 學會創作卡牌遊戲。	一、準備活動 1. 教師提問：你知道桌遊嗎？有玩過什麼樣的桌遊呢？ 2. 教師說明心智圖的用途。	1. 口頭問答：說出什麼是桌遊。 2. 操作評量：	1. 小石頭-Canva 多媒體小神通 2. 老師教學網站 影音互動多媒體

		五-22、生生用平板 自主學習--因材網、pagamo	用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。 英 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-2 網路服務工具的應用。 科議 P-III-1 基本的造形與設計。 英 c-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	3. 學會設計心智圖。 4. 學會製作卡牌。 5. 能登入因材網、pagamo，進行自主學習。	二、發展活動 1. 學生開啟【思維導圖】模板，挑選範本。 2. 學生分組討論，設計桌遊規則，完成心智圖。 3. 學生開啟【閃示卡】範本，開始編輯卡牌。 4. 學生修改中文字型，輸入中文名稱。 5. 學生使用 Google 翻譯，將中文名稱翻譯成英文名稱，加入英文文字到卡牌中。 6. 學生搜尋與加入圖像元素，完成卡牌的主視覺圖案。 7. 學生在卡牌加入數字。  8. 學生分享卡牌玩法。 9. 學生列印與裁切卡牌。  三、綜合活動 1. 小作業：學生構思其他種類的卡牌並設計出來，例如蔬菜類、顏色類...等。 2. 學生分享本課的動物卡牌，有哪些其他玩法？ 3. 學生從課本習題複習所學。 4. 使用平板登入因材網或 pagamo-自主學習	能製作桌遊卡牌。 3. 多媒體測驗：【第五課測驗遊戲】。	3. 因材網、pagamo 教材內容
第 14~16 週	3	六-1、全球暖化（議題：資訊、環境、能源） 六-22、生生用平	資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資議 p-III-3 運	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 自 INg-III-4	1. 認識與學會設計視覺資訊圖表。 2. 能選擇合適	一、準備活動 1. 教師說明全球暖化的主題。 2. 教師介紹視覺資訊圖表的用途。 二、發展活動	1. 口頭問答：說出什麼是視覺資訊圖表。	1. 小石頭-Canva 多媒體小神通 2. 老師教學網站 影音互動多媒體

	板 自主學習--因材 網、pagamo	用資訊科技分 享學習資源與 心得。 自 pa-III-1 能 分析比較、製作 圖表、運用簡單 數學等方法，整 理已有的資訊 或數據。 數 d-III-1 報讀 圓形圖，製作折 線圖與圓形圖，並據以做簡 單推論。 環 E4 覺知經 濟發展與工業 發展對環境的 衝擊。 環 E17 養成日 常生活節約用 水、電、物質的 行為，減少資源 的消耗。 能 E2 了解節 約能源的重要。	人類的活動會 造成氣候變 遷，加劇對生 態與環境的影 響。 數 D-5-1 製作 折線圖：製作 生活中的折線 圖。	的配圖支持論 點。 3. 學會製作簡 報。 4. 學會用圖表 傳達資訊。 5. 能登入因材 網、pagamo，進 行自主學習。	1.學生開啟【視覺資訊圖表】模板，從空白設計開始編輯。 2.學生修改背景顏色。 3.學生搜尋與加入照片元素、加入文字，完成標題設計。 4.學生搜尋與加入標籤圖像元素。 5.學生能複製與平均分配元素。 6.學生搜尋與加入線條、裝飾圖案，完成單頁的視覺資訊圖表。 7.使用平板登入因材網或pagamo-自主學習  8.學生開啟【簡報】模板，搜尋 church 範本。 9.學生認識簡報模板介面。 10.學生開始設計第一頁，搜尋與加入主視覺圖，輸入文字，完成封面設計。 11.學生開始設計第二頁，製作折線圖，顯示【全球溫度上升變化】。 12.學生加入資料來源：中央氣象局全球暖化與氣候變遷，並設定網址連結(https://www.cwb.gov.tw/V8/C/C/Change/change_1.html)。 13.學生設計第三頁，搜尋與加入【溫度上升的主要原因】相關圖片與文字。 14.學生設計第四頁，加入長條圖，編輯資料內容，顯示【碳排放量排名】。	2.操作評量：能製作視覺資訊圖表。 3.多媒體測驗：【第六課測驗遊戲】。	3.因材網、pagamo 教材內容
--	------------------------------------	---	---	---	--	---	--------------------------

					<table><tr><td>住宅</td><td>11%</td></tr><tr><td>能源</td><td>14.5%</td></tr><tr><td>運輸</td><td>14%</td></tr><tr><td>工業</td><td>48.9%</td></tr><tr><td>其他</td><td>11.6%</td></tr></table> 15.學生設計第五頁，輸入節能減碳的十大宣言文字。 16.學生加入轉場動畫，完成簡報設計。 17.學生分享作品，使用 Canva【展示簡報】功能，呈現簡報內容。 二、綜合活動 1.小作業：學生從【防疫我最罩】(做什麼與不做什麼)、【三明治的組成成分】(組成分析)中選擇一個主題，設計一張視覺資訊圖表。 2.學生從課本習題複習所學。 3.使用平板登入因材網或 pagamo-自主學習	住宅	11%	能源	14.5%	運輸	14%	工業	48.9%	其他	11.6%		
住宅	11%																
能源	14.5%																
運輸	14%																
工業	48.9%																
其他	11.6%																
第 17~18 週	2	七-1、我的家鄉（議題：資訊、品德） 七-22、生生用平板自主學習--因材網、pagamo	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 社 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活	1.知道創作影片的訣竅與內涵。 2.學會修剪視訊。 3.學會加入轉場特效。 4.學會加入背景音樂與設定淡出效果。 5.能登入因材	一、準備活動 1.教師說明使用智慧型手機拍攝影片，Canva 編輯影片的概念。 2.教師說明編導故事的核心概念：說什麼、用什麼說、怎麼說。 3.教師說明可以用心智圖規劃影片製作。 二、發展活動 1.學生開啟【影片】模板，挑選範本。 2.學生在封面輸入標題、加入物件、調整背景，完成封面設計。 3.學生在時間軸複製前一頁，搜尋並加入相	1.口頭問答：說出什麼是轉場特效。 2.操作評量：能剪輯影片。 3.多媒體測驗：【第七課測驗遊戲】。	1.小石頭-Canva多媒體小神通 2.老師教學網站影音互動多媒體 3.因材網、pagamo 教材內容									

			藝 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 品 EJU6 欣賞感恩。	空間型態的差異與多元。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。	網、pagamo，進行自主學習。	框元素，上傳範例照片、輸入文字，完成簡介。 4.學生在時間軸新增一頁，上傳範例視訊，並修剪長度。 5.學生使用新增頁面與修剪視訊技巧，完成其他兩段視訊。  6.學生在第3~5頁影片中加入字幕。 7.學生複製簡介頁並修改，完成片尾。  8.學生加入轉場特效。 9.學生將原始視訊設為靜音，並加入內建音樂當作背景音樂。 10.學生設定音樂淡出效果。 三、綜合活動 1.小作業：學生設計【我的學校】介紹影片。 2.學生從課本習題複習所學。 3.使用平板登入因材網或 pagamo-自主學習		
第 19~21 週	3	八-1、世界美食聯合國（議題：資訊、國際） 八-2、生生用平板自主學習--因材網、pagamo	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使	1.學會影片融合。 2.學會製作 QR Code。 3.學會自製轉場特效。 4.學會製作影片牆。 5.學會自製濾鏡。	一、準備活動 1.教師說明影片主題【美食聯合國】，介紹各國美食。 2.教師說明影片表現手法：影片融合、影片牆、自製濾鏡、自製轉場特效...等。 二、發展活動 1.學生開啟【影片】模板，搜尋並加入符合主題的影片素材，輸入標題與導演名稱，完成封面(片頭)設計。	1.口頭問答：能說出什麼是 QR Code。 2.操作評量：能製作影片牆。 3.多媒體測驗：【第八課測驗遊戲】。	1.小石頭-Canva 多媒體小神通 2.老師教學網站影音互動多媒體 3.因材網、pagamo 教材內容

探究與實作。
英 7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。
國 E5 體認國際文化的多樣性。

用。
社 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。
英 c-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。

6. 知道搜尋元素技巧。
 7. 能登入因材網、pagamo，進行自主學習。



2. 學生使用邊框圖案排列影片，製作影片牆效果。
3. 學生搜尋與加入美食對應的各國國旗，輸入國家名稱文字。
4. 學生搜尋與加入 GIF 動畫圖片，完成美食影片牆。



5. 學生製作【漢堡國(美國)】片段，搜尋與加入國家名稱、國旗、地球圖案。
6. 學生使用 Google 地圖搜尋美國紐約自由女神像地標，按右鍵、取得經緯度座標。



7. 學生在 Canva 的顯示更多/QR 代碼功能，輸入地標的經緯度座標，產生 QR Code 圖案，加入到頁面中。
8. 學生調整頁面時間，完成【漢堡國(美國)】影片片段。



9. 學生複製前一頁漢堡國影片，將內容修改為【壽司國(日本)】，加入下雪影片、調

整透明度，製作影片左半下雪的效果。



10. 學生複製前一頁壽司國影片，修改為【咖哩國(印度)】，並加入黃色與粉紅色的照片、調整透明度，製作出濾鏡效果。



11. 學生在影片中間新增一頁，搜尋並加入各種【color blocks wipe(色塊擦除)】的影片，再加入溶解的轉場特效，就能製作出特別的轉場特效。

三、綜合活動

1. 小作業：學生繼續編輯本課影片，完成中華民國、韓國與泰國的頁面。
2. 學生從課本習題複習所學。
3. 使用平板登入因材網或 pagamo-自主學習

課程名稱	彈性課程-資訊教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 科技素養 2. 品德發展							
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。							
課程目標	1. 培養運算思維，包含迴圈、條件式、邏輯運算等。 2. 培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考改進。 3. 分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 4. 學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。 5. 發揮想像力，在作品中表達自己的想法。							
配合融入之領域或議題	☒ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☒ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育				
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1~2 週	2	一-1、我是小小程式設計師 (議題：資訊) 一-2、生生用平 板	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 S-III-1 常見	1. 認識 Scratch 與執行程式。 2. 鍵盤控制角色。 3. 能登入因材網、	1. 認識程式設計與程式語言。 2. 認識積木式語言。	1. 口頭問答：說出程式語言的用途。 2. 操作評量：完	1. 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體：

		自主學習--因材網、pagamo	資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	pagamo，進行自主學習。	3. 如何取得Scratch線上版與離線版。 4. 認識Scratch操作介面。 5. 新建專案。 6. 建立與刪除角色。 7. 編輯程式，讓鍵盤控制角色移動、轉向。 8. 複製程式組。 9. 設定舞台背景。 10. 執行程式。 11. 儲存檔案。 12. 觀摩Scratch官網線上作品、試玩與觀摩。 13. 學習程式設計的優點。	成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量：觀摩「貓捉老鼠」範例。	【Scratch 介面介紹】 【Scratch 介面大考驗】 3. 因材網、pagamo教材內容
第 3~5 週	3	二-1、孫悟空變變變（議題：資訊） 二-2、生生用平板自主學習--因材網、pagamo	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 視 E-III-1 視覺元	1. 了解角色的造型。 2. 了解迴圈的概念。 3. 學習變換造型程式。 4. 認識流程圖。 5. 能登入因材網、pagamo，進行自主學習。	1. 認識角色的造型與造型區工具。 2. 重複變換角色造型，並改變變換的速度。 3. 視覺暫留的原理。 4. 認識本課重點指令。 5. 新增孫悟空角色與刪除預設造型。 6. 修改角色造型，畫出孫悟空的緊箍和金箍棒。 7. 新增不同造型、複製造型與調整順序。 8. 編排程式讓孫悟	1. 口頭問答：說出如何加快角色變換造型的速度。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「動物賽跑」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：使用本課練習成果，幫孫悟空再加三種造型，並	1. 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【製作遊戲腳本的概念】 【視覺暫留】 【看圖除錯】 【問題拆解填填看】 【迴圈-測驗問答】 3. 因材網、pagamo教材內容

				素、色彩與構成要素的辨識與溝通。		空說話後變換造型。 9. 設定舞台背景。 10. 用「圖像效果」做出變身特效。 11. 認識流程圖與基本圖形。 12. 除錯的概念。	修改程式。 6. 學習評量（進階題）：使用本課所學，設計一個魔法使變兩個不同造型的程式。	
第 6~8 週	3	三-1、百變造型師（議題：資訊） 三-2、生生用平板自主學習--因材網、pagamo	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 了解座標的概念。 2. 認識條件式【如果】。 3. 圖層指令。 4. 能登入因材網、pagamo，進行自主學習。	1. 認識 Scratch 舞台座標的概念。 2. Scratch 圖層指令。 3. 本課程式流程圖。 4. 認識本課重點指令。 5. 開啟練習檔案，編排程式： (1) 程式開始時，指定角色造型。 (2) 定位角色且不可拖曳。 (3) 當角色被點擊時，更換造型。 (4) 讓帽子定位，可以拖曳到人物頭上。 6. 認識「如果」指令。 7. 複製程式。 8. 修改程式（造型與座標）。 9. 執行程式玩玩看。	1. 口頭問答：說出圖層的上下關係如何調整。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「兩輛車子」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：開啟範例「百變新造型」，完成編排程式。 6. 學習評量（進階題）：開啟「海底配對」，完成編排程式。	1. 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體【座標神射手】【圖層概念】 3. 因材網、pagamo 教材內容
第 9~10 週	2	四-1、青蛙賽跑（議題：資訊） 四-2、生生用平板自主學習--因材網、	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式	1. 認識廣播。 2. 輸入的概念。 3. 加入音效。 4. 能登入因材網、	1. 認識「廣播」。 2. 本課程式流程圖。 3. 認識本課重點指	1. 口頭問答：能說出廣播的使用時機。 2. 操作評量：完	1. 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體

		pagamo	資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 健 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。	設計工具的基本應用。 健 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。	pagamo，進行自主學習。	令。 4. 開啟「青蛙賽跑」編排程式： (1) 編排裁判貓的程式。 (2) 編排「1 隊」青蛙的程式。 (3) 複製「1 隊」程式到「2 隊」與修改。 (4) 編排「2 隊」青蛙的程式。 (5) 接收獲勝的訊息。 (6) 「裁判貓」判斷誰贏。 (7) 執行程式玩玩看。 (8) 加入音效。	成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「動物點點名」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，改成 A 隊與 B 隊賽跑，用 AB 按鍵控制。 6. 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，改成三隊賽跑，用 123 按鍵控制。	【廣播概念】 【輸入互動連連看】 3. 因材網、pagamo 教材內容
第 11~13 週	3	五-1、防疫小尖兵（議題：資訊、科技） 五-2、生用平板自主學習--因材網、pagamo	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。 健 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 科議 P-III-1 基本的造形與設計。 健 Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 視 E-III-3 設計思考與實作。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素	1. 認識製作動畫的步驟。 2. 認識背景變換與轉場。 3. 設定按鈕。 4. 能登入因材網、pagamo，進行自主學習。	1. 用 Scratch 做動畫的概念。 2. 製作動畫的步驟。 3. 知道如何在切換場景時，加上轉場效果。 4. 本課程式流程圖。 5. 認識本課重點指令。 6. 認識動畫劇情。 7. 開啟練習檔案與匯入角色。 8. 編排程式，完成第一個場景： (1) 片頭動畫與按鈕設計。	1. 口頭問答：說出按鈕的設計方法。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「自我介紹」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：開啟範例檔案，編排程式完成「洗手五步驟」動畫。	1. 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【製作動畫的舞台與角色】 3. 因材網、pagamo 教材內容

