

彰化縣縣立國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

彰化縣縣立羅厝國民小學 113 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校_社區教育資源豐富但學生文化刺激不足_（各重要背景因素）、以_啟發學生自主學習能力和提升品格力和創造力_為（課程願景或目標），並發展_藝文創作_（特色），期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。本校 ☐全面實施 12 年國教 / ☒逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

（本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁）

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題/議題 探究	閱讀教育	16	16	16	16	15	17	15	17
	藝美涵養教育	14	14	14	14	15	15	17	17
	交通安全教育	2	2	2	2	4	4	4	4
	資訊教育(生生用平板 1 節-三上和四上)					20	19	20	19
其他類 課程	品德教育	2							
	生命教育	2							
	家庭教育	3	3	3	3	1	2	3	2
	性別平等教育	6	6	5	5	6	6	5	5
	家庭暴力防治教育	3	3	4	3	3	2	3	1
	性侵害犯罪防治教育	3	3	3	3	3	3	3	2
	環境教育	3	4	2	3	3	2	3	3
	週會班會			2	2	2	2	2	2
	戶外教育教學活動	2	2	2	2	4	4	4	4
	自主學習(生生用平板 1 節-一上和二上)	7	7	10	7	8	4	5	4
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80

類別	年級	五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數
統整性主題/專題/議題	閱讀教育	26	32	28	24
	資訊教育 (生生用平板 4 節)	20	19	20	17
	交通安全教育	4	4	4	4
	藝美涵養教育	29	21	27	20
其他類課程	品德教育	8	6	8	8
	生命教育				
	家庭教育	3	3	3	3
	性別平等教育	6	6	6	5
	家庭暴力防治教育	3	3	4	4
	性侵害犯罪防治教育	3	3	3	3
	環境教育	3	3	3	3
	週會班會	2	2	2	2
	戶外教育	8	7	8	8
	班級輔導 學生自我學習	6	6	5	2
	人權教育(兩公約)	5	5	5	5
	合計	126	120	126	108

彰化縣縣立羅厝國民小學 113 學年度 第 一 學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱來閱好	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(16)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	鼓勵學生自發參與，透過親身體驗活動與課程互動。				
核心素養	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 羅 A-2 閱讀教育提升				
課程目標	1. 引導學生只要用心觀察周遭的人、事、物，還是可以發現許多新奇有趣的事正在發生。 2. 藉由課文傳達第二單元 歡樂的時刻讓人開心、愉悅，並且回味無窮。 3. 故事的世界多采多姿，大家一起讀故事，向故事中的主角學習，運用智慧採取適合的行動。 4. 引導學生可以從不同生物、不同活動、不同地點，看見冬天的特色與變化，並感受人與人之間在佳節相聚的溫馨情誼。				

配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第3週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>第一次做菜</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 享受一起動手做早餐的快樂時光。 4. 發現每天都有不同的事在發生。	【康軒電子書故事有聲書： <u>第一次做菜</u> 】 1. 全班共同閱讀「第一次做菜」。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)作者用什麼方式證明自己已經長大了？（學做菜。） (2)當沙拉油沒有的時候，發生了什麼事？（作者把洗碗精當成沙拉油，倒進鍋子裡，結果產生了許多泡泡。） (3)從這一次的	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書	

						做菜經驗，作者學到什麼？（做任何事情都不能隨便，一個小小的動作，可能會因為自己的粗心而造成嚴重後果。所以，做事要用心、細心。） 4. 請學生重述故事內容。 5. 請學生發表第一次做菜的經驗，並說出有什麼樣的收穫。		
第 5 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>美麗的圍牆</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	【康軒電子書故事有聲書：<u>美麗的圍牆</u>】 1. 教師引導學生閱讀「美麗的圍牆」。 2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)從哪些地方可以看出老奶奶對花草樹木	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						的愛心？（老奶奶會澆水、會跟它們說鼓勵的話。） （2）為什麼老奶奶現在一點也不寂寞？（因為老奶奶參加社區景觀改造活動，生活忙碌，又有興趣相投的好鄰居陪伴她。） 4. 教師引導學生口述完整的故事內容。 5. 教師引導學生發表：故事裡的老奶奶讓你想到什麼類似的人物？請和全班同學一起分享。 6. 你住的社區裡，景觀最美的地方在哪裡？寫在紙上。		
第6週	1	康軒 2 上習作閱讀文章： <u>邀請</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 能抓取重要訊	【康軒 2 上習作閱讀文章：<u>邀請</u>】 1. 全班共同閱讀	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 上教材

			言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	息。 3. 感受與理解不同文化或地方的特色。	「邀請」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) 這首詩的題目是邀請，是誰邀請誰呢？（小螞蟻邀請長頸鹿。） (2) 依照詩的順序看一看，「長頸鹿」有什麼變化？說一說長頸鹿為什麼這麼做呢？（「長頸鹿」愈來愈小，因為小螞蟻一直叫他蹲低一點。） (3) 小螞蟻和長頸鹿分享草地上的花香。如果你是長頸鹿，你會和小螞蟻分享什麼？（我會請小螞蟻坐在我的鼻子上，和小螞蟻分享從高處向下看的美景。）		
第 7 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>同心花生糖</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 能抓取重要訊息。 3. 感受與理解不	【康軒電子書故事有聲書：<u>同心花生糖</u>】 1. 全班共同閱讀「同心花生糖」。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

			聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	同文化或地方的特色。 4. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 說一說： (1)為什麼小松鼠去小兔子家玩時，會想帶一件特別的伴手禮去？（因為小兔子上星期到小松鼠家玩時，有帶村民合作做出的超好吃「同心蘿蔔糕」當伴手禮。） (2)為什麼小松鼠和小兔子一起吃著香脆花生糖時，就會心的微笑了？（因為「同心花生糖」和「同心蘿蔔糕」一樣，裡頭充滿了大家的愛心，和一般的花生糖不一樣。） 4. 教師引導學生重述完整的故事內容。	
--	--	--	---	---	---	---	--

						5. 教師引導學生重讀第一到六段，邊讀邊想，圈出關鍵詞句，再分享討論。		
第 8 週	1	康軒 2 上習作閱讀文章： <u>布袋戲</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 能抓取重要訊息。 3. 感受與理解不同文化或地方的特色。 4. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	【康軒 2 上習作閱讀文章：<u>布袋戲</u>】 1. 全班共同閱讀「布袋戲」。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 說一說： (1) 叔叔帶了主角去做什麼事？（看布袋戲。） (2) 戲偶出場做了哪些事情呢？（唱歌、走路、打鬥。） (3) 布袋戲偶是怎麼操控的呢？（把手放入戲偶中操控。） (4) 為什麼現場的觀眾會鼓掌叫好？（因為表演相當精采，有打	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 上教材

						門又有緊湊的鑼鼓聲。)		
第 9 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>奶奶的柿餅</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並能尊重同學的發言。 2. 根據觀察，說出自己預測的故事內容。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	【康軒電子書故事有聲書：<u>奶奶的柿餅</u>】 1. 全班共同閱讀「奶奶的柿餅」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)為什麼<u>小文</u>一看到郵差送來的箱子，就知道是奶奶寄來的柿餅？（因為奶奶每年都會寄柿餅給<u>小文</u>他們，而且箱子的外形都一樣。） (2)爸爸為什麼對柿餅有深厚的感情？（因為爸爸小時候沒錢買零食，奶奶經常帶柿餅回來，讓他有零食可以吃。）	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						(3)從什麼地方可以知道，<u>小文</u>一家人從柿餅中找到幸福的滋味？（<u>小文</u>一想到柿子雞湯就忍不住流口水，爸爸一口氣就連喝三碗柿子雞湯，柿餅帶給他們快樂的感覺。） 4.教師引導學生發表：你吃過柿餅嗎？味道如何？家中的長輩是否也會製作傳統風味的點心？你最喜歡哪些傳統的點心？		
第 10 週	1	第六～九週閱讀文章	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.理解故事中所要表達的意思。 3.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	第六～九週閱讀文章	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	無

			習階段相符的文本。					
第 12 週	1	康軒 2 上習作聆聽故事： <u>新北風和太陽</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並能尊重同學的發言。 2. 根據觀察，說出自己預測的故事內容。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	【康軒 2 上習作聆聽故事：<u>新北風和太陽</u>】 1. 學生共同聆聽「新北風和太陽」。 2. 說一說： (1) 北風和太陽在比賽什麼？（比誰先讓行人穿上大衣。） (2) 根據故事，北風和太陽比賽的過程是什麼？（北風和太陽爭吵→太陽散發熱力→北風用力吹→行人穿上大衣→北風勝利） (3) 如果太陽想要再找北風比賽，他們會比什麼呢？（他們可能會比誰先讓行人脫下大衣。） 3. 學生可以自行選擇要扮演太陽	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 上教材

						或北風，說出你的心情轉變，在課堂上和同學分享。		
第 13 週	1	康軒 2 上習作閱讀文章： <u>小壁虎和大老虎</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。 2. 專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。	【康軒 2 上習作閱讀文章：<u>小壁虎和大老虎</u>】 1. 全班共同閱讀「小壁虎和大老虎」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) 小壁虎為什麼會發抖？（他很害怕。） (2) 為什麼大老虎會「皺著眉頭」呢？（因為他無法拉下自己的尾巴。） (3) 你認為小壁虎聰明嗎？請說出你的理由。（我認為小壁虎很聰明，因為牠懂得利用自己的特點	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 上教材

						贏得比賽。) 4. 請學生分組扮演小壁虎和大老虎，揣摩角色的心情語氣，進行對話。		
第 14 週	1	康軒 2 上習作閱讀文章： <u>盲人摸象</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。 4. 專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。	【康軒 2 上習作閱讀文章： <u>盲人摸象</u> 】 1. 全班共同閱讀「盲人摸象」。 2. 說一說： (1) 故事的主角是誰？（盲人。） (2) 盲人們遇到什麼問題？（因為這四個盲人想知道大家口中的大象是什麼樣子。） (3) 盲人們如何解決問題？（他們輪流摸大象。） (4) 他們分別摸到大象的什麼部位？覺得大象像什麼？（第一個盲人	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 上教材

						摸到大象的鼻子，覺得大象長得像一條水管；第二個盲人摸到大象的尾巴，覺得大象像一條繩子；第三個盲人摸到大象的肚子，覺得大象像一面大鼓；第四個盲人摸到大象粗壯的腿，覺得大象像一根柱子。) (5)為什麼每個盲人都沒有說出大象真正的樣子？（因為他們摸到的都只是大象的一部分而已。） 3. 教師引導學生發表，你從這個故事學到什麼道理？請學生提出自己的看法，說出與同學分享。		
第 15 週	1	第十一～十四週閱讀文章	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學	第十一～十四週閱讀文章	口頭評量 紙筆評量 參與討論	無

