

彰化縣縣立溪州國民小學 113 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，以學生學習為主體，透過「learning 希望閱讀」、「internation 國際展望」、「fancy 想像創新」、「ecology 生態關懷」溪州 LIFE 的教育，培養學生多元能力，成為具備閱讀力、國際力、想像力、生態力的好兒童，期使個體與群體的生活更美好，發揮揚善助人的全人教育精神。期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	下學期
		節數											
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	L-學習力	10	10	10	10	12	12	21		21	20	21	16
	I-國際力	11	10	11	10	21	18	21	20	21	20	21	18
	F-想像力	10	10	10	10	18	18		20	21	20	21	18
	E-生態力	11	10	11	10	12	12	21	20	21	20	21	18
	安全教育-交通安全教育	4	2	4	2	4	2	4	2	4	2	4	2
其他類 課程	全校性活動宣導	17	18	17	18	17	18	17	18	17	18	17	18
	補救教學與自主學習									21	20	21	18
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	126	108

一、本校推動「品德教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	生活	第一單元 開學了	2
二	語文-閩南語	第一單元 我的心情	1
三	健康與體育	第一單元 聰明飲食選	3
四	綜合活動	第一單元 團隊勳章	4
五	綜合活動	第一單元 與學習同行	2
六	國語文	第二課 珍珠鳥	1

二、本校推動「生命教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	生活	第一單元 粽子飄香慶端午	2
二	語文-閩南語	第三單元 美麗的世界	1
三	綜合活動	第二單元 管理情緒精靈	2
四	健康與體育	第一單元 迎向青春期	4
五	藝術	第六單元 自然之美	2
六	健康與體育	第二單元 健康生活家	1

課程名稱	繪本溪州遊		實施年級	一年級
彈性學習 課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	10 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。			E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	
課程目標	1.認識圖書館位置、人員及借閱規則。 2.能實際使用借書證借、還書。 3.能聆聽故事，閱讀文本。 4.能認識書標，並依照書標將書籍放回原位。 5.能口頭介紹閱讀的繪本。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
語文 領域	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。		Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	

	<p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。享受閱讀樂趣。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	
生活 領域	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>
融入議題	學習主題	實質內涵
閱讀素養教育 議題	閱讀的態度	<p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
教材來源	一年級團隊自編教材	
學習資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 電腦、投影機、投影布幕 2. 教學 PPT：認識圖書館、繪本特色 3. 平板(2 人一臺) 4. 繪本：安靜！這裡是圖書館 5. 學習單：介紹一本書 6. 厚紙板(裁成長條)、彩繪用具 	

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 6 週	<p>你好！圖書館(一)</p> <p>【引起動機】 請學生回憶在開學前的新生活動闖關時在學校圖書館—羊光森林做了什麼？</p> <p>【發展活動】 1.請學生看《安靜～這裡是圖書館》封面，猜猜看故事背景(時間?地點?)、角色有誰?可能在說什麼事? 2.繪本導讀：以繪本《安靜～這裡是圖書館》的教學PPT 作為上課主要題材，透過說故事的方式，引導學生了解進入圖書館的規矩。 3.教師由故事中提出問題，師生共同討論。</p> <p>【綜合活動】 教師總結故事重點，告知學生將帶學生實地走訪圖書館，請學生遵守拜訪圖書館的禮儀。</p>	1 節	<p>口頭發表</p> <p>觀察</p> <p>口頭發表</p>
第 7-8 週	<p>你好！圖書館(二)</p> <p>【引起動機】 教師說明這堂課要帶大家到圖書館，請大家回想進入圖書館的禮儀，並請學生確實遵守。</p> <p>【發展活動】 1.教師利用 PPT 介紹學校圖書館各分區名稱及功能。 2.實地走訪圖書館，介紹書插使用方法、各分區的位置及正確閱覽方式、借還書的方法。 3.借書樂： (1)請學生至繪本區選一～二本書 (2)拿書和借書證到櫃檯排隊借書</p> <p>【綜合活動】 闖關遊戲：教師設計「圖書館秘密知多少」線上關遊戲，學生 2 人 1 組利用行動載具進行闖關，檢核學生所學之圖書館知識。</p>	3 節	<p>口頭發表</p> <p>實作</p> <p>實作</p>
第 8-9 週	<p>你好！圖書館(三)</p> <p>【引起動機】 請學生回想在圖書館閱讀時，要使用哪一項物品，以免自己忘記書本在哪一個書櫃拿的？</p>	2 節	

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 9-11 週	<p>【發展活動】 1.教師說明製作書插的要點 2.教師發下裁切好的長條厚紙板 3.學生自由創作</p> <p>【綜合活動】 請學生分享自製書插，教師補充可在班級使用。</p> <p>繪本真有趣</p> <p>【引起動機】 教師準備幾本不同種類的書籍，詢問學生哪些是繪本？為什麼？</p> <p>【發展活動】 1. 教師利用 PPT 介紹繪本的特色 2. 尋找繪本的家：教師指導學生如何看書標 3. 任務：整理繪本櫃 教師將學生分組，每組給予不同書櫃的繪本，請學生將繪本歸還到正確書櫃，並能將繪本排列整齊。 4. 在圖書館中找一本「羊」的繪本閱讀</p> <p>【綜合活動】 搭配「介紹一本書學習單」，讓學生分組分享所閱讀的「羊」相關繪本。</p>	4 節	實作 觀察 口頭發表 觀察 實作 學習單 口頭發表

課程名稱	繪本溪州遊		實施年級	一年級
彈性學習 課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	10 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。			E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	
課程目標	1.能認識構成故事的元素。 2.能利用故事梯重述故事。 3.能說出書籍的結構與功能。 4.能運用綜合媒材創作小書並分享。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
語文 領域	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。		Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	

	<p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。享受閱讀樂趣。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	
生活 領域	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助</p>
融入議題	學習主題	實質內涵
閱讀素養教育 議題	閱讀的態度	<p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
教材來源	一年級團隊自編教材、生活課本	
學習資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 電腦、投影機、投影布幕 2. 故事一篇 3. 小白板 4. 學習單：故事梯 5. 教學 PPT：書籍的結構與功能 6. 圖畫紙、剪刀、彩繪用具 	

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 6 週	<p>繪本大聲說(一)</p> <p>【引起動機】 教師提供一篇故事，請學生先閱讀。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.找出故事重點 (1)教師引導學生說一說故事中有哪些重要的東西？ (2)學生分組，利用小白板提出故事重點，教師以表格，統整紀錄學生的想法。</p> <p>2.教師「示範」找出故事三元素： 教師提出各部分的命名—「角色」、「背景」、「情節」。師生共同整理故事重點，並開始分類。</p> <p>3.認識故事三元素： 教師介紹組成故事的三個重要元素，並適時舉例說明： 元素一：角色—故事中的主要人物 元素二：背景—故事發生的時間或地點； 元素三：情節—角色遇到的問題以及解決問題的方法。情節通常是令人對故事感到有趣的地方。</p> <p>【綜合活動】 教師總結說明故事三元素對瞭解故事內容的好處，以及重述故事時的重要。</p>	2 節	觀察 口頭發表 實作
第 7-8 週	<p>繪本大聲說(二)</p> <p>【引起動機】 教師概述上一堂課故事大意</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.複習故事三元素 2.介紹重述故事重點的方法：內容從開始、經過和結果，別人才聽得懂故事。 3.介紹故事梯：教師以「故事梯」圖示說明故事元素如何構成一個故事，以及對重述故事的重要性。</p>	3 節	口頭發表

