

彰化縣縣立國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

彰化縣縣立海埔國民小學 113 學年度 各年級 彈性學習課程/節數

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校發展特色（各重要背景因素）、以真善美為（課程願景或目標），並發展在地國樂特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

（本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第1頁）

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	樂遊國際	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	14
	閱讀天地	15	15	15	15	15	15	15	15	42	40	42	36
	資訊素養					20	20	20	20	20	20	20	18
	海埔大小事	20	18	20	18	20	18	20	18	36	33	36	33
	海埔大小事—品德教育	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	海埔大小事—生命教育教育	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2
其他類 課程	安全教育-交通安全教育	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	126	108

8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為1檔上傳)

有關「安全教育」及「品德教育」「生命教育」排入課程之說明

壹、[交通安全教育]

※ 節數：每個年級 每學年至少 1~2 節

※ 列入校訂課程，應採用統整性主題/專題/議題探究課程設計

貳、[品德教育]與[生命教育]

※ 節數：每個年級 每學年至少各 1 節

可融入各領域課程 或 列入校訂課程教學

※ 課程計畫呈現方式

1. 排入校訂課程教學，請填入校訂課程架構表，並撰寫課程計畫。
2. 融入各領域課程教學，請於領域課程計畫中以粗體或螢光標示，並於校訂課程架構表後敘明

一、 本校推動「品德教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	校訂議題	愛與尊重	3
二	校訂議題	為自己的身體做主	3
三	校訂議題	善念與惡念實驗教學	6
四	校訂議題	生日快樂	3
五	校訂議題	來個擁抱吧！：力克叔叔教我的 8 堂課	6
六	校訂議題	我們都可以做到	6

二、 本校推動「生命教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	校訂議題	尊重身體的自主權與隱私權	3

二	校訂議題	關懷流浪動物	3
三	校訂議題	許一個美好的未來	3
四	校訂議題	世說新語	3
五	校訂議題	性別與職業	6
六	校訂議題	打開生命之窗	6

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程四類規範	1.□統整性探究課程 (□主題□專題□議題) 2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3.□特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至 12 項第 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字 □定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用資優類:□創造力 □領導 才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程 4.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	在全球化的競爭時代，學生所需具備的重要能力——「全球競合力」(Global Competence)，分為知識、技能與態度三方面，包含：尊重人性的尊嚴與重視文化的多樣性；從全球與跨文化的議題進行分析與批判的能力；充分理解偏見如何影響對自我及他人的觀點，並進行判斷與詮釋；能夠公開、合宜、有效率地，與不同背景的夥伴進行溝通的能力。 本課程搭配 Learn mode 學習吧數位英語學習 MOOCs 課程和 Holiyo 密逃遊戲翻轉平臺，以創新線上互動評量方式，讓孩子轉化「資訊」為「知識」，活用「知識」創「智慧」。期望透過「文化認識」與「英語對話」之結合，加上「數位學習」激盪出火花，促進學生對不同國家的了解，並能懂得欣賞、尊重及接納不同文化之間的特色，也建立對自我文化的認同；同時，培養學生具備跨文化的理解及溝通能力，孕育出十二年國教核心素養：多元文化與國際理解。				
本教育階段總綱 核心素養或校訂 素養	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。				
課程目標	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。				
配合融入之領域 或議題	□國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技			□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育	
表現任務	□頭報告、學習單				

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
8/25 8/31	1						□頭報告、學習單	
9/1 9/7	1	Can Ben Jump As High As Tony?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 教師將課文情境掛圖貼於黑板上，並播放 CD。 2. 教師隨著對話和課文情境掛圖，讓學生一邊聽著對話內容，一邊看黑板上的掛圖，有重要單字出現，例如：jump, swim 等，教師指著情境圖的動作或自己做出正確的動作。 3. 播放 CD 讓學生聽課文對話，並每句跟讀一次。	□頭報告、學習單	
9/8 9/14	1	Can Ben Jump As High As Tony?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 教師說明此活動的內容，並帶學生讀對話內容。 2. 教師將學生分成兩人一組進行角色扮演。 3. 學生可以替換畫線部分的動作和副詞，例如：Can you play basketball? 另一人回答 Yes, I can. I can play basketball	□頭報告、學習單	

						almost as well as Andy.		
9/15 9/21	1	Let' s Have A Drink	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和	B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文	1. 播放 CD，讓學生聽一遍內容。 2. 教師將課文情境掛圖貼在黑板上，	口頭報告、學習單	

			6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師指著掛圖的內容，當對話中出現食物單字時，例如：tea, coffee 等，教師指課文情境掛圖並念出單字。 3. 播放 CD 讓學生聽課文對話，並每句跟讀一次。		
9/22 9/28	1	Let' s Have A Drink	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 利用單字圖（字）卡教單字 a glass of，帶學生念三次並將單字圖（字）卡貼在黑板上，以同樣的方法教其他單字 a piece of, a cup of, a can of, a box of, a bottle of，並兼顧單數與複數形式。 2. 播放 CD 讓學生跟讀單字，並指出相對應的圖（字）卡幫助學生認識單字。	口頭報告、學習單	

9/29 10/5	1	Why Didn' t You Go To The Party Yesterday?	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師一邊播放西洋歌曲，一邊傳球；音樂停止時，拿到球的人必須回答兩個問題。全班一起問 Would you like to have a drink? 拿到球的人根據教師手上拿的 Unit2 單字圖（字）卡回答問題， Yes, Id like a glass of iced tea. 全班再一起問 How about a piece of	口頭報告、學習單	
-------------------	---	--	--	---	--	--	----------	--

						apple pie? 拿到球的人回答後，繼續播音樂和傳球，輪流練習對話。		
10/6 10/12	1	Why Didn' t You Go To The Party Yesterday?	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 請學生翻開課本 Let' s Sing 那一頁，播放 CD 讓學生先聽一次。 2. 播放 CD，讓學生再注意聽一次，並跟著 CD 唱，此時教師可分別要求先唱出 Hello, hello, Andy. 然後再加入句子 How are you today? 越加越多直到學生	口頭報告、學習單	

						能跟著唱出完整的內容為止。 3. 將全班分為兩組，例如：A組唱一句，B組唱下一句，練習輪唱幾次之後可A、B組互調。		
10/13 10/19	1	Whose Pants Are These?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 教師把課文情境掛圖貼在黑板上，並播放 CD。 2. 教師隨著對話內容指著掛圖，讓學生一邊聽著對話內容，一邊看黑板的掛圖。 3. 播放 CD，徵求自願者扮演對話中的人物並表演對話。 4. 播放 CD 讓學生跟讀一次；教師亦	口頭報告、學習單	

						可念對話內容，讓學生跟讀。		
10/20 10/26	1	Whose Pants Are These?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 請學生翻開課本 Let' s Chant 那一頁，播放 CD 讓學生先聽一次。 2. 播放 CD，讓學生再注意聽一次，並跟著 CD 吟誦。 3. 將全班分為兩組，例如：A組吟誦一句，B組吟誦下一句，	口頭報告、學習單	

						練習幾次之後可 A、B 組互調。 4. 最後全班在一起吟誦整首韻文。		
10/27 11/2	1	How Tall Are You?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 複習整數數字的單字，並加入其他數字的念法，例如：31 是 thirty-one，78 為 seventy-eight。數字的中間要用破折號-連接。可帶學生從 one 念到 one hundred。 2. 當數字超過一百時，提醒學生要用 and 連接，例如：123 的念法是 one hundred and twenty-three。	口頭報告、學習單	
11/3 11/9	1	How Tall Are You?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 教師複習本課句型：How tall are you? I'm centimeters tall. How much does it weigh? It weighs kilograms.	口頭報告、學習單	
			的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	接詞，例如： both...and...等。		2. 教師教授句型： How tall is it? It's centimeters/meter		

						tall. How much does it weigh? It weighs kilograms/grams. 3. 教師事先請學生攜帶測量工具：尺、秤等，然後找一些大家熟悉的東西讓學生分組測量，例如：書桌、門及樹等（高度適合測量的）。		
11/10 11/16	1	I Want To Be A Lawyer	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 播放 CD 課文對話，學生跟讀本課的對話內容。 2. 教師可帶學生念，並要求聲音、語調的變化。 3. 我是主角 配合課本 Let's Listen and Talk 依序傳遞三個小布偶，一個代表 Jeff，一個代表 Andy，一個代表 Andy 的爸爸；教師播放 CD，音樂停止的時候，拿到布偶的人必須代表角色說出課文情境對話。	口頭報告、學習單	
11/17 11/23	1	I Want To Be A Lawyer	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多	學生翻開課本 Let's do It 那一頁。請學生兩人一組，一人扮巫師（或仙女），另一個扮凡	口頭報告、學習單	

			事		元。	人。巫師（或仙		
--	--	--	---	--	----	---------	--	--

			的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	接詞，例如： both...and...等。		女）說 It' s Chinese New Year! You can make a wish! What do you want to be? 凡人說 I want to be a singer. 接著巫師則手揮魔法棒口中念著 Abracadabra! 實現凡人的願望。		
11/24 11/30	1	Review 1	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如： both...and...等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師利用句型（替換）卡複習第一、二課的句型。 配對遊戲 複習課本 Unit 1、Unit 2 單字教師準備兩份白紙卡，將第一、二課的單字各寫在紙卡上，蓋貼於黑板上，再將全班分成兩組，輪流派一位學生到臺前，隨意翻開兩張單字字卡。翻到兩張一樣的字卡，並念出該單字的人該組得一分；沒有翻到成對單字字卡的人，並須把字卡再蓋回去。分數累積最多的組別獲勝。	口頭報告、學習單	

12/1 12/7	1	Review 1	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態	1. 播放 CD 讓學生聽一遍 Let' s Play 的內容。 2. 將 Let' s Play 掛圖貼在黑板上，再播放一次 CD，教	口頭報告、學習單	
-------------------	---	----------	---	--	---	---	----------	--

			3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	的差異與多元。	師指出掛圖上的字句。 3. 讓學生聽 CD 並用手指著課本上的字句，每句跟讀一次。 4. 將全班分成兩組，讓學生輪流大聲念出內容。		
12/8 12/14	1	Review 2	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 教師帶全班複習第三、四課的單字及句型。 2. 教師分課排出所有單字字卡讓學生齊聲認讀，再隨機編上數字，帶領學生記下單字及其對應數字後，請學生閉上眼睛，教師隨機更改單字順序，測驗學生是否記得每個單字的對應數字。	口頭報告、學習單	
12/15 12/21	1	Review 2	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多	1. 播放 CD 讓學生聽一遍 Let' s Play 的內容。 2. 將 Let' s Play 掛圖貼在黑板上，再播放一次	口頭報告、學習單	

			3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	的连接詞，例如： both...and...等。	元。	CD，教師用指揮棒指出對話的字句。 3. 讓學生聽 CD 並用手指著課本上的字句，每句跟讀一次。 4. 將全班分成三組，擔任情境對話的不同角色，請學生輪流念出對話內容。		
--	--	--	--	-----------------------------	----	--	--	--

12/22 12/28	1	Review 1	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的连接詞，例如： both...and...等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師利用句型（替換）卡複習第一、二課的句型。 配對遊戲 複習課本 Unit 1、Unit 2 單字教師準備兩份白紙卡，將第一、二課的單字各寫在紙卡上，蓋貼於黑板上，再將全班分成兩組，輪流派一位學生到臺前，隨意翻開兩張單字字卡。翻到兩張一樣的字卡，並念出該單字的人該組得一分；沒有翻到成對單字字卡的人，並須把字卡再蓋回去。分數累積最多的組別獲勝。	口頭報告、學習單	

12/29 1/4	1	Review 1	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如： both...and...等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 播放 CD 讓學生聽一遍 Let's Play 的內容。 2. 將 Let's Play 掛圖貼在黑板上，再播放一次 CD，教師指出掛圖上的字句。 3. 讓學生聽 CD 並用手指著課本上的字句，每句跟讀一次。 4. 將全班分成兩組，讓學生輪流大聲念出內容。	口頭報告、學習單	
1/5	1	Review 2	5-III-3 能聽懂、讀懂	1. 能以簡單的英語	B-III-2 國小階段所	1. 教師帶全班複習	口頭報告、學習	

 1/11			國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如： both...and...等。	學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	第三、四課的單字及句型。 2. 教師分課排出所有單字字卡讓學生齊聲認讀，再隨機編上數字，帶領學生記下單字及其對應數字後，請學生閉上眼睛，教師隨機更改單字順序，測驗學生是否記得每個單字的對應數字。	單	
----------	--	--	---	---	---	--	---	--