			現創作主題。	材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。		(2) 場景 1：勤洗手。	6. 學習評量（進階題）：開啟範例檔案，設計一個「北風和太陽」的動畫。	
第 14~15 週	2	六-1、終極密碼（議題：資訊） 六-2、生生用平板自主學習--因材網、pagamo	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 了解亂數。 2. 了解變數。 3. 知道 2 選 1 條件式的邏輯。 4. 能登入因材網、pagamo，進行自主學習。	1. 認識「亂數」。 2. 認識「變數」。 3. 本課程式流程圖。 4. 認識本課重點指令。 5. 編排程式： (1) 設定變數「終極密碼」、「最大」與「最小」。 (2) 在背景編排共通程式。 (3) 判斷詢問的答案是否等於、大於或小於「終極密碼」。 6. 認識 2 選 1 條件式的程式邏輯。	1. 口頭問答：說出什麼是亂數。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「九九乘法問答」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，新增一個「猜題次數」的變數，並編排相應程式。 6. 學習評量（進階題）：設計一個抽座號的程式，每按下空白鍵，就從 1~25 數字中，抽取一個號碼。	1. 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體【什麼是變數】 【條件式流程圖填空遊戲】 3. 因材網、pagamo 教材內容
第 16~17 週	2	七-1、英打問答（議題：資訊、科技） 七-2、生生用平板自主學習--因材網、	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式	1. 懂得邏輯運算。 2. 學會字串的設計。 3. 學會加入音效。 4. 認識擴充功能（文	1. 認識邏輯運算「且」、「或」與「不成立」。 2. 本課程式流程	1. 口頭問答：能說出「不成立」的邏輯。 2. 操作評量：完	1. 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體

		pagamo	英 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	設計工具的基本應用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 英 c-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。	字轉語音）。 5. 能登入因材網、pagamo，進行自主學習。	圖。 3. 認識本課重點指令。 4. 編排程式： (1) 大象的動畫。 (2) 新增變數「字母」、「答對」、「答錯」、「編號」。 (3) 變數初始化。 (4) 出題詢問使用者輸入，並拆解字串，比對「詢問的答案」與「字母」變數。 (5) 編排答對程式。 (6) 編排答錯程式。 (7) 編排打字結果程式。 (8) 讓大象說出得分。 (9) 加入音效。 (10) 認識擴充功能-文字轉語音。	成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「躲避球」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，讓大象說出「你總共答對?題」。 6. 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，讓每次出題為 3 個字母，都正確才算答對。	3. 因材網、pagamo 教材內容
第 18~20 週	3	八-1、打鼓達人（議題：資訊） 八-2、生生用平板自主學習--因材網、pagamo	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、	1. 認識分身。 2. 認識音樂擴充功能。 3. 知道【不成立】的邏輯運算。 4. 學會製作計時器。 5. 認識顏色碰撞的判斷。 6. 能登入因材網、pagamo，進行自主學習。	1. 認識分身。 2. 認識擴充功能-音樂。 3. 本課程式流程圖。 4. 認識本課重點指令。 5. 編排程式： (1) 建立變數「分數」、「生命」、「時間」。 (2) 隨機產生左節拍的分身。 (3) 左節拍由上往	1. 口頭問答：說出分身是什麼。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「下雪」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：修改本	1. 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體【分身的概念】 3. 因材網、pagamo 教材內容

				五線譜等。		下掉落。 (4) 節奏正確條件一與得分。 (5) 節奏正確條件二與得分。 (6) 完成右節拍程式。 (7) 編排左鼓、右鼓的程式。 (8) 編排恐龍的動畫與背景程式。 (9) 執行程式玩玩看。	課練習成果，將計時 30 秒改為倒數計時 30 秒。 6. 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，再增加一個「空節拍」的角色，與左節拍的位置相同，用「空白鍵」來打拍子。	
--	--	--	--	-------	--	---	--	--

彰化縣大榮國民小學 113 學年度第二學期 五年級彈性學習課程品德教育-品格習慣教育

課程名稱	品格力-成功思維從心 開始	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展					
核心素養	國-E-C2 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， 樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。				
課程目標	1. 透過共同討論，訂定符合班級特性與願景的班級目標。 2. 選擇發揮自己優點的任務角色，以服務他人、實踐自我目標而努力。 3. 運用資源或策略執行自己的學期目標。 4. 學會運用品格力工具，協助自己有效率達成目標。 5. 學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	基本概論：好習慣	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 複習品格力好習慣的概念。 分享自己在生活中運用好習慣的經歷。	1. 複習好習慣的概念。 2. 請學生發表暑假生活中應用好習慣的實例。 3. 教師強調好習慣是有系統的思維模式，可實際應用於日常生活中。	口頭評量 態度評量 實作評量	
第 2 週	1	基本概論：好習慣手語	綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	綜 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。	讓孩子透過肢體動作牢記好習慣。	1. 和學生一起討論動作跟習慣的關聯。 2. 藉由動作的反覆練習，加強對好習慣的記憶。	口頭評量 態度評量 實作評量	
第 3 週	1	基本概論：品格力工具	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	綜 Ab-II-1 有效的學習方法。	1. 學生能運用品格力工具圖，子學習如何思考、組織、解決問題。 2. 運用資源或策略執行學習及生活計畫	1. 認識各種工具圖的意義及用法。 2. 透過小組討論，發表生活中有哪些情境可運用工具圖來解決問題。	口頭評量 態度評量 實作評量	
第 4 週	1	打基礎：何謂思維模式	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，	綜 Ab-II-1 有效的學習方法。	1. 明白思維模式就是一個	1. 請學生觀看圖片，並請	口頭評量 態度評量	

			落實學習行動。		人看事情的方式。 2. 思維模式可以因為有了新的資訊而改變。	學生發表，先看到哪一個英文字。 2. 討論為何觀看同一幅圖片，每個人先映入眼簾的英文單字會有所不同？ 3. 討論在什麼情況下，有不同思維，是件好事？ 4. 什麼情況下，不同思維會產生一些問題？	實作評量	
第 5 週	1	打基礎：何謂原則	綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	綜 Ab-II-1 有效的學習方法。	1. 原則對每個人都一體適用，不會因人、事、地而改變。	明白好習慣建立在責任、信任、誠實、公平、尊重和決心等四海皆準的原則上。	口頭評量 態度評量 實作評量	
第 6-7 週	2	好習慣一：自動積極教學	綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	綜 Ab-II-1 有效的學習方法。	1. 明白自動積極的關鍵在於自己。 2. 每一個人都有選擇的自由。	1. 明白我們的選擇決定了我們成為什麼樣的人。 2. 請學生回答學習單的問題一：「你曾	口頭發表 學習單評量	

						經做過什麼樣的選擇？」 3. 由於你的選擇, 後來發生了麼事? 4. 如果可以重來, 你現在會做不同的選擇嗎? 5. 讓學生明白, 面對事情, 其實可以有很多不同的選擇, 我們可以按下暫定鍵, 經過思考後, 選擇最明智的做法。		
第 8-9 週	2	好習慣二: 有始有終教學	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫, 培養自律與負責的態度。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 讓學生了解設定目標非常重要。 2. 學習如何擬定計畫。 3. 運用腦力激盪圖, 討論出實際可行的方法。	1. 請學生討論, 我們可以做哪些改變, 讓學校變得更漂亮? 2. 利用腦力激盪圖, 列出為達成目標, 可使用哪些方法。 3. 請學生上台	口頭發表 學習單評量	

						分享討論的內容。 4. 老師總結，有個明確的目標會帶領你前進的方向。		
第 10-12 週	3	好習慣三:優先項目教學	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 讓學生明白我們都有足夠時間可以兼顧工作和玩樂。只不過重要的是要先做:先工作、再玩樂。	1. 列出 8 件自己目前需要完成的工作,或是想做的事。 2. 利用優先順序表,把上述情境依照先後順序填上數字。 3. 找一個鄰座的同學,分享你的計畫。 4. 明白向不重要事情說「不」,能幫助做好時間管理,減輕壓力。	口頭評量 實作評量	
第 13-15 週	3	好習慣四:互贏思維教學	綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 對自己的天賦、才華有信心,並有捍衛自己的勇氣。 2. 找尋對每個人都有利的	1. 利用腦力激盪圖,寫下自己最擅長的事。 2. 想像有一個情境,下課時你在外面	態度評量 口頭發表 學習單評量	

					解決方案。	和朋友打球，別班幾個同學一直要搶你們的球，試著用維恩圖把雙贏的解決方式寫在重疊的部分，把我輸你贏和你輸我贏的解決方式各寫在左右。		
第 16-17 週	2	好習慣五：聆聽溝通教學	綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	- 學會用眼、耳、心去聆聽。 - 聆聽是一種存款行為。 - 了解別人	透過線型圖紀錄一下自己最近三天，「假裝聆聽」和「真正聆聽」的次數。	口頭評量 態度評量 實作評量	

					後，再分享自己的看法。 4. 聆聽需要練習。 5. 學習清楚扼要的陳述自己的看法。	2. 請學生討論，如果大家用耳朵、眼睛與心靈去聆聽；不打斷別人說話，為了解而聆聽，課堂上會產生什麼樣的改變？ 3. 利用「發言權杖」來幫助大家養成好習慣五「聆聽溝通」。因為發言權杖提醒我們要用心聆聽，只有拿著發言權杖的人才可以說話。當這個人覺得別人完全瞭解了自己所說的話，就可以把發言權杖傳給下一個人。		
第 18-19 週	2	好習慣六：團結力量大教學	綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	1. 學習運用腦力激盪圖。 2. 明白每個人各有所長，並重視別人的長處。	1. 完成學習單練習題，假設你是大榮國小五乙隊長。你必須選出三位隊	口頭評量 態度評量 實作評量	

					3. 設法了解別人的想法, 並尊重彼此的差異。 4. 運用所有的點子來擬出更好的解決方案, 尋求第三選擇。	員同行。請使用「腦力激盪圖」來列出可能的人選。並在每位人選的名字旁邊, 寫下你選擇他們的理由。 2. 你被困在高山上, 身上只有兩項工具。你如何運用現有資源來脫困。 a、你要如何使用這兩項工具? 把你的構想寫在空白處。 b. 轉向鄰座同學, 寫下他/她的構想。 c. 你們一起合作能想出多少點子? 我要學習看重別人的長處, 並努力向他們學	
--	--	--	--	--	---	---	--

						習, 藉著與別人合作, 我們可以創造出比任何個人所能提出來更好的想法。我努力尋求「第3選擇」。		
第 20-21 週	2	習慣七: 自我充實教學	綜 3b-III-1 持續參與服務活動, 省思服務學習的意義, 展現感恩、利他的情懷。	綜 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。	1. 學習照顧好我們自己的四大部分: 身體、智能、情感、心靈。 2. 體認個人行為與個人福祉間的關係。	1. 要有正確的飲食習慣、做運動、充足的睡眠(身)。在許多不同的地方、以各種不同的方式學習, 而非僅限於學校(腦)。我努力尋求自己身、心、靈、腦四方面的平衡。 2. 使用「心智圖」來集你對健康的想法。找一位鄰座同學、也寫下她/他的想法。將你們共同的想法寫在重疊的部分。 3. 每天你都可以決定讓自己保持均衡與敏銳, 領導者知道. 照顧好自己	口頭評量 小組評量 實作評量	

						四大部分的感 覺有多棒。 他們讓自己準 備好,隨時可以 應付任何事情! 請寫下你如何 讓自己的各部 份保持敏銳的 狀態。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

彰化縣大榮國民小學 113 學年度第二學期五年級彈性學習課程品德教育-品格習慣教育

課程名稱	品格習慣教育	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展					
核心素養	國-E-C2 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， 樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。				
課程目標	1. 透過共同討論，訂定符合班級特性與願景的班級目標。 2. 選擇發揮自己優點的任務角色，以服務他人、實踐自我目標而努力。 3. 運用資源或策略執行自己的學期目標。 4. 學會運用品格力工具，協助自己有效率達成目標。 5. 學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-3 週	3	1・完成班級領導樹 2・班級領導人招募	綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	綜 Aa-II-3 自己感興趣的人、事、物。	1 藉由習慣樹的製作，讓學生對好習慣印象更為深刻。 2・讓學生思考自己的專長及潛能並能自願擔任班級領導人。	1. 藉由全班的分工合力完成好習慣樹，不但達到營造好習慣環境的目的，透過通力合作完成的習慣樹，對學生而言也更為有意義，更能加深對好習慣的印象。 2. 透過優點轟炸的活動，讓學生彼此發掘同學的優點，進而鼓勵每個孩子能認領班級領導人的角色。	口頭發表 實作評量	

第 4-7 週	4	1・完成個人宣言 2・完成班級宣言 好習慣一：自動積極	綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	1. 透過個人擔任的班級領導人角色，思考如何在此工作中發揮潛能，及規畫對自己的期許。 2. 全班腦力激盪，共同討論發表屬於班級，且實際可行的使命宣言。	1. 請學生思考自己在班級、學校及家中所扮演的角色，擬定屬於自己的個人使命宣言，使命宣言是個人的信念、原則及做人處事的態度。另外也可寫下對自己未來的期許。 2・全班根據好習慣的思維，共同討論發表班級希望一同努力達成的使命宣言。 3・利用轉向思考圖，回答下列情境 例：你加入了一個專案團隊，但卻一直沒人採取行動，你會怎麼辦？ 4・明白自己有選擇的自由，往後在面對困境時，可選擇用自	口頭發表 實作評量	
---------	---	--	--	------------------------------	---	---	--------------	--

						動積極的態度去面對。		
第 8-11 週	4	品格力:母親節活動練習	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	1. 請學生討論及表決想母親節表演活動 2. 任務分配及開始實際練習更強化。	1. 透過小組的討論,提出各種母親節活動的方案。經由表決,及第三選擇的思維,產出有共識的母親節表演活動。 2. 讓學生依照自己的專長或興趣,選擇要擔任的工作角色,並實際進行練習	口頭發表 實作評量	
第 12 週	1	好習慣二：有始有終	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	綜 Ab-III-2 學習計畫的規劃與執行。	1. 把目標分解為步驟,然後去定計畫。	1. 請學生練習利用甘特圖解決班上有些同學沒有準時交作業的問題。 2. 練習擬定要解決問題的目標,有了目標以後,可以把目標分解成幾個步驟。	口頭發表 實作評量	

第 13-15 週	3	1・好習慣三：優先項目 2・好習慣四：互贏思維	綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	綜 Ab-II-1 有效的學習方法。	1. 重要的事情優先處理。 2. 找出對每個人都好的方案，並為別人著想。	1. 介紹大石頭概念，把最重要的事當成大石頭，優先放入罐子中。 2. 完成學習單中的問題，想想看要如何才能達到互贏。	口頭發表 實作評量	
第 16-18 週	3	1・好習慣五：聆聽溝通 2・好習慣六：團結力量大	綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	綜 Ab-II-1 有效的學習方法。	1. 認識優缺點分析圖。 2. 認識分析比較圖。	1. 學中有人主張騎自行車應該帶安全帽，另一群人則持相反主張，試著練習用優缺點分析圖列出優點和缺點 2. 使用分析比較圖完成學習單中的問題。想想看要如何才能達到 1+1 大於 2 的力量。	口頭發表 實作評量	
第 19 週	1	好習慣七：自我	綜 2b-II-1 體會	綜 Bb-II-2 關	1. 能用全新的觀點去認識別	利用「錯誤的 A	口頭發表	

		充實	團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	懷團隊成員的行動。	人，協助他人。	段班與段班B」的小故事，讓我們學到，不要被成見所圍限，應該用全新的觀點去認識別人，協助他人。	實作評量	
第 20 週	1	品格力筆記本整理	綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動	1. 能透過好習慣來反思自己的表現，讓自己不斷更新。	品力筆記本整理 1. 回顧筆記本內容，將資料分類整理。 2. 為自己所實踐的 7 個習慣逐一評分。 3. 上台分享自己對哪一個習慣最有感覺與想法 4. 檢視自己無達到期初訂定之目標，並且開心慶祝。	口頭發表 實作評量	

彰化縣大榮國小 113 學年度第一學期五年級國語寫作教學學習課程

課程名稱	國語寫作	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展					
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能熟習國字、多音字、形近字，增強國語文識字能力。 2. 能利用短語、句型、寫作格式、文體、修辭等練習，增進國語文能力。				

配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育			
	課程架構							
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 2 週	1	第壹單元品格小學堂 第一課幸福筆記本	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-1 各類文本中所反映的個人與	1. 能辨別相反詞。 2. 能練習寫出「積極的話」鼓勵別人。	1. 教師指導學生利用工具書查閱比較相反詞的意思，並練習造句。 2. 教師針對句子提供情境，請兩位學生念出課本上的句子。 3. 請學生分享兩種句子聽起來的感覺有何不同，面對遇到的狀況分別呈現什麼樣的態度？哪一句能給人積極前進的力量？ 4. 教師提供情境，讓學生練習寫出用積極的話語鼓勵別人。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第九冊第一課