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 8-10 週	<div data-bbox="363 309 1050 685" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-bottom: 10px;"> </div> <p>4.教師示範將一個故事重點填入故事梯中。</p> <p>5.學生分組操作：練習利用故事梯，進行「故事排排看」，請學生將剩餘的故事情節依照順排進故事梯中，教師巡視各組指導。</p> <p>6.唸唸看完成的「故事排排看」，故事唸起來是否通順。</p> <p>【綜合活動】 請學生自選一篇國語課文，於課後利用故事梯學習單重述故事。</p> <p>我的書朋友</p> <p>【引起動機】 請學生回憶生活課介紹過書籍結構有哪些？(封面、封底、書背)</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.教師利用教學 PPT 進一步介紹書籍其他結構(目次、書名頁、蝴蝶頁...等)及功能。</p> <p>2.創意八格小書製作： (1)教師介紹八格小書作法。 (2)教師引導學生依據生活課所學到的校園環境及植物，自行創作設計「溪州小羊校園探索趣」圖畫小書。</p> <p>3.我話小書：學生依據教師提示詞，上台分享自己創作的圖畫小書。</p> <p>【綜合活動】 全班票選前三名最喜歡作品，教師給予讚美鼓勵，並將作品張貼在公布欄供大家觀摩。</p>	5 節	<p>實作 □頭發表</p> <p>學習單實作</p> <p>觀察 □頭發表</p> <p>實作</p> <p>□頭發表</p>

課程名稱	溪州初探查～校園探索去	實施年級	一年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	總節數	11節
設計依據 (核心素養)			
領綱核心素養		總綱核心素養	
<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>		<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>	
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察校園周遭的人、事、物，分享在校園中特別的發現以及覺察校園環境潛藏的危險。 2. 體驗校園探索的樂趣，覺察探索時要注意的事情。 3. 觀察與探索校園不同場所的人事物，了解不同場所的不同功能，並知道如何使用這些場所。 4. 探究在校園學習與生活時，可能發生的危險事件與原因，歸納避免發生危險的方法。 5. 運用各種生活素材進行創作。 6. 願意與人分享創作的成果。 		

跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
生活領域	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>
健體領域	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p>	<p>Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p> <p>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p>
融入議題	學習主題	實質內涵
<p>環境議題</p> <p>安全教育議題</p> <p>戶外教育議題</p>	日常生活安全	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E10 關注校園安全的事件。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
教材來源	自編教材	
學習資源	校園中各地點(教師休息室、廁所、辦公室、教室、圖書館、健康中心、校長室、電腦教室等)的照片、提問單、貼有各地點照片的溪州校園地圖（照片可撕起）	

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 1~3 週	<p>小小記者</p> <p>一、引起動機 學生剛升小學一年級，對於溪州校園充滿好奇，老師詢問學生，校園中曾經去過哪些地方。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一 老師介紹校園中各建築物、各處室以及各地點的照片。</p> <p>活動二 引導學生說出照片中的人事物，並猜測照片中地點的主要功能。</p> <p>活動三 老師說明各照片地點的主要功能內容。</p> <p>活動四 老師引導學生把對照片的人事物所產生的疑問事項記錄成提問單。</p> <p>活動五 老師帶領學生到照片的各地點參觀，並由學生一一將提問單上的問題訪問各處室的師長。</p> <p>三、綜合活動 老師引導學生統整校園各地方的主要功能內容。</p>	6 節	<p>口頭發表</p> <p>仔細聆聽</p> <p>口頭發表</p> <p>仔細聆聽</p> <p>記錄提問單</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p>
第 4~6 週	<p>我是地圖小畫家</p> <p>一、引起動機 老師詢問學生，在探訪校園地點後，對於地點位置是否熟悉？如果有一位轉學生轉進班級，是否能帶領他認識溪州校園？</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一 老師揭示貼有各地點照片的溪州校園地圖，並說明看地圖的步驟與方法。</p> <p>活動二 老師分配校園的地點，學生兩兩一組，畫下地點的外型和主要特徵。</p> <p>活動三 學生分享各組的地點圖畫，並由老師引導將地點圖畫貼在溪州校園地圖的適當位置。</p>	5 節	<p>口頭發表</p> <p>仔細聆聽</p> <p>實作</p> <p>口頭發表 實作</p>

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	<p>活動四 老師帶領學生討論地圖上的危險地點及區域。</p> <p>三、綜合活動 老師帶領學生複習地圖上的校園地點。</p>		<p>仔細聆聽 □頭發表</p> <p>□頭發表</p>

課程名稱	溪州初探查～大樹我愛你	實施年級	一年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	總節數	10節
設計依據 (核心素養)			
領綱核心素養		總綱核心素養	
<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官 感受文藝之美， 體驗生活中的 美感事物，並發 展藝文創作與 欣賞的基本素 養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校 及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>		<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 體驗校園自然環境之美，願意與人分享發現與感受。 2. 運用各式觀察大樹的方法進行探究，樂於實踐與分享。 3. 透過語言、文字和圖像等方式，讓同學理解自己的觀察結果和想法。 4. 小組合作完成大樹圖畫，學習與人溝通、討論和合作以完成任務。 		

跨領域	學習重點		
領域	學習表現	學習內容	
生活領域	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，觀察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	
國語文領域	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。	Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。	
融入議題	學習主題	實質內涵	
環境議題	環境倫理	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
教材來源	自編教材		
學習資源	大張全開海報(貼有校園植物的葉子或花朵)、校園各種植物的照片 PPT		
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間
第 1~3 週	親近與認識校園植物 一、引起動機 老師拿出上學期大家一起共做的溪州校園地圖，引導學生發現地圖中大家分組畫的圖，除了建築物以及各重要地點外，其他畫出來的植物(如:樹)長得都是相似的，藉此引發學生對校園植物多樣化的好奇與興趣。		6 節
			口頭發表

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 4~5 週	<p>二、發展活動</p> <p>活動一 讓學生分享自己曾在樹下花旁進行的活動，並說出進行活動時的感受。</p> <p>活動二 學生到樹下花旁進行喜愛的活動。</p> <p>活動三 老師將校園中的植物拍照並摘取樹葉及花朵做成海報，帶領學生在課堂中做初步的認識。</p> <p>活動四 老師將海報上的植物一一分配給學生(每位學生觀察一~二種校園植物)，老師帶領學生到校園觀察植物，學生帶著樹木觀察紀錄表，觀察並記錄樹的高度、外形、樹幹、樹葉、花朵和果實等。</p> <p>活動五 請每個學生上台分享自己的樹木觀察紀錄表。</p> <p>三、綜合活動 老師帶領學生複習校園植物的特色。</p> <p>我是地圖小畫家</p> <p>一、引起動機 拿出上學期大家一起共做的溪州校園地圖，引導學生將上學期畫風相似的大樹圖畫做更換。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一 老師帶領學生討論並票選出校園的五大代表性大樹。</p> <p>活動二 每組依照所分配的代表性大樹，按照先前觀察的特性，將其畫下來。</p> <p>活動三 老師帶領學生將畫下的植物圖畫貼在溪州校園地圖適當的位置上。</p> <p>三、綜合活動 學生藉著完成的溪州校園及植物地圖，重新複習校園不同地點的多元特色。</p>	4 節	<p>口頭發表</p> <p>實際體驗</p> <p>仔細聆聽</p> <p>觀察記錄</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>實作</p> <p>實作</p> <p>口頭發表</p>