1/12 1/18	1	Review 2	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如： both...and...等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 播放 CD 讓學生聽一遍 Let' s Play 的內容。 2. 將 Let' s Play 掛圖貼在黑板上，再播放一次 CD，教師用指揮棒指出對話的字句。 3. 讓學生聽 CD 並用手指著課本上的字句，每句跟讀一次。 4. 將全班分成三組，擔任情境對話的不同角色，請學生輪流念出對話內容。	☐ 頭報告、學習單	
1/19 1/25	1						☐ 頭報告、學習單	

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程四類規範	1.統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2.社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3.特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至 12 項 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導 才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4.其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	在全球化的競爭時代，學生所需具備的重要能力——「全球競合力」(Global Competence)，分為知識、技能與態度三方面，包含：尊重人性的尊嚴與重視文化的多樣性；從全球與跨文化的議題進行分析與批判的能力；充分理解偏見如何影響對自我及他人的觀點，並進行判斷與詮釋；能夠公開、合宜、有效率地，與不同背景的夥伴進行溝通的能力。 本課程搭配 Learn mode 學習吧數位英語學習 MOOCs 課程和 Holiyo 密逃遊戲翻轉平臺，以創新線上互動評量方式，				

	讓孩子轉化「資訊」為「知識」，活用「知識」創「智慧」。期望透過「文化認識」與「英語對話」之結合，加上「數位學習」激盪出火花，促進學生對不同國家的了解，並能懂得欣賞、尊重及接納不同文化之間的特色，也建立對自我文化的認同；同時，培養學生具備跨文化的理解及溝通能力，孕育出十二年國教核心素養：多元文化與國際理解。	
本教育階段總綱 核心素養或校訂 素養	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。	
課程目標	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60~100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語” Here’s your change.”和” Thank you.”。 5 能利用字母拼讀法（phonics）來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。	
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務	☐ 頭報告、學習單	

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單

2/9 2/15	1	It' s Time For School	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂並了解以 What time 為句首詢問他人時間的問句與答句。 2 能聽懂並會使用 It' s Time For School 的句子含意。 3 能聽懂、了解，並會分辨數字 21~59 的英文說法。 4 能聽懂本課的對話內容。 5 會朗讀本課的節奏英語。	B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1 教師將學生分成數組，每組發給一套電話傳聲筒。 2 教師要求兩人一組，同時分持傳聲筒的一端。 3 教師告訴其中一位學生(It' s seven o' clock.)該位學生要將時間利用傳聲筒傳給站在另一端的隊員。 4 該隊員聽到後，要立即跑到隊上，要求每一位隊員都要將自己的手表調整為 7 點鐘。	口頭報告、學習單	
2/16 2/22	1	It' s Time For School	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂並了解以 What time 為句首詢問他人時間的問句與答句。 2 能聽懂並會使用 It' s Time For School 的句子含意。 3 能聽懂、了解，並會分辨數字 21~59 的英文說法。 4 能聽懂本課的對話內容。 5 會朗讀本課的節奏英語。	B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	將學生分組，全班大聲問教師:What do you want?, 教師回答:I want thirtyone pencils. 在最快的時間內收集完教師指定的物品數量，且全組一起數 One, two, ...thirtyone, 正確無誤者得一分。總分最高的隊伍獲勝，並獲得教師的獎勵。	口頭報告、學習單	
2/23 2/29	1	How Much Is It?	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60~100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用	B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文	1 教師展示數項物品或其圖卡。 2 教師定出各項物品的合理價格，但	口頭報告、學習單	

			6- II -1 能專注於教師的說明與演示。 3a- III -1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語 ” Here’ s your change.” 和 ” Than k you.” 。 5 能利用字母拼讀法（phonics）來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。	環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	不讓學生知道。 3 教師將學生分組。 4 教師以 ? 珅 How much is it/are they?? 珅的句子要每組猜測該項物品的定價。 5 每組輪流以 ” They’ re/It’ s one hundred dollars.” 或 ” Theyr e sixty dollars each.” 的句子猜價錢。		
--	--	--	---	---	--------------------------------	---	--	--

3/1 3/7	1	How Much Is It?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60~100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語 "Here's your change." 和 "Thank you."。 5 能利用字母拼讀法 (phonics) 來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1 教師與學生將數張桌子併排成一張長桌。 2 教師要求學生拿出要賣的物品，置放在長桌。 3 教師要求各項物品的底價必須定在百元以內。 4 有興趣的買主可以 "How much is it?" 或 "How much are they?" 的句子向物主詢問價錢，而物主則以 "It's/ They're seventy dollars." 或 "They're forty dollars each." 來回答。	口頭報告、學習單	
3/8	1	What Time Is The	5-III-3 能聽懂、讀懂	1 能聽懂並了解以	B-III-2 國小階段所	1 將 Listen and	口頭報告、學習	

1 3/14		Movie?	國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	What time 為句首詢問他人時間的問句與答句。 2 能聽懂並會使用 It's Time For School 的句子含意。 3 能聽懂、了解，並會分辨數字 21~59 的英文說法。 4 能聽懂本課	學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Speak 部分八句重要句子各分成兩半，製成字卡。 2 全班 16 人一組。教師將句子分散交給組員，句子起先一律正面朝下，待計時開始時，將句子翻面，每位學生找尋與自己可搭成一句的學	單	
-----------	--	--------	---	--	---	---	---	--

				的對話內容。 5 會朗讀本課的節奏英語。		生，之後全組需依對話短文先後將句子排好，再由組員將句子念過一次，整個過程才算結束。 3 學生可自願組隊，教師再給自願者加分鼓勵。		
3/15 3/21	1	What Time Is The Movie?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60~100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語 ” Here’ s your change.” 和 ” Than k you.” 。 5 能利用字母拼讀法 (phonics) 來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1 教師將字母拼讀掛圖貼在黑板上，徵求自願的學生上臺拼讀圖上 12 個單字，最快拼讀完成者可獲獎勵。 2 活動亦可分組比賽，採計時接力賽。每組派十二人參加，一人拼讀一字後換下一位拼下一個字，全部十二個字拼讀完，時間較快的組獲勝。	口頭報告、學習單	
3/22 3/28	1	How’ s The Weather?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60~100 的英文說法。 2 能聽懂並會	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人	教師請學生回家仔細想想與各種天氣有關的活動，並將之與天氣結合畫在	口頭報告、學習單	

			簡易日常溝通。 6- II -1 能專注於教師的說明與演示。 3a- III -1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語 ” Here’ s your change.” 和 ” Than k you.” 。 5 能利用字母拼讀法 (phonics) 來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。	文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	紙上，帶來學校討論。 T: Please think carefully about the activities you will do in each kind of weather. Draw them on the paper and bring your works to school.		
3/29 4/4	1	How’ s The Weather?	5- III -3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6- II -1 能專注於教師的說明與演示。 3a- III -1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂並了解以 What time 為句首詢問他人時間的問句與答句。 2 能聽懂並會使用 It’ s Time For School 的句子含意。 3 能聽懂、了解，並會分辨數字 21~ 59 的英文說法。 4 能聽懂本課的對話內容。 5 會朗讀本課的節奏英語。	B- III -2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb- III -1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1 教師懸掛英語歌曲掛圖，以課本 Learn and Sing 的英文歌曲為學生做統整練習。 T: Let’ s sing a song and have fun. 2 教師帶領學生複誦歌詞。 T: Please repeat the sentences after me.	口頭報告、學習單	
4/5 	1	What Day Is Today?	5- III -3 能聽懂、讀懂國小階段基本字	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60~	B- III -2 國小階段所學字詞及句型的生活	1 教師懸掛歌曲掛圖，帶領學生以本	口頭報告、學習單	

4/11			詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6- II -1 能專注於教師	100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句	活溝通。 Bb- III -1 自然與人文環境的交互影響，	歌曲做重點統整。 T: We know there are seven days in a week,		
------	--	--	-------------------------------------	--------------------------------------	----------------------------------	--	--	--

			的說明與演示。 3a- III -1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語 ” Here’ s your change.” 和 ” Than k you.” 。 5 能利用字母拼讀法 (phonics) 來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。	造成生活空間型態的差異與多元。	and they are Sunday, Monday, (教師開始比指頭，或指著掛圖上的星期名稱) Now let’ s sing a song to celebrate every beautiful day. 2 教師帶領學生念歌詞幾遍，直到熟練為止。		
4/12 4/18	1	What Day Is Today?	5- III -3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6- II -1 能專注於教師的說明與演示。 3a- III -1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60~100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活	B- III -2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb- III -1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師要求學生提供回家找到的中或英文歌曲，找到最多歌曲的組別可給予獎勵，並請該組合唱給全班聽，亦可播放事先準備好的錄音帶或 CD。教師亦可自行準備數首以備不時之需。相關歌曲可參看資料文庫。	口頭報告、學習單	

				活 用 語 ” Here’ s your change.” 和 ” Than k you.” 。 5 能利用字母 拼讀法 (phonics) 來拼 讀與字母 ng 相關 的字彙。 6 能朗誦本課 的節奏英語。				
4/19 	1	Mother’ s Day Is Coming	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀 懂國小階段基本字 詞	1 能聽懂並了解以 What time 為 句 首	B-Ⅲ-2 國小階段所 學字詞及句型的生	教師將全班分成兩 組，每組一次一人	口頭報告、學習 單	

4/25			及句型，並使用於 簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教 師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時 事的理解與省思， 提出感興趣或令人 困惑的現象及社會 議題。	詢問他人時間的問 句與答句。 2 能聽懂並會 使用 It’ s Time For School 的 句 子 含意。 3 能聽懂、了 解，並會分辨數字 21~ 59 的英文說法。 4 能聽懂本課 的對話內容。 5 會朗讀本課 的節奏英語。	活溝通。 Bb-Ⅲ-1 自然與人 文環境的交互影 響，造成生活空間 型態的差異與多 元。	上臺，兩邊人員站 立講臺兩側。教師 念任一個單字，由 臺 上 兩 位 學 生 搶答，搶答可 採猜拳方式，贏的 人找到貼有老師念 的生字球將它投到 適當的筒中即可得 兩分，若投不中或 投錯則只得一分， 積分越多的組獲 勝。		
4/26 5/2	1	Mother’ s Day Is Coming	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀 懂國小階段基本字 詞及句型，並使用 於 簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教 師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時 事的理解與省思， 提出感興趣或令人 困惑的現象及社會	1 能聽懂、會說並 會分辨數字 60~ 100 的英文說法。 2 能聽懂並會 使用以 How much 為句首的問句來詢 問物品價格，並能 適當地回應這類問 題。 3 能聽懂並會 使用以 have 為	B-Ⅲ-2 國小階段所 學字詞及句型的生 活溝通。 Bb-Ⅲ-1 自然與人 文環境的交互影 響，造成生活空間 型態的差異與多 元。	教師要求學生提供 回家找到的中或英 文 關 於 母 親 的 歌曲，找到最 多的組別可給予獎 勵，並請該組合唱 給全班聽，亦可播 放事先準備好的錄 音帶或 CD。教師 亦可自行準備數首 以備不時之需。	口頭報告、學習 單	

			議題。	主 要 動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語 ” Here’ s your change.” 和 ” Than k you.” 。 5 能利用字母拼讀法 (phonics) 來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。		T: Did you find any song related to the love of mothers? Ss: Yes. T: Are you ready to sing or play it? Ss: Yes.		
5/3 5/9	1	Don’ t Read In Bed	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時事	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60~100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當	B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	待學生熟悉節奏英語之節奏後，教師可以動作將節奏英語中的生字表現出，讓學生去猜其意思。如 cry，教師可做出雙手揉眼	口頭報告、學習單	

			的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主 要 動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語 ” Here’ s your change.” 和 ” Than k you.” 。 5 能利用字母拼讀法 (phonics) 來拼		睛，想哭的模樣。fight，教師可做出打架的姿勢； yell 的動作是把兩手放在嘴上； sleep well 的動作是把兩個手掌合起來放在臉頰邊，而且眼睛閉起來。		
--	--	--	----------------------------	--	--	--	--	--

				讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。				
5/10 5/16	1	Don' t Read In Bed	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂並了解以 What time 為句首詢問他人時間的問句與答句。 2 能聽懂並會使用 It' s Time For School 的句子含意。 3 能聽懂、了解，並會分辨數字 21~59 的英文說法。 4 能聽懂本課的對話內容。 5 會朗讀本課的節奏英語。	B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師再次播放本課的錄音帶或 CD，並帶領學生將單字復習一次。對話如下： T: Let' s listen to the tape/CD to review what we learned. Remember the words we learned? What' s this, Joe? Joe: Bed. It' s a bed. T: Good. It' s a bed. Class, don' t read in bed..	口頭報告、學習單	
5/17 5/23	1	Does Bobby wash his face every day?	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60~100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用	B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師可以本課的英文歌曲教唱做為本節課的重點統整。 Learn and Sing 的教學 教師將歌曲掛圖掛上，並要求學生仔細看歌詞內容。 T: Look at the chart.	口頭報告、學習單	
			惑的現象及社會議題。	以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用		Any new words to you? Oh!" Way." Do you know what the word" way" means		