				家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第 3 週	1	第壹單元品格小學堂 第二課做人做事做長久	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 能用工具書查閱「釘」、「掃」、「率」的讀音，並練習造詞。 2. 能用成語「井然有序」練習造句。	1. 教師學生利用工具書查閱「釘」、「掃」、「率」的讀音，並練習造詞。 2. 教師引導學生查閱「井然有序」的詞義並練習造句。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第九冊第二課
第 4 週	1	第壹單元品格小學堂 第三課孔雀錯了	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1. 能用四字語詞「張燈結綵」、「糊里糊塗」、「眉清目秀」	1. 教師引導學生查閱「張燈結綵」、「糊里糊塗」、	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第九冊第三課

			2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各類複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	練習造句。 2. 能認識假設句並練習造句。	「眉清目秀」的詞義並練習造句。 2. 教師引導學生了解「假設句」的定義和相關連接詞並練習造句。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。		
第 5 週	1	第壹單元品格小學堂 語文天地一	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	●能了解「寫作四步驟」的內容，應用在寫作上。	1. 教師指導學生複習「寫作四步驟」的內容。 2. 複習後，教師訂立作文題目，然學生完成文章。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第九冊語文天地一

			表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第 6 週	1	讀寫練功房 故事三則	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工	●能完成「向○○學習」的文章。	1. 教師引導學生了解題眼，讓學生先收集材料並擬定大綱。 2. 讓學生完成文章內容。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第九冊讀寫練功房

			尋找閱讀材料。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
第 7 週	1	第貳單元自然筆記 第四課特別的海	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 四、識字與寫字 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 五、閱讀 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 能辨別同部首的字，並練習造詞。 2. 能認識選擇句並練習造句。	1. 教師引導學生查看生字列上的生字，哪些屬於同部首的字歸類在一起並練習造詞。 2. 教師引導學生了解「選擇句」的定義和相關連接詞並練習造句。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第九冊四課

			5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。				
第 8 週	1	第貳單元自然筆記 第五課漫遊花東	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切의 回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與	1. 能用文字表現句子中的顏色。 2. 能正確運用「擬人」修辭來造句。	1. 教師引導學生列出含有顏色的語詞（不限於二字語詞），然後練習造句。 2. 教師指導學生認識並練習「擬人」修辭。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第九冊五課

			知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ba-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第 9 週	1	第貳單元自然筆記 第六課護送螃蟹過馬路	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自	1. 能用四字語詞「川流不息」、「險象環生」、「車水馬龍」練習造句。 2. 能用「遠觀與近察」的寫作技巧。	1. 教師引導學生查閱「張燈結綵」、「川流不息」、「險象環生」、「車水馬龍」的詞義並練習造句。 2. 教師引導學生了「遠觀與近察」的寫作技巧後，訂立一個主題讓學生練習。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第九冊六課

			要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	然的感悟。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。				
第 10 週	1	第貳單元自然筆記 語文天地二	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	●能學會怎樣用「過渡」的寫作技巧。	1. 教師說明「過渡」的作用與方法。 2. 教師訂立文章題目，讓學生在文章中利用「過渡」的寫作技巧。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第九冊語文天地二
第 11 週	1	第參單元用心看世界 第七課高第的魔法建築	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1. 能認識用來形容建築的四字語詞並練習造句。 2. 能正確運用「譬喻」修辭來造句。	1. 教師引導學生查閱哪些四字語詞是用來形容建築，這些四字語詞分別可以怎麼分類。 2. 請學生練習造句。 3. 教師指導學生認識並練習「譬喻」修辭。 4. 師生共同討論句子的正確性及合理性。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第九冊七課

			論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第 12 週	1	第參單元用心看世界 第八課嘗嘗我的家鄉味	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-8 運用自我提	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與	1. 能辨別形近字「銑、佳」、「硬、便」等並練習造詞。 2. 能正確運用「疊字」修辭來造句。	1 教師指導學生分辨形近字並練習造詞。 2. 教師指導學生認識並練習「疊字」修辭。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第九冊第八課

			問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
第 13 週	1	第參單元用心看世界 第九課小小力量將世界照亮	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各類複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大	1. 能辨別形近字「股、服」、「購、講、構」等並練習造詞。 2. 能認識遞進句並練習造句。	1. 教師指導學生分辨形近字並練習造詞。 2. 教師引導學生了解「遞進句」的定義和相關連接詞並練習造句。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第九冊第九課

			5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文文的特徵。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bb-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bb-III-3 議論文文的結構。				
第 14 週	1	第參單元用心看世界 語文天地三	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文文的結構。	●能了解議論文文的寫作結構。	1. 教師說明「議論文」的說明及表述方式。 2. 指導學生練習一篇「議論文」。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第九冊語文天地三
第 15 週	1	讀寫練功房 極地逐光	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及	●能挑選適當的素材，完成一篇描寫景色的文章。	1. 教師引導學生感受作者描寫景色的方法，並讓學生進行仿作。 2. 教師訂立有關景色的作文題目，讓學生. 讓學生	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第九冊讀寫練功房

			2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		完成文章內容。		
第 16 週	1	第肆單元作家風華	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字	1. 能用工具書查閱「擔」的讀音，並	1. 教師學生利用工具書查閱「擔」	口語評量 仿作評量	配合國語第九冊十課

		第十課男生說，女生說	事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的應用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	練習造詞。 2. 能認識連貫句並練習造句。	的讀音，並練習造詞。 2. 教師引導學生了解「連貫句」的定義和相關連接詞並練習造句。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。	觀察評量	
第 17 週	1	第肆單元作家風華 第十一課耶誕禮物	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個	1. 能認識假設句並練習造句。 2. 能用文字表現出人物的情緒。	1. 教師引導學生了解「假設句」的定義和相關連接詞並練習造句。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第九冊十一課

			表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-1-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		2. 教師請學生用文字描寫人物的「喜怒哀樂」並和大家分享，看誰寫的句子最好。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。		
第 18 週	1	第肆單元作家風華 第十二課漫遊詩情	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部	1. 能辨別形近字「鳴、鳴」、「詩、時、待、持」等並練習造詞。 2. 能將唐詩原文用流暢優美的文字	1. 教師指導學生分辨形近字並練習造詞。 2. 教師先列出一句唐詩讓學生先自行翻成白話文。	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第九冊十二課

			應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 五、閱讀 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	寫成白話文。	3. 接著，教師和學生共同討論如何將白話文改寫成優美的內容。		
第 19 週	1	第肆單元作家風華 語文天地四	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	●能認識小說，並發揮想像力寫出短篇小說。	1. 教師帶領學生多閱讀短篇小說，一起分析小說裡應該如何營造，才能寫得精彩。 2. 教師訂立主題，	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第九冊語文天地四

			目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。			讓學生試著完成短篇小說。		
第 20 週	1	閱讀充電站 島嶼原生種的揭密筆記	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	1. 能透過圖解的說明，學習相關資訊。 2. 能對照圖片，理解文章內容的資訊。	- 複習舊經驗與情境布題 1. 說明：「應用書籍或網站收集寫作材料」，主要是將寫作的審題、立意與取材結合。尤其是立意，是確認中心思想，與資料收集所需的關鍵字至為相關。因此，一開始進行探究寓意的複習，引動學生學習。 2. 教學流程： (1) 探究寓意策略複習 (2) 學生就理解的寓意主動分享生活中的經驗 (3) 進行情境布題。 二、審題 1. 題目「向○○(名人)學習」的關鍵字有「○○(名人)」、「學習」。 - 關鍵詞「名人」	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	配合國語第九冊閱讀充電站

			書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。		為範圍，關鍵詞「學習」為重點。 2. 學生打開瀏覽器，輸入「○○（名人的人名）」，瀏覽網路資料，若學生沒有明確想撰寫的名人，可透過類別，如體育明星、作家、科學家、歌星等，引導學生。另外，已決定撰寫的名人，必須瀏覽資料，評估資料的充足與否，進行「○○（名人）」最後確認。 3. 提醒學生瀏覽資料時，可同時關注名人可供「學習」的面向。 三、立意與取材 1. 教師透過提問，藉已讓學生了解名人可供「學習」的面向多元，像是專業表現、追求專業的態度與方法、個性、社會貢獻等。如果納入所有面向，會有寫不完的疑慮。因此，需要先「立意」，也就是確立向名人		
--	--	--	---	--	--	--	--

						「學習」的中心思想（立意）。 2. 學生個別瀏覽網路資料，確立所欲「學習」的中心思想。教師可請學生分享所要撰寫的學習面向，避免學生僅敘述名人的事蹟，達成「立意」的目標。 3. 教師可提醒學生，瀏覽網路資料，進行資料收集（取材）時，宜利用資訊設備儲存資料／整理資料，或進行筆記整理。 四、總結活動：書籍或網站收集寫作材料 1. 說明：師生共同歸納本節學習內容，學生就任務進行審題、立意與取材的分享。 2. 教學流程 (1) 師生歸納本節學習內容，包括關鍵詞的判斷、立意的必要。 (2) 學生就「向○○（名人）學習」分享審題、立意與取材。 (3) 有關書籍資料的		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						資料收集方式相同，但建議至圖書館網站搜尋書目，再到圖書館借閱。		
第 21 週	1	閱讀充電站 小兔彼得的誕生——波特小姐	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	●能連結訊息進行推論，找支持的理由。	●雪花聯想取材 一、引起動機——作者寫作手法討論 1. 說明：教師透過提問引導學生思考，作者極地逐光的感受以及取材方式，比較作者的取材重點與自己有何不同。 2. 策略學習：透過六何發的自我提問或預測策略，自主學習。 3. 教學流程： (1)教師提問／學生發表 (2)師生歸納取材重點。 4. 取材重點 (1)詳略要有取捨，界定取材重點要扣合題目。 (2)運用聯想，多元取材，豐富寫作內容。 二、進行「我最想去的國家」描述取材	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	配合國語第九冊閱讀充電站

						1. 策略學習：運用「聯想雪花」，即圖像策略進行聯想。 2. 任務模式：搭配策略學習，完成「我最想去的國家」取材任務。 3. 教學流程 • 進行「我最想去的國家」描述取材 (1) 教師說明「聯想雪花」是透過圖像策略進行聯想，聯想雪花是取「雪花」基本的六角形對稱結構。實際運用「聯想雪花」時取材時，可以分成兩個部分： • 描述要素 聯想：人、事、時、地、物。 • 感官要素 聯想：視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺、感覺。 (2) 師生運用「聯想雪花」，討論如何利用描述		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						要素，進行「我最想去的國家」取材範圍思考。如我最想去的國家，因為下列原因： • 人：親戚朋友在那、名人、……。 • 事：遊學、拜訪親戚、……。 • 時：八、九點太陽才下山、……。 • 地：夏天涼爽、風景優美、……。 • 物：美食、藝術品、……。 (3)學生運用「聯想雪花」，界定「我最想去的國家」描述要素的取材重點。可指導學生擇定至多兩個重點，避免內容過多，如極地逐光作者擇定「物」，而挑選了暴風雪和極光作為取材重點。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						二、進行「我最想去的國家」五感取材 1. 師生運用「聯想雪花」，討論如何利用五感要素，進行「我最想去的國家」多元取材思考。如極地逐光作者描述擇定「物」中的暴風雪和極光時，運用了視覺、聽覺、觸覺與感覺描述暴風雪，讓暴風雪相當生動。 2. 運用聯想雪花時可不斷延伸。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣大榮國小 113 學年度第二學期五年級國語寫作讀教學學習課程

課程名稱	國語寫作	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展					
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能熟習國字、多音字、形近字，增強國語文識字能力。 2. 能利用短語、句型、寫作格式、文體、修辭等練習，增進國語文能力。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	第壹單元感受生活 第一課穿越時空的味道	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能認識轉折句並練習造句。 2. 能用文字表現嗅覺的感受。	1. 教師引導學生了解「轉折句」的定義和相關連接詞並練習造句。 2. 教師請學生用文字描寫鼻子聞到的味道並和大家分享，看誰寫的句子最好。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊第一課

			6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。					
第 2 週	1	第壹單元感受生活 第一課穿越時空的味道	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1 根據表達	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能認識轉折句並練習造句。 2. 能用文字表現嗅覺的感受。	1. 教師引導學生了解「轉折句」的定義和相關連接詞並練習造句。 2. 教師請學生用文字描寫鼻子聞到的味道並和大家分享，看誰寫的句子最好。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊第一課

			需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。					
第 3 週	1	第壹單元感受生活 第二課在黑暗中著 音樂飛翔	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內	1. 能用文字表現聽覺的感受。 2. 能正確運用「引用」修辭來造句。	1 教師請學生用文字描寫聽見的聲音並和大家分享，看誰寫的句子最好。 2. 教師指導學生認識並練習「引用」修辭。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊第二課

			提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第 4 週	1	第壹單元感受生活 第三課色香味的陽光	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文	1. 能辨別形近字「株、珠」、「紫、柴」等並練習造詞。 2. 能辨別顏色字的不同字義，並練習造詞、造句。	1. 教師指導學生分辨形近字並練習造詞。 2. 教師列出「白」、「紅」、「綠」等有顏色的字，然後讓學生用字典查閱其語詞，看看哪些語詞裡的顏色並不是指真正的顏色。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊第三課

			的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
第 5 週	1	第壹單元感受生活語文天地一	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	●能學會做筆記。	1. 教師帶領學生學習如何做筆記的技巧。 2. 接著，教師播放課文朗讀檔，讓學生練習做筆記。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊語文天地一

			略，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第 6 週	1	讀寫練功房一 打赤腳	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	●能學會「詳寫」和「略寫」的寫作技巧。	1. 教師說明「詳寫」和「略寫」的方法與作用，並從課文中找出相關文句。 2. 教師訂立文章題目，讓學生在文章中利用「詳寫」和「略寫」的寫作技巧。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊讀寫練功房

			6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。					
第 7 週	1	第貳單元智慧之鑰 第四課縣官審石頭	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	1. 能認識用來形容人物的神態動作的四字語詞並練習造句。 2. 能認識因果句並練習造句。	1. 教師引導學生查閱哪些四字語詞是用來形容人物的神態動作，這些四字語詞分別可以怎麼分類，接著利用語詞練習造句。 2. 教師引導學生了解「因果句」的定義和相關連接詞並練習造句。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊四課

			的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。					
第 8 週	1	第貳單元智慧之鑰 第五課高明說話術	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、	1. 能認識並列句並練習造句。 2. 能認識議論文中的「正例」和「反例」，並進行仿寫。	1. 教師引導學生了解「並列句」的定義和相關連接詞並練習造句。 2. 師生共同討論句子的正確性及合理性。 3. 教師帶領學生了解「正例」和「反例」的定義，接著訂立一個主題讓學生進行仿寫	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊五課

			5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。				
第 9 週	1	第貳單元智慧之鑰 第六課讀書報告—佐賀的超級阿嬤	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個	1. 能認識條件句並練習造句。 2. 能正確運用「排比」修辭來造句。	1. 教師引導學生了解「條件句」的定義和相關連接詞並練習造句。 2. 教師指導學生認識並練習「排比」修辭。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊六課

			的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第 10 週	1	第貳單元智慧之鑰 語文天地二	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	●能學會寫讀書報告。	●教師帶領學生了解「讀書報告」的格式，然後讓學生自選一本書，完成讀書報告的內容。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊語文天地二
第 11 週	1	第參單元愛的協奏	1-III-1 能夠聆聽	Ab-III-1 2,700 個	1. 能辨別形近字	1. 教師指導學生分	口語評量	配合國語第十冊七

		曲 第七課魔術師爸爸	他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	「渾、運」、「枚、玫」等並練習造詞。 2. 能用「大概」、「偶爾」造句。	辨形近字並練習造詞。 2. 教師引導學生查閱「大概」、「偶爾」的詞義並練習造句。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。	仿作評量 觀察評量	課
--	--	-----------------------	--	--	---	--	----------------------	----------

			6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。					
第 12 週	1	第參單元愛的協奏曲 第八課八歲，一個人去旅行	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人	1. 能練習短語「像被水澆到的螞蟻群一樣衝過來」。 2. 能正確運用「摹寫」修辭來造句。	1. 教師引導學生分析短語的結構，接著進行仿作。 2. 教師指導學生認識並練習「摹寫」修辭。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊第八課

				與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第 13 週	1	第參單元愛的協奏曲 第九課紅鼻子醫生	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 能認識目的句並練習造句。 2. 能訂定訪談的題目。	1. 教師引導學生了解「目的句」的定義和相關連接詞並練習造句。 2. 師生共同討論句子的正確性及合理性。 3. 教師帶領學生了解如何訂立訪談的題目，接著讓學生個字找同學進行訪談，練習其內容	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊第九課

