# 彰化縣縣立大同國民中學 113 學年度第 一 學期 八 年級 國文 領域/科目課程

## 5、各年級領域學習課程計畫

- 5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定,且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。
- 5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、與趣和動機,提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。
- 5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	八年級	教學節數	每週( 5	)節,本學期共(105)節。
課程目標	事趣課一二三四五六七,能學標為國國國各與閱入,能為國國國各與閱國國人與閱國國人與問國國國人與問國國人與問國國人與問國國人,文文文文大,文文文文,與別與分本文印學練定。以,	學終 , 技經提, 現, 費學 用訊、 理強 長的 當進通和美, 的礎 字跨見 辨感習 的礎 字跨見 辨感習 的礎 字跨見 辨感習 就	力。如此安排期使學生 彙,抒發情感,表達意 域探索,發展自學能力 建立良好人際關係,有 能力,激發創作潛能。	培養出正確明 見,效 元與生 化命 文生 增美	理解和活用 學課 族開系 基礎 其 基礎 真動	o
領域核心素養	國-J-A2 透過欣賞各 國-J-B1 運用國語文 達到良性的人我溝通	類文本,培養思辨 表情達意,增進閱 與互動。		主題,應用力及評析文本的	於日常生活 的能力,並	

國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。

國-J-C1 閱讀各類文本,從中培養道德觀、責任感、同理心,並能觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。

#### 【性別平等教育】

性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。

性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通,具備與他人平等互動的能力。

### 【人權教育】

人 J1 認識基本人權的意涵,並了解憲法對人權保障的意義。

人 J3 探索各種利益可能發生的衝突,並了解如何運用民主審議方式及正當的程序,以形成公共規則,落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則,並在生活中實踐。

## 【環境教育】

環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。

### 【品德教育】

品 J1 溝通合作與和諧人際關係。

品 EJU2 孝悌仁愛。

## 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。

品 J9 知行合一與自我反省。

#### 【生命教育】

生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。

生 J3 反思生老病死與人生無常的現象,探索人生的目的、價值與意義。

生 J5 覺察生活中的各種迷思,在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨,尋求解決之道。

## 【法治教育】

法 J1 探討平等。

法 J2 避免歧視。

法 J3 認識法律之意義與制定。

### 【家庭教育】

家 J3 了解人際交往、親密關係的發展,以及溝通與衝突處理。

### 重大議題融入

- 家 J3 解人際交往、親密關係的發展,以及溝通與衝突處理。
- 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。
- 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。
- 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。

### 【生涯規劃教育】

- 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。
- 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
- 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。

### 【閱讀素養教育】

- 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
- 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
- 閱 J4 除紙本閱讀之外,依學習需求選擇適當的閱讀媒材,並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。
- 閱 J5 活用文本,認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。
- 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
- 閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找課外資料,解決困難。
- 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。

## 【戶外教育】

戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學,認識臺灣環境並參訪自然及文化資產,如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。

## 課程架構

				外任不	7 <del>19</del>			
教學進度	教學單元名稱	節數	學習了	重點	學習目標	學習活動	評量方式	融入議題
(週次)	<b>教学平儿石柵</b>	即数	學習表現	學習內容	子白口标	于日石刻	町里刀丸	內容重點
第一週	第一課 田園之秋選	5	2-IV-1 掌握 生活情境,	Ab-IV-1   4,000 個常	1. 藉由西北雨的描述,觀察大自	• 引起活動 1. 分組找尋一段	1. 課程討論 2. 應用練習、	【環境教育】 環 J3 經由環
			適切表情達 意,分享自	用字的字 形、字音和	然景象的豐富和 多變。	西北雨的影片, 讓各組可以體會	習作   3. 寫作手法學	境美學與自然 文學了解自然
			身經驗。 5-IV-2 理解	字義。 Ac-IV-3 文	2. 能善用觀察、 聯想,細膩描繪	西北雨的情景。 (生生有平板)	習單 4. 大自然觀察	環境的倫理價 值。
			各類文本的 句子、段落	句表達的邏 輯與意義。	大自然景象。 3. 能有一顆善體	2. 請學生回想是否曾經遇過西北	與創作	
			與主要概	Ad-IV-1 篇	的心,欣賞並體	雨嗎?請記下當		
			念,指出寫 作的目的與	章的主旨、 結構、寓意	會大自然的美。 4. 認識作者陳冠	時景象。 ・發展活動		

			觀5-各容寫理本式色6-創題解自品。3文形特各容寫 5-、闡並的理本式色類、作 自述發作理內和。文形特 4 首述發作 首 4 首 5	與Ad-IV-2 新文 新 教 本 。 新 散 小。	學及其散文特色。	1.名學雨 2.題紹 3.釋重 4.讀用 5.成·針得量狀學的強說稱生的課解。講及點引後練請習總對的,況該部。明與分經文、 解解。導檢習學作結本知檢,次分西成享驗前作 課釋 學測。生評活課識測並評予北因遇。啃者 文、 生站 回量動已加其針量以北因遇。站介 、修 完、 家。 經以學對不加的請北 、 注辭 成應 完 習評習同足		
第二週	第一課 田園之秋選	5	2-IV-1 1号表分數子主,的點V-2 1号情表分驗之之、要指目。 1号是的一个。 2-IV-3 2年的落寫與 2年段概出的 2-IV-3 2年的落寫與解出的 2-IV-3	Ab-IV-1 4,000 的字、義-IV-1 6 7 8 8 9 9 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	1. 象變 2. 各生的 3. 的會然多 察法自 善其二人 期當的。能種對景能心大自和 觀手大 期當的 一欣然 一般然 體體。	性·引播影會景請雷受發寫應分大 起放片雷。學電?展景用組自 活一,電 生交 活手。討然 動段讓交 分加 動法 論天 動段讓交 分加 動法 論天 大 一,電 生 交 活手。討然	1. 課程討論 2. 應用練習、 3. 應作手法 3. 寫單 4. 大自然觀察 4. 如創作	【環境教育】 環 J3 經與 境 美學了解自 實 質 值。

			各容寫理本式色6-創題解自品類、作解內和。IV作目,己。文形特各容寫 5-5、闡並的本式色類、作 自述發作本式色類、作 主自述發作	詩文說、現代人。		創3.所氣照傾秋等特4.導寫等氣5.寫異及·針得量狀學的強作學要,、盆風,點短學、技。天—變創總對的,況該部。。生描如綿大、描或句生擬巧 氣有的作結本知檢,次分分述:綿雨寒述過創運人描 景關文。活課識測並評予字的豔細、流天程作用、述 觀於章 動已加其針量以享的豔細、流天程作用、述 觀於章 動已加其針量以自天陽雨蕭等氣。:摹誇天 的天討 經以學對不加自天陽雨蕭等氣。:摹誇天 的天討 經以學對不加		
第三週	第二課 古詩選	5	1-IV-1,發錄 1-IV的與一個 1-IV-1,發錄 2-1 1,發錄 2-1 1,發錄 2-1 1 2. 1 2. 1 2. 1 3 3 4 4 5 5 5 6 7 8 7 8 8 8 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	Ab-IV-6 用詞結Ab-IV-5 文語, 本子文語、 本子文語、 本子文語、 本子文語 Ac-IV-3	1. 質《的2. 句的3. 古語 特詩涵分龍、不培詩的了首義納古。股。 人意歸與處生力的 3. 古詩的 3. 超詩 質	· 1.習詩詩 2.學節 · 1.習詩詩 2.學節 · 1.習詩詩 2.學節 · 1.習詩詩 2.學節 · 1.習詩詩 · 1.習詩詩 · 1.習詩詩 · 1.習詩詩 · 1. 對傳。 · 1. 對傳。 · 1. 對傳。 · 1. 對傳。 · 1. 對傳。 · 1. 對傳。	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【品仁【家際關以突家 我考 (是) (是) (是) (是) (是) (是) (是) (是) (是) (是)

<b>安</b> 四、油	第二課	5	應2-生適意身2-把容做回2-解明見條並禮5-各容寫。IV活切,經IV握的出饋IV的確,理注貌IV類、作-1情表分驗-2聽邏提。3內表進論重。3文形特賞達享。有聞輯問 依容達行辯言 理本式色 以,情自 效內,或 理,意有,談 解內和。 同	句輯Ad文詩詩等等Bb物及悟Cb類反與里其關表與-T··、、。一或生。一文映家、他係達意V-如樂近詞 V-自命 V-本的庭國社。的義3 古府體、 3然的 2中個、族群的義6 體體 曲 對以感 各所人鄉及的 常	1. 認識白居易的	源過重2.體學者3.九容播4.文未先譯理重5.學再方行容討•針得量狀學的強•與影點說詩生之介首,放請,解試、解點教生以式思,論總對的,況該部。引形音。明的分差紹》並強學並釋著爬文。師翻口,考並。結本知檢,次分 起成播 古比析異《的透化生在課自梳義 隨譯頭讓課與 活課識測並評予 活放強 與,納 詩關影點讀師時翻句整 抽容問生內生 經以學對不加 動 強 頭	1. 作業呈現	會庭程家實家責 、建。J6 青中。 婚如的 覺少的 解歷 察年角
第四週	<b>书一</b> 译 古詩選	IJ	理心,聆聽各項發言並	用文言文的 詞義及語詞	1. 認識日居勿的 生平大略、創作 風格與文學成	- 引起活動 1. 利用影音補充 介紹吳起與曾	1. 作業主現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	品 EJU2 孝悌 仁愛。

加納1-不分涵巧應2-生適意身2-把容做回2-解明見條並禮5-各容寫記。IV同辨及適。IV活切,經IV握的出饋IV的確,理注貌IV類、作錄 2-情聲表切 1-情表分驗2聽邏提。3內表進論重。3文形特 依境情達回 掌境達享。有聞輯問 依容達行辯言 理本式色歸 據,意技 握,情自 效內,或 理,意有,談 解內和。	結Ab用字字變Ac句輯Ad文詩詩詩等Bb物及悟Cb類反與里其關構「文詞、。「表與「:、、、。」或生。「文映家、他係不文虛今 3的義 3 古府體、 3 然的 2 中個、族群常的 義 文邏。韻體 曲 對以感 各所人鄉及的	就2.古悟意3.貴恩。 卷的喻旨會懂	参象2.「敘「手與「結·1.易2.文未先譯理重3.後的請中到責4.中請詩其趣·,。請孝述孝,本孝。發介及請,解試、解點閱,反學的孝任連習學的託。總加學」生」以課親 展紹寫學並釋著爬文。讀透思生自親。結得生特物 结架 生字活該便所」 活作作生在課自梳義 本過與檢己的 過的體色寄 活學 針闡中從進陳做 動者背朗教文行文、 文對分討如義 往內悟,意 動生 對釋的何一述連 白景讀師時翻句整 內文享生何務 授容諷了的印, 下步的 居 課尚, 、理 容本,活盡與 課,諭解旨	【家交係及處家會庭程家實家責案]往的溝理J、建。J践庭任庭, 發通。 婚立 6 青中。教解親展與 探姻的 覺少的解親展與 探姻的 覺少的關於解以突 約家 與在色

第五週	第三課	5	1-IV-2 依據	Ad-IV-1 篇	1. 認識懷舊散文	量,檢測其學習 狀況,並針對同 學該次評量不足 的部分予以加 強。 • 引起活動	1. 學習單	【性別平等教
为	不 不 再 天 , 真 好		不分涵巧應2-生適意身4-造則字字音5-各句與念作觀6-審意組造潤結V同辨及,。IV活切,經IV字,,的、IV類子主,的點IV題、織句飾構2情聲表適 1-情表分驗2的輔了形義2文、要指目。2、取、、,完境情達切 掌境情享。認原助解、。理本段概出的 依立材遣修寫整成,意技回 撑,達自 識 識文 解的落 寫與 據 、詞改出、據,意技回 握,達自 識 識文 解的落 寫與 據	而章結與Bb我流C類反與里其關「的構分I及的I文映家、他係」主、析V-人感V-本的庭國社。「旨寓。」際受2中個、族群(高)與受2中個、族群(東),自交。各所人鄉及的	1.的2.含人節3.出間主合心風體的情。能現的題。似為會家相一整的關「人物,以及處」理人係兩限。文庭處 理人係兩限 中理細 文物並相 東東 東國 中理細 文物並相	請「與·1.線(年2.特親文對義3.天種4.表趣旨 ·針得量狀學的強列同雨印教整:每一整質、中家的找裡樂理達,。 總對的,況該部。學天象學理現一現主長找中具出享趣解的找 結本知檢,次分心分」。活文在少現文母工出人體作受。作雨出 活課識測並評予期享的 動章→年在中親;「物線者到 者天全 動已加其針量以對心 時過— 人、並雨的索在的 所的文 經以學對不加對心 時過— 人、並雨的索在的 所的文 經以學對不加對心 時過— 人、並雨的索在的 所的文 經以學對不加	1. 2. 3. 主題	有性庭場刻的視【家家及適 了3學基印見 庭 溝互方 檢校於象與 教了通支式 視、性產歧 育解互持。 教家職別生