課程名稱	花香羊藝	實施年級	一年級
彈性學習 課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	總節數	10 節
設計依據 (核心素養)			
領綱核心素養		總綱核心素養	
<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>		<p>E-A1 具備良好 的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命 潛能。</p> <p>E-A3 具備擬定 計畫與實作的能力，並以創新思 考方式，因應日 常生活情境。</p>	
課程目標	<p>一、 認識羊蹄甲的外形特徵。(國-E-A1)</p> <p>二、 在校園樹木中尋找羊蹄甲。(生活-E-A1)</p> <p>三、 欣賞並形容羊蹄甲的外觀。(國-E-A3)</p> <p>四、 觸摸樹幹，拓印紋路。(生活-E-A3)</p> <p>五、 印染樹葉，組合成創意畫作。(生活-E-A3)</p>		

跨領域	學習重點		
領域	學習表現	學習內容	
生活領域	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	
語文領域	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	
融入議題	學習主題	實質內涵	
環境議題	環境倫理	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
教材來源	自編		
學習資源	圖畫紙、彩繪用具		
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
17-21	一、 認識羊蹄甲的外形特徵。 1、知道羊蹄甲命名的由來。 2、比較「羊蹄」和「羊蹄甲葉形」的照片，了解命名原由。 3、觀賞介紹羊蹄甲的影片，覺察外觀及特徵。 4、分組討論羊蹄甲的特徵，畫下或寫下。 二、 在校園樹木中尋找羊蹄甲。 1、在操場周邊的大樹中，各組以討論出的特徵找到羊蹄甲。 2、邊找邊澄清所見的樹木是否是羊蹄甲的外觀及特徵。 3、找到羊蹄甲後，再次確認辨識的方式。 4、在羊蹄甲種植的區域中，有幾棵羊蹄甲。	2 節 2 節	口語評量 討論發表 實作評量 口語評量

<p>5、說出羊蹄甲在校園中的所在位置。</p> <p>三、欣賞並形容羊蹄甲的外觀。</p> <p>1、遠觀羊蹄甲，形容看到的樣貌。</p> <p>2、近看羊蹄甲，感受看到的樣子。</p> <p>3、寫下形容羊蹄甲的句子。</p> <p>四、觸摸樹幹，拓印紋路。</p> <p>1、用眼睛觀察樹幹的紋路。</p> <p>2、用手觸摸感受紋路，說出感受。</p> <p>3、用粉蠟筆拓印樹幹紋路在圖畫紙上。</p> <p>4、將拓印的紋路剪成樹幹的形狀，貼在 8 開的圖畫紙上。</p> <p>五、印染樹葉，與組合成創意畫作。</p> <p>1、撿回羊蹄甲的落葉數片。</p> <p>2、在貼好拓印樹幹的 8 開圖畫紙上，印染樹葉，組合成創意畫作。</p>	2 節	分組報告 學習單 口語評量
	2 節	實作評量
	2 節	實作評量

彰化縣縣立溪州國民小學 113 學年度 第二學期 校訂(F-想像力)課程計畫

課程名稱	最美花仙子	實施年級	一年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	總節數	10 節
設計依據 (核心素養)			
領綱核心素養		總綱核心素養	
<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習</p>		<p>E-A1 具備良好 的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命 潛能。</p> <p>E-A3 具備擬定 計畫與實作的能力，並以創新思 考方式，因應日常生活情境。</p>	

態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。		
課程目標	一、彩繪花仙子。(生活-E-A3) 二、尋找適合裝飾花仙子的校園植物素材並收集。(生活-E-A1) 三、用收集來的素材裝飾花仙子。(生活-E-A3) 四、學習製作和報讀統計表。(數-E-A1) 五、票選最美花仙子。(數-E-A3)	
跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
生活領域	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。
數學領域	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	D-I-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。
融入議題	學習主題	實質內涵
環境議題	環境倫理	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
教材來源	自編及康軒版國小數學第二冊	

學習資源	花仙子著色單、彩繪用具														
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式												
16-20	<p>一、彩繪花仙子。</p> <p>1、觀察花仙子的外形並發表。(附件一)</p> <p>2、欣賞有自然素材裝飾的女子形象。(附件二)</p> <p>3、先以彩色筆彩繪花仙子底色。</p> <p>二、尋找適合裝飾花仙子的校園植物素材並收集。</p> <p>1、構思創作的花仙子，想要如何以植物素材裝飾並發表。</p> <p>2、在校園中尋找適合裝飾的花朵、葉片或種子。</p> <p>3、學習採集方式及評估適合的的數量。</p> <p>三、用收集來的素材裝飾花仙子。</p> <p>1、學習選擇黏貼的工具及方法。</p> <p>2、依自己的構思將植物素材擺放在花仙子上。</p> <p>3、確定後黏貼上去。</p> <p>四、學習製作和報讀統計表。</p> <p>【活動5】製作和報讀統計表</p> <p>○小矮人生活日常運動紀錄</p> <p>●布題二：下面是小矮人的運動紀錄表。</p> <p>• 教師揭示各種不同的野生動物票選結果紀錄。</p> <p>如：</p>  <p>• 完成表格並圈圈看。</p> <table border="1" data-bbox="391 1668 742 1814"> <tr> <td>人物</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>有運動天數的畫記</td> <td>正</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>運動天數(天)</td> <td></td> <td></td> <td>3</td> </tr> </table> <p>① 誰的運動天數最多？(, ,)</p> <p>② 誰的運動天數最少？(, ,)</p> <p>• 兒童分組討論、發表。如：</p>	人物				有運動天數的畫記	正			運動天數(天)			3	2 節 2 節 2 節 2 節	口語評量 實作評量 口語評量 實作評量 實作評量 口語評量 實作評量
人物															
有運動天數的畫記	正														
運動天數(天)			3												

人物			
有運動天數的畫記	正	正	正
運動天數(天)	5	4	3

①誰的運動天數最多？( ,  , )

②誰的運動天數最少？( ,  , )

○選班長

●布題三：選班長。

- 先選出 3 位候選人，再投票。(配合附件 P37)
- 教師引導兒童先提名 3 位候選人，再拿出附件的選票進行投票活動。
- 全班投完票後，就可以計算票數。每位候選人各得幾票？填填看。
- 兒童分組討論、發表。如：

姓名	阿貴	小靜	帆帆
畫記	正正正	正正	正正
票數	(12) 票	(8) 票	(7) 票

(學生依實際情況作答，只要畫記合理教師皆應給予肯定。)

- 兒童分組討論、發表。如：阿貴當選班長。(學生依實際情況作答)

五、票選最美花仙子。

1.教師布題。

T：票選最優秀作品。教師事先選出 3 份美勞課學生的作品，再進行投票。

2.學生進行票選活動並記錄在票選單上。

3. 投票結束後進行開票，並同時在黑板以正字記號做紀錄。

4.開票結束後，統計票數。

T：每張作品各得幾票？記記看

	①	②	③
			
畫記			

2 節

□語評量
實作評量

	票數	()票	()票	()票		
<p>5. 檢視學生的記錄狀況，並公布正確答案在黑板上。</p> <p>6. 教師根據票選結果提問。</p> <p>(1) T：誰的作品是班上得票最高的？</p> <p>(2) T：他得到幾票？</p> <p>(3) T：其他人得到幾票？</p> <p>(學生依實際投票情況回答。)</p> <p>7. 教師根據票選結果，最高票的優秀作品的創作者是○○○(學生接受表揚)。</p>						

彰化縣縣立溪州國民小學 113 學年度 第一學期 校訂(E-生態力)課程計畫

課程名稱	自”染”美	實施年級	一年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題／專題／議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	總節數	11 節
設計依據 (核心素養)			
領綱核心素養		總綱核心素養	
國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		E-B3 具備藝術 創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。			
生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。			