				語 ” Here’ s your change.” 和 ” Than k you.” 。 5 能利用字母 拼讀法 (phonics) 來拼 讀與字母 ng 相關 的字彙。 6 能朗誦本課 的節奏英語。		in Chinese? It means 「 方 式 」 。 Now, let’ s read the lyrics of the song. 我們 先 把 歌 詞 念 一 遍 。 This is the way....		
5/24 5/30	1	Does Bobby wash his face every day?	5-III-3 能聽懂、讀 懂國小階段基本字 詞及句型，並使用 於 簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教 師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時 事的理解與省思， 提出感興趣或令人 困惑的現象及社會 議題。	1 能聽懂、會說並 會分辨數字 60~ 100 的英文說法。 2 能聽懂並會 使用以 How much 為句首的問句來詢 問物品價格，並能 適當地回應這類問 題。 3 能聽懂並會 使用以 have 為 主 要 動詞的直述 句與否定句。 4 能聽懂並會 說日常 生 活 用 語 ” Here’ s your change.” 和 ” Than k you.” 。 5 能利用字母 拼讀法 (phonics) 來拼 讀與字母 ng 相關 的字彙。 6 能朗誦本課 的節奏英語。	B-III-2 國小階段所 學字詞及句型的生活 溝通。 Bb-III-1 自然與人 文環境的交互影 響，造成生活空間 型態的差異與多元。	1 教師將學生 分成 3~5 組，並 準備相同數量之木 棍立在地上。 2 學生必須繞 木棍跑 5 圈之 後，拿回一張含有 y 或 w 的單字 卡，並大聲念出該 單字，即得 1 分。 3 比賽以限時 賽方式，於限定時 間內得分最多的 1 組獲勝。	口頭報告、學習 單	
5/31 6/6	1	Don’ t Read In Bed	5-III-3 能聽懂、讀 懂國小階段基本字 詞及句型，並使用	1 能聽懂、會說並 會分辨數字 60~ 100 的英文說法。	B-III-2 國小階段所 學字詞及句型的生活 溝通。	待學生熟悉節奏英 語之節奏後，教師 可以動作將節奏英	口頭報告、學習 單	

			於 簡易日常溝通。 6- II -1 能專注於教師的說明與演示。	2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物	Bb- III -1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態	語 中 的 生 字 表 現 出，讓學生去猜其意思。如 cry，教		
--	--	--	--	--------------------------------	----------------------------------	-------------------------------------	--	--

			3a- III -1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語 ” Here’ s your change.” 和 ” Than k you.” 。 5 能利用字母拼讀法 (phonics) 來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。	的差異與多元。	師可做出雙手揉眼睛，想哭的模樣。fight，教師可做出打架的姿勢； yell 的動作是把兩手放在嘴上； sleep well 的動作是把兩個手掌合起來放在臉頰邊，而且眼睛閉起來。		
6/7 6/13	1	Don’ t Read In Bed	5- III -3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6- II -1 能專注於教師的說明與演示。 3a- III -1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂並了解以 What time 為句首詢問他人時間的問句與答句。 2 能聽懂並會使用 It’ s Time For School 的句子含意。 3 能聽懂、了解，並會分辨數字 21~59 的英文說法。 4 能聽懂本課的對話內容。 5 會朗讀本課的節奏英語。	B- III -2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb- III -1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師再次播放本課的錄音帶或 CD，並帶領學生將單字復習一次。對話如下： T: Let’ s listen to the tape/CD to review what we learned. Remember the words we learned? What’ s this, Joe? Joe: Bed. It’ s a bed.	口頭報告、學習單	

						T: Good. It' s a bed. Class, don' t read in bed..		
6/14 6/20	1	Does Bobby wash his face every day?	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀 懂國小階段基本字 詞及句型，並使用 於 簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教 師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時 事的理解與省思， 提	1 能聽懂、會說並 會分辨數字 60～ 100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用 以 How much 為句 首的問句來詢問物 品價格，並能適當 地回應這類問題。	B-Ⅲ-2 國小階段所 學字詞及句型的生 活溝通。 Bb-Ⅲ-1 自然與人 文環境的交互影 響，造成生活空間 型態的差異與多 元。	教師可以本課的英 文歌曲教唱做為本 節課的重點統整。 Learn and Sing 的教學 教師將歌曲掛圖 掛上，並要求學生 仔細看歌詞內容。	口頭報告、學習 單	

			出感興趣或令人困 惑的現象及社會議 題。	3 能聽懂並會 使用以 have 為 主 要 動詞的直述 句與否定句。 4 能聽懂並會 說日常 生 活 用 語 ” Here' s your change.” 和 ” Than k you.” 。 5 能利用字母 拼讀法 (phonics) 來拼 讀與字母 ng 相關 的字彙。 6 能朗誦本課 的節奏英語。		T: Look at the chart. Any new words to you? Oh!” Way.” Do you know what the word” way” means in Chinese? It means 「 方 式 」 。 Now, let' s read the lyrics of the song. 我們 先 把 歌 詞 念 一 遍 。 This is the way....		
6/21 6/27	1	Does Bobby wash his face every day?	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀 懂國小階段基本字 詞及句型，並使用 於 簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教 師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時	1 能聽懂、會說並 會分辨數字 60～ 100 的英文說法。 2 能聽懂並會 使用以 How much 為句首的問句來詢 問物品價格，並能 適當地回應這類問	B-Ⅲ-2 國小階段所 學字詞及句型的生 活溝通。 Bb-Ⅲ-1 自然與人 文環境的交互影 響，造成生活空間 型態的差異與多 元。	1 教師將學生 分成 3～5 組，並 準備相同數量之木 棍立在地上。 2 學生必須繞 木棍跑 5 圈之 後，拿回一張含有 y 或 w 的單字	口頭報告、學習 單	

			事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語 ” Here’ s your change.” 和 ” Than k you.” 。		卡，並大聲念出該單字，即得 1 分。 3 比賽以限時賽方式，於限定時間內得分最多的 1 組獲勝。	
6/28 7/04	1						口頭報告、學習單

課程名稱	閱讀天地	實施年級 (班級組別)	五年級上學期	教學 節數	本學期共(40)節
彈性學習課程四 類規範	1.統整性探究課程 (□主題□專題□議題) 2.社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3.特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至 12 項 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字 □定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用資優類:□創造力 □領導 才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程 4.其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	在科技日新月異的影響下，學生的閱讀品質與數量皆有所不足，為了改善此情況，將以傳統的閱讀教學，搭配線上閱讀與引伸活動，希冀透過各種方式來培養學生閱讀的興趣。並期望學生能經由閱讀習得不同面向的知識，從關注到探索，進而行動然後懂得反思，創造屬於自己的悅讀天地。				

本教育階段總綱 核心素養或校訂 素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	
課程目標	1.學生能從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。 2.學生能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3.學生能結合知識經驗，讀出課文意象與作者意念。 4.學生能學會理解與尊重他人並且保持與他人良好的互動。 5.學生能學會理解各課國語文所傳達的知識點並且加以利用。	
配合融入之領域 或議題	■國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 ■自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 ■科技	□性別平等教育 ■人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

表現任務		□頭評量 實作評量 觀察評量 小組互動表現						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單

第一週	2	第一課 你我之間	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能理解「擬人修辭」。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	第一節：閱讀：蔡仁偉/封閉 1.分組進行閱讀。 2.小組段落大意發表。 3.請同學說一說：本文主要闡述的重點意義。 4.閱讀理解檢討。 第二節：擬人圖畫 1.教師先指導學生，何謂「擬人修辭」。 2.教師請學生嘗試說出或寫出幾句與「擬人」有關的句子。 3.請學生拿一張圖畫紙，把所說所寫的句子，試著用畫圖的方式表述出來。 4.彼此分享所畫的圖，並說明「擬人」之處何在？	口頭報告、實作評量、觀察評量、小組互動表現。	蔡仁偉/封閉
第二週	2	第二課 風起，大家都在	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-7 連結相關的知	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕易的運用科技與網路，進行閱讀活動。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與	第一節：延伸閱讀教材—認識呂政達 1.認識呂政達，並找尋其相關作品。 2.讀懂呂政達作品的深層意涵。 3.找出呂政達的一篇作品，並與時事	口頭報告、觀察評量、小組互動表現。	【自由副刊】呂政達／我兒子的故事 https://art.ltn.com.tw/article/paper/973137

			識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5- III -12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	並流暢朗讀文章表達的情感。	寓意。	作結合。 4.全班共同討論呂政達的作品，並口頭發表。第二節： 閱 讀：【自由副刊】呂政達／我兒子的故事 1.能使用平板查找到正確文章。 2 能運用平板進行閱讀。 3.能彼此分享文章給自己的感受。		
--	--	--	--	----------------------	------------	---	--	--

第三週	2	第三課 廉頗與藺相如	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語簡述故事內容。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	第一節：認識歷史中的莫逆之交。 1.教師帶領學生找尋歷史中的著名好朋友的相關文章。 2.將找到的資料，分組討論、發表。 第二節：閱讀：李宗蓓/晨讀 10 分鐘 成語故事集 1.分組進行閱讀。 2.小組依閱讀之故事進行發表。 3.請同學說一說：本故事集主要闡述的重點意義。 4.閱讀理解檢討。	口頭報告、觀察評量、小組互動表現。	李宗蓓/晨讀 10 分鐘 成語故事集
第四週	2	統整活動一	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語簡述內容。 3.能理解什麼是「聯想」，什麼是「轉折」。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	第一節：聯想訓練 1.根據統整活動一，教師給予學生關鍵字詞句。 2.學生根據關鍵字詞進行聯想。 3.分組上台報告。 第二節：作文修改	口頭報告、觀察評量、小組互動表現。	

			題。	「轉折」。		1.依據統整活動一的寫作進階-寫出轉折，來修改自己的作文。 2.分析並比較修改前後的差異。 3.分組上台報告。		
--	--	--	----	-------	--	---	--	--

第五週	2	第四課 來場快樂的桌遊	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕易的運用科技與網路，進行閱讀活動。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能理解「設問修辭」。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	第一節：你問我答大考驗 1.教師先指導學生，什麼是「設問修辭」。 2.教師可進一步解說「疑問、提問、激問」三種不同形式的內涵。 3.教師請學生兩兩對話，分別以「疑問、提問、激問」三種來練習。 4.教師給學生一個情境，讓學生編寫幾句「設問法」來練習。 第二節：閱讀：柯俊銘／認真就輸了 1.能使用平板查找到正確文章。 2.能運用平板進行閱讀。 3.能彼此分享文章給自己的感受。	口頭報告、觀察評量、小組互動表現。	柯俊銘／認真就輸了 https://udn.com/news/story/7272/7127800
第六週	2	第五課 超級英雄	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能根據自身經驗，以標準國語說	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	第一節：卡通與我 1.請學生分享看看，自己最喜歡的卡通是哪一部？ 2.請學生分享看看，為什麼最喜歡那一部卡通？ 3.嘗試請學生角色扮演，假設自己成	口頭報告、觀察評量、小組互動表現。	郭靜婷／智人，你還在地球上嗎

			效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	明自己的想法。		了 那 一 位 卡 通 人 物， 想 要 為 班 上、 社 會、 世 界 做 哪 些 事？ 第二節閱讀：郭靜婷/智人，你還在地球上嗎 1.分組進行閱讀。 2.小組段落大意發表。 3.請同學說一說：本文主要闡述的重點意義。		
--	--	--	---	----------------	--	---	--	--

第七週	2	第六課 世足賽的贏家	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能理解「類疊修辭」。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	第一節：類疊連環炮 1.教師先說明什麼是「類疊修辭」。 2.針對類疊，教師可以深入補充「疊字、類字、疊句、類句」。 3.教師請數個學生上台，玩「疊字」。如：甲生說「一疊疊的浮雲」，乙生說「一羽羽的飛鳥」，丙生說「一彎彎的遠山」…，看誰無法接下去就算輸了。 4.教師可以延伸教學，將剛才所玩的「連環炮」，擇幾個來練習造句，加強運用。 第二節：閱讀：林惠珍/我們這一定 1.分組進行閱讀。 2.小組段落大意發表。 3.請同學說一說：	口頭報告、觀察評量、小組互動表現。	林惠珍/我們這一定
-----	---	------------	---	---	--	---	-------------------	-----------