下雨天,真好  不同情境。			主旨明確、					
第二課 下雨天,真好								
下雨天,真好  不同情境。	kh , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	<b>- 畑</b> 「	· ·	AJ IV 1 ks	1 知业化力大五	. 11 to 17 to	1 饒羽里	<b>TLL 13.1 15. 85.3</b> 0
組織、遣詞			文1-不分涵巧應2-生適意身4-造則字字音5-各句與念作觀6-審意組造潤章IV同辨及,。IV活切,經IV字,,的、IV類子主,的點IV題、繼句飾。2情聲表適 1情表分驗2的輔了形義2文、要指目。2、取、、,依境情達切 "境情享。認原助解、。理本段概出的 依立材遣修寫依,意技回 握,達自 識 識文 解的落 寫與 據 、詞改出據,意技回 握,達自 識	章結與Bb我流Cb類反與里其的構分I及的IV之映家、他主、析V人感V本的庭國社旨寓。1際受2中個、族群自寓。自交。各所人鄉及的	及其作品風格 2.能理解語 與用於 與用於 類 取 。、並 中 美 的 好 的 人 事 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的	1.雨好處2.享同意 • 1.語2.理人3.理容4.〈好對感5.家式6.角察請天事。請受時的 教課整課:。課:詞結下〉「抒請人。請度事同中與 同喜所事 學文理文譬 文狀。合雨,雨發同的 同去物學經不 學愛遇。 活字。修喻 中聲 應天思天。學互 學欣的分歷便 分事到 動詞 辭、 疊詞 用,考」 分動 用賞一享過之 享物不 、 整擬 字、 練真作的 享方 不或體在的 在的順 成 整形 習不者情 與 同觀雨	2. 口語表達	性 J3 檢視家 庭、學校性別 物板印象產生 的偏見與歧

第七週	語文常識(一)語法(上)詞類	5	文 2-生適意身2-把容做回2-解明見條辯言章 IV活切,經IV握的出饋IV的確,理,談-1情表分驗-2聽邏提。-3內表進的並禮掌境達享。 有聞輯問 依容達行論注貌掌,情自 效內,或 理,意有 重。握,情自 效內,或 理,意有 重。	Ab-IV-1 4,000的字、義IV-00詞。IV-3的義-1個字音 4 個的 5 個的 3 的義 1V-5 個的 5 個的 3 的義 常和 常認 常使 文邏。	1.的種2.詞作3.詞意能不類能語用能性。 解及一致性的。活來 解的。活來 字詞文性 詞情 之性 句及 語達 詞的 中其 的	統題00・針得量狀學的強・請畫一哪的位義・1.判與2.的導詞3.整進0 總對的,況該部。引學中想些狀置。發請斷「教基學的補後行,結本知檢,次分 起生的生詞況有 展學何詞師本生區充給作! 動已加其針量以 動課子中有 同 動先「。紹構識。衍予一。 經以學對不加 本,還類不意 自字 語,字 聲主 習評習同足 漫想有似同 行」 法教和 複	1. 作業呈現2. 口語表達	【育閱科要涵何與通閱上時課決閱尋釋閱】3 識彙並用人 8 到願資難 0 多並素 解的意得詞行 學題尋, 動的著教 學重 如彙溝 習 找解 詮表
			見,進行有 條理的論 辩,並注重	Ac-IV-3 文 句表達的邏		的基本結構,教 導學生認識字和 詞的區別。		決困難。 閱 J10 主動 尋求多元的詮

			5-IV-3 名容寫-B 閱進能領化題 一文形特-4 策習整知解能 理內和。 馬增 跨轉問。 解內和。 用增 跨轉問。			5. 中練別生·針得量狀學的強 課不詞程象結本知檢,次分 整以,加 動已加其針量以 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個		
第八週	(第一次段考) 第四部 愛蓮記	5	2-把容做回2-解明見條辯言5-各句與念作點5-各容寫IV握的出饋IV的確,理,談IV類子主,目。IV類、作2聽邏提。3內表進的並禮2文、要指的 3文形特有開輯問 依容達行論注貌理本段概出與 理本式色效內,或 理,意有 重。解的落 寫觀 解內和。效內,或 理,意有 重。解的落 寫觀 解內和。	AD用詞結AD用字字變AC句輯BD事為到構目BB證較等IV主義構I文詞、。I表與I實論說、的I方、。6文語 7文虛今 3的義1理,、判 2如喻常的詞 常的 義 文邏。以論達建等 論比	1.基其2.寓想3.志文4.子操學對本人認志。學、章體」,的於的品識的 習托作認的激志問認與作人 藉物法儒道發氣報讓者生 物抒。家德敦。頤,抱寫理 言情 「情品有及。蓮 的 君 勵	·1.賞〈敦2.丹入加象·1.生觀涵認2.說與透生及3.引利,愛頤利花詩強。發介平念,識介〉創過對菊介起用加蓮的用介也學 展紹大、並作紹的作影蓮花紹活影深說了影紹入生 活周略理透者〈相背音花的「動片學〉解片、藥的 動敦與學過。愛關景加、了論動生、。(菊)印 頤思內影 蓮內,深牡解說觀生、。(菊)印 頤思內影 蓮內,深牡解說	1. 作語 2. 文 3. 文 3. 文 3. 文 5. 2 5. 2 5. 2 5. 2 5. 2 5. 2 5. 2 5	【品一省【育涯已與涯並理生 為 1 2 4 人值 4 化義。

<i>体</i> 1. vp	熔 nn さ田		6-審意組造潤結主文文6-運改巧作6-需類V-2、取、、,完明優。3仿等增力-4書本依立材遺修寫整確美 寫技進。依寫。據、詞改出、、的 活、 寫 據各	Ab IV C 些	1 组羽兹山小	文構4.文未先譯理重5.學再方行容討•針得量狀學的強之。請,解試、解點教生以式思,論總對的,況該部。之學並釋著爬文。師翻口,考並。結本知檢,次分本期教文行文、 機內提學文學 動已加其針量以 积架 讀師時翻句整 抽容問生的生 經以學對不加架 讀師時翻句整 抽容問生的生 經以學對不加架 讀師時翻句整 抽容問生的生 經以學對不加	1	【日体业本】
第九週	第四課 愛蓮說	5	2-IV容做回2-解明見條辯言2-聽邏提。3內表進的並禮有內表進的並禮有內,或理,該有內,或理,意有重。效內,或理,意有重。	Ab-IV-6 以表構IV-1文詞、。I表與V-言及。IV-1文之語、T文虛今 3的義常的詞 常的 義 文邏。	文2.子操學3.徵重 注應道發氣得表運 分數表質表 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次	·1.日為或物對的2.「闡中引請常常具品「共請君釋的起學生的象,象鳴學子,「活生活代徵引徵與生」敘君動找中表意起手好針形述子動投中表意起手好針形述子會對象理」	1. 作業呈現 2. 口章 3. 文章 3. 文章	【品一省【育涯己與涯並理品 J 9 自 進

						人。 ・總結活動 智神本課 得的檢測其學 量 狀 沒 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等		
第十週	第五課 森林最優美的一天	5	1-應資聆加習2-生適意身2-把容做回4-國4,用字4-造則字字音IV用訊聽強效IV活切,經IV握的出饋IV字503。IV字,,的、4科,能互果-1情表分驗2聽邏提。1至050 2的輔了形義靈增力動。 "境情享。有聞輯問 以字0 認原助解、。靈與進,學 掌,達自 效內,或 識 使 識 識文活與進,學 握,達自 效內,或 識 使 識 識文	Ab5,用用Ac點本效Ac句輯Ad章結與Ad詩文說Ba敘插法Ba種用效-IVO詞。I符中果I表與IV的構分I、、、I、敘。I描及果5個的 1在不 3的義1旨寓。2代代本1敘補 2的現常使 標文同 文邏。篇、意 新散小。順、敘 各作的	1.林2.森意3.己驗享認環了林。能親,。 1.林2.森意3.己驗享 6 6 7 6 6 7 6 7 6 6 7 7 6 7 6 7 7 6 7	•1.道些2.想一問些當見受 •1.生風2.難明3.言義4.涵然美引請的?播曲小學森時聞。 教概平格講字。說、。講:,,起學森 放〉片生林身與 學述事。解詞 明小 解多感進活生林 〈音段曾?處心 活徐蹟 課詳 本標 本親受而動回有 森樂後去並森情 動仁及 文加 課題 文近森學動回 林專,過回林感 修寫 ,說 前的 內自林習知 狂輯詢哪憶的 的作 生 意 珍	1. 學語表別	【育閱元策【環境文環值【户室校識參化家風森閱】J文略環J美學境。戶J外外臺訪資公景林實 本。境 學了的 外 、教灣自產園區公養 展閱 育由自自理 育用外,境及如國國等教 多讀 】環然然價 】教及認並文國家家。

5-IV-2 理解	Cc-IV-1 各	惜、保護它們。	
各類文本的	類文本中的	5. 搭配應用練習	
句子、段落	藝術、信	一「臺灣・花遊	
與主要概	仰、思想等	蹤」,引導學生	
念,指出寫	文化內涵。	了解關於臺灣著	
作的目的與	20131712	名賞花景點的常	
觀點。		識,並能掌握文	
5-IV-3 理解		本資訊作答。	
各類文本內		7- A MILLE	
容、形式和		• 總結活動	
富作特色。		針對本課已經習	
5-IV-4 應用		得的知識加以評	
閱讀 策略增		量,檢測其學習	
進學習效		狀況,並針對同	
能,整合跨		學該次評量不足	
領域知識轉		字	
一		的部分了以加   強。	
題的能力。		) 	
5-IV-5 大量 明遠 タニュ			
閱讀多元文			
本,理解議			
題內涵及其			
與個人生			
活、社會結			
構的關聯			
性。			
5-IV-6 運用			
圖書館			
(室)、科技			
工具,蒐集			
資訊、組織			
材料,擴充			
閱讀視野。			
6-IV-4 依據			
需求書寫各			
類文本。			

			6-IV-5 主動 創作、闡題 見解 見解 表自 。 。					
第十一週	第五課 森林最優美的一天	5	1-應資聆加習2-生適意身2-把容做回4-國4,用字4-造則字字音5-IV用訊聽強效IV活切,經IV握的出饋IV字503。IV字,,的、IV-4科,能互果-1情表分驗2聽邏提。-1至055 -2的輔了形義2-2 技增力動。 掌境情享。 有聞輯問 認少字0 認原助解、。理靈與進,學 掌,達自 效內,或 識 使 識 識文 解活與進,學 握,達自 效內,或 識 使 識 戰文 解	Ab,用用Ass本效Ac句輯Ad章結與Ad詩文說Ba敘插法Ba種用效Cc-IVO詞。I符中果I表與I的構分I、、、I、敘。I描及果I-5個的 1在不 3的義1旨寓。2代代本1敘補 2的現 1常使 標文同 文邏。篇、意 新散小。順、敘 各作的 各	1. 辭寫潑 2. 的描 3. 大重化生物。能特寫反自視用,物 握, 己的育用,物 握, 己的育果使更 動並 身態。	• 1.明季植色分林 2.花要項 • 1.森手 2.道學中味 3.窗辭嗅寫 4.引請自或物、布的請或注。 教析林法針的生有道以 ]:覺。搭起學已森的盛地位學漫意 學賞之。對描想哪。「總講、 配活生喜林外開域置生步哪 活本美 課寫一些 語說解觸 應動發歡:型季或。回森些 動課的 文,想特 文摹視覺 用表的介、節是 答林事 對描 對也生殊 小寫覺等 練說花紹特、森 賞時 於寫 味請活的 視修、摹 習	1. 紙筆測 2. 口語 3 主題 6 7 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	【育閱元策【環境文環值【戶室校識參化家風森閱】J文略環J美學境。戶J外外臺訪資公景林內一本。境、學了的 外 、教灣自產園區公養 展閱 育由自自理 育用外,境及如國國等教 多讀 】環然然價 】教及認並文國家家。