第 14 週	1	第參單元愛的協奏曲 語文天地三	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	●能在文章中運用「抒情」的寫作技巧。	1. 教師說明「抒情」的方法與作用，並從課文中找出作家所描寫含有情感的文句。 2. 教師訂立文章題目，讓學生在文章中利用「抒情」的寫作技巧。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊語文天地三
第 15 週	1	讀寫練功房二 飛翔的雲雀	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間	●能學會用具體的事物來描寫抽象的概念。	1. 教師指導學生從文章中找出作者描寫情感的文句，並分析作者如何進行描寫。 2. 教師列舉一些情感，讓學生進行仿寫。 3. 教師訂立文章題目，讓學生在文章中「用具體的事物來描寫抽象的概念」的寫作技巧。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊讀寫練功房

			略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	接抒情。				
第 16 週	1	第肆單元文明時光 機 第十課沉默的動物園	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1. 能用四字語詞「千真萬確」練習造句。 2. 能正確運用標點符號——夾注號、破折號。	1. 教師引導學生查閱「千真萬確」的詞義並練習造句。 2. 師生共同討論句子的正確性及合理性。 3. 教師說明破夾注號、破折號的用法，並進行練習。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊十課

			標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關知識經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第 17 週	1	第肆單元文明時光機 第十一課地下護衛軍	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個	1. 能用成語「栩栩如生」練習造句。 2. 能認識「……無不……」雙重否定	1. 教師引導學生查閱「栩栩如生」的詞義並練習造句。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊十一課

			講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤	常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	句並練習造句。	2. 教師引導學生了解「……無不……」雙重否定句的定義並練習造句。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。		
--	--	--	--	---	----------------	--	--	--

			飾作品內容。					
第 18 週	1	第肆單元文明時光機 第十二課金字塔之謎	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 能用工具書查閱「號」的讀音，並練習造詞。 2. 能用相反詞「鳥瞰、仰望」練習造句。	1. 教師學生利用工具書查閱「號」的讀音，並練習造詞。 2. 教師指導學生利用工具書查閱比較相反詞的意思，並練習造句。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊十二課
第 19 週	1	第肆單元文明時光機 語文天地四	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩	●能學會修改文章中的問題。	1. 教師列舉一些常見的病句，並帶領學生試著修改。 2. 接著，教師再列	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊語文天地四

			本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	文。		出一些病句，讓學生自行修改，再共同討論。		
第 20 週	1	閱讀充電站 伯樂老師的一堂課、故宮奇幻之夜	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與	Ab-III-22, 200 個常用字的使用。 Ab-III-54, 500 個常用語詞的認念。 Ab-III-63, 700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-7 數位辭典的運用。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列	1. 能察覺新聞媒體帶給讀者的影響。 2. 能分辨新聞「事實」與「觀點」的不同。 3. 能具備思考以及提問的技巧。 4. 能依情境，以適切方式撰寫平反新聞報導。 5. 能分享自己的媒體經驗與感受。 6. 能培養思辨媒體、運用媒體，以掌握新資訊與事件的真相。 7. 能了解故事中角色與故宮文物的連結。 8. 能認識故事中的文物，理解其內涵與價值。 9. 能結合圖文閱讀，理解故事內容與角色特色。	• 灑字活動——事實與觀點 1. 教師說明新聞報導包括「事實」與「觀點」。 (1)事實：指能被證明是真或假的一段陳述。 (2)觀點：表達一種信念、感覺、看法的陳述，不需要被論證是對或者是錯。 2. 請學生想想、找一找： (1)新聞裡哪些是事件陳述？ (2)新聞裡哪些是個人感受及觀點？ 3. 學生透過分組討論，以「灑字活動」分類法，移動物件（語句）方式，完成「事	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊閱讀充電站

			表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	等輔助說明。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	10.能運用數位資源自學，查詢故宮文物相關資訊。 11.能欣賞藝術作品，感受古文物的價值。 12.能感受作者的創意與幽默。	實」與「觀點」的分類。 4.延伸活動：完成學習單第一關「思辨事實與觀點」。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣大榮國小 113 學年度第一學期五年級國語閱讀教學學習課程

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國語閱讀	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展					
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識閱讀策略，並利用閱讀策略深究內容。 3. 能從讀本中學到道理，並應用在生活中。 4. 能願意和他人共同分享讀書感想。 5. 能閱讀不同國家作者的課外書。				

配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育			
	課程架構							
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 2 週	1	第壹單元品格小學堂 第一課幸福筆記本	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能學會轉念，不被負面情緒控制。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 小孩心情不好的時候，心裡到底都在想什麼？他們也有滿滿的負能量嗎？暢銷繪本作家吉竹伸介，這次要教你排解負面情緒的五大絕招！ 不要假裝包容，拒絕逆來順受，徹底擺脫生氣、傷心、負面情緒。 我有討厭的人，而且有好幾個。為什麼他們要那樣說話呢？為什麼他們要欺負別人呢？真希望討厭的人都被石頭絆倒！ 我會在心裡幻想：該怎麼對付討厭的人。但是討厭一個人好	口語評量 觀察評量	討厭的人都跌倒吧 著：吉竹伸介 出版社：三采文化股份有限公司 2019/11/29

						浪費時間啊！究竟該怎麼做比較好呢？ 2. 教師提問： (1)書中的「我」為什麼會討厭自己？ (2)書中的「討厭」的心情形容成什麼？ (3)書中的「我」如何消滅討厭的情緒？ (4)書中的「我」書末有什麼發現呢？ (5)你喜歡書中哪一種消滅討厭情緒的方式？為什麼？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：引導學生了解負面情緒並不可怕，只要懂得轉念，就可以擁有美好的生活。		
第 3 週	1	第壹單元品格小學堂 第二課做人做事做長久	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能發表故事內的主要概念以及讀後感想。	1. 教師先挑選數篇文章，發給每組一篇，讓其進行閱讀。 〔內容簡介〕 《瑞穗的靜夜》一書原名《這就是我的個性》，書中收錄李潼四十餘篇散	口語評量 觀察評量	瑞穗的靜夜 著：李潼 出版社：聯經出版 2010/01/14

			論文本隱含的因果 訊息或觀點。	意、主旨、結構與 寓意。		文。 李潼認為，許多生活中的想法，構思工夫雖然短小，其實並不短，零星的素材或感想，有些逐漸完成為一篇小說、散文，有些因為一時沒較多時間來處理，或者它更適合以短文來抒寫，於是就成了收集在《瑞穗的靜夜》（原書名為《這就是我的個性》）這本短文集裡面的篇章。書中的〈瑞穗的靜夜〉一文，曾被選入國立編譯館編的國中教科書。 2. 教師請小組成員分享： (1) 說出本篇文章的大意。 (2) 你覺得文章中的哪個部分最有趣？為什麼？ (3) 你最喜歡文章中的哪一句話？為什麼？ (4) 你在這篇文章中，學到了什麼事情？ 3. 教師請每組輪流向大家介紹自己	
--	--	--	--------------------	-----------------	--	---	--

						組別所分配到的文本內容，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：引導學生感受作者在當時的生活環境，是如何以樸實的筆觸，寫出細膩且真誠的脈脈溫情。		
第 4 週	1	第壹單元品格小學堂 第三課孔雀錯了	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能發表故事內的主要概念以及讀後感想。	1. 教師先挑選數篇文章，發給每組一篇，讓其進行閱讀。 〔內容簡介〕 每個人都有童年，不管是苦是樂，回憶起來都是甜美的。善於說故事的琦君，與您一起分享她魂牽夢縈的故鄉與童年。書中有她家鄉的人物、生活和風光，也有好聽的神話和歷史故事。篇篇真摯感人，字裡行間充滿了愛心與情義，在欣賞琦君的散文之餘，更別有一番溫馨感受。 2. 教師請小組成員分享： (1)說出本篇文章	口語評量 觀察評量	琦君說童年 著：琦君 出版社：三民 2018/07/13

						的大意。 (2)你覺得文章中的哪個部分最有趣？為什麼？ (3)你最喜歡文章中的哪一句話？為什麼？ (4)你在這篇文章中，學到了什麼事情？ 3. 教師請每組輪流向大家介紹自己組別所分配到的文本內容，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：引導學生領略不同於現代的往昔生活風貌，從作者多情真摯的文字中，感受早期時代的童心。		
第 5 週	1	第壹單元品格小學堂 語文天地一	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能體會父母或照顧自己的人辛苦的付出。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 從前有一棵樹，她很愛一個小男孩…… 每天，男孩都到樹下盪鞦韆、爬上樹幹吃起蘋果來，男孩很愛這棵樹，非常的愛……樹很快樂。 時間一天天過去，男孩長大了。樹卻常常很	口語評量 觀察評量	愛心樹 著：謝爾·希爾弗斯坦 出版社：水滴文化 2016/03/31

						孤單。有一天， 男孩來到樹下， 他想擁有錢、房 子、一艘船向外 遠航。樹一如往 常，給予了她的一 切，樹很快 樂，但，這不是 真的……。 很久很久以 後，男孩又回來 了。 「很抱歉， 孩子，我的蘋果 已經沒了。」樹 說。 「我的牙齒 也咬不動蘋果 了，」男孩說。 「我的樹枝 已經沒了，我真 希望可以給你一 些東西……但我 只是一株殘破的 老樹根。很抱 歉……」樹說。 「我現在只 需要一個安靜的 地方坐著休息。 我好累好累。」 男孩說。 「好的，殘 破的老樹根正適 合拿來坐著休 息。來啊，孩子， 坐下來休息。」 男孩坐了下來。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						樹很快樂。 2. 教師提問： (1) 小男孩小時候和樹是如何做朋友？ (2) 小男孩長大後又是如何對待樹？ (3) 為什麼小男孩長大了，樹會很孤單？ (4) 小男孩不管要什麼，樹都一直快樂的付出。你覺得樹真的快樂嗎？ (5) 故事裡哪一段最令你感動？ (6) 如果這棵樹是你的父母，愛心樹老了，你會如何對待他們？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：引導學生要努力克服成長所遭遇的各種困難，永遠不要失去愛、信心和勇氣。		
第 6 週	1	讀寫練功房 故事三則	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 從灰色家園起飛，踏上藍、綠、紅、黃的繽紛奇幻國度！	口語評量 觀察評量	綠野仙蹤 著：法蘭克·包姆 出版社：國語日報 2015/03/05

			目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	考的能力。 4. 能認識世界知名作家與作品。	渴望有個腦袋的稻草人、心碎的錫樵夫、史上最膽小的獅子，還有想家的桃樂絲和小狗托托，他們能不能平安度過驚險的旅途、實現自己的願望？ 換成是你，想要向巫師許下什麼願望？ 在全心追尋智慧、勇氣與愛的過程中成長，就是人生之路最神奇的魔法！ 2. 教師提問： (1) 桃樂絲的夥伴是誰？他們有什麼特色？ (2) 你覺得桃樂絲是個怎樣的人？從哪些事情作為論證？ (3) 桃樂絲和夥伴在旅程結束後，分別獲得了什麼？ (4) 如果你在書中的角色中學到了哪些事情？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：引導學生從童話中的冒險，	
--	--	--	--	---	--------------------------------------	--	--

						領略成長經歷，感受智慧、勇氣、信任與互助合作等珍貴的情誼，進而實現自我價值。		
第 7 週	1	第貳單元自然筆記 第四課特別的海	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文和自然關懷、批判思考的能力。 4. 能養成珍惜資源的習慣。	1. 教師發給每一組一本讀本，請學生找時間進行閱讀。 〔內容簡介〕 將海洋保育的種子灑進孩子心田，成為他生活中再自然不過的小事，那麼，守護我們的地球，將不再是遙不可及的任務！ 臺灣是典型的海洋國家，四面環海，海岸線長達千餘公里，分布了各種不同的生態系，包括岩岸、沙岸、河口、紅樹林、珊瑚礁……等等。這麼獨特而珍貴的資源，我們當然應該分外珍惜與愛護。這套【阿德蝸的海洋學堂】用有趣的海洋神話故事來做引子，並加上豐富的知識內容，帶領孩子進入浩	口語評量 觀察評量	阿德蝸的海洋學堂 著：阿德蝸 出版社：小兵出版社 2021/06/09

						瀚的海洋世界，投入那迷人的藍藍大海中，從此更加珍惜海洋資源，知海、親海、愛海。 2. 教師提問： (1)這本書主要介紹海洋的什麼事物？ (2)作者在書中提到什麼海洋傳說或神話？請向大家進行簡短的介紹。 (3)你在這本書中，學到了什麼事情？ 3. 教師請每組輪流向大家介紹自己組別所分配到的讀本內容，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：引導學生知道大自然生態平衡與永續利用的重要。		
第 8 週	1	第貳單元自然筆記 第五課漫遊花東	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-1 意義段與	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文和自然關懷、批判思考的能力。 4. 能養成珍惜資源的習慣。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 你曾經想過，「樹木」對你而言，是什麼樣的存在嗎？出生時，我們安穩的睡在木製搖籃裡；死亡時，木製的棺材承接我	口語評量 觀察評量	樹 著：沃依切·葛萊果斯基 出版社：小天下 2019/10/28

			讀策略。	篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。		們的軀體。人的一生，樹木常相左右，我們從樹木、木材獲得甚多，但我們經常忽略樹木的付出。這本書將從生物知識、環境保育、文化藝術等角度，帶領讀者重新認識——樹。 超大開本、細緻且幽默感十足的插圖、淺顯又抒情的文字敘述，《樹》娓娓道出 33 個跨領域主題，不僅涵蓋最基本的各部位解說、樹木如何繁衍後代，也讓大家認識世界上最高的樹、最粗的樹和最老的樹。木製的交通工具、樂器、藝術品、著名建築等主題讓人一窺從古至今，人類是如何利用木材這項資源來豐富自己的生活。除了「有形」的樹，本書更著重介紹樹在文化、神話、宗教中扮演的角色。開頭與	
--	--	--	------	--	--	---	--

						結尾則以誠摯的口吻強調樹木的重要性，是溫柔的提醒，而非教條式的守則。 讓我們一起翻開這本感性抒情的樹之大百科，一同反思人類與樹木的關係。 2. 教師提問： (1)這本書從哪些面向來介紹樹？ (2)我們可以怎麼辨別樹的年齡？ (3)樹對自然環境有什麼影響？ (4)樹對人類的衣食住行上有哪些影響？ (5)樹和人類文明有哪些關係？ (6)如果你是樹，你想當怎樣的一棵樹？為什麼？ (7)我們平時可以如何保護樹？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：引導學生了解「樹」對人類的重要性，所以平時要珍惜資		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						源，才能擁有美麗的大自然。		
第 9 週	1	第貳單元自然筆記 第六課護送螃蟹過馬路	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文和自然關懷、批判思考的能力。 4. 能關懷自然生態。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 猴子帶著黑傑克、小豬、阿輝去鄉下阿公家遊玩，卻意外發現蚵田遭人盜採，一行人決定暗自行動揪出竊賊，他們能將小偷一舉成擒嗎？而為了拯救危在旦夕的白海豚，他們能打造出一個潔淨的海灘嗎？ 2. 教師提問： (1)書中提到了哪些關於保育溼地的內容？ (2)主角他們想要用什麼方法擒獲竊賊？ (3)你從這本書得到什麼啟發？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：以生動活潑的彩色漫畫，挑起學生對生態保育的興趣，閱讀親切自然的文字，則能學習到如何保育溼地與海洋生態。	口語評量 觀察評量	神秘溼地大探險：從蚵田到海豚——漫畫圖解保育海洋生態準則 著：蔡明原，樊千睿 出版社：小文房 2018/10/01

第 10 週	1	第貳單元自然筆記 語文天地二	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文和自然關懷、批判思考的能力。 4. 能關懷自然生態。	1. 教師先挑選數篇文章，發給每組一篇，讓其進行閱讀。 〔內容簡介〕 本書分成兩輯。第一輯〈我的自然啟蒙〉，作者書寫自己在青少年時期，不同階段接觸自然、野外冒險和汲取知識的生活經驗。第二輯〈你們的山巒之歌〉，敘述這四、五年來和孩子及幾位青少年，一起摸索自然、登山旅行，及面對私我感情的成長故事。 孩子、自然和師長之間的三角關係，一直是近幾年我追尋生活價值裡，反覆摸索，並且努力鼎立的教育理想。我深信，這一個意念的必須實踐，孩子縱使再挫折，仍有一個這麼寬闊地安慰和鼓舞自己的場所。而這本書裡，希望它也蘊藏著像大翅鯨這	口語評量 觀察評量	少年綠皮書—我們的島嶼旅行 著：劉克襄 出版社：玉山社 2003/07/01
--------	---	-------------------	---	---	---	---	----------------------	---