						本文主要闡述的重點意義。		
--	--	--	--	--	--	--------------	--	--

第八週	2	統整活動二	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能理解「應用文」。 2. 能根據自己的想法，完成一封信件。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	我會寫信（二節） 1. 教師請學生說說看，什麼是應用文。 2. 請學生撰寫一封信，內容不拘。 3. 說說看，想寫信給誰、內容想寫什麼。 4. 彼此討論，手寫信與電子信有關情感上的異同。	口頭報告、觀察評量、實作評量、小組互動表現。	
第九週	2	煙會說話	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕易的運用科技與網路，進行資料搜尋與閱讀活動。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語簡述資料。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	作家大觀園（二節） 1. 教師上網找有關作者亞榮隆撒可努的影音檔，播放讓學生看。 2. 教師請學生上網查找有關亞榮隆撒可努的文本資料。 3. 針對文本、影音資料，請學生說看所認識的亞榮隆撒可努。 4. 上台分享	口頭報告、觀察評量、小組互動表現。	
第十週	2	複習週一	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能正確的說出各課總說及重點。 2. 能理解並運用各課之生字、語詞、句型。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	第一節： 1. 複習並討論已學習的各課總說及情境圖。 2. 回顧各課的意涵及重點。第二節： 1. 複習各課較難的生字及語詞。 2. 複習各課句型，並比較其異同。	口頭報告、觀察評量、小組互動表現。	
第十一週	2	第七課 美景閒情-	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	1. 能培養良好的聆	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	第一節：大家來讀	口頭報告、觀察	王維/山居秋

		詩兩首	人的發言，並簡要 記	聽態度，並學會使	常用 字的字形、字 音	詩	評量、	
--	--	-----	---------------	----------	----------------	---	-----	--

			錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能 尊重不同意見。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能根據詩的意境完成圖畫。	和字 義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用 字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.教師介紹王維作品-山居秋暝、九月九憶山東兄弟過香積寺 2.教師解釋詩的內容，讓學生體會意境。 3.教師延伸內容到主旨、寓意，連結學生的生活經驗。 4.教師請學生選擇一詩創作成圖畫，並張貼於公布欄。	實作評量、小組互動表現。	暝、九月九憶山東兄弟、過香積寺 (七言絕句，五言律詩)
第十二週	2	第八課 與山為鄰	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能 尊重不同意見。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕易的運用科技與網路，進行資料搜尋與閱讀活動。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語簡述想法。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用 字的字形、字音和字 義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用 字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	閱讀作家作品第一節： 1.閱讀張騰蛟先生文章 - 溪頭的竹子。 2.讀出本文重點。 3.說說看，溪頭的竹子其迷人之處在哪？ 4.請學生查找與「竹」有關的古詩詞。 5.進一步引導學生說出「竹」與生命連結的訊息有哪些？ 第二節： 1.閱讀張騰蛟於網站上的兒童文學作品。 2.能運用平板進行閱讀。 3.能彼此分享文章給自己的感受。	口頭報告、觀察評量、小組互動表現。	張騰蛟/兒童文學作品 https://www.taiwanartist.tw/06academic/academic/chiao/chiao.html

第十三週	2	第九課 窗邊的鳴聲	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能連結所學，辨認台灣常見的蛙類，並以標準國語簡述原因。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。	第一節：蛙類大考驗 1.教師可上網找出許多蛙類的圖片、叫聲。例如，莫氏	口頭報告、觀察評量、小組互動表現。	凌拂/無尾鳳蝶的生日
			4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能連結所學，辨認台灣常見的蛙類，並以標準國語簡述原因。	Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	樹蛙、臺北樹蛙、貢德氏赤蛙。 2.請學生說說看，每一張圖、叫聲各是哪一種蛙類？ 3.並請學生回家再查找相關資料。 第二節：閱讀：凌拂/無尾鳳蝶的生日 1.分組進行閱讀。 2.小組段落大意發表。 3.請同學說一說：本文主要闡述的重點意義。		
第十四週	2	統整活動三	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能有效進行資料搜尋。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語簡述資料。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	古文與我（二節） 1.教師請學生蒐集一些文言文、古詩詞等。 2.全班共讀一篇古文，或是分組討論古文。 3.請學生討論、分享所閱讀、討論到的內容。 4.請學生上台口述所討論的重點。 5.請學生說說看，古文與代文有什麼差別？	口頭報告、觀察評量、小組互動表現。	
第十五週	2	第十課 敏銳觀察	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個	第一節：閱讀王溢嘉 1.找出王溢嘉的背	口頭報告、觀察評量、小組互動表現。	王溢嘉/我該用他的眼睛看世界

			時能 尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	2.能輕易的運用科技與網路，進行資料搜尋與閱讀活動。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	景，及其代表作品。 2.閱讀王溢嘉及其文章。 3. 共同討論、發表、回饋。 第二節：閱讀：王溢嘉/我該用他的眼睛看世界		https://www.businessweekly.com.tw/careers/blog/3012427
--	--	--	--	--	--	--	--	---

			5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	4.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語簡述資料。		1.全班進行閱讀。 2.分組討論本文重點。 3.各組闡述本文的重點意義。		
第十六週	2	第十一課 你一定會聽見的	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能 尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能同理聽障、視障、身障的人。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語簡述意見。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	第一節： 我聽不到!! 1.請學生想想看，如果自己都聽不到聲音，那會是什麼狀況? 2.請學生分享一下，是否有接觸過聽障、視障、身障的人呢? 3.教師可播放王曉書的相關影音，讓學生更認識作者。 4.教師可上網蒐集一些「手語」的動作，帶給學生簡單的用語。如:你好、謝謝、對不起、我喜歡、我討厭。 5. 教師可以播放「手語歌曲	口頭報告、觀察評量、小組互動表現。	桂文亞/哈瑪！哈瑪！伊斯坦堡！

						節目」，讓學生欣賞「手語之美」。 6. 教師請學生思考，如何幫助聽不到的人？藉以闡述關懷、人權的議題。 第二節：閱讀：桂文亞/哈瑪！哈瑪！伊斯坦堡！ 1.分組進行閱讀。 2.小組段落大意發表。 3.請同學說一說：本文主要闡述的重		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						點意義。		
第十七週	2	第十二課 藍色連身裙	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能進行資料搜尋與閱讀活動。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語簡述想法。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	第一節：閱讀張子樟 1.找出張子樟的背景，及其代表作品。 2.閱讀張子樟及其文章。 3.共同討論、發表、回饋。 第二節：閱讀：張子樟/沖天炮 VS.彈子王 1.分組進行閱讀。 2.小組段落大意發表。 3.請同學說一說：本文主要闡述的重點意義。	口頭報告、觀察評量、小組互動表現。	張子樟/沖天炮 VS.彈子王

第十八週	2	統整活動四	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能理解「引用修辭」。 4. 能輕易的運用科技與網路，進行資料搜尋、閱讀活動、問題發想。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	名人大考驗(二節) 1. 教師先指導學生，什麼是「引用修辭」。 2.教師查找名言錦句，並請學生配對「誰說的、說的內容」。 3.提醒學生未來在寫作時，可以運用「引用修辭」，增加說服力。 4.請學生上網搜尋名言錦句，並分組討論可以用在怎樣的場合或對話。 5.上台發表	口頭報告、觀察評量、實作評量、小組互動表現。	
第十九週	2	馬祖藍眼淚—夜空下的藍色精靈	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時事	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕易的運用科技與網路，進行資料搜尋與閱讀活動	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。	科普閱讀（二節） 1. 請學生查找一下，「科普閱讀」的定義為何？ 2.請學生找一篇有關科學的文章，試著研讀。	口頭報告、觀察評量、小組互動表現。	
			的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	動。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語簡述想法。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	3.全班共同討論各組所查到的文章，並彼此分享。 4.上台發表。		
第二十週	2	複習週二	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教	1. 能正確的說出各課總說及重點。 2.能理解並運用各課之生字、語詞、句型。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號	第一節： 1.複習並討論全冊各單元總說及情境圖。 2.回顧各單元的意	口頭報告、觀察評量、小組互動表現。	

			師的說明與演示。 3a- III -1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。		在文本中的作用。 Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	涵及重點。 第二節： 1.複習各課較難的生字及語詞。 2.複習各課句型，並比較其異同。		
--	--	--	---	--	---	---	--	--

課程名稱	閱讀天地	實施年級 (班級組別)	五年級下學期	教學節數	本學期共(40)節
彈性學習課程類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	透過文本讓學生了解作者的人生觀和文章風格，勉勵學生培養正向的態度，建立積極的人生觀，進而延伸閱讀理解和寫作活動，並能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。				
核心素養	【國語文】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基 本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【社會】社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 【自然】自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。				
課程目標	1.能安靜式閱讀，並專注探討文本內容。 2.能與同學共同討論閱讀的內容，並分享心得。 3.能用心聆聽同學的分享與看法。 4.能運用文意重點歸納進行文本內容深究。 5.能繪製心智圖，擬定大綱。 6.能思考並重新構思文章，組織成篇。 7.能學習運用各種感官摹寫的方式進行文章的創作。 8.能培養觀察與思考的寫作習慣。 9.能接納、欣賞同學的作品，並認真參與。				

配合融入之領域或 議題	☒國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技	☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育
----------------	--	--

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	2	一同讀書趣	【國語】 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Bb-III-2 人際交流的情感。 【綜合】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	1. 能和小組伙伴共同完成表演活動。 2. 能欣賞及接納他人的分享與建議。 3. 能知道如何創作繪本。	1. 教師提問，並請兒童自由發表。 2. 請同學一起分享看過的繪本之心得。 3. 教師並介紹多種繪本製作的方式。練習八格書、翻翻書、漸層書等等各種繪本製作方式 4. 製作完成並相互觀摩。 5. 勇於表達自我作品、給予他人作品回饋鼓勵	口頭報告上課參與度繪本製作觀摩並發表心得	我喜歡你出版：遠流文化
第 2 週	2	人生不設限	【國語】 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【綜合】	1. 學習運用情意陶冶培育正確的生命價值觀。 2. 學習運用積極的方法去面對問題與挫折。 3. 學習感恩與關懷、助人的能力。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論各段大意並發表 3. 個人經驗發表：為什麼你是獨一無二？說一說你有哪些優點？缺點 4. 小組討論：如何自我接納與正向的	口頭評量紙筆評量參與討論自我評量	人生不設限出版：方智

			本中議題的訊息或觀點。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。		態度觀？ 5. 閱讀理解檢討。		
--	--	--	---	---	--	-------------------------------	--	--

第 3 週	2	山谷奇遇記	【國語】 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【藝術】 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【藝術】 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。	1. 能知道閱讀繪本的內容。 2. 能了解音樂、文學與人的關係。 3. 能體會對人付出與關懷的重要。 4. 能表演出自己擅長的樂器。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 鼓勵學生自主閱讀。 3. 讓學生以分組或個人的方式表演自己所擅長的樂器。	口頭評量紙筆評量參與討論自我評量	山谷奇遇記 文：何修宜圖：吳楚璿 出版：廣智文化事業股份有限公司
第 4 週	2	艾瑪的大麻煩	【國語】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能在閱讀之後，了解故事意涵。 2. 能以合宜的態度與人相處，並學習	1. 教師介紹《艾瑪的大麻煩》。 2. 全班集體閱讀本書。 3. 了解故事內容，討論並分享回答 4. 將自己心目中的	口頭評量紙筆評量參與討論繪畫實作	艾瑪的大麻煩文：卡蘿·布瑞克譯：許書寧

			5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【藝術】 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	【藝術】 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	解決問題的方法。 3. 能運用文字的敘述，發揮想像力，進而創作。	大麻煩畫下來		
第 5 週	2	我們的故事	國語】 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【藝術】 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【藝術】 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 能了解繪本故事內容，而發表自己的看法。 2. 能針對繪本圖片作故事串連。 3. 能收集自然環境圖片與資料，並且製作繪本小書。 4. 能將所製作的繪本小書，加上文字與圖案，成為一本精美的故事書。	1. 分組進行閱讀。 2. 學生將這七張圖片的內容以及看法串聯成一個故事 3. 由教師示範帶領學生一同製作繪本	口頭評量紙筆評量參與討論自我評量朗讀評量	挖土機年年作響——鄉村變了文：約克·米勒出版社：和英