各類文本的	類文本中的	二,引導學生完	
句子、段落	藝術、信	成「美景超有	
與主要概	仰、思想等	『感』」的百字	
念,指出寫	文化內涵。	創作。	
作的目的與		5. 習作「點線面	
觀點。		寫作策略」練	
5-IV-3 理解		習:以「那一	
各類文本內		日,與美景邂	
容、形式和		近」為主題,完	
寫作特色。		成段落寫作。	
5-IV-4 應用		从1久俗何 [[	
閱讀策略增		• 總結活動	
進學習效		針對本課已經習	
能,整合跨		得的知識加以評	
領域知識轉		量,檢測其學習	
人 一 一 化 為解 決 問		里, 做例共字百 狀況, 並針對同	
一 題的能力。		學該次評量不足	
題的能力。   5-IV-5 大量		字 該 头 計 里 不 足 的 部 分 予 以 加	
閱讀多元文		強。	
本,理解議			
題內涵及其			
與個人生			
活、社會結			
構的關聯			
性。			
5-IV-6 運用			
圖書館			
(室)、科技			
工具,蒐集			
資訊、組織			
材料,擴充			
閱讀視野。			
6-IV-4 依據			
需求書寫各			
類文本。			
6-IV-5 主動			

			創作、 題目 見解 見解 己的 作 品 。					
第十二週	第 鳥	5	5-各句與念作觀6-運改巧作1V類子主,的點IV用寫,能-2文、要指目。3-仿等增力理本段概出的 實該技進。理的落 寫與 活、 寫解	Ad章結分Ad詩文說Ba敘插法Ba種用效Bb由與間Bb物及悟-I的構析-I、、、-I、敘。-I描及果-I 敘描接-I或生。1-日意 2代代本1 敘補 2的現 5事景情3然的篇、與 新散小。順、敘 各作的 藉件物。對以感	1. 其學寫培人 說說文習作養然 等色物法近情 後 多 多 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的	·1.「關2.蒐2.報紹關《翻內·1.作生格2.道同有與3.的養林4.紙修應引請梁資請集老告作作雅譯容發透者平。透各,種山懂美學。教鳥辭用起學實訊學到師的者品舍莎。展過〔與 過種理的林得好生 導,練練活生秋。生的總內生介小士 活影梁寫 學鳥解鳥。欣,走 學以習習動先」 分資結容平紹品比 動音實作 習類臺類 賞進入 生及,一數的 享料學,、 》亞 認秋風 單之灣習 鳥而山 製摹配—搜的 享料學,、 》亞 認秋風 單之灣習 鳥而山 製摹配—	1. 學網 印	【品作關品活生展【生整面體性由遇解動切生活思息進動樂等價求【育為別與係了環態。生J的向與與與與人性的J中,、、、、課值解閱入機計。 關與續 教探的包理性定往主培我覺各生康食閒我上辨之素有通人 懷自發 育討各括、、、,體養觀察種活促運娛關進,道養了合際 生然 】完個身理自境理能適。生迷作 條行尋。教

第十三週第六課鳥	5       IV-1         4       IV-1         5       Pac         4       IV-1         4       IV-1         5       Pac         4       Pac         5       Pac         4       Pac         5       Pac         4       Pac         5       Pac         6       Pac         8       Pac         9       Pac         10       Pac         10	大與 其 其 其 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	男子 是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个
----------	---	--	--

				由與間Bb物及悟 総編接V-3 %的 事景情。然的		3.之4.章灣並聞討(1棄該(2在重(3何動·針得量狀學的強相概創一,且報論)養?)飼思)鼓物總對的,況該部。關念作一棄根導:在動 何數?們大購活課識測並評予鳥建一有養據於 中是 複物 讓物 又眾買動已加其針量以類立篇情寵相文 討否 人前 應領? 經以學對不加保。文臺物關章 論否 民慎 如養 習評習同足育 ?新中 論應		由遇解動切生活思息進動樂等價求【育閱科要涵何與通閱不活文與與人性的Jo中,、、、課值解閱】J知詞,運他。Jo同情本命嚮的,自 的在健飲休人題思決讀
第十四週	語文常識 (二) 語法 (下) 句子	5	2-IV-3 解明明是解明, 明月。 一月, 一月, 一月, 一月, 一月, 一月, 一月, 一月, 一月, 一月,	Ab-IV-1 4,000 個常 用字字字。 形義-IV-2 3,500 個使	1. 了解四種基。 四種類四種基。 2. 能到 到 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种	·引起活動 ·引起紹本 · 是 · 是 · 是 · 是 · 是 · 是 · 是 · 是	1. 口頭評量 2. 活動評量 3. 書學評 (含 及 老師評語)	<b>【閱讀素養教</b> <b>育】</b> <b>1</b> <b>1</b> <b>1</b> <b>1</b> <b>1</b> <b>1</b> <b>1</b> <b>1</b> <b>1</b> <b>1</b>

<b>第十</b> 工油	<b>空一少</b> 段 <b>老</b>	5	國4,用字4-造則字字音4-用典多多象5-各句與念作觀6-標增達力1-字50,50。IV字,,的、IV字了音義。IV類子主,的點IV點進及。IV字0。2.的輔了形義3.典解及的 2.文、要指目。1.符情說 2.以字0。認原助解、。能或一一現 理本段概出的 善號感服 依, 認 識文 運解字字 解的落 寫與 用,表 據使 識 識文 運解字字 解的落 寫與 用,表 據	用Ab-IV-4 6,500詞 V-5 6,500詞 V-5 6,500詞 V-5 6,500詞 V-5 6,500詞 V-5 6,500詞 V-5 6,500詞 V-5 6,500词 V-5 7,500 8,50	1 初端《中勻》	• 1. 敘 2. 判 3. 撰檢 4. 學作訊 5. 競 • 針得量狀學的強 。 說展識句識句師應習用四達 子。結本知檢,次分明活有。表。帶用作本種情 判 活課識測並評予	1. 作業呈現	<b>厚</b> 釋達法 水 多 並 引 が 者 を を も も を を も も を も も も も も も も も も も も も も
第十五週	第二次段考 第七課 張釋之執法	ე ე	1-1V-2 不分 清 清 情	AD-IV-6 用詞結構V-7 字及。 Ab-IV-7 文虚今 常的詞 常的 義	1. 在的認識學和作品。 學文價者。 學文價者。 學文價者。 是學 學 學 學 學 學 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等	·利生司·1.一容 別用對馬發介書 是 別用對馬發介書 是 的活《體 是 的 是 的 是 的 是 的 是 紹 : 文 動 是 紹 : 文 動 是 紹 : 文 動 是 之 。 之 。 之 。 之 。 之 。 之 。 之 。 之 。 之 。 之	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【人工 人 人 了 人 人 人 , 對 意 人 , 對 意 義 探 行 人 , 對 意 義 探 会 人 系 對 意 義 深 会 后 人 。 大 人 。 大 人 人 。 者 。 者 。 会 案 案 案 不 会 、 案 等 。 案 等 。 案 。 案 奏 。 案 。 案 奏 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。

			明見條並禮2-同行論論確,理注貌IV情報、辯達行辯言 視,、說達行辯言 視此評及	變Ac句輯Bd事為到構目Bd證較等。IV達意V、據服批。V-式比3的義1理,、判2如喻文邏。以論達建等 論比	穿插對話的寫作方式。	上色2.文習語3.混義4.記形對釋·針得量狀學的強的。教,將體針淆比教》象《之總對的,況該部。地 師並本文對字較師中,史的結本知檢,次分位 講請文。課進說介的加記認活課識測並評予位 解學翻 文行明紹張深》識動已加其針量以特 課生譯 中形。《釋學及。 經以學對不加特 課生譯 中形。《釋學及。 經以學對不加		生了民及序共平障人等則中【法等法視法律定的解主正,規等。J、,實法J。J。J之。衝如審當以則自 正並踐治 避 認義突何議的形,由 了義在。教探 避 認義,運方程成落之 解的生 育討 免 識與並用式 公實保 平原活 】平 歧 法制並用式 公實保 平原活
第十六週	第七課 張釋之執法	5	1-IV-2 情聲表切。IV的確,理注貌V-2 情聲表切。A內表進論重。 依境情達回 依容達行辯言 依,意技 理,意有,談 視據	Ab用詞結Ab用字字變Ac句輯Bd-I等表構LI文詞、。IV-意及。IV-意是是是是是是是是是是是的人。IV-是是EV-以上的。IV-是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是	1. 使2. 的重3. 前的管文培精法體,真善人人。 以 等 一人。 法平野助守得 律等 人。	·請演〈法·1.進並文境2.設演引學,張〉發根行帶字。強:」 別學,張〉發根行帶字。強:」 起生分釋。展據提領背 調以的 活角段之 活文問學後 情「方動色誦執 動章教生的 境角式 動色誦執 動章教生的 境角式	1. 作業呈現 2. 口章 3. 文題 4. 主題	【人本涵法的人種生了民及序共權認的了權。探可突何議的形, 教認的了權。探可突何議的形, 育識意解保 索能,運方程成落

			同行論論,、說明,以明明,以明明,以明明,以明明,以明明,以明明,以明明,以明明,以明明,以	為到構目Bd·Y·式比據服批。2如喻 ,、判 2如喻 達建等 論比		人為3.己生報報生要4.探有以伸作說 •針得量狀學的強物具請的活章導了性藉討聳誤至文明 總對的,況該部。影體學親實媒,解。由報動導11試並 結本知檢,次分象、生身例體藉法 法章標輿3題創 活課識測並評予變鮮分經,的此治 治媒題情年,作 動已加其針量以得明享歷或相讓的 議體,。會進。 經以學對不加更。自、是關學重 題常藉延考行 習評習同足		平障人等則中【法等法視法律定等。J、,實法J。J。J之。自 了義在。教探 避 認義白 了義在。教探 避 認義 解的生 育討 免 識與保 平原活 】平 歧 法制
第十七週	第七課 張釋之執法	5	1-IV-2   1-IV-2   1-IV-2   1-IV-3   1-	Ab-IV-6 用詞結HV-字字變Ac-IV-言及。 不文語,方 和b-IV-言、古 以一言、古 和b-IV-言。 和b-IV-言 和b-IV-言 和b-IV-言 和b-IV-言 和b-IV-言 和b-IV-言 和b-IV-言 和 和b-IV-言 和 和b-IV-言 和 和b-IV-言 和 和b-IV-言 和 和 和b-IV-言 和 和b-IV-言 和 和b-IV-言 和 和b-IV-言 和 和b-IV-言 和 和b-IV-言 和 和b-IV-言 和 和b-IV-言 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和	1. 善用敬祖。 高增進。 名. 能尊生活,和 名. 能尊生活,中以 等. 是 。 名. 能尊法, 。 名. 能尊法, 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	·請中謙閱站·1.本站討 別學有詞讀」發請「」論 起生聽,「。展學讀、」 活回過再語 活生後「。 動想哪請文 動填檢問 動人機問	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【人本涵法的人種生了民權認的了權。探可突何議教認的了權。探可突何議如審養。 案能,運方