			表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。 4. 專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。		自我評量	
第 16 週	1	康軒 2 上習作聆聽故事： <u>大家的冬天</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。 4. 專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。	【康軒 2 上習作聆聽故事：<u>大家的冬天</u>】 1. 學生共同聆聽「大家的冬天」。 2. 說一說： (1) 下面哪一個不是候鳥到達目的地時，期待看到的事物？（熱情的賞鳥人。） (2) 大樹爺爺接受採訪的時候是什麼模樣？（樹葉都掉落了。） (3) 誰在廚房裡接受小記者的採訪？（熱水器 and 電鍋）	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 上教材

						3. 教師引導思考：你最喜歡哪一個角色說的話？為什麼？		
第 17 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>貓頭鷹的聰明書</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。 2. 透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。 3. 透過觀察，看見大自然之美。	【康軒電子書故事有聲書：<u>貓頭鷹的聰明書</u>】 1. 全班共同閱讀「貓頭鷹的聰明書」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) 貓頭鷹為什麼會寫書？書名是什麼？ (貓頭鷹因為很聰明，在大家的拜託下，寫了「聰明書」。書名是「一下子就變聰明」。) (2) 兔子媽媽覺得這本書對自己有幫助嗎？故事中舉出了哪些例子？ (沒有幫助。故事中，兔子	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

					媽媽看了「聰明跟著吃」和「聰明跟著玩」，發現對自己都沒有幫助。） (3)故事最後，對於兔子媽媽的疑問，你覺得答案會是什麼？為什麼？（其他動物看了，應該也是沒有幫助的。因為每一種動物的習性不同，貓頭鷹的生活習慣，不一定適合每一種動物。） 4. 引導學生思考：自己和同學有哪些優點？自己和別人的優點相同嗎？請寫下來。 5. 請學生到圖書館查閱動物書籍，找一種自己最欣賞的動物，並在課堂上分享	
--	--	--	--	--	---	--

						這種動物的長處。		
第 18 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>誠實果</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。 2. 透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。 3. 透過觀察，看見大自然之美。	【康軒電子書故事有聲書：<u>誠實果</u>】 1. 全班共同閱讀「誠實果」。 2. 說一說： (1)「愛說謊王國」的人們，都有怎樣的習慣？（愛說謊王國的人都喜歡說謊。） (2)國王為什麼想到要引進「誠實果」？（因為國王看了<u>木偶奇遇記</u>中「小木偶」的故事，覺得說謊會惹來很多麻煩。） (3)誠實果有怎樣的 effects？你認為國王會不會下令，全國都要種植誠實果？為什麼？（誠實果讓國王、皇后都說了真話，但是	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						卻讓對方不開心。學生自由作答。例如：我覺得國王不會下令大家都要種誠實果，因為他已經發現自己和皇后因為說了真話都變得不開心。) 3. 教師引導學生思考：你喜歡別人對你誠實還是說謊呢？謊話是不是有被揭穿的一天？在什麼情況下，你會想要說謊呢？		
第 19 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>大家的店</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。 2. 透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。 3. 透過觀察，看見大自然之美。	【康軒電子書故事有聲書：<u>大家的店</u>】 1. 全班共同閱讀「大家的店」。 2. 說一說： (1)小松鼠<u>元元</u>是怎麼學會做湯圓的？(<u>元元</u>請奶奶教他做湯圓的技巧。)	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						(2)為什麼小松鼠要把自己的湯圓店叫做「大家的店」呢？（因為鄰居們幫忙在餐桌上擺鮮花、換上漂亮的窗簾，鴨寶寶們也在一旁奏樂器、唱歌，讓湯圓店更有氣氛，<u>元元</u>好感動，就把湯圓店叫做「大家的店」。） (3)<u>元元</u>本來為什麼想賣湯圓？後來的結果和當初的想法有什麼不同？（<u>元元</u>是因為自己想天天吃湯圓；後來他免費請大家吃造型湯圓，還取了與眾不同的店名，感謝大家的幫忙。） 3. 請學生想一想：你曾經和家		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						人一起製作過點心嗎？什麼樣的點心？怎麼做？跟外面買的感覺一樣嗎？		
第 20 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>卑南族的彩霞傳說</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。 2. 透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。 3. 透過觀察，看見大自然之美。	【康軒電子書故事有聲書：<u>卑南族的彩霞傳說</u>】 1. 全班共同閱讀「卑南族的彩霞傳說」。 2. 教師指導學生咬字清楚、根據文章內容，表現聲調語氣的變化，並根據閱讀的流暢性給予指導。 3. 說一說： (1) 彩霞為什麼要變成一位青年呢？（因為少女常望著黃昏的彩霞，訴說家中貧苦的心事，彩霞就變成青年來幫助少女解決問題。） (2) 彩霞變成的少年們幫母女	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						做了哪些事？ （耕地、採收。） (3)從故事裡的母女提供給少年們的食物中，我們可以知道<u>卑南族人</u>喜歡吃的食物可能是什麼？ （豬肉糯米飯、小米酒。） 4.把故事中彩霞變成少年幫忙耕田的景象畫在紙上。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	藝美涵養	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(14)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐社團活動☐技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐本土語文/新住民語文☐服務學習☐戶外教育☐班際或校際交流☐自治活動☐班級輔導☐學生自主學習☐領域補救教學				