第 6 週	2	珊瑚島	【國語】 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【社會】 1b-III-1 檢視社會	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響	1. 能說出本課的大意及表達印象深刻的地方。 2. 能尊重不同的文化的差異性，並且願意去了解與接納。 3. 能了解一個人的外表並不足以表達其內心的深度。 4. 能關懷及敬重生	1. 分組進行閱讀。 2. 引導學生將故事大意敘說一遍。 3. 教師以問題條的方式，引導學生依序回答問題，並且說出故事內容。	口頭評量紙筆評量參與討論自我評量朗讀評量	珊瑚島文：狄奧多爾泰勒
			現象中不同的意見，分析其觀點與立場。	人際關係。	活週遭環境以及認真生活的人們。			
第 7 週	2	飛行貓奇幻之旅	3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 【國語】 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能在閱讀之後，了解故事意涵。 2. 能以合宜的態度與人相處，並學習解決問題的方法。 3. 能運用文字的敘述，發揮想像力，進而創作。	1. 分組進行閱讀《飛行貓奇幻之旅》。 2. 了解故事內容，討論並分享回答。 3. 老師給一個主題學生分組討論，以10句對話做基本練習	口頭評量紙筆評量參與討論自我評量朗讀評量	飛行貓奇幻之旅文：心岱出版：小魯文化
第 8 週	2	最早的歌	【國語】	【國語】	1. 能瞭解詩經的相關知識。	1. 教師引導，說明詩經的時代背景	口頭評量紙筆評量參與討論自我	最早的歌

			4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【藝術】 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	Ad-III-4 古典詩文。 【藝術】 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。	2 能夠主動進行閱讀活動。 3 能與同儕共同分討論上課內容。 3 能瞭解詩經的故事及創作背景。 4 能從閱讀課程中養閱讀興趣。 5 培	及內涵。 2. 教師帶領學生欣賞影片詩經－關雎及詩經－蒹葭。 3. 帶領學生閱讀童書最早的歌。	評量朗讀評量	
--	--	--	--	---	--	--	--------	--

			樂的藝術價值。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

第 9 週	2	媽媽的形象	【國語】 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能了解繪本故事內容，而發表自己的看法。 2. 能閱讀並查閱作者資料。 3. 能了解文章中的修辭結構，並且仿做。 4. 能分組閱讀並且討論文章內容對全班同學做報告。 5. 能針對其他組別的報告做摘要與評分。	1. 分組進行閱讀。 2. 教師藉由這個繪本故事來讓學生了解不同家庭的情況。 3. 請學生閱讀此篇文章，並且試著講出內容大意。	口頭評量紙筆評量參與討論自我評量朗讀評量	我的媽媽真麻煩出版:遠流出版社
第 10 週	2	鵝鑾鼻	【國語】 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享參觀鵝鑾鼻的經驗。 3. 學習欣賞新詩。	口頭評量紙筆評量參與討論自我評量朗讀評量	鵝鑾鼻文:余光中
					成不良的後果。			

第 11 週	2	臺灣鐵道小旅行	【國語】 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享搭乘火車的經驗。 3. 教師鼓勵學生自行閱讀，搜尋自己家鄉車站的風景。	口頭評量紙筆評量參與討論自我評量朗讀評量	文：吳柏青出版：上旗文化
第 12 週	2	逍遙遊	【國語】 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享旅行的經驗。 3. 提問：你最想到哪個國家去旅行呢？說說看為什麼？ 4. 提問：你有想過要怎麼樣才能達成到處旅行的夢想嗎？	口頭評量紙筆評量參與討論自我評量朗讀評量	逍遙遊文：褚士營

第 13 週	2	一生守護身障兒 微笑修女滿詠萱	【國語】 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 提問：如果你，你願意長時間去照顧重度殘障人士嗎？為什麼？	口頭評量紙筆評量參與討論自我評量朗讀評量	文：台灣光華雜誌
			5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	3. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 14 週	2	戰爭與和平	【國語】 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 3. 教師鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	口頭評量紙筆評量參與討論自我評量朗讀評量	原著：托爾斯泰譯者：草嬰出版：木馬文化

第 15 週	2	愛呆西非連加恩	【國語】 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：如果你，你願意長時間去非洲幫助當地人嗎？為什麼 3. 提問：你喜歡其他的花卉嗎？為什麼？	口頭評量紙筆評量參與討論自我評量朗讀評量	愛呆西非連加恩文:連加恩
--------	---	---------	---	---	---	--	----------------------	--------------

			觀點。	文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	感。			
第 16 週	2	就算選錯，人生也不會毀了	【國語】 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 3. 教師鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	口頭評量紙筆評量參與討論自我評量朗讀評量	文:小野

第 17 週	2	媒體識讀的三要與三不要	【國語】 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 3. 教師鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	口頭評量紙筆評量參與討論自我評量朗讀評量	文：管中祥
第 18 週	2	良言一句三冬暖，惡語傷人六月寒	【國語】 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 3. 教師鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	口頭評量紙筆評量參與討論自我評量朗讀評量	文：陳怡嘉
				涵。	趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。			

第 19 週	2	福爾摩斯	【國語】 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 3. 教師鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	口頭評量紙筆評量參與討論自我評量朗讀評量	原著：柯南道爾譯者：陳曉怡出版：立村文化
第 20 週	2	三國演義	【國語】 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 3. 教師鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	口頭評量紙筆評量參與討論自我評量朗讀評量	原著：羅貫中譯者：鐵皮人出版：幼福出版社

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立海埔國民小學 113 學年度 第 1 學期 彈性學習課程

課程名稱		資訊素養—Scratch 3 程式設計真簡單		實施年級 (班級組別)		五上		教學節數		本單元每週 1 節，共 21 節。(第 1-21 週)			
彈性學習課程類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學											
呼應學校背景、課程願景及特色發展		1. 系統與模型：讓學生理解電腦繪圖的概念。 2. 結構與功能：學會 PhotoCap 的功能操作。 3. 交互作用與關係：察覺生活中數位影像的應用。											
核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。											
課程目標		1. 學生能培養運算思維，包含序列、平行處理、迴圈、事件、條件等。 2. 學生能培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考如何改進。 3. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 4. 學生能學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。 5. 學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。 6. 學生能瞭解生活中人機互動的概念，並設計一個未來家電或遊戲的草圖。											
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技								☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構													
教學進度	節	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材					

	數							
第 1 週	1	一、警察抓小偷 (一) (議題：資訊)	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	Scratch 軟體介面與程式執行方式。	認識 Scratch 與執行程式。	1. 觀察看仔細：開啟【範例 11】，警車會移動到小偷所在的位置。 2. 概念聽清楚： (1) Scratch 的由來。 (2) 線上版與離線版編輯器。 (3) Scratch 介面介紹。 (4) 積木式程式。 (5) 什麼是序列。	1. 軟體操作：能執行 Scratch 程式。 2. 口頭問答：能說出什麼是序列。	1. 巨岩 - Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站互動多媒體：【認識 Scratch3 介面】
第 2 週	1	一、警察抓小偷 (二) (議題：資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	警車在舞台上移動，依照路線，從起點走到小偷所在的終點。	應用動作指令讓警車移動，認識與使用外觀與音效指令表達自己的創意。	1. 指令說明白：定位到、移動、等待、旋轉。 2. 動手做一做：開啟【範例 1-2】，思考解題，安排警車走另一條路線抓小偷。 3. 動腦想一想：認識外觀、音效積木，發揮創意，將積木加到【範例 1-2】。	1. 程式設計：讓警車走另外一條路線。 2. 程式設計：加入音效、對話。 3. 程式設計：用不同的路線圖解題。	1. 巨岩 - Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站互動多媒體：【Scratch 大考驗】

						4. 開啟不同的路線圖，設計警車走不同的路線。		
第 3 週	1	二、魔幻樂園	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想	多個角色在舞台上	1. 認識平行處理的	1. 觀察看仔細：開啟【範例 2-1】，	口頭問答：能說	1. 巨岩 -Scratch 3

		(一) (議題：資訊)	法。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	動作。	概念，如何讓多個角色在舞台動作。 2. 認識造型等比例縮小等用法。	兩個角色會同時在舞台上移動、換造型。 2. 概念聽清楚： (1) 平行處理的概念。 (2) 角色庫。 (3) 使用外部圖片上傳。 (4) 自己畫角色。	出什麼是平行處理。	程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 4 週	1	二、魔幻樂園 (二) (議題：資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	多個角色在舞台上動作。	1. 應用平行處理的概念，讓多個角色在舞台動作。 2. 計算新角色應縮小的比例。	1. 指令說明白：綠旗、迴轉、重複無限次、反彈、尺寸、造型。 2. 動手做一做：開啟【範例 2-1】，思考解題，再加入兩個喜歡的角色移動、換造型。 3. 動腦想一想：讓角色隨機在舞台上移動。	1. 程式設計：讓多個角色在舞台移動。 2. 程式設計：讓角色隨機移動。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體

第 5 週	1	三、春天來了 (一) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 藝 1-III-3 能學習多	角色變換造型，藉視覺暫留的現象模擬生物的行為。	1. 認識與使用角色變換造型的技法，表現動畫效果。 2. 理解角色在舞台移動的速度。 3. 理解角色本身動	1. 觀察看仔細：開啟【範例 3-1】，蝴蝶會在舞台上移動，觀察翅膀拍動的樣子是不是很像在飛舞。 2. 概念聽清楚： (1) 迴圈的概念。	口頭問答：如何讓角色做出生動的動作。	1. 巨岩 - Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
-------	---	--------------------------	--	-------------------------	--	--	--------------------	--

			元媒材與技法，表現創作主題。		作的速度。	(2) 視覺暫留。 (3) 速度。 (4) 造型工具。 (5) 繪製造型練習。		
第 6 週	1	三、春天來了 (二) (議題：資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	角色變換造型，藉視覺暫留的現象模擬生物的行為。	1. 應用角色變換造型的技巧，表現花園中小狗、昆蟲的動作。 2. 理解並計算小狗和昆蟲的移動速度、動作速度。	1. 指令說明白：面朝向、重複、造型。 2. 動手做一做：開啟【範例 3-1】，加入小狗角色，設計造型讓小狗跑動。 3. 動腦想一想：加入昆蟲角色，讓角色消失與出現。	1. 程式設計：生態模擬。 2. 程式設計：角色消失與隱藏。	1. 巨岩 - Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體

第 7 週	1	四、四季（一） （議題：資訊、科技）	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	用鍵盤和滑鼠控制舞台與角色。	1. 認識控制角色的各種方法。 2. 了解生活中科技的輸入方法，表現在程式創作中。	1. 觀察看仔細：開啟【範例 4-1】，用滑鼠點一下蝴蝶會移動，點一下舞台會切換場景，總共有春夏秋三個場景與三個角色。也可以用按鍵 2、3、1 控制。 2. 概念聽清楚： (1) 舞台編輯介面。 (2) 輸入的概念。 (3) 角色程式複製。	口頭問答：生活中使用科技的各種輸入方式。	1. 巨岩 - Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 8 週	1	四、四季（二）	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	1. 用鍵盤和滑鼠控制舞台與角色。	1. 應用不同的輸入	1. 指令說明白：當角色被點擊、當背景換成、當舞台被點擊、當某鍵被點擊、圖像效果改變、圖像效果清除、背景換成下一個、背景換成某背景。	1. 程式設計：完成冬季的生態模擬。	1. 巨岩 -Scratch 3

		（議題：資訊、科技）	科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	制舞台與角色。 2. 未來家電或遊戲。	方式控制角色。 2. 繪製與設計「一個未來家電或遊戲」。	景換成、當舞台被點擊、當某鍵被點擊、圖像效果改變、圖像效果清除、背景換成下一個、背景換成某背景。 2. 動手做一做：開啟【範例 4-1】，新增冬季場景與角色。 3. 動腦想一想：設計未來的人機互動介面，考慮使用者、輸入方式，以及機器。主題可以是未來家電或者遊戲。	成冬季的生態模擬。 2. 草圖設計：設計一個未來家電或遊戲。	程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
--	--	------------	---	-----------------------------------	--	--	--	--------------------------------------

第 9 週	1	五、修理機器人 (一) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	用鍵盤控制角色各部位的動作。	1. 認識角色拆解的技巧。 2. 認識除錯的技巧。	1. 觀察看仔細：開啟【範例 5-1】，按 鍵 盤 1、2、3、4 可以讓機器人動起來。機器人的移動不正常，請找出不正常的地方。 2. 概念聽清楚： (1) 問題拆解與除錯。 (2) 拆解造型變成獨立角色。 (3) 造型的圖層、群組與中心點。 (4) 音效庫的使用。	口頭問答：說明造型的中心點。	1. 巨岩 - Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 10 週	1	五、修理機器人 (二)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	用鍵盤控制角色各部位的動作。	1. 應 用 除錯 的技巧，修正範例檔。	1. 指令說明白：旋轉角度、改變位置、播放音效。	1. 程式設計：為範例除錯。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單
		(議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。		2. 使用角色拆解的技巧，控制太空人角色各部位的動作。	2. 動手做一做：開啟【範例 5-1】，嘗試除錯，讓機器人的動作正常。 3. 動腦想一想：運用相同的角色拆解技巧，設計太空人造型並加入背景音樂。	2. 程式設計：鍵盤控制太空人。	2. 老師教學網站影音多媒體