			並禮2-同行論論5-閱本題與活構主貌IV情報、辯IV讀,內個、。5-境告演。5多理涵人社會,說 大元解及生會談 不進評及 量文議其 結	輯Junu Bd-Iv-1 Bd-Iv-1 Bd-Iv-1 Bd-Ir Address A		2.非技生3.「內路網新留處方。·針得量狀學的強提連巧作與應容現路聞言時。 總對的,況該部。舉性限。學練提,凌明與留 活課識測並評予學性限。學練提,凌明與留 活課識測並評予度本讓 論題的引相路友的 經以學對不加讀的學 」網用關上相地 習評習同足		及序共平障人等則中【法等法視法律定正,規等。J、,實法J。J。J之。当以則自 了義在。教探 避 認義程成落之 解的生 育討 免 識與程成落之 解的生 育討 免 識與公實保 平原活 】平 歧 法制
第十八週	第八課 生命中的碎珠	5	5-各句與念作觀5-閱進能領化題-2文、要指目。4 策習整知解能理本段概出的 應略效合識決力解的落 寫與 用增 跨轉問。解的落 寫與 用增 跨轉問。	Ad-IV-1 自 自 的構析-IV- 主寓。-2 代代本 Ba-IV- 国與 V-寫 Ba-I 製 Ba-I 製 Ba-I 製 和 W Ad-I N Ad-I N N N N N N N N N N N N N N N N N N N	1. 認識陳幸蕙及 其散文特色。 2. 了解「碎珠的意義。 所代表的意義。	·課習分1.每2.的瞭之3.間數出別前單配請日藉歸自情課花,。 起一「表學詳由納身況前費按 起一「表學詳由納身況前費按 話週生」生細作,時。分各照 動發活:這記息清間 析部比 動發活:這記息清間 析部比	1. 學習單 2. 網頭 3. 口題 4. 主題 5. 1	【品作關品活生展品一省【生活教通人 懷自發 行反 育察種別 懷自發 行反 育察種的 大人 有察種 化 人名

5-IV-5 大量	用及呈現的	4. 協助學生理解	思,在生活作
閱讀多元文	效果。	自己時間分配的	息、健康促
本,理解議	Bb-IV-5 藉	優劣之處,點出	進、飲食運
題內涵及其	由敘述事件	零碎時間是否可	動、休閒娱
與個人生	與描寫景物	以加以利用。	樂、人我關係
活、社會結	間接抒情。	• 發展活動	等課題上進行
構的關聯	1-7 12 17 18	1.透過影音認識	價值思辨,尋
性。		作者(陳幸蕙)	求解決之道。
<b>'</b>		生平與寫作風	【生涯規劃教
		格,以及相關作	育】
		品介紹——〈浮	
		生千山路〉(流	己的能力與興
		行歌)、寫作暢	趣。
		新文章。 	<del> </del>
		2. 透過學習單知	己的人格特質
		道時間掌握的重	與價值觀。
		要性,把自己的	【閱讀素養教
		「生活時間分配	育】
		表」一起跟組員	M
		計論、分析。	科知識內的重
		3. 讓學生先能理	要詞彙的意
		解自己的時間安	
		排上的盲點所	何運用該詞彙
		在,而其中依序	與他人進行溝
		上臺發表自身運	通。
		納,互相學習觀	閱讀之外,依
		摩,提出看法及	學習需求選擇
		觀點,教師加以	適當的閱讀媒
		補充建議。	材,並了解如
		4. 引導學生思考	何利用適當的
		自己如何善用自	管道獲得文本
		由時間。	資源。
		• 總結活動	
		針對本課已經習	
		得的知識加以評	

						量,檢測其學習 狀況,並針對同 學該次評量不足 的部分予以加 強。		
第十九週	第八課生命中的碎珠	5	5-各句與念作觀5-閱進能領化題5-閱本題與活構性6-審意組造潤結主文IV類子主,的點IV讀學,域為的IV讀,內個、的。IV題、織句飾構旨辭2、要指目。4、策習整知解能5多理涵人社關2、取、、,完明優理本段概出的 略效合識決力 元解及生會聯 依立材遣修寫整確美理的落 寫與 應對 跨轉問。量文議其 結 據、詞改出、、的解的落寫與 用增 跨轉問。量文議其 結 據	Ad章結分Ad詩文說Ba敘插法Ba種用效Bb由與間Bd事為到構目-I的構析-I、、、「、敘。「描及果」和描接「實論說、的「主寓。」2代代本1敘補 2的現 5事景情1理,、判篇、與 新散小。順、敘 各作的 藉件物。以論達建等	1.其2.所3.例4.時觀認散了代能來建間念識以解表善強立充。中華色碎意名說用自幸色碎意名說用自意。珠義言服零我更多。 正	·透應課標·1.文時2.本3.習引〈說文導例點 ·創1.說2.引過用要。發教中間以課配 用謝明三學的的 總作創理題起課練點 展導的的心重合 學天使要生方技 結練作的目活文習及 活學理重智要應議習〉用訴練式巧 活習一文自動內歸精 動生解要圖資用論過一的,習闡。 動:篇章訂動內歸精 動生解要圖資用論過一的,習闡。 動:篇章訂、、本目 課用。整。 , ,論引事論 喻	1. 學網口主 習路頭題 單萬報寫 4. 4.	【品作關品活生展品一省【生整面體性由遇解動切生活思息進動樂等價德] 與係了環態。 J與。生了的向與與與人性的了中,、、、、課值德] 和。 隨永 9 自 命2 人,心感命嚮的,自 的在健飲休人題思教溝諧 關與續 知我 教探的包理性定往主培我覺各生康食閒我上辨育通人 懷自發 行反 育討各括、、、,體養觀察種活促運娛關進,】合際 生然 合 】完個身理自境理能適。生迷作 條行尋

			文 6-IV-3 6-IV-3 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9					求【育涯已趣涯已與【育閱科要涵何與通閱閱學適材何管資閱不活文解生】J的。J的價閱】J知詞,運他。J讀習當,利道源J同情本決涯 能 人值讀 識彙並用人 之需的並用獲。 學境之之規 覺力 了格觀素 理內的懂該進 除外求閱了適得 懂習中規道劃 察與 解特。養 解的意得詞行 紙,選讀解當文 得及使則道數 自興 自質 教 學重 如彙溝 本依擇媒如的本 在生用。
第二十週	第九課 一棵開花的樹	5	2-IV-1 掌握 生活情境 適力分享 身經 身經 5-IV-1 比較	Ab-IV-1 4,000 個常 用字的字 形、字音和 字義。 Ac-IV-3 文	1. 認識作者席慕 蓉的生平及其詩 作。 2. 能觀察生活周 遭事物並藉此抒 寫情懷。	• 引起活動 1. 播嘴唇的「一棵 開所的樹」, 開作的樹」 開學生分 的感受。	1. 課程討論 2. 應用練習、 習作 3. 愛情與友情 學習單 4. 愛的詩句創	【性別平等教 育】 性 J11 去除 性別刻板與性 別偏見的情感 表達與溝通,

T	T	T	T =	Γ.	T
不同標點符	句表達的邏	3. 培養學生閱讀	2. 播放音樂「戀	作及爱的明信	具備與他人平
號的表達效	輯與意義。	新詩的興趣。	人未滿」,請學	片	等互動的能
果,流暢朗	Ad-IV-1 篇	4. 培養性別平等	生討論歌詞中所		力。
讀各類文本	章的主旨、	教育及正向的互	傳達的意涵,以		【閱讀素養教
並表現情感	結構、寓意	動態度。	及聆聽時的感		育】
的起伏變	與分析。		受。		閱 J1 發展多
化。	Ad-IV-2 新		3. 教師說明席慕		元文本的閱讀
5-IV-2 理解	詩、現代散		蓉的詩經常被譜		策略。
各類文本的	文、現代小		成曲,藉由詩句		·
句子、段落	說、劇本。		與旋律,抒發情		
與主要概			感。		
念,指出寫			• 發展活動		
作的目的與			1. 作者介紹、創		
觀點。			作特色及文學地		
5-IV-3 理解			位。		
各類文本內			2. 文本分析、課		
容、形式和			文注釋及生難字		
寫作特色。			詞講解。		
6-IV-5 主動			3. 文本結構分		
創作、自訂			析、應用練習、		
題目闡述見			相關延伸成語探		
解,並發表			討。		
自己的作			4. 讓學生欣賞網		
			站(每天為你讀		
00			一首詩:一棵開		
			花的樹),引導		
			運用詩句與意象		
			來表達心中情		
			一个人还一样 一感。		
			<sup>  &amp; °</sup>   5. 請學生思索並		
			J. 明学生心系业 分享與愛情有關		
			万子與发明月關   的新詩。		
			6 請學生分組討		
			論友情的特質與		
			愛情的特質有何		
			異同?		

		1	T	I	T			
						7. 藉由幾個告白		
						的情境,讓小組		
						討論如何告白才		
						是最尊重對方,		
						且較適合的方		
						法。		
						8. 引導學生閱讀		
						情詩或情歌,並		
						創作一首愛的		
						詩,寫下愛的明		
						信片,並討論希		
						1		
						望帶給收到手寫		
						明信片的對象什		
						麼樣的心情。		
						9. 請學生回家完		
						成習作評量。		
						• 總結活動		
						針對本課已經習		
						得的知識加以評		
						量,檢測其學習		
						狀況,並針對同		
						學該次評量不足		
						的部分予以加		
						強。		
第二十一週	第十課	5	2-IV-1 掌握	Ab-IV-1	1. 認識少年小說	• 引起活動	1. 課程討論	【生命教育】
7-1 2	畫的哀傷(第三次		生活情境,	4,000 個常	的特色,並了解	1. 請學生分享與	2. 應用練習	生 J3 反思生
	量的认为(水二八 段考)		適切表情達	用字的字	文本「畫的哀	朋友相處的經	3. 友情信學習	老病死與人生
	12-37		意,分享自	形、字音和	傷」的含義。	驗。	單	無常的現象,
			身經驗。	字義。	2. 學習使用第一	2. 蒐集從網站上	4. 完成我的友	探索人生的目
			ヲ経嫐。   5-IV-1 比較	ナ我。   Ac-IV-3 文	4. 学音使用第一   人稱獨白敘述事	4. 鬼乐從納站上   或書籍中找到關	4. 元成我的及 情信	
							7月7日	的、價值與意
			不同標點符	句表達的邏 # # # # #	件,並以對比手	於友情的故事,		義。 【只体业本】
			號的表達效	輯與意義。	法凸顯人物特	鼓勵學生發表感		【品德教育】
			果,流暢朗	Ad-IV-1 篇	質。	想。		品JI 溝通合
			讀各類文本	章的主旨、	3. 能以開放的心	•發展活動		作與和諧人際
			並表現情情	結構、寓意	胸欣賞他人、發	1. 作者介紹。		關係。
			感的起伏變	與分析。	展友誼,並懂得	2. 介紹小說的要		【閱讀素養教

化5-各句與念作觀-3 文形特-5、闡並的 理本段概出的 理本式色主自述發作 理的落 寫與 解內和。動訂見表	Ad-IV-2 新 詩文 說、 劇本	把握當下。	素3.組·針得量狀學的強 中文計總對的,況該部。 引請友。分,對。發文討課生應總戲改等 結本論結本知檢,次分 起學相 等鼓朋 展本論文難用結劇寫進 構分。活課識測並評予 活生處 一勵友 活分。注字練活演或行 與 經以學對不加 享經 友生情 與 經以學對不加 享經 友生情 與 經以學對不加 享經 大生情 與 二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	<b>育】</b> 閱丁1 發展多 元略。
			藉戲劇演出、故	

**備註:1.總綱規範議題融入:**【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、 【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 教學進度請敘明週次即可(上學期 21 週、下學期 20 週),如行列太多或不足,請自行增刪。

# 彰化縣縣立大同國民中學 113 學年度第 二 學期 八 年級 國文 領域/科目課程

## 5、各年級領域學習課程計畫

- 5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定,且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。
- 5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、與趣和動機,提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。
- 5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	八年級	教學節數	每週( 5 )節,本學期共(100)節。
課程目標	的能課一二三四五六十十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	· 持 · 持 · 持 · 持 · 持 · 持 · 持 · 持	比較的 閱礎 情聚 所屬	此安排使學見, 效 元與開 大學 一	課題。 進族群互動。