呼應學校背景、課程願景及特色發展		1.獨立思考，肯定自我。 2.關懷學習及藝文涵養提升。						
核心素養		生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 羅 C-2 藝文涵養提升。						
課程目標		1.感受生活中的美。 2.體會美的形式。 3.熟練創作技能。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	色彩大師	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	認識色彩互補的特性。	繪畫	配色練習	實作評量 學習態度	無
第 2 週	1	色彩大師	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	認識色彩互補的特性。	繪畫	配色練習	實作評量 學習態度	無
第 3 週	1	色彩的四季	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	運用色彩的表現。	繪畫	冷暖色系搭配練習	實作評量 學習態度	無
第 4 週	1	色彩的四季	1-II-6 能使用視覺元素	運用色彩的表現。	繪畫	冷暖色系搭配練習	實作評量 學習態度	無

			與想像力，豐富創作主題。					
第 6 週	1	光影之美	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	練習色彩的明暗對比。	繪畫	明暗度與調和練習	實作評量 學習態度	無
第 9 週	1	光影之美	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	練習色彩的明暗對比。	繪畫	明暗度與調和練習	實作評量 學習態度	無
第 10 週	1	立體人物造型	C-I-3 探究生活事的方法與技能。	1. 能掌握土的特性捏揉出平順、粘接穩當、可站立之動物造型。	捏塑	捏揉粘接練習	實作評量 學習態度	無
第 11 週	1	立體人物造型	C-I-3 探究生活事的方法與技能。	1. 能掌握土的特性捏揉出平順、粘接穩當、可站立之動物造型。	捏塑	捏揉粘接練習	實作評量 學習態度	無
第 12 週	1	陶面具製作	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1. 拍、捏、抓、打、刺、刮、壓印等基本技巧。	捏塑	拍、捏、抓、打、刺、刮、壓印練習	實作評量 學習態度	無
第 14 週	1	陶面具製作	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1. 拍、捏、抓、打、刺、刮、壓印等基本技巧。	捏塑	拍、捏、抓、打、刺、刮、壓印練習	實作評量 學習態度	無
第 15 週	1	手作料理	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	練習搓揉成型。	製作麻糬	搗搓揉練習	實作評量 學習態度	無
第 17 週	1	手作料理	3-I-3 體會學習的樂趣和成就	練習搓揉成型。	製作麻糬	搗搓揉練習	實作評量 學習態度	無

			感，主動學習新的事物。					
第 18 週	1	手作料理	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	學習鋪設與整理	水果果凍	鋪排與攪拌練習	實作評量學習態度	無
第 20 週	1	手作料理	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	學習鋪設與整理	水果果凍	鋪排與攪拌練習	實作評量學習態度	無

註:行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	交通安全教育	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(2)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 獨立思考，肯定自我。 2. 關懷學習及藝文涵養提升。				
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。				
課程目標	1. 以感官和知覺辨識社區、學校道路周邊環境，以及車輛周遭的危險區域。 2. 探索並察覺自身生理限制對交通行為的影響，以及步行時容易發生事故與危險的行為。 3. 在發現及解決問題的歷程中，知道遵循號誌、標誌、標線，以及運用行人設施安全通行的方法。				

配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 4 週	2	交通導護護我行	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	1. 排路隊的意義。 2. 交通導護志工的意義與功能。 3. 交通標誌的意義與規定。	一、瞭解排路隊的意義。 二、認識交通導護志工的服裝、哨音及其代表的意義與功能。 三、認識交通標誌的意義，進而遵守交通標誌的規定。	1. 導護志工在身旁。 2. 排好路隊安全多。 3. 我會看標誌。標誌對對碰。	口語表達 上課參與度		

註:行列太多或不足，請自行增刪。

一、本校推動「品德教育」融入課程規劃如下

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	下學期 健康與體育	第二單元 健康飲食聰明吃	1
二	上學期 生活	主題三 單元一 認識樹朋友	1
	下學期 生活	主題一 單元一 謝謝你的幫忙	1
三	上學期 社會	第四單元 與人共好	8
	下學期 社會	第二單元 地方生活	7
四	上學期 社會	第二單元 主題二 閱讀地圖認識家鄉	3
	下學期 健體	第一單元 第一課 相處萬花筒	3

二、本校推動「生命教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	下學期 健康與體育	第三單元 健康防護罩	1
二	上學期 生活	主題六 單元 1 冷冷的天氣	2
	下學期 生活	主題一 單元一 謝謝你的幫忙	1
三	上學期 國語	第一單元 第一課 心裡的悄悄話	3
	下學期 國語	第一單元 第一課 許願	3
四	上學期 國語	第二單元 第四課 永遠的馬偕	2
	下學期 國語	第一單元 第二課 心動不如行動	2
五	上學期 國語	第一課蚊帳大使	2
	下學期 國語	第十一課幸福的火苗／ 第十二課神農嘗百草	5
六	上學期 國語	第一課 跑道/第三課談 遇見更好的自己	6
	下學期 健康與體育	第三單元健康特攻隊	6

參考表(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立羅厝國民小學 第__學期 __二__年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導_____