						樣龐大的自然元素。——劉克襄 2. 教師請小組成員分享： (1)說出本篇文章的大意。 (2)你覺得文章中的哪個部分最有趣？為什麼？ (3)你最喜歡文章中的哪一句話？為什麼？ (4)你在這篇文章中，學到了什麼事情？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：藉由作者的童年經歷，感受親自大自然，進行野外冒險的樂趣。鼓舞學生也應常常接觸自然，勇於嘗試新事物。		
第 11 週	1	第參單元用心看世界 第七課高第的魔法建築	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能培養國際觀，並且培養互相尊重國際差異的能力。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 大家都喜歡慶祝節日，但你有想過，其他國家的孩子都是怎麼慶祝節日的呢？ 愛爾蘭的萬聖節有什麼不同？衣索比亞的主顯節有什麼特	口語評量 觀察評量	跟著世界各地的孩子一起慶祝節日 著：海倫娜·赫拉絲多娃、帕拉·哈娜柯娃 出版社：青林出版 2021/06/03

				Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		色？光明節又有哪些習俗？一起跟著書中的新朋友們慶祝各種不同的節日！ 2. 教師提問： (1) 作者介紹的節慶中，哪一個最令你印象深刻？為什麼？ (2) 書中的哪些節慶是你在臺灣也會和家人或朋友一起慶祝？ (3) 如果你要向外國人介紹臺灣的節慶，想介紹哪一個？為什麼？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：引導學生了解「地球村」的概念，並且培養互相尊重國際差異的能力。		
第 12 週	1	第參單元用心看世界 第八課嘗嘗我的家鄉味	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-8 運用自我提	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能培養國際觀，並且培養互相尊重國際差異的能力。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 艾比快被留級了，再這樣下去，她必須重讀六年級，除非她願意完成一個特別的加分作業——交一個國外的筆友。	口語評量 觀察評量	我的阿富汗筆友 著：安德魯·克萊門斯 出版社：遠流出版事業股份有限公司 2022/11/25

			問、推論等策略，推 論文本隱含的因果 訊息或觀點。	意、主旨、結構與 寓意。		艾比的第一封信被送到阿富汗的一個小學校，交到薩迪德手中。一個熱愛攀岩爬高的蜘蛛女艾比，遇上了很會寫詩的鬥風箏高手薩迪德，就此展開一段跨越國界的友情與交流。然而，在傳統保守的阿富汗與看似開明的美國，這樣的通信事件是否會帶來意想不到的衝擊與麻煩呢？ 2. 教師提問： (1) 艾比為什麼選擇阿富汗的學生做筆友？ (2) 為什麼村長他們認為要女生來回信才可以？為什麼又要薩迪德協助妹妹寫信？ (3) 為什麼薩迪德覺得那片田野很美，像神的微笑？ (4) 薩迪德和艾比互相送什麼给对方？這兩樣東西各有什麼含意？ (5) 對薩迪德而	
--	--	--	---------------------------------	-----------------	--	---	--

						言，高山有哪些困擾和危險？ (6)如果你也有這項「筆友計畫」的作業，你會選擇哪一個國家的學生做筆友？為什麼？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：引導學生透過書中角色的眼睛，了解世界各地不同的文化，知曉即使文化不同，也能產生純粹的友誼。		
第 13 週	1	第參單元用心看世界 第九課小小力量將世界照亮	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能培養國際觀，並且培養互相尊重國際差異的能力。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 跟著 7 個國家的 7 個孩子，環繞世界一周，體驗他們的一天。 這本書為你打開一扇窗，從不同孩子的食衣住行，認識不同的文化面貌。它也讓你看見自己，你會怎麼介紹你的家人、你一天的生活呢？ 我們用不同的方式度過相同的一天，每一種	口語評量 觀察評量	世界的孩子，不一樣的生活：來自 7 個國家的 7 個孩子，食衣住行都不同的一天 著：麥特·拉莫斯 出版社：小天下 2018/02/01

						不同都是我們生命的一部分，因為我們，世界如此不同。 2. 教師提問： (1) 作者從哪些面向來介紹不同國家孩子的生活？ (2) 說一說哪個事情讓你感到最驚訝？ (3) 你最喜歡哪個國家的生活方式？ (4) 如果你要向外國人介紹臺灣，會如何介紹？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：讓學生跟隨書上的孩子，一起度過平凡的一天，並體會到因為文化不同，產生的差異讓處處有驚奇，了解自己的生活並不是唯一的一種方式。		
第 14 週	1	第參單元用心看世界 語文天地三	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 阿勒坡是個歷史悠久、文化底蘊深厚的美麗城市。古老狹窄	口語評量 觀察評量	阿勒坡的養貓人：一個關於棄貓、戰爭和愛的故事 著：艾琳·蕾登、凱林姆·商慈-巴舍 出版社：小魯文化

			階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	考的能力。 4. 能培養國際觀，並且了解「戰爭」的殘忍。	的街巷、熱鬧的室內市集、溫和有禮的人們，這裡是穆罕默德·艾拉·阿查里的家鄉。 但有一天，戰火席捲了這個城市，阿勒坡遭到嚴重破壞。多數人逃離了此地，但艾拉留了下來，救治受傷的人們，以及……那些沒被帶走的貓。 自己的力量不夠，於是他向世界求救，世界……會怎麼回應他呢？ 2. 教師提問： (1) 阿勒坡這個地方遭遇了什麼事情？ (2) 戰爭帶來了哪些影響？ (3) 救護車司機艾拉為什麼不離開殘破的家園？ (4) 他的行為帶來了什麼影響？ (5) 你從這本書得到什麼啟發？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運	2021/09/01
--	--	--	--	---	--	--	------------

						用：引導學生了解「戰爭」是殘忍的，而且世界上的每一個人都不可能真的置身事外，「愛」和「尊重」是消滅紛爭的利器。		
第 15 週	1	讀寫練功房 極地逐光	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能以實際行動愛護自然環境。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 猜看看，華氏零度是攝氏幾度呢？答案是零下十八度。這雖然是一個只要套用算式就能得出答案的數學題，但如果是夜宿在零下十八度的曠野，身邊只有簡單的帳棚睡袋，那會是什麼樣的風景？又會帶來多麼深刻的體驗？ 《華氏零度》是年度暢銷作家陳郁如第一本旅行散文，在寫了七本奇幻小說後，這次她將從「零」開始，走進遼闊的北美大陸，與大自然和自我內在開啟一場深刻而謙和的對話。 在這段跨越	口語評量 觀察評量	華氏零度（陳郁如的旅行風景 1） 著：陳郁如 出版社：親子天下 2019/04/30

						千里的自駕旅行中，她將帶領讀者在華氏零度的低溫下挑戰雪地露營，享受雪天一線的靜謐；或是在沙漠公路上尋找埋藏於地底的牡蠣化石，推想地球千萬年間的劇烈變化；或是在舉世聞名的黃石公園來回尋覓，只為一窺郊狼的珍貴身影，並學著與野生動物和平共處。 有別於以往所創作的奇幻小說，在《華氏零度》中，陳郁如用細膩真摯的文字，記錄旅途中的所見、所聞、所想，只要用心感受便會發現：真實人生中的美麗風景，一點也不輸想像出來的奇幻世界。此外，書中還會揭開她在創作小說背後的故事，與讀者分享旅行如何成為她的靈感來源。《華氏零度》不只是一本遊記，更是一個		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						奇幻小說家勇於走出戶外、打破框架的真實紀錄。 2. 教師提問： (1) 你最喜愛書中提到的哪一個風景呢？為什麼？ (2) 你想要去哪裡旅行呢？有怎樣的計畫呢？ (3) 你認為旅行的意義是什麼？什麼是旅行中應該留意的？ (4) 你從這本書得到什麼啟發？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：試著讓學生沉浸於作者的壯遊之旅，身歷其境的感受大自然的奇偉奧妙與壯闊風光，將人文與自然一齊納入懷中，體驗虛實交錯的人生風景。		
第 16 週	1	第肆單元作家風華 第十課男生說，女生說	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7 與他人溝通	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。	1. 教師先挑選數篇文章，發給每組一篇，讓其進行閱讀。 〔內容簡介〕 林良爺爺是知名作家，年輕	口語評量 觀察評量	爸爸的 16 封信：林良給青少年的成長練習題 著：林良 出版社：國語日報 2021/10/08

			時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。	4. 能培養解決心中的煩惱、生活中的難題。	時也是忙碌的出版社編輯，他總是趕稿到深夜，工作結束之後，家人早已入睡。有時候，他還有一封信要寫…… 在信裡，他延續飯桌上沒說完的話題，分享自己的經驗和想法， #為什麼大家不理我？ #家裡好吵，我沒辦法念書！ #出門前總是忘東忘西怎麼辦？ #如何成為受歡迎的人？ #為什麼不需要太重視成功？ #比發脾氣更好的辦法是什麼？ #在團體之中一定要服從多數嗎？ 從個人到群體生活，林良爺爺關照著孩子的方方面面，試著為孩子解決心中的煩惱、生活中的難題，同時也	
--	--	--	---	--	------------------------------	---	--

						提供給家長不踩雷的親子溝通技巧。 2. 教師請小組成員分享： (1)這封信主要在描述櫻櫻的什麼煩惱？ (2)爸爸提出什麼解決的方法？ (3)如果你是櫻櫻的爸爸，會如何建議櫻櫻？ 3. 教師請每組輪流向大家介紹自己組別所分配到的文本內容，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：透過一篇篇親子互動故事，引導學生轉念思考，勇敢面對心中的煩惱，並試著解決生活中的難題。		
第 17 週	1	第肆單元作家風華 第十一課耶誕禮物	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Cb-III I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能認識世界知名作家與作品。	1. 教師先挑選數篇文章，發給每組一篇，讓其進行閱讀。 〔內容簡介〕 本書由兒童文學名家桂文亞老師，精讀普希金、芥川龍之介、赫塞、泰戈爾、馬克吐溫、毛姆、愛倫坡等	口語評量 觀察評量	大文豪故事集 著：桂文亞 出版社：字畝文化 2021/10/20

及其他社群的關係。

十位大文豪的短篇作品，包括：
《普希金小說選》、《芥川龍之介作品集》、《瑪拉末·魔桶》、《泰戈爾短篇精選》、《馬克吐溫短篇精選》、《毛姆短篇小說集》、《世界短篇小說欣賞》、《愛倫坡故事集》等，從中精選適合中小學生閱讀的十八篇絕妙作品，改寫為簡潔俐落的短篇故事，讓中小學生閱讀無礙，開卷就能進入大文豪的文學世界。

2. 教師請小組成員分享：

- (1) 這篇故事的作者是誰？他是哪個國家的文豪？
- (2) 你覺得故事中的哪個部分最有趣？為什麼？
- (3) 你在這篇故事中，學到了什麼事情？

3. 教師請每組輪流向大家介紹自己組別所分配到的文本內容，並請同學發表意見。

						4. 教師對本書的運用：閱讀精心改寫後的古今中外名篇，讓學生認識世界知名作家與作品，培養閱讀興趣，親近文學經典。		
第 18 週	1	第肆單元作家風華 第十二課漫遊詩情	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能感受唐詩之美。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 二〇三〇年，氣候變遷讓臺北的夏天下起雪，少年雲仔因為好友意外身故，整日鬱鬱寡歡，直到在一趟前往日本的旅行中，認識了神祕的杰哥，並且檢到他遺留下來的「時間筆記本」。 在那之後，雲仔的體質起了奇異的變化，竟能穿越時光隧道回到唐朝和詩人深交，或是前往未來預見世界的動盪。杰哥的真實身分究竟是誰？為什麼可以帶給雲仔跨越時空的能力？而雲仔在經歷這段離奇的遭遇後，能不能走出好友身	口語評量 觀察評量	張曼娟唐詩學堂：讓我們看雲去 著：張曼娟、張維中 出版社：親子天下 2017/07/04

						故的陰霾，讓自己的人生回到正軌？ 一段段親情與友誼、思念與告別的經歷，帶你探索發人深省的生命議題。 2. 教師提問： (1) 這篇文章提到了哪首唐詩？請朗誦出來，並翻成白話文。 (2) 你最喜歡哪一首詩？為什麼？ (3) 這篇文章主要描寫主角發生了什麼事？ (4) 你從這本書得到什麼啟發？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：引導學生透過這本書，感受故事串聯包裝的二十首詩作，可以啟發美感體驗，並體會古典詩作並不艱澀陌生，其內在情感充滿了溫度。		
第 19 週	1	第肆單元作家風華 語文天地四	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 小王子來自一個很小很小的	口語評量 觀察評量	小王子 著：聖修伯里 出版社：木馬文化 2010/01/11

			用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能認識世界知名作家與作品。	小行星，在那裡，什麼都好小好小，一天可以看四十三次夕陽。 星球上有三座只到膝蓋高的火山、幾棵猴麵包樹，還有一朵驕傲的玫瑰。 小王子很容易憂傷，他小小的生命溫柔善感。有一天，他和心愛的玫瑰鬧了彀扭，趁著野鳥群遷之際出走，在各星球間遊歷，遇見了國王、愛虛榮的人、酒鬼、商人、點燈人、地理學家，還有狐狸。 最後，他在地球降落，來到了撒哈拉沙漠，和飛行途中迫降在沙漠上的「我」相遇了……。 2. 教師提問： (1) 小王子的星球有哪些東西？他最在乎的是什麼？ (2) 小王子拜訪過的小行星有哪些？各有什麼特色？	
--	--	--	---	--	--	--	--

						(3)狐狸的祕密是什麼？ (4)飛行員為什麼會和小王子相遇？ (5)小王子要求飛行員做什麼事？ (6)你認為小王子最後去了哪裡？ (7)你從這本書得到什麼啟發？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：引導學生從樸實的文字中，覺察詩意和人生哲理的韻味，知曉每個人都有自己孤單的時候，都要學習如何與自己單獨共處的課題。		
第 20 週	1	閱讀充電站 島嶼原生種的解密筆記	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能知道保育與愛護動物的重要。	1. 分組進行閱讀。 [內容簡介] 「沒有什麼，是真正會消失的吧。」 森林霸主化身博物館守護者，連接「過去」與「未來」，充滿原始古韻的雲豹奇想歷險。 國立臺灣博物館專業監修、	口語評量 觀察評量	雲之獸：來自遠古的守護者 著：漢寶包 出版社：蓋亞文化 2020/11/18

			階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	金漫獎得主 漢寶包精細繪製，野性生態、匠心詩意之作。 遠山的呼喚、部落巫女的古老祝福，從森林到博物館，不受時空限制的雲豹傳奇——。 歐亞大陸東側、東亞島弧中心點的美麗島嶼，罕見人跡的遙遠時代，蓊鬱森林中的王者雲豹，終於陷入與人類的爭鬥，撕咬、拼鬥、血的氣味瀰漫山間……。 山上最後一隻雲豹逝去，乍醒了承襲於血脈裡的古老祝福，島內最富盛名博物館的守護者應運而生，辟邪驅魔、喚醒物件殘留記憶。「他」將令萬千珍貴藏品甦醒！ 「我們在博物館裡所做的事情，都會成為他的一部分，跟著他的生命，一起延續下去。	
--	--	--	---	---	--	--

						2. 教師提問： (1)書名的「雲之獸」是指什麼？ (2)牠有什麼樣的傳說？ (3)牠怎麼消失了？ (4)我們現在只能在哪裡看見牠的風采？ (5)你對「雲之獸」的消逝有什麼感受？ (6)你從這本書得到什麼啟發？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：引導學生藉由故事，了解雲豹的興衰，喚起對動物的關懷之情，並體認動物的保育行動迫在眉睫。		
第 21 週	1	閱讀充電站 小兔彼得的誕生——波特小姐	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能認識世界知名作家與作品。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 波特小姐出生在一八六六年的英國倫敦，當同年齡的少女們，都在父母安排下參加舞會、物色結婚對象時，她卻忙著揮舞手中的彩筆，	口語評量 觀察評量	波特小姐的故事——彼得兔之母 著：凌明玉 出版社：文經社 2008/11/30