國-J-Al 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。

國-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。

國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。

國-J-A3 運用國語文能力吸收新知,並訂定計畫、自主學習,發揮創新精神,增進個人的應變能力。

國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。

## 領域核心素養

國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材,進行檢索、統整、解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。

國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。

國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。

國-J-Cl 閱讀各類文本,從中培養道德觀、責任感、同理心,並能觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興趣。

國-J-C1 閱讀各類文本, 從中培養道德觀、責任感、同理心,並能觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興趣。

國-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。

國-J-C3 閱讀各類文本,探索不同文化的內涵,欣賞並尊重各國文化的差異性,了解與關懷多元文化的價值與意義。

國-J-C3 閱讀各類文本,探索不同文化的內涵,欣賞並尊重各國文化的差異性,了解與關懷多元文化的價值與意義。

## 【性別平等教育】

性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。

性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通,具備與他人平等互動的能力。

## 【人權教育】

人 J1 認識基本人權的意涵,並了解憲法對人權保障的意義。

人 J3 探索各種利益可能發生的衝突,並了解如何運用民主審議方式及正當的程序,以形成公共規則,落實平等自由之保障。

人 J4 了解平等、正義的原則,並在生活中實踐。

### 【環境教育】

環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。

## 【品德教育】

品 J1 溝通合作與和諧人際關係。

品 EJU2 孝悌仁愛。

## 重大議題融入

- 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。
- 品 J9 知行合一與自我反省。

### 【生命教育】

- 生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。
- 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象,探索人生的目的、價值與意義。
- 生 J5 覺察生活中的各種迷思,在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨,尋求解決之道。

### 【法治教育】

- 法 J1 探討平等。
- 法 J2 避免歧視。
- 法 J3 認識法律之意義與制定。

### 【家庭教育】

- 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展,以及溝通與衝突處理。
- 家 J3 解人際交往、親密關係的發展,以及溝通與衝突處理。
- 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。
- 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。
- 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。

## 【生涯規劃教育】

- 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。
- 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
- 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。

### 【閱讀素養教育】

- 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
- 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
- 閱 J4 除紙本閱讀之外,依學習需求選擇適當的閱讀媒材,並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。
- 閱 J5 活用文本,認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。
- 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
- 閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找課外資料,解決困難。
- 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。

# 【戶外教育】

戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學,認識臺灣環境並參訪自然及文化資產,如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。

## 課程架構

	m 任 采 傳									
教學進度 ( <u>週</u> 次)	教學單元名稱	節數	學習表現	重 <u>點</u> 學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 内容重點		
第一	第一課余光中詩選	5	2-活表享2-情告說5-類子要寫觀5-類形色5-讀理及活的2-情告說1V情情自IV境、及IV文、概作點IV文式。IV多解其、關IV境、及一境達身5,評論2本段念的。3本和5元議與社聯5,評論掌,意經視論辯理的落,目 理內寫 大文題個會性視進論辯握適,驗不行、。解句與指的 解容作 量本內人結。不行、。握切分。同報演 各 主出與 各、特 閱,涵生構 同報演生切分。同報演 各	Ab4,用形字Ac句輯Ad章結與Ad詩文說Be學面報告稿格方-100字、義-1表與-1的構分-1、、、-1習,、、、式法-1個字音 3的義1旨寓。2代代本3用簡書講本寫主常 和 文邏。篇、意 新散小。在方 報 等作。	1.對的2.介區的3.反護了所關能紹不特能思的解居懷觀所同點關環重作城。察居面。切境要者市 、地向 並保。	·1.雄紹及2.地等生及·1.城係與緣所2.者討旨3.影   家光中4.天討別請的高產播景你聆欣發課市,高」居題對論。作片余那中先文從論起學印雄業放   」聽賞展文與認雄,的解高兩 者〈光些〉生本高作活生象的發「   影作高活前文識的了城討雄首 介趣中小,的探雄者動分,地展飛西片者雄動哨學「深解市論的詩 紹看〉事分生究出表事以理。越子,的景 站的余厚作關:觀的 :作、   享平〈發達享以理。越子,的景 站的余厚作關:觀的 :作、   享平〈發達事及位 文灣讓詩色 :關光情者懷從察主 播家〈   余。讓〉對對及而   學在學作。 從 中 對。作, 放   作余光 春,高高介置 學在學作。 從 中 對。作,	1. 應、	【環境文境【戶續與參過則環分學了倫外 展任活內學了倫外 展任活內中國與解理教理的,動實質認識環境】永義在的原		

	雄的祈願。	
	5. 注釋及字詞教	
	學。	
	6. 文本探究〈控訴	
	一枝煙囪〉,討論	
	作者如何以批判斥	
	責的語調直陳工業	
	污染問題,作者如	
	何塑造一枝煙囪的	
	形象。	
	7. 讀後檢測站:理	
	解本課內涵及寫作	
	手法。	
	8. 應用練習:判讀	
	「空襲警報」空汗	
	PM2.5」、「城市	
	印象采風錄」,引	
	導學生分析圖表題	
	組的資訊、了解臺	
	灣城市的人文與名	
	勝,運用閱讀策略	
	並完成題目。	
	9. 習作練習:請學	
	生完成習作,再進	
	行討論。	
	1   1   1   1   1   1   1   1   1   1	
	'- '- '- '- '- '- '- '- '- '- '- '- '-	
	1. 總結本課的主旨	
	及寫作手法。	
	2. 對本課已經習得	
	的知識加以評量,	
	檢測其學習狀況,	
	並針對同學該次評	
	量不足的部分予以	
	加強。	
	3. 預告要分組討論	
	環境汙染資料,並	
	水光/1 木貝竹 / 业	

第三週	第二課木蘭詩	5	1-心發記2-握邏問5-類子要寫觀5-類形色6-求本IV,言錄IV聽輯或IV文、概作點IV文式。IV書。以各加納有容出。四2本段念的。3本和 4寫以各加納效容出。解句與指的 理容作 依類同項以。把的提 各 主出與 各、特 需文理	Ab用詞結Ao輯Ad章結與Ad文詩詩詩等Ba敘插法Ba種用效Cb類反與里記了文義構「表與「的構分」:、、、。「、敘。「描及果」文映家、1000年,一達意V-主、析V-如樂近詞 V-倒與 V-寫呈。V-本的庭國的方面, 3 的義 1 旨寓。 3 古府體、 1 敘補 2 的現 2 中個、族 常的詞 文邏。篇、意 韻體 曲 順、敘 各作的 各所人鄉及	1.認的2.了父事3.學中疊的巧教識特教解從。教習所字寫。導樂色導木軍 導樂運狀作學府。學蘭的 學府用聲技學府。學蘭的 學府用聲技生詩 生代故 生詩之詞	·配C讀·1.樂色與異朝異2.字3.「「折髻析4.本聲·針的檢並量加引合,。發題府,古同樂。講詞語朔析」」。修文詞總對知測針不強起課引 展解詩並詩,府 解詳文、、、等 辭使等結本識其對足。話文導 活說的分、並民 課加天塑析「形 特用寫活課加學同的動吟學 動明流析近比歌 文說地、、鬢音 色的作動已以習學部動吟學 動明流析近比歌 文說地、、鬢音 色的作動已以習學部則 講與府詩南差 生。講」、鬚辨 講字巧 習量況次予明 講與府詩的北 難 解、、 解狀。 得,,評以	1. 2. 3. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4.	【家情家生角【育性庭場刻的視性性別表具等力【育涯別的家J3 感J1活色性】J、中板偏。J1別偏達備互。生】J與關鍵。生了中與別 學基印見 11刻見與與動 涯 生债数家持家的分平 檢校於象與 去板的溝他的 規 探涯。育人。庭性工等 視、性產歧 除與情通人能 劃 索規】的。庭州工等 浆 家職別生 性感,平 教 性劃
第四週	第二課木蘭詩	5	1-IV-1 以同理 心,聆聽各項 發言,並加以 記錄、歸納。	與家庭、鄉	1. 教導學生 體會革襲 大蘭之 情操。	量不足的部分予以	1. 口頭報告 2. 學習期 3. 戲劇 4. 戲劇	【家庭教育】 家 J3 家人的 情感支持。 家 J12 家庭

	1		0 111 0 1-11	1 111 0 :	0 以光傳)	+ .1 -1 -1 -10 M2 -12 -		1 30 1 31 11 -1
			2-IV-2 有效把	Ac-IV-3 文	2. 教導學生	藉此引發學習動		生活中的性別
			握聽聞內容的	句表達的邏	肯定女性能	機。		角色與分工。
			邏輯,做出提	輯與意義。	力,重視性	•發展活動		【性別平等教
			問或回饋。	Ad-IV-1 篇	別平等。	1. 補充與「女子形		育】
			5-IV-2 理解各	章的主旨、	3. 培養學生	象」、「戰事」有		性 J3 檢視家
			類文本的句	結構、寓意	欣賞民歌的	關的成語。		庭、學校、職
			子、段落與主	與分析。	興趣。	2. 趣味教學:講解		場中基於性別
			要概念,指出	Ad-IV-3 韻		「巾幗」的由來。		刻板印象產生
			寫作的目的與	文:如古體		3. 圖像教學:以圖		的偏見與歧
			觀點。	詩、樂府		像引導學生認識		視。
			5-IV-3 理解各	詩、近體		「韉、韁、轡、		性 J11 去除
			類文本內容、	詩、詞、曲		鞭、鞍   等騎乘馬		性別刻板與性
			形式和寫作特	等。		匹時必備的器具。		別偏見的情感
			色。	Ba-IV-1 順		4. 課文賞析: 講解		表達與溝通,
			6-IV-4 依據需	敘、倒敘、		本文敘事繁簡得		具備與他人平
			求書寫各類文	插敘與補敘		宜、時空的靈活推		等互動的能
			本。	法。		移、人物的鮮明形		力。
			•	Ba-IV-2 各		象等敘述手法。		【生涯規劃教
				種描寫的作		5. 利用其他女扮男		育】
				用及呈現的		裝的故事(如:		涯 J5 探索性
				效果。		《梁山伯與祝英		別與生涯規劃
				Cb-IV-2 各		台》的祝英台、		的關係。
				類文本中所		《再生緣》的孟麗		H 7 1911 1/1
				反映的個人		君),探討古今性		
				與家庭、鄉		別觀念的轉變,並		
				里、國族及		請同學說說自己的		
				其他社群的		晴月子就配月		
				關係。		• 總結活動		
				例 / l		針對本課已經習得		
						對對本餘 L經首付   的知識加以評量,		
						的知識加以計重,   檢測其學習狀況,		
						檢測共字音狀沉,   並針對同學該次評		
						, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		
						量不足的部分予以		
<b>给</b> 丁 沺		5	9 IV 1 尚扣J	AL IV 1	1 7 知 八 麻	加強。	1 细加山山	「山人业女」
第五週	<b>给一细</b>	5	2-IV-1 掌握生	Ab-IV-1	1. 了解什麼	• 引起活動	1. 課程討論	【生命教育】
	第三課		活情境,適切	4,000 個常	是「運動家	1.播放一段奧運比	2. 應用練	生 J5 覺察生

					解本課內涵及寫作		
					手法。		
					7. 應用練習		
					(1)電競大車拼:		
					閱讀漫畫,理解文		
					意,並完成題目。		
					(2)運動好處多:		
					引導學生分析圖表		
					題組的資訊,運用		
					閱讀策略並完成題		
					目。		
					8. 習作練習:請學		
					生完成習作,再進		
					行討論。		
					• 總結活動		
					1. 總結本課的主旨		
					及寫作手法。		
					2. 對本課已經習得		
					的知識加以評量,		
					檢測其學習狀況,		
					並針對同學該次評		
					量不足的部分予以		
					加強。		
					《晨讀十分鐘:運		
					動的故事》,預告		
					要分享最喜爱的一		
tele , sen	_	O TT 1 1/2 10 1	41 777 4	1	篇文章。	1 177 4 1 1 1 1	<b>F</b> 1 A 11 4 <b>7</b>
第六週	5	2-IV-1 掌握生	Ab-IV-1	1. 了解什麼	•引起活動	1. 課程討論	【生命教育】
第三課		活情境,適切	4,000 個常	是「運動家	1. 請學生分享《晨	2. 運動故事	生 J5 覺察生
運動家的風度		表情達意,分	用字的字	的風度」。	讀十分鐘:運動的	摘要	活中的各種迷
		享自身經驗。	形、字音和	2. 能善用事	故事》中所喜爱的	3. 運動經驗	思,在生活作
		5-IV-1 比較不	字義。	例與名言強	一篇文章。	創作	息、健康促
		同標點符號的	Ac-IV-3 文	化論點,增	2. 請學生討論分享		進、飲食運
		表達效果,流	句表達的邏	加文章說服	的運動故事所展現		動、休閒娱
		10-2000	7 70 - 77 -	71-75 T DUNK		,	20 11-1011-201