課程目標	藉由認識校園內常見植物以了解人與大自然和諧共生，感受自然之美，進而進行植物素材及語文領域創作。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
生活領域	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-4 共同工作並相互協助。		
語文領域	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
環境教育議題	環境倫理	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 *環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。		
教材來源	一年級團隊自編教材			
學習資源	教師：電腦、投影機、圖畫紙 學生：剪刀、畫圖工具（彩色筆、蠟筆或色鉛筆）、校園內樹葉、花瓣			
進度(週次)	學習活動	教學流程	時間	評量方式
第 11 到 13 週	【學習目標】 1.能認識並利用五感觀察校園內四季的常見植物。 【引起動機】 1.詢問學生在校園內能看到那些樹木？(名稱) 【發展活動】 1 利用繪本(我是一片葉子/葉子先生/誰偷走了我的葉子) 或影片或 ppt 介紹四季植物的特性。 2.教師帶領學生實際尋訪校園，認識校園中常見樹		7 節課	上台發表 (學習單)

	<p>木。</p> <p>3.教師引導孩子利用五感觀察、體驗，並請學生記錄在學習單上。</p> <p>4.學生上台發表。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1. 教師提醒學生校園內有部分植物有微毒性，觀察完一定要確實清洗雙手。</p> <p>2. 在不確定植物屬性的情況下，也不可以冒然的觸摸、食用或聞其味道。</p>		
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 14 到 16 週	<p>【學習目標】</p> <p>1.藉由童詩(葉子)創作，增進學生聯想創作及語文能力。</p> <p>【引起動機】</p> <p>1.利用卡通動畫圖片(例如：龍貓以姑婆芋的樹葉當傘，螞蟻以樹葉當船)引導孩子對樹葉的聯想。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.結合前兩堂課程，介紹多種植物葉子的用途。(例如：食—竹葉、月桃葉、香蕉葉，住—房屋屋頂的建材，行—螞蟻的小船……等)</p> <p>2.教師引導孩子進行童詩創作《葉子》，並且完成插圖。</p> <p>3.學生上台朗誦創作作品。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>教師進行本節課總結。</p>	4 節課	實作評量 上台發表(童詩)

課程名稱	自”染”美		實施年級	一年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題／專題／議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 他類課程	<input type="checkbox"/> 其	總節數	10 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。			E-B3 具備藝術 創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
課程目標	藉由認識校園內常見植物以了解人與大自然和諧共生，感受自然之美，進而進行植物素材及語文領域創作。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
生活領域	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。		A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-4 共同工作並相互協助。	
語文領域	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。		Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	
融入議題	學習主題	實質內涵		
環境教育議題	環境倫理	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 *環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。		
教材來源	一年級團隊自編教材			

學習資源	教師：電腦、投影機、圖畫紙、壓克力顏料、廣告顏料 學生：剪刀、畫圖工具（彩色筆、蠟筆或色鉛筆）、校園內樹葉、花瓣		
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 11 到 12 週	<p>【學習目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.藉由對校園的認同引申到校園植物的愛護。 <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師帶領學生撿拾校園內的落葉、花瓣及選定拓印之樹木。 2.教師引導學生進行分類（顏色、形狀、大小...）。 3.學生上台口述分享分類方式。 <p>【綜合活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生生活中有很多東西可以永續再生利用並創作。 	3 節課	實作評量 上台發表
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 12 到 15 週	<p>【學習目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能運用素材發揮創造力。 <p>【引起動機】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師提問：老師手上的葉子像什麼動物或物品？ <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師展示創作範本。 2.教師發下圖畫紙，並引導學生利用撿拾來的落葉、花瓣...等物品創作構思。 3.學生進行拓印實作及小羊創意拼貼畫。 <p>【綜合活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.「天生我材必有用」，不可輕忽生活周遭的任何小物品，生活中隨收可得物品皆可拿來創作，資源再利用。 	6 節課	實作評量
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 16 週	<p>【學習目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能夠欣賞自己與同儕作品。 <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師展示創作範本，並作簡短創作概念陳述，引導學生如何進行分享。 2.學生展示作品並分享其創作概念及心得。 <p>【綜合活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師於黑板上張貼各位學生作品，並提醒每位同學的拼貼成品都是極其用心創作，因此要尊重並欣賞每位同學的創作作品。 	1 節課	上台發表

其他類 溪州 life 喜揚羊課程與教學計畫(全校)

各處室全校性活動 (113 上學期) 17 節

週次	節次 /17	主題名稱	學習內容	教材
1	1	班級自治 始業式	各處室宣導	PPT 影片 學習單
2	1	防墜安全教育	1. 小小偵查家~校園小偵探 2. 校園易墜處地圖	PPT 影片
3	1	環境教育	1. 減塑救海洋 2. 做好資源回收	PPT 影片 成果展演
4	1	菸檳防治宣導	1. 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 2. 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 3. 成癮性物質的特性及其危害。 4. 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 5. 拒絕成癮物質的健康行動策	PPT 影片
5	1	感恩敬師卡- 我想對您說 敬師大聲說	全校 :卡片心語 傳心意	卡片
6	1	藥物濫用 防治宣導	1. 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。 2. 成癮性物質的特性及其危害。 3. 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 4. 拒絕成癮物質的健康行動策略。	PPT 影片
7	1	性平教育	全校: 家暴防治的因應方式	PPT 影片

8	1	健康體位 (均衡飲食)宣導	<ol style="list-style-type: none"> 1. 均衡飲食 2. 健康五蔬果 3. 每天 1500CC 白開水 4. 含糖飲料危險知多少 	PPT 影片
9	1	性平教育	<p>一年級：我的小雞雞(繪本) 身體我最大(繪本)</p> <p>二年級：威廉的洋娃娃(繪本) 朱家故事(繪本)</p> <p>三年級：你不可以隨便摸我 (繪本)</p> <p>四年級：14 隻老鼠吃早餐 (繪本)</p> <p>五年級：蝴蝶朵朵(繪本) 性騷擾與性侵害迷思</p> <p>六年級：不是我的錯(繪本) 奧莉佛是娘娘腔(繪本)</p> <p>預防性剝削、性侵害與性騷 擾方式、家暴防治</p>	輔導室
10	1	性教育-長大真好 +愛滋病宣導 (高年級) 其他年級各班自 主活動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 青春期的探討與常見保健 問題之處理方法。 2. 不同性傾向的基本概念與 性別刻板印象的影響與因 應方式。 3. 愛滋病傳染途徑與愛滋關 懷。 	PPT 影片
11	1	節約能源宣導	<ol style="list-style-type: none"> 1. 生活中的用電 2. 節能省電的小撇步 	PPT 影片
14 15	2	運動會預演/預賽	運動會預演/預賽	
16	1	牙齒/視力 保健宣導	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確操作及使用貝氏刷 牙法 2. 牙齒保健的方法策略 3. 四電少於 2 4. 用眼 3010 5. 戶外活動 120 	PPT 影片

17 18	2	SH150 班際體育競賽	班際足(壘)球賽競賽	
21	1	寒假生活須知 休業式	各處室宣導	PPT 影片 學習單

各處室全校性活動(113 下學期) 18 節

週次	節次 /18	主題名稱	學習內容	教材
1	1	班級自治	各處室宣導	PPT 影片 學習單
2	1	特教暨家庭教育 宣導	一年級: 大象男孩與機器女孩 箭靶小牛(繪本) 二年級: 受傷的天使(繪本) 星月(繪本) 三年級 : 蓮娜瑪麗雅(繪本) 我還有一隻腳(童詩本) 四年級:威威找記憶(繪本) 五年級 :先左腳再右腳(繪本) 安安-和白血病作戰的男孩(繪 本) 六年級 : 隨身聽小孩(小說)	閱讀 . 影片 學習單
3 4	2	SH150 班際體育 競賽	班際躲避球賽競賽	
5-11	7	戶外教育	1. 課程目標，以學校本位課程為主軸，結合領域教學及彈性 學習課程，規劃系統性之戶外教育課程活動。 2. 戶外教育課程活動內容以學生學習為核心，增進自然與人文關懷、認識家鄉及愛護家鄉為主要目標，	學習手冊、 、學習單 (含闖關卡)