第 11 週	1	六、強棒出擊 (一) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	角色跟隨滑鼠的打擊遊戲。	1. 認識條件積木與打擊遊戲。 2. 認識角色放大再縮小、變色等積木。	1. 觀察看仔細：開啟【範例 6-1】，來玩玩看棒球遊戲。遊戲開始，球會落下，移動滑鼠，打者會跟隨滑鼠，球若碰到打者就會回到原位。 2. 概念聽清楚： (1) 【如果】的概念。 (2) 【如果】指令。 (3) 條件積木。 (4) 不斷偵測與判斷。	口頭問答：條件積木的用途。	1. 巨岩 - Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 12 週	1	六、強棒出擊 (二) (議題：資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符	角色跟隨滑鼠的打擊遊戲。	1. 認識讓角色跟隨滑鼠的方法。 2. 應用條件積木，描述如何讓方向鍵控制角色。	1. 概念聽清楚： (1) 二選一的條件式。 (2) 多重條件判斷 (3) 讓角色跟隨鼠標（游標）。 (4) 條件式應用：更多偵測。	口頭問答：說出哪些積木可以放在條件積木中。	1. 巨岩 - Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
			號正確表述，協助推理與解題。					

第 13 週	1	六、強棒出擊 (三) (議題：資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	角色跟隨滑鼠的打擊遊戲。	1. 應用條件積木設計遊戲結束的條件。 2. 使用造型切換讓打擊動作更生動。	1. 指令說明白：如果 __ 那麼 __、碰到、定位位置、大於、鼠標的高度、高度設為。 2. 動手做一做：開啟【範例 6-1】，增加遊戲設計【如果棒球碰到最下方的草地，就失敗】。 3. 動腦想一想：讓打者有揮棒的感覺。(設計【如果按下滑鼠，就變換造型】)。	1. 程式設計：遊戲結束的條件。 2. 程式設計：讓打擊遊戲更生動。	1. 巨岩 - Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 14 週	1	七、密碼神算 (一) (議題：資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	猜數字遊戲。	1. 認識【變數】的概念並應用在猜數字遊戲。 2. 推理、過關猜數字遊戲。	1. 觀察看仔細：開啟【範例 7-1】，玩玩看猜數字遊戲。 2. 概念聽清楚： (1) 什麼是【亂數】。 (2) 什麼是【變數】。 (3) 建立【變數】與設定。 (4) 【變數】之間的比較。	口頭問答：什麼是變數。	1. 巨岩 - Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 15 週	1	七、密碼神算 (二) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	猜數字遊戲。	1. 認識多種滑鼠遊戲的範例。 2. 觀察並推理資料搜尋的方法，應用在猜數字遊戲。	1. 概念聽清楚： (1) 資料的排序與搜尋。 (2) 讓猜數字遊戲更好玩。 (3) 複製角色。 2. 觀摩範例：【消滅牙菌大作戰】、	口頭問答：什麼是排序。	1. 巨岩 - Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體

			係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。			【猴子接香蕉】。		
第 16 週	1	七、密碼神算 (三) (議題：資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	猜數字遊戲。	1. 應用更多數字讓猜數字遊戲更難。 2. 應用【變數】設計計分器。	1. 指令說明白：變數、變數設為、變數顯示、變數改變。 2. 動手做一做：開啟【範例 7-1】，將猜數字遊戲增加兩個號碼球，來增加遊戲的難度。 3. 動腦想一想：建立計分器（用變數【分數】表示），預設 100 分，每猜一次就扣 10 分。	1. 程式設計：增加遊戲難度。 2. 程式設計：計分器。	1. 巨岩 - Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 17 週	1	八、一起來尬舞 (一) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	滑鼠控制角色在舞台輪流表演。	1. 認識【廣播】技巧，用於切換角色。 2. 認識造型縮放可以運用在遠近的設計。 3. 認識圖層的上下關係。	1. 觀察看仔細：開啟【範例 8-1】，點一下角色開始表演，總共有兩個角色。 2. 概念聽清楚： (1) 角色動作的銜接時間。 (2) 角色的圖層設定。 (3) 文字變數。 (4) 【廣播】的概	口頭問答：廣播的用途。	1. 巨岩 - Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體

						念。 (5) 【廣播】設定練習。		
第 18 週	1	八、一起來尬舞 (二)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	滑鼠控制角色在舞台輪流表演。	應用【廣播】技巧設計角色輪流表	1. 指令說明白：廣播訊息、當收到訊息、圖層移到最上	1. 程式設計：加入新角色上臺表	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單

		(議題：資訊)	藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。		演。	層、變數設為(文字)。 2. 動手做一做：開啟【範例 8-1】，新增一個角色來表演。 3. 動腦想一想：加入一個粉絲角色，當舞者跳完舞，就喊出舞者的名字、再說一句讚美。	演。 2. 程式設計：加入粉絲角色。	2. 老師教學網站影音多媒體
--	--	---------	---	--	----	--	-----------------------	----------------

第 19 週	1	九、夜空煙火秀 (一) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	滑鼠點擊出現煙火表演。	1. 認識【分身】的概念並應用於煙火表演遊戲。 2. 學習用程式表現視覺與音效。	1. 觀察看仔細：開啟【範例 9-1】，認識角色分身。開啟【範例 9-2】，玩玩看用滑鼠放煙火。 2. 概念聽清楚： (1) 什麼是分身。 (2) 分身的指令。 (3) 產生分身練習。 (4) 產生多個分身。 (5) 角色與分身的應用。 (6) 角色的顯示/隱藏與分身的關係。 (7) 聲音編輯器。 (8) 複製音效。	口頭問答：分身的應用方式。	1. 巨岩 - Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 20-21 週	2	九、夜空煙火秀 (二) (議題：資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表	滑鼠點擊出現煙火表演。	應用【分身】技巧創作不同類型的煙火，表現創意。	1. 指令說明白：建立分身、當分身產生、分身刪除。 2. 動手做一做：開啟【範例 9-2】，	1. 程式設計：改變煙火角度設計。	1. 巨岩 - Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影

			現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境 或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。			修改成上下左右四根齊發的煙火。 3. 動腦想一想：再追加設計四根 45 度的煙火。嘗試使用【圖像效果】與【尺寸改變】積木。	2. 程式設計：增加煙火數量與角度。	音多媒體

彰化縣縣立海埔國民小學 113 學年度 第 2 學期 彈性學習課程

課程名稱		資訊素養— PowerPoint 2016 超簡單	實施年級 (班級組別)	五下	教學節數	本單元每週 1 節，共 20 節。(第 1-20 週)		
彈性學習課程類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、課程願景及特色發展		1. 系統與模型：讓學生理解簡報文件設計的方法。 2. 結構與功能：學會 PowerPoint 的功能操作。 3. 交互作用與關係：察覺生活中簡報的各類應用。						
核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標		1. 學生能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 PowerPoint 製作簡報及專題報告的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 學生會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。 4. 學生能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。 5. 從個人專題報告的刊頭開始，在規劃過程中，使學生了解並形成概念，進而一步一步架構出自己的簡報。 6. 藉由個人簡報的規劃設計，引導學生認識網路倫理以及相關法律，明瞭個人資料保護與隱私權的重要性。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材

								/學習單
	數							

第 1 週	1	一、報告老師！我要學簡報（一） （議題：資訊、科技）	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 國 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	自我介紹簡報。	1. 認識簡報 2. 認識 PowerPoint 3. 製作自我介紹簡報 4. 學會儲存簡報	1. 說明什麼是簡報。 2. 說明什麼時候會用到簡報，例如：寫報告、做專題、分享生活與資訊。 3. 說明上台報告可以訓練表達與溝通能力。 4. 介紹常見的簡報製作軟體，例如：PowerPoint、Impress 等。 5. 瞭解製作簡報的流程，從確立主題、規劃大綱與內容、蒐集整理資料、編輯與發表簡報等。 6. 讓學生瞭解蒐集簡報素材時，須尊重他人的智慧財產權。 7. 開啟 PowerPoint 認識介面。 8. 建立第一	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版——PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【輕鬆懂簡報】 【簡報能做什麼】 【認識 PowerPoint 介面】
-------	---	--	---	---------	---	---	---	---

						個簡報「自我介紹」。 9. 學會套用佈景主題，並修改主標題與副標題。 10. 學會儲存檔案為簡報檔。		
第 2 週	1	一、報告老師！我要學簡報（二） （議題：資訊）	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 國 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	自我介紹簡報。	1. 學會在簡報中插入圖文 2. 學會播放簡報	1. 學會調整文字方塊大小。 2. 學會插入圖片，在第一張投影片人物圖片。 3. 了解簡報中常使用的圖片格式。 4. 學會儲存簡報的更多格式，例如舊版相容格式。 5. 說明在 PowerPoint 支援 Google 雲端硬碟與 OneDrive 存取。 6. 學會播放簡報。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【標點符號輸入大考驗】
第 3 週	1	二、資訊安全防身術（一） （議題：資訊）	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 藝 1-II-6 能使用視	資訊安全宣導簡報。	1. 學會運用內鍵範本 2. 學會刪除投影片	1. 說明簡報設計要領：大又清楚的標題、切合主題的圖片、簡潔有	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【版面配置的技

						秩序的內		巧】
			覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。			容。 2. 製作簡報 「資訊安全防身術」宣導簡報。 3. 學會運用內建範本再編輯。 4. 學會刪除投影片。 5. 學會插入背景底圖。		
第 4 週	1	二、資訊安全防身術（二） （議題：資訊）	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	資訊安全宣導簡報。	1. 學會運用文字藝術師 2. 學會插入線上圖片	1. 學會運用文字藝術師，套用樣式、設計標題文字。 2. 學會使用 PowerPoint 內的搜尋功能、插入線上圖片。 3. 學會新增投影片。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版——PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【封面設計的三大要素】 【什麼是去背圖片】

第 5 週	1	二、資訊安全防身術（三） （議題：資訊）	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情	資訊安全宣導簡報。	1. 學會美化項目符號 2. 學會插入線上影片	1. 瞭解項目符號如何讓文字更有條理。 2. 學會美化項目符號。 3. 學會複製投影片。 4. 學會使用使用 PowerPoint 內的搜尋功能、插入 YouTube 影	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【簡報來找碴】 【資訊安全與倫理】
			境，提出並演練減低或避免危險的方法。			片。 5. 學會另存新檔。 6. 瞭解上台做簡報的注意事項。		

第 6 週	1	三、校外教學 Happy Go (一) (議題：資訊)	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 英 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	校外教學簡報。	1. 學會共用背景 2. 學會組合相框照片 3. 學會運用 Google 翻譯	1. 學會使用「共用背景」，讓內頁使用相同的背景。 2. 學會讓封面與內頁使用不同的背景。 3. 學會設計封面。 4. 學會使用鏤空相框與照片，上下組合在一起。 5. 學會裁剪圖片。 6. 學會使用文字方塊、加入內頁標題。 7. 練習輸入中英對照的文字。 8. 學會運用 Google 翻譯來協助中英互譯。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【什麼是網路翻譯字典】 【圖層概念】 【圖層大風吹】
第 7 週	1	三、校外教學 Happy Go (二) (議題：資訊)	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	校外教學簡報。	1. 學會群組物件 2. 學會插入外部投影片 3. 學會加入動態效果	1. 學會將物件組合為群組、一同旋轉或移動。 2. 學會為圖	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體

			法。 英 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。			片加入陰影。 3. 學會用文字方塊做圖說。 4. 學會運用內建的圖片樣式，做出千變萬化的圖片。 5. 學會使用「插入外部投影片」技巧，使用同學或老師分享的簡報、共同編輯完成創作。 6. 學會加入轉場特效與背景音樂。 7. 讓學生完成「校外教學 Happy Go」簡報。		【英語小測驗】 【物件群組】 【什麼是投影片切換效果】
第 8 週	1	四、防治登革熱—滅蚊大作戰（一） （議題：資訊）	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	防治登革熱宣導簡報。	1. 學會運用內建圖案 2. 學會圖片去背	1. 觀摩疾病防治宣導簡報，瞭解切題的主視覺可以讓簡報更吸引人。 2. 學會運用內建的圖案，製作禁止標誌。 3. 學會在 PowerPoint 中為圖片去背。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【消滅害蟲】