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1、4、 8、16、 19	性別平等教育	5	一、能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 二、能知道如何保護自己的身體，避免受到性侵害。	2-1-4 認識自己的身體隱私權。 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的資訊與管道。	1、要拒絕被收買，避免以後受到傷害。 2、如果一些不好的事發生時，應該告訴身邊信任的大人，如果不敢告訴他們，也可以告訴朋友，請朋友轉告大人。因為大人有能力幫助	1. 口頭回答。 2. 學習單	
7、8	家庭暴力防治教育	4	一、協助兒童了解自己的情緒。 二、體驗不同情緒的感覺，以建立對自己身體覺知的敏感度。 三、指導兒童辨識危險的環境、人物和暴力行為。 四、透過熟悉內外資源，尋求妥善有效的支持協助	1-1-2 了解自我身心狀況。 2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權。 2-1-3 適當表達自己的意見和感受，不受性別的限制。	1. 能察覺自己的情緒變化。 2. 能熟悉辨識危險的環境、人物和暴力行為。 3. 學習自我保護與危機處理應變能力，減低暴力傷害。	1. 發表 2. 觀察	

2、21	環境教育	2	一、能認識自己的校園的環境位置。 二、能說出學校內各個設施的名稱。 三、能愛護校園環境，不亂丟垃圾。	1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。 3-3-2 能主動親近並關的環境，並透過議題的瞭解，體會環境權的重要。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。	1. 認識我們的校園 2. 校園的整潔 3. 保持校園的整潔	1. 上課參與度 2. 口頭報告	
2、21	家庭教育	3	1. 樂於參加家庭的各種戶外活動。 2. 能運用各種感官，探索自然界中各種現象，並建立情感。 3. 描述戶外活動前應做的準備。 4. 知道戶外活動的安全注意事項。	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	1. 分享與家人從事的假日休閒活動種類。 2. 利用假日和家人一起去踏青，享受大自然的寧靜和舒適。。 3. 與家人一起做休閒活動的規劃。 4. 學習單完成。	1. 討論、分享 2. 上臺發表	

3、5、 6、9、 10、12、 13、14、 18、19	自主學習 (生生用平板)	10	1. 縮短學習成就低落學生之學習落差。 2. 提供學習成就低落之弱勢學生課業補救教學。	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1. 能掌握基本的閱讀技巧。 2. 能熟習常用生字語詞的形音義。 3. 能認識並練習使用常用的標點符號。 4. 能進行 1000 以內整數的命名及說、讀、聽、寫、做。 5. 能熟練二位數加減直式計算。 6. 能認識容量與重量。 7. 使用平板中因材網「加減應用問題」，與「重量與容量」的挑戰答	1. 實作-完成學習單和因材網的答題評量。 2. 觀察評量-參與討論與發表	
1、13	班級學期活動 規劃與檢討	2	理解法律與治的意義；習得實體程序的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則	法治觀念的建立	口頭發表	
11	戶外教育教學活動	2	1. 培養學生體驗、觀察自然生態能力。 2. 體驗大自然之美，涵養良好的心性。 3. 養成守法、守秩序的態度和嘗試冒險之精神。	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	1. 戶外教學前的叮嚀與介紹 (一) 農場介紹 (二) 攜帶物品及注意事項 2. 戶外教學當天活動	實際操作	

15、16、 17	性侵害犯罪防 治教育	3	1. 能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 2. 能知道如何保護自己的身體，避免受到性 侵害。 3. 能尊重自己與別人的身體自主權。 4. 能討論、分享生活中不合理、健康受到傷 害等經驗。 5. 能知道如何尋求救助的資訊與管道。	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	1 透過故事能了解身體自主權問題以及人際關係處理。 2. 口頭報告，身體什麼地方是私密處不能受到侵害。	1. 口頭發表 2. 學習單完成	
--------------	---------------	---	--	------------------------------------	--	---------------------	--

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣縣立羅厝國民小學 113 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱來閱好	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(16)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	鼓勵學生自發參與，透過親身體驗活動與課程互動。				
核心素養	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 羅 A-2 閱讀教育提升				
課程目標	1. 能認識學校人事物的特色，並覺察自己對新環境的適應能力與情緒反應，建立尋求他人協助的問題解決策略。 2. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。 3. 能主動關心同學，與他人和睦相處，建立友善關係與助人的品德。 4. 能認識社區環境中的植栽特色，知道青菜有助於身體排便，建立營養均衡和早睡早起的健康習慣。				

配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第3週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>樹木也會換衣服</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	1. 教師引導學生閱讀「樹木也會換衣服」。 2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說 (1) <u>洋洋</u> 常常和 <u>軒軒</u> 坐在窗前，看著遠方，他們發現了哪些事？ (2)你認為樹木是不是真的愛換衣服？ (3)故事裡提到，樹木心中的祕密到底是什麼？ 4. 教師引導學生想一想：你印象最深的一棵樹在哪裡？它	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書	

						有什麼特色？ 請和全班同學 一起分享。		
第 5 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>小龜的新家</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	1. 全班共同聆聽「小龜的新家」。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。 3. 說一說 (1)「小龜」是誰的名字？ (2)為什麼媽媽會認為 <u>小龜</u> 喜歡住在陽臺？ (3) <u>小龜</u> 住在陽臺並不會很孤單，從哪裡可以知道答案？ 4. 請學生重述故事內容。 5. 指導學生邊讀邊想，第二次朗讀時，速度放慢，圈出每段的關鍵詞句，朗讀完畢分享討論。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書
第 6 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>可愛的小河</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。	1. 全班共同閱讀「可愛的小河」。	口頭評量 紙筆評量 參與討論	康軒電子書故事有聲書