			避免流於以旅遊玩樂性質為主之活動。	
12	1	家庭教育:母親節 感恩奉茶獻卡片 活動	母親節卡片製作 奉茶獻卡片致謝意	卡片 影片
13	1	才藝表演	1. 學生演奏樂器、肢體表演的興趣與技能。 2. 發展兒童學習欣賞、表演藝文活動的興趣與能力。	學生表演
16	1	性平教育	全校: 彰化縣警察局婦幼隊專題演講 性剝削、性騷擾與性侵害防治方式、家暴防治、跟騷防治	PPT 影片
17 18	2	安全急救教育- CPR+AED (六年級) 其他年級各班自主活動	1. 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 2. 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 3. 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	PPT 影片 實際操作
19	1	水域安全 防溺宣導	1. 水上活動與防溺 2. 水中自救與求生 3. 安全水域教學	PPT 影片
20	1	暑假生活須知 休業式	各處室宣導	PPT 影片 學習單

課程名稱	快樂安全上學去		實施年級	<u>1</u> 年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	4 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	
課程目標	1. 認識基本交通規則，知道交通安全的重要性。 2. 認識交通導護義工的服裝、哨音及其代表的意義與功能。 3. 實作中學習、體驗遵守交通規則。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
生活領域	生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。		生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生活 E-I-2 生活規範的實踐。 生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	
健體領域	3c-I-2 表現安全的身體活動行為。		Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	交安 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 交安 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。		1. 危險感知能力 2. 步行與運具使用行人 3. 交通知能與科技運用	
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 12 週	<p>* 課前準備</p> <p>1. 教師預先拍攝數張學校周圍上放學情況、導護老師與義工值勤時的照片。</p> <p>2. 請學童利用平時上下學時間觀察路上及校門口的交通情況。</p> <p>一、引起動機</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—「[2013]不要在馬路上玩(102-1-28)」，了解交通安全的重要性，讓小朋友體會「馬路如虎口」及發生事故的可怕。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 上放學的交通情況</p> <p>教師展示事先所拍的學校上放學的照片，認識學校門口上放學的交通情況，說明上放學要注意的事情。</p> <p>2. 學會安全走路</p> <p>(1) 認識怎麼走路才安全</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 要靠邊走，不橫排占用道路行走。 ● 人多時就要排隊。 ● 穿越道路「左看、右看、再左看」，確定安全再通過道路。 <p>(2) 知道多人橫排行走的危險性</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 影響視線，發生危險。 ● 因為占據道路而影響交通。 <p>(3) 知道走路的注意事項</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 不邊走邊嬉戲、遊玩或吃東西。 ● 專心走路，遵守交通標誌、標線及號誌的引導。 ● 靠邊走，不奔跑，不追逐。 <p>3. 導護志工保護安全</p> <p>(1) 認識導護老師及導護義工的職責</p> <p>引導學童思考導護義工站在路口的用意。(如：保護學生過馬路的安全)</p> <p>(2) 認識導護老師及導護義工的裝備</p> <p>教師拿出導護背心、交通指揮棒和哨子，介紹導護老師及義工的基本裝備，請學童思考導護志工為什麼需要使用這些裝備呢？讓學童了解各裝備的功用。</p>	1 節	<p>能專心欣賞影片並簡單說出影片重點</p> <p>專心聆聽</p> <p>清楚表達意見與想法</p>

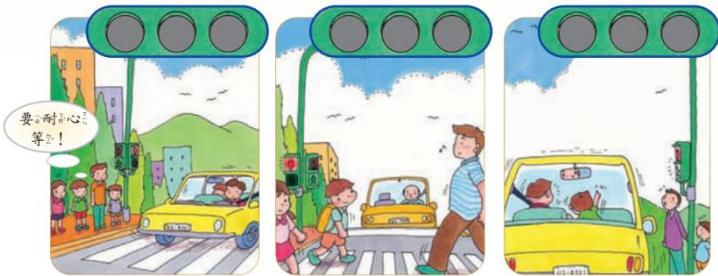
	<p>三、綜合活動</p> <p>* 遵守導護老師及義工的指揮</p> <p>教師提醒學童：導護義工不論晴雨、不分天氣冷熱，每個上學日都在保護小朋友的安全，我們應該要怎樣減輕導護志工的負擔呢？（如：聽導護志工的指示、馬路上不推擠）</p> <p>～ 第一節結束 ～</p>		專心聆聽
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 13 週	<p>* 課前準備</p> <p>老師事先規劃角色扮演活動的情況。</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 認識自己上放學的情況</p> <p>教師詢問小朋友：你們上、放學時，是由家長接送至校門口？還是自行從家中走路上、放學呢？</p> <p>2. 遵守校門口導護老師及義工的指揮</p> <p>教師詢問小朋友：進入以及離開校園時，有沒有注意到學校四周有哪些人在保護我們的安全呢？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 實際演練上放學的情形</p> <p>利用教室桌椅模擬路口，配合角色扮演的方式，讓學童分別扮演導護志工，並演練上放學的情況。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 討論演練心得</p> <p>全班共同討論剛才角色扮演的心得，並再一次複習交通規則及安全注意事項。</p> <p>2. 安全走路，平安上放學</p> <p>教師說明，馬路如虎口，讓學童了解安全平安上放學的重要性，因此要遵守交通規則及聽從導護老師及義工的指揮。</p> <p>3. 完成學習單。</p> <p>～ 第二節結束 ～</p>	1 節	<p>專心聆聽</p> <p>清楚表達意見與想法</p> <p>認真扮演角色與參與活動</p> <p>專心聆聽</p> <p>清楚表達意見與想法</p> <p>完成學習單</p>

	<p>(二)學生自由發表(如:遵守交通號誌、走行人穿越道、觀察左右來車再穿越道路等)。</p> <p>(三)教師總結同學想法,並予以統整歸納:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 保持專心過馬路,隨時觀察左右來往的車輛。 2. 不任意衝進路中,讓駕駛有足夠的時間看見行人。 3. 遵守交通規則、遵循號誌、指揮人員指示、走行人穿越道。 <p style="text-align: center;">~ 第三節結束 ~</p>		清楚表達意見與想法
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 20 週	<p>一、引起動機</p> <p>活動一 路口處有危險</p> <p>(一)教師講述:「小蘋果與媽媽一起去超市買東西,走著走著,走到十字路口,小蘋果在路口處很興奮的跳來跳去,媽媽提醒小蘋果車輛轉彎時,有可能會撞到你喔!小蘋果疑惑的問為什麼呢?」「各位同學,你覺得小蘋果媽媽說話的內容同意的請比圈,不同意的請比叉,請作答。</p> <p>(二)教師請學生自由發表同意或不同意的原因。</p> <p>(三)教師歸納:有些小朋友覺得車輛轉彎會撞上行人,有些小朋友覺得不會,接下來我們一起來做個實驗。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動二 認識內輪差</p> <p>(一)內輪差實驗活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備教具:道路圖(海報紙),大小不一的玩具車(實驗不同車長的車輛的內輪差之差異),水彩或壓克力顏料(藍、紅)各一個。 2. 玩具車前輪塗上藍色,後輪塗上紅色。 3. 手持玩具車在道路圖上行駛(手抓車頭),緩緩轉彎後,看前後輪的印泥軌跡。 4. 測量前輪(藍色)和後輪(紅色)軌跡之間,最大的寬度是多少。 <p>※ 教師視時間規劃,可於講臺實驗,或解說實驗步驟後,讓各組進行實驗。</p> <p>實驗結果</p>	1 節	<p>專心聆聽</p> <p>清楚表達意見與想法</p> <p>能參與實驗活動</p> <p>清楚表達意見與想法</p>