第 9 週	1	四、防治登革熱— 滅蚊大作戰（二） （議題：資訊）	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	防治登革熱宣導簡報。	1. 學會使用 SmartArt 圖形	1. 認識「SmartArt」圖形，包含清單、流程圖、循環圖、關聯圖、階層圖、金字塔圖等。 2. 學會編輯 SmartArt。 3. 學會變更 SmartArt 樣式。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【消滅害蟲】
第 10 週	1	四、防治登革熱— 滅蚊大作戰（三） （議題：資訊）	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	防治登革熱宣導簡報。	1. 學會在 SmartArt 中嵌入圖片 2. 學會列印簡報	1. 學會在 SmartArt 中嵌入圖片。 2. 學會製作箭號圖案、在圖案中加入文字、製作網頁超連結。 3. 瞭解列印簡報的方式，有全頁投影片、備忘稿、大綱、講義等。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【消滅害蟲】

第 11 週	1	五、成語萬花筒——四格動漫（一） （議題：資訊）	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 藝 1-II-6 能使用視	成語的四格動漫簡報。	1. 認識四格動漫簡報 2. 學會運用圖說文字表現劇情	1. 教師說明構思動漫劇情的流程，並讓學生觀摩四格動漫簡報。 2. 教師說明腳本劇情的設計，起、承、轉、合	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版——PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【成語剪貼簿】
			覺元素與想像力，豐富創作主題。			的原則。 3. 學會翻轉物件。 4. 學會插入圖說文字。 5. 學會美化圖說文字的樣式。 6. 學會設定圖說文字的陰影。 7. 學會調整圖說文字的尖端位置，讓演員看起來像在說話。		

第 12 週	1	五、成語萬花筒— 四格動漫（二） （議題：資訊）	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	成語的四格動漫簡報。	1. 學會運用移動路徑製作動畫 2. 學會投影片動畫效果	1. 練習為投影片的圖說文字增加「旋轉」效果。 2. 完成各張投影片的動畫效果。 3. 學會設定投影片換頁效果，讓投影片播放時自動輪播。 4. 練習將角色增加「移動路徑」動畫，製作烏鴉飛過的特效。 5. 完成「成語萬花筒—四格動漫」簡報。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【成語輸入資優生】 【成語小測驗】
						6. 練習將本課程果改編為「成語接龍」，發揮想像力，創作劇情。		

第 13 週	1	六、視力保健小常識（一） （議題：資訊）	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視力保健問答遊戲簡報。	1. 認識互動式問答簡報 2. 學會插入動畫圖片 3. 學會物件對齊	1. 老師說明什麼是互動式問答遊戲，讓學生從成品範例中體會簡報設計。 2. 老師說明問答遊戲的規劃要領。 3. 學生練習用插入圖片與文字，製作答對頁與答錯頁。 4. 學會插入 GIF 動畫圖片。 5. 學會修改背景美術效果，製作暗色風格的答錯頁。 6. 學會插入圖示作為按鈕。 7. 學會運用物件對齊功能，將按鈕垂直置中與水平均分。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【製作遊戲腳本的概念】
第 14 週	1	六、視力保健小常識（二）	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	視力保健問答遊戲簡報。	1. 學會製作答案選項按鈕	1. 學會使用超連結製作按鈕連結，	1. 口頭問答 2. 操作評量	1. 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單

		(議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。			製作答對頁與答錯頁的連結。 2. 設定按鈕動作換頁。 3. 學會取消滑鼠換頁效果。 4. 學生完成「視力保健小常識」。 5. 開啟練功囉小檔案，複習所學。	3. 學習評量	2. 老師教學網站互動多媒體 【愛眼問答】
第 15 週	1	七、臺灣特有鳥類—專題介紹（一） (議題：資訊)	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	臺灣特有鳥類專題介紹簡報。	1. 瞭解創用 CC 2. 學會使用母片設計	1. 老師說明專題與製作流程，以「臺灣特有鳥類」為例。 2. 學生了解從網路取得資源須尊重智慧財產權。 3. 瞭解什麼是創用 CC。 4. 認識創用 CC 的標示與應用。 5. 瞭解母片設計、學會使用母片製作內頁。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【網路著作權】 【什麼是創用 CC】
第 16 週	1	七、臺灣特有鳥類—專題介紹（二） (議題：資訊)	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	臺灣特有鳥類專題介紹簡報。	1. 學會使用維基百科搜尋整理資料 2. 學會對齊與均	1. 學會套用母片。 2. 學會將多個物件對	1. 口頭問答 2. 操作評量	1. 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單

			資 E8 認識基本的數位資源整理方法。		分物件	齊與均分。 3. 瞭解維基	3. 學習評量	2. 老師教學網站互動多媒體
			國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。			百科是什麼，如何運用、搜尋資料。 4. 學會從維基百科中擷取文字與圖片。		【什麼是母片】 【wiki(維基百科)的特點】
第 17 週	1	七、臺灣特有鳥類—專題介紹（三） （議題：資訊）	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	臺灣特有鳥類專題介紹簡報。	1. 學會美化照片形狀 2. 學會匯出 PDF 檔案 3. 學會引用創用 CC 標示	1. 學會將圖片裁切成圖案的形狀。 2. 學會合併簡報檔案。 3. 學會將簡報匯出成 PDF 檔案。 4. 學會將來自維基百科的資料加上引用來源與創用 CC 標示。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【臺灣特有鳥類欣賞】
第 18 週	1	八、全球暖化大作戰—救救北極熊（一） （議題：資訊、環境）	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	全球暖化專題報告簡報。	1. 學會使用 Word 與 PowerPoint 結合製作專題報告	1. 老師說明表格與圖表的優點，以及如何在簡報中運用。 2. 教師說明製作專題報告的準備工作，從問題界定、定義主題、尋找答案、運用資訊，到分類整合等。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【什麼是表格】

			藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。			3. 瞭解用 Word 撰寫內文的方法。 4. 學會在簡		
--	--	--	------------------------------	--	--	------------------------------	--	--

						報中插入 Word 文件。		
第 19 週	1	八、全球暖化大作戰——救救北極熊（二） （議題：資訊、環境）	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	全球暖化專題報告簡報。	1. 學會插入圖表 2. 學會製作表格	1. 認識儲存格與表格的關係。 2. 學會在簡報中插入 Excel 圖表。 3. 學會插入表格，並設定樣式。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版——PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【什麼是全球暖化】

第 20 週	1	八、全球暖化大作戰 ——救救北極熊 (三) (議題：資訊、環境)	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	全球暖化專題報告簡報。	1. 學會製作表格 2. 認識快捷鍵	1. 學會合併表格中的儲存格。 2. 觀摩其他主題的專題報告，例如臺灣國寶——櫻花鉤吻鮭、認識土石流。 3. 瞭解在簡報中可運用的常用快速鍵。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版——PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【表格的運用與規劃】
					1.	1.	1.	1.

彰化縣海埔國民小學 113 學年度第 1 學期 **五年級上學期**彈性學習課程（**海埔大小事，共 40 節**）

課程名稱		海埔大小事	實施年級 (班級組別)	五	教學節數	本學期共 40 節		
彈性學習課程類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、課程願景及特色發展		本單元呼應學生建立正確人生觀、真美善的學校願景。學校所在及社區居民相處和自我保護之道。						
核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題						
課程目標		1.能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 2.能知道如何保護自己的身體，避免受到傷害。 3.能尊重自己與別人的身體自主權。 4.能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 5.能知道如何尋求救助的資訊與管道。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 2 週	6	性別與職業—生命教育	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯	國語 Cc- II -1 各類文本中的藝術、信仰、	一、從各種職業成功人物的探討中，了解一般人	第 1-2 節： >播放幾個有趣影片，用	1.上課參與度 2.口頭回答 3.經驗分享	繪本、或自製 投影片學習單

			發展。	思想等文化內	的刻板印象及產			
--	--	--	-----	--------	---------	--	--	--

				涵。 社會 Aa-II-2 不同群體（可 包括年齡、性 別、族群、階 層、職業、區 域或身心特質 等）應受到理 解、尊重與保 護，並避免偏 見。 健康與體育 Db- II-2 性別角 色刻板現象並 與不同性別者 之良好互動。 綜合活動 Aa II- 1 自己能做 的事。	生的影響。 二、藉由成 功人物的故 事，知道性 別、生涯發展 是可以突破性 別 的限制。 三、由想像 未來的自己， 初探自己的生 涯規畫。	影片來介 紹，激發 小朋友的學 習 第 3-4 節： >連結以前的學 習經驗 >找幾位小朋友 發表自己的意 見並總結。 第 5-6 節： >老師總結學習 經驗 >發表分享	4. 學習單 5. 示範演練	
--	--	--	--	---	--	--	------------------------------	--

第 3 週	6	拯救地球大作戰	【國語】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 【社會】 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並	【國語】 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【社會】 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發	1. 了解人類對地球的破壞及目前面臨的環境危機。 2. 知道小學生拯救地球有哪些方法。 3. 能確實自己動手做環保及生活用品。	第 1-2 節： >播放幾個相關影片，用影片來介紹，激發小朋友的學習 第 3-4 節： >連結以前的學習經驗 >找幾位小朋友發表自己的意見並總結。	1. 上課參與度 2. 口頭回答 3. 經驗分享 4. 學習單 5. 示範演練	繪本、指偶或自製投影片學習單
-------	---	---------	--	--	---	---	---	----------------

			提出個人的看法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 【自然】 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	展，全球須共同關心許多議題。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 【自然】 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。		第 5-6 節： >老師總結學習經驗 >班級回收操作 >發表分享		
第 4 週	6	來個擁抱吧！：力克叔叔教我的 8 堂課—品德教育	【社會】 2c-III-1 反省自己或社會的價值	【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其	一、能瞭解生命教育的意涵。	第 1-2 節： >播放幾個相關影片，用影片來介	1. 上課參與度 2. 口頭回答 3. 經驗分享	繪本、或自製投影片學習單

			觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	行為，也可能會影響人際關係。 【綜合】 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	二、了解各種多元的生命意義與價值。 三、知道如何防治校園霸凌的發生。 四、能藉由生命教育進行省思，並能做到尊重生命。 五、能欣賞各種生命教育的案例與故事。 六、能藉由體驗瞭解生命教育的內涵。 七、能將生命教育實踐於實際生活中。	紹，激發小朋友的學習 第 3-4 節： >連結以前的學習經驗 >找幾位小朋友發表自己的意見並總結。 第 5-6 節： >老師總結學習經驗 >發表分享	4. 學習單 5. 示範演練	
第 5 週	6	秘密花園—	2a-III-1 覺察多元性別的互動	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表	1. 能對隱私權有的完整概念。 2. 學習如何尊重	第 1 節： >播放幾個有趣	1. 上課參與度 2. 口頭回答	繪本、或自製投影片學習單

			方式與情感表達，並運用同理	達。	他人的隱私。	影片，用影片來介	3. 經驗分享	
			心增進人際關係。	Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	3. 能了解有時父母師長基於關心、保護我們的立場，亦有責任知道我們的隱私。	紹，激發小朋友的學習 第 2 節： >連結以前的學習經驗 >找幾位小朋友發表自己的意見並總結。 第 3 節： >老師總結學習經驗 >發表分享	4. 學習單 5. 示範演練	

第 6 週	6	居家安全小專家	【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 【健體】 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	【社會】 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【健體】 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-3 性騷	一、能知道何謂性侵害和家庭暴力。 二、能進一步分辨其界限。 三、若有人遭遇性侵害或家庭暴力時，能給予安慰，並協助受害人透過正常管道尋求改善。	第 1-2 節： >播放幾個有趣影片，用影片來介紹，激發小朋友的學習 第 3-4 節： >連結以前的學習經驗 >找幾位小朋友發表自己的意見並總結。 第 5-6 節： >老師總結學習經驗 >發表分享	1.上課參與度 2.口頭回答 3.經驗分享 4.學習單 5.示範演練	繪本、或自製投影片學習單
				擾與性侵害的自我防護。				

第 7 週	6	家暴、性侵 STOP!	【健康與體育】 3b-** 表述式有誤 **4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 【綜合活動】 3a-** 表述式有誤 **1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	【健康與體育】 Db-** 表述式有誤 **3 性騷擾與性侵害的自我防護。 【綜合活動】 Ca-** 表述式有誤 **3 化解危機的資源或策略。	1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。 2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。 3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。 4. 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。 5. 了解預防性侵害的做法。 6. 知道性侵害發生時，正確的應變及求助管道。 7. 知道性侵害發生時，並非當事人的錯，應該勇於表達，拯救其他人。	第 1-2 節： >播放幾個行業的影片，激發小朋友的學習興趣第 3-4 節： >連結以前的學習經驗 >找幾位小朋友發表自己的意見並總結。 第 5-6 節： >老師總結學習經驗 >發表分享	1. 上課參與度 2. 口頭回答 3. 經驗分享 4. 學習單 5. 示範演練	繪本、或自製 投影片學習單
第 8 週	4	睡美人的春天	【國語】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理	【國語】 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解	一、能覺察刻板化的人格特質及性別角色。 二、能破除讀物	第 1 節： >播放幾個行業的影片，激發小朋友的學習興趣	1. 上課參與度 2. 口頭回答 3. 經驗分享 4. 學習單	繪本、或自製 投影片學習單