			表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說 (1) 水多的時候和少的時候，小河的歌聲有什麼不同？ (2) 為什麼洋洋會說：「小河有個大肚量」？ (3) 在炎熱的夏天裡，為什麼大家會把小河當作冰箱？ 4. 請學生重述故事內容。 5. 指導學生邊讀邊想，第二次朗讀時，速度放慢，圈出每段的關鍵詞句，朗讀完畢分享討論。	自我評量	
第 7 週	1	第二～六週閱讀文章	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文	1. 教師統整第二～六週文章含義。 2. 教導學生平日的言行舉止應注意事項。 3. 表揚優良品性學生，以為其他學生之模	觀察評量 寫字檢核	

			符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	範。		
第 8 週	1	康軒 2 下習作聆聽故事： <u>最厲害的爸爸</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	1. 全班共同聆聽「最厲害的爸爸」。 2. 說一說： (1)小猴子覺得自己爸爸厲害的特點是什麼？ (2)小象覺得自己爸爸厲害的特點是什麼？ (3)小熊覺得自己爸爸厲害的特點是什麼？ 3. 教師引導學生發表：你的家人有什麼厲害的特點？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 下教材
第 9 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>徵爸爸啟事</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	1. 教師引導學生閱讀「徵爸爸啟事」。 2. 全班分組，輪流朗讀。 3. 教師指導學生咬字清楚、根據文章內容	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

			符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	容，表現聲調語氣的變化，並根據閱讀的流暢性給予指導。 4. 教師提問 (1)松鼠 <u>小可</u> 看到猴子、喜鵲、天鵝的爸爸，心裡有什麼感覺？ (2)松鼠先生用什麼方式表達他對小松鼠的愛？ (3)如果你是 <u>小可</u> ，你會想要怎樣的爸爸呢？說說你的想法。 5. 教師引導學生重述完整的故事內容。 6. 教師引導學生說一說：如果你是爸爸，你會如何和自己的孩子相處呢？		
第 10 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>愛在哪裡</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。	1. 全班共同閱讀「愛在哪裡」。	口頭評量 紙筆評量 參與討論	康軒電子書故事有聲書

			表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 教師提問 (1)小灰熊為什麼總是在「剝剝剝」的聲音中被吵醒？ (2)小灰熊的家人愛不愛他呢？請舉例說明你的看法。 (3)小灰熊的便當盒裡，一顆顆水餃又晶又亮又好吃的祕密是什麼？ 4. 教師引導學生重述完整的故事內容。 5. 教師引導學生重讀一遍，邊讀邊想，先圈出文章中描述動作的詞語，再分組討論。	自我評量	
第 12 週	1	第八～十一週閱讀文章	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動	1. 教師統整第八～十一週文章含義。 2. 教導學生平日的言行舉止應注意事項。	觀察評量 寫字檢核	

			2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	3. 表揚優良品性學生，以為其他學生之模範。		
第 13 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>好朋友的問候</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	1. 全班共同聆聽「好朋友的問候」。 2. 說一說： (1) 故事中，誰覺得什麼事很奇怪？ (2) 你覺得誰生病了？ (3) 誰主動打電話給對方？ (4) <u>智文</u>怎麼沒來上學？ (5) 下課時，<u>家明</u>和<u>智文</u>兩人常一起做什麼事？ (6) <u>家明</u>和<u>智文</u>的感情怎麼樣？從故事的哪個部分可以知道？ 4. 教師引導學	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						生重述完整的故事內容。		
第 14 週	1	康軒 2 下習作聆聽故事： <u>真心的道歉</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能抓取重要訊息。 2. 能發揮創意，畫出想像畫。 3. 能主動關心同學，培養助人的品德。	1. 全班共同聆聽「真心的道歉」。 2. 說一說： (1)誰帶來遙控車？ (2)小兔子希望大家怎麼玩遙控車？ (3)小熊看到遙控車做了什麼事？ (4)小兔子為什麼生氣的走了？ (5)為什麼小熊會悶悶不樂？ (6)小熊媽媽教小熊怎麼做？ (7)如果是你是小兔，遇到這種事，你會不會生氣？你會怎麼做？ 3. 教師引導學生說一說：你從這個故事裡學到什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 下教材
第 15 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>聰明的老領隊</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的	Aa-I-2 聲調及其正確的標注	1. 能抓取重要訊息。	1. 全班共同閱讀「聰明的老	口頭評量 紙筆評量	康軒電子書故事有聲書

			訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	2. 能發揮創意，畫出想像畫。 3. 能主動關心同學，培養助人的品德。	領隊」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 教師提問 (1)老領隊聽到青年的金子不見了，為什麼還牽著馬出去散步？ (2)你認為文章中的領隊是一個怎樣的人？說出你的看法和理由。 (3)如果你是故事中的領隊，你會用什麼樣的方法找小偷呢？ 4. 引導學生思考： (1)如果你是老領隊，找到小偷後，接下來要怎麼做呢？ (2)你有沒有其他更好的辦法找到小偷，把金子找回來？ 5. 共同發表與	參與討論 自我評量	
--	--	--	--	---	---	--	----------------------	--

第 16 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>蜜蜂抓小偷</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能抓取重要訊息。 2. 能發揮創意，畫出想像畫。 3. 能主動關心同學，培養助人的品德。	分享。 1. 全班共同閱讀「蜜蜂抓小偷」。 2. 教師指導學生咬字清楚，根據文章內容，表現聲調語氣的變化和情緒的轉折，並根據閱讀的流暢性給予指導。 3. 教師提問 (1) 故事中出现的人物有哪些？ (2) 盒子裡的大蜜蜂真的能抓小偷嗎？你怎麼知道？ (3) 為什麼多米和哥哥們要大家看大大蜜蜂？ (4) 大家都在找大蜜蜂時，為什麼只有那個年輕人要揮手趕大蜜蜂？ (5) 他們最後是如何抓到小偷	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書
--------	---	--------------------------	--	---	--	--	--	------------