			階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		在一張張畫紙上勾勒她的夢想。她堅持出版自己的插畫故事，雖然接連被六家出版社拒絕，卻始終不放棄夢想。 她總共為「彼得兔」系列寫了二十三本小書，還親自畫出每一幅插畫，內容是小兔彼得和牠的親人、朋友，以及許多發生在動物身上有趣的故事。總銷售量超過一億五千萬冊，翻譯成五十多種語言與文字，單是美國就賣了超過一千萬本，全球更有超過一億本的累積銷量，幾乎沒有小朋友不認識彼得兔。 另外波特女士自創的適合孩子小手可握的「迷你書」格式，現在也衍發出許多新產品，如：立體書、活動書、硬紙版書等系列，都深受孩子和家長的喜	
--	--	--	--	--	--	---	--

						愛。她的創作為她掙得了獨立的生活，她更大方的用版稅來保護環境，連遺囑中都還交代所有資產都將捐給「國民信託基金會」，讓後世的人們永遠保有大自然的美好。 波特小姐留給讀者的不只是故事，還有她對土地永恆的愛。如果你正好有一隻彼得兔的玩偶，那麼就請你抱著他，翻開波特小姐的故事，進入她所建造的童話世界。 2. 教師提問： (1) 波特小姐童年時代有哪些值得我們學習的榜樣？ (2) 為何波特小姐能成為世界歡迎的插畫家？而且能享有這項殊榮達一世紀？ (3) 波特小姐能畫出一幅幅的插畫，靠的又是童年時所養成		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						的哪些好習慣？ (4)波特小姐在漫畫上所獲的殊榮，哪些是他童年時就立下的宏願？ (5)你從這本書得到什麼啟發？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：讓學生進入波特小姐建造的童話世界，了解她是如何勾勒出夢想藍圖，並且逐一實現。同時，學習她堅持奮鬥的勇氣與永不妥協的逐夢毅力。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣大榮國小 113 學年度第二學期五年級國語閱讀教學學習課程

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國語閱讀	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展					
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識閱讀策略，並利用閱讀策略深究內容。 3. 能從讀本中學到道理，並應用在生活中。 4. 能願意和他人共同分享讀書感想。 5. 能閱讀不同國家作者的課外書。				

配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1 週	1	第壹單元感受生活 第一課穿越時空的味道	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能欣賞詩作，感受詩意。	1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。 〔內容簡介〕 小蝙蝠對自己說：「難的不是作詩，難的是找到願意好好聽詩的對象。」 秋風吹來涼意，大群蝙蝠移到穀倉避寒，只剩小蝙蝠倒吊在屋簷下，形單影隻。小蝙蝠漸漸發現，白天的世界和深夜迥然不同，特別是反舌鳥那無與倫比的吟唱，讓小蝙蝠十分傾心。 小蝙蝠開始學作詩，卻被同伴們冷語奚落。他遍尋創作題材，眼前所見一一入詩，世界變得更加豐美多彩。 然而，小蝙蝠最大的心願是寫一首能讓親愛的蝙蝠同伴們喜愛的詩。他能成功嗎？ 2. 教師提問： (1)小蝙蝠和其他蝙蝠	口語評量 觀察評量	經典新視界 5：愛寫詩的小蝙蝠 著：藍道•傑瑞爾 出版社：遠流 二〇一六年七月二十九日	

						有什麼不同？ (2)小蝙蝠為什麼被其他同伴嘲笑？ (3)小蝙蝠的最大心願是什麼？有成功嗎？ (4)你從這本書得到什麼啟發？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：引導學童了解小蝙蝠「自我挑戰」的勇氣，並鼓勵學童學習。		
第 2 週	1	第壹單元感受生活 第一課穿越時空的味道	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能欣賞詩作，感受詩意。	1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。 〔內容簡介〕 小蝙蝠對自己說：「難的不是作詩，難的是找到願意好好聽詩的對象。」 秋風吹來涼意，大群蝙蝠移到穀倉避寒，只剩小蝙蝠倒吊在屋簷下，形單影隻。小蝙蝠漸漸發現，白天的世界和深夜迥然不同，特別是反舌鳥那無與倫比的吟唱，讓小蝙蝠十分傾心。 小蝙蝠開始學作詩，卻被同伴們冷語奚落。他遍尋創作題材，眼前所見一一入詩，世界變得更加豐美多彩。 然而，小蝙蝠最大的心願是寫一首能讓	口語評量 觀察評量	經典新視界 5：愛寫詩的小蝙蝠 著：藍道·傑瑞爾 出版社：遠流 二〇一六年七月二十九日

						親愛的蝙蝠同伴們喜愛的詩。他能成功嗎？ 2. 教師提問： (1)小蝙蝠和其他蝙蝠有什麼不同？ (2)小蝙蝠為什麼被其他同伴嘲笑？ (3)小蝙蝠的最大心願是什麼？有成功嗎？ (4)你從這本書得到什麼啟發？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：引導學童了解小蝙蝠「自我挑戰」的勇氣，並鼓勵學童學習。		
第 3 週	1	第壹單元感受生活 第二課在黑暗中乘著音樂飛翔	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能知道名人的生涯故事。	1. 教師先挑選數篇文章，發給每組一篇，讓其進行閱讀。 〔內容簡介〕 在這本書裡，我們集結了 23 個選擇不同生涯的人物，這幾位人物中，有人曾經懵懵懂懂、有人跌跌撞撞，卻因為家庭的召喚與指引，找到了自己的路。有人對自己的能力有真實的了解，很早就知道自己要做什麼，能夠朝著目標毫不遲疑的前進。有人則是知道自己的能力可以從什麼角度來服務世界的需要，能夠帶給他人幸	口語評量 觀察評量	晨讀 10 分鐘：生涯探索故事集 著：蕭敬騰、林美秀、陳建州等 出版社：親子天下 二〇一四年三月二十八日

係。

福。然而，不管是哪一種，因為了解了自己生命的目的，所以當他們運用自己能力服務世界的時候，即使面臨挑戰和困難，也會感到深度的喜悅，生命因而變得豐饒並滿足。

透過他們他們追索生涯的歷程，途中遇到的懷疑與挑戰，以及在這個歷程中得出的體會，我們希望開啟家庭與課堂裡，關於「人生意義、目的」的討論。也希望這些多元而有意義的人生風景，能夠幫助每個讀者，走上自己的英雄旅程。

2. 教師請小組成員分享：

(1) 說出本篇文章的大意。

(2) 你覺得文章中的哪個部分最有趣？為什麼？

(3) 你最喜歡文章中的哪一句話？為什麼？

(4) 你在這篇文章中，學到了什麼事情？

3. 教師總結，並請同學發表意見。

4. 教師對本書的運用：初步介紹生涯認知與探索，讓學童簡單思考自己是什麼樣的人？未來想成為怎麼樣的人？又該如何發揮自己的專

						長，追尋一個有意義、幸福且滿足的人生？		
第 4 週	1	第壹單元感受生活 第三課色香味的陽光	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能從閱讀中，學到自我認識、尋求認同和力求突破的態度。 4. 能感受充滿人情味的童年時光。	1. 教師先挑選數篇文章，發給每組一篇，讓其進行閱讀。 〔內容簡介〕 我曾經看過一個畫面，讓我深深相信，阿嬤家的屋簷是一條魚變的…… 全書收錄 19 篇專為中、高年級讀者量身訂做的短篇兒童散文。 作者林芳萍藉由自己的童年身影，以充滿想像力和人情味的溫暖筆調，帶領讀者徜徉於阿嬤家的紅瓦三合院，在烏來的山湖、田野、竹林與茶園間嬉戲，盡情感受四季的繽紛變化；文辭簡潔流暢、優美生動，故事性飽滿，兼具童趣與生活情趣。繪者謝祖華則以熟練靈活的線條和綠意豐沛的山林色調，再創作者眼中、心中如詩如畫的童年時光。整本書圖文巧妙嵌合，讀者閱讀時，彷彿也隨之展開一場笑聲洋溢、色彩鮮活的山林小旅行。 2. 教師請小組成員分享： (1) 說出本篇文章的大意。 (2) 你覺得文章中的哪	口語評量 觀察評量	林芳萍散文集 1： 屋簷上的祕密 著：林芳萍 出版社：小天下 二〇二〇年十一月二十日

						個部分最有趣？為什麼？ (3)你最喜歡文章中的哪一句話？為什麼？ (4)你在這篇文章中，學到了什麼事情？ 3.教師總結，並請同學發表意見。 4.教師對本書的運用：以「兒童散文」為讀物，幫助學童提升遣辭用句的寫作表達能力，豐厚滋養孩子感受、想像、審美的能力，引領孩子向前大跨步，直入文學殿堂精妙之處。		
第 5 週	1	第壹單元感受生活 語文天地一	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷的能力。 4. 能從圖像和文字中，感受生活的美好。	1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。 〔內容簡介〕 故事中的小女孩，在生活中尋找讓她快樂、微笑或驚喜的每一件「小事」。 瓢蟲，謝謝你今天降落在我的手上。我喜歡你小小的腳丫和鮮紅色的外殼，殼上的小圓點整整齊齊。 雛菊，謝謝你，小巧而潔白，喔，中間是如此明亮的黃——每朵花都像小小的太陽，每片花瓣都散發著光芒。 雨天時，巧遇小水坑，見識了一個顛倒的世界；踩在濕軟的泥巴	口語評量 觀察評量	謝謝身邊的美好小事 著：凱瑞兒·哈特 出版社：大好書屋 二〇二三年一月五日

						上，吧唧吧唧的聲音，是從未聽過的美好聲響；還有甜甜的冰淇淋、薄荷綠色的牙膏，清涼的感覺，十足暢快！ 這些小事就是有辦法，讓人每天都心情愉快。 2. 教師提問： (1) 小女孩對那些事物說了「謝謝」呢？ (2) 你覺得哪一個「謝謝」最有趣？為什麼？ (3) 你想對身邊的哪些事物說「謝謝」？為什麼？ (4) 你從這本書得到什麼啟發？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：讓學童懂得「感恩」的重要，推及生活中接觸的人事物，發覺日常中遍布著無數美好，只要張開明亮的雙眼，敞開心胸，就能有所感受。		
第 6 週	1	〈讀寫練功房〉 打赤腳	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能認識五、六十年	1. 教師先挑選數篇文章，發給每組一篇，讓其進行閱讀。 〔內容簡介〕 這本書敘寫的是五、六十年前的客莊生活。現代的孩子，每天要不是被課業壓得喘	口語評量 觀察評量	父親的牛屎晒穀場 著：馮輝岳 出版社：小兵 二〇一八年十一月七日

				常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	前的客莊生活。	不過氣，就是沉醉在 3C 世界裡「放鬆」。五、六十年前的孩子呢？他們每天放學回來，多半在田野間奔跑、跳躍，或是穿梭在山腳的竹林裡，每天讀的不是白紙黑字的書，而是一本又一本有趣的「課外書」。他們讀田野、讀山崗、讀小花、讀野草、讀一棵樹、讀一窪水、讀蟲魚鳥獸……和現代截然不同的生活背景，讓孩子讀來充滿驚奇，也更敬佩那個年代的人竟然可以如此打拼，勤儉度日，而又怡然自得。 2. 教師請小組成員分享： (1) 說出本篇文章的大意。 (2) 你覺得文章中的哪個部分最有趣？為什麼？ (3) 你最喜歡文章中的哪一句話？為什麼？ (4) 你在這篇文章中，學到了什麼事情？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：透過五、六十年前純樸、平和的客莊生活故事，喚起孩子心中的純真，引領孩子學習敦厚的做人處事道理。	
--	--	--	--	--	----------------	---	--

第 7 週	1	第貳單元智慧之鑰 第四課縣官審石頭	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升批判思考的能力。 4. 能了解「判斷力」的重要。	1. 教師先挑選數篇文章，發給每組一篇，讓其進行閱讀與實驗。 〔內容簡介〕 只要擁有這本有趣的科學實驗書，就能…… 自己造雨、把蛋吸進瓶子裡、讓某人的臉消失、製作直升機式旋轉飛行器、超炫氣泡噴泉、做出超受歡迎的玩具史萊姆、在蛋上行走也不會踩破它…… 這些有趣的實驗涵蓋了科學、科技、數學、藝術與工程，甚至有些帶點魔術的趣味，你將會發現水、空氣、鹽、糖的神奇，還有平時家中那些日常物品的小秘密。這些小東西只要在你手上，都能成為驚奇！實驗是使科學變得有趣的完美方法，了解科學就能知道世界如何運轉，這本書將引領你邁出第一步，朝興奮的發現之旅出發！ 適合小學中高年級與國中生，連大人都會覺得好玩的科學遊戲！ 2. 教師請小組成員和大家互動： (1)介紹實驗的主題。	口語評量 觀察評量	STEAM 科學了不起：70 個小孩在家就可以玩的超酷科學遊戲 著：羅伯·比提、山姆·匹特 出版社：基峰 二〇二〇年六月四日
-------	---	----------------------	--	---	---	--	--------------	--

						(2)動手做實驗與講解操作動作。 (3)講解實驗的原理。 3.教師總結，並請同學發表意見。 4.教師對本書的運用：讓學童從有趣易操作的科學實驗中，體會科學其實很貼近生活，內容可以這麼有趣，持續保持對科學的興趣。		
第 8 週	1	第貳單元智慧之鑰 第五課高明說話術	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2.能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3.能藉由閱讀提升批判思考的能力。 4.能從閱讀中學到「表達力」。	1.教師先挑選數篇文章，發給每組一篇，讓其進行閱讀。 〔內容簡介〕 靈感從哪裡來？情節怎麼鋪陳？如何營造「衝突」？如何製造「懸念」？ 《故事學》31門課將告訴你，如何「啟動故事雷達」提升提問力、寫作力和行動力，讓靈感源源不絕；掌握故事靈魂蒐集「故事三元素」「故事六步驟」和「故事九句話」，讓情節脫穎而出；並懂得善用隱喻、埋藏伏筆以及設計金句，讓你的故事具有渲染力、影響力，成為一個有邏輯、有層次、能表達、會演說，有故事影響力的人。 還在擔心上臺時辭不達意、支支吾吾、	口語評量 觀察評量	故事學：學校沒教，你也要會的表達力 著：歐陽立中 出版社：國語日報 二〇一九年十月一日

						語無倫次、不知所云嗎？作者不藏私的「現學現用」，教你隨時展現故事絕活，一開口就言之有物！ 2. 教師請小組成員分享： (1)說出本篇文章的大意。 (2)你覺得文章中的哪個部分最有趣？為什麼？ (3)你最喜歡文章中的哪一句話？為什麼？ (4)你在這篇文章中，學到了什麼事情？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：透過本書了解說故事的方法，讓學童體悟如何把握靈感，提升自己的故事表達能力。落實於寫作時，則能掌握故事精髓，打動人心。		
第 9 週	1	第貳單元智慧之鑰 第六課讀書報告—佐賀的超級阿嬤	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷。 4. 能學會解決問題的能力。	1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。可請學童整理昭廣和阿嬤的個性特色。 〔內容簡介〕 八歲那年，昭廣被母親託給阿姨，從廣島帶到佐賀鄉下的外婆家寄養，迎接他的，是一間破爛的茅屋，以及曾經帶著七個子女辛苦熬過戰後艱困歲月的超級阿嬤。	口語評量 觀察評量	佐賀的超級阿嬤 著：島田洋七 出版社：先覺 二〇〇六年一月十九日

				意、主旨、結構與寓意。		就這樣，一直到中學畢業，昭廣與外婆一起生活了八年。雖然日子窮到不行，但是樂天知命的阿嬤總有神奇而層出不窮的貧窮生活絕招，在物質匱乏的歲月裡豐富了昭廣的心靈；困苦中孕育的生活智慧，讓家裡隨時洋溢著笑聲與溫暖……。 3. 教師提問： (1) 昭廣去阿嬤家後，他的表現和心境發生了什麼轉變？ (2) 阿嬤的快樂生活語錄有哪些？哪句話讓大家印象深刻？ (3) 阿嬤有哪個生活妙招讓你印象特別深刻？ (4) 你從阿嬤的身上學到了什麼道理？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：引導學童遇到不如意時，應靜下心來思考怎麼度過難關，而不是一味的被問題絆住。透過觀照他人的生命經歷，體悟知足常樂、愛物惜物的人生智慧。		
第 10 週	1	第貳單元智慧之鑰 語文天地二	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7 與他人溝通時	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。	1. 教師先挑選數篇文章，發給每組一篇，讓其進行閱讀。 〔內容簡介〕	口語評量 觀察評量	妖怪新聞社冒險套書 著：王宇清 出版社：巴巴文化