	<p> ① 車輛轉彎時,內側的前、後輪軌跡會不一樣。 ② 後輪軌跡 (紅色) 會在前輪軌跡 (藍色) 的內側。 ③ 車輛愈長,兩個軌跡中間的寬度也愈大。 (二)學生觀看影片,了解內輪差知識(車身愈長,前後車輪軸距的長度也就愈長,內輪差愈大)及可能帶來的危險。 兒童安全過路口第四章 - 認識視野死角與內輪差 影片來源:熊平安 https://www.youtube.com/watch?v=rHjIW141INs&t=1s 影片時間:03:44-05:17 </p> <p> 三、綜合活動 活動三 回顧與統整 (一)學生回想內輪差知識重點及避免危險的方法,並與同學分享。 (二)教師提問:「主角小蘋果等待過馬路時,停在哪裡才安全呢?」 (三)學生自由發表。 (四)教師統整歸納與補充: </p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在有人行道的路口等待穿越道路時,站在人行道上等待。 2. 有些路口人行道有無障礙設計,路緣間設有緩坡,行人會下意識走至車道與人行道交界處,可能落入內輪差的範圍,遭車輛捲入。 3. 在沒有人行道的路口等待穿越道路時,站在遠離車道且能看見來車的地方等待。 <p> ★ 參考影片(教師視情況播放) 危險人行道大車右轉恐軋行人 影片來源:東森新聞 CH51 https://www.youtube.com/watch?v=ex_bJVT0usQ 影片時間:01:54 ~ 第四節結束 ~ </p>		<p>專心聆聽</p> <p>清楚表達意見與想法</p>
--	--	--	------------------------------

課程名稱	紅綠燈 停看行		實施年級	<u>1</u> 年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			B2 科技資訊與媒體素養	
課程目標	1. 知道學校周圍環境常見的危險與注意事項。 2. 知道日常生活中與步行相關之交通標誌、標線與號誌。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
生活領域	生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。		生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生活 E-I-2 生活規範的實踐。 生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	
健體領域	3c-I-2 表現安全的身體活動行為。		Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	交安 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 交安 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。		1. 危險感知能力 2. 步行與運具使用行人 3. 交通知能與科技運用	
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 14 週	<p>一、引起動機</p> <p>(一)觀看影片：停、看、轉、揮、動」 (影片連結 https://www.youtube.com/watch?v=-9jxDRwiiMw)</p> <p>(二)喚起舊經驗：馬路如虎口保命五字訣，全班齊唸三次「停、看、轉、揮、動」。</p> <p>(三)導入主題：老師導入日常生活中，我們走在馬路上，我們常見到發生車禍，或是讓路人受傷的區域，讓我們一起找出學區中危險的區域。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)活動一：馬路如虎口(15 分)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.提供社區地圖一張，包含以下元素：(1)停車場出入口、(2)公車站、(3)路口、(4)巷道、(5)車輛前後方 2.標示危險區域：請學生從社區地圖以紅筆圈出容易讓路人發生車禍或受傷的危險區域。 3.老師公布正確答案，並請學生核對。 4.學生將沒圈出的危險區域，用紅點貼在黑板上的大地圖。 5.教師針對學生沒辨識出的危險區域，做強化說明。 6.教師依據社區地圖歸納學區容易發生交通事故的危險區域。 <p>(二)活動二：路上的危險行為(15 分)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.看圖說情境：馬路上的危險 <ol style="list-style-type: none"> (1)停車場出入口：小孩子邊玩邊跑過停車場出口。 (2)公車站：小孩子站在馬路上的公車站牌等公車。 (3)路口：小孩子站在路口紅線外面 (4)巷道：小孩走在小巷中央 (5)車輛前後方：小孩站在車輛後面撿球 2.學生看圖並說出各圖的危險行為 3.學生說一說和家人在社區曾經看過的危險行為 4.教師說：我們要 (1)注意車子(2)跟家長走(3)路上不要玩 	1 節	<p>實作表現 能在社區地圖標示出行人危險的區域</p> <p>口頭發表 能從圖片情境說出行人在馬路上的危險行為。</p>

	<p>三、總結： 馬路上很危險，在路上要(1)注意車子(2)跟家長走(3)路上不要玩。</p> <p>～ 第一節結束 ～</p>		
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 15 週	<p>一、引起動機</p> <p>(一)影片欣賞：繪本影片「兔子先生去散步」 (影片連結 https://www.youtube.com/watch?v=xQQCulQv3cY)</p> <p>(二)情境導入：老師引言在日常生活中的發現—我們在馬路上行走，我們能發現有許多符號在路旁或路上，他們靜靜的跟我們說話，你知道它們說些什麼嗎？我們接下來將跟它們溝通。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：認識紅綠燈</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.展示紅綠燈圖案，請學生塗上顏色。 2.檢視學生紅綠燈圖案的顏色是否按照紅黃綠的順序塗色。 3.說明紅綠燈的意義： <ol style="list-style-type: none"> (1)圓形紅燈是禁止行人通行。 (2)圓形綠燈是准許行人直行穿越道路。 (3)圓形黃燈是警告行人快要紅燈。 4.揭示紅綠燈情境圖，請學生為情境塗上燈號顏色。  <p>圖片來源：交通安全學習手冊地 19 頁</p> <p>活動二：看號誌過馬路</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)播放影片「寶貝 JoJo 過馬路」 (影片連結 https://www.youtube.com/watch?v=aHYOd-dTtXI) (2)教師提問： <ul style="list-style-type: none"> ●過馬路要看什麼東西呢？(紅綠燈) ●看見紅燈要做什麼事呢？(停下) ●什麼時候可以過馬路呢？(綠燈亮) 	1 節	<p>實作表現 能從情境判別紅綠燈號誌。</p> <p>口頭發表 能正確答出紅燈停與綠燈行走的技巧。</p>

	<p>●看見綠燈亮時，要如何過馬路呢？ （左看右看、安全、握緊大人的手、慢慢過馬路）</p> <p>(3)教師下口令，學生分組練習過馬路。</p> <p>(4)第二次播放影片「寶貝 JoJo 過馬路」學生跟唱。</p> <p>三、總結： 過馬路要看紅綠燈。紅燈停，綠燈行。行走前要左看右看，確定安全後，再握緊大人的手，慢慢過馬路。</p> <p>～ 第二節結束 ～</p>		
--	--	--	--