						的？ (6)你覺得這個故事有趣嗎？為什麼？ (7)你覺得多米的辦法好嗎？你有沒有其他辦法呢？ 4. 教師指導學生重述故事大意。		
第 17 週	1	第十三～十六週閱讀文章	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能抓取重要訊息。 2. 能發揮創意，畫出想像畫。 3. 能主動關心同學，培養助人的品德。	1. 教師統整第十三～十六週文章含義。 2. 教導學生平日的言行舉止應注意事項。 3. 表揚優良品性學生，以為其他學生之模範。	觀察評量 寫字檢核	
第 18 週	1	康軒 2 下習作聆聽故事： <u>小人國遊記</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語	1. 全班共同閱讀「小人國遊記」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 下教材

			3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	3. 說一說： (1)格列佛在小人國看到什麼情形？(2)小人國的國王無法幫助格列佛回家的原因可能是什麼？ 3. 教師帶領學生重新閱讀課文、習作第一大題，和習作的閱讀測驗，說一說自己的新發現。		
第 19 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>甲蟲的故事</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	1. 全班共同閱讀「甲蟲的故事」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 教師提問 (1)在這個故事裡，這個森林裡住了哪些昆蟲呢？ (2)為什麼大家會推選獨角仙為甲蟲王？ (3)從哪裡可以看出獨角仙的	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						寬宏大量？ 4. 引導學生思考：假如你是甲蟲王，你會怎麼照顧森林裡的昆蟲？請寫下來或畫下來。 5. 共同發表與分享。		
第 20 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>愛看書的小猴子</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	1. 全班共同閱讀「愛看書的小猴子」。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 教師提問 (1) 你可以從哪裡知道小猴子是愛看書的呢？ (2) 如果你是小猴子還想看書，媽媽卻一直催你上床睡覺，你會怎麼做呢？為什麼？ 4. 朗讀指導 (1) 教師引導學生默讀「愛看書的小猴子」，	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

					指導學生邊讀邊圈出關鍵詞語或句子。 (2)教師指導學生分組朗讀，在關鍵詞語或句子處加強適當的聲調。 5. 分組活動：教師指導學生蒐集有關「閱讀的正確方式」的資料。		
--	--	--	--	--	--	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	藝美涵養	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(14)節			
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 獨立思考，肯定自我。 2. 關懷學習及藝文涵養提升。							
核心素養	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 羅 C-2 藝文涵養提升。							
課程目標	1. 感受生活中的美。 2. 體會美的形式。 3. 熟練創作技能。							
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	影子變變變	1-II-6 能使用視覺元素 與想像力，豐富 創作主題。	認識濃淡的特 性。	繪畫	配色練習	實作評量 學習態度	無
第2週	1	影子變變變	1-II-6 能使用視覺元素	認識濃淡的特 性。	繪畫	配色練習	實作評量 學習態度	無

			與想像力，豐富創作主題。					
第 3 週	1	天空的秘密	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	運用色彩的表現。	繪畫	冷暖色系搭配練習	實作評量 學習態度	無
第 4 週	1	天空的秘密	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	運用色彩的表現。	繪畫	冷暖色系搭配練習	實作評量 學習態度	無
第 6 週	1	花花世界	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	練習色彩的明暗對比。	繪畫	明暗度與調和練習	實作評量 學習態度	無
第 9 週	1	花花世界	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	練習色彩的明暗對比。	繪畫	明暗度與調和練習	實作評量 學習態度	無
第 10 週	1	泥盤創作	C-I-3 探究生活事的方法與技能。	1. 能運用搓與揉技巧創作出圓盤容器。	捏塑	捏揉粘接練習	實作評量 學習態度	無
第 11 週	1	泥盤創作	C-I-3 探究生活事的方法與技能。	1. 能運用搓與揉技巧創作出圓盤容器。	捏塑	捏揉粘接練習	實作評量 學習態度	無
第 12 週	1	陶面具製作	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1. 拍、捏、抓、打、刺、刮、壓印等基本技巧。	捏塑	拍、捏、抓、打、刺、刮、壓印練習	實作評量 學習態度	無
第 14 週	1	陶面具製作	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1. 拍、捏、抓、打、刺、刮、壓印等基本技巧。	捏塑	拍、捏、抓、打、刺、刮、壓印練習	實作評量 學習態度	無
第 15 週	1	手作料理	3-I-3 體會學習的樂趣和成就	練習搓揉成型。	製作水餃	拌、包、捏練習	實作評量 學習態度	無

			感，主動學習新的事物。					
第 17 週	1	手作料理	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	練習搓揉成型。	製作水餃	拌、包、捏練習	實作評量學習態度	無
第 18 週	1	手作料理	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	學習鋪設與整理	美味三明治	鋪排與攪拌練習	實作評量學習態度	無
第 20 週	1	手作料理	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	學習鋪設與整理	美味三明治	鋪排與攪拌練習	實作評量學習態度	無