		本感化5類子要寫觀5類形色6-作闡發品並的。IV文、概作點IV文式。IV、述表。表起 -2本段念的。3本和 5自見自現伏 理的與指的 理容作 重題,的情變 解句與指的 解容作 動題,的情 解 主出與 各、特 創目並作情	Ad章結與Ad詩文說Bo述因解較定手V-1的構分I、、、I、果決、義法I·斯州·現現劇V-列、、分等。篇、意 新散小。描、題 、作	3.活「風俗中運度日養家。	· 1. 巧運一文感 2. 從動 3. 題度篇 · 1. 點體並 2. 的檢並綜運,動篇,。分事賽以,的創總總,會能對知測針活閱喜事 0 抒 討動的動合念。活本勵動用課加學同動讀愛,字發 論或經經運, 動課學家於已以習學動讀愛,字發 論或經經運, 動課學家於已以習學要一要短人 活加。為家成 習用風活習量況次要一要短人 活加。為家成 習用風活習量況次		等價求【育閱元策【品體譽品享納課值解閱】J文略品J2 範 7 多 上辨之素 發的 教重與 同元上辨之素 發的 教重與 同元作尋。教 多讀 】群 分
語文常識(一)應 用文——書信、便 條(第一次段考)	5	2-IV-4 用訊內5-IV-3 靈資表 與富 與富 與富 四內寫 與高 四內寫 是 與名 四內寫 與 一下 一下 一下 一下 一下 一下 一下 一下 一下 一下	Be-IV-2 在方 人面信對用寫 在方 、聯語格。 《數語》 《與為	1.信寫用2.書書差3.用作認、作途了信信異能所書識便格。解與的。適學信書條式 傳現形 當,、的與 統代式 運寫便	檢測其學習狀況,	1. 學習單 2. 口語表達	【 <b>育</b> 閱科要涵何與通閱不 <b>赞</b> <b>大</b> <b>对</b> <b>对</b> <b>对</b> <b>对</b> <b>对</b> <b>对</b> <b>对</b> <b>动</b> <b>前</b> <b>要</b> <b>对</b> <b>时</b> <b>时</b> <b>时</b> <b>时</b> <b>时</b> <b>时</b> <b>时</b> <b>时</b> <b>时</b> <b>时</b>

			跨領為將力。		條4.信與誼息。籍、人、。由便溝傳通應,情訊	來趣·1.子條領2.紙同寫書友3.同「條·針的檢並量加 , 展考說格 備於,篇給 備練友容結本識其對足。 , 展考說格 備於,篇給 備練友容結本識其對足。 引 活課明式 信課請簡自 便習不。活課加學同的 起 動本書及 封堂同短已 條書遇 動已以習學部 學 的信書 、上學的的 紙寫」 經評狀該分 學 的信書 、上學的的 紙寫」 經評狀該分		活情境,
第八週	第四課 我所知道的康橋	5	1-IV-1 ,言錄IV-1 ,言錄IV-1 ,言錄IV-1 ,意經依,見明 同項以。生切分。解確進論 理項以。生切分。解確進論	Ab-IV-2 3,500 用 Ad-IV-2 個用2 IV-2 個用2 代代本3 的義 IV-1 主 Ad-IV-主 Ad-IV-主 系典 IV-1 全 系统 Ad-IV-主	1.摩特2.觀能3.的趣說及色培察力培生。養景。養活與物 開情	· 1.摩2.片· 1.作係資橋情到請的老,發題者、料的的起同小師並展解與講。景氣動分事示略動明橋康文,,動享。相介 : 的橋敘帶因	1. 學習單 2. 分館至部 3. 同儕互評	【生經創【品作關【戶中的 教美發 教講語 教從心。 有感與 了一种 有感與 了一种 有感與 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一

			辩,並注重言	結構、寓意		視為記敘式的抒情		
			談禮貌。	與分析。		文。		
			2-IV-5 視不同	Bd-IV-2 論		2. 作者講解:徐志		
			情境,進行報	證方式如比		摩生平事蹟、文學		
			告、評論、演	較、比喻		地位、小故事等。		
			說及論辯。	等。		3. 講解課文, 生難		
			5-IV-2 理解各	Cb-IV-1 各		字詞詳加說明。		
			類文本的句	類文本中的		• 總結活動		
			子、段落與主	親屬關係、		針對本課已經習得		
			要概念,指出	道德倫理、		的知識加以評量,		
			寫作的目的與	儀式風俗、		檢測其學習狀況,		
			割點。	典章制度等		並針對同學該次評		
			5-IV-5 大量閲	文化內涵。		量不足的部分予以		
			讀多元文本,	Cb-IV-2 各		加強。		
			理解議題內涵	類文本中所		//- / <del>/</del>		
			及其與個人生	反映的個人				
			活、社會結構	與家庭、鄉				
			的關聯性。	里、國族及				
			6-IV-3 靈活運	其他社群的				
			用仿寫、改寫	關係。				
			等技巧,增進	柳水				
			寫作能力。					
第九週		5	1-IV-1 以同理	Ab-IV-2	1. 了解徐志	• 引起活動	1. 學習單	【生命教育】
7 亿週	第四課	J	心,聆聽各項	3,500 個常	摩在新詩方	1.配合課文朗讀音	2. 分組報告	生 J13 美感
	另四		發言,並加以	用字使用。	库任刑罚刀   面的成就。	檔,引導學生朗	3. 同儕互評	至 J10
	我們知道的原稿		記錄、歸納。	Ad-IV-2 新	直的成就。 2. 訓練學生	備 / 刀 守字 生	0. 門價互計	經驗的發玩 <del>與</del>   創造。
			記載、跡納。   2-IV-1 掌握生	ind-1v-2 利   詩、現代散	2. 訓練学生   發揮想像力	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
			Z-1V-1	对、現代版   文、現代小	敬禅怨像刀   以提升寫作	1		【品德教育】 品 J1 溝通合
					• .	橋〉歌曲以加深學		-
			表情達意,分	說、劇本。	層次。	生學習印象。		作與和諧人際
			享自身經驗。	Ac-IV-3 文	3. 學習回文	•發展活動		關係。
			2-IV-3 依理解	句表達的邏	的修辭技	1. 課文賞析: 講解		【戶外教育】
			的內容,明確	輯與意義。	巧。	本文描述康橋初春		户 J2 從環境
			表達意見,進	Ad-IV-1 篇	4. 培養樂於	的風光,及漫遊其		中捕獲心靈面
			行有條理的論	章的主旨、	親近大自然	間的樂趣。並介紹		的喜悦。
			辯,並注重言	結構、寓意	的生活態	本課以第二人稱		
			談禮貌。	與分析。	度。	「你」為訴說對		

			2-情告說5-類子要寫觀5-讀理及活的6-用等寫IV境、及IV文、概作點IV多解其、關IV仿技作5,評論2本段念的。5元議與社聯3寫巧能視行、。解句與指的 大本內人結。靈改增。不報演 各 主出與 閱,涵生構 運	Bd證較等Cb類親道儀典文Cb類反與里其關V-1方、。I文屬德式章化I文映家、他係2如喻 1中係理俗度涵2中個、族群論比 各的、、、等。各所人鄉及的		象章法2.本喻回等3.淆署聘史参「「諮音・針的檢並量加,情。修文、文修語字」」、翳恣」義總對知測針不強調的 特用化引。天曙「「「、翡姿「解活課加學同的者寫 色排、用 地、娉腴糁蔘、、衠。動已以習學部帶作 :比映、 :糬、、、」翌資」 經評狀該分文 解譬、疊 混 、、、 與 形 得,,評以文		
第十週	第五課陋室銘	5	2-IV-1 1-	Ab-IV-6 內式義構V-3 高大之子, 名本-IV-3 是意以-如樂近常的詞。文邏。韻體	1.認這性2.中對3.錫困度引識種質認所偶認與境。學銘體 本用子劉面態學 立	· 1. 傳習配,。發紹一 一 2. CD	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 課 4. 同儕互評	【生性突情整生修途【 <b>育</b> 】知衡、統 整生修途【 <b>自</b> 整性求、徑靈內 是 是 的知行。性 題 題 與 ,、之 是 是 是 的 。 是 是 是 的 。 是 是 是 的 。 是 是 是 的 。 是 是 是 的 。 是 是 是 是

		類形色 6- IV-5 自見自 內寫 主題,的 容作 動見 並作	詩等Cb類親道儀典文Cc類藝仰文、。IV-A關倫風制內V-本、思內「中條理俗度涵」中信想涵出,自由,各的、、、等。各的一等。	4.自識德我標 5.中的培我、,期。體面心培我、,期。體面心養充修達許一會對境學實養到的一文困。	2.「種己3.字4.「黷「5.本倒等6.韻偶性有韻•針的檢並量加文銘,或講詞形牘、馨修文裝。課,形極聲味總對知測針不強體,多頌解詳音、櫝、辭使、 文句式強,深結本識其對足。 育為用揚課加義瀆、罄特用借 賞法,,順長活課加學同的一行韻於功文說辨、贖」色的代 析上因讀口。動已以習學部、文戒德,明析犢」。:對、 :多此來流 經評狀該分的勉。生。:、、 講偶引 押採音鏗暢 習量況次予的勉。生。:、、 講偶引 押採音鏗暢 習量況次予		涯已與涯並理生【品一省 J4 人值4 化義。德 月 了格觀培道於 教知我 解特。養德日 育行反 自質 倫常 】合
第十一週 第五	<b>ま陋室銘</b>	2-IV-1 - IV-1 - IV-1 - I - IV-2 - IV-2 - A - B - E - IV-2 - A - B - B - B - B - B - B - B - B - B - B	Ab-IV-6 用詞結構Ac-IV- 言及。Ac-IV-達意 表與-IV- 或語 致義 Ad-IV- 如 。 發表 。 發表 。 發表 。 發表 。 發表 。 發表 。 發表 。	1.切以的2.白以或3.能的表心練話自期能異典達志習銘我許運用故自。寫文警。用適,已 作,惕 對	·書出好從蒲書起。 引齋主或杜松齋學聚 起名人志甫齡名習展 活稱的趣「「談動活 動往養教堂齋,。 能、師」」以 。	1. 口頭報告 2. 學習文學 3. 課作評量	【生性突情整生修金和育】 第一个, 一个, 一个, 一个, 一个, 一个, 一个, 一个, 一个, 一个,

			觀5-IV-3。 1V-3。 1V-3。 1V-5 1V-5 1V-5 1V-5 1V-5 1V-5 1V-5 1V-5	詩詩等Cb類親道儀典文Cc類藝仰文、、。「文屬德式章化-「文術、化樂近詞」V-本關倫風制內V-本、思內府體、 1中係理俗度涵1中信想涵 曲 各的、、、等。各的 等。	偶技章諧情的,調洋美的,調洋美作文	1.後習2.稱賓(明維甫義3.請例悉首上品·針的檢並量加別檢。補者客太(((之趣同,的銘分。總對知測針不強導測 充:)史彭王杜(味學尋題文享 結本識其對足。學站 以劉、公澤右工王銘以找材,自 活課加學同的生、 官禹司)令丞部右文本生,並己 動已以習學部完應 名錫馬、)))軍仿文活仿於的 經評狀該分成用 為(遷陶、、、)作為中作課作 習量況次予		【育涯已與涯並理生【品一省生】J的價J1為意活品J9與。生】J的價J1為意活品J9自用,了格觀培道於一數和我與解特。養德日一育行反數與有數的資金。
第十二週	第六課 水神的指引	5	1-IV-1 以同理 心,聆,並為 記錄, 記錄, 記錄, 記錄, 記錄, 記錄, 記錄, 記錄, 記錄, 記錄,	Ac-IV-3 句表意義 報與記 Ad-IV-2 時義 文選 Ad-IV-2 現代本 文 影之 以 別 別 別 別 の の の の の の の の の の の の の	1. 亞可品 2. 民特原表認識隆及略解學,民家能學,民家識者人族。排者撤作 住其紹代 讚	· 引播 指	1.學習表 2.分 3.分 4.課 2.明 3.分 4.課 2.明 3.分 4.課 3.明 4.課 4.課 4.問 4.問 4.問 4.問 4.問 4.問 4.問 5.同 5.同 5.同 5.同 5.同 5.同 5.同 5.同 5.同 5.同	【人會群尊差人會視 有】 人會群動 有了不文 於 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