			能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	3. 能藉由閱讀提升思考的能力。 4. 能從閱讀中推理思辨。	記者八通來冒險！ 面對看不見的真相，妖怪們一起接受挑戰、化解危機！ 「要是我們能夠有更多的證據，寫出更有力的報導就好了！」——貓妖雲八通 「我們只要繼續做好我們的本份，做出屬於妖怪新聞社的好報導就行了。」——犬妖銳雪 「正義，已經透過你們的報導伸張了。各位做得很好！」——神木社長 2. 教師請小組成員和大家分享： (1) 本篇文章的大意。 (2) 文章中的哪個部分最有趣？為什麼？ (3) 在這篇文章中，學到了什麼事情？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：透過本書中流暢的文字與不可思議的冒險情節，讓學童進入栩栩如生的妖怪世界，觀察出富有人性又個性不同的角色塑造。		二〇二〇年七月二十二日
第 11 週	1	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略	1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。〔內容簡介〕	口語評量 觀察評量	少年小樹之歌 著：佛瑞斯特·卡特

		爸	至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-1 自我情感的表達。	理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能體會書中傳達的對大自然、對萬事萬物溫柔寬厚的心。	小樹，五歲，在雙親相繼過世後，跟著切羅基族的祖父母到山林裡一起生活。 在山林裡的日子，小樹見識到了大地之母所孕育的一切美好，並從爺爺身上學到了做人的態度與大自然的法則，從奶奶口中理解了學習的樂趣與心靈的重要性，更從他們身上學會了愛與包容；他也從許多有故事的人身上獲得了友情的滋潤，健康快樂地成長。 然而，某個秋天，大城市的人來了，強制把小樹送去孤兒院，認為「他在那裡才能夠得到應有的照顧」。習慣與自然為伍的小樹，到了孤兒院卻被認為「沒規矩」而多次受到處罰，他只能每天晚上對著天狼星表達自己有多想念祖父母和山上的家……。 到底，小樹能不能再次回到山上與爺爺奶奶重逢呢？ 2. 教師提問： (1) 小樹的爺爺、奶奶，傳遞怎樣的生活態度給小樹？ (2) 你最喜歡書中的哪	出版社：高寶 二〇二一年二月二十四日
--	--	---	---	---	---	---	----------------------------------

						個篇章？為什麼？ (3)你最喜歡書中的哪個文句？它帶給你什麼樣的啟發？ (4)你從小樹爺爺、奶奶的身上學到了什麼道理？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：引導學童，從小樹的成長過程中，可以學會許多事情，例如：學習的樂趣、愛與包容等。在生活步調越來越快的當代社會，重新思考自己與大自然的關係、心靈健康的重要性，找回人與人之間最真摯的感情。		
第 12 週	1	第參單元愛的協奏曲 第八課八歲，一個人去旅行	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷的能力。 4. 能體會「愛」能改變世界的力量。	1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。 〔內容簡介〕 抱持著「總有一些事情可以讓我做吧！」「總有辦法可以改變一些什麼吧！」的心願，從未離開過臺北市生活的連加恩，飛到了地球另一端西非的布吉納法索，行醫、替居民鑿井、蓋孤兒院、建立小學……連加恩不僅將一個個客觀的數字，變成一篇篇感人的故事，也在最貧瘠的地方，寫下他人生履歷中最豐富的一段經歷。	口語評量 觀察評量	愛呆西非連加恩著：連加恩 出版社：圓神 二〇一九年十一月一日

等。

從西非回來後，連加恩到疾管局當防疫醫師，後來派駐到南非當衛福部駐非洲的外交人員，並協助屏東基督教醫院及挪威路加國際組織在南非執行醫療合作計畫，到現在赴美攻讀公共衛生，都跟當初志願去西非的決定有關。

這段經歷不但影響了連加恩自己的人生，也讓許多人的生命因而不同。在西非吃飯都成問題的孩童念到了中學，而且還改善了家裡的生活；在臺灣對前途感到茫然的孩子念了醫學院，為世人貢獻一己之力。

他曾說：「好命的孩子，應該比別人付出更多。這樣，好命才有意思。」

原來，愛不只帶給人希望和溫暖，還讓好命也能接力，一棒棒傳遞下去。

就像連加恩仍繼續為布吉納法索貢獻一己之力，這次愛的接力版，也是這份愛的延續。除了讓讀者重溫這個感人的故事，也記錄了連加恩這十幾年來新的體悟。除了感動

						外，也為對未來茫然的朋友注入新的力量，提供前進的方向。 2. 教師提問： (1)連加恩描述在西非的生活中，哪件事情令你印象最深刻？為什麼？ (2)如果你是連加恩，你會選擇到西非服務嗎？為什麼？ (3)如果你將來有能力可以服務社會，最想做什么事？ (4)你最喜歡書中的哪個文句？請和大家分享。 (5)從連加恩的身上你學到了什麼道理？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：引導學童了解自己小小的善意，可能改變世界，小小的決定，便可能有大大的影響，所以平時不要吝於付出自己的「愛」。		
第 13 週	1	第參單元愛的協奏曲 第九課紅鼻子醫生	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷的能力。 4. 能體會「愛」能帶來快樂的力量。	1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。〔內容簡介〕 小病童在病房裡，除了有漫長療程，還有無止盡的等待……。這天，忽然出現的紅色小圓球，帶來了神奇的快樂魔法和	口語評量 觀察評量	紅鼻子 著：劉清彥 出版社：巴巴文化 二〇二一年五月十二日

Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。

強大的微笑能量，也許……身體裡的壞細胞可以被趕跑，也許……我就在幸福的天堂裡。

透過《紅鼻子》這本書，帶領讀者進入了兒童癌症病房裡的世界，正值活蹦亂跳的年紀，卻無法外出玩耍與活動，病童們凝視著窗外，眼中的期待，是多麼的令人不捨。

幸好，紅鼻子醫生來了！病房變得溫暖了起來，室內空間的顏色也亮了起來。

天堂到底是什麼呢？可能……就是跟這裡一樣快樂的地方吧！

2. 教師提問：

- (1)紅鼻子的工作是什麼？
- (2)如何才能成為「紅鼻子」？
- (3)「紅鼻子」有什麼魔法帶給病童歡樂？
- (4)你最喜歡書中的哪個片段？請和大家分享。
- (5)你從「紅鼻子」的身上学到了什麼道理？

3. 教師總結，並請同學發表意見。

4. 教師對本書的運用：讓

						學童了解小丑醫生如何陪伴孩子、家庭、醫療團隊，為生重病的孩子開展全新的療癒性互動與生命體驗，讓病房充滿歡笑與感動。		
第 14 週	1	第參單元愛的協奏曲 語文天地三	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能了解死亡的意義，並且能豁達的面對。	1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。 〔內容簡介〕 故事從克里斯欽想把一隻毛毛蟲放進玻璃罐裡開始，爺爺告訴他，這麼做毛毛蟲可能很快就會死掉。意識到這件事，讓克里斯欽吃了一驚。 可是，死掉是什麼呢？死掉之後會怎麼樣呢？克里斯欽漸漸浮出對死亡、對生命的一連串疑惑，他在與爺爺散步的途中，聊起這些聽起來天真卻很深沉的問題。 祖孫倆對話中自然流動的情感、直白單純的提問、具體易懂的美麗比喻，搭配繪者溫暖的圖片，讓這本書談論起死亡來，顯得輕柔又平易近人。 生命議題困難但難以避免，孩子能預先透過本書漸進開啟對話機會，因為我們永遠不知道何時會面臨下一次的失去。	口語評量 觀察評量	也許死亡就像變成一隻蝴蝶 著：皮姆·凡赫斯特 出版社：大穎文化 二〇一八年八月五日

						2. 教師提問： (1)為什麼克里斯欽會想知道死掉的時間？他想做什麼？ (2)克里斯欽的爺爺怎麼回答克里斯欽？ (3)克里斯欽說自己可能會比爺爺早死掉，爺爺說：「不大可能，應該不會，幸好。」這句話有什麼含意？ (4)你覺得死亡後的世界是怎樣的？ (5)你同意克里斯欽的爺爺對死亡的定義嗎？為什麼？ (6)克里斯欽對出生的定義是什麼？為什麼爺爺會眼含淚水？ (7)你從故事中到什麼啟發？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：引導學童了解每個人對「死亡」都有不同的看法，希望學童能在書中學到如何面對死亡的豁達。從談論生活中較為微小的失去，也較為容易談及生命中較為重大的失去。		
第 15 週	1	〈讀寫練功房〉 飛翔的雲雀	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略	1. 教師先挑選數篇文章，發給每組一篇，讓其進行閱讀。	口語評量 觀察評量	黃魚聽雷 著：張曼娟 出版社：皇冠

			4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能從味覺中感受人生滋味。	〔內容簡介〕 全書分為夏日宴、秋日宴、冬日宴、春日宴四大卷。 張曼娟談食物、談情感，也談人生：〈黃魚聽雷〉是父親講述的家鄉聽聞，是她珍藏的一頁記憶，也是當年她幼小心靈裡備感幸福的一刻；〈飛翔的雲雀〉中，她的童稚心靈因大人一句無心之言被深深刺傷，多年後又因另一句話而徹底自憂鬱中釋放；〈甜蜜如漿烤番薯〉，甜蜜的甘味曾是她全心專注的情愛配樂，如今回想起來才發現，那是愛情中最難保持的滋味…… 讀著一篇篇果蔬肉魚裡的張曼娟，彷彿也嗅到了，從她字裡行間釋出的千百種最細膩動人生活原味。 2. 教師請小組成員和大家分享： (1) 本篇文章的大意。 (2) 文章中的哪個部分最有趣？為什麼？ (3) 在這篇文章中，學到了什麼事情？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：讓學童發覺書中文章以料	二〇〇四年八月三日
--	--	--	---	--	--	---	------------------

						理為引子，透過味覺連結記憶，緩緩道出生命中的酸甜苦辣。學童以作者的成長經歷為調料，品味、觀照自己的生命歷程。		
第 16 週	1	第肆單元文明時光機 第十課沉默的動物園	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷的能力。 4. 能從閱讀中認識古文明。	1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。 〔內容簡介〕 時空漫遊者又出動執行新任務，這次竟然是前往探訪南美洲古老又神祕的文明。 時逢大旱，為了祈求雨水，時空漫遊者們目睹了不人道的獻祭儀式。憤恨之餘，他們是否可以阻止悲劇的發生呢？ 2. 教師提問： (1) 柯南遇到了什麼事情？ (2) 他是如何解決問題的？ (3) 你在故事中發現哪些馬雅文明？ (4) 你從故事中得到什麼啟發？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：透過精采的漫畫與知識筆記，讓學童初步認識古老南美洲的神祕文化，開啟對世界歷史文化的興趣。	口語評量 觀察評量	世界史偵探柯南 9：馬雅文明的破解 著：青山剛昌 出版社：三采 二〇二二年四月二十二日
第 17 週	1	第肆單元文明時	4-III-1 認識常用國字	Ab-III-1 2,700 個	1. 能培養閱讀的興	1. 教師先挑選數篇文章，	口語評量	皇上有令：30 位帝

		光機 第十一課地下護 衛軍	至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階 段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習 階段的摘要策略，擷取 大意。 5-III-9 因應不同的目 的，運用不同的閱讀策 略。	常用字的字形、字 音和字義。 Ab-III-2 2,200 個 常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個 常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個 常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型 結構。 Ad-III-2 篇章的大 意、主旨、結構與 寓意。 Ca-III-1 各類文本 中的飲食、服飾、 建築形式、交通工 具、名勝古蹟及休 閒娛樂等文化內 涵。	趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略 理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升 人文關懷的能力。 4. 能從閱讀中認識 古文明。	發給每組一篇，讓其進 行閱讀。 〔內容簡介〕 《皇上有令—30 位帝王點點名》講述了 30 位帝王的故事，從中 國歷史上第一位皇帝 秦始皇到最後一位皇 帝清宣統帝溥儀。內容 幾乎囊括了每一朝的 開國皇帝，這些開國皇 帝多半都是能人，但也 會看到亡國之君。讓我 們一起來了解中國歷 史上，不同性格的帝王 面對問題所做出的決 策，對國家的影響；進 而提升我們為人處事 的智慧。 2. 教師請小組成員和大家 分享： (1)讀完故事後，你對這 名帝王有什麼評價？ (2)喜歡或討厭他的哪 件事蹟？為什麼？ (3)從這名帝王的生 平，學到了什麼事情？ 3. 教師總結，並請同學發 表意見。 4. 教師對本書的運用：讓 學童以帝王為媒介，認 識帝王背後的歷史脈絡 與生平事蹟，深入淺出 的享受故事起伏轉折， 思辨並試著提升為人處 事的智慧。	觀察評量	王點點名 著：管家琪 出版社：幼獅文化 二〇一九年四月一 日
第 18 週	1	第肆單元文明時	4-III-1 認識常用國字	Ab-III-1 2,700 個	1. 能培養閱讀的興	1. 教師對全班同學進行分	口語評量	不可思議埃及希臘

		光機 第十二課金字塔之謎	至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷的能力。 4. 能從閱讀中認識古文明。	組，請各組進行閱讀。 〔內容簡介〕 本書作者化身埃及小導遊，讓你親臨古埃及的歷史現場。逗趣的手繪漫畫敘述，穿插作者不斷出現的碎碎唸，讓你輕鬆認識 140 位歷代埃及法老王！ 回到現代，作者也要帶你遊遍埃及各個古蹟景點，看看各種 Size 的金字塔，以及那沒有鼻子的獅身人面像……。 2. 教師提問： (1)埃及金字塔哪些特色？ (2)埃及金字塔有些什麼祕密？ (3)希臘的神話有哪些？ (4)如果你有時光機，想穿梭到哪個古文明？為什麼？ 3. 進行化身小導遊導覽古蹟的活動。 4. 教師總結，並請同學發表意見。 5. 教師對本書的運用：閱讀幽默逗趣的手繪漫畫，打破古文明看起來很遙遠又很神祕的印象，鼓勵學童主動閱讀相關書籍，充實自己的世界觀。	觀察評量	套書 著：芝崎みゆ 出版社：如果 二〇二一年二月一日
第 19 週	1	第肆單元文明時	2-III-3 靈活運用詞句和	Ab-III-1 2,700 個	1. 能培養閱讀的興	1. 教師對全班同學進行分	口語評量	大河的故事

		光機 語文天地四	說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷的能力。 4. 能從閱讀中認識古文明。	組，請各組進行閱讀。 〔內容簡介〕 揚起帆，一起暢遊世界五大河，發掘歷史、神話及近代的驚人故事吧！ 長江為你滔滔不絕述說巨龍、鬼怪及淡水豚的傳說；萊因河為你娓娓道來城堡、好戰部落和科學怪人的傳奇。接著到尼羅河畔，探索金字塔、陵墓和神殿，再沿著亞馬遜河，尋找消失的城市和黃金。然後順著密西西比河，聽聽划皮艇冒險的英勇事蹟、著名的戰役和史前動物的趣事。 打開長長的拉頁，每條大河將在你眼前完整展開。 從源頭順流而下，直到大海，令人心馳神往的大河故事等你來探訪！ 2. 教師提問： (1)書中提到哪些河流？作者如何形容它們？ (2)它們各自發展出什麼古文明？這些古文明的哪些事物令你印象深刻？ (3)為什麼河流和古文明會密不可分呢？ 3. 教師總結，並請同學發	觀察評量	著：提摩西·奈普曼 出版社：台灣東方 二〇二一年八月一日
--	--	---------------------	---	--	---	--	-------------	---

						表意見。 4. 教師對本書的運用：引導學童閱讀以趣味方式呈現的知識性讀物，順著故事中的河流一路探索，感受河流與歷史文化、自然環境和生活等密不可分的關係。		
第 20 週	1	〈閱讀充電站〉 伯樂老師的一堂課 〈閱讀充電站〉 故宮奇幻之夜	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 經由指導，學習正確的閱讀方法。 3. 藉由閱讀提升人文關懷的能力。 4. 能和別人分享閱讀的心得。	1. 教師事先對同班同學進行分組，並分配給每組一冊讀本（共五冊）進行閱讀。 〔內容簡介〕 一場守護故宮經典文物的冒險旅程 最具文化視野的原創青少年奇幻小說 一次穿越歷史、文物、成長文學！ 首度以故宮國寶為穿越歷史主題 得獎作家鄭宗弦磅礴力作 召喚熱愛閱讀的你 展現穿梭古今的冒險魂！ 2. 教師請小組成員和大家分享： (1)介紹這本書中的古物。(來歷、外形……) (2)故事中的主角們遇到了什麼事情？他們是怎麼解決的？ (3)在這篇文章中，你學到了什麼事情？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。	口語評量 觀察評量	穿越故宮大冒險 （共五冊） 著：鄭宗弦 出版社：小天下 二〇二〇年九月七日