註:行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	交通安全教育	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(2)節			
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 獨立思考，肯定自我。 2. 關懷學習及藝文涵養提升。							
核心素養	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。							
課程目標	1. 以感官和知覺辨識社區、學校道路周邊環境，以及車輛周遭的危險區域。 2. 探索並察覺自身生理限制對交通行為的影響，以及步行時容易發生事故與危險的行為。 3. 在發現及解決問題的歷程中，知道遵循號誌、標誌、標線，以及運用行人設施安全通行的方法。							
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第4週	2	交通安全停看聽	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 1-I-4 珍視自己	1. 生活周遭潛藏危機的情境。 2. 生活周遭危機情境的辨識方法。	1. 知道紅綠燈所代表的意義。 2. 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。	1. 生活中的紅黃綠 2. 誰能來幫忙 3. 守護交通安全小幫手 4. 學習單	1. 口語表達 2. 上課參與度 3. 學習單完成	

			並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	3. 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	3. 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。 4. 了解不遵守交通安全會造成什麼樣的結果。			
--	--	--	---	---------------------------	---	--	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立羅厝國民小學 第二學期 二年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論 題綱)	評量方式	備註
15、 16、 17	性侵害犯罪 防治教育	3	一、認識性騷擾或性侵害、家暴發生危機時，知道做出哪些正確的反應。 二、學習身體不能讓人隨意碰觸，及尊重他人身體的自主權。 三、學習各項緊急求助電話撥打方式。 四、感受戲劇表演的樂趣。	1-1-1 探索並分享對自己以及與自己相關人事物的感受。 5-1-1 分辨日常生活情境的安全性。 1-1-5 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 2-1-4 認識自己的身體隱私權。 2-1-1 辨識性別角	1. 隱藏的危機 2. 到底是他還是她 3. 我會說 NO	1. 討論發表 2. 主動發表 3. 專心欣賞 4. 觀察比較 5. 完成學習單	
2、19、 20	家庭教育	3	1. 培養學生感恩、珍惜家庭、愛物、自我省思的觀念。 2. 增進藝術與人文素養，培養學生展現自我信心的能力。 3. 培養學生自我期許，奮力進取，努力向上，追求理想目標的能力。 4. 激發學生閱讀的興趣，啟發創作思考想像 能與家長一起參與學校活動增進親子溝通 5. 透過活動讓孩子感受到感恩的真諦。 6. 增進學生愛家的精神，培養家庭觀念。	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	能與家長一起參與學校活動增進親子溝通	1. 上課參與度 2. 口頭發表	

13、 14、 16、 18、19	性別平等 教育	5	1. 能從讀物中覺察性別刻板印象的存在，並透過討論與分享破除性別角色刻板印象，使學童學習兩性互敬互助，知道與異性之相處中如何表現出合宜、有理的行為。 2. 能突破性別角色刻板化的思考，互相尊重。	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	1. 透過繪本(頑皮公主不出嫁)讓學生覺察性別刻板印象的存在，並透過討論與分享破除性別角色刻板印象。 2. 透過分享與討論突破性別角色刻板化的思考，學習互相尊重。	1. 上課參與度 2. 口頭發表	
7、8、9	家庭暴力防治教育	3	1. 經由觀賞電子繪本，瞭解家庭和諧的重要性，建立學生愛家的觀念。 2. 認識家暴的防範，學會自我保護。 3. 認識處理衝突的方法，促進兩性和諧相處。	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	透過聽繪本故事了解人際關係的應對	1. 上課參與度 2. 口頭發表	
2、3、5	環境教育	3	1. 能了解保護環境是每個人的責任。 2. 能提出具體的改善環境方法。 3. 能知道垃圾過多會造成地球的汙染。 4. 能透過五官觀察社區的變遷。 5. 能知道如何將垃圾分類。 6. 能動手做垃圾分類。 7. 能分享環境保護的概念。	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	1. 繪本《挖土機年年作響—鄉村變了》共讀引導。 2. 使用社區圖卡、垃圾圖卡引導學生思考周遭環境整潔。 3. 垃圾分類大闖關	1. 上課參與度 2. 口頭發表 3. 實作	

1、5、 6、7、 8、10、 12	自主學習	7	1. 縮短學習成就低落學生之學習落差。 2. 提供學習成就低落之弱勢學生課業補救教學。	數-E-A2 具備基本的 算術操作能力、並能指認基本的 形體與相對關係，在日常生活 情境中，用數學 表述與解決問題。 國-E-A1 認識 國語文的重要 性，培養國語文 的興趣，能運用	1. 能掌握基本的閱讀技巧。 2. 能熟習常用生字 語詞的形音義。 3. 能認識並練習使用 常用的標點符號。 4. 能進行 1000 以內 整數的命名及說、 讀、聽、寫、做。 5. 能熟練二位數加 減直式計算。 6. 能認識容量與重	實作-完成學習單 觀察評量-參與討 論與發表	
1、13	班級學期活 動規劃與檢 討	2	理解法律與治的意義；習得實體程序的 基本知能；追求人權保障與公平正義的 價值	人 E3 了解每個人 需求的不同，並討論 與遵守團體的規則	法治觀念的建立	發表	

11	戶外教育 教學活動	2	1. 培養學生體驗、觀察自然生態能力。 2. 體驗大自然之美，涵養良好的心性。 3. 養成守法、守秩序的態度和嘗試冒險之精神。	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	1. 戶外教學前的叮嚀與介紹 （一）博物館介紹 （二）攜帶物品及注意事項 2. 戶外教學當天活動	實際操作	1. 培養學生體驗、觀察自然生態能力。 2. 體驗大自然之美，涵養良好的心性。 3. 養成守法、守秩序的態度和嘗試冒險之精神。
----	--------------	---	--	---	--	------	--