溪州國小 一年級上學期 「學習力(L)-溪州繪本遊」 評定標準

學習任務/項目/ 占比	評 定 標 準			
	優異	良好	普通	待加強
認識圖書館 40%	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專注聆聽「安靜！這裡是圖書館」繪本，並能回答相關問題。 2. 對圖書館規則有清楚且完整的理解。 3. 能獨立使用借書證完成借、還書，熟練使用圖書館資源。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能大致聆聽「安靜！這裡是圖書館」繪本，並能回答相關問題。 2. 對圖書館規則有基本的理解。 3. 能在老師或同儕的協助下使用借書證完成借、還書，使用圖書館資源。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聆聽「安靜！這裡是圖書館」繪本，但容易分心。 2. 能在老師或同儕的協助下，對圖書館規則有初步的理解。 3. 需要老師或同儕的協助下才能使用借書證完成借、還書。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 無法專注聆聽「安靜！這裡是圖書館」繪本並理解內容。 2. 在老師或同儕的協助下，仍難以理解圖書館規則。 3. 在老師或同儕的協助下，仍無法使用借書證完成借、還書。
繪本真有趣 40%	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能清楚理解繪本特色，並能回答相關問題。 2. 能完全認識書標意義，並依據書標正確將圖書歸位。 3. 能流暢的朗讀繪本，並能清楚介紹閱讀文本。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能大致理解繪本特色，並能回答相關問題。 2. 能大致認識書標意義，並依據書標正確將圖書歸位。 3. 能流暢的朗讀繪本，並能簡單介紹閱讀文本。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在老師或同儕的協助下理解繪本特色，但無法回答相關問題。 2. 能在老師或同儕的協助下認識書標意義，但無法依據書標將圖書歸位。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在老師或同儕的協助下，仍難以理解繪本特色。 2. 在老師或同儕的協助下，仍難以認識書標意義。也無法依據書標將圖書歸位。

			3. 較無法流暢的朗讀繪本，口頭介紹閱讀文本時有困難。	3. 無法流暢的朗讀繪本，也無法口頭介紹閱讀文本。
課堂互動 20%	1. 能主動提出問題，並與老師或同儕討論。 2. 能積極參與課堂活動，並表現出良好的合作精神。	1. 能偶爾提出問題，並與老師或同儕討論。 2. 能積極參與課堂活動，但有時表現出不專心或不合作的狀況。	1. 能在老師或同儕的協助下，提出問題並討論。 2. 能參與課堂活動，但經常表現出不專心或不合作的狀況。	1. 無法提出問題，也無法與老師或同儕討論。 2. 經常在課堂活動中表現出不專心或不合作的狀況。

溪州國小 一年級下學期 「學習力(L)-溪州繪本遊」 評定標準

學習任務/項目/ 占比	評 定 標 準			
	優異	良好	普通	待加強
故事元素與重述 40%	1. 能正確認識故事的構成元素，並舉出具體例子。 2. 能流暢的利用故事梯重述故事，並能加入自己的想法。 3. 在小組討論與發表中，能獨立完成任務。	1. 能大致認識故事的基本構成元素，並舉出部分例子。 2. 能利用故事梯重述故事，但有時會出現卡頓或錯誤。 3. 在小組討論與發表中，能積極參與完成任務。	1. 能在老師或同儕的協助下認識故事的基本構成元素，但無法舉例。 2. 需要在老師或同儕的協助下，才能利用故事梯重述故事。 3. 在小組討論與發表中，需要老師或同儕的明顯	1. 在老師或同儕的協助下，仍難以認識故事的構成元素。 2. 在老師或同儕的協助下，仍無法利用故事梯重述故事。 3. 在小組討論與發表中，無法獨立完成任務，需

			協助才能完成任務。	要持續的老師或同儕的明顯協助。
圖書結構 與小書創作 40%	<ol style="list-style-type: none"> 1. 對書籍的結構與功能有清楚且完整的理解。 2. 能運用綜合媒材創作出具創意的小書，並能流暢的向他人分享。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 對書籍的結構與功能有基本的理解。 2. 能運用綜合媒材創作出小書，並與他人分享。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在老師或同儕的協助下，對書籍的結構與功能有初步的理解。 2. 能在老師或同儕的協助下運用綜合媒材創作出小書，與他人分享時有困難。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在老師或同儕的協助下，對書籍的結構與功能仍難以理解。 2. 在老師或同儕的協助下，無法運用綜合媒材創作小書，也無法與他人分享。
課堂互動 20%	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能主動提出問題，並與老師或同儕討論。 2. 能積極參與課堂活動，並表現出良好的合作精神。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能偶爾提出問題，並與老師或同儕討論。 2. 能積極參與課堂活動，但有時表現出不專心或不合作的狀況。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在老師或同儕的協助下，提出問題並討論。 2. 能參與課堂活動，但經常表現出不專心或不合作的狀況。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 無法提出問題，也無法與老師或同儕討論。 2. 經常在課堂活動中表現出不專心或不合作的狀況。

溪州國小 一年級上學期 「國際力(I)-溪州初探察~校園探索去」 評定標準

學習任務/項目/ 占比	評 定 標 準			
	優異(90 分以上)	良好(80-89 分)	尚可(70-79 分)	待加強(60-69 分)
校園場域功能探究 60%	<p>1.能獨立擬定校園場域訪問活動提問單，並進行記錄訪問。</p> <p>2.能自由發表自己的訪問結果，作成報告上台分享。</p>	<p>1.能在與同儕合作下，擬定校園場域訪問活動提問單，並進行記錄訪問。</p> <p>2.能在與同儕合作下，完成一份訪問並與上台分享。</p>	<p>1.能在老師及同儕協助下，擬定校園場域訪問活動提問單，並進行記錄訪問。</p> <p>2.能在老師及同儕協助下，完成一份訪問並與同儕分享。</p>	以上均未達到。
校園地圖繪製 40%	<p>1.能獨立以校園場域探究經驗為靈感，繪製一張以「溪州校園」為主題的地圖。</p> <p>2.能獨立上台發表自己/小組繪製的校園地圖，與校園安全區域。</p>	<p>1.能在與同儕合作下，以校園場域探究經驗為靈感，繪製一張以「溪州校園」為主題的地圖。</p> <p>2.能與同儕合作，上台發表小組繪製的校園地圖，與校園安全區域。</p>	<p>1.能在老師及同儕引導下，以校園場域探究經驗為靈感，繪製一張以「溪州校園」為主題的地圖。</p> <p>2. 能在老師及同儕協助下，上台簡單發表小組繪製的校園地圖，與校園安全區域</p>	以上均未達到。

溪州國小 一年級下學期 「國際力(I)-溪州初探察~大樹我愛你」 評定標準

學習任務/項目/ 占比	評 定 標 準			
	優異(90 分以上)	良好(80-89 分)	尚可(70-79 分)	待加強(60-69 分)
能認識校園樹木，並對校園有歸屬感和愛護之心 50%	<ol style="list-style-type: none"> 1.能正確辨識至少 7 種校園常見樹木，並能詳細描述其特性。 2.能積極參與校園植物保護活動，且對校園植物有破壞行為者，能及時制止或提出報告。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能正確辨識至少 5 種校園常見樹木，並能描述其主要特性。 2.能說出校園植物保護的重要性，並對校園植物有破壞行為者，能及時提出報告。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能正確辨識至少 3 種校園常見樹木，並能簡略描述其基本特性 2.能了解校園植物保護的重要性。 	以上均未達到。
能觀察校園樹木特性進行繪製樹木圖，創作校園植物地圖 50%	<ol style="list-style-type: none"> 1.能獨立運用觀察的校園樹木素材進行繪製樹木圖。 2.能獨立上台發表自己/小組繪製的溪州校園及植物地圖。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能在與同儕合作下，運用觀察的校園樹木素材進行繪製樹木圖。 2.能與同儕合作，上台發表組繪製的溪州校園及植物地圖。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在老師及同儕引導下，運用觀察的校園樹木素材進行繪製樹木圖。 2.能在老師及同儕協助下，上台簡單發表組繪製的溪州校園及植物地圖。 	以上均未達到。