						4. 教師對本書的運用：引領學童認識故宮文物，著眼於文物背後的歷史。書中角色經歷奇幻且高潮迭起的冒險，則可讓學童感同身受，啟發想像力，並親近歷史文化。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立大榮國民小學 113 學年度 第 一 學期 五 年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1~2	家庭教育 (愛的滋味)	2	1. 了解均衡飲食的重要性。 2. 學會自製餐點。 3. 能透過餐點對父母表達關懷。	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	藉由動手製作早餐認識均衡飲食、珍惜食物的重要性，並能向平日料理三餐的家人表達感謝。	問答 學習單	

3	防災教育-地震 避難演練	1	1. 認識社區周遭自然環境，並瞭解環境中潛在的天然災害。 2. 認識社區的防災避難中心，並與家人分享社區簡易避難疏散地圖，預先做好防災避難準備。	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	問答 學習單	
---	-----------------	---	---	--	-------------------------------	-----------	--

4	家庭暴力防治	1	1. 了解何謂家庭問題，例如：家庭暴力。 2. 了解「家庭暴力」的定義。 3. 能調整自己的心態，並關心他人。 4. 能列舉協助家庭問題的方法。 5. 能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。 6. 面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 家政教育 家 E6 關心及愛護家庭成員。 法治教育	辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 環境潛藏的危機。 辨識環境潛藏危機的方法。 化解危機的資源或策略。	問答	
5~6	性別平等教育 (做自己真好)	2	1. 認識性別刻板印象的意義。 2. 了解性別角色的多樣性與差異性。 3. 破除性別刻板印象對自我發展的限制。學習尊重兩性的意見與想法。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	4. 覺察並消除對於性別特質的刻板化印象，尊重人我差異，並學習發掘個人特質與潛能。	問答 學習單	

7-8	生命教育	2	1. 親近不同生物，並尊重生命。 2. 學會發表自己的想法。 能夠仔細聆聽他人的想法。	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	3. 了解不當行為對校園生物的影響，進而學習尊重與關愛校園生物。	問答 學習單	
9	性侵害犯罪防治宣導	1	1. 知道校園內外的危險，並學會處理危險。 2. 知道保護自身安全的方法。 3. 能實際演練遠離危險的因應之道。	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	讓學生了解校園的危險角落，並透過活動及教學過程，知道校園內、校園外各種危險情境的因應之道，維護自身安全免於遭受危險的危機，也避免遭受性侵害。	問答	
10~11	反毒宣導	2	1. 識別毒品偽裝形式。 2. 辨識毒癮症狀，保護自身與親友遠離毒品危害。 3. 了解面對同儕勸誘時，如何拒絕毒品上身。	品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。	現在許多毒品做成糖果或果凍的樣子，讓人防不勝防。希望透過影片的欣賞，提醒學生有些毒販可能藉著請人吃糖果的方式，引誘人接觸毒品，並希望學生能夠學會拒絕的技巧，讓反毒可以向下扎根。	問答	

12-14	藥物濫用宣導	2	1. 認識成藥、指示藥和處方藥及藥物濫用。 2. 瞭解藥物濫用對個人、家庭及社會的影響。 3. 能夠正確使用藥物。	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E8 認識兒少保護。	電視廣告中常見成藥的廣告，而且社會上也有許多容易取得的各種藥品，孩子們雖然知道這些是藥品，卻無法明白這些藥品之間的差別，容易造成藥物濫用的情形。	問答學習單	
15-17	品格教育	2	1. 認識禮貌的行為。 2. 覺察自己生活中有禮貌的行為。 3. 能在生活中實踐禮貌的行為。	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。	了解禮貌行為能協助我們與他人友善互動，並培養禮貌行為的生活習慣。	問答學習單	
18-19	校園人權小護士	2	1. 了解人身安全，預防自己陷入危險的情況。 2. 提高警覺，避免發生意外。 3. 熟悉遇到緊急狀況時，獲得幫助的方法。	安 E2 瞭解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 生活周遭潛藏危機的情境。 生活周遭危機情境的辨識方法。 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	問答	
20-21	環境教育	2	1. 認識並了解社區環境。 2. 透過探查活動認識社區的環境問題。 3. 學習改善社區環	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	幫助學童認識社區，了解社區所面臨的環境問題，學習改善社區環境問題的方法，並激發喜愛社區的情懷。	問答	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之

彰化縣縣立大榮國民小學 113 學年度 第 二 學期 五 年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1~3	家庭教育 (超級辯一辯)	2	1. 能省察親子間溝通不良的原因。 2. 能夠同理對方的想法、尊重不同的意見。 3. 能選擇較為適當的溝通方式。	家 E1 家庭的意義與功能。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 多元性別的人際互動與情感表達。 同理心的增進與實踐。 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	問答	

4	家庭暴力防治	1	1. 能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 2. 能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 3. 能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 4. 能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。 5. 能勇敢對家庭暴力行為做出因應。 6. 能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵及實踐方式。	法 E8 認識兒少保護。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	憲法規範人民的基本權利與義務。 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 性騷擾與性侵害的自我防護。	問答	
5~6	性別平等教育 (大家一起來)	2	5. 能瞭解什麼是性騷擾與性侵害。 6. 能認識隱私權，並懂得自我保護。 7. 能瞭解自己或別人的身體是應受到尊重的。 8. 能知道不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾都是不應該、不合理的。 9. 能思考發生性騷擾與性侵害時的處理方式。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	問答	

7-8	生命教育 (愛與尊重)	2	1. 認識自己的特性，肯定自己。 2. 學習欣賞同儕的優點，並讚美別人。 3. 學習體驗群性合作的重要，並且培養團結合作力量大的觀念。	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	生命成長現象的認識。 自我與他人關係的認識。 不同人生階段的成長情形。	問答	
9	性侵害犯罪防治 宣導	1	1. 認識與陌生人應對的方式。。 2. 學會抗拒誘惑，保護自己。 3. 能培養見義勇為的精神。 4. 認識具有潛在性侵害危險的環境。 5. 建立自我保護的基本技能。 6. 培養面臨危險情境的危機處理能力。	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	透過演練危險情境的方式，引導學童學習保護自我的方法，了解處理危險事件的應對方式。	問答 學習單	

10~11	反毒宣導	2	1. 能分辨毒品與藥物的差別。 2. 能進一步毒品對人的危害。 3. 能認識紫錐花運動。	閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E8 認識兒少保護。	個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 自我管理策略。 對周遭人事物的關懷。	問答	
12-13	藥物濫用宣導 (運用五不，藥你健康)	2	1. 學會運用用藥安全的五不原則。 2. 瞭解使用成癮藥物對個人、家庭及社會的影響。 3. 能夠拒絕使用來路不明的藥物及成癮藥物。	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E8 認識兒少保護。	認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。	問答 學習單	

14~16	品格教育 (孝順三部曲)	2	1. 能分享自己和家人互動的生活經驗。 2. 能說出關於孝順的好話，並省思其所得。 3. 能主動參與家庭事務，增進家人情誼。	家 E4 兒童的家庭責任。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 家 E14 家務技巧與參與。	自我表達的適切性。 與家人、同儕及師長的互動。 人際溝通的態度與技巧。	問答 學習單	
17~18	人權教育 (拒絕霸凌)	2	1. 能知道校園霸凌的種類。 2. 能明白「拒絕霸凌」的重要性。 3. 能學會面對霸凌時可採用的方式，並從自身做起「反霸凌」。	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益）	問答 學習單	
19	環境教育	1	1. 了解綠色消費的意義與重要性。 2. 認識綠色消費的行為與方法。生活中落實綠色消費的行動。	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	教導學童綠色消費的常識，讓其能將所學的知識正確的從生活中實行綠色消費，節約能源與資源，過一個儉樸的生活。	問答	

20	防溺宣導	1	1. 認識不同水域的危險因子。 2. 能夠辨別水域環境的安全標誌與旗幟。	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	問答	
----	------	---	---	--	------------------------------------	----	--

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

課程名稱	交通安全教育-危險停看聽		實施年級	__高__年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			●A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。 2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。 3. 了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a -Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-Ⅲ-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-Ⅲ-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	安全教育概論	安 E2 了解危機與安全。		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》，讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。 二、主要活動 1. 生活中常見交通方式 (1)教師引導學童討論，每天上下學的方式是什麼？（自己走路上學、搭乘機車或汽車） (2)讓學童反省，自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為，而後有什麼改進的方法。 (3)各種交通方式需要注意的安全事項也不盡相同。 2. 不同交通方式的注意事項 (1)行人走路 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》，教師與學童共同討論，行人過馬路要注意的事及可能面臨的不安全情況，並提出因應做法。例如：選擇安全的路線、穿著顏色鮮豔之衣服、戴鮮豔顏色的帽子、過馬路時手舉高並揮動雙手、穿越馬路時不從路邊衝出避免從彎道穿越道路等。 (2)搭乘汽車 汽車乘客 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014]交通安全宣導動畫汽車安全帶篇》、《[2015]兩段式開車門篇》，教師與學童共同討論，乘坐自用小客車時的注意事項：如行駛前先鎖好車門、繫好安全帶、由右邊門上下車、下車轉頭注意開車門，要注意左右來車等。	10 分 15 分 10 分 5 分	能踴躍參與討論並發表。 能踴躍參與討論並發表。 能專注聆聽，熟悉如開門上下車。

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	汽車駕駛 播放 168 交通安全網站宣導影片－《[2015]開車不分心你我都安心》，教師與學童共同討論汽車駕駛應注意的事項：如行駛中不使用手機、注意行人路權、遵守交通標誌與號誌、不可併排停車等。 (3) 搭乘機車 機車乘客 播放 168 交通安全網站宣導影片－《[2013]機車不超載側坐》，教師與學童共同討論，機車乘客應注意的事項：如戴安全帽、如何選擇安全帽、緊抱駕駛、坐姿要端正、機車停穩才能下車、下車時要注意來往車輛等。 機車駕駛 播放 168 交通安全網站宣導影片－《[2013]機車行車安全》、《[2013]機車安全－土地公篇》，教師與學童共同討論，機車駕駛要注意的事項：如戴安全帽、遵守交通標誌與號誌、注意速限、不可飆車等。 3. 交通安全常識快問快答 先將學童分組，由教師將上述活動中討論的安全事項設計成題目，由各組搶答。 三、歸納統整 1. 教師歸納 (1) 不同交通方式潛藏著不同的危險，也有許多要注意的安全事項。 (2) 避免違規的行為影響自己與他人的生命安全。 (3) 身為國小學生，要充實交通安全知識、學習正確的行為、養成遵守交通法規的習慣，當個好行人、好乘客，快快樂樂出門也能平平安安回家。 2. 完成學習單。	5 分 10 分 15 分 10 分	能踴躍參與討論並發表。 能積極參與遊戲，熟知交通安全知識。 能完成學習單

參考表(五)跨領域 彰化縣縣立大榮國民小學 113 學年度 第二學期 校訂課程計畫

課程名稱	交通安全教育-守法不機車		實施年級	__高__年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			●A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 調查機動車輛事故的現況。 2. 認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。 3. 實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	安全教育概論	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機 教師連網 CRC 資訊網兒少統計專區，在兒少主要死亡原因資訊：「2016-2020 年 0-17 歲兒童及少年前三大死因依序為源於周產期的特定病況、事故傷害、先天性畸形變形及染色體異常，其中事故傷害前三大死因依序為運輸事故、意外溺死或淹沒、跌倒(落)，合占兒少事故傷害死亡人數之 68.0%。」兒少三大死因的事故傷害中，又以運輸事故最高。接下來，我們將要來更深入了解。 二、發展活動 (一)活動一：兒少事故與交通事件的探究 1. 教師揭示「104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型」，請學生看表說出主要交通事故的類型最多的二類型。 參考答案：穿越道路中、衝進路中 2. 教師歸納：兒少事故傷害最高的運輸事故。而兒少主要交通事故類型是穿越道路中、衝進路中。 3. 學生觀看影片「兒童乘坐機車小撇步」並 4. 學生發表，教師歸納補充乘坐機車的注意事項。 (1)騎乘機車要戴合格安全帽。 (2)機車限乘二人車速要放慢 (3)禁止三貼、禁止站立於踏板、禁止站立於後座 (4)不騎乘在大車視線死角或內輪差範圍區 (二)活動二：衝衝衝危險多 1. 遊戲：看到紅色就拍手 (1)教師連網「看到紅色就拍手」並說明遊戲規則，學生看到紅色就拍手。 (2)遊戲之後，讓學生發表感想。 (3)教師結語：視覺看見紅色，傳達到腦並下指令讓身體產生拍手的反應，會有時間差。因此，如果兒童直接衝過馬路，或是從車陣間跑出來，駕駛會來不及反應。 (三)提問與討論： 1. 問題 1：兒童為什麼會想「穿越道路中」、「衝進路中」呢？ 2. 問題 2：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」會發生什麼事故呢？ 3. 問題 3：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」為什麼會發生事故呢？ 4. 問題 4：有哪些能降低兒童「穿越道路中」、「衝進路中」的方法呢？ (四)歸納與結論：兒童身形小，容易處於視野死角內，駕駛專注駕車時，會來不及反應。因此，要確保自己看得見車子夠遠，也要駕駛看得見行人有時間反應。 ～ 第一節結束 ～	5 分 15 分 15 分 5 分	能踴躍參與討論並發表。 能積極參與遊戲，理解視覺與反應的時間差。 能踴躍參與討論並發表。

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機 觀看影片「過馬路的孩子」，請學生說一說觀後想法。並且說明馬路上有各種交通標誌來指引我們如何使用馬路。接下來，我們將要來學習馬路上的規範。 二、發展活動 (一)活動一：馬路上的指路人 1. 觀看「交通指揮人員手勢」並模擬 (1)手勢：停止、通行、轉彎 (2)哨音：長音代表停止、短音代表來車通行或轉彎，一短聲表示前進、二短聲表示後退、三短聲表示制止。 (3) 全部停止交通號誌和交通指揮同時，以交通指揮人員優先。 (4)指揮類型： • 停止：全部停止、前後來車停止、前方來車停止、左方來車停止、右方來車停止 • 通行：左方來車速行、右方來車速行 • 轉彎：右方來車左轉彎、左方來車左轉彎 2. 教師隨機播放影片，詢問學生手勢或哨音代表的意義。 3. 小結：大家要熟悉馬路上交通執法人員使用的手勢或哨音，大家一起遵守規範讓交通有秩序、更安全。 (二)活動二：馬路上的過關祕笈 1. 觀看「易混淆的交通號誌教學」，或是運用交通號誌繪本、學校交通號誌牆進行辨識交通號誌教學。 2. 學生用玩平板遊戲(Android-APP)：新交通安全達人 3. 全班搶答計分 (1)教師每次揭示一張交通號誌圖卡、學生把答案寫在白板，教師喊 123 翻牌，教師公布答案，學生計分到計分紙。 (2)進行 12 張交通號誌圖卡搶答後，遊戲結束。 3. 發表與分享： (1)最喜歡哪一種遊戲，過程當中有什麼感覺。 (2)經過遊戲後，記憶交通標誌的數量增多狀況。 (3)你印象最深刻的標誌，為什麼？ 4. 情境題：有一處無號誌路口，常有車輛停在路邊，每一次行人通行時，都得從車的前後穿越，以至於常有車禍發生。請問，你覺得這裡如果有哪一個交通號誌，事故就會減少呢？ 參考答案：增設交通號誌、設置禁止停車標誌……等。 三. 歸納統整： 行人的通行空間和權益都必須被保障，了解行人步行的困難與危險後，提醒自己、家人與朋友，不占用行人通行空間、注意行人的動向，共同維護行人的通行安全。 ～第二節結束～	5 分 15 分 15 分 5 分	能模擬「交通指揮人員手勢」並知道意義。 能積極參與遊戲並熟記交通標誌。 能分析問題並提出解決方法。 能完成學習單