效果。 聽內容的邏輯 族文化,懂 抑或針對影片裡的 護弱勢。 得尊重並欣 性,找出解決 Bb-IV-1 自 介紹,引導學生進 【品德教育】 問題的方法。 我及人際交 賞其差異, 品 J4 族群差 入課文。 2-Ⅳ-1 掌握生 流的感受。 開拓多元文 • 教學活動 異與平等的道 活情境,適切 Bb-IV-2 對 化視野。 1. 認識作者亞榮 德議題。 表情達意,分 社會群體與 4. 了解原住 隆。撒可努及其作 品 J7 同理分 享自身經驗。 家國民族情 民族與自然 品簡略,播放作者 享與多元接 2-IV-4 靈活運 感的體會。 相處的生活 介紹影片加深印 納。 用科技與資 Bb-IV-3 對 哲學。 象, 並補充介紹其 【生命教育】 物或自然以 訊, 豐富表達 他原住民族代表作 生 J1 思考生 內容。 及生命的感 家,使學生對原住 活、學校與社 民文學能有基本了 5-IV-4 應用閱 悟。 區的公共議 讀策略增進學 解。 Bb-IV-4 直 題,培養與他 習效能,整合 接抒情。 2. 透過原住民族的 人理性溝通的 跨領域知識轉 Cb-IV-1 各 生活影片,或生態 素養。 化為解決問題 類文本中的 【多元文化教 平衡、保護山林的 的能力。 親屬關係、 宣導影片,若班上 育】 5-IV-5 大量閱 道德倫理、 有原住民族同學可 多 J3 提高對 讀多元文本, 儀式風俗、 以現身說法,讓學 弱勢或少數群 典章制度等 生更進一步了解原 體文化的覺察 理解議題內涵 住民族與自然環境 與省思。 及其與個人生 文化內涵。 活、社會結構 Cb-IV-2 各 之間密切的聯繫及 【環境教育】 類文本中所 的關聯性。 關係。 環 J3 經由環 6-IV-3 靈活運 反映的個人 3. 文意延伸,補充 境美學與自然 與家庭、鄉 與自然生態、環境 文學了解然環 用仿寫、改寫 保育相關的成語、 等技巧,增進 里、國族及 境的倫理價 寫作能力。 其他社群的 名言佳句、故事。 值。 6-Ⅳ-5 主動創 關係。 • 總結活動 作、自訂題 Cc-IV-1 各 針對本課已經習得 目、闡述見 類文本中的 的知識加以評量, 藝術、信 解,並發表自 檢測其學習狀況, 己的作品。 仰、思想等 並針對同學該次評

T	<u> </u>				<u> </u>	9-20-20	T	T
				文化內涵。		量不足的部分予以		
hita 1	( the					加強。	1 (23 25 11)	
第十三週	(第二次段考)	5	1-IV-1 以同理	Ac-IV-3 文	1. 能細心觀	• 引起活動	1. 學習單	【人權教育】
	第六課 水神的指引		心,聆聽各項	句表達的邏	察生活周	教師尋找一些資源	2. 口語表達 3. 分組合作	人 J5 了解社
	小作的相分		發言,並加以	輯與意義。	遭,汲取自	枯竭、能源用罄等		會上有不同的
			記錄、歸納。	Ad-IV-2 新	身經驗,體	問題的新聞或影	4. 課文朗誦	群體和文化,
			1-IV-2 依據不	詩、現代散	悟大自然的	片,關於現今人類		尊重並欣賞其
			同情境,分辨	文、現代小	變化與奧	對自然生態過度開		差異。
			聲情意涵及表	說、劇本。	祕。	發、不知節用導致		人 J6 正視社
			達技巧,適切	Ba-IV-2 各	2. 建立正確	失衡的結果,請學		會中的各種歧
			回應。	種描寫的作	的想法和取	生分組討論,在生		視,並採取行
			1-IV-3 分辨聆	用及呈現的	用有節的態	活周遭中該如何進		動來關懷與保
			聽內容的邏輯	效果。	度,培養感	一步作為,避免或		護弱勢。
			性,找出解決	Bb-IV-1 自	恩惜福的觀	減緩類似情境的發		【品德教育】
			問題的方法。	我及人際交	念和簡樸愛	生。		品 J4 族群差
			2-IV-1 掌握生	流的感受。	物的作法。	• 教學活動		異與平等的道
			活情境,適切	Bb-IV-2 對	3. 懂得謙	1. 根據學習單進行		德議題。
			表情達意,分	社會群體與	卑、分享、	提問教學,對文本		品 J7 同理分
			享自身經驗。	家國民族情	尊重自然,	內容進行更深入的		享與多元接
			2-IV-4 靈活運	感的體會。	與自然共存	了解。		納。
			用科技與資	Bb-IV-3 對	共榮。	2. 引導學生從自然		【生命教育】
			訊,豐富表達	物或自然以		資源的有限及枯		生 J1 思考生
			內容。	及生命的感		竭,探討如今社會		活、學校與社
			5-IV-4 應用閱	悟。		上過度開發、捕		區的公共議
			讀策略增進學	Bb-IV-4 直		撈、浪費等議題,		題,培養與他
			習效能,整合	接抒情。		以分組討論的形		人理性溝通的
			跨領域知識轉	Cb-IV-1 各		式,鼓勵學生分享		素養。
			化為解決問題	類文本中的		自己的生活經驗或		【多元文化教
			的能力。	親屬關係、		心得感想,進一步		育】
			5-IV-5 大量閱	道德倫理、		培養學生懂得謙		多 J3 提高對
			讀多元文本,	儀式風俗、		卑、分享、尊重自		弱勢或少數群
			理解議題內涵	典章制度等		然。		體文化的覺察

第十四週	語文常識(二)應 用文——題辭、 帖	5	及活的6-用等寫6-作目解己 2-用訊內5-書科集材讀6-求其、關V仿技作IV、、,的 IV科,容V館技資料視IV書與社聯3寫巧能-5自闡並作 4技豐。6(工訊,野4寫個會性靈、,力主可述發品 靈政當。 重異表 運),組充 依類生構 運寫進 創 自 運 運 圖、蒐織閱 需文生構 運寫進 創	文Cb類反與里其關Cc類藝仰文 Ac句輯B人面信對用寫主化IV本的庭國社。V-本、思內 V-達意V-溝以便等彙式函2中個、族群 1中信想涵 3的義2通書條之與為涵2中個、族群 1中信想涵 交邏。在方 、慣書。各所人鄉及的 各的 等。	1. 辭意類 2. 辭寫及生際 3. 傳認、義。了、作其活應培統識東和 解東方於中用養文題帖分 題帖法日的。喜化的 的 的,常實 愛的	3.式活源念竭機道揮改·針的檢並量加·1.匾錦等的2.木春故告·以,問、,、,。自善總對知測針不強引請、旗表文請三暖,。發作學遭惜針能有讓身資結本識其對足。起同條、達字同分」並 医次習落福對源何學力源活課加學同的 活學幅獎慶。學」等於 活例如實愛資用解生量議動已以習學部 動蒐、盃賀 查、成課 動寫何節物源罄決能,題 經評狀該分 集書、或 詢「語堂的在約的枯等之夠具。 習量況次予 牌冊鏡頌 「杏典上的在約的枯等之夠具。 習量況次予 牌冊鏡頌 「杏典上方生能觀 危 發體 得,,評以 、屏揚 入林 報	1.2.3.4.5. 第 2.3.4.5.	與【環境文境值       【育閱科要涵何與通閱不活出環 J 3 美學的。
			集資訊、組織 材料,擴充閱 讀視野。	對聯等之慣 用語彙與書 寫格式為	及其於日常 生活中的實 際應用。	木三分」、「杏林 春暖」等成語典 故,並於課堂上報		與他人進行溝 通。 閱 J6 懂得在

					雅款3.分例4.等生辭用5.題搶味6.・針的檢並、正「類」設幾分的練蒐目答。東總對知測針律。帖和講婚主報流。題請增 寫活課加學問和 的「解宴題告故 辭同加 作動已以習學諧 意東。、,相事 的學教 練 經評狀該 義帖 喪讓關與 相分學 習 習量況次		
第十五週第七課飛魚	5	2-IV情情自V環,境社出。IV多解一1境達身6境同,群得 一元議章 一元議 前途 一一元議 京經關的理尊文體 大文題 大型 大型 大型 电极	Ad-IV-1的構分IV-2的構分IV-2的現場上的構分IV-2的現場上的場份是一V-2的現場的是一V-4中間的表別的是一下的現場的。Aff的對以感為所	1.基學多(族色2.字能及辭寫動認與之元原)。能之運摹技動與職文住之 欣美用寫巧物習廖洋論化民特 賞,譬等,的性鴻文、	加·以PIECE》引世·1.平作音2. · 以BDEC),一導界教介與歷認說 · 如學學生上進一動鴻特並者 · 如學學上進一動鴻特並者 · 如學生上進一動鴻特並者 · 作 · 如學學生子 · 一 · 一 · 一 · 一 · 一 · 一 · 一 · 一	1. 作業呈現 2. 口語表朗 3. 文章朗誦	【環物境要環與互識並利【海分類 J J K K K K K K K K K K K K K K K K K

to 1 vm			及活的5-讀探反會題讀意5-過元文活發續與以表 關V-多討應現,視境V-程價化品展經關與社聯3元文文象以野。6中值,質及營係與社聯3元文文象以野。6中值,質及營係人結。量本如與的展生 閱識尊考人境意生構 閱,何社議閱命 讀多重生類永義	反與里其關CC文映突度係涵CC類藝仰文映家、他係-V本的、、等。-I文術、化的庭國社。-2中矛生天文 V-本、思內個、族群 各所盾命人化 1中信想涵人鄉及的 類反衝態關內 各的 等。	3.的與用想物膩添面4.中培洋然分生感觀像或描寫感體的養、的字活受察力動繪作。會情親探興自經,力對物,的 文感近索趣已驗運或景細增畫 本,海自。	概3.族放象4.請「關如海5.後地探洋•針的檢並量加。紹化片 結生洋驗船生讀請感人態結本識其對足。。紹化片 結生洋驗船生讀請感人態結本識其對足。飛特加 自分」或出態文學同類的活課加學同的及,學 經自近例或物內設受動響 經評狀該分戶可生 驗已的,參館容身,對。 習量況次予美播印 ,與相比觀。 處能海 得,,評以	1 23 33 02	海文海海與及展海人洋響海我境極護【育原各差原他原展原原自化學学J洋祭其之J1類生。J2國問參行原】J3種異J9人住現J1住然間內為作11民典與關8活態 0的題與動住 语言尊學紹族 認族源關於背品了俗之社係探動的 了海,海。民 培言尊學紹族 認族源關於景。解信意會。討對影 解洋並洋 族 養文重習各文 識土與係本的 仰義發 海 環積保 教 對化。向種化 地文。又
第十六週	第八課空城計	5	1-IV-3 分	Ab-IV-5 5,000 個的 用語。 用語。 Ac-IV-3 的與 數 類 類 類 類 類 類 類 類 類 例 的 。	1.認演典地質2.教識義小位。教訓義小位。教學三在中其學人國古的性學生國古的性生	• 即職議義及 明問 明問 明問 明問 明問 明問 明問 明問 明問 明問	1. 學習單 2. 資料蒐集 3. 紙筆測驗	【品德教育】 品. 理性溝 通與問題解 決. 【閱讀素養教 育】 閱 J6 懂得在