溪州國小 一年級上學期 「想像力(F)-花香羊藝」 評定標準

學習任務/項目/ 占比	評 定 標 準			
	優異(90 分以上)	良好(80-89 分)	尚可(70-79 分)	待加強(60-69 分)
發現羊蹄甲 (30%)	1、能獨立在校園中迅速找到羊蹄甲。 2、能準確描述羊蹄甲葉片的形狀、紋理、生長方式等特點。	1、能在同學的提示下，找到校園內的羊蹄甲。 2、能在同學的協助下，描述羊蹄甲葉片的外觀特徵。	1、需要老師及同學的提示，才能在校園中找到羊蹄甲。 2、能在老師及同學的引導下，辨識羊蹄甲葉片的外形特徵。	1、即使在老師和同學協助下，也很難在校園中找到羊蹄甲。 2、即使在老師和同學的協助下，也難以辨識羊蹄甲葉片的特徵。
形容羊蹄甲 (30%)	1、能生動形容羊蹄甲葉形的特徵。	1、能在同學的協助下，描述羊蹄甲葉形的特徵。	1、能在老師或同學的引導下，描述羊蹄甲葉形的特徵。	1、即使在老師和同學的協助下，也難以描述羊蹄甲葉形的特徵。
創意羊蹄甲 (40%)	1、能獨立仔細觸摸樹幹，並精細地拓印出清晰的樹皮紋路。 2、能獨立選擇適合的樹葉，印染後創作出作品。	1、能在同學的指導下，觸摸樹幹並拓印出樹皮紋路。 2、能在同學的指導下，選擇適合的樹葉，印染後創作出作品。	1、能在老師或同學的指導下，觸摸樹幹並拓印出樹皮紋路。 2、能在老師或同學的指導下，選擇適合的樹葉，印染後創作出作品。	1、即使在老師和同學的協助下，也很難觸摸樹幹或拓印出清晰的樹皮紋路。 2、即使在老師和同學的協助下，也很難選擇適合的樹葉印染並創作出作品。

溪州國小 一年級下學期 「想像力(F)-最美花仙子」 評定標準

學習任務/項目/占比	評 定 標 準			
	優異(90 分以上)	良好(80-89 分)	尚可(70-79 分)	待加強(60-69 分)
彩繪花仙子 (30%)	1、用心彩繪的花仙子，美麗細緻，並加上自己的想法，設計花紋圖案、和協的著色。	1、用心彩繪的花仙子，認真著色，色塊飽滿。	1、彩繪的花仙子，著色粗略，色塊不完整。	1、用同一顏色彩繪的花仙子。
裝飾花仙子 (30%)	1、能獨立在校園中發現並收集適合裝飾花仙子的植物素材。 2、能獨立運用，發揮創意，將收集的素材巧妙地裝飾在花仙子上。	1、能在同學的指導下，發現並收集適合裝飾花仙子的植物素材。 2、能在同學的指導下，將收集的植物素材裝飾在花仙子上。	1、能在老師和同學的指導下，發現並收集適合裝飾花仙子的植物素材。 2、能在老師和同學的指導下，將收集的植物素材裝飾在花仙子上。	1、即使在老師和同學的協助下，也很難發現並收集適合裝飾花仙子的植物素材。 2、即使在老師和同學的協助下，也很難將收集的植物素材裝飾在花仙子上。
票選花仙子 (40%)	1、能獨立說出評選的最美的花仙子作品原因。 2、能正確的在統計表上劃記，並報讀統計數據及分析結果。	1、能在同學的協助下，說出評選的最美的花仙子作品原因。 2、能在同學的指導下，在統計表上劃記，並報讀統計數據及分析結	1、能在老師和同學的協助下，說出評選的最美的花仙子作品原因。 2、能在老師和同學的指導下，在統計表上劃記，並報讀統計數據及	1、即使在老師和同學的協助下，也很難說出評選的最美的花仙子作品原因。 2、即使在老師和同學的協助下，也很難在統計表

		果。	分析結果。	上劃記，並報讀統計數據及分析結果。
--	--	----	-------	-------------------

溪州國小 一年級上學期 「生態力(E)-自”染”美」 評定標準

學習任務/項目/ 占比	評 定 標 準			
	優異(90 分以上)	良好(80-89 分)	尚可(70-79 分)	待加強(60-69 分)
校園植物觀察探究 60%	1.學生能運用五感觀察校園內四季常見植物，並正確辨識至少 6-10 種植物。 2.學生能運用五感，深入探索校園內常見植物的形狀、顏色、紋理、氣味、聲音等特性。	1.學生能運用五感觀察校園內四季常見植物，並正確辨識至少 3-5 種植物。 2.學生能在老師協助下運用五感，探索校園內常見植物的形狀、顏色、紋理、氣味、聲音等特性。	1.學生能運用五感觀察校園內四季常見植物，並正確辨識至少 3 種植物。 2.學生能在老師、同儕協助下運用五感，探索校園內常見植物的形狀、顏色、紋理、氣味、聲音等特性。	以上均未達到。
童詩創作展現創意 20%	1. 學生能以校園植物觀察經驗為靈感，創作一首以「葉子」為主題的童詩。	1.學生能在老師引導下，以校園植物觀察經驗為靈感，完成一首以「葉子」為主題的童詩。	1.學生能在老師引導下，以校園植物觀察經驗為靈感，仿作一首以「葉子」為主題的童詩。	以上均未達到。

成果發表分享心得 20%	<ol style="list-style-type: none"> 1.能獨立使用觀察紀錄表，記錄觀察結果。 2.能自由發表自己的觀察結果，作成報告上台分享。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能使用觀察紀錄表，記錄觀察結果。 2.能在老師指導下，完成一份報告並與同儕分享。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能在老師及同儕協助下完成觀察紀錄表，記錄觀察結果 2.能在老師協助下，完成一份報告並與同儕分享。 	以上均未達到。
--------------	--	---	---	---------

溪州國小 一年級下學期 「生態力(E)- 自”染”美」 評定標準

學習任務/項目/ 占比	評 定 標 準			
	優異(90 分以上)	良好(80-89 分)	尚可(70-79 分)	待加強(60-69 分)
學生能透過對校園植物的認識，對校園有歸屬感和愛護之心 50%	<ol style="list-style-type: none"> 1.能正確辨識至少 10 種校園常見植物，並能詳細描述其特性。 2.能積極參與校園植物保護活動，且對校園植物有破壞行為者，能及時制止或提出報告。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能正確辨識至少 7 種校園常見植物，並能描述其主要特性。 2.能說出校園植物保護的重要性，並對校園植物有破壞行為者，能及時提出報告。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能正確辨識至少 5 種校園常見植物，並能簡略描述其基本特性 2.能了解校園植物保護的重要性。 	以上均未達到。

<p>學生能運用校園植物素材進行創作，展現創造力與藝術表現力 30%</p>	<p>1.能運用收集的校園植物素材進行創作。 2.能自由完成一份畫作如:1.自然拼貼畫、2.植物拓印畫、3.植物造型藝術。 3.作品展現創造力和想像力。</p>	<p>1.能運用收集的校園植物素材進行創作。 2.能在老師協助下完成一份畫作，如:1.自然拼貼畫、2.植物拓印畫、3.植物造型藝術。 3.作品展現創造力和想像力。</p>	<p>1.能收集的校園植物素材進行創作。 2.能在老師及同儕協助下完成一份畫作，如 1.自然拼貼畫、2.植物拓印畫、3.植物造型藝術。 3.作品展現想象力。</p>	<p>以上均未達到。</p>
<p>學生能欣賞自己與同儕的藝術作品，培養同理心與審美情趣 20%</p>	<p>1.能流利、清晰地表達自己作品的創作想法。 2.能認真欣賞他人作品，並提出具體的讚美或建議。</p>	<p>1.能較為適當地表達自己作品的創作想法。 2.能欣賞他人作品，並提出簡單的讚美。</p>	<p>1.對作品創作想法表達不清楚、不完整。 2.欣賞他人作品敷衍了事，無法提出讚美或提出不當的評論。</p>	<p>以上均未達到。</p>