			的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 【社會】 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 【綜合】 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關	決、比較等寫作手法。【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【綜合】 Ad-III-3 尊重生命的行動方	中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。 三、 能和小組伙伴共同完成表演活動。 四、 能欣賞及接納他人的分享與建議。	第 2-3 節： >連結以前的學習經驗 >找幾位小朋友發表自己的意見並總結。 第 4 節： >老師總結學習經驗 >發表分享	5. 示範演練	
--	--	--	---	--	--	---	---------	--

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

彰化縣海埔國民小學 113 學年度第 1 學期 **五年級下學期** 彈性學習課程（**海埔大小事，共 37 節**）

課程名稱		海埔大小事	實施年級 (班級組別)	五	教學節數	本單元共 37 節。(第 2 週起)		
彈性學習課程類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、課程願景及特色發展		本單元呼應學生建立正確人生觀、真美善的學校願景。學校所在及社區居民相處和自我保護之道。						
核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題						
課程目標		1.能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 2.能知道如何保護自己的身體，避免受到性侵害。 3.能尊重自己與別人的身體自主權。 4.能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 5.能知道如何尋求救助的資訊與管道。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 2 週	6	氣候變遷	【國語】	【國語】	一、能瞭解	第 1-2 節：	1.上課參與度	繪本、或自製

2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。
2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。
【社會】
1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。
2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。

◎ Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。
【社會】
Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。
Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。

環保教育的意義。
二、能對環境表現關懷，主動探索環保知識。
三、能瞭解氣候變遷的成因與影響。
四、能瞭解環保教育的理念與內涵。
五、能在生活中實踐環保教育，並以行動來保護環境。
1. 能培養尊重環境、愛護環境的精神。

>播放幾個有趣影片，用影片來介紹，激發小朋友的學習

第 3-4 節：
>連結以前的學習經驗
>找幾位小朋友發表自己的意見並總結。

第 5-6 節：
>老師總結學習經驗
>發表分享

2. 口頭回答
3. 經驗分享
4. 學習單
5. 示範演練

第 3 週	6	情緒 spa	【綜合】 1a-III-1 欣賞	【綜合】 Aa-III-1 自	一、讓學生彼此有更進	第 1-2 節： >播放幾個有趣影片，用	1.上課參與度 2.口頭回答 3.經驗分享	繪本、或自製 投影片學習單
-------	---	--------	---------------------	--------------------	------------	-------------------------	-----------------------------	------------------

			並接納自己與他人。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	己與他人特質的欣賞及接納。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	一步的認識，以及增加學生的自我認識。 二、學習表達壓力事件及感受，學習放鬆練習，並推廣至日常生活。 三、做出比較理性的結果，並且與其他學生依據主體討論出劇本內容。 四、修改劇本內容，加以排練、演出，最後接	影片來介紹，激發小朋友的學習 第3-4節： >連結以前的學習經驗 >找幾位小朋友發表自己的意見並總結。 第5-6節： >老師總結學習經驗 >發表分享	4. 學習單 5. 示範演練	
--	--	--	---	---	--	---	------------------------------	--

					受其他同學的回饋。			
第 4 週	6	家庭暴力	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 了解何謂家庭問題，例如：家庭暴力。 2. 了解「家庭暴力」的定義。 3. 能調整自己的心態，並關心他人。 4. 能列舉協助家庭問題的方法。 5. 能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。 6. 面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。	第 1-2 節： >播放幾個有趣影片，用影片來介紹，激發小朋友的學習 第 3-4 節： >連結以前的學習經驗 >找幾位小朋友發表自己的意見並總結。 第 5-6 節： >老師總結學習經驗 >發表分享	1. 上課參與度 2. 口頭回答 3. 經驗分享 4. 學習單 5. 示範演練	繪本、或自製投影片學習單
第 5 週	6	家暴、性侵 STOP!	【健康與體育】 3b-** 表述式有誤 **-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 【綜合活動】 3a-** 表述式有誤 **-1 辨識周遭環境的潛藏危	【健康與體育】 Db-** 表述式有誤 **-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 【綜合活動】 Ca-** 表述式有誤 **-3 化	1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。 2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。 3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。	第 1-2 節： >播放幾個有趣影片，用影片來介紹，激發小朋友的學習 第 3-4 節： >連結以前的學	1. 上課參與度 2. 口頭回答 3. 經驗分享 4. 學習單 5. 示範演練	繪本、或自製投影片學習單

			機，運用各項資	解危機的資源 或策略。		習經驗		
			源或策略化解危 機。		4. 了解父母間的 暴力事件不是自 己的錯。 5. 了解預防性侵 害的做法。 6. 知道性侵害發 生時，正確的應 變及求助管道。 7. 知道性侵害發 生時，並非當事 人的錯，應該勇 於表達，拯救其 他人。	>找幾位小朋友 發表自己的意 見並總結。 第 5-6 節： >老師總結學習 經驗 >發表分享		

第 6 週	6	兒少保護 113	【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 【健體】 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	【綜合】 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 【健體】 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	一、能知道何謂性侵害和家暴。 二、能進一步分辨其界限。 三、若有人遭遇性侵害或家暴時，能給予安慰，並協助受害人透過正常管道群	第 1-2 節： >播放幾個有趣影片，用影片來介紹，激發小朋友的學習 第 3-4 節： >連結以前的學習經驗 >找幾位小朋友發表自己的意見並總結。 第 5-6 節： >老師總結學習經驗	1.上課參與度 2.口頭回答 3.經驗分享 4.學習單 5.示範演練	繪本、或自製投影片學習單
					求改善。	>發表分享		

第 7 週	5	看說做創意	【國語】 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【數學】 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。	【國語】 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【數學】 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。	1. 了解創造力在生活中的運用。 2. 透過藝術人文創作，發會創造力。 3. 運用創造力在語文的應用，讓學生體驗到語文的趣味性。	第 1 節： >播放幾個有趣影片，用影片來介紹，激發小朋友的學習 第 3-4 節： >連結以前的學習經驗 >找幾位小朋友發表自己的意見並總結。 第 5 節： >老師總結學習經驗 >發表分享	1. 上課參與度 2. 口頭回答 3. 經驗分享 4. 學習單 5. 示範演練	繪本、或自製投影片學習單
第 8 週	2	追風少年 GO	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 認識自己對改善交通安全與秩序應有的觀念與責任。 2. 了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任。 3. 實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則。	第 1 節： >播放幾個有趣影片，用影片來介紹，激發小朋友的學習 第 2 節： >連結以前的學習經驗 >找幾位小朋友	1. 上課參與度 2. 口頭回答 3. 經驗分享 4. 學習單 5. 示範演練	繪本、或自製投影片學習單

五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

- (一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。
- (二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。
- (三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。

彰化縣縣立海埔國民小學 113 學年度 第 1 學期 校訂課程計畫

課程名稱	交通安全教育：交通事故防範與處理		實 施 年級	五 上 年級
彈性學習 課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	3 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素 養	
綜-E-A3 規劃、執行學習己，並以創 新思健體-E-及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自考方式，因應日常生活情境。 A1 具備良好 身體活認識個 動與健康生活的習慣，以促進身心健全發人特質， 展，並發展運動與保健的潛能。			E-A3 ，具備擬定計畫與實作的能力並以創新思考方式，因應日常生活情境。	
課程目標	一、 認識自己對改善交通安全與秩序應有的觀念與責任二、 了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任 三、 實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
綜合活動領域	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		Ca-II-1 生活周遭潛藏危機 情境。 的 Ca-II-2 生活周遭危機情 辨識方法。 境的 Ca-II-3 生活周遭潛藏 理與演練。 危機處	
健康與體育領域	1c- II -2 認識身體活動的傷害和防護概念。 3b- II -3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。		Ba-II-1 居家、交通及戶外環 與安全須知。 境的潛在危機 Cd-II-1 戶外休閒運動基本 能。 技	

融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育 議題	安全教育概論日常生活安全	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全 。安 E5 了解日常生活危害安全的事件 。		
教材來源	交通安全教案手冊-國小篇			
學習資源	交通安全教案手冊(國小篇)-教具學習單檔			
進度 (週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
進度 (週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
第 1 節	[活動一] 認識自己對改善交通安全與秩序應有的觀念與責任		40 分鐘	口語評量：學生自由發表

	1. 連結以前學習經驗 2. 發表改善交通安全的做法與責任 3. 總結有效的保護自己的方式供參考	40 分鐘	想法
第 2 節	[活動二] 了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任 1. 什麼是交通安全責任？ 2. 如何達成交通安全責任？ 3. 這些危險行為可能欠缺交通安全責任？ 4. 總結交通安全責任的做法	40 分鐘	口語評量：能分享交通安全責任的具體做法
第 3 節	[活動三] 實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則 1. 觀看交通事故的影片，避免太血腥畫面出現。 2. 討論自救的辦法及求救的管道 3. 總結出預防事故可能的辦法供學生參考運用 總結同學想法，並予以統整歸納 1. 保持專心過馬路，隨時觀察左右來往的車輛。 2. 不任意衝進路中，讓駕駛有足夠的時間看見行人。 3. 遵守交通規則、遵循號誌、指揮人員指示、走行人穿越道。		口語評量：能說出避免事故的正確作法

彰化縣縣立海埔國民小學 113 學年度 第 1 學期 校訂課程計畫

課程名稱	交通安全教育：追風少年GO		實 施 年級	五下 年級
彈性學習 課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	3 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素 養	
綜-E-A3 規劃、執行學習已，並以創 新思健體-E- 及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自考方式，因應日常生活情境。 A1 具備良好 身體活認識個 動與健康生活的習慣，以促進身心健全發人特質， 展，並發展運動與保健的潛能。			E-A3 ，具備擬定計畫與實作的能力並以創新思考方式，因應日常生活情境。	
課程目標	一、認識自己對改善交通安全與秩序應有的觀念與責任 二、能了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任。三、實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
綜合活動領域	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		Ca-II-1 生活周遭潛藏危機 情境。 的 Ca-II-2 生活周遭危機情 辨識方法。 境的 Ca-II-3 生活周遭潛藏 理與演練。 危機處	

健康與體育領域	1c- II -2 認識身體活動的傷害和防護概念。 3b- II -3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境與安全須知。境的潛在危機 Cd-II-1 戶外休閒運動基本 能。技		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	安全教育概論日常生活安全	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全 。安 E5 了解日常生活危害安全的事件 。		
教材來源	交通安全教案手冊-國小篇			
學習資源	交通安全教案手冊(國小篇)-教具學習單檔			
進度 (週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
進度 (週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式

第 1 節	[活動一] 認識自己對改善交通安全與秩序應有的觀念與責任 1. 交通安全與秩序是什麼？從哪裡可以得知？ 2. 自己要如何做，讓自己和他人更安全。 3. 有哪些正確的觀念可以讓大家更安全。	40 分鐘	口語評量：學生自由發表想法
第 2 節	[活動二] 能了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任。 1. 汽機車有哪些要遵守的交通安全責任 2. 行人有哪些要遵守的交通安全責任 3. 透過教學與討論，使小朋友更容易遵守交通規則	40 分鐘	口語評量：能分享更多的交通安全責任與做法
第 3 節	[活動三] 實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則。 1. 從交通事故感受遵守交通規則的重要性 2. 如何正確穿越有號誌的路口及行人穿越道？ 3. 遵守交通規則應從自己做起	30 分鐘	口語評量：能說出預防交通事故的正確做法
	總結同學想法，並予以統整歸納 1. 保持專心過馬路，注意道路的安全情形。 2. 不任意衝進路中，讓駕駛有足夠的時間看見行人。 3. 遵守交通規則、遵循號誌、指揮人員指示、走行人穿越道。	10 分鐘	

四核心

(C) 核心素養的

轉化與發展

● 新課綱以學習重點進行

／ 學習內容比較偏向

－ 學習表現比較偏向動態

表現、認知歷程、能力度

＋ 二者需結合編織完

整的學習

太或不

增習

案例：Ca-
：危險源
：策略

化解毒或

4能達標意義

能達標意義

自然環境

發自自然環境

表並已結師學習

意。表並已結師學習

核心素養

轉化的轉化與發展

● 新課綱以學習重點進行整合

／ 學習內容比較偏向學習素材

－ 學習表現比較偏向認知歷程、行動能力、態度

＋ 二者需結合編織在一起，構築完整的學習

五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

- (一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。
- (二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。
- (三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。