位 1 , 四			內5-讀習跨化的5-書科集材讀 容V、一、各 等V、等 放領為能V。 企 應 進整識問 用),組充 用學合轉題 圖、蒐織閱	Ad韻文說體等Ba敘插法Ba種用效Cc類藝仰文V·古語寓 V-倒與 V-寫呈。V-本、思內4如典錄言 1 敘補 2 的現 1 中信想涵 g,非古小 順、敘 各作的 各的 等。	認對的法3.小與出外、作養的力學,以一樣的人物,不可以一個人物,不可以一個人物,不可以一個人物,不可以一個人的一個人的一個人的一個人的一個人的一個人的一個人的一個人的一個人的一個人的	加習先人古•1.站說 2.義在位3.   《樓史3.的格•針的檢並量加分以秦小典發以」。介》古及認《三西夢》介生。總對知測針不強引。前寓說小展「認 紹一典藝識水國遊》等紹平 結本識其對足。如再學言,說活課識 《書小術章滸演記、。作與 活課加學同的 还帶到、認的動文章 三的說成回傳義》《 者寫 動已以習學部 到同神志識緣 前回 國內中就小》》、儒 羅作 經評狀該分學話怪中起 哨小 演容的。說、、《林 貫風 習量況次予複、志國。		不情之之,以为人,以为人,以为人,以为人,以为人,以为人,以为人,以为人,以为人,以为人
第十七週	第八課空城計	5	1-IV-2 依據不同情境及, 同情過過 時意涵的 度 表 表 表 表 的 是 表 的 是 表 的 的 表 的 的 是 的 的 的 的	Ab-IV-6 用詞義構。 Ab-IV-7 文語 Ab-IV-7 文虚 等的詞 常的詞 常的詞 常的詞 常的詞	1.中演本並色學於《》認解其在之類國基,特文意對或其主之意	• 請學所 明之 明之 明之 明之 明之 明之 明之 明之 明之 明之	1. 作業呈現 2. 口語表 3. 文章朗誦	【人權教育】 人 J13 理解 戰 和平 對 生活 的 響 生涯規劃教 官 】

性,找出解決 問題的方法。 1-V-2 聽懂各 類文本聲情表 達時所營構的 時空氛圍與情 感渲染。 2-IV-2 有效把 握聽聞內容的 邏輯,做出提 問或回饋。 2-IV-3 依理解 的內容,明確 表達意見,進 行有條理的論 辯,並注重言 談禮貌。 2-IV-5 視不同 情境,進行報 告、評論、演 說及論辯。 5-IV-2 理解各 類文本的句 子、段落與主 要概念,指出 寫作的目的與 觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容、 形式和寫作特 色。 5-IV-5 大量閱 讀多元文本, 理解議題內涵 及其與個人生 活、社會結構

字、古今義 變。 Ac-IV-2 敘 事、有無、 判斷、表態 等句型。 Ac-IV-3 文 句表達的邏 輯與意義。 Ad-IV-1 篇 章的主旨、 結構、寓意 與分析。 Ad-IV-4 非 韻文:如古 文、古典小 說、語錄 體、寓言 竿。 Bb-IV-2 對 社會群體與 家國民族情 感的體會。 Bd-IV-1 以 事實、理論 為論據,達 到說服、建 構、批判等 目的。 Bd-IV-2 論 證方式如比 較、比喻 竿。 Cb-IV-2 各

類文本中所

反映的個人

義與成就。 2. 能掌握小 說中情節安 排的脈絡及 修辭技巧, 並運用在寫 作上,增進 寫作能力。 3. 認識小說 對比、懸疑 的寫作手 法,培養欣 賞小說的興 趣與能力。 4. 了解孔明 「空城計」 所以成功的 緣由,涵養 面對危機時 能沉著應變 的膽識與智 慧。

• 1. 平作音 2. 義地過《解學紹寫程識紹的、音國時並者三關值深義動貫特並者三關值深義動質特並者三關值深義明度,學》

3. 補充《三國演 義》相關人物介紹 及由此衍伸出的成 語、諺語、歇後語 等,加強學生的國 學常識。 4. 培養學生面對危 機時能處變不驚, 擁有沉著應變的膽 識與智慧。 5. 課本「讀後檢測 站」、「問題與討 論」、「應用練 習 | 等分析討論。 總結活動 針對本課已經習得 的知識加以評量, 檢測其學習狀況,

涯 J3 覺察自己的能力與興趣。

涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。

## 【閱讀素養教育】

閱J1 發展多 元文本的閱讀 策略。

不閱 J2 發 J7 發 比 深 以 韵 读 在 性 的 讀 正 本 任 则 J7

阅證判的閱與學與閱尋釋達法了資讀正J9閱習他J求,自。不來本性樂相動交主元試的來來性樂相動交主元試的不來本性樂相動交主元試的報知。於關,流動的著想水,識 參的並。 詮表

1	1		T	T	1	T	1	
		1	的關聯性。	與家庭、鄉		並針對同學該次評		
				里、國族及		量不足的部分予以		
				其他社群的		加強。		
				關係。		, v.		
第十八週		5	2-IV-1 掌握生	Ab-IV-1	1. 了解慎言	• 引起活動	1. 課程討論	【品德教育】
N 1 / C.2	第九課管好舌頭		活情境,適切	4,000 個常	與說話技巧	1. 分享蘇秦、張	2. 應用練	品JI溝通合
			表情達意,分	用字的字	的重要性。	(A) · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	習、習作	作與和諧人際
			衣用廷思   刀	市子的子   形、字音和		的故事。		關係。
					2. 能運用正		3. 主題創作	
			2-IV-5 視不同	字義。	反論述的方	2. 引導學生思考說		【閱讀素養教
			情境,進行報	Ac-IV-3 文	式,使說理	話技巧的重要性。		育】
			告、評論、演	句表達的邏	更加周延。	• 發展活動		閱 J1 發展多
			說及論辩。	輯與意義。	3. 時時提醒	1. 課文前哨站:介		元文本的閱讀
			5-IV-1 比較不	Ad-IV-1 篇	自己「存好	紹蘇格拉底的說話		策略。
			同標點符號的	章的主旨、	心,說好	藝術,引導學生說		
			表達效果,流	結構、寓意	話」。	話前須審慎思考。		
			暢朗讀各類文	與分析。		2. 題解討論:要慎		
			本並表現情情	Ad-IV-2 新		思謹言, 勿逞口舌		
			感的起伏變	詩、現代散		之快,並發揮舌頭		
			化。	文、現代小		的正面功能,造福		
			5-IV-2 理解各	説、劇本。		別人也造福自己。		
			類文本的句	Bc-IV-2 描		3. 作者介紹:分享		
						The state of the s		
			子、段落與主	述、列舉、		黄永武先生的生平		
			要概念,指出	因果、問題		及成就。		
			寫作的目的與	解決、比		4. 文本探究		
			觀點。	較、分類、		(1)一至三段:以		
			5-IV-3 理解各	定義等寫作		設問法引出主題—		
			類文本內容、	手法。		一舌頭的重要性。		
			形式和寫作特			(2)四至五段:正		
			色。			面列舉歷史上善用		
						口才成功的人物事		
						例。		
		1				(3)六至七段:反		
						面籍名言、俗諺、		
						-		
						強調無法管好舌		
						頭,將會傷人傷		
						己。		

	(4)末段再次強調	
	要善用舌頭來「造	
	福」,首尾呼應。	
	(5)寫作特色:正	
	反論述,善用言	
	例、事例強化論	
	點,層次分明。	
	6. 讀後檢測站:理	
	解本課內涵及寫作	
	手法。	
	7. 應用練習	
	(1)說話的藝術:	
	引導學生運用相關	
	詞彙。	
	(2)圖文閱讀:引	
	·	
	解策略完成題目。	
	8. 習作練習:請學	
	生完成習作,再進	
	行討論。	
	• 總結活動	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	1. 總結本課的主旨	
	及寫作手法。	
	2. 對本課已經習得	
	的知識加以評量,	
	檢測其學習狀況,	
	並針對同學該次評	
	量不足的部分予以	
	加強。	
	3. 請學生回家思	
	考,在生活之中要	
	如何發揮舌頭正向	
	的力量。	
	4. 主題創作—慎言	
	的可貴。(管好舌	
	頭的益處)	
	- 明 - 如 一	

第十九週	第九課管好舌頭	5	2-活表享2-情告說5-同表暢本感化5-類子要寫觀5-類形色IV情情自IV境、及IV標達朗並的。IV文、概作點IV文式。1-境達身5,評論1點效讀表起 2-本段念的。3本和了,意經視進論辯比符果各現伏 理的落,目 理內寫準適,驗不行、。較號,類情變 理句與指的 解容作捏切分。同報演 不的流文情 各 主出與 各、特生	Ab4,用形字Ac句輯Ad章結與Ad詩文說Bc述因解較定手V00的字、義-T表與-T的構分-T、、、-T、果決、義法-1個字音。3的義1旨寓。2代代本2舉問比類寫常和文邏。篇、意 新散小。描、題 、作	1. 舆的2.反式更3.自心話了說重能論,加時己,」解話要運述使周時「說。解話要運述使周時「說。情技性用的說延提存好言巧。正方理。醒好	· 1.通思響 2.生適互 · 1.生取計 2.演 3.回 · 1.點體巧用 2.的檢並量加別播的考力請活切動綜生分的對分生教饋總總,會的於對知測針不強力抵於 5.以 6.	1. 2. 習 3. 對 2.	【品作關【育閱元策 為漢語 素 發的 知為通人 養 展閱 合際 教 多讀
第二十週	第十課 畫的哀傷(第三次 段考)	5	2-IV-1 掌握生 活情境, 東 東自身經驗 5-IV-1 比較不 同標點符號的	Ab-IV-1 4,000 個常 用字的字 形、字音和 字義。 Ac-IV-3 文	1. 小色文哀。 說說,本傷。 少年 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	·引起活動 1.請學生分享與朋 友相處的經驗上 之.蒐集從網站於於 書籍中找到關於 情的故事,鼓勵學	1.課程計論習 2. 成單 3. 習單完成 4. 友情信 友情信	【生命教育】 生 J3 反思生 老病的现现, 無索的人生的 無索質值與 的

	表暢本感化5類子要寫觀5類形色6作闡發品達朗並的。IV文、概作點IV文式。IV、述表。效讀表起 2本段念的。3本和 5自見自果各現伏 理的落,目 理內寫 訂解己果為現伏 理的與指的 興容作 動則已,類情變 解 自 理容作 動則並作	句輯Ad章結與Ad詩文說表與-I的構分-I、、、達意V-主、析V-現現劇的義 1 旨寓。 2 代代本鄉。篇、意 新散小。	2.第白件比人3.的他友得下學一敘,手物能心人誼把。習人述並法特以胸、,握個人述立法特以胸、,握使稱事以凸質開欣發並當一個個個人,與一個人,以上一個人,與一個人,以上一個人,與一個人,以上一個人,以上	生。1.2.與3.討。針的檢並量加 。 1.友2.信對。1.討2.生3.。藉改進發創發行介結文論總對知測針不強 引請相分,朋發文論課難應總戲寫行學作惠活介小。分 活課加學同的 活生的一勵的活分 注詞練活演漫元的。想動紹說 析 動已以習學部 動分經封學情動析 釋。習動出畫評想動紹說 析 動已以習學部 動分經封學情動析 釋。習動出畫評想意。。的 與 經評狀該分 享驗友生感 與 講 。 、創量像素 組 得,,評以 朋 達 組 及 事等激與素 組 得,,評以 朋 達 組 及 事等激與	義【品作關【育閱元策。品J與係閱】J文略後溝諧 素 發的類人 養 展閱了一个人,我一个人,我有通人,我们一个人,我们一个人,我们一个人,我们们一个人,我们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们
--	---	--	--	--	--

## 備註:

1. 總綱規範議題融入: 【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技

## 教育】、

【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 教學進度請敘明週次即可(上學期 21 週、下學期 20 週),如行列太多或不足,請自行增刪。